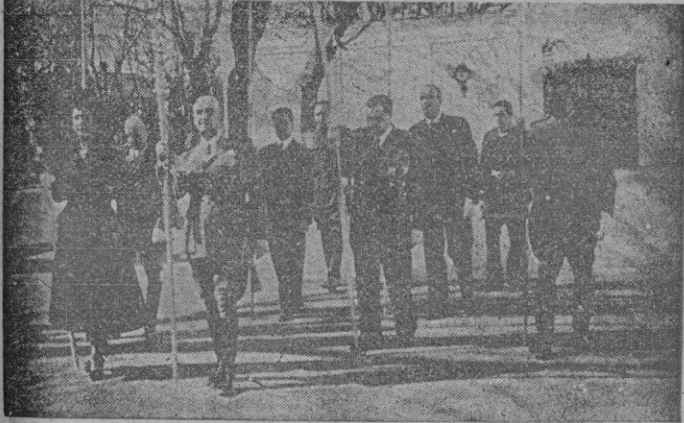


MIGUEL PRIMO  
DE RIVERA EN LONDRES



Barajas.— En el avión correo de la Iberia ha marchado esta mañana a Londres el embajador de España en Londres en aquella capital, don Miguel Primo de Rivera acompañado de su esposa y de su hermana política. Fué despedido en el aeropuerto por el delegado nacional de Sindicatos señor Sanz Orrio; el del Frente de Juventudes señor Eloy; el encargado de negocios de Inglaterra Mr. Hanks; el Presidente de la Diputación Marqués de la Valdivia; el Vice-Secretario General del Movimiento señor Vivar Téllez y el señor Latorre, del gabinete de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores.—Cifra.

LA PROCESION DE LAS PALMAS EN EL PARDO



El Pardo.— S. E. el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y de otros miembros de su Casa Militar y Civil durante la tradicional procesion de las palmas con motivo de la festividad del Domingo de Ramos (Foto "Cifra Gráfica")

## Multitud de extranjeros asisten a la Semana Santa española

Granada 20.— La ciudad está abarrotada de viajeros llegados de todas partes, especialmente del extranjero. Desde una hora antes del desfile de las cofradías, el itinerario oficial estaba totalmente ocupado por millares de personas y la plaza del Carmen está invadida de público. La primera cofradía que inició esta noche los desfiles, ha sido la de Nuestro Padre Jesús de la Humildad, y Soledad de Nuestra Señora, que salió de la iglesia de Santo Domingo y, tras recorrer el típico barrio del Realejo, llegó a la tribuna oficial a las nueve de la noche.—Cifra.

## Hoy saldrá la Procesión del Silencio



Organizada por la Cofradía de Belén, esta noche a las nueve y media saldrá de la Parroquia de Santa Cruz la procesion del Silencio. En la foto el traje de penitente de la mencionada Cofradía, sobre la cual publicamos un reportaje en páginas interiores. (Foto Juanet)

# Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2 | Miércoles, 21 Marzo de 1951 | Año XIII : : Número 3.535  
Redacción: 2078 | PALMA DE MALLORCA | PRECIO: 70 CENTIMOS  
Teléfonos: Administración: 1745 | Suscripción mensual: 15 ptas.

## ESTADO DE GUERRA

### en todo el territorio persa

#### Ha sido asesinado un ex-ministro

#### Las comunicaciones telegráficas con Londres, cortadas

TEHERAN 20.— ABDALLAH MUSSEIN GHUMI, ESTUDIANTE DE DERECHO, HA ASESINADO DE UN DISPARO, A ABDEL HAMID ZENGENEH, CATEDRATICO DE LA FACULTAD DE DERECHO Y EX MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL DEL GABINETE RAZMARA.

Teherán.— La Agencia United Press, al dar cuenta del asesinato del ex ministro de Educación Nacional en el Gabinete Razmara, dice que una de las balas atravesó el costado de Zengeneh, alojándose en los pulmones. El asesino hizo cuatro disparos. Otro estudiante de Derecho que trató de impedirlo resultó herido en una (Continúa en cuarta pág.)

## "Todo el caudal de ambiciones españolas que poseyó la Falange sigue vivo"

### "No importa" fué y es nuestro lema

#### Discurso de Fernández Cuesta en el XVI aniversario de la fundación de la Falange Gallega

PONTEVEDRA.— PARA ASISTIR A LOS ACTOS DE LA FUNDACION DE LA FALANGE GALLEGA, EN VILLAGARCIA, LLEGO EL MINISTRO DE JUSTICIA Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO, DON RAIMONDO FERNANDEZ CUESTA, ACOMPAÑADO DE VARIAS JERARQUIAS.

EN VILLAGARCIA DE AROSA. Villagarcía de Arosa.— La población vive, una vez más, momentos de gran fervor patriótico y falangista con motivo de la



FERNANDEZ CUESTA

comemoración del XVI aniversario de aquel memorable 17 de marzo de 1935, en que la voz profética de José Antonio, desde el teatro Villagarcía, se dirigió a la naciente Falange gallega en el acto fundacional. MISA ANTE LA CRUZ EN MEMORIA DE JOSE ANTONIO. Seguidamente, se trasladó al

recinto donde se hallan las ruinas del teatro Villagarcía, en el que se celebró el acto fundacional. En dicho lugar, el ministro acompañado de autoridades y jerarquías, oyó una misa ante la monumental Cruz erigida en memoria de José Antonio, que ofició el capellán provincial de la Vieja Guardia, P. López Picó.

#### IMPORTANTE ACTO FALANGISTA

La presencia del señor Fernández Cuesta en el teatro Cervantes fué recibida con una gran ovación, entremezclada con gritos de "¡Franco, Franco, Franco!" y "¡Arriba España!", por los millares de camaradas allí concentrados, venidos de toda Galicia.

En el escenario, que tenía como fondo una gran bandera de Falange y en el que figuraban los guiones y banderines del Movimiento y de las centurias del F. de J., se situó el secretario general del Movimiento, con las autoridades y jerarquías.

#### DISCURSO DE FERNANDEZ CUESTA

Seguidamente pronunció un discurso el ministro de Justicia y secretario general quien dijo que volvía a esta provincia con la satisfacción de encontrarse en una de las regiones más falangistas de España. (Continúa en cuarta pág.)

## YA ESTA AQUI LA PRIMAVERA



Y este año llega un si es no es bucólica y cursi, Todo por culpa de la dichosa competencia modisteril que deriva frecuentemente hacia verdaderas atrocidades estéticas. Pero la primavera ha llegado y ante su presencia luminosa las caras bonitas de las mujeres siguen siendo bonitas pese a los aditamentos de estos sombreritos, creados por mentes imbuídas de un achurriquerismo trasnochado.

## El Jefe del Estado entrega los premios nacionales de Natalidad

Madrid 20.— Esta mañana en el Palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado ha hecho entrega de los premios nacionales y provinciales de Natalidad, que este han correspondido a: doña Felisa Luna Zamorano, Premio Nacional de hijos habidos; tuvo 24, de los que viven 7; doña Leopoldina Armas Morales, Premio Nacional de hijos vivos; tuvo 18 de los que viven 17.

El premio provincial de Madrid fué entregado a don Miguel Gómez Ramos y esposa doña Eulalia Herrera Escalante, que tuvieron 16 hijos de los que viven 15 y a don José M. Martínez Martínez y doña Francisca Millán Morga; el premio de hijos vivos, pues tuvieron 14 hijos, que viven todos.

Al acto asistieron el Teniente General Jefe de la Casa Militar del Caudillo; Contralmirante segundo Jefe; segundo Jefe de intendente de la Casa Civil y los ayudantes; el Presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, Marqués de Guad-El-Jelú; Director d' Subsidios señor Tena; Subdirector señor de la Escosura y Jefe del Departamento de Natalidad señor Méndez.

El marqués de Guad-El-Jelú presentó al Caudillo los beneficiarios, con los cuales S. E. conversó cordialmente, felicitándoles haciéndoles entrega de los premios.—(Cifra).

## Nuevo Embajador de Paraguay en Madrid

La Asunción 20.— La prensa da cuenta del nombramiento de don José Zacarías Arza como embajador del Paraguay en Madrid. (Efe).

#### NUEVO GOBERNADOR CIVIL DE BARCELONA



El general D. Felipe Acedo, que ha sido nombrado Gobernador Civil de Barcelona.—(Foto Cifra)

## Los comunistas, dispuestos a abandonar Chun-Chong, sin ofrecer resistencia

Frente Central de Corea, 20.— Oficiales del Estado Mayor aliado estiman que los comunistas chinos están dispuestos a abandonar Chun-chong, sin ofrecer resistencia. Una patrulla de las N. U. que avanzó por la carretera al Sur de aquella localidad, tropezó con ligero fuego del enemigo y regresó a las líneas aliadas sin sufrir pérdidas.—Efe.

A bordo del "Princeton".— Los pilotos de los cazas de la armada informan que millares de soldados comunistas se están atrincherando al Noroeste de Seul. Los aviones atacaron posiciones y atrincheramientos con bombas "Napalm", cohetes y fuego de ametralladoras.—Efe.

Londres 20.— Gran Bretaña y Estados Unidos están celebrando discusiones sobre si las fuerzas del General Ridgway deben cruzar o no con grandes efectivos el Paralelo 38, dice un portavoz británico. Circulan aquí rumores de que el punto de vista de los ingleses es que a lo sumo se llegue un poco al Norte de dicha línea, para establecer una zona "tope" en territorio nortecoreano y luego ofrecer a los chinos la negociación de una tregua.—Efe.



# Ayer en la ciudad

## CORREO INTERIOR

**HABLEMOS DE PROCESIONES.** — No hay más remedio. Comprendo que en estos días es casi obligado tema el de las procesiones en su vario aspecto religioso, tradicional, típico y hasta característico de cada localidad. Yo, no mallorquín y admirador de los cortejos procesionales de Semana Santa de Palma, me atrevo a sugerir que uno de los escasísimos defectos es la interminable continuidad de nazarenos, sin apasos, apenas que distraigan aquella monotonía. Insisto en que, tras recorrer casi toda España, he llegado a la conclusión de que la de ustedes es en el aspecto de religiosidad y seriedad y, estoy por decir, de elegancia, la mejor de todas las procesiones. Por eso, para evitar aquella monotonía — que antes me refería, es por lo que yo aconsejaría se intercalasen entre cofradía y cofradía por lo menos una banda de cornetas o tambores. No es sólo, repito, el compás lo que interesa. Es un algo que, sin romper los moldes clásicos y maravillosos de las procesiones, se interpone entre las filas inabundantes de penitentes...

**ESQUELAS MORTUORIAS.** — En alguna ocasión se ha hablado aquí de la improcedencia de las esquelas mortuorias radiadas precisamente a las horas del reposo, de la comida y de la máxima serenidad de un espíritu sometido a inquietudes prosaicas y difíciles durante toda la jornada. Sin embargo, no quiero ni me gusta perjudicar a nadie. Comprendo que Radio Mallorca debe tener establecidas sus tarifas, y que esos mismos anuncios mortuorios que no alcanzan a las ediciones de los periódicos, — que quieren obtener mayor difusión todavía, producen unas pesetas con las que deben pagarse los cuantiosos gastos que una emisora supone hoy. Conform.; lo comprendo, y me hago cargo de todo. Sin embargo, yo creo que el mal efecto, la tristeza y todo lo demás que supone la lectura del mismo o parecido texto que pudiera publicar un diario, se paliaría imitando a alguna emisora, muy próxima geográficamente y muy conectada por los mallorquines, que, en casos análogos, se limita a dar el nombre del fallecido, su domicilio y la hora del sepelio, evitando de esta manera la larga enumeración de detalles, familiares, expresiones de pésame, etcétera, etc. Es una sugerencia que hago. Por lo demás personalmente, me tiene sin cuidado.

F. J. J.

## RELIGIOSAS

### JUEVES SANTO

- En Catedral Basílica a las 9, Nona y Misa Pontifical, consagración de los óleos y procesión al Monumento.
- Por la tarde a las 4 se efectuará el Lavatorio y a continuación sermón del Mandato por don Bruno Morey, doctoral.
- En la Basílica de San Francisco, a las 9 Misa Pontifical, comunión intra missam y procesión. A las 4 de la tarde Oficio de Tinieblas. Por la noche a las 10 Hora Santa con sermón.
- En Santa Eulalia la función del día empezará a las 9:30 y por la tarde a las 5.
- En Santa Cruz a las 10:30 por la noche a las 10:15 Hora Santa predicada por don Matías Noguera, Pbro.
- En San Jaime a las 10:30, por la noche a las 11 Hora Santa predicada por don Pedro Rebas.
- En San Miguel los divinos oficios empezarán a las nueve y media. Por la noche a las nueve Hora Santa predicada por el Padre Gaspar Morey, C. O.
- En San Nicolás a las diez y media. Por la noche a las 11 Hora Santa.
- En San Sebastián a las 9, oficio de comunión y procesión. Por la noche a las 11 Hora Santa predicada por el Rdo. don Bartolomé Guasp.
- En Santa Catalina Tomás, a las 8:30. Por la noche a las 11 Hora Santa predicada por don Francisco Batle, C. del S.
- En el Sagrado Corazón (Don Sanche) a las 10:30. Por la noche a las 11 Hora Santa por las Ramas de A. C.
- En la Sma. Trinidad a las 9. Por la tarde a las 5 oficio de Tinieblas. A las 11 Hora Santa predicada por don José Dameto, Pbro.
- En la Anunciación (Santo Hospital), a las 9. Por la tarde a las 5 actos de coro y a las 7 solemnisima procesión con la Sagrada Efigie del Santo Cristo de la Sangre.
- En Montesión a las 8. En la misa solemne se distribuirá la sagrada comunión. A las 10

de la noche Hora Santa con sermón.

—En San Felipe Neri, a las 9 los oficios propios con comunión general. Por la tarde a las cuatro Oficio de Tinieblas. A las 9 Hora Santa con sermón por don Juan Enseñat, Chantre. A las 10:30 principio de la Vigilia pública de Adoración Nocturna.

—En los Sagrados Corazones, a las 8:30. Por la noche a las 8 Hora Santa predicada.

—En el Socorro a las 9. Por la tarde a las 4 canto de Tinieblas.

—En la Merced a las 8 ejercicio y comunión para los Archicofrades de los Jueves Eucarísticos. A las 10 Oficio del día. Por la noche a las 10 Hora Santa predicada por el Rdo. Padre Delfin Azuara.

—En los Padres Capuchinos a las 8 Oficio de comunión y procesión.

—En San Juan a las 9:30. Por la noche Hora Santa predicada.

—En la Misión a las 9. Por la tarde a las 3:30 Oficio de difuntos.

—En Santa Catalina de Sena, a las 9 noche Hora Santa.

—En Santa Magdalena a las 7:30.

—En San Jerónimo a las 7.

—En Santa Clara a las 7.

—En las MM. Capuchinas a las 7:30 y a las 10 de la noche Hora Santa predicada. A las once el Turno "Mater Inmaculata" de la Sección de la Adoración Nocturna Española de Palma comenzará la Vigilia reglamentaria.

—En la Concepción a las 7.

—En el Centro Eucarístico a las 8:30.

—En el oratorio de la Santísima Trinidad (Verí 7) a las 9.

—En el convento de María Reparadora a las 8.

—En las Trinitarias (Concepción 68), a las 8:45.

—En la Pureza a las 7:30. Por la noche Hora Santa.

—En el Templo a las 7:30. Por la tarde a las 6 Hora Santa.

## Directores Generales en Palma

Hoy habrán llegado a esta capital, vía Barcelona, los Excelentísimos señores don Manuel Martínez de Tena, Director General de Beneficencia, Presidente de la Comisión de Hacienda de las Cortes y Delegado Nacional de "Auxilio Social"; y don Francisco Aylagas Alonso, Director General de Prisiones.

BALEARES da la bienvenida a los ilustres huéspedes.

## Colegio de Montesión

### PRIMERAS DIGIDADES DE CLASE

Los alumnos que han obtenido las más altas distinciones de Aprovechamiento en clase en las diferentes asignaturas:

- 7.º Curso: Alberto Saoner, Príncipe en todas las asignaturas, José María Lladrés, Felio Calafat, Manuel Amorós.
  - 6.º Curso: José María Espina, Rafael Romero, Andrés Arbona, Juan Rosselló, Domingo Rfutorf, Antonio de la Rosa.
  - 5.º Curso: Alejandro Forcades, Luis Marqués, Bartolomé Flol, Francisco Alberti, Buenaventura Catany.
  - 4.º Curso: Nicolás Magraner, Fernando Piña, Rafael Ferragut, Antonio Llitéras.
  - 3.º Curso: Francisco Massanet, José Antonio Magraner, Francisco Ramallo, Miguel Tomás Epalza.
  - 2.º Curso: Félix Ferrer, Miguel Binimelis, Bartolomé Company, Ignacio Epalza, Pedro Calafat, Antonio Llompert.
  - 1.º Curso: Andrés Ferrer, Jaime Ramón March, Norberto Alcover, Miguel Cerdá, Mateo Palmer.
- Ingreso: Guillermo Puerto, Príncipe en todas las Asignaturas. Jerónimo Saiz, Antonio Canals, Fausto Sedano.
- Preparatoria Superior: Juan Calafat, Juan Forteza, Matías Oliver.
- Preparatoria Inferior: Miguel Ferrer, Luis Fdo. Piña, Juan Pascual.

### DIGNIDADES DE CONDUCTA

Fue proclamado Príncipe del Colegio don Alberto Saoner Barberis, excelente y aventajado alumno de séptimo Curso.

Brigadieres: Francisco Simonet Lladó, Felio Calafat, Buenaventura Rubi, Alejandro Bordoy, Francisco Massanet, José Félix Ferrer, Miguel Cerdá, Antonio Canals, Jerónimo Saiz, Juan Calafat.

Sub-Brigadieres: Julio Romero, Buenaventura Catany, Francisco Mulet, Francisco Ramallo, Miguel Binimelis, Jaime Ramón March, Bernardo Nadal, Guillermo Puerto, Juan Forteza.

### CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS

Con motivo de los próximos días Santos y la festividad de Pascua de Resurrección, la Biblioteca Pública suspende el servicio para reanudar el día 27 del actual.

### BIBLIOTECA PUBLICA

### PENSIÓN A UNA CENTENARIA

La Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, ha concedido una pensión vitalicia de 150 pesetas mensuales, a la ancianita de Marratxí "La Cabaneta", doña Antonia Rigo Carrió, que fue homenajada por el Patronato local, autoridades y vecindario, con motivo de haber cumplido los 100 años de edad.

## VOZ del movimiento

### Frente de Juventudes

#### V CONCURSO PROVINCIAL DE FORMACION PROFESIONAL OBRERA

La Sección Centros de Trabajo del Frente de Juventudes convoca la celebración del V Concurso Provincial de Formación Profesional Obrera, con el fin de despertar en los jóvenes productores el afán de superación en el trabajo bajo el lema "VOLUNTAD DE RESURGIMIENTO".

Podrán tomar en él todos los productores menores de 21 años, es decir, que dicha edad se debe a cumplir después del 31 de Diciembre de 1951.

Las especialidades objeto del Concurso son: TORNO, FRESA, AJUSTE, MATRICERIA, CERRAJERIA, CHAPISTERIA, EBANISTERIA, TORNO MADERA, MODELISTA, INSTALADORES, BOBINADORES, RADIO, MOLDEADOR DE FUNDICION, CAJISTA, CANTERIA (Talla de piedra).

Como trabajos libres, cada concursante podrá presentar lo que crea oportuno a libre elección. Se recomienda como especialidades libres las de: ENCUADERNADOR, FOTOGRAFADOR, OPTICA Y CALZADO. En cada especialidad obligatoria habrá premios de 500, 200, 100 pesetas, etc.

Todos los productores que participen en este concurso deberán entregar los siguientes documentos: partida de nacimiento o documento similar, certificación expedida por el Director de la Escuela o Jefe de la Empresa y declaración jurada en la que se haga constar su condición de nacionalidad española.

Para participar en el Concurso deberán los aprendices inscribirse en la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, indicando especialidad a que deseen concursar.

## S. E. M.

**SEMANA DE ORIENTACION PEDAGOGICA**

En virtud de instrucciones recibidas de la Jefatura Nacional de este Servicio, la anunciada Semana de Orientación Pedagógica se celebrará del cinco al doce de Abril próximos ambos inclusive.

Lo que se hace público para conocimiento de los maestros inscritos a quienes se les avisará oportunamente, y por medio de la prensa, los días en que podrá ser retirado de nuestras oficinas el Programa definitivo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Palma, 20 de Marzo de 1951.—EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.

## Festividad de San José

### El Sindicato de Madera y Corcho a su Patrono

(Retirado de nuestra pasada edición).

Dedicó el Sindicato Provincial de la Madera y Corcho a su Patrono San José solemne misa cantada en la Basílica de San Francisco, oficiando el Rdo. P. Bartolomé Oliver, T.O.R.

Presidió el altar una bella imagen del Santo, del célebre escultor Adrián, luciendo la Basílica su espléndida iluminación.

Asistieron el Jefe Provincial del Sindicato, don Francisco Mestre Farrán quien ostentaba la representación del Excmo. Sr. Gobernador Civil, acompañado de las jerarquías sindicales don Miguel Monserrat, don Rafael Lladrés, don Antonio Frau y don Joaquín Casada, quienes ocupaban puestos preferentes.

Asistían también numerosos empresarios y productores acompañados en su mayoría por familiares.

Después, a las once, en el Teatro Lírico, se celebró una gran fiesta coral que corrió a cargo de la Agrupación Cómica Humorística, titular de "Educación y Descanso" actuando en los intermedios Francisco Delgado, Luis Gayá y María Rosa Espinosa.

Todos cuantos intervinieron en esta fiesta fueron largamente aplaudidos.

### LOS ORGANISMOS DEL MINISTERIO DE TRABAJO A SU PATRONO

A las once y media, en la Basílica de San Francisco los organismos dependientes del Ministerio de Trabajo honraron a su Santo Patrono San José con una misa solemne que se celebró en el altar mayor, que presidía una bella imagen del Santo.

Ofició el M. I. Sr. D. Francisco P'anans, Vicario General.

Asistieron ocupando puestos preferentes a la derecha del altar, los Excmos. Sres. Capitán General, don Eduardo Sáenz de Buruaga y el Gobernador Militar, don José Sotelo, el Teniente Coronel de Aviación señor Truyols, en representación del Excmo. Sr. General Jefe de la Zona Aérea; el Capitán de Corbeta señor Rey Arcid, en representación del Excmo. Sr. Almirante Jefe de la Base Naval y el Teniente de Navío señor Ortiz Galán, representando al Ilmo. Sr. Comandante Militar de Marina, y a la izquierda, el Serrefario particular del Excmo. Sr. Gobernador Civil, don Antonio Dibols, ostentando su representación: el teniente de alcalde señor Píza, en representación del Alcalde; el Excmo. Sr. D. Manuel Palacios, Fiscal de la Audiencia Provincial en representación del Presidente; los Ilmos Sres. don Jorge Dezcallar, Delegado de Hacienda; Presidente de la Diputación, don Pedro Salas; Delegado Provincial de Trabajo don Javier Angolioli y Fiscal Provincial de Tasas.

Frente al altar y ocupando puestos preferentes se hallaban los altos jefes de diferentes organismos dependientes del Ministerio, presididos por el Ilmo. Sr. Magistrado de Trabajo don Salvador Gil Blanco y en puestos reservados las representaciones de los diferentes Ministerios y entidades oficiales y

### Lindane en España

#### El progreso industrial en nuestra Patria

Señalamos desde estas páginas, un formidable y definitivo adelanto de nuestra industria en beneficio del agro nacional, que tanto significa como fuente de riqueza en nuestro país.

Sabemos que está próxima a inaugurarse una nueva fábrica que, explotando una patente alemana, producirá en gran escala un nuevo insecticida, conocido ya en el extranjero con la denominación: LINDANE (isómero GAMMA 99,5-100% puro, del BHC), ya acreditado en Alemania y en los Estados Unidos de América.

Al haberse logrado la síntesis industrial, en gran escala, de este producto, en forma de un cuerpo químicamente puro, se ha dado solución técnica satisfactoria a tan importante problema como es el de la higiene agrícola, doméstica y animal.

Uno de los aspectos más interesantes que ofrece este nuevo insecticida es la absoluta inocuidad que tiene para hombres, animales y plantas, y la espectacular rapidez con que actúa que permite su utilización en cualesquiera circunstancias, y sobre todo el no comunicar sabor alguno a los cultivos tratados, ni siquiera a los más sensibles (patatas, tomates, remolachas, etc.).

A diferencia de los preparados a base de DDT, gammaexano y análogos, no se acumula ni en el higo, ni en los tejidos grasos del hombre y animales domésticos, por lo que ha sido el único insecticida especialmente recomendado por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos de América para ser usado en el tratamiento de animales y en lecherías y fábricas de elaboración de productos destinados a la alimentación humana.

### PRACTICANTES

De 10 noche a 8 mañana. Festividad y noche. Turnos por penitencia. Apuntadores, 16. Teléfono 3510.

## DIETARIO

MARZO  
**21**  
MIÉRCOLES

**SANTORAL**  
Santos Benito, Abad y Fielmón.  
Empieza la Primavera.  
El Sol sale a las 5:52.  
Se pone a las 18:3.  
La Luna sale a las 16:5.  
Se pone a las 4:38.

## Hace un cuarto de siglo

Día 21 de Marzo de 1926  
Ha sido nombrado Capitán General de Baleares el Teniente General don Luis Alzpueru, ex Ministro de Guerra y ex Alto Comisario de España en Marruecos.  
—En el Colegio Médico dió una conferencia el Dr. don Bernardo Juan sobre el tema "Las defensas orgánicas en la inmunidad".  
—La empresa del Teatro Lírico ha hecho público que ha contratado al tenor español Miguel Fleita.

**EFEMERIDES**  
21 de Marzo de 1778.—Siete jabeques piratas moros persiguieron a varios laúdes pesqueros, disparándoles algunos cañonazos y tiros de fusil. No apresaron a ninguno, pero hirieron a dos pescadores, uno de ellos gravemente.

## El tiempo

**Previsión para el Mediterráneo occidental**  
Alguna nubosidad en el Mediterráneo que puede producir precipitaciones en la región norte del mismo. Sobre Baleares, sin cambio. Marizada. Vientos del Noroeste.

### RADIO MALLORCA

**Programa para hoy**  
TARDE.  
13:Apertura. Suite "L'Artésienne".—13:30: Servicio Meteorológico Nacional.—13:40: "Sueños".—13:59: Hoja de calendario.—14: Hora exacta. Carteleras. Primera emisión de solicitados.—14:20: La receta culinaria del día.—14:30 Radio Nacional de España.—14:50: Final de la emisión de solicitados.—15:30: Estampas de la Pasión del Señor: Guión radiofónico de José M. Jorge Coll, interpretado por el Cuadro Artístico de la Emisora.—16: Cierre de la Emisora.

**NOCHE.**  
20:Apertura. Música seleccionada.—20:30: Segunda emisión de solicitados.—21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego.—21:15: "Miserere", de Estava, por los coros de la Catedral de Sevilla.—21:45: Radio Nacional de España.—22: Colizaciones de Bolsa.—22:10: Retransmisión desde el Teatro Lírico del Concierto Sacro organizado por el diario "BALEARES".—24: (Aproximadamente) Cierre de la Emisora.

**SERVICIO MEDICO NOCTURNO**  
Días laborables: Apuntado res. 16-1-8.  
Servicio día y noche. Apuntadores 16-1-8. Teléfono: 3-5-1-0.

**FARMACIA**  
POR LA NOCHE  
Rubi.—Sindicato, 146.  
**MERCADO**  
En Sineu.  
**CUPON DEL CIEGO**  
Número premiado: 524.

**Puertas-Perniadas**  
precedentes de derribo  
Conquistador, 26 y 28  
**PALMA**

Rogad a Dios en caridad por el alma del

# + D. Miguel Sastre Bonet

qué falleció ayer a la edad de 65 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña Antonia Gayá Bisquerra; hijos Miguel (funcionario del Banco de Bilbao); Antonio (Suboficial de Aviación); Francisca y Margarita; hijos políticos José Ubartí y Ramón Gayá; hijas políticas Victoria Daviu e Isabel Oliver, y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar a las 11 en la Parroquia de San Jaime, por lo cual los quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Rubén Darío, 11, 2.º.  
No se invita particularmente  
El Excmo y Rvmo Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.





# Ante la puerta de un error pagado en vidas

LO MISMO QUE EL 29 DE SEPTIEMBRE, ¿igual error que el 2 de octubre? Es decir a 12 kms, del paralelo 38 hoy; ¿cruce del paralelo, mañana? Cuando en las fechas indicadas nosotros abogamos por la prudencia, ante el cruce, por estimar que "los incendiarios de guerra" estaban justificados para la propaganda pacifista de Moscú, quizá creyárase que el objetivo final del ejército unido estaba en los embalses de Chonsin o cortando los dispositivos de Mukden y V্লাဆိုတုက. En la guerra entra tanto en juego un buen cálculo de posibilidades como una desmesurada acción heroica. Un empate a 38 no sería ahora por parte de las Naciones Unidas más que el reconocimiento de su error en aquel primer paso de la delimitación geográfica. Se quiso insinuar un día que la afirmación de Moscú de ayuda a Corea del Norte era una simple y descarada ficción. Los hechos bélicos posteriores bien demostraron hasta qué punto llevó a cabo Stalin su augurada protección por medio de la China comunista.



MAC ARTHUR  
Ahora tiene órdenes

No hace mucho no dudamos en calificar como sensacional la declaración del general Mac Arthur a los corresponsales de guerra, en su visita al sector occidental de Corea. Ya entonces Mac Arthur señalaba la inmediata posibilidad de establecer un punto de estabilización para los ejércitos en campaña, y poco después, los gobiernos de Estados Unidos y Gran Bretaña poníanse de común acuerdo acerca del paralelo 38. Hoy vuelve a insinuarse y hasta se llega a la insistencia, que la demarcación a establecer serían los paralelos 38 y 39, neutralizándose a ser posible una determinada franja de terreno entre las avanzadas de los dos ejércitos.

Quiere ello significar que habriase vuelto a la primitiva fórmula de tierra en blanco, pero esta vez no en la frontera manchú, sino en el paralelo 38 con el agravante del reconocimiento de un error y de las enormes y costosas bajas de vidas humanas porque se ha pasado desde aquel inverosímil cruce. Hoy las operaciones en Corea, aparte de esa gravedad que siempre entraña la más mínima acción ofensiva o defensiva, entran en momentos de una fluctuación variable, mínima. Esto que en los cálculos militares no puede contarse por victorias de ocupación o avance, lleva implícito el mayor de los desgastes a que un ejército pueda verse sometido. Y en estas hajas no hacemos diferenciaciones de griegos, turcos o yanquis. El VIII ejército calculó en una sola batalla realizada a la bayoneta el número de muertos rojos en 4.650. Esta acción dió pase a las patrullas para el cruce del río Congchong, de valor estratégico reducido. Un contraataque por fuego pesado obliga al repliegue unido tras sangrientas batallas por oleadas y con la protección del arma blanca. He aquí, hoy, el estilo de las acciones bélicas en la península de Corea, donde ese límite fluctuante señalado por Mac Arthur es una zona tinta en rojo, una esponja gigantesca que definitivamente debe terminar.

El juego al enemigo no debe hacerse. Con la condenación por la O.N.U. de la China comunista, de la agresión desde Manchuria ¿qué efecto y valía material se logró, amén de escaso moral? En absoluto, ninguno. Quizá tan sólo, por "gentileza" roja, que los combates de Corea finalicen en unas "tablas" a 38 repudiables, por el fin que se perseguía y por el fin a que ha llegado.

# SEMANA SANTA EN PALMA

## Esta noche, la "Procesión del Silencio"

Organizada por la nueva Cofradía "Penitentes de Belén", saldrá a las 9:30 de la parroquia de Santa Cruz, presidida por su venerado Santo Cristo

Esta noche, un nuevo cortejo de fieles y penitentes marchará despacio, silencioso y solemne por calles de nuestra ciudad, perfumadas de fervor y ascetismo. La flamante cofradía de los Penitentes de Belén, conjugará en la "Procesión del Silencio", una demostración más de la fe del pueblo mallorquín, guiada, en estas horas de santo dolor que recuerdan el Calvario, por la prodigiosa imagen del Santo Cristo de Santa Cruz.

Un artista dedicado por entero a una idea: don Juan Alomar Font. Reconocido como el adalid de los belenistas isleños.

—¿Título de la cofradía?  
—Penitentes de Belén.  
—¿Jerarquías?  
—Director Espiritual, el M. I. Sr. D. Bruno Morey; Presidente, don Rafael Pomar; Secretario, éste que responde. Tal es la Comisión Organizadora.  
—¿Sede de la nueva cofradía?  
—La parroquia de Santa Cruz.  
—¿Qué imagen han elegido?  
—La prodigiosa del Santo Cristo que con tanto fervor se venera en aquella iglesia.  
—¿Conoce su historia?  
—Fue hallada en el año 1500. La antigua nobleza le ofreció, según cuenta la tradición, ricas tunicas y le instituyó piadosas fundaciones. Fueron obreros de su Capilla el General Barceló y el Conde de Montenegro. También los pescadores, antes de embarcarse, se postraban ante la sagrada imagen, y cuando regresaban de sus viajes le ofrecían "sa tonyina nes grossa".  
—¿De quién fué idea la de fundar la nueva cofradía?

—Brillaba en mi imaginación desde hace tres años. Nació gemela de la Obra Belenista, proyecto ya hecho realidad.  
—¿Son instituciones anexas?  
—No se puede ser cofrade sin ser socio de la obra belenista.  
—¿Qué fecha ostenta el decreto que autoriza la fundación?  
—Nuestro Prelado lo firmó el día 12 del presente mes. Con la misma fecha presentamos el reglamento de la cofradía y los estatutos de la Obra.  
—¿Mayor rapidez no cabe. ¿Saldrán muchos penitentes en la procesión de esta noche?  
—De la cofradía, unos veinte. Piense que todo lo hemos tenido que organizar más que corriendo volando. Mi esposa, trabajando día y de noche en la confección de los uniformes, está la pobre que se cae de sueño.  
—¿Qué obediencias asumen los cofrades?

—Asistir a las conferencias que se organicen y a cuantos actos dictamine la Junta Organizadora.  
—¿Descíbame el traje.  
—Única hebrea, larga y seguida, color crema; manto recogido sobre el brazo; antifaz y cogotera del mismo color que la túnica; faja, turbante y manto azul, verde, grana, encarnado o morado, según la sección a que pertenezca el penitente.  
—¿Itinerario de esta primera "Procesión del Silencio"?  
—Calles Olivera, San Pedro, Plaza de Atarazanas, Apuntadores, San Juan, Paseo de Sagrera, Antonio Maura, Paseo Generalísimo, San Felio y Salas.  
—¿Mucho entusiasmo?  
—Enorme.  
—¿Sacrificios?  
—Estos no cuentan.  
—¿Pues, que Dios se lo pague.  
—CALDENTY

### EL TRANSITO RODADO

Nota de la Alcaldía

Al objeto de que sean respetadas las tradicionales costumbres de esta población durante los días de Semana Santa, se paralizará la circulación de carruajes, automóviles, carros, bicicletas y cualquiera otra clase de vehículos dentro del casco de la población, sin más excepciones que las autorizadas por la ley (servicios militares, de aprovisionamiento, sanidad y limpieza), desde la hora 10 del jueves Santo hasta la misma hora del Sábado de Gloria, durante cuyo tiempo el tránsito rodado tendrá por límite, los caminos de Ronda.

### V. O. T. Y JUVENTUD SERAFICA

Se comunica a los Hermanos Terciarios y Jóvenes Seraficos que la comunión reglamentaria del presente mes podrá hacerse durante la misa solemne del Juvs Santo (la cual empezará a las nueve de la mañana) o en la Vigilia Pascual a la cual se dará principio a las 10'15 de la noche con una procesión por el interior de la Basílica y galerías del claustro.

### COFRADIA DE PENITENTES DE LA JUVENTUD ORATORIANA

Todos los penitentes de esta cofradía deberán presentarse mañana jueves a las seis en el local de la Juventud Oratoriana donde se les proveyerá del correspondiente cirio para asistir a la procesión.

Habiendo sido gentilmente invitados por los presidentes de las Cofradías de Belén y del Colegio del Dulcísimo Nombre de Jesús, para asistir a la procesión del Miércoles Santo en Santa Cruz, y al Santo Entierro el Viernes en la iglesia del Socorro, se ruega a todos los cofrades que les interese asistir pasen aviso al Padre Director.

### ITINERARIO DE LA PROCESION DEL VIERNES SANTO

Calles de Beneficencia, Piedad, iglesia de la Concepción, Concepción, Zagránada San Cavetano, San Felio, Pared Generalísimo, calle General Mola, Plaza de Santa Catalina Thomas, calle Navarra, Via Roma y calle de Beneficencia.

Salida de la procesión a las 18 horas.

### LA ADORACION NOCTURNA

VIGILIA DE JUEVES SANTO

En la noche del próximo Jueves Santo, día 22 a las once menos cuarto, los Adoradores de los Turnos que se indican deberán encontrarse en los templos que a continuación se mencionan para celebrar la Vigilia de dicha festividad:

Turno San Felipe Neri, en la iglesia de San Felipe.  
Turno San Alonso Rodriguez, en el convento de Santa Magdalena.  
Turno San Sebastián, en el convento de Santa Catalina de Sena.  
Turno Sanguis Christi, en el convento de la Concepción.  
Turno Mater Inmaculata, en el convento de las Capuchinas.

### EN POLLENSA

VIERNOS SANTO

Las autoridades de Pollensa en colaboración con el Fomento de Turismo de aquella villa, han organizado excursiones para que de todos los lugares de la isla, puedan asistir a la procesión tradicional del "Devallament" que en el sobrio marco del Calvario, de aquella población se viene celebrando anualmente y desde tiempo remoto.

No dudamos que la asistencia será numerosa, en especial de los buenos amantes de la tradición y belleza de la solemnisima procesión, cantada en estrofas llenas de misticismo y dulzura de Mossen Costa y Llobera y cuya plasmación han constituido una serie de obras de arte, descollando un magnifico cuadro de Santiago Russiñol.

### DE INTERES PARA LOS

### Rccionistas de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

Debidamente autorizado y con el fin de cambiar impresiones sobre la situación actual de la Compañía, se convoca A TODOS LOS ACCIONISTAS, a una reunión que (D. M.), tendrá lugar en el Salón de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, situada en la Avda. Alj. Rosselló n.º 103, a las CUATRO DE LA TARDE, del próximo día 31 del mes en curso.

Se ruega encarecidamente la asistencia al acto, y caso de no poder asistir se sirvan delegar la representación en alguna persona, indicando el número de acciones que poseen.

### DE INTERES PARA LOS

### Viadores

Procedentes de Barcelona llegaron el pasado domingo las distinguidas señoritas María Rosario y María Lourdes Ribó Encio, con el fin de pasar la Semana Santa en nuestra ciudad.

Salió para Barcelona el Dr. don José Roses Rovira, acompañado de

### DE INTERES PARA LOS

Salgó para Barcelona el Dr. don José Roses Rovira, acompañado de

## Cronica de Sociedad

Natalicio su distinguida esposa, doña Catalina Abrines.

Marcharon a Barcelona don Rafael Ribas, don Guillermo Sastre, con José Cruellas, don Pedro Garau y don Antonio Massanel.

## SANT JORDI

Si éxito tuvieron los Ejercicios Espirituales en los Oratorios de la demarcación de la Parroquia de Sant Jordi dirigidos por el Rdo. señor don Jorge Vanel, culminaron en fervor y en entusiasmo en los que tuvieron lugar en la misma Parroquia predicados por el mismo orador.

Pues el domingo día 11, por la tarde, tras unas breves exhortaciones y el programa a seguir durante la semana, dieron principio los Santos Ejercicios.

Todos los días, llamados los sanjordienses por la voz pronuncia de las campanas, a las seis y media de la mañana acudían al templo para oír la Santa Misa y escuchar las interesantes explicaciones que sobre ella y sus ornamentos daba el Rdo. señor Económico.

También todas las noches a las ocho y media se congregaba en la misma Iglesia una muchedumbre inmensa de felices de todos los sexos y edades que llenaban por completo, con un gran interés para oír los sermones propios de los Ejercicios y no perder ningún detalle de las conferencias sobre la Pasión y Muerte del que vino a este mundo para redimirnos y darnos ejemplo de vida.

Para mayor comprensión y conocimiento de lo que se explicaba, no faltaron los grandes cuadros murales que pendían de medio del presbiterio y así todos los asistentes con suma facilidad podían contemplarlos para ir siguiendo paso a paso los puntos más importantes señalados por dicho orador.

No bastando todo lo dicho, para hacer más amenas las conferencias, el jueves, una vez terminados todos los actos propios de la noche, se trasladaron los congregados en el templo al espacioso salón Cine Gari que había sido galantemente cedido por sus propietarios don Miquel Garau Mas y hermanas Gari, desde donde se proyectaron unas importantes vistas de los Santos Lugares y siguiendo el público las inteligentes explicaciones dadas por el mismo Rdo. señor Económico.

## Primera comunión

En la Iglesia Parroquial de la Villa de Muro y de manos del Rdo. señor Cura Económico don Pedro Antonio Ordinas recibió por primera vez el Pan de los Angeles el niño Juan María Aguiló Sampol, hijo de nuestro amigo el Secretario de Ayuntamiento de aquella villa don Juan Aguiló Aguiló y doña Margarita Sampol Brunet.

El templo profusamente adornado se hallaba atestado de fieles, revistiendo la ceremonia gran solemnidad.

Después del acto religioso los invitados fueron obsequiados con un espléndido "lunch" en el distinguido salón de la Cooperativa Agrícola, ocupando lugar de preferencia el Alcalde don Bartolomé Sastre Palau.

## PERDIDAS

PERDIDO bomba para autos en la calle San Francisco, el sábado. Gratificará devolución en esta Administración. (16)

## SE HA EXTRAVIADO

pendiente antiguo de diamantes por Paseo Generalísimo, Pelaires, Jardín de la Reina y Avda. de José Antonio, el día de San José. Gratificará devolución. Informes: Plaza Santa Eulalia, 19. (32)

## VARIOS

ADMITIRIA socio con 20.000 pesetas, negocio de gran rendimiento. Anuncios ALZINA. Jaime II, 32. (13)

## TRABAJOS

OFRECESE chófer, carnet L.º Escribe y habla inglés. Informes: calle Juan Bauzá, 102 Antonio Garcías. (15)

## Gobierno Civil

### FELICITACIONES

Ante la imposibilidad de contestar a las numerosas cartas, telegramas y tarjetas, que con motivo de la onomástica de nuestra primera autoridad civil, se recibieron en la Secretaría del Gobierno Civil, el Secretario de S. E. nos pidió que en nombre del Gobernador, expresáramos de de esta sección, su agradecimiento más sincero hacia cuantos han tenido la gentileza de felicitarle.

Entre las personas que ayer por la mañana visitaron a S. E. figuraban:

El señor Alcalde de Marratxí; Delegada y Secretaria de la Sección Femenina, y el Teniente Coronel de la 244 Comandancia de la Guardia Civil.

# Anuncios Economicos

10 palabras: 4'50. Cada palabra más: 0'40

### VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 50 por ciento señalado en la tasa.

VENDO caballo, 4 años. Informes: M. Ordinas, Manteros, 12. (10)

APARADORA moderna, tres cuerpos y espejo, se vende, 2.300 pesetas. Avda. Coliseo 77. De 9 a 1. (16)

SE VENDE café, o solo el mobiliario. Informes: Misión, 56. (10)

### COMPRAS

A FAMILIAS que embarcan compro mobiliario pisos, San Jaime, 47. (10)

### MAQUINARIA

VENDO juego bombas pistón de 40 con todas sus transmisiones. Informes: Nadal, Plaza Merced, 1. Palma. (16)

VENDO sinfin 110. Informes: calle Palmer, n.º 3. Campos. (10)

VENDO motor "Crosley", 300 HP, nuevo. Prohens, A.º Ribas 85, Teléf. 4023. (12)

### AUTOMOVILES

VENDO taxi, 9 HP, neumáticos nuevos. Razón: Camino Roig, 28. (10)

VENDO taxi, perfecto estado. Informes: Ángel Guimerá, 80, 1.º, 2.º De 1 a 3. (11)

VENDO moto Royal Enfield, 3 1/2 HP., estado impecable. Informes: Juan Juliá, Arturo Rizzi, 16. Tel. 4027 (16)

### FINCAS

SE VENDEN tres plantas bajas, juntas o por separado, situadas punto céntrico La Vileta. Informes: Aragón, 22. Palma. (18)

VENDO espléndido chalet en Portals Nous con garage. Gabriel Maurra, 24, 1.º (12)

COMPRA Venta fincas rústicas, urbanas, chalets. Traspasos y alquileres. ALZINA. (10)

PARA anuncios en este periódico, acuda: ALZINA, Jaime I, 32. Teléfono 41-47. (11)

VENDO magnífica casa principio E. a nche compuesta de almacenes y tres pisos, todo confort, libre. Precio 560.000 ptas. San Miguel, 124, 1.º (21)

OBREEROS: Vendo tres viviendas, plantas bajas, juntas o separadas por pisos. 20.000, 22.000, 25.000. Teléfono 2879. (16)

GRAN OCASION (Ganga): Solar de mil metros a quince metros, Plaza La Vileta, parada tranvia, se vende. Informes: ROCA, Colón, 14, 1.º De 10 a 1. (26)

VENDO finca cerca muelle, Razón en esta Administración. (10)

### ALQUILERES

SE ALQUILA local grande apto para industria o taller, 300 metros cuadrados cubida. Situado en calle Antonio Ribas, 152. Informes: Socorro, 63. (21)

ALQUILO despachos categoría, buena luz, centro comercial. San Miguel, 31. (10)

ENTRESUELO, libre, muy céntrico, alquiler o compra. Ofertas por escrito en esta Administración. (13)

ALQUILO local o vendo, 300 metros cuadrados, cubierto, propio fábrica, Pasaje Ca'n Curt, 60. (14)

ALQUILO local céntrico, de unos 300 metros cuadrados, muy indicado para industria. Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (16)

OFRESCO habitación para despacho. Informes: Plaza Merced, 18, 2.º (10)

### TRASPASOS

TRASPASO almacén, teléfono, oficina para negocios. Informes: Teléfono 1513. (10)

EN PUNTO céntrico traspaso kiosco, buena recaudación. Informes: calle Salas, Barbería. (11)

TRASPASO despacho muy céntrico. Informes: Previsión, 21, 4.º (10)

TRASPASO tienda comestibles con vivienda. Anuncios ALZINA Jaime II, 32. (10)

TRASPASO tienda grande, renta módica bien situada. Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (12)

TRASPASO peluquería lujo, mejor sitio Palma. Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (11)

### PERDIDAS

PERDIDO bomba para autos en la calle San Francisco, el sábado. Gratificará devolución en esta Administración. (16)

SE HA EXTRAVIADO pendiente antiguo de diamantes por Paseo Generalísimo, Pelaires, Jardín de la Reina y Avda. de José Antonio, el día de San José. Gratificará devolución. Informes: Plaza Santa Eulalia, 19. (32)

### VARIOS

ADMITIRIA socio con 20.000 pesetas, negocio de gran rendimiento. Anuncios ALZINA, Jaime II, 32. (13)

### TRABAJOS

OFRECESE chófer, carnet L.º Escribe y habla inglés. Informes: calle Juan Bauzá, 102 Antonio Garcías. (15)



# NUEVAS OLEADAS DE HUELGAS EN PARIS

## Casi han paralizado la capital y amenazan con extenderse por toda Francia

### El Gobierno toma rigurosas medidas

París, (Urgente). — En el Consejo de Ministros celebrado con carácter extraordinario, los Ministros de Trabajo y Transportes y el de Comercio e Industria han sido autorizados para tomar diversas medidas, que llegan hasta la incautación, según se anuncia oficialmente por un portavoz del gobierno.—Efe.

#### SE REUNE EL GOBIERNO

París, (Urgente). — El Gobierno está dispuesto a incautarse de las instalaciones de gas y electricidad, cerradas por una oleada de huelgas que amenaza con trastornar la mayoría de las grandes industrias del país.

El Gobierno se ha reunido en sesión extraordinaria esta mañana, por segunda vez en 12 horas, para combatir las huelgas que casi han paralizado la capital y amenazan con extenderse por toda Francia.

#### EN EL MOMENTO CRITICO

París. — La nueva oleada de huelgas se ha producido en el momento crítico en que Francia está reequipando sus industrias para el rearme.

Se espera que los comunistas exploten hasta el máximo esta agitación laboral.

Los sindicatos no comunistas apoyan también las huelgas, para reclamar mayores salarios y aménorar así la gran diferencia que existe entre los sueldos y los altos precios.

En los círculos bien informados se dice que es casi seguro que el Gobierno adoptará medidas dictatoriales y ordenará a la policía y acaso a las fuerzas del ejército, que se incauten de las instalaciones del gas y la electricidad en la capital. En este caso, los obreros serían obligados por la fuerza a permanecer en sus puestos.

# Conversaciones comerciales HISPANO-ISLANDESAS

### La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Extranjeros, comunica lo siguiente:

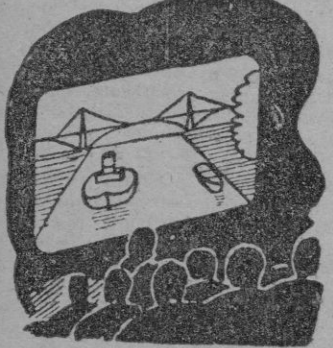
"En el curso de los últimos días, y para tratar del intercambio comercial entre España e Islandia, han tenido lugar conversaciones en la Subsecretaría de Economía Exterior y comunicaciones, señor Olafur Thors, el Ministro plenipotenciario de Islandia en España, señor Petur Benediktsson y el Consul General de Islandia en Barcelona, señor Ludvik, y por parte de España, el Subsecretario de Eco-

nomía Exterior y Comercio, don Tomás Suñer y Ferrer.

Como consecuencia de estas conversaciones ha sido firmada una nota final, en la que se prevé un considerable aumento del intercambio de mercancías entre los dos países en el nuevo período de vigencia del convenio comercial hispano-islandés, que se extiende hasta el 31 de Diciembre de 1951."

# La televisión llegará a las aldeas

La televisión también tiene sus detractores. Cuenta de un padre de familia, que solía decir: "Nada como la televisión para desarrollar la cultura de un pueblo". "¿De verdad?", le preguntaban. "En efecto, respondía. En cuanto en mi casa abren el receptor, cojo un libro y me marcho a leer a otra habitación". Porque, al parecer, es la gente joven la más devota de la pequeña pantalla iluminada. Y esta gente joven está de enhorabuena, como lo está todo el mundo que haya visto en la televisión un magnífico invento, con grandes posibilidades para todos los órdenes de la cultura y de la transmisión de imágenes.



idad de población, costear buenos programas.

Como la B. B. C. gasta al año unos cincuenta millones de pesetas en sus estudios de televisión —con unos programas en los que intervienen artistas que cobran cantidades fabulosas—, puede calcularse que en España, con diez millones de pesetas de ingresos, puede sostenerse una emisora.

Un aparato de televisión cuesta aquí unas tres mil pesetas, y no siendo mucho más complicado que los de radio es fácil que la industria española los fabrique, ya que si hasta ahora no se ha intentado es precisamente porque el corto alcance de las emisoras de televisión vedaban en nuestra Patria cualquier intento de instalar, unos estudios que pudiesen ser sostenidos por la publicidad y las licencias que pagasen los aparatos.

Además; al poder ser encadenados por cable los aparatos con las grandes emisoras europeas, aumentarán el interés de las gentes por poseer aparatos de esa clase.

## Domingo día 25 CUESTACION DE Auxilio Social

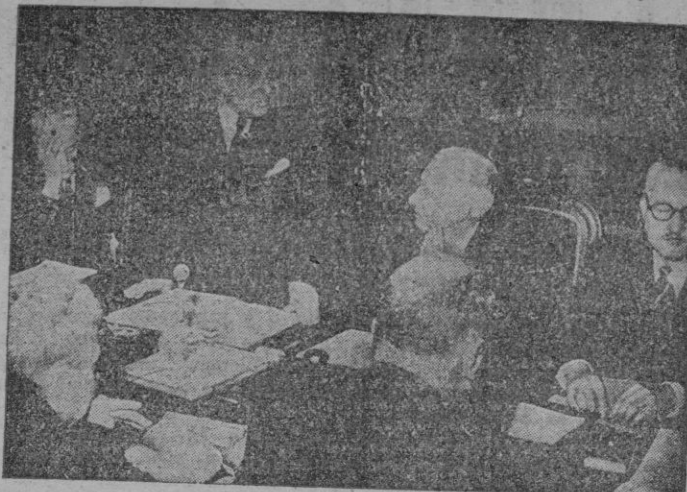
Los empresarios postulantés podrán pasar a recoger los emblemas los días 21 y 24 de 9 a 1 y de 4 a 7.

# Andrés Cañas y sus MARIMBAS

La orquesta que revolucionó Mallorca

## SABADO DE GLORIA en Trocadero

ESPAÑA PARTICIPA POR PRIMERA VEZ EN LA F. A. O.



Roma. — El Delegado español, don Eladio Morales y Fralle, durante su intervención sobre el acuerdo europeo acerca de la producción de leche y manteca, que fué firmado por los representantes de las naciones participantes. Esta es la primera vez que España participa en este organismo de la O. N. U. — (Foto "Cifra Gráfica")

# Discurso de Fernández Cuesta

(Viene de la primera pág)

Rindió homenaje a los viejos camaradas que siempre han mantenido el fuego sagrado y saludó a los nuevos con la más entrañable cordialidad. "No importa, fué antaño nuestro lema—dijo el ministro— y "no importa" ha de seguir siéndolo en la actualidad. No importan ni fatigas, ni arduas en el rostro, ni nieves en las sienes, ni desengaños ni críticas. A las filas falangistas llegamos jóvenes y en ellas seguimos, y de ellas habremos de salir tan sólo cuando el lucero de nuestros destinos nos haga el parpadeo de su llamada".

Añadió que no venía a hacer retórica sino a reafirmar su fe en la Falange y en quien la dirige y expresó su satisfacción por comprobar que todo el caudal de sus ambiciones españolas que poseyó la Falange sigue vivo, latente. Hoy no son necesarios los sacrificios heroicos, sino más aun, la elevación de trabajo y la tenacidad para resolver dificultades y problemas y también la vigilancia de las conductas propias y ajenas. La Falange

ha pasado en su vivir por diferentes etapas, en todas las cuales ha alcanzado alguna meta. Recordó que la entraña del propio falangista es la disciplina.

Llamó la atención hacia los problemas que han ocasionado daños en la economía española: uno, el cerco internacional de inspiración comunista y otro la especulación inmoral y el afán de enriquecimiento de algunos españoles. Contra el primer problema luchó España con espíritu numantino y contra el segundo luchamos y seguiremos luchando con todas nuestras fuerzas. Terminó sus palabras haciendo un llamamiento a la unidad y a la disciplina.

En varios pasajes del parlamento y al final fué calurosamente ovacionado.

Terminado el discurso del señor Fernández Cuesta, se cantó el "Cara al Sol", con el que se dió por finalizado el acto.

El secretario general del Movimiento almorzó en Villagarcía y a primera hora de la tarde, regresó a Madrid, en el expreso.—Cifra.

# LA MODA EN LA BELLEZA

En una fiesta celebrada recientemente, contemplábamos a una señora reputada desde hace años por su gran belleza, e, intuitivamente, nos dedicamos a analizarla friamente. Su conjunto, propiamente dicho, no tenía nada de extraordinario... según los modernos cánones de belleza. A no ser por su fama adquirida, creo que nadie se volvería a dedicarla una segunda mirada.

Hoy vemos a una muchacha de rasgos perfectos, cutis rosado y grandes ojos, y afirmamos tranquilamente que está pasada de moda, a no ser que tenga personalidad, que es el "standard" por el cual se juzga la belleza de la mujer. Unos rasgos perfectos ya no bastan. La muchacha considerada antaño "del montón" puede hoy ser conceptuada como guapa y atractiva, con solo poseer esa pequeña cualidad que la escritora inglesa Flinor Glyn calificó en sus novelas de "it" y que nosotros traducimos por "algo". Una de las muchachas de más éxito que conocemos posee una nariz respingona, pecas y enorme boca... pero tiene una sonrisa tan atractiva y unos ojos tan brillantes, que hacen olvidar sus imperfecciones.

La belleza moderna no es un don difícil de conseguir, las bellezas estáticas, profesionales, han desaparecido. Las chicas modernas prefieren la que está más a su alcance y que, a su vez, atrae más a los hombres. Se rien de sus abuelas cuando éstas les cuentan que ellas salían con sombrillas por temor a que el sol estropease su cutis de rosa. Hoy, la belleza quizá haya perdido misterio, pero ha ganado en encanto y naturalidad.

Para ser admirada una mujer tiene, ante todo, que ser natural. Hace veinte años, una muchacha no podía estar con la nariz brillante; ahora, hasta eso puede tener cierto "chic". Sin que ello signifique que una nariz que brilla está de moda, sino que puede pasar. Hoy, todo puede pasar, con tal de tener individualidad. Lo importante es cultivar el género personal de cada cual.

La moda aprueba la nariz pequeña sin importarle que sea respingona admite la cara redonda, con tal de que esté animada y alegre; los ojos muy grandes han perdido su valor, ya que sólo son juzgados por su expresión y viveza. Fe-

ro la gran diferencia entre la belleza antigua y la moderna radica en la boca. En otros tiempos, las madres cuyas hijas tenían una



boca grande se lamentaban creyéndolo un mal irremediable. Ahora, la boca grande es esencial y las loquitas de pinón están totalmente anticuadas.

ZITA

# Para el Ejército del Pacto Atlántico

## Por cada tres divisiones europeas' aportarán una los Estados Unidos

París 20. — A las ocho y cuarto de la noche, hora española, terminó la 14.ª reunión de los auxiliares de los Ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes. La delegación soviética presentó en la sesión de esta tarde un nuevo tanto relativo al problema de la reducción de los armamentos de los cuatro grandes.

Un portavoz de los adjuntos occidentales, señaló que el citado texto ruso parecía ser de difícil aceptación por parte de los representantes de Occidente, ya que se refiere únicamente al desarme de las cuatro grandes potencias.—(Efe.)

Washington 20. — El senador Robert Taft ha dicho hoy en el Senado, que "según una muy alta autoridad", la aportación de tropas norteamericanas al ejército del Pacto del Atlántico, puede aumentar a quince divisiones, en lugar de las seis de que se habla actualmente.

Taft dijo que ciertas altas autoridades militares han sugerido que las tropas norteamericanas sean enviadas al Ejército del Pacto del Atlántico en la proporción de una división estadounidense por cada tres que aporten los aliados europeos. Agregó que, puesto que en las mismas fuentes se habla de un total de 50 divisiones, la participación norteamericana se elevaría a quince divisiones.—Efe.

# ESTADO DE GUERRA EN...

(Viene de la primera pág)

mano. Parece que se descarta, como en principio se había dicho, la idea de que el móvil del crimen fuera una venganza personal, perfilándose por el contrario la de que es un crimen de tipo político. Según se dice, el ex ministro Zengeneh era opuesto totalmente a la nacionalización del petróleo y su asesino dijo en el momento de ser detenido: "Todos los traidores tienen que ser exterminados". Ghumi, según la policía, es miembro del organismo "Fidaiyam" (Devotos del Islam).

Teherán. — Ha sido declarado el estado de guerra en todo el territorio persa. El decreto ha entrado en vigor inmediatamente.—Efe.

Washington. — De fuente autorizada se sabe que el gobierno británico ha protestado ante el Irán, por la nacionalización de la Anglo-Iranian Oil Company y ha pedido que antes de ratificar dicha ley, se estudie la oferta de participación en términos de igualdad de beneficios hecha por esta compañía.—Efe.

Londres (Urgente). — Las comunicaciones telegráficas entre Teherán y Londres han quedado

cortadas a primera hora de hoy, ignorándose si este corte de comunicaciones tiene relación con el estado de guerra proclamado en Persia, o, simplemente, son causas atmosféricas que interfieren las comunicaciones.—Efe.

Londres 20.—El gobierno británico ha desmentido hoy los rumores en los que se afirmaba que se procedía al envío de varios barcos de guerra al golfo Pérsico, ante la crítica situación existente entre Inglaterra y el Irán.—Efe.



TEHERAN, 20. (URGENTE). — EL SENADO PERSA HA APROBADO POR UNANIMIDAD EL PROYECTO DE LEY DE NACIONALIZACION DEL PETRO. LEO. QUE AHORA PASA AL SHA PARA SU FIRMA.—(EFE).



# UN RATO SEMANAL DE AJEDREZ

Por J. M. M.

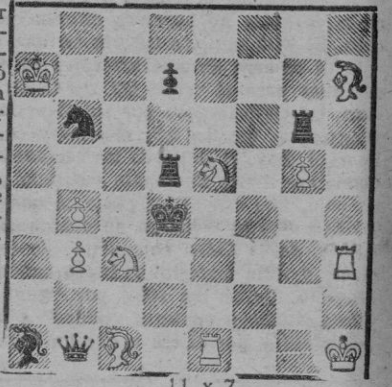
# Una partida del emocionante encuentro Bronstein - Boleslavsky

En el momento oportuno, ya dimos a conocer a nuestros lectores, los resultados de este emocionante encuentro entre los dos grandes maestros internacionales citados en el titular, disputado para designar el contrincante del campeón mundial Botvinnik.

Insertamos hoy la segunda partida del encuentro, la cual tuvo características de mutua sorpresa, ya que Boleslavsky abrió el juego con 1 P4R, jugada que efectuó por excepción en sus partidas importantes de estos últimos años. Sorpresa para Bronstein. Este pensó nada menos que 18 minutos la respuesta y se dispuso a retribuir jugando 1...C3AR. Emplear la defensa de Alekine, un tanto desprestigiada entre los maestros rusos, implicaba no solamente un golpe psicológico, sino también una demostración de valor. Sin duda sorpresa para Boleslavsky. La línea adoptada por las blancas no es la más agresiva ni la más practicada hoy, pero puede considerarse inobjetable en cuanto a solidez, lo que está dentro de la modalidad saliente en Boleslavsky, quien logró durante el curso del juego mantener una posición preferible. Aun lo era, si bien ya mucho más aparentemente que en realidad, cuando ambos adversarios convinieron en declarar tablas, a proposición de Bronstein en la jugada 30.ª.

TDIA, CIA—18 C2T, C2T.— 19 T3A, CXC—20 0TXC, P3C.— 21 A3A, TIA—22 C4C, TIR.— 23 T1D, P4A!—24 C3R, A3A.— 25 D2R, D2R—26 A2T, DIA.— 27 A5T, P4R—28 PXP, PXP.— 29 AXA, PXA— 30 C5D y aquí se produjo la propuesta y aceptación de tablas.

PROBLEMA N.º 464 Bohm. "Caissa", 1947



Las blancas juegan y dan mate en dos movimientos.

Solución al problema número 463 de O. Stocchi: CXP3D!!

Principales variantes Si TXA, 2 DXP mate Si FXC, 2 PXT mate Si A7C, 2 DTD mate Si C6A, T4C mate Si PXA, 2 D4R mate

Han remitido soluciones exactas con Jaime Casanovas de Palma, Ute-Dalvi, de Andraitx, Oglonreio Atanedo de Palma, don Clemente Rigo Rosselló de Palma, don Cristóbal Timoner de Palma, don Francisco Mestre de Palma, don Rafael Frobens de Palma, don Salvador Palmer de Palma, don Juan Roselló de Palma, don Sebastián Ferrer de Palma y don Jerónimo Estarás de Palma.

Para don Bernardo Riera de Palma y don Gabriel Amengual de Binissalem: Si las blancas juegan F3R, las negras contestan con PXC y no hay mate en dos. Aun cuando en los problemas no es costumbre tomar pieza y dar jaque en la primera jugada, en algunos torneos no rigen tal norma.

Recibimos soluciones exactas al problema número 462, enviadas con retraso por don Clemente Rigo Rosselló de Palma y don Mateo Mufet de Esporlas.

Para la correspondencia y soluciones deben dirigirse a "CALEARES", "Sección de Ajedrez". Apartado, 22.

# Para establecer la paz mundial

UN PLAN DE 20 AÑOS Santiago de Chile 20. — El Consejo Económico y Social de las N. U. ha aprobado hoy un plan de 20 años para la consolidación de la paz mundial mediante la intensificación del fomento económico. El programa, propuesto conjuntamente por Gran Bretaña y Francia, ha sido adoptado por 15 votos contra tres.—Efe.



# DEPORTES



## EL COMBATE DE LA NOCHE: MONCHO-BENAVENT

### La superioridad franco-argelina fué manifiesta

La velada de lucha libre de anoche en el Teatro Balear fué excesivamente técnica. Nos faltaron Jareños, Esparzas y todos esos elementos que a fin de cuentas constituyen la sal y pimienta del programa y nos sobraron algunos técnicos o extranjeros. El público dijo su palabra más exacta, aprovechando los momentos de emoción, gritando a sus anchas en el Benavent-Moncho, chillando lo suyo en el Guillem-Calpe, pero teniendo que aguantarse en el resto del programa, por ser excesivamente técnicos los que intervinieron en los combates y porque la verdad, siendo tan buenos, no acababan de hacernos toda la gracia que los demás.

Karter se empeñó anoche en hacer el papel de fatal e incorrecto, pero no le va, no cuadra con su temperamento y el combate no fué lo entretenido que esperábamos.

En suma, que desde el punto de vista técnico la velada de luchas de anoche fué perfecta, pero como espectáculo entretenido y divertido, dejó mucho que desear. Y antes de pasar a la descripción de lo que fué la reunión, digamos que no entendemos nada de estas cuestiones o que los asuntos arbitrarios se hacen a la buena de Dios.

Nos referimos al escándalo que se formó con motivo del combate Moncho-Benavent. El árbitro, que había amonestado una sola vez a Moncho vió como éste ponía a su adversario de espaldas contó los tres segundos reglamentarios y después cuando ya el combate había finalizado, Moncho dió un golpe bajo a Benavent, separando a los adversarios y retirándose para emitir el fallo.

De hecho, según nuestros cálculos, el combate había terminado después de la cuenta de tres. Naturalmente para nosotros y para el público "Vencedor Moncho", pero no fué así, ya que se decretó vencedor a Benavent por descalificación de Moncho. A nuestro modo de ver las cosas, cabía la multa, la sanción más o menos grave, deportivamente hablando, pero jamás hacerle perder un combate, que por razón de haber contado el árbitro los tres segundos, había finalizado ya y con su victoria.

El público, protestó, pateó, silbó al árbitro y nosotros creímos que efectivamente le asistía la razón. Quien más lo creyó fué sin duda Benavent, quien acercándose a los jueces de mesa les dijo que ofrecía el combate revancha a Moncho en el que se disputarían el "Trofeo Salóñ Ibiza" nuevamente. El público aplaudió el gesto de Benavent, pero siguió exteriorizando su protesta.

Pons se quejaba luego de que en un instante perdiera el cartel que a fuerza de fuerzas había conseguido, pero era tan grande el disparate? ¿No le parece ahora serenamente amigo Pons?

Calpe hizo en el primer combate todo género de incorrecciones a Guillem. Calpe, el "Ciclón de Sans" es la piedra de toque para todos los luchadores que empiezan. Guillem quiso lucirse, pero no lo consiguió, pudieron más las incorrecciones de su adversario y el árbitro con muy buen criterio le descalificó. Fué declarado vencedor Guillem.

Ben Said y Karter hicieron un combate muy descansado. Las llaves del "Caperucita Roja" fueron muy severas y Karter que estuvo desconocido se pasó todo el combate mordiendo. Al fin Ben Said consiguió la puesta de espaldas en una presa de piernas muy buena, siendo muy aplaudido.

En el semifondo se enfrentaron Jim Oliver y J. Delmece. Combate de una técnica depuradísima por parte del francés. Jim intentó llevar la pelea al terreno violento, pero las llaves maestras del francés supieron contrarrestar la fuerza de Jim. En un golpe certero derribó el francés a Jim fuera del cuadrilátero. Después de contarse los 20 segundos reglamentarios, fué declarado vencedor Delmece por fuera de combate.

En el último combate Félix Lambán fué un jugador de feria para René Bukovac. Lambán intentó poner corbata y cometer violencias, pero todas se estrellaron frente a la "excesiva técnica" de Bukovac.

René hizo en este combate lo que le vino en gana y desengañó seguramente a Lambán para los restos, de la ineficacia de su cacareada "corbata". Fué nulo el combate, porque no se dedicaron a ponerse de espaldas y así, en medio de aplausos y gritos finalizó la velada.

RAT

## Apuestas Mútuas Deportivas

DELEGACION DE BALEARES  
El Boletín Oficial de Apuestas Mútuas, publica lo siguiente:  
Jornada 24, del día 11 de marzo de 1951.

PROVISIONAL  
561.515'35 pesetas entre cuatro boletos de 14 aciertos a 140.378'80 ptas.  
Igual cantidad entre 239 boletos de 13 aciertos, a 2.349'40 pesetas uno.  
Corresponden a Baleares 6 premios aproximados.  
La próxima jornada se celebrará el domingo día 25.

## Campeonato regional 3.ª categoría

El partido tenía suma trascendencia para los azulcelestes, y con este convencimiento salieron al campo los "novatos" del Mallorca. Durante los 90 minutos de juego se partieron el pecho para conseguir un título que rubricara su formidable actuación durante el torneo que acaba de terminar.

He de reconocer, que los azulgranas del Plus-Ultra no dieron en ningún momento su brazo a torcer y que, en más de una ocasión pusieron en aprieto la meta de Manresa, demostrando con ello que a los dos puntos que se dirimían, de conseguirlos no variaban su situación en la tabla clasificatoria, su deportividad se evidenció en el ardor puesto en la contienda y en la mínima victoria con que fueron vencidos, lo que pone de manifiesto y realza más el triunfo conseguido por los del San Felipe.

Durante la primera parte se mantuvo el marcador sin alterar, pero el coraje puesto en la lucha, el ardor y la combatividad de ambos contendientes dió una ventaja, aunque mínima, a la apreciación de como podía terminar el encuentro. Los momentos de peligro se sucedieron en ambas puertas y las ocasiones para marcar se perdieron ante los marcos respectivos.

La segunda mitad tuvo ya un cariz más San Felipe; las internadas de Cerdó y las continuas entregas de Trias y Crespí a su delantera creaban innumerables peligros ante el marco de Tugos.

Lurante este acoso se escapó Quiñes, firó sobre puerta y Ripoll oportuno marcó el primer gol para los azulgranas. Este tanto inyecta mayor coraje en el San Felipe y en una arrancada de toda la delantera Cerdó, que con Trias fueron los jabaos de su equipo, lanzó un chut que llegó hasta las mallas. El triunfo y no el empate, buscan los azulcelestes; su opositor se cierra en una defensiva invulnerable y así llegamos al minuto cuarenta y tres en que con ocasión de una falta desde fuera del área, sacada por Cerdó, el cuero toca en el lateral izquierdo de la puerta defendida por Tugos colocándose irremisiblemente en su portería.

Con dos arrancadas de peligro ante la puerta de Tugos termina el encuentro con la doble victoria del San Felipe que se proclama campeón de su grupo.

Distinguidos, citaremos a todos los muchachos del San Felipe, en cuanto a destos de llevarse el partido, pero con mayor acierto hemos de citar a Cerdó autor de los dos goles y sus medios volantes Trias y Crespí. En el Plus-Ultra quiles no se vió secundado por sus compañeros de equipo, aunque todos pusieron alma en el juego.

El árbitro estuvo a la altura del encuentro, en su cometido.

Nuestra enhorabuena a los CAMPEONES DEL SAN FELIPE.  
SPIN

## Grupo "Aguilas"

Bellver 0 — Trueno 3

El partido celebrado en la mañana de ayer entre estos dos equipos, fué de gran calidad de juego por ambos, si bien hay que reconocer que los vencidos nunca dieron el encuentro por perdido hasta el último minuto. Hemos de confesar que el visitante es muy superior en todas sus líneas al de casa, y en la primera parte aquellos marcaron un tanto, creyendo que esta diferencia se aventajaría en la segunda, pero no fué así, ya que los visitantes aumentaron en dos nuevos tantos. Los muchachos del Bellver pusieron todo su entusiasmo, y desarrolló el juego con la mayor corrección rosa que se temía ante la visita del "leñador", pero en ningún momento hubo el menor comato de dureza en el juego desarrollado.

## PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER

El primer partido de la tarde fué cosa fácil para Elordi y Ormaetxea, que dominando siempre con ventaja llegan a 30 dejando a Mintegi y Gollia en 13.

En el siguiente, que empezó duro, Jua y Belaustegi llevaron la peor parte, pues la pareja contraria, Esteva y Lejardi, salió a la cancha dispuesta a llevarse la victoria que consiguió por 30 a 20.

Por la noche, Echevarria y Azpíri contra Inchausti y Ortuondo, éstos aventajan hasta 10 tantos, que Echevarria y Azpíri con tesón y poco a poco logran acortar igualan al fin a 29 y vencen éstos por la mínima.

El trió 5-2-3 se pagó a 418 pesetas.

Hoy miércoles solamente función de tarde desde las 5'30, permaneciendo cerrado el Frontón hasta el Sábado de Gloria a las 6 de la tarde.

Lea "Baleares"



Arriba: Un buen despeje del meta del Alicante, Bombo, acosado por Miguelín. — Abajo: la pirueta del "Bombo" no puede evitar el "dang" clásico de uno de los goles balearicos. — (Fotos "Juanel")

## Sucesos

### Nuevo accidente de moto

Ocurrió ayer cerca de Binisalem. — Casi en el mismo instante y lugar, un coche atropelló a una mujer

Ayer por la mañana, en el cruce de la carretera de Inca-Binisalem, ocurrió un nuevo accidente de moto, del cual resultó con una pierna fracturada un cabo de Aviación. Este era quien conducía la motocicleta, y la persona que le acompañaba también sufrió algunas heridas. Inmediatamente fueron trasladados ambos a Palma, ingresando el primero en el Hospi-

tal Militar. Acaeció el accidente debido al choque de la moto con un camión de carga.

Casi en aquel mismo instante y en el indicado lugar, un automóvil atropelló a una mujer, la cual sufrió fractura de una clavícula.

## FUTBOL para el domingo

I DIVISION

- Málaga—Ceuta
- Español—Santander
- Real Sociedad—Valladolid
- Madrid—Murcia
- Valencia—Atlético Madrid
- Lérida—Atlético Bilbao
- Alcoyano—Sevilla
- Coruña—Barcelona

II DIVISION

(Grupo 1)

- Sabadell—Ferrol
- San Andrés—Lucense
- Numancia—Badalona
- Baracaldo—Huesca
- Gijón—Oviedo
- Gerona—Logroñés
- Torrelavega—Osasuna
- Orensana—Tarragona

SEGUNDO GRUPO

- MALLORCA—Córdoba
- Las Palmas—Ceuta
- Cartagena—Levante
- Mestalla—Albacete
- Granada—Melilla
- Tetuán—Plus Ultra
- Linense—Salamanca

TERCERA DIVISION

- Játiva—Novelda
- Elche—Orihuela
- CONSTANCIA—Cázar
- Segarra—MANACOR
- S. Javier—Naval
- Imperial—Castellón
- Eldense—Villena
- Alicante—Cieza

APRENDIZI

En la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes encontrarás las Bases por las que se regirá el V Concurso Provincial de Formación Profesional Obrera

## CORCHO AGLOMERADO

para la construcción de Camarinas y Neveras, puertas, ventanillos y frontis completos a precios de fábrica — M. FRAU, Sindicato, 101 Teléfono 2133

Sábado de Gloria  
**Rosina Bilbao**  
**Karina Stael**  
**Antoñita Ródenas**  
en  
**SALÓN IBIZA**

**FRONTON BALEAR**  
Hoy miércoles sesión única a las 5'30:  
Dos extraordinarios partidos.  
Inchausti y Andonegui contra Guenaga y Belaustegi.  
Urcola y Bereciartua contra Esteva y Lejardi.  
¡Acuda al Frontón, no pierdas estos interesantes partidos!  
¡ENTRADA GRATIS!  
El Trió 5-2-3 se pagó a 418 pts. Jueves Santo y Viernes Santo no hay función, Sábado de Gloria a las 6 de la tarde, y 10'15 roche.



# El trasatlántico «Independence» llegará a Palma el día 27

### Viajan en él 500 turistas entre ellos muchas personalidades

El «Independence» fué construido en los astilleros de la Bethlehem Steel Company, de Quincy, Massachusetts, U. S. A. con un coste total de 50 millones de dólares, como un trasatlántico de lujo, capaz para unos 1.000 pasajeros, en Primera, Cabina, y Clase Turística. Además, en caso de guerra, podría ser preparado para transportar a cualquier parte del mundo, 5.000 hombres con todo su equipo de combate. Su velocidad máxima es de 25 nudos y durante su Crucero Inaugural de Gala por el Mediterráneo, mantendrá una velocidad constante de 22 1/2 nudos. El buque se halla dotado de los más modernos medios de ventilación, disponiendo de aire acondicionado en todas las cabinas. Todos los camarotes se hallan dotados de baño privado y en la mayor parte de ellos existe alguna de las camas del sistema plegable, a fin de proporcionar un mayor espacio habitable durante el día. El colorido de las habitaciones ha sido particularmente cuidado, a fin de obtener las tonalidades más agradables.

En los salones interiores existen unos mosaicos diseñados especialmente para el citado buque por un famoso artista norteamericano. Para los pasajeros de Primera Clase, se ha dispuesto una magnífica piscina rodeada de galerías de cristal a fin de que esté rodeada completamente del viento.

Los grandes salones de recepción tienen vista al mar en las tres cuartas partes de su circunferencia, habiéndose aprovechado la cubierta más despejada para establecerlos.

Existen en el buque tres comedores, tres bares y un departamento especial para los niños. Un magnífico cinematógrafo de grandes dimensiones, gimnasio, terrazas especialmente diseñadas para los juegos atléticos, etc.

Para los pasajeros de la Clase Turística y Cabina, se ha llevado a cabo la innovación de la ducha en cascada de agua salada. La piscina para los pasajeros de Primera Clase se halla dispuesta en un espacio abierto protegido del viento que se llama Sea Island Club; Club de la Isla Marina.

Desde el punto de vista de la seguridad, el «Independence» significa la última palabra de la más avanzada técnica norteamericana. Teniendo siempre presente el elemento seguridad, tiene dos cámaras de máquinas separadas capaces de funcionar completamente independientes de la una de la otra. Posee además, cuatro generadores de 1.100 kilowatts, capaces para suministrar corriente para una ciudad de 20.000 habitantes; en caso de avería dispone de un generador suplementario. Además de tener dos clases de aparatos de radiolocalización (Radar antena) para evitar los obstáculos escondidos en la niebla, o durante la navegación nocturna, se halla provisto de compás giroscópico Sperry y Piloto automático. A fin de asegurar la estanqueidad máxima en caso de colisión, el buque tiene 14 mamparos estancos provis-

tos de puertas de cierre hermético. Hay 12 lanchas de salvamento, construidas de aluminio, con motores de combustión int. y armarios especiales estancos, en los cuales están contenidas las provisiones y el agua necesarias.

El «Independence» dispone de un cuerpo de médicos y enfermeras capacitados y tiene un hospital completamente equipado, con dispensario, sala de operaciones, aparatos de esterilización, cámaras de Rayos X, y sala de enfermería separadas para hombres y mujeres. Dispone el buque de una planta para la destilación del agua de mar, a fin de convertirla en potable, con una capacidad diaria de 408.400 litros.

El viaje de Nueva York a Gibraltar ha sido efectuado por el buque en 6 días.

A bordo del «Independence» viajan unos 500 turistas en Primera Clase únicamente, a que se trata del viaje inaugural de gala. Entre ellos se encuentran varias personalidades representativas de los centros fabriles y mercantiles más importantes de los E. U. U.

#### DETALLES INFORMATIVOS

Las características del «Independence» son las siguientes:  
Capacidad para pasajeros: 1.000;  
Clases: Primera, Cabina, Turística;  
Tonelaje bruto: 26.900 toneladas;  
Esloro: 683 pies; Manga: 89

#### AYUNAMIENTO

## La pavimentación del Ensanche

Presidiendo el Ilmo. señor Alcalde don Juan Coll Fuster y asistiendo los Concejales señores Suau, Massanet, Fuster, Garau, Pizá, Antich, Barceló, Fortuny, Llabrés, Nadal Horrach, Casasayas y Llobera, se reunió ayer el Pleno Municipal en sesión ordinaria.

Se dió cuenta de un dictamen de la Comisión de Obras sobre prórroga provisional del plazo de duración de la ejecución de las obras de la Reforma número 12.

El dictamen fué aprobado después de unas aclaraciones de señor Garau, Presidente de la Comisión y del concejal señor Casasayas.

Se aprobó un dictamen de la Comisión de Ensanche, acompañando el proyecto y presupuesto de las obras de pavimentación asfáltica mediante subvención pública de las calles Félix de las Maravillas, Ramón Berenguer III, Blanquerna, Font y Montorio, Pedro Dezcallar Not, Matías Montero, Reina Esclaramunda, Plaza Obispo Berenguer de Palou, Falangista de La Portilla, La Balanguera, J. W. Coethé, Pedro Martell, Guillermo Massot y Ramón Munizner, con cargo a Presupuesto Extraordinario de Ensanche. El dictamen se pondrá a efectos de reclamación.

Se acordó la enagenación mediante subasta pública de dos

parcelas sitas en la Avenida del Conde de Sallent y Paseo Mallorca y formación del correspondiente Presupuesto Extraordinario para Urbanización y Reforma de la Zona del Molinar de Levante, segundo tramo. Pasa a hacienda para la formación del oportuno presupuesto, acordándose a propuesta del señor Suau autorizar a la Permanente para todo lo referente al desarrollo de dicho Proyecto.

Seguidamente terminó la sesión.

#### EL ALUMBRADO DE LA AVENIDA DEL MARQUES DE LA CEVIA

En la Avenida del Marqués de la Cevia ha sido inaugurada la nueva instalación eléctrica que consta de dieciséis farolas murales, quedando aquella visiblemente alumbrada.

#### SESION DE LA PERMANENTE

Este mediodía, a la hora de costumbre, se reunió la Comisión Municipal Permanente, para celebrar su sesión semanal, reuniéndose en primera convocatoria con motivo de ser feriado el viernes.

#### LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS incendio, vida, accidentes, responsabilidad civil Comisionada en Baleares

Antonio Nicolau de Montaner Piedad 18 pral Palma 4 1485

#### SIGUEN LLEGANDO

## El viernes recalará en nuestro puerto el «Titanic»

Para el viernes está anunciada la llegada a nuestro puerto del trasatlántico «Titanic», el cual lleva a bordo numerosos turistas.

El «Titanic» ya ha recalado en nuestra bahía en otras ocasiones, y se trata de una moderna motonave.

Solo permanecerá unas horas en el puerto, ya que por la noche proseguirá viaje.

#### Revistas norteamericanas

del ramo que pueda interesarle. Pida lista remitiendo una peseta. PUBLICACIONES TECNICAS ARENYS DE MAR (Barcelona)

## Conferencias

EL SR. CAÑABRAL DISEÑO EN LA PR.-OX PROVINCIAL DE ESTA CIUDAD

Como continuación a las conferencias de carácter cultural, iniciadas la pasada semana por el Sr. Capellán de la Prisión, y por iniciativa del señor Director de la misma, siempre atento a toda labor educativa en pro de la recuperación de los delincuentes, correspondió el sábado último al Maestro Oficial don Mariano F. Cañabral, conferenciar sobre el interesante tema «Valor educativo del estudio de la Historia».

De acuerdo con el nivel cultural medio de los oyentes, y con la necesidad necesaria para mantener alerta la atención de los reclusos, empezó aclarando los conceptos de educación e historia, para el estudio de la conclusión de que el estudio razonado y objetivo de la misma, tiene un profundo valor educacional, no solamente por su ejemplaridad, sino también por los múltiples y variados conocimientos que la vida de la humanidad aporta al hombre actual.

Hizo especial mención de que cada hecho histórico, con carácter de acontecimiento, tuvo sus causas y sus efectos, hacia el conocimiento de los cuales es necesario dirigir la voluntad y la atención de los estudiosos.

Al hablar de grandes hombres que por su genio, su cultura o sus dotes excepcionales, dejaron huellas indelebles de su poderosa personalidad, citó otros mediocres, en cuyas manos puso el destino la resolución o la desviación de hechos trascendentales.

Para terminar hizo resaltar la importancia que para la formación intelectual, tiene el estudio de la Historia.

Al final fué muy aplaudido por sus alumnos, y felicitado por el señor Director del Establecimiento, que el próximo sábado disertará sobre «Carácter pedagógico del premio y el castigo».

## Crónica de Algaida



#### RELIGIOSAS.

Concurridísimos fueron los Ejercicios Espirituales celebrados en la Parroquia, dirigidos por el Rdo. P. Adrover, Dominico, resultando brillantísimo el último acto de los mismos, coincidiendo con la conclusión de las Cuarenta Horas celebradas en honor del Patriarca San José.

Con toda solemnidad celebróse el pasado sábado la Comunión de los niños y niñas de esta Parroquia que, en número de unos cuarenta se acercaron acompañados de sus padres al Altar Santo a recibir por vez primera el Pan de los Angeles.

#### ACCION CATOLICA

La Juventud Femenina de Acción Católica anhela seguir trabajando incansablemente demostrando repetidas veces, representando funciones de comedia a beneficio del nuevo Seminario; otra vez volverá a presentarse ante nuestro público el Domingo de Resurrección, poniendo en escena una de las representadas obras de nuestro paisano «Mingo Revulgo».

#### SOCIALES

El pasado día 12 en el caserío de Randa, y después de recibir los Auxilios Espirituales, ha dejado de existir doña Catalina Garau Amengual. Reciban sus familiares nuestro sentido pésame.

—Han salido para Valencia doña Amparo Hernández Meliá, Maestra Nacional de esta villa con motivo del fallecimiento de su padre don Amadeo Hernández, acompañada de su esposo don Alfonso Torres García, también Maestro Nacional de ésta. Les testimoniamos nuestro profundo pésame.

—Han salido para Barcelona en poseso para la República de Venezuela, don Sebastián Company Manilla y don Matías Sastre Garcías.

—Han salido en avión para la ciudad condal la señorita Margarita Verdura Crespi.

Les deseamos feliz viaje.

—Al objeto de pasar las fiestas de Pascua con sus familiares, han llegado procedentes de la península los estudiantes don Guillermo Verger Garau y don Lorenzo Sastre Garcías.

—El hogar de los jóvenes esposos don Antonio Cañellas Seguí, concejal y Jefe local del Movimiento en esta villa, y esposa doña Jerónima Juliá, se ha visto aumentado con el nacimiento de una preciosa y robusta niña, a la cual se impondrá el nombre de Magdalena. Reciban nuestra más cordial enhorabuena.

—Ha dado a luz felizmente a una encantadora niña, doña Bárbara Amengual Serveta, esposa de nuestro amigo don Juan Oliver Ballester, imponiéndose a la niña el nombre de Margarita. Reciban sus padres nuestra felicitación.

#### ONOMASTICAS

El día de San José celebraron su fiesta onomástica, el cabo primero de la Guardia Civil señor Servalls y el Oficial Mayor del Ayuntamiento señor Balaguer Mulet.

El próximo sábado, fiesta de San Gabriel Arcángel, celebran su fiesta onomástica nuestro dignísimo Económico Rdo. señor Adrover Barceló, el Teniente de Alcalde señor Cliver Puigserver y el Depositario del Ayuntamiento señor Vaniell Capellá.

#### FIESTA TRADICIONAL

Seguendo la tradición costunbrada, el próximo martes, tercera fiesta de Pascua, se trasladarán en procesión al Santuario de Nuestra Señora de la Paz, donde se celebrará solemne Oficio con sermón y besamanos a la Virgen. Es costumbre antiquísima esta especie de Romería al antiguo Oratorio de la Paz, en donde después de la celebración de los actos religiosos, se celebran típicos y tradicionales juegos, lo cual constituye un verdadero jolgorio, que viene a ser como la terminación de las alegres fiestas de Pascua.

UNP

**¡Luchaban mejor en la desesperación!... ¡Retan más cuanto más duro era el combate!... ¡Amaban intensamente cuanto más próxima acechaba la muerte!**

**ARENAS SANGRIENTAS**  
**IWO JIMA**

**WAYNE AGAR MARA BISHOP**  
DIRECCION: ALLAN DWAN

No hay película de guerra que la iguale en brutal realismo, ni historia de amor de más humanos acentos. La superproducción que ha batido todos los «records» de exhibición mundial.

MAGNO ACONTECIMIENTO  
Sábado de Gloria

**SALA Astoria**

Hoy últimas proyecciones **BAMBI** «Día de Cort»  
Se advierte al público que las funciones de hoy terminarán a las 9 de la noche

## BINIAMAR

#### BODAS DE ORO

Día 11 de marzo, con toda solemnidad celebraron las Bodas de Oro de su unión matrimonial los esposos don Juan Jofre y doña Francisca Nicolau.

A las doce hubo en la iglesia parroquial misa de acción de gracias, que celebró el Rdo. Padre Sebastián Rosselló, T. O. R., hijo de aquella localidad, dirigiendo a los circunstantes una muy sentida plática. Exhortó a los dichos esposos a dar gracias a Dios por todos los beneficios recibidos durante los cincuenta años de vida matrimonial.

Asistían a la ceremonia, haciendo corona a sus padres, los cinco hijos y tres hijas, y además dos hijos políticos, cuatro hijas políticas, nietos y nietas y otros parientes. Puede decirse que todo el pueblo se sumó a la fiesta, asistiendo a la función religiosa.

Después de la misa se cantó un Te Deum y una Salve en acción de gracias.

En el domicilio de la familia Jofre se obsequió a las amistades e invitados con un selecto refresco.

Más tarde hubo la comida familiar e íntima. Se notó la obligada ausencia de dos hijas queridísimas de los festejados esposos, ambas monjas de clausura, Sor María de Lourdes, Abadesa del Convento de Sta. Clara y Sor María de Lluch, Abadesa del Convento de Capuchinas. Estas se unieron espiritualmente a la fiesta con sus oraciones, enviando además hermosas cartas de felicitación a sus amados padres, carias que fueron leídas al final del banquete.

A las muchas felicitaciones que por tan fausto acontecimiento recibió la familia Jofre-Nicolau, unimos la nuestra muy afectuosa.

**GAÑE 500 a 1.000 pesetas por SEMANA**  
cultivando Champignons de París (setas) en sus ratos libres y en su propia casa, sin esfuerzo, sin conocimientos especiales. Compramos producción. Girando 10 ptas. enviamos Método Francés garantizado. De no obtener éxito devolveremos su importe. Enviar giro y dirección legible a:  
PLANCADA. — Avenida José Antonio, 667. — BARCELONA

**PETIT - CAFE - PETIT**  
Inauguración  
HOY miércoles noche, apertura del BAR-RESTAURANT  
Calle SOCORRO, 135 (al lado Casa Valés)

**EXCLUSIVA DE PUBLICIDAD**  
Cederé para Baleares a persona solvencia moral, cuente con organización capaz de producir cifras interesantes. Asunto sin complicaciones. Escribid amplios detalles y referencias al número 701.  
«ASI» Principe, 10 — Madrid



en primera fila

Espectaculos en Baleares

ESTA NOCHE, A LAS DIEZ, en el Teatro Lirico Nuestro Concierto SACRO

En él tomarán parte: La "Coral Polifónica", Maria Teresa Perelló y Miguel Segura y el "Trio de Cámara"

Esta noche, a las diez, los suscriptores de BALEARES y sus familias podrán disfrutar de las delicias del magno Concierto sacro, que nuestros amigos de la "Coral Polifónica" de "Educación y Descanso" y del "Trio de Cámara" — Jaime Roig, Ignacio Piña y Teodor van Houten — así como Maria Teresa Perelló y Miguel Segura, les ofrecerán en el Teatro Lirico.

Publicamos el programa definitivo, en el que recogemos pequeñas modificaciones que en nada alteran su calidad, sino que la acrecientan.

PRIMERA PARTE

"CORAL POLIFONICA", DE "E. Y D.", DIRIGIDA POR ANTONIO ESTEVA
Popule meus ... Victoria
In monte Oliveti ... Palestrina
Adoramus te, Christe ... Palestrina
Caligaverunt ... Victoria
Tradiderunt ... Victoria

SEGUNDA PARTE

1.ª — MARIA TERESA PERELLÓ Y MIGUEL SEGURA:
Muerte de Isolda ... Wagner
Ven dulce muerte ... Bach
Oración (de "L'intim recer") ... J. M.º Thomás
Aria ... Handel
2.ª — "TRIO DE CAMARA": JAIME ROIG (PIANO); IGNACIO PINA (VIOLIN) Y THEODOR VAN HOUTEN (CELLO);
Trio en do menor op. 1 n.º 3 ... Beethoven
Allegro con brio,
Andante cantabile con variazioni,
Menuetto,
Finale. — Prestissimo.

TERCERA PARTE

CORAL POLIFONICA:
Ave Maria ... Victoria
Si lluny de Vos ... Bach
Despertaui (Choral) ... Bach
Plegaria a la Virgen ... Millet-Esteva
Exultante justi ... Viadana

A la hora de redactar esta nota quedaban muy pocas invitaciones que hoy podrán recogerse en nuestras oficinas, de 9 a 1 y de 4 a 7.

Una vez más, desde estas columnas nos es muy grato, agradecer a todos los artistas que tomarán parte en este Concierto, así como a la empresa del Lirico, su desinterés y cariño a nuestro periódico.

PRINCIPAL

El Concierto Sacro de la Orquesta Sinfónica

Las novedades hubo ayer en el concierto sacro que interpretó la Orquesta Sinfónica: "Tocatta y fuga en do mayor" de Bach, instrumentada por Ekitai Ahn y "Nostalgia" de Guillermo Massot.

En la primera, muy personal en su interpretación e instrumentación— como todo lo de Ekitai Ahn— sobresalió la espléndida labor del "cello" solista Theodor van Houten, quien muy expresivo, tuvo una lucida actuación haciendo gala de su maestría y perfecta escuela.

"Nostalgia" es una obra muy inspirada, de melodías muy delicadas, en la que Guillermo Massot —el llorado compositor mallorquín— saca gran partido de la orquesta de cuerda. De corte wagneriano en el primer fragmento, sobre todo, fué ejecutada anoche con equilibrio y, sobre todo, con mucho cariño por todos.

El éxito del concierto fué, sin duda, la interpretación de "La Gran Pascua Rusa", de Rimski-Korsakow, obra ejecutada ayer con acierto, poniendo plenamente de manifiesto las bellezas de todo orden que dicha obra encierra. Por haberse ya interpretado muchas veces por la Sinfónica no nos extendemos en el comentario; sin embargo, nos place manifestar que la versión que oímos anoche fué correctísima, con mucho sabor y clara visión de su colorido y gran expresividad.

En ella, lograron muy buenas intervenciones los solistas Ignacio Piña, Theodor van Houten y Rufino Campos.

Completaron el programa, tres obras de Wagner, también ejecutadas ya en otras ocasiones: la ópera de "Tanhauser", "Los Encantos del Viernes Santo" y preludio de "Parsifal".

Al concierto acudió numerosísimo público.

PEDRO DEYA

James Stewart valiente y audaz en Flecha rota Tecnicolor

TEATRO Lirico SABADO DE GLORIA Compania Lirica de MANUEL GAS Presentación con la ópera MARINA por ANGELITA NAVES - MANUEL ESCLAPES ALBERTO AGUILAR Y MANUEL GAS

Programas para Sábado de Gloria

EL ACONTECIMIENTO DEL SABA-DO DE GLORIA EN AVENIDA-ASTORIA

"Arenas sangrientas" Para asegurar la autenticidad de la escena culminante de "Arenas sangrientas" [Two Jims] la hazaña del Cuerpo de Infantería de Marina de los Estados Unidos, protagonizada por John Chayne, la "Republic" no tan sólo obtuvo prestada la misma bandera que se empleó en la histórica hazaña del monte Suribachi, en Iwo Jima, sino que consiguió la colaboración de los tres supervivientes del grupo de seis que la izó. Son estos: John H. Bradley, en la actualidad propietario de una funeraria en Antigua (Wisconsin), 'ra H. Hayes, granjero de la reserva india de Bapchule, en Phoenix (Arizona) y Rene A. Gagnon, operario de una fábrica textil de Manchester, (New Hampshire). Llegaron a la base de Infantería de Marina, el campamento Pendleton en California, donde —escena fué filmada, el mismo día que se recibió del Museo de la Infantería de Marina de Quantico (Virginia), la bandera auténtica para ser usada nuevamente. En el campamento Pendleton, los tres supervivientes fueron recibidos por el capitán H. G. Schrier, quien, teniente en aquellas fechas, condujo al pelotón hasta la cima de Suribachi.

"Arenas sangrientas", que distribuye "Exclusivas Floralva", ha sido dirigida por Allan Dwan para el productor asociado Edmund Grainger.

El magno acontecimiento del estreno de Arenas sangrientas tendrá lugar el Sábado de Gloria en Palacio Avenida y Sala Astoria.

"FLECHA ROTA"

Las señales indias por medio de humo Las señales indias por medio de humo, tal como aparecen en la extraordinaria producción de la 20th Century Fox en maravilloso color por tecnicolor "Flecha rota" sobre un episodio histórico de la lucha con los indios apaches, son las que se hacían medio siglo atrás y son fáciles de interpretar.

Son auténticos indios apaches los que las hacen en la película; una sola y cortada humareda significa la presencia de un grupo extraño en la próxima mañana. Si las humaredas son varias, es porque los extraños son muchos y van bien armados. El humo seguido indica la necesidad de concentración de los pléjos rojas para atacar, si es preciso. Las señales con el humo constituían una magnífica red telegráfica de los tiempos antiguos que permitían saber pronto lo que ocurría en todo el territorio apache.

Rialto, Moderno y Capitol han escogido el Sábado de Gloria para el estreno de la grandiosa superproducción en maravilloso tecnicolor la "Flecha rota".

UNA EXCURSION AGRADABILISIMA

Aunque el tiempo no se muestra muy partidario para dejar admirar sus bellezas naturales el Sábado de Gloria todos los espectadores que asistan a cualquiera de las dos salas mas ariscocráticas de Palma Horn o Augusta se verán sorprendidos con la mas agradable de las excursiones que en su vida haya realizado.

Tres famosos bailarines y tres simpatiquisimas y esculpturales bailarinas nos transportaran al son de las melodias mas modernas y mas atractivas hacia la ciudad de los rascacielos y nos harán disfrutar de "Un día en Nuev aYork" como nunca imaginábamos.

La película que como ya saben nuestros lectores está presentada por la acreditada casa productora Metro Godwyn Mayer ni que decir tiene que en ella no existe fallo alguno el único quizá existente es que en lugar de ser un "día" de vacaciones con tantas estrofas hermosísimas que bailan y cantan a la perfección no haya sido una "semana" lo que con ellas transcurrieramos en Nueva York.

Véala a partir del Sábado de Gloria en Augusta y Born.

Belleza y grandiosidad en tecnicolor Flecha rota

ALEJANDRO ULLOA El Sábado de Gloria se presentará en el Teatro Principal la conjuntada y disciplinada compañía de Alejandro Ulloa, con un sensacional estreno.

No importa que el público de Palma se le presente la labor que ha realizado y viene llevando a cabo en el teatro el gran actor español Alejandro Ulloa. No ha pasado temporada que no le hayan podido admirar, aplaudir y recomendarlo a nuestras amistades en cualquiera de las obras que él interpreta ya que su presencia hace que el nivel artístico de la comedia y de la compañía suba de categoría, cuando él se encuentra en escena.

Se presentará con la obra en verso y en cuatro versos original de Joaquín Montaner titulada: "Londres 1852" de la que según dicen las críticas peninsulares realiza una gran interpretación no tan solo Alejandro Ulloa sino también cada una de las partes que en ella toman parte.

En la taquilla del Principal se admiten reserva de localidades para el Sábado de Gloria.

ZARZUELA EN EL LIRICO

Para el Sábado de Gloria, se anuncia en el proscenio del Teatro Lirico, la presentación de la Compañía de Opera y Zarzuela de Manuel Gas, y en la cual figuran nombres tan populares y jamaosos en el género lirico, como son los del tenor Manuel Esclapés y el baritono Jesús Góiz, que tan buena temporada nos ofrecieron hace tres años con la Compañía de Alfonso Hernández, y a estos nombres hay que añadir los de la magnífica triple Angelita Navés, así como el baritono Alberto Aguilá, un cantante de grandes facultades. También forma parte del elenco artístico el conocido tenor Jerónimo Villardell.

La Compañía del bajo cantante Manuel Gas, se presentará con la ópera de Campródon y Arrleto "Marina", siendo cantada por el magnífico cuarteto Angelita Navés, Manuel Esclapés, Alberto Aguilá y Manuel Gas.

TEATRO PRINCIPAL Sábado de Gloria

ALEJANDRO ULLOA

con la obra en verso de Joaquín Montaner Londres 1850

PROXIMA APERTURA

HOTEL COSTA D'OR LLUCH - ALCARI (entre Deyá y Söller) Para informes: Teléfono 2433

La Capella Oratoriana dará hoy un concierto en "Riskal"

Esta tarde, la Capilla Oratoriana, con sus niños cantores, dirigida por Antonio Esteva, dará un concierto en "Riskal", a las siete y media.

- He aquí el programa: Ave Maria.—Victoria. Si tus penas... (villanesca espiritual).—Guerrero. Caligaverunt.—Victoria. Vere languores.—Victoria. Jesús, joia meua.—Bach. Jesús es mon fidel Pastor.—Id. Cuenta pena... —Id. Si lluny de Vos.—Id. Vina dolça mort.—Id. Despertaui, diu la veu forta.—Id. Aria de la Cantata Rústica.—Bach. Berceuse.—Brahms. El maridet.—Pérez Moya. Las campanas de Santa María.—Adams.

UN PROGRAMA RENOVADO POR COMPLETO EN "IBIZA"

En la tradicional fecha del Sábado de Gloria, la empresa del Salón "Ibiza" ofrecerá a sus distinguidos clientes un cambio completo en su cartelería de atracciones. Tres debut se registrarán en esa fecha, y a estos seguramente se unirá otra atracción de gran renombre internacional.

La vedette moderna Rosina Bilbao, la formidable ballarina —ya conocida en Palma— clásica y acrobática Karina Stael y por si ello no fuera suficiente la primerísima estrella de la canción, la joven cantante Antofilita Ródenas, que a sus 18 años ya ha conquistado a todos los públicos de España.

Repétemos que este programa no es definitivo, ya que a él es casi seguro que se añadirá una gran atracción. No hay duda de que "Ibiza" piensa seguir ofreciendo lo mejor en cuanto a atracciones.

EL DIABLO DIJO NO TECNICOLOR

Una historia que rompe el silencio de los años



Jamas ha sido proyectado un espectáculo de tal belleza y grandiosidad

SABADO DE GLORIA! RIALTO MODERNO - CAPITOL

NO OLVIDE: EL DIABLO DIJO NO TECNICOLOR





# Una luz en la ventana

¿Y habrás de conformarte, alma, con olvidar en la mañana?  
**JUAN RAMON JIMENEZ**  
 EN la alta madrugada, ¿qué nueva vida alumbraba aquella luz? ¿Qué dolor vela?  
 Cuando el alba nos acompaña, en esos regresos a casa de madrugada, cuando tenemos la cara justa del autor del último crimen --y las ojeras son de oreja a oreja-- se juega a adivinar qué hay tras la ventana iluminada, junto a la luz que ha permanecido encendida toda la noche.  
 Todo es silencio a nuestro alrededor, como si de repente hubiéramos caído en un mundo inédito, misericordioso, enguataado... Un mundo donde todo ruido estuviera prohibido. Un mundo dulce, al banomaria...  
 ¿Quién escribirá bajo aquella luz? ¿Se estará fraguando un drama, una comedia, tal vez una novela? ¿O, simplemente, se tratará de un dolor de muelas?  
 La ciudad, en la madrugada alta, cuando todo parece sumergido en un sueño universal, ofrece un número considerable de ventanas iluminadas, unas iluminadas fuertemente y otras debilmente, y se pasa junto a ellas haciéndose mil preguntas.



¿No es la sineta de un hombre, encorvado sobre una mesa, lo que hemos visto? ¿Era una mujer acunando un niño? ¿Alguien que paseaba el niño desvelado de su insomnio?  
 No hay respuesta a esos interrogantes de las ventanas iluminadas. Nadie sabe nada sobre ellas y la luz del día --que quitará el misterio a los rincones más oscuros-- habrá de iragarse esos interrogantes de las ventanas iluminadas, tema práctico, tema que debieran desvelarnos los poetas, los poetas de las madrugadas silenciosas que son, sin duda, los más auténticos.  
 La vida está llena de encrucijadas, de esquinas tras las que nos espera no sabemos qué sorpresas, de ventanas iluminadas de un modo harto misterioso. ¿Son tantas las cosas que no sabemos! ¿Tantas las que quisieramos saber!  
 Da un poco de pavor enfrentarse con esas ventanas de los amaneceres. Resulta algo así como intentar hacer preguntas locas a la luna, somete a un interviú al lucero del alba. ¿Qué pedazo de incongruencia se le ha metido a uno en el alma? ¿En qué disparatadero colocamos a nuestro pobre corazón? ¿A qué loco precipicio acabamos de asomarnos?  
 Y, sin embargo, esto es así. Todas las noches conducen nuestros pasos las pequeñas ventanas iluminadas y, a lo lejos, el sonar de una campana familiar, esas campanas que ya no oímos de tanto oír las y cómo suenan las pequeñas campanas cuando el alba se aproxima! ¿Cómo resuenan a lo largo de las calles dormidas, las calles con los únicos transeúntes de los gatos frioleros, los galazos enamorados!  
 El misterio de las ventanas iluminadas es otro de esos misterios que marean, que vuelven tarumba, que quitan el sentido. Y, ¿tiene sentido alguno caminar haciéndose preguntas, preguntas que no hay quien responda, preguntas tontas, que rebotan contra uno mismo?  
 La vida está llena de esos sucesos cotidianos ante los que falla la lógica, de andar por casa, el buen sentido del hombre prudente. Sólo un poeta un poeta auténtico, podría poner en orden ese mágico asunto de las ventanas iluminadas, en la alta noche, cuando va el alba anuncia el nuevo día. Sólo un poeta...

Juan BONET

Escribe: José Luis Fernández-Rúa

# GLORIA SWANSON, favorita en 1920 y en 1951

Es la mujer que está de moda, según un concurso organizado en EE. UU.



NO sólo Lázaro ha resucitado; también Gloria Swanson... En uno de esos concursos que los grandes semanarios suelen organizar en los Estados Unidos, entre sus cientos de miles de lectores, la que un día fue Gloria --en los dos sentidos-- del cine mudo ha sido considerada, este año, como la mujer que mayor interés despertó en aquel país. Uno se resiste a creer que aquella actriz que conquistó tanta fama, que uno recuerda haber visto como algo fabuloso, con los ojos de la infancia, retorne a la pantalla para ensayar gestos y mantener el interés de toda una trama. Y así es.

Hay que añadir que Gloria Swanson no es una anciana. Nació en 1898, según el riguroso "The World Almanac". Se cree que comenzó muy pronto su carrera de actriz y que superada por el cine sonoro en 1929, se quedó en las sombras de los personajes olvidados. Pero, en ocasiones, el tiempo suele hacernos también estas jugadas. Y ahí está ahora, como una nueva novia del cine, entre la admiración, al parecer, de miles y miles de espectadores.

Fue en el año 1913 cuando Gloria Swanson, en compañía de su tío Ingrid Johnson, visitó los estudios "Essny", con la curiosidad de cualquier jovencita espectadora del séptimo arte. Allí, espontáneamente, le pidió a Mack Sennett que la dejara hacer algún papel de comparsa. No se rodaba aquel día ninguna película, pero la prometieron llamarla. Y así se hizo. El resultado fue satisfactorio, aunque nadie supuso, ni el mismo Mack Sennett, águila del cine, que Gloria Swanson sería a los pocos años una famosa "estrella". Poco tiempo después casaba con un actor, entonces joven y con fama de conquistador: el fallecido Wallace Beery. Un matrimonio feliz, que tan sólo duró tres semanas.

Desde entonces --acá, Gloria Swanson había de casarse otras cuatro veces, una de ellas con un marqués francés, para que nada faltara en su colección de maridos. En rigor, fue Cecil B. de Mille, en 1918, quien habría de encarrilarla por el camino, no siempre envidiable de los éxitos. Durante diez años, Gloria Swanson ocupó, al lado de Douglas Fairbanks, de Charles Chaplin, de Mary Pickford, de Rodolfo Valentino y de unos pocos más, la celebridad por su trabajo en Hollywood. Fue --se dice-- la primera actriz que ganó más de un millón de dólares en un año, y la que gastaba con mayor alegría el dinero. Hizo también sus pinitos como productora que le resultaron un fracaso, perdiendo en una sola película 800.000 dólares. Pero había de recuperarlo pronto ese dinero, y bastante

más, filmando otras tres películas para los grandes productores de Hollywood. Una cosa es el arte y otra, naturalmente, el comercio. Sería difícil ahora clasificar el estilo de Gloria Swanson, embarcado uno en la nostalgia de otros tiempos. A pesar de todo creo que la Swanson ha sido la primera mujer que llevó al cine yanqui la influencia de la feminidad y la elegancia en las películas. No más rubias de serie, ingenuas Orianas embobadas ante los triunfos de sus Amadises --que saltaban de un puente al techo de un tren, que vencían a puñetazos a un grupo de adversarios, que vencían al "malo" para echarlo desués a los pies de la amada. Gloria Swanson recogió el ambiente de "vampirismo" que en Europa iniciara la Bertini, y sienta, con su realeza de buena actriz y de bella mujer, el triunfo del sexo débil. De la mujer fatal. Después viene Greta Garbo, Marlene Dietrich...

Hasta el pasado año, Gloria Swanson, la mujer que ganó un millón de dólares en doce meses, se conformaba con sus veinticinco mil, como directora de una pequeña entidad dedicada a la producción de películas de corto metraje.

Pero hace un año, Cecil B. de Mille, su antiguo productor, la llamó para que encarnara el primer papel en una película. Su título: "Sisent Boulevard", que es el nombre de una famosa calle de Hollywood. Su argumento: la fracasada historia de una famosa mujer de cine mudo que quiere, al cabo de los años, intererretar una película sonora... y a quien nadie hace caso.

La película --verdadera autobiografía, en parte-- ha sido interpretada por la actriz con tal realismo que impresionó vivamente a los espectadores, como lo demuestra el concurso organizado por ese semanario estadounidense.

Y es así como una mujer, a quien dabamos poco menos por muerta, ha resucitado para triunfar de nuevo. Y esto nos alegra porque, aunque solo sea por una vez, habrá que creer que los años pasan en balde...

**BEA anuncia**  
**Nuevos Servicios de Verano**

desde el 16 de Abril de 1951

BARCELONA-LONDRES - LOS CINCO CONTINENTES			
LUNES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES DOMINGO
Barcelona	sal.	1450	
Londres	leg.	1925	
MADRID-LONDRES - LOS CINCO CONTINENTES			
(desde 15 de Abril)			
TODOS LOS DÍAS			
Madrid	sal.	1040	
Burdeos	leg.	1250	
Burdeos	al.	1350	
Londres	leg.	1645	

Hombres de Negocios No deben de ver la Feria de Industrias Británicas, Londres y Birmingham 30 Abril al 11 Mayo

Enlaces en Londres para todo el Mundo por B.O.A.C.  
**Líneas Aéreas Británicas**  
 Informes y Reservas, en nuestras oficinas de Avenida de José Antonio 613, Barcelona. Tel: 22.91.67 o Avenida de José Antonio 68, Madrid. Tel: 21.10.60 y en cualquier Agencia de Viajes.

**ENCUENTRO** a Madame Dormand en el Paseo de Gracia. Se halla de pasó en Barcelona.  
 --Dentro de una hora salgo para Londres, me dice. Llegué el mismo día que usted, via marítima.  
 --Qué horrible temporal, amiga mía.  
 --Se que lo pasaron mal en la motonave. Yo llegué en submarino desde Marsella. He viajado a tres kilómetros por debajo del agua y el tiempo fué espléndido. Las langostas pasaban rozando el cristal de mi camarote, como en un acuario.  
 --Son animales horribosos, Madame.  
 --Debe usted imaginárselos en el plato, con una mayonesa.  
 Durante la travesía me enteré, por onda psico-magnética, que en Palma se está discutiendo lo de la gran Via José Antonio.  
 --¿Qué piensa usted sobre este asunto?  
 --Que deben ustedes trabajar, construir edificios, y no discutir.  
 --Bien. Pero una reforma así merece meditar.  
 --La Via José Antonio se empezó hace más de veinte años. ¿Todavía necesitan ustedes meditar más?  
 --Por lo visto.  
 --¿Meditar... o "dormir sobre el asunto"? Porque Xenius ha dicho que el filósofo debe pensar reposadamente, con la cabeza entre las manos, pero que si prolonga el juego muchas horas podemos asegurar que no medita, sino que duerme.  
 --Xenius es muy mal pensado.  
 --Yo también lo soy. Si en veinte años no han visto claro el asunto ¿por qué lo van a ver mejor en veinte años más? Y el hecho es que tienen ustedes aquello convertido en un barrio berlinés. Construyan aprisa ese gran hotel que tanta falta les hace. Cincuenta mil señoritas extranjeras querían pasar la primavera en Palma y no podrán ir por falta de alojamiento.  
 --¿Cincuenta mil señoritas!  
 Las bellezas de la isla, la baratura de los zapatos. Pero su decisión en construir hoteles lo está echando todo a perder. La Via José Antonio es el sitio indicado para un gran hotel: céntrico, buenos cafés, buenas agencias de viajes, Correos y Telégrafos al lado, policía, visado de pasaportes...  
 --Y mil tiendas de "souvenirs", Madame.  
 --Y de zapatos. No tienen ustedes perdón de Dios.  
 --¿Cree usted que debe derribarse entonces el palacio Veri?  
 --No, qué horror. No toquen ustedes el magnífico zaguán gótico, que pued quedar ahí donde está, ni el techo mazarabe, que ya no se halla en la sala de la chimenea --chimenea que no se halla tampoco en el salón pompeyano, que tampoco me parece de la época de Pompeya...  
 Madame Dormand habla un poco sin ton ni son. Acaba de adquirir cuatro pares de zapatos y se halla embriagada por la hazaña.  
 --Entonces...  
 --Puede desviarse la gran via o desviarse el palacio. No hay necesidad de sacrificar nada. Lo que importa es que solucionen ustedes un problema de veinte años y además que const--uyan un hotel ahí mismo, frente a Correos. A los extranjeros nos gusta certificar personalmente nuestras cartas.

## Vivir y filosofar

# ACTIVIDAD

Por DHEY

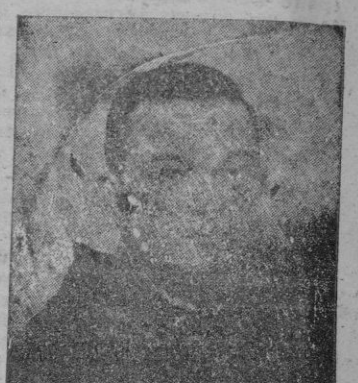


DHEY

El zaguán del palacio no se toca con la reforma proyectada, según me han dicho.  
 --Entonces ¿por qué se crean problemas? ¿Son ustedes masoquistas?  
 --Dios nos libre. Y usted ¿por qué se marcha a Londres?  
 --No por masoquismo desde luego. Me llevo carne congelada. El objeto de mi viaje es cultural. Voy a estudiar la implantación de una sucursal de mi Consultorio de Orientación Psíquica.  
 --Los laboristas están algo desorientados.  
 --Enormemente. He sido invitada a hablar en Londres y hablaré.  
 --¿Qué dirá usted?  
 --Que Londres, debe defenderse en territorio alemán. Que nos compren perfumes. Que se hagan cargo que en el plan Schuman está la salvación de Europa.  
 --Y la ruina de la industria inglesa.  
 --Que busquen una fórmula.  
 --¿Cuál puede ser la fórmula?  
 --Pedir dinero a Estados Unidos. Tienen muchísimo.  
 --¿Y si se cansan?  
 --Que lo pidan bien, con "politesse", como Plevin. Que fomenten el turismo y la buena cocina. Que sonrían.  
 --Entonces les harían la competencia a ustedes.  
 --Hasta cierto punto. Para ir a Londres hay que pasar por Francia. Claro que los norteamericanos pueden ir directamente. Pero en fin, si fueran a Inglaterra harían una escapada a París.  
 --Saben ustedes sonreír mejor.  
 --Estamos muy entrenados en esto.  
 --A un amigo mío, en un restaurante de Versalles, le pusieron en la nota, aparte de los suplementos de fruta, vino, pan, cubierto y silla, este otro suplemento: "pour un sourire".  
 --"Le sourire" es la fruta de Versalles. Hay que pagarlo como si se tratara de una naranja. Si usted come en Söllter aparte del menú, jamás. En España incluimos toda la fruta en el cubierto y nadie averigua si el cliente ha comido dos o si uno.  
 --Qué desprecio para la fruta. Bueno, si escribe usted algo para BALEARES diga que Barcelona está espléndida y que las señoras visten divinamente.  
 --Lo han aprendido de ustedes las francesas.  
 --Diga usted que las francesas les envidian su garbo y el color de su tez.  
 --Lo diré así. Y que la ilusión de las señoras de Barcelona es comprarse sombreros en París.  
 --Y que el anhelo de las señoras de París es calzarse y vestirse en Barcelona.  
 --Esto es muy amable de su parte, amiga mía.  
 --Ustedes se merecen mucho más.  
 --Gracias.  
 --Soy yo quien le doy las gracias a usted.  
 --Me hallo confundido.  
 --Porque en usted se hermanan el talento y la modestia.  
 --Esto es demasiado.  
 --Tome un bombón. Good by.

# DIGADOS UD. ALGO

El Rdo. P. Riera y la música de Semana Santa



Estamos en Semana Santa, días en que la Liturgia católica despliega las más solemnes ceremonias. En ellas tiene parte muy importante la música, y en las iglesias principales la música polifónica. Por ello nos ha sido grato acercarnos al Rdo. P. Antonio Riera, Maestro de Capilla de la Basílica de San Francisco y cambiar con él algunas impresiones, respecto a la música sacra.

---Usted dirá...  
 --Del gran caudal de la música sacra, quizá la parte más abundante de la polifonía católica es la de la Semana Santa. Victoria, Palestrina y tantos otros maestros antiguos y modernos han escrito obras maravillosamente bellas para estas festividades. Se prestan admirablemente a ello por el ambiente de dolor, dramatismo y sentimiento que se vive en la Semana Mayor. Es una pena que esta música tan perfecta no sea más conocida y saboreada por los fieles.

---Es que...  
 --Si, si, ya comprendo. En las iglesias rara vez se practican las leyes estéticas del canto. Nuestros fieles tienen la admirable paciencia de aguantarlo todo. La música siempre se dejó para el último lugar. Se teme a una mala cantada como a un naufragio. En cambio, y es bien triste, el público de las iglesias protestantes está garantizado en un gran sector, sobre todo en Alemania, por la ejecución de la buena música. ¿Cuántos fieles atraeríamos cantando bien!

---¿Cómo ve la Semana Santa de 1951?  
 --Con mucho optimismo. Contamos todavía con pocos elementos, pero buenos. Tenemos además la espléndida ayuda de los Padres y Escuelas de la Porciúncula.

---¿Buen programa musical?  
 --Bueno pero modesto. Estamos en los comienzos de una nueva era de esplendor. Las obras de los grandes polifonistas erigen buenos y seguros voces de tipo, que en el templo no pueden desempeñar las mujeres, sino niños, y los niños requieren mucha paciencia y sacrificios pero pronto, si Dios quiere, contaremos con una magnífica escolanía propia. Las voces de niño, bien educadas suenan maravillosamente en los bóvedas de un templo católico. El nuestro tiene unas condiciones acústicas enviables y un coro de cincuenta niños bien instruidos, sonarían a gloria en los ámbitos de nuestra magnífica basílica.

---¿Qué sistema sigue?  
 --Son partituras de la voz natural, bien educada por una correcta vocalización, perfecta emisión de la voz y oportuna respiración. He estado dudando entre los dos sistemas, ambos tienen sus partidarios autorizados, pero prefiero la voz natural el falsete. Es la experiencia de quince años.

---¿Qué razones principales le inclinan a ello?  
 --El falsete en la iglesia suena a voz de señorita, en cambio la voz natural del niño es de una riqueza armónica superior a las voces de mujer. Además quiero aprovechar un gran estímulo que es para el niño actuar a solo recurso nada despreciable, para excitar su entusiasmo: el falsete sirve solo para ejecuciones de conjunto.

---¿Dificultades de la Escolanía?  
 --Muchas. De orden técnico pero más de orden ambiental y moral. Un colegio de 21 enseñanzas es una magnífica cantera para una escolanía, pero el Bachillerato actual está tan cargado de asignaturas y clases, que es difícil encontrar unas horas semanales para dedicarlas a vocalización solfeo y canto, tiempo mínimo que se requiere para crear una buena escolanía.

Todavía el P. Riera nos dijo muchas otras cosas que sería muy interesante recordar. Pero el espacio es breve y además lo breves es dos veces bueno.

B. F.

**Nuestra información gráfica de hoy**  
 Una avería en los talleres de "Fotografados" origina las deficiencias en parte de los grabados que aparecen en este número.