

# LA HOJA

## PARROQUIAL

SANTA MARIA LA REAL DE LA CORTE.—OVIEDO

### - Cuaresmales -

#### EL TABOR

Faciámus hic tria tabernacula.  
Hagamos aquí tres pabellones.  
*Math. XVII, 4.*

EN la cima de una montaña y en el silencio de una noche apacible, ante unos personajes venerables por su antigüedad, sus hazañas y virtudes, y a la vista de unos discípulos ignorantes todavía, se representa una escena sorprendente y grandiosa. Un hombre, semejante en todo su exterior a los demás hombres, se reviste por unos momentos de una hermosura sobrehumana, descubre, a los que le rodean, parte de la gloria que ocultaba bajo el velo de su carne mortal, se *transfigura*, y he aquí que su rostro brilla como el sol, y sus vestiduras se tornan blancas como el ampo de la nieve, y la áspera montaña se transforma en deliciosa morada, y en día claro y sereno la oscura noche: era, nos dice hoy el Evangelio, era Jesús en el Tabor, asistido de Moisés y Elías, y acompañado de sus predilectos discípulos.

Es esta narración histórica que nos refiere San Mateo, por demás significativa. Jesucristo escoge, como heraldos que le acompañan hasta su trono, a tres de sus más queridos apóstoles: Pedro, Santiago y Juan; y como quiera que la transfiguración del Tabor sea imagen de nuestra transfiguración por el sacramento de la Penitencia, el nombramiento de estos tres apóstoles encierra, no cabe dudar, grandes misterios.

Y así es. Porque ¿qué nos indica el apóstol San Juan, ese foco de luz que desde Patmos dejó sorprendido al mundo con sus revelaciones, ese apóstol que hablando de Cristo, luz verdadera que alumbra a todo hombre, se sintió él tan sublimemente iluminado? ¿qué otra cosa simboliza San Juan sino la luz que debe presidir siempre e iluminar nuestro *examen de conciencia*?

Y el penitente San Pedro, cuya fatal negociación le produjo dolor tan amargo que sus ojos por toda su vida no fueron sino dos fuentes de lágrimas —*et egressus fóras flévit amare*— ¿no representa el pesar del ánimo, la *contrición de corazón*.

Por último, ¿no vemos figurado el *propósito firme de la enmienda* en el padre de nuestra fe, en el apóstol Santiago? ¿Quién más intrépido y firme que él en no perder nunca la amistad de su Maestro, en no abandonar jamás la bandera de su monarca divino? ¿Podrás beber, le dice Cristo, el cáliz de amarguras, de tormentos y de muerte que yo tengo de beber? ¿Podrás? —Sí, Maestro mío— respondió con prontitud y firmeza—yo bien puedo. *Possum*.

Serio examen de conciencia a la luz de los divinos mandamientos, contrición y firme propósito son los tres lemas que, a semejanza de los heraldos, llevan en sus vestiduras San Juan, San Pedro y Santiago, y que también nosotros debemos llevar: son los tres



—Si, si, la alarga... en el cementerio.

—El cementerio, las sepulturas están llenas, como dice el refrán, de penas y de cenas, no de ayunos y vigiliass. Dígame usted si no, ¿Cómo se gasta más un vestido, trayéndolo a diario o ahorrándolo.

—¿En qué duda cabe?; ahorrándolo.

—Pues una cosa análoga sucede con el cuerpo. El que es abstigente, el que ayuna, el que lo *ahorra*, alarga su vida.

—Bueno, pase; pero así también se fomentan otros vicios, por ejemplo la avaricia.

Si no se atiende más que a ayunar simplemente, claro que sí. Quien se contenta con ayunar de carne y no ayuna también de vicios, quien se cree santo por ayunar y no se ejercita en buenas obras como la oración, la limosna, ese tal ayuna, pero no ayuna para Dios.

¿Cómo dice, señor cura?

—Digo que quien así obra no ayuna para Dios. Ayuna para el demonio y como el demonio, el cual no come y por eso no deja de ser malo, ayuna para sí, pues no reparte a los pobres lo que a sí se quita. Y todo esto ¿sabe usted lo que prueba? Que el ayuno en sí y por sí solo no es la perfección, no es la santidad. Necesita ir acompañada de buenas obras.

—Así lo entiendo yo, señor; estamos conformes.

—¿En todo?

—En todo: en hacer obras buenas y también... en ayunar.

—Si, pues a la criada que inmediatamente vaya por el bacalao. *Don Lope de Sosa.*

### La A. Católica durante el día

Querido amigo: A. Católica, insisto, es vida integralmente católica. Si no se puede hacer proselitismo con la palabra siempre, es posible siempre la predicación efficacísima del ejemplo. De eso te hablaré hoy.

La señal del cristiano es la Cruz. La Santa Cruz bien hecha, trazada despacio y con respeto. Cuando sales de casa, a la mañana, ¿por qué no te santiguas con reverencia? ¿Que te ve la gente? Mejor. Haces Acción Católica.

Vas de viaje. Arranca el coche. La cruz bien hecha prueba que eres católico, hablas en católico durante el viaje, realizas labor católica. ¡Ves que fácil!

En el paseo. Sería ridículo que te pusieras a dar gritos, diciendo que eres católico. Demuéstralo con tú alegría sana, juvenil, razonable. Detesta las epilépticas algaradas de esa juventud que nunca mira al cielo, que rastrea siempre en la tierra. Si lees tu prensa, léela públicamente, en el paseo, como hacen los otros. Si discutes, no te acalores, ni prefieras esas groserías de taberna que son de tan mal gusto. Procura hacer callar al adversario con razones, no con gritos. Así te granjearás el respeto de todos.

En el café, en el bar, en la barbería etc... pide, reclama, exige diario católico, revista nuestra. Si no te los dan, frecuenta otro sitio. Mejor acudes a centros de gente buena. ¿No ves cómo ellos quieren hundir a los nuestros? Es muy legítima la mútua defensa. No quieren nada con los católicos, Pues no darles ni el dinero.

Que vas al cine? Será cine bueno, como te decía en otra. Que estás en el teatro, en el baile, en la fiesta, o en la excursión? Por Dios, no pongas esa cara de «pasmao» que adoptan algunos buenos. Se creen en la obligación de ser tontos. Y no olvides, al sentarte a la mesa, el consejo de S. Pablo. Es Dios el dador de todo bien. Por tanto del almiento. Un recuerdo a tus muertos, es muy consolador y muy cristiano. Cuando tengas huéspedes, demuestra en esos momentos también que eres cristiano. En fin, que en todo sea bendito el nombre de Dios, y venga el triunfo de Jesús. Tuyo,  
*E. G. L.*

### ADVERTENCIA

Miércoles y sábado: días de ayuno.

Viernes: ayuno y vigilia reservada.

### La noche del pecador

La noche taciturna, más negra que la muerte, sin luna y sin estrellas: la noche que agoniza, sin almas que la velen, sin labios que la llamen... sin nunca amanecer: la noche interminable, más sombría que una tumba y más amarga que el pesar: esa noche horriblemente triste en sus tinieblas espantosas, es la noche del pobre obstinado pecador.

*Massillón.*

¿Has tomado la Santa Bula?

## Ecós parroquiales

**MISAS** —Se celebran los domingos a las siete, siete y media, ocho, nueve (la parroquial), diez y once (la del Catecismo). Durante la semana las misas se celebran a las seis y media, siete, siete y media, ocho y nueve.

**CULTOS**.—Todos los días, a las siete de la tarde, se reza el Santo Rosario, Eatación al S. Sacramento y Via-Crucis solemne.

**CATECISMO PARROQUIAL**.—Se celebra todos los domingos a las diez y media con misa para los niños, y los jueves a las cinco de la tarde.

**COADJUTOR DE SERVICIO**.—Durante esta semana se halla de servicio D. Elías T. Pascual, en la sacristía parroquial, o en su domicilio de San Antonio, n.º 14-3.º

**DESPACHO PARROQUIAL**.—En Jovellanos, n.º 6, 2.º izqda., teléfono 4067, de nueve a doce de la mañana y de tres a seis de la tarde; solamente los días laborables.

**BAUTIZADOS**.—María de la Concepción Suárez González, hija legítima de D. Maximino y doña Concepción, de la calle Martínez Vigil n.º 23.

**PROCLAMADOS**.—Don Luis Fernández Martínez, hijo legítimo de don José y doña Amparo natural de Barcelona y vecino de San Isidoro, con doña Nieves Fernández García, hija legítima de don Joaquín y doña Manuela, natural de Proaza y vecina de esta.

D. Celestino Gómez Pato, hijo legítimo de don Vicente y doña Antonia, natural de Orense y vecino de San Isidoro, con doña Arminda Touriño Martínez, hija legítima de don Luciano y doña Romualda, natural de Oporto y vecina de esta.

D. Armando Fernández Urdangaray, hijo legítimo de don Julián y doña Josefa, natural y vecino de esta parroquia, con doña Amé-rica Raigoso Fabián, natural de Pintueles y vecina de esta.

**MATRIMONIOS**.—D. Emilio Sánchez Villanueva con doña Soledad Galán Rodríguez.

D. Roque Ruidíaz Capellán, de Libardón, en Colunga, con doña Saturnina Nozaleda del Fresno, natural de Rales y vecina de Ferreros.

D. Félix Fernández Alvarez, natural de Valladolid y vecino de esta, con doña Mercedes Arisnavarreta Díaz, natural de San Lorenzo de Gijón y vecina de esta.

D. Enrique Fernández Rodríguez, natural y vecino de esta parroquia, con doña María García Cañedo, natural de Lavares y vecina de esta.

**DEFUNCIONES**.—D. Fabián Tuñón Villabella, hijo legítimo de Nicandro y doña María, de la calle Paraiso, n.º 17. Recibió los S. Sacramentos.

Doña Josefa Collía Cuervo, hija de don Francisco y doña María, de Azcárraga, número 46. Recibió los S. Sacramentos.

**FUNDACION DE MISAS A PERPETUIDAD**.—Por disposición de doña Dolores Mori se celebrarán tres misas anuales en esta Iglesia parroquial: una el día 16 de marzo, otra el día 17 del mismo mes y otra el día 28 de abril.

Por fundación de doña Concepción Alvarez Fernández se celebrará la misa el día 14 de marzo y el día 19 del mismo mes de cada año.

**ADMINISTRACION DE LAS SILLAS**.—Hallándose ya al corriente de su obligación la cobradora de las mismas, a partir del día de hoy, se abren nuevamente los abonos de las sillas reclinatorias de la Iglesia parroquial.

Cada familia puede abonar las sillas que desée; pero, no podrá una misma familia ocupar *simultáneamente* —a cuenta del abono— más sillas que las que tiene abonado, debiendo pagar las restantes. Asimismo, desde esta fecha, se volverán a cobrar las sillas en todos los actos de culto de la mañana y de la tarde, según costumbre.