

LA OPINIÓN DE ASTURIAS

PRECIO DE LA SUSCRICIÓN

AÑO I

EN OVIEDO: 3,50 pesetas al trimestre.—En los demás puntos de España: 4,50 pesetas al trimestre.—En Cuba y Puerto-Rico, 30 pesetas al año.—En Filipinas, 40 pesetas al año.—En las naciones extranjeras, 42 pesetas al año.—El pago es adelantado.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS,

EXCEPTO EN EL SIGUIENTE A DIA FESTIVO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de San Francisco, número 21, principal.

Teléfono número 122.

NÚM. 150

La Opinión de Asturias.

OVIEDO

Sábado, 5 de Agosto de 1893

Los expedientes del Gobernador.

La conducta que se sigue con los Ayuntamientos de Lena y Mieres no tiene nombre. Sin causa legal que lo justifique, ni razón política siquiera que lo disculpe, aquí donde la razón política suele ser la razón suprema, están suspensos los Concejales de ambos Municipios, faltándose á la ley de una manera descarada y sin provecho alguno para la política fusionista que en Mieres y Lena ha quedado reducida á cero en las últimas elecciones.

Después de la alcaldada de Rubiera, un juececillo trasnochado, que en el pecado lleva la penitencia, envolvió dichos Ayuntamientos en un proceso inculicable amañado con el único objeto de favorecer la elección de los candidatos liberales. Una vez fallidas las esperanzas que hicieron concebir á nuestros adversarios aquellas falsificaciones fraguadas en los Ayuntamientos interinos, no comprendemos el empeño en sostener éstos, como no sea la satisfacción de un amor propio que nos parece ruin amor, ya que se alimenta con ilegalidades y atropellos que denigran más que ensalzan.

Y que la permanencia de los Ayuntamientos interinos de Lena y Mieres es un atropello indigno y una iniquidad manifiesta, se demuestra con recordar que los concejales propietarios no están procesados: los de Lena por haberse inhibido los Tribunales ordinarios y los de Mieres por haber sido levantado el procesamiento. ¿En qué se funda el Gobernador para no poner á estos concejales?

En nada. Respecto de los de Mieres, sabe que no están procesados, ni suspensos. En cuanto á Lena, se le ocurre decir que... se ha perdido el expediente. ¿Qué les parece á ustedes? ¿Se ha perdido el expediente? ¿Y así se pierde un expediente y se queda el Gobernador tan tranquilo?

Pero aun dado, no concedido, que se hubiera extraviado el expediente, ¿es esta razón para que continúe suspenso el Ayuntamiento de Lena?

Ese expediente y las copias de Calainos son una misma cosa y con saber como sabe el Gobernador y si no lo sabe puede averiguarlo sin acudir al expediente, que los concejales de Lena no están declarados procesados ni suspensos, le basta y sobra para reponerlos. Lo demás... es acudir á expedientes que revelan una ignorancia supina ó una mala fe refinada.

Pequeñeces.

En boca cerrada no entran moscas. Y en Cortes cerradas, dirá Sagasta, no entran disidencias.

—¡Respiremos!—añadirá el Gabinete de altura.

Pueden marcharse tranquilos á disfrutar de las auras marinas nuestros gobernantes.

Y á lavarse un poco; que no les sobrará.

Los Diputados hace tiempo que deseaban este asueto.

Después de haber pasado dos meses dando baños de sudor y tomando duchas de oratoria sulfúrica.

¡Con qué placer han roto las cadenas que les sujetaban á los caprichos de Gamazo!

No todos marcharán contentos, sin embargo.

Los desairados por carteras, Subsecretarías y Direcciones, dejarán el alma en Madrid.

E irán cantando:

¡Me lanzo al mar!
¡me lanzo al mar!
y entre las olas
podré encontrar
las ilusiones
que al alma van.

Cuando una puerta se cierra otras se abren.

Así, cuando se cerraron las Cortes, quedaron los *veraninos* con la boca abierta.

¡Qué desengaño!

Viven á fuerza de desengaños.

Los pobrecitos ya que no podían esperar su triunfo en la circunscripción, se contentaban con dos pesetas de Diputado.

Esto es, un Diputado con enmiendas y raspaduras.

Y ¡ni esto!

Déjense ya de esperar.

¡Al agua! ¡al agua, patos!

El mar hace que desaparezcan muchos humores... cutáneos.

Y el fusionismo asturiano viene á ser esto: un humor malo.

A lavarse, pues.

Ahí tienen ustedes al Marqués de la Vega de Anzo.

En cuanto se fué á la playa se le quitó el humor fusionista como con la mano.

Y tenemos esperanzas de que también se le quite el mal humor, en Luanco, al Fiscal de su *eme*.

INTERMEDIO LITERARIO

TIRSO DE MOLINA

II

INDAGACIONES BIO-BIBLIOGRÁFICAS (2)

Hemos dicho y se ha visto, que las disputas literarias tenían igualmente plaza en las comedias del insigne Mercenario; y ahora debemos añadir que es este uno de los temas que presenta con repetición en escena.

Arde entonces en la república poética una viva guerra civil, provocada por aquella grande herejía que se llamó *culteranismo*; y que á modo de enfermedad epidémica fue poco á poco invadiendo é infectando el campo de las letras, incluso á los mismos que más rudamente le atacaron en sus comienzos. (1) Y mientras reñían bravas peleas los adversarios de la nueva escuela, como Lope, Quevedo, Jáuregui, Cascales, los Argensolas, con el indomable D. Luís de Góngora y Argote, que fué el Lutero de ella, ayudado de sus discípulos Paravicino, Villamediana, Ribera y D. José de Pellicer, entre otros, Tirso se burlaba donosísimamente de éstos en sus comedias, sacando á la vergüenza pública los vocablos que pretendían y consiguieron introducir en el léxico castellano.

(a) Véanse los números 128, 131, 139, 141 y 143.

(1) Aunque Tirso no se dejó arrastrar por la corriente como algunos (Jáuregui por ejemplo) de los que hicieron oposición á la nueva secta, era tal su influjo, que sin querer, en determinados si bien rarísimos casos, aparece aquí escribiendo en *cullo*. En prueba de ello, puede citarse el principio de la hermosa comedia *El amor y el amistad*, en que el interlocutor apostrofa á un monte de este modo:

Alta presunción de nieve,
pirámide de diamante,
Encéfalo, que gigante
al primer zafir se atreve;
el sol en tus cimas bebe
espíritus de candor;
y apenas su resplandor
sale con luz pura y mansa,
cuando en tus hombros descansa,
por ser el sitio mayor.

En otras tres décimas sigue hablando en este mismo estilo, muy armonioso sin duda, pero muy semejante al del *Hipógrifo violento*, de Don Pedro Calderón.

Así en *Celos con celos se curan*, hace exclamar á un criado:

Miren vuestras dos
mal anda ya nuestro idioma;
todo es *brilla*, *emula*, *aroma*,
fatal... ¡Oh maldiga Dios
al primer dogmatizante
que se vistió de *candor*. (2)

En *Amar por arte mayor* (a. 2.º escena 5.ª), dice Bermudo:

Gruñan cien varas de toca
holandesa ó pichelina;
por cuya blanca gatera
se asoma una cara mica.
Mas usaría, *muchacha*,
brillante, *esplendor*, *arminia*,
candor, *erepisculo*, *amago*,
aromas, *coturno*, *pira*...
¿ya en esa edad gruñón?
¿Qué ha de hacer cuando sea tía?
¿qué cuando suegra ó madrastra,
si rapaza matroniza? (3)

En *Amor y celos hacen discretos*:

DUQUESA.

¡Bajo estilo!

VICTORIA

Bien parece
que tienes el alma *culta*.
¿Quisieras tú que empezara
como otro que me escribiste:
"El cielo hiperbolizó
amagos de su luz clara
en vuestros, do mi amor, ojos,
animado Sol el uno
Norte el otro, á quien Neptuno
zafreos rindió despojos?"
Rasguño en llegando aquí
viendo tan desatinados
atributos estudiados,
y airada le respondí:
"La metáfora que arroja,
causa, á mis ojos, querrela;
pues si uno es Sol y otro estrella,
yo, señor, seré bisoja."

En la *Celosa de sí misma* es la comedia en que más prodigó sus bromas satíricas contra Góngora y sus secuaces:

D. MELCHOR.

¿De qué suerte puedo verla
si me embarazó los ojos
aquella blancura tierna,
aquel cristal animado,
aquel....

VENTURA (criado).

Dí *candor*, si intentas
jerigonzar criticos:
di que *brillaba* en estrellas;
que *emulaba* resplandores;
que *emulaba* en esferas;
que *ostentaba* diamantes;
que *hoseaba* azucenas.
¡De una mano te enamoras,
por el sebo portugués,
dulce por la virgen miel
y amarga por las almendras!

Acércase luego Ventura á Quiñones, dueña de doña Magdalena y le dice:

¿Tiene vuesa dueñería
la mano, cual su señoría,
culta, *animada*, *esplendor*,
gaticante y *harpiá*?

Ventura á su amo:

Mata, *rinde*, *esplende*, *brilla*,
hermoso rasgón de gloria,

(2) Acto 3.º, esc. 3.ª de la ed. Rivad.

(3) Es singular que casi todas las palabras que tan difícilmente tragaban en el siglo XVII los *patos del aguachirre castellano*, sean hoy cosa corriente entre nosotros, mientras que no hacían ascos de aquellas estupendas metáforas, violentas trasposiciones, etc., que son el lado verdaderamente feo del culteranismo.

luminosa saetia
para las flechas de amor...
—Sé culto aquí; critiquiza.

Al mismo tiempo que cultivaba Téllez el arte dramático, con el éxito que es de suponer, se decidió á dar á luz la primera parte de sus *Cigarrales de Toledo* (4), como recuerdo de su agradable estancia en la imperial ciudad, lo cual verificó en 1621.

Esta obra, cuya contextura está visiblemente imitada del Boccaccio, es una especie de mosaico literario, en el que se incluyen cuentos, poesías, comedias y dichos graciosos, siendo el lazo de unión de todas estas materias, el suponerse que varias señoras y caballeros se reunen en sus casas de campo (*cigarrales*) para contarse mutuamente historias, ejecutar comedias y otras distracciones análogas. En ellas incluyó Tirso tres obras de aquella clase: *El vergonzoso en palacio*, precedido de *loa* (*Cigarral 1.º*) que le dió pretextos para explicar aquel brillante panegírico y defensa del sistema dramático de Lope y suyo, tomado ya diversas veces en consideración por la crítica; *Como han de ser los amigos* (*Cigarral 4.º*) y *El celoso prudente* (*Cigarral 5.º*). En este último incluyó también su celebrada novella *Los tres maridos burlados* (5), y en toda la obra abundan excelentes versos, especialmente los romances. En la misma consagró igualmente un cariñoso recuerdo al autor del *Quijote* (p. 73): "paréceme, señores, que después que murió nuestro Español Boccaccio (quiero decir Miguel de Cervantes) executor acérrimo de la expulsión de andantes aventuras," etc., lo cual podría hacernos presumir que hubo buena amistad y correspondencia entre estos dos grandes hombres, no obstante lo ambiguo del elogio contenido en el *Viaje del Parnaso*.

Hay en este libro párrafos y especies que encierran bastante interés biográfico. En el prólogo *al bien intencionado*, y suponiendo habla el mismo libro, dice:

"Ocho meses ha que estoy en las manti-

(4) Madrid, 1621, 4.º No he visto esta primera y rarísima edición, ni oí citar ningún ejemplar completo de ella: el de Salvá carecía de preliminares. La segunda se titula así: *Cigarrales de Toledo. Primera parte. Compuestas por el Maestro Tirso de Molina, Natural de Madrid*. En Mad., por Luís Sánchez, 1624, 4.º. La tercera es de Barcelona, Jerónimo Margarit, 1631, 4.º. Todas llevan una *Aprobación* de Fr. Miguel Sánchez (quien le llama *D. Gabriel Tirso de Molina*) con fecha 8 de Octubre de 1621 y otra de don Juan de Jáuregui, de 27 del mismo mes. Llevan además versos laudatorios de Lope, Castillo Solórzano y D.ª María de S. Ambrosio y Piña, monja de la Magdalena de Madrid. Va dedicada la obra á D. Suero de Quiñones y Acuña. Ni esta dedicación, ni las composiciones en alabanza de Téllez nos suministran ningún dato nuevo ni curioso: las décimas de Lope son tan insignificantes como todas aquellas en que de oficio celebraba á cualquiera y que á él no le costaban más que el papel y el tiempo que tardaba en escribirlas.

(5) Sin negar que esta obrilla pueda tener su raíz (como lo demás del libro), en el *Decamerón*, paréceme oportuno advertir que parte de una de las *burlas* tiene gran analogía con el cuento número 236 contenido en el *Libro de los Ejemplos*, dado á luz por el Sr. Gayangos en la Bib. Riv. (*Escritores en prosa ant. al siglo XV*)

SECCION DE ANUNCIOS

ITINERARIO DE TRENES Y CORREOS DE ASTURIAS.

León á Gijón.					Gijón á León.					Oviedo á Infiesto.				Infiesto á Oviedo.				Oviedo á Avilés.				Avilés á Oviedo.					Oviedo á Trubia.				Gijón á Laviana					
Estans	Expr.	Corr.	Mixt.	Mixt.	Estans	Expr.	Corr.	Mixt.	Mixt.	Estaciones.	Mixt.	Corr.	Mixt.	Estaciones.	Mixt.	Corr.	Mixt.	Estans	Corr.	Mixt.	Mixt.	Estacions	Corr.	Mixt.	Mixt.	Mixt.	Estaciones	Mixt.	Corr.	Mixt.	Estaciones	Mixt.	Mixt.			
M.	M.	M.			T.	M.	T.	M.	M.	M.	T.	T.	M.	M.	T.	T.	T.	T.	M.	T.	T.	T.	M.	T.	N.											
León: S.	4,59	9,52			Gijón: s.	2,40	10,10	6,30	7,25	OVIEDO: S.	8,54	4,30	7,00	INFIESTO: S.	6,11	8,88	4,36	Oviedo.	3,48	10,03	6,41	Avilés: S.	9,35	1,52	3,00	6,20	Oviedo: S.	9,44	4,10	8,35	GLJON: S.	7,50	5,55			
Fierros.	7,55	1,38	6,50		Veriña.	2,49	10,23	6,44	7,46	Colloto	9,07	4,43	7,23	Pintueles	6,16	8,44	4,42	Lugona.	3,58	10,20	6,56	Villalegr.	9,49	2,12	3,14	6,33	Trubia: Ll.	10,18	4,45	9,10	Noreña.	9,28	7,37			
Camps.	8,08	1,53	7,05		Serin.....	3,04	10,37	7,02	8,10	Merces	9,17	4,53	7,33	Ceceda	6,31	8,58	4,58	Villbna.	4,30	10,58	7,50	Cancienes	10,09	2,18	3,34	6,52	Laviana.	11,00	9,17		Laviana.	11,00	9,17			
Lena.....	8,28	2,09	7,23		Lugo.....	3,32	11,08	7,40	8,47	Noreña	9,32	5,02	7,47	Nava.	6,39	9,05	5,05	Villabona	10,21	2,25	3,41	Lugo.....	10,35	2,33		6,10										
Mieros..	8,54	2,49	8,08		Oviedo.	3,42	11,25	8,00	9,20	Siero	9,48	5,15	8,06	Nava.	6,53	9,13	5,14	Lugo.....	10,35	2,33		Lugones..	10,57	3,19		7,20										
Ollong..	9,09	3,05	8,29		Segdas.	3,42	11,56	8,47		Lieros	10,07	5,33	8,29	Siero	7,15	9,30	5,32	Oviedo: ll	11,25	3,42		Oviedo: ll	11,25	3,42		8,00										
Segdas.	9,24	3,18	8,50		Ollong..	4,40	12,24	9,20		Nava.	10,26	5,50	8,53	Noreña.	8,05	10,02	6,10																			
Oviedo.	9,37	3,33	9,07	6,41	Mieros..	4,40	12,24	9,20		Fuen Santa.	10,34	5,57	9,01	Merces.	8,14	10,10	6,18																			
Lugona.	10,04	4,00	10,19	7,01	Lena.....	5,15	1,07	10,10		Ceceda.	10,42	6,05	9,09	Colloto.	8,24	10,21	6,28																			
Lugo.....	10,13	4,11	10,35	7,20	Camps..	5,28	1,23	10,30		Pintueles	10,56	6,18	9,23	OVIEDO: Ll.	8,39	10,33	6,41																			
Serin.....	10,40	4,37	11,15	8,05	Fierros.	5,46	1,45	11,25		INFIESTO: ll.	11,00	6,22	9,27																							
Veriña..	10,53	4,48	11,30	8,27	León: ll.	8,48	5,40																													
Gijón: ll.	11,00	4,55	11,40	8,40																																

En la Estación telegráfica de esta capital, hay teléfono público para Pola de Lena, Sama de Langreo, Pola de Laviana, Gijón, Candás, Avilés y Luanco.

Dispuestos con arreglo al meridiano de Madrid los relojes del Ferro-carril del Norte, marcan respecto á los de Oviedo un adelanto de 8 minutos y 36 segundos.

COGNAC "ALBERÚ" CERVEZA "TRAPENSE" CHAMPAGNE "ALBERÚ"

De venta en los principales establecimientos de ultramarinos y cafés.

DEPÓSITO EN GIJÓN.--MUELLE DE FOMENTO

IMPORTANTÍSIMO A LOS PADRES DE FAMILIA

No hay mejor regalo para un niño que suscribirle una póliza en la Sociedad Cooperativa LA VIDA.

¡¡POR UNA PESETA AL MES!!

Se constituye un capital con el que puede costearse una carrera, formarse una dote ó librar al hijo del servicio militar.

DIRECCIÓN Y PATRONATO: D. Fernando Colóm y Benito, Abogado del Colegio de Madrid.--Excmo. Sr. D. Eduardo Palou y Flores, Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Central y Senador del Reino por la misma.--Excmo. Sr. D. Francisco Silvela, Diputado á Cortes.--Sr. D. Faustino Alvarez del Manzano, Catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad Central.

Muy interesante á los Profesores y Profesoras de Instrucción, Directores de los Centros obreros, Sociedades benéficas y personas caritativas.—Pedir informes detallados á los Delegados en esta provincia: A. IGLESIAS APARICIO Y COMPAÑÍA, Pontón de la Galera, número 4.

15a—2

LA VICTORIA

Impermeables franceses é ingleses

CON CAPUCHA Y ESCLAVINA LARGA

DESDE 60 PESETAS

GRAN SASTRERÍA Y CAMISERÍA

ORNAMENTOS PARA IGLESIA

URIA, 10 (Frente al pasaje de los Alamos)

61

Oviedo, LA VICTORIA, Oviedo

La Epilepsia

O accidentes nerviosos vulgo mal de corazón, alferceja y mal de S. Pau en Cataluña y todas las afecciones nerviosas, en general, se curan con las

Pastillas Antiepilepticas de OCHOA
Este preparado es un poderoso sedante del sistema nervioso y vascular. Los resultados de este verdadero específico contra las afecciones nerviosas y muy particularmente contra la Epilepsia son prodigiosos. Enfermos que padecían estos accidentes más de 20 años, con este tratamiento se han visto libres de tan penosa enfermedad.

Depósito en Oviedo.—D. Ramón Ceñal y hermanos, farmacia, y en las principales farmacias de España, Canarias, Baleares, Isla de Cuba, Puerto Rico, Méjico y Portugal.

La Erisipela

Curación pronta y radical con las

PILDORAS DE OCHOA

La Erisipela de la cara y cuero cabelludo desaparece inmediatamente con el empleo de estas eficaces píldoras. La razón es que, neutralizando el virus productor de ella, el eritema no se extiende más allá del sitio donde se manifiesta y la enfermedad desaparece rápidamente.

Para detalles completos del tratamiento de estas enfermedades, se dan prospectos gratis, dirigiéndose á D. B. Ochoa, Magdalena, 27, Madrid.

La Viruela

Curación rápida y segura, sin quedar hoyos en la cara con las

PILDORAS DE OCHOA

Estas acreditadas píldoras tienen la ventaja de neutralizar el virus variólico, por lo tanto, desde las primeras dosis, los síntomas de la enfermedad se modifican notablemente, el pus es poco concreto y no forma esas gruesas costras, origen de las cicatrices, y por esta razón no quedan hoyos en la cara y la curación es rápida y segura.

30



LA URBANA

COMPANÍA ANONIMA DE SEGUROS Á PRIMA FIJA

Establecida en París, Rue Le Peletier, 8 y 10.

REPRESENTACIÓN GENERAL: MADRID, PUERTA DEL SOL

Garantías de todas clases en incendios y sobre la vida.

146 millones de pesetas.

Contra incendios.

Sobre la vida.

Fundada en 1838.

Fundada en 1865.

(55 AÑOS DE EXISTENCIA.)
Es la más antigua entre las de su clase que operan en España.

Las cantidades satisfechas desde su fundación hasta 31 de Diciembre de 1891 por

146.586 siniestros, asciende la importante suma de
114.783.415 Pesetas.

Director particular en la provincia, Rodulfo Pérez, Concepción, 20, OVIEDO

9

SANTOS DIAZ

EBANISTA

Calle de Quintana, 19.—OVIEDO

Muebles de lujo y mesas de billar. 54

+

ANUNCIOS DE ESQUELAS MORTUORIAS

Se reciben los originales en la Redacción de este periódico, San Francisco, 21, hasta las cuatro de la tarde, para publicar en la primera plana y hasta las siete de la noche, para la tercera plana, en la Imprenta del mismo, Uria, 32, bajo.

Anuncio

A voluntad de su dueño se vende una casa en buenas condiciones, sita en la villa de Infiesto calle de Covadonga, núm. 12. Se compone de dos pisos y dos locales con estantería y mostradores propios para Comercio. También se permite por otra que se halle en la villa de Gijón. Dirigirse á su dueño D. José Collado, Ceceda, 30—4

Relojería y Joyería Suiza

DE RAMON VALDÉS

En este acreditado establecimiento se encuentran relojes de todas clases de las mejores fábricas; de pared, de bolsillo, despertadores, diges, leontinas; collares, imperdibles con las últimas novedades, sortijas, pendientes, alfileres; etcétera, etc. Composturas á precios económicos.

Gran joyería, y cuanto puede desearse en este ramo.

Plazuela de Riego, 2—Oviedo.

135

SUN

COMPANÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN LÓNDRES EN 1710

La Compañía puramente de incendios más antigua del mundo.

183 años de existencia.

Los fondos de esta Compañía exceden con entera exclusión de capital y de primas á cobrar de 45 millones de pesetas.

Siniestros.—Los pagados en los 183 años que esta Compañía cuenta de existencia, ascienden á una suma fabulosa. Solo en los últimos veinte años, ha pagado más de cien millones de pesetas.

PREMIOS MODERADOS

Inmediato arreglo y pago de siniestros por el agente en esta plaza
D. Jerónimo Martínez. 20—8