

Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANOS, 1
Redacción, 2.078
Teléfonos: Administración, 1.745

Palma de Mallorca, Sábado 13 Febrero de 1943

AÑO V - NUMERO 1.019
PRECIO 25 CENTIMOS
Suscripción mensual: 5 pesetas

¡Esto es el comunismo!

Los diez MANDAMIENTOS que se enseñan en Rusia a los niños

Son publicados por el diario católico «Novidades» de Lisboa

1. — Si quieres ser buen alumno, habrás de ser como Lenin y Stalin.
2. — Nunca consentirás que te lleven a una iglesia.
3. — Si tus padres quieren obligarte a practicar actos religiosos, dirígete al G. P. U.
4. — Denunciarás a los que conozcas como enemigos del Estado y que sepan pertenecer a una religión.
5. — Ser ateo es ser, de verdad, partidario de Lenin y de Stalin.
6. — El alumno ateo deberá ostentar la correspondiente insignia.
7. — Si te encuentras con un sacerdote, señálalo con el dedo como a uno de los mayores enemigos del proletariado.
8. — Como buen ateo, deberás conocer las enseñanzas del régimen soviético.
9. — No olvidarás nunca que los sacerdotes son los mayores enemigos de nuestra revolución.
10. — Como ateo, deberás estar pronto a defender nuestro régimen con las armas en la mano, contra los enemigos interiores y contra los del exterior. — Efe.

418 inscripciones de mineral de wolfram, en Pontevedra

Pontevedra.—418 solicitudes de inscripción mineral de wolfram se han presentado en el Registro Minero, enclavadas en los términos municipales de Lalín, Carballa y Corceyre.—Cifra.

En los campos helados de Rusia



Un soldado alemán monta la guardia al lado de una pieza antitanque

ES ABSURDO PENSAR QUE NOSOTROS PUDIERAMOS EXHIBIR, COMO DERCHO DE AUTODISPOSICION, EL MILLON DE MUERTOS QUE NOS COSTO LA VICTORIA ANTERIOR. NINGUN DERECHO NOS SERIA RESPETADO; SINO AQUEL QUE DE NUEVO CONQUISTARAMOS CON OTRA GUERRA MAS CRUDA Y CON OTRO SACRIFICIO MAS DURO TODAVIA

Gran manifestación de Juventudes en Barcelona

Han sido invitadas todas las repúblicas hispano-americanas y Portugal

El General Moscardó preside una importante reunión de elementos deportivos

Barcelona.—El Teniente General Moscardó, Delegado Nacional de Deportes ha presidido una reunión de elementos deportivos de esta ciudad. En la referencia que se facilitó se dice entre otras cosas,

que se preparan unos festivales deportivos. Habrá una gran manifestación de Juventudes a la que han sido invitadas todas las Repúblicas hispanoamericanas y Portugal. Acaso se celebre un

partido de futbol entre Argentina y España en el Estadio de Montjuich y festivales de pelota vasca. El Teniente General Moscardó habló de la celebración en Madrid de un Congreso de Educación Física y del próximo comienzo de las obras para dotar a la capital de España de un Estadio nacional de la importancia que España se merece.—Cifra.

Los señores Dezcallar y Victory, Procuradores en Cortes por Baleares

Madrid.—En la relación de Procuradores en Cortes que hoy publica el Boletín Oficial del Estado, figuran por Baleares don Jorge Dezcallar Montis, por la capital y don Juan Victory y Manella; por Ceuta don José Vidal Fernández; por Melilla don Rafael Álvarez Claro; por Las Palmas don Alejandro Castillo y Castillo, capital y don Francisco Groll Pérez; por Santa Cruz de Tenerife, don Belisario Guimerá

y Castillo, capital y don Rafael de la Becerra; por La Laguna don José Escobedo y González. Todos ellos Procuradores a Cortes con arreglo al apartado E) del artículo segundo.—Cifra.

Fernández Cuesta presenta copia de sus credenciales al Duce

El nuevo Embajador visita la casa de la Falange de Roma

Roma.—El nuevo Embajador de España cerca del Quirinal, camarada Raimundo Fernández Cuesta, ha sido recibido por el Duce, a quien presentó copia de sus cartas credenciales. Fernández Cuesta visitó por la tarde los locales de la Falange de Roma. Le recibió el Secretario Territorial, camarada Pascual, quien informó al Embajador y Jefe del Movimiento en Italia, sobre el funcionamiento de la Falange y la actividad de sus diversos servicios.—Efe.

La prensa francesa destaca el discurso de Arrese en Sevilla

Vichy.—Los periódicos franceses publican en lugar destacado el texto del discurso pronunciado en Sevilla por el Ministro Secretario General del Partido, Arrese. Los titulares, reproducen los párrafos más importantes en que se alude al peligro comunista.—Efe.

Imposición de la Medalla Militar al coronel Barba

SE HA EFECTUADO EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Con motivo de la entrega e imposición de la Medalla Militar al heroico coronel Barba, uno de los jefes de la gloriosa defensa de Teruel, se celebró ayer un acto en Capitanía General.

El coronel Barba, después de agotar todos los medios de defensa, cayó prisionero de los rojos y fue liberado cuando el avance de las tropas naciones en Cataluña.

Asistieron a la ceremonia el Capitán General, señor Monasterio, y los generales, jefes y oficiales de todos los regimientos de la guarnición. El Capitán General impuso la Medalla Militar al coronel Barba, quien pronunció unas palabras para agradecer el homenaje que le rendían sus compañeros. Las insignias han sido regaladas por el Cuerpo de Ejército de Aragón.—Cifra.

300 millonarios refugiados en Andorra

Han dado origen al mercado negro

Barcelona.—Según una información publicada en el diario de la tarde «La Prensa», viven actualmente en Andorra trescientos millonarios franceses, ingleses y norteamericanos, que residen en Francia y se refugiaron en el Principado a raíz de la ocupación del territorio francés por el Ejército alemán. Dicha información hace también referencia a las dificultades alimenticias de los andorranos, y señala que cada habitante recibe una ración diaria de 250 gramos de pan, y, mensualmente, un kilo de azúcar medio de café y dos litros de aceite.

La presencia de estos millonarios refugiados ha dado origen al mercado negro, que, con sus elevados precios ocasiona penosos sacrificios a los andorranos.—Cifra.

Llega al puerto de Barcelona un importante cargamento de algodón

Barcelona.—El vapor español «Aldecoa» entró a última hora de la tarde al puerto con 4.516 toneladas de algodón que procede de Nueva Orleans.—Cifra.

El Ferrol del Caudillo.—La próxima semana regresarán los buques de la escuadra que fueron a Río María a efectuar ejercicios de tiro.—Cifra.

Después de hundir 21.000 toneladas, regresa un submarino italiano

El mismo sumergible lleva hundidas 110.000 toneladas

Roma.—Según comunican de una base submarina del Atlántico, el sumergible italiano que manda el capitán de fragata Carlo Fecia di Cossato, se ha incorporado a aquella después de hundir en el último crucero 5 mercantes adversarios que totalizaban más de 21.000 toneladas. Fecia ha figurado varias veces en los comunicados de guerra. Desde que empezó la contienda ha hundido un crucero, 4 petroleros y 17 barcos de carga con un desplazamiento global de

110.000 toneladas, habiendo derribado dos aviones cuatrimotores.—Efe.

SE EQUIVOCAN LOS QUE CREEN QUE LA VICTORIA RUSA NO TRAERIA CONSIGO LA DERROTA DE EUROPA O QUE EL COMUNISMO LUCHA POR RESTABLECER UNAS FRONTERAS MAS O MENOS GEOGRAFICAS SI EL COMUNISMO ROMPIERA EL DIQUE QUE HOY LE CONTIENE NO HABRIA PUEBLO EN OCCIDENTE QUE SE LIBRARA DE LA IDEA BOLCHEVIQUE

El camarada Arrese, en Talavera de la Reina

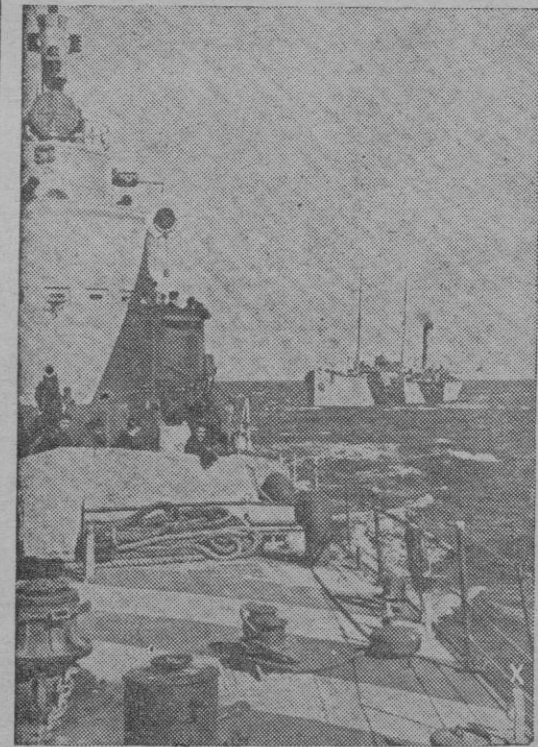
Se le tributó un cariñoso recibimiento

El Ministro continuó su viaje a Madrid

Talavera de la Reina.—El Ministro Secretario del Partido camarada Arrese pasó por esta ciudad a las cinco de la tarde de regreso de su viaje a Andalucía y Extremadura, acompañado de su séquito. La noche anterior la pasó en el Parador Nacional de Oropesa. Desde este pueblo le acompañó el Jefe Provincial del Movimiento Martín Gamero. El Ministro se detuvo en la plaza del Generalísimo donde le espe-

rababan las autoridades, jerarquías locales, una centuria de F. E. T. y de las JONS y numeroso público.

La población se hallaba engalanada y el comercio cerró sus puertas. Al descender del coche el camarada Arrese, la Banda Municipal interpretó el «Cara al Sol» y el Ministro Secretario dió los gritos de ritual. Después reanudó su viaje a Madrid.—Cifra.



Convoyes del EJE hacia Túnez

Una instantánea de un convoy de barcos mercantes italianos, camino de Túnez y Bizerta. En primer plano un torpedero de protección y al fondo uno de los barcos del convoy.

Gran victoria defensiva de las fuerzas alemanas en el sector de San Petersburgo

Berlin.—La gran victoria defensiva conseguida ayer en San Petersburgo, hace deducir, aun siendo muy modesto el comentario de los hechos, un éxito innegable y una mejoría en el conjunto de la situación. Añade la Oficina Internacional de Infor-

mación, que a ello contribuyeron las enormes pérdidas, recientes de los soviets que solo en la jornada de ayer ascienden a 42 carros de combate, 60 aviones y muchos muertos y heridos.

Chang-Kai-Shek no ha ido a los Estados Unidos

Nankin.—Contrariamente a lo que se afirmaba Chang-Kai-Shek no ha realizado todavía su anunciado viaje a los Estados Unidos. Simultáneamente, se confirma el propósito del mariscal de trasladarse cuanto antes a Norteamérica, para exponer allí de nuevo la necesidad que tiene la China de Chung-King de que le sea facilitado material de guerra.—Efe.

En el sector norte los bolcheviques lanzaron ayer en la región de San Petersburgo una gran ofensiva subsiguiente a una preparación de la artillería llevando a la lucha 120 carros y potentes escuadras de aviación. Durante la noche continuó la misma intensidad ofensiva. Las masas de infantería soviética han tropezado con la potencia defensiva alemana, tan solo el ala izquierda después de mucha hora de ataque lograron los rojos abrir brecha sin importancia y que fue inmediatamente tapada. El ataque se verificó en 3 oleadas durante el día no lograron pasar el terreno situado ante las posiciones alemanas.

Al terminar la primera jornada de batalla se cifraba para los rojos en la destrucción e incendio o inmovilización de 53 carros de combate. Durante la noche los soviéticos trataron por medio de tractores, salvar alguno, carros que habían perdido.—Efe.

2 noticias nacionales

BARCELONA.—El Director General de Arquitectura don Pedro Muguruza ha llegado procedente de Madrid. Después de cumplimentar a las autoridades, visitó la exposición instalada por artistas españoles que han concurrido a la Bienal de Venecia.—Cifra.

SANTANDER.—El vapor «Siglo» de la matrícula de Bilbao ha naufragado a consecuencia de una gran vía de agua. El vapor se inclinó de una banda y se hundió a los pocos minutos. Los tripulantes se mantuvieron en un bote de salvamento desde las 4 de la madrugada. hora del accidente, hasta clarear el día e nque fueron recogidos por el barco «Prudencia». Ninguno ha sufrido daños. El «Siglo» con duela 150 toneladas, de carbón de San Esteban de Pravia a Bilbao.—Cifra.

Será reformado el Santuario de San Francisco Javier

Pamplona.—Las peregrinaciones al castillo de Javier, cuna del Patrón de Navarra, Apóstol San Francisco, revestirán este año extraordinaria solemnidad y brillantez.

El embajador del Japón en España, alto personal de dicha Embajada, varios arzobispos y obispos tienen anunciada su llegada el día 7 de marzo próximo, festividad principal del Santo.

Espectáculos

RICARDO WAGNER

Con motivo del 60 aniversario de su muerte

Hace sesenta años, el 13 de febrero de 1883, moría en Venecia a los 70 años de edad, Ricardo Wagner, todavía en pleno apogeo de su fuerza espiritual y creadora. Su vida fue una lucha continua, sin precedentes en la historia de la música, y su triunfo le situó a la cabeza del mundo filarmónico europeo, puesto que le permitió sin duda hasta aproximadamente 1920. La generación posterior quizá un poco cansada de la excesiva repetición de sus obras quiso negar durante cierto tiempo a este genio musical; el puesto que legítimamente le correspondía. Pero hoy día la historia de la música vuelve a situarle en el lugar que su genio merece.

Wagner fue el creador del «drama musical». Los libretos de sus obras, escritos por el mismo, bastarían para asegurarle un puesto en la historia de la literatura alemana, ya que tienen el mérito de haber resuscitado la mitología y las antiguas leyendas alemanas, dotándolas de nueva vida propia, profundamente artística.

En el terreno musical, ha sido su mérito capital haber renovado la ópera en un sentido realista, renovación que anticipan sus primeras obras, como «Rienzi», aunque en apariencia y en términos generales guarden la estructura exterior de la antigua ópera. Sus obras, «Tannhäuser» y «Lohengrin», constituyen el punto culminante de la ópera romántica. En las siguientes ya encuentra Wagner la forma definitiva de su expresión musical.

La función popular del próximo martes en el "Lírico"

EL PROXIMO LUNES, EN TAQUILLA, DARÁ COMIENZO EL DESPACHO DE LOCALIDADES

Pasado mañana, lunes, dará comienzo, en la taquilla del «Lírico», el despacho de entradas y localidades para la extraordinaria función teatral que el próximo martes a las nueve y media de la noche, tendrá lugar en el coliseo de la calle del Conquistador, en la que la Agrupación Artística de «Educación y Descanso» pondrá en escena la opereta «La Dogaresa» y la zarzuela «La marcha de Cádiz». En taquilla podrán retirar sus encargos los que los tenían hechos en las oficinas de dicha obra sindical.

Los demás detalles, estarán perfectamente atendidos, como de costumbre.

En un intermedio de la función el camarada Juan Roca recitará un fragmento de la obra de Cladera «Un Capitán español», estrenada con tanto éxito en Madrid.

Lo auténticamente popular de los precios señalados — 5 pesetas butaca con entrada y una peseta entrada general — y la entregadura del programa reúnen los máximos atractivos. Solo una vez ha puesto en escena la agrupación la joya de nuestro género chico «La marcha de Cádiz», y el éxito logrado fue rotundo, pues la música y el libreto de la preciosa obra fueron espléndidamente interpretados. En cuanto a la «Dogaresa», baste recordar la espléndida acogida que por parte del público mereció, con motivo de la velada pro-aguinaldo de la División Azul.

Todo, pues, hace augurar que ambos éxitos — corregidos y aumentados, si cabe — se repetirán el martes. El decorado puede afirmarse que es insuperable.

Ante el próximo estreno DE "Soñar no cuesta nada"

Dos particularidades, si no tuviera otros encantos que le sobran, harán que esta película se adueñe del espectador en cuanto comience su proyección. La primera, sus intérpretes, las hermanas gemelas Legrand, la última revelación cinematográfica. Y la segunda, la fuerte personalidad del director de la misma Luis C. Amdorí presente en cuantos detalles — requieren una butaca hábil y que confirmen plenamente, la fama alcanzada por el mismo.

El asunto, de un amable tono de comedia; no exento por ello de cierto dramatismo a ratos, subyugará al espectador. El gran parido físico de las «gemelas» da lugar a lances de enredo y situaciones graciosísimas, animado todo ello por un diálogo chistoso y chispeante.

Acompañan a Mirtha y Silvia Legrand en la interpretación de «Soñar no cuesta nada» artistas tan destacados como Roberto Aíraldi y el graciosísimo Francisco Álvarez.

GACETILLAS

ASTORIA

Las taquillas de Sala Astoria se ven a diario animadísima de público, que forma largas colas para asistir a las exhibiciones del apasionante film «Conflicto», que tan clamoroso éxito ha obtenido. La gente, cansada un poco ya de tanta comedia frívola ha encontrado en esta película

un asunto humano y de fuerte intensidad dramática, que le hace sentir y emocionarse y como además está admirablemente realizada e interpretada, se comprenderá fácilmente la entusiasmo acogida que ha tenido esta excepcional película.

Son numerosas ya las localidades adquiridas para la sesión numerada de mañana domingo de las 6'45, por lo que es de esperar que hoy sábado quedarán ya totalmente agotadas.

"FU MANCHU"

El aspecto de Loki en la película «Los tambores de Fu Manchu», con sus colmillos salientes por encima del labio superior, es sencillamente monstruoso. Su faz infunde terror. De corpulencia atlética y mirada penetrante, sus órdenes son tajantes en la banda que acaudilla. Es el mandatorio directo del siniestro Doctor y uno de los colaboradores más eficaces de Fu Lo Suee, la hija de Fu Manchu, que también contribuye a servir los fines malevolos del enigmático chino. Loki aparece en toda acción de secuestro o de rapto como un elemento indispensable. Pero la verdadera personalidad de este actor, como ciudadano es la de un ser completamente pacífico. Loki, que en la vida real se llama John Merton, es padre de seis niños y vive exclusivamente para ellos.

BORN

HOY DESDE LAS 3'30
LA MAS ESPECTACULAR
SUPERPRODUCCION
PARAMOUNT
GEORGE RAFT
DOROTHY LAMOUR
JOHN BARRYMORE
HENRY FONDA
AKIN TAMIROFF
-en-

LOBOS DEL NORTE

DINAMICO SUGESTIVO
APASIONANTE
No lo olvide es un film
PARAMOUNT
Tolerada para menores

LUNES
Soñar no
cuesta nada

El máximo acontecimiento cinematográfico

Rialto y Moderno

HOY

GRANDIOSO EXITO

BASIL BORIS BELA RATHBONE KARLOFF LUGOSI



JUEVES PROXIMO

Marlene DIETRICH con BRUCE CABOT ROLAND YOUNG MISCHA AUER

La LLAMA de NUEVA ORLEANS

BALEAR HOY Exito apoteósico de LA MARIMBA AL SON DE LA MARIMBA

Dos horas para verla, toda la vida para recordarla

EXCLUSIVAS FLORALVA

presentan a las mundialmente famosas MIRTHA Y SILVIA LEGRAND

«Soñar no cuesta nada»

TEATRO PRINCIPAL TOLERADA PARA MENORES

Los tambores de FU MANCHU

1ª JORNADA (FU MANCHU ATACA)

Henry BRANDON Robert KELLARD Gloria FRANKLIN

DISTRIBUCION: CHAMARTIN

El propósito de "Un caradura"

por Jorge Andreu Alcover

Y van cuatro. Cierto señor, que escribe para la posteridad ha alabado, a Juan Aparicio, a Luis Santamarina, a Pedro Alvarez y al crítico teatral de BALEARES. No se le conocen más beneplácitos que los expresados.

Confiesa el antedicho decinterés en cuanto al último de los mentados, ya que el propio halagador declara, que no va al teatro «desde hace muchos años».

¿Motivo del halago? El escándalo. Que él sea con nosotros. No tiene, usted derecho, señor que escribe, a llamar «estúpido» ni «neócio» al que no piense como el crítico teatral de BALEARES. Porque para ello tuvo que haber estado en el estreno de «Un caradura». Y ni aún así. Tampoco es justo que diga usted que acertó, en esa ocasión, el que ha pensado sólo y en contra de todos los demás.

«Un caradura», obra de Adolfo Torrado, es una buena comedia, «ahora» y siempre, si Dios no lo remedia. «Antes», tal vez no lo fuera. Me refiero a nuestro siglo de Oro. Pero es que tampoco estamos en aquel siglo. La obra es — ni más ni menos — una parodia del melodrama. Seguramente pensó el autor, al escribirla, en «Los dos pillotes», obra francesa a la que la erudición de usted pondrá el nombre del autor, que yo en este momento no recuerdo. Contando con esta intención, que por sí no fuera suficientemente clara en su desarrollo, se anuncia en los programas, la comedia de Adolfo Torrado cumple a la perfección su cometido. Hacer reír. Exactamente lo mismo que «La venganza de Don Mendo», parodia de la tragedia, y que «Los extremeños se tocan», parodia de la zarzuela, del gran Muñoz Seca. Todos los «ridículos» y «estúpidos» que nos encontramos en la sala y así lo comprendimos, no recibimos ninguna «coza», sino una gran dosis de gracia, pulverizada desde el escenario en la peroración de tres largos actos que escribiera, para su propio uso, el autor. Hubo un hombre que se quedó horriblemente serio. ¡Qué le vamos a hacer!

Usted se enteró, señor que escribe, que aquella crítica de «Un caradura» había sentado mal al numeroso público que la había aplaudido a rabiar, y por esto mismo — regusto del contrapelo — se decidió usted a escribir el artículo «Tristeza y estrapella del teatro español contemporáneo», que acabo de leer, y en el que nos envía usted la «coza» que ninguno — más uno — advirtió en la comedia de Torrado.

Se indigna usted — dice que muy «justamente» — de que don Adolfo «vaya para millonario». — Entre paréntesis le voy a dar a usted un susto. Me acaban de decir «que ya ha llegado». — A mí, contrariamente, me indignan «otros millonarios» y aún «milionarios», que se enriquecen por puntos de cinturones de los famosos, unos y que comen para su hígado, otros, porque en realidad, las obras de Adolfo Torrado están «condenadas» por la Sociedad de Autores, pasadas «por la censura» y servidas, en taquilla, «con tarjeta de racionamiento». A mí, y a todos, nos cuesta el sufrirlas o gozirlas — que ambas digestiones suelen producir — ni más ni menos que las comedias de otros autores.

El señor Torrado está harto de afirmar que no quiere hacer literatura. Exactamente lo mismo «dejaron de hacer» Muñoz Seca, Arniches, Paso y Abati... etc. También se ha cansado de decir que él escribe para el público, «que es el que paga» y no para la crítica, «que es la que paga». Por eso, precisamente, hará cuanto sea menester para no darle coques al público, ni aburrirle, sino todo lo contrario, agradarle, con lo que ha conseguido mejorar el «menú» de su almorzo, salvarse del inquilinato y gravarse, cuando su vigencia, la cédula personal. Poquito mal hace con sus comedias. Infinitamente menor daño que hablandonos de la Revolución francesa, un día sí y otro también. Y es lo que él dice: Si con tan poco daño, haciendo lo que yo hago, la gente lo lleva a uno de dinero hasta hacerle protagonista de «Si yo tuviera un millón» ¿por qué no me imitan y vamos al reparto?

Yo afirmo la existencia del teatro comercial, del toma y daca entre autor, empresario y público. Pero niego que este aspecto comercial del teatro tenga de pionero a Adolfo Torrado. La manufactura manchesteriana, en el arte de Talía, es casi centenaria. Las comedias de Torrado, como los zapatos de los grandes almohaceros, son más propagadas, más baratas y duran menos que las trabajadas a mano por verdaderos artesanos. ¡Pero se llevan! ¡Qué le vamos a hacer!

Venga un López, un Calderón o un Tirso, con americana cruzada, flexible y gabardina al brazo y veremos lo que pasa. Pero mientras tanto... «La dogaresa rubia», de Ardivin, no gustó al crítico de BALEARES. Ni al público en general. «La mariposa» y la llama, de Borrás, tampoco. A mí me gustó menos que al crítico de BALEARES. Y no cabe dudarlo. Son productos de artesanía, con premios nacionales...

Es que en el toma y daca entre autor prestigioso, crítica y empresa, sirviendo género averiado desde el escaparate, con alta voz, de una buena representación, se engaña, con todas las agravantes, al público a quien se aburre. Con «... y amargaba» ocurrió este escándalo de crítica.

Preferible es la buenísima intención del autor de «Un caradura», que nos advierte, una y otra vez, que sus comedias son de cartón... y duran... dos horas, exactamente. Preferible es, mientras mantenga sus temas en la esfera de lo intrascendente y no pretenda adoctrinar a nuestra generación — según advertí en mi pasado artículo «A propósito de «Chiruca»» —

Hágase el siglo... y todo lo demás se nos dará por añadidura. Mientras tanto, el teatro seguirá siendo un lugar de diversión y esparcimiento en el que ciertas obras de Torrado — como esta que comento — obrará el milagro de diluir dos horas de nuestras vidas preocupadas en la alegre copa de una comicidad de buena ley.

TEATRO CARTELERA

ACTUALIDADES. — «Marido provisional» y «Robertas».
ASTORIA. — Estreno de «Conflicto», complementos.
BALEAR. — «Al son de la marimba», estreno y otras.
BORN. — Estreno de «Lobos del Norte», y complementos.
LIRICO. — Estreno de «Tosca», con Imperio Argentina.
PRINCIPAL. — Estreno de la primera jornada de «Los tambores de Fu Manchu».

PROTECTORA. — «Café Metropol» y «Los millones de Polichinela».

RIALTO Y MODERNO. — Estreno de «La sombra de Frankenstein», Complementos.

C. D. OASIS
Reina M.ª Cristina, 151
(frente Plaza Toros)
Domingo día 14 a las 9 noche
Gran Velada Familiar
Exclusivamente para socios y familiares. Amenizada por la orquesta PALMA JAZZ.

Con SAPOSOL LAVARA MUCHO MEJOR

UNA COMEDIA BRILLANTE ESTRENO LUNES 15 en BORN

«Soñar no cuesta nada»

TEATRO PRINCIPAL TOLERADA PARA MENORES

AQUI ESTAMOS

VIEJOS TEXTOS

"No somos ni podemos ser otra cosa que revolucionarios"

Ramiro Ledesma Ramos

En un ático madrileño, hoy hace nueve años, se fusionaron Falange Española y las J. O. N. S.

Templos abandonados

Ha sido en todo momento fundamental postulado del comunismo, desarraigo de la conciencia religiosa educando a las generaciones jóvenes bajo el lema de Krilenko. Y el lema es este: «Rechazamos a todas las Iglesias de igual manera: les negamos derecho a nuestro Estado. Contra la católica escupo, como escupo contra la ortodoxa, la judía, la mahometana, la luterana y las demás...» En sustitución de los diez Mandamientos de la Ley de Dios, la Rusia comunista inculca a los escolares otros que por su ferocidad infrahumana no queremos consignar. Solo el primer día, rá sobradamente idea de lo que bajo esas enseñanzas será el alma de un niño ruso: «Si quieres ser un buen escolar, piensa en hacerte ateo, como Lenin y Stalin».

De estos monstruosos principios negadores de lo más puro y emotivo del alma humana, de la cordialidad y amor entre los pueblos y los hombres, hacen los comunistas, lo que ellos denominan «lucha científica contra la religión». Así ejercen, sobre millones y millones de seres su omnimoda tiranía no sólo con efectos físicos de dominio sino, en la misma conciencia. Sin ex-

«La sangre de nuestros muertos nos ha unido, y ella es la que ha sellado nuestro pacto»

En un ático de la Gran Vía madrileña, donde vivía un destacado jonsista, tuvo lugar el 13 de Febrero de 1934 el Consejo Nacional de las Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista. El primer punto de los tres que el Triunvirato Ejecutivo Central sometía a juicio del Consejo decía así: «Actitud de las J. O. N. S. ante la agrupación Falange Española». Los otros dos, ya de menor importancia, afectaban a la creación de organismos eficaces para la acción política del Partido y a la fijación de las consignas que servirían de base a la propaganda en 1934. Presidió la reunión Ramiro Ledesma Ramos y asistieron los siguientes camaradas consejeros: Felipe Sanz, Onésimo Redondo, Javier Martínez de Bedoya, Andrés Candial, Bernardino Oliva, Ildefonso Cebriano, Jaun Aparicio y Ernesto Giménez Caballero. Enviaron su opinión los camaradas Santiago Montero Díaz, Nicasio Alvarez de Sotomayor, Maximiliano Lloret y José Gutiérrez Ortega, que no pudieron asistir. El Consejo deliberó ampliamente informando todos los camaradas reunidos. A las tres horas de sesión y coincidiendo la mayoría en un criterio concreto acerca del primer punto, invitó el Consejo a los dirigentes de Falange Española a entrar en contacto con él para preparar y ultimar el acuerdo de fusión o inteligencia entre ambas agrupaciones. Acudieron José Antonio Primo de Rivera y Julio Ruiz de Alda, y a los pocos minutos, perfiladas y aceptadas las bases del acuerdo, procedieron a firmarlo José Antonio, por Falange Española y Ledesma Ramos por las J. O. N. S. y se levantó aquella histórica sesión, estimando que correspondía al nuevo organismo F. E. de las J. O. N. S., el estudio y examen de los otros dos puntos.

La fusión, que tanta trascendencia tendría para el futuro de España, fué anunciada en la revista «J. O. N. S.» y en el semanario «F. E.» en manifiesto en los que se ratificaban las ya comunes ambiciones:

Decía «F. E.»: «Os repetimos, camaradas, como última orden nuestra, que entréis en bloque, con todo entusiasmo, en las nuevas filas, que, desde luego son las mismas nuestras anteriores. Y que en vez de interpretar este hecho de nuestra fusión como una rectificación o una política de concesiones a nuestros afines, os reaffirméis en la línea jonsista de siempre, disponiéndoos a ser más nacional-sindicalistas y más revolucionarios que nunca». Y en «F. E.», en un artículo debido sin duda a la pluma de José Antonio se leía: «Nos hemos unido no solo por lo más alto y noble, sino por la emoción, aun más que por la inteligencia. La sangre de nuestros muertos nos ha unido, y ella es la que ha sellado nuestro pacto. Aquí abajo nos abrazamos nosotros, en un solo haz, pero allá arriba, sobre el cielo azul de las Españas, se dan hoy un abrazo estrecho José Ruiz de la Hermosa y Matías Montero y Rodríguez de Trujillo. Ante nuestras filas cerradas, ellos están presentes. Camaradas de la Falange Española de las J. O. N. S.: ya, para siempre, un solo grito: «¡Arriba España!».

Las J. O. N. S. apartaron el emblema del yugo y las flechas, la bandera rojinegroraja, las consignas de «España una, Grande y Libre» y «Por la Patria, el Pan y la Justicia, a su vez, aporta, ba el joseantoniano «Arriba España» y su teoría central de la unidad de destino, aplicada a España como factor operante en lo universal.

Y así, de esta forma sencilla y cordial, se hizo la fusión de las dos ramas fraternas del Movimiento nacional sindicalista aparecidas en España y que, al coincidir en una sola organización, habrían de influir decisivamente en los destinos españoles, sin que ninguna peripecia, por dolorosa que fuera, perturbase la unidad y la ruta de Falange Española de las J. O. N. S.

...y las esquinas se hicieron parapetos

El día 13 de Febrero se reunieron los representantes de F. E. y los de las J. O. N. S. para llegar a un acuerdo total de fusión sobre 7 puntos fundamentales.

La noticia del acuerdo de unificación fué recibida con júbilo unánime y con gozo profundo por todos los que soñaban aquellos días con la Nueva España.

Inmediatamente aumentaron las alías al movimiento en pro. loción extraordinaria, y se recibieron ofrecimientos desde todos los rincones y de toda clase. La unidad de la juventud nacional y revolucionaria era ya realidad. Se abría una etapa cruzada de vida y de acción. Las flechas se apiñan en busca de nuevos y grandes caminos, y apostolado de la Revolución inicia su dolorosa pero fecunda misión predicadora.

Tras el deseo de salvar a España las juventudes de José Antonio, Ramiro y Onésimo corrieron hermanadas los odios del enemigo y las esquinas se hicieron parapetos.

La Falange Española de las J. O. N. S. estaba ya en la calle y a la intemperie de los cielos de España. Ahora vivimos otro Febrero y recordamos aquella fecha decisiva. Hace nueve años que la Falange luchaba contra los enemigos de España hecha unidad bajo la voz de mando de José Antonio.

Hoy, contra el comunismo, contra los enemigos de dentro y de fuera, se reafirma en su puesto de combate a las órdenes de Franco, Jefe y Caudillo, con la misma disciplina, con el mismo fervor y con la misma fe de ayer.



Irkutsk era la antigua capital de la Siberia, situada en la margen derecha del Ankara, en su confluencia con el Irkut. Era famosa por sus edificios y templos, hoy profanados con los museos de los soviets rusos

presión ni alma, la «mora», concepto periorativo, ha degenerado aun más en la efectividad manifiesta y brutal del «rebaño», modelado a antojo de los dirigentes bolcheviques para lanzarlo embravecido a la hecatombe y mortandad de las batallas contra nuestra civilización cristiana.

Sería realidad en el mundo entero lo que en Irkutsk, —como en todas las ciudades religiosas rusas ha sucedido—; ésta que fué antigua capital de la Siberia, situada en la margen derecha del Ankara en su confluencia con el Irkut, se ve hoy profanada en sus templos sacrilegamente convertidos en museos antireligiosos.

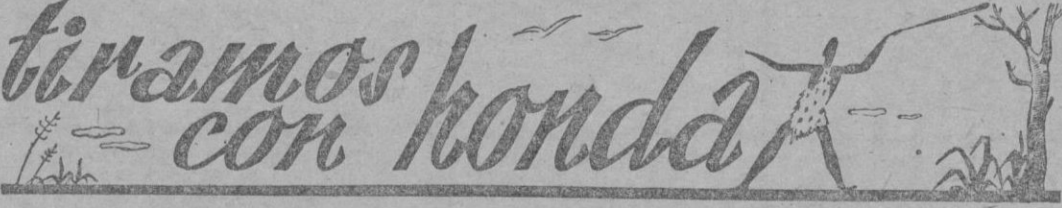
La presente foto, muestra el abandono y soledad de los alrededores de un templo de Irkutsk, convertido en escarnio de la religión y en blasfemia inmundada como lo fueron los nuestros durante el dominio de los sin Dios en la zona roja convertida en escarnio de la religión y en blasfemia inmundada.

Todo esto es lo que con la sangre de sus venas y por el bien de la Humanidad evitan los pueblos de Europa sobre la nieve, el barro y el polvo de los campos de batalla rusos, con la intervención de nuestros camaradas voluntarios de la División Azul, representación gloriosa de la juventud española y falangista que continúa el frente de combate en que se colocó el 18 de Julio de 1936.

Vieja Guardia

Concesión del "Aspa Roja"

Se pone en conocimiento de todos los militantes del Partido, que en la Delegación Provincial de la Vieja Guardia (San Jaime, 36) a la hora de oficina podrán recoger los impresos para solicitar el «Aspa Roja», distintivo a que tienen derecho todos los camaradas herido en acto de servicio antes del Movimiento y en los frentes de combate. El Delegado Provincial de la Vieja Guardia.



Si alguno de nuestros lectores ha pasado por la calle de Héroes de Manacor, se habrá dado cuenta de que existen unos montones de escombros, que se han convertido en verdadero estercolero, esperando unas obras que han de embellecer dicha calle. Por ahora, no pasa de propósito y si se sigue por este camino, pronto será imposible pasar de una a otra acera. Con el tiempo aquello estará muy bien, pero lo que es ahora...

«Hay personas en este país — ellas serían las primeras en realizar el calificativo de patriotas — que se alegrarían si Lenin y esa extraña y tenebrosa banda de anarquistas y aventureros judíos lograsen, sin obstáculos ni rivalidad, subir al elevado trono de los zares, y al despotismo de un sistema trántico unieran una propaganda destructora se apresurarían a ser los primeros en arrojarla a los pies de estos nuevos tiranos, designando como un paso para la salvación y liberación del mundo lo que es en realidad la más espantosa vuelta a la barbarie y al embrutecimiento. Esto decía Winston Churchill el 17 de Junio de 1919.

La «Marcha de la Cofradía de David» del Carnaval de Schumann, que oímos el domingo, surtió efectos maravillosos. No había en el local ningún «filisteo». Estos «filisteos» — los Horquines que solo asisten a los conciertos gratuitos o a los de sus correligionarios, porque aunque pareciera mentira, también los

Salto de rana

curiosidades

Algunos casos de lucidez senil lograda por diversos escritores y artistas, fueron expuestos en esta sección la semana última. Hoy damos algo relativo a la precocidad, este don maravilloso que poseyeron personas destacadas de la historia, en todos los aspectos especialmente en lo que concierne al talento, entendimiento, organización, etc.; no olvidando — como apuntamos — que muchos de aquellos que lograron una vejez llena de lucideces intelectuales, fueron niños precoces. El niño cristiano Heinneken de Lubek, nacido en 1721, a los quince meses conocía ya con maestría la Biblia y la Historia Universal y a los tres años el latín y las leyes dinamarquesas. Este singular prodigio falleció a los cinco años. El Gran Capitán Gonzalo de Córdoba, Pico de Mirandóla, Torcuato Tasso, Melanchthon y Hugo Grotio, figuran entre los casos de precocidad. En las bellas artes es en donde más se ha singularizado esta cualidad, como de ello dan ejemplo Mozart, Haendel, y más modernamente, Gaunod, y Camilo Saint Saens. No se trata sólo de la aptitud determinada, sino a veces de verdaderos descubrimientos y pruebas de genio. Así ocurre con Pascal, que descubre teoremas de geometría a los doce años; de Fracastro, que se immortaliza por su descripción de la sífilis a los dieciocho años; por Charenton, suicidado a los diecisiete años en pos de escribir sus inmortales poemas. Un genio español, Lope de Vega, escribió sonetos a los cinco años, y un músico nacional también, Uasidizaga, después de escrita su obra inmortal «Las Golondrinas», muere prematuramente, cuando tanto cabía esperar de él. A veces los casos de precocidad se reducen a signos físicos como la aparición de dientes desde el nacimiento. Tal ocurrió en los casos de Curio, Dentado, Mirabeau y Luis XIV.

Bibliotecas liliputienses

Entre estos libros figuran un texto completo de la Biblia, las obras de Balzac y una traducción húngara de las obras completas del Dante. Como ejemplo de libro minúsculo — seguramente el más pequeño del mundo — citemos el compuesto por el artesano de Múnich, Valentín Kaufman, de este curioso volumen, catorce milímetros de longitud por once de ancho, y tiene ciento dieciocho páginas, sobre las cuales el autor ha escrito la historia de su ciudad natal. Contiene un total de doce mil setenta y cinco ochenta números. La biblioteca liliputiense ofrece una ventaja apreciable, la es que cuando su propietario emprende un viaje, puede fácilmente llevarla consigo, metiéndola en una maleta de tamaño corriente. Algunas de estas bibliotecas, tan pequeñas y menudas, nos hemos tenido ocasión de ver en ciertas casas señoriales de Mallorca. (P. M. T.)

Estamos seguros que en la asamblea próxima de la Federación Balear los del Poble se pedirán que el campeonato comience en Enero pues según parece los campos fértiles de La Puebla no dan fruto futbolístico maduro, hasta esta época. El órgano oficial soviético «Bezbojnik» (El sin Dios), del 21 de Julio de 1933, precisa la actitud que debe observar todo el comunista respecto de la religión: «Los trabajadores deben saber que la religión y el comunismo son dos órdenes de ideas diferentes y contradictorias. Lenin ha demostrado en diversas ocasiones la oposición irreconciliable del comunismo y de la religión. Toda su vida fué un esfuerzo para arrancar del pueblo su religión y para inculcarle una ideología materialista donde no tiene cabida la religión alguna. Lenin ha escrito que Dios es una abominación comparable a las relaciones sexuales con un cadáver. La religión no puede servir al socialismo; es solo un estorbo para él. Esta idea del «Bezbojnik» representa la aportación espiritual que el comunismo puede ofrecer a la civilización cristiana. Cabe preguntarse ¿cómo países y personas que se dicen cristianos y hasta católicos se atreven a tender mano al comunismo? En verdad es que su egoísmo y su odio ciega la vista y no pueden ver.

Comentarios Las Milicias Universitarias

Anduvieron siempre unidas en la Historia de España las armas y las letras. Es la propia Historia la que nos da en cada página un ejemplo y un nombre. De nuestras Universidades y colegios mayores salieron muchos de los conquistadores cuyo paso por el Mundo quedó señalado en forma de templos, ciudades y centros docentes. Armas y letras, emparejadas, paralelas en su tarea imperial, atrajeron a los hombres de España y les hicieron manejar indistintamente la pluma y la espada.

CRONICA DE SOCIEDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica ayer falleció en esta ciudad doña Antonia Catalina Buenaventura.

El Excmo. Sr. D. Manuel Garcés de los Fayos, Almirante Jefe de la Base Naval de Baleares, le ha sido concedida por S. A. I. el Jalifa la Gran Cruz de la Orden de la Medahula.

Guarda cama ligeramente indispuerto el Secretario particular del Excmo. Sr. Gobernador Civil el Oficial don Julio Inogés.

En la Iglesia Parroquial de Santa Catalina Thomás se ha celebrado la boda de la señorita Antonia Verd Rubi con el Cabo de la Policía Armada don Miguel Salom Moll.

Actuaron de padrinos don Jaime Salom y doña Gertrudis Moll y firmaron el acta como testigos don Antonio Verd Rubi, don Juan Canals, don Juan Salom y don Damián Vadell.

El hogar de los esposos don Miguel Alberti, comerciante, y doña María Femenias, se ha visto aumentado con el nacimiento de una niña.

Tanto la madre como la hija se hallan en perfecto estado.

Ayer mañana llegaron de Barcelona en la motonave «Ciudad de Palma» el médico don Juan Casas, don Jaime Ratier, don Juan Gil y esposa, don Pedro Antonio Seguí, don Clemente Puig y don Antonio Vila.

Anoche embarcaron para Barcelona en la motonave «Ciudad de Palma» don Bartolomé Cabrer, don Juan Torrens, don Emilio Agulló, don José Rovira, don Enrique Ferré, don Sebastián, Capdevila, doña Teresa

Francés, don Angel Cárcer, don Luis Masmiquel y don Juan Gil.

Para esta mañana tienen decidido viaje a Barcelona en el avión de la «Iberia» don Pablo Ferragut, don Juan y don Miguel Bonet, don Domingo Pizá, don Salvador Catay y doña Pilar Arreda.

Disposiciones Oficiales Boletín del Estado

Madrid. — El «Boletín Oficial del Estado» dispone: EDUCACION NACIONAL. — Se saca a oposición en turno libre la cátedra de Derecho I. — Se saca a oposición en turno libre la cátedra de la Universidad de La Laguna. — Cifra.

Diario del Ejército

Madrid. — El «Diario del Ejército» publica una orden del Estado Mayor del Ejército sobre las atribuciones y misiones de los gobernadores y comandantes militares. — Cifra.

Juran los nuevos oficiales rumanos

Bucarest. — El general Pantanazi ha tomado juramento a la nueva promoción de oficiales. En el transcurso del acto pronunció unas palabras para recordar que el camino de la victoria no se recorre de triunfo en triunfo, sino que en él hay momentos de dolor. Aludió a la defensa de Stalingrado por los soldados rumanos y alemanes, y terminó poniendo como ejemplos de valor militar a los generales rumanos Sion y Lascar, cercaños en la ciudad del Volga. (Efe).

Lista completa de la Lotería Nacional

Tres cuartos premios, han correspondido a Palma

Table with lottery results for various denominations: DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, CUARENTIUN MIL, CUARENTIDOS MIL, CUARENTITRES MIL, CUARENTICUATRO MIL, CUARENTICINCO MIL, CUARENTISEIS MIL, CUARENTISIETE MIL, CUARENTIOCHO MIL, CUARENTINUEVE MIL, CINCUENTA MIL, CINCUENTUN MIL, CINCUENTIDOS MIL, CINCUENTITRES MIL, CINCUENTICUATRO MIL, CINCUENTICINCO MIL, CINCUENTISEIS MIL, CINCUENTISIETE MIL, CINCUENTIOCHO MIL, CINCUENTINUEVE MIL, SESENTA MIL, SESENTUN MIL, SESENTIDOS MIL, SESENTITRES MIL, SESENTICUATRO MIL, SESENTICINCO MIL, SESENTISEIS MIL, SESENTISIETE MIL, SESENTIOCHO MIL, SESENTINUEVE MIL, SETENTA MIL, SETENTUN MIL, SETENTIDOS MIL, SETENTITRES MIL, SETENTICUATRO MIL, SETENTICINCO MIL, SETENTISEIS MIL, SETENTISIETE MIL, SETENTIOCHO MIL, SETENTINUEVE MIL, OCTENTA MIL, OCTENTUN MIL, OCTENTIDOS MIL, OCTENTITRES MIL, OCTENTICUATRO MIL, OCTENTICINCO MIL, OCTENTISEIS MIL, OCTENTISIETE MIL, OCTENTIOCHO MIL, OCTENTINUEVE MIL, NOVENTA MIL, NOVENTUN MIL, NOVENTIDOS MIL, NOVENTITRES MIL, NOVENTICUATRO MIL, NOVENTICINCO MIL, NOVENTISEIS MIL, NOVENTISIETE MIL, NOVENTIOCHO MIL, NOVENTINUEVE MIL, CIENTO MIL, CIENTUN MIL, CIENTIDOS MIL, CIENTITRES MIL, CIENTICUATRO MIL, CIENTICINCO MIL, CIENTISEIS MIL, CIENTISIETE MIL, CIENTIOCHO MIL, CIENTINUEVE MIL.

AYUNTAMIENTO

Fué aprobado el Presupuesto para 1943, que asciende a 9.502.709'58 pesetas

Se enagenará el solar del Almacén Municipal

Ha sido aprobado definitivamente el «Plan de Ordenación General»

Las atracciones de la Feria de Ramos se instalarán en la Plaza de Berenguer de Palou

Presidiendo el Alcalde camaráta Dezaullar Montis, se reunió anoche la Comisión Gestora Municipal asistiendo los señores camaradas Homar, Guerdá, Villalonga, Hevia, Caminals, Fortuny, Suredá, Govantes, Chimbells, J. Ménez, Valenz y Andreu.

El Ayuntamiento acordó darse por enterado de una comunicación del Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda aprobando el presupuesto ordinario para 1943, que asciende a la suma de pesetas 9.502.709'58.

Fué aprobado un dictamen de la Comisión de Obras por el que se propone no aceptar la oferta hecha en 1936 por don Bartolomé Moner Eguía, de un solar en el caserío del Arenal.

Se aprobó también un dictamen aprobando el informe del Arquitecto municipal referente a desamortizar la instancia suscrita por don Bartolomé Juan Serra, para efectuar obras en una finca radicada en el lugar conocido por «Salt de's Cà» (Son Alegre).

Se dió cuenta de un dictamen de la misma Comisión de Obras con disponibilidades bastantes procedentes de los sobrantes de los presupuestos ordinarios para el año en curso, para el que se ha pensado en la enagenación de la finca que el Ayuntamiento posee en el lugar donde está emplazado el Almacén Municipal, don 100 mil pesetas.

des de al Ayuntamiento conceda las disposiciones vigentes. El gestor señor Hevia hizo resaltar la importancia de dichos dos dictámenes, proponiendo constara en acta un voto de gracias para la Comisión de Obras, especialmente para su Presidente y empleados que han intervenido en dichos trabajos.

El señor Villalonga agradeció las palabras pronunciadas dando la seguridad de que la Comisión trabajará siempre con el mismo ritmo.

El señor Alcalde hizo constar su complacencia por los dos dictámenes aprobados que son de importancia suma para la ciudad y ruega encarecidamente a la Comisión continúe en sus trabajos para llegar a la consecución de las mejoras proyectadas.

Se designa al Arquitecto don Antonio García-Ruiz Rosselló como Inspector General de Arbolado y Jardines Públicos.

A propuesta de la Comisión de Obras y Reforma Interior se acuerda aprobar definitivamente el «Plan de Ordenación General» debido a que las reclamaciones presentadas han sido informadas por el Arquitecto municipal y seguir la tramitación del asunto hasta tener carácter firme y ejecutivo.

de Atracciones de la Feria de Ramos se celebre en la Plaza Obispo Berenguer de Palou, debido a que al gestor de las Compañías de electricidad, como todos los años, las instalaciones correspondientes han surgido serias dificultades ocasionadas por la carencia de cable eléctrico imprescindible para la misma.

La Comisión de Gobierno y Policía, dice el señor Guerdá, hizo varias gestiones para el señalamiento de un lugar adecuado para dicha instalación llegando a la consecuencia de que por su proximidad a la Feria, el único, de que se podía disponer era la Plaza Obispo Berenguer de Palou, con cabida suficiente y cuyo inconveniente de instalación no representa dificultad alguna.

El nuevo emplazamiento de las atracciones de la Feria de Ramos, quizás produzca algunas molestias a aquellos vecinos, las que procuraremos sean las menores posibles y de quienes solicitamos su beneplácito, especialmente con su comprensión aceptar tal medida, sin lo cual no sería posible celebrar la tradicional feria.

Seguidamente terminó la sesión.

Pida coñac MERITO

ZAPATOS MUY BARATOS

CALZADOS DADOS

Nuevo sanatorio infantil antituberculoso, en Segovia

Alojará a 240 niños de ambos sexos

Lo inauguró el Subsecretario de Gobernación

San Rafael. — A las cinco, se ha inaugurado el sanatorio infantil. Se trata del antiguo preventivo con camas para niños de las salas más, con 34 camas cada una, dos hermosas plantas; baja destinada a los niños, y la alta, para las niñas. En total tendrán cabida 240 niños enfermos de ambos sexos. Las obras comenzaron a realizarse en 1941.

Asistieron al acto el subsecretario de Gobernación, que ostentaba la representación del Ministerio, que no pudo asistir por impedimento sus ocupaciones; director general de Sanidad, doctor Palanca; presidente del Patronato Antituberculoso, doctor Oller; jefe de los Servicios Higiénicos de la Alimentación, doctor Botello; inspector nacional de Sanidad; coronel de Sanidad del Arma, señor Clavijo; alto personal del Ministerio de la Gobernación; Fiscal de la Vivienda, regidora central de Sanidad y Asistencia Social; la señora viuda del general Martínez Anido y otras autoridades y jerarquías.

es mejor Tres Cosacos Brandy ETIQUETA ORO

