

# NUEVO DIA

DIARIO DE LA PROVINCIA DE CÁCERES

Martes 22 de Abril de 1930

NUM. 1.123

En este mundo traidor...

## Los números y los hombres

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

Al leer los varios estados, referentes a la situación de la Hacienda pública, que el señor Argüelles ha publicado para conocimiento, orgullo y «satisfacción» de los españoles, he sentido desvanecimientos que han causado gran alarma en mi familia. No me caben en la cabeza tantos miles de millones, y estoy seguro de que muchos, como yo, habrán sufrido mareos y trastornos gástricos al leer los estados del señor ministro de Hacienda, a quien compadezco. Salir con algún juicio sano de entre esa balumba de números, acredita una firmeza cerebral digna de envidia.

Fuera de estas consideraciones yo creo que esos miles de millones que barajan todos los ministros de Hacienda de los respectivos países, son un puro camelo que no existen, que no pueden existir, porque si existiesen ¿cómo iba a resultar, a veces, tan difícil hacerse un traje? Todo eso no es más que tono que se quieren dar los ministros de Hacienda para que digamos: «¡Qué talento tienen!» A mí no me la dan. Ya hace tiempo se sabe que en cada nación sólo hay mil pesetas en las arcas del Tesoro. Estas mil pesetas salen de ellas a primeros de mes, van de mano en mano de los ciudadanos, y, el día treinta y uno vuelven otra vez a las arcas... para salir de nuevo en primero del mes siguiente. Un truco como otro cualquiera, para hacernos creer que en el mundo hay la mar de dinero. Por esta... y otras muchas causas los números siempre me fueron muy antipáticos. Esos humos que tienen de íntegros, de incompatibles, de inexorables y verídicos... no son para mí carácter siempre propicio a las concesiones. Los números no hacen un favor ni a su padre. Tres y tres son seis y no pueden ser cinco y medio; y como a lo mejor ese seis son los duros que cualquiera le debe a un amigo, pues resulta muy antipático que no puedan ser siquiera cinco y medio.

Y, sin embargo, si observamos un poco su condi-

ción, veremos, claramente, que participan de la de muchos de esos hombres que se las dan de rectos y moralistas, que no pasan por un movimiento mal hecho, que no transigen en modo alguno con las debilidades de sus semejantes y que luego, a la chita callando, cuando nadie los ve, o ellos lo piensan así, se sueltan el pelo y le dan tres y raya al más pintado. Son, también, rastroseros y serviles, porque se doblegan e inclinan ante el poderoso, y le niegan hasta el agua al pobre infeliz que no tiene dos reales.

Un padre de familia con cincuenta duros de sueldo, no consigue, por nada del mundo, que los números se los conviertan en ciento; pero en cambio vean ustedes su conducta con los señores Calvo Sotelo y Argüelles. El primero les pidió milagros y maravillas, y los números le dieron una millonada de superávit en el presupuesto; el señor Argüelles les pidió la verdad, y entonces, ellos, no sé si con un poco de rubor, dijeron que nos faltaban cerca de doscientos millones.

Esto prueba que la rectitud de los números es una fábula como tantas otras, y que éstos no tienen ni pizca de formalidad.

GUILLERMO DÍAZ CANEJA

De la presidencia

## La entrevista del general Berenguer con el conde de Guadalhorce

(POR TELEFONO)

MADRID, 22 (5'40 t.)—El presidente del Consejo de Ministros, general Berenguer, estuvo esta mañana en su despacho oficial del ministerio del Ejército trabajando con sus secretarios particulares.

Después recibió numerosa audiencia de comisiones de provincias.

A mediodía recibió a los periodistas, manifestándoles que no ocurría en toda España ninguna novedad.

Les dió cuenta de haberse aplazado la entrevista que piensa celebrar con el ex ministro de Fomento señor conde de Guadalhorce, para cuando regrese de Sevilla, donde se propone marchar esta noche.

También dijo que había estado esta mañana en Palacio para despedirse del príncipe de Asturias, con motivo de su viaje a Sevilla para someter a la firma del monarca varios decretos de trámite.—Mencheta.

## Entre bromas y veras

Óido a la caja

Don Gabino habló el domingo, y después ha vuelto a hablar.

La última vez, para expresar su opinión de que es necesario exigir responsabilidades a la Dictadura.

¿Y qué deia usted, señor conde, para el ignominioso caciquismo de Galicia?

Recomendamos la lectura de la información que en otro lugar publicamos, de Torrejoncillo.

Eso mismo ¿no se podría hacer extensivo a toda la provincia?

Pero hecho en esa forma: sin escribir al dictado.

¿Con que la nobleza en constante relación con los trabajadores del campo y los de las ciudades?

¡Bueno, hombre, bueno! Pues ustedes solos se engañan

EN LA RUTA

## Si quieres triunfar...

No vamos a tratar de hacerte la competencia a otra sección, muy amena por cierto, de este mismo periódico.

Abundando en los mismos razonamientos que emplea nuestro colega de la octava plana, cada día nos convencemos más de que los que no triunfan en la vida y se hacen célebres, pasando a la inmortalidad, es porque no quieren, porque no educan su voluntad y porque no enderezan su esfuerzo a conseguir un objetivo determinado. ¡Qué bien nos hemos aprendido la lección de «Si quiere triunfar...»!

Pues es el caso, señores, que un estudiante de Vars via ha batido el «record» de cantidad de palabras que se pueden escribir en una postal corriente.

Este prodigio caligráfico ha escrito 11 367 palabras en hebreo, perfectamente legibles todas ellas.

El estudiante se propone regalar esta obra de paciencia a la biblioteca de la Universidad de Jerusalén

Con lo cual, naturalmente, su nombre pasará a la posteridad.

Brindamos este ejemplo a los jóvenes que tengan ansias de gloria y de legar al porvenir un nombre célebre.

¡U estudiante, puedes ser como tu compañero de Varsovia, con sólo proponértelo. Para conseguir la fama no hace falta poseer dotes sobrenaturales, sino únicamente tener fuerza de voluntad y proponerse con todo interés llegar al fin.

¡Con lo poco que cuesta una tarjeta postal y un poco de buen humor!

DE ALEMANIA

## Colisión comunista

Telegrafían de Léipzig, que se ha producido un choque entre comunistas y policía, resultando muertos un oficial, un agente y un manifestante y gravemente heridos varios comunistas.

Después del acto del domingo

## El conde de Bugallal hace resaltar el espíritu liberal y democrático de la monarquía

El conde de Romanones quiere ver la afirmación monárquica en las urnas

MADRID, 22 (5'45 t.)

(POR TELEFONO)

### Un banquete a Goicoechea

Los amigos particulares y políticos del ex ministro maurista señor Goicoechea, han organizado un banquete en su honor: por el éxito obtenido con el brillante discurso que pronunció el pasado domingo en la plaza de toros en el mitin de afirmación monárquica.

### Lo que dice Bugallal

Refiriéndose al mismo acto, el conde de Bugallal expresó su opinión satisfactoria por el resultado del mitin y expuso que la monarquía española es liberal y democrática. Se muestra partidario el jefe de los conservadores a que se exijan responsabilidades a la Dictadura, sobre todo por lo que se refiere a los destierros y la imposición de multas extrarreglamentarias.

### Opinión del conde de Romanones

El ex presidente del Consejo, señor conde de Romanones, preguntado sobre el juicio que le merecía el resultado del acto de afirmación monárquica, ha respon-

didado: «Donde yo quiero ver la afirmación monárquica no es en un mitin en la plaza de toros, sino en las urnas de Madrid en las próximas elecciones generales».

### Opinión del señor Pradera

Don Víctor Pradera, que ha sido interrogado sobre el resultado del mitin del domingo último, ha elogiado muy cumplidamente la brillantez del mismo y la intervención de los oradores, añadiendo que cree que todo volverá a la normalidad en las próximas Cortes presididas por el rey.—Mencheta.

NOTICIAS DE CADIZ

## Perete sigue mejorando

POR TELEFONO

Madrid, 22 (5'18 t.)—Comunican de Cádiz, que el diestro Perete continúa mejorando de la grave herida que recibió al ser cogido en la corrida de toros que ayer se celebró en aquella plaza.—Mencheta.

De la Ciudad Condal

## La estancia del ex ministro don Santiago Alba

MADRID, 22 (6'10 t.)

(POR TELEFONO)

Comunican de la Ciudad Condal que el ex ministro don Santiago Alba, acompañado de sus familiares y amigos, visitó esta mañana el Palacio nacional de la Exposición, marchando después al Ayuntamiento para visitar al alcalde.

Almorzó en el domicilio particular del conde de Güell, asistiendo el alcalde y otras personalidades.

Esta tarde visitará el puerto franco y mañana la Diputación provincial.

### El general Barrera

En el segundo expreso de Madrid, ha llegado el director general de la Sección de Preparación de Campaña, general Barrera, que perma-

necerá en esta ciudad dos días, regresando después a la Corte.

### Aplicación de la amnistía

Interrogado el presidente de la Sección 4.ª de la Audiencia sobre la aplicación de los beneficios del último decreto de ampliación de la amnistía al reo Juliá, del cual se decía que no estaba comprendido en el mismo por estar sufriendo pena por quebrantamiento de condena, ha manifestado a los periodistas que el asunto pasó a informe del fiscal, quien ha dictaminado en el sentido de que puede concedérsele la libertad bajo fianza.

Mencheta.

De Gobernación

## Aplazamiento del acto de propaganda republicana

MADRID 22 (6'45 t.)

(POR TELEFONO)

El ministro de la Gobernación general Marzo, después de despachar esta mañana con los directores generales de su departamento, recibió a una comisión de la Alianza Republicana, que le expuso su deseo de aplazar el mitin de propaganda que estaba señalado para el día 27 del actual, con el fin de evitar la coincidencia con otro acto de propaganda política organizado por don Melquiades Alvarez.

El ministro de la Gobernación accedió en principio al aplazamiento que se solicitaba. El acto de propagan-

da republicana se celebrará en el Cine Europa.

### Nuevo comisario de vigilancia de Barcelona

En el Ministerio de la Gobernación se ha facilitado a los periodistas nota de una Real orden admitiendo la dimisión al comisario general de vigilancia de Barcelona, don Ricardo Castro, y nombrando para sustituirle a don Adolfo de Miguel.—Mencheta.

**Urosolvina.** REUMA, GOTA, ARENILLAS, ARTERIOESCLEROSIS, ANTISEPSIA DE LAS VIAS URINARIAS

## Un gran día para Brozas

## Don Casimiro Ortas visita su pueblo

## Historia

Don Casimiro Ortas, el insigne primer actor y director de la compañía del teatro de la Comedia, de Madrid, no ha conocido su patria chica, en realidad, hasta hace cuatro años próximamente. Su infancia, si es verdad que la vivió dentro de esta antigua villa. Pero luego, en el devenir del tiempo, transcurridos algunos años—muy pocos—el chiqueto broicense que encerraba, en germen, al grandioso comediante, tuvo que salir de su pueblo, siguiendo el imperativo del Arte, que obligaba a sus familiares a errar de un sitio para otro de la Península y hasta a él mismo, contribuyendo a la formación de su personalidad artística que ha alcanzado, ya hace muchas fechas, el máximo de gloria y de popularidad. Después el famoso actor, fué llevando su arte inimitable a todas partes, hasta a aquellas que se encuentran más allá del Atlántico, entregado por completo al público, como se halla en la actualidad. Hasta que un buen día quiso pensar en su cuna y sintió deseos de conocerla, pues de ella sólo conservaba remotos y borrosos recuerdos. Fué recibido atentamente por sus amigos y admiradores, que forman legión. Se le obsequió con un banquete, se le prometió dedicarle una calle... De eso ya hace unos cuatro años. Nuestro admirado paisano correspondió amablemente a todos los honores que se le ofrecieron. Prometió ser un gran amigo, allá en la Corte, de todos sus queridos brocenses y... prometió también volver pronto con su compañía, para trabajar en el seno de su pueblo y beneficiar a sus paisanos pobres. Pero, como siempre, el artista propone y Dios dispone. El actor, aunque sólo sea por el mero hecho de ser actor, tiene que vivir completamente entregado a su arte, a su público, sin poderse desprender de uno y de otro en ningún momento. A una campaña gloriosa, sigue otra gloriosa campaña. A un estreno con éxito, sigue otro estreno. Y sólo quedan, entre una temporada y otra, breves días de vacaciones, que el artista son los que tiene que aprovechar para descansar un poco. Se comprenderá que, en estas condiciones, es inútil todo intento de dedicar unos días para visitar y vivir en un pueblo que existe alejado de la Corte. Y, sin embargo, don Casimiro Ortas lo intentaba, aunque hacerlo no resultara posible.

¡Pero no! De ahora no podía pasar. El insigne actor se lo prometió a sí mismo. Se lo prometió también a su esposa la distinguida señora doña Carmen Sobejario de Ortas, que sentía grandes deseos de conocer al pueblo de su glorioso esposo. Aprovechando la coyuntura de estos tres días de vacaciones—miércoles, jueves y viernes—, aprovechando la circunstancia también de no tener estreno el Sábado de

Gloria, el insigne primer actor y director de la Comedia, llevado de su gran amor a su pueblo, realizó la proeza de recorrer en automóvil más de setecientos kilómetros—dentro de un espacio de tiempo de menos de cuarenta y ocho horas—para permanecer entre nosotros un tercio de día escasamente. Esto, que considerado a primera vista, parece ser un hecho de mermada importancia, la tiene muy sobradamente, y, en realidad, constituye un meritísimo esfuerzo. Así lo comprendieron los amigos y paisanos de Ortas, que apreciaron el hecho en todo su valor, por lo que le han quedado agradecidísimos. Y así nos importa hacerlo constar.

A primera hora de la tarde del jueves, don Antonio Cava, amigo íntimo del señor Ortas, recibió un telegrama de éste anunciándole su venida para el viernes. Don Casimiro salió el jueves por la tarde de Madrid, haciendo noche en Cáceres. A las doce y media de la tarde llegó a ésta, en un magnífico coche «Buick», acompañado de su distinguida señora. En otro coche aparte—marca «Chrysler»—llegaron también los señores don Pascual Guillén y don Antonio Quintero, famosos autores de las centenarias obras «La copla andaluza» y «El alma de la copla», invitados por nuestro insigne paisano para visitar en su compañía nuestra villa. Los ilustres huéspedes se aparearon en el domicilio de los señores de Cava-Domínguez, que los recibieron muy atentamente.

## Las primeras visitas

El señor Ortas comenzó

enseguida sus visitas, haciéndolas acompañado de varios amigos y admiradores. Estuvo primero en la iglesia de Santa María, parroquia donde fué bautizado, admirando su magnífica arquitectura y su monumental riqueza. Los señores Quintero y Guillén, muy duchos en estas cuestiones de arte, también elogiaron la belleza y el valor de nuestro hermoso templo, considerado, como es sabido, el primero de toda la Diócesis. Asimismo admiraron las valiosas imágenes que existen en él.

Don Casimiro dejó varias limosnas en la iglesia.

Luego se dirigieron los ilustres visitantes a la casa donde nació el gracioso actor, sita en la plaza Primo de Rivera, y hoy propiedad de los señores de Vinagre Rosado (don Agustín).

Después recorrieron la calle que, desde que se le tributó el merecido homenaje en esta villa—homenaje que recordarán nuestros lectores—, lleva el nombre del insigne artista. Quedó muy complacido, pues además de otras razones, se trata de una de las calles más típicas de la población.

En todas sus visitas obtuvo don Casimiro numerosas fotografías.

## En el Teatro Casimiro Ortas

El insigne primer actor visitó luego, cada vez rodeado de mayor número de amigos y admiradores que rápidamente se iban agregando al grupo, el Teatro López, que en breve será denominado Teatro Casimiro Ortas. En él se informó detalladamente de su cabida, condiciones, etc., etc., y todos los visitantes hicimos compara-

ciones que, aunque odiosas, siempre gusta realizarlas. Realmente, don Casimiro quedó encantado del Teatro, al que no le falta un solo detalle. Pidió las medidas de la embocadura y prometió regalarla al propietario.

Durante su visita al coliseo fué saludado por sus compañeros, los artistas integrantes de la notable compañía Fernán Graci, que ahora actúa en el Teatro López, con los cuales trató de asuntos profesionales, dando claras muestras de su bondad y compañerismo y aconsejando amigablemente a los artistas, a los que trató con notable amabilidad.

Después cantaron en honor del visitante y de los autores el «desafío de los fandanguillos» de «La Copla andaluza», los «cantaos» de la Compañía Fernán Graci, «Niño de Lora» y «Niño de Fregenal», acompañados a la guitarra por el «tocaor» «Niño de Sevilla», siendo todos muy aplaudidos y felicitados por los señores Ortas, Quintero y Guillén. Este tuvo frases muy alentadoras para los «cantaos», especialmente para el «Niño de Lora», dentro del que hay un gran artista flamenco.

Terminada la visita al Teatro Casimiro Ortas, los ilustres huéspedes regresaron a la residencia de los señores de Cava Domínguez, donde fueron obsequiados por estos señores con un almuerzo.

Antes del mismo, don Casimiro Ortas conversó largamente con su padrino de bautismo, don Juan Durán, que fué a visitarle.

La señora de Ortas recibió durante la mañana numerosas visitas.

## Por la tarde

Después del almuerzo, el insigne actor recibió la visita de algunos señores de esta localidad, entre ellas la del acaudalado aristócrata don Manuel Flores de Lizaur.

Luego tomó café, en compañía de numerosos amigos, en círculo La Peña. Hubo una animada charla durante el transcurso de aquél.

## En la iglesia de los Santos Mártires

También quiso visitar nuestro ilustre paisano la iglesia parroquial de los Santos Mártires y a las cuatro de la tarde estuvo en ella. Fué recibido en la misma por el cura párroco, reverendo señor don Miguel Pedraza Higuero, en compañía del cual recorrió todo el templo y admiró el gusto y la riqueza de la parroquia.

Revisó uno por uno los diversos altares, entre los que se encuentran los recientemente adquiridos, que son preciosos. Gustó mucho de contemplar las imágenes, todas muy bellas y se detuvo ante el Cristo del Santo Sepulcro, yacente en su lujoso ataúd, que se encontraba preparado para la procesión del Viernes Santo. Pero lo que más le admiró fué el Cristo de la Santa Expiración, que se venera en su capilla, propiedad de

los condes de la Torre del Fresno, preciosa obra del italiano Lucas Mitata y sin duda alguna la imagen más valiosa y más venerada de esta localidad. La cabeza, especialmente, es una obra de arte acabadísima. En resumen, la preciosa imagen entusiasmo al señor Ortas y a sus ilustres acompañantes, los señores Quintero y Guillén.

Luego don Casimiro dejó algunas limosnas en la parroquia y conversó largamente con el reverendo señor cura párroco, enterándose de los pormenores de la iglesia, que le explicó detalladamente el señor Pedraza Higuero, de cuya amabilidad y cultura hizo grandes elogios el señor Ortas.

## Paseo y visita

Terminada la visita a la iglesia de los Santos Mártires el insigne actor paseó por varias calles de nuestra población, examinando algunos monumentos y casas fuertes—restos de nuestra antigua significación—y admirando muchos timbres de nobleza, indicadores de las raíces linajudas de los habitantes de esta ilustre villa.

Después de este paseo, el ilustre artista devolvió la visita a su padrino, don Juan Durán.

## Unas copas en «La Brocense»

Vuelta al centro de la población. Nuevo obsequio de sus amigos y admiradores. Ahora ha sido en el círculo «La Brocense», donde don Casimiro de nuevo han invitado a tomar unas copas de coñac. Charla animada mientras se saborean y partida rápida, pues hay que salir pronto para Madrid a seguir triunfando eternamente, incomensurablemente.

También por la mañana fué invitado el señor Ortas, en este mismo círculo, a gustar nuestro exquisito vino, de la manera clásica.

La señora de Ortas, por la tarde, visitó en compañía de la señora y señorita de Cava, algunos monumentos y a varias de sus amistades.

## Algunas manifestaciones de don Casimiro Ortas

El insigne actor manifestó a su íntimo amigo, don Antonio Cava, su deseo de adquirir en esta una casa para pasar en ella algunas temporadas e incluso descansar en su amada tierra, cuando quiera retirarse de su vida activa en el teatro.

También hizo constar al mismo señor que, como se le había indicado, ha hecho cuanto ha podido para la rápida instalación del teléfono en esta villa. Sus últimas impresiones—recogidas pocos días antes de su venida

a ésta—son muy favorables, ya que esta población está incluida entre las que primeramente se han de dotar de tan importante medio de comunicación. El tiempo que se tardará en la realización de esto, se calcula que será de cuatro a seis meses.

Asimismo manifestó su complacencia por los progresos que realiza esta villa. En cuanto a su campaña artística, nos manifestó que ha obtenido buen éxito la obra últimamente por él estrenada en la Comedia.

El próximo estreno será una comedia de los señores Quintero y Guillén, titulada «La torre de la cristiana». Se verificará en los primeros días del próximo mes. En la Comedia terminará su actuación en los primeros días de Junio. Seguramente marchará luego a Sevilla, al teatro de la Exposición, después de breves días de descanso. Si esto ocurriese aprovecharía estos días para venir a ésta con su compañía y dar unas cuantas funciones a beneficio de los pobres.

Los señores Quintero y Guillén—que han renunciado a sus derechos de autores, en la representación que se dará en esta de «La copla andaluza», dejándolos a favor de la compañía—también nos hablaron de su próximo estreno, en el que les deseamos un brillantísimo éxito, y de una excursión que piensan realizar por América del Sur, para dar a conocer sus obras. Asimismo nos manifestaron la buena impresión que le había causado nuestra amada villa con todas las bellezas y bondades que encierra.

## Despedida

A las cinco y media de la tarde organizaron su partida los ilustres viajeros, siendo atentamente despedidos en la avenida de Gabriel y Galán por sus numerosos amigos y admiradores, entre los que se encontraban destacadas personalidades de nuestra vida local.

## Envío

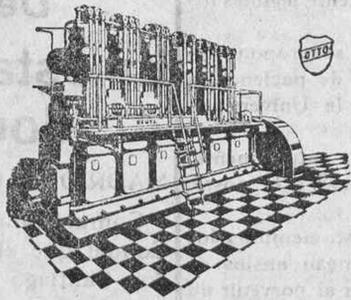
A mi ilustre y querido amigo, el glorioso actor don Casimiro Ortas. Yo, admirado paisano, he de alzar la voz en nombre de todos los buenos brocenses, para ponerle de manifiesto nuestro sincero agradecimiento por el grandísimo honor que nos ha concedido, a la vez que para desearle eternos triunfos, que tanto engrandecen a usted como a su amado pueblo.

MONTES Y BRABO

Brozas, Abril de 1930.

**ELPIDIO SOLIS BORRELLA**  
Procurador y Agente de Negocios  
San Pedro, 10. CACERES

**DEUTZ**



**“ OTTO LEGITIMO ”**  
DESDE 6 HASTA 1.000 CABALLOS  
MAS DE DOSCIENTAS INSTALACIONES EN  
**EXTREMADURA**

**DELEGACION**  
**ANTONIO PLA ALVAREZ**  
**CACERES**  
GENERAL EZPONDA, NUMEROS 8 Y 10  
**AUTOMOVILES**  
PROYECTOS Y PRESUPUESTOS, GRATIS

**José Candela Magro**  
**CÁCERES**

ALMACENES DE COLONIALES, MADERAS  
YESOS, CEMENTOS Y AZULEJOS

Fábrica de Mosáicos Hidráulicos

DESDE VILLANUEVA DE LA SIERRA

## Las solemnidades de Semana Santa

Con toda solemnidad, con todas sus tradiciones, ha celebrado este pueblo la Semana Santa. Pocos pueblos presentarán de manera tan primorosa su iglesia, su monumento y sus imágenes. Villanueva la culta, la noble Villanueva, ha demostrado una vez más que no es indiferente y responde siempre al llamamiento de su buen párroco.

Este gran sacerdote, que no ha descansado un momento en estos días, distinguiéndose el Jueves Santo en su elocuente, profundo y filosófico sermón del Mandato, demostró con frases convincentes la existencia de Dios, visto en todos los órganos de la naturaleza, desde que nacemos hasta el fin de nuestra existencia, y negado únicamente por los irracionales, que no pueden verlo ni sentirlo por su falta de razón.

Merecen toda clase de elogios nuestras autoridades, y forma especialísima la figura llena de prestigio, la arrogante figura de nuestro dignísimo alcalde, don Elías Durán, que ha sabido mantener el mayor orden en todas las procesiones, y a su iniciativa se debe el arco de luces que alumbraba la hermosa plaza.

Llenos de entusiasmo felicitamos al coro de cantoras de la Cofradía del Vía Crucis, a las simpáticas muchachas que tanto gusto han demostrado en su precioso y artístico monumento, y que con gracia gentilísima han lucido sus mantillas y peinetas de teja, haciéndonos recordar a Gil de Escalante. Mantilla andaluza, paños por esas calles llenas de sabor árabe. Mantilla de blonda. Ha llegado tu buen momento...

Pasó la Semana Santa, quedando en nuestros corazones grabada la imagen del mártir del Gólgota y las sublimes palabras de su divino testamento. Dichoso será quien lo cumpla; dichoso, sí, los que sigan su cruz redentora.

Párroco, alcalde y maestros de Villanueva, que honráis nuestro pueblo, así se hace Patria; vuestros desvelos tendrán recompensa y si la ingratitud tuviera premio, siempre os quedaría la satisfacción del deber cumplido.

L. G. DE CAMISON  
20 de Abril de 1930.

## SE VENDE

la casa número 10 de la calle Donoso Cortés.  
Para tratar, con Mauricio Durán.

# Divulgando sublimidades Locos y cuerdos

Dos grandes poetas, Manuel de la Revilla y Ventura Ruiz Aguilera, coinciden haciendo el elogio de la locura y expresando lo que a los tenidos por locos debe la Humanidad.

Manuel de la Revilla, el orador y eruditísimo, crítico y poeta, en el librito de poesías «Dudas y tristezas», refiriéndose a cuerdos y locos, título de una de sus poesías, dice:

Al hombre que tiene en poco la ley que rige en el mundo, con menosprecio profundo el mundo le llama loco.

Pero si esa ley tirana deja de regir la vida, el que hoy loco se apellida héroe se nombra mañana.

Y es cosa que hace pensar que todo progreso humano se deba al esfuerzo vano de un hombre loco de atar.

De la cruz en el suplicio, clavado un Justo murió, a quien loco apellidó todo hombre de sano juicio.

Y hoy, por la brillante luz del Evangelio alumbrado, adora el hombre postrado la locura de la cruz.

Loco es el genio profundo que, yendo del bien en pos, sus rayos arranca a Dios para deslumbrar al mundo.

Loco es el mártir sublime que sacrifica su vida por la raza corrompida que con su sangre redime.

Loco es quien busca la ciencia, loco el que lo bello canta, loco el que a la idea santa sacrifica su existencia;

y locos, en conclusión, cuantos amantes del bien, truecan el mundo en Edén, y al hombre dan salvación.

Por eso si en mi amargura oigo que me llaman loco, tengo a los hombres en poco y bendigo mi locura.

Esa locura es mi gloria, que si hoy, con error profundo, loco me apellidó el mundo, seré cuerdo ante la Historia.

El insigne Ventura Ruiz Aguilera, aquél de quien dijo Armando Palacio Valdés que fué el más tierno y espontáneo de los poetas españoles, coincidiendo en su pensar con Manuel de la Revilla, expresó:

Extraños locos se han visto; ¡«locos»! Así los llamaban porque un ideal amaban... Como Sócrates y Cristo. Con el espíritu asisto a una edad tras otra edad; y esos locos en verdad, dignos de perpetua gloria, son el alma de la historia y honor de la humanidad.

Uno, cruza el mar alevé y nuestro globo completa; otro, el rayo en pos sujeta o guerra a los aires mueve. Quién, a descifrar se atreve, mirándolo de hito e hito, lo que hay en el cielo escrito. Quién, «oasis» da al desierto y una voz más al concierto que se eleva al infinito.

Y después de decir es dote al loco sublime, creación de Cervantes, dice: Manuel de la Revilla, refiriéndose a los locos en general Ruiz Aguilera, refiriéndose

Espejo de paladines airado el hierro levantas para rendir a tus plantas felones y malandrines. Jamás propósitos ruines en tu pecho hicieron nido, y aunque cien veces herido rodastes de fuerzas falto, nunca yo te ví tan alto que cuando te ví caído.

Vuelvo el Quijote a leer: ya sí que no han de faltar entuertos que enderezar ni agravios que deshacer; mas si la cura ha de ser ante la humana cordura ir de una en otra aventura buscando el bien por la tierra, ¡guerra a la cordura, guerra y bendita la locura!

Elogiaron a la locura al igual que los poetas, médicos y filósofos, pero lo que dijieran éstos en demostración de la misma tesis es menos valiosa y tendrá menos perpetuidad, será olvidado más pronto, que lo que manifestaran los poetas.

El arte es superior a la ciencia, como la poesía lo es a la prosa; en la Literatura y en la Novela, hay más verdad que en la Filosofía y en la Historia; fué más sincero Bartrina poeta, que Shopenahuer filósofo; la definición, el concepto que de la muerte por ejemplo dieran los filósofos, nadie la recordará y en cambio eternamente con el encanto que se recitaran en el año 1470, en que fueron escritas, se repetirán hasta la última tarde de la creación los conceptos que pensando en la muerte de su padre el Maestre de Santiago, don Rodri-

go, dejó su hijo Jorge Manrique en sus coplas inmortales:

Nuestras vidas son los ríos que van a dar a la mar que es el morir.

Allí van los señorios derechos a se acabar y consumir.

Allí los ríos caudales allí los otros medianos y más chicos;

Allegados, son iguales los que viven por sus manos y los ricos.

¿Qué se hicieron las damas, sus tocados, sus vestidos, sus olores?

¿Qué se hicieron las llamas de los fuegos encendidos de amadores?

¿Qué se hizo aquel trovar las músicas acordadas que tañían?

¿Qué se hizo aquel danzar y aquellas ropas chapadas que traían?

José IBARROLA

## BUENA DESPEDIDA Antes de que lo licencien, se lleva cinco pistolas

La guardia civil de Cilleros, desde el mes de Marzo pasado venía practicando activas averiguaciones para descubrir al autor del hurto de cinco pistolas que habían desaparecido del depósito de armamento del batallón de cazadores Gomera Hierro, número 11, de guarnición de Plasencia.

Un vecino de Perales del Puerto facilitó a la benemérita una carta, en la que con toda reserva le participaba otro de Calzadilla, que el autor de la sustracción de las pistolas era el vecino de Cilleros, Agustín Ramajo Jiménez, soldado licenciado de referido batallón, donde prestó sus servicios como ordenanza del capitán ayudante.

Agustín fué detenido, pudiéndose rescatar las pistolas, de las cuales solamente tenía una en su poder, pues las otras cuatro se las había regalado a unos amigos.

Ingresó en la cárcel de Cilleros, donde se encuentra a disposición del comandante juez instructor del batallón, que lo tiene reclamado.

## Casa Alvarez

Ex-Cocinero del Hotel Nieto  
**VIAJEROS Y ESTABLES**  
SE SIRVEN CUBIERTOS DESDE CUATRO PTAS.  
General Ezponda, 14. 2.º Izqda. - CACERES

## AUTOMOVILISMO

**Un motor necesita fuerzas de reserva para acelerar rápidamente**

La aceleración rápida de un automóvil depende en gran parte de la fuerza de reserva que tenga su motor. El hecho es evidente, pero puede corroborarse fácilmente haciendo correr el coche a grandes velocidades.

La fuerza de un caballo es capaz de mover determinada carga a una determinada velocidad; utilícese otro caballo más y la carga será movida con mayor rapidez.

Los ingenieros de la casa Auburn han cuidado de dotar a los motores de sus automóviles de una considerable fuerza de reserva. Esta fuerza desempeña un importante papel en la prolongación de la vida del motor, puesto que para mantener grandes velocidades, si el motor necesita desarrollar su potencia máxima, el esfuerzo será tremendo y las consecuencias no de todo favorables, pues el consumo de gasolina y lubricante aumentará enseguida y pronto se resentirán diversas piezas del motor.

## Telesforo Díaz y Muñoz

APODERAMIENTO DE MUNICIPIOS

Apartado de Correos núm. 17 - CACERES -  
Teléfono núm. 389 Instituto, número 6

MATADERO DE MADRID

## Cotizaciones del día en el mercado de carnes

POR TELEFONO

Madrid, 22 (5'20 tarde.)—La cotización oficial de hoy en el Matadero municipal de Madrid, ha sido la siguiente:  
Cebones, de 3 a 3'22.  
Vacas, de 2'80 a 3'15.  
Toros, de 3'17 a 3'39.  
Bueyes, de 2'60 a 3'04; promedio, 3'14.

Ternerías: de Castilla, de primera, de 4'35 a 4'61; de segunda, de 4 a 4'22.

Idem de la Montaña y Asturias, de primera, de 3'69 a 3'91; de segunda, 3'26 a 3'41.

Idem de Galicia, de primera, de 3'39 a 3'56; de segunda, de 3'15 a 3'26.

Lanares: corderos, de 3'10 a 3'40.

Ovejas, a 3'06; promedio, 3'39.

Cerdos castellanos, a 3'10.

Idem extremeños, a 2'82; promedio, 2'87.—Mencheta.

## Gran Restaurant Correos

Plazuela de la Concepción, número 13

CACERES

(Antigua Casa de Correos)

Se sirven cubiertos y a la carta. Especialidad en Bodas y Banquetes.

## En las escuelas extremeñas Una interviú con el ilustre pedagogo, don Aurelio González, y una visita a su escuela

Para el ilustre periodista, colaborador de NUESTRO DIA, mi buen amigo y compañero, Valeriano Gutiérrez Macías.

Las circunstancias de la vida me han llevado a Aliseda, para saborear lo que tiene de alto, emocional y digno de encomio de este humilde y destacado pueblo de la atractiva capital de Cáceres.

He residido unos días en ella y en tan poco tiempo he podido notar esas impresiones afectivas de mi espíritu, esas convulsiones de mi alma que se ensancha notablemente, en la presencia de las maravillas infantiles, y ante figuras prestigiosas de la provincia de Cáceres, que dedican su vida solamente a un amor fuerte y vigoroso a la niñez.

Aliseda tiene escuelas nacionales nuevas, sitas en la calle del Tesoro, con amplísimos jardines, aulas ventiladas, cómodas, elegantes lavabos y bibliotecas para los niños de ambos sexos.

En una de ellas tiene su risueña morada el insigne maestro don Aurelio González Martín, quien nos recibe—al reportero y su predilecto discípulo don Valeriano Gutiérrez Macías—con extrema amabilidad y simpatía.

—¡Hola, don Aurelio, ¿qué tal...?

—¡Hola, señor Mario, usted por aquí...!

Hablamos largo rato de ilustres periodistas, galardonados con premios en recientes concursos, y de los trabajos premiados... Terminamos. Le interroga el reportero:

—Pues deseaba visitar su laboratorio pedagógico y ver el orden de ejercicios y progreso de sus chicos...

—¡Ah... estos chicos, estos chicos son el risueño porvenir de Aliseda futura, de esa Aliseda ideal y ejemplar del mañana! Enseguida voy por la llave y me complazco en satisfacer su gusto.

Entramos en el aula, cuyos baldosines parecen la ladera exuberante donde pisan multitud de pajaritos encerrados durante cinco horas cotidianas.

En el lienzo de pared perpendicular al piso de la escuela, próximo a la mesa del señor maestro, se divisa una escultura de Nuestro Señor Jesucristo; debajo de

éste un cuadro de su majestad el rey don Alfonso XIII, y en sus extremos, otros de Cervantes y Pestalozzi, símbolos del esplendor y vivo ingenio de los españoles y suizos dibujos, hechos a pluma y en ampliación por el señor González, donde se destacan con toda claridad las habilidades estéticas de referido señor.

Pared paralela a ésta, se exhiben mapas diversos, dos encerados, y un elocuente archivo de Historia Natural, hecho en corcha, dibujados primero por él y recortados por los niños... ¡Qué impresión!... ¡Qué emoción!... El espíritu menos educado en las tendencias artísticas, se extasia en la contemplación de las figuritas...

Por los alrededores de la escuela, próximamente a la altura del zócalo están colocadas unas series de láminas de enseñanza, elaboradas por los mismos niños, de innumerables órdenes, entre ellos Aritmética, Geometría, Geografía, Física, Fisiología, Historia Natural, etc; todas con la aplicación del dibujo y cuyo centro de interés es despertar en el niño el amor al estudio... Asimismo, me enseña el señor maestro los cuadernos de lecciones prácticas y problemas, en los cuales se observa un proceso lento y una perfección graduada.

Por último, hallamos el jardín y nos evacuamos de la escuela.

Nos despedimos de don Aurelio González, felicitándole por su obra elocuente, llevada a cabo en Aliseda, a quien desde estas columnas tributamos justo y merecido homenaje.

Y aquí tienes, lector amable, una interviú que he sostenido con uno de los más amantes maestros de la escuela y el niño extremeño, y te invito a visitarla, que me lo agradecerás con viva fé.

MARIO GARCÍA DÍAZ  
Estudiante del Magisterio  
Aliseda (Cáceres).

### ANTONIO LOPEZ ALVAREZ PINTOR DECORADOR

Almacén de papeles pintados y decoración completa  
EXPOSICION Y DESPACHO:  
San Pedro, 13, y Parras, 31.-CACERES

### SEÑORAS:

No dejar de ver la espléndida colección de

### Velos y Mantillas

que han recibido

### Las Modas de París

ALFONSO XIII. NUMERO 12

Tenemos las últimas novedades, y como siempre, los mejores precios.

### El día en la Audiencia

#### Señalamientos para mañana

Sala de lo Criminal.—Causa procedente del Juzgado de instrucción de Jarandilla, que se sigue contra Pedro Cañadas García, por el delito de disparo y tenencia de arma de fuego sin licencia.

En mencionada causa se establecen los hechos de la siguiente forma:

El día 11 de Septiembre del pasado año, al pasar por las inmediaciones de una finca, donde se encontraba Casto Sala Jaramillo, tras unas palabras que con éste tuvo, hizo sobre él dos disparos con un revólver, para cuyo uso no tenía licencia, sin causarle con ello daño alguno, habiendo sido ocupada el arma de referencia.

El señor fiscal procede imponer al procesado la pena de tres años de prisión por el de disparo, y por el de tenencia ilícita de arma a la de dos meses y un día también de prisión, 1.000 pesetas de multa y pago de costas.

El letrado señor Vega, solicita la absolución del procesado, al que representa el procurador señor Mateos.

Están propuestos ocho testigos.

Corresponde la ponencia al magistrado señor Rodríguez.

Secretaría del señor Repetto.

Otra del Juzgado de Montánchez que se sigue contra Juan José Donaire Garrido, que realizó los hechos siguientes:

Al atardecer del día 8 de Julio de 1929, salieron de Robledillo de Trujillo, para trabajar en Torremocha, el procesado Juan Emilio Núñez y Dionisio Bernardo Pulido, y entre Benquerencia y Torremocha comenzaron a discutir sobre asuntos del trabajo, y bajando el procesado de la caballería que montaba, pegó varios golpes con un palo a Juan Emilio Núñez, causándole lesiones

que curaron sin defecto ni deformidad a los 31 días de asistencia facultativa, durante los cuales no pudo dedicarse a sus ocupaciones habituales.

El señor fiscal califica los hechos de un delito de lesiones menos graves y solicita se imponga al procesado la pena de dos meses y un día de prisión, 1.000 pesetas de multa y pago de costas.

El letrado señor Leal (don León) solicita la absolución del procesado, al que representa el procurador señor Caldera.

Corresponde la ponencia al magistrado señor Rodríguez.

Hay propuestos dos testigos.

Secretaría del señor Repetto.

### Casa Jurado

Sombreros de Señoras y Niñas empezamos a recibir, preciosos y económicos modelos para la próxima temporada.

Confecciones, to mamos encargos de todas clases, con y sin géneros, haciendo preciosos modelos a precios sin competencia.

CASA JURADO vende todos sus artículos muy rebajados.

Concepción, 1.-Cáceres.

#### Información militar

### Orden de la Plaza

#### Regimiento Segovia

SERVICIO DE OFICIALES PARA MAÑANA

Cuartel: Capitán, don Guillermo Wesolowski Zalado.

Guardia: Teniente, don Francisco Jaque Amador.

Imaginería: Alférez, don Manuel González Cáceres.

Vigilancia: Alférez, don Luis Cuevas Vicente.

COMIDA DE LA TROPA PARA EL MISMO DÍA

Desayuno: Café.

Primera comida: Sopa de pasta, cocido con carne de cordero, tocino y morcilla, vino, ensalada de lechugas.

Segunda comida: Arroz con bacalao, gambas y almejas, pescado frito y vino.

PAPEL PARA ENVOLVER se vende en la Administración de este periódico.

### De la "Gaceta"

### Aprobación del reglamento de la Escuela de Sanidad interior

MADRID, 22 (5'50 t.)

El sumario de la «Gaceta» de hoy es muy escaso, conteniendo pocas disposiciones de los distintos departamentos ministeriales.

Entre los más importantes decretos que figuran en ella, están los siguientes:

#### La Escuela de Sanidad

Aprobando el reglamento porque ha de regirse la Escuela de Sanidad interior, que tendrá a su cargo la profilaxis de higiene y de sanidad pública.

También se le encomien-

(POR TELEFONO) da la preparación de cursos de divulgación científica para médicos, farmacéuticos y veterinarios.

#### El Cuerpo de Aduanas

Aprobando el escalafón del Cuerpo facultativo de Aduanas.

#### Para los profesores de Institutos

Autorizando a los catedráticos de Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza para constituir una Asociación.—Mencheta.

### Hijos de Clemente Sánchez BANQUEROS

CÁCERES

APARTADO NÚM. 11

CANALEJAS, 12

Toda clase de operaciones bancarias

#### XXII ANIVERSARIO

### El Instituto Nacional de Previsión en Extremadura

Conmemorando el XXII aniversario de su fundación, el Instituto Nacional de Previsión en Extremadura ha publicado un interesante folleto, en el que se dan a conocer a los obreros las ventajas que obtienen siendo afiliados al retiro obrero obligatorio y con el régimen de imposiciones voluntarias, bien para dejar capital herencia a sus familias, en caso de muerte, o para tener derecho a la pensión de invalidez.

Contiene además de gran número de fotografías de la gestión realizada en Cáceres por la Caja Extremeña de Previsión Social, durante el último año, un resumen de la labor social continuada llevada a cabo en España durante los veintidos años que tiene de vida el Instituto y una detallada información del acto celebrado el día 7 de Marzo último, en dicho Instituto, bajo la presidencia del ministro de Trabajo, señor Sangro y Ros de Olano.

Agradecemos el envío y celebramos los éxitos que obtiene referida entidad.

### Casa Castaño

Cerveza "El Agulla" en botel

Todos los días Mariscos

Moret, 7. — Teléfono, 197

CÁCERES

#### FRANCIA Y ESPAÑA

### La Conferencia aduanera

Informan de Rabat, que la Conferencia aduanera franco-española ha dado por terminados sus trabajos.

#### EN PLASENCIA

### El mitin republicano del domingo

En nuestro colega «La Patria Chica», de Plasencia, leemos la reseña que hace del mitin republicano celebrado el domingo pasado en aquella ciudad, cuyas líneas copiamos a continuación:

«Organizado por el Comité republicano de esta ciudad y pueblos del partido, se celebró ayer un mitin de propaganda en el Teatro Alkazar, que estaba rebosante de público.

Presidió el acto el comerciante de esta ciudad, don Consuelo Alonso, quien concedió la palabra al secretario del Comité local don Teodoro López, que saludó a la concurrencia y haciendo alusión al asunto del tabaco, dijo que no ha sido la lucha de Plasencia y Naval Moral, sino la de nuestra ciudad con un aristócrata.

El señor Brualla, saludó al público en nombre del Comité republicano de Cáceres.

El señor Zubillana, con palabra elocuente y sobria, cantó las excelencias del régimen republicano y dice que en estos momentos en la plaza de toros de Madrid, se canta el himno funeral de la monarquía, que fenecerá por el estado lastimoso de la Hacienda.

El ex diputado señor Guerra del Río, pronunció un notabilísimo discurso en el que hizo una disquisición completa del estado de España y definió de modo claro y preciso con elocuentes frases el programa republicano, cosechando repetidas ovaciones.

En el acto reinó el orden más completo.

Nuestros reportajes

# Una charla con el novillero Perete

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

En la estación, tomando el tren con dirección a su tierra, hemos visto al diestro Perete, el valiente novillero granadino.

—¿De viaje?  
—A «Graná», que ahora está que arde con las fiestas y con el sol, que es más hermoso que nunca.

—Y después de «Graná»...?  
—A Cádiz a torear, y luego a Málaga, a Dax (Francia), a Alicante, a Valencia, a Bilbao y Barcelona, a Zaragoza y luego, nuevamente a Madrid.

—¿Qué me cuenta usted de su última actuación madrileña?

—Poca cosa. Ya lo vió «usté». Fui a reconquistar al público madrileño, y el aire, que es mi enemigo, me empezó a preocupar.

—¿Es que el aire es su enemigo?

—No lo sabe «usté» bien. Es peor que si la mitad de la plaza fuera a enfrentarse con uno.

—¿Le preocupa más el aire que el toro?

—A mí sí, aunque como en mi pasada corrida, si además sale de primeras un toro manso, tarde completa. Aire y toros que había que embestirlos porque ellos no embestían. Corrí yo tras el primer toro más que en una carrera de galgos.

—¿Tan malos fueron?

—Malos porque huían. Al toro que embiste, aunque embista mal, siempre se le puede hacer algo.

—¿Entonces lo que el público cándido llama «un toro malo» por ser como una fiera, es para ustedes un toro bueno, y por el contrario, el que huye y no quiere nada con los toreros, ese es «malo de verdad»...?

—Así es; porque esos que parece que no dan cornadas, son los más peligrosos, y en cambio, esos otros que embisten con coraje y parece que se lo van a comer a uno son los que los aficionados llaman «peritas en dulce». ¡Ya ve «usté» un «postre»!

—Usted que tiene fama de valiente, ¿no emplea el miedito nunca con los toros?

—Hombre, a veces sí, pero me lo aguanto o lo disimulo. Después de dos cornadas que han puesto en peligro mi vida, una de ellas en «Graná», que me tuvo tres meses en cama, y la otra en Madrid, que me tuvo un mes en el sanatorio, no puede uno sustraerse a la preocupación de que los toros hacen daño.

—Figúrese «usté», aquella

tarde madrileña, cuando yo estaba brindando la muerte del novillo, se le ocurrió a éste contestar a mi brindis arrancándose contra mí, cogiéndome contra la barrera y proporcionándome una grave cornada. ¡Si sabría aquel toro!

—¿Será que los toros de ahora sean más listos?

—No lo se, pero no hay que dudar que el toro es un animal con mucho sentido y muchas veces aprende más que nosotros le enseñamos.

—¿Qué suerte le gusta a usted más?

—El Gordo de Navidad. —Hombre, me refiero a qué parte de la fiesta le gusta a usted más.

—Al momento en que salgo con mi capote para enfrentarme con el toro. Cuando toreo de capa es cuando estoy más seguro de mí mismo y lo hago con mayor placer.

—¿Y no se emociona usted?

—Cuando estoy bien. Entonces me salta la sangre y me ocurre una cosa curiosa. Si en la primer intervención con el toro estoy afortunado y oigo una «ovasión», me animo y ya es difícil que esté mal ni vuelva a enfriarme; pero si por el contrario mi intervención primera es desafortunada y me «aplauden con los labios», me enfrió «pa toa la corrida».

—¿Hace mucho que es usted torero?

—Debuté en «Graná», que es mi tierra, en 1925, pero en realidad cuando yo empecé a torear en serio fué en 1929 que debuté en Madrid el 24 de Julio, aquella tarde que corté una oreja. Y en la segunda uno de mis mayores éxitos de torero el 1 de Agosto, que me la cortó el toro, dándome la cornada a traición junto a las tablas, como le he dicho a «usté», en el momento que brindaba. Pero espero ponerme al borde del doctorado este año, si me dejan los toros, que es a los únicos que no hay que pedir permiso ni admiten recomendaciones.

—¿Qué es lo que más le alegra cuando está usted en la plaza?  
—La presencia de un toro bravo. Esto me anima más que todos los aplausos, porque sé que con él los arrancaré por fuerza a los espectadores.

—Aparte de los toros, ¿qué le gusta a usted más?  
—Como andaluz que soy, el canto de mi tierra en su bello aspecto artístico y de diversión. Me gusta vestir bien y vivir cómodo, y después de esto mi ilusión es...

—¿Una granadina?  
—O una madrileña, o extremeña, o aragonesa, o levantina, o catalana. ¿Qué más Da? El caso es que sea una española.

El jefe de la estación dá la salida del tren. Perete, desde la ventanilla de un vagón de primer, nos dá la mano y emprende el viaje hacia su tierra para disfrutar con los suyos unos días de paz que sirva de sedante a la ajetreada vida que el novillero lleva consigo, de plaza en plaza, desde que la temporada comenzó, en busca siempre del galardón que le lleve al doctorado que todos los novilleros anhelan.

## LUIS INFANTE

Especialista en las enfermedades de **GARGANTA, NARIZ Y OIDOS**

(CONSULTA DE DIEZ A UNA Y DE CINCO A SEIS)  
GRATUITA PARA LOS POBRES, DE CUATRO A CINCO.  
LUNES, MIÉRCOLES Y JUEVES  
Alfonso XIII, 7, 2.º CACERES

## Mundo conocido

LLEGARON:

De Benquerencia y de paso para Granadilla, el abogado, don Fernando Flores Muñoz.

—De Trujillo, el ex diputado provincial, don Juan Antonio Pérez Aloe

Lactofitina, EL TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL QUE LOS MÉDICOS RECOMIENDAN, POR SUS EFICACÍSIMOS RESULTADOS

SALIERON:  
Para Madrid con su esposa, el farmacéutico, don José Castel.

También para la Corte, el novillero cacereño, Joselito Romero.

También para la Villa y Corte, el delegado de Hacienda, don Enrique de Muslera.

Para Valencia de Alcántara, con su familia, el maestro nacional don José Ríos Valiente.

NOVIAS.- Comprar vuestro ajuar de muebles en los grandes e importantes almacenes de Ramón Salas-Echegaray, 30. - BADAJOZ.

## LOS INCENDIOS

### Un molino destruido por las llamas

Dicen de Casablanca, que un violento incendio ha destruido ayer un grupo de molinos, causando daños materiales por valor de algunos millones de francos.

**NUEVO DIA**  
SE VENDE EN CACERES  
EN LOS ESTANCOS DE LA PLAZA MAYOR Y CALLES DE SAN ANTON Y CANALEJAS.

## Los reyes en Sevilla

### El rey almorzó en Alcalá de Guadaira con el ex presidente Alvear

La reina se encuentra ligeramente indispueta  
MADRID, 22 (6 20 t.) (POR TELEFONO)

Comunican de Sevilla que su majestad el rey, con las infantas y los marqueses de Karisbrooke, paseó esta mañana a pie por el barrio de Santa Cruz.

Luego se trasladó a Alcalá de Guadaira para inaugurar el Hotel Orodona, donde almorzó con el alcalde de dicha ciudad y con el ex presidente de la República Argentina, doctor Alvear.

Esta tarde visitará don Alfonso el pabellón de turismo de la Exposición y luego asistirá al tiro de pichón.

La reina doña Victoria no ha salido de sus habitaciones particulares del Alcázar, por encontrarse ligeramente indispueta. — Mencheta.

## Los ingenieros americanos

### Una visita a los astilleros de Cádiz y al arsenal de la Carraca

Perete no está fuera de peligro. - Se le dispara la pistola, hiriendo a su esposa  
MADRID, 22 (6'45 t.) (POR TELEFONO)

Las últimas noticias que recibimos de Cádiz nos dan cuenta de que los miembros de la Unión de Ingenieros Americanos que se encuentran en aquella población en viaje de estudios, dedicaron hoy toda la mañana a visitar detenidamente los Astilleros.

Estuvieron también después en el arsenal de la Carraca, teniendo calurosos elogios para ambos centros de construcciones navales.

El estado de Perete  
También nos han informado de la capital gaditana, que el estado del diestro Perete ha experimentado una sensible mejoría. La noche la ha pasado bastante tranquilo y sin fiebre, pero no obstante, aún no ha desaparecido el peligro de que se le presente la peritonitis.

Hasta el jueves de esta semana no se le levantará el apósito de la herida. Continúa el desfile de amigos que acuden a interesarse por el estado de salud del diestro.

Accidente desgraciado  
El guardia del Cuerpo de Seguridad, José Galindo, cuando se hallaba en su domicilio examinando su pistola reglamentaria, tuvo la desgracia de que ésta se le disparase, y el proyectil fué a herir a su esposa, la cual quedó en estado agónico. El guardia ha sido detenido. — Mencheta.

## NOTICIAS DE ALMERIA

### Los buques alemanes salen para Canarias

Madrid, 22 (6'15 t.) — Informan de Almería que esta mañana han zarpado de aquel puerto los buques de guerra alemanes. Se dirigen a las islas Canarias. — Mencheta.

**L. Giraud**  
DENTISTA  
Plaza Mayor, 3 Teléfono 174

## LOS CHINOS

### Sangriento combate

Telegrafían de Pekín, que en la vía férrea de Lung-Hai se está librando un empeñado combate entre las tropas gubernamentales y los contingentes nordistas que afluyen de Kuei-Teh.

Carpintería y Ebanistería — de — **Santiago Porras**  
Sancti-Spiritu, número 14 CACERES

**MARMOLES Y PIEDRAS**  
EL MEJOR TALLER DE CACERES Y SU PROVINCIA  
**Manuel Nieto Martín**  
MAQUINARIA MOVIDA POR ELECTROMOTOR  
Se construye todo lo concerniente al ramo. Presupuestos y proyectos gratis de cuantos trabajos soliciten. Catálogos extraordinarios de Lápidas.  
SAN PEDRO, NÚM. 7. — CACERES. — TELÉFONO: NÚM. 9.

**OLYMPIA** PERFUMERIA Y NOVEDADES  
FRANCISCO BURGOS  
ALFONSO XIII, 27. — TELÉFONO 21.

## Contestaciones frívolas

Una malagueña que se firma «Fea». — ¡Mentira! Si es usted malagueña verdadera no puede usted ser fea. Y si no es usted fea, ¿por qué ha regañado su novio con usted? Déjele, que ya volverá y si no ha encontrado otro mejor que él, entonces, le vuelve usted a recibir.

«Brava». Salamanca. — ¿Que si es inconveniente grande ir usted a buscar al novio cuando el novio no va a buscarla a usted?... Según donde sea. Por lo menos si puede usted darse una vueltecita por donde crea que esté, y hacerse la encontradiza. Y naturalmente, con un poco de valor, hablarle. Además usted es «Brava» y de Salamanca, y ya sabe usted, que cuando los toreros no se arriman a los toros, los toros les persiguen...  
SOLEDAD CUEVAS

Me repugnan más los valientes de ahora, que los cobardes de antes  
**SANCHEZ GUERRA**

# Desde Torrejoncillo Algo que nos parece digno de imitación

Con la asistencia de un núcleo importante de afilados y previo el oportuno permiso del señor gobernador civil de la provincia, se celebró en el día de ayer asamblea general del partido «Unión Torrejoncillana», al objeto de proceder al nombramiento definitivo del Comité que ha de regir los destinos del mismo.

Aunque conocido en la provincia el nuevo partido local, por haberse ocupado la Prensa de su constitución, me parece conveniente el exponer, de una forma sintética, los cimientos donde ha de sustentarse y los fines que persigue. Estos son:

1.º Velar por el cumplimiento de las leyes en todos los aspectos de la vida social.

2.º Conseguir que los intereses de la colectividad sean preferentes y primordiales a los individuales.

3.º Lograr que la administración del Municipio sea independiente en absoluto de la mal llamada política.

4.º Procurar conseguir, dentro de lo humano, el mayor perfeccionamiento moral y material del pueblo de Torrejoncillo, procurando armonizar los intereses de todos los convecinos y estimular la cooperación y ayuda entre ellos, como medio de hacer más grata y fructífera la convivencia social.

5.º Armonizar los intereses de los diferentes sectores de la localidad, evitando luchas fratricidas, tanto en el terreno político como en el social, inspirándose exclusivamente en un amplio concepto de la justicia y de la equidad.

6.º Designar las personas que hayan de representar a la colectividad en las elecciones municipales, provinciales y generales, procurando que sean personas que por su historia, prestigio y conducta reconocida, merezcan más confianza al partido en cuanto al mejor desempeño del cargo que se les confiere, prescindiendo de consideraciones de parentesco, amistad, compromisos y de relaciones de utilidad o conveniencia, que pueda tener alguno o algunos del partido con las personas que hayan de ser designadas.

En la reunión aludida hizo uso de la palabra en nombre del Comité provisional, el competente notario, don Juan Huéscar López, el cual, con palabras sinceras y sin tonos oratorios que estamos dispuestos a desterrar, hizo saber al partido el objeto de la reunión, que consistía

como antes he dicho, en el nombramiento del Comité definitivo, previa la designación por el partido del número de los que habían de constituirlo. Fué discutido este punto con alguna extensión, interviniendo con gran alteza de miras el culto abogado don Sebastián Llanos, don Ciriaco Santos, don Octavio Hernández y don Sixto Martín, acordándose en definitiva que los miembros del Comité fueran nueve que habían de ser votados espontáneamente por el partido, reservándose dos más para las sociedades obreras, que elegirían ellos independientemente. Volvió a hacer uso de la palabra el señor Huéscar López diciendo que como se trata de un partido esencialmente democrático, se abstendría el Comité provisional de presentar candidatura alguna, dejando en libertad absoluta a los afiliados para que lo eligieran. Realizada la votación se procedió al escrutinio, resultando elegidos los señores que cito a continuación, siguiendo el orden del mayor número de votos.

Don Sebastián Llanos Núñez, abogado.

Don Ciriaco Santos Corcho, propietario.

Don Juan Huéscar López, notario.

Don Octavio Hernández Núñez, abogado.

Don Cándido Núñez y Núñez, alcalde presidente de este Ayuntamiento y propietario.

Don Inocencio Burgos Blasco, veterinario.

Don Benito Bueso Serrano, del Comercio.

Don Sixto Martín Sánchez, agricultor y

Don Pantaleón Hernández Núñez, farmacéutico.

El Comité elegido según noticias recogidas en toda clase de sectores ha sido muy bien recibido por el partido y por el pueblo, ya que se trata de personas que, por su cultura, su posición y honradez han de conseguir sea una realidad palpable la unión de este pueblo trabajador, tan castigado en tiempos por las luchas ruines de la mala política. — El Corresponsal.

21 de Abril de 1930.

NUEVO DIA se vende en Madrid en el Kiosko de la calle de Alcalá, frente al Teatro Alkazar

Sandalias y Zapatillas

**Alpargatas y Calzados**  
(VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR)  
**EVARISTO MALAGA**  
**CACERES**  
La casa más importante de Extremadura en estos artículos.



# KELLY

VENCE  
POR SU  
CALIDAD

Si no conoce usted este neumático, pregunte a cualquiera de los muchos que ya lo usan.

Concesionario exclusivo en Cáceres, Trujillo, Montánchez y Navalmoral de la Mata

Empresa de Automóviles del Oeste

C. de Sa'amanca. Representante general para España.— Apartado 935.— Madrid.

DESDE VALVERDE DEL FRESNO

## Funciones benéficas

En los días 6 y 13 del mes actual, y en el salón de Escolástico Chamorro, se han celebrado dos veladas por el grupo artístico de esta localidad, dirigido por don Pablo Villanueva y compuesto por las señoritas Ramona y Florencia Obregón, Valentina y Ramona González, Dionisia e Isabel Asensio y Aniceta Santos, con los jóvenes Manuel Caballero, Manuel Lajas, David Robledo, Victorino Carrasco, Joaquín Pascual, Víctor Asensio y Juan Antonio Montejo; todos des empeñaron admirablemente sus respectivos papeles, siendo muy aplaudidos por el numeroso público que llenaba el espacioso local, contribuyendo al mismo tiempo con su óbolo en bien de los necesitados.

El producto obtenido ha sido destinado a obras de caridad, distribuido entre la hermandad de esta villa, denominada «San Vicente de Paul», encargada de hacer limosnas a los enfermos pobres entre las familias más

necesitadas de la misma; a estas últimas, con el fin de que el socorro sea más práctico y eficaz, se les entregaron vales por valor de dos pesetas, para que en cualquiera de los comercios del pueblo comprasen artículos alimenticios propios del día de Jueves Santos; la cantidad asignada a cada pobre, como se vé, no ha sido muy grande, pero sí lo ha sido el número de socorridos.

Hechos de esta naturaleza son dignos del mayor encomio, y sólo plácemes merecen los que actuaron en las expresadas fiestas, a los que en nombre de los desvalidos doy las gracias, a la vez que los felicito. — El Corresponsal.

## Aurelio Torremocha

Cirujano-Dentista

Plaza de la Concepción, 27

Teléfono 273

Pida en sus consultas tarifa especial reducida. Dientes artificiales, 7'50 uno. Los mismos, oro todo, fijos, 25 pesetas uno. Reconstrucción de antiguos e inútiles aparatos en oro o cauchú Composturas en el día.

## DE ITALIA La boda de la hija de Mussolini

Telegrafan de Roma, que la boda de la señorita Edda Mussolini con el conde Galeazzo Ciano ha sido fijada para el día 24 del actual.

# Enseñanza Nacional Información general de toda España

Universidades.—Se anuncian dos plazas de auxiliares temporales para la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago de Compostela, una de Economía política, Hacienda pública y Derecho administrativo, y otra de Derecho penal y Derecho procesal. Y en la Universidad de Zaragoza (Facultad de Ciencias), una de Química inorgánica y en la Facultad de Filosofía y Letras una de Lenguas Clásicas, (Griego y Latín). Y en la de Murcia (Facultad de Derecho), una de Derecho Penal y Derecho Procesal. Y en la de Granada (Facultad de Letras), una de Historia del Arte, Bibliología y Arqueología.

Licencias a los maestros nacionales siguientes: Don Juan Armesto Salgado, de Cuiñas (Lugo); don Juan Alvarez, de Villardona (Lugo); don Manuel González Esteire, de Los Nogales (Lugo); don Jesús Varela Seijas, de Landrove, (Lugo); doña Soledad Gallego Franco, de Charra (Murcia).

Doña María Resurrección Blanca Murciano, de Cartagena (Murcia); doña Juana Santiago Millán, de Dolores Pacheco (Murcia); don Agustín Bullón Ramírez, de Gomezande (Orense); doña Luisa Fernández Alvarez, de Gabin (Orense); doña Felipa Alvarez Calvo, de Gestosa (Orense).

Doña Jerónima Alonso Martínez, de Candosa (Oviedo); don Valeriano Robleda no García, de Lendoquintana de Villalón (Oviedo); doña Rosario Menéndez Soncano, de Mieres (Oviedo); don Cristóbal de Cañete Cárdenas González, de Galdar (Las Palmas-Canarias).

Doña María de la Consolación Cardoso Ruiz, de Valleseco, Las Palmas (Canarias); doña Mercedes Núñez Marticorena, de Villaviudas (Palencia); doña María del Carmen Castromil Fraga, de Cruces (Pontevedra), y doña María de la Cruz Alvarez, de Piñeiro (Pontevedra).

Jubilación.—Por edad, del maestro nacional de Alcatá del Júcar (Albacete), número 1.282 del escalafón.

Premio.—Por su actividad y aciertos docentes, se conceden las gracias, de

Real orden, a don Juan Sánchez López, maestro nacional de Uruña (Valladolid).

Licencias.—Se conceden a los maestros nacionales:

Don Andrés Sola López, de Albacete; don Emilio Aguilar Honorato, de Badolatosa (Sevilla); doña María del Carmen Murillo Caballero, de Badolatosa (Sevilla); don Francisco Perdigón, de Carballo (La Coruña); don Manuel Morales Guerrero, de Rus (Jaén).

Doña María del Pilar Vega García, de Campoverdoso (León); doña María Luisa Fernández, de Marchal (Almería); don Hilario Crespo Murcia, de Ventas de Huelma (Granada); doña Lucía P. Laizpiur Goñi, de San Sebastián (Guipúzcoa); doña Isabel Roso y Díaz, de Cabezas Rubias (Huelva); doña Margarita González Moreno, de Ayamonte (Huelva).

Don Justino Estaun Ramón, de Igries (Huesca); don Fernando Barles Crespo, de Nueno (Huesca), doña Apolonia Cantos Huertas, de Villacarrillo (Jaén); doña María Felicidad Guerri Zapatero, de Benalse (Jaén); don Angel Espejo Luque, de los Villares (Jaén).

Doña María de los Dolores González y González, de Coureña (León); don Casto Alvarez Díaz, Aleje (León); doña María de la Caridad Prieto Reyes, de Prado de Guzpeña (León); don Alonso Fernández Marcos, de Veguellina de Fondo (León).

Doña María de la Paz Puente Gutiérrez, de Robledo de Turio (León); doña Natividad María López Terjerina, de Toldanos (León); don Fernando Antiñolo Márquez, de Lucio Cancia (León); don Manuel Gómez Goset, de Montesquín (Cataluña); don Agustín Sala y Sala, de Torre de Tamurcia (Cataluña); doña María de la Consolación Guerra Taboada, de Corgo (Lugo).

INFORMES Comerciales y PERSONALES en España y Extranjero, con absoluta RESERVA — CERTIFICADOS de PENALES, al día, TRES PÉSETAS.—Comisiones Generales.—Cumplimiento de EXHORTOS.—Compra-Venta de Fincas.—Hipotecas.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado.—Preciados, 64, Madrid.

Fábrica de Mosáicos y Almacén de Maderas  
**MARCOS MARINO**  
CEMENTOS, YESOS, AZULEJOS, CAÑIZO  
CUARTOS DE BAÑO  
y toda clase de materiales de construcción  
Oficinas y Exposición  
AVENIDA DE LUIS DE ARMINAN, 1  
Fábrica y Almacén de Maderas  
CALLE DE MEDULLA

Desde Jaraiz

# La novillada del domingo

**Una tarde desastrosa de Montes. - Litri nos demuestra que es torero. - Un espontáneo herido al saltar un estoque**

Con muy mala tarde y mediana entrada, se celebró la novillada que se había anunciado, lidiándose ganado de Zambrano.

La novillada dió principio a las cinco de la tarde, por haber tenido que traer a la Patrona de la ermita al pueblo.

Lo desapacible de la tarde hace que sólo nos encontremos en la plaza los que parece ser que tenemos que ir por obligación, estando la plaza casi desierta. ¡Luis tiene mala sombra!

Un ratito de concierto por la municipal y salen las cuadrillas, que son aplaudidas. Litri, hecha el capote a Felisa y sale el

**Primero**

Negro; atiende por «Trueno», con poco peso y pocos pitones; de primera huye de los capotes. Montes, no lo gra fijar al bicho a pesar de ser un becerrete y transcurre el tercio en el mayor aburrimento. Los de turno le ponen los pares de regla mento, pasando otra vez a manos del torero de Portillo.

Este le da unos cuantos pases de buen gusto, que se aplauden; entra a matar y señala un pinchazo; más pases de «aburrimento» y señala otro pinchazo, doblando el de Zambrano. (Pitos).

**Segundo**

Jabonero claro; a éste le echaron la llave y le pusieron «Candado». Litri le saluda con cinco verónicas formidables (Ovación). Después torea por gaoneras de una forma colosal; se muda el tercio y Litri ofrece un par a Montes y salen a banderillar los dos maestros. Litri le pone un par de poder a poder, que no le sale bien por caerse una banderilla; no obstante se le aplaude. Montes partió los palos por el medio y las puso al quiebro, siendo ovacionado. Litri brinda a una señorita que sólo sé que se llama Felisa, y realiza una faena con la muleta, sobresaliendo un pase de pecho colosal; entra a matar y señala un pinchazo bueno, terminando con una gran estocada. (Ovación).

**Tercero**

Es negro y atiende por «Tormenta»; desde el momento que salió este toro, hubo torero que se descompuso; este fué el mejor toro de la tarde.

Montes, que también le ha cogido «canguí», empieza

dando el mitin; no hay quien salga de los burladeros. Los banderilleros, según me dijo un señor, estaban rezando haber si le entraba al toro la muerte repentina; ahora, que ni por esas; «Tormenta» seguía dando «tormento» y era el amo del anillo. Montes, descompuesto, brinda al ganadero, y... aquí viene lo bueno. El pobre Pedro no sabe lo que hacer y se dedica a correr de un sitio a otro y a pasar alguna vez que otra delante del toro, que es una pera en dulce.

En estas condiciones pasa una hora, y por fin le ve desfilar «vivito» y coleando (por negarse a matarle), al corral. La bronca fué de las que hay que escribir con letras mayúsculas. ¡Qué vergüenza, Montes! Aquí ya te se acabó el pan.

**Cuarto**

Berrendo en negro; se llama «Bastardo», pero es casi otra «Tormenta». El bicho está toreado y «Litri» no le puede sacar ningún partido, pero a pesar de eso, en varias cosillas nos demuestra que es torero, y que no tardará mucho en llegar donde los grandes. Termina con el bicho de una buena.

**Un herido**

En el tercer toro se arrojó al ruedo un espontáneo, conocido por «Miguelón», poniendo al toro un par superior, que se le aplaudió mucho; una vez que echó el «guante» por la plaza, cuando estaba matando «Litri» al cuarto toro saltó el estoque, yéndosele a clavar en la cadera.

Trasladado con urgencia a la enfermería, le apreciaron los médicos una herida que al parecer no reviste gran importancia.

**Resumen**

Cuarta corrida del año, cuarto desastre; y ahora a esperar al domingo haber si Montes Chico nos quita el mal sabor de boca que nos ha dejado su hermano Pedro, el cual ahora ha hecho que en este pueblo, donde contaba con grandes simpatías, no se le vuelva a mirar. — El corresponsal.

## Gran Café Viena

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto

Café especialidad de la casa

Licores de las mejores marcas

APERITIVOS

Alfonso XIII, 16. — Teléfono, 174

Se sirve a domicilio

# Javier

**FOTOGRAFO**

Casa especial en ampliaciones Venta de artículos fotográficos

TRABAJOS DE AFICIONADOS

Venta de marcos y molduras para fotografías

Aparatos KODAK a plazos AMPLIACIONES a plazos

KODAK - AGFA - PATHE BABY - ZEISS IKON

Alfonso XIII, número 12 — CACERES



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el

**DIGESTÓNICO**

del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

ANUNCIESE EN NUEVO DIA

## Los automóviles Al reventar uno de los neumáticos, va a estrellarse contra un árbol

**Dos de los ocupantes resultan heridos**

En la tarde del día 19 y en el kilómetro 1, hectómetro 4 de la carretera que comunica Casatejada con Jaraiz y dentro del término municipal de esta última localidad, chocó contra un árbol el automóvil de la matrícula de Cáceres, número 2.197, destinado al servicio público y conducido por el chófer Julio Leal González.

El coche iba ocupado por don Fulgencio Muñoz García, vecino de Jaraiz, su esposa doña Juliana (Simón Cruz, dos hijas de ambos y la criada.

Fué presenciado el accidente por el capitán de la guardia civil, don Pedro Díaz Gallego y don Venancio Trujillo, que en aquellos momentos paseaban por la carretera, los cuales acudieron inmediatamente en auxilio de los viajeros, trasladándolos con toda urgencia a su domicilio.

Los médicos de Jaraiz asistieron a don Fulgencio de varios desgarramientos en los dedos medio y meñique de la mano izquierda, una contusión en la parte parietocipital y otra fuerte contusión en el tercio superior del brazo izquierdo, y a su hija María, de 9 años de edad, le curaron dos heridas de seis centímetros de longitud por dos de profundidad cada una, situadas a ambos lados de la región

frontal, siendo calificado el estado de los heridos de pronóstico reservado.

Los demás resultaron ilesos.

La causa que originó el accidente fué el haberse reventado el neumático de la rueda delantera izquierda, ocasionando el que el chófer perdiese la dirección y fuese a estrellarse contra el árbol.

El vehículo resultó con desperfectos de escasa importancia.

## «La Garzona»

ONDULA MARAVILLOSAMENTE EL CABELLO, PERFUMÁNDOLO

De venta en Farmacias

## Un poder sugestivo

atrae al público hacia los aparatos de la casa

**«LA MUÑECA»**

¿Por qué? Pues porque en ellos, expuestos con el mayor gusto, lucen los artículos de más novedad para la temporada, destacándose del vulgo la grandiosa colección de crespones estampados con que adorna esta semana sus aparatos.

Si quiere usted vestir elegante, visítenos; estamos especializados en los artículos de gran fantasía y no olvide que únicamente en esta casa hallará su deseado vestido.

**«LA MUÑECA»**

ROSENDO CASO

PRECIO FIJO - ALFONSO XIII, 7 CACERES



## Relojería, Joyería, Óptica, Gramófonos

«EL CRONOMETRO» CAPDEVIELLE HIJO

San Pedro, 17 (junto al Banco de España) CACERES

**OPTICA**

Monturas modernas, comodísimas. Conserve la vista con CRIATALES PUNKTAL ZEISS. Se sirven rápidamente existencias de todos los grados.

**JOYERIA, PLATERIA**

Sortijas, pulseras, pendientes oro de ley. Objetos de regalo, cubiertos de plata.

**RELOJERIA**

Felajes de bolsillo y pulsera. LONGINES, OMEGAS, CYMA, MIDO, ZENIT, ROSKOPF. Precios reducidos. Relojes de pared, con campana, quince días cuerda, desde 40 pesetas. Ídem sonería cuartos de hora, a 124 ídem. Despertadores desde 8 ídem.

**TALLER PARA COMPOSTURAS**

Precios de algunos trabajos en relojes corrientes

Limpieza y repaso, 3 50 pesetas; Arbol de volante, 3'50 id.; Cilindro, 4 id.; Centro en piedra, 2 id.; Muelle real (cuerda) 3 id.; Piñón, 4 id.; Espiral reglado, 3'50 ídem; CRIATALES a 60 céntimos. Las composturas se garantizan por dieciocho meses.

**GRAMOFONOS Y DISCOS**

VOZ DE SU AMO, ODEON, REGAL

SIEMPRE NOVEDADES

VENTAS A PLAZOS



## ¿Quiere usted renovar útilmente su gallinero?

ADQUIERA en la GRANJA CELIS POLLUELOS recién nacidos, de pura raza LEGHORN BLANCA o CASTELLANA NEGRA, y una lámpara «PUTNAM», que sólo le costará 36 pesetas y le criará 50 pollitos de una vez.

A los seis meses empezarán las hembras a poner huevos y tendrá Vd. su problema resuelto.

Huevos para incubar. Aves seleccionadas de todas las edades. Piensos para su alimentación. TODO de la mejor calidad y con toda clase de garantías.

Estampas parisinas

**El drama sagrado**

Los franceses gustan de las celebraciones de aniversarios, teatralizándolos todo la posible. Son muy amigos de la fantasía, y llevan siempre que pueden a la escena, todos aquellos cuadros célebre que la Historia señala. Ahora se ofrece la oportunidad de Semana Santa, y se ha llevado al escenario de la Comedia Francesa, el espectáculo de Edmundo Haraucourt, titulado «La Pasión», que hacía muchos años no se representaba en París.

Este drama sagrado, recorrió hace mucho tiempo los escenarios de Porte Saint Martin y Odeón. Drama en versos con escenas de gran grandeza simbólica y sentimental, cuando desfilaban las figuras de la Pasión por el templo de Jerusalén, el Huerto de los Olivos y la Casa de Pilatos, los franceses miraban y oían extasiados la preparación de la gran tragedia que se vislumbra camino del Gólgota.

Todos los cuadros son de un gran realismo y maravillosamente presentados. Puede decirse que está en este drama, con todo detalle, el proceso histórico de la Pasión, con sus figuras más salientes, la tentación de Judas, la lucha con su conciencia por vender al Redentor, el Poncio que vacila ante la sentencia que se le pide, la Magdalena que sigue las huellas de Cristo, la Madre que deshace su corazón viéndole desfilando hacia el Calvario y por último, el Gólgota, donde se consuma el crimen más horrendo de la historia humana.

Un drama fuerte, con esa reciedumbre que señala el espíritu de Edmundo Haraucourt, con las adaptaciones musicales de Hillemacher, el gran músico que hace vibrar con sus notas el alma de los que presencian el drama trágico.

París hacía tiempo que no se acordaba de impresionar a los franceses con estas obras de espectáculo y enseñanza cristianas. La guerra fué dejando a un lado todo lo que al espíritu se refería, para dejar al cuerpo con mayor libertad para la lucha, convirtiendo así al hombre en una masa indefinida, sin idealidad, sin amor, sin fé. A morir al campo de batalla, pero sin saber por qué. Por patriotismo, pero un patriotismo nacionalista, no por un ideal más elevado, más humano, más internacional...

Hoy parece que se vuelve

de nuevo al camino perdido. Y aprovechando la Semana Santa se manifiesta hasta en el teatro la tendencia espi ritualista y universal.

A muchos franceses los hemos visto conmovirse desde la butaca ante el drama sagrado que siempre surge esplendoroso y nuevo, a pesar de transcurrir tantos siglos desde su ejecución.

Los versos de «La Pasión», con la religiosidad de la música, dan al espectáculo un verismo, una realidad tan extraordinaria, que ha hecho llorar a muchas damas y ha impresionado grandemente a muchos hombres.

La religiosidad del pueblo francés, es quizá la primera del mundo. A pesar de pasar Francia por nación laiciaca, y sus ciudadanos por gentes descreídas, tiene un sector París, que es religioso como ninguno, pero no de una religión suntuosa, oficial y exteriorizada, sino íntima, de una gran sencillez, de un gran encanto espiritual. Hasta cuando esta clase de público está en el teatro, admira la obra y la siente con fé, como si en realidad se estuviera desarrollando ante ellos el espectáculo del Monte Calvario y la lanzada fuese cierta, y el martilleo de los clavos en la cruz atravesaran la mano del actor y sangrara realmente como el que fué crucificado en otros tiempos. Alma de chiquillos creyentes tienen la mayoría de los franceses. Quizá por esto salen airoso en casi todas sus empresas, a pesar de verse muchas veces al borde del abismo...

JORGE DEBLANC

París, Abril de 1930.

**Pastillas Crespo**, CALMAN INSTANTANEAMENTE LA TOS, MEJORAN LOS CATARROS, EVITAN CRIPPE Y PULMONIAS. 2 PTAS. CAJA

LOS PERIODISTAS AMERICANOS

**Hoy han realizado una excursión a Mataró**

POR TELEFONO

Madrid 22 5 15 t.)—Participan de Barcelona, que los periodistas hispanoamericanos que vinieron a España con motivo de la inauguración del Palacio de la Prensa, de Madrid, y que se encuentran visitando la Ciudad Condal, realizaron esta mañana una excursión a Mataró, donde fueron espléndida y cariñosamente agasajados.—Mencheta.

**FUENTES SERRANO**

MEDICINA INTERNA ELECTRICIDAD  
RAYOS X LABORATORIO, ETC.

De once a una y de tres a seis

**AVENIDA DE CERVANTES, 46**

A DOMICILIO, LIMITADA

**Bengalas**

(Apuntes para un álbum)

No seas insensato...

¡Quieto! ¡No avances!

¿Ibas a levantar en la calle la barricada revolucionaria? ¿Empuñabas la star homicida? ¿Ocultabas el puñal asesino?

¡Quieto, no avances!

Ese líder político que hábil y calculista incendió tu espíritu con teorías ácratas y destructoras es incapaz de hacer frente a las bayonetas; ese apóstol de falsa redención que llenó de humos tu cabeza, es incapaz de parlamentar, sin tembloroso miedo, con la policía.

Ese caudillo tan valentón desde una tribuna mitinesca, es un farsante que sólo busca su medro a costa de tu insensatez y de tu locura.

¿Qué ibas a hacer, so necio?

Acaso el mismo día en que tú hubieses caído sobre la yacija de una celda carcelaria o subido los sinietros peldaños de un patíbulo, ese falso apóstol hubiese estrenado un magnífico auto o hubiera adquirido una nueva concubina...

¡Y quién sabe si al propio tiempo de rodar tu cadáver en la revolucionaria barricada, él hubiese aceptado una cartera de ministro!

**NUEVO DIA**

Apartado de Correos núm. 35

Después de cuatro meses

**Aparece el cadáver de uno de los que agredieron a la guardia civil en Cucalón**

Parece ser que se suicidó al verse perseguido (POR TELEFONO)

MADRID, 22 (6'30 t.)—Noticias que se reciben de Zaragoza comunican que en un corral enclavado en el término municipal de Usel, de aquella provincia, ha sido hallado el cadáver de Angel García Blasco, vecino de Cucalón, el cual, en una mano, empuñaba una pistola.

Como se recordará, Angel, en compañía de su padre, agredió hace algún tiempo a una pareja de la guardia civil y se supone que se suicidó hace cuatro meses al verse perseguido por la benemérita.—Mencheta.

ACCIDENTE DESGRACIADO

**Cae en la calle y se rompe una pierna**

Esta tarde, a las tres, y cuando bajaba por la calle de Alfonso XIII, de esta capital, la vecina María Leo Jiménez, de 45 años de edad, domiciliada en la calle de San Antón, número 13, tuvo la desgracia de resbalar y caer sobre el pavimento.

Con la ayuda de otras personas fué trasladada a la Casa de Socorro, mientras en el trayecto daba muestras de agudos dolores.

Una vez en el benéfico establecimiento, fué convenientemente asistida por el médico de guardia, don Eladio Alvarez, quien le apreció la fractura completa, por su tercio superior, de la tibia y peroné de la pierna derecha, calificando su estado de pronóstico grave.

Después de verificada esta cura de urgencia, fué trasladada a su domicilio.

«DIARIO DEL EJERCITO»

**Las propuestas de destinos de jefes y oficiales**

POR TELEFONO

Madrid, 22 (5'35 tarde.)—El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», publica las siguientes disposiciones:

Declarando que en lo sucesivo no se otorguen rectificaciones a las propuestas de destinos de jefes y oficiales, y que cuando exista error en ellas, se cuiden los interesados de retirar en fecha oportuna la papeleta.

—Publica la oportuna circular para la reorganización del ministerio del Ejército.

Apuntes taurinos

**Revertito tomará la alternativa en Cáceres**

Nos ha cabido la suerte de que el notable novillero Revertito prefiera nuestra plaza para «doctorarse», y digo prefiera, porque la empresa de Aranjuez lo solicitó repetidas veces para que allí se hiciera y actuara por primera vez como matador de toros.

Aseguramos ésto, porque del apoderado de este gran torero, cartas hemos tenido en las manos, las que nos confirman, de manera categórica, lo que antes decimos.

Han transcurrido muchos años sin que en nuestro circo taurino presenciemos este acto solemne y emocionante, momento de consagración en que el torero escala el último peldaño de su arriesgada y difícil profesión.

«Revertito», guiado quizá por el cariño a unos buenos aficionados cacereños, ha elegido Cáceres para su alternativa, despreciando pingües ofrecimientos de empresarios de otras plazas.

La alternativa de este torero, la justa fama que goza y los que con él completan el cartel de toros de nuestra feria de Mayo, son elementos de gran fuerza para augurarnos dos corridas extraordinarias, que han de satisfacer las exigencias de los más delicados aficionados, porque en Cáceres no abundarán en un número muy crecido, pero los que hay son muy entendidos y saben ver este arte «diquelando» y «paladeando» lo bueno y rechazando la «trampa» de efecto con «ventajas».

Pocas veces ví torear al tío de este muchacho, y en estas contadas veces, aprecié en él condiciones de un torero y una figura arrogante y desenvuelta, y llegué a ser uno de sus admiradores, pues me gustaba su estilo y su arte.

Ha pasado mucho tiempo, muchos años de ésto, pero a pesar del tiempo transcurrido, recuerdo aún que, en una tarde de nuestra feria de Mayo, alternando con «Minuto», y si mal no recuerdo, lidiando toros de Veragua, recibió una grave cogida, de la que estuvo expuesto a que le fuera amputada una pierna.

Viene esto a mi memoria, porque el «sobrino de su tío», heredero de la sangre torera de aquel gran lidiador y del arte formidable del gran maestro del capote al

brazo, me recuerda cosas que, desgraciadamente para la afición, van desapareciendo, pero en los tiempos que corremos se inician modalidades nuevas en la lidia, y Revertito es uno de los que las traen excepcionales.

Andalucía es la que nos dá mas hombres que dominan este arte, y especialmente Sevilla, la de los claveles grandes y rojos como la sangre ardiente de los discípulos de su escuela taurina, donde las palmeras se elevan altivas y abundantes, donde el parque de María Luisa, con sus maravillosos jardines nos llena de admiración y de encantos. En aquella bella ciudad de calles tortuosas, de patios floridos y rejas amorosas; comenzó su arte Revertito; allí se fué formando el torero, en aquella tierra donde el sol cálido tiende sus rayos de fuego, y su cielo azul es bello como el ambiente que cobija.

Revertito, por sus méritos indiscutibles, ocupa el número uno del escalafón novilleril; es un buen torero, excelente matador, especialmente en la suerte del «volapié», es de Sevilla y tomará la alternativa en Cáceres.

FAICO.

**Noticias de Suramérica**

POR TELEFONO

**La independencia del Uruguay**

Madrid, 22 (5'28 t.)—Despachos que se reciben de Montevideo, dan cuenta de haberse celebrado con gran esplendor y sin que se registrase el menor incidente, en aquella capital, la Fiesta de la Independencia del Uruguay.

**Encuentros sangrientos en la Argentina**

Cablegrafían de Córdoba (República Argentina), que durante las manifestaciones que ayer se celebraron en aquella capital, se desarrollaron sangrientos encuentros entre grupos de manifestantes y agentes de la policía.

De estos últimos resultaron varios muertos.—Mencheta.

**Esquelas de defunción**

Se admiten para todas las planas del periódico HASTA LAS SEIS DE LA TARDE