

# Para ganar el Jubileo del Año Santo, HA LLEGADO A ROMA LA ESPOSA DEL CAUDILLO

## Le acompañan sus hijos, los Marqueses de Villaverde

### UN CORDIAL RECIBIMIENTO DE LA POBLACION ITALIANA

Roma 4. — (Del enviado especial de la Agencia EFE). — Doña Carmen Polo de Franco, esposa de S. E. el Jefe del Estado español, ha llegado a Roma procedente de Madrid, acompañada de sus hijos los marqueses de Villaverde, para efectuar las visitas jubilaes del Año Santo y asistirá a la ceremonia de canonización del venerable Padre Claret.



D.ª Carmen Polo de Franco

Tanto en Gaeta como en Roma, se dispuso a la ilustre dama una acogida verdaderamente cariñosa. Acompaña a la esposa del Caudillo, el Jefe de la Casa Civil y la marquesa de Huetor de Santillán, el Contralmirante Nieto Antúnez, Segundo Jefe de la Casa Militar y el Subsecretario de Asuntos Exteriores.

El yate «Azor», a bordo del cual han efectuado el viaje a Roma, atracó en el muelle de Gaeta, a 148 kilómetros al Sur de Roma, a las diez y media de la mañana, después de dos días de navegación magníficos, a una media de diez nudos. El barco ha estado mandado por el Contralmirante Nieto Antúnez y el cañonero «Hernán Cortés» le ha dado escolta.

En el muelle esperaban a doña Carmen Polo de Franco los embajadores de España cerca de la Santa Sede y del Quirinal, señores Ruiz Jiménez y Marqués de Desto, respectivamente; Monseñor Fernández Conde, de la Secretaría de Estado de S. S.; almirante Jefe del Departamento Naval de Nápoles, que se había trasladado desde esa ciudad para tal fin, acompañado de sus Ayudantes y Estado Mayor; el Comandante Naval de Gaeta; el Prefecto, Alcalde y demás autoridades civiles, así como un representante del Ministerio de Asuntos Exteriores Italiano.

Detrás de las autoridades y en toda la extensión del muelle, había congregados varios millares de personas que aplaudieron con auténtico cariño a la esposa del Jefe del Estado español y a sus hijos, cuya reciente boda suscitó grandes simpatías entre la población italiana, que siguió con gran interés la información relacionada con ella, por extensos relatos en la prensa.

Minutos después de la llegada, subieron a bordo del «Azor» los dos embajadores españoles, los representantes del Ministerio de Asuntos Exteriores Italiano y el Almirante Jefe de la Zona Naval de Nápoles, que dieron la bienvenida a la ilustre dama y a sus hijos, al mismo tiempo que les ofrecían hermosos ramos de flores. Numerosos periodistas y fotógrafos italianos y extranjeros, trataban de acercarse a la esposa de S. E. para obtener de ella algunas palabras y primeros planos.

(CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

## Los estudiantes de Roma gritan: ¡Arriba España!

### EMOCIONANTE RECIBIMIENTO A LA ESPOSA DE FRANCO

Roma. (Crónica especial). — Un grupo de amigos de España con banderas españolas, fué el primero en saltar esta mañana a bordo del «Azor». Gentil, hizo revolar el estandarte en un alegre y luminoso trémolo de bienvenida que empavesó la arboladura del «Hernán Cortés» con el radiante azul de la bahía. Cabeceaba, satisfecho el yate, junto al muelle, mientras a popa el guión del Caudillo doraba sus leones al sol de la Marina. Autoridades que suben a cubierta. Frases entrecortadas. Saludos. El Alcalde de Gaeta que pone un ramo de rosas en las manos del buen capitán de España. En el puerto hay un blanco pleamar de pañuelos. «¡La esposa de Franco! ¡La esposa de Franco!», grita a su nieto una viejecita enlutada por Dios sabe qué guerra. Un recibimiento sencillo y hondo, con esa emoción de los grandes días familiares.

Italia y España, miembros movidos por la misma vértebra de Roma, se abrazan y se conocen sin demasiadas palabras. Todos lo hemos visto. No hay nada que se interponga entre estos abrazos fraternales. Sólo amor, y este díaño aire y azul de levante que es meridiano y mediodía de la historia.

Después, Roma. La Roma de siempre; lo que permanece, lo inmutable frente al airado fluir de las horas. Roma, ciudad de almas, cruz del camino entre tierra y cielo. Entre culpa y perdón. Asidero firme y escala segura que no se apoyará nunca en error, en locura. Pero esta de 1950, es, además, la Roma de la Gracia Jubilar que cada cuarto de siglo voltea sus bronces apostólicos a la anchura cristiana. Que es hora de penitencia en caminos de peregrinación, porque el año de penitencia y universal concordia, ha comenzado y la Puerta Santa ya ha sido abierta para todos; y escrito está en el Evangelio de San Juan: «Yo soy la puerta. El que por ella entrare, se salvará.»

En ninguna de las grandes ocasiones de la catolicidad faltó España a la cita con Roma. Santos, canchianes, poetas y teólogos montaron su guardia junto a San Pedro. Distintas las armas, pero una.

(Continúa en cuarta pág.)

## Bevin sale del hospital



Londres 4. — Ha abandonado el Hospital, después de una estancia de tres semanas en él, Ernest Bevin, Ministro de Asuntos Exteriores inglés. — Efe.

## ALARMA EN CATANIA

### Crefan que el Etna entraba en erupción QUINCE PERSONAS MUERTAS

Catania (Sicilia) 4. — Quince personas han resultado muertas y por lo menos otras sesenta heridas al hacer explosión cien toneladas de municiones en el depósito de Bicocco en las cercanías de Catania, anuncia la policía.

Las explosiones provocaron el pánico en Catania, donde primero se creyó que había entrado en erupción el Etna, que domina la ciudad. Millares de personas iniciaron la huida a campo raso, pero por fin al percatarse el vecindario de que en el cráter del volcán no había humo ni señales de erupción, se terminó el pánico.

Se teme que el número de víctimas sea mayor del anunciado. Los fragmentos despedidos por la explosión mataron a algu-

nas ovejas en un campo cercano y el pastor que las cuidaba no ha podido ser hallado. — Efe.

## Le falló el corazón

### PERO VOLVIO A LA VIDA

Birmingham (Inglaterra) 4. — Un hombre de cuarenta años de edad estaba anestesiado para la práctica de una operación quirúrgica y su corazón falló. El cirujano Dr. Rees abrió el abdomen y dió masajes a la citada viscera, con lo que al cabo de 15 minutos estaba de nuevo vivo. — Efe.



# Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2  
Redacción: 2078  
Teléfonos: Administración: 1745

PALMA DE MALLORCA  
Viernes 5 de Mayo de 1950

AÑO XII Nº 1 NUMERO 3.262  
PRECIO: 50 CENTIMOS  
Suscripción mensual: 10 pesetas

## Emplearemos todos los medios para ganar la «guerra fría»

### DICE EL PRESIDENTE TRUMAN

## Paquito Muñoz sufre una cogida

### EXITO DE RAFAEL ORTEGA



aparatos cogida sin consecuencias. Mata de un pinchazo y tres estocadas. (Ovación). En el segundo,

Barcelona 4. — En la plaza de las Arenas se lidiaron reses de Sepúlveda para Paquito Muñoz, Manolo González y Rafael Ortega. Ganado de mucho poder y bronco. Por cogida de Paquito Muñoz en el primer toro, el espectáculo se redujo a un mano a mano entre González y Ortega. Paco Muñoz es aplaudido al lancear. Al dar una vecónica, es cogido y volteado, siendo trasladado a la enfermería. No volvió a salir.

En el primero de la tarde, Manolo González, hace faena por bajo, cerca y valiente. Sufre una aparatosa cogida sin consecuencias. Mata de un pinchazo y tres estocadas. (Ovación). En el segundo, Rafael Ortega en su tercer toro realiza una faena vistosa y mata de media. (Ovación y saludos). Al cuarto le da pases de diferentes marcas y lo mata de media a volapié. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a los medios). A que cerró plaza hizo una faena de alino y acabó de dos pinchazos y media estocada. — Cifra.

Barcelona. — Terminada la corrida de toros se ha facilitado el siguiente parte facultativo: «El diestro Paquito Muñoz sufre una cornada en la región antero-superior del muslo izquierdo, con trayectoria ascendente en la región inguinal de 4 centímetros de extensión y 10 de profundidad. Prognóstico menos grave. — Cifra.

Washington 4. — Los Estados Unidos emplearán todos los medios que tienen a su alcance para ganar la guerra fría, ha declarado el Presidente Truman en la conferencia de prensa semanal.



TRUMAN

«Uno de los recursos principales que disponemos — dijo — es la organización del Plan Marshall. Este programa es mucho más barato que cualquier guerra de verdad».

El presidente norteamericano hizo también una inspirada defensa de las Naciones Unidas y precisó que no estaba de acuerdo con la sugerencia hecha recientemente por el ex Presidente Herbert Hoover, según la cual las Naciones Unidas no comunistas deberían organizarse con la exclusión de los países comunistas. — Efe.

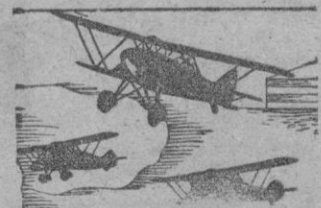
SERORA,  
SEÑORITA

En 6.ª página hallará la que a Vd. dedicamos semanalmente.

## Valentín, el intrépido

### Ha demostrado que puede volar con alas de lona

Merux 4. — El sargento francés Leo Valentín ha demostrado hoy sobre el aeródromo de esta ciudad que, sin lugar a dudas, vuela con sus alas de lona.



El sargento saltó de un DC-3 del Ejército a 3.600 metros de altura y voló con las alas desplegadas, hasta los 540 metros. Entonces las replegó y abrió su paracaídas para aterrizar en el centro del campo de aviación. Valentín se hizo una herida en un ojo al saltar del avión y dice que su vista estaba dificultada durante el descenso.

Ridiculizado por la prensa francesa en su demostración del domingo, Leo Valentín manifestó a los periodistas que hoy se acercaron a él como un enjambre: «Les dije que podía hacerlo. ¿Me creen ahora?»

Valentín voló hacia el suelo for-

mando un ángulo de 40 grados con la vertical y mantuvo constantemente su dirección durante dos minutos de gran ansiedad para las 500 personas que habían acudido al aeródromo de Merux. — Efe.

OTRO QUE TAL

Copenhague 4. — Miles de personas pudieron contemplar angustiadas como el piloto de un avión de propulsión a reacción luchaba por desprender su paracaídas semiabierto del morro del aparato, donde quedó enganchado. — Efe.

## Don Romualdo de Toledo, en Almería

Almería 4. — Procedente de Málaga ha llegado a las ocho de la noche el Director General de Primera Enseñanza, don Romualdo de Toledo, acompañado de su hija. — Cifra.

## DOMINGO CUESTACION DE Auxilio Social









# DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

## El encanto de los buenos modales

Los buenos modales tienen una fuerza de poder irresistible. Constituyen el primer paso para emprender el camino del éxito y son una de las bases para un matrimonio feliz.

La mejor manera para tener consideración hacia los demás. No olvidando esto no se pueden sufrir errores. Es necesario evitar los menores actos ofensivos, tales como:

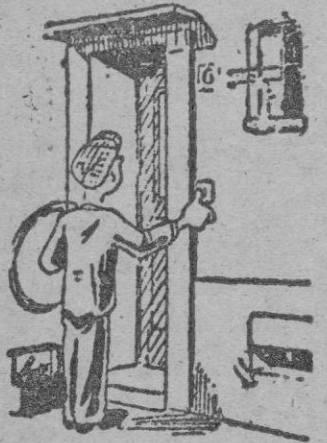
- Entrar en un cuarto o un despacho particular sin llamar a la puerta.
- Pasar el brazo por delante de una persona en la mesa, en lugar de pedir lo que sea.
- Empujar a los demás cuando se está en las colas.
- Tirar la ceniza del cigarrillo fuera de los ceniceros.
- Dejar las puertas abiertas o cerrarlas dando portazos.
- Leer en la mesa mientras se come.
- Mostrarse impertinente con los dependientes de las tiendas, de los cafés, de los espectáculos públicos.
- Interrumpir las conversaciones.

Los buenos modales denotan control de uno mismo, inteligencia y simpatía. Los hombres suelen admirar a la mujer que los posee, ya que inmediatamente se dan cuenta de que se encuentran ante una persona que piensa primero en los demás, que sabrá convertir su hogar en un lugar de paz y buena voluntad, adonde será agradable regresar después de un día de mucho trabajo.

Una vez corregidas las pequeñas faltas cotidianas de mala educación, pueden añadirse algunos detalles, tales como contestar rápidamente a las cartas que se reciben, interesarse por los problemas de los demás, visitar a algún enfermo o desgraciado, acompañar a los que están solos, invitar al cine o al teatro a los que no pueden permitirse ir por su cuenta, prestarles libros, etc. Si se está en una posición superior, pueden emplearse los buenos modales para ganarse el respeto de los que están abajo, dándoles órdenes de buena manera y no regañándoles delante de los demás cuando se les puede hablar a solas.

Los buenos modales forman, como hemos dicho antes, la base de los matrimonios felices, ya que ayudan a que los cónyuges sean buenos compañeros entre sí. Los esposos bien educados saben por instinto cuándo el otro no está en un momento propicio, y tienen el tacto suficiente para fingir no notar su mal humor y hacer lo posible por animarle sin demasiada insistencia.

**ZITA**



## La época del polisón

Por G. F. M.

El tiempo corre y al compás del tiempo corre la moda de forma imperceptible, casi de puntillas. Sin darnos apenas cuenta nos encontramos en la época del "polisón". Don Amadeo ha venido a llorar ante el cadáver de Prim y se marcha enseguida. La República nace muerta y se restaura la Monarquía tradicional. Con la caída del mirinaque, que coincide con la caída de Doña Isabel, se alza otra vez el bandolerismo andaluz y el "Niño de Benamejí" se convierte en un héroe de romance. La gente se alumbraba con gas y de vez en cuando gusta de subir en globo; Es el Progreso con mayúscula.

La señorita del polisón ha salido a dar un paseo por el Buen Retiro. Lleva un libro en la mano. ¿Poesías de Campoamor? ¿O tal vez "El Escándalo" de Alarcón? ¿Quizás "Pequeñeces", del Padre Coloma? ¿Será esta señorita la misma Currita Albornoz en persona. Pero... atención! Otra



señorita se dirige hacia ella ¿Quién será? Ahí, se conocen. Son amigas. Oigamos lo que dicen:

- ¿Qué llevas ahí
- Una novela francesa.
- ¡Esa dicha francesa! ¡Qué horror! Y dime ¿cuál es su título?
- "Kaná".
- Desgraciada! Te vas a condenar...
- Bah. Tonterías de retrógos y ultramontanos.
- ¿Y a ti no te gusta más "Pepe Jimenez" (que es bastante "fuerte") que todas esas... cosas francesas?
- No, hija, no. A mi no me gustan las mojigaterías. Ni ese pedante de Valera ni ese rústico de Pereda ni ese bobalicón de Palacio Valdés. De los españoles el único que pueden leer las personas civilizadas es Galdós.
- ¿Galdós! ¿Y por qué Galdós?
- Porque es anticlerical, contesta la señorita avanzada que, entre nosotros (y que no se entere nadie), les diré que es darvinista!

Afortunadamente, las dos señoritas se han alejado y no podemos enterarnos de su conversación. Nos sentimos profundamente avergonzados. ¿Han oído Vds. a la darvinista? ¿A dónde vamos a parar con tanto progreso. Si. Yo ya no me asusto de nada... Esta señorita es capaz de haber leído la nefanda "Dama de las Camelias" o cualquier otro disparate... ¡Cómo está el mundo, señores, como está el mundo!

Pero hablemos un poco del polisón. El polisón es todo un pequeño cosmos y este cosmos se halla perfectamente de acuerdo con la moda que impera en el adorno de las casas y de los espíritus. Al pesado pero ordenado isabelino sucede un estilo improvisado. Los muebles y las ideas se colocan como al descuido. Y los salones y los cerebros tienen un inconfundible y pesadote aspecto de almacén de chamarrero. Todo sin bibelots, mesillas, horlitas, portiers, plantas y confusión a todo pasto. Es la época en que la monumentalidad se extiende como una plaga por toda Europa. A los reyes se les presenta a caballo, a los militares de pie y a los civiles sentados en una pacífica butaca. Al materialismo darvinista y al naturalismo había de oponerse, por natural reacción, el idealismo de raíz nietzscheana. El polisón será un magnífico instrumento para imponer una personalidad. No todo el mundo sabe llevar y manejar con gracia un polisón. Bailar con polisón, aunque sea en aquel democrático "Moulin de la Gallette" que inmortalizó Augusto Renoir, debía tener un encanto irresistible. Superior, desde luego, a bailar la actual y plebeyta "raspa" de nuestros pecados.

La época sufre la impetuosa inundación del torrente oratorio y de los grandes bigotes de don Emilio Castelar (q. e. p. d.) y es pródiga en desastres coloniales. Al boato y a la pompa de la corte isabelina sucede la severidad de la Regencia. Doña María Cristina se ha tomado en serio sus deberes de Regente y eso los madrileños no se lo perdonan: la llaman "La Institutriz". En los salones se bailan lanceros y rigodonos, se discute de filosofía, de política y de toros. Se cultiva como nunca el arte de la conversación, particularmente esa cosa sutil conocida por el maravilloso nombre de "discreto".

Ricardo Wagner escandaliza a Europa con su grandiosa trompetería. Edison acaba de inventar el gramófono, en todos los países se organizan "exposiciones universales" y todo el mundo está deslumbrado ante los avances de la técnica.

En España, el género chico es:

**CELLER CATALAN**  
**Genera! Mota, 32**  
 RECUERDE SU VARIACION, INCOMPARABLE, DE TAPAS Y SUS VINOS

## Consultorio

gratológico y sentimental

Por Zita

Por exceso de original aplaudimos para la próxima semana la publicación del Consultorio, tan popular y asiduo de correspondentes entre nuestras lectoras.

En toda Europa se baila el compás de los vals de Strauss.

**Ayuntamiento de Palma**

Si retiene la botella de leche que le suministra su lechero para intercambiar diariamente los envases vacíos con los llenos obligará a someterlos a una más escrupulosa limpieza. Aporte el granito de arena a esta labor de mejorar las condiciones higiénicas de la leche.

**Rialto - Capitol - Oriental**

**HOY**

**Sensacional estreno**

La tensa emoción de todas las faenas de ARRUZA y la gracia incomparable de su estilo único

Un film que tiene todo el esplendor, la fuerza y la majesta de la fiesta brava!

**CARLOS ARRUZA en**

**SANGRE TORERA**

**OLGA JIMENEZ**  
**CHULA PRIETO**  
**AGUSTIN ISUNZA**  
**ALFREDO VARELA**  
**ANTONIO BRAVO**

Director: JOAQUIN PARDAVE

De complemento: Alan Ladd - Brian Donlevy

**Revolución en alta mar**

(Programa tolerado para menores)

EN PREPARACION:  
 Erich Von Stroheim - Anne Marie B'anc  
**ASI NO SE MUERE**

**Calceteras**  
 de tricotas, trabajad en vuestro domicilio, os entregarán primera materia en calle Antillón, 7. Palma de Mallorca.

**Reapertura de Calzados Alba Vilanova, 6**

**CHOCOLATE**  
 (Para crudo y para cocer)

**A 5 PTS.**

**TABLETA DE MEDIA LIBRA**  
**La Montaña - Jaime II, 85 - Palma**



En aquel despertar de Abril, las campanas tañían risas nupciales.

El sol mañanero intentaba abrirse un caminito glorioso que le permitiera curiosear por el cuarto de Lucila, la que se casaba hoy.

Pero fué en vano. Una candorosa neblina espezóse mimosa a ras de suelo, velando el innato pudor de aquella habitación femenina.

La novia se bañaba. Y el astro amaneció con premura y revolcóse en púrpura enfadada, dando azul y oro al hermoso día.

Dentro, la novia se vestía. Quería verse y mandó le traieran todo el equipo frente a la luna pálida y clara del armario.

Las amigas iban colocando sobre Lucila las suaves prendas y éstas se escurrian en graciosa caricia por el cuerpo esbelto. Sedas, encajes, gasas, sucedíanse sin cesar en inocente espectáculo. En el fondo del espejo, la linda imagen de Lucila tenía un tibio aire de gacela. La novia y la mañana avanzaban tímidas.

Ya vestida, peinaron los cabellos rizosos y, a continuación, con sumo tiento, le colocaron el vaporoso tul.

Las risas, voltearon sin tregua durante todo el rato, cesaron. Un silencio admirativo rodeó a la muchacha. Ella, de espaldas al espejo, se volvió para mirarse. Era rubia como las mieses y lechosa de piel. Sobre el blanco del cutis dos gotas azules. Sus

Concurso patrocinado por la Casa M. FRAU-Sindicato, 101

# NIEBLAS DEL CORAZON

(CUENTO)

**Lema: MARIA**

ojos y los míos se encontraron. Los de ella, audaces, triunfadores. Los míos, graves.

—¡Estoy linda? — me preguntó.

—Mucho...

—¿Cuándo él me vea!...

Me estremecí de pena. Para que no me vieran sufrir, me acodé en la ventana.

El sol empezaba a desgarrar la niebla. No tardaría mucho en calentarse la fachada de las casonas del pueblo. ¡Si con aquel destampar del día cayera un chorro de luz en el alma de mi amiga!... «Cuándo él me vea...» había dicho. Pero todos sabíamos que ese «él» no era el prometido que la aguardaba con ansia en la húmeda capillita forestal, sino el mozarrrón enorme de la masía del Agua. Aquel llamante heredero que picó en curiosidad de conocer el amor de una señorita de ciudad, perfumada y hermosa. Cuando Lucila vióse postergada, aceptó el amor de un forastero para demostrarle al otro que nada le importaba su olvido.

—¿Qué se ha creído! ¿Qué sin él no podré vivir?... — decía a menudo.

En vano traté de demostrarle que se engañaba

brazos y hacer suya aquella fragilidad, aquella decita clara y pomposa.

Ella lo notó todo; lo supo todo. Y pasó temblando por su lado sin mirarle, por temor a revelar le cuanto le quería. Delante de sus pupilas se abrió un horizonte de terrores. ¿Qué es lo que había hecho? ¿Qué locura había cometido? ¿Dónde se metió el tonto orgullo de echarle en cara un caso antes que tú, «ya no te necesitas»?

Tendría que huir del pueblo, irse donde no hubiera un pasado que se interpusiera entre ella y su vida? ¿Y su vida? ¿Qué había hecho de su vida?

Los amigos la rodeaban jubilosos. Una gran rabia nacía a su alrededor. Y todo, todo, cielo y tierra clamaban: Fué tú orgullo, Lucila, fué tu orgullo.

El marido, cariñoso, preguntó:  
 —¿No levantas tu velo, Lucila?  
 Y detrás del tul, dos gotas azules me deslumbraron.  
 Fué un abrazo inmaterial y desesperado.  
 —Yo te quisé salvar.  
 —Yo no lo supe ver.  
 —¿Qué le pasa a la novia? — gritaron los presentes.  
 Si, rubores!...

El chorro de luz entró en el alma de Lucila cuando ya no había necesidad de ello. La virgen y su silieta triste se recortaba en sombra sobre el césped.

Por fin hacía sol.





