

DIARIO DE MURCIA,

DE INTERESES MATERIALES, COMERCIO, INDUSTRIA, LITERATURA, NOTICIAS Y ANUNCIOS

Número 228.

Miércoles 1° de Diciembre de 1858.

Año II.

GACETILLA.

* * *

Porvenir de las familias. El consejo de vigilancia que esta acreditada sociedad de seguros mútuos ha nombrado en esta capital, se compone de las dignísimas personas siguientes:

- D. Juan Manuel Moreno, *Presidente.*
- D. Tomás Seigner, *Vice-Presidente.*
- D. Mariano Ruiz, *Vocal.*
- D. José Lorente, *Idem.*
- D. Manuel Martínez, *Idem.*
- D. Manuel Molina, *Idem.*
- D. Zacarías Moreno, *Secretario.*

Solemnidad religiosa. El día 2 del actual á las nueve de su mañana, tendrá lugar en la iglesia de Madres Capuchinas de esta ciudad, la solemne Comemoración, que la comunidad de este convento tributa á su venerable Fundadora.

Para mayor esplendor de este religioso acto, estará de manifiesto su Divina Magestad, y el acompañamiento de la santa Misa, se hará con un magnífico armonium; en cuyo delicioso instrumento ejecutará el joven D. Julian Calvo, algunas piezas de música, propias para la festividad que se celebra; y para el instrumento tambien que ha de servir de orquesta.

Sabemos tambien que tomarán parte en esta función escogidas voces, que unidas á los dulces acordes del armonium, formará un conjunto agradable, y singularmente religioso.

Sr. Alcalde. LA PAZ, aunque sea en extracto, puede dar diariamente cuenta al público de las determinaciones de la municipalidad, con lo cual creemos hacer un buen servicio. Por tanto, con el debido respeto le suplicamos se sirva mandar se comunique, á esta redaccion. De este modo no se dará lugar á que por falta de publicidad se infrinjan los mandatos de la misma, ó á que suceda lo que no hace mucho vimos y fué que se citaba á un juntamento que debia tener lugar en jueves y el anuncio no apareció hasta el viernes en el *Boletín*, pues este periódico, tanto por lo aglomerado de originales que se halla, como por los trámites que debe pasar lo que en él se publica, no puede algunas veces insertar con la oportunidad necesaria los anuncios que se le remiten. Segun creemos á dicho juntamento nadie asistió.

Esperamos ser complacidos en obsequio al útil objeto que nos guía.

Gacetilla húmeda. Agua, nubes, lodos, vientos, tened piedad de nosotros;

ya basta de calles sucias, de fangos y de remojos: una poquita de lluvia, hace gracia, gusta á todos, porque refresca el ambiente, vivifica, y sienta el polvo: pero este dale que dale, este cansancio, este aplomo, este llover sin fatiga viene sobre nuestros hombros como una prenda del diablo, como un peso del demonio; los campos están ahitos, los sembrados están cochos, las plazas llenas de charcos, las calles llenas de lodos, las bellezas encerradas como en sus jaulas los loros, no ponen el pié en la calle ni aun arrastradas por tordos, (caballos decir queremos, no pájaros ni palomos.) Al paseo no va ni un alma, no pueden verse los novios; y aun por esta misma causa algunos están de monos; se hallan las tiendas desiertas, que no salen de los monos. Por Cristo, señoras nubes, basta de pena y de chorro; luzca el sol en los espacios con sus mil trenzas de oro; tornen matices azules al puro celeste globo, y al par lucirán radiantes en nuestras calles cien ojos, que son de mil corazones vida, amor, gloria y asombro.

El Concierto. Tal es el título con que se anuncia un «periódico de música celestial y literatura inocente, redactado por una distinguida sociedad de profesores de oído y literatos de oficio.» Hé aquí el programa de este *Concierto*, tomado del prospecto del mismo:

Primera parte.

- 1.º Sinfonía á grande orquesta.
- 2.º Escena de una zarzuela inédita, por los artistas que se necesiten.
- 3.º Obligado sublime de música celestial, por el traductor de la sociedad.
- 4.º Nocturno fantástico, por el encargado de las elegías.
- 5.º Crítica dulce de literatura amarga, por el señor Vinagre (este señor es literato).
- 6.º Final reminiscente, por músicos y danzantes.

Segunda parte.

- 1.º Impresiones, por cualquiera de los socios que las sienta.
- 2.º Cuentos de actualidad, por el concertino.
- 3.º Poesía heroica, por el serpeñon.
- 4.º Artículos graves, por el violon.
- 5.º Panegirico teatral, por el señor Azufre (ha sido cómico de la legua).
- 6.º Miscelánea inocente, por el violin.

Ofrece además que hará regalitos cuando menos los esperen los suscritores y les encarga que no los esperen nunca. Cada número costará de cuatro páginas en folio, á tres columnas, con sus correspondientes grabados ó litografías. El estilo festivo en que está redactado el prospecto nos induce á creer que será una publicación absolutamente independiente.

Otro anuncio. Un joven de buen pasar—y de conducta sin tacha,—solicita una muchacha—con quien poderse casar.—Pues hallándose arruinado—muy cerca de suicidarse,—ha imaginado el casarse—por ver si cambia de estado.—Pero en instantes tan fieros—hace presente y espera—el casarse... con cualquiera... —con tal que tenga dineros.—Darán exacta razon—y otros muchos pormenores—de sus galas y primores—en aquesta redaccion.

Ya no hay cuidado. Ayer tuvo lugar en nuestra redaccion el siguiente diálogo.—Sr. Director....—Quién es? —Estan ya comunicadas las órdenes que se han dictado para que desde mañana deje de llover.—Corriente.

Epigrama. Hablando de Abdul-Medjid—y de su harem tan surtido,—esclamó triste un marido—en un café de Madrid.—«¡Tanta muger, qué porfia!—no le envidio su fortuna;—¡Ay.! á mí me sobra una...—y solo tengo la mia...»

REVISTA TEATRAL.

Poco podemos decir respecto á la anterior semana. No se han dado mas que tres funciones y todas ellas de la ópera cómica *Fra-Diavolo*.

Las dos primeras representaciones no dejaron satisfecho al público, no porque fueran mal ejecutadas, pues otras lo han sido peores: sino porque acostumbrado este á la música italiana, y á la española de las zarzuelas, no le agradó la francesa que acompaña esta produccion; pero en la tercera salió mas contento á causa de lo mejor desempeñada que fué y de haberse acostumbrado algo más á este nuevo género.

Una de las faltas mas grandes que se nota en esta y demás funciones que se ejecutan, que es lo que en otros teatros

contribuye en gran parte á la celebridad que alcanzan y á que el público se entusiasme, pues es el alma de las nuevas producciones, es la escasez de aparato con que todas se ponen en escena, mas de esto no culpamos á nadie en razon á que lo reducido del escenario no lo permite.

Qué fué lo que hizo que la *Catalina* fuera tan repetida y que acudieran á ver sus representaciones hasta los vecinos de las villas próximas? El esfuerzo que se hizo por ponerla en escena lo mejor posible, ya que no con todo lo que su argumento marcaba. Mas este esfuerzo en el teatro provisional es inútil, y este es uno de los motivos que hacen que el espectador se desanime.

Veremos cuando llegue á estar construido el nuevo teatro, cuya emision de acciones se ha anunciado ahora, y cuyo local debe ser estenso, si el éxito corresponde con el de las demás capitales.

Pero volviendo á la ejecucion de *Fra Diavolo*. La señora Cavaletti comprendió bien el papel de Zerlina y ha gustado mucho en la cavatina del segundo acto por la mucha naturalidad con que la canta. Esta se le hizo repetir en la tercera representación en medio de entusiastas aplausos. El inglés lo vimos perfectamente interpretado por el Sr. Cavaletti (D. L.) lo cual agradó infinito. El Sr. Gelati estuvo bastante feliz en su papel de fingido Marqués, luciendo su excelente y dulce voz en el aria del tercer acto. Beppo lo caracterizó muy bien el Sr. Cavaletti (D. J.) haciendo reír bastante especialmente cuando repitió en el tercer acto la canción de Zerlina.

Un incidente bastante desagradable interrumpió varias veces la tercera representación, y fué que un corto número de personas queriendo dar una muestra de desagrado al Sr. Mata, empezaban á hacer ruido cada vez que este se presentaba en escena ó hablaba.

SECCION RELIGIOSA.

Santo de mañana.

Santa Bibiana virgen y mártir, san Pedro Crisólogo obispo y doctor y sta. Elisa.

Jubileo.

Estará en la iglesia de Capuchinas.

VAPORES.

El *CID*, llegará de Marsella á Alicante el 13 del próximo diciembre, en cuyo día saldrá para Málaga y Cádiz.

SECCION MERCANTIL.

Precios de hoy en el Almudí.

Trigo..... fan. de	38 á	48 rs
Cebada..... de	16 á	16 1/2
Maiz..... de	20 á	24
Goja..... de	á	31

ESPECTÁCULOS.

CIRCO ECUESTRE.—Plaza de Toros — Para el próximo domingo se prepara otra función, en la que se ejecutarán nuevos y variados ejercicios.

ANUNCIOS.

FOTOGRAFIA.

Tenemos el honor de ofrecer al público de esta capital nuestros servicios en lo concerniente al maravilloso arte de la fotografía.

Numerosos años de práctica y un éxito constante nos dispensarán de hacer pomposas promesas.

Las personas que gusten acercarse á examinar nuestro muestrario podrán convencerse de que los retratos que nos sean encomendados, no dejarán que desear tanto en el parecido como en la rigurosa exactitud de los detalles.

Los precios varían con relacion al tamaño, se hacen: en negro desde 20 rs. hasta 100.

Con colorido, desde 80 rs. hasta 200.

Calle y casa del Vizconde, debajo del arco, ct.º 3.º

A todas horas del día, y con cualquier tiempo. 10—3

Esencia de Zarzaparrilla

CONCENTRADA AL VAPOR.

La que preparan en Barcelona los señores *Borrell hermanos*, es preferida en todo el reino por sus grandes virtudes depurativas y atemperantes.

Exigiré rigurosamente en cada frasco la firma y rúbrica de *Borrell hermanos*

MADRID: laboratorio químico, calle Mayor, núm. 17. BARCELONA: calle del Asalto, núm. 12. MURCIA: en la botica de Martínez. Cartagena: Onrubia. Alicante: Sebastia. Valencia: señores Capafor y Tarrat. 26

Papel y sobres de varias clases, plumas, lapiceros, tinta, lacre, papel de dibujo, sécante, para forrar cajas ú otros objetos, y de seda para flores, cajas surtidas de papel etc., lápiz compuesto. Comisión de Almazan, S. Lorenzo, núm. 41.

Por todo lo no firmado, el director, propietario y editor responsable, RAFAEL ALMAZAN Y MARTIN.

Imp. de LA PAZ, á cargo de R. ALMAZAN, calle de san Lorenzo, núm 11.

EL AMIGO DE LOS ESPAÑOLES!! -- PÍLDORAS HOLLOWAY.

Privilegiadas por casi todos los gobiernos de Europa. Recomendadas por los Médicos mas célebres de la época. Conocidas con unánime aceptación en todos los países del mundo y mas particularmente en España.

Estas célebres Píldoras son eficacísimas para obtener la purificación de la sangre, para fortificar las constituciones débiles ó debilitadas, y para curar toda clase de enfermedades por secretas y escondidas que sus causas se encuentren en lo mas recóndito de los manantiales mismos de la vida. La acción de estas Píldoras va á buscar los gérmenes del mal en donde quiera que se hallen, y sin necesidad de crisis violentas, ni de sufrimientos de parte del paciente, producen efectos curativos casi milagrosos, y que solo por el testimonio de una constante é infalible experiencia han podido llegar á ser creídos. Estas no son meras y aisladas aserciones, ni tampoco visiones de una imaginación calenturienta, sino hechos positivos por la aclamación unánime, que ha declarado estas Píldoras como una verdadera fuente de salud para el género humano.

Los archivos del Profesor HOLLOWAY en su casa central de Londres, contienen una cantidad inmensa de certificaciones, cuya exactitud se ha hecho constar de la manera mas auténtica posible, poniendo así fuera de duda la infalibilidad de este Medicamento. Nuevas y numerosas certificaciones llegan diariamente de todos los países y escritas en todos los idiomas, porque las Píldoras HOLLOWAY, son hoy conocidas en todos los países civilizados, y la universalidad de su eficacia en todos los climas y contra todas las enfermedades es un hecho que ni aun los mas escépticos se atreven á disputar.

Los Médicos mas célebres y las corporaciones facultativas mas distinguidas de Europa las recomiendan y las emplean para su clientela por el íntimo convencimiento que abrigan de que no pueden hallar un remedio ni mas general, ni mas seguro, ni mas eficaz, sobre todo en los climas cálidos, en donde las enfermedades se presentan con tanta fuerza de actividad, que la muerte suele seguir muy de cerca á los primeros síntomas, haciendo así inútiles los efectos de los otros Medicamentos por la lentitud de su acción.

Las Píldoras HOLLOWAY son eficacísimas muy especialmente para las siguientes enfermedades:

Accidentes epilépticos.	Enfermedades del hígado.	Irregularidades de la menstruación.	Obstrucciones.
Asma.	Enfermedades venéreas.	Jaqueca.	Síntomas secundarios.
Calenturas de toda especie.	Erisipelas.	Lombriees de toda clase.	Tisis ó consuncion pulmonar.
Debilidad ó falta de fuerzas por cualquiera causa.	Hidropezia.	Lumbago ó mal de riñones.	
Dolores de cabeza.	Ictericia.	Manchas en el cutis.	
Disenteria.	Indigestiones.		
	Inflamaciones.		

Estas Píldoras son elaboradas bajo la inspeccion personal del Profesor HOLLOWAY, y cada caja va acompañada de una instruccion impresa en español, que explica el modo de hacer uso de ellas.

Los depósitos principales para la venta son en los establecimientos del mismo Profesor, Londres, Strand, 244 y New York, Maiden Lane, 80.

En Madrid se venden en los establecimientos del Sr. Ulzurrun, Barrio Nuevo, núm. 11; y Sres. Borrell Hermanos, calle Mayor, núm. 17.

En las provincias, en todas las principales Boticas y Droguerías.

En España los precios al por menor son los siguientes:

Cada caja conteniendo cuatro docenas de Píldoras.	7 Reales,
doce docenas.	18 "
veinticuatro docenas.	28 "

Comprando los tamaños mayores se obtienen grandes ventajas.

Depósito en Murcia en la botica de Martínez.—Cartagena D.ª Serafina Gimenez de Marques.—Lorca, Isaura.—Valencia, Domingo.—Almería, Carrascosa.—Alicante, Soler y Estruch.—Antequera, Palma y Checa. 52—49