

Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1, CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA NOCHE



PRIMER ANIVERSARIO
EL SEÑOR

D. Juan Antonio Martínez Medrano

Falleció el día 22 de Febrero de 1905

R. I. P.

En sufragio de su alma estará mañana miércoles 21 la Vela y Alumbrado á Jesús Sacramento en la Iglesia de la Merced, celebrándose misas cada media hora hasta la una, y por la tarde á las cinco, después de la reserva, se cantará un solemne responso.

Sus hijos y demás familia,

Ruegan á sus amigos y personas piadosas asistan á alguno de estos actos religiosos y encomienden á Dios el alma del finado, por lo que les quedarán reconocidos.

Murcia 20 de Febrero de 1906.

Varios Excmos. é Ilmos. Sres. Obispos se han dignado conceder cincuenta días de indulgencias á todos los fieles que hiciesen algún acto de piedad ó caridad en sufragio del alma de dicho señor.

El Liberal en Murcia

Es el diario de mayor circulación de Levante
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

POLITICA PROVINCIAL

DECLARACIONES DE MAESTRE

Desde que adelantamos telegráficamente en este periódico la noticia de la evolución política de D. José Maestre, fué este hecho tema preferente en las conversaciones de cuantos se preocupan de estos asuntos.

En nuestro deseo de que los comentarios se hicieran sobre una base cierta, las manifestaciones del propio interesado, intentamos conocerlas inmediatamente.

El sábado pasó por Murcia el Sr. Maestre y llegó á Cartagena. Del recibimiento y de lo sucesivamente relacionado con este cambio hemos dado cuenta en las informaciones de nuestro corresponsal.

Cumpliendo nuestro intento, antes expresado, hemos insistido, directamente, para que el Sr. Maestre nos digiera algo sobre el motivo de su evolución y sus futuros propósitos.

Sobre este último es prematuro hablar á juicio del Sr. Maestre: sobre lo primero está condensada su pensamiento fidelísimamente en las siguientes declaraciones, única respuesta que se propone dar á cuantos han querido conocer su opinión para manifestarla al público.

«No han estado acertados los que han supuesto que mi ingreso en el partido conservador se debía á pretericiones, ó molestias de carácter personal. Mi evolución reconoce motivos más levantados, más importantes. La falta de fe en los destinos del partido liberal, trabajado por luchas intestinas, fríal, con el Sr. La Cierva, que había engendrado una verdadera penetración de ideas y de opiniones, se explicó á que hayan sido decisivos en estos momentos, para mi espíritu vacilante, sus requerimientos y sus consejos. La renuncia del acta de senador con que me favoreció en las últimas elecciones el partido liberal, no tiene la significación y alcance que se le ha supuesto. Yo debía al partido liberal tal honor, tanto más de estimar cuanto que era inmerecido, y entendía que la corrección más elemental me imponía renunciarle desde el momento que dejaba sus huesos. De ninguna manera significa ni podía significar tal resolución mía actitudes de rebeldía ni de desprecio. Se trataba de un caso de decoro y nada más.

Al partido liberal, al Sr. Conde de Romanones, al Sr. General Anzar, á don Francisco Conesa Balanza y á todos, en fin, los que en este campo militan, yo debo solo atenciones, gratitud inmensa, favores repetidos y continuados. Quiero que conste así, para conocimiento de todos, pues á las atenciones sin cuento recibidas en los largos años que he militado bajo la bandera liberal, se unen en estos momentos consideraciones y pruebas de afecto tan singulares por parte del Sr. Conde de Romanones y del Sr. General Anzar, que yo nunca podré olvidar.

Y ahora, siguiendo el actual impulso de mi siempre amigo y jefe ahora señor La Cierva, prestaré al nuevo partido en que milito, el entusiasmo que he profesado á aquel, en que dejo tantos amigos y del que guardo tantos recuerdos gratos.»

CARTAGENA

Novillada

La novillada que ayer domingo se celebró en nuestro circo taurino, hizo pasar un rato muy agradable á la concurrencia, que fué bastante regular.

El ganado resultó bravuconillo, dando ocasión á que los lidiadores ejecutaran cuanto les vino en gana, sin que afortunadamente sufrieran desperfectos en el físico.

Arango, que actuaba de maestro, estoqueó tres becerros, distinguiéndose en el primero, al que despatchó de una buena estocada y un certero descabello á pulso.

En los otros dos, no anduvo el hombre tan afortunado.

El tercero lo banderilleó, obteniendo aplausos.

El último chivo murió á manos de la plebe.

El Martites chico le dió una serie de estocadas sin conseguir acastarlo, dando lugar á que el público se apoderara de la fiara.

Martitos mayor, ayudó eficazmente al Arango, y los demás muchachos, con sus proezas, hicieron que el público no se aburriera.

Presidió con acierto el inspector de serenos Sr. Soler.

Teatral

En el teatro del barrio de la Concepción se celebró anoche una lucida velada, poniéndose en escena «Levantar muertos», «La campanilla de los apuros», «Marines en tierra» y estrenando una obra de D. Juan Benítez Borja, titulada «En continuo martirio», en cuya producción, muy bonita por cierto, no estuvieron los artistas muy acertados; en cambio la misma señorita Ana Lezano y el mismo señor Francisco Martínez que estrenaron tal obra, se portaron admirablemente en las otras.

En cuanto al resto de la compañía, merecen aplausos las señoritas María y Lola Rodríguez y los señores Ortega, Yurda y Melinero.

Pero á quien no podemos nombrar sin verdadera satisfacción, es al señor don Federico Rodríguez, que ayer debutó en «Levantar muertos» y que en su papel impertantísimo de Carlos Maurano estu-

vo tan bien, que desde luego no vacilamos en felicitarle sincera y cordialmente y en aconsejarle que no abandone la escena, dando le esperen seguros y ruidosos triunfos.

También el señor Menarejo merece nuestros plácemes por su labor.

Reciban todos los artistas nuestra enhorabuena y el señor director de la compañía nuestro consejo de que se ensayen más las obras, con objeto de evitar en lo sucesivo percances como el del estreno de la producción del señor Benítez Borja.

Pólvora á Cádiz

Ha salido con rumbo á Cádiz el laud «Maria» conduciendo ochenta cajas de pólvora con peso de 5.540 gramos con destino á aquella plaza.

Siguen los cachecos

Anoche realizó otro provechoso cacheco la guardia municipal, recogiendo 50 armas de todas clases.

Según nuestros informes, buen número de ellas pertenecían á gente pendenciera. Siguen los cachecos; pero aconsejamos al inspector señor Calvo que mande inutilizar esas armas inmediatamente.

¡Vaya unas carnelas!

En la tarde de ayer fué curada en el Hospital de Caridad de una herida en el labio superior la joven Amparo García y García, de 24 años de edad y vecina de la calle del Salitre, herida que le produjo un soldado de infantería de Marina de un tremendo bofetón.

19 Febrero.

LAS FIESTAS DE ABRIL

ENTIERRO DE LA SARDINA

Recaudación popular para los gastos generales:

Suma anterior, 1142 pesetas.—Don A. M., 5; D. Antonio Lopez Palarea, 5; D. Manuel Ambit, 5; D. Ildefonso Navarro, 5; D. Rafael Megias, 5; D. Luis Cordero, 5; D. Manuel Perez, 5; D. Enrique Lisbona (hijo), 5; D. Ezequiel Cazaña, 10; D. Angel Valera, 5.

Draguería Puxmarina, 25; D. Rogelio Manresa, 10; D. Joaquín Cerdá, 10; don Matias Sanchez, 5; D. Francisco Pastor, 15; D. Mariano Bayo, 15; D. Joaquín Masía, 10; D. Esteban Lagostera, 15; D. Alejandro Molina, 10; D. Francisco Peña, Plaza Jufre, 30; D. Maximino Castelló, 25; D. Domingo Leon, 5; D. Manuel Ibañez Carrillo, 5; D. Gregorio Martínez, 5; D. Enrique Carmona, 30; Don José Asensio, 30; D. Felipe Pedraza, 30; D. José Martínez Zamora, 5.

D. Antonio Sequer Mifsud, 10; hijos de la viuda de J. Baños, 20; D. Manuel Ugena, 5; D. Joaquín Alarcón, 4; Bazar Murciano, 50; D. José Servet Brugarolas, 50; D. Angel Tomás, 7; saldo del año anterior, 1240; D. Juan Antonio Garrigós, 16.

D. Antonio Clemares Meseguer, 10; D. Marcos Amorós, 6; D. Salvador Puga, 25; D. Mariano Moreno, 15; hijos de Peñafiel, 25; Lorca hermanos y Juan, 20; J. y J. Pérez, 15; José María Sanz, 35; Antonio Ruiz Saizquier, 30; hijos de J. Hilla, 17; D. Vicente Morales, 5; D. Juan

Antonio Martínez, 5; D. Enrique Rainelli, 52; D. Miguel Gimenez Ruiz, 10.

D. José Martínez Teller, 25; D. Juan José Lasheras, 5; D. Joaquín Martínez Teller, 20; D. Amalia Rainelli, 10; don Adolfo Vila, 2; D. Miguel Sánchez, 3; D. Francisco Valcárcel, 5; D. Manuel Moreno Fajardo, 5; D. Francisco Carrillo, 25.

Total, 2.011'40 pesetas.

BATALLA DE FLORES

Se han presentado últimamente los bocetos siguientes:

- 33 De Venecia.
34 Buena madre.
35 Nectar dorado.
36 Argos.
37 De tecader.
38 Gloria y Ciencia.
39 ¡Rueda que ruedal
40 Cronos.
41 El remolque.
42 Buena alforja.
43 Restos del banqueto.
44 Canastilla.
45 Zapajilla japonesa.
46 Carroza Luis XV.
47 ¡Queda algun premio!

Hoy termina el plazo de admisión de bocetos.

Mañana publicaremos las que se presenten.

ANTONIO RUBIO EN LONDRES

SV OPINION SOBRE EL «QUIJOTE», DE STRAUSS

En una interesante crónica de Londres en que Ramiro de Maeztu recoge las opiniones de eminentes críticos y músicos sobre el poema sinfónico del compositor alemán Ricardo Strauss titulado el «Quijote», figura muy detallada la del ilustre violoncellista murciano Antonio Rubio, que desde hace algun tiempo se halla en aquella capital.

Hé aquí su opinión, que con gusto reproducimos:

«En cambio Rubio—dice Maeztu—el violoncellista, el músico, el coleccionador de cuadros, el solitario de Edith Grove, me ha dicho lo siguiente al salir de la audición de «Don Quijote», que publico porque creo interesará al creciente número de aficionados á la música que hay en España:

«No puede compararse á Wagner con Strauss. En Wagner no hay detalle ocioso. Todo va al fin que el autor se propone; todo es un ornamento para realizar la idea capital. En las más grandes complicaciones y combinaciones son distintamente sensibles en la masa instrumental detalles que en la partitura parecen insignificantes.

«En Strauss se podrían suprimir, en ocasiones, determinados instrumentos, sin que le advirtiera el músico que escuchaba sus obras con la partitura en la mano, porque muchas de las cosas están dobladas, repetidas. Pero ello depende de que Strauss concibe su arte de otro modo y seguramente las formas grotescas y la dureza de las sonoridades son un medio de expresión despreciado por otras composiciones, pero que aprovecha su talento acaso por ser virgen é inexplorado, por tener la fuerza de la novedad, acaso por responder á la idea realista que tiene Strauss de su arte.

«Concretándose al «Don Quijote», la escena de los borregos viene á probar esto. Es un cuadro tan admirable y acabado en el género realista, que basta cerrar los ojos y abandonarse á la avalancha de vibraciones para encontrarse en el campo y sentirse rodeado de los carneros y ver á Don Quijote y á Sancho con una voz que parece salir de una boca llena de tortas de maíz y escuchar á Don Quijote que ya se queja en la viola, ya languidece en el violoncello, con el cuerpo apesadumado, porque también se escucha el silbido de una piedra y se recuerda la pregunta de Sancho: «¿Cuántas muelas solía tener su merced en el lado derecho?»

«El otro gran momento realista, igualmente acabado y justo, es aquel en que describe á Don Quijote, cuando los duques le hacen creer que sube por los aires en el caballo de madera. Se oye el ruido del viento, se percibe el alejamiento del panorama, el esfumamiento de las realidades. Todo es matiz, todo cambia con la distancia. Y nuestra fantasía oye las alas de los pájaros que huyen y las nuevas sonoridades de un espacio nuevo y la aparición de un mundo desconocido, poblado de fantasmas, conjeturas y posibilidades.

«Hay un detalle magnífico en el poema. Ya en el violoncello, ya en la viola, se escucha á menudo una frase elegante y airosa, frase de arranque, de generosidad, de idealismo, que por lo inadecuado del momento en que aparece hace pensar en el sueño de un loco y en la caballería andante, afirmándose constantemente frente al prosaismo exterior, y es una frase tan conmovedora que hace subir las lágrimas á los ojos.

«En suma: todo el poema está lleno de

maticos delicados, de sensibles dulzuras, que no se sabe si tomar á serio ó á broma. Quizás el agriludo de las sonoridades es lo que fija esta sensación única, que sólo puede producirse con un inmenso dominio del arte musical.

«Pero, al mismo tiempo, todo el poema es demasiado crudo. Es la naturaleza bruta, con lo bueno y con lo malo, con lo bello y con lo feo; no sólo el paisaje verde, sino las aguas estancadas y las estepas áridas. La misma impertancia tiene en este cuadro la esquila del ganado familiar que el zumbido de las moscas sobre el estercolero.

«En resumen: una obra genial, completamente genial, sin el menor género de duda. Imposible darse cuenta de todas sus bellezas en una audición. Había oído cantos de Strauss y cosas para orquesta que me parecieran admirables, pero que me dieron la impresión de un Wagner disminuido, de un músico de mucho talento y saber, pero sin mucha personalidad.

«Pero «Don Quijote» me hizo vibrar y olvidar tan en absoluto mis prejuicios, que no me dió tiempo á pensar en ellos. Y ahora me digo: Ahí hay algo genial y grande, profundamente personal y sentido, algo que conmueve tan hondamente, que sugiere la posibilidad de una música nueva.»

«No es poco decir lo que dice Rubio, si se tiene en cuenta que se trata de un hombre de vida ascética y absoluta sinceridad. Está ó no en lo cierto, sus opiniones merecen ser divulgadas entre los apasionados de la música.»

Orihuela

El «Chulibes»

Se dice que en breve tendrá lugar en la Audiencia de la capital la vista de la causa instruida por este juzgado de instrucción, contra el «Chulibes», autor del crimen de la Media Legua.

Viajeros

Ha salido para Alicante, acompañado de su distinguida esposa, D. Matias Peseo y Joafré.

Teatro

Como ya tenemos anunciado, mañana noche hará su debut en este teatro la notable compañía cómica lírica que dirige el primer actor D. Emilio Duval y en la que figura la notable primera tiple Felisa Lázaro.

Espectáculo

Los cuadros verdaderamente notables que todas las noches presentan al público los señores Royal y Minuesa, son causa de que el cinematógrafo instalado en la plaza de la Constitución se vea muy concurrido diariamente.

«Sport», gallístico

Nos dicen los gallistas que ayer asistieron al circo de Torreveja, que la excursión resultó muy animada y agradable.

Al acto de la inauguración asistió numerosa concurrencia, siendo seis las quimeras celebradas entre los aficionados de ambas poblaciones.

Los de Orihuela ganaron cuatro y una tablas, perdiendo una pelea.

Enfermo

A causa de una ligera indisposición se encuentra guardando cama D. José María Franco, á quien deseamos un pronto restablecimiento.

Teatral

Anoche y con una distinguida concurrencia que ocupaba totalmente los elegantes salones del Circo Oriolano, se verificó una agradable velada, poniéndose en escena en el bonito teatro que posee dicha aristocrática sociedad, varias obras que fueron del agrado del numeroso público, cosechando muchos aplausos los jóvenes de ambos sexos que las interpretaron.

19 Febrero

REEMPLAZOS

Aldaidá Constitucional de Murcia

Se hace saber. Que en cumplimiento de lo determinado en el artículo 100 de la ley de reemplazamiento y reemplazo vigente, se procederá á la revisión de excepciones otorgadas á los mozos de los reemplazos de 1905 1904 y 1903, en los locales y días que á continuación se expresan:

Primera sección.—Local: Salón principal de la Casa Ayuntamiento.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Segunda sección.—Local: Un salón de la Casa Ayuntamiento.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Tercera sección.—Local: Cuartel de Garay.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Cuarta sección.—Local: Un salón de la Casa Ayuntamiento.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Quinta sección.—Local: Un salón de la Diputación provincial.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Sexta sección.—Local: salón de veraneo de la Casa Ayuntamiento.—Reempla-

zo de 1905 el día 4 de Marzo; idem de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 el día 8 de id.

Séptima sección.—Local: Salón planta baja de la Casa Ayuntamiento.—Reemplazo de 1905 el día 4 de Marzo; id. de 1904 el día 6 de id.; id. de 1903 de día 8 de id.

Lo que se hace notorio por el presente para conocimiento de los interesados Murcia 20 de Febrero de 1906.—Antonio López Gómez.

DIARIO DE MURCIA

EL CINEMATÓGRAFO EN EL TEATRO

Las cosas caen del lado que se inclinan—se ha dicho siempre—y al ver yo el domingo el cinematógrafo en el Teatro Circo, mediante 25 céntimos, me pregunté si ese espectáculo, tal como hoy está, ó mejorado, como los adelantos modernos pueden mejorarlo, será el que sustituirá al decadente y casi agotado género chico.

Por el pronto, se puede asegurar que viendo algunas cintas, se pasa mejor rato que viendo y oyendo algunas piezas. El cinematógrafo es mudo, no habla; no canta, y por lo tanto, el espectador está libre de sufrir la molestia de los gritos y de las desafinaciones. Copia la vida real y la verdad de las cosas, presentándolas como ellas son, vivas, naturales; por lo que no cabe aquello de lo inverosímil y de lo absurdo, tan llevado y traído en los dramas comprimidos del género pequeño.

Es más, lo fantástico, que por fuerza ha de ser artificioso, resulta sorprendente, mágico, en el cinematógrafo, por la facilidad con que la fotografía puede borrar las huellas de la impura realidad.

En la cinta que expusieron el domingo en el Teatro Circo, sobre motivos de «Las mil y una noches», vemos tantas maravillas de transformaciones súbitas, tanto aparato, tanta gente en movimiento y tanto color, que al terminar, el público manifestó su grata impresión con un prolongado aplauso y faltó poco para que no pidiera que saliese el autor.

Durará esa cinta próximamente unas veinte minutos. Desarrolla muchísimos cuadros, vistosos y bien compuestos. Hay un príncipe, desdeñado por ser pobre y una hada benéfica, que lo protege y le da sus tesoros. Hay odaliscas, niñas, diosas, bailarinas, monos, animaluchos, serpiente de fuego y... demonios colorados. Todos moviéndose dentro de una acción que acaba por interesar más que muchísimas obras del género en boga.

Desde luego, el cinematógrafo tiene más derecho á entrar en el teatro que la prestidigitación, la gimnasia y las bicicletas. El cinematógrafo da representaciones, que producen emoción estética; y aún hoy no aspira más que á hacer reír, á llenar los ojos de luz y de color; ¡quién sabe por qué derroteros seguirán sus adelantos!

Por hoy es una diversión culta, que distrae y entretiene á toda clase de personas y que impone su cultura á público que no la tiene.

Antes de empezar la sección de las siete de la noche del domingo, á la que yo asistí, parte del público de la entrada general, silbaba y gritaba y escandalizaba, como si estuviera en una corrida de novillos malos; durante el primer cuadro, todavía se oyeron palabras y ruidos desagradables, pero en los últimos cuadros, sobre todo en el fantástico á que me he referido, el silencio fué completo. Y el aplauso final, unánime.

El público compran dió que le habían dado por diez céntimos una cosa buena y le manifestó así, porque, al fin y al cabo, el público es noble.

De modo que si por un lado el género chico, que ha bajado á infimo, sigue descendiendo en su significación artística; y por otro el cinematógrafo continúa adelantando y conquistando más radio de acción por el arte sobre la realidad de la vida... ya se sabe lo que llevará más gente al teatro.

Un cuadro precioso, de los que vi en esa sección es el que se titula «Tocas y tocados». Consiste en la exhibición de varios bustos de mujeres muy hermosas con diferente tocado á la cabeza. Aquellas caras están llenas de vida, de atracción. Sonríen, miran, saltan, se ruborizan. No les falta más que hablar; pero tal vez es mejor que no lo hagan. Porque no pocas veces, en cuanto un artista tiene que declamar ó que cantar en el teatro, es cuando le echa á perder.

El cinematógrafo no nos da una letra obligada; nos permite que cada cual ponga lo que quiera en sus partituras y en cada boca de aquellas que sonríen tan melosamente la palabra que oíría más á gusto.

Del cinematógrafo se puede hacer lo que los protestantes quieren de la Biblia: que cada cual le interprete como mejor le convenga. Y allá él.

José Martínez Torrel.

AGITACION EN ZARAGOZA

(POR TELEGRAMA) Costa en la redacción de "El Diario" --Rectificación rechazada-- Suspensión del periódico. Zaragoza 19 (11 n.) Aunque Costa estaba enterado de que el director de "El Diario de Zaragoza" se ausentó, fué esta tarde á la redacción de dicho periódico á ver las pruebas de la rectificación, con que se encabezaba la carta del obispo. Rechazó la rectificación por no satisfacerle. Le acompañaron los presidentes de los casinos. Se ha cerrado la redacción y ésta se halla custodiada por la policía. Se ha suspendido hoy la publicación de "El Diario de Zaragoza". De este modo se han evitado las manifestaciones de protesta que se intentaban. Como es grande la agitación, las autoridades redoblaron las precauciones.

CORTES

(POR TELEGRAMA) SENADO (SESION DEL DIA 19) Necrología

Abierta la sesión y aprobada el acta se pronuncian discursos necrológicos en honor del marqués de Guadalerz. Se acuerda que conste en acta el sentimiento de la Cámara.

Varios proyectos Se aprueban varios proyectos. Ortuño combate el proyecto de regías en los concursos para adjudicación de obras á cargo de juntas de puertos.

Las secciones Se suspende el debate y pasa la Cámara á reunirse en secciones. Reanudada se da cuenta y se levanta la sesión.

CONGRESO

(SESION DEL DIA 19) Ruegos y preguntas

Amós Salvador contesta á numerosas preguntas. Félix Inclán le hace una reclamación sobre pago del tanto por ciento correspondiente á los investigadores oficiales y denunciadores privados.

Amós le contesta que los denunciadores tienen el camino expedito para ejercer su derecho.

LA CUESTION MILITAR

Martin Sánchez Se reanuda el debate sobre el proyecto de las jurisdicciones. Martin Sánchez defiende la jurisdicción militar, aduciendo varios razonamientos.

Lée una discurso de López Domínguez de 1895 siendo ministro. (Los republicanos le corean.)

Habla Moret Moret contesta á Melquiades Alvarez, elogiándole. Dice que el orador republicano incurrió en exageraciones.

La causa--añade--de la presentación de este proyecto la conocéis todos; fueron los sucesos de Barcelona, que no constituyeron una sedición sino un tumulto.

Había que poner remedio y la Cámara dió al Gobierno la suspensión de garantías constitucionales, comprendiendo que hacía falta allí una ley de excepción, no bastando ni la autoridad ni la ley ordinarias para castigar aquellos actos y evitar que tuvieran que castigarlos los oficiales por sí.

Ahí está el fundamento del proyecto.

No hemos ido á buscarle en las entresacas de Palacio ni en las rincones del ministerio por miedo al sable, sino que lo hemos encontrado en el Parlamento, el que ha reconocido la insuficiencia de las leyes y tribunales ordinarios. Voces en las minorías: «No, no». Moret: «Es preciso castigar el antimilitarismo criminal. Si fuéramos corteses ó miedosos no estaríamos aquí. Los rumores de que había su señoría son ciego y vapores de cloaca, que ni aun recogidos por su señoría podemos tolerar. La opinión militar era partidaria de que siguiera la suspensión de garantías. (Rumores). Junoy: Eso es una imposición. Moret: No, porque los oficiales pedían se les amparase y hay que atender siempre las justas reclamaciones entre los elementos civil y militar y hubiera sido un imbécil ó un suicida no atendióndolas. No me importa que se diga que cedí á imposiciones del miedo. Los republicanos no fueron á informar sobre el proyecto, negándose á auxiliarnos, pero sus periódicos decían que era preferible se entregara todo á la jurisdicción militar. (Protestas en los republicanos y campanillazos de la presidencia). Entona un himno á la prensa, pero condenando á los periódicos como Caut y Humanidad, que á la injuria unen el sarcasmo. Termina diciendo, que no huirá del peligro, abandonando la ley que se discute que tiene carácter de circunstancial.

Melquiades Alvarez Melquiades Alvarez rectifica con gran elocuencia diciendo: «Del discurso de su señoría deduzco que estamos bajo los efectos de una coacción militar. Se debió declarar antes que había una imposición para con valentía oponerse las Cortes á ella. La disciplina se debía castigar para evitar que á la de los jefes y oficiales, siga contra ellos mismos la de otros elementos militares más inferiores. (Gran impresión.) Cuando los jefes de los Estados en los países constitucionales no se atienen á los deberes que ella les impone, corren el riesgo de convertirse en desleales ó usurpadores quienes lo consienten. (Sensación.) Negais la indisciplina que está bien clara con la declaración de Montero Ríos y la visita á los cuarteles del general Bascarán, que fué á restablecerla, supongo que de acuerdo con el Consejo, por ser éste impotente para hacerlo. Si tanto ama su señoría la libertad y la supremacía del poder civil, debió reclamar para los tribunales ordinarios todos los delitos. Pide, como término de concordia, que se traiga el primitivo proyecto de Prieto.

Habla Maura Hace después uso de la palabra Maura. Rechaza el que se crea que el proyecto es prohilado por los conservadores. Pide que el Gobierno lo retire, declarándose gran amante del poder civil. Protesta del dictado de reaccionaria que se dá á la minoría conservadora. Reconoce que en la aplicación de la justicia por los tribunales ordinarios ha habido abuso de inmunidad parlamentaria. (Rumores.) El Gobierno--dice--califica el proyecto de necesidad perentoria y yo quisiera que se aplazara la aplicación hasta que se encalmaran las pasiones, porque es preciso que se sepa cuál es la gravedad de la situación en Cataluña. (Rumores y sensación.) Acaso--añade--el proyecto produzca efectos contrarios á los que se persiguen. Termina diciendo, que los conservadores votarán el proyecto.

Un escándalo El presidente advierte que pidan la palabra quienes deseen hablar, pues caso contrario considerará aprobada la totalidad. (Murmullos). Noedal: Hablaré en la discusión del articulado. Canalejas: Se van á discutir las enmiendas y se empezará por la que han presentado los villaverdistas. Los republicanos protestan. Se lee la enmienda y al terminar la lectura se reproduce el escándalo. Los republicanos golpean los pupitres y la mayoría da voces. Canalejas agita incessante la campanilla. Salmerón explica que no oyó las palabras de la presidencia. Hablan Mella, García Alix y Moret, convalidando aplazar hasta mañana la discusión de las enmiendas al articulado. Se levanta la sesión.

La conferencia de Algeciras (POR TELEGRAMA) Impresiones optimistas Algeciras 19 (11 n.) Reinan impresiones optimistas. Se cree que pronto habrá fórmula que armonice los intereses de todos. Es probable que hasta después de Carnaval no se entre de lleno en el asunto de policía. Circulan rumores de que ha contestado Alemania á la nota de Francia, y jando al Sultán la organización de la policía á las órdenes de los jefes franceses y españoles. Los delegados lo niegan.

Información política (POR TELEGRAMA) Consejo Madrid 19 (11 n.) Mañana á las once de la misma se reunirán los ministros en la Presidencia. El Consejo será administrativo. Créditos para Andalucía Gasset ha pasado al ministerio de Hacienda una real orden, acompañada de expediente, solicitando un crédito extraordinario de quince millones de pesetas para obras en Andalucía.

Alarma en Barcelona (POR TELEGRAMA) Broma censurable Madrid 20 (2155 m.) Telegrama oficial de Barcelona dice que fué hallado un objeto que parecía una bomba en la escalera de Santa María del Mar. Después de grandes precauciones fué metido en un cubo lleno de serrín y después en un pozo. Al ir á conducirlo al campo de tiro se vió que el objeto flotaba sobre el agua del pozo, resultando ser una esfera de latón hueca.

La cuestión militar (POR TELEGRAMA) Diputación catalana.--Proposición enérgica. Madrid 19 (11 n.) Junoy ha propuesto á varios diputados catalanes que se reúnan mañana para constituir la diputación catalana. Propondrá que se nombre presidente de ella á Salmerón y vicepresidente á Rusiñol para oponerse por todos los medios á que se apruebe el proyecto sobre las jurisdicciones.

Propondrá también que si el Gobierno apela á la sesión permanente se retiren del Congreso todos los diputados catalanes y si se aprueba la ley que se cierran durante tres días los comercios y fábricas de Cataluña y que se dirija un manifiesto al país. Reparto de turnos Presidida por Borbolla se reunió la comisión del proyecto de jurisdicciones para repartirse los turnos en la discusión de las enmiendas. Gomez Serna contestará á García Alix. Borbolla impugnará enmienda de los militaristas. Después de la reunión Borbolla expuso á Moret los acuerdos.

Bolsa (POR TELEGRAMA) Cierre Madrid 19 (11 n.) Interior, 80'00.--Fin, 80'05.--Próximo, 80'20.--Amortizable, 99'15.--Banco, 419'00.--Tabacos, 380'00.--Paris, 15'50.--Londres, 29'10.--Exterior Paris, 00'00.

Berta (CUENTO) Mi antiguo amigo el doctor Bonnet me había invitado varias veces á pasar una temporada con él en su casita de Riom. No conocía yo la Auvernia y me decidí á visitarla durante el verano de 1876. Llegué en el tren de la mañana y encontré en la estación al doctor, el cual me acompañó inmediatamente al pueblo. Tomamos café y salimos á visitar la antigua población. Admiré la casa del farmacéutico y las otras casas célebres, todas negruzcas, pero muy elegantes y de soberbio aspecto. De pronto me dijo Bonnet: --Hazme el favor de concederme cinco minutos para ir á ver á una enferma y después proseguiremos nuestro paseo. Espérame en la acera. No hago más que subir y bajar. El doctor se separó de mí delante de una casa antiquísima, cuyas ventanas estaban casi todas cerradas. Cuando bajó mi amigo le hice notar este raro detalle, y me contestó: --Se trata de una idiota y hay necesidad de tomar toda clase de precauciones. Es un caso patológico, en extremo curioso, que encierra una historia muy triste. ¿Quieres que te la cuente? --Sí, hombre, dí... --Hace veinte años que los dueños de esa casa tuvieron una hija, semejante á todas las criaturas recién nacidas. Pero no tardé en observar que si el cuerpo de la niña se desarrollaba admirablemente, su inteligencia, en cambio, permanecía sin manifestarse. Anduvo á los dos años, pero se negó absolutamente á hablar. Creí en un principio que sería sorda; mas no tardé en comprobar que si oía muy bien, no comprendía en modo alguno el significado de la palabra. Creció rápidamente, y al fin me convencí de que era muda por falta de entendimiento. No reconoció nunca á su madre ni logró articular jamás la primera palabra que pronuncian los niños y la última que murmuran los soldados al morir en los campos de batalla: ¡Mamá! Cuando hacía buen tiempo se reía y lanzaba agudos gritos; cuando llovía, sollozaba de un modo lúgubre y aterrador. Con frecuencia comía yo en casa de los padres de la idiota, lo cual me permitió observar que Berta (este era el nombre que le habían puesto), reconocía los platos y sabía mostrar su preferencia por algunos de ellos. Tenía entonces doce años y parecía una mujer de dieciocho. Después de muchos esfuerzos conseguí que acudiera al comedor al toque de la campana, estableciendo una relación entre el sonido y el gusto. Luego la enseñé á conocer la hora de las comidas en un reloj de pared. Indudablemente, su cerebro funcionaba y calculaba de un modo muy restringido, puesto que no logré nunca hacerle distinguir las personas como distinguía las horas. Había llegado á ser una mujer en extremo hermosa, una especie de Venus admirable y estúpida. Tenía dieciséis años, y confieso que rara vez he visto una perfección de formas como la que ostentaba aquella criatura. Una tarde se presentó su padre en mi casa y me dijo: --Vengo á hablar á usted de un asunto muy grave. ¿Podríamos casar á Berta? --¿Casar á Berta! Eso es imposible, amigo mío. --¿May que meditar acerca del caso, doctor. ¿No cree usted que la maternidad pudiera despertar su inteligencia? Me quedé perplejo ante semejante proposición. ¿Quién sabe si ese admirable instinto de la madre que palpita en el corazón de los animales podría provocar una revolución en aquella cabeza inerte y poner en marcha el mecanismo inmóvil de su pensamiento! Apenas hubo entrevistado esta posibilidad se acrecentó en mí el deseo de casar á Berta, no sólo por la amistad que profesaba á sus padres, sino movido también por el estímulo de la curiosidad científica. Era un problema por demás interesante. --Tal vez tenga usted razón--contesté al padre--pero ¿dónde encontrará usted un hombre que se cunde su proyecto? --Lo tengo ya. --¿Y quién es? --Gastón de Boys de Lucelles! Estuvo á punto de exclamar: «¡Es un miserable!» Pero guardó silencio y dijo: --No me parece mal. El pobre hombre me estrechó las manos y añadió: --Los casaremos el mes que viene. Gastón de Boys de Lucelles era un joven de muy buena familia, que después de haber dilapidado la herencia paterna y contraído infinidad de deudas por medios indecorosos, buscaba la manera de procurarse dinero para salir de apuros. Y encontré el que tuvo á bien proponerle el padre de Berta. Gastón se presentó en la casa con objeto de hacer la corte á la muchacha del mejor modo posible. La llevaba flores, la regalaba golosinas, la besaba las manos y la miraba con apasionados ojos. Pero Berta no se emocionaba ante tales atenciones, ni le distinguía entre las demás personas que la rodeaban. No obstante, se celebró al fin el matrimonio. A los pocos días noté que Berta reconocía á su marido, distinguía sus pasos en la escalera y en las habitaciones inmediatas y le amaba con toda su pobre alma enferma. Gastón no tardó en aburrirse y comenzó á desviarse de su esposa y á pasar días enteros fuera del domicilio conyugal. Berta le esperaba con los ojos fijos en el reloj hasta que el sueño la rendía. La infeliz criatura se desmejoraba visiblemente, revelando en sus facciones el dolor inmenso de que se hallaba poseída. Gastón, que no podía soportar por más tiempo aquella situación, se incómodó un día con su pobre mujer y cometió la villanía de pegarle. Corrieron á buscarme y encontré á Berta en una horrible crisis de angustia, de cólera y de pasión, que no acertaba yo á comprender. ¿Puede adivinarse acaso lo que pasa en un cerebro rudimentario? La tranquilicé con inyecciones de mor-

fin y prohibí que volviera á ver á aquel hombre, porque me convencí de que el matrimonio la habría de ocasionar la muerte. Berta se volvió loca y espera constantemente el regreso de su marido. Hicé quitar de su lado todos los relojes para que la desdichada no contase las horas y espero destruir al fin el recuerdo que vive en ella, aniquilando en absoluto su pensamiento. Berta está desconocida y no tiene más que dar pasitos por su cuarto, como una flor enjaulada. He mandado cerrar la mayor parte de las ventanas de la casa, para que no se aseme á ellas con objeto de esperar á su marido. ¡Pobres padres! ¡Lo que han sufrido los infelices! Habíamos llegado al campo y el doctor se puso á explicarme la historia de Riom. Pero yo no le escuchaba, pensando exclusivamente en la loca. --¿Y qué ha sido del marido?--pregunté. --Vive en Boyat con la renta que le pasa su suegro y es el hombre más feliz de la comarca. De pronto vimos en la carretera un coche elegantísimo tirado por un caballo inglés de pura sangre. El doctor me asió del brazo y me dijo: --¡Ah! ¡Tienes! En aquel momento pasó por nuestro lado un hombre, guiando un carruaje que á los pocos instantes desapareció entre una nube de polvo. Guy de Maupassant.

Círculo de Bellas Artes BAILE DE MÁSCARAS El despacho de billetes, del que se ha encargado D. Carmelo Lloca, estará abierto todos los días de 10 á 12 de la mañana y de 4 á 8 de la noche, en la calle del Licenciado Cascales, núm. 9, principal. El baile se celebrará, como hemos dicho, el lunes 26, segundo día de Carnaval, y será á beneficio de las clases gratuitas del círculo. BANCO DE CARTAGENA CAJA DE AHORROS CARTAGENA (UNION, LA UNION, ABULIAS) Saldos anteriores. Ptas. 5.143.203'12 Imposiciones durante la semana. 148.550'76 Suma. 5.291.753'88 Reintegros. 168.978'63 Saldos. Ptas. 5.122.775'25 Cartagena, 17 de Febrero de 1906.

"Boletín oficial," El día 19 contiene: Anuncio de plazas vacantes de secretarías de Ayuntamiento. Otro de cátedra vacante en el Instituto de Cuenca. Id. de haberes solicitada autorización para extraer agua del mar con destino á la sociedad de luz eléctrica «Malo de Molina y Fico», de Cartagena. Id. sobre ocupación de líneas para construir el trezo tercero de la carretera de Cartagena á la de Cieza á Mazarrón. Id. de haberes solicitada pertenencias para la mina «Ampliación», del término de Alhama. Relación de las operaciones facultativas que practicará el ingeniero de minas D. Luis Arroyo en varias de la provincia, del 21 al 28 del actual. Anuncio de subasta del Cuartel del Carmen, de Alicante. Id. para anexionar materiales del Arsenal de Cartagena. Edicto de contribuciones. Extracto de acuerdos tomados por el Ayuntamiento de Alguazas. Edicto del juzgado de la Latina (Madrid).

FOLLETTIN DE "EL LIBERAL" (62)

RINA EL ANGEL DE LOS ALPES NOVELA POR CAROLINA INVERNIZIO XVI

Norberto, después de haber dejado al artista, entró en un café, se hizo servir un punch y lo necesitó para escribir. --Mendes--murmuraba entre sí--buscará medio para explicarse con Rina. Es necesario que yo separe de allí á Carmelita para que pueda preparar el golpe con la condesa De Rossi. Y así diciendo, mojó la pluma en el tintero y escribió la siguiente carta: --Carmelita: Tengo necesidad de verte, de hablarte. Un peligro me amenaza, y sin tu ayuda estoy perdido para siempre, y no me verás más. Te espero dentro de media hora en la iglesia de la Annunziata. NORBERTO.

Esto hecho, el falso vizconde salió del café, buscó un demandadero, subió á un carruaje con él y se hizo conducir hasta muy cerca del palacio de Malak. Durante el trayecto, Norberto daba sus instrucciones al demandadero, el cual, apenas se detuvo el carruaje, bajó, regresando á poco, diciendo que estaba cumplido el encargo. Con un billete de cinco pesetas pagó el servicio del demandadero, y después el falso vizconde se hizo conducir á su casa, donde se cambió de traje para ir á visitar á la caprichosa Anina. Entretanto, la hermosa española, al recibir el lacónico billete de su amante, palideció y tembló como si un presentimiento la anunciara una desgracia. Olvidando todo compromiso, se apresuró á vestirse de negro, y sin decir nada á Rina, abandonó el palacio. Era la primera vez, desde que estaba en Florencia, que salía sola, y le parecía que todos los ojos se fijaban en ella, y apretaba el paso, queriendo sustraerse á todas las miradas. Pero su espléndida belleza no tardó en ser advertida. --¡Qué visión celestial!--exclamó un joven pálido, delgado, uno de esos tipos que tanto abundan entre nuestra juventud de las grandes ciudades. La española le dirigió una mirada desdenosa y apretó el paso. Pero el desocupado admirador, sin comprender el desprecio, aceleró también su marcha para unirse con ella. --Charmant! quelle!--la dijo casi al oído--désolé-moi une mot. Carmelita no entendía el francés, pero cansada de aquella persecución, se volvió bruscamente hacia él, diciéndole con la firmeza y altivez de una reina: --¿Con qué derecho me impedis continuar mi ca-

mino? ¿Qué queréis de mí Os habéis engañado sin duda. Seguid adelante y dejadme en paz. El galanteador caballero se quedó suspenso un instante, lanzando después una exclamación de sorpresa; pero obstinado y terco como la mayoría de los jóvenes de su clase, volvió á emprender la marcha tras de Carmelita. Esta prosiguió su camino hasta llegar al pórtico de la Santa Annunziata, dirigiendo una rápida mirada á su alrededor, pero no vió la persona que buscaba. --Puede que sea muy pronto--murmuró la española suspirando--ó tal vez esté dentro. Y cruzando resueltamente el vestíbulo, entró en la iglesia, encontrándose en una de sus naves, sin pensar, distraída como estaba, con el joven, que seguía con ávida mirada todos sus movimientos, ocultándose entre las pilas que sostenían la bóveda. --Vemos--dijo la española--he llegado demasiado pronto. Y se dirigió hacia un banco, en cuyo opuesto lado había una señora vestida con traje de terciopelo negro, la cabeza inclinada sobre el pecho y la mano sobre la frente. --¡Tal vez otra infeliz!--dijo la española, que sentía en aquel momento el deseo de la soledad y de ruego á que se prestaba el lugar.--¡Oh!--prosiguió alzando los ojos al cielo--cuando se suture tanto, se hace muy bien en estar sola y elevar la mente á Dios. Yo misma, en este momento, yo, la más infeliz de todas las mujeres, no tengo necesidad de regar á Dios? Tiemblo todavía recordando las palabras de Malak. Norberto necesita de mi ayuda y yo de la suya. Es menester adoptar un partido. Este tormento no puede prolongarse más. ¡Vivir siempre entre la esperanza y el temor! ¡Oh, Dios mío! ¡Decidme á dónde puede conducirme este amor! Carmelita se arrodilló, y aborta en su ruego se

olvidó de cuanto la rodeaba, hasta que la voz áspera y discordante de una mendiga fué á sacarla de su éxtasis. --Señora--dijo la pobre--hacedme una caridad y rogad á Dios por sus difuntos queridos. Estoy muriendo de hambre. Carmelita se estremeció vivamente, y con mano febril sacó del portamonedas un billete del Banco y lo puso en manos de la pobre. --Tomad, pobrecita--la dijo--y que Dios os ayude. --El la bendiga, señora--murmuró la pobre mujer, juntando las manos con inefable expresión de gratitud.--Yo pedía á la Virgen Santísima que os haga muy feliz. Carmelita no se percibió de estas palabras, porque había vuelto á caer en una especie de pestración, y se sentó, abatida de nuevo y dejando caer la cabeza sobre el pecho. --Un día me encontraba yo en ese mismo caso--murmuraba.--Estaba moribunda de hambre, sobre un camuro, después de haber perdido, por mi propia mano, el objeto querido de mi corazón... ¡Oh! ¿Dónde estáis, encantadores ensueños de mi juventud?... ¡Qué horrible despertar! Y volvió á caer en profunda meditación, hasta que al cabo de un breve espacio continuó: --Pero, ¿estoy loca acaso? ¿Por qué me lamento sin razón? ¿No me ama Norberto? ¿Pobre amor mío! Me piensa sino en mí. ¿Por qué no viene? Quizás el peligro que me anunciaba le haya sobrevenido ya, y... Mas no, no puede ser. ¡Virgen Santa, haced que no le haya sucedido nada! Así hablando, la española levantó la cabeza, y su mirada se encontró con la de la dama que estaba al otro lado del asiento.

Esta sofocó una exclamación de sorpresa al ver á la joven. --¿Es ella...? [Es Carmelita]--murmuró entre sí. --¿Dónde he visto á esta señora?--se decía á su vez Carmelita.--No es la primera vez que la veo. Y pensando así reciosamente, las dos señoras se aproximaron. En la iglesia reinaba un profundo silencio. El caballero que había seguido á la española se marchó sin duda, porque no se le vió persiguiendo parte, y sólo de cuando en cuando se escuchaba la voz lastimosa de algún mendigo, arrodillado ante la imagen de la Virgen. Carmelita y la desconocida continuaban mirándose. Finalmente, la última, con un movimiento rápido y estudiado, dejó caer el libro de misa que tenía en la mano. La española se bajó, lo cogió y se lo entregó á su dueña. --Mil gracias--murmuró ésta con una voz que aumentó la sospecha de Carmelita. --¿El mismo acento de Norberto!--pensó.--¿Quién podrá ser? Y en voz alta contestó á la frase de la desconocida. --Eso no las merece, señora. Permittedme que os haga una pregunta, porque no llevo conmigo el reloj. ¿Tendís la bondad de decirme qué hora es? La desconocida sacó un pequeño reloj de oro, que aumentó el estorbo de la joven, recordando que alguna vez lo había visto en poder de Norberto, y dijo: --Las dos. --¿Tan tarde ya! ¡Dios mío!--Ya no viene--suspiró la joven, con una emoción que no pudo dominar.

VIDA RELIGIOSA

VELA Y ALUMBRADO. --Día 21, en la Merced, por D. Juan Antonio Martínez Madrona.

RATEROS SORPRENDIDOS

Juan López Aguado, joven huertano, iba esta mañana por las calles de Murcia vendiendo carretes de hilo.

La mercancía la ofrecía al público sin escrúpulos ni reparos, pero de buenas a primeras le ha caído un parroquiano que le ha trastornado el negocio.

El jefe de policía señor Moreno Buendía, se ha puesto al habla con él, y después de una discreta conversación, ha decidido llevárselo detenido.

En la inspección de vigilancia ha continuado el interrogatorio, resultando que el aludido Juan López Aguado, con otros, se apostaba en el camino de Montegudío al acecho de los carres y de estos sustraía lo que podía.

Hace pocas noches pasó uno al que despojó de una caja que contenía setenta paquetes de carretes.

El producto de estos robos lo repartía entre los que los realizaban, siendo uno de ellos un tal Paco Julian, que debe hallarse en Cartagena vendiendo también carretes de hilo.

Una pareja de agentes de vigilancia se ha personado esta mañana en el camino de Montegudío, recuperando el resto de la caja de carretes que se hallaban depositados en la casa indicada por el detenido.

Dicha mercancía venía a la consignación del comerciante de esta plaza señor Ayuso.

Se ha dado cuenta al juzgado.

CRÓNICA CIENTÍFICA

NUESTRO COSTADO DÉBIL

Es el costado izquierdo el del corazón, dice la versión popular. Y tiene razón si no consideramos más que en nuestra anatomía exterior. Es bien cierto que nuestro brazo derecho es más fuerte que el izquierdo; sus huesos son más gruesos y sus músculos más vigorosos.

Esto, se dice, es porque el hombre se sirve más del brazo derecho. Mas por lo que afecta a los miembros inferiores, la pierna izquierda es más fuerte que la derecha. De cien casos, en sesenta el fémur y la tibia son más gruesos en la izquierda. De donde sería preciso concluir que el hombre se sirve más de la pierna izquierda que de la derecha, lo cual no es cierto. Desde luego puede preguntarse si es más fuerte el brazo derecho porque le usamos más ó nos servimos más de él porque es más fuerte.

Los fisiólogos y los anatómicos no han podido aún entenderse sobre este particular. ¿Por qué hay zurdos?

Un sabio canadiense, Mr. Wilson, hijo de un zurdo y zurdo él, ha escrito un volumen de 200 páginas sobre el asunto, del cual resulta que nada se sabe, pues el autor acaba por reclamar su autopsia cuando muera para que el caso se estudie.

La opinión más generalmente admitida es la que ha formulado Gratiolet. Según ella, la mayor suma de derechos sobre los zurdos es debida á la preponderancia del hemisferio izquierdo del cerebro, que se desenvuelve más rápida y completamente que el derecho. Y fuerza es recordar que la acción de los lóbulos cerebrales es cruzada, prescindiendo el cerebro izquierdo á los movimientos del lado derecho del cuerpo, y al contrario. Esta explicación no satisface del todo, porque queda aun por determinar por qué el cerebro izquierdo está más desarrollado que el derecho.

Sea lo que quiera, el brazo izquierdo es más débil que el derecho. ¿Se sigue de aquí que esta debilidad se extiende al lado homólogo del cuerpo? Ya hemos visto que esto no reza con las piernas. Y más temerario será afirmarlo pasando del exterior al interior. La simetría de nuestra arquitectura interna no es más que aparente. Si tenemos dos pulmones y dos riñones simétricamente colocados, no tenemos más que un corazón y un bazo, que están á la izquierda, y un hígado, que está á la derecha.

Un médico de Orán, el doctor Mollé, aporta, sin embargo, en apoyo de esta tesis de la desigualdad de resistencia de las dos mitades del cuerpo humano argumentos y hechos que parecen dar la razón á la opinión popular.

M. Mollé dice que la humanidad puede ser dividida en dos grandes clases: los débiles izquierdos y los débiles derechos, y después de sus experiencias sobre 2.000 sujetos, el número de débiles izquierdos supera en mucho á los derechos. De cada 100 individuos 76 son de la primera categoría y 24 de la segunda.

Parte M. Mollé del hecho observado en todos ó casi todos, de preferir un costado para acostarse y dormir. De los 2.000 sujetos examinados, 276 no tenían preferencia sobre ningún costado; 1.352 dormían sobre el costado derecho y 372 sobre el izquierdo. Y supone M. Mollé, que no puede atribuirse á costumbre, sino que esta manera de acostarse se toma porque se experimentan sensaciones menos penosas por consecuencia de la presión ejercida sobre los músculos.

Si se prefiere en general el costado derecho para acostarse es porque es menos sensible, y si es menos sensible, es porque es más resistente, más fuerte. El decubi-

bito en el lecho es, pues, una primera indicación.

M. Mollé ha confirmado este supuesto por la constatación de zonas dolorosas buscadas, ya sea en el punto de encogimiento de los nervios, ya al nivel de las masas musculares. Después de estas experiencias, concluye que el noventa por ciento de los individuos tienen un costado más sensible que el otro. Haciendo presión sobre las masas musculares de la región dorso-lumbar se prueba que la sensibilidad difiere de un costado á otro en 1,750 individuos entre 2.000. Y la proporción de débiles izquierdos, según este procedimiento, es mayor aún que por el decubito.

El doctor Mollé aduce otros hechos de observación clínica. En el eczema, de 35 casos examinados es solo el costado izquierdo el atacado cuando el eczema no se extiende á los dos, y, en este caso, siempre comienza por el izquierdo. Aplicando un thapeia sobre ambos costados, si esta aplicación produce erupción es siempre en el costado izquierdo. Es también una observación popular que los vejigatorios prenden mejor en el lado izquierdo, lo cual se explica porque los débiles izquierdos son los más numerosos.

Tado esto es interesante, y las experiencias del doctor Mollé serán útiles para los que quieran conocer su punto débil. Es cierto que podrán reunirse hechos contradictorios. La neumonía, por ejemplo, debía ser más frecuente en el lado izquierdo, según estas teorías, y todas las estadísticas demuestran lo contrario, que prefieren el lado derecho en proporción de tres á dos. Lo cual prueba que el criterio médico no es nunca un criterio perfecto.

RIÑAS DE GALLOS EN MURCIA

Cartel: seis quimeras, una de ellas con los forasteros de Cieza.

Primera.—Un Inocgnito y Cesáreo, jaeas jabadas de 3-10 y 3-9, respectivamente.

Aunque de broma al principio, tomó carácter serio y formal cuando se vió que los gallos se pegaban de lo lindo, ganando Cesáreo 15 pesetas á los siete minutos.

Segunda.—Sánchez con un tuerto de 3-7 y Ija con 13 y Juanito uno derecho de igual peso y puyas. Ganó el defectuoso, pues tiró la cabeza arriba y se defendió muy bien, apretando tanto que hizo que el contrario cantara, perdiendo Juanito seis duros á cuatro que era la apuesta.

Tercera.—Juanito uno colorado de 3-6 derecho, y Angel uno jabado tuerto de 3-8. Desesperó mucho, pues el jabado salía de puro miedo, como lo acreditó á los 35 minutos cantando la «palidonia».

Apuesta 25 pesetas. Cuarta.—Cesáreo con una colorada y el forastero una jabada con pesos de 3-3. Buena quimera hizo la colorada, buscando á su contrario que se tapaba muchísimo queriendo ventaja, que no pudo lograr, por perder á los diez minutos las 25 de apuesta.

Quinta.—Cesáreo con un colorado de 3-4 con 18, y Juan un jiro de 3-5 y Ija con 16. Superior faena, ganando el de Cesáreo por dejar al jiro tuerto y encantado y sin poder lucir sus facultades.

Tiempo 7 minutos y otras 25 del ala. Y sexta.—Sánchez y Cesáreo, con pollos semiciegos, melado y jabado, respectivamente, ganando el del último por sus fenomenales pies.

Tiempo 4 minutos; interés 20 pesetas. Bena tarde, amigo Cesáreo.

Entrada un lleno; bien por la presidencia. De las quimeras: superiores la 5.ª y 6.ª; buenas las restantes, desluciendo la tercera por la jaca de Angel.

El Doctor.

CRÓNICA TAURINA

MURCIA Y CARTAGENA

La empresa que ha de dar en esta capital la corrida de Abril tiene ultimado su contrato, como ya dijimos, con el diestro Lagartijillo-chico. Para el primer lugar se está en trates con Minuto y Lagartije, creyéndose que será el primero de éstos el que figure definitivamente.

Se ha estado gestionando la contrata de Montes, pero no ha podido ser por tenerlo ya escriturado la empresa de Sevilla.

Respecto de las corridas de feria de Cartagena se nos dice autorizadamente: Estando próxima á comenzar la temporada taurina, los empresarios de plazas de importancia se apresurán á adquirir toros de las mejores dehesas y á contratar á los más famosos tereros, con el fin de organizar buenas combinaciones.

Por lo que respecta á esta provincia, la empresa de Cartagena da señales de vida, trabajando activamente en ultimar el cartel para las corridas de feria de Agosto. Ya tiene contratado á Machaquite, el bravo cordobés que tantas simpatías tiene en la ciudad vecina.

Los demás elementos que han de entrar en la combinación no son aun conocidos; pero, sin duda alguna, serán excelentes, como designados por Pepe Aracil, inteligente aficionado, cuya competencia en estos asuntos es bien notoria.

En aquella ciudad, según noticias que tenemos por fidedignas, la temporada entrante dará principio el 29 de Abril, con

una novillada de las llamadas económicas, á la que seguirán otras con honores de corridas de toros.

Prueba elocuente de la actividad con que se mueven las empresas, es el gran número de contratas que llevan firmadas, entre otros diestros de renombre, Fuentes, Bombita, Montes y Machaquite.

ESTADÍSTICA

El oficial del negociado de Beneficencia y Sanidad del Ayuntamiento de esta capital señor La Guardia nos ha remitido un resumen de las defunciones y de los nacimientos ocurridos en Murcia y su término municipal durante el año anterior.

Este resumen está ajustado á la Nomenclatura nosológica convenida en el Congreso internacional celebrado en París en 1900 y revela el cuidado con que en dicho negociado se lleva esta curiosa estadística.

Las defunciones están clasificadas por causas, edades y sexos y los nacimientos se detallan en varones y hembras, vivos y muertos, legítimos é ilegítimos. El resumen del citado año arroja las siguientes cifras: Nacimientos, 3.246. Defunciones, 3.158.

La población, como se va, ha tenido un aumento de 88 individuos.

CARTERA DE MURCIA

Los municipales de Lorca

Por real orden se ha dispuesto la reposición en sus cargos de los municipales suspensos de Lorca.

Estañ y su proposición

Las reiteradas mociones del concejal Sr. Estañ, para que se les provea de fajines ó otro distintivo que dé á conocer su cargo, ha obligado á la alcaldía á dirigir atento recordatorio al gobernador para que éste le haga á la superioridad, en suplica de la concesión de la oportuna real orden.

Crisis obrera

La crisis obrera por que atraviesa el pueblo de Jumilla, ha impulsado á su Ayuntamiento á impetrar del Gobierno la realización de obras como medio de ceajarla.

Natalicio

Ha dado á luz felizmente una preciosa niña la esposa del joven pintor don Julián Calvo.

Desgracia

Ha ingresado en el hospital Francisco González Villa, de 53 años de edad, casado, vecino de la Albatalla, con el muslo derecho fracturado por el tercio superior; á consecuencia de una caída que dió de una parra.

Palacio Luminoso

En este Cinematógrafo tendrá lugar esta noche una verdadera solemnidad artística, pues se trata de la exhibición de la obra mas considerable del Cinematógrafo moderno con la presentación del cuadro histórico sacro religioso que lleva por título *Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo*, cuadro preciosamente hecho en París, que cuenta 35 escenas y que mide más de mil metros de largo.

El Palacio Luminoso que nos ha dado continuamente tantos y tan variados estrenos puede estar orgulloso de presentar el primero en Murcia este imperian cuadro, lo cual viene á justificar el éxito de este Pabellón nunca abandonado por la elegante sociedad murciana.

Alealdía de Murcia

El día 28 del corriente á las 12 de la mañana, se oirán proposiciones en esta Alcaldía para la ejecución de las obras de las accequias mayores de esta vega en el próximo corte de agua, bajo el tipo en que han sido presupuestadas las de cada una de ambas accequias y condiciones que constan en el expediente que está de manifiesto en la secretaría del Excmo. Ayuntamiento y negociado de Poliela rural.

Lo que se hace notorio para conocimiento del público. Murcia 19 de Febrero de 1906.—Antonio López Gómez.

La Ultima Moda

Este interesante periódico contiene en el número último los siguientes grabados:

Figurines: traje para calle; trajes para boda, tres modelos; gran panorama de trajes de entretiem po para señoras y señoritas, seis modelos; trajes y delantales para niñas, nueve modelos; manga novedad; trajes para concierto, salidas de baile.

«Vida Práctica», número de Febrero. Labores femeniles: (núm. 7). Almohadones, baberos, cenefas, punillas al crochet y otros. Patrón cortado: Manga alta novedad. Figurin acuarela; traje para paseo. A 25 céntimos primera ó segunda edición; 40 completa. Librería de Tornel: San Pedro, 17.

Aleances

Con objeto de enterarle de un asunto relacionado con sus aleances, debe presentarse en este Ayuntamiento, negociado de asuntos militares, el soldado que perteneció al primer batallón del regimiento infantería de España, en Cuba, Manuel Cano Avilés.

Defunción

Ha fallecido en esta capital D. Manuel Yara Marín, á cuya desconsolada familia damos nuestro pésame por tan sensible pérdida.

Su entierro se ha verificado esta tarde á las tres y media en San Miguel.

Desearse en paz el alma del finado.

Beneficencia provincial

Con arreglo á lo prevenido en la real orden de 31 de Diciembre último, apro-

bando la reforma de la plantilla del personal médico de la Beneficencia provincial, se han expedido los nuevos títulos siguientes:

De 2.000 pesetas, como médicos de visita, á los señores D. Claudio Hernández, D. Laureano Albaladejo, D. Jesús Quessada, D. Salvador Piquer, D. Emilio Meseguer y D. Bernabé Guerrero.

Con 1.500 pesetas, como médicos de entrada, D. José Antonio Requena, don José Ruiz Medina y D. Ricardo Pravia. Con 1.500 pesetas, farmacéutico don Antonio López Gómez.

Sustitutos, del Sr. Albaladejo, don José Manuel Gómez Ortega y del señor López Gómez, D. Emilio López Sánchez Solís.

Existe una vacante de médico de visita.

Audiencia

Para el día 21 están señaladas en esta Audiencia las vistas de las siguientes causas:

Sección primera.—Una de la Catedral, por allanamiento, robo y amenazas, contra Juan Marín y otro. Letrados señores Soriano y Jover; procuradores señores Berenguer y Trigueros. Sección segunda.—Una de La Unión, por robo, contra José Egea. Letrado señor García Muñoz; procurador señor Calderón.

Otra de id., por id., contra José Molina. Letrado Sr. Cañada; procurador señor Moreno.

Ha marchado á Niza, donde pasará el Carnaval, el joven D. Nicolás Cano Velaz, á quien deseamos un feliz viaje.

VINOS Y COGNACS. MARQUÉS DE MISA. JEREZ

El Té Purgante de Chambard es el más grato al paladar y el más eficaz de los purgativos. Es el mejor remedio del estreñimiento.

Pidase en farmacias cuantagotas para Licor Polo y Agua de Colonia Olive. Véndese á 15 céntimos. No pagar más. Cervecería Segurí. Licores de marcas. PRÉSTAMOS. — VICTORIO, 44. Antigua casa de la calle de la Merced.

PUEBLO AMOTINADO

Detalles del conflicto. Castellón 20 (3'50 m.)

Comunica de Burriana que con motivo del conflicto entre el Ayuntamiento y el arrendatario de consumos se retiró el Consejo.

Enterado el vecindario, hizo causa común con el Ayuntamiento, cerrando los comercios.

Hoy el cierre será general, organizándose manifestaciones.

Reina extraordinaria excitación. Se han enviado fuerzas de la guardia civil.

Provincias

Joven antipatriota. Bilbao 20 (2'45 m.)

Después de declarar se ha encarcelado al joven Luis Tora, quien en un alborote ocurrido el día del aniversario de la proclamación de la República, gritó muera España.

NOTICIAS DE MARRUECOS

El cañonc del «Turki». Melilla 20.

El cañonero «Molina» se acercó á la factoría de Mar-Chica, comprobando que el bombardeo del vapor marroquí «Turki», no causó grandes averías. Solo dos moros resultaron contusos.

AGITACION EN ZARAGOZA

Visita de Costa.—Acuerdo del Ayuntamiento.—En marcha. Zaragoza 20 (10 m.)

Costa estuvo anoche en el domicilio del director de El Diario de Zaragoza. Aquél no apareció.

Costa, excitadísimo, trató con frases duras á la madre y hermana de dicho periodista, motivando la intervención del jefe de policía.

El Ayuntamiento de esta capital ha comunicado al diputado republicano que en la sesión de ayer se acordó prestar de las ofensas inferidas por el aludido periódico.

Hoy marchó Costa á Graus.

Costa enfermo. Zaragoza 20 (1 t.)

Al marchar Costa á Graus iba delicadísimo, pues ayer sufrió un accidente. En vista del estado de su salud soló le despidieron sus íntimos.

INFORMACION

POLÍTICA

Habla Romanones. Madrid 20 (2'35 m.)

Romanones cree que para el sábado no quedará aprobado el proyecto de las jurisdicciones, teniendo las Cortes que celebrar sesión los días de Carnaval.

Ha negado que existan rozamientos entre él y Gasset.

Comentando las declaraciones de Junoy y otros ha dicho que es muy de lamentar el que se crea que el proyecto de jurisdicciones va contra Cataluña.

Cacería en suspenso

El rey ha desistido de su viaje á la Albufera.

«El País» denunciado

Madrid 20 (3'15 t.)

Ha sido denunciado el periódico El País por un artículo de fondo, en el que trataba sobre la cuestión de jurisdicciones.

Registro fiscal

Se ha firmado un decreto dictando reglas para el registro fiscal.

EXTRANJERO

(POR TELÉGRAFO)

Inglés y portugueses

Lisboa 20.

El rey ha obsequiado á bordo del yate «Amalia» con un banquete á la alta oficialidad de la escuadra inglesa, incluso al príncipe Battenberg, tío de Ena.

Hoy empezarán los buques ingleses las maniobras.

CONSEJO DE MINISTROS

(POR TELÉGRAFO)

Nota oficiosa

Expedientes. Madrid 20 (3 t.)

Del Consejo de ministros celebrado en la Presidencia se ha facilitado á los periodistas la siguiente nota oficiosa: Se despacharon muchos expedientes.

Dique de Mahon

Concas presentó un expediente para la venta del dique de Mahón, en condiciones ventajosas para el Tesoro.

Confidencia de Algeciras

Moret expuso minuciosamente lo que ha ocurrido en la Conferencia de Algeciras y las dificultades que existen para la organización de la policía en Marruecos por la oposición de Alemania.

Crisis obrera de Madrid

Romanones detalló la crisis obrera de Madrid y las obras que se proyectan construir para solucionarlas, incluso la construcción de cuarteles y la casa de Correos.

Se nombró una ponencia compuesta de Moret, Romanones y Amós Salvador, para solucionar el asunto.

Crisis andaluza

Gasset leyó numerosos telegramas sobre la crisis en Andalucía.

Dijo que es imposible hacer más puestas que la tercera parte de los obreros trabajan turnando.

Gasset ha teleografiado al gobernador de Sevilla que manifieste á los obreros que el Gobierno hace lo posible para aliviar la crisis, pero que impedirá el que traten de imponerse.

Añadió que había solicitado un crédito de quince millones en vista de que se han consumido los créditos que pidió Romanones y algunos del actual ejercicio, habiendo recomendado la tramitación urgente del expediente.

Tratados de comercio

Moret manifestó, que aprobado el proyecto de bases para la reforma arancelaria, se necesitaba tratar con algunas potencias para negociar nuevos tratados de comercio.

Vapores argentinos

Detalló las negociaciones que se siguen para que los vapores rápidos de la Argentina toquen en España.

Cuestión catalana

Romanones comunicó el estado de Barcelona.

Dijo que existen en dicha capital más de 20.000 cuartos desahucados y que muchas fondas están desiertas.

Todo ello motivado por la alarma que se ha producido con los últimos sucesos.

Expuso las medidas que prepara para devolver la tranquilidad á los barceloneses, entre ellas la reorganización de la policía y la represión del anarquismo.

Ampliación

A la salida del Consejo Moret manifestó que el rey no irá á Valencia como se había anunciado.

Los ministros felicitaron á Amós Salvador por la baja de los cambios.

Romanones manifestó que no cree que las oposiciones hagan obstrucción al proyecto de jurisdicciones, pero que si lo hicieran sobre ellas caería únicamente la responsabilidad.

ESPECTÁCULOS

Teatro Circo.—Secciones de cinematógrafo desde las seis.—Butaca 25 céntimos. Entrada 10.

Solar de Zaballura.—Cinematógrafo desde las seis de la tarde.

Se pondrá por primera vez Vida, pasión y muerte de Nuestro Señor Jesu cristó.

FIGURAS DE PORCELANA

20.000 piezas lindísimas, se realizan á peseta, casa de Antonio Beviar, (sucesor de Viado). ¡Véanse en el escaparate!...

PEDRO DOMEQ

JEREZ DE LA FRONTERA

CASA FUNDADA EN 1730

VINOS Y AGUARDIENTES ESTILO COGNAC

Representante en Murcia y su provincia

José Gómez Quintero.—Hotel Niete

(Continúa en la 4.ª plana.)

Oposiciones al Banco de España

Preparación rápida y completa por un oficial de esta Sucursal. Para informes dirigirse al Conserje de dicho Banco.

GABINETE ELECTRO-TERAPICO. Consulta de las enfermedades de los ojos. RAYOS X.—DR. CUADRADO.—RAYOS X. Sociedad, 19.—Murcia.—De 10 A 12 de 4.

BANCO DE CARTAGENA

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca á los Sres. Administradores de este Banco, á la Junta general ordinaria, que se celebrará el miércoles 28 del corriente á las cuatro y media de la tarde, en el domicilio social, plaza de Valarino Togados, número 18, de esta ciudad.

Se someterán á la Junta general las cuentas y balance del segundo ejercicio de 1905 y la aplicación dada por el Consejo de Administración á las utilidades obtenidas.

Los señores que aspiren á tomar parte en las deliberaciones de la Junta, depositarán en la Caja del Establecimiento, ó en las de sus Sucursales antes de la sesión, las acciones que les don derecho para ello.

Igualmente podrán depositarse hasta el día 21, en Madrid, en el Banco Hispano Americano y en el Banco Español del Río de la Plata; en Oviedo, en el Banco Asturiano de Industria y Comercio; en Gijón, en el Banco de Gijón; en Santander en el Banco Mercantil; y en Bilbao, en los Bancos de Bilbao, del Comercio y de Vizcaya.

Cartagena 8 de Febrero de 1906.—Por el Secretario, Casimiro Muñoz.

Director del Sanatorio Quirúrgico, ex-interno de S. Carlos.

J. J. OLIVA. Consulta todos los días de 12 á 2 y de 3 á 4. Beatas, 15. Cartagena.

Café Belmar

Azúcar de caña, á 1 05 pesetas kilo. Id. de terrón, florete, á 1 05 id. id. Garbanzos de Castilla, de 1'10 á 2 id. Longaniza de Iomo, á 5 id. id. Morillas de Iomo, á 4 id. id.

NADA TAN EFICAZ

agradable y económico para curar las afecciones del estómago como el uso del

D. PINTO 7191
D. LORQUI 4692
D. LORCA 1513
D. VILLADA 150
D. ALCOY 1612
D. VALENCIA, 14129 13989 14189 13668
D. HUELVA, 4727 4291
D. POSADAS 8601
D. IREZ 31788
D. CIEZA 7756 7783
D. BEJAR, 900
D. NOVELDA 2653
D. ALBACETE, 2917 2945 2940 2916
D. GIRON 2867

En Alicante, D. Pascual Martínez, Isabel II, número 2.
En Orihuela, D. José M.ª Sarabia.
En Caravaca, D. Emilio Saez y D. Francisco Fernández Valiente.
En Moratalla, D. Donaciano García.
En La Unión, D. Alfonso Ros.
En Calasparra, a nuestro Corresponsal.
En Portmán, a D. José Verdú, así como en todos los demás puntos de la Región, pueden entenderse con nuestros corresponsales vendedores.

INFORMACION POSTAL DE "EL LIBERAL,"

Los originales destinados a la INFORMACION POSTAL de EL LIBERAL, deben dirigirse ó entregarse en la Administración de este periódico.
Quedarán excluidas todas aquellas comunicaciones que no puedan ser objeto de publicidad por la forma inconveniente de su redacción.

De Murcia a Alicante y viceversa
De Murcia a Cartagena y viceversa
De Murcia a Lorca y viceversa

Table with columns for destinations (Alicante, Cartagena, Lorca) and times for different routes.

Table for Murcia to Alicante and viceversa, showing departure and arrival times for various routes.

Table for Murcia to Lorca and viceversa, showing departure and arrival times for various routes.

Table for Murcia to Madrid-Alcazar-Chinchilla and Cartagena y Alicante, showing departure and arrival times for various routes.

Table for Murcia to Cartagena-Chinchilla-Alcazar y Alicante, showing departure and arrival times for various routes.

DE NUESTROS SUSCRIPTORES
INFORMACION POSTAL DE "EL LIBERAL,"
DIA 20 DE FEBRERO DE 1906
De Murcia
A. R. Totana: Te mando un encargo por correo. Recuerdos.—J. M. R.
S. T. Lorca: Puedes contar con 20 por 100 comisión. Espero notas.—D. G.
A. P. Alicante: Conforme. Puede girar por el total de la factura.—J. S.

ADVERTENCIA
Para dar más facilidades y ventajas a nuestros abonados de la Región, hemos procurado y conseguido por lo pronto, que las cartas que nos remitan desde los puntos de indicación a continuación, para la información postal, las entreguen:
En Cartagena, Santa Florentina, 23, buzo n.º.

ADVERTENCIAS.—Los trenes correos que salen de Madrid los lunes y jueves y de Cartagena los martes y viernes llevarán a cargo de la Compañía Internacional. Los trenes mixtos 30 y 36 y 35 y 29, enlazarán en Alcazar con los correos de la línea de Andalucía, números 21 y 22. Además de estos trenes circularán entre Murcia y Chinchilla, dos mercancías con viajeros cuyas salidas son: de Murcia: a la 1 y a las 5,25 mañana, llegando a Chinchilla a las 10,45 y a las 21,30, de Chinchilla a las 5 y 16,2 a las 8,10 que llegarán a Murcia a las 21,25 y a las 24.

¡GOTA • REUMATISMO!
COLCHIFLOR
Preparado por la fórmula del D. DEBOUT G'ESTRÉES, de CONTREXEVILLA
Este medicamento preparado con las flores frescas de colchico, que se presenta en cápsulas exactamente dosificadas y de conservación perfecta, constituye el específico más heroico de la Gota y del Reumatismo.

"EL DIA"
Compañía Anónima de Seguros
Capital Diez millones de pesetas
FUNDADA EN 1901 EN CARTAGENA
Incendios • Valores • Marítimos
Subdirecciones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.

Compagnie Générale Transatlantique
Vapores - correos franceses
Servicio fijo y rápido entre los puertos de Cartagena & Orán y Marsella y vice-versa.
ITINERARIO
LLEGADAS SALIDAS
Cartagena. los miércoles 5 mañana . . . los martes 8 tarde
Orán. los sábados 10 jueves 5
Marsella los lunes 10 sábados 5
Orán. los martes 8 lunes 11
Cartagena. los miércoles 5 mañana . . . los martes 8 tarde

LA UNION
y
EL FENIX ESPAÑOL
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal.
30 AÑOS DE EXISTENCIA
SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS SOBRE LA VIDA
Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Cánovas del Castillo, 3

Emulsión Marfil
de aceite puro de hígado de bacalao con hipofosfitos de calcio de sosa y guayacol
PREMIADA EN LA EXPOSICION DE ALEJANDRIA
Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL y los miles de enfermos que han conseguido su curación con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que puede darse de que tengan necesidad de combatir el escrofulismo, raquitismo, la angustia crónica y toses rebeldes.
La EMULSION MARFIL AL GUAYACOL, engorda y fortalece a los niños, desarrollando el sistema óseo.
Depósito central: Laboratorio Químico Farmacéutico de F. DEL RIO GUERRERO, sucesor de González Marfil.—Málaga.

AHLEMMEYER
Compañía anónima de Construcciones e Instalaciones Electro-Mecánicas
BILBAO - MADRID - CARTAGENA
INSTALACIONES COMPLETAS DE
Centrales de Electricidad
Dinamos, Electromotores, Transformadores y demás materiales para el ramo eléctrico.
Extracción, desagüe y otras aplicaciones para minas.
Máquinas y calderas de vapor, motores de gas.
TURBINAS "VOITH"
de GRAN RENDIMIENTO con verdadero regulador de precisión.

ANTIFERINO
ALFONSO
De venta en todas las Farmacias.

JARABE FENICADO
DE VIAL
combate los microbios ó gérmenes de las enfermedades del pecho, es de eficacia segura en las Tosas, Resfriados, Catarros, Bronquitis, Gripe, Ronquera, Influenza.
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.
Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones

AGENCIA DE ENCARGOS
de Pascual Martínez
SERVICIO FIJO
DE DOMICILIO A DOMICILIO
entre Alicante, Murcia, Torrevieja y pueblos intermedios, con sucursales para entregar todos los encargos que se confíen en combinación para Barcelona.
DESPACHOS
En Alicante, Pascual Martínez, plaza Isabel II, n.º 2.
En Elche, Diego Macis, calle Comisario, 5.
En Crevillente, Antonio Davó, San Antonio, 21.
En Albaterra, Pascual Serna, Plaza 2.
En Catral, Antonio García, Mayor 6.
En Callosa, Marcelina Marín, Mayor 2.
En Orihuela, Mariano Huertas, Rocamar, 5.
En Beniel, Crisanto Sevilla, Plaza, 6.
En Murcia, Antonio Cerdán, Triunfo, 6.
En Almoradí, Francisco Bueno, Príncipe, 9.
En Rojales, Manuel Martínez, Cuarto, 8.
En Torrevieja, Antonio García, Caballero Roda, 15.
En Barcelona, Enrique Valls, Paseo Colón, 8.
Cuenta corriente con la Sucursal del Banco de España en Alicante, para comodidad de sus clientes.

José María Sarabia Vergel
Representante en Orihuela de esta publicación y de otros periódicos. Admite toda clase de comisiones y representaciones de casas nacionales y extranjeras. Compras y ventas en comisión. Se gestionan toda clase de asuntos particulares.

ANTIGUA AGENCIA STORR
ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA
ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO
Combinaciones especiales para anuncios con grandes ventajas para los señores anunciantes
VARIAS DE PRECIOS, se envían gratis a quien las pida a las OFICINAS, calle de la REINA, 45, 2.ª derecha
TELEFONO 805, MADRID

COMPANIA INTERNACIONAL DE ELECTRICIDAD
LIEJA (Bélgica)
MATERIAL ELECTRICO
PÍDANSE PRESUPUESTOS A LOS REPRESENTANTES
Jackson & Phillips Ltd., Ingenieros
Madrid, Conde de Aranda, 1, Madrid.

Encargos de domicilio a domicilio
Murcia, Balsicas, San Pedro, San Javier, La Unión, Llano del Beal, Orihuela y Torrevieja y vice-versa
con sucursales para recoger y entregar los encargos que se confíen a
GINES ROS CLARES
DESPACHOS
En Murcia, D. Ginés Ros, Franchera, número 35.
En Balsicas, D. Angel Ruiz, (Correo).
En San Javier y en San Pedro, Guirao, (Correo).
En el Llano, D. José Olmos.
En Portmán, D. Julián Murcia.
En Orihuela, Vinya de Brá.
En Torrevieja, Fosada de Parejo Guirao.
En Cartagena, D. Gregorio Arriaga, calle del Duque, os.º Drogueria.
Nota.—El despacho de encargos en Murcia para Cartagena y todos los puntos indicados sigue como siempre a cargo del mismo Ginés Ros Clares.

ANUNCIOS
Reclames y noticias para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, se reciben en la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA, calle de
ALCALÁ, 6 Y 8, ENT.º
Se remiten tarifas a quien las pida, con combinaciones de varios periódicos reunidos, a precios muy económicos.
También se reciben
Esqueles de defunción y aniversarios
ALCALÁ, 6 Y 8, ENT.º TEL.º 517
MADRID

Agencia Internacional de Anuncios
Haasenstein y Vogler
Calle Fernando VII, 2.—Barcelona
Se encarga de la inserción de anuncios en todos los periódicos, revistas, etc., de España y del extranjero, concediendo grandes rebajas sobre sus precios de tarifa: resupestos y toda clase de informes referentes a publicidad, a petición: Sucesorales y Agencias en Berlín, Hamburgo, Viena, Roma, Milán, París y todos los grandes centros de Europa: Departamento especial para anuncios en el extranjero.
SERVICIO RÁPIDO Y CONVENIENTE

FONDA DE LA MURCIANA
JOSÉ BONACHE
CALLE DE LA CRUZ 16. MADRID
Este acreditado establecimiento, está dirigido por su propietario José Bonache, jefe de cocina que fué de la Excelentísima Sra. Marquesa viuda de Peñaflor.
El servicio de mesa es esmeradísimo y el mobiliario todo nuevo, así como las vajillas, ropas y demás efectos de que dispone LA MURCIANA.
Todas las habitaciones están dotadas de luz eléctrica y timbres y la casa en general reúne inmejorables condiciones de belleza, ventilación y confort.

MEDINA
PRIMER DECORADOR
Primer introductor del estilo modernista en Murcia. Trapería 19, pa.

Diario DE Avisos
por orden alfabético
ANTRACITA
Mareas de 1.º
A. DELGADO Y C.º
Cartagena

Alberto Ries-Valencia
Servicio regular DE VAPORES DIRECTOS
Vapor VINA para Hull y Newcastle cargará el lunes 19 del corriente.
La cabida debe pedirse a la brevedad posible para ser garantizada.
Agente
MIGUEL MIRO
Puente, 1, pral.—Murcia

Azúcar extra
en estuches modernistas de 2, 3 y 4 tabletas.
Precios baratísimos.
Indispensable para cafés, fondas.
Limpieza, baratura y calidad superior.
Pedidos a Belmar, Amat, Nieto, Casino, y os convenieris.
Pedidos: Merced, 25.

AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de seis meses, edad 21 años.
Razón: Salud Franco, carpentera Los Gerónimos, acera de los Rosas.
AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de nueve meses, primeriza, edad 25 años. Razón: Central de consumos de Alcantarilla, preguntando por Josefa García Peñalver.
AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de quince días, edad 16 años. Razón: calle de San Isidro, núm. 23.
AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de un mes, edad 22 años. Razón: Francisca Pastor González, calle de las Erucas, núm. 3.
AMA DE CRIA para su casa, leche de dos meses, edad 23 años. Razón: partido de Zarache, preguntando en la Torre-Mesas, por Manuela Gambín Espinosa.

AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de dos meses, edad 20 años. Razón: Josefa Sánchez, Puerta Nueva, 27.
AMA DE CRIA para su casa, leche de dos meses, edad 20 años. Razón: Manuel Pradillo, en las Cuatro Esquinas.

AMA DE CRIA para casa de los padres, leche de un mes, edad 22 años. Razón: calle de Almenara, número 5.

AMA DE CRIA para su casa, leche de quince meses, edad 25 años. Razón en Montegudo, Lumbresas, preguntando por Josefa Egea.

Compañía cartagenera DE NAVEGACION
Vapor SAN FLORENTINA, cargará para Londres el viernes 23 del actual.
Fidas el hueco con toda la anticipación posible al agente en TETANA
D. Mateo Cayula
46 la Gerencia de la Compañía en CARTAGENA.

Curación pronta y radical de las Hernias (quebraduras)
El profesor Sr. Tortosa está todos los meses 20 y 21 en Murcia, Hotel Universal (antes Iberia).
Sustancial en Cartagena, Arco de la Caridad, 2, pral.

COSTURERA en blancos, trajes de señora, niñas y demás. Va a los domicilios. Calle de la Acaquia, casa sin número, frente al Manicomio.

ESTUFAS aparatos de calefacción de consumo reducido.—Españá y Muñoz, ingenieros.—Alicante.
Enrique Behn
VALENCIA
SERVICIO DE VAPORES especialmente para el transporte de fruta
Vapor NOR-DERNEY, para Glasgow cargando y saldrá directo hoy martes.
Vapor PRINZ ABBERT, para Londres, cargará en Cartagena el sábado 24 del corriente.
Vapor NAUTATA, para Hamburgo, cargará en Cartagena el martes 28 del corriente.
Representante
Ernesto Ehlers
calle de la Sociedad, 10.
MURCIA
SE VENDE una partida de confetti unicolor. Razón: Manuel Pradillo, en las Cuatro Esquinas.

LAS MEJORES MÁQUINAS Tricotadas
para la fabricación de géneros de punto de calca, de Eduardo Dubied y C.º
Convent (Suiza)
Facilidad para la enseñanza y reparaciones. Pídanse catálogos en español.
Representantes y depositarios para España
Alfredo Riera & Hijos
Ingenieros, Ronda de San Pedro, 36, Barcelona

LINEA
de vapores fruteros
Vapor LUQUE para Hamburgo, cargará el miércoles 21 del corriente.
Vapor CA-ROW para Londres y Amberes cargará el miércoles 21 del corriente.
Vapor SOTO para Hamburgo, cargará el sábado 24 del corriente.
Vapor CUNNINGAM para Liverpool, cargará el sábado 24 del corriente.
Vapor ALMAGRO para Londres y Amberes cargará el domingo 25 del corriente.
Hay que pedir cabida con la debida anticipación.
Agente
R. Castellanos
Plaza de Santa Catalina, número 7, pral., Cartagena

PAPEL PARA FUMAR
DE IDEAL
De venta en Estancos y Kioskos. Depósito en Murcia, Victor García.

PERDIDA de un estuche de piel, conteniendo objetos escritorio. Se gratificará a quien lo presente, platería de D. Patricio Martínez, Sociedad, 4.

Se alquila un bajo
en inmejorables condiciones, por el centro, amplio y bien dispuesto, para almacenar ó cualquier otro destino análogo, calle de Santa Catalina, 9.