

TEATRO Y CINE...



MIRADOR

Comentarios sin trascendencia

Nos metimos en un cine la tarde del sábado, porque el aburrimiento...

Alguna vez es una expresión de primer plano, en el que la intensidad...

Siempre hay algo...

Vimos en nuestros escenarios un estreno al que no habíamos dado importancia...

Y el domingo vimos a Greta Garbo, la artista de la sensibilidad y a Peter Lorre...

VIAJES IMAGINARIOS

ROMEO Y JULIETA

por Eugenio Montes

Para mí el cine es un arte por azar exactamente contrarias a las que se suelen reconocer en el arte...

Del cine digo lo que del hombre decía Federico Nietzsche: que es profundo a fuerza de superficial...

Con él nos evadimos de la circunstancia que nos rodea. Evadimos a lo ancho y lo alto...

Y aquella la plaza del pueblo, del mercado y la gaya romería...

Esta es la ciudad de los amantes, que van prendadas del taller por las lentas avenidas...

Esta es la ciudad de los amantes, que van prendadas del taller por las lentas avenidas...

Esta es la ciudad de los amantes, que van prendadas del taller por las lentas avenidas...

Sabemos que

Cándida Suarez, la veterana estrella de los varietes, que vió nuestra primera juventud...

la Cifesa no descansa y prontamente filmará «La marquesa» que tendrá como astro a Luis Peña.

han llegado a Madrid P. Caporilli y Augusto Geninay para filmar una cinta italiana basada sobre el inmortal poema del Alcázar toledano.

la trama de la cinta ha sido ya aprobada por el General Moscardó.

Conchita Montenegro, una de nuestras primeras artistas americanas, está filmando en París, parece ser que Dolores del Río era la indicada para estrella de «Bifur 3» pero otros compromisos le impidieron el trabajo.

se está trabajando activamente en la reparación del Coliseum de Barcelona, que llevará este año S. Ulatgul.

la Paramount ha nombrado director gerente en España a D. S. Vidal Batete.

En Cuba hay una nueva editora. Se llama en cubano «Cinematografistas Unidos».

la nueva película de la gran Greta Garbo es «Ninotcheca», que se ha rodado en los estudios Metro.

Shirley ha terminado de rodar «El pájaro azul».

Deseo de Marlene Dietrich, Gary Cooper. Esta noche es nuestra de Jan Klepura, Mary Burns fugitiva de Silvia Sidney...

La casa Balet y Blay está embalando muebles y material para trasladarse a Barcelona.

Hay un reestreno que ansiábamos ver: «Mamá se casa...» en el de Balear. ¿Quién decía que el Balear era local de vaqueiros?

otro reestreno bueno: «Treinta segundos de amor».

Por esos escenarios

Serrano Anguita ha leído a Irene López Heredia su nueva comedia «El gobierno de los payasos».

Se espera con expectación el estreno de «Se ha perdido una vedette» de Silva Aramburu.

Agustín de Foxá ha escrito una leyenda que titula «Cui-Ping-Sing».

El teatro de Rambal ha hecho una adquisición. Se trata de la joven escritora de novelas rosa que se ha lanzado ahora al campo de la política. Esa es Luisa M.ª Linares Becerra y su obra «El crimen de la calle 40».

Valeriano y Aurora debutarán en Lara con «El padre pitillos» de Arniches, y el debut será en Setiembre.

Arturo Lledo deja la revista para ir a la zarzuela. Con Sagi-Vela debutará en Madrid próximamente en «Monte Carmelo».

Y en su lugar la compañía del Tívoli tendrá otro cómico celebre: Carlos Garriga.

Gasco y Granada se despiden de Barcelona. Y se marchan a fabricar una turne por los pueblos catalanes.

Apenas idos ya se habla de que el lejano sábado de gloria volverán a la ciudad condal.

Seguimos sin noticias teatrales en la localidad.

Y los entrefiletos que decían MARCOS REDONDO; ya no aparecen en las páginas de uno de nuestros colegas.

UNA ESCENA DE LA PELICULA ESTRELLA DE MAR

cuyo argumento publicaremos el próximo jueves en nuestra sección «Películas que veremos»



BIOGRAFIAS

Olvido Rodríguez

Hija del famoso actor cómico Lino Rodríguez, recientemente fallecido, puede decirse de ella, que en el escenario ha transcrito su vida y al arte escénico ha dedicado toda su actividad.

A los pocos días de su aparición, enfermó la primera tiple cómica de la compañía y Olvido la substituyó felizmente. Contaba trece años en aquel entonces y se representaba «El sobre verde».

El día 7 de marzo de 1913 nació nuestra artista en Sevilla; «por casualidad», como ella dice, pero creemos nosotros que este accidente «fortuito» sirvió para que Olvido se apropiase el hechizo y salero de Andalucía.

Educada en Barcelona, muy pronto vino a Madrid y aquí se ha desarrollado toda su carrera artística. Los escenarios de Apolo, Eslava, Pavón, Chueca, Maravillas y Novedades han sido los lugares donde se ha cimentado el prestigio escénico de esta bellísima mujer.

Actuando con su padre y su hermana Blanquita en Novedades se vieron sorprendidas por el espantoso catastrófe que destruyó el popular coliseo y ocasionó un día de luto a Madrid. Por verdadero milagro ella y los suyos pudieron escapar con vida del horrible incendio.

No será la primera vez que se presente ante la cámara cinematográfica. Ya lo hizo cuando tenía catorce años en una película en que el popular Ramper «canta» el principal rol masculino.

S. Nadal Ripoll MÉDICO APARATO DIGESTIVO - RAYOS X Martes, Jueves y Sábados de 11 a 1. Avda. Estanislao Figueras, 14

LECHE CONDENSADA LA GAVIOTA PRODUCTOS LACTEOS GISPERT S.A. PALMA DE MALLORCA

De música

UNOS CONCIERTOS

La semana internacional de música en Lucerna se desarrollará hasta el 29 de agosto, comprendiendo 16 conciertos de orquesta, corales y solistas...

PELICULAS QUE VEREMOS

El Bajel de la Muerte

Es una película de terror dirigida por Gambino que se desarrolla en Loanda (Angola portuguesa) (especialmente a bordo del «Dovre» buque que hace la travesía entre Inglaterra y el Africa del Sur...

Entre los intérpretes figura el gran pugilista Primo Carnera, que trabaja con un realismo verdaderamente asombroso. Camillo Pildotti el Anibal de «Scipion» y Mario Ferrari le ayudan.

Magnolia

Las banderas ondean, resuenan las sirenas, el vapor-teatro «Cotton Palaces», amarra en la ciudad de Boonville, donde el capitán Andy Hawks prepara un desfile formidable de sus estrellas. Estos alegren la ciudad mientras que Pete, un marinero del vapor, se muestra furioso por haber descubierto que el broche que regaló a Julie La Verne lo usa la cocinera negra Hattie. Pete jura vengarse de Julie y maquina acusarla de tener la sangre negra...

Entre las del sexo débil figuran Paola Dria y Germana Paolieri. La casa editora es la «Sovrana Films» de Roma.

Kim ha crecido y su madre hace de ella una famosa actriz. Kim se interesa por el joven Stanley, un galán compañero suyo y coquetean sin darse cuenta de que el nuevo acomodador de palcos del Teatro los acecha.

Magnolia y sus padres se acomodan en su palco en el debut de su hija Kim y el mismo acomodador trata de huir a la llegada de los huéspedes. Colérico el director le reprende por su imbecil comportamiento y trata de expulsar a aquél ente que parece sin voluntad alguna.

«¡Allo, usted! —le grita Magnolia— ¡llame a ese acomodador!... Era Ravenal. Magnolia, que le ama, le abraza llorando... Reunidos de nuevo gozan los éxitos de Kim y su hija hoy estrella más celebrada que ninguna otra. Interpreta la película que es de la casa Universal, Irene Dum y Allan Jones. El reparto total es de 3.600 personas.

VIAS URINARIAS

BLÉNORRAGIA. Curación «definitiva» pre-matrimonial. A. ALOMAR. Espita, en Eides. Sexuales. Sifilis. Matriz. — Lorenzo Vicens 3, (Travesía J. A. Clavé). Salones separados. Teléfono 2604.

