

# EL NORTE DE ASTURIAS.

## DIARIO DE GIJÓN.

Se publica todos los días, excepto los festivos.

AÑO III.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Gijón en la Administración de este periódico calle del Rastro N.º 12. Provincias en casa de los corresponsales ó dirigiéndose á la Administración.

MARTES 11 DE FEBRERO DE 1868.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Gijón un mes 6 rs.—Tres, 16.—Provincias 18 trimestre. Ultramar fijan los precios los corresponsales.—Se insertan comunicados y anuncios á precios módicos.

NÚM. 295.

Un periódico tan ilustrado y competente en la materia como *La Marina Española*, publica en su número del día seis del actual el siguiente artículo, en que se hace plena justicia, á las excelentes condiciones de nuestra concha, y se escita al gobierno para que cuanto antes disponga la construcción del gran puerto proyectado.

Grande es nuestra satisfacción al ver constantemente reclamada la urgencia de esa humanitaria obra, cuyo aplazamiento está irrogando gravísimos perjuicios á los navegantes que recorren estas desamparadas costas.

Esperamos por lo tanto que nuestros diputados, no dejarán de la mano este importante asunto, hasta conseguir el anuncio de la tan anhelada subasta.

He aquí ahora el artículo á que nos hemos referido:

### PUERTO DE REFUGIO

en la concha de Gijón.

La construcción de un puerto de refugio en las costas de Cantabria, ha sido reconocida de absoluta necesidad por todas las personas que consideran la conveniencia de poner un término á los accidentes desgraciadísimos que con harta frecuencia tenemos que deplorar en aquellas costas, desprovistas de un puerto natural que ofrezca cómodo y seguro asilo á los buques que en aquellos parajes son sorprendidos por los furiosos vientos

del NO. que reinan generalmente en la estación de invierno.

El Gobierno, para quien no es desconocida la ventaja que reportará al comercio en general la construcción de un puerto de refugio en aquellas costas, después de un detenido estudio, parece que se ha decidido porque estas obras, en caso de llevarse á cabo, se realicen en la concha de Gijón, que reúne todas las condiciones que se requieren para el mejor éxito de la empresa. No seremos nosotros seguramente, los que hagamos ninguna objeción por esta elección; al contrario, desde que se injirió el pensamiento, comprendimos que en toda la costa de Cantabria no había punto más conveniente para la construcción de un puerto de refugio que en la concha de Gijón. Y nuestra opinión no se crea que es infundada, pues estaba basada en la práctica de lo ocurrido en aquella localidad desde tiempo inmemorial, en donde se sabía que mientras los buques corrían grandísimos peligros, si desgraciadamente eran sorprendidos en cualquier paraje de la costa por los fuertes vientos del N. O., aquel peligro desaparecía desde el momento que les era dado tomar el seguro tenedero del Musel.

Hoy, que según parece, está terminado el expediente que se ha formado para resolver en definitiva un proyecto de tantísima importancia, nos consideramos autorizados para llamar la atención del Gobierno, con

objeto de excitarle para que cuanto antes lleve á cabo la realización de una obra que reclaman de consuno los grandísimos intereses comerciales de aquella costa, expuestos sin defensa á las furias de los elementos, y el de los sentimientos humanitarios que exigen se ofrezca á los navegantes de aquellas peligrosísimas costas, un asilo donde al menos tengan la seguridad de poner á salvo sus vidas, comprometidas con tantísima frecuencia.

Los párrafos que dejamos trascritos nos han sido inspirados por el sentimiento que nos causó la lectura en el NORTE DE ASTURIAS de la situación angustiosísima por la que ha pasado en los últimos temporales que han reinado en aquellas costas, la fragata austriaca *Figlia Alexandra*, que en la mañana del 23, bajo lo más recio del temporal se dirigió con bandera amorrónada y grandísimas averías en la obra muerta al seguro tenedero del Musel, donde milagrosamente pudo ser socorrida por la casualidad de encontrarse allí también fondeado el vapor *Perseverancia*, cuyo Capitan, con la mayor abnegación y pericia, prestó á la mencionada fragata cuantos auxilios reclamaba la precaria situación en que se hallaba.

Es decir, que á no ser por la circunstancia especialísima de hallarse fondeado un vapor en aquel paraje, la suerte de los tripulantes de la *Figlia Alexandra* hubiera sido funesísima, pues el estado de la barra no

permitía esperar auxilios de tierra. Y esto es tanto más grave, cuanto que según confesión del Capitan de la fragata austriaca, no era posible encontrar un tenedero más seguro que el de Musel; pero como el agua que hacia el buque, á causa de sus grandes averías, tenía cansada á la tripulación, era de esperar que el buque se fuese á pique sobre sus amarres, con la completa seguridad de parecer todos sus tripulantes.

Ahora bien, nosotros, en vista de este incidente que pudo tener funesísimos resultados, no nos cansaremos en pedir la realización de una obra de tan reconocida importancia; pero interin esto no suceda, creemos que nada se perdería con fondear en el paraje más conveniente del Musel tres ó cuatro muertos, que indudablemente prestarían un gran servicio á nuestros buques de comercio, dotando igualmente á Gijón de un par de buenos botes salva-vidas, que en cualquiera circunstancia pudiesen atravesar la barra. Con estos no costosos auxiliares, mejoraría notablemente la condición de aquella importante localidad.

F. C. A.

Rusia cuenta actualmente 81 buques en el Báltico, armados con 492 cañones y que representan una fuerza total de 22,660 caballos de vapor. A ellos hay que añadir 18 trasportes de velas, agregados á los puertos de Cronstad, Sweahorg y Reyel.

—68—

que el vuestro? En el nuestro, la cáustica disposición del espíritu nacional da frecuentemente una importancia demasiado exagerada á las cosas más insignificantes para que ni remotamente se renuncie á la mayor reserva. Por ejemplo, ¿existe nada más sencillo que, detenido ayer tarde por la tempestad, haya tenido yo el honor de recibir la hospitalidad en casa de la señora Stiller? ¡Pues bien! en Francia, no sé si este incidente tomaría en seguida las proporciones de una aventura. Con menor motivo Marivaux y Scribe han hecho comedias.

La Sra. Stiller se sonrió.

—Efectivamente, dijo, un militar, una viuda, esos son los personajes que dibuja con profusión el último; pero mi comedia sería un diminuto asunto de comedia.

Guillermo se sonrió á su vez.

—En Alemania, indudablemente, señora, replicó: pero en Francia, ¿cuán diferente sería! ¡Y sino,—y al hablar miraba al baron, que sin saber dónde iría aquel á parar, ya se arrepentía de haber provocado esta conversación,—¿habría nada más natural que un jóven como yo empezase por requerir de amores á una mujer como

—69—

vos? Y para hablar en términos técnicos de mi profesion, las palabras galantes no son más que escaramuzas y combates de guerrillas. Luego viene la batalla, es decir, el amor. No se juega impunemente con el fuego. ¿No es suficiente una palabra ó una mirada en medio de una conversacion indiferente, para hacer que se descubra el tesoro más inapreciable, un corazón capaz de un sacrificio y de la pasión? Ahí tenéis, pues, la pieza tramada: ahí está, como sabéis, señora, lo más difícil.

—Caballero, yo no soy de vuestra opinion, dijo el baron, que estuvo á spero cuando quiso hacerse el impertinente. No puede uno servirse de una pluma como Alejandro se servía de su espada, y además, no solo se trata de deshacer lo que se ha andado; los personajes no deben hallarse al fin de la pieza uno en frente de otro y en la misma posición que al principio.

—No sería difícil buscar un desenlace.

—¡Ah, veamos!

—Dejó á un lado el desenlace hecho y deshecho cien veces, en el que la mujer, después de asegurarse que inspira un verdadero amor, consiente en recompensarle. Admitiría, si se quiere, que alucinada con

—72—

—No, señores, dijo Beatriz con una firmeza de que no había dado prueba hasta entonces, los dramas me atacan á los nervios y los actores que los ejecutan me repugnan. Atengámonos á la comedia, cuyo desenlace puede variarse.

Al decir estas palabras se levantó de la mesa y se agarró al brazo del Sr. Winter pasar al salón.

Pocos minutos después se quejaba de una jaqueca violenta. El baron y el vizconde pidieron sus caballos, que pronto estuvieron dispuestos.

Partieron juntos; pero al llegar al fin de la calle de árboles se separaron, lanzándose por despedida una provocativa mirada de odio.

IV.

Schosenbrunn.

Hace, según dicen, seis mil años que Eva sacrificó los goces del paraíso terrenal, la certidumbre de una existencia eterna y exenta para siempre de dolores físicos, al deseo de conocer el secreto del bien y el secreto del mal. Aceptamos la tradición;

La escuadra acorazada se compone de dos fragatas, tres baterías flotantes, diez monitores de una torrecilla y otro de dos torrecillas. Además, el gobierno ruso está en tratos con los Estados-Unidos para la adquisición de seis buques acorazados, y en los arsenales del Nueva tiene en construcción seis corbetas blindadas, dos monitores de dos torrecillas y varias cañoneras. El resto de la flota rusa se compone exclusivamente de buques de vapor, seis navios, ocho fragatas, doce corbetas, siete clippers y dos cañoneras. Todos estos buques son de hélice y todavía hay que añadir á ellos dos trasportes de hélice y varias chalupas cañoneras.

La Prusia cuenta 87 buques armados con 547 cañones y de una fuerza total de 8,782 caballos de vapor. La Confederación deberá elevar el efectivo de sus fuerzas acorazadas á 16 corbetas, ocho avisos, tres trasportes, 22 chalupas cañoneras de vapor, dos buques de artillería y cinco buques de ejercicio.

La flota holandesa tiene actualmente 54 buques de vapor, entre ellos seis grandes fragatas y varios acorazados, que representan una fuerza total de 10,504 caballos de vapor. La flota de velas se compone de 70 buques. Forma, de consiguiente, un total de 104 buques de guerra armados con 1,572 bocas de fuego.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

EL NORTE DE ASTURIAS.

Madrid 9.

Muy Sr. mio: Pocas novedades de importancia han ocurrido en la semana que acaba de finir. Obligado yo á dar á usted cuenta de todo lo que ágenó á la política aquí suceda, véome en esta ocasión embarazado porque no sé á donde convertir la vista para dar interés á mi carta, solaz á los lectores de ese periódico y á V. la satisfacción de que no sea del todo perdido el espacio que me dispensa en sus columnas.

Hecha esta declaración, empiezo mi tarea. Contra las esperanzas de muchos el Ateneo ha recobrado algo de su antigua y brillante animación. La palabra del Sr. Fernandez Gimenez, tan llena de encantos y

poesía tan pródiga de cuadros y descripciones atrae una gran concurrencia que no sabe que admirar más, si el talento del crítico ó la rica fantasía del artista. Las lecciones del Sr. Moret despiertan en el ánimo de todos sentimientos ó ideas hoy apagadas, proporcionan aplausos al Orador, y renombre é importancia al Ateneo.

Y ya que del Sr. Moret me ocupó quiero ser justo y darle lo que en esta ocasión se merece. En la Revista anterior critiqué duramente al joven catedrático de la Universidad Central como á todos los que militan en la escuela económica llamada radical. Ni me arrepiento ni me enmiendo. Si por acaso he sido apasionado, justo ha sido también el castigar á quien como el señor Moret ha cometido en su vida pública más de una falta es digna en cualquiera de censurar, mucho más reprensible en el Sr. Moret, que al menos estaba obligado á conservar el entusiasmo y la integridad de principios propios de la juventud.

Doy por ello el parabien al Sr. Moret. Al punto que hemos llegado y en la situación en que nos encontramos, es necesario comprender qué lo que necesitamos no es ya, hombres de talento, oradores elocuentes escritores distinguidos: lo que necesitamos son hombres de carácter entero y vigoroso y hechos que desmientan esta debilidad que aquí asoma en todas las manifestaciones de nuestra vida. Demóstenes decía que la elocuencia es acción y acción. Por mi parte, y salvo sea la distancia de la comparación, yo creo también que el hombre es antes que todo, carácter, carácter y carácter. Ténganlo los economistas; acostúmbrense á sufrir por lo que todos los demás suspiramos y sufrimos; muéstranse tan inflexibles como deben serlo los sacerdotes de una nueva y generosa causa y yo aunque humilde estaré siempre al lado de ellos para animarlos en sus momentos de vacilación, para tomar ejemplo en los de firmeza y entusiasmo y para aprender en los casos en que desenvuelvan en todas y cada una de las esferas los principios ridículos de su doctrina.

Habrá V. visto en los periódicos, que hace pocos días entregó el Ministro de Fomento los diplomas y medallas de oro de plata y de bronce á los expositores premiados en la Exposición Universal. Los Sres. Palmaroli, Gonzalvo, Fernandez Pescador, Rosales, Gisbert y Suñol, recibieron los premios en pintura, escultura y grabado. V. conoce estos hombres que son la aristocracia de nuestras bellas artes. El señor Gisbert, tiene ya desde su cuadro de los *Comuneros* una popularidad, como ningún otro en España. El Sr. Rosales, que parece haber robado su pincel á Velazquez y sus mayores glorias á nuestra rica Escuela Española, es un joven que apenas

cuenta tres lustros y que ha llegado en esta tan temprana edad á vencer las mayores dificultades del arte y á brillar casi el primero entre los primeros pintores del mundo. El Sr. Palmaroli es el tereero de este glorioso triunvirato. Na la hay comparable con la hermosura y suavidad del color, este artista, con la belleza de expresión que imprime en sus cuadros y con la seguridad con que individualiza asuntos tan complicados y espinosos como el de la Capilla Sixtina.

Doloroso es que no hayan vendido á la Exposición Universal más número de productos é industriales españoles. Nuestra riqueza demanda, cada día con más necesidad estos nobles estímulos concedidos á la inteligencia y al trabajo. ¿Aquí no pudiéramos aspirar en punto á granos, vinos, lanas, legumbres y otros muchos productos si nuestros agricultores si sintieran aguijoneados por las dificultades de la competencia y por el deseo de una santa y legítima gloria? Nuestros viuos son los más abundantes de Europa, y serían también los mejores si los viticultores, lo mismo que los vinicultores consagrarán en España en conocer, estudiar y adoptar cuando los casos lo requieran, las máquinas, instrumentos y utensilios inventados con el fin de economizar obreros, tiempo y trabajo durante la manipulación de los vinos. Los perjuicios que á estos causa el contacto del aire, la inconveniencia de emplear malos artefactos; el uso y las ventajas de buenas máquinas, cosas son todas estas desconocidas casi por completo por el mayor número de nuestros grandes y pequeños cosecheros. Esta ignorancia no debe continuar. Si existe en Madrid, que si creo que existe, algún establecimiento destinado á satisfacer esta y alguna provincia, en las ciudades, villas, aldeas, personas consagradas á su conocer las ventajas de una mayor ilustración y á desarrollar el uso de toda clase de máquinas. Apliquen nuestros labradores las fuerzas de la asociación y ellos harán por sí solos lo que hoy parece un poco imposible con el concurso del gobierno. Hace cuatro años, los labradores de la Vega de Jaen se asociaron de diez en diez para la compra y uso de algunas máquinas agrícolas. Los resultados han sido maravillosos. La ilustración se ha generalizado, los jornales han alcanzado mejores salarios, los campos antes yermos, han reverdecido, la agricultura se ha perfeccionado y como consecuencia de todo esto, las familias han encontrado riqueza pan y bienestar. ¿Porqué no imitan los labradores en las demás provincias este sencillo pero elocuente ejemplo?

Hoy á las dos se ha celebrado una reunión de autores en el Ateneo para constituir definitivamente la asociación que ten-

go á V. anunciada, aprobar los estatutos y nombrar la Junta directiva que ha de funcionar en este año. La concurrencia ha sido numerosa reinando la mayor armonía y la más completa unanimidad. Mañana probablemente se remitirán á todas las provincias las circulares invitatorias que he visto ya impresas.

Hasta otro domingo.—Queda suyo,  
Lozano Muñoz.

NOTICIAS NACIONALES.

Parece que se proyecta publicar un nuevo periódico en esta corte con el título de *la Hacienda*.

—El consejo de guerra de que hemos hablado estos días tiene que dictar sentencia sobre 26 reos de los cuales 8 están fugados.

—El jueves debió dar en Lisboa un banquete diplomático nuestro representante en la corte portuguesa, señor Bañuelos.

—Anúnciase la próxima aparición de un folleto titulado *La Iglesia y el Estado en sus relaciones mutuas en España*, escrito por un conocido publicista.

—Ha salido para su destino el Sr. Heriberto Garcia de Quevedo, nombrado ministro plenipotenciario de España en China y que está acreditado también en reinos de Sian y del Japon.

—Ha llegado á esta corte el gobernador de Leon. El de Salamanca que se hallaba en Madrid ha salido para aquel punto.

—El señor Coronado no ha salido aun para Alicante como ha dicho un periódico del que copiamos la noticia ni va á visitar aquella fábrica de tabacos. El objeto de su viaje es ver de establecer allí un depósito de sal de las salinas de Torrevieja. Después pasará á Alcoy y quizá á Minglanilla.

—Ha llegado á Valencia el senador del reino señor marques de San Juan.

—La sociedad de Crédito Valenciano ha acordado repartir á sus accionistas un dividendo de 45 reales por acción.

—Los periódicos de Barcelona creen que muy pronto se verán cubiertas las 2.000 participaciones emitidas por la compañía colonizadora y empezando en seguida los trabajos de construcción que han de hacer productivos los campos incultos que poseemos.

—Segun noticias de los treinta y tres bocetos presentados á la Escuela superior de pintura para pintar el cuadro que represente *La conversión de San Pablo* con destino á la iglesia de Damasco ha sido elegido el ejecutado por el distinguido pintor D Carlos Ribera, profesor de la misma Escuela.

hacer del rival feliz una naturaleza degradada en su origen, puedo al menos darle el carácter de su edad, egoísmo y ciertos hábitos de voluptuosidad. Puedo abrir los ojos de la protagonista y hacerla comprender que siempre es locura querer unir genios opuestos y que de todas las discordancias las más peligrosas de vencer es la de la edad. El héroe de la comedia no se casará, pero hará romper un matrimonio, y algo es algo; no conseguirá amor, sino una tierna amistad, sentimiento raro y divino, del que uno de nuestros autores ha dicho que era la cosa más deliciosa del mundo cuando la concedía una mujer hermosa, siempre que el hombre poseyese todas las cualidades de honrado. Quizá me equivoque, pero me parece bastante bueno este desenlace de comedia.

La Sra. Stiller se quedó pensativa.

—Caballero, eso no sería más que una comedia amanerada, dijo el baron. Si me cupiese el honor de ser colaborador vuestro, preferiría convertirla en drama, haciendo que se batiesen los dos actores.

—Teneis muy buen gusto y experiencia, repuso Guillermo, para que no siga como órdenes los consejos que os dignais darme.

su primer matrimonio feliz, se crea incapaz de experimentar un nuevo amor; pero que, encontrándose demasiado joven para pasarse sin un guía y un protector de la vida, haya admitido la solicitud de un hombre en el último límite de la edad madura.

En esto el malestar del baron se hizo progresivamente más visible. Guillermo, que no le quitaba ojo, no notó que la turbación de Beatriz crecía á cada una de sus palabras.

—Este rival feliz viene de repente, prosiguió, y como la dicha arrastra fácilmente á la insolencia, se fia demasiado en su edad y acaba por escitar la justa cólera del joven. No sé por qué, pero me atrevería á asegurar que el tal personaje es cobarde, vil y bajo.

—El baron no pudo contenerse y preguntó: ¿de quién habláis?

—Perdonad, señora, dibujo efectivamente con demasiado calor el boceto de una comedia. Lo sabéis bien: si hay corazones sobre los que el tiempo no ejerce influjo alguno, ¿cuántos hay, por el contrario, que pierden con la juventud todas sus inclinaciones generosas! Así, pues, renunciando

Se sentaron á la mesa. Beatriz se ahogaba y temía demostrar cuanto estaba sufriendo. El baron comía con gran apetito y parecía enteramente despreocupado. Guillermo manifestaba en su semblante el resentimiento y apenas tocaba á los manjares que sucesivamente ponían delante de él. Resumiendo pormenores, su convicción en lo que había creído adivinar, era cada vez más profunda, é irritado cada vez más con esta idea, se preguntaba á sí mismo cómo podría romper, sin faltar á las leyes de la hospitalidad y de la buena compañía.

—Caballero, dijo de repente el baron, ¿en qué consiste que hayais escogido para viajar nuestro país, viva antítesis del vuestro bajo muchos conceptos? ¿Conoceis ya la Italia, y estais hastiado de esa tierra predilecta de los poetas, de los corazones ardientes y de las imaginaciones aventureras?

—Aunque me tomáseis por un corazón de los más tibios, respondió Guillermo, os confieso humildemente que no me gusta la Italia. De no vivir en Francia preferiría la Alemania con mucho. Para la facilidad de relaciones de la vida, ¿qué país vale lo

COMUNICADO.

Sres. Gomez, Encillas y Montero pretendidos delegados del Consejo de Administracion del camino de hierro de Sevilla y Jerez á Cádiz.

Paris Enero 20 de 1868.

Rehusé publicar la carta que me dirigieron Vds. el 13 del corriente por los motivos desenvueltos en mi periódico del 18 de Enero. Ustedes han insistido, desean ruido, hágase segun su voluntad.

Atacan Vds. en el ejercicio de su empleo á un tercero que me es totalmente extraño. El señor Suan, que llaman Vds. *mi amigo* y á quien yo combatia ayer mismo, porque se hallaba en vuestras filas, porque habia sido reelegido y completaba el Consejo de Vds. en la última asamblea, el Sr. Suan dirá sin duda porque se ha tornado hoy vuestro adversario. Yo no tengo la mision de defenderle, así como tampoco me incumbia el derecho de publicar contra él acusaciones ofensivas para su honor y consideracion.

Vds. tratan de alcanzarme, no con hechos—puesto que desafío vuestro ódio á que cite uno solo que me sea contrario—sino por medio de insinuaciones injuriosas. Yo replico mirándoles á Vds. con lástima y relatando la historia de su compañía. Tanto peor para Vds. si la verdad es su más cruel castigo.

El 11 de Junio de 1863 D. Luis Guilhon, socio principal de la casa Hijos de Guilhon jóven; de Paris, obtuvo del gobierno español, en nombre de la *Sociedad de Crédito en España*, de que era director gerente, la concesion de la línea férrea de Mérida á Sevilla. La asamblea general de accionistas de la Compañía de Sevilla y Jerez á Cádiz, de la cual el Sr. Guilhon es tambien *director gerente*, aceptó el endoso en provecho suyo de esta concesion. En esta asamblea compuesta de 19,395 acciones equivalentes á 130 votos, el Sr. Guilhon figura por 16,960 acciones ó sean 56 votos. No hablaré de las otras particularidades ó irregularidades de esta junta.

El 25 de Noviembre siguiente un real decreto autorizó la compañía de Sevilla á aumentar su capital en 70 millones de francos. Entonces por un tratado inaudito en los fastos industriales, la Compañía á Sevilla encargó á precio firme de 2961783,543.96 rs. vn. á la Sociedad de Crédito en España de la construccion de la línea de Mérida, material incluso, y le entregó *por adelantado en cuenta corriente, sin intervencion* el nuevo capital de 70 millones representado por 70 mil acciones y 140 mil obligaciones, antes de que diera un solo azadonazo.

El 18 de Octubre 1864, el Crédito en España quebró y el crédito de la Compañía de Sevilla desapareció por completo en esta catástrofe. El Sr. Gomez, que fué liquidador, podrá explicar como un excedente de activo de 1621195,945.95 reales vellon, se evaporó bajo el calor de su vigilancia.

No habiéndose removido ni una paletada de tierra en la línea de Mérida, el Gobierno español retiró la concesion en 1867; pero la fianza de 13.963,000 rs. vn. depositada en sus cajas no fué restituida y puede ser confiscada de un día á otro.

Añádase á estas cifras el crédito de 14 millones de francos que reclama además la casa Guilhon y los accionistas apreciarán lo que ha hecho de sus capitales la gestion de uno de sus asociados y la vigilancia de su Consejo de Administracion.

La Francia posee los siete octavos de los valores de este camino. Nosotros hemos convocado los accionistas y los tenedores de obligaciones para que examinen por si mismos que los libramos á la apreciacion pública. Los desmienten Vds? No. Dicen Vds., porque el Consejo dejó consumir la reina de la compañía, sin obrar contra la Sociedad de Crédito en España? Dicen Vds. porque trata de ahogar el espediente en que se reivindican los 70 millones de francos desaparecidos á impulsos de la triple entidad que personificaba D. L. Guilhon? Tampoco.

Explica el Sr. Gomez, *amigo íntimo* de este, su doble papel de administrador de Sevilla, y de liquidador del Crédito en España? No.

Explica el Sr. Encillas que decia perseguir á la casa de Guilhon, *hasta el infierno* porque se alió con ella hasta que se le nombró administrador? No.

En cuanto á la real orden de 9 del corriente sobre la que osan Vds. apoyarse, es la pública conducta de Vds. Jamás acto de acusacion mas

terrible fué formulado por la autoridad contra un consejo de administracion. Todo lo que yo he dicho contra él está en ella justificado.

La Real orden le impone la comunicacion *inmediata* de los gastos ó ingresos de 1865.—66 y 67. que no estan contestes.

Prescribe el reintegro *en la quincena* en la caja social de las sumas que fueron distraidas de ella por uno de los administradores y declara á todos sus colegas *solidariamente responsables de esa distraccion*. Ordena la entrega en la *Caja de depósitos* del gobierno de todos los fondos de a compañía.

Señala los peligros que corre una compañía cuyos fondos se hallan dispersados sin intervencion, cuyos administradores abandonan su puesto y recuerda que son personalmente responsables, sobre todo, de los gastos hechos por los administradores y delegados, retribuidos con tanta largueza.

Señala las imputaciones que se hacen al Consejo de querer diferir la reunion de los accionistas para prolongar su existencia con perjuicio de los intereses sociales y la manifestacion del señor Ibarrola, uno de sus miembros, contra el Gerente de la compañía, que entregó á la casa de Guilhon copia de su cuenta, *sin autorizacion ni conocimiento del Consejo y sin mencionar que estas cuentas estaban por justificar y examinar*.

Recuerda por fin al Consejo la obligacion moral que tiene de *abstenerse de toda operacion que pueda comprometer los intereses sociales que le estan confiadas, debiendo limitarse, hasta lo asambleable, á la gestion ordinaria de la explotacion y á la defensa de los intereses sociales*.

Dejo al lector el encargo de apreciar si semejante Real disposicion puede contribuir á la consideracion del Consejo y si su alianza notoria con la casa de Guilhon y con su ardiente neófito Burgalat es tranquilizadora para los intereses franceses; si mi grito de alarma á los accionistas y tenedores de obligaciones es justo ó prematuro; si el Consejo al ofrecer su dimision en *globo* á la próxima junta, hace otra cosa que de *necesidad* virtud y si todos los interesados no tienen el deber de aceptar esta dimision y de elegir otras personas.—Esta es la primer *reparacion* y el primer *castigo* que deben imponer á semejantes apoderados en tanto que los tribunales franceses y españoles dan pruebas mas manifiestas de la proteccion eficaz que es debida á tantas familias arruinadas y reducidas á la desesperacion.

No soy, ni fui jamás, Señores, su seguro servidor.

El Director del *Diario de los accionistas* de Paris,

J. Vaudaux-Montjoux.

GACETILLAS.

**Gran mareo.**—La de ayer ha sido de las mayores del presente año: á la baja mar, se quedó en seco, toda la darsena, parte del ante puerto, y el arenal hasta la boca del muelle. No sabemos como se pierden estas ocasiones de hacer limpias, extrayendo tanta piedrecita pequeña como queda en seco, lo mismo en la darsena que en la boca. Esto no cuesta ningun trabajo y seria muy útil y conveniente.

**Mil gracias.**—Hemos recibido un folleto con el título de *Proyecto para el establecimiento de oficinas de comprobacion á fin de evitar en lo sucesivo la circulacion de títulos falsos de toda clase de la deuda española*. Su autor D. Jose de Togo-res, formula en el un proyecto á todas luces ventajoso para los intereses de la Nacion, y que deseariamos ver puesto en práctica.

**Desapareció**—A la baja mar de ayer nos propusimos dar un paseo por la playa, á fin de reconocer la nueva barra de la *Secreta*; pero por mas que dimos vueltas en torno del punto, en que se halla encallada la *Amandita*, no nos fué posible encontrarla; dió la casualidad de que ni una sola piedra se descubria, arena y nada mas que arena, es lo que se presentaba á nuestra vista. Saquemos, pues, en consecuencia que la célebre barra, los escollos y arrecifes inmediatos, suben y bajan con la marea. La picar se ha propuesto marearnos, por eso se llama *Secreta*, pero á pesar de toda su astucia hemos de descubrirla. Vaya pues, no faltaba mas!

**El Eco de las Provincias.**—Con este título ha comenzado á publicarse en la Corte, un Semanario cuyo primer número hemos recibido, y que promete abogar incesantemente por el fomento y desarrollo de los intereses de las provincias. En él tambien hemos visto una correspon-

dencia de Oviedo, de la que tomamos los siguientes párrafos:

«Cumpliendo sus finas y oportunas indicaciones, voy á decirle dos palabras sobre las cuestiones que en el orden de los intereses materiales mas llaman la atencion de esta provincia, y son: el ferro-carril y el puerto. Las obras del primero continúan; pero con tal lentitud que de no tomar mayor desarrollo, no en seis años (van ya trascurridos cerca de tres), término de la contrata, sino en enarenta, llegaremos al término deseado. Verdad es que las circunstancias han sido poco favorables; pero así y todo *pudo y debió* la empresa concesionaria hacer mucho mas de lo que hizo. Olvidando lo pasado, lo que importa es que no se pospongan por mas tiempo la vida y el porvenir de esta postergada provincia á los intereses de una Sociedad especuladora. Que se cumpla la ley es lo único que Asturias pide y desea.»

«El asunto del puerto sigue *in statu quo*. Dice-se que el proyecto está ya aprobado; pero los meses y los años pasan y las obras no parecen. Y sin embargo, es público y notorio que un puerto de refugio en nuestra costa, de ordinario borrascosa, es de absoluta necesidad para la industria, el comercio y la seguridad de los buques. La obra en cuestion interesa á toda España, y en tal concepto la recomiendo á su ilustrada atencion.»

**Catedral.**—Están ya tan adelantadas las obras de la catedral católica que se está construyendo en Pekin, que la comision encargada de ellas, que la compone un obispo francés, el embajador y otros personajes se preparan á circular las invitaciones para su inauguracion, que será segun se cree, dentro de un año. Las pasan con tanta anticipacion, porque su objeto es que todas las naciones cristianas del globo tengan su representante en la fiesta religiosa de la consagracion de tan suntuoso templo.

El regente del imperio chino toma tambien una parte muy activa en éstos preparativos, y se espera que Pekin, en aquellos dias de fiesta presentará el aspecto mas sorprendente del mundo, para lo cual se procurará que la inauguracion de la catedral coincida con la fiesta de las linternas.

**Princesa ilustrada.**—La jóven princesa de Leuchtemberg, que acaba de casarse con el duque de Oldembourg, ha enviado, á guisa de regalo de boda, á la sociedad mineralógica de San Petersburgo, una coleccion de fósiles que habia recogido en sus últimos viajes. La sociedad de mineralogia ha enviado, á su vez, á la princesa un diploma nombrándola miembro honorario de su corporacion.

¡Si seria egoista el mozo!—El poeta frances Barthe era uno de los hombres mas egoistas que darse puede.

Colardeau habia sido uno de sus íntimos amigos, pero en cierta ocasion dejaron casi de verse.

Llegó el caso en que Colardeau se puso gravemente enfermo. Habiéndolo sabido Barthe, voló á su casa, y le encontró aun en disposicion de entender lo que se le decia.

—Estoy desesperado, le dijo, de veros tan malo; sin embargo, tengo que pedir os un obsequio. Hacedme el favor de escuchar la lectura de la comedia que acabo de escribir con el título de *El Egoista*.

—¡Reflexionad, contestó el desgraciado enfermo, que ya no me restan sino algunas horas de vida!

—¡Ah! querido amigo; precisamente por eso quiero saber lo que opináis de mi comedia.

En fin, Barthe insistió tanto, que el moribundo no tuvo otro remedio sino consentir en la lectura; y despues de haberla escuchado hasta el último verso sin haber desplegado los labios, le dijo:

—Me parece que falta á nuestro protagonista un rasgo de carácter muy precioso.

—¿Cuál? decid pronto...

—Es, replicó Colardeau sonriendo, el de obligar á un amigo que se muere á escuchar la lectura de una comedia en cinco actos.

**Anuncios.**—La persona que se hubiese encontrado una cartera con 3.000 rs. en billetes, puede creer firmemente que no es mia. ¡Pues bonito está el país!

Se ceden dos alcobas y un gabinete. No es casa de huéspedes, pero se paga.

Anoche se perdió un perro de estas señas: esta perdiguera; color de no haberse lavado en muchos años. Lleva un cascabel en la cola, y

responde... (no la cola, el perro) á la voz de cualquier fondista. El que lo encuentre le dará estriguina.

Se da razon de una jóven que sabe arreglar una casa. Advierte que se arreglará con el casero.

M. Coquelin, célebre oculista, por un precio equitativo deja ciego al mismo lucero del alba.

**Pensamientos filosóficos.**—El que escucha la voz de la adulacion es un mentecato que creyendo elevarse se rebaja.

Lenguaje de las flores.

B.—C.—D.—E.—F.—G.—H.

- Balsamina.—Impaciencia.
- Batata.—Benevolencia.
- Caléndula.—Celos.
- Capuchina.—Discrecion.
- Caledonia.—Primer suspiro de amor.
- Clavel encarnado.—Vivas sensaciones.
- Colchico.—Pasó mi felicidad.
- Coronilla.—Fidelidad en la desgracia.
- Coronilla silvestre.—Pureza de sentimiento.
- D. Diego.—Coquetismo.
- Escaviosa.—Viudez.
- Espino blanco.—Esperanza lisonjera.
- Espino negro.—Dificultades.
- Flor de limon.—Recuerdos transitorios.
- Flor de manzana.—Arrepentimiento.
- Flor de naranja.—Castidad.
- Flumasia.—Timidez.
- Fresa.—Bondad perfecta.
- Geráneo rosa.—Preferencia.
- Geringuilla.—Amor fraternal.
- Girasol.—Yo os amo.
- Heliotropio.—Solo á ti miran mis ojos.
- Hojas secas.—Melancolia.
- Hortensia.—Sois muy fria.

SECCION MARITIMA.

*Buques entrados el dia 10.*

Goleta francesa Abdallac de 118 ts., capitán Mr. Moriceau, procedente de Nantes, en lastre.

Polacra Goleta Angel de la Guardia, de 29 ts., C. Ortazar, de Cádiz, con sal.

Goleta Francesa Inés, de 118 ts., C. monsieur Chanvelon, de Nantes, en lastre.

*Despachados dia 10.*

Polacra Goleta Angel de la Guardia, de 29 ts., C. Ortazar, para Bilbao, con sal y vino, procedente de Cádiz.

TELEGRAFIA.

SERVICIO PARTICULAR DE EL NORTE DE ASTURIAS. (Agencia Fabra.)

Madrid 10.

Están terminadas las fortificaciones de Roma.

Se fortifica á Monterrotondo. Se halla próxima la retirada de los franceses.

Rusia activa los aprestos militares.

Ha habido un gran incendio en Chicago.

Nada importante del interior.

El aceite de hígado de bacalao ferruginoso de Chevier farmacéutico en Paris reemplaza con mucha ventaja las pildoras y el jarabe de yoduro de hierro.

Se soporta con mas facilidad por las personas delicadas, se asimila mejor y no provoca el estreñimiento.

SANTO DEL DIA.

S. Saturnino, pbro.

EFEMÉRIDES.

Año 1231. Los moros saquean la villa de Santiago.

LOS ASTROS.

Salé el Sol á las 6 h. 59' de la mañana.

Se pone á las 5 h., 31' t.

Salé la luna á las 9 h., 25' de la n.

Se pone á las 8 h., 52' m.

Por los efectos de la ley y por todo lo no firmado.

Manuel Menendez

Edit or responsable D. Eduardo Tenorio.

