

Este Periódico se publica los LUNES, MIÉRCOLES y SÁBADOS de cada semana.

Los Ayuntamientos pagarán 26 rs. anticipados en cada trimestre; 9 rs. en cada mes los particulares de esta Capital, y 15 rs. los de fuera, franco de porte.



No se admitirán avisos ni otros documentos particulares que no vengan firmados por el SR. Gefe Político de esta provincia y francos de porte, ni se servirá ninguna reclamacion que no venga con este último requisito.

BOLETIN OFICIAL DE CACERES.

ARTICULO DE OFICIO.

CAPITANIA GENERAL DE ESTREMADURA.

E. M. — 2.^a SECCION.

Hallándose en las oficinas del E. M. de este distrito varios documentos que interesan á D. Joaquin Rovira, é ignorándose su paradero, ha resuel-

to el Excmo. Sr. Capitan general se anuncie en los Boletines oficiales de las provincias del mismo distrito, encargando á las Justicias de los pueblos vean si el espresado Rovira existe en el suyo respectivo, en cuyo caso se servirán darle aviso, á fin de que por sí ó por persona encargada se presente á recoger los indicados documentos. Badajoz 23 de febrero de 1849.—De orden de S. E., el Coronel Gefe de E. M., Pedro Acir.

PROVINCIA DE CACERES.

Relacion de censos de menor cuantía para cuyo remate se señala dia.

Pueblos.	NOMBRE DE LOS CENSATARIOS.	Número de los censos.	PROCEDENCIA.	Rédito anual. RS. VN.	Capital. RS. VN.	DIA del remate.
	D. Genaro Bueno.	109	Religiosos clérigos menores de san Pedro de Alcántara.	16	533»11	El dia 9 de marzo próximo de once á doce de su mañana, en las Casas consistoriales de esta capital y en Alcántara ante los señores Jueces de primera instancia.
	María Rivero.	110	Idem idem.	8	266»22	
	Isidro Alamillo.	113	Idem idem.	26	866»22	
Alcántara.	Herederos de Pedro Valiente.	114	Idem idem.	16	533»11	
	Hilario Claver.	117	Idem idem.	18	600	
	D. Pablo Solís.	119	Idem idem.	20	667	
	D. Pedro Bello.	120	Idem idem.	4	134	
	Francisco y Simon Duarte.	121	Idem idem.	24»24	824	
	Viuda de Pedro Barrantes.	122	Idem idem.	4	134	
	D. Francisco Calbache.	124	Idem idem.	26»26	894	
Brozas	El Sr. Conde de Canilleros.	127	Idem idem.	24»24	824	
	D. Manuel Medina.	129	Idem idem.	24»24	824	
Alcántara.	D. Juan Sanchez Blanco.	133	Idem idem.	60	2000	
	D. Santiago Claver.	134	Idem idem.	36	1200	
	D. José Gazapo y Sócios.	135	Idem idem.	4	134	

El importe del remate se satisfará en los plazos y clases de papel que previene el real decreto de 9 de diciembre de 1840 y aclaracion del de 4 de marzo de 1841. Cáceres 26 de enero de 1849.—Fernando García Becerra.

BIBLIOTECA POPULAR ECONOMICA.

Se estableció en 1844, y la colección completa consta hoy ya de 110 volúmenes, imprimiéndose para el servicio diario de la suscripción once mil ejemplares. Se divide en dos secciones, de cada una de las cuales se reparte un pliego diario á los suscritores. En la primera sección se está publicando actualmente la célebre *Historia Universal* por César Cantú, y en la segunda las *Obras completas de Buffon*, con grabados y láminas, y con los complementos de Mr. Lesson. Seguirán las *Obras de Chateaubriand*, incluidas las *Memorias Póstumas ó de Ultra-Tumba*, la *Geografía Universal de Malte-Brun*, y la *Enciclopedia moderna*. Los suscritores á ambas secciones á la vez, tienen derecho á un tomo gratis por cada diez que reciben, y á los que lo son á una sola sección ó á las dos reunidas, se les dá gratis también un periódico mensual, titulado *Revista Enciclopédica*, que consta cada número de 96 columnas de impresión en 4.º mayor, y contiene importantes artículos sobre varias materias, y los decretos y reales órdenes expedidos en el transcurso del mes. Actualmente se está publicando en esta Revista la famosa obra de Thiers sobre LA PROPIEDAD.

La suscripción á la *Biblioteca Popular* cuesta dos cuartos cada pliego de 16 páginas en 8.º, en Madrid, y diez maravedís ó tres cuartos en provincia, según se hace la remesa por los ordinarios ó por el correo. Los que se suscriben de nuevo pueden tomar las obras publicadas todas de una vez ó una por una á su comodidad y sin aumento de precio.

DICCIONARIO NACIONAL

O GRAN DICCIONARIO CLÁSICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA.

En virtud de contrato celebrado con el difunto Sr. Dominguez, autor de esta obra, estamos haciendo una edición sumamente económica, dedicada á nuestros suscritores. Constará de dos volúmenes en folio, de á mil páginas próximamente cada uno, en cuatro columnas de letra muy compacta. Contiene 4500 voces usuales, y 100,500 de ciencias y artes mas que ninguno de los diccionarios conocidos. Se reparte por entregas ó por tomos, á elección de los suscritores. Se han publicado ya las primeras entregas; el tomo 1.º estará terminado para fin de enero próximo (pasado), y el segundo para fin de mayo. En seguida se dará un *suplemento* para corregir las faltas y reparar las omisiones cometidas por el autor.

DICCIONARIO UNIVERSAL DE HISTORIA
Y DE GEOGRAFIA.

Se ha repartido ya en Madrid y en provincia el tomo 6.º de esta importantísima obra, y para fin de diciembre próximo (pasado) estará corriente el 7.º y último de *Diccionario*; el 8.º será todo de *Suplemento*, y además de reparar en él las faltas y omisiones cometidas en el texto, comprenderá los

principales sucesos históricos ocurridos este año, y la biografía de los personajes que en ellos han figurado. Aunque dicho tomo 8.º excederá mucho en volumen á los anteriores, se dará en el mismo precio que estos á los suscritores constantes, según está ofrecido.

Cada tomo del *Diccionario* tiene 60 pliegos de impresión en 4.º mayor y en tres columnas, de letra tan compacta, que no es aventurado suponer que contiene tanta materia como veinte volúmenes en 8.º y desde luego podemos asegurar que el total de artículos que tendrá el *Diccionario*, excederá mucho de ochenta mil. La impresión se hace con el mayor esmero, en excelente papel, y los tomos se reparten encuadernados á la holandesa fina con relieves, uno cada cuatro meses. El *Diccionario Universal* constará de 8 tomos.

Se reparte por entregas ó por tomos, á elección del suscriptor. Cada entrega tiene tres pliegos de impresión, y cada tomo veinte entregas. El precio de suscripción es 2 rs. por entrega en Madrid y 2 y medio en provincia; y 40 rs. tomo en Madrid y 44 en provincia, remitiéndose por los ordinarios en unión de los de la *Biblioteca Popular*, ó 50 si se envían por el correo, encuadernados á la rústica. Los suscritores que pagan el importe del tomo adelantado, lo reciben encuadernado á la holandesa fina con relieves, sin aumento de precio.

REVISTA EUROPEA, POR FR. GERUNDIO.

Con el número de 31 de octubre último ha concluido el tomo segundo y el segundo trimestre de este periódico; cada mes se publican 2 números en los días 15 y 30, y cada número consta de dos partes, una puramente histórica y otra crítica y festiva. Se suscribe á razón de 8 rs. al mes en Madrid, y 30 por trimestre en provincia. Los números contienen por lo general 64 páginas en 8.º mayor, de buen papel é impresión.

ABEJA LITERARIA.

Inmediatamente se va á repartir un nuevo prospecto de este periódico, que volverá á salir á luz para principios de enero próximo, y se insertarán en él, como antes, las mejores y mas acreditadas novelas antiguas y modernas, nacionales y extranjeras.

MONUMENTOS DE TODOS LOS PUEBLOS.

Se ha repartido ya el tomo 1.º de los dos de que constará esta importantísima obra, y se está imprimiendo el 2.º Cada tomo se divide en 30 entregas, y toda la obra tiene 150 láminas finas, tiradas aparte y estampadas sobre color, y mas de 100 grabados intercalados en el texto. Se suscribe á razón de 4 rs. entrega en Madrid, y 4 rs. y medio en provincia. Pagando de una vez toda la obra, se disfruta una rebaja de 20 por 100.

INSTRUCCION PARA EL PUEBLO.

CIEN TRATADOS SOBRE LOS CONOCIMIENTOS MAS
INDISPENSABLES.

Reasumir en un corto espacio todos los conocimientos humanos; presentarlos bajo una forma adaptable á toda clase de capacidades, y hacer su adquisicion fácil con el auxilio de un método ingenioso y de una baratura extraordinaria, tal es el objeto de los *Cien Tratados*. Imposible era que con estas condiciones, dejase de hallar buena acogida en España, donde tanto escasean y tanta falta hacen los libros de esta especie; así es, que bastó un simple anuncio para reunir una suscripcion crecida, que sucesivamente ha aumentado con la publicacion de cada entrega. A los que no conozcan esta obra, les recomendamos muy particularmente el prospecto de ella, que hace poco hemos repartido, y en el que se dá una idea aproximada de su plan y desempeño. Cada entrega contiene por lo general un *Tratado* completo, y consta de 32 columnas de impresion en 4.º mayor, de letra tan compacia, que equivale en lectura á 5 pliegos en 8.º; la mayor parte de los *Tratados* tienen grabados análogos á las materias de que tratan, y algunos en crecido número; sin embargo, el precio es un real por entrega en Madrid, y 12 rs. diez entregas en provincia, remitiéndose por el correo franco el porte; las entregas se reparten encuadernadas con su cubierta, una cada semana, y mas siempre que es posible. Van publicadas 40 entregas, de las 100 de que constará la obra

LAS GATACUMBAS O LOS MARTIRES.

Historia de los tres primeros siglos de la Iglesia. Obra original del Excmo. Sr. Conde de Fabraquer, impresa con extraordinario lujo, y adornada con 120 grabados, que representan escenas de los martirios de los Santos. Constará de un tomo, dividido en 25 entregas, á 2 rs. cada una en Madrid, y 12 rs. 5 entregas en provincia. Por tomo 40 rs. en Madrid y 46 en provincia.

NOTA.—Habiendo tenido que ausentarse temporalmente el autor, han experimentado algun retraso los suscritores en el recibo de las entregas, del cual se les indemnizará inmediatamente que desaparezca la causa que lo ha producido, pudiendo asegurarles no solo que la obra no quedará sin concluir, sino que se acabará muy pronto.

Se suscribe á todas estas publicaciones en Madrid, en el Gabinete Literario, calle del Principe núm. 25, y en provincia en casa de todos los corresponsales del Sr. Mellado.

En Cáceres en la Librería de la Viuda de Búrgos.

LA ABEJA LITERARIA,

REVISTA DE LOS FOLLETINES.

Tercera série.

Este periódico se fundó hace ya tres años con objeto de reunir y publicar bajo una misma forma

todas las novelas nacionales y extranjeras, antiguas y modernas, de autores acreditados ó de mérito reconocido. La coleccion completa de las dos séries anteriores, forma ya un total de 28 volúmenes en 8.º mayor, de obras escelentes, cuya lista se inserta al fin de este prospecto, y la Abeja ha llegado á reunir un número de suscritores casi fabuloso comparativamente con lo que es costumbre en otras publicaciones análogas. El motivo de este favor tiene sin embargo una explicacion muy sencilla: las novelas son en los países civilizados los libros que mas circulan por la circunstancia de estar destinados á servir de recreo, y acomodarse á las diferentes edades, sexos y condiciones; siendo la novela un libro para todos, tanto mayor sea su mérito literario y la facilidad con que pueda adquirirse, tanto mas será el número de lectores que reuna. La Abeja ha empleado estos medios: ha dado novelas buenas y las ha dado baratas; he aquí el secreto de su popularidad.

Suspendida la publicacion el verano último, no por falta de lectores, sino por consideraciones de muy distinta especie, al continuarla hoy el editor se cree en deber de realizar algunas reformas, no en beneficio de sus intereses, sino en provecho esclusivo del público.

Sin variar el tamaño, el papel ni el carácter de letra usado anteriormente, cada pliego, y por consiguiente cada tomo, tendrá ahora cerca de una cuarta parte mas de lectura. Esto se ha hecho alargando un poco las líneas, y añadiendo algunas mas de estas á las planas, sin afectar la belleza tipográfica, y solo reduciendo algun tanto las márgenes antes demasiado anchas.

Los tomos de esta nueva série no tendrán un número fijo de páginas, sino aquellas que la obra exija por su naturaleza ó por sus circunstancias, y se pagarán conforme á su volumen por pliegos como en la *Biblioteca Popular* á razon de medio real cada uno.

Este sistema tiene la ventaja de que sin ocasionar perjuicio á nadie, facilita al establecimiento los medios de publicar obras de todas dimensiones, y deja en libertad al suscriptor para escojer las que mas le convenga. Las novelas cortas se reunirán dos ó tres para formar un tomo, y las extranjeras de autores de fama que llamen la atencion pública, se darán segun vayan saliendo á luz en París, sin esperar que se concluyan, para que los lectores de la Abeja puedan tener con mas anticipacion que nadie aquellas obras que esciten su curiosidad.

Por último, cada número de la Abeja, que antes contenia siete pliegos, ahora contendrá ocho, sin que por esto se aumente el precio, que será como siempre, cuatro reales en Madrid, y cinco en provincia. Las bases y condiciones de suscripcion puestas en su lugar, dan una completa idea del sistema que se va á seguir en esta nueva época.

OBRAS QUE SE PUBLICARAN.

El Vizconde de Bragelonne ó Los Mosqueteros, por A. Dumas. Está ya impresa y formará los primeros números y tomos de reparto.

Memorias de un Médico, segunda parte, por el mismo autor. Ha empezado á salir ahora esta obra en París y se publicará en la Abeja simultáneamente con la anterior.

El Fruto de una Apuesta, original de D. Pascual Riesgo, y una de las novelas mas lindas y mas interesantes de cuantas ha publicado la *Abeja*. Tambien está en prensa y alternará en el reparto con las anteriores. De este mismo autor publicará la *Abeja* sucesivamente otras cinco novelas mas, cuyos títulos son: *Blanca Blandini*, *Jacoba*, *Chonchita la Habanera*, *Leopoldina* y *el Sol de Zaragoza*.

Cesarina, por A. Dumas, es de cortas dimensiones y completamente inédita.

Dos Duelos á diez y ocho años de distancia, original de D. J. H. García de Quevedo; es tambien de cortas dimensiones y muy interesante.

Las Memorias del Diablo, por F. Soulié, esta novela es la mejor de su malogrado autor.

Ascanio, por A. Dumas; forma parte de la coleccion de novelas históricas de este autor, y comprende el reinado de Francisco I, de modo que es la anterior en el orden cronológico á las *Dos Dianas*, ya publicada en la *Abeja*.

Dos Cadáveres, por F. Soulié.

La Condesa de Monrion, por el mismo autor.

El Duque de Guisa, id. id. &c.

NOTA. Están anunciadas para publicarse en París tres novelas de Alejandro Dumas, tituladas *Angel Pitou*, *El Pueblo* y *El Castillo de Blois*; escusado es decir que tan pronto como salgan á luz, tendrán cabida en la *Abeja*, si como es de suponer son dignas de figurar en esta coleccion, así como todas las demas de este ó de cualquiera otro de fama que lo merezcan.

Bases y condiciones de suscripcion.

1.^a Todos los meses se publicarán tres números de la *Abeja* en los dias 10, 20 y 30, y cada número constará de ocho pliegos en 8.^o mayor, ó sean 128 páginas, de letra tan compacta, aunque clara y limpia, que equivaldrán en lectura á dos tomos regulares. Los números se distribuirán encuadernados á la rústica con su cubierta de papel de color, y se remitirán á provincia por el correo inmediato al dia en que se repartan en Madrid.

2.^a Los números de la *Abeja* serán una coleccion de pliegos de diferentes novelas, cuyos pliegos llevarán la paginacion y signatura de tal modo combinada, que en su dia podrá encuadernarse cada obra por sí, á cuyo efecto se darán gratis índices, portadas y cubiertas para los tomos.

3.^a La suscripcion de la *Abeja* puede hacerse por números ó por tomos indistintamente; los suscritores por números se entiende que tomarán todas las obras que se publiquen mientras permanezcan suscritos; los de tomos podrán elejir las novelas que quieran; pero no tomándolas todas, no tendrán derecho á los regalos de que luego se hablará.

4.^a El precio de suscripcion es *cuatro reales* por número en Madrid y *cuatro y medio* ó *cinco* en provincia, segun se haga la remesa por los ordinarios mensualmente con los tomos de la *Biblioteca popular*, ó por el correo franco el porte. Los tomos se pagan segun su volúmen á razon de *medio real por pliego* en Madrid, y en provincia *dos reales* de aumento por tomo, si se envian por los ordinarios, y *cuatro* si se mandan por el correo. En las cubiertas de cada tomo se espresará el número de pliegos

que contenga y su precio con arreglo á la base establecida.

5.^a Para ser suscriptor en Madrid basta avisar en el Gabinete Literario, calle del Príncipe, núm. 25, ó por conducto de los repartidores del establecimiento, espresando si se quiere recibir la *Abeja* por números ó por tomos, y en este último caso señalando la novela ó novelas que hayan de enviarse en su dia, entre las tres que habrá siempre en prensa. En provincia los suscritores por números, deben adelantar por lo menos el importe de cuatro, y los de tomos deben depositar doce rs. en poder del comisionado donde hagan la suscripcion, para que sirvan de garantía del pedido. Ninguno que no haya pedido una novela antes de que se publique, podrá obtenerla al precio de suscripcion, sino con dos rs. de recargo por tomo en Madrid y en provincia, si fuese suscriptor á otras obras de la *Abeja*, y cuatro rs. sino lo fuese á ninguna. Esta base se observará con el mayor rigor sin hacer excepcion en favor de nadie.

6.^a Los números se repartirán con la mayor puntualidad en los dias señalados; los tomos segun estén corrientes sin período fijo, porque no es posible guardarlo habiendo de esperar muchas veces á que llegue el orijinal francés: pero siempre se anunciará con mucha anticipacion al reparto.

7.^a Las tres novelas que se darán primero, y de las que ahora deben hacerse únicamente los pedidos, son: el *VIZCONDE DE BRAGELONNE*, por Dumas; las *MEMORIAS DE UN MEDICO*, segunda parte, por el mismo autor, y el *FRUTO DE UNA APUESTA*, original de don Pascual Riesgo. El número primero de esta tercera série de la *Abeja*, saldrá á luz el 10 de febrero próximo, y el primer tomo, que será de la novela el *Vizconde de Bragelonne*, se repartirá el 1.^o de marzo, enviándose á provincia con la remesa de febrero.

REGALOS.

Los suscritores por números que no interrumpen la suscripcion, ó los de tomos que tomen todas las obras sin exceptuar ninguna, recibirán dos regalos al año; uno por San Juan y otro por Navidad. Estos regalos consistirán ó en alguna obra completamente inédita, impresa solo para este objeto, ó en láminas y grabados para las novelas que se estén publicando, ó se hayan publicado en la *Abeja*.

SE SUSCRIBE

En Madrid en el Gabinete literario, calle del Príncipe, número 25.

En Cáceres en la imprenta y librería de la Viuda de Búrgos.

En provincias en casa de los corresponsales del establecimiento de Mellado, editor.

CACERES: 1849.

Imprenta de la Viuda de Búrgos.