Laxante
OLAN
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ

PUEBLO

AÑO XXIII
NUMERO 7.020
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MARTES 27
MARZO 1962

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 ● Apartado número 517 ● Teléfono (centralita) 225-61-32

ARTES GRAFICAS
FOLLETOS, CARTELES, IMPRESOS COMERCIALES, CON LA ORIENTACIÓN Y PRESTIGIO DE DIBUJANTES ESPECIALIZADOS
JHERR
Velázquez, 124 - Tel. 226 05 99
Talleres: ADELA BALBOA, 3

Manifestación ametrallada en Argel

☆ ***El Ejército abrió fuego contra miles de personas***

☆ ***Cincuenta muertos y ciento ochenta y seis heridos***

REUNION ESPECTACULAR

CENA DE LOS GRANDES PERSONAJES

★ **PUEBLO reúne a un centenar de destacadas figuras de la vida española**

★ **Será el homenaje colectivo de nuestro periódico a un grupo de personalidades que sintetizan la España actual**

◆ **En estos últimos años, PUEBLO ha hecho desfilar por la sección "Pequeña historia de grandes personajes" —que escribe Marino Gómez-Santos— a las personalidades más sobresalientes de la cultura, de la investigación, de la política, de las bellas artes, de la tauromaquia, de los deportes...**

◆ Estas figuras constituyen la semblanza más noble de la vida española y se obtiene con ellas una muestra de lo que España es en el mundo.

◆ El número de personajes supera ya el centenar, y PUEBLO se propone rendirles colectivo homenaje.

◆ **El acto, al que han sido invitadas autoridades de las esferas de la cultura, las artes, la Iglesia, la política y el periodismo, consistirá en una cena en el hotel Castellana Hilton.**

◆ Es la primera vez que se rinde un homenaje de estas características a un grupo de figuras que sintetizan la España actual.

◆ **Este homenaje, que está siendo preparado minuciosamente, estamos seguros que, por su originalidad y significado, tendrá un amplio eco en la vida española.**

◆ He aquí la relación de los grandes personajes a quienes PUEBLO rinde colectivo homenaje:

◆ Raquel Meller, Antonio Pérez Tabernero, Pepe Iglesias (El Zorro), Azorín, Gregorio Marañón, Pastora Imperio, Wenceslao Fernández Flórez, Carmen Sevilla, Federico García Sanchiz.

◆ Bobby Deglané, Domingo Ortega, César González-Ruano, Xavier Cugat, Lola Flores, Camilo José de Cela, Sara Montiel, Daniel Vázquez Díaz, Pedro Chicote.

◆ Vittorio de Sica, Marcial Lalanda, Chamaco, Salvador Dalí, Cesáreo González, conde de Foxá, José María Pemán, Juan Ignacio Luca de Tena, Pepín Fernández, Víctor de la Serna, Irene López Heredia, Miguel Báez (Litri).

◆ Pedro Escartín, Ricardo Calvo, Vicente Pastor, duquesa de Alba, Ricardo Zamora, Paquita Rico, conde de Mayalde, Pepe Luis Vázquez, Mariemma.

◆ Rafael (El Gallo), Hipólito Lázaro, Paulino Uzcudun, Carlos Blanco Soler, Aurora Bautista, José Caballero, Joaquín Rodrigo, Antonio Ordóñez, Tomás Borrás.

◆ El Papa Negro, Conrado Blanco, Raimundo Fernández-Cuesta, Manuel Aguilar, Antonio, Pancho Cossío, Tono, duque de Pinohermoso.

◆ Pilar López, Joaquín Calvo Sotelo, Eugenio Montes, Federico Moreno Torroba, Miguel Mihura, Antonio Bienvenida, Imperio Argentina, Juan Antonio Bardem, Nicanor Villalta, Pablo Sorozábal.

◆ José Luis Sáenz de Heredia, Alvaro Domecq, Andrés Segovia, Julia Maura, marqués de la Valdavia, W. González Oliveros, Roberto Font, Santiago Bernabéu.

◆ Juan Carcellé, Francisco Casares, Pinito del Oro, José Antonio Zunzunegui, Rafael Durancámps, Rosario, Benjamín Palencia, Carmen Laforet, Ernesto Halffter.

◆ Doctor López Ibor, marqués de Santo Floro, infante don Alfonso de Orleáns, José María Ansaldo, Lola Membrives, Curro Romero, Enrique Herreros, doctor Luque, conde de Vallellano.

◆ José Manuel Lara, doctor Duarte, Ana Mariscal, marqués de Aledo, Adolfo Marsillach, Agustín Barrena, Antonio Sánchez, José Isbert, Luisita Esteso, Lilí Alvarez.

◆ General Kindelán, César Girón, Rafael Rivelles, duque de Veragua, Estrellita Castro, doctor Tamames, Laura de Santelmo, Alfonso Paso.

◆ Francisco Rabal, Manolo Caracol, doctora Trigo, Manuel Augusto García Viñolas, Manuel Dicenta, Victoriano de la Serna, Carlos Lemos.

◆ **Un grupo selecto de esta relación no podrá asistir a esta reunión. Han fallecido. Pero su recuerdo estará en el ánimo de todos. Son las figuras egregias de:**

Gregorio Marañón, Agustín de Foxá, Víctor de la Serna, Rafael el Gallo y marqués de Aledo.

◆ **En días sucesivos, PUEBLO ofrecerá breves entrevistas con estas personalidades, que opinarán sobre el acto que organiza nuestro periódico.**

◆ La fecha fijada para la "cena de los grandes personajes" es la del 5 de abril próximo.

PARIS: PILAR NARVION

PARIS, 27. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—La O. A. S. había decretado una manifestación a las tres de la tarde de ayer para dirigirse a Bab-El-Ued, fortín de la Argelia francesa. El alto comisario había prohibido la manifestación, y había advertido que la disolvería por la fuerza si era preciso. A las dos de la tarde comenzaron a formarse los primeros grupos de europeos para la "marcha de la solidaridad". Los oficiales trataron de disolverlos en orden. Soldados y manifestantes fueron perdiendo la sangre fría. La tensión se hizo dramática. Se presentía que cualquier incidente podía desencadenar el drama. Y el drama llegó.

Según el corresponsal de "Figaro", fué un soldado musulmán de las fuerzas del orden el que disparó primero. Según el corresponsal de la agencia Reuter, los primeros tiros procedían de los balcones y terrazas donde estaban los comandos de la O. A. S. Hoy no hay posibilidad de aclarar este minuto, porque de las veinte personas que he visto ninguna coincide exactamente. Pero he oído también una de las cintas magnetofónicas grabadas en ese momento (la del corresponsal de Radio Montecarlo), y no hay palabras para describir el horror. Los gritos de las mujeres llamando a sus hijos, mezclados con el tiro cerrado de las ametralladoras; las voces de mando con los gritos de dolor de los heridos. Unas veces piden ambulancias, y otras lanzan con una rasgadura salvaje el insulto: "¡Asesinos!"

Resumen de la jornada: 34 muertos, según unos; 50, según otros. Y 186 heridos. Horas después un comando de la O. A. S., en represalia, ametralla a un grupo de musulmanes: 10 muertos más. Diez muertos en silencio, sin un gesto de rebeldía, porque el F. L. N. ha encuadrado a sus gentes de Argel con 10.000 responsables, y los musulmanes siguen dando una muestra impresionante de sangre fría. ¿Hasta cuándo podrá durar este control de las masas argelinas? ¿Podrá evitarse una noche de San Bartolomé?

Frente a este drama no dan ganas de hablar de la detención del general Jouhaud, segundo de Salan, detenido el domingo en su puesto de mando de Orán, con su plana mayor, y que, desde ayer, está en la prisión de La Santé, de París, esperando comparecer ante un tribunal militar especial.

La historia de la detención del general es rocambolesca, como tantas cosas que pasan ahora en Francia, que parecen arrancadas, más que de la Historia, de la imaginación calenturienta de Víctor Hugo. Jouhaud estaba disfrazado con barbas y cejas postizas; la O. A. S. intentó asaltar el cuartel de la Gendarmería, donde estuvo detenido hasta el traslado a la metrópoli. Orán se desinfló ayer, de toda su rebeldía y su pasión, al enterarse de la detención de su héroe—el único general "pied-noir" (nombre que se da a los franceses nacidos en Argelia).

Ante el impresionante drama de las calles de Argel tampoco dan ganas de hablar de Fouchet, el alto comisario que parece poco dispuesto a dejarse manejar por los europeos de Argelia y decidido a cumplir las órdenes tajan-

(Pasa a la pág. 5.)

Este es el momento de la retirada de muertos y heridos, después de que las fuerzas del Ejército abrieron fuego de ametralladora contra unas quinientas personas que se manifestaron tumultuosamente en pro de la O. A. S., cerca de la oficina central de Correos. Tras el ametrallamiento, se cuentan 50 muertos y 200 heridos, según las últimas noticias. (Telefoto Cifra.)

Buenos Aires: Crece el temor a un golpe militar

☆ ***Los partidos políticos no apoyan al nuevo Gobierno***

☆ ***Las cotizaciones en la Bolsa bajan un quince por ciento***

BUENOS AIRES, 27.—El peronista Andrés Framini, gobernador electo de la provincia de Buenos Aires, cuyo triunfo en las elecciones ha sido la causa principal de la actual situación política, ha publicado hoy una declaración, en la que dice que "se está realizando un intento para someter a los hombres y mujeres de este país mediante la fuerza y el terror".

"El día 18 de marzo (fecha de las elecciones), el pueblo confirmó—añade Framini—su respeto por la ley y la Constitución. No es el pueblo, sino el Gobierno y las Fuerzas Armadas, los que se han rebelado contra esta Constitución y contra esta ley."

Tras expresar su protesta contra el plan de las autoridades para declarar ilegal al movimiento peronista, la declaración de Framini termina diciendo: "La unidad de la familia argentina y la consolidación de las instituciones republicanas sólo puede ser lograda por el "máximo respeto" a la voluntad popular." (Efe.)

BUENOS AIRES, 27. (Crónica de la agencia Efe, transmitida por teletipo, por Alfonso Mauri, exclusiva para PUEBLO.)—Fuerzas del Ejército han ocupado posiciones en las inmediaciones del palacio presidencial. Simultáneamente han sido instaladas ametralladoras en todos los edificios dependientes de la Marina, principalmente en el de la Escuela de Oficiales e Ingenieros de la Armada, mientras que artefactos antiaéreos de doble cañón han quedado instalados en diversos puntos de la avenida del Libertador San Martín (distrito de Ribadavia), que es la principal arteria norte-sur de Buenos Aires y que llega a los Olivos y otros distritos septentrionales de la capital, desde el centro de la misma. Preguntado un oficial de la Marina, el capitán Antonio Rivolta, acerca de los motivos por los que la acera del edificio estaba cerrada a los peatones, éste contestó sonriendo: "Es que el piso está muy resbaladizo y podrían caerse."

En fuentes dignas de crédito se manifiesta que la tercera división de Caballería y la cuarta de Infantería, de guarnición en Córdoba, así como un regimiento acantonado en Mar del Plata, han declarado su apoyo al general Poggi, que en estos momentos se presenta como el más decidido adversario del Presidente Frondizi, al ser autor de una especie de ultimátum de sectores de las fuerzas armadas para que el Presidente entregue el Poder al presidente del Senado.

Por el contrario, la guarnición de Campo de Mayo, en las afueras de Buenos Aires, sigue ciegamente al general Fraga, secretario del Ejército (Guerra), quien ha adoptado una actitud bastante más moderada y es partidario de que se espere el resultado final de los esfuerzos de mediación del general Aramburu, que, prácticamente, terminan hoy. Esta madrugada, las esperanzas de que el Ejército apruebe el nuevo Gobierno de Frondizi son escasas. Durante todo la noche, hasta buena parte de la madrugada, Frondizi ha vuelto a estar reunido con Aramburu. En esta reunión—según círculos políticos—Aramburu ha hecho constar que las Fuerzas Armadas consideran que el nuevo Gabinete no es de coalición nacional, tal como exigían los militares, por lo que no

(Pasa a la pág. siguiente.)

Rusia aumenta sus actividades en «los pasillos aéreos» de Berlín

BERLIN, 27. — Los rusos han aumentado sus actividades en los "pasillos aéreos" de Berlín, mientras el secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, dando por terminadas sus conversaciones sobre Berlín con su colega soviético, Andrei Gromyko, se dispone a regresar a los Estados Unidos desde Ginebra.

Un portavoz ruso ha anunciado que la Unión Soviética proyecta realizar hoy diez vuelos militares en dos de los tres "pasillos aéreos" de Berlín.

En círculos bien informados se dice que es el mayor número de aviones anunciado por los rusos desde que iniciaron sus actividades hace un mes.

Por lo menos ocho aviones comerciales occidentales realizaron vuelos por los pasillos

Un portavoz occidental ha declarado que, aunque algunos aviones soviéticos volarán a alturas utilizadas para vuelos comerciales, los aviones de viajeros occidentales no se encontrarán con los aparatos rusos. (Efe.)

M.C.D. 2022

DON ANTONIO GARRIGUES, NUEVO EMBAJADOR DE ESPAÑA EN WASHINGTON

Mr. ROBERT FORBES WOODWARD, EMBAJADOR U. S. A. EN MADRID

En el último Consejo de Ministros, y a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores, ha sido nombrado embajador de España en Wáshington don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate.

◆ **DON ANTONIO GARRIGUES Y DIAZ-CAÑABATE**

Don Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate nació en Madrid el 9 de enero de 1904. Se licenció en la Facultad de Derecho de Madrid.

En 1931, al advenimiento de la República, fué nombrado director general de los Registros y del Notariado del Ministerio de Justicia, cargo que desempeñó hasta la formación del primer Gobierno constitucional. Desde entonces se ha dedicado exclusivamente al ejercicio de la profesión de abogado y a actividades de índole económica y financiera, habiéndose especializado en asuntos internacionales. Es presidente y consejero en diversas empresas.

Autor de libros y artículos publicados en periódicos y revistas nacionales y extranjeras sobre temas jurídicos, económicos, políticos y financieros, ha intervenido en numerosas reuniones y actividades de intelectuales católicos.

En 1931 contrajo matrimonio con doña Helen Anne Walker, natural de Des Moines (Iowa), Estados Unidos, que falleció en el año 1954, sin haber contraído posteriores nupcias. De su matrimonio sobreviven ocho hijos.

◆ **NUEVO EMBAJADOR NORTEAMERICANO**

El Gobierno norteamericano ha nombrado al señor Robert Forbes Woodward embajador de los Estados Unidos en Madrid. Este nombramiento se produce como consecuencia de una seria enfermedad que padece el señor Ellis O. Briggs, que había sido recientemente designado para el mismo cargo del que ha sido relevado.

◆ **MR. ROBERT FORBES WOODWARD**

Nació en Minnesota el 1 de octubre de 1908. Se licenció en Artes en la Universidad de Minnesota en 1930. Dirigió una entidad impresora y editorial de 1927 a 1930.

Comenzó su carrera diplomática en 1931 como vicecónsul en Winnipeg (Canadá). en 1933 siguió un curso en la Escuela de Servicio Exterior del Departamento de Estado, siendo destinado, en agosto de aquel mismo año, a Buenos Aires, como vicecónsul. En 1936 fué nombrado tercer secretario en la Embajada en Bogotá.

Con posterioridad, el señor Woodward ha ocupado los siguientes puestos: vicecónsul en Río de Janeiro, segundo secretario de Embajada en La Paz, segundo secretario en Guatemala, consejero de Embajada en La Habana, subdirector de la Oficina de Asuntos de las Repúblicas Americanas del Departamento de Estado, alumno de la Escuela Superior de Guerra, consejero de Embajada en Estocolmo, en 1950; Departamento de Estado, jefe de la División de Personal de Servicio Exterior, 1952; ayudante especial del secretario adjunto de Estado para Asuntos Interamericanos, 1953; vicesecretario adjunto de Estado para Asuntos Interamericanos, 1953

El señor Woodward fué nombrado ministro de carrera y en el mismo año fué designado embajador en Costa Rica. En 1958 fué nombrado embajador en Uruguay y en 1961 en Chile. De julio de 1961 a marzo de 1962 ha sido secretario adjunto de Estado para Asuntos Interamericanos.

El señor Woodward está casado con la señora Virginia Parker Cooks. Tienen dos hijos.

El ministro de la Vivienda visita la exposición de proyectos de descongestión de Alcázar de San Juan

El ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona, acompañado del subsecretario, directores generales y altos cargos del Departamento, ha visitado esta mañana la exposición de proyectos para el planteamiento de un polígono de descongestión en Alcázar de San Juan.

El ministro visitó primeramente el proyecto que ha obtenido el primer premio, obra de los arquitectos don Julio García Lanza, don Valentín Rodríguez Gómez y don Alfonso Soldevilla.

Seguidamente recorrió los distintos "stands", en los que se presentaba una selección de los restantes proyectos presentados a dicho concurso.

En la visita se hallaban presentes el gobernador civil de Ciudad Real, don José Pérez Bustamante; presidente de la Diputación, don Alfonso Lizarra; alcalde de Ciudad Real, don Victorino Rodríguez del Arco; alcalde de San Juan, don José María Aparicio Arce, y los componentes del tribunal que falló los premios del concurso.

GRANDES REBAJAS
PLAZOS
• FRIGORIFICOS
• TELEVISORES
• COCINAS BUTANO
• LAVADORAS
CONCLIN San Bernardo, 24

Homenaje a la memoria del doctor Marañón

En memoria del doctor Marañón, y con motivo de cumplirse el segundo aniversario de su muerte, el cuerpo médico de la Beneficencia Provincial le ha tributado un homenaje. En la capilla del Hospital se dijo una misa en sufragio del alma del ilustre doctor. Seguidamente, en la biblioteca que donó, se celebró un acto académico, durante el cual fué instalado en la presidencia del salón un retrato al óleo del doctor, pintado por Mosquera y costeado por los organizadores del homenaje.

Ocupaban la presidencia el doctor García Orcoyen, marqués de la Valdavia. doctor Marañón, hijo; decano de la Beneficencia Provincial, diputado provincial señor Lostau y madre superiora, asistiendo asimismo el cuadro médico de la Beneficencia.

El doctor González Bueno pronunció un discurso exaltando la memoria del doctor Marañón, y el marqués de la Valdavia dedicó un recuerdo al ilustre científico, que siempre tuvo enormes cualidades humanas, y el doctor García Orcoyen se sumó al homenaje en su propio nombre y en el del ministro de la Gobernación.

TRABAJADOR.—Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios. para que no quedes privado. en su día, de los beneficios que te correspondan.

SESION PLENARIA EN GINEBRA

RUSK PROPONE UN PROGRAMA DE CUATRO PUNTOS

Hay que poner fin a la creciente capacidad destructiva de las armas

GINEBRA, 27.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha hecho hoy un llamamiento ante la Conferencia de Desarme, en la que participan 17 países, para que se ponga fin a la creciente capacidad destructiva en el mundo, que, de no ser alterada, se doblará para 1966.

Dijo el representante estadounidense que haría un gran servicio si consiguiera esto para esta primavera. Sugirió las siguientes medidas:

1. Impedir la continuación de la actual tendencia consistente en extender la capacidad nuclear a las nuevas naciones.

2. Adoptar acuerdos o medidas que reduzcan el riesgo de una guerra por accidente, error o ataque por sorpresa. "En tanto permitamos—dijo—que el peligro de una guerra nuclear penda sobre nuestras cabezas, tanto más importante es que este riesgo sea lo más pequeño posible."

Rusk propuso después a la conferencia el estudio de los siguientes puntos, en el orden de preferencia que estimase más oportuno:

1. Medidas para la reducción o eliminación de las armas nucleares y otros armamentos de destrucción masiva.

2. Medidas para la eliminación de todos los medios de transporte de cargas nucleares o de destrucción masiva, incluídos los vehículos orbitales, y la reducción o eliminación de todas las fuerzas armadas, armamentos convencionales, gastos militares, instrucción militar e instalaciones militares.

3. Medidas encaminadas a la creación de una organización internacional de desarme dentro del marco de las Naciones Unidas y para la comprobación efectiva del programa de desarme.

4. Medidas destinadas al fortalecimiento de las instituciones consagradas al mantenimiento de la paz y a la resolución pacífica de las disputas internacionales, incluído el establecimiento de una fuerza de paz al servicio de las Naciones Unidas.

En todos estos puntos la conferencia debe considerar, dijo Rusk, el equilibrio dentro de las correspondientes fases y en plazo límite para el cumplimiento de cada una de las etapas.

Continuó diciendo Rusk que, paralelamente a las discusiones de la sesión plenaria, deben establecerse subcomités de trabajo encargados de los detalles técnicos o cuestiones de redacción de tratados.

PROGRESO EN EL PROBLEMA DE BERLIN

GINEBRA, 27.—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el ministro soviético del Exterior, Andrei Gromyko, han anunciado que la serie de conversaciones que acaban de celebrar en torno al problema de Berlín ha dado como resultado "algún progreso" y "se han aclarado ciertos puntos de diferencia".

GROMYKO: "SI U. S. A. REANUDA LAS PRUEBAS "A", RUSIA SE VERA OBLIGADA A REALIZAR UNA NUEVA SERIE"

GINEBRA, 27.—En una declaración radiada, el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, ha manifestado hoy que si los Estados Unidos reanudan las pruebas nucleares, Rusia "se verá obligada a realizar una serie de pruebas propias". Con su habitual cinismo, Gromyko dijo que la responsabilidad por una reanudación de la carrera armamentista nuclear correspondía a los Estados Unidos. Gromyko hizo esta declaración por la emisora de la Naciones Unidas en Ginebra. El ministro soviético puso de relieve nuevamente que los sistemas nacionales de detección de explosiones nucleares son eficaces. "Una explosión nuclear subterránea se produjo en la Unión Soviética—añadió—. Nosotros no la anunciamos, pero no pasó inadvertida, sino que fué detectada." Manifestó a continuación que los Estados Unidos tratan de situar "los llamados puestos de control" en la Unión Soviética.

Buenos Aires

(Viene de primera pág.)

puede considerarse resuelta la cuestión. Por su parte, Frondizi ha hecho constar que está dispuesto a modificar su Gabinete, siempre que las Fuerzas Armadas le presten el apoyo necesario. Igualmente se dice que Frondizi ha propuesto la celebración de elecciones para cubrir la Vicepresidencia, que está vacante desde 1958, es decir, el año en que Frondizi fué elegido Presidente. Frondizi también dijo que no le importa convocar el Congreso para que sea éste quien decida en torno a las medidas urgentes que apuntan los militares, y entre las que figura la propia dimisión de Frondizi.

Aunque el Presidente constituyó ayer nuevo Gabinete, puede decirse que la crisis continúa en pie. Los ministros juraron el cargo inmediatamente y se trasladaron a sus respectivos departamentos; pero este Gabinete, efectivamente, no es de concentración nacional, porque los partidos políticos se han negado en rotundo a apoyarle. Frondizi se ha visto obligado a constituir un Gabinete a base de su propio partido, el radical intransingente, añadiéndole varios ministros independientes, que no representan a ninguna facción política. Los Ministerios clave de Trabajo y Defensa han sido encomendados a Rodolfo Martínez (Defensa) y a Oscar Puiggros (Trabajo), que procede de la democracia-cristiana, pero que, prácticamente, están separados de ella y están calificados de "disidentes", por lo que tampoco puede decirse que representetn a este pastido. El equilibrio de Frondizi en estos momentos descansa en el temor de todos los partidos políticos a que los militares den un golpe de Estado. Las propias Fuerzas Armadas se encuentran divididas en cuanto a las medidas que deben ser tomadas. Uno de los sectores, principalmente los marinos, consideran que la legalidad constitucional no se interrumpiría si el Presidente dimitiera y le sustituyera al frente del Poder ejecutivo el Presidente del Senado.

Otros sectores opinan que, en el caso de que Frondizi deje la presidencia, las Fuerzas Armadas deben actuar a "cuerpo limpio" y asumir toda la responsabilidad. Se añade que en una reunión, celebrada al amanecer por los más altos jefes militares del país, ha sido apuntada la fórmula de que en el plazo de veinte días se celebren elecciones para cubrir la vicepresidencia, lo que permitiría con más facilidad que el Presidente Frondizi renunciara a su cargo, de forma que el poder ejecutivo quedase en manos de este nuevo vicepresidente.

Esta mañana Frondizi se ha reintegrado a su despacho de la Casa Rosada, después de haber hecho constar rotundamente al general Aramburu que no está dispuesto a dimitir, aunque sí a aceptar cualquier fórmula constitucional, como son las ya citadas modificaciones en el Gobierno, elecciones para la vicepresidencia y convocar al Congreso para que decida respecto a cualquier petición de las Fuerzas Armadas.

Mientras, los Bancos han abierto esta mañana sus puertas, con una baja general en los valores de un 15 por 100, con relación al 16 de marzo, último día que estuvieron abiertos. Hay algunas restricciones en cuanto al cambio de divisas extranjeras. La Bolsa ha vuelto también a abrir sus puertas.

★ **EL NUEVO GOBIERNO**

BUENOS AIRES, 27.—Los nuevos miembros que integran el Gabinete formado por el Presidente Frondizi son los siguientes:

Hugo Vacca Narvaja, designado ministro del Interior.

Roberto Etchepareborda, ministro de Asuntos Exteriores.

Jorge Wehbe, ministro de Economía.

Miguel Susini, ministro de Educación y de Justicia.

Rodolfo Martínez, ministro de Defensa.

Oscar Puigros, ministro de Trabajo.

Pedro Petriz, ministro de Obras Públicas.

Tiburcio Padilla, ministro de Sanidad.

La ceremonia del juramento duró unos diez minutos, marchando inmediatamente los nuevos ministros a tomar posesión de sus respectivos departamentos. (Efe.)

★ **HAY QUE DERROCAR A FRONDIZI POR LA FUERZA**

BUENOS AIRES, 27.—Franklin Rawson, jefe militar de la III División de Caballería, ha enviado un mensaje al alto mando de Caballería en el que solicita el uso de la fuerza para derrocar al Presidente Frondizi. Alega que el Presidente carece de patriotismo y que ha demostrado falta de respeto al general Aramburu.

"No he dimitido ni dimitiré", dijo Frondizi a Aramburu cuando éste acudió a visitarle, como mediador en la actual crisis del país.

Mientras tanto, 150 soldados, armados con ametralladoras, han reforzado la guardia ante el palacio presidencial. (Efe.)

VALLE DE LOS CAIDOS
Excursión diaria
por la mañana.
Precio, 70 pesetas.
Incluída entrada y guía.
Escor al Valle de los Caídos
Excursión diaria.
Salida, 9,30 h. Regreso, 19,30 h.
Precio, 160 pesetas.
Incluído entrada Monasterio, Basílica y Panteón del Valle, con acompañamiento de guía.
Almuerzo, en el Valle.
Salida de los autocares: de Princesa, 14.
Inscripciones:
VIAJES BAIXAS, S. A.
Princesa, 14. Tls. 2483750 y 51.
Av. José Antonio, 55 (Los Sótanos). Tls. 2471365 y 2471421.

LA GRAN CRUZ DE BENEFICENCIA A LA DUQUESA DE ALBA

Por Su Excelencia el Jefe del Estado, y a propuesta del ministro de la Gobernación, se ha concedido la gran cruz de Beneficencia a la excelentísima señora doña María del Rosario Cayetana Fitz-James Stuart y Silva, duquesa de Alba, en atención a los méritos contraídos por su dilatada labor de protección y asistencia a diversas instituciones de tipo benéfico, social y docente y auxilio a comunidades y obras religiosas en todo el ámbito nacional, y de manera especial a las Escuelas Populares Salesianas de Francos Rodríguez, 5, de Madrid, contribuyendo con gran generosidad y desprendimiento a todas sus necesidades. Asimismo, por su incansable labor de cooperación personal en cuantas obras de tipo benéfico y asistencia solicitaron su ayuda.

†

Epifanio Zorrilla Cano

DEL COMERCIO

Falleció en Madrid el día 27 de marzo de 1962

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña María Luz Valriberas García; hijo, don Julio; hija política, doña María de los Angeles Velasco; hermano, don Demetrio; hermanos políticos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará mañana, miércoles, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Concepción Jerónima, 32, al cementerio de la Almudena.

No se reparten esquelas.

TEDEUM CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO DE LA LIBERACION DE MADRID

Mañana, día 28, con motivo del XXIII aniversario de la Liberación de Madrid, se celebrará una misa de acción de gracias y un tedéum en la iglesia de la Merced, calle de Silva, 25.

La función religiosa ha sido organizada por la Jefatura Provincial del Movimiento y el Servicio Provincial de Hermandades de Ex Cautivos. Seguidamente las comisiones de ex cautivos visitarán a las madres viudas de los que ofrendaron su vida por Dios y por España, para rendirles justo homenaje e imponerles la medalla de Honor y Mérito que, con motivo del aniversario, les ha sido concedida por la Jefatura Nacional del Servicio de Hermandades de Ex Cautivos.

Los nombres de las madres y viudas son los siguientes:

Doña María Cobo de Guzmán, viuda de Primo de Rivera (dos hijos caídos, don Fernando y don Federico); doña María García, viuda de Elices (esposo caído, don Luis Elices Jiménez); doña Carmen Cabeza Fernández de Castro, viuda de Manteola (dos hijos caídos, Jorge y Fernando); doña Emilia García-Moreno, viuda de García Gambarte (esposo caído, don Vicente García Gambarte, y dos hijos, Vicente y Emilio); doña Julia García de Quevedo, viuda de Romero (dos hijos caídos, José y Julio); doña Rafaela Sánchez, viuda de Conejero (un hijo caído, Rafael); doña María Jesús Manuela Ayuso, de Arranz (un hijo caído, Manuel); doña Guadalupe Fernández, viuda de Sánchez (un hijo caído, Julián); doña Rosario Puga, viuda de Outeiral (un hijo caído, Gregorio); doña Antonia Sastre, viuda de Miralles (un hijo caído, José Luis); doña María Luisa Chico Pérez, viuda de Lafuente (esposo caído, don Hipólito Lafuente, y padre caído, don Luis Chico Montes).

M.C.D. 2022

ANDALUCIA SIN LEYENDA

y ❸ LA PROPIEDAD

EL cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, tras haberse ocupado en la pastoral que comentamos de la falta de conciencia social en su archidiócesis y del problema de los salarios, vuelve a enfrentarse con las "irritantes desigualdades" que se observan en Andalucía: "Os confesamos amadísimos hijos, que en ocasiones, al contemplar el vivo contraste entre unos cortijos ricos y ese triste marco de chabolas infrahumanas, ha venido a nuestra mente aquel terrible texto del Apóstol Santiago, dirigido a algunos ricos de su tiempo: "Vuestra riqueza está podrida... vuestro oro y vuestra plata, comida del orín, y el orín será testigo contra vosotros y roerá vuestras carnes como hueso. Habéis atesorado para los últimos días. El jornal de los obreros que han segado vuestro campo, defraudados por vosotros, clama, y los gritos de los segadores han llegado a los oídos del Señor."

Exhorta el cardenal a sus feligreses a incrementar su preocupación social, y dice: "Al cumplir un deber de justicia y de caridad sentiréis el gozo de ver contentos a vuestros trabajadores, que, si no, difícilmente podrán evitar la tentación de acumular odio en su corazón mientras rumian amargamente su miseria y la de sus hijos."

La reforma de nuestras estructuras, inquietud de nuestro tiempo, a la que en PUEBLO dedicamos tanta atención, es enfocada de frente por el cardenal de Sevilla: "Tenemos un orden económico radicalmente turbado. Dos factores lo caracterizan: una irritante desigualdad de las riquezas y los modos del capitalismo exclusivista totalmente alejado de los postulados de la Iglesia, que rigen la administración de muchas empresas. Ambos factores se dan en la industria y en el campo. Pero presentan una más viva realidad en nuestro problema agrario, que es, a juicio de muchos, el más grave de la vida nacional. Junto a enormes latifundios, propiedades de auténticos señores de la tierra, contrasta la falta absoluta de propiedad de miles de hombres de nuestros pueblos agrícolas, sin más capital que un trabajo que ni siquiera pueden encontrar a diario."

El cardenal señala que la solución del problema agrario es compleja, y como el propósito de la pastoral no es profundizar en todos sus aspectos, se limita a recordar que han sido ampliamente analizados por Juan XXIII en la "Mater et magistra". Luego fija su atención en la cuestión de la propiedad privada: "La Iglesia ha defendido siempre la propiedad privada y la sigue defendiendo y la defenderá siempre... Pero "de ningún modo pretender sostener pura y simplemente el presente estado de cosas—decía Pío XII—como si viera en él la expresión de la voluntad divina ni proteger por principio al rico y al burócrata contra el pobre y el indigente..."

La doctrina de la Iglesia es clara: no basta afirmar el carácter natural del derecho de propiedad privada, incluso de los bienes productivos, sino que también hay que propugnar insistentemente su difusión entre todas las clases sociales. El derecho de propiedad es de todos, no de unos cuantos solamente.

El cardenal habla a continuación de la participación de los trabajadores en la administración de las empresas, en las condiciones que propugna la "Mater et magistra", y comenta: "Muchos de nuestros empresarios están muy lejos de estos criterios y de la actitud espiritual que suponen. La distancia es mayor si se trata de nuestros labradores. Entre los empresarios industriales se va abriendo paso, aunque más lentamente de lo que desearíamos, la participación de los trabajadores en la empresa, por ejemplo mediante la reserva para ellos de determinadas acciones en caso de ampliación de capital. El propio Estado da ejemplo en esta línea haciendo eso mismo en algunas de las empresas que controla y decretando facilidades de crédito para ayudar a los trabajadores en la adquisición de dichas acciones. Pero nuestros labradores, fuera de muy raras y honrosísimas excepciones, están a leguas de abrir, no ya su generosidad, sino aun siquiera su mente a estas ideas."

Recuerda, por último, a este respecto, que el ideal de empresa agrícola lo ve el Papa en la empresa de dimensiones familiares, a condición de que sea rentable. También puede ser buena, añade, la empresa de dimensiones suprafamiliares, y puede ser necesaria por exigencias de producción. "Pero en tal caso no puede merecer el sobrenombre de cristiana si sus obreros son simples elementos de producción. La Iglesia exige que también la gran empresa agrícola sea una comunidad de personas. Los técnicos deberán decir en cada caso si ello debe alcanzarse por la coordinación de muchas propiedades privadas en cooperativa, como el Papa señala para muchos casos, o por un procedimiento semejante al industrial, que cree un accionariado obrero, como han sugerido algunos sociólogos."

Con la reproducción de estos párrafos, que demuestran de qué manera la Iglesia está en vanguardia de la línea actual de la reestructuración económica que necesita la sociedad, línea certeramente marcada en la "Mater et magistra", concluímos nuestros comentarios (mejor sería decir extractos) de la pastoral del cardenal arzobispo de Sevilla. Su autoridad y prestigio impedirán que se califique de "leyenda negra" el cuadro del campo andaluz que dibuja con tanta claridad. A no ser que se siga la táctica, habitual hasta ahora, de ignorar las opiniones de la Iglesia cuando de defender privilegios se trata.

SEGUROS SOCIALES

EL decreto del Ministerio de Trabajo por el que se reajustan la afiliación y cotización a la Seguridad Social, dentro de su carácter técnico y administrativo, encierra unas mejoras prácticas notables para los diversos sectores y organismos a que afecta. El preámbulo señala que se ha afrontado la unificación de afiliación y recaudación de cuotas mediante una profunda renovación de métodos y sistemas que, con sentido integrador, responden a las técnicas y tendencias actuales de la Administración, de manera que, eliminando cualquier dispersión de cauces y duplicidad de actos, logre que los trámites burocráticos sean siempre ágiles y mínimos, con el objeto de facilitar a las empresas el cumplimiento de sus obligaciones, y garantizar a los trabajadores asegurados la mayor efectividad de sus derechos, gracias a la oportunidad y puntualidad en las prestaciones, que así cumplen en cada caso su fin protector, obteniendo, por último, la máxima economía de gestión.

El objetivo principal perseguido por este decreto es la simplificación de trámites en la Seguridad Social, al mismo tiempo que se refuerza la asistencia al asegurado. El resultado es que se beneficien simultaneamente los asegurados, los médicos, la empresa y los propios órganos gestores de la Seguridad Social. Pocas veces le es dado a una misma disposición atender a intereses tan dispares.

El asegurado recibe dos ventajas importantes. La primera es tener derecho a la asistencia médica desde el momento mismo de entrar en una empresa, sin las demoras anteriores, impuestas por los plazos que exigían el alta en el trabajo y su trámite en el órgano gestor, plazos que venían a suponer unos quince días. Con las nuevas disposiciones, cada productor, al ser alta en una empresa, será provisto de un volante que acredite su condición de cotizante activo a la Seguridad Social, con lo que le basta para hacer uso de la asistencia médica. La segunda ventaja es que el trabajador puede conservar el mismo médico, sean cuales fueren los cambios de empleo que tenga en su vida laboral. Se busca con esta modificación suprimir el carácter administrativo que pudiera revestir la asistencia médica y hacer, como se ha dicho con acierto, que "el médico del Seguro" se transforme en "el médico de la familia". El asegurado es libre de elegir el médico que quiera, dentro de los que pertenezcan al Seguro y vivan en los límites geográficos de su domicilio.

Estas ventajas se han de reflejar beneficiosamente en los médicos. Al convertirse en médico fijo de un número determinado de familias llegará a conocerlas perfectamente, se crearán y fortalecerán las relaciones humanas que siempre han caracterizado la asistencia médica y podrá convertirse en esa figura entrañable de la sociedad española que es el médico de cabecera. Muchos de los defectos que a veces se aprecian en el funcionamiento del Seguro de Enfermedad se corregirán definitivamente con esta modificación. En otros órdenes prácticos, la estabilización de los asegurados producirá la estabilización de las remuneraciones del médico y le reducirá, hasta casi suprimirlo, el trabajo de tener al día unos ficheros de asegurados constantemente cambiantes.

Las empresas, aparte del beneficio que para ellas supone la mejora de la asistencia médica de su personal, encontrará ventajas directas en la importante simplificación de las tareas burocráticas que hasta la fecha impone la administración de la Seguridad Social. La reducción del "papeleo", y con él de los posibles errores, se traducirá en una importante economía de tiempo y personal. Por otra parte, el deseo de hacer más "humanas" las relaciones entre las empresas y la Seguridad Social se traduce en una serie de medidas atractivas, como la posibilidad de hacer el ingreso de las cuotas de los Seguros a través de entidadas bancarias, Caja de Ahorro o establecimientos similares; supresión de cálculos y operaciones de liquidación; suavización de los recargos por demoras en el ingreso de cuotas, y posibilidad de relaciones extrarreglamentarias entre la empresa y el Instituto Nacional de Previsión, para evitar los descubiertos.

Por último, los órganos gestores de la Seguridad Social consiguen una simplificación de los trámites, mayor agilidad para las resoluciones y una economía notable de gastos administrativos. Estas economías permitirán dotar otros trabajos de orden más técnico y contribuir con ello al perfeccionamiento y agilización de nuestra Seguridad Social, pieza clave del bienestar, progreso y desarrollo del pueblo español.

LA RESPONSABILIDAD DE LOS EMPRESARIOS

DESPUES de varios años de opiniones divergentes, enfrentadas incluso, sobre la conveniencia o no de la asociación de España al Mercado Común, una vez anunciada oficialmente la solicitud de apertura de negociaciones para su ingreso en él, parecen haberse unificado, en su mayoría, los distintos criterios. Salvo excepciones —seguramente inspiradas en consideraciones muy particulares—, la opinión general es favorable a la integración, partidaria de la asociación de España al Mercado Común. De forma que, en este caso, coinciden plenamente la opinión del Gobierno y la opinión de la comunidad

Buena prueba de ello, por la calificación profesional de los disertantes, han sido los coloquios celebrados recientemente, por iniciativa de la Asociación Social Patronal, para examinar los problemas que pueda plantear la integración de España en el Mercado Común. Nada menos que cinco catedráticos de materias económicas—José Luis Sampedro, Jesús Prados Arrarte, Emilio Figueroa, José María Fernández Pirla y Agustín Cotorruelo—y cuatro ingenieros—Arturo Camilleri, Gabriel Barceló Matutano, Juan Arespacochaga y Antonio Sáez de Montagut—, al examinar estos problemas, se han mostrado de acuerdo en considerar acertada y conveniente la decisión de ingreso en el Mercado Común y en estimar que, cumplidos los plazos que se establezcan para la adaptación estructural, del ingreso se derivarán beneficios para la economía española, en su conjunto.

Nota curiosa, que se desprende de las conferencias, es, sin duda, que en contra de un temor bastante extendido sobre la poca capacidad competitiva del sector industrial, no se ha planteado, en ninguna de las conferencias, como problema grave, o insoluble sin protección, el desarrollo futuro de la industria nacional integrada en el Mercado Común. Ni en cuanto se refiere a la industria privada, ni en lo que atañe a las industrias públicas.

Nada más lejos de nuestro ánimo que poner reparos a esta visión optimista del asunto, pues también nosotros creemos acertada la integración. Sin embargo, debemos señalar que el camino de la integración no está limpio de dificultades. No va a ser un sendero de rosas. Precisamente por ello se establecerán plazos para que la integración se realice paulatinamente. La agricultura—en aquellas producciones en las que no es competitiva—y la industria tendrán que enfrentarse con el contraste económico más duro: con la competencia. La integración, en frase del catedrático señor Figueroa, llevará a la sustitución de una "economía de ortopedia y andamiajes por el clima de la libre competencia".

Desde este punto de vista, a las empresarios españoles les espera una tarea importante. Tienen que prepararse para competir. Tienen que acostumbrarse a la competencia. Y para lograrlo—y esta es la conclusión que más nos interesa resaltar—deben empezar a abandonar sus posiciones de privilegio en la fabricación, deben renunciar a la demanda continua de protecciones, deben, en una palabra, asumir por entero el riesgo que es, en muy buena parte, la justificación moral de su beneficio.

SOBRE EL MAPA

RHODESIA

EL 27 de abril se celebran elecciones generales en Rhodesia del Sur. Esta es la última palanca que sir Roy Weqenski intenta mover contra la decisión de Londres de precipitar la independencia de las Rhodesia y de Niassaland. Sir Roy cuenta con un apoyo electoral suficiente que le permite alzarse contra los proyectos, y, en caso necesario, iniciar una aproximación política con Africa del Sur. La Federación de los tres países parece condenada a muerte, sea cualquiera el resultado. En Rhodesia del Sur, los puestos de gobierno están reservados a los blancos; al contrario que en los otros dos países, donde los indígenas son mayoritarios. Londres teme que una crisis entre la metrópoli y Rhodesia del Sur haga aún más graves las condiciones de la "apartheid" africana. Pero también en las filas del partido conservador se teme que el golpe repercuta en las próximas elecciones. El que se llama "el lobby de Rhodesia" es muy fuerte en los Comunes. Todo hace pensar que los dirigentes de Rhodesia del Sur consideran llegado el momento de jugar a su vez el juego de la descolonización, aunqu con un sentido bien diferente del habitual.

¿QUIEN VOTARA POR QUIEN?

EL semanario inglés "L'Observer" se preocupa a menudo por cómo votarían en las próximas elecciones británicas los personajes extranjeros si fuesen ingleses. Ya se sabe, porque él mismo lo ha declarado, que Kruschef votaría como conservador. Pero ahora "L'Observer" nos revela que Kennedy está dispuesto a votar como laborista después del último viaje de Gaistkel a Wáshington. Parece ser que el Presidente ha encontrado ciertas afinidades entre los hombres que dirigen el partido demócrata y los que dirigen el actual laborismo. Ambos pueden ser considerados como pertenecientes a la clase de los "eggshead", o intelectualistas políticos. Por otra parte, hoy es más difícil encontrar entre los moderados laboristas que dirigen el partido hombres que deseen una política atómica independiente que entre los mismos conservadores. Estas preferencias de Kennedy no dejarán de tener su influencia en el futuro político inglés.

Ben Bella, el hombre del futuro africano

EN toda la parte final de la guerra argelina la figura de Ben Bella, el encarcelado "zaim" de la revolución argelina, aparece rodeada del enigma. Para sus compañeros de lucha mismos se plantea la interrogante de cómo es este hombre, a quien el largo cautiverio ha dado lugar a un proceso de autoformación que suele ser decisivo en los hombres de Estado. Para algunos franceses, como Michel Debré, Ben Bella es el más extremista de todos los argelinos. Sin embargo, citemos sus palabras, muy recientes, a un periodista francés que lo visitó en su prisión: "Hay, evidentemente a la cabeza de la O. A. S. algunos metropolitanos a los que Argelia les trae sin cuidado. Pero los otros, los "pies negros", que prefieren matar y a veces también morir por "su" Argelia, debo confesarle que me impresionan. Después de todo, se sienten suficientemente argelinos para ello. Debemos ser nosotros capaces de hablarles y convencerlos de que queremos hacer una patria para todos los que consideran que la tierra argelina es su patria." Son, evidentemente, las palabras responsables de un gran jefe. En todo el mundo musulmán suena estos días el grito de: "¡Yahia Ben Bella!" En 1956, los franceses apresaron a un agitador revolucionario. En 1962 ha salido de la cárcel un hombre de la talla de los grandes conductores.

Final de viaje

EL famoso periplo de Chester Bowles a través de 12 países, y que ha durado treinta y nueve días, ha terminado en una conferencia de embajadores norteamericanos celebrada en la ciudad filipina de Baguio. Han acudido todos los que representan a los Estados Unidos en la llamada "gran cintura de Asia", incluídos los de Indonesia y la India. Las consignas de Bowles son dignas de atención. A los embajadores americanos les han explicado la necesidad de "no precipitar los conflictos con Pekín", así como la de "no desperdiciar ninguna ocasión de impedir que la China comunista se vea aislada del mundo libre, lo que la conduciría a recomenzar una política explosiva de expansión". Más o menos, estas son las tesis de Nehru, aunque Bowles ha añadido que esto se ha de hacer en la medida que sea compatible con los intereses del régimen de Formosa. Los ingleses, que son los que han informado al mundo de esta reunión a puerta cerrada, estiman que se trata de un planteamiento "teórico y puramente verbal" encaminado a demostrar que ante todo los Estados Unidos cuidan de que se cumplan exactamente los compromisos contraídos.

LORD BEAVERBROOK, CONTRA LA CORONA

POR primera vez, que se sepa, en los Comunes se ha pedido la acción contra un propietario de periódicos por falta de respeto y ataques a la familia real. Y se trata, nada menos, que del "Daily Express", con sus cuatro millones diarios de tirada. El periódico comenzó ocupándose de la familia Mountbaten, siguió publicando la cuenta de gastos de la real casa y acaba de explicar el diplomático viaje del duque de Edimburgo a Chile en el preciso momento en que el Consejo Privado decidía declarar colonia británica el territorio de la Antártida, que es una de las reivindicaciones nacionales chilenas. El clima popular hacia la Corte de Saint James varía a marchar forzadas.

José BUGEDA

M.C.D. 2022

DE GAULLE INICIA SU CAMPAÑA PRO REFERENDUM

PIDIO EL «SI» PARA HOY Y PARA DESPUES

«LOS QUE TRATAN DE SUBYUGAR A LA NACION POR LA VIOLENCIA NO TIENEN MAS FUTURO QUE EL CASTIGO»

PARIS, 27. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—De Gaulle inició anoche la campaña del referéndum en su anunciada alocución radiotelevisada. Después de la patética jornada que vivió ayer Argel, la más trágica que ha conocido la historia de la minoría europea, no cabe duda de que Francia entera votará "sí" el día 8 de abril: "sí" a la paz, "sí" a la cooperación, "sí" a los plenos poderes para De Gaulle. Porque es el único hombre del que esperan que termine con la pesadilla horrible de Argelia. Las circunstancias son tan graves para el país, las pruebas por las que está pasando tan penosas, que, aunque lo hagan a regañadientes, ni a los comunistas les parece alto el precio de la paz a cambio de los plenos poderes para el general. De Gaulle tendrá sus plenos poderes, el pueblo entero los pondrá en sus manos, y el amplio abanico de la democracia francesa, que arrastra todos los lastres de todas las democracias que en el mundo han sido, se cerrará voluntaria y disciplinadamente en un gesto digno del sentido común francés. Y pondrá en las manos del Presidente el poder personal, curioso fenómeno que hará meditar a los últimos románticos, que creen todavía posible, en los momentos por los que atraviesa la Historia, la solución parlamentaria de los tiempos de mi abuelita la pobre.

De Gaulle no ha engañado a nadie ayer. La suya no ha sido una alocución electoral a la manera antigua. Ha sido una exposición más de su filosofía del Poder. No ha pedido sólo la confianza del pueblo francés para solucionar el problema de Argelia. El general ha trazado un fresco del "nuevo siglo", con la llegada a la independencia de millares de hombres animados por la esperanza de cambios radicales económicos y sociales y en nombre de la libertad, la igualdad y la fraternidad francesas—del mejor cuño francés—. De Gaulle pide al pueblo que le conceda su confianza total "en esta ruda batalla de la que Argelia es sólo una partida". De Gaulle lo ha dicho claro; él no termina en Argelia y pide el voto de confianza para hoy y para después.

Lo menos que puede decirse del general es que su habilidad política hecha después de este discurso, el más personal entre todos los que lleva pronunciados este hombre desde los comunistas hasta el M. R. P. siguen aconsejando a sus masas votar "sí". "Sí" a la política argelina de De Gaulle, pero "sí" también—es el precio que pone—a su política europea, a su política atlántica, a su política interior. Francia dice "sí" a todo con tal de que De Gaulle tenga poderes suficientes para acabar con el drama de Argelia, que ayer vivió una de sus jornadas más trágicas.

DE GAULLE PIDE EL VOTO A LOS FRANCESES

PARIS, 27. — En un discurso ante la radio y cámaras de televisión, con el que inició la campaña sobre el referéndum, el general De Gaulle afirmó que éste no tiene otro significado que un deseo unánime francés de poner fin a la lucha en Argelia. Hizo un llamamiento para que la nación haga del referéndum «la prueba de nuestra unidad y de nuestra voluntad».

«Los criminales—dijo De Gaulle—que tratan de forzar al Estado y subyugar a la nación por medio de la violencia no tienen más futuro que el castigo.»

Afirmó el Presidente que había pedido la votación porque «el asunto es de tal envergadura que requiere directamente el acuerdo soberano de la nación».

«No hay ningún hombre de buen sentido y de buen corazón —declaró el Jefe del Estado— que no se regocije con los acuerdos de paz.»

«No tengo la menor duda—prosiguió—de que una vez que se hayan disipado las últimas ilusiones y que hayan sido liquidados los últimos chantajistas-terroristas, los franceses en Argelia se dedicarán a la nueva empresa de Francia en Argelia, cuando el 8 de abril la nación, en forma irrevocable, haya indicado su decisión.»

"Enfrentado con esta perspectiva—dijo—parecen irrisorios los insultos proferidos contra Francia por un "totalitarismo que se "había engullido catorce naciones y planeaba abiertamente hacer lo mismo con todas las demás."

"Lo que Francia y Argelia están empezando a hacer juntas —afirmó De Gaulle—es un ejemplo para el mundo."

"En primer lugar—continuó el Presidente—, la decisión que se ha invitado a ratificar a los ciudadanos significa la paz. Una vez que Argelia se valga por sí misma, una vez que nuestro Ejército se haya asegurado el control del terreno (en Argelia), una vez que se haya acordado que la nueva Argelia respetará los intereses de nuestra nación, en consideración a nuestra ayuda y de las garantías necesarias a la comunidad de origen francés, la lucha ya no tendrá sentido."

"Para el nuevo Estado que está a punto de nacer no hay más que una elección: el desarrollo o el caos. A Francia le interesa que al otro lado del estrecho Mediterráneo haya un país en el centro del Mogreb en que prevalezca el orden, el progreso y la prosperidad."

"Francia y Argelia están empezando a dar en común un ejemplo al mundo. La vida internacional se modificará, en consecuencia, en el sentido de nuestro genio francés, que es el de la libertad, igualdad y fraternidad."

Así fué detenido el general Jouhaud

* EN UN RASCACIELOS DEL BULEVAR FRONT DU MER
* LOS AGENTES REGISTRABAN PISO POR PISO Y DERRIBABAN LAS PUERTAS CON HACHAS

ORAN, 27. (Crónica de la agencia Efe, por Henry Buckley, director de la agencia Reuter en España, transmitida por teletipo, exclusiva para PUEBLO.) — El dirigente número dos de la Organización del Ejército Secreto, ex general Edmond Jouhaud, se encuentra ahora incomunicado en una celda de la prisión de la Santé, en París, sin más compañía que su conciencia y una sentencia de muerte pendiente sobre sus hombros desde hace varios meses

Ha costado mucho trabajo, muchas vidas y mucho dinero conseguir tener a Jouhaud en donde ahora se encuentra. Fué capturado anteayer, al final de una feroz batalla entre la O. A. S., el Ejército y la Policía. Jouhaud, tras su captura, fué encerrado en uno de los barracones de la gendarmería de esta ciudad e inmediatamente la Organización se lanzó a salvarlo. Para ello bloqueó las calles con autobuses y automóviles y, una vez hecho esto, intentaron rescatarlo. Intento vano, porque fueron rechazados, no sin que en la lucha perdiera la vida un oficial y resultaran heridos un teniente de Marina y dieciocho gendarmes.

Jouhaud fué finalmente sacado de Argelia en un avión militar francés, y sólo cuando se encontraba ya tras las rejas de la prisión se dió al mundo la noticia de su captura.

Esta comenzó en realidad varias horas antes de que los soldados le detuvieran. Se le había reconocido, a pesar de la barba y el bigote que llevaba, por medio de una fotografía, y se planeó una doble operación para capturarlo. Cientos de soldados y policías tomaron parte en esta operación, cuyo centro era el edificio de 17 pisos situado en el número 15 del boulevard Front du Mer. Mientras los agentes rodeaban el rascacielos, se llevaba una operación de diversión a lo largo del boulevard Clemenceau. Existía la impresión de que la búsqueda de los soldados y gendarmes se centraba en un radio-transmisor pirata; pero Jouhaud ha sido un frecuente locutor de esta emisora pirata y la Policía muy bien podía esperar el encontrar juntos al ex general y a la emisora.

Y así, mientras unas fuerzas operaban en el boulevard Clemenceau, otros hombres registraban piso por piso el enorme edificio. Cuando los habitantes de un cuarto no respondían a las llamadas de los agentes, éstos se limitaban a derribar rápidamente la puerta a hachazos.

En el ala "B" del edificio, y tras una puerta en la que se leía el nombre "Raymond", se encontraba Jouhaud. Vestía ropas civiles, se había dejado bigote, llebaba una barba falsa y tenía documentos de identidad, también falsos, a nombre de Angelbert.

La Policía no quedó satisfecha ni con los documentos ni con la barba de Jouhaud y, sin más ceremonia, fué sacado del departamento en compañía de las personas que se encontraban con él.

Ahora ya ha pasado la fiebre de la captura y se sabe que Jouhaud se encuentra encerrado en París. Pero ayer se ignoraba su paradero, después del ataque a la gendarmería, y hubo periodistas que dijeron que le habían visto con uniforme de campaña y una insignia de la O. A. S. en el pecho, dirigiendo la lucha. Al mismo tiempo, la organización anunciaba que su emisora pirata no había sido descubierta.

Desde París llegan noticias a Orán en las que se identifica a las personas detenidas al mismo tiempo que lo fué Jouhaud. Se trata, según informes facilitados por el Ministerio de Justicia, del ex comandante Camelin, quien fué declarado inocente por un tribunal militar de París el año pasado, durante un juicio en el que se le acusó de formar parte de la O. A. S. en Francia; del oficial Jourdain, de quien poco más se conoce, aparte, claro está, del hecho de que pertenecía a la organización, y de la señorita Raymond, secretaria de Jouhaud. De la conferencia convocada en el Ministerio de Justicia, en París, saldrá la decisión acerca de la naturaleza del paso que debe darse a continuación.

Desde el año pasado, y como consecuencia de la "revuelta de los cuatro generales", pesa sobre Jouhaud una condena de muerte. En los círculos allegados al Ministerio se tiene la impresión de que Jouhaud va a ser inmediatamente juzgado de nuevo, y ahora ya no será "en rebeldía", por un tribunal militar especial.

Sea como sea, lo que no cabe duda es que Francia ha obtenido uno de los mayores premios que podía conseguir en su lucha contra la O. A. S. A la organización ya sólo le quedan dos ex generales: Raul Salan, su comandante en jefe, y Paul Gardy, ex inspector general de la Legión Extranjera, que ayer ha sido "ascendido" por Salan para cubrir la vacante forzosa dejada por Jouhaud en la llamada "Zona tres", es decir, Argelia occidental.

Huelga de bebedores en Steinhausen

BERLIN

José María Carrascal

No pisarán una cervecería hasta que baje el precio del "BOCK"

LOS TABERNEROS, IMPERTERRITOS

BERLIN. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—Esta huelga de Steinhausen es la única que hace sonreír en el sombrío horizonte laboral que pende sobre Alemania. Huelga por la cerveza. Los habitantes del pueblecito de Westfalia han jurado no pisar una cervecería hasta que el "bock" no baje los cinco fénigues que subió en precio hace dos semanas. Promotor de la revuelta es un tal Heinrich Hennebohl, que el mismo día de la subida encontró cuarenta convecinos tan indignados como él, y ya, como dirían en Francia en los agitados días del 48, "nada pudo contener a la revolución". Se ve que el pueblo no tiene muchas ocasiones para lanzarse a la calle, porque han agarrado esta oportunidad y no la sueltan. Estos días recorren sus calles manifestaciones de hasta ochocientos ciudadanos, rompiendo la paz secular de Steinhausen con gritos de todos los calibres. Las manifestaciones se componen esencialmente de: portadores de pancartas con leyendas como "¡Dejaremos k. o. a los cerveceros!", "¡Cerveza barata, o no bebemos!", y cosas por el estilo; una banda de música que nadie sabe de dónde viene, una serie de individuos que han descolgado de su sala el cuerno de caza o el tambor imperial del abuelo, una masa belicosa que sólo dispone de sus gargantas para hacer ruido y, por último, bandadas de chiquillos corriendo por los flancos y la retaguardia. La manifestación da varias vueltas al pueblo y acaba por disolverse pacíficamente. Lo más lógico sería que fuesen a apagar el ardor de sus gargantas al "Bierstube", "boliche de cerveza", más cercano; pero los principios son los principios, y se van a beberla a casa.

◆ Los cerveceros se muestran también inconmovibles. Dicen que a ellos les han subido cinco marcos el barril de cien litros, y que no van a perderlos. Naturalmente, sus cuentas no resistirían el examen de un licenciado en matemáticas. De cien litros salen cuatrocientas cañas de un cuarto, y, aumentando el precio de cada una en cinco fénigues, tendremos un aumento total de veinte marcos, que desbordan con mucho los cinco marcos esgrimidos por los cerveceros. Pero de las matemáticas no se acuerda nadie en Steinhausen, y, además, también los cerveceros tienen su orgullo, y ya es éste el que está en juego. Sus últimas palabras son de que están dispuestos a perecer, impertérritos, voluminosos, remangados, tras los mostradores vacíos.

◆ (Nota a los que se disponen a venir: una de las desagradables sorpresas que me reservó Alemania fué, precisamente, el precio de la cerveza. Haciendo las maletas soñaba que aquí saldría hasta de las fuentes. Ya en la estación de Francfort se cuidaron de desengañarme. No sé de qué se quejan los habitantes de Steinhausen, porque 40 fénigues (6 pesetas) se pagan en las últimas tabernas de Berlín por un cuarto de cerveza. Si el local es un poco elegante, sube, como su espuma, a los 60 fénigues (9 pesetas), y menos mal si no nos obligan a beberla de botella, que cuesta por encima del marco (15 pesetas). La cerveza es más fuerte, mejor que la nuestra. Los sibaritas la beben de un trago, tras una copa de aguardiante de cerezas. Llaman "gedeck", "cubierto", a la combinación. Tres son suficientes para encontrar simpático al cervecero y empezar con las canciones.)

bodas
AUTOS ALCALA
TLFS. 255 66 56 (57) (58)

a su camioneta... póngale un MATACÁS
el motor DIESEL que le garantiza:
más economía
más potencia
más rendimiento
250 talleres autorizados en toda España
DISTRIBUIDOR OFICIAL
A. I. C. S. A.
Héroes del 10 de Agosto, 5
Tel. 225 24 15
MADRID - 1
Dep. Pub. MATACÁS

PUBLICITAS
¡Conserve su ropa!
TINTE MODERNO
DESPACHOS
Costanilla Angeles, 14
Magdalena, 11
Gta. Embajadores, 7
Olid, 6
Gta. Quevedo, 5
Gta. Quevedo, 7
Fernando VI, 31
Altamirano, 28
Lérida, 3
Salamanca, 16
General Oráa, 26
Alcalá, 167
Jorge Juan, 75
Sáinz de Baranda, 71

M.C.D. 2022

Millones de personas lo vieron por la TV.

NORTEAMERICA, INDIGNADA POR LA TRAGEDIA DE «KID» PARET

«Lo más cruel que hemos presenciado en la pequeña pantalla»

Estados Unidos

M. Blanco Tobío

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—Mientras Benny "Kid" Paret sigue en coma, sin tirar la esponja en esta su definitiva pelea con la muerte, el drama de la noche del sábado en el Madison Square Garden y su temido desenlace ha conmovido al país entero y creado aflictivos y contradictorios estados de opinión. Aunque en el Garden había solamente ocho mil espectadores, el combate fué nacionalmente televisado, de forma que millones de personas asistieron en la intimidad de sus hogares al sobrecogedor doceavo asalto que puso a Paret casi fuera de este mundo.

Y no fué sólo eso. Aún después de saberse que el cubano había sido trasladado al Hospital Roosevelt en estado gravísimo, la emisora de televisión y los patrocinadores de la retransmisión repitieron el mortal k.-o. en "video tape". Esto indignó a la gente, suscitando muchas protestas. Es lo más cruel que hemos visto en la pantalla doméstica, desde que hace unas semanas otra emisora de televisión nos presentó a un negro medio loco, condenado a la cámara de gas, contándonos, desde su celda de muerte, la pesadilla de su vida y de sus crímenes, e interrumpiéndose de vez en cuando su relato para insertar el anuncio de un producto farmacéutico.

El gobernador Rockefeller, después de expresar su tristeza y su preocupación por lo sucedido, ordenó a la Comisión Atlética del Estado de Nueva York que, en un plazo de veinticuatro horas, le presentase un informe. Este ha sido recibido ya en Albany, pero todavía no fué revelado su contenido. A su vez, el fiscal del distrito ha declarado que abrirá una investigación judicial si Paret fallece.

En nuestra opinión, todo esto será papel mojado. El único culpable, si realmente lo ha habido, sería el árbitro, Ruby Goldstein, por no suspender la pelea, aun cuando buena parte del público se lo estaba pidiendo a gritos. El sacerdote católico que acudió a los vestuarios del Garden, para administrar a Paret los últimos sacramentos, estaba presenciando la pelea en la televisión, en su casa, y lo que vió en la pantalla le permitió darse cuenta de que algo extremadamente grave estaba pasando. ¿Cómo no lo vió el árbitro?

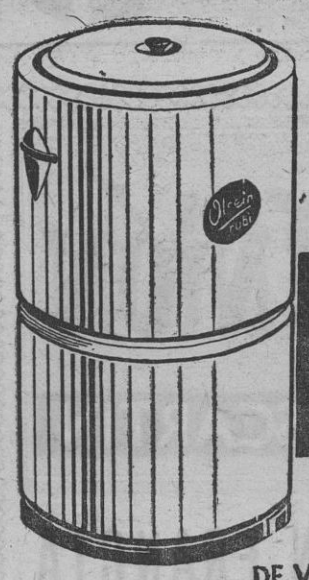
Goldstein se ha defendido diciendo que, a su juicio, un campeón del mundo tiene derecho a que le cuenten no cuando está todavía de pie, sino cuando ha sido derribado, y que no podía prever las consecuencias de un castigo que duró ocho segundos; pero, pasada en cámara lenta la secuencia del k.-o., resultó que en esos ocho segundos Griphi Griffith golpeó devastadoramente a Paret 25 veces. Por otro lado, Ruby recordó que, cuando suspendió la pelea (la última) entre Ingemar Johannson y Floyd Patterson, el público y la crítica se le hecharon encima, al no darle al sueco la oportunidad de seguir luchando.

La Prensa ha explicado hoy el porqué del ensañamiento de Griffith con Paret. Por lo visto, el cubano, creyendo que Griffith no entendía el castellano, hizo observaciones injuriosas para Griffith, basadas en que éste canta en un coro y trabaja en una tienda de sombreros de señora. Resulta que Griffith entiende el español, y cuando el viernes acudieron ambos al pesaje oficial hubo una escena muy violenta entre ellos, llegando casi a las manos. Además, no era la primera vez, según parece, que Paret insultaba a Griffith, de forma que cuando éste salió al ring había prometido propinarle a Paret una memorable paliza.

Ciertos informadores deportivos, quizá para dulcificar la reacción pública contra la forma en que Griffith peleó, dijeron que el chico estaba inconsolable. Si lo estaba, ahora se sabe que buscó consuelo en un club nocturno de Harlem, mientras Paret se estaba muriendo en el Roosevelt Hospital. Claro está que vaya usted a saber lo que anda por dentro de un hombre.

La otra víctima del "K.-O." de la noche del sábado pudiera ser el boxeo, al menos en el Estado más boxístico del país y del mundo, que es Nueva York. Nunca librado este deporte de sus conexiones con el mundo del crimen organizado, sometido a investigaciones congresionales, y ausentes del ring las grandes figuras de antaño, si Paret muere, la cosa quizá se ponga mal para la "industria de la coliflor", eso sin contar con la posibilidad de que el próximo campeón del mundo de todos los pesos, cuando pelee con Patterson, sea Johny Liston, un delincuente común con antecedentes penales y sin constancia de arrepentimiento.

Al servicio de usted, SEÑORA



LAVADORA «RUBI»

Otsein

CREADA POR LA TECNICA ALEMANA PARA EL SERVICIO DEL HOGAR ESPAÑOL

DE VENTA EN

J. GONZALEZ SERRANO

BARQUILLO, 10 - Telfs. 221 18 17 - 232 17 37

FUENCARRAL, 132 » 224 83 38 MADRID

Manifestación ametrallada en Argel

(Viene de primera pág.)

tes de De Gaulle: acabar con la O. A. S. Ni de Vinogradov, el más francófilo y degaullista de los embajadores en París, que acaba de hacer sus maletas para Moscú; ni de Fares, que sigue sus consultas en Rabat para puntualizar los últimos detalles del ejecutivo provisional; ni de Ben Bella, que emprende una gira diplomática, en la que visitará al extremista Nasser y al archiconservador Rey de Arabia Saudita...

Ya se trate de 34 ó 50, son demasiados muertos, por muy anónimos que sean, para que ante el drama de su sacrificio nos importen mucho las idas y venidas de los políticos. Lo único que interesa de éstos es que sean capaces de terminar de una vez con el drama de Argelia, que sigue...

Los tribunales de la ley marcial funcionan desde hoy en Argel y Orán en lugares secretos. La Escuadra llega a Mazalquivir con refuerzos de Infantería de Marina. La huelga general está decretada en Orán como protesta por la detención de Jouhaud, etc., etc. El drama suma y sigue.

❀

ARGEL. (Crónica del corresponsal de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—Sobre Argel pesa un silencio de muerte, de cuarenta muertes. Las que ayer se produjeron en el peor incidente de este trimestre sangriento. El silencio del pavor, ante la lucha entre franceses, que ha resultado mucho más fácil de lo que se creía.

En un principio, cuando comenzaron a sonar tiros durante las manifestaciones civiles, nadie pensaba que aquello iría a más. Parecía una broma fuera de lugar. Los argelinos llevan años manifestándose en enormes masas sin que las cosas vayan a peor. Y, de repente, aquellos disparos...

Cuando renació la calma habían pasado para siempre los tiempos de las manifestaciones de protesta. Cincuenta muertos son muchos muertos y nadie querrá pagar semejante factura en el futuro. De Gaulle ha dicho que es preciso proceder a una represión sin piedad. He aquí la represión.

Las versiones, oficial y particular, del terrible incidente no existen más que fragmentariamente. Sonaron unos tiros... Las fuerzas del orden respondieron... Y comenzó el zafarrancho que, durante media hora, hizo correr la sangre por las calles.

Varios periodistas que seguían a los manifestantes cuentan y no acaban. Que si vieron a unos niños correr enloquecidos entre las ráfagas de las ametralladoras; que si aquel matrimonio se derrumbó simultáneamente; que el médico y el herido fallecieron juntos durante el salvamento...

Será difícil que Argel se recupere del suceso de ayer tarde. Nunca se olvidará que, mientras los europeos marchaban hacia Bab-el-Ued, indudablemente movidos con habilidad por la O. A. S., con el fin de que el sitiado barrio fuera abierto, cuarenta personas resultaron muertas por las fuerzas del orden. Si esto no es el germen de una verdadera lucha civil le falta muy poco. Ya hay quien opina que esto es la misma guerra civil.

El sentimiento de estupor predomina en todo el mundo. Argel ha despertado en silencio, como se durmió en pesadumbre. La gente ha recibido un golpe mortal tan importante como el físico: la cosa va en serio. Ahora las autoridades no pueden menos que acusar a la O. A. S. de los sucesos, y no es extraño que puedan hacerlo. Indudablemente, los primeros interesados en que Bab-el-Ued deje de ser "auscultado" hasta los cimientos son los que conocen el peligro de que tal operación continúe.

Según parece, en el sitiado barrio hay presas de importancia. Nadie se atreve a pensar en un Salan detenido por el vulgar procedimiento del "peinado" de Bab-el-Ued; pero, en todo caso, no es difícil suponer que el barrio debe contener algo importante cuando la O. A. S. se empeña en abrir una brecha para que escapen los que están encerrados.

El procedimiento utilizado ha sido sencillo: exacerbar a los europeos, convenciéndolos de que en Bab-el-Ued se procedía a una verdadera tortura colectiva. De ahí las manifestaciones, que las sucesivas barreras de soldados y gendarmes no pudieron detener en un principio. De ahí el tiroteo misterioso, comenzado por un fantasma o por el mismo miedo. Y luego la catástrofe.

La ciudad ha amanecido llena de crespones negros sobre el fondo tricolor de mil banderas nacionales. Yo he visto a una vieja asomarse de madrugada a su balcón, tomar la bandera entre sus manos y destrozarla a tiras, romperla en pedazos y aventarlos luego, como las cenizas de un condenado a muerte. Este gesto es la guerra civil, el desencanto de muchos, que ya no creen en nada ni en nadie.

Orán desea mantener igualmente su política del silencio. Quizá sea éste el mayor reproche a unos sucesos lamentables. El silencio no dice quién tuvo la culpa, pero acusa a alguien o a todos. Se ha previsto una huelga en todo el Oranesado, durante cinco horas, para "recogerse en calma y conmemorar así a las víctimas de Argel y de Orán".

Por la mañana, todos los indicios primeros son de la paz relativa que sigue a las grandes catástrofes. Nadie se fija en que ayer fueron asesinados varios musulmanes en represalia. Ni que los atentados no faltaron en toda Argelia. Lo que importan son los cincuenta europeos por los que doblan las campanas, las de sus hermanos de sangre.

Sólo un atentado a primera hora se ha registrado en Orán. En Argel, fuerzas del orden por la calle. Zapatos de señora, en cantidad, abandonados en los alcorques de los árboles. Casquillos de balas, de metralleta, ametralladora y fusil. Por el suelo, los despojos de la tragedia: gabardinas ensangrentadas, gafas rotas, cristales y lunas destrozadas, impactos en las paredes. Y en todos los corazones el estupor.

★ HOY, DISCURSO DE FOUCHET

ARGEL, 27.—El nuevo alto comisario francés en Argelia, Christian Fouchet, pronunciará esta noche su discurso por televisión, a las ocho y no a la una de la tarde, como se había anunciado anteriormente, según anuncian las autoridades de la televisión francesa. No se ha revelado el motivo de cambio de hora. (Efe.)

★ LLEGA LA ESCUADRA A ORAN

ORAN, 27.—Importantes unidades navales de la flota del Mediterráneo, entre las que figuran el crucero "Colbert", de 8.720 toneladas, y el portaaviones "La Fayette", de 11.000 toneladas, han llegado esta mañana frente a Orán. Los buques fondearon ante la importante base naval de Mazalquivir. Otras unidades de la Flota llegaron ayer a la misma base. (Efe.)

★ YA FUNCIONA EL TRIBUNAL DE GUERRA

ARGEL, 27.—El primer tribunal de guerra, establecido para hacerse cargo de la justicia a los miembros de la O. A. S. y otros elementos detenidos en Argelia, comenzará hoy sus actividades en Argel y Orán. (Efe.)

★ COMUNICADO DE LA PREFECTURA

ARGEL, 27.—La Prefectura de la Policía de Argel ha declarado hoy que las tropas y fuerzas de seguridad francesas se vieron impelidas ayer a abrir fuego contra una manifestación de protesta organizada por los europeos de la ciudad.

Los últimos cálculos no oficiales de bajas en el sangriento incidente establecen en 53 los muertos y más de 200 los heridos.

En un comunicado facilitado esta mañana en la Prefectura, se afirma que las tropas y fuerzas de seguridad dispararon con sus fusiles y metralletas cuando los "comandos" de la O. A. S. hicieron fuego contra ellos, matando a un policía e hiriendo a otros varios. "La descarga de fusilería — dice el comunicado— siguió a los provocativos disparos hechos desde los balcones."

Los soldados franceses que se hallaban en las barricadas de la avenida Pasteur no tomaron medidas inmediatas para dispersar a la multitud. (Efe.)

★ CUATRO MUERTOS MAS

ARGEL, 27.—Cuatro musulmanes han perdido la vida y otro resultó herido en incidentes separados que se produjeron esta mañana, lo que eleva el número de víctimas del terrorismo, desde que entró en vigor el "alto el fuego", a 427 muertos y 711 heridos. Las cifras, en lo que va de año, ascienden a un total de 2.171 muertos y 4.337 heridos.

Esta mañana no ha habido manifestaciones, aunque unas dos mil personas se han concentrado en el Plateau des Glieres, pero sin abandonar la citada plaza. Grupos de europeos han proferido insultos contra oficiales y soldados franceses que circulaban en vehículos militares. (Efe.)

Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros

En el «Boletín Oficial del Estado» número 62, de fecha 13 de marzo de 1962, se anuncia concurso-subasta para la ejecución de las obras de abastecimiento de agua a esta villa y su barrio de Rivas, con un tipo de licitación en baja de 12.822.440,69 pesetas.

ZZ COOPER PIBUTRÍN ES UN INSECTICIDA NUEVO, TOTAL Y DEFINITIVO. De acción fulminante, PIBUTRÍN destruye todos, absolutamente todos los insectos, sin riesgo para las personas ni los animales domésticos. PIBUTRÍN, compuesto de butóxido de piperonilo y piretrinas, se fabrica en España por Zeltia, S. A., con técnicas originales de la mundialmente famosa firma inglesa Cooper, McDougall & Robertson Ltd.

ZZ COOPER pibutrín

COMERCIAL MINERSA

Moderno sistema de venta de automóviles, camiones y maquinaria en depósito, **sin exclusiva**

TURISMOS ..... 100 ptas. mensuales
CAMIONES (hasta 5 toneladas)... 125 " "
IDEM (más de 5 toneladas) ..... 150 " "

Capacidad: 600 vehículos

Los mismos precios para pupilaje SIN VENTA

Talleres mecánicos - Servicio de grúas

Avenida de los Poblados, Km. 2 (altura núm. 437 carretera Extremadura, o 400 metros derecha salida Metro Aluche.

TELEFONOS: 241 66 24 y 247 50 86

ORGANIZACION SINDICAL

OBRA SINDICAL FORMACION PROFESIONAL

Se convoca concurso público para la contratación de los servicios de comedor del Centro núm. 1 de Formación Profesional Acelerada, sito en el recinto de la Casa de Campo, consistente en proporcionar a los obreros-alumnos, todos los días hábiles, la comida del mediodía, en un número aproximado de 400 cubiertos, por un tipo máximo de 15 pesetas cada uno.

La fianza provisional se cifra en diez mil pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas, económicas y jurídicas se encuentran de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical Formación Profesional, paseo del Prado 18-20, planta séptima, donde, en las horas de oficina, se admitirán las ofertas, durante quince días naturales, a contar de aquel en el que se publique este anuncio en el "Boltín Oficial del Estado".

La apertura de pliegos se verificará al día siguiente hábil, a sus doce horas.

Madrid, 24 de marzo de 1962.—El jefe nacional, **Antonio Aparisi.**

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS DE MADRID

SINDICATO PROVINCIAL DE LA PIEL

Grupo de Peletería y Confecciones Especiales

ANUNCIO

En cumplimiento de la norma 8.ª de la orden del Ministerio de Hacienda de 10 de febrero de 1958, se hace público que, a partir del siguiente día al de la inserción del presente anuncio en el "Boletín Oficial" de la provincia, se exhibirán en los locales de este Sindicato Provincial de la Piel (avenida de José Antonio, 69, sexto), durante CINCO días, la relación de contribuyentes sujetos al impuesto de lujo que grava la peletería y confecciones especiales, incluídos en el convenio aprobado por orden de 10 de mayo de 1961, para el pago del mencionado impuesto correspondiente al ejercicio de 1960.

Todo lo cual se hace público, a los oportunos efectos legales.

Madrid, 16 de marzo de 1962.—El secretario del Sindicato, **Joaquín Fernández de la Cruz.**

M.C.D. 2022

DEPORTES

LA OPINIÓN DE ESCARTIN

OCURRIO EN FRANCIA

El caso de las manos instintivas

NO hace muchas fechas, en un partido jugado en campo neutral entre el Marsella y el Angers, un defensa de este último equipo incurrió en clarísimas manos intuitivas, de protección, sin que el árbitro señalara penalty y esto dió lugar a una invasión de público con una serie de incidentes, protestas y comentarios, entre ellos uno en "L'Equipe", a cargo de Jean Cornu, quien sostiene que el juez de campo procedió bien, "porque las manos intuitivas—a su juicio—son insancionables". Enorme error este último, ante el cual es preciso salir al paso para evitar confusionismo.

En los cursos unificadores de criterios celebrados en el año último en Florencia (Italia) y en Lima (Perú), este último a nuestro cargo, se acordó que la mano intuitiva, es decir cuando ésta o un brazo o los dos brazos o las dos manos se mueven a la busca del balón protegiendo una parte del cuerpo, se considere voluntaria, menos cuando mano o brazo estén materialmente pegados a la parte del cuerpo que intentan proteger. Como en este caso no hay busca del cuero, no hay intención, la falta no existe.

Lo que no puede ser, reglamento en mano, aunque lo diga en su publicación persona respetable como monsieur Lucien Leclerq, es considerar las manos intuitivas involuntarias, en cualquier circunstancia que se produzcan. De aceptar esto sería con el peligro y confusión de dar validez a la parada de pelota que viene hacia puerta—por ejemplo—y el defensa colocado sobre línea o en sus cercanías podría poner las manos y detener el esférico "porque necesitaba protegerse". ¿Se puede aceptar esto? No. Y además hay doctrina legal en los cursos unificadores que no puede derribar ninguna opinión particular.

En nuestro divulgado reglamento, cuidadosamente revisado para no sembrar la confusión, decimos: "El jugador incurre en manos, en ocasiones, por instinto defensivo, o sea cuando viene la pelota hacia su vientre, cara o pecho, y en sentimiento de prevención la detiene con las manos o brazos, que a efectos de la regla tiene carácter sancionable, como voluntarias que al fin y al cabo son." Este criterio no varió y, por el contrario, en Florencia y Lima fué advertido que cuando las manos o brazos, pegadas al cuerpo en el sentido intuitivo, no busquen el balón, es decir formen "un todo" con esa zona que protegen, en tal caso no se sancionen, pues pasan a ser involuntarias, ya que no buscaron el cuero y sí éste a las manos.

Admiramos mucho al periodista francés Jean Cornu, cuyos comentarios nos encantan; pero en este caso se halla completamente equivocado, y sin justificar la violencia del público marsellés que invadió el campo reclamando penalty, deseamos aclarar esta cuestión. Dar en todo caso la mano intuitiva como involuntaria sería peligroso en grado sumo, tremendo error, pues entonces cualquier jugador, cuando en su área viera venir el balón hacia él, pondría las manos o brazos con sentido defensivo. Como no les iban a sancionar...

¿Que el reglamento comentado por monsieur Leclerq "es la Biblia de los árbitros franceses"?, pues en este caso harán bien en no aceptar decisión que choca con el criterio oficial, que además no puede estar más dentro de la lógica. En lo que estamos de acuerdo con Jean Cornu es que el árbitro será siempre único cronometrador del partido y que se halla en condiciones legales para detener el juego cuando lo estime pertinente, siempre, claro está, que las circunstancias aconsejen proceder de esta forma.

Lo que cordialmente tenemos que rechazar es el criterio expuesto en "L'Equipe" de que las manos instintivas son siempre involuntarias y por ello imposibles de sancionar. Nada de eso. Cuando en el sentido proteccionista de vientre, cara o pecho, mano o brazo se despegue del cuerpo y busque el balón, hay que sancionar con penalty o libre directo. Si están pegadas a la parte del cuerpo que protegen, es decir, quietas, sin buscar el cuero, entonces no. Faltó voluntariedad de hacer manos y no puede haber castigo. ¿Está claro?

ESPAÑA, SEGUNDA POR EQUIPOS EN SHEFFIELD Con el segundo puesto, detrás de Inglaterra, España ha conseguido en Sheffield su mejor clasificación en el Cross de las Naciones. Resultó vencedor el belga Roelants, y Molíns, en el sexto puesto, fué el primer español en llegar a la meta. Corcuera fué el 14; Aguilar, el 15; Guardia, el 18; Amorós, el 29, y Arizmendi, el 33. Total, 115 puntos. Y un segundo puesto entre diez equipos participantes, cuyo total de corredores aparecen en la fotografía en el momento de tomar la salida. (Foto Europa Press.)

EL PELE DEL BENFICA SE LLAMA EUSEBIO

- *Tiene diecinueve años y es un gran goleador*
- *La JUVENTUS ofreció por sus servicios cuarenta millones de pesetas*
- *Le llaman «Flecha Negra» y es un interior completo*

GRACIAS al Benfica, el fútbol portugués es respetado actualmente en el mundo como nunca lo fué. Campeón de Europa de clubs campeones el pasado año y semifinalista ya en el actual, el Benfica está demostrando que su categoría no es producto de la fortuna. El campeón europeo es un equipo potente, compacto y, a la vez, cuajado ya de varias figuras de categoría internacional.

Si los nombres de Agua, Germano, Costa Pereira, Augusto, Cavem, Angelo y Coluna son suficientemente respetados ya en toda Europa, la verdadera estrella del Benfica se llama Eusebio, un muchacho que apenas lleva un año jugando en el club lisboeta.

Eusebio, procedente de Angola, es todavía un verdadero muchacho, un juvenil de piel abetunada muy parecido en diversos aspectos, tanto físicos como técnicos, al mundialmente famoso Pelé.

—Todavía no he cumplido los veinte años—nos dice él mismo.

—¿Por qué no jugó usted la pasada Copa de Europa, la que dió el título tan sensacionalmente a su club?

—Todavía no estaba calificado por mi edad—explica, sonriente.

—¿Qué otro torneo internacional importante ha disputado antes de esta Copa de Europa de 1962?

—Jugué el Torneo Internacional de París, el que nos ganó el Santos brasileño en la final.

—¿Tuvo suerte usted en él?

☆ Tres goles al Santos

—No puedo quejarme—nueva y amplia sonrisa de Eusebio—; en el partido final, el que nos ganó el Santos por 5-3, yo marqué los tres goles de mi equipo.

—¿Qué le pasó después de aquel torneo, que desapareció nuevamente del primer equipo benfiquista?

—Sufrí la fractura de un menisco y esto me tuvo apartado de los campos de juego durante algún tiempo.

Eusebio, aunque todavía no está totalmente restablecido de la operación sufrida, pues aún no corre como lo hacía antes, sigue poseyendo su tremenda facilidad goleadora que le hizo famoso Una facilidad goleadora que no tiene nada que envidiar a la del mismísimo Pelé. Sin embargo, Eusebio, aunque goleador nato, es también un interior completo, magnífico. Hasta tal punto, que está considerado como uno de los mejores de Europa en su puesto

—¿A que jugador admira más?

—Me entusiasma mi compañero Coluna.

—Usted es soltero, ¿dónde vive?

—Lo hago junto con mis otros compañeros solteros del Benfica, en la sede del club.

☆ Ofertas

—Pese a su meteórica carrera, usted es ya muy cotizado dentro y fuera de Portugal. ¿Es cierto que el Juventus ofrece por su ficha muchos millones de escudos?

—Algo de eso he oído, pero no sé nada con seguridad.

—¿Se iría al club italiano?

FRENTE AL SANTOS, EN PARIS, MARCO TRES GOLES

—Estoy muy contento con el Benfica, con el que me ilusionaría ganar la Copa de Europa. Luego, no sé lo que decidirán mis directivos que haga.

El actual presidente del Benfica, Mauricio Brito, tiene fama de ser uno de los hombres más ricos de Portugal. Su fortuna es inmensa. Por eso es de suponer que rechazará la oferta del Juventus. Aunque, hablando en pesetas, se asegura que dicha oferta asciende a unos cuarenta millones.

—¿Le paga bien el Benfica? —preguntamos de pronto a Eusebio.

—Muy bien; estoy encantado. El Benfica paga a sus jugadores tan bien como puedan hacerlo los clubs italianos o el Real Madrid.

Ahora, como él mismo dice, Eusebio lo que desea es seguir en Portugal y conquistar con el Benfica la Copa de Europa. Gracias precisamente a Eusebio el club lisboeta puede realizar su gran sueño de proclamarse bicampeón para seguir los pasos de ese otro gran club ibérico que se llama Real Madrid. A sus diecinueve años, Eusebio es la figura máxima, deslumbrante, del entusiasta fútbol portugués, cada día más lleno de ambiciones.

(Europa Press. *Angelo MOREIRA*, desdre Lisboa.)

ENTREGA DE LOS PREMIOS DE "ARRIBA" Y "MARCA"

Ayer tarde, en la Redacción de los queridos colegas de la mañana "Arriba" y "Marca", se efectuó el acto de la entrega de los premios deportivos que anualmente conceden los citados diarios, en un clima de extraordinaria animación y cordialidad, presidido por el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral, a quien acompañaban los señores Fernández-Cuesta, Alonso Fueyo y Antonio Valencia, directores, respectivamente, de "Marca", "Arriba" y "Siete Fechas"; don Jaime San Román, secretario de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, y miembros directivos general Villalba y señores Higelmo y Morazo Palomino.

Don Demetrio Castro Villacañas justificó la ausencia de don José Antonio Elola y pronunció unas palabras de admiración hacia los premiados, los cuales recibieron sus trofeos entre calurosos aplausos.

El Trofeo Amberes, que premia la mejor aportación a un club de su propia cantera, lo recibió, por el San Sebastián, su presidente, señor Yurrita; el Arabolaza, que mereció el jugador atlético Rivilla, a la razón en Jena, fué retirado por el gerente del club, señor Morales; Canito, el jugador bilbaíno, ejemplo de rectitud profesional, ganó el trofeo Triana. Y también recibieron los suyos de manos de las personalidades que presidían los máximos goleadores Puskas, de Primera División; Veloso, del Coruña, y Mauri del Levante, de Segunda. El trofeo Zamora, para el portero que sufrió menos goles en la temporada última, fué recogido por el meta madridista Vicente.

CHAQUETAS
CHAQUETONES
CUERO
LUQUE-FABRICA
Concepción Jerónimo, 3
Teléfono 2'28 75 74

Estadio Santiago Bernabéu

Mañana, miércoles, a las 8,30 de la noche

DIECISEISAVOS DE FINAL DE LA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

SAN SEBASTIAN C. de F. - REAL MADRID

ESTE PARTIDO ES EL DECIMOCUARTO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA

VENTA DE LOCALIDADES:

DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, HOY, de 7 a 10 de la noche, y MAÑANA MIERCOLES, día del partido, de 11 de la mañana a 1,30 de la tarde y de 4 a 6 de la misma.

Las sobrantes, en las taquillas del Estadio, MAÑANA MIERCOLES, día del partido, desde las 7 de la tarde.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente de pago.

Las puertas del Estadio se abrirán a las 7 de la tarde.

M.C.D. 2022

Pulso del día

BIENVENIDA AL CORUÑA

NUEVAMENTE tiene el fútbol gallego--uno de los de más solera en España--un representante en Primera División. El Deportivo de La Coruña llega al grupo de honor con todos los merecimientos y pronunciamientos favorables, porque su brillante campaña ha estado presidida por la regularidad, que es el gran secreto de competiciones tan largas y duras como la Liga, y sobre todo en la demarcación que lo ha hecho.

Otro gran club de la región, el Celta, fusión feliz, aunque combatida en su día, allá por el año 1924, del viejo Sporting y el entusiasta Fortuna, ha luchado con denuedo para reverdecer antiguos laureles, pero la suerte no le ha acompañado. Otra vez será, tal vez más pronto de lo que se desea y se espera.

Pero lo indudable es que Galicia vuelve a estar representada entre los "grandes" de nuestro fútbol y que PUEBLO acoge con satisfacción la noticia del ascenso del Deportivo coruñés.

CLARA CON LIMON

Error de cálculo.

El uno-cero de Chamartín pudieron aplicarlo en Zorrilla y "tutti contenti", aunque luego hubieran repetido.

☆

Pero como nunca llueve a gusto de todos, los chavales suplentes colchoneros recibieron la bronca del siglo, mientras los forofos dedicaban al Madrid una ovación como no recuerdan los más ancianos de la ciudad.

☆

Y aún seguiría el festival si no llega a ser porque el árbitro, señor Cózar, se apiadó de aquellos muchachos y provocó una generosa reacción de la masa, que terminó con el grito de ritual: "¡Hala, Atlético!"

☆

¡Cómo alegraba el espíritu ver a Marquitos cargado con la pianola!

☆

Bueno, regular sólo; tirando a malo.

En lugar de Manolito, monolito.

☆

Si no es por Vicente, tienen que recoger lo que quedara del Madrid con espuertas.

☆

Aquellos ocho suplentes parecían aspirantes a pretendientes de la titularidad merengue, pero lo disimulaban con verdadera terquedad.

Ya están los del Atlético en Jena.

Acordaos de Napoleón.

☆

Sería un partido de trámite, pero los puntos se quedaron en el Metropolitano.

¿Fué un acto filantrópico para recomponer la moral de sus rivales, o que todos eran unos vivales?

☆

Con el descenso de la Real dicen en San Sebastián lo que los catedráticos de la Universidad de Cervera: "Lejos de nosotros la funesta manía de pensar..."

Que prefieren los raciales, cabezotas, pero que van a todas, vamos.

☆

Lo malo es ahora, que querrán devolver los refuerzos.

Preparémonos para recibir con los brazos abiertos a Simonsson, Villita, Herrerita...

☆

El Coruña ha vuelto con todos los honores a Primera División.

Otra vez a recibir anónimos de aquel loco de los martes.

☆

Será una corazonada, pero hacemos depositarios a los "leones" de Ipiña de nuestras esperanzas para la final madrileña.

☆

¡Que viene, que viene!
¡Que ya lo tenemos aquí!

CAYETANO

Preocupación en Jena

NO PODRAN ALINEARSE CONTRA EL ATLETICO DE MADRID DOS DE SUS MEJORES JUGADORES

FRANCFORT, 26.—El equipo de fútbol SC Motor Jena, de la ciudad de Jena, en Alemania oriental, contará con la ausencia de dos de sus más destacados jugadores en el partido que el próximo miércoles disputará al Atlético de Madrid en primer encuentro de semifinales de la Copa de Europa de Campeones de Copa.

Dicho partido se celebrará en el estadio Ernest Abbe, próximo a Jena, con capacidad para 30.000 espectadores, y cuyas localidades se hallan vendidas para este encuentro desde hace varios días.

El Motor Jena es uno de los equipos más populares de Alemania oriental, y se calificó para las semifinales tras un empate a uno contra el Leixoes, de Portugal, y una victoria por 3-1 sobre dicho equipo portugués en la ciudad de Jena (Alemania), encuentro que había de haberse jugado en Portugal, pero que, por no permitírsele al equipo alemán los correspondientes visados de pasaportes para dicho país, hubo de celebrarse en el lugar indicado.

Los aficionados de Jena son un tanto pesimistas en cuanto al resultado del encuentro que juegue su equipo contra el Atlético madrileño, pues el Motor Jena atraviesa una crisis de juego desde hace varias semanas, y aunque se halle clasificado en segundo lugar del grupo de Primera División de Alemania oriental, perdió últimamente por 3-0 contra el SC Wismuth Karl Marxstadt, undécimo en la tabla.

Los dos jugadores del Motor Jena considerados como las principales figuras del equipo y que no jugarán en el encuentro del miércoles por hallarse lesionados, según anuncia el semanario deportivo "Deutsches Sportecho" en su última edición, son Horst Kirsch y Peter Ducke, ambos delanteros.

Las características del Motor Jena son un elevado espíritu combativo, y cuando se hallaba en plena forma, un moderno juego con rápidos y constantes desmarques de sus delanteros, que, además, poseen una gran capacidad de tiro a gol.

Existe la esperanza de que el equipo se sobreponga a su mediana actuación demostrada en los últimos partidos oficiales del campeonato de Alemania del Este y sea un digno oponente del Atlético de Madrid, al que se considera como un gran equipo. (Alfil.)

El pleno del Comité directivo de la Federación Española de Fútbol dijo:

«HELENIO HERRERA, SI»

YA hay preparador para el equipo nacional: HELENIO HERRERA. Ayer, por la tarde, se reunió el pleno del Comité directivo de la Federación Española para estudiar, entre otros, el asunto de la propuesta de Helenio Herrera. Y el Comité directivo, por unanimidad, dijo sí.

Ahora, lo estoy viendo ya, más de uno a patalear en lugar de arrimar el hombro y echarle una ayudita al clima del equipo nacional, que continúa huérfano de calor y simpatía.

A los periodistas italianos que acudieron al local de la Federación Española de Fútbol para saber la decisión del Comité directivo pusieron el grito muy cerca del cielo al conocerla. Gritó uno:

—¡Increíble!

Hubo que refrescarle la memoria:

—Ojo, que la Prensa italiana tributó a los métodos e inteligencia de Helenio Herrera elogios que sonrojaban por su descomedimiento no hace tanto: un año escaso.

Añadió:

—Y ¿qué van a decir en Barcelona?

—Lo que quieran. Es viejo ya que en Barcelona, salvo poquitas excepciones, no transigen con Helenio Herrera, no porque les disguste como preparador, sino porque cometió la osadía de indisponerse con Kubala, ídolo intocable. En esta vida hay pocas cosas que no tengan explicación.

—¿Es que tú crees en Helenio Herrera?

—Ponerlo en duda, por lo menos para mí, es un disparate. Admito que se le tilde de parlanchín, de bravucón, de ser un enamorado apasionado del dinero; admito todo eso. Ahora bien: lo que me parece injusto y descabellado es que se diga de él que es vulgar. Si fuera vulgar, nadie se ocuparía de él. Creo que sería más exacto decir que es original.

—¿Consideras que es superior a los entrenadores españoles?

—No es que lo considere: es que es verdad.

—¿El hombre ideal para Chile?

—Ideal es poco: el mejor.

—¿Qué dirá DI STEFANO cuando se entere?

—Lo que dijo no hace muchos días: que como entrenador es competentísimo.

—Hay muchos que no opinan así.

—Ya lo sé. Pero ¿por qué voy yo a nadar a favor de lo que dicen u opinan los demás? ¿Gano algo con eso? ¿Estar en lo cierto, acaso? Me parece más bien que no.

—En Italia ha fracasado.

—Tampoco eso responde a la realidad. Digamos que no ha quedado campeón de Liga. Repito yo ahora: ¿cómo son el Milán y el Florentina? Para saber si el Inter es el mejor equipo de Italia lo primero que habría que saber es cómo son los demás, ¿no? Por otro lado, no hay que olvidar que la base del Inter es LUIS SUAREZ, y éste estuvo bastante tiempo, a raíz de su lesión, sin jugar. Fué entonces cuando empezó a declinar la buena estrella del Inter. Lo explicaré de otra manera: ¿Sería ahora campeón de Liga el Real Madrid si en la actual temporada hubiera estado sin Di Stéfano cerca de dos meses?

—Lo defiendes a capa y espada. ¡Qué barbaridad!

—Claro que sí. Como que de vulgar no tiene ni un ápice, en lo que se refiere a su capacidad técnica, y quien lo dude que pregunte a los jugadores que han trabajado bajo sus órdenes. No a Kubala, claro, ni a los que, por cuestiones personales, han tenido rencillas con él. Que se haga una encuesta generosa, y ya veremos al final de parte de quién cae la razón.

—¿Aplaudes, pues, la elección de don PABLO HERNANDEZ CORONADO?

—La aplaudo por dos razones: por la elección y por haberse mantenido en sus trece, a pesar de que hay un periódico que le ha intimidado con la amenaza de desplegarle una campaña implacable si no se retractaba.

Después de esta conversación, acalorada, ésta es la verdad. ANDRES RAMIREZ nos informó acerca de lo tratado en la reunión del Comité directivo. Dijo:

—Helenio Herrera vendrá a Madrid a finales de este mes.

—¿Cuáles son las condiciones económicas que se le han asignado?

—Se hablará de ese capítulo con él, cuando venga. Por ahora no hay nada.

Dijo a continuación que el viaje del equipo nacional a Chile y la estancia cuesta cuatro millones y pico de pesetas:

—Y eso—aclaró—que el Comité organizador del Campeonato Mundial sufraga el viaje de veintidós personas y da una dieta diaria por persona de quince dólares para los gastos de hotel, dieta que es insuficiente, porque el alojamiento de cada uno vale veinte dólares, aparte, como es lógico, los extras.

Casi nada.

MIGUEL ORS

Los «fracasos» de H. H. como entrenador del equipo español

CINCO VICTORIAS Y UNA DERROTA

Este es el balance de "fracasos" de Helenio Herrera con el equipo A: cinco victorias y una derrota.

Polonia-España, 2-4.
España-Polonia, 3-0.
España-Austria, 6-3.
Francia-España, 4-3.
España-Italia, 3-1.
España-Inglaterra, 3-0.

Consideramos que el balance no puede ser mejor, aunque algunos colegas sólo recuerdan de la época de Helenio Herrera como preparador la derrota con Francia. Consideramos que no se debe ser parcial y que hay que recordarlo todo: lo bueno y lo malo.

El boxeador cubano Benny «Kid» Paret continúa entre la vida y la muerte

Existe sólo una probabilidad entre mil de que sobreviva

NUEVA YORK, 26. — Benny "Kid" Paret continúa entre la vida y la muerte en el Hospital Roosevelt. Los médicos que le atienden estiman que sólo existe una probabilidad entre mil de que sobreviva.

Aumenta la indignación, que se refleja en las sucesivas ediciones de los diarios norteamericanos, y se encuentran pocos defensores del comportamiento de Griffith y de Goldstein. Se acusa, en general, al primero de salvajismo, y al segundo, de incompetencia.

Interrogado Griffith, declaró que rogaba con todo su corazón para que Paret salga con bien del trance. Por su parte, Goldstein, que ha actuado en cerca de mil combates, estima que su arbitraje, en esta ocasión, como en todas, ha sido correcto.

En cuanto a Manuel Alfaro, "manager" del púgil cubano, se muestra indignado y critica amargamente a Goldstein por no haber detenido el combate más pronto.

La esposa de Benny "Kid" Paret se encuentra totalmente agotada, ya que desde el primer instante se halla a la cabecera de la cama de su esposo sin dormir ni descansar. Con bastante frecuencia repite: "Le había suplicado que abandonase el boxeo después del k.-o. sufrido ante el propio Griffith en el curso de su primer combate el año pasado. Espero otro bebé dentro de siete meses. ¿Qué será de nosotros si Benny muere?" (Mencheta.)

AMUTIO gana el III Rallye Fallas-Trofeo Barreiros

VALENCIA, 26.—El automovilista valenciano Juan Amutio ha resultado vencedor en el III Rallye Fallas-Trofeo Barreiros, sobre coche Saab 96, anotándose 66,54 puntos. El segundo puesto, con 78,22, fué para Jaime Juncosa, de Barcelona, con Seat 600; tercero, con 93,11, Juan Fernández, de Barcelona, en BMW; cuarto, con 131,05, J. Piguera, de Barcelona, en Austin, hasta 30 clasificados.

En la clasificación de vehículos nacionales ocupa el primer puesto Jaime Juncosa.

En la clasificación de entidades concursantes el primer lugar lo ocupa el Club 600, de Barcelona. (Mencheta.)

Una piscina de invierno y otra de verano muy cerca de la calle de Narváez

AL fin, todo llega. A uno le parece todavía mentira que el Canoe N. C., decano de la natación madrileña, y por cuyas filas han desfilado los grandes campeones que dieron días de gloria a la misma, tenga ya asegurada la construcción de la piscina de invierno, acompañada de una serie de instalaciones deportivas, tales como pistas para la práctica de tenis, baloncesto, balonmano, gimnasio, con salas de sauna, galería de tiro y hasta una monumental piscina de verano.

Pero la realidad ahí está, gracias a un grupo de entusiastas que al fin han unido sus ideales y sus ahorros para llevar a cabo una de las mejores instalaciones deportivas con que contará la capital de España. La situación del nuevo centro del Canoe N. C. es francamente envidiable, y ha de servir de alegría a todos los deportistas que habitan en esta simpática barriada que comprende las calles de Narváez, Ibiza y colonia del Niño Jesús. Hasta el nombre de la calle, Pez Volador, en la cual estará enclavado, es augurio de los mejores éxitos deportivos.

Exactamente junto al número 117 de la calle del Doctor Esquerdo estará situado este núcleo deportivo, que, sin duda, ha de contar con numerosos adeptos, y que ha de ser una realidad gracias también a una importante empresa constructora, que se encuentra tan interesada como los deportistas, al querer realzar aquella nueva zona urbana. La bendición y colocación de la primera piedra tendrá lugar mañana, miércoles, a la una de la tarde. Esta noche, en un céntrico restaurante, los canoístas celebrarán en amigable reunión este éxito, que con tanta alegría reseñamos.

Felipe SEVILLANO

POSIBLE BROTE DE SARAMPION ENTRE LOS JUGADORES DEL TOTTENHAM

LONDRES, 26.— Los jugadores y directivos del Tottenham Hotspurs están muy preocupados mientras los médicos del club investigan un posible brote de sarampión entre los miembros del equipo.

El sarampión fué contraído por el extremo derecha Terry Medwin, que perdió por tal causa el partido de su equipo contra el Benfica, el 21 del presente mes en Lisboa. Madwin está totalmente recuperado ahora y se cree que comenzará a entrenarse mañana o pasado, pero se teme que dicho jugador haya contagiado la enfermedad a sus compañeros de equipo. "Los próximos días lo determinarán", declaró un directivo. (Alfil.)

M.C.D. 2022

Páginas de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN:
CARMEN DEBEN - JOSE ANTONIO PLAZA
FOTOGRAFIA: CESAR

Cuando tenía cinco años sufrió su primera mordedura

Ronald J. Sayers, cazador de serpientes, vino a estudiar las especies de reptiles españoles

PREPARA AQUI UNA EXPEDICION AL AFRICA NEGRA Y VIAJA CON UNA COLECCION DE EJEMPLARES VIVOS

A los cinco años Ronald J Sayers sufrió la primera mordedura de una serpiente. Una mordedura dolorosa, sin otras consecuencias que, además de dejarle una pequeña cicatriz en una pierna, le infundió una extraña afición: le hizo, inconscientemente, cazador de serpientes. Recorrió casi todos los Estados de América del Norte en busca siempre de nuevas especies. Pasó largas temporadas en Cuba, donde cumplió su curiosa colección de reptiles, y, siempre a la caza de ellos, descendió a América del Sur.

De allí saltó el océano, y fué a parar a Alemania, donde ha permanecido tres años, hasta que hace unos meses fijó su residencia eventual en España. Ronald J. Sayers cumplirá veintiún años en noviembre próximo. Sus extensos viajes le han conferido una notable seguridad y confianza en sí mismo. Asombra que en tan poco tiempo haya podido hacer tantas cosas en el estudio serio y detallado de la vida de los reptiles. Es miembro corresponsal del Museo Británico de Historia Natural y del Museo Americano de la misma especialidad, cuyos directores le han encargado el estudio de los reptiles en España.

Las innumerables excursiones en busca de serpientes han hecho que Ronald J. Sayers camine sigilosamente, como de puntillas, cuando va por los pasillos de su casa, incluso cuando va por la calle. Apenas se ríe, y su mirada tiene mucho parecido con la de los ejemplares disecados que guarda en su museo particular.

—Una expedición que partirá de Nairobi—dice el joven cazador—será el verdadero espaldarazo de mis aventuras. He pasado por momentos de apuros en las llanuras de América del Sur y he sufrido bastantes mordeduras, pero el riesgo en Africa oriental será mayor, ya que no estoy familiarizado con las especies de aquel territorio.

—¿Siente miedo ahora?

—No. No puedo sentirlo, porque mi misión es precisamente descubrir el ambiente en que viven los reptiles y estudiarlos científicamente.

—¿Qué utilidad sacará?

—Entre otras cosas, esto. (Ronald Sayers apila sobre la mesa una serie de cajitas de corcho, las abre una por una y de su interior extrae unos envoltorios de papel y de algodón. Por fin, aparecen cabezas disecadas de serpientes de cascabel, de cobra, de víbora y de otras especies, que él distinguió por su nombre científico.)

—¿No tiene ejemplares vivos?

—Aquí, en el piso, no. Los vecinos llegaron a atemorizarse, y se quejaron.

En una habitación contigua Sayers me muestra las jaulas de tela metálica que había encargado construir para guardar los ejemplares.

—Ahora tengo que guardar mis reptiles en la finca de unos amigos míos, a varios kilómetros de la ciudad.

—¿Dónde cazó las culebras?

—En los montes de los alrededores de Zaragoza. Abundan aquí mucho más de lo que la gente se imagina. Durante los tres años que permanecí en Alemania no pude encontrar la mitad de ejemplares que he logrado en España en unos meses.

—¿Qué comida les da?

—Cada dos o tres semanas las serpientes comen un ratón. En lo único que son exigentes es en el agua. Debe estar muy limpia.

—La familia de las serpientes, ¿es muy numerosa?

—Cada día es más conocida. Desde 1940, por ejemplo, se han conocido 66 nombres nuevos. Desde 1928, en que las especies de los reptiles sumaban aproximadamente unos 250, la lista ha aumentado considerablemente. Es curioso señalar que las subespecies han aumentado alrededor de un centenar cada década.

(Foto Luis Mompel.)

RENE MUÑOZ ASISTIRA A LA PROYECCION PRIVADA DE SU PELICULA OFRECIDA EL SANTO PADRE

Sus fotos serán las estampas oficiales el día de la santificación de "Fray Escoba"

POR fin, «Fray Escoba», el beato Martín de Porres, va a ser llevado a los altares. En el próximo mes de mayo será santificado en Roma. Nosotros nos hemos puesto al habla con René Muñoz, el «Fray Escoba» del cine, el actor que ha protagonizado en la pantalla la vida y milagros de aquél.

René nos brinda la noticia:

—Las fotos mías de la película serán las estampas oficiales del santo en el día de su elevación a los altares; además, como ya sabéis, me están haciendo tres cuadros para ser expuestos en la Gloria de Bernini.

—¿Irás a Roma?

—Estoy invitado para ir con la representación del Gobierno peruano y también por los padres dominicos. Tendré que aceptar las dos invitaciones.

—¿Visitarás al Padre Santo?

—Tengo concedida una audiencia con él; además, yo estaré presente en la proyección privada de la película que verá Su Santidad. Junto a él estaré temblando. Creo que su maravillosa personalidad impone mucho.

René Muñoz, lo hemos visto nosotros, da saltos de alegría. No es para menos. Jamás podía soñar esto cuando vino de su tierra, Cuba. Estaba pendiente de unos contratos para distintas salas de fiestas, pero la devoción que este muchacho tenía por el beato Martín de Porres ha obrado el milagro.

★ UN PINTOR TROTAMUNDOS. De esto puede presumir, además de sus cuadros, Francisco Verdú Bonet. El ha recorrido casi toda España, de punta a punta, a pie. Con una buena mochila al hombro y su caja de pinturas. Hoy, Verdú Bonet nos ofrece esta serie de acuarelas, en donde recoge pintorescos paisajes serranos.

PARTICIPAN VEINTISIETE MADRILEÑOS

EN BUSCA DEL PELUQUERO MAS COMPLETO DE ESPAÑA

Veintisiete participantes de la provincia de Madrid están estos días en las pruebas eliminatorias para la obtención del título de peluquero más completo de España.

En el resto de las provincias se hacen idénticos concursos de selección. Los ejercicios culminarán a primeros de abril, durante una magna competición final, en la que todos podremos conocer al peluquero más completo de España.

Las pruebas para los concursantes madrileños tienen lugar en los locales del Círculo de Bellas Artes.

SALVADOR FERNANDEZ

HA MUERTO UN "BAILAOR"

Todos los flamencos de España se habían movilizado para ayudarle. Salvador Fernández era querido por todos sus compañeros. Con auténtica resignación y espíritu cristiano soportó su dolorosa enfermedad. El soñaba con volver al "tablao". Ignoraba el mal que le aquejaba: el implacable cáncer. Ayer murió Salvador Fernández. A su lado estaba el mundo del "taconeo" y la castañuela, triste y conmovido ante la desaparición del que fué en vida un magnífico "bailaor".

Madrid estrenó ayer nueva manía coleccionista

La copafilia: «Beba champán y llévese la copa»

En la primera sesión se repartieron seiscientas

MADRID estrenó ayer una nueva manía coleccionista: la copafilia. El Club Turístico, organizador y promotor de este «hobby», ha decidido que los elegantes de Madrid comiencen a coleccionar determinadas copas que representarán una intensa vida social.

Antes, el afán coleccionador se centraba en los sellos, mecheros, ceniceros o en diversos objetos. Ahora las personas tienen un nuevo entretenimiento: llenar sus hogares con una buena retahila de copas o estilizados vasos de cristal que lleven inscritos la fecha y referencia de determinados acontecimientos.

Fué ayer, en el estreno de «Melodías de hoy», cuando se lanzaron 600 copas como «cebo» de este nuevo afán coleccionista.

«Señores, brinden con champán y guárdense su copa como recuerdo de esta noche.»

En el cine Gran Vía existió un ambiente de riguroso estreno. ellos se enfundaban en smokings, y ellas, en bonitas estolas de visón. Y brindaron con champán. Al final, en la mano de cada uno de los asistentes brillaba una copa con el consiguiente letrero: «Primera copafilia. «Melodías de hoy».

Como antecedente a este acto, el señor Fernández Chillón celebró una rueda de Prensa y nos explicó:

—Una persona que tenga toda la colección completa de copafilia demostrará su intensa vida social. Estas copas serán como un carnet de fiestas a las que ha asistido.

La idea es original. Naturalmente, en los hogares de los nuevos coleccionistas surgirá el inevitable problema: la necesaria vitrina para guardar tal «caprichosa» cristalería.

COLABORAN
José A. Valdeón y Enrique Prieto

M.C.D. 2022

MUNDO LIGERO

Del 2 al 6 de abril

Se celebrará la II Semana de la Nutrición Humana

Ha regresado de Roma el director del Consejo de la Soja en España, don Gonzalo Rivera. En la capital de Italia se ha entrevistado con Mr. Howard L. Roach, presidente mundial de este organismo del Departamento de Agricultura del Gobierno de los Estados Unidos.

Don Gonzalo Rivera ha ido a Roma a preparar la II Semana de la Nutrición Humana, que se celebrará en Madrid durante los días 2 al 6 de abril próximo.

—Para esta Semana de la Nutrición Humana —nos informa— contamos con la colaboración de los doctores norteamericanos Gleasson Disser y J. Haward, expertos en alimentación. Entre la colaboración española está la del doctor Blanco Soler, que hablará sobre "La alimentación y la arterioesclerosis".

BEATRIZ LODGE, A PUNTO DE SER MAMA. Los rumores afirman que en casa de los señores de Oyarzábal ya está dispuesta una preciosa y repletísima canastilla. Lo que todavía no se sabe es el nombre que sería impuesto al nuevo bebé, sea niño o niña. Ayer llegaba a Madrid Francesca Lodge, la mamá de Beatriz.

★ LA DUQUESA DE ALBA GANA UNA SUBASTA. La puja que ofreció Cayetana de Alba por la adquisición de este modelo de Vargas y Ochagavía sobrepasó a las de las restantes señoras que pretendían conseguirlo. La escena se desarrolló este pasado domingo, en el teatro Goya. Tenía lugar una función de tipo benéfico. Al final era subastado este precioso modelo sastre, en tonos rojos y negros. A la duquesa le gustó.

"No sabemos—nos dicen los modistas—lo que ha ofrecido por él la duquesa de Alba. Aunque sí podemos decir que el valor del traje es de siete mil pesetas. Nosotros, como sabíamos que sería subastado para recaudar fondos para los pobres, lo dejamos en el precio de cinco mil."

★ LA SOBRINA DE CONCHITA PIQUER ES UNA ESTUPENDA "CANZZONETISTA". La chiquilla es valenciana, y tiene la sal por arrobas para entonar toda clase de tonadillas. Su tía, Conchita Piquer, pretende traerse a la pequeña a Madrid para que pueda ir a una escuela de canto. Sin embargo, los padres no acceden, ya que es su única hija. En la foto, la niña está con Curro Romero, que, dentro de muy poco, se convertirá en su primo al casarse con la hija de Conchita Piquer.

ROSANNA, LA GUAPISIMA LOCUTORA DE RADIO ESPAÑA, TIENE QUE PAGAR ESE INEVITABLE TRIBUTO DE LA POPULARIDAD. Rosanna vive mil curiosas anécdotas a bordo de su Seat-600. Es como si en la calle protagonizara su programa radiofónico "A cien por hora".

Ocurrió en la calle de Ferraz. Iba la popular locutora en su coche, cuando tuvo que efectuar un frenazo rápido y aparcar a la derecha. Y es que su automóvil fué rodeado por toda una tuna estudiantil que por allí pasaba. Los universitarios, al reconocerla, no pudieron por menos que motivar el bloqueo de la guapa y dar comienzo a una serenata que duró media hora. Por poco llega tarde a la emisora por culpa de sus rendidos admiradores.

★ JOSE RUBIO PASA LOS FINES DE SEMANA EN EL ESSCORIAL. El famoso artista acostumbra a ir cada sábado al Felie II. Y, en el atardecer del domingo, retorna a Madrid. El Escorial, nos dice, es una magnífica cura de nervios. Pienso que resulta necesario a un actor evadirse de vez en cuando de la ciudad; si no, cualquiera puede terminar histérico."

DANIELLE GODED AFIRMA: "Yo no me enamoro de un torero. Pienso que el hombre actual capaz de impresionar los corazones femeninos es un cosmonauta. Si simplemente me ilusionara de un hombre su profesión, preferiría la del hombre espacial a la del matador de toros."

★ MANUEL BENITEZ, ANFITRION DE GRANDES BAILES DE DISFRACES. El pintor Manolo Benítez ha merecido el título de "gran promotor de bailes". Cuando elige su caracterización demuestra su sentido artístico:. Es una caracterización perfecta la suya. Nadie le reconoce. Cuando Manolo Benítez ha merecido más aplausos fué cuando se vistió de solemne mandarín.

PEDRO CHICOTE RECIBE UNA EXTRAÑA VISITA EN SU MUSEO. El conocido "barman" nos explica: "Aquel hombre venía envuelto en una capa estilo español, llevaba barba existencialista, calzaba zapatos amarillos y por encima de su chaqueta de grandes cuadros asomaba una chalina colorada. Cuando llegó al museo, explicó con un extraño acento si podía ver las botellas. No hemos podido entenrarnos quién sería aquel hombre."

Como modelo, una foto

UN AGRICULTOR SORIANO Y SU ESTATUA DE FABIOLA

FLORENCIO GARCIA CABALLERO ES UN AGRICULTOR SORIANO QUE APROVECHA SUS horas libres en labrar estatuas. Es escultor por vocación, ya que no ha cursado otros estudios que los de la escuela primaria. En la actualidad tiene sesenta años y está soltero.

En estos días termina una estatua de tamaño natural de la Reina Fabiola. Como modelo se sirve de un retrato de la Soberana de los belgas. Proyecta enviar una fotografía de su obra a la Reina Fabiola con objeto de que ésta sea aceptada por ella.

A MEDIODIA DE HOY, EN LA CALLE GENERAL RAMIREZ:

Un niño de tres años cae por una ventana del cuarto piso

Cuando regresó su madre de la compra se encontró con que varios vecinos recogían a su hijo, gravísimo, del suelo

Un hecho realmente conmovedor se ha producido a mediodía de hoy en la calle de General Ramírez, de Madrid. El niño de tres años, Galo Peraleda Díaz, cayó desde la ventana del cuarto piso de la finca número 26.

En gravísimo estado fué asistido en la Casa de Socorro de Tetuán y trasladado seguidamente al Equipo Quirúrgico número 1, donde nos comunican que el estado de la criatura es francamente desesperado.

En la mañana de hoy, Sagrario Díaz López dejó a sus dos hijos encerrados en el piso para ir a la compra. Los pequeños estaban solos. Y no parecía presumible que fuera a ocurrirles nada. Pero ya se sabe que toda precaución es poca cuando se trata de niños de corta edad como éstos. Pues uno de ellos—el que se ha precipitado a la calle—cuenta tan sólo tres años y, por lo visto, el otro es aún más pequeño.

◆ La señora estuvo efectuando sus compras en el mercado, y cuando, finalmente, regresaba a su domicilio, vió un grupo de personas que se arremolinaban junto a la casa, a un lado de la acera.

Al acercarse para averiguar lo ocurrido, se encontró con la tragedia de que estaban recogiendo a su hijo, gravísimo, del suelo. El niño había abierto la ventana en ausencia de la madre y, jugando, había caído.

◆ La propia madre corrió con el grupo de los que le habían recogido hasta la casa de socorro de Tetuán de las Victorias, donde el doctor Díaz Serrano, el auxiliar en Medicina señor Benedicto y el sanitario señor García, efectuaron una desesperada cura de urgencia y solicitaron sobre la marcha una ambulancia para que fuese trasladado el niño al Equipo Quirúrgico número 1, donde se encuentra hospitalizado en gravísimo estado.

◆ La criatura padece probable fractura de la base del cráneo, "shock" traumático, fractura del húmero derecho y otras lesiones en distintas partes del cuerpo.

La pobre madre se hallaba angustiada y no cesaba de lamentarse de lo traviesos que son los niños. Pero la realidad es que al dejarlos solos no pensó en la probabilidad de que uno de ellos —como ha ocurrido—se levantase de la cama y lograra encaramarse hasta abrir la ventana desde donde se produjo el lamentable accidente.

Julio CAMARERO

☆ Niño muerto por un camión en la autopista de Barajas

En la autopista de Barajas fué atropellado por un camión el niño de nueve años Agustín Castro Recio, que vivía en el número 382 de la carretera de Aragón.

A consecuencia del atropello resultó muerto. El camión era matrícula M.-284-693 e iba conducido por José Luis Sánchez Tolentino. El pequeño, en gravísimo estado, fué trasladado a la Casa de Socorro de Ventas, pero, desgraciadamente, cuando ingresó allí había fallecido.

EL CASO EICHMANN

El fiscal afirma que el acusado es un maestro en destruir pruebas

JERUSALEN, 27.—El fiscal general israelí, Gideon Hausner, ha declarado ante el Tribunal Supremo de esta ciudad, durante la vista del recurso contra la sentencia de muerte impuesta a Adolf Eichmann, que, aunque el acusado es un maestro en el arte de destruir pruebas, quedan todavía cientos de documentos que ponen de manifiesto su culpabilidad.

Eichmann aparecía pálido e inmóvil en su cabina de cristal, cuando Hausner dijo: "Cada uno de estos documentos está manchado con sangre de víctimas judías."

El fiscal analizó después el papel desempeñado por Eichmann en la sistemática aniquilación de judíos en Europa. Al objeto de ilustrar la posición del acusado en la cadena de mandos, el representante de la acusación mostró numerosos documentos relativos a las medidas adoptadas contra los judíos en Francia.

"Eichmann—dijo—ordenó el traslado general de los judíos franceses: su destino era Auschwitz."

Los jueces interrogaron después al fiscal sobre la división de funciones en los centros de seguridad del Reich y los métodos utilizados en ellos para transmitir las órdenes. Cuando el fiscal respondía, Eichmann, que hasta entonces no se había movido, se inclinó hacia su pupitre y comenzó a tomar notas. (Efe.)

☆ Un muerto y tres heridos al chocar una furgoneta y un camión

Un hombre ha resultado muerto y otros tres heridos al chocar, en la desviación de Puerta Verde, por las inmediaciones de Puerta de Hierro, el camión matrícula M.-96.913 y la furgoneta M.-168.169.

El primer vehículo es de tipo basculante e iba completamente cargado de grava. La furgoneta quedó casi totalmente destrozada y su conductor, Cesáreo Fernández García, de cuarenta y cuatro años, resultó muerto instantáneamente en la cabina.

Viajaban en la furgoneta Enrique Sánchez López, de cuarenta y un años, y Evaristo Valé Nieto, de cuarenta años. Ambos fueron trasladados a la Casa de Socorro de Universidad, donde les apreciaron lesiones de pronóstico reservado.

El chófer del camión, Mariano Vilaches Mirañón, resultó también con lesiones, aunque de menor consideración.

☆ Roban una máquina tragaperras de chicle

José Sanz Espinosa ha acudido a la Policía para denunciar el robo de una máquina expendedora de chicle que valora en 2.500 pesetas. Al parecer la tenía instalada en la calle de San Bernardo, 112.

☆ Accidente en una sala de fiestas

Vicente Colmenar Fernández, que vive en la calle de Monteleón, 5, sufre lesiones de pronóstico reservado, producidas al caer de una escalera en la sala de fiestas donde prestaba sus servicios.

FESTIVAL MUNDIAL DE LA CANCION

ESTAS SON LAS VEINTE CANCIONES FINALISTAS

Cuatro de ellas representarán a España en Montecarlo

Las canciones que pasan a la final nacional del Festival Mundial de la Canción son las siguientes, insertándolas por riguroso orden alfabético:

Amanece.
Antón Pirulero.
Ayúdame tú.
Bebé.
Concierto del amanecer.
Corre, bongosero.
Cuánto vale el amor.
El cuadro.
La tierra llora.
Las chavalas de Madrid.
Luna balear.
María de los Pecados.
Piel de luna.
Primavera en mi corazón.
Sevilla, yo te canto.
Si es verdad.
Siempre vagabundo.
Sonámbulo.
Tu idioma.
Yo estaré allí

DE INTERES PARA LOS COMPOSITORES DE LAS CUATRO CANCIONES FINALISTAS

De acuerdo con las recientes instrucciones recibidas de la Sociedad Interlancio, organizadora del Festival, los compositores que resulten seleccionados para que sus canciones representen a España en Montecarlo se comprometen a:

1.º Facilitar una traducción en francés o en inglés de la letra de la canción para su posible ejecución en uno de esos idiomas en el desarrollo de la final y por un intérprete extranjero de dichos idiomas.

2.º Señalar el tiempo metronómico sobre la parte piano-canto, aunque es *preferible acompañar una interpretación de solo de piano grabada en cinta magnetofónica en velocidad internacional.*

3.º Indicar un seudónimo, que figurará tanto en la letra como en las partituras. Este seudónimo tendrá que ser puesto en el exterior del sobre que contendrá un documento en el que figuren las firmas de los autores y explicando los nombres a quienes corresponden los seudónimos. En dicho documento se hará constar la aceptación del reglamento en todas sus partes.

4.º Entregar la suma en pesetas equivalentes a mil nuevos francos franceses a la organización española—diario PUEBLO—a título de gastos de orquestación, cifra que será ingresada en la cuenta de la comisión organizadora de Montecarlo.

SORTEOS PARA AMORTIZACION, CON PREMIOS Y A LA PAR, DE CEDULAS DE CREDITO LOCAL 4 POR 100 CON LOTES

De acuerdo con lo establecido en las condiciones de cada emisión y en las respectivas ordenanzas, se hace público que el día 31 del actual, a las cinco de la tarde, en el domicilio social del Banco, paseo del Prado, núm. 4, se celebrarán los siguientes sorteos:

SORTEOS PARA AMORTIZACION CON PREMIOS ESPECIALES

Entre todas las emisiones:

UN PREMIO DE UN MILLON DE PESETAS

Las cédulas con número igual al de la cédula premiada correspondientes a las restantes series de su emisión, se amortizarán con un premio de 25.000 pesetas

Para cada emisión:

UN PREMIO DE CIEN MIL PESETAS (once en total)

Las cédulas con número igual al de la cédula premiada, correspondientes a las restantes series de cada emisión, se amortizarán con un premio de 5.000 pesetas.

Estos premios corresponden a los mensuales, acordados en la reunión del Comité del Banco de 24 de octubre último, para distribución en el período octubre 1961-septiembre 1962, del fondo procedente de la comisión del 1 por 100 (decreto 14-12-1956).

Todos los premios se reembolsarán con el importe nominal del título amortizado.

Los premios mayores que recaigan en cédulas de la "segunda emisión de 1961", que no se hallen en circulación en la fecha del sorteo, se reservarán para su adjudicación en el de abril próximo, entre los títulos de esta emisión.

ORDINARIOS

Detalle, por emisiones, del número de premios y cuantía del reembolso, correspondientes a la amortización ordinaria establecida:

Emisión 1954:
1 cédula por 100.000 pesetas.
28 cédulas por 2.000 pesetas cada una.
1 cédula por 1.000 pesetas (complemento a la par).

Emisión 1959:
1 cédula por 250.000 pesetas.
27 cédulas por 2.000 pesetas cada una.
2 cédulas por 1.000 pesetas cada una (complemento a la par).

Segunda emisión 1961:
1 cédula por 100.000 pesetas.
28 cédulas por 2.000 pesetas cada una.
1 cédula por 1.000 pesetas (complemento a la par).

SORTEO PARA AMORTIZACION A LA PAR

EMISION 1959: 6.830 CEDULAS

Los premios se sortearán comenzando por los de mayor cuantía, dentro de cada sorteo.

Los sorteos que se anuncian serán públicos y se celebrarán ante notario, con las formalidades y requisitos establecidos en las Ordenanzas citadas.

Madrid, 22 de marzo de 1962.—El secretario general, **Santiago Basanta.**

M.C.D. 2022

Reunión de la Junta de Mandos sindicales de Vizcaya con el ministro secretario

BILBAO.—El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, acompañado del secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata, y del delegado nacional de Provincias, señor Taboada, y otras jerarquías, ha celebrado hoy una reunión en la sala de Artesanía con la Junta de Mandos de la Organización Sindical vizcaína, integrada por los jefes provinciales de Sindicatos, presidentes de las Secciones Social y Económica, delegados sindicales comarcales y miembros del Consejo Económico.

Dando al acto un carácter íntimo, el señor Solís solicitó informes y opiniones sobre los más distintos problemas económicos y sociales, al objeto de formarse una idea de conjunto de ellos. Una vez expuestos estos informes, hicieron uso de la palabra representantes sociales y económicos de los Sindicatos de la Construcción, Alimentación, Pesca, Viajantes, Textil, Transportes, Actividades Diversas y otros.

El ministro contestó ampliamente a todas las sugerencias y preguntas que se le hicieron, y al mismo tiempo hizo una amplia exposición de las posibilidades económicas de nuestra nación, aludiendo a la entrada de España en el Mercado Común y al amplio crédito de que goza nuestra economía en estos momentos ante el Banco Mundial y otras naciones. (Cifra.)

◆ **SANCHEZ-ARJONA VISITA EL POBLADO DE OCHARCOAGA.**—BILBAO.— El ministro de la Vivienda, señor Martínez Sánchez - Arjona visitó ayer el gran poblado de Ocharcoaga. Le acompañaron el gobernador civil, el delegado provincial de la Vivienda y varios arquitectos.

Solís preside en Llodio el acto conmemorativo de la firma de un convenio sindical

LLODIO. — Para conmemorar la firma del convenio colectivo sindical suscrito por la empresa de esta localidad Vidrieras de Llodio, S. A., y los trabajadores a su servicio se ha celebrado una comida de hermandad en la misma fábrica, que ha estado presidida por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Con el ministro tomaron asiento en la presidencia el secretario general de Sindicatos, don Pedro Lamata; delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Alava, señor Colomer Márquez; el presidente de la Diputación, señor Aranegui; el delegado provincial de Sindicatos, señor De los Heros Leyva; el delegado provincial de Trabajo, señor Serrano de Pablo; los delegados provinciales de Hacienda y de la Vivienda, magistrado de Trabajo y otras autoridades y jerarquías provinciales, así como el alcalde de Llodio y el delegado sindical comarcal.

Por parte de la empresa ocuparon lugares el presidente del Consejo de Administración de la misma, don Isidro Delclaux; consejero delegado, don Carlos Delclaux; los consejeros señores Oriol Urquijo (don Lucas María y don Antonio) y otros directivos. Asistieron todos los técnicos, empleados y obreros de la factoría. Antes de dar comienzo el almuerzo pronunció unas palabras el presidente del Consejo de Administración de la empresa, quien tras agradecer la presencia del ministro y de las autoridades que le acompañaban destacó el feliz éxito que se conmemoraba de la consecución del convenio colectivo sindical.

A los postres, en nombre de los trabajadores, habló el vocal jurado de empresa señor Querejeta, quien puso de relieve la ejemplaridad del convenio suscrito, del cual hizo entrega al ministro de un ejemplar encuadernado. Intervino a continuación el gobernador civil, dando la bienvenida a Llodio y a Alava al señor Solís y resaltando la auténtica hermandad que existe entre todos los elemntos que intervienen en el proceso evolutivo de la empresa, del que es elocuente ejemplo el convenio cuya firma se conmemora en esta ocasión.

Cerró el acto el ministro secretario, quien comenzó expresando su satisfacción por asistir a esta demostración de hermandad sindicalista entre una empresa ejemplar y los trabajadores a su servicio, hecho significativo que se viene repitiendo con alentadora frecuencia, y que compensa sobradamente los sacrificios y sinsabores de que tan llena está la vida política.

"Estamos aquí—dijo el señor Solís—para celebrar la firma de un convenio colectivo sindical de trabajo, nueva fórmula de regulación de las condiciones laborales."

Aludió el ministro a la ley de 1942 que establece un sistema necesario reglamentando obligatoriamente las relaciones del trabajo, señalando que supera, finalmente, aquella etapa. Las empresas y los trabajadores españoles manifestaron reiteradamente su aspiración de intervenir más directamente en esta regulación, atendiendo a la cual se rige la ley de Convenios Colectivos, que presta a unas y a otros la posibilidad de pactar por medio del diálogo abierto y en masa, rindiendo unas condiciones más justas y acomodadas a la realidad del momento económico-social.

"En las deliberaciones para conseguir vuestro convenio—añadió el señor Solís—han intervenido en representación de los trabajadores unos hombres elegidos libremente por vosotros, que han trabajado con fe y entusiasmo defendiendo vuestros intereses, a los que debéis respeto y agradecimiento."

Resaltó la fecundidad del diálogo, que ha hecho posible en la España de hoy la convivencia, y tuvo frases de elogio para la fórmula de los convenios, que supone un considerable avance, pese a que los envidiosos y malintencionados, los que no quieren que los españoles nos entendamos y vivamos en paz, nos critiquen y hagan lo posible por desalentarnos.

"La realidad es—continuó diciendo—que en España vamos entrando por cauces de entendimiento y que nuestros hijos, el día de mañana, podrán obtener y conseguirán dar remate a esta lucha nuestra por lograr una Patria más fuerte, más justa y más unida que la que nosotros heredamos de nuestros padres."

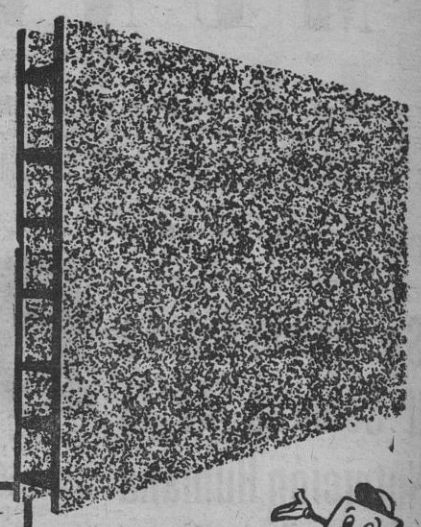
Destacó que en este convenio, cuya firma se festejaba, se aplican las dos condiciones esenciales para el éxito: un salario justo y unos rendimientos justos. Esto es, unas mismas obligaciones por parte de la empresa y de los trabajadores, dando muestras de entendimiento, de unidad y de colaboración mutua, con las cuales podremos llegar a vencer las metas más ambiciosas.

Por último, el ministro felicitó a cuantos han intervenido en la consecución de estos convenios, que significan una prueba más entre las muchas que a diario se vienen dando de que en la batalla por levantar a España forman apretadamente empresarios, técnicos y trabajadores, garantizando el éxito de esta honrosa empresa, para la que concluyó invocando la ayuda de Dios.

Nutrida y calurosa ovación subrayaron las palabras finales del señor Solís, quien concluído el almuerzo emprendió viaje de regreso a Madrid, siendo despedido con muestras de simpatía.

¡Tabiques al instante! ¡Divisiones!

Sin miedo a obras lentas y laboriosas gracias a



TABLEXPAN

EL TABIQUE SECO

YO SE LO RECOMIENDO

¡Se asombrará de sus posibilidades!

El panel rígido, resistente y ligero, con cámara de aire.

ANTIHUMEDO - DECORABLE - INASTILLABLE

Fácil formación de ángulos y cruces

Es un producto TAFISA

Departamento Comercial Apartado 1194 - MADRID

BENDICION DEL NUEVO ABAD DE SANTO DOMINGO DE SILOS

Actuó de padrino el señor Ullastres y de prelado bendicente, el doctor Pérez Platero, arzobispo de Burgos

BURGOS.—En el histórico monasterio de Santo Domingo de Silos se ha celebrado la solemne bendición del nuevo abad, dom Pedro Alonso Alonso. Actuó de padrino en la ceremonia el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, y como prelado bendicente, el arzobispo de Burgos, doctor Pérez Platero. Como abades asistentes en la ceremonia intervinieron dom Jean Prou, abad general de la Orden Benedictina del Monasterio de Solesmes (Francia), y dom Justo Pérez de Urbel, abad mitrado del Monasterio de la Santa Cruz del Valle de los Caídos. Entre los asistentes figuraban las primeras autoridades locales y numerosísimas personalidades, entre las que se hallaban los abades de Osma-Soria, Vagada y Santo Domingo de la Calzada-Calahorra; los abades de los monasterios de Samos, Kergonan (Francia), París, y coadjutor de Montserrat; abades cistercienses de Dueñas, La Oliva y San Pedro de Cardeña; padres priores de los monasterios de Estíbaliz, El Paular, Lazcano, Meyre y Montserrat, de Madrid. La Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Burgos, en cuerpo de corporación, ocupaban lugar preferente, así como una representación de la Diputación Foral de Navarra. Numerosísimo público llenaba las naves del templo. La ceremonia duró casi tres horas. (Cifra.)

CESANDO

doña Agustina Subirat Miró en su industria de vinos en la calle de Ferrer del Río, núm. 1, notificará en plazo de DIEZ días quien ostente legítimo crédito a don Francisco Lozano en calle Víctor Pradera, 29

SEMANA FIN DE MES

Blusas camiseras, manga corta, todo colorido .. 49 pts.

Toallas blancas para lavabo de muy buena felpa ... 11,90 Pts.

Faldas rectas de paño cibelina, tonos suaves ... 99 Pts.

Tapicería 130 cm., estilos y dibujos de actualidad .. 29,90 Pts.

Mambos viyelas, dibujos cachemir, manga larga ... 125 Pts.

Mantelería vichy 6/c. coloridos selectos ..... 89 Pts.

Abrigos de entretiempo realizados en tejidos de gran moda .... 390 Pts.

Bata franela de bonitas estampaciones. . 125 Pts.

RETALES

DE BONITAS LANAS DE PRIMAVERA, SEDAS Y ALGODONES

A PRECIOS DE OCASION

San Mateo

FUENCARRAL ESQUINA A SAN MATEO

MODERNICESE... ADQUIERA UNA COCINA A GAS O GAS BUTANO Y SI ES...

FAGOR

MUCHISIMO MEJOR

EXPOSICION Y VENTA:

ADOGAS

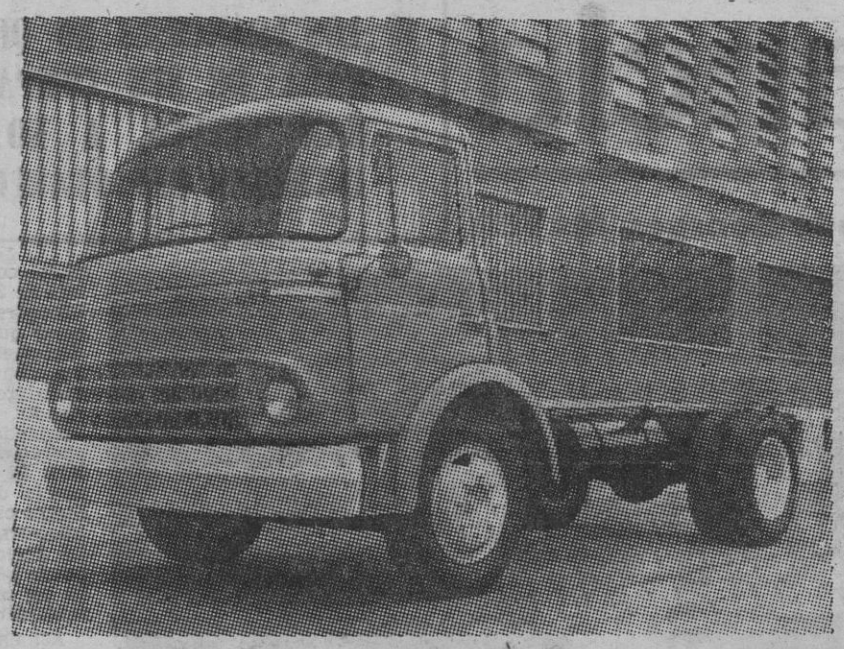
ALMIRANTE, 26 Teléfono 2-21 32 65

M.C.D. 2022

BARREIROS

OFRECE

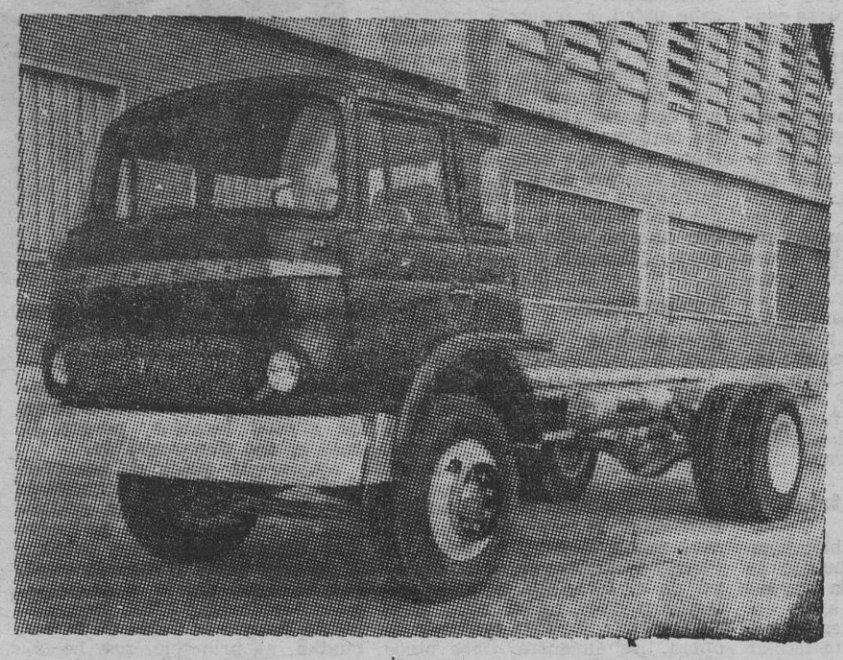
3 NUEVOS MODELOS de CAMIONES cuyos prototipos han estado sometidos a las pruebas y experiencias más exigentes



5 SAETA
TONELADAS

CAMIONES 100% españoles de una marca 8 española de prestigio internacional

10 VÍCTOR
TONELADAS



Especialmente estudiados para las necesidades del transporte español

8 AZOR
TONELADAS

GARANTIZADOS Y PROTEGIDOS CON

LA MAS AMPLIA RED NACIONAL DE ASISTENCIA TECNICA

BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: MOSA STA. MARIA DE LA CABEZA, 64-TEL. 227 31 56 FERRAZ, 17-TEL. 248 44 05

(BDE 370)

M.C.D. 2022

Un reportaje exclusivo de PUEBLO

Los "pies negros" vuelven a Francia

CAPITULO II

- LOS COLONOS FRANCESES «COLONIZAN» AHORA A SU PAIS
- LOS FRANCESES NO QUIEREN SABER NADA DE SUS COMPATRIOTAS QUE HAN VUELTO, A NO SER PARA INTENTAR EXPLOTARLOS

Por Claude-Georges MAYER

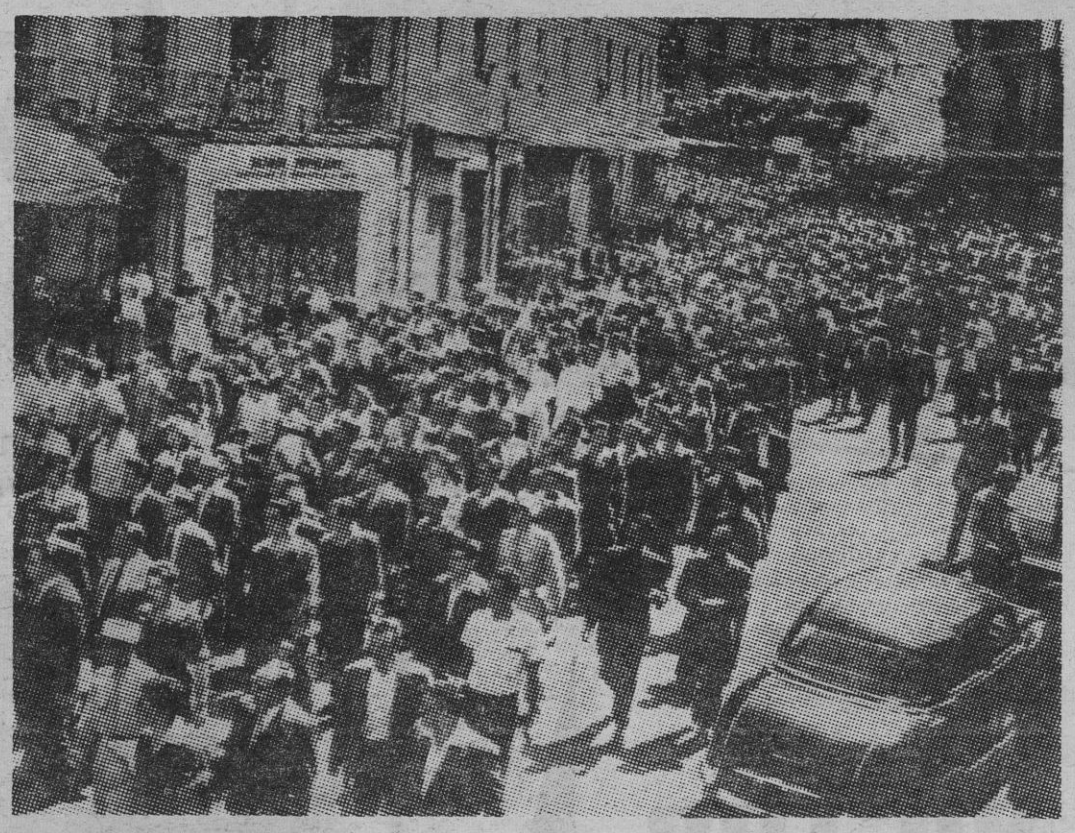
SI las previsiones se confirman, varios centenares de miles de argelinos elegirán un día el éxodo. ¿Cómo reacciona el ciudadano de la metrópoli ante el fenómeno?

«No olvide que, frente a los 45 millones de franceses, los europeos de Africa del Norte no son más que millón y medio—es un periodista marsellés el que contesta a mi pregunta—. Por lo tanto, es comprensible que su problema sea considerado con indiferencia en las grandes ciudades metropolitanas. ¿Y cómo quiere usted que reaccione el pequeño comerciante, por ejemplo, ante el aflujo de esos compatriotas que vienen a saturar el mercado? Y el mismo problema se plantea en el sector inmobiliario: en las regiones afectadas la especulación de terrenos es insensata, las fincas han subido de precio en un 40 por 100 y el asunto está lejos de haberse concluído. Además, está el problema de los asalariados: obtuvieron en Africa del Norte, en todos los sectores de la economía, puestos relativamente importantes; pero en muchos casos, en Francia, están peor calificados que los empleados metropolitanos. Así que los industriales no quieren admitir personal procedente de Africa del Norte, y las familias repatriadas pasan todas las penas del mundo para alcanzar un nivel de vida que se aproxime al que tenían allí. En cuanto a los funcionarios, tienen prioridad para los puestos vacantes. Su integración en la vida francesa, pues, se encuentra muy facilitada. Pero la verdadera fuerza de los «pies negros», indudablemente, está en la agricultura.»

¿Dónde está mi patria?

Está encantada recibiéndome en su casita de un suburbio de Marsella, donde, rodeada por sus hijos, de cuatro y dos años, espera a que su marido se una a ellos. Madame S. necesita hablar de su problema con alguien, porque es muy raro que sus vecinos le dejen exteriorizar sus convicciones políticas.

«¿Por qué abandoné Argelia? Estaba harta de temblar por mis hijos, por mi marido, por mi vida, día y noche. Mis abuelos se instalaron en Argelia en 1826; figúrese si me sentiré argelina... Pero ya no era posible. Mi marido es jefe de contabilidad de una empresa privada. Desde hace más de un año presenta a diario su demanda de traslado a la sede de la sociedad, que está en Nanterre. Sigue esperando. Yo abandoné Argel, como simple turista, con los niños en dos camarotes que habíamos reservado con meses de anticipación. Hoy se pagan a precio de oro. Así que pude traerme bastantes cosas y tuve una suerte formidable y encontré esta casa, adonde se han reunido conmigo mi cuñada y mi sobrino. Lo vendieron todo para pagar el billete. A precios irrisorios. Los europeos no compran, y el «bougnole», el árabe, ¿sabe usted lo que dice cuando le ofrecen en venta una casa?: «Bah, ¿para qué voy a comprarla? Dentro de unos años, de todas formas, sera mía por nada...» ¿Ayuda de las autoridades? No, en absoluto. Ya sabe usted, a nosotros, los argelinos, nadie nos ha obligado todavía a marcharnos. Hoy está ya perdido todo, así que preferimos marcharnos antes de que nos echasen. ¿El recibimiento de los franceses? Conmigo, mis vecinos han sido muy simpáticos; pero, a pesar de todo, me siento extranjera aquí. También en Argel nos dábamos cuenta ya de que nuestro sitio estaba en otra parte. ¿Dónde?»



Unos, con el uniforme de soldados en activo; otr os, con el de reservistas, los "pies negros" se manifiestan silenciosamente por las calles de Argel en señal de protesta contra la autodeterminación. (Foto Fiel.)

Agricultores de ocasión

De esta nostalgia, de esas lamentaciones de un pasado definitivamente barrido, monsieur y madame P. son otra imagen. Unas hectáreas de terreno, donde el viñedo se empareja con los árboles frutales y los cultivos hortícolas, rodean una casita muy mona, campesina. Estoy en Perney-Fontaine, cerca de Orange, en el Vaucluse. El tiene sesenta y siete años; ella, unos años menos. Su hijo, cantante de ópera, les encontró, hace cinco años, aquella finca, y luego volvió a su giras. Ellos se pusieron a la tarea. Allá, en el duar Bechtout, en el Oranesado, él era carpintero, ebanista, más que colono. La mano de obra no escaseaba, así que de agricultura no tenía más que vagas nociones. Ella no tenía ni la más mínima noción. Al llegar a Francia, tras haberlo abandonado todo, cogieron la pala, el carretillo, la llana de albañil también, porque la casa estaba desmantelada.

«¿Que qué queda de nuestras tierras? Nada, con seguridad. Cuando nos marchamos, acababan de quemar la casa de nuestros vecinos. Imagínese usted... Y ya sabe usted, a nuestra edad, resulta duro volver a empezar, completamente solos, improvisando, porque la gente de la vecindad, al principio, nos boicoteaba. Ahora todo va bien: hemos ganado su estima y nuestra tranquilidad. Pero no olvidamos aquello...»

En casa de los D., cuya finca, a unos kilómetros de allí, es mucho más importante, también han conseguido vencer todas las reticencias. Tampoco ellos eran «verdaderos» colonos: habían alquilado, en Blida, un terreno, cuya explotación habían confiado a un mediero árabe. Ellos vivían en Argel. Ante los saqueos renovados, abandonaron Argelia hace cuatro años. Todo su dinero lo invirtieron en la compra de la finca de Perney, que comprendía tierras en barbecho y un «castillo» abandonado. Hoy en día, los viñedos de los D. son los más hermosos de la comarca, y los árboles frutales van a empezar a producir.

La "colonización" del sudoeste de Francia

Estos dos ejemplos de perfecta "integración" son, ¡ay!, excepciones. En la región de Toulouse, las dificultades son de otro orden. No en la ciudad: Toulouse es la "capital" de los "pies negros"; barrios enteros de inmuebles albergan a una verdadera comunidad de repatriados, y, bien que mal, la población tolosana se acostumbra a esa presencia norteafricana. Pero en Haute-Garonne, en el Gers y hasta en Gironde, los colonos, los verdaderos, los de la Mitidja, practican un cultivo intensivo del maíz y del trigo—con los métodos del "bled"—que irrita a los campesinos del sudoeste de Francia:

"Se compran varias fincas para transformarlas en una sola, llegan con sus máquinas y revuelven la tierra hasta hacerla estallar, hasta hacerla reventar."

En realidad, los "pies negros" que poseen fincas en el Sudoeste no se preocupan y han hecho surgir, en tierras áridas, cosechas asombrosas. Si su manera de vivir trastorna, ya desde 1956, todas las tradiciones de aquella apacible región de Francia, los resultados que han conseguido estos dos últimos años han sido un poderoso estimulante para los demás labradores. Pero la comunión—último estadio de la integración—no se producirá durante la actual generación...

La experiencia de Carnoux

¿Y los que tienen algo de dinero—pero rentistas, artesanos, comerciantes—se niegan a lanzarse a una nueva experiencia? Los que aspiran a una vida tranquila, o los otros, que no han encontrado medio de utilizar en el complejo económico de la metrópoli su capital-trabajo, ¿qué porvenir les espera?

A partir de 1957, varios industriales marroquíes han intentado crear centros de habitación nuevos, en terrenos comprados a bajo precio, sobre suelo metropolitano. Hubo varios fracasos, y luego, un éxito, a unos quince kilómetros de Marsella: Carnoux-en-Provence.

Este pueblecito, la mitad del cual es todavía una amplia empresa de construcción, es muy difícil de encontrar, oculto entre Cassis y Aubagne, a los que está ligado tan sólo por un sendero pedregoso. Y, de repente, después de una última sinuosidad, la naturaleza salvaje de los eriales desaparece para abrir sitio a una multitud de casitas.

Los pioneros de Carnoux-en-Provence son Prophète, Toro, Bauzon, Cabagneu y Roldan. En 1957, al llegar de Mequínez, Prophète compraba en Carnoux un lote de 300 hectáreas. La C. I. F. (Cooperativa Inmobiliaria Francesa) quedaba fundada, e inmediatamente se iniciaron las construcciones. Los primeros que se instalaron fueron siniestrados de Agadir. ¿En qué condiciones? Haciéndose miembros de la cooperativa y propietarios de un lote. El terreno cuesta actualmente diez francos nuevos el metro cuadrado. En cuanto está totalmente pagado, el socio tiene derecho a construir en él y puede beneficiarse con un crédito en condiciones especialmente interesantes

Así nació Carnoux-en-Provence. Y es un pueblo que no deja de crecer: el año que viene tendrá ya escuela. Más tarde, sus habitantes podrán ganarse allí la vida. Todos los comercios estarán abiertos, se crearán industrias para que pueda bastarse a sí mismo. Pronto, ese número todavía desconocido de marselleses tendrán un lugar en el mapa de Francia...

Una comparación

Entre todas las soluciones que habrá que encontrar al angustioso problema de los "pies negros", si el éxodo continúa o aumenta, la de Carnoux es una de las más positivas entre las que he podido registrar a lo largo de esta encuesta. Si está en fase embrionaria es porque los capitales empleados son privados. Pero la cosa no quedará ahí. La operación "repatriamiento" será, naturalmente, un asunto costoso. Hasta mediados de agosto de 1961, Francia no había gastado más de 135 millones de francos nuevos en sus repatriados, mientras que—la comparación es casi oficial—Alemania ha gastado 55.000 millones de la misma moneda por los mismos motivos.

A esos miles de hombres y mujeres cuyos antepasados hicieron el Imperio francés no les quedará más remedio que trazar una raya definitiva sobre ese pasado glorioso y perdido. Algunos ya lo han hecho. A otros les resultará difícil hacerlo.

(Es un reportaje especial para agencia Fiel-Deri. Prohibida la reproducción.)

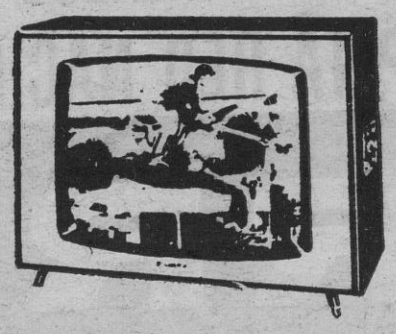
FIN DE LA SERIE

KOLESTON 1+1
cubre todas las canas con absoluta garantía
es un producto:
WELLA
WELLA ESPAÑA: SAMBARA. 29
Telf.° 255 56 00 MADRID-17

SE NECESITAN
TECNICOS DE TELEVISION
Facilidad de colocación. Sueldos elevados
ACADEMIA
«CALDERON DE LA BARCA»
Comienzo de curso: 2 de abril
DIRECCION TECNICA POR ESPECIALISTAS DE
MARCONI
PRINCIPE, 26 - Tel. 222 21 86 - MADRID

¡¡PIENSE USTED!!
▲ Si Cove vende coches con FACILIDADES increíbles comprándolos al contado... y un coche vale mucho dinero; ¿Con qué facilidades venderá Cove electrodomésticos?
▲ Cove le vende automóviles, frigoríficos, cocinas, lavadoras, televisores, radios, transistores, molinillos, ollas a presión, batidoras, etc.
Cove
O'Donnell, 24
Costanilla de los Angeles, 16

COCINAS Y LAVADORAS TER



TELEVISORES SYLVANIA
AUTOMOVILES Y ELECTRODOMESTICOS
Cove
O'Donnell, 24
Costanilla de los Angeles, 16
MADRID
▲ Cove distribuye, sin entrada y sin recargo, estas prestigiosas marcas
▲ Visítenos o le visitaremos sin compromiso, llamando al teléfono 226 80 76
▲ Escuche diariamente la emisión «100 POR HORA» y «SU CAPRICHO PERSONAL» con Boby Deglané en Radio España (12) y podrán resultarle gratis
Cove en
SEVILLA Asunción, 23 y 25
CORDOBA Av. Cervantes, 22
Delegaciones toda España

M.C.D. 2022

Pequeña historia de grandes personajes

Por Marino GOMEZ SANTOS

CARLOS LEMOS

Cuenta su vida

CAPITULO III

AQUEL día la venta de periódicos fué extraordinaria. En menos de un cuarto de hora agotó la "mano" de papel, y volvió en una carrera a la plaza de la Bolsa para surtirse de periódicos nuevamente.

Se acordaba de su madre, y la veía en su imaginación postrada en aquella cama humilde del cuarto que habían alquilado en la calle Sombrerete. Esto le dió fuerzas para gritar con toda su alma el nombre de aquellos periódicos de la noche, cuya venta iba a solucionarle el problema.

—A las cuatro de la madrugada volví para reunirme con aquel muchacho que me hizo tan gran favor prestándome una peseta con setenta y cinco céntimos para comprar la primera "mano" de periódicos.

El muchacho estaba en el mismo sitio donde le había encontrado, y le invitó a Carlos a tomar un bocadillo con un vaso de vino en una taberna próxima.

—Me acompañó a la farmacia El Globo, y allí compré las medicinas. Todavía me sobraron algunas pesetas. Quise tener una atención con aquel amigo, y él me la rechazó, diciendo: "No me des nada. Hoy por ti, mañana por mí" Nos dimos un abrazo de despedida, y no volví a verle más.

Carlos Lemos se queda pensativo, y su voz tiene ahora un tono más íntimo, como si hablara consigo mismo.

—Me gustaría saber si vive, dónde está, quién es, en qué trabaja... Desgraciadamente, cuantas pesquisas hice cuando volví al día siguiente a la plaza de la Bolsa para vender más periódicos fueron infructuosas. No estaba allí, y tampoco supieron orientarme sobre su posible paradero. En mis oraciones tengo muchas veces presente a aquel gran hombre, que entonces, como yo, era un muchacho.

Otra vez se queda pensativo. El cigarrillo negro, abandonado sobre el cenicero, ha ido apagándose. Siento sobre mi conciencia la responsabilidad de haberle hecho recordar a Carlos Lemos su niñez dolorosa.

—Entré en mi casa triunfante, con una alegría desmedida, al ver que ya era hombre. Mucho tiempo después me di cuenta de que aquella prematura y urgente necesidad de ser hombre había aplastado mi niñez para siempre.

Estamos nuevamente en la casa del actor. Este acaba de hacer su gimnasia, como todos los días.

—Cuando mi madre se curó decidimos volver a nuestra vida de farándula. Nos incorporamos a la familia, y empezó nuevamente el peregrinaje por los pueblos.

Otra vez tenían que levantar el tinglado de la farsa en cada pueblo adonde llegaban para actuar. Era su sino. Pero muchas noches, cuando había terminado el trabajo, ya con la cabeza sobre la almohada, Carlos intentaba buscar una salida práctica que les permitiera a él y a los suyos vivir de otra manera menos difícil.

—Era un problema cuya solución iba a tardar algún tiempo en encontrar. De momento aprendí a hacer caramelos, y en los descansos, vestido con el traje del personaje que interpretaba en el escenario, los vendía entre el público. Por cierto que un día se me fué la mano en la esencia de menta, y provoqué en los niños de todo el pueblo una indisposición tremenda. A la mañana siguiente fueron muchas las personas que llegaron a la casa solitaria en que vivíamos para protestar.

El disgusto no era pequeño. Su madre, aterrada, le repetía:

—Carlitos, hijo, ahora vendrá la Guardia Civil y nos llevará a la cárcel.

Afortunadamente, el trastorno de los niños del pueblo no tuvo transcendencia alguna, y el carro de la farándula siguió su camino sin complicaciones.

—A pesar de mi corta edad y de mi poca estatura, interpretaba papeles de carácter. Haciendo la "Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo", interpretaba yo el papel de Caifás. Las barbas y la peluca me comían totalmente la cara, y mi voz no respondía al carácter del sacerdote Caifás. En el acto del pretorio, ante Pilatos, yo tenía un párrafo larguísimo y a tono brillante. Esto hacía que se notara más mi voz de niño. Un espectador, el médico de la localidad, se levantó de su asiento y dijo con una voz tan potente que le oyeron todos: "¡No os dé pena de Jesús! ¡Tened pena de Caifás!" El alcalde se refería a los actores, y yo, la verdad, estaba como para dar, efectivamente, pena. Las palabras del alcalde provocaron risas en el público, al mismo tiempo que sonaba un aplauso cerrado.

Esta salida a los caminos con el teatro a cuestas duró la friolera de nueve años, interpretando obras de Echegaray, Benavente, Linares Rivas, Muñoz Seca, los hermanos Alvarez Quintero...

En el personaje de Velázquez, en "Las Meninas".

«La primera vez que me maquillé usé una barra tan clara que mi aspecto provocaba risas entre el público»

«EN «LA CONDESA MARIA» HICE MI PRIMER PAPEL, EN LA COMPAÑIA DE EMILIO THUILLER Y ROSARIO PINO»

—Sufrí un ataque de apendicitis. El médico decía que tenía que operarme. Pero mi madre se oponía. Me costó trabajo convencerla. Entonces vine a Madrid, y me operaron en el Hospital de la Princesa...

A Lemos se le ponen ahora los ojos brillantes.

—¿Sabes quién fué el cirujano que me operó?...

—Pues no, la verdad.

Me mira sonriendo y luego dice:

—¡Plácido Duarte!... ¡Don Plácido!...

Hablamos del doctor Duarte, extraordinaria personalidad de nuestro munda científico e intelectual, por quien sentimos una gran admiración y un verdadero afecto.

—Ya he leído tus conversaciones con él, que se publicaron en PUEBLO. También ha luchado mucho; afortunadamente, no en situación tan angustiosa como la mía. Es muy inteligente, y tenía que triunfar y ser una figura brillante, como es realmente.

Poco tiempo después, Carlos Lemos ingresó en el Ejército, pues estaba en edad militar.

—Aproveché mi estancia en Madrid para entrevistarme con mi tío Gaspar Campos, que en paz descanse. Le pedí el favor de que hiciera lo posible por sacarnos de aquella vida dura, de tener que ir de un pueblo a otro.

Gaspar Campos se interesó inmediatamente por el problema de su sobrino, y le habló a don Emilio Thuiller, que entonces formaba compañía con Rosario Pino.

—Con ellos salí a provincias, para hacer papeles sin importancia. El primero que hice fué un criado, en "La condesa María", de Juan Ignacio Luca de Tena, que se representó en Segovia.

El debut de la compañía estaba anunciado para las siete de la tarde, y Carlos Lemos fué al teatro dos horas antes, para maquillarse, por primera vez en su vida.

—Compré una barra color carne tan sumamente clara, que, al salir a escena, noté que los cadetes de la Academia Militar, que ocupaban las primeras filas, empezaron con risitas irónicas. Uno de ellos oí que le decía al que tenía al lado: "¡Qué enfermo debe estar el pobrecito!"

Un actor de la compañía entró en el camerino de Carlos Lemos, y le dijo que cómo se había pintado así, pues parecía la estatua del Comendador.

—Tengo que decir que doña Rosario Pino sentía por mí un gran cariño, y más de una semana añadió al giro que yo le enviaba a mi madre unas pesetas.

—¿Cuánto ganabas entonces?

—Siete duros a la semana; es decir, un duro diario.

Al año siguiente, Carlos Lemos consiguió ascender de categoría artística. Era el galán joven de la compañía.

—Fué cuando estrenamos en el teatro Alcázar la obra de Felipe Sassone titulada "Un momento". Yo hacía el papel de marqués, recién casado, que salía en viaje de novios. Como el traje que llevaba me lo habían hecho en una modesta sastrería de la calle de Toledo, por el precio módico de sesenta pesetas, se me formaban unas rodilleras en los pantalones tan tremendas, que provocaban la hilaridad del público cada vez que mi futuro suegro, don Emilio Thuiller, me decía: "marquesito..."

Con muy poco sentido humano, si Thuiller tenía que decir "marquesito" una o dos veces en toda la obra, estaba repitiéndolo a cada momento.

—Ante la vergüenza que experimentaba al ver la inhumana reacción del público, me fuí de escena y me metí en mi cuarto, llorando.

Al terminar la representación, un grupo de cómicos que también iban por los pueblos y que conocían a Carlos Lemos, bajaron desde la entrada general a felicitarle, pues habían ido ex profeso a su debut.

—Al advertir mi situación me consolaban diciéndome que el público de Madrid no estaba preparado, y que yo estaba muy elegante. Y luego añadieron esto, que aún recuerdo bien: "¡Qué hubieran dicho si nos ven vestidos como aquella vez que hicimos "El gran galeoto", con los trajes de etiqueta que compramos en el Rastro, con las pecheras y los cuellos de pajarita hechos con papel de barba!"

Cuando iba a salir del teatro se le acercó a Carlos Lemos un actor de la compañía de Thuiller para decirle que no siguiera en el oficio, pues no tenía nada que hacer.

A casi todos los que luego han sido grandes figuras en el teatro, en la medicina, en la literatura y en otras profesiones les ha dicho lo mismo un ser oscuro y resentido que nunca logró salir del anonimato.

—¿Qué hiciste entonces?

—Ingresé como galán en la compañía de Manolo París. Desde ese momento me favoreció la suerte, y los agentes artísticos empezaron a ocuparse de mí, proporcionándome el estímulo que necesitaba. Luego pasé por otras compañías—pocas—, entre las que recuerdo la de Lola Membrives y la de Francisco Morano.

Esperanza, la mujer del actor, le trae un zumo de naranja.

—No me encuentro bien desde hace varios días, ¿sabes...? El estómago...

Siempre pasa eso. Cuando tenía un estómago a prueba de todas las grasas, tenía que conformarse con un bocadillo de tocino; ahora que ha triunfado y puede sentarse a la mesa más elegante y cara del restaurante de moda, no se lo permite el estómago delicado.

Carlos Lemos empezó a ensayar, con la compañía de Lola Membrives, «Bodas de sangre», de Federico García Lorca, que iba a representarse en el Coliseum de Madrid.

—¿Qué papel te repartieron a ti?

—El del novio.

Lo recuerdo hasta el punto de que casi podría representarlo.

—Federico quería que sacara yo unas botas color sangre de toro. No las tenía. Se intentó encontrar estas botas y recorrimos muchos establecimientos de Madrid, pero sin conseguirlo.

Federico García Lorca era caprichoso y quería que Carlos Lemos saliera con las botas color sangre de toro.

—Retrasamos el debut. Una noche salíamos del teatro Coliseum, a las dos de la madrugada, después de los ensayos. Federico se acercó a mí para decirme: «Acompáñame, Carlos.» Nos fuimos a las Americas del Rastro, por donde tenían acceso a Madrid los carros de Villaconejos, con sus famosos melones. Yo me había quedado dormido cuando oí, de pronto, a Federico que gritaba: «¡Ahí están, Carlos!...» Yo, medio dormido, pregunté: «¿El qué?...» Y él respondió: «¡Las botas!»

Parece ser que uno de aquellos hombres, que venían con los carros de melones de Villaconejos, llevaba las botas color sangre de toro que ansiaba encontrar García Lorca.

—Le derribó al suelo y empezó a soltar billetes, al mismo tiempo que le quitábamos las botas. Ese mismo día se pudo reprisar «Bodas de sangre». La crítica comentó, como uno de los grandes aciertos de la dirección escénica, que en este caso era el propio Federico, aquello de las botas color sangre de toro, que respondía justo a la reacción dramática del personaje.

Después fué contratado Carlos Lemos por la compañía titular del teatro de la Comedia, para sustituir al actor Canales.

—Don Tirso Escudero, empresario y hombre estupendo, me regaló más de una vez los trajes que tenía que sacar a escena. No conforme con esto, él, que tenía el firme propósito de no contratar matrimonios, hizo posible que ingresara en la compañía mi mujer.

La iniciación de Carlos Lemos en el teatro clásico fué en Barcelona, con el empresario José María López Llaurder.

—Allí hice «Otelo», «El palacio confuso», de Calderón...

Antes había representado en el teatro de la Comedia, de Barcelona, «La dama de las camelias», con Francesca Bertini.

—Era tal el desconocimiento que tenía la Bertini de lo que es un teatro, que le llamaban la atención los palcos proscenios y la concha del apuntador. Un día me dijo: «¿Para qué sirven estas cosas?» La encontré maravillosa, sobre todo en aquel momento de la muerte, que ella lo expresaba con las manos sobre mi cuello.

Lemos está con el tiempo justo para almorzar y salir hacia el teatro, donde ha de emplear hora y media en la caracterización.

(Continúa.)

TALLERES MECANICOS DE PRECISION

- Rectificación general de motores
- Construcción de todo tipo de piezas
- Fabricación de cojinetes

desde toda España

Consulte a: Narciso Borja S.A.

PALOS DE MOGUER, 6 al 12
Teléfono 228 53 04 MADRID

NECESITAMOS

oficiales 1.ª y 3.ª calderereros, oficiales ajustadores, montadores y torneros. Dirigirse a Compañía Auxiliar de Transportes, kilómetro 9 carretera de Andalucía (Villaverde).

AGUA DE CARABAÑA

LAXANTE NATURAL

Una o dos cucharadas en ayunas con manzanilla o té

TRASPASO

directamente confitería acreditadísima, con vivienda; renta antigua, mejor sitio pueblo importante Ciudad Real. Escribid: Ramón Dosal. Patio Infantes, 21. Aranjuez.

ROPA LIMPIA CON LAVADORA

BRU

Elcor-Radio

C. DRUMEN, 6 (A TOCHA)
P.º GRAL. PRIMO DE RIVERA 5

RADIOS - TV - TOCADISCOS
FRIGORIFICOS

M.C.D. 2022

BOLSAS NACIONALES

MADRID: Muy fuerte - BARCELONA: Firmeza - BILBAO: Mejoras

MADRID

Ha comenzado la semana con extraordinaria actividad de negocio en todos los sectores del "parquet", superando la animación de jornadas anteriores. Cotizaron en renta variable 118 títulos, de los cuales 93 alzan, cinco bajan y 20 repiten.

El movimiento alcista, dada la fuerte presión de la demanda, ha alcanzado niveles muy elevados, sobre todo en valores de arbitraje y de alimentación.

SITUACION AL CIERRE.—Menor actividad que durante la sesión, pero sin modificación en la tendencia firme .

	Del día	Precte.
FONDOS PUBLICOS		
Interior	90	=
Exterior	104	=
Amortizable 1950-52	106,25	=
Idem nov. 1951	105	=
Idem 3%	97,25	=
Cédulas Inversiones	105	=
Corporaciones Públicas		
Instituto Colonización	101,50	=
Reconstr. Nacional	107	=
R. E. N. F. E.	106	=
Ayunt. Madrid, 1914	100	=
Idem íd., 1923	86	=
Idem íd., 1931	83	=
Cédulas		
Hipotecarias, serie A	89,50	=
Idem serie B	89,25	=
Idem serie C	90	=
Idem 4% exentas	100,25	+ 0,25
Crédito Local, interprov. ...	102	=
Idem íd., con lotes	106,50	+ 0,25
Idem íd., pref.	110,25	=
A C C I O N E S		
Bancarias		
Central	955	+ 4
Español de Crédito	995	+ 5
Hispano Americano	877	+ 10
Ibérico	515	+ 5
Mercantil	331	+ 2
López Quesada	736	=
Popular Español	635	+ 10
Rural	240	+ 2
Eléctricas		
Viesgo	255	+ 5
Leonesas	217	+ 12
Reunidas de Zaragoza	178	+ 3,25
Fecsa	282	+ 1
Fenosa	263	+ 5
Cantábrico	215	+ 3
Española	375	+ 12
Iberduero	407	+ 4,50
Moncabril	154	+ 2
Saltos del Nansa	165	+ 3
Saltos del Sil	283	+ 13
Sevillana de Electricidad ...	230,50	+ 3,75
Unión E. Madrileña	250	+ 4
Alimentación		
El Aguila	690	+ 20
Azucarera General	229	+ 3
Ebro	570	+ 12
Construcción		
Constr. General	65	— 1
Hispana, pref.	105	+ 3
Dragados	307	+ 1
Encinar de los Reyes	43	=
I. Alcázar	84	=
I. Metropolitana	108	+ 1
Urbis	99,50	+ 1,50
Ceisa	109	+ 1
U. Metropolitana	820	+ 5
Mineras		
Minas del Rif	550	=
Felguera	210	+ 2
Los Guindos	106	=
Ponferrada	886	+ 1
Río Tinto	189	=
Monopolios		
Campsa	199,75	+ 0,75
Tabacalera	238	+ 1
Navales		
Construcción Naval	154,50	+ 2,50
Trasatlántica	74	+ 1
Trasmediterránea	178	=
Químicas		
I. Aragonesas	274	+ 8
Explosivos	375	+ 4
Hidro-Nitro	162	+ 0,50
Dow-Unquinesa	330	+ 6
Petróleos	568	+ 6
Resinera	240	+ 6
Siderometalúrgicas		
Altos Hornos	253	+ 5
S. E. A. T.	260	+ 7
Aulixiar de Ferrocarriles ...	256	+ 10
M. M. Madrileñas	52	+ 1,75
Ind. Santa Bárbara	139,50	+ 0,50
Aluminio Ibérico	89	=
Mat. y Constr.	145	+ 0,25
Met. Santa Ana	108	=
Telefonía y Radio		
Telefónica	227	— 2
Marconi	115	+ 2
Textiles		
Fefasa	135	+ 4,50
Sniace	340	+ 7
Varias		
Unión y Fénix	16.200	+200
Metro	189	+ 1

Además de los valores consignados en el cuadro operaron: Fecsa de mil pesetas, 228; H.-Cataluña, 213; Chorro, 190; Vallehermoso, 183; Bami, 108; General Inversiones, 195; Insa, 144; Cros, 497; Española Zinc, 167; Electra Albacetense, 130; Langreo, 242; Electra Segoviana, 120; Enher, 146; H.-Galicia, 440; Saltos de Levante, 250; Portland Valderrivas, 430; Constructora Internacional, 147; Ceisa de mil pesetas, 110; El Carmen, 90; Vamosa, 123; Isleña Marítima, 141; Naval de Levante, 150; Fosforera, 195; Ibérica Nitrógeno, 138; Químicas Canarias, 268; Insular del Nitrógeno, 189; Comercial Hierros, 108; C. A. S. A., 100; Babcock & Wilcox, 395; Nueva Montaña, 198; Caitosa, 97; Aviaco, 80.

ACCIONES NUEVAS.—Iberduero, 402; Popular Español, 630; H.-Cantábrico, 211; ídem novísimas, 200; H.-Española, 353; Iberduero, 401; Moncabril, 139; Unión 6,50 por 100, 236; U. E. Madrileña 6 por 100, 236; ídem novísimas, 239; Cantabria, 220; Constr. Naval, 138; Explosivos, 355; Santa Ana B, 100.

SIN COTIZACION OFICIAL.—Reunidas Zaragoza, 170,50; Campsa, 196; M. M. Madrileñas, 44,50; Sevillana, 218.

DERECHOS DE SUSCRIPCION. — Fasa, 3,580; Ibérica Valores, 7 (primer cambio).

BARCELONA

La primera sesión de la semana en Bolsa ha sido de gran firmeza, especialmente en el corro de acciones, donde todas las operaciones realizadas lo han sido con signos positivos en los cambios, debido a la confianza renacida en la concurrencia. Por su firmeza se distinguieron los valores eléctricos y los de arbitraje, aunque los demás también tuvieron su parte en esta mejora de cambios. A última hora se notaba retraimiento de papel, debido a la gran petición del mismo.

En fondos públicos hubo una pequeña flojedad en los cambios, y en obligaciones industriales poquísimo negocio, con pequeñas diferencias.

	Del día	Precte.
Ferroc. Cataluña	175	+ 2
Idem Orense-Vigo	460	+ 5
Maquinista	109	+ 1
Maquitráns	118	+ 3
Harry Walker	585	+ 5
Fomento Obras	270	+ 6
Motor Ibérica	1.790	+ 20
Asland	485	+ 3
Sansón	360	=
Seat	259	+ 6
Urbas	210	— 2
Auto-Electricidad	153	=
Cros	497	+ 9
Carburos Metálicos	590	+ 7
Campsa	199	=
C. Naval	153	+ 2
Tratsatlántica	74	+ 1
Aguas Barcelona	350	+ 4
Idem Besós	266	=
Catalana Gas	194	=
C. Flúido Eléctrico	200	+ 2
H.-Cataluña	214	+ 1
Enher	146	=
Fecsa	284	+ 4
Hidrola	372	+ 12
Iberduero	403	+ 2
Sevillana	231	+ 4
Sil	277	+ 11
U. E. Madrileña	252	+ 5
Petróleos	567	+ 8
Explosivos	377	+ 9
Hidro-Nitro	165	+ 4
Químicas Canarias	271	+ 2
I. Aragonesas	272	+ 5
Unquinesa	325	+ 5
Dragados	307	=
Rif	540	=
M. M. Madrileñas	52	+ 1
Telefónica	228	=
Duro-Felguera	210	=
Altos Hornos	251	+ 3
Material y C.	145	— 1
Santa Ana	109	+ 1
Banco Central	955	+ 4
Popular Español	645	+ 18
I. Agrícolas	655	+ 4
Azucarera General	227	+ 3
Sniace	336	+ 4
Fefasa	131	— 2
Caitasa	98	=
España Industrial	203	+ 1
La Seda	610	— 5
Tabacos Filipinas	565	+ 9
Leonesa	214	+ 8

BILBAO

	Del día	Precte.
Banco Bilbao	940	=
Idem Central	958	+ 7
Idem Hispano	970	=
Idem Vizcaya	980	=
Idem Mercantil	329	+ 8
Ferroc. La Robla	134	+ 2
Idem Suburbanos	123	+ 2
Idem Vascongados	160	+ 29
Viesgo	249	+ 1,50
R. Zaragoza	175	+ 2
Española	369	+ 7
Iberduero	401	— 1,50
Sil	287	+ 17,50
Sevillana	230	=
U. E. Madrileña	251	+ 21
Fenosa	263	+ 5
Rif	547,50	+ 5
Sierra Menera ord.	327	+ 2
Española del Zinc	169	+ 1
Ponferrada	895	+ 6
Aznar	230	+ 3
Altos Hornos	250	+ 4
Basconia	329	+ 1,50
Babcock	390	— 2
Euskalduna	198	+ 1
Santa Bárbara	139	+ 2,50
Campsa	201	+ 3
Petróleos	565	+ 7
Telefónicas	230	+ 1
Papelera	470	— 2,50
Sefanitro	345	+ 1
Sniace	337	+ 5
Explosivos	366	+ 4
Resinera	235	+ 5
Ebro	565	+ 27,50
Insa	138	+ 3

SOCIEDAD ANONIMA «MINAS DE BARRUELO»

Se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará a las siete de la tarde del día 24 del próximo mes de abril en el domicilio social, calle de Jorge Juan, número 28, segundo derecha, con arreglo al siguiente orden del día:

— Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1961 y de la gestión del Consejo de Administración.

— Renovación estatutaria del Consejo y demás acuerdos que procedan, con arreglo a los estatutos sociales y a las leyes vigentes.

Tienen derecho de asistir a la referida Junta los accionistas que hagan el depósito previsto en el artículo 21 de los estatutos, en la caja de la Sociedad o en un Banco o establecimiento análogo, con cinco días por lo menos de antelación al señalado para la Junta.

Madrid, 20 de marzo de 1962.—*El secretario general.*

SACRISTAN Y COSTA, S. A. (SACROSA)

A efectos de lo dispuesto en el artículo 145, en relación con el 134 de la ley de 17 de julio de 1951, se hace público que, reunida el día 26 de febrero de 1962 la junta general extraordinaria de accionistas de la sociedad, ha acordado su disolución y la aportación en bloque de su patrimonio a Gervasio Portilla, S. A., GERPOSA, en lo sucesivo TRANSPORTES GERPOSA, S. A., a la que, en consecuencia, se transfieren todos los derechos y obligaciones de esta sociedad, cuya disolución se ha acordado, incorporándose sus accionistas a Gervasio Portilla, S. A., GERPOSA, en lo sucesivo TRANSPORTES GERPOSA, S. A., mediante la fusión en las condiciones previstas en la orden ministerial de 18 de enero de 1962, todo lo cual oportunamente será objeto de la correspondiente escritura pública.

Madrid, 21 de marzo de 1962.—El presidente del consejo de administración.

COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Con arreglo a lo prescrito en los estatutos sociales se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria en Sevilla en el teatro Alvarez Quintero, calle Laraña, 4, el día 13 de abril próximo a las doce horas, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance, cuenta de ganancias y pérdidas y de la gestión del Consejo de Administración, correspondientes al ejercicio de 1961.

2.º Decisión sobre la distribución del beneficio obtenido.

3.º Autorización al Consejo para emitir obligaciones.

4.º Reelección de consejeros.

5.º Designación de los accionistas censores de cuentas, propietarios y suplentes, que han de actuar para el ejercicio de 1962.

6.º Nombramiento, en su caso, de dos interventores para la aprobación del acta.

Para poder asistir a la Junta se precisa acreditar ante las Centrales de los Bancos siguientes:

Banco de Vizcaya, Banco Urquijo, Banco de Bilbao, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Banco Central y en sus sucursales o en las oficinas de la compañía en Sevilla, calle de Monsalves, 10-12, la legítima posesión de un mínimo de diez acciones, con cinco días de antelación a la fecha en que la reunión ha de celebrarse.

Caso de no concurrir suficiente número de acciones para que la Junta pueda celebrarse en primera convocatoria, ésta tendrá lugar en segunda, a las doce horas del día siguiente, 14 de abril, siendo válidas las tarjetas de asistencia facilitadas para la primera convocatoria y las representaciones otorgadas.

Sevilla, 20 de marzo de 1962.—*El Consejo de Administración.*

EL TELEFONO DE PUEBLO, 25-61-32

Concurso Lanz 1961

El jurado designado para adjudicar los premios del concurso LANZ, establecido por la revista "Campo y Mecánica", ha terminado ya sus trabajos y ha acordado conceder el primer premio, de 50.000 pesetas, al trabajo presentado bajo el lema "La energía nuclear en la agricultura"; el segundo premio, de 15.000 pesetas, al trabajo cuyo lema es "Campos nevados", y el tercero, de 5.000 pesetas, al presentado con el lema "Cuates".

Mañana, día 28, a las siete y media de la tarde, en los salones de Commodore—plaza República Argentina—, en presencia del jurado calificador, procederá el notario don Alejandro Bérgamo Llabrés a la apertura de las plicas que contienen los nombres de los autores que han resultado premiados, a cuyo acto quedan invitados cuantos han tomado parte en el concurso, así como los representantes de la Prensa, radio y TV.

Con el fin de respetar el más absoluto incógnito por parte del jurado y de la revista sobre la personalidad de los autores de los trabajos no premiados, las plicas correspondientes a los mismos han quedado intactas en poder del notario don Alejandro Bérgamo Llabrés—Serrano, 29, Madrid—, a quien podrán dirigirse los interesados, dentro del plazo comprendido del 2 al 30 de abril próximo (ambos inclusive), mediante carta en la que hagan figurar el nombre, apellidos, lema y título del trabajo presentado.

Los trabajos cuya devolución no haya sido solicitada dentro de dicho plazo serán destruídos.

Semana Santa en Sevilla o Alicante

Elija la que más le guste. Pida folletos de mano en

VIAJES ULTRAMAR EXPRESS

San Bernardo, núm. 5 (Gran Galería), local número 20. Teléfono 247 19 00

Por qué soy torero

Por Andrés Vázquez

«Dos años de capeas fueron mi gran escuela de aprendizaje»

Me he retrasado veinticuatro horas en seguir explicando por qué soy torero. Ustedes me perdonarán, pero la verdad es que en Málaga se me dieron las cosas tan bien, que se me fué el santo al cielo a la hora—¡bastante trabajo me cuesta sacar adelante esto de la pluma!—de escribir.

Pero aquí estoy de nuevo. Ya he triunfado en Villalpando y ya mi nombre ha salido en letras de molde. La verdad es que casi no tuve tiempo de empaparme enterito y pleno de lo que decía aquella crónica de "el fantasma de los Condestables de Castilla", porque a los pocos días hablé con El Velas y nos pusimos de acuerdo para irnos de capeas por los pueblos de Zamora y Valladolid. Me consideraba más que maduro para dar el paso. Y si algo me faltaba allí estaba la voz de El Velas para animarme cuando la vaca, en la capea, ofrecía alguna posibilidad de lucirme: "¡Vamos a ver los toreros buenos, Andrés, que El Velas no pasará nunca de torear en plazas de carros!"

¡Y esto me lo decía el propio Velas, que ahora sigue en nuestro Villalpando, con sus treinta y cinco años a cuestas y con la ilusión de que yo vaya por allí para tomarnos juntos un buen vaso de vino claro y dedicar unas horas al recuerdo de nuestras "glorias e infortunios" de dos hombres de Castilla la Alta metidos de hoz y coz en el berengenal de los toros por pueblos cuyos nombres los conocemos en España apenas unos centenares de personas.

Dos años rodando por las capeas. ¡Casi nada! Tardes que a nosotros nos parecían de éxitos inenarrables porque El Velas había colocado un par a una vaca toreada en cien villorrios o porque yo había ligado tres pases naturales sin sufrir ninguna voltereta. Entonces se me seguía conociendo como El Nono. Y a El Nono se le hacían interminables las noches dormidas en los pajares y despertadas, cada dos por tres, por los ladridos de los perros cortijeros. Me acordaba de mi cama, de la plazuela de San Andrés, de las veladas en torno a la chimenea del hogar de mis padres, con la familia entera discutiendo de toros o poniendo por encima de los leños encendidos el acento andaluz de los fandangos —dos hermanos y yo mismo nos "cantiñeamos"—con estrofas tristes de mujeres que llevan a los hombres a la perdición y de madres buenas que se les mueren a los gitanitos cabales.

Pero seguí en las capeas. Dos años. Lo poco o lo mucho que me sucedió por aquel entonces se lo he contado a los buenos amigos, mis sucesores literarios, para que con ello escribiesen un guión sobre el que haré una película—ya estuve a punto de empezarla este otoño pasado—que se llamará "Capeas". La tal película será mi contribución de homenaje a esa lucha sin cuartel de los torerillos castellanos por pasar del diminutivo al aumentativo en su profesión.

De aquellos tiempos podría contar mil lances pintorescos. Pero está de por medio la película y el cansancio que las muchas peripecias relatadas de golpe provoca en cualquier lector.

Sólo, por aquello de la muestra, sacaré a la luz un suceso que a mí todavía me hace reír:

En Villalpando había un medio ganadero que tenía quince vacas hartas de rodar por todas las capeas. ¡Lo que sabían los quince animalitos! Bueno, pues sucedió que anunciaron en Villafrechós fiestas de toros y a los "capas" nos dijeron que debíamos ir porque llevarían unas reses berrendas en negro, recién "importadas" al pequeño planetilla del toreo por pueblos de Zamora y Valladolid.

Fuimos a Villafrechós. Nada más empezar la capea comenzó a llover. Y las vacas a despintarse porque su dueño las había teñido de manchas blancas con pintura mala. ¡Eran las mismas quince vacas del medio ganadero de mi pueblo que tantos sueños nos había quitado y que tantas volteretas nos habían dado! La gente, que no acababa de entender muy bien aquello de que una res berrenda pudiera desteñirse, la emprendió con los toreros y tuvimos que ganar los eriazos y ejidos de las afueras en una demostración de que los "capas" corremos que nos pelamos cuando llega la ocasión. La verdad es que yo no comencé a frecuentar los tentaderos de las ganaderías de casta hasta el año 1960. Y que cuando toreé mi primera novillada en Vista Alegre casi no sabía enfundarme en el vestido de torear. Pero de embestidas traicioneras y de pitones afilados sí que me las sabía todas. Para eso estuve con El Velas rodando dos años por los "gaches", que dicen mis compañeros andaluces, de Castilla la Alta.

(Continuará el próximo lunes.)

Exhibición de peinados

CLUB ARTISTICO DE PELUQUEROS DE SEÑORAS

NUEVA LINEA PRIMAVERA-VERANO 1962

3 abril - 10 noche

HOTEL PLAZA

Invitaciones, Secretaría del Club, Paz, 13, de 5 tarde a 11 noche.

CAFETERIA LLOYD

RESTAURANTE

Alberto Aguilera, 38

TELEVISORES

y FRIGORIFICOS

TODAS MARCAS

desde 350 ptas. mes

En su domicilio u oficina puede ver catálogos y presupuestos. Nuestra hora de visitas termina 12 noche. En la tienda, horas de comercio. Apartado 12.083

Teléfono 2396456

CORDOBA Y SEVILLA, mismas condiciones.

M.C.D. 2022

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

Gacetillas

ORQUESTA NACIONAL. PALACIO MUSICA. HORENSTEIN

Viernes, 6,30 tarde: "Tercera", Bruckner; "Lohengrin" (preludio), "Preludio muerte Iseo", "Tannhauser" (obertura), Wagner.

ORQUESTA NACIONAL. MONUMENTAL CINEMA. HORENSTEIN

Domingo, 11,30 mañana, repetición programa viernes. Localidades: Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

CISNEROS Y JUANA LA LOCA FRENTE A FRENTE

en una obra apasionante, "El cardenal de España", de Montherlant, con Carlos Lemos, Luisa Sala, Fernando Guillén y compañía titular del teatro Bellas Artes. Director, José Tamayo. Todos los días, tarde y noche.

Principales programas de TV. E.

◆ HOY, NOCHE.—7: Escuela de TV. E.

7,30: Formación profesional. "Maquinaria agrícola", por don Heliodoro Recio Gómez.

8: Universidad de TV. E.

8,30: Programa musical, filmado en video-tape.

9,45: Atlas de música. Al piano, Doris Wolf.

10: Capítulo X de "Mariona Rebull", de Ignacio Agustí. Adaptación: Enrique Domínguez Millán. Dirección y realización: Domingo Almendros.

10,30: Amigos del martes, programa de variedades, desde Barcelona, con probable actuación de Marino Marini.

◆ PARA MAÑANA, SOBREMESA.—3,45: Kilómetro cero, programa informativo de Antonio D. Olano, Eduardo Delgado, Ricardo Fernández de la Torre, Antonio González y Tico Medina.

4,15: Música para el hogar. A la guitarra, Narciso Yepes.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52. Compañía Celia Gámez.) 7 y 10,30: Colomba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). ¡La sensación de Madrid!

BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7 y 10,30: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena. ¡7.º mes! ¡Gran éxito cómico! ¡Ultimas semanas!

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7 y 10,30: El cardenal de España (de Montherlant, en versión de López Rubio), con Carlos Lemos, Luisa Sala, Fernando Guillén y compañía titular. Director, José Tamayo.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Compañía Comedia Conchita Velasco - Germán Cobos.) 7-10,30: Los derechos de la mujer (de Alfonso Paso). Dirección, Modesto Higueras.

COMEDIA.—(Compañía de comedias de Vicente Parra.) 7 y 10,30: Rebelde (de Alfonso Paso).

COMICO. — (Compañía Martínez Soria.) 7 y 10,30: Había una vez un hombre decente... (Soriano de Andía y Llabrés).

ESLAVA.—(2 - 31 - 19 - 64.) 7 y 10,30: Premio para un asesinato. ¡Un "suspense" distinto! ¡La mejor obra del autor de "Crimen perfecto"! Ultimos días.

ESPAÑOL.—(Compañía titular.) 7,30 en punto: Francisco Rabal y Fernando Rey en Becket o El honor de Dios (de Jean Anouilh), con José Sepúlveda, José Codoñer, Antonio Gandía, María Isabel Pallarés, Pilar Bienert, José Martín y Silvana Velasco. Dirección, José Tamayo.

FUENCARRAL.—7 y 10,30 noche: Revistas Colsada presenta a Cassen y Katia Loritz en ¡Se necesita un marido! (de Paso, Giménez y Laurentis).

GOYA.—7 y 10,30: Gran éxito de La camisa (de Lauro Olmo).

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) 7 tarde y 10,30 noche: ¡El mayor de los éxitos cómicos!, Cómo casarse en siete días. Lo más divertido de Alfonso Paso. ("Toda ella risa, y risa desbordante", Téllez Moreno; "Hoja del Lunes".)

LARA.—(Cía titular.) 7-10,30: Judith (de Alfonso Paso), por Nuria Torray, Antonio Casas y la colaboración de Pastor Serrador. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

LATINA.—(Telf. 2 - 65 - 28 - 35. Revista. Zori-Santos-Codeso con Queta Claver.) 7 tarde y 10,30 noche: Tres eran tres... ¡¡los novios de Elena!!

MARAVILLAS.—7 tarde y 10,30 noche: Niebla en el bigote (de Jorge Llopis). Cía. titular. Tina Gascó, Antonio Casal, Fernando Delgado, Trini Montero, Pedro Pecci y colaboración de Laly Soldevilla. Dirección, Gustavo Pérez Puig.

MARIA GUERRERO.—(Dirección, José Luis Alonso.) Diariamente, única función 7,30 tarde. Sábados y domingos, 7 y 10,30: La bella malmaridada (de Lope de Vega; refundición de Juan Germán Schröeder), por Luis Prendes, Olga Peiró, Antonio Ferrandis, José Vivó, la colaboración extraordinaria de Amelia de la Torre y la presentación de María Asquerino en el papel de Lisbella. El espectáculo, a usanza de la época, dará comienzo con una loa de Quiñones de Benavente y terminará con la zarabanda montada por Mariemma.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-10,15: El conde de Manzanares (exitazo punta del año). Protagonistas: Lina Morgan-Angel de Andrés. Localidades con cinco días.

REINA VICTORIA. — 7 - 10,30: La idiota (Analía Gadé, Francisco Piquer, Luis Peña). Dirección, José Osuna.

TORRE DE MADRID.—(Teléfono 2-41-13-89.) Compañía titular. 7 y 10,30: Mary Carrillo-Antonio Prieto en La historia de los Tarantos (de Alfredo Mañas), con Paloma Lorena, Julián Mateos en Ismael y la colaboración de Manuel Díaz González. Dirección, Diego Hurtado.

CARTAGO
PETIT CABARET
BRAVO MURILLO, 28
SANEME presenta:
CHINITA RIVERO
CANTANTE FRANCESA
YAMEL and RICHARD
ATRACCION ACROBATICA
CECILE LARRAINE
VEDETTE NORTEAMERICANA
BALLET VILLA AND SOLA
LAS MODELOS MAS GUAPAS
LAS ORQUESTAS:
LOS 5 PEPES
Carlos Garzón RHITMINS

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Telf. 2-31-46-07.) Hoy, 6,45 y 10,15: ¡Grandioso éxito del nuevo programa internacional! Sorpresas y curiosidades del circo. El País de las Maravillas, con los osos motoristas; perritos futbolistas; Boris Cart, el Doctor Frankestein; Monroe el fantástico; Bulli and Bulli, Los vagabundos; Yucana (la mujer transformista); troupe Royal (la furia árabe); ¡Aguilas humanas!; Los pajaritos artistas; Divelmón "el Trapecio Blanco"; Los Tarraconas (de la TV. de Londres); Rubians Poppey en la selva; Eduardo el superdinámico; Canuto... y un maravilloso desfile de atracciones por vez primera en Madrid. Localidades a la venta.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 6,45 - 9,45: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-10: Todo en una noche (Dean Martin, Shirley MacLaine). Technicolor. 3.ª semana.

BARCELO. — 6,45 - 9,45: Pepe (Cantinflas).

BENLLIURE. — 7-10: Vivir es lo que importa (Fredric March).

CALLAO.—6,45-10: Fanny (L. Caron, M. Chevalier, Ch. Boyer, H. Buchholz). Color. 6.ª semana.

CAPITOL.—4,45 y 9: El Cid (Sofía Loren, Charlton Heston). Technicolor. Tolerada.

CARTAGO.—(2-57 - 70 - 23.) 7-9,45: Tercer festival Tom y Jerry. Color. Tolerada.

COLISEUM. — 6,45 y 9,45: El último verano (Jeanne Valerie, Arturo Fernández, María Asquerino, Jorge Rigaud). Eastmancolor.

CONSULADO.—7-10: El mundo perdido (Fernando Lamas). Cinemascope, color. Tolerada.

GRAN VIA.—7-10: Melodías de hoy (Elder Barber, José Luis). Color.

LOPE DE VEGA. — 7-10: La verdadera historia de Jesse James. Cinemascope.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56 - 94.) 6,45 y 9,45: Tierra de todos.

PALACIO DE LA MUSICA.—Doble modalidad. Sesiones numeradas. 5,30, 7,30 y 10. Localidades, en continua, desde las 5,30: Viaje al fondo del mar. Tolerada.

MARAVILLAS
Hoy, 7 tarde y 10,30 noche
Con motivo del Día Internacional del Teatro,
BUTACA, 20 PESETAS
NIEBLA EN EL BIGOTE
De Jorge Llopis

PAZ.—6,45-9,45: El milagro del Todd-ao: Can-Can (Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Technicolor.

POMPEYA. — 7 - 10: Alló... Le habla el asesino (Edmond O'Brien, Julie London).

REAL CINEMA.—6,30-9,45: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn). ¡Impresionante, avasalladora! Localidades anticipadamente.

REX. — (2-47-12-37.) Continua de 11 a 6,30; numeradas, 7 tarde, 10,30 noche: El terror de los bárbaros (Steve Reeves).

RIALTO. — 7-10: Una pistola para un cobarde (Fred MacMurray). Technicolor. 2.ª semana.

RICHMOND. — 7 - 10: Romeo, Julieta y las tinieblas.

SAN MIGUEL. — 6,15-9,45: El Alamo (J. Wayne, R. Widmark). Color. Tolerada. 5.ª semana.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 6,30-9,45: Los cañones de Navarone (Gregory Peck, David Niven, Anthony Quinn).

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Música en la sangre. Refugio de criminales.

ALEXANDRA.—10 mañana: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.

ARGEL.—5: Siega verde, Refugio de criminales.

ARGÜELLES. — 4,30: Pepe (Cantinflas).

VENTA DE PISOS
en Elfo, 80, sector de La Quintana. Todos exteriores. Zona ajardinada, bien comunicada y próxima Metro.
Comedor-estar, dos o tres dormitorios más servicios.
Llave en mano. Entrada, desde 35.000 ptas. y resto en cinco años.
Informes, en ELFO, 80

BAHIA. — 4: Armas contra la ley.

BELLAS VISTAS.—(2 - 32 - 44-37.) El pescador de coplas y Botón de ancla en color.

BENAVENTE.—10: Años peligrosos. Más allá de Río Grande (Robert Mitchum). Color.

CANDILEJAS. — 4: Brindis a Manolete. Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10,69.) 4: Confidencias de medianoche (Doris Day, Rock Hudson) y Vivir es lo que importa (Frederic March). Primer reestreno.

COLON.—4: Duende y misterio del flamenco (Pilar y Antonio). F. B. I. contra el imperio del crimen.

CONCEPCION.—5: Bajo el sol de medianoche. Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.

COPACABANA. — 4: Simitrio. El capitán Fuego. Tolerado.

DOS DE MAYO.—4: Aquí están las vicetiples. Refugio de criminales.

FANTASIO. — 4: Una pistola para un cobarde (Fred MacMurray). Technicolor. 2.ª semana. Pases: 4-6-8-10.

GALILEO.—5: La Rana Verde. Refugio de criminales.

GONG. — 4,30: Pepe (Cantinflas).

IDEAL. — 4: Vivir es lo que importa (Frederic March). Pases: 4-6-8-10.

IMPERIAL. — 10: Complementos y Un hombre solitario (Anthony Perkins, Jack Palance).

LUX.—(Almendrales, 41. Usera.) Continua desde las 4: Cuando llegue septiembre. Maribel y la extraña familia.

MAGALLANES.—Festival y Cuando llegue septiembre (Rock Hudson, Gina Lollobrigida). Ambas color. Horario: laborables, 4; sábados, domingos y festivos, 3. Ultimo pase de Cuando llegue septiembre, 10,30.

MARVI.—5: Vivir es lo que importa (Fredric March).

MONUMENTAL. — 4,30: Pepe (Cantinflas).

MUÑOZ SECA. — (2-31-51-41.) 10 mañana: Festival. Cuando llegue septiembre (Gina Lollobrigida, Rock Hudson). Color.

PALACE.—4: Alló... Le habla el asesino (Edmond O'Brien, Julie London).

PALACIO DEL CINE.—5: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado.

PANORAMA.—10 mañana: Armas contra la ley.

PRINCIPE ALFONSO. — 5: Atraco sin huellas. Ibrahin, el médico egipcio.

PROGRESO.—5: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerado. Pases película: 5,30-7,15-9-10,45.

SAINZ DE BARANDA.—4: 091, Policía al habla. El sabor de la violencia.

SAN CARLOS.—4: El árbol del ahorcado (Gary Cooper; color) y Armas contra la ley.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Madrugada. Luces de rebeldía (James Cagney).

SOL. — 10 mañana: Mi calle. Ibrahin. Color.

TIVOLI.—4: Armas contra la ley.

UNIVERSAL CINEMA. — 6: Tercer festival Tom y Jerry. Tolerada.

URQUIJO.—5: Adiós, Mimí Pompom. Refugio de criminales.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-82-99.) Continua. Pases: 5, 6,45, 8,25 y 10,15: Alló... Le habla el asesino (Edmund O'Brien, Julie London, Laraine Day). Cinemascope.

SALAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—Magdalena Sánchez y su conjunto típico venezolano, Isma y gran cuadro flamenco.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16. Detrás de Sepu.) Tarde y noche: Si quieres comerte un coco—disfrutando poco a poco—en un ambiente de ley,—te espera Raúl del Castillo en Camagüey.

CANAIMA.—(Marcelo Usera, 86.)—"El cabaret de las afueras". Fantásticas atracciones. 40 vedettes en pista.

CISNE NEGRO. — (Cartagena, 89.) Gran ballet Miguel de los Reyes, superestrella Lolita Rivero, Dúo Vocal Hermanas Navarro, el as de la gracia Tommy Castell's y un sin par conjunto de bellezas.

CLUB LA GATA y sus gatitas le esperan. Ambiente íntimo y acogedor. Hasta las 6, precio cafetería. Ruiz, 21 (Gta. Bilbao).

CLUB MELODIAS. — (El más musical. Desengaño, 12.) Tarde y noche, grandes atracciones.

CONGA.—Grandes atracciones. Los Palacios, La Venus Rubia. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

MICHELETA. — (Costanilla de los Angeles, 20.) Los Ferrani, campeones mundiales sobre rulo. Llenos hasta los topes. Muy pronto, Carlos Acuña.

MOLINO ROJO. — (Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran programa de atracciones. Bop Nicolás y Mariette, Rosy and Ralps, Juan Palomo. 12 noche, espectáculo típico español.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PASAPOGA. — Todos los días, tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa con Alicia Duncan, Charito León y Ernesto Lapeña, trío Morlidor, Alicia Tomás y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y Syncopator.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) ¡Otra atracción mundial! Susan Lorn, And José, ballet Raquel de Montenegro, Panterita, después de su gravísimo accidente.

RUMBO.—(Bajos teatro Calderón. 2-39-80-99.) Grandes atracciones. Precios: tardes, 25; noches, 40.

TEYMA. — María José, Rosita Rubí, ballet Stella, Jany Nacho, Los Torremolinos, Pilar Pinillos y trío San Remo.

TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos. Telf. 2-22-19-41.) Jarrito, Mario Maya, Carmen Mora, Maruja Baena, El Charro y Custodia y el gran cuadro flamenco de la casa.

YORK CLUB.—(2-47 - 12 - 48.) Los fabulosos egipcios Les Akeff y Kanoi Brothers, Twist.

EL DIA 30 ESTALLARAN
LAS MEGATONAS
EN EL
Teatro CALDERON

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM. — (Maestro Vitoria, 8.) Gran exposición peces tropicales, monos, aves exóticas...

FRONTON RECOLETOS.—10,15: Durán-Aguirre; Zubielqui-Zarandona. Solozábal-Amorebieta IV; Oroz III-Alsúa.

II CONCURSO INTERESCOLAR DE REDACCION

Patrocinado por Coca-Cola

con la colaboración de **PUEBLO**

Continuamos la publicación de los artículos seleccionados entre todos los presentados en esta primera jornada, bajo el título de

LA AVIACION Y SU PROGRESO

Desde la más remota antigüedad, y aún hoy entre los pueblos primitivos, el hombre ha envidiado al pájaro su facultad de volar. Supersticiones y leyendas rinden culto a los conquistadores del espacio, que siempre son magos, duendes o dioses.

La idea de que había que volar como las aves por medio de alas dominó a los precursores de la aviación. Entre éstos se encuentra Leonardo de Vinci, el primero en dibujar esquemas científicos de aparatos voladores, desde el avión al paracaídas.

Los vuelos con aparatos de alas batientes causaron la muerte a muchos visionarios o rompieron las piernas a quienes tuvieron más suerte.

El artefacto de Jakob Degen, relojero vienés, que consiguió con el trágico balance elevarse a 16 metros.

En 1870 un joven de veinte años, Alphonse de Panad, exhibió un pequeño modelo de aeroplano, luego juguete predilecto de todos los niños del mundo.

El histórico día 17 de diciembre de 1903 los hermanos Wilbur y Orville Wright elevaron en Kitt y Hawh (Carolina del Norte, Estados Unidos) el primer aparato impulsado por un motor de explosión. Su vuelo inicial duró sólo doce segundos.

La primera mujer que voló fué la americana Ruth Law.

España figura entre los países que más han destacado en el deporte del vuelo.

No eran ilusiones las del alemán Granswinelt y el ruso Ziolkiowshi, que sentaron al comienzo del siglo las bases teóricas de la astronáutica.

El hombre dispone ya de la energía suficiente y de los medios técnicos necesarios para abandonar la Tierra. Lo hará dentro de poco tiempo, pues sólo le falta resolver detalles. La astronave lunar ha sido proyectada expresamente para volver a la Luna. Las condiciones para que el hombre efectúe el vuelo y sobreviva fuera del campo de la gravedad terrestre están ya científicamente estudiadas en Rusia y Estados Unidos.

El hombre visitará algún día, sin duda en fecha no lejana, los planetas más próximos, que son Marte y Venus.

Y el americano Glenn, que ha dado hace días tres vueltas a la Tierra.

Todo está a punto para que se inicie una nueva era de la Humanidad. En el mundo entero se han constituído sociedades astronáuticas, dispuestas a lanzarse a la gran aventura. El viaje interplanetario no sólo es posible, ¡sino inevitable!

El Dios Omnipotente puso en la inteligencia del hombre un tesoro que explotar, y el hombre, consciente del poder de que dispone, discurre, trabaja y vence la fuerza natural, quedando siempre sumiso al Rey de la Creación.

Julita Luján Rodríguez.
Huerta de Valdecarábanos. Toledo.

COLEGIO DE LA INMACULADA CONCEPCION. Miradero, número 1.

Cien mil personas se aglomeran a lo largo del recorrido que separa el aeropuerto de Patrick y la base de Cabo Cañaveral. El Presidente de los Estados Unidos de América va a imponer a Glenn la medalla de Servicios Distinguidos de la Administración Nacional de Aeronáutica.

Los méritos del moderno astronauta son ciertos, pero parecen olvidados tantos y tan largos esfuerzos, ilusiones, pequeños triunfos y numerosos fracasos que han hecho posible este momento...

* * *

Años atrás, allá por el 1903, los hermanos Wright lograron mantenerse en el aire con un aparato más pesado que él y sin ayuda del viento en cuatro vuelos sucesivos, el más largo de los cuales fué el cuarto, que duró cincuenta y nueve segundos. Hacían así realidad las ilusiones voladoras de todos los tiempos, que ya los egipcios, dos mil años antes de Jesucristo, reflejaban en sus tipos humanos dotados de alas, que pintaron en sus sepulcros; la paloma mecánica de Arquitas de Tarento; los estudios de Leonardo de Vinci...

Pero antes numerosos héroes y hombres de ciencia esbozaron y habían intentado lo que hasta entonces fué fantasía. No pocos fracasaron: el relojero vienés Degen, que a finales del siglo XIX construye un aparato de alas movibles con palancas, sin que llegue a elevarse; Hiram Maxim, que, inspirado en aquél, inventaba sin éxito en 1895 un gigantesco artefacto, y después Hanson, con su desafortunado aeroplano. Y los contratiempos de Ferber y Chalais, de Lebris, por falta de medios económicos, y de tantos ilusionados con esta aspiración.

Otros, sin embargo, conocen el triunfo de sus intentos. Launoy y Bienvenu, con su pequeño helicóptero, en 1784; Cayley, con un aparato parecido al de Launoy, en 1796; los hermanos Montgolfier, en 1782, con su globo de aire caliente; Pettigrew, que dicen se elevó a gran altura con un helicóptero de metal de dos libras de peso; Forlanini, que permaneció en el aire cuarenta segundos en 1787; Santos-Dumont, recorriendo 220 metros en su aeroplano; el conde Zeppelin, en 1900, con los primeros dirigibles, que tras la catástrofe del "Hindenburg" en 1937 se consideraron inadecuados y peligrosos para el transporte, mientras que el globo conserva aún su importancia meteorológica y ascensional, y otra vez los hermanos Wright, que después, el 5 de octubre de 1905, recorren 37.956 metros en treinta y ocho minutos y tres segundos.

Vienen luego hechos más avanzados: en 1909 Blériot cruza el canal de la Mancha; en 1923 un ingeniero español inventa el autogiro; en 1926 le cabe a España una nueva gloria: la del histórico vuelo del "Plus Ultra", cruzando el Atlántico Sur, y en este mismo año Byr sobrevuela el Polo Norte, y al siguiente repite su hazaña por el Polo Sur.

Se suceden lentamente los progresos hasta el avance defnitivo y vertiginoso, ininterrumpido todavía iniciado en la segunda guerra mundial. Se pasa por el vuelo de un Messerschmid a 755 kilómetros por hora en 1939; más tarde se logra atravesar la barrera del sonido; en 1956 un avión Bell X-2 bate un nuevo récord de velocidad, volando a más de 3.000 kilómetros por hora; un año después es lanzado el primer satélite artificial, el "Sputnik", y en 1959 los sueños de Julio Verne, una vez más, se hacen realidad, aunque sin hombres, con el "Lunik II", que alcanza la Luna.

Y el último acontecimiento corresponde a John Glenn: el día 20 de febrero de 1962 realiza el primer vuelo espacial, dando tres veces la vuelta a la Tierra, entre las 15,47 y las 20,43 horas.

* * *

El teniente coronel John H. Glenn, nacido en Ohío, el 18 de julio de 1921, ha sido galardonado por el Presidente Kennedy. En su pecho pende una medalla en la que van condecorados, con sus méritos, los de los hermanos Wright, conde Zeppelin, Juan de la Cierva, Ramón Franco... Y, por qué no, también los fracasos de Degen, Maxim, Hanson y de tantos esforzados, anónimos muchos, por los que se ha llegado en la aviación a una técnica y a unas posibilidades de metas todavía insospechadas.

José Jiménez Avello.
Avenida de la Reconquista, 18, B, principal derecha. Toledo.

COLEGIO DE SANTA MARIA, Alfonso XII, 7.

M.C.D. 2022

RECEPCION AL PRESIDENTE ELECTO DE COSTA RICA OFRECIDA POR LA DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA

BARCELONA. — Ayer tarde se celebró en el Palacio de la Diputación una recepción, ofrecida por el marqués de Castell Florite en honor del Presidente electo de Costa Rica y señora. Concurrieron el ministro señor Gual Villalbí, gobernador militar, alcalde y otras autoridades y jerarquías, séquito del Presidente y residentes costarricenses.

El marqués de Castell Florite pronunció unas palabras de bienvenida, y el señor Orlich se congratuló de su actual visita a España, agradeciendo las atenciones que le han dispensado las autoridades barcelonesas. Luego firmó en el libro de honor de la Corporación. Finalmente se sirvió a los presentes una copa de vino español. La esposa del Presidente visitó también el recinto del Pueblo Español de Montjuich, acompañada por el alcalde y señora de Porcioles.

Por la noche, los ilustres visitantes fueron agasajados con una cena en la pérgola del parque de Montjuich, ofrecida por el gobernador civil, don Matías Vega Guerra, y esposa. Asistieron al ágape el ministro señor Gual Villalbí y demás autoridades locales. Al final hubo un recital de danzas catalanas. Luego los señores de Orlich presenciaron las fuentese luminosas, puestas en funcionamiento en su honor. Los señores de Orlich marcharán hoy a Palma de Mallorca, y mañana, a Madrid. (Cifra.)

CARBONES Y LEÑAS

«FERCON»

Antes Carbones Conde

Le ofrece:

- La mejor calidad.
- El mejor precio.
- El mejor servicio a domicilio en camiones propios.

CARBONES Y LEÑAS PARA CALEFACCIONES, USOS DOMESTICOS E INDUSTRIALES

Oficinas:
ALCALA, 31. Tls. 2319492-2318154

SE REGULA EL COMERCIO DE HUEVOS

El comercio de huevos en la próxima campaña 1962-63 ha quedado regulado por una circular del Ministerio correspondiente, que publica el "Boletín".

Será libre en todo el territorio nacional el comercio y circulación de huevos. El precio de los huevos frescos y los procedentes de cámara queda en libertad. Los detallistas podrán aplicar un margen comercial de beneficios no superior al de tres pesetas en docena.

Para evitar la depresión de precios en los períodos de máxima puesta y disponer de la reserva suficiente que permita regular el abastecimiento, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes introducirá en cámaras frigoríficas las cantidades de huevos que estima precisas. Los precios que se aplicarán a pie de frigoríficos y sin embalaje serán: unidades de 46 a 50 gramos de peso —con peso mínimo por docena de 576 gramos—, 16 pesetas; de peso unitario de 51 a 55 gramos—mínimo por docena de 636 gramos—, 19 pesetas; de peso unitario superior a 55 gramos — mínimo por docena de 690 gramos—, 21 pesetas.

CASTELLON: Novillada de la Magdalena

LOS TOROS

Orejas y salida a hombros para EL CORDOBES

MONTILLA acompañó en la apoteosis final a su paisano

TRACA PARA UN HEROE

CASTELLON. (Crónica de nuestro enviado especial.)—Suenan cinco o seis explosiones que retumban muy fuerte al cielo azul y abierto de Castellón en su segundo festejo de la Magdalena. La ciudad levantina que fundara Jaime el Conquistador acaba de erigir en héroe, en su héroe, a Manuel Benítez (El Cordobés).

Por primera vez en nuestra vida de aficionados vemos cómo se festejan las dos orejas conquistadas por un matador con esa larga longaniza del estruendo que es una traca levantina. El gran ruido se localiza entre los primeros tendidos de sol, y Manuel Benítez sigue, allá, por la sombra, dando su segunda vuelta al ruedo después de haberse convertido en un héroe popular que saldrá a hombros y que tendrá que despojarse de su vestido tabaco y oro, en la habitación de su hotel, a los sones de «Margarita se llama mi amor» que una tuna madrileña interpreta en la habitación y en honor del diestro de Palma del Río. Cuando «El Cordobés» abandona la ciudad, al filo de las diez de la noche, la gente ovaciona al espada, que guía su automóvil «Mercedes», como si un héroe de leyenda hubiese tomado al asalto Castellón de la Plana.

Toda la apoteosis de «El Cordobés» ha ocurrido en el quinto de la tarde, novillo encastado y bonito de la divisa de Cerroalto —propiedad de los Hermanos Cembrano—, quienes enviaron a la ciudad de la Plana seis animales de finos pitones, carnes justas y demasiado nervio en la sangre.

Con el primero de su lote—segundo de la jornada—hemos visto a ese «El Cordobés» un poco consuetudinario que lucha a brazo partido con el enemigo de turno. Con un torero que, más que cortar oreja, parecía intentar arrancársela al astado con dentelladas rabiosas. La primera faena de Manolo—que lanceó, quitó por gaoneras y banderilleó con poca fortuna—fué de combate. Con derroche de estridencias, que unas veces le salieron bien y otras concluyeron en achuchones. Cuando mató de dos pinchazos y una estocada entera a un tiempo, dió la vuelta al ruedo, con fuerte petición de oreja.

Mas en el quinto, Manuel, «El Cordobés», ha cambiado la piel de su toreo, igual que veinticuatro horas antes, en Barcelona, había mudado el signo de su administración. Ha sido un torero nuevo y bueno al cual los pitones no rozaron ni una sola vez. Ha sido, este segundo trasteo del torero de Palma del Río, como un ensayo completo y perfecto de lo que puede y debe ser éste en el futuro de «El Cordobés».

El enemigo tenía casta. Manuel se la aguantó, se la domó con una faena brindada al gobernador civil de la provincia en agradecimiento hacia la primera autoridad castellonense por haber indultado a un «capitalista» que se arrojó a la salida del novillo para improvisar cuatro mantazos sin gracia.

En el mismo platillo del ruedo comenzó «El Cordobés» su heroica faena. Allí siguió para engendrar naturales y más naturales que, en series de muy larga duración, se cerraron con el pase de pecho. Pero todo hecho a conciencia, con la piel de su toreo por completo cambiada, con el respeto y rendida pleitesía a los tres tiempos del pase fundamental del último tercio. Unos cuantos derechazos y unas manoletinas. Los que llevaban entre ceja y ceja la visión de un Manuel Benítez luchando a brazo partido con el toro se llevaron el gran fiasco. Cuando «El Cordobés» mató de media estocada, otra entera contraria y un descabello certero, Castellón otorgó las dos orejas, hizo dar dos vueltas al ruedo y al final sacaría a hombros a un torero con tanta personalidad humana como la de Manuel Benítez. Fué justo que el mundo de los toros estrenase singular premio—tracas estallando en pleno ruedo—para honrar a un novillero que había llenado la plaza hasta el mismísimo tejado.

Con la pólvora mojada anda José María Montilla—primer espada—en los dos enemigos de su lote. Se precisaba una artillería de grueso calibre para desmontar el genio de los novillos primero y cuarto, que, por otra parte, sufrieron escaso castigo en varas. Los animales pudieron más que su lidiador, que estuvo decidido, pero nada más. El panorama varió para Montilla en el sexto —actuaba entonces el también cordobés en sustitución del lesionado Rufino Millán—, novillo con temple que le valdría a José María, después de una faena muy compuesta—mejor en los pases celestes que en los terrestres—, dar la vuelta al ruedo y salir a hombros acompañando a su coterráneo Manuel Benítez.

Cerraba el cartel el novillero local, mañoso con el capote y brillante en los quites y en el primer tercio del único astado que mató. Millán tuvo la desgracia de encontrarse en el tercio postrero de la lidia con un enemigo demasiado bronco y poco picado para intentar pararse. Entre acosones y volteretas transcurrió la faena, que remató Rufino Millán de estoconazo trasero y tendido y tres descabellos. Entre ovaciones y en brazos de sus banderilleros pasó Rufino a la enfermería, donde fué asistido por el doctor Agut de un puntazo en el muslo izquierdo y una conmoción cerebral muy fuerte. Pero todo esto ocurría veinte minutos antes de que «El Cordobés» nos diera la sorpresa de su toreo con la nueva piel.

Gonzalo CARVAJAL

- **FECHA:** 26 de marzo de 1962.
- **NOVILLOS DE CERROALTO:** Los cuatro primeros tuvieron demasiado nervio. El quinto fué bravo y el sexto muy noble. Dieron de promedio 233 kilos en la canal.
- **JOSE MARIA MONTILLA:** Se desquitó en el sexto.
- **EL CORDOBES:** Su segunda faena resultó impecable.
- **RUFINO MILLAN:** Le tocó "boxear" con el novillo de más genio.
- **MEJORES SUBALTERNOS:** El peón Antoñete Iglesias y el picador José Ramos, los dos de la cuadrilla de El Cordobés.
- **PRESIDENCIA:** Se equivocó al no valorar en lo justo el excesivo nervio de las reses.
- **PUBLICO:** Llenó por completo todas las localidades y se enfervorizó con Manuel Benítez.
- **DURACION:** Dos horas y tres minutos.
- **TIEMPO:** Tarde de sol con muy poco aire.
- **INCIDENCIAS:** Se siguió picando con la puya de arandela. En el quinto novillo se arrojó al ruedo un espontáneo para quien El Cordobés solicitó del gobernador civil de la provincia el perdón, que le fué concedido.

El Cordobés cambia el signo de su administración

Aquejado por una dolencia que le obliga a realizar la menor cantidad posible de desplazamientos, don Rafael Sánchez Pipo ha dejado de ejercer funciones directoras en la vida profesional del famoso novillero de Palma del Río. De ahora en adelante, de la dirección contractual y artística de Manuel Benítez se ha hecho cargo el joven y experimentado taurino madrileño don José Morales Mingorance. De la administración del diestro se encarga don Manuel Montes.

Ahora es el momento de fumar un Camel

¡Descubra con Camel la auténtica satisfacción de fumar!

Observe cuanta más satisfacción se logra fumando un cigarrillo CAMEL. Es porque el rico sabor, la frescura y suavidad de CAMEL proporcionan a Vd. mayor deleite. CAMEL se elabora con los más costosos tabacos para que Vd. disfrute de la auténtica satisfacción de fumar. ¿No es eso lo que Vd. desea obtener de un cigarrillo? ¡Fume entonces desde ahora CAMEL!

Fume Camel

FRESCOS Y RECIEN IMPORTADOS DE E. E. U. U.

EL MEJOR TABACO HACE... LA MEJOR FUMADA

C-7-61

Pub. Ruescas

MINERVISTAS

necesitamos para máquinas corrientes y automáticas. Condiciones especiales.

JHERR - Velázquez, 124

M.C.D. 2022

Señora: Vd. tranquila

LAVADORA

LAVARA
SU ROPA
COMO NADIE

TELEVISORES • TOCADISCOS
FRIGORIFICOS • RADIOS
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 92
Tels. 244 08 45 - 244 14 82 - MADRID

POR 5 PESETAS

Hoy mismo puede tener en su casa un

TELEVISOR

Introduciendo una moneda, funciona, y de esta forma, usándolo, lo amortiza

Invicta

1962
De 19" y 23"
GRAN ANGULAR
ES PERFECTO EN IMAGEN Y SONIDO

Vendemos adaptándonos a sus necesidades de compra

CERES

Carretas, 14
(Entrada Pl. Benavente)
Luiz Vélez de Guevara, 14
MADRID

EL ARTE

VAZQUEZ DIAZ

Buen ejemplario de un serio quehacer, a través de una vida, el que nos ofrece Vázquez Díaz en la sala "El Quijote", en esta exposición antológica que conmemora su ochenta aniversario, y en la cual ha sido nombrado hijo adoptivo de Madrid, donde ha transcurrido su vida artística por propia voluntad del pintor, que se alejó de París, donde había triunfado en compañía de Juan Gris, de Picasso, de Julio González; en donde había recibido las tentadoras proposiciones de Kanweiler, y que no aceptó este Vázquez Díaz, de tan honda raíz española, para venir a España, y realizar aquí una misión que nosotros hemos calificado de neorrenacentista, ya que en épocas de desorientación él recogió sueltas riendas de la pintura para, aprovechando todas las enseñanzas de los nuevos movimientos, hacer una obra equilibrada entre lo fundamental y lo "nuevo".

La serie expuesta recoge el españolismo de Vázquez Díaz, no sólo en la veta "realista", en la fuerza y en la intención, sino en el temario. Las series de "Los conquistadores", de "Santos", de figuras señeras de la Historia, "La Tauromaquia" y esa lección de bien dibujar que es la serie de los hombres del 98, constituyen un ejemplo de una labor que no se ha contaminado de otra cosa que no sea de ella misma, que es concepto "clásico" de la vida, concepto mediterráneo, y algo así como si Grecia hubiera pasado una larga estancia en Francia, cerca de esa escuela de París en la que sólo forman nombres españoles.

Vázquez Díaz es el autor de ese mural ejemplar que en La Rábida proclama un gesto trascendental en el mundo. Acaso en esa obra es donde se halle el Vázquez Díaz más completo, ya que sus lienzos, al buen estilo de los grandes pintores, siempre son grandes, como si su ambición de pintura no encontrara nunca espacio suficiente donde plasmarse.

Hay una faceta para nosotros muy importante en la vida artística de Vázquez Díaz: su magisterio. Los nuevos maestros de hoy son todos discípulos de Daniel, y lo son sin que ninguno de ellos acuse huellas del profesor, que, como tal, dejó a los alumnos en libertad, les enseñó a encontrarse a sí mismos, y a que cada uno desarrollara la veta que mejor le correspondía. No impuso criterios, sino que abrió ventanas, que ellos mismos llevaban, y que algunos ignoraban hasta que Vázquez Díaz se las mostró.

Este homenaje corona una vida; refrenda un modo de ser y de estar en la pintura, de quien, siempre joven, sigue soñando en el mañana con renovada fuerza e ilusión.

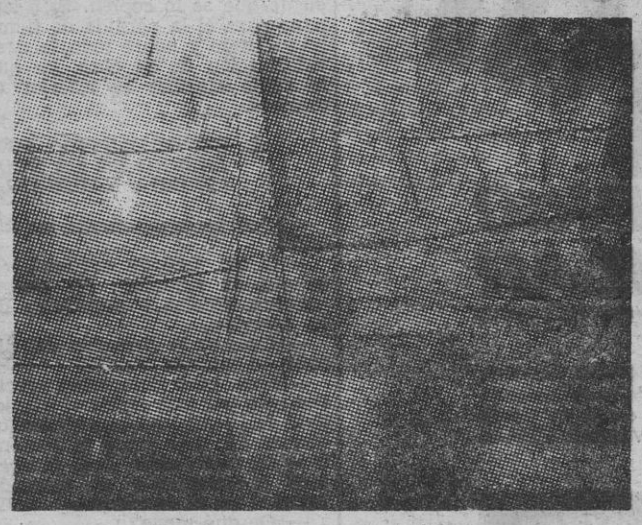
OBRADORS

He aquí un nuevo pintor cuya obra tiene consideraciones de pintura "naif" que tan grata nos es. Y en esa intención debe perseverar. El ingenuismo es el mayor atractivo de los cuadros expuestos en la sala Alcón. Poseen todos ellos el don—indispensable en el género—de la invención. Obradors ofrece un mundo distinto donde el capricho forma "realidades" que tienen poesía, eso tan importante que salva, en este caso, como en todos los cultivadores del "naif", la falta de oficio, que no sólo "sobra" en la escuela, sino que hay que inventarlo también, a igual que los temas de libro de cuentos que Obradors ofrece graciosamente. José Hierro, siempre poeta, acierta al decir de Obradors: pintor de domingo. Que es decir mucho más que aficionado, es decir alegría de pintar porque sí, en gozo y libertad de la pintura y, además, decir algo, aunque no sea demasiado, por ahora.

MERINO

Veintiocho pinturas cuelga Merino en la sala Toisón. Son primeros intentos de una concepción expresionista del paisaje. Merino inicia buenos modales—no modos—en la pintura, y lo que todo es todavía esperanza puede llegar a ser una realidad. Le queda mucho camino para que la obra tenga la cohesión precisa, la unidad de pensamiento y color necesaria y esa armonía que determina la obra "bien hecha".

JOSE CABALLERO



Precisamente un discípulo que fué de Vázquez Díaz, José Caballero, expone en la sala Prisma una colección de sus últimas obras, y éstas afirman la personalidad de este proteico pintor que lleva al espectador por donde quiere su gran antojo plástico. José Caballero es ya un joven maestro de nuestra pintura. Lo es porque su dibujo podría ser considerado el primero entre nuestros artistas. José Caballero, en su primera etapa surrealista, demostró dibujar mejor que Dalí o Magritte y posee unas dotes poéticas que ninguno llegaba a igualar. No olvidemos que el surrealismo es escuela poética, y ese poso le llevó a crear el "lirismo", en etapa fundamental, y después un "picassasismo" que ahora desemboca en una gran escuela "realista", ya que el supuesto abstractismo de Pepe Caballero es la fijación más absoluta de inmediatos valores plásticos que hemos visto. Quien supo recordar a Zurbarán en una síntesis pictórica inolvidable ahora busca a la materia en sí mismo. Sus lienzos sobre barreras de toros forman algo así como el zumo de toda la fiesta. Hay una intensidad de profundo amor por la madera encharcada en sangre, por la huella de la acometida del toro, que hace de un cuadro de José Caballero alcaloide de tauromaquia.

José Caballero es un pintor supersensible; pero, además, es un pintor sabio, profundamente sabio, y ninguna empresa es capaz de detener ese impulso que nace cada día nuevo en él como si necesitara abarcar todos los modos y maneras de la pintura para encontrar sosiego y tranquilidad. Este gran figurativo del "abstractismo—como Tapies—ha hecho una exposición en la que es probable—nunca seguro—que halle en el futuro tranquilidad de conciencia, de esa conciencia que a nada se somete y aspira siempre a encontrar todos los pies al complejo gato de la pintura.

M. SANCHEZ-CAMARGO

Marzo, 30, viernes

DIA de la SUEGRA

también ellas son madres

CREA AMOR FRATERNO ENTRE SUEGRA Y YERNO

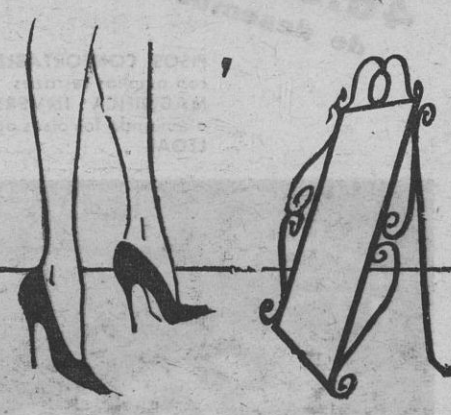
El televisor SYLVANIA un televisor que crea felicidad

Y... ¿QUIEN NO ES FELIZ POR 900 PTAS. AL MES?

SOLICITE INFORMACION

UNIVERSAL ELECTRICA

LA CASA DE LOS TELEVISORES
AV. DE LA ALBUFERA, 10-HORTALEZA, 20
SERRANO, 82-D. RAMON DE LA CRUZ, 59
FRANCOS RODRIGUEZ, 4-HERMOSILLA, 21



MADRID ESTRENA ZAPATOS

Ayer se inauguró en
JOSE ANTONIO, 33
(Junto al Palacio de la Música)

Calzados GELTRA

Novedad: GELTRA le ofrece en este establecimiento, una selecta colección de artículos de piel

BUTANO
Tels. 222 95 30 - 222 94 03
CONTRATACION EN EL ACTO
CEDACEROS, 4

20 MESES de CREDITO
Televisores, frigoríficos y neveras. Cocinas eléctricas y gas butano. Lavadoras, transistores y radios
VIBATOR
Fuencarral, 154
(Junto glorieta de Quevedo)

Sologas
GAS BUTANO GAS PROPANO
INSTALACIONES INDUSTRIALES
Alburquerque, 3 Tel. 224 18 72, MADRID

EMPRESA TAURINA SOLVENTE Y ACREDITADA
Ofrece, únicamente a arrendatarios y dueños de plazas de toros, ganado y carteles completos, en interesantes condiciones, para la organización de novilladas con o sin picadores, festivales taurinos, charlotadas y corridas de toros.
Escribir: Apartado 14528. Madrid

M.C.D. 2022

LA AGRUPACION SINDICAL DE RADIO Y TELEVISION CELEBRO LA FESTIVIDAD DE SU SANTO PATRONO

LA Agrupación Sindical de Radio y Televisión celebró la festividad del Arcángel San Gabriel con una misa, oficiada por el señor obispo de Barbastro, en la iglesia del Parque Móvil.

★ Posteriormente los miembros de la Agrupación se reunieron en un almuerzo de hermandad ofrecido por el presidente del Consejo de Administración de ENASA, don Ignacio Muñoz Rojas, al que asistieron unos 800 profesionales de la radio y televisión. El acto fué presidido por los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica y Obras Sindicales, don Joaquín Gutiérrez Cano y don Mariano Aniceto Galán; el jefe del Sindicato de Transportes y Comunicaciones, don Justo Pastor Asensio; delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela; director general de No-Do, don Alberto Reig; presidente nacional de la Agrupación, don Luis Arranz Ayuso; miembros de la junta directiva y alto personal de ENASA.

★ A los postres el presidente de la Agrupación dió cuenta de la creación de los premios nacionales de la Agrupación, consistentes en la concesión de la "Antena de Oro", que se otorgará por un procedimiento similar al de los "Oscar" de cine, para las distintas especialidades profesionales de radio y televisión. El jurado estará integrado por diez miembros de la Agrupación Nacional, cinco representantes de las agrupaciones provinciales y diez personalidades de la vida social.

★ Igualmente informó sobre la creación de un emblema de la Agrupación, que se concederá, según las distintas categorías, del siguiente modo: en bronce, para todos los miembros; en plata, para los que lleven más de quince años dedicados a actividades relacionadas con la radio y la televisión; en oro, para los que lleven veinticinco años, y en oro y brillantes, para premiar actuaciones especiales.

★ La Agrupación decidió también solicitar a través de la Sección Social del Sindicato de Transportes la concesión de la medalla del Trabajo para los afiliados don Ignacio Mateo, don Antonio Calderón y doña Julia Calleja. Con carácter especial se solicita también esta condecoración para don Fernando Fernández de Córdoba y para Bobby Deglané, en atención a las especiales circunstancias que concurren en los mismos

★ El jefe del Sindicato pronunció seguidamente unas palabras para expresar su satisfacción por el hecho de que una empresa del ramo del metal que trabaja para el transporte hubiera dedicado este homenaje a otra rama del Sindicato representada por la Agrupación de Radio y Televisión.

★ El vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano, hizo llegar a los reunidos un cordial saludo del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

★ Finalmente, el presidente del Consejo de Administración de ENASA, señor Muñoz Rojas, pronunció unas palabras de homenaje a los representantes de la radio y televisión y mostró su satisfacción por el hecho de que los mismos hubieran visitado las instalaciones de la factoría, que es orgullo de la industria española.

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA Y CON CARACTER NACIONAL

UNA ASOCIACION CONTRA EL PLAGIO

Iniciará una campaña de fomento del diseño artístico

Y para proteger las artes plásticas aplicadas

SE ha creado en Madrid la Asociación para la Creación Artística y Técnica y su Protección. Sus siglas son A. C. A. P. España la ha estrenado. Porque aquí no había ninguna de este carácter. Sí, en cambio, en otros países. Por eso aquí urgía su creación. Y de ella se habló hace ya mucho tiempo en Fomento de las Artes. Fué un fin perseguido desde que ésta se fundó. Pero para alcanzarlo ha hecho falta tiempo. Ahora se han aprobado sus estatutos y se ha elegido una directiva.

★ CINTO PUNTOS FUNDACIONALES

El presidente de ella, don José María Rubio Vergara, lo es también de Fomento de las Artes, nos informa.

—¿Qué fines principales tiene esta asociación?

—Cinco muy importantes.

—¿Cuál es el primero?

—Busca la unión de los que profesan o están vinculados a las artes plásticas y aplicadas, para que ellos puedan obtener toda la información que deseen sobre el desarrollo de estas artes en el mundo.

—¿Es éste el motivo primordial de la A. C. A. P.?

—Sí. Pero aún hay otro de mayor envergadura. Queremos proteger y defender la creación artística. Esto es lo fundamental.

—¿Cuál es el paso inicial dado hacia este propósito?

—La colaboración con las autoridades y organismos competentes para evitar el plagio.

—¿Es éste muy frecuente?

—Muchísimo. Sobre todo, en lo que se refiere al diseño. Este, en nuestra patria, no tiene ninguna protección. Por eso el artista no lo realiza, ante el miedo de que se lo copien. Esto supone para él la pérdida de tiempo y dinero y, sobre todo, la desvalorización de su obra, ya que la copia siempre es inferior al original.

★ IMPORTANCIA DEL DISEÑO EN LA ECONOMIA NACIONAL

—¿Qué es exactamente un diseño?

—Es un trabajo original, en el que se resuelven las partes estética, técnica y económica de la creación.

—¿Cuál es la situación del diseño en nuestra Patria?

—Tiene poco desarrollo, precisamente por este recelo al plagio. Esto es lo que nosotros queremos vencer. De este modo se fomentará su realización. Esto favorecerá enormemente al mercado español en el extranjero.

—¿De qué modo?

—Encontrando nuevos compradores a creaciones españolas que no encajan en muchos ambientes. El diseño hace posible este encaje, esta adaptación al país que queremos tener por cliente y, en consecuencia, lo gana para el mercado.

—¿De qué manera se conseguirá fomentarlo?

—Protegiendo a los artistas. Nadie mejor que ellos unidos pueden luchar contra el plagio. Es la única manera de vencerlo.

★ CONTRA EL PLAGIO

Para ello, la A. C. A. P. va a colaborar con el Poder público, siempre que éste lo solicite, con informes en materia de estudio y revisión de la legislación vigente en lo que se refiere a la regulación de la propiedad intelectual y artística.

—Queremos formar entre las asociaciones de cada especialidad artística unas comisiones técnicas que asesoren en caso de plagio, y en cada una de las modalidades de éste. Se creará también un jurado de arbitraje, que defina el plagio, que siente unas premisas para establecer cuándo lo es, cuándo se produce y quién es su autor responsable.

Esta tarea, difícil y compleja por su mismo carácter, es la que ha asumido la nueva asociación creada en Madrid.

—Luchamos por defender los intereses del artista. Informarle sobre sus derechos y sobre sus deberes. Al mismo tiempo encontrará en nosotros todo lo que desee sobre la marcha en el mundo de la especialidad que él cultive.

Mercedes CHIVELET

HOY

Información religiosa

Día 28, miércoles. — San Juan de Capistrano, confesor; Esperanza, Gotrán, rey; Primo, Malco, Alejandro, Cástor, Doroteo, mártires.

Misa del miércoles de la tercera semana de Cuaresma, demorado.

CUARENTA HORAS

La indulgencia plenaria concedida por Su Santidad Benedicto XIII a este santo ejercicio en la Villa de Madrid durante 1962 se gana mañana en: Misioneras Eucarísticas (travesía de Belén, número 1).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Italiano de Cultura: Representación del teatro de marionetas de María Signorelli.

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Tertulia Hispanoamericana, con intervención del poeta Pedro Rodríguez

—Instituto Francés: M. Defourneaux: "Jean Jacques Rousseau en España".

—Casa Americana: Conferencia de Mr. Walter L. Berg sobre "Henry David Thoreau man and Society".

—Instituto Nacional de Estudios Jurídicos: Inauguración de curso en el Instituto de Derecho Comparado Iberoamericano y Filipino. Homenaje a Portugal, en el que se tratará de los "Problemas exteriores de Portugal ante el Derecho comparado".

—Real Academia Nacional de Medicina: Don Carlos Blanco Soler: "Clínica de la diabetes infantil".

A las ocho. — Sala El Arbol: Charla coloquio de César González Ruano sobre "Punto y seguido".

—Colegio Notarial de Madrid: Don Joaquín Garrigues: "Derecho mercantil y Derecho civil".

—Asociación Española de Mujeres Universitarias: Homenaje a Unamuno, con intervención de los señores Lafuente Ferrari, Garagorri, Tovar y Marías.

—Instituto Germano-Español de Investigación: Don Francisco Javier Sánchez Cantón: Rafael Mengs, pintor de Carlos III".

—Instituto Nacional de Previsión: Don Narciso Amorós Ríca: "Regularización de balances".

A las ocho y treinta.—Colegio Mayor "Francisco Franco", del S. E. U.: Doctor Huesch: "La Universidad alemana".

A las nueve menos cuarto.—Colegio Mayor Santiago Apóstol: Don Luis de Sosa: "La historia de España en la Edad Contemporánea".

A las once y media de la noche.—Radio Madrid: Concierto de la Orquesta de Cámara de Israel, con obras de Corelli, Partos, Respighi y Mozart

LAS VISITAS DE LOS INSPECTORES DE SANIDAD A BARES Y CAFETERIAS SON GRATUITAS

Las visitas de los inspectores de la Jefatura Provincial de Sanidad a los bares y cafeterías, a fin de informarles sobre las condiciones sanitarias que deben reunir, es totalmente gratuita. La Jefatura Provincial ha hecho pública una nota sobre este extremo, ya que algunas personas, utilizando el nombre de este organismo, han percibido honorarios.

VIAJES DE LA CASA DE MURCIA

Con motivo de las tradicionales fiestas de Semana Santa, la Casa de Murcia ha organizado varios viajes con los itinerarios Madrid-Murcia, Madrid-Cartagena y Madrid-Lorca. Los autobuses para estos viajes saldrán del domicilio social de la entidad el próximo día 18 del mes de abril, para regresar a Madrid el día 22 del mismo mes.

También para los socios, familiares y simpatizantes esta misma entidad ha organizado un viaje a Lourdes, previsto para las mismas fechas, con el itinerario de Madrid-Burgos-San Sebastián - Lourdes - Zaragoza-Monasterio de Piedra y Madrid, con las paradas intermedias que puedan hacerse. Los autobuses para este recorrido saldrán del domicilio de la Casa de Murcia el día 19 del próximo mes de abril, para regresar igualmente el día 22. Para todos estos viajes, la reserva de plazas se hará por riguroso orden de petición de billetes en la Secretaría de la sociedad.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 114.

SU PISO 10.000 PESETAS de ENTRADA UNICA + 9.000 Ptas. aplazadas. Resto a pagar: 676 ptas. al mes durante 10 años.

TIENDAS todas superficies desde 46.000 ptas. de desembolso.

Hogar en el BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSE BANUS

Fontán 200

• PISOS CONFORTABLES. Todos exteriores con amplias terrazas.
MAGNIFICA INVERSION DE CAPITAL alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL

• EXENCION TOTAL DERECHOS REALES, escritura de compras y 90% contribuciones.
• AUTOBUSES Rápidos y contínuos desde los metros de TETUAN y VALDEACEDERAS al BARRIO del PILAR

INFORMACION

• OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.º (a la salida del metro Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 noche • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

DELINEANTES PROYECTISTAS

ACADEMIA CANTOS IRIGOYEN

Silva, 29. T. 2220929

Matrícula, de siete a diez. Comienzan los cursillos el 2 de abril.

M.C.D. 2022

BRGE, S. A.

¿quién brinda con coñac FELIPE II?

LAURA VALENZUELA

MARI SANTPERE

ANTONIO BIENVENIDA

ANTONIO RAMALLETS

LUIS FOLLEDO

LUISA ALBERCA

JUANITO VALDERRAMA

TONY LEBLANC

LINA ROSALES

PILAR LOPEZ

GRAN FINAL DEL CONCURSO ORGANIZADO POR LA CASA AGUSTIN BLAZQUEZ DE JEREZ DE LA FRONTERA

En Cádiz, y ante el notario de esta ciudad don Francisco Manrique Romero, se ha celebrado el anunciado SORTEO entre los SEIS MIL acertantes del popular concurso "¿QUIEN BRINDA?", con el resultado siguiente:

Premiados con QUINCE MIL PESETAS cada uno, más una **COPA TROFEO de plata y oro**

1. **Don Gaspar Eres Sorli. General Mola, 6. MASAMAGRELL (Valencia).**
2. **Señora o señorita Alicia Uría de Alvarez. Fuente del Prado, 5. OVIEDO.**
3. **Don Antonio de M. San Martín. García Morato, 4. MADRID.**
4. **Señora o señorita Filomena Maresca Miravile. Pedro Jóver, 36. ALMERIA.**
5. **Don Manuel Pitardi Martínez. Isidro Villarroy, 2. CASTELLON.**
6. **Señorita o señora América Rodríguez Pereira. S. Bugallal, LAS NIEVES (Pontevedra).**
7. **Don Ciriaco Román Gregorio. 18 de Julio, 40. VALLADOLID.**
8. **Señora o señorita Ana María Martínez García. Avda. América, 50. ZARAGOZA.**
9. **Señora o señorita Eulalia Badía. Gerona, 171, 2.° primera. BARCELONA.**
10. **Don José Sáez Lama. Uralmendi, 10. VITORIA.**

La CASA AGUSTIN BLAZQUEZ felicita a los ganadores y, brindando cordialmente con ellos, les anuncia que recibirán en breve y en sus domicilios los valiosos premios conseguidos con su agudeza.

A todos cuantos acertaron en los diez personajes sin ser favorecidos en el sorteo, AGUSTIN BLAZQUEZ les enviará la atención de un OBSEQUIO que recuerde su acierto y participación.

M.C.D. 2022

cine

Los estrenos

RIALTO Y FANTASIO

«Una pistola para un cobarde»

Fred Mac Murray, Jeffrey Hunter, Janice Rule y Dean Stockwell.

La diferencia de carácter de tres hermanos, acentuada por el mimo de la madre, viuda por uno de ellos, es el tema básico de este nuevo film del Oeste, que nada nuevo nos trae en este género de películas. Por el contrario, cuanto se desarrolla ante nosotros no puede ser más conocido, pues a lo largo de la proyección abundan las peleas y los tiros, con las ya vetustas "estampidas" de ganados y demás. El complejo de cobardía que manda en uno de estos hermanos da ocasión a sucesos corrientes en los "westerns", que se combinan con la disputa de dos de ellos por el amor de una mujer.

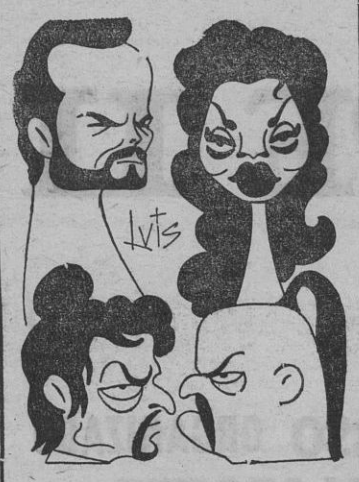
Abner Bimerman, director de esta película, rodada en color y cinemascope, ha dado a su desarrollo el ritmo preciso para el género, pero falla en cuanto al dramatismo necesario en algunas escenas decisivas. La interpretación corre a cargo de Fred Mac Murray y Jeffrey Hunter, en los papeles más importantes, y ambos realizan una labor acertada, aunque se vea un tanto deslucida por el doblaje, especialmente del primero de los actores citados. Con ellos figuran en el reparto la bella Janice Rule, con Chill Wills y Dean Stockwell, entre otros.

"Una pistola para un cobarde" es, en fin, película que agradará a la legión de aficionados a esta clase de films.

G. de la P.

REX

«El terror de los bárbaros»



Steve Reeves, Chelo Alonso, Livio Lorenzon y Arturo Dominici.

En la producción cinematográfica abunda el asunto histórico, desde las extraordinarias superproducciones de gran estilo y fuerte desembolso, hasta estas otras—como la que nos ocupa—realizadas con medios económicos más—bastante más—cortos, con el consiguiente resultado artístico. "El terror de los bárbaros" trata de la invasión de Italia por los bárbaros, allá por el año 586, y se nos ofrecen así todas las "barbaridades" realizadas en aquella ocasión por las huestes que mandara el rey de los longobardos. Tema, como se ve, de difícil exposición para hacerlo con todos los honores, pero de peligro inminente si el acierto no acompaña al intento.

En "El terror de los bárbaros", pese a los esfuerzos que indudablemente haya realizado Carlo Campogalliani, su director, el éxito no los ha coronado, y ello trae consecuencias desagradables, pues sabido es que del drama a la caricatura sólo hay un paso, y es fácil resbalar y darlo. Todo, pues, queda reducido al movimiento de masas en diversas operaciones guerreras y a unas decoraciones más o menos acertadas.

La interpretación es paralela a cuanto queda dicho. Protagonista del film es Steve Reeves, "Míster Universo", y todo su trabajo queda reducido a su hercúlea presencia y a repartir una serie de golpes con los que vencerá a todos sus contrarios. Chelo Alonso y Giulia Rubini, con Luciano Marín, Bruce Cabot y Livio Lorenzon, luchan a brazo partido con lo artificial de los trabajos a ellos encomendados, y en ocasiones muéstranse capacitados para empresas de mayor altura.

"El terror de los bárbaros" es, en suma, película que se ofrece al equívoco: ¿drama que hace reír, o parodia de un drama?

G. DE LA P.

Coliseum

«El último verano»

Arturo Fernández, Jeanne Valerie, María Asquerino y George Rigaud.

El asunto que se nos ofrece en esta producción nacional puede ser considerado como de trampa. Lo que se nos presenta en los primeros fotogramas de la película es sólo aparente. Entra así el espectador engañado en la trama del film. Al cabo de cierto tiempo, lo que se apuntaba como tema escabroso va convirtiéndose en comedieta al estilo Hollywood, para desembocar en un final de novelita "rosa" realmente empalagoso, especialmente en su postrera escena. De esta forma los guionistas han logrado que el público no sepa a qué atenerse, lo que en verdad no carece de cierta habilidad.

Si ello ocurre en el fondo del asunto, en el exterior —representado por sus personajes— sucede lo propio. Ninguno de los que desfilan por la pantalla nos ofrece nada de interesante, porque son artificiales totalmente sus orígenes y modos de ser, actuando sin razonamiento alguno en cuanto hacen e incluso dicen.

En "El último verano" hay que elogiar el acierto de la ambientación del film. La Costa Brava catalana, con sus bellezas naturales, y alguna que otra artificial, ofrece un escenario único para el desarrollo de la película. Después hay que hacer lo propio con respecto a la interpretación de Arturo Fernández, en el protagonista. Se diría que el papel de Jaime está escrito para él, especialmente en cuanto se refiere al tipo desenfadado y un tanto cínico que se nos presenta en la primera parte; después, en la transformación que el asunto obliga al actor, no llega a situarse totalmente. No nos convence Jeanne Valerie, un tanto ausente de cuanto ocurre a su alrededor. Rigaud, Camardiel y Re, en sus breves trabajos, francamente bien. La interpolación de La Chunga da al film el carácter folklórico imprescindible en esta clase de producciones.

"El último verano", en fin, es una regular película, tan sólo regular si tenemos en cuenta los años que el cine español lleva de protección estatal.

G. DE LA P.

Vicente A. Pineda, jurado de Venecia

Dentro del cuadro de manifestaciones del XXIII Festival Internacional de Venecia, se celebrará del 29 de junio al 4 de julio próximo la Mostra Internazionale del Film Documentario, que constituye uno de los aspectos más interesantes y destacados del Festival.

Para formar parte del Jurado internacional, compuesto por expertos y críticos cinematográficos de diferentes países, ha sido designado nuestro querido compañero en la Prensa Vicente - Antonio Pineda, cuya labor como crítico y escritor preocupado por las más serias cuestiones del séptimo arte en el ámbito cultural, alcanza esta importante distinción internacional. Felicitamos a Pineda por tan merecido nombramiento, que estamos seguros desempeñará con su entusiasmo y capacidad habituales.

BARBARA EDEN, ENCANTADORA RUBIA ATOMICA

La deliciosa y curvilínea Bárbara Eden, viajando a bordo del supersubmarino atómico como secretaria del genio científico almirante Nelson (Walter Pidgeon), motivó el romance amoroso en medio de las electrizantes aventuras submarinas en la gran producción 20th Century Fox, en cinemascope y deslumbrante color De Luxe, "Viaje al fondo del mar". Las escenas románticas con Robert Sterling, su prometido en la película y capitán del submarino nuclear de Nelson, fueron algo embarazosas para Bárbara, ya que su marido en la vida real, el actor Michael Ansara, estaba presente porque también interviene en un importante papel de "Viaje al fondo del mar". A la cabecera del excepcional reparto figuran también Joan Fontaine, Peter Lorre y Frankie Avalon. "Viaje al fondo del mar" se proyecta con éxito de público, en tercera semana, en el aristocrático cine Palacio de la Música.

FILM MUSICAL **Una película llena de juventud y alegría que, sin salir de Madrid, le hará creer que está usted veraneando en Benidorm: "Melodías de hoy". Las voces de Elder Barber y José Luis se dan cita en la historia cinematográfica más moderna y divertida. Es un estupendo film musical que se estrenó ayer lunes en el cine Gran Vía. He aquí una secuencia del film en el que también, además de Elder Barber y José Luis, intervienen Celia Conde, Guadalupe Muñoz Sampedro, Alberto Berco y Katia Loritz.**

SOFIA LOREN

MADAME SANS GÊNE

CASA GILARRANZ

ALQUILER DE VESTIDOS DE NOVIA

(hechos a la medida), velos tul, casquitos y coronas, vestidos de madrina

ALTA PELETERIA. SOMBREROS DE SEÑORA

ULTIMAS CREACIONES

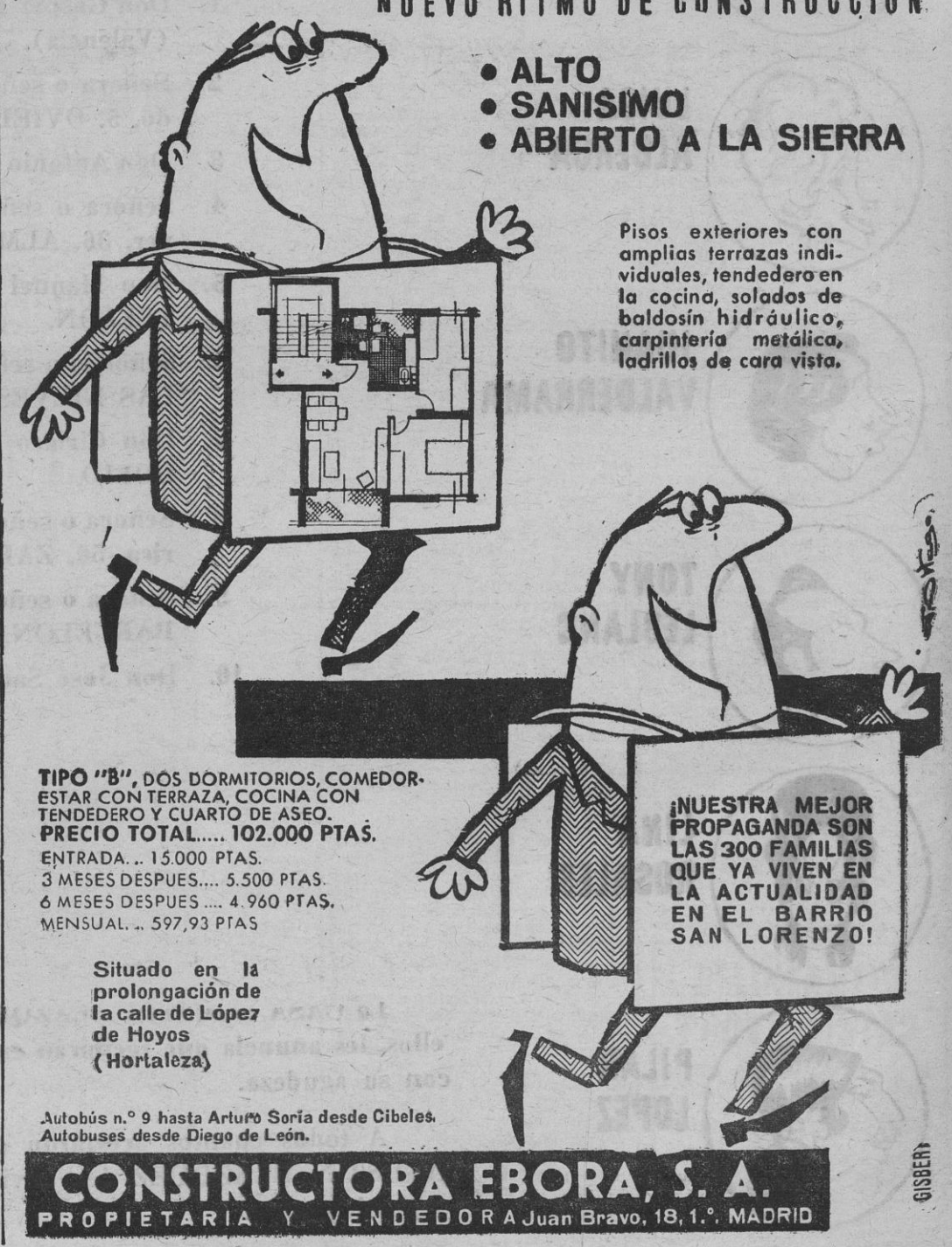
Enviamos a provincias

Calle Santa Ana, 1

Teléfono 265 36 61 (Junto plaza Cascorro)

BARRIO DE SAN LORENZO

NUEVO RITMO DE CONSTRUCCION



TIPO "B", DOS DORMITORIOS, COMEDOR-ESTAR CON TERRAZA, COCINA CON TENDEDERO Y CUARTO DE ASEO.
PRECIO TOTAL..... 102.000 PTAS.
ENTRADA... 15.000 PTAS.
3 MESES DESPUES.... 5.500 PTAS.
6 MESES DESPUES .... 4.960 PTAS.
MENSUAL... 597,93 PTAS

Situado en la prolongación de la calle de López de Hoyos (Hortaleza)

Autobús n.º 9 hasta Arturo Soria desde Cibeles.
Autobuses desde Diego de León.

CONSTRUCTORA EBORA, S. A.

PROPIETARIA Y VENDEDORA Juan Bravo, 18, 1.º. MADRID

PUEBLO SE LEE EN TODA ESPAÑA

UNA INFAME TRAICION LA ENFRENTO CON LA MUERTE...
SOLO UN MILAGRO PODIA SALVARLA

UNA PELICULA GRANDIOSA, ESPECTACULAR, HISTORICA

TOLERADA PARA MENORES

M.C.D. 2022

LOS MEJORES PRECIOS
SEÑORITA NAPA
PADRO c/. Tetuán, 17

Consultorio grafológico

SUSANA, Madrid. — Empezaré diciéndola que es usted una mujer de carácter inquieto, nerviosa por excelencia y muy impresionable. Su desconfianza es debida a no haberse encontrado aún a sí misma. Es muy probable que su inquietud la lleve a no sentirse satisfecha de sí ni de su labor. Le aconsejo venza su fondo de timidez, aunque para ello tenga que imponerse, en primer lugar, a su forma de ser.

FLEXO, Bilbao.—Extraigo este breve juicio del estudio de su consulta: temperamento tranquilo, reposado y poco activo. Espíritu ordenado, circunspecto y astuto, muy dado al análisis y, por tanto, a la crítica. Carácter reservado, algo egoísta y adaptable, por lo general, a cualquier circunstancia y ambiente.

FEBRERO, Almería.—Su escritura en arcadas es indicio, amigo lector, de que posee un carácter poco sincero, con cierta tendencia a la mentira, aunque esto es, sin duda, producto de cierta vanidad. Es confiado en exceso y tal vez su espíritu, demasiado moderno, hace que sea algo despreocupado. Algo caprichoso; me parece que sabe lo que quiere, aunque tal vez no ponga mucho interés en conseguirlo. Sensible al halago, le considero poco cariñoso.

HELENA

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	=	⊙	⊗	Tendrá amigos sinceros, de los que podrá esperar una eficaz ayuda a la compensación moral de un eventual fracaso o contrariedad. Le invitarán muy gratamente.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	Z	X	Preste la mayor atención a las incidencias que tengan por marco su hogar, en círculo habitual de trabajo o el ambiente de sus actividades sentimentales. Deslealtad.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	⊗	=	Z	Tenga prudencia en sus relaciones profesionales. No descubra sus proyectos, pero evite el mostrarse descaradamente enemigo de sus posibles rivales y competidores.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	=	No mezcle sus asuntos sentimentales con sus incidencias profesionales ni hable de sus conflictos íntimos con personas ajenas a su medio privado. Trate de ser puntual en sus citas.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	X	Z	⊗	⊗	No es buen día para iniciar empresas arriesgadas, desde el punto de vista financiero ni para emprender viajes largos que representen dificultades en su realización.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	X	⊙	Las imposiciones familiares le harán perder una ocasión estupenda de mejorar en su nivel profesional o de obtener una ganancia tangible. Sea hábil para defender sus intereses.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊗	⊗	⊗	Su imaginación le brindará ideas geniales, sobre todo si sus actividades son de tipo artístico. Quienes le rodeen sabrán apreciar su ingenio y su sentido de la oportunidad.
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊙	⊗	Su vida social le dará ocasión de conocer a gente interesante. Si no pierde de vista sus miras utilitarias podrá sacar un gran partido de las circunstancias peculiares del día.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	=	⊙	Aunque es fácil que surjan obstáculos en su trabajo obtendrá buenos resultados en definitiva en aquellas cuestiones que maneje directamente y le sean habituales.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	=	⊗	Si sabe amoldarse a las circunstancias y dominar sus emociones con tal de sacar adelante lo que le interese podrá conseguir el realizar proyectos muy productivos.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	Z	⊙	⊙	=	Trate de aplazar todo eventual viaje dispuesto para hoy y evite el permanecer en ambientes cargados. Le conviene rodearse de calma y serenidad. Su memoria le fallará.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	Z	⊙	=	Será para usted un eficaz estímulo su círculo familiar. Encontrará en él la compensación a todo posible contratiempo o decepción en el campo de sus actividades prácticas.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana

Tendrán un temperamento violento, apasionado, con frecuentes arrebatos. Perderán el equilibrio moral rápidamente y tenderán a solucionar todos sus problemas por la tremenda. Pocas veces podrá llegarse con ellos a acuerdos sensatos. Testarudos y obstinados no cederán cuando algo les enfrente con otras personas. Es lógico prever una existencia cuajada de conmociones profundas, de luchas y de encontronazos, tanto en el sentido moral como en el físico, ya que su manera de actuar, precipitada y atolondrada, les hará muy vulnerables a cualquier tipo de accidente. Su enorme vitalidad les ayudará a soportar las adversidades que, como consecuencia a su carácter, habrán de padecer. Tendrán, eso sí, nobles sentimientos y, aunque equivocados, su cabezonería jamás será en aspectos censurables. El número 6 les dará suerte. Su color favorable será el azul. Su talismán, la turquesa.

CLAVE

⊙ EXCELENTE
⊗ BUENO
= MEDIANO
X PASABLE
Z MALO
+ PESIMO

FAISAN
ES EL PRIMER PLATO

Resuelve al ama de casa el difícil problema del menú para cada día.

FAISAN
LA PASTA ITALIANA
FABRICADA EN ESPAÑA

ES UN ALIMENTO COMPLETO
de gran riqueza energética, elaborado con sémolas de trigos duros. Es más nutritivo (100 gramos = 350 calorías.)

Fideos finos, entrefinos y gruesos, hidos, macarrones, tallarines, spaguettis, letras, y mil variedades más.
Su consistencia y elaboración perfectas dan calidad y presentación a su platos. No se deshacen al cocer... y el presupuesto familiar es más rentable

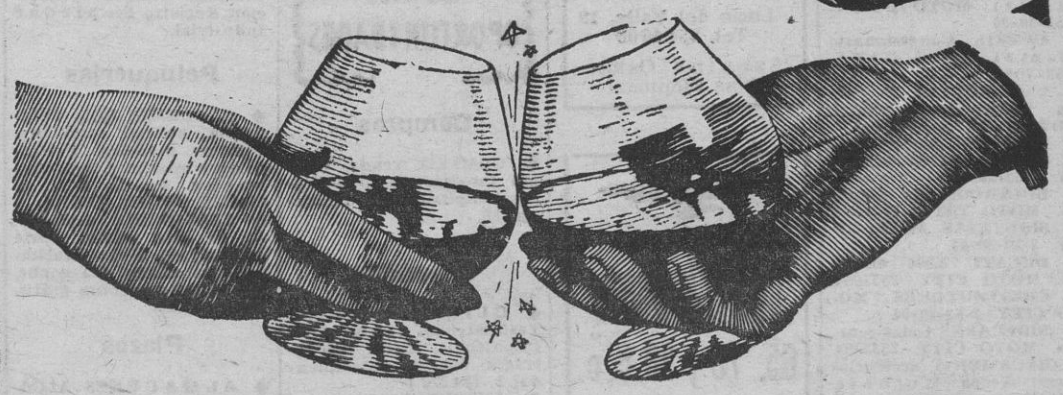
CON "FAISAN" TODOS LOS DIAS SON DISTINTOS PARA EL PALADAR

Pastas Alimenticias y Derivados, S. A. - Atocha, 85 - MADRID - 12

¡Bueno en cualquier momento..!

saboree el inconfundible

COÑAC
Centenario Terry
la malla que encierra calidad



VEA lo mejor del fútbol en PRIMERA DIVISION, el apasionante programa televisado que ofrecemos en exclusiva todos los LUNES a las 9 de la noche

M.C.D. 2022

ANUNCIOS POR PALABRAS

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

◆ ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
◆ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
◆ ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02. Sucursal: Alcalá, 170. Teléfono 2-56-18-64.
◆ "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
◆ SANZ. Sistema alemán. Goya, 109. Teléf. 2-35-93-67.
◆ PONS. Academia. General Pardiñas, 32. 2367979. Gestoría: José Antonio, 30. 2222980.

AUTOMOVILES

ALQUILER

◆ AUTOS CASTELLÓ. Alquiler sin chófer. Mejores precios. Castelló, 7. Teléfono 2-36-41-70. Permanente: 2-39-04-51.
◆ CON chófer, 2,50 kilómetro. 2-45-06-29.

VENTAS

◆ PEUGEOT 203.
◆ FURGONETA BRADFORD.
◆ PONTIAC 54.
◆ FACILIDADES.
◆ JUAN BRAVO, 41.
◆ COVE: Seat 600-1.400, Dauphine.
◆ COVE: Peugeot Sunbeam.
◆ COVE: Mercedes, varios modelos.
◆ COVE: Mercedes estrenar extranjero.
◆ COVE: Furgonetas, rubias.
◆ COVE: Volkswagen, Oldsmobile.
◆ COVE: Máximas facilidades. O'Donnell, 24.
◆ COVE: Sevilla: Asunción, 23.
◆ COVE: Córdoba: Avenida Cervantes, 22.

CAMIONES

COMPRAS

◆ PARA comprar, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferrocarril, 27.

MOTOS

VENTAS

◆ GARAJE "SAN VICENTE:
◆ CLUAS.
◆ PEUGEOT.
◆ ISOCARROS.
◆ SIN FIADOR.
◆ MUCHAS FACILIDADES
◆ REGALA ACCESORIOS
◆ SAN VICENTE, 15 (Metro Tribunal.)

CICLOMOTOR
Peugeot
Desde 200 pesetas
Automóviles Garsan

◆ MOTOCARROS Iso Concesionario oficial MOTO CITY 2-53-30-94.
◆ ISOS Concesionario oficial MOTO CITY 2-53-30-94.
◆ GUZZIS. Concesionario oficial MOTO CITY. 2-53-30-94.
◆ LAMBRETTAS 36 meses. Concesionario oficial. MOTO CITY. 2-53-30-94.
◆ MOTOBIC, scooter Saeta. Sin entrada MOTO CITY 2-53-30-94.
◆ BULTACOS sin entrada. MOTO CITY. 2533094.
◆ MONTESAS MOTO CITY 2-53-30-94.
◆ DUCATI. 3.000 entrada. MOTO CITY 2533094.
◆ CICLOMOTORES MOTO CITY. 2-53-30-94.
◆ SIDECARES todas marcas MOTO CITY 2533094.
◆ RECAMBIOS, accesorios Guzzi, Vespa. Motobic. 2-53-30-94.
◆ CAMBIA por nuevas MOTO CITY 2-53-30-94.
◆ MOTO CITY tiene ocasiones. 2-53-30-94.
◆ MOTO CITY Plaza Juan Zorrilla, 4.
◆ MOTO CITY Bravo Murillo 61

Kilómetro cero

POR LUIKE

◆ FUTURA PRODUCCION DE SEAT.—Las cifras previstas para la futura producción de Seat están calculadas en unas 40.000 unidades, lo que se espera alcanzar con la puesta en marcha de la nueva ampliación. Parece ser que está prevista la salida diaria de las fábricas de la Seat de 240 unidades del modelo 600 y 60, también diarias, del 1.400. Hay que hacer constar que estos coches son ya íntegramente de producción nacional.

◆ EL AUTOMOVIL USADO.—Una importante empresa alemana que coordina en gran parte el mercado europeo del automóvil usado tiene en estudio su posible introducción en España en un futuro próximo. Según los estudios que están realizando los técnicos alemanes, unos nueve millones de españoles podrían absorber igual cantidad de vehículos usados.

◆ SERVICIO TELERRUTA. — Está dando un espléndido resultado el nuevo servicio telerruta de la Dirección General de Carreteras, que funciona mediante un equipo de grabación, que informa automáticamente de las anomalías existentes en las rutas españolas. Este servicio es un verdadero acierto, que merece el aplauso del usuario de las vías españolas.

◆ VENTA A PLAZOS.—El sistema de venta a plazos de los vehículos en España ha forzado la baja de las marcas nacionales en el mercado de ocasión. Según una auscultación de la agencia de noticias Motor Press, por un Seat 1.400 del año 1953 viene a pagarse aproximadamente 40.000 pesetas, y por un Seat 600 de hace dos años, alrededor de 45.000. Las bajas efectuadas oscilan por término medio entre las 10.000 y las 25.000 pesetas.

Esto es debido a que para comprarse un coche usado a un precio que no sea muy tentador el usuario prefiere, con muy buen acuerdo, adquirir uno nuevo, garantizado y pagadero en plazos, que, al fin y al cabo, hacen soportable su adquisición.

◆ NUEVA FUENTE DE ENERGIA.—Un físico alemán pretende haber descubierto una nueva fuente de energía. Se trata de un gas, denominado el "gas de Justi". Justi es el nombre del inventor. Se trata de una proceso eléctrico de disociación del hidrógeno del oxigeno del aire, y parece ser que los motores de los automóviles podrán funcionar con esta nueva energía sin necesidad alguna de escape, pues no producirá residuos.

Se dice al mismo tiempo que este gas permitirá a los coches funcionar sin embrague, cigüeñal ni engranaje alguno.

◆ LA FORD SE EXTIENDE.—La fábrica americana Ford, en su política de expansión, para impedir sobre todo la invasión de su propio mercado por los coches europeos, se extiende en el propio corazón de Europa. Así, adquirió la filial inglesa de su marca, y ahora piensa establecerse en Bélgica, concretamente en la localidad de Genk, donde montará una factoría, en la que piensa emplear en su comienzo a unos 2.000 obreros. Pero en un período de diez años está en estudio la ampliación de esta factoría, hasta alcanzar una plantilla de trabajadores que llegará a los 12.000.

BULTACO
Facilidades hasta 30 meses
Teléfono 254 46 00

MYMSA
ARAGALL
74 c. c.
4 velocidades
Desde 300 pesetas mensuales
Lucio del Valle, 19

Lambretta 150
4 velocidades
Facilidades hasta
30 MESES
Lucio del Valle, 19
Tel. 254 46 00

Automóviles Garsan
MOTOCICLETAS
Lucio del Valle, 19
Tel. 254 46 00
(Esquina Galileo-Islas Filipinas)

MOTO
GuzziHispania
65, 73 y 98 c. c.
FACILIDADES DE PAGO
FERRARI
Génova, 8. MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

◆ EXTREMADURA. — Badajoz y su provincia, Cáceres y provincia, Jabugo, El Repilado, Aracena, Cumbres Mayores, etc. Calle Palencia, 22 2-69-74-43, 2697053, 2333927, 2334238.

OTRAS OPORTUNIDADES

Compras

◆ COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

Consultas

◆ CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encomienda, 2. (14.273.)
◆ IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)
◆ BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Operación fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2656456. (332.)

Fotografías

◆ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
◆ BARBOSA. Montera, 36.
◆ BARBOSA. Luchana, 20.

Gestorías

◆ PONS. José Antonio, 30. 2-22-29-80.

Grabados

◆ CUADROS, marcos, molduras, Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

◆ GUARDAMUEBLES Matesanz. 2-43-26-79.

Máquinas coger puntos

◆ SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
◆ CIESA. Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas de escribir

◆ MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje.)
◆ DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
◆ DALTOS. Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.
◆ EXPOSICION amplia, 100 máquinas escribir, sumar, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. Hernán Cortés, 7.
◆ VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8.

Máquinas géneros punto

◆ INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.
◆ MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso, 3. Teléfono 2-29-41-90.

Materiales construcción

◆ DERRIBO calle Canillas, 31. Hotel. Maderas, varios largos; puertas hierro, verjas.

Motores

◆ REMI: Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58.

Mudanzas

◆ MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

◆ MUEBLES-CAMA PRACTY.
◆ FABRICACION PROPIA.
◆ MUCHOS MODELOS.
◆ HORTALEZA, 3. ESPARTEROS, 8.

Patentes

◆ PATENTE 234.034: "Perfeccionamientos en las cabezas con movimientos faciales". Dirigirse: Guillermo Fernández. Antonio Pirala, 9. Madrid.
◆ PATENTE 233.252: "Procedimiento de desinfección y aromatización de los aparatos telefónicos". Ofrécese licencia explotación Registro Propiedad Industrial.

Peluquerías

◆ ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Ultimos modelos. Perfeccionamiento. Clases día-noche. Puerta Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322148.
◆ PELUQUERA diplomada en tres meses. Corte pelo navaja, tijera, muchos modelos. Clases día-noche, 500. Curso manicura gratis. Montera, 12.

Plazos

◆ ALMACENES ALCÓ. Facilidades pago.
◆ ALCÓ vende sin aumento.
◆ ALCÓ Mantas, sábanas, colchas.
◆ ALCÓ vende sin aval.
◆ ALCÓ Sastrería, camisería, gabardinas.
◆ ALCÓ. Lencería, sedería.
◆ ALMACENES ALCÓ. Tejidos en general, señoras y caballeros.
◆ ALMACENES ALCÓ. Montera, 6.
◆ COVE vende facilidades verdad automóviles, televisores, cocinas, lavadoras, etc. O'Donnell, 24 2-26-80-76.

Relojes

◆ RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos áncoras 15 rubíes desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
◆ REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Encarme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. ESPOZ Y MINA, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

Somiers

◆ NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.
◆ MUEBLES José Aguado.

Televisores

◆ DGESA. Televisores Philips 25 meses. Corredera Baja, 12.
◆ DGESA. Televisores Telefunken 600 mes sin recargo. 2-31-31-79.
◆ COVE: Televisores todas marcas 30 meses sin entrada. O'Donnell, 24. 2-26-80-76.
◆ TELEVISORES, marcas elegir, 479. Regalamos antena. 2-46-19-22.
◆ CAMBIO televisores. 2-41-73-66.
◆ TELEVISORES 36 plazos, sin recargo ni entrada. 2-54-30-89.

Trabajo

OFERTAS

◆ OFICIALES chapistas, pintores y guarnecedores. YUSTE. Churruca, 16. (5.385.)
◆ TORNEROS oficiales 1.ª y 2.ª. Llamad al 2-39-42-73.
◆ FRESADOR oficial de 3.ª Llamad al 2-39-42-73.
◆ SE necesitan oficiales torneros y ajustadores en Bressel, S. A. Ciudad Jardín. Calle Cuarta. (3.983.)
◆ BOTONES para empresa importante, 14-15 años, con preparación elemental suficiente. Señor Rivas. Goya, 73. De nueve a once mañana. (1.029.)
◆ NECESITO senor para estanco y quinielas. Doy sueldo colocación y participación en negocio. Escribid: Kosmos. Publicidad. Buzón 119. Pelayo, 23.

Ventas

◆ VENDO comedor español seminuevo completísimo, con vitrina, 14.000. Véanlo. 2-39-77-91.
◆ RADIOS ocasión. Muchos modelos. Desde 500 pesetas. Esparteros, 11. Llofríu.
◆ VENDEMOS desde diez a cien pares de ruedas carro llanta acero varias medidas baratísimas. Apartado 5.013. Madrid.

CADA PALABRA: DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS

◆ ALQUILO pisos exteriores 1.300. Sin entrada. Directamente. Sin intermediarios. Buenísimas comunicaciones. Información: Monte Esquinza, 6, primero. Diez a dos y cinco a nueve.
◆ A persona solvente alquilo piso confort. Verlo: Doctor Fourquet, 6.

HIPOTECAS

◆ SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
◆ HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
◆ HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 290. 2-34-80-94.
◆ HIPOTECAS rapidísimamente, desde 50.000 hasta varios millones. 2248558.
◆ HIPOTECAS urgentemente soluciona Exclusivas Sanz. José Antonio, 57.
◆ ¡¡¡DINERO!!! Disponemos diversas cantidades, desde 200.000 hasta varios millones, para hipotecas. Rapidísima tramitación. Compruébenlo. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
◆ HIPOTECAS rápidamente. Cualquier cantidad. 2-36-79-84.
◆ CAPITALISTAS: Responsabilizamos operaciones hipotecarias. Exclusivas Sanz. José Antonio, 57.
◆ CAPITALISTAS: Gozalo os colocará rápidamente vuestro dinero. Puerta Sol, 13.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Dispongo varias cantidades para hipotecas. Puerta Sol, 13.

HUESPEDES

◆ EN Recoletos, magnífica habitación bipersonal con salón. 2-26-66-24.

NAVES

◆ SAIGON: Alquilamos, vendemos, traspasamos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

VENTAS

◆ COMPRA - VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2317128.

URBANAS

VENTAS

◆ ¡¡¡PISOS!!! Desde 175.000, extensísimo surtido, todas categorías. Compruébenlo visitando nuestra tienda - exposición de pisos. Martín de los Heros, 65. RAMIRO.

PISOS
Junto a Ventas.
Carretera del Este, 72
EDIFICACIONES EGUARAS

¡¡PISOS!!
Llave en mano. Entrada única, 25.000.
Resto facilidades
Visite y se convencerá
Informes: J. García Morato, 134 trip., y en Colonia San Nicolás. Cruce Villaverde autobús 22, desde Legazpi. Tel. 254 06 90

◆ ¡¡¡GOZALO!!! Pisos Salamanca, Argüelles, Chamberí, Usera, General Ricardos, Ventas.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Solares, naves, hoteles. Puerta Sol, 13.
◆ VENDO piso o cambio por nave industrial. 2-51-73-87.

TRASPASOS

◆ ¡¡¡COMERCIANTES!!! Extensísimo surtido locales todas categorías, desde 200.000. ¡¡Compruébenlo!! Exposición: Martín de los Heros, 65. De 10 a 2, de 4 a 8. RAMIRO.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Bares, tabernas, cafeterías, restaurantes.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Droguerías, mercerías, cafeterías.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Ultramarinos, carnicerías, lecherías.
◆ ¡¡¡GOZALO!!! Pensiones, talleres, tintes, zapaterías, locales. Puerta Sol, 13.
◆ SE traspasa importante restaurante bar americano céntrico. Escribid: 2.114. Alas. Alcalá, 32.

Cada PALABRA DOS PESETAS

FARMACIAS DE GUARDIA

Puerta del Sol, 14; Toledo, 46; Magdalena, 8; Santa Apolonia, 6; Paseo del Prado, 14; Héroes del 10 de agosto, 18; Av. Menéndez Pelayo, 45; Narváez, 12; Doctor Castelló, 45; Santa Felicidad, 30 (barrio Elipa); Antonio Casero, 12; Goya, 131; Sancho Dávila, número 23; Alcalá, 157; General Mola, 27; Serrano, 38; Av. de José Antonio, 12; Gravina, 13; Fuencarral, 36; plaza de Santa Bárbara, 9; Carranza, 9; Pez, número 25; San Bernardino, 11; plaza de España, 12; plaza Santiago, 1; carretera de El Pardo, 15; Marqués de Urquijo, 15; Rodríguez San Pedro, 35; Hilarión Eslava, 65; Vallehermoso, número 63; San Bernardo, 115 (próximo a Quevedo); Trafalgar, 11; Joaquín García Morato, 74; Miguel Angel, 20; Alonso Cano, 71; Reina Victoria, 3; Alvarado, 18; María Pedraza, 11; Nuestra Señora del Carmen, 14 (Tetuán); Azucenas, 20 (Tetuán); Francisca Calonge, 8; Alemania, 7 (Ventilla); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); Orense, 71; Av. Alfonso XIII, número 253; San Julio, 11 (próximo glorieta Ruiz de Alda); Pradillo, 13; Av. de La Habana, número 52; López de Hoyos, 282; Cartagena, 134; Francisco Remiro, 24 (barrio del Parral); Francisco Silvela, 75; Diego de León, 25; Conde de Peñalver, 80; Francisco Navacerrada, 31; Colomer, 9; carretera de Aragón, número 81; Virgen del Val, 20 (barrio de la Concepción); José Arcones Gil, 25; Realejos y Betancuria (barrio San Blas); Los Misterios, 10 (Pueblo Nuevo); General Kirkpatrick, 11 (Ciudad Lineal); barrio de San Lorenzo, bloque 11 (Hortaleza); paseo de Extremadura, 139; Juan Tornero, 42 (próximo Puerta del Angel); Ramón Azorín, 16; Embajadores, 18; Ronda de Segovia, número 45; Mármol, 3 (canalización Manzanares); glorieta de Embajadores, 5; Vallandes, 2; Antonio López, 15; Paulina Odiaga, 31 (entrada: General Ricardos, 72); camino de las Animas, 141 (Carabanchel Bajo); Pelicano, 25 (colonia San Vicente de Paúl); plaza Emperatriz número 10 (Carabanchel Alto); Manuel Galindo, 14 (entrada: General Ricardos, 190); Valle de Oro (viviendas experimentales); Marcelo Usera, 143 (entrada por camino Viejo de Villaverde); Antonio López, 206 (próximo puente de la Princesa); Bolívar, número 6; Embajadores, 152; glorieta de Luca de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, número 19; Juan de Urbieta, número 34; Av. Doctor Esquerdo, 130 (esquina Av. Niño Jesús); Av. Monte Igueldo, 31 (esquina Martínez de la Riva, Puente de Vallecas); Doctor Sánchez, 22 (Puente de Vallecas); San Narciso, 3 (Palomeras); camino Bajo Palomeras, 1 (Puente de Vallecas); Picos de Europa, 70 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 7 (Puente de Vallecas).

DETECTIVES
PRIVADOS
"MONOPOL"
Licencia oficial núm. 26
DIRECTOR: M. MARTINEZ
La más moderna organización al servicio de la investigación privada
PASEO RECOLETOS, 21 TELEFONO 221 31 50

UNION BOLSERA MADRILEÑA, S. A.
Ruega a sus clientes y proveedores tomen buena nota de sus nuevos números de teléfono en las oficinas de plaza de San Andrés, 2:
265 26 03 - 04 - 05

mi marido me ha regalado una lavadora...
BRU
adquiérala en
Solrima
FERROCARRIL, 3
MADRID
radios · televisión

M.C.D. 2022

LA TOMBOLA DE LA PLAZA DE ESPAÑA

"PICADILLO" DE LA TOMBOLA

◆ Con el SEAT 600 que tocó en el número 80.901 ha sido favorecido don José Luis Crespo, ingeniero textil, con domicilio en la calle de Ferraz, número 67.

—¡Estupendo! —exclamó alborozado el joven ingeniero al conocer su buena suerte—. ¡Con la falta que me estaba haciendo motorizarme!

◆ El televisor Kolster, de 23 pulgadas, correspondiente al "Sorteo de la Emoción", ha ido a parar a las manos emocionadas de don Julio del Rey Castañón, con domicilio en la calle de Francos Rodríguez, 10.

—¡Sabía que algo bueno me ocurriría hoy!—comentó el señor Castañón—. No es que sea muy supersticioso, pero al vestirme me puse, sin darme cuenta, los calcetines del revés. Y, ¡zas!, me pongo a oír la transmisión del sorteo, que hizo el formidable pregonero de la caridad, el ínclito Bobby Deglané, y mi número que sale con el premio del Kolster. ¡Un televisor: el sueño ideal de mi mujer!

◆ ¡Esto es tómbola y no la del partido del domingo último entre los "eternos" rivales!—comentó un caballero.

◆ ¡Chico, aquí, en la tómbola de la plaza de España, se me olvida hasta lo de la incomprensible e injustificable subida del precio de la cerveza! ¡Con los dividendos que arrojan las acciones "cerveceras"!

◆ Y a todo esto sigue la riada de premios en la tómbola de la plaza de España.

Pedro MOLNEDO

RECUADRO DE LA SUERTE

CONTROL NUM. 11 — **LUNES 26 MARZO**

PREMIO ESPECIAL "DIA DE HOY"

Número 6.747

Conteniendo:

1 televisor ANGLO 1961.
1 batería LINEA Q.
1 juego de maletas.
1 neceser.
1 cocina a gas butano, FUEGO.
1 cafetera exprés TAMER.
1 juego de toallas.
1 sartén con tapa, LINEA Q.
1 muñeco tente-tieso.

AVIACO

Anuncia sus nuevos servicios aereos durante el mes de abril:

ALICANTE-ORAN.--Martes y sábados. Sal. 08,05.
BADAJOZ.--Martes, jueves y sábados. Sal. 09,55.
BARCELONA.--11 vuelos semanales.
BILBAO.--7 vuelos semanales. Sal. 16,10.
CANARIAS.--En Super DC-6B y Convair "Metropolitan".
Lunes, miércoles y viernes: sal. 15,10.
Martes, jueves y sábados: sal. 16,00.
CORDOBA.--6 vuelos semanales. Sal. 17,05.
GRANADA.--Lunes, miércoles y viernes. Sal. 10,05.
SAN SEBASTIAN.--7 vuelos semanales.
SEVILLA.--4 vuelos semanales. Sals. 08,15 y 13,15.
VIGO.--Martes, jueves y sábados. Sal. 10,00.
BRUSELAS.--3 vuelos semanales en colaboración con Sabena.

Para más información consulte a su Agencia de Viajes o en AVIACO, Alcalá, 42. Teléfonos 231 70 00 - 221 28 84 y 85

H. Y. T. A. S. A.
Hilaturas y Tejidos Andaluces, S. A.

Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas

Se recuerda a los señores accionistas que mañana, miércoles, día 28, se celebrarán, a las cinco y cinco y media de la tarde, respectivamente, las anunciadas JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS.

Para mayor facilidad de los asistentes habrá un servicio de autobuses desde las tres de la tarde, que saldrá desde el palacio de San Telmo, hasta nuestras fábricas.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION

SECORIAL POR GUADARRAMA - **VALLE DE LOS CAIDOS**

SERVICIO DIARIO

SALIDAS DE MADRID:
Días laborables: 9,30 y 20,15 horas.
Días festivos: 9,30, 14,30 y 23 horas.

SALIDAS DEL ESCORIAL:
Días laborables: 8 y 18,30 horas.
Domingos y festivos: 8 y 19 horas.

ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS
Salida todos los días, a las 15 horas.

VALLE DE LOS CAIDOS-ESCORIAL
Salida todos los días, a las 17 horas.

LA ESCURIALENSE
Eguilaz, núm. 13 (junto a glorieta Bilbao)
Teléfonos 257 41 05 - 224 89 41

A partir del 1.º de abril esta empresa trasladará su Administración a la calle de Guzmán el Bueno, núm. 11.

LA POLICIA EN ACCION

UN RELATO DE
F. Hernández CASTAÑEDO
Diplomado en Investigación Criminal

El caso del "PAPÁ NOEL"

10 El rastro del cinturón

—Hombre, le vi cien veces, por lo menos, con la copa en las manos...

—Perdone. Digo si le vió "beber".

—Pues sí, en distintas ocasiones.

—¿No cabe que su amigo simulara beber tan sólo?

—¿A cuento de qué?

—A cuento de crearse una situación de trastorno mental transitorio.

El señor García Asín, sorprendido, rompe a reír.

—Cada vez me lo explico menos, señores—advierte, después—. El pobre Tanis Orenga, ¿para qué iba a querer crearse esa situación que dicen?

El inspector Ordóñez no duda en informar ahora:

—Anoche, entre las diez y las diez y media, alguien, vestido de "papá" Noel, asesinó a la mujer del señor Orenga.

Se cierran los ojos del visitado hasta hacerse dos rayas de hucha.

—Comprendo —murmura luego, grave—. Sólo que a esa hora don Estanislao Orenga se encontraba durmiendo la borrachera en una de las habitaciones del club.

—Hay dos testigos, señor Asín, que desmienten esa información.

—¿Sí? Pues como no fuera que despertase y se le ocurriera marchar a casa...

—No hizo tal cosa, al decir del conserje del club. El hombre asegura que don Estanislao permaneció toda la noche allí, durmiendo.

—Bien, y el señor Orenga, ¿qué dice?

—Tuvimos que despertarle esta mañana, justamente en la misma habitación a que le habían conducido en la tarde anterior. Y, claro, jura que no se movió de donde le hallamos en el interregno de las horas transcurridas.

—Pues así será.

—Insisto en que dos testigos aseguran lo contrario. Es más, uno de ellos ha declarado que sorprendió a don Estanislao Orenga asesinando a su esposa.

Se ensombrece el rostro del letrado.

—Una acusación muy grave —dice luego.

—Y que, como es natural, tira por tierra toda posible coartada del señor Orenga.

—Si es como ese testigo proclama, ¿qué duda cabe?

—Nosotros no tenemos más que una, señor Asín: la de si sobre las ocho de la tarde se encontraba don Estanislao Orenga, sí o no realmente embriagado.

—Yo juraría que sí. Que se hallaba como una cuba. Es más, recuerdo ahora que le vi beber, sí, "beber" alegremente, en el grupo.

Tercia el inspector Balseiro:

—Díganos, por favor, señor Asín, ¿se puso pronto la fiesta "a tono"?

—Sí, en seguida.

—¿Observó usted algo anormal en la actitud de su amigo, en esos primeros momentos de la reunión?

—¿Se refiere a inquietud? ¿A desazón o preocupación?

—Sí.

—Pues no. No noté nada raro en él. Claro está que, como comprenderán, no se me ocurrió observarle.

—¿Tiene usted idea de cómo se llevaba el señor Orenga con su esposa?

—No estoy muy enterado de la vida familiar de Tanis. Sin embargo, al no saber nada irregular, supongo que el matrimonio seguiría un cauce normal.

—¿Quién podría darnos más detalles sobre esa cuestión? ¿Ese Pepe Martín no es íntimo de...?

El señor García Asín interrumpe el final de la frase:

—Sí; él, sí... Pero no sé si andará al cabo de la calle sobre el problema, porque ha estado ausente bastante tiempo, hasta hace unos días...

—¿Dónde podríamos encontrarle?

El señor García Asín consulta su reloj; luego dice:

—¿A estas horas? Acaso en el gimnasio del club. Antes, al menos, allí era fácil localizarle.

—Gracias, pues. No le molestamos más, señor García Asín.

—Un momento, ¿detuvieron al señor Orenga?

—Está a disposición del señor juez.

—Bien. Sólo una cosa por mi parte, señores; si hay alguna persona a quien crea incapaz de matar a nadie es a Tanis Orenga.

—¿Por qué?

—Porque le gusta vivir bien, huyendo de toda clase de preocupaciones y complicaciones. Y un crimen trae demasiadas de unas y otras.

—Si realmente se encontraba bebido...

—De eso no tengo la menor duda. ¡Pero ni aún así!

En fin, ya veremos, Buenos días, señor Asín.

* * *

La suerte parece favorecer las andanzas de los investigadores. Pepe Martín se encuentra en el gimnasio y recibe y atiende a sus visitantes en la pequeña salita de la instalación.

Los policías observan al tipo joven, de continente deportivo y franca sonrisa, que se les enfrenta.

—¿En qué puedo servirles?

—Se trata de unos informes acerca de don Estanislao Orenga. Creemos que es íntimo amigo suyo.

El joven deportista titubea un segundo antes de responder, suave:

—Pues sí. Desde luego, ¿qué pasa con él?

—¿Cuándo le vió usted por última vez?

—¿Qué importancia puede tener eso?

—Conteste, por favor.

—Bien, bien. Pepe Martín encoge sus hombros en gesto expresivo. ¿Cuándo le vi por última vez, dicen? Pues anoche, en el club.

—¿En la fiesta de los "Cábalas"?

—Justamente.

—¿Se presentó el señor Orenga vestido de "papá" Noel?

—Muy enterados se encuentran de todo. Sí, se presentó son ese disfraz.

—¿Le vió usted a su llegada?

—Sí, todos, más o menos, coincidimos. Una de las obligaciones de los "Siete Cábalas" es ser puntuales.

—Notó usted preocupado o malhumorado al señor Orenga?

—No, en absoluto.

—Sin embargo se excedió pronto en la bebida.

—Sí, cogió en seguida una "tajada" como un piano. Y perdonen la expresión. Pero, en fin, no sólo se bebe por ahogar las penas.

—¿Es su amigo aficionado al alcohol?

—No. Lo que pasa es que ayer debió cogerle con mal cuerpo. Aparte de que estuvimos los dos, él y yo, mano a mano charlando y "soplando" durante un buen rato. Hacía mucho que no nos veíamos, porque yo he estado fuera, y con el alegrón del reencuentro, pues lo festejamos con una buena serie de tragos.

—Según nos han informado, el señor Orenga llegó a embriagarse.

—¡Toma! Y yo hubiera seguido el mismo camino de no frenarme a tiempo.

—¿Fué usted quien llevó al señor Orenga a descansar?

—Sí, como observé que Tanis ya no podía tenerse en pie y que estaba expuesto a rodar por el suelo de un momento a otro, decidí acostarle en una de las habitaciones del club. Me ayudó uno de los botones.

—Señor Martín, ¿cabe la posibilidad de que la borrachera de su amigo fuese simulada?

Las policías observan una expresión de estupor en el rostro del interrogado. Quien murmura luego, con extrañeza:

—¿Simulada? ¡Si tuvimos que llevarle a pulso! ¡Como un fardo! ¡Y, además, apestaba a alcohol!

El inspector Ordóñez sufre la sensación de enfrentarse con un muro liso, de cemento. Sin embargo, pugna por saltar la barrera de lo imposible:

—Dígame, señor Martín, cuando usted cargó con su amigo, éste, ¿aún permanecía con el disfraz puesto?

—Sí, claro. Bueno, se le habrán caído la peluca y las barbas, pero, en lo demás...

—Concretamente—corta Ordóñez—, ¿recuerda si el señor Orenga continuaba teniendo puesto el cinturón del disfraz?

—Sí, seguro.

—¿Se fijó usted de una manera especial en ese objeto?

—Hombre, fijarme, no. Pero lo recuerdo exactamente, porque cuando eché al pobre Tanis sobre la cama le quité las botas y el cinturón para que descansara mejor.

—¿Las botas también se las quitó?

—¡Bueno! Y bien fácilmente, por cierto, porque le estaban holgadas como sacos.

—¿Dónde dejó usted el cinturón y lo otro?

—Según quitaba esas cosas se las pasé al botones que me estaba ayudando. Supongo que las pondría en cualquier rincón.

—Bien. ¿Dejaron luego solo al señor Orenga?

—Claro. Y roneando como un trompo.

—Saliendo de la habitación, ¿ya no volvió usted a ver a su amigo?

—Sí, como a la media hora volví a ver cómo estaba. Seguía hecho un tronco. Luego, una nueva media hora, más o menos, después, encargué al botones que echara un vistazo. Me vino informando que el señor Orenga seguía en el mejor de los sueños. Entonces, ya tranquilizado, me descuidé de él.

—¿A qué hora haría el botones la última visita?

—Sobre las nueve o nueve y pico serían. Pero oiga, inspector, ¿qué pasa con mi amigo Tanis? ¿De qué se le acusa?

—¿Por qué hemos de acusarle de nada?

(Continuará.)

★ **RESUMEN DE LO PUBLICADO.**—Isabel, joven esposa de Estanislao Orenga, aparece estrangulada, en su alcoba, con el cinturón de un disfraz de "papá" Noel.

La Policía encuentra, a la mañana siguiente, en una habitación del club donde dice haber pasado la noche, embriagado, al marido de la víctima. Estanislao aún tiene puesto el traje de Noel, al que le falta el cinturón.

Por las declaraciones de la portera de la casa—que vió salir a la máscara—y por la de la hermana de la víctima, también atacada por el criminal, se forja la concluyente acusación contra el señor Orenga.

Los policías ahora pretenden desentrañar el móvil del crimen.

M.C.D. 2022

PUEBLO

EL HOMBRE DEL TIEMPO

MARIANO MEDINA

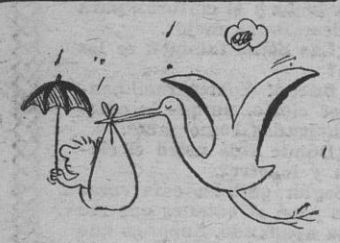
UN NUEVO FRENTE CALIDO

OTRA vez motivos de empeoramiento. A pesar del anticiclón, que le tenemos sobre España y el cercano Atlántico. También en altos niveles tenemos anticiclón. Pero se trata de un anticiclón formado por aire que no es frío y pesado, sino templado y húmedo, que es poco denso. Como sobre España hubo estos días atrás aire muy frío, el contraste entre lo que de él queda y el que nos llega del Atlántico es grande, y ambos tipos de aire están separados por una superficie que es el frente cálido.

A partir de los mapas del tiempo de ayer empezó a poderse observar que iba a tener lugar la aparición de dicho frente de lluvias. Entra por el Noroeste y ya, durante la noche pasada, se han registrado las primeras lluvias y lloviznas. Avanza hacia el interior al mismo tiempo que las altas presiones inician una retirada hacia el Sur.

Cuanto más al Sur y más al Este, la probabilidad de lluvia es menor. Parece lo más probable que al paso del frente por las sucesivas regiones, de Oeste a Este, vayan surgiendo las precipitaciones. Luego quedará el cielo con nubosidad variable, y aparecerán algunas lloviznas o ligeros chaparrones por lugares dispersos.

Las temperaturas se mantendrán en un discreto término medio. La atmósfera será, con frecuencia, poco transparente. Y hasta son probables bancos de niebla muy irregulares en su localización. La atmósfera no será inestable, pues como el aire que entra desde el océano es más ligero que el que había sobre España, tiende a flotar sobre él. Y, mientras esté arriba el aire menos denso, el orden de colocación de las distintas capas es el natural, resultando una atmósfera estable.

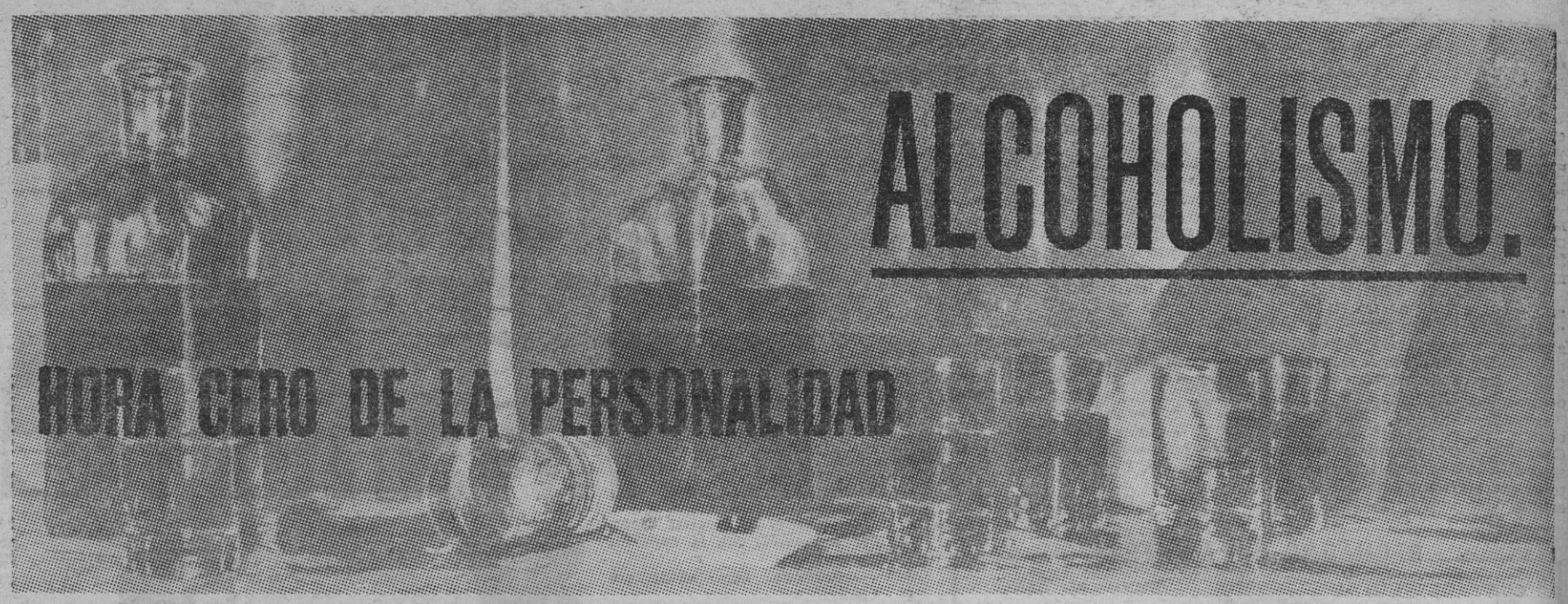


Lo cual no siempre significa ausencia de precipitaciones. En el caso actual, mientras quede aire frío pegado al suelo y el templado y húmedo siga entrando, éste se verá obligado a remontar el anterior, a subir. Y sabido es que todo lo que obligue a ascender al aire húmedo es causa de formación de nubosidad; y habiendo nubes que se forman sin cesar puede llover. Pero sin nubes de desarrollo vertical, sin tormentas ni granizadas, sino con nubes estratificadas y precipitación intermitente y mansa.

Exposición de los tapices del palacio de Oriente

El Patrimonio Nacional se complace en comunicar al público que durante algunos días podrá admirar en el palacio de Oriente la extraordinaria colección de tapices expuestos en la galería de acceso a la capilla y la magnífica instalación de su techo.

texto: julio camarero — **enrique verdugo: fotos**



EN EL MUNDO SE PRODUCEN MAS MUERTES POR ALCOHOLISMO QUE POR FIEBRES TIFOIDEAS

◆ De 10 a 25 ptas. diarias, inversión media de un alcohólico en vino

Durante la psicoterapia de grupo el enfermo se siente importante y habla para el "corro".

2

COMO se llega al vicio? ¿Cuál es el factor determinante del alcoholismo? Es difícil de contestar. En cada individuo constituye un problema. Junto al caso inverosímil, el más sencillo motivo, desde la razón más justificada hasta la más tremenda sinrazón. El alcohólico vive su mundo aparte. Y muestra un enorme recelo en comunicarse con los demás, aun cuando lo está deseando.

El médico conoce perfectamente este deseo de diálogo del enfermo; pero no puede usar ningún truco. Es preciso que el alcohólico se decida a ponerse en curación, que comprenda la magnitud de su problema. Sólo así podrá asistir a la tertulia donde se lleva a cabo una psicoterapia de grupo que es la pieza clave en la rehabilitación.

★ DESPUES DE LA DESINTOXICACION

¿Por qué bebe la gente? Esto no puede contestarse en un simple reportaje. Existen una serie de factores anímicos, independientes de los placeres que proporciona la bebida, que arrastran al individuo.

En el dispensario de Núñez de Balboa, 95, las puertas están abiertas. Y allí llega todo el que quiere, el que lo necesita...

—La fase siguiente a la desintoxicación es más difícil, puesto que el enfermo debe de jugar por encima de todo con los resortes de su voluntad—me explica el doctor Santo Domingo.

Hay alcohólicos que su estado es tan alarmante que no tienen más remedio que ingresar en el Hospital Provincial. Allí, en la sala de Neuropsiquiatría, el toxicómano va adaptandose a un régimen normal de vida. Un experto cuadro clínico le observa, estudiando todas sus reacciones al dejar de repente la bebida. En la mayoría se producen crisis más o menos graves—semejantes a las que determinaría la desintoxicación de una droga—, que son superadas gracias a la constante colaboración del facultativo.

★ PROBLEMAS CONYUGALES

Muchas veces, la mujer no comprende al marido y fomenta en él la inclinación hacia la bebida. Otras, en cambio, es un freno para evitar que siga bebiendo. Porque el hombre llega al vicio del alcohol por los caminos más variados. Los hay que beben porque sí. Ni ellos mismos se explican cuál es la razón de su alcoholismo. Y, sin embargo, este estado llega a producir en ellos verdaderos estragos.

—Una de las cosas más importantes—prosigue el doctor Santo Domingo—es fomentar el sentido de responsabilidad en el paciente. Hay algunos que desdeñan las pastillas para demostrar que son capaces por sí solos de privarse del alcohol.

★ MAÑANA SERA OTRO DIA

Entre los alcohólicos se ha generalizado una frase que es todo un "slogan": "Hoy no bebo ni una copa. Mañana será otro día."

Esto se lo repiten a sí mismos muchos de los alcohólicos que acuden todos los viernes a la tertulia del dispensario. El problema real existe. En todo el mundo mueren más de ataques de alcoholismo que por fiebres tifoideas.

—Hemos huído de cualquier detalle que les pueda recordar una clínica—insiste el doctor Santo Domingo—, y los médicos procuramos ser antes que nada humanos. Así el paciente se encuentra como en su propia casa.

★ LOS ALCOHOLICOS DE TEMPORADAS

—La existencia o no de embriagueces no tiene demasiada importancia—me aclara el doctor—. En el grupo de alcohólicos estudiados se embriagaban con cierta frecuencia para dar una idea descriptiva del modo de ser del alcohólico. Pero lo malo es que el alcohol ataca a las extremidades inferiores y también al cráneo.

Ha llamado siempre la atención la existencia de unos tipos alcohólicos que beben por temporadas, permaneciendo completamente abstemios en otras.

—Entre setenta y dos casos sólo fueron hallados tres que bebiesen de forma intermitente—explica el doctor.

Hablamos de la herencia biológica en el alcoholismo. Y el doctor me explicó:

—La cuestión de la herencia no puede ser estimada, en este caso de manera simplista. Siempre ha sido considerada la alta incidencia de hijos alcohólicos entre la descendencia de éstos, así como los padres, abuelos, etc.

★ FICHA DE TODAS SUS REACCIONES

En el citado dispensario se lleva una ficha completa con las reacciones anímicas del enfermo y también un fichero de enorme utilidad, donde se anotan otra serie de datos clínicos.

El alcoholismo no solamente no disminuye el número de matrimonios—me explicó el doctor Santo Domingo, cuando le pregunté sobre este tema—, sino que, a veces, es objeto de matrimonios con noviazgo muy corto.

★ CHARLAS DE LAS ESPOSAS

En la clínica los alcohólicos se entregaban a sus elocuentes charlas, y en un cuarto contiguo se debatían sus esposas, aportando su opinión en torno al problema de cada cual. Todos ustedes han visto "Mañana lloraré", donde la protagonista tiene planteado un enorme problema de desintoxicación de alcohol. Pues bien, el Dispensario Antialcohólico de Madrid nada tiene que envidiar a los que vemos en la pantalla.

Los facultativos que están al frente del establecimiento tienen previsto todo. Y consideran, por igual, a sus pacientes.

—El setenta y cinco por ciento de los alcohólicos—sonríe el doctor—invierten de diez a veinticinco pesetas diarias en su tóxico, por término medio...

Mañana:

"HISTORIAS DE TOXICOMANOS".

EL PALO y la VELA

DIA INUTIL

1

SI meditamos que la familia es la célula de la sociedad, nadie puede negar que estamos próximos a una fecha de gran trascendencia social: el 30 de marzo. Debido a la iniciativa comercial ha sido bautizado como Día de la Suegra, y son múltiples los escaparates que incitan a los yernos celtiberos a que obsequien a sus mamás políticas para tenerlas contentas. El problema es interesante. ¿Resulta aconsejable hacer regalos a las suegras?

2

A través de novelas, guiones de cine, obras teatrales y artículos, los escritores contemporáneos suelen presentar a las suegras como una especie de Kruschef familiar, especializadas en la "guerra fría". Para la madre de la esposa, el marido siempre es un vago que no sabe ganar el medio millón de pesetas de que su hija debía disponer todos los meses. Para la madre del marido, la esposa siempre es una mujer inútil, que lava mal la ropa blanca, que plancha pésimamente las camisas, que no atiende a su descendencia y que apenas si sabe freír un huevo. Las consecuencias son lógicas: cada vez que se pronuncia la palabra "suegra" óyese un fondo musical de rechinar de dientes de cuantos yernos en el mundo han sido y de cuantas yernas en el mundo son.

3

Antiguamente, ¿eran las suegras más tratables, más humanas, más bondadosas? Ni hablar del parentesco. Ya en el primer tercio del siglo XVII, el erudito Gonzalo Correas, en su "Vocabulario de refranes, frases proverbiales y otras fórmulas comunes de la lengua castellana", recoge el siguiente dicho popular: "Suegra, ninguna buena; hicela de azúcar y amargóme; hicela de barro y descalabróme." No cabe la menor duda. Las suegras del Siglo de Oro, cuando sólo estrenaban Lope de Vega y Calderón de la Barca, daban la lata con idéntica intensidad que las suegras de estos tiempos, en que sólo estrenan Lope de Vega y Alfonso Paso.

4

Si la obligación de la suegra es fastidiar al yerno, ¿debe exigirse a éstos, por mucha publicidad que se le eche al asunto, que las hagan regalos? Tal exigencia sólo puede hacérsele a un santo como Job, hombre que tenía una paciencia infinita y que puede ser considerado como patrón de cuantos hacen "cola" para esperar la llegada de los medios de transporte. Pero nunca a los productores actuales. Sé que existen suegras dulces y seráficas, mas los escasos yernos a quienes les tocó en suerte suegras tan excepcionales faltarían a su deber de ciudadanos si las obsequiaran, ya que resulta injusto, desmoralizador y pernicioso para la sociedad recompensar a quien no cumple con su deber. Y una suegra que en lugar de promover broncas sólo sabe dar besos y decir frases cariñosas, traiciona a sus compañeras, convirtiéndose en un Bellido Delfos de las normas eternas que rigen esta clase de parentescos.

5

Si la suegra, cumpliendo su deber, atormenta al yerno, es absurdo que el yerno, con vil espíritu esclavo, regale a su tirano particular neveras, televisores o abrigos de visón. Si la suegra, incumpliendo sus obligaciones, muéstrase amable, resulta antisocial premiar semejante falta de ética colectiva. La fecha del 30 de marzo, que una propaganda desconocedora de los tradicionales tormentos del hogar celtibérico pretende convertir en Día de la Suegra, es una fecha sin sentido. Un día inútil.

Evaristo ACEVEDO

M.C.D. 2022