

GANDÍA

VOZ DEL DISTRITO

Año 11
Núm. 32

Gandía, 7 de Junio de 1952

Redac. y Admón.: Germanías, 36
Precio: 1'50 pesetas.

EDITORIAL

SOBRE LA NARANJA

Coincidimos con la apreciación de nuestro colega "Las Provincias" en lo que se refiere a la oportunidad de canalizar actitudes y normas en cuanto concierne y afecte a la próxima campaña naranjera.

Indudablemente, de las tareas y sesiones desarrolladas durante el Congreso Citricola, celebrado en Valencia, se habrán deducido enseñanzas e inéditos ángulos de visión para el mejor enfoque de las diversas facetas que ofrece la naranja a lo largo de todo su ciclo, desde el cultivo del árbol y la producción, hasta la venta en el extranjero, pasando por la manipulación, materiales, envase, transporte y embarque, aspecto financiero, formas de pago y tipos de cambio.

La defensa de nuestra producción naranjera, que asciende ya aproximadamente al millón de toneladas, requiere el estudio previo, la preparación con la antelación debida para que en el momento inicial de la campaña se pueda tener por parte de todos los interesados, desde el productor o cosechero hasta el elemento laboral, un criterio, un juicio lo más aproximado posible, claro está, salvo los imponderables inherentes al comercio y a toda actividad en que interviene en gran medida el factor aleatorio, sobre la cotización del fruto y el volumen de exportación. Nos inclinamos a creer que es preferible o conveniente que desde el principio de temporada se cuente con estos elementos de apreciación y cálculo, por cuanto de esta for-

ma la campaña se ha de desenvolver dentro del marco adecuado de un desarrollo normal, dimanante de una noción más exacta de la situación real del negocio, no dándose o evitán-

El campanario de Gandía,

visto desde el Bulevar Hausmann

Algún día un arquero gigante
disparará tu flecha
hacia el corazón desnudo
de una estrella.

Y entonces

—junco, chopo, o nostalgia de piedra—
llorará la Luna

su Quimera,

Mientras unos corazones van,
otros corazones llegan,
porque en todas las frentes hay
una veleta.

Y si la tuya

—oh junco, oh chopo, oh lágrima de piedra—
mirando al cielo

nunca está quieta,

¿cómo ha de estarlo mi ensueño
que siempre mira a la tierra?

Algún día

dispararán tu flecha

pero entre tanto, yo ten envío, desde París,
toda mi tristeza...

VICENTE PALMER TERRADES

París, Maro, 1952.

dose en lo posible las sorpresas o circunstancias propicias a la especulación, que hacen concebir la consecución de precios desorbitados, así siempre vanas esperanzas encastilladas en un criterio excesivamente subjetivo que contribuye a esquinar el desarrollo de la exportación y que, a fin de cuentas, se traduce en contingentes de fruta que quedan sin la oportuna colocación, o bien consiguen las susodichas circunstancias producir un estado colectivo de depresión cuyo efecto inmediato repercute en el perjuicio económico del productor.

No queremos, de ningún modo, lesionar intereses de nadie, ni tampoco involucrar las cosas, ni remotamente sentar cátedra de entendidos. Aspiramos sencillamente a que nuestra naranja, nuestra producción citricola, de excelsa calidad y fama en el mundo, "venero" de riqueza levantina, salga, se exporte toda, con la consiguiente remuneración y ventaja para todos.

Y desde nuestra función periodística, aportamos nuestro modesto grano de arena, nuestra noción, forzosamente en algunos aspectos endeble, por cuanto es global y sin entrar en la médula de cada cuestión específica y concreta de la exportación, pero siempre con espíritu de servicio a la magna empresa de fomentar, encauzar, enriquecer y superar nuestra producción citricola, nuestra Comarca.

AUGUSTO ROMAN

Corpus Christi

Nuevamente la amable Persona del Salvador se nos muestra acogedora y divinamente generosa, en este admirable Sacramento de la Eucarística. Todo, en este gran misterio de la Redención, es para facilitarnos la vida Cristiana y por consecuencia la obtención de la gloria en el día postrero. Pero entre todos los infinitos recursos puestos por Dios a nuestro alcance, ninguno como éste de la participación del Cuerpo de Cristo. El supera y sustituya a todos los demás. Sublime invención la de la Eucaristía que permite a Jesucristo permanecer con nosotros aun después de haberse ido al Padre; y damos su gracia, no ya a raudales y superabundante, sino toda ella en purísimo manantial.

Hace pocos días que terminó el XXXV Congreso Eucarístico Internacional, celebrado en la ciudad de Barcelona, que fué un derroche de amor de todos los católicos del mundo a la Sagrada Eucaristía, centro de nuestros amores. España entera a los pies de Jesús Hostia

representada por su invicto Caudillo que con voz emocionada y llena de gran fervor leyó el acto de consagración de España al Santísimo Sacramento de la Eucaristía y demostró al mundo entero que la verdadera paz está en Cristo, pues toda paz fuera de Cristo es falsa y no duradera. "NO SOMOS BELICOSOS, SEÑOR: POR AMAROS. LOS ESPAÑOLES AMAN LA PAZ Y UNEN SUS PRECES A LAS DE NUESTRO SANTO PONTIFICE Y DE TODA LA CATOLICIDAD EN ESTA HORA. MAS SI LLEGASE EL DIA DE LA PRUEBA, ESPAÑA, SIN NINGUNA DUDA, VOLVERIA A ESTAR EN LA VANGUARDIA DE VUESTRO SERVICIO." (Fragmento de la fórmula de Consagración, leída por Su Excelencia el Jefe del Estado.)

Gandía debe vestir sus mejores galas el jueves, festividad del Corpus Christi, engalanando sus balcones y calle al paso de Jesús Sacramentado; que la procesión de Corpus sea una manifestación de fe asistiendo todos los hombres de

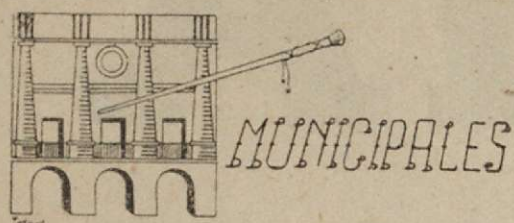
nuestra ciudad, como homenaje a Jesús Hostia, en este año del XXXV Congreso Eucarístico Internacional.

Gandía, que tan amante fué siempre de la Eucaristía, y que tiene Santos tan enamorados de este Sacramento, como San Francisco de Borja y el Beato Andrés Hibernón, y que puso su nombre tan alto en aquel Congreso Eucarístico comarcal, ponga ahora también todo su amor para que pronto tenga una magnífica Custodia recuerdo de aquella que bárbaramente fué destruída por las hordas rojas.

Gandienses todos, asociaros en magnífico arranque de fervor tributando a Jesús Sacramentado el homenaje anual de tan rancio abuelo. Toda la ciudad debe ser en este día un templo intenso de amor eucarístico y de oraciones por la paz entre las naciones.

¡Cristo en todas las almas
y en el mundo la paz!

J. ROMAGUERA MELIS



Celebró la Comisión Permanente el día 30 de mayo la sesión ordinaria correspondiente a la semana, tratándose los siguientes asuntos:

Se dió por enterada la Comisión de un oficio del Delegado de Trabajo por el que participa se encuentra ya librada a disposición del Ayuntamiento la subvención concedida por la Comisaría del Paro para la construcción de naves para talleres del Centro de Enseñanza Laboral.

Se aprobó en definitiva el padrón del arbitrio sobre Casinos y Círculos de Recreo. Se acordó dar de plazo hasta el día 10 de junio para pago en período voluntario.

Se aprobó el padrón para el cobro del arbitrio sobre puertas y rejas que abren al exterior, del año 1952, concediendo un plazo hasta el 10 de junio para el cobro del mismo en período voluntario.

Se acordó abonar los honorarios devengados por los señores Médicos titulares por reconocimiento a los mozos inscritos de Marina alistados este año.

Se acordó autorizar a don Enrique García Soldevila para que construya un edificio de dos plantas en la calle de Santo Tomás de Villanueva.

A don Hilario Miret Pons, para que construya un chalet en la carretera del Puerto.

A don Carlos Pérez Serra, para que eleve un piso en la casa sita en la calle Callerón de la Barca, número 29.

Pasarón a informe de la Comisión de Personal una instancia de don Vicente Pérez Silvestre y otra de don Felipe Climent Moreno, solicitando la revisión de los expedientes de depuración y su reintegro.

Se pasó a estudio de la Comisión de Hacienda un escrito de Vital, S. A., interponiendo recurso de reposición contra acuerdo de la Comisión Permanente de 14 de febrero de 1951.

Se autorizó a don Salvador Ripoll Ferrandis para que traslade de emplazamiento un barracón para la venta de frutas, en el Grao.

Se concedieron anticipos de haberes a los funcionarios que las solicitan don Antonio Enguix Píera y don Vicente Aparisi Ramírez.

Se resolvió favorablemente una petición de don Rafael Bigne Fink, relevándole del pago de derechos de ocupación del nicho, por tenerlo ya satisfecho.

En igual sentido se resolvió una petición de doña Amparo Díaz Castellá.

Se entrará el Ayuntamiento del cursillo dado al cuerpo de la Guardia Municipal, en el que intervinieron los señores Directores de los Grupos Escolares don Agustín Pérez y don Juan Asins, comandante de Marina don Manuel Ruiz, don Vicente Juan, doctor don José Mejías y don Antonio Martí. Hizo constar el Ayuntamiento su satisfacción por el éxito del cursillo y felicitó al Inspector Jefe don Manuel Silva Ranaño, que da llevado la organización del cursillo.

Tras resolver diversos asuntos de personal, finalmente el Ayuntamiento resolvió requerir a doña Loreto Asins, viuda de Malonda y a la T. A. S. A., para que construyan la acera correspondiente a los solares de su propiedad. Y a propuesta del señor Lledó se acordó dirigir un escrito a la Inspección provincial de Primera Enseñanza para que nos comunique los trámi-

tes a seguir para conseguir subvenciones para la construcción de un grupo escolar en la barriada del Grao.

Celebró también el mismo día 30 de mayo por la tarde el Ayuntamiento Pleno la sesión mensual, adoptando los siguientes acuerdos:

Pasó a la Comisión de Hacienda un nuevo estudio del señor Arquitecto Municipal que fué aprobado, relativo a nueva tasación de las parcelas propiedad de los PP. Jesuitas que pasan a vía pública, al objeto de que dicha Comisión determine forma de habilitar consignación para pago del total de las parcelas.

Quedó sobre la mesa para estudio un proyecto de reglamentación de los servicios de la Lonja Municipal, tras corto debate.

Se trató de la forma de pago de los gastos ocasionados con motivo de la Junta de Autoridades y Mandos celebrada recientemente.

La Corporación determinó el nombramiento de una Comisión para que organice la administración del Cementerio, recayendo en favor del señor Boigues y señor Bonet el estudio correspondiente.

Después de resolver distintos asuntos de personal y ya en período de ruegos y preguntas, el señor Climent se interesó sobre el trámite en que se halla la promesa del Ayuntamiento de sufragar el coste de la Mesa del Altar Mayor de la Colegiata. Acordándose que cuantos antecedentes existan sobre este asunto se traigan a conocimiento del Pleno en la próxima sesión.

A propuesta del señor Lledó se acordó que para la próxima sesión del Pleno se traiga a conocimiento del mismo un resumen del estado del cobro de alquileres de las viviendas protegidas propiedad del Ayuntamiento.

Comisión Municipal Permanente, Sesión de 3 de junio de 1952.

Aprobar provisionalmente los padrones de los arbitrios municipales del año actual, sobre circulación rodada y entrada de carruajes y de bicicletas, exponiéndolos al público por quince días para reclamaciones.

Conceder a los beneficiarios de las Viviendas Protegidas del Grao, un plazo hasta fin de mes para que se pongan al corriente de sus débitos.

Aprobar el presupuesto de la Jefatura de Obras Públicas de Valencia, por la visita de Inspección a las obras de la Playa Norte.

Pasar a comisión de Gobernación, una moción del concejal señor Bonet Peris, sobre deficiencias observadas en la Administración del Cementerio Municipal.

Requerir al Jefe de la Guardia Municipal, para que por sí y personal a su órdenes, desalojen y hagan salir del término municipal a todos aquellos habitantes de la barriada de Nazaret que no estén empadronados en este Municipio.

Hermanidad Sindical de Labradores y Ganaderos de Gandía

A partir del próximo jueves, día 5, se entregarán los vales de abono para el cultivo del naranjo a razón de 9 kilos de amoníaco y tres kilos de amonitro por hanegada al precio de 3'15 pesetas y 4'15 pesetas kilo respectivamente, con arreglo al siguiente orden:

Día 2.—Apellidos cuya letra sea A y B. — Día 3.: C y D. — Día 4: E y F. — Día 5: G, H, I, J, K, L, LL. — Día 6: M y N. — Día 7: O, P y Q. — Día 8: R, S, T, V y X. — Dándose un plazo hasta el 20 inclusive para retirar todos los vales que no fueron retirados en su día.

A partir del mismo día 5, se entregarán vales para los cultivadores de cebolla a razón de 504 kilos de abono nitrogenado por hanegada al precio de 3'20 pesetas kilo.

Al retirar el vale de abono para el cultivo de la cebolla entregarán una peseta por hanegada al objeto de reintegrarse la Hermanidad del importe de esta cantidad que previamente se abona al Servicio

Agronómico para la debida autorización de la relación de cultivadores.

Igualmente y desde la misma fecha, se procederá al reparto de nitrato de Chile a razón de 5 kilos por hanegada de trigo de Plan de Sementera, al precio de 2'65 pesetas kilo y a la vez se da un último plazo, que finalizará el día 17 del actual mes de junio, para que los cultivadores de trigo que no lo hubieran efectuado, puedan retirar el vale del abono sobrante del reparto anterior, el cual lo será a razón de seis kilos por hanegada de nitrato y cinco de sulfato amónico al precio de 2'60 y 3'03 pesetas kilo respectivamente.

Al retirar el vale de abono de los naranjos, se pagará una peseta por hanegada como aportación al Congreso Citricola, según acuerdo del Grupo de Agrios de la Cámara Oficial Sindical Agraria.

EL JEFE DE LA HERMANDAD

Florilegio CERVANTINO

(Continuación)

"Pensar que en esta vida las cosas de ella han de durar siempre en un estado, es pensar en lo excusado; antes parece que ella anda todo en redondo. A la primavera sigue el verano, al verano el otoño, al otoño el invierno y al invierno la primavera, y así torna a andarse el tiempo con esta rueda continua. Sola la vida humana corre a su fin, ligera más que el tiempo, sin esperar renovarse, sino es en la otra, que no tiene términos que la limiten."

"¡Cuán no pensados sucesos suelen suceder a cada paso a los que viven en este miserable mundo!"

"Todos los duelos con pan son buenos."

"No todos los tiempos son unos ni corren de la misma suerte."

"Esta que llaman por ahí fortuna es una mujer antojadiza, y sobre todo ciega, y así no ve lo que hace, ni sabe a quién derrita ni a quién ensalza."

RAMOLO

El público debe conservar la TARJETA BLANCA

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y la Dirección General del Instituto Nacional de Estadística nos remiten para su publicación la siguiente nota:

Dispuesta la total desaparición del régimen de racionamiento, a partir de primero de junio, han sido suprimidas las correspondientes Colecciones de cupones (vulgarmente Cartillas de racionamiento).

No obstante, las tarjetas le abastecimiento (LLAMADAS TARJETAS BLANCAS), deben conservarse aunque no haya artículos racionados.

Dichas TARJETAS BLANCAS siguen siendo de actualidad y tienen todo su valor como documentos oficiales y públicos que acreditan la personalidad. Deben pues guardarse con todo esmero y cuidado; y sus titulares han de seguir dando a las mismas oficinas en que hasta la fecha lo hacían de altas y bajas que por cualquier causa se producen, nacimientos, defunciones, salidas al extranjero, llegadas del ex-

tranjero, etc., y de los cambios definitivos de residencia, o sea cuando una persona se traslade de un Municipio a otro para quedarse a vivir en él.

Las TARJETAS BLANCAS, además del carácter de documento que se ha dicho tiene, las canjeará, en fecha próxima el Instituto Nacional de Estadística por un documento muy importante ya que acreditará la inscripción de su titular en el registro general de población de España, para lo que dicho Instituto utilizará como base las repetidas TARJETAS BLANCAS.

El referido documento servirá entre otros fines, para acreditar la residencia, la vecindad, el estado civil, el derecho a votar, y eventualmente, aunque por fortuna no sea de esperar, el de disponer de cupones de racionamiento.

Por dichos motivos y en evitación de los perjuicios y molestias que su no conservación le ocasionaría inevitablemente, el público debe guardar la TARJETA BLANCA.

Julio MONZO Deusa

Agente Colegiado de Aduanas, Consignatario, Fletamentos, Embarques, Precios a forfaits de cargas y descargas

Teléfonos núms. 5 y 20
Telegramas ZOMON
GANDIA (Puerto)

PIENSOS PARA TODA CLASE DE ANIMALES Y AVES

MAQUINAS PARA TROCEAR ALGARROBAS Y TRITURAR

Recriadores de terneras y corderos, emplead algarrobas troceadas y tendréis una gran economía.

Las algarrobas troceadas, son más baratas que enteras, además evitan cólicos en los animales de labor, y no se para la garrofa.

Piensos compuestos equilibrados para aves ponedoras, polluelos y cerdos.

Harinas de pescado, carne, alfalfa, cereales, aceite de hígado de bacalao, etc.

Tortas de semillas oleaginosas de varias clases.

Av. Pío XI, 37
(Carretera Grao) GANDIA

La Industria Química de los derivados de la Agricultura y la modalidad Industrial de nuestro Instituto

Hay ciudades como Alcoy, a las que un campo pobre obligó a un desarrollo industrial y hoy gozan de una floreciente industria.

La mayoría de las industrias se instalan en aquellos lugares donde abundan las materias primas que han de utilizar.

Nuestra ciudad de Gandía, mimada y favorecida por la agricultura, hace muchos años que desarrolla en bastante escala la industria de la curtición y, sin embargo, no surgen en ella como sería de esperar las industrias derivadas de sus excelentes productos agrícolas en las que la materia prima, podríamos decir, se encuentra a pie de fábrica.

A Gandía y su distrito, centros productores agrícolas de primer orden, les falta desarrollar como complemento económico este tipo de industrias de entre las que ocupan vanguardia las de derivados de los frutos cítricos.

Resumen de los productos finales a los que se puede llegar en una completa utilización de los Frutos cítricos

A.—DEL FRUTO COMPLETO:

Compotas, jaleas y mermeladas.

B.—DE LAS PIELS CON SU ACEITE ESENCIAL:

I.—Confitadas

II.—En salmuedra para luego confitar.

III.—Piel desecadas para la preparación de Arancini, etcétera.

C.—DE PIELS DE LAS QUE SE HA EXTRAÍDO EL ACEITE ESENCIAL:

I.—Por extracción: pectinas.

II.—Por encalado y expresión: zumo de piel y residuo.

Del zumo de piel:

a) Por concentración: mermeladas cítricas.

b) Por fermentación: Alcohol y ácido láctico.

III.—Del residuo, por desecación: alimento para el ganado.

¿Cómo Gandía, tan importante centro naranjero, sólo cuenta con una industria de derivados de agrios? ¿Por qué no ha adquirido en nuestra ciudad esta industria un desarrollo más marcado?

Desde luego, según nuestro parecer, no porque este tipo de industria suponga dificultades insuperables en el orden técnico, sino por falta de iniciativas privadas que no cimientan del negocio industrial. Aunque son hechos sobradamente han surgido, creemos, por desconocidos, copiamos a continuación un esquema de la conocida obra "Citrus Products", del doctor J. B. S. Braverman, que precisamente fué uno de los congresistas que en representación de Israel asistieron al II Congreso Internacional Citrícola de los Países Mediterráneos, en el que subrayamos los productos cuya fabricación en nuestro país nos parece más interesante desde el punto de vista de la exportación:

D.—DEL ZUMO:

I.—Zumos congelados.

II.—Zumos concentrados.

III.—Zumos en polvo.

IV.—Zumos azucarados: Jarabes para preparar bebidas espumosas.

V.—Zumo natural en conserva.

VI.—De los zumos fermentados: a) Vinos cítricos. b) Vinagre.

E.—DE LOS ACEITES ESENCIALES:

I.—Aceites esenciales naturales.

II. Por deterpenación:

a) Aceite esencial deterpenado.

b) Terpenos de los que se obtiene d-limoneno.

c) Esteroptenos.

F.—DE LAS SEMILLAS:

Por extracción: aceite de semillas.

Es indudable que de agudizarse la competencia de los mercados europeos habrá que seleccionar más la naranja dedicada a la exportación y en consecuencia, industrializar la no absorbida por el mercado interior. Tanto los productores como los exportadores se beneficiarían puesto que la industrialización revaloriza la fruta de calidad inferior.

Esas industrias actuarían siempre como reguladoras impidiendo, por una parte, la depreciación de nuestra producción naranjera en el caso de daños causados por los agentes atmosféricos y absorbiendo por otra la producción en el caso de una eventual falta de mercados extranjeros. En el caso de un exceso de producción mundial de agrios, la industrialización de sus derivados, puede absorber el sobrante no consumido en fresco.

Para señalar más la importancia del problema, transcribimos parte de las conclusiones aprobadas en los plenos del Congreso Citrícola y referentes a las industrias de derivados de las frutas cítricas: dicen así:

"Considera igualmente el Congreso de sumo interés el desarrollo de los procesos de industrialización de frutas cítricas como solución a los problemas de pérdida de producción como medio indispensable para aumentar su consumo, por lo cual entiende que deben estudiarse las posibilidades de implantación, conjuntamente entre los países productores y consumidores, de una "cadena de frío" que permita la aplicación de los modernos métodos de industrialización."

Esta clase de industrias, siendo de temporada, no se limitarían sólo a la explotación de los derivados

de agrios, sino que cuando faltase la materia prima, dirigirían sus actividades a la producción de otros derivados de la agricultura.

A los derivados cítricos sigue en importancia el tomate. Los productos derivados del mismo y que son comerciales en el mercado mundial, son los siguientes: zumo de tomate, puré de tomate, salsa de tomate (catsup o catchupi, pasta de tomate (salsa di Pomodoro), etc.

El consumo de zumo de tomate en los EE. UU. alcanzó en el año 1945 la cifra de 120 millones de galones, cantidad que iguala a la de consumo anual de vino.

De los muchos Institutos Laborales creados en nuestro país, 22 están en pleno funcionamiento; la mayoría son de modalidad agrícola y solamente unos pocos, como el de Tarazona (Zaragoza), Almendralejo (Badajoz), y algunos más, de modalidad industrial.

Los de carácter agrícola son mayoría y esto obedece a un afán de mejorar el nivel cultural y técnico del campesino español, lo que a la larga redundará en un aumento de la producción agrícola española.

En el caso de Gandía, creemos sinceramente que constituye un acierto el que nuestro Instituto sea de modalidad industrial, entre otras razones, por la perfección que alcanzan en nuestra comarca las labores agrícolas y la necesidad de una mayor expansión industrial.

Nuestro Instituto, formando gente capacitada en distintas facetas de la industria, puede dar impulso y perfección a la actual industria local y servir de levadura en la creación de esas industrias que a Gandía corresponde desarrollar, como las ya citadas de los derivados de la agricultura.

EL CAMPO, CONFIDENTE

Ya la ciudad ha exudado a la mayoría de sus habitantes. Porque la canícula es fuerza centrífuga y desempeña la función del pastor que deja abiertas de par en par las puertas del aprisco cuando el humo indica que el ardor de la llama anda cerca. Y ya tenemos en cualquier punto cimero, en cualquier área de la geografía regional, a un hombre de la urbe. No es precisamente un virgiliano, pero gusta del campo, del cual sólo disfruta durante los breves paréntesis estivales. Es añeja la amistad que le une a él, y cada vez que vuelve renueva por un año este vínculo añadiendo también un eslabón más a la ya larga cadena de sus años. Y he aquí lo que el agro ha contado esta vez a su antiguo camarada, en uno de esos momentos en que se halla inmerso en la laguna de su silencio, acariciados sus oídos por el vergonzoso rumor de las especies inferiores que lo pueblan. He aquí el silencio del campo tornado en facundia merced a la intuición interpretativa del viejo y fiel exégeta.

"Erase una tortuga, una pequeña tortuga terrestre que un adolescente encerrara un día en el destartado desván de una casa de campo. El animalito, fiel a su proverbial temperamento sumiso y pacienzudo, subsistía gracias a los alimentos que el adolescente, su amo, le llevaba. Pero un día, al cabo de no muchos, el doncel tardó en volver. No se sabe por qué. Quizás se olvidó de ello. Tal vez cambió de residencia. Y pasaron varios días, preñados de tristes presagios. La tortuga fué presa de la mayor angustia. Corrió en todas direcciones. Exploró todos los resquicios, todos los recovecos de aquel zaquizamí. No había escapatoria. Intentó subirse sobre un viejo mueble, derrengado y polvoriento, que estaba bajo un ventanuco. Aquel orificio recortaba el espacio, y un haz luminoso entraba en el tabuco. Allí estaba la luz, allí estaba la ansiada libertad. Un estadio más, otro peldaño en su penosa ascensión... y ¡paf!, la tortuga que resbala y se viene al suelo con estrépito. Y entonces, ¡oh Dios mío! entonces aparece otro ejemplar faunescos, pero rápido, voraz, escurridizo, cobarde, traidor. La tortuga es presa del espanto y encomendando su alma al Creador. Siente que el suelo se desmorona a sus pies, pero desgraciadamente no ocurre así. El suelo continúa firme y ante ella se yergue fiero, con los mostachos enhiestos, el cruel e inexorable enemigo. La tortuga se apelocona, se encoge y se concentra en su caparazón. A los pocos días el negligente doncel acudió a hacer una visita a su animalejo, a su pobre tortuga. Encontró nada más la concha roída por las aristas, por diversos sitios. "Hic Troja fuit". El doncel no pudo reprimir las lágrimas."

El hombre de la ciudad, que ha permanecido varios minutos ensimismado, captando las sugerencias del campo, interpretando su aparente silencio, levanta la cabeza y medita. Su mirada se pierde en el rojo crepúsculo de la tarde.

Industrias Agropecuarias Gregori-Romero - Granja "San Francisco"

RAZAS EN EXPLOTACION

GALLINAS

Castellana negra
Leghorn blanca
Prat leonada

CONEJOS

Gigante de España
Gigante Chinchilla

PATOS

Kaki Cambell
Corredor indio
Mudo o Berbería

Huevos para incubar — Patitos y pollitos de un día — Gazapitos al destete
Alta selección genética — Precios de verdadero fomento avícola

DESPACHO: MORAN RODA, 8 — GANDIA

LA ALCOYANA

COMIDA, como quiera
y a la hora que quiera

Teléf. 273 (Junto Estación Norte)
GANDIA

PANADERIA CATALANA

Con más de 30 años de experiencia profesional en España y Extranjero

Pan de esmerada confección

ISIDRO BOLTA

Ausias March, 7 — GANDIA

CONCESIONARIO DE MATERIALES URALITA

Deposito de materiales de construcción
Fábrica de Baldosas Hidráulicas

IGNACIO RIBES BORRAS

CONTRATISTA DE OBRAS

Atmación y despacho:

P. José Antonio (Prado)

GANDIA TELEFONO 146
PARTICULAR 271

Farmacia de guardia para la próxima semana

D. Juan Lanet

Mayor, 49

Primera Comunión de los alumnos del Real Colegio de las Escuelas Pías

El 25 de mayo próximo pasado, tuvo lugar en el citado colegio el acto de recibir el Pan de los Angeles más de 60 alumnos. A las nueve dió comienzo la santa Misa oficiada por el muy reverendo Padre Bruno Martínez, rector del Colegio, ocupando la ságrada cátedra el reverendo Padre Amadeo López, S. P., quien con cálida y encendida palabra, ensalzó la divinidad del Sacramento del amor. Dió realce al acto la actuación de la Schola Cantorum del Colegio, dirigida por el reverendo don Juan Revert.

Como colofón a tan grandiosa fiesta, durante los días 27, 28 y 29, se celebraron solemnes cuarenta horas para pedir al Señor por el éxito del XXXV Congreso Eucarís-

tico Internacional, celebrado días pasados en la ciudad condal.

El día 29 celebróse solemnisísima procesión claustral, llevando el Santísimo el muy reverendo señor Arcipreste, con la asistencia de todos los alumnos y profesorado del Colegio, finalizando el acto con la solemnisísima reserva en la que los niños de primera comunión derramaron a los pies del Señor las más preciadas flores de nuestros jardines.

Es digno de elogio la ornamentación que durante los actos lucía el altar Mayor de la Iglesia, fruto del celo y entusiasmo demostrado por el rector y Comunidad de este Real Colegio.

J. R. M.

El Frente de Juventudes de Gandia celebra el día de San Fernando

El pasado domingo, día 1, conmemoró el Frente de Juventudes de esta Delegación el día de su Patrono San Fernando, organizando diversos actos.

A las diez de la mañana tuvo lugar una Misa en la iglesia del Palacio del Santo Duque con asistencia de camaradas, Jerarquías y Autoridades.

A las once llegó a ésta el Jefe de la Sección Provincial de Centros de Trabajo, que clausuró el Cursillo de Delegados Menores de Empresa, procediéndose al reparto de los premios a los camaradas que intervinieron con sus trabajos en la Exposición Comarcal inaugurada el día 4 de mayo. A continuación el Jefe de la Sección Provincial dió la última lección del Cursillo y se entregaron los certificados de aptitud de los cursillistas. Terminó el acto cantándose el Cara al Sol.

A las doce tuvo lugar el encuentro final del Campeonato de baloncesto entre el equipo de la Academia Almi y el de la Centuria Lpis Belda, habiendo resultado vencedores por cuatro tantos los

muchachos del equipo Almi, a los cuales entregó el Jefe Local del Movimiento la Copa Delegación del Frente de Juventudes.

Seguidamente se hizo entrega de los premios y copas a los vencedores de las carreras ciclistas que tuvieron lugar por la mañana.

A las trece horas se lesplazaron las Jerarquías y Autoridades acompañados de los camaradas al campo de fútbol donde la Escuela Provincial de Aeromodelismo hizo unas pruebas de lanzamiento de aeromodelos. Estos impresionaron vivamente a los camaradas que las presenciaron, solicitando se repitiesen las pruebas por la tarde después del partido Burriana-Gandia.

El público que presenció el encuentro le fútbol al terminar esperó para ver los aeromodelos quedando muy complacido y aplaudiendo a los diferentes modelos que volaron.

El lunes salieron los participantes del Cursillo de marcha a la vecina población de Denia, donde han visitado tres fábricas de juguetería.

DE MIS HORAS TRISTES

"La Nocturna Compañera"

Ahogándome de pena
tranquila, dulce y serena
contemplé anoche la Luna,
deparóme la fortuna
la nocturna compañera:
tanta mi amargura era
que le dije suspirando...
¡Mírame, amiga, llorando!
¿Por qué junta a mí no vuelas
y piadosa me consuelas?
Sé que te está enterneciendo
lo que en mí vas descubriendo;
esto del mundo ha sacado:
el corazón destrozado,
el pobre ya sólo gime.
Cuando la angustia le oprime
llora y nadie ve su llanto,
desde niño ¡sufre tanto!
tantas lágrimas vertiera

que hoy no tiene una siquiera
que su quebranto mitigue,
y quiere ver si consigue
que le tengas compasión.
De la Celestial Mansión
casi a las puertas habitas
¡no olvides nunca mis cuitas
pide para mí favor...!
Y cuando te oiga el Señor
con tu luz clara, ilumina
al que en tinieblas camina;
a mi pobre corazón
que sufre desilusión
porque el rosal de la vida
que a coger flores convida,
nególe las rosas finas
hincando en él las espinas.

PEPITA ESTEVAN

LA POETISA PEPITA ESTEVAN

Procedente de Godella (Valencia), donde reside, ha llegado a nuestra ciudad nuestra distinguida colaboradora, la simpática y bella señorita Pepita Estevan.

Al darle la bienvenida a tan es-

clarecida poetisa, le enviamos nuestro cordial saludo congratulándonos mucho de su visita, deseándole una feliz estancia en Gandia a la que la señorita Estevan tanto idolatra.

Europa, ¿Mito o realidad?

Desde los tiempos en que Roma unificó todas las tierras conocidas entonces bajo un signo único, muchos han sido los intentos de cristalizar en realidad este viejo anhelo de que el europeo tuviese una sola patria común.

El sueño caroníngio se tradujo en una idea imperial, frustrada a poco. España pudo dar plena vigencia a la idea de una Europa sola, cuando los tiempos en que sólo había un Señor, una grey y una espada.

Pero la idea nacional se encargaba tras de cada uno de estos intentos de deshacer la obra comenzada. Ya Napoleón —en el cual el genio político es muy superior al militar, con serlo este tan grande— lo dijo:

"Necesitamos un Código europeo, un tribunal de casación europeo, una misma moneda, los mismos pesos y medidas, las mismas leyes, es menester hacer de todos los pueblos europeos un solo pueblo.

Y bien reciente está la propuesta de Eisenhower de una federación europea, la creación de los Estados Unidos de Europa, de una unión política, económica y militar para el Viejo Continente, que sería el primero y fundamental paso para su integración total. Del mismo modo, apuntamos nosotros, nació del "Zollverein" o Unión aduanera alemana la Gran Prusia del conglomerado de estados minúsculos teutones.

Ahora bien, se plantea el problema de que existen países que aunque aparentemente encuadrados en la órbita europea son extra-europeos por características peculiares suyas. Tales son España, Rusia e Inglaterra.

El caso de España está claro. Auténtica prolongación africana y tajamar hacia América es en dichos continentes donde ha de buscar contenido vital a su política exterior, estrechamente unido para

ello a Portugal. Tal ha sido en las mejores páginas de nuestra historia.

Inglaterra es una isla a la que la merma progresiva de su Imperio ha reducido de potencia mundial a potencia europea y hoy ni eso siquiera. Y del dominio del mar —¡aquél orgulloso "twe power standard", o sea doble flota que la potencia más fuerte!— ha pasado al camino de la sirga, al papel de remero del Volga.

Rusia es Asia. Cuantas veces se asomó a tierras de Europa lo hizo dejando tras sí el rastro sangriento del tártaro y del mongol. Alemania no podrá perdonar nunca a los aliados el que permitiesen a Rusia entrar en tierras germanas donde se condujo con un vandalismo mil veces peor que el de las más feroces tropas coloniales.

Estos tres países extraeuropeos son como los arrabales del Viejo Continente. Europa en realidad lo constituyen las tierras encerradas entre el Báltico y el Mediterráneo. Nosotros no somos verdaderos europeos. Y no nos disgusta el no serlo.

Y Europa está rota. No tiene moral. Lo ha perdido todo, hasta quizá el honor. Una Francia cobarde, una Italia traidora, las dos en dos guerras mundiales. Una Suiza mercantilista. Unos Balcanes que son verdaderos volcanes. Sólo quedan los países nórdicos y, sobre todo, Alemania, esa gran nación que triturada con la saña más feroz que registra la Historia se levanta otra vez, gracias a la disciplina, patriotismo y capacidad de sus hombres.

Pero hay una luz. Brilla un faro que puede alumbrar el resurgir de Europa, si no cierra ella los ojos en su torpeza suicida. Y esa luz, hacia la que también España mira, se llama el Vaticano, desde donde rige nuestros destinos espirituales el Vicario del Dios que murió perdonando.

 **Transportes VERBENA**
Servicio diario por camiones
Casa Central: GANDIA
Avda. Marqués de Campo - Teléf. 259
VALENCIA: Pelayo, 36-Tels. 17582 y 53625
BARCELONA: Vda. de JOSE FERRER Princesa, 46 - - Teléfono 211207

TRINCHERAS ROMA
GABARDINAS LUXUS
Primeras marcas españolas
Distribuidora para la comarca de Gandia:

Camisería MORENO

"LA MADRILENA"

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS
Gran surtido en muebles, tejidos y gabardinas
Paseo Germanías, 27
Tel. 364 - GANDIA

Taller de Carrocerías y Planchistería FRANCISCO PEREZ

"EL BLANQUILLO"
Teléfono 295 GANDIA (Valencia)

VITAL, S. A.

FABRICA DE CONSERVAS Y DERIVADOS DE AGRIOS
GANDIA

Antonio ROMA Soriano
SALAZONES
Santo Duque, 14 - GANDIA

EL "OCASO, S. A."
Mártires, 5 GANDIA

Bicicletas y Aparatos de Radio-Reparaciones
CASA SEGURA

San Francisco de Borja, 87-GANDIA (Valencia)
ANGLO
(A. E. E. S. A.)

La última palabra en Radio- Receptores equipados del famoso
"Sonido Equilibrado de Técnica Británica"
Distribuidor para Gandia y su comarca:
CASA SEGURA
Ventas contado y largos plazos

Destilería del "ANIS FERRI"
Fábrica de Anisados y Licores
Almacén de vinos

Vda. de NICOLAS FERRI
Despacho: Curtidores, 1 - Teléfono 49
GANDIA - - (Valencia)

Almacén y Fábrica: Carretera Silla-Alicante
BELLRREGUART - (Valencia)

Vicente Juan
SEGUROS-AUTOMOVILES
Plaza Leandro Calvo, 11 - partido adm. 29
Teléf. núm. 84 - - GANDIA

Os anuncio un grande gozo

Con estas palabras prologa el reverendo don Salvador Artés Signes la comunicación a sus amistades del magno suceso que va a constituir mañana (D. m.), la fecha cumbre de su vida.

En el marco grandioso del reciente XXXV Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, fué consagrado Sacerdote del Señor, junto con otros cientos de nuevos presbíteros, en una impresionante ceremonia, que pregonó a los cuatro vientos del mundo el valor ecuménico de la Iglesia de Cristo.

Aunque no gandiense de cuna, podemos considerarle gandiense de corazón, pues los trece años de residencia en nuestra ciudad le dan méritos para ello. Nació en uno de los pueblos del distrito, en Lugar Nuevo de San Jerónimo. Recién llevado a Gandía, ingresó en la Congregación Mariana, y no sería aventurado pensar que, cabe el manto de la Virgen de la Congregación sintió los aleteos de su vocación sacerdotal. Vocación de las llamadas, mal llamadas, tardías, pues ingresó en el Seminario a los

estudios en ocho años, con notas brillantísimas, y lo que es más esencial, adquiriendo el espíritu y la formación sacerdotal que bien pronto dejó traslucir.



Fué tonsurado el día 22 de junio de 1949, recibiendo las Ordenes menores en noviembre del mismo año. En la festividad de San Pedro del año 1951 fué ordenado de subdiácono, y el 18 de noviembre del mismo año recibió el Diaconado.

Mañana, en el recinto de nuestra histórica Colegiata, la voz del nuevo Ministro del Señor va a hacerse oír en la celebración de su Primera Misa solemne. Junto a sus padres, hermanos, padrinos, amigos y fieles en general, Jesús-Hostia va a ser elevado por vez primera en sus manos consagradas. ¡Qué de pensamientos acudirán a su mente! ¡Qué de sentimientos embargarán su corazón!

Junto al cúmulo de peticiones que mañana vas a hacer al Señor, yo te pido, amigo Salvador, un brevísimo "memento": pídele por Gandía, y si al fin te sobra un segundo, me incluyes también a mí.

Yo, en cambio, ya desde aquí te prometo pedir para que el Señor haga cumplir en ti aquella hermosísima frase "Tu es Sacerdos in eternum, secundum ordinem Melchisedech":

B. LLEDO SANCHIS



22 años. Y digo mal llamadas tardías, recordando aquella parábola del Señor en el Evangelio, por la que se desprende claramente que nunca es tarde para acudir a trabajar en la "viña del Señor". Así lo comprendió nuestro Salvador Artés, y al punto lo dejó todo para seguir la "llamada".

Ha sido becario de la Caja de Ahorros de Valencia, cursando los

EL HEROE, LO ROMANTICO Y LO CLASICO

Lejos de nuestro ánimo la idea de resobar manidos tópicos, propios de intelectualismos facilones, snobs y blandengues, nacidos al calor de cenáculos de estetas decadentes.

Porque cuando se habla de "la varonil apostura" del héroe, de "su apolínea figura", de "su magnífica arrogancia", quizá, por veces se siente palpar, tras estas frases un complejo de feminidad desplazada, pues antes que nadie es la mujer en rendir culto a la exaltación de los valores primarios.

Sin entrar tampoco, de momento, en las contraposiciones de la estética dórsiana-viril frente femenino, clásico frente romántico, Roma frente Babel —ni en las antítesis gassetistas— ¡ah!, aquella frase ante el Doncel de Sigüenza: "¿Habrá habido alguien en el mundo que haya sabido conciliar el coraje y la dialéctica?" —ni tampoco en las disquisiciones de Marañón pánico frente astenicoco— en que las que el factor hormona juega papel preponderante, si quisiéramos aun a riesgo de incurrir en recuento en torno a la cuestión.

Para nosotros, lo romántico, es el caos y lo clásico el orden. La confusión babélica, nacida de un impulso mitad anárquico, mitad creyente, es romántica en grado

sumo. Ese querer llegar hasta el cielo pero por caminos humanos —demasiado humanos, diría Nietzsche— es el impulso satánico, la rebeldía del ángel caído que anima todo proceso romántico, aunque en no pocas ocasiones el hombre siente resonar en su pecho la tremenda llamada de lo eterno y "finque los finojos" —como diría el Romancero— ante una Cruz de líneas limpiamente clásicas.

Frente a todo esto, lo clásico es madurez, construcción, euritmia. Pudiéramos decir en tal respecto que Asia es clásica, pero Europa no, aun cuando ésta se nos aparece como cuna de civilizaciones auténticamente clásicas. Trataremos de salvar la dificultad del pormenor abarcando líneas generales. En efecto, el monoteísmo tiene sus orígenes en el Asia. El Jehová o Elohim de la religión hebraica, el Allah de los musulmanes, el Buda chino y el Brahma indostánico son muestras de ello. Pero la unidad no sólo es divina, sino humana. Una unidad, la asiática, que hace al hombre amorfo, pronto a desaparecer en el desleimiento del nirvana, después de sacarse la espina de la propia personalidad. Buen ejemplo el "yoguisimo".

Veamos ahora ello en occidente

El Jefe Local dice:

CAMARADAS: El Jefe Provincial del Movimiento ha considerado oportuno el relevo del mando en la Jefatura Local del Movimiento en Gandía y se me ha designado para ocupar dicho cargo, en acto de servicio, lo que he aceptado en acto de disciplina y obediencia a los mandos superiores.

La Falange no es un partido político, y por consiguiente no podemos presentar un programa al estilo antiguo de banderías de partido y luchas políticas, que a fuerza de egoísmos y medros personales, sumieron a España en el mayor de los caos, desintegrándola en el agua revuelta de los pescadores de oportunidades y de los vividores de la política.

Todo esto, camaradas, pasó ya. Fué necesario una lucha cruenta en la que cayeron los mejores al grito de Arriba España, y desde entonces forman guardia sobre los

luceros como vigias constantes de la unidad, de la grandeza y de la libertad de España. Hermoso mandateo que nos legaron nuestros Caidos y que nosotros nos hemos comprometido a defender, pese a quien pese y caiga quien caiga.

Es, pues, España, quien demanda nuestro sacrificio, sin que por ello podamos prestar oídos a la insidia ni al egoísmo, vinieren de donde vinieren. La tarea del engrandecimiento de España, camaradas, compete por igual a todos los españoles de buena voluntad, y a éstos, y singularmente a todos los falangistas gandienses si que les demandó la máxima cooperación y entusiasmo en beneficio de nuestra querida Patria y de la Falange, que como Movimiento que es, no acepta la postura cómoda y estática, sino que exige el sacrificio y la abnegación de todo buen falangista.

ARRIBA ESPAÑA, VIVA FRANCO

NECROLOGICAS

El pasado día tres de los corrientes, falleció en nuestra ciudad el doctor don Eugenio Sancho Montagud. El finado había dedicado toda su dilatada y ejemplar vida al ejercicio de su profesión con verdadero espíritu de apostolado. Cuantas personas fueron abjeto de su trato, tanto profesional como particular, han de guardar siempre el recuerdo grato de su afabilidad, de su nobleza, de sus virtudes de perfecto caballero cristiano.

Gandía entera se asocia en el do-

lor y sentimiento por la irreparable pérdida de don Eugenio Sancho, pundonoroso médico y ciudadano virtuoso. Al acto del sepelio, celebrado al día siguiente, asistieron la totalidad de sus compañeros médicos, numerosas amistades y público.

Damos a su viuda, señora Amalia estruch y a su hija, señorita Amalia Sancho, nuestro pésame más sincero.

Descanse en paz don Eugenio Sancho Montagud.

o "constante occidental" —como también la denominó Eugenio D'Ors. En Occidente el hombre —y con él el hereo más aún, que es un super-hombre, un semi-dios— está por encima de la divinidad. Tiende, incluso, a ser un dios. De aquí que surjan muchos dioses. Las mitologías barrocas y confusas de tantas divinidades que van desde las brumas nórdicas a la sonrisa mediterránea de la Helade, tuvieron su cuna y asiento en Europa. Júpiter, Zeus, tiene un variado cortejo de dioses a su alrededor que llegan incluso a eclipsarle, lo mismo que el Odio de los germanos. Todos son aquí hereos, cuando no pueden llegar a dioses.

Hasta en nuestra fiesta taurina podemos ver algo de esto, a mi entender. El torero se cree un nuevo Hércules encargado de esforzados trabajos, de dominar y castigar a la bestia y cuando ésta rueda herida de muerte, cree haber cumplido una alta misión. Se creen y le creen muchos poco menos que un semi-dios.

Ambos eones o constantes, Oriente y Occidente, participan y carecen a la vez de la verdad. Por lo tanto son incompletos. Oriente carece de héroes, todo son allí masa. Recuérdese las actuaciones del ejército ruso en las dos guerras mundiales. Allí no pudo hablarse de casos aislados de heroísmo. Todos sucumbían anónimamente, cruelmente, estúpidamente, como las masas enfervorizadas que se arrojan al paso del carro de las di-

vinidades indias para ser aplastadas por ellos. Diferencia en cambio esto de una procesión de antorchas europea, occidental, en que cada antorcha es un alma que palpita queriendo destacarse entre las demás.

Por eso la superación de Oriente y Occidente está en Cristo. Frente y por encima de dos genios geográficos, el genio supergeográfico. Que es la fusión de los dos genios anteriores, por obra de otro superior, pues el Cristianismo es a la vez anulación y superación del hombre.

Si el genio de Occidente, el de Roma, que quiere representarlo, todo vale como Derecho, Ilícita, Arquitectura, llevadas a su más alto grado de expresión, el genio de Oriente, el de Babel, representa la supremacía del Dios sobre el hombre, el hombre que tiende a anularse como en un gran pedestal de la divinidad. Su individualidad desaparece, quedando como materia apta y dúctil para ser forjada, blanda cera. El eón de Oriente es, pues la unidad de la divinidad.

Por obra y gracia de Cristo, la soberanía romana y la humildad oriental se funden. Y el héroe no soñará ya con Vahallas, teutonas, no con paraísos de huries. Porque para darle una nueva y suprema senda de heroísmo, allá en tierras de Asia y cumpliendo una justicia romana, Cristo expira en la Cruz, perdonando a sus verdugos.

FELIPE LLOPIS PLANELL

DEPORTES

FUTBOL

C. F. Gandía, 4; Burriana, 3

Con expectación enorme, entusiasmo indescriptible y con el interés que todos esperábamos, se desarrolló este encuentro, con una corrección y una deportividad excelente, tanto por parte de los jugadores de ambos equipos, como por el gran número de público, que de Burriana y de Gandía llenaba totalmente el campo del Mondúber.

Inicia el saque el S. D. Burriana, recogiendo Belo, que avanza y lanzando un soberbio tiro sobre puerta desde el ángulo del área de penalty, obliga al portero burrianaense a emplearse muy apuradamente. A continuación, Ribes cede un buen pase a Castellá, quien no puede devolverlo al centro, recogiendo el Burriana que despeja fuerte; lo recoge García y pone en grave aprieto a la defensa gandiense, hasta que Medina, oportuno y eficaz, despeja, salvando la situación.

Se suceden dos avances muy bien llevados por la delantera del Burriana y que obligan a Alberto a actuar, realizando dos paradas insuperables, de su exclusiva marca; dos veces más despeja de puño y últimamente bloca magistralmente.

Se alternan bonitas jugadas en sucesivos avances de uno y otro equipo, actuando siempre los porteros respectivos muy acertadamente. Ribes, excelente jugador, lanza dos tiros soberbios sobre puerta, no logrando en el segundo marcar, por la zancadilla que le pusieron y que el árbitro no señaló, haciendo que se lesviara el balón y que el puerta del Burriana, pudiera despejar sin gran apuro.

Llevando 20 minutos de juego, a un tren bastante forzado, Melo sirve a Manolo un pase maestro, que cede a Ribes, se interna y con muchas ganas y con dominio de balón, burla la defensa y marca un magnífico gol, primero para el Gandía.

Al minuto exacto de producirse éste, recibe el mismo Ribes un centro de Miñana y de forma impecable, marca el segundo tanto gandiense, siguiendo a continuación el juego con el mismo interés y entusiasmo que al principio por ambas partes.

Destacamos un soberbio centro, apurando la jugada de Segarra, que se encuentra resentido de su lesión, en un esfuerzo por una jugada, que es recogido por Miñana, que tira sobre puerta, desviándolo a Manolo, que muy bien colocado, marca el tercer gol para el Gandía. Decae algo el juego, por el esfuerzo que se está realizando y por el fuerte calor, que es sofocante y agotador.

Nuevamente y después de un saque de puerta, que recoge Garrigós, lo envía a la delantera, que Ribes se encarga de centrarlo, recogiendo manolo y cediéndolo en pase largo a Miñana, que se interna y en soberbio tiro cruzado, marca el cuarto y último tanto local, a los 37 minutos de juego, finalizando le esta forma la primera parte.

Se reanuda el juego, llevando el Burriana la iniciativa y llegando en varias ocasiones a los dominios de Alberto, que desvía una vez a córner, sin consecuencias y despeja seguro en las otras dos. No obstante y a los 14 minutos de este segundo tiempo, el Burriana, en magnífica jugada y por mediación

de su interior izquierda, consigue su primer gol.

El segundo tanto del Burriana lo consigue con la venia del árbitro, que hallándose dos jugadores del Burriana en franco y descarado fuera de juego, no lo concede, aprovechándose de ello para marcar el segundo gol; igualmente el árbitro, que tiene una segunda parte muy defectuosa, después de practicar juego peligroso en la puerta del Gandía dos jugadores del Burriana, que incluso llegaron a coger a la defensa del Gandía, hasta que consiguen los burrianaenses marcar su tercero y último gol.

Resumiendo el encuentro, diremos que el Gandía tuvo una soberbia actuación en la primera parte, pues sus líneas funcionaron todas a la perfección; consecuencia de ello, los cuatro magníficos tantos colocados durante la misma y de forma magistral. No así en la segunda parte, en la que hubo algo de desconcierto en la delantera, sin llegar a profundizar, y sin decisión en las jugadas.

Influyó mucho el resentirse de nuevo de su lesión Segarra, al intentar esforzarse en una jugada. Igualmente por la sufrida por Alberto, que además de estar aun sin reponerse de su última lesión, volvió a lesionarse en la otra pierna.

No obstante Alberto, hace los imposibles y acude a todos los sitios donde cree hace falta, actuando de manera magistral, esforzándose y exponiéndose a lesionarse más de lo que estaba, como así ocurrió. Pudimos observar también en algunas ocasiones, el rostro de dolor que ponía ante el sufrimiento que la lesión le producía, acusando desde luego, su estado y el esfuerzo que suponía su actuación, sin poder hacerlo; sólo la excelente deportividad de este muchacho, el interés y el cariño por su Gandía y su entusiasmo por el Club C. F. Gandía, explica el sacrificio de este ejemplar equipier, quien ya en la segunda parte, haciendo caso omiso y desatendiendo los consejos que se le daban, salió de nuevo a cumplir su cometido, acabando el encuentro en su puesto, defendiendo como siempre, con verdadero tesón, los colores del Gandía. Es un ejemplo de deportividad y de amor al C. de F. Gandía, que merece destacarse, por su pundonor, y para que sirva de digno ejemplo y pueda tener, como la afición desea, también dignos imitadores.

El Burriana gustó mucho, sobre todo su delantera, que ligó muy buenas jugadas, inteligentes y bien llevadas en sus avances; la media y defensa, estuvo floja y desacertada, y su guardameta, cumplió bien y además favorecido por la diosa suerte.

El arbitraje, que corrió a cargo del señor Blasco, fué discreto en la primera parte; abusando en la segunda demiópía y algo de parcialidad, que no contentó a nadie. Le auxiliaron (si a lo que hicieron se

llama auxiliar), en su labor, los señores Borso y Brocal, al unisono y compás del árbitro; nos tocó en suerte las tres Bes.

Los equipos se alinearon, de la siguiente forma:

S. D. Burriana. — Vilar; Piles, Beltrán, Marco; Pérez, González; Meliá, Perelló, García, Safont y Asensio.

C. F. GANDIA. — Alberto, Cano, Simó, Medina; Melo, Garrigós; Miñana, Segarra, Manolo, Ribes y Castellá.

ZAMORA

COMENTARIO

Cuando se había despejado la incertidumbre sobre el resultado que pudiera darnos el partido que se estaba jugando el domingo en el Mondúber y la mayoría esperábamos una goleada, dió un cambio brusco y absoluto la marcha del marcador y en poco estuvo que la victoria sensacional que ya se vislumbrara se tornara en un empate desconsolador y fatilico.

Había jugado el Gandía un primer tiempo excelente, salvando bien la avalancha inicial del equipo visitante y había salvado también la nueva lesión de Segarra con la entrada en juego del debutante ribes, procedente del Juvenil, quien en sus primeras intervenciones hizo peligrar ya la meta del Burriana.

Hasta que llegaron los dos tantos de Ribes, ambos equipos jugaron por igual, pero a partir de ellos se impuso netamente el Gandía, prodigándose bonitas jugadas y amenazando constantemente la puerta defendida por Vilar.

Después del descanso hubo unos minutos de juego nivelado otra vez, pero al caer Melo conmocionado a consecuencia de un balonazo que recibió al formar barrera con ocasión de un golpe franco cerca de nuestra área, se desarticuló el equipo local y dió fueros, por contra, a los visitantes.

El dominio pasó a ser iniciativa del Burriana y apenas Melo volvía al terreno de juego subía al marcador el primer tanto de los visitantes de una jugada magnífica de su interior Safont.

Muchas fueron las causas del cambio del juego. No eran sólo Alberto y Segarra quienes actuaban en inferioridad física: Melo no acababa de reponerse y, delante, Ribes acusaba el esfuerzo anterior y Manolo sufría resignadamente y en silencio una importante lesión de tobillo. Miñana, voluntarioso, no encontraba el hueco por donde colarse y Castellá no tenía su día. En esta situación, no bajaban los interiores con acierto para inquietar o estorbar el juego de los volantes adversarios, que pasaron a ser dueños absolutos del campo y crearon todos los avances en los que sus delanteros nos mostraron

su envidiable clase, favorecidos por un marcaje a distancia de nuestros laterales sobre sus extremos, marcaje que pudo costarnos un serio disgusto, especialmente por el lado de Cano, que dejó siempre suelto al peligroso Asensio y suerte hubo con que tres remates consecutivos de este jugador cruzaran por delante de nuestro marco para salir a kik por el otro lado.

Con tolo y la manifiesta inferioridad física de nuestros jugadores, no se hubieran puesto las cosas tan apuradas si los dos errores de bulto que sufrió el colegiado señor Blasco y que permitieron los dos tantos del Burriana, precedidos de un doble fuera de juego clarísimo y de una falta en sus propias narices. Compensando, que es el peor mal de los árbitros, no vió en los últimos minutos un penalty de Simó.

Lo mejor del partido el debut del juvenil Ribes y el amor propio demostrado por Alberto, defendiendo su marco en condiciones insospechadas.

JORGE MIRON

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Domingo, día 11

GANDIA, 4; Burriana, 3.

Albalat, 2; Mislata, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

Mislata	4	2	1	1	7	6	5
Albalat	4	2	1	1	3	6	5
GANDIA	4	2	0	2	8	7	4
Burriana	4	1	1	2	11	8	3
Almazora	4	1	1	2	5	7	3

CAMENTARIO

Terminó ya la primera vuelta de esta liguilla de ascenso y al tener todos los equipos jugados dos partidos en casa y otros dos fuera, viene a coincidir la clasificación absoluta con la llamada clasificación real. Así, tenemos en cabeza a los dos clubs que cuentan en su haber con un punto positivo y en cola a los que lo tienen negativo, por el hecho de haberlo perdido en su propio campo, situándose en su centro el Gandía, vencedor siempre en casa y vencido en sus dos desplazamientos.

Perdió una magnífica oportunidad el Mislata para destacarse como favorito y con ello entra de nuevo el campeonato en una fase de sumo interés, en la que todos tienen aún fundadas esperanzas y nadie considera eliminada su candidatura para el ascenso.

Si interesante fué el partido jugado el domingo en el Mondúber, no sólo en cuanto al juego desarrollado, sino también al resultado que pudiera registrarse, tanto o más se presenta el de mañana, en el que nuestro C. F. Gandía tendrá por adversario al actual "leader". Una nueva victoria local mantendría nuestras ilusiones y haría aún posible el ascenso, dependiendo, claro está, de los resultados que puedan darse en los demás campos.

No cabe duda que es el Burriana el mejor equipo de cuantos, en partido oficial, han desfilado esta temporada por el Mondúber y, sin embargo, le va a ser más difícil alcanzar esa meta que todos codiciamos, aunque, como decíamos al principio, los cinco participantes conservan todavía lógicas posibilidades.

JORGE MIRON

PARTIDOS PARA MAÑANA

GANDIA-Mislata.
Albalat-Almazora.

En el Mondúber, el encuentro dará comienzo a las 6 de la tarde.

COPA DELEGACION

El domingo por la mañana se jugó el partido de vuelta Ducal-Imperial, correspondiente a las semifinales de esta competición, logrando otra vez el Ducal una amplia victoria (5-2) y clasificándose por gran margen de goles (11-2) para disputar la final.

Mañana por la mañana se celebrará la otra semifinal Ador-Tabernes, que se presenta más reñida ya que el Tabernes sólo lleva un gol de ventaja.

CAMPEONATO REGIONAL DE ADHERIDOS

El lunes, día 9, tendrá lugar en la Federación Valenciana la reunión convocada para acoplar las eliminatorias entre los clubs clasificados campeones de Grupo.

JUNTA GENERAL

Convocada ya oficialmente por el C. de F. Gandia, se comunica a todos los socios que hasta el día 18 del actual podrán presentarse cuantas candidaturas a la presidencia deseen, las cuales deberán ser firmadas, como mínimo, por DIECISIETE socios, esto es, el cinco por ciento del total de socios con derecho a voto.

Pasada esta fecha serán trasladadas a la Federación Valenciana cuantas candidaturas hayan sido presentadas y el día 30 de este mismo mes de junio, se procederá a la votación por los socios de las candidaturas presentadas y aprobadas por la federación.

Esta votación tendrá lugar en Secretaría el citado día 30, lunes, de 8 a 9'30 de la noche.

Para orientación de los socios que deseen presentar candidaturas a la Presidencia, nos es grato indicarles que bastará presentar su nombre y apellidos en un folio de papel de barba, firmando a continuación los diecisiete o más socios que lo presenten, expresando al pie de cada firma nombre, apellidos y número de socio firmante.

Será requisito indispensable para poder ser propuesto para presidente ser socio del Club con dos años de antigüedad y cada socio sólo podrá firmar en una sola candidatura.

Club Natación y Deportes

Ya van perfilándose dos deportes en este Club. Los nadadores en crecido número acuden todos los días a la balsa a entrenamiento y va tomando forma el equipo.

Puede contarse como seguros futuros ases a Benavent, Bertó, Castellá I, Castellá II, Lurbe, Faus y los infantiles Pons, Insa y Esteve.

También los veteranos Roberto Martínez y oJsé Bertó acuden a los entrenes sirviendo de escuela para los noveles. Si bien han prometido entrenarse con entusiasmo por si en alguna ocasión hacen falta para completar el equipo.

Por otra parte tenemos al equipo de baloncesto que después de un periodo bastante intenso de preparación, ya han jugado un partido y mañana, domingo, se enfrentará con el potente equipo del Frente de Juventudes, dándose al vencedor una copa.

Es muy posible que este encuentro se celebre en la pista del Capitol, que reúne excelentes condiciones.

Esperamos que el novel equipo del Club haga un buen partido y si no logra vencer a sus contrarios por lo menos que la derrota sea por la mínima diferencia.

RECORD

FRENTE DE JUVENTUDES**Campeonato de Baloncesto**

El pasado domingo, día 1 de junio, se jugó la final del Campeonato de baloncesto entre los equipos Academia Almi y Luis Belda.

Alineaciones:

Academia Almi. — Román, Pavia, Casanova, Malonda y García.

Luis Belda. — Moncho, Pio, Borrull, Moreno, Frasset, Gimeno I y Gimeno II.

Este partido fué de mucha emoción y rivalidad dado el interés de este encuentro por parte de jugadores y público que llenaba totalmente el campo; a los 20 segundos había marcado ya el Luis Belda dos cestos por cero el Almi, manteniendo en el transcurso del partido una pequeña ventaja hasta que faltando cinco minutos para terminar el Almi se impuso de una manera magnífica, demostrando una resistencia física digna de admiración, arrebatando el triunfo al Belda que ya se consideraba vencedor. El resultado de este partido fué de 28 a 24, proclamándose el Almi campeón de Gandia. En este encuentro cabe destacar a los dos equipos, por su deportividad que demostraron durante el curso del partido, si bien se merecen ser destacados los jugadores del Almi, Ricardo Malonda y Ricardo Román en el Luis Belda a Moncho, pletrico de facultades y Moreno por su acierto en tirar al cesto.

El arbitraje estuvo a cargo del camarada Miguel Ribes, que supo imponerse al nerviosismo de los jugadores, siendo su arbitraje perfecto en todos los conceptos.

Este partido lo presidieron las jerarquías locales del Movimiento y otras autoridades.

Al terminar el partido, el Delegado Local del Movimiento, hizo entrega de la copa al capitán del Almi, entre los aplausos del público.

CICLISMO

El domingo se celebró una carrera ciclista recorriendo varios pueblos de la comarca, resultando vencedor el camarada Vicente Benavent, de Bellreguart, seguido de Antonio Olaso, de Almoines y Miguel Coll, de Gandia.

Para mañana, domingo, día 8, se jugará un interesante partido de baloncesto entre el Luis Belda completo y el Club Natación y Deportes Ganlia, entregándose al vencedor una valiosa copa donada por este Frente de Juventudes.

MI-RI-DO

No se almorzó en Venta la Chata como estaba previsto. Se aceptó la invitación de un señor de Altea que corrió con los gastos. Muchas gracias.

◆◆◆

Pero hubo quien se enteró tarde de lo de la gorra, y allá lo tienes con el culo por la carretera camino de Altea. Y muy Valentín forzó la marcha y llegó a tiempo. Hombre, es más elegante el sombrero.

◆◆◆

¡Vaya con la Soriano!, como si oliese el almuerzo. Tan pequeñita y montada por uno tan grandote y llegó en el momento preciso... Pero a la vuelta..., dijo que no y se tardó una hora para convencerla..., y llegó triste y para una reparación.

◆◆◆

Claro, esto siempre es un consue- lo para la A. B. C.

◆◆◆

Lo mejor de la excursión, la Guzzi le Sanjuán. No se le podía dar ventajas, ya no había quien la cogiese. Pero que muy bien... Hizo los sesenta kilómetros a paso de persona mayor.

◆◆◆

La Piqueras, muy coqueta, durante toda la excursión. Buscando siempre camorra y discusión. Y como a toda joven bien parecida, por teodos era admirada y nadie la molestaba... Segura de su poderío, gozaba de libre albedrío... Y nadie correspondió a los retos que ella lanzó. Y si de correr presumía era porque ninguna la vencía... Muy bien por el petróleo.

Atención, mucha atención. Oído al parche: Se desafía a toda máquina de 125 c. c. del distrito de Gandia por carretera libre en la distancia y condiciones que imponga quien acepte el desafío. El excelente y entusiasta corredor Rufat (a) Petróleo, sobre Piqueres, es quien lanza este desafío, dejando a elección de los que acepten la designación de las condiciones. La única que impone es que sea por carretera.

◆◆◆

Siguen los preparativos para los festejos del día de San Cristóbal el 10 de julio próximo. Entre los del ramo del automóvil ha despertado gran entusiasmo esta iniciativa de la Peña Motorista y juntos han formado una comisión para la organización de los festejos.

◆◆◆

Los campeonatos sociales de la Peña "Subida a la Drova", siguen en preparación.

Recordamos a todos los que quieren participar en esta clase de pruebas, la obligación que tienen de proveerse de la correspondiente licencia de corredor.

◆◆◆

Con motivo de los preparativos de los campeonatos sociales no habrá el próximo domingo excursión y seguramente para el día 15 habrán entrenes, dándose la salida desde la calle de Borig.

◆◆◆

Tesorero, dormilón, que se queda solo y despierta algo moscón... A la tertulia no se viene a dormir.

DIFUSOR

Las Universidades Laborales o la desgracia de ser conservador

Al camarada J. M. J., antiguo cenetista.

Ultimamente, en las preocupaciones sociales españolas, irrumpió con fuerza la expresión Universidad Laboral, y desde entonces, y alrededor de su atractiva fonética, se tejen discusiones e ilusiones.

Es curioso observar cómo en lo que va de siglo, tan cargado de verborrea social, apenas se ha iniciado, en lo que la cultura podía suponer como igualdad entre los hombres, y empleamos tan manoseada palabra en el sentido de poner a todos con armas semejantes para situarse en la sociedad. Kalthen Rathenau abrió surcos profundos a esta idea, pero apenas le siguieron. Nosotros entendemos que sólo un oscuro materialismo ha podido impedir que se estime como un axioma que lo fundamental en la separación de las clases es la diferencia de cultura y que los límites reales del hombre los marca su saber.

A partir de la Revolución Francesa, la herencia deja de ser el ancho y único camino para obtener jerarquía social, y después, y con la gran contribución de los rápidos y numerosos enriquecimientos que llevó consigo; el progreso industrial; el dinero, comenzó a ser todopoderoso, y sus poseedores obtenían así incluso la nobleza. Pero debe admitirnos una afirmación, que tal vez peque de surtir: lo que con el dinero triunfa es el dinero en sí, no su poseedor; caso inverso de la cultura, que dignifica a quien lo posee. En contra de cualquier fácil conclusión de teatro mediocre, es evidente que un obrero, o el hijo de un obrero, hecho abogado o médico a costa de los esfuerzos que fuere, tendrá más consideración social que un infrahombre de estos que ahora se han enriquecido comerciando con el hambre y la escasez. No, no es el dinero lo que principalmente separa a los hom-

bres, ni deberá serlo jamás, mientras el mundo se llame cristiano, sino la diferencia de cultura. Claro está que es innegable que casi siempre la posesión de cultura supone una superación económica.

Condenando de antemano la ceguera intelectual a las capas más extensas del país, no sólo se comete una grave injusticia y un irritante acto de insolidaridad cristiana, sino que, por añadidura, se hace un flaco servicio a la nación, como hacía notar Cajal con la pérdida segura de tanta inteligencia. Hasta ahora, los grupos dirigentes españoles, incluidos los republicanos y socialistas, daban por válido que los hijos de los obreros no pudieran seguir otro camino que el de sus padres, y si estos morían sólo quedaban la mendicidad o el triste orfelinato sin horizonte. ¿Y

(Continuará en el próximo número).

Bodegas HONTANILLA

Vinos, Licores y Cervezas

A domicilio

General Mola, 4 -- GANDIA

Telegramas: NAVA

Teléfonos:

Despacho

en el Grao 6 y 26

Particular en

el Grao 7

Sucursal:

Burriana - Teléf. 146



Vda. de

Navarro y Boronad, S. R. C.

CONSIGNACION DE BUQUES

AGENCIA DE ADUANAS

FLETAMENTOS-EMBARQUES

Gerente: MIGUEL BORONAD

GANDIA (PUERTO) (Valencia)

P I S T O N A Z O S

Y nueva excursión..., preciosa, digna de ser repetida. Felicitamos a los organizadores.

◆◆◆

Eso de ser repetida no le vendrá bien a la A. B. C. por si las moscas... Pues de regreso..., se agarró..., se agarró detrás de la San- glas y, a Gandia.

Rodillos a la Parrilla..., a la parrilla, porque es más económico..., no se usa aceite.

◆◆◆

El descrédito de la Peya. Secretario remolcado..., tan grandote y tan serio, a la punta de una cuerda.

◆◆◆

7 de Junio de 1952

GANDIA

Precio de suscripción:

Por un año, 70 ptas.

Por un semestre, .. 35 ptas.

LA VOZ DEL DISTRITO

TAURINAS

OLIVA

Otro triunfo de **CURRO PEREZ**

Gaspar Giménez, Antonio Alvarez y Basilio Boreal,
también lograron trofeos

El pasado domingo, se dió en esta plaza la anunciada novillada con picadores, en la que, con cuatro novillos-toros de la ganadería de don José Seguer, se las entendieron los valientes novilleros, Gaspar Giménez, Curro Pérez, Antonio Alvarez, de Granada, y Basilio Boreal.

La plaza registró una buena entrada, y más es lo que merecía, pues un espectáculo como éste, en el que se ofrece a la afición buenos toros y valientes diestros, debió de haberse agotado el papel, y esto, la empresa no pudo lograrlo, a pesar de su esfuerzo, en dar a los olivenes una novillada seria. ¿Fue el aumento de precio de las localidades?... ¡Quizá! Eso se dijo, pero nosotros, que acostumbamos a ver toros y a saber lo que suele pagarse por ahí para ver una corrida o novillada, opinamos que no fue para alarmarse, el precio que se puso en esta novillada del domingo en Oliva, en la que casi podía asegurarse que da afición quedaría satisfecha —como quedó— de este plato fuerte que sirvió la simpática empresa.

Y vamos con la corrida: A las seis y media ocupó su asiento el señor presidente y acto seguido hicieron el paseo las cuadrillas entre grandes aplausos.

Se cambiaron las sedas por el percal y colocados los toreros cada uno en su lugar se dió suelta al

PRIMERO

Un toro negro lombardo de mucho respeto y con lo suyo en la cabeza, Gaspar Giménez se enfrentó con él y lo lanceó con valentía escuchando palmas. Entraron en funciones los del castoreño propinándole dos buenos puyazos y un refilonazo al novillo, que se arrancó bravo a los caballos. Giménez hizo dos quites regulares y cambiado que fué el tercio, puso el espada —después de despojarse de la taleguilla— medio par de banderillas entrando de frente y dos de poder a poder de magnífica ejecución (Ovaciones.) Con la muleta empezó tanteando al toro con unos pases por bajo, seguidos de otros por alto saliendo tropicado. Continuó la faena con tres pases en redondo muy movidos y una manoleta de mejor ejecución. (Aplausos.) El toro que a más de bravo, es de mucho nervio, no da lugar a reposo en la faena del espada y éste con precauciones, le dió varios muletazos más sin colorido. Decidido el matador, tiró la muleta al suelo y sacando un pañuelo, citó a matar al novillo: éste se le arrancó y sin perder la cara le dió una estocada tendida recibiendo a cambio un serio varetazo en el pecho. Volvió al novillo y pudo terminar con él de dos medias y un descabello a pulso.

SEGUNDO

Negro, bragado, gordo y mogón del izquierdo.

A su salida fué tanteado por los peones y Curro Pérez se enfrentó luego con él, dándole cinco lances a la verónica apretadísimos entre enardecidos olés y aplausos. El toro, que se mostró bravo y noble, recibió tres refilonazos de "Pirulí", saliendo suelto en el último. Lo recogió el espada, para ponerlo de nuevo en suerte y el montado le dió un buen puyazo. Curro Pérez se

El diestro fué ovacionado y el presidente le concedió la oreja, dando después la vuelta al ruedo. Lució en dos de los quites que hizo recibiendo palmas. El presidente ordenó la retirada de los de a caballo, pero "Pirulí" no le hizo caso y volvió a buscar al novillo para darle un refilonazo. El público protestó y el picador con un desplante de mal gusto tiró la pica al suelo. Arreció la bronca y el varilarguero fué retirado y... ¡tal vez multado!

El Alferez y Vivó parearon bastante mal al novillo y Curro Pérez, después de brindar al presidente, lo hizo a Madám Burgos (Valeriana Burgos) una señora turista, que en unión de unos familiares y unos amigos españoles, ocupaban una delantera.

Curro Pérez, dió comienzo a su faena con unos pases de tanteo y luego, ejecutó tres naturales con la izquierda superiores. Siguió ligando la faena destacando tres pases en redondo muy bonitos, adornándose después con otros cambiándose la muleta. El público le oleó repetidamente otorgándole lasgas ovaciones. Sonó la música en su honor y Curro Pérez dominando y mandando, siguió toreando al bravo novillo dándole mucha variedad y colorido a la faena. El joven espada se creía por momentos y el público se entusiasmaba mientras Curro disfrutaba toreando, hasta que vió igualar al toro y entrando colosalmente le propinó una monumental estocada en su sitio que fué lo bastante para que el novillo rodase por la arena. La ovación a este valiente espada, fué grandiosa y en premio a su gran faena el presidente le concedió las dos orejas y el rabo, trofeo éste que entregó a Madám Burgos como recuerdo a su faena en esta españolisima fiesta. Después dió la vuelta al ruedo entre grandes ovaciones que entusiasma-do le otorgaba el público.

TERCERO

Negro, con grabas y astifino.

Antonio Alvarez lo veroniquea adornándose. (Palmas.) El novillo recibe tres picotazos del de tanda y Antonio se luce en un quite por gaoneras que remató muy bien. Pa-

reado el novillo, pasó a manos de Alvarez que empezó su faena con tres pases por bajo movidos sufriendo un palotazo. Siguió el chaval un tanto nerviosillo, dando algunos pases de muleta en diferentes terrenos y la faena no le resultó lucida. El novillo que mantiene mucho poder, da serias tarascadas al matador y éste tira a terminar, pinchando cuatro veces entrando inseguro; luego, de mejor manera, entra de nuevo y consigue una estocada logrando hacer doblar al novillo. El chico es aplaudido, el presidente premia la buena voluntad del muchacho con una oreja y Alvarez da después la vuelta al ruedo, escuchando palmas.

CUARTO

También negro, cornigacho y muy bravo.

Boreal le saluda con un inmenso farol de rodillas y es aplaudido con entusiasmo. Después lancea al novillo derrochando valor y se repiten las ovaciones. El toro, que se arranca de lejos a los caballos, recibe un gran puyazo de Saturnino (hijo) que le hace pupa. En quites, nada digno de mención. El novillo

es pareado colosalmente por Valenciano y Santos y ambos rehileteros son muy ovacionados.

Boreal empieza la faena de muleta con seis pases por alto estatuarios, y termina con uno afarolado magnífico. (Grandes ovaciones.) El espada se ve con ganas de agrandar y vuelve al toro decidido, para sacar dos pases de pecho saliendo cogido sin consecuencias. Derrochando valor vuelve a muletear al novillo, pero no logra ligar la faena. Intenta nuevamente el muleteo y al querer adornarse vuelve a ser cogido y derribado. El chico se encorajinó y con marcado nerviosismo dió unos pases en distintos terrenos con valor pero sin lucimiento. Se decidió a entrar a matar y pinchó en hueso; otro pinchazo y luego, media lagartijera que terminó con el toro. Muchos aplausos al valor que derrocha este muchacho al que la presidencia le concede las dos orejas... el rabo... y... ¡la pata! No creemos que había para tanto, pero, en fin, el presidente lo quiso así y ¡quien manda, manda!

Y como no pasó nada más, aquí hacemos punto final y hasta la otra.

BANDERILLA

TEATRO GOYA

Presentación de la Compañía de Comedias de

Pepita Serrador

El pasado lunes hizo su presentación y debut la compañía de esta notable actriz argentina con el estreno de la comedia en tres actos original del autor italiano Euardo Felippo, versión castellana del autor español Leandro Navarro (hijo), titulada "Filomena Maturano".

Esta comedia, de ciertos ribetes folletinescos y con un asunto bastante escabroso, nada nos aportó de extraordinario, ni menos de interesante. El diálogo carece de fluidez y en su mayoría resulta sobrio y hasta vulgarote; salvo unas contadas frases algo chispeantes de la protagonista dichas con acierto y encuadradas en situación, lo demás carece de alegría; de esa alegría que continuamente saboreamos en el repertorio de nuestro teatro español.

Carente, pues, de esas virtudes, el público, e lescaso vúblico que acudió, no pudo deleitarse, como sin duda esperaba en esta formación teatral. Pepita Serrador y el actor José Sancho Esterling, que fueron los que Aprotagonizaron la comedia, lograron hacerse aplaudir en algunos pasajes de la misma, así como los que completaron el reparto que sin pasar de discretos cumplieron.

El martes, como despedida, estrenó esta compañía la comedia ar-

gentina de Sixto Pondal Ríos y Carlos Olivari "Los maridos se divierten de 7 a 9". Esta obra, aunque más divertida que la anterior y de mayor construcción teatral, dió ancho campo a Pepita Serrador para que luciera sus artísticas y sobresalientes dotes de actriz, que el público supo saborear y aplaudir. No es tampoco comedia de gran envergadura, pero entretiene y en algunas escenas hace fijar la atención del respetable que celebra algunas de sus escenas y ciertos pasajes de esta argentina producción.

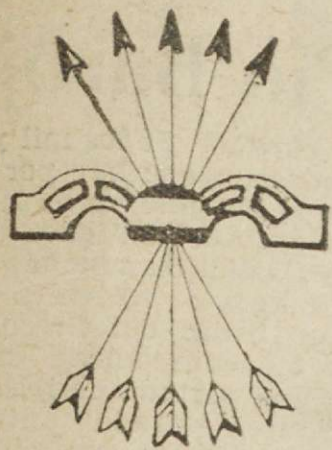
El reparto no nos pareció a tono con la línea de la obra, pues si los protagonistas —en este caso Pepita Serrador y el señor Sancho Esterling— estuvieron en su punto, otros de sus intérpretes nos resultaron en sus papeles respectivos, demasiado otoñales.

La comedia, no obstante, se aplaudió al final de sus tres actos, pero tan tibiamente, que ello nos reflejó que no fué del completo agrado de la sala.

Lo que destacó de la Compañía y así lo demostró el público con sus aplausos fué la primera actriz, Pepita Serrador, y la presentación que tuvieron las dos comedias. Lo demás, pasó sin pena ni gloria.

BASTIDOR

LEED GANDIA



GANDÍA

VOZ DEL DISTRITO

Año 11
Núm. 33

Gandía, 14 de Junio de 1952

Redac y Admón: Germanías, 38
Precio: 1'50 pesetas

Sobre la personalidad

Existe generalmente un concepto arcaico, trasnochado y un tanto ridículo sobre la personalidad, es decir, sobre lo que es y representa el individuo en el orden intelectual, social y económico. El hombre puede proceder y ser representante de una generación de aristócratas, de industriales enriquecidos, de la clase media modesta o del estamento laboral.

Pero la verdadera personalidad no la da la etiqueta que denuncia su origen, sino el complejo de su individualidad, su constitución, el cúmulo de circunstancias personales, su autenticidad, su valor intrínseco.

Si se trata de un aristócrata, y se sostiene en su nivel, no hará más que prolongar la trayectoria y circunstancias familiares o de estirpe. Si es un plutócrata, nadie le puede exigir que se singularice en el terreno del espíritu o de la cultura. Si es de la pequeña burguesía, su vida le constreñirá a seguir una

línea de esfuerzo permanente. Si es un trabajador, su personalidad como tal consistirá en la constante labor de honrado menestral.

Ahora bien, la personalidad como aristócrata, como burgués o como propietario, que es mera apariencia externa, o marchamo, un tanto anaacrónicos ya, no excluye la propia y subjetiva personalidad que está por encima de toda consideración clasista. Es decir, que sería completamente ridículo y vergonzoso abroquelarse tras unos prejuicios superados con el fin de rehuir o soslayar la entrada en el patenque.

La personalidad no se adquiere a priori, ni se la otorga uno a sí mismo, ni le confiere un simple despacho oficial. En este último caso el certificado de suficiencia no es más que un instrumento o arma puesto en las manos del que va a combatir por la subsistencia.

El hombre es hijo de sus obras, independientemente de su vinculación a clase o cas-

ta alguna. La mera nostalgia del pasado no basta para hacer aletear el espíritu. Es menester inocularle el anhelo de emulación para convertirlo en operante y eficaz.

Pero aquellos que se sitúan completamente al margen de las consideraciones que acabamos de señalar, y pretenden arrogarse situaciones de privilegio, invocando no se sabe qué, o sea los "ungidos", dan el lamentable espectáculo de una vacua mentalidad puesta de manifiesto, de una ausencia y orfandad de espíritu, de una real mediocridad y de una vanidad totalmente ridícula.

Este es el triste resultado de la congregación en elan, de unas cuantas desvaídas "personalidades" sin personalidad propia, que se levantan a sí mismas sobre un pretendido e hipotético pedestal que, naturalmente, no les eleva ni un ápice sobre la más vulgar y anodina existencia.

AUGUSTO ROMAN

La paz de España

Terminó el Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona. Terminó esa gran manifestación de paz que reina en nuestra querida y amada España. En él se puso de manifiesto el contraste que hay entre el Catolicismo y esos que se llaman los portadores de la paz. Mientras en España celebrábamos este grandioso Congreso y teníamos el honor de recibir apoteósicamente al Legado Apostólico de Su Santidad; mientras todos los católicos adorábamos a Jesús Sacramento; mientras el Rey de Reyes pasaba triunfalmente por las grandes avenidas de Barcelona, acompañado por tres millones de católicos de todo el mundo; mientras nuestro Caudillo proclamaba la fe católica, apostólica y romana de la nación española y terminaba con estas palabras: "Señor, los españoles aman la paz y unen sus preces a las de nuestro Santo Pontífice y de toda la catolicidad en esta hora; mas si llegado el día de la prueba, España, sin ninguna duda, volvería a estar a la vanguardia de vuestros servicios." Mientras Su Santidad clausuraba este gran Congreso Eucarístico y en su mensaje, sus primeras palabras son para ponderar lo dichoso que se-

ría el mundo si quisiera seguir las exhortaciones del sucesor de Pedro en favor de la paz. "Nuestro espíritu se regocija —exclamaba el Santo Padre— al contemplar nuestra Asamblea, porque en torno a la Eucaristía todo habla de paz, cuyos enemigos son la soberbia, la codicia y en general las pasiones desordenadas." Mientras nuestro glorioso Caudillo y su Gobierno asiste al solemne Pontifical oficiado por el Cardenal Tedeschini y asisten a la magna procesión eucarística, y mientras nosotros los españoles gozamos de esa paz que gracias a Dios y al primer vencedor del comunismo, disfrutamos en nuestra patria, no muy lejos de esta España, en esa nación vecina, en Francia, se recibió al general Ridgway constituyendo una inquietante sorpresa la proporción y violencia de las manifestaciones con que París recibió al general Ridgway, como miles y miles de personas pueden lanzarse a la calle para verter insultos sobre un general que fué el libertador de Francia, hace sólo siete años.

Los comunistas promueven disturbios en París, siendo detenido el secretario adjunto del partido comunista, Jacques Duclós.

El Comité Nacional Confederal de la C. G. T., convocado en sesión extraordinaria acordó proponer para el 17 de junio toda una serie de movimientos huelguísticos en toda Francia, que pueden ocasionar el paro de millones de hombres.

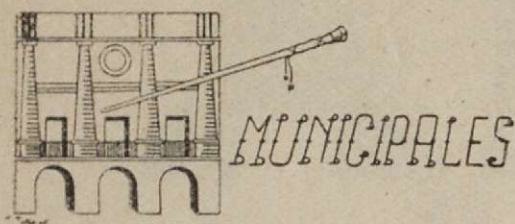
Registros y recogida de prensa, rigurosas medidas de seguridad, orden de Moscú para el rearme clandestino del mayor número posible de células comunistas.

No sólo es Francia, en la que el comunismo hace sus estragos, sino en la mayor parte del mundo, es en donde los hombres que rigen los destinos de las naciones, no quieren ver en Cristo y en su iglesia su salvación, la verdad de la verdad y en donde reina la más sana y completa paz.

No quieren ver a nuestra España que sin la ayuda de ellos, sin que quieran ver que esta España, después de dejarla sola, cuando más necesitaba la ayuda de los demás, fué abandonada por todas las naciones, negándole todo su apoyo y ayuda, pero Dios no nos abandonó. El, como siempre, puso su mirada en la España de la Inmaculada, ayudándola, y ella sola y con esta ayuda de Dios, pudo llegar al año

1952, ya recuperada, comprendida por todas las naciones, surge hoy como esa paloma de la paz, llevando el ramo de la paz en el corazón para esparcirlo por todo el Universo, siendo España la nación en que verdaderamente reina Cristo y en él la paz en que otros pueblos no pueden encontrar, por estar apartados del verdadero camino, por estar apartados del vicario de Cristo en la tierra, y España, junto al verdadero camino y al Sumo Pontífice y llevada por nuestro Caudillo, sigue su marcha triunfal y la prueba de ello la tenemos en las recientes obras inauguradas por Franco, siendo todo ello obra y fruto de la paz que España goza en este siglo en que el Mundo se ve agitado por la mano destructora del comunismo y que es el peor mal que pueda padecer esta humanidad, que, aunque parece apartada de Dios, ella le ama, le quiere y le adora, rindiéndole ese homenaje que en el XXXV Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona ha sabido rendir al Rey de Cielo y Tierra y gran Señor de la católica España.

J. SOLER QUILES



El pasado día 9 celebró la Comisión Permanente su sesión ordinaria semanal, tratándose los asuntos siguientes:

Se dió cuenta de la aprobación por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Diputación Provincial, del nuevo plan de alineaciones de la Playa Norte de Gandia, aprobado con la salvedad de la calle núm. 12 del plano, paralela al Paseo Marítimo, que quedará igual que estaba en el plano anterior aprobado en el año 1943.

Fueron autorizadas obras particulares a don Francisco Castillo Escrivá, Av. Menéndez y Pelayo,

núm. 21 y Maximiano Navarro Fayos, Playa de Gandia.

De conformidad con el acuerdo adoptado en sesión de 12 de febrero de 1942, se acordó aceptar como Capilla del Cementerio municipal el panteón familiar que en su día fué construido por doña Trinitad Caudel y Faus, recientemente fallecida, quien en disposición testamentaria ha cedido el expresado panteón para el destino que también se ha indicado.

En despacho extraordinario se acordó expresar a don Antonio Peiró Castillo la felicitación de esta Corporación por su nombramiento para la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., deseándole toda clase de éxitos en el desempeño del cargo y ofreciéndole la colaboración leal y sincera de esta Corporación para todo aquello que redunde en beneficio de esta ciudad y de España.

Finalmente fueron tratados algunos asuntos de personal.

Ante la proximidad de la Virgen del Carmen

Señor Director del Semanario GANDIA.

Ciudad,

Distinguido señor: Agradecería mucho publicara esta nota en la cual va expuesta la opinión de los vecinos del Grao de Gandia, ante las anomalías que se observan con motivo de la festividad de la Virgen del Carmen y otros contratiempos que muy bien podrían subsanarse.

Corren rumores de que este año no podremos presenciar las fiestas que en honor de la Virgen del Carmen se han celebrado algunos años, porque seguramente las autoridades competentes consideran que es "mucho agasajo" para la Reina de los Mares. El porqué no lo comprende nadie, pero son muchos los forasteros que durante esos días vienen a nuestra playa a siosos de presenciar nuestra procesión marítima y demás festejos populares, y se encuentran en que ni tan siquiera se celebra una Misa con la cual dar gracias a nuestra Madre y Protectora.

Mi opinión personal y la de casi todo el pueblo, ya que al dirigirme al semanario GANDIA, lo hago en nombre de muchos, es que sería más conveniente que las fiestas fueran más sencillas, si es que preocupa el asunto económico, pero anuales.

Me he anticipado porque si aun se pudiera organizar, aunque sólo fuera una procesión marítima y la Misa solemne, Nuestra Madre lo agradecería y todos nos sentiríamos orgullosos con ello.

Que las autoridades nombren una comisión organizadora, que todo el pueblo responderá como uno solo, aportando su pequeña ayuda, si se les pide con tal fin.

En el año 1950 s nos anunció que se suspenderían las fiestas con el propósito de recaudar fondos para la nueva iglesia. Las fiestas no se celebraron y de la iglesia no se ha vuelto a hablar. Pronto nos vere-

mos honrados con la afluencia de veraneantes y tendremos que soportar la incomodidad de cumplir con el precepto dominical, ya que la iglesia es pequeña y dos Misas son muy pocas para el enorme número de fieles que se concentran en el Grao. ¿No se podía estosubsanar por las autoridades eclesiásticas competentes?

Los tinglados del puerto, a pesar de lo fresquito que allí se está, no es el lugar de recogimiento que incita a la oración, pues es muy corriente estar oyendo la Santa Misa y ver pasar por nuestro lado a algunos bañistas, en trajes no muy morales que distraen nuestra devoción.

Yo ruego en nombre de los vecinos de los poblados marítimos que se tomen ciertas medidas para subsanar estos contratiempos y que si bien no se puede solucionar de momento el asunto de la iglesia, porque erigir un edificio cual se requiere, supone algún tiempo, sí se puede arreglar de manera que oigamos la Misa en la iglesia, aunque tuviéramos que sufrir algo de calor, celebrando más. Y en cuanto a las fiestas, honremos a la Patrona de los marineros en cuanto nuestros medios lo permitan, pero no dejemos transcurrir un año sin testimoniarnos nuestro amor como hijos agradecidos.

¿No se nos pide para actos ajenos al Grao y responden todos según sus medios económicos? Si es así, ¿cómo no iban a dar para fines tan grandes como son nuestras famosas fiestas y el nuevo templo de que tan necesitados estamos? Pedidnos, pues, que todos responderemos, según nuestras posibilidades, para cumplir con nuestra obligación de agasajar a la Virgen del Carmen, nuestra amada Patrona.

Unos devotos de la Virgen del Carmen

Grao de Gandia, 7 de junio, 1952.

Va a editarse el Libro de Oro de Los Mártires

Con motivo de las Bodas de Plata de la Junta Diocesana de Acción Católica de Valencia, va a editarse el Libro de Oro de los Mártires, que será formado por una selección entre los muchos seglares que dieron su vida por Dios y por la Patria, aquellos que se estimen más significados entre los que die-

ron su vida por causas FUNDAMENTALMENTE RELIGIOSAS

El Libro de Oro, a la vez que ensalza la memoria de los que todo lo dieron por la Religión, constituirá un preciado testimonio del recuerdo emocionado de los que les hemos sobrevivido.

Semblanza de D. Pío Baroja

Uno de los escritores que más han influido en la actual generación literaria es don Pío Baroja. Mezcla de romántico y cínico, sus obras se desenvuelven en un tono gris, brumoso, como rodeadas de la neblina del Támesis que tanto le atrajo siempre.

Influenciado —según él mismo confiesa— por los folletines de aventuras y melodramáticos que leyerá en su infancia con marcada predilección, se nota en él un afán inquieto, bohemio, de buscador de curiosidades y coleccionista de tipos raros.

Sus mismos familiares parecen, en ocasiones, envueltos en esa leyenda de conspiradores y artistas, desde Aviraneta —a quien Baroja saca en sus obras— hasta su sobrino que parece un ente escapado de las novelas barojianas.

Ansa escapar de la dura y estrecha realidad y ello le hace tomar unas veces tintes dickensianos, como en "La feria de los discretos"; otras veces sus figuras son morbosas, retorcidas, de espíritu subterráneo, como en "Camino de Perfección".

Al final termina por replegarse ensi mismo, asqueado de todos y de todo. Y por ello su complejo de timidez le hace aparecer como hueraño e insociable.

A veces toma un carácter vago e irreal, como en "La Caverna del Humorismo", verdadera epístola heracliana del humor. En ocasiones gusta de reflejar la vida vulgar y menuda del tabernero, del zapa-

tero, del curtidor, de los mil y uno oficios modestos que hay por ahí.

Yo me lo imagino en el Rastro, buscando grabados antiguos, en las rutas de Castilla caminando para ver una puesta de sol en la montaña o un lienzo del Greco —de quien ha sido tan eficaz exaltador— en una portada de iglesia, o sencillamente, parado ante un charlatán que vende curalotodos o ante el ciego que canta las coplas de un crimen pasional.

También, en ocasiones, me lo represento, en el ejercicio de su profesión de médico rural, tratando a sus pacientes con esa exquisita ternura de que son capaces las personas aparentemente rudas. Hombre a quien asquea la sociedad y que no teme decir la verdad por áspera que sea, tiene esto un curioso contacto con otro gran vascongado de nuestro tiempo: D. Miguel de Unamuno.

Si a veces incurre en vulgaridades y contradicciones, también es cierto que sus obras están salpicadas de intuiciones y de aciertos.

La literatura española reconoce uno de sus mejores maestros contemporáneos en la figura de este escritor original que por mucho que quiera reconcentrarse en su individualismo bizkaitarra, es cada día más español y más universal, desbordando definitivamente los linderos de la húmeda y verde Vasconia, como un Shaw, un Pirandello, un Eça de Queiroz.

FELIPE LLOPIS PLANELL

CURSILLO DE PERFECCIONAMIENTO

Debido a la iniciativa del culto, celoso y eficiente Jefe de la Guardia Municipal, don Manuel Silva Rancaño, y autorizado a su vez por el excelentísimo Ayuntamiento, durante el pasado mes de mayo se dió un Cursillo de Perfeccionamiento, que abarcaba todas las disciplinas indispensables para la formación más eficaz del agente de la autoridad que, como Guardia Municipal, se ha de enfrentar cada día con múltiples cuestiones y distintos problemas como plantea la vida ciudadana en su desarrollo en la vía pública y en los sitios donde la gente se concentra para la asistencia a espectáculos y diversiones.

En las conferencias dadas al Cuerpo de la Guardia Municipal han intervenido los señores comandante de Marina, el doctor Mejías Velasco, los directores de los Grupos Escolares don Juan Asins y don Agustín Pérez, el gerente de la Agencia de Automóviles don Vicente Juan, y el propio Jefe de la Guardia don Manuel Silva, quien ha tenido a su cargo una clase diaria de cultura general.

Frente de Juventudes de Gandia

FALANGES JUVENILES DE FRANCO

El pasado domingo, día 8, se desplazó el equipo de baloncesto de la centuria Luis Belda para jugar la final del campeonato provincial que con tanta impaciencia se esperaba.

En los campos de baloncesto del Estadio Universitario de Valencia se jugó el campeonato provincial compitiendo en la fase final los cuatro equipos vencedores del sector por eliminatorias.

A nuestro equipo le tocó enfrentarse en primer lugar contra el del Puerto de Sagunto, perdiendo por la diferencia de cuatro tantos.

Al transcurrir el tiempo señalado jugó contra el Tabernes Blancos, alcanzando la victoria por una diferencia de ocho tantos.

La pérdida del primer encuentro fué motivada por desconocimiento de una táctica a seguir.

El segundo encuentro les hizo comprender este defecto y corrigieron el juego individualmente, con lo cual alcanzaron la victoria.

Demostó nuestro equipo poseer una clara inteligencia del juego y esperamos que perfeccionando detalles logrará alcanzar el campeonato el próximo año.

En resumen, que nuestro equipo volvió a vencer, quedando subcampeones de la fase provincial.

Nuevamente le veremos el domingo, día 15, en competición amistosa contra el equipo del Club Natación y Deportes.

SINDICATO DE LA NARANJA

INGLATERRA

Flor atrasada	1.783.880
Mandarina	1.152.472
Navel	5.156.630
Cadenera	1.821.150
Comuna	10.147.120
Viciada	192.510
Salustianas	5.010
Sanguina	12.173.342
Vernia	2.444.480
Pomelos	346.128
Limones	80.860
Total	35.202.632

BELGICA

Mandarina	657.295
Navel	2.954.750
Cadenera	4.290.940
Comuna	6.407.420
Victoria	72.000
Salustianas	18.000
Sanguina	10.896.340
Valencia-late	15.510
Vernia	764.880
Imperiales	49.500
Total	26.126.635

ALÉMANIA

Pomelos	2.800
Imperiales	18.000
Mandarina	123.080
Navel	3.139.480
Cadenera	1.259.280
Comuna	10.510.740
Sanguina	10.667.390
Vernia	346.920
Pomelos	21.532
Total	26.068.422

ISLANDIA

Sanguina	152.400
Total	152.400

AUSTRIA

Sanguina	157.500
----------	---------

FRANCIA

Navel	1.070.410
Comuna	2.431.820
Sanguina	46.481.575
Limones	42.810
Total	50.026.615

SUECIA

Navel	207.750
Cadenera	2.880.630
Couna	632.010
Sanguina	5.641.950
Valencia-late	56.000
Vernia	582.780
Pomelos	34.000
Total	10.024.120

HOLANDA

Mandarina	320.537
Navel	1.494.100
Cadenera	1.592.750
Comuna	7.307.100
Viciada	84.480
Salustianas	50.160
Sanguina	2.738.220
Valencia-late	15.000
Vernia	184.800

FINLANDIA

Cadenera	651.570
Comuna	441.930
Vernia	930.660
Total	2.024.140

DINAMARCA

Sanguina	102.300
Vernia	18.000
Limones	5.600
Total	125.900

IRLANDA

Navel	90.000
Cadenera	120.150
Total	210.150
Total general	160.027.481

AGRICULTURA

Cianamida Cálcica española

Por JESUS AGUIRRE ANDRES - Ingeniero Agrónomo

La producción nacional de abonos nitrogenados ha dado un gran paso con la reciente instalación de dos modernísimas fábricas de cianamida de calcio: Hidro-Nitro y Unión Química.

El agricultor español va a disponer de un nuevo nitrogenado nacional, con riqueza similar a la del sulfato amónico y con características dispares en cuanto a su reacción, lo que es sumamente ventajoso, pues tanto las necesidades de las plantas, como las maneras de comportarse los suelos, pueden ser radicalmente opuestas y es preciso que el hombre intervenga, en cuantito pueda, para aunar unas y otras.

De momento, quizás el agricultor se muestre reacio a su uso. Es abono poco extendido en España, en la que con frecuencia se le ha mirado con poca simpatía, por las precauciones que su empleo exige.

Estos prejuicios hay que desterrarlos. La cianamida cálcica puede proporcionar tan buenos resultados como los demás nitrogenados populares: los nitratos y el sulfato amónico, y en ocasiones —como igual sucede, indistintamente, con aquéllos— puede ponerse en cabeza en cuanto a incremento de la cosecha. Todo depende de las condiciones del medio y de la planta.

La cianamida cálcica en polvo tiene un riqueza de nitrógeno que varía entre el 20 a 22 por 100, un contenido en cal de 60 a 70 por ciento y una fuerte reacción fisiológicamente básica; característica de suma importancia para algunos cultivos que tienen su óptimo de producción cuando se desarrollan en medios de esta naturaleza, como sucede con la remolacha, tabaco, habas, veza y cebada, entre otros.

La gran basicidad de la cianamida cálcica sirve también para contrarrestar en parte la acidez de los suelos, cuando en ellos se explotan cultivos que tengan su óptimo de producción en medios neutros, ya que, obrando en contraposición con la acidez, al rebajar ésta ponen al vegetal que exija

neutralidad, que son numerosísimas, en mejores condiciones para su desarrollo.

En España hay extensas zonas en las que el problema de la decalcificación y acidificación alcanza verdadera importancia, y en las cuales la cianamida cálcica, como fertilizante nitrogenado, indudablemente ejercerá un primordial y beneficioso efecto.

La cianamida cálcica, además de

ser un excelente fertilizante, constituye un buen herbicida, pues en su primera fase de aplicación obra en este sentido, transformándose en el suelo, por virtud de acciones químico-biológicas, en pocos días, en verdadero fertilizante.

Otro papel importante de la cianamida cálcica es el de servir de desfoliante en el cultivo del algodón, práctica interesantísima para su buena recolección, dejando,

después de desempeñar dicha función, al terreno enriquecido en nitrógeno, que aprovecha el cultivo que sigue al algodón.

Indiquemos, por último, que la cianamida puede ser base para preparar determinados estercolizadores que, bajo su influencia, convierten ciertos productos orgánicos en estiércoles artificiales.

(Continuará)

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Otro éxito del 13-34"

E. D. Almazora, 0; E. de J. Gandia, 4

Con este ruidoso tanteo se resolvió el partido jugado el jueves, día 12, festividad del Corpus, en Almazora, correspondiente a la séptima jornada de la liga de ascenso.

Arbitró el colegiado señor Miguel, actuando con olinas los señores San y Sapiña.

Las alineaciones de los equipos fueron:

Almazora. — Ballester; Perelló, Martínez, Moreno; Monfort, Vicente; Gómez, García, J. Gómez, Miguel y Peñarroya.

GANDIA. — Alberto; Bonet, Simó, Medina; Garrigós, Melo, Grau; Miñana, Ribes, Manolo y Castellá.

Como en Carlet y al igual también que en Villanueva de Castellón, la línea media del Gandia fué dueña en todo momento de la situación, facilitando la labor de sus defensas e impulsando constantemente y con eficacia a los cuatro delanteros.

Se llegó al descanso con 1-0, marcado por Ribes, de fuerte disparo al ángulo, coronando una brillante jugada de Melo y Manolo.

Marcó Miñana el segundo a los cuatro minutos de la segunda parte aprovechando un rechace en corto del lateral izquierdo local ante un tiro raso y esquinado de Melo.

El tercero, a los doce minutos, fué logrado por Manolo al rematar de cabeza un balón que Melo, también de cabeza, devolvió desde la misma línea de kik con ocasión de un córner pasado de Castellá.

El cuarto, minutos antes del final, fué obra de Castellá que supo interponerse oportunamente entre portero y defensa al ejecutar éstos un saque de meta en corto con devolución de pelota.

Los mejores del Gandia fueron, por orden de alineación, Bonet, Simó, Melo, Grau, Ribes y Manolo. Alberto tuvo poco trabajo, resolviéndolo con su peculiar facilidad.

Garrigós salvó un tanto inminente cuando no había empezado aún a funcionar el marcador, influyendo su jugada poderosamente en el resultado.

En Mislata, el mismo jueves resultó vencido el titular por el Burriana por cuatro tantos a tres, estableciéndose la clasificación así después de esta jornada.

J. G. E. P. F. C. P.

GANDIA	6	4	0	2	16	9	8
Albalat	5	3	1	1	5	6	7
Burriana	5	2	1	2	15	11	5
Mislata	6	2	1	3	12	14	5
Almazora	6	1	1	4	5	13	3

COMPEONATO REGIONAL DE ADHERIDOS

IMPERIAL, 7; P. Igoa de Cataroja 2

Efectuado en la Federación Valenciana el pasado lunes día 9 el sorteo que anunciáramos en nuestro número anterior para acoplar las eliminatorias entre los campeones de grupo, correspondió jugarse el jueves en el Mondúver este partido.

El tiempo reglamentario terminó con empate a tres tantos, jugándose la prórroga por tratarse de eliminatoria a partido único. En ella el equipo local se apuntó la victoria rotundamente.

Mañana se juegan los otros dos partidos de los cuartos de final (Gimnástico de Castellón-Mar del Plata, y Salesianos-Silós), habiéndose quedado exceptuado el Burjasotense.

El domingo, día 22, se jugarán las semifinales de la siguiente forma: Burjasotense-Imperial y vencedor G. Castellón-Mar del Plata contra vencedor Salesianos-Silós. La final tendrá lugar el día 29.

Semifinales y final se jugarán en Valencia.

Comentarios a un discurso de Fernández-Cuesta

Realce de la clase media

Por Eugenio Montes (De la Real Academia Española)

Muchos de los que se creen enterados suponen a la palabra enemiga de la acción, y, por tanto, se imaginan que, para ser activa y dinámica, la política debe retorcerle el cuello a la elocuencia. Pero lo cierto es que política y oratoria nacieron juntas, allá en la divina Grecia, y esa fraternidad constituye una constante de la historia occidental. No estorbó al poderío romano, sino que lo hizo, la senatorial maestría oratoria, amamantadora de Europa. Amamantadora de Eurota hasta el punto de que en los países donde se racionó la linfa nutricia de la palabra sólo pudieron tener una europeidad enteca, anémica y precaria. ¿O es mero azar eso de que el espíritu europeo no haya crecido robusto en los hijos del Imperio Bizantino, donde al cuerpo colaborador de la iniciativa suprema se le llamaba "silentium"?

A lo largo de los mil quinientos años toda época de elevación política se ha caracterizado por un realce de la dignidad oratoria. Y de esa ley es cabal ejemplo la propia historia de nuestro Movimiento que tomó su primero y alto impulso del dechado estilístico que representan los discursos de José Antonio. Unas cuantas oraciones, unas cuantas frases de pensamiento lúcido y acabada hermosura hicieron de la inercia, vocación, y de la juventud, destino.

Esa misma savia de nuestros pujantes días iniciales renueva ahora su calor ascendente, su viril verticalidad y su feliz primavera en el bello y magno discurso pronunciado por Raimundo Fernández-Cuesta en Murcia. Oyéndole, los camaradas de la Vieja Guardia sintieron, seguramente que perdían arrugas y que España entera recibía un ordenado aflujo de ideas entusiastas.

Si mi expresión no sonase a pedantería de dómine, yo diría que la excelencia de un discurso se reconoce cuando alcanza tres grados. El primero, cuando la palabra, fluyendo viva del fontanar espontáneo, impresiona al auditorio. El segundo, cuando el discurso resiste la prueba de la lectura, que invita a volver sobre los párrafos en un movimiento reflexivo. El tercero, en fin, cuando las ideas, que obligan a ser pensadas, empujan al futuro, tienen fuerza y energía para apresurar el mañana, señalan direcciones, están grávidas de porvenir.

De esta índole es el reciente discurso del Ministro Secretario General: incita a hacer. Por ello constituye un gran acto político, pues la política sólo adquiere cualidad grandiosa cuando desde el hoy en que vivimos, prepara el después que merece ser.

Yo, personalmente, entre las múltiples y bien trabadas ideas que Fernández-Cuesta nos ofrece, destaco una a la que atribuyo la más considerada magnitud. Esa es que nos propone realzar la clase media como objeto central de la política actividad, que "si, por razones de justicia que nacían de la más íntima y pura ortodoxia falangista, nuestro Movimiento ha realizado una política social en defensa del trabajador... esas mismas razones y esa misma ortodoxia piden una análoga preocupación por el problema de las clases medias".

En efecto, la clase media es la base social de esto que llamamos civilización occidental, cuya subsistencia se ha hecho muy difícil por las dificultades que la clase media sufre, y desaparecería por completo si ella desapareciera. Se trata de una proposición susceptible de ser demostrada de modo matemático. Civilización occidental y clase media son una sola cosa. aJuntos nacieron en Grecia, y por eso la hermosa voz de Eurípides cantó a los que no eran ni aristócratas ni proletarios como la viva sustancia del helenismo. Ellos los hombres del medio, los ni poderosos ni esclavos, los "mesoi" vencieron en Salamina, construyeron el Partenón y descubrieron la conciencia con Sócrates.

Conciencia de Europa, pues ya que los otros continentes han tenido —y tienen— aristócratas, y han tenido y tienen multitudes laboriosas y harapientas; pero clase media no la han conocido Asia ni Africa ni Oceanía. Y conciencia de España, que no puede poner su dignidad en los duques, pues ¿qué son, en cuanto a estirpe, los Alba y los Osuna, para no hablar de los marqueses industriales, ante los majarajás hindúes, los sátrapas persas y el Negus abisinio, heredero de Salomón? Ni tampoco, gracias a Dios, pasa ante el mundo por un país proletario.

Digo que la clase media es toda la dignidad y conciencia de España, porque yo no conozco gesto más español y más digno que el del escudero del Lazarillo conmoviendo las piedras toledanas con su orgulloso paso, su enhiesta apostura y su hambre escondida entre pudores; ni hombre que haya caído en nuestra entraña con más hondura —y altura— que Miguel de Cervantes, hijo de un cirujano pobre e inventor del hidalgo Don Quijote. Ni conozco frase donde más pura resuene la castellanía que en esta de la Santa carmelita: "Hay gentes que prefieren pasar hambre a que se lo sepan." Sí, las gentes de la clase media, sufrida honra española.

Los poderosos, los aristócratas hacen mucho empacho de su honor, que con frecuencia reducen a disputas de casino en torno al librote de Cabriñana, cerca del tapete verde. Sí, mucho "honor". Pero la honra de verdad está en el aguante de la clase media: en el juez de primera instancia inasequible al soborno, firme en su honestidad y aguanteando con dos mil pesetas mensuales; en el catedrático de Instituto, que no vende los aprobados, y de su mísero sueldo ha de comprarse libros caros para que se le enmohezca la sabiduría; y en esas chicas que esperan para casarse a que el novio se licencie en Medicina y entre tanto conservan el alma en flor y virginal el cuerpo, y no aceptan cenas fuera de casa, mientras las chulillas y las condesitas se divierten en las "boites". En ese juez de primera instancia, en ese catedrático de provincias y en esas chicas modestas está toda la fibra de la raza; no la dejemos corromperse.

Pues de no ponerle remedio a su penuria fatalmente acabarían corrompiéndose. O lo que es igual: acabarían proletarizándose. Precisamente Marx odiaba a la clase media por esa resistencia a la proletarización, suponiendo, con cál-

culo siniestro y exacto, que, a ldesaparecer la clase de en medio, la Revolución tenía que triunfar. Y no es casualidad que la Revolución marxista haya triunfado en la Rusia de príncipes y aldeanos, ni que el satanismo soviético se haya apoderado fácilmente de los pueblos cuya sociedad estaba constituida por siervos de la gleba y aristócratas, pero con pocos médicos, pocos abogados, pocos bachilleres y pocos tenderos, pocos menestrales en ascenso.

Aquí no triunfó el Soviet porque la clase media prefirió la honra a la proletarización; porque unos cuantos universitarios con el alma nutrida de Histotria, y unos cuantos escuderos del Lazarillo con caliente dignidad en las venas, nos unimos en Falange. Por eso los falangistas tenemos que procurar una sociedad con abundante y sólida clase media y evitar una sociedad, disociada o confabulada en

proletarios y financieros, caldo gordo del comisarios bolchevique. Y por eso nuestro Ministro Secretario General pide, con clarividentes palabras, que hagamos objeto de nuestra preocupación y realce a los que, "sin los recursos propios de defensa de las clases altas ni los que proporciona a las bajas la fuerza de la coalición y la experiencia revolucionaria, quedan abandonados al heroísmo callado, sin conciencia de su propio valor político y social". A que no se lo sepan, a aguantar en soledad; porque la clase media es la única en poner por encima de sus intereses particulares esos valores que se llaman religión, cultura, honra, decencia, modestia y patria. De ahí que sean el fundamento de la civilización y de la nación. Sólo realizando esa clase, que a ser clase preferir sr patria, estará España a la altura de su propia salvación y la salvación de Europa exigen.

De todo un poco

MEMORIA DE SABIOS

Profesor A.—Créame usted, señor colega, tengo tan mala memoria que ni siquiera me puedo acordar de la edad de mis hijos.

Profesor B.—Esto no me puede pasar a mí. Yo he nacido 2.350 años después de Sócrates, mi mujer 1.850 después de la muerte de Tiberio y nuestro hijo Leo 1.500 después del comienzo de la invasión de los bárbaros. Así resulta muy sencillo, ¿no es verdad?

EQUIVOCACION

—¡Oh, Fritz, no salgo de mi asombro!

—Pues, ¿qué es lo que ocurre, Hans?

—Es algo inconcebible. ¡No me lo explico!

—Bueno, acaba; ¿de qué se trata?

—Pues, nada, te lo diré por fin. ¿Querrás creerme que te he confundido con tu hermano?

—Pero, Hans, si tú sabes que yo no tengo hermano!

—Pues precisamente por eso me sentía tan asombrado.

UN RELOJ MARAVILLOSO

Se trata del reloj artrónomico de la catedral de Estrasburgo. Está regulado para mil años. Indica los segundos, los minutos, las 24 horas del día, los 28 días de la luna, los 28, 29 y 30 o 31 días del mes, los 365 días o 366 días del año.

Señala las fases de la luna, los eclipses de sol, la posición de la tierra en cada estación, la de los astros.

El 31 de diciembre, al dar las doce de la noche, aparece una nueva fecha y permanece inmóvil hasta el 31 de diciembre siguiente.

Desde las seis de la mañana a las seis de la tarde, un gracioso niño se adelanta quince minutos después de cada hora, levanta su juguete y da el cuarto; un joven provisto de una flecha da la media hora; un hombre de edad madura, un guerrero, que personifica las lu-

Con las faltas se hace uno rico.
—Mi padre se ha hecho rico con las faltas de las demás personas.
—¿Cómo es eso? —pregunta uno.
—Es que tenía una fábrica de gomas de borrar.

GANAR TIEMPO

La señora Pittaluga acaba de perder a su marido. Desde hace una semana no deja de llorar y de lanzar gritos que traen conmovida a toda la vecindad.

Una vecina le dice:

—¡Pobrecilla! Sea usted razonable, no llore más.

—¡Ah, sí, déjeme usted —responde la señora Pittaluga. Eso me alivia. Prefiero llorar de una vez y después, cuando le haya llorado bastante, ya me habré quitado ese cargo de encima.

RECOMENDACION

En el momento de sentarse a la mesa en el restaurante, un parroquiano pregunta por el menú y dice al camarero:

Aquí tiene un franco para usted. Aroha, dígame qué me recomienda:

El camarero, responde:

—Le recomiendo que se vaya usted a otro restaurante, señor.

EL RELOJ DE SOL

Un caballero mandó a su criado a que mirara la hora en el reloj de sol de su jardín.

Al cabo de pocos minutos, el criado volvió llevando el reloj de sol y dijo:

—Se lo traigo, para que usted mismo pueda ver qué hora es.

—Señor.—Juan, vaya a esperar a mi suegra a la estación. Recibirá usted un marco.

Juan.—Pero, ¿y si la señora no llega?

Señor.—Entonces... le daré dos marcos.

chas de la vida, la los tres cuartos y un anciano con su cayado da los cuatro cuartos de la hora.

Estos cuatro personajes alegóricos desfilan lentamente ante la Muerte de esqueleto descarnado y guadaña amenazadora. Cuando han sonado los cuatro cuartos, un genio vuelve del revés un reloj de arena que ha invertido sesenta minutos en vaciarse, y la Muerte da la hora. En el silencio de la noche, el niño, el adolescente, el hombre y el anciano descansan; mas la Muerte prosigue su obra y sigue dando las horas.

Todos los días, después de las once, los visitantes afluyen a la vasta catedral y se agrupan ante el reloj. Al dar las doce, los doce apóstoles pasan inclinándose ante Cristo, quien extiende sobre ellos las manos y los bendice. Un gallo, encaramado en una columna, bate sus alas, alarga el cuello y canta por tres veces.

UNOS VERSOS DE ANDRE CHENIER

Todo hombre tiene sus penas; más, delante de sus hermanos. — cada cual disfraza sus miserias con frente serena. — Cada cual sólo se lamenta de sí mismo; cada cual, en medio de su tedio, envidia a otro humano, que se queja como él. — Ninguno de los demás mortales les mide las penas — que todos saben ocultar, como él oculta las suyas: — y cada cual, con sus ojos llenos de lágrimas, en su corazón dolorido, — se dice: "Excepto yo, todo el mundo es feliz".

RAMOLO

FLORILEGIO CERVANTINO

(Continuación)

"Cuán dura cosa es de sufrir el pasar de un estado feliz a un desdichado."

"En la tardanza suele estar muchas veces el peligro."

"Esto del heredar algo borra o tempia en el heredero la memoria de la pena que es razón que deje el muerto."

"La abundancia de las cosas, aunque sean buenas, hace que no se estimen y la carestía, aun de las malas, se estima en algo."

"Préciate más de ser humilde virtuoso, que pecador soberbio."

"Procura descubrir la verdad por entre las promesas y dádivas del rico, como por entre los sollozos e importunidades del pobre."

"Si acaso doblares la vara de la justicia, no sea con el peso de la dádiva, sino con el de la misericordia."

"Si alguna mujer hermosa viniera a pedirte justicia, quita los ojos de sus lágrimas y tus oídos de sus gemidos y considera despacio la sustancia de lo que pide, si no quieres que se anegue tu razón en su llanto y tu bondad en sus suspiros."

"Al que has de castigar con obras, no trates mal con palabras, pues le basta al desdichado la pena del suplicio, sin la añadidura de las malas razones."

"Aunque los atributos de Dios todos son iguales, más resplandece y campea, a nuestro ver, el de la misericordia que el de la justicia."

"Habla con reposo, pero no de manera que parezca que te escuchas a ti mismo, que toda afectación es mala."

"Sé templado en el beber, considerando que el vino demasiado, ni guarda secreto, ni cumple palabra."

"Las necesidades del rico, por sentencias pasan en el mundo."

LA CRUZ DEL MIRADERO

(TRADICION TOLEDANA)

A mi distinguido amigo el eminente bibliófilo excelentísimo señor D. Manuel Pérez de Guzmán, Marqués de Jerez de los Caballeros.

EL MIRADERO

LA VIDA EN EL CAMPO

De Toledo en la provincia
Y en sus agrestes montañas,
Hay un sitio pintoresco,
Que el Miradero se llama,
Pues desde allí se descubre
Hermoso cuadro que encanta:
Los pinares de Almorox,
De riqueza renombrada;
De Alamin los grandes montes
Con su castillo y sus guardas;
La Peña de Cenicientos,
Que entre nubes se destaca,
El Berrocal y Encinar
De rica, abundante caza,
Con espesos matorrales,
Cristalinas, puras aguas,
Desde la alegre meseta,
Desde la hermosa explanada
Que cercan álamos negros,
Limpios, blancos, flores varias,
Donde modesta casita
Se eleva airosa y gallarda.
Allá por el mayo hermoso,
Al rayar la luz del alba,
Extendido se despliega
Encantador panorama:
Cielo azul y transparente,
Fresca brisa, embalsamada
Del tomillo y del romero
Con la exquisita fragancia.
Allí millares de vides
El suelo alfombran y enlazan
Sus largos y verdes brazos
De arbustos mil en las ramas.
Centenares de macizos
De peñascos grandes se alzan
De trecho en trecho, y simulan
Ora conos, ya truncadas
Pirámides, bellas torres,
Cetáceos, figuras raras,
Macetones colosales
Donde crecen y se abrazan
Con los rosales silvestres,
Los chaparros, las retamas,
Hermosos grupos formando
De belleza extraordinaria,
Y en su follaje, escondidas,
Las aves parleras cantan.
Corre el galgo tras la liebre,
Mientras el pastor ensaya
De la tierra los cantares
Que al corazón tanto agrandan;
En los prados las ovejas
La sabrosa hierba pastan;
Retozan los corderillos
Y relinchan en las cuadras
Las yeguas que trotar quieren;
El ágil pachón levanta
Bando espeso de perdices;

"Del hombre arraigado no te verás vengado."

"Más sabe el necio en su casa que el cuerdo en la ajena."

"Sobre el cimicento de la necesidad no asienta ningún discreto edificio."

"Sé padre de las virtudes y padrastro de los vicios."

"No seas siempre riguroso ni siempre blando, y escoge el medio entre estos dos extremos; que en esto está el punto de la discreción."

"La ingratitud es hija de la soberbia, y uno de los mayores pecados que se sabe, y la persona que es agradecida a los que bien le han hecho, da indicio que también lo será a Dios, que tantos bienes le hizo y de continuo le hace."

(Continuará.)

Buscan ansiosas las aguas
En las fuentes cristalinas
De Teresa y de la Zarza,
Las tórtolas y palomas;
El fértil viñedo labran
Con el arado los bueyes;
En bulliciosa manada,
Tras el gallo esbelto corren
Las gallinas, y las larvas
A picotazos destrozan;
La tierra, alegres, escarban,
Y, voraces, la semilla
Y los insectos se tragan,
El mastín, mi noble perro,
Rondando siempre la casa,
Centinela vigilante
Fier el Mirador guarda.
De Querol leyendo versos,
Bajo el toldo de la parra,
Que la casita festona
Con sus grecas de esmeralda,
Contemplo maravillado
La encantadora mañana.
El sol, gran hostia de fuego
Por el Señor consagrada,
Por el Oriente se eleva
En regia, pomposa marcha.
Con el manto de neblina
Mal envueltos, se destacan
Quismondo, Navalcarnero,
Sus esbeltas torres altas,
Del río Alberche, frondosas,
Las arboledas gallardas,
Méntrida, Santo Domingo
Y las fértiles cañadas

De Escalona y de Paredes;
El aire de la montaña
Deleitoso, oxigenado,
Respira con febril ansia,
Que lo saturan perfumes,
Exento está de miasmas,
Refrescan la sangre ardiente
Y los pulmones ensancha.
Silbar escucho a lo lejos
Que a la Corte veloz marcha,
La rauda locomotora,
Encanto de la comarca.
¡Qué alegre vida del campo!
¡Más delicioso no hay nada!
Más salud el cuerpo tiene
y más éxtasis el alma.
La hermosa Naturaleza
Es un templo, y son sus aras
Las bellas y erguidas cumbres
De las agrestes montañas,
El corazón humillado
Y contrito de sus faltas,
Incruento sacrificio
Que al Hacedor se consagra,
El cielo azul es la bóveda
De ese templo, y las cascadas,
La voz del viento y los mares,
La tempestad cuando brama,
Son los órganos grandiosos
Que el salmo del amor cantan.
El incienso son las flores
Que los campos embalsaman;
Y Sol y Luna, y estrellas
Son las grandes luminarias,
Las luces que el templo alumbran
Con grandeza soberana;
El sacerdote es el hombre,
Que, a Dios elevando el alma,
Bendiciéndole, le adora,
Y, adorándole, le aclama
Como Padre y Redentor
De la pobre especie humana.

¡El campo! En el campo, todo
Del Supremo Hacedor habla:
La nube que el viento cruza,
La alondra que alegre canta,
La florecilla que esconde
Entre el follaje sus galas,
El arroyo bullicioso
En cuyas límpidas aguas
El puro azul de los cielos
Más hermoso se retrata;
¡Bendecido el campo sea!
Y bendecidos los que hallan
En los placeres del campo
Puras delicias del alma,
Lejos del loco bullicio
Y de la loca algazara,
Del cieno de las ciudades
Y sus pestilentes charcas,

Donde las creencias santas,
Con los hediondos vapores
O se extinguen o se manchan.

Cuando a primeros de octubre,
Las uvas ya sazonadas
Y maduras se convierten
En rico mosto, que guardan
En la bodega las filas
De gigantescas tinajas,
Cuando fermentando bulle
Y aromas gratos exhala,
Conclusa ya la vendimia,
En la preciosa explanada
Que cercan álamos negros,
Limpios bancos, flores varias,
Alegres vendimiadoras,
Las más esbeltas muchachas
De la villa de Paredes
Del Miradero cercana
Al son de las castañuelas,
Al convás de la guitarra,
O del organillo dulce
Cuyas notas entusiasman,
Con los zagales del pueblo
En hermosos grupos bailan.
La Luna, el alegre cuadro
Con su luz suave y clara
Ilumina, ver dejando
Decoraciones fantásticas.
¡García del Castañar!
Me explico que abandonarás
La Corte y sus esplendores
Y la gente de tu raza
Por las delicias del campo,
Sus rientes alboradas,
La soledad apacible
De los valles, las gallardas
Cumbres verdosas y erguidas
De las agrestes montañas.

Tal es hoy el Miradero,
Pero en época lejana,
Espeso bosque, ehcinares
Era toda la comarca,
En un alto torreón
Del Miradero en la entrada,
Angel protector que vela
Abriendo sus grandes alas,
Sus largos brazos extiende
Colosal una Cruz blanca
Que de lejos se divisa
Como célica atalaya
Que consuela y que bendice,
Del cristiano enseña santa
Allí levanté, en memoria
De otra Cruz que derribara
Con sus embates el tiempo,
Cuando el Corán imperaba.
De la Cruz, no muy distante,
Del Diablo el Canto se halla,
Ciclopea mole, imponente,
De signos llena y de rayas,
Indescifrables enigmas
Que el mismo Satán grabara
Del Infierno con la lumbre
De horrores en noche aciaga.

Eduardo Gómez de Mazparrota



Telegramas: NAVA
Teléfonos:
Despacho
en el Grao 6 y 26
Particular en
el Grao 7
Sucursal:
Burriana - Teléf. 146

Vda. de
Navarro y Boronad, S. R. C.
CONSIGNACION DE BUQUES
AGENCIA DE ADUANAS
FLETAMENTOS-EMBARQUES
Gerente: **MIGUEL BORONAD**
GANDIA (PUERTO) (Valencia)

Bodegas HONTANILLA
Vinos, Licores y Cervezas
A domicilio
General Mola, 4 - - GANDIA

DEPORTES

FUTBOL

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA CATEGORIA. — 2.ª vuelta

C. F. GANDIA, 4; E. D. MISLATA, 2

También este encuentro había despertado un gran interés, consecuencia del resultado habido en nuestra visita a Mislata, registrando el Mondúber una muy buena entrada, con la asistencia de numerosos aficionados del equipo visitante.

Sorteado que fué el terreno, inicia el saque el E. D. Mislata, al que se le ve con deseos de llevarse los dos puntos del encuentro, poniendo en ello gran empeño; se lanza un córner contra el Gandia, sin consecuencias, y en el despeje Garrigós incurre en manos, que epecutadas por el Mislata, llega la pelota a la red, después de haber señalado el árbitro un fuera de juego, y, por consiguiente, se anula el tanto conseguido de esta forma.

Sigue presionando el Mislata, reaccionando débilmente el Gandia, que consigue un córner y dos golpes francos contra el Mislata, sin obtener resultado positivo alguno; el peloteo por ambos bandos y de forma bastante aburrida, se va sucediendo, hasta que a los 20 minutos y en una indecisión de Ferrairó, consigue el Mislata su

Sigue presionando el Mislata, primer gol: a los dos minutos exactos y mediante un golpe franco, vuelve el Mislata a conseguir su segundo y último tanto.

Este segundo tanto del Mislata, obra como un revulsivo en las filas del Gandia, que hasta ahora está jugando sin ligar, y sin técnica de ninguna clase; Melo se encorajina, anima a su equipo con sus acertadas intervenciones, lanzándose al ataque por el ala derecha, centrando seguidamente, y Castellá, de certero remate coloca muy bien el balón en la red, consiguiendo el primer tanto del Gandia. Melo ha tenido la virtud de levantar los ánimos decaídos de los muchachos del Gandia, que han respondido muy bien al esfuerzo y tesón de Melo; este gol fué conseguido a los 28 minutos del encuentro.

La presión del Gandia se va acentuando por momentos. Una melée muy peligrosa en la puerta del mislata, que milagrosamente no termina en gol, ya que la pelota por tres veces llega a tocar la línea de gol, pero la suerte se interpone, salvando el equipo visitante el tanto peligroso que se cernía ante su puerta.

Melo sigue imponente con sus excelentes jugadas, obligando a la delantera a emplearse de forma eficaz; el árbitro anula al Gandia también un gol, por incurrir en falta sus delanteros. El Gandia se ha impuesto ya netamente y su delantera empieza a funcionar con cohesión, ligando buenas jugadas y llevando muy bien todos los avances que inicia, hasta que faltando un minuto para terminar la primera parte, en una excelente combinación de Manolo, que sirve a Rives consigue de soberbio tiro el gol del empate.

Comienza la segunda parte, viendo ya a Castellá y Miñana con ganas de jugar, y en sus avances crean muchas situaciones de peligro para la puerta del Mislata, que hoy tiene la suerte de cara, llegándose a los treinta minutos de esta segunda parte sin variación en el marcador, con el empate de dos a dos.

La defensa, que está jugando soberbiamente, especialmente Bonet y Medina, efectúan un buen despeje, que recoge Melo, lo sirve a la delantera y recogido por Manolo, lo pasa a Ribes; Ribes tira bien sobre puerta, siendo rechazado el balón por el larguero para Castellá, oportuno, rematar a la red de cabeza en magnífico "plongeon".

Bonet también sobresale en su actuación de hoy; en una de sus intervenciones, recoge la pelota desde medio campo, driblando a sus enemigos y corriendo línea, se interna, lanzando un estupendo tiro cruzado, que incrusta el balón en la red del Mislata, para el cuarto gol gandiense, faltando siete minutos para finalizar el partido.

El dominio del Gandia es intenso; el Mislata se ha visto obligado a ceder la supremacía en el campo al equipo local, que le arrolla y le tiene embotellado los últimos 20 minutos del encuentro. Consecuencia de este dominio, hace que la defensa del Mislata, en particular el izquierdo, se emplee con brusquedades y recurriendo a cosas feas y violentas, tal como coger a Miñana por tres veces, por los brazos, por los hombros o por la cintura, para evitar que solo, ante el portero, pudiera obtener nuevos tantos; faltan tres minutos y en nueva actuación del defensa indicado, en la forma que reseñamos, cae Miñana al suelo y "colmo del despiste arbitral" sanciona al Mislata con fault y expulsa a Miñana del campo, por practicar juego peligroso. Desde luego peligroso para el Mislata que se veía con dos o tres tantos más a las costillas. Fué lástima que el árbitro se complicara su labor, cuando se deslizaba muy bien y actuaba de forma muy discreta y acertada.

El Gandia tuvo casi toda la primera parte, hasta que Melo se impulsó, una actuación gris del todo, correteando de un sitio para otro. El Mislata, sin embargo, demostró deseos de balón y de obtener el triunfo, que ya tenía por descontado cuando el 2-0 a su favor; al empatar, trabajó lo indecible por sostenerlo y llevarse siquiera un punto, llegando incluso a burlarse del público su defensa derecha en todas sus actuaciones de saque de puerta, en las que solicitaba ayuda para colocar el balón en el sitio y retardarlo todo lo que podía la puesta en juego de la pelota. No así cuando el Gandia se adelantó en el marcador; de la cachaza burlona pasó rápidamente a la actividad interesada.

En la segunda parte, el Gandia se desenvolvió más fácilmente, lo-

grando el dominio absoluto, sobresaliendo toda la delantera Con Melo, que en ella pasa de medio a jugar de interior, cambiando con Grau. La defensa muy oportuna, valiente y eficaz, especialmente Bonet y el pueta algo indciso, pero valiente y acertado en la segunda parte.

Del Mislata destacamos su portero, que si bien actuó con acierto influyó mucho la suerte; la defensa algo brusca y la media bastante floja; su delantera fué lo que más nos gustó, sobre todo los alas y más la izquierda, que era muy rápida y bastante segura en sus disparos.

Los equipos, a las órdenes del colegiado señor Clausí y muy bien auxiliado de los liniers señores Lázaro y Tomás, se alinearon:

C. F. GANDIA. — Ferrairó; Bonet, Simó, Medina; Melo, Garrigós; Miñana, Ribes, Manolo, Castellá y Grau.

E. D. MISLATA. — Ramiro; Pepito, Cotoí, Fort; Guillot, Porta; Santamaría, Carratalá, Muñoz, Cortés y Celestino.

ZAMORA

COMENTARIO

El partido del domingo tuvo un desarrollo tan emocionante como el del domingo anterior frente al Burriana, pero en sentido opuesto. Esta vez fué el equipo visitante, E. D. Mislata, quien se adelantó en el marcador y amenazó echar por tierra todas las esperanzas que durante la semana se habían recuperado los oficialistas locales.

Con el 2-0 hubiera sido posible que, desmoralizados jugadores y público se le hubiese facilitado al Mislata el camino de la victoria —y con ella el del campeonato y su ascenso— pero, afortunadamente para el balompié local, Melo, ese jugador tan discutido y hasta censurado, estaba aún en el campo vistiendo la camiseta gandiense y sintiéndola no sólo sobre su cuerpo, sino sobre su mismo corazón. Sacó fuerzas de flaqueza y tiró materialmente de sus compañeros, reanimándolos con sus esforzadas intervenciones personales para que despertaran y reaccionaran debidamente. El mundonoso capitán del once local no se limitó a servir como él solo sabe hacerlo, balones hacia sus delanteros, sino que en un alarde de amor propio, digno del mayor elogio avanzó repetidas veces con el esférico hasta dentro del área enemiga y, en una de estas ocasiones, burló la acometida de varios adversarios, viéndose obligado a desviar su avance hacia el banderín izquierdo, pero desde allí centró impecablemente sobre el marco, dando ocasión para que Castellá batiera por vez primera el marco mislatense y tomara realidad esa recuperación gandiense que tanta falta hacía para salvar el partido.

Con este gol tomaba el partido otro cariz, despejándose el pesimismo para volver a renacer las ilusiones. Contagiados de su empuje y animados con la constante actividad de Melo, respondieron perfectamente todos los jugadores locales, ofreciéndonos uno de los mejores partidos de la temporada. Así llegó el empate momentos antes del descanso y esperamos todos

con mayor confianza el desarrollo de la segunda parte del encuentro.

Mas la acertada táctica defensiva que el Mislata realizó después del descanso desbarataba con eficacia los avances de nuestros delanteros hasta que llegó desde la banda el cambio de Melo a interior, con Castellá de extremo y Grau de medio, que dió mayor profundidad a los ataques e hizo posible el tercer tanto que inclinaba el marcador a nuestro favor. Sólo unos minutos duró esa formación, pero los suficientes para resolver el encuentro, porque, lograda la ventaja, Melo bajó de nuevo a la media, en la que también se mantuvo Grau para formar ese discutido "13-34", que dió consistencia al equipo no sólo como táctica defensiva, sino ofensiva, ya que entonces se llevaron a cabo los más peligrosos avances sobre el marco del Mislata.

Poco antes del cuarto tanto, que Bonet marcara al centrar sobre puerta con toda oportunidad, se produjo una jugada que pudo costar el más serio incidente registrado en el Mondúber: Miñana, apagado durante toda la primera parte y principios de la segunda, se mostraba ahora codicioso e incisivo, lanzado repetidas veces por Melo, Grau y Ribes, viéndose obligado el defensa visitante a cogerle repetidas veces para impedir su avance. En una de las veces, que el árbitro sancionó, nuestro extremo, cargado ya de paciencia y razón, hizo bruscos movimientos en dirección al jugador adversario y el juez del partido, excesivamente meticuloso, decretó su expulsión, provocando las iras del respetable, que sabe de la incapacidad de Miñana de cometer agresión alguna, tanto más cuando había sabido contenerse repetidas veces a pesar de las constantes incorrecciones del defensa del Mislata.

Fué un error incomprensible en un árbitro tan competente como el señor Clausí, el mejor de cuantos actúan en nuestra categoría, como ya nos lo demostrara en el mismo Mondúber, frente al Oliva, y en nuestro desplazamiento a Algemesí. Pero es el caso que, aun constanding la desventaja que nos proporcionaba en momentos tan críticos, supo contenerse el público, limitándose a increparle juramente tanto en los minutos que quedaron de juego como a la salida del terreno de juego y hasta del propio campo.

Esta decisión arbitral lejos de desanimar a nuestros jugadores, dióles aún mayores fueros y supieron superarse para compensar la ausencia del compañero expulsado.

Se salvó, pues, el partido y se salvó también el "gol-average" particular con el Mislata, que ha sudado nulo, para acudir, en caso de igualdad, al mejor "coeficiente general" de cada uno.

JORGE MIRON

RESULTADOS Y CLASIFICACION

Domingo, día 8:

GANDIA, 4; Mislata, 2.

Albalat, 2; Almazora, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Albalat	5	3	1	1	5	6	7
GANDIA	5	3	0	2	12	6	6
Mislata	5	2	1	2	9	10	5
Burriana	4	1	1	3	5	9	3

COMENTARIO

Después de la jornada del domingo, primera de la segunda vuelta de esta ligilla de ascenso, siguen sin definirse las posiciones de los aspirantes, conservando la ventaja que tenían de un punto positivo el Albalat y el Mislata. De todos los participantes uno solo puede darse ya por descartado

do y éste es el Almazora, pues, aun venciendo en todos los encuentros que le quedan por jugar, sumaría nueve puntos, con cuyo total sería muy difícil tener probabilidad alguna.

Esta nivelación general de fuerzas y probabilidades concentra todo el interés del torneo en sus últimos jornadas para mayor espectacularidad de la competición y emoción en los aficionados.

NATACION

Nuevamente nos hemos personado en la balsa del señor Garrigues y que tan gentilmente ha cedido al Club de Natación y Deportes para que realice sus entrenamientos, pudiendo apreciar los adelantos experimentados en pocos días por los noveles nadadores.

En los primeros momentos de nuestra visita no hemos querido molestar a su preparador, ya que estaba muy ocupado dando órdenes a los muchachos y explicándoles la forma de nadar con el máximo rendimiento y los pros y contras de los virajes y salidas así como la respiración, batido de pies, colocación de los brazos, etc. Y después que los hubo alineado y dado la voz de lanzarse al agua, nos hemos acercado.

—¿Qué tal los chicos, progresan?
—Bastante.
—¿Puedes señalar algún destacado?
—Casi todos.
—Alguno habrá que sobresalga de los demás.

—Todos, cada uno en su especialidad van progresando, para mí, de forma satisfactoria. Tal vez quien no conoce esto de la natación no aprecie mucho estos progresos, pero nosotros podemos distinguir bien y darnos cuenta de su marcha ascendente.

—¿Qué has querido decir con esto de cada uno en su especialidad?

—Verás, aquel que nada allá al extremo, es Joaquín Berto, nadador de fondo y medio fondo, tiene las mismas características de su hermano José. Muy regular y que lleva el mismo tren en los primeros metros como en los últimos. El problema está en conseguir que esos primeros metros los haga en buen tren. Aquel otro es Joaquín Castilla, medio fondo, las distancias largas no van con él. Un poco apático y con estilo deficiente pero con genio. También puede ser buen velocista. Ahí tienes a José Lurbe, todo nervio, velocista por temperamento, es el nadador de los cien metros. Mayores distancias puede hacerlas pero no será su rendimiento proporcionado. Aquel de la greñita blanca es Benavent, un problema aun para mí. Voluntarioso, pero lento, con facultades para ser un buen nadador. Pu-

diera ser un buen velocista y también un buen nadador de fondo; tenemos que acoplarle a la distancia que mejor le vaya, aún no podemos decir cuál. Alfonso Samper, aquel que nada a saltitos, es ya veterano, era infantil en el antiguo equipo. Ahora se reincorpora hecho todo un hombre, velocista y medio fondo, sus progresos son más rápidos precisamente por su veterania. Aquel que nada mediodundido es Faus, puede ser bueno, ha progresado mucho pero no obstante adolece de poco interés en los entrenes, características de velocista. Aquel gran dote es Monzó, muchacho con mucho entusiasmo y un tesón digno de elogio. Cuando empezamos los entrenes casi no había nadar y ahí lo tienes nadando regularmente y haciendo ochocientos metros, espero poder acoplarle en el equipo. Me he reservado para el último a ese que nada a braza, es José Castilla. Seguramente será el que antes se ponga en forma. Tiene mucha facilidad para nadar adaptándose rápidamente al agua y al estilo que se le enseñe. Corregir sus defectos es fácil ya que asimila rápidamente cuantas instrucciones se le dan; igual nada la braza que el crawl. A pesar de que mis palabras parecen optimistas, aun queda mucho que hacer para conseguir un buen equipo. Quiero que todos y cada uno de los nadadores practique los tres estilos a fin de que sea más completo el conjunto que se forme. Tal vez en esta temporada sea muy poco lo que se haga en cuanto a participación de pruebas, pero si el señor Garrigues no se cansa de soportar la impertinencia de nuestra presencia y logramos que los entrenes no se interrumpan, puedo asegurar que para la próxima temporada ya darán mucho que hablar los nadadores del Club de Natación y Deportes.

Y después de estas declaraciones y sin avisarnos nos deja solos para ocuparse de los nadadores, y a fin de no molestarle más nos despedimos, deseando que sea una realidad nuestro equipo de natación.

RECORD

CIRCUITO

El nombre es garantía, y por lo visto hay que ver cómo «pica» la Piqueres 125 c.c., pero no es que «pique biela», si no como una especie de Intrusa se interpone y molesta a aquellas máquinas que ya tienen su orgullo propio...

Una de «tantas» leyó el desafío y cree que lo más prudente sería que la señorita Piqueres demostrara hechos ya reconocidos como los siguientes:

1.º Emplear 54 minutos en el recorrido siguiente desde el «Bar Valencia», de Valencia hasta la Cafetería Montecarlo, de Gandía.

2.º Batir el record de Gandía a Baring, o sea la prueba de «la subida

a la Drova», en la cual, si mal no recuerdo, empleó otra máquina sin molestar a nadie, 17 minutos desde la salida de la calle San Rafael, de Gandía y llegada al Bar «El Prpalló» Drova (Baring).

Con estos datos, creo que la señora Piqueres y su compañero «carburante» ya tienen motivos en qué distraerse y no molestar con retos a los que tranquilamente se pasean y no quieren «rascarse».

Espero que los «hechos» serán buenas razones y si es verdad que tanto «picacorre», se demostrarán pronto estas declaraciones.

TOLOMEO

Industrias Agropecuarias Gregori-Romero - Granja "San Francisco"

RAZAS EN EXPLOTACION

GALLINAS

Castellana negra
Leghorn blanca
Prat leonadaGigante de España
Gigante Chinchilla

PATOS

Kaki Cambell
Corredor indio
Mudo o Berbería

Huevos para incubar — Patitos y pollitos de un día — Gazapitos al destete
Alta selección genética — Precios de verdadero fomento avícola
DESPACHO: MORAN RODA, 8 — GANDIA

CONCESIONARIO
DE MATERIALES
URALITADeposito de materiales de construcción
Fábrica de Baldosas Hidráulicas

IGNACIO RIBES BORRAS

CONTRATISTA DE OBRAS

Almacén y despacho: GANDIA TELEFONO 146
P. José Antonio (Prado) PARTICULAR 271

LA ALCOYANA

COMIDA, como quiera
y a la hora que quiera
Teléf. 273 (Junto Estación Norte)
GANDIA

PANADERIA CATALANA

Con más de 30 años de experiencia profesional en España y Extranjero

Pan de esmerada confección

ISIDRO BOLTA

Ausias March, 7 - GANDIA

Julio MONZO Deusa

Agente Colegiado de Aduanas,
Consignatario, Fletamentos, Embarques, Precios a forfaits de cargas y descargasTeléfonos núms. 5 y 20
Telegramas ZOMON
GANDIA (Puerto)

PIENSOS PARA TODA CLASE DE ANIMALES Y AVES

MAQUINAS PARA TROCEAR ALGARROBAS Y TRITURAR

Recriadores de terneras y corderos, emplead algarrobas troceadas y tendrás una gran economía.

Las algarrobas troceadas, son más baratas que enteras, además evitan cólicos en los animales de labor, y no se para la garrofa.

Piensos compuestos equilibrados para aves ponedoras, polluelos y cerdos.

Harinas de pescado, carne, alfalfa, cereales, aceite de hígado de bacalao, etc.

Tortas de semillas oleaginosas de varias clases.

Av. Pío XI, 37
(Carretera Grao) GANDIA

Vicente Juan

SEGUROS - AUTOMOVILES
Plaza Leandro Calvo, 11 - Apartado núm. 29
Teléf. núm. 84 - GANDIA

"LA MADRILENA"

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS
Gran surtido en muebles, tejidos y gabardinasPaseo Germanías, 27
Tel. 364 - GANDIATaller de Carrocerías y Planchistería
FRANCISCO PEREZ"EL BLANQUILLO"
Teléfono 295 GANDIA (Valencia)Transportes
VERBENA
Servicio diario
por camionesCasa Central: GANDIA
Avda. Marqués de Campo - Teléf. 259
VALENCIA: Pelayo, 36 - Tels. 17582 y 53625
BARCELONA: Vda. de JOSE FERRER
Princesa, 46 - - Teléfono 211207TRINCHERAS ROMA
GABARDINAS LUXUS
Primeras marcas españolas
Distribuidora para la comarca de Gandía:

Camisería MORENO

Antonio ROMA Soriano
SALAZONES
Santo Duque, 14 - GANDIAEL "OCASO, S. A."
Mártires, 5 GANDIABicicletas y Aparatos de Radio-Reparaciones
CASA SEGURA
San Francisco de Borja, 87-GANDIA (Valencia)ANGLO
(A. E. E. S. A.)

La última palabra en Radio- Receptores equipados del famoso

"Sonido Equilibrado de Técnica Británica"
Distribuidor para Gandía y su comarca:
CASA SEGURA
Ventas contado y largos plazos

VITAL, S. A.

FABRICA DE CONSERVAS Y DERIVADOS DE AGRIOS
GANDIA

Destilería del "ANIS FERRI"

Fábrica de Anisados y Licores
Almacén de vinos

Vda. de NICOLAS FERRI

Despacho: Curtidores, 1 - Teléfono 49
GANDIA - - (Valencia)
Almacén y Fábrica: Carretera Silla-Alicante
BELLRREGUART - (Valencia)

Farmacia de guardia para la próxima semana

Don Cayetano García

PLAZA CABO PASTOR, 12 - GANDIA

LEED GANDIA

14 de Junio de 1952

GANDIA

Precio de suscripción:

Por un año, 70 ptas.
Por un semestre, .. 35 ptas.

La época del cuento y del verso

Plumas autorizadas concuerdan en señalar el auge que ha tomado el cuento en nuestros días. (Conste que no nos referimos a la acepción vulgar ahora de esta palabra, como cuando se dice: Fulano tiene más cuento que Calleja.) Paralelo fenómeno ocurre con la poesía. Y el auge de estos géneros literarios implica un cierto abandono de otros, tales, artículo y ensayo.

Quizá la razón de todo ello estriba en el ritmo de la vida actual. El hombre no dispone de tiempo —y sobre todo de humor, que es lo principal— para leer o escribir narraciones largas. Hay también cierta pereza mental para ello. Por un lado el continuo trajín de las propias ocupaciones, por otro la indudable influencia del cine, contribuyen a que recibamos la literatura en comprimidos, como el caldo, por ser la forma más rápida y cómoda de asimilación.

Hoy el lector de tipo medio, que mientras engulle rápidamente su almuerzo quiere enterarse de lo que pasa en Calcuta y de la desvalorización de la libra cuando se ve ante un grueso volumen literario salta páginas y páginas, suprime lo que según él es "paja", para llegar pronto al final.

Un Pareda, un Galdós o un Valdés no hallarían excesiva aceptación ahora. Pues a la gente le enfada la prolija descripción del paisaje o del clima moral de los personajes. Y busca la médula, el nervio, el guión del asunto. A veces

reducido a un esquema de puro diálogo que mejor que la literatura se lo dan el cine, el teatro o la radio.

Lo cual lleva también otra ventaja doble. Para el lector, porque le permiten, si ello le gusta, adornar y fantasear en su imaginación lo que lee y quedarse a veces con la miel en los labios. Para el escritor, porque no le obligan a profundizar ni a redondear caracteres ni párrafos.

Sintetizados los asuntos de tal modo una página de revista nos permite enterarnos de lo que antes nos suponía la lectura de un grueso volumen.

Y en poesía pasa algo parecido. Hoy nadie escribiría una "Austriada" o una "Araucana", pongo por caso, porque además de escasez de talento poético falta también el tiempo. Por eso se alinean renglones dejando muchos blancos entre sí y arriba se le pone un título bonito y ya tenemos un poema.

Todo lo cual nos recuerda aquel cuento de Cervantes cuando hablaba de lo difícil que era hinchar un perro y escribir un libro. Cervantes no podía imaginarse entonces que hoy iba a ser moda el hinchar perros literarios.

Ahora que el que escribe un cuento se queda, en ocasiones, pensando que aquello es una novela frustrada y lo mira con cierta lástima como si se tratase de un sietemesino canijo y enteco.

FELIPE LLOPIS PLANELL

EL CINE

CAPITOL CINEMA

"MARIA MORENA"

El primer éxito cinematográfico nos lo ha ofrecido esta temporada de verano la Empresa de CAPITOL CINEMA, presentándonos la notable película en color por cinefotocolor «María Morena».

Esta es una producción en la que con un asunto claro, vibra el alma de Andalucía, en todas sus escenas, en sus canciones, en sus costumbres gitanas y en sus clásicos bailes de pura raza «cañí».

Se trata en esta producción de una leyenda del pasado siglo muy bien llevada a la pantalla en la que abunda la gracia de muchos de sus personajes unida a la de la notable artista Paquita Rico que con toda su gracia y salero hace de «María Morena» una irreprochable protagonista. Sus canciones, sus bailes y sus diferentes situaciones cómicas y sentimentales otras, hace que el espectador fije su atención y se deleite con el bien hacer de esta guapísima artista y paladée su portentosa gracia en todas sus intervenciones.

El reparto de este film está muy acertado así como el colorido y sonido que «María Morena» mantiene dentro de su largo e interesante metraje.

El público correspondió cumplidamente asistiendo a este estreno que con acierto ha servido la empresa de Capitol Cinema.

Para la próxima semana anuncia este salón veraniego, grandes programas que seguro serán del agrado del respetable.

CINE REX PLAZA DE TOROS

Este acreditado local ha dado también comienzo la temporada de verano con buen éxito. Los programas cinematográficos son del todo interesantes y el público acude en grandes proporciones. La programación que se guarda para la presente temporada es del todo interesante, pues, según la Empresa, nos comunica que ha logrado alguno estrenos que están siendo el éxito en los mejores salones de España y el extranjero.

El local este año uce va mejores galas; pues se le ha dotado de plantaciones de arboleda y otros macizos que para dentro de poco, ya lucirán y e darán al local el aspecto que merece.

Celebramos que la temporada haya empezado con buenos auspicios y deseamos que las empresas sepan corresponder al público que tan agusto les favorece con su asistencia.

BASTIDOR

ELEGIA A LA LIRICA IMAGEN DE UN BARCO

Navegaba, corría el ágil y esbelto velero cual alacre lebrél de vivos ojos escarlata, alado, volaba blanco y gris, enhiesto y señero, dejando tras sí esplendente surco de plata.

A lo ylejos, cual bella ninfa cubierta en abo tul, sobre las aguas su figura dibujaba en la lejanía, llevando ardiente y fevoroso cortejo en el azul y sobre el verde agitado del mar do resplandecía.

Hinchado velamen, albatros y delfines, soles de irisados y lejanos paralelos, pura rosa, de más bello de os jardines, florecida cual fruto de nobles anhelos.

Saludábanle a su paso galateas y tritones, silfides y sirenas rendíanle sumiso vasallaje, cuando iba raudo y alegre tras sus ilusiones, esquivo en las sirtes, cerrando sobre el oleaje.

Viéronle pasar la vez postrera como siempre, altivo y arrogante, henchida vela, quejumbres de madera en el ansia por ir hacia adelante.

¿A dónde fué, qué ruta tomó que ya no rutila el sobre su estela de plata? en qué rada está, es que zarpó tras ensueño que huye, tras amor que muere y mata?

¡Ay! gentes del mar proceloso, rudos marinos cuya felicidad pendía de su ágil silueta, aquilinas pupilas que tras celajes matutinos reflejaban animosas su imagen de goleta.

De lo desconocido cogió un gris día la derrota, fuese, quén sabe a dónde, ni la tenaz gaviota pudo su vuelo seguir, su camino hacia lo ignoto en extraña singladura hacia algún punto remoto...

Ya no florece en el invierno la blanca azucena sobre el mar cubierto de pétalos temblorosos de frío, ni en las noches los pálidos rayos de la luna llena argénteos destellos le arrancan ya en el cálido estío.

¿Qué se hizo, pues, del ágil y esbelto velero? ¿A dónde fué que se quedó el mar tan solo y triste que en las playas del mundo gime lastimero la alba ausencia del bajel valiente que cruzaba las olas de sur a norte, del nebuloso oeste al claro oriente, gentil y esbelto, de noble portte? ¿Yace quizás en el abismo profundo, o ya no existe...?

Y las gentes le recuerdan, y sólo saben llorar... ¡Aay! bello y ágil velero, ¿a dónde fuiste a parar...?

SERALEBU

Jesús Eucaristía

¡Es Jesús Eucaristía, dulce alimento del alma, pan de nitida blancura de la más rica substancia que viene a darnos la vida cuando la vida nos falta!

Cuando vamos al Sagrario con el alma dsolada tú gozarás que sufrimos, ya las fuerzas agotadas, le decimos: ¡Buen Jesús, ven y calma Tú mis ansias!

El nos responde: ¡Alma mía! no desfallezcas, ten calma; que pronto llegaré a ti y llenándote de gracia tú gozarás nueva vida, nueva fe, nueva esperanza... sólo al que confía en Mí es a quien nada le falta. ¡Soy Amor de los amores, fuente donde el amor mana, nadie amar puede en la vida si antes a Mí no me ama!

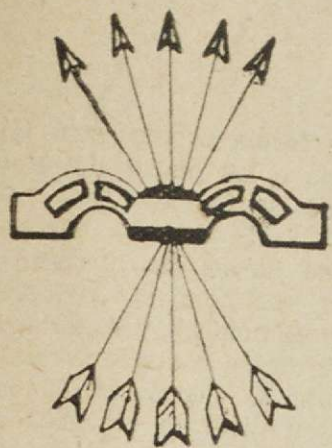
Se abre entonces el Sagrario y aparece la Hostia Santa, que en manos del sacerdote hacia el cielo es elevada;

—pero hay alguien de rodillas que para sí la reclama: entonces baja Jesús, desciende a su pobre alma... —que es rica desde el momento que en su pecho penetrara— ¡Qué de ternezas entonces para el alma atribulada! Por el Dios enamorado siente que de amor se abrasa, saliendo del Templo alegre para siempre confortada.

¡Amemos a Jesús Hostia! amémosle toda España, y hagamos que todo el orbe nuestros amores compartá; y gritad todos conmigo fervorosos y entusiastas: ¡Es Jesús Eucaristía dulce alimento del alma, pan de nitida blancura de la más rica substancia, que viene a darnos la vida cuando la vida nos falta!

¡Viva Dios en el Sagrario! ¡Llor siempre a la Hostia Santa!

PEPITA ESTEVAN



GANDÍA

VOZ DEL DISTRITO

Núm. 34
Año 11

Gandía, 21 Junio de 1952

Redac. Admón: Germanías, 38
Precio: 1'50 pesetas

EDITORIAL

Las carreteras del distrito

Recientemente, en un importante artículo que publicaron dos grandes rotativos españoles, proclamaba un joven escritor y catedrático, esta verdad, que por un exceso de pudor, por una modestia mal entendida, los valencianos no nos cuidamos de dar el debido relieve.

Decía así: «Ni por tierras de Lombardía, ni en la ubérrima Flandes, ni en el corazón del Rhur, ni en el Támesis desde su desembocadura hasta Oxford, es posible hallar este conjunto único e inconfundible de industria pesada y artesanía, unidos al primoroso cultivo de las huertas de Valencia, Gandía y Orihuela».

Esta afirmación nos sugiere múltiples ideas y en primer término este comentario de hoy. Porque para la movilización de esa riqueza ingente, para el tráfico colosal que la misma necesita —y de la cual son un pequeño exponente el número y calidad de autocamiones con que cuenta el Distrito—, Gandía y su Comarca concretamente no cuentan más que con una sola carretera pavimentada, la cual ni siquiera tiene el ancho de primerísimo orden y de la que parten perpendicularmente los ramales hacia los distintos pueblos, constituyendo un verdadero sistema circulatorio de toda aquella actividad.

Estas carreteras secundarias, casi caminos de herradura, polvorientos en verano, fangales en invierno, continúan en la misma situación que cuando se trazaron hace cincuenta o más años, no obstante el intenso rodaje que sostienen.

Particularmente el trayecto de Gandía a Villalonga, en el cual se hallan enclavados además los pueblos de Almoines, Beniarjó, Beniflá y Potrías, se encuentra tan deteriorado, que resulta muy difícil el tránsito por el mismo, sin que las diferentes tentativas y proyectos de pavimentación hayan cuajado en la realidad, no obstante el tesón que para ello ha puesto el Alcalde de nuestra ciudad.

Dependiendo estas carreteras de la Diputación Provincial, nos consta el interés de la misma y particularmente de su presidente señor Cerdá por mejorar definitivamente estas comunicaciones, pero es necesaria por los propios usuarios sin gravamen para el erario público.

sario insistir alentando sus trabajos y buscando las soluciones de asunto tan vital, apuntando para ello el ejemplo del tramo comprendido entre la Ermita del Grao y los muelles cuya pavimentación fué satisfe-

Es necesario, en conclusión, no sólo aportar los medios económicos necesarios, sino también remozar las viejas disposiciones sobre carreteras que hagan factible esta aportación.

VARIACIONES

"Per tropo variar natura e bella"

Esta expresión, que corresponde a un pueblo eminentemente artista, refleja el concepto, un tanto frívolo si se quiere, de que en la diversidad, en la diferenciación, en el contraste, reside la belleza. Si nos atuviésemos a un canon inalterable o permanente, el griego por ejemplo, todas las creaciones o manifestaciones artísticas tendrían ese sello, esa impronta de perfección, serenidad y sencillez. Pero para que la belleza pueda apreciarse debidamente, es menester ponerla en relación con un punto de referencia, contrastarla con otra creación u obra, más o menos perfecta, más o menos acabada. De esta manera se hace resaltar su bondad.

La muchedumbre de cosas existentes en el mundo, tan distantes entre sí y hasta aparentemente contradictorias, constituye sin embargo la sublime sinfonía del Cosmos, la inmensa arquitectura que se levanta maravillosamente, superando toda concepción humana, como obra del Sumo Hacedor que es.

Por eso, si aspirásemos a la uniformi-

dad absoluta, a la tipificación o estandarización, a la igualdad más rigurosa, la vida perdería uno de sus más poderosos atractivos, el de la diferenciación y contraste, que ofrece una faceta violenta, entrañando a veces un principio de injusticia que reclama a voces la reparación, y que actúa como vivo acicate espoleándole constantemente en busca de la norma y del canon, que dejan de aceptarse como tales cuando surge otra concepción como consecuencia del cansancio e indiferencia por lo que hasta entonces se había aceptado como arquetípico.

Los distintos estilos artísticos nos dan una prueba bien elocuente del cambio de gustos, de los movimientos espirituales, de las diversas posturas que adopta el hombre, sobre todo el artista, frente al arte y a la vida.

Quizás si todas las cosas fuesen igualmente perfectas, nos sumirían a los hombres en una horrible monotonía.

AUGUSTO ROMAN

EL MENDIGO

Asfalto de carretera
que se pierde en lontananza.
Un mendigo que camina
sin rumbo y sin esperanza.
Un Chrysler descapotable
le pasa casi rozando,
con desafío a su casta.
Por su cerebro de paria
mil ideas se entrelazan:
Dios mío, ¿y esto es posible...?
¿Y aquí la vida se acaba?
En estas meditaciones
el coche del millonario
se pierde en la lontananza...

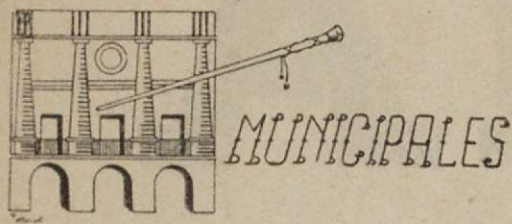
JOSE CARBO

INVOCACION

¡Ten piedad de mí... Señor!
Si por amar con locura
ante Ti soy pecador,
¡ten piedad de mí... Señor!
Que voy loco a la ventura
de la mano del amor.

JOSE CARBO

Comentarios a la sesión Municipal



La Comisión Permanente celebró el lunes la sesión semanal, adoptándose los acuerdos siguientes:

Quedó enterada la Comisión Permanente de un telegrama del excelentísimo señor Ministro de Obras Públicas, en el que se da cuenta de la aprobación técnica del proyecto reformado de reparación del muelle frutero de este Puerto.

Igualmente quedó enterada de un oficio del Delegado de Trabajo de la provincia autorizando a las carneceras para abrir los domingos y días festivos, de 8 a 10'30 de la mañana, durante el período de primero de junio a 30 de septiembre.

Se acordó dirigir escrito al Instituto Social de la Marina, interesando se diga cuál sería su ayuda para la construcción de un grupo escolar que llevaría el nombre de Marqués de Vallterra.

Fueron desestimadas las solicitudes de Felipe Climent Moreno y Vicente Pérez Silvestre, guardias municipales que fueron de este Ayuntamiento sobre revisión de sus respectivos expedientes de depuración.

Se aprobaron las certificaciones de obras realizadas en la construcción de naves para talleres del Centro Laboral de esta ciudad, la número 9 por pesetas 28.430'11 y la número 10 por 57.450'69 pesetas.

Se aprobó un apéndice de inclusión de familias pobres en el Padrón de Beneficencia Municipal, con lo que hace un total de 294 familias inscritas.

Se acordó interesar del Arquitecto municipal, hoja pericial de valoración de la casa sita en el Grao, a la salida del puente nuevo, para proceder a su expropiación.

El señor Juez Instructor da cuenta a la Corporación de que los inquilinos ocupantes indebidos de las viviendas del Grupo de Maestros Fausto Martínez Castillejos, han sido advertidos de que en el plazo de ocho días deben desalojar las viviendas y que pasado dicho plazo serán desahuciados sin más trámite, aprobándose las actuaciones del señor Instructor.

—o—

Movimiento del Prado

Frutas y verduras que han entregado en el mercado durante el día 19 del actual.

	Arrobos	Precio
Limones	86	45
Manzanas	64	39
Albaricoques	140	24
Ciruelas	280	19
Peras	76	65
Cerezas	47	62
Cebollas	954	11
Boniatos	162	12
Patatas	784	10'50
Tomates	12.400	10'50 y 12
Pinet	381	36
Herradura	194	16
Bonosaires	271	45
Pimientos	510	85
Berenjenas		14 docena
Picantes	146	23

N. R.—En adelante y para que sirva de guía a los agricultores, comerciantes e interesados, daremos el resumen semanal del movimiento habido en la lonja de Productos Agrícolas del Prado.

También nos manifestó el Alcalde, en su despacho oficial, haber recibido un telegrama del Ministro de Obras Públicas, señor Conde de Vallengano, en que personalmente le comunica haber firmado la subasta para la ejecución de diversas obras y mejoras en el muelle frutero del Puerto, consistentes en la pavimentación de toda su zona y la construcción de un nuevo tinglado, cuyo cobertizo alcanza una extensión de sesenta metros de longitud por veinte de profundidad.

Después de la sesión, el Teniente de Alcalde delegado para Vías y Obras, señor Boronat, mostró a los demás concejales asistentes a la misma un modelo de farola para el alumbrado de las calles de Curtidores, San Francisco de Borja, Vallier, Rausell y otras de parecido ancho, el cual fué del agrado de los presentes por su módico coste y esbeltez, siendo propósito de la Corporación Municipal proceder a construirlos en cantidad suficiente para ordenar su inmediata colocación, habiendo examinado asimismo otro

modelo de farola propia para jardines y destinada a las plazas del Rey Don Jaime y de Cristo-Rey.

—o—

El pasado jueves día 19 visitó nuestra ciudad una comisión del Ayuntamiento de Benicarló, presidida por el Alcalde de dicha población, con el fin de examinar la instalación y funcionamiento de diversos servicios municipales. En la Casa Consistorial fueron atendidos por el Alcalde señor Román, marchando encantados de las atenciones recibidas.

ORIGENES DEL GRAO DE GANDIA

LEMA: MAR.

La palabra Grao es lemosina, y significa según el Diccionario de la Academia Española, playa de mar y desembarcadero. Tiene también otras acepciones, siendo una de ellas barra del río al desembocar en el mar. El Grao de Gandia estaba formado por dos caseríos: el denominado propiamente Grao de Gandia y el Llavador.

La fecha más antigua que podemos remontarnos de un modo cierto es del año 1293, en que el Grao ya existía.

Acercas de su fundación o edificación será imposible hablar con certeza y nos será preciso apelar a las conjeturas.

Los moros ocuparon este país por espacio de algunos siglos; estaban en relaciones íntimas con los de Africa, Mallorca y otros puntos de la península y era frecuente su comunicación por vía marítima, máxime cuando el Grao de Gandia ocupa lugar intermedio entre Cullera y Denia.

Sabido es que al pie del Castillo de Bayren, existía un pueblo al que denominaba Villa el Moro o Alcalde de dicho Castillo al tratar de la entrega del mismo por el Rey Don Jaime el Conquistador.

Dejad, dice al contestar el Rey, que reúna a los ancianos de la Villa y de las Alquerías.

Distaba este Castillo del mar unos tres mil pasos, y entre el mar y el Castillo, existe una laguna llamada marjal que impide el libre y cómodo paso.

Está también edificado el Grao en las riberas mismas del río de San Nicolás, en el cual desembocan tres acequias, la Nueva, la de Chuir y la del Rey. Esta última tiene su origen casi al pie del Castillo y por la que podrían conducirse en barquichuelos las mercancías de importación y exportación.

Indudablemente el Moro de Bayren, estimaría útil y conveniente tener un edificio junto al mar, cercano y a la vista del Castillo para la recepción y depósito provisional de las cosas desembarcadas: pero la plava que enfrenta en el Castillo no ofrece seguridad para ello por estar expuesta a las grandes inundaciones ya por los fuertes temporales de mar, ya por las lluvias torrenciales que rompiendo el dique denominado la "Mota de les Piteres" llena las marjales de agua de mar.

De todos estos inconvenientes está libre el punto que ocupa el Grao donde no llegan nunca las inundaciones.

Todas estas circunstancias y la antigüedad que revela el edificio, dan lugar a pensar si el Grao pudo ser construido por el Rey moro de Bayren.

Consta también por otra parte, que Gandia existía ya cuando el Rey Conquistador se apoderó del Castillo de Bayren y de la Conca

de Zafor o huerta de Gandia. Tenemos por cierto que Gandia es más antigua que la conquista de este país por los cristianos y aun piensan algunos que existía ya en tiempos de los romanos.

Sibien Gandia según muchos documentos oficiales estaba situada dentro de los términos del Castillo de Bayren, entendemos por término del Castillo todo el radio de su jurisdicción atendida su importancia militar y que a él estaban sujetas las Villas y lugares de su distrito, como Caudillo o Jefe.

Sin embargo, podemos hablar ya documentalmente del Grao de Gandia valiéndonos de una escritura autorizada por el Notario de Gandia, don Onofre Juan Navarro, en la cual se hace la descripción del Grao en estos términos: Concedimus domum nostram vulgarment dita lo grau de Gandia e septa la torre o habitació dels soldats del Rey que es la torre que está a la part del mar desde dalt fins abaix, tot lo demés del dit grau está comprés en este establiment. Otra escritura autorizada por el Notario de Valencia don Luis Collar y que data del 1477, escrita en latín, consta la venta del Grao y Alfonso de la Mar de la villa de Gandia.

En esta escritura se describen también seis piezas de tierra campo alrededor de los mencionados edificios.

Otra prueba más podíamos aducir en corroboración de lo dicho, es a saber: que los mencionados edificios estaban construidos a orillas del mar, es a saber que este se retira paulatinamente lo que podemos comprobar tradicionalmente por nuestra propia experiencia por lo que afirmamos que el mar tenía un límite mucho más próximo al Grao que el que tiene ahora.

Para completar el estudio que venimos haciendo hemos de hacer mención de un edificio que debía existir en tiempos remotos junto al lugar que hoy ocupa la Iglesia de San Nicolás, pues hechas allí algunas excavaciones se encontraron fragmentos de obras que demostraban la antigua existencia de un edificio; algún trozo de piso mosaico, las cuales dejan ver sus cimientos en parte del camino que conduce al puente.

Estos fragmentos parecen revelar una época anterior a la dominación morisca.

La primera noticia que tenemos sobre el Grao de Gandia y podemos llamar oficial, es la que nos da el Rey don Jaime I, al referirnos cómo se apoderó del Castillo de Bayren diciéndonos que viniendo de Cullera llegó al Grao y desde allí se dirigió a la rápita del Castillo en donde trató con el Alcalde Aben Cedrell lo relativo a las condiciones de su entrega.

También hemos de hacer mención de la escritura otorgada en

abri de 1494 por el Notario Don Luis Erau, en la cual aparece que don Juan de Borja, Duque de Gandia, compra a Juan Trilles y Miguel Navarro un casal dicho del Grao de Gandia.

Hemos dicho que el Grao de Gandia estaba integrado por dos edificios o barriadas, el Grao propiamente dicho y el Llavador, y de este último tampoco nos es posible fijar la época de su fundación.

La única noticia oficial que tenemos del Llavadero, que tomo su origen de su antigua fábrica o lavadero de lanas, nos la ofrece la escritura en la que el Notario don José Todo nos dice que se otorgó por don Carlos Verdú de Espinosa y Jiménez, procurador del Excelentísimo Señor Don Pascual Francisco de Borja Carroz y Centelles, Duque de Gandia, concediendo en establecimiento a don Juan Antonio Ducós, vecino de esta Ciudad, una casa propia de su Excelencia en el término de Gandia junto al puente de la Nora, nombrada la casa del "Llavador", lindante con dicho puente con la acequia del Rey, con casa y tierra de Francisco Albuixech y con tierra de Ignacio Roig; cuya escritura se conservaba en el Archivo de la Casa Ducal.

Según otros documentos consta también que D. Juan Antonio Ducós pasó dicha casa a poder de don Dimas Ducós, vendiéndola este último a Vicente Moncho.

La Casa del Grao y la Casa del Llavador son las dos únicas origen de dichos caseríos o barrios.

En tiempos posteriores fueron edificándose algunos almacenes inmediatos al Grao, se dividió y subdividió éste, se han construido más casas en las inmediaciones de la primitiva y de la del Llavador, alineándolas y formando calles bastantes regulares habiéndose aumentado con mayor rapidez en los últimos años, tanto es así que el señor don Pedro Lara y Melia, en la memoria que sobre la huerta de Gandia presentó en 1881 a la Real Sociedad Económica de Amigos del País en Valencia, dice que en aquel año existía en el Grao habitable una torre y algunos almacenes e inmediato al Caserío del Llavador, compuesto de 20 casas que son las del Grao y contenían treinta vecinos.

Según resulta del padrón de habitantes de esta Ciudad, rectificado en 31 de diciembre de 1885, existían entonces en el barrio del Grao 57 cabezas de familia y 235 almas y en el barrio del Llavador, 71 cabezas de familia y 289 almas, que al todo son 128 cabezas de familia, 524 almas.

El aumento ha sido mucho más extraordinario en tiempos posteriores, formando dos barriadas populosas, llegando en la actualidad a tener más de 3.000 habitantes dedicados a la agricultura, a la industria pesquera y al comercio.

LEMA: MAR

Recordando a unos Gandienses

De vez en cuando es conveniente refrescar la memoria de los hechos históricos y del pasado de las naciones y también de los pueblos; todos los pueblos, por pequeños que sean, tienen su historia, y con ella unos ciudadanos que fueron los forjadores y propulsores de todo progreso en las naciones y en los pueblos.

Encuétrase entre ellas nuestra ciudad; Gandía ha tenido en todos los siglos hombres que supieron colocar a la ciudad en el más alto grado posible, y recordando a algunos de los gandienses que se desvivieron por la ciudad, figura en primer lugar aquel gran Duque, San Francisco de Borja, que no reparando en gastos ni en sacrificios construyó aquella Universidad que tan a to puso el nombre de Gandía y que tuvo los títulos de Regia, Cesárea y Pontificia, y que a petición de su fundador le fueron concedidos infinitos de privilegios por Carlos V y el Papa Paulo III; por si esto no fuera bastante, recuerda, gandiense, si eres amante de las tradiciones de nuestra amada Gandía, recuerda esa Colegiata y con ella a su Cabildo, hoy, como todos sabemos, condenado a desaparecer por ser nosotros como somos y por dueños de esa indiferencia que llevamos en nuestra sangre.

Fué nuestro IV Duque el que amuralló a la ciudad para defenderla, construyendo las murallas y sus torreones (pues aún existe uno). Y pasando a nuestro tiempo, quiero recordar a ese patricio y gran gandiense don Sinibaldo Gutiérrez Más. ¿Quién no sabe de su vida? ¿Quién no recuerda a este gran gandiense que tanto se desvivió por su Gandía?

¿Quién no recordará a este gandiense cuando sólo hay que trasladarse al Grao y contemplar ese magnífico puerto, por donde sale la riqueza de nuestra comarca? ¿Quién no recuerda a don Sinibaldo como político? Fué un verdadero hombre, que puso su talento sólo por servir a la Patria, muriendo casi en la miseria.

Figura también entre los hijos ilustres y gran gandiense don José Rausell, ese hombre que fué un verdadero padre de los pobres, un amante del desvalido y necesitado, y la prueba de ello la tenemos, gandienses, en ese hermoso y magnífico Pardo. Recuerda cuando el Ayuntamiento estaba preocupado por adquirir unos terrenos para dicho Prado, y encontrándose en el difícil problema monetario, surge él y cede los terrenos de su propie-

dad con algunas condiciones, que en parte han sido respetadas.

Todos conocemos a estos dos gandienses, todos sabemos de sus desvelos por la ciudad, y no voy yo a sacar todos sus actos. Sólo voy a una cosa, y es que a estos hombres que se desvivieron por Gandía, ¿por qué Gandía no les corresponde como se merecen? ¿Por qué Gandía los tiene olvidados y los tiene en ese gran panteón que le solemos llamar el "panteón del olvido"? ¿No se merecen más esos dos gandienses? ¿Hay derecho a que el único recuerdo que Gandía les ha dedicado sea el nombre de una calle? ¿Hay derecho a que don José Rausell estén sus restos en ese cementerio que en un día y no muy lejano, desaparecerá y con él, si el Ayuntamiento no toma las medidas necesarias, desaparecerán sus restos?

Lo mismo pasa con los restos de don Sinibaldo Gutiérrez Más; descansa este gandiense en el cementerio de Madrid, allí olvidado de todos, sin que tenga una mano que se ocupe del arreglo de su nicho.

Ahora bien, ¿cree el Excmo. Ayuntamiento que se debe tomar unas medidas y procurar que los restos de estos dos grandes gandienses descansen por lo menos en dos nichos de la Necrópolis Municipal, o construir un panteón, con carácter local, para que en él sean enterrados todos los gandienses que a juicio de la Corporación Municipal, sean acreedores a su descanso en el Panteón de la Ciudad? ¿No cree el Ayuntamiento que no corresponde como debe a estos dos gandienses y otros muchos que también descansan en la vieja Necrópolis de Gandía y que el día que desaparezca, con ella desaparecerán los restos de los hombres que forjaron la historia y el pasado de esta ciudad de Gandía?

Como gandiense espero que el Ayuntamiento actual sabrá subsanar ese olvido en que han estado todos los hijos de Gandía y que por lo menos sean trasladados del cementerio viejo a la nueva Necrópolis Municipal, y dar a los que todo lo dieron por nuestra ciudad, un mejor descanso que el que hasta hoy han tenido, no sólo a estos dos gandienses, sino a todos aquellos que han sido los que se preocuparon de que Gandía fuera lo que es y escribieron con letras de oro la historia de nuestra muy querida y amada ciudad.

J. SOLER QUILES

¿Sueño o Realidad?

¿Son fantasía los Platillos Volantes? ¿Proceden de la tierra o de otros planetas?

A mis contertulios, para que no se les agote el tema de discusión.

Se ha escrito y hablado mucho sobre este asunto, y no creo poder añadir nada nuevo a lo ya dicho; no obstante, me limitará a relatar la conversación habido con un amigo. La cosa empezó así:

Durante un intermedio del concierto celebrado por el Ateneo Musical el pasado día 9 de mayo, tuve la alegría de saludar a un íntimo amigo al que no veía desde el año 1942, fecha en que nos conocimos en una ciudad de la Europa Central. Después de los saludos de rigor, comenzó a contarme los incidentes que le habían ocurrido desde que nos despedimos cuando fué alta en el Hospital. El concierto iba a continuar y al quedarnos solos en el "hall" del teatro, tuvo la gentileza de invitarme a tomar un café en el hotel donde se hospedaba, una vez concluido el concierto. Al salir y una vez comentada la actuación de los di-

ferentes solistas que componían el sexteto y sobre todo del "cellista", continuamos la conversación que sosteníamos en el momento de ser interrumpida. Fué trasladado a una factoría instalada al Norte de Europa, hasta que fué destruida por los bombardeos a que fué sometida, pasando entonces a prestar servicio en unas refinerías de petróleo en Rumanía. Al terminar la guerra y ante el peligro de caer en poder de los rusos pasó a la llamada Europa Occidental en la Zona de ocupación americana. Después del paso por un campamento de personas desplazadas, le fué ofrecido un empleo en los Estados Unidos en unas minas de cobre en el Estado de Nevada, cerca de Las Vegas, donde se han desarrollado últimamente las pruebas atómicas. A finales del año 1947 y con motivo de un viaje a las fundiciones de cobre de Harpers Fe-

rry, oí por primera vez hablar de los Platillos Volantes. Un ciudadano americano, cuando volaba en su avión particular sobre los montes Rainier en el Estado de Washington, vió nueve objetos brillantes que volaban a una velocidad vertiginosa, desapareciendo rápidamente en el horizonte. Creyéndose se trataba de pruebas de armas secretas norteamericanas, no lo puso en conocimiento de las autoridades hasta unos días después. No le di importancia, creyendo sinceramente se trataba de una alucinación; pero al oír los comentarios en los que unos afirmaban que eran de fabricación soviética y otros que era una nueva arma secreta de la aviación norteamericana, comencé a interesarme por el asunto.

Debido a la cantidad de dinero que me ofrecían si pasaba a prestar mis servicios a las minas de cobre del Estado de Arizona, me trasladé a Tucson; fué precisamente en esta ciudad donde tuve ocasión de hablar con uno de los primeros habitantes de la tierra que había visto el primer Platillo Volante que había aterrizado en nuestro planeta. Cerca de 48 horas estuvieron dando vueltas a aquel extraño artefacto caído del cielo; se tomaron las precauciones necesarias por siera peligroso, por medio de contadores Geiger y aparatos de detección. Al comprobar que era completamente inofensivo, se atrevieron a acercarse, no encontrándole puerta alguna, únicamente una especie de ventana recubierta de una materia desconocida parecida al cristal y que estaba rota; por allí y mediante una barra larga de acero, se agrandó el agujero y aparecieron los cadáveres de varios seres con forma humana y cuya altura oscilaba entre los 90 cms. y un metro.

Naturalmente, esto hizo suponer que debía existir una puerta que permitiera entrar en el artefacto. Se hicieron varios intentos desde el exterior por medio de la barra de acero, tocando por casualidad un mecanismo que violentamente abrió la puerta que hasta ese momento se adaptaba perfecta-

mente al exterior del platillo. En el interior del mismo fueron hallados una especie de relojes basados en el movimiento continuo y cuyas agujas daban una vuelta completa al cuadrante en 29 días. Por uno de los sabios que acudieron a estudiar el Platillo Volante, se supo que la energía que servía para la propulsión de los platillos era la magnética. Es este el único modo de explicarse que estos platillos volantes puedan llegar a nosotros desde Venus (según aseveración hecha por un sabio profesor americano en una conferencia dada), ya que la energía magnética es muy superior a la energía atómica y a la energía que desprenderá la bomba de hidrógeno y que probablemente sobrepasa la velocidad de la luz (298.000 kilómetros por segundo) dentro de la atmósfera y fuera de la atmósfera la fantástica velocidad de 460.000 kilómetros por segundo, que es precisamente la velocidad de la fuerza magnética. ¿No sería posible que fuese atravesado el espacio sideral que separa la Tierra de Venus, que son unos 2.575 millones de kilómetros? Con media hora bastaría.

Le interrumpí porque no podía resistir los fantásticos relatos que estaba oyendo. Mi cabeza era un verdadero galimatías. No pude resistir la tentación de decirle que debía estar influido por la lectura de la novela de H. G. Wells, "Guerra entre dos mundos". Pude notar la reacción que mis palabras le causaban, no precisamente cólera sino del hombre acostumbrado ya a que se le trate poco menos que de loco. Enarcó las cejas, cerró los ojos y levantó las manos como diciendo: "Como quieras".

Se levantó revolvió dentro de una de las maletas y dijo:

—Te voy a enseñar una de las placas que me proporcionó H. M. P.

Le rogué que me permitiera ir a casa para que mi familia no estuviera intranquila y que después de un breve descanso volvería y me continuaría contando.

JOAQUIN BOLTA ROMAGUERA
Gandía, junio de 1952.

RELIGIOSAS

Evangelio de la Dominica, tercera después de Pentecostés

Se acercaban a Jesús los publicanos y pecadores, para oírle.

Y murmuraban entre sí los fariseos y los escribanos diciendo: Este recibe a los pecadores y come con ellos.

Y les propuso a ellos esta parábola, diciendo: ¿Qué hombre hay entre vosotros que si tuviera cien ovejas y perdiera una de ellas, no deje las noventa y nueve en el desierto, y vaya a buscar a la que hubiere perdido, hasta que la encuentre? Y habiéndola hallado la pone sobre los hombros alegre, y llegando a casa, llama a los amigos y vecinos, diciéndoles: Alegraos conmigo porque hallé la oveja que había perdido?

Os digo, que habrá en el cielo más gozo por un pecador que se convierte que por noventa y nueve justos que no necesitan de penitencia.

O ¿qué mujer que teniendo diez dracmas, y perdiendo una, no encienda el candil y barra toda la casa, y con diligencia la busque hasta que la encuentre? Y en habiéndola hallado, llama a las amigas y vecinas, diciendo: Regocijaos conmigo, porque he encontrado la dracma que había perdido?

Así también os digo, que hay gozo delante de los ángeles de Dios, por un pecador que se convierte.

LA ALCOYANA

COMIDA, como quiera
y a la hora que quiera
Teléf. 273 (Junto Estación Norte)
GANDIA

EL "OCASO, S. A."

Mártires, 5 GANDIA

VITAL, S. A.

FABRICA DE CONSERVAS Y DERIVADOS DE AGRIOS
GANDIA

Bicicletas y Aparatos de Radio-Reparaciones CASA SEGURA

San Francisco de Borja, 87-GANDIA (Valencia)

ANGLO

(A. E. E. S. A.)

La última palabra en Radio- Receptores equipados del famoso "Sonido Equilibrado de Técnica Británica"

Distribuidor para Gandía y su comarca:

CASA SEGURA

Ventas contado y largos plazos

"Tu es petrus, et super hanc petram aedificabo ecclesiam meam"

Tú eres Pedro y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia.

La Iglesia entera está hoy de fiesta, porque "Dios ha consagrado este día con el martirio de los Apóstoles San Pedro y San Pablo".

En esta hora actual cuando las naciones discuten entre sí en reuniones y asambleas, para ver de lograr una paz en la cual no figura Dios para nada, debemos levantar nuestra mirada hacia la colina del Vaticano de donde irradian la verdadera paz basada en la doctrina de Cristo y predicada por su representante en la tierra S. S. el Papa Pío XII.

El Papa es el representante de Jesucristo, Vicario suyo en la tierra, y ha heredado su misión y autoridad.

Personifica a la Iglesia, cuyo cerebro, alma y corazón es igualmente, según aquellas palabras de San Ambrosio, pectóricas de valor dogmático y teológico: "Donde está Pedro, allí está la Iglesia".

Asume en sí la obra del apostolado: porque a Pedro le fueron dadas por Cristo las llaves del reino de los cielos; a él le fué dado el poder de atar y desatar; a él se le dijo: "Dirige tu barca a alta mar y echa las redes para la pesca" (Lucas, V, 4); a él se le ha confiado la tarea de apacentar (Juan, XXI, 15-17) y de confirmar (Lucas, XXII, 32).

El Papa es el maestro, porque recibió el mandato de enseñar la verdad, los medios de santificación y los preceptos de la moral cristiana.

Es el pastor, quetiene el ficio de gobernar: buscar las ovejas perdidas y traerlas al redil, defenderlas de la rapacidad de los lobos (laicismo, paganismo, etc.) y conducir las a pastos abundantes y seguros. "Los poderes del infierno no prevalecerán contra ella".

Los mandatarios del poder político tras el Telón de Acero, continúan pronunciando cada día inicuas sentencias contra los Obispos, sacerdotes y fieles, que adictos a Cristo y al Papa sirven valientemente a su fe. Los Tribunales comunistas no admiten apelación; pero queda la apelación al Tribunal de Dios, al de las personas que piensan desapasionadamente, al Tribunal de la Historia. Pero ni el Episcopado católico ni la Iglesia mueren.

En esta misma generación hemos visto repetirse el episodio de hoy. Hubo en Méjico tribunales que condenaron a muerte a inocentes sacerdotes católicos. Los tribunales obedecían las inicuas órdenes de Calles. Calles ha muerto y hoy la suerte de la Iglesia en Méjico ha mejorado notablemente.

En la España roja fueron asesinados catorce Obispos y millares de sacerdotes. Entre los malvados que cometieron esos crímenes era muy conocido Tito, entonces cabecilla de los rojos y hoy jefe de una nación satélite de Moscú, que recibe ayuda militar y económica de otras naciones que hasta ahora se la negaban a España. Pero aque-apelación desaparecieron, y hoy la Iglesia florece próspera en España, liberada del yugo comunista por nuestro invicto Caudillo Franco.

Una verdad se destaca clara de las tragedias que estamos contemplando que hoy como ayer la Iglesia de Jesucristo se conserva entera con toda clase de reservas espirituales, y que los nuevos Neronos en nada demereren del antiguo, sino que lo superan en injusticia, insolencia y furor satánico. Pero todos pasa y son en último término vencidos. Sólo Cristo y su Iglesia no mueren.

J ROMAGUERA MELIS

Sección de Caridad de las Congregaciones Marianas

El día del "Corpus Christi", y organizado por la Sección de Caridad de las Congregaciones Marianas de Gandía, tuvo lugar a mediodía un simpático acto benéfico de los ancianos y ancianas asilados en la Beneficencia Municipal. Consistió en una comida extraordinaria, a la que no faltaron los postres y una cajetilla de tabaco para los ancianos. El Padre Manubens bendijo la comida y el acto estuvo amenizado por la magnífica Rondalla de las Congregaciones. Asistieron muchos congregantes de la Sección masculina y femenina, con sus medallas.

Los ancianos y ancianas pasaron unos momentos felices, no tan sólo por la materialidad de los manjares que, dicho sea de paso, estaban preparados con el más exquisito arte culinario, sino principalmente por el ambiente de alegría y cariño en que se vieron envueltos durante todo el acto.

En estas líneas vaya nuestra gratitud a todos los congregantes que con sus generosos donativos hicieron posible un acto tan hermoso y aleccionador. Que la Santísima Virgen derrame sobre todos ellos sus gracias celestiales.

COLOQUIOS

Esta sección podría titularse, llamarse o conocerse por otro nombre que fuera más llamativo, más genial o más ditirámico pero nosotros simplemente lo conoceremos como lo indicamos: "COLOQUIOS" porque en él han de reflejarse aquellos temas que, recogidos al azar pero con fundamento, sean considerados de importancia para nuestra Gandía y su distrito.

"COLOQUIOS" son y serán siempre aquellas conversaciones que los vecinos sostienen con el máximo calor patriótico, pues todos desean (bajo sus distintos puntos de opinión o parecer) el mejor bienestar de su pueblo, y el que éste sea re-

conocido con el mayor de los elogios.

En esta sección, pues, trataremos de hacer llegar a nuestras autoridades y a los vecinos aquellas observaciones, sugerencias, plácemes, errores, vicios y demás comunicaciones que los vecinos nos hagan llegar y que nosotros trasladaremos con o sin comentario, pero que que tanto las autoridades nos merecen como a cada uno de los ciudadanos.

Por esto no estará de más el que hagamos constar que bajo ningún concepto sostendremos polémicas ociosas, y nos reservaremos siempre el derecho de rehusar la res-

ponsabilidad por la interpretación errónea que pudiera darse a algún escrito, ya que sólo nos anima el vehemente deseo de alcanzar para Gandía todos los dones (los buenos) que sabemos gozan otras ciudades, y la nuestra no es menos que las demás: Que nadie se llame "cofrade" pero todos bajo la misma familia de gandienses.

—Fomento de A. I. y C. es una Sociedad regular recreativa o qué pito toca?

Risueño cuestionador que deambula por la rotonda: Usted debe pertenecer a alguna promoción de "antes", ¡claro!; pues, tocar, señor, nos oabemos que toque nada; e incluso ignoramos que "vea" nada digno de ser "tocado"; a no ser cuando baila la etiqueta de la sociedad.

—¿Cuántas vueltas han de darse a la manivela del teléfono para que éste conteste?

Usted, caballero, debe ser muy jocoso o muy amargado porque, o ha olvidado o no sabe que existe una ciencia llamada "tele-patía", de arcanos secretos por cuyas gracias (muy simpáticas) la señorita Telefonista sabe "ya" de ante mano que el número del teléfono que usted ha de solicitarle "comunica".

Si usted, amable señor de la pregunta, es aficionado a la música burlona le recomendamos o que acierte la "melodía misteriosa" o

que adquiriera un organillo con lo que, a más de aprender "Rose-Marie", no malgastará el tiempo y no se irá desintegrando a plazos al dar vueltas ala manivela del teléfono que es un "objeto" muy deseado (¿para qué?), y por lo general es caro y sin provecho que para larguísimas distancias y a altas horas de la noche.

La telefónica sabe que cuando aquí es de noche "allá" es de día.

—¿Qué interés reviste para Gandía y su distrito el ferrocarril de Carcagente a Denia?

No sabemos a quién corresponde contestar; pero por si acaso somos nosotros no estará de más señalar que existe un interés relativo: puede ser que sea para que figure en las guías de ferrocarriles, que es de un efecto importante; posiblemente que sea para que recordemos, a las vistas, aquel célebre verso de:

"Estos, Fabio, ¡ay dolor! que ves ahora carriles de soledad, mustio testigo fueron en tiempo pasado de compañía famosa"

item más: Como va a celebrarse el I Centenario del Ferrocarril, pues... ahí está como justificante fehaciente, evidente, moviente, ru-lante y deficiente; un ferrocarril de verdad que, a pesar del tiempo impalpable y de la humedad incolora aun ahora tenemos como... antes.

Una visita a los ancianitos asilados

Domingo. Después de oír la Santa Misa de Congregaciones y de asistir al acto de Congregación, tomamos el desayuno y a las once y media de la mañana encaminamos nuestros pasos a la Beneficencia Municipal. Como el día está caluroso, los ancianitos están en el patio, a la sombra. En tiempo fresco se reúnen en una habitación de la planta baja que, por una parte da acceso al comedor y al patio y, por otra, conduce por una escalera a la residencia de las religiosas que rigen el asilo, y en donde también se encuentran las habitaciones de las ancianas.

Los ancianitos nos reciben con el mismo júbilo de siempre; esperan con verdadera curiosidad y agrado la visita dominical de este grupo de jóvenes congregantes que les aclaran muchas verdades del Evangelio, les despejan ciertos problemas y de paso les obsequian con tabaco. A veces —por qué no decirlo— también hay reprensiones cariñosas hacia algunos asilados que, por las veleidades propias de su edad, han dado a lo largo de la semana algún disgusto a estas santas religiosas, que tan pacientemente les sobrellevan.

Hay en estos momentos en el Asilo diecisiete ancianos y veinticinco mujeres, y están todos ellos atendidos por doce Hermanas pertenecientes al Instituto franciscano de la Inmaculada Concepción, bajo la dirección de la Madre Superiora.

Observando las condiciones en que viven estos ancianitos, y dando por descontada la buena voluntad del Ayuntamiento por resolver sus problemas de la mejor manera posible, nos vienen a las mientes las sensatas y prometedoras palabras que un prestigioso gandiense pronunció por la "radio" de nuestra Ciudad la víspera de las últimas elecciones municipales; en las que resultó elegido concejal. En medio de un mar de promesas y proyectos de otros candidatos, descendió a la realidad y dijo, que él proapugnaba por la existencia en Gandía de un gran Hospital y de un Asilo de ancianos decoroso y digno. Estas palabras aun suenan en nuestros oídos y tenemos la seguridad de que, tanto él, como los

demás honorables ediles, estarán alerta para que esta Institución benéfica esté cada día mejor atendida en todos los aspectos. Las habitaciones de las ancianas son pasables y, con ciertos detalles, pueden resultar hasta acogedoras; pero el dormitorio de los ancianos deja muchísimo que desear: la ventilación es deficiente y están hacinados de una manera lamentable. No es raro el caso de viejecitos que, no pudiendo soportar aquella atmósfera irrespirable, cogen sus mantas y se van al patio. Y no hablemos de las goteras que tienen la humorada de destilar el agua incluso encima de las camas.

Ahora se presenta una magnífica oportunidad para mejorar las estancias de los asilados. Con motivo de las obras que se han emprendido... para edificar el Palacio de Comunicaciones, los dormitorios se construirán en dos pisos; pero, por los detalles que tenemos recogidos, no estamos muy seguros de que sea suficiente la cubicación y condiciones higiénicas de dichos dormitorios. Es de suponer que se tomarán las medidas adecuadas, para que no se rgateen al Asilo unos cuantos metros que le pertenecen por derecho propio. Cuando estén concluidas las obras... ya no habrá solución y las cosas quedarán quizás mal hechas para siempre.

Seamos todos generosos para estos ancianitos que, después de caminar penosamente por la vida, después de haber trabajado honradamente para ellos y para sus hijos, por reveses de la fortuna, no pueden tener la dicha de acabar sus días entre los suvos, si bien las religiosas le hacen su existencia naturalmente más llevadera que si tuvieran que estar en la calle, abandonados de todos. Si Dios nos concede una vida larga, no sabemos incluso lo que puede ser de nosotros el día de mañana. Para Gandía es cuestión de honor y decoro el tener bien atendidos a sus ancianos asilados. Forjemos un ambiente de simpatía y de ayuda hacia esta Institución benéfica, para que sea un modelo en las de su clase.

CRONICA DE 7 DIAS

En toda España se celebró con gran solemnidad la festividad del Corpus Christi

Nueva batalla sangrienta en el campamento de Koje (Corea) Los cabecillas asesinaron a los prisioneros que querían entregarse

Noticiero Nacional

DESPUES de inaugurar la Feria Muestrario Internacional de Barcelona a la que prestan su concurso las mejores industrias de numerosos países extranjeros, el Jefe del Estado Español, Generalísimo Franco, ha inaugurado el monumento que hará perdurable la memoria de la gesta heroica del "Tambor del Bruch", que en tierras catalanas lanzó el grito de nuestra independencia patria.

ASIMISMO, Franco recibió en su visita al Monasterio de Montserrat, la Medalla de Honor del Patronato.

EL MNISTRO DE LA GOBERNACION, presidió la sesión plenaria del Patronato del Monasterio de Montserrat, tomándose el acuerdo de repoblar forestalmente aquellas montañas, así mismo como el verificar la reparación necesaria en las vías de acceso al venerado Monasterio, para comodidad de sus visitantes.

EN EL PALACIO DE VIANA, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores obsequió a los Prelados extranjeros que han venido a nuestra nación con motivo de los solemnes actos del XXXV Congreso Eucarístico Internacional, con una recepción que revistió caracteres extraordinarios de solemnidad y entusiasmo hacia las cosas de España, sobre todo entre los Prelados hispanoamericanos, que mostraron su inmensa alegría por volver a visitar el so'ar de la Madre Patria.

LOS MADRILEÑOS, han podido presenciar en la castiza plaza de Chamberí, cómo explotó el pavimento de la Glorieta, como si éste hubiera encerrado una bomba. La gente fué a refugiarse en la periferia de la plaza ante el temor de que se produjera un hundimiento. Brotó un surtidor de agua que anegó los pasillos del metro y convirtió en un estanque todo el pavimento de la plaza bajo la cual habían discurrido tranquilamente cuantos vehículos transitan por aquellos lugares habitualmente.

SE ASEGURA, que se ha visto cruzar sobre el Monasterio de Piedra, un platillo volante.

EL ARZOBISPO DE NANKIN, dirigió la palabra a los alumnos de la Escuela de Mando "José Antonio", que visitó en compañía del Jefe Nacional del SEU.

HA FALLECIDO el ex ministro español don Valentín Galarza Morante, Coronel de Estado Mayor.

LLEGARON a Barce'ona 10.000 balas de algodón, procedentes de Nueva Orleans.

ASIMISMO, ha llegado a Tenerife trigo del Canadá.

EN LA RECONSTRUCCION del histórico Santuario de Covadonga, se invertirá la cantidad de 15 millones de pesetas.

HAN SDO VISITADAS por el ministro de Agricultura señor Cavestany las zonas agrícolas de Barcelona.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL, señor Ruiz Jiménez, giró visita a los centros docentes de la ciudad de Lérida.

EL COMISARIO GENERAL DEL PARO, ha invertido cinco millones de pesetas, en obras que han sido inauguradas en Cantalapiedra.

EL JALIFA y el Alto Comisario han inaugurado una nueva vía de comunicación que permitirá el acceso a Tetuán desde Ceuta por carretera.

HA SIDO DESCUBIERTA en Pamplona, una lucrativa organización para entrar en la península coches automóviles con documentación falsa.

EN CORREOS de Las Palmas se robó una caja de caudales auxiliar.

EN MONFORTE DE LEMOS y el día antes de ser inaugurado oficialmente, ardió un cine.

HAN RESULTADO muertos dos niños y nueve personas heridas en un pueblo de la provincia de Pontevedra por la explosión que produjo una bomba de pirotecnia.

EL NUNCIO de Su Santidad ha visitado, entre otras ciudades españolas, la de Palencia.

Noticiero Local

EL JEFE LOCAL DEL MOVIMIENTO, asistió por primera vez al Consejo Provincial de F. E. T. y de las JONS, del que forma parte, el jueves día 19. Fué presentado a los demás Consejeros por el Jefe Provincial, don Diego Salas Pombo, siendo muy felicitado nuestro Jefe local don Antonio Peiró Castillo.

TODOS LOS PUEBLOS del Distrito, se preparan con intensidad para celebrar la fecha del 18 de Julio, dando cima a las obras que con motivo del Glorioso Alzamiento se han de inaugurar. Los centros de Higiene Rural (Casa del Médico) que en muchos de los pueblos de nuestro Distrito, abrirán sus puertas en la indicada fecha son construcciones que reúnen las mejores condiciones de utilidad, sanidad y comodidad.

FUE NOMBRADO Alcalde y Jefe Local de Ador, el camarada don José Roig Mascarell, al que dió posesión de sus cargos el Inspector de la Zona y Delegado Gubernativo en representa-

ción del Gobernador civil de la provincia, don José Vicente Alamá Martí.

ASIMISMO FUE NOMBRADO Alcalde de Castellonet don Elías García Gregori, al que dió posesión en nombre de nuestra primera autoridad provincial, el Inspector de Zona.

EL GRAO DE GANDIA, se prepara activamente para celebrar la festividad de la Virgen del Carmen; la Virgen Marinera exige de todos la mejor solemnidad en el día de su fiesta.

HA TERMINADO el cursillo de Perfeccionamiento, iniciado gracias al celo y entusiasmo de don Manuel Silva Rancoño, jefe de la Guardia Municipal, en el que han puesto de manifiesto los guardias municipales su interés por la cultura y el mejor conocimiento de sus deberes al servicio de la autoridad de que se hallan investidos.

El C. de F. GANDIA, se mantiene a la cabeza de la clasificación para el ascenso a Primera Categoría Regional. Su rotunfo triunfo sobre el Almazora, en el campo de este último, le sitúa como favorito.

HA TERMINADO felizmente para los naranjeros, que se muestran satisfechos, la campaña naranjera del corriente año.

HA DADO COMIENZO la temporada de Cine de Verano en nuestra Plaza de Toros, cuyo local ha sido engalanado artísticamente.

EL AYUNTAMIENTO ha continuado sus tareas municipales, dando cuenta de la aprobación, por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos de la Diputación Provincial, del nuevo plan de alineaciones de la Playa Norte de Gandía, entre otras cuestiones de interés. Asimismo acordó la Corporación expresar su más sincera felicitación a don Antonio Peiró Castillo, nombrado recientemente Jefe Local del Movimiento, haciendo ofrecimiento la Corporación, al mismo tiempo de su colaboración leal y sincera, para todo aquello que redunde en beneficio de Gandía y de España.

NOTICARIO MUNDIAL

EL CARDENAL TEDESCHINI, al llegar a Roma, ha manifestado que "será imborrable la impresión que le ha producido y ha causado al mundo entero, el Congreso Eucarístico de Barcelona".

PIO XII, que habló a los peregrinos norteamericanos que asistieron al Congreso Eucarístico de Barcelona, puso al mismo tiempo de relieve la importancia que tienen los viajes de tipo cultural. "La civilización cristia-

na combatió siempre los egoísmos nacionales".

Asimismo, Su Santidad elogió y ponderó cumplidamente el rasgo de Su Excelencia el Jefe del Estado, al consagrar España a la Sagrada Eucaristía. "Hemos visto tan piadosa obra con íntima satisfacción", le dijo el Santo Padre en un afectuoso mensaje. "Estas grandiosas tradiciones han de dar a España un puesto privilegiado en la glesia."

MOSSADECQ ha comparecido ante el Tribunal de La Haya para negarle competencia a sus fallos sobre el pleito del petróleo persa.

LOS HUELGUISTAS METALURGICOS yanquis, han provocado con su actitud pérdidas fabulosas en la producción de acero.

LOS RUSOS en Berlín muestran cada día mayores exigencias. 14 millones de dólares piden a los norteamericanos por el uso del teléfono... ¡Cualquiera pide una conferencia...!

DE GAULLE no aprueba el acuerdo con Alemania ni el del Ejército Europeo. Parece ser que De Gaulle no se da cuenta y que ya pasó su oportunidad, y que cualquier reclamación que formule es tardía cuando su partido se está disolviendo como la sal en el agua.

LA POLICIA FRANCESA, ha descubierto que los comunistas tenían importantes documentos sobre la situación de los arsenales y demás organismos militares. Tenían el plan de volar la base naval de Tolón.

ISABEL II, será coronada el día 2 de julio de 1953.

TRUMAN, dijo que había que estar alerta frente a Rusia y señaló el peligro de otras "Coreas". Truman, como puede verse, es hombre muy avisado.

RIDGWAY, el nueve Jefe de la N. A. T. O., ha visitado las playas de Normandía.

MIL PARACAIDISTAS americanos hicieron una demostración sobre la isla de Koje. Fuerzas del Ejército norteamericano dominaron un motín en la prisión de Angola (Luisiana).

LOS COMUNISTAS, pidieron la reanudación de las conferencias de Corea.

INDIA y JAPON, firman un tratado de paz.

EL VOLCAN STROMBOLI, entra de nuevo en erupción.

La "HIDRACIDA", nuevo medicamento contra la tuberculosis, ha hecho su aparición en Nueva York.

SIR WILLIAM HALEY dimitió su puesto de director de la B. B. C. británica.

DEPORTES

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA REGIONAL

C. F. Gandía, 6; C. F. Albalat, 2

Arbitro: Señor Peralt.
Liniers: Señores Núñez y Ros.

Aun nos quedan dos jornadas por efectuar y continúan tres favoritos para el ascenso a primera Categoría Regional, destacando el Gandía con diez puntos, seguido del Burriana y Albalat con 7 puntos cada uno; si bien debe tenerse en cuenta, que al Gandía sólo le falta por jugar un partido, y al Albalat y Burriana, les quedan por jugar dos.

Si nuestro equipo logra salvar el escollo del Burriana, que es el día 29 de los corrientes, y último de la competición, en el supuesto que gane al Albalat al Burriana el próximo domingo, día 22, con sólo un empate, automáticamente quedamos ascendidos a la Primera Categoría Regional, mira suprema de nuestras aspiraciones deportivas; en el caso, creemos improbable, de que el Albalat ganara en dicho encuentro al Burriana, habría de decidirse el título entre el referido Albalat y nuestro Gandía, pero siempre teniendo en cuenta que el Burriana podría echar por tierra nuestras ilusiones, en favor del Albalat, si el Burriana, consiguiera quitarse la espina que se tragó en Gandía.

Por ello, y más que reseña, para demostrar a nuestros muchachos la importancia y el interés del encuentro que les falta cumplir, hacemos este pequeño comentario, que de sobra sabemos está en la mente de todos ellos, pero "nunca por mucho pan, es mal año".

Gandía F. C. puede, y por consiguiente **DEBE**, en esta ocasión conseguir para los colores que defiende, "para sus colores que con tanta dignidad y tesón ostenta" el ansiado galardón y trofeo del ascenso a Primera Categoría Regional que por su importancia, por la labor deportiva de su muchachada y porque al fin y al cabo se lo merecen, porque lo tienen bien ganado y mejor demostrado, no se les puede regatear.

Si nuestro equipo sale al campo dispuesto a ganar dignamente, con la ilusión y el interés que siempre les anima; si el C. F. Gandía tiene el propósito firme del ascenso, no quepa la menor duda a la afición entera de Gandía, que en Burriana se obtendrá una victoria, que a pesar de la valía del contrincante, hará aún superar más a nuestro conjunto local. La afición que os sigue, que os aplaude, y que desde luego se ha encariñado con vosotros, así lo espera, así lo exige, porque lo podéis hacer.

Hablamos de la afición verdadera y por ello os lo pide; no de la que sólo encuentra motivos de censura en todo aquello que no sea del agrado de ese pequeño y reducido sector, siempre dispuesto a censurar; pero no a dar ni sanos consejos, ni oportunas advertencias y mucho menos, a molestar en lo más mínimo en ninguno de los órdenes deportivos.

La verdadera afición, la afición sana y que con vosotros se alegra con vuestras victorias y que con vosotros sufre igualmente los re-

veses de la veleidosa, es la que quiere llevaros a vuestro ánimo, el interés y los grandes deseos de veros competir con los equipos de mejor valía, que no ha de ser ridículo ante dichos equipos, con los que muy honrosamente (deportivamente hablando) podéis codearos con todo el orgullo y convencidos de vuestro verdadero valor. Haced que mi pluma pueda contestar a la innumerable pléyade de preguntas que se me están haciendo de continuo, y que mi respuesta sea digna de vosotros, de vuestra eficaz actuación y que la misma deje en el mutismo absoluto, a esa afición que os aplaudirá más que nadie si ganáis, pero que os desacreditará más que nunca, sin buscar paliativos, si llegáis a perder.

Como última reseña deportiva de la actual temporada en nuestro campo de deportes Mondúber, me he excedido un poco en el comentario y en las sugerencias, pero no puedo negarme ante el imperativo de la juventud y aporto mi grano de arena, a la obra magna de esa misma juventud gandiense y del deporte de nuestra querida ciudad de Gandía.

Y vamos de lleno a reseñar muy escuetamente este encuentro y cuyo resultado va mencionamos al principio, la primera parte se caracteriza por el dominio constante del Gandía en los veinte primeros minutos, decayendo a continuación para dejar paso al dominio del Albalat, por poco tiempo; vuelve a reaccionar el Gandía al final del primer tiempo y consecuencia de ello el resultado de esta primera parte de 3-1 a favor del Gandía; obtenidos el primero a los cuatro minutos de juego, en que Miñana II centra muy templado, lo recoge Manolo y con el pecho lo coloca, de forma impecable en la red. El segundo tanto es obra del corner lanzado por Gregori, que recoge Grau de cabeza, quien lo pasa a Manolo y también, con su "mala cabeza" consigue el goal; y el tanto tercero, como consecuencia de un despeje flojo del puerta del Albalat ante un imponente tido de Manolo, que lo recoge Manolo y de cabeza, magistralmente, marca el gol tercero para Gandía.

El tanto del Albalat fué conseguido por un descuido de la defensa local y no estar el puerta bien colocado, que le cogió desprevenido, ya que de no ser así, el bollo, no hubiera llegado al horno.

En la segunda parte vuelve el Gandía a marcar tres tantos más por uno del Albalat, conseguido por supuesto penalty concedido por el árbitro, que seguramente quiso aminorar la derrota.

Los tres tantos de esta segunda parte del Gandía fueron obtenidos también de magnífica forma; por Melo el primero, a los 24 minutos, que muy oportuno y valiente se jugó el físico. El segundo por Manolo, consecuencia de una magnífica combinación de Melo a Gregori y éste a Manolo que se encarga de obtenerlo; y el sexto y último, lo consigue Castellá, obra de Melo

y Manolo conjuntamente, que lo ceden a Castellá, para que sea el artífice de la media docena.

Todo el equipo del Gandía jugó a la perfección, con conocimiento de las jugadas y con una cohesión magnífica; no destacamos particularmente, porque no sabríamos mencionarlos en orden a méritos. Basta decir, que jugaron a fútbol y que Gandía espera que se superen en el partido final, límite de sus aspiraciones deportivas.

El Albalat también jugó muy

bien, con mucho entusiasmo, valientes y decididos, aun perdiendo no cesaban en sus intentos por evitar la gran derrota.

C. F. GANDIA.—Ferrairó; Bonet, Simó, Medina; Carrigós, Grau; Miñana II, Castellá, Manolo, Melo y Gregori.

C. F. ALBALAT.—Sanchis; Fita II, Gimeno, García; Gracia, Fita I; González, Alemany, Ferrer, Benedito, Sarrion.

ZAMORA

COMENTARIO

Las ausencias de Miñana, lesionado en Almazora, y de Ribes, en periodo de exámenes, motivaron el debut de otro jugador del Juvenil, el extremo derecha también apellidado Miñana, y la alineación de Melo nuevamente como interior.

El Albalat, aun jugando mejor que en el encuentro de la primera vuelta en su campo, no fué serio enemigo a lo largo del encuentro, salvándose de una crecida goleada por las acertadas intervenciones de su guardameta.

El debutante Miñana cumplió en el primrr tiempo, haciendo alarde en algunas jugadas de clase y toque de balón, pero se apagó bastante después del descanso, si bien hemos de reconocer que estuvo servido deficientemente.

Gregori, que reaparecía como extremo izquierda, muy flojo. Melo, en la delantera, fué también el mejor elemento, confirmando su magnífica forma actual.

JUNTA GENERAL

Terminó el miércoles día 18 el plazo para la presentación de candidaturas a la presidencia del Club de Fútbol Gandía. Sólo dos propuestas han llegado a la Secretaría del Club, presentando ambas al mismo candidato, al actual presidente Don Miguel Boronad Monseerrat.

Así las cosas, procede ahora trasladar estas propuestas a la Federación Valenciana y, de aceptar el señor Boronad su continuación, permitir el día 30 todos los demás directivos para que el Presidente pueda formar nueva Junta con entera libertad.

RESULTADOS Y CLASIFICACION

En la jornada del domingo, octava de la Liguilla de Ascenso a Primera Categoría, se dieron los siguientes resultados:

GANDIA, 6; Albalat, 2.
Burriana, 6; Almazora, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GANDIA	7	5	0	2	22	11	10
Burriana	6	3	1	2	21	12	7
Albalat	6	3	1	2	7	12	7
Mislata	6	2	1	3	12	14	5
Almazora	7	1	1	5	6	19	3

COMENTARIO

Con el triunfo de los dos equipos propietarios de los campos en donde se jugaban los partidos correspondientes a la jornada del domingo, quedaron las cosas tal como estaban con anterioridad a los mismos partidos Nada quedó decidido, como era lógico esperar, y en estas últimas jornadas la lucha parece limitarse a los dos clubs que al principio fueron considerados como favoritos, aunque momentáneamente perdieran tal condición: Burriana y Gandía.

Supo el Burriana subsanar el contratiempo sufrido en su propio campo frente al Mislata en la primera vuelta, vencéndole el jueves a domicilio al mismo equipo y cambiando con él la situación de favorito, que necesitará confirmar mañana en Albalat, en cuyo campo necesita puntuar para que nuestro partido en su campo, siete días después, adquiera características de auténtica final.

El Gandía, para ser Campeón, necesita puntuar en Burriana, bas-

tándole el empate y sin necesidad de preocuparse por los demás resultados. Aun perdiendo, podría también serlo si el Burriana resultase vencido en Albalat y éste no venciera en Mislata.

Si el Burriana empatase mañana en Albalat, quedaría además la probabilidad de alcanzar el título perdiendo por un solo gol en Burriana, siempre que el Albalat no triunfara en Mislata, ya que en caso de producirse un triple empate se proclamaría vencedor el club burrianaense.

En caso de empate en Albalat, sin victoria de éste en Mislata, habría de tenerse en cuenta si dicha igualdad se producía o no a cero tantos. Si, efectivamente, Albalat y Burriana empatasen mañana a cero, de resultar nosotros vencidos el día 29 por un solo gol de diferencia, fuera cual fuere el tanteo, sería necesario recurrir a un partido de desempate. Si, por el contrario, el empate pronosticado de mañana se registrase a uno o más tantos, perdiendo por un solo tanto nosotros en Burriana, seríamos campeones por "mejor cociente", aunque nuestra superioridad aritmética se cifraría en unas centésimas.

Con todos estos cálculos andan los aficionados de cabeza y crece el interés ante estas dos últimas jornadas tan decisivas para el fútbol local. Pero, lo más cómodo y aconsejable para los nervios y corazones de los "hinchas", será esperar el desenlace del partido Albalat-Burriana para poder apreciar mejor nuestras posibilidades, contando de antemano que de to-

das formas en las manos, o mejor dicho en los pies, de nuestros jugadores tendremos el ascenso, puesto que, como ya hemos dicho, el empate en Burriana lo garantizaría y nosotros creemos capaces a nuestros jugadores de lograrlo. Estos quince días de intermedio pueden dejar en condiciones apropiadas a los lesionados y permitir que Meri disponga de todos los jugadores a la hora de formar la alineación.

En cuanto a los comentarios que vienen haciéndose estos días sobre las anormalidades que pudieran "arreglarse" en nuestro perjuicio, cabe confiar plenamente en nuestros directivos porque ellos sabrán en todo momento corresponder a las circunstancias.

JORGE MIRON

PISTONAZOS

Por mucho pan, nunca es mal año. Por muchos clientes nunca es mal negocio.

Quien siembra, recoge. El buen trato hace perdurar al cliente.

Si antes eran necesarios, bien está que ahora no estén de sobra.

—xx—
¿Cómo es que no se han puesto al cobro los recibos de junio? ¿Le sobra dinero a la Peña? ¿Tal vez no tiene despacho donde hacerlos? ¿O le falta luz donde alumbrarse? ¿Cómo es que las cosas de la Peña son tan mal tratadas hasta el extremo de tirarlas en un cuarto de trastos? ¿Por qué existe tan desbarajuste? ¿Hasta cuándo durará?

—xx—
Señores directivos de la Peña Motorista: una sociedad como esa que está adquiriendo renombre, no está nada bien que se la trate con tanta descortesía. ¿Qué solución piensan darle? Porque me parece que ya está bien.

—xx—
Herrar o quitar el banco. Al fin y al cabo el mismo valor tendrá la Peña en un sitio como en otro.

—xx—
A buen entendedor... Y perdonen si ofendemos. Pero somos muy amantes de la verdad.

ANDRIL

PARTIDOS PARA MAÑANA

Albalat - Burriana
Almaozra - Mislata

CAMPEONATO REGIONAL DE ADHERIDOS

Mañana se juegan las semifinales de esta competición. El Imperial, brillante vencedor de la Peña Igoa, se enfrentará a las 11'30 de la mañana con el Burjasotense, en el campo del Mislata, deseándole un nuevo triunfo.

COPA DELEGACION

Mañana por la tarde, a las seis, se enfrentarán en el Mondúber los equipos representativos de Ador y Tabernes, en partido de vuelta de semifinales, cuyo encuentro de ida terminó con la victoria del Tabernes C. F. por tres tantos a dos.

A TODO GAS

Descontado que Tolomeo fué un gran astrónomo; pero de eso hace ya mil ochocientos años y es sabido que entonces ni las eminencias más destacadas entendían una sola palabra de motos. De ahí su patinazo al carificar de señorita a la "Piqueres", cuando en realidad se trata de una gran señora.

El viaje a la Drova en 17 minutos se ha quedado tan viejo como el propio Tolomeo, pues hay quien lo ha efectuado en 15 y no le ha dado ninguna importancia.

En cuanto al recorrido de Valencia a Gandía en 54 minutos, yo no lo creo porque no lo he visto; sin embargo, reto a ese fenómeno a repetirlo conmigo. Si verdaderamente cubre la etapa en los 54 minutos citados, la señorita "Piqueres" se compromete a cubrirlo en 53. ¿Apuesta? La que él quiera.

¡Ah! Una última advertencia. Si en vez de gasolina llena su depósito con el delicioso y aromático oro de su anuncio, eso es una ventaja que no estoy dispuesto a tolerar. ¡El juego sucio no vale!

CARBURANTE

culo de Bellas Artes, siendo a diario muy visitadísima, de 7 a 9 de la tarde.

Nosotros, que seguimos paso a paso la carrera de Martínez Moreno, nos llenan de satisfacción estos dos recientes éxitos obtenidos, los cuales van formando preciados eslabones en su carrera, situándolo en la línea soñada de los consagrados, para con ella, poder llegar

un día a la meta de este arte tan difícil y discutido como delicado y bello.

A las muchas felicitaciones de que ha sido objeto nuestro artista pintor Joaquín Martínez Moreno, queremos unir la nuestra, cordia y sincera, con el deseo de que vea alcanzada pronto la gloria que anhela con su arte maravilloso.

LIGORIO FERRER

CARTA A FULGENCIO

«LA PLASETA DEL SEGÓ»

Mi buen amigo Fulgencio: Aprovecho la oportunidad que me brinda el simpático y campechano Director de este Semanario GANDIA para ponerme en contacto contigo y contarte algunas de las cosas que ocurren en nuestra querida ciudad.

Ya sé que he tardado en escribirte y así me lo has estado recriminando en tu numerosa correspondencia, pero como no puedo mentirte, mi querido Fulgencio, te diré que la causa principal de esta tardanza ha sido un exceso de pereza por mi parte, y confío que ante tamaña espontaneidad sobrás perdonarme.

Me dices en tus cartas que son muchos los años que faltas de Gandía y supones que en este tiempo estará totalmente cambiada y desconocida. Y así es efectivamente, Fulgencio. Gandía ha cambiado mucho desde tu ausencia y hay lugares, como la Plaza del Rey Don Jaime, que te serían totalmente nuevos.

Desapareció aquel mercado, con rasgos de zoco marroquí, que se celebraba los sábados en la popularísima Plaseta del Segó. Aquella plaza árida,

sin vegetación, se ha convertido en un delicioso lugar de recreo con un seto vivo circundante, dos macizos a los extremos con sus pérgolas y un pequeño estanque en el centro para diversión de chicos y grandes.

Tu poderosa imaginación habrá adivinado el hermoso conjunto que la actual plaza ofrece, pero quiero decirte para que no incurras en errores de apreciación, que el estanque de la misma no se distingue precisamente por el celo que se tiene en su cuidado. Tú crearás, sin duda, como ocurre en todas las poblaciones con categoría de ciudad, que el agua de dicho estanque estará siempre limpia y cristalina. No, amigo Fulgencio, por desgracia está siempre sucia, y ello por falta de la limpieza constante y necesaria que tales cosas deben tener para estar siempre bien conservadas para orgullo de los gandienses y admiración de los forasteros que nos visiten.

Después de esto y con la promesa de volver a escribirte en un plazo breve, te abraza tu buen amigo

RICARDO

Comercial Terrestre Marítima

Se complace en ofrecer a Gandía sus servicios de transporte de mercancías por carretera.

Sucursales en:

Algeciras, Alicante, Barcelona, Béjar, Bilbao, Burgos, Cádiz, Ciudad Rodrigo, Córdoba, Eibar, Huelva, Je-

rez de la Frontera, León, Linares, Madrid, Miranda de Ebro, Murcia, Palencia, Puerto Santa María, Sabadell, Salamanca, Santander, Sevilla, Tarrasa, Ubrique, Valencia, Valladolid, Vitoria, Zamora y Zaragoza.

Salidas diarias.

Tarifas reducidas.

Plaza José Antonio, 34

GANDIA

PANADERIA CATALANA

Con más de 30 años de experiencia profesional en España y Extranjero

Pan de esmerada confección

ISIDRO BOLTA

Ausias March, 7 - GANDIA

Julio MONZO Deusa

Agente Colegiado de Aduanas, Consignatario, Fletamentos, Embarques, Precios a forfaits de cargas y descargas

Teléfonos núms. 5 y 20
Telegramas ZOMON
GANDIA (Puerto)

CONCESIONARIO DE MATERIALES URALITA

Deposito de materiales de construcción
Fábrica de Baldosas Hidráulicas

IGNACIO RIBES BORRAS

CONTRATISTA DE OBRAS

Atmación y despacho:
P. José Antonio (Prado) GANDIA TELEFONO 146 PARTICULAR 271

TRINCHERAS ROMA

GABARDINAS LUXUS

Primeras marcas españolas
Distribuidora para la comarca de Gandía:

Camisería MORENO

Telegramas; NAVA

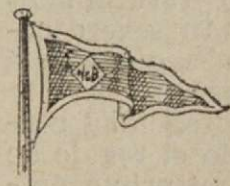
Teléfonos:

Despacho

en el Grao 6 y 26
Particular 7

Sucursal:

Burriana - Teléf. 146



Va. de

Navarro y Boronad, S. R. C.

CONSIGNACION DE BUQUES
AGENCIA DE ADUANAS
FLETAMENTOS-EMBARQUES

Gerente: MIGUEL BORONAD

GANDIA (Puerto) (Valencia)

EXPOSICION DE PINTURAS

El pintor gandiense, JOAQUIN MARTINEZ MORENO

Logra un gran éxito en Valencia

En el Círculo de Bellas Artes de Valencia, ha obtenido un grandioso éxito nuestro distinguido paisano y amigo, el artista-pintor Joaquín Martínez Moreno.

Su exposición en dicho local, compuesto de 23 óleos y 19 retratos al lápiz, han sido la admiración del numeroso público que ha desfilado por el Círculo de Bellas Artes, al contemplar estas magnas obras de nuestro artista, a las que prodigaron las más halagüeñas y justas alabanzas, viendo a través del pincel de Martínez Moreno, algo especial que destaca en sus obras, en las que infunde cierta línea y especial detalle dándole al artista personalidad, sobre todo, en el retrato; hay en los ojos de todos ellos, una expresión, una vida, un cierto rasgo, que pocos pintores del arte moderno destacan como él en este aspecto. Y es que Martínez Moreno, este modesto e inquieto artista con anhelo siempre de superación, no cesa de socavar en su numen para extraer de él, algo que

servirle pueda como novedad para plasmarla en este su tan difícil arte, con la sola obsesión de crear algo que un día pueda servirle de áncora que sacarle pueda hacia la luz más esplendorosa que ofrece la vida de su arte.

El paso dado esta vez por Martínez Moreno, al celebrar esta Exposición, es de los que dan a un artista cierta categoría, tanto más, habiendo sido objeto sus obras de vivos y animados comentarios de entendidos, que han podido ver de cerca su arte, analizarlo y discutirlo.

Ante el éxito de esta Exposición en Bellas Artes, la Junta Directiva del Círculo de la Casa de Cataluña, recabó de nuestro artista, el que éste expusiera en uno de sus salones, a lo que accedió gustoso Martínez Moreno, y hoy vuelven a ser admiradas en la Exposición de la Casa de Cataluña, situada en la calle de la Paz, otras muchas de sus obras, con el mismo cariño y entusiasmo que lo fueron en el Círculo.

21 de Junio de 1952

GANDIA

Precio de suscripción:
Por un año, 70 ptas.
Por un semestre, . . 35 ptas

DE TODO UN POCO

GALANTERIA

Una célebre actriz estaba recibiendo muchos parabienes por la maestría con que había desempeñado su papel.

—Para desempeñar ese papel —dijo ella— se tiene que ser hermosa y joven.

—¡Ah, señora! —respondió ingenuamente el admirador— Usted es una prueba de lo contrario.

CONSEJOS

El sargento estaba dando consejos al joven soldado.

—Guárdate de beber demasiado vino en las comidas —le decía—. Mira esas dos velas que hay en la repisa de la chimenea y acuérdate de que debes dejar de beber cuando te imagines que ves cuatro.

—Sí, por cierto, mi sargento; pero ¡sólo hay una vela en la repisa de la chimenea!

FALSA NOTICIA

Leído en un periódico de provincias: "Lamentamos tener que informar a nuestros lectores de que la noticia de la muerte del señor Brown, anunciada en la tirada de ayer, carece de fundamento".

De "LA PEQUEÑA CRONICA DE ANA MAGDALENA BACH". — "Se dice que el día de la boda es el día más feliz de la vida de una mujer. Lo seguro es que nunca hubo una joven tan feliz en ese día, como yo, porque ¿quién iba a encontrar un marido como mi Juan Sebastián? A partir del día de la boda, ya no tuve más vida que la suya. Me había fundido en una vida más amplia y profunda de lo que la mía hubiera podido ser jamás".

"El primer día de nuestro casamiento, al marcharse los invitados, Sebastián se me acercó, me levantó la barba cogiéndomela con las dos manos, me miró fijamente y me dijo:

—Doy gracias a Dios, por haberme hecho el don de tu persona, Magdalena.

Yo no pude contestarle; pero escondí la cara en su pecho y murmuré apasionadamente esta plegaria:

—¡Dios mío, hazme digna de él! Cuando me daba lección, era de una paciencia angelical y solamente con la muerte olvidaré las horas deliciosas que pasé sentada a sus pies, aprendiendo. Naturalmente, conmigo no era tan severo como con sus alumnos, aspirantes a músicos profesionales.

Pronto conocí una felicidad mayor. Me fué concedido el regalo de un hijo; esperaba a mi primogénito, y ésta es una época que ninguna mujer puede olvidar... Con una voz cambiada, murmuró, pasándome el brazo por la espalda:

—¡Pobre corderita mía, cómo siento que tengas que sufrir así! Esas palabras y el tono cariñoso de su voz, me consolaron hasta que nuestro primogénito acabó de nacer felizmente.

...Sebastián me dijo con su risa bondadosa:

—Seguirías siendo mi novia, aunque tuvieses veinte hijos.

Y doy gracias a Dios, porque en los treinta años que duró nuestro matrimonio, no sólo fué un buen marido, sino también un amante cariñoso.

Una vez me dijo:

—Tu cabello rubio fué uara mí, muchos años, un rayo de sol; ahora, con sus hebras de plata, será mi rayo de luna. Es una luz preferible para la clase de enamorados que nosotros somos".

ULTIMAS Y FASCINADORAS NOTICIAS SOBRE LOS PLATILLOS VOLANTES

ALASKA.—29 abril (Urgente).— Cuando el comodora de la Marina británica, Mr. Columb y el ex almirante de la flota norteamericana, Mr. Takinson, acompañados de sus respectivos asistentes y caras esposas, estaban dedicados al en-

trenido deporte de cazar cangrejos gigantes, un ruido ensordecedor de un extravagante artefacto que giraba vertiginosamente por encima de sus cabezas, les dejó paralizados de espanto. Al mirar hacia arriba, divisaron una especie de platillo circular, que despedía del centro reflejos azulados, al mismo tiempo que por dos orificios practicados en los rebordes salían unas incomprensibles señales radioelctricas.

Súbitamente el platillo volante descendió a tierra, despidiendo una espesa humareda, de penetrante acidez. Por una puerta, salieron tres hombrecillos de 0,92 metros de altura, tocados con unos gorritos esféricos, que gesticulaban animadamente y articulaban extrañas frases.

Haciendo de tripas corazón, los dos veteranos militares avanzaron

hacia el raro aparato interplanetario y oyeron distintamente las siguientes palabras pronunciadas en el más perfecto castellano:

—¡María Cristina nos quiere gobernar...!

—Bien, ¿qué dijo tu Profesor, respeto a tu traducción? —preguntó un padre que había ayudado a su hijo a hacer sus deberes la tarde anterior.

—Dijo que cada día me estaba volviendo más estúpido, padre.

MIOPIA

Lucia.—Su hermano me dijo que yo era la muchacha más bonita de las presentes. ¿Qué dice Vd. a eso?

Elena.—Bien, eso prueba que mi hermano debe consultar al oculista.

RAMOLO

IN MEMORIAM

Dr. D. Juan Rincón Lazcano

Creíamos haber olvidado al que fué jovial amigo de todos, funcionario competente, y caballero intachable... La traída de sus restos mortales para inhumarlos en el Cementerio de nuestra ciudad, dice suficientemente, cuánto la amaba él, madrileño cien por cien. Aquí encontró la compañera y quiso también que sus hijos nacieran aquí para que su cariño no fuese compartido ni aun por aquel amado Madrid que le vió nacer.

El día 14 de octubre de 1926, tomó posesión de la notaría que durante 22 años le dió fortuna, simpatías y auténticas amistades. Su competencia y probidad le hicieron depositario de la confianza en todas las categorías sociales. No tuvo jamás un enemigo, pero... ambicionaba una primera categoría dentro de la profesión, era más brillante para sus hijos, y marchó el año 48 a Melilla. El banquete de despedida fué monstruo... yo le vi llorar embargado por la emoción, y me atrevo a asegurar que ya en aquel crucial momento comenzó a arrepentirse...

No encontró en la cosmopolita Melilla aquella amistad cariñosa a que le teníamos acostumbrado; la ida de su señora menguó su nostalgia, pero su salud ya había empezado a resentirse contribuyendo en mucho un terrible afección a la vista, pero ni la intervención quirúrgica ni su traslado un año después a nuestra vecina Alicante pudieron levantar el espíritu de aquel que un día fué modelo de resistencia y energía. Y fué abatido con el nombre de nuestra Ciudad, Gandía, musitado en el último suspiro...

A su esposa, doña Dolores Olivares, hijos y hermanos, nuestro sincero pésame.

RIGE

Se aspira a establecer el servicio regular de viajeros de Jalón a Valencia

Según leemos en el Boletín Oficial de la Provincia, núm. 141 de fecha 14 de junio actual, se ha solicitado por don José Perelló Ferragud, vecino de Gandía, con domicilio en la calle de los Mártires, número 30, el establecimiento del servicio regular de viajeros entre Jalón (Alicante) y Valencia, que ha de circular diariamente, en ambos sentidos, o sea ida y vuelta, excepto domingos, con el siguiente itinerario: Jalón, Alcalalí Parcent, Orba, Tormos, Sagra, Ráfol de Almunia Benimeli, Sanet y Negrals, Beniarbeig, Vergel, Setla, Mirafior, Oliva, Alquería de la Condesa, Bellreguart, Gandía, Beniopa, Jeresa, Jaraco, Favareta, Cullera, Sueca, El Perelló, Saler, Pinedo, Tremolar, Oliveral, Castellar, Fuente de San Luis y Valencia, con un recorrido total de 133 kilómetros entre las dos provincias.

Sobre la utilidad que de este servicio puede derivarse para Gandía, es indudable que supondría un aumento o mejora de las posibilidades de acceso de todos los pueblos comprendidos en la zona noreste alicantina a nuestros centros docentes, comerciales y demás actividades, pr facilitarles en gran manera el desplazamiento a nuestra población.

Comisaría de Policía de Gandía

Por servir de base para determinar la categoría y por tanto el coste del Documento Nacional de Identidad, la Colección de Cupones y Tarjeta Blanca de Abastecimientos, se recomienda la necesidad de conservar dichos documentos por aquellas personas que no lo hubieran solicitado, pues se expedirá l cobrará el Documento de primera categoría a quienes no justifiquen le corresponde otra distinta.

Gandía, 11 de junio de 1952.
Semana del 11 al 18 de junio

MOVIMIENTO DE POBLACION

NACIMIENTOS

Jesús Roselló A andete, de Miguel y Dolores; Gloria Isabel Aranda Doménech, de Eusebio y de Josefa; José Ignacio Morant Femenía, de José y de Carmen; Clara - Teresa - Antonia-Juana - Liliána Peiró Vercher, de Juan y de Clara.

MATRIMONIOS

Antonio Viña Alvarez con Angeles Palmer Terrades.

DEFUNCIONES

Lucio Alvarez Ramos, de 58 años; Francisco Andrés Pérez Almiñana, de 6 años.

Industrias Agropecuarias Gregori-Romero - Granja "San Francisco"

GALLINAS

Castellana negra
Leghorn blanca
Prat leonada

RAZAS EN EXPLOTACION CONEJOS

Gigante de España
Gigante Chinchilla

PATOS

Kaki Cambell
Corredor indio
Mudo o Berbería

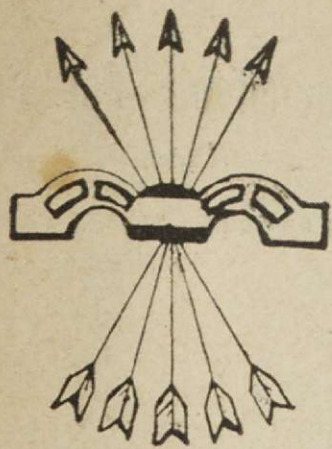
Huevos para incubar — Patitos y pollitos de un día — Gazapitos al destete
Alta selección genética — Precios de verdadero fomento avícola
DESPACHO: MORAN RODA, 8 - GANDIA

Farmacia de guardia para la próxima semana

D. Alfonso Peiró

GERMANIAS, 11

GANDIA



GANDÍA

VOZ DEL DISTRITO

Núm. 35
Año 11

Gandía, 28 Junio de 1952

Redac. Admón: Germanías, 38
Precio: 1'50 pesetas

EDITORIAL

URBANIZACION

Es aquella parte que más interesa al público —deseoso siempre de obras y mejoras—, pues en la misma se concreta y hace efectiva la capacidad y la actividad de los munícipes. No sólo interesa al ciudadano, sino también al Estado, habiendo fijado nuestro Jefe Provincial y Gobernador Civil la fecha histórica del 18 de Julio, para que en todos los pueblos se proceda a la inauguración de las obras que se hallen en curso de ejecución.

Gandía procederá a entregar las obras de ampliación del Instituto Laboral e instalación de la nave de talleres del mismo, cuyo presupuesto total de realización asciende a la cantidad de un millón cincuenta y dos mil pesetas, habiendo contribuido al mismo la Dirección General de Enseñanza Laboral y el propio Gobierno Civil con su aportación.

Pero hay un aspecto de la urbanización al cual queríamos hoy referirnos, que no depende del Ayuntamiento sino más bien de los particulares. Porque aquélla no consiste únicamente en el encintado de aceras, en la pavimentación de calles y en la colocación del alumbrado público, etc., sino también en el embellecimiento de los edificios particulares.

En muchas poblaciones, tanto de España como del extranjero, nos ha llamado la atención observar cómo se cuida por los propietarios de las casas la ornamentación y aseo de las fachadas. Nuestra ciudad en este aspecto aparece bastante descuidada. Constantemente vemos fachadas que no han sido revocadas ni enlucidas hace muchísimos años, a pesar de vivir en ellas personas pudientes y de elevada condición social.

Cierto que el Ayuntamiento tiene una Ordenanza de arreglo y revoque de fachadas, pero la misma no se aplica, y aunque se aplicara, el resultado sería el mismo, puesto que solamente regula la parte monetaria de la cuestión. No se trata de esto precisamente, sino que más bien los técnicos deberían elaborar proyectos de ornamentación de fachadas de acuerdo con las características y motivos artísticos que sean de aplicación, para que luego sirvieran de norma en construcciones y reparaciones. Y después el Ayuntamiento ordenar su aplicación.

Otro interesante problema que Gandía tiene planteado se refiere a la extensión desmesurada del casco urbano en detrimento de las férciles tierras que lo rodean. Durante los últimos años hemos visto extenderse y alargarse las calles de la periferia con casas y construcciones de una sola planta que no sólo van en contra de la estética, sino también en contra de los intereses económicos de la población. Porque Gandía debe crecer en sentido vertical y no horizontalmente. Porque debe tenderse a que Gandía tenga un casco urbano con viviendas modernas y saludables, pero sin extenderse demasiado en las llamadas zonas verdes, puesto que su maravillosa huerta constituye el mejor jardín. Para ello haría falta igualmente una adecuada ordenación de las edificaciones.

Tomas de Posesión

El jueves, día 26 del actual y bajo la presidencia del camarada Sub Jefe Provincial del Movimiento, tomaron posesión de los cargos de Delegados Locales de Ex Cautivos, Vieja Guardia, Auxilio Social, Ayudante local de la Vieja Guardia de Franco, y Tesorero local, los camaradas Vicente Gurrea Crespo, Manuel Albiñana Téber, Vicente Ferris García, José Salvador Mascarell Martínez y Joaquin Peiró Camaró, respectivamente.

El acto, celebrado en la Jefatura Local, estuvo muy concurrido, haciendo uso de la palabra el camarada Guillén, Sub Jefe Provincial, quien agradeció a los camaradas salientes los servicios prestados y dió las consignas de rigor a los nuevos Delegados, finalizando dicho acto entonándose el Cara al Sol.

CRONICA DE 7 DIAS

NOTICIARIO INTERNACIONAL

El plan atómico quinquenal francés aprobado en el Consejo de Ministros, comprende:

- 1.º Construcción de dos pilas gigantes 10.000 y 20.000 veces más potentes que Zoe.
- 2.º Fabricación de motores atómicos y producción de combustible nuclear.
- 3.º Instalación de una ciudad atómica.
- 4.º Modernización de la enseñanza nuclear.

El 16 de Junio fué derribado por la caza soviética un avión "Catalina", sueco, produciendo la noticia indignación en los medios populares y oficiales.

350 presidiarios reclusos en la isla de Anchieta reducen por la violencia a las fuerzas que los vigilaban, y escapan a la selva brasileña, salvando a nado la milla y media que les separa de la costa continental.

Taft y Eisenhower continúan su lucha por la candidatura para la Presidencia, en Chicago, ayudado por el General Mac Arthur parece aumentar su ventaja.

Pinay dice: El negocio es un servicio social.

En Roma se celebró la última beatificación prevista para este año. Fué la del venerable Antonio María Pucci, nacido en Florencia y fundador de la Orden de los Siervos de María.

Dean Acheson llega a Londres para conferenciar con Eden y Schuman. Con el primero examinó la situación europea y del Oriente Medio.

La Asamblea Nacional Surcoreana decide por unanimidad que siga Singma Rhee en la presidencia indefinidamente.

Aumenta la tensión entre árabes y judíos en Jerusalem. El rey Talal de Jordania confía en regresar pronto a su país.

Quinientos aviones atacan y bombardean intensaente la frontera de Corea del Norte con Manchuria.

Eisenhower responde y ataca abiertamente a Taft en un discurso transmitido por televisión.

Más de las dos terceras partes de los penados evadidos de Anchieta han sido aniquilados, según información gubernamental brasileña.

INFORMACION NACIONAL

El Caudillo ha hecho saber a la Alcaldía de Valencia su sincero reconocimiento por las atenciones de que fué objeto durante su estancia última, así como su gratitud al pueblo valenciano por las pruebas de afecto y adhesión recibidas de las que guarda gratisimo recuerdo.

Regresó a Madrid después de su recorrido por Valencia y Cataluña, su Excelencia el Jefe del Estado.

Han sido numerosas las nuevas industrias, centros de enseñanza e instalaciones inauguradas y visitadas, así como intimo el contacto establecido con Corporaciones y Entidades Nacionales, Provinciales y Municipales y Sindicales.

Son inauguradas por el ministro de Agricultura varias obras hidráulicas en Alava.

La directiva de la Federación Valenciana de Fútbol, como consecuencia del pleito motivado por el ascenso del Club de Fútbol Mestalla.

Se propone la celebración de actos al cumplir los 50 años del ingreso de Menéndez Pidal en la Real Academia Española. Se pide para él el Premio Nóbel; ya posee el Premio Feltrinelli, dotado con 5 millones de liras.

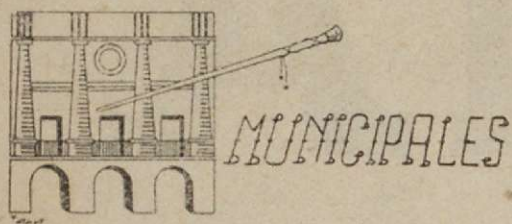
Girón inaugura el Sanatorio de la Fuenfria que acaba de ser restaurado, siendo hoy el más importante de la Cordillera; asistieron los 200 obreros alojados.

Del fondo de Corporaciones locales, que asciende a 60 millones de pesetas, corresponde a Valencia, cuatro.

DE TODO CORAZON

De los gandienses y valencianos todos, es conocido el interés y el afecto que nuestro querido colega LAS PROVINCIAS recoge las palpitaciones y sentir de los pueblos. Pero creemos que por Gandía siente predilección. Prueba de ella es la simpatía con que se ocupa de problemas y acontecimientos de nuestra ciudad y particularmente el suelto que dedica a este semanario, el pasado día 25.

No es de nuestro estilo devolvernos unos a otros los elogios y cumplidos indefinidamente, pero si hemos de hacer constar que uno de los grandes rotativos españoles a que nos referíamos en el Editorial que reproduce, era precisamente LAS PROVINCIAS, agradeciendo de todo corazón sus afectuosas palabras que necesariamente consideramos innecesarias.



Sesión de la Comisión Permanente del día 23 de Junio de 1952

Quedó enterada de los pregones bandos y correspondencia oficial recibida desde la última.

Autorizar a D. José García Viudes, en representación de A. García España, S. L., para la instalación de 30 electromotores, en la casa núm. 39 de la calle M. y Pelayo, para accionar la maquinaria de confección y clasificación de naranja.

Autorizar a D. Antonio Barber Pascual para instalar dos electromotores en la casa núm. 25 de la calle de Alcira para su taller de reparación de automóviles.

Autorizar a D. Juan Esteve Castelló para revestir en mármol el hipogeo núm. 9, lado izquierdo del Cementerio municipal.

Adjudicar en definitiva a D. Salvador Viguer Llopis la subasta para la urbanización del Paseo del Dr. Luis Belda y Plaza de Cristo Rey, por la cantidad de 298.000 pesetas.

Adjudicar en definitiva la subasta para la construcción de 110 nichos en el Cementerio municipal a Don José Esparza Taléns, por la cantidad de 78.000 pesetas.

Sancionar al albañil de la Brigada municipal Antonio Fayos Martínez, con la privación de tres días de jornal que empleó en la colocación indebida de bordillos en algunos edificios particulares de la calle de Menéndez y Pelayo, y reintegro a la caja municipal del importe de dicho bordillo propiedad del Ayuntamiento, y amonestar al Capataz de dicha Brigada y Capataz técnico señor Albiñana, por no denunciar dicha colocación de bordillo.

Pasar a informe de la Comisión de Gobernación y Personal un escrito de la encargada del lavadero viejo, Dolores Albiñana.

Autorizar a Don Jesús Menadas Paricio para la instalación de una tabajería de carne equina.

Pasar a informe del Sr. Interventor de Fondos un escrito de doña Desamparados Ferrer Urgelés, pidiendo la devolución de 500 pesetas por fianza constituida por el servicio de conducción únebre.

Requerir a la Compañía de Aguas Potables Omnium Ibérico para que arregle lo conveniente en la red de distribución de agua a su paso por el Paseo del Dr. Luis Belda y Plaza de Cristo Rey, urgentemente y antes de proceder a su pavimentado. Igualmente se requiere al capataz técnico de la Brigada de Policía Urbana, señor Albiñana para que en dichas vías arregle la colocación de las farolas del alumbrado público.

Abrir expediente en averiguación de irregularidades observadas en la Escuela de Educandos de Música, nombrando juez del mismo a Don Pascual Boigues, Teniente de Alcalde, encargado de la Sección de Personal.

Requerir al propietario de la casa de la calle San Vicente, núm. 47, Roberto Franco Novell, para que en plazo de 24 horas derribe el alero de dicha casa que amenaza peligro para la vía pública.

Aprobar las facturas cuya relación presenta el Sr. Interventor en la fecha de la sesión.

NOTAS A LA SESION

Facturas superiores a 1.000 pesetas aprobadas por la Comisión Permanente en sesión de la misma fecha.

A José Galiana: cuenta por suplidos al sacar el cupo de gasolina para la autocuba de incendios del mes de junio corriente, 1.210 pesetas.

A don Manuel Paniagua: por alumbrado y fuerza motriz en el Grao en el mes de mayo, 1.122' 55 pesetas.

A la Imprenta Ferrer: por material para la Guardia municipal, 1.427.

A Antonio Enguix: por suplidos al sacar el cupo de gasolina de la autocuba para riegos del mes de junio, 1.010 pesetas.

A don Juan Trilles: por medicamentos, 1.311'90 pesetas.

A don Juan Trilles: por medicamentos de incluidos en el padrón de Beneficencia en el mes de mayo, pesetas 7.044'60.

Entre las facturas aprobadas, figura la del farmacéutico don Juan Trilles, por medicamentos suministrados a los pobres incluidos en el padrón de beneficencia municipal, durante el mes de mayo último, la cual asciende a la cantidad de 8.355 pesetas. Ello motivó que el Teniente Alcalde encargado de la comisión de beneficencia, señor Lledó, pidiera un es-

tado comparativo de lo gastado por el mismo concepto el expresado mes del año anterior y observar si han dado resultado las medidas restrictivas adoptadas por la Corporación Municipal con el fin de cortar ciertos abusos.

Como habrán visto nuestros lectores en la reseña de la última sesión del municipio, se acordó proceder inmediatamente al adoquinado de la plaza de Cristo Rey y Paseo del doctor Luis Belda, habiéndose adjudicado la subasta de las obras por la cantidad de 298.0000 pesetas, las cuales son de cargo del presupuesto de ensanche, constituyendo ello una mejora muy necesaria dada la importancia urbana que tiene dicha zona donde se hallan enclavados el Instituto Laboral, el Cine DEPORTES y múltiples residencias particulares.

Asimismo se acordó colocar un cartel indicador en la carretera general de Valencia a Murcia frente a TASA, que señale no sólo la desviación al Puerto, sino también a la Playa (2 kms.), con el fin de indicar a los viajeros este agradable lugar de esparcimiento, el cual es igualmente de fácil y cómodo acceso.

MOVIMIENTO DE POBLACION

Semana del 19 al 25 de Junio

NACIMIENTOS

Do'ores del Rosario Victoria Soler, de Manuel y Dolores. Francisco Tomás Estruch Lurbe, de Francisco y María. Alberto-Joaquín-Luis Cabanilles Torres, de Alberto y Angelita. María Luisa Ballester Gavilá, de Pedro y Amparo. Elvira María del Sagrado Corazón Sevadilla Soler, de Leonardo y Elvira. María Lourdes Fayos Moragues, de Antonio y Dolores. Beatriz Etela López Clavier, de Alfonso e Isabel.

MATRIMONIOS

Francisco Martínez Giménez con María Crespo Devesa. Bautista Pascual Penalba con Dolores García Quesada. José Picornell Frasquet con Luisa Mahiques. Alberto Pascual Castelló con Clemencia Sanchis Marín. Ramón Castelló Pons con Amparo Mateu Martínez. Jesús García Gorriña con Milagro Díaz Durá.

DEFUNCIONES

Encarnación Martínez Ortelano, de 52 años. Angel Aparisi Sepúlveda, de 8 meses.

Total: Nacimientos, 7. Matrimonios, 6. Defunciones, 2.

De Sociedad

Hemos recibido una atenta comunicación de don Luis Romaguera Melis, en que nos participa la terminación de sus estudios de Perito Aparejador, al propio tiempo que nos ofrece sus servicios en su despacho de la calle de Gutiérrez Mas, número 9. Agradecemos la atención y deseamos a nuestro joven amigo muchos éxitos en el ejercicio de su profesión.

—xx—

El pasado día 21 celebraron su onomástica don Luis Romero Izharido e hijo; y don Luis Beltrán Oleina.

—xx—

Doña Dolores Olivares, viuda de don Juan Rincón, fijará su residencia en Madrid.

—xx—

El pasado 24, festividad de San Juan celebraron su onomástico los señores Frasquet e hijo; Novell e hijo; Canet e hijo; Peña, Bolta, París, y el Rvdo. I. Revert.

—xx—

Han salido para Suiza nuestros particulares amigos el letrado don Andrés Escrivá y Ion Miguel Boronat Monserrat, de la firma "Vda. de Navarro y Boronat, S. R. C.", acompañados por sus encantadoras hijas quienes piensan pasar una larga temporada en un distinguido pensionado de Montreux.

—xx—

En la Escuela de Puericultura de Valencia ha obtenido el título de Médico Puericultor el Inspector Médico Escolar y Maestro Nacional, doctor Mejías Velasco. Nuestra más sincera enhorabuena.

—xx—

Para mañana domingo, día de San Pedro, tienen señalada su festividad los señores Llobell, Borja de Guzmán, Calatayud, y nuestro inolvidable amigo el competente letrado y notario don Pedro Ruiz Tomás. A todos ellos, en sus visperas, nuestra amistosa felicitación.

IREBA

Julio MONZO Deusá

Agente Colegiado de Aduanas, Consignatario, Fletamentos, Embarques, Precios a forfaits de cargas y descargas

Teléfonos núms. 5 y 20
Telegramas ZOMON
GANDIA (Puerto)

Movimiento del Prado

Frutas y hortalizas que han entrado en este mercado durante la semana del 23 al 28 de julio de 1952:

	Arrobas	Precio
Limones	130	48 a 50
Manzanas	465	36 a 39
Ciruelos	652	20 a 23
Peras	232	72 a 78
Melocotones	124	91 a 117
Albaricoques	111	19 a 21
Tomates	18.300	13 a 16
Pinet	1.017	30 a 33
Herradura	367	23 a 25
Buenos Aires	924	36 a 58
Berenjenas negras	De 8 a 9 ptas. docena	
Pimientos	1.321	72 a 78
Picantes	345	19 a 26
Berenjenas rojas	1.121	52 a 65
Cebollas	1.607	14 a 15
Boniatos	202	10
Patatas	1.535	10

Bicicletas y Aparatos de Radio-Reparaciones

CASA SEGURA

San Francisco de Borja, 87-GANDIA (Valencia)

ANGLO

(A. E. E. S. A.)

La última palabra en Radio- Receptores equipados del famoso

"Sonido Equilibrado de Técnica Británica"

Distribuidor para Gandia y su comarca:

CASA SEGURA

Ventas contado y largos plazos

EL "OCASO, S. A."

Mártires, 5 GANDIA

VITAL, S. A.

FABRICA DE CONSERVAS Y DERIVADOS DE AGRIOS

GANDIA

Telegramas: NAVA

Teléfonos:

Despacho

en el Grao 6 y 26 Particular 7

Sucursal:

Burriana - Teléf. 146

Va. de Navarro y Boronat, S. R. C.

CONSIGNACION DE BUQUES
AGENCIA DE ADUANAS
FLETAMENTOS-EMBARQUES

Gerente: MIGUEL BORONAD

GANDIA (Puerto) (Valencia)

PIENSOS PARA TODA CLASE DE ANIMALES Y AVES

MAQUINAS PARA TROCEAR ALGARROBAS Y TRITURAR

Recriadores de terneras y cerdos, emplead algarrobas troceadas y tendréis una gran economía.

Las algarrobas troceadas, son más baratas que enteras, además evitan cólicos en los animales de labor, y no se para la garrofa.

Piensos compuestos equilibrados para aves ponedoras, polluelos y cerdos.

Harinas de pescado, carne, alfalfa, cereales, aceite de hígado de bacalao, etc.

Tortas de semillas oleaginosas de varias clases.

Av. Pío XI, 37
(Carretera Grao) GANDIA

LA ALCOYANA

COMIDA, como quiera

y a la hora que quiera

Teléf. 273 (Junto Estación Norte)

GANDIA

TRINCHERAS ROMA

GABARDINAS LUXUS

Primeras marcas españolas

Distribuidora para la comarca de Gandia:

Camisería MORENO

Monografía de los Gremios Gandienses

Lema: HERMANDAD

El gremio como fenómeno histórico social y político ofrece un contenido que desborda este trabajo. El gremio es una creación típica del medioevo. Históricamente está entroncado con la cofradía y a lo largo del siglo XIII se va desarrollando hasta quedar perfectamente constituido en el XIV; empieza a desmoronarse en el siglo XV y aunque persiste en el XVIII desaparece en el XIX. Paralelamente a esta trayectoria sufre también transformación en su aspecto político, social y económico.

La estructura de las cofradías como la de los gremios, es idéntica: Una ley común, un común principio e iguales necesidades engendraron los gremios en toda España. No obstante, las instituciones gremiales gandienses ofrecen sus particularidades aunque dentro del encuadramiento general.

Esta particularidad que ofrecían los gremios en esta ciudad, entonces villa, era debida a que los luques se ejercían de una forma bastante directa bien fuese por sus representantes o por disposición del Consejo de la villa, ambos a la vez, dependientes del Señor, la orientación que a ellos les placía, cuya orientación era siempre en beneficio de los vecinos de la villa en general.

El gremio gandiense como tal, tenía una función preferente: la de mantener el exclusivismo en el trabajo. No puede trabajar sino aquel que está agremiado. A todos los demás se les prohibía el trabajo. Este exclusivismo perseguía un doble fin, la perfección de la obra, por una parte, y evitar la competencia por otra.

Además, el gremio tenía un carácter eminentemente religioso, y todas sus ordenanzas hablan de este fin. La fiesta más importante del gremio era la del Santo Patrono, y constituía un acontecimiento para los agremiados. En tal día vestían sus mejores galas, acudían todos a la Iglesia y el Patrón había sido adornado con los mejores ornamentos. La ceremonia era presidida por los mayordomos de la Cofradía o gremio y consistía en una Misa de comunión en el que se exaltaba la vida del Santo como modelo para todos los agremiados.

Terminada la ceremonia, los pertenecientes al gremio se reunían en un banquete que solía ser costeado por los fondos del gremio. En ocasiones, se unían a los agremiados un número igual de pobres. Terminada la comida todos se ponían de pie, se leía la lista de los fallecidos y se rezaba un Padre Nuestro por sus almas. Venían obligados también a asistir a las procesiones presididas por la imagen de su Santo Patrono, sobre todo, en la procesión del Corpus.

Así, entre los documentos que se conservan en el Archivo Municipal de esta ciudad, podemos citar lo siguiente:

«Memoria del orden que se tuvo en la procesión del Corpus Christi en el año de 1.919. Hecho por los señores Justicia y Jurados de la villa de Gandia con el consentimiento de su excelencia el señor duque don Carlos de Borja, segundo de este nombre.

Espardeñers y corders.
Corretjers y Corretjers y punyalers.
Flaquers y forners.
Sombres y pasamaners.
Manyans y ferres y guanters.
Punters, obrers de vila, pedrepickers y boters.

Assorradors.
Calceters.

Otra finalidad de los gremios era crear el espíritu de fraternidad entre los miembros del mismo, de tal manera, que viniesen a ser comunes para todos los miembros las alegrías y las tristezas de cada uno. De esta manera, los agremiados asistían a la boda de algunos de sus compañeros y festejaban alegremente el nacimiento de sus hijos. Esta fraternidad o compañerismo se acentuaba en los tiempos de enfermedad o muerte de al-

guno de los agremiados. Cuando enfermaba uno, el mayordomo del gremio se preocupaba de que recibiese a tiempo los auxilios espirituales y el Santo Viático era acompañado por todos los componentes del gremio.

Si la muerte sobrevenia corría a cargo del gremio la instalación de la capilla ardiente. Los miembros del gremio se turbanaban en la vela del cadáver y al sepelio asistían todos con banderas y estandantes y presididos por el mayordomo. Además contraían la obligación individual y colectiva de realizar ciertos actos religiosos por el eterno descanso de su alma.

En su aspecto benéfico el gremio procuraba un mutuo auxilio entre sus componentes y el socorro para los desvalidos y necesitados que formaban parte de la corporación.

Ofrecían diversas modalidades a este respecto y estaban perfecta y claramente determinadas en sus Estatutos. Así, en los gremios anteriormente citados, existía el auxilio llamado de enfermedad, que se resolvía mediante un subsidio indeterminado de dinero si el agremiado estaba necesitado. Así, por ejemplo, leemos en las Ordenanzas del gremio de Mañans y Ferrers «que si algún agremiado estuviere enfermo y estuviere pobre, sería atendido por el mayordomo según lo demandase la enfermedad y la necesidad.»

Estaba también el auxilio por el trabajo en virtud del cual los miembros del gremio debían realizar la labor que su compañero enfermo no pudiera hacer por razón de la dolencia.

También existía la asistencia médico-farmacéutica en virtud de la cual los médicos y los farmacéuticos pertenecientes a un gremio venían obligados a prestar existencia gratuita a sus compañeros, y en caso de que no lo fuesen, el mayordomo tenía la obligación de proveer tales necesidades.

La invalidez y la vejez eran también objeto del gremio, y cuando uno de los agremiados, por razón de las mismas, no podía atender a sus necesidades, venía el gremio, obligado a subvenir las.

Existían también los auxilios para gastos de entierro, y éste era costeado por el gremio. Al mismo asistían todos los agremiados y en muchas ocasiones se le enterraba en lugar determinado que el gremio poseía para los suyos.

Era común en determinadas festividades del año, como Navidad, Corpus y fiesta del Patrono, socorrer a los miembros del gremio en ciertas cantidades en metálico, cuya cuantía dependía de la potencialidad económica de la organización o de la suma recogida entre los agremiados. Estas mismas subvenciones tenían lugar en tiempos de peste o en épocas de crisis económica que ocasionaban la paralización completa del trabajo en el oficio.

Otro de los socorros que distribuían los gremios eran las dotes a huérfanas y doncellas pobres de maestros. El fondo económico para estos menesteres lo constituían los legados que dejaban los gremiados para este fin.

De igual forma se atendía a los huérfanos y a las viudas formando con ello lo que ha venido en llamarse después auxilios de supervivencia.

Finalmente estaba en algunos gremios que el auxilio de cautividad por el que los agremiados venían obligados cuando algún compañero suyo estaba cautivo, a realizar todos los esfuerzos posibles para reintegrarlo al seno de familia.

Hemos de destacar el carácter familiar del gremio.

Este venía constituido por maestros, oficiales y aprendices que constituían una nueva familia, como una prolongación de la familia privativa de cada uno. De esta forma, los que trabajaban no eran extraños, ni mucho menos enemigos. Con aspiraciones comunes los maestros, oficia-

les y aprendices, denotaban una jerarquía y en forma de colaboración.

El joven que ingresaba en un oficio desde los primeros años, consideraba al maestro como su segundo padre cuya conducta tomaba por modelo y a la que procuraba amoldar la suya. Los vínculos morales estrechábanse con esta mutua dependencia. Vivían bajo un mismo techo, tenían idéntico pan, festejaban el mismo Patrono. Era, pues, la familia obrera el complemento de la vida artesana. Un autor dice en el obrador, el artesano vigilaba para que la obra resultara perfecta y según los preceptos técnicos; en el seno de la familia y del hogar doméstico era también observado a fin de que sus actos como marido, padre y maestro se inspirase en laudables costumbres reflejándose en ellos la honra y el honor del gremio.

El gremio tenía, además, un carácter nobiliario.

Tenemos, dice el marqués de Lozoya, el decoro del oficio. En aquel tiempo teníamos en el gremio, como en todo, un tinte aristocrático, lo cual constituye un mérito relevante de la Edad Media. Si el trabajador no tenía ejecutoria de noble, pero la tenía como en ocasiones el gremio, se presentaba entonces como gran señor en los desfiles y fiestas.

Contribuían a esta nobleza del gremio, primero, las casas gremiales que eran propiedad del mismo; segundo, sus capillas; tercero, sus banderas y pendones, y cuarto, los escudos y emblemas gremiales.

DE TODO UN POCO

LIBROS PARLANTES PARA CIEGOS.—Siempre nos han interesado mucho los problemas relacionados con los ciegos y nos agradaría comprobar que las personas competentes se ocupan de mejorar su situación y de poner a su alcance todos los posibles adelantos de la técnica y el tesoro común de la cultura humana. Por ello, hemos leído con curiosidad las noticias procedentes de Norteamérica respecto a los "Libros parlantes". Se trata de "libros" grabados en discos, hechos para ser escuchados mediante el correspondiente fonógrafo. En este plan, los ciegos pueden oír las obras más importantes de la literatura universal, desde la Biblia, pasando por las obras teatrales de la antigua Grecia y de Shakespeare, hasta las modernas novelas de misterio, ciencia y fantasía. Los ciegos pueden escoger de una lista que comprende unos 1.500 títulos.

La extensión media de un "libro" consiste en 18 discos, o sea 36 caras, cuyo tiempo de lectura viene a ser unas nueve horas. Sin embargo, "La guerra y la paz", de Tolstoi, requirió 238 caras, o 60 horas de tiempo de lectura. En la grabación de la Biblia se invirtieron cuatro años.

A veces, los mismos escritores graban sus propias obras. Es el caso de Jan Strüther, con su popular novela "La señora Miniver".

En ocasiones se utiliza música adecuada, por ejemplo en la grabación del "Canto de Navidad", de Dickens, y en los "Pájaros de Norteamérica", en donde están maravillosamente grabados en los bosques los trinos de los pájaros.

En ocasiones, también se hacen grabaciones para otros países. En español están grabadas las obras "María", de Jorge Isaac y "Los maestros cantores", de Hoffmann.

Los "Libros parlantes" se usan también para complementar la labor en clase de los niños ciegos, los cuales tienen una biblioteca de literatura infantil.

Tenía el gremio un carácter de cooperación muy acentuado, así atendía las funciones de proporcionar primeras materias y facilitar locales para el trabajo.

La adquisición y reparto de las primeras materias estuvo sometida durante muy antiguo a una reglamentación rigurosa y municiosa. En la mayor parte de los gremios dominaba el principio de la distribución equitativa de las materias elaborables empleándose para ello diversos procedimientos según la naturaleza de dichas materias y la mayor o menor facilidad que había para adquirirlas. Era principio fundamental de la economía gremial el de que los componentes de un oficio corporado, debían auxiliarse mutuamente desapareciendo el interés individual en obsequio del colectivo. De donde nació el considerar común la primera materia ya fuera adquirida por un gremial, ya por la misma corporación. Con ella se evitaba la competencia desleal y se favorecía la producción, descargando a los maestros de las molestias y gastos inherentes a la búsqueda y adquisición de las primeras materias.

Aquellos gremios cuya estructura hemos reseñado, desaparecieron en el siglo XIX, siendo absorbidos por el individualismo. Pero hoy, con diferente estructuración, han vuelto a aparecer con el nombre de Sindicatos Verticales, aunque con la misma y parecida finalidad: La defensa y dignidad del trabajador y el ennoblecimiento y remuneración del trabajo.

PRESTAMO

Un individuo dijo a un caballero:
—Haga el favor de prestarme cincuenta francos.

—¡Pero yo no tengo el honor de conocer a usted, señori!

—Justamente por esta razón me dirijo a usted, porque todos los que me conocen no acceden a prestarme nada...

¡NO HAY TEMOR!

La señorita Backer. — Dicen, doctor, que mucha gente es enterrada viva. ¡Qué miedo!

Doctor. — Desgraciadamente, es verdad. Pero esto no ha sucedido nunca a ninguno de mis enfermos. ¡Yo me cuido de eso!

AHI ESTA EL QUID

Ella.—No veo porqué las mujeres no van a ser capaces de nadar tan bien como los hombres.

El. — Es imposible. Un buen nadador tiene que tener siempre la boca cerrada.

LA SOLUCION

Un hombre, cuya sencillez es proverbial, está un día probándose un par de botas; pero son demasiado estrechas y no consigue metérselas.

—No puede ser —dice al comerciante—; nunca seré capaz de meterme estas botas, a no ser que las lleve por lo menos dos o tres días.

UN DEPENDIENTE UTIL

—¿Le dijo a usted el cajero lo que tiene que hacer por la tarde? —pregunta el jefe al nuevo escribiente.

—Sí, señor. Tengo que despertarlo en cuanto le vea a usted venir.

Correo de Valencia

¡Aay, Quico queridísimo!

Tú te crees que yo no tengo más cosa que hacer que escribirte. Recibí la tuya, en la que me pones de verde y azul. Verdaderamente, tienes cierta razón de queja por mi prolongado silencio, pero no tanta para llegar hasta casi hasta el paroxismo de tu desesperación poco menos que intul-tant e. Me pillas en momento feble y ello hace que no recoja tus duras como bien sabes no lo soy, si te aseguro reservarme en mi vuelta-volea para otra ocasión.

Y paso a notificarte las notas que tenía retenidas en cartera:

En primer lugar, debo darte cuenta de la todavía reciente exposición de pintura del paisano Joaquín Martínez Moreno, en el Círculo de Bellas Artes. El Círculo de Bellas Artes! Ello, en sí, ya constituye un primer triunfo.

Entre óleos y dibujos al lápiz, expuso nuestro paisano 42 obras, en su casi totalidad, retratos, en cuya especialidad artística se halla identificado. La opinión general de los mejores artistas vistantes así como de la ingente multitud que desfilaron por el Círculo, ha sido unánimemente halagadora para nuestro artista.

Tiene Martínez Moreno (nada de "Jimo"...), una acusada personalidad en su característico estilo clásico, pintura comunmente llamada "estilo antiguo".

Tiene conocimiento de su arte y dominio de la técnica del retrato, con una viva personalidad, digo, que le hará destacar en su brillante carrera artística.

¡Qué gracia, qué reflejo más exacto de candor en su óleo número 21 del catálogo, "Cabeza de niña"!

¡Cuánta sutileza y qué delicada expresión de finura y reflejo de exactitud en su obra 9, "Señora de don Federico Almela"!

C. Puig).

Y el valor positivo de la potencia retratista de Martínez Moreno, se destaca igualmente en las 5 ("General Eisenhower") y 20 ("Don José Iturbi"). Admirables obras.

¿Y para qué hablar de su lápiz?

Tanto en éste como con el pincel, su feliz producción en general es de acusada factura.

Pintor fidelísimo al modelo, su especialidad —según referencias y como también hemos podido captar en su obra—, son las mujeres. (¡Oh, el bello sexo!). Desde luego, y claro es, que nos referimos a su predilección pictórica. ¿Valdrá la aclaración? Y es así como en abundosa producción, sobresale, por el número y calidad, el retrato de la ujer.

¡Bravo paisano! Vaya mi admirativo aplauso unido al múltiple que se te ha prodigado.

Y, finalmente, un buen consejo: Lo de "Jimo" —ya lo he dicho antes—, no. Es un buen consejo, repito. Martínez Moreno, buen pintor, excelente retratista, no es ningún dibujante al uso caricaturista para andarse con pseudónimos vulgares, máxime cuando a su excelente y refinado arte, va unido su verdadero apellido de sonido sensiblemente artístico.

xxxxx

¡Agárrat, Quico! Ahora no sé qué deportista está haciendo ambiente para "formar" el deporte del "cachirulo".

Ya estoy viendo formarse, ipso facto, el Sindicato de Cachirulistas.

¿Qué m dius tú? Yo ya se que tú eres un buen empinador, pero... de colse.

Y es que, en esta "Gran Valencia", son muy grandes...

xxxxx

Me pides mis impresiones sobre el periódico "GANDIA", este muy preciado semanario cuyos vientos den uestra ciudad expande...

Bueno, bueno; me doy cuenta de iba a deslizarme por la retórica sensible, y freno. Ni dispongo ahora de tiempo ni de espacio, pues que me doy cuenta de que llego al límite que yo mismo me he impuesto.

Te prometo ocuparme de ello en mi próxima, facilitándote la opinión propia y la de la "peña" de amigos, todos coterráneos, que aquí nos reúne. Un abrazo.

QUIQUET

Algo sobre la playa

Sin ánimo de contienda o de censura, sólo con la ilusión de ver una cosa nuestra bien realizada.

Una ciudad, una colonia de verano, una playa, se engendran de tres formas: a) nacen espontáneamente y se desarrollan a la buena de Dios, b) nacen, al ser totalmente proyectadas, con arreglo a un tipo fijo de urbanización y de vivienda, c) nacen espontáneas o proyectadas y luego se acogen a una ordenanzas bien concebidas. Nuestra playa, nacida espontáneamente se ha ido desarrollando con algunos inconvenientes que se trató y se está tratando de corregir.

Dejando aparte los factores técnicos de fijación de dunas, disposición de arbolados, alineaciones y rasantes, saneamientos (en especial el de precauciones anti-palúdicas), alumbrados, etcétera; quiero centrar la atención en un punto fundamental. Este punto es la "densidad de manzana" o cociente de dividir el número de habitantes que alberga una manzana por su superficie más la de mitad de las calles que la circundan; punto esencial en toda urbanización racional sobre el cual ha recaído la atención de los urbanizadores más destacados. De este concepto deriva el que la densidad sea uniforme, es decir, que los habitantes estén repartidos por igual en todo el recinto urbanizado de la

playa. Es preciso descongestionar la playa en algunos sectores y poblarla en otros.

Basta una simple inspección para darnos cuenta de los graves inconvenientes de orden higiénico y estético que ocasiona la centralización de la playa en un sector determinado; remito a los lectores a que observen la suciedad que hay en las inmediaciones de los merenderos y sobre todo en el arranque de la escollera Norte. A la descongestión de la playa en algunos sectores contribuyen decisivamente dos factores: el medio de comunicación y las diversiones.

El que los medios de comunicación, en particular "La Marina", diese la vuelta a lo urbanizado por la carretera de la parte del mar regresando por la vía recientemente abierta y paralela a la anterior, ocasionaría que el veraneante iría desplazándose hacia la parte más alejada de la playa actual, es decir, a lo que hoy (con idea de lejanía) llamamos lo de Cano o lo de Palmar. Este factor viable ya daría el primer paso decisivo hacia la descongestión de la playa.

El segundo factor, el de las diversiones es también esencial. Está experimentado que todos los recintos urbanos o de colonias se desarrollan según y en la dirección que señalan las calles comerciales y los centros de

diversión. Observemos directamente la playa. Un veraneante siempre escogerá el chalet más cercano a donde paran las Marinas y en donde estén situados los bares, caso deno haber pistas de baile o terrazas de cine; sin duda irá a donde mejor comunicado esté y a donde haya mejor diversión. Esto trae como consecuencia el que los solares y los chalets que gozan de estas características sean más caros y que la parcelación sea más pequeña y, en consecuencia, el que no cuenta con rentas muy buenas prefieren quedarse en la ciudad, ocasionando o la congestión de los puntos mejores de la playa o la "desanimación" hoy existente.

¿Cómo solucionar esto? A mi juicio, debería el Ayuntamiento o los señores encargados, construir a lo largo del paseo marítimo tres terrazas o más, espaciadas y coincidentes con las calles perpendiculares a lacosta a fin de evitar que estas terraza-bar impli-

dan la vista a los chalets de la primera fila. Y dictar una ordenanza que obligue a quien quiera tener un bar o merendero a que, en la subasta anual que haría el Ayuntamiento de estos locales, pujaran. Excluyendo, claro está los merenderos de madera. El primer año (o los primeros), los precios límites de las subastas de estos bares guardarían relación con la colocación más o menos próxima a la escollera. El último paso y definitivo sería el construir una terraza-cine y baile, situada más cerca del final de la playa que del principio. Esta terraza podría realizarse o por subasta anual o dando facilidades el Ayuntamiento para el quisiera tenerla.

Estos factores que no son suficientes, son necesarios si se quiere conseguir que nuestra playa compita con las que nos están emulando si no por condiciones naturales al menos adquiridas.

JUAN BELTRAN MIRALLES

La mujer, figura decorativa

Hasta ahora, siempre que se hablaba de maternidad o de amor, se nos nombre: mujer. Hoy, el campo femenino se extiende más allá de estos horizontes; cabe decir que la mujer es aparecia intimamente unido otro en sí, decorativa. En una comedia de Somerset Maughan, "La esposa constante", estrenada por la compañía de Gascó-Granada en el Teatro Reina Victoria de Madrid, nos presenta la esposa con las 24 horas del día libres; ni siquiera dirige la servidumbre, única labor de las esposas de familia acomodada. Pero esta esposa lo piensa y decide trabajar en casa de una amiga para pagar a su marido el "hospedaje". Su marido se enfada, la riñe y, muy amable, le dice: que su gran trabajo es decorar el hogar con su presencia. En el entreacto el vestíbuloera de risa. También, en el reportaje trágico de Suárez Deza, "F. B.", estrenada por la compañía Lope de Vega en el Teatro Comedia de Madrid, hay un momento en que F. B., un millonario egoísta llama a una mujer; la viste, la cubre de alhajas y se la lleva a una fiesta; de regreso, F. B. le quita las alhajas y las mete en un cofrecito, ella va a desnudarse cuando la interrumpe el millonario: "Na, señorita, ya cumplió; su papel era simplemente decorar mis años en la fiesta; el traje es para usted". La joven cita sale con gesto mitad bur-lón, mitad de desconcierto.

Hace poco, terminada la Semana Santa, un amigo me preguntó: ¿Qué tal te parece? Hacía seis años que no venía por Semana Santa y le contesté con un gesto que iba dirigido a una fotografía de la Reina de España; su cabeza lucía una preciosa mantilla española. Eso faltó, la clásica mantilla española. Nuestra Semana Santa fué el hombre, su esfuerzo, su colaboración; nos faltó esa incomparable decoración que sólo brinda la mujer con su vestido de raso, su manti-

lla de blonda y sus flores rojas en el pecho; esa decoración que suavizalas tardes de los Jueves Santos.

Y es que los españoles nos empeñamos en desvirtuar lo nuestro. Los héroes de nuestros niños son todos extranjeros, las costumbres de nuestras familias van perdiendo su vigor racial para dejar camino a influencias exóticas, los hombres vamos perdiendo las virtudes que agarramos de todo el cúmulo de civilizaciones que concretaron lo español. Pero hay algo peor. La moral de nuestras mujeres ha asimilado las enseñanzas de las Grandes Mecas del Progreso en cuya prosapia sólo cuentan adulterios y excentricidades obscenas. Y, he aquí, la grave transformación que está experimentando nuestra mujer. Yano es la Venus de Milo o los cuadros de Rubens que aun cond desnudos decoran un hogar, nuestra mujer deja de ser una forma decorativa para volverse, poco a poco, en estampa pornográfica; ya no es, como diría Marañón, la hembra quea trae al macho, es la que le provoca.

En lo que toca a esto, no quiero que se me considere como un conservador empedernido; pero, desde luego, tampoco quiero que me incluyan entre ese "montón de hombres" que visten camisas de circo y que consenten que a un sexagenario se le llame Rafa o Bobby. Si no atrae la mujer excesivamente recatada en sus vestidos y costumbres, repugna sin embargo, aquellas cuya desnudez se hace patente. Que conste que la belleza no está en la verdad descarnada, sino en el verdad oculta por un suave tul. No es bello aquello que se nos ofrece en seguida, sino aquello que tarda en descubrirlo.

Lástima que la mujer española desconozca su bellezay vaya a buscarla por caminos en los cuales precisamente los pierde.

JUAN BERTRAN MIRALLES

Religiosas

EVANGELIO DE LA PRESENTE DOMINICA

Jesús iba por la región de Cesárea de Filipo y preguntaba a sus discípulos, diciéndoles: ¿Quién dicen los hombres que es el Hijo del Hombre?

Y ellos le dijeron: Unos dicen que es Juan el Bautista, otros que Elías, y otros que Jeremías o alguno de los Profetas.

Y les dijo Jesús: Y vosotros, ¿quién decís que soy yo?

Tomando la palabra Pedro, dijo: Tú eres el Hijo del Dios vivo.

Ye le contestó Jesús y le dijo. Bienaventurado eres Simón, hijo de Jonás, porque la carne ni la sangre no te manifestaron esto, sino mi Padre, el que está en los cielos.

Y por esto, yo te digo a ti, que tú eres Pedro, y sobre esta piedra, levantaré mi Iglesia, y las puertas de la muerte, no prevalecerán sobre ella: te dare las llaves del reino de los cielos, y lo que atares en la tierra, será desatado en los cielos.

Los bailes modernos

La joven que penetra inocente en uno de los salones de baile moderno, sale que no hay por dónde cogerla. Hay un principio antiguo que dice: "Toda joven sumergida en el baile, pierde una cantidad de honra igual al peso de vergüenza que desaloja".

Según las últimas estadísticas, de cada cien chicas que van al baile, dos van porque se aburren en casa, tres porque también se aburren en casa y noventa y cinco van por eso. Pensemos ahora si los jóvenes van al baile por esos mismos motivos o por otros distintos...

¡Diferencia de los bailes de hace unos lustros, cuando nuestros abuelos bailaban el "rigodón" y la "sardana" y acompañaban al baile a sus hijas! Eso sí que era baile y no el "mambo" ese, que parece mentira, hombre. ¡Y que se les viese un tobillo al bailar o se sobrepasase un poco la niña! Después, las bofetadas se repartían a domicilio. Ahora, no.

La música de estos bailes es un verdadero infierno. Se reúnen tres o cuatro que se suelen llamar "profesores", se llenan las manos y los pies de instrumentos y, a una señal convenida, empieza el ruido: "Tan, tarará tarará chin chin, tarará croc croc, tirutiritutiritutiruri... m-c mec". Al son de este infierno se agarran las parejas y ¡ha! Con cualquier quinteto de nada, ya tienen bastante y aún sobran más de cuatro músicos. Es natural: para lo que van a bailar no necesitan música. El fin principal de estos danzantes no es la danza, y al no ser la danza, lo mismo les da que sea "foxtrot", que "mambo", que "samba", que "bugui". La cuestión es... la otra. Y esta es la educación artística que reciben nuestros jóvenes respecto de la danza actual.

¿Quién tiene la culpa? ¿El cine? ¿La radio? ¡No; la culpa la tiene...!

Hasta aquí, un interesante y jugoso artículo extractado de la revista "El Carmelo". Ahora va nuestra continuación, porque el tema se lo merece.

La culpa la tienen... todos; pero en especial:

La madre, que consiente que sus hijas vayan a esos antros de corrupción.

El padre, que cuando se entera de que sus hijas acuden a tales "diversiones", no les rompe a ellas siete costillas, y una por lo menos a su ídem, como cómplice o encubridor.

Los hermanos, que no sólo no protestan de que sus hermanas "practiquen" esos bailes, sino que además empiezan por ser ellos los que dan el mal ejemplo, haciendo acto de presencia en semejantes lugares.

Y... no busquemos la culpa de alguien más, aunque puede haberla en efecto.

En todo caso, si se examina objetivamente la cuestión, queda uno asombrado de que tantas y tantas familias no comprendan los graves riesgos que implican los bailes modernos y en lugares públicos, en donde muchas veces ni siquiera se conoce de antes al galante caballero que saca a bailar, ni se descubren fácilmente sus verdaderas intenciones, ni se sabe incluso si es soltero o casado.

Sí... ya oímos las protestas de más de uno.

¡A este paso, todo va a ser ilícito y no podremos divertirnos en nada!

¡Qué gente más mogigata y anticuada; qué cosas más raras dicen!

¡A este paso, ni siquiera podremos dirigir una mirada de admiración a toda linda muchacha que pase a nuestro lado!

¡Pero si es verdad que a nosotros —y a nosotras— lo que nos interesa del baile es su aspecto artístico! Ustedes los moralistas, que como están cargados de malicia, siempre ven el lado malo de las cosas y todo lo ven al revés!

¡Calma, calma, señores, que están descentrando las cosas y por mucho que griten, no llevan razón! La verdad siempre aparece en medio de la serenidad;

no entre el alboroto y el apasionamiento.

Es cierto que los jóvenes tienen derecho a divertirse y deben divertirse; pero de una manera conveniente, no contraviniendo las normas morales más elementales y desoyendo las voces insobornables de la conciencia.

También se puede mirar a las lindas muchachas que pasen a vuestro lado, ¡ya lo creo!, y establecer amistades sanas y rectas y llegar al noviazgo y, claro está, casarse cuando llegue su momento. Pero todo ello no es obstáculo para que sepamos respetar a las chicas, ayudarlas a conservar su dignidad y su honor, en vez de tirarles de los pies para hundirlas en el fango, pesando que tenemos una madre y posiblemente hermanas, cuyo honor y dignidad estaríamos dispuestos a defender a capa y espada, en caso necesario. Estamos convencidos de que las costumbres públicas mejoraría extraordinariamente, si nos diéramos cuenta de que ésta es una tarea colectiva en la que cada uno de nosotros tenemos nuestra responsabilidad y debemos cumplir nuestro papel. Porque ¡cuántas veces manifestamos nuestro desagrado hacia el ambiente que nos rodea, pero esperamos cómodamente a que sean los demás los que se dediquen a renovar el clima moral. ¡Todos podemos y debemos hacer algo positivo en este sentido, empezando por nuestra propia casa y por nuestro círculo de amistades.

¿Que en los bailes sólo tomáis en cuenta el aspecto estético? Puede ser que alguna jovencita ingenua lo tome de este modo al principio, y por ello mayor será el riesgo en que se encuentre; pero, en general, no sucede así. Los bailes modernos carecen de estética y son más bien una descarada incitación a la lascivia. Son, en realidad, hipócrita pretexto para otras cosas. ¡Si al fin y al cabo se trata de los bailes clásicos de antaño! ¡Pero que nos hablen de estética en estas danzas extravagantes y embrolladas, en las que parece que se han trasladado a nuestras bellas tierras las salvajes selvas africanas! ¡Es verdaderamente curioso el espectáculo: los europeos yendo a civilizar a los africanos y, a su vez, los africanos inculcándonos su primitivo arte coreográfico!

En resumen, se nos preguntará, ¿entonces es cosa de lanzar una prohibición absoluta sobre todos los bailes? Nuestra contestación es la siguiente: dada la degeneración de los bailes modernos y habida cuenta de los graves peligros de índole moral que acechan en los lugares públicos de reunión, nosotros sólo admitiríamos los bailes clásicos, tan atractivos, tan artísticos, tan decentes y en plan de reuniones familiares, en donde todos se conocen y saben de qué pie cojea cada uno.

RAMOLO

Sección Musical

Aunque en diversos números de este semanario, han aparecido gacetillas y noticias musicales diversas, ha creído prudente la dirección del mismo crear una sección musical permanente, que venga a recoger el pujante momento musical que se observa en nuestra ciudad, encargando a este modesto aficionado la misma.

Dos entidades forman el mundillo musical de nuestra patria chica, el Ateneo Filarmónico y la Banda Municipal; por lo tanto, a ellas hemos de referirnos con más asiduidad, comentando sus actuaciones, alentándoles cuando haga falta, transcribiendo a los lectores sus ansias e inquietudes, y todo ello guiados por el único afán de poner a nuestra ciudad en el puesto que se merece. Aunque es cierto que sobre estas entidades gira el movimiento musical, no olvidaremos tampoco a los valores locales, pues sabemos de muchos y muchas que aptitud

des no les faltan, así como tampoco las emisiones de radio que tan buena labor musical pueden hacer. No se pretende hacer de esta sección un coto cerrado, y cualquier lector puede aportar su colaboración, con sus opiniones y noticias.

—xx—

El Ateneo Filarmónico dió fin a su segundo curso el pasado día 20 con un concierto magnífico a cargo de la Coral Polifónica Utielana, que habla muy alto del joven "potente espíritu musical de ambas sociedades. Digno broche para cerrar un curso lleno de aciertos y que debe animarles para superarse en el próximo y al que tan cortésmente contribuyó la Coral nombrada. Adelante, señores filarmónicos, y adelante, laborioso y culto pueblo de Utiel. A teatro lleno se levantó el telón del teatro Goya, apareciendo ese magnífico ramillete de voces femeninas engarzadas con las varoniles, bajo la dirección magistral de don Rafael Guardiola. Unas sentidas y acertadas palabras del señor Martínez Orts, profesor ayudante de la Facultad de Filosofía y Letras de Valencia, dieron prestancia al acto, en que gracias a la música venían a hermanarse dos pueblos bien distantes, pero guiados por el mismo afán de superación, y tras ellas fué desgranando la Coral con atronadores aplausos el programa bello y sugestivo, del que es difícil destacar qué obra gustó más, puesto que todas fueron aplaudidas con verdadero entusiasmo y felizmente interpretadas y dirigidas, luciendo en sus partes los solistas, en las que pusieron voluntad y entusiasmo, mucho más de agradecer cuando no se trata de elementos profesionales y después de un día de mucho ajeteo. Según noticias, estuvieron de excursión en la playa, donde la brisa del mar no es lo más conveniente para guardar las gargantas, y por la tarde visitaron el Palacio del Santo Duque y otros lugares de la ciudad, donde en to-

das partes fueron gentilmente atendidos.

En las postrimerías del concierto tuvimos la grata sorpresa de admirar en el podio directorial al maestro Alamán, de la Polifónica de Valencia, invitado por el señor Guardiola para que dirigiese una obra del programa de la que es autor, y a cuyo final sonaron justamente los aplausos. Un éxito, en fin, del Ateneo Filarmónico y del que cabe gran parte a nuestro amigo don Porfirio Olivares, que contribuyó a la realización de esta velada inolvidable. Mi aplauso a la Junta directiva de la Coral de Utiel, a su director y a todos sus cantantes y componentes.

—xx—

La Banda Municipal, bajo la dirección del señor Amorós, actuó en dos veladas nocturnas, los días 7 y 11, junto a su local social en el Paseo de las Germanías con pleno éxito, interpretando obras que fueron del agrado del público y que premió éste con sus aplausos. Destacamos entre ellas "Alma de Dios", "El dúo de la Africana" y "Un día en Viena". Consideramos un acierto estas veladas nocturnas, igual que las invernales a mediodía, así como el sitio de actuación, por lo que felicitamos a la Corporación y a su ponente de música y esperamos se vayan repitiendo con frecuencia. Aprovechamos la ocasión para animar al señor Amorós en su ardua labor, así como a los componentes de la Banda, y deseamos al primero un rápido restablecimiento de la enfermedad que le ha tenido alejado estos días.

—xx—

Nos complace felicitar a las señoritas Milagritos García Soldevila, María Jesús Muñoz y M. Pilar Moreno Mánñez por sus notas brillantes en sus cursos de solfeo y piano, así como a las familias de las mismas y sus profesoras.

CLAVE

Escuelas de las Congregaciones Marianas FIESTA DE FIN DE CURSO

El pasado domingo, día 22, y en el salón de actos de las Congregaciones Marianas, tuvo lugar la repartición de premios y final de curso de sus escuelas.

El acto fué presidido por el R. P. Provincial de la provincia Jesuítica tarraconense, Julián Sayós, S. I.

Hizo huso de la palabra en primer lugar don Vicente Rocher, director de las Escuelas; habló de la noción de verdadera educación a la luz de la sana pedagogía, y mostró claro la íntima colaboración que debe haber para llegar al fin apetecido, entre los padres de los alumnos, y los educadores que los sustituyen.

A continuación recitaron poesías los alumnos J. Moreno, Cascales, Almiñana, Faus, Romón y F. Martínez.

Un diálogo humorístico entre los alumnos A. Pascual y F. Martínez, causó las delicias del público que llenaba hasta rebosar el salón.

El acto estuvo amenizado por el coro de dichas escuelas, que antonó bellas canciones populares, dirigidos por uno de los maestros de dicho centro.

Para clausurar dicho acto, hablé el R. P. Jesús Gil Vallejo, S. I. exhortando a los Cruzados a no decaer en este verano en las prácticas piadosas aprendidas durante el curso, para hacer honor de esta forma a su cuádruple consigna de «Ora, Comulga, Sacrificate, Sé Apóstol».

Nuestra enhorabuena a los alumnos que por buena conducta y aplicación y piedad fueron premiados.

Real Colegio de las Escuelas Pías

Solemne reparto de premios a los alumnos de primera enseñanza

El lunes día 23, tuvo lugar en el Teatro Goya de esta ciudad, el solemne reparto de premios a los alumnos del Real Colegio de las Escuelas Pías.

A las seis de la tarde dió comienzo el acto, que fué presidido por el Reverendo Padre Bruno Martínez, Rector del Colegio, y representando al Excmo. Ayuntamiento y Jefe Superior de la Policía de esta ciudad, el concejal don Bernardino Lledó Sanchis.

El Rvdo. P. Francisco Crespo, hizo la introducción del acto con unas sencillas y al mismo tiempo aleccionadoras palabras, en las cuales puso de manifiesto la significación de tan solemne acto. Después estuvo el reparto de premios a los alumnos de las diferentes grados. El alumno de Ingreso, Salvador Carbonell, interpretó al piano varias piezas que fueron muy aplaudidas. También el alumno de Bachiller, Alfonso Faus, tuvo una magnífica actuación al acordeón.

Los alumnos de Primera enseñanza, Santiago García, Juan José Escrivá Muñoz y Vicente Piera, recitaron con gran maestría unas hermosas y sentidas poesías.

Al final de tan solemne acto el Reverendo Padre Rector dirigió la palabra a los alumnos y familiares que llenaban por completo la sala, exhortándoles a que fuesen siempre buenos cristianos y amantes de la humildad, y que esos diplomas ganados por el comportamiento y aplicación durante el curso, les sirviesen de estímulo para ser cada día mejores, tanto en la piedad, como en las letras.

Y como colofón a tan gran solemnidad se tuvo el reparto de varias prendas de vestir, a los niños más necesitados del Colegio, cumpliendo con esto la labor del gran apóstol de la Enseñanza, San José de Calasanz, en favor de los niños pobres, que fueron siempre las mejores perlas de las Escuelas Pías.

A. M. P. I.

DEPORTES

EN ALBALAT

Albalat C. F., 2; C. D. Burriana, 1

Muchos, muchísimos fueron los aficionados burrianenses que, siguiendo a su equipo, se desplazaron el domingo a Albalat para presenciar este encuentro que ellos necesitaban ganar para seguir aspirando al ascenso. Tan elevado era su número, que no incurriremos en falta si decimos que doblaban al de asistentes de la propia localidad.

También para nosotros tenía interés el encuentro, y por ello, aprovechando la fecha de descanso de nuestro equipo, allí nos fuimos, no porque nos intrigaran las cartas que ambos clubs contendientes enviaran durante la pasada semana a "Levante" y éste publicó o comentó, sino más bien impulsados por ese constante anhelo por ver cuanto antes el fin que puede tener la competición en juego, su desarrollo y medir mejor, en nuestra ansia, las posibilidades que aún tenemos y que, después de este partido, parecen acrecentarse, ofreciéndonos una meta ya a la vista que puede colmar nuestras aspiraciones.

De la marcha del encuentro, ya pudieron leer la crónica que "Deportes" insertó en su sección regional. A nuestros aficionados quizá les interese más un comentario sobre los equipos, principalmente sobre el Burriana, nuestro adversario del próximo domingo, y a eso

El segundo tiempo que el Burriana jugó en el Mondúber impresionó a muchos aficionados gandienses, quienes se formaron un concepto un tanto equivocado del club de La Plana. En Albalat vimos al Burriana como un conjunto cuya clase no sobrepasa al resto de los que juegan la liguilla. Regular su portero, con grandes intervenciones, pero con los fallos que tienen todos en su categoría; muy floja la defensa, especialmente los laterales; la delantera, que parece haber sido la línea que más ha gustado a lo largo de la temporada, ligó, sí, buenas y bonitas jugadas, pero en esa zona en donde los contrarios no buscan recursos para oponerse a sus combinaciones, fuera del área; mas, dentro de ella, cambia mucho y carece de mordiente. Juegan si se les deja jugar, pero no profundizan si tropiezan con una resistencia tenaz y, mucho menos, si observan ese "decidido" empeño que es corriente ver en la mayoría de las defensas. Fué exactamente igual que lo vimos en el Mondúber: mientras nuestros medios se mantuvieron en forma sobre el terreno, la delantera burrianense no existió; en cambio, cuando las lesiones y agotamientos nos dejaron en manifiesta inferioridad física, hizo

acto de presencia y causó la sensación que comentamos.

En Albalat tuvo la delantera visitante algunos momentos de brillo, pero no expuso ni arriesgó absolutamente nada; antes al contrario, dió facilidades a la defensa del equipo local.

La media fué sin duda su mejor línea y, de ella, su mejor elemento Coll, volante derecho, pero incurrió en un defecto capital, que consistió en bombear continuamente balones que la prudencia de éstos aconsejaba no aprovechar. Esa delantera necesita los servicios raseados y buscando el desmarque, para evitar contronazos, y eso no lo saben hacer, o por lo menos no supieron hacerlo el domingo, los medios burrianenses. Cortaron mucho juego, dominaron la situación la mayor parte del partido, pero desde sus pies no vimos nunca nacer jugadas claras e inteligentes que permitieron el funcionamiento de esa delantera tan alabada.

Enfrente vimos a un Albalat que no vayan ustedes a creer que hizo cosas del otro jueves, como suele decirse. Pero fué un Albalat codicioso, entusiasta y valiente. Buscando la pelota, no para hacer con ella regates bonitos ni jugadas vistosas, sino para llevarla por la línea más corta posible hacia el marco adversario. Con un portero que paró todo lo parable y en ocasiones hasta lo imparabile, cuando la delantera visitante tiraba duro y colocado desde muy lejos. Fué la defensa su mejor línea, debiendo incluir entre los más destacados a su extremo izquierda, siempre en juego con un gran sentido del desmarque.

Todos los goles se marcaron en la primera fase. Los dos del Albalat fueron obra de su extremo derecho Alemany y el del Burriana del izquierda Almela.

El público, tanto de una parte como de otra, se mostró correcto, e ncajando la derrota los expedicionarios con el consiguiente disgusto y desilusión, pero, por lo general, dentro de la mayor deportividad. Quienes no supieron hacerlo así fueron algunos jugadores, entre ellos García y Almela, los cuales agredieron alevosamente al árbitro cuando éste señaló el final del partido y se dirigía con todo el conjunto hacia el rincón de salida.

La labor del colegiado señor Birigay fué acertada e imparcial, así como la de sus ayudantes Núñez y Bordes.

Así vimos el partido y así lo decimos, aunque bien pudiera suceder que en algún punto nos hubiéramos equivocado.

ANDRES MERI

RESULTADOS Y CLASIFICACION

La penúltima jornada de esta liguilla dió los siguientes resultados:

Albalat, 2; Burriana, 1.
Almazora, 3; Mislata, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
GANDIA	7	5	0	2	22	11	10
Albalat	7	4	1	2	9	13	9
Burriana	7	3	1	3	22	14	7
Mislata	7	2	1	4	13	17	5
Almazora	8	2	1	5	9	20	5

COMENTARIO

De los tres candidatos al ascenso, uno quedó el domingo en la cuneta, precisamente el que fuera considerado como más calificado aspirante, no sólo al dar

comienzo la competición sino recientemente, cuando al vencer en Mislata, recobró sus posibilidades

Su gran campaña en su grupo y su anterior en el campeonato de Aficionados, en cuya fase nacional llegó a figurar también como favorito, no han tenido fin práctico alguno. Las enormes sumas desembolsadas para fichas y sueldos, los grandes sacrificios de sus directivos y la ayuda ejemplar en todo momento prestada por los aficionados de la ciudad castellanense, no han servido para lograr el objetivo principal. Tuvieron momentos de éxito y euforia que parecieron ser preludio de un final triunfal, pero la realidad ha sido muy diferente y la desilusión les ha llegado en el momento culminante de la temporada.

Por contra, un modesto, el Albalat, figura aún con muchas probabilidades, disputando en la última jornada a nuestro Gandía el derecho a ascender a la Primera categoría regional. Así es el fútbol y en ello radica precisamente el porqué de que haya tomado tanto incremento entre las multitudes y arrastre continuamente un sector tan elevado de las poblaciones. Si fuera más lógico y siempre vencieran los mejores, habría muchos desengaños y serían pocos los que tratarían de superarse en busca de la victoria.

El partido de Almazora era ya de trámite, porque ambos contendientes perdieron hace algunas jornadas sus posibilidades.

Para nosotros el interés se centraba en Albalat y salimos ganando con la victoria del once local, sin que queramos decir con ello que lo tenemos todo resuelto. Han aumentado en gran escala nuestras probabilidades, pero aún queda una jornada de gran trascendencia, cuyo programa es

Burriana-GANDIA
Mislata-Albalat

y cuyos dos resultados pueden decidir nuestra clasificación. Si el Gandía puntúa en Burriana, tanto empatando como ganando, carecería ya de importancia el resultado que pudiera registrarse en Mislata, porque de igualar a puntos con el Albalat seríamos campeones por nuestro mejor "goal-average". En cambio, si el Gandía no consiguiera puntuar en Burriana, entonces estaríamos a merced del resultado de Mislata, de forma que si el Albalat perdiese o sólo consiguiese empatar, aún lograríamos ese ascenso que tanto inquieta a todos y tantas preocupaciones ha proporcionado. Sólo perdiendo el Gandía y ganando el Albalat quedaríamos en la cuneta, pero para llegar a eso habría de ser contra la voluntad de nuestros jugadores, en los cuales confiamos rotundamente para que no dejen escapar esta ocasión magnífica que ahora se presenta de conseguir nuestro propósito.

JORGE MIRON

SEMIFINALES

En el campo del Sagunto se celebraron el pasado domingo, por la tarde, los dos partidos correspondientes a esta eliminatoria, registrándose los siguientes resultados:

IMPERIAL, 3; Burjasotense, 2.
Silos, 2; Mar del Plata, 1.

En primer lugar, a las 4'30, se jugó la eliminatoria Silos-Mar del Plata y a continuación la otra en la que participaba el campeón del grupo de Gandía, Peña Deportiva Imperial.

El adversario del equipo gandiense es hoy uno de los clubs punteros de la capital en su categoría y recientemente ha conseguido la Copa Primavera. A los pocos minutos de juego conseguía el Burjasotense sus dos goles, pero el entusiasmo de los gandienses les llevó a nivelar el tanteo, terminando con empate a dos

tantos el encuentro, por lo que tuvo que jugarse la prórroga reglamentaria.

En la primera parte de la prórroga no hubo goles. Fa'tando diez minutos para terminar la segunda parte, fué castigado el Imperial con un penalty por manos del defensa, pero al ejecutarse la falta Lloret, en magnífica estirada, desvió a corner el esférico. Poco después Durá, que estaba jugando de extremo, marcó el tanto de la victoria.

Pasan, pues, a la final Silos e Imperial, cuyo partido tendrá lugar probablemente (escribimos estas notas en miércoles) en el mismo campo el domingo por la mañana.

Siendo muchos los aficionados gandienses que mañana se desplazan a Burriana, les invitamos, en el caso supuesto de la final matinal, a que acoplen su viaje de forma que asistan también a este encuentro y ayuden con sus aplausos a este entusiasta conjunto local que tan brillantemente está defendiendo el prestigio deportivo gandiense.

COPA DELEGACION

En el Mondúber, el Tabernes venció nuevamente al Ador, siendo esta vez 5-2 el tanteo registrado, por lo que el Tabernes queda clasificado finalista para disputar al Ducal, mañana a las 5'30 de la tarde, el trofeo ofrecido por la Delegación Comarcal.

LOS JUGADORES DEL GANDIA, CONCENTRODOS

Ante la trascendencia que para el fútbol local encierra el partido que mañana jugará nuestro equipo en Burriana, la Directiva del C. de F. Gandía, no regateando sacrificios, ha decidido concentrar a todos sus jugadores para que éstos se encuentren en las mejores condiciones posibles a la hora de disputar esos puntos que tanto se necesitan para asegurar nuestra clasificación.

Los jugadores citados son: Alberto, Ferrairó, Cano, Simó, Bonet, Medina, Melo, Garrigós, Grau, Miñana, Ribes, Peiró, Manolo, Aguirre y Castellá.

La alineación probable del Gandía en Burriana será: Alberto; Bonet, Simó, Medina; Garrigós, Grau; Miñana, Ribes, Manolo, Melo y Castellá.

PRIMAS-INVITACION A LOS JUGADORES

Ante la posibilidad que ahora tiene el equipo local de clasificarse campeón de la liguilla y ascender a primera categoría regional, son muchos los aficionados que desean contribuir a este fin y estimular con su aportación a nuestros jugadores.

Recogiendo y aunando iniciativas, se han extendido unos boletos en los que los aficionados pueden expresar la aportación que deseen, entendiéndose que las cantidades así reunidas serían devueltas a los donantes en el caso de no conseguirse el ascenso.

En el bar Rialto y en el bar Gandía, están estos boletos a disposición de los aficionados que lo deseen.

Materiales de Construcción y Fábrica de Baldosas

Casa SANCHIS
"CAOLITA"

Mártires, 4 - Teléf. 336 - GANDIA

Puertas COSTA

Materiales de derribo

González, 15 - Teléfono 360 - GANDIA

LEED GANDIA

AJEDREZ

El pasado día 7 del corriente se desplazaron a la ciudad alcoyana cinco representantes del ajedrez local, para disputar el encuentro concertado a ocho tableros, no pudiendo acompañarles los tres restantes por motivos imprevistos. Los cinco jugadores fueron: Picornell, Mitjanas, Gurrea, Zúñiga y Peña, perdiendo todas las partidas en el desgraciado encuentro.

Aunque el resultado positivamente puede considerarse como desastroso, no ocurrió lo mismo sobre el tablero, en donde evidenciaron que no existe esa aplastante superioridad como el resultado indica y que sólo a lamentables ofuscamientos puede justificarse esta espantosa derrota.

No queremos con esto quitar merecimientos a la victoria alcoyana (aunque de sobra sabemos su valía), pero no tanto como para no dejar "mojar" a nuestros representantes.

El 15 del actual, nos devolvieron la visita, y pudimos enfrentarles un equipo de ocho con la inclusión de

Cabanilles, Ferrer (actual campeón), Pérez y Pedreño que sustituyó a Peña, consiguiendo una limpia victoria por 4 y medio puntos contra 3 y medio puntos, siendo ésta la primera vez que ganamos a los jugadores alcoyanos en los encuentros que llevan disputados ambos Clubs.

Sin duda alguna que los "peladillos" vinieron un poco confiados por lo que siete días antes había ocurrido en Alcoy y además faltaron algunos titulares: Tormo (campeón de Alcoy), Botella, Canet, Masiá, aunque los enviados no distaban mucho de éstos.

En la actuación particular cabe destacar las magníficas victorias de Pérez y Zúñiga; Mitjana fué el único que perdió pero espeamos se repondrá de la crisis que está pasando, y Ferrer, Pedreño, Gurrea, Picornell y Cabanilles, hicieron tablas.

¡Enhorabuena a todos! y a ver si conseguimos que el Club esté federado como corresponde a la categoría de Gandía.

J. P.

CIRCUITO

Desde que le vi venir, digo por la burra aviene, esto es parecido aquello del refrán "Agua que no has de beber, rot e caigas en el mar" y por lo mismo en vez de entablar su conato de rivalidad es mejor diagnosticar los impulsos de aquellos que interpretan mal las insinuaciones... con ello pido perdón a la respetable señora Piqueres y a su mejor consuge Carburante.

Justificado aunque no oficial, se batió el récord subida a la Drova, con ello no precisa hacer ya más demostraciones de su propio valor aunque siendo sincero, ¿puede a pesar de todo, compararse la referida máquina con la "Sub-campeona"? Creo que

siendo imparcial todavía le falta mucho para llegar a la altura de perfección y de rendimiento, no obstante por ser la Sra. Piqueres nacida en la región valenciana celebraré mucho llegue a ser superior en todos los conceptos a todas las presentes...

En cuanto al "patinazo" del Sr. Tolomeo está muy lejos de haberse producido, pues la experiencia de sus tatarararabuelos le prodigan con sus máximas de que EL VALOR ES IMPRUDENTE SI NO HAY CLASE..., de esto pueden tomar buena nota y no solamente el Sr. Carburante.

TOLOMEO

EL CINE

CAPITOL CINEMA

En este simpático cine de verano se ha estrenado, con gran éxito, esta magistral película en la que la ya desaparecida

ESTRENO DE «PASIÓN PROHIBIDA»

estrella cinematográfica, María Mónica cumplió maravillosamente su cometido; pues se trata de una película en la que mejor se puede apreciar el valor artístico de la que fué gran actriz del cinema, tanto por su naturalidad como por su garbo y especial flexibilidad interpretativa.

El incalculable número de admiradores con que ésta si par artista cinematográfica tiene la ocasión de apreciar en «Pasión Prohibida» la mejor, sin duda, de las películas que protagonizó la extinta actriz, ya que su cometido lo realiza con la más clara precisión y exactitud.

El argumento de «Pasión Prohibida», dirigido por B. Roland, es del todo interesante, pues a más de que intriga, apasiona, y el interés del espectador se mantiene sin decaer un instante.

A parte de la originalidad del asunto, hay escenas interesantes que impresionan y detalles magníficos que prenden en el ánimo del espectador desde los primeros fotogramas.

Su técnica acertada y su perfecta interpretación, catalogan a este film, de sobresaliente, y por eso, «Pasión Prohibida» se considera como una de las películas de «talla» —como la calificó el crítico cineasta M. L., del periódico «Unidad», de San Sebastián, hablando de su estreno.

En unión de María Mónica forman el reperto valiosos elementos, destacando entre ellos, el gran actor Eric Von Stroheim que con sobriedad y natural maestría, desempeña su rol con verdadero acierto interpretativo.

«Pasión Prohibida», pues, ha sido un acierto de producción y de interpretación y un acierto también de la empresa del Capitol Cinema, al presentarla como estreno en nuestra ciudad, la que sin duda acudirá a verla, recordando a la que fué gran artista del cinema, María Mónica.

L.

Cartelera de Espectáculos

CAPITOL CINEMA

Días 28 y 29.—«Pasión prohibida» (María Mónica).

Días 30 y 1 de Julio.—Programa doble. «Un hombre va por el camino» y «Los tambores de Fú-Manchú» (primera jornada).

Días 2 y 3.—Programa doble. «Cuento de Hadas» y segunda jornada de «Los tambores de Fú-Manchú».

Días 4, 5 y 6.—«Stromboli» (Ingrid Bergman) estreno.

CINE EX PLAZA DE TOROS

Días 28 y 29.—«Almas en peligro», estreno.

Día 30.—«Kid Carson».

Día 1 de julio.—«La costilla de Adán».

Día 2.—«Los tres Mosqueteros».

Día 3.—«Pasión de los fuertes».

Días 4, 5 y 6.—«Día, D. Hora, H.», estreno.

CINE DEPORTES

Días 28 y 29.—«Pepino y Violeta», estreno.

Día 1 de julio.—«Kid Carson».

Día 2.—«La costilla de Adán».

Días 3, 4, 5 y 6.—«La sepultada viva», estreno.

ESCAPE LIBRE

¿Dónde has estado estos días que no te hemos visto por ninguna parte —Veraneando.

—¿Tan pronto?

—Verás, resulta que me atropelló una bicicleta, y a fin de evitarme nuevos tropiezos, me mandaron a un hotel de moda y a toda pensión.

—xx—

Resulta que los motoristas, son un peligro para la sociedad (palabraes ta muy aguda). Los coches, carros, camiones, bicicletas, etc. (éstas son palabras muy llanas), bueno, de estos no se dice nada. Nosotros somos peores, somos... MO-TO-RIS-TAS (palabra muy grave). Que conste que nos basamos en la Gramática Castellana. Pero un hombre muy sabio nos ha dicho que esto son apreciaciones. Todo es según el color del cristal con que se mira. Recordamos que con un cristal ahumado se aprecia muy bien el eclipse...

—xx—

El pasado domingo fueron unos cuantos motoristas de esta localidad a Alicante a presenciar unas carreras de motos. Se reunieron en aquella capital una cantidad enorme de esos peligrosos de la sociedad, procedentes de toda España. Pero no pasó nada. No consiguieron más que animar y engrandecer la fiesta en aquella ciudad. Muy poca cosa.

—xx—

El Campeonato Social "II Subida a Drova", que se había anunciado para mañana, se celebrará el próximo día 6 del mes de julio.

—xx—

Siguen los preparativos para la festividad de San Cristóbal. Misa, tracas, desfile de vehículos, bendición de los mismos, festival motorista, en fin, todo aquello que pueda animar un fiesta. Y seguramente habrán donativos para la Beneficencia y para el Secretariado de Caridad.

¡Qué raro, tan buenas acciones por gente tan peligrosa!

—xx—

Nuestro amigo Rufat (a) Petróleo, participó el pasado domingo en las carreras le Alicante en la categoría de 125 c. c. Después de una salida difícil, ya que la máquina no le

arrancó a tiempo, con un handicap de doscientos metros, inicia la carrera y a las dos vueltas iba con el pelotón. A las cinco vueltas estaba en tercer lugar y se esperaba que diese un buen susto al colocado en cabeza, cuando en una de las curvas sufrió un despiste sin más consecuencias que un ligero rasguño en el hombro, pero que le impidió entrar en la meta bien clasificado.

Lo sentimos mucho. No hay que desanimarse.

—xx—

Mañana hay carreras en Alberique. Es el momento de que el amigo Petróleo nos demuestre su valía.

—xx—

El reto que lanzó Petróleo, desafiando a todas las máquinas de 125 c. c. del distrito de Gandía, ha sido recogido por el señor Carbó, representante en esta ciudad de la casa Vilof.

Aun no se sabe el recorrido que han de hacer, pero podemos adelantar que serán muchos kilómetros. Esperamos que ninguno de los dos se aparte de la cuestión con excusas indignas de deportistas. Ya procuraremos tener al público enterados de la marcha de este sensacional desafío.

—xx—

Mañana, excursión a Alberique a presenciar las carreras de motos. Después continuará la excursión hasta Burriana para presenciar el partido de fútbol entre el Gandía y el Burriana.

—xx—

Gran hazaña del ALIBLANC; el pasado domingo llegó hasta Alicante. Regresó el lunes por la tarde batiendo todos los récords de velocidad.

Es de destacar el hecho de que hizo todo este recorrido sin perder ningún farol.

—xx—

Nuestro amigo Pedro Santieri desmiente lo escrito por Andril y se ha brindado a la Peña para cubrir el déficit que haya podido ocasionar la demora que señala el antedicho señor.

—xx—

La Peña le queda muy reconocida a las manifestaciones del señor Santieri a la Directiva.

DIFUSOR

Industrias Agropecuarias Gregori-Romero - Granja "San Francisco"

RAZAS EN EXPLOTACION

GALLINAS

Castellana negra
Leghorn blanca
Prat leonada

CONEJOS

Gigante de España
Gigante Chinchilla

PATOS

Kaki Cambell
Corredor indio
Mudo o Berbería

Huevos para incubar — Patitos y pollitos de un día — Gazapitos al destete
Alta selección genética — Precios de verdadero fomento avícola

DESPACHO: MORAN RODA, 8 — GANDIA

CONCESIONARIO DE MATERIALES URALITA

Deposito de materiales de construcción
Fábrica de Baldosas Hidráulicas
IGNACIO RIBES BORRAS
CONTRATISTA DE OBRAS

Atmación y despacho:
P. José Antonio (Prado)

GANDIA

TELEFONO 146
PARTICULAR 271

PANADERIA CATALANA

Con más de 30 años de experiencia profesional en España y Extranjero

Pan de esmerada confección

ISIDRO BOLTA

Ausias March, 7 - GANDIA

28 de Junio de 1952

GANDIA

Precio de suscripción:

Por un año, . . . 70 ptas.

Por un semestre, .35 ptas

LA VOZ DEL DISTRITO

Por ahora, en Gandía, nada

Sabemos ciertamente que vivimos y paseamos nuestro cuerpo y nuestra alma por el lugar de nacimiento. Y por ello damos gracias a Dios. Por lo tanto, no escribimos desde la luna, ni tampoco desde Venus — según nuevas versiones, de allí proceden las visitas de "platillos", naturalmente voladores—. Ni nos dirigimos a "lunáticos" —probables habitantes de la luna, ya que la cosa está así de fantástica—, ni a venusianos. Y aseguramos que a las Musas —¡pobres falsas deidades!— la naranja, los camiones y las motos las han tirado un poco menos que a patadas de la Conca de la Zafor. Los riscos de esa mitad de cráter volcánico —la huerta de Gandía es un todo— que es la Conca de la Zafor y que da nombre y cobijo a nuestra huerta, ya no acogen a las deidades inspiradoras de toda manifestación que no sea la comercial. La más hermosa, la poética, que va de la mano con una recogida de naranja al amanecer de un día esplendoroso de diciembre, el magnífico mes que con su transparencia nos anticipa en su transcurso la luminosidad vivida de su día 24. Noche de amor, día de esperanza; abrazada a la sublime ardorosa del martillo golpeando el yunque creador. Que eso es poesía, creación. Pero hay que entenderlo así, forjando el entendimiento por el saber. La rutina áspera del trabajo se pierde cuando se sabe la trascendencia del objeto que va a salir de unas manos artesanas. Y esto es poesía. Creación.

Una vez al mes, Euterpe, en sofocante local, recogida por la agnosia del ambiente expectante, tañe su lira para cantar rítmicamente sus sueños, sus esperanzas, sus deseos... pero canta para ella, no se la entiende.

Y tú, Clio, que arrebatas el ardoroso corazón juvenil transportándolo a cam-

pos batidos por el fuego y el hierro... te perdimos allá, cuando nuestros años de la bella infancia...; y tú, Talía, ya ves que con 20.000 habitantes ni siquiera una agrupación de aficionados... y tú...

¡Pobres Musas! Os hemos expulsado de los peñascales de nuestra Conca. Y lo estamos pagando bien caro. Cine, nuevo estupefaciente, y resurgimiento de antiguos vicios, que se están propagando alarmantemente entre las juventudes, principalmente las intelectuales. Y escribimos y lo decimos, con causa.

"Institución Alfonso el Magnánimo". "Seminario de Estudios Políticos, Económicos y Sociales". La Nueva España, la remozada España por la Espada y la Fe que interrumpieron a la inmutable Clio en no queremos saber qué relación de vergüenzas, a las nuevas generaciones intelectuales que han vivido la intranquilidad de nuestros días en que la perfección para no caer en el más grosero de los materialismos ha de imponer y regir su vida, toda su actuación pública y privada, les ha abierto las puertas de estas instituciones que acabarán de pulir la obra comenzada por el S. E. U. y forjada en los Campamentos de Milicias Universitarias. Y todas las capitales de provincias españolas y numerosas ciudades que se precian de ser cultas, y por lo tanto españolisimas, han facilitado a sus juventudes la formación cultural por medio de estos organismos del saber.

Esta formación impedirá que se caiga nuevamente en antiguos errores. Y por ello también deseamos para Gandía que la Cultura y el Saber, por medio de estos dos magníficos organismos, tomen posesión de ella.

Excmo. Ayuntamiento, Jefatura Local del Movimiento, tienen la palabra. Lo creemos trascendental incluso para el arte de comerciar.

F. ROS

BUZON

Carta número 8.

Sr. Director de GANDIA

Muy señor mío: Vengo observando que los días festivos por la mañana, un vendedor ambulante monta su tenderete a la entrada del Paseo de Germanías, donde establece una rifa de paquetes de cigarrillos, sirviéndose para ello de una baraja de cartas. Recientemente me fijó en que la total clientela la constituirían muchachos de diez a catorce años de edad. Si el tabaco es perjudicial para los niños, ¿cómo la Autoridad consiente tales rifas

Queda suyo affmo., s. s.,

A. C.

Tiene razón que le sobra, señor La Autoridad municipal también debe tomar cartas... en el asunto.

◆◆◆

Carta número 9.

Sr. Director de GANDIA:

Muy señor mío: En nombre de va-

rios vecinos de las calles de Bayrón, P. Carlos Ferris y demás adyacentes a la plaza de José Antonio (Prado), me dirijo a Vd. para que publique en el semanario de su digna dirección el siguiente ruego a la Autoridad:

Durante la actual época del año, los remitentes y comerciantes de hortalizas vienen ocupando las calles con sus vehículos y las aceras con los bultos que esperan ser cargados, haciendo el paso de los peatones difícil si no imposible.

Para colmo de misales por la noche dejan los envases vacíos a la puerta de sus almacenes y con el escaso alumbrado más de un ciudadano corto de vista se ha dado de narices contra ellos.

¿Sería mucho pedir se les obligara a estos señores a que dejaran las aceras expeditas

Queda suyo affmo., s' s',

La Alcaldía tiene la palabra... y también los guardias un hermoso tablonario de multas.

Leed Gandía

Alquería de la Condesa

NUEVA CAMPANA

Culminando las solemnidades que durante dos meses han ocurrido en este pueblo y que por enfermedad del corresponsal no se han publicado, como han sido el cantar su primera Misa, dos hijos de este pueblo, el Reverendo Padre SALVADOR BARBER PEIRO, Escolapio y el sacerdote don JOSE GOMAR FORNES, que fué ordenado en el XXXV Congreso Eucarístico Internacional de Barcelona, a cuyos actos se asoció todo el pueblo que desde hacía 18 años no contemplaba actos tan emotivos.

La bendición e inauguración del nuevo Centro de Higiene Rural y casa del Médico, con asistencia de nuestro Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Diego Calas Pombo.

La entrada y bendición de la nueva y preciosa imagen de San Antonio, de Pádua, costeada por los hermanos José y Vicente Castelló Barber, con la bendición e inauguración del bonito altar dedicado a este santo y costeado por nuestra maestra doña Vicenta María Escrivá Cots.

Culminando todos estos actos, como decimos, el domingo día 15, se procedió a la bendición de nuestra campana mayor, siendo sus padrinos el Concejal de este Ayuntamiento, don Vicente Barber Alandete y su hermana política, doña Elvira Castelló de Olivares. Esta campana es refundición de nuestra antigua PETRA, nombre dado en honor a nuestro Patrón San Pedro y que tan conocida y admirada es por nuestros pueblos limítrofes, como por nosotros, ya que es tradicional que cuando la tormenta está cercana, el toque de esta campana de estos lugares aleja.

Fuó fundida y costeada por todo el pueblo en el año 1880 y debido al nuestro uso, se agrietó, inutilizándose y quedando roto el magnífico acorde de las cuatro campanas. Se creyó que tendría arreglo, pero los técnicos dijeron que no cabía más que la refundición y pese al mucho coste y trabajos que esto significaba, nuestro di-

námico Alcalde, don JUAN BARBER CASTELLO, se propuso para las próximas fiestas tenerla ya nueva, y ayudado por la cooperación de todo el pueblo, con su aportación así se ha realizado.

Ha sido refundida por don Bautista Roses Soler, de Adzaneta de Albaida, nieto de quien fundió las cuatro antiguas y quien asegura que cuando sea algún tiempo tocada adquirirá el mismo sonido que la anterior, cosa que todos deseamos. Lleva la nueva campana la siguiente inscripción: LA PETRA FUNDIDA EN EL AÑO 1880, costeada por todo el pueblo y refundida en 1952.

JORNADA MENSUAL

Como todos los meses ha celebrado esta Falange su reunión mensual, la cual tenía que ser presidida por el Inspector de Zona camarada Alamá, quien a última hora no pudo desplazarse por encontrarse indispuerto.

FIESTA

Mañana día 29, se empiezan las tradicionales fiestas que este pueblo dedica a sus Patronos San Pedro y San Pablo, Santísimo Cristo del Amparo y Divina Aurora. Estas fiestas que habían decaído un poco, debido al alto coste de cuanto para su celebración interviene, han recobrado todo su esplendor gracias al entusiasmo que en ello pone nuestro Alcalde, y si este año pasado ya fueron muy solemnes, se espera que este año les superarán en mucho. Por de pronto serán amenizadas por la banda Unión Musical Instructiva de Santa Cecilia de Cullera. Habrá misas solemnes, famosos oradores sagrados, grandes disparás, afanándose tanto las Autoridades como los Mayoriales en superarse cada año.

CHIMO

LOCALES

Ha sido inaugurado el tránsito por el nuevo puente construido sobre el río San Nicolás, que une las dos barriadas del Grao y a Gandía con la Playa, hallándose casi terminado el asfaltado del trozo de carretera que va desde el paso a nivel del ferrocarril de Alcoy a la Avenida de la Paz, siendo esta tal vez la obra de mayor importancia y relieve de las realizadas recientemente en nuestra ciudad, verdaderamente sentida por los peligros que implicaba el paso por el puente viejo, y molestias que ocasionaban las continuas prohibiciones de cruzarlo.

—xx—

Con la festividad de San Juan han dado comienzo las fiestas callejeras, habiendo roto el fuego la calle del Padre Ferris, que celebró verbenas, tracas, cabalgata, concierto, etc. Estuvieron muy concurridas, particularmente de gente joven.

Ha dado principio la temporada veraniega en la playa, viéndose muy animada, particularmente el día de San Juan por la tarde, siendo muchas las personas que ya se han trasladado a sus residencias en la misma, dado al fuerte calor que se deja sentir estos días, particularmente el pasado día 25 en el cual el termómetro llegó a marcar 36 grados a la sombra y 50 al sol. Una delicia.

—xx—

Tenemos noticias que por haber sido terminado el pavimento del paseo marítimo y hallarse finalizando el afirmado de la calle paralela al mismo, a partir del próximo día 6 de julio comenzará a funcionar el servicio de ambas calles con la sola excepción de los domingos y días festivos en que el servicio sólo llegará hasta el final de la avenida de la Paz. Asimismo las "Marinas" harán su itinerario idéntico al de años anteriores, por el interior de la población.