

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA - AVISOS Y NOTICIAS

Año LXIII. - Palma de Mallorca, Martes 31 de Enero de 1950. - Núm. 23.130

La niebla y la nieve paralizan el tráfico en Inglaterra

Londres, 30. - El hielo, la niebla y la nieve ha paralizado en Inglaterra el tráfico terrestre, marítimo y aéreo. Se informa que se ha producido gran número de accidentes de autobuses debido al hielo de las calles. - Efe.

Artista árabe pintando un retrato del Papa

Cairo, 30. - Radio Vaticano informa que un artista egipcio, Jufus, está trabajando un retrato del Papa Pío XII. Es la primera vez que el Padre posa para un artista musulmán. El cuadro, de tamaño natural, es un regalo del artista al Pontífice. El artista es miembro de la Academia Egipcia de Bellas Artes y tiene también un estudio en Roma. El lienzo está expuesto en la exposición internacional de arte moderno que se celebrará en el Año Santo. - Efe.

Las defensas del Pacífico

Serán inspeccionadas por los jefes del Estado Mayor de los Estados Unidos

Washington. - Un grupo de jefes del Estado Mayor con el general Omar Bradley, presidente del grupo; Almirante Sherman, jefe de la flota; general Collins, jefe del Ejército y general Vandenberg, jefe de la aviación, salieron en avión del aeropuerto nacional de Washington, para realizar un viaje de inspección a través de las defensas norteamericanas del Pacífico.

Los cuatro jefes militares que componen el grupo subieron a un avión de transporte militar, que hará escala en las islas Hawai, Japón y Okinawa, donde inspeccionarán

las defensas norteamericanas. Estos jefes son el general Omar Bradley, presidente del grupo; Almirante Sherman, jefe de la flota; general Collins, jefe del Ejército y general Vandenberg, jefe de la aviación.

Washington. - En los círculos navales se dice que la primera medida que debe adoptar el almirante Forrest Sherman, después de su designación como jefe de operaciones navales, es el refuerzo de la flota norteamericana en el Pacífico.

Este reforzamiento se hace necesario, según los comentaristas militares, por los recientes éxitos comunistas chinos.

La primera etapa consistiría en añadir un porta-aviones y seis destructores a los dos porta-aviones y cuarenta y seis destructores que operan ya en el Pacífico. - Efe



La fiesta de los periodistas

El domingo los periodistas celebraron la fiesta de su Santo Patrón, San Francisco de Sales. En la foto de la parte superior aparece la presidencia del ágape servido en el Hotel Victoria, en el momento que usaba de la palabra el señor Sabater. En la de abajo, la concurrencia que asistió a la solemne misa en la Basílica de San Francisco, a la salida de la misma. - Fotos Ferrer

Desaparece un avión cuyo bordo viajaban cuarenta y cuatro personas

White Horse (Territorio del Yukon), 30. - Prosigue la búsqueda del avión que, con 44 personas a bordo, desapareció hace varios días en esta región. En la operación de rescate participan aviones norteamericanos y canadienses toman parte más de siete mil hombres. A bordo del avión desaparecido figuraban soldados que volvían a sus casas con permiso. Se pierde la esperanza de que los ocupantes del aparato hayan sobrevivido aun cuando lograsen aterrizar normalmente, ya que el frío es intensísimo. - Efe.

Truman se autodefine



Nueva York. - Truman se definió a sí mismo de una manera bastante modesta. Hablando en un almuerzo, dijo al mismo: "Nada más que un granjero de Missouri que mala suerte y se ha comido en un gran trabajo. Más que un ciudadano serio con la máxima responsabilidad del mundo."

Una sonrisa lucha su sentencia de muerte

London (Inglaterra), 30. - Una ligera sonrisa ha esbozado el rostro de Fred Rivett cuando, en el momento de los acusados, ha escuchado al juez dictar la sentencia de muerte. Rivett, juzgado por el asesinato de una joven estudiante de 17 años, había pelear con su abogado que le defendía que era culpable de la muerte.

En un accidente de tráfico pereció un conocido médico

El doctor Cantalá ejercía su profesión en Nueva York y había venido a España a pasar las vacaciones

Madrid, 30. - El Doctor Julio Cantalá, una de las víctimas del atropello por un autobús de la línea de la calle de Serrano, ocurrido esta madrugada, era un eminente médico español que ejercía la profesión hace mucho tiempo en Nueva York, donde gozaba de prestigio.

Había nacido en Tordesillas (Valladolid) y contaba sesenta años de edad. En Navidades vino a España acompañado de su esposa e hija para pasar estas vacaciones con su familia y aunque por razones profesionales debía haber regresado a Nueva York, venía retardando la marcha por estar más tiempo en su patria. En Nueva York había ejercido de médico de ambulancias públicas, que acuden a prestar los primeros socorros en casos como el que ha hallado la muerte. Había sido también médico de la Marina chilena y en la primera guerra mundial estuvo en las ambulancias francesas.

Es autor de varios libros psicológicos, entre ellos "El Insipido", y de otras obras profesionales. Colaboraba sobre temas científicos en "Informaciones". - Cifra.

La beatificación de la Madre Torres Acosta

SE HA PUBLICADO LA "INTIMATIO"

CIUDAD DEL VATICANO, 30. - MONS. ENRICO DANTE, PREFECTO DE CEREMONIAS, HA PUBLICADO LA "INTIMATIO" O ANUNCIO OFICIAL DE LA BEATIFICACION DE LA RELIGIOSA ESPANOLA MADRE TORRES ACOSTA. LA "INTIMATIO" CONVOCA A TODOS LOS OBISPOS Y CARDENALES A UNA CIERTA DISTANCIA DE ROMA PARA QUE ASISTAN A LA SOLEMNE CEREMONIA. DE TRES MIL A CUATRO MIL PEREGRINOS SON ESPERADOS CON ESTE MOTIVO. EL PADRE SANTO BAJARA A LA BASILICA A LAS CINCO DE LA TARDE PARA VENERAR A LA NUEVA BEATIFICADA. - Efe.

¿Hubo una explosión en Marte?

La han registrado los observatorios del Japón. -- También en Almansa pretenden observar fenómenos marcianos

Nueva York, 30. - Según informaciones transmitidas por el Observatorio municipal de Osaka, Japón, una gigantesca explosión, parecida que se registró el 16 del corriente sobre el planeta Marte. Esta explosión, según observaciones de los sabios japoneses, habría provocado un inmenso nubado gris de cien kilómetros de largo.

La superficie devastada pasaría de los 1.000 kilómetros cuadrados. A raíz de dicho informe, la Asociación mundial de observadores planetarios han decidido vigilar particularmente lo que se pueda producir sobre el planeta Marte, después de la supuesta explosión sobre todo desde la Alemania occidental, país desde donde Marte puede ser mejor observado. - Efe

LOS FENOMENOS DE ALMANSA

Almansa, 30. - Desde hace dos días, alrededor de la medianoche, se vienen observando ráfagas fosforescentes, como señales luminosas que pasan raudas de Norte a Sur por el firmamento, ignorándose a que pueda obedecer tan extraño fenómeno, pero lo verdaderamente raro es que en algunos receptores de radio se han captado durante el fenómeno palabras pronunciadas en lengua extraña e incomprensible.

Como la fantasía popular es grande, hay quien dice que tal vez estas luminosidades responden a estudios que algunos observadores están haciendo de nuestro planeta, por los marcianos, relacionando el fenómeno con las observaciones realizadas y hechas públicamente recientemente por el norteamericano Donald E. Reithop, quien, según asegura, ha identificado hasta ahora tres tipos de aparatos extraterrenos, lanzados desde Marte. - Cifra.

Los trajes serán rejuvenecidos

Paris. - Los pantajones no tendrán rodilleras ni sus fondos estarán brillantes después del contacto muy prolongado con las sillas. Un inventor suizo acaba de encontrar una solución para estas enfermedades de los pantajones.

Ha tardado cuatro años en concluir su experimento. Lo han ensayado todos los tintoreros de Suiza, con buen éxito. Y ahora, monsieur Diebold lo ha sometido al Laboratorio de Artes y Oficios de Paris, donde ha obtenido un gran éxito. Se trata de una plancha especial adaptada a un dispositivo de rotación con bielas. Sometido el tejido con brillo a este planchado mecánico, poco a poco se va haciendo mate, como era en un principio, hasta que queda perfectamente nuevo, sin que la tela se haya desgastado apenas.

El guiso ha instalado un taller en Paris, y va a vender su aparato a todos los tintoreros que lo quieran.

Lee LA ALMUDAINA

La Almudaina
Boletín de la prensa mallorquina
Redacción y Administración
Sento Cristo, 14
Teléfono 2148 - Aparado 32

De Sociedad

Se halla restablecido de la indisposición que le ha retenido, unos días en cama, nuestro estimado compañero, el Secretario de la Dirección de LA ALMUDAINA, don Eusebio Heredero Clar.
También guarda cama, desde hace días, habiéndose iniciado en su dolencia una favorable reacción, la esposa de aquel don José Justo Gozález, a la que deseamos un pronto y total restablecimiento.

El sábado voló al cielo la angelical niña Catalina Forlaza Fuster. A los cinco años ha sido arrebatada la tierna criatura al cariño de sus padres y demás familiares, dejándoles sumidos en acerbo dolor. A los afligidos padres don Mateo y doña Juana testimoniamos nuestra condolencia.

Confertada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica falleció el domingo en esta ciudad la respetable señora doña Bárbara Reixach Coll, Vda. de Arrom.

La finada ha fallecido a la avanzada edad de 96 años, rodeada del intenso cariño de sus familiares y del afectuoso respeto de cuantos la conocieron y trataron.

De arraigadas creencias y dedicada a la vida familiar la Sra. Reixach, en su dilatada existencia supo granjearse la estima y consideración de sus relaciones, habiendo causado su muerte profundo pesar, lo cual se puso de manifiesto en la concurrencia que ayer acudió a rendirle el postrer tributo, acompañando sus restos mortales.

A sus afligidos familiares, especialmente a sus hijos don Jaime y doña Catalina, a su hijo político nuestro querido amigo y colaborador don Antonio Mulet y a su hermano político don Guillermo Ponsell enviamos nuestro sentido pésame.

El hogar de los esposos don Juan Rubí, coperario de nuestros talleres y doña Catalina Díaz, se ha visto alegrado con el nacimiento de un robusto niño, segundo de sus hijos, al que se impondrá el nombre de José María.

Sallieron anoche para Barcelona "Ciudad de Palma" don Mateo Forlaza, don José Ruades y don Eusebio Heredero.

Para Valencia en el "Ciudad de Ibiza" salieron don Vicente Mateu y don Jos. Borrás.

En avión llegaron de la ciudad de San Francisco don Mateo Forlaza y don José Ruades.

Llegada de mercancías
La motonave "Zuloaga" llegada a este puerto procedente de Tarragona, ha sido portadora de 67.800 kgs. de ACEITE DE OLIVA, con destino al abastecimiento de esta Isla.

Compro coche
hasta 17 HP no importa su estado. Arturo Rizzi, 67.

CORREAS
CASA CODINA
GENERAL MOLA, 8

Se celebró en la Sala Born el día de Santa Infancia
Presidió el acto el Excmo. y Rvdmo. Señor Obispo



El día de la Santa Infancia, instituido por la Obra Pontificia, tuvo lugar el domingo en la Sala Born un simpático acto al cual sumáronse todos los niños y niñas de los colegios de Palma los cuales con un alto espíritu intervinieron en la función.

Asistió al mencionado acto el Excmo. y Rdmo. Sr. Dr. don Juan Hervás, el cual con su sencillez característica y su amabilidad compartió con todos cuantos intervinieron, pidiendo efusivamente y con cariñosas palabras a unos y otros su entrada en el Salón fué coronada por una salva de aplausos cariñosos demostrativos del cariño que sienten todos hacia su Pastor.

Inauguró el acto el Rdo. señor Director de la Obra Pontificia el cual pidió la ayuda de los niños, los cuales deben aplicar las oraciones y sacrificios propios de su edad para redimir del paganismo tantos y tantos niños que desconocen la verdad cristiana.

Un pequeño hizo la presentación del acto, el cual sin duda alguna, consciente de su misión, cumplió con el deber que le correspondía.

Advertisement for Randa liqueur. It features a bottle of Randa and a globe. Text includes: '¡Qué exquisito sabor!', 'Randa', 'UN PERFECTO LICOR', 'ESTOMACAL', 'TONICO', 'DELICIOSO', 'LA PORCIUNCULA - PALMA DE MALLORCA'.

Advertisement for Fronton Bale. Text includes: 'FRONTON BALE', 'Todos los días', 'Partidos y Quintas', 'Los domingos y días festivos a las 6'30 y 10'15. Laborables a las 6'30 y 10'15.', 'Restaurante', 'CUBIERTO 12 PESETAS'.

Advertisement for a clothing store. Text includes: 'CUANDO nace UNA PRENDA DELE VD.', 'SEGURO DE LARGA VIDA', 'Esto significa lavar y lavar'.

Advertisement for soap. Text includes: 'JABÓN POLVO', 'los delicados hallarán siempre la rosa suavidad de este', 'ducto a base de grasas naturales que da "vida" a la fibra manteniéndola activa y siempre joven', 'CRASAS Y JABONES S.A. BARRIO DE SAN NICOLÁS', 'AGENTE DE VENTAS PARA PALMA Y PROVINCIA', 'CLAUDIO VALLS MARI', 'Jacinto Verdagué, 22', 'PALMA DE MALLORCA'.

Nostalgia

EL JARDIN DE ALA

La calle del Mar, queda convertida cada mañana y por espacio de unas horas, en un jardín que esparce su perfume por toda la vía y que llega íntegramente hasta los que, en reposición de fuerzas o en un deseo de embellecerse el cutis, se adentran en los bares o en el establecimiento femenino.

Pero el perfume en cuestión ni es de jazmín, ni de rosas, ni de heliotropo. Es producto de la "destilación" de cierto cuadrúpedo que hace de la calle su "hogar" por mor del empeño de su dueño en no "moverlo" de allí, a pesar de los ruegos diarios del vecindario que "soporta" con estoica resignación la "perfumación" equina.

Y por si esto no bastara el dueño del dichoso caballito aún se permite el lujo de despotricar contra quienes emiten sus justas quejas y emplea con ellos ciertas frases que desdicen de su condición de hombre.

Lo que hace falta, es que se ponga remedio a la cosa y se suprima, así, de golpe, ese deficiente "jardín de Ala". Porque ni puede complicarse la digestión humana con el olor de la resaca y a las damiselas un perfume que es precisamente la negación del perfume.

Y pues que todo tiene arreglo... que se arregle de una vez. Una calle entera lo agradecerá.

EL DE TURNO

La fiesta anual de la Arqueológica Luliana

La benemérita Sociedad Arqueológica Luliana honró el domingo a su Patrono el Beato Ramón Lull con una misa rezada que se celebró a las once en la capilla de la Puridad de la Virgen de la Basílica de San Francisco, en la que se halla el sepulcro del Santo mallorquín.

Fué el celebrante el Rdo. Padre Barceló. Después de la misa se cantó un solemne Te Deum y a continuación se entonó un responso por el eterno descanso de los socios fallecidos.

La capilla se hallaba bellamente adornada con flores blancas y encarnadas, profusión de luces y luciendo sus mejores galas.

Asistieron al acto la Junta directiva de la sociedad, presidida por su Presidente, don Juan Pons Marqués, asistiendo gran número de socios con sus familiares y fieles devotos.

Terminada la misa en el local social se celebró, como es costumbre, la Junta general reglamentaria, que presidió el señor Pons Marqués.

Advertisement for Casa Codina. Text includes: 'CALORIFEROS Y CALZADOS DE GOMA', 'CASA CODINA (JUNTO AL BORNE)'.

Large advertisement for Doña Bárbara Reixach Coll. Text includes: 'ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Doña Bárbara Reixach Coll Vda. de D. José Arrom FALLECIDA A LA EDAD DE 96 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA R. I. P. Sus hijos Jaime y Catalina, hijo político D. Antonio Mulet, hermano político, y demás familia al notificar a sus amigos tan irrecuperable pérdida, les agradecerán asistan al funeral que se celebrará en la parroquial iglesia de San Nicolás en el día de hoy a las once. El duelo se despide en la iglesia. No se invita particularmente. El Excmo. y Rdmo. Sr. Obispo se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.'

CRONICA DEPORTIVA

PANORAMA

Un primer tiempo de maravilla. -- Agotamiento en la segunda parte. -- La imperiosa necesidad de la cultura física. -- Un partido tiene noventa minutos

No se podía ofrecer un contraste mayor que el ofrecido por el Mallorca en la desconcertante tarde del domingo. El conjunto del primer tiempo no era el conjunto del segundo. Entre ambos existía una diferencia tan clara como de la noche al día.

En la primera tanda del encuentro, el Mallorca llevó a cabo una exhibición maravillosa que nos hizo recordar aquella jornada del Plus Ultra, con la diferencia de que el Córdoba se manifestaba con más potencia, más brío y más homogeneidad, que el equipo mallorquino.

Se jugaba en forma rápida, decidida, con una perfecta ligazón en todas las líneas, disputando los balones y poniendo en la contienda una fe y un coraje, que confirmaban lo que se había dicho sobre "recuperación". El público se entregó a las primeras de cambio. Porque tal como jugaba el Mallorca, era como el público queri aque jugara siempre, porque "adivinaba" madera para ello y porque sólo así se podía pensar en "recuperar" —esta es la palabra— lo que habían ido dejando por ahí a través de actuaciones malas.

Y por fin, llegaba aquello que era la máxima aspiración de todos, porque en el equipo no había baches ni vacilaciones, sino que se imponía por todos conceptos sobre el bregado y nada despreciable conjunto cordobés.

Se atacaba por los puntos flacos, se avanzaba metódicamente y al final llegaban tres goles, que eran casi las ocasiones que al Mallorca se le habían presentado, para hacer llegar la pelota al fondo de la red. Es decir que se había aprovechado todo lo aprovechable, en plan bien, sin que ni por un momento, se apoderara del equipo la desgana, ni la apatía, ni el "dolce far niente", que tantas y tantas veces había restado posibilidades al conjunto isleño.

No había —todos se habían mantenido en el mismo nivel— señalar distinguidos, porque sobre el terreno de "Es Forti" jugaban, no once jugadores, sino un equipo acoplado, dispuesto a demostrar a todos su fortaleza, su calidad y su oportunismo.

Pese a la resistencia cordobesa, el Mallorca se retiraba del campo —después de la primera parte con 3 tantos a 0 a su favor; resultado que respondía a la diferencia de juego practicado y que había de hacer concebir fundadas esperanzas de que el Mallorca lograría sobre los andaluces, un triunfo claro y merecido. Y por que nadie —absolutamente nadie— había dado muestras de otra cosa que no fuera potencia, entusiasmo y ganas de vencer. El público, como es natural, estaba encantado.

Y sin embargo. ¿Verdad que estuvo en un tris de perderse el partido? ¿Verdad que aquellos no eran los mismos de la primera parte? Nadie que presenciara la segunda parte del encuentro del domingo, podrá negar que hubo un cambio total y retundo entre am-

bos tiempos. No; el Mallorca no era el mismo. Y por tanto todo aquel entusiasmo público del primer tiempo, iba convirtiéndose poco a poco en preocupación, hasta culminar en la inquietud más grande.

El equipo se hundía. La delantera "agotada" no daba pie con bola. Los medios inseguros cargaban sobre la defensa parte de "su trabajo". Y la zaga —que tuvo en Manzano a un defensor impecable— acababa por sucumbir ante la avalancha cordobesa, cuya labor iban facilitando todos y que en esta parte obtuvo los dos tantos que habían de reducir a la mínima diferencia, lo que habría podido ser una espléndida victoria.

Peró una cosa apareció en el campo. El "agotamiento físico". Pese a algunas tocaduras que miraron la consistencia de algunos atacantes, en muchas ocasiones se produjeron caídas y abandonos del balón, porque la resistencia física se negaba a secundar la voluntad de los jugadores. Admito que "se quería hacer". Pero "no se podía". Y este no poder dió un cambio al encuentro tan profundo que incluso llegamos a temer por la suerte del Mallorca.

El sábado anterior —en una charla muy comprensiva y amable con Satur Grech— habíamos pasado revista a las posibilidades e inconvenientes del partido. Era la primera vez que cronista y entrenador se hallaban frente a frente para examinar el panorama. Y la preocupación había sido sólo esta: ¿Aguantaría bien el Mallorca los noventa minutos del partido? Luego se vió que no. Y esto es lo lamentable. Que un partido de fútbol tiene noventa minutos y que los jugadores profesionales deben estar preparados para esa hora y media.

Peró esto no se improvisa. Esto llega poco a poco y gracias a una metódica preparación física. Quien opine lo contrario, es porque desconoce las posibilidades físicas de todo deportista que no puede llegar a la cumbre dando saltos, sino de una manera lenta y continuada. El domingo el "agotamiento" fué el peor enemigo

Precario triunfo del Mallorca por 3 a 2 sobre el Córdoba

Los palmesanos jugaron un primer tiempo magnífico pero se hundieron en la segunda mitad

LO QUE FUE EL PARTIDO

Los mitades bien distintas nos ofreció el Mallorca frente al Córdoba. En la primera parte el equipo palmesano nos obsequió con un juego rápido, alegre y tan magnífico y práctico, que quizá no le habíamos visto en lo que llevamos de temporada. Los locales dominaron completamente en los primeros 45 minutos y fruto de su gran juego fueron los tres tantos que marcaron por cero los adversarios. Pero después del descanso cambió por completo el panorama pues los palmesanos con Manolo en muy baja forma y sensiblemente lesionado Urcelay, Campos y Vidal, tuvieron que dedicarse a defender la ventaja que habían

conseguido y los restantes jugadores multiplicáronse y rivalizaron en derroche de entusiasmo para evitar que el buen adversario les diera un disgusto.

La brillante actuación del conjunto encarnado en la primera mitad y los tres tantos que en buena fe se apuntaron, pareció dar a entender que el encuentro se resolvería favorable y por goleada a favor de los isleños, pero por lo antes apuntado y el tesón que en la contienda pusieron los visitantes, no dándose por vencidos ni

Campos. Estos dos jugaron mucho y bien en la primera parte, logrando Vidal que Mascaró volviera a ser el gran jugador que es cuando quiere. Ambos forman un ala compenetradísima y peligrosa, creando jugadas de mucho peligro en cada avance que realizan. Alor da bastante bien cuando se le dieron buenos servicios. Pomar y Pancho formaron una pareja de volantes excelente, estando los dos muy aceriados tanto en el corte como en la ayuda que prestaron a su ataque. Los medios y Fernández

del Mallorca porque no le atacaba tácticamente sino en sus posibilidades físicas.

Mediada la segunda vuelta cabe preguntar: ¿Por qué existe esta falta de preparación? Ya no me refiero a los jugadores que "hicieron cuanto pudieron", sino a quienes con anterioridad cuidaran de ponerles en forma. De este aspecto debe quedar a salvo el actual entrenador. Demasiado ha hecho corrigiendo defectos que parecían incurables. Pero conviene tener en cuenta esto, dotando a las líneas de aquellos jugadores que en mejores condiciones físicas se encuentren y dejando en "reposo" a quienes por los motivos que sean, no pueden rendir todo lo que hace falta para que el equipo vaya decidido a alejarse de los últimos lugares de la tabla.

El encuentro fué una especie de blanco y negro. Un tiempo de maravilla y un tiempo, francamente lamentable, en que pudo haberse podido producir la catástrofe con sólo que la duración hubiese sido de un cuarto de hora más. Y esto es lo que debe corregirse. Si alguien, por lo que sea, no sirve momentáneamente, debe ser "separado" del conjunto hasta que se halle de nuevo en condiciones de eficiencia. Todo lo demás no serviría más que para agravar la situación del Mallorca, que el domingo tuvo en la mano la ocasión de una espléndida victoria, malograda más que por el Córdoba, por ese terrible enemigo que se llama "agotamiento".

J. M.^a Doménech



El Córdoba, que fué vencido por el Mallorca tras un encuentro de gran emoción. — El tercer gol que se apuntaron los palmesanos. Fotos Ferrer

aún señalando el marcador un neto y elocuente 3-0, hizo el que a medida que transcurrían los minutos en el segundo tiempo, fuera disminuyendo la ventaja de los locales hasta llegar a ser mínima y por tanto muy poco tranquilizador para los "hinchas" del once encarnado para quienes se hicieron interminables los últimos quince minutos del partido.

COMO JUGO EU MALLORCA

La actuación del Mallorca fué muy buena en el primer tiempo, desentonando Manolo que acusa una alarmante baja forma. Urcelay lesionóse en la primera mitad y quedó con las facultades mermadas, sucediendo igual a Vidal y

fueron los más destacados del conjunto local. El defensa estuvo magnífico cubriendo bien la zona de terreno a él encomendada y cruzando en distintas ocasiones con sus compañeros a quienes ayudó bastante. Fernández dió una lección de pundonor al jugar con un extraordinario entusiasmo pese a la importante lesión que sufre en la mano derecha. Manzano y Perales, más el primero, fueron buenos colaboradores del defensa lateral derecho y salvaron situaciones de bastante peligro.

EL CORDOBA

El Córdoba es un buen equipo. Sus componentes son entusiastas, bregan todos con gran tesón y no se desanimaron ni diéronse por perdidos cuando en la primera parte les arrollaban los encarnados que iban apuntándose goles. Figuras destacadas del once blanco son su canchero Paquillo, el defensa Elías, los volantes Muñoz y Núñez y la tripleta central de ataque, en la que Jorge dió mucho trabajo a la defensa isleña.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Arbitró con bastante acierto y notoria imparcialidad, el colegiado valenciano señor Boronat, ayudándole con eficacia jueces de línea del mismo colegio.

Los equipos formaron como sigue:

Mallorca: Manzano; Fernández, Urcelay, Perales; Pancho, Pomar; Ajorda, Campos, Manolo, Mascaró, Vidal.

(Pasa a la 6.)

LUBES S. A.

La motocicleta que se impone en el mercado GARANTIZADA

Ventas a plazos y contado

DISTRIBUIDORES

CASA MINACO y LA CASA DE LA MOTOCICLETA

Impresiones de un profano

EUFORIA INTEGRAL

Llegamos a "Es Forti" en plena euforia. La fiesta de los periodistas tuvo para este insignificante escriba la emoción del reencuentro con los fundadores de la vieja Asociación de la Prensa, con los antiguos camaradas que se mantienen en la brecha con garbo juvenil, con los amigos dilectos que compartieron la entrañable cordialidad de los días mozos; y tuvo la cordialidad de esta pujante muchachada de ahora, de esta nueva generación de periodistas que sabe recoger el ímpetu generoso, que sabe ser "clásico en lo nuevo", que sabe escanciar el vino de la cosecha flamante guardado en los odres viejos, que conservan la vieja solera. Y todo ello fué un tejer y destejer de amable charla, ecotada por el bien común y el mejor beber, que justifican la llegada a "Es Forti" con el ánimo predispuerto a todos los entusiasmos. Además, se congregó allí, al conjuro de las bellas horas vividas al margen de todo lo deleznable y minúsculo del diario afán, la inusitada profanidad de muchos inesperados asistentes. El fútbol contó el domingo con la expectación casi inédita, del comentarista de arte, del seducido ensayista, del crítico teatral, del cronista de la vida urbana: quedó comprobado, una vez más, que Brillat Savarin, es el dialéctico formidable capaz de vencer las más obstinadas resistencias.

PERSPECTIVA TRIUNFAL

Apenas iniciado el partido, el equipo del Mallorca acentuó aquella euforia. Frente a un magnífico conjunto, frente a un once muy "duro de pelar", el equipo encargado nos hizo recordar aquella inolvidable tarde frente al "Plus Ultra". Ignoro que clase de técnica ni que suerte de táctica fueron las que empleó el Mallorca: ni lo sé ni me importa. Lo que sé es que desde que el señor Boronat dió la pitada inicial los jugadores nuestros se lanzaron al asalto de la portería del Córdoba con un brio, con un ímpetu, con un entusiasmo que colmó el alborozo del graderío. Los andaluces que constituyen un elenco poderoso, tenaz y que sabe lo que lleva entre pies se defendían bizarramente y realizaban incursiones que escolofriaban: pero los de aquí se volcaban a su vez en la meta contraria. El júbilo era general. Aplaudían los técnicos y los tácticos, vociferaban los hinchas y jaleábamos los profanos ganados por el ambiente optimista de la tarde, que todo se ha de decir era una bella tarde isleña, tibia de sol, fragante de hermosas mujeres y aromada de humo de habano, más o menos legítimo: más bien menos, que más.

NUESTRO GOZO EN UN POZO

Mas ¡oh, fragilidad de las cosas humanas! transcurrido el descanso, nuestras duras lanzas se convirtieron de golpe y porrazo en febles y bamboleantes cañas. Aquellos atletas del primer tiempo, aquellos briosos jugadores trocáronse en enclenques y agobias figuras que reclamaban el reposo. La gente se puso lastimosamente campoamoriana y se preguntaba angustiada: "¿Días mio, ¿y éstos, son aquellos?"

Gabriel Font, gritaba alarmado: "Pero ese delantero, ¿Es Fulano o es Pedro Nimio convalesciente de sus complejos y de sus coquetuerías de anciano precoz?"

Severa derrota - 7 a 0 - del Constancia en Tortosa

El conjunto inquense no existió

No ha tenido historia el partido Tortosa-Constancia jugado en el terreno del primero. El conjunto tortosino ha dado una verdadera exhibición de buen fútbol durante los 90 minutos, juego a base de pases cortos, con una rapidez verdaderamente asombrosa y desconcertante.

A los cinco minutos Torres saca un corner y Pujol al despejar la pelota de puños se hace el mismo el primero. Continúa presionando el Tortosa y a los 12 minutos Codorniu se interna y ante la puerta cede la pelota retrasada y Tohá fusila el segundo. A los 35 minutos Fontanet ejecuta una falta y Codorniu, desde 30 metros de la meta, chuta el balón y consigue el tercero, siendo éste el mejor gol de la tarde, y de los llamados de bandera. Pocos minutos después, Codorniu consigue el cuarto que es anulado por el árbitro, puesto que había pitado el correspondiente penalty al hacer falta un defensa. Es ejecutado éste por

Capilla que hace el cuarto, llegando a la media parte con un claro 4 a 0.

En esta segunda parte y a los 11 minutos, Tohá ejecuta un "freekick", que Torres convierte en el quinto. A los 20 minutos Torres chuta sobre puerta y González de fuerte cabezazo logra batir a Pujol. A los 38 minutos Torres, después de driblar a la defensa burla la salida del meta y logra el séptimo.

Ha demostrado el Constancia tener un buen equipo, pero falto de conjunto. Lo mejor de él y el que mejor trabajó, Pujol. La defensa, floja, igual que la media. La delantera, bien, pero mal servida, poco ha podido hacer.

Se tiraron 15 corners contra el Constancia por 2 contra el Tortosa.

El árbitro, señor Escuder, regular, afilando los equipos así:

Constancia: Pujol; Pérez, Caro, Martí; Royo, Matas; García, Turró, Pascual, Ramis y Oliva.

Tortosa: Tarré; Casiano, Brull, Capilla; Fontanet, Pascual; Torres, Clavero, Codorniu, Tohá y González.

Precario triunfo...

(Viene de la 5.ª)

Córdoba: Paquillo; Elías, Rodríguez, Nicolás; Muñoz, Núñez; Arleaga, Manolín, Jorge, Rubia, Redia.

LOS TANTOS

A los tres minutos de juego ya entró en funciones el marcador. Campos hizo un buen pase a Mascará quien se fué hacia su extremo para internarse después driblando a adversarios y largar un chut que rechazó el travesaño, pero fueron el remate Alorda, Campos y Manolo y sin que podamos asegurar quien fué el autor, se batió la meta cordobesa de potente tiro. A la media hora de partido Alorda sacó un golpe franco que recogió Campos para ceder luego a Mascará y éste centró fillojo y emplado para que Vidal de cabeza marcara el segundo gol. Un minuto después, un avance del ala Mascará-Vidal finalizó con pase del interior a Campos, el cual de chut fuerte y colocado hizo subir el tres en el marcador, llegando con este tanto al descanso.

A los 22 y 30 minutos de la segunda parte, marcaron los visitantes sus tantos logrados por Jorge y Manolín en remates de sendos saques de esquina.

La entrada que registró Es Forti fué excelente.

CALET

Alguien gritó:

—¡No! los ancianos precoces son esos jóvenes que no pueden soportar noventa minutos de juego. Porque ellos cobran para mantener el tipo hasta el final del partido.

Durante los cuarenta y cinco minutos de la postrera parte tuvimos el corazón pendiente de un hilo. La delantera local fué sustituida por unas sombras agobias, deslabazadas, agotadas hasta extremos inverosímiles. Afortunadamente, en medio de la angustia general, el señor Boronat dió la orden de que se bajara el telón rápidamente.

Y fué entonces cuando Domenech, formuló su moción de orden:

—¿Por qué no enviamos a Granada una delantera compuesta así: Gori, Biel Font, Pedro Nimio, Pepe Tous y don Pedro Ferrer Gibert? Es cuestión de intentarlo.

PEDRO NIMIO

Marcador

PRIMERA DIVISION

Barcelona, 2 - Coruña, 0
R. Sociedad, 5 - Sevilla, 0
Oviedo, 2 - Madrid, 0
Valencia, 5 - Tarragona, 1
Al. Madrid, 6 - Al. Bilbao, 6
Málaga, 4 - Español, 1
Celta, 4 - Valladolid, 0

CASA CABOT

Lámparas Philips

SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte

Gerona, 4 - Arosa, 2
Baracaldo, 3 - Ferrol, 2
Erandio, 2 - Santander, 5
Lérida, 6 - Numancia, 2
Torrelavega, 5 - Osasuna, 1
Zaragoza, 2 - Gijón, 2
Orensana, 3 - Sabadell, 1
Badajona, 3 - Lucense, 1

CASA CABOT

Materia! eléctrico

Grupo Centro-Sur

Mallorca, 3 - Córdoba, 2
Hércules, 3 - Murcia, 0
Salamanca, 5 - Granada, 0
Mestalla, 1 - Levante, 3
Tetuán, 0 - Alcoyano, 0
Albacete, 5 - Plus Ultra, 0
Línense, 8 - Elche, 2
Cartagena, 1 - Castellón, 2

CASA CABOT

Cuartos de baño

TERCERA DIVISION

Manacor, 0 - Sans, 0
Mataró, 3 - Al. Baleares, 1
Tortosa, 7 - Constancia, 0
Tarrasa, 1 - San Andrés, 0
Reus, 6 - Acero, 1
Segarra, 1 - Calarroja, 0
Granollers, 6 - Igualada, 2
Játiva, 3 - Júpiter, 1
San Martín, 8 - Sueca, 0.

CASA CABOT

Ventiladores y neveras

DE GOMA

SUMINISTROS FRAU

Artículos en general

Puerta de San Antonio, 17 - 18 - 19

Teléfono 6316

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PP.
Madrid	8	7	3	41	27	23	+5
Celta	4	1	6	46	33	23	+5
Coruña	7	6	5	27	20	20	+2
Valencia	8	4	6	48	40	20	+2
At. Madrid	9	2	7	43	41	20	+2
R. Socied.	7	5	6	45	29	19	-1
Valladolid	6	7	5	36	28	19	+1
Barcelona	9	1	8	42	38	19	-1
At. Bilbao	8	3	7	48	48	19	+3
Sevilla	7	3	8	39	47	17	-1
Málaga	5	4	9	33	43	14	-4
Español	5	4	9	30	49	14	-2
Oviedo	4	5	9	25	42	13	-7
Tarragona	5	2	11	24	69	12	-4

TERCERA DIVISION

Grupo Tercero

	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PP.
S. Andrés	16	2	4	81	31	34	+14
Tortosa	15	1	6	80	32	31	+7
Játiva	14	1	7	68	43	29	+7
S. Martín	13	3	6	62	42	28	+1
Tarrasa	12	4	6	65	42	28	+4
Granoll.	13	1	8	72	46	27	+3
Segarra	11	5	6	64	42	27	+5
Mataró	12	2	8	51	41	28	+2
Manacor	10	4	8	36	30	24	+2
Reus	10	4	8	51	56	24	0
Baleares	10	3	9	52	58	23	+3
Catarroja	10	2	10	47	60	22	+2
Júpiter	10	0	12	43	54	20	0
Constanc.	8	2	12	65	66	18	-4
Sans	5	3	14	25	64	13	-7
Igualada	3	4	15	33	68	10	-10
Acero	4	1	17	30	80	9	-13
Sueca	0	2	20	16	101	2	-18

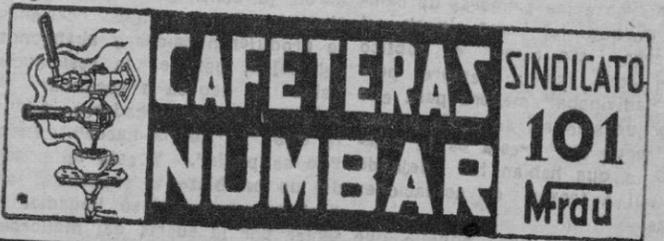
SEGUNDA DIVISION

Grupo Norte

	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PP.
Santadn.	19	0	1	72	24	38	+18
Zaragoza	12	2	5	49	33	27	+7
Lérida	13	0	8	53	35	26	+4
Torrelav.	9	7	4	39	35	25	+5
Gijón	9	4	7	54	34	22	+4
Orensana	8	5	7	30	41	21	+1
Sabadell	8	2	10	67	34	18	0
Gerona	8	2	10	36	48	18	-2
Lucense	8	1	11	42	39	17	-1
Baracald.	8	1	11	48	52	17	-6
Badajona	8	2	11	48	53	17	-7
Ferrol	7	2	11	46	57	16	0
Erandio	7	2	11	41	61	16	-4
Osasuna	7	1	12	41	55	15	-9
Numanc.	7	1	12	34	52	15	-3
Arosa	5	1	14	17	54	11	-9

Grupo Centro-Sur

	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PP.
Murcia	12	2	6	45	30	26	+6
Pl. Ultra	11	2	7	43	39	24	+6
Mestalla	10	3	6	40	37	23	+1
Córdoba	9	4	7	43	38	22	+2
Granada	10	1	9	50	30	21	+1
Alcoyano	10	1	8	45	31	21	+5
Albacete	9	3	8	52	34	21	+1
Línense	8	5	7	53	41	21	+1
Salaman.	10	1	9	41	58	21	-1
Tetuán	9	2	9	34	27	20	0
Hércules	8	4	8	38	33	20	-2
Mallorca	8	3	9	38	40	19	-3
Elche	8	3	9	30	47	19	+1
Levante	5	5	10	27	51	15	-3
Castellón	5	3	12	18	45	13	-7
Cartagen.	6	0	14	35	54	12	-8



MUEBLES Y DECORACION SERBALL

Visite nuestra gran EXPOSICION de muebles de LUJO y ECONOMICOS

40 HABITACIONES expuestas 40. - Cortinajes y Lámparas

Dibujante PROPIO

FABRICA Y EXPOSICION: Via Portugal, del 23 al 29

FRENTE INSTITUTO

NOVEDADES SASTRERIA La Filadora



SAN MIGUEL, 63 y 67 TELEFONO, 14 1740

DALMA

Sábanas-Toallas-Telas blancas Colchas - Opales - Piqués Extenso surtido

INSTALACIONES FRIGORIFICAS A. G. E.

CASA PROHENS

Antonio Ribas, 95. Apartado 276. Tel. p. 4023

NOTICIARIO LOCAL

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 30

Núm. 179

La fiesta patronal de los pasteleros

Con ocasión de la festividad de la Purificación de Nuestra Señora que se celebrará el 2 de febrero próximo, el Gremio de Confiteros y Pasteleros que tiene a aquella como Patrona, ha organizado los siguientes actos.

Día 1, a la una y media de la noche. Baile familiar en el Salón Trebol.

Día 1, a las nueve y media de la noche, en la iglesia de San Felipe Neri, con asistencia de autoridades y de los afiliados al citado grupo sindical.

A las dos de la tarde, comida de compañerismo, en el Restaurante Avenida.

Movimiento en el puerto

Día 29

Llegaron de Barcelona la motonave postal "Ciudad de Palma", los pailebotos "Cala Gontesa", "Brillante" y "Virgen Dolorosa". De Alicante el pailebot "Cala Fornells". De Alicante e Ibiza el vapor correo "Ciudad de Melilla".

Día 30

Llegaron de Barcelona el pailebot "José M. Mariques". De Ibiza los pailebotos "Cala Falco" y "Unión". De Valencia el buque tanque "Ophir".

De Barcelona el pailebot "Plaza Macarella".

Salió para Ibiza y Valencia la motonave postal "Ciudad de Ibiza". Para Barcelona la motonave postal "Ciudad de Palma".

Han sido despachados para Barcelona los pailebotos "Virgen Dolorosa" y "Cala Perals". Para Tarragona el vapor "Zuloaga". Para Tánger el yate inglés "Agustina".

Curados en la Casa de Socorro

Durante el día de ayer fueron curados en la Casa de Socorro del Ayuntamiento de Palma:

Catalina Limorti Manorre, de 2 años, de quemaduras de segundo grado en la rodilla izquierda, producidas al caer sobre un brasero.

Juan Nigorra Obrador, de 12 años, de herida contusa en la región occipital, por caída.

Manuel Navarro Arrom, de 35 años, de herida contusa en la región occipital, producida por golpe recibido.

Anita Arias Ruiz de 55 años, erosión infectada en el talón del pie izquierdo.

Pedrona Font Riera, de 87 años, de herida contusa en la región frontal, por caída en su domicilio.

Farmacias de turno

Durante el semana del 30 Enero al 5 Febrero lo estarán las siguientes:

De 9 mañana a 10 noche Cerdá, Generalísimo Franco, 10.
Femenias, (El Terreno).

Fornés, Bolsería, 1.
Ginestra, San Migue, 57.
Miguel, Antonio Marqués 66.

Massanel, Barrera, 45.
Mateu, Pl. Hornabeque, 5.
Muntaner, Plaza San Antonio, 47.

Sampol, Plaza Pedro Garau, 16 (Son Cock).

Sitjar, (El Arenal).
Ferrasa, Plaza Cort, 2.
Viader, Aragón, 476 (Son Ametller).

SERVICIO NOCTURNO

De 10 noche a 9 mañana Rubí, Sindicato, 146.

UROMIL

REUMA, ARTRITISMO, GOTA



Cuanto estén sujetos a las graves dolencias originadas por el ácido úrico, pueden prevenirlas y evitarlas eficazmente. Un poco de Uromil en un vaso de agua la transformará en agradableísima agua mineral, indicada para combatir tales enfermedades.

C. S. 108864

CONTRA EL REUMA



Accediendo a la gran cantidad de demandas del distinguido público de Palma, se complacen en anunciar la proyección de la joya cinematográfica

Hamlet

En versión original en inglés

con sustitutos en español

Mañana miércoles

de 6'15 a 8'15 tarde en

PALACIO AVENIDA De 10 a 1 noche, en SALA ASTORIA

Dos únicas exhibiciones Únicamente para mayores

Anuncios Económicos

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

HORIZONTALES. — 1. Minora — 2. Frantabas — 3. En Galicia abundan. Quilo — 4. Pronombre. Vara larga y gruesa — 5. Grietas. Consonantes — 6. Al revés, adverbio de lugar. Miro — 7. Eschucharias — 8. Daré un golpe.
VERTICALES. — 1. Avaricenta — 2. Para fundir metales — 3. Composición poética. Nombre romano de mujer — 4. Al revés, marchar. Miréis — 5. Poles precios. Consonantes — 6. Cocer a fuego lento. Camilo — 7. En la jerga estudiantil suspenderle a uno — 8. Hiciese abolladuras.

Solución al crucigrama publicado en nuestro número anterior:
HORIZONTALES. — 1. Harapo — 2. Erucción — 3. Br. Ur. Bi — 4. Res. Sem — 5. Oat. Fra — 6. Sr. Al. Bi — 7. Aislaria — 8. Cacarias.
VERTICALES. — 1. Hebrósas — 2. Arrecaria — 3. Ru. St. S3 — 4. Apu. Aá — 5. Per. Lar — 6. Ol. Se. Bi — 7. Soberbia — 8. Anmalas.

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 30 por ciento señalado en la ley de 1944.

PASO BIEN objetos de oro y plata, papeletas de empeño. Vidriera, 27, entresuelo. De 10 a 12 de 4 a 6.

MINERA se necesita. Ronda de Poniente, 135-1º-1ª

CURE sus sabañones. Primera visita GRATIS así como tratamiento sin resultado. San Miguel, 190-2º

ALQUILO entresuelos para tienda o despachos, calle del Sol. Informes Sol 54.

COMPRO CASITA con jardín en el Terreno, desocupada. Ofertas: Lijnás, 4, 2º izquierda (Son Alegre). Por las mañanas

ALQUILO almacenes: uno de 200 m2. con sótano, calle Pelatería. Otro en calle Conrado (travesía calle Sol). Informe Sol 54.

LIBROS antiguos, modernos, bibliotecas compro. Paso domicilio. Vía Roma. "Caseta" frente fuente.

FOTOCOPIAS. Entrega inmediata Rubián. General Goded, 10.

SE VENDE imprenta y librería por fallecimiento del dueño en Lluçmayor. Darán razón calle Concepción, 35. Palma.

MUSICALES

GRAN ÉXITO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA EN SU PRIMER CONCIERTO POPULAR

Mayor acierto no le cabía a nuestra Orquesta Sinfónica al hacer asequible a todas las clases sociales la labor tan altamente cultural que viene desarrollando desde su constitución en pro del desarrollo y fomento musical en nuestra roqueta al organizar estos Concursos Populares con que inició la serie el domingo en el Teatro Lírico.

No es ningún secreto para nadie que a los conciertos que se celebran tanto de tarde como de noche hay un numeroso sector que bien sea por sus ocupaciones o por otras causas no puede asistir y que sin embargo dándolos en la mañana de los domingos o días festivos puede hacer acto de presencia en los mismos. Además los grandes capítulos no dan la pauta, ya que los conciertos sinfónicos son matinales. Ahora y acertadamente nuestra Orquesta ha introducido esa modalidad y el éxito no podía ser mayor en este primer concierto que se celebró el domingo por la mañana al que asistió numerosa concurrencia que a bien seguro irá en aumento así a medida que se vaya prodigando.

El programa desarrollado en este primer concierto popular no podía ser más sugestivo. Estaba integrada la primera parte por la "Obertura" siempre bella y llena de alegría optimismo "Somiramias" de Rossini; la "Danza" de sabor popular español de Julio Gómez, el evocador de la señorial y elegante Viena del siglo pasado "Vals del Emperador" de Johann Strauss y la popular "Marcha húngara" de la Condencación de Faust, de Berlioz. En la segunda parte, la delicadeza del maestro Ekstai Ahn se puso nuevamente de manifiesto al ofrecer en esta nueva serie de conciertos la interpretación de la grandiosa página musical que su visión poética de Mallorca le sugirió en forma de poema.

La interpretación de dichas obras no solamente las podemos calificar de intachables, sino que fué entusiasta tanto por parte del maestro como de los profesores. Evidentemente contamos con una buena Orquesta de la que son dignos de admiración y del mayor elogio tanto los profesores que la integran como su ilustre Director maestro Ekstai Ahn.

El éxito de este concierto fué clamoroso y prueba del entusiasmo con que fué acogido fué tanta la numerosa concurrencia al mismo como los aplausos de que fueron objeto todos los intérpretes.

Muy bien por este concierto popular y que se repitan con frecuencia ya que lo les faltará el apoyo moral y material necesarios para ellos.

P. P.

APUESTAS MUTUAS

Palma, dos premios de 1.759.700 plas, cada uno, correspondientes a los boletos números 406.613 y 409.606.

Asociaciones

RICARDO CALVO. — En la sombra de su carrera artística Ricardo Calvo recogiendo las vestras de admiración que de los confines de España se dirigen hacia él, como demostración del poder de sugestión que ante, intensamente sentido y aplicado, ejerce sobre el hom-

Porque en este homenaje nacido fue ayer Barcelona, ahora es mañana se rinde a Ricardo Calvo el afecto de quien se solazó en su arte, cuanto el testimonio de admiración a quien a lo largo su vida de actor, sólo quiso, o logró, interpretar buen tea-

cuando se dice buen teatro hace personificar seres que por su vida propia y reaccionar ante los conflictos espirituales, necesitan ser interpretados por quien además de un alto concepto del, estén dotados de condiciones personales, cuya valoración establece en proporción de la vez en quienes concurren ellas.

Ricardo Calvo reúne, en su persona y de manera inconfundible, las condiciones. El teatro clásico ha tenido en Calvo una de las insustituibles e insobornables, gracias al cual nos ha posible saborear las obras más de la literatura nacional versal, y además ha sido el creador de aquella teoría de los actores que se llamaron Thullier, Morano y el glorioso que se llama Enri-

porras. La presencia de Ricardo Calvo en escena, la inflexión de su justa de su gesto, la elocuencia de sus movimientos y de sus manos conjuntamente tan lleno de perla y tan productor de emoción que el público no pueda de entregarsele ganado por ejemplo y no superado por un actor.

una vida consagrada a la toda una existencia dedicada al arte han aureolado a esta figura de Ricardo Calvo, admiración que le pronto acuden al teatro más ilusión que la de tantos lamentables como suben hoy a la escena normalmente por no tienen de su labor, concepto de llenar unas vacías un trabajo para es necesario sentir la

arte. En esta aureola representar sólo la posesión de unas personalidades, innatas, don que le dotó la Providencia, después largos años de estudio buscar en el alma de que autor a sus personajes, de conseguirlo — ir supe en el servicio de un arte todo él entrega a la voz del juicio ajena. En tanto y tan intensamente sentir a los espectadores hoy de éstos, representados quienes a él se acercan llenos de respeto admirativo, un homenaje cordial y emocionado, en el propio público se honra que honra de un pueblo es sus hijos preclaros en el arte. — R.-T.

MER

ODONTOLOGO
Asesado su consulta a la
nos, 94, Teléfono 3157.

Se base a
LA ALMUDAINA

PRIMERO ENTRE LOS MEJORES TRES CEROS OSBORNE

Camarón que se duerme... Un justo empate a 0 tantos.--El desastre de... Sastre.--¿Vale o no vale Ferrer?

No me cabe la menor duda de que si ahora se repitiera el Manacor-Sans lograrían los rojiblancos manacorrens una clara victoria. Baso esta afirmación en que el Sans, aparte sus resultados y puntuación de por sí harto elocuentes, se nos mostró anbeayer como el peor equipo. Sueca aparte, de los hasta ahora desfilados por "Ne Capellera".

Y sin embargo empató un partido que normalmente tenía perdido al encontrarse con un Mataró que dió toda clase de facilidades no ya para el empate sino, incluso, para la victoria. Aunque, repito, normalmente tuviera perdido el partido.

Pero es que el domingo si algo existió en la actuación del C. D. Manacor no fué la normalidad, precisamente. Todo fueron anomalías y algunas de tal calibre que no nos queda otro remedio que señalarlas por si pueden ser atajadas antes de que vuelva a repetirse el espectáculo deplorable del pasado domingo.

SASTRE

Yo no creo que a Sastre se le haya discutido como entrenador. Ha venido demostrándonos que no lo es cualquiera y ni a los que lo manejan a su gusto creo se les haya ocurrido pensar en Sastre-Entrenador. Como máximo se encuentra con Sastre-Preparador. Y paren ahí.

Frente al Sans dió otra nueva prueba de su incapacidad como director de un conjunto. Y ya no como director sino, incluso, como conocedor de las posibilidades y características de los hombres que tiene bajo su tutela.

¿A quién se le ocurre, como me pasa a Sastre, sacar una alineación a base de un Agustí como interior, de un Ferrer como extremo izquierdo y de un Boleda, desentrenado hasta la desesperación, como defensa lateral? ¿Tan difícil es llegar a la conclusión de que Agustí, después de pisar todos los terrenos de fútbol de España como extremo izquierdo, no es ya un chiquillo para "descubrirlo" como interior? ¿Es nada del otro jueves conocer que Ferrer es un gran medio volante, el mejor que tiene el Club, para tenerlo en la caseta toda la temporada y el día que lo alineo por medio de extremo izquierdo?

Si Monroig no podía alinearse quedaban Julio o Parera que son, aunque reservas, interiores y con los que debe contarse. Por mal que lo hagan, siempre rendirán más que otro hombre desplazado de su sitio habitual y con la agravante de que su forma de jugar no es la que se pretende adoptar.

Y si a todo lo manifestado se nos replica que Julio o Parera están desentrenados es peor todavía. La Liga la ganan los reservas y debe tenerse siempre a punto para cuando su colaboración es necesaria. Pero nunca, llegado el momento, debe prescindirse de ellos, por una absurda desconfianza para cubrir sus puestos, con hombres que a su hipotética adaptación aparejan una desmembración de todo el conjunto.

Si realmente Sastre es el encargado de formar el equipo, Sastre perdió ayer un punto como perdió dos en Inca y otros dos frente al San Andrés. Y si en la Liga se pierden puntos, ¿qué finalidad tiene la Liga?

EL SANS

Malo, muy malo. Y algo marrullero en sus líneas defensivas. Si acaso destaca alguien es su portero Espejo, el mejor de los desfilados en su puesto por Manacor y apurando un poco el medio volante izquierdo Torres. Los demás se limitan a corretear con pegajosidad y quizás el delantero centro, bien ayudado por otros hombres, sería más peligroso de lo que ahora es.

Ahora que el domingo se ericieron en cuanto se percataron de que el Manacor les daba toda clase de facilidades. Aún así estoy convencido de que el partido que dió en tablas más por los desastrosos del Manacor que por los aciertos del Sans.

EL MANACOR

Ya hemos discutido la alineación presentada. Añadiémos que conjuntamente no existió individualmente...

Mesquida estuvo seguro bajo los postes y Boleda, con una desesperante lentitud, nos hizo temer en más de una ocasión en el tanto sansense. Claro que, y por último, delante a un Obrador que no cortó ni —es ya clásico— salvó. Galmés tuvo de todo. Fallos aparatosos e intervenciones acertadísimas. Badia II, seriamente lesionado, defendióse con su bravura característica y en dos ocasiones salvó dos tantos hechos al cruzar maravillosamente. Obrador y Pueyo muy malos toda la tarde. Cuando Pueyo pasó a interior fué aún peor y de extremo aún más. Por coví tuvo en dos claras ocasiones la resolución del partido y las perdió lastimosa e inexplicablemente en un jugador de su veterania. Desafortunado Seguí como interior y algo más acertado de delantero centro. Jiménez actuó muy bien en la primera parte creando juego pero fué, como

En Mataró y tras un encuentro reñido, fué vencido por 3 a 1 el At. Baleares

Ambos equipos han deparado a la afición mataronesa un encuentro muy reñido y emocionante, aunque con algo de dureza. El primer gol lo consigue el Mataró a los dos minutos de juego, por mediación de Espelt, al rematar de cabeza un centro de Pla. A los 14 minutos empató el Atlético de Baleares, por mediación de Bardina. La igualdad la deshace, a los 31 minutos Roselló, de remate de cabeza, que vale el segundo gol al Mataró.

En el segundo tiempo, y después de una reacción forastera, que no tiene consecuencias, pasa a dominar el Mataró, que consigue su tercer gol a los 14 minutos, en una jugada de toda la delantera, que remata, de cabeza, Espelt a las mallas. Termina el partido sin otras variaciones. Todos los jugadores del Mataró cuajaron un magnífico partido, sobresaliendo Pérez y Espelt.

El Atlético Baleares produjo buena impresión, desarrollando un magnífico juego en todo momento. Las líneas más completas fueron la defensiva y la media, que cumplió bien. En el ataque, los mejores Bardina y Marroig.

A las órdenes del Colegiado aragonés Argemí, que tuvo una actuación discreta, los se alinearon así:

FERRER

Veníamos pregonando que el joven jugador era, sin ninguna clase de dudas y con neta ventaja sobre todos los demás, el mejor medio volante del Manacor y que, sin embargo, consumía la Liga en la caseta. Los "técnicos" argüían que no sabía defender y que tenía miedo. Esta psicosis defensiva y de valor que se ha adueñado de toda la Directiva rojiblancas.

Y Ferrer dió con su actuación un rotundo mentís a todas las cábalas hechas sobre él... sin haberlo alineado nunca. De extremo izquierda cumplió centrando, con temple y colocación. Y de medio volante creo convenció hasta a sus más apasionados detractores.

Porque lo que Ferrer hizo de medio volante es lo que sólo hace... un medio volante. Que, en la forma que se juega actualmente, escasean y vale la pena de que si existe alguno se le aline como indiscutible.

ALINEACIONES Y ARBITRO

A las órdenes de Comas, que si tuvo algún fallo no fué precisamente favorable al Sans, los equipos se presentaron de la siguiente forma:

Sans: Espejo; Gamba, Cros I, Cros II; Sánchez, Torres; Galvez, Prat, Fernández, Molinari y Colomer.

Manacor: Mesquida; Boleda, Galmés, Badia II; Obrador, Pueyo; Pooevi, Seguí, Jiménez, Agustí y Ferrer.

Buena entrada en "Ne Capellera" y lamentable las lesiones de Badia que sufre luxación en la clavícula izquierda y Seguí, con fuerte derrame en la pierna derecha y probablemente con lesión ósea en un tobillo. Lesiones que junto con las de Vicens, "Luxá Badia I y la descalificación de Monroig crean un serio problema al Mataró.

SUMUS



* El equipo frutero, que es aquel que tiene "perales", "manzanas", "pomar'es", etc., etc., dió su fruto en los primeros 45 minutos del partido. Después, se echó a perder casi.

* Al César lo que es... y a Manzano lo que es suyo. El guardameta mallorquín tuvo una lucida actuación y no comió aquellas tonterías que le valieron unánimes censuras, al hacer dar saltitos al balón.

* Mascaró demostró que cuando quiere es un mago. El domingo volvió a serlo y fué jalado.

* Vidal-Mascaró, es el aja zurada a la que todo le "salio ereche". Triunfaron y con ellos quienes les defendieron.

* El Constancia vuelve a ser el de principio de temporada. De Tortosa regresa con un... siete.

* En Manacor, el Sans dió un susto a los rojiblancos y les arrebató un punto. Nunca hay que fiarse de los que se fingen débiles. En fútbol no hay enemigo pequeño.

* Mañana en Son Canals hay algo que no han querido decirnos, pero creemos adivinar que será sometido a prueba un jugador de Manlleu, del cual cuentan muy buenas cosas. No faltaremos.

CASA CABOT
Motores bombas

Lucha libre

EN LA VELADA DE HOY
REAPARECE VICTORIO OCHOA

Esta noche tendrá lugar en el Teatro Balear una nueva reunión de lucha libre para la cual se ha combinado un interesante programa. Base del mismo es la reaparición del famoso campeón Victorio Ochoa el cual tendrá por adversario al estilista Saludes. Muy espectacular debe resultar este combate, como de seguro lo será también el que librarán Lacomia y el simpatiquísimo y siempre teatral Heras.

Si interesantes se presentan las reparaciones de Ochoa y Heras, no menos lo es la de Bernaus, quien se las entenderá con el alemán Stragand, adversario de mucho cuidado para el joven estilista catalán.

El primer combate de lucha libre lo librarán Catalá y Mañres, este más conocido por "La mula".

La velada, que dará comienzo a las 10'30 se iniciará con el consabido combate de grecorromana.

CINZANO
APERITIVO DEL DEPORTISTA

PHILIPS
NUEVOS MODELOS para 1950
facilidades de pago en
Casa José Buades
PL. ROSARIO 1

RECUERDE
Todos los domingos el
VERMOUTH DANZANT
de
OLIMPIA

Viernes 10'30 noche

Sensacional acontecimiento teatral

La Gilda del Paralelo

Seis veces centenaria en el teatro Arnau de Barcelona

Pelota vasca

ANOCHÉ EN EL FRONTÓN
Carmen y Sevilla contra Mercedes y Corichi, vencen éstas por 25 a 23, con algunos tantos de lucimiento por parte de las dos parejas, destacándose Mercedes con sus intervenciones y saques, Vallejo y Ortuondo contra Gomila y Solavarieta, venciendo los primeros por 30 a 25 en un partido bonito y emocionante.

El trío 7-3-6 se pagó a 201 pesetas.
El próximo día 2 se anuncian extraordinarios partidos en honor del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad con motivo de la festividad de su Patrona Nuestra Señora de la Luz.

Los últimos días de Pompeya

Más gracioso
Más divertido
Más genial

VUELVE



(Tolerada menores)

UN ACCIDENTADO VIAJE A TRAVES DEL PACIFICO, CON CIENTO CUARENTA ENFERMERAS

(Nota: A la llegada son ciento cuarenta y una)

¡Se acabaron las restricciones! Véase Vd. sin tasa ni medida

A partir del viernes en sus locales predilectos



HOY

Al film más comentado de la temporada

HAMLET

LAWRENCE OLIVIER

(Solo para mayores)

En preparación
JOAN CRAWFORD
en

Amor que mata

¡CADA SEMANA,
UN ACONTECIMIENTO

TEATRO·CINE·VARIEDADES

Principal

«Reinar después de morir»

Resultó en extremo cuidada la versión de "Reinar después de morir" ofrecida ayer por la compañía de Alejandro Ulloa.

El excelente actor repitió el éxito ya obtenido en su anterior interpretación del príncipe don Pedro de Portugal, personaje que presenta y representa con emoción comunicativa. Ulloa dice los versos de Velaz de Guevara —ampulosos, excesivamente verbalistas, pero siempre bellos— con elegante sencillez y tanto en los momentos de apasionada ternura como en la impresionante exasperación final mantuvo la atención del numeroso auditorio que le hizo objeto de repetidas ovaciones.

Ana María Mendez revalidó ayer sus calidades de actriz meritísima. La vibrante y sensible figura de la enamorada doña Inés de Castro, encontró en la señorita Mendez una intérprete de finos matices que destacó con sobriedad las torturas de la infortunada castellana. Particularmente en todo el segundo acto su labor fue impecable y tanto en las imploraciones, que di-

jo con honda y humano sentimiento, como en los apóstrofes encontró adecuados acentos y actitudes que fueron subrayados con calurosas muestras de aprobación.

Por su parte la señora Pradillo, en su papel de doña Blanca de Navarra, y el señor Calvo (don Rafael) en la parte de rey Alfonso mostraron su habitual comedimiento, mostrándose todo el conjunto en la línea del buen hacer de esta compañía, que casi siempre prescinde del apuntador.

Es obvio agregar que tanto el decorado como los vestuarios fueron muy apropiados. — H. C.

Las funciones de hoy son en homenaje al glorioso actor don Ricardo Calvo representándose en funciones de tarde y noche el drama de don José Echegaray "El gran galeote" cuya parte de don Julian interpretará el homenajeado corriendo la de Ernesto a cargo de Ulloa. Habrá también un interesante fin de fiesta.

Películas nuevas

"RUMBO A ORIENTE"

Preparan las empresas del Astoria y Avenida para el próximo viernes el estreno de la última producción del formidable actor cómico Danny Kaye. Su originalidad no desmerece en lo más mínimo junto a figuras tan celebradas como Harold Lloyd, Buster Keaton y otros más recientes actores cómicos del cine norteamericano.

Se presentará ahora con "Rumbo a Oriente", que acaba de conseguir un éxito en su estreno en Barcelona y Madrid, filmada en technicolor y que pertenece al grupo del "millón de dólares" cantidad

que Samuel Goldwyn pagó al original Danny Kaye para filmar cuatro películas.

"Rumbo a Oriente" es un film espectacular que ofrece al público los atractivos de una música deliciosa, rica presentación, muchachas encantadoras, como son las famosas bellezas Goldwyn y sugestivas canciones, con un original argumento.

"EL IDOLO CAIDO"

De la mano del genial director inglés Carol Reed y con la película producida por London Film-Alexander Korda, "El idolo caído" (The fallen idol), ha llegado al cine el nuevo actor infantil Bobby Henrey.

Bobby Henrey no es otro de los muchos niños que en la pantalla han sido, para expresar el sentimentalismo dulzón, ni es tampoco un niño prodigio. Debe calificarse a este muchachito como el primer caso de auténtico actor infantil, con personalidad y sensibilidad también infantiles.

"El idolo caído", exponente del cine inglés, será presentado por Cifesa en la pantalla de Sala Augusta y Salón Rialto el próximo jueves día 2 Febrero.

VIAS URINARIAS

ANTONIO ALONSO

ESPECIALISTA EN GLENNORRAGIA, Uretritis aguda, crónica y complicaciones. SINDICATO, 104 (enclm. Café Triquet), Horas 8 a 4 y L. Vicens (Través) Anselmo Clavá

BORN - CAPITOL - HISPANIA

Tendrán el honor de presentar el próximo miércoles en una selección especial Metro Goldwyn - Mayer la vida de 7 intrépidos hombres

7 ASTROS MUNDIALES



CLARK GABLE
WALTER PIDGEON
VAN JOHNSON
BRIAN DONLEVY
CHARLES BICKFORD
JOHN HODIAK
EDWARD ARNOLD

1 SELECCION ESPECIAL

SUBLIME DECISION

La película donde las emociones se suceden sin interrupción.
Un intenso drama digno de admirar por todo hombre y que cautiva a las mujeres.

Almudaina

Teatros

PRINCIPAL. - Compañía dramática de Alejandro Ulloa. A las 6'30 tarde, y a las 10'30 noche, función romanesca a Ricardo Calvo: el drama de Echegaray "El gran galeoto".

Cines

ACTUALIDADES. No-Do, Documentales, Imágenes y Dibujos. Primeros fotogramas de "Jack el negro".

TORIA. - Desde las 3'45: "Hamlet, Príncipe de Dinamarca" (estreno), autorizada únicamente para mayores, dibujos en technicolor y No-Do.

AUGUSTA. - Desde las 3'45: "Murallas humanas" (estreno) y "Una dama en apuros", autorizadas únicamente para mayores.

AVENIDA. - Desde las 3'45: "Hamlet, Príncipe de Dinamarca" (estreno), autorizada únicamente para mayores, dibujos en technicolor y No-Do.

BALEAR. - Desde las 3'45: "Mamá a la fuerza" y "Muro de tinieblas", autorizadas únicamente para mayores.

BORN. - "Los hermanos Karamazof" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

CAPITOL. - "Los hermanos Karamazof" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

HISPANIA. - "Los hermanos Karamazof" (estreno) autorizada únicamente para mayores.

LIBICO. - "Muro de tinieblas"

y "Mamá a la fuerza", autorizadas únicamente para mayores.

METROPOL. - Desde las 3'30 "Un marido ideal", en technicolor y "La dama de Shanghai", autorizada únicamente para mayores.

MODERNO. - Desde las 3'30: "Mr. Belvedere, estudiante", teñorada para menores y "Revolución en alta mar", autorizada únicamente para mayores.

ORIENTAL. - Desde las 3'30: "El séptimo velo" y "Legión de los condenados", autorizadas únicamente para mayores.

PROTECTORA. - Desde las 3'30: "Un marido ideal", en technicolor y "La dama de Shanghai", autorizadas únicamente para mayores.

RIALTO. - Desde las 3'15: "Murallas humanas" (estreno) y "Una dama en apuros", autorizadas únicamente para mayores.

Deportes

FRONTON BALEAR. - A las 6'30 tarde y a las 10'30 noche. Partidos de pelota y quinielas.

BALEAR. - A las 10'30. Lucha libre. Cinco combates el último. Ochoa-Saludes.

Suscribase a LA ALMUDAINA

Homenaje de la Asociación de la Prensa a Don Ricardo Calvo

Con motivo del cincuentenario de la labor teatral de don Ricardo Calvo, Barcelona le tribuló a semana anterior significados homenajes, que habrán de ser repetidos en muchas poblaciones de España que quieren sumar su voz al merecido agasajo a este maestro de artistas, que a través de medio siglo mantuvo el prestigio de nuestro teatro no rindiendo jamás el airón de su lírica aristocracia a la poco grata mediocridad que invadió los escenarios. Porque Ricardo Calvo al ser fiel a una íntima vocación y a un alto concepto, lo fué a una tradición familiar que culminó en aquel enorme don Rafael Calvo que llenó con su arte un dilatado período del teatro nacional.

Aunque modestamente, la Asociación de la Prensa no ha querido que el paso por nuestra ciudad del eminente comediante quedara reducido a sus triunfos sobre la escena de nuestro Principal y ha resuelto tributarle un cálido homenaje nombrándole socio de honor de la entidad.

El acto de la entrega del correspondiente título, por delicada atención del Alcalde don Juan Coll Fuster, tendrá lugar en el Salón de Actos del Ayuntamiento, en una sencilla ceremonia. No se sabe todavía si ese acto se realizará el jueves o el viernes de la presente semana, pues el señor Calvo regresa a la península el próximo sábado.

También con el patrocinio de nuestra Asociación y en una Gran Gala de Prensa, el jueves por la noche se realizará la función de despedida de don Ricardo Calvo, quien interpretará la parte de protagonista de "El zapatero y el rey", de Zorrilla. En esta función el público podrá ofrecer

El hierro de Venezuela

Nueva York.—Las fundiciones de acero norteamericanas confían en importar diez millones de toneladas de mineral de hierro venezolano para fines de 1953



Jueves próximo un verdadero acontecimiento
CIFESA presenta la gran superproducción de
Sir Alexander Korda

Como los públicos de todo el mundo Vd. sentirá, con toda su intensidad, la vibrante acción del apasionante drama que vivió el pequeño Bobby



¡Fuerte!... ¡Intensamente dramática!... La accidentada situación del niño entre las violencias de los grandes le mantendrá tenso en el transcurso del espectáculo

El Tribunal para el enjuiciamiento de las películas de todas las naciones, en su veredicto anuncia que

¡Es la mejor del año!

Hoy En cartel sigue el éxito de

Murallas humanas

Una dama en apuros

(Autorizada sólo para mayores)

NOTA: Con motivo de la festividad del Santo Patrón, las funciones en Salón Rialto empezarán a las 6 tarde y en Sala Augusta a las 6'30.

Lucha libre: Teatro Balear

MARTES A LAS 10'30 NOCHE

MAIRES - CATALA

La mula

Bernaus - Stragand

Idolo mallorquin

Alemán

Lacoma - Heras

Campeón de Cataluña

Campeón de España

SALUDES - V. OCHOA

Excampeón de España

Campeón de España

ENTRADAS DESDE 5 PTAS.

Venta de localidades en taquilla desde las 11 de la mañana

Anis "Flor de Mallorca"

DESTILERIAS ESBARRANCH. - C. Orient, 18, Palma (Hostajets)

Blenorragia

HERMANOS ALOMAR

Ex Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París.

Enfermedades de la Piel y Sífilis

Cosultorios:

Avda. A. Rosselló, núm. 117. Tel. 2321. C. Rubí, 2. Entlo. (Esquina Sindicato).

TEATRO PRINCIPAL Gran Compañía de arte dramático

ALEJANDRO ULLOA

con la colaboración de

D. RICARDO CALVO

Primera actriz

ANA MARIA MENDEZ

Hoy Martes 6'30 tarde y 10'30 noche

Homenaje al ilustre actor

D. Ricardo Calvo

El drama en tres actos de D. José Echegaray

El Gran Galeoto

por D. Ricardo Calvo y Alejandro Ulloa

Gran Fin de Fiesta

Mañana Miércoles tarde y noche

Sensacional estreno

El drama en cuatro actos y siete cuadros de

JOAQUIN MONTANER

El águila y el olvido

Otra gran creación de

ALEJANDRO ULLOA

LIBICO

Progreso

Jueves

¡OTRO PROGRAMA PARA LAS MULTITUDES!!

Doble vida

por RONALD COLMAN
SIGNE HASSO
y EDMUND O'BRIEN

Una maravilla cinematográfica que volverá a ver todo Palma

Además en el mismo programa

Noche en el Paraíso

Una maravilla en technicolor por

MERLE OBERON
y TURHAN BEY

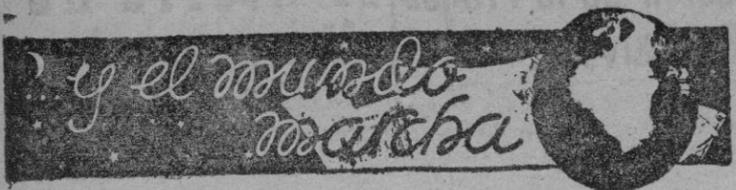
El programa más sugestivo de la temporada

Enfermedades de la piel

SEBASTIAN SOLER

Sífilis, Blenorragia

Consultas: 10 a 1 y de 6 a 8
San Miguel, 70-1.



UN OPTIMISMO QUE NO CONVENCE

Creemos que está a la vista el que la guerra fría registra una nueva agravación, cuyas manifestaciones sintomáticas son Extremo Oriente, Berlín, Bulgaria y Austria, para mencionar los puntos de más importancia en tensión y gravedad.

Sin embargo, el Secretario de Defensa de los Estados Unidos Johnson ha declarado ahora que la paz es hoy más segura que nunca, desde que terminó la segunda guerra mundial. Por otra parte, el Embajador norteamericano en Grecia, H. F. Grady, ha afirmado en un discurso pronunciado en Atenas que si la URSS triunfó en la pasada guerra fué debido a la ayuda que recibió de los Estados Unidos. Que Rusia con sus 32 años de revolución comunista no ha conseguido los resultados apetecidos, como lo prueba la resistencia de sus gobernantes y dirigentes, a que el resto del mundo pueda ver de cerca "sus éxitos". Agregó que sin los gigantescos suministros de un valor aproximado a 11.000 millones de dólares que Norteamérica le envió, Rusia no habría podido resistir eficazmente el asalto alemán.



JOHNSON

Puede que las declaraciones de Johnson se fundamenten en que los norteamericanos opinan que Rusia, por sí sola, no está en condiciones de lanzarse, con posibilidades ciertas de éxito, a ninguna aventura bélica.

Entre tanto, la Comisión de Energía Atómica ha sido convocada para urgentes reuniones, y los técnicos en cuestiones atómicas de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá se reunirán próximamente en Harwell (Inglaterra), lugar donde están instalados los laboratorios e instalaciones de investigación atómica de los ingleses, para tratar, entre otras cosas, del "efecto que haya podido tener la explosión conseguida por la URSS".

Por otra parte, algunos comentaristas norteamericanos aseguran que Truman se encuentra ante "la decisión más importante de su carrera" y que esta decisión no se refiere a ninguna cuestión política o económica sino a una empresa técnica y científica: la construcción de la superbomba atómica de hidrógeno. La perspectiva es horrible pues en ella van envueltos una serie de problemas morales ya que se ha calculado que una sola bomba de hidrógeno podría dar muerte a unos cinco millones de personas.

CLARA POSTURA NORTEAMERICANA EN ALEMANIA

John Mc Cloy ha expuesto los objetivos yanquis sobre Alemania. Quizá el párrafo más saliente de su discurso en Boston fué aquel en el que afirmó rotundamente que los Estados Unidos están dispuestos a impedir que la URSS realice su proyecto de crear una Alemania unida transformada en satélite suyo. Puede pensarse con razón y motivo de que su afirmación debe estar autorizada y respaldada por Truman, el Gobierno y los Jefes de las Fuerzas Armadas. El discurso de Mc Cloy ha sido valiente porque ha proclamado que Norteamérica no abandonará Berlín mientras la libertad de sus ciudadanos se halle amenazada por las fuerzas del "totalitarismo del Este". Para Moscú, el discurso del Alto Comisario norteamericano en Alemania, ha sido una especie de banderilla de fuego. Sus palabras han irritado las altas esferas soviéticas, pero como es norma suya en tales circunstancias, los rusos no han intentado siquiera deshacer los asertos y los argumentos de Mc Cloy y se han limitado a calificarlo duramente y aplicarle las más violentas palabrotas de su feo vocabulario.



MC CLOY

Entre tanto, continúa el "bloqueo-miniatura" del Berlín occidental por los rusos; Chiang-Kai-Chek se ha comprometido una vez más a luchar hasta el fin contra los comunistas chinos, y el capitán Westerling, Jefe de los guerrilleros de la Indonesia, una especie de "ejército particular" suyo, no sólo sigue dando mucho que hacer sino que ya empieza a ser discutido y considerado por unos como traidor y por otros como un patriota-romántico.

París protesta por la subida de precios del tranvía subterráneo

Se registraron disturbios en los que hubo de intervenir la policía

París.—Con una negativa de carácter colectivo, la población de París ha acogido la subida del cuarenta por ciento en el precio de los billetes del "metro", subida que entró en vigor esta mañana.

En las taquillas se produjeron altercados, disturbios, algunos choques con la policía, detenciones y hasta manifestaciones, en las que hicieron uso de la palabra jefecillos comunistas.

Entre las seis y las nueve de la mañana la policía detuvo a 18 perso-

nas, entre ellas tres concejales y el vicescalde de un suburbio de la capital, que se negaron a pagar el billete con el nuevo aumento. Fueron puestos en libertad, después de tomarseles la filiación por la policía.

A pesar de los compactos grupos de policía que habían sido enviados a Belleville, en el Noroeste de París, los obreros se negaron a pagar el aumento. Se colocaron juntos a la entrada y a pesar de los esfuerzos de los empleados del "metro" entraron unos veinte sin pagar.

El cine norteamericano mantuvo el año pasado sus rendimientos normales

La televisión es un problema que habrá de superar la cinematografía

Hollywood.—La ciudad de Hollywood se ha salvado en el difunto año 49 de la temida crisis cinematográfica. El negocio no ha sido brillante, pero tampoco se ha venido abajo. En frase de uno de los magnates del cine indígena, el negocio ha marchado "como de costumbre".

Por cuarto año consecutivo los ingresos han sido superiores a los de ningún año antes de 1946. Los grandes estudios han conseguido eliminar, al menos, un 25 por 100 de los hinchados gastos de producción, salvando el problema de los gastos astronómicos y los reducidos ingresos que tanto había asustado a Hollywood en el año anterior.

Los beneficios que se calculan a las siete grandes compañías durante el año pasado son de cincuenta y cinco millones de dólares aproximadamente lo mismo que en 1948.

La baja en el ajuste de la postguerra vino después de empezar el año. En una semana Hollywood no tenía más que veintidos películas en preparación activa. Pero semanas después llegaron a cuarenta y ocho. Tornó la actividad y millares de empleados que se encontraban ya prácticamente en la calle pudieron respirar de nuevo. En el campo extranjero, las compañías distribuidoras consiguieron el 38 por 100 de las demandas de fuera de los Estados Unidos. Este es poco más o menos el tanto por ciento del año precedente.

Paradójicamente, los problemas extranjeros no mejoraron. Gran Bretaña redujo el ingreso potencial con la desvalorización de la libra. Siguieron los Continentes, y por su parte Francia también mantuvo su régimen de contingentes obligando a sus cineas a proyectar cinco películas francesas cada tres meses. Otros países tienen regímenes de contingentes, derechos, impuestos y tasas tendentes a evitar la pérdida de dólares que representa

Han sido hallados dos «stradivarius» más

Córdoba.— Otro violín "stradivarius" ha sido hallado en esta capital. Su propietario es el guardia civil Patricio Hidalgo, el cual lo heredó de un abuelo suyo que era aficionado a la música.

Según ha manifestado, el violín se encuentra en la familia desde hace más de 150 años, ya que su abuelo lo heredó, a su vez, de un antepasado suyo.

El violín tiene la inscripción propia en esa clase de instrumentos que demuestra que es obra de Antonio Stradivarius.

La familia lo conservaba como recuerdo, pero desconocía verdadero valor.

Huesca.— Otro "stradivarius" ha aparecido en esta capital.

A raíz de la noticia publicada sobre el hallazgo de uno de estos instrumentos en Alesá la Real, la señora María Pérez Barón llamó a un redactor de "Nueva España" a quien manifestó que ella poseía un violín de idénticas características. El periodista comprobó la autenticidad por la siguiente inscripción.

"Antonius Stradivarius Cremonensis. Faciebat. Anno mlll setecientos veintinueve"

Lleva además el círculo partido por una cruz y a ambos lados del madero las iniciales A. S.

Fué adquirido, por su padre hace unos cuarenta años a un joyero de Zaragoza apellidado Aranda, por 1500 pesetas y era para regalar a un amigo. Entonces tal cantidad era ya fabulosa. No se sabe por qué no fué entregado y quedó arrinconado en el domicilio de la familia Pérez Barón.— Cifra.

La importación de películas norteamericanas.

La industria americana recibió gran parte de su dinero por medio de combinaciones de trueque que dejaron las existencias de dólares de los países extranjeros intactas. En cierta medida los beneficios congelados fueron usados por compañías de Hollywood en la producción en el extranjero.

Hollywood obtuvo lejos de sus fronteras una gran victoria moral, que pocas actividades pueden exhibir. Hollywood consiguió perforar la barrera del "telón de acero". Yugoslavia ha comprado películas norteamericanas por primera vez desde que Tito asumió el Poder.

Rusia, aunque de muy mala gana, ha seleccionado también algunas y se dispone a proyectarlas.

Hollywood se enfrentará en 1950 con un problema ya iniciado en el año anterior: la televisión. Su influencia parece aún insegura. Hasta ahora parece que la mayoría de las intas hechas para la televisión cuestan más de lo debido. La competencia de la televisión con los cines de proyección se ha notado en algunos casos, pero no ha sido notoria en cuanto a los ingresos en taquilla. Respecto al futuro, no se sabe aún si es posible que la televisión sea un gran negocio para las propias compañías cinematográficas.

Bidault pidió cinco votos de confianza

París.— El primer Ministro Georges Bidault ha pedido anoche cinco votos de confianza a la asamblea nacional: cuatro de ellos sobre partidas específicas del Presupuesto para 1950 y el quinto sobre el Presupuesto en su totalidad.

Las cinco peticiones fueron hechas al terminar el largo debate sobre el presupuesto en segunda lectura.

Las votaciones se efectuarán mañana martes. Con ellas ascenderán a once los votos de confianza solicitados por Bidault de la asamblea en relación con el Presupuesto.

Firma de un tratado comercial entre Francia y Alemania occidental

París, 30.— Francia y la Alemania occidental han firmado un tratado mediante el cual harán intercambio por valor de 150 millones de dólares entre los dos países, en los próximos seis meses.— Efe.

LA ALMUDAINA TELÉFONOS Dirección: 3167 Redacción: 2142 Administración: 4273



Nuestro Santo Patrón nos brindó una magnífica jornada, uno de esos bellos e incomparables días del invierno mallorquín, y en este agradable ambiente discurrió nuestra fiesta de amistad que durante unas horas nos congregó, primero en el cumplimiento del precepto dominical y más tarde al rededor de la mesa propicia que tuvo el encanto de la charla amable y avocadora. Un acto de delicados contornos resultó la celebración del día de la Santa Infancia que tuvo lugar en el Cine Born con la asistencia de nuestro venerado prelado, viéndose también muy concurrido el solemne oficio cantado en Santa Cruz en honor de Ntra. Sra. de la Paz y al cual asistió el Ayuntamiento en Corporación presidida por nuestro Alcalde. En el Lírico ofreció la Sinfónica su primer concierto popular que constituyó un merecido éxito. Tuvo también su fiesta la Arqueológica Luliana y la mañana dominical se cerró con la extraordinaria animación de nuestros paseos colmados de gente ávida de gozar el encanto de nuestro sol. La tarde futbolística que se había iniciado agradablemente en "Es Forti" se puso de mal talante a última hora y se agrió más cuando se conocieron los adversos resultados de los encuentros jugados por los otros equipos mallorquines. Los aficionados al hipico deporte se divirtieron también y los felices acertadores de la primera carrera percibieron 343 pesetas por cada boleto.

Aunque el lunes amaneció con buen cariz y con agradable temperatura de tres grados, por la tarde se descompuso un tanto y al anochecer cayó ligera lluvia, que humedeció el pavimento y dió lugar a tal cuaj accidente como el tremendo patinazo que sufrió un motorista en la Avenida Antonio Maura al tratar de evitar a uno de los innumerables ciclistas que circulan a todas y a locas con olímpico desprecio por las reglas del tráfico: afonadamente el conductor no sufrió daños, pero sí en cambio el vehículo. Muy plausible el acuerdo de la Asociación de la Prensa designando socio de honor al glorioso actor don Ricardo Calvo. Se reunió en el Gobierno Civil la Junta técnica encargada de organizar la exposición que reflejará las actividades desarrolladas en esta provincia en todos los aspectos del esfuerzo físico o intelectual y que a no dudar evidenciará en forma hazañosa el ímpetu creador del trabajo regional. El noticiario local del lunes se completa con las varias caídas de prácticas, quemaduras al caerse sobre un brasero y alguno que otro caso común extraviado en penencias callejeras de menor cuantía. Mucha gente en el Principal que aplaudió a Ulloa y a Ana María Méndez en "Reinar después de morir", registrándose en la función de la tarde la infracción de algún "zulu" despistado que se metió en el teatro erróneamente una vez el verbo errar se escribe con h y trató de perturbar la representación, cosa que como es lógico no logró.

La síntesis nacional es esta: brillante recepción del general Martínez Campos en la Real Academia Española. En Madrid lamentable accidente de tráfico — ese tráfico que está reclamando sanciones graves — en el que pierde la vida el eminente médico doctor Cantala. Publicación en Roma del documento de convocatoria para el aceres Acosta. De Colombia transmiten la noticia de unas bofetadas que hubo de dar Luis Miguel Dominguín, el cual según parece les va a buscar "los alfos" a los toros y a los deslenguados.

En vista de que los turbulentos asuntos de esta bolilla de momentos nos parecen pocos, la emprendemos de nuevo con Marte: los sabios japoneses dicen que en aquel planeta hubo explosiones y en Almansa aseguran que también han visto cosas raras que atribuyen a reflejos marcianos. Veremos en que para este lío interplanetario. Puesto a pedir votos de confianza el señor Bidault los pide en serie. Hubo terremoto en Persia, chubó en el golfo pérsico un vapor con una ballena y ésta, como es de rigor, llevó la peor parte. Siguen los dimes y diretes sobre la bomba de hidrógeno, el hierro de Venezuela es para Estados Unidos, la niebla y la nieve interrumpen el tráfico en Inglaterra y sin otras novedades de relieve se cierra este lunes postrero del incabable Enero, cur y a la cuestas, Dios mediante, repecharemos hoy.