

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA -- AVISOS Y NOTICIAS

DOMINGO, 14 ABRIL DE 1946

Teléfono 2 1 4 2

Suscripción mensual 8'00 ptas.
Número suelto: 0'40 ptas.

Los problemas que plantea la maniobra polaca contra España

Las acusaciones de Polonia no constituirán un caso suficiente para obligar a las Naciones Unidas a imponer sanciones económicas a España ni para romper las relaciones diplomáticas

se cree probable que Fernando de los Rios, «observador» del Gobierno Giral, sea escuchado por el Consejo

— Parece que la pre-
Polonia de la acusación
España franquista ante el
Seguridad, no constituirá
ciente para obligar a los
de las Naciones Unidas a
ciones económicas a Es-
romper sus relaciones
con el régimen español,
ed Press.

y Gran Bretaña, añade la
Agencia, que tienen dere-
desean que el caso se
detalle, pero parece que ni
otro apoyarán a Polonia
al asunto a votación de los
del Consejo.

Polonia y México han sido
países que se han declara-
mente en favor de la ini-
ca. Quizá China y Austrá-
la propuesta polaca; pero
te, Egipto, Brasil y Hol-
clinan hacia el argumento
americano de que las Na-
ciones deben abstenerse de
directamente en los asuntos
España.

Los polacos logren el apoyo
de los miembros del Consejo,
de los británicos y norte-
americanos no lograrán que dicha
sea aprobada si alguno de
el derecho de veto.
ma español ha planteado
extraordinarias. En primer
Gobiernos norteamericano,
francés nunca han suspen-
ciones diplomáticas con el
ico y aun no han otorgado
nimiento al Gobierno repu-
ñol en exilio.

ate Rusia se encuentra en
ficial. La petición rusa de
sejo acceda a eliminar el
n de la orden del día, es
la iniciativa polaca sobre
por consiguiente el Consejo
decidir dicha cuestión antes
de del caso de España.
norteamericanos se opo-
nación de la queja del
den del día del Consejo,
le cierto actualmente, que
se vea obligado a aban-
del Consejo una vez más
ba entrante.

rusia abandona las sesiones
perderá la oportunidad de
n el debate sobre España,
ue le interesa vitalmente,
que la petición rusa sea
parga discusión y por lo
iniciativa de la Delegación
respecto a España se de-
ta fines de la semana que
de las razones expuestas an-
no parece probable que
y el Reino Unido consien-
Consejo escuche a Fern-
Ríos quien ha sido nom-
«observador» del Gobierno
n el Consejo. Las Naciones
han opuesto anteriormente
España franquista fuera ad-
o miembro de la O.N.U.
uiente no parece posible
sejo invite a Franco a en-
presentante suyo para que
régimen ante el Consejo,
permite a España presen-
ansa ante el Consejo, es su-
ficial creer que este adopta-
en contra. Fundándose
as acusaciones de Polo-
a España la oportu-
de dichos cargos,
de Lange está dis-
ar gran número de
apoyo de sus acusa-
stos no serán mucho

más importantes de los que citó Esta-
dos Unidos al publicar el Libro Blan-
co en el mes de marzo pasado. De to-
dos modos, todo depende de los do-
cumentos que Lange presente: Si pue-
da probar que Franco está planeando
una agresión fascista o que constituye
una amenaza para la paz mundial, en-
tonces el Consejo se vería obligado
a adoptar las medidas pertinentes.
Pero quizás será difícil convencer al
mundo, termina diciendo la Agencia
United Press, que el ejército de Fran-
co constituye una amenaza, realmente
grave, para la paz del continente eu-
ropeo. — Efe.

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO DE LOS EE. UU. RATIFICA QUE NO SABE LA EXISTENCIA DE FABRICAS DE BOMBAS ATOMICAS EN ESPAÑA

Washington. — En contestación a
una pregunta referente a la afirma-
ción hecha ayer por el Secretario de
Estado, Byrnes, un portavoz del De-
partamento de Estado ha reiterado
que el Departamento de Estado no
posee información que indique la
existencia de fábricas propiedad de
alemanes o anexas en España que po-
sear facilidades para construir bom-
bas atómicas. — Efe.

OSCAR LANGE PREPARA CUIDADO- SAMENTE SU ACUSACION, PERO LE SERA MUY DIFICIL CONVEN- CER A LOS OTROS MIEMBROS

Nueva York. — El Embajador polaco,
Oscar Lange, ha preparado cui-

dadosamente su acusación contra Es-
paña para someterla al Consejo de
Seguridad de la O.N.U. la próxima se-
mana y espera poder convencer a los
EE. UU. de que el régimen de Franco
es una amenaza para la paz mundial
y por tanto requiere una acción con-
junta.

Los polacos se encuentran algo ani-
mados por las declaraciones obteni-
das en los altos círculos norteamer-
icanos de que la política de los Es-
tados Unidos en contra de Franco "no
se ha enfriado". Esos círculos indi-
can que si Polonia puede realmente
probar que España es una amenaza
para la paz mundial y puede sugerir
algún camino para evitarla, EE. UU.
regalarán a apoyarla.

Pero, en principio, todos los círcu-
los diplomáticos admiten que es ex-
traordinariamente difícil para Polonia
probar que el régimen de Franco pue-
de realmente dañar a la paz mundial.
— Efe.

POR DIGNIDAD, ESPAÑA NO SE PRESTA A DISCUTIR LA ACUSA- CION POLACA. -- GRAN BRETAÑA Y LOS EE. UU. SABEN QUE ES FALSA LA ACUSACION POLACA

Nueva York. — El problema español
amenaza eclipsar en importancia el
caso del Irán ante el Consejo de Se-
guridad, dice la Agencia United Press,
y añade que la acusación polaca de que
la existencia y las actividades del ré-
gimen del general Franco en España
constituyen una amenaza para la paz
y la seguridad internacionales ha que-

do más eficaz de contrarrestar el co-
munismo.

Las medidas que deben tomar las
Naciones Unidas es motivo de cuidado
y consideración.

La finalidad sería eliminar todo pe-
ligro de conflicto internacional, sin,
por ello, precipitar otra guerra ci-
vil. — Efe.

LA POSICION DE LOS EE. UU. -- INSTRUCCIONES DE BYRNES A STETTINIUS

Nueva York. — Un resumen porta-
voz del Departamento de Estado en
Washington ha insistido en que Byr-
nes no ha enviado instrucciones de
ninguna clase a Stettinius sobre las
acusaciones polacas contra España.

No obstante se ha sabido, por parte
de círculos allegados a Stettinius, que
poco después de haber entregado Po-
lonia sus acusaciones, el pasado mier-
coles, Byrnes informó a Stettinius de
que la actitud que deberá seguir es:

Primero. No oponerse a que Polo-
nia procure la inclusión del asunto
español en el orden del día del Con-
sejo.

Segundo. No oponerse a un am-
plio debate sobre las acusaciones pola-
cas contra España.

Tercero. Que mantenga una gran
amplitud de criterio, en lo que se re-
fiere a la política de los EE. UU. hasta
que Polonia presente sus pruebas con-
tra España.

EE. UU. y, aun más, el Reino Unido
consideran cualquier medida colectiva
que se tome con el Gobierno del ge-
neral Franco como una intervención en
los asuntos internos de España.

La única responsabilidad que exis-
te, de que cambie dicha actitud, de-
pende de la clase de pruebas que se
presenten en contra del actual régi-
men español.

El Presidente Truman ha definido la
actitud de los EE. UU. sobre los car-
gos polacos, al calificar éstos como
políticos.

El Departamento de Estado desearía
ver el caso de España abandonado;
pero no quiere encontrarse en la po-
sición de oponerse al debate del pro-
blema español.

EE. UU. se basan firmemente en la
política de que cualquier miembro de
las Naciones Unidas puede presentar
ante el Consejo de Seguridad aquello
que considere una amenaza para la
paz mundial. — Efe.

EN LA SESION DEL LUNES, SE PLANTEARA LA ACUSACION POLACA -- PRESAGIOS Y PROBABILI- DADES

Nueva York. — Al reunirse el Con-
sejo el próximo lunes, a las tres de
la tarde, los Delegados considerarán
primero la petición rusa respecto al
caso del Irán para que la acusación
de este país sea eliminada del orden
del día, aun antes de que las fuerzas
soviéticas hayan evacuado el Irán.

Después se discutirá la acusación
del Delegado polaco contra España,
asunto que se espera interesará a la
mayoría de los miembros del Consejo,
debido a que Fernando de los Rios,
observador español republicano y ex-
ministro de Asuntos Exteriores del
Gobierno español en exilio, ha partici-
pado activamente en la campaña
contra el general Franco.

Existe alguna confusión debido a
que de los Rios ha declarado que pre-
senterá un documento importante, por
el cual se revelan las intenciones
agresivas de España hacia Francia,
aunque no ha dicho que modo em-
pleará para presentarlo al Consejo.

Fernando de los Rios conferenció
(Pasa a la 3.ª pág.)

LA ACTUALIDAD

La maniobra rusa a través de Polonia

Anteayer dábamos cuenta en la sección telegráfica de un artículo
del periódico portugués "O Seculo", que ponía de manifiesto al enjui-
ciar la actitud de Polonia atacando a España, el servilismo polaco al
despótico Gobierno soviético.

El editorialista portugués subraya que los españoles son muy due-
ños de elegir este o aquel Gobierno, según les plazca. Nosotros, por-
tugueses, añade, como amigos sinceros y leales de España, sólo una
cosa podemos y debemos desear: que sus relaciones en el campo po-
lítico, sean inspiradas en la defensa de la legítima conveniencia de
su soberanía y del mantenimiento de las buenas relaciones que deben
unir a todos los pueblos para que todos ellos puedan así trabajar en
paz por su felicidad.

Rechaza en cambio con dureza de expresión la posibilidad de que
sea Moscú "a través de sus Gobiernos satélites, quien pretenda imponer
a los pueblos de Europa, como impuso a los países situados tras de
la cortina de hierro, a la que Churchill hizo referencia en Fulton, los
regímenes por que han de regirse. Esto es inadmisiblemente indignante".

"O Seculo" analiza el fenómeno de que "pretenda estas imposi-
ciones un país como la U. R. S. S., que no ha hecho después de la
victoria más que apoderarse de naciones indefensas, "según los pro-
cedimientos empleados por Alemania" y que amenaza de esta manera
la paz del mundo.

El articulista alude a las exigencias e impertinencias soviéticas.
Y agrega: "Se da el caso paradójico de que sean los soviets quienes
pretendan imponer una ley internacional en nombre de una democracia
que no pasa de ser una burlesca ficción. Esto causa repugnancia
y enojo."

Las líneas finales del extenso editorial, que ha provocado verda-
ra sensación en los medios políticos y diplomáticos, son las siguientes:
"Por intermedio de Polonia, Moscú pretende ir en auxilio de Francia,
colocada en posición bien poco envidiable frente a España con la im-
premeditada determinación del cierre de las fronteras. Todo parece in-
dicar, sin embargo, que el grosero expediente, no tendrá consecuencias
porque en último término, el sentido común debe ocupar el primer
lugar".

COMENTARIOS DE LA PRENSA NOR- TEAMERICANA. -- LOS COMUNIS- TAS SE ESFUERZAN PARA DOMI- NAR A ESPAÑA

Nueva York. — Algunos sectores
de la prensa norteamericana aconse-
jan que se proceda con mucho cuidado
y con paso razonado al considerar el
caso español.

El "New York Times" dice que la
cuestión que interesa al Consejo no es
saber si el régimen del general Fran-
co es antidemocrático o reaccionario y
totalitario, sino si, aislado del resto
de Europa, puede poner ahora en pe-
ligro la paz mundial.

Los periódicos de la cadena "Scripps
Howard" declaran que la considera-
ción, por parte del Consejo de Segu-
ridad del caso de España está justi-
ficada.

"Descartan dicha medida— dicen—
como estrategia comunista para dislo-
car las Naciones Unidas y lograr la
dominación de España por Rusia, sería
una absoluta miopía.

Sin duda alguna, los comunistas se
esfuerzan por apoderarse de España,
así como de la mayoría de los otros
países.

La discusión por el Consejo de las
situaciones internacionales peligrosas,
en vez de eludirlas, constituye el mo-

TEATROS Y CINES

Crítica

PRINCIPAL

"Los titiriteros"
 Lucio, de quien en la obra la compañía de Fernando Genes estrenado dos obras, en la mejor "Los titiriteros", se limita a la comedia de entrelazadas más disparatadas y absurdas situaciones con tal de desesperar al espectador. Pone sus gotitas de humor que se toma en broma, de la misma causa podría haberse salvado por el lado tremebundo de originalidad, pero en los últimos actos las situaciones parecen graciosas y la gente se ríe.

un verdadero flo, pero gracioso a ratos.
 Dada la mediocridad de las producciones que nos llegan de fuera, "Los titiriteros" podrían mantenerse en el cartel, si cuidaban más la interpretación.
 El público aplaudió al final de los actos.

Noticario HOY, SEGUNDA Y ULTIMA REPRESENTACION DE "MANON"

Hoy, de nuevo y por última vez, se cantará en el Lírico la "Manon", noticia que al divulgarse causó verdadera satisfacción entre los aficionados al "bel canto".

Han tenido que ser vencidas muchas dificultades, una de ellas la del viaje de Guillermo Kjølner que como es sabido tiene que actuar uno de estos días en Sevilla, por fin, tras laboriosas gestiones, ha podido conseguirse que el notabilísimo tenor aparezca por unos días su marcha que durará hasta la mañana del lunes, llegando por vía aérea a la capital andaluza unas horas antes de su presentación al público sevillano.

Con el tenor portugués, María Amengual, de tan celebradísima actuación; Juan Vives, vuelto a la gloria de sus mejores días; Romualdo Claverol, voz prometedora, el maestro Pico magnífico conductor de la or-

que las más interesantes y delicadas películas de la nueva producción, los cines Bori y Capitol presentará "El Cielo y Tú", realización cinematográfica de "Warner Bros", basada en la sensacional novela de Rachel Field, que tanto éxito ha obtenido últimamente. Bette Davis y Charles Boyer son las estrellas de esta película que se estrenará el sábado de Gloria.

"Warner Bros" ha producido "El Cielo y Tú" en un plan fastuoso sin regatear el menor esfuerzo para convertir la apasionante y sensacional novela en una película en la que los personajes cobran un realismo sorprendente.

De las acertadas páginas de Rachel Field, aparece la inmortel historia de una joven francesa, envuelta su vida en un misterio, que entra en la casa de uno de los grandes nobles de Francia, el duque de Praslin como institutriz de sus hijos. El extraño modo como el destino de la institutriz y el del gran señor llegan a verse entrelazados, forma el tema fascinante de este gran argumento.

Además de Bette Davis y Charles Boyer, el reparto es extensísimo, entre los que figuran: Jeffrey Lynn, Barbara O'Neil, Virginia Weidler, Helen Westley, Walter Hampden, Henry Daniell, Harry Davenport, George Coulouris, Montagu Love, Janet Beecher, June Lockhart, Ann Todd, Richard Nichols, Fritz Leiber, Len Keith y muchos más.

"LOS INVASORES"

Será estrenada el próximo Sábado de Gloria en Avenida y Protectora

El tan esperado film "Los Invasores", que ha constituido uno de los mayores acontecimientos de esta temporada en la península, ha sido elegido por las empresas del Avenida y Protectora para ser presentada en la destacada fecha del próximo Sábado de Gloria.

Clamoroso es el éxito de la magna realización de Michael Powell "Los Invasores", recientemente estrenada en el Tivoli. Como era dable esperar por la enjundia y apasionante actualidad de su tema, el espectador vive momentos de emoción indescriptible.

A ello contribuye, naturalmente, en no poco grado, la interpretación prodigiosa en todos matices del magro

DEBUT de la Compañía de Comedias MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA

actor Leslie Howard, la sobriedad y justeza de Laurence Olivier, la cálida emoción humana que imprime a su personaje Anton Walbrook, la simpatía de Raymond Massey, el vigor de Eric Portman y la fina belleza de Glynis Johns.

EL ACONTECIMIENTO DEL PROXIMO SABADO DE GLORIA

"Sangre en Filipinas"

Para una fecha tan señalada como es la del próximo Sábado de Gloria y en la que todas las empresas se afanan en ofrecer lo mejor de sus adquisiciones, era natural que la nueva Dirección del Teatro Balear, para inaugurar su nueva etapa, que promete ser fructífera en acontecimientos, no reparara en sacrificar algo para poder ofrecer en la referida fecha un acontecimiento de gran resonancia. Para conseguir este propósito se puso en contacto con la empresa de Sala Astoria, cuya selección de programas es del dominio público, a fin de que conjuntamente pudieran estrenar la mejor producción cinematográfica del mercado. Fruto de esta inteligencia ha sido la adquisición de los derechos de estreno en España de "Sangre en Filipinas", recientemente importada y que tendrán el orgullo de poder presentar por primera vez en España en los referidos locales conjuntamente también con el Metropol.

"Sangre en Filipinas" es un film gigantesco, una verdadera epopeya cinematográfica, que nos describe episodios realmente escalofriantes de los momentos vividos en aquellas islas medio de un diluvio de metralla y bombardeos, realizado todo ello en una forma tan real y espectacular, que el espectador parece estar viviendo aquellas escalofriantes escenas. En medio de este dantesco escenario bélico, se intercala una historia de amor profundamente emotiva, que por

Recuerde que quedan pocos días para ver en el

PRINCIPAL

la Compañía de Comedias
FERNANDO VALLEJO

Ultimas representaciones de la disparatada comedia de Julio Palma

¡Raptame, Fernando!

Magistral creación de toda la Compañía

su singular dramatismo y sentimentalidad, pone lágrimas en los ojos de los espectadores en múltiples momentos.

"Sangre en Filipinas" es una de las últimas producciones americanas lanzadas por la famosa productora Paramount y a todos sus intrínsecos valores, se une el de una interpretación a cargo de tres primerísimas estrellas, como son Claudette Colbert, Paulette Godard y Veronica Lake, un reparto feemino realmente excepcional y que difícilmente podrá reunirse otra vez en un film.

El anuncio del estreno de "Sangre en Filipinas", como es natural, ha logrado despertar una expectación inusitada y su estreno el próximo Sábado de Gloria promete marcar una histórica fecha en los anales de la cinematografía.

"SCALA FANTASIA 1946"

Debutará el próximo Sábado de Gloria en el Lírico

Para iniciar sus ambiciosos planes artísticos la nueva dirección del Teatro Lírico, sin reparar en medios y haciendo un sobrehumano esfuerzo económico, ha conseguido contratar para presentar el próximo Sábado de Gloria a la Compañía de grandes revistas "Scala Fantasia 1946", que ha recorrido triunfalmente los principales escenarios de España y que actualmente está actuando en el Zarzuela de Madrid, después de una actuación brillantísima en el Teatro Fontalba. Esta misma brillantísima campaña se llevó a cabo en Barcelona, primeramente en el Calderón y últimamente en el Apolo.

Constituyen "Scala Fantasia 1946", más de treinta cuadros, de fina comedia, unos de elegancia, vistosidad alto tono artístico, sugestiva polifonía y belleza interpretativa, otros. Por la riqueza de la presentación y por la realización escénica, denotan una inteligentísima mano directora la mayoría de cuadros que presenta.

A medida que avanza la obra, va superándose los cuadros en derroche de riqueza, hasta llegar a un final sentuoso, como jamás habremos presenciado en Palma.

La Compañía "Scala Fantasia 1946" la forman cerca de cincuenta artistas, figurando atracciones internacionales notabilísimas y un cuadro nutridísi-

AMPARITO RIVELLES

mo de "girls" que prestan la nota sugestiva de este gran espectáculo internacional.

PROGRAMA SACRO EN EL ASTORIA Y METROPOL

"Corona de espinas" y "Pastor Angélicus"

Si siguiendo ya una tradicional costumbre la empresa de Sala Astoria, en combinación con el Metropol, presentará el próximo martes y miércoles Santo un programa de carácter sacro, que este año revestirá inusitada importancia, ya que estará formado por dos producciones que formarán un programa insuperable en su aspecto religioso.

Una película de riguroso estreno será la base principal, dándose a conocer "Corona de Espinas", que nos presenta la vida, pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo, en una de las mejores realizaciones llevadas a la pantalla y que está comentada en español, con música y canto religioso.

Se rependrá asimismo la película

"Pastor Angélicus", que cuando el estreno despertó una curiosidad y expectación sin precedentes y que sin duda será admirada de nuevo por el gran sector de público devoto.

Como se ve, este doble programa no puede ser más interesante y adecuado para las fechas en que será ofrecido.

NOTICARIO N.º 171 B

FIESTAS POPULARES. — Retorno al Ermitorio de Santa María Magdalena en Castellón. Concurso de carros adornados. Cabalgata del Pregón.

EN OKINAWA. — Traslado de la aldea de Shimobaru y construcción de un nuevo aeródromo.

INGLATERRA. — La pre-fabricación se aplica a la construcción de barrios. Una nave destinada al servicio de Oriente.

SEMANA SANTA EN ESPAÑA. — Procesiones de Sevilla, Murcia, Zamora, Valladolid, Cartagena, Málaga y Granada. Fervor religioso y popular. Los Pasos de nuestros gloriosos mártires.

IMAGENES N.º 67

"COSTA DE ORO"

A orillas del Golfo de Guinea. — Formación pedagógica de los indígenas. Un centro modelo: El colegio de Achimota. Más de 500 estudiantes de ambos sexos. En las diversas aulas. Ha grado de agricultura y las enseñanzas industriales y técnicas. Para mejorar la calidad de los terrenos. Animales domésticos. El departamento universitario. Preparando profesores y maestros. Conocimientos útiles para el hogar. Las axantías y las fantías aprenden a cocinar. En la Escuela de Artes y Oficios. Dibujantes y pintores. Industrias artesanas. Hechuras y telares. La práctica de la sanidad. Cuando las clases terminan. Recreos, juegos y deportes. Tradición y cultura.

NOGAT

Producto especial m. terratas



El matorral NOGAT en polvo, grano y pasta forforada, constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 65 céntimos paquete y a 13'40 pesetas la caja de 25 paquetes, en principales farmacias y droguerías. **LABORATORIO SOKATARA**, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte, recibirá gratuitamente un interesante folleto.



con la comedia
NO TIENE CORAZON

TEATRO PRINCIPAL

ando lo que pasaba en la través de una interpretación clara denotaba la presencia que había sido puesta en obra.

re que hora la pérdida de cuya nodriza resultó una y la entrega a unos titiriteros que lleva a la circo, y desesperado de la miseria pone en plan de su hija a la madre desde que es a la vez millonaria, la pérdida; la hija que es berracho de buena, que jugarle tan mala acción, por en de la madre burlada que años vuelve al hogar después de una vida de joloteo hija natural, como la ca, y a la cual resulta la esposa al que había abandonado para cubrir las apariencias de apliar por otra hija del titiritero, que se enamora el heredeña de la casa y la pide to, al que cree que es su marido casi se empujan por nervios complicaciones;

SABADO DE GLORIA

questa, y el infatigable Jorge Frau, director artístico, volverán a recoger hoy las merecidas ovaciones de un público que supo apreciar en su justo valor el esfuerzo y la tenacidad que aquella representación suponia.

Se ha establecido un servicio extraordinario de tranvías con el fin de que los aficionados de los alrededores de la ciudad puedan asistir.

"EL CIELO Y TU"

Si siguiendo su costumbre de presen-

Teatro Lírico

Hoy domingo

ltima representación de la Cpera

en 5 actos del Mtro. Massenet

MANON

(Versión italiana)

principales interpretes:

ria Amengual - Guilherme Kjølner

uan Vives - Romualdo Claverol

coristas - Ballet - Comparsaria etc.

Profesores orquesta

Mtro. Director JOSE PICO

rección artística JORGE FRAU

espacha en taquilla.

NUESTRIAS

Impresiones

Domingo de Ramos

Creo y vibrar de palmas; las palmas religiosas, pues que la Piedad rezuma invocadoras de las que tremolaron un día en manos del pueblo deicida en su postrer momento de luz, antes de la ceguera perdurable al correr de los siglos. Palmas agitadas en un triunfal reconocimiento del verdadero Mesías.

Y transcurrieron las edades y siguen vibrando las palmas bendecidas por la Iglesia: "Hosanna Filio David!"

El domingo de Ramos tuvo siempre en Mallorca, marcadísimo carácter, como pórtico de la Semana Santa tan sentida y tan cristianamente celebrada. La vida moderna bullidora, propensa a la disipación, quizás haya alterado un poco el ritmo del recogimiento, de la concentración que era una de las características inspiradas por las solemnidades religiosas propias de estos días santos. Pero, aun así, el lastre ancestral pesa mucho sobre los espíritus y un hábito de fe y de piedad que no decrece satura el ambiente ciudadano; algo como luz de faro salvador que atrada bajo las gigantescas bóvedas de nuestra Catedral Basílica y se difunde por todos los templos, con esplendores litúrgicos que avivan aún más la devoción sincera y secular de nuestro pueblo y atrae a los que llegan de fuera.

Domingo de Ramos, preámbulo de la Semana Santa mallorquina, pues ya cabe subrayarla con este epíteto porque está a la vista el incremento social que de año en año va tomando nuestra Semana Santa, siempre informada por un profundo sentimiento

La parte que llamamos profana, característica también en Mallorca tan "nuestra", acaso haya derivado, igualmente hacia una modalidad más cosmopolita; no es ya la feria legítima que tenía su más gráfica expresión en aquellos juguetes ingeniosos también; la fiesta que se deslizaba al ritmo de las trompetas infantiles, al redoble de los tambores y a los desahogados silbidos de los pintarrajeados "sitrells"; hoy, en cambio, se desliza aturdida por el incoherente estrépito de la música modernista, por el griterío de los altavoces y las transmisiones de las radios callejeras. El clásico paseo de la Rambla, que fue en otros tiempos, centro de reunión en estos días, en un constante dar vueltas, las paseantes a pie, y en un largo rodar de carruajes de noria, los coches por el arroyo, es hoy más bien el cauce por donde corre la riada humana, camino de las "atracciones" que constituyen la obsesión de la juventud moderna. Emociones fuertes, tobogán y ruedas y todo lo que tienda al vértigo. Los "caballitos" girando al ritmo paídico de un pasodoble, han perdido terreno.

Redaje, en síntesis, de la cinta cinematográfica humana de metraje largo. Cuántas mutaciones llega a contemplar el espectador va viejo, al verla proyectada en la pantalla de la vida!

José M. TOUS Y MAROTO

profundidad en lo divino y en lo humano, y en ambos también esa aristocracia de la forma y del lenguaje que en Xavier Casp, nacido en la Valencia dialectal de nuestros días, tiene visos de milagro.

Pero de un milagro que se esfuma al captar, en toda la poesía de Xavier Casp, su perfecto conocimiento de la poesía catalana moderna en su dirección más europea y menos regional. Aquí afloran espontáneamente los nombres de Carles Riba y de López-Picó, con sus preocupaciones primordialmente intelectuales y estéticas, que son las mismas preocupaciones de estas sonatas "de l'encaristia", "del gel, diari", "de la mort", "del nu", "del xiprer".

Señor inquieto de gaudit pensament; canelobre de formes d'un desig d'impossibles.

Mas esa exclusiva predilección por la forma de poesía pura, puede ser un verdadero peligro para un poeta de aliento y de la vibración de Xavier Casp, que juzgo, sin exageración, el primer gran temperamento lírico, que ha dado Valencia a la poesía catalana desde la ya remota fecha de la muerte de Lorente. Aquellos poetas barceloneses o han llegado a tal refinamiento partiendo de un simbolismo que no los ha dejado incómodos, ni mucho menos, a pesar de las apariencias; o bien se sienten respaldados por una honda cultura del más auténtico humanismo. Sin ninguno de esos dos firmísimos sostenes, llegará a malograrse un poeta tan exquisito de forma y tan profundo de espíritu?

Yo no lo creo, pues —lo dice el mismo título— comienza ya la calma en la primitiva inquietud.

Miguel BATLLORI

Toponimia de la ciudad nueva

LUIS MARTI

Esta calle, una de las más largas del Ensanche, empieza en la Avenida de Alejandro Rosselló, cerca de la Puerta de San Antonio, y termina en la calle de los Reyes católicos, es decir que une la calle en que empieza la zona de Ensanche con la que cierra el plano levantado por don Pedro Carau.

Don Luis Martí Ximénis fué uno de aquellos hombres que con su actuación, vivaz e intensa, llenó una época en la cual se iniciaba la transformación de la ciudad.

Era el señor Martí abogado y en su juventud perteneció al ejército, que abandonó para dedicarse a la política, que no fué nunca para él un pasatiempo ni un deporte, sino una constante preocupación, porque en la política veía el señor Martí la base del progreso y dignificación de los pueblos.

Junto con don Francisco García Orell y don Jerónimo Pbu, formó el triunvirato directivo de la mayoría republicana que gobernó la ciudad en los primeros años del siglo, realizando una labor de carácter económico y de relevamiento del crédito municipal y sentando unas bases que sirvieron para las Corporaciones Municipales que siguieron a aquella.

En el Ayuntamiento y fuera de él laberó el señor Martí intensamente

para conseguir el derribo de rallas.

Como abogado tuvo y su campo letrado nombrado por el ncento, la defensa de la ciudad famoso pleito en que se disputó la propiedad del manantial de la de la Villa, pleito que terminó la Ley de aguas y pro Ayuntamiento a la expropiación parte de los regantes.

Durante toda su vida militó por Martí en el campo republicano es conveniente recordar, para los que no lo vivieron, el que tenía entonces el república mallorquina, del que es símbolo el señor Martí, como los demás, murió en el seno de la Católica, dejando de actuar, mente al cesar en su cargo.

Lo atraieron luego los ide tonomistas y fué uno de los doctores de "L'Espurna", y tu grado amistad con los hombre seorativos de la política y Gencia catalanas: Cambó, Puig d'aleh, Maspons y Anglles.

Como polemista era temible por su ingenio despierto y ce te como por la densa docum que se procuraba en cada ca.

Rombré representante de el disti ca, su persona era el centro de peña que se congregaba a Pedro B r para gozar con sus origi que lidas, sus observaciones llenas en el tención, su sentido crítico, y Será

Muchas anécdotas han hego, se la nosotros, mejor diríamos, don otr gimos y las recordamos, por mallorqu tan su carácter un tanto ando es veces violento, pero servido de dich excelente corazón y una trata cultura.

Las columnas "quasi jónic antiguo "Ca'n Tomen". Hoy, recuadas, vieron año tras año, reviousa y seca de Luis Mar todo en aquella época en que las lluvias de Rusiñol era, en del "Café de la Pau".

Una de sus mejores "sal person la de una noche, cuando la Gran Guerra, en "Ca'n Tomen si Martí un periódico extradien Via- de los contertulios hizo un y per rí que era la antítesis de la facie miento de aquél. La reacción or lenta. Bajó el período, le vivan sobre los lentes, al preopin solí espeló, seco y sentencioso se ha fuese tan civilizado como Metern rta esas cosas". Y no pasó lito c

Su republicanismo, su arti auténticamente liberal, no leferin sei, desde que se implantó eración mismo, un fervoroso antideam Desde este punto de vista bido que no fuera Mallorca tierra uno d al comunismo y lo argumenta cor estas palabras: "Id a hablar biese vict a un payés que, co expos tienc unas cuarteradas de pífice dra con una "camella" y Mastas correr "fins a Ciutat".

Sus campañas políticas y na! manera de enfocar la hicieron que chocara con m es p quien te y lesionara intereses o es ne cias, pero a pesar de ello, e te l 9 de octubre de 1922) ruo l respeto de todos, que teni recia de que con Luis Mar Cabe recia un espíritu cívico, ave sincero, caudal de sutilezas r a qu r de

No era hombre Martí por se a escribir, pero su co, e era un puro goce espíritu u fuente de sugerencias. La la redacción de LA ALMUDAINA. Es contar muchas y sabrosas qu nos y comentarios, porque las años fué Martí asiduo cont de gortes que, como él, dejaron fenda estela en Mallorca: Sios, ver, Noguera, Obrador, relig Amengual...

A raíz de su muerte, eicib sin onito (en el que solo habi publicanos) no sólo hizo d la pesar, sino que, caso insólita dio la sesión en señal de pu 24 horas, y posteriormente de la calle que perpetúa y m Cr de celoso defensor del es- rto de de los intereses de la ciudad ría fice

Ofrenda lírica de Valencia

De los frontereros naranjales, me lleva, en breve intervalo, un doble hábito de poesía lírica: "La inquietud en calma" — nave anclada y tranquila en aquel Grau o Vilanova de Valencia, del que zarpara antaño el inquieto y andariego mestre Arnau—; y una "Arca de fe" que se lanza a las ondas espaldecidas con plena confianza en su propio divino cargufo.

Xavier Casp, valenciano, rejuvenece y moderniza la lengua filosófica de Ausias March. El padre Juan Bautista Bertran, oriundo de las tierras pirenaicas de Cataluña, ha buscado el símbolo de su arca en los bosques simpatistas y novecentistas franceses y castellanos, pero la ha cargado de especies ancestrales y personalísimas.

Pemán acaba de dar la bienvenida al "Arca de fe" como al primer intento valiente de cristianizar la poesía actual, y señala, como "influencias", los nombres de Rubén, Juan Ramón y García Lorca. Tal es la pura apariencia. Angel Valbuena, abonando más en la poesía del padre Bertran, ha hallado, en el fondo, otros síes nombres: Paul Claudel y Josep Maria López-Picó. En realidad, creo que esos dos poetas, esencialmente religiosos, y Juan Ramón, esencialmente a-religioso, constituyen las tres determinantes de ese nuevo lírico, a quien Manuel Machado, en su "Salutación" proemial, ha podido decir con toda verdad: "el Verbo, gracia suya, ha bajado a tus manos y a tu pluma".

Juan Ramón, inevitablemente, ha tenido que ser el maestro del padre Juan Bta. Bertran, como de cualquier poeta actual en lengua castellana. La exquisitez y la hondísima sensibilidad del poeta de Moguer, una además en pleno ajuste con el alma misma del novel-poeta. Y, a la inversa, si Juan Ramón hubiera sentido el tema religioso, hubiera visto también, en Nazaret,

coincidencia externa; fuera de eso, ¿quién osara evocar el rasgado "Romancero gitano" para profanar "Un romance de nieve" o los romances del copón y la llave?

Pero el padre Bertran no es simplemente un discípulo más de Juan Ramón: Paul Claudel está presente a su espíritu desde sus primeras publicaciones, y aquí, da un énfasis calido y profundo al poema "San Agustín" y a la oda emocionada y emocionante a las "Manos sacerdotales"; mientras López-Picó — puro poeta de la Idea, al parecer — le sugiere — a él, puro poeta del Sentimiento, al parecer también — los grandes pequeños temas hagiográficos y litúrgicos.

He llamado "determinantes" de esta "Arca de fe" a los tres poetas líricos con quienes más ha vibrado el jesuita poeta — no el poeta-jesuita, como advertía Croce hablando de Hopkins —. Mas eso no quiere decir que se trate de una poesía de eco, de resonancias; quien sepa resonar a tres timbres tan distintos, y aun opuestos, es que tiene una alma profundamente, autóctonamente, sonora, como el caracol marino de Rueda y de Rubén. Y esa gran riqueza interior es la que explica un "primer libro" de poemas, tan amplio, que sólo pertenece ajeno a la monotonía. Además, el primer tipográfico de "Ediciones Hemeroscopea" y la elegancia del pintor y dibujante Pedro de Valencia — nombre no ignoto a los mallorquines —, le da un realce de suma distinción artística.

Lastima que no pueda decirse lo mismo del "segundo libro de poesías" de Xavier Casp, que bien hubiera merecido una más digna y alta presentación. Este joven poeta valenciano, lleno de promesas y de realidades, prosigue con ardimiento la ruta emprendida no ha mucho en su primera "plaque" lírica. No le une con Ausias March solamente la comunidad de patria y de lengua; la misma consciente inclinación hacia el paisaje interior, con cierta despreocupación del mundo restallante que le circunda, tan ávidamente captado por los prosistas de Valencia — Blasco Ibáñez en la novela, Martín Domínguez en el ensayo — y tan merosamente, sensualmente, descrito por los alicantinos, desde Miró y Azorín hasta el nuevo valor de Vicente Escribá; la misma preocupación — Casp y Ausias — por lo interior, las mismas predilecciones petrarquescas por el "trobar clus" de los últimos provenzales, la misma



TEATRO BALEAR

Nueva dirección artística

Sábado de Gloria

REAPERTURA

SENSACIONAL ESTRENO EN ESPAÑA

Sangre

en

FILIPINAS

Claudette Verónica Paulette
COLBERT - LAKÉ - GODDARD

Formidable ep peya espectacular

Una sup rroducción de calidad excepcional

PARAMOUNT

PALMAS

LAS EXPOSICIONES



I. Freixas Corrás. — Paisaje

LAS PINTURAS MURALES DE PEDRO BARCELÓ

destino a la iglesia que en Warras tienen los Padres Franciscanos. El distinguido crítico de Arte y centro de la Escuela de Artes y Oficios de Barcelona, ha pintado un Viaje que actualmente se halla expuesto en el Salón de Actos de la Justicia, Seráfica de esta Ciudad. Así, en el fondo, se halla a la pública consideración una obra, para la iglesia, por mallorquina de San Juan, representando escenas de la vida del titulado y dicho templo.

trata de una pintura mural de las proporciones. La envergadura del dibujo, suficiente para hacer valer a otro que no fuese este arte de equilibrados nervios—no ha obstáculo para que Barceló no tan se enfrentase gozosamente con el arte, sino que nos lo diese hoy real, en un espacio relativamente también.

personalidad de Pedro Barceló es conocida; no haría falta insistir en ello si no fuese porque vemos en el Via-Crucis augusto la dejación de una perfecta de todas y cada una de las facetas que integran la obra del artista.

En definitiva, Barceló, sustentado por un sólido dibujo de su magisterioso, se ha podido encargar en la rápida y determinación de un conjunto de pasajes de por sí, hablando en términos artísticos, descorazonadores. Pero, no referimos más que nada a esa creación, naturalmente tumultuosa, ante el personaje central, que se ve a la vista de ser resuelta en todos y cada uno de los grandes lienzos.

argumento con esas solas condiciones no hubiese llegado a la conclusión de que, en la exposición, si Barceló no fuese el jefe de la pintura. Para llenar las vastas superficies, para realizar efectos, no basta estar documentado en el tema bíblico ni darle forma y acuerdo con su personal imaginación, preciso ser un profesional, quien el oficio no tenga secretos necesarios que, como aquellos de los maestros, el artista se doblega a lo más mecánico de la producción.

que tampoco imaginar que naturaleza en las dificultades de la que comentamos, sin ser consciente de la anatomía humana, viril, que, ni en los mismos, acaba de ser generalizada. Basta aquí una ojeada a la figura central, la teoría humana que desfila en las Estaciones que han de complejizarse—del mismo autor—adornando las paredes de la iglesia franquista de Waco, para afirmar nuestra opinión.

que, pues, en el conjunto de la obra religiosa, a más de lo que nos muestra de realización; no basta recibir el conjunto de los doce apóstoles que es preciso trabajarlos en un lapso de tiempo que siempre de elemento distractor. Otro motivo, pues, para el artista.

de las mayores proporciones—ahora casi nos hemos referido al Via-Crucis—es la pintura mural que decorará el ábside de la iglesia de San Juan; no obstante, Barceló ha salido, igualmente, si-

roso; ha sabido tratar ágilmente la materia, logrando, naturalmente donde no tenía que perderse en lo infructuoso, calidades y matizaciones.

En fin, Barceló ha realizado seguramente lo que se proponía. Puede estar contento el artista; el tiempo, que todo lo patina y lo eleva a la categoría de antigüedad, preserva su insustituible colaboración a nuestro amigo. Queremos ahora que el juicio sea unánime es hablar de lo imposible; a una legión de admiradores está la contrapartida de los impugnadores. No hemos de olvidar que Pedro Barceló, representa, entre nuestros artistas, un modo expresivo; más que esto una compleja escuela, que no es lugar ni tiempo de analizar ni discutir.

Por nuestra parte, si hemos de dejar las cosas en su justa actitud, quien duda que podríamos hacer unas u otras objeciones, en el terreno de la crítica, a tan importante obra; pero tampoco debe olvidarse que no basta nuestro juicio en el análisis fragmentario, sino en una visión conjunta en la que no caben apreciaciones detalladas. De otra manera incurriríamos en un previo vicio de contemplación. De todos modos, no hay duda que el conjunto expuesto en el Salón de la Juventud Seráfica de San Francisco, responde a la peculiar dicción del pintor, al modo expresivo del maestro, que es fiel reflejo de una noble y dilatada ejecución artística.

J. FREIXAS CORTÉS, EN "GALERIAS COSTA"

Aparte de ciertos lienzos del puerto de Palma, que nos parecen tratados de manera menos personal, y de que su interpretación del paisaje urbano no es la nuestra—acostumbrados a insistir sobre un tema propio— la exposición que J. Freixas Cortés presenta en Galerías Costa nos interesa.

En el paisaje de Deya, sobre todo, este artista catalán encauza su pintura hacia lo profundo. Sabemos captar las esencias del paisaje y donarlas al espectador en forma que le será de seguro, fácilmente asequible. Su obra allora hacia el que lo contempla en calidades líricas, logradas por el mejor sistema: Eliminación de lo superficial, para dejar paso solamente, a través del cedazo de la propia sensibilidad, de los valores esenciales.

Con ello puede leerse ya que J. Freixas Cortés no nos presenta un paisaje declamativo, sino todo lo contrario; los elementos que capta, más que interesar nos por sí, afirman la luminosidad de otros. Lo que se ve, es anticipo y promesa de lo que se presume, sin estar realmente en el cuadro. Detrás del gris de las encinas y el ceniza de los olivos—por ejemplo— se asegura, sin verlo, el azul denso de los montes propinuos. Además, la entonación del paisaje por el interpretado es verdadera; alejada del tópico nos presenta una concepción muy depurada, sin otros elementos que los esenciales del mismo. No quiere decir que no decore a veces sus telas con alguna pequeña figura que, a la vez que describe, comunica al conjunto un aire vivaz.

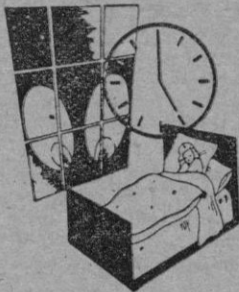
Freixas Cortés se cife a los valores pictóricos, apartándose de los literarios.

Interés especialmente su trabajo por esta condición. Para él—y así es, efectivamente— el poste del teléfono es la vertical en el paisaje; la pirámida de mimio o de bermellón resalta el azul de la marina por propia naturaleza; y logra una calidad lírica con entonar el color de unos hábitos con el gris del paisaje. Asimismo, elementos que aisladamente, en el ámbito de los volúmenes serían despreciables, muy a menudo, en sus lienzos adquieren preponderancia insospechable.

Ya hemos dicho cual es nuestra propia opinión acerca de sus paisajes urbanos, sin que ello quiera decir que resten interés al conjunto presentado por este pintor catalán, cuya obra, por aportaciones aisladas, ya conocíamos y habíamos comentado brevemente.

Luis RIPOLL

EL INSOMNIO: SUPPLICIO ATROZ



C.S. 721R

Una a una van sonando monótonas las horas de la noche sin que el sueño reparador nos acoja. El organismo está después agotado, el sistema nervioso en continua tensión y sobresalto. Y a la noche angustiosa, larga y pesada, sucede un día en que no es posible el trabajo. Duele la cabeza, se pierde el apetito, una intranquilidad y excitación continuas nos atenazan como víctimas de la fría condena del insomnio.

Si sufre usted este estado pida consejo a su médico y recurra con confianza al Fósforo Ferrero. Después de un breve tratamiento con cuatro o seis comprimidos diarios, el sueño reparador volverá a acompañarle. Su despertar será alegre; notará como sus facultades intelectuales y, sobre todo, su memoria vuelven a aquella luz que usted añoraba. Y una sensación de bienestar físico le hará desear continuamente entonar un canto de alegría de vivir.

Pida siempre el legítimo Fósforo Ferrero Rechace las imitaciones.

MA S O A S

Del 8 al 20 de Abril DESCUENTOS Y REGALOS

en Baterías de Cocina, vajillas, cristalerías, Perfumería Juguetes, Heladoras, Neveras Cocinas, Artículos Regalo, Plata Menes, Coches y sillas para niños y toda clase de artículos domésticos de uso práctico.

Establecimientos ANDRES BUADES

Cestos, 15 y 17 — Cort, 23 y 24 — PALMA

SASTRERIA Y MODISTERIA

(TELAS DE TODAS CLASES)

ALMACENES EL HOGAR

AGENCIA N.º 1 — José Anselmo Clave n.º 1

AL CONTADO Y A PLAZOS

VIAS URINARIAS

Antonio Alemar

ESPECIALISTA en BLE NORRAGIA Uretritis aguda o crónica y complicaciones. — SIND CAIO, 118 (encima Café Triquet). Horas de 2 a 4 y L. Vicens (Travesía Anselmo Clavé).

Hitos

Domingo de Ramos

De esta hermosa estampa bíblica, que rezuma júbilo, a nosotros nos place entresacar, para gloriarlo, el no fingido fervor de los niños; de estos tiernos infantes que, con sus corazones puros a flor de labio, gustan de acompañar al Señor gritando:

—“Hosanna, hosanna al Hijo de David”.

En matos de estos niños, las palmas y ramos son en verdad símbolos de paz y amor, porque ellos ignoran todavía lo que es el odio y el rencor. En el día de hoy, agitándose alegremente en el aire, se sienten felices y dichosos. Saben que es en honor y gloria de su gran amigo y defensor: Jesús de Nazaret.

De aquí que no se cansen de dar vivas y pregonar alabanzas. Ellos son así. O se dan enteramente o no se dan. En su mundo no caben términos medios. Y Jesús, el buen Maestro, goza de todas sus simpatías.

Les han dicho que el Señor ha reprendido más de una vez a sus discípulos por no dar importancia a los pequeñuelos.

Estando un día los apóstoles discutiendo acerca acaloradamente y a espaldas suyas sobre quien de ellos valía más, llamóles Jesús y les dijo:

—¿Qué veniais tratando en el camino?

Ruborosos, avergonzados, tímidos, no se atrevían los apóstoles a contestar.

Entonces, Jesús, sentóse y en su torno se agruparon ellos. Habló el Maestro.

—“Si alguno quiere ser el primero, que se haga el último de todos y que sirva a todos”.

Luego llamó a un niño y mandándole en sus brazos le dijo:

—“En verdad os digo que, si no variáis y os hacéis como niños, no entraréis en el Reino de los Cielos. Quien fuere humilde como un niño, ese será el mayor en el Reino de los Cielos. Y quien reciba a un niño en mi

nombre es como si me recibiese a Mí. En cambio al que escandalice a uno de los pequeñuelos que creen en Mí, mejor le sería que le atasen al cuello una rueda de molino y lo arrojaran al mar”.

Y con palabra amorosa, llena de reproches paternales y sabias enseñanzas, continuó el Señor ilustrando a sus toscos discípulos, todavía llenos de innumerables defectos humanales:

—“Mirad, no despreciéis a ninguno de estos pequeñuelos, porque yo os aseguro que sus ángeles en el cielo están siempre viendo la cara de mi Padre Celestial”.

Pero, a pesar de tal claridad de lenguaje, hubieron de caer los discípulos otra vez en falta.

Y fué, que estando en una casa, varias mujeres intentaron pasar al interior con el fin de presentar a sus hijos a Jesús para que los bendijese. Mas, los apóstoles, tercos, se oponían riñendo de manera destemplada a las mujeres. Al oírlos el Maestro, lo llevó muy a mal, diciéndoles severamente:

—“Dejad que los niños se acerquen a Mí y no se lo estorbéis, porque de ellos es el Reino de Dios”.

Y, con la sonrisa en los labios, abrazó y bendijo a los pequeños, ante la muda estupefacción de los discípulos y el gozo de las madres.

Por eso hoy los niños reciben al Señor con palmas y ramos y no se cansan de pregonar alabanzas y dar vivas en su honor y a su mayor gloria.

Por eso y porque saben, y si no lo saben lo presienten, que gracias a Jesús el mundo va a cambiar para ellos.

Que, al conjuro de sus eternas enseñanzas, dejarán de ser despeñados, como en Grecia; expuestos, esto es, tirados como en Roma; o tratados como cosas sin valor...

Y que, gracias a su cálido verbo, será de ahora en adelante amada, respetada y protegida la infancia.

Porque esto saben o presienten, es por lo que, en este Domingo de Ramos, lleno de júbilo y regocijo, los infantes acompañan a su divino Maestro por las calles de Jerusalén y hasta dentro del mismo templo, gritando:

—“Hosanna, hosanna al Hijo de David”.

Y, Jesús, se siente confortado con ese sincero fervor de los niños, para emprender el amargo y doloroso camino de su próxima Pasión y Muerte...

Luno IBERICO

Gemas Amiantos Correas

CASA CODINA

G. Mola 8, (junto al Borne)

Enfermedades de la piel Tratamiento médico del Am-trax, Sífilis y Blenorragia

SEBASTIAN SOLE

Consulta de 10 a 1 y de 6 a 8 San Miguel, núm. 79, 1.º

+ D. José Triay Queiglas

HA FALLECIDO A LA EDAD DE 77 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su afligida esposa Antonia Fullana Mezquida, hijos Jerónima, Antonia, Jos fa y Juan, hijo político Domingo Juncadella, nietos, nietos, sobrinos y demás familia participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan al funeral que se celebrará mañana lunes a las once en la iglesia de San Juan.

Casa mortuoria: Av. de Antonio Maura núm. 12-1.º No se invita particularmente.

El Excmo. y Rdo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

+ Sta. Teresa Marqués Colom

FALLECIO EN SOLLER EL DIA 12 CTE. A LOS 72 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Sus apenados, hermanas políticas doña María Ghiaramonti, doña Francisca Terrasa y doña Isabel Hocking, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás parientes ruegan a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará en la Iglesia Parroquial de Sóller el próximo lunes día 15, a las 9 y media.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: C. San Pedro, 8. — Sóller.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Noticiario insular

CUPON DEL CIEGO

Sorteo de 13-4-46 :
Primer premio de 25 pías. al número 529.
Premios de 250 pías. a los números: 29, 129, 229, 329, 429, 529, 629, 729, 829 y 929.

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegaron: De Barcelona el pailebot "Reberto". De Mahón el pailebot "Cala Falco". De Valencia el vapor correo "Mallorca". Han sido despachados: Para Barcelona el pailebot "Cala Anató". Para Málaga el pailebot "Cala Falco". Para Valencia los pailebotes "Asunción Peñas" y "José Alberto". Para Gibraltar el vapor mercante inglés "Empire Taffi".

FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 14 ABRIL 1946

(De 9 mañana a 10 noche)
F. Ballester, Ramón Llull, 22.
J. Calafell, Sindicato, 135.
M. Cerdá, Generalísimo Franco, 10.
P. Vidal, Weyler, 22.
A. Forteza Bolsaría, 1-3.
A. Ginestra, San Miguel, 57.
B. Llobera, Pl. Sta. Eulalia, 1.
J. Bonin, A. Luis Salvador, 164.
F. Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina).
D. Femenias, (Terreno).
G. Oliver, Aragón, 216 (Hostalets).
B. Barceló, Héroes de Manacor, 222 (Soledad).

Pedro Planas, Honderos, 74.
A. Llorens, (Coll d'en Rebassa).

Servicio para la semana

(Farmacias de turno)
De 9 mañana a 10 noche
A. Miró, Colón, 18.
M. Forteza, Bolsaría, 1-3.
F. Aguiló, Villalonga, 64 (Sta. Catalina).
M. Caubet, (Terreno).
A. Llorens, (Coll Pen Rebassa).
De 10 noche a 9 mañana
R. Coll, Marqués del Palmer, 1.

IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS REVERENDOS PP. TEATINOS

Solemne bendición del Camarín del Santo Cristo "dels Boters"
Lunes, día 15, a las 7 y media de la tarde tendrá lugar D. M. la Bendición del Camarín del Santo Cristo que se venera en dicha Iglesia, apadrinado por los señores D. Juan Perras Cardenal y doña María Tur de Perras. El sermón lo pronunciará el Reverendo señor don Francisco Payeras, Fbre. Catedrático del Seminario. Durante la edoración de la Santa Imagen del Santo Cristo, el Coro interpretará las siguientes composiciones a tres voces: "Adramuste", de

Ramondini; "Populo meus", M. Negro; "Un Monte Oliveti", P. Martín y "Miserere" R. Cortés.

Los Rdos. PP. Teatinos invitan al vecindario y a todos los fieles en general a tan solemne acto.

EL LUNES SE DARAN EN ACCION CATOLICA DOS INTERESANTISIMAS CONFERENCIAS

Como final del cursillo de conferencias que sobre la Doctrina Social de la Iglesia y directrices del Apostolado Patronal, se han venido dando en las pasadas semanas en el local social de Acción Católica, el próximo lunes, día 15, a las ocho de la tarde, se darán dos interesantísimas conferencias.

La primera correrá a cargo de don José Ramis de Ayreñor, Presidente de la Junta Diocesana, quien desarrollará el tema "Influencias de la Acción Católica en la cuestión social".

La segunda la dará el M. I. señor don Antonio Sancho, Canónigo Magistral y Delegado Diocesano de Acción Católica, quien expondrá el tema "Las grandes directrices de la concepción social de la Iglesia".

Notas de Arte

Archie Gilles, expone desde hoy en las Galerías Quinti, dibujos y cuadros de Marruecos.

Catálogo de los dibujos:
1. Dr. Miguel Planas; 2. Antonio Salvá; 3. Busser; 4. Dr. José Rovira Sellarés; 5. Guillermo Coll Sancho; 6. Tito Senna-Cheribo Miralles; 7. Clara Isabel; 8. Enrique; 9. Petit; 10. Rubén; 11. M. A. Colomar; 12. El niño Anel Colomar Miró; 13. Luis Segura Miró; 14. Nicolás Llobera; 15. Doña Antonia Bibiloni de Espases; 16. Doña M. Luisa Marques de Rovira; y 17. Doña Ramona Borralleras de Forteza-Rey.

Catálogo de los cuadros de Marruecos:

1. Las murallas de Fez; 2. Muchacha árabe; 3. Muchacho negro; 4. Día gris en Tánger; 5. El río (Fez); 6. Pueblo de negros; 7. Un cementerio negro; 8. Un autobús a Fez; 9. Pueblo en las montañas del Atlas; 10. Las afueras de Fez; 11. Contraluz (Tánger); 12. La iglesia inglesa (Tánger); 13. Los amigos en el jardín; 14. Una palmera (Fez); 15. Un rincón de Tánger; 16. Una calle de Tánger; 17. Palmeras de abanico; 18. Día gris en Africa; 19. En el Jardín de Bou Jeloud; 20. Patio de las figueras (Marrakech); 21. Hacia las montañas del Atlas.

Del Gobierno Civil

CONSTITUCION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE SANIDAD

Ayer mañana a las 12, bajo la presidencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez, tuvo lugar en el salón de actos de este Gobierno la constitución del Consejo Provincial de Sanidad de Baleares creado por Ley de 25 de noviembre de 1944, organismo que quedó integrado por los señores siguientes:

Presidente: Excmo. Sr. Gobernador Civil.

Vicepresidentes: Don Fernando Blanes Boysen, Presidente de la Excmo. Diputación Provincial; don Juan Coll y Fuster, Alcalde de Palma; y don José Poceel Zanoguera, Jefe Provincial de Sanidad.

Vocales: Don Juan Manera Rovira, Médico de la Lucha Antituberculosa; don Juan Valenzuela Ladaria, Médico de la Lucha Antivenerea; don José María del Valle Fité, Médico Pecuicultor; don Víctor Ruiz Galladón, Médico en representación de FET. y de las JONS; don Bernardo Obrador Nadal, Médico de los Servicios Municipales; don Ramón Anglada Fuxá, Coronel Médico de Sanidad Militar; don Antonio Oliver Frontera, Médico Jefe de los Servicios de la Beneficencia provincial; don Miguel Seguí Darder, Inspector Provincial de Farmacia; don Andrés Gonzalez Gonzalez, Inspector Provincial de Veterinaria; don Carlos Garau Torrells, Arquitecto; don Miguel Forteza Piña, Ingeniero Jefe de Obras Públicas y don José Ripoll Comandante Médico de Sanidad de la Armada.

Ultimos modelos aparatos en RADIO CINEMA

Rosario, 1

CULTOS PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas
Continúan en la parroquia iglesia de Santa Eulalia, dedicadas a Nuestra Señora del Consuelo.

Exposición a las 5 de la tarde. Vísperas, Completas Maitines. Laudes y reserva J. S. D. M.

Otras funciones

En la iglesia de Santa Magdalena, se celebrará la conmemoración solemne del feliz tránsito de San Catalina Tomás. Misas rezadas de 7 a 9. A las 10 y media Misa mayor solemne con sermón por el Rdo. don Valentín Herrero, Pbro. Vísperas y Vera Cruz. Por la tarde a las 7, conclusión de los Cinco Lunes, sermón y canto del Salmo "In te Domine Speravit que entonó la Santa al morir.

Santoral
Santa Basilisa y Santa Flavia.

Ejercicios Espirituales en Montesión

CONFERENCIA DEL P. PADROS, S. J.

Ponemos la mano en el pecho. ¿Quieres contestar, hablar tú, ejercitante, esta noche, mañana? Tú, tienes la palabra. La palabra tuya es la confesión. Confesar serenamente y con toda eficacia, que sea una acción llena de sinceridad. Relata la aparición que tuvo Santa Teresa, al hacerle ver Dios el gran número de almas que, confesadas, iban al infierno, por faltar a aquella la verdad y el arrepentimiento.

Y es SanBosco quien manifiesta que su mano le tiembla al escribir sobre el gran número de personas que se condenan a causa de una confesión mala. Al hablar de la confesión manifiesta que no es menester hablar del siglo sacerdotal. Dios es quien da la garantía absoluta del siglo de la confesión. Cuenta la anécdota de un Párroco del Pirineo que, ni loco y todo como estaba, relató en su vida, confesión alguna de sus penitentes. Es Cristo quien confiesa y perdona. No temáis confesaros, y pensar que cuando el hombre se arrodilla a los pies del sacerdote es cuando es verdaderamente grande. La Meditación fué un cuadro continuo de esperanza y de amor. Amor de Dios para la criatura, de esperanza en el hombre, de alcanzar el perdón. Amor por la oveja descarriada y buscada por el Divino Pastor.

La conferencia para el día siguiente dijo que versaría sobre la tragedia del Gólgota; Cristo clavado en la Cruz.

Hay que señalar el fervor y admiración por el P. Director de los ejercicios.

Subsidio de Vejez

Se advierte a todos los subsidiados que tenían asignado para el cobro del Subsidio de Vejez los días 18 y 19, que por los correspondientes los días 15 y 16, respectivamente.

Esta modificación afecta solamente al presente mes en atención a las festividades religiosas del Jueves y Viernes Santo.

Palma de Mallorca, 13 de abril de 1946.—El Delegado, Juan Juliá.

Crédito Balear

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 24 de los Estatutos y a los efectos del artículo 31 de los mismos, convoca la Junta General Ordinaria de Accionistas para el día 27 del corriente mes de abril a las doce de la mañana en el domicilio de su Central de Palma de Mallorca.

Tienen derecho de asistencia a la Junta los poseedores de diez o más acciones ordinarias, o una o más acciones preferentes, que con una antelación mínima de dos días a la fecha de la Junta hayan depositado en la Caja Social sus acciones o los resguardos acreditativos de tenerlas depositadas en un establecimiento bancario.

Los accionistas pueden asistir a la Junta personalmente o ser representados por otros accionistas con derecho a asistencia. La Representación se conferirá mediante carta dirigida al Sr. Presidente del Consejo de Administración que se entregará a la Secretaría General del Banco al solicitar la papeleta de asistencia.

Palma de Mallorca 12 de abril de 1946—P. A. del C. de A.—Antonio Salvá, Secretario General.—V.º B.º—El Presidente, Miguel Rosselló.

300 Capit

SABADO DE O

Simultáneamente en Madrid, Barcelona y Pa

WARRNER

presentará los mos valores pantalla

HALES B BETTE D

en la más entera historia jamás haya narrada

EL

EL

EL

EL

EL

EL

El más poderoso jamás vivido. primer encuentro las dos más grandes estrellas de...

Sociedad Crónica Deportiva

FUTBOL

PROPOSITOS DEL MALLORCA

El decano y más destacado de nuestros clubs balompédicos, se ha propuesto alcanzar en la próxima temporada el ascenso a la Primera División. Naturalmente que ello implica el realizar un gran esfuerzo, un extraordinario esfuerzo al que están dispuestos los entusiastas directivos del Mallorca. Pero necesitan también el apoyo de quienes puedan ayudar y para solicitarles el apoyo y enterarles de los magníficos proyectos que se acat-

cion, es por lo que esta mañana en la Sala Boru tendrá lugar una reunión convocada para ver de aunar los esfuerzos de todos y conseguir el que lleguen a ser realidad los optimistas deseos. Es digno de que se preste la mayor atención y el máximo de apoyo a los que cargando con el peso de la responsabilidad, se reservan también los sacrificios mayores y todo para que el Mallorca consiga figurar entre los mejores y más destacados del futbol nacional y para que los aficionados isleños puedan disfrutar de los beneficios que ello reportaría. ¡No hay diferencia de ver un Zaragoza, un Ferrol, un Santander, etc., a poder admitir el juego y gran clase de un Sevilla, un Barcelona, un Atlético de Bilbao, un Madrid, etc. etc.

ella según el siguiente orden: "Altair", patrocinado por el señor Coll; "Aldebarán", por el señor Pérez; "Schaula", por el señor Oliver; "Tifón", por el señor Serra; "Casiopea", por el señor Mas; "Canopus", por el señor Puigserver; "Vendabal", por el señor Forteza; "Tramontana", por el señor Pallarés; "Ventolina", por el señor Burgos.

El "Centauro", tuvo que retirarse por avería y "Simón" y "Hércules" por descalificados, por equivocadas maniobras.

Esta mañana a las once se correrá si el viento lo permite, la segunda prueba en plena bahía, en caso contrario tendrá lugar sobre el mismo recorrido y en el interior del puerto.

Actuaron de Jurado en la prueba de ayer los señores Cuadrado, Puigserver y Valls.

REGATA "TROFEO PASCUA" PARA CRUCEROS, BALANDROS, HISPANIAS, FALUCROS Y BOTES

Esta mañana se celebrará en nuestra bahía, una interesante regata entre las clases de embarcaciones enmarcadas entre las clases anunciadas y para la que reina gran interés entre los que en ella han de participar.

NAUTICAS

INAUGURACION DE LA TEMPORADA 1946-47 - "TROFEO PASCUA" PARA SNIPES

Confecionado el programa de regatas para la temporada 1946-47, que bajo la dirección de la decana de las sociedades náuticas de Mallorca, el Real Club de Regatas y cooperación de los clubs y flotillas de snipes de Baleares han de celebrarse en nuestras aguas, ayer tarde tuvo lugar la inauguración del ciclo de competiciones, a la vela entre la clase de snipes, cuyas simpáticas y veloces embarcaciones alegraron, hermosando a la vez, el ya de por sí bello interior de nuestro puerto.

La primera regata anunciada bajo la denominación de "Trofeo Pascua" se corrió, contra el propósito de los organizadores y por acuerdo del Jurado debido al fuerte viento Oeste reinante, en el interior del puerto.

Constituido el Jurado sobre el muelle de San Pedro, y siendo las 4 de la tarde se dió la salida a los balandros inscritos, los cuales velozmente hicieron el recorrido bajo la experta dirección de sus patrones, los cuales motivado a la velocidad del viento reinante pusieron de manifiesto su pericia.

La prueba fué vistosa y competitiva, clasificándose al final de

HIPICAS

ESTA TARDE A LAS CUATRO

Es de creer que el Hipódromo se hallará hoy rebosante de público, en atención a las excelencias del programa formidable que ha de ser desarrollado desde las cuatro y media hasta cerca de las siete de la tarde.

Es de excepcional interés la presencia en todas las carreras de valiosísimos ejemplares que acuden a reverdecer una fama que en temporadas anteriores consiguieron cimentar sólidamente.

PARA TODOS LOS DEPORTES



SUMINISTROS FRAU

Pl. Sn. Antonio, 17-18-19

ACEYTE YNGLES



PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES

HOY A LAS 6 TARDE

Campo "ES FORTI"

At. Baleares Mallorca

Mañana por la mañana marcharán en el correo aereo de Valencia y Madrid don José Aznar; don Alberto María de Ochoa; don Antonio López Herández; don Cirilo Genoves; doña María Gómez; don Pedro Riehe; don Guillermo Santos; don Tomás Gómez y doña Carmen Cumbido.

En el correo aereo de Barcelona marcharán mañana don Antonio Miró; don Florencio Guillem; doña María Prats; don Santiago Guzman; don Pedro Parera Vila; don José Vives; doña María Dolores Guillem; don Juan Crespi Gelabert; don Félix Villamena; doña Consuelo Sánchez Marmol; doña Mercedes Artigas; doña María Antonia Sanchez y don José Mari.

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y

En la parroquia de Buñola los del Rdo. Sr. Cura Económico Vanrell, recibió por primera vez el sacramento de la Comunión cantadora niña María Payeta, hija de nuestro estimado comerciante don Guillermo. Es a la nueva comulgante y



SABADO DE GLORIA

¡Acontecimiento cumbre!

¡Una ola de pasiones arrolladora!



LOS INVASORES

Una gran película en defensa de los valores espirituales de la humanidad

Todos los medios técnicos de que han dispuesto los dos centros de producción más potentes del mundo al servicio de un director y unos intérpretes geniales

HOY, grandioso éxito

EL MISTERIO DE FISKE MANOR

de LUPINO Louis HAYWARD

Proyecciones simultáneas en



R. S. Hípica de Mallorca

HOY, DOMINGO A LAS 4 TARDE

Grandes Carreras



DEL CONSEJO DE MINISTROS

(CONCLUSION)

PRESIDENCIA

Decreto por el que se autoriza la enajenación de una parcela del Patrimonio Nacional en el monte de El Pardo para ampliación del canal de experiencias hidrodinámicas de la Marina.

ASUNTOS EXTERIORES

Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Decretos por los cuales se nombra vocales del Consejo Nacional de Sanidad a don Carlos González Bueno y a don Ramón Turrientes de Miguel.

EJERCITO

Decreto por el cual se eleva la pensión anual que tenía concedida doña Laura Keller.

Decreto sobre concesión de la Cruz blanca pensionada del Mérito Militar al Teniente Coronel de la Guardia Civil don Miguel Garrido hasta su ascenso o retiro.

Decreto por el cual se concede la Cruz blanca pensionada, con cien pesetas mensuales al Cabo de la Guardia Civil don Juan López López.

Decreto por el cual se concede una pensión extraordinaria a doña María Beltrán, como viuda de un agente de información muerto en acto de servicio.

Expedientes de trámite.

MARINA

Decretos y expediente de obras y adquisiciones.

AIRE

Decreto por el cual se asienta al empleo de General de División al de Brigada don Luis González Vitoria.

Decreto por el cual se ascende a General de Brigada al Coronel don Alejandro Mas de Gamunde.

Decreto por el cual se nombra Director General de Instrucción al General de Brigada don Alejandro Mas de Gamunde.

Decreto por el cual se nombra Jefe de la Zona Aérea de Canarias al Coronel don Luis Manzanque Feltrén.

Expedientes de trámite.

JUSTICIA

Acuerdo del Consejo de Ministros por el cual se remite a las Cortes los proyectos de Ley sobre aplicación de preceptos del estatuto de clases pasivas a los Secretarios de Justicia Municipal y por el que se establece la Medalla del Mérito Penitenciario pensionada.

Combinación judicial.

Expedientes de trámite.

HACIENDA

Decreto sobre anticipo de fondos para concesión de primas en relación con los productos alimenticios de primera necesidad.

Decreto por el cual se crea el Patronato de Apuestas Mutuas Benéficas.

Decreto sobre la concesión de un nuevo plazo para solicitar pensiones extraordinarias de carácter civil, causadas a partir de uno de julio de 1936.

Decretos sobre personal y numerosos expedientes de trámite.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Decreto por el cual se fija la prima para construcción en los

Se modifican las condiciones para la clasificación de las cartillas de racionamiento

Palma queda incluida en el tercer grupo, con la escala por familiares e ingresos que se detalla. Toda la población se considerará racionada en primera categoría y hasta el 30 de este mes habrán de presentar sus instancias aquellos que les corresponda estar clasificados en la segunda o tercera

Madrid. — El Boletín Oficial del Estado publica:

Presidencia del Gobierno. — Orden sobre la clasificación de cartillas de racionamiento.

Para su aplicación se divide España en cuatro grupos:

En el primero figura Barcelona, Bilbao, Madrid y Sevilla.

En el segundo Cádiz, Coruña, Murcia, Granada, Oviedo, Santander, San Sebastián, Málaga, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

astilleros españoles de dos buques trasatlánticos para las líneas de América del Sur.

AGRICULTURA

Acuerdo del Consejo por el cual se habilitan los medios económicos para la campaña de intensificación de la siembra.

Decreto por el cual se concede la Gran Cruz del Mérito Agrícola al Ingeniero de Montes don Victor Modesto Domingo.

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el cual se establecen las escuelas primarias nacionales de orientación agrícola.

Decreto por el cual se aprueba un convenio especial entre el Estado y el Ayuntamiento de Sevilla para la construcción de los grupos escolares que sean precisos para atender a las necesidades de la primera enseñanza en dicha ciudad.

Decreto por el cual se crean en Madrid diez escuelas de Orientación Profesional y Aprendizaje.

Decreto por el cual se concede al Rdo. Padre Vitoria, S. J., la Gran Cruz de Alfonso el Sabio.

TRABAJO

Decreto por el cual se declaran de interés nacional las obras del plan de instalaciones del Seguro de Enfermedad.

Decreto sobre coordinación entre el Seguro de Enfermedad y las Facultades de Medicina.—Cifra.

En el tercero Albacete, Alicante, Almería, Avila, Badajoz, Burgos, Cáceres, Huelva, Cartagena, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Gerona, Guadalajara, Huesca, Palencia, **PALMA DE MALLORCA**, Pamplona, Las Palmas, Pontevedra, Salamanca, Tenerife, Segovia, Soría, Tarragona, Teruel, Toledo, Vigo, Vitoria, Zamora y poblaciones superiores a 10.000 habitantes y no excedan de 100 mil habitantes.

Se mantienen las tres categorías actuales de cartillas de primera, segunda y tercera, además de la infantil, para niños que no pasen de dos años. La clasificación se hará con arreglo al número de personas e ingresos. La servidumbre no se incluirá para determinar el número de componentes de la familia, sino que se clasificará por sus propias circunstancias.

Para la aplicación de esta orden se considera que para el primero de Julio próximo, fecha de entrada en vigor de las colecciones de cupones del segundo semestre de 1946, a toda la población le corresponde primera categoría.

Quien de acuerdo con la tabla que se inserta le correspondiera ser clasificado en segunda y tercera habrán de solicitar su inclusión en las categorías inferiores de la Delegación Provincial de Abastecimientos de su residencia, mediante oportuna declaración de ingresos y componentes de la familia. El plazo para formalizar la reclasificación terminará el 30 del actual en la península e islas Baleares y el 10 de Mayo en las islas Canarias.

En la clasificación para capitales de tercer grupo ya citadas, entre ellas Palma de Mallorca y otras provincias son:

N.º de personas	1.ª categoría ingresos mínimos	3.ª categoría ingresos máximos
1 ó 2	1.000	450
3	1.300	625
4	1.700	775
5	2.000	900
6	2.300	1.025
7	2.580	1.080
8	2.950	1.270
9	3.100	1.370
10	3.330	1.480
11	3.560	1.585
12	3.780	1.680
13	4.000	1.790
14	4.240	1.890
15	4.410	1.990

Para los Ayuntamientos con un de diez mil habitantes será:

N.º de personas	1.ª categoría ingresos mínimos
1 ó 2	800
3	1.090
4	1.360
5	1.600
6	1.835
7	2.065
8	2.280
9	2.480
10	2.665
11	2.845
12	3.020
13	3.195

Para la aplicación de los cupones se considera el primero de la fecha de entrada en las colecciones de cupones semestre de 1946.

A toda la población que ponde primera categoría o les corresponda ser clasificada segunda o tercera habrán su inclusión en tales de la Delegación de Abastos, la declaración de ingresos de la familia de los modelos que se les da.

Los problemas

(Viene de la página anterior) Durante largo tiempo, el la noche con el delegado Corne y con el delegado de la Colina.

Se espera que Castillo ministro de Relaciones Exteriores saldrá del Hospital cubano y regresará a Nueva York y enviará a Méjico durante el Consejo del lunes.

Cinco de los miembros de Seguridad (Rusia, Polonia y Australia) no negociaciones diplomáticas con España.

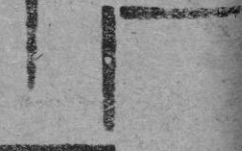
EE. UU., Gran Bretaña, Irlanda se oponen a que se dadas extremas contra España.

Esto significa que Egipto miembro del Consejo, voto decisivo cuando la elca contra España tenga por medio de votación.

Sin embargo, EE. UU., cultura, si la mayoría muestra partidaria de contra el general Franco.



Próximo: MARTES y MIERCOLES. Gran programa sacro.



VERDADERO. te Obs. eclarar can de Unite para es trata lla, me el este ble posición más de c gimen no ección al de te ofre tivos s eur que añad e la c s con posib escoj la libe amba s por Poloni gobie tar d iones nte d onal q la ar os pri ne el a Heva ue un

VIDA PASION Y MUERTE DE

H. S. J. C.

Pastor Ang. Paz en la tierra los hombres de na volunt (DOS UNIC DIAS)

TRA. E or Ba ciudad nes a situaci guient lico, c

TEATRO Lirico

Nueva dirección artística
OLEMNE REAP - URA
SABADO DE GLORIA
A MONTECINI S. NSACIONAL
Presentación del mayor espectáculo teatral que a tu n España

SCAVIA

FANTASIA
1946
Gran Compañía Internacional de Revistas

SABADO DE GLORIA

Solemn- estreno en España
Tres primerísimas figuras del cine Americano

Claudette Verónica Paulette
COLBERT LAKE GODDARD

En una modernísima superproducción de gran espectáculo

Sangre en Filipinas

Es un film excepcional «PARAMOUNT»

Proyecciones simultáneas en