



Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Redacción: 2078
Teléfonos: Administración: 1745

PALMA DE MALLORCA
Miércoles 12 de Abril de 1950

AÑO XII : : NUMERO 3.242
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

“Los países del Pacto del Atlántico LO TIENEN TODO PREPARADO PARA UN CASO DE AGRESION”

Los cuatro jinetes, inflación, paro, hambre y bomba de hidrógeno amenazan al Mundo

Discurso de Wallace

Peekskill (Nueva York). — El jefe del Partido Progresista norteamericano, Henry A. Wallace, ha declarado en un discurso ante micrófono, que la política de Rusia y Estados Unidos continúa basándose en la “doctrina de la fuerza”. “La Unión Soviética — dijo utiliza el temor de los demás a su fuerza, mientras los Estados Unidos hacen lo mismo. Los dos se mezclan en los asuntos internos de otras naciones.

Los cuatro jinetes del nuevo Apocalipsis — inflación, paro, hambre y bombas atómicas — están dispuestos a iniciar la guerra a una marcha jamás conocida. Nuestro camino de paz — continuó — no es el de la bomba de hidrógeno.



Wallace

Hemos gastado 20.000 millones de dólares en la guerra fría durante el pasado año y otras cantidades enormes en prepararnos para la guerra. No es éste el camino. Norteamérica no triunfará mientras no comprenda las ansias de todas las naciones y se muestre dispuesta a ayudarlas, no con ese espíritu de odio, sino de franca amistad.—(Efe).

—*—

Washington. — El senador Millard Tydings, presidente de la Comisión de Servicios Armados del Senado, ha manifestado, ante el micrófono, que los países del Pacto Atlántico realizan excelentes progresos en su recuperación de la trasguerra y en sus medidas defensivas contra una posible agresión.

Tydings realizó recientemente un viaje a Holanda con el Secretario de Defensa, Louis A. Johnson, y el general Omar Bradley, jefe de Estado Mayor conjunto. Asistieron, en Amsterdam, a la reunión de Ministros de Defensa de las doce naciones adheridas a la alianza militar para la protección mutua.

“Discutimos — dijo — la situación de nuestras fuerzas militares. Lo que cada uno puede dar y lo que cada uno necesita. En caso de que uno de los países fuera agredido, todo está dispuesto.”—(Efe).

España tiene 28.286,618 HABITANTES

Madrid, 11. — La población española en 31 de Diciembre de 1900, la constituían en total, 18.618,086 habitantes. En 1910, 19.995,686. En 1930, 23.667,794; en 1940, 26.019,907 y en la actualidad, 28.286,518 habitantes.—Cifra.

Grave incidente entre EE. UU. y Rusia

“Un “B-29” penetró en nuestro territorio y disparó sus ametralladoras contra los cazas soviéticos”, dice la nota rusa

Washington lo niega

WASHINGTON 11. — LA UNION SOVIETICA HA PRESENTADO UNA ENERGICA NOTA DE PROTESTA A LOS ESTADOS UNIDOS, PORQUE UN AVION CUATRI MOTOR NORTEAMERICANO B-29, SOBREVOLÓ TERRITORIO SOVIETICO Y DISPARÓ SUS AMETRALLADORAS CONTRA LOS CAZAS RUSOS QUE TRATARON DE INTERCEPTARLO, SE ANUNCIA OFICIALMENTE.—(EFE).

Washington 11. — Con respecto a la protesta formulada por la Unión Soviética por la violación del espacio aéreo ruso por un avión norteamericano, se informa que la nota oficial de protesta fue entregada por el Ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinski, al Embajador de los Estados Unidos en Moscú.

La nota afirma que el avión, un B-29, penetró veintinueve kilómetros en la frontera soviética y señala que los aviones de caza soviéticos interceptaron el bombardero yanqui y le enviaron por radio un mensaje en el que le instaban a que se dirigiera y aterrizará en el aeródromo próximo.

El aparato americano, agrega la nota, no solamente no cumplió esta petición, sino que abrió fuego contra los aviones rusos. Ante el ataque, sigue la nota, un caza soviético se vio obligado a responder, después de lo cual, el avión norteamericano viró hacia el mar y desapareció.

El gobierno de la URSS califica

el incidente de “clara violación de la frontera soviética” y señala que constituye un “atropello no visto hasta ahora, de las normas elementales del derecho internacional”.

Por su parte el embajador americano, Kiak, ha dicho que por el momento no tiene ningún comentario que hacer y se limitó a afirmar que enviaba a Washington toda la información sobre el caso.—Efe.

WASHINGTON 11. NO SE TIENE CONOCIMIENTO DE QUE NINGUNA SUPERFORTALEZA VOLANTE NORTEAMERICANA HAYA DISPARADO CONTRA AVIONES DE CAZA RUSOS.—Efe.

Wissbaden (Zona norteamericana de Alemania) 11. — El único avión norteamericano que se encontraba en la zona del Báltico en el momento en que los aviones rusos cambiaron disparos con un aparato norteamericano, según afirman los soviets, era el avión

de la Marina, “Primater”, desaparecido el sábado último, ha anunciado un portavoz de las fuerzas aéreas estadounidenses.

El informante ha afirmado que el avión norteamericano en el que iban diez tripulantes estaba desarmado “excepto una pistola que llevaba el piloto”, y añadió que el “Primater” “puede ser fácilmente confundido con un B-29 en el aire”. — Efe.

Washington 11. — Los aviones patrulleros de la Marina tienen severas instrucciones de mantenerse a un mínimo de treinta kilómetros del territorio ruso y de operar sin armamento cuando vuelan cerca de la Unión Soviética, ha declarado un portavoz.

Tales instrucciones, añadió el informante, fueron acordadas hace algún tiempo por el Almirante Connaly.—Efe.

Washington 11. — El Departamento de Estado ha recibido la nota rusa de protesta en la cual se afirma que el pasado día 8 de abril una superfortaleza norteamericana disparó contra aviones de caza rusos que volaban sobre Leónia, según informa la Agencia United Press.

El portavoz del Departamento de Estado, ha manifestado que los funcionarios de dicho Departamento se han puesto en comunicación con el Departamento de Defensa y de modo especial con los servicios de las Fuerzas Aéreas, tan pronto como se recibió de Moscú el texto de la nota de protesta.

El Secretario de Defensa, Louis Johnson, se ha entrevistado con el Presidente Truman, pero manifestó que no trató con el Presidente de tal incidente. Johnson ha

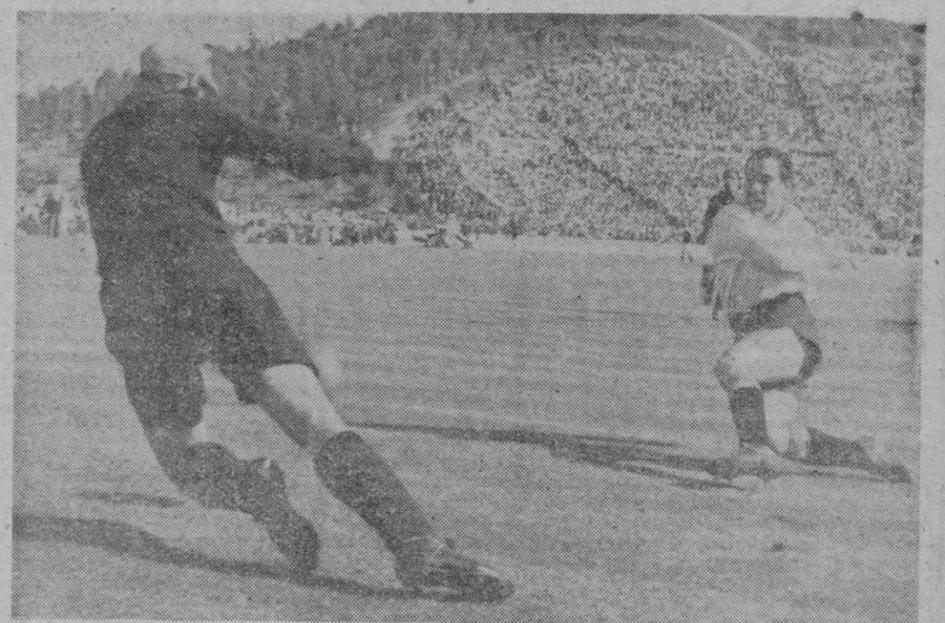
dicho que no puede hacer ninguna declaración sobre el asunto, mientras no disponga de más datos.—Efe.

Copenhague 11. — Los grandes aviones de salvamento, algunos con botes salvavidas en suspensión, han comenzado a despegar al clarear el día. Casi simultáneamente se elevaron, para unirse a los trabajos de salvamento del “Primater”. — Efe.

1.º El maravilloso primer tanto de España conseguido por Zarra, demostrando un dominio y un estilo impecables.

2.º El equipo español, que al empatar a dos tantos con la Selección Lusa en el Estadio portugués de “Jamor” eliminó a estos de la Copa del Mundo. De pie y de izquierda a derecha Eizaguirre, Asensi, Parra, Puchades, Ontoria, González II. De rodillas: Basora, Molowny, Zarra, Panizo y Gainza.

3.º Basora escapa muy bien de la vigilancia de su medio, mientras Molowny espera a lo lejos el servicio y Carvahilo corre a cortar la internada del bravo extremo derecha español. En esta internada consiguió el gol de España que fue anulado. ¿Como pudo ser fuera de juego?



Niños hoy, vuestra página



He aquí un grupo de participantes en nuestro primer Gran Concurso infantil. Estos jóvenes lectores de BALEARES, entre los que figuran los tres primeros premios del concurso, fueron obsequiados por Galerías Costa, Italia Giornalística, Libros Ereso y Librería Isla.

En séptima página va nuestra “Página infantil” y el recuadro del II Concurso.

“ASI VEO A MI MAMA”

TODOS LOS MIERCOLES LEED LA PAGINA INFANTIL DE “BALEARES”.

El tema de España en el 98



Gaspar G. de la Serna

ANOCHÉ, en el Seminario de Formación de Falange, dió su anunciada conferencia el camarada Gaspar Gómez de la Serna, sobre “El tema de España en el 98”.

La conferencia de Gómez de la Serna, empapada del pensamiento pos-antoniano, constituyó un claro y viril exponente del pensamiento de la generación actual trepante a los intelectuales del 98.

En páginas interiores damos un resumen de la interesante conferencia de Gómez de la Serna.

LLUVIA DE NOTICIAS

Dos niñas como garantía de pago

A FALTA de otra prenda, una propietaria de Belsburg (Virginia), retuvo en su poder durante dos semanas, a dos niñas de dos y cuatro años de edad, en garantía del pago de un atraso de diez dólares por alquileres. Ante la amenaza del juez de procesarla por secuestro, la propietaria ha devuelto las niñas a sus padres, los inquilinos morosos.

EN IOWA CITY (EE. UU.), Robert E. Bednasek, estudiante universitario, de 24 años de edad, ha sido absuelto por un tribunal de la acusación de haber estrangulado a su novia, Margaret Anne Jackson, compañera suya en la Universidad de Iowa. El acusado lloró varias veces durante el juicio, y algunos miembros del jurado no pudieron contener sus lágrimas, mientras que el defensor de Bednasek señalaba: “Un hombre no mata al ser que ama.”

HA INGRESADO en un monasterio de trapenses el piloto de la Air France, Bernard Gardier, de 38 años, dos veces condecorado durante la pasada guerra mundial. El año pasado consiguió superar una marca de velocidad en aviones comerciales al atravesar el Atlántico en diez horas y 31 minutos.

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

¿QUE HAY DE LAS FERIAS Y FIESTAS? — «Voy a darne el gusto de meterme donde no me llaman, pequeño placer de dioses al que soy muy dado. En el asunto de Ferias y Fiestas ya sé que se ha hecho mucho y que un puñado de buenas voluntades se ha puesto íntegramente al servicio de su organización; yo sé que bastó una alusión — razonada, claro está — del periódico, para que en ella tuvieran cabida premios literarios y poéticos. Sin embargo, a estas alturas, cuando la fecha anunciada se nos echa encima a pasos agigantados, advierto algo así como un enjambriamiento, como un pequeño abandono, como un encogimiento de hombros. Sería una pena, porque las Ferias se anunciaban prometedoramente espléndidas. Esta insistencia mía, querido señor, es porque me daba y me da un poco de miedo la empresa de hacer unas Fiestas a la altura de Palma y de la talla turística de la isla de Mallorca. Se trata de poder competir con otras capitales españolas que en fechas sabidas y anheladas, con tradición y espíritu mantenido de superación, lanzan a los cuatro vientos de España su promesa de atractivos, felicitores y festejos de toda índole. Porque, para caer en lo vulgar, en lo adocenado, en la fiesta de barrio grande con el estrépito de unas tracas y los alegres chín chins de unas bandas de música, siempre estamos a tiempo.»

LA CALLE DE LAS MIÑONAS. — «Hace ya una serie larga de días comenzaron las obras de pavimentación de las Miñonas, que, dicho sea de paso, buena falta le hacía. Comenzaron, pero poco han progresado. Allí están montones de adoquines — impenetrables barricadas echadas a un lado —, de arena, de piedras. Pero no se avanza nada. Y los vecinos estamos ya hartos entre otras cosas porque el peligro de caída y fractura se cierne — como dardociano antipoda — a cada paso, en una zona a la que todavía no llegaron las cegadoras iluminaciones callejeras de un Conquistador, de unas Avenidas, de un Borne, o de una calle de General Moja.»

NUMEROS CANTAN. — «Con perdón del Cajero de la Orquesta Sinfónica, me permito ofrecerle unos datos numéricos que, hasta que se demuestre lo contrario, creo reflejan la marcha de los gastos que ocasiona el mantenimiento de nuestro conjunto orquestal.

Después de innumerables indagaciones, puedo aportar los siguientes gastos que pesan sobre los hombros del Círculo de Bellas Artes: En cada concierto, se paga a los músicos 2.000 pts., al Teatro Principal, 1.300 pts., para propaganda, se invierten 600 pesetas, y los programas, cuestan también 600 pts. Total: 4.500 pesetas cuesta un concierto, sin contar los derechos de autores y otros gastos que, naturalmente, escapan a un profano como yo.

Ahora bien; como se hacen dos conciertos mensuales, y teniendo en cuenta que el segundo sólo cuesta 3.300 pts. — músicos y teatro — cada concierto de abono, en sus dos turnos importa la respetable cantidad de 7.800 pts.

Pero, hay que pagar los ensayos. Suponiendo que éstos tengan lugar durante 20 días, a 300 pts. por día, ascienden a 16.000 pts., las que, sumadas a las 7.800, arrojan un total de 23.800 pesetas mensuales.

Ahora bien; creo que se recaudan cada mes unas 9.000 pts. de los socios, 5.000 pts. como subvenciones de la Diputación y Ayuntamiento y 5.200 de taquilla, lo que arroja un total de 19.200 pesetas.

Es posible que este cálculo esté hecho un poco a ojo de buen cubero; pero no obstante, da una idea aproximada de lo que cuesta sostener una institución como nuestra Orquesta Sinfónica, la que, según nuestros cálculos, tiene cada mes un déficit de 4.600 pts. por lo menos, pues no contamos los gastos de material e ignoramos si en los datos incluidos, figura el sueldo del Director, que es una cantidad muy respetable.

Que se sepa esto, a ver si las personas de buena voluntad se deciden a arrimar el hombro, siguiendo el ejemplo de nuestra primera autoridad civil, que patrocina y protege a nuestra Orquesta.»

F. J. J.

La Residencia de E. y D. en Ca'n Picalort

AYER TUVO LUGAR LA SUBASTA DE LAS OBRAS

En el día de ayer y en la Sala de Actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, ante el Notario de esta Ciudad don Tomás Sastre, tuvo lugar la subasta de las obras de la Residencia para Educación y Desconscita en Ca'n Picalort (Santa Margarita).

La subasta se adjudicó provisionalmente al contratista don Juan Riusch Bisanzé a reserva de que esta adjudicación sea aprobada por la Delegación Nacional de Sindicatos y en su caso elevada a definitiva.

Audieron a la subasta seis contratistas, que hicieron bajas importantes pero la superior fue la del adjudicatario provisional que hizo una rebaja que supone un veinte por ciento sobre el tipo de subasta.

Ayuntamiento

PRO-CAMPANA CONTRA LOS PERROS

Siguiendo la campaña contra los perros que deambulaban sin placa ni bozal durante el pasado mes de marzo, el Depósito Municipal de perros, registró el siguiente movimiento:

Ingresados por los laceros 24.

Ingresados voluntariamente por sus dueños 3.

El observación del mes anterior 2.

Sacrificados 29.

"IBERIA" Líneas Aéreas Españolas

HORARIO EN VIGOR A PARTIR DIA 16-4-50

PALMA-BARCELONA-PALMA

Todos los días inclusive los domingos

Salidas de Palma a las 7,30 — 10,20—13,30— y 16,20 horas.

Llegadas a Barcelona a las 8,25 —11,15—14,25 y 17,15.

Salidas de Barcelona a las 8,55 —11,50—14,55 y 17,50.

Llegadas a Palma a las 9,50—12,45—15,50 y 18,45.

PALMA-MADRID-PALMA

Vartes, jueves y sábados

Salidas de Palma a las 8 horas.

Llegadas a Madrid a las 10.

Salidas de Madrid a las 16,45.

Llegadas a Palma a las 18,40.

Lunes, miércoles y viernes

Salidas de Palma a las 8,35 horas.

Llegadas a Madrid a las 10,50.

Salidas de Madrid a las 16,25.

Llegadas a Palma a las 18,40.

VALENCIA-PALMA-VALENCIA

Martes, miércoles, jueves, viernes y sábados

Salidas de Valencia a las 10,45 horas.

Llegadas a Palma a las 12.

Salidas de Palma a las 12,30.

Llegadas a Valencia a las 13,45.

Palma de Mallorca, abril 1950.

VOZ del MOVIMIENTO

S. E. M.

PEREGRINACION A ROMA

Se advierte a los interesados en asistir a la magna Peregrinación a Roma, que nuestra Jefatura Nacional ha organizado para los primeros días de septiembre, de acuerdo con la Jerarquía eclesiástica y la Junta Nacional de Peregrinaciones, que el treinta del corriente mes termina improrrogablemente el plazo de inscripción definitiva. En el momento de realizar ésta habrán de hacer el depósito íntegro de la cantidad correspondiente a la clase de viaje que hayan elegido.

El itinerario y precio de las distintas clases, se encuentran de manifiesto en nuestras Oficinas (Fortuny 9), en donde además serán facilitados cuantos informes se precisen.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindustrialista. Palma, 11 de Abril de 1950. — EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.

CRONICA DE SOCIEDAD

Necrológica

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ayer falleció en esta ciudad don Miguel Riutort Camps, Teniente Coronel de Carabineros retirado.

Persona dotada de gran simpatía y modelo de caballeros, fue siempre muy estimado por cuantos se honraron con su amistad, mereciendo siempre el aprecio de superiores y subordinados, por lo que su muerte será muy sentida.

A su familia toda en especial a su esposa doña Isabel Pineda e hijas Magdalena, Isabel y Luisa, enviamos la expresión de nuestra más sincera condolencia.

Tras larga enfermedad, sufrida con cristiana resignación, falleció el pasado lunes, a la edad de 66 años, don Pedro Mezquida Rosillo, después de recibir los Auxilios Espirituales.

A su desconsolada esposa doña Catalina Soler Roig, hija Catalina y en especial a su hijo, nuestro buen amigo Bernardo, Sargento de Artillería, y demás familiares, enviamos nuestra más sentida condolencia.

Bodas

En la Iglesia Parroquial del Fuerto de Pollensa se celebró el matrimonial enlace de la bella y distinguida señorita María de los Dolores Llorente Alberti con el Licenciado en Farmacia don Rafael Llobera Vicens.

Bendijo la unión el M.ltre. señor don Lorenzo Ribes, de la Real Academia Española, y dijo la Misa de Velaciones el Rdo. señor Cura Economo de dicha parroquia señor March.

La iglesia aparecía bellamente adornada y durante la ceremonia el órgano interpretó selectas composiciones.

La novia vestía bellísimo vestido de raso blanco con velo de tul. Actuaron de padrinos por parte de la novia su padre don Antonio, Coronel Jefe de la Base de Hidros de Pollensa, y por parte del novio su madre doña Margarita Vicens de Llobera.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia los Excmos. señores Capitán General de Baleares señor Saenz de Buruaga; Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez; General Jefe de la Zona Aérea de Baleares señor Frutos Díez; Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial señor Salas Garau; don Rafael Llorente, don José Balaguer, Médico, en representación de don Juan March Ordina; y don Tito Ciudadani, Cónsul de la Argentina y por parte del contrayente, su tío don Rafael Llobera, su hermano don Gregorio, Censor Jurado de Cuentas, don Javier de la Rosa, Comandante de Ingenieros Navales; don Andrés Galmés, Médico; don Manuel Salas Garau, propietario; don Antonio Alemany Jaume, Delegado de la Transmediterránea, y don Antonio Canals, Abogado.

Después de la ceremonia los invitados fueron obsequiados con un cocktail en "Mari Cel".

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades en su nuevo estado, salió en viaje de novios por el interior de la Isla.

mo: muchas felicidades en su nuevo estado salieron para Cala d'Cr.

El pasado día 10º y en el altar mayor de la Iglesia de S. Felipe Neri, se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio doña Catalina Ferrer Urba y don Sebastián Ferrá Sastre.

Fueron padrinos de boda, don Juan Ferrer Isern, padre de la desposada y doña Jeronima Lemás Isern, hermana política de la misma, y por parte del novio su madre doña Juana Ana Sastre Bannasar y don Bernardo Fornaris.

Actuaron de testigos sus hermanos, don Bartolomé, don Juan y don Francisco y por la del novio, don Miguel Suau, don Juan Lozano y don Pedro J. Gelabert.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. P. Gaspar Reynés, C. O.

Deseamos toda suerte de felicidades a la novel pareja.

El pasado lunes, en el altar mayor de la Parroquia de Sta. Cruz, unieron en sagrado matrimonio don Francisco Planas Riudavets con la señorita María Costa Salom.

A los acordes de una marcha nupcial, entró la novia del brazo de su padre, luciendo vestido blanco que hacía resaltar su esplendorosa figura.

Fueron padrinos, por parte de la novia, sus padres don Juan Costa y doña Margarita Salom. Por parte del novio su tío don Sebastián Ramis y su madre doña Antonia Riudavets.

Actuaron de testigos por la novia, su hermano político don Gabriel Bonet y su tío Cosme Salom. Por parte del contrayente su tío don Miguel Busquets y su hermano Antonio.

Celebró misa de velaciones el Rdo. P. don Rafael Bujosa. Terminada ésta, los asistentes fueron invitados a un refresco en casa del novio.

La pareja salió en viaje de novios por el interior de la Isla. Deseamos a la novel pareja una interminable felicidad.

En el Santuario de Nuestra Señora de la Bonanova se celebró ayer el matrimonial enlace de la bella señorita María del Carmen Ramirez Palmer, con nuestro buen amigo don Sebastián Mascareñas.

Actuaron de padrinos por la novia su hermano Fernando y por el novio su madre doña María Reus.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia su hermano político don Ramón Cuervo Pita y sus primos don Nicasio y don Juan Palmer y por el contrayente sus hermanos Jaime y José y su hermano político don Anónimo Puigros.

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades en su nuevo estado, salió en viaje de novios por el interior de la Isla.

En la iglesia de la Misión y bendecida por el Rdo. don José Espases, Economo de San Jaime, celebró el enlace de la bella y gentil señorita Emilia Carratalá Vahern con el Capitán de Infantería del servicio del Estado Mayor, don Cristóbal Rigo López de Tejero.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la desposada el Coronel de Infantería don Eduardo Carratalá Eguía, y la señora madre del novio doña Mercedes López de Tejero.

Como testigos firmaron el acta por parte de la novia su hermano político el Ingeniero Industrial don José Ramón Ricart, y sus tíos don Francisco y don Carlos Albert Mirel, y por parte del contrayente el Subjefe Provincial del Movimiento camarada Gerardo M. Torás; su hermano político el Abogado don Rafael de Chopitea Reynoso; su primo el Abogado don Juan Rubert López de Tejero, y el Comandante de Infantería del Servicio de Estado Mayor don Lorenzo Arrom Alomar.

Después de la ceremonia religiosa los invitados fueron espléndidamente obsequiados en "Riskal". Reciban los noveles esposos nuestros mejores votos de felicidad.

Personales

Con el fin de conocer la Isla, hace unos días se encuentran en nuestra ciudad el Jefe de Adminis-

Dietario

ABRIL
12
MIÉRCOLES

SANTORAL

San Victor, mártir. San Victor, padeció en Praga la persecución de Diocleciano. Fue pagano, pero convertido a la verdadera fe predicó a Jesucristo y dió la vida por él. Mientras los gentiles hacían fiestas a sus ídolos fue obligado a ofrecerles sacrificios, al resistirse fue azotado, sin ninguna fórmula de justicia y ferocidad junto a un río, en donde los cristianos erigieron un templo gótico.

El Sol sale a las 5,42.
Se pone a las 18,51.
La Luna sale a las 3,18.
Se pone a las 13,45.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

12 DE ABRIL DE 1925

En la Asociación por la Cultura de Mallorca se celebró una velada necrológica en honor del Patriarca de las letras mallorquinas don Bartolomé Ferrá. Don Juan Pons dió lectura a un bello trabajo estudiado los diversos aspectos de la personalidad del señor Ferrá, leyendo después algunas poesías del homenajeado, Tous y Maroto, Ramis de Ayreñor, Penya, Pons (J.), Alcover y Eerrá (M.).

Ha tomado posesión del cargo de Maestra Nacional de S'Arraco, doña Matilde Pomar.

EFEMERIDES

12 abril 1794.—Una gran gran tempestad de viento ha producido graves daños en árboles y edificios, ocasionando la ruina de parte de una torre de la Catedral. Dicese que los daños ascienden a 200.000 pesos.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo Occidental

Tiempo inestable. Nubosidad a distintos niveles, con alternativas. Vientos racheados de dirección varia. Marejadilla o marejada.

FAHMACIA POR LA NOCHE

Castañer.—San Jaime, 5.

MECLADU

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 981.

El avión correo salieron para Barcelona don Rafael Escribuelo y don José Castell y don Pablo Miralles.

Marcharon a Valencia en avión don Jorge Dezcailar y don Miguel Ferrer.

También lo hicieron en el mismo avión el Jefe Provincial del Sindicato de Cereales, camarada Antonio Castelló Salas, acompañado de su distinguida esposa doña Lucía Mas.

Procedentes de Valencia llegaron doña María y doña Catalina Ritas de Pina y don Juan Ripoll.

Salieron ayer noche para Barcelona don Antonio Oliver Vicens, don Jaime Torrabadella y don Raimundo Fortuny.

+ Don Miguel Riutort Camps

TENIENTE CORONEL DE CARABINEROS RETIRADO. — CABALLERO DE LA REAL Y MILITAR ORDEN DE SAN HERMENEGILDO

Ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Isabel Pineda; hijas Magdalena, Isabel y Luisa; hermano Gabriel, Capitán de Infantería retirado; hermanas Magdalena y Catalina; hermanos políticos Juana Vilalonga, maestra nacional, Jorge Joy, celador del Ayuntamiento; Felipe Pineda, empleado del Ayuntamiento de Ibiza (ausente), Mariano Riquer, Administrador de Hacienda de Ibiza (ausente), Manuel Asenjo, Teniente Coronel de Infantería retirado (ausente), Dolores Pineda y Georgina Pineda (ausentes), Carmen Ramón e Isabel Prats (ausente); sobrinos, primos y demás parientes, participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y suplican la asistencia al rosario y funeral que tendrán lugar en la Parroquia de San Miguel en el día de hoy a las 10'30 y 11 respectivamente; y acto seguido la conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Avenida Conde de Sallent n.º 75, 1.º, 1.º.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Doña Francisca Alonso Salas

Viuda de Bernardino Salas Coll

QUE FALLECIO EN LA CIUDAD DE INCA A LA EDAD DE 85 AÑOS, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su desconsolada hermana doña Magdalena, hermana política doña Ant. Ramis, hermanos políticos don Gregorio Balaguer y don José Salas, ahijados don José Balaguer (Médico) y doña María Victoria Cifre, sobrinos, sobrinas y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy a las 7'30 y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, así como también al funeral que se celebrará mañana, día 13 a las 10'30, en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor, de Inca, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Calle Barco, 3. Inca. No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. señor Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



Bevin no deja paso a Bevan

Ernest Bevin, viejo, cansado y enfermo, pero negándose a abandonar su puesto, regresa a su país, procedente de Francia, dispuesto a preparar las Conferencias internacionales más importantes seguramente desde que terminó la guerra. El ministro de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, que cumplió 69 años el 9 de marzo, ha tenido varios ataques al corazón durante las recientes semanas.

Si el Partido Laborista hubiera obtenido una mayoría importante en las últimas elecciones, se habría retirado Bevin, dejando la dirección de la política exterior inglesa a otro hombre más joven y más fuerte. Pero debido precisamente a la precaria situación del Gobierno en el Parlamento, está tratando de continuar al frente de su cargo en un periodo en que lo que se le pide gravaría las fuerzas de un hombre más joven.



BEVIN enfermo del corazón

A la vista tiene Ernest Bevin en estos momentos, las críticas reuniones de las naciones del Pacto del Atlántico y —lo que es más importante— una reunión el mes próximo de los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias occidentales —Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia—, cuyas deliberaciones pueden muy bien determinar todo el futuro de Europa.

En muchos países, especialmente en los Estados Unidos, se critica que un hombre que se reconoce se encuentra enfermo, trate de llevar sobre sus espaldas una situación tan importante. Pero aquí, en Inglaterra, no se dice mucho sobre ello, aunque algunos periódicos de la

oposición publican frecuentemente editoriales en los que se señala la necesidad de un hombre vigoroso que cree una fuerte política exterior para este país.

Desde luego, entre no pocos ingleses existe cierta preocupación en estos momentos críticos por encontrarse la política exterior en manos de un hombre que muchas veces no tiene fuerzas para subir la escalera. Bevin está más bien manteniéndose que llevando la dirección de la política exterior británica, que Churchill insiste ha de ser "dramática" si se quiere ganar la guerra fría.

En cuanto a los que desean ocupar su puesto, en caso de dimisión, se encuentra, desde luego, entre Ansurin Bevan. Pero se dice que en el caso de que tal dimisión llegara a producirse, se originarían diferencias en el seno del Partido Laborista sobre quién habría de ser su sustituto y quizá esta razón —la de evitar escisiones nuevas en el partido— sea una de las que más fuertemente sostengan a Bevin en el Ministerio.

Gobierno Civil

DISTRIBUCION DE GASOLINA A CAMIONES

Se pone en conocimiento de los poseedores de camiones de transporte que a partir del día 12 de los corrientes, se efectuará en esta Delegación Provincial (Sección Transportes, San Jaime número 25) la distribución del cupo de gasolina y gas-oil correspondiente al presente mes de abril.

El plazo para la retirada de los vales terminará el día 26 del corriente mes.

Para la retirada del cupo será indispensable la presentación del carnet de circulación y la patente de automóviles industriales Clase C del primer semestre del año en curso.

Palma, 11 de abril de 1950. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

FOMENTO DEL TURISMO

Excursión al "Puig de l'Ofre" Después del descanso acostumbrado del día de Pascua, se reanulan el próximo domingo día 16 las excursiones dominicales, habiéndose organizado una interesantísima al Puig de l'Ofre con arreglo al siguiente itinerario:

Se saldrá de Palma en el tren de Sóller de las ocho de la mañana, asistiendo a la misa de nueve y media, e iniciando seguidamente la subida al "puig" por el bellísimo lugar conocido por "Es Barranch", y regresando por la tarde por el mismo camino, para tomar el tren que tienen su salida de la ciudad de los naranjos a las nueve noche.

Comida individual. La inscripción se cerrará a las siete de la tarde del sábado.

Boletín informativo de llegada de mercancías

El moto-velero "Cala Encantada", llegado a este puerto procedente de Málaga, ha sido portador de 200 toneladas de "Azúcar" con destino al abastecimiento de esta Isla y toneladas del mismo artículo para Fabricantes de Chocolate.

El moto-velero "Playa Macarellas" llegado a este puerto procedente de Vinaroz ha sido portador de 16 Toneladas de "Aceite" para Hostelería.

La moto-nave "Conchita Suárez" llegada a esta Capital procedente de Málaga, ha sido portadora de 347.707 kilogramos de "Aceite de Oliva" con destino al abastecimiento de esta Isla.

Lea "Baleares"

Religiosas

CONVENTO DE MARIA REPARADORA.—Asociación de la Adoración

Los Ejercicios para señoras y señoritas dirigidos por el Padre Rafael Fayos, S. J. empezarán el próximo domingo día 16 con la plática preparatoria a las 7 de la tarde.

Entrada por Campaner 10 llevando la debida invitación.

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas Continúan en San Miguel dedicadas al Santo Cristo. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7-5 rosario, ejercicio y reserva.

Actos religiosos En la Merced a las 8 misa conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde a las siete y media, Hora Santa Reparadora.

—En el Socorro a las 8 ejercicio de los Jueves de Santa Rita de Casia durante una misa.

Cultos en honor de Nuestra Señora de Fatima para alcanzar la salud de los enfermos

En la Merced a las 10 misa, rosario, Visita a Nuestra Señora y preces.

—En San Jerónimo a las once, rosario, misa y bendición con el Santísimo.

—En las Capuchinas a las once y media rosario, a las doce misa, canto del Te Deum, Salve Regina, exposición, estación, acto de Consagración al Inmaculado Corazón de María, bendición a los enfermos, reserva y cantos populares.

VIAJES CAFRANGA

En Paseo de Sagrera, 9, ha sido instalada la Sucursal en esta ciudad de "Viajes Cafranga", agradeciendo a don Antonio Ious Monserat, Director de la misma habernos comunicado la apertura de la oficina de dicha Sucursal.

CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MUSICA DE BALEARES

Exámenes de junio A partir del día 15 y hasta el 29 de los corrientes, queda abierta en la Secretaría de este Centro la matrícula para los alumnos de enseñanza NO OFICIAL (Libre).

Las inscripciones se formularán todos los días, de 12'30 a 1'30 de la mañana.

AGRICULTORES TRACTORES FORDSON - MAYOR

GAS OIL Y GASOLINA Sin trámite oficial Concesionario



A. NOGUERA Ave. Aragón, 73 - Palma

Rogad a Dios en caridad por el alma de **D. Pedro Mesquida Rosselló** que falleció el día 10 a la edad de 60 años, en esta ciudad habiendo recibido los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos: esposa doña Catalina Soler Roig; hijos Bernardo y Catalina; hermanos Guillermo y Maria; hermanos políticos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a las misas que tendrán lugar mañana, jueves, en la Parroquia de Santa Cruz a las 8'30 y 9, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente

El duelo se despide en la iglesia.

El Excmo y Rvmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

FARMACIA AGUILA

Padre Bartolomé Pou, 40 (Entre Blanquerna y Carretera de Sóller) ABIERTA TODO EL DIA de 9 mañana a 10 noche, durante esta semana, incluso domingo 16

Teléfono 3001



Gran Compañía de alta comedia

Ana Adamuz

con Carmen de Lucio - Ricardo Hurtado Irene Barroso y Francisco Linares Rivas

Hoy miércoles a las 6'30 tarde y a las 10'30 noche El acontecimiento teatral del año

Historia de una escalera

PREMIO NACIONAL LOPE DE RUEDA Formidable creación de toda la Compañía

Mañana tarde y noche

Historia de una escalera

Ultimas representaciones

ATENCIÓN Comerciantes - Industriales

Antes de instalar en sus oficinas, Comercio, Fábrica, etc. el alumbrado

FLUORESCENTES

consulten precios a esta su casa

F. ARTIZUS

Hostales, 23 - PALMA - Teléfono 2617

VENTAS

Ningun artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

SE VENDE por no poderla atender fábrica de licores con maquinaria moderna, patente y derecho a cupo azúcar, por 60.000 pesetas, con grandes facilidades de pago. Razón: calle Balanguera, 36, (Bodega), cerca campo fútbol "Es Forti". (36)

VENDO tablonerías y andamiaje de albanilería. Informes: calle Fábrica, n.º 94, Santa Catalina. (13)

VENDO buen estado piano alemán 3 1/2, cuerdas cruzadas. Vallori. 40, 3.º (11)

EN JAMBRES núcleos. Cuatro cuadros mielcra. Reina joven fecunda. Marqués. Casals, Pollensa. (12)

CABALLO, carro y guarniciones, vendemos. Aragón, 566. Palma. (10)

FINCAS

POR AUSENTARME vendiendo solar Son Pizá, otro Ca'n Capistol y casa con terreno Son Inglada; coche "Fiat", báscula, uno maleta y cochecito niño. Informes: calle María Cristina, 55, 9 a 11 y 2 a 4. (40)

VENDO o alquilo casa en Arenal, 3 habitaciones, sala y comedor. Razón: Bar Comercial. De 11 a 2 y 3 a 6. (22)

PISO junto Avenida. Tiene cuatro dormitorios, confort moderno, hermosa decoración y sólida construcción. Vendido libre. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (20)

No lo dude usted. Esta sección es la más leída del periódico.

Anuncios Económicos

10 palabras, 350. Cada palabra más. 0'30

TRASPASOS

TRASPASARIA tienda punto céntrico para cualquier negocio. Informes esta Administración. (10)

TRASPASO por ausentarme de Valencia, importante taller de cerrajería artística y carpintería metálica. Trabajo asegurado. Dirigirse únicamente por escrito al número 2.358. "Lanza". Moratin, 21. Valencia. (26)

TRASPASARIA almacén y despacho, con teléfono, cerca Escuela Graduada. Dirigirse por escrito Sr. Ramauge. Calvo Sotelo, 6 bis. La Torre. (20)

AUSENTANDOME traspaso colmado espacioso con vivienda, apto cualquier negocio, bien situado, alquiler barato, baratísimo. Informes esta Administración. (17)

TRASPASO mercería y otro negocio. Informes: Luis Salvador, 84. (10)

BODEGA traspaso, punto céntrico. Informes: San Pedro, 17 entl.º 2 a 10 noche. (13)

TRASPASO bodega, cerca fútbol, con vivienda. Informes: Balanguera, 36. (10)

TRASPASO local próximo Mercado Olivar. Razón: Arabi, 27. De 7 a 8 tarde. (13)

VARIOS

COBRADOR se ofrece, práctico, Palma y pueblos. Informes: Villanova, 12, 1.º (11)

GENERO PUNTO (artesania): Traspaso industria verdadera ocasión, toda producción vendida por contrato, 3.000' ptas., beneficio mensual, costo reducido. Asunto serio, curiosos abstenerse. "La Activa". Luz, 6 principal. (27)

AUTOMOVILES

VENDO moto 1 1/2 HP: o cambiaría por otra de 2 a 3 HP. Talleres Dalmau. Caro, 122. Sta. Catalina. (19)

VENDO toda prueba moto, 3 1/2 HP. Calle Buñola, 23. (10)

COMPRARIA motor "Cucicelo", moto "Soriano" o similares. Razón: calle Danús, 1 pral. (12)

ALQUILERES

ALQUILO casa orilla mar, ventilada, segundo Molinar, 6 departamentos, terrazas, agua y jardín, 150 mes. Informes: San Miguel, 191. De 4 a 6. (23)

CEDO piso céntrico, con muebles. Razón esta Administración. (10)

SE ALQUILA despacho amueblado. Informes: Plaza de Cort, 27. 1.º (10)

ALQUILO departamento amueblado, con cocina. Informes: Miguel Santandreu, 109, 1.º (10)

COMPRAS

JOYAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel, 73 entl.º (10)

BARBEROS: compraria dos sillones americanos usados. Escribir: Rexach, Amistad, 15. Manacor. (11)

MAQUINARIA

VENDO prensa comprimitacones suela, con siete matrices y los moldes troquelar. Fuerza 7.000 kilos. Precio 12.500 pesetas. Informes: Ricardo Ankerman, 49. (22)

INTERESA motor eléctrico monofásico de 1/4, 1/6, 1/2 HP. Aragón, 88. (11)

No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados.

PERDIDAS

PERDIDA broche oro antiguo, día 8, de tres a seis tarde. Se gratificará su devolución en: Plaza Arzobispo Miralles, 1, 1.º (21)

PERDIDAS dos ruedas auto. Se gratificará devolución a calle Pont y Vich, 5. Palma, o a Son Güells, de La Soledad. (21)

PERDIDA pulsera oro con pedrería, día 9. Se gratificará devolución en: Francisco Sancho, 58, 1.º (15)

TRABAJO

CHOFER, se ofrece con carnet de... Informes: San Bartolomé, 63. Inca. (12)

HUESPEDES

CEDO habitación caballero, solo dormir. Cuarto baño. Héroses Manacor, 153. (10)

SALIDA A LOS MEDIOS



Exito de "Carnicerito" en Felanitx

"Andaluz III" cortó una oreja

No con jisonjero resultado, la primera plaza de toros de la isla que hogaño ha abierto las puertas de sus chiqueros ha sido la graciosa y típica de Felanitx. Un espectáculo taurino modesto tuvo lugar el pasado domingo en sus arenas. Lástima que los organizadores cometieran ciertas equivocaciones al inicio, como fué el pretender lidiar unas vacas viejas y secas de Son San Martín, sólo útiles para el matadero. El empresario, don Moisés Royo, el popular «Lagarto», hombre que en más de una ocasión ha demostrado gran altruismo y desinterés, en esta corridilla, con buena fé sin duda, erróneamente adquirió unas reses que por decoro del propio ganadero ya no debieron ser destinadas para lidiar y que por orden gubernativa, muy acertadamente fueron rechazadas. Las vacas fueron sustituidas por tres becerros de la misma ganadería, los más pequeños que hemos visto lidiar desde que asistimos a espectáculos taurinos. Los dos primeros «ratones», salieron brabucones y hasta se dejaron torrear. El tercero dió muestras evidentes de haber sido chuqueteado antes de tiempo.



Sebastián Riera «Carnicerito», dió todo un curso de torero perfecto. Sin parar mientes en la pequeñez del bicho, díremos que «Carnicerito», como torreado de salón, demostró poseer conocimientos suficientes para poder actuar con ganado de respeto. Por nuestra parte, asumamos la responsabilidad de asegurar que Sebastián Riera, podría bien, con holgura, torrear con picadores. Le fueron concedidas las orejas y el rabo.

A Julio Castro «Andaluz» correspondió el becerro que daba muestras de haber sido torreado con anterioridad. El chico, que había brindado la faena a su compañero «El Torero del Antifaz», que ocupaba una barrera, pese a su buen deseo no pudo sacar ningún partido del «mierobio con cuernos», que tenía por delante, limitándose a estequarlo a cuerpo limpio, o sea sin emplear la muleta. El rescarabafón rodó fulminantemente herido, y el público, percatado de la buena voluntad del muchacho, también le concedió orejas.

Gerardo Píntez «El Nene», muchacho cuyo bagaje es todo valor y empeño temerario, con una «ucucaracha» no podía brillar. El no entiende de torero bonito, ni tampoco sus conocimientos son suficientes para resolver grandes problemas. Con una «ucucaracha» repetimos no podía conseguir su éxito. Hizo cuanto supo, y como mató con brevedad, dió la vuelta al ruedo.

Después de la lidia del segundo bicho, el famoso equilibrista Mestelrich, cruzó el cable de acero en la ruta de la muerte. Fué estruendosamente ovacionado, teniendo que dar, en compañía de su «apartenaire», la vuelta al redondeo.

La plaza registró poco más de media entrada.

TOROS EN MURO

El próximo domingo hay corrida anunciada en Muro. El matador de toros Gabriel Pericás estoqueará un novillo, vistiendo el típico traje andaluz; Morénito del Arrabal, el joven novillero de Santa Catalina en traje de luces, se las entenderá con un novillo estirado con abundante «leña», y el joven becerrista Luisito Guzmán, lidiará y dará muerte a un afojo. También tomará parte en el espectáculo el gran Mestelrich.

TOROS EN PALMA

Ya es seguro que el próximo día 7 de mayo, nuestras arenas abrirán sus puertas. Una interesante novillada económica inaugurará la temporada. Luego de ésta se celebrará otra a últimos del mismo mes, en la que al finalizar serán soltados los toros de la gran corrida o de las dos grandes corridas de Feria.

LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS incendio, vida, accidentes responsabilidad civil Comisionada en Baleares

Antonio Nicolau de Montaner Piedad 18 pral Palma T. 1485

NO HAY PROBLEMA DE GAS CON



GAS a todas horas y en todas partes. Sin peligro alguno. Económico y práctico. Suministro permanente de líquido. Pida demostración a DROGUERIA "LA VICTORIA", Anselmo Clavé, I. Teléfono 3845.

FRANCISCO GALLO o el vértigo de la altura

posible negarle una extraordinaria capacidad. Acertaba en la elección de obras, Compañías, y los mil importantes que suponen el éxito o el fracaso, con un tino elegido. Su pecado, el que le ha hecho caer, fué la soberbia. Creyóse omnipotente e invencible. Más que una estafa, que el valor humillante que esta palabra tiene, el señor Gallo ha efectuado una simple retención de dinero, en su afán de invertirlo en más y más negocios, en una insaciable sed de absorberlos todos. Ha demostrado que posee bienes inmuebles por valor de dos millones de pesos, de modo que triplica los 600.000 a que asciende la cantidad que no abonó a la Caja de Jubilaciones. Pero la ley protege firmemente a esta Caja en que descansa la seguridad de una tranquila vejez de los trabajadores, y para el que no la entregó lo que le corresponde se estableció el delito de estafa. No lo podía desconocer el que hoy llora, de seguro, su tremenda desgracia. Pero había subido muy deprisa y acaso padecía de vértigo de las alturas. Y así, calamitosa y tristemente, terminó su carrera triunfal.

FELIX CENTENO

Para sus hijas el mejor regalo. No le dude es la revista «BAZAR».

Los londinenses no quieren problemas..

(VIENE DE LA 8.ª PAGINA)

—Oriente y Occidente aman por igual la paz. Lo que sucede es que Stalin no tiene tanto interés en que envejezca.

En cuanto al Circo estamos en época de crisis de «clowns», y les reproduzco este comentario del crítico Lionel Hale:

—La sola queja que yo tengo contra mis padres es el haberme traído al mundo demasiado tarde para ver al gran Dan Lenó y demasiado pronto para conocer a Costello y Abbott.

Juan Ramón DE AGUILAR

Conferencia del camarada Gómez de la Serna en el Seminario de Formación de Falange

«El tema de España en el 98 y su injujo en José Antonio»

Ayer tarde en el Salón de Actos del Seminario de Formación de Falange, repleto de público, tuvo lugar la cuarta de las conferencias del ciclo organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento.

Ocuparon la presidencia el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Pardo Suárez; el Subjefe Provincial, camarada Tomás Sabater; el diputado provincial y Secretario Local, camarada Nadal Pont; el Delegado Provincial de la V. Guardia camarada Moragues Monlau, el Tesorero camarada Pascual, el Abogado camarada Ramallo Tomás y nuestro Gerente camarada Andreu Akover.

Inició el acto Jorge Andreu, pronunciando las siguientes palabras:

Jefe:
Camaradas:
Han pasado ya por esta cátedra, los camaradas Sancho Dávila, Jesús Suevos y Jorge Jordana Fuentes. Viejas y jóvenes voces de la Falange: de Sevilla, del Ferrol, de Valencia: sur, norte y levante de esta España de nuestros amores. Y todas han respondido, no ya sólo a esa unidad entre todas las tierras y entre todos los hombres de la Patria, que es el imperativo de nuestro afán de imperio, sino a esta especial manera de ser y de sentir, diríamos mejor, de redencionar que tenemos todos los hombres de la Falange.

Lo advertía no hace muchos días en un pequeño acto familiar nuestro: familia que comprendía entre sus miembros, desde un octogenario y un lustro por añadir, con su camisa mahón abierta, capador, todavía, de nuestra tierra de huerta, hasta el muchacho del S. E. U. Decía, que hasta en el quehacer periodista de escribir, escogíamos los falangistas, sin advección de consigna alguna, los temas que, doctrinalmente, más cuadraban a la hora y al momento presente. Un editorial nuestro sobre el espíritu joven de la Falange, en este 1.º de Abril, fué coincidencia de buena parte de los demás colegas del Movimiento: la titulación de lo tratado en el último Consejo de Ministros, igualmente escogida por casi todos, entre los múltiples temas, en el particular de la libertad de comercio de la patata.

Esto prueba, además de la hermandad entre nosotros, algo por lo menos tan importante cual es, que la Falange vive y alienta entre el pueblo, del que se nutre y al que aspira a servir en sus afanes de reivindicación y de justicia.

Y en este punto reside la gran esperanza de nuestros Seminarios de Formación Política. Que el trabajo en sus laboratorios de estudio no sea algo abstracto, puramente teórico, que nos lleve a un simple juego dialéctico de discusiones bizantinas, sino a la concreción de nuestra Doctrina puesta a punto, que quiere decir, puesta en este borde de nuestra contemporaneidad, en el que lo que vale, más que el comentario y la glosa de lo que «hicieron los que profetizaron nuestra época», lo que «harán» ellos ahora y nos ordenarían «a que hiciéramos nosotros», si su precipitada marcha a los luceros: se hubiera retrasado al compás de nuestra propia vida y existencia.

El mundo de hoy — este mundo de las velocidades supersónicas — tiene tal vertiginosidad, que a veces la acción se adelanta al pensamiento, y así, en política, lo que importa, ante todo, es prevenir, mostrarnos prácticos y orientantes, y para ello, hacerse con un caudal de conocimientos de la vida tales que ésta no nos pueda sorprender en la ignorancia de ninguna de sus constantes.

Por eso, nosotros traemos aquí tanta variedad de temas, en un afán proselitista de crear el clima adecuado de un academicismo que ha de estar tan lejos de Bizancho como de Lake Success, para que se desenvuelva, curso a curso, lección a lección, al compás

de los intereses sagrados de la patria.

Se han pronunciado hasta ahora: una conferencia emocional: la de Sancho Dávila: una proyección de España en el mundo: la de Jesús Suevos: principios tácticos de una política revolucionaria: la de Jorge Jordana Fuentes.

Escucharemos hoy la voz, con una profunda resonancia política, del literato. Hijo de literato — del conocido escritor que firmaba sus trabajos con el seudónimo «Lázaro Fabren»; primo hermano de literato: de Ramón, el de las «agreguerías», «doctor inverosímil», como es el título de una obra suya; ahijado de poeta: de Gabriel Miró, orfice de nuestro léxico. Del literato que llevando en la mochila su licenciatura, se fué muy lejos de España, a las regiones heladas de Rusia, divisionario de nuestro azul purísimo, para meditar esa otra proyección que rayó su sombra fuerte sobre el ser de España: la de la generación llamada del 98.

Entre la vieja y la joven camaradería de esta Falange de Mallorca, es esperada con expectación la inédita versión que sobre tema de tan extensa bibliografía nos va a ofrecer Gaspar Gómez de la Serna.

Poca vida deja atrás nuestro camarada — 31 años — pero de qué entera e intensa dedicación a España!

En 1934, al ingresar en la Universidad, se afilia al S. E. U. de Falange Española y a una Centuria de su Primera Línea. La guerra la pasa en Madrid, donde asinan a su padre. Escudado y perseguido por los rojos, no consigue escapar.

Desde 1940 comienza su vida literaria en «Aza», la revista de los estudiantes españoles, en la que aparecen sus primeros artículos.

En 1941 obtiene el título de Licenciado en Derecho en la Universidad Central, y en Julio de ese mismo año marcha como soldado a la División Azul.

En 1942, a la vuelta de Rusia, simultanea sus estudios profesionales y su dedicación a las letras, colaborando en «Arriba» y con carácter fijo en «Informaciones», de Madrid, desde Marzo de 1943. En cuanto a revistas, publica asiduamente en «El Español», «Estafeta Literaria», «Garcilaso», etc.

En la primavera de 1945 gana su primera oposición, y en el verano de ese mismo año, saca a la luz su primer libro: «Después del Desencalle». — Tres cartas de amor de un escuadrero romano. En Diciembre comienza su colaboración fija en «A B C», de Madrid, al tiempo que prepara sus oposiciones a una plaza de Letrado de las Cortes Españolas, que gana en el verano de 1946.

En 1947 deja «Informaciones» y pasa a colaborar en «Madrid». Desde el verano de 1948 escribe normalmente en «Arriba», «La Tarde» y en la Prensa en general del Movimiento, hasta otoño de 1949.

En cuanto a revistas, colabora en «Unión», «Juventud», «La Hora», «Finisterre», «Escorial», etc.

Actualmente ha reanudado su colaboración en «A B C», de Madrid. Pertenece al Consejo de Redacción de la «Revista de Estudios Políticos», y es Secretario de Redacción de «Clarifón», la Revista de la Asociación Internacional de Hispanismo, de gran porvenir y en la que Gaspar Gómez de la Serna ha rojado todos sus entusiasmos poniendo a su servicio su envidiable competencia de periodista y literato.

Su último libro, el «Libro de Madrid», apareció en Octubre de 1949 y mereció una acogida entusiasta de toda la crítica española. Actualmente tiene en preparación algunos volúmenes de ensayos y escribió algunos capítulos de su primera novela.

Vida contra reloj la que transita en vuelo por el alto límite de su privilegiada inteligencia Gaspar Gómez de la Serna.

Tal es el camarada que os va a dirigir ahora la palabra, en la cuarta Lección ambiental de nuestro Seminario.

— Fué muy aplaudido.

A continuación el camarada Gómez de la Serna, hizo uso de la palabra.

Comienza dando las gracias a Jorge Andreu, por los elogios que le ha dedicado en su presentación y anunciando que no va a hacer de su conferencia un mitín político sino una disertación meditada y medida de orden estrictamente intelectual, y seguidamente entra de lleno en el objeto de su conferencia.

«La continuidad del 98» es el título del primer capítulo de su disertación, en el que expone cómo la fecha de 1898, fecha del Desastre colonial, interesa no propiamente como representativa de un acontecimiento insólito en la vida española, pues se trata sólo de un síntoma más, el más doloroso, de la progresiva descomposición nacional que había de hacer crisis en 1936, sino como representativa de la primera reacción crítica ante la España que en esa fecha se simboliza: la reacción puramente intelectual que se cifra en la generación literaria llamada del 98. Muestra como José Antonio recibe la crítica elaborada por los miembros más destacados de esa generación — Unamuno, Azorín, Baroja, etc. — sintiendo que las razones críticas expuestas por ella se continúan en su manera de contemplar la España entonces vigente.

Seguidamente expone las sucesivas rectificaciones a que la mente de José Antonio ha de someter a esa crítica intelectual; la primera de ellas, es la de la insuficiencia de la crítica misma, dadas las condiciones en que la progresiva decadencia de España se venía acreciendo desde aquella fecha hasta la de 1933, en la que José Antonio se encara con el tema de España. En segundo lugar la rectificación de José Antonio opera sobre el excesivo unilateralismo, sobre el sectarismo que la crítica noventaiochista supone, al enfrentarse únicamente con una cara de España, con la España negra.

Esto en cuanto a la crítica que el 98 hizo de la España de su tiempo. Pero también Azorín, Unamuno, Baroja, etc., aplicaron su método crítico frente al pasado histórico de España. En este campo, la rectificación joseantoniana ha de ser todavía mayor, de tal suerte que supone un viraje trascendental en el criticismo nacional. Los del 98 extendían la repulsa hacia toda la zona del pasado histórico de España que llega hasta los Reyes Católicos, desechando la empresa universal del Imperio. Profesaban esos escritores una especie de medievalismo estético e intelectual que no es en absoluto compartido por José Antonio. Por el contrario, el pasado histórico con el que José Antonio enlaza directamente es, precisamente aquel que se centra en la empresa universal del Imperio. La coincidencia, en cuanto al pasado histórico está en la repulsa a la gruesa patriotería que entonaba sin ton ni son, y sin sentido creador las fanfarfonadas más anacrónicas.

Otra de las diferencias fundamentales que separan a José Antonio de los críticos del 98 es la de que, a diferencia de éstos, su actitud no se limita a ser una simple postura intelectual, es una postura humana completa. Titula el conferenciante este capítulo de su disertación como «Intelectuales de celda e intelectuales de servicio», aludiendo con ello a esa diferencia, según la que los del 98 limitaron su preocupación de España al campo literario y estético, permaneciendo empero aislados en la torre de marfil de su intelectualismo, sin ponerse de veras a la tarea redentora que hacia falta. José Antonio, en cambio, dándose cuenta plena de la gravedad de la situación histórica en que España desembocaba, deja aparte la vocación de intelectual puro que a él también le llamaba a aislarse en su celda, y se pone en contacto directo con las realidades españolas, embarcándose en cuerpo y alma en una entera empresa histórica y política, en la que se deja, no solo lo mejor de su actividad intelectual sino la misma vida.

A continuación se ocupa del método intelectual empleado por los del 98 en su criticismo, para parangonarlo con el joseantoniano y, en este sentido muestra que, así como los del 98 acotaban,

sistemáticamente una sola parte de la realidad, la de la España negra, José Antonio se encara abarcadoramente con la total realidad española, y, sin desconocer los defectos y las queiebras que la vida española presentaba ante sí, considera con no menor amor la cara alegre de España, las «buenas cualidades» de sus hombres y todas las posibilidades de una vida mejor que en ella se encierran. Emplea en ello José Antonio, no un método sectario cuajado de un lateralismo, sino el espíritu sintetizador y unitario que le hace no mutilarse el alma ante la realidad española. «El sentido auténtico y veraz de España, con su cara y su cruz, virtudes y defectos, formas y deformidades, era lo que echaba de menos José Antonio» en la crítica noventaiochista, y lo que él llegó a realizar plenamente. A estos efectos nuestra el conferenciante como ejemplo la distinta consideración que la tierra de Castilla, que es entocada tanto por José Antonio como por los del 98, tiene sin embargo para uno y otros. Para los del 98 Castilla, cuando no es una pura invención literaria, es un paisaje seco, angustiado, vacío de misión. Para José Antonio, en cambio, la tierra de Castilla es una pura invención literaria, es una tierra misional, que suscita no una sensación de melancolía, por lo que pudo haber sido y no fué, sino una sensación de nostalgia, por lo que, habiendo sido, marcó la cumbre de nuestra historia. En palma esta interrelación diferencial de melancolía y nostalgia, con el sentido de universalidad que encierra para José Antonio la tierra castellana.

Por fin, el último apartado de la conferencia se endereza a apuntar la diferencia existente entre José Antonio y los del 98 en cuanto a la visión de la España futura que sus respectivas perspectivas críticas proporcionan. La principal diferencia está — dice — con esto basta al objeto de esta conferencia, en que lo que para los del 98 es puro sueño de España, sin amarras en la carne viva del pueblo, para José Antonio es proyecto, es decir, que le suscita la necesidad de entocarlo organizadamente sobre la misma marcha de la vida pública del país como una completa empresa histórica. No obstante esta diferencia, señala como dos importantísimos enunciados noventaiochistas son recogidos y moldeados orgánica y originalmente por primera vez en la mente clásica del fundador: el de la persecución de un sentido sintético — como decía Ganivet — superior a las pugnas de banderías, sectas y partidismo, que diera una base nacional y total a la vida española; y el de la transformación — en la manera de ser de los españoles. Con estos dos apartados, añade, bastaría para que el empalme de nuestras generaciones con la del 98 fuera menos arisco que lo que ha solido ser, sobre todo teniendo en cuenta la persistencia del problema de España.

Frente a este problema, no se puede vocer tópica y vanamente como si, cor, el griterío, se resolviera su purulencia en el aire. Lo que hay que hacer es sacarlo desnudamente a la luz de nuestro tiempo, como hicieron los del 98; tiempo, como hicieron los del 98; y luego enfrentarse con él, fuera de toda bandería para que no se encone en el ánimo, contemplándolo con el alma y los ojos abiertos, como hizo José Antonio.

Gómez de la Serna fué muy aplaudido y felicitado, al terminar su disertación, que fué seguida con gran interés.

El acto terminó con el canto del «Cara al Sol», cuyos gritos rituales dió el Jefe Provincial.

Lea «Baleares»

Run-Run

Aconsejamos al Mallorca, que empezara pronto el despacho de entradas y localidades para el encuentro del domingo.

Presumimos que "Es Forti" con la grande que es ha de resultar pequeño y entonces habrá de hacerse a radiación del encuentro para que puedan enterarse los aficionados de lo que ocurra.

Lambán intentó colocarle la corbata a Victorio Ochoa, pero como a pesar de que era fiesta, no era domingo, Victorio Ochoa la creyó innecesaria y no se la dejó colocar.

La Lucha Libre es un espectáculo que cae bien en cualquier local. Eso es un asunto al que no cabe darle vueltas. Ya vieron Vds lo que pasó el lunes en Velódromo.

El Veloz Sport Balear sigue imperturbado en su deseo de organizar carreras de emoción en el Velódromo. Ahora quiere enfrentar nada menos que a Bover (M) con Timoner (G) en un match tras match, grandes.

Aunque parece que el choque no tiene color, nosotros somos partidarios de su celebración, porque estamos enterados de que "si lo vendrá".

El Manacor está dispuesto a dar el susto al Segarra el próximo domingo. No renuncia a las pocas posibilidades que aun le quedan de clasificarse en segundo lugar en la competición de III Liga.

Después de todo tiene sus motivos. El Sans juega con el Tortosa el domingo y debe agarrarse fuerte para no caer. Todo hace suponer que así lo hará aunque para ello sea preciso emplear tres o cuatro "torrellons" para asegurarse.

Claro que en Tortosa tienen cosas como para dejar "dormido" si mas despierto. Y si emplean esta táctica no sabemos lo que pueda ocurrir.

MOSCARDON

DEPORTES

natación

"El árbitro me ha perjudicado", nos dice Lambán

"Estoy dispuesto a conceder la revancha", agrega Ochoa

Después del grandioso combate de lucha del lunes

Tuvimos que dejar de publicar, en nuestra edición de ayer, el comentario referente a la gran reunión de lucha, celebrado el pasado lunes en el velódromo de Tirador, lo cual nos impidió decir, al igual que nuestros colegas, que habíamos presenciado el mayor y mejor combate de cuantos se han celebrado en nuestra ciudad. Todos los adjetivos quedan páidos al referirnos a esa pelea entre Lambán y Ochoa, que en la tarde del lunes y ante el numeroso público que llenaba el amplio recinto del Velódromo de Tirador, quisieron dejar bien sentado de que se trata de dos verdaderas figuras no sólo de la lucha española, sino incluso europea y mundial. Lo dice este Lambán-Ochoa, creemos que no podrá ser olvidado en mucho tiempo por los aficionados que presenciaron este emocionante combate, que en más de dos ocasiones les levantó de sus asientos. Aquello, repetimos, no lo habíamos visto nunca en nuestra ciudad, con decir que tanto Lambán como Ochoa, se olvidaron del reglamento en más de dos ocasiones, obligando al árbitro a amonestarles, queda dicho todo.

Con Victorio Ochoa, pero nosotros creemos que el árbitro tuvo un error que perjudicó a Lambán, en el segundo asalto. Cuando el aragonés había aplicado su temible "corbata" a Ochoa y éste ya estaba al borde del fuera de combate, el árbitro le ordenó que soltara a su rival, y la verdad es que nosotros creemos que aquella pre-

sa era reglamentaria por todos los conceptos. De no haber intervenido el árbitro, lo más probable es que Lambán hubiera conseguido la victoria por fuera de combate, en el segundo asalto.

Y por mucho que digamos de este combate, volvemos a repetir, quedaremos cortos, pues sólo la gran fortaleza física de Victorio Ochoa, le salvó del k. o. en el segundo, tercero y cuarto asalto. Victorio tuvo que sufrir un fuerte castigo de Lambán, y éste en más de dos ocasiones tuvo que recurrir a los tirones de pelos y otras faltas, para escapar de las terribles presas de su rival. Duró la pelea hasta mediados del cuarto asalto, en que Ochoa aprovechó un descuido de Lambán para colocarle de espaldas, ante el asombro de éste que ni incluso se dio cuenta de que el árbitro hubiera dado los tres golpes fatales. Pero antes de llegar a este final, vimos una lucha emocionante como nunca, cruce de fuertes golpes de antebrazo, caídas fuera del ring, y continuación de la lucha en el suelo; agresiones en los intermedios de los asaltos. En una palabra que las rencillas personales y profesionales entre estos dos grandes luchadores quedaron zanjadas sobre el ring del Velódromo de Tirador, para mayor recreo de nuestros aficionados.

Y ya sólo nos resta añadir que los cuatro restantes combates fueron tan buenos como el de fondo, consiguiendo Catalá vencer a Rubio, al quedar colgado en las cuerdas; por los pies, el "genial" luchador catalán. En el segundo de la tarde, Bernaus tuvo que abandonar ante Zamboa, ya que éste le hizo la presa de la "ballista", que no pudo resistir el luchador de la Federación Balear. Jim Oliver, por segunda vez nos demostró que con unos combates más podrá enfrentarse a cualquiera de los hombres de su peso, pues al difícil Zamora consiguió vencerle en el tercer asalto. Costa, que sustituyó a Salesa, dejó buena impresión entre los aficionados, pese a que fuera vencido en el tercer asalto — tras una buena pelea — por Vander Veker.

Terminada la pelea, estuvimos hablando con Lambán, y el aragonés nos decía refiriéndose a la pelea:

— Hoy, que estaba dispuesto a terminar con Ochoa, si había oportunidad, en el primer asalto, me he encontrado con un árbitro que no dejaba "moverme". Además me ha perjudicado, especialmente en el segundo asalto, pues cuando tenía a Ochoa bien cogido, me lo ha hecho soltar y prueba de que estaba "groggui" es que este ha estado en el suelo más de diez segundos. Me gustaría que Ochoa me concediera la revancha.

Después fuimos en busca de Ochoa, y al decirle que Lambán no estaba conforme con el resultado, nos dijo:

— Estoy dispuesto a concederle la revancha cuando él quiera, pero con la condición de que el combate sea a tres asaltos y el cuarto a "finis".

Así estaban las cosas en los vestuarios; ahora quien tiene la palabra es la empresa.

ENEBE

El partido Mallorca-Linense o la máxima emoción en perspectiva

Sólo una cosa igual de emoción: «Aquel Mallorca-Constancia de Buenos Aires»

La perspectiva emocional que a los aficionados al fútbol espera el próximo domingo en el Campo de "Es Forti", trae a nuestra memoria otro encuentro de Liga disputada en otra fecha lejana ya, y que tuvo como escenario el histórico y desaparecido campo de Buenos Aires. Los actores, como muy bien se recordará, fueron los entonces eternos rivales, el Mallorca y el Constancia. ¿Qué se jugaban en aquella fecha ambos equipos? Casi nada. La continuación en la II División de uno de los dos, la desaparición del mapa como tal de uno de los dos equipos. Era el encuentro, un verdadero "finis mortis".



MASCARÓ

quien se asegura reaparecerá el domingo frente al Linense.

Se enteraron los aficionados de la trascendencia del choque, se agotaron rápidamente las localidades, nadie quería perderse aquel espectáculo, que había de producir tantas alegrías y tantas penas, que había de ser causa de tantos desmayos, que había

de dar lugar a una lucha titánica y enconada, sin cuartel ni tregua posibles.

Han pasado los años. Nuevamente el Mallorca ha ido bordeando el peligro toda la temporada y nos llega la fecha del domingo, en la que un equipo, con el agua mas arriba del cuello nos visita, dispuestos a agarrarse al único tablon de salvación que puede salvarle. El Linense asbe que un empate le es suficiente — como se lo era en aquella ocasión al Constancia — para salvarse. El Mallorca — como en aquella ocasión también — necesita de los dos puntos para considerarse fuera de todo peligro y continuar militando en esta II División de nuestros pesares.

Los jugadores mallorquinistas tienen en esta ocasión, una magnífica oportunidad para demostrar el grado de amor al club que defienden y la afición esta afición que ha demostrado su unanimidad en la protesta, que se ha regodeado recriminando las actuaciones propias, sabrá, aunque sea por una sola vez, pasar por alto las equivocaciones, y subrayar con aplausos lo que sea, con voces de ánimo las equivocaciones, a fin de que así, con una labor de conjunto bien entendida, se consiga la victoria frente al Linense, victoria que tiene la virtud de ganar la permanencia de nuestro equipo en la II División.

Seguramente que el equipo decano podrá presentarse completo. Los lesionados están en condiciones, Mascaró volverá a ocupar su puesto en la delantera y todos a una, nos brindarán el partido que esperamos. Y habrá acierto. ¿Porque no? Y se harán merecedores del elogio y de una ovación fuerte y cerrada, que se está guardando como final, que rubricará por lo menos una actuación digna del equipo que tanto nos ha hecho sudar.

RAT

GABRIEL CALAFELL, PRESELECCIONADO EN WATERPOLO

En una carta recibida por el Vicepresidente de la Federación Balear de Natación, don Rafael Recio, le dice el miembro de la Federación Española y gran deportista Joaquín Morera, que el waterpolista mallorquin Gabriel Calafell ha sido preseleccionado.



CALAFELL

La noticia le fue comunicada a Morera, por Angel Sabata actual seleccionador nacional de waterpolo. Al mismo tiempo que felicitamos a Calafell por tan alta distinción, esperamos de él que "se tome" un poco mas en serio los entrenamientos, si es quiere aspirar a una de las plazas seleccionables en el equipo nacional.

CANGREJO

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER

Maruchi y Conchi son vencidas por Carmen y Sevilla por 30 a 28 en un partido bastante reñido y de igualadas fuerzas.

Por la noche.—Bereciartua contra la pareja Guenaga y Ortuondo ganando la pareja por la mínima diferencia 25-24 después de un partido muy reñido en que Bereciartua jugando muy bien cubre toda la cancha perfectamente pero la pareja muy bien compensados se la hacen recorrer constantemente.

Antoñita y Milán son vencidas por Mari-Carmen y Hortina resultando un encuentro muy reñido y de tantos disputadísimo conservando siempre la delantera Mari-Carmen y Hortina que resultan vencedoras por 30 a 22.

El tiro 5-7-1 se pagó a 263 pesetas.

Desee trasladar su mobiliario a la Península y a sus provincias. Consulte precios sin compromisos

CASA ROJALS

SIETE ESQUINAS, 5 Teléf. 2227
Casa Central
CAMPO AGRADU, 21
TELEFONO 35804 - BARCELONA

SEÑORA: Si es usted casada, para que no se ausente su esposo, atraigale con platos selectos, siguiendo las indicaciones del "Estado de cocina" de Mis Culinaria, cuya segunda edición acaba de aparecer. Precio 45 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23.

¿DESEA ENTRETENER A SUS AMISTADES CON JUEGOS DE ILUSTRACIONISMO? Adquiera el libro de Ling-Kae-Fu "La prestidigitación al alcance de todos", obra ilustrada con numerosos grabados. Precio 50 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¿DESEA ADELGAZAR SIN DEJAR DE COMER? Es otro libro publicado por el doctor Box, autor premiado por la Real Academia de Medicina. ¡Nada de ejercicio, medicina e inyecciones! Precio 24 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡CAZADORES! Lean los dos libros de Settler titulados "Caza menor" y "Caza mayor" el primero prologado por el Conde de Romanones y el segundo por el Conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. "INSTITUTO EDITORIAL REUS".

¡INGENIEROS! ¡ARQUITECTOS! ¡DELINEANTES! Acaba de aparecer "El cálculo fácil y agradable", por J. Echevarría. Descripción clara y sencilla al alcance de todos. Precio, 25 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

"La validez del gol anulado a Basora no puede ser discutida"

Dice el enviado especial de "L'Equipe"

Paris 11. — En su comentario sobre el partido España-Portugal, el enviado especial de "L'Equipe" en Lisboa, Jacques Rysmier, entre otras cosas subraya lo siguiente: "Así como el encuentro de Chamartin ha sido en un ambiente de seriedad, el del Estadio Nacional de Lisboa se ha desarrollado en medio de un clima hipertensial y revistió el carácter de un partido de copa, áspero, rudo e implacable. Uno de los grandes misterios del fútbol es el hecho de que la ventaja del terreno y el impulso nervioso que surge de un público amigo pueden transformar de tal modo un equipo en el corto plazo de una semana. En cuanto al tanto de Basora, anulado por fuera de juego por el árbitro escocés, le parece que la validez de este tanto no puede ser discutida.

CORCHO AGLOMERADO

para la construcción de Cámaras y Neveras, puertas, ventanillas y frontis completos a precios de fábrica. — M. FRAU. Sindicato, 101. Teléfono 2133.

Rialto - Capitol - Oriental

Mañana Jueves

20th CENTURY FOX presenta

El asunto más original que el cine nunca ofreció. Riase, emocionese, piense y medite con la filosofía de Juan y comprenderá el verdadero sentido de la vida



Mi adorado JUAN

Director: JERONIMO MIHURA

HOY - Últimas proyecciones de PASAPORTE A RIO (Programa autorizado para mayores)

FRONTON BALEAR

Partidos y cuinielas

LOS LUNES, SOLO FUNCION DE NOCHE
Domingos y días festivos: A las 5'30 tarde y 10'15 noche
Días laborables: A las 6'30 tarde y 10'30 noche

EN 1.ª FILA...

Nuestras pecadoras manos han hojeado ya el guión que, con destino a "G. Films" ha escrito nuestro J. B. G. con un gran sentido cinematográfico y literario del poema de don Juan Alcover en el que está inspirado.

Ayer hubo de nuevo merienda-baile en "Riskal". Se mantuvo la tónica de selección y afluencia de público. Lo cual quiere decir que la nueva sala, está ya definitivamente lanzada.

Bonnet de San Pedro se presentó el Sábado de Gloria en un local posinero de Madrid.

"Los Clippers" desde Barcelona donde ya trabajan, nos han enviado una relación—avance de lo que será su repertorio durante su actuación en Palma. Un repertorio muy amplio y muy cuidado, con muchas cosas enteramente nuevas y una cantidad respetable de números en pista, pantomimas, etc.

Comenzaron las obras de reforma en las terrazas de "Titos". En el salón, continúan las diarias actuaciones de Janine Ferreira a la cabeza de una serie de atracciones.

Posiblemente hablaremos pronto de don Antonio Torrándell. La solución, dentro de unos días.

En próximos conciertos oiremos otra obra del maestro don Guillermo Massot. Se trata de un "Adagio" para orquesta.

Se dice que Miguel Vicens preparará una obra para la Capella Classica. Desde luego no dudamos en afirmar que será algo magnífico.

Pronto hablaremos del magno festival que tendrá lugar durante la Gran Semana Farmacéutica y en el que tomarán parte la Capella Classica, Aires de Montanya y la Sinfónica.

X I M

espectáculos en Baleares

EL PRINCIPE DE LOS ZORROS

Dentro de la categoría de aventuras con grandes movimientos de masas, o films históricos de gran espectáculo, "El príncipe de los zorros" ocupa, sin ningún género de dudas, el primer puesto.

Por primera vez en los anales de la cinematografía, un film histórico ha sido realizado en los lugares reales donde se desarrolla la historia. La película entera, interiores y exteriores ha sido rodada en Italia en los propios palacios del Renacimiento italiano donde Cesar Borgia y sus propios esbirros tramaron sus fértiles complots y episodios dramáticos incorporados posteriormente a la historia y a la leyenda.

Tyrone Power ha encontrado de manera indiscutible, el mejor rol de su triunfal carrera artística.

Orson Welles encarna la figura de Cesar Borgia. El presta al tirano su estatura enorme, su voz grave, su pasmosa tranquilidad, sus miradas preñadas de amenazas. El nombre de Cesar Borgia quedará unido, inseparable, de la visión de Orson Welles.

Wanda Hendrix es la soberana de un pequeño principado que ambiciona Cesar Borgia por razones estratégicas. Y falta aún citar a la deslumbrante estrella italiana Marina Berti (Angela Borgia). Everett Sloane (el traidor perfecto), Katina Paxinou, Felix Aylmer, Leslie Bradley y 50.000 artistas más.

Ninguno de esos personajes será jamás olvidado por aquellos que hayan visionado "El príncipe de los zorros". Difícilmente serán superadas jamás las escenas impresionantes de las batallas, las visiones alucinantes del asedio a la ciudadela, el paseo por los canales de Venecia, los funerales del primer esposo de Lucrecia de Borgia, organizados para satisfacer los caprichos de Cesar, el carnaval de verano, etc... pues haría falta citar cada una de las escenas de la película.

"El príncipe de los zorros" puede ser citado como el "monumento" del cinema que marca una fecha en la constante evolución de la cinematografía. Y nos será presentado muy en breve en las selecciones "Sala Augusta" y "Sala Born".

FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES

Se celebrarán hoy miércoles en la Sala Augusta

En las funciones cinematográficas que se celebrarán hoy miércoles día 12 en la Sala Augusta, los afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso", gozarán de una bonificación de un 50 por 100 en el precio de todas las localidades.

Estas podrán ser adquiridas por la mañana en la oficina Provincial de la Obra y por la tarde en taquilla previa la presentación del correspondiente carnet de afiliado.

"EL DANUBIO ROJO"

¿Qué le sugieren estas tres palabras: "El Danubio rojo"? Seguramente le recordarán el Danubio Azo, un vals romántico y soñador. Puede dar ligereza a su imaginación, y pensar en muchas cosas inquietantes. Ver ciudades desnudas y agobiadas por el peso de sus propias ruinas. Seres humanos que se esconden en ellas con temor, teniendo constantemente la frialdad alevosa de una mano de hierro atrozando sus vidas, forzando sus derechos personales a la libertad y al orden. "El Danubio rojo" no es un vals. Es un trágico devaneo angustioso que se extiende con pavorosa velocidad por tierras de Europa. Metro Goldwyn Mayer le esclarecerá el enigma.

JORGE NEGRETE SE SUPLANTA A SI MISMO

En la película de Producciones Grovas, "No basta ser charro", el protagonista suplanta al famoso actor cinematográfico Jorge Negrete para alentar las fantásticas hazañas de una muchacha consentida que está pidiendo a gritos una azolaina; pero la originalidad no estriba en la situación, de un numbrismo directo y explosivo, sino en la circunstancia de que siendo Jorge Negrete el principal intérprete de este film, tiene que suplantarse a si mismo en contra de su voluntad y como protagonista debe enfrentarse con su otro yo, el auténtico idolo de los públicos.

Un argumento del más sutil y delicioso ingenio ha servido para que Jorge Negrete haga una interpretación que no se parece a ninguna de sus anteriores, una comedia de enredo, ágil y brillante, que es la inesperada aventura de un "manito" que andando por el mundo se ve asediado por una aspirante a "estrella".

Con Jorge Negrete interpretan este film desternillante la inquieta y graciosa Lilia Michel, El Chicote y Eugenia Galindo, tomando parte en él los conjuntos folklóricos tríos Calaveras, Ascencio del Rio y Ruiz Armengol, las Hermanas Ruelas y el Cuarteto Melódico. Citesa la presentará próximamente en Lirico, Balear y Cine Progresivo.

EL SENSACIONAL REPARTO DE "MI ADORADO JUAN"

Producida por "Emisora Films S. A." y dirigida por Jerónimo Mihura, "Mi adorado Juan", encierra un excepcional reparto.

Su argumento se debe al popular y fino humorista Miguel Mihura, el cual alcanza enorme envergadura. La estrella Conchita Montes y el galán Conrado San Martín protagonizan el film, pero no es eso sólo, siendo ello ya una garantía de buena interpretación, sino que en el reparto se leen los nombres de Juan de Landa, Luis Pérez de Leon, Alberto Romea, Pepe Isbert, Paco Melgares y otros que completan lo perfecto de la acción.

La música del maestro Ramón Ferrer, fondo descriptivo de las incidencias que ese "adorado Juan" encarnado en la película por Conrado San Martín, es deliciosa, moderna, expositiva, algo que va con cada secuencia, reflejando el sentido humorístico y sentimental de la cinta. La fotografía de Jules Kruger, y los decorados de Juan Alberto, dan enorme realce a este film altamente original en su fondo y en su forma.

El próximo jueves tendrá lugar el anunciado estreno de "Mi adorado Juan", que Hispano Foxfilm distribuye, en los cines "Salón Rialto", "Capitol" y "Oriental".

Lea "Baleares"

TEATRO

PRINCIPAL "La Condesa María"

Fué repuesta, en las funciones de ayer, la conocida comedia dramática de Juan Ignacio Luca de Tena, "La condesa María".

Una correcta interpretación, puesta en escena y dirección de la obra, con las partes destacadas de la magnífica actriz Ana Adamuz, en la Condesa María y, en otros papeles de responsabilidad, destacaron asimismo las actrices Carmen de Lucio, Irene Barroso y los actores Sres. Linareg Rivas y Luis Fernando Navarro.

Para todos hubo cordiales apuros. -- B.

TITOS

Diariamente, tarde y noche grandioso éxito de la célebre bailarina francesa del can-can

Janine Ferreira

con la estrella del baile español

Angelita Artero

el cantor Ginés

vocalista Lina Savoy

Miguel Vicens

con su original conjunto a dos pianos

El mayor alarde cinematográfico realizado hasta la fecha que presenta 20 th Century Fox nos será presentado muy en breve en las pantallas de

Sala Augusta - Sala Born

Segunda Selección Especial

¡Un espectáculo verdaderamente único, jamás superado! ¡Tres años de filmación! ¡50.000 artistas en acción!

No dejen de presenciar:

- El asalto de la ciudadela
- Las torturas de una época de locura
- La fuga de una mazmorra
- El cerco del aceite en llamas
- El encuentro de dos grandes ejércitos
- El banquete pagano de la victoria
- Los amores románticos de la época



En cartel, hoy, gran éxito de la mejor película de la Metro Goldwyn Mayer

Fuego en la nieve

LIRICO baleares

PROXIMAMENTE Excepcional doble programa

Una divertidísima película con las melodías más pegadizas del cancionero azteca. Ingeniosa cinecomedia de efectos desternillantes, vestida y hablada con el típico estilo del charro



Complementa el programa, a petición del público, la esperada reposición de

Locura de amor

(Programa tolerado para menores)

Hoy en cartel continúa el éxito de

La malquerida

(Programa autorizado para mayores)

El próximo gran acontecimiento de



CADENAS ROTAS

BASADA EN UNA CELEBRE OBRA DE CHARLES DICKENS

(Programa autorizado para mayores)

El azar le sacó de la gleba, y si le hizo gustar las mieles del triunfo, le deparó a su vez el acibar de los desengaños

Otra obra maestra del cine inglés galardonada por la Academia de Hollywood con TRES «OSCAR»

Sigue en pleno éxito

El tercer hombre

(Programa autorizado para mayores)

Joseph Cotten - Aida Valli - Orson Welles

"...Es una película que, después de vista, interesa volver a ver. Creo que este es el mayor elogio que sobre ella se puede escribir."

BONET

EN PREPARACION

Errol Flynn RIO DE PLATA Ann Sheridan

¡Cada semana, un acontecimiento en sus locales predilectos, manteniendo siempre su prestigio y aristocracia

PAGINA INFANTIL

"Así veo a mi mamá"

Resultado de nuestro II Gran Concurso Infantil

Los dibujos recibidos para nuestro II Gran Concurso Infantil, en mucho, superan a los recibidos para el primero. Esto ha hecho muy difícil la elección de los tres mejores, de los tres más expresivos.

Hasta nuestro crítico de arte ha tenido que ser consultado y, por fin, tras no pocas deliberaciones, han sido seleccionados los tres siguientes:



PRIMER PREMIO
ENCARNACION MONEAY
DE 11 AÑOS.



TERCER PREMIO
JUAN MORA OLIVER
DE 8 AÑOS.

Además de estos tres Primeros Premios, el Jurado ha acordado mencionar los dibujos enviados por Joaquín Esquerro Cristófol, J. Miguel de los S. Roca Fuster, E. Jiménez, Margarita Bónet Sitjar, Manuel Andreu, Bernardino Martí, Josepito Bennasar, Antonio Ireviño, J. Sedano Vidal, Juan Canals Aamengual y Sebastián Ferrer Ferragut, cuyos dibujos tienen mucha gracia y merecen todos los elogios por la fina observación que contienen sus trazos.

Los primeros Premios, mañana, jueves, a las 6 de la tarde, pueden pasar por la Redacción de BALEARES (Darius, 2) donde se les entregarán los obsequios ofrecidos por Galerías Quint, Kiosko Vich y Libros Ereso, patrocinadores del concurso.



SEGUNDO PREMIO
FRANCISCO RABASA
DE 7 AÑOS.

Y ahí va nuestro III Gran Concurso "Así me veo"

En este concurso de autorretratos pueden concurrir todos nuestros pequeños lectores y lectoras, cuidando de enviarnos sus dibujos sobre papel blanco y pasados en tinta china, haciendo constar la edad.

TODOS A CONCURRIR AL CONCURSO, CON ESTUPENDOS REGALOS.

Pronto, una gran matinal organizada por la página infantil de BALEARES.

EL FUMADOR

La mujer: —¿No me prometiste ayer que no fumarías más?
El marido: —Y lo cumplí. No fumo más. Fumo lo mismo.

SIN DUDA ESTAS ENTERADO DE QUÉ LA XILOGRAFIA ES

- 1.—La escritura usada en Egipto
- 2.—Un método abreviado de escritura.
- 3.—El arte de grabar en madera.
- 4.—La ciencia que estudia las ro. as.



—No puedo hacerle otro traje hasta que me pague el último que le hice.
—¿Qué barbaridad! Yo no puedo esperar tanto.



NO NOS CABE LA MENOR DUDA DE QUE ESTAS PERFECTAMENTE ENTERADO DE QUE AGRIPINA ERA EL NOMBRE DE LA MADRE DE

- 1.—Napoleón.
- 2.—Caiguis.
- 3.—Nerón.
- 4.—Carlos Arruza.

CUANDO ALGUIEN TE PREGUNTE QUIEN ERA ALBERTO DURERO, CONTESTARAS INMEDIATAMENTE QUE ERA

- 1.—El inventor del termómetro.
- 2.—Un músico alemán del siglo XIX.
- 3.—Un pintor del siglo XV.
- 4.—Un fabricante de moneda falsa.



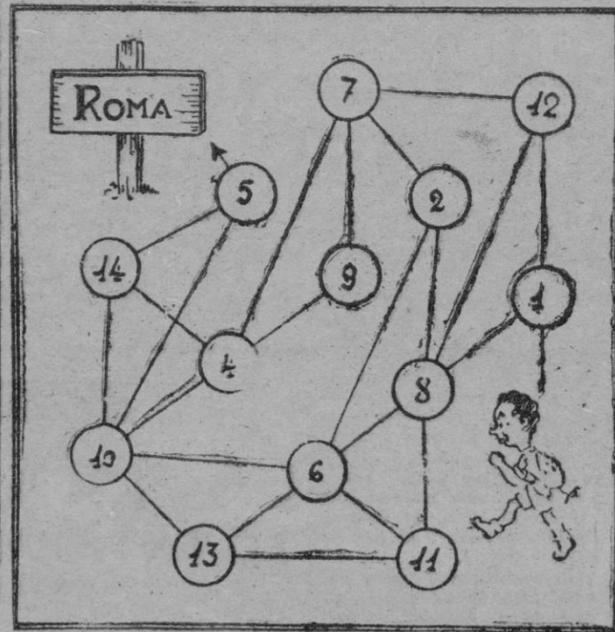
—Ahí donde lo ves, es una mina: una señora me dió un duro para que me lo llevara a casa, mi madre me dió dos pesetas para que lo ahogara y, ahora, una señora acaba de darme dos duros para que le perdonara la vida.

SEGURAMENTE HAS OIDO HABLAR DE EL TOBOSO, PERO ¿SABES EN QUE PROVINCIA ESTA?

- 1.—Salamanca.
- 2.—Toledo.
- 3.—Ávila.
- 4.—Alicante.

SI TE ENCARGAN DE BUSCAR UN PERISTILLO, TEN LA SEGURIDAD DE ENCONTRARLO.

- 1.—En las flores.
- 2.—En la farmacia.
- 3.—En los templos griegos.
- 4.—En las selvas de África.



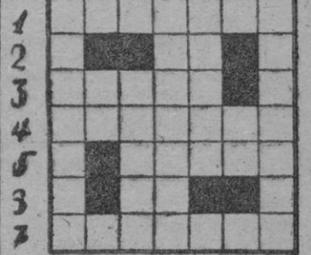
EL CAMINANTE TIENE QUE VISITAR, ANTES DE LLEGAR A ROMA, TODAS LAS OTRAS CIUDADES, TENIENDO EN CUENTA QUE SOLO PUEDE PASAR UNA SOLA VEZ POR CADA UNA. (Sáltese el número 3, que, por lo visto, se comió el dibujante.)



—Creo que usted me cortó el pelo la última vez.
—Imposible, caballero. Solo he crecido cuatro meses que trabajo en esta casa.

CRUCIGRAMA

ABCDEFGHI



DEFINICIONES

Horizontales

- 1.—Pastor mayor.
- 2.—Conjunción disyuntiva. — Símbolo del bismuto. — Preposición.
- 3.—Población andaluza célebre por sus vinos.—Cifra romana.
- 4.—Método el vástago de alguna planta debajo de tierra.
- 5.—Consonante. — Tocar con los labios unidos en señal de amor o respeto.
- 6.—Letra dominical. — Interjección. — Abreviatura de autog.
- 7.—Seres mitológicos que eran mitad mujer y mitad pez.

Verticales

- A.—Humedecías alguna cosa con agua u otro líquido.
- B.—Vocal. — (Al revés) Nombre de consonante.—Número romano.
- C.—Conjunción copulativa. — Apropiarse de los bienes ajenos.
- D.—Hace la voluntad del superior que manda.
- E.—Ensartar el pelo.—Símbolo del nitrógeno.
- F.—Abreviatura de Alteza.—Soledad anónima.—Prefijo.
- G.—Declives de un monte o altura por sus lados.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.º 4

Horizontales

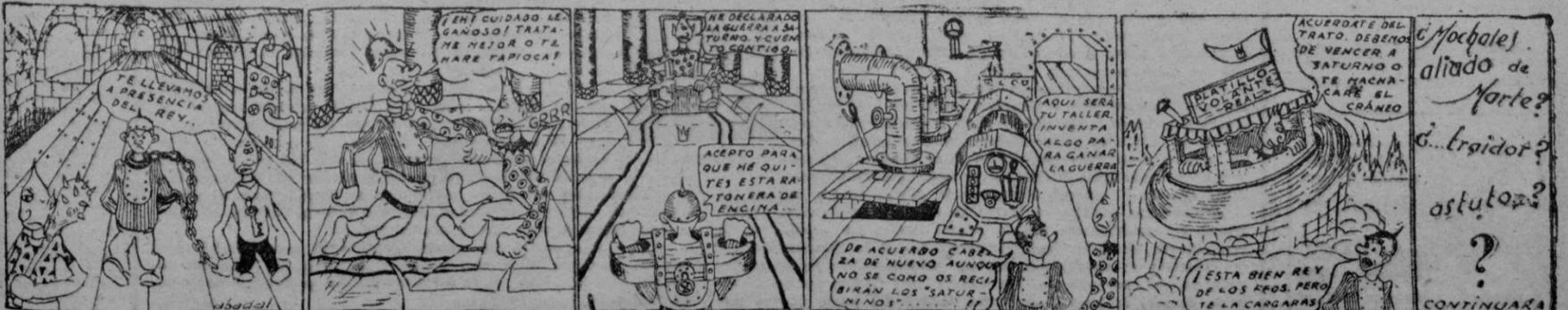
- 1—Abaco.
- 2—A—O—A.
- 3—Bateles.
- 4—Era—Asi.
- 5—Talador.
- 6—O—O—A—E.
- 7.—Anade.

Verticales

- A—Abeto.
- B—A—Ara—A.
- C—Botafón.
- D—Ase—Asa.
- E—Cañada.
- F—O—E—O—E.
- G—Asaré.

VIAJE al INFINITO

Aventuras siderales del sabio Mochales



EN POCAS PALABRAS

París.—La tarde salió para Amsterdam, vía Bruselas, la comisión que estudiará en la capital holandesa, el nuevo tratado aéreo entre ambos países. La preside el coronel don Rafael Martínez y de Pison. — Cifra.

París.—En el Museo Goya, de Castres, el más importante de Francia en pintura española, después de Louvre, ha sido inaugurada una exposición de acuarelas y grabados sobre temas españoles, realizados por Decaris. — Efe.

Washington.—La Marina de guerra norteamericana se dispone a construir gran número de pequeños submarinos, destinados a las unidades de este tipo. Van provistos de torpedos anti-sumergibles y de equipos para localizar a las unidades enemigas, aunque estas sumergidas.

Se trata de los submarinos más pequeños que construye Estados Unidos desde la pasada guerra. — Efe.

Düsseldorf.—La agencia alemana D.P.A. anuncia que los dirigentes comunistas de Alemania occidental discuten en una conferencia secreta la posibilidad de separarse de las directrices de Moscú. La citada agencia añade que varios de estos dirigentes fueron calificados de "traidores" por los comunistas de Alemania oriental, hace unos meses. — Efe.

Las Palmas.—Ha entrado en este puerto el vapor "Américo Vesputcio" que trae a bordo a la peregrinación peruana que se dirige a Roma con ocasión del Año Santo. La preside el Cardenal Prímado del Perú don Juan Gualberto Guevara. — Cifra.

Yakarta.—Las tropas federales, unos mil hombres que habían desembarcado en puntos estratégicos al Norte y al Sur de Acassar, emprendieron la marcha sobre la ciudad al anochecer del lunes y entonces fué cuando el capitán Abdul Aziz acuarteló a sus hombres, dió libertad a la guarnición federal y se entregó. — Efe.

Málaga.—A última hora de la tarde se ha celebrado a bordo de la motonave sueca "Cor Adeler" una recepción ofrecida a las autoridades y otros invitados. Esa motonave realiza una gira turística por el Mediterráneo. Zarpará con dirección a Palma de Mallorca, donde seguirá viaje a Barcelona. — Cifra.

Wedderburn (Australia).—Tres hombres que escarbaban en el suelo del patio de su casa de esta pequeña ciudad de buscadores de oro, desenterraron el lunes una pepita del precioso metal con peso de tres kilos.

Hoy han hallado otra de cinco libras. El valor de las dos asciende a 4.100 libras esterlinas y la suerte de los tres hombres ha llevado al paroxismo o la fiebre del metal amarillo desencadenada hace un mes, cuando en terrenos de Wedderburn fué descubierto el oro. — Efe.

Roma.—Según se hace público en el Vaticano, S. S. ha concedido al Embajador de España cerca de la Santa Sede, señor Ruiz Giménez, la Gran Cruz de la Orden de Piana y la Gran Cruz de la Orden de San Silvestre al Subsecretario de la presidencia del Gobierno español señor Carrero Blanco. — Efe.

Sevilla.—El Teniente General don Gonzalo Queipo de Llano, que continúa mejoradísimo, ha expresado a Su Excelencia el Jefe del Estado, su gratitud por el especial interés con que ha seguido su dolencia, y su felicitación con motivo del enlace matrimonial de su hija.

El texto del mensaje cursado al Jefe de la Casa Civil del Caudillo, es el siguiente:

"Ruego transmita a Su Excelencia el Generalísimo, mi agradecimiento por su reiterado interés por mi estado de salud, enviándome con ocasión casamiento su hija Carmen, mi cariñosa enhorabuena. Pido a Dios bendiga desde el Cielo nuevo matrimonio, al que deseo eterna felicidad. Le saluda afectuosamente". — Cifra.

Nápoles.—Ha llegado a este puerto el trasatlántico "Atlántico" que lleva a bordo 120 peregrinos españoles. — Efe.

ALTA PRECISION
MAXIMA ELEGANCIA
RELOJES
Cortébert
AL SERVICIO DE LA HORA EXACTA DESDE 1790
En las mejores relojerías

Crónicas de nuestros corresponsales

LOS LONDINENSES NO QUIEREN PROBLEMAS DE SIETE A NUEVE

EL TEATRO GANA RISAS PERO PIERDE SONRISAS

(De nuestro corresponsal.)
La carta comienza así: "¿Por qué, sir Stafford, además de enseñarse con los impuestos en nuestros pequeños vicios se ceba usted en nuestra vanidad de enamorados? El más disculpable de los orgullos es querer parecer rico en los primeros días en que se acompaña a una chica, y el que las contribuciones eleven a catorce chelines el precio de las butacas en los teatros nos obliga a confesar nuestra pobreza si ella insinúa la menor pasión por el arte de Talla."

Esta lacrimosa misiva la firma el señor Benjamin West, y la publica hoy un diario de esta capital. En verdad, a diez duros la butaca no es fácil a todos el "quedar como un caballero" con las damas — en el económico sentido en que hoy día interpretan muchas de ellas la galantería —, y al Fisco parece no importarle demasiado en colocarnos en ese apuro por considerar, sin duda, que la caballerosidad es sólo la inclinación a defender las mujeres contra todos... excepto uno mismo.

En los alrededores de Picadilly —Theatreland— no hay estos días nada serio de real categoría en los escenarios, y el éxito de "El tranvía llamado deseo" —drama en el que una especie de madame Bovary, de los Estados del Sur, intenta averiguar si una mujer puede ser amada no sólo por como es, sino a pesar de como es, enterándose cerca de la hora de la muerte de que no hubiera sido tan difícil el que el amor y el sentido común bebiesen en la misma copa... — es únicamente debido al arte de Vivien Leigh.

Las revistas como "Brigadoon", "Oklahoma", "Ana prepara tu pistola" y "Latin Quarter" siguen triunfando, y a fuerza de cambiar números no se parecen en nada a como eran el día de su estreno.

La política, el racionamiento, el amor y las mujeres son puestos en solfa en ellas. Veán estos diálogos:

—¿Cuál es el pasatiempo de Rusia?
—Coleccionar "china".
De un anciano se dice:

—Su memoria es prodigiosa, ya que recuerda perfectamente los tiempos en que los huevos se servían a pares y acompañados de jamón.

Del restablecimiento de los castigos corporales se comenta:

—No sólo es el látigo humillante, sino que atarra pensar en el caso en que se lo apliquen a un inocente. Aunque —a decir verdad— cada día va siendo más difícil encontrar alguno.

Sobre el aumento del tiempo en prisión a los que cometen bigamia, comenta un actor:

—¿Por qué se persigue a los bigamos? ¿No tienen suficiente castigo con tener dos suegras?

La discreción de las mujeres es "defendida" así:

—No es verdad el que una mujer sepa conservar un secreto, lo que sucede es que tienen que reunirse veinte para guardarlo.

En cuanto al "primero vivir" se dice:

—La diferencia entre los americanos y el resto de los habitantes del planeta estriba en que aquellos viven perturbados por la última comida y éstos... por la próxima.

En el Granville, un teatrillo de variedades, oí cómo un pequeño "boy" preguntaba a su padre:

—¿Por qué un hombre sólo puede casarse con una mujer?

—Hijo mío, cuando seas mayor ya estudiarás qué la ley tiene que defender a los que no pueden hacerlo por sí mismos.

Dando un suspiro el progenitor añadió:

—Los años te dirán, además, lo difícil que es caer en los brazos de una mujer sin caer en sus manos.

En "Colores y luces" una esposa dice a su marido:

—¡leguemos a un acuerdo de compromiso. Yo admitiré que estaba equivocada, si tú reconoces que tengo razón.

Sobre política internacional escuché:

(CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

SIEMPRE que se habla de la Tradición, suele provocarse un confusiónismo de conceptos —en cuanto a la calificación del pasado se refiere— originado generalmente, por involucrarse los términos de antigüedad en el tiempo, con los de vejez o decadencia en lo episódico.

Si consideramos como pasado, todo aquello que ya ha sucedido en el espacio, no conseguimos sino reducir el presente entre lo que fué y lo que ha de ser, hasta reducirlo prácticamente a la nada. Ahora bien; si esta misma consideración la vinculamos al orden de su trascendencia, ya podremos determinar fácilmente los conceptos de Pasado, Presente y Porvenir.

Cuando se habla de la Tradición, ¿nos referimos pues al pasado?

La Tradición a mi juicio, no es el recuerdo o el empeño por la vigencia de unos sucesos perpetuados, que fueron seleccionados previamente para imponer su consecuencia o hacer perdurar su significado, sino aquello que fué siempre, porque respondía en todo momento a la conjugación espontánea de verdades eternas que por su honda autenticidad resistieron todos los intentos de subversión. Quien hable por ejemplo de la Tradición española no habrá de referirse como muchos creen a viejos usos o arraigadas costumbres y ni siquiera a momentos o situaciones históricas ya que igualmente podrían oponerse entonces dentro de la misma idea o razón, las manifestaciones estéticas o los hábitos de épocas dispares y calificarse de tradicionales por la misma causa, las abadias de la Edad Media, como las logias novecentistas de la "Ilustración".

Tradición es aquello que por ser consubstancial con las características de una raza, ha ido a través del tiempo perfilando un modo de ser, de vivir y de actuar dentro del juego de sus vir-

FRANCISCO GALLO o el vértigo de la altura

(Crónica de nuestro corresponsal).— Un suceso teatral es la comidilla de Buenos Aires, alimentada por las noticias que los periódicos van dando sobre su desarrollo. En resumen, el campeón de los empresarios está en la cárcel. El hombre que tiene cinco teatros, maneja las mejores Compañías, cuenta con la exclusiva de los principales artistas, cambia de automóvil como los demás mortales cambios de traje, el poderoso manager de la escena, se encuentra entre rejas. En España le recordaran, creo, en los medios teatrales y deportivos. Estuvo ahí hace tres años y, entre otras muchas actividades, dejó, como huella de su paso, la contratación del equipo de San Lorenzo de Almagro en su primera gira y la presentación de la pareja teatral argentina Iris Marga y Miguel Faust Rocha en el teatro Infanta Isabel.

UNA CAIDA VERTIGINOSA Este personaje, típicamente americano, nacido a la vida de los negocios de la nada, en un santiamén es el empresario Francisco Gallo. Su delito, el delito que le acusa la Justicia, tiene la gravedad de la naturaleza, más que la cuantía, pues al que hoy se encuentra recluido le sobran medios para liquidar la suma que le ha conducido a tan mal fin, pero ya es tarde. y una avalancha de enurescidos damnificados, clamando por sus derechos, envuelve su nombre en el oprobio con los más duros calificativos y pide que se haga con él un escarmiento. Se reúnen los cómicos y dan un comunicado contundente. Los empresarios anuncian análogo, acuerdos. Los periódicos le vapulean. Y el hombre que en su ascenso vertiginoso hizo la conquista de un acudido, ahora, en una caída de igual vértigo, estrepitoso y aureolado por el escándalo, se hunde envuelto en columnas de condenación. ¡El, que conoció el elogio hasta la adulación sin medida!

LA INDOLE DEL DELITO El fraude cometido por el señor Gallo consiste en que se guardó el ocho por ciento de los sueldos de sus artistas, y empleados, que éstos fueron entregando durante cinco años para su ingreso en la caja de jubilaciones. A su vez, tampoco abonó el once por ciento a que el empresario, por su parte, está obligado. Este once por ciento sería una falta de pago. Pero el ocho, que pertenece al bolsillo particular de unos cientos de humildes artistas y trabajadores, constituye, según la ley, una estafa. ¡Figurense ustedes cómo se habrán puesto todas esas gentes defraudadas al saber que aquel dinero que aportaban con sacrificio se lo quedaba el empresario en el bolsillo! Ante el peligro que corre su jubilación futura, se han dirigido al presidente de la República.

Así es la historia de un hombre que se alza y se hunde hasta el pínaculo del poder y el fondo de la mazmorra. Hace aún pocos años Francisco Gallo vendía caramelos y bombones en las salas de los teatros. De ahí pasó a ser taquillero. Luego, empleado de confianza. Al fin, empresario ocasional de una sala. Y, a partir de este ensayo, con una audacia y un temperamento excepcional fué creciendo hasta ponerse a la cabeza de todos, con cinco salas, y sobre todo, porque absorbía los principales espectáculos.

COMO LLEGA A LA CUMBRE Tuvo mucha suerte, pero también mucho tesón y mérito. No es (Continúa en cuarta pag.)

"MONSIEUR 10" un locutor bien pagado

400.000 FRANCO PERCIBIRA EL GRAN ANIMADOR DE "LOS SEIS DIAS" CICLISTAS DE PARIS

(Crónica telegráfica de nuestro corresponsal).— Como cada año, "Monsieur 10" ha vuelto a cantar lo de los "Seis días ciclistas de París". ¿Conocen ya este caballero? Es un tipo genial; creo que el único animador, la gran "vedette" de esa carrera espectacular me refiero, naturalmente, al locutor Jorge Berretrot, el vasco que en 1913 supo hacer de un micrófono y varios ciclistas dando vueltas a un molino de dinero, del cual extrae para sí el diez por ciento y un apodo burlesco, pero... envidiado.

Este año Berretrot calcula repartir entre los treinta y cuatro corredores de los diecisiete equipos que participan la redonda cifra de cuatro millones de francos. Para ello deberá trabajar día y noche durante seis días. Hablar ante un micrófono con modulaciones dignas de un orador, pero, naturalmente, con más educación que algunos diputados, porque en el Velódromo de Invierno el público no toleraría el lenguaje al uso en la Asamblea. ¡Aun existen diferencias!

Los cuatrocientos mil francos que recibirá de comisión este inefable "speaker", en apariencia es un cómodo negocio. Los participantes en la prueba pedalean durante ciento cuarenta y cuatro horas, recorren en círculos viciosos tres mil quinientos kilómetros, estando expuestos a una caída mortal en cualquier momento, y terminan extenuados. Pero semejantes consideraciones no sirven a la verdad. Sin Berretrot, un año el Palacio de los Deportes habría sido quemado por el público, dispuesto a terminar de una vez con lo que le parecía un arreglo antideportivo.

En otra ocasión, "Los Seis Días" hubieran terminado en dos por falta de competidores, porque todos estaban dispuestos a retirarse, hasta que Berretrot logró convencerlos y continuar.

Sobre las espaldas del popular anunciante descansan el éxito de esta fiesta de bulevares. "Los Seis Días" son, ante todo, eso: una organización para la multitud, que renueva sus emociones cuando le place y a horas intempestivas. ¡No importa! El imperativo caprichoso de las masas se manifiesta en esa carrera interminable, con dinero. Reúnen una cantidad de francos equis, se los entregan a Berretrot y ese animador sabe, en dos palabras, "despertar" el interés de los más apáticos.

Al margen del aspecto pseudodeportivo, "Los Seis Días" reúnen el publicitario y el teatral. Todo París se da cita en el centro de la pista. Allí un restaurante trabaja con excelente cocina francesa mejor champán. Es de buen tono dejarse ver en el "Vel d'Hiv" (abreviado, como lo dicen los parisinos de verdad), y muy de mundo acudir en el momento de entregar una prima a los corredores para ser blanco de los fotógrafos. La sociedad de aquí llena el Palacio de los Deportes todos los años, como los madrileños continúan fieles a su verbena de la Paloma.

Para París esta es una de las herencias que le quedan de la bella época anterior a la guerra europea. Efectivamente, fué inaugurada en 1890 por un organizador inglés en la Gran Bretaña, pero al poco tiempo pasó a la capital francesa y actualmente disputan el XXVII Concurso sin que el ambiente desfallezca ni se pierda el entusiasmo de la multitud.

Ante semejante concurrencia, los artistas y las "vedettes" no regatean sus aportaciones. Elige el público la "Reina de los Seis Días", premia la mejor interpretación musical que durante la semana escasa interpreta la orquesta, recibe el ganador un beso de la más bonita "star" y finalmente los campeones se esfuerzan en interpretar la comedia de la rivalidad, aumentando en cada vuelta el esfuerzo, como si la meta estuviera allí. En resumen, "Los Seis Días" valen el año que cuesta organizarlos.

Manuel DE AGUSTIN

Colaboración

LA TRADICION, LO ANTIGUO Y LO VIEJO

Por FEDERICO DE URRUTIA

vocada habrá de hacerse, para a modo de contraste entre lo auténtico y lo ficticio, ver si en el espejo de nuestras naturales reacciones de grupo, nos encontramos a nosotros mismos, ímpios de complejos circunstanciales, de movimientos miméticos o de ajenas influencias.

Lo antiguo, viene a ser entonces como la infancia de la Tradición que por acumulación de experiencia, da a los pueblos madurez en la historia y no así lo "viejo", que ninguna relación guarda con lo tradicional y que en su identificación con lo inservible o decadente, va como un detritus de los siglos quedando en las sombras de las cosas superadas.

La Tradición así considerada, no puede perder jamás su vigencia como alegremente afirman algunos al decir a veces "que van muriendo las tradiciones", pues todo lo auténtico está dentro de lo permanente y la Tradición no puede perderse, ni por las nuevas formas o modos de lo contemporáneo, ni por las contingencias o modificaciones del futuro, salvo que se empañe por mixtificaciones que enturbien la Verdad, en cuyo caso se entrará de lleno a vivir fuera de toda serena normalidad.

Para vivir dentro de nuestra tradicional personalidad, nos bastará pues con mirar alegremente el porvenir, arrinconando la ponzoña de lo "viejo", para no descujar las profundas raíces de lo "antiguo".

F. DE URRUTIA

DIGANOS UN ALGO

Don Bartolomé Bauzá fué antes "blauet"



Quien regresa de Lluch, trae espíritu izado y los cinco sentidos impregnados de auténtica felicidad, que es la quietud, y el silencio cristiano. Nuestra Señora de Lluch, Reina de los mallorquines, tiene en su pequeño altar de oro un ágil ejército que la custodia, y este ejército, que son los "blauets", un capitán aguerrido y santo, como un San Ignacio. Tan asimilado al Santuario que en poesía se diría que la columna más robusta del templo, después de haber sido hito del lugar, por su insuperable título de "antiguo blauet". Padre Prior de Santuario, a don Bartolomé Bauzá le queda tiempo, a fuer de medirlo, para ser Rector del Seminario-Colegio y Económico de la Parroquia de Escorca.

—¿Usted, Padre, fué antiguo "blauet"? ¿no es cierto?

—Soy el primer Prior que ha dado la Esoleña.

—¿Cuántos años lleva de Prior?

—Cuatro y medio. Somos elegidos por tres, que pueden ser prorrogados hasta seis.

—¿Cuáles han sido y son sus estudios predilectos?

—Ciencias, filosofía y literatura.

—¿Escribe?

—Me ocupo de la sección "Cartas" de la revista "Lluch".

—El Museo del Santuario tiene mucha fama ¿podría enseñármelo?

—Con mucho gusto.

—Pasamos a la sala museo. Destaca una mesa laboratorio de reciente creación, junto a cuatro vitrinas repletas de material físico y químico; ¿cómo ello muy práctico pero muy modesto, a decir de nuestro interlocutor.

—¿Por qué Padre, la Virgen de Lluch fué erigida Reina y Patrona de Mallorca?

—Porque nuestro Santuario es de los Marianos, el más importante de las Baleares. Porque Nuestra Señora de Lluch, no tiene por trono un monte aislado que domine y proteja una población sola. Su alta residencia, 525 metros sobre el nivel del mar, está en el corazón mismo de la escarpada cordillera que, corriendo de un extremo a otro de la isla, la quebrece de los vendavales del Norte.

—¿Su origen?

—Se remonta al siglo XIII, en que un pastorcito y un monje, según la tradición, hallaron la venerada imagen de Nuestra Señora.

—¿Su mayor apogeo?

—Data del siglo XV, en que el caballero don Baltasar Thomás legó sus bienes al Santuario, acrecentados en el siglo XVII por la insigne donación de dos predios comarcanos, de los que en mal hora se incautó el Estado en 1897.

—¿Desde cuándo existen los "blauets"?

—Desde el siglo XVI.

—¿Por qué, Padre, permitam que pregunte temeraria a la que el Santuario obligado a contestar: el Santuario de Lluch, con su hospitalidad y su arrendaduría, debe ser una fuente de ingresos formidable?

—¿Es cierto?

—Le voy a contestar con la misma franqueza que usted me pregunta: el Cajón de la Virgen, que tantas fábulas y quimeras por el visto suscita, con lo que recauda la hospitalidad y la arrendaduría, no reúne fondos suficientes para mantener a los "blauets". Y si hablémosle ya del sufragio de los estudios. Son muchas las veces que he tenido que correr en busca de algún buen cristiano que me apuntalara el Santuario. ¡Si todo el año fuera el Santuario! Así son los meses son producidos para la caridad de la Virgen: julio y agosto. Los diez restantes, pertenecen a las penurias.

—¿Los "blauets" que no son captores y que por tanto no disfrutan deca cuánto pagan por la pensión y los estudios?

—Poco mas, muy poco, de cien pesetas mensuales.

—¿Y por lo menos salen de chilleres?

—Así es.

—¿Cómo podría solucionarse la crisis económica del Santuario?

—Podría ser una solución una hospitalidad nueva — respetando la actual — con confort de invierno y estilo moderno, alba como cómodo para el gran turismo y peregrinos acudidos.

—¿Quién podría sufragar la instalación?

—El pueblo mallorquín, que tanto venera a la Virgen.

—¿O algún mallorquín con muchos millones...?

—Y valdría la pena, porque el Santuario de Lluch, es la gemita más valiosa de la piedra escóptica.

CALDENY