



Reina a caballo

LONDRES, 31. — La Reina Isabel de Inglaterra cabalgó ante cincuenta mil personas durante un desfile celebrado con motivo de su cumpleaños. Agentes de Scotland Yard, de paisano, se situaron en puntos estratégicos desde el parque de San Jaime hasta el Palacio Real. Todas estas medidas fueron adoptadas ante la posibilidad de que patriotas chipriotas cometiesen atentados.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Viernes 1 de Junio de 1956

Redacción: Danús, 2
Teléfonos:
Admón.: 1745.
Redacción: 2078.

AÑO XVIII : N.º 5.026
PRECIO: UNA PESEJA
Suscripción mensual:
20 pesetas

102 casetas en la Feria del Libro

FUE INAUGURADA AYER POR EL MINISTRO DE INFORMACION Madrid, 31. — El Ministro de Información y Turismo don Gabriel Arias Saigado, ha inaugurado en el Paseo Calvo Sotelo la Feria Nacional del Libro español organizado por aquel departamento. Con el señor Arias Saigado asistieron también los Ministros de Educación Nacional don Jesús Rubio del Ejército, Teniente General Muñoz Grandes, y del Aire, Teniente General González Gallardo que recorrieron las ciento dos casetas y los seis pabellones oficiales. Los Ministros y autoridades felicitaron a los miembros de la comisión organizadora y departieron con los librerías que en ella están representados.—Cifra.

Pío XII sufre FATIGA GENERAL

DEBIDO AL EXCESO DE TRABAJO
Ciudad del Vaticano 31.—S. S. Pío XII hizo su aparición este mañana en un balcón de su biblioteca para impartir su bendición a la enorme muchedumbre de fieles arrodillada en la plaza de San Pedro y que le prodigó sus aplausos con indescriptible entusiasmo. El electrocardiograma hecho al Papa por el profesor Giovanni Lodi ha evidenciado, fehacientemente, el normal funcionamiento del corazón del augusto Pontífice. Así, ha dicho el profesor S. S. tiene únicamente fatiga general causada por el excesivo trabajo a que se entrega y en prescripción facultativa reiterada esta mañana es la de "descanso y mas descanso".—Efe.

Ayer en la Ciudad



Mañana de Caridad y tarde de fervor eucarístico. Así puede resumirse la jornada de ayer, festividad del Corpus Christi. De los actos celebrados durante el día, la cámara de "Juanet" recogió el momento en que pasa la procesión por la Plaza de Cort. En los grabados inferiores distinguidas señoritas y angelicales niñas imponiendo emblemas y recabando óbolos, con motivo de la simpatísimas Fiesta de la Banderita.

Balsa a la deriva

Halifax-Nueva Escocia 31.— La balsa "L'Egare II" en la que sus tripulantes pretenden llegar a las costas de Europa se encuentra a la deriva entre peligrosos bancos de arena en la isla de Sable. En un mensaje recibido por radio se indica que la balsa y sus cuatro ocupantes se hallaba a 46 millas de la isla.—Efe.

ANDANADA POR LA PROA



Este "Lockheed Starfire" ha sido sorprendido en pleno vuelo y en el momento de soltar desde las alas una doble andanada de proyectiles cohete. Desarrolla una velocidad de 1.125 kilómetros horarios. Presta servicio activo en ambas costas de los Estados Unidos.

Muerto por un rayo

Badalona, 31.— Durante la fuerte lluvia de esta mañana cayó un rayo sobre la barraca propiedad del vecino de esta ciudad, don Jaime Serrial Compte, de 35 años, que se hallaba refugiado en ella, matándole en el acto.

González Marín MURIO AYER

El famoso recitador contaba 67 años
Málaga 31.—Esta noche a las once, en el pueblo de Cartame, ha muerto el recitador José González Marín, a los 67 años de edad. El finado se encontraba en Madrid ayer, y parece que se sintió enfermo. Visitó a un médico y éste, después de reconocerle, le dijo que regresara a su casa lo antes posible. Inmediatamente emprendió el viaje. Durmió la pasada noche en Jaén y hoy por la mañana llegó a su pueblo y se acostó. A las once dejó de existir. González Marín era Caballero de la Orden de Isabel la Católica, Académico de San Telmo y Medalla de Trabajo de primera clase.—Cifra.

Disturbios en Río de Janeiro

Promovidos por los estudiantes

Río de Janeiro, 31.— Continúan las manifestaciones estudiantiles contra el servicio de tranvías, originadas por los aumentos de tarifas. Sin embargo los estudiantes han cambiado de táctica y se han dedicado a actuar en plan pacífico.

Un grupo de estudiantes interrumpió la circulación de tranvías colocando una mesa de ping-pong en medio de la vía, jugando varias partidas sin hacer caso a los toques de atención del conductor. Otros estudiantes se pusieron a jugar partidas de ajedrez sobre un tablero colocado también sobre la vía, y por último otro grupo llevó una orquesta típica y organizó un baile en plena vía.—Efe.

BOMBAS DE HUMO
Río de Janeiro, 31.— En un encuentro entre manifestantes y soldados cerca de la Facultad de Derecho, han resultado siete personas heridas, entre ellas, tres militares. La policía ha utilizado bombas de humo para dispersar a los manifestantes.—Efe.

600 TRANVIAS AVERIADOS
Río de Janeiro, 31.— Los estudiantes han intentado incendiar la comisaría de policía cercana a la Facultad de Derecho. Un coche de la policía, provisto de radio, fue también atacado por los manifestantes.

Con anterioridad, los estudiantes habían averiado más de 600 tranvías.—Efe.

35 HERIDOS
Río de Janeiro, 31.— La policía ha disparado en las primeras horas de esta mañana contra los estudiantes amotinados, y tres de éstos han resultado heridos, pero el recuento no oficial, de los heridos eleva su número a 35.

Ha sido impuesta la censura en todas las estaciones de radio, pero no a la prensa.—Efe.

SEVERAS ORDENES DEL PRESIDENTE
Río de Janeiro, 31.— El Presidente Kubitschek, ha dado ordenes a la policía para que termine "con los disturbios en dos horas".

"Bajo ninguna circunstancia permitiré - dijo el Presidente - que este movimiento, provocado por agitadores, continúe desarrollándose; no permitiré que Río de Janeiro se convierta en un nuevo Bogotá".—Efe.

ESTADO DE ALERTA
Río de Janeiro, 31.— El Presidente del Brasil, Juscelino Kubitschek, ha ordenado a las fuerzas del Ejército, Marina y fuerzas Aéreas, que se mantengan en estado de alerta e inicien operaciones de patrulla, en apoyo de la policía.

Todas las fuerzas de policía se hallan sometidas al jefe de la zona militar oriental.

La medida adoptada ha sido para "organizar la actividad normal de la población y la libre circulación".—Efe.

Muley Hassan elogia la Academia de Toledo

Rabat, 31.— Después de visitar la Escuela Militar de Dar el Beida, el Príncipe Muley Hassan, pronunció unas palabras de elogio para la heroica Academia Militar de Toledo, y dirigió un nuevo llamamiento a la juventud marroquí.—Efe.

BALAFREJ, EN TANGER
Tánger, 31.— Procedente de Rabat ha llegado a Tánger el Ministro marroquí de Asuntos Exteriores, Balafrej.

Balafrej celebró una detenida conferencia con el Presidente del Comité de Control.

EMBAJADOR EGIPCIO
Rabat, 31.— Según informan de El Cairo, Egipto ha nombrado a Abdel-Neguib Ramadan, Embajador egipcio en Marruecos con residencia en Fez.—Efe.

6 MUERTOS EN UNA EMBOSCADA

Argel, 31.— Los rebeldes han dado muerte a seis personas en una emboscada tendida en el desfiladero de Messard, a unos trescientos cincuenta kilómetros al sur de Argel.

Primeramente los rebeldes detuvieron e incendiaron un camión y luego interceptaron el paso de los automóviles que iban llegando, dando muerte a sus ocupantes.

En el centro de Oran fue lanzada una bomba contra una za-

Salvados por un helicóptero



Dos enfermeros de Burnham (Cornouailles), se bañaban con un perro en las rocas del puente de Tintagel. Cuando la marea subió, quedaron aislados sobre una de aquellas rocas. Un helicóptero de la estación naval de Brest acudió a recogerlos. Desgraciadamente, el perro resbaló y volvió a caer sobre la roca. Willand, uno de los dos enfermeros, se libró entonces de la cinturilla de seguridad y saltó sobre la roca para recoger a su querido perro, llamado "Tessa". El helicóptero tuvo que regresar por segunda vez para salvar al hombre y a su perro.

MUSULMANES DEGOLLADOS

Argel, 31.— Un tribunal militar francés ha condenado hoy a muerte por haber lanzado una bomba dentro de una mezquita. El Mesad Gorge una banda rebelde tendió una emboscada contra un camión, un autobús y un coche Renault. Los rebeldes, en número de 60, degollaron a cuatro musulmanes y mataron a tiros a un profesor de escuela francés.

En otros puntos de Argelia los rebeldes han incendiado dos mezquitas.—Efe.

EL VOTO DE TUPINI



Tupini, candidato del Partido Demócrata Cristiano en las elecciones municipales, en el momento de depositar su voto en un colegio electoral de Roma, por la que presentó su candidatura.

Gamberro al agua



Durante una fiesta organizada por las señoras Drew y Northey en honor de sus hijas, fiesta que tuvo por escenario un yate uno de los invitados, Michael Whyting se lanzó al agua para ganar una apuesta de cinco libras. Asistía como huésped de honor el Duque de Kent. En la foto aparece el "gamberro acuático" retratado entre las señoritas Drew, que no pueden disimular su condición de gemelas.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Nuestra Ciudad



El peatón de cada día

NO es la primera vez que el cronista se refiere al difícil, anárquico, complicado, barroco —se puede decir— peatón palmesano. Muchos peatones, en la ciudad, no "caminan" por las calles, no. Por ellas van, mejor que caminan, improvisando una serie pintoresca de dibujos, de idas y venidas caprichosas, toreando toda suerte de vehículos y haciendo mangas y capirotes con lo ordenado, con lo justo y lo normal. Lo normal que en este caso, como en todos, es lo más sencillo.

Y, naturalmente, la consecuencia inmediata de esta falta de sentido común del peatón palmesano, un reyzeulo de la calle, es el bocinazo y tinte tieso; la muestra constante de que Palma es una de las ciudades, de las pequeñas ciudades más ruidosas de Europa. Damos la sensación, diariamente, de que acabamos de descubrir, como el niño de 22 meses descubre el solo de bombo, el pito, el claxon y la bocina. Naturalmente esos "descubrimientos", en la infancia, suelen ir seguidos de un escándalo, muy vital, pero muy incómodo para quien tenga que oírlo, que soportarlo.

Es evidente que uno se acostumbra a todo y que, no pocos de mis lectores pensarán para su capote:

—Este tío es un exagerado y con eso de que ha estado por ahí, quince o veinte días en París, presume más que el Tato.

Pues, no. Uno no presume de nada, y no es mi opinión la que vale en este caso. Es la opinión de los verdaderamente enterados, de los que se conocen como su propia casa el mapa de Europa. Y estos os adran que Palma impresiona, primero por su falta de luz —asunto que ha mejorado mucho y que tiene que seguir mejorando— y, de un modo excepcional, por su ruido. Una ciudad que todavía tiene una discreta circulación no tiene porque ser tan escandalosa.

Si, el peatón de cada día es un peatón anárquico, absurdo y del todo caprichoso. Y es ese peatón el principal culpable de que Palma sea una de las ciudades más ruidosas de Europa. No hay tus tus ni vuelta de hoja.

Juan Bonet

BANCO DE LOS POBRES

ERA UNA NOCHE CLARA. — TRES JUEVES HAY EN EL AÑO. — LA INTENCION SALVADORA. — AHÍ TENÉIS A "LA POBRE JOBA"

Era en una noche clara — cielo lucero, luna— sobre un campo de oro —tierra, caña, espiga—. La zagala de la dulce habla, halda corta, pie descazco, miraba al mar del trigo y contaba estrellas. La luna, lunera, la luna era redonda y llena. Mas de repente una sombra la hizo medio negra. Y en los trigos se hizo una banda negra. Y hasta las rojas anapotas de esta banda eran negras. Y la zagala, a una voz que repetían los cantillos del trigo, se puso de rodillas. Y escuchó que le decía Dios: "A la liturgia de mi Iglesia le falta una fiesta. La de mi Pan. El Corpus Christi, derramado de Sangre redentora, que está entre vos tros..."

Y se levantó la zagala, que se llamaba Juliana. Y tomó camino. Y llegó hasta Roma. Y se lo dijo al Papa.

"Tres Jueves hay en el año que relucen más que el sol: Corpus Christi, Jueves Santo y el día de la Ascensión".

Y porque fue España la adelantada de la voluntad de Dios, en su deseo de que su Iglesia enervorizara a la Cristiandad, porque fue la abanderada de la nueva festividad...

¡Cuánta banderita, en día de Corpus, en toda España! Pensábamos ayer en la benemérita institución de la Cruz Roja... y nos daba mucha pena de Argelia, con hospitales entrados a degüello, con niños ensartados, como palomas o tortolas...

Hay que celebrar la fiesta del Corpus, todos los años, en el caliz del pecho: haciendo que en su limpieza se desmigue el pan de las Hostias en carne viva de Cristo...

Se escuchaban ya los timbales de la procesión cuando se disparó mi teléfono de donde escribía. Me llamaba angustiadamente "la pobre Joba". "Vuelvo a tener en casa a mi pobre hija —me dijo—. El quiste de pulmón ha resultado estar localizado sobre la aorta. Desde la clínica ha vuelto a mi casa. He de cuidarla y sobrealimentarla durante quince o veinte días. Me ha favorecido usted muchísimo, señor Cofuelo, pero necesito más..."

Alguien prometería ayer, día del Corpus Christi, hacer una

buena obra. ¡Héla ahí!

COJUELO

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

La verdad es que a la dama le va bien, la mantilla; pero también es verdad que a la dama le va bien el sombrero; y sigue siendo verdad que a la dama le va bien ir a pelo. Porque lo importante es ser dama, y lo de menos la mantilla, el sombrero o el cabello. Ayer las contemplé de las tres maneras y nunca acerté a decir: ¡vaya mantilla, sombrero o cabello!, ¡vaya mujer! Se comprendió que cruzojaran a todo caballo de afiletes y que sacaran del censo de varones muchísimo dinero.

—Has visto a Fulanita, que guapa estaba con mantilla?
—Y Zulanita, con sombrero?
—Y Menganita, a pelo?
Luego dirán los mariposones que en la ciudad no hay fardeles. ¡Vaya manojo de rosas!

JORGE ANDREU ALCOVER

Correos recomienda al público ponga en sus envíos nombre y dirección del destinatario, con la mayor claridad y cuidado y no olvide consignar al reverso de aquéllo el nombre y las señas como pleas del remitente.

Oposiciones para capellanes castrenses

Por edicto de S. E. Rdma. el Vicario General Castrense y Arzobispo de Sidn, salen a concurso cincuenta plazas de tenientes-capellanes del Ejército.

Las bases de este concurso-oposición figuran en las copias publicadas del mencionado edicto, y pueden ser solicitadas del Ilmo. Sr. Coronel Capellán Jefe del Provicariato General Castrense, en Madrid, directamente o a través de jurisdicciones competentes.

El Colegio de Aparejadores y su nuevo local

Mañana sábado, a la una de la tarde, tendrá lugar la bendición e inauguración oficial del nuevo local destinado a oficinas de la Delegación del Colegio de Aparejadores de Cataluña y Baleares, sito en la calle de la Beata Catalina Tomás, 35.

Hemos sido invitados al acto, gentileza que sinceramente agradecemos.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

+ D.ª María Mas Davó

Que falleció ayer a la edad de 78 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Magdalena y José; hijos políticos Bartolomé Moyá y Juana Miró (ausente), nietos y demás familiares, al participar Juana Miró (ausente), y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar esta tarde a las 6'30 y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos. No se invita particularmente

Casa mortuoria: C./ Martínez Vargas, 42, bajos.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

+ Don José Mas Galiana

Que falleció ayer a la edad de 53 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa Manuela Verger; hijos M.ª Vicenta, Jaime, M.ª Antonia, Gabriel-Enrique y José M.ª; madre política, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar esta tarde a las cuatro y media y acto seguido a la conducción, así como al funeral, mañana, sábado, a las 11, en la Parroquia del Inmaculado Corazón de María (S.ª Olivera), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: C./ Capitán Castell, 181.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

+ Doña Jerónima Vallés Lladó

VIUDA DE MARTI

Que falleció ayer a la edad de 61 años, en Binisalem, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos María y Melchor; hijos políticos Melchor Salas y Francisca Pol; hermano Jaime; nietos, sobrinos, primos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar esta tarde a las seis y media y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada, así como al funeral, mañana, sábado, a las 10, en la parroquia iglesia de Binisalem por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: C./ Calvo Sotelo, 39. (Binisalem).

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Don Juan Salom Calafell

JEFE DE LOS SERVICIOS TECNICOS DE AGRICULTURA DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA Falleció cristianamente el día 25 de mayo en Barcelona a los 62 años

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Cándida Mateu Vidal; hijo Honorato; madre política; hermanos Juana María, Honorato, Catalina, Mateo y Matias; hermanos políticos; ahijadas Bárbara Roca y Bárbara Salom; sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican una oración para el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar mañana, sábado, a las 11, en la iglesia parroquial de San Sebastián.

El duelo se despiden en la Iglesia.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

DIETARIO

SANTORAL

Ntra. Señora de la Luz.

El Sol sale a las 4'47.

Se pone a las 19'38.

La Luna sale a las 24'5.

Se pone a las 11'50.

RADIO MALLORCA

1430 Kc. — 5 Kw

Programa para hoy

9: Santo Rosario. 12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea de Baleares.— 12'05: "Señorita Violeta". 12'30: Boletín del radioyente. 13'30: Solicitados.— 14'30: Radio Nacional.— 14'45: Información local. 14'50: Desde la Quinta Avenida.— 15'06: Romanzas. 15'15: Paredes de cristal. 15'30: Selección popular española. 15'45: Solicitados.— 16: "Regalos de boda"— 16'20: "El ceceo de los dioses" (Vagner).— 16'50: Noticiero católico de actualidad. 17: Bailables. 17'45: "Dos hombres buenos".— 18'05: "La retreta de Wembley". 18'15: Boletín del radioyente.— 18'45: "La Bohème" (selección). 19'45: "Diego Valor". 20: "Dinero para Dios". 20'15: Solicitados.— 20'45: Tonadillas y canciones. 21: La carrera de los éxitos. 21'30: Ensaladilla deportiva de actualidad. 22: Radio Nacional. 22'15: Cotizaciones. 22'30: "Solo un incidente". 23: Concierto para piano

y orquesta en la menor (Grieg). 23'30: La quiniela de la alegría. 23'45: Cierre.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Chubascos aislados en la mitad Norte de la Península. Nuboso en el resto y despejado en Baleares. Vientos moderados del W.

Previsión para Baleares y Mediterráneo Occidental a las 18 h. Buen tiempo. Vientos flojos del N. W. y brisas. Marejadilla. Observaciones

Presión: 1021.3.

Tendencia de la misma: estabiendo.

Temperatura del Aire: 20.2.

Humedad relativa: 46 %

Estado del cielo: casi despejado.

Dirección del viento: W.N.W.

Temperatura máxima: 26.6 a las 11'50.

Id. mínima: 15.1 a las 03.

Insolación: 12 h. 50 m.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive

(De 9 mañana a 10 noche)

Aguiló, Villalonga, 64 (Santa Catalina).—Bauzá, Miguel Marqués, 92.—Galmés, (Son Serra),—Miguel, Antonio Marqués, 76.—Miró, Colón, 18.—Oliver Villalonga, Carmel, 28.—Plaza, Manserrat, 12.—Ramónell, Sindicato 75.—Reines, San Miguel, 37.—Sampol, Plaza Pedro Garau, 16 (Son Cok).—Sánchez, A. Luis Salvador, 174.—Seguí, Salas, 1.—Vives, Pray J. Serra, 5 (Son Armadams).—Sert, Rullán, Pascual Riboa, 19 (S.ª Massana).

SERVICIO NOCTURNO (Desde las 10 noche a 9 mañana) Planas.—San Nicolás, 30.

MERCADO

En Lluçmanor.

Casa Regional Valenciana

Se convoca a todos los socios de número a la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar en el domicilio social: "Café Lisboa", de la Plaza del Olivar, el día 2 de Junio de 1956, a las veintidós horas, con el siguiente orden del día:

- 1.ª Constitución oficial.
 - 2.ª Nombramiento Junta Directiva
 - 3.ª Ruegos y preguntas.
- El Vicesecretario,
Firmado: José Nicolás Sánchez



También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Por tanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

- ACIDO GLUTAMICO
- VITAMINA B
- FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTEN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Circular del Alcalde de Palma al vecindario Recomendando un atinado comportamiento en cuanto a las buenas costumbres, en el presente verano

No creo pueda sorprender a nadie, por harto repetida, la recomendación de procurar al vecindario la tranquilidad y sosiego que se merece, mayormente en la época de verano.

Todos los que se deben al trabajo y a las buenas costumbres requieren un descanso que no tiene derecho a perturbar esta calma de ciudadanos abúlicos que padecen su insomnio, inconsciencia e indiscreto hasta las tardes de la noche, en perjuicio incluso de ellos mismos y de la misma marcha de la Sociedad.

Aparte de los enfermos, mas dignos de consideración, la mayoría dormirá pronto con la ventana abierta y con la cabeza casi en la calle. No puede consentirse que, sean molestados por esos emberrismos, poco respetuosos y a la vez groseros para con el prójimo, al circular tanto a pie como en vehículos, produciendo ruidos de toda clase, con cantos, silbidos, estridentes de motores, etc., prohibidos ya por la Autoridad Gubernativa y Municipal.

Por tanto, fiel esta Alcaldía a las disposiciones de nuestra primera Autoridad civil e identificada en absoluto con ellas, advierto y recuerdo una vez más,

obligado por la falta de precaución en tantos desaprensivos, la prohibición de ruidos desde las 11 de la noche a las 7 de la mañana, sean de la clase que sean, con la supresión de uso de bocinas y claxones desde anochecido, que suplirán con las señales de los mismos faros, con prudencia y escasa velocidad. Suplicando no me pongan en el trance de tener que aplicar el debido correctivo, que llegará al máximo y sin contemplaciones.

Multas y sanciones que se harán extensivas a todos los que se sorprendan blasfemando o difamando y faltaren a la decencia en playas o calles, para lo cual se ha establecido un servicio especial de motoristas y de a pie, demostrando vivimos en vanguardia de la honestidad y buenas costumbres, para no traicionar la doble condición de católicos y españoles.

El Alcalde, JUAN MASSANET.

MEJORAMIENTO físico y sana formación, logran las niñas españolas en los Albergues de las Juventudes de Sección Femenina.

La procesión del Corpus Christi RESULTO BRILLANTISIMA

Nuestra católica ciudad de Palma, se asoció con todo entusiasmo a la solemnisísima Fiesta que celebra la Iglesia en los actos celebrados por la mañana en la Santa Iglesia Catedral Basílica y por la tarde, presenciando el paso de la solemnisísima procesión.

Todas las calles circundantes

de la Catedral aparecieron abarrotadas de fieles y durante el trayecto la mayoría de los balcones y ventanas lucieron los clásicos damascos y otras colgaduras.

El gentío que se estacionó principalmente en la Plaza de Cort y calle del General Goded, fue imponente.

Custodia, llevada en andas bajo palio, sosteniendo las varas señores de la nobleza mallorquina. Clero Catedralicio con los M. I. señores Capitulares. Actuó de Preste el Excmo. y Rmo. señor Obispo de Mallorca don Jesús Enciso Viana, a quien acompañaban los M. Iltres. señores Canónigos don Andrés Caimari y don Francisco Ortega de la Lorena.

Seguía después la Corporación municipal presidida por el Ilmo. señor Alcalde e integrada por los Concejales señores Ferrer de Sant Jordi, Albertí, Bauzá Pérez, Pereiro, Marqués, Gaita, Llopis y Secretario de la Corporación señor Conrado, con el Maestro de Ceremonias señor Mulet Alcover. oficial (bajo la presidencia) del Gobernador Civil accidental don Mateo Llobera, Ilmo. señor Comandante de Marina don Victoriano Sánchez Barcaiztegui; Excmo. señor General Gobernador Militar de Mallorca don Rafael de Oleza y el Ilmo. señor Teniente Coronel de las Fuerzas Aéreas, en representación del General de la Zona, señor Belmonte. Cerrando la comitiva la Banda del Tercio de Infantería de Marina.

En la tribuna de la Casa Consistorial presenciaron el paso de la procesión los Excmos. señores Almirante Jefe de la Base Naval señor Fernández Martín, el General de las Fuerzas Aéreas señor Llorente, los Generales señores Zaforteza y Pradal, y varios Jefes y Oficiales de las tropas de guarnición en Mallorca, quienes fueron recibidos por el Concejal señor Yarza.



Nuestras autoridades presenciaron el paso de la procesión del Corpus desde los balcones del Ayuntamiento. — En la otra fotografía, el desfile de la procesión por las calles de Palma. — (Fotos Juanet)

Acto de homenaje D. José Tous

Ayer a las dos y media en el restaurante del Círculo Mallorquín, se sentaron en torno a don José Tous Lladó, Presidente de la Asociación de la Prensa, los compañeros que con él comparten las tareas de la Junta de Mandos, que le ofrecieron un ágape íntimo con motivo de haberle sido concedida la Medalla del Trabajo.

Todos expresaron al Presidente su incondicional adhesión y complacencia por la distinción que había merecido, acordándose dirigir al Director General de Prensa el siguiente telegrama:

"Madrid. — Director General de Prensa. — Junta Directiva Asociación Prensa reunida ágape en torno su Presidente José Tous para expresarle cariñoso admiración motivo concesión Medalla Trabajo, acordado unanimidad elevar V. E. testimonio gratitud por apoyo prestó al solicitar galardón y honor hizo al venir personalmente a imponérselo. Saludale respetuosamente, Cortés secretario."

La tropa, perteneciente a todos los Cuerpos y Armas de guarnición en esta capital, a las órdenes del Ilmo. señor Coronel del Regimiento 23 de Artillería don José Enriquez de Navarra, cubrió la carrera.

La procesión desfiló de la siguiente manera: Policía montada, "tamborers de la Sala", alumnos de los Colegios Ramiro de Maezu, Liceo Español, Juventud Oratoriana, Patronato Obrero de San José, La Salle, Cruzada del Amor Divino, Latinistas, Juventud Antoniana, Cuerpo de Bomberos, Grupo de fieles asistentes, Congregación Mariana del Sagrado Corazón, Círculo de Obreros Católicos, Asociación de los Santos Médicos San Cosme y San Damián, Mercedarios, Agustinos, Clero Parroquial, Funcionarios Civiles, Oficiales de Prisiones, representación de la Cruz Roja Española, Falange Española Tradicionalista y de las JONS., Comisiones Militares, Rdos. señores Sacerdotes representando a los Santos Apóstoles. Emblemas de la Basílica, "Lladania", Tintináculo y Conopeo, Seminaristas y Clero Parroquial. Seguía después la Sagrada

Aviso a los artesanos

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Artesanía ha venido cursando instrucciones encaminadas a la efectividad del Decreto de 2 de Octubre de 1954 por el que se protege la producción y el trabajo artesanos y crea la "Marca de Garantía".

Por esta Jefatura Provincial se dió oportunamente la debida publicidad a las citadas instrucciones y fueron impuestos nuestros Gremios de Artesanos de la Orden de Servicio núm. 275 regulando la concesión y uso de la "Marca de Garantía", conveniencia de que fuera solicitada por los artesanos y trámite reglamentario correspondiente.

Nuevamente esta Obra Sindical de Artesanía llama la atención del artesano Balear sobre las disposiciones anteriores citadas y la conveniencia de acogerse a sus beneficios, máxime teniendo en cuenta que la no posesión de la "Marca de Garantía" puede ser, en muchos casos, un serio obstáculo a determinadas operaciones mercantiles e industriales, como las de exportación-importación, beneficios arancelarios, venta en Mercados de la Obra, etc.

EL JEFE DE LA OBRA

DIGADOS D. ALGO

JOSEFINA BAKER,
conferenciante



La noticia es conocida: Josefina Baker deja las tablas, para convertirse en Josefina Bouillon. Esta es su decisión, y nosotros, los mallorquines, debemos estarle agradecidos de que haya escogido Palma para ello.

Por la tarde, en el transcurso del ensayo con la orquesta, pudimos "robarle" unos minutos, para que nos contestara unas preguntas.

—¿Usted ya había actuado en Palma —fue la primera que le hicimos.

—Sí. Recuerdo que estuve trabajando en un teatro de esta bella ciudad, pero la fecha no podría precisarla. Desde luego han pasado bastantes años.

—¿Cómo ha sido escoger Palma para su despedida?

—Pura casualidad. Vine a España, y en mi pasaporte se estampó el visado en la última página. Ello me decidió.

—¿Falta de contratos?

—En absoluto. Tengo más ofertas de las que podría cumplir.

—Una vez abandonadas las tablas, ¿qué actividades piensa desarrollar?

—En primer lugar, ser la madre de los siete hijos que tengo adoptados. Después, seguir combatiendo el racismo.

—¿Cómo piensa combatirlo?

—Dando conferencias por todo el mundo. Hasta ahora he dado seis en Estocolmo, en la Universidad.

—¿Por qué en la Universidad?

—Porque creo que es la juventud la que mejor puede combatir al racismo. Los mayores ya están envejecidos.

—¿Los niños que tiene adoptados son de una misma nacionalidad?

—De distintas nacionalidades y razas. Precisamente a mis pequeños, los componentes de la "tribu del Arc y Fris", como yo les llamo, les quiero enseñar que, por el hecho de ser de distintas razas y nacionalidades, no por ello debe existir atjerencia espiritual. Sobre este mismo tema, versarán mis conferencias.

—¿Las dará como Josefina Baker?

—Esta solo ha existido para los escenarios y pistas. Las dará Josefina Bouillon, aunque ellos vayan a ver a la Baker.

—¿Le apena separarse de sus actividades artísticas?

—En absoluto. Para mí han existido más alegrías que penas?

—¿Cuánto dinero lleva ganado?

—El suficiente para retirarme a mi fundación "El pueblo del mundo" y cuidar a mis pequeños.

—¿Deberán trabajar ellos?

—Yo he trabajado. También pueden hacerlo ellos. El día que tengan edad suficiente para andar por el mundo, habrá terminado mi tarea... si no "termino" yo antes.

—¿Es cierto que piensa adoptar un niño mallorquín?

—Quién sabe. Todo depende del "rechazo".

Cosa muy natural. A Josefina Baker, con sus cincuenta años, ya no le alcanzan las flechas de Cupido...

BRONDO

TITOS

Dirección-propietaria: Antonia Jaume Mezquida

HOY

en las funciones extraordinarias de
TARDE Y NOCHE
se despide de su vida artística la reina
del «music-hall»

Josefina BAKER

Dos últimas actuaciones de la
gran artista de color
Éxito extraordinario del bailarín
español

PEDRO DE CORDOBA

Mañana grandes debuts

Presentación en Palma de

TETE MONTELIU

PILAR MORALES

con su orquesta-atracción de color

TRIO LONDON

Las bellezas londinenses

SALA AUGUSTA

HOY - Sigue el gran éxito de
TARDE DE TOROS
(Technicolor) Tol. menores

PROXIMAMENTE!



DIRECTOR: JUAN LLADO FOTOGRAFIA: ALFREDO FRAILE

VIDA sana y perfecta hermandad. Formación moral, Albergues de Verano de las Juventudes de la Sección Femenina.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Extraordinaria animación en Palma en la Fiesta de la Banderita

Amaneció ayer un día espléndido en Palma. Quiso sin duda sumarse el tiempo a la celebración del Corpus Christi y también a la tradicional fiesta de la banderita, que se dedica a reunir fondos con destino a la obra de la Cruz Roja Española.

Numerosas muchachas ataviadas con el traje blanco purísimo de enfermeras, y otras muchas señoritas de la buena sociedad mallorquina, deambularon por las arterias de nuestra ciudad y los principales paseos, colocando emblemas que por cierto eran recibidos con extraordinaria simpatía, entregando a cambio sus donativos.

Coches particulares y taxis, quisieron lucir también la banderita blanca con la cruz roja y fueron gran cantidad de ellos los que ofrecieron nota simpaticísima durante toda la mañana de ayer.

En distintos lugares estratégicos fueron colocadas mesas petitorias, cuyas presidencias corrieron a cargo de distinguidas damas. Las vimos en el Paseo del Generalísimo, frente a la fachada del Gobierno Civil, en la Avenida de Antonio Maura y en la fachada del Teatro

Lirico, que es precisamente la que ilustra esta información. La fiesta de la banderita dio una nota de coque y de simpatía a esta mañana soleada de Corpus Christi, que ayer disfrutamos.



«L'amor es una comedia»

(Autocrítica)

Por razones de simpatía y afecto, nos causa vivísimo placer el que inmediatamente después de su estreno en Barcelona, sea en Palma de Mallorca donde tenga lugar la presentación de nuestra obra «L'Amor es una comedia».

Cuando la dimos a conocer al público de la ciudad condal, decíamos que habíamos escrito nuestra comedia pensando en el sinnúmero de espectadores que, huyendo de los problemas ingratos, de los conflictos sombríos, de los dramas trasnochados y del pesimismo abrumador, buscan en el teatro un motivo de honesta distracción y de placentero divertimento. Porque siendo la risa un don de Dios, hay que darle las gracias sonriendo por habernoslo concedido.

El público y la crítica barcelonesa, entre otros amables adjetivos, dijeron que se trataba de una obra de tipo moderno,

jovial, ágil, amable, ligera, sin concesiones al mal gusto y con un suave fondo de ternura.

Ahora, es el sensible público de la luminosa Isla, el que va a juzgarnos. Esperamos sea de su agrado y entretanto, la dedicamos con toda efusión a las damas y señoritas y a cuantos tienen de la alegría el alto concepto que a nosotros nos merece.

Nuestra obra, gracias al talento interpretativo de las actrices y actores que van a jugarla, se convierte en una auténtica filigrana, porque la Compañía Margall, es una formación sin divos... ¡porque todos lo son!

Ante el estreno de hoy, sus intérpretes esperan fusionados el fallo de la crítica y del público palmesano. Nosotros, lo aguardamos con tanta humildad como optimismo.

Enrique Capdevila
Juan Serracant

CONFERENCIAS DE INTERES PARA EL MAGISTERIO FEMENINO

La segunda conferencia por el Rdo. P. Manuel Serrano, S. J., sobre temas de Escritura Sagrada tendrá lugar en el Convento de María Reparadora el próximo domingo 3 de junio a las once y tres cuartos de la mañana.

Entrada: Campaner 10.

Se invita a todas las Profesoras, Maestras y alumnas de Cursos superiores, aunque no pertenezcan a la Congregación.

La reunión mensual de la Congregación presidida por el Padre Director Ignacio Espinal, S. J. tendrá lugar el mismo día por la tarde a las cuatro y media.

CRONICA DE SOCIEDAD

Enlace Bosch-Camps. En la Catedral Basílica se celebró el enlace matrimonial de la señorita Catalina Camps Moranta, con el joven Bernardo Bosch Boni.

La novia lucía un precioso traje de raso de nilón que realzaba su natural belleza.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Sebastián Caldentey.

Apadrinaron a los contrayentes por parte de la novia sus padres don Jaime Camps y doña Esperanza Moranta y por parte del novio sus tíos don Mariano Boni y doña Isabel Darder.

Firmaron el acta como testigos por parte del novio su hermano Manuel Bosch, sus tíos don Juan Bosch y don Ramón Andreu y por parte de la novia don Juan Pericás, don Gabriel Alemany y don Antonio Capó y don Luis Soler.

Debido al luto de la familia del novio, la boda se celebró en la intimidad.

Los novios salieron en viaje para el interior de la isla.

Elite Calzado selecto Tons Ferrer. 3

Enlace Aguiló-Casabona. En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles de la ciudad de Barcelona, se celebró el matrimonial enlace de nuestro paisano y amigo don Jaime Aguiló Valls con la distinguida señorita Carmen Casabona Bel.

La novia que lucía un precioso vestido blanco con tul ilusión, entró en el templo del brazo de su hermano don Ramón, haciéndolo el novio del brazo de su señora madre doña María Valls, viuda de Aguiló.

Apadrinaron al novio don Rafael Valls Bonnin y doña María Valls, viuda de Aguiló. Y a la novia don Pablo Llobera y su madre doña Carmen Bel, viuda de Casabona.

Firmaron el acta matrimonial en calidad de testigos por parte del contrayente su hermano don Pablo y por parte de la novia su tío don Agustín Bel.

Terminada la ceremonia religiosa los distinguidos invitados fueron espléndidamente obsequiados con un «lunch».

A los recién casados que salieron en viaje de bodas por distintos lugares de la península les deseamos un sin fin de felicidades en su nuevo estado.

Primera Comunión. En el convento de las Religiosas Teresas, bellamente adornado recibieron por primera vez a Jesús Sacramentado, de manos del Rdo. don Pablo Oliver, vicario de San Nicolás, las niñas Margarita Isabel y Juana María Balaguer Galmés, hijas de nuestros apreciados amigos los esposos don Rafael Balaguer Frau y doña Isabel Galmés de Balaguer.

Terminada la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

Reciban las nuevas comulgantes, sus padres y abuelos, nuestra felicitación.

Colchones Rosselló, P. A. Peña 44

En la Capilla del Colegio de las Rdas. Madres Agustinas, las niñas Juana y María de los Reyes de Manera y Torrens, hijas de nuestros distinguidos amigos los Excmos. señores don Juan de Manera y doña Margarita Torrens, recibieron por primera vez el Pan de los Angeles.

Los numerosos y selectos invitados, al final de la ceremonia religiosa fueron delicadamente obsequiados en el Bar Rosales.

Reciban las neófitas y sus venturosos padres, nuestra más cordial enhorabuena.

CUCHOL polvo insecticida.

Ayer festividad del Corpus Christi celebró su primera comunión en el Real Colegio de la Puzreza (Madre Alberta) las alum-

nas de dicho colegio Juancho Gelabert Selmid, hija de D. Juan Gelabert y de doña María del Pilar Selmich. Sus familiares y numerosas amistades fueron espléndidamente obsequiados con un lunch en el restaurante del Círculo Mallorquín.

Nuestra enhorabuena a las nuevas comulgantes, a sus padres y demás familia, y en especial a su abuelita materna doña Francisca Bonnin, viuda de Ernesto S. Selmich.

LAVADORAS ALLEGRO. 1.473 Pta

Operado. Por nuestro distinguido amigo el doctor don Juan Gerardo Salvá y con resultado satisfactorio, fué operado días pasados el niño Antonito Oliver Pujol, hijo de nuestro estimado compañero Antonito Oliver Alegre, Oficial administrativo de «BALEARES», y de su esposa doña Catalina Pujol Ramis.

En el Santuario de Ntra. Sra. de Lluch

Commemoración de un centenario.

Entre tantos centenarios que hoy día tienen a su marco de recuerdos y fiestas en Mallorca, no quedará en el olvido una fecha gloriosamente evocadora de ensueños y grandezas para el Santuario de Sta. María de Lluch.

Se trata de una conmemoración centenaria que en estos precisos días ha tenido su feliz cumplimiento, cuya memoria va a desglosarse en dos solemnidades distintas.

El día 22 de mayo de 1456, hizo oficialmente el traslado de la parroquia de San Pedro de Escorca, desde su elevadísima sede, entre roquedas y carrascas, al Santuario de la Patrona de Mallorca, en el valle apacible de Lluch. Quedaba convertida, pues, la Santa Capilla en parroquia. El mismo día se constituyó el Santuario en Colegiata o Colegio de sacerdotes, que bajo la obediencia de un Prior atenderían al culto de la Virgen y a las necesidades espirituales de los numerosos romeros que diariamente la visitaban. Mas la constitución interina de la Colegiata, sólo a manera de ensayo, necesitaba confirmación apostólica y vino ésta por bula del Papa Calixto III en 24 de julio del mismo año.

Cuando en estos días, transcurridos quinientos años de aquella fecha memorable, se trata de conmemorar el centenario de la fundación del Santuario de Ntra. Sra. de Lluch, se invita a los peregrinos que en tal día no habrá misa solemne en el Santuario. Las misas rezarán a las 6, 7, 8, 9, 10 y 12.

CONVENTO DE MARIA REPARADORA ASOCIACION DE SRAS. DE LA ADORACION

El día de Retiro para señoras y señoritas tendrá lugar el lunes próximo, día 4, dirigido por el Rdo. P. Antonio J. Colom, S. J., Rector de Montesión. Los actos de la mañana empezarán a las 11'15, los de la tarde a las 4'45. Se invita también a todas las señoras que deseen asistir, aunque no pertenezcan a la Asociación.

memorar el centenario de tan santa institución, ha reservado para más adelante el recuerdo jubilar de la Colegiata fijándose en el próximo domingo día 3 de junio la fiesta centenaria de la Parroquia.

Los actos a celebrar el próximo domingo se desarrollarán conforme al siguiente programa:

A las 9: Misa de comunión en la iglesia de San Pedro de Escorca, con asistencia del Magnífico Ayuntamiento. Será celebrante el Muy Rvdo. P. Prior del Monasterio, Erónomo al mismo tiempo de la Parroquia. La Escolanía interpretará diversas composiciones musicales.

A las 11: Traslados los asistentes al Santuario, en memoria del traslado solemne de la función bautismal y del Smo. Sacramento, tendrá lugar un solemne acto de afirmación parroquial. En acción de gracias cantará la «Schola» el Te-Deum.

A las 12: Lección histórico-literaria en que serán recitados las poesías «L'Era d'Escorca», «La gran alzina de Mossa», «El torrent de Parells» y «El Gorch Blau» de Mn. Costa y Llobera, a más de otras lecturas sobre historia y literatura del «Terme de muntanyes».

A dicha solemnidad se invita en particular a los propietarios y familiares de todos de Escorca.

Se invita a los peregrinos que en tal día no habrá misa solemne en el Santuario. Las misas rezarán a las 6, 7, 8, 9, 10 y 12.

LAS niñas de España en los Alpes de Juventudes, viven sus mejores vacaciones en la sierra, en la montaña o cerca del mar, tortaleándose físicamente y formando en el mayor ambiente su espíritu femenino.

Sábado día 2 Junio 1956-A las 10 noche

Jardines OLIMPIA

Presenta

EL PRIMER SHOW DE LA TEMPORADA

Sinfonía Española

PRESENTADO POR EL FAMOSO PRODUCTOR INTERNACIONAL

RAMON MONRRA

con la colaboración de

Antoñita de Córdoba-Canzonetista

Esperanza Lorca-Bailarina

Juan Ramón-Tenor

ORQUESTAS

BAHIA y ESTRELLAS BLANCAS

Orrell

NOTA: Caso de lluvia la función se verificará en el local cubierto

INDUSTRIALES!!

AGRICULTORES!!

Exijan a sus proveedores

CORREAS PLANAS

CORREAS TRAPEZOIDALES y POLEAS COMPUESTAS

PIRELLI

Como todos los años, ofrece sus extraordinarios programas

LOS 4 D'RUFF

La más cotizada atracción de América

El espectáculo español

ALHAMBRA

y el cantor franco-americano

GEORGE ROOS

ORQUESTAS; MUSILANDIA y COPACABANA

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Voz del movimiento

C. N. S.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Porteros de fincas urbanas de esta...

LIBROS LEIDOS

Tras los pasos de «Prim»

«Tras los pasos de «Prim»... Es una obra de larga...

que entre los dos crean en cuanto ponen los pies en el campo...

Algo de esto, mucho de ello, es lo que ha aprisionado en sus páginas José Ochoa y Benjumea...

Libro de prosa sin hiel, libro de amor a la naturaleza, de un amor desinteresado, puro y amable...

«Tras los pasos de «Prim», una obra que se recomienda sola, es una larga, admirable conversación...

SALON El Pirata

(HOTEL «BAHIA PALACE»)

HOY VIERNES

REAPERTURA DE SUS TERRAZAS BAILE TODOS LOS DIAS DE 7 TARDE A 11'30 NOCHE

ELITE

MODELOS SELECTOS PARA PRIMAVERA-VERANO VISITE NUESTROS ESCAPARATES Y OBSERVE PRECIOS

J. Tous Ferrer, 3

Enseñanza

EXAMENES DE GRADO SUPERIOR DE BACHILLERATO

Por encargo del ilmo. Sr. Inspector de Enseñanza Media del Distrito Universitario de Barcelona...

Asimismo se convoca a todos los vocales móviles de dicho Tribunal a las 6 de la tarde del día cuatro en el Instituto «Ramón Llull».

UNIVERSITARIO: El Seguro Escolar te protege. Acude a las oficinas de la Mutualidad o cualquier Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión

V Certamen Nacional de Acordeón

Organizado por la Asociación Nacional Española de Acordeonistas, se ha celebrado en la Sala Mozart de Barcelona el V Certamen Nacional de Acordeón...

El Jurado compuesto por los profesores Tomás Rodríguez Marquez, José García Gago, Salvador Soler y Maestro Serramont, emitió por unanimidad el siguiente fallo:

- 1.º José María Chavarria, Copa donada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia de Barcelona.
2.º Julián Monteagudo de Castilla, Copa Farfisa.
3.º Enrique Fernández Cejaya de Navarra, Copa A.N.E.A.
4.º José Manuel García de Cataluña, Copa Radio Maymó.

Todos los demás participantes recibieron un Diploma y fueron conjuntamente felicitados por el Jurado por su buena preparación. El público que llenaba completamente el local y entre el que se encontraban destacadas personalidades de la filarmónica y el arte, aplaudió con entusiasmo a todos los participantes.

A continuación tuvo lugar un selecto fin de fiesta con la participación de los más destacados concursantes, la actuación especial de Joaquín Gomar y del Cuarteto Selección A.N.E.A., que entusiasmaron al auditorio con sus excelentes y brillantes interpretaciones.

¿UN MONO ASESINO? La extraña presencia de un mono cerca de las víctimas de una temible banda de asesinos a sueldo, complica en grado sumo la labor de la policía en la busca y captura de los culpables. ¿Qué relación puede tener esta extraña coincidencia con los asesinatos fríamente calculados y llevados a cabo? ¿Cómo interrogar al único testigo del drama? En la intrigante película «El misterio del mono rojo», veremos resueltos estos apasionantes enigmas.

«El misterio del mono rojo» será estrenada hoy en Palacio Avenida-Sala Astoria.

RELIGIOSAS

CULTOS PARA HOY

Viernes 1 de Junio

Primer viernes consagrado al Sagrado Corazón de Jesús.

Santa Angela de Médicis y Santos Simeón y Fortunato. La festividad del Corpus Christi se celebrará en Santa Eulalia. A las 8, Misa de Comunión para la A. C. y Asociaciones establecidas en esta parroquia. A las 10, Misa mayor con sermón por el Rdo. D. Nicolás Saggese, Pbro. Por la tarde a las 8, Rosario, Trisagio, procesión y reserva.

Actos religiosos

En la Catedral empieza el Triduo Eucarístico mandado por S. S. Pío X. A las 7'15 de la tarde, con sermón por el M. I. Sr. D. Sebastián Garcías, C.

Empieza el Mes del Sagrado Corazón de Jesús que para lucrar el Jubileo del Sagrado Corazón se hará con sermón en las iglesias que a continuación se indican:

En la Catedral, a las 8'30, durante una Misa.

En Santa Eulalia, a las 8 de la tarde con sermón por el Rdo. don Bernardo Pujol, Pbro. El ejercicio propio del mes rezado se hará en las Misas de 7'30 y 12. (Los domingos el ejercicio de las 12 se hará en la Misa de las 9'30.

En Santa Cruz, a las 7, durante una Misa con exposición y plática.

En San Jaime, en las misas de 7 y 8'30. Por la tarde a las 7'30 con sermón.

En San Miguel en la Misa de 7. A las 8, con Misa, exposición y sermón.

En Santa Catalina Thomas, a las 8 de la tarde, con exposición de S.D.M. y plática. (Durante la segunda quincena en la Misa de 7.)

En la Stma. Trinidad, el Mes del Sagrado Corazón se practicará en la Misa de 7 y por la tarde con exposición del Stmo. a las 7'45. El primer viernes por la mañana a las 7, Misa de Comunión y por la tarde a las 8, Misa vespertina con Comunión y exposición.

En Montesión, en las misas de 6'30 y 8 con plática.

En San Juan, a las 8, con exposición y plática, durante una Misa.

En los Sagrados Corazones, en la Misa de 7 con Comunión general. En la Misa de 9, radiado. A las 7'30 de la tarde con exposición de S.D.M. y sermón.

En San Felipe Neri, Mes del Sagrado Corazón en la Misa de 7'30. Por la tarde a las 7'30. Adoración Nocturna. Turno de guardia, Ntra. Señora de la Luz.

Visita A la Madre del Amor Hermoso en los SS. CC.

PARA las niñas de España, hogares alegres llenos de luz y de sol. Albergues de Juventudes de Sección Femenina.

LEA «Baleares»

Convocatoria de 400 becas «Alejandro Salazar»

La Jefatura Nacional del S.E.U. ha hecho pública la nueva convocatoria de las becas «Alejandro Salazar» para el curso 1956-57. Merced a nuevas aportaciones realizadas por el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaría General del Movimiento, el número de becas fijado en principio en 300 ha podido ser aumentado a 400 con un total de 2.750.000 pesetas.

Se concederán 150 becas de 10.000 pesetas cada una, para estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores, que durante el curso hayan de residir por necesidad de estudios en un Colegio Mayor.

Las otras 150 becas tendrán una dotación de 4.500 pesetas, cuando sean concedidas a estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores que por razón de los estudios, tengan que trasladarse fuera de su lugar habitual de residencia; serán de 4.000 pesetas cuando sus beneficiarios cursen estudios en Escuelas de Ayudantes de Ingenieros, Peritaje Industrial y Agrícola, Aparejadores, Náutica y Bellas Artes, y que por razón de los estudios tengan que fijar su residencia fuera del lugar habitual; serán de 2.500 cuando se destinen a estudiantes de carreras universitarias y técnicas superiores, que no tengan que cambiar su residencia y de 2.000 pesetas para los estudiantes de las otras enseñanzas que se encuentren en el mismo caso.

El disfrute de las becas «Alejandro Salazar», lleva implícito el beneficio de matrícula gratuita, según establece el artículo 14 de la vigente Ley de Ordenación Escolar.

Los solicitantes tendrán que tener nacionalidad española, edad inferior a 25 años, cursar

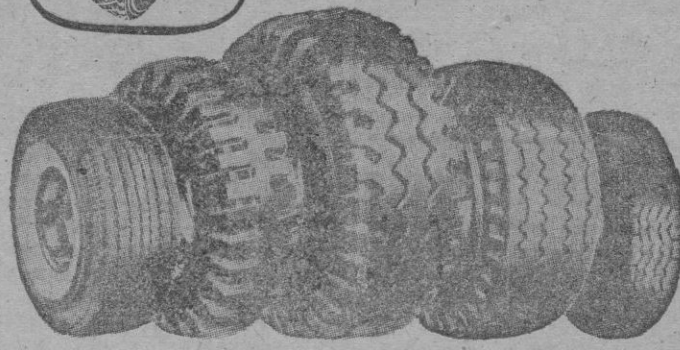
máximo tercer año de carrera poseer expediente académico con calificación mínima de aprobado y carecer de recursos económicos suficientes. Las solicitudes deberán realizarse en los impresos destinados al efecto y facilitados por las Jefaturas del S.E.U. de los Distritos Universitarios o Provinciales, y por los Servicios de Ayuda Juvenil, acompañándose a la solicitud certificación oficial de estudios, con detalle de calificaciones y declaración jurada de ingresos, suscrita por el encargado legal del solicitante.

El plazo de admisión quedará abierto el día 25 de Mayo y será cerrado el 15 de Julio del presente año para las becas de 10.000 pesetas y el día 31 del mismo mes y año para las restantes.

NO LO OLVIDE. Cada Martes debe Vd. pedir en el kiosco más cercano,



¡LO LEE TODA ESPAÑA! 16 grandes páginas, con el más interesante sumario de la semana. Y SOLO CUESTA UNA PESETA



SAP-T-MILER NON DIRECTIONAL H. C. T. HIGHWAY MILMETRICA

Distribuidor exclusivo

COMERCIAL GARAGE SEGURA

Advertisement for 'Anuncios Económicos' featuring various classified ads for real estate, vehicles, and services. Includes sections for 'COMPRAS', 'MOTOCICLETAS', 'ARRIENDOS', 'BOLSA DE TRABAJO', 'PERDIDAS', 'HABITACIONES', 'VARIOSO', and 'TRASPASOS'.

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

Los Estrenos

«LOLA TORBELLINO»

Proyección: Rialto, Moderno, Oriental.

Una película que no oculta su género, que es el folklórico del sur, en la que se han unido dos grandes figuras de la canción, creador e interprete, para servirnoslas en su propio marco y con verdadera abundancia.

La película, trazada a la medida de su graciosa protagonista, es de las muy comerciales, también cortadas según los patrones que agradan a la mayoría. «Lola Torbellino» se podría llamar, asimismo, «Lola Flores», es decir, el nombre de su figura central, que tiene de compañero de canciones a Agustín Lara.

De complemento de este film, que agradó mucho al público, se pasa en el Rialto «Alma en tinieblas», y en las pantallas del Moderno y Oriental «Vuelven de la guerra».

Dos programas sugestivos, como se ve.—GEL.

«El misterio del mono rojo»

Proyección: Astoria y Avenida.

Es difícil ya, por lo visto, imaginar tramas originales para los fines en torno del espionaje y sus víctimas. Esa película es una prueba de a lo que conduce el afán de originalidad.

La historia, como es de suponer, resulta muy movida. La banda de espías y criminales a sueldo, trabaja con la máxima estupefacción de la policía inglesa, malintencionados hombres de ciencia ante sus propias narices.

¿Cuál es el misterio que envuelve los crímenes? No se lo vamos a explicar, porque eso no estaría bien pensando en los espectadores de «El misterio del mono rojo», que, con la cinta vivrán los tradicionales momentos de peligro y emoción del género policial.

Junto a la película—en la que lleva la parte del protagonista Richard Conte—se proyecta «La Legión invencible» constituyendo un animado programa en estos locales.—GEL.

CORRESPONSAL ADMINISTRATIVO

para Baleares, antigua empresa dedicada financiación pleitos, cobro de créditos. Concedemos sesenta por ciento participación beneficios. Indispensable fianza personal. Escriban: Publicidad 12, Octubre, 13. — MADRID.

JOSEFINA BAKER, HOY SE DESPIDE EN «TITOS»

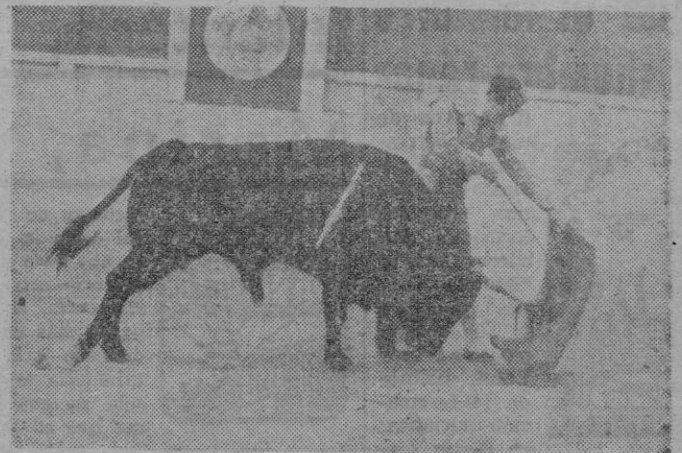
Josefina Baker es, sin duda, la auténtica reina del «music-hall», como demostró ayer en funciones de tarde y noche en «Titos». Sus «tablas» lo demostraron bien a las claras. Permaneció en la pista mas de una hora y no cansó al numeroso público, lo cual ya es un detalle.

Tanto sus canciones, como sus bailes, no defraudaron. Pero lo mas importante es que tanto una cosa como otra está interrumpida por sus continuas conversaciones con espectadores, músicos, camarareros, etc. En una palabra, una artista que demuestra su prolongado contacto con las «tablas».

No vamos ahora a descubrir a Josefina Baker, pero sí decir que el tiempo no ha pasado para ella. En una palabra, una triunfal presentación de Josefina Baker, que hoy, en funciones de tarde y noche, se despedirá de nuestro público.

También se presentó, mejor dicho reapareció, ante nuestro público, el famoso bailarín español Pedro de Córdoba, y de nuevo volvió a triunfar ruidosamente.—B.

Otra sugestiva novillada



Saldaña toreando al natural

Otra interesante novillada prepara don Pedro Balañá para el próximo domingo. Un cartel que sin duda alguna agrada a los aficionados más exigentes. En el primer puesto de la terna tendremos a Roberto Espinosa, fino novillero que en Barcelona y Madrid ha conseguido tardes triunfales, siendo considerado como uno de los punteros que mejor interpretan el toreo clásico, por su estilo puro y elegante.

podrán ser admirados en los corrales durante estos días, de 5 a 7 de la tarde y de 11 a una de la mañana.

CONFERENCIA DE «JOARCHO» EN LA SOCIEDAD TAURINA «EL RUEDO»

Mañana sábado, a las once y media de la noche, en la Sociedad taurina «El Ruedo», pronunciará una conferencia sobre el tema de los toros nuestro querido amigo el crítico-taurino de la revista «Semana Deportiva», José Aranda Ochoa «Joarcho».

Al acto están invitados todos los aficionados a la fiesta Brava.

LESLIE CARON EN «GIGI»

Leslie Caron se encuentra en Londres, donde ha comenzado los ensayos de «Gigi», que interpretará en el teatro. Pero la adaptación será la misma que se representó en Estados Unidos, debida a Anita Loos, la autora de «Los caballeros las prefieren rubias». Tony Britton será su galán en el escenario. Aunque se prevé que la obra tendrá un gran éxito, no podrá durar en cartel más que hasta fines de verano, porque para esa fecha Leslie Caron debe marchar con «Gigi» a Broadway.

TREBOL

Mañana sábado, noche Inauguración Temporada Verano en la típica

Cueva del Burro Platero

Presentando la genial artista de renombre universal

ISA PEREIRA

Y el famoso ballet español

LOS PELAOS

conjunto inigualable de bailarines y bailarinas

VOLVERA A PASAR SUS MEJORES HORAS EN LAS TERRAZAS DE

TREBOL

CARTELERA

TEATRO

PRINCIPAL.—Compañía Comedias Catalanas «Maragall». A las 7 y 10'30: «L'amor es una comedia».

CINE

ASTORIA.—Desde las 3'45: «El misterio del mono rojo» y «La Legión invencible».

AUGUSTA.—Desde las 3'45: «Tarde de toros» y «El rey de los bosques».

AVENIDA.—Desde las 3'15: «El misterio del mono rojo» y «La Legión invencible».

BALEAR.—Desde las 3: «Cora razón dividido» y «Un gramo de locura».

BORN.—Desde las 3'15: «Boda en Mónaco» y «Heidi».

CAPITOL.—Desde las 3'30: «Mi hermana Elena» y «Yo amé a un asesino».

DORADO.—Desde las 3: «También yo te quiero» y «Harlem».

FANTASIO.—Desde las 3: «Tarde de toros» y «El rey de los bosques».

HISPANIA.—Desde las 3: «Mi hermana Elena» y «Yo amé a un asesino».

LÍRICO.—Desde las 3'30: «Rumbo a Java» y «El gran Caruso».

BALEAR.—Desde las 3: «Rumbo a Java» y «El gran Caruso».

METROPOL.—Desde las 3'30: «La hija de Mata Hari» y «Paris a medianoche».

MODERNO.—Desde las 3'30: «Lola Torbellino» y «Vuelven de la guerra».

MODERNO. (Santa Catalina).—«Lola Torbellino» y «Alma en tinieblas».

ORIENTAL.—Desde las 3: «Lola Torbellino» y «Vuelven de la guerra».

PROGRESO.—Desde las 3: «Rum-

bo a Java» y «El gran Caruso».

PROTECTORA.—Desde las 3'30 «La hija de Mata Hari» y «Paris a medianoche».

RIALTO.—Desde las 3'30: «Lola Torbellino» y «Alma en tinieblas».

VICTORIA.—«También yo te quiero» y «Harlem».

EN los Albergues de Juventudes de la Sección Femenina, las niñas de España aprenden amar a Dios, a la Patria y al hogar.

Advertisement for Rialto-Moderno-Oriental Diariamente Exitó. Features a central image of Lola Flores and text listing various films and showtimes for different theaters like Astoria, Augusta, Avenida, Bolear, Born, Capitol, Dorado, Fantasio, Hispania, Lírico, Bolear, Metropol, Moderno, Moderno (Santa Catalina), Oriental, and Progreso.

Plaza de Toros de Palma

COLISEO BALEAR Empresa: Pedro Balañá Domingo 3 Junio, tarde a las 5'15

Grandiosa Novillada, con picadores 6 hermosos novillos 6

de la prestigiosa ganadería de Doña Francisca Marín, Vda. de Bueno de Villanueva del Arzobispo, Jaén

Para los pundonorosos novilleros

Roberto ESPINOSA

(Presentación en Palma)

Carlos Gómez «EL TANO»

El revolucionario del toreo

Carlos SALDAÑA

El fenómeno venezolano Localidades desde 15 pesetas

Quedan abiertas las taquillas para la venta de localidades en Teatro Lírico y Bar Rosales. Pueden visitar los corrales de la Plaza para admirar los seis hermosos novillos que tienen que lidiarse el domingo día 3. Horas de visita a los corrales: Mañanas, de 11 a 1 y tardes de 5 a 8

PRIMERA FILA

El primero de junio ha puesto en marcha todos los locales de teatro, y todos ellos parecen ser de mejorar sus programas de anteriores.

En la loca el turno a las temporadas de «El Pirata», en las que se celebrará baile todas las tardes a partir de las 7'30. La programación segura en torno a la...

Mañana mañana noche, empujando su temporada «Olimpia», la pista de sus maravillosos artistas, a diario será interpretada la «Sinfonía Española», en la cual intervienen mas de veinte artistas, encabezados por el genial Chiquita Herrada.

Se despiden de «Titos» Josefina Baker, pero para mañana se anuncian novedades. Presentación de la orquesta-atracción de color de Tere Montellu y sus MORALES, así como el «Trío de los bailarines Pedro de Córdoba».

MORALES y el poeta gitano una de las atracciones que recientemente se han presentado en «Lola», donde sigue el magno «ballet» Monterrey.

Muchos elogios que se desgran al cuarteto vocal que integra la familia D'Russ, serán un acierto de la dirección «Jaque el Negro» al haberla presentado.

Sección abrió sus terrazas, el Hotel Maricel. Todas las tardes se podrá bailar al son de un cuarteto que da gloria el...

DOMINGO AUXILIO SOCIAL

STULACION DE

TEATRO PRINCIPAL

Hoy Viernes - 7 tarde y 10'30 noche

Grandioso éxito de la Compañía «MARAGALL»

Titular Catalana del Teatro Romea PREMIO NACIONAL DE TEATRO, 1953

Estreno de la comedia moderna de Enrique Capdevila y J. Serracant Manau

L'AMOR ES UNA COMEDIA

Grandioso éxito cómico del teatro moderno catalán

Muebles que se exhiben en escena son cedidos galantemente por

MUEBLES MARTEL

Sábado y domingo: A petición general LA FERIDA LLUMINOSA

Los corresponsales de "Baleares" en todo el mundo

Sigue el misterio del «hombre-rana»



(Crónica de nuestro corresponsal, Guy Bueno). — Según una información publicada por el "Sunday Times" y debida a su corresponsal en Bonn, fuentes de información soviéticas en Berlín aseguran que el cuerpo del hombre rana inglés comandante Grabb —desaparecido, como el lector recordará, mientras buceaba bajo las naves de guerra rusas ancladas en Portsmouth— fué recuperado en las aguas del puerto. Estas fuentes de información soviética, que al parecer conocen en detalle el misterio de la desaparición del hombre-rana, confirman, pues, la noticia que facilité en su tiempo a mis lectores, según la cual el cadáver de Grabb fué entregado a las autoridades navales británicas, quienes lo enterraron secretamente, confiando, sin duda, en que con él enterraban también el secreto de su muerte.

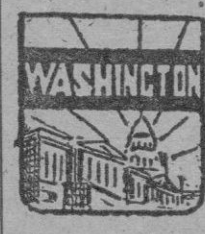
Añade el corresponsal del "Sunday Times" que, según dichas informaciones rusas, Grabb murió víctima de un nuevo dispositivo "anti hombre-rana" experimentalmente empleado por el crucero ruso "Ordzhonikidze", dispositivo capaz de producir un potente campo magnético en torno a la nave que atraería irremisiblemente a cualquier buzo u hombre-rana que se aventurara cerca del barco. La fuerza del imán sería, en efecto, tal que bastaría un objeto cualquiera de metal en el equipo del buzo u hombre-rana para "pegarle" literalmente al casco del navío. El dispositivo funcionaría hasta que agotadas las reservas de oxígeno del hombre-rana, éste se haya ahogado, pegado a la nave. Después de lo cual se suspendería el "campo magnético" para recuperar el cadáver. Las mismas fuentes informativas añaden —según el semanario citado— que el crucero soviético disponía también de los dispositivos "anti hombre-rana" más, a saber; un instrumento capaz de interrumpir la comunicación por radio entre el hombre-rana y su base, y otro que impide que éste pueda tomar fotografías debajo del agua.

Según los rusos, existen dos razones principales de "interés" entre los técnicos extranjeros en lo que atañe a los barcos de guerra soviéticos. La primera sería la extraordinaria capacidad de maniobra de estas naves, capacidad que les ha dado sorprender a las autoridades británicas cuando el "Sverdlov" hizo su primera vista a Spithead con motivo de la Coronación. La segunda sería el hecho descubierto durante las recientes maniobras navales soviéticas en el Golfo de Finlandia, donde —según varios observadores— las naves rusas fueron deliberadamente torpedeadas con torpedos normales, sin que sus cascos padecieran avería o desperfecto alguno.

Añoche, alrededor de las 10'15, se produjo en el Puerto en las inmediaciones del lugar donde estaba amarrado el velero Ciudad de Inca, una amago de incendio. Avisados los bomberos, estos con la velocidad y solicitud que los caracteriza, acudieron al lugar del siniestro, apagando en pocos minutos el fuego que amenazaba propagarse a un gran montón de otras balas de papelote similares, favorecido por la brisa que sopla en aquellos instantes. Terminada la actuación de los bomberos, hubimos de escuchar unas palabras elogiosísimas para el cuerpo de bomberos, pronunciadas por un guarda muelles, quien dijo:

"Se le ha dado el caso de que llegaron los bomberos antes de que yo pudiera buscar un cubo para iniciar la labor de extinción". De entre las muchas cosas buenas que tiene hoy nuestra ciudad, puede vanagloriarse de contar con un excelente servicio de bomberos. Una vez más por el celo

Infantería, Aviación y Marina, a la greña



(Crónica de nuestro corresponsal, INTERINO). — Así como no hay nada nuevo bajo el sol, tampoco hay nada nuevo en la actual explosión de competencia entre las tres fuerzas armadas. La única diferencia, si acaso, es que ahora, subiendo un grado más en el viejo feudo, la Aviación le está diciendo a la Infantería cuál es su papel, la Infantería le está diciendo a la Aviación que no sabe de qué habla, y la Marina les dice a las dos que ella es la que tiene la clave. Todo explicado con la corriente subterránea que siempre provoca un año electoral. Con unificación o sin unificación, un infante será siempre un infante, un marino, un marino, y un aviador, un aviador. Por historia y tradición, la Infantería ha sido siempre la reina de las batallas. Pero las guerras globales las han ganado aquellos aliados que dominan el mar. Y la era atómica ha dado una nueva perspectiva, todavía no probada, a la estrategia aérea.

¿Qué arma, en tal circunstancia es la que va a jugar el papel ponderante si fuese preciso defender a Occidente por la fuerza? Cada una, como es natural, tiene su respuesta. La mejor sería que las tres unidas, y cada una en su medio, constituyeran la única. Pero es muy difícil lograrlo cuando hay interés en exagerar las diferencias, al que se añaden intereses comerciales y se agita todo con pasiones políticas.

La Aviación sostiene que si hay paz se debe a la existencia del bombardero intercontinental capaz de servir bombas de hidrógeno a cualquier parte del globo ha hecho ya imposible la guerra de supervivencia. Con Aviación sólo, las otras dos armas sobran. ¿Para qué tenerlas si la guerra es imposible?

No es así, dice la Marina. La Aviación ha montado sus defensas a base de una cadena de bases aéreas en el exterior que serían como patos en el agua, aisladas, si no hubiera una Marina capaz de dominar los mares. Por otra parte, esas bases son inmuebles. Ninguna tiene la ventaja del portaviones moderno, una base móvil con una potencialidad estratégica y táctica de que carecen las bases terrestres.

"Nueces" —replica el Ejército de tierra—. Si es cierto que las armas modernas han hecho imposible la guerra total, ya que ninguno va a atreverse a tirar la primera piedra que convierta al mundo en un infierno de hidrógeno, no hay ninguna garantía de que el enemigo no se divierta en guerras pequeñas. Un ejemplo es la guerra de Corea, provocada cuando la era atómica tenía cinco años de edad. Corea sorprendió al Ejército de tierra totalmente desnudo y no es cosa de repetir la aventura.

Todos los años al discutirse el presupuesto, la vieja polémica, siempre a flor de piel, salta en sarpullido. Es natural que cada servicio vea la forma de llevarse la mayor partida de millones.

Pero esta vez, después de asignar a cada uno los créditos correspondientes, ha habido un poco más. Por su propia iniciativa dos grandes revistas norteamericanas, una de gran prestigio y peso y otra de circulación enorme, han dedicado informaciones especiales a la Marina.

United States News and World Report surgió con una larga entrevista con el Jefe de Operaciones Navales Almirante Burke. Casi simultáneamente, "Time" dedicó al mismo tema su información de portada.

Esto ha sido mucho más de lo que podían resistir la Aviación, por un lado, y el Ejército, por otro.

Como replica la Aviación ha hecho que se "filtren" hasta las columnas del "New York Times", un periódico que tiene una debilidad tremenda por la publicación de documentos que puedan ser embarazosos al Gobierno, una serie de informes secretos sobre las capacidades de los proyectiles dirigidos de que dispone el Ejército. El Ejército ha replicado de la misma forma y el Secretario de Defensa Charles Wilson no ha podido por menos de anunciar una investigación para averiguar qué es lo que pasa en el Pentágono.

"Debería montarse una investigación —dice David Lawrence en el "Herald Tribune"— para averiguar las razones por las cuales ha salido de pronto a la superficie el viejo litigio entre las fuerzas armadas, pero es muy difícil que el Congreso se entregue a esa tarea".

El presupuesto de defensa son muchos miles de millones de dólares destinados, más que a personal a la herramienta cara de los ejércitos modernos. El material se traduce en contratos para grandes firmas industriales. Es natural que aquellos estados con grandes bases navales tengan una mentalidad marinera, imbuidas de paso en sus senadores y representantes, que no alcanza a las regiones industriales de tierra adentro, aptas a producir la ferretería para el Ejército. De la misma forma, aquellos Estados donde están las grandes fábricas de Aviación, los laboratorios de energía atómica y los de proyectiles dirigidos tienen una mentalidad diferente.

Actividades del Banco Español de Londres

LIVERPOOL. (De nuestro corresponsal, G. B.)—Fundado en 1951, en la City londinense, el Banco Español en Londres ha desarrollado de tal suerte sus actividades en estos últimos cinco años que después de haber abierto sucursales en Covent Garden y en Liverpool —actualmente gestiona la apertura de otra sucursal más en Londres—, ha tenido que contemplar también el traslado de su sede central de las oficinas —rápidamente insuficientes— de Throgmorton Street, donde naciera, a locales más espaciosos y confortables donde poder hacer frente al creciente volumen de sus transacciones. Estos nuevos locales han sido inaugurados oficialmente esta tarde, en el amplio edificio adquirido por el Banco Español en el típico London Hall, en el corazón de la City.

Tanto a los actos de la bendición e inauguración de los nuevos locales cuanto a la cena que con dicho motivo se celebró esta noche en uno de los grandes hoteles londinenses, asistieron cerca de ciento diez personalidades, españolas e inglesas del mundo de la Banca y altas finanzas, habiéndose trasladado incluso para esta ocasión desde Madrid varios representantes de nuestros organismos oficiales, diplomáticos y económicos. Presidió los actos de inauguración el embajador de España en Londres, Duque de Primo de Rivera.

Al igual que sus Bancos hermanos, el Banco Español en París, con central y agencias urbanas en Marsella y Casablanca, y el Banco Español en Alemania, con central en Frankfurt y sucursal en Hamburgo, el Banco Español en Londres persigue el objetivo de colaborar con los organismos oficiales y privados locales en beneficio del intercambio e incremento de las relaciones comerciales entre ambos países. Interesa subrayar el hecho de que a pesar de tratarse, en cierto modo, de un Banco nacional y esta, por ende, sus servicios a la disposición de instituciones oficiales tanto españolas como del Reino Unido, el Banco Español en Londres, como sus hermanos en Francia y Alemania, opera con plena autonomía e independencia, en iguales condiciones que una empresa particular cualquiera. Sus beneficios en cambio, lejos de ser distribuidos a eventuales accionistas, se invierten totalmente en ampliación de capital o reservas, así como en la adquisición de edificios, como el que ahora acaba de ser inaugurado, o compra o edifica viviendas para el personal directivo. Considera, en efecto, el Consejo de Administración que el accionista esencial de los varios Bancos españoles en el extranjero es España y que, por lo tanto, en lugar de repartir dividendos, el objetivo debe ser reforzar el activo de estos Bancos en los países donde desarrollan su actividad, para mayor honor y gloria de España.

LA ARGENTINA BUSCA DINERO



(De nuestro corresponsal, Félix CENTENO). — En estos días van a salir de Buenos Aires dos comisiones de altos funcionarios. Una se dirigirá a Europa y la otra a los Estados Unidos. El presidente de ambas es el doctor Julio Arimón, ministro de Finanzas, que se queda en la capital argentina y sólo acudirá a una capital europea o a Washington o Nueva York, cuando se trate de una gestión definitiva cuyos trámites hayan realizado previamente los comisionados. El objetivo único de estas comisiones es, hablando con claridad, buscar crédito, es indispensable recurrir a ese trámite si quiere encauzar el porvenir. Su juego normal de exportaciones e importaciones no le basta para salir del atasco en que se encuentra.

Los comisionados tratarán con los gobiernos e instituciones de los países que van a visitar y con los organismos internacionales. En Europa, la misión argentina deberá ocuparse de la consolidación de las deudas comerciales, de la posibilidad de obtener nuevos créditos a plazo para la adquisición de bienes de capital y de concertar tratados o ampliar los vigentes. La misión que va a los Estados Unidos deberá ocuparse en Washington y Nueva York de terminar los trámites para la incorporación de la Argentina al Fondo Monetario Internacional y al Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento. Finalizadas estas formalidades, la misión tendrá que solicitar créditos en ambas instituciones internacionales y también en otras entidades norteamericanas oficiales y privadas. La Argentina necesita dólares a crédito para salir del atasco financiero y ha decidido abordar resueltamente la cuestión.

Este viaje, como el acuerdo previo de incorporarse al Fondo Monetario Internacional, ha suscitado aquí mucho revuelo en los partidos políticos que apoyan al Gobierno, o al menos en la mayoría de ellos. Pero como el Gobierno no tiene por qué hacer lo que quieran esos partidos, representados en la Junta Consultiva, tomó la decisión contra lo que opinaban los sectores democráticos. El Gobierno les consulta generalmente las cuestiones importantes, pero sólo para conocer su opinión, que no es lo mismo que para obedecerles. Y se ha dado el caso de que precisamente las cuestiones más resonantes las ha resuelto por su cuenta y contra la opinión de los señores de la Junta. Los cuales, en tales ocasiones, se llevan una gran rabietta, comentan y murmuran, pero aceptan, porque saben que todo lo que son se lo deben al Gobierno que les ha dado ese organismo, y no ignoran que, salvo acaso uno de los miembros, el radical, los demás no serían nada en este país el día que haya elecciones, según el augurio que hacen los más enterados con verdadera unanimidad.

Contra los argumentos de los partidos políticos, el Gobierno ha decidido, pues, la incorporación para luego obtener el crédito. El problema ha apasionado mucho, y de tanto como se ha escrito, con entonación en lenguaje financiero no asequible y otras veces con entonación puramente política, lo más sugestivo que he leído lo publica el semanario "El Economista", el cual, aunque está redactado por un equipo de técnicos, representa una explicación a la pata llana para que el gran público lector comprenda claramente de qué se trata y sobre todo la posición del Gobierno en este asunto. Dice que un hombre de negocios, explicó la cosa así: "Para ingresar en las dos Instituciones Internacionales, debemos pagar la entrada en divisas extranjeras y pesos argentinos, pero dichas instituciones nos otorgarán probablemente créditos que no podemos obtener en otras partes. En consecuencia, supongo que nuestro Ministro de Finanzas debe haber tomado el lápiz en mano y realizado un cálculo aproximado: "tanto debemos pagar, tanto podemos sacar...". Habrá una diferencia y, si se ha decidido por el ingreso, es probable que su cálculo le haya demostrado que vale la pena... Además, mi larga experiencia me dice que en los últimos tiempos parece mejor ser deudor que acreedor... Un director de Banco tiene muy poco interés personal por un cliente que deposita hoy un millón de pesos, pero cuando se presenta el deudor de uno o cinco millones, el director le recibe personalmente, le ofrece asiento, un "coktail", le pregunta por su salud y sus negocios, preocupado porque todo marche bien —salud y negocios— únicamente para poder cobrar la deuda. La vida comercial es así".

Es, como se ve, una explicación clarísima. La otra explicación también clara es que la crisis se acentúa. Y el Gobierno, que aunque sea provisional tiene que resolver los problemas que se presentan de un modo acuciante, necesita proveerle al país por lo menos de algo de lo mucho que le demanda para no caer en un peligroso marasmo. Y quiere, además, resolver dos grandes y costosas empresas: el aumento de la producción eléctrica y del petróleo.

CRONICA DE SUCESES

Amago de incendio en el puerto de Palma

desplegado, nuestra felicitación. SE DESPENA UN CAMION Cáceres.— Cuando marchaba por la carretera de Malpartida, a siete kilómetros ed la capital y en dirección al pueblo de Aliseda, el camión M-64584, se precipitó contra un árbol, volcó después y, por último, cayó por un precipicio. El cargador del vehículo, Isaac Moreno Muñoz, de dieciséis años,

resulto muerto en el acto, e ileos el conductor, Angel Canales, Jiménez, de treinta y un años, y el ayudante Ramón Borreguero Doncel, de veinticinco. Los tres son naturales y vecinos del citado pueblo de Aliseda.— Cifra. VARIOS HERIDOS EN ACCIDENTE DE TRABAJO Cádiz.— A bordo del petrolero de bandera liberiana "Uworld Glen", que repara averías en el

dique seco Nuestra Señora del Rosario, trabajaban algunos grupos de obreros, y uno de estos grupos descendió a uno de los tanques vacíos y proceder a su reparación. El obrero Manuel Carro Nondedeu, de dieciocho años, que manipulaba un soplete eléctrico, al acercarse a un tubo, produjo una fuerte llamarada como consecuencia de los gases desprendidos, alcanzando a nueve de

los trabajadores. José Mirello Calvo, de veinte años, sufrió quemaduras de carácter grave; Manuel Carro, de pronóstico reservado, y los otros siete, de carácter leve.— Cifra. DETENCION DE UN CONTRABANDISTA DE NARCOTICOS Roma.— La Policía de Aduanas de Beirut (Líbano) ha detenido a uno de los cinco grandes contrabandistas de narcóticos que

operan en el Oriente Medio, según ha informado Charles Sircusa, representante en Roma de la Oficina de Estupefacientes de los Estados Unidos. El detenido se llama Omar Makkuk y fué detenido en una villa que posita en las afueras de Beirut. En el momento de la detención, la Policía se incautó de heroína por valor de seiscientos mil dólares, que Makkuk tenía escondida en su residencia. Se informa que al llegar la Policía a casa de Makkuk, éste intentó huir en su automóvil y hubo necesidad de que los agentes disparasen contra el coche, reventando los neumáticos para que el contrabandista se detuviera. La heroína hallada en su casa fue a ser embarcada hoy mismo para los Estados Unidos. El laboratorio que tenía montado Makkuk en su domicilio tenía capacidad de producción de unos cuarenta kilos de heroína al mes, lo que representa unos cuatro millones de dólares.— Etc.



España (B), 2-Alemania (B), 5

Una magnífica actuación del equipo germano y una pobrísima exhibición del conjunto español

Barcelona, 31. — Por cinco goles a dos ha vencido en encuentro de selecciones B, Alemania a España. El partido se ha jugado en el campo de "Las Cortes", con lleno de localidades fijas, pese a que el día con continuos chubascos, hizo perder incluso por la suspensión del encuentro. El campo se hallaba muy resbaladizo lo que ha perjudicado el buen fútbol.

Presenciar el encuentro desde el palco presidencial el Delegado Nacional de Deportes, señor Elola, el Presidente de la Federación Española, señor Touzon, el Cónsul de Alemania y otras personalidades.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

ESPAÑA. (Camiseta roja y pantalón azul): Alonso; Argilés, Biosca; Graña; Bosch, Casamitjana;

Arcas, Pepillo, Rafa, Peiró y Gento. ALEMANIA. (Camiseta y pantalón verdes): Sawitzki; Roseeling, Ehrhard; Dörner; Wewers, Hanpers; Genitz, Mitz, Diesinger, Schored y Banrle.

Puesto el balón en juego por los alemanes, pasó rápidamente el equipo español al ataque obligando a los alemanes a ceder el primer corner. El equipo español juega muy bien al ataque.

El corner es rematado por Rafa y para el portero alemán. Otro corner finaliza con tiro de Rafa.

Hay un momento de peligro para la meta alemana en un tiro de Peiró que no logra recoger el guardameta alemán, pero se rehace y llega al balón antes de que Arcas pueda marcar.

Poco a poco se iguala el juego y Argilés cede el primer corner. El juego español decae.

A los veinte minutos, en fuerte punterazo de Diesinger desde fuera del área es el primer gol alemán.

Los españoles se lanzan al ataque en busca del empate que lo gran dominar, aunque los alemanes realizan avances muy peligrosos, y a los 30 minutos se produce un fuerte disparo de Rafa a meta batida que se estrella en el poste, va al remate Gento, pero resbala; recoge la pelota la defensa alemana, entrega a Diesinger, que avanza solo hacia el extremo y envía un fuerte tiro cruzado que hace el segundo gol alemán. Los españoles continúan dominando pero ineficazmente.

Dos corners seguidos no dan resultado.

Faltando un minuto se lesiona Genitsen y es sustituido por Szymanian.

Con dos goles a cero llega al fin del primer tiempo.

SEGUNDO TIEMPO
En el segundo tiempo el equipo español introduce cambios en la alineación al salir Villaverde en lugar de Rafa y formar el ataque con Arcas, Villaverde, Pepillo, Peiró y Gento.

Sigue el dominio español en los minutos iniciales de esta segunda parte, pero decae pronto y el equipo alemán se hace dueño del terreno, superando netamente a los españoles.

A los nueve minutos Graña al intentar salvar un balón que se iba a corner, recoge la pelota pasada ya la raya, pero el árbitro

Promoción a I División

Sevilla.—El España Industrial ha vencido al Betis por dos tantos a uno.—Alfil.

Oviedo 31.—El Real Oviedo ha vencido al Real Murcia por tres a cero.—Alfil.

Zaragoza 31.—El Zaragoza ha empatado a un tanto con el Deportivo Alavés.—Alfil.

Madrid 31.—El Real Madrid ha vencido al Vasco de Gama por cuatro tantos a dos.—Alfil.

no lo advierte y el defensa español entrega equivocadamente a Diesinger que retrasa al interior derecho Mitz para que éste, de fuerte disparo consiga el tercer gol alemán.

En rápida reacción del equipo

español un minuto después, se obtiene el primer gol en un avance de Bosch que tira fuerte desde fuera del área y bate al meta alemán. Este tanto anima de nuevo a los españoles que están a punto de disminuir la diferencia en una

rápida escapada de Gento, rematando el centro de éste Peiró, pero la pelota da en el poste.

En un contraataque alemán, Alonso se lanza a los pies del de

Continúa en la página siguiente

¿Salvará victoriosamente su eliminatoria el Mallorca frente al Badalona?

Como nunca, se habla de este extraordinario partido. Todos los muchachos a punto y dispuestos

El próximo domingo en el campo del "Luis Sitjar" va a tener lugar el encuentro de vuelta entre los equipos del Badalona y del R. C. D. Mallorca, correspondiente a la fase de ascenso a II División.

Por aquel camino difícilísimo que se le presentaba al Mallorca una vez perdida la oportunidad de la primera fase, consiguió situarse para disputar esta serie de eliminatorias y su primera salida a la península ha sido salvada admirablemente, hasta el extremo de dejar las cosas en empate para resolverlas ahora en Mallorca y frente a su público.

Decir que existe expectación por este encuentro, es faltar a la verdad. Decir que la expectación despertada supera todo lo previsto eso sí que es estar en lo cierto.

Precisamente uno de los operarios de la EUSA que están trabajando activamente estos días en la acera frente al Deportivo Mallorca preguntaba a uno de los altos empleados del club ¿Van a despacharse entradas aquí para el encuentro del domingo?

—Eso esperamos—contestó el mencionado señor—
—Entonces habremos de activar nuestra obra, porque va a

pasar mucha gente por aquí. —Nosotros abundamos más en el criterio y dijimos, que si el Mallorca conseguía el "milagro" gordo de conseguir situarse en estas eliminatorias habría que pensarse en la capacidad de la gran plaza frente al Club, porque sería algo extraordinario.

Pero para caminar es preciso estar seguros y pisar firme. El Mallorca no puede dormirse en esta eliminatoria. Ha de estar atento a todo y no ha dejarse sorprender por un exceso de optimismo después del empate conseguido en el campo de la Avenida de Navarra.

LA VUELTA A ITALIA

Fornara, vencedor en la etapa contra reloj, nuevo líder

Bahamontes, quinto en la general

Luca 31.—La clasificación de la undécima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, disputada entre Liora y esta ciudad, contra reloj, se ha establecido en la forma siguiente:

- 1.—Fornara, 1-11-39.
- 2.—Maule, 1-12-51.
- 3.—De Filippis, 1-13-19.
- 4.—Brankart, 1-13-33.
- 5.—Nencini, 1-13-35.
- 6.—Bahamontes, 1-13-44.
- 7.—Moser, 1-13-48.

- 8.—Fallarini, 1-13-48.
- 9.—De Santi, 1-13-52.
- 10.—Fantini, 1-14-01.
- 11.—Magni, 1-14-08.



FERDERICO M. BAHAMONTES después de su actuación en la etapa contra reloj, se coloca en quinto lugar de la clasificación general

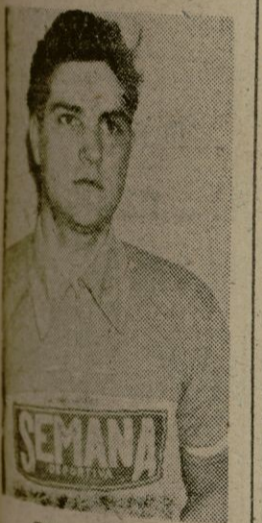
- 40.—Galdeano, 1-17-40.
- 56.—Poblet, 1-18-29.
- 61.—Serra, 1-18-37.
- 65.—Ruiz, 1-18-45.—Alfil.

Luca 31.—Después de la etapa de hoy la clasificación general se establece de la siguiente forma:

- 1.—Fornara, 55-14-03.
- 2.—Fantini, 55-14-46.
- 3.—Fallarini, 55-15-34.
- 4.—Moser, 55-15-58.
- 5.—Bahamontes, 55-16-14.
- 6.—Schaer, 55-16-28.
- 7.—Astrus, 55-16-42.
- 8.—De Filippis, 55-16-46.
- 9.—Brankart, 55-17-05.
- 10.—Wagtmans, 55-17-08.
- 63.—Poblet, 56-04-08.
- 68.—Botella, 56-09-53.
- 72.—Ruiz, 56-23-11.
- 81.—Serra, 56-27-47.
- 96.—Galdeano, 57-05-15.—Alfil.

El Campeonato Provincial de Ciclismo en pista del Frente de Juventudes

Con gran brillantez se celebró ayer a las 6'30 de la tarde en el Velódromo de Tirador, ciclismo con magnificencia por la



TOLO LLODRA

del Veloz Sport Balear, el Campeonato Provincial de Ciclismo en pista, de velocidad, con además una carrera de resistencia y una de puntuación en las cuales asistió numerosísimo público.

En las carreras resultaron muy interesantes, la primera de ellas, fué la de velocidad, distinguiéndose por verificar las eliminatorias pertinentes hasta las dos finalistas, todas y cada una de ellas fueron en extremo interesantes por el ardor con el que los corredores en sus posiciones, clasificándose en la final los camaradas Llodra y Llodra de Ma-

La continuación se corrió la carrera de eliminación de la que resultó vencedor el camarada Llodra de Manacor, seguido de Llodra de Campos, Sansó y Pal-

En la carrera de eliminación de la que resultó vencedor Llodra y Peiró, se dio una vez dada la salida, los corredores de un ligero avance, muy refinado del que resultó vencedor Llodra.

En el último se celebró la carrera de puntuación, la que resultó interesantísima, disputándose con gran tesón. En la final hubo tres corredores que dominaron al pelotero, los que más esmeradamente disputaron los puntos, fueron los camaradas Llodra y Sansó.

La puntuación de estas carreras fue muy interesante y diminuto camara-

da José López de la Delegación Local de Campos, el que se clasificó tercero en Velocidad y segundo en la carrera de eliminación, teniendo aun arreos para en la carrera de puntuación dar continuamente la batalla a los demás participantes.

Después de terminadas estas carreras, el Campeón Mundial de Medio Fondo Guillermo Timoner, dió una exhibición tras el rodillo de una moto comercial, uniéndose así magníficamente a la belleza del espectáculo, organizado por el Frente de Juventudes en la exaltación de la fiesta de su Santo Patrón San Fernando.

También hubo por la sección de Aeromodelismo de la Organización Juvenil unas exhibiciones de vuelos por modelos construidos por los aventajados alumnos de dicha Sección.

Y como final, por el Delegado Provincial del Frente de Juventudes, camarada Castilla, se procedió a la entrega de los premios conquistados por los corredores que tomaron parte en las carreras disputadas.

Marigil (Minaco-Peugeot) vencedor en la Barcelona-Berga

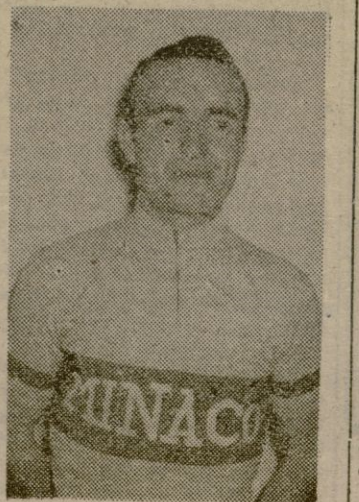
Company del mismo equipo en segundo lugar

(Crónica especial para BALEARES de B. Capó).

Se disputó ayer, sobre la distancia de 170 Kms. la clásica prueba ciclista, Barcelona-Berga, que estaba dedicada este año como homenaje al gran cronista de bicicletas del Mundo Deportivo, nuestro entrañable amigo don Ramón Torres. La prueba constituyó un rotundo éxito para el equipo Minaco-Peugeot, pues a pesar de que numéricamente era inferior a los demás grupos, supo atacar en el momento preciso y decidir la carrera a su favor.

Hubo una gran participación del Español-Mobilet, que se presentó al completo con 14 hombres, es decir con uno más que en la Mosen Borrás, los Faemas enviaron igualmente una representación a base de Iurat, Gorrales, Saura y Moreno y además toda una serie de buenos corredores, que sobre la carretera dieron excelente rendimiento.

De salida, a los 60 Kms. de la meta se escaparon Marigil, Amé-



RENÉ MARIGIL triunfador en la carrera de ayer, en Barcelona

ller y Ampio, pero en un momento inoportuno pinchó Améller, dando la batalla Marigil a Campillo al que dejó igualmente consiguiendo marcharse en solitario.

El final de la carrera se disputaba sobre un circuito de 15 kilómetros. Con cuatro subidas muy interesantes. El recorrido era excesivamente duro. En la penúltima vuelta se escapa Company junto con Massip, Chacón e Iurat y consiguen dar alcance a Améller, pero mientras los otros quedan conformes con haber dado alcance a éste, Company sigue su carrera y pasa a todos en tromba, consiguiendo llegar a la meta destacado, aunque naturalmente a dos minutos del primer clasificado, que era Marigil.

Marigil, del equipo Minaco-Peugeot, se ha calzado también el Gran Premio de la Montaña y la prima extraordinaria a la combatividad.

Los otros componentes del equipo, Trobat, Coscolluela y Gual, se han clasificado en el pelotón general, con los números 10, 11 y 12.

Hoy vía férrea, los Minaco-Peugeot marcharán a Madrid para participar en la Vuelta a los Puertos, excepto Company, que lo hará el sábado vía aérea.

MORALES GANA EL CIRCUITO MONTAÑES

Torrelavega, 31. — Se ha disputado la tercera y última etapa del Circuito Montañés, sobre un recorrido de 147 kilómetros. Venció Julio San Emeterio, seguido de Carmelo Morales, Antonio Barrutia, Loroño y Madrazo.

En la clasificación general venció Morales, seguido de San Emeterio y Loroño.

En el premio de la Montaña, primero Loroño, seguido de Morales y Aizpuru.—Alfil.

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC

Carrera aniversario España (B) 2-Alemania (B) 5

Organización: Club Molinar de la O. A. R. GRAN PREMIO ELECTRO-MUS PATROCINADO POR «BALEARES»

En la populosa e interesante barriada del Molinar, siguen desarrollándose los actos conmemorativos del aniversario de la fundación del Club. Uno de ellos, quizás el más importante o por lo menos el que ha querido rodearse de mayor boato, es sin duda, de ninguna especie, la Carrera Aniversario que patrocina muy gustoso nuestro diario. Por cierto que al hablar de esta carrera, debemos destacar cual merece la colaboración entusiasta lograda de la novel firma Electro-Mus, la cual sin vacilar un instante, apoyó decididamente nuestra empresa y ofreció el Gran Premio

para la carrera. Electro-Mus, que es propiedad de un extraordinario deportista y escritor también, será una de las casas que seguramente tendrán presencia firme en la XIII Vuelta Ciclista a Mallorca, que rápidamente vamos a poner en marcha. En el Molinar, la expectación es grande y en los cuarteles generales de los distintos equipos, se aguarda con impaciencia la llegada del domingo en que va a tener lugar la importante prueba. De la simpatía que esta prueba ha despertado, han tenido conocimiento nuestros lectores por la serie de colaboraciones que se han encontrado, pero de entre ellas debemos hoy señalar la de la peña ciclista del Rotlet, la cual, a pesar de encontrarse en vías de organización, ha querido contribuir no solo con una prima, sino que ahora ha sorprendido a los organizadores con otro donativo de 50 pesetas para gastos de organización.

Muy bien, muchachos del Rotlet, así se hace deporte y se demuestra un espíritu de hermandad y de colaboración.

También debemos destacar el gesto del C. N. Portitxol, que ofrece tres primas aunque no ha señalado la cuantía. La primera para el primer clasificado de la prueba, otra para el primero local y la tercera para el segundo corredor también de la localidad.

El Ayuntamiento de Montuiri ha remitido 50 pesetas para una prima.

Y así sigue su marcha la organización de la prueba ANIVERSARIO, que promete asentarse en el calendario regional con todos los honores ya de una manera definitiva. Lo celebramos.

LOS ACTOS DE AYER

Prosiguiendo los actos programados, en el día de ayer se celebró el Concurso de tiro deportivo y el torneo de fútbol por eliminatorias. En la primera competición se reunieron 29 participantes estableciéndose un verdadero codo a codo entre los primeros clasificados, arrojando al final el siguiente resultado:

Campeón, José Araujo, con 62 puntos, seguido de Bartolomé Oliver con 59 y Damián Oliver con 57.

El torneo de fútbol por eliminatorias también tuvo sus fases interesantes y entre los doce equipos inscritos se entabló verdadera lucha, venciendo algunos de ellos por la mínima diferencia de un tanto. La partida final se jugó en medio de la mayor expectación, entre los equipos formados por Suau-Fullana y Company-Jiménez, saliendo vencedores los primeros por escaso margen.

Hoy tendrá lugar a las 7 y en el campo de deportes, un festival infantil que el Club dedica a los Aspirantes de A. C. y a las 7'45 un interesante partido de baloncesto entre los equipos Mediterraneo-Gimnástico, formados a base de los muchachos que tomaron parte en el reciente torneo infantil interaspirantado.

Y a las 8'45 tendremos partido grande al enfrentarse el Juvenil Molinar con el Molinar de III Categoría, correspondiente al último encuentro del interesante torneo triangular.

Nota del R. C. D. Mallorca

Se pone en conocimiento de los señores socios que para asistir al partido a celebrar entre nuestro equipo y el C. F. Badalona el próximo domingo día 3 de junio deberán proveerse de una entrada especial. Para dicho partido quedan anulados todos los pasés a favor; sus poseedores deberán proveerse de la entrada correspondiente a la localidad que ocupen.

A partir del día de hoy se despacharán entradas en el local social.

LAMPARAS Auto, Moto, Ciclo WAGNER con Gas Argón La Campeón Luz blanca y de duración. La Casa más importante de España en lámparas especiales y científicas, Linterna Dialradio, etc. Dinamos y Faros HAYF y WAGNER. Prod. MIRALPEIX Barcelona

SE VENDE EMPRESA AGUAS POTABLES DE MALLORCA FACILIDADES DE PAGO Informes: Juan Seguí 15. INCA

(Viene de la página anterior) lantero centro y salva una peligrosa situación.

De nuevo se hace dueño de la situación el equipo alemán, que supera a los españoles, y a los 31 minutos, Szymaniak pasa a Banmier, que está desmarcado y este consigue el cuarto gol alemán.

A los treinta y nueve minutos, Pepillo entrega el balón a Peiró, éste centra y Villaverde mete el pie entre los defensas y marca el segundo gol español, pero rápidamente, un minuto después de este tanto, un tiro de Schored, da en el poste y se cuela, obteniendo los alemanes el quinto y último tanto.

SUPERIORIDAD ALEMANA

Barcelona 31. — Con mayor dominio que el equipo alemán, pero mas ineficacia en su ataque y gran inseguridad en el cuarteto defensivo, el equipo B español ha sido mercedidamente derrotado por el alemán.

El juego español, tendente antes al preciosismo que a la eficacia; se ha visto superado por la sencillez del juego de los alemanes que han ido siempre directamente hacia la puerta, con apoyo al compañero que llevaba el balón, pase al espacio libre y fácil y duro disparo. Se han adjudicado un triunfo que nada hacia esperar a la vista del desarrollo de los primeros minutos del encuentro.

Nueve "corners" contra seis a favor de los españoles pueden dar una idea aproximada del reparto proporcional del dominio sobre el terreno de juego. Pero cinco goles contra dos, dan idea también sumamente clara de la distinta concepción de la eficacia en el fútbol de que hoy dieron muestra los dos equipos contendientes.

Se inició el encuentro con tal superioridad en el juego español que sin duda los jugadores nacionales creyeron que el partido

sería fácil y en lugar de ir a asegurar rápidamente la victoria, se entretuvieron tejiendo y des-tejiendo encaje de bolillos para quedar sorprendidos cuando, en dos rápidos contraataques, los alemanes se colocaban dos a cero a su favor en el primer tiempo.

La segunda mitad, pese al cambio en la delantera española, que a nada provechoso condujo, siguió la misma tónica de juego, excepto en dos lapsos de un cuarto de hora cada uno en que los alemanes, poniendo de manifiesto su mejor preparación física, dieron una demostración de superioridad muy por encima, al ir acompañada de la necesaria eficacia ante el gol, de la que sin eficacia alguna habían dado los españoles.

El conjunto alemán, formado por once jugadores entre los que no hay figuras sobresalientes, pero perfectamente conjuntados, ha recordado aquel que ya en 1936 supo de las mieles del triunfo sobre la selección española en el estadio de Montjuich, en partido de selecciones A, fuerte, rápido, duro, pero siempre noble, sus hombres han ido al balón con la idea preconcebida de alzarlo lo más rápidamente posible y con la máxima potencia, cuando se hallaba en los alrededores de su área. Y con el propósito de tirar desde cualquier posición y ángulo a la meta adversaria, aun cuando no estuvieran demasiado cerca de ella.

En las filas alemanas brilló, pese a esa labor de conjunto tan encomiable, la tesonera labor del medio Wewers, el gran juego del interior Schored y la facilidad de disparo del ariete Diesinger.

El conjunto alemán mereció la

victoria e incluso por la diferencia alcanzada, aun teniendo en cuenta la desgracia que, en algunos momentos acompañaba a los esfuerzos del equipo español.

El equipo español comenzó muy bien pero se desmoronó pronto. La inseguridad de Alonso, que dejó pasar más de un gol en forma incomprensible, ya que a bien los alemanes tiraron fuerte casi siempre lo hicieron de lejos; la facilidad con que los defensas se vieron desbordados por el ataque contrario; el error de pase en los medios, particularmente en el lado de Casamitjana y el preciosismo sin ningún resultado práctico de los delanteros donde solo Gento, dió muestras de saber que, en un partido de fútbol, el resultado lo deciden los goles, explican la derrota.

En sus filas tan solo Bosch, que batalló sin tregua alguna los minutos y culminó su gran actuación con el primer gol, y Gento, una velocidad hacia el meta alemán, que cosechó los más notorios aplausos de los espectadores, merecen la distinción. Bota que, sin jugar mucho, habla de lo que mejor tiró en la primera parte, fue sustituido incomprensiblemente por Villaverde, que continuó la tónica habitual de inhibición que le caracteriza en sus actuaciones con su equipo.

El árbitro tuvo una buena actuación, facilitada por la corrección de los dos equipos. Tuvo un pequeño error, al cortar un buen avance español sin tener en cuenta la ley de la ventaja, y al no señalar corner en la jugada que Graña recogió el balón fuera del campo ya, valiéndose los alemanes un gol; pero, por lo demás, su labor fue buena. Afil.

Futbol entre Agencias de Viajes

VENCIERON LOS DEL SUR

Con gran expectación se celebró en el campo de la Antoniana un reñido partido de fútbol entre las selecciones de las Agen-

los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Selección NORTE.—Rodríguez, Agustín, Villalongo, Miguel, Mi-



No es raro que venciera la Selección Sur, porque, según demuestra la foto, se alinearon once y medio

chel, Pedro, Tono, Timoner, Coll, Gual, Gost. Selección SUR.—Vich, Ramonell, Cerdá, Cortada, Ripoll, Moreno, Ferrer, Peter, Rigo, Jimmy y Manera.

Este encuentro nos demuestra el humor con que las Agencias de Viajes se preparan para la temporada de Verano.

Bajo las órdenes del árbitro señor Cardona, que estuvo en todo momento justo e imparcial,

LA ESCALA de la FORTUNA Gran CONCURSO de LOPEZ HERMANOS, S.A. MÁLAGA para sus tres selectas marcas: COÑAC "Cava", MALAGA VIRGEN, KINA SAN CLEMENTE 160 GRANDIOSOS REGALOS POR VALOR DE MÁS DE 300.000 PTAS. Hasta el día 5 de Enero de 1957, por cada copa que tome de cualquiera de las tres marcas de este Concurso, tendrá derecho a una escala, en la que irán combinadas las siete notas musicales. El día 6 de Enero de 1957 se determinará mediante sorteo la escala premiada, en acto público y ante el Notario don José Manuel Avila Plá. Desde el 6 al 31 de Enero, los poseedores de escalas afortunadas las remitirán a López Hermanos, S. A., Málaga, indicando al dorso su nombre y dirección, para participar en el sorteo de 6 Lambretas, 6 Neveras Westinghouse, 6 Radios Philips con tocadiscos, 6 Máquinas de coser Alfa, 12 Radios Philips, 24 Planchas eléctricas Philips y 100 Relojes Dogma, que se efectuará en acto público el 10 de Febrero de 1957.



El equipo "B" de Alemania le dió un pequeño meneo al equipo "B" de España. Claro que a los del equipo "B" de España suponemos que los hubieran podido mejorar los seleccionadores, pero en fin de esta forma se igualó otro resultado antañón y todos contentos.

En Palma se discute nuevamente de fútbol a base de bien. El tema central de todas las discusiones es este: ¿Salvará el Mallorca la eliminatoria con el Badalona?

Y los más optimistas dicen luego: "Si el Mallorca elimina al Badalona, será capaz de eliminar al equipo siguiente".

Total que entre dimes y directes transcurre la semana mientras se aguarda la llegada del domingo para llenar hasta los topes el campo del Luis Sitjar, porque ahora si que es verdad que el encuentro interesa.

Y nos atreveríamos a hacerle una observación al Mallorca: "No fiarse demasiado de este empate. Tener en cuenta que el fútbol es el fútbol y no hay nada escrito acerca de lo que pueda ocurrir. El Badalona es un equipo difícil, con empate y sin empate".

Guillermo Timoner, esta mañana, sale para Zurich. Ayer mañana, en "Tirador", llevó a cabo una sesión de entrenamiento tras el rodillo del joven Barceló. Hubo quien le cronometró vueltas a menos de 17 segundos. En "Tirador" y tras una moto comercial, no creemos haya quien sea capaz de rodar a esta velocidad.

El "Felanix" anda preparando el equipo con vistas a la próxima temporada. Su presidente anda a la busca de jugadores jóvenes. Con decir que en presencia nuestra le ofrecieron dos jugadores de veinticinco años y los encontró "pasados", ya esta dicho todo. MOSCARDON

M. R. PINTURAS PLASTICAS Y FLUORESCENTES Garantizadas al exterior. Máxima rapidez en los trabajos. Decoración perfecta. Económicas. Colores permanentes e inalterables totalmente lavables. Rendimiento y duración incalculable. MIGUEL PARROT Perelada, 14 BARCELONA

PATENTES Y MARCAS TRAMITACION MUNDIAL Gestoría ANTENA S. Felipe Nerí, 44-entl. Palma

Ayuntamiento de Palma ANUNCIO: De acuerdo con las condiciones publicadas en el Boletín Oficial de esta Provincia n.º 13.970, de fecha 24 del actual, hasta las doce del día 18 de Junio próximo podrán presentarse proposiciones, en la Secretaría de este Ayuntamiento, para optar a la subasta de pavimentación asfáltica de las calles Villalonga, Infante, Santa Eul. Dos de Mayo, Lanuza, Ramón Serra, Vera Moyá y Porras de la Barriada de El Terrero. Depósito: 6.146'— pesetas. po, en baja, 307.263'64 pesetas. La subasta se celebrará el día inmediato siguiente hábil, 19 del mismo mes, a la hora doce en el Salón de Sesiones de esta Corporación. Lo que se hace público para su general conocimiento. Palma, 26 de Mayo de 1956. El Alcalde, JUAN MASSANET

ULTRAMAR desde Barcelona AGENCIAS DE VIAJES o... SUD AMERICA RIO-SANTOS-MONTEVIDEO BUENOS AIRES m/n AUGUSTUS 13 Junio 23 Julio 1/n CONTE GRANDE 13 Julio 29 Agosto m/n GIULIO CESARE 26 Septbr. 2 Noviembre CENTRO AMERICA SUD PACIFICO VENEZUELA-PANAMA-COLOMBIA ECUADOR-PERU-CHILE m/n A. VESPUCCI 20 Junio 7 Septbr. m/n A. USODIMARE 13 Julio 8 Octubre m/n MARCO POLO 8 Agosto 22 Octubre CENTRO AMERICA NORD PACIFICO VENEZUELA-PANAMA-COSTA RICA NICARAGUA-EL SALVADOR-GUATEMALA CALIFORNIA Y COLUMBIA BRITANICA s/s VESUVIO 6 Junio "SAEMAR" AGENTES GENERALES EN ESPAÑA PALMA MALLORCA: AGENCIA SCHENKER, Lda. Av. A. Moura, 19

CINE Baleares TEATRO

Gino Cervi habla de la crisis del cine italiano

En una entrevista concedida a Sofia Morales, Gino Cervi el gran actor italiano, contesta así a algunas preguntas de la periodista:



CERVI

—¿A qué se debe esa crisis del cine italiano de que tanto se habla?

—De la renovación de la ley sobre la producción. Mientras no se sepa si la nueva ley prestará su apoyo o no, como la anterior, pues se está en un compás de espera.

—De Gina y de Sofia da un poco de risa hablar, ¿verdad?

—Son unas chicas muy simpáticas, que en cuanto dejan de apoyarse un poco en su belleza y piensen un poco en serio quizá lleguen a ser buenas actrices. Ahí está el ejemplo de la Magnani.

—¿Estará mucho tiempo en Madrid?

—Poco, en cuanto pueda, mi parte volveré a Roma rápidamente para comenzar otra película: "Beatrice Cenci", un film histórico. En Madrid me siento como en mi casa, es una ciudad muy simpática, que se entrega pronto. Mañana visitaré el Museo del Prado; también quiero visitar las viejas ciudades cercanas a Madrid.

—¿A qué le pareció el espectáculo?

—Muy bello y muy impresionante. No tuvo suerte el toro al morir... Le clavaron varias veces y eso era desagradable. Siempre había leído muchos libros sobre España, sobre los toros. Es un país que me apasiona.

—¿Tiene algún antepasado español?

—Mi padre siempre me dijo que descendíamos de Cervantes, de la dominación española en Lombardia. Y me siento muy orgulloso de ello, ¿cómo no!

SOFIA LOREN por fandangos

LA otra noche la placita del pueblo de Valdemoro se sintió conmocionada por un espectáculo inesperado: la presencia de Sofia Loren. Pero la impetuosa Sofia no se contentó con aparecer simplemente por allí. El acontecimiento tuvo más resonancia sobre todo cuando pisaba ella fuerte. Durante varias horas las arcadas de la plaza de Valdemoro registraron el zapateado de unos indescriptibles fandangos bailados por Sofia Loren.

—Son unos fandangos de Huelva—me dijo cuando fui a saludarla— que procuro bailar todo lo mejor que puedo.

—A mí por lo menos me han parecido antológicos.

—De mi parte pongo todo el entusiasmo.

—Y algo más. En Huelva seguro que no le culparán nunca de desvirtuar sus más puras esencias.

—Me he atrevido por este estilo netamente andaluz porque creí que iba a sentir cuando me pusieron a ello. Además para una napolitana nada de esto podía ser ajeno.

UNAS OVACIONES DE ENTUSIASMO

—¿Y en cuánto tiempo ha

aprendido a bailar estos briosos fandangos?

—Unos diez días. Pero ya digo que he puesto mucho entusiasmo y me dormía todas las noches pensando en lo que me decía mi maestro, Paco Reyes.

Paco Reyes por su parte estaba también entusiasmado.

—Esta mujer es algo extraordinario —me decía.

Y Sofia Loren volvía de nuevo a los fandangos y la plaza de Valdemoro se llenaba de olés y de ruido de palmas.

Cuando Stanley Kramer llamó hace unas semanas a Sofia Loren lo hizo para ofrecerle el papel de una guerrillera española. Le explicó cual era su misión también y ahí quedaron las cosas. Pero antes de regresar la artista hacia Roma le sugirió a Kramer:

—¿Y por qué no ha de interpretar alguno de los bailes españoles? ¿Sería desperdiciar una hermosa oportunidad?

—¿Es que te atreves a hacerlo? —le contestó un poco sorprendido. Apenas quedan quince días para comenzar el rodaje.



SOFIA LOREN

—Entonces, lo demás corre de mi cuenta.

Y ahí tenemos ya a la terrible Sofia haciendo sonar unas tremendas ovaciones cada vez que se arranca por los fandangos.

EL ESCENARIO

A mí y a todo el mundo entusiasmo esta nueva faceta de Sofia. Pero no era suficiente esto. Las dudas se disiparon en el momento en que una mujer de porte airoso salió de entre la gente y fué a saludar a Sofia.

—Te felicito. Quien acaba de emitir el juicio definitivo era Carmen Sevilla.

Este número folklórico representado en el film "Orgullo y pasión" una de sus escenas de más interés. Los guerrilleros españoles han conseguido burlar la vigilancia de las tropas de Napoleón y seguir en posesión del famoso cañón, en torno al cual se desarrollan los episodios más espectaculares de la película. Y para celebrar este triunfo organizan en la plaza de Valdemoro una gran fiesta. Unos formando un enorme corro y, otros, encaramados sobre el cañón animan este improvisado festejo. Al concluir su actuación un grupo de bailarines compuesto por hombres y mujeres comienzan a sonar de nuevo las guitarras y unas notas salen de la garganta de un "cantor". En aquel momento vemos como una mujer se quita el pañuelo y se lo cede al guerrillero que le acompaña. La pareja la forman Frank Sinatra y Sofia Loren. Pero Sofia en seguida se sienta en el centro del corro. Y los indescriptibles fandangos de Huelva suenan mientras los jiros vertiginosos de Sofia Loren levantan unos clamores ensordecedores. El vuelo de sus volantes crean un ambiente explosivo...

HUBO QUE DETENER EL RODAJE

Stanley Kramer desde su puesto de dirección manda detenerse el rodaje:

—No es necesario poner tanto entusiasmo —grita a los "extras" un poco sorprendido de la algarabía de gritos y olés enardecidos.

Cuando Sofia concluye su número queda a un lado, observando al grupo de baile que comienza otra vez su actuación. Pero en ese momento mientras el jolgorio suena un oficial de la Marina inglesa se dirige con aire retador hacia Sofia, es Cary Grant quien se planta junto a ella. La mira de arriba abajo. Apenas le dice nada porque el gesto es suficiente. Pero algo se avecina. La música cesa de pronto. El jefe de los guerrilleros surge de entre la gente dispuesto a lo que sea. Automáticamente los dos vuelven la vista hacia donde viene Frank Sinatra.

El lío está armado. Pero al llegar a esta circunstancia el director suspende el rodaje. La escena se repite de nuevo y aunque la bofetada que uno veía llegar no acaba de producirse Sofia Loren vuelve otra vez a bailar este apoteósico fandango. Comienza ya a amanecer y todo sigue igual. Los gritos no cesan y Sofia parece también incansable.

EL JEFE DE LOS GUERRILLEROS

Esta escena que descrita aquí no tiene ninguna espectacularidad en la plaza de Valdemoro con estos protagonistas, y a esa hora ya un poco indecisa cuando el alba comienza a clarear resultaba de un gran efecto.

En esta escena de la película la intervención de Frank Sinatra adquiere unos valores de interpretación sorprendente. Hasta el momento en que se decide a salir para llegar donde están los otros dos protagonistas su labor está limitada a reflejar en sus ojos el drama que se va creando por los celos a su alrededor. De entre la multitud que hay apiñada en la plaza la mirada de Sinatra se distingue claramente fija y penetrante. Los músculos de su rostro tienen la inmovilidad del gato que se halla expectante aguardando el momento oportuno para saltar.

La admiración por Sofia Loren se comprende, lo mismo que la gran talla de actor de Cary Grant. De Frank Sinatra conocimos algunas de sus últimas interpretaciones, pero la demostración de lo que es un gran artista quedó bien consolidada en Valdemoro y nos hace admitir como valedera esa fama de que viene ahora precedido como uno de los mejores actores del momento.

JOSE R. ALFARO

Un Director español

Antonio Román



A. ROMAN

Hace algún tiempo —exactamente en una entrevista concedida a Barreira—, Tony Román, que ya va para don Antonio, profetizó la muerte por arteriosclerosis del neorealismo: "No, no hay buen cine si el realismo no se alia con la imaginación."

"El cine —agregaba— es contar, contar bien, contar mejor." Y he aquí definido el estilo de este director, que desde la vanguardia literaria y la crítica profesional, saltó en 1934 a su primera película corta, "Canto de emigración", en la que gastó hasta el último céntimo de sus ahorros de estudiante. Después, la lista de su obra ha crecido sin cesar: "Boda en el infierno", "Escudriñando", "La casa de la lluvia", "Intigra", "Lola Montes" —ahora ha visto cómo la fidelidad de trajes y atmósferas se encuentra confirmada en la versión 1955 de Max Ophüls—. "Los últimos de Filipinas", "Último día", "La fuente enterrada", "Fuenteovejuna", "La vida encadenada", "El amor brujo", "Pacto de silencio", "El pasado amenaza", "Congreso en Sevilla"... Y no están todas. Pero galopando por esta alineación de títulos, de temas, se observa como Antonio Román, en estos veinte y pico de años de hacer cine, ha ido afinando su voluntad de saber contar, su entendimiento del cine como relato, decantándose, soltando las ligaduras y los lastres del preciosismo de juventud. Y así ha llegado ahora a encontrarse con don Guillermo Shakespeare, uno de los más fabulosos guionistas de cine, y dentro de don Guillermo, con la heroína de "La fierecilla domada". Ha sabido moldear la bella y refulgente Catalina, brillando por eso que es auténtico cine: saber contar.

Martinez Soria y los actores cómicos

En una entrevista en "Primer Plano", Martinez Soria, el gran actor cómico, ha contestado así a las preguntas:

—¿El mejor cómico cinematográfico?

—Charlot, Cantinflas, Sandrino, Costello y algún otro también tienen mucho público. Ya ves el caso Charlot, que con su comicidad enriqueció a muchos empresarios.

—¿Cómo entiendes el cine cómico?

—Cada país, es natural, tiene su idiosincrasia. Con arreglo a esto hace su cine. Claro que si se puede buscar ese término universal, como en el caso de Charlot, tanto mejor. No obstante, yo creo que un buen chiste se ríe lo mismo en España que en la China. Además hay que tener en cuenta las situaciones cómicas, esas que, sin diálogo, levantan la carcajada.

—Personalmente, ¿qué papel le gusta interpretar en el cine?

—Con preferencia los que tengan un contenido humano.

—Y la obra ¿en qué estilo debe estar escrita o desarrollada?

—Un estilo humorístico, sencillo, humano, de buen gusto, es lo ideal para provocar la gran carcajada, no la simple y fría sonrisa, como ocurre en algunas obras.

—¿Contento de tu trabajo en "El difunto es un vivo"?

—Pues sí. Me parece que la película gustará mucho.

Actores españoles en Italia

JUAN DE LANDA Y JOSE JASPE

Juan de Landa.—¿Cuántos años en el cine italiano? Pero el veterano actor conserva sus estumbres de Matorico. Aquí le tienen en el film, delicioso de humorismo "Han robado un tranvía", que interpreta con Aldo Fabrizi y Carlo Campanini y en el que cumple un gran trabajo.



JUAN DE LANDA

José Jaspe.—Pero entre los actores españoles más incorporados al cine italiano, se encuentra, indiscutiblemente, José Jaspe, que ha realizado un gran número de películas, entre ellas "La gran esperanza", en la que aparece con una magnífica interpretación.

Una tradición que se pierde

En una breve pausa del rodaje los artistas y el equipo técnico de Kramer recalcaron en la Casa de Quinto una sencilla taberna aldeana que a pesar de todo no se sintió deslumbrado por tantas celebridades del cine.

La gran expectación que ha despertado esta película ha traído también a reporteros de diversos países. El periodista se sentó a la mesa también junto a varios corresponsales extranjeros. A mi lado estaba un dibujante que se hizo célebre en la última guerra por las escenas bélicas que mandaba desde los frentes a la revista "Life", enviados especiales de "Look", "Sunday Express" y de varias cadenas de periódicos americanos. Todo el mundo estaba encantado. Además se bebió un maravilloso vino tinto.

El regreso a Madrid lo hice con Richard Condon y su hija, yerno y nieta respectivamente de uno de los magnates americanos de la Pepsicola. Richard Condon me habló de la manera más encomiástica del vino del Valdepeñas. Desde aquel momento me confesó que se sentía ganado por los caldos manchegos. Toda una tradición familiar se había perdido en solo una noche.

Merle Oberón

SE ACUERDA DE SUS DIAS DE POBREZA

Merle Oberón ha dicho al llegar a Londres, donde tiene que hacer varias películas para la televisión americana:

—Soy feliz de volverme a encontrar en la única ciudad que me parece conocida recorriéndola por sus calles de un lado a otro. Después de haber vivido en todas las ciudades del mundo he vivido no he viajado más que en taxi.

La actriz inglesa no volvía a su país natal desde hacía ya trece años.

El Director y su paraguas

El famoso director Maurice Balthus, cuenta una historia que sus amigos la califican de vagamente divertida:

—El señor terriblemente distraído me dio un paraguas. Y se me cayó a su mujer en cuanto llegó a casa.

—¿Y le grita su mujer—, ¿cuando te diste cuenta de que se me cayó el paraguas?

—En el momento de cerrarlo.

Pequeñas noticias del gran mundo de la pantalla

Treinta artistas franceses cantan o ruedan en estos momentos en el extranjero. Este fenómeno ha producido entre los directores de cine y teatro de París cierta inquietud. Sin duda la capital de Francia necesita del concurso de todos estos artistas que han iniciado el éxodo en sus carteleras.

En América del Norte Claude Dauphin interpreta "Janus" en Broadway; Edith Piaf canta en Nueva York, Charles Boyer, Nicole Maurey, Jacques Sernas y Marcel Dallo están en Hollywood y Maurice Chevalier canta en el Canadá.

Europa —Inglaterra más concretamente— acoge a Lina Renaud que se ha convertido en la estrella más importante de la televisión británica; Leslie Caron trabaja en "Gigi";

Robert Dhery y los Branquignols triunfan en uno de los escenarios londinenses; Genevieve Page comienza ahora su actuación en el cine junto a David Niven.

En Oceanía, también se halla otro francés que se llama Jean Pierre Aumont: pasa allí su luna de miel junto a Marisa Pavan, la hermana gemela de Ana María Pierangeli.

Italia también tiene en su firmamento a unos cuantos artistas galos que aparecen en varias coproducciones: en Roma Martine Carol rueda "Escándalo en Milán"; en los Abruzzos a Yves Montand "Hombres y lobos" y Micheline Presle, Claudina Dupuis y Frank Villar "Beatrice Cenci"; Serge Reggiani y Michel Auclair "La mujer del día".

Televisión en España

Por ahora, sólo se puede «telever» en Madrid y 50 kilómetros a la redonda

Para ocuparnos de esta importante modalidad de la radiodifusión, que ahora empieza a introducirse en Madrid, no en su aspecto técnico, sino en el práctico de sus posibilidades de difusión entre el público, interrogamos al señor Campos, jefe de la representación de la «Sylvania Electric» en España, única empresa que hasta ahora puede facilitar aparatos e instalaciones.

—¿Cuántos aparatos hay instalados actualmente en Madrid?
—Unos quinientos. Hoy tiene muy limitadas posibilidades la televisión, por falta de antenas. Está limitada a Madrid y unos cincuenta kilómetros a la redonda.

—¿En qué consiste esa dificultad?

CAMINO a Chamartín de la Rosa, próxima al Asilo de San Rafael, puede verse una enorme antena. Es la que utiliza el único estudio de televisión que existe en Madrid, adscrito a Radio Nacional de España.

—¿Cómo se salvan las grandes distancias en los Estados Unidos?

—Allí, donde funcionan hay unos veinte millones de aparatos receptores y numerosas emisoras, se hace la proyección en cadena por medio de antenas nodrizas que reciben y transmiten cada 100 kilómetros. Así van las

que suponen unas dos mil. También hay modelos de más lujo que suben hasta las cincuenta y cinco y ochenta y cinco mil. Todos los modelos se pueden adquirir en diez plazos con el consiguiente recargo.

Sabemos que también hay en Madrid aparatos europeos a unas 25.000 pesetas y también se pueden adquirir a plazos.

—¿Qué programas suelen televisar los jueves?

—En realidad sólo se están haciendo experimentos. Generalmente se transmite un No-Do, proyectado previamente en la pantalla del estudio. Y después entrevistas y actuaciones de artistas populares españoles.

—¿Ha notado usted mucha afición?

—Bastante. A nuestra sala particular en que ponemos un receptor a disposición del público, la afluencia es extraordinaria. La gente se queda maravillada y entusiasmada.

—¿Quién lleva en Madrid la dirección técnica del estudio?

—El señor Sánchez Córdoba, de Radio Nacional.

—¿Cree usted que se divulgará rápidamente en España?

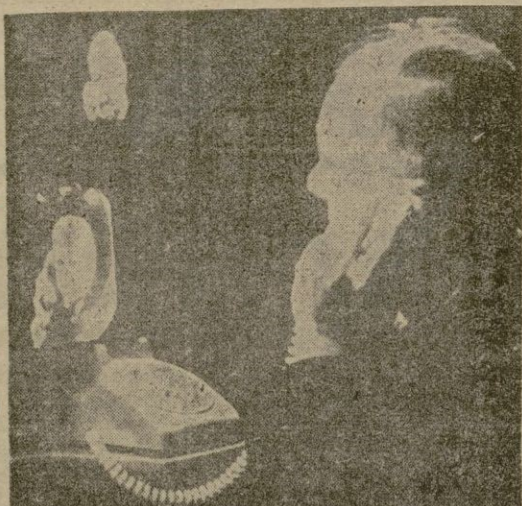
—Si se estableciesen cadenas de antenas nodrizas, desde luego.

go. También habrá que conseguir el abaratamiento de los aparatos. Al principio ocurriría como con la «radio». La instalación los establecimientos para halagar a la clientela. Imagínese usted el primer bar que instalase en una capital de provincia un aparato que permitiese ver una corrida o un partido que se celebrase en Madrid.

De nuestra conversación con el señor Campos obtenemos la conclusión de que hay televisión en Madrid, de que se puede ver en pocos lugares y de que aún falta bastante para que este invento, que en toda América se ha divulgado como la «radio» misma, llegue a extenderse. Aún tardará algún tiempo en ser una realidad en España, debido a las dificultades para salvar las cordilleras y el excesivo coste de los aparatos.

Sin embargo, la televisión llegará, porque todo llega, y constituirá un nuevo modelo de distracción para las gentes que las apartará de las clásicas de la lectura y el teatro. Cada día la cultura se nos hace visual y por tanto más superficial. El resultado, allá veremos.

JUAN CANTELLY



La televisión aplicada al teléfono

Otra vez el ferrocarril

Por MAXIMIANO GARCIA VENERO

Se habla del déficit en la recaudación, por viajeros y mercancías, de los ferrocarriles españoles. Nunca ha dejado

de costarle dinero a España la implantación, desarrollo y explotación de la mayoría de las líneas férreas. Las garantías e interés de los capitales invertidos; la cesión de terrenos y de montes; los préstamos con interés y los anticipos reintegrables; las subvenciones acordadas en determinados instantes y las sucesivas elevaciones de tarifas, representaron, hasta 1936, una carga que puede cifrarse en miles de millones. Bastantes de estos fueron satisfechos en moneda extranjera.

A partir de la nacionalización—con la que se recogieron acciones y obligaciones que en gran parte habían rentado mucho más de su decaído valor nominal—el déficit fué más concreto, por decirlo con frases gráficas. Hasta entonces se había diluido a lo largo de los años y en diversos capítulos de los Presupuestos Generales del Estado. Pero en 1941, el déficit, quedó incorporado, y manifestó, a la única entidad explotadora: la Renfe. El déficit actual, es una carga que en parte proviene del pasado.

—¿Qué pasado? En primer término, lo representan el material anticuado e inadecuado, los trazados costosos—muchas veces sometidos a intereses privados—, la parvedad de sueldo y jornales... Agréguese los daños

inferidos por la guerra. Y añádase, todavía, la cifra de capitalización de la red nacionalizada.

Más el ferrocarril, por hoy, y todavía lo será en bastantes años—, es pieza maestra de la vida española.

El dinero invertido en los ferrocarriles, vuelve sin demora al acervo de la renta nacional, y a la misma Tesorería pública. Es una herramienta trascendental. Mas a ese principio del beneficio general reportado por los ferrocarriles, le falta, para ser del todo válido, la fiscalización constante y severa.

Durante muchos años—, aduzco mi experiencia de historiador del Ferrocarril en España—el público ha tenido un simple contacto físico o casual con la organización ferroviaria. Las Compañías no familiarizaron al país con sus líneas. En otros pueblos, cualquier ciudadano suele conocer minuciosamente el desarrollo y explotación de la red ferroviaria. Por medio de periódicos, revistas, emisiones de radio, libros de divulgadores, folletos, películas, y álbumes de propaganda, se explican el funcionamiento, las necesidades y los detalles básicos de las líneas férreas.

Nadie debe ignorar, cuanto cuesta transportar una tonelada de carbón por cada cien kilómetros, o un hectolitro de vino, o un vagón cargado de reses vacunas o quinientos kilos de naranjas. Las tarifas ferroviarias adquieren, mediante esas informaciones, una pasmosa vitalidad aleccionadora. Del mismo modo, suele explicarse el costo de los impuestos de toda índole que gravan a las mercancías hasta el momento en que el detallista las pone a la venta.

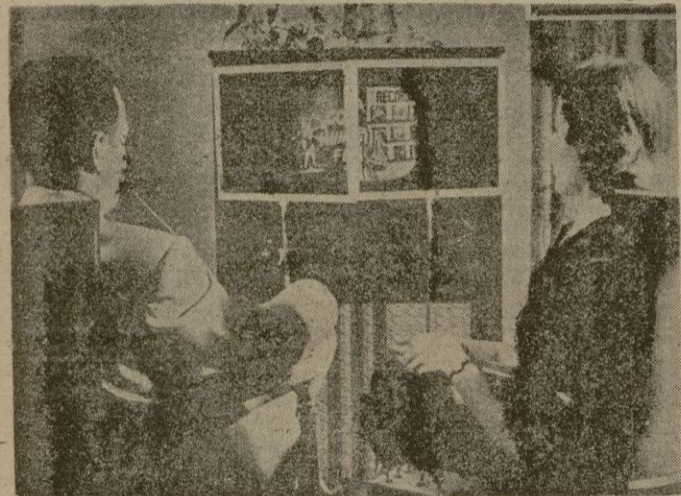
La finalidad de esas informaciones foráneas, es atacar a la especulación en sus raíces. Es preciso evitar que el déficit de una red ferroviaria, se convierta en un factor de beneficio exorbitante para ciertos usuarios. De una parte, vemos ahora que se utiliza, para justificar el alza de precios de venta, el argumento de las tarifas del transporte. De otra parte, concebimos que la red ferroviaria es deficitaria. ¿Lo es porque carece de medios para competir con el transporte por carretera, o porque los usuarios prefieren este, que ellos mismos explotan directamente en no pocas ocasiones? Entonces debería llegarse a una radical coordinación del ferrocarril y de la carretera, sin olvidar que ésta es también patrimonio nacional.

Dos ejemplos son suficientes: el del pescado y el de los agrarios. Si la Renfe es capaz de lanzar trenes pescaderos suficientes, con tarifas y horarios que no hagan indispensable el transporte por carretera, deberían ser preferidos los ferrocarriles. A la vez, si desde Levante pudiera haber trenes aptos para transportar naranjas, limones y frutos hortícolas diversos, el interés nacional impone que se defiendan a la red ferroviaria del Estado.

Todo ello, a condición, sin duda, de que la fluencia de mercancías no contribuyese a elevar el déficit actual en proporciones ruinosas.

De estas reflexiones, creo que lo más interesante es elucidar y publicar la repercusión de los transportes—ferroviarios, mecánicos de carretera y marítimos— en el precio de las mercancías básicas de uso y consumo. En una columna de periódicos cable esa posible y así a día información.

Por la transcripción RAFAEL PASTOR VINAT



Aparato de doble pantalla para sintonizar sendas estaciones

—Como se sabe, la onda de televisión no sigue la órbita de la tierra, sino que se desarrolla tangencial a ella. Por eso basta una montaña o un obstáculo de otro tipo para evitar la recepción de las imágenes. Aun en plena llanura, pasados los 70 ó 100 kilómetros, la depresión que determina la curvatura de la tierra hace que no se pueda recibir.

emisiones de Nueva York a San Francisco.

—¿Y para la adquisición de aparatos receptores, qué posibilidades hay?

—Sólo existe en Madrid una casa americana que vende varios modelos.

—¿Qué precio tienen?

—El más barato de esta marca es de unas 45.000 pesetas. Aparte las antenas e instalación

EL PETROLEO EN EL MUNDO

A lo largo de 1955 la producción mundial de petróleo progresó extraordinariamente, elevándose en 77 millones de toneladas sobre las cifras de 1954, al alcanzar un volumen total de 763 millones. Con ello, 1955 marcó un máximo en la historia del petróleo, tanto por la proporción

del aumento como por la cuantía de la producción. Además, el considerable avance experimentado sorprendió a los especialistas que no esperaban superar las cifras de 1954 sino en unos 35 millones.

Oriente Medio fué la zona productora que más contribuyó al desarrollo de la extracción, superando la cifra conseguida en 1954 en 24 millones de toneladas. Fué Persia la que desempeñó el papel principal al incrementar sus exportaciones en 13 millones de toneladas. Kuwait, con una producción de 55 millones y un aumento de 7, aparece en segundo lugar entre los países de la zona que incrementaron la extracción.

Actualmente, la lista de países productores de petróleo se eleva a 46 naciones. Y lo más importante es que, pese a la competencia que otras fuentes de energía realizan al líquido combustible y las oscuras perspectivas que la industria atómica proyecta sobre el porvenir del petróleo, las actividades de prospección de nuevos yacimientos prosiguen en la actualidad con más intensidad que en ninguna otra época.

NEME

PALMA VISTA POR UN TURISTA

MIÉRCOLES 23.— Los relojes públicos continúan marchando pésimamente. Mientras uno marca las cuatro y media, otro señala las cinco menos cuarto, y el de aquella esquina, las tres y pico. Este desbarajuste ha sido la causa de que yo—fiándome en uno que iba endiabladamente adelantado—llegase al entierro de un amigo íntimo, horas antes del accidente de «moto» a consecuencia del cual falleció. Yo iba con mi traje negro, mis zapatos negros, mi corbata negra. Y me vi negro para justificar mi presencia en la casa vestida de aquella manera. ¡Un poco de formalidad, hombre!

JUEVES 24.—Me he sentado a tomar café en un Bar cuya clientela la compone la llamada «genie bien». He sacado mi pitillera y cuando he encendido un cigarrillo he comprobado con



disgusto que no había ningún centenero. He inquirido al camarero sobre aquella anomalía y me ha informado con todo detalle—todos los pormenores que puedan entrar en una propina de cinco pesetas— que en esa

semana habían desaparecido veintisiete. Mi asombro ha sido enorme y me he dicho a mí mismo que si eso ocurre en aquel lujoso Bar, no será extraño que algún día leamos en la página de sucesos la desaparición del mostrador del casino de aquella barriada.

VIERNES, 25.— Hace tiempo que la gente se está preguntando para qué demonios serán esos canales que existen a ambos lados de las vías de la calle Colón y adyacentes. Creen unos que para que oscurea el agua que ha de regar los jardines de la Reina. Los más imaginativos y calenturientos, opinan que servirán de refugio en caso de un ataque marciano. Los inteligentes, que para que se rompa las narices algún motorista inocente. ¡Vaya usted a saber!

SABADO, 26.— Palma, como cualquier torero de fama, va a vestirse con un hermoso traje de luces. Verde, rojo y amarillo. Por la noche, su silueta adquirirá una singular prestancia. Palma se moderniza a pasos gigantes, sin dejar por ello su íntimo sabor tradicional. Mallorca es eso: viejo y nuevo, sencillez y lujo, acción y descanso. Pero precisamente en esa unión radica todo su encanto.

DOMINGO, 27.— En mi vida había visto tantas motocicletas como en Mallorca. Se cuentan por cientos, por millares. Los domingos es algo maravilloso ver esas riadas de ellas circulando a velocidades vertiginosas por esas carreteras de Dios. Uno va con su bicicleta y va algo cohibido, desplazado, temiendo ser obser-

vado como un bicho raro. Pero como en el cuento del sabio, vuelve atrás la cabeza y comprueba gustoso que todavía hay gente que camina utilizando las extremidades inferiores. ¡Y una se consuela y en un deseo de emular a los «ases», pisa con fuerza los pedales!

LUNES, 28.— ¿Qué será que



cundo en las pantallas sale alguna señora estupenda la gente empieza a gritar «mi sopa»? Y hablando de «mi sopa», ¿dónde he oído yo esas dos palabras? ¡Niña, cierra la «radio» que van a dar las ocho!

MARTES, 29.—Por los periódicos me he enterado de la formidable labor del Ayuntamiento en pro de las grandes avenidas. Y de las pequeñas calles y plazas, ¿quién se acuerda? ¿Acaso no pagan su contribucioncita (o su contribucionzota) como la que más? En velar por las cosas pequeñas, se ve la grandeza de co-razón. Y nos consta que el Municipio la tiene. ¡Sólo falta que lo demuestre!

PEQUEÑO MUNDO PINTORESCO

GINNASIA CANINA

En Estocolmo la señora Lilian Clander, profesora de cultura física ha abierto una sala de gimnasia para los perros que no hacen ninguna clase de ejercicio. En otra de las salas están sus dueños realizando ejercicios físicos. Las cuotas son reducidas si el dueño lleva más de dos perros.