

LA PRIMERA VICTIMA DE LA TELEVISION

Una sirvienta llamada María Ferrugia, se ha suicidado bebiéndose una fuerte dosis de ácido sulfúrico. El motivo fue que sus señores le prohibieron seguir en el receptor de la televisión italiana las incidencias de un emocionante concurso de «Lo toma o lo deja».



Balears

Diario de la mañana

Palma, Viernes 14 de Junio de 1957

Redacción: Danós 2
Teléfonos:
Redacción: 2074
Admón.: 1745

AÑO XIX - N.º 5.343
PRECIO: 120 PTS.
Suscripción mensual:
25 PESETAS

EL CAUDILLO RECIBE AL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE BARCELONA



El Jefe del Estado durante la audiencia concedida a los miembros del Consejo Económico Sindical de Barcelona, presididos por el Ministro Secretario General del Movimiento

Gratitud de Barcelona al Caudillo

DISPONER QUE EL PARTIDO DE LA COPA DE S. E. SE CELEBRE EN LA CIUDAD CONDAL.

Barcelona 13.—La Corporación municipal, haciéndose eco del sentir popular, expresó su satisfacción y gratitud al jefe del Estado, por haberse dignado disponer que el partido de la Copa de S. E. el Generalísimo se celebre en la Ciudad Condal.

El Alcalde, don José María Portales, transmitió telegráficamente sus emotivos sentimientos de gratitud y del Consejo al jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado.—Cifra.

EL INTERCAMBIO HISPANO-GERMANO SIGUE UN VOLUMEN NOTABLE

40 aniversario de la fundación de la Cámara de Comercio de Alemania en Barcelona

Barcelona, 13.—Bajo la Presidencia del Embajador de Alemania, doctor Carlos Kamapstein, la Cámara de Comercio de Alemania en España celebró esta noche con un banquete el cuarenta aniversario de su fundación en esta ciudad.

A los postres el presidente de la Cámara, señor Hans Hirner, afirmó que el intercambio comercial hispano-germano sigue un volumen notable y que se abriga la ambición y la confianza de alcanzar el

ejercicio entrante los quinientos millones de marcos en cada una de las dos direcciones. Las posibilidades de exportaciones españolas a Alemania no están agotadas, ni mucho menos, no nos hemos de limitar a los clásicos productos del suelo y subsuelo español, puesto que quedan, entre otros, los hermosos de la artesanía española.

Después, el Embajador ha pronunciado un elocuente discurso recordando que entre los clientes de España Alemania ocupa el tercer lugar, inmediatamente después de Inglaterra y los Estados Unidos.

Se refirió al auge del intercambio comercial y al del turismo y puso de relieve que el pasado año vinieron a España 145.000 personas de Alemania.

En otro pasaje del discurso dijo: Creo que España no puede vivir sin Europa, así como tampoco Europa podrá vivir sin España, sin el potencial de sus treinta millones de habitantes y sin la fuerza de su religión y de su cultura.—(Cifra).

Impediremos a los barcos israelitas cruzar el Canal de Suez

Ha dicho Nasser en unas declaraciones para la revista «Look»

Nueva York. (Servicio especial). El Coronel Nasser ha hecho unas sensacionales declaraciones al periodista americano William Aitwood para el semanario «Look».

Entre otras cosas, ha dicho Nasser: «Si Israel ataca otra vez a Egipto, recibiremos ayuda exterior.»

A la pregunta: «Por qué Egipto no estuvo en las Naciones Unidas

en los diez votos que condenaron a la U. R. S. S. por la agresión a Hungría?», Nasser contestó: «Porque la Unión Soviética fue el único país que nos ayudó durante la crisis de Suez. Nos abstuvimos entonces por gratitud.»

Respondiendo a otras preguntas, el coronel Nasser dijo sobre Suez: «Impediremos a los barcos israelitas cruzar el canal de Suez de acuerdo con nuestros derechos derivados de la convención de 1888.»

Interrogado sobre la cuestión de Gaza, manifestó: «Permaneceremos en Gaza mientras no se haya resuelto el problema de los refugiados árabes.»

(Continúa en sexta página)

¿Sabe usted que?... por QUINTO CALDENTEY

Comeremos pollo a buen precio

Nos dio la noticia el Jefe provincial del Sindicato de Ganadería, don Antonio Nicolau Cerdó: La Sección de Avicultura ha formado un grupo denominado «Granjas Avícolas Reunidas de Mallorca», en la que constan todos los avicultores importantes de la isla, cuya misión consiste en servir los pollos directamente al consumidor. Para ello, la referida organización cuenta ya con suficientes cámaras frigoríficas que permitirán la posibilidad de poder servir de manera permanente a los hoteles, fondas, restaurantes, pensiones y público en general, con la mayor rapidez posible, pollos de primera calidad a un precio auténticamente asequible.

¿Cuál fue el motivo fundamental de esta determinación?

El de buscar la manera eficaz de poder proporcionar las ventajas materiales y económicas al consumidor y un adecuado rendimiento al productor.

¿Puede darse precios?

Todavía no pero sí puedo asegurarle que estos serán gratamente sorprendentes.

Peligro de guerra en Túnez S. S. Pío XII ha enviado su bendición a la artista austríaca Herta Frankel

ADVERTENCIA DE BURGUIBA A FRANCIA

Túnez, 13.—El Primer Ministro tunecino Habib Burguiba, ha advertido a Francia que el continuo movimiento de tropas francesas en el interior de Túnez «amenaza inevitablemente con llevar a una guerra».

El Primer Ministro tunecino, en su alocución radiada semanal a la nación, declaró que «la negativa de las autoridades militares francesas a someterse a las decisiones del Gobierno tunecino y a subordinarse al acuerdo con las autoridades del país, han creado una seria situación».—Efe.

Con sus marionetas ha alegrado a miles de niños pobres enfermos

A través de «BALEARES» se ofrece para actuar en el Sanatorio de San Juan de Dios para regocijo de los pequeños allí acogidos

(REPORTAJE DE «BALEARES»)

La vida de los artistas está cuajada de episodios llenos de ternura y de amor hacia sus semejantes. Este es el caso que recogemos hoy en nuestras columnas y que se refiere a la artista Herta Frankel, que recientemente recibió emocionada, la Bendición de S. S. el Papa, Pío XII, por medio de un pergamino que le entregó el Obispo de Berlín.

Quisimos averiguar las causas

beneficio de los niños pobres enfermos.

—En qué ha consistido su labor?

—En hacer reír a miles y miles de niños enfermos con más muñecos vivientes.

—En cuántos festivales de esta índole ha intervenido?

—Pasan de quinientos. Creo que he actuado, desinteresada-

LUIS MIGUEL DOMINGUIN se compra un helicóptero

PARA PODER ATENDER TODOS SUS COMPROMISOS TAURINOS

París, 13.—El matador de toros Luis Miguel Dominguín ha declarado a su llegada a París que su estancia en la capital francesa tiene como motivo la compra de un helicóptero. «No puedo estar seguro —dijo— de cumplir todos mis compromisos taurinos en automóvil y creo que un helicóptero me hará mejor servicio.»—Efe.

Adenauer en Viena

Viena, 13.—El Canciller de la Alemania Occidental, Konrad Adenauer, ha llegado a Viena en avión para comenzar una visita oficial de tres días a Austria. Fue objeto de una entusiasta bienvenida por parte de la población austriaca.

Acompaña en su viaje al anciano Canciller, su ministro de Asuntos Exteriores, Von Brentano.—(Efe).



El Obispo de Berlín, Monsiñor Westkamp, en el momento de entregar a la artista austríaca Herta Frankel, el pergamino con la especial Bendición de Su Santidad, Pío XII

que habían concurrido para esa especial distinción, y por esta razón la entrevistamos, ahora que se encuentra en Palma, formando parte de la Compañía de Revistas «Los Vieneses».

—¿Por qué razón le fue entregado este pergamino?

—Como premio a mi labor en

mente, en todos los hospitales de Alemania, Bélgica y Holanda.

—¿La satisface participar en esta clase de festivales?

—Muchísimo. No sabe como me alegra ver reír a estos niños angustiados por los dolores físicos que padecen.

—¿La mayor alegría de estos festivales?

—Como puede suponer, el momento más feliz de mi vida, fue cuando Monsiñor Westkamp me hizo entrega del pergamino por mediación del cual el Padre Santo me remitía su Bendición.

(Continúa en sexta página)

Los nombres de Paco y María, los celos y el teléfono, "tets" para ser artista cinematográfico

Tres señoritas y seis caballeros seleccionados en el concurso organizado en nuestra ciudad



La concursante finalista, señorita Antonia Palmer

(Las características y vicisitudes del concurso así como los nombres y las actuaciones de los finalistas en las "pruebas" a que han sido sometidos, lo encontrará el lector en sexta página.)

No ejecutarán, por ahora, a Caryl Chessman

Ha obtenido la revisión de su proceso



Nueva York. (Servicio especial). Caryl Chessman, condenado a muerte desde hace más de ocho años, ha logrado otro plazo. El Tribunal Supremo de los Estados Unidos ha ordenado la revisión de su proceso por defecto procesal.

Chessman, que ha estado en celda más que ningún otro condenado a muerte americano, había sido condenado en noviembre de 1948 por raptó, agresión y tentativa de robo por un tribunal de California. Sus abogados, han luchado sin descanso para obtener la anulación del juicio, y han hecho notar que la versión taquígrafa de la vista había sido transcrita después de la muerte del taquígrafo que la tomó, y, por consiguiente, no se puede verificar su absoluta exactitud.

Chessman, que ha aprovechado su larga prisión para escribir la famosísima novela «Celda 2455, corredor de la muerte», en la que describe su vida y sus impresiones de condenado a muerte, declaró a la prensa «que se encontraba

otra vez en el mismo punto que en el momento de su condena, y que estaba muy contento por la decisión del Jurado.»

Aún lloverá más

Según informa el Servicio Meteorológico Nacional, se prevé una intensificación de la actual borrasca, localizada sobre el Mediterráneo, que alcanzará Cataluña, Levante y las Baleares.

Lo cual quiere decir que persistirá este tiempo tan antitragico —dado lo avanzado de la cosecha— y tan antitragico, dada la cantidad de tomadores de sol que se encuentran en Mallorca y ven defraudada su heliofilia por estas lluvias intempestivas, más propias del brumoso norte que de nuestro luminoso clima.

Solemne jura de Bandera en Andraitx

Presidió el acto el Excmo. Sr. Capitán General de Baleares

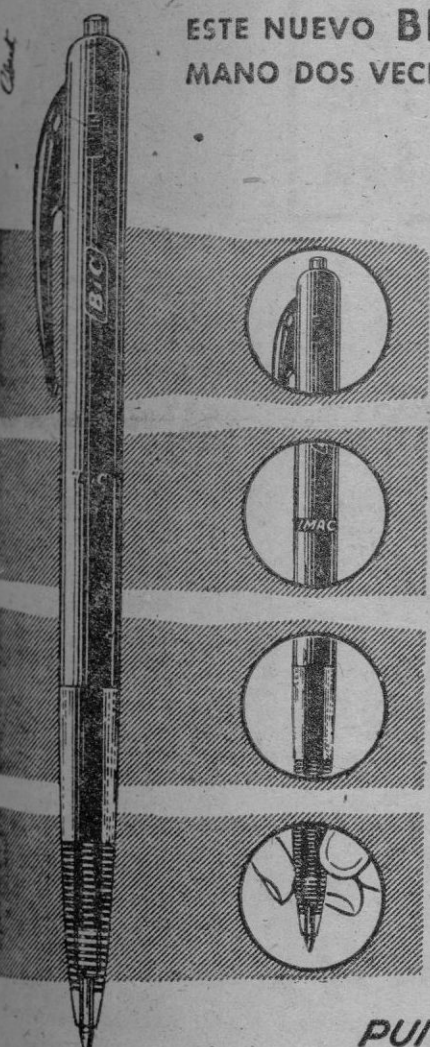
Con la brillantez que es norma en estos actos, de extraordinario significado patriótico, celebró en Andraitx la solemne Jura de la Bandera de los reclutas del Tercio de Infantería de Marina de Baleares...

Asistieron también todos los Jefes de Cuerpo de la Marina. En perfectísima formación de la tropa, procedió al acto de la Jura de la Bandera, juramento que fue tomado por el Teniente Coronel del Tercio, señor Fernández Castelló, quien, pronunció un emotivo y vibrante discurso.

CALABAZA (para cabello de angel) Compró pequeñas y grandes cantidades Teléfono 7394

"Montado sobre amortiguadores"

ESTE NUEVO BIC HACE SU MANO DOS VECES MAS AGIL



solo cuesta 9 pesetas

ATENCIÓN: ¡Todo lo que corre sobre bola no es BIC! Sólo la VERDADERA Punta BIC le garantiza una fabricación de alta precisión...

FÁBRICA LAFORESTS. A. - MAESTRO FALLA, 19 - TEL. 39 49 68 - BARCELONA

BANCA MARCH, S. A. Palma de Mallorca

CONCURSO OPOSICION PARA AUXILIARES

Se convoca a concurso-oposición para cubrir SEIS plazas de Auxiliares masculinos. Edad para el ingreso más de dieciséis años y menos de veinticinco...

SUCESOS

Un ciclista chocó contra un camión y resultó gravemente herido

Un grave accidente de circulación registre en la mañana de ayer en la Avenida de Alejandro Rosselló y del que fue víctima un muchacho de 15 años de edad...

El ciclista fue a chocar contra el costado de un camión matrícula E.T.-93.014. de forma violentísima, quedando tendido en el suelo...

CURSO SOBRE ORGANIZACION DE VENTAS

(Para fabricantes y mayoristas) Hoy, viernes, en el Salón de Actos de la Cámara Oficial de Comercio...

Nos parece un acierto el tema elegido para la de cierre ya que hoy el Análisis y estudio de mercados debe formar parte del bagaje de todo hombre de negocios...

del mismo lado y posible fractura de la base del cráneo.

Practicada la cura de urgencia y dada la gravedad de su estado, en una ambulancia fué trasladado al Hospital Provincial donde quedó internado.

Ayuntamiento

La Alcaldía ha tenido por conveniente prohibir, a partir del día de hoy, y por el tiempo estrictamente indispensable a la ejecución de las obras de instalación de alumbrado público...

BANDO DE LA ALCALDIA

A tenor de lo ordenado por el Excmo. señor Gobernador Civil en la Circular número 1399, publicará en el B. O. de la Provincia número 14.114 de fecha 25 de abril último, esta Alcaldía dispone lo siguiente:

1.-Todos los propietarios de reses lanares de este Término Municipal, declararán en las oficinas del Servicio Municipal, declararén en las oficinas del Servicio Municipal Veterinario de este Ayuntamiento...

2.- El plazo señalado para efectuar dicha declaración finalizará imprecisiblemente el sábado día 22 del actual.

3.-La referida vacunación se efectuará, previo aviso de esta Alcaldía, con acuse de recibo del mismo, el día y hora aproximada que se les notificará con la debida antelación...

4.-Los gastos a satisfacer por los propietarios de las reses vacunadas serán los señalados en la referida Orden Gubernativa (1330 pesetas por res).

5.-Los propietarios que dejasen de cumplimentar lo ordenado por esta Alcaldía serán sancionados de conformidad con lo que establece el vigente Reglamento de Epizootias.

Palma de Mallorca a 12 de junio de 1957.—El Alcalde.

El Excmo. Sr. Gobernador Civil marchó a Madrid

Via aérea, salió ayer tarde, hacia Madrid, el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Excmo. Sr. D. Plácido Alvarez Buylla, al que acompañaron...

Acudieron al aeropuerto a despedirlos, diversas personalidades.

VISITAS

En la mañana de ayer y en su despacho oficial del Gobierno Civil, el Excmo. Sr. Gobernador don Plácido Alvarez Buylla recibió la visita del Ilmo. Sr. D. Rafael Villalonga, Presidente de la Excm. Diputación Provincial...

SANCCIONES

Por el Excmo. Sr. Gobernador, han sido impuestas las siguientes multas:

1.500 pesetas a María Paredes Pintó, con domicilio en la calle del Socorro núm. 144, 1.ª, de esta capital, propietaria del Bar Playa, sito en la carretera de El Arenal...

500 pesetas y quince días de arresto gubernativo a Salvador Barceló Garí, domiciliado en la calle Santa Bárbara, 49; Jaime Gayá Oliver, domiciliado en la calle de Jaime I núm. 22; Juan Bennisar Jaime...

LEA «Baleares»

Nuevo profesor de la Schola Lulística

Proximamente tendrá lugar en la Ciudad de Palma la recepción del P. Antonio Oliver Monserrat, C. R., como profesor de la Schola Lulística Maioricensis.

El P. Oliver nació en Villafraanca de Bonany el año 1926. Cursó sus estudios filosóficos y teológicos en Palma concluyéndolos en Roma, matriculado en la Pontificia Universidad Gregoriana. En 1954 se doctoró en Historia Eclesiástica en la misma Universidad...

Profesor es el siglo XIII en todas sus corrientes: teológica, política, social, etc... Por este motivo la Escuela Lulista recibe con alborozo al nuevo profesor...

RELIGIOSAS

CULTOS PARA MAÑANA San Bernardo de Mentón y Santa Germana.

Cuarenta Horas Continúan en el Socorro, al Santo Cristo de la Suma, Trinidad. Exposición a las 4 de la tarde...

Continúan en San Felipe Neri, al Sgdo. Corazón de Jesús. Exposición a las 4 de la tarde.

Continúan en las Trinitarias (calle Verí), a la Suma, Trinidad. A las 9, Misa y Comunión y a continuación exposición...

En los PP. Capuchinos, a las 7 1/2, Rosario, Vigilia Espiritual a Ntra. Señora de Montserrat, Salve y Virolay.

Visita A la Asunción de la Virgen, en la Catedral.

DIGADOS UD ALGO

CINEMATOGRAFIA Y POLLOS AL «AST»



Don Antonio Bofarull, el popular actor, director y productor cinematográfico es, en la intimidad, un hombre extremadamente simpático.

—¿Cuándo empezó a sentir la inquietud del cine, don Antonio? —Desde que era niño. En los primeros años mozos ya hice mis pinitos como actor en una compañía de aficionados...

—¿Y qué pasó después? —Luego, ya un poco mayor, tuve que prestar toda mi dedicación a los negocios que mi progenitor me confió y gracias a Dios supe acrecentar el prestigio de nuestro restaurante «Los Caracoles».

—¿Recuerda su primera intervención en el cine? —Hace ya muchos años. El hijo de Benito Mussolini, Bruno, se hallaba filmando una película en Barcelona y ocurrió que uno de los actores se puso enfermo.

—¿Pero, sin abandonar «Los Caracoles»... —¡Ni hablar del asunto!... «Los Caracoles» es, fue y será, la base de mis actividades. Lo del cine es mi violin de Ingress.

—Sin embargo, usted pudo haber llegado a ser un actor de primerísima categoría... —Desde luego, puedo asegurarle que fui solicitado por todos los directores y productores españoles de relieve...

—¿Cuántas películas lleva realizadas? —Ocho. —¿La de mayor éxito? —«Hay un camino a la derecha»... Con ella copé los premios nacionales de un año.

—¿Ganó dinero con «Los ases buscan la paz», la película de Kubala? —A mí me costó la película tres millones quinientos mil pesetas, y todavía me falta por cubrir medio millón.

—¿Es buena, «Escuela de periodismo»? —Es interesante por la originalidad del tema. —¿Cuánto le pagó a Chamaco? —La cifra no se la puedo decir, pero piense que a su mozo de estoques, Aguirre, por su intervención le aboné cinco mil duros.

—¿Qué no cobraría el matorral...? —Ahora que ya es torero de alternativa tendría que pagarle más. —¿Qué artista ha descubierto usted? —A Jorge Mistral, a Julieta Martínez, a José Suárez, a María Rosa Salgado...

—¿Es buena gente, la del cine? —En el cine hay de todo, menos tonos. —¿Cómo interviene usted más directamente en sus películas, como actor, como director...? —¡Ah!... Yo en mis películas me meto en todo...

—Y muchos pollos al «ast»... ¿Verdad, don Antonio? —CALDENTEY

Fecundísima labor de la Comisión de Protección Escolar

Varios millones se han distribuido en becas y ayuda a los estudiantes

En la primera vez que el Ministerio de Protección, el Ministerio de Educación, el Ministerio de Hacienda y el Ministerio de Trabajo y Previsión Social, en un año de consiguiente, un replanamiento general y organizado de la política, arrancando de las bases políticas por el esfuerzo de los profesores. El Resumen Escolar que publicamos es muestra de los planes de la sana voluntad que preside el destino de los fondos de que la Comisaría dispone.

Para conocimiento y estímulo publicamos lo que respecta a las becas y a las Escuelas Especiales:

A) BECAS
Especiales y Técnicas, Estudios Especiales y Técnicos, distribuidas en dotaciones de 4.500 y 2.250 ptas, por un total de 5.358.250'00 ptas.

Estudios de preparación de ingreso a Escuelas Especiales Superiores, 71.
Distribuidas en Becas de 6.000 y 3.000 ptas, por un total de 304.000'00 ptas.

Por eclesiásticos y religiosos con destino a Estudios Superiores 111.
Distribuidas en Becas de 4.500 ptas por un total de pesetas 502.000'00.

Para el Sindicato Español Universitario, con destino a completar 109 Becas "Alejandro Salas" por un total de 599.500'00 ptas.

Para la dotación completa de 13 Becas "Matías Montero" del S.E.U. 16.000 pesetas cada una, por un total de 208.000'00 pesetas.

Directamente sin mediar la Comisaría de Protección, el Ministerio ha concedido 117 becas para estudios universitarios por un total de 344.250'00 ptas. y 34 para estudios especiales y técnicos, por un total de 111.250'00 pesetas.

Por los Rectorados han sido concedidas 81 becas excepcionales por un total de 276.304'80 pesetas.

B) PENSIONES DE ESTUDIOS PARA GRADUADOS
Se concedieron 384 becas por un total de 2.937.525'00 pesetas.

C) BOLSAS DE VIAJE
379 beneficiarios por un total de 1.956.394'92 ptas.

D) SEGURO ESCOLAR
El Ministerio de Educación ha aportado por el pago de cuotas en el 4.º trimestre de 1955 y 1.º y 2.º de 1956 la cantidad de pesetas 8.250.000'00.

E) COMEDORES DEL S.E.U.
En instalación de comedores y pequeñas subvenciones con destino a reposición de material para el curso 1955-56 concedió la Comisaría de Protección la cantidad de 1.726.000'00 ptas.

Los beneficios de la Comisaría se conceden por Concurso Público y por riguroso orden de méritos. Los estudiantes están representados en sus intereses por el S.E.U. con una intervención que se intenta hacer cada vez más completa y perfecta.

En el Departamento Nacional de Ayuda Universitario (Glorieta de Quevedo, 8, 6.º, tel. 24-23-72 de 9'30 a 3) se completarán y especificarán los datos aquí resumidos, a todo aquel que lo solicite de palabra o por escrito.

Fiesta de la Vendimia Jerezana

Concurso para un cartel anunciador

La Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia de Jerez de la Frontera convoca a este Concurso a cuantos artistas deseen tomar parte en el mismo, tanto nacionales como extranjeros.

El asunto a propagar, como queda dicho, es la Fiesta de la Vendimia y serán objeto de preferencia aquellos trabajos que dentro de la más perfecta técnica artística, expresen mejor la significación de aquélla.

Las dimensiones del cartel serán de 70X100 centímetros, de forma vertical, incluido un mar-

gen por cada lado en blanco de tres centímetros. Llevará la inscripción:

JEREZ - XI FIESTA DE LA VENDIMIA Y FERIA AL SEPTIEMBRE 1958

El procedimiento pictórico ha de ser adaptable a la reproducción litográfica. El número de tintas no podrá ser superior a seis. Los autores señalarán la gama de tintas, en una esquina al pie del mismo cartel.

Las obras han de ser presentadas, necesariamente, en un marco de madera. Las efectuadas sobre papel, este tendrá que estar adherido a un lienzo.

Los originales llevarán un lema. En sobre cerrado que ostentará el mismo lema, enviarán los autores su dirección completa.

Se concederá un premio de OCHO MIL pesetas al trabajo que el Jurado considere digno de merecerlo, pudiendo declararse desierto si a su juicio ninguna de las obras presentadas reuniera los méritos suficientes para merecer el premio.

El trabajo premiado quedará de la absoluta propiedad de esta Junta Oficial.

El plazo de admisión terminará a las doce horas en punto del día 31 de Agosto de 1957.

Los originales se entregarán de las diez a las trece horas, en días laborables, en el Negociado de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, en la forma determinada en la base sexta.

Con los trabajos admitidos al Concurso se celebrará una exposición en el lugar que determine esta Junta Oficial, en los días de la Fiesta de la Vendimia del presente año.

Las obras que no se ajusten a estas Bases serán rechazadas por el Jurado que al efecto se designará, el cual asumirá las funciones plenas, determinación de las que a su juicio no deben figurar en el Certamen, y adjudicación. Su fallo será inapelable.

Transcurrido un mes de dictado el fallo por el Jurado, que se hará público en la prensa, sin que los autores de los trabajos no premiados hubiesen retirado sus obras, se considerará que renuncian a las mismas y la Junta Oficial podrá disponer libremente de ellas, sin que los propietarios puedan ejercitar derecho alguno de reclamación o indemnización.

El Presidente de la Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia Jerezana.

Fiesta a Santa Catalina Thomás

El próximo domingo día 16, se celebrará en la iglesia conventual de Santa Magdalena, la acostumbrada fiesta que los valldemosinos dedican a su paisana Santa Catalina Thomás, con motivo de cumplirse este año el XXVII aniversario de su canonización.

A las diez y media se celebrará misa solemne, en la que ocupará la sagrada cátedra el Rvdo. don Jaime Capó Villalonga, Pbro. Profesor del Instituto.

A los propietarios de fincas rústicas

Don Bartolomé Martí Mesquida, Jefe de Administración de 3.ª clase del Cuerpo General de Administración de la Hacienda Pública, Administrador de Propiedad y Contribución territorial de Baleares, y Presidente de la Junta Pericial de Palma.

Hago saber: Que, iniciados los trabajos topográficos y de calificación del Catastro de Rústica del término municipal de Palma, se harán aquellos expuestos al público a efectos de reclamación en las oficinas del Servicio Provincial de Catastro de Rústica (Delegación de Hacienda, tercer piso), de 10 a 13 y de 16 a 19 horas, en los días del presente mes que a continuación se expresan:

Días 10, 11, 12 y 13 para la zona comprendida dentro de los límites siguientes: Desde la carretera de Palma a Pollensa hasta el Torrent Gros, raya con los términos de Marratxí, Santa María, Santa Eugenia, Algaida y Lluchmayor, Playas del Arenal, Ca'n Pastilla y demás playas hasta casco de Población de Palma a Pollensa.

Días 14, 15, 17 y 18 para la zona comprendida dentro de los límites siguientes: Carretera de Palma a Esporlas margen derecha, raya de los términos de Esporlas, Valldemosa, Buñola y Marratxí. Carretera de Palma a Pollensa, siguiendo ésta, el casco Urbano de Palma a encontrar la Carretera de Palma a Esporlas.

Días 19, 21 y 22 del presente mes todos los propietarios que tengan fincas en la zona comprendida dentro de los límites siguientes: Carretera de Palma a Esporlas, margen izquierda, casco urbano de Palma, hasta Faro de Portofit, límite de mar y raya de los términos de Calviá, Puigpunyent y Esporlas.

Se encarece a todos los propietarios de fincas rústicas sitas en este término acudan, en su propio interés a examinar los datos referentes a sus propiedades, con el fin de rectificar, en su caso, todos los errores que pudieren haberse cometido en la asignación de nombres y apellidos, superficies, linderos, parcelas, etc., ya que la no rectificación inmediata puede dar lugar a valoraciones excesivas, que, una vez aprobadas las liquidaciones de que son origen, ocasionen perjuicios económicos y molestias a los contribuyentes.

REPRESENTANTE INTRODUCIDO

Ramo droguería y artículos limpieza, se necesita para venta productos acreditados. Amplios informes. Escribir a Industrias ASSA. Productos FOXTER, Logroño.

¿Ya ha instalado su Gradulux?

¡NO PIERDA TIEMPO!

Llame hoy mismo a nuestra Delegación en **PALMA DE MALLORCA: Industria, 6 - Tel. 1211**

Le devolverá la libertad

Compre una BRU y tendrá tiempo para atender sus múltiples ocupaciones

2 años garantía - Facilidades de pago

Pida una demostración sin compromiso en **EXCLUSIVA MAQUINARIA ELECTRICA**

Pl. España, 6 - Tel. 3712

Línea y armonía

Sportex

aumentará su propia seducción

Cuidad! las auténticas Fajas Sportex llevan la etiqueta **SPORTEX...** ¡es garantía!

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

Palmeras - Macetones con Palmeras

(TODOS TAMANOS HASTA 3 000 KGS. UNIDAD)

Alegre su Hotel Residencia, jardín, con el ambiente tropical de la **"PALMERA"**

(PLANTACIONES CON TÉCNICOS DE LA CASA SI SE DIFSEA)

IMPORTACIÓN DIRECTA DESDE VIVEROS

Se facilitan proyectos y presupuestos

Informes: **Alfonso Martínez González**

Vilanova 30 3.º 1.º

EL MEJOR MATAPOLILLA

PARADICLOR

NOTIRE SU COMIDA...

...evite que las cucarachas la contaminen

LOS INSECTICIDAS EVOLUCIONAN

Un nuevo principio activo de gran potencia mortifera, llega a España.

Se don a conocer ahora en España los últimos y más eficaces descubrimientos en insecticidas.

Solo Cruz Verde posee un nuevo principio activo para sus productos que los convierte en los más potentes y eficaces que existen, con una difusión extraordinaria sobre las especies corrientes.

Con este nuevo principio activo los productos Cruz Verde consiguen:

- 1.ª Una extraordinaria y mayor rapidez de acción mortifera.
- 2.ª Una larga persistencia hasta última succesión.
- 3.ª Exterminar los insectos resistentes.

CUCAL ES AHORA "MAS CUCAL QUE NUNCA"

Contra CUCARACHAS ESCARABAJOS Y HORMIGAS

Cucal Cruz Verde

EL INSECTICIDA QUE "NO PERDONA"

Congreso Internacional de la Propiedad Inmobiliaria

España participará y el castellano uno de los idiomas oficiales

Madríd, 13. — Del día 15 al 18 de los corrientes se celebrará en

Javier de Sarriestegui, inculcado

UNA NOTA OFICIAL

Por conducto oficial y para su publicación, se nos envía la siguiente nota:

"Excmo. señor: Con el fin de rectificar la información que acerca de una supuesta colaboración mía, se ha dado en la nota facilitada por Dirección General de Seguridad el día primero del corriente a toda la prensa y radios, ruego a V. E. ordene la publicación de este escrito en todos los periódicos y radios de España en que aquella nota se difundió.

"Limpio de toda responsabilidad, en relación con los actos que se me atribuyen en la referida nota, deseo hacer constar que, detenido por orden de la citada Dirección General de Seguridad, y seguidamente puesto a disposición del Juez Competente, quedó comprobada por este mi absoluta inculcabilidad por lo que decretó en 27 de mayo próximo pasado, mi plena libertad, lo que quedó cumplido inmediatamente — Dios Guarde a V. E. muchos años San Sebastián, 3 de junio de 1957.— Javier de Sarriestegui"

NASSER...

(Viene de la primera página)

Sobre la situación del general Naguib, Nasser ha revelado por primera vez: "Naguib ha sido condenado a diez años de arresto riguroso por un tribunal. No le veo nunca."

William Attwood cree que el secreto del éxito político en Egipto del coronel Nasser se debe a "su enorme vitalidad y a un encanto personal irresistible".

Las preguntas y respuestas se formularon con una crudeza rayana en la agresividad. Según Attwood, Nasser tiene 39 años y durante la entrevista se mostró alternativamente jovial, vanidoso, agresivo y, a menudo, sarcástico.



LIRICO

«Campanas de Viena», un espectáculo sin precedentes en nuestra ciudad

Va están aquí, ¡por fin!, los "Vieneses", el más estupendo conjunto, con el mejor espectáculo que, desde muchos años a esta parte se había visto en nuestra ciudad. "Campanas de Viena" es, dentro de su género, y en muchos aspectos, una auténtica obra de arte; un prodigio de luz y color. Una obra en la que el espectador va de sorpresa en sorpresa, ya que todos y cada uno de sus números, lejos del adocenamiento habitual en esta clase de espectáculos, está concebido y resuelto por verdaderas autoridades en el género, con personalidad propia y plena consciencia de cómo deben manejarse, de modo racional, elementos tan interesantes como la luminotecnia, el ritmo, la coreografía, vestuarios, decorados y música, formando en fin, un todo armónico, y, por lo tanto, singularmente bello.

"Campanas de Viena", es, además, un espectáculo cuya calidad artística es posible que llegue al público porque agrupa a su alrededor a un conjunto de artistas, todos de primerísima fila.

Entre ellos destacan Renita Kramer, singularísima bailarina, que da vida a tres números originalísimos e insospechados: "Rosí y Bob"—en el que, bailando en solá, aparentan hacerlo una pareja de muñecos— "Atracción mundial" y "El cazador enamorado", otro número de "dos en uno" como el primero; Herta Frankel, con sus espléndidas ma-

Wies-Baden (Alemania) el V.º Congreso de la Asociación Internacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria como consecuencia de las reuniones de la Federación Internacional celebradas el año pasado en París y debido a la intervención en las mismas de don Angel B. Sanz y don Benito Deleitiro, ha sido admitida España en la expresada federación, consiguiéndose además que el idioma castellano fuera declarado oficial conjuntamente con el francés, inglés y alemán.

Para asistir a este congreso se han desplazado muchos agentes de distintos colegios de España y han salido para presidir la representación don Angel B. Sanz y don Benito Deleitiro, Presidente y Vicepresidente, respectivamente, de la Junta Central de los Colegios. — (Cifra).

LA CRISIS ITALIANA

GRONCHI VA A DESIGNAR NUEVO PRIMER MINISTRO

Roma, 13. — El Presidente Gronchi ha completado sus consultas con dirigentes políticos y ha anunciado que tratará de resolver la crisis.

Gronchi dijo, a la prensa, que su tarea no habría acabado cuando designe un primer ministro, hoy o mañana. Declaró que consideraba "no su derecho sino su deber" tener voz en la formación del gabinete del nuevo jefe de gobierno, "para conformarlo a las necesidades del país y a la autoridad y prestigio del Parlamento". — (Efe.)

Se despeña un camión con 25 soldados

Fort Campbell (Kentucky, Estados Unidos), 13. — Un camión que llevaba 25 soldados ha caído a un riachuelo desde una altura de 75 metros y se teme que hayan muerto la mayoría. —Efe.

LEA «Balears»

Los nombres de Paco y María, los celos y el teléfono, «tets» para ser artista cinematográfico

Ya dijimos en otra edición la enorme expectación que había despertado en la juventud mallorquina el concurso «¿Quiere usted ser artista de cine?», organizado en nuestra isla, y hoy lo patentizamos al decir que sobre pasaron el centenar los que acudieron a la llamada del «examen».

De la primera prueba a tan solo quedaron aptos para pasar a las semifinales tres señoritas, Antonia Palmer, Beatriz Kadjar y Tina Carpinteri y los caballeros, muchachos jóvenes todos ellos, Juan Antonio Quereda, Miguel Mingorance, Antonio Vidal, Miguel Soler, Miguel Moll y Jesús González.

Anteayer, en el amplio salón central del Club Náutico, y ante numeroso público, el señor Bofarull sometió a los citados prese-

a esta situación todo el patetismo que eran capaces los «actores».

En general todos salieron airoso, salvando el natural y lógico nerviosismo, y fueron perdonadas algunas expresiones y manifestaciones jocosas que se produjeron y que si bien despertaron la risa en el público, supusieron después el «res, etale», premiar con aplausos a los aspirantes al estrellato.

DESFILE DE PRESELECCIONADOS

Anoche, en los cines Astoria y Avenida, antes de proyectarse el estreno de Producciones «Titán», titulado «Escuela de Periodismo», subieron al escenario los organizadores del Concurso para la elección de estrellas de la pantalla.

—En la próxima prueba, dijo el señor Bofarull, que será la de-



Este futuro galán, expresa, con gesto de dolor, la mala noticia que recibe a través del hilo telefónico

leccionados a otras variadas pruebas siguiendo «un tets», que, al decir del citado productor, le había dado esplendidos resultados, pues a través de él podía conocer la calidad artística de los aspirantes.

Predomino en el «examen» de capacitación la «signatura» de los celos. Los aspirantes debían manifestar su reacción en diversas escenas montadas al efecto. Otra «papeleta», era el representar una conversación telefónica a través de la cual se recibía una desagradable noticia. Y entre las «lecciones», que más se prodigaron, fué el citar los nombres de Paco y María en distintos matices de voz. ¡Ah!; también tuvieron que pasar algunos de los candidatos por el trance de verse sentados en el banquillo, en un juicio, acusados de haber disparado y dado muerte a su novio o novia. A las acusaciones del «fiscal» el señor Bofarull, tuvieron que contestar que ellos no fueron y darle

S. S. Pio XII...

(Viene de la primera página)

Y Herta Frankel nos muestra orgullosamente ese pergamino, que guarda con gran cuidado. —Lo quiero más que a mis muñecos—nos decía—y éstos son mi vida.

—En Palma tenemos un Santatorio de niños paralíticos, niños pobres, y que regentan los Padres de San Juan de Dios. ¿Le gustaría actuar una tarde para ellos?

—Estoy a su disposición. Puedo anunciar a través de BALEARES que durante mi breve estancia en esta magnífica isla estoy dispuesta a actuar en una sesión especial para los niños del Santatorio de San Juan de Dios.

Ya lo sabe el P. Serafín Fonseca, esperamos su visita para ponernos de acuerdo y que la maravillosa artista austriaca Herta Frankel pueda actuar para sus niños.

Nosotros, como recompensa, pedimos al público que cuando salga al escenario del Teatro Lírico, Herta Frankel, la recibamos con una cálida ovación, es poca cosa, pero estamos seguros que lo agradecerá esta artista concepitada por la crítica mundial como la «reina de las marionetas».

Pedro Deua
Nicolás BRONDO

Temas económicos La propensión al ahorro de un país puede condicionar la evolución de su balance comercial

Por NEME

Una exportación presenta la salida física de una mercancía y la entrada de su correspondiente precio en divisa o moneda extranjera, que será cambiada por moneda nacional. Así, pues, significa un aumento del ingreso monetario en el país que se ve incrementado por las sumas que, en concepto de pago de exportaciones, se añaden desde el exterior, tras la oportuna conversión al tipo de cambio que se haya establecido.

Es comprensible, por tanto, la relación existente entre el comercio exterior y la renta nacional, que incluso se manifiesta en la distribución de esta última por el impacto ocasionado en los ingresos de los factores que intervienen en el proceso productivo. Esta influencia varía, naturalmente, según los países, que pueden estar más o menos vinculados a los vaivenes de los intercambios exteriores. Pensemos en la íntima relación de las ventas nacionales de Bélgica y Holanda, por ejemplo, con su comercio exterior y la muy escasa, en cambio, de los Estados Unidos de América, casi capacitados —aunque cada vez en menor medida— para prescindir del intercambio internacional.

España, no obstante la crecien-

te importancia de su comercio exterior y el fenómeno de su polarización «entre los» distintos sectores nacionales verdaderamente notable, acusa un porcentaje de exportaciones respecto a la renta global muy exigua. Estadístico que se pretende dotar de eficacia decisiva a un comercio que siempre será, a modo de resorte de una serie de factores de ámbitos distintos al puramente de intercambio exterior que, como decimos— es función de todo el desarrollo económico.

Considerando una renta nacional española de unos 310.000 millones de pesetas para 1956, las exportaciones de nuestro país aproximada de cerca de 450 millones de dólares, viene a representar un porcentaje del orden del 6 por 100 y aún quizá realmente no se logre este tanto por ciento. Ello significa que, en verdad, contrasta el énfasis recaído últimamente sobre un sector de nuestra Economía con su escasa participación en la renta nacional, al mismo tiempo que señala la pequeña importancia de nuestro nivel exportador que es preciso incrementar a toda costa.

Los barcos franceses pueden utilizar el Canal

Paris, 13. — El Gobierno francés ha decidido permitir a los barcos franceses utilizar el Canal de Suez, anunció un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores.

Este anuncio significa que el último país que se oponía a la utilización del canal y al pago de los derechos de tránsito ha claudicado.

Los barcos ingleses ya utilizan el canal. —Efe.

Cuando iban a la cárcel se refugian en una embajada

Guatemala 13.—Cuatro ex-Oficiales que habían sido declarados convictos de torturar a los presos se han refugiado en el Embajada de El Salvador unos minutos después de hacerlo los soldados que los conducían a la cárcel. La Embajada aceptó a los presos, pero no concedió asilo a los soldados a los que no considera refugiados políticos. Se ignora donde se encuentran estos soldados.

La huida de los presos, que ocupaban cargos oficiales cuando estaba en el poder el ex-Presidente Jacobo Arbenz, ha causado gran indignación. —Efe.

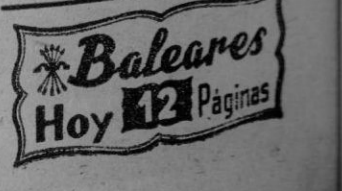
«La voz de un millón de muertos»

EL SEMANARIO ITALIANO «CANDIDO» EVOCA LOS SACRIFICIOS QUE COSTO LA CRUZADA ESPAÑOLA

Roma, 13. — Bajo el título «La voz de un millón de muertos», el semanario «Candido» publica un suelto en el cual evoca los enormes sacrificios, la sangre y las pérdidas materiales, entre ellas la desaparición de las reservas de oro, que costó la guerra civil española.

«La pasada guerra europea —añade— hizo que España tuviera que encerrarse en su dolor. El régimen, sin embargo, resistió gracias a la prudencia de su jefe y al espíritu de sacrificio de su pueblo.»

Se refiere también a los problemas económicos españoles y dice que España, que ha sabido resistir el asedio durante veinte años para volver a ser un elemento activo y fundamental de la civilización mediterránea, representada por el mundo libre, no se dejará derrotar por los factores económicos. «Un millón de muertos — dice — la guían.» —Efe



CARTELERA

REVISTA
LIRICO.—Compañía de Revistas "Los Vieneses". A las 7 y 10'45: "Campanas de Viena".

CINE

ASTORIA. — Desde las 3'45: "Escuela de Periodismo" y "Un grito en el pantano".
AUGUSTA.—Desde las 3'15: "El último cuplé" y "La picara molinera".

AVENIDA. — Desde las 3'15: "Escuela de Periodismo" y "Un grito en el pantano".
BALEAR.—Desde las 3: "Camelia" y "O. K. Nerón".

BORN.—Desde las 3'15: "Wichita" y "Ahí viene Martín Corona".

CAPITOL. — Desde las 3'30: "Las maniobras del amor" y "El enigma de Manderson".

DORADO.— Desde las 3'30: "El experimento del Dr. Quatermass" y "Porque eres mía".

FANTASIO.— Desde las 3'30: "El Asesino anda suelto" y "Escandalo en Rudolf".

HISPANIA.— Desde las 3'30: "Las maniobras del amor" y "El Motín del Caine".

METROPOL.— Desde las 3'30: "Angela" y "La gran noche de Casanova".

MODERNO. — Desde las 3'30: "Diplomático último modelo" y "Fort Venganza".

MODERNO (Santa Catalina): "El Asesino anda suelto" y "Escandalo en Rudolf".

ORIENTAL. — Desde las 3: "Diplomático último modelo" y "Fort Venganza".

PRINCIPAL.—"Camelia" y "O. K. Nerón".

PROGRESO. — Desde las 3'30: "Camelia" y "O. K. Nerón".

PROTECTORA.—Desde las 3'30: "Angela" y "La gran noche de Casanova".

RIALTO. — Desde las 3'30: "Diplomático último modelo" y "Fort Venganza".

VICTORIA.—"Diplomático último modelo" y "Fort Venganza".

«La Argentina añora a Perón», entérese usted de este proceso revolucionario en América del Sur y sus últimas consecuencias en un interesante reportaje que aparece en el último número de la revista

FOTOS

Hacia un plan Marshall alemán. Alemania tiene cinco veces más reservas de divisas que Francia... a pesar de haber perdido la guerra.

«La maja más maja de todas las majas».

«Madrid trae el mar cerquita de la Cibeles».

Vacaciones haciendo «camping». Miles de personas, que aman la naturaleza, prefieren vivir a la intemperie.

San Juan, llaman muchas mujeres al Doctor Garrido Lestache.

«Aragón granero». El despertar de las Bardenas. 450 millones de metros cúbicos embalsará el pantano de Yesa una vez concluido.

FOTOS

Todo esto, profusamente ilustrado, lo podrá usted leer en

Además de sus habituales secciones de humor, pasatiempos, teatro, la mujer, el cine, los chicos...

No olvide usted que

FOTOS

es la revista más popular de España.

Un cartel asombroso

La gran corrida del domingo, ha despertado interés en toda la isla

La categoría especial que ha venido adquiriendo la Plaza de Toros de Palma, por obra y gracia de don Pedro Balafía Espinós, el primer empresario taurino del mundo, culmina en el extraordinario cartelazo que para el próximo domingo se anuncia; el gran rival de Manolete, Carlos Arzuza, en su nueva y brillante faceta de caballero en plaza; Miguel Baez «Litri», el torero más valiente que ha dado la historia del torero; Manolo Vázquez, el super artista del contemporáneo arte de torear; y Pepe Cáceres, el joven matador de toros que tan brillantes éxitos alcanzó en Palma el año pasado

como novillero. Y por si fuera poco, seis preciosos toros del Conde de la Corte y uno de don Manuel Sánchez Cobaleda, las dos mejores ganaderías de España.

He aquí la piedra de toque del



MIGUEL BAEZ «LITRI»

general entusiasmo que desde hace tres días reina en todos los ambientes, he aquí el verdadero motivo de las encendidas conversaciones que se escuchan en la calle, en los cafés, en las casas, en todas partes.

«¡Arzuza! ¡Litri! ¡Manolo Vázquez! ¡Pepe Cáceres! ¡Conde de la Corte! ¡Cobaleda!...»

Cualquier elogio que se haga a la combinación resulta pálido ante la realidad del mismo. Un cartel así, tan completo, tan sólido y redondo, únicamente puede ser visto en Madrid, Barcelona y Palma de Mallorca. Podemos estar orgullosos los mallorquines.

Circulo Medina

Es digna de todo elogio, la labor que se ha propuesto llevar a cabo la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S., por medio del «Circulo Cultural Medina», que ha conseguido que actuaran en su local, figuras de gran valía, bien por medio de charlas, coloquios, y también actuaciones personales.

Juan Cabot y Dolores Pico, conocidos artistas locales, nos deleitaron en la pasada velada, con unas magníficas interpretaciones, llevando a cabo un bonito y escogido programa, con obras de Sorozabal, Serrano, Puccini, Leoncavallo, Ma. art y Haendel.

De Dolores Pico, podemos decir que nos ha demostrado una vez más su gran valía, de que posee una voz agradable, que sabe lo que es cantar y como debe hacerse. Especialmente nos gustó en Tosca, la conocida obra de Puccini, que cantó maravillosamente.

Juan Cabot, nos resultó un magnífico barítono, que posee una magnífica voz, canta con seguridad, pudiendo lucir su temperamento artístico en todas sus actuaciones, destacando en el Zaza, de Leoncavallo, por lo bien que supo matizar la interpretación.

Al final de sus interpretaciones fueron largamente aplaudidos.

Fueron acompañados al piano por la Srta. María Forteza.

Recibieron a los invitados la Delegada Provincial de la Sección Femenina Srta. Antonia Llibás y la Directora del Circulo Cultural Medina, Srta. Matilde Mulet.

Una vez más nuestra sincera enhorabuena a estas muchachas de Sección Femenina, que hacen que en Palma, gracias a su tesón, contemos, con un Circulo Cultural de ambiente juvenil.

DOMINGO POSTULACION DE Auxilio Social

FABRICA EMBUTIDOS
 Establecida en Barcelona desea representante Isla, especializado ventas tocino, manteca y jamones. Escribir a: RECLAMO n.º 2695 de Barcelona, Paseo de Gracia, 48.



Los Estrenos «DIPLOMATICO ULTIMO MODELO»

Una lección de comedia fuerte, para todos los públicos. Un actor al estilo Cantiflans hace su aparición en el mundo del cine trayendo un cargamento de risas. El actor, Norman Wisdom, es todo un señor caricato que destila gracia por los cuatro costados. Creemos sinceramente que desde Charlot —el Charlot del cine Mudo— no se había producido un fenómeno semejante dentro del cine cómico.

El público acogió la película con alboroto. La proyección fue seguida de carcajadas que nunca se interrumpieron. La leve trama argumental tiene interés y el Director Paddy Carters ha sabido desarrollarla con inteligencia.

En la película actúan junto al gran Norman: Lana Morris, Belinda Lee y Jerry Desmond. Todos bien. —SIDERAL.

«Escuela de Periodismo»

Nacionalidad: española.
 Proyección: Astoria y Avenida.

Jesus Pascual ha dirigido esta película, «Escuela de Periodismo», film bien intencionado, de líneas modestas, en el que las anécdotas se centran en varios jóvenes per sonajes que se preparan para el duro oficio en la Escuela de Barcelona.

Las anécdotas, casi todas sonrientes y algunas duras, tal la del traficante en pisos —personaje antipático del film interpretado por el productor señor Bofarull—, se unen a diversos trozos que casi tienen el valor de un documental y que explican cosas sobre la vida y el triunfo de Chamaco (espléndida la fotografía de las corridas de Chamaco), Fred Gallina, Miguel Poblet y el malogrado boxeador Eugenio Bugallo.

La película tiene un grupo de actores profesionales y a los propios alumnos de la Escuela de Periodismo que defienden sus cometidos con entusiasmo. — G.

«CAMELIA»

Ayer, las pantallas del Principal, Balear y Progreso se renovaron con una novedad cinematográfica, el estreno de una nueva película con la primera figura de María Félix.

«Camelia», cuya anédoca está inspirada en la famosísima «Dama», es una película dirigida con garbo por Gavaldón y, junto a María Félix, guapa como siempre y actriz de personalidad, actúa el actor español Jorge Mistral y resulta buen actor y muy natural ante la cámara.

La historia —una doña Juana que acaba perdiendo enamorado de quien quiso burlar— está contada con buen ritmo de cine moderno y la fotografía es excelente, a cargo de Figueroa.

El film gustó y el programa, completado con el desamparanante film satírico «O. K. Nerón», resulta agradable en extremo. — G.

«Wichita»

PROYECCION: Sala Bora.

Los vaqueros, a su llegada a la naciente ciudad, se dedicaban a sangrientos desafueros —si entorpeces hubiera sido conocida la palabra, les hubieran llamado «gamberros»— y aterrorizaban a la población.

Hasta que un día llegó un hombre, se hizo cargo de todo el peso de la ley y lo volcó implacablemente contra los perturbadores del orden. Esto, en síntesis, es «Wichita», una de tantas películas retrospectivas sobre la fundación de las ciudades norteamericanas. Pero en esta ocasión el «film», realizado con un lenguaje sencillo y directo, con unas imágenes realizadas por cinemascope y con un estilo narrativo de la mejor ley, logra interesar desde el primer momento y proporciona a los espectadores momentos deliciosos. Porque el director no se anda por las ramas y sabe ir al meollo del asunto. Pone en el relato mucha pasión y las escenas interesantes y apasionantes no se interrumpen. Joel Mc Crea es el afortunado intérprete principal de esta excelente película estrenada ayer en Sala Bora. —SIDERAL.

CON LAS LOCALIDADES AGOTADAS DEBUTARON ANOCHE EN MALLORCA

LOS VIENESES

con el nuevo super-espectáculo



Una super-producción de KAPS y JOHAM

TEATRO LIRICO

HOY Y TODOS LOS DIAS
 7 TARDE Y 10'45 NOCHE

Grandioso éxito de la revista de las familias

Venta de localidades: De 11 a 1 y desde las 4

Este espectáculo no actuará en otro local de Mallorca

SALA AVGVSTA

En favor del público que acude repetidas veces a las proyecciones de

EL ULTIMO CUUPLE

EASTMANCOLOR (AUT. MAYORES)

Que entra en su 3.ª Semana Triunfal

La Empresa ofrece un cambio de complemento, con el reestreno de

LA PICARA MOLINERA

en Color, con la simpática CARMEN SEVILLA

PRONTO: CUATRO PASOS POR LAS NUBES

Discurso del Papa a los parlamentarios del Congreso de Europa

Se refirió a los tratados del Euratom y del Mercado Común Europeo

Roma, 13.— S. S. el Papa Pío XII ha pronunciado un discurso ante 600 parlamentarios participantes en el Congreso de Europa, en esta capital.

Comenzó señalando que sigue los progresos de la idea europea, de los esfuerzos concretos que tienden a hacerla penetrar más en los espíritus y a darle, según las posibilidades actuales, un comienzo de realización aunque con alternativas de éxito y fracaso.

Su Santidad hizo alusión a los progresos logrados por los parlamentarios en estos últimos años. "En la primavera de 1955 —dijo— se inició lo que se ha llamado el "nuevo lanzamiento de Europa", que en 25 de marzo de 1957 había de producir la firma de los tratados del Euratom y del Mercado Común Europeo. Aunque esta nueva comunidad se contraiga en el terreno económico, puede llevar, por la amplitud misma de su campo de acción, a afirmar entre los estados miembros la

conciencia de sus intereses comunes, comprendiendo los valores espirituales y morales".

"Vuestro congreso —añadió— ha dirigido francamente la mirada al porvenir y ha examinado en primer lugar el punto decisivo de que depende la formación de una comunidad propiamente dicha: la creación de una autoridad política europea poseedora de auténtico poder que ponga en juego su responsabilidad. Desde ese punto de vista, el poder ejecutivo de la comunidad europea representa un retroceso con res-

pecto al de la comunidad del carbón y del acero, en la que la alta autoridad goza de poderes relativamente amplios y no depende del consejo de ministros, sino en ciertos casos determinados. Entre las tareas que desde ahora os esperan figura primero la ratificación por los diversos parlamentarios de los tratados antedichos, firmados en Roma en 23 de marzo; luego tendréis que buscar la forma de fortalecer el poder ejecutivo en las comunidades existentes, para llegar finalmente a considerar la constitución de un organismo político único".

El Sumo Pontífice terminó su discurso exhortando a los presentes —que no deben desalentarse por las fatigas de las amarguras y de las decepciones— a que continúen su empresa, de tanta envergadura.

Por último, S. S. impartió su bendición.— Efe.

Disposiciones de interés en el Boletín Oficial del Estado

Madrid, 13.— El Boletín Oficial del Estado publicará mañana entre otras las siguientes disposiciones:

Jefatura del Estado.— Decreto ley por el que se modifica la organización del Tribunal Supremo de Contrabando y Defraudación.

Trabajo.— Resolución por la que se dispone que los almacenes de madera habrán de regirse por la Reglamentación de Trabajo de las Industrias Madereras.

Industria.— Orden por la que se deroga la de 31 de Octubre de 1956 que declaraba el zinc de especial interés para la defensa nacional.— Cifra.

19 detenidos en Jordania

Amman, 13.— El Gobierno jordano anuncia la detención de 19 súbditos del Rey Hussein de Jerusalén, en relación con la supuesta conjura del consul egipcio en la ciudad Santa y del agregado militar en Amman, para fomentar el sabotaje en este país.— Efe.

Un maquinista muere aprisionado

EN CÁDIZ

Cádiz, 12.— Esta noche se ha registrado un deplorado accidente en las obras del malecón de Levante. El remolcador "Ada" llevaba un cargamento de piedra procedente del puerto de Santa María y, sin que se sepan las causas, volcó y aprisionó al maquinista Manuel Campos pulido, de 47 años, casado, natural y vecino de Cádiz, el cual no pudo ponerse a salvo.

Hasta ahora no ha sido posible rescatar su cuerpo, que se supone está aprisionado en la sala de máquinas, ya que el remolcador se encuentra en posición invertida, es decir, con la quilla hacia arriba. Los restantes ocupantes, en número de cinco, se pusieron a salvo.— Cifra.

"B" y "K" regresan a Rusia

DESPUES DE VISITAR FINLANDIA

Helsinki, 13.— Buiganin y Kruschef han salido en tren para la U.R.S.S., después de una visita de una semana a Finlandia.

Los prohombres soviéticos celebraron esta mañana una conferencia de prensa en que Kruschef, que fue el único de los dos que hizo uso de la palabra, echó un jarro de agua fría a la idea de creación de una zona ártica de inspección aérea, y dijo no ha llegado aun el momento de una reunión de los "cuatro grandes".— Efe.

DECLARACION DE KRUSCHEF
Helsinki, 13.— El jefe del partido comunista soviético, Kruschef, antes de emprender el viaje de regreso a su país, declaró que no puede haber solución a la reunificación alemana "a espaldas de los alemanes" que son —añadió— los que deben arreglar el asunto.— Efe.

MODA PRIMAVERA-VERANO 1957



"Farolillo" es el nombre de este sombrero caprichoso y original con adornos de celofán. El material no es, desde luego, incombustible. ¡Cuidado con los cigarrillos! ¡No vaya a encenderse el "Farolillo"!

1.187 muertos por gripe en Filipinas

LA CIFRA DE ENFERMOS ASCIENDE A 473 356

Manila, 13.— El ministerio de Sanidad informa hoy que se han registrado 473.356 casos de gripe y 1.187 defunciones desde que se inició la epidemia.— Efe.

Soldado muerto y seis heridos

AL VOLCAR UN CAMION MILITAR EN COLMENAR VIEJO

Colmenar Viejo (Madrid), 13.— Un soldado resultó muerto, tres heridos gravísimos, dos menos graves y uno leve, al volcar un camión militar en la carretera de Madrid, cerca de Colmenar Viejo. El vehículo transportaba piedra y pertenecía al regimiento de Asturias 31, de El Goloso, en donde se produjo el accidente, al parecer por exceso de velocidad.— Cifra.

La FAO ultima sus reuniones en Madrid

Madrid, 13.— El Consejo de la FAO, compuesto por las delegaciones de los 24 países miembros, reunidos en Madrid desde el día 3 de junio, está ultimando sus deliberaciones. Acaba de examinar la propuesta del Director General, Mr. Sen, para el programa de trabajos y presupuestos que la conferencia de las 74 naciones miembros tendrán que aprobar cuando se reuna en Roma, en el próximo mes de Noviembre.

El señor Sen declaró que la FAO ha iniciado una encuesta sobre la posibilidad de mejorar la economía de los países mediterráneos a través de una política de repoblación forestal.

El Consejo también ha considerado la situación de los excedentes agrícolas e insistió en la importancia de una política de coordinación entre los distintos países, para evitar nuevas acumulaciones.

Asimismo, expuso la conveniencia de ampliar los programas de los excedentes agrícolas para subvencionar proyectos de desarrollo económico siempre que estos programas se lleven a cabo de acuerdo con los principios de la FAO, para la distribución de estos excedentes. Estos principios han sido aceptados ya por más de 40 países.

Finalmente, el Consejo ha querido expresar su agradecimiento al Gobierno español y al Director del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas por las facilidades dadas para la celebración en dicho instituto de este período de sesiones.

El Príncipe Ali Khan se casa con la ex-modelo Bettina

El matrimonio más sensacional del año será el de Ali Khan, el hijo del Aga Khan y ex-marido de Rita Hayworth, con Bettina, la célebre modelo de Fath, divorciada, a su vez, del periodista Benno Graziani.

El matrimonio tendrá lugar en el cupo el honor de presenciar la última colección de la casa Fath a la Reina Isabel. Luego partirá Bettina para América, en donde no encontrándose a gusto, se permitió el lujo de rechazar un vertajoco contrato que le ofrecía una firma de Hollywood.



El príncipe Ali Khan y su prometida Bettina, brindando por su próxima boda, que se celebrará en breve en Irlanda.

Irlanda, pues el divorcio de Ali y Rita, que tuvo lugar en Reno, no ha sido reconocido por las leyes francesas ni por las que rigen en Inglaterra. Naturalmente, la boda se celebrará después de la conversión de Bettina a la religión musulmana.

La sucesora de la Begum, y futura Begum, se convertirá en la esposa de un príncipe que reinará, a la muerte del Aga Khan, sobre diez millones de ismaelitas dispersos por el Pakistán, la India, el Medio Oriente y Africa Oriental, como descendiente directo de Mahoma, después de cuarenta y ocho generaciones de príncipes Khan.

El "cuento de hadas" comenzó para Bettina, bastante antes de llamarse de esta manera. Simone Bodin, en 1945, se miraba en las lunas de los escaparates. Un día se presentó al modisto Jacques Costet con unos figurines dibujados por ella misma. Costet la contrató, pero no como figurinista, sino como maniquí.

Su fama como elegantísima modelo, empezó, en realidad, cuando Bettina entró en la casa Fath, después de una temporada en casa Lelong. "De hoy en adelante te llamarás Bettina", decretó el rey de la moda, Bettina, fue, en realidad, creada por Fath, quien le hizo cambiar, incluso, el rostro y la manera de peinarse, maquillarse y vestirse. Fue su modelo favorito y la que presentó sus más famosas creaciones. A Bettina le



RITA HAYWORTH

A su vuelta, ingresó en la casa Dior, pero al poco tiempo decidió abandonar la alta costura para dedicarse a las "public relations" en casa de Hubert de Givenchy, en donde encuentra a su futuro príncipe Ali Khan. Desde su encuentro, se ha visto a la pareja por todos los lugares frecuentados por el gran mundo; el Sporting de Montecarlo, la Opera y Comedia francesa de París, viajes a Nueva York, América del Sur...

Por su parte, Ali Khan ha estado casado dos veces. En 1935 se casó con una inglesa de 25 años, Mrs. Guinness, honorable miembro del parlamento inglés. De esta unión nacieron dos hijos; Karim y Amy. El divorcio tuvo lugar en 1948. El 27 de Mayo del mismo año se casa con Rita Hayworth, divorciada de Orson Welles. El día 28 de diciembre de 1949, nace, en Lausana, Jasmína, hija de Rita, y por fin se divorcia de la estrella, en Reno (EE. UU.), en 1954, divorcio que, como se ha dicho al principio, no ha sido reconocido ni en Francia ni en Inglaterra.

Seis muertos por un autobús de dos pisos

Londres, 13.— Un autobús de dos pisos, que perdió la dirección, se precipitó sobre el grupo de personas que esperaban para tomarlo y causó la muerte a seis de ellas.

El suceso ocurrió en la parada situada en Oxford Street.— Efe.

El «Plan Badajoz» es digno de las épocas más grandes de España

Un artículo de «Le Parisien Libéré»

Paris, 13.— «Le Parisien Libéré», publica un artículo de Jean Creach titulado: «En Extremadura, una gigantesca tentativa permitirá fertilizar el árido suelo español».

Creach describe muy elogiosamente esta obra y sus resultados.

Desde 1943—dice— el régimen había decidido curar los males de la tierra española y creó el Instituto de Colonización.

En Extremadura se ha tomado una decisión digna de las épocas más grandes de España.

Afirma también que había que construirlo todo allí; Carreteras,

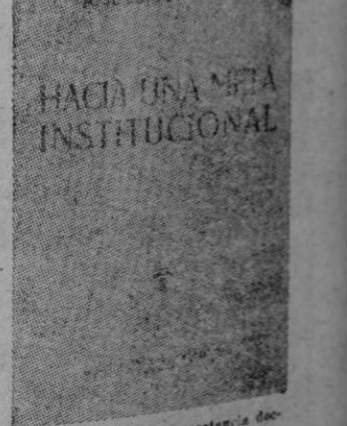
canales y aldeas, y cuenta como se ha visto el avance de magnas transformaciones en ese pueblo español y cómo se van haciendo canales de irrigación. Las chozas se han transformado en casas blancas al lado de su iglesia y de tiendas donde se venden bicicletas y radios.

Una alegría, hecha de luz y irradiada por todos los pueblos nuevos de la provincia de Badajoz.

Elogia también la obra de creación industrial en esa región y cita, a este respecto, significativos ejemplos.— Efe.

EDICIONES DEL MOVIMIENTO presenta al público español

EL LIBRO DEL AÑO



Esta obra, de gran importancia doctrinal, recoge el pensamiento del autor, José Luis de Arrese sobre las cuestiones más decisivas que, en el orden político, afectan a todos los sectores del país.

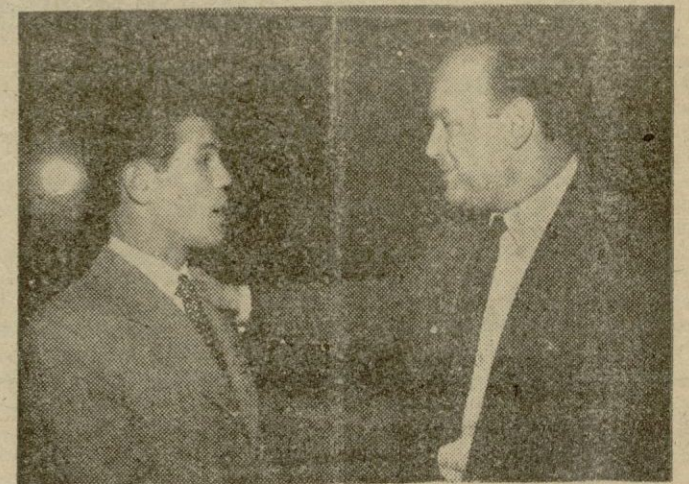
Un volumen, cuidadosamente presentado, de 252 páginas. Precio: 60 pesetas.

Pueden hacerse los pedidos a través de las librerías, o contra reembolso, a EDICIONES DEL MOVIMIENTO, Barquillo, 12, Madrid.

LOS DEPORTES en Baleares

FRED GALIANA aspira al título de Europa pero... en los ligeros

Estaba seguro de mi combate frente a Hernández. Mi objetivo inmediato es la disputa del título de los ligeros de Europa en Madrid. - Me desenvuelvo mejor en este peso



Galiana no presenta ni un solo rasguño en la cara, a pesar de su combate frente a Hernández. Espera ser Campeón de Europa del peso ligero.—(Foto Juanet)

LO QUE NOS DIJO FRED PARA LOS LECTORES DE "BALEARES"

Galiana está siempre dispuesto a la entrevista, es muy dicharero y por tanto no rehuyó contestar a ninguna de nuestras preguntas. —¿Qué tal tu combate con Hernández? —Ocurrió exactamente lo que yo esperaba. Los primeros asaltos para mi adversario, porque deseaba estudiarle y cansarle. Luego a partir del final del cuarto asalto, entrando en el quinto y el sexto, sirvieron para finalizar muchas cosas, entre otras naturalmente esta cantidad de discusiones que se habían organizado a priori y que indudablemente favorecieron el éxito de la reunión, ya que el Palacio de los Deportes de Barcelona estaba imponente. —¿Estás satisfecho de tu actuación? —Muy satisfecho. Ahora me des-

envuelvo como deseo y espero seguir en esta ruta hasta lograr el combate para el Campeonato de Europa de los ligeros que disputaremos en breve, seguramente en Madrid, frente al actual campeón el italiano Dullio Loy. —¿Sufrías al tener que aguantarte en el peso pluma? —Muchísimo. No es mi peso. Yo era un pluma largo y aun cuando la pegada fuese más contundente, no era lo mío. Perder peso obliga a muchas cosas que el cuerpo humano no debe resistir por sistema. —¿Y ahora en el ligero? —Estoy en mi verdadero peso. Sesenta y dos kgs. me permiten una libertad de movimientos tanástica. Creo que conservo la misma agilidad y pegada, aunque en el ligero la fuerza de los golpes del adversario es también superior, pero como estoy preparado y en forma no les temo. —¿Qué me dices de tu vida como artista? —Me gusta actuar en el cine, pero quiero caminar con paso lento y seguro. Todo se andará. Quisiera hablarle un poco del boxeo de Mallorca. Tengo tan buenos recuerdos... —¿Aquí en Mallorca se acuerdan igualmente mucho de ti. ¿Qué recuerdas con más gusto de aquella época? —Tres combates. Aquellos dos que disputé a Mir, que recuerdo

levantaron al público de sus asientos y aquel otro combate con nuestro Juanito Crespi, también un gran boxeador. Tuvo Mallorca otro Continúa en la página siguiente

A Iturbe le fracturan una pierna

Cuando preparaba el viaje de regreso a Mallorca

Jose Iturbe, el que fué jugador del R. C. D. Mallorca y también del Atco. Baleares, marchó a México como es sabido y allí ha estado jugando durante varios años. Iturbe estaba disputando su último encuentro para emprender viaje de regreso a Mallorca, pues como muy bien se sabe está casado con una maorquina. Iturbe sufrió un accidente en este encuentro y se fracturó una pierna por dos lados. Parece que ahora se ha afeitado una investigación para determinar si la acción del jugador adversario fué intencionada o no. Por creerlo de interés, reproducimos hoy la crónica que de este encuentro publica un periódico mejicano. —¿QUEDE EN LA conciencia de Garduño si la entrada que le hizo a Iturbe fue con mala intención. Si solo fue un accidente, ni hablar. Pero la verdad de las cosas es que la mala suerte se enseñoreó con el pundonoroso medio choriceiro. Gonzalo sufre doble fractura, en el peroné y en la tibia de la pierna derecha. Eso, visto a simple vista y dicho por los médicos, pero falta ver qué revelan las radiografías. Por lo pronto, tiene para tres meses. ITURBE jugaba su penúltimo partido en México y con los ojos. Al concluir el pentagonal, Gonzalo se iba a dedicar en cuerpo y alma al arreglo de los papeles necesarios para trasladarse a España en unión de su familia. Está decidido a retirarse definitivamente del fútbol. Y ya lo hizo pero a qué costa: 17 años de fútbol. Toda una vida pagada al esjérico de cuero y cuando pensaba retirarse con todos los honores, vino el percance que lo tiene sumido en la desesperación. EL ESPÍRITU noble del deportista nato, apareció en Iturbe cuando en hombros fue llevado a la enfermería. Fue un accidente. No creo que haya habido mala fe en nadie, solo fue un accidente, dijo, y claró, las lágrimas aparecieron en sus ojos. La cosa no era para menos. Los fuertes dolores lo obligaban; él se resistía a creerlo. La vergüenza deportiva y el pundonor de Iturbe, aparecieron después: "Yo deseaba terminar el pentagonal para retirarme". LA ESCENA del accidente en la cancha fue patética. Wedell se encontraba cerca de Iturbe cuando el choque brutal. Seguramente Wedell oyó el ruido peculiar de los huesos rotos, porque tan pronto ocurrió eso fue presa de una crisis nerviosa que le dejó reaccionar en forma desesperada. Levantando los brazos y llorando.

Jajándose los cabellos, se salió de la cancha gritando: "está fracturado... está fracturado", y el público en silencio, impresionado, miraba todo lo que sucedía en torno al jugador caído. El doctor Matute, ni tardó ni perezo, en cuando vio la caída, corrió hasta Iturbe, que salió en hombros y en medio del aplauso general. SOBRE el césped, quedó tirado también Garduño. Se quejaba de fuertes dolores en la rodilla, fue expulsado y al salir cojeando, el público lo increpó duramente. ¿Era teatro lo de Garduño?... En verdad estaba lastimado... ¿La entrada fue intencional? Que todo ello quece en su conciencia.

La fecha de llegada a Palma del preparador norteamericano Mr. Spaulding, ha sufrido un aplazamiento de unos pocos días. En vez de llegar el día 14, su llegada no tendrá lugar hasta el próximo martes día 17 de los corrientes, durante igualmente su estancia en nuestra ciudad siete días. Hoy, no podemos ofrecer todavía el programa de los actos a desarrollarse durante su estancia en Palma, ya que hasta el sábado no tendrá lugar la reunión que han de celebrar la Federación Mallorquina y Colegio Regional de Preparadores, para la ultimación del programa. Aunque la noticia no llegó a Palma hasta ayer por la tarde, se extendió rápidamente por nuestros medios baloncestistas, pudiendo apreciar la gran animación que reina entre los diferentes sectores, al saber de antemano los innumerables beneficios que puede reportar esta visita a nuestro baloncesto. HOY SE JUEGA LA FINAL DEL TORNEO BODAS DE ORO Esta noche a las nueve, tendrá lugar en la pista del Patronato, el encuentro final del desempate para optar al Trofeo Padre Vives del Torneo Bodas de Oro, enfrentándose el Hispania y el Lube. Debido a un error, el miércoles apareció en estas mismas columnas, que el partido correspondiente a aquel día, era el que debía enfrentarse a Hispania y Lube, cuando en realidad los que debían jugar, y jugaron, fuer el Lube y Patronato, encuentro que fué resuelto favorablemente por el Patronato, por la considerable diferencia de 65-49, después de mostrarse netamente superior a sus adversarios. El encuentro de esta noche, entre Hispania y Lube, promete ser interesantísimo, ya que de su resultado depende la obtención del trofeo. Si fuera el Hispania el vencedor, y por contar con dos victorias, el Trofeo sería para él, mientras que para adjudicárselo el Lube, tendría que vencer por una gran diferencia cosa casi imposible, mientras que si la victoria es por poco margen, entonces sería el Patronato el vencedor definitivo.

Baloncesto

MR. SPAULDING llegará a Palma el próximo día 18

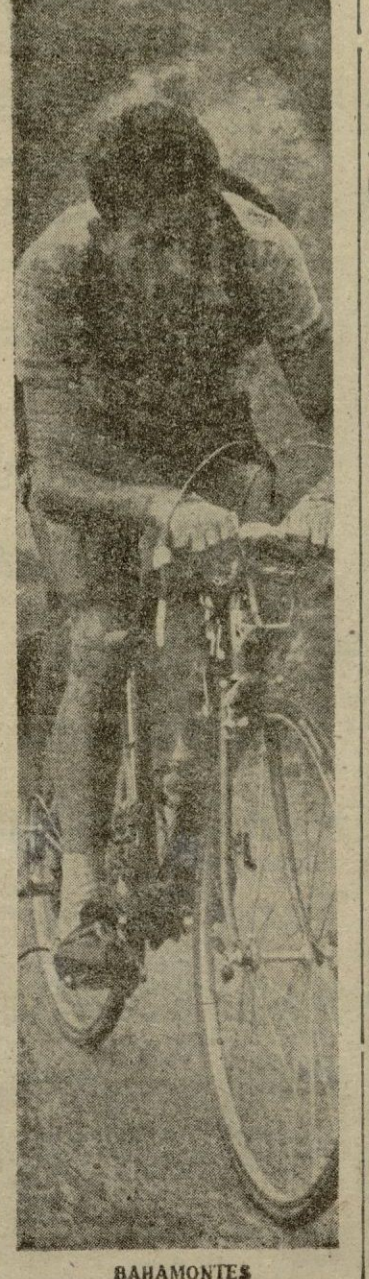
La fecha de llegada a Palma del preparador norteamericano Mr. Spaulding, ha sufrido un aplazamiento de unos pocos días. En vez de llegar el día 14, su llegada no tendrá lugar hasta el próximo martes día 17 de los corrientes, durante igualmente su estancia en nuestra ciudad siete días. Hoy, no podemos ofrecer todavía el programa de los actos a desarrollarse durante su estancia en Palma, ya que hasta el sábado no tendrá lugar la reunión que han de celebrar la Federación Mallorquina y Colegio Regional de Preparadores, para la ultimación del programa. Aunque la noticia no llegó a Palma hasta ayer por la tarde, se extendió rápidamente por nuestros medios baloncestistas, pudiendo apreciar la gran animación que reina entre los diferentes sectores, al saber de antemano los innumerables beneficios que puede reportar esta visita a nuestro baloncesto. HOY SE JUEGA LA FINAL DEL TORNEO BODAS DE ORO Esta noche a las nueve, tendrá lugar en la pista del Patronato, el encuentro final del desempate para optar al Trofeo Padre Vives del Torneo Bodas de Oro, enfrentándose el Hispania y el Lube. Debido a un error, el miércoles apareció en estas mismas columnas, que el partido correspondiente a aquel día, era el que debía enfrentarse a Hispania y Lube, cuando en realidad los que debían jugar, y jugaron, fuer el Lube y Patronato, encuentro que fué resuelto favorablemente por el Patronato, por la considerable diferencia de 65-49, después de mostrarse netamente superior a sus adversarios. El encuentro de esta noche, entre Hispania y Lube, promete ser interesantísimo, ya que de su resultado depende la obtención del trofeo. Si fuera el Hispania el vencedor, y por contar con dos victorias, el Trofeo sería para él, mientras que para adjudicárselo el Lube, tendría que vencer por una gran diferencia cosa casi imposible, mientras que si la victoria es por poco margen, entonces sería el Patronato el vencedor definitivo.

VUELTA A ASTURIAS

Massip gana la segunda etapa

Bahamontes sigue líder de la carrera

Oviedo, 13.—Se ha corrido esta tarde la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Asturias, que comprendía el trayecto Llanes-Oviedo, con un total de 214 kilómetros. Siempre marchó en cabeza Bahamontes, que coronó en primer lugar el puerto de Cabañana, de segunda categoría. Luego de sacar dos minutos de ventaja a su inmediato seguidor, al subir la cuesta de Trubia a Oviedo se le juntó su compañero de equipo Massip y juntos hicieron la entrada en esta capital. A continuación entró el resto de los corredores con bastante diferencia de los primeros. En el premio de la montaña figura en primer lugar Bahamontes seguido de Suárez.—Alfil.



BAHAMONTES

HIPICAS

La última temporada en «Buenos Aires»

Después del nuevo lapsus de una semana motivado por la Diada Hipica manacorrens, vuelve a abrir sus puertas el hipódromo de Buenos Aires, para iniciar su última serie de reuniones pues, durante esta misma semana, tiene que continuarse la demolición de las tribunas y, casi al mismo tiempo, el traslado de la nueva pista y su inauguración. No se ha fijado todavía la fecha del cierre de la temporada que será la del abandono definitivo de los viejos terrenos. Nos dedica el Sr. Presidente de la R. S. Hipica que, sobre este punto, tiene palabras a los cacallistas y la afición; si ambos acuden, tendremos

todavía algunas reuniones; si la lluvia, se cierra el hipódromo para no abrirlo otra vez para las carreras al trote. No obstante, se espera que para finales de septiembre o principios de octubre, pueda inaugurarse la pista en los nuevos terrenos propiedad de la R. S. Hipica. Poco a poco se irán construyendo las instalaciones que serán tal y como merezca la afición. Una nueva época se abre para el caballo manorquín, época que esperamos sea la más floreciente de su historia, pues se asienta sobre bases mucho más firmes que la que está agonizando. Al decir que el programa del próximo domingo es de veas atrayente lo es por pura rutina; lo es de verdad por varios motivos. Media docena de potros de la última generación vuelven a la pista y entre ellos «Alcina V.», la brillante ganadora del Gran Premio Nac.o. al que medirá sus fuerzas con los trotones que forman en la segunda carrera; productos peligrosos y llegados ante los que «Alcina V.» tendrá que sacar a relucir fuerzas superiores que las que le dieron el triunfo en la máxima prueba del año. En la primera carrera figuran cinco potros y entre ellos, el sensacional «Aney Fox»; esta gran revelación que es «Alcina V.»; la ganadora del premio matinal de manacor, «Anovera U. C.» y el fino «Alis», dispuestos a sacarse la espina de anteriores y poco fructíferas actuaciones. Las otras carreras son interesantes por rutinas, destacando la estereotipada con el aliciente de «Fric de Bourgnone», que, con su último triunfo, parece haber iniciado el camino de su recuperación que puede llevarle a los días gloriosos de sus resonantes triunfos en las pistas francesas

Ciclismo

Carreras autorizadas

Sábado día 15. A las 22'30, velódromo de Tirador. Varias pruebas en pista para profesionales y aficionados. Arbitros: Sres. Tomás, Dols y Ximénis. Domingo día 16. A las 15'30, en el Molinar. Prueba por carretera para profesionales y aficionados. Arbitros: Sres. Blas y Mulot. A las 15'30, en Petra. Prueba por carretera y «voladora» para profesionales y aficionados. Arbitros: Sres. Daviu y Ximénis. A las 15'15, en Inca. Prueba por carretera y «voladora», para profesionales y aficionados. Arbitros: Sres. Real y Dols. A las 20. A las 9, inauguración Peña Mayor. Prueba por carretera y circuito urbano para aficionados. Arbitros: Sres. Tomás, Dols y Ximénis.

COPA URUGUAY

Soledad-Felanitx, un interesante partido de semifinal

Proseguirán las goleadas de los palmesanos?

El Felanitx, el equipo revelación de la presente temporada, después de su brillante campaña en la Liga de Fútbol de Palma, esta vez en el campo del Soledad, para disputar a los propietarios del partido de "ida" de las semifinales de la "Copa del Uruguay". La expectativa para el encuentro es grande, ya que el Felanitx, un buen resultado, que le asegure la eliminatoria y con ella pasar a disputar la final de dicha competi-

ción; pero no nos olvidemos de que el Soledad está pasando por un buen momento, como lo prueban los resultados logrados en su campo, verdaderas goleadas, como las conseguidas frente al Poblense y Murense, equipos a los que ha marcado seis goles a cada uno de ellos. El partido promete resultar interesante, máxime cuando se asegura que en el Soledad podrán reaparecer algunos de los jugadores que estaban lesionados, con lo cual el equipo que prepara con tanta maestría Pepe Simonet podrá reforzar sus líneas defensivas, que es donde el equipo se muestra más endeble. El encuentro se celebrará el domingo a las 5'30 de la tarde y para el mismo regirán precios populares. Todo ello hace esperar que el campo de "Es Colomeret" volverá a registrar otro entrada de los buenos.

reaparecer algunos de los jugadores que estaban lesionados, con lo cual el equipo que prepara con tanta maestría Pepe Simonet podrá reforzar sus líneas defensivas, que es donde el equipo se muestra más endeble. El encuentro se celebrará el domingo a las 5'30 de la tarde y para el mismo regirán precios populares. Todo ello hace esperar que el campo de "Es Colomeret" volverá a registrar otro entrada de los buenos.

Mañana, lucha libre

Otro atractivo programa

Para mañana noche, la empresa Balañá, anuncia en la Plaza de Toros, una nueva reunión de lucha libre con un interesante programa, en el cual intervienen los hombres que más destacaron en la última reunión, junto con una serie de catchers que serán bien acogidos por los aficionados. Y en conjunto la reunión no puede ser mejor. En el primer combate el mallorquín Benañar, se enfrentará al alcañino Balagué. En el segundo será Tab-

la, quién se enfrenta a Jim Morian; en el tercero, una nueva actuación del Indio Mapuche, mejor conocido por "dedos magnéticos", enfrentado a Viñeira, que hace su presentación en Palma; nueva actuación del campeón del mundo Ben Chemoul, enfrentado al rudo Tony Martín, y como último combate el campeón de Bélgica Bob Martín, frente a Félix Lambán.

La reunión de mañana se iniciará a las 10'45 de la noche.

Una sola moto

2 MOTORISTAS MADRILEÑOS Y EL PROYECTO DE LA VUELTA A LA PENÍNSULA

Madrid 13. — Dos corredores motociclistas madrileños, tienen el proyecto de dar la vuelta ibérica en moto, sin descanso y turnándose en la conducción de la máquina con el siguiente recorrido: Madrid, San Sebastián, Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña, Vigo, Oporto, Lisboa, Ayamonte, Cádiz, Málaga, Alicante, Valencia, Castellón, Barcelona, Gerona, Port Bou por los Pirineos hasta San Sebastián y regreso a Madrid. — Afil.

El Milano refuerza su equipo para la «Copa Latina»

LA FEDERACION ESPAÑOLA HA ACEPTADO LA SOLICITUD DE LA ITALIANA PARA EFECTUAR ESTOS CAMBIOS

Madrid, 13. — En el día de hoy, jueves 13, la Federación italiana comunica a la Real Federación Española que el C. Milano tiene seis jugadores enfermos. Para participar en el torneo de la "Copa Latina" solicita le sea permitido sustituir a Beán, Bergamoschi y Galli por Friagnani, Ricroni y Grillo. La Federación italiana apoya la solicitud, aun cuando pueda ésta ser considerada antirreglamentaria, por las dificultades que encuentra el Milán para formar un equipo digno de sus adversarios.

La Real Federación española ha decidido que se puede acceder a la solicitud de la italiana siempre que las Federaciones francesa y portuguesa estén también conformes al igual que los clubs participantes y se otorguen a éstos las mismas ventajas que se otorgan al Milán, es decir poder alinear jugadores que no lleven en el club la antigüedad de tres meses que exige el artículo 12 del Reglamento de la "Copa Latina". — Afil.

Fred Galiana...

(Viene de la página anterior) Boxeador extraordinario en Marti II y otro en Marti III. Es una verdadera lástima que no se haya continuado. Yo por mi parte estaría dispuesto a venir a la isla, si no a boxear en plan de combate, por lo menos a dar una exhibición. Mallorca me ha interesado mucho siempre.

—Tal vez haya ocasión para ello durante el verano. De momento lo que te preocupará será el título europeo.

—A ello voy con todo entusiasmo y con más interés y afición que nunca. Creo que podré conseguirlo.

—No te molestamos más, amigo Galiana. Que sea un éxito el estreno de tu película como lo fue tu combate del Palacio de los Deportes.

—Eso espero, aunque quisiera tener oportunidad de otra cosa antes de marcharme, y es la de estrechar las manos de los que fueron mis adversarios. Los Mir y Juanito Crespi.

—Esto será relativamente fácil, ya lo verás.

RAT

La campaña contra el analfabetismo ha dado magníficos resultados

Unas interesantes manifestaciones del Presidente de la Comisión de Cultura

(De nuestro corresponsal, TANUSIO). — Difícil, muy difícil era llevar a la práctica y con resultados satisfactorios una intensa campaña contra el analfabetismo. Por lo inesperado y teniendo en cuenta los magníficos resultados conseguidos, vale la pena, que el esfuerzo realizado se conozca y comente.

Hemos hablado ampliamente sobre el caso con el Dr. Siquier Serra, Presidente de la Comisión de Cultura de nuestro Ayuntamiento, a cuya iniciativa y tenacidad se debe la mayor parte de lo conseguido, el cual amablemente contestó a nuestras preguntas.

—¿Qué tal los resultados conseguidos en esta campaña que tanto preocupa?

—Los resultados han sido buenos, mejor diríamos magníficos. Podemos asegurar sin temor a equivocarnos, que todos los muchachos o muchachas comprendidos en la edad escolar han estado matriculados y han asistido al curso que termina.

—¿Cómo habéis realizado el censo para tener el control de los alumnos?

—Para los nacidos en La Puela, pese a algunas dificultades en el trabajo no ha habido mayores dificultades. El Registro Civil ha sido la fuente en donde hemos encontrado la base para confeccionar el censo. En las fichas del Ayuntamiento hemos localizado a los

que han venido después. Este ha sido el punto de partida. Sobre esta base y con los resultados de las visitas efectuadas a todos los domicilios hemos puesto al día el censo escolar.

—¿Habéis encontrado muchos obstáculos en vuestra labor por parte de los padres?

—En general han prestado su colaboración. Ha habido reacios naturalmente, unos por motivos justificados y otros por puro capricho. A los primeros, una vez conocida su verdadera situación económica, se les ha ayudado con subsidios que compensaran los ingresos del niño. A los segundos se les ha sancionado y han tenido que pagar fuertes multas, procedimiento que ha dado buenos resultados.

—¿Cómo controláis la asistencia a clase?

—Tanto los grupos escolares nacionales como los colegios particulares nos han prestado una buena colaboración. Los escolares solo pueden cambiar cada tres meses de Colegio. Periódicamente recibimos los informes que nos facilitan los Colegios, cuidando especialmente el registro de asistencia. Las faltas de asistencia a clase injustificadas son sancionadas severamente.

—¿No es necesario para trabajar el Certificado de Estudios Primarios?

—En los pueblos o ciudades industriales el necesario Certificado debe ayudar mucho en dicha labor. Por lo que a nuestro pueblo toca ya resulta más difícil. El trabajo agrícola es difícilmente controlable y por otra parte, la mayoría son aparceros, cuyos hijos

no pueden tener la condición de obreros.

—¿No ha habido exámenes recientemente para obtener el Certificado?

—Ha habido exámenes y se han logrado buenos resultados. De 30 a 40 alumnos han obtenido el Certificado este año. Por cierto que son interesantes las manifestaciones que a tal respecto hizo el Inspector de Primera Enseñanza que presidió el Tribunal de Exámenes. Mostrándose encantado de los conocimientos de los examinados declaró: "El nivel de estos muchachos es superior a los adultos de la capital."

—¿Habéis unificado algunos Colegios?

—Hemos facilitado esta unificación. Había demasiados Colegios particulares y la labor docente presentaba algunas lagunas, ya que el mismo Maestro tenía que llevar todos los grados. El Ayuntamiento disponía de los bajos del edificio en donde está instalado el Colegio de Enseñanza Media. Hemos facilitado los locales a tres Maestros, quienes llevando la labor docente conjunta han aumentado muchísimo su eficiencia.

—¿Está todo pues perfectamente encaminado?

—Todo, salvo unas pocas niñas. Ya sabes, las que vienen al pueblo como niñas y cuya edad está comprendida en edad escolar. Será difícil localizarlas a todas, pero poco a poco lo conseguiremos.

Y ya nada más pedimos a nuestro buen amigo. Que esta tenacidad que se ha prodigado durante el curso prosiga sin desaliento. A la larga todos han de agradecerlo.

Plaza de Toros de Palma

COLISEO BALEAR

Domingo 16 de Junio - Tarde a las 5'15

El Mejor Cartel de la Historia Taurina de Palma
Organizado por Empresa Pedro Balañá

Presentación como rejoneador de	Reaparición de
Carlos Arruza	LITRI

7 hermosos y Seleccionados Toros 7

1 de D. MANUEL SANCHEZ COBALEDA, de Salamanca
para el Caballero Rejoneador

Don Carlos ARRUZA

6 del Sr. CONDE DE LA CORTE, de Zaira (Badajoz), para

Miguel Baez LITRI

Manolo VAZQUEZ

Pepe CACERES

Localidades desde 35 ptas.

Despacho de localidades en las taquillas de la Empresa, Teatro Lirico y Bar Rosales

Plaza de Toros de Palma

COLISEO BALEAR

Empresa: Pedro Balañá

Sábado a las 11 noche

Gran Velada de Campeones

LUCHA LIBRE

Bennasar - Balagué

Jim Morian - Tabola

Viñeira

contra

Indio Mapuche

Ben Chemoul

contra

Tony Martín

Bob Martín

contra

Félix Lambán

Tendidos: Caballeros, 10 Ptas.

Señoras y Militares, 6 Ptas.

Habrá servicio especial de tranvías y autobuses para todas las líneas.



GARGOMIN
Cruz Verde

Todas queremos cocinar con



Gas Firpe
LA COCINA QUE ELLA MISMA SE FABRICA GAS

PIDA UNA DEMOSTRACION SIN COMPROMISO EN Calle Blanquerna, 25 Teléfono 4649

LA BELLEZA NO SE IMPROVISA

En todo el mundo, las más elegantes damas siguen este sencillo y eficaz tratamiento de belleza.

Al acostarse aplíquese Crema POND'S "C" friccionando en pequeños círculos con los dedos, hacia las orejas y desde la garganta a la frente. Así, desaloja las impurezas y estimula la circulación.



POND'S

PRODUCTOS DE BELLEZA



CONCESIONARIOS: FEDERICO BONET, S.A. INFANTAS, 31. MADRID

Mañana sábado se decide en Tirador el Campeonato de Baleares de Persecución y Velocidad

Fecha esperada es la de mañana por la afición al deporte del pedal, habiéndose dado cita en el Velódromo de "Tirador" todos los clubs de solera que presentan sus corredores, en espera, todos ellos, de conquistar para sí el galardón que representa el ser Campeón de Baleares, tanto en la modalidad de velocidad como en la persecución. Como es sabido el campeonato de Baleares de persecución lo ostenta el corredor Nicolás Ferrá, pero vistos los tiempos empleados por Ferrá y su inmediato seguidor Pedro Mascaro y la indiscutible forma de éste, es opinión general que habrá cambios. Veremos qué pasa.

Miguel Alarcón y Guillermo Ferrá disputándose el tercer y cuarto puesto en la clasificación del Campeonato, intentarán elevar al máximo el pabellón del club que representan.

El Campeonato de Baleares de velocidad queda a disputar entre los finalistas Juan Vicens, Francisco Roig, Antonio Carreras y Sebastián Serra, que al nombrarlos se nombra a cuatro excelentes rodadores en pista, de los cuales la afición no conoce de ninguno que tenga supremacía sobre los otros, pero que en esta ocasión darán a conocer un campeón.

LA BOBINA ELECTRICA "JAIME ROCA"

Instalaciones Eléctricas. — Ballester 7

VELODROMO DE TIRADOR

SABADO 10'30 NOCHE

Finales del Campeonato de Baleares

de VELOCIDAD y PERSECUCION para amateurs y profesionales

DISPUTARAN EL TITULO DE PERSECUCION PROFESIONALES:

NICOLAS FERRA - PEDRO MASCARO
Campeón de Baleares Firme candidato al título

MIGUEL ALARCON - GUILLERMO FERRA

DISPUTARAN EL TITULO DE VELOCIDAD AFICIONADOS

VICENS (Campos) - ROIG (Luchmayor)
CARRERAS (Palma) - SERRA (Campos)

ADEMAS, Y A PETICION GENERAL, OTRA INTERESANTE CARRERA DE PUNTUACION A 150 VUELTAS, Y UNA ELIMINACION ENTRE LOS ASES DEL CICLISMO MALLORQUIN

LA BOBINA ELECTRICA "JAIME ROCA"

Instalaciones Eléctricas. — Ballester 7

COMERCIAL CALZADOS ARAGON

Vulcanizados LONA BOX - CALF. de todas clases

VENTA MAYOR Y DETALL

Gilabert de Centellas, 43 - Tel. 4372 - VELAZQUEZ, 19

CINE *Baleares* TEATRO

Miguel Herrero, nombre nuevo en el cine español

«La Metamorfosis», de Kafka, su primera experiencia

Por J. RODRIGUEZ ALFARO

propuso montar una granja. Veterinario porque pensó, que era la única forma de ganar algún dinero; a la consulta médica acudían solamente los pobres del distrito y nunca quiso cobrar a nadie. En otra ocasión se hizo odontólogo para descubrir un mal terrible que padecía una mujer. Es también analista. Y entre sus aficiones más arraigadas están, el violín, la poesía y la pintura.



Una escena del film de Herrero

—Ahora —me dice— quise hacer la experiencia del cine, para conocer intimamente este arte representativo de nuestro tiempo.

INTERES HUMANO

Pero como es un romántico, a pesar de entrar en un mundo donde el dinero corre bulliciosamente, no cobrará una sola peseta. Claro que, a cambio de su desinterés, el director de la película tiene con él ciertos miramientos. Hay veces en que el rodaje se suspende para dar tiempo a que el doctor Franco Jaramillo pueda acudir a un parto.

Y cuando regresa, después de haber colaborado en el nacimiento de un nuevo ser, entra al plató como si nada hubiese sucedido.

—Por mí podemos comenzar ya —dice sencillamente.

El doctor Franco Jaramillo es uno de los tipos más populares de Madrid. No hay boda o bautizo donde no esté invitado. El periodista le conoció precisamente en una boda. A mitad del ágape salió corriendo, porque aún le quedaban otras dos aquella misma tarde, a las que debía asistir irremediamente.

Cuando la «metamorfosis» haya concluido de rodarse tendrá ya su historia. Cualquiera de los actores que intervienen en ella poseen tanto interés humano como los personajes de Kafka.

ESCENARIO

Miguel Herrero, además, ha buscado el escenario para su película en los lugares más típicos: la taberna de Antonio Sánchez, el torero-pintor amigo de Zulcaga, el Rastro y otros muchos como «La China», el sitio donde Madrid arroja todo lo inservible, y constituye el mundo fabuloso de los traperos y gentes del bronce.

Hay otro tipo que había olvidado consignar y forma parte también del reparto de la película: Serafín Villón, pintor-restaurador y anticuario con sede en la Ribera de Curtidores.

En la película aparece el Museo de Ciencias Naturales. Sus

colecciones de insectos y animales extraños ayudan a sugerir el estado obsesivo de Gregorio Samba y su transformación en araña.

—He procurado no hacer visible a Gregorio Samba una vez metamorfoseado. Su nueva existencia animal está insinuada en la forma de actuar la cámara e, indirectamente, por las situaciones y actitudes de los demás personajes.

TRANSFORMACION

—¿La película conserva el espíritu de la obra de Kafka?

—Traté de presentar la vida del protagonista en el hombre que pasa aislado por una sociedad que le rechaza.

—¿Y el final es también el mismo?

—Respecto al proceso de su transformación, pero añado un final en que la acción paralela entre el entierro del insecto y la liberación de la familia con su muerte, forma contrapunto de la incomunicabilidad entre los seres.

La película llevará música de Bela Kartok, Igor Strawinsky, Olivier Messiaen y acordes de Enrique Pinilla, otro amigo del director.

Considerando todos esos elementos excepcionales que concurren en la película, además de la osadía de su director, el éxito está ya garantizado de antemano. Si la suerte le acompaña, Miguel Herrero puede situarse de un solo salto entre los mejores realizadores de cine experimental.



Azorín y Sarita Montiel

AZORIN habla de cine

AZORIN, como es sabido, es un gran aficionado al cine. Y ahora, al aparecer su libro titulado «El cine y el momento», «A B C», donde aparecieron tantos de los trabajos del maestro, da varias jugosas entregas del maestro.

He aquí algunas:

El valor de una película depende de la publicidad; una película con mucha publicidad es una película buena; una película sin publicidad es una película mala.

A veces, en los festivales se premia la película menos mala.

Una película inmoral sería una película en que todos los personajes tuvieran sentido común.

Todas las artistas de «cine» son necesariamente bonitas.

Nietzsche ha escrito en «Aurora»: «Esta bella e inteligente mujer, ¡ay, cuánto más inteligente sería si no fuera bonita!» ¿Puede ser un dictorio decirle a una cineasta que es bonita?

El realismo en el «cine» consiste en que todos los personajes vayan sucios y en que los interiores y los paisajes sean feos.

La mejor interpretación es la más vulgar. Una interpretación original de «Hamlet», de «Segundo mundo», de «Edipo», no cuenta; se ha premiado por su interpretación una película en que los personajes no dicen nada que valga.

Una película de doce óvalos (premios) sería la película en cuya proyección los espectadores se durmieran.

Si en una superproducción se gastaran todos los tesoros del mundo, esa sería la mejor superproducción.

En el preciso momento —estando rodando una película— en que se da la orden «Se rueda», en ese momento los actores deben cesar de sentir y pensar. No quieran ser malos actores.

Cuando más amanerado sea un genio del «cine» —Charlot o Greta Garbo—, tanto más genio será.



CHARLOT

Un director debe recordar todos los tópicos o lugares comunes del «cine»: riñas, revoluciones, pistolas, bebidas, corros de niños que cantan, monjas con sus blancas tocas, procesiones, lluvia, canciones lejanas, escaleras que han de contemplarse desde abajo, como un embudo inmenso.

Las dos grandes etapas de la cámara son éstas: primera, cámara estable; segunda, cámara errante. Sin cámara no hay «cine»; a la cámara hay que permitirle, por lo tanto, los más raros caprichos. Cuanto más subordinada esté la acción a la cámara, tanto mejor.

Lo que se llama «técnica» en el «cine» es lo que nadie entiende.

En el campo labratorio del «cine» lo mismo da sembrar en el tiempo que corresponde que en cualquier otro tiempo. Lo mismo se dice de las demás labores. El cineasta sabe más que el labrador.

En el «cine» las mayores extravagancias son maravillosas. Un personaje que se ponga a cantar bajo una lluvia torrencial a media noche, en una callejita solitaria, nos dejará boquiabiertos, pasmados.

Una película bonita, mucho más bonita que «La Revoltosa», de Tony Leblanc, sería la titulada «Los bandos de Madrid»: los bandos municipales de la primera parte del siglo XIX. Se creará que, según el bando relativo a los teatros y correspondiente al 30 de abril de 1837, en su artículo 3.º dice: «Se quitarán el sombrero y sentarán los asistentes sin criticar en público los defectos de los actores.» Y en el 5.º se establece: «No se les arrojará a los actores papel, dinero, dulces, etc., ni se hablará con ellos desde las localidades.» ¡Eso es ser castizo y tall!

La campeona del Chisme de Hollywood

Elsa Maxwell condenada a pagar 300 mil francos a Faruk

Esta vez a la campeona del chisme no le han salido las cosas como esperaba. Elsa Maxwell ha de pagar trescientos mil francos a Faruk de Egipto, en concepto de indemnización por daños y perjuicios.

Su último viaje a Europa ha estado para la Maxwell lleno de sorpresas desagradables. Un tenido una acogida fría en muchos sitios y en otros ni siquiera se le ha invitado a participar en fiestas. Esto le ha hecho perder en algunos momentos su compostura. Hace poco le dió por arremeter contra Dali, y Dali me explicaba hace unos días las posibles causas de su hostilidad.

—La Maxwell es amiga mía. Sin embargo, su ausencia en la fiesta que dieron últimamente los Windsor persó que era una maniobra mía. El no recibir la invitación debió achacarlo a alguna intriga por mi parte.

HISTORIA

A pesar de todo la campeona de los paquidermos, como la llaman por ahí, tiene una historia admirable en muchos aspectos. Esta organizadora de grandes recepciones, amiga de artistas, príncipes y hombres de Estado surgió de la pobreza por sí misma, sin ningún título que mostrar, para convertirse en el árbitro insustituible de la sociedad internacional.

Esta voluminosa mujer posee la gracia de hacer olvidar su monstruoso físico cuando habla. Su charla amena y cargada de agudeza es suficiente para ganarse la simpatía de cualquiera. Alguna virtud especial tendrá cuando recibe trajes de los más famo-

sos modistos, se hospeda gratis en el «Waldorf Astoria» y jamás paga las cuentas en el «Maxim's».

Ahora Elsa Maxwell ha entrado en la octava década de su existencia. Nació en Iowa y creció en San Francisco sin dinero, ni familia, ni posición social alguna. No logró poseer ni el diploma de enseñanza elemental.

—Es un hecho locamente divertido —dice— y constituye un irónico comentario de nuestra época que yo haya llegado a ser el árbitro mundano, reconocido por la sociedad internacional y la más famosa organizadora de recepciones del mundo.

AUDACIA

Todas estas distinciones y atributos le faltaban cuando se lanzó por vez primera a eso que se llama la alta sociedad. ¿Qué es lo que ha hecho Elsa Maxwell, la hija de un modesto agente de seguros para convertirse en una necesidad pública del gran mundo?

El éxito de Elsa está indudablemente en su tremenda audacia.

No me gusta dármeles de modesta, suele decir, porque sería una postura ridícula, como resultaría una capa de hierbas sobre la Venus de Milo si digo que he necesitado para vencer toda clase de obstáculos muy poca inteligencia. En cuanto a las grandes fiestas y recepciones que le han dado la fama en el rebaño de zopencos del gran mundo se basa en una fórmula bien sencilla.

Son las propias personas interesantes y divertidas las que co-

laboran en el éxito. Siempre procuro intervenir solo en fiestas y bailes que costaron sumas capaces de mantener a una familia



La chismosa Elsa Maxwell con la duquesa de Windsor

de la clase media durante diez años.

—Algunas ideas eran tan tonas que me avergüenza ahora describirlas.

ANTES DE LA CELEBRIDAD

La Maxwell fué antes de conocer la celebridad pianista en un cine de barrio, acompañante de una artista de variedades por Europa y África del Sur, escritora de canciones, socia industrial en dos locales nocturnos de París, agente publicitaria en Montecarlo, periodista conferenciante y una porción de cosas más.

Las riquezas no le han quitado el sueño nunca, porque no ha necesitado dinero para que se le abrieran las puertas de la buena

sociedad. Y en cuanto a sus enemigos ha procurado siempre que fuesen pocos, pero importantes.

La Maxwell fué la primera persona en escuchar de labios de Churchill la historia de Rutolf. Fué también la primera en congratularse con Roosevelt por su elección como presidente de los Estados Unidos. Se ganó la gratitud de Einstein en casa de Charlot, aplaudiéndole después de haber interpretado una pieza del violín del que era gran apasionado. Freud se sintió sorprendido de la sensibilidad de esta mujer y Bergsen en la Sorbona la tenía un gran aprecio como alumna. Elsa ha tenido amistad con los personajes más famosos de este siglo.

