

Un reloj
ROYCE ROYCE
ROYCE ROYCE
ROYCE ROYCE
ROYCE ROYCE
ROYCE ROYCE
COMERCIAL
RELOJERA HELVETICA, S. A.
ORTEGA Y GASSET, 68 - MADRID (6)

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.084
1,50 PESETAS

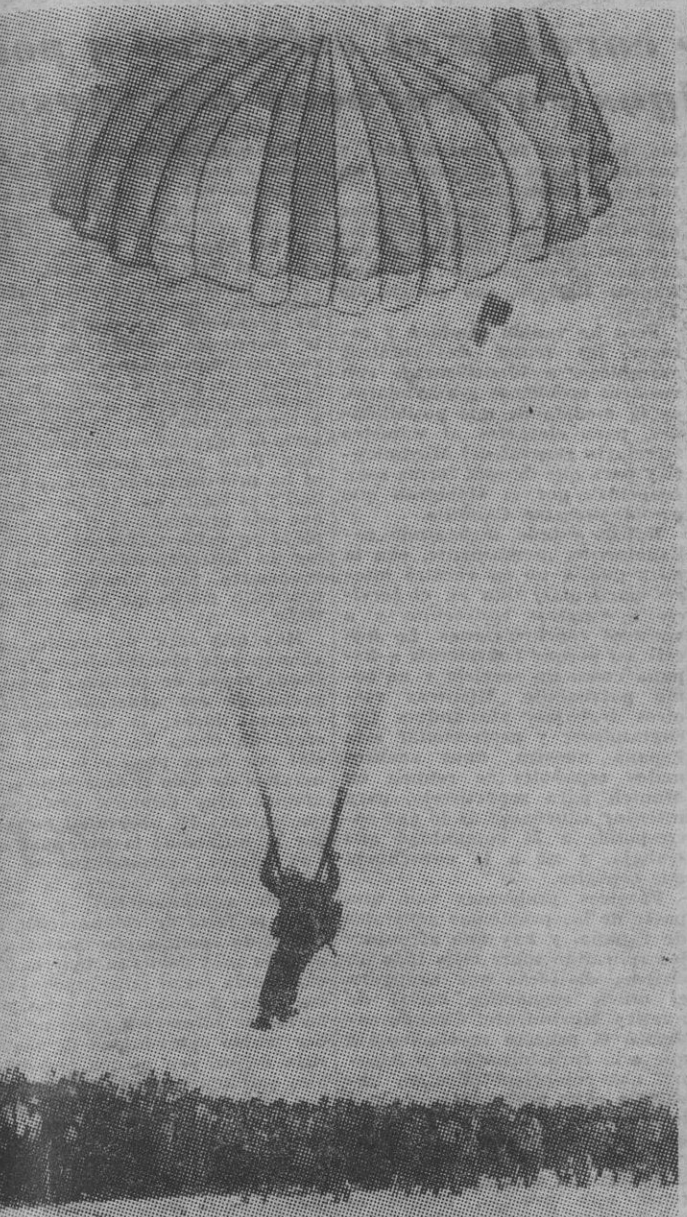
Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES 11
JUNIO 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváz, 70 • Apartado número 5 17 • Teléfono (centralita 225-61-32)

¿Quiere ver bien?
ULLOA OPTICO



DIA DE LA AMISTAD

Con extraordinaria animación se celebró ayer, en la base conjunta hispano-americana de Torrejón de Ardoz, el Día de la Amistad entre España y Norteamérica. Aproximadamente medio millón de madrileños acudieron a visitar la base, en donde fueron solícitamente atendidos por norteamericanos y españoles. Cincuenta mil vehículos, entre ellos veinte trenes especiales, fueron empleados para trasladar, durante toda la jornada, a esa gran multitud.

(Información, en página 7.) (Foto Enrique Verdugo.)

NUEVAS AMENAZAS SOBRE BERLIN

¿Una tinta para forzar las conversaciones con DEAN RUSK?

BERLIN, 11. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.) — Dos notas venidas del Este han hecho enfriar, como un viento de Siberia, la atmósfera berlinesa en estas Pascuas de Pentecostés. Primero fué la dura y amenazadora advertencia rusa a las demás potencias ocupantes de que la réplica a tiros de la Policía occidental podía conducir a situaciones mucho más graves. La segunda llegó ayer mismo de Varsovia, dando cuenta de que las naciones que forman el pacto de su nombre están dispuestas a firmar el tratado de paz con Pankow y a convertir a Berlín Oeste en una "ciudad libre", según el punto de vista que vienen defendiendo.

Hacia tiempo que el fantasma del tratado de paz no aparecía ni en los titulares de los periódicos ni en las mesas de conferencias. Daba la impresión que Moscú no quería enturbiar las conversaciones que viene sosteniendo con Washington sobre Berlín, evitando lo que podría llamarse línea dura, o de las amenazas. Hoy, al surgir de improviso, bien puede ser que vuelvan a los viejos métodos y se dispongan a ejercer otra prueba de fuerza sobre la ciudad. Conociendo el tira y afloja, ganando siempre, que lleva el Kremlin con Berlín, más bien tiene todo el aire de una finta cuidadosamente estudiada para forzar las conversaciones con Rusk y hacerlas llegar a algún punto. En el comunicado de la capital polaca no hay nada nuevo. Tratado de paz con Alemania oriental, Berlín Oeste, ciudad libre e internacionalizada y fuera con el estatuto de ocupación. Son viejas exigencias que venimos oyendo desde noviembre de 1958, pero que si entonces sonaban a utopía, hoy Kruschef las tiene mucho más cerca.

Lo difícil para Norteamérica y, sobre todo, para su secretario de Estado es que tienen que habérselas con dos frentes a la vez:

EL PACTO DE VARSOVIA:

Hay que firmar el tratado de paz por separado y convertir Berlín-Oeste en ciudad libre

con el soviético y con el interno alemán, que clude por todos los medios la negociación. Lo peor es que este compás de espera no puede favorecer más que al Este, que hace cada día más fuerte su presión y se va aproximando a sus objetivos, mientras Occidente discute entre sí. Digase lo que se quiera, la famosa comisión internacional para controlar los accesos a Berlín ofrece muchísimas más garantías que la situación actual, donde los vopos son dueños.

Precisamente esta semana publica la revista "Spiegel" un in-

forme trágico al respecto. Resulta que en las autopistas a Berlín han sido detenidos, durante 1961, ciento cuarenta y un viajeros occidentales, sin que hayan regresado más que la mitad. Los otros siguen en poder de Pankow, sin que en la mayoría de los casos se conozca ni sus nombres. Con una comisión internacional de control no podrían darse tales detenciones, y el que saldría ganando, en primer lugar, sería Berlín.

He dicho en varias ocasiones que cada vez que cruzo la autopista encuentro a los "vopos"



BERLIN!
José María Carrascal

más seguros en ella. Enzarcándose en polémicas, se está dando un tiempo precioso al Este para afianzarse en sus posiciones, y llegará un día que las amenazas que hoy vienen de Varsovia se cumplan sin que se pueda hacer nada. El cerrarse a la banda, el negarse a la negociación no puede traer, a la larga, más que males para Berlín. El secretario americano del Exterior, Rusk, llegará dentro de unos días a Bonn y a esta capital. Veremos si es capaz de unir a su frente a los alemanes.

ARGELIA: CAMPAÑA DE "TIERRA CALCINADA"

40 edificios dinamitados y quemados en 48 horas

ARGEL, 11. (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teletipo, por Alain Raymond, exclusiva para PUEBLO.) — En círculos generalmente bien informados se dice que la Organización Secreta del Ejército cursará nuevas órdenes a los europeos argelinos, hoy, mientras prosigue su campaña de "tierra calcinada" con bombardeos e incendios en esta ciudad.

Simultáneamente, cinco partidos musulmanes que tomarán parte en la campaña para el referéndum del 1 de julio preparan su propaganda para los electores.

Mientras el país se prepara para la votación, que significará, indudablemente, la independencia, la O. A. S. prosigue su campaña de destrucción.

Según cálculos fidedignos, ya que nada se ha declarado oficialmente, 40 edificios han sido bombardeados y quemados durante las últimas cuarenta y ocho horas. La campaña es parte de la política que sigue ahora la O. A. S. para arrasar el país, dejando al nuevo Gobierno sin la maquinaria que ha de necesitar para regir al país una vez que se haga cargo del Poder.

Muchos de los objetivos de la O. A. S. son centros de enseñanza, que la organización sabe habrán de ser utilizados como colegios electorales para el referéndum. También son atacadas las oficinas de las Compañías de Seguros y los Bancos. El Centro Cultural Americano fué atacado el sábado y sufrió daños. No hubo, sin embargo, víctimas.

En el Sahara, a unos 150 kilómetros al sur de las principales instalaciones petrolíferas francesas de Hassi Mesaud, la O. A. S. prendió fuego a un depósito de gas natural. La superestructura fué volada con cargas de plástico.

La O. A. S., en una emisión "pirata" de radio, anunció que hoy dará nuevas órdenes e instrucciones a los europeos argelinos.

En la misma emisión la O. A. S. declaró que "se prohíbe tocar" a los musulmanes. Los ob-

quello nobles caballeros no tenían

Patricio
el tijador que peina con

brillante naturalidad

Tubo Ensayo 4,50 ptas.
Tubo Pequeño 11,00 ptas.
Tubo Grande 15,00 ptas.

EL PACTO DE LOS FRACASADOS

CONOCEN ya todos los españoles los datos fundamentales de la reunión de Munich. Conocen los nombres que encabezan la lista de los reunidos y conocen, también, sus principales propósitos: ir contra el régimen español, "con suavidad", romper la unidad política española, recrear los partidos políticos, permitir o alentar el separatismo, etc., etc.

¿Qué importancia, qué trascendencia tiene ese turbio pacto de Munich, en el que se han unido aparentemente tendencias tan dispares como la monarquía liberal y la socialista, los separatistas y los demócratas cristianos? La única respuesta cierta se puede expresar con el laconismo de una sola palabra: ninguna. Ninguna, si se excluye, naturalmente, el perfil moral del hecho, por lo que entraña de traición. En la política cuentan ante todo dos cosas: el triunfo y el tiempo. Y si a la luz de estos dos factores analizamos la lista de protagonistas del pacto, ¿a qué queda reducido este? A un pacto de fracasados, de acabados políticamente, de "muertos".

de estable, de constructivo aportó su acción al país, qué mejora de vida proporcionaron al pueblo?

Desde comienzos de siglo hasta el 18 de julio de 1936 —con Monarquía y con República, con Frente Popular y con mayoría cedista en las Cortes— vivió España la peor, quizá, de sus etapas históricas: desorden y desintegración, crisis económica y subversiones revolucionarias; fracaso de las instituciones y de los políticos. El Alzamiento Nacional no se produjo porque sí; surgió como un tremendo y arrollador "no" a todo aquello. No a la ineficiencia de la monarquía liberal; no a la tiranía comunista; no a la incapacidad de la que se llamó "Acción Popular"; no a la locura del separatismo; no a la coactiva intervención del socialismo... Y en el mismo rotundo no sigue viviendo el espíritu de la mayoría absoluta de los españoles. ¿A quién representaban, entonces, los reunidos en Munich? ¿A quién puede representar, frente a un país en marcha, un reducido conclave de políticos fracasados, un heterogéneo manejo de ideas políticas fracasadas?

Sería muy curioso hacer una encuesta entre la juventud actual, entre los españoles que tienen hoy de veintinueve a veinticinco años, y preguntarles quiénes eran y qué representaban en la política española los reunidos en Munich. Seguramente se descubriría

una verdad alentadora: que, para la mayoría, los nombres y las posiciones personales y de partido de los reunidos en Munich no significan nada y están tan alejados y borrosos en su perspectiva histórica como Ruiz Zorrilla, Ríos Rosas o Salmerón.

El pretexto de la reunión de Munich encierra, además, una contradicción grotesca: un grupo de españoles "europeistas", enmarcados en un Movimiento Europeo, se opone, precisamente, a la incorporación de España a una superestructura de ámbito europeo. ¿Sería cosa de reírse si no se percibiera, tan próximo a las espaldas de los reunidos en Munich, el eco estremecedor de las jornadas vividas bajo el cruel triptico del fango, la sangre y las lágrimas!

La historia es irreversible. La política no perdona los fracasos. El político a quien se le pasa su tiempo queda fuera de juego. El "pacto de Munich", por todo ello, no pasa de ser un lamentable episodio ante España, un pronunciamiento de nostálgicos fracasados, una concordancia en la impotencia política. Frente a la reunión no representativa de un grupo de pasados se alza el diario plebiscito nacional de todos los españoles del presente, de todos los que se ganan la vida—cada uno en su profesión y estamento, con las naturales e inevitables diferencias e incluso dificultades—en el ancho orden y la paz estable del Régimen.

(Pasa a la página 5.)

Ayer llegó a Madrid el ministro de Ultramar portugués

FUE RECIBIDO EN BARAJAS POR EL SEÑOR SOLIS

A mediodía de ayer llegó a Barajas, en un avión de la T. A. P., procedente de Lisboa el ministro de Ultramar de Portugal, don Adriano Moreira, invitado por el ministro

secretario general del Movimiento español.

En el aeropuerto aguardaban su llegada, con el señor Solís Ruiz, el embajador de Portugal, señor Pinto Coelho; el director general de Plazas y Provincias Africanas, general Díaz de Villegas; el director general de Asuntos de Política Africana del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Ibáñez, y el segundo jefe de Protocolo de dicho Ministerio, marqués de Jura Real; el secretario técnico de la Secretaría General del Movimiento, señor Gómez de Aranda; el delegado nacional de Provincias, señor Taboada; el director del Instituto de Estudios Políticos, señor Fraga Iribarne; el director general de Prensa de Portugal, señor Valadao; alto personal de la Embajada portuguesa, jerarquías nacionales del Movimiento y otras personalidades.

El avión tomó tierra a la una y quince minutos y al descender del mismo el ministro portugués fue saludado cordialmente por el señor Solís, quien le presentó a las autoridades españolas que habían acudido a recibirle. Desde el aeropuerto, el señor Moreira, acompañado por el ministro secretario, se dirigió en automóvil al hotel donde se hospedará durante su estancia en nuestra capital.

Esta tarde, a las siete y treinta, en la sede del Instituto de Estudios Políticos, el ministro de Ultramar de Portugal pronunciará una conferencia sobre el tema "El Ultramar portugués en la presente crisis de Occidente". En este acto, el director del Instituto le investirá como miembro de honor del mismo.

TELEGRAMAS DE PROTESTA POR LA REUNION DE MUNICH, ENVIADOS AL JEFE DEL ESTADO

Por los organismos provinciales de Burgos

BURGOS.—La Comisión de Gobierno de la Diputación, la Permanente del Ayuntamiento y el Consejo Provincial del Movimiento han celebrado reuniones extraordinarias para expresar solemnemente su protesta por la reunión de Munich, repudiando toda maquinación contra la paz y unidad de España y rechazando turbios manejos políticos. En consecuencia, han sido cursados a S. E. el Jefe del Estado sendos telegramas, reiterando la inquebrantable adhesión de Burgos a su persona y a los ideales del Movimiento Nacional.

SE ESTRELLA DENTRO DE UN TUBO DE CEMENTO

LERIDA, 11. — En el pueblo de Pons, el niño José Benet Boquet, de nueve años, se introdujo en un tubo de cemento para la conducción de aguas residuales que se hallaba en unas eras, y, debido a un pronunciado declive, el tubo comenzó a rodar y se estrelló contra unas rocas.

El niño quedó aprisionado entre los restos y sufrió tan graves heridas que falleció.

HERRERO TEJEDOR CLAUSURA EN CACERES LA ASAMBLEA COMARCAL DE AUTORIDADES

"Mientras vosotros trabajáis por esta España nuestra, unos cuantos malos españoles se reúnen para repartírsela"

«Estamos ya muy cerca de coronar el esfuerzo y por eso se dan prisa los enemigos en provocar intrigas»

CACERES. — Ayer mañana, bajo la presidencia del vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, con asistencia de todas las primeras autoridades provinciales, representaciones y órganos de la Administración Pública y una nutrida de autoridades de Teruel, se ha celebrado el acto de clausura de las asambleas comarcales de autoridades y mandos que durante un año se han venido celebrando en la provincia, con la participación de todas las representaciones más significativas de los 224 Municipios cacereños. Se puede calcular en más de tres mil personas las que han asistido a este magno acto en representación de todos los pueblos de la provincia. Ocuparon en la presidencia lugar destacado, con el señor Herrero Tejedor, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cáceres, señor Herrero Fontán; el obispo de la diócesis, general gobernador militar y demás autoridades provinciales. De Teruel, y por darse la circunstancia de haberse concedido al señor Herrero Fontán la Encomienda con Placa de la Orden de Cisneros, en atención a los méritos contraídos en la época en que fué gobernador de aquella provincia aragonesa, se desplazaron el gobernador civil, señor Perlado Cadavieco; el presidente de la Diputación, el alcalde de la capital y otras autoridades y jerarquías.

Dió comienzo el acto con un breve discurso del subjefe provincial del Movimiento. A continuación, el jefe del Departamento de Acción Política hizo un análisis de las reuniones comarcales celebradas, presentando al señor Herrero Tejedor los problemas de la provincia para que los elevase al ministro secretario. Seguidamente se dió lectura a la concesión al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Herrero Fontán, de la Encomienda con Placa de la Orden de Cisneros, y antes de la imposición el señor Perlado Cadavie-

co, actual gobernador civil de Teruel, entregó a su antecesor en el cargo una placa de plata en nombre de la provincia, y al señor Herrero Tejedor las insignias de la Orden para que se las impusiera al gobernador cacereño, lo que hizo el vicesecretario general del Movimiento entre los aplausos de los asistentes, agradeciendo el señor Herrero Fontán la entrega.

* PALABRAS DE HERRERO TEJEDOR

"Entiendo que he venido a tres cosas: a imponer una condecoración a vuestro jefe provincial, en nombre del ministro secretario general del Movimiento y por deferencia de las autoridades de Teruel; a recoger las conclusiones de vuestras asambleas comarcales y a hablaros un poco de los problemas de España y de nuestro afán por resolverlos.

Cuando se condecora a un hombre como Herrero Fontana, que ha dejado una estela de servicios, de realizaciones y de amigos en la provincia de donde procede, se da una cuenta de cómo ha cambiado el concepto de autoridad. Ya no se trata de la autoridad que espera que le planteen el problema, sino que se lanza a buscarlo, a conocer a las gentes a quien tiene que servir y a tomar contacto con las tierras de su provincia. Si como gobernador ha sabido representar fiel y eficazmente al Gobierno en la provincia, como jefe provincial ha representado con plena identificación al pueblo ante el Gobierno. Por ser el Movimiento entidad intermedia entre la sociedad y el Estado, encargada de llevar a éste los anhelos del pueblo y orientar al pueblo conforme a las directrices del bien común que el Estado persigue, al encarnar la máxima jefatura del Movimiento en la provincia se está cumpliendo con la noble tarea de representar los intereses, los anhelos, los afanes del pue-

blo, plantear sus necesidades y sus inquietudes y afanarse en un todo por resolverlos.

Por eso es el pueblo mismo quien le ofrenda estas insignias con una sencilla dedicatoria que campea en su estuche: "A José Ramón Herrero, sus amigos de Teruel".

Pero he venido también a recoger los frutos de vuestras asambleas, a identificarme con vuestros problemas y a ayudaros, en la medida de mis posibilidades, para elevarlos al ministro secretario general del Movimiento y para que de esta forma sean conocidas por el Gobierno que preside nuestro Caudillo.

Habéis estado trabajando calladamente, oscuramente, con la mira puesta no en vuestro interés particular, sino en el servicio a vuestros convecinos y a vuestros coprovincianos. Lo hacéis así porque consideráis a España como un servicio y no como patrimonio. Mientras vosotros trabajáis afanados por engrandecer y perfeccionar esta España nuestra, unos cuantos malos españoles se reúnen en Munich para repartírsela, para intentar adueñarse de lo que corresponde a la comunidad que trabaja, y no a la covachuela que conspira.

Vuestros problemas son una parte de los problemas generales de España, y hay que afrontarlos aplicando sobre ellos todo un sistema de ideas que configura el orden económico social de nuestro Movimiento. Cuando comenzó el proceso revolucionario que está transformando a España, nos comprometimos en llevarlo a cabo para que produjera los frutos económicos y sociales que fueran la base de la prosperidad y del engrandecimiento de la Patria. No podemos ahora detener este proceso, porque lo pondríamos en peligro de que se perdiera todo. La detención de nuestro proceso revolucionario produciría indudablemente un retroceso profundo no sólo en el nivel económico y social, que se ha conseguido, sino también en la paz y en la seguridad de que gozamos los españoles.

Estamos ya muy cerca de coronar el esfuerzo, y precisamente por eso se dan prisa los enemigos en provocar intrigas contra España. Si no impiden nuestro ingreso en la Comunidad Europea, si no impiden que los millones de turistas se den cuenta de que cuanto se ha dicho sobre nosotros ha sido en gran parte fabulosa mentira, si no logran cortar el creciente interés de los demás pueblos por España, no tienen ya nada que hacer. Ahora o nunca. Y por eso quienes no supieron hacer una España como nosotros la queremos llegar a aliarse con el que en 1934 decía a los campesinos de Jaén que "las hoces no sólo sirven para cortar la mies, sino también para cortar las cabezas de los burgueses". De esto tienen que darse cuenta los burgueses y sacar las consecuencias necesarias para contribuir intensamente a solucionar los problemas económicos y sociales del país.

Nuestro sistema de ideas surgió cuando en el mundo estaban debatiéndose posiciones antagónicas: el individualismo y el estatismo; el capitalismo y el marxismo; la democracia liberal y el totalitarismo. Hubo que sortear el peligro de caer en cualquiera de estos polos estableciendo las líneas básicas de un sistema armonioso y justo que pretende, sobre todas las cosas, hacer posible el desarrollo de la dignidad, la integridad, la libertad del hombre, su sentido de responsabilidad y su vocación comunitaria.

Para esto hace falta coordinar los intereses individuales y los intereses públicos con el bien común, y la mejor manera de lograrlo es llenar de contenido económico las instituciones en las que el hombre vive. La participación del hombre en los bienes económicos no se desprende sólo de su necesidad de sobrevivir, sino que es consecuencia de su personalidad del derecho que tienen a actuar los valores del espíritu, a perseguir unos ideales y a formar parte activa de una comunidad.

Por eso preferimos basar su derecho a participar en la razón de que tiene una responsabilidad social que cumplir y de que para llevarla a cabo ha de participar en los bienes de la comunidad desde el más ínfimo nivel.

En vuestras asambleas habéis planteado problemas municipales, problemas agrarios de reajuste económico, unidad de esfuerzos, transformaciones necesarias, formación profesional, etc., y también problemas sociales, como la emigración o el cambio necesario de algunas estructuras agrarias. Pero sobre todas las cosas os ha preocupado el problema social y es lógico que así fuera porque este problema es el más complejo en estos momentos no sólo por la interdependencia con lo económico, sino también por el profundo contenido humano que tiene.

Hay una serie de razones que abonan este planteamiento: profunda razón de justicia; la obligación de ser consecuentes con vuestras ideas; la necesidad de crear un clima de seguridad social que haga posible la eficacia máxima de todo el desarrollo económico. Hay también obstáculos que salvar: La necesidad de evitar la inflación; la necesidad de fortalecer económicamente la producción con vistas a la integración supranacional; y, sobre todo, la falta de colaboración, la falta de conciencia social en quienes más debieran tenerla. La conciencia social falta muchas veces en los de abajo, pero éstos, por su escasa formación y por no haber tenido oportunidad de adquirirla mejor, son menos responsables que aquellos que por su mayor cultura, por su mejor preparación y por la abundancia de medios de que disponen tienen obligación de disponer de una mayor sensibilidad para los problemas de la justicia social.

La conciencia social consiste en tener bien claras las ideas sobre justicia social y cumplirlas. Por eso no tienen conciencia social quienes entienden la propiedad, contra Santo Tomás, como privativa y no comunicable a los que sobre ella trabajan y tampoco la tienen quienes la entienden, contra Juan XXIII, como una forma rígida no susceptible de transformación ni de producción de efectos sociales cada vez más intensos.

Estas actitudes sólo conducen a crear climas de insatisfacción y de injusticia que pueden llegar a romper profundamente el equilibrio y la paz social. Ya una vez la Reina Católica tuvo que desmochar en Cáceres las torres almenadas. Evitemos que la cerrazón de unos pocos incline a los demás a asaltar demagógicamente sus reducidos.

En cuanto a vuestras asambleas, yo no os puedo prometer nada, sino obligarme a trasladarlas a quien las debe constituir, y convertirme en un cacereño más en su defensa y en la gestión necesaria para que vuestras aspiraciones se conviertan en realidad. Pensad que el Gobierno está interesado en la promoción de los intereses de cada provincia y para acometer los problemas de forma orgánica ha creado el Comisariado del Plan de Desarrollo que impulse y coordine los aspectos diversos que cada provincia tiene planteados.

Pero vosotros tenéis que seguir trabajando, seguir unidos en torno a vuestro jefe provincial y a vuestras autoridades, demostrando este sentido de comunidad que os ha hecho venir aquí y este sentido de responsabilidad y de amor a España que os hace afanaros sobre ella a las órdenes de Franco, con desprecio de quienes, fuera de sus fronteras, están intentando alterar el orden que hemos conseguido con tantos esfuerzos y la unidad que es producto del sacrificio de todos.

Seguid considerando que todo problema tiene tres partes: Una, aplicación de medios materiales; un perfeccionamiento de las técnicas y un sentido profundamente humano. El servicio al hombre es lo que importa, y si conseguimos facilitar con nuestra acción política el cumplimiento de su destino, habremos servido realmente como se espera de nosotros."

Nevera eléctrica
297 pesetas mes
televisores
HASTA 31 MES
Teléfono 239 64 56

Cerca de medio millón de personas visitaron ayer la Feria del Campo

Los ministros SOLIS y SANCHEZ-ARJONA estuvieron en el cortijo de Badajoz

FUE el de ayer un domingo de auténtico verano. Desde bien temprano comenzó el éxodo de los madrileños en busca de lugares de expansión fuera de la axfisia del casco urbano. Uno de los puntos hacia los que se volcó la gente fué la V Feria Internacional del Campo, atraída por su singular atractivo, y cuyo recinto registró un lleno impresionante. Cerca de medio millón de personas se desbordaron por las calles y paseos de la feria, que, a mediodía, se convirtió en un gigantesco comedor, prestándole un aire de jubilosa romería.

EL DIA DEL SELLO

Se celebraba ayer en la feria el Día del Sello, y el pabellón de los Exágonos, donde está instalada la E. X. F. I. C. A. M. P. O.—Exposición Filatélica en el Campo—, se vio concurridísimo toda la jornada.

Los actos organizados con motivo de esta celebración resultaron muy lucidos y dieron comienzo con la bendición de la muestra expositora por el padre Eutimio Alonso, procediendo a continuación al reparto de emblemas a los socios, pronunciando con este motivo unas palabras el secretario de la Federación Española de Sociedades Filatélicas, quien resaltó el significado de este día, subrayando el valor cultural y espiritual del sello, presente en este magno certamen agropecuario. Después se proyectaron varios documentales, que exaltan la importancia del sello, su mensaje y el actual panorama filatélico en nuestro país.

En la exposición, que como decimos anteriormente fué muy visitada, figuran dieciséis vitrinas con raros y valiosos ejemplares de sellos clásicos, modernos, temáticos, etc.

RASGO DE UNA EMPRESA EJEMPLAR

Treinta trabajadores campesinos, acompañados de sus esposas, pertenecientes a la empresa agrícola de doña María Mañas Ubach, llegaron ayer mañana en autocar a la feria, invitados por su empresa, procedentes de la localidad de Puensanta, en la provincia de Albacete, realizando una detenida visita a las instalaciones del certamen.

En el pabellón de Albacete fueron recibidos por dirigentes sindicales de aquella provincia, entre los que figuraban el subjefe provincial del Movimiento, señor Cózar Garrido, y el vicesecretario provincial de Ordenación Social, señor Vigil Escalera, quienes les mostraron las dependencias del nuevo solar albacetense en el ferial, ofreciéndoles después un vino de honor.

Es conveniente resaltar el alto clima de cordialidad y entendimiento que preside las relaciones entre esta empresa agrícola albacetense y los trabajadores a su servicio, que hizo posible la consecución de uno de los convenios colectivos sindicales modelo en el ámbito campesino, por el cual se conceden a los trabajadores mejoras económicas de gran interés y otros beneficios, tales como vivienda, una parcela de cultivo y un plus en especie.

Continuaron en la tarde de ayer, en la pista grande de exhibiciones de la feria, los desfiles de máquinas para las labores del campo, dentro de la Semana de la Maquinaria Agrícola, organizada por el Comisariado del certamen.

El desfile, presenciado por un público muy numeroso, se caracterizó por la gran variedad de modelos de tractores, motocultores y aperos. El desfile resultó espectacular y pasaron por la pista desde el pequeño motocultor de dos caballos, insustituible en las labores de huerta, hasta el potente tractor de cincuenta y cinco caballos de fuerza, propio para trabajos en las explotaciones agrícolas de grandes dimensiones.

También ocuparon lugar destacado en la exhibición las máquinas cosechadoras, tanto las de arrastre como las autopropulsadas, así como los vehículos ligeros de transporte campesino. En el desfile celebrado el sábado por la tarde, tomaron parte más de medio centenar de tractores de diferentes tipos y potencias, equipados con arados, palas cargadoras, retro-excavadoras, remolques, trallas, arados trisurcos y otros de tipo reducido, así como máquinas sembradoras y otras de aplicación en el proceso de industrialización de productos agrarios.

EN EL CORTIJO DE BADAJOZ

En el cortijo de Badajoz las autoridades de aquella provincia ofrecieron el sábado por la noche una cena, a la que asistieron el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís, y el ministro de la Vivienda, don José

María Martínez Sánchez-Arjona; el subsecretario de Hacienda, señor Sánchez Cortés; el presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, señor Mendoza Ruiz; el comisario del certamen, señor Aparicio, y otros dirigentes nacionales del Movimiento y de la Organización Sindical y destacadas personalidades.

Cumplimentaron e hicieron los honores a sus invitados el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Badajoz, don Francisco Santaolalla de la Calle; el presidente de la Diputación, don Adolfo Díaz Ambrona; el delegado provincial de Sindicatos, don Emilio Antón Crespo; el vicepresidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Alvaro del Solar, y otras personalidades y jerarquías pacenses.

UNA ORIGINAL CABALGATA

Una original cabalgata, integrada por todos los personajes de la obra "Barataria", que a diario representa en el teatro abierto de la feria el Teatro de Cámara "Yorik", ataviados con sus típicos ropajes, desfiló en la tarde del sábado por las calles de recinto expositivo, entre estampidos de cohetes y gran algazara.

Terminada la función de la noche se celebró en el pabellón de Ciudad Real una fiesta típica manchega, en honor de artistas e invitados, en la que estuvieron presentes destacadas figuras de la escena y representantes de la crítica teatral madrileña.

CON LA VENIA

LOS ALEMANES Y EL CHALECO

PLAZA MAYOR

ANTIGUAMENTE, las plazas que merecían este nombre eran el corazón de las ciudades; lugares palpitantes. El comercio, el chismorreo, la exhibición y la política circulaban bajo sus arcos con golpeo emocional. Médicos, urbanistas y sociólogos, si hubiesen tomado la tensión a las ciudades en sus plazas mayores, se habrían asustado de lo alta que estaba a todas las horas.

Todavía en Salamanca y Valladolid sigue repitiéndose el suceso: la vida afluye apresurada a sus plazas mayores; es una feliz soldadura de los tiempos cargados de Historia y los que sólo se adivinan a través de los tanteos espaciales.

Sin embargo, en San Sebastián, Madrid, Bilbao—pongo por ejemplos—, las plazas mayores están enclavadas en la parte vieja de las ciudades, y en ellas juegan ya un papel distinto al que tuvieron antaño. Nos dan esa lección en el arte de envejecer, que consiste en buscarse misiones distintas a las de los años plétreos.

Nadie negará la importancia que tiene para el tiempo. No hay ilusión más acariciada por el hombre que la de poder detener ese loco correr de las horas hacia el despenhadero final. Pues bien, a falta de un freno absoluto, debemos valo-

LO SOCIAL

NOS vamos poniendo todos de acuerdo: sólo en los convenios colectivos está la solución. El cuadro completo de las relaciones humanas, en el orden de la producción, debe ser objeto de pacto. Ninguno de los elementos que en el fenómeno económico intervienen deben improvisar su comportamiento; todo, en ellos, debe estar previsto y reducido a cláusulas por períodos de dos años y la firma tiene que ser sagrada cuando los plazos para mantener derechos y obligaciones son tan breves.

La seguridad en el mantenimiento de los convenios colectivos de trabajo resulta fundamental para el progreso industrial y para la tranquilidad de los consumidores.

Y la mayoría abrumadora de los trabajadores está contra la inflación de una manera consciente y hacen gala de comprensión en esta materia, pues han descubierto ya los mecanismos inflacionarios y conocen sus traidores efectos. Precisamente, en estos días, desde la presidencia de otra comisión deliberadora de un convenio colectivo, me he maravillado de oír reiteradas veces a los trabajadores su decisión de que las mejoras que obtengan tienen que salir de un aumento del rendimiento de la empresa y de una participación en los beneficios, pero nunca de un aumento de los precios. Esta actitud es digna de encomio y debe ser estimulada, facilitando los buenos asesores técnicos para que, en las negociaciones, puedan defender los aspectos de la racionalización de sus respectivas empresas y la valoración, lo más exacta posible, de la sanidad económica de las mismas.

Lo social está sufriendo en España una inmensa transformación que va a sorprender a muchos, que todavía especulan con la supuesta ignorancia de las masas españolas. Ya lo he dicho varias veces: hay que oírles debatir las cuestiones económicas para comprender que se está creando una clase dirigente trabajadora capaz de aceptar el diálogo y de llevarlo, con ventaja, a buen fin. Y no será este sorprendente dato hijo de la casualidad, sino fruto de una labor educativa muy tenazmente sostenida a lo largo de veinte años. Lo que hace falta es que los intereses mal entendidos, por gentes que el mundo empresarial debe eliminar por anacrónicos, no cieguen los cauces por donde el diálogo debe fluir a tiempo. Algún día se hará justicia a los esfuerzos de los sindicatos en esta materia y serán esas centrales sindicales extranjeras, que tanto aullán, las que tendrán que reconocer el poco favor que prestaron, con sus aullidos e intrigas, mientras que aquí, hombres incansables y silenciosos, preparaban una realidad social nueva por el único camino estable y positivo: el de la unión de los trabajadores y el de su preparación profesional y ciudadana.

PARIS

TENGO muchos amigos en el periodismo galo; bien es verdad que hace diez años que no les veo. Entonces discutíamos de todo con gran sinceridad. Sería cruel recordarlos ahora algunas de sus frases.

La sangre salpica a los hermanos y separa a las familias francesas. El más terrible de los dramas es una guerra civil bajo cualquiera de sus formas. En Francia nunca comprendieron nuestra guerra anticomunista, pero no se privaron de pontificar y de intervenir. Los españoles no comprendemos ahora tanta violencia como diezma a nuestros vecinos en Orán, en Argel y en la metrópoli, pero sólo deseamos que recobren la paz y que vuelva a privar la inteligencia sobre las pasiones. Damos por supuesto que quienes se enfrentan tendrán sus razones. Por nuestra

Javier M. DE BEDOYA

LOS españoles examinamos con cierta curiosidad a nuestro anfitrión. Es el momento de las confidencias.

—Yo tengo el chaleco blanco... De toda la vida.

Realmente este rubio, corpulento y algo cabezota, va vestido de oscuro. Tal chaleco resaltaría indebidamente en su atuendo burgués. Nos haría pensar en bodas y comuniones...

Weiveste—el chaleco blanco— está referido al historial político de nuestro anfitrión. Quiere significarnos a nosotros, celtiberos, una conducta cívica irreprochable, sin una sola mancha de marrón. Un chaleco clarito, salpicado de café, sería de lástima.

—Por qué se relacionan tanto las prendas de vestir con la ideología? Nuestro huésped ha querido demostrar que él no chaqueteó nunca en su democracia federal. Ni en los infelices años treinta. Esto tiene un gran mérito, cuando como en este caso confesional, se ha cumplido el medio siglo.

Los españoles, los madrileños más, somos unos seres imposibles. Muy nuestros, con ideas preconcebidas. Un amigo mío cuenta un chiste profesional, que es lo que le va. El es primer espada de sastrería.

Esto me recuerda lo del gitano que se metió a sastrero. Su primera víctima, o primer cliente, fué un señorón catedo. El gitano cortó la chaqueta y los pantalones por un traje viejo de don José. Don José, que era caprichoso, quiso, además, un chaleco. El calé lo tuvo que cortar de memoria. Como en su vida se había visto en otra más gorda, hizo el chaleco largo, estilo levita. Don José protestó blandamente. Y el gitano prometió: "No se apure usted. Ya verá, en la segunda prueba quedará primoroso." En la segunda prueba el cliente se quejó: "Hombre, Curro, esto no es un chaleco. El otro día me llegaba hasta las rodillas. Ahora se acaba dos dedos debajo del sobaco. Tú no sabes cortar." Y el gitano respondió, muy apurado:

—¿Que no, don José; que no! Si sabré cortar yo, digo... Ni el sastrero del príncipe Felipe de Inglaterra... Lo que sucede es culpa de usted...

—¿Cómo mía?—aulló el cliente...

—Sí, don José; culpa suya. Desengañese... es que usted no tiene cuerpo para chalecos...

Pepe ha contado esto con mímica, ceceando, poniéndose bizco al enhebrar una aguja invisible, extendiendo, con aire suicida, el brazo al manejar unas tijeras, también invisibles, pero que casi nos cortaban. El es un madrileño castizo, de barrio, del ágora del Dos de Mayo. Perdon, quiero decir plaza. Los españoles hemos reído hasta saltárenos las lágrimas. Algunos alemanes, pero poquitos, también se han reído. Yo deduzco, según mi profesión...

—Me parece que a ustedes los alemanes no les sienta bien el chaleco...

Al anfitrión le parece esto una grosería. Contraataca:

—Ya estamos, la mujer con sus cabellos largos—manera discreta de señalar que tengo las ideas cortas—. No la ha servido de nada este viaje. Usted salió de España dogmática y volverá como se fué. No generaliza "los alemanes"... Hay mucha diferenciación entre nosotros. Baviera no es lo mismo que Renania. Ni ésta que Fomerania. Ni que Prusia... Si dice los alemanes, tenga cuidado con puntualizar ideas muy precisas. Todas las generalidades son equivocadas. Ya ve, usted misma alta como una prusiana, y morena como una andaluza, no tiene nada que ver con el tipo de madrileña, menudita y de bolsillo, que ha popularizado la literatura.

Una, que se pavonea de ser española de nacimiento y origen, de sus apellidos castellanos, catalanes y navarros; de tener los ojos al pelo, oscuros, contesta muy oronda.

—Descalza, mido uno setenta y tres... Con tacones de diez centímetros—tengo algunos pares de zapatos así—y el pelo "crepado", soy tan alta como un granadero de Federico II de Prusia. Durante este viaje por tierras germánicas, mis compañeros, un vasco chiquito y chiqueteador y un catalán fibroso, una chispa más alto que yo, sólo hemos visto media docena de arias más altas que yo. Hemos comprobado que también hay alemanes bajitos. Yo creía que todos eran gigantes...

—Ve, lo que yo le digo: no se puede generalizar... Para los alemanes que la hayan co-

nocido, usted será una española más...

—Y soy más española... Hasta en esto. Hallada una regla y un lápiz en la pared del ropero, yo media, hasta el año 36, un metro sesenta y ocho. Nunca renegaré mis cinco centímetros de estatura crecidos en la España de Franco. No me pondré jamás de rodillas para perderlos. En los últimos veinte años los españoles, y las españolas, hemos aumentado de talla. La nacionalidad es sangre y lengua. Pero también es topografía. Nacer, crecer y desarrollarse—y multiplicarse, si hace falta—en un ambiente, y un clima, y entre los límites geográficos nacionales.

—Pero si ella es fantásticamente española! ¡Típicamente...!

Ha interrumpido Su Prusianidad. ¿Por qué no decir Su Prusianidad, ya que se dice Su Majestad? Es el típico alemán alto, rubio, delgado, huesudo, de pelo liso y ojos clarísimos. Su cortesía y su vivacidad espiritual son clásicas. Da lo mismo que tenga veinticuatro años que cincuenta. Los he encontrado, enfrente o a mi lado, en todo el viaje. Son distintos. Pero el mismo. Hace una reverencia doblándose, de corte militar. Me sonrío, bondadoso. Y superior. Es un prusiano encorsetado, de talla

estrecho, hombros anchos y empaque rígido. No equivocarse con el corsé. Es corsé de músculos. Suele adquirirse montando muchos años a caballo. Le hacemos mucha gracia los latinos, y aún más, los soberbios y extravagantes españoles. Toda la razón, la pura y la práctica, todo el mundo de la ciencia moderna, la Técnica Edad que vivimos, se han hecho posibles gracias a un profesor prusiano del siglo XVIII, Kant.

Yo les quiero y admiro, hasta disculparles su aire de perdonavidas de la lógica. Es de una gran cortesía, no de sinceridad, que pierdan su viril tiempo hablando con una mujer. Ellos aman los implacables valores del mundo masculino, la ciencia, la disciplina, la estrategia, el razonamiento. En fin, su rey Federico II el Grande, oficialmente protestante, realmente enciclopedista y escéptico, tuvo también sus debilidades. Y sus comprensiones. Esa iglesia católica de Santa Hedwig, regalada a los berlineses, es testimonio.

Su prusianidad habla un maravilloso francés. Prusia siempre estuvo enamoradilla de Francia. Y me explica:

—La verdad, yo no entiendo mucho de chalecos... Hice toda la guerra, cinco años. Luego, diez años prisionero de

los rusos... El uniforme militar no tiene chaleco... El de prisionero, tampoco.

Nuestro guía berlinés, Eward, chico moderno y elegante, lleva unos chalecos impresionantes. Tiene veintisiete años, conoce varios idiomas, ha viajado media Europa y se está licenciando en ciencias económicas. Habla con guasa desgarrada y fina, de ciudadano de gran capital. El mismo humor irónico que tendrían los romanos antiguos.

—En Berlín Oeste habrá en conjunto, a lo sumo, unos dieciocho mil soldados de las fuerzas de ocupación aliadas, ingleses, franceses y americanos. Nosotros, el Berlín Oeste, no tenemos soberanía ni, por tanto, ejército. Los jóvenes estamos exentos del servicio militar. Cada situación no deja de tener sus propias ventajas...—subraya estas ventajas con una sonrisa en que se burles de sí mismo.

Eward, alemán berlinés, no puede pasar al Berlín Este soviético. Nosotros, extranjeros, sí. Hemos cruzado el muro de la vergüenza. Y hemos dado la vuelta a la ciudad en un autobús. El Berlín soviético está plagado de camiones con militares, de Policía con uniformes imponentes. Todos armados hasta las narices. Gente muy joven, vestida, más o menos, como el Ejército del III Reich.

Los aliados se han apresurado a confeccionar prendas civiles para el mutilado cuerpo germánico. Las democracias occidentales no van a perder el sueño porque al rico y laborioso vecino alemán le quede el traje estrecho o incómodo. Pero, a juzgar por lo que hemos visto en el Berlín ocupado por los soviets, un día llorarán de pena, temor y rabia, porque el mundo comunista ha decidido que la juventud alemana, la del sector soviético, no tiene cuerpo para chalecos y la ha militarizado hasta los dientes.

Las democracias, como el sastrero del cuento, nunca se han visto en otra ocasión tan grande y tan mal aprovechada.

Eugenia SERRANO

TOPICO INOPERANTE

CUANTO se habla de la necesidad de producir a precios competitivos, y, por tanto, de la productividad, no es raro hallar alusiones a la libertad de despido, propugnándola como la panacea de todos nuestros males. La estabilidad en el empleo no es, en forma alguna, obstáculo para el desarrollo de la productividad y supone, por el contrario, una conquista social de nuestro régimen a la que no se puede renunciar por sospechosas alegaciones de tipo económico.

Sobre este tema ha hablado el secretario general técnico del Ministerio de Trabajo, señor Nötte Ramón, en la respuesta a un cuestionario formulado por "Información Comercial Española". Reproduzco a continuación los párrafos más sobresalientes:

"Hora es ya de que se acabe de comprender cuánto tiene de tópico inoperante y de artificioso la cuestión. Quienes todavía la agitan y desorbitan parecen apegados a un concepto quirquirito de la función empresarial, basado en el manoseo de lugares comunes, con pretendida ignorancia de la profundidad y eficacia de la vigente normativa española sobre despidos. El despido individual es libre si es justo, y en cuanto a los de carácter plural, la propia legislación, con considerablemente mejorada con el establecimiento de los subsidios de paro, que ha culminado en la reciente Ley de Seguro Nacional de Desempleo, constituye instrumento suficiente para mantener la política de firmeza y justo equilibrio entre los legítimos intereses de los trabajadores y empresarios cuando se enfrentan con ocasión de circunstancias de despido."

"A mayor abundamiento, la estadística demuestra el poco uso que los empresarios hacen en la práctica de los resortes puestos a su disposición, y ello habla muy alto, en las presentes circunstancias, a favor de la seriedad con que estos problemas se contemplan en el plano real por los verdaderamente interesados o afectados, y permite ponderar las posiciones doctrinales o las actitudes meramente teorizantes en sus justos límites. Está bien claro que el problema del despido "libre" no tiene actualidad en estos momentos, ni su regulación laboral vigente constituye ni ha constituido, en ningún instante, óbice a la expansión económica. Por ello, no puede considerarse digna de atención cualquier actitud contumaz que, a la larga, sólo significa, seamos sinceros, la pretensión de convertir en negocio la necesidad de ganar el pan de cada día de los trabajadores por cuenta ajena, cuya opinión al respecto es contundente."

"A notar, por lo demás, que la política de estabilidad en el empleo no está montada exclusivamente por la defensa de los intereses obreros, sino que también, en un alcance que a veces se subestima, favorece a

los propios empresarios, al eludir la posibilidad de conflictos, acerca de los cuales la propia experiencia mundial ha puesto, en los últimos años, de relieve la falacia de quienes en un marco meramente dogmático, desde una situación por supuesto alejada de toda contingencia de pérdida de empleo, especulan todavía con "libertades" y "agilidades", en cuestión tan delicada, como medio de obtener un "producto social" que, la realidad lo está demostrando, es, en fin de cuentas, negativo."

Historia de verdad

TIEMPO AL TIEMPO

MUCHAS veces, eso que se llama "haber triunfado" consiste en tener el suficiente dinero para hacer frente a todos los compromisos que no se tendrían de no haber triunfado. El suficiente dinero y el suficiente tiempo.

Los ingleses han vuelto del revés uno de los más antiguos refranes de nuestra recelosa paremiología: "el oro es tiempo", dicen. Para confirmarlo, la opinión pública acaba de acusar a los científicos y a los artistas de no tener tiempo para dedicarse, respectivamente, a la ciencia y al arte. Hace tiempo, un profesor perteneciente a ese insólito gremio de los que prefieren, antes que cualquier otra cosa, ejercer su profesoral oficio, dió la voz de alarma. Ahora la campaña se ha recrudecido: hace falta dar a los sabios, a los técnicos, a los ingenieros, a los músicos, a los poetas y a los pintores más tiempo. Mucho más tiempo.

Voltaire decía que los hombres debieran levantar una hermosa estatua al Tiempo, con este rótulo: "Al consolador". Pero ahora, el desconsuelo de los hombres consiste precisamente en no disponer de él en las proporciones necesarias.

Ocurre que cuanto más eminente es un científico o un artista, menos tiempo se le deja libre para que persevere en su eminencia. Los ingleses opinan que instalar a un hombre de ciencia o de arte tras una mesa de despacho constituye una verdadera herejía.

—La burocracia y el trabajo administrativo aplastan con su peso a los mejores cerebros.

—¿Pero usted cree que los mejores cerebros se dedican a la burocracia y a los trabajos administrativos?

—¡Hombre! En algunos casos, sí.

—Pues tenga usted la seguridad de que no se dejarán aplastar.

No nos sorprende lo más mínimo la teoría de los ingleses. Aquí, cuando un escritor, por ejemplo, llega a la categoría de "glorioso", deja de producir motivos de gloria. Citas, compromisos ineludibles—que son, como se sabe, los que no gusta eludir—, asuntos urgentes, reuniones, informes, juntas, distraen y desvían la verdadera vocación. Pero de alguna manera, ¿no son consecuencia de esa vocación? Si Cervantes, Balzac o Van Gogh hubieran hecho "intensa vida social", ¿hubiéramos contado con "El Quijote", "La comedia humana" o el lienzo de la habitación aquella de Arlés, "ensangrentada de amarillo y de llanto"?

La ciencia y el arte son repertorios de soluciones y adivinaciones, ventanales abiertos al Tiempo. Y el Tiempo—ese gran maestro que degüella a sus alumnos cuando han aprendido algo—urde sus semanas invisibles y se venga a su manera: quitando tiempo al que logra algún pequeño triunfo temporal.

Resulta que los científicos y los artistas no tienen apenas tiempo para perseverar en la ciencia y el arte, pero hay que reconocer que llegar a esa situación les ha costado mucho tiempo.

Manuel ALCANTARA

BERLIN
J. M. Carrascal

LAS CONDICIONES QUE BONN IMPONE A PANKOW

Crédito a

EN EGIPTO SE DISCUTEN LOS DERECHOS DE LA MUJER

EGIPTO
Jaime Torner

NASSER ha dado la razón a los impugnadores de las ideas viejas

La nueva CARTA iguala en derechos a la mujer y al hombre

cambio de la apertura del muro

Un fallo que apuntan los berlineses: 3.200 millones de marcos servirían para afianzar al Gobierno del Este

BERLIN. (De nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—“El Gobierno Federal está dispuesto a conceder un gran crédito a Pankow sólo en caso que sus dirigentes abran el muro de Berlín al libre tráfico entre ambas partes de la ciudad.” Estas son las palabras textuales de Adenauer en la conferencia de Prensa de Dortmund. Puede que mis lectores recuerden la crónica en que les daba las primeras noticias sobre este a primera vista disparatado crédito pedido por una Alemania a la otra. Allí apuntaba que la lógica no estaba tan reñida con el asunto como a primera vista parecía y que bien podía ser que la rica Alemania Occidental comprase a Berlín su libertad y seguridad en una transacción gigantesca. Como buen negociante, Adenauer pide más, pide que el muro pierda hermeticidad, se haga poroso y vuelva la situación de antes del 13 de agosto. No creemos que Pankow acepte volver al libre

tránsito, y precisamente estos días los vopos están construyendo a lo largo de la muralla garitas de tiro, como presagio de que seguirá alzada. No. El 13 de agosto marcó un jalón en la política de Pankow y todos los indicios son de que no se volverá atrás. Pero entre la tensión actual y un arreglo pacífico, un statu-quo de bolsillo para el muro, hay una gama infinita de posibilidades entre las que bien puede compaginarse ese crédito de más de dos mil millones de marcos.

◆ En cierto sentido se nos antojan los tiros, los insultos de los últimos días en Berlín, como una típica maniobra de distracción política. Hay varias razones que abonan la posibilidad de un arreglo limitado sobre el muro. Por una parte, la cuestión humana que Adenauer también citó en Dortmund. Lo ideal sería naturalmente que Pankow tirase la muralla y aceptase las elecciones libres. Pero eso sería un suicidio,

y si los hombres se suicidan algunas veces, los Gobiernos nunca. Puede, sin embargo, llegarse a una suavización del problema humano sobre estas bases:

Primera. Un tráfico más amplio, no de Berlín Este al Berlín Oeste, sino en sentido contrario. Concesión de visados, permisos de más de un día a los alemanes occidentales y a los hoy discriminados berlineses occidentales para que pudiesen pasar a la otra parte.

Segunda. Permiso a los cónyuges que viven separados para que puedan reunirse de la forma que todos quieren, esto es, venirse al Oeste el que está en el Este.

Tercera. Permiso a los padres ancianos que viven en el Este para venirse a vivir con sus hijos en la parte occidental.

◆ No es, naturalmente, la solución perfecta, no se tendría resuelto el problema en su conjunto, pero se habrían solucionado una serie de tragedias individua-

les y se habría descargado un tanto el ambiente. Creo que Pankow aceptaría esas condiciones. Para él puede hasta ser un alivio deshacerse de esos cónyuges amargados y de esos pobres ancianos. Para la República Federal no crean que los resultados serían magros: aparte de hacer felices a una serie de familias, el hacer negocios—ya lo vemos cada año con el tratado de comercio interzonal—no desagrada a nadie. Un importador me decía hace poco que el comercio con el Este resulta siempre más seguro y más cómodo que con el Oeste. Allí el pago está avalado por el Estado, aquí siempre hay que confiar que el comerciante privado pagará. Por otra parte, en plena crisis de exceso de carbón, encontrar un comprador—Pankow lo pide—resulta un alivio. El único fallo lo han visto y señalado los berlineses: dígame lo que se quiera, los 3.200 millones de marcos servirán, a fin de cuentas, para afianzar a Pankow.

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Jaime Torner.)—Un buen día, dentro de la revolución de Kemal Atatürk, los turcos se despojaron de su fez y sus mujeres del velo musulmán. Y los enviaron al cuerno. Para ser justos, los arrojaron, en un gesto simbólico, al “Cuerno de Oro”, en Estambul. El Bósforo apareció al día siguiente moteado por miles de gorriños rojos y de velos de seda mojados. La ley de Atatürk así lo dispuso.

◆ En Egipto, las mujeres no llevan velo; es más bien raro encontrar en los barrios populares de El Cairo a algunas mujeres que siguen cubriéndose el rostro: es la excepción. Es más frecuente encontrar a las mujeres del pueblo que sujetan con los dientes una punta de la “melaya” negra. Pero desde el nivel social siguiente, las egipcias visten como en Europa. Son guapas; pueden ser pilotos, paracaidistas, abogados, funcionarios o poseer el título de ingeniero agrónomo.

◆ El contraste es grande: el Egipto de la “melaya”, que va de a pareciendo rápidamente (aunque no como en Turquía, de un plumazo), y las nuevas generaciones femeninas que aspiran a conquistar su puesto al sol.

◆ Pero algunos egipcios de la antigua escuela no se resignan. Y así ha estallado un formidable tumulto de opiniones cuando el “chej” Mohamed El Ghazali, profesor de Filosofía de El Azhar, miembro del Congreso de Fuerzas Populares, ha querido volver a encerrar a las mujeres enarbolando versículos del Corán:

—Hemos de combatir el imperialismo social y cultural que ha introducido en nuestro país la moda de que nuestras mujeres se desvistan... La mujer debe conservar el puesto que le asigna el Corán... Ninguna mujer ha sido profeta...

◆ Durante quince minutos, El Ghazali provocó el estupor

del Congreso intentando que Egipto retroceda a la “belle époque” de los harenes; sus citas coránicas impresionaron a bastantes, pero algunos representantes sustentaron teorías diferentes, basándose en otros suras del Corán. Y el propio Nasser, asistente a estos congresos, puso punto final al renovar el principio de la igualdad “dentro del cuadro de la convicción religiosa”. Y contó:

—Al principio de la revolución, el “chej” el Hodeidi, miembro de los Hermanos Musulmanes, me visitó para proponerme que impusiera el velo a las mujeres, que les prohibiera pasearse por la calle y que clausurara todos los cines y teatros... Le respondí: “¿Se que tienes una hija que estudia en la Facultad de Medicina, y que acude a ella sin velo. Si tú no puedes impedir a tu hija que se pasee sin velo, ¿cómo voy a reunir a toda la gente para decirles que las mujeres deben llevar velo? Y tu hija va al cine: si en tu calidad de padre no puedes impedir a tus hijas que vayan al cine, ¿por qué voy a cerrar estos establecimientos?”

◆ El “chej” El Ghazali, aun siendo miembro del Congreso, ha sido el blanco de los caricaturistas egipcios después de la intervención de Nasser. El dibujante de “Al Ahram” lo representa, muy feo, con el turbante cayéndosele, y gritando: “Hemos de revocar todas las leyes que nos llegan del extranjero, tal como la ley Civil y la ley de la Gravedad.”

◆ El “chej” ha contestado desde la televisión, con un fuerte ataque al caricaturista: “Con el turbante que cae al suelo, el dibujante ha querido atacar a todos los hombres de Dios musulmanes.”

◆ El caricaturista ha respondido con una página entera de dibujos, en los que se ataca de nuevo a El Ghazali. Por la tarde, unos estudiantes musulmanes, amigos de las ideas de El Ghazali, se concentraron ante el edificio de “Al Ahram”. He podido observar la escena, pues “Al Ahram” está enfrente de mi casa. Los estudiantes estaban muy enfadados. Algo ha intervenido, sin embargo, y poco después se han tirado fotos en las que aparece El Ghazali (con bastante mal talante) estrechando la mano del caricaturista que le había atacado.

◆ Con este abrazo y la intervención personal de Nasser, las esperanzas de los viejos musulmanes, que en nombre de la religión querían volver a encerrar a las mujeres en sus casas, son ya historia antigua. Las mujeres de la R. A. U. tienen oficialmente los mismos derechos que los hombres, según les promete la reciente Carta Nacional.

Fatma Said publica hoy en “Al Ajjar”: “Conoci a una periodista inglesa que venía de España. Había encontrado en Madrid a una muchacha egipcia y me dijo: “Nunca pensé que fuera egipcia; la suponía española o italiana”. “¿Por qué?”, le pregunté. “Porque creía que todas las egipcias llevaban la “melaya” o la ropa de las beduinas del desierto. Nunca pude imaginar una egipcia tan elegante y refinada.”

CALZADOS DE OCASION
vea precios
FUENCARRAL 6 PISO 1.º

El robot-poeta

«A. B.» va a publicar su primer libro de versos

Cinco mil poesías surrealistas en hora y media

JUICIO CRITICO DE SU INVENTOR: «EL ARTILUGIO ME HA RESULTADO TERRIBLEMENTE PORNOGRAFICO»

LONDRES:
LUIS DE CASTRESANA

LONDRES (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana).—Ha surgido un nuevo poeta de lengua inglesa, un poeta del que, con toda probabilidad, pronto van a ocuparse extensamente los críticos de todo el mundo.

Es un poeta que ofrece características que le hacen de todo punto único. Aunque americano, algunos de sus poemas—publicados hace poco en la revista yanqui “Horizon”—han llegado ya a Gran Bretaña, donde han merecido, por circunstancias que más adelante se explicarán, más de un instante de perplejidad y de meditación. Ahora parece seguro que una prestigiosa editorial neoyorquina, al alimón con una firma londinense, va a publicar una primera y extensa “Antología poética” de este sensacional autor que modestamente firma sus poemas con las iniciales A. B.

Este autor (A. B. son las iniciales de Auto Beatnik) es, en fin, el primer robot-poeta, un “cerebro electrónico” capaz de “escribir” cinco mil poemas en noventa minutos. Ha sido construido (al coste de cinco millones de pesetas) por la General Precision Incorporated en su laboratorio de Glendale (California). Es un robot que ha salido listo y lírico.

◆ Tiene una “carga” de 3.500 palabras y 128 frases que pueden emplearse en un amplio número de combinaciones. Cuando se le pone en marcha, el robot selecciona sustantivos, verbos, artículos, adverbios, adjetivos y “escribe” poemas que tienen bastante parecido, en ocasiones, con cierto tipo de poesía surrealista. Como A. B. es un poeta que lo abarca todo, de vez en cuando escribe también algún poema abstracto. He aquí dos muestras de esta poesía-mecánica, de esta selección electrónica: “Mi sacacorchos es como un vendaval”, “Bajo una lámpara, el desnudo es inútil”...

◆ El constructor de A. B. es Robert Worthy, de treinta y dos años, quien asegura que el robot no solamente es capaz de

escribir poesías, sino que dentro de poco podrá conversar perfectamente sobre un amplio número de temas.

◆ En esta época nuestra, en su mayoría de edad científica y técnica, uno ya no se asombra de nada, ni siquiera de la posibilidad de que el libro de poemas de un “cerebro electrónico” se convierta en “betseller” editorial que ponga en ridículo los derechos de autor de un Elliot o de un Ezra Pound. (No me asombraría, en última instancia, ni siquiera que se le concediese a A. B. el Nobel de literatura.) Por otra parte, no hay duda de que será interesante hallar la posible relación que existe entre la poesía que “escribe” la máquina y la poesía que escriben los poetas. Delicioso y caótico tema, en verdad, para un estudio de literatura comparada.

◆ Habrá que esperar—como es fórmula adecuada en estos casos—a que salga el libro para juzgar las posibilidades literarias de A. B. Que el volumen tiene garantizado su éxito comercial es un hecho.

◆ Pero existe un problema: la censura. Porque resulta—¿quién lo iba a decir?—que los poemas de A. B. son más bien subidos

de color. Dice Mr. Worthy: “A. B. tiene una desagradable tendencia cuando escribe. Es terriblemente pornográfico.” Tendría su miga eso de que el

libro del robot A. B. fuese prohibido en todo el mundo—como lo fué hasta hace poco, por ejemplo, “El amante de lady Chatterley”—por “inmoral”.



¡14 libros sólo por 89 ptas.!
y aún regalamos el gran tomo “GUIA CONYUGAL”

(VERDADERO MANUAL DE CONSEJOS SOBRE LAS RELACIONES MATRIMONIALES)

Detalle de los tomos: Pedro Mata: La Reconquista; José M.ª Pemán: El Gran Cardenal; Palacio Valdés: Hija de Natalia; Hermanos Quintero: Obras; R. de Sedrillach: Tres Dimensiones; Digos: Para Todos; Doctor Giménez: Defensa su Vida (2 volúmenes); Ediges: La Medicina vulgarizada (2 volúmenes); Magyoe: Los Mandamientos de la Ley de Dios; T. Gutiérrez: Escultura; Hymza: Para Ti; Magyoe: Los siete pecados.

Al valor de estos 14 volúmenes, que valen unas 400 pesetas, tiene usted que aumentarle, para convencerse de la enorme liquidación que esto representa, el valor del REGALO de la VERDADERA GUIA CONYUGAL (tamaño 13,5 por 20,5 centímetros). Antorcha de luz en la vida conyugal y sexual. Infinidad de grabados explicativos. Con las Tablas y Reglas del Método Ogino Knaus.

Los 15 libros detallados llegarán a usted por correo a REEMBOLSO, pagando al cartero las 89 pesetas, más sólo 7 pesetas más! que le cargamos por correo y gastos (aunque ellos son más crecidos). Total: 96 pesetas.

Serviremos hasta agotarse y por riguroso orden de recepción. No podemos, pues, garantizar el envío a los compradores que no nos escriban seguidamente y a vuelta de correo.

¡LA MAS GRANDE OCASION PARA COMPRAR LIBROS BARATOS!

Pedidos a: LIQUIDADORES DE EDICIONES HERNANDEZ -

Córcega, 376 - BARCELONA-9

FABRICA DE EXTRACTO DE REGALIZ

Por no poder atender el negocio SE LIQUIDA MAQUINARIA COMPLETA. Perfecto funcionamiento. Precio barato. Escribir ALAS. Referencia 1.070. Independencia, 26. ZARAGOZA.

U. S. A. quiere la unidad política y económica de Europa

BUSCA LA RECONCILIACION CON ADENAUER Y SE OPONE AL EJE PARIS-BONN



NUEVA YORK, 11. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobio, por telex).—De hoy en una semana, el secretario de Estado, Mr. Dean Rusk, saldrá para Europa, con el encargo de Kennedy de afinar el plano de la Alianza Atlántica, la cual, como ustedes saben, ha desafinado con frecuencia durante los últimos "conciertos de cámara". La música que quieren oír los Estados Unidos es la de la unidad económica y política de la Europa occidental, instrumentando la melodía franco-alemana, que De Gaulle quiere tocar a cuatro manos con Adenauer, para un coro sin solistas, en el que también se oiga la voz de Inglaterra.

La unidad de Europa ha sido tema de conversación, estos días, en Washington. Lo discutieron Kennedy y Dean Rusk con el belga Spaak, y van a seguir discutiéndolo, esta semana, con Walter Hallstein, presidente del Mercado Común Europeo.

Los Estados Unidos no confían mucho en persuadir a De Gaulle ("Ese hombre no ha cambiado nada en veinte años", exclamó Kennedy después de verle la última vez, en París), pero confían, en cambio, en persuadir a Adenauer para que no se consolide más allá de lo deseable (por los Estados Unidos) el eje París-Bonn, como gozne sobre el que giraría una Europa continental unida en la diversidad de sus nacionalidades, que es la idea gaullista.

La "reconquista" de Alemania occidental por los Estados Unidos comenzó con una serie de mensajes tranquilizadores para Bonn, sobre lo de Berlín, y con las declaraciones de Dean Rusk después de entrevistarse la última vez con Dobrynin. En qué etapa se encuentra ahora esa reconquista no lo sabemos; como tampoco sabemos si Adenauer se habrá ablandado. Decimos esto porque no creemos que Washington insista más en tratar con Alemania ignorando a Adenauer.

Con respecto a Adenauer, los Estados Unidos cometieron el error de anticiparse demasiado en dar por terminada la carrera política del canciller alemán, cuando se habló tanto de su jubilación y se le nombró "heredero" (Erhard). Subestimaron la tenacidad y la exasperación de un anciano dispuesto a ser enterrado prematuramente y, como es costumbre americana, sin pompa. Hablando metafóricamente, el cuerpo político de Adenauer estaba todavía caliente cuando Washington coquetaba ya con Erhard e incluso, como posible rueda de repuesto, con el alcalde de Berlín, Brandt. Buena parte de las dificultades habidas entre los Estados Unidos y la Alemania occidental surgieron de esta cuestión personal, y no olvidemos que la política ha sido siempre y sigue siendo, en gran medida, una combinación de "cuestiones personales".

Adenauer, sin embargo, no es hombre para desdénar una provechosa reconciliación con los Estados Unidos, y como jamás nos hemos creído que un alemán, como él, aun siendo renano y católico, encuentre demasiado atractivas la idea de oficiar de segundo de Francia, no nos parece exagerado suponer que el canciller acabará prestándose al juego americano.

El juego americano, en este caso, y salvadas las diferencias obvias, es el mismo que durante tanto tiempo hizo Inglaterra, con éxito: impedir en el continente una "entente" germano-francesa, en la que los ingleses siempre olfatearon un peligro para ella.

Dejar a la idea gaullista de Europa sin el "hinterland" alemán es, sin duda, más de lo que puede soportar esa idea, que no se basa en lo que suelen basarse todas las cosas sólidas de este mundo, en el terreno de las relaciones internacionales, y que es el poder, del que Francia carece, sino en algo tan difuso y objetable como es el "derecho histórico" de Francia a la jefatura de la Europa continental.

Pero si es cierto que Francia no puede pasarse sin Europa, igualmente lo es que Europa, la Europa que sea, no se puede pasar sin Francia, y De Gaulle debe ser todavía más difícil de enterrar prematuramente que Adenauer. En cuanto a "reconquistarlo", primero habría que conquistarlo, y esto es lo que todavía no ha podido hacer América desde los tiempos en que el general era un "niño problema" para Roosevelt y Churchill, que preferían a Giraud.

Muchos europeos, quizá la mayoría, simpatizarían con el propósito de los Estados Unidos de preferir una especie de federación europea a una Europa, pongamos "clásica", con las fronteras bien dibujadas. Pero no deja de ser ilgeramente antihistórico perseguir ese propósito mediante la inclusión de Inglaterra en un esquema europeo supranacional. Para comenzar, son los propios ingleses, la mitad de ellos por lo menos, los que no quieren oír hablar de semejante cosa. Recordamos a Anthony Eden diciendo hace años que los ingleses llevaban tan dentro de su sangre la insularidad física y espiritual, que nunca los corazones británicos desearían pertenecer a una Europa unida, continental.

La misteriosa rotación de las paradojas de la Historia nos va a permitir ver a los Estados Unidos no deshaciendo, pero si corrigiendo con una mano lo que tan laboriosamente construyeron con la otra: una sólida amistad entre Francia y Alemania. Hace sólo quince años, los europeos habríamos recibido jubilosamente, como solución para todos los problemas de la paz en Europa, un abrazo entre Francia y Alemania. Ahora, en ese abrazo, se ven también peligros para la misma Europa. Ha llegado, pues, el momento de recitar aquello de "ni contigo ni sin ti tienen mis penas remedio".

A partir de las 0 horas de mañana

Segundo intento de explosión atómica a gran altura

NORTEAMERICA quiere estudiar las posibilidades de sobrevivir a un ataque por sorpresa

Potencia superior a 1 millón de toneladas de T. N. T.

HONOLULU, 11. (Crónica de la agencia Efe, por Charles Bernard, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO).—A partir de cualquier momento después de que las agujas de los relojes señalen en este meridiano el comienzo del día 12 de junio, se llevará a cabo el segundo intento norteamericano de hacer explotar una bomba atómica a gran altura. Y esta arma será tan potente que la Comisión de Energía Atómica anuncia que el área de peligro ha sido notablemente ampliada.

La prueba se realizará sobre la isla de Johnston, situada a 800 millas al suroeste de Honolulu, y su potencia será superior al millón de toneladas de T. N. T. El ingenio nuclear hará explosión a centenares de kilómetros de altura.

La zona de peligro ha sido fijada de nuevo, y ahora queda compuesta de la siguiente forma: como una gigantesca artesa invertida, cuya parte inferior, situada a nivel del mar, tiene un perímetro de 945,6 kilómetros, y cuya parte superior, fijada a una altura de 12.000 metros, tiene un perímetro de 606 kilómetros.

El anuncio hecho por la Comisión informa también que no hay peligro alguno de ceguera para toda aquella persona que contempla la prueba desde un lugar situado a nivel del mar y fuera de la zona declarada peligrosa; pero que cualquiera que viaje en un avión comercial y se encuentre dentro de la misma en el momento de producirse la explosión puede verse afectado por la intensa luz que despedirá.

Tampoco fija el anuncio fecha exacta para la explosión, pero dice que la medida amplió la zona para acomodarla a las precauciones necesarias a la explosión de una bomba de potencia superior a la de un megatón entrará en efectividad mañana, día 12, aunque hay también quien fija como más probable la fecha del 13, sin faltar esas "fuentes generalmente bien informadas" que incluso hablan del día 18.

En medio de todo esto, y ante tantas precauciones, muy lógicas, por supuesto, se espera con curio-

ridiosidad la prueba. La anterior fracasó y hubo necesidad de destruir el cohete portador de la carga explosiva. Parte de los fragmentos del proyectil y de la carga cayeron al mar, y algunas partículas más pequeñas continúan flotando en la atmósfera.

Los observadores de la explosión estarán situados a una distancia de 160 kilómetros de la vertical del punto en que la bomba, lanzada y disparada durante las horas de oscuridad anteriores a la mañana, iluminará el mar en una gran extensión.

El comunicado de la Comisión de Energía Atómica anuncia de nuevo, como ya hizo en el frustrado intento anterior, que las comunicaciones por radio, y especialmente las de banda de alta frecuencia, van a registrar notablemente los efectos de esta explosión a gran altura. Parece lógico pensar que los aviones comerciales y los barcos se verán obligados a cambiar su frecuencia, si es que se deciden a volar, para evitar cualquier posible causa de perturbación en el servicio normal de vuelo. Exactamente lo mismo ocurrirá con los barcos, sean civiles o militares, y en este sentido se están cursando ya órdenes a todas las unidades norteamericanas.

Mucha gente se pregunta a qué se debe todo este barullo en la radio. La respuesta es muy sencilla: se trata de estudiar los efectos de la explosión en la alta atmósfera y la influencia que las perturbaciones que en ésta se registren puedan tener en los sistemas de radio y radar, de los que depende no sólo la seguridad de los Estados Unidos, sino también sus posibilidades de sobrevivir a un ataque por sorpresa llevado a cabo con armas nucleares transportadas por aviones o por proyectiles dirigidos.

Un nuevo fracaso, un nuevo mal funcionamiento de alguna de las partes del cohete portador significará también un nuevo y enorme gasto de dinero, y al pueblo norteamericano, que no escatima su apoyo al Gobierno, no le sentaría muy bien el saber que de nuevo ha tenido que ser destruido un proyectil en el aire.

CHOQUE DE MUSULMANES CON LA POLICIA DE PARIS

Veinte musulmanes y cinco agentes, heridos

Los manifestantes pedían la libertad de varios detenidos

PARIS, 11.—Unos veinte musulmanes y cinco policías han resultado heridos al rodear los musulmanes una estación de Policía en el norte de París pidiendo la libertad de otros musulmanes.

Los detenidos fueron llevados a la estación de Policía para una rutinaria identificación, poco después de que los agentes intervinieran en una reunión de musulmanes, quienes trataban acerca de la futura votación del referéndum.

Los musulmanes detenidos fue-

ron puestos en libertad más tarde, pero los que se habían congregado ante el cuartelillo pidiendo su libertad se negaron a marcharse y así comenzó la lucha. (Efe.)

EL EJERCITO FRANCÉS SE RA DOTADO CON ARMAS ATOMICAS. — **GRENOBLE (Francia), 11.**—El ministro francés de Defensa, Pierre Mesmer, ha manifestado que el Presidente De Gaulle tiene el proyecto de equipar próximamente al

Ejército francés con material que le permita luchar tanto con armas atómicas como con armas convencionales.

Declaró ante un congreso de la Unión de Oficiales de la Reserva que el Ejército futuro será dividido en una fuerza atómica de choque—dispuesta para entrar en acción en Europa, a las órdenes de la O. T. A. N. o en cualquier lugar del mundo—y en una Guardia Nacional formada esencialmente por reservistas. (Efe.)

Los «ultras» franceses fusilados



Claudio Piegts, vestido con trinchera, y Alberto Dovecar, con traje de paisano, rodeados de gendarmes, son los dos miembros de la O. A. S. que fueron fusilados recientemente, al cumplirse la condena de muerte dictada contra ellos por un tribunal militar, en la capital francesa. Fueron llevados al lugar de la ejecución, en un vehículo suburbano, en la madrugada del pasado jueves. (Foto Cifra.)

ARGELIA: PROSIGUE LA CAMPAÑA DE «TIERRA CALCINADA»

40 EDIFICIOS DINAMITADOS Y QUEMADOS EN 48 HORAS

(Viene de la primera pág.)

servadores interpretan la "orden" como posible tregua por parte de la organización.

En las nuevas "órdenes" es posible que se renuncie a esta supuesta "tregua" o se decida aumentar al máximo los ataques contra la ciudad.

De todas formas, a medida que aumenta la destrucción de edificios e instalaciones, disminuyen los actos de terrorismo. No se han registrado ataques individuales contra musulmanes en Argel. Solamente un europeo resultó herido en un suburbio.

Desde el 1 de enero del año en curso, según datos no oficiales, 5.425 personas han resultado muertas y 10.162 heridas.

En Rocher Noir las autoridades argelinas se hallan muy ocupadas con el referéndum.

Según fuentes bien informadas, se preguntará a los argelinos: "¿Deseáis que Argelia obtenga su independencia, en cooperación con Francia, de acuerdo con lo tratado en Evian?"

Como es sabido, Francia y los

musulmanes rebeldes pusieron fin a su conflicto de siete años el 18 de marzo, y el "cese del fuego" fué impuesto al día siguiente.

La pregunta será formulada en tres idiomas: francés, árabe y "kabye". Un voto con una tira de papel blanco significará "sí", y si la tira es de color rosa, significará "no".

Los cinco partidos cuya votación se espera que sea "sí" son el comunista argelino, el socialista unificado, el Frente de Liberación Nacional (F. L. N.), el Movimiento por Cooperación y el Partido Regional (Brida - Mitidja), que apoya los acuerdos de Evian.

Por último, se informa que individuos armados atacaron el casino municipal de Argel a punta de pistola, obligando a los presentes a mantener los brazos en alto, y después de apoderarse de 35.000 francos nuevos se dieron a la fuga.

POSIBLE RECONCILIACION. ARGEL, 11.—El doctor Chawki Mostefai, del F. L. N., miembro del Gobierno Provisional Arge-

lino, ha manifestado que éste proyecta publicar un mensaje que, se cree, "dará completa satisfacción a todos".

"Esta declaración incluirá un apartado especialmente dirigido a los europeos residentes en Argelia", dijo.

Mostefai, que forma parte del Ejecutivo Provisional de Argelia, hizo sus declaraciones a su regreso de Túnez, en donde se ha entrevistado con representantes del G. P. E. A. Añadió que la declaración anunciada se hará pública en relación con la inauguración de la campaña para el referéndum. (Efe.)

SIGUE EL EXODO ARGELINO. — ARGEL, 11. — Unos 8.000 europeos han salido rumbo a Marsella por vía marítima y aérea. Es el número más elevado de repatriados en un solo día.

Desde hace un mes, unos 5.000 europeos abandonan a diario Argelia para trasladarse a Francia, por temor a perder la vida cuando los musulmanes se hagan cargo del Poder en Argelia. (Efe.)

FALTAN Para el debut de **Holiday on Ice**

10 DIAS en el **Palacio de Deportes**

ELECCIONES PRESIDENCIALES EN PERU

Los tres candidatos van muy igualados en las votaciones

LIMA. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Alberto J. Schazin, exclusiva para PUEBLO.)— Los peruanos fueron a las urnas, en la jornada de ayer, bajo la vigilancia de fuerzas del Ejército. Fue una jornada movida y agitada, pero tranquila y ordenada, dentro de lo que estas convocatorias electorales pueden serlo. Los peruanos han elegido presidente de la nación, aunque todavía no sean conocidos los resultados definitivos ni se sepa, por tanto, quién de los tres candidatos ha sido designado para desempeñar la primera magistratura del Estado.

Los candidatos son Fernando Belaunde Terry, del partido de Acción Popular, que representa el ala del centro-izquierda; el conservador Manuel A. Odría, general retirado, del partido de la Unión Nacional, y Víctor Haya de la Torre, del partido socialista A. P. R. A. Hay además otros cuatro candidatos presidenciales, pero éstos no cuentan en la opinión pública y no tienen la menor posibilidad de ganar.

La campaña presidencial ha sido muy agitada y hacía temer que las elecciones lo fueran también. Pero, hasta el momento, gracias a las precauciones adoptadas por el Ejército, todo se ha desarrollado normalmente. Los dirigentes militares han mostrado su buena voluntad de que las elecciones se desarrollen en un ambiente de plena libertad, sin coacciones de ningún género. Se hace observar a este respecto en los medios políticos que la actitud del Ejército, de una gran objetividad, ha sido motivada por



En la nación peruana se celebran reñidas votaciones para elegir nuevo Presidente. En la fotografía, de izquierda a derecha, vemos a los tres candidatos: Fernando Belaunde, Víctor Haya de la Torre y Manuel Odría.

su deseo de dar la máxima legalidad a estas elecciones, en las que más de dos millones de electores peruanos han de decidir el futuro de la nación.

El partido A. P. R. A. (Allanza Popular Revolucionaria Americana), de tendencia abiertamente socialista, ha estado en lucha—una dura lucha—con los jefes militares peruanos y sus seguidores durante más de treinta y un años; es decir, desde que se fundó. El A. P. R. A. no fue reconocido legalmente hasta ha-

ce once años, y aun entonces la lucha se mantuvo. Por tal razón, los militares querían—y lo han logrado—dar a estas elecciones la máxima libertad y legalidad.

Aunque en sus comienzos el A. P. R. A. fue considerado como una organización pseudo-comunista—y así lo era, en efecto—, hoy se dice que es anticomunista. Pero en los sectores derechistas y en los militares no se confía en esta nueva posición. Pese a ello, las votaciones se han des-

LIMA, 11.—Los tres principales candidatos a la Presidencia peruana iban muy igualados en la medianoche pasada, cuando se habían escrutado 180.000 de los 1.800.000 votos emitidos.

A menos que uno de ellos obtenga más de un tercio de los votos emitidos, el Congreso tendrá que elegir el nuevo presidente. (Efe.)

JUNIO
12
7 TARDE
10,30 NOCHE

PRICE
MADRID-HALL

¡¡MAÑANA!! Presentación de las nuevas figuras famosas que participan

10 UNICOS
DIAS

En la 3.^a penúltima
Competición del Cante!

LOS GRANDES DEL FLAMENCO, DE LA CANCION Y DEL HUMOR, REUNIDOS EN UN PROGRAMA MONSTRUO



Canalejas
de PUERTO REAL

La Trianera

Los GADITANOS
"El Cordobes"
El SEVILLANO

MANOLITA MORENO-ALEGRIA BURGOS

Pancho P'alante - Los Tarantos

Mary Salas - Lolita Guerrero

Jesús Heredia - El Portugués

Presentado por BASY con la armónica humana TEO

GUITARRISTAS

Manolo Molina - Domiro Garcia

Manolo Antúzar - Julio Torres

¡La más gigantesca caravana del flamenco!

¡Todas las voces famosas!.. ¡En todos los estilos!

EN REÑIDA Y NOBLE COMPETICION
HACIA EL TROFEO PRICE-HALL 1962

VOTACIONES POPULARES. PREMIO A LOS ACERTANTES

Localidades con tres días de anticipación.

Funciones: 7 tarde, 10,30 noche

ESPECTACULO PARA TODOS LOS PUBLICOS

MURCIA - VALENCIA - ALICANTE - ZARAGOZA

BARCELONA - SEVILLA - SAN SEBASTIAN - BILBAO - CORDOBA

Trajes de Verano

- Alpaca 550,- Pts.
- Palvich inarrugable (exclusivo) 895,- "
- Muselina extra 1.140,- "
- Tergal 1.695,- "
- Alpaca extra 1.725,- "



FLOWER

Avda. José Antonio, 52
Pecados, 20 y Carmen, 21
Duque de Alba, 15
Postas, 2 y Mayor, 1
Atocha, 57

COMO UN PEON...

...gira la

Cosechadora
CASE

Automotriz

VEA SUS

con su ágil

MANIOBRA PIVOTANTE

DEMONSTRACIONES en la

FERIA DEL CAMPO Modelo CAZ-2.10 m. de corte para alcanzar cualquier rincón de las parcelas

VIDAURRETA y Cía., S. A.
INGENIEROS

ATOCHA, 121-TEL. 230 38 05
MADRID

ALBACETE - ALMERIA - AVILA - BURGOS - CIUDAD REAL - CORDOBA - CUENCA - JAEN - LERIDA - LOGRONO - MERIDA - SEGOVIA - SEVILLA - TALAVERA DE LA REINA - VALLADOLID - VILLACARAS - ZARAGOZA - SORIA

Extraordinario éxito del Día de la Amistad hispano-norteamericana en Torrejón

MEDIO MILLON DE MADRILEÑOS ASISTIERON A LOS DIVERSOS ACTOS QUE SE CELEBRARON ESPECTACULAR EXHIBICION AEREA Y PARACAIDISTA



A enorme superficie que ocupa la base aérea conjunta hispano-norteamericana de Torrejón se quedó casi pequeña para acoger al numeroso público que, atraído por el programa anunciado para celebrar el Día de la Amistad, acudió a ella. La carretera general de Madrid a Barcelona, hasta llegar a la confluencia con la entrada a la base aérea ofrecía desde las primeras horas de la mañana un aspecto fantástico. Gran cantidad de vehículos que se cifra en cincuenta mil, veinte trenes especiales, "motos" y cuantos elementos de transporte podían ser utilizados trasladaron a la base a más de medio millón de madrileños deseosos de presenciar los actos organizados por las Fuerzas Aéreas de España y los Estados Unidos.

A la entrada de la base aérea conjunta la Policía militar española y la americana guiaban a los vehículos hasta los lugares de aparcamiento. Mucho antes de la hora anunciada para el comienzo del festival, los habituales lugares de aparcamiento de los aviones se hallaban invadidos por el público, que se distribuyó por el campo, dirigiéndose a visitar los grandes transportes aéreos. Oficiales de las Fuerzas Aéreas norteamericanas fueron explicando, a cuantos subían a visitar el interior de los aviones, sus principales características. En diferentes lugares de la base figuraban exposiciones de fotografías, así como de todos y cuantos elementos portan los

aviones que son utilizados para el salvamento, tanto en tierra como en el agua; un modelo a escala del proyectil balístico intercontinental "Minuteman", que ha sido proyectado para portar proyectiles a más de seis mil millas y a una velocidad de más de quince mil millas por hora; asimismo figuraba el proyecto "Dyna-Scar", vehículo que deberá ser puesto en órbita por un nuevo modelo del "Titán". Los temas espaciales se hallaban representados también en la exposición. El "Discoverer XIV", primer vehículo espacial con vuelta a la atmósfera y recuperado por el procedimiento del "rescate en vuelo", lanzado en agosto de 1961, fué objeto de gran atención por parte de la multitud.

También, y para dar a conocer la hazaña de Gleen, se proyectaron películas dedicadas a este vuelo orbital. Bandas militares españolas y norteamericanas actuaron durante el festival.

En otros lugares de la base se habían instalado gran número de pequeños puestos en los que el público pudo adquirir bocadillos y bebidas. Mezclados con los madrileños los familiares de las fuerzas norteamericanas confraternizaban haciendo realidad el día de la Amistad, que será recordado con cariño por cuantos asistieron a la base conjunta de Torrejón de Ardoz.

Como invitados de honor figuraban diversas autoridades españolas, entre ellas el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; teniente general Rubio, jefe de man-

do de la Defensa Aérea del Ejército del Aire español; general Caldara, jefe del mando militar conjunto; mayor general David Wade, comandante jefe de la XVI Fuerza Aérea de los Estados Unidos, y otros generales, jefes y oficiales, que fueron atendidos por los coroneles Alos Herrero, jefe español de la base, y R. E. Buckwalter, comandante norteamericano.

◆ COMIENZA EL FESTIVAL

Con un partido de fútbol se abrieron los festejos que estaban anunciados para el Día de la Amistad. Contendieron un equipo español y otro norteamericano, integrados ambos por componentes de las Fuerzas Aéreas de los dos países. Como correspondía al día que se festejaba, no hubo ni vencedores ni vencidos. Un empate a goles fué el resultado del partido. El festejo deportivo continuó desarrollándose con exhibiciones de judo, partidos de béisbol y de pelota base. Los bailes folklóricos típicos estadounidenses tuvieron también sus admiradores. Desde una tribuna las autoridades que asistieron al acto presenciaron el desfile marcial de las tropas españolas y norteamericanas.

El número espectacular del Día de la Amistad corrió a cargo de los paracaidistas y de las patrullas aéreas española y norteamericana de acrobacia.

Los altavoces instalados en el campo, a través de los cuales se iba dando a la multitud cuenta del desarrollo del programa, anunció el lanzamiento de paracaidistas. Miles y miles de ojos se dirigieron hacia las alturas, en donde volaba un avión. Tras unas vueltas sobre el campo el avión dejó salir al espacio a los paracaidistas, que, portadores de polvos colorantes, señalaban el recorrido que efectuaban con el paracaídas cerrado. Fué un momento de intensa emoción. Llegado al límite de la apertura retardada, los paracaidistas se abrieron, estallando en el campo miles de aplausos. Después de este ejercicio conjunto de lanzamiento en paracaídas, se efectuó un salto individual, a cargo del brigada español Madolell, perteneciente a las Fuerzas del Mando de la Defensa Aérea española. De realización perfecta, el paracaidista se lanzó desde una altura superior a los mil quinientos metros, descendió a cuerpo limpio y sin abrir el paracaídas durante mil metros.

Después dió comienzo la participación de las patrullas aéreas norteamericana y española, que realizaron los vuelos acrobáticos. La espectacularidad de estos vuelos, en los que los pilotos ponen a prueba sus facultades físicas, colmaron el día de emociones para el medio millón de madrileños que acudió a la base de Torrejón.

Los despegues rápidos de los F-104, que casi en vertical subían al cielo en un alarde de potencia y de pericia de su piloto; los toneles, los resbales de alas, los "looping" y tantas otras figuras hechas por las patrullas norteamericanas y españolas. Estas, con F-100, despertaron en el público entusiasmo y admiración. No había figura geométrica que, por difícil que fuera, no se llevara a cabo.

Los aviones daban la sensación de que iban a chocar entre sí. Tan perfectas eran sus formaciones. Los arriesgadísimos vuelos dieron fin realizándose una última y peligrosísima figura: la "estrella". Llegando a un punto, cada avión se dirige hacia los cuatro puntos cardinales, emprendiendo otra vez su vuelo hacia el lugar de partida, y en este punto los cuatro aviones se cruzan.

Después de esta escalofriante demostración, el piloto de las Fuerzas Aéreas norteamericanas C. L. Williamson, a bordo de un F-104, hizo sonar el "bam-bam", trueno que se produce al romperse la barrera del sonido.

El Día de la Amistad terminó con conciertos musicales. Después, los miles y miles de madrileños abandonaron la base aérea, en donde se había llevado a cabo un festival aéreo que permanecerá durante mucho tiempo grabado en el recuerdo de los que lo presenciaron.



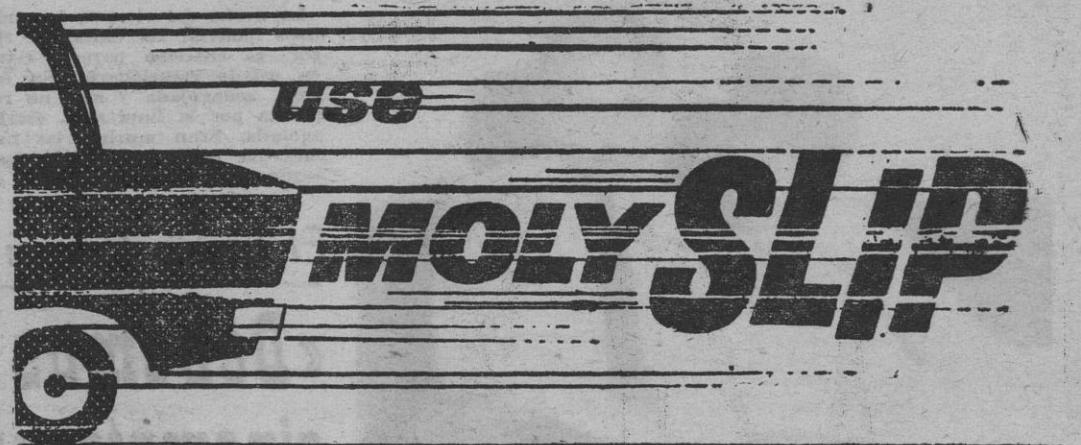
El conde de Mayalde, en la base conjunta de Torrejón de Ardoz.

Evite estos inconvenientes!

Una buena lubricación es la base del buen funcionamiento del motor



y la base de una buena lubricación es MOLYSLIP, el aditivo lubricante con Bisulfuro de Molibdeno el mejor reductor de la fricción y el desgaste!



MOLYSLIP representa para su vehículo:

- Mejor rendimiento al reducir la fricción
- Fácil y suave cambio de velocidades
- Transmisión silenciosa
- Prolongación de la vida del motor
- Menores gastos de rodaje
- Rápido arranque en frío
- Eliminación del desgaste provocado por los arranques en frío y las carreras cortas o con interrupciones frecuentes

Para la CAJA DE CAMBIOS, VOLANTE y EJES... use MOLYSLIP "G", especialmente preparado para condiciones especiales, de temperaturas extremas y altísimas presiones.

Su automóvil agradecerá

MOLYSLIP

el aditivo lubricante que conviene a todos los aceites para todos los vehículos

Fabricado y envasado en Inglaterra por: THE SLIP GROUP OF COMPANIES.

Concesionario para ESPAÑA:

PEYCAR, S. L. Av. J Antonio, 55.-MADRID-13 Aribau, 84.-BARCELONA-11



Pub. Ruedas '62

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION
Montepío Nacional del Servicio Doméstico
Delegación Provincial de Madrid
PARA LA AFILIACION DE LAS ASISTENTAS

Las asistentas de Madrid, para afiliarse a este Montepío Nacional y poder disfrutar de sus beneficios, deberán hacer la solicitud oficial correspondiente, presentándola en esta Delegación Provincial, calle Rodríguez San Pedro, número 66 (Casa de las Flores).

Se advierte que por el carácter autónomo e independiente de esta profesión, las amas de casa para las que trabajen no tienen que llevar cartilla alguna ni pagar el cupón mensual, por corresponder esta obligación única y exclusivamente a las asistentas.

Para cualquier aclaración o consulta, así como para la solicitud de ingreso en el Montepío, ámbito del campo de aplicación del mismo, etc., deberán dirigirse las interesadas a esta Delegación Provincial personalmente, o a los teléfonos 2-43-24-81 ó 2-24-57-91, desde donde las visitadoras sociales de la Sección Femenina resolverán toda clase de dudas, e incluso dirigiéndose por escrito a ellas si se deseara por mayor comodidad.

Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:

CARMEN DEBEN · JOSE ANTONIO PLAZA

FOTOGRAFIA: CESAR

RAIMONDO VIANELLO Y SANDRA MONDAINI.

PROTAGONISTAS DE «Dos sheriffs terribles»

Luna de miel en Madrid, pero... trabajando



Cuando Raimondo Vianello llegó al aeropuerto de Barajas los empleados de la aduana le miraron y le dieron la enhorabuena. Junto a Raimondo, el gran actor italiano, estaba una preciosa criatura, la actriz Sandra Mondaini, que desde hacía solamente un par de

días era su esposa. En efecto, habían contraído matrimonio en Roma y habían decidido pasar su luna de miel en España.

—Pero ésta—nos dijeron—no será una luna de miel como las demás.

Les preguntamos el porqué de aquella afirmación.

—Aunque estamos recién casados venimos a trabajar en Madrid. Somos los protagonistas, junto a Walter Chiari, de la película «Dos sheriffs terribles», producción hispanoitaliana que dirige el italiano De Martino y que se rodará totalmente en España.

Los señores de Vianello alquilan un apartamento en la Torre de Madrid. En sus ratos libres recorren nuestra ciudad cogidos de la mano como lo que son: dos recién casados en plena luna de miel.

★ Cóctel literario para presentar a los periodistas madrileños a Carmen Miza, Inigo de Aranzadi y Miguel Buñuel. Los tres, ganadores del premio Selecciones de Lengua Española de la editorial Plaza, dotado con cincuenta mil pesetas.

COLABORAN

José A. Valdeón y Enrique Prieto

Mecánico y jugador amateur, lesionado en un partido

Nazario Garcimartín murió tras cinco jornadas de agonía

Chocó con un defensa cuando avanzaba hacia la portería contraria

HABIAMOS llamado muchas veces, durante los últimos siete días, casi constantemente a la clínica. Nos habíamos acostumbrado al tono de voz de la señorita telefonista, que nos informaba solícita sobre el estado del enfermo de la habitación 101. Allí, desde el mismo lunes se debatía entre la vida y la muerte un jugador de fútbol. Nazario Garcimartín había tenido que ser trasladado a nuestra capital el pasado lunes, desde Valladolid, para ser intervenido urgentemente en la clínica madrileña, tras haber sufrido una grave lesión durante el transcurso del encuentro de tercera categoría regional entre el Fefasa y el San Juan. Nazario se había lesionado en un choque contra un defensa contrario en el momento en que su equipo avanzaba y él se encontraba en posesión de la pelota.

De la enfermería del campo fué trasladado a una clínica y desde allí, ante la necesidad de un tratamiento adecuado, a Madrid. Junto a él venían su esposa y el presidente y secretario de la Federación Vallisoletana de fútbol. Durante los seis días, el equipo médico del sanatorio le visitaba en cada momento y cuatro veces al día le efectuaba un detenido reconocimiento el doctor González Vicén, del cuadro médico de la Federación Española de Fútbol.

Visitamos a Nazario Garcimartín en varias ocasiones. Estaba en estado de coma. Una enfermera vigilaba continuamente su respiración. También permanecía a su lado su esposa. Muy poco sabía ella del accidente. Se encontraba en Castroverde de Campos pasando el día de fiesta con su hermana y fué avisada urgentemente de que su marido se encontraba en grave estado y a punto de ser trasladado a Madrid.

Nazario era mecánico en una factoría de las cercanías de Valladolid, pero siempre había practicado en sus horas libres el deporte viril del balompié. A mediados de la semana, los médicos apreciaron que Nazario podía respirar mejor. Al ser sacado del pulmón de acero ya podía respirar por sí mismo. Empezaron a alimentar esperanzas.

La noche del viernes, los médicos hicieron las visitas de rigor. El enfermo parecía estar en estado estacionario. Su esposa, acongojada y aún no respuesta por la impresión, estaba agotada. Eran muchas las noches que había pasado sin descanso. Fué la última noche de

este bravo futbolista. Nazario Garcimartín murió al amanecer. Su respiración se apagó cuando los primeros rayos de sol aparecieron por el horizonte de nuestra capital.

Se dispuso que en una ambulancia fuera trasladado a Valladolid, junto con los suyos. Cuando el periodista llegó a la habitación, ésta ya estaba vacía. Sólo quedaba allí la instalación de oxígeno que en los últimos días había ayudado a la difícil respiración del enfermo.

...

El doctor González Vicén, el traumatólogo de la Federación Española de Fútbol, que asistió a Nazario Garcimartín, nos ha recibido para darnos una completa información sobre el caso clínico del infortunado jugador:

«Nazario Garcimartín presentaba una fractura de la tercera vértebra cervical, con la consiguiente parálisis total. En Madrid nuevamente reducimos la fractura, pero aneja a esta lesión, el enfermo no oxigenaba, a pesar de haberlo introducido en un pulmón de acero y posteriormente aplicarle el «respirator». El edema subió hasta los centros circulatorios, paralizándolo totalmente el miocardio.

Siendo ésta una lesión mortal de necesidad, para evitar la angustia de la muerte al enfermo las últimas treinta y seis horas se le mantuvo en estado de hibernación.»

Pertenecen a la Sociedad Hernando de Soto, con sede en Florida

Los «conquistadores de Bradenton» encargarán en España una carabela «Santa María»

★ También comprarán culebrinas y armaduras para realizar un simulacro del desembarco del conquistador español en las costas americanas

A finales de semana llegará a Madrid una avanzadilla de los «conquistadores de Bradenton», miembros de la Sociedad Hernando de Soto, que, con sede en la península norteamericana de Florida, fué creada para exaltar la figura del conquistador español de aquella región americana.

Según nos han informado, el principal objeto del viaje de los «conquistadores de Bradenton» es visitar el pueblo de Barcarrota, en la provincia de Badajoz, cuna de Hernando de Soto, y fundar un museo dedicado a esta gloriosa figura de la conquista del Nuevo Mundo para España, y en el que se conservan piezas de alto

valor histórico de aquella gesta. Otra de las primordiales razones de su viaje a nuestra capital es la adquisición de una carabela gemela de la «Santa María», casi idéntica a la que hoy está anclada en el puerto de Barcelona, para ser trasladada, tras su construcción, a los Estados Unidos.

También está prevista la compra de culebrinas y armaduras, que emplearán en el transcurso de los festejos de la Semana de Hernando de Soto que anualmente se celebra en la península estadounidense, y de la que destaca un simulacro del desembarco del conquistador en las costas de Florida.

De Madrid, los «conquistadores de Bradenton» se trasladarán a Cáceres, y en esta ciudad participarán en el V Festival de Folklore Hispanoamericano que ya se prepara en la capital extremeña.

El Indio Fernández, camino de San Sebastián

«Debemos crear una comunidad cinematográfica de habla española»

«Al cine mejicano lo están hundiendo sus mercaderes»



EL Indio Fernández, el gran director del cine mejicano, nos ha hablado claro antes de tomar el tren camino del Festival Internacional de Cine de San Sebastián. El Indio

luce una mano escayolada a consecuencia de un golpe.

—Tengo la seguridad de que el Festival de San Sebastián será un certamen honesto y que no pasará como en Cannes, donde se vieron palpablemente intereses creados entre países como Italia y Francia, a los que se premia presenten lo que presenten, malogrando de esa manera los verdaderos talentos cinematográficos. Algo de eso ocurrió con «Electra», la película de Irene Papas que presentaba Grecia.

—¿En cuanto a su película «Pueblecito»?

—La he logrado hacer tras siete años seguidos de boicot. Sepan que el cine mejicano ha caído gracias a sus mercaderes, que lo han colocado en el peor lugar.

—¿Espera un premio?

—Todos los que hablamos el idioma español debemos defender nuestro idioma. En San Sebastián se debe premiar una película de habla española. Debemos propugnar, desde ahora mismo, la comunidad cinematográfica de habla castellana.

En la Cuesta de las Perdices

Un molino dedicado a tertulias literarias

EL DIRECTOR DE LA EMISORA RADIO ESPAÑA, MANUEL ZUASTI, HA TENIDO LA IDEA DE INSTALAR UN MOLINO DE VIENTO A POCOS KILOMETROS DE MADRID. El molino será lugar de descanso y de trabajo para los escritores españoles y extranjeros que lo deseen. El lugar escogido es Pozuelo, precisamente donde la emisora decana tiene su poste radial.

El molino tendrá dos plantas. En la planta baja habrá pan, vino y queso manchegos. Y una estufa de gas butano para que en el invierno los escritores estén confortablemente instalados. La parte alta del molino se dedicará a almacén de trastos viejos. Además, el molino tendrá una extraordinaria iluminación, que permitirá verlo desde algunos lugares de Madrid.



MUNDO LIGERO

DOLORES DEL RIO SE PRESENTA EN LA HABANA ANTE LA TELEVISION CON "EL ALABANICO DE LADY WINDHAMER", DE OSCAR WILDE. SIN EMBARGO YA INICIADO EL programa, se le olvidó el papel, y para salvar su prestigio profesional fingió un desmayo. Llamaron al médico y tuvieron que suspender la representación "por indisposición de la actriz".



RENE MUÑOZ O "FRAY ESCOBA" —COMO QUIERAN LLAMARLE—ESTA ESTOS DIAS MUY A TAREADO. GRABA DISCOS Y PREPARA SUS PROXIMAS ACTUACIONES ANTE LA TELEVISION, mientras espera su próxima película, "Cristo negro". Según nos informó, quiere reunir en una comida a todos los periodistas madrileños para agradecerles las innumerables atenciones que recibe de la Prensa.



MARIO MAYA, EL BAILARIN FLAMENCO, HIZO UNA "TOURNEE" CON LA CHUNGA POR AMERICA Y PARECE SER QUE QUEDO TAN BIEN Y GUSTO TANTO QUE EL PUBLICO HA PEDIDO SU VUELTA. POR TAL MOTIVO, ESTA PREPARANDO SU PROPIO "BALLET" PARA VOLVER ALLA.



JOSE TAMAÑO Y LA COMPANIA TITULAR "LOPE DE VEGA", PREPARAN UNA GIRA POR AMERICA. PRIMERO, REPRESENTARAN "EL CABALLERO DE OLMEDO" EN NORTEAMERICA Y EN VERSION INGLESA, DESPUES DE LOS ACTOS EN HOMENAJE A LOPE DE VEGA, A CELEBRAR EN LOS ESTADOS UNIDOS. LUEGO, A FINES DE DICIEMBRE, REALIZARAN UNA "TOURNEE" POR TODA LA AMERICA ESPAÑOLA CON UN AMPLIO REPERTORIO TEATRAL.

COLUMBA DOMINGUEZ, LA ACTRIZ MEXICANA, Y EL "INDIO" FERNANDEZ, EL DIRECTOR QUE MAS VECES LE HA OFRECIDO PAPELES EN SUS PELICULAS, SE CASARON HACE OCHO AÑOS. En la actualidad, pese a su separación matrimonial, mantienen excelentes relaciones profesionales y amistosas. Cuando ella llegó a Barajas, él estaba esperándola y se saludaron cordialmente, incluso con el beso de rigor.



LOS VERSOS DE LOPE DE VEGA SERAN RECITADOS EN LAS CASSETAS DE LA FERIA DEL LIBRO. Esto se han propuesto los componentes del T. E. U. de Madrid: en el día de Lope de Vega se distribuirán a través de las diversas casetas, recitando fragmentos de obras de este autor, como homenaje en las fiestas cuatricentarias del Fénix de los Ingenios.

EL DOMINGO, EN LA CASETA QUE CARMINA ABRIL TIENE EN LA FERIA DEL LIBRO HABIA ESTE LETRERO:

"Hoy, de doce a dos, no firmará nadie en esta caseta."

"¿Qué bien! Pero afamadas actrices del teatro y televisión venderán libros; bueno, al menos, lo intentarán."

Paula Martel, Mairata O'Wisiedo, Maité Blasco y Alicia Hermida fueron las actrices. Y lograron una buena venta. Con cada libro que vendían, regalaban una foto suya que dedicaban al comprador.

EL ACTOR ESPAÑOL JOSE CAPARROS, QUE ESTABA DE GIRA TEATRAL POR COLOMBIA CON LA COMPANIA DE CARLOS LE-



mos decidió quedarse y probó fortuna como director cinematográfico. El resultado fue excelente. Y ahí está su película "Contrabando de pasiones", altamente valorada por el público y la crítica cinematográfica hispanoamericana.

MIGUEL BUNUEL TAMBIEN ES UN HOMBRE JOVEN. SE HA HECHO EN LA ORGANIZACION JUVENIL ESPAÑOLA. En su novela "Un mundo para todos" nos vemos aludidos los periodistas de los diarios de Madrid. "Don Cristóbal", personaje central de la novela, origina un desastre del que se hace eco la Prensa. Cada redactor informa del hecho según el estilo del periódico en el que escribe.



CARMEN MIEZA ES UNA CATALANA MORENA Y GUAPA. ESTA CASADA Y TIENE TRES HIJOS. Empezó a escribir cuentos y narraciones cortas hace algunos años. Y durante una temporada que vivió en México, planeó la novela que ahora le han premiado. Se titula "La imposible canción". Carmen Mieza escribe de noche. Durante el día tiene que atender a las faenas de la casa. Ella es mujer de hogar por encima de todo.

RANTIAS POSIBLES. PRETENDEN HACER SUS proximas películas utilizando los elementos formados en dicha escuela.

INIGO DE ARANZADI ES UN NAVARRO QUE HA RESIDIDO DOCE AÑOS EN NUESTRAS PROVINCIAS ESPAÑOLAS DE AFRICA. Reside en Río Muni, y su novela "En el bosque, que fango" aborda el problema del negro de cara a la civilización occidental.

GODOY, POPULAR LETRISTA, ES LA ESPOSA DEL COMPOSITOR CODOÑER

Son autores de "Mi casita de papel" y otras canciones



El matrimonio Codoñer-Berenguer, autor de canciones tan populares como "Mi casita de papel", "¡Yo quiero un tebeo!" y muchísimas más.

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio.)—En el mes de enero del año 1927, hace ya treinta y cinco años, contrajeron matrimonio en Barcelona dos valencianos que llevaban diez años de novios. Ella era de Picasent, y él, de Gandía. Ella, una perfecta ama de casa, y él, un inspirado compositor que pasaba horas y horas ante el piano, dando rienda suelta a su fantasía musical.

El joven maestro Francisco Codoñer aún no era muy conocido y se hallaba en plena lucha por conquistar escalones que le llevarán a la popularidad y con ella a elevar su recién creado hogar, donde Mercedes Belenguer procuraba administrar con cautela y con cariño.

Trabajaba el maestro Codoñer con un colaborador, un tipo muy bohemio, que era el encargado de componer las letras para canciones que música ba el joven compositor. Y un buen día, de ello hace ya treinta años, se recibió un encargo muy urgente para entregar una determinada canción.

—El letrista no aparecía—me dice el maestro Codoñer—ni había manera de localizarle por Barcelona. Íbamos a perder una gran oportunidad y me mostré desesperado...

—Fue entonces—me dice la esposa—cuando me ofrecí a escribir la letra... Mi marido tomó a broma la oferta y aquello picó mi amor propio... ¡En una hora había logrado la letra que necesitaba! ¿Es verdad o no?—pregunta al esposo.

—Es cierto. Había demostrado que vivía tan de cerca mi profesión que podía ayudarme con menos esfuerzo que aquel colaborador, al que no llamé más.

Desde entonces—y han pasado treinta años—el maestro Codoñer tuvo el mejor colaborador que podía ambicionar: su propia esposa.

Y si el lector está pensando que le suena el nombre del maestro, pero no el de ella, es porque a la esposa le pareció mejor firmar con seudónimo masculino para no restar méritos a sus composiciones si los clientes adivinaban que ella era la autora, la novel autora, de las letras. El seudónimo si que se hizo pronto popularísimo: Godoy. Y Codoñer-Godoy, el matrimonio nacido en 1927, se hizo famoso con canciones que dieron la vuelta a España...

—Docenas de discos fueron grabados en pocos años—dice él.—¿Cuáles obtuvieron más éxito?—pregunto a ella.

—Sin duda alguna, «¡Yo quiero un tebeo!», «¡Tomás, quiero ser mamá!», «¡Mi canoa!...

El extraordinario éxito de doña Mercedes Belenguer reside en su absoluta falta de preparación para llevar a cabo la labor que se impuso en aras de apoyar a su marido. Ella es hija de un maestro de obras de Picasent que tenía once hijos y que apenas si pudo atenderles como deseaba. Cuanto ha escrito y cuanto ha colaborado con su marido estaba apoyado en su voluntad, en su tesón, en su afán por no ver sufrir a quien más quiere en el mundo. No puede extrañarnos el orgullo que se refleja en el simpático rostro de esta señora cuando hilvana recuerdos y triunfos, cuando comenta los

éxitos que en colaboración estrechísima han venido obteniendo durante años y años y siguen logrando aún ahora cumpliendo encargos para los más destacados artistas del momento.

SU INSPIRACION Y SU DOCUMENTACION

El matrimonio tuvo una hija, hoy ya casada. De nuevo quedaron solos en el hogar y de nuevo se entregaron exclusivamente a su música. Lola Flores, Pepe Blanco y Carmen Morell, artistas de primera línea, fueron cantando por España las creaciones del maestro Codoñer y Godoy.

En la Sociedad de Autores se puede comprobar cómo las obras de esta feliz pareja fueron devengando derechos años y años, demostrativos de la proliferación de quienes ya firman Codoñer-Belenguer, faltando tan sólo que pongan debajo: «matrimonio ideal».

—¿Cómo se inspira usted?—pregunto a ella.

—Sinceramente debo decirle que no me cuesta mucho trabajo en la mayoría de las ocasiones. En otras, como me pasó cuando me encargaron una letra de exaltación a la mantilla española, tuve que documentarme muy bien y saber la historia y el proceso de fabricación de la mantilla para escribir la letra.

—¿Están ustedes siempre de acuerdo?—

—¡No, no!—dice ella riendo.— Algunas veces discutimos mucho antes de completar una canción.

—¿Y quién suele ganar?—

—Ella—dice el maestro.

—No le haga caso—ríe ella.— Se impone la razón siempre.

—Bueno... ¿quién manda en casa?—

—¡Ella!

—¡El!

—Vamos, vamos... ¿Hay acuerdo en esto?—

—¿Usted cree que existe un marido que mande en casa?—dice él.

—¿Quién devenga más derechos en la Sociedad de Autores?—

—¡Toma! ¡El, que empezó antes!—aclara ella.

—Con franqueza, maestro: ¿qué prefiere: una buena letra de su esposa o un buen plato casero por ella condimentado?—

—Las dos cosas las hace muy bien—concede el esposo, galante.

—Y su hija ¿no ha heredado ni música ni letra?—

—Nada; pero es muy feliz en su matrimonio y ello basta—aclara doña Mercedes.

—¿Es verdad que canta usted bastante bien, señora?—

—Hombre... Regular, regular...—

—En voz baja, ¿por qué no canta la letra más popular de su repertorio?—

—Escuche...—

Doña Mercedes Belenguer indica al marido que se siente al piano y a media voz canta:

... que felices seremos los dos y que dulces los besos serán. Pasaremos la noche en la Luna viviendo en mi casita de papel...

Y allí, en una hermosa casita, que no es de papel precisamente, quedó este feliz matrimonio constituido por el maestro Francisco Codoñer y doña Mercedes Belenguer.

"¡YO QUIERO UN TEBEO!"
Doña Mercedes Belenguer ya no ha dejado de colaborar con su

351 80 53
Llamando a este teléfono, desde su domicilio, podremos servirle sin recargo y sin entrada cualquier tipo o marca de aparato electrodoméstico que necesite a pagar desde 100 pesetas mensuales

TELEVISORES FRIGORIFICOS
Desde 350 ptas. mensuales

SERVIMOS A PROVINCIAS
Apartado 12.355



Junto al "Caravelle" de AIR FRANCE y en el obligado rito de la foto en la escalera de subida al avión, la Reina de la Primavera de EL CORTE INGLES y sus damas de honor dejan constancia de su paso por el aeropuerto de Barajas.

El próximo jueves, la gran corrida del Montepío de Toreros

LA TOREARAN GREGORIO SANCHEZ, CURRO GIRON Y EL VITI

Otro gran acontecimiento taurino en puertas. El próximo jueves, a las seis de la tarde, los toreros darán su anual corrida para la atención de esas dos maravillosas instituciones de previsión social que son el Montepío de Toreros y la Asociación de Auxilios Mutuos. Un gran cartel para una gran finalidad. Se lidiarán seis magníficos ejemplares de la divisa señera de Salamanca—don Antonio Pérez de San Fernando—, por esos magníficos espadas que son Gregorio Sánchez, Curro Girón y Santiago Martín (El Viti), que, el año pasado, y con motivo de otra corrida del Montepío, obtuvieron singulares triunfos. Tanto los espadas como sus respectivas cuadrillas actúan desinteresadamente a beneficio de sus compañeros.

Los toreros, en atención de facilitar el acceso a la contemplación de esta corrida a las clases populares, han puesto unos precios realmente baratos. Así, el tendido bajo de sombra costará ciento treinta y cinco pesetas. Una vez más el pueblo de Madrid dará ejemplar lección de humanidad al acudir en masa a este grandioso acontecimiento taurino. Estamos seguros que el próximo jueves el cartel de "No hay billetes" lucirá en las taquillas de las Ventas. Los toreros que torearán y el fin benéfico del espectáculo se lo merecen.

CAFETERIA LLOYD RESTAURANTE
Alberto Aguilera, 38

SU VERANO RESUELTO
Quince días de estancia en: PALMA, BENIDORM o TORREMOLINOS, por 2.950 pesetas. Facilidades de pago.
Viajes Universal, S. A.
Alcalá Galiano, 3. MADRID
Teléfono 223 26 20 (3 líneas)

No hubo troteos en LAS VENTAS

UNA LUCIDA FAENA DE JOSE MARIA CLAVEL Y PRESENTACION DEL REJONEADOR LUSITANO CLEMENTE ESPADANAL

★ FECHA: 10 de junio de 1962.
 ★ TOROS DE DON MANUEL GARCIA-ALEAS: Irregulares en trapío y bravura. Hizo buena pelea con los caballos el tercero y se dejó torear el sexto. Pesaron los de lidia ordinaria: 478, 463, 515, 496, 552 y 488 kilos.
 ★ CLEMENTE ESPADANAL, rejoneador: Muy valiente y acertado, pero sin fortuna con los rejones de muerte. Se le aplaudió.
 ★ JOSE RAMON TIRADO: Valiente toda la tarde y sin suerte con los enemigos. Oyó muchas palmas en el cuarto.
 ★ FERMIN MURILLO: Toró y mató muy bien al quinto. Decidido siempre y artista cuando hubo ocasión.
 ★ JOSE MARIA CLAVEL: Aprovechó lo aprovechable de su lote. Estuvo muy lucido con el que cerró plaza.
 ★ TIEMPO: Sol y algo de viento.
 ★ INCIDENCIAS: El tercero derribó y conmocionó al picador Francisco Díaz Pineda. El sexto arrancó todas las tablas de un burladero.
 ★ DURACION: Dos horas y treinta y dos minutos.

Lástima que a la buena voluntad que en todo momento derrocharon los tres espadas y el rejoneador del cartel madrileño de ayer no respondiera la calidad en el lote bovino que don Manuel García-Aleas enviara para la ocasión. Desigualdad manifiesta hubo en el trapío de las reses, alguna de las cuales, como las lidiadas en segundo y cuarto lugar, fueron más propias de festejo novilleril que de corrida de toros. Desigualdad en la bravura, que apuntó en algunos, y desigualdad en la fuerza. El segundo se caía a cada momento con un solo refilonazo de los piqueros; no así el tercero, que entró por cinco veces a la caballería, empujando de verdad después de mansurronear de salida.

Abrío el festejo la actuación ecuestre de don Clemente Espadanal, rejoneador luso de muy buenos modos, artista sobre la jaca y valiente hasta la temeridad a la hora de clavar el hierro en lo alto. Muchas palmas se ganó de primeras al colocar los dos primeros rejones, salvando muy toreramente la comprometida situación en que le puso su valentía. Palmas que se reprodujeron cuando don Clemente clavó el primer par de banderillas, al que habría de seguir uno de las cortas en terreno comprometido. Y cuando ya todo hacia presagiar el triunfo completo, vino el fallo a la hora de clavar los rejones mortales. Tres colocó sin precisión antes de que el sobresaliente, Alberto Espiguero, acabara con el de Aleas de dos pinchazos, media y descabello, dando lugar a que la presidencia recordara el paso del tiempo. Buena actuación, en conjunto, la del caballero portugués, a quien ayer, por muy poco, se le escapó de las manos un triunfo rotundo.

Al empezar la lidia ordinaria, José Ramón Tirado, de Méjico, se ganó las primeras palmas lanceando, con más coraje que lucimiento, al flojo toro de Aleas. Quedó manifiesta la flojera del animal cuando, después de una vara, se cayó "Lobero" al rematar Tirado su quite por chiclelinas. Tras brindar al respetable, hincó José Ramón las rodillas muy cerca de las tablas para recibir de espaldas a su enemigo. Bien pronto habría de ver las dificultades que el toro oponía al toro sobre la derecha, lo que le hizo reificar cuando ya la faena iba muy avanzada. Así y todo, y antes de que "Lobero" doblara las manos, pudo Tirado sacar muy aceptables naturales, porfiando bien. Larga faena y remate de media estocada. El cuarto fue un novillo descartado de pitones, con quien Tirado repitió sus alardes de valor con más voluntad que lucimiento, dadas las características del astado. En el centro del ruedo, citando de lejos aguantando bien, comenzó la faena, que luego prolongaría sobre ambas manos en su afán de triunfo. Se adornó de espaldas y rodilla en tierra antes de propinar al de Aleas una corta que necesitó la ayuda del descabello. Sonaron muchas palmas de agradecimiento a la voluntad del mejicano.

El segundo de Aleas fue el más pequeño de sus hermanos. Tan pequeño y tan flojo que andaba constantemente arrodillándose, por lo que la gente se enfadó mucho. Entre airadas protestas por la decisión presidencial de no devolverlo a los corrales transcurrió la lidia, y claro está que Fermín Murillo no pudo hacer otra cosa que cumplir, despachándolo con aseó. El

quinto mansurroneó, huyendo de los capotes de salida, aunque luego se alegrara con el castigo. Acusó sin embargo su mansedumbre sobradamente en la faena de muleta—faena que Fermín había brindado al respetable—, no permitiendo al matador redondear el éxito que tan voluntariosamente buscaba. Lucido y valiente estuvo, a pesar de todo, el aragonés, que porfió muy bien sobre la diestra, logrando que se le aplaudiera con fuerza. Una estocada de buena factura acabó con el manso, ovacionándose la valiente porfia del matador.

José María Clavel tuvo de su parte la suerte de haber copado lo poco que de bueno hubo en el encierro de Aleas. Fue su actuación la más lucida de la tarde. Su primero peleó muy bien con los caballos, a los que entró cinco veces, recibiendo duro castigo. Acusó el de Aleas fuerza y genio en la muleta, después de un lucido segundo tercio a cargo de su matador. Sobre ambas manos le toró Clavel, sacando algunas tandas muy aceptables. Una colosal estocada bastó para dar en tierra: con el toro, escuchando José María muchas y merecidas palmas. Muy bien le bajó la mano al sexto en las primeras verónicas y muy bien le clavó el primer par de rehiletes. En la faena de muleta vimos las mejores cosas de la tarde. Después de los doblones iniciales, en los que quedó patente la buena intención del animal, toró Clavel sobre la derecha en dos series buenas, para luego echar la franela a la zurda y correr muy bien la mano en unos naturales que se ovacionaron. Más derechazos y de nuevo naturales. Y finalmente un pinchazo, media y tres descabellos que enfriaron los ánimos, aunque no fueron obstáculos para que Clavel recibiera desde el tercio una fuerte ovación.

INTERINO

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Ganado bravo de Bernaldo de Quirós y triunfo del canario José Mata

Mandaron los Herederos de Bernaldo de Quirós a San Sebastián de los Reyes una novillada brava, de buena lámina y cabeza bien compuesta, salvo el quinto del lote, muy abierto de cuerna. Pero, excepción hecha del canario José Mata (que volvía, en méritos a la buena impresión que causó el día de su presentación), ni Adolfo Aparicio ni Miguel Guerrero supieron aprovechar la codiciosa embestida de los astados, algunos de los cuales fueron aplaudidos en el arrastre.

Adolfo Aparicio, al revés de lo que le ocurrió el domingo anterior, evidenció notable desgana y falta de ánimo. Por ese camino el muchacho volverá al ostracismo. Desconfiado en el primero, mató de una estocada caída, después de un viaje infructuoso. Hubo división de opiniones a la hora de juzgarle. Algo parecido le ocurrió en el cuarto, que renqueaba de los cuartos traseros, y al que mató de una estocada.

A Miguel Guerrero le tocó el toro más bonito del encierro. Hizo el animal—el segundo lidiado—una salida espectacular, permitiendo al muchacho lucirse en unas verónicas. Con la muleta, sin embargo, Guerrero no hizo nada. El novillo se creó en el último tercio y trajo de cabeza al espada, que acabó con él de una estocada defectuosa. Al quinto le "obsequió" con una faena de muleta movidita. Ensayó la estocada dos veces y descabeló al segundo intento.

Para José Mata fueron, ya se indica al principio, los únicos aplausos que sonaron en la tercera plaza de Madrid. Este joven novillero canario—al que aún no conocen en su tierra—puso no sólo buena voluntad, sino también valor y arte. Replicando al genio de sus enemigos con buen ánimo, consiguió, en su primero, unas verónicas lucidas, que se ovacionaron. Su faena de muleta, sobre la diestra mano, fue excelente, sobresaliendo unas giraldillas impresionantes, porque el toro no le daba cuartel y se revolvía en un palmo de terreno. Tras una estocada perpendicular, acabó con el bicho con la espada corta. Se le aplaudió bastante y dió la vuelta al ruedo. (Había brindado esta faena al diestro César Girón, que ocupaba una barrera con su esposa.) Al sexto novillo lo recibió Mata con una larga afarolada de rodillas, que resultó impresionante, por la acometida del bicho, y que repitió, saliendo airoso del trance. Ya de pie, el canario echó las manos abajo y dió unos lances muy buenos. Se hizo aplaudir de nuevo en unos quites por chiclelinas—se había llevado al toro cuando el picador se hallaba a su merced, en grave aprieto—, y luego, a lo

largo del quehacer mulero volvió a escuchar palmas. Aprovechó bien Mata la bravura del animal, y apenas igualó el novillo dejó una estocada entera, prólogo de un descabello acertado. Fue despedido con muchos aplausos. La plaza casi se llenó.—EL RE-SERVA.

◆ VALENCIA, 10.—Novillos de Pablo Romero, difíciles. Guillermo Sandoval, aplausos. Espartaco, aplausos y ovación. Lu-guillano, palmas y pitos y aplausos.

◆ ZARAGOZA, 10.—Reses de Hermanos Sánchez Cobaleda, difíciles. El mejicano Pedrin resultó cogido en el primer quite. Sufre una herida en el muslo derecho de pronóstico reservado. El Caracol, vuelta, ovación y ovación. El Jerezano, ovación y vuelta.

◆ JAEN, 10.—Ganado de Eugenio Marín, Palmeño, vuelta y dos orejas. Terremoto de Málaga, pitos y división. El Malagueño, vuelta y ovación.

◆ SAN SEBASTIAN, 10.—Reses de Sotillo Gutiérrez, manejables. Oscar Realme, palmas y pitos y vuelta. José Simoes, vuelta y palmas. Andaluz II, palmas y vuelta.

◆ CORDOBA, 10.—Novillada de la Prensa. Reses de Eduardo Miura, buenas. El Campero, ovacionado. Paco Raigón, aplausos y división. Miguel Cárdenas, oreja y dos avisos.

En provincias

(Resumen de las noticias de Cifra.)
 A causa de la lluvia se suspendió, con los toreros ya en la plaza, la corrida de ayer en Barcelona. Se celebrará el jueves 14 con el mismo cartel, el rejoneador don Alvaro Domecq y Ostos, Fuerta y Manolo Blázquez, con toros de Pablo Romero.
 ◆ PALMA DE MALLORCA, 10.—Toros de Manuel, María y Pilar Sánchez Cobaleda, inciertos. Julio Aparicio, palmas y protestas. Victoriano Valencia, palmas y pitos y palmas. El Viti, ovación y dos orejas.
 ◆ ONDARA, 10.—Toros de Angel Ligeró, buenos. Gregorio Sánchez, ovación y oreja. Juan García (Mondelío), cortó una oreja en cada uno de sus enemigos. El mejicano Victor Huerta, oreja y silencio.
 ◆ LOGROÑO, 10.—Novillos

En Vista Alegre

Dos orejas para el debutante Amadeo Dos Anjos

Compostura y torería de José Luis Barrero

Del rumbo Este son los vientos húmedos y mediterráneos que se dejan el agua en las huertas de Levante, para llegar hasta aquí secos y calenturientos. Vientos que acrecientan mansedumbres en los toros y dolores de cabeza en los toreros. Ayer, en Vista Alegre, sólo el buen aire torero del debutante portugués en conjunción con el mejor son del sexto novillo pudo conjurar el mal "fario" del viento levantino. El encierro, de doña María Sánchez de Terrones, fué terciado, y parejo en el mansear, en hacer floja pelea con los montados y en salirse suelto de la suerte. Ninguno remató de salida y, a excepción del sexto de marras—muy flojo y que se tumbó al recibir un picotazo, único castigo que pudo soportar—, todos impidieron casi totalmente que saliese a relucir el estilismo de los toreros, dando a cambio regulares muestras de peligrosidad.

Paco Pastor—y seguimos el orden de colocación en la arena— tuvo una tarde sin relieve. Porfió voluntarioso ante su lote, matando al primero de pinchazo y entera, y al cuarto, de una fulminante. En ambas ocasiones hubo palmas para el torero.

Al hombre de Salamanca—José Luis Barrero—no le fueron propicios los aires procedentes del rumbo opuesto al de su tierra. Sus reses le escamotearon la coyuntura propicia para continuar la serie triunfal y carabanchelera, y hasta su segura espada se embotó, birlándole la vuelta al ruedo en su primero y provocando una advertencia clarinera en el otro. Frente a aquél, Barrero estuvo muy valiente y no regateó voluntades para cuajar una faena muletera excelente, compuesta y muy torera, que provocó las ovaciones, a las que se agregó el alegre estertor de la charanga. Correspondió desde el tercio a los aplausos. Al quinto, burel más distraído que visitante de la Feria del Campo, le hizo la lidia adecuada, sin buscar en ningún momento el alivio, y en su empeño por ligar faena perdió unos minutos preciosos y el apoyo público.

Amadeo dos Anjos toró a la verónica suave y reposadamente, con temple y mando de verdad, ganándose justas y admiradas palmas. Muietó dominador a su primero—buen trasteo el suyo!—, sufriendo una voltereta por confiarse, y entró a matar con ganas, pero incorrectamente, por dos veces, para acabar de tres crucetazos. Vuelta al ruedo. La personalidad torera del debutante portugués se puso plenamente de manifiesto ante el que cerraba plaza, como si su capa y su muleta estuvieran inspiradas por los ángeles de su apellido.

(—Dos Anjos, en portugués, equivale en castellano a de los ángeles. ¿Lo sabía usted?—Yo, sí.)

—Bueno, entonces usted perdona. En seguida acabo.)

Cobró Amadeo una estocada suficiente, y para él fueron las dos orejas del novillo. Después salió a hombros por la puerta grande, y el respetable—que ocupó las tres cuartas partes del aforo—le siguió, a pie, gratamente impresionado y contento con la victoria lusitana. Y es que este insólito proceder sólo se da en el ámbito de nuestra fiesta.

Paco CERCADILLO

TRES VALIENTES DE NATURAL A «SUSPENSE»

★ Con la corrida de ayer termina, por parte de la empresa de la Monumental madrileña, la temporada de toros. Ya sólo ofrecerá novilladas, pródigas en... debutantes. Las corridas estarán a cargo de entidades que buscan un beneficio: el Montepío de Toreros, quizá la del Montepío de Policía, el Círculo de Bellas Artes con su goyesca, la Asociación de la Prensa. Y puede que dos corridas más. Ahí está la sorpresa. Y en las novilladas, si surge algún fenómeno. De los de vendrá y no volverá.

★ Han hecho su agosto en esta fría primavera la taquilla de la Monumental de las Ventas, algunos días la reventa, los vendedores de copas de coñac—¡perdón!, gerinac—, los de folletos explicativos de toros en varios idiomas, los traficantes en carteles y banderillas. Ya les llegará su hora buena, para darles la enhorabuena, a los vendedores de viseras y abanicos. ¿La fiesta del sol! ¿No lo recuerda?

★ Gana interés el rejoneo. Hay una generación de grandes rejoneadores. Se ha rejoneado con puntas. Aquellos despreciativos del número "del caballito" juegan a interesarse por el juego de arpon, estribo, pezuña y herradura. El portugués Espadanal volvió a demostrar su arte de jinete y su meterse y meterse para clavar hasta un minúsculo rejoncillo de a palmo que le valía muchas palmas...

Tengo como una espinita que me han clavado junto a [ese rejón...]

podía cantar el pronto y alegre toro de Aleas.

★ Y de Aleas, recriados en los prados de la empresa, fueron los toros de lidia a pie. No los veas con más arrancadas sin templar. Y como se las buscaron los tres valientes hasta con temple. Y a milímetros de los agudos pitones. Templados.

★ Se tomó con mucho rigor lo de las dos rayas de picar, que, sin discusión posible, ennoblecieron la suerte. La geometría, en ojos de picareca, ha descubierto que además, como es lo reglamentado, de colocar al toro enfrente del caballo y cada animal perpendicular a su raya—la de adentro del piquero, la de afuera del burel y las dos en el redonde!—se puede hacer la suerte en viajes del toro, secantes y tangentes. Paralelos, cite y viaje a las rayitas.

Aquí tienen los "papis" torturados por los exámenes de sus retoños un problema con variantes que de lo resuelto han hecho problema. Y punto... y raya.

★ Comenzó la corrida con una súplica por los altavoces para que se presentase un señor a su hija, que lo esperaba. Y se equivocó el apellido. Pero sea el que sea, que para cosa desagradable esta llamada no sea.

★ Hubo un capote a lo antiguo color azul cielo y rosa. Y un peón gordísimo de rosa pétalo ceñido. Un roseón.

★ José Ramón Tirado, arrodillado de espaldas junto al estribo, de pie en el platillo, hizo emocionante toro, tremendista, de frente por detrás. Y al resbalar y caer, rodó, agilísimo, para no ser pinchado como una coccia por los astifinísimos pitones. Tremendismo. Pero cuando le ovacionaron de verdad fué en unos largos, templados y emocionantes naturales. De esos de los tiempos en que se desconocía el "suspense" y no el dejar suspenso el ánimo.

★ Y natural. ¿Qué naturales! De premio. ¿Por qué no se hace un concurso de banderillas clavadas... en el suelo? ¡Premio!

★ "Solo ante el peligro", dicen que camina por el toro Fermín Murillo. Y no el peligro del toro, del que su valor natural se sonríe, sino de ese peligro oculto de los intereses y compadrazgos taurinos tan de toda época. Fermín, sin concesiones, todo o verdad, se cifó mucho y toró de verdad. Con mimo a su semi inválido, con suave mando al gigante quinto para rematar a volapié. Y ante esta verdad, solo ante el peligro, le ovacionaron de verdad. Todo es verdad en este toro que yo conocí en Madrid lo fácil. Y camina solo. Pero camina.

★ En la puerta del arrastrero debió ponerse un letrero que dijera: "Prohibido aparcar toros muertos." ¡Lo que dificultaron su arrastre por las mulillas los dos primeros al morir, precisamente delante de la puerta por donde tenían que ser arrastrados!

★ Bien, don Livinio. Ya han venido a Madrid varios importantes toreros que no tuvieron hueco en San Isidro. Vinieron, pero ¿por qué no repetir al triunfante y proporcionar ocasión de desquite al sin suerte? Todos sólo a una y no en una fiesta orejuna. Repito.

★ El más eficaz quite de la tarde lo hizo la gorra de un agudador a un peón con el agua en la mentera. Oportunidad.

★ Juntos debutaron en Madrid, con una impetuosa novillada de Julio e Isaias Vázquez, Murillo y este José María Clavel, muy ceñido toda la tarde, ovacionado banderillero, resucitador de aquellos pares al trapecio de Rafael el Gallo. Ceñidísima su faena al sexto y estoqueador clásico. Lo dicho repito. Tienen, como Tirado, que repetir.

★ Buseaba la salida el sexto dejando desnudo de tablas a un burladero. A cornada limpia. Artesanía carpintera. Pero la artesanía verdad de los toros de Aleas era zapateril. Dos lezmas por pitones.

★ ¡Pobre de mí, dice el aficionado madrileño. Tres extraordinarias seguras, dos probables y novilladas y novilladas. Que no falten.

★ Aficionados y público estuvieron muy exigentes. Y los toreros eran—y son y serán— valientes. Excesivo.

BELLON

¡Mejore su mesa con vinos yago!

envasado de origen en botella cuadrada por RIOJA SANTIAGO HARO EN MADRID: TEL. 256 25 62



VALLE DE LOS CAIDOS SERVICIO DIARIO

Salidas: 9,30, 12 y 15 horas. Regreso en Madrid: 14,30, 18 y 20 horas. EXCURSION DIA COMPLETO: Salidas, 9,30 horas. Regreso, 20 horas. 65 pesetas ida y vuelta. Con almuerzo incluido, 120 pesetas. MAGNIFICOS AUTOCARES

LARREA, S. A. Martín de los Heros, 4 Teléfonos 247 70 25 y 241 10 26

Madrid, lunes 11 de junio de 1962

PRIMERA DE FERIA EN NIMES

Triunfo de EL CORDOBES, OSCAR CRUZ y CARLOS CORBACHO, con una gran novillada de ANTONIO ORDOÑEZ SE CORTARON CUATRO OREJAS

★ FECHA: 9 de junio de 1962.

★ NOVILLOS DE DON ANTONIO ORDOÑEZ: Encierro de bandera. Presentación espléndida y preciosa. Muy bravos con los caballos. Para la muleta, sólo el segundo ofreció dificultades. Se cortaron cuatro orejas, que pudieron ser ocho si El Cordobés y Oscar Cruz llegan a estar atinados con las espadas en los novillos quinto y sexto. Tarde gloriosa para los hierros de Valcargao.

★ OSCAR CRUZ: Hay que contar con él para las campañas colombianas del próximo invierno.

★ EL CORDOBES: A su segundo le hizo la faena que justifica su fama, sus honorarios y su colocación en cabeza del escalafón novilleril.

★ CARLOS CORBACHO: Tiene razón La Línea al haberlo convertido en su ídolo.

★ MEJORES SUBALTERNOS: Se picó duro y bien. El mejor hombre a caballo fué Ratón. Entre los de a pie la cosa anduvo más floja.

★ PRESIDENCIA: De acuerdo con la indole triunfal de la jornada.

★ TIEMPO: Temperatura agradable bajo un cielo, al comienzo, encapotado, y al final, azul.

★ PUBLICO: Pidió al final de la corrida, para el mayoral, de la ganadería, la vuelta al ruedo. Con los toreros se mostró agradecido.

★ INCIDENCIAS: El tercer novillo hirió de pronóstico leve a Carlos Corbacho. Las "peñas" "nimois" alegraron con sus charangas el festejo.

El éxito quedó entre toreros

NIMES. (Crónica de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—No sé lo que hubiera hecho Roma, a qué refinamientos hubiese llegado si alcanza a descubrir la corrida de toros en vez de toda esa turbamulta de leones, cristianos y gladiadores para proporcionar sus políticos el "pan y circo" al pueblo. Por mi imaginación, danzando entre estas piedras cesáreas que hoy dedica Nimes a habitáculo de las corridas, han pasado imágenes visionarias de unos toros criados en Tartessos y lidiados por centuriones, mercenarios o pretorianos venidos hasta la arena de Nimes desde los confines del imperio.

Creo, y porque lo creo lo escribo, que ha sido una lástima que nuestra celtibérica fiesta de los toros no haya conocido el toque mágico de una Roma emperadora del orbe, que hubiese llenado la lidia de exquisiteces escapadas a las mentes rudas de aquellos primeros espadas a pie que dieron cánones y formas regladas a la lidia y muerte del toro bravo. ¡Una lástima que Roma se divirtiera con doncellas destrozadas por las fieras y gladiadores traídos de la Nubia! La corrida—juego del tú por tú gallardo entre la inteligencia del hombre y la fiera del más bello de los animales—se hubiese remansado en la latitud con dejos suaves, con modales finos, que eran los que en definitiva necesitaban en este primer festejo de la feria de Nimes los bravos novillos de Antonio Ordóñez Araujo, así estaban anunciados en los carteles las reses, o de doña Carmen González de Ordóñez, ese hierro lucían en el anca, que en linaje tan torero lo mismo da, a la hora de repartir más que merecidos elogios, la esposa que el marido.

En su segunda salida ganadera a un ruedo, Antonio Ordóñez se apunta un éxito tan rotundo como el obtenido el pasado año, por los sanfermines, en Pamplona, que debe animarle a seguir cultivando su divisa bajo la norma que ahora él impone para romper a golpe de bravura esa leyenda de que los buenos toreros—y miren que Antonio lo es!—nunca fueron buenos ganaderos. Bonita la novillada. Con auténticos hechos de brava. Con una pelea en el caballo de mucho derribar, de dejarse picar hasta que la sangre, bañando el morrillo, le llegaba a los novillos



la calidad única en su categoría a un precio ventajoso

hasta la pezúña. Y para los toreros, casi siempre, con estilo suave, con clase de la cara, con ese son de boyante temple que sirve—y perseguir lo contrario en la ganadería brava es como, a estas alturas, intentar el descubrimiento de la isla de San Baladrán—para proclamar a los cuatro vientos que Antonio Ordóñez—o Carmina González—ha lidiado en Nimes una novillada de bandera. Tan de bandera, que se han cortado cuatro orejas y que se pudieron conquistar ocho si El Cordobés y Oscar Cruz, en los astados quinto y sexto, después de sus faenas hubieran acertado con el acero. Segunda tarde completa de "Valcargao". La primera fué en Pamplona. La segunda en Nimes. Al coloso de Ronda le está llegando la hora de demostrar en los ruedos de Madrid y Sevilla que es tan buen criador de reses bravas como torero. Por lo menos a mi imaginación eso le parecían querer decir los gritos de "¡El mayoral! ¡El mayoral!" que se escuchaban en este circo romano cuando la novillada terminó. ¡Enhorabuena, Carmen y Antonio, porque de verdad os la merecéis!

Veo y juzgo por vez primera al colombiano Oscar Cruz. Para empezar he de reconocer que es un torero de los que agradan al cronista porque sabe entender el toro como cosa fina y no como combate. Con buena figura y planta varia su pasar por el primer tercio porque lleva toreando a los toros en la verónica y los embelesa en el juego del "¡cógeme, torillo fiero!" en las ganeras, las chichelinas, las brionesas y las talaveranas.

Pero las orejas se cortan—y eso lo sabe muy bien Oscar Cruz, torero de Colombia, para hablar muy recio y exigente en las videras ferias de Manizales, Call y Bogotá—con la muleta y con la espada. Por ese saber de novillero que sube como la espuma a los puestos importantes del oro hispanoamericano, Oscar Cruz se lleva un apéndice auricular del primer ordóñez, otro del cuarto y pierde los dos al sexto, que mata en sustitución de Carlos Corbacho, herido sin mayor importancia por el tercero, porque a este Cruz de la buena figura, en tal novillo, se le olvidó que las faenas tienen unas dimensiones exactas que nunca deben alargarse. Embestia tan suave el enemigo que uno se explica fácilmente que el colombiano se entusiasmara dando pases en redondos, naturales, de pecho y circulares y mandara al rincón del olvido la necesidad de la estocada, que hubiese puesto en sus manos las dos orejas de la res de "Valcargao". A pesar de cuatro pinchazos y cinco descabellos—dato importante en esta Francia taurina donde el fallo a espadas tiene tanto peso—, Oscar Cruz dió la vuelta al ruedo para poner un bello colofón a esta primera de feria en Nimes. Antes, por estar bien con franela y acero, las había dado con una oreja de cada uno de los novillos de su par.

Primera tarde de Manuel Benítez (El Cordobés) en Francia. Al aeropuerto de Nimes—veinte

kilómetros lo separan del casco urbano—fué a recibirle una "bailaora" muy "made in Francia", que se anuncia La Greca, que es monilla y que, la buena muchacha, se presentó al pie del avión vestida con un "sui generis" traje campero andaluz y dos sombreros anchos en las manos, uno de los cuales regaló a Manuel Benítez en el mismo instante en que el novillero de moda puso pie en tierra francesa.

La fama de El Cordobés había llegado hasta esta Nimes, que con orgullo puede presumir de su hidalguía y de este su circo romano, convertido en tauródromo, que al cronista ha enamorado. Por razón de la fuerza taquillera de Manuel Benítez casi se llenaron las veintitantas mil localidades del anfiteatro. Mucha expectación por ver lo que hacía el fenómeno en su primera tarde gala.

Para empezar no le rodaron a Manuel Benítez las cosas todo lo bien que él siempre desea; que por esos deseos precisamente corta orejas casi todas las tardes y abarrota los tendidos. Le había tocado para debutar en Francia el único novillo poco claro de la diáfana corrida. Con él anduvo animoso Manuel Benítez, quien en sus ganas de agradar expuso incluso más de lo que era licito. Cuando acabó con la res saludó desde el tercio, en espera de esa coyuntura que no se le podía escapar con el quinto de la jornada.

Tal como lo pensó el torero más popular de España sucedió. Ese quinto ordóñez fué "burra" de capa, paliabierto y por sus kilos y trapío un toro como para lidiarse en cualquier feria importante.

Y con el "burra" nació el "cordobazo". Con los mismos caracteres, por parte de diestro y público, que lo hemos visto aflorar en todos los ruedos ibéricos. El novillo se arrancaba pronto. Manuel Benítez era estatua de carne y oro que recogía las embestidas para moldearlas en pases por alto, en redondos muy largos, en pectorales que rompían en el gentío las hasta entonces contenidas ganas de afirmar que en Manuel Benítez está el novillero de la época. Faena aclamada, larguísima, con aprovechamiento hasta de la última gota de fuerza y raza—que de ambas cosas tenía mucho el "burra"—de un toro bravo de Andalucía la Baja. Las orejas y el rabo estaban más que conseguidos. Nimes se había entregado a El Cordobés. Entonces varios pinchazos y no menos descabellos fueron minando los cimientos de la arquitectura del éxito y lo que pudo ser clamorosa apotheosis se quedó en una petición fuerte de oreja y en una vuelta al ruedo refrendada por la ovación de despedida. La verdad es que el sombrero que La Greca le regaló a El Cordobés sirvió de talismán taumatúrgico hasta la hora de la suerte suprema. Después, como el sombrero es redondo, quizá se marchó rodando para estar presente en Logroño, donde mañana torea El Cordobés.

Otro espada, del escalafón menor del toro, que veo y juzgo por vez primera es al linense Carlos Corbacho. Sólo lo he contemplado en la lidia y triunfó con el primer novillo de su lote, que lo prendió en el instante supremo, porque Corbacho, sabiendo que tenía las orejas en las manos, se volcó sobre el morrillo, olvidándose de que los toros gastan los pitones para algo. Gesto valiente de un torero con aires sureños, que es tanto como decir con aires de torero bueno. A la enfermería se lo llevaron para asistirle de un puntazo en el escroto que necesitó cinco puntos de sutura. Mientras los médicos comenzaban a curarle, Antonio Duarte, buen peón de la cuadrilla de Corbacho, daba la vuelta al ruedo con las orejas que su maestro supo ganar por torear con fino, compás, medida y buen gusto, por redondos y naturales, a un novillo bravo y paisano de Carlos, pues si el hombre nació en La Línea, el animal vió el primer sol de su existencia entre los alcóres de Medina Sidonia, que es una tierra importante en la geografía del toro y que anda bastante cerca de esa Línea de la Concepción, hermana andaluza del "lanito" Gibraltar y ciudad entusiasmada con los éxitos lógicos y mágicos de su novillero Corbacho.

G. G.



PEPE CABELLO: CRITICO VENEZOLANO

Cerca de una docena de veces viajó el más famoso de los críticos taurinos venezolanos a nuestras tierras. José Antonio Cabello Arizaleta (Pepe Cabello) permanecerá entre nosotros hasta casi que concluya la temporada taurina española. Es caraqueño e hijo de malagueño y venezolana. —Creo que la sangre andaluza que tengo me hizo apasionarme tanto por los toros que, incluso por seguir los acontecimientos taurinos, dejé olvidado mi trabajo de abogado. Pepe Cabello es crítico del diario "El Nacional", uno de los más importantes de Sudamérica, y director del suplemento deportivo-taurino de dicho periódico que, bajo el título de "Pizarra", se publica todos los lunes. Pepe Cabello es también comentarista de temas taurinos en la televisión venezolana.

TERCIO DE QUITES

★ El pasado martes, al mediodía, abandonó el sanatorio de toreros el matador Manolo Vázquez. También lo hizo el novillero Santiago García (El Tranquilo), quien permaneció hospitalizado en dicho centro durante cuatro meses, por causa de las numerosas fracturas sufridas en grave accidente automovilístico cuando se dirigía con unos amigos a un tentadero. Tanto a Manolo Vázquez como a El Tranquilo les deseamos una completa y total curación en plazo bien breve.

★ Para el día 1 de julio se asegura que, en las Ventas, se celebrará la corrida goyesca que ya organizó el pasado año el Círculo de Bellas Artes. Para tal corrida se dice que están contratados el caballero rejoneador portugués Ribeiro Telles y el matador de toros azteca Gabriel España, que confirmará ese día su alternativa.

UN TORERO DE MARAVILLA



Ya hay dos toreros de "Maravilla". El primero lo fué, desde las postrimerías de la anterior temporada, Andrés Vázquez, la sensacional revelación de San Isidro.

Ahora, Antonio García (Maravilla) ha firmado una exclusiva por cinco años a Antonio Segura (El Malagueño), muchacho que ha toreado y triunfado cinco tardes consecutivas en Vista Alegre y que el día de la Ascensión, en su tierra natal, totalizó nada menos que cuatro orejas, rabo y la salida a hombros.

El muchacho está como niño con zapatos nuevos, porque acaba de estrenar exclusiva.

—Dicen que eso de las exclusivas, en el toro actual, es señal de categoría máxima.

Que El Malagueño sea torero de "Maravilla" no sólo por su exclusivista, sino también por lo que les haga a los toros.

"JAQUETINO": PREMIO A LA BRAVURA

Perteneció a la divisa salmantina de don Atanasio Fernández y murió, en sexto turno, el día 23 de mayo, en la décima corrida de San Isidro, cuando, de acuerdo con la lógica de la corrida, debió lidiarse en quinto lugar. "Jaquetino", toro premiado como el más bravo de San Isidro por un jurado conspicuo, fué la "materia prima" de la singular equívocación del encargado de dar suelta en toriles a los toros en el caso de las Ventas. Por ese error pasó a la historia anecdótica de las

ANDRES VAZQUEZ Y SU MAYTE

Los trofeos instituidos por esa santanderina guapa y simpática a machamartillo que es Mayte, dueña de uno de los restaurantes más encantadores de Madrid, cada año ganan más, por la categoría del jurado que los discierne, el valor de las estatuillas de Venancio Blanco y el aprecio que de ellos hacen los

toreros que los conquistan. El de "trijunador de San Isidro" le fué otorgado al Vázquez de Villalpando, a ese castellano viejo enamorado de Andalucía, que comentaba así la obtención del premio:

—Desde que supe que mi nombre sonaba entre los jurados de los Mayte, como presunto conquistador de uno de ellos, les pedí a todos los santos amigos míos que me otorgasen el previsto para el trijunador de la feria. ¡Quién me iba a decir, el año pasado por estas fechas, que doce meses más tarde Andrés Vázquez ganaría uno de los galardones más importantes de la temporada española!

Andrés Vázquez, un torero ya famoso y entusiasmado con su Mayte. ¡Enhorabuena, torero de Villalpando!

EL PIREO: ESPERANZA CORDOBESA



Todo el aficionado que pasa por Córdoba oye hablar, primero, de Manuel Benítez (El Cordobés), y en seguida, de El Pireo, una esperanza torera de esa tierra califal que tantas y tantas figuras entregó a la tauromaquia.

Un aficionado, cuyos juicios me merecen gran crédito, me ha entregado esta fotografía de El Pireo y la siguiente apreciación:

—Tiene mucho más arte que valor, aunque de arrestos no anda corto. Con el capote es rondeño, y con la muleta sigue aquella línea torera que para el último tercio trazó nuestro inolvidable Manuel Rodríguez (Manolete). Tenemos en El Pireo los cordobeses tantas ilusiones y esperanzas como cuando empezaron a ser "grandes" Manolete y El Cordobés.

Que esas ilusiones se hagan realidad corporeizadas por El Pireo, del que—también vamos a decirlo—nos gusta muy poco el apodo.

CONTENTO A MEDIAS



José Torres—el mejicano a quien refrendan en su cualidad de torero con grandes posibilidades triunfales en los ruedos españoles los juicios elogiosos de Carlos Arruza y Fermín Rivera—se enfrentó, por vez primera en su vida, con toros hispanos en el ruedo de Palma de Mallorca. Bombita, pariente lejano de los Bomba sevillanos, comenta así su debut.

—Estoy sólo contento a medias. Mi primer enemigo fué el toro más difícil que he despachado en mi vida. Creo que hice bastante con matarlo decorosamente. Con el segundo, que fué soso, pero toreable, me acoplé sólo a medias. Ciertamente extrañé la vinya de la embestia del toro español. Pero, a pesar de estos inconvenientes, di la vuelta al ruedo, y si llevo a matar de la primera estocada creo que me hubieran concedido una oreja.

Gonzalo CARVAJAL

EL OPUS DEI NO ES POLITICO

Sus fines son exclusivamente religiosos y apostólicos

ROMA, 11.—La Secretaría General del Opus Dei ha hecho pública en esta capital la siguiente nota:
"Primero. El Opus Dei es una asociación con fines exclusivamente religiosos y apostólicos—docentes, asistenciales, etc.—y no tiene más doctrina propia que la que tenga la Iglesia, muy unido siempre al Romano Pontífice y a la jerarquía episcopal.
Segundo. La Asociación jamás ha tenido ni puede tener ninguna actividad en materia política ni económica.
Tercero. Los socios del Opus Dei son libérrimos en su pensamiento y en su actuación pública, lo mismo que cualquier otro ciudadano católico. Dentro de la Asociación, por tanto, caben y de hecho hay personas de distintas y aun opuestas ideas políticas, sin que el Instituto tenga nada que ver de ningún modo en los méritos o deméritos de la gestión personal de sus miembros.
Cuarto. Quede, pues, claro que el Opus Dei no está ligado a ninguna persona, a ningún gru-

po, a ningún régimen, ni a ninguna idea política.
Quinto. El Opus Dei no es clasista: a la Asociación pueden pertenecer, y de hecho pertenecen, personas de todas las razas y de todas las condiciones sociales. La mayor parte de los miembros del Opus Dei son gente modesta—bastantes obreros y campesinos—, que procuran llevar una vida cristiana en el ejercicio de su profesión u oficio, difundiendo, con la fe, también la doctrina social católica.
Sexto. El Opus Dei, con sus obras de apostolado bien conocidas en todo el mundo, trabaja por la paz de Cristo y por la justicia cristiana entre todos los hombres.
Séptimo. Esta Secretaría General del Opus Dei desautoriza expresamente a cualquier grupo o individuo que se atreva a utilizar el nombre del Instituto para sus actividades políticas. Y lamenta la conducta de quienes emplean o provocan cualquier circunstancia para calumniar a instituciones o personas."

LUGO, 10.— El subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, ha presidido la clausura de las reuniones de los alcaldes y jefes locales del Movimiento que se han venido celebrando durante toda la semana y los actos del Día de la Provincia, celebrados en la localidad de Puentenuevo.
En la clausura de las reuniones de los alcaldes y jefes locales, que fué presidida por el subsecretario, gobernador civil, canciller del Obispado en representación del prelado, gobernador militar, presidente de la Diputación, alcalde de Lugo y otras autoridades y jerarquías, el presidente de la Diputación dijo unas palabras y el señor Rodríguez de Miguel, a continuación, pronunció un magnífico discurso.
Las autoridades se trasladaron después al Ayuntamiento de Puentenuevo, donde se celebró el Día de la Provincia. Allí se reunieron con el prelado de la diócesis de El Ferrol del Caudillo, doctor Argaya. Fué inaugurada la Casa Consistorial y la plaza ante el Ayuntamiento.

Ha sido creado el Hogar de Avila, en Madrid

En el salón de actos de la Cámara de Comercio se celebró una reunión, a la que asistió gran número de los avilenses que viven en Madrid, con el fin de constituir el Hogar de Avila en la capital de España.
Con gran entusiasmo se estudiaron los medios de conseguir en breve plazo el funcionamiento de esta entidad, en la que se desarrollará una intensa labor de hermandad para cuantos hijos de Avila habitan en Madrid o fijen su residencia habitual en nuestra ciudad.

bodas
AUTOS ALCALA
TEL. 255 86 56 (57) (63)

EL GALLO DE LA FERIA DEL CAMPO
LLAMA A SUS POLLOS
QUE ESTAN EN
«LA GADITANA»
PABELLON DE MADRID
GRAN SERVICIO
DE RESTAURANTE
ENTRADA POR LA
PUERTA DEL ANGEL



LA TOMBOLA DE LA PLAZA DE ESPAÑA

LLUVIA DE PREMIOS



tista quiere con toda su alma. Le quedan pocos días de actuación en La Latina a Addy Ventura. Otros contratos sensationales la obligan a nuevas y aún mayores empresas artísticas. Pero eso no quita para que Addy Ventura, anoche, entre función y función, por ese su interés en ser testigo de acontecimientos matritenses, se personase en la gran Tómbola de la plaza de España.
Addy jugó, y como la suerte siempre favorece a las guapas, la supervedette se convirtió en la niña mimada de la Fortuna. Claro está que ayer esta gran Tómbola de la plaza de España, que funciona a favor de los miembros menesterosos de la Asociación de Inválidos Civiles, dió en premios diez lavadoras, otros tantos jamones, varias neveras, más de veinte ollas a presión, igual número de planchas eléctricas y una infinidad de regalos más. Amén, claro está, del Control número 1, que supuso una fortuna, como podrán comprobar, a continuación, el lector.
Por cierto que una de las agraciadas con lavadoras fué una señora que sólo jugó una papeleta. Por dos pesetas cincuenta céntimos, lavadora para casa.

Addy Ventura, la gentilísima supervedette, primera figura estelar del elenco del teatro de La Latina, como mujercita moderna que es, gusta de estar al tanto de todas las actualidades de la vida, de todos los acontecimientos de la hora presente, y más si éstos tienen lugar en Madrid, tierra que la magnífica ar-

PREMIO ESPECIAL DIA DE HOY
CONTROL NUM. 1 NUM. PREMIADO: 20.791
Abierto el cajón sorpresa, contenía lo siguiente:
1 cocina "BRU", modelo de lujo
1 lavadora "SAEZ"
1 nevera metálica "SAEZ"
1 batería de cocina "LINGA Q"
1 olla a presión "MARMITEK"
1 batidora trituradora "SUPERMIX"
1 molinillo eléctrico "ROBUST"
1 cafetera exprés "TAMER"
1 plancha eléctrica
1 maleta "TWIN"
1 neceser "TAURO"

Y nada más por hoy, amigos. La suerte, la felicidad del hogar está en la gran Tómbola de la plaza de España.
Pedro MOLNEDG

TRAJES CABALLERO

CHEVIOT, TODAS LAS TALLAS
a 275 ptas.
MELTON PRIMERA
a 375 ptas.
ESTAMBRADO NOVEDAD
a 475 ptas.
ESTAMBRADO FANTASIA
a 575 ptas.
ESTAMBRADO SUPERIOR
a 650 ptas. y

IGUAL CALIDAD MEJOR PRECIO

EN ALTAS CALIDADES, INMENSO SURTIDO, A 785, 800, 975, 1.100, 1.150, 1.200, 1.250 y 1.325 pesetas

NOTA.—No remitimos a provincias ni sostenemos correspondencia

PLAZA DE SAN MIGUEL **OLIVAN** Teléfonos 248 26 24 248 28 24 MADRID

HALLARA LA TIENDA DESEADA!



BARRIO DEL PILAR
Propietaria: JOSE BANUS
TIENDAS Desembolso: desde 46.000 y 31.000 Pts.
Mensualidad 800 pts. durante 10 años.
PISOS 10.000 Pts. de ENTRADA UNICA + 9.000 Pts. aplazadas, resto a pagar 676 pts. al mes durante 10 años.
Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: Metro y TRANVIAS. AUTOBUSES desde salidas metro Tetuán y Valdeacederas, al Barrio del PILAR.

Visite la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

RESOLVERA SU PROBLEMA DE TIENDA Y DE INVERSION
• TIENDAS MAGNICAS en este nuevo y moderno Barrio con capacidad habitable para 30.000 personas de gran poder adquisitivo.
TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 77.000 y 52.000 pts.
MENSUALIDAD: desde 1.200 pts. DURANTE 10 AÑOS.

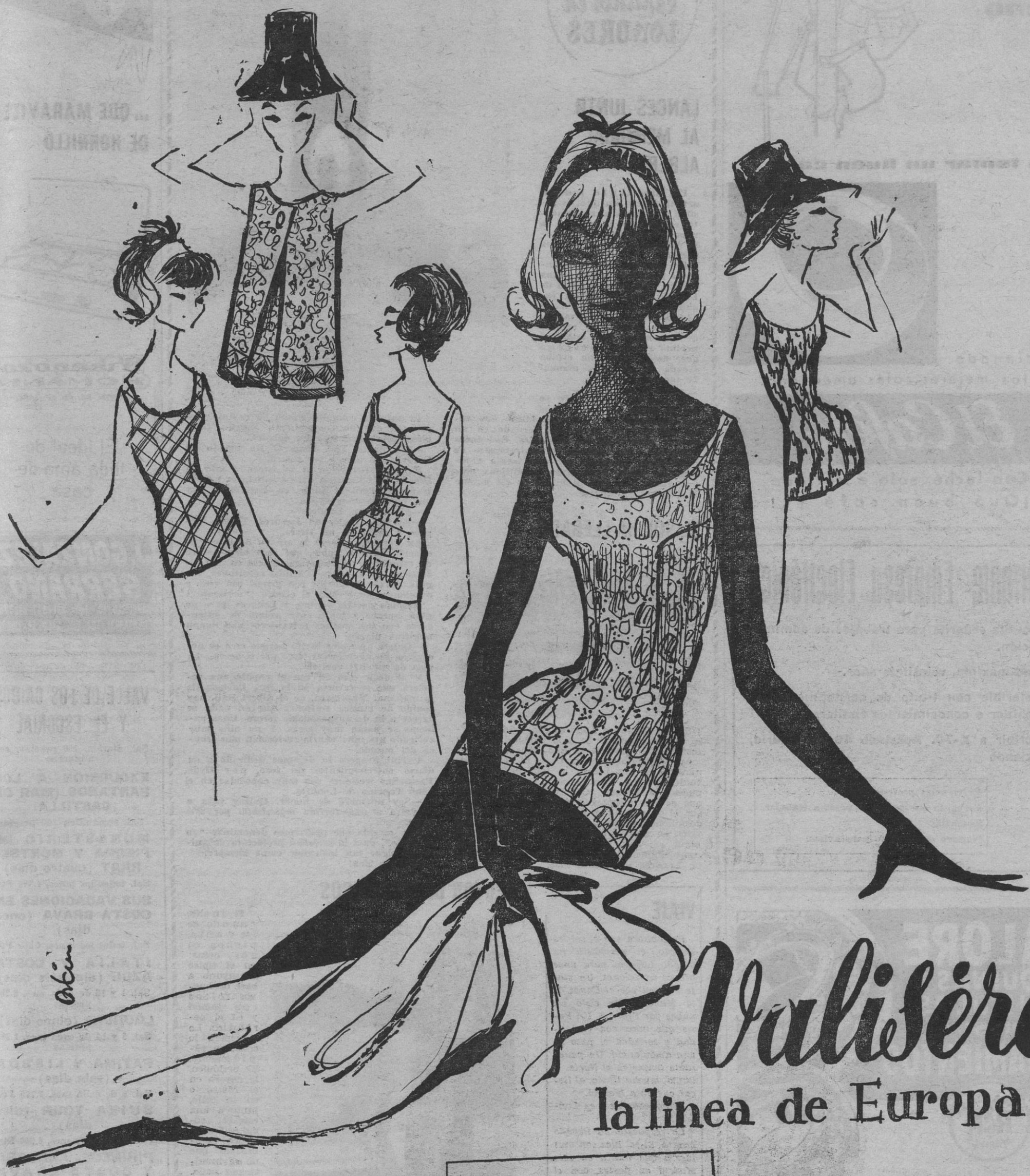
- COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: 3 líneas de autobuses - 2 líneas de trolebuses - 2 líneas de tranvías y metro.
• AUTOBUSES: Desde CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) n.º 28 desde CIBELES (fachada principal de Correos). Desde GOYA (Narváez-Felipe II).
• TROLEBUSES: n.º 103 desde el PALACIO DE ORIENTE (Mayor-Bailén) n.º 108 desde PUERTA DEL SOL (entre la calle de Alcalá y Carrera de San Jerónimo).
• TRANVIAS: n.º 5. 12 desde PLAZA TOROS DE VENTAS.
• METRO: metro de VENTAS.
Magnífica inversión de capital alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL
Exención total derechos reales, escritura de compra y 90% contribuciones.
Desgravación en el impuesto sobre la renta, en la compra de estos pisos.

PISOS llave en Mano
37.000 ptas. de ENTRADA UNICA + 29.000 ptas. aplazadas. Resto a pagar 946 ptas. al mes durante 10 años



INFORMACION. - OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º De 10 de la mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Avda. Danostierra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde • EN BRAVO MURILLO, 26, 6, 1.º (a la salida del Metro de Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde • EN EL PROPIO BARRIO DEL PILAR, final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 328 de la Calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde
SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

SE VENDE EL PRIMER COLEGIO DEL BARRIO DEL PILAR (PARA 800 ALUMNOS)



Valisère

la linea de Europa en

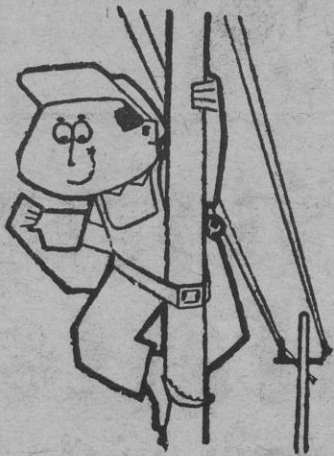
la Boutique
MODAS

la Boutique
de
serrano

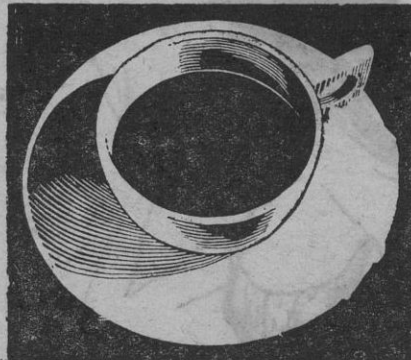
Conde de Peñalver, 30

Serrano, 3

Cualquier momento es bueno



Para tomar un buen café



Seleccionado entre los mejores cafés americanos:

El Cafeto

Con leche, solo o cortado ¡Qué buen café es!

Importante Empresa Electrónica

- Necesita señorita para trabajos de administración.
- Edad máxima, veintitrés años.
- Preferible con título de perito mercantil, bachiller o conocimientos similares.
- Escribir a X-70. Apartado 40 de Madrid, enviando

Referencias profesionales.
Fecha en que podría empezar a trabajar.
Domicilio.
Número de teléfono para avisos.

VALORE MAQUINAS Y VEHICULOS por sus RODAMIENTOS



El rodamiento inglés mundialmente famoso que responde mecánicamente a las más duras exigencias de trabajo y precisión. Solicítelo a su proveedor habitual.



AGENTE OFICIAL EN ESPAÑA: PEYCAR, S. L.

AVDA. JOSE ANTONIO, 55-TELS. 2471754 y 2471443. MADRID - 13
RIBAU, 84 - Telf. 253 96 15 - BARCELONA - 11

Un reportero español en LONDRES

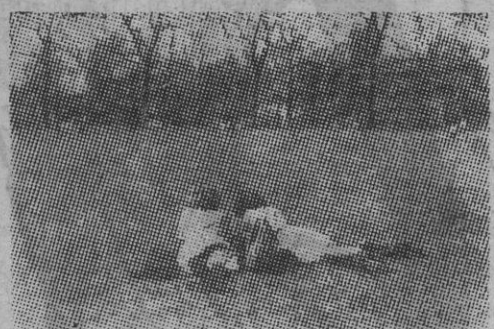
LANCES JUNTO AL MEMORIAL ALBERT

Un lance lento, pausado, artístico, pero sin toro, es posible verlo junto al monumento erigido en Londres a la memoria del príncipe consorte Alberto, esposo de la reina Victoria.

Era muy de mañana cuando el periodista asistió a una "tienta" en pleno corazón de Londres. Una tienta sin vaquillas, sin garrochas, sin ese airecillo limpio de las marismas que mueve los capotes de los toreros. Sólo una leve neblina envolvía la escena que, desde luego, no estaba sacada de cualquier manual de tauromaquia.

—¡Eh, toro...! El toro no venía, pero se oía el motor de un autobús que avanzaba sin contemplaciones. Las voces del mayoral se habían tornado en un susurro gutural de los asistentes, casi todos "turistas", que apenas se extrañaban de aquel lance rematado por una media verónica. En Hyde Park están permitidas muchas cosas, pero está prohibido en ese parque de Londres extrañarse.

EL SOL HA LLEGADO



Si. Ha llegado a Londres con toda la fuerza de sus rayos. Y ha sido recibido como se merece. Los parques se han llenado de personas dispuestas a no perderse ni el más mínimo rayo. Los bancos se han llenado. Las verdes praderas han florecido con chicas dispuestas a tostarse. Con señores muy serios que se han despojado de sus camisas para que el sol cumpla su función terapéutica. Con dormilones, tendidos en el verde césped, que viven en un país de sueños, sin lluvia, sin neblina, sin más horizonte que un cielo azul, completamente azul, como el que yo he visto en Londres hace unos días.

VIAJE

Pero ahora que el sol ha llegado, el periodista ha dejado Londres para unas breves vacaciones. Un viaje con sol por el Canal de la Mancha. Un cielo sin nubes por Francia. Un París que mira con curiosidad y seriedad el paso de una ambulancia. Un panorama limpio en el Norte. Y lluvia, mucha lluvia, al llegar el tren a Madrid.

¿Se quedó el sol en Londres?

La respuesta ha llegado pronto. El sol luce con más fuerza que nunca en este Madrid en fiestas, con el telón incomparable de la plaza Mayor de noche...

M. Piedrahita

(Fotos del autor.)



El autobús colorado seguía su camino. Los curiosos que no comprendían aquello, también. Sólo quedamos los cabales...

—Me llamo Tini Fragero. He nacido en Córdoba. Y quiero ser torero.

Si esta afirmación se la hacen a uno en España, la obligación del periodista es no extrañarse. Pero si surge en Inglaterra hay que ponerse en guardia.

—¿Torero en Londres? —Aprendo inglés en Londres. Torero empecé a serlo en mi tierra.

En Córdoba empezó la afición de este muchacho delgado, rubio, que más bien parece un estudiante de literatura inglesa en la Universidad de Londres. Tientas, revolcones, capeas, plazas de pueblo con gritos, con vino y ovaciones, sin olvidar el clásico "¡arrimate!".

Después decidió venir a Londres, pero no para aprender inglés con ánimo de entenderse con los muchos extranjeros que llenan nuestras plazas.

—Quiero aprender inglés porque creo es necesario, no para torear, sino por si acaso... La vida da muchas vueltas.

Y al decir esto da con el capote una revolera que se recorta en la fina llovizna de la mañana. Muy cerca, en el Albert Hall, hay sonido de música sinfónica que en nada se parece a la de un pasodoble torero. Unas palomas se posan muy cerca. Y un niño muy abrigado no mira con la curiosidad más franca del mundo.

A Tini Fragero lo dejamos dedicado a su diario entrenamiento, sin toro, por Hyde Park. Sus lecciones son muy conocidas en el Club Taurino de Londres.

—Soy miembro de honor. Quizás vaya a Andorra a una corrida organizada por este Club.

Una corrida que podríamos denominar "en el exilio", pues la sociedad protectora de animales sigue tan inflexible como siempre.

¡Y hace bien!

LECTOR DE PERIODICOS



El inglés, cuando se levanta, piensa en dos cosas: en el típico desayuno a base de huevos fritos con jamón y en el periódico. Lo primero lo consume rápidamente. El periódico, lo devora en el Metro o en la calle, junto a una estatua, como este simpático hombrecillo que no se inmuta por nada. Hasta ahora, las estadísticas dan la primacía al Reino Unido de la Gran Bretaña en lectores de periódicos, sobre el resto del mundo.

Oposiciones para cubrir doscientas plazas de ayudantes en Institutos de Enseñanza Media

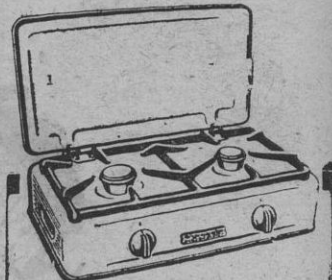
El "Boletín Oficial del Estado" de 31 de mayo último publica una nueva convocatoria del Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades (serie D, número 1), por la que se anuncia a concurso nacional de méritos la adjudicación de 200 plazas de ayudantes becarios de institutos nacionales de Enseñanza Media,

entre licenciados en Ciencias y Letras y profesores de Bellas Artes que hayan terminado su licenciatura o carrera a partir del curso 56-57. También pueden acudir los estudiantes de último curso de las indicadas carreras, y para las asignaturas de griego, inglés, matemáticas y ciencias naturales, incluso los es-

tudiantes de penúltimo curso. Los ayudantes becarios percibirán 36.000 pesetas anuales. Las instancias —en el modelo oficial que se publica en el referido "B. O. E." de 31 de mayo— han de enviarse directamente al Ministerio de Educación (Sección de Protección Escolar), hasta el 30 de junio actual.



... QUE MARAVILLA DE HORNILLO



Obegozo HOMANN
la cocina más fina de España

El ideal de toda ama de casa

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 - Telfs. 221 18 17-232 17 37
FUENCARRAL, 132 - Telf. 224 86 35 - MADRID

VALLE DE LOS CAIDOS Y EL ESCORIAL

Sal. diarias, 150 pesetas, con almuerzo

EXCURSION A LOS PANTANOS (MAR DE CASTILLA)

Sal. semanales, 260 pesetas

MONASTERIO DE PIEDRA Y MONTSERRAT (cuatro días)

Sal. todos los lunes, 1.575 Pts.

SUS VACACIONES EN COSTA BRAVA (once días)

Sal. todos los lunes, 4.550 Pts.

ITALIA Y COSTA AZUL (dieciséis días)

Sal. 1 y 16 de cada mes, 8.200 pesetas

LOURDES (cinco días)

Sal. 3 y 14 de cada mes, 1.790 pesetas

FATIMA Y LISBOA (seis días)

Sal. 9 de cada mes, 2.775 Pts.

SUIZA TOUR (diez días)

Sal. 25 de cada mes, 6.500 Pts.

PIRINEOS, ANDORRA Y COSTA BRAVA (trece días)

Sal. 1 y 15 de cada mes, 5.450 pesetas

CIRCUITO EUROPEO (veinte días)

Sal. 10 julio, 1 agosto, 2 septiembre, 13.200 pesetas

ESCANDINAVIA TOUR (quince días)

Sal. 12 de cada mes, 26.150 pesetas

VIAJES MARTHE, S. A.

MADRID, San Bernardo, 9 (esquina Gran Vía)

Teléfonos 248 50 48 - 247 58 50

BARCELONA: Plaza de Cataluña, 4 (esquina Vergara).

Teléfonos 231 95 80 y 231 82 16

VALENCIA: Paz, 32. Teléfonos 21 84 30 y 21 76 33

DEPORTES

Cayeron Rusia, Hungría, Alemania e Inglaterra

EL MIÉRCOLES, LAS SEMIFINALES

Chile-Brasil, en Santiago de Chile
Yugoslavia-Checoslovaquia, en Viña del Mar

Dominio de los yugoslavos y un solo gol



Desde Santiago cablegrafía Miguel ORS

SANTIAGO DE CHILE, 10. (Crónica de nuestro enviado especial, Miguel Ors, por telex.) — Yugoslavia se ha clasificado en los cuartos de final al derrotar a Alemania por 1-0 en un partido que no dejó de ofrecer dificultades a los vencedores, que lograron el tanto de la victoria en el minuto 41 de la segunda parte en jugada de Galic, que centró desde la banda para que Radakovic, sin parar la pelota y sin detener su carrera, lanzara un cañonazo potentísimo que perforó en forma imparable, por alto, la puerta germana.

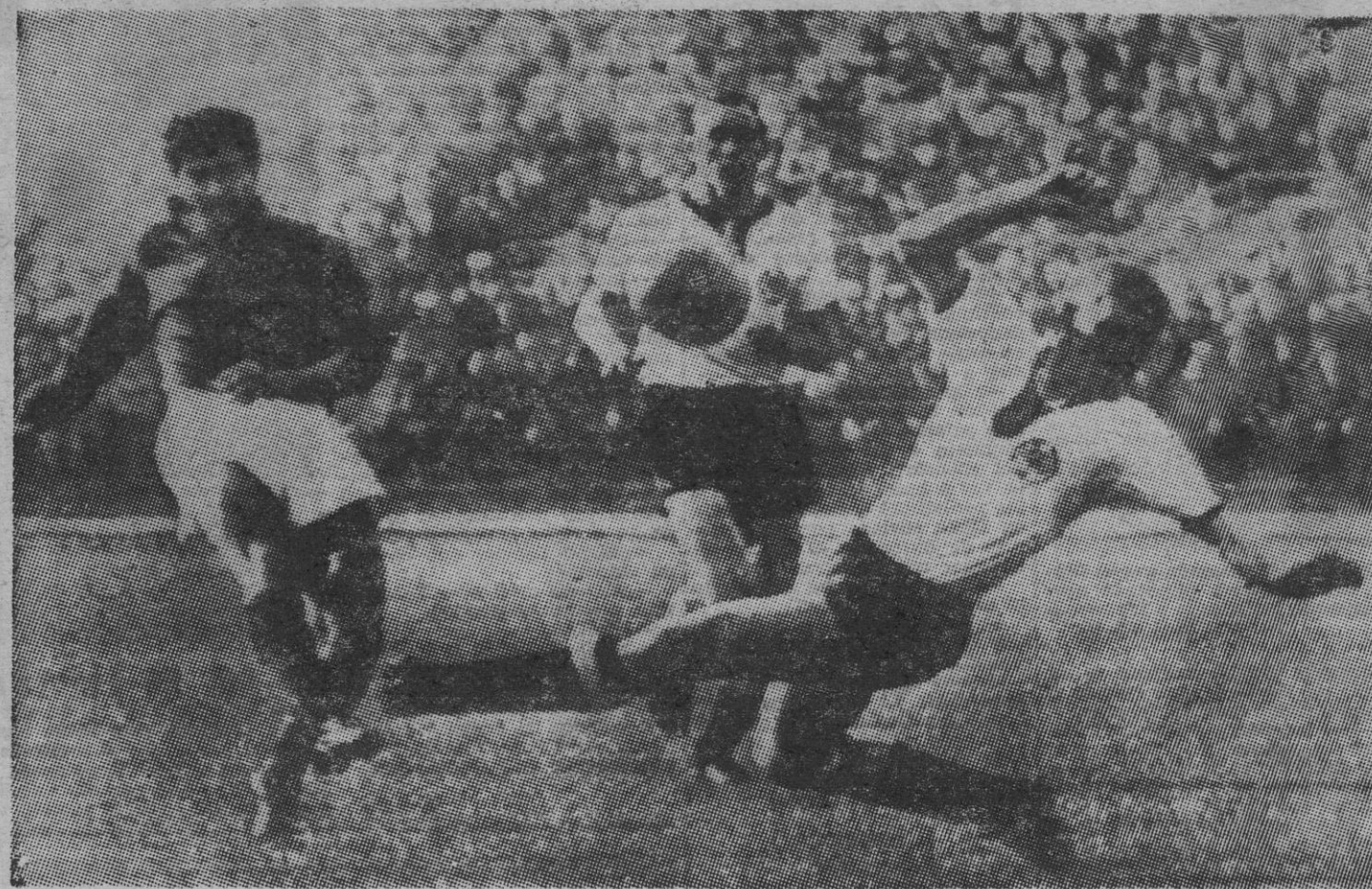
El juego, movido y rápido, no presentó en mi opinión calidades destacables. Fué un juego deslumbrante el desarrollado tanto por vencedores como por vencidos.

Yugoslavia dibuja un fútbol bonito, alegrado por fáciles y sucesivas combinaciones que demuestran la flexibilidad y buena preparación de sus jugadores, pero es un fútbol sin mordiente, sin remates ni rasgos de sensada peligrosidad. Todo el armazón táctico de los yugoslavos tiene como eje y apoyo a Secularak, centro del equipo, cuyos componentes juegan todos para él. Este divo del fútbol yugoslavo posee un juego muy semejante al de Luisito Suárez. Jamás se adentra en el área, moviéndose, generalmente, en el centro del campo y zonas intermedias al área. No obstante, su acción resulta espectacular por su depuración técnica, lo que, unido a la riqueza de sus recursos infinitos en regates y fintas, le convierten en un virtuoso del balón.

En este su encuentro con Alemania se vio Secularak marcado por zonas, por lo que tuvo escasas probabilidades de mostrarse en plenitud de rendimiento, limitándose, por ello, a lanzar a sus compañeros, quedándose rezagado a la expectativa de un contraataque oportunista, sin exponer ni lo más mínimo. Es decir, una verdadera reproducción de Luis Suárez, pero con la ventaja para él de ser único rey del equipo, personaje central a quien todos rinden pleitesía y juego. Todo el juego es para él.

El partido, como dejo dicho, fué francamente soso. Dominio casi constante de Yugoslavia, pero un dominio al que le faltó penetración final, remate en zona cercana, en lugar de aquellos tiros desde fuera del área, que hicieron costosa y difícil la consecución del gol solitario de su triunfo.

Alemania opuso una táctica defensiva con un "defensa escoba" e interiores retrasados apoyando a los volantes. No faltaron sin embargo, las reacciones de rápida contraofensiva germanas, que llegaron a crear no pocas amenazas al arquero yugoslavo, quien al minuto de empezar el partido se vio sorprendido por un potente tiro de Seeler, que se estrelló en el poste. Y he aquí que por verdadera paradoja, pese al dominio de Yu-



Galic, autor moral del gol yugoslavo, tira a puerta sin que el defensa alemán Schneblinger pueda impedirse. Otro jugador germano, Schulz, tampoco llega a tiempo de intervenir. (Telefoto Cifra.)

goslavia, hubo de tener el portero alemán, Fahrian, menos trabajo y apuros que su colega Soskic, quien hubo de lucirse en dos sensacionales paradas.

Nada cabe objetar a la legitimidad de la victoria yugoslava, como reflejo, en definitiva, de una superioridad de clase, pues el fútbol alemán es un fútbol bronce, ausente de calidades individuales y colectivas, apoyando su juego en la fortaleza de sus hombres y en los contraataques rapidísimos.

De todos cuantos equipos llevamos vistos, hasta ahora, en este Mundial de Chile, el que más y mejor impresión nos ha causado es el de Brasil, que creo tiene las máximas probabilidades de revalidar su título. El resto de las selecciones es netamente inferior.

La tónica de este campeonato ha sido el cerrojo y la carencia de auténticas delanteras de valor concreto.

En la jornada de hoy la única victoria que ha constituido una sorpresa ha sido la conseguida por los checos, de donde puede deducirse que los húngaros tampoco son cuanto de ellos se decía, siendo normal el triunfo del Brasil y hasta el de Chile, pues también de Rusia sabíamos que era un equipo demasiado inocente, cuyo único mérito consistió en su preparación, en su resistencia y fortaleza.

En las semifinales se enfrentarán Brasil y Chile y los checos con los yugoslavos, siendo favoritos, a juicio de la alta cátedra, Brasil y Yugoslavia, aunque nunca debe descartarse una sorpresa, ya que los checos son más rápidos que los que habrán de ser sus adversarios y poseen, además, un sistema más inteligente que el alemán.

YUGOSLAVIA: Soskic; Durkovic, Yusufi; Radakovic, Markovic, Popovic; Koracovic, Sekularak, Jerkkovic, Galic y Skoblar.
ALEMANIA: Fahrian; Nowak, Schnellinger; Schulz, Erhardt, Giesemann; Bruells, Haller, Seeler, Szmaniak y Schaefer.
Árbitro, Yamasaki, Perú.



Desde Arica escribe Escartín

CHILE, 2; RUSIA, 1

ARICA (Chile.) (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial Pedro Escartín.) — No hubo lleno en el estadio Dittborn para el encuentro Chile-Rusia. Venció Chile por 2-1, confirmando nuestro pronóstico sobre la endeblez del juego ruso, físicamente perfectos, disciplinados en su posición en el campo, pero sin la llama personal de la inspiración que ha sido esta tarde el arma del triunfo chileno. Los jugadores

de Fernando Riera rehuyeron el choque, en el cual llevaban ventaja los rusos e hicieron un juego habilidoso, rápido, con acciones personales, casi siempre neutralizadas por el estrecho marcaje a que sus contrarios les sometieron, así como por la escasa facilidad de tiro que les han permitido.

El primer tiempo fué una fase equilibrada, empleando los rusos la táctica de bloque de cinco defensas, cuatro atacantes y Netto en el centro del campo, y los chilenos el clásico 4-2-4; sobrios los primeros e imaginativos los segundos.

A los diez minutos de juego Rusia es castigada con un tiro libre por falta de Voronin a Leonel Sánchez, que este mismo se encarga de ejecutar a una distancia de siete metros del área. El disparo de Leonel Sánchez se convierte en gol, tras una pésima intervención de Yasin.

A los veintiocho minutos empató Rusia, al recoger Chislenko un rechace de la defensa chilena a un disparo de Ponedeljnik. Pero no había transcurrido un minuto de esta igualdad, cuando Rojas, de un tremendo disparo, desde muy lejos, logra el 2-1. Fué éste un nuevo regalo del meta Yasin, a quien muchos consideraban —sobre todo los propios rusos— como el mejor guardameta del mundo. Tras este gol adverso que habría de significar su derrota, el equipo ruso se descompuso en dos bloques, actuando divididos el ataque y la defensa, destacando sobre todos el exterior Meshki, autor de peligrosísimos ataques. La primera parte ha sido, como queda dicho, un período igualado en el que la floja actuación de Yasin inclinó el marcador a favor de los locales.

En el segundo tiempo Rusia juega contra viento y ataca a fondo, respondiendo los chilenos a base de contraataques realizados por tres delanteros y manteniendo defendida su puerta por una cerradísima defensa en la que participaron ocho y hasta nueve hombres, pese a lo cual el antes citado Meshki estuvo a punto de lograr el empate con un disparo que se estrelló en el larguero. A la presión constante de los delanteros rusos le faltó imaginación para abrirse paso entre aquella tupida red que los chilenos les tendieron. Sin inspiración y carentes también de disparo, los ru-

dos, pese a que hasta el final atacaron con nueve jugadores, no consiguieron evitar la derrota. El éxito de Chile se debe a su velocidad e imaginación ante la lentitud de ideas de los rusos, flojos además en el remate. Yasin es sólo un recuerdo del pasado; la defensa estuvo sólo discreta; el medio Netto, completísimo, confirmó su espléndida calidad, y el acrobático Penedeljnik estuvo muy marcado y no pudo acreditar su facilidad goleadora. El exterior izquierda Meshki fué el mejor jugador ruso.

Chile presentó un equipo conjuntado, pero sin notable calidad; con mucho apoyo entre sus líneas, destacando el defensa Eyzaguirre y el volante Rojas, sin que llegara a convencernos el centro delantero Nino Landa, de quien se hablaba como futuro ariete del Real Madrid. A nosotros nos pareció un jugador vulgar.

Pese a actuar en la capital, los chilenos deben ser batidos por el Brasil, pronosticándose una final durísima entre brasileños y yugoslavos.

Del partido de ayer en Arica señalaremos el perfecto arbitraje del holandés Horn, así como el juego correcto de ambos equipos, y la emoción que en todo momento presidió el juego. No hubo grandes calamidades y escaseó el remate a puerta. Diremos una vez más que los rusos han realizado progresos y que imprimen a su juego una mayor velocidad, pero en lo técnico aún están muy lejos de los brasileños y hasta de los propios yugoslavos. El equipo ruso resulta fácil de batir por un equipo con las cualidades del fútbol latino.

CHILE: Escutti; Eyzaguirre, Navarro; Contreras, Raúl Sánchez, Rojas; Ramírez, Toro, Landa, Tobar, Leonel Sánchez.

RUSIA: Yashin; Chokheli, Ostrovsky; Voronin, Maslennik, Netto; Chislenko, Ivanov, Ponedeljnik, Mamykin, Meshki.

HUNGRÍA, 0; CHECOSLOVAQUIA, 1

RANCAGUA, 10.—Por un tanto a cero ha vencido Checoslovaquia a Hungría, victoria que le vale para clasificarse para las semifinales del campeonato mundial de fútbol, que jugará contra Yugoslavia en Viña del Mar.

El primer tiempo finalizó con el mismo resultado.

Poca gente en las tribunas, pese a ser día festivo, ya que sólo unas tres mil quinientas personas se han rasladado al campo para presenciar el encuentro, jugado en un día verdaderamente primaveral, con cielo totalmente despejado.

El terreno se encuentra en buen estado.

A las órdenes del colegiado ruso Mokolay Latschef, los equipos saltan al campo con las siguientes formaciones:

HUNGRÍA: Groszcs; Matrai, Sarosi; Solimosi, Mezoey, Sipos; Sandor, Rakosi, Albert, Eychi y Fenyvesi.

CHECOSLOVAQUIA. — Schroif; Lala, Novam; Pluskal, Populhar, Masopus; Pospichal, S h e r e r, Kvasnak, Ukadraba y Jelinek.

El solitario gol del encuentro fué marcado a los trece minutos de la primera mitad por mediación del interior derecha S h e r e r, que aprovechó un pase de su compañero Masopus.

Tras marcar su tanto, Checoslovaquia se dedicó a una desesperada defensiva, mientras que los húngaros desencadenaban avance tras avance, que siempre eran rechazados por los defensores checos, que en ocasiones llegaron a emplearse con dureza, recurriendo en muchas oportunidades a la entrada en falta para detener a los delanteros magiares.

El dominio húngaro fué en algunas fases del encuentro abrumador, mas no tuvo positividad en el marcador por las marrullerías y cerrada defensa checa, además de la formidable actuación del meta Schroif. (Afil.)

BRASIL, 3; INGLATERRA, 1

VIÑA DEL MAR (Chile), 10. (Por Ferry Wimmer, del servicio especial de Afil.) El encuentro Brasil-Inglaterra, correspondiente a los cuartos de final del Campeonato del Mundo, ha terminado 3-1. El primer tiempo finalizó 1-1.

Los brasileños juegan con camisolas amarillas y pantalones azules, y los ingleses, de blanco. Elige campo Brasil, y pone la pelota en juego el delantero centro inglés. El primer ataque británico corre a cargo de Charlton, pero su centro es despejado por Mauro.

Salta un perro al terreno de juego, y el árbitro detiene el partido. El portero inglés, Springett, trata de cogerlo, pero se le escapa. Al fin, a los dos minutos, otro jugador inglés oge al perro en sus brazos y lo saca del campo.

Brasil juega solamente con tres delanteros. El extremo izquierdo, Zagalo, y el interior derecha, Didi, juegan en la línea media.

Se lanza el primer córner contra Inglaterra, sin resultado. Didi se lesiona, y abandona el campo. El medio británico Normal es la sombra de Amarildo, el sustituto de Pelé, que está considerado como el hombre más peligroso del ataque. Flowers no se despega de Vavá. Otro córner a favor del Brasil, pero sin consecuencias.

Douglas pierde una buena oportunidad al cruzarsele Mauro después de que había burlado la entrada de Nilton Santos. De los tres únicos delanteros brasileños, Amarildo se muestra muy peligroso.

Didi vuelve al campo totalmente recuperado. En un ataque brasileño el portero inglés, Springett, tuvo mucha suerte, ya que al escaparse el balón de las manos fué despejada la pelota en la

(Pasa a la pág. siguiente.)



INGLATERRA, DERROTADA POR BRASIL



El guardameta inglés Springett bloca el balón, acosado por el brasileño Amarildo, en un momento del encuentro disputado ayer en el estadio Saualito entre los campeones del mundo e Inglaterra. (Telefoto Cifra.)

(Viene de... pág.)

misma raya de gol por un defensor.

Inglaterra lanza el primer córner contra Brasil. Los jugadores ingleses parecen inofensivos, mientras que los brasileños dan la sensación de mayor peligro cada vez que cogen la pelota.

Amarildo se queda solo frente al portero, pero rebalza, y Springett le arrebató la pelota. Amarildo se retira del campo a los veinte minutos, y reaparece a los dos minutos, pero no corre como antes.

El mejor hombre de la defensa inglesa es Norman, y entre los delanteros, Charlton. Greaves tira a gol, y falla por poco.

A los treinta y dos minutos llega el primer gol brasileño. Se lanza un córner, y el medio centro inglés, Norman, no consigue despejar con la cabeza. Garrincha, que estaba detrás de él, no tuvo más que meter la cabeza y marcar.

Los ingleses no se entregan, y a los treinta y ocho minutos consiguen igualar por medio de Hit-chens, que recogió un balón re-

chazado por el larguero a un tiro de Greaves. Con empate a uno termina el primer tiempo.

Los brasileños se pasaron mejor la pelota, y jugaron más tranquilos. Los ingleses se defendieron bien, pero en algunas ocasiones con suerte.

Al comenzar la segunda parte Amarildo lleva vendada la pierna izquierda, y todavía no parece haberse recuperado del todo. Vavá marca un gol a los tres minutos, pero es anulado por el árbitro por haberse preparado la pelota con la mano el jugador brasileño.

A los cinco minutos dominan los brasileños, y Amarildo hace un peligrosísimo remate de cabeza, que el portero inglés salva en una magnífica parada. A los nueve minutos es Vavá el que logra el segundo tanto brasileño. Flowers detiene el balón con la mano al borde de la zona pequeña. Garrincha ejecuta el tiro libre, y su poderoso tiro, por bajo, es rechazado por Springett. Vavá se lanza corriendo, y desde cerca mete gol con la cabeza.

Continúan los ataques brasileños, y a los catorce minutos Garrincha, desde veinte metros, logra el tercer y último gol del equipo brasileño.

Los ingleses avanzan de cuando en cuando, y en dos ocasiones, ya avanzado el partido, Haynes falla dos claros goles. Los británicos no se rinden, y continúan esforzándose por llegar a la portería brasileña, pero sin lograrlo. Los últimos minutos fueron de clara superioridad brasileña.

Los equipos, a las órdenes del francés Schwinte, se alinearon:

BRASIL: Gilmar; Djalmar, Nilton Santos, Zito; Mauro, Zózimo; Garrincha, Didi, Vavá, Amarildo y Zagalo.

INGLATERRA: Springett; Armfield, Wilson, Moore; Norman, Powers; Douglas, Greaves, Mitchens, Haynes y Charlton.

LLEGARON TRES «ADELANTADOS» DE CHILE

El Mundial les decepcionó

Osterreicher: "DUREZA Y MALOS MODOS"

Muñoz: "JUEGO A LA DEFENSIVA Y CERROJO"

Kubala: "NO ME TRAIGO A DEL AGUILA"

EN CUANTO A ESPAÑA:

Mal partido contra Checoslovaquia y medio tiempo bueno contra Brasil

CIERTAMENTE no quemaron sus naves. Todos llevaban billete de ida y vuelta. Claro que los tres que regresaron ayer fueron "por libre". Tres técnicos que presenciaron un buen número de partidos en Chile. Llegaron vía Londres, a las tres y cuarto de la tarde. Les esperaban sus familias y el cronista. Ni más ni menos. Después llegaron los otros, que no quemaron sus naves ni nada. ¡Turismo por todo lo alto! Juntos llegaron Osterreicher, del Torino; Ladislao Kubala, del Barcelona, y Miguel Muñoz, del Real Madrid. Ladislao marchó, inmediatamente, hacia Barcelona.

—Ya me enviarán las malas. Lo que me urge, de momento, es llegar a mi casa...

—¿Muchas novedades en la maleta?

—Ninguna. Únicamente que continúo siendo entrenador del Barcelona, pese al escándalo que se armó con mi supuesta marcha a Italia.

—¿Del campeonato del mundo?

—No te puedo decir ni una sola palabra. No es que me haya impuesto a mí mismo la "ley del silencio". Simplemente, que os voy a hacer la competencia a los periodistas, porque he estado en Chile enviado por un periódico de Barcelona al que he de entregar mis crónicas.

—Dicen que te ha interesado el mejicano Del Aguila.

—¡Dicen demasiadas cosas! Te doy mi palabra de que no lo he fichado. Ni a él ni a nadie.

Marchó apresuradamente. Dijo lo bastante. Lo que le permite su contrato periodístico y lo que nos interesaba. Quizá después los hechos desmientan sus palabras. Pero uno es periodista y no la conciencia de los demás.

física. También vi otros partidos...

—De los que nos eliminaron, los brasileños...

—Juegan bien, pero con una lentitud agobiadora.

—Como entrenador, ¿aprendió mucho del campeonato del mundo?

—Siempre se aprende algo.

—Ahora...

—Pues he observado que se juegan con excepcionales precauciones defensivas. En otras palabras, con lo que aquí llamamos cerrojo. Quizá lo corto del torneo sea precisamente lo que incite a estas precauciones.

—¿Algún jugador que llamase su atención?

—Ninguna revelación. Las mismas figuras de siempre.

—¿Didí?

—Jugó como en él es habitual...

Y así termina nuestro "examen" a los tres adelantados de los españoles que presenciaron los partidos de Chile. Un campeonato con poca historia. Y con difíciles lecciones futbolísticas.

OLANO



UN GOL DE ESPAÑA Hoy nos llega esta elocuente fotografía del partido que jugaron las selecciones de España y Méjico. En ella se ve al portero azteca Carbajal, tras haber logrado España el gol de la victoria. Carbajal había sido el mejor de su equipo y el mejor de los veintidós. Pero al final la galopada de Gento y el tiro de Peiró hicieron blanco en la portería que defendía el veterano y gran portero mejicano, que aparece abatido tras el gol. (Foto Keystone-Nemes.)

★ Osterreicher: decepción

Emil Osterreicher viene decepcionadísimo de los campeonatos del mundo.

—Lo primero que es incierto es la supuesta llamada que me hicieron de Italia para que me personase inmediatamente allí.

Después, con toda sinceridad, es él mismo quien busca el tema del Mundial:

—Traigo una mala impresión, tan mala que no parece que regresemos de un campeonato del mundo. Todo ha sido dureza. Todo juego a la defensiva, malos modos, incorrecciones y ¡máda más!

—Y, concretamente España...

—Regular impresión. Contra Checoslovaquia ha jugado francamente mal, según me han dicho. Yo presencié su encuentro contra Méjico y ha estado aceptable. Contra Brasil hizo un buen primer tiempo. Nada más que eso. En la segunda parte les desbordaron los brasileños. De todas maneras, dos eliminados, Italia y España, pudieron y debieron ir mucho más lejos. No pudo ser y la respuesta a la pregunta que usted me puede hacer a continuación no es más que esta: ¡Es el fútbol!

—¿Algún elemento "fichable" del campeonato?

—Pocas revelaciones. Esta es la verdad...

★ Miguel Muñoz: Di Stefano

La primera pregunta a Miguel Muñoz era obligada. Porque con las declaraciones de unos y otros se sembrará el confusiónismo. Es referente a Alfredo Di Stefano. ¿Estaba realmente lesionado?

—De su lesión no cabe a nadie la menor duda.

—¿Con él, se pudo ganar?

—El campeonato del mundo es una cosa muy especial y no se puede decir lo que hubiese ocurrido con otra alineación.

—Repasemos los partidos.

—Buena victoria sobre Méjico. Gran primer tiempo frente al Brasil. Mejor los brasileños en la segunda parte. Mal contra Checoslovaquia.

—Hablemos de los partidos, en general.

—Los que yo vi fueron muy buenos. Por ejemplo, el Italia-Alemania. Los italianos me parecieron de mayor calidad. Los alemanes, con superior fuerza

IDEAS RUSAS FRENTE A CRITERIO LATINO

CRÓNICA DE ESCARTIN

UNOS momentos antes del encuentro U. R. R. S.-Colombia hablamos con el gran periodista deportivo Vergne y que en nombre de "L'Equipe" viene haciendo su información en Arica y vio jugar a los rusos en Moscú contra Uruguay. Su afirmación fué rotunda: "Para vencer a los rusos", y hoy en Chile cree van a llegar lejos.

—¿Le gusta el equipo ruso más que Yugoslavio?

—Para mí, sí—contesta.

Y nos dió razonamientos que respetamos, pero no compartimos.

—Han progresado muchísimo, es evidente, pero yo quiero ver qué hacen cuando se enfrentan a un conjunto que piense y desarrolle en latino.

Y es curioso que los modestos colombianos, dirigidos por Pedernera, han sido los primeros en advertir a los disciplinados y magníficos jugadores que entrena Katchaline que la imaginación, el control perfecto del cuerpo y la idea genial del hombre sobre la marcha son factores que cuentan, y en este sorprendente cuatro a cuatro, en el cual nadie creíamos, se ha visió claro nada va peor en el juego ruso, a sus ideas, que la concepción latina.

—No se preocupe—dijeron los colombianos al árbitro en vestuarios, cuando éste llamó a ambos capitanes—pues nosotros aquí no venimos a ganar el Mundial y sí modestamente a mejorar conocimientos...

Y en esa cruda realidad que es el terreno de juego, Colombia, después de tener tres goles en contra a los quince minutos del primer tiempo, supo convertir esta derrota en un sorprendente

cuatro-cuatro que, al dejar abertos a los rusos, inundó de alegría a jugadores y dirigentes colombianos. Un detalle simpático es que su fenómeno de color, Gamboa, al no rendir ni arriesgar como debía, según criterio de Pedernera, le quitaron del equipo, y sin él consiguieron empatar. La disciplina va entrando en los equipos de América y esto es buen síntoma. El jueves, Cubilla en Uruguay; el domingo, Gamboa en Colombia. Nos parece bien.

¿Qué equivocación la de los yugoslavos cuando jugaron duramente y al hombre! Colombia, con fútbol de pase a primer toque, juego abierto buscando la parte débil de los rusos, entregas casi siempre a zona vacía, desconcertaron a medios y defensas de la U. R. R. S., juego de bloques que sigue sin convencernos y mientras las entregas rusas eran siempre al pie, las del jugador colombiano se efectuaban a zona libre que con frecuencia era la espalda del defensa o medio de la U. R. R. S. Fué un duelo de dos escuelas que el jueves no existió, ya que los yugoslavos están más cerca de los rusos que del fútbol americano.

Y es cierto que cada vez estamos todos más cerca unos de otros, pero el domingo, un espectador que hubiera entrado en el terreno a presenciar el encuentro U. R. R. S.-Colombia, si conocía el fútbol ligeramente, habría dicho en seguida quienes eran los rusos y cuáles los colombianos. En el control de pelota, pase, avance del conjunto, en cualquier faceta del juego no era posible la confusión y si en el primer tiempo funcionó la

máquina de hacer fútbol de los discípulos de Katchaline, cuando Colombia perdió su complejo y jugó en latino, es decir con nervio, velocidad, improvisación a veces y remate, el partido dió la vuelta y terminó cuatro-cuatro.

Del grupo de Arica, hasta el momento, nos gusta más el fútbol de Yugoslavia, estilo tosco, sin brillantez, duro como la roca, tan resistente como pueda serlo el ruso, pero con mayor sentido de anticipación y, sobre todo, una formación defensiva donde hacer un gol cuesta mucho trabajo. Repetimos que el enorme error, la equivocación de los jugadores de Belgrado ante la U. R. R. S., fué buscar la victoria imponiéndose por dureza. Los jugadores rusos se limitaron a jugar... y ganaron merecidamente, con claridad. Hoy, Colombia comió las cosas, pero el fútbol tiene que ser así, imprevisible, incierto en los tanteos.

Y es curioso, muy curioso, observar que la U. R. R. S. emplea el método de cuatro y hasta cinco defensas, uno de ellos actuando atrás como "eseoba" y la última trinchera, pero el éxito no está en las órdenes tácticas, y si en los hombres y elasticidad funcional. Chokeli y Maslineko, los dos laterales, son fáciles de burlar, y el regate picaro, corto, los servicios a primer toque volvieron locos a los hombres de apoyo de la U. R. R. S., salvo uno, que siempre conservó la serenidad, Netto, el rubio volante. Yashin en la puerta regaló un gol, pero hay que reconocer salvó otro en tiro a seis metros. Y habría sido 5-4 para Colombia, no justo por que lo equilibrado es el empate, pero...

Chaquetones • motoristas

CUERO

LOS FABRICA

PADRO • TETUAN, 17

SEGURIDAD, CONFIANZA

TODO EL SISTEMA ELECTRICO A PUNTO

ASISTENCIA TECNICA Y REPUESTOS

Auto Electricidad S. A.

AUTOBAT

LICENCIAS BOSCH

CLAUDIO COELLO, 85
TEL. 238 33 10 - MADRID

EL REAL MADRID PERDIO DE VISTA AL NUEVO SEGUNDA ITALIANO RAPALLO - RUENTES

CON finalidad que podríamos denominar de recuento de valores, el Madrid organizó ayer, con la misma celeridad que pretende "montar" otro para el domingo venidero con un club francés o alemán, un encuentro en el que figuraba como protagonista el recién ascendido italiano Associazione Calcio Rapallo-Ruentes, que, no obstante lo rimbombante de la denominación, resultó suave y fácil apertivo para la alineación de circunstancias "merengue".

No hubo mucho público, porque ni la oportunidad ni la estupefacción, que invitaba a las delicias campestres, lo aconsejaban, pero sí acudieron los impenitentes de siempre, esos que merecen gratitud porque no fallan, ni fallarán jamás.

Se trataba simplemente de apreciar la situación de los llamados reservas, con vistas a un futuro demasiado inmediato, porque la semifinal Zaragoza-Madrid está ya encima: el 24, en La Romareda.

Pero si el "quid" se centraba en una orientación efectiva, los jóvenes "calcistori" del Rapallo ofrecieron un punto de referencia muy confuso, puesto que el Madrid (el que así se titulaba) los vapuleó a su capricho y les largó cinco goles, que era tanto como perderlos de vista.

Tal vez pesó mucho en el ánimo de los visitantes la fama del rival, pero al quedar cegados por ella no comprendieron que sus oponentes no eran precisamente los "magos" de costumbre, porque entre sus adversarios sólo había dos o tres de la plantilla normal.

Pero lo cierto es que los escasos espectadores presenciaron un animado partido, con un balance de tres tantos en la primera parte (Gento III, Canario e Isidro), y que luego la tormenta que las nubes presagiaban no se produjo en forma de lluvia, sino de goles, hasta completar la suma de ocho (otro de Canario, Marsal y Tejada y dos de Pepillo). Y los hermanos peninsulares, sin catarlo.

Porque lo peor del Rapallo no fue precisamente que quedara en blanco, sino su inocencia, comparable sólo a la de las nacientes codornices. Tanto es así que todos los "merengues" estuvieron bien y que los escasos cambios que se produjeron no presentaban fallos, sino el buen deseo de que todos y cada uno pudieran exponer sus méritos, como en el antiguo juego de las prendas. Y como siempre que se gana por ocho goles, el portero contrario fue el mejor.

Arbitró perfectamente el señor Pascual, y las alineaciones fueron:

REAL MADRID: Vicente (Beltanera); Marquitos, Miche, Miera; Isidro, Zárraga (Vidal); Tejada (Gento II), Gento III (Marsal), Simonsson, Pepillo y Canario.

RAPALLO-RUENTES: Piccolli; Giacobe, Varlyen, Hanset (Costagli); Bellomo, Parodi; Sala, Taguin, Magnon, Tamburini y Teri.

Se insiste en que todos actuaron perfectamente, pero los aciertos se contraen a los extremos Tejada y Canario, al buen estilo de los hermanos Gento, a la madura sabiduría de Marsal, al ímpetu de Simonsson y a la feliz reaparición de Vidal, al que se desean muchos éxitos para bien propio y de su club. Y eso fue todo.—I.

Trofeo Di Stéfano

El Indauchu venció (2-1) al Rayo Vallecano

EL Rayo Vallecano no tuvo suerte en su último partido del oficioso Trofeo Di Stéfano, jugado ayer ante sus fervientes seguidores. Inesperadamente fué vencido por el colista del torneo, Indauchu, en un partido interesante en el que el Rayo no mereció la derrota. El conjunto vallecano fué superior en el juego colectivo y entusiasta. Su amplio dominio territorial en las dos fases de juego fué anulado por la adversidad en remates claros con marchamo de gol. Al descanso llegaron con su único tanto favorable, logrado a los veintitrés minutos por Romero, a la salida de un córner. Después fué el once bilbaíno quien a los ocho y treinta y cinco minutos dió movilidad al marcador por conducto de Irusquieta y Seigler, con bastante fortuna el gol de este último, al fallar Vendrell y no sujetar bien el balón.

Hasta el final el Rayo puso deseos de alzarse con el triunfo a base de un juego más brioso que de calidad, neutralizado con fortuna por la fuerte defensa foras-

tera, a pesar de verse en inferioridad numérica por la expulsión de Irusquieta. El Indauchu se mostró como equipo entusiasta y luchador, pero con falta de calidad en sus acciones. Arbitraje acertado de Mazón. Equipos: INDAUCHU: Martín; Jaulegui, Zamacona, Irusquieta III; Irusquieta II, Ollarvide; Seigler, Rojo, Barrera, Cubero y Tomás. RAYO VALLECANO: Vendrell; Montero, Flores, Lalo; Peñalva I, Cobo; Lérica, Romero, Díaz, Arranz y Corral.

R. T.

OTROS RESULTADOS

Burgos, 4; Alavés, 1. Sestao, 3; Palencia, 1.

CLASIFICACION

Table with 7 columns: J, G, E, P, F, C, P. Rows for Burgos, Sestao, Alavés, Rayo, Palencia, Indauchu.

CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES

EL SEVILLA VENCIO (3-0) AL PLUS ULTRA EN LA CIUDAD LINEAL

NO pudo el equipo juvenil del Plus Ultra salvar la primera eliminatoria de semifinal del campeonato de España de juveniles, en partido jugado ayer en la Ciudad Lineal, contra el Sevilla. La superioridad del conjunto andaluz les llevó justamente a salir triunfantes de un choque del que se esperaba más del once madrileño. Pues, aunque al Plus Ultra no le acompañó la suerte en los remates, fué casi siempre inferior en el juego penetrante y rematador, necesario para alzarse con el triunfo. Por ello, el Sevilla se llevó muy mercedamente la tranquilidad para el encuentro de vuelta. El Plus Ultra sentó calidad en el juego maniobrero, inteligente y colectivo. Pero hubo ausencia total de profundidad y decisión para el remate. Su dominio y mando en la zona ancha quedó bien señalado en las dos fases, como quedó acusada su falta de rapidez y reflejos para tirar a gol. Aunque la defensa sevillista fué la línea más fuerte del equipo, hubo ocasiones que habría sido vulnerada si los «aseguradores» hubieran sido más decididos en sus tiros a puerta. Ayer fallaron los que más se esperaba de ellos por su calidad de rematadores, como Criado, Casado y Fredy. Es justo señalar la escasa fortuna que tuvieron en algunas jugadas de gol muy al principio del partido, que

de haber dado entonces movimiento al marcador es muy posible que el resultado hubiera sido otro. También en la segunda parte perdieron ocasiones de aminorar el 3-0, cuando el Sevilla se preocupaba más de conservar la ventaja que de aumentarla.

El Sevilla se presentó como conjunto fuerte en todas sus líneas, principalmente en las de cobertura, destacando Gallego y el medio Vega. Su delantera es rápida y decidida, con juego fácil y ligado. La pronta consecución de los goles les puso el partido fácil, para realizar después un fútbol lleno de serenidad, con atención de mantener la ventaja al retrasar a sus interiores. El once andaluz causó una magnífica impresión, perfilándose finalista con méritos sobrados.

Los goles se marcaron en la primera parte: a los catorce, veinticinco y treinta y ocho minutos de juego, siendo sus autores el medio derecha, Vega (dos), y el interior, Milán, los tres de ejecución brillantísima. Arbitraje sin dificultad del navarro Razquin. Equipos. SEVILLA: Rodri; Vázquez, Gallego, Martín; Vega, Jaén; Hopa, Milán, Paquito, Bancalero y Flores. PLUS ULTRA: Peche; Yagüe, Pascual, Sánchez; Labernia, Alonso; Asenjo, Belmonte, Fredy, Criado y Casado.

LA TORRE

EN EL HIPODROMO por RASCON LOPEZ

FACIL VICTORIA DE ANGLO EN EL DERBY ESPAÑOL

ANGLO, corriendo en progreso, ha sido el ganador del premio Villapadierna o Derby español, disputado ayer en el hipódromo de Madrid. Su victoria confirma las fundadas esperanzas que se tenían en este potrero cuando en las postrimerías de la temporada de 1961 derrotaba en toda la línea a los caballos punteros de su generación, igual que ahora lo ha hecho en esta carrera del Derby en donde todos sus oponentes, sin paliativos, han visto de lejos la grulla del ganador.

De impresionante podemos calificar su carrera. Primero, al mantenerse fácilmente ante el duro tren marcado por Rebelde en los metros iniciales; más tarde, al aguantar impertérrito el ataque que en la curva del Pardo le presentaba Goy; finalmente, destacándose sin esfuerzo para ganar por una diferencia de seis cuerpos sobre su más próximo rival, Che Nena, que en el último tranco adelantaba por un cuello a Goy, desfondado ya por el esfuerzo inaudito de su lucha con el ganador.

Después de esta colosal victoria de Anglo resultaría interesante contrastar su valía con el único caballo de tres años que ha vencido sucesivamente con una autoridad semejante. Nos referimos a Aturuxo. Pero para que este deseo se pueda ver cumplido habremos de esperar cierto tiempo. En primer lugar, porque el alazán de la cuadra Beamonte no está matriculado para el Gran Premio de Madrid, próxima carrera de Anglo. En segundo lugar, porque Aturuxo, según los últimos informes, parece ser que irá a correr a Francia con objeto de contrastarse con los purasangres de aquella nación.

Al levantarse las cintas de la salida se coloca en cabeza Rebelde, seguido de Anglo, Goy, Astur, Agadir II, Che Nena y Pharaon, que en la largada dió un traspies estando a punto de derribar a su jinete, que perdió un estribo. Continúan sin alterarse estas posiciones hasta la entrada de la recta del río, en donde Anglo rebasa a Rebelde, que comienza a perder terreno. Sigue Anglo marcando un paso vivo y Carudel exige energicamente a Goy hasta conseguir colocarse a la altura del conductor, pero la cosa no pasa de ahí y en la recta final se despega Anglo, que con trancos ágiles se va a ganar por seis cuerpos, haciendo más meritoria su victoria por haberla conseguido ante la doble representación de las cuadras Beamonte, Dos Estrellas y Yeguada Militar, ninguno de los cuales pudo hacer nada por impedirlo. Segunda queda Che Nena, que en el último tranco adelanta por un cuello a Goy, mientras que más lejos llegan Agadir II, Pharaon, Astur y Rebelde. El conde de Villapadierna entrega el trofeo al señor Barreiros, a cuya cuadra pertenece Anglo, que fué montado acertadamente por Fichet.

Dió comienzo la jornada con una prueba de vallas, en la que La Maja se impuso con facilidad a los restantes al rebasar, cuando se lo propuso su jinete, a Zusi-Yama y La Plata, que se habían turnado en el mando. Segunda

quedó Nevisca, precediendo a La Plata, Zusi-Yama y Zarzamora.

Atreus se adjudicó de punta a punta la carrera de potros de dos años, derrotando a Cheri-Cheri, Oncala, Belkis e Icod.

Varios cuerpos se rezagó Villa Alegre en la carrera de venta. Los restantes salieron bien, destacándose en la entrada de la recta final Cicerón, que logró la victoria por tres cuerpos delante de Last Lad, que precedía a Taitiana, Finita, Tirano, Oberena, Sona y Villa Alegre.

A pocos metros de la salida del premio Larrikin, Tourtio ocupó el primer lugar para no abandonarlo en todo el recorrido. Salad fué segunda, precediendo a Abenguaire, Yokito, Alagon, Aguin, Zamudio, Candy, Lucky Girl y Zanax.

Finalmente, en el premio Premontré, Magnolia y La Galea se destacaron muchos cuerpos sobre sus contrarios para desfondarse por completo en la entrada de la recta de las tribunas, en donde Jara III y Girouette lucharon por el primer puesto, que logró Jara por una cabeza de ventaja. Más atrás entraron Villancico, Zujar, La Galea, Déjame, Vel'ai-Vay, Magnolia y Little Rock.

RESUMEN. — Ganadores:

Propietarios: duque de Alburquerque, Andrés Covarrubias, duque de Dato, cuadra Dos Estrellas, cuadra Barreiros y cuadra Cibeles. Preparadores: duque de Alburquerque, E. Serrano, M. García, L. Maroto, A. Diez y F. Ga-

zapo. Jinetes: duque de Alburquerque, R. Martín, I. Gómez, L. Pérez, Fichet y Declá.

Debutantes: Cheri-Cheri (Nucio y Apa Noya), buena potranca, Icod (Nagir y Winphil), muy verde, Belkis (Rocky y Folkestone), nada destacable. Sona (Nagir y Soon Found), carrera oscura. Villa Alegre (Kirsch y Villabella), mediocre.

Apuestas: QUINTUPLE: sin acertante (quedan 875.735 pesetas). TRIPLE-GEMELA: sin acertante (quedan 69.881).

CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS

Barcelona, 2; Arenas de Guecho, 0. Contestano, 1; Real Madrid, 3.

Los equipos del Real Madrid y Barcelona jugarán el partido final el próximo domingo en Zaragoza.

TORNEO NACIONAL DE JUVENILES

Plus Ultra, 0; Sevilla, 3. Barcelona, 1; Atlético de Bilbao, 0.

Advertisement for NESCAFÉ featuring a large image of a coffee cup and the text 'ADIVINE SU VIDA CON ALFONSO SANCHEZ' and 'HA MUERTO PACO BRU'.

BALONCESTO Por José Barbero

Quizá se juegue en Ginebra la final europea

COMO es sabido, contra todo pronóstico, el Dynamo de Tiflis eliminó a los moscovitas del Club Cultural del Ejército Rojo. Inmediatamente el Real Madrid se puso en contacto con la F. I. B. B. A. para conocer el lugar donde se celebrará la final de la Copa de Europa el día 24 de junio; pero Mr. Jones no había podido conectar con los rusos, y lo único que se ha conseguido saber en estos días es que la respuesta llegará, probablemente, hoy lunes.

Nuestros dobles campeones nacionales han propuesto los palacios deportivos de Lyon y Bolonia (o, en su defecto, Milán). Sus hasta hace poco presumibles oponentes se inclinaban por Praga y Varsovia, y suponemos que serán del mismo parecer los

georgianos que les han «sustituido». En consecuencia, sería la F. I. B. B. A. quien decidirá la localidad, y ésta parece ser Ginebra casi con toda seguridad.

Sea donde fuere, no olvidemos que—a partido único—el Real Madrid tiene posibilidades de quedar campeón (ya ganó a los rusos en París). Pero, de todas formas, la proeza de los madridistas es muy difícil que vuelva a repetirse, ya que no conviene olvidar que, por primera vez en nuestra historia deportiva, un club español es ya—por lo menos—seguro subcampeón de Europa, y esta gesta es de una trascendencia que, quizá, aún no se ha calibrado debidamente en nuestra Patria.

Buena prueba de que por ahí se reconoce el mérito enorme de los madrileños es la gran cantidad de comentarios super-

elogiosos que dedican al Real Madrid las emisoras y diarios extranjeros. Otro detalle es el entrenamiento de hace unos días en el Fiesta Alegre a petición de los técnicos argentinos deseados de ver los métodos de preparación que utiliza Pedro Ferrándiz con su plantel de estrellas.

En fin, que—se gane o se pierda la final—para este partido «histórico» bien merecía la pena que alguien se decidiera a organizar expediciones de seguidores españoles. Estamos seguros de que sería un éxito, y bien merecen nuestros representantes el apoyo caluroso de un grupo de gargantas españolas que les animen en la más grandiosa jornada de nuestro baloncesto nacional.

EL GIRO

Por segunda vez gana un casi desconocido: Balmanion

MILAN. (De nuestro enviado especial, Juan Ferrer.) El Giro ha sido ganado, por segunda vez, por un corredor casi desconocido. El año pasado había sido el turno de Pambianco; ahora le ha tocado a Balmanion. Balmanion es un corredor de veinticinco años, que ha pasado hace poco al profesionalismo. Nadie hubiese apostado cinco céntimos por su victoria, ya que este corredor—que ha nacido en los alrededores de Turín—hasta ahora no había hecho nada de particular. Nadie se esperaba su victoria; cuando conquistó la "maglia rosa", todos pensaron que había sido de casualidad y que al día siguiente seguramente el liderato sería para otro, para algún campeón más conocido. Pero Balmanion ha demostrado ser un luchador de gran categoría, ha sabido aguantar con seguridad los ataques de Battistini, Massignan, De Filipis y Pérez Francés, para llegar al "Vigorelli" de Milán con la camiseta de líder en las espaldas. Ganar un Giro es casi siempre una buena hazaña; pero ganar éste, donde a la llegada había tan sólo 47 de los 130 corredores que habían tomado la salida, es

una empresa que solamente un gran corredor puede realizar. Balmanion es un gran corredor, no cabe duda. El Giro le ha abierto definitivamente la puerta hacia la fama y los millones. Los españoles, en este Giro, se han portado bien, pero podían haber hecho más. Cuando Pérez Francés estaba en segundo lugar, a pocos segundos del líder, todos pensábamos—y también mis colegas italianos—que, aun no logrando conquistar la "maglia rosa", conservaría seguramente la plaza de honor. Pero el español en las últimas etapas perdió mucho de su combatividad, quizá a causa del cansancio, ya que esta carrera ha sido verdaderamente muy dura. Al final, Pérez Francés se clasificó sexto, como primero de los extranjeros. Suárez ha conseguido el undécimo lugar; para él vale el mismo discurso que hemos hecho para su compañero. Tuvo la "maglia rosa" durante varias etapas y todos nos esperábamos un gran final también por su parte. Pero no ha sido así; casi sin equipo, Suárez no pudo hacer grandes cosas y tuvo que conformarse con una actuación honorable, pero no excepcional. Soler, duodécimo, ha

conquistado el Gran Premio de la Montaña, demostrando ser el mejor de los escaladores; como ya hemos dicho otra vez, de no haber perdido en las primeras etapas preciosos minutos, hubiese sido, seguramente, uno de los candidatos a la victoria final. Para nosotros ha sido el mejor de los españoles. Y finalmente, San Emeterio, el cuarto de los españoles que ha logrado llegar hasta Milán. Como buen doméstico, San Emeterio ha ayudado a sus compañeros siempre que ha podido. Un "bravo" también para él. En conclusión, este Giro ha sido interesante y combativo, aun sin ser uno de los más espectaculares. El abandono de Gaul ha contribuido a quitar parte del interés de esta carrera, ya que el luxemburgués es un hombre capaz de entusiasmar a las masas en las montañas. Los demás ases han intentado algo, pero no ha destacado ninguno en particular manera. Falta el "campionissimo", el hombre capaz de resolverlo todo con pocos golpes de pedal. De todas maneras, los mejores han sido Massignan, De Filipis y Taccone, que en algunos momentos han dado muestras de su clase y potencia. En Milán ha habido muchos aplausos para todos; el público de esta ciudad es siempre generoso con los fuertes. Ahora los corredores han vuelto a sus casas para descansar después de tantos kilómetros. Un descanso breve, de todas maneras. El "Tour" ya se va acercando. Otra vez kilómetros y montañas. Otra vez sueños e ilusiones.

"ITALIA fué eliminada de una forma criminal"

(Mazza, entrenador italiano)

El doctor Magistrato desmiente el "doping" de los italianos

MILAN, 10.—El entrenador del equipo de fútbol italiano, Mazza, ha declarado que Italia fué eliminada de la Copa del Mundo "de una forma criminal".

Mazza hizo esta declaración en el aeropuerto, a la llegada del equipo italiano, procedente de Chile.

Afirmó que el campeonato, en Santiago de Chile, no ha sido un acontecimiento deportivo, sino "una serie de corridas de toros".

Luego añadió: "La oposición decidió que Italia debía ser eliminada a toda costa, y así se hizo en una forma criminal. Nuestro equipo era de los más fuertes, y tenía muchas posibilidades de ganar."

Varios jugadores hablaron con gran amargura de la derrota que

sufrieron frente a Chile por 2-0, y Bruni Mora, que fué el capitán del conjunto italiano en ese partido, criticó al árbitro inglés, Kern Aston.

"El colegiado inglés—dijo Mora—ni escuchó ni se dió por enterado de mis protestas."

Otro jugador manifestó: "Fuimos deliberadamente provocados durante el partido, y reaccionamos. Fué una locura. Si no hubiésemos hecho caso de las provocaciones y hubiésemos seguido jugando con calma, hubiésemos ganado fácilmente."

El rumor circulado después del partido jugado contra Chile de que los jugadores italianos habían tomado drogas ha sido rotundamente desmentido por el doctor Magistrato, funcionario del equipo nacional. (Alfil.)

LLUVIA DE RECORDS

◆ En Prevan (Alemania), el atleta ruso Igor Trovan Svan ha mejorado el récord mundial del salto de longitud al franquear una distancia de 8,31 metros.

La marca anterior pertenecía al norteamericano Ralph Boston, con 8,28 metros.

◆ Tamara Press, la campeona olímpica soviética, ha sido la primera mujer en superar la marca de los 18 metros en lanzamiento de peso. Mejoró su propia marca mundial, con un lanzamiento de 18,55 metros, en prueba internacional de atletismo disputada en Leipzig.

◆ Otra atleta rusa, Tatiana Schelkanova, mejoró su propia marca mundial para saltos de longitud, con una distancia de 6,53 metros.

◆ Jerry Siebert ha corrido la tercera media milla más rápida de la historia, con un tiempo de 1'47".

LA PELOTA POR MARICHALAR

ARESO Y MERCHE GANARON EL TORNEO DE PRIMAVERA

CON el partido disputado anoche en el frontón Madrid, entre las parejas Piluchi-Alady y Echevarría-Conchi, se desepió la incógnita que existía en torno al VI Torneo de Primavera. Al vencer Echevarría y Conchi a Piluchi y Alday, el campeonato ha sido ganado por Areso y Merche, pues la pareja derrotada en el partido de anoche era la única que podía poner en peligro el triunfo de las vencedoras, ya que de haber vencido anoche Piluchi y Alday, éstas hubieran igualado a las campeonas y tendría que haberse jugado un partido decisivo para proclamar la pareja campeona.

◆ No pudieron Piluchi y Alday, pese a salir claramente favoritas, derrotar a sus adversarios, que fueron superiores en la mayoría de los aspectos y terminaron venciendo con claridad. Al final del partido, cuando a Echevarría y Conchi les faltaba un tanto para terminar y tres a sus adversarias, Piluchi se fué al saque, haciéndolo a dos paredes, y mandó la pelota a la ma-

dera. Estuvo valiente Piluchi y era la única forma de intentar la igualada, pero entonces ya estaba todo o casi todo perdido. Fueron los fallos anteriores los que privaron a Piluchi y Alday, segundas clasificadas, de lograr el triunfo. Jugaron un mal partido en contraste con el buen juego desarrollado por Echevarría y Conchi.

◆ Areso y Merche han sido las vencedoras del torneo, y en verdad que fueron la pareja más regular a lo largo de todo el campeonato. La veterania y clase de Areso encontraron en la joven zaguera Merche una eficaz compañera, que en cada actuación se entregó admirablemente a la lucha para ser en muchos partidos la figura de los mismos. Es, pues, una justa y merecida victoria.

◆ LOS PARTIDOS DE ESTA NOCHE.—En encuentro de semifondo se disputará el noveno partido de campeonato entre las parejas Julita y Soroa contra Pilarín y Mágina. Con este partido finaliza el Torneo de Primavera.

◆ En partido de semifondo se enfrentarán Rosita y Chiquita de Anoeta a Agustina y Victoria.

◆ Por la tarde se celebrarán varios partidos y quinielas, para en el último competir Anita y Elenita contra Carmencita y Angélines I.

◆ PROGNOSTICOS.— Anita-Elenita, Pilarín-Mágina y Agustina-Victoria, nuestras favoritas.

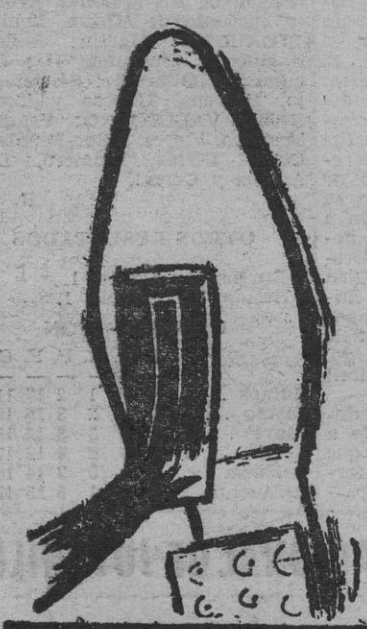
UNA SABROSA COCINA

le ofrecerá un apetitoso menú, con bellos jardines perfumando una acogedora piscina, mientras que el Guadarrama lo baña con su brisa deliciosa. ¡Naturalmente! Es EL BOSFORO, de la carretera de La Coruña, kilómetro 10,500. La misma dirección que El Bósforo de Madrid.



¡NO FRENE ASI!

Hágalo normalmente, con suavidad, con eficacia...



GARANTICE a su COCHE REVISIONES o REPARACIONES PERFECTAS poniéndolo en manos de AUTENTICOS ESPECIALISTAS en FRENOS y DIRECCION

Equipos especializados para la instalación de frenos de aire

TRABAJAMOS EN TIEMPO RECORD Y a un PRECIO JUSTO

FRENOS Y DIRECCIONES
ALMAGRO
DOCTOR CASTELO, 31 • TEL. 226 40 95 - MADRID (ESPAÑA)

EL SISTEMA CARVER YA ES UN HECHO



SOMIER, MUEBLES UTILITARIOS Y TRESILLOS

DISTRIBUIDOR GENERAL DEL SISTEMA: S. CARERES, SERRANO, 63

... OTRA NUEVA VIDA QUE COMIENZA FELIZ GRACIAS A LA OPERACION HOGARES

especialmente concebida para resolver en forma espectacular el problema de la vivienda, creando

4.000 VIVIENDAS

situadas en la avenida de la Albufera (carretera de Valencia), con magníficas comunicaciones y pagaderas

HASTA EN 12 AÑOS DE PLAZO

Con un desembolso inicial de 17.055 pesetas. Constan de comedor-estar, tres dormitorios, cocina, aseo completo, hall y dos terrazas (todo exterior)



ESTUDIO - INFORMACION Y VENTAS:

HOGARES, S. A.

CEA BERMUDEZ, 19, 1.º DCHA. Teléfonos 234 84 00-08-09

Salamanca en Madrid

URGE LA PUESTA EN MARCHA DE LAS ZONAS REGABLES

- Del plan total (150.000 Ha.) se han hecho 12.000
- Afectará a 170.000 agricultores y a toda la población
- Aumento de la industrialización, nivel de vida y desaparición del paro eventual

SALAMANCA está en Madrid. Ha venido a la Feria del Campo. En ella expone su realidad de hoy. Aquí están representadas sus tres industrias más destacadas: la textil, la chacinera y la harinera. Hay una muestra de cada una. Y también de su artesanía: las célebres mantas de Béjar, los hierros forjados y las famosas botas, que adoptan caprichosas formas para dar cabida al vino salmantino.

122.000 HOMBRES FORMAN LA POBLACION OBRERA

Pero junto a todo esto está la situación actual y futura del campo charro. El presidente de la Cámara Sindical y su secretario nos hablan de ella.

—¿Cuál es la población obrera en Salamanca?

—Hay ciento veintidós mil hombres de población obrera activa. De ellos, 47.000 se emplean en la industria, y el resto, en el campo.

—¿Cuál es el principal problema de éste?

—El más urgente es la puesta en marcha de las zonas regables. El plan total lo forman ciento cincuenta mil hectáreas.

—¿Cuántas de ellas son ya realidad?

—Sólo doce mil. Y es urgente que crezca el ritmo de efectividad del plan.

MECANIZACION DE LA AGRICULTURA

—¿Cómo beneficiaría éste a la población?

—Aumentaría la industrialización de la provincia y elevaría el nivel de vida de ésta.

—¿A cuántas familias afectaría?

—Prácticamente, a todas, pero de modo directo a los 95.000 cultivadores directos y a los 75.000 obreros del campo. Por otra parte, se evitaría el paro eventual que se produce en invierno, y se aumentarían los salarios.

—¿Quedaría así resuelta la situación agrícola?

—No; urge también la mecanización de las faenas. Aunque se ha experimentado en los últimos

cinco años un incremento en el número de tractores, de doscientos a mil quinientos, no se ha alcanzado la cifra necesaria. Esta viene dada por tres quinientos.

AGRUPACIONES SINDICALES DE CAMPESINOS

—¿Cómo puede conseguirse?

—Se está logrando gracias al crédito agrícola, que da un sesenta por ciento del valor, a pagar en cuatro años, con un interés del cuatro por ciento. Se da el caso de que los campesinos se reúnen para adquirir la maquinaria necesaria. Si son más de diez socios, entonces forman el Grupo Sindical de Colonización, al que se rebaja el interés hasta un dos y medio por ciento.

—¿Cuántos de estos grupos hay en Salamanca?

—Veintiséis, que aunan a novecientos agricultores. Es también muy frecuente el caso de grupos de huertos familiares, casi todos propiedad de los Ayuntamientos, que no reciben al año más que una pequeña cantidad, mientras que la producción pasa a ser de los que la cultivan. De éstos hay ciento cuarenta y dos, que emplean a casi un millar de personas.

—¿Y en lo que se refiere a la ganadería?

—Nos preocupa la selección de ganado vacuno y lanar.

Estos son los problemas que mantienen el trabajo y el esfuerzo en la provincia de Salamanca. Una provincia que los ha traído a Madrid, junto con una muestra de su producción.

M. CH.

“PEREGRINACIONES Y TURISMO EN LA TIERRA DE AVILA”

BRILLANTE CONFERENCIA DE DON JUAN GRANDE MARTIN

Con el título “Peregrinaciones y turismo en la tierra de Avila” ha pronunciado una conferencia don Juan Grande Martín, director de “El Diario de Avila”, en acto organizado por la Sección de Cultura y Arte del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid.

Comenzó el conferenciante poniendo de manifiesto la importancia que tiene este año de 1962 para la provincia de Avila: primer centenario de la canonización de San Pedro Bautista, promotor del Japón; centenario de la muerte de San Pedro de Alcántara y centenario también de la reforma de la Orden del Carmen. Estas gloriosas efemérides han dado origen al triple Año Jubilar en la casa-capilla del misionero de la España imperial, en la villa de San Esteban del Valle; en el convento de San Andrés del Monte, donde se conserva el sepulcro del santo penitente alcantarino, y Año Santo Teresiano, con las mismas prerrogativas de los años santos de Roma y Compostela, para los monasterios de la Encarnación y de San José de las Madres, de Avila, y en el sepulcro de Santa Teresa de Jesús, en Alba de Tormes.

A continuación, el señor Grande Martín recuerda cómo Lope de Vega, cuyo centenario de su nacimiento se conmemora también este año, fué capellán de la capilla de San Segundo en la catedral avilense, escribiendo el auto sacramental “San Segundo” en honor del primer obispo de Avila, y la comedia “Los mártires del Japón” con motivo de la beatificación de San Pedro Bautista.

Termina el conferenciante su magnífica y documentada disertación con una evocación a la reina Isabel la Católica, cuyo proceso de beatificación se está iniciando, y exhortando a todos a que en el presente año se peregrine a la tierra de Avila, cuyos itinerarios turísticos están cargados de motivos gloriosos para la Historia de España.

¡ahora, también limón!



¡Sí! Ahora puede pedir Fanta, su bebida preferida, en dos sabores distintos: naranja y limón. ¡Pruebe el nuevo sabor de limón! Tanto Fanta limón, como Fanta naranja, están elaborados con zumos naturales y azúcar. Fanta es el refresco favorito de toda la familia. ¡Alegre la vida con Fanta!

Fanta

BEBA

¡qué fantástico refresco!

EMBOTELLADA POR EL CONCESIONARIO DE COCA-COLA

ESCORIAL - VALLE DE LOS CAIDOS

POR GUADARRAMA

Servicio diario en cómodos y rápidos autocares
Salida, 9,30 horas Regreso, 19,30 horas

DOMINGOS

Salidas: 9,30 y 14,30 horas Regreso, 20 horas

Madrid-Escorial y regreso, 50,20 pesetas

Madrid-Escorial-Valle de los Caidos, ida y regreso, 90 pesetas

LA ESCURIALENSE

Guzmán el Bueno, número 11 (Metro Argüelles, salida a Guzmán el Bueno).—Teléfonos 243 78 75 y 243 11 05

OFICIALES PRIMEROS

AJUSTADORES - FRESADORES
HERRAMENTISTAS - TORNEROS

precisa IMPORTANTE EMPRESA

Dirigirse: Apartado 733. -- MADRID

(6.960)

Kelvinator

AMERICAN MOTORS CORPORATION · DETROIT · USA



EL NUEVO
MODELO DE
130 LITROS
11.900 PTS.

QUE PUEDE PAGAR EN
30 MESES
A 362 PESETAS MENSUALES

DISTRIBUIDOR PARA MADRID
BAIGORRI · Velázquez, 2

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES
de chaquets,
fracs, smoking
y media
etiqueta en
todas las tallas
y medidas.
—
Enviamos a
provincias
CALLE
SANTA ANA, 1
(Junto plaza Cas
corro)
Tel 265 36 61

INTERCOMUNICADORES AMPER

RAPIDEZ Y COMODIDAD EN LAS COMUNICACIONES

Modernos equipos transistorizados



AMPER · Modesto Lafuente, 78.
MADRID-3. · Teléfono 233 24 00

A. Fernandez Concejo

PRESENTA

EL FRIGORIFICO
AMERICANO
DE FAMA MUNDIAL

Kelvinator

en sus
stands
de la

SABA

TELEVISION
SIN LINEAS
HACE VISIBLE
EL PROGRESO

MUEBLES
METALICOS
PARA COCINAS

VEGA

PIMER

LA MARCA QUE CUBRE NECESIDADES

**FERIA
INTERNACIONAL
DEL CAMPO**



LA OLLA
FRANCESA
QUE JAMAS
PUEDE
EXPLOTAR

GASTAN
POCO
Y RINDEN
MUCHO



EL STAND DE LAS MARAVILLAS

LAVADORA



LAVA MEJOR

MAS SONIDO
MAS
VISION
CON



MUEBLES

Para Terraza y Jardín

Situados
en el
pabellón
de las
columnas
frente a
la puerta
grande...

SOCIEDAD
ANONIMA

Kromschroeder

Estufas rayos infrarojos
Asador de Pollos



Degustación
en el Stand
por la gran
cafetería



EL SOTO

Ha fallecido el embajador de la República Dominicana en Madrid

A las cinco de la madrugada de ayer falleció el embajador de la República Dominicana en Madrid, doctor Gustavo Adolfo Mejía Ricart, quien había presentado sus cartas credenciales al Jefe del Estado español el día 24 del pasado mes de mayo.

El doctor Mejía Ricart se sintió repentinamente enfermo próximamente a las dos de esta madrugada, y fué trasladado rápidamente, desde la sede de la Embajada, a la clínica de la Concepción, donde dejó de existir poco después. El ilustre diplomático había hecho ayer su vida normal.

Era una gran hispanista y una destacada personalidad política de la República Dominicana, donde ostentaba la vicepresidencia del partido de la Alianza Social Democrática y la presidencia de la Academia de la Lengua. Contaba setenta y nueve años de edad. En fecha próxima habían de llegar a Madrid la esposa y los seis hijos del doctor Mejía.

Doña Carmen Polo de Franco visitó las maquetas del monumento al Sagrado Corazón en el monte Naranco

La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, visitó en la Casa de Asturias las maquetas del monumento que se erigirá al Sagrado Corazón de Jesús en la cumbre del monte Naranco, de las que son autores el arquitecto don Miguel-Angel García-Lomas y el escultor señor Zaragoza.

El monumento en cuestión mide una altura de 50 metros sobre una base de 32, en la que ha de construirse una cripta dedicada al Sagrado Corazón.

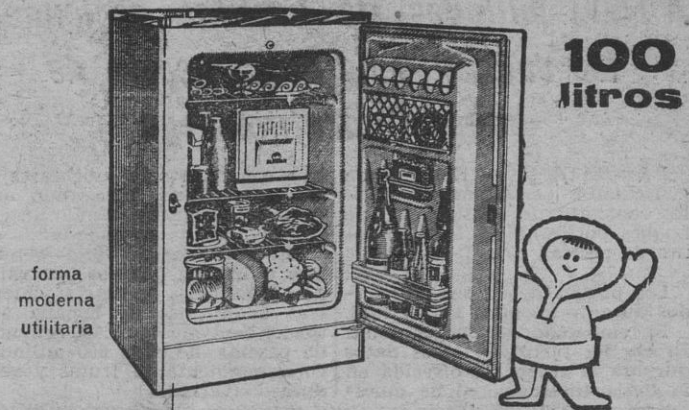
También visitó la esposa del Generalísimo la exposición de acuarelas del artista asturiano Alfonso. En esta exposición figuran 30 obras, siendo las más destacadas una de la catedral de Oviedo, otra de los hórreos del

Naranco y otra, sobre la subida a San José, en Cudillero. La esposa del Generalísimo llegó a la Casa de Asturias acompañada por la condesa de Casa de Loja, y fué recibida por el presidente del Centro Asturiano, don Manuel Iglesias Villa; el presidente de la Junta Pro Monumento, señor Alvarez Sendín; el presidente de honor, don Valentín Andrés Alvarez; el segundo jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, señor Fuertes de Villavicencio, y los miembros de las juntas directiva y del monumento, entre los que figuraba la hermana de doña Carmen, doña Isabel Polo de Guezala. La condesa viuda de San Pedro entregó a doña Carmen Polo de Franco un ramo de flores.

Novedad total

el extraordinario **ALASKA**

RESUELVE DEFINITIVAMENTE TODOS LOS PROBLEMAS DE LAS NEVERAS



forma moderna utilitaria

100 litros

Record de precios, el más barato por litro de capacidad.
Contenido Ninguna nevera del mercado de precio semejante admite tan gran contenido.

Record de potencia. Un congelador amplio con gran producción de hielo a temperaturas de -15° a -30°.

Garantía absoluta 5 años. Vida prevista 40 años.

Record de economía. Por un nuevo procedimiento el consumo de corriente ha disminuido el 60%.

ES EL PUNTO FINAL A LA QUERRELLA
Compresor o absorción

El nuevo **ALASKA** es desde luego de absorción,

o sea **TOTALMENTE SILENCIOSO**

PREGUNTE A LOS ENTENDIDOS POR ESTA MARAVILLA DE LA TÉCNICA MODERNA

Por el precio de

LA NEVERA POPULAR ALEMANA **Ptas. 9.576⁵⁰**
FABRICADA EN ESPAÑA (impuestos incluidos)

LICENCIAS Y PATENTES ALASKA-WERK BERGNEUSTADT/RHOD ALEMANIA

REPRESENTANTE:

J. M. SERRAT - TELEF. 346 55 97

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales, hasta las trece horas de los días que a continuación se señalan, para los siguientes materiales:

Día 30-6-62.—Grilletes de suspensión.—Bulones de suspensión. Palas para carbonero.—Vigas oscilantes.—Jabón común.—Barreras levadizas Herming y tornos para barreras.—Capotes de abrigo.

Día 3-7-62.—Piezas de hierro fundido.

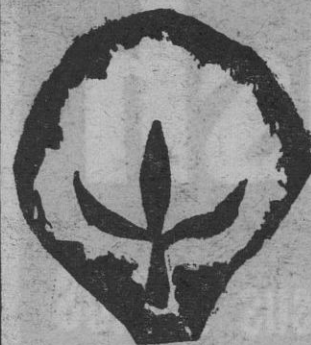
A la entrega de ofertas acompañarán las muestras, documentación, etc.

NOTA IMPORTANTE

PARA LA ENTREGA DE OFERTAS DEBERAN USARSE PRECISAMENTE LOS SOBRES AZULES QUE SE FACILITARAN, EN UNION DE LOS PLEGOS DE CONDICIONES, EN LOS PUNTOS QUE SEGUIRAMENTE SE SEÑALAN:

MADRID, paseo del Rey, 22.—Estaciones en: VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

La apertura de ofertas tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 22, a las diez horas de los días 3 y 5 de julio próximo, respectivamente.



Tarde infantil
del
ALGODON

DIA 12 DE JUNIO
A las 5,30 de la tarde

Jardines de Don Cecilio (Parque del Buen Retiro),
Cedidos gentilmente por el Excmo. Ayuntamiento.

Creaciones infantiles en algodón de:

CEBRA	MINUKY
DO-DO	NANETTE
MARIQUITA PEREZ	TANIA

Merienda, globos, payasos, atracciones infantiles y

Invitaciones, en los establecimientos de costura infantil participantes y en el Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera. Carrera de San Jerónimo, 36. Teléfono 231 16 04

SEMANA NACIONAL DEL

ALGODON

DEL 11 AL 17 DE JUNIO DE 1962

discover

el pantalón de la comodidad.

- Con cintura "New-Belt".
- No oprime ni molesta.
- Comodísimo para el coche.
- Excepcional para "sport".

550 ptas,

DOS MARCAS DE PRESTIGIO

FABRICADOS
EN NUESTROS
TALLERES, Y
CON LA GARANTIA
DE NUESTRA
ETIQUETA

cortty
ALTA CALIDAD

la camisa de alta calidad.

- Cuello indeformable.
 - Cómoda y fresca.
 - Hecha en los nuevos tejidos que no necesitan plancha.
- Modelos para vestir y deporte.

295 ptas.



El Corte Inglés

CABALLEROS
PLANTA TERCERA

Madrid, lunes 11 de junio de 1962

PUEBLO — Pág. 21

A 1500 millones de pesetas ascienden los contratos de construcción de buques para Noruega

BARCELONA. — Noruega ha concedido a los astilleros españoles contratos de construcción de buques por valor de 1.500 millones de pesetas.

Los buques deben ser entregados durante los años 1962 y 1963. El embajador noruego, señor Broch, ha facilitado estos datos durante la recepción ofrecida en la Feria Internacional de mues-

tras con motivo de celebrarse el día de su país, precisando que "Noruega continúa siendo un estúpido cliente de España".

"El año pasado—dijo—vendimos a España géneros por valor de 470 millones de pesetas, mientras adquirimos de España artículos equivalentes a 780 millones de pesetas, de ellos 500 millones correspondientes a frutas y verduras." (Cifra.)

Hoy han comenzado las obras del estacionamiento de la calle de Sevilla

La circulación total se restablecerá en plazo breve, para después continuar las obras subterráneamente

ESTA mañana han comenzado las obras de construcción del aparcamiento subterráneo de coches de la calle de Sevilla, del que recientemente hizo concesión el Ayuntamiento a una empresa de la capital.

Presidió la ceremonia simbólica de la iniciación de las obras el concejal delegado de Tráfico, señor Moreno Ruiz, acompañado de los ingenieros señores Sarasola y Cano, directores, respectivamente, de Servicios Técnicos y de Vías y Obras. Le acompañaban también los directores y técnicos de la empresa concesionaria.

En el plan de conjunto que el Ayuntamiento ha previsto para resolver el problema del estacionamiento en la vía pública, es el estacionamiento de la calle de Sevilla el más importante, tanto por su situación como por la creciente densidad de tráfico en el centro de Madrid.

Ante la imposibilidad de quitar ningún espacio a la superficie de la vía pública, este estacionamiento se construye totalmente subterráneo, no obstante la enorme dificultad que para su realización ofrece la multiplicidad de los servicios públicos instalados en el subsuelo de esta zona de Madrid. El respeto a la superficie útil para la circulación ha obligado a utilizar para los accesos—que inevitablemente han de ocupar terreno de la calle—la zona de ésta que no ocasiona perjuicio a la circulación rodada.

SITUACION DE LOS ACCESOS

El estacionamiento, cuyas obras se han iniciado, ocupará el subsuelo de la totalidad de la calle de Sevilla y plaza de Canalejas, y una pequeña parte de la calle de Alcalá en su encuentro con la de Sevilla.

Los accesos, consistentes en rampas, de amplitud suficiente para su cómoda utilización, estarán situados en la isleta que hoy constituye parte del paso de peatones del cruce de Sevilla y Alcalá, donde se recoge directamente, sin maniobra de ninguna clase, la circulación procedente de Alcalá y Cedaceros, y se da salida en dirección a Sol. En la acera de los impares de la calle de Alcalá, fuera de la actual calzada, se dispone una rampa de entrada que recogerá los coches procedentes de Alcalá-Cibeles, cruzando en subterráneo, entre la bóveda de la estación del metro y la calzada, a la nave central de estacionamiento, bajo la calle de Sevilla. La salida en dirección a Cibeles se hará en galería subterránea, pasando por debajo de las galerías del metro, para salir a la superficie en la acera de los pares de la calle de Alcalá, pasado Cedaceros.

En el interior del aparcamiento, la circulación y maniobra de los coches está prevista para la máxima comodidad del conductor, con calles interiores de gran amplitud. La capacidad del estacionamiento es de cuatrocientos coches, en tres plantas, quedando la cimentación preparada para profundizar, en su día, una planta más cuando las circunstancias del tráfico rodado así lo aconsejen.

PLAZO DE LAS OBRAS

La realización de las obras, a pesar de que se ocupa la totalidad del subsuelo de la calle de Sevilla, se ha previsto de manera que no se corte totalmente, en ningún momento, la circulación rodada, aun a costa de un gran sacrificio económico por parte de la entidad concesionaria. Se pretende, con el plan de obras que se ha sometido a la aprobación del Ayuntamiento, restablecer en pocos meses la circulación total por la calle de Sevilla y plaza de Canalejas, y continuar después las obras subterráneamente sin obstáculos de ninguna clase en la superficie, incluyéndose, en las obras, el traslado de los servicios de agua, gas y electricidad, que se espera que, en esta obra, no sólo no de molestias al vecindario, sino que éste ni siquiera llegue a enterarse de que se está realizando.

El plazo concedido para esta obra es de dieciocho meses, aunque las molestias para la circulación serán mucho más breves, y la empresa concesionaria tiene esperanzas de acortarlo de manera sustancial para prestar su servicio lo antes posible. El sistema de construcción, totalmente original, se utilizará por primera vez en una obra de este tipo, ya

que la construcción se realizará de arriba a abajo.

Es parte muy importante la solución al problema de la ventilación, que se ha previsto con las máximas garantías de seguridad para el usuario, eliminando totalmente los gases de la combustión en los motores.

En la plaza de Canalejas, a

petición del Ayuntamiento, se resolverá gran parte del cruce de peatones mediante pasos subterráneos, enlazados con los accesos para peatones al estacionamiento y con posibilidades de crear una pequeña zona comercial en los espacios no aprovechables para estacionar vehículos.

Entrega de distinciones a personalidades norteamericanas en la Casa de la Villa

El Alcalde de Nueva Orleans telegrafía a su país, desmintiendo las informaciones publicadas por la Prensa norteamericana, sobre presuntas alteraciones en Madrid

A mediodía de hoy ha tenido lugar, en el Ayuntamiento, la entrega de la llave de plata de la ciudad al alcalde de Nueva Orleans, doctor Schiro, y la medalla de oro de la villa al presidente de la fundación Cordell Hull, doctor Ochsner.

Primeramente pronunció unas palabras el alcalde de Madrid, que expresó su satisfacción por recibir en la casa de la villa a los señores Schiro y Ochsner y a la misión cultural norteamericana que les acompaña en su recorrido por nuestro país, deseandoles que su estancia en España les resulte agradable.

Habló a continuación el alcalde de Nueva Orleans, quien dijo que no había vuelto a visitar España desde 1955 y que el progreso experimentado por el país desde su última estancia era muy superior a lo que él ya conocía o se imaginaba por sus informes y referencias sobre nuestro país. Se refirió al profundo matiz hispánico de Nueva Orleans y a los numerosos recuerdos que allí se guardan de España. Dijo después que fue grande su sorpresa cuando, ayer mismo, leía en Madrid la prensa de Nueva Orleans, en la que se hablaba de que la ciudad estaba prácticamente tomada por el Ejército y en estado de plena anomalía. Inmediatamente, añadió el doctor Schiro, que telegrafió a su país desmintiendo tal información, ya que había recorrido Madrid de una parte a otra sin apreciar el menor signo de anomalía.

A continuación hizo uso de la palabra el doctor Ochsner, que se expresó en los mismos términos de afecto y gratitud, siendo acogidas sus palabras, como las del doctor Schiro, con grandes aplausos.

HAMA DE CASA!

Si necesita usted hojas de afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico, tarjetas de altas y bajas o comprar cupones, acuda al cartero, ese amigo de todos, que le atenderá en su propio domicilio y sin molestias ni gastos de ningún género.

Curso académico en español en la Universidad norteamericana del Pacífico

Stockton (California), 11.—El Presidente Kennedy ha felicitado a la Universidad del Pacífico por ser el primer centro universitario del país en el que se da un curso académico de cuatro años de duración totalmente en español. La felicitación del Presidente fue leída el domingo, en las ceremonias de fin de curso por el embajador de los Estados Unidos en España, Robert F. Woodward.

El establecimiento del nuevo "college", según el Presidente, "abre nuevas perspectivas de relación internacional ilustrada entre el pueblo de los Estados Unidos y los 160 millones, o más, de personas de 19 naciones de habla española".

"La causa de la paz—que fomentamos en la Alianza para el

Progreso— requiere la íntima comprensión y la capacidad de comunicación, que son acrecentadas inmensamente por un conocimiento experto de esta gran lengua", dijo el señor Kennedy.

El Presidente dijo también que el "estudiante que puede explorar la riqueza de cultura, arte, historia y experiencia humana registrada en la lengua española puede enriquecer en gran medida la vida de sus conciudadanos en nuestro país."

Woodward dió lectura también a un mensaje del Presidente de la Real Academia Española, don Ramón Menéndez Pidal, en el que se dice que estas nuevas enseñanzas lograrán "un mayor entendimiento mutuo entre los pueblos que hablan los dos idiomas más extendidos en las Américas. (Efe.)"

LO QUE PASO EN BARAJAS:

♦ Marchó a Roma, via Barcelona, el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios.

♦ Vino de Niza el catedrático de la Universidad doctor don Alfonso de la Peña, que ha asistido al Congreso Internacional de Cirugía, celebrado en Ajaccio.

♦ Llegó de Rabat una delegación comercial de Marruecos, presidida por Abderamán Tazi, director de la Comisión Comercial del Ministerio marroquí de Asuntos Exteriores. Viene para celebrar conversaciones con las autoridades españolas acerca del tratado comercial entre España y Marruecos.

♦ Marcharon a Dusseldorf Carmen Sevilla y Augusto Algueró para actuar ante las cámaras de la Televisión alemana.

DATOS METEOROLÓGICOS:

TEMPERATURAS. — 28,2 grados, a las tres y veinte de la tarde de ayer, fué la máxima de la jornada. La mínima se ha obtenido a las siete y veinte de la mañana de hoy, 12 grados.

Badajoz y Sevilla, con 33 grados, han sido las ciudades más cálidas de la Península. Soria, con cuatro, la más fría.

PRESIONES.—709,7 y 712,2 milímetros fueron las respectivas marcas barométricas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

El ministro de Industria inaugura en Barcelona el reactor atómico «ARGOS»

BARCELONA, 11.—El ministro de Industria, don Joaquín Planell, con el ministro señor Gual Villalbí y otras destacadas personalidades y autoridades barcelonesas, ha presidido, a primera hora de la tarde, la bendición e inauguración del reactor atómico "Argos", instalado en el laboratorio de energía nuclear de la nueva Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, de la avenida del Generalísimo Franco.

El señor Planell llegó a dicho lugar acompañado del gobernador civil, señor Vega; subsecretario de Industria, señor Suárez, y del director general del mismo Departamento, señor García Usano, y del ingeniero jefe del Ministerio de Industria, señor García Martí. (Cifra.)

I Congreso Nacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria

Bajo la presidencia del director general de la Vivienda, don Enrique Salgado Torres, se ha celebrado esta mañana la solemne apertura del I Congreso Nacional de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria. Acompañaban al señor Salgado Torres el presidente de la Junta Central de Colegios, don Angel B. Sanz; el secretario general, don Angel Baena; el presidente del Colegio de Madrid, don Ramiro Calle; de Barcelona, don Carlos Angé, y otros miembros de la Junta Central.

Los actos comenzaron con una misa de Espíritu Santo en la Iglesia parroquial de San Juan de la Cruz.

En el Ministerio de la Vivien-

da se celebró la apertura del congreso a las once de la mañana con unas palabras de don Angel B. Sanz, en las que manifestó que esta reunión se llevaba a cabo para estudiar dos temas fundamentales: la modificación del reglamento y la creación de una mutualidad. Tuvo palabras de agradecimiento para el Jefe del Estado por haber aceptado la presidencia de honor del congreso y para el ministro de la Vivienda.

Refiriéndose al problema del suelo, manifestó: "Tenemos el ineludible deber de defender este suelo de las garras de los agiotistas, de los especuladores sin conciencia."

Al terminar sus palabras impuso al señor Salgado Torres la insignia del Colegio de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria.

Seguidamente pronunció un discurso el señor Salgado Torres, en el que puso de relieve que los agentes de la propiedad inmobiliaria debían contribuir a la gran tarea de que todos los españoles tengan un hogar. "Si tratáis de hacerlo así, posponiendo los intereses de clase, el Ministerio de la Vivienda os ayudará."

Refiriéndose al Plan Nacional de la Vivienda manifestó que era éste el programa más audaz y amplio que se había concebido hasta ahora en materia de vivienda, y que con él, en el término de dieciséis años, quedarían normalizados los problemas de la vivienda en España.

Terminó sus palabras declarando inaugurado el Congreso.

A continuación comenzó la sesión de trabajo con el estudio del primer tema, relativo a la modificación del reglamento, cuyo estudio continuará durante toda la tarde.

ORANGE

Crush

del NARANJAL a sus LABIOS

†
EL SEÑOR
DON JOSE ORTEGA BRIONGOS
JEFE DE ADMINISTRACION DEL CUERPO DE TELECOMUNICACION (Jubilado)
Falleció en Madrid el día 11 de junio de 1962
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

Su esposa, doña Dolores Hontana Cabello; hijas, Rosario y María de las Nieves; hijo político, Carmelo del Coso (ausente); hermanos, doña Antonia y don Joaquín; hermanos políticos, doña Manolita Martínez y doña María Hontana; sobrinos, sobrinos políticos, primos, primos políticos y demás familia,
SUPLICAN una oración por su alma.
El funeral de "corpore insepulto" se celebrará el día 12, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Covadonga (plaza de Roma), desde donde serán trasladados los restos al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

acetillas

INFANTA ISABEL

Risa desde el principio al fin con el mayor éxito cómico de Alfonso Paso. "Al final de la cuerda"

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (2-21-22-52.) 7, 15 y 10,45: Celia Gámez en Colombia. Un espectáculo suntuoso, alegre, divertido. Últimas semanas. BEATRIZ. — (2-25-31-06.) 7, 15 y 11: Písis de solteras (¡¡divertidísima!!), por Juanjo Menéndez, Mari Carmen Frenandes. Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡Últimas semanas!

BELLAS ARTES. — (Cia. titular. Director José Tamayo.) 7 y 11: Asunción Sancho y Antonio Vico en La dama del alba (de Alejandro Casona), con Rafael Arcos, Milagros Leal, Gemma Cuervo y Ana María Noé. CALDERON. — (2-39-13-33.) 7-10,45: Pilar de Oro, Alfredo Gil en Alegría (Así es España). Tolerado.

CLUB. — (Bajos Palacio de la Música. Temperatura acondicionada. Julieta Serrano-Carlos Larrañaga.) 7 y 11: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección, Modesto Higuera.

COMEDIA. — (Compañía de comedias de Vicente Parra.) 7 y 11: Rebelde (de Alfonso Paso).

COMICO. — 7,15-11 noche: Enrique Guitart en Las manos de Eurídice. Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA. — (2-31-19-64.) Martes, no hay funciones por descanso compañía. Miércoles y siguientes, 7 y 10,30: ¡Sensacional acontecimiento! Alfredo Alarín en escena con la comedia musical El otro yo de Marcela. La estrella argentina Jovita Luna y las figuras María Luisa Ponte, Juan Riquelme, Inés Maricó, José Sepúlveda, Kety de la Cámara, los primeros bailarines Bonnie Parkes, Ricardo Ferrante, Pamela Garret, Manuel Barrio, ballets Alfredo Alarín y, en un esfuerzo extraordinario, la presentación de la vedette del Follies Bergère, de París, Alicia Márquez.

ESPANOL. — 7 y 11: Teatro de la Ciudad de Montevideo. En familia y Mano Santa (de Florencio Sánchez), con Enrique Guarnero, Concepción Zorrilla y Antonio Larreta.

FUENCARRAL. — 7 y 10,45: Revistas Garisa-Begoña, con Mary Franca en ¡Cómo está la vida! (de Manuel Paso y maestro García Bernal). Butaca, 40 pesetas.

INFANTA ISABEL. — (2-21-47-78.) Cia. titular. Dirección, Arturo Serrano. 7,30 y 11: ¡El mayor de los éxitos cómicos! Al final de la cuerda (lo más divertido de Alfonso Paso). "Se ha buscado y conseguido la risa a todo trance..." (Julio Trenas. PUEBLO).

LARA. — (2-21-16-31.) Cia. titular. 7-11: La señal del fuego (de Fabbri; versión de José María Pemán y Félix Ros).

LATINA. — (Revistas maestro Cabrera.) 7-11: Grandioso éxito: ¡Boda sin noche!, con Addy Ventura, Juanito Navarro, Paquito de Osea.

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román.) 7,15-11: 217 y 218 representaciones de El conde de Manzanares. Éxito clamoroso. Protagonistas: Lina Morgan, Angel de Andrés Localidad con 5 días.

PALACIO REAL. — Jardines Sabatini. Luz y Sonido. Funciones diarias. 21,30, en español; 22,20, en inglés, y 23,15, en español. Grandioso éxito.

RECOLETOS. — 7,15 y 11: Compañía Angela María Torres en Las señoras, primero (de Alonso Millán), con Carlos Muñoz, José Luis Heredia, Marcelo Arroita-Jauregui. Director, Esteban Polls.

REINA VICTORIA. — 7-11: Justo Alonso presenta a Conchita Montes-Fernando Fernández-Gómez en Mi querido embustero. Últimos días.

TORRE DE MADRID. — (2-41-13-89.) 7 y 11: Ramón Corroto en La alegría de vivir (de Alfonso Paso), con Julia Caba Alba, Irene G. Caba y la colaboración de

CARTELERA de ESPECTACULOS

Haga un regalo PHILIPS JUNIO 13 San Antonio de Padua. Mejores no hay

Cándida Losada. Dirección, Angel F. Montesinos

CIRCO

CIRCO PRICE-HALL. — (Teléfono 2-31-46-07.) 7 y 10,30: Últimas funciones de la segunda competición del canto. ¡Segundo desfile de famosos! Niña de Antequera, Enrique Montoya, Los Paquiros, Perliña de Huelva, Camilín, Los Sevillanos, Angellita Font, El Chozas, July and Victor. 10,30 noche, entrega de trofeos a los vencedores y gran fin de fiesta.

CINE

ALBENIZ. — 6,45-10,15: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. AVENIDA. — (2-21-75-71.) 7-10,15: Pescando millones (Zori-Santos-Codeso, Katia Loritz). BARCELONA. — 7-10,30: Madame Sans Gène (Sofía Loren). BENLLIURE. — 7-10,30: Juez de menores.

CALLAO. — 7-10,15: La bella americana. Boda del príncipe Juan Carlos. Tolerado. 4.ª semana. CAPITOL. — 7-10,30: Dos mujeres (La Ciociara) (Sofía Loren, Raff Vallone). CARTAGO. — (2-57-70-23.) 7-10,15: Mara (Scilla Gabel). COLISEUM. — 7 y 10,30: Boda príncipes Juan Carlos y Sofía (en color). Pijama para dos (Rock Hudson, Doris Day, Tony Randall). Eastmancolor. ¡Tercer mes!

GRAN VIA. — 7-10,30: S. O. S. Pacífico (Pier Angeli, Eva Bartok). IMPERIAL. — 10: Complementos y Las nuevas aventuras de Miguel Strogoff (Curd Jurgens, Capucine). Dyaliscope, eastmancolor. Tolerado.

LOPE DE VEGA. — 5,30-9,30: Vencedores o vencidos (Maximilian Schell, Spencer Tracy). MADRID. — (Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7 y 10,15: No-Do. Fuente al sol (Carroll Baker). PALACIO DE LA MUSICA. — 7-10,15: La Fayette. Supertecnirama 70. Tolerado.

PAZ. — 7-10,30: Milagro a los cobardes (Ruth Roman, Javier Escrivá). POMPEYA. — 7-10,15: Margarita Gaudier (Greta Garbo, Robert Taylor). 3.ª semana.

REAL CINEMA. — 7-10,15: Un gángster para un milagro (Glenn Ford, Bette Davis). ¡Estupendo! Dos horas de desbordante comididad. Boda de príncipes. Color. REX. — (2-47-12-37.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: El Sindicato del Crimen.

Pavillón JARDINES DEL BUEN RETIRO MARTES, 12 NOCHE

Nati Mistral DIRECCION MUSICAL FERNANDO MORALEDA Y LA COLABORACION DE LOS DOS GEMELOS MODELOS EXCLUSIVOS PEDRO RODRIGUEZ

Jesse James (Robert Wagner) y Juez de menores (Heinz Rühmann). Primer reestreno exclusivo. COLON. — 4: Operación Popof. La gran prueba (Gary Cooper). CONCEPCION. — 5: El manantial de la doncella. Mara. COPACABANA. — 4: Navidades en junio y Farrish. DOS DE MAYO. — 4,30: El indulto. Vivir es lo que importa. FANTASIO. — 4: Can-Can (Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Technicolor. GALILEO. — 5: Diana. Vivir es lo que importa. GONG. — 4,30: Madame Sans Gène (Sofía Loren). IDEAL. — 4,30: Juez de menores (Heinz Rühmann). Pases: 4,30-6,30-8,30-10,30. LUX. — (Almendrales, 41. Usura.) Continua: Azafatas con permiso y Vivir es lo que importa. MAGALLANES. — 4: Hombre del Oeste y La venganza de Don Mendo. MARVI. — 5: Madame Sans Gène (Sofía Loren). Technicolor. MONUMENTAL. — 4,30: Madame Sans Gène (Sofía Loren). MUNOZ SECA. — (2-31-51-41.) 10 mañana: El desfiladero de la muerte. La venganza de Don Mendo. PALACE. — 4: Margarita Gaudier (Greta Garbo, Robert Taylor). 3.ª semana. PALACIO DEL CINE. — 5: El experimento del doctor Max. Sueños de mujer. PANORAMA. — 10,30 mañana: La embajadora. PRINCIPE ALFONSO. — 5: Altas variedades. No soy para tí. PROGRESO. — 5: Mara. Color. SAN CARLOS. — 4,30: Plácido y La embajadora. SAN DIEGO. — (Pte. Vallecas.) 4: Mi mujer es doctor. Ligera-mente escarlata. SAINZ DE BARANDA. — 4,30: Los asesinos también tiemblan. Festival de Cantinflas. SOL. — 10,30 mañana: La cima de los héroes y Mi rubia adorada. Color. TIVOLI. — 4,30: La embajadora. UNIVERSAL CINEMA. — 6,30: Sueños de mujer (Marga López). URQUIJO. — 5: La muchacha del trapezo rojo. Vivir es lo que importa. VOZ. — (Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua. Pases: 5, 7,30 y 10: Cuando los ángeles lloran (Silva Koscina).

¡SENSACIONAL! MAÑANA NOCHE, UN ACONTECIMIENTO EXTRAORDINARIO! MILVA LA TRIUNFADORA DEL FESTIVAL DE SAN REMO en FLORIDA PARK EXCLUSIVA DISCOS BELTER

SIEMPRE DE FIESTAS ALCAZAR PARRILLA. — Silda Legrand, Chelo Medina y Laura

Montoy. Gran cuadro flamenco. CANAIMA. — (Marcelo Usura, 86. Telf. 2-69-31-32.) El cabaret de las afueras. Ballet Chervi. 40 vedettes en pista. Dos grandes orquestas.

CARTAGO. — (Petit Cabaret. Bravo Murillo, 28. Telf. 2-57-80-76.) Atracciones internacionales. CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) Los Paquiros. Lolita del Río, Olimpicos Jos-Franks, Finita Margo, Aurora Reyes y un sensacional conjunto de bellezas.

CLUB MELODIAS. — El más musical Desengaño 12. Tarde y noche, orquestas y atracciones.

CONGA. — Grandes atracciones. Bárbara, María Amor, Alba de Castilla. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta, Néstor.

FLORIDA PARK. — (Telf. 2-36-00-28.) Freddie Devis, Jacky Soeven, Tino Contreras, Black Dynamits, Agustín Serrano, Pascual Camps, Emilio Anguita y su espectáculo. Mañana, noche, Milva, la triunfadora de San Remo.

LA GATA. — Cante en La Gata con Amador de Sil. Cite a sus amistades en este grato ambiente. 2-24-72-63. Ruiz, 21 (G.ª Bilbao).

LA RIVIERA. — (2-65-24-15.) Inauguración, viernes, con Los 5 Latinos.

MICHELETA. — (Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) The Modern Jazz Dancers. dos bellezas impresionantes, y los cuatro, fabulosos de locura. Mundialmente famosos y casi una hora de espectáculo en pista. Después de la Feria del Campo... ¡diviértase!

MOLINO ROJO. — (Tribute, 16.) Tarde y noche: Margot and Chiverto, Ketty-Sanfres. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO. — (Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA. — Presenta con gran éxito su magnífico programa con Jack Hammer, Ballet Altamira, Hermanos Ferroni, Maruchi Taylor, Jack la Cayenne & Gelsomina, las orquestas Los Embajadores y Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa.

PAVILLON. — (Jardines del Buen Retiro. Telf. 2-26-16-93.) Tarde y noche, las más famosas orquestas y atracciones.

TEYMA. — Tarde y noche: Estrellas de fuego, ballet de Palma, Las Sevillanas, Tony Castel's y Barbour and Billie.

TORRES BERMEJAS. — (Restaurante flamenco. Mesonero Romanos, 15. Telf. 2-21-29-41.) Jarrito, Mario Maya, el Charro y Custodia, Maruja Baena, Enrique Ortega y el gran cuadro flamenco de la casa.

OTROS ESPECTACULOS PISCINA PLAYA VICTORIA, Metro puerta (Estrecho-Tetuán). Travesía María Zayas (Frente 249 Bravo Murillo). Aparcamiento. Restaurante. Piscina infantil.

¡BARCELONA REGALA DICCIONARIOS! EN SU XXX FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS

Regalamos un diccionario de 580 páginas a todo comprador de la obra

150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA 3.ª edición, corregida y aumentada por los Catedráticos y Profesores Doctores J. REGLA y A. ARAGO UN MARAVILLOSO DESFILE DE LOS 150 GRANDES DE LA HISTORIA ¡EXPLICADO CON AMENA ERUDICION! ¡AUMENTE SU CULTURA! ALGUNAS de las 150 BIOGRAFIAS: David, Confucio, Buda, Alejandro Magno, Julio César, Atila, Mahoma, El Cid, Alfonso X, Juana de Arco, Reyes Católicos, Gran Capitán, Enrique VIII, Solimán, Felipe II, Tudor, Gustavo Adolfo, Romanov, Mustafa, Leopoldo I, Lord Clive, Pitt, Luis XV, María Teresa, Carlos IV, Washington, Robespierre, Napoleón, Nelson, Metternich, Alejandro I, Victoria I, Disraeli, Napoleón III, Bismarck, Grant, Lincoln, Prim, Clemenceau, Wilson, Nicolás II, Lenin, Alfonso XIII, Roosevelt, Mussolini, Hitler, Gandhi, Stalin, Pio XII, Foster Dulles, Marshall, etc. Contiene 24 LAMINAS EN PAPEL COUCHE FUERA DE TEXTO, con fotos y documentos históricos, 431 páginas. Encuadernación en tela, oro y sobrecubierta. SOLO POR 122 PESETAS (franco de portes)

CUPON-PEDIDO CON REGALO Don Calle Población Provincia desea le envíen a REEMBOLSO de 122 pesetas o a plazos de 130 pesetas (el primero de 60 pesetas y dos mensualidades de 35 pesetas), franco de portes, la obra "150 FIGURAS ESTELARES DE LA HISTORIA", acompañada del REGALO del DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA (30.000 palabras explicadas, 580 páginas). Táchese lo que no interese. Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos.—P. Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a ENCICLOPEDIAS DE GASSO - Sección 6.ª - Vía Layetana, 153 - BARCELONA - 9

INFANTA ISABEL ARTURO SERRANO Presenta AL FINAL DE LA CUERDA Lo mas divertido de ALFONSO PASO "Pieza maestra del teatro, para desternillarse de risa." MARQUERIE. ("A B C"). "Un continuo estallido de carcajadas." GONZALEZ RUIZ. ("Ya.")

Veinte mil pesetas mensuales para un médico español

El doctor Martínez Bordiú nos habla de este concurso-beca destinado a sus colegas «PRETENDEMOS CON NUESTROS PROGRAMAS DE DIVULGACION SERVIR AL INDIVIDUO Y A LA COLECTIVIDAD»

Las once de la noche del viernes pasado la cadena de emisoras de la Sociedad Española de Radiodifusión abrió sus micrófonos para dar paso a su habitual programa "El consejo del doctor"; pero en esta ocasión el programa de divulgación y prevención médica revestía características especiales. De nuevo se asomó a las antenas la voz de uno de los colaboradores médicos del programa, en este caso el doctor Cristóbal Martínez Bordiú, para anunciar un concurso entre los médicos españoles, hasta ahora sin precedentes. Es, además, la invitación a que todos los médicos puedan entrar en el citado programa, con todos los honores y el honor posterior de la difusión y publicación impresa de sus trabajos. Una beca mensual de veinte mil pesetas para un trabajo de divulgación médica. La beca se debe a la generosa aportación de uno de los colaboradores médicos de este programa, que está asesorado técnicamente por el citado doctor y por los doctores José Luis Alvarez Sala Moris, Joaquín Márquez, Donato Fuejo, Vital Aza, Jesús Señor y Carlos Rubio, todos ellos de la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax.

Nos entrevistamos, minutos después de terminada la emisión, con el doctor Martínez Bordiú, que nos resume, en primer lugar, el temario de este concurso, temario que ha de variar cada mes.

Cada mes daremos a conocer el tema sobre el que se ha de desarrollar la colaboración de los médicos españoles. En esta ocasión, para presentar este mismo mes, el tema es "Mar y montaña. Sus ventajas e inconvenientes", referido, naturalmente, al verano que se aproxima. Los médicos, nuestros colegas, desarrollarán el tema libremente, con rigor científico, pero teniendo presente que está destinado a un público radioyente, de cultura media en lo que a medicina se refiere. Se reunirá primero un Jurado de selección. Después, el que ha de decidir, tras la primera criba de trabajos, quién ha de ser premiado. Al autor de este trabajo se le adaptará radiofónicamente, difundiendo su nombre; se le publicará—respetando la editorial que se encarga de ello sus derechos de autor—y se le entregarán las veinte mil pesetas destinadas a la beca, con la que podrá ampliar estudios en algún centro nacional o europeo, según su especialidad...

Y a título informativo para los médicos interesados en este concurso, diremos a ustedes que los trabajos pueden presentarse hasta el veinte de este mes—para los médicos de Madrid—y hasta el veinticinco para los que envíen sus trabajos desde otros puntos de España. Asimismo diremos que no han de ser superiores a diez o doce folios, a doble espacio, mecanografiados y que al final del trabajo ha de figurar el nombre y dirección del concursante. Pueden ser remitidos a Radio Madrid,

José Antonio, 32, advirtiendo en el sobre que van destinados para la "Beca Radiodifusión Española. Premio Divulgación Médica".

—¿Qué significado tiene este concurso?—preguntamos al doctor Martínez Bordiú.

—El concurso es una parte más del total temario de nuestro programa de divulgación médica a todo el auditorio de radioyentes españoles. Y queremos aquí insistir en el carácter puramente desinteresado de estas emisiones, totalmente alejadas, en el polo más opuesto de todo aquello que implique publicidad, esto es, propaganda dirigida, de personas o de cosas, según es la acepción de este término verbal publicidad, aunque en su estricta etimología la palabra es mucho más pura e implica sólo proyección hacia todos, al público, sin otra intención. Nuestro programa de emisión médica actual quiere sólo divulgar, extender, conocimientos que impliquen utilidad y nunca perjuicio, para todas las personas que las escuchen y sólo para ellas. Esto es esencial.

—En esta actualidad que tratan ¿pueden encontrarse diversos matices?

—En efecto. Y en varios de ellos queremos insistir. Pluralizo porque estas declaraciones son el resultado del total acuerdo de cuantos colaboramos juntos en el programa. Podemos decir que este afán utilitario de nuestras emisiones busca beneficios de acción en la persona aislada de cada radioyente y en su conjunto también, como colectividad de auditores. En el primer sentido, frente a un radioyente cualquiera es donde estas emisiones pretenden, claro está, instruir, deleitar y ayudar. Ninguna aclaración necesitan los dos primeros objetivos, y como de toda acción que pretende enseñar, el ideal es enseñar deleitando, y de ahí la presentación en diálogos que realizamos en cada emisión. Con respecto al tercer objetivo, el de ayudar, quizá convendría que lo aclarásemos un poco más.

—De acuerdo. ¿Cómo es, pues, la ayuda pretendida?

—Puede lograrse así: en unos individuos la enseñanza o el comentario médicos, bien fijados mentalmente en la persona, por los artificios de nuestras sesiones radiofónicas, que pueden llevar al ánimo la conveniencia de ciertas medidas de consultas médicas precoces, para prevenir posibles enfermedades, cuando se inician, en el individuo o en sus familiares, y así cortar algunas veces el avance de aquéllas. Creemos que es una muestra de incultura acudir al médico con enfermedades pulmonares muy avanzadas, algunas veces, o presentarle al especialista niños afectados de incurables lesiones cardíacas. Pero acaso la mayor ayuda de estos programas pueda prestarse a los individuos que sin estar enfermos creen estarlo. Nos referimos a los angustiados que no han alcanzado todavía el grado patológico y a todos aquellos incursos en ese hoy día inmenso número de personas que hacen su vida desgraciada porque persiguen, consultan de continuo con mil médicos y tratan con enorme rigor de medicamentos y medidas, incluso con sacrificio personal grande, enfermedades que no existen. Los médicos saben hoy en día cómo en su consulta hacen legión los enfermos no enfermos, válganos la aparente paradoja, con carga de angustia tan grande que terminan por dañar intensamente su propio organismo.

—Volviendo al tema central de las emisiones, hablemos de su pretensión de buen servicio.

—De acuerdo. Pretendemos que sirvan a la persona, con doble aspecto, de dar la alerta sobre enfermedades reales incipientes y de revelar qué enfermedades son irreales, de pura y trágica fantasía—muchas veces de la persona—, y cómo suprimirlas. Pero en nuestra ambición pretendemos servir a la colectividad igualmente. Simplemente, en puro sentido de consejos de medidas sanitarias generales, de prevención, de difusión sobre epidemias posibles... Y, acaso, pretendemos enseñar también cuál debe ser para todos la figura del médico, cuál el respeto para su función y cómo las consultas con él.

LOS CONCURSOS

—¿Cuáles creen ustedes que son los resultados de los concursos?

—La palabra "concurso" es bien indicadora de esta actividad

de organización competitiva. Concurso viene de con-currencia: correr juntos varios competidores hacia la misma meta, a ver cuál llega antes, cuál logra la obra mejor. La importancia de nuestros concursos mensuales la vamos a ver en los bellos artículos que estamos seguros de obtener y en la eficacia de su enseñanza para todos. Los que participen pueden estar seguros de que la justicia se hará en la forma más pura y que nuestro objetivo, exclusivamente, es ayudar a aquellos compañeros que lo merezcan.

—¿Cómo surgió la idea del concurso?

—Debido a que creemos que la colaboración de la clase médica es imprescindible en nuestro es-



pacio radiofónico. Deseamos abrir las puertas a toda iniciativa. ¿Y quiénes pueden ofrecérsela mejor que nuestros propios colegas? De este convencimiento partimos para su planteamiento. Esperamos que los médicos españoles aporten su experiencia, siempre basados en el mismo rigor científico, hacia la divulgación médica, que tan necesaria es para la educación sanitaria del país.

—¿Se exige a los médicos desarrollo literario?

—No. Aunque no sería difícil hacerlo así a nuestros colegas, ya que la clase médica (concretándonos a España) dió figuras literarias tan estimables como Torres de Villarreal, Ventura Ruiz de Aguilera, Velarde, Vital Aza, Santiago Ramón y Cajal, Pio Ba-

roja, Gregorio Marañón. De don Gregorio es aquella frase tan magnífica que dice: "Si los médicos fuéramos no ya aficionados a la literatura, sino virtuosos de su técnica, grandes poetas, en suma, es evidente que estaríamos mucho más cerca de que nos entendiesen todos y, por tanto, de que curásemos todos aquellos trastornos del organismo que se curan, ante todo, con claridad."

Buen final para la entrevista. Para el anuncio de un concurso destinado a la clase médica, de una beca de 20.000 pesetas mensuales concedidas por un médico para otro médico también español.

Antonio D. OLANO

(Foto Delapeña.)

El ministro subsecretario de la Presidencia clausurará el ciclo de conferencias del Instituto de Estudios Políticos

En el Instituto de Estudios Políticos pronunciará una conferencia hoy, a las siete y media, dentro del ciclo «Las relaciones internacionales en la era de la guerra fría», el ministro de Ultramar de Portugal, don Adriano Moreira, con el tema «El ultramar portugués en la presente crisis de Occidente».

Mañana, el ministro subsecretario de la Presidencia, almirante Carrero Blanco, clausurará con una conferencia el ciclo que durante varios meses se ha venido desarrollando en este instituto.

CITROËN
2 CV.

ALBERTO AGUILERA, 15
Teléfs. 247.58.02 y 247.58.01

Los albañiles suben, los precios bajan!



compre a destajo en
Almacenes
Simeón

Concluido el derribo de los sótanos, irrumpen ya las piquetas en las plantas superiores. Los albañiles suben de piso en piso y los precios bajan de duro en duro.

LIQUIDACION TOTAL DE EXISTENCIAS

precios de derribo en

Almacenes
Simeón

Vestidos Sras. alta costura.	390,00
Cretona tapicería, ancho 130 cms.	33,80
Corte de sábana camera.	69,80
Camisa caballero semi-hilo.	59,00
Polo caballero perlé.	149,00
Bata caballero surach.	248,00

FACILIDADES de PAGOS

Televisores, frigoríficos y neveras, cocinas eléctricas y gas butano, Lavadoras, transistores y radios

VIBATOR

Fuencarral, 154
(Junto glorieta de Quevedo)

UNA GRAN REALIZACION



CERVEZAS El Nebli

Comple su primer
ANIVERSARIO INDUSTRIAL

La cerveza no engorda, alimenta porque contiene proteínas

Serán muchas las páginas, lector, que veas aparecer sobre esta maravillosa ciudad, que pudiéramos denominar como "sonrisa del Mediterráneo", donde nace el sol, de España: ALICANTE.

Pero no un ALICANTE basado únicamente en el abrazo turístico de las palmeras en el no menos maravilloso encanto de sus paseos frente a las sales atractivas de su puerto, playas de la Albufereta o de San Juan. Queremos ofrecerte algo más que su importante e increscendo mundo turístico. Algo que nos compenetre con un pueblo, con una provincia y con el afán continuo y callado del laborar silencioso de los hijos de tan bella región.

Es decir, presentar a la Tierra del Sol como lugar donde se labora, por un mejor resurgir de la economía patria, situándose a la cabeza en los terrenos de la industrialización, el arte, y en sí, de todo cuanto puede aunar cultura y civilización, que es lo que en definitiva eleva la condición de los pueblos.

Vamos, pues, a hablar de Alicante en su aspecto económico, presentando múltiples facetas de sus realizaciones. Este es el fin propuesto, y como tal, estamos recorriendo los centros principales de producción que dan carácter propio a la provincia.

Entre estas realizaciones hemos llegado a una importante factoría, modelo en su género en Europa. Es joven, y como todo lo joven, renovador de clases y calidades: nos referimos a la gran fábrica de cervezas EL NEBLI, cuya hermosa panorámica se ofrece al viajero que llega a la ciudad, por la carretera Ilamada de Ocaña, y que en realidad no es otra que la de Albacete, o por mejor decir, el camino que se sigue desde Madrid a Alicante.

Hace poco más de un año, estas modernas edificaciones, sun tuosos paseos y no menos elegantes jardines, que cubren una superficie aproximada de las cuatro hectáreas, eran tie-

rra prometedora de laboreo o solares en espera de edificación, pero el ímpetu de unos hombres capaces y entusiasmados, lograron el milagro.

La gran fábrica de cervezas El Nebli era bendecida e inaugurada

extendiéndose arrolladora de verdaderas calidades a Alicante provincia: más tarde conquistaría Albacete y, como no, a la huerta murciana.

Todo ello da idea de la nobleza de una mar-

fabricación, para terminar diciendo.

—Una fábrica de cerveza tiene mucho de laboratorio. De ahí, la acertada elección de de nuestro director al proveernos de un hombre como don Eduardo

gubernamentales, dentro del campo de justicia social y cristiano. Claro exponente de ello es que al cumplirse ahora el primer aniversario como entidad—precisamente el ocho de este mes—se hayan entregado ya viviendas para empleados de esta empresa. Basamos nuestro éxito en una colaboración mutua, y en esta colaboración no puede estar ausente el productor.

Nuestra conversación es interrumpida; la llegada de un hombre joven nos hace ponernos en pie para saludar a don Eduardo Pablo, ya que es el "hombre clave" de Cervezas El Nebli quien acaba de llegar a nosotros. Aprovechamos, pues, la oportunidad para hacerle algunas preguntas sobre maquinaria, y amablemente accede a contestarnos.

—Gran parte de nuestra maquinaria es alemana y suiza, pero hemos de señalar que disponemos, asimismo, de maquinaria nacional, tal como estas gigantes calderas de cocción, para la fabricación de mostos. Las primeras que de su tamaño se han instalado en España, y que funcionan con toda perfección. De ellas empieza a nacer la cerveza de cada día...

Se extiende en pequeños técnicos. Su palabra es clara y brillante, y su soltura y aplomo nos da la seguridad de estar ante un hombre que sabe el terreno que pisa. Aprovechamos, pues, su amable locuacidad para volver al tema de nuestra anterior conversación con el señor Luque.

—¿Cree usted que la cerveza puede ser nociva en algún sentido a la salud?

—La cerveza, como todo lo existente, es nociva a la salud cuando no se toma con la moderación necesaria. Quiero decir cuando se abusa de ella; mas por el contrario, tomada debidamente, la cerveza viene a llenar necesidades del cuerpo humano, ya que su composición contiene materias nitrogenadas que ayudan a cubrir necesidades proteicas del organismo...

—¿Quiere orientar a nuestros lectores sobre un tema que siempre tiene actualidad? Se dice que la cerveza engorda demasiado.

—Parte de error quien tal asegure: bien es verdad que la cerveza alimenta. Viene a tener unas cuatrocientas cuarenta calorías por litro; es decir, el equivalente a medio kilo de patatas, un bistec de cien gramos y hasta un trozo de mantquilla. Pero solamente engorda a aquellos que hacen un abuso de ella, por dilatación de estómago e intestinos. Naturalmente, esto ocurre con toda clase de líquidos.

La conversación acaba con una visita a la fábrica. En ella todo es sun tuoso, magnífico, hasta para el profano en la materia que se encuentra subyugado por las grandes naves, complicadas instalaciones. Lástima no entender más sobre la materia. Pero de lo que sí entendemos es de la calidad del dorado y espumoso líquido que se nos ofrece como cortesía. La cerveza El Nebli es buena, podemos dar fe de ello.

Un poco empujados ante lo que acabamos de ver, nos despedimos de los señores de Pablo y Luque, enfilando nuestro modesto automóvil en dirección a la capital, mientras que un sol menos dorado que la cerveza que acabamos de tomar sonríe burlón por encima de nosotros.

M. OREA MATEO



La sencilla y eficiente arquitectura de la fábrica de cervezas El Nebli la convierten en una de las más modernas y bonitas de España

el 8 de junio de 1961, con la presencia de las autoridades provinciales —entre las que se encontraba el excelentísimo señor Gobernador Civil—, dando comienzo de esta forma a la importante tarea de incluir a Alicante en el panorama cervecero nacional. Eran aquéllos—y podemos elocuentemente hablar en pasado, no obstante a su proximidad—los tiempos gloriosos de cervezas El Nebli, en el que era necesario todo el entusiasmo no solamente de su presidente del Consejo de Administración, excelentísimo señor Barón de Cárcer, sino la colaboración imprescindible de todo un equipo depurado de técnicos, dispuesto a luchar, con la competencia que inundaba el mercado, de una forma noble de superación, mejorando calidades y presentaciones.

Y el milagro surgió por añadidura. Las pocas docenas de cajas con que se inició el mercado de ventas, se convirtieron al año exacto, cumplido el ocho de los corrientes, en varios millares de venta diaria. Los escasos clientes de un principio, se multiplicaron como los peces de la parábola evangélica, y Cervezas El Nebli, nacida en Alicante, capital, para cubrir las necesidades de la misma, creció en su producción,

ca, y del por qué hemos pensado en la misma para iniciar nuestro trabajo. Así se lo exponemos a su joven jefe de ventas, don Emilio de Luque, cuando le asaeamos con nuestro interrogatorio.

—Disponemos de una acertada dirección en la persona de don José Ramón Escribano Andrés, quien no ha regateado esfuerzos para rodearse no solamente de la maquinaria más moderna que consiguiese hacer de Cervezas El Nebli una de las instalaciones más completas de Europa, si no de los técnicos necesarios a la misma.

Nos habla el señor Luque con verdadero entusiasmo de la competencia existente entre los componentes de

de Pablo, nuestro ingeniero cervecero, a cuyos dotes humanos se añan sus grandes conocimientos sobre la materia. Graduado en Lovaina (Bélgica), es uno de los mejores especialistas del ramo. Por eso nuestra cerveza tipo Pilsen tiene su propio sabor e inconfundible calidad, ya sea embotellada o de barril.

Tocamos toda clase de temas sobre la situación actual cervecera, que el señor Luque aborda con dinamismo y precisión. Más tarde preguntamos a don José Ramón sobre el tema siempre interesante de Cervezas El Nebli sobre el campo laboral.

—La labor de Cervezas El Nebli sobre este punto está basada en el más estricto cumplimiento de las directrices



Momento de bendición de Cervezas El Nebli, el 8 de junio de 1961

EL PALO y la VELA

NIÑO MIMADO

A HORA resulta que la Prensa chilena se desborda en elogios, diciendo que el fútbol español es de lo mejorcito que ha desfilado por los campeonatos mundiales. No es extraño. Un viejo refrán celtibérico ya da la consigna para estos casos: "A enemigo que huye, puente de plata". Transformándolo a su modo, los chilenos piensan: "A selección eliminada, cobita acaramelada". ¿Qué les importa cubrir de piropos a nuestro equipo, si ya no pueden marcar goles a nadie?

2 Las calabazas internacionales que el fútbol español, haciendo la competencia a los estudiantes de preuniversitario, ha cosechado estos días ponen de manifiesto que múltiples futbolistas indígenas trabajan muchísimo cuando defienden los colores de su club, pero se "reservan" cuando de defender los colores del país se trata. Esta "prudente" actitud de los jugadores, ¿es reflejo de un desdén, por parte de los ciudadanos? No. El fútbol, en España, es un auténtico "niño mimado". Cual esas madres que no tienen más que un hijo y se pasan el día dándole besos, dándole de comer y llamándole "cuelito lindo", el pueblo español lleva años janatizado por el balón redondo, por los "ases" del balón redondo y por los campos de hierba.

3 Todo demuestra esta intoxicación colectiva. Niños que agotan la paciencia y tenacidad de sus profesores para aprender que el cabo de Gata está en Almería, sólo precisan horas para repetir, de carretera, que Arica, Viña del Mar y Rancagua están en Chile. Zanganos de dieciocho para arriba, que en los concursos radiofónicos se quedan tan tranquilos después de afirmar que "La vida es sueño" la escribió el Arcipreste de Hita, son capaces de recordar las alineaciones completas de los

equipos que jugaron la Copa en el año 1944. Ordenanzas incapaces de indicarnos a que ventanillo debemos dirigirnos para resolver un expediente, trazan toda clase de gráficos en un papel para explicar en qué consiste la WM o la "táctica del cerrojo"...

4 De Norte a Sur, de Este a Oeste, los celtiberos sólo tienen bien aprendida una papaleta: el fútbol. Lo demás puede esperar. El cliente del café tiene que esperar a que el camarero termine su discusión acerca del último partido para pedir la caña de cerveza que desea. Los expedientes, las cartas, los oficios—abandonados sobre las mesas—esperan pacientemente que el señor oficinista termine de leer la crónica donde se habla de "la maravillosa máquina de hacer fútbol" o del "espectacular avance del delantero centro, que interpretó una sinfonía de ritmo sobre el césped, sólo comparable a las mejores sinfonías de Beethoven"...

5 ¿Cómo corresponden múltiples futbolistas consagrados a tanto mimo, a tanto besito, a tanto "ajito" que le brinda el país? "Reservándose" cuando tienen que defender los colores de España. "Retrocediendo" ante los defensas de otros países, en evitación de posibles pupas. ¿Vale la pena seguir mimando a un niño tan "reservón"? ¿Vale la pena de que los celtiberos gasten su tiempo, sus energías, sus facultades polémicas en leer crónicas de fútbol, pegar puñetazos sobre las mesas cuando alguien les lleva la contraria y discutir horas y horas? Sinceramente, después de lo que viene ocurriendo desde hace muchos años con nuestra selección nacional, creo que no.

Evaristo ACEVEDO

Homenaje a Sabino Alonso Fueyo y Carlos Luis Alvarez

El Centro Gallego hará entrega del título de presidente de mérito al marqués de Suanzes

El Centro Asturiano de Madrid ha rendido un brillante homenaje a sus paisanos don Sabino Alonso Fueyo, director de nuestro fraternal colega "Arriba", y don Carlos Luis Alvarez, premio Luca de Tena y redactor de "A B C". En torno a ellos se congregaron durante un banquete en el local de aquella entidad más de doscientas personas, entre las que figuraban catedráticos, directores de diarios y revistas, muchos escritores y periodistas y muchos amigos particulares de los agasajados.

La mesa presidencial estuvo ocupada, con los agasajados, por don Manuel Iglesias Villa, presidente del Centro; don Demetrio Castro Villacañas, secretario general de la Delegación Nacional de Prensa del Movimiento, quien representaba al ministro secretario; don Jesús López Cancio, delegado nacional de Juventudes, y los catedráticos don José Camón Aznar, don Ciriaxo Pérez Bustamante y don Valentín Andrés Alvarez.

Entre las numerosas adhesiones enviadas figuraban las del ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, y don Manuel Fraga Iribarne, director del Instituto de Estudios Políticos, así como las de un gran número de entidades y corporaciones oficiales.

Hicieron elocuentemente uso de la palabra el señor Iglesias Villa y los dos homenajeados, a quienes al final del acto se hizo entrega de dos retratos, obras del pintor asturiano Luis Menéndez.

Figura de muy singular prestigio en las actividades de la actualidad española, don Juan Antonio Suanzes, ferrolano ilustre, que tanto honra a su tierra natal, ha sido nombrado presidente de mérito del Centro Gallego de Madrid. Con este acatamiento cordial y público desean sus paisanos enaltecer al hombre que

Representaciones teatrales en la plaza Mayor

La Comisión de Deportes y Festejos del Ayuntamiento ha organizado unas representaciones de las obras de Lope de Vega "El caballero de Olmedo" y "La niñez de San Isidro" en la plaza Mayor, con motivo del cuarto centenario del nacimiento del genial dramaturgo.

Las representaciones correrán a cargo de las compañías de José María Seoane-Rosita Yzarza y de Ricardo Calvo. Las invitaciones pueden recogerse, gratuitamente, en las siguientes Tenencias de Alcaldía:

- Mañana, día 12, función de noche: Centro y Chamberí.
- Jueves, día 14, función de tarde: Buenavista, Carabanchel y Retiro.
- Jueves, día 14, función de noche: La Latina, Arganzuela y Universidad.
- Domingo, día 17, función de tarde: Tetuán, Chamartín y Vallecas.
- Domingo, día 17, función de noche: Centro, Universidad y Ventas.

Las funciones de tarde darán comienzo a las ocho y media, y las de noche, a las once.

- Preclados, 14; plaza Herradores, 2; Cava Baja, 7; Victoria, 6 y 8; plaza Iruca de Molina, 18; Prado, 3; Lope de Rueda, 16; Doce de Octubre, 17; Hermosilla, 123; barrio Muratana, unidad vecinal El Jorge Juan, 104 (frente al Palacio de Deportes); Alcalá, 173; Castello, 34; calle de Recoletos, 17; Fernando VI, 29; Joaquín García Morato, 4; Hortaleza, 44; Infantas, 42; Peligros, 4; Fuencarral, 83; Puz, 9; Princesa, 16; Comandante Fortea, 100; paseo de Extremadura, número 92; Isaac Peral, 38; Fernando el Católico, 28; Andrés Mellado, 15; Marqués de Urquijo, 27; Oca Bermúdez, 13; glorieta de Quevedo, 6; Sandoval, 4 (frente cine Bilbao); García Morato, 111; Eros Rossa, 14; Zurbarán, 54; Margaritas, 2; Bravo Murillo, 108; Bravo Murillo, 339 (Tetuán); San Benito, 20 (Ventas); Arroyo, 13 (Tetuán); avenida Presidente Carmona, 8; María de Molina, 3 (próxima a Castellana); Armando Palacio Valdés, 1; Juan Ramón Jiménez (esquina Padre Damián); prolongación General Mola, 256;

viene desarrollando una labor de los más eficaces y prósperos resultados en el auge de las fuentes de riqueza nacional, y al propio tiempo expresarle su estimación, su efecto y su gratitud por sus desvelos en la solución de cuantos problemas afectan a la industria galaica.

Quiere el Centro Gallego ofrecer al marqués de Suanzes un homenaje para hacerle entrega del título de su presidente de mérito e imponerle las insignias de la entidad regional, y con esa intención ha organizado un banquete, al que pueden sumarse cuantas personas y entidades deseen testimoniarle su adhesión, en correspondencia a la magna obra por él realizada en la recuperación y el fomento de la economía española. Se celebrará el banquete el jueves próximo, a las dos de la tarde, en los jardines de Cecilio Rodríguez, del parque del Retiro. Las tarjetas pueden ser adquiridas en el Centro Gallego, Carretas, 14.

AUTOMOVILES
NUEVOS - USADOS
Cómpralo donde guste
CREFISA lo pagará por usted.
Reembolso en largos plazos.
CREFISA
Alcalá, 187 MADRID

Hooy en Madrid

Información religiosa
Día 12, martes.—Santos: Juan de Sahagún, confesor; León III papa; Olimpio, Antón, obispos; Onofre; anaocia; Basílicos, Cirino, Nabor, Nazario, Antonina, mártires.
Misa de Intraoctava, de rojo.
CUARENTA HORAS
La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante el año 1932 se gana mañana en: parroquia de San Marcos (San Leonardo, 4).

ACTOS EN HONOR DE SAN ANTONIO EL GUINDERO
La Real Congregación de San Antonio de Padua el Guindero ha organizado, con motivo de la festividad de su Santo Patrono, diversos actos, que culminarán el miércoles, en el que podrán ganar jubileo todos los fieles que visiten la milagrosa imagen de la Congregación. Por la mañana, a las once, se oficiará una misa solemne, con panegírico del Santo, a cargo del padre Muñoz Hilda. A las ocho y cuarto de la tarde se celebrará una función religiosa con sermón y procesión del Santísimo Sacramento. Las tradicionales guindas benditas se repartirán a los fieles que lo soliciten durante todo el día.

Avisos varios
ACTOS PARA HOY
A las siete.—Círculo Cultural Medina. Exposición de ilustraciones y carteles del pintor danés Otto Nielsen.
A las siete y media.—Instituto de Estudios Políticos. Don Adriano Moreira, ministro portugués de Ultramar: "El ultra-

El alcalde de Nueva Orleans, invitado del conde de Mayalde

Procedente de Lisboa ha llegado el alcalde de Nueva Orleans Mr. Victor Hugo Schiro, acompañado de su esposa, que, invitado por el alcalde de la capital de España, permanecerá unos días en Madrid. Se celebrarán varios actos en su honor, entre ellos el de la imposición al ilustre visitante de la medalla de oro de la Villa. A su llegada fué recibido por el teniente de alcalde don Eleuterio de Juana.

LA MISIÓN DE NUEVA ORLEANS, EN TOLEDO
Una misión de Nueva Orleans, presidida por el alcalde, Mr. Victor Hugo Schiro, ha visitado esta capital. La integran treinta personas, científicas en su mayor parte, que recorrieron los monumentos artísticos y luego fueron recibidos en el Ayuntamiento por el alcalde, señor Montemayor, y otras autoridades toledanas.

El alcalde de la ciudad norteamericana pronunció unas palabras de salutación y obsequió al de Toledo con la llave de Nueva Orleans y el título de "ciudadano honorario". Contestó el señor Montemayor para agradecer la distinción otorgada.

Licenciados en Ciencias
Se necesitan de veinte a treinta años de edad para especializarse en programación de cálculo electrónico. Excelente porvenir. Escribir amplios detalles académicos, de experiencia e idiomas, con fotografía, al apartado 19.090

MADRID ciudad

Contingencias que han de estar previstas

★ El Ayuntamiento, en la última reunión de su Comisión Permanente, acordó aprobar la construcción de ocho barracones que algunos tenientes de alcalde — previsores — consideraron necesarios para albergar provisionalmente a los vecinos procedentes de casas ruinosas.

★ Esto, unido al ya conocido problema de las 250 familias que han de abandonar mañana, martes, sus viviendas de Bravo Murillo, sin tener, por ahora, donde guarecerse, nos invita a tratar hoy de la necesidad de disponer, en un plazo lo más breve posible, de poblados capaces de alojar en condiciones dignas a los afectados por una situación de emergencia.

★ En una ciudad de más de dos millones de habitantes hay que tener previstas muchas contingencias que se pueden presentar el día menos pensado, y que van desde una catástrofe o gran incendio hasta la simple demolición de una finca ruinosas. Tanto uno como otro caso lleva consigo una traducción humana tan lamentable como que varias familias, docenas o centenares, se queden, rodeadas de sus bártulos más íntimos, en mitad de la calle.

★ En Alemania e Inglaterra, durante la guerra mundial, se utilizaron las primeras casas prefabricadas destinadas a albergar a los habitantes de viviendas destruidas por los bombardeos. En cuestión de pocas horas varias toneladas de tableros, almacenados provisoriamente en las intendencias municipales, se convirtieron en un centenar de casas acogedoras, dotadas de los mismos servicios y comodidades que las derruidas viviendas.

★ Desde entonces hasta hoy ha prosperado tanto la técnica de las casas prefabricadas que en varios países, incluso de clima riguroso, se ha aceptado como sistema permanente lo que se pensó como solución provisional. Los materiales exteriores empleados en las casas prefabricadas son de tal composición que igual constituyen una barrera contra el frío como contra el calor. Por otra parte, el coste de una vivienda familiar prefabricada es relativamente bajo, ya que la producción en serie así lo permite.

★ Ignoro en este momento si en España hay factorías especializadas que se dediquen a producir viviendas prefabricadas. Probablemente no existan, por la sencilla razón de que, salvo para el fin que se sugiere, no se dispone de un mercado seguro. Entonces lo aconsejable sería recurrir a la importación de unas cuantas casas prefabricadas, utilizarlas en plan experimental y crear, a base de ellas, los poblados de urgencia que las grandes ciudades, como Madrid, necesitan.

★ No pueden supeditarse al lento y lógico proceso de la construcción de bloques de viviendas las operaciones "antichabolas", las expropiaciones apremiantes que exige la ordenación urbana y las demoliciones de fincas declaradas ruinosas. Debe disponerse, más que de barracones improvisados, de viviendas prefabricadas, que, no obstante su carácter provisional, ofrezcan a sus habitantes un hogar digno y decoroso.

Juan Francisco PUCH

EL ESTREÑIMIENTO ES UN PELIGRO

Cuando en el intestino grueso se produce la indigestión, se impide la mezcla de los jugos digestivos vitales con la comida y aparece dolor de cabeza, aliento mal oliente, hinchazón abdominal, etc. Evite el estreñimiento con PHILDORAS CARTERS. El suave laxante que no produce hábito y ayuda la secreción biliar, necesaria para emulsionar la grasa y desintegrar las sustancias sólidas grasas no digeridas. De venta en farmacias. C. S. 17.840

Ferconi
Sociedad anónima
El equipo reductor a gas butano para automóviles fabricado en España por:
Ferconi
ESTA GARANTIZADO TOTALMENTE POR 2 AÑOS
Precio de venta al público, 10.000 pts., con grandes facilidades de pago
DESCUENTO ESPECIAL PARA PROPIETARIOS DE TAXIS
SOLICITE INFORMES:
OFICINAS: Paseo de las Delicias, 65 bis. - Teléf. 228 45 83
TALLERES: Torres Miranda, 21 - Tno. 239 62 12 - MADRID-5
AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA POR CORRESPONDENCIA
CURSO PRACTICO DE OFICINAS
Necesario para quienes aspiran a colocarse en oficinas, tanto públicas como privadas. Curso sencillo y rápido.
Solicite amplia información al
INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA
por Correspondencia - INTEPRA
BARCELONA - Apartado 1.281 - PU 15

FARMACIAS DE GUARDIA
María de Molina, 46; Matías Montero, 14; General Pardiñas, número 61; Serrano, 16; Ferrer del Río, 46 (esquina Cartagena); López de Hoyos, 121; López de Hoyos, 293; avenida Donostiarra, número 1 (ampliación barrio de la Concepción); Arturo Soria, 132 (Ciudad Lineal); María Dolores, número 6 (colonia Leonesa); poblado San Blas 1 (mercado); Beato Berriochos (esquina a Elfo, 61); carretera de Aragón, 188; Hermanos Machado, 42 (entrada carretera Aragón, 100); Emilio Ferrarri, 65; carretera del Este, 2; Manpa, hotel 45 (colonia San Vicente); paseo de los Olivos, número 100 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura 252; Tabernillas, 19; glorieta de las Pirámides, 2; Rascon 19 (colonia Tercio); Eugenia de Mont...

CUPON DE CIEGOS
El número premiado el sábado es el 884.
jo, 68 (Carabanchel Bajo); Mercedes Artega, 32 (entrada por Radio, Carabanchel Bajo); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); camino de las Animas, 344 (Carabanchel Bajo); Alvarez Abellán, 8 (colonia San José Obrero); Vía Lusitana, número 20 (colonia San Vicente de Padil); carretera de Toledo, número 22; Jacinto Verdaguer, número 11; Isabellita Usera, 29; Antonio López, 152; paseo de las Delicias, 106; Batalla del Salado, 12; sector Jaime el Conquistador, bloque 5; paseo de las Acañas, 5; Zurita, 41; Atocha, número 114; Narciso Serra, 12; avenida Ciudad de Barcelona, 99 (antes Pacifico); Sierra Alcañal, 4 (próximo Iglesia Santo Ángel, Fuente de Vallecas); Boleas, 2 (Puente de Vallecas); Puerto Bonalguia, 24 (Puente de Vallecas); Puerto Monasterio, 7 (Puente de Vallecas); Pico Montañés, 1-A; camino Valderrivas, 74 (Puente de Vallecas); avenida Mediterráneo (bloque Madrileña Textil); avenida Albufera, 302 (Puente de Valle-

Navarro Rubio preside la clausura del cincuentenario del Cuerpo de Intendentes de Hacienda

La celebración del cincuentenario del Cuerpo de Intendentes al servicio de la Hacienda Pública se clausuró ayer con una sesión en el salón de Carlos III del Ministerio de Hacienda, presidida por el ministro, don Mariano Navarro Rubio, y con otra en la Cámara de Industria, en la que disertó el consejero del Reino don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castellflorite.

En la primera de las sesiones el ministro de Hacienda recibió a los miembros del Cuerpo, y en nombre de ellos, el interventor general del Estado, don Juan Manuel Rozas Eguiburo, hizo una breve historia de la trayectoria de la colectividad desde el año 1912 al 1962, en los que han estado íntegramente dedicados al servicio de la Hacienda Pública y de España.

Contestó al interventor general el ministro de Hacienda, quien agradeció la adhesión del Cuerpo y dijo que, aun siendo importante el valor colectivo, él daba más importancia a las cualidades humanas de sus componentes, porque en la delicada misión que en el ámbito de la Hacienda Pública tienen encomendada, son necesarios el trabajo, la honestidad, la mesura en el trato, la apreciación subjetiva de las personas con quien tienen que relacionarse, cualidades que la esgrima diaria perfila y perfecciona, capacitando a los hombres para las más

arduas labores. El señor Navarro Rubio agregó que podía anunciar que está en estudio el propósito de conceder al Cuerpo la medalla de oro al Trabajo.

A continuación todos los miembros del Cuerpo se trasladaron a la Cámara de Industria, donde se reunieron bajo la presidencia del subsecretario de Hacienda, don Juan Sánchez Cortés; el decano honorario del Cuerpo, don José Navarro Reverter; el director general de Impuestos sobre la Renta, don Luis de Toledo, y el interventor general del Estado, señor Rozas, para celebrar el acto académico final de las bodas de oro, en el que intervinieron los señores Navarro Reverter y Pastor Bereciartúa, primeros puestos del escalafón. El discurso de clausura estuvo a cargo del marqués de Castellflorite, que diseñó la historia del Cuerpo en sus aspectos profesionales y humanos. Elogió luego la honestidad y austeridad del funcionario español en general, destacando el progreso de la Administración en todos los órdenes, y expresó el deseo de que le fuera concedida al Cuerpo la medalla del Trabajo, como antes había anunciado el ministro.

Terminada la sesión académica los miembros del Cuerpo de Intendentes se reunieron en una comida de hermandad.



Traje en tejido fresco para caballero... 990 Pts.

	PESETAS
GRAN SURTIDO en pantalones "Meyba" desde	95,—
CAMISAS en tejido popelín "Sanfor"	115,—
PANTALON de verano en tejido gabardina	175,—
CAMISAS POLO en magnífico perlé	265,—
PANTALONES vaquero "Colorado Blue"	205,—
AMERICANAS de verano, tejido canutillo, lavables, sin solapa	310,—
PANTALONES de "Tergal"	550,—
TRAJES de verano para caballero en tejido tornasol	1.105,—

En estambres, muselinas, alpacas y tergaes para caballero, extensas colecciones con los más modernos dibujos.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALÁ, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Finanzas

LA FORTUNA, S. A.

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a sus accionistas a la Junta general ordinaria, según lo dispuesto en la vigente legislación, que se celebrará en el salón de actos de "LA UNICA", calle Barceló, número 7, de Madrid, a las ocho de la tarde del día 26 de junio de 1962, en primera convocatoria, y en el mismo lugar y hora del día siguiente, en segunda convocatoria, con sujeción al siguiente orden del día:

1.º Examen y, en su caso, aprobación del balance y cuenta de pérdidas y ganancias correspondientes al ejercicio del año 1961.

2.º Elección de los consejeros que cesan, según los estatutos.

3.º Nombramiento de los accionistas censores de cuentas para 1962.

4.º Ruegos y preguntas.
Madrid, 8 de junio de 1962.—
El Consejo de Administración.

Auto-Estaciones, S. A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria que se celebrará en el domicilio social el día 30 del corriente mes de junio, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, o al siguiente día, en el mismo lugar y hora, en segunda, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Aprobación de la Memoria, balance y cuenta de resultados del ejercicio de 1961.

2.º Aprobación de la propuesta de aplicación de beneficios.

3.º Aprobación de la gestión del Consejo durante el ejercicio.

4.º Ratificación de nombramiento de consejeros.

5.º Nombramiento de censores de cuentas, titulares y suplentes.

6.º Varios.
Madrid, 8 de junio de 1962.—
El Consejo de Administración.

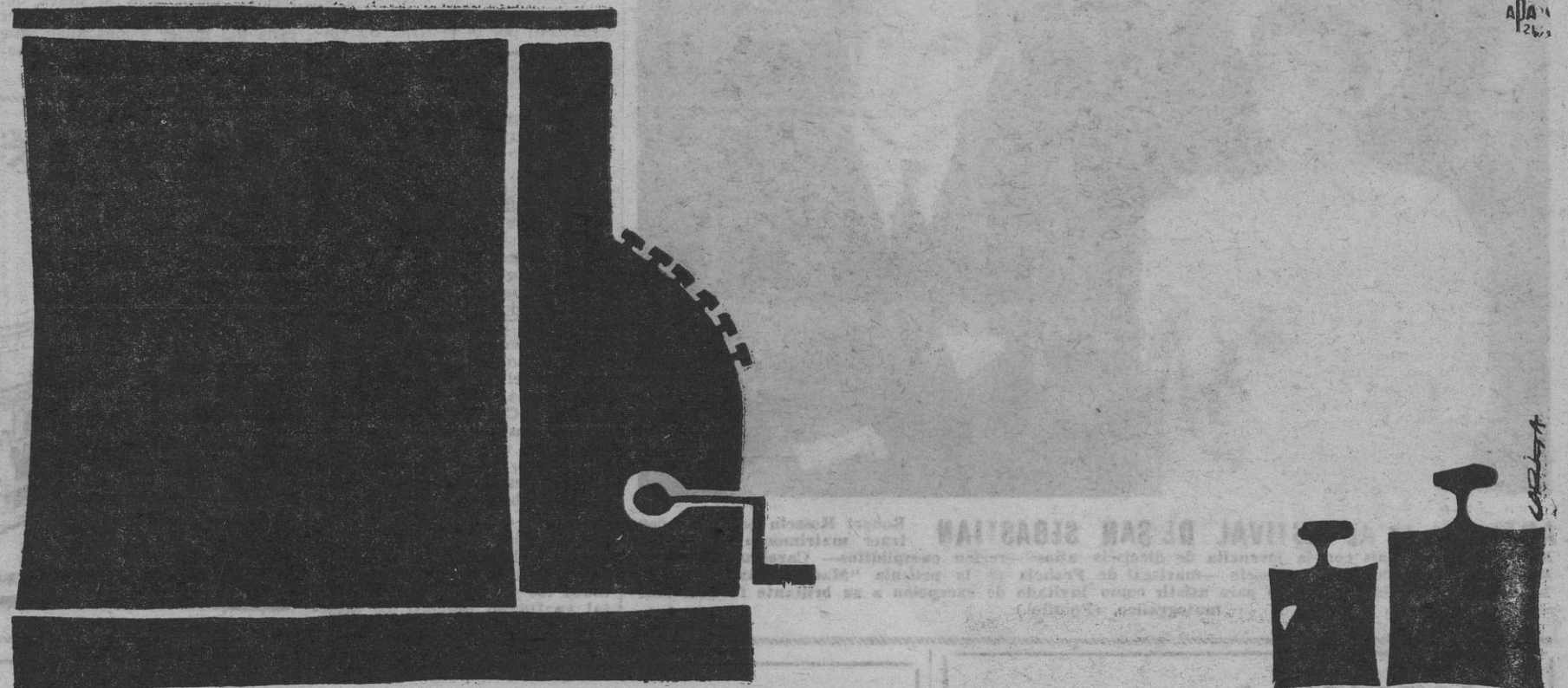
SEGURO MEDICO, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 28 del corriente mes, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, calle de Guzmán el Bueno, 6.

Madrid, a 9 de junio de 1962.
El secretario.

JORNADA MUNDIAL DE LOS ENFERMOS

Se celebró la Jornada Mundial de los Enfermos, coincidiendo con la fiesta de Pentecostés. La finalidad del día destinado a las Misiones es aliviar por medio de la oración a los que sufren enfermedad.



elija para su negocio la mejor zona de Madrid

Si Vd. piensa instalar un negocio, no olvide que en Moratalaz, además de unos locales modernos y bien situados, encontrará desde el primer momento una clientela numerosa y adicta para su establecimiento.

Locales comerciales en alquiler, desde 3.000 ptas. mensuales.

MORATALAZ

Solicite información a:

URBIS, S. A.

Avenida de Menéndez Pelayo, 71. Tel. 251 36 05

En URBIS (laborables de 9,30 a 2 y de 5 a 8 • Festivos de 11 a 2 y de 4 a 6,30) • En MORATALAZ (laborables de 9,30 a 3 y de 5 a 9 • Festivos de 11 a 2 y de 5 a 8)

eine

La más hermosa historia de amor de nuestro tiempo

"Puente al sol", la producción que Metro-Goldwyn-Mayer presentará el próximo lunes en el cine Madrid, es la historia real de Gwen Terasaki, la americana casada con un diplomático japonés, que vivió toda la segunda guerra mundial en Tokio, cuando sus compatriotas morían a miles cada día víctimas de los japoneses, cuando ser americana en el Japón era vivir sobre un polvorín. Pero también los nipones caían bajo las bombas yanquis... Y su marido y su hija eran japoneses, y ella los amaba tanto como a su vida. "Nuestra hija y su generación deben vivir para tender algún día el puente de amistad, el "puente al sol", que una a nuestras naciones", decía el idealista y noble Terasaki. Y su esposa, al relatar la odisea de su vida, ha escrito una

de las más bellas novelas de nuestro tiempo y dado origen a uno de los films más notables de la época. "Puente al sol" ha sido producida por Jacques Bar y dirigida por Etienne Perrier, dos personalidades del cine europeo, en cuyas películas han aparecido las máximas "estrellas" mundiales. Enamorados del tema, pasaron largo tiempo en busca de la protagonista ideal, hasta que eligieron a Carroll Baker, la maravillosa actriz que tan gran triunfo obtuvo en "Baby Doll". Los exteriores se filmaron en Tokio y en los más hermosos rincones del Japón, ofreciendo ángulos de sugestivo exotismo como contrapunto a la dramática acción. "Puente al sol", un título del que se hablará largo tiempo, será la sorpresa del año.

DEAN MARTIN SE NIEGA A TRABAJAR SIN MARILYN MONROE

HOLLYWOOD, 11.—El actor cinematográfico Dean Martin ha declarado que no actuará en la película de la 20th Century Fox "Something's got to give", a menos que su compañera sea Marilyn Monroe, porque —según ella, no parece tan buena".

Los Estudios despidieron a la actriz y la demandaron, exigiendo medio millón de dólares, en concepto de daños y perjuicios, por violación del contrato.

Lee Remick fué elegida para sustituirla.

Cuando se le preguntó a Dean Martin si estaba dispuesto a continuar el rodaje con la sustituta respondió: "No. Acepté actuar en la película porque mi compañera iba a ser Marilyn Monroe. Esto conviene a mi carrera. Sin ella, no me interesa."

La 20th Century Fox no ha indicado si proyecta continuar o no el rodaje de la película, pero un portavoz de los Estudios señaló que no se reanudará el rodaje hoy, como se tenía previsto. (Efe.)

Con gran brillantez se inaugura el X Festival de Cine en San Sebastián DON NICOLAS LASARTE, EN NOMBRE DE LA CIUDAD, DA LA BIENVENIDA A LOS ASISTENTES

El director general de Cine y Teatro presidió la sesión de apertura Buen éxito de "Pueblito", del "Indio" Fernández, la primera de las películas presentadas

SAN SEBASTIAN. (De nuestro enviado especial, García de la Puerta).—El tren que partió el pasado viernes por la noche rumbo a la Bella Easo, bien podría llamarse el "tren cinematográfico", ya que todo él estaba ocupado por la gran familia cinematográfica con dirección a la perla del Cantábrico. De los viajeros que recordamos figuraban el doctor Peterson, de la delegación alemana; don Roberto A. Talice, de la delegación argentina, así como Atilio Menasti, productor de "El hombre de la esquina rosada", película que representará a la Argentina. También encontramos al padre Fierro, cuyas magníficas crónicas desde Cannes han sido muy leídas y comentadas, al igual que a don Miguel de Miguel, que forma parte del jurado hispanoamericano, y a nuestro entrañable amigo don Gregorio Merañón, director general de Cultura Hispánica, que presidirá dicho jurado.

También en el tren viajaba Rafael Gil. Este no viene a San Sebastián por el festival. Su viaje obedece a localizar exteriores para su próxima película con Sarita Montiel, "La reina del Chantecler". Le acompañaba ese magnífico decorador que es Alarcón. En otro vagón vimos a don David Jato y al periodista mexicano Eugenio Serrano Pareja.

El viaje transcurrió muy cordial y ameno, tratándose de gentes de cine. Pero hay que destacar que se habló también mucho de toros, porque como del fútbol, desgraciadamente, nada se había después de lo ocurrido en Chile, don Gregorio Merañón relató una anécdota sucedida en una ocasión en que estaban juntos tomando café en una misma mesa el ilustre académico de la española, don José María de Cossío, y Cagancho. Uno de los contertulios pidió entonces a Cagancho su opinión sobre Domingo Ortega, y replicó el gitano: "Desde Despeñaperros para arriba, se trabaja, no se torea..."

A las diez de la mañana llegamos a la capital de Guipúzcoa con un tiempo excelente por todos los conceptos. En la capital ya fueron muchos los llega-

dos. Nos encontramos en el hotel a nuestro compañero Carlos de Saravia y la delegación de Méjico, encabezada por el "Indio" Fernández y esa extraordinaria mujer y magnífica actriz, Columba Domínguez, acompañada de la excepcional cantante mejicana La Turiacuri, así como los señores Ibarra y Mortera, presidente y gerente de Pelimex, S. A.

A la una del mediodía tuvo lugar una recepción en el Ayuntamiento. El alcalde de la ciudad, don Nicolás Lasarte, dió la bienvenida con palabras emotivas a todos los representantes del cine nacional y extranjero, a los que deseó una grata estancia en San Sebastián.

Don Jesús Suevos, director general de Cinematografía y Teatro, hizo gala de su buena oratoria; prometió su ayuda incondicional al cine y en nombre del ministro de Información y Turismo declaró abierto el certamen y formuló votos porque el festival contribuya al deseo del Gobierno de España para hacer cada día mejor y más buen cine de habla castellana. Ambos fueron muy aplaudidos.

Por la noche, en función de gran gala, abrió la sesión de exhibiciones "Pueblito", la película que representa a Méjico y que es un mensaje humano y emotivo que ha dirigido con su pericia "el Indio", y en la que destacan por su labor el gran Fernando Soler y en una colaboración especial Columba Domínguez. "Pueblito" es, en suma, una película sencilla, como la vida misma, que precisamente por esto llegará a todos los públicos. Un film sencillo, pero que tiene alma. Es una película de festival. Al final de la proyección sonaron grandes y prolongados aplausos.

Buen principio el del festival e inmejorable temperatura, brillando un sol deslumbrante que parece ser que se quiere sumar a la categoría de este X Festival Internacional del Cine que acaba de ser inaugurado con los mejores auspicios. Una película de habla española sencillamente grande. En días sucesivos daremos cuenta a nuestros lectores de la marcha de su desarrollo y de la llegada de más figuras internacionales, con las consabidas anécdotas y sucesos.



ANTES DE IR AL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN Robert Hossein acaba de contraer matrimonio civil en la Alcaldía de Gambais con la jovencita de dieciséis años —recién cumplidos— Caroline Eliascheff. Después de la boda, Robert Hossein —mariscal de Francia en la película "Madame Sans Gene"— ha venido hasta San Sebastián para asistir como invitado de excepción a su brillante festival cinematográfico. (Fotofiel.)

AVENIDA HOY LUNES, ESTRENO

Proyección y sonido Philips, alta fidelidad, relieve normal y cinemascope

PRODUCCIONES "TREFILMS" PRESENTA A **ZORI, SANTOS, CODESO**



ISMAEL MERLO
DIANA MACCI
KATIA LORITZ
DIRECTOR: MANUEL MUR OTI

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS

El trío de la gracia en una película de intriga y picardía que le hará reír hasta lo indecible. **PARA MAYORES**

CINE MADRID HOY LUNES, ESTRENO

VIVIAN BAJO LA VIGILANTE MIRADA DE LA POLICIA SECRETA... ¡ARRIESGANDO SU VIDA POR SALVAR SU GRAN AMOR!

MGM PRESENTA A

Carroll Baker
EN **Puente al sol**

CON **JAMES SHIGETA**

Y JAMES YAGI
EMI FLORENCE HIRSCH
NORI ELIZABETH HERMANN

BASEADA EN LA NOVELA AUTOBIOGRAFICA DE...
DIRECCION: ETIENNE PERRIER. UNA PRODUCCION CITE FILMS

LA PELICULA QUE PARTICIPO ESPECIALMENTE INVITADA EN EL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO DE VENEZIA

Radiorreceptores

PHILIPS

SERRANO GONZALEZ

Fuencarral, 132
Telf. 224-83-38

Consultorio
gratológico

ESCALERA, Madrid.—Carácter débil, sensible, bondadoso y dotado de gran ternura. Hay claridad y alegría en sus manifestaciones externas. Es optimista, desconfiada en ocasiones y manifiesta una lucidez mental y un gusto estético acusados. Añadiré, para terminar, que le gusta repartir el bien a su alrededor, aunque ello pueda costarle algún sacrificio.

MARISA, Madrid.—No cabe duda de que a usted le gusta muy poco descubrir ante nadie su verdadera forma de ser y que piensa mucho sus palabras por temor a equivocarse. Su carácter se me revela dulce, benevolente y cariñoso, y su espíritu, compasivo y dotado de muy poca actividad. Es femenina, vanidosa y de buen gusto.

HELENA

MAÑANA ALMUERGE EN

Kasai

SOPA DE PESCADO
MEDIO POLLO
PAN, VINO Y POSTRE
25 PESETAS
VIENDO LA TELEVISION
Plaza de los Mostenses, 7

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	Z	⊗	=	Tenga en cuenta sus posibilidades financieras antes de meterse en empresas que pueden presentar un desequilibrio de su nivel económico, insuperable en estos momentos.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	=	⊗	⊙	Si es sociable y amable podrá influir sobre las personas que comparten sus actividades utilitarias en forma muy beneficiosa para sus intereses profesionales.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	⊗	⊗	No se deje subyugar por sus primeras impresiones y no entregue su confianza de amistad a la persona que pueda despertar su simpatía o admiración por medios falsos.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	Z	No se aparte mucho del itinerario previsto para la jornada. La improvisación no será hoy su punto fuerte y podrá cometer errores lamentables por actuar precipitadamente.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊙	⊙	=	Puede que resulte fácil realizar una operación financiera, sin que esto le reste posibilidades a pasarlo muy agradablemente en compañía de personas bien ajenas a sus actividades.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	Z	⊗	⊗	Sus relaciones sociales le costarán mucho dinero si no es capaz de adoptar actitudes sensatas y energicas, aunque le acarreen enemistades o censuras pasajeras.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊙	=	Sea muy prudente en sus actividades profesionales y en sus desplazamientos y cuestiones que puedan afectar su integridad física. Cuidado si manipula con la electricidad.
ESCORPIO 24 de octubre a 23 de noviembre	⊗	⊗	=	⊗	Deje a sus interlocutores si trata de cuestiones económicas; que sean ellos los primeros en hablar y decir cuanto quieran. Podrá sacar partido de una serena observación.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	=	⊗	Tenga habilidad para escapar de una treta armada contra usted por alguien que le tiene envidia o rencor por un hecho pasado. Domine su ambición, que hoy puede perderle.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	Z	⊙	Z	Andará preocupado por una mala noticia o una decepción financiera. Sin embargo, le darán consejos cuya aplicación puede evitarle parte de las adversidades que teme.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	+	⊗	Observe una particular prudencia en su vida sentimental y no se deje arrastrar por sus impulsos ni por sus emociones, desencadenados a raíz de un hecho fortuito.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊗	=	⊙	Tendrá buenas iniciativas en cuanto a su profesión habitual, pero rehuya el complicarse la vida con empresas que escapan a su experiencia o aptitudes personales.

Perfil astrologico de los niños que nazcan mañana

Serán muy despiertos, pero muy irregulares en su rendimiento y en su carácter. En el terreno artístico será donde tendrán mayores posibilidades de éxito si se les deja seguir su propia vocación y no se les influye para nada en sus determinaciones. Buscarán vivir la vida por el lado divertido, amable e intrascendente, huyendo sistemáticamente de toda complicación, obligación o responsabilidad. Muy hábiles para conseguir lo que se propongan y con unos inusitados recursos de ingenio y atracción personal, resultará imposible eludir sus exigencias egoistas o escapar a los planes que ellos encomiendan a cada uno de quienes les rodean. Tendrán sensible la vista y muy vulnerables los oídos y fosas nasales. El número 13 les dará suerte. Su color favorable será el amarillo pálido. Su perfume, la juncia. Su talismán, el nácar.

CLAVE EXCELENTE

⊙ BUENO

⊗ MEDIANO

= PASABLE

⊗ MALO

+ PESIMO



siempre
adecuado
al
AMBIENTE

en la casa,
en las oficinas,
colegios, cines,
tiendas...
el más confortable,
limpio y decorativo
de todos los pavimentos
existentes.

EN UNAS HORAS,
LISTO PARA PISAR.

Colocado con toda garantía por:

ALFREDO LANTERO
Velázquez, 91
Teléfono 2250540
MADRID

E. MIRET ESPOY, S. A.
Héroes 10 de Agosto, 12
Teléfono 2362110
MADRID

LATIK
Alcalá, 45 - Tel. 2312304
MADRID

LITEX
O'Donnell, 3
Teléfono 2363977
MADRID

SALINAS
Carranza, 5 - Tel. 2570903
MADRID

UCELAY, GORORDO Y CIA, S. L.
Toledo, 12 - Tel. 222214
MADRID

ALAS-5-4

SINTASOL ES UN FABRICADO DE CEPLASTICA-ARIZ-BILBAO

Madrid, lunes 11 de junio de 1962

PUEBLO - Pág. 20

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS
AUTOMOVILISTA: Al quite un portaequipajes "Yuste", Churruca, 16.

ESCUELAS

ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peñalver, 24. Tel. 2354102.
"AR EN AL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31.
SANZ, Sistema alemán. Goya, 109. Teléf. 2-35-93-67.
PONS, Academia. General Pardiñas, 32. 2367979.
CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23. Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.

AUTOS

ALQUILER
AUTOS CASTELLO. Alquiler sin chofer. Mejores precios. Castelló, 3. Teléfono 2-36-41-70.
VENTAS
CAMIONETA Sava último modelo, aceite pesado.
RENAULT Dauphine.
FURGONETA Bradford.
JUAN BRAVO, 41.
COVE. Automóviles todas marcas, máximas facilidades, mínima entrada.
COVE. Seat 600, 1.400 cc.
COVE. Dauphine motor francés.
COVE. Renault Serra cuatro plazas tipo Florida, estreno.
COVE. Mercury Monterrey cuatro puertas, estreno.
COVE. Mercedes 220 S. E. extranjero, estreno.
COVE. Rubias Plymouth 58.
COVE. Rubia interacción 12 plazas, tipo microbús, y furgón 2.000 kilos, barato.
COVE. D E W furgón.
COVE. Fiat 1.100.
COVE. Máximas facilidades.
COVE. Sevilla Asunción 23.
COVE. Córdoba Cervantes 22.

MOTOS

VENTAS
GARAJE "SAN VICENTE".
CIJAS
PEUGEOT.
ISOCARROS.
SIN FIADOR.
MUCHAS FACILIDADES.
REGALA ACCESORIOS.
SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

Kilómetro cero
por LUKE

LA MUTUALIDAD LABORAL DE TRABAJADORES AUTONOMOS DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES. Ya se han iniciado los primeros pasos para la puesta en marcha de la Mutualidad Laboral de Trabajadores Autonomos de Transportes y Comunicaciones. Esta era una necesidad que próximamente va a ser colmada, en beneficio de millares de hombres encuadrados en esta industria. Las fichas han sido ya distribuidas por toda España difundiendo las condiciones para pertenecer a esta nueva Mutualidad.

UNA INTERESANTE ENCUESTA DEL LABORATORIO DEL TRANSPORTE Y MECANICA DEL SUELO. En alguna otra ocasión he hablado de la eficiente labor desarrollada por el Laboratorio del Transporte y Mecánica del Suelo. En la actualidad viene efectuando una interesante encuesta, de la que habrá que partir para poder definir una objetiva y clara situación del transporte nacional. Espero poder hacer oportunamente una síntesis de sus conclusiones. Por el momento parece que podrán concluirse cosas tan importantes como cuales son las asfixias que hoy padece en todos los aspectos el transporte nacional, tanto presión fiscal como precios de vehículos, etc.

NUEVO AÑO, NUEVOS PRECIOS. Se especula con los proyectos que tienen en estudio diversas firmas fabricantes de vehículos sobre el reajuste de su producción en cuanto se refiere a la gama de vehículos y de precios. Sin embargo, estos estudios se están realizando de cara a los meses finales de 1962 y primeros de 1963. No habrá, pues, al parecer, precios nuevos en fechas inmediatas.

FERIA-EXPOSICION DEL AUTOMOVIL EN ESPAÑA?—Vuelve a hablarse de que en 1963 se va a celebrar en Madrid una feria-exposición de toda clase de vehículos, tanto de fabricación nacional como importados. Junto a los vehículos figurará un amplio "stand" dedicado a los inventores españoles relacionados con el motor, que, como es sabido, cada mes nos ofrecen interesantes novedades, con la esperanza de que entren en comercialización.

GYMKHANA VESPISTA EN LA FERIA DEL CAMPO.—El día 16 de junio se celebrará el Día del I. N. I. en la Feria del Campo. Con este motivo se ha organizado por el Vespista Club una gran gymkhana, en la que se disputarán importantes trofeos y premios. Los vespistas que lo deseen pueden inscribirse en el local social del club, Atocha, 123.

Vespa
GATO
Princesa, 26
MADRID

LA MBRETTA, agencia oficial: MOTO CITY. Plaza Juan Zorrilla, 4 (Rios Rosas-Bravo Murillo).
LAMBRETTAS, 36 meses. MOTO CITY, 2533094.
BULTACOS MOTO CITY, 2-53-30-94.
BULTACOS, 30 meses. MOTO CITY, 2-53-30-94.
MYMSA 73 c.c., cuatro velocidades MOTO CITY, 2-53-30-94.
MYMSA 73 c.c., 30 meses MOTO CITY 2533094.
PEUGEOT 49 c.c., sin carnet. MOTO CITY, 2-53-30-94.
MOTO CITY, Plaza Juan Zorrilla, 4 (Rios Rosas-Bravo Murillo).
PEUGEOT 49 c.c., 30 meses. MOTO CITY, 2-53-30-94.
PEUGEOT, 36 meses. MOTO CITY, 2-53-30-94.
SIDECARES Lambretta y Vespa MOTO CITY, 2-53-30-94.
VESPA ocasión. MOTO CITY, 2-53-30-94.
LAMBRETTA ocasión. MOTO CITY, 2-53-30-94.
SIDECARES ocasión. MOTO CITY, 2-53-30-94.
ISO sidecar ocasión. MOTO CITY, 2-53-30-94.
VESPAS, LAMBRETTAS usadas. Grandes facilidades.

Motocicletas
MONTESA
Princesa, 26
MADRID

Motocicletas
Duque de Sesto, 42
MADRID

Motocicletas
Princesa, 26
MADRID

Motocicletas
Duque de Sesto, 42
MADRID

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273).
IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332).
"CLINICA FUENCARRAL". Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

Dormitorios

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Enseñanzas

BACHILLERATO nocturno intensivo. Varios cursos uno solo. Treinta años experiencia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.
BACHILLERATO intensivo verano. Reválidas. Cursos Asignaturas. Absoluta garantía. Excelente profesorado. Colegio Academia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2261607.

Estampas

LAMINAS, grabados, reproducciones, cuadros todo color. JHERE. Velázquez, 124.

Fotografía

BARBOSA Conde Peñalver, 4.
BARBOSA, Montera, 36.
BARBOSA, Luchana, 20.

Gestorías

PONS, José Antonio, 30. 2-22-29-80.
PASAPORTES, penales, última voluntad. Envío provincias. GESTORIA JIMENEZ ALVAREZ, José Antonio, 43. 2-47-06-78.
PASAPORTES, penales. SANCHEZ, Plaza Santo Domingo, 6.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje).
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas generos punto

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
MAQUINAS punto rematadoras. Loguñ, Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Motores

REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA, 3. ESPARTEROS, 5.

Patentes

OFRECESE licencia patente 235.698 y C. A.: "Comprobador instrumentos de a bordo". LACRUZ, agente oficial O'Donnell, 30.

Peluquerías

ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfecto mantenimiento. Clases día-noche. Puerta del Sol 9. 2324621, 2324620, 2322148.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273).
IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2653446. (332).
"CLINICA FUENCARRAL". Especializada en enfermedades genitourinarias. Impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

Dormitorios

BRAVO MURILLO, 146. Muebles JOSE AGUADO.

Enseñanzas

BACHILLERATO nocturno intensivo. Varios cursos uno solo. Treinta años experiencia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2-26-16-07.
BACHILLERATO intensivo verano. Reválidas. Cursos Asignaturas. Absoluta garantía. Excelente profesorado. Colegio Academia Larrumbe. Diego León, 22. Teléfono 2261607.

Estampas

LAMINAS, grabados, reproducciones, cuadros todo color. JHERE. Velázquez, 124.

Fotografía

BARBOSA Conde Peñalver, 4.
BARBOSA, Montera, 36.
BARBOSA, Luchana, 20.

Gestorías

PONS, José Antonio, 30. 2-22-29-80.
PASAPORTES, penales, última voluntad. Envío provincias. GESTORIA JIMENEZ ALVAREZ, José Antonio, 43. 2-47-06-78.
PASAPORTES, penales. SANCHEZ, Plaza Santo Domingo, 6.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 2-43-26-79.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje).
DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.

Máquinas generos punto

INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
MAQUINAS punto rematadoras. Loguñ, Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Motores

REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA, 3. ESPARTEROS, 5.

Patentes

OFRECESE licencia patente 235.698 y C. A.: "Comprobador instrumentos de a bordo". LACRUZ, agente oficial O'Donnell, 30.

Peluquerías

ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfecto mantenimiento. Clases día-noche. Puerta del Sol 9. 2324621, 2324620, 2322148.

POR LO QUE GASTA USTED

FINANCIACION COCHES
Marqués de Leganes, num. 4, 2. Izquierda despacho 1. Tel. 221 48 46
(Junto a San Bernardo-José Antonio)

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubias desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. ROXY ESPOZ Y MINA, l. planta segunda. (Solo.) Enviamos provincias.

Televisores

COVE. Televisores todas marcas 30 meses, sin entrada. O'Donnell, 24. 2-26-80-74.
CAMBIO televisores. 2-41-73-64.
TELEVISORES Philips. Telefónica, 30 meses. DGEA. Corredora Baja, 12. 2-31-31-79.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILERES

VENTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.300. Sin entrada. Directamente. Sin intermediarios. Buenísimas condiciones. Información: Monte Esquina, 6, primer piso. Diez a dos y cinco a nueve.
ALQUILO magnífico hotel en Benidorm, lujosamente amueblado, todo a estrenar, seis camas. Precio: 15.000 pesetas temporada verano. Verlo: Alcala, 22. Colonia Madrid Benidorm (Alicante).
PRECIOSOS apartamentos alquileres amueblados. Todo confort. Calle Méjico, 9. Referencia: 7-4. Verlo todas horas. Teléfono 2-56-59-00.

HOTELES

VENTAS

SE vende hotelito en San Lorenzo del Escorial. 300.000. Facilidades. También lo cambiaría por piso en Madrid. 2-31-89-98.

NAVES

SAIGON: Alquileres, venta de metros. Traspasamos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS

COMPRA-VENTA rústica Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2° 2317128.
GOZALO!!! Bonita finca recreo, cuatro fanegas, hotel dos plantas, arbolado, lindando carretera ferrocarril, pueblo Sanchidrián (Avila). Precio oportunidad. 2-21-14-51. Puerta Sol, 13.

URBANAS

VENTAS

GOZALO!!! Soleadísimo, nuevo, Argüelles, cinco habitaciones. 510.000. Facilidades.
GOZALO!!! Propiedad de Aragón, 350 (junto a la autopista de Barajas-Madrid). Final tranvía disco 12, y autobuses, distintas líneas.
GOZALO!!! Soleadísimo, nuevo, Argüelles, cinco habitaciones. 510.000. Facilidades.
GOZALO!!! Propiedad de Aragón, 350 (junto a la autopista de Barajas-Madrid). Final tranvía disco 12, y autobuses, distintas líneas.
GOZALO!!! Exterior Alonso Cano, siete habitaciones. 260.000. Facilidades.
GOZALO!!! Exterior nuevo, Ponzano, cinco habitaciones. 385.000. Facilidades.
GOZALO!!! Exterior entresuelo, propio industria, cuatro habitaciones, Estrecho. 220.000. Facilidades.
GOZALO!!! Soleado, Martín Heros, cinco habitaciones, calefacción central. 290.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pisos Salamanca, Argüelles, Chamberí, Usera, General Ricardos, Ventas.
GOZALO!!! Solares, naves, hoteles. Puerta Sol, 13.

Se necesitan

Ajustadores de 1ª SAN ROMUALDO (sin número) Teléfono 267 42 53

Trabajo

CHAPISTAS y pintores oficiales primera. Carrocerías Rafael Yuste Churruca, 16. (5.385).
SE necesitan oficiales de primera y segunda torneros, con experiencia. Dirigirse Teniente Coronel Noreña, 69. (6.981).
PARA empresa importante metalúrgica se necesitan oficiales matriceros y fresadores de primera y segunda. Dirigirse al apartado número 26, Madrid. (6.895).
NECESITO pintores. Los Vascos, 16. (7.027).
PINTORES automóviles necesitan se Lista, 12. (7.075).

ALHAJAS
Obtendrá más dinero vendiéndolas en Espoz y Mina, 36, tienda i VISITENOS!

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

ALQUILERES

VENTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.300. Sin entrada. Directamente. Sin intermediarios. Buenísimas condiciones. Información: Monte Esquina, 6, primer piso. Diez a dos y cinco a nueve.
ALQUILO magnífico hotel en Benidorm, lujosamente amueblado, todo a estrenar, seis camas. Precio: 15.000 pesetas temporada verano. Verlo: Alcala, 22. Colonia Madrid Benidorm (Alicante).
PRECIOSOS apartamentos alquileres amueblados. Todo confort. Calle Méjico, 9. Referencia: 7-4. Verlo todas horas. Teléfono 2-56-59-00.

HOTELES

VENTAS

SE vende hotelito en San Lorenzo del Escorial. 300.000. Facilidades. También lo cambiaría por piso en Madrid. 2-31-89-98.

NAVES

SAIGON: Alquileres, venta de metros. Traspasamos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS

COMPRA-VENTA rústica Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12. 2° 2317128.
GOZALO!!! Bonita finca recreo, cuatro fanegas, hotel dos plantas, arbolado, lindando carretera ferrocarril, pueblo Sanchidrián (Avila). Precio oportunidad. 2-21-14-51. Puerta Sol, 13.

URBANAS

VENTAS

GOZALO!!! Soleadísimo, nuevo, Argüelles, cinco habitaciones. 510.000. Facilidades.
GOZALO!!! Propiedad de Aragón, 350 (junto a la autopista de Barajas-Madrid). Final tranvía disco 12, y autobuses, distintas líneas.
GOZALO!!! Soleado, Martín Heros, cinco habitaciones, calefacción central. 290.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pisos Salamanca, Argüelles, Chamberí, Usera, General Ricardos, Ventas.
GOZALO!!! Solares, naves, hoteles. Puerta Sol, 13.

PISOS
Junto a Ventas
Carretera del Este 72
EDIFICACIONES EGUARAS

PRECIOSAS VIVIENDAS. Quedan pocas. Cuatro amplias habitaciones y servicios. Calefacción individual, ascensor y todas las ventajas que le conceden su condición de subvencionadas. Precio total: 214.000, menos hipoteca. Verlas todas horas. Nave diáfana 1.900 metros cuadrados aproximadamente, susceptible división. Locales comerciales. Precios inmejorables. Facilidades. Situación: distrito Ventas. Final calle Ricardo Ortiz. Vende propietario. MOCEMIN, S. A. María de Molino, 50. Teléfono 236-93-81.
SEÑORIALES, tres dormitorios y trastero habitable, preciosa cocina, parque, comedor, solana, baño completo, terraza, escalera lujo. Baratos. Facilidades. Cuarenta pesetas gastos mensuales. Exentos. Ofelia Nieto, 15.
GOZALO!!! Local calle Toledo, junto Fuentecilla. 300.000. Facilidades.
GOZALO!!! Local ochava, cuatro huecos, semiesquina glorieta Bilbao. 500.000. Facilidades.
GOZALO!!! Local Goya, frente Deportes, nueve metros fachada. 350.000.
GOZALO!!! Lujosa cafetería semiesquina Hortaleta. 550.000. Facilidades.
GOZALO!!! Cafetería Alcala, moderna instalación. 370.000. Facilidades.
GOZALO!!! Carnicería junto glorieta Bilbao. 450.000. Facilidades.
GOZALO!!! Garaje Chamberí, 900 metros, propiedad. 5.500.000. Facilidades.
GOZALO!!! Garaje Argüelles, 400 metros. 425.000.
GOZALO!!! Restaurante junto glorieta Bilbao, 24 metros, vendiendo 5.000 diarias. 850.000. Facilidades.
GOZALO!!! Bar-faberna Amparo Usera, 12. Frente cine. 220.000. Facilidades.
GOZALO!!! Bar vivienda calle Segovia. 325.000.
GOZALO!!! Taberna vivienda Lavapiés. 325.000. Facilidades.
GOZALO!!! Bar Frente Toledo. Renta, 450. Precio, 475.000.
GOZALO!!! Pensión semiesquina Peligros, once habitaciones. 350.000. Facilidades.
GOZALO!!! Pensión Atocha, dieciséis habitaciones. Renta, 1.500. Precio, 600.000.
GOZALO!!! Bares, tabernas, cafeterías, restaurantes.
GOZALO!!! Droguerías, mercerías, cafeterías.
GOZALO!!! Ultramarinos, carnicerías, lecherías.
GOZALO!!! Pensiones, talleres, tintes, zapaterías, locales. Puerta Sol, 13.

Constitución en Avila del Instituto de Estudios e Investigaciones locales Gran Duque de Alba

AVILA.—A media tarde de ayer llegaron a Piedrahíta los duques de Alba y restantes personalidades que asistieron en la Diputación Provincial a la constitución del Instituto de Estudios e Investigaciones locales Gran Duque de Alba. Les acompañaron el gobernador civil de la provincia y las restantes primeras autoridades abulenses. En una tribuna levantada frente al palacio del gran duque de Alba, don Eugenio Gómez Pereira, hijo predilecto de Piedrahíta, hizo el ofrecimiento del acto, y a continuación, el gobernador civil y la duquesa de Alba impusieron al alcalde de la villa, don Lorenzo García Iglesias, las insignias de la encomienda del Mérito Civil, que recientemente le han sido concedidas, y que el galardonado ofreció, con emocionadas frases, a Piedrahíta. La primera autoridad municipal dió cuenta del acuerdo adoptado por el Ayuntamiento de ofrecer una fotocopia, en artístico marco de plata, del acto de nacimiento del duque de Alba, cuyo original se conserva en el archivo histórico municipal de Piedrahíta. Cerró el acto el gobernador civil con un brillante discurso. Posteriormente, las personalidades visitaron todos los lugares que guardan recuerdos del duque de Alba, y de regreso a Avila se detuvieron en Villafranca de la Sierra para visitar el estudio del laureado pintor Benjamín Palencia, que participó en los actos. (Cifra.)

EL "MILAGRO"
ALEMAN
HA CREADO
EL FRIGORIFICO

SIEMENS

EL FRIGORIFICO
DEL GRAN RENDIMIENTO
Y MINIMO CONSUMO



**UNIVERSAL
ELECTRICA**

ha creado

EL MILAGRO
DE UNAS CONDICIONES
EXCEPCIONALES

por **400 pts.**
mensuales

PUEDE ADQUIRIRLO EN
CUALQUIERA DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE

**UNIVERSAL
ELECTRICA**

AV. DE LA ALBUFERA, 10 HORTALEZA, 20
D. RAMON DE LA CRUZ, 59 SERRANO, 82
FRANCOS RODRIGUEZ, 4 HERMOSILLA, 21

EMPRESA IMPORTANTE

Necesita viajante para venta maquinaria
Soldadura, en zona Centro. Edad, 30 a 40 años.
Con experiencia. Imprescindible carnet conducir segunda clase. Dirigirse, con referencias, al apartado 10.178

UTILIZANDO LAS
CAMAS "TURISTAS"

Puede desplazarse con toda comodidad de

Madrid a Barcelona

Por **750 pesetas**

Es un nuevo servicio de la RENFE y de la
COMPANIA INTERNACIONAL DE

COCHES-CAMAS

Solicite información en su AGENCIA DE VIAJES

**LA POLICIA
EN ACCION**



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTAÑEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de las
FEJITAS

19 Una sombra
en el jardín

—¿Qué hacían tus novias cuando te metían en la cárcel?

—Esperar a que saliera.

—Y mientras, ¿qué? ¿Se alimentaban del aire?

—Eres muy prosaica.

—La vida me enseñó a serlo.

—¿La vida, la vida! Quisiera saber cuál ha sido, de verdad, la tuya.

—Ya te la conté.

—¿Y es tan exacta como tu manera de comer? ¿Puede comportarse en la mesa como la última pueblerina del mundo la dueña de un precioso apartamento en París?

—Eh?

—Sí. ¡Vamos, dime que no sabes cómo manejar el cuchillo y el tenedor?

—¿Me observas cuando como?

—Te observo, maldita sea, desde el primer momento que te vi!

Acaso el inspector Vergara no alcance la exacta cantidad de sinceridad que hay en su apasionada confesión.

—¿Sí? Esto me halaga mucho. Vas a hacerme creer que, efectivamente, tienes un cierto interés por mí.

—El flechazo, Ivette! Nada de cuentos, aunque, ¡asi reviente!, me debiera de estar comiendo la lengua.

—Oh, no! Diciendo cosas tan bonitas.

—¿Te ries de mí? ¡Y con razón!

Ivette apoya sus manos en los brazos de su interlocutor, mientras le mira abiertamente con ojos bulliciosos:

—Nada de reírme, Marcelo. Al contrario. ¿Sabes? Es ridículo, pero me siento emocionada.

—¡Ivette!

La joven, saltando de la roca, rehuye el beso de él.

—Demasiado pronto —advierde, encantadora—. ¿A qué estropear tan rápidamente la bonita escena?

—Esas escenas, en el cine, siempre terminan con el beso del héroe y de la heroína.

—Ya. En el cine. Pero aquí estamos en la vida. En la vida y con un crimen entre los dos, se parán donos, siquiera, momentáneamente.

Rezonga, ceñudo, el hombre:

—Si ni tú ni yo tenemos nada que ver en el asunto...

—Un poco de paciencia, Marcelo. Ya está aquí la Policía y las cosas se aclararán pronto.

—Y, en seguida, ¡hala, a París!

—Sí, pero puedes venirte conmigo.

—¿Yo? ¿Qué pintaría allí? —Estar a mi lado.

—¿Viviendo a tu costa? Gracias, yo seré todo lo granuja que quieras, pero no sirvo para ciertos papelititos. Se me caería la cara de vergüenza.

—Me alegro oírte así. No. En París, hoy, un hombre valiente, decidido y listo, puede hacer fortuna.

—No sé cómo. Salvo "oui" y "madame" no sé una "papa" de francés.

—En ciertos comidos, el conocimiento de un idioma pudiera resultar un estorbo.

El inspector Vergara se siente viva y mente interesado por la directriz, para él inesperada, que Ivette ha dado al diálogo.

—Habla claro. ¿Qué me propones?

—En el "maquis" siempre tendrías un sitio.

—¿El "maquis"?

—O la Resistencia, para que lo entiendas mejor.

—Ya, ya. Pero a mí, ¿qué me va ni viene en eso?

—Los españoles sois neutra-



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Cuatro personajes son originalmente citados por el sesentón, millonario y solitario Eladio Parra en la finca de éste, una especie de fortaleza situada junto al mar levantino.

Estos cuatro personajes son: Ivette Renoir, una mujerzuela; Marcelo Arias, "el Timba"; Dámaso Suárez, "el Abullas", y Leoncio Aguirre. Los tres hombres, delincuentes habituales.

Detenido "el Timba" por la Policía, acude a la cita, en su papel, el inspector de Policía Adolfo Vergara.

Al día siguiente de la reunión, en la que también se encuentra Nieves, espectacular amiga del señor Parra, éste aparece asesinado en su lecho.

Las autoridades investigan.

Llegado el inspector Linares para incorporarse a la investigación, se desarrollan interrogatorios. Luego, los representantes de la Ley discurren sobre los sospechosos.

El inspector Vergara marcha con Ivette a la playa. El diálogo versa sobre el crimen, y luego, sobre el interés del supuesto "Timba" por su acompañante.

les. Y los alemanes simpatizan con vosotros. Un tipo de agallas, como tú, y decidido a actuar, podría hacer su agosto.

—O ir a parar al paredón.

Con indiferencia escalofriante reconoce Ivette:

—Sí, también es posible. Pero, en fin, la Resistencia pagaría con esplendor cada sabotaje que hiciese a los "nazis".

—Bien pueden pagarlo, juzgándose uno el pellejo.

La intensa mirada de Ivette se fija, analítica, en la de él. Después, la joven apunta con énfasis:

—¿Y la aventura? ¿No es emocionante?

—Déjate de aventuras! Pásalo mío en la guerra de mi país. Con gesto de resignación, dice la mujer:

—Bien, dejemos entonces esto.

—¿No queda otra solución para... caminar juntos?

—El revés de la moneda: que ofrezcas tu colaboración a la "Gestapo". Muchos viven como millonarios de confidentes.

—Gracias por segunda vez. No sirvo tampoco como chivato. Pero ¡demonio!, si a ti, como has dicho, te importa una higa cómo termine vuestra guerra, ¿por qué no has de quedarte en España?

Ella parece meditar la respuesta. Luego advierte:

—¿Contigo?

—Desde ya!

—Lo pensaré.

—Te libras de bombardeos y mil líos más.

—De acuerdo.

—¿Entonces sí?

—Te lo diré cuando la Policía detenga al asesino del viejo.

—Por mí —replica Vergara, eufórico—, que sea mañana mismo.

—Y por mí, Marcelo.

—Oye. En tal caso convendría echar una manita al "bofia". Que convendría ayudar a la Policía, digo.

—¿Ah, sí! ¿Y cómo?

—Quien no tiene "coco" no debe de tener miedo. ¡Un momento, que me explique! Quiero decirte que si los dos somos inocentes del delito, debemos de contar a sus investigadores todo cuanto sepamos.

—Bien poco es por mi parte. El supuesto "Timba" pone sus manos en los brazos femeninos. Después arguye:

—¿Hemos hecho un pacto de verdad?

—Sí, claro.

—¿El uno para el otro; el otro para el uno?

Ivette afirma con un gesto de cabeza.

—Entonces tengo que decirte una cosa que no está clara.

—¿Cuál?

—Lo del intruso, anoche, en tu alcoba.

Otra vez la mirada de la joven en la de su interlocutor.

—Eres un terco, Marcelo.

—Sí, y difícil de engañar.

—También lo veo.

—Entonces, ¿qué fue en realidad?

—Efectivamente, sorprendi a un hombre. O, mejor dicho, a una sombra que me pareció un hombre, pero no en la alcoba, sino en el jardín.

—¿Difícil de tragar, rica!

—exclama Vergara, sarcástico—. No irás a pretender hacerme creer que eso es lo que te hizo gritar.

—No, Marcelo. Eso fue sólo lo que me sugirió la idea del grito.

El asombro masculino es absolutamente sincero.

—¿Que te sugirió, dices, la idea del grito?

—Espera que te explique. Anoche no podía dormir, no sé si por el calor o los nervios. El caso es que salté de la cama y me fui al ventanal a tomar el fresco. Fue al poco tiempo de estar allí cuando vi pasar por el jardín, rápida, una gran sombra. Una sombra que parecía correr hacia la cerca de la finca.

—Sigue.

—Anoche había muy poca luna. Por lo tanto, no pude reconocer al intruso. Entonces fué cuando se me ocurrió gritar.

—Pero, ¿con qué fin? ¡Ah, espera! —agrega Vergara con excitación—. ¡Genial, Ivette. Genial! A tu grito, forzosamente tendríamos que acudir todos, y en seguida, puesto que las habitaciones nuestras se encuentran inmediatas a la tuya. Y el que no compareciera rápidamente, ¡ta, ca, tál, ¡cazado!

La sonrisa de ella no puede ser más luminosa, si bien pronto se convierte en un mohín compungido.

—Pero aparecisteis todos —añota, luego, con desaliento.

—¿Todos, sí, seguro? Te equivocabas. Félix, el chico de Adela, no.

—El muchacho duerme junto a la cocina. Podría ser el único que no oyera mi grito.

—¿No, y lo oyó el guardia civil de la puerta?

—La gente joven, además, tiene el sueño muy pesado.

—Eso sí es cierto. Sin embargo, en la tensión de ánimo en que todos nos hallamos, raro es que nadie llegue a dormir como un trompo.

—Queda otra cosa: el hombre del jardín me pareció más alto que el muchacho. Sí, más alto y más delgado.

—¿Te fijaste en cómo iba vestido?

—Tenía que ir de oscuro, ya que siempre me pareció una sombra negra.

Tras unos segundos de meditación, insiste Vergara:

—Sólo puede ser ese chico. O, forzosamente, habremos de aceptar la presencia de un intruso.

—¿Y por qué no? ¿No dicen que el viejo siempre andaba temiendo un atentado?

—¿Y precisamente iba a tener lugar estando nosotros aquí?

—¿La ocasión más propicia! Pues si que los invitados somos de garantía.

El inspector Vergara contempla largamente y en silencio a su interlocutora. Después, con sincero pesar, dice:

—¿Cómo pudiste caer tan bajo, muchacha, con lo que vales?

El elogio arrebola las mejillas femeninas.

—¿Yo? —murmura, rehuendo la mirada de él—. ¡Qué tontería!

(Continuará.)

FINALIZA LA VUELTA AEREA A ESPAÑA

★ Chamorro y González Gallarza --avioneta 52--, clasificados en primer lugar



De izquierda a derecha, los campeones, González Gallarza y Chamorro; los subcampeones, Campoy y señora, y los clasificados en tercer lugar, Ibañez y Sicilia. (Foto Víctor Manuel.)

AYER finalizó la Vuelta Aérea a España, Copa de Su Excelencia el Generalísimo 1962, tras la última etapa Salamanca-Madrid. Por la noche, durante un brillante acto celebrado en el Real Aero Club, se hizo pública la clasificación final y se procedió al reparto de trofeos.

Presidieron el ministro del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; el segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia, señor Fuertes de Villavicencio; el delegado de Educación Física y Deportes, señor Eloy, y los generales Juste y Villalba, entre otras destacadas personalidades.

En primer lugar, el señor Ortuza, uno de los miembros del R. A. C. E. que más ha trabajado en la organización y desarrollo de esta prueba, anunció ante el micrófono al general Juste de Iraola, presidente del Real Aero Club de España, quien destacó que, al igual que dijera a la terminación de la vuelta del año anterior, todo había finalizado con éxito. Le mentó las dos bajas de los hombres que pilotaban la avioneta 14, que, como es sabido, perdieron la vida al tomar tierra en Granada a la terminación de la primera prueba. Y expresó su más conmovedor pésame para el presidente del Aero Club de Barcelona-Sabadell, al que pertenecían los desaparecidos.

"No obstante, esta Vuelta—dijo—ha sido un éxito mayor aún que el del año 1961, no sólo por el récord de participantes, sino por el inquebrantable espíritu de camaradería y competición que ha presidido el desarrollo de todas y cada una de las etapas. Y así se ha demostrado que dispuestos de unos corazones que no se arredran ante la desgracia de unos compañeros y han sabido superarla con la más noble deportividad."

Finalizó expresando su inquebrantable adhesión al Caudillo con unas emocionadas frases y levantó su copa para brindar por las alas españolas.

Habló a continuación el decano de los aviadores del Aero Club de Barcelona-Sabadell, agradeciendo la condolencia por la desaparición de sus compañeros Puig y Escalá.

PALABRAS DEL MINISTRO

Seguidamente, hizo uso de la palabra el ministro del Aire, quien felicitó, en primer lugar, a los españoles participantes en la Vuelta Aérea a Europa del pasado año, por las victorias obtenidas.

Destacó, asimismo, el ministro el elevado número de participantes que han seguido esta Vuelta Aérea a España en su edición 1962, y felicitó a los Aero Clubs por el incremento de la aviación deportiva.

"Desde hoy—terminó diciendo en torno a los dos desaparecidos—, los nombres de Puig y Escalá figuran en el cuadro de honor de las Alas Españolas y estarán para siempre en nuestros corazones."

A continuación, el coronel Ramiro Pascual, secretario del R. A. C. E., hizo pública la clasificación general, procediéndose a la entrega de los trofeos correspondientes.

LOS PRIMEROS PUESTOS

En primer lugar quedó clasifi-

ficada la avioneta número 52, pilotada por el capitán Chamorro y el teniente González Gallarza. Recibieron de manos del ministro la copa de Su Excelencia.

El trofeo del delegado de Educación Física y Deportes se le adjudicó a don Angel Campoy y a su esposa—que le ha acompañado durante toda la prueba—, clasificados en segundo lugar con la avioneta número 11.

El tercer puesto, premiado con la copa del presidente del R. A. C. E., correspondió a la avioneta 48, pilotada por los señores Ibañez y Sicilia.

Cuarto, la avioneta 22, tripulada por los señores Aragón y Rodríguez; quinto, avioneta número 50, pilotada por el señor Balcells; sexto, avioneta 35, mister Anderson y Mr. Poe; séptimo, avioneta 9, pilotada por los señores Villaba y Fernández; octavo, la 32, señores Valverde y Moro; noveno, la 24, señores Casado y Cambor; décimo, avioneta 66, señores Giraldo y Salazar; undécimo, avioneta 41, señores Alos y González Laso, y duodécimo, avioneta 59, pilotada por los señores Senra y Amores.

PREMIO A LA CONSTANCIA FEMENINA

El premio a la deportividad se le adjudicó al presidente del Aero Club de Valencia, don José Albiñani. El de la constancia femenina, a la señora de Villarrubis, único piloto femenino con título que participó en la Vuelta, también al lado de su esposo, pilotando una magnífica avioneta Cessna.

A las señoritas María José Juste y Cristina Serrano de Pablos se les entregó la copa a las participantes más jóvenes.

La clasificación general por equipos fue: 1, Ala de Caza número 1; 2, Aero Club de Barcelona-Sabadell, y 3, Aero Club de León.

ASI SON LOS CAMPEONES

El capitán Alfredo Chamorro, que—junto con su copiloto, el teniente Eduardo González Gallarza—se ha proclamado campeón en la Vuelta Aérea 1962, tiene dos mil cuatrocientas horas de vuelo y está destinado en el Ala de Caza número 1, de la base de reactores de Manises. Está casado, tiene tres hijos y espera el cuarto.

—En todo momento hemos estado perfectamente compenetrados—afirma—, constituimos un equipo y como tal hay que operar. Es la primera vez que volamos juntos en el mismo avión. Pues aunque los dos estamos destinados en la base de reactores, lo más que hemos hecho ha sido ir en escuadrilla, pero cada uno en su avión.

La avioneta que llevaba era una "Aissa I-115", de diseño y fabricación nacional.

—En cada etapa hemos ido parcelando los primeros tramos de la ruta a seguir, para establecer, de esta forma, un ritmo de avance y mover el aparato a una velocidad constante, ya que se trataba de establecer la mayor regularidad...

Me dijo que lo más importante de la vuelta era el encuentro de viejas camaradas y la deportividad reinante, que permitía

considerar a cada participante como un amigo más.

—Aquí estamos todos hermanados por el valor de los segundos. Y a veces un segundo puede hacerse eterno cuando se trata de acortar el tiempo.

Su compañero, el teniente Eduardo González Gallarza, tiene 948 horas de vuelo. Y está también en el Ala de Caza número 1.

—Hemos pilotado el avión a ratos. Unas veces mi compañero lo guiaba y yo estudiaba la ruta y el problema de la etapa. Otras conducía y el me iba "cantando" el tiempo. No hemos discutido ni una sola vez.

EL MATRIMONIO CAMPOY, SUBCAMPEONES

Angel Campoy, que pilotaba, con su mujer, una "Jodel-112", era desde el principio uno de los favoritos de la prueba. Creo que ya dije en una de mis crónicas que fue subcampeón de la última Vuelta Aérea a España y "Guantes Azules"—algo así como el "maillot" amarillo de las nubes—durante varias etapas.

Ahora, en la vuelta a España, sólo tuvo dos segundos de diferencia en un recorrido de cerca de 3.000 kilómetros.

—Sí, pero la avioneta de Chamorro consiguió un segundo de diferencia. Y por eso se clasificó, naturalmente, delante de nosotros. Mi mujer ha batido el récord de rezar rosarios a bordo.

Ella "cantaba" los minutos y segundos para la precisión en el aterrizaje. Y él, con su inseparable sombrero de paja, que "ha tomado parte" en numerosas competiciones internacionales, accionaba los mandos con increíble precisión de superdotado del aire.

El matrimonio Campoy es de Santiago de Compostela. Y anoche pusieron un telegrama a sus hijos. Decía así:

"Estaros tranquilos. Ganamos el segundo puesto..."

Julio CAMARERO



UN TRIO DE CUIDADO

Por los servicios de información de la 204 Comandancia de la Guardia Civil de Ciudad Real y Alcázar de San Juan fueron detenidos el mismo día Bernardo Romero Muñoz, gitano conocido por "el Hierro", autor del asesinato de su amiga Antonia Amador Heredia, que cometió hace dieciocho años en un estable del paseo de Yaserías de Madrid. Este gitano, de temperamento agresivo, tenía atemorizadas a las personas con quienes se relaciona. Por cualquier discusión sin importancia esgrimía la navaja y provocaba una reyerta. Horas después de la detención de "el Hierro" fueron apresados los hermanos Antonio y José Romero Ferri, conocidos por el apodo de "los Tirillas", quincalleros naturales de Palma del Río (Córdoba) y domiciliados últimamente en Albacete. Estos dos últimos son los autores de los robos de cajas de caudales en los Sindicatos Arroceros de Alcañal de Carli y Alcirra (Valencia). Se calcula que se apoderaron de un total de 41.000 pesetas. Estaban reclamados, además, por diversos juzgados, acusados de robos semejantes. De izquierda a derecha en la foto: Antonio y José Romero Ferri y Bernardo Romero Muñoz, que, convictos y confesos, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial. (Foto Cifra.)

TRIBUNALES

En un pueblo de Logroño una mujer dió veintitrés hachazos a su marido

El Supremo confirma la pena de veintisiete años impuesta a la parricida

Juliana contrajo matrimonio en 1953 con Elicio Irene López, pastor de profesión, cinco años más joven que su mujer y de temperamento apocado. Juliana, por el contrario, era bastante irascible y, además, padecía una afección epiléptica.

Ya desde los primeros tiempos del matrimonio fueron frecuentes las discusiones que, en alguna ocasión, pasaron a vias de hecho, pues consta que ambos cónyuges se agredieron mutuamente. Elicio tenía mucho miedo a su esposa. Como hemos dicho, era decidida y de gran corpulencia física. Dominaba a su marido en las aludidas peleas. Esto, unido a los disgustos conyugales, fué creando en el espíritu de Juliana un profundo desprecio por su marido.

El 22 de julio de 1959, estaba el matrimonio en su domicilio del pueblo de Cenicero cuando Juliana advirtió que su marido se había puesto unas alpargatas nuevas que ella quería que reservase únicamente para los días de fiesta. En el acto, le ordenó que se las quitase y se originó una violenta discusión. La sentencia del Tribunal de Logroño afirma en el relato de los hechos que no está probado que Juliana actuara bajo un ataque epiléptico, ni siquiera en estado crepuscular antecedente o posterior a dichos ataques.

Juliana intentó descalzar a su marido a la fuerza. Pero al agacharse, su marido la rechazó con un tirón de pelos. Juliana reaccionó violentamente, y se produjo una dura pelea, en el curso de la cual la procesada, con plena conciencia de sus actos, empujó una hacha que había en la cocina, y cuando el marido intentaba huir por la puerta le alcanzó y le propinó un hachazo en la cabeza, que le derribó al suelo. Allí continuó asestandole golpes, hasta causarle 23 heridas, 14 de las cuales en el cráneo. Estas lesiones determinaron la muerte de Elicio al día siguiente, a con-

secuencia del "shock" traumático, hemorragia, con fractura de cráneo y lesión cerebral.

Elicio contaba treinta y tres años de edad, y no dejó descendencia de su matrimonio con la procesada.

Estos hechos son integrantes de un delito de parricidio, sin circunstancias modificativas de responsabilidad. La resolución de la Audiencia de Logroño impuso a la procesada la pena de veintitrés años de reclusión mayor e indemnización de 75.000 pesetas a los herederos de Elicio. Se aprueba la insolencia de la procesada y se declara el comiso del hacha.

El defensor de Juliana formuló recurso contra esta sentencia, basado en dos motivos: primero, por quebrantamiento de forma, ya que fueron denegadas ciertas diligencias de prueba propuestas por la defensa, y segundo, por infracción de ley, por inaplicación de la circunstancia eximente de trastorno mental transitorio, que al menos tendría que aplicarse como atenuante.

El Supremo acaba de dictar sentencia definitiva, en la que desestima ambos motivos y confirma en todas sus partes la resolución de la Audiencia Provincial de Logroño.

TORRE CERVIGON

Roban medio millón en joyas

BARCELONA.—Se ha cometido un robo en el apartamento de Riudaura, donde el súbdito alemán Max Hensch, director de la Feria de Munich, pasa unos días. Los ladrones se llevaron joyas y efectos por valor de medio millón de pesetas.

"Violento terremoto", de "carácter catastrófico"

ROMA, 11.—Un violento terremoto, calificado por un observatorio como de "carácter catastrófico", ha sido registrado en tres centros sísmicos de Italia.

El Instituto Nacional Geofísico

Por error dispara contra su hijo y lo mata

SARONNO, 11.—Una campesina disparó anoche contra una sombra que se movía tras su cocina pensando que se trataba de un ladrón. Sin embargo, mató, por error, a uno de sus dos hijos. (Efe.)

de Roma dijo que había registrado un "muy violento terremoto" pocos segundos antes de las 8,17 (hora local), centrado, aproximadamente, a unos 400 ó 500 kilómetros al Este. Los temblores hicieron saltar las agujas de algunas de los equipos sismográficos del Instituto.

La calificación de "catastrófico" fué dada por el observatorio de Faenza. Un funcionario del observatorio dijo que fué el más violento terremoto registrado aquí en cincuenta años. Los temblores averiaron todos los aparatos del observatorio de Faenza.

El observatorio situó el centro del seísmo a unos 600 kilómetros al Sur-Sudeste, quizá en Albania.

El observatorio de Trieste registró el terremoto en el mismo tiempo y estimó que su epicentro se hallaba, aproximadamente, 400 al Sudeste probablemente en Dalmacia. (Efe.)

MARIANO MEDINA
TIEMPO
MARIANO MEDINA

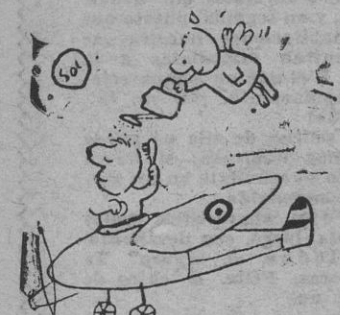
Buen tiempo

TODAVIA ha habido algo de actividad tormentosa por la franja costera catalana y zonas próximas del Pirineo, tanto ayer como esta pasada noche. Fueron inapreciables las cantidades de lluvia caídas, excepto en Barcelona, en cuyo aeropuerto midieron ayer cuatro litros por metro cuadrado; mientras que en la capital se ha medido esta pasada noche un litro, al mismo tiempo que se registraba una cantidad inapreciable en el Prat.



Por las demás regiones españolas ha reinado buen tiempo, con temperaturas normalmente altas. Destacaron, entre las máximas de ayer 33 grados que alcanzaron en Sevilla y 32 en Córdoba.

Entre las temperaturas mínimas de hoy ha tenido Soria la más baja, que ha sido de cuatro grados. En el mismo puerto de Navacerrada han tenido ocho. Las más altas de las mínimas han sido de 17 grados, registrados en Jaén, en Huelva y en Cádiz.



En niveles bajos de la atmósfera la situación meteorológica sigue muy similar a la de días pasados. Durante la tarde se forma una especie de borrasca de origen térmico, debido al descenso de presión que va unido al calentamiento del aire junto al suelo. Sin embargo, es muy difícil que esto pueda ocasionar, por ahora, tormentas; pues en altos niveles el aire es también cálido; y, comparativamente, o "potencialmente", más cálido que el de abajo, lo que impide los ascensos de masas de aire y, por tanto, el crecimiento de las nubes.



Además, una zona anticiclónica—sigue hablando de altos niveles de la atmósfera—está aduenándose de la Península desde el Oeste. Lo que garantiza una atmósfera estable.

El tiempo debe ser bueno, por ello, en toda España. Las temperaturas subirán bastante, pero sin llegar a constituir ola de calor, por el momento. En Madrid, por ejemplo, alcanzaremos hoy una máxima de alrededor de los 28 grados, lo que significa calor, pero no agobio.

Según las estadísticas, hay que esperar a los alrededores de San Juan para que refresque. Aunque un refrán asegura que "por San Antonio, nublado, y por San Juan, despejado".