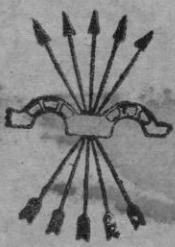


La Medalla colectiva de la ciudad a "Coros y Danzas"

El lunes, solemne imposición

El próximo lunes, día primero de mayo, a las 5'30 en el Castillo de Bellver, se celebrará con toda solemnidad el acto de la entrega de la Medalla colectiva de la Ciudad a "Coros y Danzas" de la S. E. de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. con motivo de su jura por tierras americanas premiando así la labor de nuestras camaradas que constituyó un grandioso éxito.



Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 2
Teléfonos: Redacción: 2078
Administración: 1745

Palma de Mallorca Jueves, 27 de Abril 1950

ARO XII :-- NUMERO 3.255
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

Sesión plenaria de las Cortes

Se celebrará el día 3

MADRID. — EL DIA 3 DE MAYO PROXIMO, A LAS CUATRO DE LA TARDE, CELEBRARAN SESION PLENARIA LAS CORTES ESPAÑOLAS.—(CIFRA).

CONCESION ESPECIAL AL INSTITUTO N. DE COLONIZACION

Madrid.—Con asistencia de gran número de Procuradores, que integran la Comisión de Agricultura, se ha reunido ésta bajo la presidencia del señor Primo de Rivera.

El proyecto de ley objeto de discusión se refiere a la concesión de un procedimiento especial al I. N. de Colonización para el desahucio de los cultivadores de fincas que, adquiridas por gestión directa, se destinan a parcelaciones. A dicho proyecto se habían presentado enmendadas en las que figuraban firmantes como los señores Reyes, Figueira y Troncoso... Una aceptaba a la totalidad del proyecto.

Se abrió discusión e hicieron uso de la palabra distintos procuradores. Hubo unanimidad en la Comisión sobre los puntos defendidos por el señor Figueira, y se estableció un animado debate en el que intervinieron los señores Gamó de Espinosa y Sastre del Biance, en favor del informe de la ponencia y en contra de la misma los señores Navarro, González-Cañas, Garrido, Reyes, Dionisio Martín, Cavestany y Primo de Rivera, quien pronunció unas palabras sobre el contenido de este proyecto. El debate se prolongó varias horas. El señor Montero expuso los motivos que llevaron a la

ponencia a redactar el informe y debatió los argumentos que en contra de la misma se habían expuesto. Puesta a votación la enmienda del señor Figueira, fué aceptada por 27 votos a favor y 15 en contra. Como esta enmienda afectaba a la totalidad del proyecto, al ser aprobada por mayoría, quedó terminada la deliberación sobre el mismo. — Cifra.

El Gobierno inglés aprueba el aumento de los impuestos de la gasolina

Londres 26. — El gobierno ha ganado las dos primeras votaciones de confianza del debate del presupuesto por 304 votos contra 299, es decir, por cinco sufragios de mayoría. — Efe.

Londres 26. — Las dos votaciones de confianza ganadas por el gobierno contra los conservadores y liberales se refirieron a la duplicación del impuesto sobre la gasolina y a la imposición de un gravamen sobre la adquisición de camiones.

En los apañados escanos labofistas hubo una sensación de alivio, traducida en aclamaciones, al anunciarse el resultado de la segunda y última votación. — Efe.

TITO formará nuevo Gobierno



VIENA 26. — INFORMAN DE BELGRADO QUE EL PARLAMENTO YUGOSLAVO HA APROBADO POR UNANIMIDAD EL MANDATO DE TITO PARA QUE FORME NUEVO GOBIERNO. TITO SE LEVANTO EN LA SESION DE AMBAS CAMARAS ENTRE GRANDES APLAUSOS. — Efe

Certamen Mariano DE Baleares

Acompañadas de efusivas felicitaciones, que agradecemos, hemos recibido las primeras poesías destinadas al Certamen mariano que anunciábamos en el número de nuestro periódico de ayer. Esa rapidez en el envío de composiciones ya asegura el éxito de dicho certamen, destinado a ser corona poética que cina la augusta frente de la Virgen María.

Para orientación de los poetas marianos, residentes en Baleares, insistimos en que las poesías comenzarán a publicarse el día 2 del próximo mayo. Durante la primera semana de ese mes se seguirá el siguiente orden:

Día 2, martes: Nuestra Señora de Lluch, Patrona de Mallorca.

Día 3, miércoles: Nuestra Señora de San Salvador, de Felanitx.

Día 4, jueves: Nuestra Señora del Puig, de Pollensa.

Día 5, viernes: Nuestra Señora de San Salvador de Artá.

Día 6, sábado: Nuestra Señora de Montesión, de Porreres.

Día 7, domingo: Nuestra Señora de la Consolación, de San Juan.

¡Todos a cantar en versos las glorias de la Madre de Dios!

Los marqueses de Villaverde regresan a Madrid

Barajas 26. — Los marqueses de Villaverde han llegado en un avión de la Iberia a las 16'22 horas, procedentes de Tenerife. Fueron recibidos en el aeropuerto por la esposa de S. E., el jefe del Estado, doña Carmen Franco Polo, el Conde de Arguillo, el Director de la Compañía Iberia y señora de Gómez Lucía. — Cifra.

Presentación de credenciales

Hoy lo hará el Ministro de Costa Rica en España

Madrid 26. — El Ministro de Costa Rica en España, don Luis Robles Sagreda, presentará mañana, jueves, sus cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado.

DAIOS BIOGRAFICOS

El nuevo Ministro Plenipotenciario de Costa Rica en Madrid, don Luis Robles Sagreda, ha representado anteriormente a su país en España, al ser designado en 1942 para el puesto de Ministro en Madrid.

Inició el señor Robles sus actividades diplomáticas en 1929, fecha a partir de la cual ha representado a Costa Rica en la Argentina, Chile, Italia, Holanda y la Santa Sede.

Cursó sus estudios en el Liceo de Costa Rica, en el Colegio de San Luis. Una buena parte de sus actividades las ha dedicado también al ejercicio de la enseñanza en la que ha ocupado varios puestos.

El señor Robles es autor de obras históricas, como "Por el amor de Dios", obras geográficas, como "Norteamérica" y "Hemos escrito"; libros de ideas pedagógicas, "Referencia" y "El clamor de la tierra"; y de una novela titulada "El rosario de marfil". Ha colaborado intensamente en revistas y publicaciones de carácter internacional.

El nuevo representante de Costa Rica es miembro de la Sociedad boliviana del Ecuador, Presidente honorario del Comité Cultural de la Argentina y miembro de la Cruz Roja y de la Asociación de Caridad de Heredia. Está condecorado con la Gran Cruz de Isabel la Católica.

NOS MULTIPLICAMOS

En 1900 la población total del mundo era de 1.608 millones de personas; hoy es de 2.403 millones. Así, en 1900 representaba el 58'3% de la población mundial; hoy representa el 55'3%; Europa el 25%, hoy el 22'8%; América el 9%, hoy el 13'2%; África el 7'4%, hoy el 7'2%. El aumento de la población desde el 1900 al 1950 se ha verificado en la proporción del 58'3% en Asia, del 115% en América, del 33'1% en Europa y del 56'3% en África. Desde el 1700 al 1750 hubo un incremento medio anual del 4'8%; desde el 1750 al 1800 y desde el 1800 al 1850 el incremento fué del 5'8%; del 1850 al 1900, del 7'5% y del 1900 al 1950, el 10%.

presentaba el 58'3% de la población mundial; hoy representa el 55'3%; Europa el 25%, hoy el 22'8%; América el 9%, hoy el 13'2%; África el 7'4%, hoy el 7'2%. El aumento de la población desde el 1900 al 1950 se ha verificado en la proporción del 58'3% en Asia, del 115% en América, del 33'1% en Europa y del 56'3% en África. Desde el 1700 al 1750 hubo un incremento medio anual del 4'8%; desde el 1750 al 1800 y desde el 1800 al 1850 el incremento fué del 5'8%; del 1850 al 1900, del 7'5% y del 1900 al 1950, el 10%.

DOMINGO, DIA 30, DEL "SUSCRIPTOR FELIZ"



La frase de esta semana ya se sabe que es esta: "Industria Comercio Mallorca Colabora Concurso Todo Pagado". A los simpáticos comercios y a las florecientes industrias de Mallorca está, pues, hecha especialmente la dedicación de esta semana. Hasta el próximo sábado por la tarde se recibirán en nuestra Redacción, tomando buena nota de su procedencia, cuantos obsequios, por mínimos que parezcan, que puedan contribuir a la felicidad de nuestro próximo Suscriptor afortunado, cuyo nombre, como ha venido ocurriendo hasta aquí, publicaremos el próximo sábado.

PSICOSIS INTERPLANETARIA
Viajes a la Luna, a Júpiter, O "A DONDE SEA"
Nueva York 26. — Según afirma la Agencia Associated Press, una señora de Nueva York ha solicitado del "Lloyd's de Londres" riesgos de un viaje de ida y vuelta a Marte. Añade la citada agencia, que según Frank Forrester, director de la oficina de viajes por el espacio, existen más de diez dars a la Luna o "a donde sea". Agrega la Associated Press, que en ocasión de una reciente exposición de aquella oficina de viajes, se estableció la duración práctica en 1973. Algunos ejemplos, dice por último la agencia: Viaje a la Luna, 91 horas con treinta minutos; viaje a Júpiter, 666 días. — (Efe).

"María do popu.o" irá a pie a Roma

Lisboa 26. — Una dama portuguesa, cuyo nombre encubre el seudónimo de "María do Populo" saldrá de Lisboa en los primeros días de mayo para realizar el viaje a pie hasta Roma con motivo del Año Santo. "María do Populo" visitará primero el Santuario de Nuestra Señora de Fátima, donde piensa llegar el día 12 de mayo y proseguirá después su marcha hacia España, donde entrará por la frontera de Marvão. Caminará unos veinte kilómetros por jornada y descansará un día por semana. Espera llegar a Vintimiglia después de cuatro meses y medio de marcha. Veinte días después entrará en Roma. "María do Popu.o" domina el castellano y el francés. La dama portuguesa tiene un hijo que es oficial de la Marina mercante y una hija casada en Lobito. — Efe.

Paralización en el puerto de Londres

Londres 26. — Otros millares de estibadores se han unido a los huelguistas del puerto de Londres en las primeras horas de la mañana. El total de parados asciende ya a la mitad de todos los cargadores del muelle. — Efe.

Londres 26. — Las tropas trabajan en 23 barcos, en sustitución de los portuarios en huelga. Parte de los 12.000 obreros no huelguistas trabajan en otros 22, pero en ochenta y dos, dos menos que el martes, hay completa paralización. — Efe.

cierre

Londres. — La resolución de la Asamblea Nacional checoslova enviada al gobierno británico dice que "las potencias imperialistas, acudidas por Estados Unidos y Gran Bretaña y por el Vaticano y por Tito, preparan la guerra para salvar el imperialismo". Efe.



LEÓPOLDO III

que quiere seguridades de que el rey no ha de influir en su hijo como lugarteniente del Reino.

Tanto Spaak y otros dirigentes socialistas, como los católicos piden el término de la huelga de portuarios en Amberes, de inspiración comunista y con la que, dicen los rojos, se trata de protestar por la ayuda norteamericana de armas. 109 barcos extranjeros están inmobilizados, aunque no se han registrado hasta ahora actos alguno de violencia.

La fuerza pública hace servicio de patrulla en el puerto de Amberes y sus cercanías. — Efe.

Bruselas 26. — Los miembros socialistas cristianos del Senado belga, en una carta dirigida al Presidente (Continúa en cuarta pag.)

VAN ZEELAND QUIERE FORMAR GOBIERNO SOCIAL-CRISTIANO EXCLUSIVAMENTE

DEMOCRACIA POPULAR Por KIN



—Tú no estás pensando nada bueno, Petrol.
—¡No se lo diga a nadie! Sólo estaba pensando qué será eso de la libertad de pensamiento.

Explota y se incendia una casa de cuatro pisos

El número de heridos es "tan elevado que se ha perdido la cuenta"

SEATTLE (WASHINGTON) 26. — UNA EXPLOSION E INCENDIO SE HA REGISTRADO EN UNA CASA DE CUATRO PISOS Y CON UN TOTAL DE CIENTO VECINOS, SIN QUE SE SEPA HASTA AHORA NINGUNA MUERTE, PERO UN NUMERO DE HERIDOS "TAN ELEVADO QUE SE HA PERDIDO LA CUENTA". DICE EL FUNCIONARIO JUDICIAL. A LA HORA Y CUARTO DE LA EXPLOSION NO SE HABIA ENCONTRADO NINGUN CADÁVER Y COMO (Continúa en cuarta pag.)

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

LA PLAZA DE LA CUARENTENA. Ya sabe usted cual es la Plaza de la Cuarentena: esa diminuta y estratégica, situada a la puerta misma del Hotel Mediterraneo, lugar propicio al frecuente aparcamiento de los coches — y que coches! — que llevan gentes al mencionado Hotel, y a los lugares de diversión y esparcimiento de la Plaza de Gomila y sus alrededores. Pues bien, la Plaza de la Cuarentena es un verdadero desastre y una auténtica desgracia. No pasa día sin que ocurran cosas desagradables como son caídas, torceduras y protestas, dest siempre doblemente lamentables por ser pronunciadas en extranjero idioma. Últimamente la iniciativa particular y el bof. llo particular, se han encargado de llenar alguno de aquellos tremendos baches e intentar conseguir un mínimo de horizontalidad en el suelo. Pero ha tenido que ser particularmente, Al Ayuntamiento han llegado súplicas razonadas, protestas enérgicas, sugerencias y toda la pesca. Inútil. La Plaza de la Cuarentena continúa siendo un auténtico desastre emplazado precisamente en uno de los lugares que más trascendencia y resonancia turística han de tener. No lo comprendo, y mucho menos tratándose de una mejora esta que podría llevarse a cabo con unas poquisimas pesetas. Hay que pensar mejor en ovidio, o negligencia, que en mala voluntad. Pero o cierto es que la Plaza sigue siendo un martirio y una vergüenza...

CONTRASENTIDOS. — «A mi, lo confieso, se me hace muy cuesta arriba el ver un día y otro día, y un mes y otro mes, como en el toledano romance, aquel riguroso vigilar del guardia urbano de turno el más leve intento de atravesar la plaza de Cort o de intentar colocar un coche en un lugar no destinado a ellos, mientras que allí mismo, a pocos metros, varias docenas de personas se amontonan en la acera de la Diputación esperando el tranvía del Terreno, de Circunvalación o del Pont d'Inca, obligando a los transeúntes a bajar a la calzada exponiéndose a todo. En una palabra: que el rigor de una parte, contrasta con la tolerancia incomprensible de la otra. Y todo en la Plaza de Cort. Y todo, en una zona que no excede de los veinte metros...»

F. J. J.

JUSTO SALVADOR DE VICENTE

Especialista de Pulmón y Corazón
ha reanudado su consulta
Calle de la Pureza, 10 - Tel. 2370

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ D. Antonio Ripoll Mas

INTENDENTE MERCANTIL Y EMPLEADO JUBILADO DEL BANCO HISPANO AMERICANO
Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su desconsolada esposa doña Inés Arrom, padres políticos, hermanos, hermanos políticos, tía, primos y demás parientes, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan asistan al Santo Rosario que se celebrará hoy día 27 a las 7 y media y acto seguido a la conducción del cadáver, así como al funeral que tendrá lugar mañana, día 28, a las 10, en la Parroquia de Cristo Rey.

No se invita particularmente

Casa mortuoria: Jazmin, 8, "Es Rafal".

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Doña Francisca Martorell Suau

Que falleció ayer, a la edad de 67 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidas hijas, Francisca, Juana y María; hijos políticos, Rafael, Pedro y José; hermanos, nietos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy, a las 8½ y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada, así como al funeral que se celebrará mañana viernes, a las 11, en la Iglesia del Sagrado Corazón (Hostalets), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: calle Luca de Tena, 27.
No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdo Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Doña Apolonia Ramis Amengual

Que falleció ayer, a la edad de 61 años, en la Ciudad de Inca, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Su afligido esposo, don Miguel Beltrán; hijos, Miguel, Antonia y Magdalena; hermana Margarita; hermano político don Miguel Sastre, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará mañana viernes día 28, a las 10½, en la Iglesia Parroquial de Inca, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: calle General Franco, 52.—INCA.
No se invita particularmente.
El Excmo. y Rvdo Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camarada Pablo Suárez, después del despacho oficial recibió las siguientes visitas:
— Telegada de la Sección Femenina; don Miguel Vidal; don Antonio Cabot; don Gabino Altes, Representante de la Tabacalera; una Comisión de la escuela de Náutica de Mallorca; Teniente Coronel Jefe de Intendencia del Aire, señor Campuzano y Comandante de Ingenieros señor Cerdá.

✱

La Sección de Política Interior de este Gobierno Civil interesa la presentación en la misma de doña Práxedes María Barceló Bosch y don Bartolomé Castañer.

Enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

AVISO
Se pone en conocimiento de los señores Maestros que el turno de misas que se celebrará de ocho a diez del próximo día 2 de mayo, en la Parroquia de San Miguel de esta capital, se aplicará en sufragio de doña Celestina Caballero García, Inspectora que fué de esta provincia, y fallecida recientemente en Madrid.

Palma de Mallorca 25 de abril de 1950.— El Inspector Jefe, José Blat Gimeno.

✱

Se avisa a los señores Maestros Nacionales que pueden pasar por esta Inspección, para recoger el VI tomo de las obras del Padre Manjón.

Palma de Mallorca, 24 de Abril de 1950.— El Inspector Jefe, José Blat Gimeno.

EN la mayoría de países civilizados sólo se expende al público leche PASTEURIZADA. En Palma el público puede adquirir leche escrupulosamente PASTEURIZADA.

VOZ del MOVIMIENTO

Frente de Juventudes

EMISIONES RADIOFONICAS

Se pone en conocimiento de todos los Aprendices y jóvenes productores menores de 21 años, que Radio Nacional todos los jueves a las 8'50 dedica una emisión a todos los aprendices bajo el nombre "Rueda la Preguntita". Durante dicha emisión se formulan preguntas de actualidad y de historia patria. Las contestaciones deben dirigirse a "Jefatura Central de Trabajo, Emisión del Aprendiz, Calle Alcalá 44, Madrid." Cada semana se reparten los premios entre los Aprendices que contestan debidamente a las preguntas.

C. N. S.

OFERTA DE PATATA DE CONSUMO

Se ruega a los comerciantes a quienes pudiera interesar la importación de parte del excedente de producción de patatas de consumo de las islas Canarias, pasen por este Sindicato (Av. Alejandro Roselló 103, 1.ª dcha.), para enterarles de las posibilidades de efectuar dicha importación.
Palma, 25 de abril de 1950.

Inspección Municipal Veterinaria

La campaña que ha iniciado el Ayuntamiento en favor de la calidad y sanidad de la leche, no será fructífera si falta la colaboración de los consumidores. Exija a su lechero proveedor la integridad de los precintos en las botellas de leche



Boda
El pasado día 25 en el Altar Mayor de la Parroquia Iglesia de San Miguel de Palma, bellamente adornado, tuvo lugar el matrimonial enlace de la distinguida señorita Francisca Crespi Bibiloni con el Oficial 1.º del Cuerpo Técnico de Correos don Bernardo Ribas Rubi.

La novia elegantemente vestida de blanco entró en el templo del brazo de su tío y padrino don Jaime Bibiloni Mas, Jefe de Correos. Apadrinaron a la novia su tío antes mencionado y su madre doña Catalina Bibiloni, Vda. del propietario don Jorge Crespi. Y por parte del novio sus padres, los propietarios don Antonio Ribas Martorell y señora.

Bendijo la unión, el Canónico Canciller Secretario de Cámara del Obispado M. I. Sr. D. Sebastián Gaya Riera. Por pertener ambos contrayentes a la Juventud de A. C. se le cambió las insignias pasando a pertenecer a las ramas adultas. Seguidamente el M. I. Sr. Gaya leyó a los nuevos esposos un pergamino recibido de Su Santidad el Papa por el que se les concedía una bendición especial.

Celebró la misa de velaciones el Rvdo. D. Juan Rubi, Cura Económico de dicha Parroquia y tío del contrayente.

Actuaron de testigos por parte de la novia su tío don Francisco Cerdá, Alcalde de Buñola y el propietario don Miguel Juan. Y por parte del novio D. Eduardo Bonnin, Presidente Diocesano de A. C. y sus hermanos don Esteban, propietario y don Antonio, del Cuerpo Técnico de Hacienda.

Una vez terminada la ceremonia los invitados fueron delicadamente obsequiados. Los novios, a quienes deseamos toda suerte de felicidades en su nuevo estado, han salido en avión para distintas capitales de la Península.

Necrológica

Falleció ayer en la ciudad de Inca a la edad de 61 años después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica doña Apolonia Ramis Amengual.

Sufrió con cristiana resignación la dura enfermedad con que Dios quiso probar su fe, sin que la mas leve queja asomara a sus labios, por tanto padecimientos. Baja al sepulcro la virtuosa mujer, rodeada del afecto de cuantos tuvieron la dicha de tratarla, habiendo sido su muerte vivamente sentida.

Reciban su desconsolado esposo don Miguel Beltrán (industrial), sus hijos Miguel, Antonia y Magdalena, hermana doña Margarita Ramis, hermano político don Miguel Sastre, primos y demás familia, la expresión de nuestra más sincera condolencia.

Personales

Guarda cama, indispuesto nuestro buen amigo don José María Conrado Conrado, Secretario del Excmo. Ayuntamiento.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Ha sido designado don Antonio Calafell Amer, para el cargo de Interventor de fondos de la Diputación Provincial de Baleares.

Natalicio

En Campos del Puerto y en el hogar de los jóvenes esposos don Rinael Cerdá Mascarell, Secretario Accidental del Ayuntamiento y doña María Jaume García, se ha visto alegrado con el nacimiento de un robusto niño, su primogénito, al cual se le ha impuesto los nombres de Pablo Francisco Olivé.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado.

Primera comunión

El domingo pasado recibió por vez primera el Pan de los Anjo-

DIPUTACION

INSTITUTO PROVINCIAL DE BIOLOGIA ANIMAL
Hoy jueves a las 7'30 de la tarde en el Salón de Sesiones del Excmo. Provincial se desarrollará sesión 12.ª: "Ganados caballar y equino, razas, cría y recría; producción mulatera", por el Ingeniero Agrónomo don Salvador Sagú Escalas, del I Cursillo de Ordenación Pecuaría organizado por el Instituto Provincial de Biología Animal de la Exma. Diputación Provincial.

El acto será público, invitándose muy especialmente a todos ganaderos y agricultores.

Religiosas

CULIOS PARA MANANA
Cuarenta Horas
Empiezan en Santa Catalina de Sena en honor de la Señora Santa Catalina de Sena. Exposición a las 3'30 de la tarde; a las 7 y media y solemne triduo predicado por don Sebastián García, confesor y reserva.

Empiezan en San Felipe de Neri, al Patrocinio de San José: exposición a las cinco de la tarde; a las 7'30 rosario, ejercicio y reserva.

Empiezan en San Nicolás también al Santo Patriarca; exposición a las 5 de la tarde; a las 7'15 rosario, ejercicio y reserva.

ABRIL
27
JUEVES

SANTOVAL

Nuestra Señora de Montserrat.
San Anastasio, Obispo. Nació en Alejandria. A los 20 años, escribió un libro sobre la encarnación del Verbo. Su retrato al desierto conversando con el abad San Antonio. En el Concilio de Nicea confesó a los herejes y arrianos. Los herejes le acusaron por descubrirse era una falsedad. Escribió el símbolo sobre el misterio de la Santísima Trinidad y Encarnación del Verbo, el cual se reza todavía. Obligado a huir, vivió sesenta años en una cisterna y en el sepulcro de su padre. Muriendo de larga vejez.

El Sol sale a las 5'20.
Se pone a las 19'6.
La Luna sale a las 13'7.
Se pone a las 2'25.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

27 DE ABRIL DE 1925
En Ibiza se ha declarado incendio en el pabellón "D. José María Salaverrá", las pérdidas se calculan en 31.000 duros. En Montesión se celebró una fiesta que los Somateras dedican a su Patrona la Virgen de Montserrat. No acudió a la fiesta ni el Alcalde, ni una representación municipal. Después de una temporada de permanencia en Mallorca ha salido para Barcelona, don José María Salaverrá.

EFEMERIDES
27 abril 1781. — Un buque catalán trajo la noticia de levantamiento del bloqueo de Gibraltar. llevado a cabo por la escuadra inglesa, con motivo las Milicias Provinciales se quedaron de guarnición en esta plaza, movilizando a 700 labradores por temor a invasión inglesa.

EL TIEMPO

Previsión para el viernes 27 de abril de 1950.
Cielo una o dos cuajadas partes cubiertas de nubes bajas de evolución diurna. Vientos: Se establecerá la brisa Marejada.

ARMACIA
POMAR, don Juan P. del Bar-Restaurante "El Patio".
Roses.—San Miguel.
MFRANIK
En Inca.
LUPIN DE CIFLA
Número premiado: 83.



LA ANEXION DE PALESTINA

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

DEVOLUCION ENVASES VIDRIO LECHE CONDENSADA

Estando autorizada por la Superioridad la devolución de los envases de vidrio a las fábricas de leche condensada, se pone en conocimiento del público consumidor que dichos envases podrán ser devueltos en todo momento abonándose la cantidad de 135 ptas. por cada envase.

Para la devolución de dichos envases se seguirá el escalón comercial, es decir que el consumidor devolverá a la tienda o establecimiento que le haya suministrado, éste devolverá al almacenista y éste último entregará los envases a la fábrica suministradora.

Para evitar posibles confusiones se advierte que la fábrica suministradora tiene la obligación de admitir dichos envases sin el menor inconveniente y sin exigir que estén adheridas las etiquetas de papel.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palma de Mallorca 26 de Abril de 1950. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

LIBERTAD DE CIRCULACION PARA LAS PATATAS

A partir del día de la fecha y en virtud de lo dispuesto por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes quedan las patatas en absoluta libertad de circulación no siendo necesario por tanto el requisito de la guía única de circulación para el transporte de cualquier partida de dicho tubérculo.

Lo que se publica para general conocimiento.

Palma de Mallorca 26 de abril de 1950. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

Boletín informativo de llegada de mercancías

Procedente de Dinamarca, llegó a este puerto el vapor "Danix" con 750 toneladas de PATATAS DANESAS, con destino al abastecimiento.

Solo la leche PASTEURIZADA ofrece garantías de higiene y pureza. Solo la leche PASTEURIZADA puede convenir a niños y a enfermos.

La incorporación de la parte árabe de Palestina al reino hachemita de Jordania era cosa que ya se daba por descontada desde hace mucho tiempo. Si las tropas del Rey Abdullah — adiestradas, mandadas y, en parte, pagadas por los ingleses — se detuvieron hace casi dos años en su brillante avance contra Israel al llegar a los lindes de la zona reservada a los árabes por los acuerdos de partición, fue justamente, para hacer más fácil esa anexión que acaba de anunciarse oficialmente.

Los demás países musulmanes, Egipto sobre todo, reaccionaron muy vivamente contra los propósitos jordanos. Para ellos, el rey Abdallah era poco menos que un traidor que, a trueque de engrandecer su propio reino, ocasionaba daños irreparables a la causa unida de los árabes, puesto que consentía en la partición de Palestina y hacía posible la consolidación del Estado de Israel.

Egipto, que como consecuencia de la inactividad militar jordana y de las desfavorables circunstancias topográficas del territorio en que le tocó operar, hizo un papel rector dentro de la Liga Árabe — que en cierto modo le corresponde, como promotor de ella y por su potencial económico y humano — acusó en su marcha política interior el golpe recibido, llevando nuevamente al partido "wafidista" al Poder, a comienzos de este año.

En un principio pareció que el espíritu nacionalista e intransigente de los nuevos gobernantes de El Cairo provocaría graves incidentes con los jordanos e israelitas. Se temió la ruptura del armisticio con los segundos y la expulsión de los primeros del seno de la Liga Árabe. Pero el armisticio sigue en pleno vigor y la reciente reunión de la Liga se limitó a hacer, con el voto en contra de Jordania, una declaración platónica en contra de la anexión de Palestina al Reino hachemita.

Abdallah, hombre de una habilidad política indiscutible, ha ganado así su partida. Y en mayor medida todavía, la ganó Inglaterra. Ha logrado dividir al mundo árabe frente a los esfuerzos unificados de los nacionalistas egipcios, con lo que su presencia sigue siendo necesaria, como árbitro, en sus bases del Cercano Oriente. Es la misma política que, como decíamos hace algunos días, siguió en la India, al dividirla en dos Dominios. Y ha halagado, de paso, a las comunidades judías de los Estados Unidos al facilitar el nacimiento y la consolidación del Estado de Israel.

La jugada sería perfecta si, a unos cientos de kilómetros más al norte, no estuvieran los rusos al acecho. Es posible que los políticos italianos se juzgasen muy finos en 1490 y que despreciasen en el fondo de su alma a los "bárbaros" ultramontanos. Y, sin embargo, en 1949, uno de esos "bárbaros", el rey Carlos VIII de Francia, al emprender la conquista de Nápoles, dio la señal para una serie de luchas en que a Italia y a sus hábiles políticos de entonces, les tocó el triste papel de botín. Mientras Italia alumbraba un Maquiavelo, España mandaba al Gran Capitán para conquistarla.

El inconveniente de la habilidad diplomática, cuando no está respaldada por un potencial bélico suficiente, es éste: que se reduce a un simple juego, trágicamente roto, el día menos pensado, al son de los clarines guerreros.

Para oponerle a Rusia, sería muy de preferir un Islam satisfecho y unido que no ese otro, dividido y humillado, que Inglaterra pretende.



ABDALLAH. Figura clave en el problema de Palestina

FERIAS Y FIESTAS

Dos grandes Concursos de Arte organizados por las "Galerías Bauzá" y patrocinados por el Excmo. Ayuntamiento de Palma de Mallorca.

"Galerías Bauzá" invita a todos los artistas profesionales y aficionados a que tomen parte en estos grandes Concursos que organiza con motivo de las próximas ferias y fiestas de Primavera.

Podrán concurrir a este Certamen todos los artistas que lo deseen ya sean nacionales o extranjeros.

El Certamen se dividirá en dos secciones: Escultura en general y Dibujo que se dividirán en dos grupos: Profesionales y aficionados.

Cada artista podrá exponer cuantas obras desee siempre que éstas estén inscritas y admitidas por la dirección de "Galerías Bauzá".

BASES

1.º El plazo de inscripción finalizará el día 15 de Mayo y podrán entregarse las obras hasta el día 25 del mismo mes a las 12 horas, a fin de dar lugar para la colocación de las mismas que correrá a cargo del Jurado.

2.º Admitida una obra no podrá ser ésta retirada por el expositor ni por el Jurado hasta la clausura del Certamen. Una vez colocadas convenientemente por el Jurado las obras no podrán cambiarse de lugar por ningún concepto.

3.º En caso de venta de alguna obra estas Galerías percibirán el 15%.

4.º Al inscribirse las obras en este Certamen se abonarán 10 pesetas por obra para los profesionales y 5 ptas. para aficionados, que deberán abonarse en el momento de hacer la inscripción en "Galerías Bauzá", Plaza de Cort, 9 detallando tamaño y volumen de las obras así como su valor y tema.

5.º Los dibujos se presentarán debidamente enmarcados y la escultura debidamente arreglada y entregadas en las mismas "Galerías Bauzá" hasta el día 25 a las 12 horas.

6.º El Jurado estará formado por un representante del Excmo. Ayuntamiento, Sr. Director de la Real Escuela de Artes y Oficios, Sr. Delegado de la Asociación de Pintores y Escultores de esta ciudad, Sr. Presidente del Círculo de Bellas Artes y un representante de estas Galerías.

PREMIOS ESCULTURA Profesionales

1.º premio: 1.000 ptas. en metálico, Medalla y Diploma de Honor.

2.º premio: Diploma y Medalla de Plata.

3.º premio: Diploma y Medalla de Bronce.

Aficionados

1.º premio: Diploma y Medalla de Honor.

2.º premio: Diploma y Medalla de Plata.

3.º premio: Diploma y Medalla de Bronce.

DIBUJO Profesionales

1.º premio: 500 pesetas en metálico, Medalla y Diploma de Honor.

2.º premio: Diploma y Medalla de Plata.

3.º premio: Diploma y Medalla de Bronce.

Aficionados

1.º premio: Medalla y Diploma de Honor.

2.º premio: Diploma y Medalla de Plata.

3.º premio: Diploma y Medalla de Bronce.

Hospital Central de la Cruz Roja

Durante los días 16 al 31 de mayo próximo, se celebrarán en el Hospital Central de la Cruz Roja, de Madrid, los siguientes cursos de ampliación de estudios: Doctor Luque "Esterilidad femenina"; doctores Blanco Soler, Oite y Piga, "Isotopos radiactivos"; doctor Larru, "Iniciación práctica de Roengendiológico"; doctor Martínez Alonso, "Cirugía torácica"; doctor Nogueras, "Orientación diagnóstica y terapéutica en afecciones quirúrgicas" y doctor Vega "Modernas técnicas de anestesia". El número de alumnos está limitado a 20 para cada curso. Los derechos de matrícula son de 500 pesetas. Para inscripciones, programas y detalles deberán dirigirse a la dirección del Hospital Central de la Cruz Roja, Avda. de la Reina Victoria 24. Madrid.

Lea "Baleares"

VIUDA DE
JAIIME PLANAS

Pone en conocimiento de su distinguida clientela y favorecedores que sus TALLERES están domiciliados en la
Calle de José Rover Moffa, 4 y 6
de esta ciudad (cerca Taxis David)
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

Para sus excursiones y desplazamientos, coloque a su bicicleta el motor auxiliar marca

"COLIBRI"

el de más fina construcción hasta la fecha y más barato.
ENTREGAS INMEDIATAS

Con 2 velocidades de 10 a 40 kms. hora. Consumo menos de 1 ½ litros por 100 kms. Peso total 7 kilos. Sube sin dificultad casi todas las cuestas de Mallorca. Si no tiene bicicleta propia, adquiera una de la acreditada y de garantía absoluta, marca "A. BIBILONI", fabricadas desde el año 1906, conocidísima en el mercado, construida a medida en las características apropiadas para la colocación y uso de todas las marcas de estos motores.

Agente exclusivo: **A. BIBILONI**
ARAGON, 14 TEL. 1704 - 1705

FINCAS
EN SON ESPANOLET, vendo barato planta baja, Brosa, 40, (10)
EN LAS ROCAS (Ciudad Jardín), vendo espacioso chalet frente al mar, con garage, (500 metros cuadrados). Trato directo. Informes: Weyler, 19, 1.º (22)
OCASION: vendo planta baja, tres cuartos, sala, comedor, cocina, jardín, por 33.000 pesetas; y cerca la Avenida, planta baja y un piso por 90.000 pesetas. Plaza de Pedro Garau, 14, (30)
VENDO solar en Portals Nous, situación espléndida, dos mil metros cuadrados, trato directo. Informes: Teléfono 3759, (16)
VERDADERA ocasión, vendo solar muy bien situado y planta baja y piso libre, cerca Avenida. Informes: Antonio Marqués, 17, (19)
CAPITALISTAS! Se vende finca de doble propósito, recreo y utilidad, 20.000 metros de tierra superior y rica en agua. Confortable mansión señorial y muchas mejoras, Aragón, 566, sobre la capital, y frente a los terrenos destinados para la construcción de 800 viviendas protegidas. Mucho porvenir. Facilidades de pago. Visite. Una buena inversión. (52)
CUATROCIENTOS metros de la Plaza de San Antonio, por aumentarse, vendo finca urbana de cuatro pisos y dos garages. Magnífica construcción. Toda libre de alquileres. Trato directo. Informes: calle Capitán Cortés, número 40, (34)

CHALET en Son Armadams. Magnífico emplazamiento. Todo confort, garage y jardín. Vendo libre. Informes: Pl. Arzobispo O. Miralles, 20, (19)
VENTAS
Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.
SE VENDE por no poder atender fábrica de licores con maquinaria moderna, patentes y derecho a cupo azúcar, por 60.000 pesetas, con grande facilidades de pago. Razón: calle Balanguera, 36, (Bodega), cerca campo fútbol "Es Forti", (36)
ATENCIÓN: Gran ocasión por derribo forzoso del local, se liquida industria marmolería, grandes descuentos en estufas y panteones. Calle Zanoguera, 9 (frente al Teatro Balear). (25)
VENDO fábrica de pastas, antigua matrícula. Informes: calle Moral, 10, J. Pons. Teléfono 1129, (14)
VENDO equipo soldadura autógena, Pasaje Ca'n Curt, 5, (10)
VENDO parte negocio importante. Informes: Antillón, 81, (10)
NOVELAS policíacas, vengo a mitad de precio. Extenso surtido. Beata Catalina, 3, (12)
VENDO dormitorio matrimonio, cama, mesita y tocador. Referencias en esta Administración. (11)
VENDO máquina coser "Singer". Informes: Aragón, 88, (10)
VENDO bicicleta. Avda. Conde Saïlent, 51, 1.º 2.º (10)

Anuncios Económicos

10 palabras, 3 50. Cada palabra mas, 0'30

CHAMPINONES de París: gane dinero con cultivo domicilio. No precisan conocimientos especiales. Compro producción. P. posición seria. Envíe sobre dirección sello. Cultivos Plançada, Zaragoza, 93, Barcelona. (25)
POR NO PODER atender personalmente se ofrece participación con o sin aportación capital o se traspasa tienda típica artesania mallorquina a persona conoza negocio o esté relacionada medios turísticos. Escribir con referencias a: B. B. Administración BALEARRES. (36)
AGENTES para Seguro Médico necesario, buena comisión. Luis Fábregas, 2, Son Armadams. (2)
CEDERIA exclusiva venta producción tintas cera Polhis para calzados. J. L. Estelrich, 38 Bajos izqda. (15)
Tengo la seguridad que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta sección.

COMPRAS
JOYAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel, 73 entl.º (10)
COMPRO libros, Bibliotecas paso domicilio, inclusive pueblos. Peña Catalina 3, (10)
COMPRARIA mesa para fabricar ensaimadas. Informes: calle Villalonga, n.º 30, Lecheña. Sr. Moranta, (13)

AUTOMOVILES
MOTORES "Cucciollo" los encontraré en la Casa de la Motocicleta. (10)
COMPRARIA motor de auto de 15 a 25 HP. Preferible con gasógeno. Ofertas: Ricardo Ortega, 44, (16)
VENDO taxi 12 caballos, muy nuevo. Informes: Via Roma, 84, (10)
VENDO moto 2 HP. Informes: Fiol, 7, (10)
SE VENDE Balilla en perfecto estado. Informes: Antonio Marqués, 17, (10)
VENDO Opel 9 HP., cuatro marchas. Teléfono 1869, Cecilio Metelo, 9, (11)
VENDO moto "Willers" moderna. Informes: Buñola, 25, (10)
PERMISO de parada taxi, vengo. Teléfono 2173, (10)

ALQUILERES
ALQUILO primer piso amueblado, calle Bosque, 10, Son Armadams, garage, jardín. Informes: calle Armadams, 26, (15)
PENSION Cladera, completa 15 ptas., cuarto de baño, junto vía tren. Cubierto: 8 ptas., pan y postre. (17)
ALQUILO habitación amueblada con o sin derecho a cocina. Informes esta Administración. (12)
CEDO piso señorial moderno muy céntrico, muebles, calefacción, teléfono. Alquiler módico y precio baratísimo. Informes: San Miguel, 9, 1.º De 12 a 1, (23)
No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados.

No lo dude usted. Esta sección es la más leída de periódica.

MAQUINARIA
VENDO motor "Lesebre" 8 HP. "Nova" 2 1/2 HP. Nicolau, Francisco Sanchó, 10, (12)
MOTORES "Perkins" aceite pesado para tractores agrícolas. Distribuidor "Samle", Paseo del Prado, 12, Teléfono 219057, Madrid. De especial aplicación a Cuentas Combinadas. (22)
VENDO motor de gas-pobre con todos sus accesorios. Informes: Sindicato, 198, (12)
VENDO motor gas-oil 8-10 HP. Informes: Auxam, Juan Alcover, 128, (11)
VENDO motor marino 10 HP., sueco, marca "Avance". Informes: "Comisiones Cerdá", M. Fuensanta, 24, (14)
VENDO máquina bloque a pedal, otra troquel embarrado finisise. Traspaso local fuerza motriz, contador eléctrico. Juan Alcover, 125 bajos. (19)
La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.

TRABAJO
SE NECESITA, dependiente-especialista en el ramo bicicletas, ofertas por escrito indicando referencias, años profesión y pretensiones. Dirigirse a esta Administración: E. A. 479. Garantía de toda reserva. (28)

ENSEÑANZAS
PROFESOR castellano desea cambiar clase español-inglés con señorita inglesa. Dirigirse a: Ramón Rovira, Administración BALEARRES. (16)

EMBARCACIONES
VENDO embarcación bote con motor. Calle Vicente Mut, 8 entl.º (10)
HIPOTECAS
HIPOTECAS, las mejores ofertas y demandas. Alzina, Santo Cristo, 14, (10)
COLOCARIA 50.000 pesetas en 1.ª hipoteca, interés módico y largo plazo. Informes: San Miguel, 9, 1.º (16)
En esta Sección de Anuncios Económicos, hallará usted siempre algo que le interesará.

TRASPASOS
TRASPASO tienda céntrica, pesetas 5.000, valor existencias, (sin personal). Conquistador, 28, 2.º Teléfono 2483, (14)
TRASPASO local con despacho y teléfono, junto Avenida. Informes: teléfono 2282, (11)
TRASPASO espléndido local cerca Mercado. Alquiler barato. Informes esta Administración. (10)
TRASPASO pequeño negocio calle San Miguel. Informar: San Francisco, 12, entl.º (11)
POR AUSENTARME, traspaso, comercio fácil manejo, con teléfono, muy céntrico, alquiler reducido. Informes: teléfono 1603, De 9 a 2, (19)
TRASPASO local céntrico gran capacidad, apto cualquier negocio, módico alquiler. Informes: Fincas Vda, Tur. San Miguel, 45, (17)
TRASPASO mercadería y otro negocio. Informes: Luis Salvador, 84, (10)

UN RATO SEMANAL DE AJEDREZ

EL CAMPEONATO DE MALLORCA. Están expuestas en el Club Ajedrez Mallorca...

EL CAMPEONATO SOCIAL DEL C. AJEDREZ MALLORCA. Va en cabeza del torneo don Jaime Prohens...

NOTICARIO. El campeonato regional de Cataluña, después de la duodécima ronda...

Los resultados conocidos del Torneo de Budapest, son los siguientes: Segunda ronda: Koltowence a Lilitenthal...

Segunda ronda: Koltowence a Lilitenthal y Najdorf-Flohr hicieron tablas...

Después de la tercera ronda de veinte partidas jugadas, en doce se obtuvo un resultado de tablas.

En la cuarta ronda Bronstein bate a Najdorf en 21 jugadas...

Hasta ahora no ha sido publicada ninguna de las partidas del torneo.

PARTIDA VIVA. Torneo de Londres 1922. Blancas (Alekhine) T7AD, T7AR, C6AR, P51R, P4D, R4AR, P3TD, P3R, P3AR, P3CR, P2CD: Total once piezas.

Recibimos una solución atrasada al problema número 431, enviada por el niño José Macías, desde Barcelona.

Para don Bernardo Pujol: Estudiaremos gustosamente su problema.

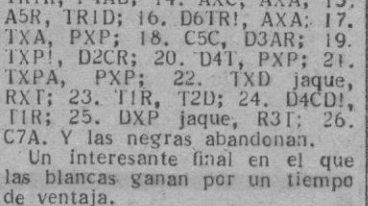
Toda la correspondencia y soluciones debe dirigirse a BALEARES "Sección de ajedrez", Apartado número 22.

De Buenos Aires empiezan a llegar a Europa partidas del recientemente celebrado Torneo de Mar del Plata.

Defensa Lasker contra la catalana. 1. C3AR, P4D; 2. P4D, P3AD; 3. P3R, P3CR; 4. A3D, A2CR; 5. C2D, C31R; 6. P3AD, O-O; 7. O-O, C2D; 8. P4R, PXP; 9. CXP, C4AR; 10. A4AR, C3AR; 11. CXJaque, AXC; 12. D2D, D3CD; 13. IRIR, P4AD; 14. AXC, AXA; 15. A5R, TRID; 16. D6TRI, AXA; 17. TTXA, PXP; 18. C5C, D3AR; 19. TXPI, D2CR; 20. D41, PXP; 21. TXPA, PXP; 22. TXD Jaque, RXT; 23. TIR, T2D; 24. D4CD, TIR; 25. DXP Jaque, R3I; 26. C7A. Y las negras abandonan.

Un interesante final en el que las blancas ganan por un tiempo de ventaja.

PROBLEMA NUMERO 433. 1. SALAMANCA. Primer Premio "Good Companion" 1924.



Las blancas juegan y dan mate en DOS movimientos.

Solución al problema n.º 432 de don J. A. Sancho: R7DI!

PRINCIPALES VARIANTES. Si R4A; 2. R6D mate. Si P4A; 2. D3A mate. Si R5D; 2. R6R mate. Si P7R; 2. D5A mate.

Han enviado soluciones exactas don Jaime Casanovas, don Rafael Prohens, don Mateo Mulet, don Vicente Roig, don Bernardo Pujol, don Sebastián Adrover, don Juan Rosselló, don Gumerindo Mercadal, don Jerónimo Estarás, don Guillermo Ferrer, don Vicente Sabater, don Gabriel Estarellas, don Miguel Oliver y don Clemente Rigo Rosselló.

Han enviado soluciones exactas don Jaime Casanovas, don Rafael Prohens, don Mateo Mulet, don Vicente Roig, don Bernardo Pujol, don Sebastián Adrover, don Juan Rosselló, don Gumerindo Mercadal, don Jerónimo Estarás, don Guillermo Ferrer, don Vicente Sabater, don Gabriel Estarellas, don Miguel Oliver y don Clemente Rigo Rosselló.

Recibimos una solución atrasada al problema número 431, enviada por el niño José Macías, desde Barcelona.

Para don Bernardo Pujol: Estudiaremos gustosamente su problema.

Toda la correspondencia y soluciones debe dirigirse a BALEARES "Sección de ajedrez", Apartado número 22.



TEATRALES PARA HOY. JUEVES, EN EL ALCAZAR, "L'AMO de SON MAGRANER"

Se espera con interés la presentación en Sóller de esa obra con la cual el ingenioso coplero de BALEARES Pedro Capella, en su primera y muy afortunada incursión a los dominios de la escena, supo robustecer nuestro teatro regional...

No es aventurado asegurar que, esta noche, nuestro Teatro Alcázar, remozado y embellecido por las acertadas obras de reforma efectuadas recientemente en su interior, registrará un lleno.

Es propósito de la empresa organizar con regularidad, en adelante, otras funciones de teatro regional, dando a conocer las obras que al ser estrenadas en la capital hayan obtenido más éxito.

La representación de "L'amo de Son Magraner" correrá a cargo de la compañía que estrenó esa obra, hace meses, en el Teatro Principal de Palma.

SE CELEBRA LA EXPOSICION DE ROSAS

La relativa adversidad del tiempo no fué bastante para hacer desistir de su laudable propósito a la entidad "Biblioteca de Cultura Popular", que tuvo la iniciativa de organizar esa exposición de rosas, como preludio de la magna exposición de flores que tiene en proyecto celebrar los días 14 y 15 de mayo...

Concedió el primer premio a doña Margarita Thomàs de Mayol por una rosa rojo sangre "Mary Hart"; el segundo a doña Antonia Barceló de Colom por una "Luís Fernanda de Silva"; y el tercero a la señorita Francisca Oliver Llinás por una "Ramon Bach".

Fueron concedidas, asimismo, tres menciones honoríficas por rosas presentadas por las señoras doña Francisca Deyá de Mayol, doña María Vaneil de Casanovas y doña María Rullán de Servera.

EL CONCURSO DE DIBUJOS INFANTILES

En el salón de la Caja de Pensiones, el domingo pasado, en que coincidía en el mismo local, para mayor realce, la exposición de rosas, tuvo lugar la distribución de premios a los niños que habían sido premiados por sus dibujos en el reciente Concurso infantil organizado hace algunas semanas por la propia Caja de Pensiones.

Los trabajos presentados aparecieron expuestos en los muros del salón principal conforme se había anunciado, solemnizándose así de algún modo la Fiesta del Libro, según lo que constituye la tendencia de aquella simpática entidad de favorecer las actividades artísticas y culturales entre la juventud y la adolescencia.

Se habían establecido dos grupos de concursantes. Los que no pasaron de ocho años, y los de nueve a catorce.

En el grupo de los pequeños fueron premiados con 25 pesetas cada uno los niños Damían Bisbal Estades y Aníonio Munar Esquerdo, ambos de la Escuela Naval de Orientación Marítima.

De los mayores, adjudicóse el primer premio, de 75 pesetas, a un grupo de dibujos presentados por María Rosa González Rullán, del Colegio Vall de Sóller, de doña Magdalena Coll.

El segundo, 50 pesetas a varias acuarías presentadas por Rafael Molina Albert, de la escuela de la Huerta.

El tercero, de 25 pesetas a Catalina Rullán Miquel, del Colegio de MM. Escolapias.

Se otorgaron además tres accésits de 25 pesetas a los trabajos presentados por Enrique García López, del puerto, Luis Casanovas Soberats, del colegio de los Sagrados Corazones, y Juana Sánchez Forteza, del colegio de Madres Escolapias.

LABOR CULTURAL DE LA CAJA DE PENSIONES, PREMIOS ANUALES DE ASIDUIDAD

A la Biblioteca pública de la Caja de Pensiones acuden a diario buen número de niños y adolescentes. Con objeto de premiar la asiduidad de los pequeños lectores, la entidad ha establecido unos modestos premios anuales destinados a los niños y niñas que han sido más constantes en frecuentar la Biblioteca desde la fiesta del Libro del año anterior.

Fueron entregados el pasado domingo estos premios, de los cuales se beneficiaron cinco niñas y cinco niños, cuyos nombres son: Catalina Pons Borrás, Rosa María Fiol Castañer, Catalina Morell Mayol, Esperanza Morell Ripoll, Migagros Castellomas Fernández, José Morell Catalá, Miguel Angel Bernat Colom, José Mas Mayol, Jaime Rullán Perelló y Andrés Alata Arcas.

GESTIONES PARA CONSTITUIR UNA ENTIDAD CULTURAL DENOMINADA "ALIANZA FRANCESA"

En diversos países existen, de antiguo, asociaciones de matiz cultural, profesional y económico, patrocinadas por los consulados franceses, aunque ajenos a toda actividad política, con el principal objeto de estimular las relaciones culturales y económicas entre el país donde radiquen y la nación francesa.

Si en alguna ciudad de España parece más indicado el establecimiento de un núcleo que fomente una relación de simpatía e intercambio cultural entre los dos países, este es el caso de Sóller, en donde se cuentan por centenares las familias que han mejorado su posición económica y social, gracias a las facilidades que para su trabajo y sus negocios encuentran en todo tiempo en la vecina república, en donde aún actualmente son legión los paisanos nuestros establecidos comercialmente y que de vez en cuando regresan para un breve descanso en su pueblo natal, cuyo contacto no es frecuente que se pierda.

El actual Cónsul de Francia en Palma, señor René Kolb, en sus diversas visitas a nuestra ciudad, donde tiene numerosas y escogidas amistades, ha podido darse cuenta del buen resultado de la iniciativa de su antecesor, señor Deramps, estableciendo una escuela nocturna de lengua francesa, en donde al presente están matriculados 27 alumnos.

Esto le ha animado a sugerir a sus amigos de Sóller la fundación de esa asociación para fomento de un beneficioso intercambio cultural, que al facilitar a nuestros paisanos residentes en Francia la interrumpida conexión con su país de origen, con el suelo natal, con el nexo de esa Alianza, hará también posible que las personas que deben su bienestar a la hospitalidad de Francia, puedan, ya en su terruño, exteriorizar de algún modo su simpatía a la rica cultura del país vecino.

ASAMBLEA PROVINCIAL DE LA CRUZ ROJA DE BALEARES

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja, informa que se repetirá el desfile de modas que tanto éxito obtuvo el pasado sábado, celebrándose hoy jueves 27 de abril, a las 6:30 de la tarde, en los salones y terraza de "Riskal".

Invitaciones: Pont y Vich, 4, y San Miguel, 54.—LA PRESIDENTA DE HONOR.

"Nuestra actitud de firmeza no puede ser mantenida sin bajas"

Declaraciones del Ministro de Marina yanqui

Nueva York.—El Secretario de Marina, Matthews, ha declarado que el reciente incidente en el que fue derribado en el Báltico un avión de la Marina, "prueba que nuestra actitud de firmeza no puede ser mantenida sin bajas".

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Washington.—El almirante Forrest Sherman, jefe de operaciones navales, ha pedido al Congreso autorización para construir cuatro nuevos tipos de submarinos.

Se señala que tal petición ha sido hecha para el presupuesto de 1952.—Efe.

Washington.—El almirante Forrest Sherman, jefe de operaciones navales, ha pedido al Congreso autorización para construir cuatro nuevos tipos de submarinos.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Washington.—El almirante Forrest Sherman, jefe de operaciones navales, ha pedido al Congreso autorización para construir cuatro nuevos tipos de submarinos.

Se señala que tal petición ha sido hecha para el presupuesto de 1952.—Efe.

Se disipa la esperanza de...

Viene de la primera pag. dente del Senado solicitan que se convoque inmediatamente una sesión conjunta de las dos Cámaras para que se revoque la ley que declara temporalmente imposibilitado para ocupar el trono al rey Leopoldo.

clarado Paul Struye, dirigente político del Senado, añadiendo que si se forma Gabinete, él debe llamar la iniciativa para convocar a sesión conjunta.—Efe.

Washington.—El almirante Forrest Sherman, jefe de operaciones navales, ha pedido al Congreso autorización para construir cuatro nuevos tipos de submarinos.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

FELICITACION A LA TRASMEDITERRANEA

Del Fomento del Turismo hemos recibido copia de este escrito dirigido al Delegado de la Trasmediterránea:

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Cumpleme el honor de manifestar a Vd. que en la reunión celebrada por la Junta Directiva de este Organismo el día 14 del actual, se tomó el acuerdo unánime de felicitar de la forma más efusiva a la Compañía Trasmediterránea, por la mejora que, durante la Semana Santa última se sirvió implantar en el servicio marítimo Palma-Barcelona, al destinar al mismo la magnífica motonave "Ciudad de Sevilla", lo que permitió un sensible desahogo para el transporte de los numerosos turistas que durante las expresadas fiestas visitaron nuestra hermosa isla.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Al trasladar a Vd. el referido acuerdo me complace en rogarte lo haga llegar a conocimiento de la Presidencia de la Compañía para su merecida satisfacción.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Dios guarde a Vd muchos años. Palma de Mallorca 20 de abril de 1950.—El Secretario, Luis Sainz.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Club Náutico AVISO

Se pone en conocimiento de los señores socios y sus familias, que el día 30 de actual a las 23 horas, se celebrará un baile de gala en los salones de esta Sociedad en honor de los señores asistentes a la II Semana Farmacéutica Nacional.

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Se reservan mesas en el restaurante del Club hasta el día 29 a las 20 horas. Rigurosa etiqueta. La Comisión Administrativa

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Rialto-Capitol-Oriental HOY ESTRENO

La más genial y desternillante película de

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

presentada por SANDRINI MARCO ANTONIO CLEOPATRA Dirección Julio Bracho

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

De complemento: SENDA TENEBROSA por HUMPHREY BOGART y LAUREN BACALL

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

ARRUZA VUELVE A LOS TOROS II Una película de amor y mafeja que entusiasmará a todos

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

SANGRE TORERA (PROGRAMA AUTORIZADO PARA MAYORES)

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

MUDANZAS CONSULTA PRECIOS

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Sitio Esquinazo, 5. Tel. 2227-Palma

Estos figuran uno de propulsión por motor atómico, cuyo coste se elevaría a cuarenta millones de dólares.

Restaurante Típico Mallorquí Terrazas de verano. La mejor situación de Palma Especialidades y pollo al Ast. La Bonanova - Palma de Mallorca. Domingo 30 - INAUGURACION.

Después de su trabajo... ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA. CONTABILIDAD - CULTURA GENERAL - IDIOMAS. TITULO DE CONTABLE ESPECIALIZADO. SISTEMA MODERNO POR FICHAS SUELTAS. ACADEMIA ECC. APARTADO 108 SAN SEBASTIAN.

POR 12 PESETAS. Como propaganda enviamos a toda España TRESILLO tres piedras con rubí, o sortija con TAPA de plata de ley con fotomarte en tecnicolor en el interior e iniciales en la TAPA. Envien fotografía, iniciales y medida (una tira de papel o un hilo) a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 12.266. MADRID. y lo recibirá a reembolso a los ocho días.

HAGASE INGENIERO EN RADIO estudiando por correspondencia. ACADEMIA TACORAFIA - Apartado 947 - VALENCIA.

Quedarás asombrado de su afeitado si usa la Pasta de afeitador OXIGEN sin brocha. Haga hoy mismo la prueba. CASA ROJALS. MUDANZAS CONSULTA PRECIOS. Sitio Esquinazo, 5. Tel. 2227-Palma.

DEPORTES

Run-Run

La visita del Valencia a "Es Forti" despierta una oleada de expectación

Sabemos que los italianos han inscrito tres caballos para la gran reunión hipica del domingo en honor de los participantes en el Concurso Hipico.

No sería de razon que en honor de los italianos y aprovechando esta fecha, se levantara la descalificación que pesa sobre Romeo Sala?

De esta forma veríamos a Locateci conduciendo a "Eléctrico", a Romeo Sala con otro caballo y a "Diaspro" conducido por el gran aficionado Sr. Dameto.

Sería una nota realmente simpática, que suponemos no echará en saco roto la directiva de nuestra Real Sociedad Hipica.

A propósito de "Diaspro" sabemos que hoy intentará el Sr. Dameto ver si efectivamente puede conducir el domingo en carrera. Del resultado del entrenamiento de hoy, depende todo. Ojalá que sea que sí.

Los valencianos quieren seguir a su equipo vaya donde vaya y sea como sea. Tal es así, que han hecho el "Plus Ultra" para que haga un viaje extraordinario. Y el viernes saldrán al correo normal y el "Plus Ultra" para Palma de Mallorca.

En el Concurso Hipico no valen los vestidos de colores. Ayer tarde quedó bien demostrado. Salieron dos señores vestidos de encarnado, pero los caballitos se empeñaron en ponerles verdes.

Nos enteramos de que el de la "Copa Verde" vuelve en la próxima reunión de Lucha Libre. Nos referimos al "pequeño" y "enclenque" Juanito Olaguibel con sus 97 kgs.

Otra vez los números de fuerza llenarán el programa.

Juan Juliá sigue entrenándose a fondo para la Vuelta a Mallorca. No se dice nada de Mayol, pero sabemos que también hace lo suyo.

Los pueblos, que más pedidos de entradas, tienen para el encuentro Valencia-Mallorca del domingo son: Alaró, Andraitx, Búnola, Sóller, Lluchmayor y Manacor.

MOSCARDON
SIMARRO
PIDIO LA REVANCHA Y
JIM OLIVER
NO DUDO EN ACEPTARLA
POR ESO EL MARTES
PODRA VERLA EN
TEATRO BALEAR

Jefatura de Obras
Públicas
TRANSPORTES
Don Lucas Costa Bonet, domiciliado en Ibiza, Avda. Conde de Rosellón núm. 6, ha solicitado de la Dirección General de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera, la concesión, de una línea regular de transporte de viajeros en automóvil por carretera entre IBIZA y SAN MIGUEL.

Considerados por dicha Dirección General suficientes el proyecto y estudio económico presentados, esta Jefatura somete dicho proyecto a información pública por el plazo de treinta (30) días, llamando expresamente a diputación Provincial de Baleares, al Sindicato de Transportes, a los Ayuntamientos de: Ibiza, Santa Eulalia del Río y San Miguel, lo mismo que a todos los concesionarios de servicios regulares de viajeros que explotan itinerarios con algunos puntos de contacto con el solicitado.

Centro del plazo citado de información pública, todos los que se consideren con derecho de tanearse para la adjudicación de la línea proyectada o entiendan que se trata de una prolongación o hibridación del servicio que tienen establecido, harán constar ante esta Jefatura, donde estará de manifiesto el proyecto, el fundamento de su derecho y el propósito de ejercitarlo.

La no comparecencia de un concesionario de transportes por carretera en dicha información pública, se interpretará como renuncia a los precitados derechos.

Lo que se anuncia para conocimiento de las Corporaciones, Entidades y particulares interesados. Palma de Mallorca a 25 de Abril de 1950.—El Ingeniero Jefe. P. A. — Firmado: M. PASCUAL FORTUÑY.

Recibirá el Mallorca el próximo domingo en el campo de "Es Forti", la visita del Valencia. En esta ocasión viene el equipo "merengue" valenciano, después de conquistar brillantemente el título de subcampeón nacional de Liga de 1.ª División, con un empate a cuatro tantos en el Estadio Metropolitano madrileño, frente a los campeones actuales, a quienes puso en un brete, pues que de haber conseguido la victoria, a estas horas el Valencia nos visitaría como campeón. No fué así, porque muchos factores se opusieron a ello, entre los cuales no vale desear el del público que, naturalmente, esperaba la victoria de su favorito.

El Valencia no obstante, es el segundo equipo español "oficialmente" aunque para muchos continúa siendo el primero, pues la clase existe en sus filas indiscutiblemente.

La presencia de cuatro internacionales en el equipo, le da una categoría excepcional. En la meta Lizaguire—que no sabemos si se alineará el domingo, por "cuestiones particulares" con el club—en la defensiva Asensi, en la media Puchades y en la delantera Igoa y Seguí, son una garantía.

El Valencia dará el domingo a "Es Forti" una categoría excepcional. No es lo mismo ver al Valencia en plan amistoso, que ver al Valencia en plan oficial. No olvidemos que viene a visitarnos para eliminar al Mallorca de la Copa. Lógicamente esta eliminatoria tiene que producirse porque no es posible que el Mallorca pueda superar la actuación de tanta gente buena y de categoría. No obstante presuimos que se ha de ver un gran partido. El Mallorca tiene a la mayoría de sus elementos descansados en espera de este choque y por poco que les rueden bien las cosas han de ofrecernos una lucha tan bonita como la que fueron capaces de ofrecernos con motivo de la visita del equipo chileno de la Universidad Católica.

Es decir, que nosotros esperamos, que lógicamente el Valencia



El Valencia que jugó el pasado domingo en el Metropolitano, posa para BALEARES, ante el objetivo de Zarco

ha de apenarnos de la Copa, pero dejamos la puerta abierta a la posibilidad de una emoción, en caso de que el Mallorca se sienta picado en su amor propio y salga dispuesto a luchar con el Valencia como debe.

No olvidemos por otra parte, que el Mallorca tiene a un Manolo y a un Pomar que proceden del club merengue, que ambos vuelven a estar como nunca y que querrán demostrarlo frente a sus antiguos compañeros de equipo.

Tarré en la delantera pasa por un gran momento, la clase de Mascaró es indiscutible. Iriarte se ha despertado como goleador y Pancho junto con Pomar puede muy bien dar el rendimiento esperado. En la zaga tenemos confianza también. En el acierto de Fernández, en la voluntad y fortaleza de Urcey y el tesón de Perales. En la puerta suponemos que Caldentey sabrá comportarse como sabe hacerlo.

En suma, que esta vez presuimos que el Mallorca ha de brindarnos una buena actuación.

Y por primera vez—lo afirmamos categóricamente—se moverán los pueblos de la isla para presenciar un partido de fútbol. El domingo no hay más que pensar. Irán todos a "Es Forti", la visita del Valencia, del formidable Valencia subcampeón de 1.ª División, pesa mucho en el ambiente.

RAT

"Figaro II", montado por el capitán Fernández de Córdoba, vencedor de la "Copa Palma"

Hoy, día de descanso en el Concurso hipico

Ayer tarde en el Hipódromo de la R. S. Hipica de Mallorca, prosiguió la disputa del Concurso Hipico, que organiza actualmente nuestra veterana entidad. Ayer se disputó la "Copa Palma" donada por el Ayuntamiento de la ciudad. La clasificación de la prueba quedó establecida de la siguiente forma:

- Cap. Fernández de Córdoba ("Figaro II") 1'29-2.
- Tte. Cor. Diaz Muntadas ("Recaudar") 1'45-2.
- Cap. Estébanez ("Duración") 1'46.
- Com. Villalonga ("Licóbaro").
- Cap. Fernández de Córdoba ("Espeluy").
- Tte. Coca ("Haine").
- Tte. Cor. Diaz Muntadas ("Parrilla").
- Com. Solano ("Lobito").

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER
Juan y Bereciartua ganaron fácilmente a Torres y Lejardi dejándoles en 20.

Magnífico partido el que jugaron Maruchi y Pilarín contra Mari-Carmen y Milán: las cuatro chicas fueron aplaudidísimas habiendo muchas igualadas la última a 28 tantos ganando Maruchi y Pilarín.

Por la noche con un llenazo por estar anunciado el emocionante desafío entre Belaustegui y Rocha, que no pudo celebrarse por indisposición del delantero Esteva.

Se disputarán el Trofeo de 300 pesetas hoy en la sesión de la noche en el partido Torres y Belaustegui contra Bereciartua y Rocha y mañana el último y definitivo con los delanteros Torres y Bereciartua cambiados y decimos definitivo mañana, pues caso de que Belaustegui y Rocha ganaran un partido cada uno se llevara a el Trofeo de 300 pesetas el que hubiera hecho más tantos.

Carmen y Hortina ganaron un partido muy difícil a Ermua y Milán por la mínima diferencia. Antoñita y Hertensia dejaron en 17 tantos a Mari-Carmen y Bene.

El trió 1-6-3 se pagó a 315 pesetas el boleto de dos pesetas.

Comentarios de la prensa inglesa al combate Romero-O'Sullyvan

Londres 26. — Luis Romero ha demostrado merecer el título que ostenta, de campeón de Europa de los pesos gallos al vencer al inglés Danny O'Sullivan en el Estadio de Harringa.

Joe Bromley, crítico deportivo del "Sporting Life" dice:

"Pasará mucho tiempo antes de que presenciemos un combate tan emocionante en la categoría de los gallos. La gran anchura de Luis Romero no desmintió su fuerza. Combatío con una potencia enorme."

El crítico del "Daily" dice: "El combate sensacional en que O'Sullivan sin tener un verdadero ataque contra los ganchos de izquierda del español, fué sometido a uno de los combates más duros que se han visto entre boxeadores de esta categoría."

Después de elogiar el comportamiento del púgil británico Desmond Hache del "Daily Express" dice: "Romero es un gran campeón".

Simpson del "Daily Mail" califica al español de "Magnífico boxeador y que es duro como una roca".

Luis Romero, por su parte, ha elogiado hoy a su contrincante diciendo: "O'Sullivan, tiene enorme valor. No he visto a otro peso gallo que haya resistido tanto".

Luis Romero ha manifestado que ahora desea disputar el título mundial y confía en pelear contra el vencedor del combate entre el actual campeón mundial, Luis Ortiz y el sudamericano Vic Towee, que se celebrará el día 20 de mayo en Johannesburgo. — Alfíl.

FRONTÓN BALEAR

TRIO ayer 1-6-3 se pagó a 315 pesetas
HOY JUEVES NOCHE EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO DEPORTIVO!
Interesante primer partido de
DESAFIO
TORRES y BELAUSTEGUI
CONTRA
BERECIARTUA y ROCHA
Disputándose un Trofeo de TRESCIENTAS PESETAS a dos partidos con delanteros iguales
BELAUSTEGUI el pelotari más fuerte y de pegada terrible, desafia a **ROCHA** el pelotari más habilil y elegante de este Frontón

ARNAU

TEJIDOS ⌘ GENEROS DE PUNTO ⌘ CAMISERIA

Mañana inauguración

A todo comprador que durante los meses de Mayo y Junio adquiera en una o varias compras de géneros por valor de 500 pesetas, será obsequiado con uno de los siguientes regalos: Un corte de vestido para señora.—Una camisa para caballero confeccionada o un insuperable corte de camisa en popelín.

SAN NICOLAS, 42 BIS - PALMA DE MALLORCA

El escenario de los Campeonatos mundiales de Fútbol, será inaugurado el día 25 de Mayo

Río de Janeiro 26. — (Crónica de Ruy Dalmeida Lima, del Servicio especial de "Alfíl"). — En medio del ruido de mezcladores de piedra y cemento y un ámbito de fabril actividad, desusado para la lentitud de Río de Janeiro, 3.000 obreros sudan para completar la obra del gigantesco estadio municipal que en el mes de junio ha de ser el escenario de las grandes batallas finales de la "Copa Jules Rimet", símbolo de la supremacía futbolística mundial. Planteado y construido por brasileños, será el mayor estadio futbolístico del mundo.

Los "cariocas", fervientes aficionados al futbol han seguido paso a paso la construcción de este temerosos de que no estuviera terminado cuando vengan los quince equipos extranjeros. Pero el gran deportista Alcalde de Río de Janeiro, General Angelo Mendez Morrirtz, un gran apasionado del fútbol ha manifestado públicamente que el Estadio está ya casi a punto y que estará listo para ser inaugurado el día 25 del próximo mes de mayo.

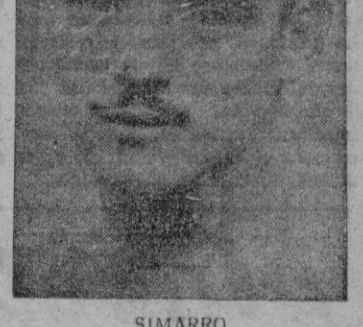
Este grandioso Estadio acomodará a 155.000 espectadores. Comprende las más modernas instalaciones con todos sus departamentos y acomodaciones ad hoc. Los críticos deportivos y comentaristas de radio se acomodarán en una tribuna de prensa, que por primera vez en Río de Janeiro aparece aislada con una adecuada protección contra los arrebatos de los fanáticos del fútbol carioca. Se han estudiado las precauciones contra sus posibles asaltos, principalmente para proteger a los jugadores y al árbitro. Un foso circundará el campo, sin embargo con todo esto no es improbable el que los petardos y cohetes cruzen el terreno del campo en los momentos cruciales del partido, principalmente en aquellos en que intervengan los jugadores del Brasil.

Solamente los partidos finales, que son cuatro, se disputarán en Río de Janeiro. — Alfíl.

"Creo tener derecho a la revancha"

KOS DIJO SIMARRO
Si algún hombre que siempre este disconforme con el fallo del árbitro, creemos que éste es Simarro, pero en ocasión del combate contra Jim Oliver, ya se le había dado vencedor, pero después oímos como el catalán era descalificado. Ni corto ni perezoso pidió Simarro la revancha y Jim Oliver, acto seguido la aceptó.

Por esta razón quisimos hablar Simarro, quién nos dijo: —Después del desarrollo del combate de hoy, creo tener derecho a la revancha y espero que



SIMARRO

Jim Oliver me ofrezca la oportunidad de demostrarle que soy más luchador que él. Puede que me equivoque, pero para estar más seguro deseo esta revancha.

Y los promotores han modificado el programa que hablan confeccionado para el próximo martes incluyendo este combate, por lo cual este queda compuesto de lasiguiente forma:
POISARD-MARCO
JIM OLIVER-SIMARRO
OLAGUIBEL-IALOLA
ZUAZUA-LAMBÁN.

Existe mucha expectación ante la presentación del vasco Zuazua, reciente vencedor de Font 1 y Tabola, de quien se dice será un difícil rival para Lambán, pero de ello nos ocuparemos otro día, más extensamente.

¡APRENDIZ!

Si contestas a las preguntas de Radio Nacional los jueves a las 8'50 puedes conseguir bonitos premios y aspirar a una beca.

Baloncesto

Prosigue la disputa del "Trofeo Mitjans"

MAÑANA UN DECISIVO PATRIA-HISPANIA

Prosigue disputándose en la cancha del Frontón Balear el "Trofeo Mitjans" entre los equipos de baloncesto de primera categoría. Para mañana noche está señalada la fecha de la celebración del encuentro Patria-Hispania, partido que será decisivo para la adjudicación del Trofeo donado por el Presidente de la Federación Balear.

En la primera vuelta resultó vencedor el hispania, por lo cual de vencer también en esta ocasión el Trofeo pasaría a poder de los campeonas de Baleares, mientras que en caso de vencer el Patria quedarían empatados ambos clubs y lo más probable es que tuviéramos que presenciar un encuentro de desempate, que siempre resultaría interesante.



La FORMULA D. D. D. combate la erupción cutánea

En las enfermedades epidérmicas es peligroso rascarse. Con ello sólo se agrava y extiende la afección. Para evitar tal peligro existe la Fórmula D.D.D., decisivo calmante y preventivo de las erupciones, granos, carna, eczemas y demás enfermedades de la piel y el cuero cabelludo. C. S. 10840

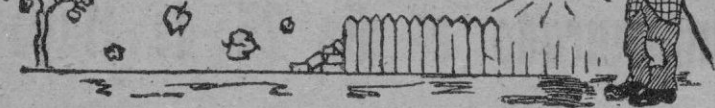
FÓRMULA D.D.D. Líquido volátil

SEGUN RUMORES que circulan con insistencia los clubs Ceuta, Melilla, Imperial de Murcia y Toledo están dispuestos a retirarse de la "Liga" para ascenso a II División, si no obtienen una compensación económica de los equipos canarios.

EN LA ÚLTIMA reunión del C. O. E. se acordó el nombramiento de Vicepresidente de la Federación Galgucra Balear a favor de don Gabriel Barcelo Cañellas, cargo que estaba vacante.

EL EMPRESARIO del Velódromo de Mataró, en el cual debía celebrarse la revancha Poblet-Bover contra Timoner-Gual, el próximo domingo, ha manifestado que ha sido suspendida la celebración de dicha carrera, por no haberse recibido contestación en concreto de Miguel Gual. Ha añadido que tenía respuesta afirmativa de Timoner, el cual dice que está dispuesto a hacer un match con Poblet, mano a mano, pero el organizador ha manifestado que como la carrera que intenta realizar era de dobles, no se atreve a organizar un mano a mano.

TIPOS E IMAGENES



LA VANIDAD

Nada hay tan grande, ni tan pequeño, que el hombre. Cristo eligió serlo. Ni el sol, ni la piedra preciosa, vale lo que el hombre. Pero el hombre es menos que nada cuando adora en la nada. En las irricciones de la vida el hombre salta en chispas o deja polvo. El hombre muere y nace en cada instante. Los instantes del nacer son la vida del hombre. Los instantes del morir son la muerte del hombre. La existencia es como el tránsito de una luz o como la proyección de una sombra. Detrás de cada existencia humana queda una duna o un camino, un erial o un huerto. Lo que da fijeza al hombre es la inteligencia. Lo que rueda al hombre es el corazón. Lo que le nace al hombre las manos es la voluntad. La hopalandia del hombre es la vanidad. El desnudo del hombre es la humildad. A la vanidad del hombre la quemar los dolores vivos. Cada pena que le llega al hombre le desnuda el alma. Entonces el hombre siente el frío de la vida. Nadie que cueiga del sol, o del cuerno de la luna, o de la punta de una estrella, nota en su carne su humanidad. Ni en la grandeza, ni en la sensualidad, ni en la esperanza. El hombre es desesperadamente hombre a ras del suelo, entre el rebaño de los hombres, haciendo volar su ideal como una cometa, sujetándolo de la mano con un hilo. Cuanto más sopla el viento, tanto más el vaivén del ideal, tanto más la tensión. Ser hombre es estar clavado en la tierra, mirando a la cometa sobre un fondo de cielo. Tanto más hombre, tanto más amigo del hombre. El orgullo es la carcama que lo hace polvo mientras vive, deshaciéndolo dentro de sí. "Vanidad y pobreza todo en una pieza"—moteja el refranero del que tiene orgullo siendo pobre—. Pero la pobreza está en el orgullo, que no retorna la gracia a Dios, que le duele la oración en el labio, como un cáncer. Corva es la vanidad, como la guadaña que siega la mies, como la guma del infiel, como el lomo del camello, acémila de desierto. Corva es la vanidad, como la belleza vana de la mujer, que guarda un deseo en cada elipse de su cuerpo. Y es hierática la vanidad como un ciprés sembrado en tierra de muertos, y crepitante en su consumición luciente, en el cical de todos los días, ante su propio altar. Nunca es el hombre más enano que empinado en las puntas de sus pies. Ni más gigante que genuflexo. El hombre ha de caminar por sus moradas interiores tantos años de camino como pasos de en su vida. Que en el mundo finito él es el infinito. Y entonces, y solo entonces, por el hilo de su espíritu, alcanzará a clavar en el cielo, como una estrella, las manos, la cometa de su alma.



JORGE ANDREU

pinceladas

A LA chita callando, y casi sin que se entere Juan Bonet, se están leyendo en Palma dramas de Teatro de Ensayo.



El último autor lector, que casi es el primer autor, de los autores con más o menos anónimo y ánimo que han ido y leído por ahí cerca, es catalán de nacimiento, de acento, de gesto y de plante. Es don José Ribas Monfar. Todo un autor a la moda, de perfil xilográfico, de aladares grises. Usa gafas enormes. Leyó un drama, que creo recordar que titulaba "Mónica a Deyá", y convidó a un "cap". Su obra, tal vez con excesiva "folia" para situarla en el pueblo donde el hombre "badoca", obtuvo un "succés d'estime". Los entre actos, a base de jerez, manzanas y plátanos, deliciosos.

PINCELADA a la crítica. Un crítico fué y le dijo a un cuadro: "en secreto, dime si estás bien pintado".

GRACIAS, Minnoci, por sus tres libros y un vaso de agua. "Un ver d'eau sans fleur". ¡Qué extraño bodegón de Minnoci!

"XAM" o el leñador del Arte. ¡Dulces ayes de la madera entre los dedos brujos de "Xam"! Xilografía: vida sin árbol de lo vegetal. Toca en el órgano con Santa Cecilia, se hace manos unguidas en Fray Junipero



SERRA, perfil de Niño en Maternidad, flagelación en San Sebastián, nariz de payaso en el Circo y banalidad en el palco del Real.

POR algo, por mucho, es el Circulo de Bellas Artes. En una vitrina hay un libro que reza: "Tesor dels Avis". Y unos lienzos pintados exhiben el tesoro en los lienzos de las paredes. Siempre Antonio Mulet de tesorero. ¿Cuándo le regalará Mallorca "un calsons a l'ampia"? Aquel señor del cuadro de Ca'n Bartola, sentado bajo unas bolas de gas, con la vuelta roja del embozo de la capa, el gollílo limpiabotas a sus pies, el vendador de loterías para lo coloquial... es el abuelo de todos, pintado por Ribas.

ENCIMERO está la Sagrada Familia que más humanamente hayan pintado dedos de hombre, atribuida a Rafael.

BARTE

"XAM" EN EL CIRCULO DE BELLAS ARTES

El dibujante y xilógrafo Pedro Quetglas, «Xam», expone en el salón del Circulo de B. A. una valiosa colección de sus trabajos sobre madera. El arte de la xilografía—actualmente arte de minorías—, de raigambre tan mallorquina, tiene en «Xam» a un continuador de méritos indiscutibles. A sus dotes de dibujante agudo y sensible, de creador, une «Xam» el amor al trabajo artesano sobre materia noble sin el cual no es posible llevar a cabo una obra de arte perfecta. En este caso el dibujo tiene su feliz complemento en la incisión; el concepto, en la realización manual. La doblez del arte de la xilografía requiere dotes de dibujante y de escultor; dotes que no pueden faltar en un artista provisto de un bagaje tan completo como el de Pedro Quetglas, a quien debemos estar agradecidos por su meritoria aportación a nuestro renacer xilográfico.

COROMINAS EN GALERIAS COSTA

Hace poco más de un año decíamos aquí mismo de Corominas: «He aquí un pintor silencioso que sin saber cómo nos induce a que aceptemos su punto de vista. En estos floreros de Corominas vemos la «matéria». La ausencia de luz, es decir, la ausencia de sus efectos, hace que nos fijemos en esta estructura esencial que tienen las flores, a las que este pintor se complace en tratar como si fuesen naturaleza muerta».

Lo mismo exactamente podríamos decir ahora si no fuese que en esta exposición apreciamos una ligera tendencia a aprovechar las posibilidades del juego de la luz con el color. Es posible que ello sea en beneficio de un realismo nunca desdichable, pero también debemos decir que ese cambio de orientación redundará, por el momento, en perjuicio de la firmeza de perfil que debe exigirse a toda personalidad de artista.

GARCIA VILELLA EN GALERIAS SAPI

Otro «cobalto». Otro excelente pintor que pretende estar al día con las consabidas deformaciones, los fatigosos dispartes y el manido superrealismo. ¿Qué se pretende con esto? ¿Convencernos de que el arte de la pintura consiste en representar lo subjetivo con tal de que sea dispartado? Estamos muy conformes en que pueden pintarse sentimientos, sueños, abstracciones y hasta tonterías; pero no vemos la necesidad de que SIEMPRE, reglamentariamente, hayen de ser bobadas lo que el pintor pretenda hacernos pasar por una genuina obra de arte.

Ante los productos de García Vilella y similares no se necesita meditar mucho tiempo para llegar a plantearse el siguiente dilema: O su autor padece una enfermedad mental, o padece de falta de inteligencia, o de información o se trata, sencillamente, de un genio; enfermedad que, por la frecuencia con que viene manifestándose de un tiempo a esta parte, podemos afirmar que está adquiriendo carácter de verdadera epidemia. Confesemos desde luego nuestra impotencia para llevar a cabo el diagnóstico que conviene a este pintor.

Por otra parte y prescindiendo de los argumentos, o sea, de la literatura contenida en las obras, hay que decir rotundamente que todas, absolutamente todas ellas están particularmente bien entonadas de color y el dibujo (?) da la sensación de que el pulso ha obedecido en todo momento a la voluntad del pintor. No hay duda de que García Vilella ha pintado lo que quería pintar. Por eso he dicho al principio que se trataba de un pintor excelente. Ello salta a la vista.

Y ahora, en serio: Imaginémonos por unos momentos que todos los pintores, al ejemplo de los Tapiés, Cuixars y Vilellas, decidiesen instituirse en la expresión más genuina del arte de nuestro tiempo. ¿Qué pasaría? ¿Qué harían entonces los Tapiés, Cuixars y Vilellas? Es posible que entonces pintasen cuadros de historia a lo Rosales o a lo Moreno Carbonero... si llegasen a dominar el oficio como esos pintores, claro está!

Al extremo a que han llegado las cosas creo que tenemos derecho a sospechar que lo único que se pretende en este caso es enfurruñar al burgués... o explotar su cursilería. Concedamos este margen de confianza a García Vilella y retiremos lo del diagnóstico. Seamos optimistas...

OTRAS EXPOSICIONES

En el C. de B. A. se expone una serie de cuadros de ambiente mallorquin, entre los que destacan las escenas típicas del interesante Reims.

G. F. M.

Si usted no quiere comprar microbios y bacilos cuando adquiere leche, eija algo más que un precinto sin garantías sanitarias sobre la botella: Exija leche PASTEURIZADA. Y mejor, si está HOMOGENEIZADA.

PUBLICACIONES "REUS"

F. I. Pereira dos Santos: "Un estado corporativo. La constitución social y política portuguesa", 35 pesetas. — E. Pérez Botija. "Las nuevas doctrinas sobre el Contrato de trabajo", 3. — "Salarios". (Régimen legal. Tarifas mínimas), 36. — "Contrato de trabajo y Derecho público", 6. — M. Zarza: "El derecho a disfrutar prórroga de incorporación a filas", 12. C. Pérez de Corvo: "Cocina vegetariana", 6. — P. Pérez Díaz: "El contrato de trabajo y la cuestión social", 6. — J. Pérez Madrigal: "Memorias de un converso" (Virutas de historia). Cinco tomos, 54. — Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

LIBROS

"Poema de las tres voces y otros poemas"



A. INES BONNIN ARMSTRONG

or ANA-INES BONNIN ARMSTRONG

En una cuidada edición de "Cobalto" nos llega ahora el segundo libro poético de Ana-Inés, "Poema de las tres voces y otros poemas". El libro, editado con un gusto exquisito, va con dibujos del pintor Gregorio Prieto, esos dibujos, pluma, tan sugestivos y llenos de lirismo.

En "Fuga", el primer libro de Ana-Inés, que obtuvo una gran acogida, el público tuvo la sorpresa de una poesía sentidísima y una poesía de una fuerza singular. Nada de poesía hermética, sólo para los iniciados en un misterioso trabajo de hacer versos imposibles, sino todo lo contrario, poesía en carne viva, donde aleteaba un corazón y un claro entendimiento.

De nuevo, en el "Poema de las tres voces", tenemos a nuestro poeta conocido en "Fuga". Ved esa pequeña obra maestra:

«¿Acaso duerme el ángel, o es que sueña?
¿Qué soñarán los ángeles que duermen?
¿Qué soñarán los ángeles que sueñan?
El ángel, ¿me advina?
¿me sabe junto a él, y preguntando?
¡Oh, sí! abre los ojos;
me lleva hasta sus ojos y contesta;
«Dormía, pero tú me despertaste;
era un rumor igual al de mis alas.»

Así es, de sencillo y emocional, el decir y el sentir de Ana-Inés que llega en esta hora para confirmar, una vez más, el alto plan de los poetas que se mueven en España, que tan altos liricos tuvieron siempre.

Los poemas de Ana-Inés tienen fuerza, un idioma poético expresivo y justo y están todos expresados en un acento personal y original, como, por ejemplo, el que lleva por título "Vergüenza", en el que la autora ha hallado las palabras justas, como impactos, para darnos su dolor de aquel minuto ante una muerte:

mientras tus manos que morían aún intentaban volar,
«Porque, mientras tú morías,
todos los poetas abrazaban su canción.»

Entre los poemas que cierran el libro hay páginas tan bellas, tan bellas y bien halladas, como "Yo ante mí", en la que Ana-Inés se enfrenta con la sombra de sí misma, dándonos un retrato dramático y original.

Es, este nuevo libro de Ana-Inés, libro al que acudir de vez en vez y buscar en él lo que a manos llenas da: Una emoción pura, viva, expresada en bellas palabras, en justas y bien halladas imágenes poéticas.—B.

NOTICIA DE LIBROS Y AUTORES

Ha aparecido ya "El Comte Mal", la capital obra poética de Guillermo Colom Ferrer en cuidada edición de la E. Moll.

Del poema -Poema de Mallorca— se ha hecho, pareja a la edición corriente, una tirada limitada para bibliófilos.

"El Comte mal", en nuestra próxima entrega de libros, será comentado con mayor extensión.

Nuestro colaborador "Fidel" prepara una selección de sus prosas, en mallorquin, publicadas y no recogidas en volumen hasta ahora.

"Las barcas del barco" es el título de la última novela de Juan Antonio de Zuzunegui, colaborador de nuestro diario. La novela, en muy bella edición, la ha lanzado Aguilar de Madrid.

En Madrid, por el teatro de ensayo "La Caratula" fué puesto en escena el "drama de mujeres en los pueblos de España", titulado "La casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca.

Obtuvo un buen éxito de lectura la obra "Mónica a Deyá", de J. M. Ribas Monfar, leída ante un grupo de amigos en las Galerías Danús de nuestra ciudad. Los comentarios, al drama del fino poeta catalán fueron muy elogiosos.

La sección de libros de BALEARES dijo, la víspera de la Fiesta del Libro, que la edición de "Bosquejos de antaño" de Ious y Maroto, editada por el Ayuntamiento, se ponía a la venta aquel día. Sin embargo, no fué así. Y no sabríamos explicar por qué.

La revista "Índice", de Madrid, se ocupa en un elogioso artículo de la exposición de xilografías celebrada por "Xam" en la librería Clau. Entre otras cosas el articulista dice que "los grabados expuestos acreditan al artista como

dominador de una técnica a la que une su capacidad de composición y creación".

"Ortega y Gasset ante la crítica" es el título de la nueva obra del sacerdote don Juan Saiz Barberá, que está obteniendo un sonjero éxito de público.

Ha aparecido la segunda serie de "Selección y Recuerdo de la Revista de Occidente". Este tomo está dedicado a los artículos filosóficos e históricos.

DICCIONARI Fascículo núm. 45

Hemos recibido el fascículo 45 del monumental Diccionario Catala-Valencia-Baleares que viene publicando la Editorial Moll en esta ciudad, al ritmo de un fascículo cada mes. En las páginas del presente, se estudia el tesoro léxico de nuestra lengua

terna, comprendiendo entre las palabras "crèdit" y "cridar", la precisión y minuciosidad habituales. Destacan por su interés y detalle los artículos dedicados a la voz "creu" de tan múltiples acepciones, y a los verbos "quer" y "creure" de los cuales se da también su conjugación y todas las variantes antiguas y lectales modernas. Hay también algunas ilustraciones reproduciendo plantas y objetos típicos de nuestra cultura popular. En la Crónica de las cubiertas, se cuenta, entre otras cosas, de las actividades para la constitución de la Comisión patrocinadora del Diccionario en Barcelona, y de la adhesión a la Obra de diversas Universidades españolas y extranjeras. La impresión, tan cargada como siempre, ha corrido a cargo de Gráficas Miramar.

Hoy a las 7 de la tarde
Comienza el gran remate
IV EXPOSICION DEL COMPRADOR
en
GALERIAS DE ARTE QUINT
(Habrá asiento reservado a los Sres. Postores)

CONTRA EL DOLOR
TABLETAS
Togal
ANALGESICO IDEAL
REUMATISMO
ENFRIAMIENTOS-GRIPE
DOLORES DE CABEZA
Y MUELAS
LAB. GUSTAVO REDER SA MADRID

Construcciones Mecánicas Giral
Disponemos de motores horizontales de 8 a 22 HP.
Otto Deutz, Campbell, Crosley
Paseo Nacional letra B-1 — Barcelona

EN 1.ª HILA...

Los de la Agrupación Artística "Illa d'Or" están a punto de romper su silencio y empezar a hacer cosas.

Ha habido cambios en sus elementos directivos y parece que ahora las cosas toman un rumbo más concreto.

Nos dicen que la orquesta "Mestizaje-Astoria" interviendría asimismo en la cena-baile que en La Lonja se celebrará en honor de los participantes en el II Congreso Nacional de Farmacia.

Uno de estos días se harán puestas al fin—las bases del concurso de Orquestas de las Fiestas y fiestas.

Músicos y técnicos asesores han aconsejado la eliminación de la pieza de concurso que será poco menos que imposible designar, ya que lo impediría la heterogeneidad de los conjuntos en cuanto a instrumentación.

¡Digamos otra vez que tampoco esta vez ha tenido la culpa la Comisión de Fiestas.

En la hora de cerrar esta edición, esperamos noticias de Miguel Vicéns referentes a un nuevo local. Otro más. ¿Qué importa al mundo!

Se cumplieron los pronósticos. Ayer fue interpretada "La Bohème" en "Riskal" y la dama en cuestión lloró abundantemente.

Ayer, en su Salón de Fiestas, tendrá lugar esta tarde el "desfile de modas" beneficio de la Cruz Roja.

Se dice por ahí que se ha establecido un bonito premio para el que descubra el día en que la emisión del "disco solicitado" no registra ochenta y cuatro discos de Antonio Machín.

"Titos" recibió ayer nuevas proposiciones—ofertas y contraofertas. Leje maneje de todos los vientos y más aún de este que va a ser movidísimo—de nuevos conjuntos extranjeros. Aparte, claro está de Orefiche, que éste ya está contratado en firme.

Pocas noticias de "Virginia". No sabemos sino que este verano abrirá también, aunque hasta el momento ignoramos con qué.

REPARACION DE AURORA BAUTISTA EN "PEQUEÑECES"

Se aproxima el más esperado acontecimiento de la temporada cinematográfica: la reparación de Aurora Bautista en "Pequeñeces".

Desde su espectacular triunfo en "Locura de amor", el público ansiaba admirarla de nuevo, y Cifesa—la productora que tiene contratada en exclusiva a la genial estrella—dispuso que la segunda creación de Aurora Bautista fuera completamente distinta a la de la Reina Lora, que la consagró, para de esta manera demostrar la gran ductilidad de tan sorprendente actriz.

Para ello Cifesa seleccionó la magnífica obra del Padre Coloma, S. J., titulada "Pequeñeces", encamendando a Aurora Bautista el difícil personaje de Currita Albornoz, epuesto totalmente al de su primera creación en "Locura de amor". Aquí era una mujer apasionada, que en lucha constante entre sus deberes de Reina y su amor de mujer, vivía una sublime locura. Ahora, en "Pequeñeces", es una mujer frívola, elegante, disputada por los hombres, que vive para gozar, hasta que se encuentra cara a cara con la realidad de la vida y la tragedia de su fracaso.

Su presentación en Palma tendrá lugar el próximo viernes en las prestigiosas pantallas de Sala Astoria y Palacio Avenida.

OLIMPIA

HOY JUEVES A LAS DIEZ
Gran Baile y Atracciones
DEDICADOS A LOS
MARAJAS de CUCHIPANDA
— CON —
DIAMANTE NEGRO
ELVIRA DE CASTRO
pareja de baile
LIDIA MONTE
canzonista
Lolita Bernabé
bailarina
— Y —
Marta Christel
estrella melódica

Guía & Espectador

CINES

ASORIA.—Desde las 3:45: "Rio de Plata" y "Se le fué el novio". (Programa autorizado mayores).

AUGUSTA.—Desde las 4: "Odo entre hermanos" y complementos. (Programa autorizado mayores).

AVENIDA.—Desde las 3:15: "Rio de Plata" y "Se le fué el novio". (Programa autorizado mayores).

BALLAR.—Desde las 3:30: "Juego de pasiones" y "Quiero a este hombre". (Programa autorizado mayores).

BORN.—Desde las 3:30: "Odo entre hermanos" y Complementos. (Programa autorizado mayores).

CAPITOL.—Desde las 3:15: "Marco Antonio y Cleopatra" y "Senda tenebrosa". (Programa autorizado mayores).

DORADO.—Desde las 3:30: "El Danubio rojo" y "El amor brujo". (Programa autorizado mayores).

FANTASIO.—Desde las 3:30: "Cinco besos" y "El beso de la muerte". (Programa autorizado mayores).

HISPANIA.—Desde las 3:30: "El Danubio rojo" y "El amor brujo". (Programa autorizado mayores).

LIRICO.—Desde las 3:30: "Juego de pasiones" y "Quiero a este hombre". (Programa autorizado mayores).

METROPOL.—Desde las 3:30: "El tercer hombre" y "Canelo". (Programa autorizado mayores).

MODERNO.—Desde las 3:30: "El Danubio rojo" y "El amor brujo". (Programa autorizado mayores).

MODERNO (Santa Catalina).— "Cinco besos" y "El beso de la muerte". (Programa autorizado mayores).

ORIENTAL.—Desde las 3:30: "Marco Antonio y Cleopatra" y "Senda tenebrosa". (Programa autorizado mayores).

PROGRESO.— "Juego de pasiones" y "Quiero a este hombre". (Programa autorizado mayores).

PROTECTORA.—Desde las 3:30: "El tercer hombre" y "Canelo". (Programa autorizado mayores).

RIALTO.—Desde las 3:45: "Marco Antonio y Cleopatra" y "Senda tenebrosa". (Programa autorizado mayores).

VARIEDADES

TROCADERO.—Hoy dos orquestas. "Ritmo y Melodía" y atracciones.

TITOS.— Actuación de France Miller y Adelita Artero, con Gines y Miguel Vicens.

CASABLANCA.— Todos los días actuación de Natty Grech, Purita Wilden, Pepita Campoy, Antonita Jurado, Isabelita Tomás, Chanita y Mary Paz con la Orquesta "Casablanca".

OLIMPIA.—Baile y atracciones: El Diamante Negro, Elvira de Castro, Lidia Monte, Lolita Bernabé, Guillermo Durán y Marta Christel.

TITOS
HOY
Fiesta de despedida de la bailarina inglesa
FRANCE MILLER
Mañana
Presentación de la formidable estrella cubana de canto y baile
DULCE MARIA

LA CHICA MAS GUAPA DEL MUNDO

Susan Hayward fue designada no hace mucho la chica más guapa del mundo por un Congreso americano de belleza, reunido en San Francisco. Cuando ella volvía a su casa, después de su trabajo en los estudios, observó que los transeúntes miraban con atención su coche y que incluso se paraban formando grupos a su paso. El misterio se aclaró cuando al bajar del coche vio, en la parte posterior del mismo, pintado lo siguiente: "Aquí viaja la chica más hermosa del mundo".

Mañana Jueves puede usted admirar una vez más a esta guapa chica en las selectas Salas Augusta y Born, donde se proyectará su última película rodada por la 20th Century-Fox, "Odo entre hermanos".

Teatro regional

L'AMO DE SON MAGRANER y S'HEREU DE SA FARINERA

Para mañana están anunciadas en el Teatro Principal las repeticiones de las mejores obras humorísticas que durante esta temporada tanto éxito han obtenido en todas sus representaciones.

"L'amo de Son Magraner" y "S'hereu de sa farinera" son muy conocidas para que por mucho que divaguemos aportemos nada nuevo a todo lo dicho. Lo cierto es que apesar de las muchísimas funciones que de estas obras se han ofrecido, siempre el público ha aplaudido calurosamente todas sus escenas y nunca se ha cansado de añorar el ingenio, la agudeza y el humorismo que Pedro Capella conocido por el seudónimo de "Mingo Revulgo" ha sabido incrustar a sus comedias, verdaderos éxitos de taquilla y de comentarios maravillosos.

Para el sábado por la tarde se repondrá "S'hereu de sa farinera" y por la noche "L'amo de Son Magraner". Y el domingo en primera función "Una temporada a la salida" (tolerada para menores) subirá al palco escénico del Principal, así como por la noche "Una estrella a Son Rovell" y la zarzuela "Ay Cuauquín que has vengut de prim" deleitarán al público que a juzgar por las entradas reservadas será numeroso.

"EN BUSCA DE MARIDO"
comedia de superior calidad

Una chispeante comedia, elaborada para hacer reír al público, cuya risa mantiene aún después de haber abandonado el cine, tal es la realización de Don Hartman, "En busca de marido", que RKO Radio presentará muy pronto en las selectas pantallas de Palacio Avenida y Sala Astoria.

Llevando a Cary Grant, Franchot Tone, Diana Lynn y la debutante Betsy Drake en los papeles centrales, esta divertida presentación de Dore Shary está basada en las ideas modernas de una doncella, que sostiene la necesidad que existe de que toda muchacha tenga libertad para enamorarse al hombre de sus sueños, es justa compensación a que el hombre tiene esa prerrogativa desde el advenimiento al mundo. Todo esto, desde luego, sin que por ello incurra en ninguna censura social.

Como teoría nada mejor, pero en la práctica, a la heroína de nuestra historia le ocurren los más divertidos incidentes.

Mañana, en el Principal
TARDE
L'AMO DE SON MAGRANER
NOCHE
S'HEREU DE SA FARINERA
¡Los grandes éxitos de Mingo Revulgo!

AUGUSTA - BORN

Presentarán con orgullo
Hoy Jueves
La película más sensacional del año
IV Selección Especial

EDWARD G. ROBINSON
SUSAN HAYWARD
RICHARD CONTE

ODIO entre HERMANOS

DIRECTOR: JOSEPH L. MANKIEWICZ

(Programa autorizado para mayores)

Un aldabonazo en el silencio cobarde de cien hogares sin llama. Una película valiente y digna, que acusa y dice lo que los hombres callan.

PROXIMO ESTRENO
Tyrone Power-Anne Baxter-Dana Andrews en
TIBURONES DE ACERO
Visiones dantescas plasmadas en el más perfecto técnico or.

LIRICO balear

PROGRESO
Hoy Jueves
Grandioso doble programa

Esther WILLIAMS
Van JOHNSON
Lavinia MELCHIOR
Director: RICHARD THORPE

Juego de Pasiones
TOMMY DORSEY Y SU ORQUESTA
COLOR POR TECHNICOLOR

Clark Gable y Lana Turner
= en =
Quiero a este hombre
(Programa autorizado para mayores)

Sinuosa, astuta, vehemente, casquivana, intrigante.... Pudo sumar estos títulos a sus blasones, pero sólo en medio de ruina moral se sintió madre

AURORA BAUTISTA, JORGE MISTRAL. PEQUEÑECES
Según la novela del Padre Coloma, S. J.
Director: JUAN de ORDUÑA

(Autorizada para mayores)

Jamás el cine mostró un ambiente tan fastuoso como estrado mundano de unas almas hundidas en el mayor abismo espiritual

Solemne presentación: Mañana viernes
GRAN GALA ARISTOCRATICA

SALA Astoria **Palacio AVENIDA**

Hoy, día de «CORT» Últimas proyecciones **Río de Plata**

En preparación **En busca de marido**
Cary Grant

¡CADA SEMANA UN ACONTECIMIENTO! EN SUS LOCALES PREDILECTOS; MANTENIENDO SIEMPRE SU CATEGORIA Y ARISTOCRACIA!

LAS MUERTES REPENTINAS


¿Quién lo iba a pensar! ¡El pobre! ¡Salvo esta mañana tan bueno y tan sano, y ahora nos avisas del Depósito para que vayamos a hacerle cargo del cadáver! ¡Ha muerto de repente, ahí mismo en la esquina al venir a comer! ¡Un hombre que venía a saludar y que no había estado enfermo en su vida!

Esta natural lamentación ante la tragedia consumada; esta lógica protesta de los familiares en presencia del hecho inconcebible, mueve mi pluma que hoy, mas que nunca, pretendo ser clara, cruelmente sincera, para poder demostrar a los que de esta manera lloran la pérdida del ser querido que lo que para ellos es motivo de asombro inexplicable tiene un evidente fundamento, que no han visto, no han querido ver o no han alcanzado a comprender.

No existen muertes repentinas. Más claro: salvo, naturalmente los accidentes (atropellos, suicidios, caídas, rasos, etc.), nadie se muere de repente.

El hecho mecánico, el ataque asistencial, podrá ser rápido; en el momento repentino; pero la enfermedad, la causa, el motivo de esa mortal vertiginosidad es lento, a veces dura muchos años.

La patología del corazón ocupa un extenso capítulo, causa u origen de las llamadas muertes repentinas. De intento dejamos aparte el interesante archivo cerebral: hemorragia, congestión, embolia, etc., productoras igualmente de muertes súbitas.



Una angustia extraordinaria, un dolor intenso inaguantable, que se extiende del cuello al brazo izquierdo generalmente, y que esta localizado detrás del esternón. Una fuerte opresión, una inmovilización completa, un sudor frío característico. Una persona que de manera repentina deja de existir. He aquí de forma rápida, concisa —escríbimos para profanos—, un ataque de angina de pecho, el "angor pectoris" de los libros profesionales.

Y esto que es, dirá seguramente quien tenga la merced de leer estos renglones. Vamos a tratar de explicarlo del modo más sencillo.

Hay en el corazón dos arterias —cámaras por donde circula la sangre— que se llaman coronarias, y que por ciertas causas se estrechan, haciendo disminuir el calibre de las mismas: cosa que trae como consecuencia que el corazón, grito por estos vasos, que debe de estas fuentes, se encuentre en inminente peligro de sufrir el acceso anginoso, por la menor cantidad sanguínea que recibe en estas circunstancias. ¿Esta claro? ¿Por qué sucede esto? He aquí lo que vosotros observáis sin darle importancia, to que diariamente toneis ante vuestros ojos sin llegar a ver lo que de manera progresiva conduce a un rápido desenlace. Tal es el proceso lento, premioso, de que antes hablabamos. Y cuando surge el final, el súbito mortal ataque, creéis que los enfermos, el antiguo enfermo, no lo estaba, y esta es la razón de la sorpresa, ante el choque brutal con lo inesperado.

Se puede llamar muerte repentina al derribamiento de un organismo que padezca de antiguo artrosis, o gota, o diabetes, o paludismo, o saturnismo, o alcoholismo contumaz, o infecciones gripales frecuentes, u obesidad, u afecciones cardíacas inapreciables y otras muchas enfermedades por no enumerar todas, causantes de esta culminación rápida?

¿No es natural que en un enfermo de tan variada patología una fuerte emoción, un ruido estruendoso, el miedo insuperable, una laboriosa función digestiva, el efecto mismo de la intensidad de la luz, etc., puedan ser causas determinantes de la crisis mortal?

Esto es lo que llamais repentina: el efecto final de una enfermedad que en ocasiones dura lo que de temporal tiene una vida: toda nuestra existencia.

Dr. FERRAN PEREZ



España, cuna de santos

Las Madres López Vicuña y Torres Acosta, beatificadas al iniciarse el Año Santo

Una doncella navarra, devotísima del Sagrado Corazón de Jesús, Vicuña López Vicuña, nacida de padres ilustres, deja en el apogeo de su juventud los atractivos todos con que el mundo la halagaba para seguir la voz de Dios y seguir.



Beata López Vicuña

dar una nueva orden religiosa que tuviera como objetivo la formación moral y espiritual de las jóvenes dedicadas al servicio doméstico. En las empresas que tienen por fin la gloria de Dios no son obstáculos las consideraciones de lustre y bienestar sociales. Y la madre López Vicuña, en quien la humildad imprime un carácter indeleble en toda su vida y su obra, halla la satisfacción plena de su ideal apostólico en el cuidado de personas humildes cuyas almas son el objeto predilecto de sus des-

En el mes de febrero fueron beatificadas dos religiosas españolas, fundadoras ambas de sendas órdenes religiosas, la del Servicio doméstico, la madre Vicuña López Vicuña, y la de las Siervas de María para el cuidado de enfermos, la madre Soledad Torres Acosta.

Ejemplos vivos del poder sobrenatural de la fe y de todas las virtudes cristianas para llevar a cabo las más altas empresas, ¡incluso en el orden puramente humano y material! Dos humildes religiosas que, entregadas por entero a Dios, realizan una obra magna, arraigada hoy en todas las partes del mundo.

vios. La dolorosa separación de sus padres, las múltiples pruebas y humillaciones por que ha de pasar antes de ver realizados sus proyectos no sirven sino para acrisolar más y más sus virtudes excelsas. Las obras de Dios no sueñen tener el sello de una prosperidad fácil. En este sentido, la que recayó sobre los hombros de la santa navarra tuvo todas las características que acompañan a las empresas verdaderamente apostólicas: dificultades graves en la iniciación, peligros constantes en



SON COMELLES Y ORGULL DE CASTA

«Son Comelles» ha logrado un cartel de lo más bueno, debido al último estreno de Mayo, afortunado autor y escritor ameno. «Son Comelles» está ahí, a dos pasos de mi casa, y, así y todo, no advertí lo que allí pasara y pasa hasta que en Palma lo ví. El predio que anda en función está en el «Coll de sa Grava», sito en mi jurisdicción, por tanto a mi me tocaba, y no a Mayol, su exaltación. Pero yo solo sabía que existe allí un semental orgullo del mayoral y de las vacas de cía, y eso no me parecía digno de un drama rural.

MINGO REVULGO

RECAMBIOS



legítimos importación RECIBIDOS DE LAS FABRICAS FORD DE LOS EE. UU., INGLATERRA, FRANCIA Y ALEMANIA

A. NOGUERA
Aragón, 73. Tel. 2171. PALMA.

que trabajara para la salud temporal y eterna de los enfermos. Heroicamente humilde, edificadamente mansa, ardentemente caritativa, su vida es una cadena constante de sufrimientos y mortificaciones sobreavivados con ejemplo resignación.

De pobre apariencia, pero de superior espíritu; de temple sagrado de carácter dulcísimo; sencilla hasta la ingenuidad, y animada de los más levantados sentimientos de la prosperidad la engraña, ni las adversidades la acobardaban, ni los enemigos más poderosos la hacían desviarse del camino en que la gloria de Dios y la salvación de las almas la habían colocado. Gracia, a estas cualidades, a la ilimitada confianza que tenía en Dios nuestro Señor y en su Santísima Madre, a la eficacia de sus oraciones, a mérito de sus buenas obras y extraordinarias virtudes, pudo llevar a cabo tantas y tan excelsas empresas.

Su acentuada y sólida devoción al Sacratísimo Corazón de Jesús produjo en su alma la exuberancia de virtudes con que resistió sus enfermedades y la energía con que

Aprenda RADIO

CORRESPONDENCIA

¡PIDA ESTE FOLLETO GRATIS a RADIO ENSEÑANZA APARTADO 271-CRUZ.11-MADRID

que trabajara para la salud temporal y eterna de los enfermos. Heroicamente humilde, edificadamente mansa, ardentemente caritativa, su vida es una cadena constante de sufrimientos y mortificaciones sobreavivados con ejemplo resignación.

De pobre apariencia, pero de superior espíritu; de temple sagrado de carácter dulcísimo; sencilla hasta la ingenuidad, y animada de los más levantados sentimientos de la prosperidad la engraña, ni las adversidades la acobardaban, ni los enemigos más poderosos la hacían desviarse del camino en que la gloria de Dios y la salvación de las almas la habían colocado. Gracia, a estas cualidades, a la ilimitada confianza que tenía en Dios nuestro Señor y en su Santísima Madre, a la eficacia de sus oraciones, a mérito de sus buenas obras y extraordinarias virtudes, pudo llevar a cabo tantas y tan excelsas empresas.

Su acentuada y sólida devoción al Sacratísimo Corazón de Jesús produjo en su alma la exuberancia de virtudes con que resistió sus enfermedades y la energía con que



Beata Soledad Torres Acosta

aconectó empresas casi legendarias. La extensión y el prestigio de la orden por ella fundada son el más elocuente testimonio de su vitalidad que adquiere un cuerpo gentil al que alienta una alma varonil fortalecida por la gracia.

Roberto COLL

Colaboración

La cama y la mesa

Por VILLAR DE VILLACIAN

SE nace y se muere en una cama, para vivir ante una mesa. Síntesis cruda y áspera, mas no irreal, de uno de los aspectos más toscos y materiales de nuestro existir.

El recuerdo de la cama con todas las flaquezas físicas inherentes a la condición humana, con todos los temores de las noches infantiles, con todas las dolencias de los primeros años, acompaña el alborar de la vida.

El recuerdo de la mesa con todos sus afanes juveniles, con todos los desvelos de estudiante, con todos los castigos colegiales, preside los primeros esfuerzos de la existencia.

Levantarse de una para sentarse ante otra; abandonar la posición horizontal para adoptar la inclinada; alejarse de la molición para acercarse a la actividad. Estos son los polos de nuestra vida; al alfa y al omega del desarrollo físico e intelectual.

Tanto más próximo se está a uno cuanto más separado de la otra, son antitéticas, antagónicas, y sin embargo se complementan y se necesitan como la luz y la oscuridad, el trabajo y el descanso.

Difícil es el uso regular de ambas porque el hombre, carente por su imperfección natural del equilibrio necesario para justipreciar, adecuadamente el valor de las cosas, se decide con frecuencia tanto más en pro de algunas cuanto más en consonancia están con sus deseos e inclinaciones.

La cama y la mesa no son únicamente muebles representativos de diversas funciones humanas, sino símbolos de universales y permanentes conceptos.

Cuando Yavé Dios —como dice la Biblia—, arroja del paraíso a Adán y a Eva, les hace volver la espalda a la cama que es el Edén, inflexible lugar sin problemas ni dificultades, sin ansiedades ni agotamientos, había amorosamente buscado el primer Hombre después de la Caída y que nos describe Milton en su «Paraíso Perdido»: «...de flores es el lecho, de violetas y pensamientos, de asfódelos y jacintos, regazo el más blando y el más acariciador...», para dirigir su frente a la mesa que está más allá de la flamígera espada del querubín que guardaba el árbol de la Inmortalidad; a la mesa que acaba de crear el Todopoderoso con sus palabras: «Por ti será maldita la tierra». «Con el sudor de tu rostro comerás el pan». Ley divina de bíblica ascendencia que permanece firme hasta nuestros días. «Hasta que vuelvas a la tierra», termina el Creador señalando que éste es el lecho y la mesa por antonomasia, deleznable materia de la que surgimos para sobre ella inclinarnos y volvernos a sumergir finalmente; inmenso y misterioso mar de tierra que es a la vez útero y ataúd.

La mesa es también el símbolo del progreso de la Humanidad; es lugar de castigo e igualmente de redención de las oscuridades y temores de las primeras épocas de la Historia, lo que recuerdan algunas mesas con la cruz que las preside.

Todo el bienestar presente ha salido de la mesa. Todos los actos nobles del hombre tienen lugar ante una mesa. La mesa es el ara sagrada de la humana actividad. Es el altar ante el que los esforzados invocan cariaramente sus energías para la creación en beneficio de los demás.

La mesa es el principio y es el fin del trabajo. Sentarse cada día a la mesa para no levantarse inútilmente. Dejar algo empujado y algo terminado.

Ante la mesa se colocan los objetos queridos porque en ella hacemos parte de nuestra vida, uno de los tres ojos al menos que la sabiduría clásica recomendó como distribución del tiempo.



V. DE VILLACIAN

La mesa acrecienta nuestra inteligencia y entusiasmo para seguir el camino, porque ella es la vida, aunque para algunos como Honorato de Balzac, fuera la muerte al caer fulminado sobre ella como un guerrero en el campo de batalla; muerte física que le valió una terrena y angelada vida inmortal.

La mesa es lo duro, lo varonil, lo incómodo; pero es donde han de salir los frutos que endulcen el diario batallar.

Cualquier mesa sirve para trabajar, más ante la mesa propia es donde mejor se labora porque el trabajo es un hábito que se apoya en otros hábitos —compensación material, satisfacción intelectual y espiritual, necesidad física—, y ante la acostumbrada mesa de trabajo están muchas veces aquellas cosas por las que luchamos y tratamos de superarlas cada día.

La cama es femenina, es débil y tiene toda la cariñosa ternura de una mujer.

Al final del cotidiano anhelo, después de cada jornada, cuando nos levantamos de la mesa, la cama nos espera con su desinteresado y cálido abrazo.

En momentos de debilidad, cuando las fuerzas se aletargan, cuando solitarios vemos esfumarse los horizontes prometedores y brillantes, la cama nos acoge para volvernos a la vida con nuevos bríos.

La mesa es silenciosa, austera y solemne. La cama es ruidosa, parlanchina, alegre, coquetuela. Y sin embargo la cama es para las mujeres, con su fina intuición, o aconseja muchas veces oportunamente por boca de la almohada, modificando juicios o decisiones.

En la época de la decadente grandeza del pueblo romano, la cama y la mesa en sus facetas placenteras llegan a ser una misma cosa: se come en la cama; se duerme en la mesa. Confusa mezcla de símbolos, ya que ante la mesa nos redimimos de las flaquezas de la cama.

Una y otra tienen cuatro pies, unidad semejante y simbólica de las funciones primordiales del hombre: descansar para trabajar; trabajar para descansar. Pies que son el sustento de los templos donde el ser es hombre y dios: conjunto de materiales visceras que con el reposo recobran su hábito vital; residencia de sueños infinitos que se concretan en una progresiva y perfectible creación.

Hay quien trabaja en la cama y hay quien duerme en la mesa. Curioso cambio de actitudes que sólo prueba la íntima fusión de estos conceptos y la varja y cambiante gama de las funciones elementales del individuo.

Su fuerte condicionamiento impide la plena supremacía de una de ellas con exclusión de la otra si no quiere perderse el carácter de ente humano.

El cómodo predominio de la cama mantiene al individuo a su nivel de modo permanente, limitando su actividad a funciones físicas que le asemejan al más doméstico de los animales.

La permanente consagración al altar de la mesa, exalta y eleva su espíritu más allá de las fronteras de la carne que desechada por su indiferencia deja escapar lo inmaterial a las regiones que en su esforzada ansiedad pretende habitar.

Cama y mesa, mesa y cama son los escalones por los que vamos subiendo la cuesta de nuestra vida sin poder olvidar a ninguno de los dos. Preponderancia alternativa o regular pero siempre combinada y permanente, hasta llegar a ese postre escalón cuyo nombre y número se ignora, en el que hemos de quedarnos narados en espera de las ignotas regiones en las que no deben existir camas ni mesas.

DIGANOS UD. ALGO...

El aferez Hidalgo, profesor de equitación



La popularidad de don Antonio Hidalgo, del Aferez Hidalgo mejor, se debe a sus reconocidos méritos de gran jinete y también a su carácter extraordinariamente bondadoso. Tiene un corazón tan grande —nos decía su entrañable amigo Guillermo Sureda Molina, el crítico taurino de Rada, «Halla»— que no le cabe en los costillares. Su intervención en el Concurso Hípico Nacional, no da ocasión para traerlo a galopar sobre «Diganos»: ¡Buen caballo saltador!

—¿Qué tal le va en el Concurso? —Poca suerte. Hoy empecé bien pero la infortunada caída lo desbarató todo. Aun así he podido clasificarme.

—¿Qué es lo más difícil en equitación? —La doma.

—Eso en lo científico. Nos retiramos al ejercicio.

—Pues ponga el rejeoneo, don Antonio es necesario unar los conocimientos hípicos con la destreza torera. También en los saltos hay que echarle mucho corazón.

—Es bueno el caballo español? —El puro español es el más valiente.

—¿Qué quiere decir un «puro sangría»? —Se refiere al caballo inglés.

—¿Es el mejor? —Para carreras tal vez, para saltos le aventaja el caballo irlandés.

—¿Sirven los caballos extranjeros para rejonear? —En absoluto. Para lidiar con los toros ninguno puede hacer mejor que el nacional.

—¿Por qué? —Ya le dije antes, porque es más valiente. Don Aparito Domeca, el gran artista jerezano, intentó rejonear con un caballo inglés y se lo mataron apenas pisó el albero.

—¿Iba bien representada España en el reciente concurso internacional de Niza? —En lo que se refiere a jinetes sí. Fue lástima grande que por indisposición no pudieran concursar los famosos caballos «Quorum» y «Blasón». Así y todo no se hizo mal papel.

—¿Cuál ha sido el caballo que usted más ha querido? —El que más he querido y querido es «Pan-fan». Lo eduqué en la alta escuela desde pinto. Con él he ganado premios en Madrid, Palma y Alicante. Ahora lo llevo a Valencia.

—¿Toda la importancia en equitación se basa en la bondad del caballo? —La imprudencia del caballo alcanza un cincuenta y cinco por ciento, lo demás tiene que ponerlo el jinete y la suerte.

—¿Por qué cayó su caballo? —Puso las manos mal y encontró el vacío.

—¿No fue suya la culpa? —Fue una desgracia.

—¿Consecuencias físicas? —Gracias a Dios yo no me lastimé. En cuanto al caballo, no sobra cierto hasta mañana.

—¿Es físicamente un buen ejercicio la equitación? —La mejor gimnasia.

—¿Qué otro deporte complementa a un buen jinete? —La gimnasia sueca.

—¿Hasta qué edad se puede saltar? —Depende de la complejidad del jinete. Ahí está el teniente coronel Berchacart, que con sesenta y dos años aun sobre caballo corre y salta como un gamo.

—¿Cuándo es conveniente retirarse? —Como en todo, lo bueno se retirase a tiempo.

—¿Qué edad tiene usted? —Cuarenta y siete largos.

—Le quedan otros tantos para continuar montando? —No crea. Con caballos inteligentes se va uno más pronto.

—¿Después de la equitación qué es lo que más le gusta? —Soy de la tierra del torero grande que he habido.

—¿De Córdoba. Eso quiere decir que después de los caballos, los toros? —Efecto.

—¿Qué le parecen nuestros corrales de feria? —Algo que no podíamos ni siquiera soñar.

—¿Iría usted a las dos? —Creo que no se celebrarían. Yo no fuera.

—¿Volvamos a la equitación. ¿Considera usted buen jinete? Algunos asistentes a la entrevista protestaron: —Eso tenemos que decirlo nosotros: ¡es un auténtico maestro! —Y como la entrevista se celebraba en una típica bodega y la botella de «Jumilán» terminó su contenido, también concluyó el interrogatorio. ¡A la suya, Aferez Hidalgo!

CALDENTEX