

JOYERIA-RELOJERIA-PLATERIA  
PEDRO RODRIGUEZ

CERTINA ATOCHA, 112

P.º de las Delicias, 1  
P.º de las Delicias, 42



ABASTECEDOR  
DE LAS  
SOCIEDADES  
FERROVIARIAS

# PUEBLO

AÑO XXII  
NUMERO 6.940  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
VIERNES 22  
DICIEMBRE, 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

Sea más elegante  
llevando SOSTENES



Belcor

CORSETERIA

Fernando G. Alonso  
Montera, 8  
MADRID

Ventas al por mayor - Envíos a provincias  
Ficha catálogo

## DOS SERIES DEL "GORDO", 24.964,

## EN MADRID

Pese a que la radio y la televisión han retransmitido el sorteo de la Lotería de Navidad 1961, esta mañana fría y escarchada siete personas hacían "cola" desde la madrugada ante la puerta del salón de sorteos para presenciar la danza de los millones.

A las nueve menos cinco salía la primera bola. Y a las nueve cuarenta y tres, cinco minutos antes que el año pasado, los niños del Colegio de San Ildefonso Enrique Pérez Gordobés y Gregorio Pérez Sánchez cantaban el "gordo": 24.964.

Dos series corresponden a Madrid, y las restantes, a Sevilla, Barcelona, Logroño, La Junquera, Pozoblanco y Linares.

Este sorteo ha sido presidido por don Francisco Rodríguez Cirugeda, director general de Tributos Especiales; don Rafael Alonso, jefe de la Sección de Loterías; don Francisco Armengol, inventor de Loterías, y don Luis Alvarez Molina, concejal del Ayuntamiento.

Sevilla, Barcelona, Logroño, Pozoblanco y La Junquera se llevaron las restantes series

## LOS PREMIOS SEGUNDO (53.287) Y TERCERO (47.913), INTEGROS PARA LA CAPITAL DE ESPAÑA

A las 11,15 comenzó la tabla décima. Ya quedaban pocas bolas en el bombo de los premios y aún faltaba por salir el segundo y el tercero, que aún mantenían tensa la atención de los espectadores, que se regocijaban cuando los niños cantan el "pelao" número 14, agraciado con 20.000 pesetas.

A las doce menos tres minutos

se cantó el número 53.287, segundo premio, que correspondió íntegramente a Madrid. Y a las doce y cuatro minutos, final del sorteo, salió el tercero, 47.913, que también se quedó en su totalidad en la capital española.

Madrid, que jugaba 650 millones de pesetas en este sorteo de Navidad, ha ganado en premios mayores 221.800.000 pesetas. Se-

villa gana 30.750.000; Barcelona, 58.950.000, y Valencia, pesetas 6.200.000.

Apenas se ha conocido en Madrid el número agraciado con el premio "gordo" del sorteo de Navidad, que, como todos los años, mantiene la atención de los chicos de la Prensa, en la Administración número 45, situada en la Puerta del Sol, en-

tre las calles Mayor y Arenal, y que corresponde a doña Carmen Gálvez, sobrina de la célebre doña Manolita, se ha congregado numerosísimo público. Esta Administración lleva tres años consecutivos vendiendo al público el premio "gordo". Doña Carmen nos ha explicado que colaboran con ella unos seis empleados, dedicados estos últimos meses a vender lotería con destino a este sorteo, principalmente, para toda España. Es ésta, sin duda, una de las administraciones de más volumen de venta que registra nuestra capital, no sólo en este sorteo navideño, sino en los ordinarios.

—Estábamos, como es natural, escuchando la radio —me explica doña Carmen—, e inmediatamente consultamos el libro de ventas y comprobamos, con la mayor alegría, que, una vez más, habíamos facilitado el premio "gordo".

Por todas partes nos rodean compañeros de la Prensa, fotógrafos, cámaras de televisión que ruedan unos planos, y tanto la dueña de la administración como sus empleados se muestran sonrientes y satisfechísimos.

—Tuvimos lotería hasta últimas horas del día de ayer. El número del "gordo"—24.964—lo recibimos en una remesa el 17 de agosto pasado. La misma estaba constituida por 1.614 billetes. La serie que hemos vendido nosotros corresponde a la tercera.

Estamos en torno a la lotería para ver si nos puede proporcionar alguna pista que nos lleve a dar con los afortunados. Pero a las diez y media de la mañana



En los primeros días de septiembre fué vendido el número 24.964, "gordo" 1961. En la fotografía aparece la lotera doña Carmen Gálvez con su hijo Alfredo, rodeada de periodistas deseosos de conocer e entrevistar a los afortunados. Se da la coincidencia de que las dos series del "gordo" han sido vendidas en las dos administraciones de la popularísima Puerta del Sol

todavía desconocemos quiénes serán los favorecidos por la diosa fortuna.

—Creo—dice doña Carmen—que la mayoría la hemos vendido en decimos sueltos.

Sigue el tumulto en la Puerta

del Sol. Gran número de curiosos se mezcla con los informadores. El teléfono sigue siendo el centro de mayor atención por parte de cuantos estamos obligados a darles cuenta a ustedes de las noticias sobre este gran sorteo.

### El «gordo» en una relojería

En la calle de Hortaleza, número 3, en una pequeña relojería de Mariano Pérez, hay un billete íntegro de la serie premiada con el "gordo". Carmen Albal Almazora, esposa del dueño, es la poseedora de este billete. Lo adquirió, hace unos días, en La Pajarita.

—Estaba en la cola de la lotería y una mujer me empujó —dice— y me quitó de la cola, arrebatándome el puesto.

—¡Deme un número bonito! —dijo.

Doña Carmen Albal Almazora reaccionó y dijo:

—Pues a mí deme un número feo. El más feo que tenga.

Doña Carmen Albal regresó a su tienda y allí comenzó a hacer

participaciones para su familia y para sus empleados.

—Yo no sé lo que me he reservado, porque he repartido bastante cantidad.

Se encontraba en su casa, escuchando la radio. Oyó el número del "gordo" imparable. Pero al enterarse de que había correspondido a La Pajarita, llamó a su marido, pensando para sí mismo: "Estoy segura de que me ha tocado."

Al llamar a la tienda y hablar con su esposo, éste le confirmó que, en efecto, les había tocado el "gordo".

Doña Carmen reaccionó, emocionada, llorando. Inmediata-

(Pasa a la pág. 13.)

## CUBA: Aumentan las hostilidades guerrilleras

MIAMI (Florida), 22.—En fuentes de exiliados cubanos se informa que las hostilidades provocadas por guerrilleros cubanos han aumentado en Cuba, pero que las noticias recibidas del país son pocas y no han podido ser confirmadas.

Mientras tanto, un dirigente cubano, Jorge Díez de Pazos, ha declarado que el régimen de Castro ha movilizado unidades de milicianos en regiones entre Colón, provincia de Matanzas, y Manacas, provincia de Las Villas, para desalojar a los grupos rebeldes que operan en Los Arabos.

Díez, que acaba de regresar de Cuba, ha dicho que los milicianos avanzan sobre los guerrilleros anticastristas desde Manacas y Colón. (Efe.)

## FESTIVAL TAURINO EN EL PARDO

\* Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y de los marqueses de Villaverde, asistió, en El Pardo, al festival taurino organizado por la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco a beneficio de la vivienda del necesitado.

\* Se lidiaron seis novillos, que resultaron buenos. Hubo lleno completo. Los rejoneadores Fermín Bohorquez y Alvaro Domínguez Romero cortaron dos orejas cada uno.

\* El Litri, dos orejas en su primero y dos orejas y rabo en el otro. El Cordobés, dos orejas en su primero y oyó un aviso en el último.

\* En la foto superior, Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, con los diestros que intervinieron en el festival.

\* Abajo, El Cordobés, que luchó por hallar el éxito por todos los caminos; cuando no pudo conseguirlo por los medios habituales recurrió a encunarse y a batallar con las reses que le correspondieron, como puede verse. (Fotos Cifra y Botán.)



ESTO PASA EN EL MUNDO

★ YAKARTA: Sukarno quiere conquistar Nueva Guinea

El Presidente de Indonesia, Sukarno, ha declarado hoy que necesita hombres para "liberar" el territorio holandés de Nueva Guinea occidental.

El Presidente, que pronunció un discurso ante una reunión de mujeres con motivo del Día de la Madre, rechazó la idea de negociar la cuestión en caso de que no se acuerde la cesión del territorio a su país. "Lo que ahora necesito —dijo— son seres humanos que "liberen" a Nueva Guinea y lleven a la práctica las instrucciones dadas al pueblo el 19 de diciembre."

★ HAMILTON (Bermudas): Hubo acuerdo Kennedy-Macmillan

El Presidente de los Estados Unidos, Kennedy, y el primer ministro británico, Macmillan, han celebrado una conferencia de cinco horas de duración, en la que trataron sobre el problema de Berlín, el Congo y cuestiones de energía nuclear, incluidas las recientes pruebas atómicas soviéticas, según ha manifestado un portavoz oficial de la conferencia angloamericana.

El portavoz agregó igualmente que se "había llegado a un completo acuerdo sobre todos los temas abordados".

★ ESTOCOLMO: Rusia amenaza a Bélgica

La Unión Soviética ha advertido a Bélgica que pueden producirse "peligrosas consecuencias" del hecho de garantizar al Ejército de la Alemania occidental bases logísticas en territorio de este Reino, según ha informado la agencia de Prensa oficial rusa, Tass.

La citada fuente añade que la nota soviética a este respecto, conteniendo las observaciones rusas, ha sido entregada por Vasily Kuznetsov, subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores de la U. R. S. S., al embajador de Bélgica en Moscú, Hippolyte B. Cools.

Bélgica ha firmado un acuerdo con la República Federal de Alemania sobre el asentamiento de bases militares y bancos de prueba para armamentos para uso de la Bundeswehr (Ejército federal).

★ ELISABETHVILLE: Tshombe regresa pesimista

El Presidente Tshombe ha regresado a Elisabethville, después de sus conversaciones con el jefe del Gobierno central congoleño, Cirilo Adula.

Formuló una declaración un tanto pesimista al señalar que "no encontró nada nuevo" en Kitona, donde se celebraron las conversaciones.

Crean los observadores que si el acuerdo de Kitona no es ratificado, la O. N. U. tendrá que reanudar sus actividades bélicas.

★ O. N. U.: Stevenson y la caja de Pandora

El embajador jefe de la representación permanente de Norteamérica en las Naciones Unidas, Adlai Stevenson, ha manifestado que no existe peligro alguno inminente de invasión de Nueva Guinea occidental por Indonesia, al menos que él sepa.

"Si el uso de la fuerza —dijo textualmente el embajador norteamericano en las Naciones Unidas— contra un territorio bajo el control de otros Estados tiene que ser disculpado por razones anticoloniales, también puede ser condenado por otras razones, y tendremos que abrir la caja de Pandora."

"El final de este proceso es el caos", añadió Stevenson en la conferencia de Prensa a cuyos participantes se dirigía.

Stevenson se refirió luego a lo que él calificó de "recientes acontecimientos militares melancólicos": la invasión india de Goa y de otros enclaves portugueses, y repitió su acusación de que el haberla perpetrado constituía "agresión".

★ BUENOS AIRES: Próxima entrevista Kennedy-Frondizi

El Presidente Arturo Frondizi, de Argentina, que se entrevistará con el Presidente Kennedy el domingo, ha manifestado que él suscitará la cuestión de la posibilidad de crear un mercado común interamericano.

En una conferencia de Prensa, Frondizi dijo que Hispanoamérica debe ampliar su producción agrícola primaria, así como promover el desarrollo industrial. "Yo creo que un mercado común iberoamericano es una base esencial para conseguir estos objetivos."

"Por los pueblos privados de paz se eleva al Cielo nuestra más fervorosa oración"

En su mensaje de Navidad, Su Santidad el Papa hizo una invocación general a la bondad

CIUDAD DEL VATICANO, 21. El mensaje de Navidad de Su Santidad el Papa Juan XXIII, radiado a todos los rincones del mundo, comenzó con estas palabras:

"Natividad del Señor, fiesta de paz: se puede ir en busca de otras resonancias del gran misterio para expresar la plenitud de gracia que en estos días constituye el gozo de los creyentes en Jesucristo, pero no se sale de este pensamiento."

Luego señaló: "Por cuarta vez, en Navidad, este humilde hijo del pueblo, llamado a la cumbre del sacerdocio y del gobierno de la Iglesia —permitidnos decirlo así, porque así es como habitualmente nos consideramos—, pone su mente, sostenida por la gracia del Señor, al servicio de la transmisión del gran mensaje de paz."

A continuación examinó la situación mundial y dijo:

"Si consideramos en conjunto las relaciones mutuas, tanto en el ámbito interno de las naciones cuanto en las asambleas internacionales, podemos advertir que lejos estamos todavía de la divina enseñanza que brilló en los siglos del Antiguo Testamento y resplandece con luz perfecta en la plenitud de los tiempos con la venida del Divino Maestro. Allí todo es invitación a la paz, porque se proclama la felicidad de la paz. Aquí, por el con-

trario, bajo el rumor de las bellas palabras (cuando al menos se salva la forma, pues muchas veces por desgracia se descuida) es con frecuencia el espíritu de contradicción a la paz."

Después de insistir en su súplica de paz, Su Santidad hizo una brillante invocación a la bondad referida al individuo, a la familia y a los responsables de las naciones que hoy tienen en sus manos los destinos de la Humanidad.

Por último, el Vicario de Cristo terminó así su mensaje navideño:

"Al poner fin a nuestras palabras, el pensamiento se dirige, lleno de emoción, a la Humanidad entera, por cuya salvación se encarnó el Verbo Divino, de manera particular a los que sufren, a los atribulados de espíritu o de cuerpo, a quien está en espera de justicia y caridad. A todos se dirige el deseo paterno de toda clase de consuelo."

Pero no podemos callar esta pena a nuestro corazón: que en la próxima fiesta de Navidad, al amanecer en el mundo, va todavía a encontrar pueblos privados de paz, de seguridad y de libertad religiosa, angustiados por el espectro de la guerra y el hambre. Por ellos se eleva al cielo nuestra más fervorosa oración, velada por el llanto, con los votos paternos para que se resuelva equitativamente toda dificultad o

controversia y con la invitación, que una vez más repetimos, a los responsables de las naciones, a

que por obra conjunta de ellos se afiance la justicia, la equidad y la deseada paz." (Efe.)

BAJO LA PRESIDENCIA DE SANZ ORRIO

Se reunió el Consejo de Trabajo

El Consejo de Trabajo se ha reunido en sesión plenaria, presidida por el ministro del Departamento, señor Sanz Orrio, y con asistencia del subsecretario de Trabajo, directores generales de dicho Ministerio y demás consejeros.

Se examinaron detenidamente los anteproyectos de disposiciones referentes a Seguro de Desempleo, Ayuda Familiar, Aseguramiento de Enfermedades Pro-

fesionales, Mutualismo de Previsión Social, Jurados de Empresa y Normas sobre los derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer. Terminadas las deliberaciones, la presidencia informó sobre el Código de Trabajo en preparación y agradeció a los asistentes su eficaz colaboración mediante estudios y dictámenes recogidos en la elaboración de recientes e importantes disposiciones.

GENEROSIDAD DE DON ALBERTO P. SCOTT

Costea viajes y estancia para que 50 estudiantes malagueñas puedan pasar las Navidades en su ciudad

El señor don Alberto P. Scott ha demostrado en diversas ocasiones su interés por las instituciones de Auxilio Social de Málaga, haciéndoles valiosos donativos. Ahora, con motivo de las próximas fiestas de Navidad, ha querido que las 52 señoritas malagueñas que cursan estudios de bachillerato, auxiliares de puericultura, idiomas, taquigrafía y mecanografía y especialidades de corte, confección, punto, bordado, etc., en las instituciones de la obra en Madrid, vayan a pasar estos días señalados a los hogares de aquella capital andaluza.

Con este fin ayer salió de la Delegación Nacional de Auxilio Social un autobús, despidiendo a las expedicionarias, a quienes acompañan tres religiosas, el secretario general, don Aurelio Sánchez Zamorano, en nombre del delegado nacional, don Antonio María de Oriol y Urquijo.

El señor P. Scott no sólo se encarga de todos los gastos de viaje y estancia de estas muchachas, sino que ha hecho importantes donativos en metálico a las instituciones de Madrid, donde ellas se educan, y en Málaga tiene confeccionado un completo

programa, en el que participarán todas las niñas de aquellos hogares.

DONATIVO A 27 PELUQUEROS JUBILADOS

En el local del gremio de peluqueros y manicuras se celebró ayer la entrega de donativos, que esta entidad distribuyó entre los 27 ancianos jubilados que no alcanzaron, por su edad, los beneficios de la actual legislación mutualista. Cada uno recibió 600 pesetas.

Presidieron el acto el delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela; el presidente del gremio, señor Mención, y el secretario, señor Linares.

El señor Fernández Cela pronunció unas palabras, destacando el espíritu cristiano de solidaridad que inspira a la Organización Sindical.

COREA: Un ex ministro de Syngman Rhee, ejecutado

SEUL, 22.—El ex ministro del Interior en la Administración de Syngman Rhee, Kyu Choi, y otros cuatro hombres han sido ejecutados en la prisión de esta capital, según se ha anunciado hoy.

Kyu Choi fué declarado culpable de alterar los resultados de las elecciones presidenciales celebradas en marzo en favor de Syngman Rhee.

Los otros cuatro hombres ejecutados son un miembro de la escolta personal de Syngman Rhee, el director de un periódico estrechamente ligado con el Gobierno, un dirigente del desorganizado partido socialista y un individuo calificado de atracador. (Efe.)

Estalla un «Comet» inglés y se estrella sobre el aeropuerto de Ankara

VEINTINUEVE MUERTOS

ANKARA (Turquía), 22.—Se ha estrellado un avión "Comet", de la British European Airways (B. E. A.), con 34 pasajeros y tripulantes a bordo.

El aparato, un reactor comercial inglés, cayó a tierra después de haber estallado en el aire, sobre el aeropuerto de la capital turca. Perekieron 29 personas. Cuatro heridos gravísimos y otro leve completan el balance de víctimas.

Funcionarios del aeródromo de Ankara han manifestado que el reactor civil siniestrado, del Servicio B. E. A. 262, despegó del aeropuerto de Esenboga, cerca de Ankara, a las 22,42 (hora española), explotó en el aire como una enorme bomba dos minutos más tarde, e inmediatamente cayó en barrena. Los restos del avión dieron en tierra con gran estruendo cerca de las instalaciones del aeropuerto de donde acababa de partir. El "Comet" destruido procedía de Londres. (Efe.)

EN RABAT, OTRO GRAVE ACCIDENTE AEREO

RABAT, 22.—Un avión militar de esta base se ha estrellado en

un zoco a 50 kilómetro de la capital. El aparato cayó sobre la multitud, produciendo cuatro muertos y siete heridos. (Efe.)

El terremoto de Coombia produjo 23 muertos y un cente ar de heridos

SOLAMENTE EN LA CIUDAD DE PEREIRA DESTRUYO QUINIENTAS CASAS

BOGOTA (Colombia).—La lista de muertos en el terrible terremoto que ha asolado grandes zonas del oeste de Colombia llega ya a los 23.

La ciudad de Pereira, con sus 200.000 habitantes, ha sido la que más daños ha experimentado. Unas 500 casas de la población han quedado total o parcialmente destruidas por el seísmo. (Efe.)

**Televisores**  
DESDE 350 PESETAS MENSAUALES SIN ENTRADA  
SERVIMOS A PROVINCIAS  
Apartado 12.355  
Teléfono 3518053



¡EL NESCAFÉ!



MUERE OTRA DE LAS VICTIMAS DEL ACCIDENTE DE SEVILLA

SEVILLA, 22. (Por teléfono. De nuestra Redacción).—En la tarde de ayer falleció, a consecuencia de las gravísimas lesiones sufridas en el accidente de la autopista de San Pablo, doña Pilar Agullar Lavados, de cincuenta y cuatro años.

★ ANTONIO, FUERA DE PELIGRO

El fotógrafo de la "Actualidad Española" está fuera de peligro. Ha mejorado notablemente, hasta el punto de haber sido autorizado por los médicos del Equipo Quirúrgico del Prado para que fuese trasladado a la clínica de Santa Isabel.

## Empleadas del hogar y emigración

Los franceses, que gustan hablar el idioma del matiz y del disimulo, han inventado un eufemismo muy bonito para designar a las chachas: "empleadas del hogar". Algo así como cuando, en castellano, escriben "productor" en vez de obrero. Delicada atención idiomática. Muy de estimar.

Personalmente —si me viera en la circunstancia— preferiría ser criada en una casa donde no hubiera que realizar ningún trabajo duro, todo estuviese electrificado, la señorita comiera siempre fuera, y cuando se quedase, se dedicara a leer novelas, que "empleada del hogar" en ese hogar parisense donde se pide "Chica para todo. Alimentada y alojada, para matrimonio y dos niños. Sueldo, tres mil quinientas pesetas mensuales. Abstenerse españolas."

Las tres mil quinientas pesetas pondrán los dientes largos a muchas ingenuas aspirantes a domésticas cosmopolitas. Será mejor que se informen; pueden hacerlo, por consulados y Prensa francesa, de los precios reales de lo que ellas usan. Por ejemplo, un tubo de crema, que aquí cuesta quince pesetas, en Francia cuesta ochenta y tantas. Unos zapatos afilados, superentacados, dominicales, de calidad mediocre y monillos, cuestan en Francia, en un almacén, setecientas pesetas. De la capacidad de ahorro y ascetismo de la "empleada del hogar" dependerá que vuelva con sus ahorros. O que se quede "comido por lo servido".

La gente ahorrativa, que en España meridional, madrileña

y soleada, es poquísima, hace dinero dondequiera que esté o vaya.

Lo de "abstenerse españolas" puede ser manía, que allá cada uno. O también recuerdo de una chacha española que llegó con el pelo de la dehesa.

Afortunadamente, la Sección Femenina y algunos centros de Acción Católica preparan adecuadamente para empleadas del hogar a las jóvenes que quieren serlo.

Y todo el mundo no opina así sobre el servicio español. En el mismo periódico y en la misma sección se pide una criada en condiciones parecidas, con esta coletilla: "Preferible española." El dios del trabajo llueve para todos.

No todas esas chicas que, animosas, y soñando con Eldorado, se preparan a irse al extranjero suelen venir de familias miserables.

Hay un refrán muy gracioso que nos viene a la medida a las personas pobres y poco dotadas para los quehaceres domésticos. "No sé qué haga, si me ponga a servir o meta criada."

Esto es tradicional de nuestra España, donde —dicen los extranjeros— hay mendigos con aire de rey. Nuestro héroe universal, Don Quijote, era un hidalgo un tanto pobrete. Nunca le faltó servidumbre. Que, de paso, le adoraba.

Pero hay algo peor que esta cursilería e incapacidad española de muchos para los trabajos manuales. La estupidez del que, siendo señor en su casa, se va a servir a la ajena.

Gente que teniendo criados, se va a ser criado en la ciudad.

Esto sucede secularmente en los pueblos españoles. La chica, y el chico, que, "tránsfugas del arado", dejan la casa familiar, el bienestar de los labradores y se van a casas donde la magra dieta diaria les hace recordar la tosca, pero sustanciosa y bien provista mesa rural. El factor del éxodo no es en estos casos la miseria, sino el aburrimiento.

Lo normal, hasta hace muy poco y hasta varios años venideros, en los pueblos, es el despiadado aburrimiento invernal. Quizá los hombres aún disfruten de la taberna que, pomposamente, se llama casino. Pero las pobres mujeres no tienen más que el cotilleo y la beatería. Poca distracción, aunque de orden espiritual la segunda, e intelectual la primera, para fascinar a un alma joven y ambiciosa.

Los pueblos dotados de cierta industria, de alcantarillado, agua corriente, luz eléctrica, cine, algún bar donde puedan entrar las mujeres sin mancharse, una sala de baile, instalaciones de deportes y biblioteca, detienen la emigración campesina. Cualquier paleta que viene a vivir a la zona verde de la ciudad está aquí peor alimentado y con más misero alojamiento que en su aldea natal. Pero, más distraído, con su vida más llena.

La chica que se va a servir, teniendo criadas y mozos para las faenas caseras y agrícolas, se queda en su pueblo, cuidando de los bienes familiares, si el pueblo tiene diversiones. No sólo se vive de pan, morapio y cinta de lomo.

La industrialización de Es-

paña y los talleres de artesanía con vistas a remediar el paro estacionario del trabajador agrícola pondrán un dique a la emigración por miseria. A la emigración por aburrimiento lo tiene que poner cierta flexibilidad de las fuerzas vivas locales. No empeñarse en soñar que el español, cuando es campesino, tiene el buen conformar y triscar de los Dafnis y Cloes de bucólica griega, que pedían a la vida poco más que piden los recentales para ser felices.

No hay que fiarse de la literatura bucólica, que la suele siempre escribir y cantar un señorito, que ahora, como hace tres mil años, se pasa la vida alternando en bares, gimnasios y espectáculos de la ciudad. Así, a cualquiera le gusta la descansada vida del que huye del mundanal ruido. Huyendo los otros, claro...

Pero hay que tener cuidado con el mundanal ruido, sobre todo si no se va muy preparado profesionalmente, conociendo el idioma de la urbe a la que se emigra y respaldado por nuestras autoridades de emigración y consulares.

De todos modos, tarascas mías, si ustedes, y los suyos, quieren emigrar, están en uso de su derecho. Sin olvidar la triste y desilusionada aventura del hijo pródigo, que en la Jauja imaginada soñaba nostálgico y famélico con el dornajo donde comía el ganado paterno. Cuidemos, si los tenemos, nuestros carneros. No sea que vayamos a esquillos los ajenos y volvamos trasquilados.

Eugenia SERRANO

## EUROPA, diciembre 1961



ESTE mes de diciembre que ya se encara con las fiestas pascuales, será de una capital importancia para la vida de las comunidades europeas. Aún no pertenciendo España a ninguna de las comunidades —el Mercado Común, la C. E. C. A. y el E. U. R. A. T. O. M.— de ninguna manera podemos estar ausentes de las consecuencias que la actual problemática continental puede tener. Tres cosas muy graves están en marcha en estos instantes: el paso a lo que se llama "segunda etapa" de la integración, la política agraria del Mercado Común y el primer intento de una Europa política concreta.

La diferencia que existe entre Alemania y Francia al respecto, diferencia que no dará al traste con el Mercado, pero que le obligará a un esfuerzo armonizador complicado. El profesor Erhard ha tranquilizado un poco a los franceses al asegurar que "la disensión franco-alemana relativa a los problemas agrícolas no impedirá el paso a la segunda etapa del Mercado Común. Una decisión rápida parece esencial para evitar un grave desequilibrio entre las esferas industrial y agrícola del Mercado Común, y este es asunto que interesa al testigo español de manera especial.

A últimos de este año, el Mercado Común entrará en su segunda etapa. A partir de este instante, el Consejo de Ministros de la Comunidad no necesitará para respaldar sus decisiones, de la unanimidad de los Estados miembros, sino que tendrá suficiente con su propia decisión, y con poder vinculante para obligar a los que disientan de tal decisión. Es decir, que el Consejo de Ministros del Mercado Común adquirirá a partir de enero absoluta soberanía supranacional.

Por último, la Comisión de expertos que fué encargada por los "Seis" de definir las modalidades de su cooperación en materia política exterior, defensa y cultura, ha resultado condicionada por el proyecto francés de "Unión de Estados europeos". Una conferencia "en la cumbre", que tendrá lugar en los últimos días de diciembre y primeros de enero, deberá tratar esta cuestión la más sustancial hasta ahora en la construcción de Europa, y decidir sobre tratamiento.

El segundo problema, la política agraria del Mercado Común, es molesto y difícil. Ya se conoce la diferencia de opi-

Diciembre, pues, será un mes trascendental para el futuro de nuestro Continente. Nos interesa atender con rigor la marcha de los sucesos.

J. M. BUGELLA



## AL MARGEN DE LA CONCIENCIA

UN lector de PUEBLO solicita demostraciones de si existe o no una conciencia social en el campo andaluz. ¿Quién puede darlas? La conciencia es impenetrable. La técnica psicológica puede otorgar la me-

didia de la memoria, la voluntad o la inteligencia, pero no podrá atestiguar lo que exista en los recovecos de una conciencia individual.

Pero el problema del campo andaluz no es un problema de conciencia que pueda

disolverse con buenos consejos y sanas exhortaciones. Algunos sectores de Andalucía son zonas subdesarrolladas, de las que la estadística puede dar escalofriantes evidencias. Pero tampoco se debe generalizar demasiado. El campo andaluz no es el mismo en Jerez que en Almería. Entre los problemas de la vega de Granada y los de la campiña de Sevilla existen las mismas diferencias que pueden mediar entre la industria del tejido y la del automóvil. Por eso es preferible responder al curioso lector con los datos relativos a una zona determinada.

En la Hoya de Guadix hay dos pueblos cuyos términos íntegros pertenecen a un solo propietario. Tampoco faltan los pueblos en los que todas las tierras se reparten entre tres o cuatro dueños, que viven fuera y no dirigen personalmente las labores. Todo esto explica que existan fincas de más de quinientas hectáreas que se cultiven mal, porque siempre dan la renta suficiente para que vivan sus dueños y éstos arriesgan menos mientras cultiven con menores gastos.

En la Hoya de Guadix hay una conciencia cristiana, que es la que permite subsistir a los millares de familias que no ganan lo preciso para mantenerse. Pero no debemos remitir a los buenos sentimientos de los ciudadanos lo que es un problema concreto de colonización, de distribución de la tierra en unidades rentables, de cooperativas, de vestimentas de acequias, de alumbramientos de aguas, de cultivos intensivos, de racionalización de la producción.

No es bueno que los problemas técnicos se diluyan en bizantinismos sobre los problemas de conciencia. No es lícito que el precepto de la libertad de conciencia respalde la arbitrariedad en el uso de los bienes esenciales para la vida de los hombres.

J. M. BUGELLA

## LA FLECHA EN EL BLANCO

### Devoción, folklor e y localismo

De cuando en cuando llegan al tranquilo lector, en periódicos provinciales o en revistas piadosas los términos de una disputa entre erudita, localista y religiosa que le pueden dejar un poco perplejo. Ya se sabe que las pasiones de los eruditos llegan a rozar las fronteras del odio y de la injusticia con una facilidad tremenda y, lo que es peor, dando lugar a un confusiónismo patriótico o religioso lamentable, dando por descontado, como es natural, la buena intención de los contrincantes.

Desde hace algunos años, y cada vez de una manera más vívida, se está consumando la disputa entre aragoneses y extremeños sobre el título de "Reina de la Hispanidad" para la Virgen del Pilar, según unos; para la de Guadalupe, según otros. Tal como se desarrolla la disputa, el ingenio lector puede pensar que ambas advocaciones suponen cultos distintos y aun contrapuestos, pertenecientes a dos religiones que pugnan por su predominio. Creemos que la profunda, sincera, entrañable devoción mariana a española no sale ganando nada con esto. Es lógico que la proyección de la devoción en América tenga las características que la mayor onda en cada momento tuviera una u otra u otras advocaciones. Como muy bien aduce—dentro de sus apasionados dislates, tales como acusar a sus contrincantes de intentar desprestigiar a la Virgen de Guadalupe en Méjico en favor de la del Pilar—don Carlos Callejo Serrano en su folleto "Guadalupe y sus títulos de Hispanidad", también la de Montserrat tuvo su importancia en las primeras horas de América, y la Valbanera, entre



otras, añadiríamos nosotros. ¿Y por qué en última instancia no habría de sernos grato que una advocación hispanoamericana neta tuviera también aquí su repercusión y hasta rodearla de los mejores títulos?

Bien está lo folklórico, que no hace perder nada, sino que intensifica y conserva las mejores devociones; pero elevar las pullas y oposiciones folklóricas al terreno de las disputas históricas con dictorios e inventivas, convirtiendo el localismo cerrado en una categoría excesiva, no hace nada bueno en favor de la religión misma. El reinado entre los pueblos de nuestra sangre y lengua de la Virgen María puede tener todas las advocaciones que se quiera sin que una se oponga a otra, sino que todas confluyan en la misma intención, no sólo entre los pueblos hermanos, sino entre todos los pueblos



# El coste de vida subió un 3 por 100

## ALCACHOFAS CON MENSAJES:

Los introducen en ellas los agricultores para que el comprador conozca su precio de origen

### Mayores aumentos para el año próximo

**R**OMA. (De nuestra correspondencia, Mercedes Díaz Jiménez.)—En los últimos años el coste de la vida en Italia ha aumentado en un 3 por 100, fenómeno constante que, sin duda, está a punto de convertirse en hecho normal, puesto que esa misma cantidad de aumento se da en varios países. Es decir, a mayor número de puestos de trabajo, al aumento de los sueldos y de los beneficios sigue siempre una evolución en la calidad y en la cantidad de los productos de venta. Y también porque se desarrollan nuevas exigencias sociales y costumbres que impone la modernidad.

Como la lira atraviesa un período de gran solidez y prestigio, que la coloca entre las monedas más fuertes de Europa, la subida del coste de la vida no es grave desde el punto de vista financiero. Unicamente se refleja negativamente en el presupuesto familiar. El sector que mayormente ha subido es el de los alquileres de los pisos. En cuanto a los alimentos, el público no...

llega a comprarse un producto que cuesta 100 liras en su origen y llegue a costar 200, 300, 400 en el mercado. Hecho que también irrita a los agricultores, porque sus esfuerzos en aumentar la productividad repercuten sólo en favor de los intermediarios.

A tal propósito, y para que la especulación de los intermediarios se vea claramente, muchas de las alcachofas que compramos este año llevan en su interior una sorpresa: un mensaje oculto con la dirección del productor y una noticia que dice: "Esta alcachofa la he vendido a 32 liras." La compradora se apresura a contestar por correo, diciendo: "He comprado su alcachofa en 80 liras." Se trata de un procedimiento personal de investigación de mercado y, en definitiva, un lenguaje sostenido entre productor y consumidor, acercamiento que dará el correspondiente resultado, al menos psicológicamente.

Las prendas de vestir no han bajado, pero han aumentado notablemente en calidad y confección. Los transportes, los servicios varios y los espectáculos han aumentado. Donde se nota una rebaja es en los combustibles. En cuanto a la carne, es muy cara en Italia a causa de los intermediarios. El país no produce la suficiente y las importaciones que se verifican, de 38 millones en animales y de 68 millones en carne fresca y congelada, están gravando sobre el pasivo de la balanza comercial con 100 millones. Mientras los mataderos pertenecían a los ayuntamientos, que están considerados como anticuados y como sistema anticuado, la carne no podrá bajar de precio al por menor. Por tanto, se pide que el Estado contribuya con subvenciones y con mutuas a bajísimo interés, para crear mataderos en los mayores centros de cría de ganado, donde el sacrificio de las reses se efectúe

por cuenta de los agricultores. Por medio de cooperativas que se encarguen de suministrar, sacrificar, cortar y utilizar integralmente los subproductos de las reses.

A partir de enero, en el año 1962, la vida en Italia subirá aún más por causa del aumento de las contribuciones. El año que termina ha sido un año duro, porque el Estado ha colocado sobre las espaldas de los contribuyentes 160 millones de liras: todo el dinero que necesitaba para obras en los ríos, para

el plan de renacimiento en la isla de Cerdeña, etc. Y los 30 millones de liras anuales que ahora necesita para el aumento de los sueldos en los empleados estatales serán preparados por medio de un "retoque" o eufemismo puesto de moda por los estadistas para disfrazar un poco la palabra aumento de contribuciones.

El "retoque" fiscal gravará los ingresos personales de cada uno, pero de ello se protesta grandemente porque tal porcentaje comienza a nivel muy alto y au-

menta muy lentamente. Por tanto, y a causa de las grandes evasiones fiscales, todo pesa sobre los bolsillos de quienes ganan sueldos más pequeños, mientras los ricos apenas se sienten afectados.

Hasta los discos gramofónicos han sido gravados con un impuesto. Y puede asegurarse que el italiano medio, entre la contribución y los tributos relativos a la previsión, la asistencia médica, etc., de 100 liras que gana entrega 35 al Estado y a las diversas instituciones estatales.

# EXISTE EN INGLATERRA UN AUTENTICO CULTO A LA INICIATIVA



## En cuarteles, colegios y en la vida ciudadana se organizan pruebas para estimularla

**L**ONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—El otro día apareció en el "Evening Standard"—uno de los dos diarios vespertinos de Londres—la fotografía de David Cholmondley. ¿Significa esto que el señor Cholmondley—veinte años, nariz chata, cejas espesas, labios gruesos, pelo corto—se ha convertido de la noche a la mañana en actor famoso, o que ha metido un gol en el último minuto de un partido de copa, o que su "media filiación" figura en la "galería negra" de Scotland Yard? No, nada de eso. La fotografía del señor Cholmondley apareció en el periódico simplemente porque él lo pidió.

Creo que el tema merece el espacio de una crónica. Porque tras la fotografía publicada en el "Evening Standard" se oculta uno de los resortes psicológicos más definitivos de la educación británica: el culto a la iniciativa. David Cholmondley es un soldado del regimiento 23 del Servicio Especial del Aire, y su "misión" forma parte de lo que pudiéramos llamar un ensayo en el sistema educativo militar británico. El capitán de su compañía le mandó llamar y le dijo: "Aquí tiene usted cinco libras y un permiso de una semana. En ese tiempo debe usted conseguir que su fotografía se publique en un periódico de Londres; averiguar el número del cuello de nuestro coronel, y encontrar a otro soldado, también de nuestra compañía, que se

halla en Londres en "misión de iniciativa."

Cholmondley saludó y salió del cuartel. A partir de aquel momento comenzó su prueba de iniciativa. Se plantó en la Redacción del "Evening Standard", explicó su caso y pidió, simplemente, que publicaran su fotografía. Lo consiguió. Acto seguido telefonó a Birmingham y le preguntó a la esposa del coronel el número de cuello de éste. Una ojeda de la mujer a las camisas del coronel, y punto segundo resuelto. En el momento en que escribo esta crónica, David Cholmondley no tiene aún la menor idea ni quién es ni dónde puede hallarse el otro soldado de su compañía, también suelto por las calles londinenses en misión de iniciativa.

No sé hasta qué extremo el lector español considerará ortodoxo este sistema; a mí, personalmente, me parece de perlas. En cualquier caso está dando, obviamente, excelentes resultados en Gran Bretaña. Como ya indiqué en una crónica anterior, al referirme a la Universidad, en Inglaterra los centros docentes—desde la obligatoria escuela primaria para todos hasta la exclusiva "public school"—se ocupan tanto o más de educar que de enseñar. Se apunta tanto al crecimiento del carácter como al de la cultura. Existe en este país—nada improvisador, por cierto—un auténtico culto a la iniciativa.

En el verano, sobre todo, abunda este tipo de ensayos. El autobús escolar se detiene de pronto en medio de la carretera y el maestro hace bajar a tres alumnos. Les entrega un mapa, unos chelines, y les dice: "Al sudeste, junto a un río, hay una posada. Allí os darán noticias nuestras." El autobús emprende la marcha y quedan en la carretera tres chavales que se las tienen que ingeniar para hallar la posada en cuestión, donde el posadero les entregará un sobre en el cual—con lenguaje un tanto críptico—se les da la pista de su punto de destino.

En la vida adulta y ciudadana de cada día existen numerosas pruebas de este tipo, organizadas por organismos o clubs determinados. En los raylles automovilísticos, por ejemplo, uno tiene que jugar un poco a personaje de Edgar Allan Poe. He asistido a uno de estos raylles con un amigo inglés, no ha-

ce mucho tiempo, y me consta que son pruebas llenas de encanto y de aventura. De etapa en etapa se entrega un sobre a los participantes con instrucciones, en las cuales se insinúa—a modo de casi jeroglífico—el nuevo "control" o punto de destino donde habrán de recogerse las nuevas instrucciones. Salen veinte, treinta, cincuenta autos, y con frecuencia llegan sólo dos o tres—a veces, más; a veces, ninguno—al punto de destino final. Se han perdido por el camino; es decir, no han conseguido descifrar la clave de las instrucciones.

Este tipo de pruebas se celebra también, de manera mucho más cómoda y barata, dentro del mismo Londres. El sistema es muy simple y divertido... y exige, verdaderamente, iniciativa y un cierto grado de adaptación y de ingenio. Para que el lector lo comprenda mejor, doy a continuación una breve muestra de lo que esta prueba podría ser en Madrid.

Salen los participantes, a pie, de Cibeles, donde se les entrega a cada uno un sobre con las instrucciones. Estas instrucciones son: "Latido español". Esto significa que el próximo control, donde, a su vez, se les entregarán las instrucciones para la próxima etapa, se halla en la Puerta del Sol, las campanadas de cuyo reloj simbolizan el "latido español" de las instrucciones. En la Puerta del Sol se les entrega (a los que hayan conseguido descifrar el mensaje y personarse ante el control de marras) nuevas instrucciones, con la pista del control número 2. Por ejemplo: "No se llamaba Dick, sino Luis, y murió ajusticiado". El segundo control se hallaría, pues, en la Cueva de Luis Candelas; y así hasta llegar a la meta, tras haber pasado por todos los controles establecidos. (Porque, como es lógico, quien no pase por el control 5 no podrá llegar nunca—al faltarle las instrucciones—al control número 6.) Para hacerlo "más difícil todavía", en Londres se obliga a los participantes a que, de paso, compren determinado objeto barato (señalado con el consabido lenguaje críptico) o a que se personen ante el próximo control con determinado adorno. Por ejemplo: "Próximo control en la plaza de la Scala. Llevar la primavera", que, traducido, equivaldría a presentarse ante el control de la plaza de la Opera con una flor en el ojal.

# ESTUDIO DEL DOCTOR FERREIRA

## El automóvil retrata al hombre que lo conduce

El «volante» es causa del 90 por 100 de los accidentes



**L**ISBOA. (Crónica de nuestra correspondencia, Conchita Guerrero.)—«La catástrofe de Frejus y el terremoto de Agadir son desgracias insignificantes comparadas con el número de muertos y heridos que causan los accidentes de tráfico.»

Con tan pesimista aserto, un minucioso estudio del médico lusitano doctor Lino Ferreira, publicado en la revista "Auto-Club Médico Português", ha llamado la atención de los medios automovilísticos. Y de los órganos de la información diaria, entre los que se cuenta el vespertino "Diário Ilustrado", que lo publicó íntegramente con gran relieve.

Veamos lo que concluye el doctor Ferreira:

El hombre es causa directa del 90 por 100 de los accidentes de tráfico. Al conductor se le debe exigir responsabilidades personales y sociales, disciplina, prudencia, cortesía y ayuda al prójimo. Guiar un vehículo automovilístico exige una capacidad física y mental que aconseja se limite cada vez más cuidadosamente el acceso y uso del volante.

La estadística que presenta el doctor Ferreira es abrumadora: Refiriéndose sólo a 1959, en Francia hubo 4.700 heridos y 37.000 muertos, lo que arroja la cifra de un muerto cada cuarto de hora y dos heridos por minuto. Francia registra una media de 500 heridos al día, es decir, una cada trece minutos. «En Francia—añade—, la causa mayor de muerte juvenil corresponde al accidente de tráfico.»

¿Y Portugal? La estadística de 1959 también nos revela que hubo 14.447 heridos y 656 muertos. Exactamente, la media de 40 heridos y dos muertos diarios.

Sin embargo, las cifras todavía son demasiado optimistas y no pueden ser tomadas al pie de la letra, puesto que se refieren a las muertes ocurridas en el mismo lugar del suceso. Hay que añadirles un 15 ó un 20 por 100 más, por el número de heridos que fallecen en los quince días posteriores al accidente. Lo que elevaría el porcentaje a dos o tres muertos diarios, sólo en Portugal.

Según afirma el mismo médico, no hay duda de que el conductor—como se ha dicho en varios otros estudios psicológicos—guía en directo acuerdo con su personalidad. El automóvil tiende a revelar al ser humano como es, y más de un frenazo brusco, una aceleración suicida, un pase imprudente a otro coche, nos demuestra el grado de agresividad, soberbia o falta de educación cívica de un individuo.

Guiar un automóvil exige inteligencia. En América, por ejemplo, los psiquiatras han encontrado entre los conductores de camiones pesados y de taxis a un cierto número de débiles mentales, con un nivel ligeramente superior al de idiota.

Claro está que el estudio del doctor Ferreira afirma que esta inteligencia del conductor es más bien intuitiva, pues de otro modo los matemáticos y los intelectuales serían los mejores conductores del mundo, lo que no sucede de ningún modo en la vida práctica, pues tanto uno como otro, y en especial los primeros, absorben en sus propios

problemas, suelen ser distraídos y «malos volantes».

Estigmos entresacando del interesante artículo aquello que nos pareció más apropiado, porque el estudio en cuestión ocupa más de seis columnas. También creemos curiosa la aseveración de que una persona de fuerte o débil emotividad es mala conductora, por no poseer un suficiente control de sí misma y faltarle sangre fría, o sangre caliente, en las situaciones difíciles.

No podía faltar en un análisis de este calibre, hecho por un médico, el factor alcohol. El mismo grado que soporta el individuo y los trastornos que puede ocasionar en los distintos casos es demasiado prolijo para enumerarlo aquí. Limitémonos a una cifra: 0,5 dl. de whisky ingeridos en dos horas, o 12 dl. de cerveza, ingeridos en idéntico tiempo, producen un nivel de alcoholismo incompatible con la conducción.

Tampoco se dejó en el tintero el doctor Ferreira una cita de su colega galo, André Soubiran, que dice lo siguiente: «Entre la patología clásica del hombre-peatón, que se mueve a cuatro kilómetros hora, y la del hombre supersónico, está la del hombre-automóvil, que vive casi permanentemente entre los 60 y los 180 kilómetros horarios.»

Para evitar, pues, la fatiga del volante, el máximo de horas que debe guiar una persona en perfecto estado de salud es de ocho. Incluso así, se aconseja una parada cada dos o tres horas de conducción continua, aprovechándola para estirar un poco las piernas, dando un pequeño paseo a pie.

El resumen final del artículo es éste: El factor humano estuvo presente en el 78 por 100 de los casos mortales y en el 84 por 100 de los heridos. Las muertes tuvieron, como causa primordial, al conductor del automóvil en un 59 por 100 de los casos. Los heridos, en cambio, tuvieron como principal causa al peatón en el 50 por 100 de los accidentes.

Sólo nos resta desear que el lector, peatón o automovilista, después de leer estas cifras, aumente sus precauciones de tráfico. Si publicáramos los resultados, sería la mejor compensación.

En Niteroi ocurrió la mayor tragedia circense

# Goulart lloró ante la sonrisa de una niña quemada y envuelta en gasas



Como saben nuestros lectores, en la tarde del pasado domingo día 17 surgió una llama en la carpa del Gran Circo Norteamericano, que actuaba en la localidad brasileña de Niteroi, la capital del Estado de Río, situada frente a Río de Janeiro, al otro lado de la bahía de Guanabara. La rápida propagación de las llamas convirtió muy pronto lo que era una gran instalación circense en una gigantesca hoguera. Más de trescientos muertos, muchos de ellos niños que asistían entusiasmados a la función, y unos ochocientos heridos, de ellos una cuarta parte, aproximadamente, de carácter grave, ha sido el trágico balance. A esto hay que añadir las pérdidas económicas, todavía no evaluadas.

Por considerarlo de interés, publicamos hoy una crónica de nuestra corresponsal en Río de Janeiro, en la que nos relata algunos pormenores no conocidos del suceso y nos ofrece detalles de gran interés.

**R**ÍO DE JANEIRO. (Crónica de nuestra corresponsal, Carmen Ester.)—La primera persona en darse cuenta del peligro que se avecinaba fue la trapecista del trío que se hallaba actuando. Ella dice:

—Acababa de realizar un triple salto mortal, cayendo en la red. Cuando iba a bajar al picadero vi las llamas que comenzaban a surgir al lado derecho del toldo. Tuve plena consciencia del peligro que aquello representaba para todos. Allá arriba mis compañeros se balanceaban en el trapecio. Me encontré ante un tremendo dilema: no sabía si avisarles, exponiéndolos a un accidente fatal, o si esperar al final de la ejecución. Por fin decidí aguardar, contando ansiosamente los rápidos balances del trapecio. Cuando los dos llegaron a la red, los avisé a gritos lo que estaba sucediendo. Todo ocurrió en cuestión de segundos. Entonces, el público, despavorido, buscó una salida del local, mientras nosotros corríamos hacia la puerta del fondo.

★ ESCENAS DANTESCAS. —

## El Morte de Castilla

Número extraordinario monográfico dedicado a

**BERRUGUETE**

Con trabajos de Alonso Cortés, Francisco de Cossío, Lafuente Ferrari, José Hierro, etc.

De venta en la Exposición del Casón y quioscos de Cibeles, Pasapoga, Sol-Mayor, Bellas Artes y plaza España.

Grandes suplementos dominicales al precio de 2 pesetas. EL SEMANARIO MAS BARATO DE ESPAÑA

Los aterrorizados espectadores, pisoteándose los unos a los otros, fueron en avalancha hacia el túnel principal de entrada al circo, formándose allí un ingente montón de personas. A los pocos instantes, la carpa en llamas se derrumbaba sobre las gradas y el picadero, sepultando—en su infierno de fuego—a quienes aún no habían logrado alcanzar la calle. Y en la entrada principal, unos minutos más tarde, podía contemplarse el dantesco espectáculo de una masa informe de personas quemadas vivas.

★ ACTOS DE HEROISMO. — A pesar de la rapidez con que ocurrió todo, hubo muchas personas que, arriesgando sus vidas, intentaron salvar las de los demás. Un hombre, por ejemplo, que por allí pasaba, entró una y otra vez en el bosque de llamas, consiguiendo llevar afuera a quince niños.

Inmediatamente, todos los vehículos del servicio público de Niteroi fueron puestos al servicio de las autoridades para el traslado de heridos y de cadáveres. Mientras los primeros eran trasladados a sanatorios particulares y hospitales, los segundos fueron a parar a los depósitos de los cementerios y, al ser éstos insuficientes, al estadio municipal de la ciudad, habilitado al efecto.

★ ESCASEZ DE ATAQUES. Todos los carpinteros de Niteroi fueron movilizados para construir ataúdes día y noche, sin descansar, en los que poder enterrar a las víctimas. Y al ser insuficientes los camposantos para el sepultamiento de todos los cadáveres, se habilitó otro terreno, cedido por la alcaldía de una población cercana. Se calcula que éste también quedará pequeño para tantas víctimas co-

★ UN HOMBRE CONSIGUIÓ SACAR DEL LLAMEANTE CIRCO A 15 PEQUEÑOS

★ MOVILIZACIÓN DE CARPINTEROS PARA CONSTRUIR ATAQUES E INSUFICIENCIA DE LOS CEMENTERIOS

★ ARGENTINA ENVIO UN AVION CON MEDICINAS Y SEIS CIRUJANOS ESPECIALIZADOS EN PLASTICA

mo produjo la tremenda tragedia.

★ ACUDE EL PRESIDENTE GOULART. — Los gobernadores de los Estados de Río y de Guanabara estuvieron presentes, desde los primeros momentos, en el local de la tragedia, dirigiendo personalmente todas las operaciones de salvamento y traslado de las víctimas.

También el Presidente, Joao Goulart, y el primer ministro, Tancredo Neves, llegaron a Niteroi a las pocas horas. Goulart recorrió diversos hospitales y sanatorios. En uno de ellos paró ante el lecho de una niña de color, envuelta en gasas hasta el cuello, y le preguntó qué tal estaba. La pequeña sonrió a duras penas. Y el Presidente, tapándose los ojos con las manos, para ocultar las lágrimas, se alejó, diciendo en un susurro:

—No es posible, Dios mío. No es posible tanta tragedia...

El Gobierno federal puso a disposición del Estado de Río todos los recursos que precisara y que estuvieran a su alcance.

★ AUXILIOS.—La Marina de guerra dedicó todas sus lanchas y gran parte de sus hombres a auxiliar a las víctimas de la tragedia. El Ejército colaboró decididamente en la extracción de heridos y cadáveres. La Aeronáutica empleó sus helicópteros en el traslado de heridos y medicamentos. Toda la población de Niteroi prestó su ayuda en cuanto pudo, llevando muchas familias heridos a sus propias casas.

A las pocas horas, procedente de la Argentina, llegaba un avión, repleto de medicinas, con

un equipo de seis especialistas en cirugía plástica, acompañados por ocho enfermeras y bajo la dirección del propio director del Instituto Nacional de Quemados de aquel país. Todos se unieron inmediatamente a sus colegas brasileños, trabajando sin descanso.

★ BENDICIÓN PAPAL Y DONATIVO ECONOMICO.—En la noche del día 18 llegó a las manos del arzobispo de la diócesis un telegrama procedente del Vaticano, en el que Su Santidad el Papa Juan XXIII comunicaba que en la mañana del 19 diría una misa en sufragio por el alma de las víctimas y que hacía una oferta personal de 500.000 cruzeiros, en concepto de auxilio para los siniestrados. En el mismo telegrama enviaba su bendición apostólica para las familias alcanzadas por la tragedia.

★ LA MAYOR TRAGEDIA CIRCENSE.—Según se ha sabido, no ha sido éste el primer incendio sufrido por el Gran Circo Norteamericano. Ya en otras dos ocasiones fué pasto de las llamas, aunque en ambas hubiera pocas víctimas.

Pero lo cierto es que en la historia mundial de los espectáculos circenses no se recuerda una tragedia, semejante. La mayor hasta ahora era la del Circo Ringling Bros, sucedida en Hartford, Connecticut, en 1944. Pero entonces murieron 168 personas y no más de 300, como en Niteroi.

El destino este año ha reservado al agitado y sufrido Brasil unas trágicas Navidades... las más tristes de su historia.

En una comisión de la O. N. U.

Piniés (delegado) (español): "Españano tolera que se haga escarnio de la Carta de las Naciones Unidas"

Réplica al delegado birmano, que felicitaba a la India por su invasión de GOA

**N**UEVA YORK.—Al concluir los trabajos de la IV Comisión, y con motivo de las felicitaciones que suelen dirigirse a la India por haber suprimido el colonialismo en Goa, el delegado polaco quiso aprovechar esta oportunidad para felicitar a la India por haber suprimido el colonialismo en Goa. La presidencia—delegada de Liberia—, dado lo tardío de la hora, levantó la sesión. Pero, al reanudarse ésta por la tarde, el delegado de Birmania felicitó calorosamente a la India por haber concluido con el colonialismo portugués en su territorio. El delegado español, señor Piniés, intervino para pedir a la presidencia que no se tolerara este tipo de actuaciones y que adoptara una decisión al efecto. La presidencia rogó al delegado birmano se limitara a felicitar a la Mesa, dándole a continuación la palabra. Como el delegado de Birmania insistiera en su apología de la acción india en Goa, el señor Piniés volvió a interrumpir, señalando que la delegación española no toleraba el que se hiciera escarnio de la Carta que prohíbe el empleo de la fuerza para la solución de los conflictos internacionales. Como las delegaciones de Guinea y de Yugoslavia intervinieran también, a su vez, para elogiar la actitud de la India, el delegado español, por dos veces más, volvió a protestar por la ofensa que se estaba haciendo a la Carta de las Naciones Unidas permitiendo que las delegaciones felicitasen, en una comisión principal de la Asamblea, a un Gobierno que ha violado aquella Carta al utilizar la fuerza.

El representante de España aclaró que su actitud no se debía solamente a un principio de solidaridad con Portugal, sino al deseo de defender las normas fundamentales de las Naciones Unidas, añadiendo que no le extrañaba la conducta de ciertas delegaciones que representan países para quienes la Carta de las Naciones Unidas sólo tiene autoridad cuando les conviene.

Tras una serie de posteriores felicitaciones del mismo tipo, el delegado de los Estados Unidos habló para decir que su delegación no había querido intervenir en el lamentable desfile que apoyaba las violaciones de la Carta. (Efe.)



CAJAS LITOGRAFIADAS

6 BOTELLAS SURTIDAS

4 Coñac VETERANO Licor Ponche OSBORNE Dulce 1.º OSBORNE Fino QUINTA Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

5 Coñac MAGNO Coñac VETERANO Moscatel Fruta OSBORNE Fino QUINTA Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

SPECIAL

7 Coñac INDEPENDENCIA Coñac MAGNO Licor Ponche OSBORNE Oloroso BAILEN 1808 Pedro Kimémez 1870 Amontillado EL CID



6 Coñac CARABELA Coñac MAGNO Licor Ponche OSBORNE Fino QUINTA Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

# OSBORNE

3 BOTELLAS

A Coñac VETERANO Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

B Coñac MAGNO Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

C Coñac CARABELA Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

D Coñac INDEPENDENCIA Amontillado COQUINERO Oloroso N.º 10 R. F.

ESTUCHE DE MADERA



Pida prolo a su abastecedor habitual

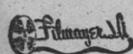
TODOS LOS ESPAÑOLES SENTIRAN EL ORGULLO DE UN HEROE QUE PERSONIFICA LA LEALTAD, LA VALENTIA Y LA FIDELIDAD EN UN ESPECTACULO SIN PRECEDENTES

SAMUEL BRONSTON

presenta

H CHARLTON HESTON

L SOFIA LOREN



RAE VALLONE GENEVIEVE PAGE

JOHN FRASER - GARY RAYMOND

MURD HATFIELD - MASSIMO SERATO

HERBERT LOM

MUSICA: MIKLOS ROZSA GUION: PHILIP YORDAN, FREDERIC M. FRANK DIRECTOR: ANTHONY MANN

PRODUCTOR POR SAMUEL BRONSTON EN ASOCIACION CON DEAN FILM PRODUCTIONS

SUPER TECHNICOLOR

TECHNICOLOR

# DEPORTES

## Pulso del día

UNA FECHA HISTORICA

Lo es para el deporte nacional la del miércoles 20 del actual, porque las Cortes Españolas han promulgado una ley que les honra: la de Educación Física, que constituye la meta de largo medio siglo y representa un avance decisivo que convierte en realidad lo que para muchos era tan sólo una quimera, un sueño de locos...

Una victoria fabulosa de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y, concretamente, del señor Elola Olaso.

### CLARA CON LIMON

Buena despedida deportiva del año con la Ley de Educación Física. Y buena baza del delegado nacional, don José Antonio Elola Olaso.

☆

Hay que recordar los primeros tiempos del periodismo deportivo, cuando el director del periódico respondía, amabilísimo, cuando se le entregaban las cuartillas:

—Echelas usted mismo a la papelera.

☆

En el fondo, un poco el triunfo de todos, porque han sido cuarenta y más años de machacar día a día, hora a hora...

☆

Hay que recordar a los sembradores: don Narciso

Masferrer, don Ricardo Ruiz Ferry, Angelito Díez de las Heras—felicemente vivo, y que sea por muchos años, en París—, José María Mateos...

Uno era un chaval, y ellos, los maestros.

☆

El formidable éxito de Elola nos enorgullece a los viejos.

Por eso nuestra felicitación significa algo más que una frase protocolaria. Es un abrazo muy fuerte y muy emocionado.

Es la conquista definitiva del deporte.

☆

El deporte une y no separa, porque lo rigen nombres de buena voluntad.

¡Enhorabuena, José Antonio Elola Olaso!

CAYETANO

## EL CAIRO: El mayor recibimiento «del mundo» al Real Madrid

### BESOS A FERENC PUSKAS, INDEFENSO EN EL TUMULTO

#### La TV. egipcia ofrece cada mes el partido que el pentacampeón jugó allí en la primavera SE CONFIA EN UNA VICTORIA DEL ZAMALEK

EL CAIRO. (Por telex, de nuestro corresponsal, Jaime Torner.) — Santiago Bernabéu, engalanado con un collar de flores hawaliano, y llevado en volandas por los aficionados egipcios, ha declarado diplomáticamente que no recuerda un recibimiento más entusiasta en la historia de los desplazamientos del Real Madrid al extranjero. Entre tanto, Puskas, al descender del avión, no pudo evitar recibir nutritivos y tiernos besos en las mejillas por parte de los cairetas, a pesar de que intentó defenderse braceando desesperadamente.

Los numerosos fanáticos con que cuenta el Real Madrid en Egipto esperaron en el aeródromo sin murmurar las tres horas que trajo como retraso el avión, que se esperaba en principio a las ocho de la noche. La temperatura de nueve grados, considerada en el cálido Egipto como frío casi siberiano, no impidió la presencia en el aeródromo de multitud de aficionados, aunque no llegaron a los miles que mencionan esta mañana los periódicos locales.

El buen recuerdo que el Madrid dejó en la primavera pasada ha sido cultivado con mimo en El Cairo, donde la televisión pasa periódicamente cada mes la proyección televisada del partido, conteniendo así el fuego sagrado de la leyenda. Tales refritos mensuales de la televisión caireta reproducen con especial delectación la elaboración del gol que consiguió meter el Zamalek contra el Madrid, y que fué aplaudido por los jugadores madrileños en el propio campo.

Los periódicos de esta mañana aparecen repletos de fotos e his-



Para evitar las falsificaciones de entradas que ocurrieron en los anteriores partidos del Real Madrid en El Cairo, para el partido de hoy los egipcios han hecho un fotomontaje con los once jugadores planeando sobre las tres pirámides. Los billetes se han vendido a plazos, desde hace cuatro meses, por un sistema comercial sin precedentes en Egipto.

torias del Real Madrid junto a las declaraciones que se atribuyen a los directivos y jugadores después de llegar ayer noche. Debido al barullo del recibimiento y al empleo de numerosas lenguas extranjeras, las declaraciones han sido plintorescamente tergiversadas, sin mala fe, pero contribuyen a formar un ambiente de simpatía hacia el Real Madrid.

Los enternecedores esfuerzos de algunos madrileños para intentar recordar algunas palabras árabes son saludados con ovaciones cerradas. Se espera que en el

partido de hoy el Real Madrid reproduzca un juego de baile y florituras, que es el favorito de los egipcios, pues podrá permanecer en la televisión en los próximos meses.

La derrota ante el Manchester, y sobre todo el empate con el Elche, han hecho concebir a los egipcios la posibilidad de una victoria local. Tal sueño está alimentado por la cuidadísima preparación a la que últimamente ha sido sometido el equipo Zamalek, el cual, evidentemente, ha realizado sólidos progresos desde

la última actuación del Madrid en El Cairo. Bernabéu se ha mostrado en privado inquieto por la posibilidad de una derrota del Real Madrid.

Han llegado ya varios aviones especiales transportando aficionados de los países vecinos a Egipto, y añadiendo a ello los muchos centenares de miles que esperan seguir el partido desde la televisión. Puede asegurarse que el nombre del Madrid jamás fué pronunciado con mayor simpatía y profusión en esta banda oriental del Mediterráneo.

## TRIUNFO DEL BETIS (3-0) EN FLORENCIA

FLORENCIA, 21.—El Real Betis ha vencido a la Fiorentina local, por tres goles a cero, en un partido jugado esta tarde en el Estadio Municipal, ante unos dos mil espectadores. El primer tiempo terminó uno-cero.

Arbitra el colegiado internacional italiano Mario lo Bello, y los equipos presentaron estas alineaciones:

FLORENTINA: Santin; Robotti, Castelletti, Ferretti; Orza, Gonfiantini; Veranda, Milan, Antonino, Can y Petris.

BETIS: Corral; Grau, Kuzman, Areta; Paquito, Bosch; Loren, Pallarés, Luis, Senekowitch y Lasa.

Antes de comenzar el partido se guardó un minuto de silencio, en memoria de las víctimas de la tragedia de Sevilla.

El partido se ha desarrollado con tiempo muy frío y niebla. La Fiorentina no dió la sensación de emplearse a fondo, viéndose arrollada por el superior juego de los españoles.

Marcó el Betis su primer gol a los treinta minutos de juego, por medio de su delantero centro Luis, a pase de Lasa.

En el segundo tiempo, la Fiorentina sustituyó a Ribotti por Russ y a Gonfiantini por Brizi, mientras el Betis conservaba la misma alineación durante todo el partido.

En el minuto 57, Senekowitch marcó el segundo gol, en brillante jugada personal, después de recoger el balón en el centro del campo, regatear a cuantos de-

fensores italianos le salieron al paso y terminar burlando, incluso, al guardameta, en su desesperada salida, antes de llevar el balón a la red.

El tercero y último gol lo marcó, a los 71 minutos de juego, el interior derecho bético Pallarés, rematando con la cabeza un buen pase de Paquito. (Alfil).

## BEN ALI recuperó la corona

Anoche en Barcelona se repitió el combate Ben Ali-Ratón Osuna y, como era lógico esperar, el resultado vino a restablecer la verdad en cuanto a clase y categoría entre ambos adversarios. Victoria clara, y sin esfuerzo, del melillense, que recuperó así una carrera que la mala fortuna de un "golpe bajo" le hizo perder en un combate desgraciado.

En la misma versión Infante derrotó a Ben Buker por "k. o." en el tercer asalto.

**FILTRO - LICUADOR**  
Exprime, tuitura y filtra tomates, frutas, etc.

**BATIDORA - TRITURADORA**  
La 1ª Batidora Trituradora de Europa

**MOLINILLO DE CAFÉ**  
Deja el café a punto para ser exquisito

**HORNO - PARRILLA "RONDELLO"**  
Prestigio de su mesa secreto de sus buenos platos

**FREIDORA**  
Frita lo que quiera en el mismo aceite: los sabores no se mezclan

ESTOS

**5**

APARATOS,  
HAN SIDO  
SELECCIONADOS  
PARA CUBRIR  
TODAS LAS  
NECESIDADES  
DE LA COCINA  
MODERNA



Y ESTA ES LA MARCA QUE GARANTIZA SU AUTENTICIDAD

EXIJA LA MARCA **TURMIX** NO SE CONFORME CON IMITACIONES

Madrid, viernes 22 de diciembre de 1961

Posible  
cantera  
inagotable

# Africa sueña con un fútbol de calidad

## La próxima Copa continental de clubs se disputará en la temporada venidera

### INTERVENDRAN LOS CAMPEONES DE MARRUECOS, GHANA, NIGERIA, EGIPTO, TUNEZ, SUDAN, KENYA, UGANDA Y ETIOPIA

- HASTA AHORA SE HAN DISPUTADO EN AFRICA TRES COPAS DE SELECCIONES NACIONALES
- EN LAS DOS PRIMERAS VENCIO EGIPTO, Y LA FINAL DE LA TERCERA SE JUGARA EN ADDIS-ABEBA
- LOS AFRICANOS ESPERAN QUE LOS CAMPEONES DE AFRICA Y DE EUROPA SE ENFRENTEN A FINALES DE 1963

PARIS. (Especial para Europa Press, por Roger Devaux.)—El fútbol sigue ganando posiciones en el mundo. Todos los continentes, incluido y hasta de forma notable ya Oceanía, tienen jugadores, equipos, torneos y masas fabulosas de aficionados. La tremenda desigualdad técnica existente hace veinte o treinta años ha pasado a la historia. Hoy en día, en un encuentro entre el campeón del Brasil, de España, de Rusia o de Argentina y cualquier club semidesconocido de África o de Asia, por ejemplo, cualquier resultado sería posible. La clase mejora y la nivelación es cada vez mayor.

Ydnekatcheu Tessema es el secretario general de la Confederación de Deportes de Etiopía y el delegado igualmente de su país en el último Congreso de la F. I. F. A. Tras la celebración de este Congreso, el señor Ydnekatcheu Tessema ha pasado por París y ha realizado interesantísimas declaraciones. Sus primeras sensacionales palabras han sido las siguientes:

—La temporada 1962-63, África intentará organizar la Copa de Europa de sus clubs campeones nacionales.

Africa, en efecto, tiene su Confederación Continental. Fue creada en 1956, en Lisboa, durante uno de los Congresos de la F. I. F. A. Su intención, en principio, era crear un lazo de unión entre todos los países africanos y organizar un torneo en el que fueran inscritos, al estilo de la Copa de Europa de Fútbol, los diversos países africanos.

—La Confederación—ha dicho el señor Tessema—tiene su domicilio social en El Cairo. Su

Comité Ejecutivo está formado por cinco miembros, que fueron elegidos por la asamblea general. El actual presidente es Abel Aziz Moustapha, egipcio, y también es egipcio el secretario general, Mourad Jahmy.

—¿Cuáles fueron las federaciones fundadoras?

—Cuatro: Egipto, Sudán, Etiopía y África del Sur. Más tarde se nos unieron Marruecos, Ghana, Nigeria, Uganda, Kenya y Túnez, y actualmente están gestionando su inscripción Libia, Somalia, Guinea y Senegal.

De todos estos países citados por Tessema, recordaremos que África del Sur fue expulsada de la Confederación Africana por culpa de la discriminación racial existente en el fútbol de este país. Este acuerdo fue tomado en 1960 en Roma.

#### COPA DE NACIONES

Aunque la Copa de África de Clubs intentará comenzar, oficialmente, la temporada de 1962-1963, ya se celebra en el continente africano una competición en la que intervienen los equipos nacionales de diversos países.

—Si—explica el señor Tessema—, la Copa de África de Naciones está ya por su tercera edición. Nuestras selecciones no son, claro está, tan fuertes como las europeas, pero su técnica mejora notablemente de un año a otro.

—¿Cuándo se jugó la primera Copa de África?

—En 1957, en Khartoum (Sudán), intervinieron sólo tres países: Sudán, Egipto y Etiopía, pues se retiró África del Sur. El primer título fue para Egipto, que venció, por cuatro a cero, a Etiopía en la final.

—¿Cómo se desarrollaron las otras ediciones?

—En la segunda, disputada en El Cairo, intervinieron los mismos países que en la primera, y Egipto volvió a proclamarse campeón, al derrotar al Sudán, aunque con muchas dificultades, por dos a uno, en la final.

#### NUEVE INSCRIPCIONES

—¿Han participado más países en la tercera competición?

—Sí; hemos llegado a nueve inscripciones nacionales, y el torneo se disputará, en su fase final, en Addis-Abeba (Etiopía), durante el próximo mes de enero de 1962. Esos nueve países son: Etiopía, Egipto, Sudán, Ghana, Uganda, Marruecos, Nigeria, Túnez y Kenya.

—¿Cómo se disputa la actual Copa de Selecciones Nacionales de África?

—Egipto, como país campeón, y Etiopía, país organizador, han quedado exentos de la primera fase, por lo que pasan automáticamente al torneo final. Los restantes países han sido divididos en tres grupos. En el primero intervienen Ghana y Nigeria. Nigeria se ha clasificado, tras dos empates, por decisión de la suerte; en el segundo, Uganda se ha impuesto a Kenya y a Sudán, y en el tercero, por retirada de Marruecos, que estaba, lógicamente, más interesado por su eliminatoria para la Copa del Mundo contra España, se ha clasificado Túnez, que ahora deberá eliminarse con Nigeria.

La final de esta tercera Copa de África de Selecciones Nacionales la disputarán, por tanto, estos países: Egipto, Etiopía, Uganda y el vencedor del choque, entre Túnez y Nigeria.

—¿Dónde se jugarán los partidos de la fase final?

—En el estadio Haile-Selassie, que está siendo finalizado, y que tendrá, en su día, una capacidad de veinticinco mil personas. Como queda dicho, este estadio se encuentra en Addis-Abeba, capital de Etiopía.

Esto es todo en cuanto a la Copa de África de Selecciones. Sobre el bello proyecto de la Copa de África de Clubs Campeones Nacionales explica Ydnekatcheu Tessema:

#### COPA AFRICANA DE CLUBS

—Queremos tomar ejemplo de la Copa de Europa, que apasiona a todos los aficionados africanos. Si—añade—, en África no hay un solo muchacho que no sienta admiración por jugadores como Di Stéfano y por clubs como el Real Madrid. Por ello, la Confederación pretende ahora hacer lo mismo que Europa y América. Nuestra gran esperanza es poder algún día disputar una final mundial organizada debidamente por la F. I. F. A.

—¿Cuándo se iniciará esta Copa de África de Clubs?

—Tenemos el proyecto, ya acordado, de comenzar con la Copa de África, después del debido estudio, tras el próximo congreso extraordinario de la Confederación Africana, en enero próximo.

—¿Será difícil la organización?

—La mayor dificultad está en las tremendas distancias existentes en África entre algunos países y en los imposibles viajes en avión. Por desgracia, la mayoría de los clubs, al no contar con estadios de cierta capacidad, carecen igualmente de medios económicos. Sin embargo, intentaremos solucionar esta dificultad dividiendo el continente en varias zonas y haciendo que cada zona arroje su club campeón.

#### TRES ZONAS

—¿Cuáles serán esas zonas y qué clubs participarán en cada eliminatoria?

—Habrá tres zonas: oeste, norte y este, repartidas así: 1. Marruecos, Ghana y Nigeria. 2. Tú-



### EL CAMPO DEL CORREGIDOR

El English Sports Club de Madrid inauguró, el día 6 de enero de 1912, su terreno de juego, llamado campo del Corregidor, con un partido de fútbol en el que su contrincante fue el Madrid F. C.

Entre la concurrencia se encontraban el embajador de la Gran Bretaña y lady Bunsen.

Los equipos formaron así: English Sports Club: M. Vidal; A. Jackson, Goring; Eke, Owen, James Shaw; Lindsey, Bickerstaffe, John Shaw, H. Brown y Prast.

Madrid: Clavet; M. Bernabéu, Losada; López, Suárez, Menéndez; S. López, Saura, Linney, Chullilla y Aranguren.

La superioridad del conjunto madrileño fue manifiesta desde el principio al fin del encuentro, que venció por seis a cero.

La junta directiva obsequió a los jugadores e invitados, a la terminación del partido, con un té en el Club-House.

### ¿COMO MURIO BOTECCIA?

Del gran semanario español "España Sportiva", forjador de los mejores periodistas de la especialidad, y de su número correspondiente al día 8 de junio de 1931, copiamos lo siguiente:

"Un diario de Turin, haciendo referencia al descubrimiento de una lápida en Udine a la memoria del malogrado corredor ciclista Botecchia, vencedor de dos Vueltas a Francia, recoge el rumor que circuló durante la ceremonia, según el cual tendría la muerte de Botecchia un aspecto misterioso y un motivo criminal."

"Como es sabido, el famoso corredor fue hallado en una mañana de verano en los alrededores de Udine en estado de completa inconsciencia y hasta su muerte no pudo hablar. Los facultativos le apreciaron una contusión en la cabeza, sin precisar la causa, pensando que hubiese sido consecuencia de una caída debida a insosolación, sobreviniéndole la meningitis, que le arrastró a la tumba."

"Ahora bien, según la última versión, parece que el motivo de tan sensible desaparición bien podría ser otro."

"A Botecchia le gustaban mucho las cerezas, y durante el entrenamiento se paró bajo un cerezo, cogiendo fruta."

"El propietario del árbol, según la hipótesis de dos comentaristas, escondido cerca del corredor, se vengaría lanzando contra Botecchia una piedra que le produjera una grave herida."

"Este rumor parece tener cierta explicación, por cuanto la bicicleta del malogrado corredor fue encontrada apoyada contra un árbol y no en tierra."

### BALLENAS QUE INTERRUMPEN LAS REGATAS

Medio centenar de ballenas que penetraron en una ensenada, acorraladas por un grupo de tiburones, impidieron la celebración de una regata en el río Helford, en Inglaterra.

Las ballenas continuaron manteniéndose durante mucho tiempo en las cercanías de la línea de salida, y los pescadores locales y otras personas trataron durante muchas horas de conseguir que las ballenas volvieran al mar, sin lograrlo.

### AIRE LIBRE

★ El Juventus, de Turin, fué fundado en el año 1897 y viste elástica a rayas verticales, negras y blancas, con calzón blanco.

★ Como consecuencia de las taquillas, bastante deficientes, que obtienen, los clubs de Rio de Janeiro han decidido oponerse a que sus partidos sean televisados.

★ El árbitro marroquí de fútbol Dzali es jefe de la Policía de Casablanca.

★ El veterano jugador holandés Bertus de Harder, muchas veces internacional, sigue actuando, a pesar de sus cuarenta y un años de edad. En un encuentro disputado recientemente en Bélgica, formó ala con un hijo, de diecinueve años.

★ Matt Busby hace diez años que prepara al Manchester United. Igual tiempo hace que Stan Culis cuida del Wolverhampton, y Dewell, al Manchester City.



★ El "futbolista del año", norteamericano, es muy conocido, al menos por su nombre. Se llama, en efecto, William Shakespeare.

★ Los carteles anunciadores de la prueba ciclista de los Seis Días de París aparecieron un año con el título de "Feria Colosal Kermese Monstruo".

★ El aumento de salarios a los profesionales de fútbol ingleses ha motivado la reducción de las plantillas de los clubs. Han quedado sin empleo 300 jugadores.

★ El jugador de fútbol Lerond, del Stade Français, lleva, para jugar, unas botas hechas especialmente para él.

★ En Maracañá se está jugando un fútbol en miniatura, en el que sólo intervienen cinco jugadores. Las porterías son reducidas, como las del hockey sobre patines.

### GASPAR RUBIO, EN MADRID

¡La primera noche en Madrid, después de tantas noches americanas! Gaspar Rubio pasea con un amigo, y el amigo le dice:

—¡Mira! Luego dirás que aquí no te queremos... La Puerta de Alcalá, iluminada. La Cibeles, iluminada. Los edificios, resplandecientes. Colgaduras, desfiles, bandas, orfeones... ¡Y te quejarás todavía!

—Gracias, gracias—exclama Rubio, modestamente—. Pero no es para tanto... ¡La importancia de llamarse Gaspar!

### LA NOBLEZA EN EL DEPORTE

Se jugaba un partido de fútbol entre el Athletic Club de Bilbao y el Real Madrid F. C., allá por el año 1924, en el campo de San Mamés.

Larraza, el malogrado medio centro bilbaíno, comenzó su actuación con juego duro y peligroso. Al advertirlo Carmelo, capitán del equipo, se dirigió a él y le dijo:

—Oye, lleva cuidado, que estamos entre amigos y deportistas de verdad.

Larraza moderó sus procedimientos violentos y todo el resto del encuentro siguió su curso amigable y netamente deportivo.

Como Carmelo hablaban los deportistas honrados y los señores del deporte.

Más que nunca somos, en el deporte, hermanos de aquellos que son caballeros; saben y pueden serlo.

### SISTEMA DE UN ENTRENADOR

Jimmy Seed, entrenador de equipos de fútbol, que está considerado como uno de los mejores técnicos de Inglaterra, tiene ordenado filmar completos todos los partidos que disputa el conjunto que dirige. Y en los días siguientes reúne a los jugadores, proyecta la película y va haciendo los oportunos comentarios al desarrollo del encuentro, sacando así provechosas enseñanzas para sus muchachos.

### CLISES GASTADOS

LOS BUENOS SENTIMIENTOS DE UZCUDUN

Cuando Paulino Uzcudun le escribió a su madre diciéndole que se iba a dedicar al boxeo, la buena señora no aprobó esta determinación sin exponer ciertas reservas.

—¡Pufetazos, ya puedes pegar a todos los que se te pongan por delante—le contestó a Paulino—, pero ¡ten cuidado, hijo mío!, no les vayas a hacer demasiado daño...

Llegó el primer combate, y los amigos de Uzcudun veían con asombro cómo el joven atleta, lejos de atacar con el brio y el empuje esperados, se limitaba a un juego puramente defensivo.

—¡Por Dios, Paulino!

¿Qué te pasa?—le preguntaron entre asalto y asalto—. ¿Por qué no pegas más fuerte?

Y el de Régil, contemplando a su rival con verdadera ternura, decía:

—¿Qué le pegue más fuerte? ¿Queréis que le pegue más fuerte? ¿Pero es que os ha hecho algo?

Fué preciso que un golpe certero le doliera un poco para que el pugilista vasco se convenciese de que aquello no era un juego. Y a los pocos segundos su rival vagaba por ese paraíso artificial del que no habló Beaudelaire: el misterioso paraíso de los "knocked-out"...

**José DEL NARCEA**



### «ZAZIE», DIECISEIS AÑOS Y VENCEDORA

Marielle Gotschel, a quien sus camaradas llaman "Zazie", sólo cuenta dieciséis años, pero, no obstante, en Val d'Isere, con ocasión de las primeras pruebas internacionales de esquí, concretamente en el slalom especial femenino, ha logrado el primer puesto en dura competición con las mejores, y ya veteranas especialistas europeas. Un triunfo sensacional que lanza su nombre hacia horizontes olímpicos. La realidad de su victoria, reflejada en los cronómetros, queda además fielmente expuesta en este plano fotográfico, en el que puede apreciarse la perfección del estilo y el impulso codicioso de este alevín de gran campeona.

(Foto Keystone-Nemes.)

nez, Egipto y Sudán; y 3. Etiopía, Kenya y Uganda. Los tres vencedores jugarán después una competición final en febrero de 1963 en Ghana, posiblemente. El vencedor de este torneo será considerado oficialmente campeón de África, y se intentará, por mediación de la F. I. F. A., que se enfrente después al campeón de la Copa de Europa, a ser posible a finales de la temporada de 1962-63.

El deseo de Ydnekatcheu Tessema, su esperanza, mejor dicho,

**bodas**

AUTOS **ALCALA**

Tlfs. 255 66 56 (57) (58)

# Página de casi todo lo que pasa

ESCRIBEN: CARMEN DEBEN - JOSE ANTONIO PLAZA  
FOTOGRAFIA: CESAR

A FELIPA SALAS LOS NEGOCIOS DE PASTERERIA LE FUERON MAL

"Aquí me tienen, rifando cestas en el mercado"



Felipa Salas fué una de las personas agraciadas con el "gordo" de 1956. De pronto se encontró propietaria absoluta de un buen montón de billetes. ¿En qué empleó esta buena mujer el dinero?

La casa de Felipa Salas es bastante antigua y está enclavada en la calle de Delicias. Hoy la visitamos y nos cuenta su historia. Cuando Felipa se encontró con los billetes en el bolso decidió convertirse en mujer de negocios. Uno de los que más le tentaron fué el de pastelería. Felipa tenía la intención de invertir el dinero y acrecentarlo.

—Pero ya ve usted, el mundo de los negocios es una complicada

maraña. El dinero, como me vino, se me fué. El negocio de pastelería fracasó. Y me quedé sin cinco céntimos.

Ahora, diariamente, es fácil encontrar a Felipa Salas en el mercado de Delicias. ¿Vendiendo? ¿Comprando, acaso? No. Rifando.

Ella, actualmente, se pasea por el mercadillo con una monumental cesta, presidida por un cordero pelado. Lo rifa. Y de esta forma consigue ganar un poco de dinero.

—Si otra vez me tocara el "gordo"—nos dice—, pensaría más despacio lo que iba a hacer con el dinero. No lo invertiría tan a ciegas, como la otra vez.

## LO QUE HICIERON CON EL «GORDO»

Hoy España entera ha vivido pendiente del "gordo".

Ya desde las primeras horas de la mañana, la voz atiplada de los niños del colegio de San Ildefonso fué la ininterrumpida música de fondo de la expectación. La escuchan en La Coruña y en Cádiz, en las capitales y en cada rincón de la Península, pues la lotería de Navidad, con sus tan esperados millones, tiene como espectadores y como protagonistas a todos los españoles.

Actualmente, una serie de anécdotas y de personajes rodea la historia de este codiciado premio. El "gordo" ha visitado, a lo largo de varios años, múltiples hogares, a gentes muy diversas. Pero, ¿qué es de ellos ahora, en estos momentos en que el premio de hoy está en la calle y el reparto de los millones adjudicado? ¿Qué ha sido de los que en años anteriores fueron los beneficiados con esta lotería? ¿En qué han invertido el dinero del premio? ¿En qué se ocupan actualmente?

En un afán informativo, hemos ido visitando a los diversos agraciados con el "gordo" de Navidad, durante los años anteriores. Y ellos nos han dicho:

### EN AYUDAR A LA FAMILIA

#### LA SEÑORA DE HUMBERTO PIÑEIRO LA VERDADERA LOTERIA LA TENGO CON MI TRABAJADOR MARIDO

Hace exactamente cinco años, en el hogar de don Humberto Piñeiro reinó la alegría: ¡les había tocado "el gordo" de Navidad! Tenían un décimo de 100 pesetas. Les había correspondido unas 700.000 pesetas.

Hoy hemos visitado esta casa. Nos recibe la señora de Piñeiro, doña Josefina; su marido se encuentra en el trabajo.

La casa de los señores de Piñeiro es un hogar que sigue siendo feliz. Vive este matrimonio en un hermoso inmueble enclavado en la calle Mártires Concepcionistas. Don Humberto Piñeiro es corredor de fincas y está considerado como una persona de gran prestigio y acierto en su profesión.

Doña Josefina no quiere explicar detalles. Piensa que durante la ausencia de su esposo no está bien contestar preguntas periodísticas. Sin embargo, poco a poco nos va explicando:

—Mire usted, la Lotería de Navidad es sólo eso: Lotería. La auténtica Lotería la tengo yo con mi marido, que es un hombre trabajador. Mi esposo se consagra por completo a su profesión. Y no regatea esfuerzo para poder llevar bien sus negocios.

La señora de Piñeiro es gallega. Nació en Caldas de los Reyes. El matrimonio tiene dos hijas, que estudian cultura general y están intentando conver-

tirse en unas perfectas bordadoras.

—¿Pero y de las 700.000 pesetas que les tocaron con la Lotería, qué hicieron?

—No hemos cobrado las setecientas mil íntegras, pues mi esposo había dado muchas participaciones. Lo que nos correspondió se fué gastando en las necesidades del hogar y en ayudar a la familia.

### Francisco Chumilla, encargado de obras

#### Con el importe del premio se compró un camión



CUALQUIERA puede encontrarse en las calles de Madrid con el camión de Francisco Chumilla. Un camión que se dedica al transporte de arena y ladrillos, y que su propietario compró gracias a la lotería de Navidad.

Francisco Chumilla fué uno de los agraciados con el "gordo", y supo emplear bien el dinero del premio. Hasta entonces, el señor Chumilla trabajaba como encargado de obras y estaba considerado como un entendido en el ramo de la construcción.

—Pero ya ve por dónde —nos dice— me toca el "gordo" de Navidad. Aquella Nochebuena fué la más feliz de mi vida. ¡Estábamos de suerte! Y en mi casa reinó una extraordinaria alegría. Pero yo decidí emplear bien el dinerito y me compré este camión.

Hoy, Francisco Chumilla vive sin estrecheces. Es padre de dos hijos: una chica, taquimecanógrafa, y un hijo, que tiene el oficio de mecánico y está empleado en una fábrica.

—Yo, con el transporte de arena y ladrillos —añade—, me voy defendiendo. Naturalmente que ahora el camión está un poco viejo. Pero yo le tengo un gran cariño.

### Su marido es barrendero municipal

#### Invirtieron el dinero en comprar ropa y equipar la casa

María Frontela ha sido otra favorecida por el "gordo" de Navidad. Fueron aquellas unas jornadas felices para ella y para sus familiares, pues todos lle van participación en el número agraciado.

Hoy, María Frontela vive en una modesta casa, en Yeserías. Sin embargo, su vivienda es modelo de pulcritud y orden. Nos dice:

—Mire, yo me gasté el dinero en comprar ropa para mis hijos, para mi marido y para mí. Nos equipamos de arriba abajo. Y también invertí una cantidad grande en adquirir muebles y diversos utensilios para el hogar.

El marido de María Frontela es barrendero del Municipio. Y continúa en su oficio.

—Si me volviera a tocar la Lotería—nos dice—, compraría un piso. No de lujo. Sería un pisito cómodo y bonito.

### Jaime Noain (ex torero)

#### LLEVO LA ALEGRIA A MUCHOS HOGARES HUMILDES

Jaime Noain, ex torero bilbaino, fué otro agraciado de la suerte cuando el "gordo" de Navidad cayó en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Don Jaime Noain tiene su fama de buen diestro merecidamente ganada, pues vistió el traje de luces y lidió unos cuantos toros en La Habana. La suya es la última corrida de toros que se recuerda haber celebrado en Cuba.

En este "gordo" de Navidad, el señor Noain fué favorecido con una importante cantidad. Nada menos que le tocaron en suerte tres millones de pesetas. Sin embargo, el ex diestro supo distribuir las bien e, incluso, aplicar buena parte de ellas a hacer caridades.

Aquellas Navidades, 750 kilos de turrón fueron repartidos por Jaime Noain entre varias familias humildes. Y los pobres del Colegio de las Maravillas recibieron, igualmente, varias bolsas con víveres y otros donativos.

Alejado del ruedo, don Jaime Noain instaló un negocio de lencería. Aquel día, sus empleados compartieron la alegría del dueño del establecimiento, ya que cada uno recibió la bonita cifra de diez mil pesetas.



El señor Noain hizo regalos, caridades, dió de comer a múltiples pobres, a muchos de los cuales sentó a su mesa. Y amplió el negocio. Este fué el destino que han tenido esos tres millones de pesetas que le correspondieron en este famoso día 22.

### Compró unos terrenos que hoy dedica al cultivo de la remolacha



Muchos vecinos de la calle Cáceres y de la barriada de Delicias acostumbran a saborear un "chato" de tinto en el popular bar conocido por El Metro. Allí, tras

el mostrador, está su propietario, don Enrique Mora Mohino. El es otro agraciado con el "gordo" de Navidad hace varios años.

La historia de este afortunado hombre arranca de un viaje que efectuó a Valencia. En aquel entonces, Enrique Mora acudía a la ciudad del Turia para gestionar la venta de una partida de plimientos. Cuando paseaba por una de sus calles observó, con curiosidad, que el número de unos décimos de Lotería anunciados en el escaparate de una peluquería para caballeros coincidía con las cifras de su teléfono madrileño.

—Entré en la peluquería—nos explica hoy don Enrique Mora— sin pensarlo más. Y adquirí unos cuantos décimos. ¡Imagínese la sorpresa al resultar agraciado con el "gordo"!

Con este dinero, el señor Mora Mohino, hombre inteligente y emprendedor, decidió adquirir una serie de terrenos colindantes con una pequeña finquita que tenía al lado del Cerro de los Angeles. En resumen: que aquella parcela se vió convertida en una buena finca, que, gracias al espíritu trabajador de este hombre, le produce al año unas 300 toneladas de remolacha.

—Mire usted—nos dice el señor Mora Mohino—, yo soy padre de seis hijos y a todos los voy sacando adelante. Además de tener la finca, instalé este bar, que no es un mal negocio. La Lotería me produjo unas buenas "perras"; pero yo no las he malgastado, y con mi trabajo he conseguido aumentarlas y consolidar mi situación económica.



# Página de casi todo lo que pasa

LA ÚLTIMA NOVELA DE GONZALO CASTILLA:

## Presentación de «Contrabandistas»

En los salones de la residencia de Gloria Ibáñez, distinguida dama granadina que vive hace años en Madrid, se ha celebrado un acto literario y social, para presentar la novela de Gonzalo Castilla "Contrabandistas". Asistieron escritores, artistas, periodistas, críticos y personalidades de la vida social madrileña. Entre ellos pudimos ver al padre López de Toro, al secretario de la Biblioteca Nacional, señor Ibáñez; al actor de cine Germán Cobos, a los pintores Eduardo Chicharro Briones, José María del Río y Enrique Navarro, al escritor Juan Antonio Cabezas y a distinguidas damas.

La dueña de la casa y Gonzalo Castilla recibieron a los invitados, y el escritor dedicó y entregó su novela a los críticos. Gonzalo Castilla publicó, hace algún tiempo, su primer libro, "El mundo de hoy", una serie de novelas cortas, inspiradas en sus viajes por el norte de Europa y las dos Américas. Después escribió y publicó "A fin de cuentas".

Durante este acto literario pronunció unas palabras, de presentación y glosa del libro, Julio Tréñas. Palabras que fueron seguidas de otras de Gonzalo Castilla, donde habló de su propósito literario y la expectación personal con que ponía este libro en manos de la crítica y el público.

Esta mañana consiguió el mejor de los premios

Volverá a tener una esperanza



Ya recordarán el caso de Florentino de la Calle, "El peregrino de pan y agua". Tras varias intervenciones quirúrgicas su pierna parecía no mejorar. Un famoso doctor bilbaino se ofreció para realizar una delicada operación, con el propósito de que el paciente recuperara el movimiento normal de la pierna.

Esta mañana ha llegado a Madrid el médico bilbaino, e inmediatamente ha visitado a Florentino. Lo primero que hará será estudiar su historial clínico. Allí, junto al mismo lecho del enfermo, el doctor ha confirmado que el correrá con los gastos de la operación, así como con todos los que originen el viaje y la estancia en Bilbao, hasta que se vea totalmente recuperado. En verdad que a Florentino le tocó esta misma mañana el "gordo" que más deseaba obtener: tener de nuevo la esperanza de que algún día podrá verse totalmente curado.

## LA FOTO INDISCRETA

### Luis Mariano, boxeador y alcantarillero



No se asusten ustedes, porque la sangre no llegará al río. Este trío lo forman, en primer término y de izquierda a derecha, Luis Mariano y Marcel Cerdán, la esperanza pugilística francesa de hoy, hijo del malogrado campeón galo de ayer. En segundo plano, la figura atenta y preocupada de Annie Cordy, en su calidad de "manager".

"Manager" y pupilo están preparándose para su intervención en la nueva opereta de Francis López "Visa pour l'amour", de

próximo estreno en París, y en la cual esperan a unos y a otra no pocas peripecias de ambiente deportivo e incluso otras que les arrastrarán hasta las alcantarillas parisienses.

Pero Luis Mariano es un hombre valiente, muy aficionado, además, al boxeo.—siempre se le puede ver en primera fila de ring para no perder detalle—, y que por el amor de la "mujer de su vida"—aquí su "manager"—será capaz de todo y mucho más...

## UN PUESTO IMPORTANTE

Gran Empresa productos industriales ofrece puesto en su Servicio de Exportaciones a persona capacitada que reúna las siguientes características:

- 1.ª Nacionalidad española.
- 2.ª Perfecto dominio del inglés.
- 3.ª Buena presencia y don de gentes.
- 4.ª Dispuesta a realizar frecuentes viajes al extranjero.
- 5.ª Edad no superior a 35 años.

Se dará preferencia a los solicitantes que posean título universitario superior, conocimientos técnicos y legales y experiencia en actividades similares.

Escribir en inglés, indicando pretensiones y acompañando "curriculum", al número 2.000. Apartado 14.716. Madrid.



## LA ESPOSA ABSORBENTE

María Luisa de Armiñán escribe:

"El deseo de dominio es un defecto muy corriente en individuos de ambos sexos. Hoy vamos a ocuparnos sólo del femenino y especialmente del grupo que forman cierto número de esposas. Las hay que ya de novias desarrollan su capacidad de dominio hasta conseguir poner a sus prometidos bajo sus plantas. Pero lo más generalizado es el caso de las que han sido sumisas durante las relaciones y después de casadas poco a poco van dominando al marido.

Ambos casos son igualmente lamentables, porque los pobres hombres que así se ven reducidos a la impotencia volitiva por sus esposas hacen un papel desahradísimo ante los demás, sin comprender las personas sensatas cómo les gusta a este tipo de mujeres convivir con hombres que llegan en casos hasta perder la dignidad de maridos.

Pero lo más frecuente en ellos es que llega un día en que se hartan de ser los peles de sus costillas y entonces luchan por su independencia, las más de las veces con armas poco recomendables, porque la reacción contra una tiranía es siempre una revolución sangrienta.

El matrimonio no debe ser causa de pelea por la hegemonía del poder, sino por el contrario, debe de funcionar sobre bases de la generosa entrega y del alegre sacrificio en aras del compañero amado.

Por tanto, esas mujeres que pasados los dos o tres primeros años de matrimonio, en los que han tenido al marido a su merced y que luego le ven desear un poco de independencia, que tienen ganas de tratar a los amigos, de ir con ellos al fútbol o cosas análogas, no deben rasgarse las vestiduras ni hacerles escenas de celos. Antes bien, sean un poco comprensivas y recapaciten que todo ser, tanto racional como irracional, necesita un poco de libertad y que si al perro se le ata demasiado corto acabará rompiendo la correa."

## DOS PEINADOS PARA LAS FIESTAS

Edouard — "haute coiffure"—gentilmente ha creado dos peinados femeninos para las próximas fiestas de Navidad y Año Nuevo. Los dos son perfectos, bonitos y extraordinariamente favorecedores; no en vano son creación suya. El primero es todo un compendio de originalidad y buen gusto. El cabello se retira hacia un lado. La nuca queda despejada, y se termina gra-



ciosamente en punta.

El segundo es de volúmenes bien equilibrados y definidos. Fleguillo, ligero e irregular. Nuca, muy trabajada por pequeños bucles.

## ¿QUIEN COMPRA?

Ha llegado la época feliz de los regalos y las compras. Todo el mundo se lanza a la calle en busca del objeto que sabe va a hacer feliz a la persona querida. ¿Pero ha pensado alguna vez en conocer quién, de verdad, decide la compra de los artículos del vestuario masculino? ¿El? ¿Ella? Una encuesta nos dice:

	La mujer	El hombre
En camisas de vestir ... ..	65 %	35 %
En calzoncillos ... ..	95 %	5 %
En camisas de verano ... ..	40 %	60 %
En camisetas ... ..	95 %	5 %
En camisas de trabajo ... ..	65 %	35 %
En calcetines ... ..	60 %	40 %
En bañadores ... ..	20 %	80 %



## LA NOVIA DE SACHA DISTEL PASTEL PARA EL VIZCONDE



Francine Breaud, la guapa novia de Sacha Distel, y además campeona de esquí, se ha convertido ahora en dependiente consejera en un importante comercio de artículos de deportes de la capital francesa. Francine es famosa, pues, por dos cosas: por su título de campeona de Francia en esquí y por ser la novia de un hombre como el terrible "Mr. Scoubidú". En nuestra fotografía, Francine atiende a su primera cliente en el difícil momento de la decisión de la compra de un par de botas "apres-ski".



He aquí el pastel confeccionado con motivo del bautizo del primogénito de los condes de Snowdon (más conocidos por "Meg" y "Tony" Armstrong Jones). Sobre la parte superior de la tarta, el artista pastelero ha hecho una reproducción exacta y magnífica, pero en azúcar, de la cuna en donde reposa tranquilo y feliz el pequeño vizconde de Linley.

## M. Pura Ramos

## EL PALO y la VELA

### Justicia social

El país estrenará, hoy, nuevos millonarios. Por obra y gracia de unas bolitas, de un "bombo" y de unos décimos de lotería, existe la posibilidad de que muchos ciudadanos, pertenecientes a las clases económicamente débiles, pasen a engrosar las clases económicamente robustas. En este sentido, la Lotería Nacional equivale a un fabuloso reajuste de salarios, a una gigantesca reglamentación laboral, a una inmensa participación en los beneficios.

Pero, días antes del sorteo de Navidad, suelen publicarse diversas encuestas preguntando a los ciudadanos qué harían si les tocara el "gordo". ¿A qué ciudadanos se interrogó? ¿A médicos consagrados, pintores famosos, duques connotados, toreros de primera fila, "vedettes" que sólo ponen su firma al pie de un contrato cuando ese contrato les va a producir millones... ¿Qué significa este proceder? ¿Acaso se pretende que el "gordo" de Navidad sólo toque a los celiberos que ya tienen una posición consolidada? ¿Se quiere regatear la posibilidad de la riqueza a los ciudadanos a quienes no conoce nadie?

Ansioso de reparar semejante injusticia, he celebrado diversas encuestas con gentes humildes, horas antes de comenzar el sorteo, preguntándoles qué harían si les tocara el "gordo". He aquí las respuestas:

Casilda Ruiz. Asistente. Cincuenta y nueve años. Barrio del Tío Nicéforo. "Dejaría de asistir y me compraría la colección completa de "El Caso". ¡Lo iba a pasar más bien...!"

Manuel Moreno Ortiz. Apuntador. Cuarenta años. Domiciliado en el teatro Echegaray. "Compraría un piso y así podría abandonar la concha del teatro en que trabajo, que ya nos resulta pequeña, pues tengo mujer y cuatro hijos."

Antonio Tapias Rubio. Mangüero. Cuarenta y siete años. Puento de Valdecas. "Mañana haría tarjetas. Muchas tarjetas. No sólo pasaría por los domicilios para felicitar las Pascuas, como hago ahora, sino que felicitaría también el Día del Padre, el Día de la Madre, el Día de los Enamorados, el Día del Colegal, el Día del Médico... Podría ser un buen negocio."

Francisca Ruiz Jiménez. Vendedora de billetes de "metro" para no esperar la "cola". Cincuenta años. Barrio del Perendeleje. 7. "Me construiría un quiosco, frente a la entrada del "metro" de Goya, para vender los billetes de peseta a una peseta con veinte céntimos con más tranquilidad. Es buen asunto, pero se pasa mucho frío."

Epifanio Zaragüeta. Conferenciante. Treinta y seis años. Sin domicilio habitual. "La falta de un prudente hermetismo y el exceso de perjudicial balumba, siempre frustraron los proyectos del ente humano. La tesitura de cavilación avizorante por la que actualmente atravesamos exige prescindir de lo adventicio expurgativo para enclaustrarse en escuetas meditaciones cuyos efractos simbólicos no deben darse a la publicidad. Me abstengo de opinar."

Amalio González. Vendedor de periódicos. Veintidós años. Lavapiés, 517. "Adquiriría, en propiedad, la "Marca", que siempre viene buena. Es el único negocio periodístico que me parece serio."

Olga Rodríguez. Jubilada. Noventa y cinco años. Plazuela del Concejal Remigio, 7. "Volvería a la escena con un espectáculo propio. Fui yo quien estrenó los cuplés "Chantunga", "Vaivenes amorosos" y "El quinqué seductor", en el año 1886. Me consta que el público anhela mi reaparición."

Evaristo ACEVEDO

# EL «GORDO» NO SE HIZO ESPERAR ESTE AÑO

El ordenanza, vigilado por un funcionario de la casa de la suerte, abre las cuatro llaves que dan acceso al salón de sorteos. Los madrugadores entramos. Con nosotros, invisibles, las soñadas señoritas, que es hoy su día grande: señorita Ilusión, señorita Cuenta Corriente.

La poesía y la prosa. Gente moza y bullanguera, como decena y media de coleópteros, aguardan para entrar en la tribuna pública.

El número uno, con permiso de Luis Miguel, es José María Rodríguez, y quiere ver el sorteo —ilusión— y no vender su puesto —más ilusión—, su número uno de esta "cola" limpia, bulliciosa, casticismo con jabón y estropajo. La señorita Ilusión reina en la sala. Ella misma se hace ilusiones de ser una estrella de cine porque está lleno de focos y preparadas las cámaras este salón que se despide en 1961 de su repartir suerte. Es el último sorteo que en este edificio se celebra. El año próximo será en el que se construye—y en septiembre tiene que estar entregado—en la calle de Guzmán el Bueno, frente al cuartel de la Guardia Civil.

Una despedida más para mejorar y ampliarse.

Vamos a repartir entre 60.000 números de a ocho series 9.561 premios, de los que 25, del "gordo" al último de los ocho de 60.000 duros, son los de Ilusión y Cuenta Corriente. Lo demás... vil consuelo, y que no falten.

El sorteo, en su fase preparatoria, está anunciado para las ocho en punto de la mañana. Las instalaciones de focos se prueban. Deslumbran las cuartillas, y deslumbrados de esperanzas entran los testigos, el público, que sin grandes prisas ni apreturas se acomoda, en el momento que se calzan sus guantes blancos los ordenanzas.

Ordenan que entren 50 de la "cola" pública, y casi no los hay.

El público de invitación suma más personas de aire rural que ciudadano. Y los de pueblo, y los de ciudad, miran sus papelitillos, anotados los números que juegan en este sorteo de una docena de tablas a 200 números cada una; dos alambres, que son a 20 bolas, y 18 esferillas poststradas de pisco, repartidoras de esta lluvia de pesetas en día que con chaparrones amaneció.

## SE CONSTITUYE LA MESA PRESIDENCIAL

Penetran en el salón los señores que van a presidir el sorteo. En el sillón principal se acomoda don Francisco Rodríguez Cirugeda, director general de Tributos Especiales, y le acompañan don Rafael Alonso González, jefe de la Sección de Loterías; don Francisco Armengol Rute, interventor; don Domingo Avello Montoto, jefe de negociado, y don Luis Álvarez Molina, concejal del Ayuntamiento madrileño.

## CUATRO DESCONFIAADOS O CURIOSOS

Quieren ver su número los espectadores que juegan en los billetes 17.066, 37.799, 39.020 y 54.805. Todos son complicados y miran y miran la bolita correspondiente, animándolas a que busquen matrimonio con algún gordozuelo.

Comienzan a caer las bolillas de los alambres al gran depósito que las llevará al bombo, se afinan micrófonos, estallan claquetas de cine y a las ocho y cuarto queda terminado el diluvio gordo. Se conectan los mecanismos y trepan que trepan que trepan las esferillas codiciosas de cuentas corrientes.

## LOS NIÑOS CANTORES

Como avechillas precursoras de

primaveras en vacaciones, por que toque el gordo, de las almidonadas pajaritas con su corbatín de lazo de los niños cantores madrileños del Colegio de San Ildefonso saldrán números y premios tremolados en sus gargantas. Son los siguientes:

Cantan y echan números en las tablas primera sexta y 11 José Antonio Ruiz Pozo, José Manuel Orejón García, José Luis Corrales Fernández y Lorenzo Maya Fernández; tablas segunda, séptima y doce: Gustavo Adolfo —¡nada menos!— Montero, Rafael Iturriz Gallo, Juan Antonio Isart y Cecilio Rubio Sánchez; tablas tercera, octava y el pisco: José Luis Vicente Huelves, Adrián del Val, José Luis Blanco y Carlos Rodríguez Estévez; tablas cuarta y novena: Enrique Pérez Cordobés —¡olé torero!—, Gregorio Pérez Sánchez —¡por poquito otro espada!—, Maximino Montero Sánchez y César Giralt Díaz; tablas quinta y décima: Julián Fernández del Casar; Jesús García Miras, Juan Antonio Vega Rey y Manuel Hernández Fonseca. Como suplentes vienen Ángel Alberto Parrondo Cano, Jesús Nieto Nieto, José Miguel Degando Tejedor, Jesús Sánchez Sanz, Miguel Piqueras y Juan José Martínez.

## LAS BOLITAS DEL DINERO

A las nueve menos cuarto terminan de caer las bolas de los números en el gran bombo.

Se instalan los alambres de las correspondientes a los premios, y con pinzas se echan los "gordos" —entre ¡ah! y ¡oh!— para mezclarlos todos. Los 25 grandes y los 2.433 de la pedrea. Además, ya se sabe que hay terminaciones, aproximaciones y demás pequeños consuelos. Se retiran los recipientes que ya no sirven, los sinfines que suben las esferillas, y a las nueve menos diez, ¡va bola!

## PRIMERA TABLA

Saludan los chavales y cantan el primer número:

15.071

premiado con cuatro mil duros para hacer boca. Se escucha el primer capicúa, el 1.221, y a poco el primer "gordo", que cae en el número

55.519

Todo él, en sus ocho series, a Barcelona se va. Otro caramello: el

7.111

Estos niños, coloradillos y nerviosetes, envían todo el número enterito a Las Palmas para que les ovaionen. Nada de repartos viajeros. Billetes con billete de destino único.

Cantan el 1.100 y el 182 en la pedrea, y a las nueve en punto se escucha el

## CUARTO PREMIO

21.516

(5.000.000 de pesetas) bonito número, que suma 15 y que llenará de alegría a sus poseedores, cinco series a los madrileños y una para Barcelona, Sama de Langreo y Santa Cruz de Tenerife, y sigue el turismo hacia las islas doblemente afortunadas.

No ha tenido mal comienzo este grato cantar.

## SEGUNDA TABLA

Se apedrean los chavales mientras termina de llenarse el salón y el celuloide capta escenas, bien iluminada la sala.

La señorita Ilusión y Cuenta

Corriente se acicalan bajo los focos, y el calorillo hace que comiencen las cabezadas. Transcurre la tabla sin emociones, y a los crios les crece el bigote y al público la barba.

¡No hay emoción! Y se está terminando la tabla, cuando al fin sale un "gordito" para el que juegue en el

57.611

(300.000 pesetas)

que se avecina en Madrid enterito y verdadero. ¡Castizo, con jabón!

La penúltima bolilla de esta tabla tiene emoción. Es el séptimo premio, que cae bajo, en el número

438

(750.000 pesetas)

y bajo el disfrute de cuatro series para los Madriles, otra próxima en Canillas, otra a Barcelona y otra para Sevilla la mártir, que ni en la desventura pierde su señorío y alegría. ¡Bravo, Sevilla!

## TERCERA TABLA

Tienen voces cavernosas, opacas, serias, los muchachos que cantan y cantan premios pequeños, animándose en el penúltimo alambre, al extraer el gordillo.

11.124

(300.000 pesetas)

Madrid está de suerte. Se lleva tres series. Cádiz, Oviedo, Málaga, Valencia y Bilbao, las restantes. Casi todos puertos. ¡A viajar! Bota en el suelo una bolilla de 20.000 pesetas, y en el rebote la pesca el crio de ellas encargado. Parece enfadada por no ser de más importancia. Y así termina, con sólo un bocadito apetitoso, esta tabla, para dar paso a los chicos que, con voces tonantes y alegres, cantan la

## CUARTA TABLA

Deben estar discutiendo si el fútbol, si Litri y El Cordobés los gordos, porque no espabilan y se impacientan los corazones y el comprar el pisco y los libros de los niños. Como traen para todo esperar tranquilos. ¡Serán, tan alegremente recibidos! Van despachados seis gordos, seis: Y a las diez menos dieciocho sale su Majestad

¡¡EL "GORDO"!!!

24.964

¡¡¡TREINTA MILLONES DE PESETAS!!!

Ha salido a la misma hora que el pasado año este señorón del sorteo más importante. Para no ser menos puntual, para colmar de dichas, y gritos, y abrazos y proyectos a sus afortunados poseedores.

Sevilla ¡y ole!, la primera. Caritativo señor. Madrid, dos series muy serias. Y échele usted alegría en Pozoblanco, Linares, La Junquera, Barcelona y Logroño. Esto se llama repartir suerte por toda España. Pero eso de ir una serie a Sevilla... ¡Bien por el "gordo"!

Con el mismo alegre son sigue su cante por alegrías el dúo de colegiales hasta irse satisfechos por el foro.

## QUINTA TABLA

A poco de comenzar su tarea los niños de la suerte llega a sus manos el número

47.786

(600.000 pesetas)

madrileño neto y completo. Un amigo más para el marqués de la Valdavia, Perico Chicote, la Cibele (por citar a las damas), Vicente Pastor y Cascorro, por lo antañón. De Madrid a los "spunik" con premios así y mayores. Se canta otro hermano mayorcito y capicúa, el

31.513

(300.000 pesetas)

viene a proporcionar alegrías a los habitantes de los pueblos de Vera, dos series, Sarradía, otro par, y en Tembleque se quedan cuatro. Con razón hay espectadores rurales. Se hosteza y se desentiende el público, con su charlar en alto, de la pedrea monótona. Los asistentes rurales duermen más que los de la ciudad. Pero se dormita. Y se rasa a la

## SEXTA TABLA

que comienza alegre porque se canta el

19.549

(600.000 pesetas)

Cuatro series juega Alcira—y siguen los rurales—, Barcelona se

lleva dos, Valencia, uno, y Madrid, uno, y no es empate en el verde césped.

El primero de los de medio millóncejo lo jugaba el

20.789

(500.000 pesetas)

Murcia, ¡qué hermosa eres! ¡Tu huerta no tiene igual! Y enhorabuena por llevarte las ocho series. ¡La Fuensantica os valga!

Sale el 34, bien bajito, y bajo las veinte mil plumas del ala. Los chavales se andan por el alambre postroero y no sirven ni un mal postre importante que llevarse al bolsillo.

## SEPTIMA TABLA

Ha pasado la mitad del sorteo y quedan aún 13 "gordos", porque en seguidita se oye el

54.700

(300.000 pesetas)

A compás de chotis es el cante, porque en Madrid se queda avecinado y... gastado

Causa regocijo el escucharse el 44 y sus 20.000 rubias de sonsonete, que algo es algo.

Y la aparición del aperitivo que envía la Asociación de la Prensa a los chicos de la idem trae efluvios de vitaminas sabrosas para reponer fuerzas. El sorteo se pone jamón. Sale el 151 entre lo pequeño. El 14.538 salta en las tablas y es recogido con una cornada de veinte... mil piastras.

## OCTAVA TABLA

Pequeñitos de talla son los alumnos que actúan en la octava tabla y que tienen en sus manos y voces la mitad casi de los obesos por cantar, como el

34.363

(600.000 pesetas)

Todas las series se quedan en Madrid para regocijo de la capital de España.

Otra bola que se siente balón es la del 32.145, pero es atrapada poco antes de nacer el

53.753

(300.000 pesetas)

otro madrileño neto total, y el

46.394

(500.000 pesetas)

otro madrileño, y van tres seguidos. ¡Cómo crece Madrid!

No deja de pellicar Madrid en el sorteo y aún queda mucho e importante por sortear.

## NOVENA TABLA

Cuando casi terminan su cometido los muchachos, muestran a la presidencia el

QUINTO PREMIO

51.557

(1.500.000 pesetas)

Las ramblas lo jugaron. En Barcelona se repartirá completo, sin más ni menos.

No dicen nada más digno de reseñarse los mozos, y pasamos a la

## DECIMA TABLA

En ella se canta el 14, con su premio de cuatro mil "pavos" y su reintegro de terminar como el "gordo". Me dicen que lo juega nuestro admirado compañero Diego Jalón, y ahí va rapidez informativa. ¡A convidar!

28.085

(300.000 pesetas)

Es un número de los que nacieron y morirán en la tierra de los "gatos", y no en la barriguita. Completo, para sentirse autobús, para Madrid. Y debe tener aficiones marineras el número

9.190

(500.000 pesetas)

y parte a Barcelona completo, y si no pasa la mar, conocerá la mar de butifarras.

Media docena de premios importantes quedan.

La décima se acaba con una calenturilla de medio millón en el

5.220

(500.000 pesetas)

Está repartido: cinco series para Madrid, y para que no digan las provincias, una serie a Ceuta, otra a Bilbao y otra a Castellón.

18.935

(300.000 pesetas)

Es el último de los de esta cuenta. Y ¡pum!, ¡purrrump!, ¡fallero perdido! A Valencia me voy. Y se va enterito camino de la luna de mieles valenciana.

## UNDECIMA TABLA

Tienen estos jóvenes por repartir veintitrés millones seiscientos mil pesetas, y canta que te canta, ni los catan. No sacan ni un premio notable.

## DUODECIMA TABLA

Así dejan de emocionante a

esta última tabla completa y de destrozados los nervios a los que esperan el diluvio de millones que está ahí, en la cárcel de madera y alambre, y venga de darle vueltas.

A las doce menos diez minutos, a la hora de despertarse los señoritos, se canta el

## SEGUNDO PREMIO

53.287

(15.000.000 de pesetas)

Todo vendido en Madrid. Las ocho series no quieren viajar y en Madrid se quedan, y vaya regocijo de sus atrapadores. El número

21.283

(500.000 pesetas)

si es viajero, pero con paraca y fonda en Madrid para comer y cenar. Dos series, y luego, La Bañeza, Guecho, Las Arenas, Ciudad Rodrigo, Bilbao, Barcelona y Valencia para los platos regionales.

52.582

(600.000 pesetas)

Otro susto... grato para Madrid en total.

## FINAL

Hasta el final llega la emoción, Para Barcelona el

56.438

(500.000 pesetas)

Y casi casi al final Madrid celebra triunfalmente con

## EL TERCERO

47.913

(7.500.000 pesetas)

PARA MADRID

que lo jugó completo en sus ocho series, y a poquito no sale. Pero salió a las doce y pico con el 1.360, que es el último número que se canta. ¡Hasta el año próximo!

**LA HERMANA DE DOÑA MANOLITA**  
EL "GORDO" Y EL CUARTO PREMIO, EN  
**LA HERMANA DE DOÑA MANOLITA**  
Y OTROS MUCHOS PREMIOS  
Otro premio de 600.000 pesetas.  
La mayor cantidad de millones los ha dado  
**LA HERMANA DE DOÑA MANOLITA**  
Ahora tiene a la venta los 80.000.000 del Niño.  
SI QUIERE SER MILLONARIO, JUEGUE EN  
**LA HERMANA DE DOÑA MANOLITA**  
**Puerta del Sol, 8 MADRID**  
Remite a provincias, no contra reembolso.  
TRES NAVIDADES SEGUIDAS DANDO LOS PREMIOS "GORDOS"



**MANIFESTACIONES ANTIULTRAS EN PARIS** A pesar de la prohibición dictada por el Ministerio del Interior, los antiultras organizaron un desfile que se dirigió desde la Bastilla al Ayuntamiento. Inmediatamente se produjeron choques entre los manifestantes y los partidarios de la O. A. S. La Policía tuvo que intervenir para restablecer el orden y disolver los grupos. Se produjeron numerosos heridos entre los simpatizantes de los diversos partidos.

**LA PAJARITA**  
PUERTA DEL SOL, 6  
ha dado hoy el primer premio, núm. 24.964 (30 millones de pesetas).  
El cuarto, 21.516 (5 millones de pesetas).  
Cuatro premios de 300.000 (1.200.000 pesetas).  
Y en aproximaciones y pedreas, 40 millones.  
Total, 76.200.000 pesetas.  
FELICES Y MILLONARIOS JUGANDO EN  
**LA PAJARITA**  
PUERTA DEL SOL, NUM. 6 - MADRID



**CRAE, S. A., le invita a participar en su**

# CABALGATA 1962

**¡¡ medio millón de pesetas en premios !!**

EN COLABORACION CON: **PYE · COINTRA · COMET · Berrens · KOLSTER · C.O.M.**

## ¿COMO?

Efectuando sus compras en establecimientos de la cadena CRAE, S. A.

Exigiendo por cada veinticinco pesetas de compra un boleto para participar en el gran sorteo del día 1.º de febrero de 1962.

## PUEDE GANAR:

- Un primer premio de 250.000 ptas.
- Un segundo premio de 100.000 pesetas.
- Un tercer premio de 50.000 ptas.
- Dos cuartos premios de 25.000 pesetas.
- Diez quintos premios de 5.000 pesetas.

## NO LO OLVIDE:

Compre donde vea el sello de garantía CRAE.

Y exija los boletos para participar en el sorteo de Cabalgata 1962.

*en todo hogar*

**LA PRIMERA MARCA DE ESPAÑA**

SE CONTINUAN REPARANDO LOS ANTIGUOS APARATOS

*"Turmix Berrens"*

COMERCIAL HISPANO HELVETICA, S. A.  
Plaza del Carmen, 3 Madrid

SE SIRVEN CON EL "VASO AZUL IRROMPIBLE"

**Estos son algunos de los establecimientos asociados a CRAE, S. A.:**

### EN MADRID

- |  |   |
|--|---|
| ORTEGA VIVANCO.—Infantas, 40, y paseo de las Delicias, 68. | RADIO COBOS.—Carmen, 18                               |
| PEÑA RUANO.—Alejandro Morán, 8.                            | RADIO ELCOR.—Drumen, 6, y General Primo de Rivera, 5. |
| PORTELA.—Vallehermoso, 67.                                 | RADIO ELECTRICIDAD F. M.—Paseo de Extremadura, 170.   |
| PRISMA RADIO, S. L.—General Ricardos, 184.                 | RADIO ELECTROCONFORT BARROSO.—Guzmán el Bueno, 35.    |
| PROSPER.—Prado, 16.  | RADIO LAZARO.—Bravo Murillo, 188.                     |
| PUERTA Y SOTO.—Palma, 24.                                  | RADIO MARA.—Paseo de Extremadura, 14                  |
| QUIN-MAR.—Andrés Mellado, 42.                              | RADIO MARTINEZ.—Hortaleza, 15.                        |
| RADIHOGAR.—Doctor Cortezo, 12, segundo.                    |   |
| RADIO BARROSO.—Lavapiés, 45.                               |   |

### EN SALAMANCA:

- |   |   |
|---|---|
| JOSE SATURNINO LOPEZ.—Av. Federico Anaya, 11. | EN HUESCA:                                  |
| MARTIN HERNANDEZ.—Zamora, 38.                 | EUGENIO CAMPO.—Eroles, 1 y 3 (MONZON).      |
| MOROCHO HERNANDEZ.—Zamora, 13.                | EN CACERES:                                 |
| RADIO FRONTELA.—Zamora, 28.                   | BARONA VEREA.—Alfonso VIII, 33 (PLASENCIA). |
|   | EN ZAMORA:                                  |
|   | FERRETERIA EL CLAVO.—Santa Clara, 24.       |

**PARTICIPE EN CABALGATA 1962**

EFFECTUANDO SUS COMPRAS EN ESTABLECIMIENTOS DE LA CADENA CRAE, S. A.

# CALISAY... CALISAY

**GRAN LICOR ESPAÑOL**



Han sido otorgados los premios Marzo de Prensa

Se ha reunido en la Delegación Nacional de Organizaciones el Jurado calificador del premio Marzo, establecido para galardonar el mejor artículo periodístico sobre la obra de Ramiro Ledesma Ramos, escrito por universitarios menores de veinticinco años. Al premio concurrirán unos cien trabajos.

El jurado calificador estaba compuesto por el delegado nacional de Organizaciones, don Alberto Fernández Galar, el profesor don Pascual Marín Pérez, catedrático de la Universidad de Madrid; el profesor don Luis de Sosa Pérez, catedrático de la Universidad de Madrid; el secretario nacional de Organizaciones, don Jesús Gay Rudiaz; el secretario nacional de Prensa del Movimiento, don Demetrio Castro Villacabras, y el ayudante nacional de las Falanges Universitarias, don Juan Ignacio Fernández de la Torre, actuando de secretario el jefe del Departamento de Prensa en la Delegación Nacional de Organizaciones, don Ignacio María Sanuy.

Tras detenida deliberación, el jurado otorgó los siguientes premios:

Dos primeros premios, dotados cada uno con 5.000 pesetas, a don Francisco Ballesteros Villar, por su artículo "La moral nacional en Ramiro Ledesma Ramos", publicado en el diario "Región", de Oviedo, y a don José Luis Herro Sierra, por su artículo "Estrategia de la Revolución en Ledesma Ramos", publicado en la revista "Marzo".

Dos segundos premios, dotados cada uno de ellos con 2.500 pesetas, a don Vicente Díez Zazo, por su artículo "Ramiro, permanente", publicado en el semanario "Afan", y a don Jorge Garvay, por su trabajo "Revolución social", publicado en el diario de Barcelona "Solidaridad Nacional".

Igualmente se conceden dos accésits, de 1.000 pesetas cada uno, a los trabajos de los que son autores don F. C. García Martínez y don Víctor Manuel Bardo, publicados, respectivamente, en los diarios "Libertad", de Valladolid, y "Arriba", de Madrid.

## NUMEROS TOMADOS AL OIDO

DECENA									
14	34	35	36	44	49	61	79		
182	238	917	107	441	799	829	915		
145	350	274	807	582	936	451	494		
399	815	602	416	196	904	151	275		
627	751	268	261	773	459	705	691		
755	445	645	423	719	786	975			

CENTENA									
441	268	100	648	945	805	218	127		
930	051	143	449	296	439	678	211		
634	380	893	279	077	798	228	423		
191	119	937	466	575	803	329	348		
251	484	739	283	670	222	769	903		

DOS MIL									
130	607	381	053	143	217	187	839		
620	238	984	351	519	869	155	336		
935	395	872	955	876	411	865	800		
614	253	547	030	194	942	508	410		
860	715	065	101						

TRES MIL									
777	829	401	272	711	749	768	281		
120	314	742	470	495	323	173	501		
266	728	033	141	772	131	700	116		
249	121	360	123	465	539	607	903		
520	143								

CUATRO MIL									
984	124	990	456	900	318	413	794		
393	702	449	720	108	104	179	681		
153	429	178	053	197	712	857	545		
686	209	345	547	852	415	724	470		
600	570	643	664	559					

CINCO MIL									
738	867	923	716	307	942	331	049		
128	095	640	201	253	166	953	512		
593	757	858	917	001	641	915	535		
890	547	675	904	139	577	034	897		
073	644	191	267	521	239	901	021		

SEIS MIL									
676	333	872	399	797	135	844	947		
140	459	598	360	123	670	658	552		
527	236	565	572	324	463	395	193		
341	054	485	733	954	147	446	413		
672	146	116							

SIETE MIL									
032	415	440	905	475	127	848	894		
386	454	200	554	693	031	446	582		
926	950	674	228	168	622	457	325		
539	043	981	100	063	588	126	352		
986	642	402	570	967	670	759	448		

OCHO MIL									
958	930	502	046	299	992	260	060		
355	472	159	266	196	862	447	557		
208	863	320	626	527	212	081	158		
206	538	286	540	827	627				

NUEVE MIL									
482	054	736	722	171	867	958	861		
094	051	200	417	972	366	766	066		
272	701	503	711	439	844	559	372		
336	543	005	826	604	203	669	677		
949	779	172	609	266	436	430	674		

DIEZ MIL									
951	816	912	227	776	725	567	260		
012	078	069	899	141	408	573	795		
803	410	719	441	909	713	902	651		
559	305	360	660	908	656	050			

ONCE MIL									
366	154	899	479	438	446	548	219		
194	122	086	810	083	934	160	159		
901	212	706	772	597	150	830	877		
574	452	337	009	219	076	741	617		

DOCE MIL									
021	546	373	794	708	813	364	211		
173	431	536	688	018	890	634	932		
660	400	343	055	667	684	119	583		
313	991	527	841	492	034	335			

TRECE MIL									
462	386	458	298	504	156	611	558		
726	627	285	580	180	760	392	271		
970	952	316	224	693	465	725	728		
257	202	239	175	948	215	581	300		

CATORCE MIL									
422	570	237	988	776	233	294	455		
407	323	531	519	961	416	253	867		
383	299	133	357	462	065	538	981		
624	993	991	909	464	436	108	175		

QUINCE MIL									
071	768	859	626	421	774	180	705		
748	189	668	466	754	472	707	009		
136	564	640	534	259	253	108	732		
389	903	438	713	666	558	141	856		

DIECISEIS MIL									
144	485	589	244	441	339	091	790		
928	991	089	770	211	959	957	171		
289	821	738	738	660	881	902	146		
791	344	442	015	190	825	364	205		

DIECISIETE MIL									
454	909	606	240	865	622	076	550		
675	961	823	504	494	171	585	573		
479	186	823	696	571	765	604	573		
692	238	915	668	056	140	444	468		

DIECIOCHO MIL									
673	421	567	943	326	405	526	871		
087	058	877	258	040	344	420	321		
913	974	756	825	702	474	690	019		
689	774	375	824	933	871	545	085		

DIECINUEVE MIL									
998	987	636	699	217	947	196	589		
551	729	310	426	848	535	473	245		
604	811	292	772	757	066	511	932		
757	970	802	489	444	521	130	131		

VEINTI MIL									
302	995	501	529	454	531	522	310		
973	575	200	189	798	915	566	225		
107	388	655	208	195	495	292	617		
573	261	882	364	937	559	781	799		

Números	Premios	POBLACIONES
24.964	30.000.000	Sevilla, Pozoblanco, Madrid, Linares.
53.287	15.000.000	Madrid.
47.913	7.500.000	Madrid.
21.516	5.000.000	Madrid, Barcelona, Sama de Langreo.
51.557	1.500.000	Barcelona.
55.519	750.000	Barcelona.
438	750.000	La Coruña, Canillas, Sevilla, Madrid.
47.786	600.000	Madrid.
19.549	600.000	Valencia, Barcelona, Madrid, Alcira.
34.363	600.000	Madrid.
52.582	600.000	Madrid.
20.789	500.000	Murcia.
46.394	500.000	Madrid.
9.190	500.000	Barcelona.
5.220	500.000	Ceuta, Madrid, Bilbao, Castellón.
21.283	500.000	Madrid, La Bañeza, Guecho-Las Arenas.
56.438	500.000	Barcelona.
7.111	300.000	Las Palmas.
57.611	300.000	Madrid.
11.124	300.000	Cádiz, Oviedo, Madrid, Málaga, Valencia
31.513	300.000	Vera, Garrucha, Tembleque.
54.700	300.000	Madrid.
53.753	300.000	Madrid.
28.085	300.000	Madrid.
18.935	300.000	Valencia.

VEINTI MIL									
302	995	501	529	454	531	522	310		
973	575	200	189	798	915	566	225		
107	388	655	208	195	495	292	617		
573	261	882	364	937	559	781	799		

VEINTIUN MIL									
208	363	821	711	200	686	494	251		
742	463	025	288	215	665	837	835		
676	049	449	904	802	843	889	352		
672	189	590	719	162	325	418	068		

VEINTIDOS MIL									
525	768	735	567	891	701	652	162		
176	466	917	649	977	072	857	756		
375	833	159	267	636	674	994	929		
557	932	672	962	073	837	039	104		

VEINTITRES MIL									
749	127	656	359	584	171	199	728		
846	406	598	168	17					

# El "gordo", en una pequeña relojería

(Viene de la primera pág.)

mente se trasladó a la relojería. Después nos dijo:

—Somos un matrimonio sin hijos. Yo soy alicantina. Juego con bastante frecuencia. Llevamos treinta y dos años con este negocio, con el que, gracias a Dios, nos vamos defendiendo. Pero el dinero será un buen refuerzo para nuestra tienda.

—¿Cuál ha sido la mayor participación repartida?

—Las mayores repartidas son de 25 pesetas. He repartido a nuestros empleados. Asimismo repartí participaciones de 10 pesetas a mi familia.

Nicolás Serrano es uno de los empleados. Soltero.

Relojero de profesión. Su primera reacción ha sido la de emocionarse, pero no pudo comunicarnos nada a su madre y tres hermanos, porque no tienen teléfono en casa. Serenamente dice:

—Yo sigo trabajando y hasta la hora de comer no se enterará mi madre ni nadie de mi familia que he sido afortunado.

Nicolás Serrano dice que se comprará un abono del Atlético de Madrid, y añade:

—Me alegra también que me haya tocado para tener la oportunidad de decir en un periódico que el Atlético de Madrid es el mejor equipo de fútbol del mundo.

José González Esteban es otro de los empleados. Casado hace muy poco tiempo. No tiene hijos. Cuando llamó a su mujer, al otro lado del hilo está el dijo:

—No te pongas nervioso, por favor; ten serenidad.

José González Esteban me dice:

—Y ella era la que estaba nerviosa. Cortó la comunicación y estoy seguro que se le cayó el teléfono de las manos...

Antonio Galván es sobrino de los dueños del establecimiento. Sus hermanos le dieron participaciones, pero de diez pesetas.

Antonio llamó a su casa y dijo: —¡Suprimir hoy el cocido! Hoy comemos otra cosa.

Como hemos dicho, varios de sus hermanos llevan participaciones.

Al lado de este establecimiento está la joyería Pérez Fernández, objeto del asalto de los periodistas, porque creen que es allí donde ha tocado el "gordo".

Aquí también se juega, pero aún no han tenido la curiosidad de mirar el número...

## ★ RECHAZAN UN PREMIO IMPORTANTE

También en la Administración número 45, de la Puerta del Sol, el empleado de la misma don Eduardo Calleja nos informó que, además de haber vendido la tercera serie del premio "gordo" en el número 24.964, había expedido el premio de 750.000 en el 438, y otro de 300.000 en el 54.700.

Por cierto, eran dos números que el público los despreció hasta última hora. Los dos se vendieron anoche, ya tarde. Concretamente, el 438 "pelao" fué entregado a dos señores que entraron en la Administración poco antes de las diez de la noche. Pero ocurrió algo muy pintoresco, que les hará tirarse de los pelos a los interesados.

El propio empleado explica:

—Por cierto, ya tenían el número en la mano, cuando uno de ellos lo arrojó de mala manera sobre el mostrador: "¡Este número no nos gusta! ¡Es imposible que toque!", dijo. Les recordamos que todos los números entraban en el bombo, pero no quisieron comprar nada.

Y después comentó el empleado: "¡Si vuelven, no se lo doy!"

Y, efectivamente, a los pocos minutos volvían. Lo hice cuestión de amor propio—sigue diciendo el empleado—y no consentí en dárselo después. Le dije que acabáramos de venderle. Luego, cuando él se marchó, lo vendimos a otra persona que entró interesándose por un número cualquiera, porque—aseguró—había tenido la corazonada de comprar la lotería en el último momento.

Y hemos visto que esa corazonada ha resultado verdad. Por lo demás, desconocemos la identidad de cada uno de los compradores.

## ★ UNA SERIE EN HUELVA

HUELVA, 22.—Una serie del

**viajes**  
AUTOS ALCALA  
TLFS. 255 66 56 (57) (58)

"gordo" se encuentra en Huelva. Fué adquirida en Sevilla, en la calle de Sagasta, el día 2 del presente mes de diciembre y está muy repartida en la representación de la Tabacalera. Trajo el billete don Antonio Rodríguez González, empleado de dicha empresa, por encargo del apoderado de la misma, don Leopoldo Barona Mesa. Los empleados de dicha representación don Juan Rebollo Jiménez y don José Sánchez Hermosilla llevan participaciones importantes. El primero posee un billete entero y el segundo un décimo, del que ha dado participaciones a don Antonio Rodríguez González y a don Alberto García de Madre. Otro décimo lo lleva don Antonio Blanco Arriego, quien lo ha repartido entre sus parientes y amigos, reservándose él 125 pesetas. Otro décimo se lo repartieron Pedro Toronjo Cerrejón, que lleva 100 pesetas; Urbano Hernández Ruiz, 100 pesetas, y Pedro Rodríguez Rebollo, 200. Otro lo lleva don Leopoldo Barona, alto empleado de la Tabacalera, que juega 300 pesetas y ha repartido 100 entre sus hermanos.

En las oficinas de la representación de la Tabacalera todo es júbilo. Los empleados saltan por encima de las mesas y los teléfonos no dejan de funcionar. (Cifra.)

## ★ LA CUARTA SERIE EN DOS PUEBLOS DE JAEN

LINARES, 22.—En la Administración número 3 de esta ciudad, sita en la calle de José Antonio, número 29, se ha vendido la cuarta serie del premio "gordo", correspondiente al número 24.964. Regenta esta Administración, desde hace unos siete años, aproximadamente, doña Carmen Escobias Carvajal, viuda de Fernández de Moya. Esta señora contestó, con toda amabilidad, a nuestras preguntas, señalando que lo había vendido en dos partes: el primer medio billete a la Cofradía del Santo Entierro de los Dolores, con sede en el pueblo de Guarromán, de esta misma provincia, y la otra parte a una cristalería, sita en la calle de Los Riscos, de Linares.

Esta Administración es popularmente conocida con el nombre de Doña Fernanda, quien falleció hace unos seis años, y que era nieta de los marqueses de Santa Amalia. La actual regidora ha mantenido el nombre como testimonio de gratitud hacia aquella señora, que era una auténtica benefactora de los pobres, a los que entregó en vida casi todos sus bienes. Las hijas de doña Fernanda son las que ayudan actualmente a doña Carmen en la marcha de la Administración.

La señora viuda de Fernández de Moya nos dijo que ya había dado la Administración el premio de Navidad en otra ocasión, pero que ya hacía muchos años. En sorteos ordinarios entregó el primer seis veces; el segundo, ocho, y el tercero, dieciocho, así como innumerable cantidad de premios inferiores.

Este año ha vendido unos ciento cuarenta billetes, con un total aproximado de medio millón de pesetas, si bien la lotería en cuestión no se ha reservado cantidad alguna ni en el "gordo" ni en ninguna de las aproximaciones.

Puestos al habla con el pueblo de Guarromán, mantuvimos una conversación con el jefe de la Caja de Ahorros de Ronda, don Ramón Caballero Martínez, que muestra su satisfacción, ya que le habían correspondido doscientas diez mil pesetas, al igual que a un cuñado suyo, precisamente el que compró el medio billete, y que es hermano mayor de la Cofradía del Santo Entierro. Este señor, llamado don Cándido Arazola Arauz, hizo innumerables participaciones de cuatro pesetas, vendiendo él la mitad en la Cofradía y entregando la otra mitad a su cuñado para que la repartiera en la Caja de Ahorros. También él se reservó unas participaciones, por lo que le corresponde la suma antes citada.

En lo que respecta a la otra parte de los décimos, se sabe que la cristalería Linaresense lleva ochocientas pesetas, igualmente distribuidas en pequeñas participaciones; pero, sin embargo, se ignora quién pueda ser el poseedor de los tres últimos décimos, ya que hasta el presente el afortunado o afortunados no han hecho acto de presencia.

Por todo ello reina gran alegría, no solamente en Linares, sino en el pueblo de Guarromán, pues son muchísimos los vecinos que cuentan con una participación de cuatro pesetas, asegurándose que raro será el que juega una cifra superior. (Mencheta.)

## ★ OTRA SERIE EN LA JUNQUERA

LA JUNQUERA, 22.—Una serie del número 24.964, al que ha

# El 438 "pelao" (750.000 ptas.) fué rechazado anoche por dos señores

correspondido el premio Gordo, ha sido vendida por la Administración que regenta doña Ramona Pomés, quien lo recibió el pasado 30 de octubre.

Según nos manifestó la señora Pomés, la totalidad de la serie ha sido expandida en décimos sueltos, ya que no es número abonado, por lo que, de momento, desconocía a quien pudiera haberle favorecido la suerte. (Mencheta.)

## ★ OTROS FAVORECIDOS CON EL PRIMERO

VILLANUEVA DEL DUQUE (Córdoba).—Esta localidad se ha visto favorecida con cuatro décimos del "gordo", que fueron adquiridos en Puertollano por Doroteo Romero, que se desplazó a dicha capital para realizar algunas gestiones y los compró por encargo de don Eugenio Español Romero, propietario de una carnicería, quien repartió entre sus familiares, clientela y amigos bastantes participaciones. Se da la circunstancia de que, por enfermedad de su esposa, hubo de trasladarla a Córdoba, pero antes de emprender el viaje hizo entrega de los billetes a un primo suyo que tiene un establecimiento de bebidas, quien se quedó con cien pesetas y el resto lo distribuyó entre la clientela. Se sabe que este señor juega docientas pesetas, pero de momento no se conocen más poseedores. (Mencheta.)

## ★ EL "GORDO" VENDIDO EN SEVILLA SE LO LLEVARON A HUELVA

SEVILLA, 22. (Por teléfono, de nuestra Redacción).—Se ha confirmado que la serie del gordo vendida en Sevilla fué adquirida por el administrador de la Tabacalera de Huelva, don Juan Rebollo, quien se reservó la mitad, y le han correspondido, por tanto, 15 millones de pesetas. La otra mitad la repartió entre seis o siete personas de la compañía y otras cuatro del bazar Regio. Sevilla continúa, pues, con su desgracia.

## ★ EN POZOBLANCO ESTA REPARTIDO EN 65 PARTICIPACIONES

POZOBLANCO, 22.—Se confirman las primeras impresiones de que los décimos vendidos en esta ciudad han sido repartidos por distintos pueblos de la comarca. Puestos al habla con don Francisco Muñoz Alegre, comerciante de la localidad de Viso de los Pedroches, nos ha manifestado que compró dos décimos del 24.964 hace, aproximadamente, un mes, y que lo tiene repartido exactamente en 65 participaciones, la mayor de las cuales es de 45 pesetas, que juega un hermano suyo llamado Alfredo. Las otras, en su mayoría de cinco pesetas, están repartidas entre su clientela. Siguió diciendo que recuerda perfectamente que la primera participación se la vendió a una señora llamada doña Olegaria Corchado Ramírez, que pronosticó que este año había de corresponderle el "gordo", y lo que en un principio dijo en broma se ha convertido en realidad. Esta señora juega diez pesetas.

Don Francisco Muñoz regaló, asimismo, dos pesetas a la niña Elisa Torri Muñoz, huérfana de madre, y que tiene a su padre paralítico. Por último, nos dijo que había depositado los décimos en una entidad bancaria, acto que realizó a las once en punto de la mañana.

Parece ser que los décimos restantes han sido vendidos en los pueblos de Dos Torres y Villaralto, aunque, de momento, se ignora quiénes puedan ser los afortunados poseedores.

## ★ UN AFORTUNADO CON TRES MILLONES DE PESETAS EN LOGROÑO

LOGROÑO, 22.—Una serie completa del "gordo", número 24.964, ha sido expandida en la Administración número 1, regentada por la señorita Sabina Elvira, que la desempeña desde hace veinticinco años.

Puestos al habla con la señorita Sabina, nos manifestó que el número agraciado con el "gordo" fué recibido en la Administración el 24 de noviembre. El número no es abonado y, por

tanto, se ha vendido en décimos sueltos.

Sin embargo—siguió diciendo—, sé que una brigada de Aviación, con destino en el aeropuerto de esta ciudad, ha sido uno de los afortunados, al que corresponden tres millones de pesetas.

Puestos en comunicación con el citado brigada, don Felicitimo Mateos, de cuarenta y un años, nos manifestó que, en efecto, era poseedor de un décimo correspondiente al premio "gordo". "La noticia me la dieron los amigos, pues yo no estaba escuchando la radio, y hasta que no comprobé el número que había salido del bombo y el que yo tenía en la cartera, no estaba seguro de mi suerte. Para mayor certeza, llamé a la Administración para cerciorarme absolutamente, y al comprobar que era cierto, no se me alteró el pulso. En realidad, yo no juego el décimo completo, sino que lo he repartido entre familiares y amigos, aunque en participaciones de poca cuantía."

Se da la circunstancia de que una hermana, viuda, con seis hijos, recibió del señor Mateos una participación de diez pesetas para cada hijo, lo que le supone un total de 450.000 pesetas, que, dada su situación económica, un poco precaria, le servirán para rehacer su vida.

Por su parte, el señor Mateos es casado y tiene tres hijos. "El dinero—dijo—lo emplearé en mejorar mi sistema de vida, aunque no abandonaré el servicio militar, al que estoy totalmente consagrado."

De nuevo en la administración, la señorita Sabina Elvira nos dijo que en la misma se había vendido este año toda la lotería, hasta el punto de faltarle y tener que solicitar nuevos pedidos, los que agotó seis días antes del sorteo.

A la hora de transmitir estas noticias no se ha presentado nadie más a comprobar si ha sido agraciado, a pesar de que la citada administración ha dado muchas centenas y aproximaciones. (Mencheta.)

## ★ UN BILLETE DEL "GORDO" LO LLEVO DESDE MADRID A CIUDAD RODRIGO UN MECANICO

CIUDAD RODRIGO, 22.—Un billete entero del número 24.964, agraciado con el primer premio del sorteo de hoy, ha sido repartido en esta ciudad por un mecánico, que lo trajo de Madrid, y que es conocido por "Pedriles". Llevan participaciones las amistades y conocidos, pues el referido mecánico rellenó las participaciones en el conocido bar Lampi.

El afortunado se reservó cuatro décimos y, al parecer, los juega en compañía de un taxista de esta ciudad.

Otro décimo lo juega el taxista José Merino; otro lo lleva el dueño de un pequeño taller mecánico, llamado Pedro Martínez Gómez, y el resto en las siguientes participaciones localizadas hasta el presente momento: 135 pesetas el camarero del citado bar Lampi, llamado Luciano Sánchez Sánchez; tres participaciones de 150 pesetas cada una el empleado del citado café, José Martín Gobeo, conocido por el seudónimo de "Ratón"; el conserje del Internado del Instituto de Enseñanza Media, don Martín del Río, y el oficial de Secretaría del citado instituto, don Policarpo Rodríguez; otra participación de 50 pesetas la juega un jornalero jubilado, que ha pasado la mayor parte de su vida en Francia, y que hace poco se vino a vivir a



La fotografía recoge el momento de escribir en la pizarra el número favorecido con el "gordo", que es el 24.964. Mala es la pintura, pero superior el premio. (Foto Verdugo.)

nuestra ciudad. Se trata de Eladio Sánchez Sánchez, tío del propietario del citado bar Lampi.

Con participaciones de cinco pesetas están la señorita Pepita Vicente Martín, hija del dueño del bar; la encargada de la limpieza, Teresa Vega Fernández, casada y con nueve hijos, y un cuñado del camarero, llamado Sebastián Alvarez.

El que ha traído la suerte a Ciudad Rodrigo, llamado Florentino Mateos Luis, tuvo necesidad de trasladarse, hace unos días, a Madrid, a solucionar un asunto de gran importancia para su economía, ya que había sido sancionado por una cuantía que bordeaba el medio millón de pesetas. Tuvo la doble suerte de solucionar su conflicto y, de paso, adquirir el billete que ha resultado agraciado.

Al conocerse la noticia en el bar Lampi, éste fué invadido por la numerosa clientela y mucho público que pasaba por los alrededores, quienes, emocionados, no cesaban de comentar la suerte de dicho mecánico y de cuantos han tomado parte en el número agraciado. (Mencheta.)

## ★ UNA SERIE EN BARCELONA

BARCELONA, 22.—Con la expectación de todos los años, los barceloneses están pendientes, en la mañana de hoy, del sorteo extraordinario de Navidad.

Aunque los modernos medios de difusión permiten seguir las incidencias de la Casa de la Moneda desde los propios hogares, numerosísimos grupos se hallan congregados ante las Administraciones de Lotería, bancos, emisoras de radio, etc., que dan cuenta, por medio de grandes pizarras, de los números agraciados. Las Ramblas registran, con tal motivo, especial animación, así como otros sectores céntricos de la ciudad.

Los periodistas se congregaron, como es tradicional, en los locales de la Asociación de la Prensa, atentos al receptor que difunde los resultados del sorteo.

El "gordo" de este año, muy madrugador, se hizo público a las diez menos cuarto. Poco después se supo que una serie—treinta millones de pesetas—había correspondido a Barcelona. Hace cerca de dos lustros que el "gordo" brillaba, por su ausencia, en la ciudad condal, por lo que la noticia ha causado general beneplácito.

Precisamente en este sorteo juega Barcelona la cifra de 316 millones de pesetas, con 40 millones más sobre 1960, y los barceloneses confían que la suerte no les sea tan esquiva como en años anteriores. A través del Negociado de Loterías de la Delegación de Hacienda se ha sabido que la serie del 24.964 había sido expedida por administración número 28, de la plaza de Palacio, que regenta doña Emilia García Catalán.

Los informadores se trasladaron rápidamente a la administración, donde doña Emilia les informó de que también en el pasado sorteo del 5 de octubre distribuyó seis millones de pesetas; hace dos años dió el segun-

# FABRICA DE GUANTES

CARRETAS, 21 - TEL. 317297  
MADRID

Vargas SA

Guantes señora en dubetina, desde ... ..	10 ptas.
" " cortos en espuma, desde ... ..	45 "
" " largos en espuma, desde ... ..	65 "
" " en piel cortos, desde ... ..	65 "
" " en ante y piel, desde ... ..	60 "
" " en piel y lana, desde ... ..	75 "
" caballero, conducir, desde ... ..	85 "
" " para vestir, desde ... ..	99 "
" " forrados de franela, desde ...	90 "
" " " de borrego, desde ...	145 "

UN OBSEQUIO ELEGANTE Y PRACTICO  
CALIDAD. PRECIO. GARANTIA

Escuche nuestra emisión "Estudiantes y modistillas" por Radio Intercontinental, a las 9,15 de la mañana, todos los días

**PISOS**  
**10.000** pts. de ENTRADA UNICA  
+ 9.000 pts. aplazadas. RESTO A  
PAGAR 676 pts. al mes durante 10  
años.  
TIENDAS de todas superficies desde  
46.000 pts. desembolso.

5.000  
PISOS

**BARRIO  
DEL  
PILAR**

Propietario: JOSE BANUS

COMUNICACIONES RAPIDAS Y  
CONTINUAS: METRO Y TRANVIAS.  
AUTOBUSES desde salidas Metro  
Tetuán y Valdeacedergas, al BARRIO  
del PILAR.



**INFORMACION** • OFICINA CENTRAL: Monte Esquinzo, 6, 1.ª izq de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche • EN BRAVO MURILLO, 266, 1.ª (a la salida del metro Tetuán). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde • EN LA AMPLIACION: Final calle Alcalde López Casero (entrada provisional frente al número 42 de la Carretera de Aragón) de 10 mañana a 8 tarde • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al n.º 320 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde. SERVICIO PERMANENTE, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

# PLENO EXTRAORDINARIO DE LA DIPUTACION PROVINCIAL

★ Fué aprobado el presupuesto ordinario para 1962, que se eleva a más de 377 millones de pesetas

★ El marqués de la Valdavia presidió también el Pleno de la Mancomunidad de Diputaciones

Bajo la presidencia de don Eugenio Lostáu, vicepresidente de la Corporación, se ha reunido, en sesión plenaria ordinaria, la Diputación Provincial de Madrid, en la que se aprobaron los 111 epígrafes que figuraban en el orden del día. Destaca, por su importancia, el número tres, correspondiente a la Comisión de Agricultura y Ganadería, por el cual se autoriza la adquisición de ovejas de raza selecta, para iniciar la formación del rebaño piloto, con el fin de fomentar la cabaña provincial.

Don Eugenio Lostáu, como visitador del colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, presentó una moción en la que puso de manifiesto que el mobiliario escolar de primera enseñanza de dicho colegio lleva más de veinte años de servicio, por lo que se encuentra anticuado y deteriorado de forma tal que no admite reparaciones. Solicita que se autorice a invertir el total de la cantidad destinada a Centros de Enseñanza, que todavía se halla sin contraer, en la adquisición de muebles para sustitución de los que se encuentran en mal uso.

## SESION EXTRAORDINARIA DEL PLENO

Terminada la sesión ordinaria, el Pleno de la Corporación se reunió en sesión extraordinaria para estudiar y aprobar el presupuesto de la Diputación correspondiente a 1962. Dicha sesión fué presidida por el marqués de la Valdavia.

En primer término habló el presidente de la comisión de Hacienda, don Antonio Martínez Cattaneo, que defendió el proyecto de presupuesto ordinario presentado a la Corporación, manifestando que dicho presupuesto se presenta nivelado en ingresos y gastos, y que su total de 377.279.068 supone un aumento de un 10 por 100 en relación con el de 1961. A continuación expuso su opinión de que si bien con el mismo no se atendían todos los planes de mejoras que en breve ha de poner en práctica la Diputación, y que tendrán su reflejo en el presupuesto extraordinario que se está estudiando, cubría por completo las necesidades vigentes y que de una forma eficaz podrían ser atendidos todos los servicios.

Después habló el presidente de la Corporación, marqués de la Valdavia, quien manifestó que el presupuesto que se sometía a la aprobación del Pleno era un presupuesto sincero, en el que se ha-

bían hermanado el sentido de responsabilidad y la ilusión de atender con los medios precisos los servicios provinciales. Añadió que la Diputación pensaba realizar en breve planes e iniciativas que redundarían muy beneficiosamente en la provincia; pero que, dada su importancia, no podían ser recogidas en un presupuesto ordinario, y que esperaba ofrecer, en breve, la redacción de un presupuesto extra ordinario donde tendrían cabida estas aspiraciones.

La nueva ley económica de la Diputación fué aprobada con el voto unánime de todos los señores diputados.

Se cerró la sesión con unas palabras del marqués de la Valdavia, quien propuso que la provincia de Madrid contribuyese con un donativo de 100.000 pesetas para socorrer a los damnificados de Sevilla.

También significó la adhesión de nuestra provincia a Portugal, en estos momentos de dura prueba para la nación vecina. Por último, dedicó, asimismo, un saludo a los pueblos de la provincia, con motivo de las fiestas navideñas, y significó la adhesión de la Diputación al Jefe del Estado, feliz conductor de la paz y prosperidad de España.

## PLENO DE LA MANCOMUNIDAD DE DIPUTACIONES

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia se ha reunido el Pleno de la Mancomunidad de Diputaciones, al que han asistido la mayoría de los presidentes de las diputaciones provinciales de España, así como el director general de Carreteras, señor Morte, y el director del Banco de Crédito Local de España, señor Farfán.

El objeto principal de la reunión era estudiar los presupuestos de la mancomunidad para el próximo ejercicio económico, habiéndose acordado prorrogar el presupuesto actualmente en vigor.

Después de examinarse diferentes asuntos de interés para las diputaciones, el director general de Carreteras, señor Morte, hizo un minucioso informe sobre el plan de carreteras del Estado.

Por último, el marqués de la Valdavia hizo un resumen de las actividades y proyectos de la mancomunidad, y en nombre de todos los presidentes de las diputaciones reiteró, una vez más, la adhesión incondicional de las corporaciones provinciales a S. E. el Jefe del Estado.



SI LE  
GUSTA LEER,  
LEA

**BIBLIOTECA FORMENTOR**

Un conjunto de novelistas extranjeros de primera línea

## LA ESTELA DEL CRUCERO

de QUARANTOTTI GAMBINI

Premio Bagutta 1948. La entrada en la adolescencia, de unos niños crecidos un poco a la buena de Dios en las «caoneras» del puerto de Trieste.

DE PROXIMA APARICION:

**LA COMPASION DIVINA**

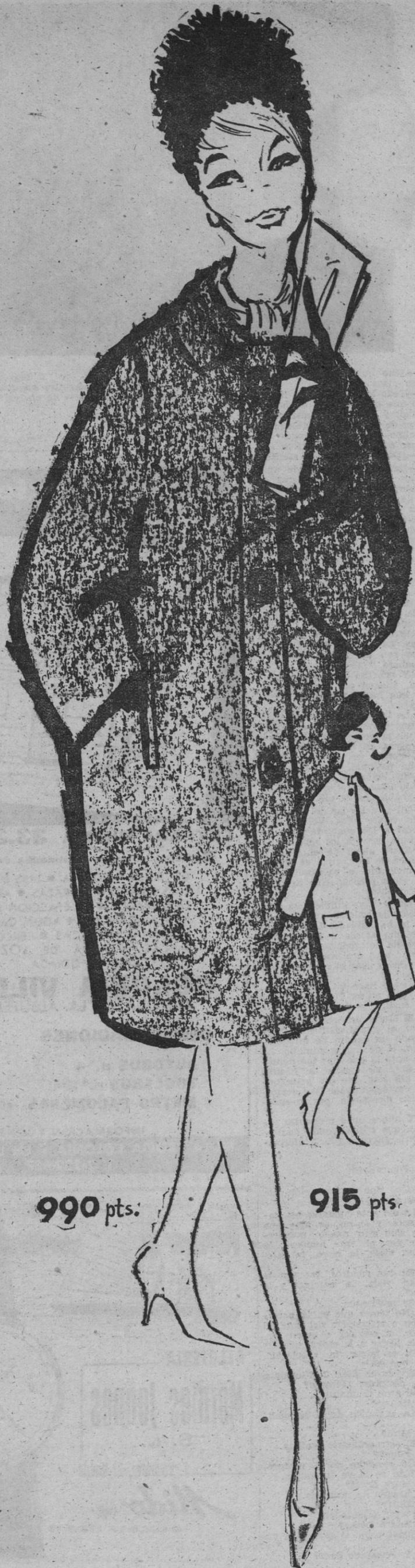
de JEAN CAU (PREMIO GONCOURT 1961)

EDITORIAL SEIX BARRAL - BARCELONA

## PISOS llave en mano SANDI, S. A.

vende desde 94.000 a 121.000 pesetas (menos Banco). Entrada, 30.000 a 40.000 pesetas. Amortización mensual, 680 a 720 pesetas.  
COMUNICACIONES: Trolebús 104 y autobús 4.  
¡ATENCIÓN INDUSTRIALES Y COMERCIANTES! Próxima inauguración de un mercadillo en construcción en estos bloques, cuyos locales se entregarán, totalmente terminados, para carnicería, mercería, comestibles, frutos secos, mantuquerías, etc. Estos locales se alquilarán a precios asequibles. Verlos, y contratar oficinas del bloque.

PEDRO LABORDE (ALTO DEL ARENAL)



990 pts.



915 pts.



1.150 pts.



995 pts.



1.150 pts.

*Alins*

# PRÉT A PORTER INVIERNO 1962

## la Boutique

MODAS

CONDE PEÑALVER, 30

# Sombras y revelación en la obra de Fernando Sáez

"La esencia de mi pintura puede aparecer en nieblas, e incluso en escombros"

**«No me importa que digan que pinto las ideas: el arte actual no se hace con las manos, sino con la cabeza»**

HAY una diferencia de actitud entre los pintores de hace diez lustros y los de hoy. Entonces, el proceso plástico excitaba y exaltaba la manualidad. Pintura sobre todo oficio; "hacer". Y había quien se quedaba en la ejercitación para acabar cayendo en las dos extremidades: el virtuosismo o el manierismo. Ahora no es así. Acaba el protagonismo de las manos para dar paso al intelectivo. El pintor tiene que meterse la pintura en la cabeza: como un teorema. Y explicarla irrefragablemente, cual lo haría un silogismo.

¿Puede, pues, hablarse de "pintores intelectuales"? No sería exacto. Porque ninguno de ellos renuncia a los valores sólidos, tacto-visuales de la pintura. E incluso la comprenden en su función de erosión o relieve. Nadie, tampoco, tolera la implicación o acusación literaria. Se pretende, por tanto, la idea como cápsula motriz del fenómeno plástico de cada cuadro. Y las obras derriban el título literatizado, para llamarse, simplemente, "Figura" o "Tela", distinguiéndose unas de otras por el número escrito a continuación.

¿Cabe la trascendencia de estas obras? ¿Su peso y huella en el "hacer" de los plásticos futuros? Naturalmente que sí. Pero su impacto no será singularizado, con etiqueta de escuela y contorno personal del artista. Constituirán una huella expansiva —dentro de la minoría artística potenciadora— sobre la multitud futura. El coleccionismo, siempre sagaz, sabe que cuando compra cuadros actuales no adquiere firmas, sino expresiones o fenómenos, interesantes para la justificación y explicación de un tiempo que, quiérase o no, encuentra por estos caminos su expresión plástica.

El pintor, por tanto, tiene que tirar por la borda cualquier achaque de robinsonianismo. El estudio no puede ser "torre de marfil", sino faro donde retumban, más brancas y sonoras, las olas del mar.

Fernando Sáez, artista de hoy con todas sus consecuencias, lo entiende así. Por eso ha sabido "torcerle el cuello al cisne" de su extraordinaria facilidad pictórica y olvidar su excelentemente aprovechada formación académica. Esto, desde que comenzaron sus salidas públicas como pintor. Y apuntando, decididamente, en la última de ellas, celebrada en la sala de la Dirección General de Bellas Artes el pasado año de 1959. Ahora, Fernando Sáez, en "Prisma", aparece como rotunda consecuencia de sí mismo: materia, brio, sombra y viscosidad en la planificación de unos lienzos amplios y suscitadores. Donde nos espera la catástrofe o la paz. El espíritu, la bronquedad, el sueño o la guerra. Ramón Faraldo, ante estos cuadros de Fernando, ha escrito en su pórtico al catálogo: "He visto colores como hombres. He visto hambre, falta de respeto en general, bastante soledad. He visto casi siempre ciertas cantidades de mineral preguntando por qué. He visto materias primas para construir seres, algo como yodo, aire, barro y bastante de lo otro..."

Porque, irremediablemente, la pintura de Fernando Sáez es un espectáculo visual. Por eso mismo es pintura. Sin que nunca, se la mire como se la mire, pueda ser otra cosa.

Claro está que contemplar la exposición de Sáez significa encontrarse con una serie de preguntas que lanzar al pintor. Yo lo hago. No porque necesite la explicación verbal. Sino para comprometerlo en ella. Para meterlo, hasta la cintura, en ese barro movedizo y alucinante de su plástica.

Fernando es de Laredo, en Santander. Tiene la mirada viva, concentrada siempre en un solo punto. Sensación a la que ayuda el ceño circunflejo. Habla bajo, con suavidad. Pero cuando quiere explicar algo, la voz se le encampana y resuena con esa oscuridad propia de los hombres del Norte. Dice que su pueblo de nacimiento guarda la fabla más primitiva, la



de mayor pureza fonética. Le he preguntado de dónde arranca su formación, o, mejor dicho, su inclinación plástica.

De Santander, y sobre todo de Laredo, en mis primeros años. Entrevi unas sombras que sueñan. En sus bodegas, en sus rincones, en sus ruinas románticas. Y luego los tipos: puros, primitivos, ibéricos, nobles. Contienen a un pueblo expresivista. Yo los veo en sus enormes, hondas bodegas. Allí las figuras aparecen con un poder tremolucido. En Laredo, ¿sabes?, las piedras cantan y las sombras sueñan...

—Pero todo esto pudo producirlo el mismo un poeta o un músico, ¿por qué, en tu caso, salió un pintor?

—Tenía que ser así. Entiendo: lo único que censuro a la pintura, y de lo que quiero desarraigarme, es ese virus lírico que suele tener. El lastre que arrastramos desde el Renacimiento y que quiero soltar, para lograr así un cielo más amplio. Esto es lo que nos da la pintura norteamericana, por ejemplo.

—¿Lo ves factible en la pintura europea, cargada de tradición, fecunda en escuelas?

—Sí. Creo que un pintor europeo puede alcanzar algo de lo inaprehensible. Buscar, más que

la presencia, la esencia de la pintura. Aunque entiendo que lo ornamental, como función, no puede separarse de la pintura. Quien lo hace, llega al desgarramiento, al engendro. Compaginar lo ornamental con lo verdaderamente vivencial es muy difícil...

—¿No crees que eso significa exigir nuevas cualidades o capacidades al pintor?

—Quizá un poder de ver lo tangible y lo verdaderamente expansional en lo espontáneo.

—¿Y no has podido expresar esto por otro camino que el pictórico?

—Elegí la pintura porque a través de ella puedo darme un modo viril. En la literatura y en la poesía no lograría la violencia que puedo tener en lo plástico.

—Llegamos a una definición de tu arte, aunque sea parcial: ¿Tu pintura es violenta?

—Efectivamente, es una pintura violenta. Esta es la manera de hacerse sentir en arte. A veces vale más el sonido de una sirena de automóvil que el quejido de un hombre en la calle. Nadie se fija o advierte un alarido. Suena menos que el "claxon" de un coche, que el par de ruedas de un "Cadillac".



—¿Eso quiere decir que deshumanizas tu pintura?

—Todo lo contrario. Le imprimo una gran esencia de humanidad, y eso, por lo que puede tener de aprehensible, de aquello mínimo que puedo coger sin echar mano de lo superfluo...

—¿Dónde tomas esa esencia?

—En mi pintura puede aparecer en nieblas, inclusive en sombras. Puede ofrecer el aspecto de un hombre en desintegración después de una explosión nuclear, o bien colectivamente. Pero hay algo, aunque sea una cosa mínima, a la cual es necesario agarrarse para no hundirse definitivamente en la angustia. Este algo es la subversión de valores.

—Querido Sáez, estás hablando de tu plástica y explicándomela con ideas. ¿Es que pintas las ideas?

—Efectivamente, pinto las ideas. La pintura actual no se hace con las manos, sino con la cabeza.

—Y eso, ¿no hará caer la pintura, aunque por otro lado, en eso que huyes tanto: la literatura?

—La literatura, en lo plástico, es una invención decimonónica. No me preocupa que puedan ver literatura en mi modo de pintar. Porque mi pintura es un hecho pasional. Una deyección.

—Sin embargo, hubo un Fernando Sáez anterior a todo esto, ¿hablamos de él?

—Tú te acuerdas del Sáez que tenía veinte años. Volvemos al tópico: a los cuarenta años no se pinta como a los veinte.

—Entre aquel de entonces y el Sáez de hoy, ¿qué es lo que ha inclinado la balanza estética?, ¿una preocupación de trascendimiento?

—Quizá haya influido esa subversión de valores humanos de que te he hablado. La reacción ante una atonía o indiferencia ambiente por todo lo que pueda reflejar algo espiritual.

—¿Desde cuándo no visitas un museo?

—Desde hace un mes.

—¿Qué museo fué éste y ante qué cuadro te detuviste más?

—El Museo de Arte Contemporáneo, al que recientemente he vendido un cuadro de mi exposición, el de mayor tamaño. La obra ante la que más me detuve fué ante un cuadro de Picasso que allí hay. Me dió pena que sólo contásemos con esa demostración picassiana, por lo endeble.

—Y ahora unas preguntas rápidas, que piden rápida contestación: ¿Eres pintor informalista?

—No.

—¿Figurativo?

—Sí.

—¿Qué tipo de figuración late en tu obra?

—La del ente humano, así, como ente, y si no, de algo que haya sido muy rozado, muy sobado por el ente humano: la ciudad vieja, la mesa, la cafetera.

—En tus cuadros, ¿se ven la ciudad vieja, la cafetera y la mesa?

—Se presienten.

—No temas que en la persecución o reflejación del ente, el pintor, el escritor o quien sea, pueda llegar a la entelequia?

—Sí es buena la entelequia, ¿por qué no?

—Erijete en juez. Calificame a estos pintores: ¿Picasso?

—El gran taumaturgo.

—¿Renoir?

—La explosión de la sensualidad.

—¿Miró?

—El extraordinario grafista.

—¿Pollak?

—La coctelera de la pintura. También se le ve figurativo.

—¿Marx Ernst?

—Cargado de nostalgia.

—¿Duffy?

—Pintor orientalista.

—¿André Lothe?

—Suave como el gañido de un gato.

—¿Y Fernando Sáez?

—Sincero y tímido.

—Ahora te pregunto: ¿Cómo saltas de la timidez a la violencia?

—Solamente puedo hacerlo por la pintura.

—Todo se explica.

Y dejo a Fernando Sáez. Ensalto tre sus grandes telas. Revelación de un nuevo tiempo estético.

Julio TRENAS

(Fotografías de Basabe.)

**Pisos exteriores**  
Llave en mano

**ENTRADA MINIMA 33.300 ptas.**  
Resto: grandes facilidades de 10 años

COMEDOR • COCINA • TRES DORMITORIOS • BAÑO • TERRAZAS • ARMARIOS EMPOTRADOS • CALEFACCION POR CHIMENEA FRANCESA • AGUA CALIENTE • VENTANAS METALICAS • CERCOS P METALICAS • AGUA DE LOZOYA • ELECTRICIDAD EMPOTRADA.

**COLONIA VILLOTA**  
AVENIDA DE LA ALBUFERA, 252

**COMUNICACIONES**

**AUTOBUS n.º 4**  
**TROLEBUS n.º 104**  
**METRO PALOMERAS (Año próximo)**

**INFORMACION Y VENTA**  
EN LA PROPIA COLONIA Y EN LAS OFICINAS  
T. 2-232-657

**RELOJERIA**  
**Morales Juanes**  
S. L.

C. Bermúdez, 22-Madrid

**Mido**  
OCEAN STAR

# ERUPCIÓN ULTRADERECHISTA EN U. S. A.



Una serie de artículos escritos por nuestro corresponsal **MANUEL BLANCO TOBIO**

3

Las causas de la "erupción" que hemos venido diseccionando y analizando ofrecen a los sociólogos, psicólogos, historiadores y políticos norteamericanos un tentador campo para la investigación y la especulación. Y eso es lo que están haciendo. Difícilmente pasará un día sin que en uno de los periódicos y revistas nacionales, e incluso en la radio y televisión, encontremos un ensayo sobre el "birchismo", casi siempre para denostarlo.

Las causas de la erupción ultraderechista, según quienes aplican su lupa a este fenómeno, tienen siempre una palabra clave: frustración. Los "ultras" son gentes frustradas, nos dicen. Podríamos ponerlo así: cierto número de norteamericanos, inflamados de patriotismo, educados en la idea de que los Estados Unidos eran la nación más poderosa, justa y sana del mundo, ha visto a su país desplazado a un segundo puesto, detrás de Rusia, encarnación del mal. Al preguntarse sobre el porqué de esta caída, han encontrado una gran variedad de respuestas: "Se ha adúlterado —dicen— la filosofía política de los padres fundadores." O bien: "Se ha asesinado a la iniciativa privada, sustituyéndola por socialismo solapado." Las respuestas son muchas. Pero hay una que está en el mismo centro de todos los grupos "ultras": la conspiración comunista interior y exterior. Cuando Robert Welch fundó la John Birch Society, el 9 de diciembre de 1958, en un mitin celebrado en Indianápolis declaró que el propósito básico de su sociedad era "hacer frente a la conspiración comunista". "A menos —continuó— que contengamos las fuerzas que ahora parecen inexorables en su movimiento, tenemos por delante sólo unos pocos años, antes de que el país en que vivimos se convierta en cuatro provincias separadas, en un mundo dominado por el comunismo, gobernado por los métodos de la Policía del Estado del Kremlin."

El general Walker también dijo: "Los comunistas tienen un salvaje plan de liquidación para una América vencida."

Y Schwarz: "La lógica y la razón nos enseñan que un dictador comunista gobernará a América dentro de diez años. El instinto y la experiencia acumulada nos dicen que eso no es verdad, pero el hecho es que los comunistas, están conquistando el mundo."

El fracaso de América en sus esfuerzos por detener ese "movimiento inexorable, el haberse adelantado Rusia en ciertos aspectos de la tecnología militar y, sobre todo, la sospecha de que América no está haciendo, ni mucho menos, todo lo que podría para frenar o destruir al comunismo, son resultados de la "conspiración", causas de la frustración e incentivos para buscar el remedio en un radicalismo de derechas. El "ultra" no se encuentra a gusto en el mundo en que vive y le ha declarado la guerra a todo lo que universalmente se admite como tendencias del mundo moderno y aspiraciones de las sociedades modernas.

Alan Barth ha escrito esto en "The New York Times Magazine": "La frustración, que produce rabietas en los niños, puede llevar a iguales manifestaciones de rabia entre los adultos. Desgraciadamente, el mundo contemporáneo es un mundo de frustraciones en muchos aspectos. Está girando no sólo sobre su eje, sino también sobre todos sus ejes. Está sujeto a profundos cambios en las relaciones internacionales de poder, en su organización económica, en su composición social. Y así enfrenta a muchos americanos con inevitables alteraciones en formas de vivir que ellos aman, y con insuperables obstáculos en caminos por los que ellos quieren que su país transite."

Quizá complete la fisonomía convencional del "ultra" la impaciencia. Cuando le dicen que la lucha entre el Occidente y Rusia va a cubrir, tal vez, una centu-

ria, y cuando le hablan de coexistencia pacífica, de pactar, de negociar, se enfurece; para él, eso forma parte también de la conspiración comunista. No admite la coexistencia pacífica con el comunismo, ni concesiones, aunque sean mutuas. Quiere guerra sin cuartel, a muerte. Y no mañana: ahora "right now".

Los "ultras" han tenido y están teniendo en los Estados Unidos muy mala Prensa, por lo general. Hasta la revista "Life", uno de cuyos editores milita en la cruzada de Schwarz, les llama "crackpots", es decir, "lunáticos". Eisenhower los ha ridiculizado, diciendo que el país no necesita "superpatriotas", sino patriotas, a secas; y lo mismo hizo Kennedy cuando, recientemente, fué en viaje a California, donde tanto florece el ultraconservadurismo. Truman, a su vez, ha dicho de los "birchitas" que son el "Ku-Kux-Klan", pero sin capirotes. Chester Bowles aludió a ellos una vez citando el título de una revista teatral inglesa: "Que paren el mundo, que quiero aparearme de él".

El mismo criticismo contra los "ultras" lo encontramos, por igual, entre demócratas y republicanos, incluso entre los republicanos conservadores, que no quieren identificarse, de ninguna manera, con la extrema derecha. Lo de la "mala Prensa" se explica porque, para los "ultras", Prensa, radio y TV, suelen ser reductos de la conspiración. No se puede esperar del "New York Times" o del "Washington Post" simpatía hacia los "ultras", cuando éstos los colocan codo a codo con el "Daily Worker", el órgano del partido comunista norteamericano.

¿Qué futuro prevén tantos críticos para la "erupción ultraderechista"? ¿Qué papel está llamada a representar en la escena nacional?

La mayoría encajan este fenómeno en la periferia patológica de la democracia americana, como una epidemia marginal que, en un momento dado, alcanza un máximo de virulencia, para extinguirse, a continuación, rápidamente y sin dejar cicatrices. Es inevitable que, en busca de precedentes inmediatos, se cite al maccarthismo, la "erupción" de los años cincuenta, hoy casi totalmente olvidada, cuando este país se entregó a la "cacería de brujas". De hecho, algunos grupos "ultra" cultivan y casi santifican el recuerdo del difunto McCarthy.

En el último número de "The New York Times Magazine", Thomas M. Storke, un laureado periodista octogenario, director de un periódico de Santa Bárbara —en pleno "cinturón birchita"—, relata la forma en que combatió, editorialmente, a los "ultras", y descubre el "secreto" de su fórmula extintora: exponer su filosofía a la luz pública, revelar sus métodos proselitistas. Dice que es "mano de santo".

Los augurios son de que la "erupción" pasará sin pena ni gloria. Pero, como decía Robert A. Graham en la revista "America" (revista nacional católica, editada por un grupo de jesuitas americanos y canadienses), refiriéndose a la John Birch Society: "Y, sin embargo, la sociedad prospera."

Esa, y todas las demás. La misma "America" da esta probable cifra de grupos "ultra": Dos mil, con unos ocho millones de afiliados en total.

No quisiéramos rematar esta serie de artículos sin hacernos algunas reflexiones, por nuestra cuenta, sobre la significación y méritos de la "erupción ultraderechista". Hasta aquí nos hemos limitado a exponer datos y opiniones, objetivamente.

En primer lugar, coincidimos con el senador Goldwater, cuando escribe en su libro "Conciencia de un conservador": "Yo descubrí que América es fundamentalmente una nación conservadora. El juicio que predomina entre el pueblo americano, especialmente

entre el pueblo joven, es que la solución radical, o liberal, no ha dado resultado, y no está dando resultado. Suspiran por una vuelta a los principios conservadores."

Esta verdad la hemos aprendido en los años que llevamos viviendo en este país. América es conservadora, moderada, «derechista» (no ultraderechista), por temperamento, por tradición y por instinto. De ahí que las posiciones «ultras» se registren siempre a la derecha, nunca a la izquierda. Los comunistas americanos, comparados con los polacos (que tienen fama de «blandos»), son casi «reaccionarios». De hecho, ni siquiera cuando los escombros del capitalismo tradicional cayeron en mitad de la calle, durante la gran depresión, el proletariado norteamericano, explotado entonces como pocos, pensó en rebelarse. Nos atreveríamos a decir que hubo más moderación y más espíritu conservador entre las masas obreras que entre los banqueros, que estaban dispuestos a aceptar de Roosevelt, si quería, la nacionalización de la banca.

Si esto es verdad, también lo es lo que el mismo Goldwater escribe: «Que las convicciones conservadoras del pueblo americano no se han podido traducir en acción política. La acción política, demócrata o republicana, se ha dejado arrastrar por las tendencias modernas universales; no se ha podido sustraer, por ejemplo, al internacionalismo, ni a la centralización del Poder, ni a una creciente intervención del Estado en el sector privado, ni a las aspiraciones sociales populares».

Al contrastar estos «hechos» con los principios tradicionales del conservadurismo, y al sospechar que este contraste puede explicar la «decadencia» de América, muchos americanos tienden a revisar los «hechos» y a afirmar los principios. Es así como surge el «ultra», en una zona crepuscular de la vida americana, en conflicto con la realidad, de la que no quiere aceptar nada o casi nada.

Esto es una explicación. ¿Es, también, una justificación?

Nosotros hemos encontrado excesivas generalizaciones y exageraciones tanto entre los «ultras» como entre sus críticos. No tiene fundamento alguno calificar a Eisenhower de comunista. No lo tiene, tampoco, la creencia de otros en la posibilidad de una convivencia pacífica con Rusia y el comunismo. No puede hablarse de una conspiración comunista interna que impregne la casi totalidad de las actividades americanas; tampoco puede hablarse de que no haya simpatizantes de Rusia y del comunismo en las organizaciones e instituciones públicas o privadas más insospechadas. Parece bastante improbable que dentro de unos años, como afirman Welch y Schwarz, América sea comunista. Tampoco es fácil admitir que la quiebra del americanismo haya que atribuirlo a la ayuda médica a la vejez, al salario mínimo, a la seguridad social o al impuesto sobre la renta.

Y, sin embargo, no se puede negar, honestamente, que algunos de los males denunciados por los «ultras» sean imaginarios. Hay escritos de Robert Welch que parecen obra de un lunático; pero, en cambio, el testimonio del general Walker, que hemos citado ya, es, en nuestra opinión, absolutamente convincente. Por último, no acertamos a ver qué pueden tener en común los "Minutemen" de Robert Debugh, con su "maquis" extravagante, con el Consejo Americano de Seguridad, en el que militan generales y almirantes de extraordinario prestigio profesional.

Para nosotros, gran parte del irracionalismo que se encuentra en muchos grupos y sociedades "ultras" hay que atribuirlo a su procedencia confesional, fundamentalista.

En cuanto al porvenir de esta "erupción de la extrema derecha", nosotros creemos que dependerá de como les salgan las cosas a los Estados Unidos en esta década. Es indudable que si el programa de la Nueva Frontera tiene éxito, y esta nación recupera su disminuida talla, y "indignación nacional" irá perdiendo calor. Pero si, por el contrario, las frustraciones fuesen acumulándose, nuestra impresión es la de que cada vez mayor número de norteamericanos caerían en la tentación de las soluciones extremas. Es posible que entonces los "ultras" echen a

andar hacia el Poder, con un radical programa de acción política.

Posible, pero improbable. El conservadurismo moderado forma el "gran centro" político de este país, con etiqueta democrática o etiqueta republicana, y, salvo que se produzca una catástrofe, de él seguirán saliendo las respuestas políticas americanas a las aspiraciones nacionales y a las crecientes complejidades de un mundo en crisis, en el que ninguna nación, ni Rusia ni América, puede controlar "todos" los hechos.

FIN DE LA SERIE

## ATAQUES A LOS «ULTRAS»

- ★ Eisenhower: «El país no necesita de «superpatriotas», sino de patriotas, a secas»
- ★ Los augurios son de que esta «erupción» pasará sin pena ni gloria; depende de cómo le salgan las cosas a Estados Unidos en los próximos diez años»

TEATRO DE LA  
**ZARZUELA**  
VIERNES 22, 11 NOCHE

PRESENTACION, DESPUES DE SU GIRA POR JAPON, FILIPINAS, COREA, AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA, DE

**PILAR DE ORO**  
Y  
**ALFREDO GIL**

(PRIMEROS PREMIOS NACIONALES DE INTERPRETACION COREOGRAFICA)

CON SU ESPECTACULO

**ALEGRIAS**

(ASI ES ESPAÑA)

LA TOTAL RENOVACION DE NUESTRO AUTENTICO FOLKLORE

ES UN ESPECTACULO DE

**FERNANDO GRANADA**

... SI ES FAGOR  
¡¡muchísimo mejor!!



Modelo «FABIOLA»

a GAS y BUTANO

- \* PRACTICA
- \* ELEGANTE

Su COCINA, señora!

CONCESIONARIO:

**J. GONZALEZ SERRANO**

BARQUILLO, 10-Teléfonos: 221 18 17-232 17 37  
FUENCARRAL, 132-Teléfono: 224 83 38 - MADRID

**PISOS llave en mano SANDI, S. A.**

VALOR TOTAL: 115.000 a 126.000 (menos Banco).

ENTREGA LLAVES: desde 32.000 a 39.000 ptas.

PLAZOS MENSUALES: 649 ptas.

COMUNICACIONES: autobús barrio Bilbao (Ventas).

VERLOS Y CONTRATAR: OFICINAS DEL BLOQUE

Carretera Vicálvaro (antes del barrio Bilbao)

# Regalamos

# 100.000

# JUGUETES



## INMENSOS SURTIDOS EN ARTICULOS DE INVIERNO

LANAS - ABRIGOS - MANTAS  
CONFECCIONES - ALFOMBRAS

PRECIOS SENSACIONALES



Almacenes

# Simeón

## NO VENDEN JUGUETES:

## LOS REGALAN A LOS NIÑOS DE SUS COMPRADORES



# NOTICIA Y CRITICA

Por  
J. Francisco  
de la Fuente

## ANTENA COLECTIVA

★ Entre las postales que sirven para dar la primera o la última imagen madrileña en las inversiones del enlace con Barcelona hay algunas tan poco representativas como la que sólo deja ver unos botes en el agua... de uno de nuestros estanques.

★ Nos pareció perfecto que se suprimiera "Domingo, edición extra", sobre todo porque, según nuestras noticias, no es que faltara tiempo, sino que faltaba un auténtico programa de eurovisión. Ya hemos dicho alguna vez que el ideal de las retransmisiones europeas es que se den cuando las haya: nada de inventárselas.

★ La revista "Tele-Radio", que tantas veces ha reprochado a la televisión española cierta falta de información, debería aplicarse el cuento y explicarnos detenidamente las razones de sus últimas reformas.

★ Ayer hizo siete días, el miércoles, se jugaron varios partidos internacionales, dos amistosos y uno de campeonato. El telediario, al menos en su última edición, debió dar los resultados.

## NAVIDAD EN BERLIN

El próximo día 25, Navidad, la red europea de televisión transmitirá en directo, desde Berlín, un programa extraordinario francamente interesante. Durará una hora y veinte minutos, a partir de las seis de la tarde, y esparcirá por Europa imágenes vivas del Berlín dividido, imágenes directas de la muralla que lo parte en dos. Ofrecida su retransmisión, como a todas las emisoras europeas de televisión, a nuestra televisión española, ésta aceptó inmediatamente la emisión en directo. Posteriormente, la televisión francesa ha anunciado que no transmitirá este programa (lo cual nos hace poner en duda su sentido de lo que es actualidad informativa), y la televisión española, que se surte de la eurovisión a través del país vecino, ha tenido que desistir de darlo en directo.

De todas formas, nuestras noticias son de que no nos perderemos el programa: grabado en "video-tape" lo tendremos en nuestras pantallas antes de que termine el año: quizá en su último día, precisamente.

## NAVIDADES PHILIPS

★ Hemos tenido el honor de contemplar, en los estudios de Barcelona, la realización del primer programa de los dos que Philips ha preparado como continuación de su campaña en estas fechas. Todo espectador medianamente atento conoce la línea que dicha marca se había señalado en su presencia en las pantallas de la televisión española. En esa línea era evidente un esfuerzo por salirse de lo trillado, un esfuerzo, a veces, casi gigante, por producir espectáculos sensacionales. Este colosalismo, incluido el gran lanzamiento publicitario que precedía a los programas, llevó al público a no menos grandes decepciones.

★ La intimidad es una de las características más diferenciadoras de la TV. La intimidad, llevada al grado más elevado, será el modo de conseguir cosas sensacionales en la televisión. El resultado artístico y comercial—en algunos casos nada feliz— que tuvieron sus anteriores programas, ha impulsado a aquella marca a cambiar esa línea por una más adecuada a las exigencias y características de la TV.

★ Este afán de unar el máximo de la calidad con el de la popularidad ha dado lugar, por primera vez en la televisión española, a un fenómeno curioso, pero perfectamente natural: el de buscar el éxito allí donde se está produciendo. Los programas de variedades realizados en los estudios de Barcelona han conseguido este año la palma entre los de su clase. "Amigos del martes", que se hace allí cada semana, ha conseguido que se le califique como el mejor en su género. Su estilo intimista y familiar (nótese lo de "amigos") que el espacio contiene, desde la presentación a la realización, es, a nuestro parecer, la gran razón de su éxito. Los responsables de la organización publicitaria de Philips han debido pensar algo parecido, porque han encargado estos dos programas navideños al equipo habitual de "Amigos del martes".

★ La medida no ha podido ser más acertada. La prueba está en el resultado del espacio del pasado sábado. Claro es que tres de los cuatro artistas contratados para actuar en él tienen una calidad mundialmente reconocida, y que la fórmula utilizada estaba ya perfectamente comprobada. Franz Joham hizo un "maestro de ceremonias", como ahora se dice, tan poco ceremonioso y tan natural como siempre. En cuanto a los actuantes, si dejamos aparte el trío belga del comienzo, de muy escasa calidad, diremos que la presentación en España de Helmut Zacharias fue excelente. Es un gran violinista, que sabe dar estilo propio a cualquier conjunto orquestal que se ponga a sus órdenes. Sacha Distel no es la primera vez que actúa ante las cámaras españolas, ni su repertorio ha variado mucho, pero sigue teniendo una acusada personalidad y un modo de hacer suficientemente sobrio y elegante. Lola Flores, acompañada por Antonio González, cantó y bailó, poniendo en ello toda su alma. Las palabras de despedida que pronunció fueron unas de las más acertadas que se han dicho nunca en programas de este tipo.

★ Arthur Kaps, con la supervisión de Enrique de las Casas, realizó el programa con seriedad, sin florituras y sin excesiva brillantez. Hay que tener en cuenta que las cámaras que se utilizan en el nuevo estudio barcelonés son las de una unidad móvil, y que el control de realización está en el camión correspondiente. Una y otra cosa constituyen dos enormes obstáculos. De todas formas, hay algo susceptible de mejora: es la decoración de este programa que, lejos de pecar de grandiosidad, como sucedió en las anteriores "Galas", le dio un aspecto demasiado pobre. El estudio nuevo fue, por así decirlo, troceado en seis pequeños decorados ("sets"), casi todos excesivamente reducidos, lo que impedía el movimiento de artistas y cámaras. Creemos preferible el sistema de dos o tres grandes decorados en los que se puedan variar fácilmente algunos elementos accesorios característicos de cada número.

★ Pero, salvo estos reparos, el programa tuvo calidad. La línea de la marca patrocinadora, es agradable decirlo, se ha enderezado y se dirige ahora hacia la meta de la auténtica televisión. El sábado próximo tendremos también programa extraordinario; esperamos que suponga un nuevo avance.

**PALACIO DEL RESTAURANTE**

INMEDIATA INAUGURACION

CAFETERIA • RESTAURANTE  
CONFITERIA • FIAMBRES

AIRE ACONDICIONADO EN  
TODOS LOS SALONES

JOSÉ ANTONIO, 35 • BAJOS DEL PALACIO DE LA MUSICA

**PRESEC**

PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON

A. G. S. A. - Martínez Campos, núm. 47  
Tel. 257 26 07

Hágalo Vd. misma!

PERO CON UNA SIGMA  
¿pudiendo tener una  
**SIGMA**  
por qué conformarse con menos?  
Distribuidor:  
**J. CARRERA**  
CASA CENTRAL  
San Joaquín, 8 MADRID  
(Esquina a Fuencarral)  
Teléfs. 222 44 03 - 221 38 74

**«El porvenir de la antigua América española»**

Conferencia de don ANTONIO TOVAR

En el Instituto de Cultura Hispánica, y dentro del curso organizado por la cátedra Ramiro de Maeztu, ha pronunciado una conferencia acerca de "El porvenir de la antigua América española" don Antonio Tovar.

Comenzó con un análisis de las causas que motivaron la independencia de los países americanos que, a su juicio, fué un hecho fatal e irreversible. "La independencia—dijo—resulta de una contradicción íntima entre los fundamentos de la colonización y el natural progreso histórico, ya que la colonización española surge como algo medieval, gracias a lo cual, los colonizadores no estaban tan diferenciados respecto a los indígenas, como ocurrió más tarde con el tipo de colonización aportada por otros países europeos." Por último, después de un estudio sobre la crisis actual del mundo hispánico, se refirió a las diversas soluciones expuestas con respecto al porvenir de estos países, glosando de Unamuno y Maeztu. Terminó diciendo que era necesario organizar de una manera unificada la educación y la cultura en los grados superiores para mantener la unidad de América

**BILBAO HOY**

**Convenio colectivo en las empresas de derivados de cemento**

**B**ILBAO. (De nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.) Un nuevo convenio firmado en Vizcaya. Ahora, entre el grupo económico y social de las empresas productoras de derivados del cemento, del Sindicato de la Construcción.

No ha sido excesivamente laborioso el llegar a un acuerdo que quedara plasmado en la letra impresa, dada la excelente disposición de una y otra parte. Y hoy ha tomado cuerpo de realidad al firmarse el acuerdo en la Casa Sindical de Vizcaya, en un acto sencillo que presidió el delegado sindical provincial, señor Gandía, asistido por el jefe provincial del Sindicato de la Construcción y el presidente de la Junta Económica del mismo: el presidente del convenio, señor Alvarez Echeandía y los vocales componentes de la comisión que ha discutido los términos del

**TERMINOS DEL CONVENIO**

El secretario del acto leyó los términos del convenio por medio del cual se establece un aumento de salarios. Aparte de esta importante mejora, existen otras también considerables que afectan a los casos de enfermedad. Las empresas abonarán en estos casos a sus trabajadores la diferencia hasta sus totales retribuciones: un cuarenta por ciento a los obreros casados y un cincuenta por ciento a los solteros. La totalidad de las cuotas será satisfecha por las empresas y no por los productores en concepto de Seguros Sociales. Citemos, por último, el que las gratificaciones de 18 de Julio y Navidad se aumentan también.

De acuerdo con la letra de este convenio, la empresa se garantiza por un aumento racional de la productividad. En las tablas de rendimientos figura un aumento según un rendimiento máximo.

El documento alcanzará vigencia a partir del 11 de enero.

Finalizó el acto con unas palabras del delegado sindical provincial, felicitando a las partes que habían laborado tan importante acuerdo, y otras pronunciadas por un representante social dirigidas al grupo patronal, en las que hizo patente las facilidades dadas y la atención comprensiva de las demandas de los trabajadores a quienes representaba.

**CASI CIENTO VEINTICINCO MILLONES DE PESETAS EN LOTERIA**

Vizcaya sigue fiel a la Lotería navideña, y bien es cierto que ella le corresponde. No será difícil que recuerde la lluvia de millones que cayeron sobre Bilbao y sus pueblos el año pasado. Tal vez ellos hayan sido acicate en parte también para este "en crescendo".

—Casi ciento veinticinco millones de pesetas juega Bilbao este año, de los que diez millones, aproximadamente, han ido a parar a los restantes pueblos vizcaínos.

—Si quitamos el casi de esos millones, ¿qué cantidad es la exacta hasta hoy?

—Exactamente, ciento veintitres millones ciento setenta y dos mil pesetas.

Esta es la cuenta de la Tesorería de la Delegación de Hacienda, "sin que sepamos si aún podrán, hasta el momento de empezar el sorteo, aumentarse en algunos cientos de pesetas.

No hay duda que si a la Lotería se la juzga como vicio nacional, como por alguien se ha dicho y escrito, el vicio de esta provincia lo es en grado superlativo. No creemos que haya otra que juegue más guardando las debidas proporciones. Es consecuencia de que Vizcaya es al propio tiempo una tremenda fábrica de ilusiones, que va en aumento gradual e importante, porque el dinero invertido el pasado año alcanzó la no despreciable cifra de 107.434.400 pesetas.

¿Volverá este año un nuevo "sirimiri" de millones a Bilbao? Nosotros estamos ya con lapicero y "block" preparados para recoger la suerte de los demás... aunque tengamos un pequeño pelizquillo de esos casi ciento veinticinco millones traducidos ya en participaciones de esperanza.

Un mundo de ilusión para sus hijos

**JUGUETES**  
en una fabulosa variedad

Los Reyes han transformado la planta-sótano en una magna exposición



Los juguetes con que sueñan sus niños los encontrará usted ahora en "Galerías" a los precios más interesantes. Preciosas muñecas en todos los tamaños y clases; de goma, con pelo cosido, sugestivamente vestidas; de trapo en precioso estilo moderno; con trajes regionales, llorones...

Cunas vestidas, sillas, y cochecitos, casas de muñecas, supermercados, cocinas, vajillas completas, cristalerías, batidoras, planchas, cajas de costura... Los más variados y originales juegos de mesa. Todas las novedades de juguetes eléctricos y mecánicos japoneses, aviones, camiones, coches, tanques; trenes grandes y pequeños. Aeródromos, parques. Metralletas, fusiles, pistolas. Panoplias de Ben-Hur, Rin Tin Tin, cowboy...

Y una incomparable colección de encantadores animales de goma, espuma de nylon y peluche, entre los que destacan los perros "Dálmatas" en todos los tamaños.

Guardamos los juguetes que los Reyes eligen

El personal de la Sección le informará

¡Quien elige primero, elige mejor!

**Galerías Preciados** **Galerías Lista 56** **Sederías Carretas**

**haga la carambola**  
Compre en **Muebles Alberola**  
Dormitorios, comedores, cuartos de estar  
Calle Sento Ato, 27  
Avenida de la Albufera, 119  
(Puente Vallecas)

**RESTAURANTE GARRIDO**  
Desea a sus clientes y amigos unas felices fiestas y un próspero Año Nuevo.  
JACOMETREZO, 9 y 11. - MADRID

**PISOS llave en mano SANDI, S. A.**  
AVENIDA PALOMERAS (Puente Vallecas)  
Valor total, desde 94.000 a 114.000 ptas. (menos Banco).  
Entradas, desde 20.000 a 35.000 ptas.  
120 meses, de 580 a 660 ptas.  
Trolebús 104 - Autobuses 4 y 10  
VERLOS Y CONTRATAR, EN LA OBRA

**PRESEC**  
PIEZAS MODULADAS DE HORMIGON  
Permiten la construcción aun en días de lluvia

**¿¿¿PISOS?!!**  
Visiten la moderna exposición de pisos en Martín de los Heros, 65, tienda, semiesquina Marqués de Urquijo, y en ella encontrarán gratuita y cómodamente, con toda seguridad, el piso que buscan. Están a su disposición notas detalladísimas, planos, fotografías, etc.  
¡¡Compruébenlo!!  
EXCLUSIVAS RAMIRO - Plaza de las Cortes, 4

**Salón de la Infancia**  
PALACIO DE LOS DEPORTES  
Gigantesca verbena. Precios: niños, 5 y 8 pesetas; mayores, 10 y 15 pesetas. Abierto de 11 mañana a 11 noche.

**¡¡¡ FUERA PROPAGANDA FALSA !!! LA FABRICA HORTALEZA, 20**

Zapatos caballero, auténtico BOX CALF negro o marrón <b>125</b> PTS.	Los mismos, con piso GOMA GRUESA MONTAÑA <b>169</b> PTS.	NIÑA - Box calf 1.º marrón, piso crepé. FINISIMOS <b>109</b> PTS.	COLEGIAL - Box calf 1.º, piso "MONTAÑA". Garantía <b>109</b> PTS.	Zapatos señora, tafilete, tacón aluminio FINISIMOS <b>125</b> PTS.	"SABRINAS" todos colores, preciosas, elegantes <b>59</b> PTS.
---	---	--	--	---	--

LA ZAPATERIA MAS BARATA DE MADRID ...y lo demostramos "CON NUMEROS" FUESE A VER BI ES MENTIRA

¡¡¡ TENEMOS ESCAPARATES !!!

# Siete series del segundo en "Los Guindos": repartidas entre 500 personas

## En la otra serie juega una familia 1.200 pesetas

(Viene de la pág. 13.)

### ★ EL SEGUNDO, MUY REPARTIDO

Todas las series del segundo premio han sido vendidas por la administración número 48, de la plaza de la Independencia, cuya administradora es doña Carmen Sáenz de Heredia. Los décimos fueron vendidos por su hija, doña María Isabel Corral. También figura como empleado de la administración su yerno, quien nos ha manifestado que el número había sido vendido a un abonado, pero que desconocía su nombre.

### ★ LA SEÑORITA QUE LO VENDIÓ

La señorita que vendió el número premiado con el segundo premio en la Lotería de Navidad se despide hoy de la Administración, ya que se casa el 13 de enero.

### ★ UNA FAMILIA JUEGA 1.200 PESETAS EN EL SEGUNDO

En el segundo premio de la lotería de Navidad, que se ha hecho esperar, ha tenido la suerte el periodista, que nada más llegar a la plaza de la Independencia, da con una de las poseedoras del premio. Es una elegante tienda en donde las señoritas arreglan su cabellera y rostro, en Elisabeth Harden. Se trata de una bellísima señorita de veinte años de edad, llamada Paloma Derqui, que lleva tan sólo un año trabajando en dicho establecimiento.

Dice que tuvo la corazonada de sacar el número en el quiosco de lotería que se halla en la plaza de la Independencia, número 4.

Lo compró el botones de la casa, Rafael Ruiz, que fué quien tomó la participación.

Cuando la decimos que nos exhiba la participación, la bella señorita, temblorosa, abre un elegante bolso y, efectivamente, dentro de él extrae la participación de 50 pesetas en el número señalado con el segundo premio.

La decimos cual ha sido su suerte, e inmediatamente rompe a llorar. No puede contenerse, y las compañeras, todas ellas guapísimas, se acercan a calmarla un poco.

En esta calma nos dice: —Vivo en la calle de García Morato, número 4. Mi familia está compuesta de mis padres y ocho hermanos. Mi padre es ingeniero industrial y trabaja en una empresa de la calle del Tutor, y se llama Fernando.

—¿Qué piensa hacer con el dinero?

—¿Qué cantidad me corresponderá?

—Lo suficiente para poder casarse, si tiene novio...

—Sí que lo tengo. Es estudiante de ingeniero. Yo estudié en Las Esclavas. Mi novio, en la Escuela de Ingenieros de Minas. No sé lo que hará con este "pellizco" del segundo gordo. Mi familia creo que juega 1.200 pesetas en este mismo número.

—Entra nuestro fotógrafo, César, y la coquetería, siempre femenina, puede con el nerviosismo, y

ante uno de los múltiples espejos que hay en Elisabeth Harden se peina y se arregla el cabello. Las compañeras le dicen que se arregle los labios. Ella no hace mucho caso y sonríe ante la cámara de César.

Le preguntamos que cuál es su cometido en la casa.

—Vender los productos de belleza.

—¿Pues qué bien!

### ★ SIETE SERIES DEL SEGUNDO EN LOS GUINDOS

Las siete series del segundo premio han correspondido a la compañía siderometalúrgica Los Guindos, cuyas oficinas están enclavadas en la calle de Ruiz de Alarcón, número 7. El director administrativo, don Angel Cruz y Martín, fué antiguo periodista, cronista deportivo y redactor del diario "El Sol". Nos manifiesta que el número lo reservó don Angel Bernardos, y el que lo compró fué el cajero de la entidad, señor Villanueva. Dice que había pedido un siete, porque es un número bíblico.

El premio está muy repartido, se cree que entre unas quinientas personas, ya que se han distribuido participaciones entre el personal de Madrid, de las minas de La Carolina y de la fundición de Málaga. La participación mínima es de cinco pesetas, y la máxima, de 500 pesetas.

La noticia la dió doña Pilaz Zalbierna, esposa del empleado de la compañía señor Sabroso.

Don Antonio García Campos, secretario de Dirección, profesor mercantil, que había adquirido 350 pesetas, se quedó solamente con 175. Tiene tres hijas, y cuando se enteró de la noticia, como vive en un barrio moderno, el Del Salvador, y no tener todavía instalado teléfono, mandó alquilar un taxi con el cometido de que fuera a su casa a transmitir la noticia a su esposa.

La secretaria de Dirección, Josefina de la Torre, juega 225 pesetas. La telefonista juega 100 pesetas, y también han "picado" dos mecanógrafas recién ingresadas, así como el conductor que estaba al servicio de don Angel Cruz y que cesó en la empresa hace tres días, a quien han correspondido 375.000 pesetas; en cambio, su sucesor no llegó a tiempo.

### ★ EL TERCER PREMIO SE CREE QUE FUE ENVIADO A CANARIAS

A las doce y tres minutos, cuando faltaba uno para acabar el sorteo, salió el tercer premio.

Las ocho series del billete premiado, número 47.913, habían sido vendidas en la administración número 42, "La Chata", sita en la avenida de José Antonio, junto a la Telefónica, que regenta doña Isabel García Ramos, viuda del que fué capitán general de Canarias García Escámez.



La señorita Catherine Derqui, que juega 50 pesetas en el segundo premio, en el que su familia lleva 1.200 pesetas. (Foto César.)

## LOTERIA DE LOS MILLONES LA ADMINISTRACION NUM. 39

Calle San Sebastián, 2

Anuncia a sus clientes que ha dado el cuarto premio del sorteo extraordinario de la Lotería de Navidad de 1961, correspondiente al número 21.516.

SIGUE LA SUERTE



En la joyería de la calle de Hortaleza, la dueña y sus empleados son acosados por los periodistas: juegan un billete en el "gordo". (Foto Mamegam.)

Inmediatamente, uno de nuestros comandos se puso al habla personalmente con la propietaria de esta administración, quien informó sobre los primeros indicios de este premio.

Doña Isabel nos dice:

—Hasta ahora no hemos podido indagar en dónde se encuentra el número. Puede ser que lo enviáramos a Canarias, junto con otro lote de lotería; la admiración que siento por aquella tierra me hace que anualmente envíe allí gran cantidad de lotería por estas fechas.

Después nos agregó que parece ser que fué vendida hacia el día 10 del mes de octubre, y en un solo lote.

### ★ EL CUARTO PREMIO, VENDIDO EN MADRID

El cuarto premio ha correspondido al número 21.516 y corresponde a la lotería número 39, propiedad de doña Emilia González Ampudia, y de la que es encargada la señorita Mercedes Arias. La citada administración está situada en la calle de San Sebastián, de esta capital, y el número premiado, que habitualmente está abonado desde hace ocho años, en la ocasión presente dejó de estar fijo, vendiéndose a compradores desconocidos. Esto ocurrió el 24 de noviembre último. Da la casualidad de que en esta lotería se tienen una serie de números

seguidos, que corresponden del 21.512 al 16, que es el número premiado.

### Regalo del cardenal

primado

**Panderetas y zambombas para los obreros españoles en Alemania**

TOLEDO.—Varios obreros españoles emigrados que trabajan en Alemania han dirigido una carta al cardenal primado, doctor Pla y Deniel, pidiéndole panderetas y zambombas para cantar villancicos estas Navidades al estilo español. El doctor Pla y Deniel se las ha mandado inmediatamente, y también su bendición. (Cifra.)

### ★ GESTIONES PARA QUE SE CONCEDA PRORROGA DE INCORPORACION

En nombre del ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, el director general del Instituto Español de Emigración, señor Cerdá, realiza, mediante nuestra representación en Bonn, gestiones para que los trabajadores procedentes de Alemania, y ocupantes de un autocar recientemente siniestrado, obtengan de las empresas respectivas una prórroga de incorporación, como ampliación justificada del permiso de Navidad concedido por aquéllas.

# HOY

### Información religiosa

Día 23, sábado. Témperas. Ordenes.—Santos: Victoria, virgen; Migdonio, Mar donio, Teóduo, Saturnino, Euporo, Gelasio, Zótico, Euniciano, Cleomédes, Agatopode, Basildes, Evaristo, mártires; Servulo.

Misa de Témperas, de morado.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las ocho.—Ateneo: Don Bonifacio Gil: "Cuatro siglos de canción popular histórica".  
—Casa de Córdoba: Recital de don Augusto Haupold Gay, don Joaquín González Estrada y don José Luis Fernández Trujillo sobre motivos navideños. La Corporación cordobesa interpretará diversos villancicos.  
—Casa de Guadalajara: Clausura de la exposición del pintor

alcarreño Fermín Santos. Pronunciará una conferencia don Agustín de Figueroa, marqués de Santo Floro.

A las ocho y media.—Sociedad de Amigos del Arte: Inauguración de la exposición homenaje al pintor Rafael Zabaleta.

### PETICION DE AYUDA DEL ASILO DE LAS HERMANITAS DE LOS ANCIANOS DESAMPARADOS

El Asilo de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados de Carabanchel Alto solicita una ayuda para la atención de los 450 acogidos, entre ambos sexos. ¿Podremos hacer algo en su favor en estas fiestas navideñas? Avisar al teléfono 2288917. Dios os lo pagará.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 352.

## SORTEO de COPA

Anoche, en la Federación Española de Fútbol, se celebró el sorteo correspondiente a dieciséisavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

El resultado arrojó las siguientes combinaciones:

Barcelona-C. Coruña, Pontevedra-Mallorca, At. de Bilbao-Sabadell, Hércules-Betis, Zaragoza-Granada, Valladolid-Español, At. de Madrid-Basconia, Sevilla-Celta, San Sebastián-Real Madrid, Orense-Elche, Valencia-At. de Ceuta, Murcia-Oviedo, Tenerife-Vencedor At. Baleares-Villarrobledo, Málaga-Osasuna, Santander-Burgos y Alavés-Real Sociedad.

guese en agua muy fresca.

**MARTES.**—Día del pelo. Aplique este masaje mágico que le dará vigor y brillantez: fricciónele el cuero cabelludo con una cucharada de aceite de oliva muy puro; envuélvase luego la cabeza con una tohalla impregnada en agua caliente. Consérvela durante cinco minutos y lávese luego el pelo con un champú al aceite. Para enjuagar emplee agua destilada, a la que habrá añadido una cucharada de vinagre, que de esta forma neutraliza las partículas alcalinas del champú.

**MIERCOLES.**—Cuide sus piernas y sus tobillos. Todos los días, déles un masaje cuidadoso durante cinco minutos, por la mañana y por la noche, empezando en el tobillo y subiendo hacia las rodillas y el muslo. Para el masaje haga lo que hacen las mujeres en Dinamarca que, según dicen, tienen las piernas más bonitas del mundo. Tome una bolita de mantequilla salada en la palma de la mano y aplique masaje a las piernas, hasta que el cuerpo grasoso penetre en la epidermis. La mantequilla y la sal fortifican la piel, tonificando los vasos sanguíneos que la riegan. Si le hace falta visite también al pedicuro.

**JUEVES.**—Rejuvenezca su cara con una máscara de frutas. Si tiene la piel grasienta, necesita una máscara de manzanas, cuyos ácidos naturales atacarán delicadamente la parte aceitosa. Si su piel es seca, máscara de peras, cuyas peptinas lubrican la epidermis. Elija frutas maduras, que cortará sin pelar y que luego aplastará. La pasta obtenida extiéndala sobre un trapo limpio que aplicará en su rostro. Mantenga la máscara quince minutos antes de acostarse. Desaparecen, como por milagro, todas las arrugas.

**VIERNES.**—El día más duro, el más cruel de toda la semana. Tendrá que ayunar: un ayuno corto, de veinticuatro horas, que no hará correr ningún riesgo a su salud.

Esé día no beba más que agua, té o café muy ligero, sin azúcar.

# PLAN MEDICO PARA ESTAR GUAPA LA NOCHEVIEJA

**Cuidados para la cara y el pelo, dietas adecuadas y un ayuno previo**

Así podrá entrar en el año bella, jubilosa y comiendo lo que quiera

**V**ERNA. (Crónica especial, para PUEBLO, de la agencia Fiel, por Max Gester.)

Usted, lectora, acudirá a una fiesta la noche de Fin de Año. Le gustará estar esa noche maravillosamente bella, en forma, dinámica. Han estudiado para usted, un grupo de médicos, un plan de belleza y juventud. Sigalo fielmente, día tras día. Se verá usted recompensada.

**DOMINGO.**—Empiece la semana tomando buenas resoluciones. Hoy, como todas las mañanas durante siete días, debe hacer cinco minutos de cultura física para poner en forma su cuerpo. Insista en los movimientos que aligieren su columna vertebral. De pie, toque diez veces seguidas con la punta de los dedos la punta de los pies, sin doblar las rodillas. Con las piernas separadas y los brazos en cruz, realice diez torsiones de tronco, alternativamente a derecha y a izquierda. Finalmente, tumbese en el suelo y, durante unos segundos levante la cabeza y las piernas, apoyándose en los hombros y en los riñones.

Vigile las comidas. No se exceda en la cena de Nochebuena ni en la comida de Navidad. Una alimentación ligera permitirá a su estómago y a su hígado soportar la Nochevieja. Todas las mañanas bébase un zumo de limón, al que añadirá una cucharada de levadura de cerveza.

**LUNES.**—Piense en su cara. Esta receta de belleza que se utiliza en Suiza le será útil. Llene una palangana de agua hirviendo y eche en ella una cucharada de polvo de tomillo y romero. Como si fuera a hacer inhalaciones, inclínese sobre la palangana, tapándola al mismo tiempo que su cabeza, con una gruesa toalla. Deje que su cara se empape de los vapores aromáticos durante diez minutos. Su epidermis se hidratará, se suavizará y se dilatarán los poros de su piel. Es un buen momento para quitarse las espinillas que estropeen la pureza del rostro. Para ello, apriete las delicadamente con los dedos envueltos en guata. Aplíquese después un poco de alcohol y enjuá-

En premio a sus dilatados servicios a España y a sus corporaciones locales

# Don José Fariña Ferreño recibe la medalla de oro

## al Mérito en el Trabajo

Le fué impuesta por Sanz Orrio

Asistieron al acto los ministros de Agricultura, Aire, Vivienda, y el capitán general Muñoz Grandes y otras altas personalidades y representaciones de la vida nacional

El solemne y brillante acto fué impuesto por el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, la medalla de oro al mérito en el Trabajo al director-gerente del Banco de Crédito Local de España, don José Fariña Ferreño.

Acompañaban al señor Sanz Orrio en la presidencia el patriarca-obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay; el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; los ministros de Agricultura, don Cirilo Cánovas; del Aire, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea; de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona; capitán general Muñoz Grandes, conde de Benjumea y almirante Moreno; así como el almirante Bastarache, el subsecretario de Gobernación, con la representación del titular, señor Rodríguez de Miguel; el presidente de la Diputación Provincial de Barcelona, marqués de Castellflorit, y el condecorado, señor Fariña.

Ocupaban, asimismo, lugar preferente el capitán general de

Madrid, teniente general Rodrigo; el subsecretario de Marina, almirante Nieto Antúnez; el señor Fraga Iribarne, que ostentaba la representación del ministro secretario general del Movimiento; representantes diplomáticos, entre los que figuraban la embaajadora de Panamá, doña Elsa Mercado; los encargados de Negocios de Estados Unidos y República Dominicana; los tenientes generales don Fermín Gutiérrez de Sotó, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, y don José Cuesta Monereo y el general Gómez Zamalloa. Se hallaban igualmente presentes el subsecretario del Departamento, don Cristóbal Graciá, y directores generales del mismo y de otros departamentos ministeriales y los promotores más calificados de este homenaje, señores conde de Mayalde, alcalde de Madrid; de Barcelona, don José María Porcioles; de Granada, señor Solá; presidente de la Diputación de Madrid, marqués de la Valdavia; representantes de Banca y finanzas, entre ellos don Ernesto Anastasio, y los consejeros del Banco de España, marqués de Hanzol, don Julio Danvila, don Fernando Martín Sánchez Juliá; directores generales del mismo y de otras entidades bancarias.

por Fariña y rendirle un homenaje de auténtica dimensión nacional por su gestión abnegada, eficaz y patriótica en bien del desarrollo y prosperidad de aquéllas.



**Todos los Cojinetes**

Grandes existencias en todos los tipos

TLC

Narciso Borja, S.A.  
PALOS DE MOGUER, 6 al 12  
Teléfono 228 53 04 - Madrid

### ¿POR QUE SE LE DISCUTE?

- 1.º ¿Por qué se le compara?
- 2.º ¿Por qué su popularidad?
- 3.º ¿Por qué vende tanto?

#### ESTA CLARISIMO

PORQUE ES EL NUMERO UNO  
Por sus existencias enormes.  
Compra como nadie.  
Vende más que todos.  
Sus precios no admiten comparación.  
Usted puede comprar con o sin dinero con los mismos precios...

¿Sabe ya quién es?  
El mismo; no se ha equivocado. El mueblista de Madrid y del mundo entero. El que da mejores muebles costando menos dinero.

### MUEBLES CABEZON

Siete establecimientos

Su última sucursal, SEBASTIAN ELCANO, 36, es un derroche de buen gusto en todos estilos, tanto en juego completo como en mueble suelto. Visítenos. No nos molesta. Nos agradecerá atenderle como usted merece.

### MUEBLES CABEZON

ES FIRMA DE GARANTIA  
Siete establecimientos

Somos abastecedores de Cooperativas, centros oficiales y Sindicatos

### MUEBLES CABEZON

Su Central.

PASEO DE LAS DELICIAS, 14  
Teléfono 227 39 63

#### ★ IMPOSICION DE LA MEDALLA DE ORO DEL TRABAJO

Se inició el acto con la lectura del decreto de concesión de la medalla al Mérito en el Trabajo por el delegado provincial de Trabajo de Madrid, señor San Miguel, y seguidamente, en representación de las Corporaciones, ofreció la medalla el marqués de Castellflorit, presidente de la Diputación de Barcelona y consejero del Reino, haciendo una brillante semblanza del señor Fariña. Con sencilla elocuencia destacó sus virtudes y méritos el ministro, que le impuso, entre ininterrumpidos aplausos la medalla de oro.

#### ★ SEMBLANZA DEL HOMENAJEADO

Don José Fariña, que expresó emotivamente su gratitud, ha consagrado su vida, como sus gloriosos resaltaron, una dilatada vida de trabajo esforzado y preclaro, a la entidad bancaria de la que es alma y brazo, que debe su bien cimentado prestigio a la alta y patriótica misión que le está encomendada.

La actividad del señor Fariña, que culminó en la extraordinaria labor desarrollada durante nuestra Cruzada, fué aún más relevante a partir de su nombramiento en 30 de noviembre de 1938 para el cargo que desempeña actualmente, y en el que tan constantes y reiterados servicios ha prestado al desenvolvimiento de la vida de las corporaciones locales españolas.

Las condecoraciones que ya distinguen al señor Fariña y sus características de laboriosidad ejemplar, que le han hecho lograr por su propio esfuerzo la posición que hoy ocupa, siempre en la más resuelta y eficaz línea de servicio y lealtad al Régimen y a los intereses públicos, han aconsejado que la condecoración otorgada haya sido en su categoría máxima: la medalla de oro al Mérito en el Trabajo.

Las distintas intervenciones fueron muy aplaudidas por las ilustres personalidades asistentes, que llenaban por completo el amplio salón de actos con la más distinguida concurrencia, en la que figuraban altos cargos y jerarquías nacionales, gobernadores civiles de numerosas provincias, los presidentes de Diputación y alcaldes de la casi totalidad de las capitales y de gran número de pueblos, procuradores en Cortes, pudiendo afirmarse que todos los sectores de actividad y significación en la vida nacional tuvieron su representación en este acto.

La medalla de oro, a petición espontánea de las mismas, ha sido regalada por las corporaciones provinciales y locales de toda España, que han querido así expresar su gratitud al se-



1962!



### No deje pasar el tiempo sin elegir la nueva vivienda que necesita

Pisos en renta desde 5.000 ptas. al mes

Calefacción central - agua caliente central - ascensores subida y descenso - montacargas - teléfono interior - gas - parquet - 2 cuartos de baño - entrada de servicio independiente - aseo de servicio con ducha.

Centro cultural con cine club, biblioteca; exposiciones.

El Colegio masculino más moderno de España, regido por los Marianistas del Pilar.  
Amplísimas zonas de aparcamiento; garajes públicos; jardines privados.

#### BARRIO DEL

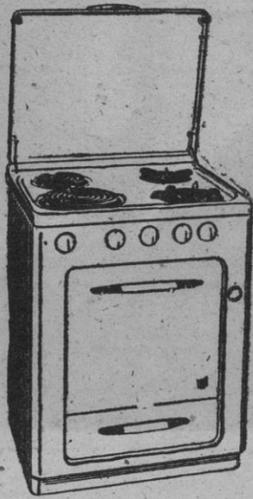
# NIÑO JESUS

Información y contratación,  
INMOBILIARIA URBIS, S. A.  
Avenida Menéndez Pelayo, 71  
Teléfono 251 36 05.  
LABORABLES: de 9,30 a 2 y de 4 a 6,30  
FESTIVOS: de 11 a 2 y de 4 a 6,30

**ELIJA ENTRE LAS MARCAS DE MAS CALIDAD  
...PAGO APLAZADO HASTA 25 MESES**



MARCA INTERNACIONAL



**MODELO  
GEMA MIXTA**

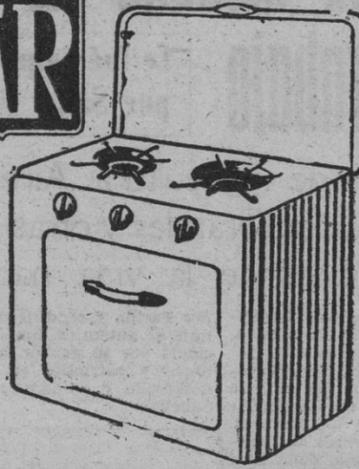
- Dos fuegos eléctricos de calentamiento instantáneo.
- 2 fuegos de gas.

**HORNO DE GRAN CAPACIDAD**

**10.500 ptas.**



MARCA INTERNACIONAL



**MODELO  
INTIMIDAD**

Una cocina económica y útil por sus especiales características.

**HORNO ESPECIAL CALORIFUGADO**

**UN FUEGO RAPIDO Y OTRO LENTO**

**3.500 ptas.**



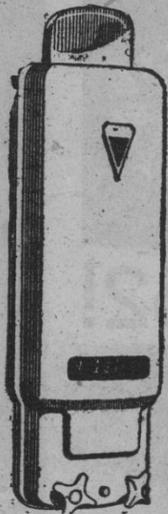
**CALENTADOR PARA GAS BUTANO**

CON UN MENOR CONSUMO, UNA MAYOR UTILIDAD

MOD. 125

**3.800 ptas.**

Suministra agua caliente sin limitación en forma instantánea, a temperatura regulable.

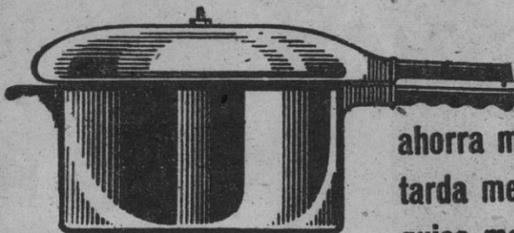


**MICRO-MIXER  
Berrey  
DAYER**

- BATE
- LICUA
- FILTRA
- MEZCLA
- TRITURA
- EMULSIONA

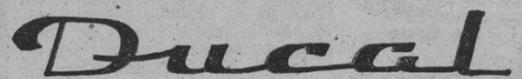
Precio: **585 ptas.**

LA MARCA QUE HA DADO NOMBRE A LAS OLLAS A PRESION



ahorra más.  
tarda menos.  
guisa mejor.

**12 MODELOS DESDE 865 PTAS.**

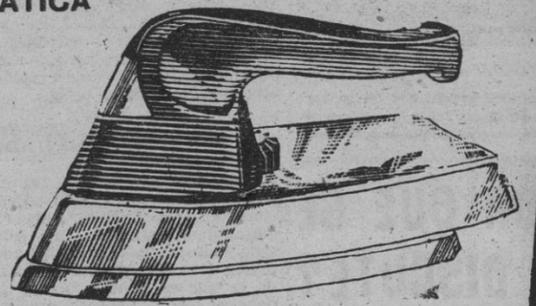


**PLANCHA AUTOMATICA**

**LIGERA, FUNCIONAL, PRACTICA**

LA DE MAS CALIDAD Y MINIMO PRECIO

**495 ptas.**

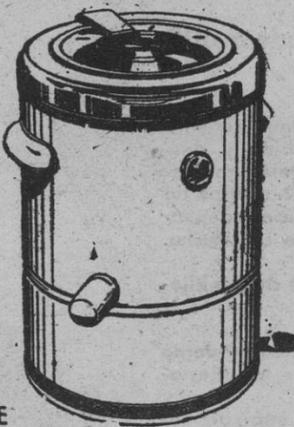


MOD. F-200

Su ropa a punto de plancha en **TRES MINUTOS**

MODELOS DESDE **3.991 ptas.**

**SECADORA CENTRIFUGA**



**SOL DE PRIMAVERA EN INVIERNO...**

Disfrute de calor sano y agradable en su hogar con una estufa KOLSTER de rayos infra-rojos. Gracias a su mágico tubo de cuarzo se aprovecha al máximo la energía eléctrica. Esta es la razón de su "doble rendimiento" con el mismo consumo.



MODELOS DESDE

**695,50 ptas.**

**KOLSTER**

FABRICADA EN ESPAÑA BAJO LICENCIA KOLSTER POR KOLSTER IBERICA - BARCELONA



**MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO DAVOS FHARA**

VELAZQUEZ, 48 - TEL. 225 17 15

GOYA, 5 - TEL. 226 95 91

PRECIADOS, 39 (Esq. Sta. Domingo)

AV. JOSE ANTONIO, 57

SEA BERMUDEZ, 59

NARVAEZ, 17

BRAVO MURILLO, 27

Sta. RUIZ DE ALDA, 4 - TEL. 259 92 53

GOYA, 7 (Pasaje) - TEL. 238 44 58

TEL. 248 64 01

TEL. 247 30 36

TEL. 243 24 32

TEL. 236 40 29

(Esq. Donoso Cortés) TELEFONO 224 89 74

# Franco y su esposa presenciaron el festival taurino de El Pardo

La presencia, en el palco de honor de la plaza portátil instalada en El Pardo, de Su Excelencia el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, fué acogida con una gran ovación por el público que llenaba los graderíos.

Al brindarles los diestros a Sus Excelencias y al llegar y abandonar la plaza, aclamaciones entusiastas saludaban al Generalísimo y a su esposa, que patrocinaba el festival a beneficio de la Campaña de Navidad pro Vivienda del necesitado.

Acompañaban al Caudillo el gobernador civil de Madrid, señor Aramburu; jefes de sus Ca-

sas Civil y Militar y ayudantes rejonear. Y cortaba orejas y rabo.

Todo el calor torero que pueda tener el sol en el recién nacido invierno rebrillaba en las grimpolas y dorado albero de la plaza Rafael Martín Vázquez, instalada en El Pardo para fin benéfico admirable.

Y salían del cajón a la arena bravas reses, toros de Galache. De Francisco y Salustiano Galache. Bravas, recrecidas, con fuerza, pese a los puyazos.

El caballero rejoneador, don Fermín Bohorquez, entusiasta, valiente, seguro jinete, era aclamado por el gallardo brío de su

padra. Orejas y rabo, aclamaciones, más orejas. Un reactivo eterno en la fiesta brava, el ácido "lítrico", que también sabe dulce.

Si a las multitudes que lo ven se le preguntase, ¿es valiente El Cordobés? Un ¡síííí! casi unánime contestaría. Y si se le preguntase: ¿Sabe torear? Unos dirían que ya aprenderá. Otros, que no debe aprender, y se enzarzarían las discusiones entre los que todo en él lo creen y los que no creen en nada.

En su primer toro, El Cordobés cortó orejas. En el que cerró plaza escuchó un aviso. En los dos fué cogido y revolcado. El sexto le partió la calzona, magullándole contra las tablas... metálicas. El Cordobés suprime distancias con la muleta de modo increíble. El Cordobés realiza ingenuidades de principiante. Al terminar el festival se hablaba más de El Cordobés que

antes de hacerse el paseillo. Y lo que se hablará... Como del sol embotellado que se repartieron a los espectadores, de vino El Cordobés de las bodegas Campos de Córdoba. Toreo con sol. Toreo con solera. Eso fué este apasionante festival, en él las órdenes de lidia, floreadas con solos de un cornetín. Sin redobles. Todo pulmón. Clarinazo de siempre en

la fiesta brava, los toreros valientes, los que no tienen que aprender porque descubren, crean lo que juego los toreros con oficio aprenden a imitar. Revulsivo, reactivo torero ese que chorrea ácido "lítrico". El del sí y en no apasionante por un torero de la Córdoba de los toreros definitivos. Aire de pasiones, a pleno pulmón, salud de la fiesta. ¡Saludemos!—BELLON.



El estilo valiente de Miguel Báez (Litri) tuvo buen campo de cultivo en los dos enemigos que le correspondieron en suerte en el festival celebrado ayer en la plaza portátil de El Pardo. Aquí está el famoso torero de Huelva en un desplante a dos dedos de los pitones. (Foto Botán.)

## Pleno de Cáritas Española

Más de veinte organizaciones apostólicas se ofrecen a colaborar con Cáritas en el estudio del plan nacional de promoción asistencia social y beneficencia de la Iglesia



¡Buenas tardes D. Honorato que mañana tenga undia feliz!

Y TENGA PRESENTE SU COCINA

**Deltina**  
MULTIGAS



SISTEMA MULTIGAS  
ARTHUR - MARTIN - PARIS  
**A GAS Y BUTANO**  
LA PRIMERA COCINA  
CON LUZ EN EL HORNO!

NO OLVIDE \*  
NUESTRO SISTEMA  
VENTA POR CONTROL  
DE USO

COCINAS A GAS Y BUTANO

**Por 5 pts**

UNA HORA DE FUNCIONAMIENTO Y, DE ESTA FORMA USANDOLA, LA AMORTIZARA

VENDEMOS ADAPTANDONOS A SUS NECESIDADES DE COMPRA

**CERES**

CARRETAS, 14  
Entrada: Pza. Benavente  
LUIS VELEZ GUEVARA, 11

En el salón de actos de Cáritas Nacional, en Madrid, se celebró ayer el Pleno de Cáritas Española, al que asistieron representantes de Claune, Banco de la Providencia, Damas de la Caridad, Conferencia de San Vicente, de caballeros; Conferencia de San Vicente, de hombres; Camirro, Orden Tercera Franciscana, Obra de Orientación a la Joven, Luisas de Marillas, Consejo Superior de Mujeres de Acción Católica, Consejo Superior de Hombres de Acción Católica, Consejo Superior de los Jóvenes de Acción Católica, Congregaciones Marianas, Hermandades Profesionales, Salus Infirmorum, Niño Jesús del Remedio y representantes también de obras que colaboran con Cáritas, como son: Asociación Católica Nacional de Propagandistas, Migración, Damas Catequistas y Propaganda Popular Católica.

El Pleno fué presidido por los doctores Tabera, obispo de Albacete, y García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid-Alcalá.

En él se examinaron los antecedentes que sirvieron de base para la adopción de los acuerdos tomados por la Comisión episcopal de Caridad y Asistencia Social, y cuya realización se encomienda a Cáritas Española, así como las dificultades que pueden surgir para la ejecución de los estudios propuestos.

### ♦ POSIBILIDADES DE COORDINACION

De modo especial se planteó el problema de las posibilidades de coordinación de estos planes y estudios, con la colaboración de las obras integradas y colaboradoras de Cáritas, a fin de que participen en el anteproyecto del estudio de desarrollo económico y puesta en marcha que actualmente se está elaborando. También se plantearon los problemas de orden financiero que todo esto llevaría consigo.

Las instituciones y obras pusieron de manifiesto su conformidad con el plan expuesto y ofrecieron su incondicional apoyo y ayuda para prestar su colaboración a los estudios del anteproyecto anunciado.

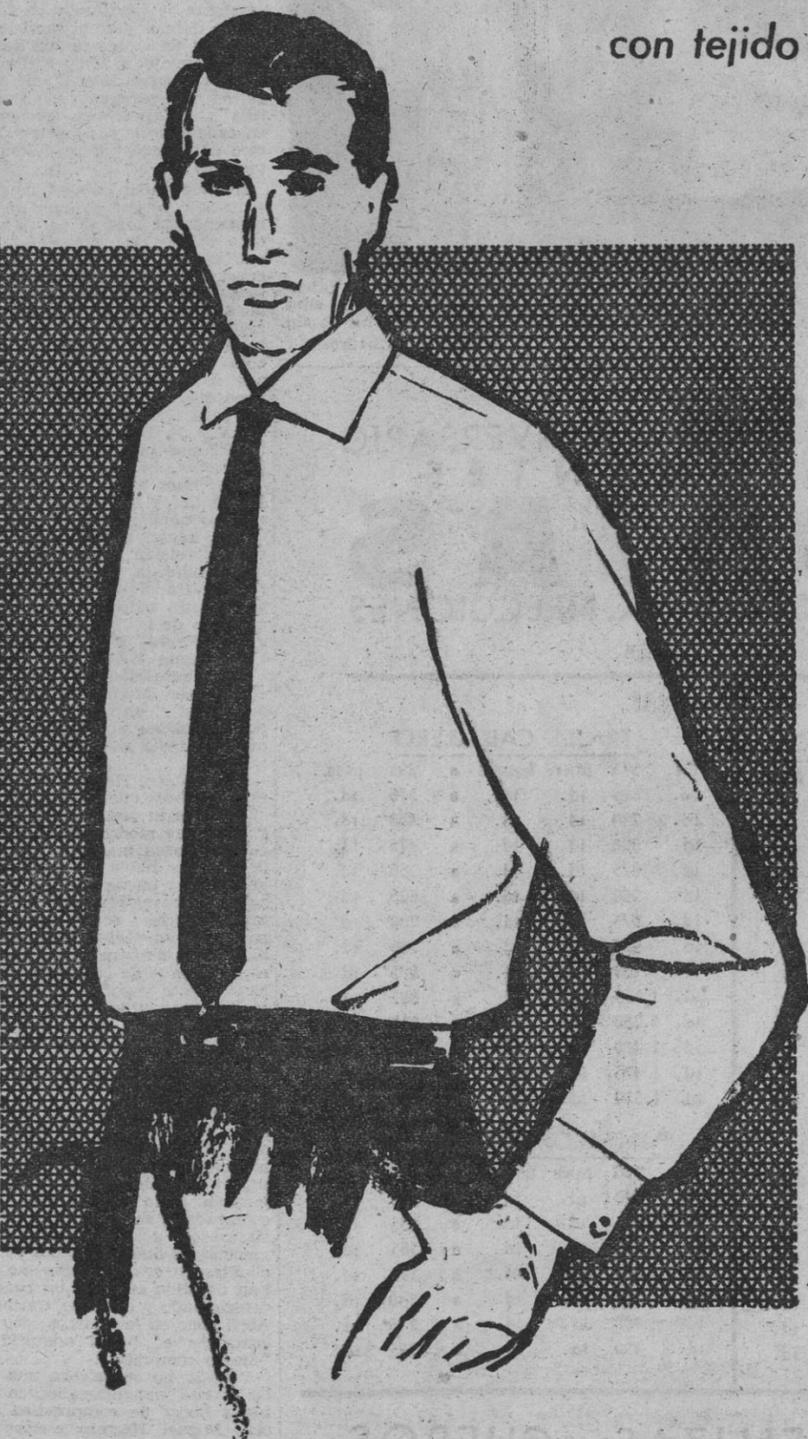
### ♦ OTRAS REUNIONES

Semejante a esta reunión se han celebrado otras con la Hermandad de Inspectores de Primera Enseñanza y la Asociación Católica Nacional de Propagandistas. De estas reuniones se ha derivado asimismo el ofrecimiento de dichas instituciones de colaborar en las tareas que la Comisión episcopal de Caridad y Asistencia Social ha encomendado a Cáritas Nacional.



BLASCO DE GARAY, 2

# camisas palma



con tejido **dresfor**

JANFOR plus

para las próximas fiestas usted podrá hacer un buen regalo eligiendo una camisa Palma con tejido Dresfor

- \* no encogen
- \* no se arrugan
- \* secan rápidamente
- \* no necesitan plancha
- \* tonos blanco y beige

ptas. **280**

# camisas palma

preciosos, 13 • fuencarral, 92 y casas cortejuel,

## UN HECHO SIN PRECEDENTES: TODOS LOS DIAS «INAUGURA» SU EXPOSICION

Salvador López de la Torre, premio Africa de Periodismo

Ha sido fallado el concurso de premios de Africa de Literatura y Periodismo 1961. Se declara desierto el premio Africa de Literatura. Se concede el premio de Periodismo Africa a don Salvador López de la Torre, tras una serie de trabajos sobre el Sahara español publicados en la Prensa de Madrid. Igualmente se conceden premios de 1.500 pesetas a los señores Hermida Pineda, Menéndez Chacón, Mir Berlanga y Vilá Fábregas, así como otros de 1.000 pesetas a los señores De Aranzadi y González Echegaray y Prats de la Placa. En el acta del jurado se destaca la constancia y acierto con que la Prensa, No-Do, radio y televisión, en general, han tratado los temas hispano-africanos.

### La Nochebuena en rito oriental

En la iglesia oriental, situada en Claudio Coello, número 129, además de la misa oriental del domingo 24, a las once y treinta de la mañana, se celebrará por la noche, a las doce en punto, la misa de Navidad.

Se invita a todos, pero particularmente a aquellos orientales que hayan acomodado su calendario al estilo gregoriano y celebren la Navidad en la noche del 24 al 25 de diciembre.

## MIGUEL HERRERO



Todos los días, inauguración. Herrero muestra a Victoriano Valencia el retrato del torero que aparece en la "expo". Junto a ellos, la gran bailarina japonesa Yumiko, del Imperial Ballet del Japón. (Foto M. Cuadros.)

ocupa con su obra una gran sala en la Bienal de Alejandría, donde España acaba de obtener el gran premio de Pintura

- Premio nacional de Grabado, ex futbolista y director de cine, pre-para «Capeas» y «Solana» con José Ferrer
- Un retrato de Maria Albaicín --publicado en «Life»-- le dió renombre en Estados Unidos

HAY seres que llevan implícito a su nombre la originalidad. Y dos seres originales al máximo se reunieron para "inventar" algo sin precedentes en la historia de las exposiciones. Carmina Abril—talento de escritora y constancia de librería, pero al servicio de la venta de la mercancía de los demás—invitó a Miguel Herrero a exponer en su sala. Miguel colgó en las paredes su "Taurolfilia", con nombres tremendos en cada uno de sus cuadros: torero del miedo, torero del susto, torerazo...

Herrero ya no precisa de presentación porque es uno de los nombres que más se barajan en todo lo que sea actualidad. Es polifacético; pero una de sus facetas es la que exige más talento de este pintor extraordinario: la amistad. Es el hombre que mejor maneja los naturales para reconciliar a los amigos con renuncia por medio, para conseguir que se hagan nuevas amistades. Creo que un día habrá que pedir para él la secretaría general de la O. N. U. y entonces si que tendríamos paz sin exigirla por la guerra, la enorme paradoja que vivimos cada día que pasa.

Carmina y Miguel decidieron, en "reunión secreta", que no existía razón alguna para que una exposición se inaugurase en una sola fecha. A partir de ahora, y hasta finales de diciembre, anunciarán todos los días inauguración de la "mostra" de Miguel Herrero. Han comenzado exactamente hace tres fechas con la actuación de flamencos en la sala. Miguel es esencialmente un "cantao" oscuro por la timidez, un "bailao" que no se atrevió a irrumpir en el tablado.

Es también Herrero uno de esos hombres que se barajan en el calendario sentimental de la gitanilla de moda: María Albaicín. De todas maneras, ninguno de los dos habla de nada más que de una buena amistad entre ambos. El retrato que le hizo Miguel Herrero ocupó una página entera en "Life", y así, de la noche a la mañana y por uno de esos milagros de la Prensa americana, este español de Madrid se ha convertido en el artista joven predilecto de los norteamericanos que visitan España.

### ★ ESCRIBE UN GUIÓN

Ayer, naturalmente, se celebró otra inauguración por todo lo alto. Corrió a cargo de una terna universitaria que rondó a las estrellas famosas que acuden cada jornada a la exposición. Los compradores se encuentran entusiasmados, porque además hay espectáculo diario. Muchos de los clientes y coleccionistas no se han decidido aún por un cuadro determinado y entonces Carmina Abril pone en los marcos carteles como éste: "Casi adquirido", "Medio comprado".

Cuando no se celebra una de las diarias inauguraciones, en las horas libres de compromiso social, Miguel Herrero escribe el guión de cine de "Capeas", la película que él va a dirigir y para la que ha buscado como protagonistas al torero Andrés Vázquez, a la bailarina María Albaicín, al bailarín Antonio Gades—que hará un papel de actor—y, en el reparto, a las principales figuras de la vida económica, social, artística y literaria, que constituirán el más original de los repartos.

Miguel Herrero—estudiante laureado en el Instituto de In-

vestigaciones y Experiencias Cinematográficas—terminó su carrera cinematográfica, su doctorado, con la adaptación cinematográfica de "La metamorfosis", de Kafka, película que es exhibida como modelo de cine "amateur" en la mayor parte de los cine-clubs europeos.

Después pasó al campo profesional dirigiendo "Mara", la película en color que alcanzó el máximo éxito de cuantas se realizaron en España; pero su esfuerzo quedó bastante dañado por un guión a todas luces deficiente.

Desde entonces no había vuelto a pisar un "plató". Se dedicó a estudiar a Solana y a preparar la película que hará en torno a este gran pintor. José Ferrer iba a ser, en principio, el protagonista. Ferrer se interesó por el guión y por la producción de esta película, que comenzará inmediatamente después de terminada "Capeas".

### ★ EX FUTOLISTA

Miguel Herrero, mientras celebraba una de sus inauguraciones, recibió una carta del comisario de España en la Bienal de Alejandría, González Robles, en la que le daba cuenta del éxito de sus obras, que ocupan una sala en dicha bienal. Al mismo tiempo llegaba la noticia de que los españoles habían obtenido el gran premio del citado certamen de arte.

Al mismo tiempo exhibe sus cuadros en una de las principales galerías londinenses y en Suiza, en donde figura en catálogos en los que están inscritos los nombres de Picasso, Juan Gris, Miró... Así, pues, Herrero se confirmó como uno de los "grandes" de la pintura actual. Ratificó así los galardones obtenidos anteriormente, entre ellos el premio nacional y una de las becas Juan March para estudiar en Londres.

Quizá prepare—estos son sus proyectos—una exposición con temas deportivos. El fue futbolista de Tercera División, militando en un popular equipo madrileño.

Esta es la historia de un pintor y de un hecho sin precedentes: todos los días, inauguración de la "expo".

Antonio D. OLANO

(Fotos César.)

### MEDITE UN MOMENTO, LE INTERESA

Cama GRACELINE NUMANCIA, metalizada, inmejorable. Cama personal, por 660 pesetas.

SOFA-CAMA, SILLON-CAMA. Última creación de NUMANCIA. El insustituible colchón FLEX en sus tres calidades.

TODO LO ENCONTRARA EN MUEBLES CABEZON

¿Precio? Los de fábrica Y, además, por cada unidad que nos compre obsequiamos con una bonita lámpara funcional.

MUEBLES CABEZON

7 ESTABLECIMIENTOS Central: PASEO DE LAS DELICIAS, 14 Teléfono 227 39 63

## Madrid ENTRE DOS LUCES

"Hojas del árbol caídas..." Sí, señor: el poeta tenía razón, pero no olviden que las ilusiones perdidas hoy, en cuanto a la Lotería se refiere, no quiere decir que han de olvidarse también de la noche del 5 de enero, por aquello de que "juguetes del viento son". El que no nos haya tocado el "gordo", nada tiene que ver con la inevitable carta que los padres hemos de mandar a los Magos de Oriente. Porque bueno va que nuestras ilusiones loteras sean hoy "ay, hojas desprendidas del árbol del corazón"; pero eso, ¿qué les importa a los chicos...? Además, que tampoco hay que desesperar, hasta que mañana veamos la lista grande. A lo mejor, algo nos ha caído en la piedra. O puede ser que se hayan equivocado los que toman los números al oído. Claro que esto sule suceder muy de tarde en tarde; pero el que no se consuela es porque no quiere. La vida es como un tiragomas y da de sí para consolar a todos. Pero, bueno: ¿y a los chicos qué les importan las ilusiones paternas puestas en la Lotería...?

Que a los "ruinas"—así nos llaman a los padres en la calle de Serrano—les ha tocado, tanto mejor; pero si no, ahí está Melchor, Gaspar y Baltasar, que con su esplendor, acreditada a través de los siglos, llenarán de alegría—breves gozos hasta que llega el destripen de los caballos y la decapitación de las muñecas—los zapatos de todos los chavales del mundo. Por eso a ellos les suena a chino eso de la Lotería, y su ilusión (nada de hojas desprendidas, ni cuentos!) está fija en el cometa que ha de guiar a los Reyes Magos hasta el mismo pesebre del Portal de Belén.

De ahí que todos se embeban ante los escaparates madrileños, cuajados de estrellas plateadas que centellean al reflejo de las luces. ¿Que no nos tocó la Lotería?... ¡Otra vez será! Pero y la alegría de ver que a los críos siempre les toca...

Como era de esperar, coincidiendo con la reaparición de las estrellas de cola—cometa nada fugaz, sino eterno—, reapareció Celia Gámez, la más brillante de todas, con un espectáculo que sitúa el mundillo de nuestro género de revistas en el plano de los grandes espectáculos internacionales.

Eso es lo que se llama hacer por Madrid y para Madrid. Nada de provincianismos y pobreza en el género televisivo. El arte está en todas las manifestaciones teatrales. Lo que pasa es que hay que saber hacerlo.

Claro que, desde esta sección, hemos hablado de adioses a un mundo de mesa-camilla, que a veces se lo y canta en "Colomba"; pero eso es harina de otro costal, que nada tiene que ver con el magnífico montaje de la revista de Celia.

Es lo mismo que nos sucede con la pretendida resurrección de los pregoneros. ¿Por qué ese absurdo? En la época de la radio y los grandes altavoces, que convierten en cantantes a personas que apenas si se las oye cuando nos dan los buenos días, pretender resucitar al pregonero nos parece algo que cae en lo anacrónico y fuera de lugar. Ya están ahí los locutores de radio, que son los pregoneros de nuestro mundo electrónico.

Ahora bien; si esto se hace para elegir unos cuantos y mandarlos a los museos... Entonces no hemos dicho nada. Aunque sigamos despidiéndonos de la mesa-camilla.

MEDIANO

## PRECIOS 18 ANIVERSARIO IMPRESIONANTES! REBAJAS EN TODAS NUESTRAS CONFECCIONES

### GABARDINAS CABALLERO

De	475 ptas.	Rebajadas a	195 ptas.
id.	600 id.	a	295 id.
id.	700 id.	a	375 id.
id.	800 id.	a	475 id.
id.	850 id.	a	525 id.
id.	900 id.	a	575 id.
id.	975 id.	a	675 id.
id.	995 id.	a	725 id.
id.	1.025 id.	a	775 id.
id.	1.100 id.	a	850 id.
id.	1.250 id.	a	925 id.
id.	1.500 id.	a	1.075 id.
id.	1.575 id.	a	1.100 id.
id.	1.775 id.	a	1.475 id.

### TRAJES CABALLERO

De	575 ptas.	Rebajadas a	295 ptas.
id.	625 id.	a	375 id.
id.	750 id.	a	450 id.
id.	800 id.	a	475 id.
id.	825 id.	a	550 id.
id.	950 id.	a	625 id.
id.	975 id.	a	700 id.
id.	995 id.	a	750 id.
id.	1.100 id.	a	875 id.
id.	1.150 id.	a	895 id.
id.	1.250 id.	a	950 id.
id.	1.400 id.	a	975 id.
id.	1.475 id.	a	995 id.
id.	1.550 id.	a	1.100 id.

### AMERICANAS CABALLERO

De	225 ptas.	Rebajadas a	135 ptas.
id.	260 id.	a	175 id.
id.	350 id.	a	210 id.
id.	375 id.	a	235 id.
id.	400 id.	a	275 id.
id.	450 id.	a	325 id.
id.	525 id.	a	375 id.
id.	575 id.	a	495 id.

### PANTALONES CABALLERO

De	125 ptas.	Rebajadas a	75 ptas.
id.	140 id.	a	95 id.
id.	195 id.	a	135 id.
id.	210 id.	a	165 id.
id.	250 id.	a	195 id.
id.	295 id.	a	240 id.
id.	400 id.	a	295 id.
id.	450 id.	a	325 id.

## ABRIGOS - PELLIZAS - CUEROS

TRAJES - ABRIGOS Y GABARDINAS PARA NIÑOS

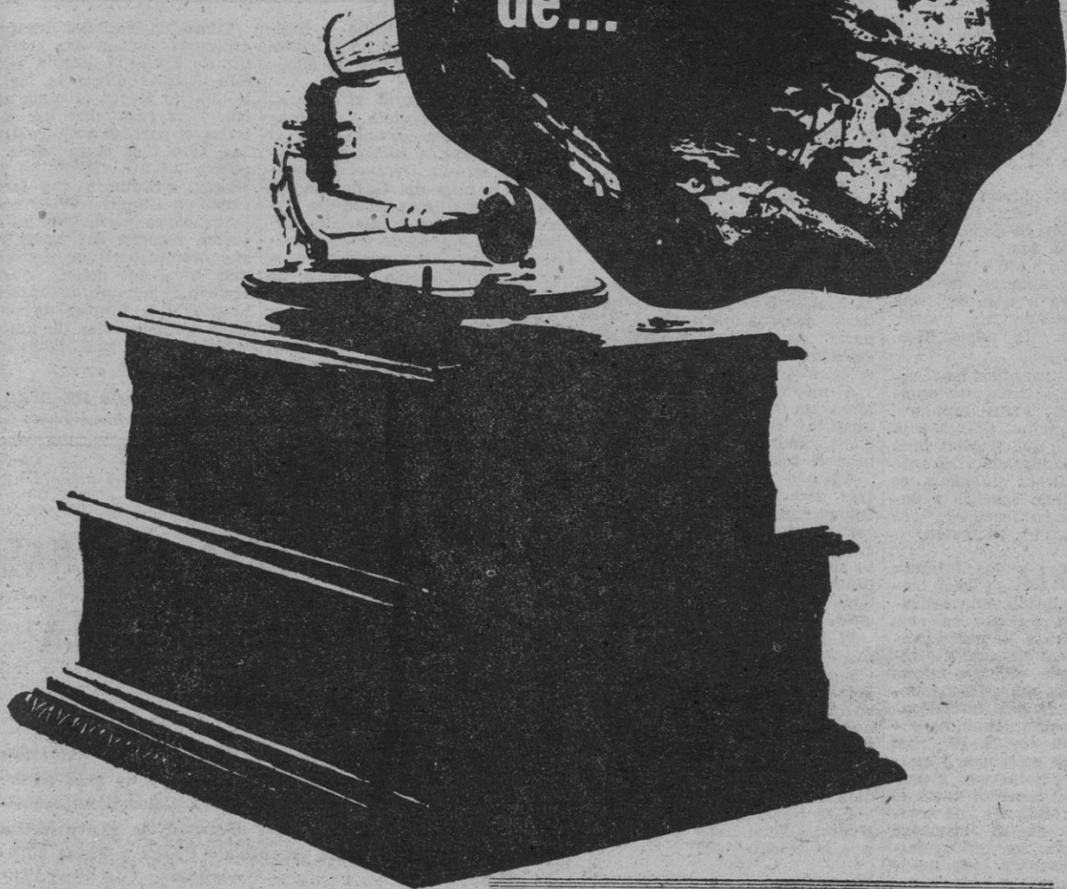
TODO REBAJADISIMO

Plaza de San Miguel, 7 Madrid

# OLIVÁN

Teléfonos: 248 36 24 248 38 24

Hay  
muchos tan  
anticuados  
como yo  
al lado  
de...



# STIBERT ESTEREOPHONIC

La maleta **STIBERT Estereophonic A3** es un paso de gigante en el progreso de la música estereofónica. Resulta ya imposible mejorar las magníficas cualidades de este modelo.

Sus características **únicas** son: Controles de tonos, balance y volumen y teclas para grave, agudo, tenue y filtro.

Todo ello en una elegante y cómoda maleta, de poco peso, que le permitirá llevar la **mejor estereofonía** a cualquier parte.

### Otra maravilla de Stibert

El nuevo modelo **M-1**, es un tocadiscos señorial, en tamaño muy reducido y de poquísimos pesos.

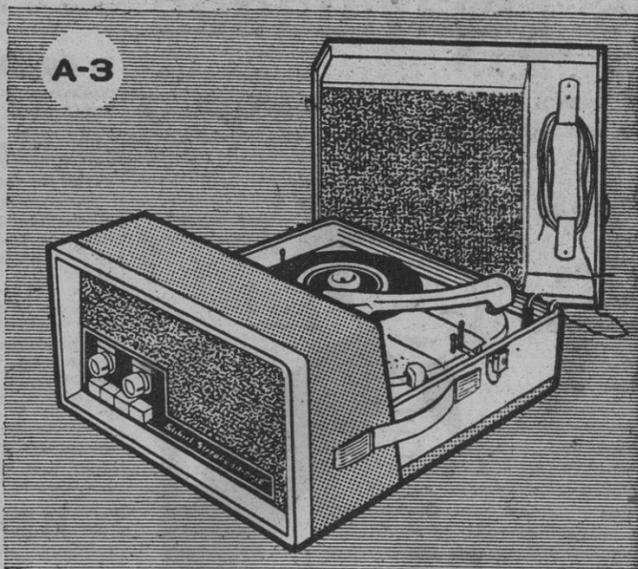
Está equipado con dos válvulas de salida en contrafase (sistema **PUSH-PULL**) lo que le confiere una calidad y potencia extraordinarias.

## STIBERT ESTEREOPHONIC

Maletas llenas de buena música



P.V.P. 2.998'20 (imp. Incl.)



P.V.P. 4.561'20 (imp. incl.)

El regalo que sus hijos más agradecerán y que puede adquirir en 18 cómodos plazos!

VEALOS EN

# IMECA

PACIFICO, 82 - GLORIETA DE EMBAJADORES, 7 - ZURBANO, 65 - MADRID

por  
**125 pts.**  
mensuales

Vd. PUEDE ADQUIRIR  
EL CALENTADOR DE AGUA



EN LA  
ORGANIZACION  
DE LAS GRANDES  
FACILIDADES

**UNIVERSAL  
ELECTRICA**

AV. DE LA ALBUFERA, 10 HORTALEZA. 20  
R. RAMON DE LA CRUZ, 49 SERRANO. 82  
SERVICIO ESPECIAL  
4 PROVINCIAS

## Sus Navidades

Invitados: nuevos manteles, alguna manta más y artículos decorativos navideños.

### Su Nochevieja

Baile:  
trajes de fiesta,  
medias, bolsos,  
complementos de  
smoking y  
deliciosa  
bisutería

### Sus Reyes

Los niños:  
juguetes de  
todas las clases,  
y "todo" para  
los mayores.



¡Vuelva a  
disfrutar de  
los mejores  
precios de GRADEN!

Visitando GRADEN, sus hijos serán recibidos por los Reyes Magos.

¡Acuda a la Real Audiencia, de 4'30 a 6'30 y deposite en la Cartería Real, la ilusión de sus niños!

**graden**

Fuencarral, 45 Tel. 231 87 05-06-07

Agrada comprar en Graeden

# ASI SON LAS NAVIDADES EN ALGUNOS PAISES DE ALLENDE EL TELON DE ACERO

Ucrania, Letonia, Polonia, Albania, Rusia, Rumania, Hungría, Croacia y Eslovaquia

CON la colaboración del doctor Ciecker, director del Colegio Mayor Santiago Apóstol, y gracias también a algunos colegiales de la citada institución, hemos podido saber cómo son, o mejor aún, cómo eran las fiestas navideñas en países que hoy, y desde hace ya varios años, viven bajo un régimen comunista.

Estos colegiales, con quienes una tarde pasamos más de tres horas, nos contaron, en el mismo orden en que aparecen, sus recuerdos de cuando, en sus respectivos países de origen, pasaban unos días tan significados como los que esta semana y la próxima viviremos. Algunos hasta han podido darnos una impresión de cómo se celebran actualmente las Navidades en determinados lugares de allende el telón de acero.

**\* UCRANIA** Cuando el calendario gregoriano señala el 7 de enero, los ucranios, que se rigen por el cómputo Juliano, celebran la Navidad. La cena de Nochebuena consta de una docena de platos, en cuya confección no entra la carne o grasas animales, habida cuenta de que tal día es allí vigilia.

El típico árbol iluminado adorna el comedor, donde la familia se reúne a cenar. Si algún miembro de ella está ausente, también se le pone plato y cubierto. Como plato típico, señalemos la "kutia", un postre a base de trigo pelado y mezclado con nueces, pasas, semilla de adormidera, azúcar y miel.

Tras la cena, los niños marcharán a la calle a cantar villancicos, y después, todos reunidos, mayores y pequeños, asisten a la misa del Gallo, que finaliza bien entrada la madrugada. Durante los días de fiesta navideña es clásico un saludo sencillito y bonito: "Ha nacido Jesucristo", se dice. "Adorémosle", contestan.

**\* LETONIA** Nos informa un letón católico, de rito latino, puntualización necesaria, ya que en este país encontramos también varias zonas de católicos de rito bizantino. La fiesta, oficialmente, se desdobra en dos días: Nochebuena y Navidad. El país está nevado y todos procuran reunirse para la cena del día 24. El árbol lletas, dulces y golosinas, y perletas, dulces y golosinas; y permanecerá en el comedor hasta el día de Reyes. "Son días de recogimiento y calma, de intimidad hogareña; fiestas que, en su desarrollo, son ajenas a todo cuanto suponga barullo y alegría callejera."

**\* POLONIA** En la Nochebuena nadie se queda solo y aislado. Indigentes y extranjeros, los desplazados o los sin familia, son invitados a pasar tal día en el ambiente acogedor de quienes disponen de casa y medios.

Un poco de heno, colocado bajo el mantel, recuerda que Cristo nació en un pesebre. Al comienzo de la cena, el mayor de la familia toma una oblea y la reparte entre los presentes. Después del postre, al que ha precedido una cena de doce platos, condimentados de vigilia, el heno y los restos de comida se dan a los animales domésticos.

Toda la familia va a la misa, y el día de Navidad suele dedicarse a visitar parientes y amigos, en cuyas casas habrá bien un árbol y, a veces, también un belén bajo aquél.

**\* ALBANIA** Una quinta parte de la población albanesa es católica y romana. Quien recuerda las Navidades en Albania pasó allí once años encarcelado... La cena de Nochebuena no es muy fuerte, aunque se refuerza con dulces y vinos. A las doce de la noche se encienden las velas del belén—"el árbol no ha cuajado allí"—, y ante él se recitan cánticos y poesías alegóricas a la festividad.

Después de la misa del Gallo, a la que acuden grandes y chicos, las familias se felicitan en el atrio con estas palabras: "Por muchos años las Navidades." Luego, en las casas de amigos o familiares, un rato de visita. Se toman tertulias hogareñas, se toman confituras, pavo frío, algo de alcohol..., "pero sin bailes ni borracheras".

La comida de Navidad es un gran banquete para todos, ya que los pobres han recibido cestas, comidas y vestidos de los más adinerados.

En la vigilia de Nochevieja los niños van entonando de puerta en puerta canciones que empiezan así: "Bonito es este día para cantar y recibir dulces..." El Año Nuevo es fecha de alegría más mundana: se juega dinero a las cartas, hay bailes, corren las bebidas...

Actualmente las fiestas están suprimidas por la ley. Si coinciden con días laborables no queda más remedio que acudir al trabajo, salvo que uno quiera

exponerse a una fuerte represalia."

**\* RUSIA** Quien me informa forma es un príncipe. "Mi país tiene un gran fondo religioso. La Cuaresma termina en Rusia el 24 de diciembre del calendario juliano, esto es, el 6 de enero, según el gregoriano. En tal fecha los ortodoxos van a la iglesia a celebrar las vísperas; luego, cada cual en su casa, celebra en familia y en torno al árbol la fiesta.

Es típico comer carpa y dulces. Al comienzo de la comida, el padre se levanta y entona el "trovapo" de Navidad, canción religiosa que también se entona en la iglesia.

Al mediodía de Navidad se celebra un gran banquete. También las familias rusas ponen, como simbólico recuerdo, heno bajo el mantel.

Además de las vísperas, hay tres días de fiestas navideñas. Aunque oficialmente hoy no existan como tales. Antes se decía, como saludo, "Con el nacimiento de Cristo", y ahora sólo se pronuncia "Con la fiesta". Todos entienden qué quiere decirse.

El día de Epifanía se celebra una procesión hasta un río, cuyas aguas, sin duda, estarán heladas. Los fieles tomarán un poco de este agua, previamente bendecida por el pope, y la llevarán hasta sus casas para aplicarla cuando haya un enfermo.

Hoy las autoridades de mi país no permiten hablar del árbol de Navidad y sí del de Año Nuevo. Oficialmente sólo se festeja la Nochevieja."

**\* RUMANIA** También son ortodoxos los rumanos, quienes pretieren el árbol al belén. Sus costumbres y ceremonias difieren poco de las del pueblo ruso. La Nochevieja es el día de los regalos. A partir de las doce se reparte un pan grande y dulce, dentro del cual hay una moneda. Aquel que la encuentre será el más afortunado en el año recién entrado...

**\* HUNGRÍA** La Navidad húngara es bastante parecida a la alemana, y se caracteriza por el cántico de villancicos, intimidad familiar y recogimiento espiritual. Predomina el árbol, bajo el que cuelga una especie de azúcar, llamada "szaloncukor", envuelta en papeles plateados de colorines y bengalinas que al quemarse se transforman en lluvia de estrellas luminosas. "Es tal el arraigo de las fiestas de Pascua en mi país que las autoridades actuales permiten, incluso, radiar los actos religiosos del día de Navidad. Pura propaganda, claro."

**\* CROACIA** El plato típico navideño es el pavo real, aunque en Nochebuena no se tome carne y sí un pescado cualquiera. En la mañana de este día se toma una especie de churros típicos. Por lo demás, las fiestas se diferencian poco de las de los otros países ya citados. Anotemos como curiosidad que en Año Nuevo los niños llevan una manzana en sus manos, y los mayores les regalan monedas, que clavan e introducen en el fruto.

**\* ESLOVAQUIA** De rito latino desde el siglo IX, los eslovacos utilizan el "verdadero" árbol de Navidad: "El abeto es el oro blanco de mi país."

En la tarde de Nochebuena se empieza por arreglar el abeto, debajo del cual se colocan los regalos para los pequeños. Luego, la cena familiar.

Sobre cada plato, una oblea, y en la mesa, un tarrito de miel; el padre toma con la punta de un cuchillo un poco de este dulce y traza sobre cada uno de los presentes, en la frente, una cruz. El menú de esta cena puede ser: sopa de repollo fermentado y setas; carpa empanada, puré de patatas y confituras de sabor agrídulce. Para beber, vino blanco; y como postre, una pasta de

Amb ente familiar, ausencia de alegría callejera, árboles iluminados, religiosidad, villancicos y recuerdo al ausente son las principales características de las fiestas navideñas en aquellos pueblos hoy oprimidos

harina, levadura, leche y huevos, todo ello al horno y servido con azúcar, semilla de adormidera y dulce.

En un medio rural, la celebración es más colorista y de mayor sabor tradicional. Así, el abuelo sacará la Biblia de la familia y en ella leerá el Evangelio de la misa del Gallo. En las blancas servilletas colocadas sobre la mesa, los comensales encontrarán granos de trigo o monedas, según sean agricultores o comerciantes, como deseo de prosperidad.

Aunque la noche anterior la familia fué a misa, el día de Navidad es costumbre oír otra, y dar luego un paseo para encontrar y saludar a los conocidos, felicitándoles las Pascuas.

Ignacio DE ALCALA



**NUEVA CENTRAL  
TELEFONICA**

Se pone en conocimiento de los señores abonados y público en general, que a las doce de esta noche será puesta en servicio la nueva Central automática de USERA, situada en el paseo de Santa María de la Cabeza (entre puente de Praga y Plaza Elíptica).

A dicha hora entrarán en servicio los teléfonos recientemente instalados, y empezará a regir el nuevo número para aquellos abonados a los que, por razones de orden técnico, ha sido necesario cambiárselo.

En la planta baja del edificio han sido instalados teléfonos públicos y cabinas para la celebración de conferencias urbanas, interurbanas e internacionales, así como la Oficina Comercial, que atenderá personalmente, por carta o bien por teléfono, marcando el "004", las peticiones de los señores abonados de esta Central relacionadas con los servicios que presta esta Compañía.

**Compañía Telefónica  
Nacional de España**

**Extraordinaria ocasión muebles  
POR REFORMA LIQUIDAMOS EXISTENCIAS**

¡A PRECIOS DE ESCANDALO!

Alcobas de todos los estilos, desde 6.900 ptas.  
Comedores ingleses, FORMICA y  
embero ..... 7.500 "  
Tresillos en todos los estilos y en  
goma espuma, desde ..... 2.250 "  
Cuartos de estar, sillería, muebles cama, consolas,  
muebles bar y toda clase de muebles sueltos  
**VISITENOS Y SERA OBSEQUIADO, pero...**  
rogamos nos visite después de ver tiendas.  
**USTED COMPRARA, porque esta oferta sólo  
puede hacerla**

**EBANISTERIA PADILLA**

PADILLA, 54 (próximo al Metro de Lista).  
Teléfono 226 45 63

Gacetillas

"NATI MISTRAL"

Apasionada, tremenda, alucinante "Mari-Gaila", llena de belleza y vehemencia, dijo, cantó y dió la nota dramática hasta arrebatar a los espectadores." (Alfredo Marquerie; "A B C") Sexta semana, Teatro Bellas Artes.

"MANUEL DICENTA"

en "Divinas palabras", hizo un "Pedro - Gallo" con auténtica maestría y genialidad" (Arcadio Baquero; "El Alcázar"). Teatro Bellas Artes.

"DIVINAS PALABRAS"

"Uno de los mejores lenguajes que sonó jamás en el teatro: un regalo para la sensibilidad y una música para el oído." (Antonio Valencia. "Marca") Quinta semana. Teatro Bellas Artes.

ADOLFO MARSILLACH

en "Hamlet", la obra cumbre de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Todos los días, tarde y noche.

"HAMLET, PRINCIPE DE DINAMARCA"

la más famosa obra del teatro universal, en nueva versión de Buero Vallejo. Teatro Español. Director, José Tamayo. Todos los días, tarde y noche.

¡¡GOL!! ¡¡GOL!!

Un espléndido gol en el marco del teatro Fuencarral con "El hijo de Anastasia". Triunfo personalísimo de Antonio Garisa, Mari Begoña y Lina Morgan.

MARI BEGOÑA

favorita del público madrileño, canta y baila para usted con su

¡SENSACION!

Giovanni Borgese en RUMBO

TEATRO INFANTA ISABEL ¡¡TRIUNFO ROTUNDO!! ISABEL GARCES en

EL CHALET DE MADAME RENARD de MIGUEL MIHURA ¡¡MUY DIVERTIDA!!

Día de NOCHEBUENA: Función única a las 6 de la tarde, terminando a las 8.

«LOS TITERES»

TEATRO DE JUVENTUDES DE LA SECCION FEMENINA OFRECEN A MADRID

UN MARAVILLOSO ESPECTACULO NAVIDEÑO!

"PEDRO Y EL LOBO" Ballet de Prokofiev, con Adolfo León

"AMAHY Y LOS VISITANTES NOCTURNOS

Opera de Menotti

Con Isabel Penagos, Teresa Tourné y Julio Catania

Coreografía: Elna y Leif Ornberg

Coros y cuerpo de baile Orquesta Sinfónica de Madrid

Dirección musical: ALBERTO BLANCAFORT

Dirección escénica: SUAREZ RADILLO

TEATRO DE LA ZARZUELA

Días 24, 25, 28 y 31 de diciembre y 1 y 7 de enero, a las cuatro y media de la tarde

Localidades, en taquilla: PRECIOS DE EXCEPCION. De 10 a 40 pesetas

CARTELERA de ESPECTACULOS

Diciembre 25 Natividad de N. S. J. C.

Haga un regalo PHILIPS

Mejores no hay

mejor arte en "El hijo de Anastasia". Teatro Fuencarral.

ANTONIO GARISA el mejor cómico que actúa en Madrid, obtiene su mejor éxito en "El hijo de Anastasia". Risas sin pausa. Teatro Fuencarral.

LINA MORGAN dinámica, alegre, divertida, excepcional. Compruébelo asistiendo al más divertido espectáculo de Madrid, "El hijo de Anastasia". Teatro Fuencarral.

"EL HIJO DE ANASTASIA" un sainete con categoría de gran revista. Una revista con la gracia del mejor sainete. Teatro Fuencarral.

Teatro de la Zarzuela. Viernes 22. 11 noche. Presentación, al regreso de su triunfal gira por Japón, Corea, Filipinas, Australia y Nueva Zelanda, de Pilar de Oro y Alfredo Gil, primeros premios nacionales de interpretación coreográfica, con: "Alegrías" (Así es España). ¡Un espectáculo diferente a todos! ¡La total renovación de nuestro auténtico folklore! Es un espectáculo de Fernando Granada.

ALCALA. (Alcalá, 90. Teléfono 2254608).—7 y 10,45: Opera flamenca y Variedades. Rafael Farina, Porrinas de Badajoz, Niña de Antequera, Queti Clavijo y su ballet español.

ALCAZAR.—(2-21-22-52). Compañía Celia Gómez. 7 y 11: Colomba (de Arozamena, Tejedor, Moreno Torroba y Moraleda). ¡La sensación de Madrid!

BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7 y 11: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Tel. 2-32-44-37). Edificio Circo Bellas Artes. 7-11: Natí Mistral y Manuel Dicenta en Divinas palabras (de don Ramón del Valle Inclán), con Milagros Leal, Anastasio Alemán, Angeles Hortelano y la presentación de Alberto Mendoza. Dirección, José Tamayo.

CALDERON.—(2-39-13-33). 7-11: Mary Santpere y Gila presentan La nena y yo (música original de Máximo Baratas). Mayores.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: Esta noche tampoco (de José López Rubio).

COMICO.—(Cia. Lili Murati). 7-11: Yo no soy celosa.

ESLAVA.—(2-31-19-64). 7 y 11: Un hombre y una mujer (de Luis Escobar), con Asunción Sancho y la presentación de Arturo Fernández. Decorados, Víctor M. Córtezo. Asunción Sancho, vestida por Lanvin Castillo. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 y 10,45 en punto: Adolfo Marsillach en Hamlet, príncipe de Dinamarca (de William Shakespeare), en nueva versión de Buero Vallejo, con Tina Gascó, Arturo López, Angel de la Fuente, José M. Escuer, Antonio Gandía y Mercedes Alonso en Ofelia y la intervención de Manolo Gómez.

FUENCARRAL.—7-11: Compañía Garisa - Begoña con Lina Morgan en El hijo de Anastasia (de Labrés y maestro Bernal).

GOYA.—Mañana, sábado 23, 7 tarde y 11 noche, ESBART VERDAGUER, excepcional estreno del primer espectáculo de ballet mediterráneo.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78). 7-11: Isabel Garcés en el chalet de madame Renard (de Miguel Mihura). ¡Muy divertida! Día de Nochebuena, función única, a las seis de la tarde, terminando a las ocho.

LARA.—(2-21-16-31). 7-11: El abogado del diablo (basada en la novela de Morris L. West). Versión libre de José María Pemán. Impresionante interpretación de la compañía titular. Dirección, Claudio de la Torre y Cayetano Luca de Tena.

LATINA.—(Revista. Eugenia

Roca, Venancio Moreno. Colaboración, Marinette.) 7-11: ¡Ay qué rico, Federico!

MARAVILLAS.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7-11: En Unlugar de Castilla, original de Carlos Llopis.

MARIA GUERRERO.—7 y 11 en punto (los lunes no hay funciones): Eloísa está debajo de un almendro (de Enrique Jardiel Poncela), por José Bódalo, Amelia de la Torre, Olga Peiro, Lily Soldevilla, Antonio Ferrandis, R. García-Ortega, José Vivó, José Luis Lespe, Alfredo Landa, la colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur y presentación de Paloma Valdés. Dirección, José Luis Alonso. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARTIN. (Gran compañía de revistas.)—7 y 11: ¡Aquí hay gata encerrada! (de Leandro Navarro; música del maestro Montorio), por Angel de Andrés, Esperanza Roy, Marisa de Landa, Rubens García, Rafael Cervera, Blas de Almenara.

RECOLETOS.—(2-26-98-78). 7 y 11: 193 y 194 representaciones de la comedia más divertida de Alfonso Paso: Juegos para marido y mujer. Últimos días.

REINA VICTORIA.—7-11 (éxito): La idiota. Analía Gadé, José M. Ródero, Luis Peña. Director, José Osuna.

ZARZUELA.—(2-21-43-41). Hoy, 11 noche, presentación de Pilar de Oro y Alfredo Gil con su espectáculo Alegrias (Así es España). Apto para todos los públicos. Localidades, a la venta, con anticipación; sin aumento.

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL.—(Tel. 2-31-46-07). 7 tarde y 11 noche: Gran Circo de Suiza con Nock, el famoso payaso internacional; Titos, ¡sensacional!; Bratty, ¡original!; troupe Sblatero, ¡emocionante!; los feroces leones del Congo; los chimpancés motoristas; la comedia canina de Hankens Isabela; Miss Bulhmann; The Cupers; trio Bill Ben; Max y Nock, y un maravilloso desfile de atracciones. Próximo jueves, extraordinaria función infantil, con muchos regalos. Localidades con cinco días.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-10,45: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71). 7-10,45: Pecado de amor (Sara Montiel, Reginald Kermant). Eastmancolor.

BARCELON.—7-11: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas.

BENLUIRE.—7-11: La banda de la rana.

CALLAO.—4,30, 7 y 11: 3 de la Cruz Roja (Tony Leblanc, José L. López Vázquez, Manuel Gómez Bur). Color. Tolerada. Tercera semana. Sábados, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—7-11: Una mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey). Cinemascope. Technicolor.

CARTAGO.—(2-57-70-23). 7-11: Marcelino Pan y Vino (Pablito Calvo). Tolerada.

COLISEUM.—7 y 11: El manantial de la doncella (la más genial realización de Ingmar Bergman). ¡¡Excepcional!!

¡SENSACION! Giovanni Borgese en RUMBO

CONSULADO.—(2-39-47-47.) 7-10,45: Pepe. Cinemascope, technicolor. ¡La creación cumbre de Cantinflas! En español.

GRAN VIA.—4,45-7-11: Tarzán de los monos (Denny Miller, Cesare Danova). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 4,15-7-11: Los robinsones de los mares del Sur (John Milles, Dorothy McGuire). Tolerada.

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 4,30 y 9: No-Do. Lo que el viento se llevó.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-10,45: Pepe (Cantinflas). Hablada en español.

PAZ.—6,45 y 10,45: El milagro del todd-ao: Can-can (Frank Sinatra, Shirley MacLaine, Maurice Chevalier, Louis Jourdan). Technicolor. Venta anticipada.

POMPEYA.—7-10,45: Constantino el Grande (Cornel Wilde, Belinda Lee). Color. Tolerada.

REAL CINEMA.—7-11: Hoy es día de fuga. Divertidísima para grandes y chicos. Tolerada.

REX.—(2-47-12-37). Continúa de 11 a 6; numeradas, 7-9-11: Tercer festival Tom y Jerry. Technicolor. Tolerado.

RIALTO.—7-11: Los pedigüños (Tony Leblanc, Licia Calderón, José López Vázquez). Tolerada.

RICHMOND.—7-11: Tres de la Cruz Roja. Technicolor. Tolerada.

SAN MIGUEL.—(2-21-40-59. Totalmente reformado.) 4,45 y 9,15: Ben-Hur. Color. Tolerada. 6.ª semana.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-58.) 4,15, 7, 11: Hoy es día de fuga. (Tolerada.)

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Marcelino Pan y Vino (Pablito Calvo). Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: La casa de los siete halcones. La rebelión de los esclavos.

ALEXANDRA.—10 mañana: Marcelino Pan y Vino. Tolerada.

ARGEL.—4: Horizontes azules. La rebelión de los esclavos. Tolerado.

ARGUELLES.—5: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas.

BAHIA.—4: Siempre es domingo. 2.ª semana.

BELLAS VISTAS.—(2-32-44-37). Mensajeros de paz y Helena de Troya.

BENAVENTE.—10: Cadetes del aire. Aventuras de Quintín Durward (Robert Taylor). Ambas color. Toleradas.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69.) 4: Llega un pistolero y La banda de la rana. Primer estreno.

CANDILEJAS.—4: A 23 pasos de Baker Street. Marcelino Pan y Vino. Tolerado.

COLON.—4: Los 5.000 dedos del doctor T. La casa de té de la luna de agosto (Marlon Brando). Technicolor. Tolerado.

CONCEPCION.—5: Los cosacos. Marcelino Pan y Vino. Tolerado.

COPACABANA.—4: Mi mujer me gusta más. Los crímenes del doctor Mabuse.

DOS DE MAYO.—4,30: La terrible Miss Dove. La rebelión de los esclavos. Toleradas.

GALILEO.—4: El último vikingo. La rebelión de los esclavos. Tolerado.

GONG.—5: 101 dálmatas (Walt Disney). El globo rojo. Toleradas.

IDEAL.—5: La banda de la rana. Pases: 5-7-9-11.

teatro LA LATINA

Teléfono 227 25 01

EXITAZO COMICO DE LA REVISTA ¡AY QUE RICO, FEDERICO! EUGENIA ROCA VENANCIO MORENO Y la colaboración extraordinaria de la supervedette MARINETTE DOS HORAS DE RISA GARANTIZADA

¡SENSACION! Giovanni Borgese en RUMBO

SAN DIEGO.—(Pte Vallecas.) 4: Mensajeros de paz. Los bucaneros. Tolerado.

SOL.—10 mañana: La puerta abierta y Música en la sangre. Ambas color.

TIVOLI.—5: Siempre es domingo. Color. 2.ª semana.

LA rebelión de los esclavos. Tolerado.

VOZ.—(Alcalá, 184. 2-45-11-26 y 2-45-82-99.) Laborables, continúa 5, 7,25 y 10,45: Constantino el Grande (Cornel Wilde, Belinda Lee). Eastmancolor, total-scope.

ALCAZAR PARRILLA.—The See-Hee Brothers, Isma, trio Panterita. Orquestas: Los Caballeros de España y Los Brujos.

ARCO DE CUCHILLEROS.—("Tablao" español. Cuchilleros, 7. Telf. 2-32-15-08.) Todos los días, tarde y noche, cuadro goyesco y cuadro flamenco.

CAMAGUEY.—(Desengaño, 16. Detrás de Sepu.) Tarde y noche. Disfrute las Pascuas con su sabroso "coco" y la voz de Raúl del Castillo.

CARTAGO.—(Bravo Murillo, 28. Quevedo.) Tarde-noche: Cabaret moderno, presentando atracciones trivolas internacionales y orquestas.

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Exito de Escamillo, Lolita Rivero, La Gata, Maite de Chile, Pilar Yagüe, ballet Cisne, Rosita Campos, Ruth Clara y un extraordinario conjunto de bellezas.

CLUB FUNDADORES.—(Fundadores 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Bailes, tardes.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) El más musical. Dos magnificas orquestas. Tardes, 25 pesetas; noches, 36.

CONGA.—Grandes atracciones. Mari Carmen, Lolita y Luis, Juilita Castro. Orquestas: Aldeny y Abalos. Cantá Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) Tarde y noche: Rafael de la Cruz y su ballet de arte español, María Vincent, famosa cantante francesa. Orquestas: Filippo Carletti e il suo complesso y Juanito Sánchez.

MICHELETA.—(Costanilla de los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Orquestas y atracciones Esculturales "vedettes".

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con La Niña de la Puebla y Luquitas de Marchena, Hermanas del Sur.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaré de Madrid.

PARRILLA RECOLETOS.—(Villanueva, 2. Telf. 2-26-22-82.) Sábados-festivos, té baile. Orquestas Pérez Galdós y Los Diez. Almuerzos, cenas.

PASAPOGA.—Tarde y noche, éxito grandioso de su programa de atracciones con Mario Clavel, Carmen Rojas y Paco Ruiz, Marionetas de Valdés, Elka Sandra, María Teresa Abad y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y el conjunto de Rudy Ventura.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) Jasmine, ballarina escultural y bellísima, con un sensacional programa y las tres mejores voces de España para orquesta.

RUMBO.—(Nueva empresa.) Edificio del teatro Calderón. Tarde y noche. Primera vez en España, Giovanni Borgese, el cantante ídolo de Londres.

SALON DE TE BELLAS ARTES.—Diariamente, té baile. 7 de la tarde a 10 de la noche. Orquestas Atlántida y Nano María. Canta, Lolita González.

TEYMA.—Jerry Girls, Noemí & Dani, The Luick Brothers y Kubrah, danzarina egipcia.

TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15.) Jarrillo, Trini España, Maruja Baena, Los Pelaos, Pepa de Utrera y el gran cuadro flamenco de la casa con la colaboración especial de El Charro y Custodia.

YORK CLUB.—(2-47-12-48.) Elena Pallarés y Pepe Segura, Floren y Totó, ballet Capriheo Flamenco, trio Jos-Franks.

VINAGRE PARRAS

EL MAS AROMATICO EL MAS CONCENTRADO EL MAS EXQUISITO

¡SENSACION! Giovanni Borgese en RUMBO

SHERRY BODEGA

DEGUSTACION DE LOS MEJORES VINOS JEREZANOS

• FINO ESPECIAL • PALO CORTADO • OLOROSO

NAVAS DE TOLOSA, 3 (entre Veneras y Postigo San Martín) TELEF. 232 45 17

# cine



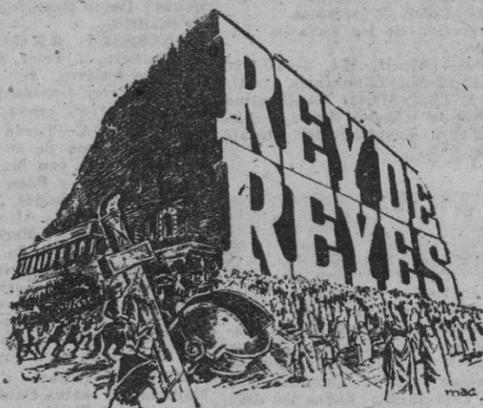
## CHARLTON HESTON ASISTIRA AL ESTRENO DE

«EL CID» El próximo día 27 se celebrará en el cine Capitol la gran gala benéfica para la presentación en España de la producción de Samuel Bronston «El Cid». Charlton Heston, que encarna la colosal figura del Cid Campeador, es esperado en Madrid en la misma mañana del día 27, procedente de California, donde interrumpe el rodaje de una película, para cumplir su deseo de estar presente en este gran acontecimiento cinematográfico. También son esperados con el mismo objeto el productor Samuel Bronston y el jefe de protocolo del Departamento de Estado de los Estados Unidos, Mr. Biddle Duke.



PRESENTA UNA PRODUCCION SAMUEL BRONSTON

NO SOLO EL CINE HA VOLCADO EN ESTA PELICULA SUS ILIMITADOS RECURSOS ECONOMICOS, SINO QUE LA DOTA CON LOS MAS ELEVADOS Y NOBLES VALORES DEL ARTE Y DEL ESPIRITU.



JEFFREY HUNTER · SIOBHAN McKENNA · HURD HATFIELD · RON RANDALL · VIVECA LINDFORS · RITA GAM · CARMEN SEVILLA · BRIGID BAZLEN · HARRY GUARDINO · RIP TORN · FRANK THRING · GUY ROLFE · MAURICE MARSAC · GREGOIRE ASLAN · ROBERT RYAN

EN EL PAPEL DE SAN JUAN BAUTISTA

ARMONIZADO PHILIP YORDAN · MONTAJE NICHOLAS RAY · PRODUCTOR SAMUEL BRONSTON

SUPER TECHNICOLOR-70

TECHNICOLOR

# Real Cinema - Torre de Madrid - Richmond

PRESENTARAN EL PRÓXIMO LUNES

## UN EXITO CUYA RESONANCIA MUNDIAL ES YA DEL DOMINIO PUBLICO



GREGORY PECK · DAVID NIVEN · ANTHONY QUINN  
**LOS CAÑONES DE NAVARONE**  
(THE GUNS OF NAVARONE)

STANLEY BAKER · ANTHONY QUAYLE · IRENE PAPAS · GIA SCALA Y JAMES DARREN

ESCRITA Y PRODUCCION POR CARL FOREMAN · BASADA EN LA NOVELA DE ALISTAIR MAC LEAN · EDITADA POR PLAZA JAMES S.A.  
 DIRIGIDA POR J. LEE THOMPSON · PRESENTACION HIGH ROAD · MUSICA COMPUESTA Y DIRIGIDA POR DIMITRI TIOCHKIN · EASTMANCOLOR · CINEMASCOPE

Una historia verídica, real, que relata una de las mayores proezas llevada a cabo por un «comando» suicida

Venta anticipada de localidades

## SONIDO MAGNETICO

Autorizada para mayores

SLOGAN Pub



## No viva así...

Vendidos los 600 pisos de la 1.ª, 2.ª y 3.ª fases, EURO-URBAN, S. A. pone a la venta su nueva fase de viviendas de diferentes tipos.

VIVA DENTRO DE MADRID, EN EL NUEVO BARRIO DE LA ELIPA (VENTAS)

**EURO-URBAN, S. A.**  
 GENERAL MOLA, 69

DESEMBOLSO INICIAL:  
 Viviendas, 24.469,80 ptas.  
 LOCALES COMERCIALES desde 42.320 ptas.



**EURO-URBAN, S. A.**  
 GENERAL MOLA, 69

E.34

**ANTE**  
PADRO  
ARTESANIA  
TETUAN, 17

**Consultorio  
grafológico**

SOLO DE TROMPETA, Madrid. — Empezaré diciéndole que su espíritu es generoso, caritativo y benevolente, y su carácter, activo, firme y muy perseverante. Denota en su escritura rectitud, equilibrio y una gran confianza en sí mismo. No me extraña que sea vanidoso y que muchas veces le cueste un gran esfuerzo dominar su amor propio. Inteligencia despierta y rápida, aunque no le considero emprendedor.

MARIANO LOPEZ, Madrid. — Hay una acusada inteligencia en el rasgo, inteligencia que, por otra parte, se presenta resuelta y decidida. Naturalidad, camaradería y rapidez en sus decisiones, que en algunas ocasiones le hacen parecer algo atolondrado. Debería corregir cierto egoísmo que empieza a asomar en su forma de ser, amigo lector.

HELENA  
CAFETERIA  
LLOYD  
RESTAURANTE  
Alberto Aguilera, 38

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
<b>ARIES</b> 21 de marzo a 20 de abril	⊙	⊗	⊙	=	Tendrá buenas ideas para pasar felizmente los días festivos que se avecinan, pero procure actuar de acuerdo con sus familiares en lo que a gastar dinero se refiere.
<b>TAURO</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊙	Z	Las satisfacciones de orden íntimo le harán pasar por alto una contrariedad surgida en su medio habitual de trabajo que puede repercutir en una realidad económica esperada.
<b>GEMINIS</b> 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Su amor propio saldrá muy halagado ante un hecho que se producirá en su hogar o el ambiente habitual de sus relaciones personales. Compensadora actividad social.
<b>CANCER</b> 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	Z	⊗	Tomará un cauce prometedor una cuestión de tipo económico o laboral, pero sus ilusiones utilitarias no deben apartarle de sus deberes familiares en estas fechas.
<b>LEO</b> 23 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊙	⊗	Será una jornada eufórica por las novedades sentimentales y gratas bajo otros puntos de vista que se acumularán en este día. Tendrá de qué estar satisfecho y orgulloso.
<b>VIRGO</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	=	=	⊗	Habrà de ser flexible con las personas que le rodean, por más que se vea obligado a actuar en contra de sus íntimos deseos. Terminará por alegrarse de su generosidad de alma.
<b>LIBRA</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	⊙	⊗	⊗	=	Es muy posible que un conflicto afectivo venga a enturbiar su alegría en estas fechas, pero todo podrá resolverse si recurre a la oportuna intervención de un tercero leal.
<b>ESCORPIO</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊙	=	=	Prepare su salud para los excesos que se avecinan adoptando un régimen severo en la mesa y controlando todo esfuerzo orgánico que ponga en peligro su buen equilibrio.
<b>SAGITARIO</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊗	⊗	Z	=	Habrà motivos de discusión en su medio íntimo y deberá dar muestras de una gran comprensión y paciencia para salvar todos los momentos difíciles para la buena armonía.
<b>CAPRICORNIO</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	=	⊙	=	Desaparecerá un motivo de inquietud o disgusto y podrá lanzarse a preparar con optimismo la celebración de la Nochebuena. Novedades gratas en relación con sus actividades.
<b>ACUARIO</b> 21 de enero a 18 de febrero	=	=	⊗	⊗	No se ande con rodeos si ve en peligro la realización de una esperanza a punto de convertirse en realidad. Guíese por su intuición y actúe en consecuencia sin tardar.
<b>PISCIS</b> 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	⊙	⊗	=	Tendrá una especial suerte en esta jornada. Encontrará cosas perdidas, hallará soluciones excepcionalmente oportunas o conseguirá relacionarse con personas difíciles de captar.

**Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana**

Serán intuitivos, pero tímidos y desconfiados por encima de todas las cosas. Su imaginación les hará ver fantasmas por todas partes y se quedarán sin aprovechar muchas de las oportunidades que les brindará su destino por miedo al fracaso o injusticia o sentimiento de inferioridad. Ante todas las circunstancias de su vida adoptarán, en el primer momento, una postura inhibida y negativa, ganadas por sus íntimos complejos psíquicos. Sentimentalmente, resultarán muy complicados, precisamente, por este sombrío panorama que reinará en lo más profundo de su ser. Poseerán una buena resistencia orgánica, pero su sistema nervioso se resentirá de todo. El número 17 les dará suerte. Su color favorable será el verde intenso. Su perfume, el azahar. Su talismán, la perla.

### CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

# IMPERIAL

Local totalmente reformado

Inaugura su temporada de estrenos mañana, sábado

*¡El mayor reparto en la historia del Cine!*



**KIRK DOUGLAS**  
**LAURENCE OLIVIER**  
**JEAN SIMMONS**  
**CHARLES LAUGHTON**  
**PETER USTINOV**  
**JOHN GAVIN**  
**TONY CURTIS**  
COMO ANTONINO

**ESPARTACO**  
TECHNICOLOR • PANAVISION

Dirigida por STANLEY KUBRICK • Música compuesta y dirigida por ALEX NORTH  
Guión cinematográfico por DALTON TRUMBO • Basada en la novela de HOWARD FAST  
Producida por EDWARD LEWIS • Gerente de dirección KIRK DOUGLAS  
Una producción BRYNA • Distribuida por UNIVERSAL INTERNATIONAL

Horario: continua de 10 mañana a 1 noche

AVISO: Agradecemos a UNIVERSAL FILMS y a FILMOFONO, S. A., haber accedido a retirar del PALACIO DE LA MUSICA "ESPARTACO" en pleno éxito, a fin de continuar su exhibición en turno de estreno, para mayor real ce de esta inauguración.

### CREACIONES

*Sanclari*  
MADRID



confecciones de nuevo estilo

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE ESPAÑA

# BOLSA DEL MOTOR

## AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

### ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.  
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Fernalver, 24. Teléfono 2-35-41-02.  
 BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.  
 "ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalupe.  
 PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-06.  
 PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.  
 SANZ, Sistema alemán. Goya, 109. Teléf. 2359367.  
 CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 2-22-44-62.  
 ESCUELAS automovilistas "Jesús Marcos" y "Cerezo". Feijoo, 4. 2237209. Y Bravo Murillo, 185. 2541650.

PRADILLO, 30 meses.  
 PRADILLO.  
 PRADILLO, Sin aval.  
 PRADILLO, Pradillo, 1, esquina General Mola, 200.

### MOTOCICLETAS MONTESA



PRINCESA 20 MADRID

### BULTACO



Exposición: GALILEO, 1. MADRID

### AUTOMOVILES

#### ALQUILER

AUROS CASTELLO, Alquiler sin chófer, Mejores Precios. Castelló, 7. Teléfono 2-36-41-70. Permanente: 2-39-04-51.

#### VENTAS

COVE: Automóviles. Máximas facilidades. Mínima entrada. O'Donnell, 24.  
 COVE: Seat 600, 1.400 cc., diversos colores.  
 COVE: Dauphine, furgoneta, microbuses.  
 COVE: Austin siete plazas, barato.  
 COVE: Chrysler siete plazas, precio moto.  
 COVE: Fregate año 58, barato.  
 COVE: Opel Kapitán cuatro puertas, barato.  
 COVE: Internación a l Kubla.  
 COVE: Fiat 1.100.  
 COVE: Florida, estrenar.  
 COVE: DKW, plataforma y combi.  
 COVE: Sumbam Alpine, estrenar.  
 COVE: Oldsmobile muy nuevo.  
 COVE: Volkswagen millonario.  
 COVE: Seat 1.400 C impecables, todos colores.  
 COVE: Máximas facilidades. O'Donnell, 24.  
 COVE: Sucursal Sevilla: Asunción, 23-25.  
 COVE: Sucursal Córdoba: Cervantes, 20.  
 SEAT 600.  
 FURGONETA BRAD-FORD.  
 CHRYSLER 48. FACILIDADES.  
 JUAN BRAVO, 41.  
 SEAT A, B y C, varios. Entrega inmediata. Muchas facilidades. Recibimos automóvil usado. Jovial, Santa María Cabeza, 68.

### CAMIONES

#### COMPRAS

PARA COMPRAR, vender, cambiar, visite MERCADO DEL CAMION. Ferracarril, 27.

### MOTOS

#### VENTAS

GARAJE "SAN VICENTE":  
 SIDECARES.  
 MOTOCARROS.  
 REMOLQUES.  
 MONTESAS.  
 OSSAS.  
 COFFERSAS.  
 RIEJUS.  
 ROAS.  
 SANGLAS.  
 TALLERES REPARACIONES.  
 SAN VICENTE, 15. (Metro Tribunal.)

### Motocicletas



Duque de Sesto 42 MADRID

### OTRAS OPORTUNIDADES

#### Compras

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.

#### Consultas

CLINICA antivérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosiis. Encomienda, 2. (14.273.)  
 BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis. Opera ción fimosiis. Duque Alba, 10. Clinica doctor Hernández. 2273564. (332.)  
 IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

#### Créditos

AYUDAS económicas. 2-57-71-49.

#### Enseñanzas

CONTABILIDAD - TRIBUTACION. Clases en grupos reducidos e individuales. Instituto Grande. Glorieta de Quevedo, número 7. Teléfono 2-24-12-64.

#### Fotografías

BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotografías, ampliaciones, fotografías artísticas, en  
 BARBOSA Conde Peñalver, 4.  
 BARBOSA Luchana, 20.  
 BARBOSA. Montera, 36.

#### Grabados

CUADROS, marcos, molduras. Precios baratísimos. JHERRE Velázquez, 124.

#### Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 2-43-26-79.

#### Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.  
 CHESA Duque de Alba, 7. Enseñanza gratuita.

CADA PALABRA DOS PESETAS

### Máquinas de escribir

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje.)  
 DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueras, 2.  
 DALTOB. Belén, 2. 2-31-14-71. Máquinas oficina. Todas marcas. Registradoras.  
 EXPOSICION AMPLIA, 100 máquinas escribir, suma, calcular, desde 1.000 pesetas. Elija a su gusto. Pague a su comodidad. HERNANDEZ, 7.  
 VENTAS, alquiler, Underwood, Hispano Olivetti, otras marcas. Precios interesantes. SAN JOAQUIN, 3. 2-21-38-74.

### Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadoras Loguil. Oso, 3. Teléfono 2-28-41-90.  
 INDUSTRIAS GONZALEZ. Máquinas de punto eléctricas, manuales, bobinadoras, rematadoras. Paseo del General Primo de Rivera, 1. 2-39-02-23. Y Amor Hermoso, 46. 2393627.

### Motores

REMI: Alternadores, dinamós, electromotores. San Bernardo, 120. 2-24-92-58

### Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 2-25-69-16. Traslado a provincias.

### Muebles

MUEBLES-CAMA PRACY.  
 FABRICACION PROPIA.  
 MUCHOS MODELOS.  
 HORTALEZA, 3; ESPARTEROS, 8.  
 CAMAS nuevas por viejas!!! Fábrica. 2595544.

### Optica

PANADERO, óptico. 20 % descuento. Hermsilla, 106, primero.

### Peluquerías

ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases diá-noche. Puerta Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322148.  
 PELUQUERA diplomada tres meses. Corte tijera, navaja, muchos modelos. 500 pesetas. Curso noche y día. Montera, 12.

### Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.  
 ALCO vende sin aumento.  
 ALCO. Mantas, sábanas, colchas.  
 ALCO vende sin aval.  
 ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.  
 ALCO Lencería, sedería.  
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.  
 ALMACENES ALCO. Montera, 6.

### Relojes

RELOJES Canny, Dogma, preciosos áncoras 15 rubies, desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.  
 REVENDEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol.) Enviamos provincias.

### Somiers

NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.  
 MUEBLES José Aguado.

### Televisores

TELEVISORES Philips, Telefunken, nuevos modelos, 25 meses. DEGESA. 2-31-31-79.  
 PHILIPS, Sylvania, 400. Modelos 1962. Regalamos antena. 2-46-19-22.  
 TELEVISORES primarimas marcas, 13.500. Aparatos electrodomésticos, 24 mensualidades. 2-41-73-66.

### Trabajo

#### DEMANDAS

AGENTE comercial introduciendo coloniales solicita colaboración firmas serias. 2-45-99-02.

### OFERTAS

FABRICA confecciones necesita personal para talleres: oficiales, maquinistas ayudantes, aprendizas. Especialistas y personal masculino para plancha y mesa. Teléfono 2-52-04-20. (8.534.)

SE NECESITAN oficiales ajustadores, caldereros, electricistas, forjadores, chapistas, carpinteros, fontaneros, tapiceros, guarnicioneros y cerrajeros. Compañía Auxiliar de Transportes. Kilómetro nueve carretera de Andalucía (Villaverde). (8.120.)

REPRESENTANTE maquinaria ramo alimentación precisamos para venta instalaciones frigoríficas en Madrid de marca acreditada. Apartado 312. Madrid.  
 CADA PALABRA DOS PESETAS

### VARIOS

SABANONES. Fomento frío "Iskia". Farmacias.  
 Ventas  
 ESTUDIO vende baratísimo magníficos cuadros óleo, bellisimos temas. Suva, 7, quinto.

# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

### ALQUILERES

#### OFERTAS

ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada; directamente, sin intermediarios. Bonisimas comunicaciones. Informa ción: Monte Esquina, 6, primer. Diez a dos y cinco a nueve.

### HIPOTECAS

Se realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2-31-70-54.  
 HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.  
 HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERNANDEZ. Bravo Murillo, 346. 2-33-37-65.  
 HIPOTECAS rápidamente desde 50.000 hasta varios millones. 2248526.  
 HIPOTECAS rápidamente cualquier cantidad. 2-36-79-84.  
 EXCLUSIVAS JUAREZ. Hipotecas rapidísimas. Fuencarral, 31. 2-31-66-26. Facilidades.

#### NAVES

SAIGON: Alquileres, ventas, moes, traspasamos. 2-48-64-86.

### RÚSTICAS

#### VENTAS

COMPRA-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montera, 10-12, 2.º 2317128.

### URBANAS

GOZALO!!! Urbana con dos pisos libres: uno, ocho habitaciones; otro, dos y servicios. Zona Estrecho. Gran inversión.  
 GOZALO!!! Libros pisos esquina paseo Delicias, cinco habitaciones, parquet. Desde 325.000, menos hipoteca 30 años. Facilidades.  
 GOZALO!!! Exterior estrenar junto Metro Ventas, cuatro habitaciones. 250.000 Facilidades.  
 GOZALO!!! Exterior propiedad Mesón Paredes, 380 metros. 1.200.000. Facilidades.  
 GOZALO!!! Exterior estrenar zona Extremadura. 160.000. Facilidades. Otro plaza Castilla. 150.000. Otro Estrecho. 130.000.  
 GOZALO!!! Exterior Fernández de la Hoz, seis habitaciones, amueblado. 325.000. Facilidades.

### PISOS

Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS

GOZALO!!! Exterior calle Fuencarral, confortabilísimo, ocho habitaciones. 600.000. Facilidades.  
 GOZALO!!! Exterior glorieta Bilbao, siete habitaciones, terraza, dos baños, 240 metros. 625.000.  
 GOZALO!!! Información gratuita. Puerta Sol, 13. 2-21-14-51.

### TRASPASOS

VENDO pensión nueve habitaciones, 1.º exterior. 600.000. 3-39-31-33.  
 GOZALO!!! Tienda propiedad Mesón Paredes, 380 metros. 1.200.000.

**Cada palabra dos pesetas**

# PISOS LLAVE EN MANO

Una vivienda de lujo con las máximas facilidades de pago  
 Modalidad exclusiva en Madrid en esta categoría de pisos

Entrada única 20.000 ptas.  
 Resto:

En plazos mensuales de 2.200 ptas

100 m.² de superficie  
 4 y 5 habitaciones  
 Calefacción central.  
 Baño completo.  
 Armarios empotrados.  
 Espléndidas terrazas.  
 Ascensor subida-bajada.  
 Parque infantil y jardín privado

#### Otras formas de venta

\* Con 40.000 de entrada y 2.000 ptas. al mes  
 \* 4 Plazos de 20.000 ptas. cada uno a convenir dentro del primer año y 1.400 ptas. al mes.

naves comerciales en alquiler y venta

Infórmese en GESISA Serrano, 12-Tel. 235-78-21

inmobiliaria pallazor, s.a.

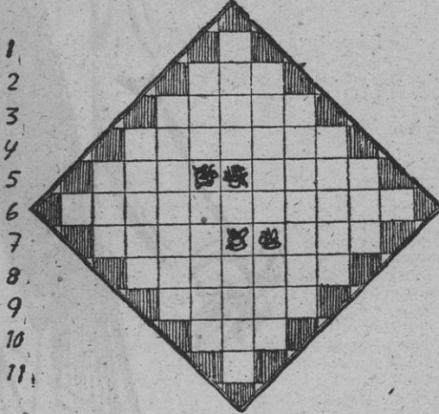
Muy próximo a la Plaza de Toros calle RICARDO ORTIZ NUMS. 31 A 43 Metro Ventas, tranvías y autobuses.

Visitables incluso en días festivos.

### CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1. Punto cardinal.—2. Río de Galicia, plural.—3. Estar situada una cosa enfrente de otra.—4. Al revés, temible, plural.—5. Sin mezcla. Positivo.—6. Sagazmente.—7. Al revés, artículo. Conocimiento puro.—8. Escritor festivo español.—9. Restituir la salud.—10. Al revés, apócope.—11. Número romano.  
 VERTICALES.—1. Número romano.—2. Río afluente del Suances.—3. Serosidad.—4. Cierta clase de vino.—5. Al revés, ninguna persona. Dios de los bosques.—6. Al revés, marcharos. Vocal. Al revés, cierto tejido.—7. Al revés, signo aritmético. Ves.—8. Imitar.—9. Al revés, punto de la esfera celeste que corresponde verticalmente a un lugar de la tierra.—10. Terminación de aumentativo.—11. Punto cardinal.

#### SOLUCION

HORIZONTALES.—1. S.—2. Eos.—3. Mirar.—4. sodimet.—5. Pura. Mio.—6. Ladramente.—7. Sol. Idea.—8. Reparar.—9. Sana.—10. Us.—11. Ota.—12. E.  
 VERTICALES.—1. I.—2. Pas.—3. Sudor.—4. Morlas.—5. eidas. Fan.—6. sol. A. Anal.—7. sam. Mhas.—8. Remedar.—9. tmez.—10. Ota.—11. E.

# LA PELOTA

Por R. C. Marichalar

## ESTA NOCHE, EN EL MADRID, PARTIDO DE CAMPEONATO

Amparito-Anoeta, contra Anita-Victoria en el primer partido de la segunda vuelta del IV Trofeo PUEBLO

UNA vez repuesta Chiquita de Anoeta de la indisposición que no la permitió jugar el pasado miércoles en el partido correspondiente al IV Trofeo de PUEBLO, esta noche estará en la cancha para, en unión de Amparito, enfrentarse a las hermanas Anita y Victoria. Este encuentro corresponde al primer partido de la segunda vuelta.

Como los aficionados saben, las tres parejas participantes en el campeonato se encuentran empatadas a un punto. Fue precisamente frente a la pareja Anita-Victoria donde Anoeta encontró la única derrota de su actuación en el torneo. Esta noche tiene la oportunidad de desquitarse y también ha de jugar a toda máquina para no verse sorprendida por una pareja que le será difícil batir aun en el mejor de los casos.

Anoeta tendrá en Amparito una eficaz colaboradora como la joven pelotari ha demostrado en los partidos que jugó junto a la mejor jugadora del mundo. Sólo, repetimos una vez más, tiene que respetar las indicaciones de su compañera para no interceptar aquellas entradas que siempre son eficaces en Anoeta y sobre todo cuando la pelota le llega en buenas condiciones.

LOS DEMAS PARTIDOS. En el encuentro que precederá al campeonato se enfrentarán Carmencita y Soroa a Pilarín y Angelines I.

En el partido final de la sesión de tarde competirán Areso y Merche contra Piluchi y Elenita.

PRONOSTICOS. — Areso-Merche, Carmencita - Soroa y Amparito - Anoeta, nuestras favoritas.

### AMPARITO Y SUS PROBABILIDADES

A joven delantera Amparito es tema de actualidad en el frontón Madrid. Esta pelotari ha pasado de alternar en un campo donde actúan las pelotaris med-

diocres para jugar con las principales figuras y al lado de la mejor jugadora del mundo, que, a decir verdad, tiene buena parte con su colaboración primordial y decisiva del éxito que la joven delantera está obteniendo.

Exhibe Amparito, para pensar en que pueda llegar a ser una buena jugadora, cosas que son realmente buenas. Tiene una fuerte pegada, con lo que siempre se puede llegar a ser algo en la pelota. Posee velocidad propia de ella y, naturalmente, de su juventud; reflejos y una postura buena y bonita de arriba. Tres cosas que pueden ser la base de una excelente pelotari. Ahora sólo falta que Amparito no se crea más allá de la realidad. Todavía casi se puede decir que no ha empezado. Son los primeros avisos de una cosa que está brotando. En que sepa ella lo que vale, en saber ser modesta y en saber apreciar las cosas en su justo valor puede tener su principal punto de apoyo para un futuro que se le presenta esperanzador. En esto sólo la jugadora es quien puede intervenir y aquí puede demostrar a todos si es inteligente. Por lo demás, el tiempo se encargará de darnos una pelotari que, de no malograrse, puede ser un día gran figura de la pelota y que, para orgullo del frontón Madrid, se formó en su propia escuela de la capital.

### CASA GILARRANZ

#### ALQUILER TRAJES

de chaquets, fracs, smoking y media etiqueta en todas las tallas y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1  
TEL. 2-27-49-25  
(Junto Plaza Cascarro)

### POR SU CAMA VIEJA DE LATON

le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito

También tenemos muebles en general

Alcañá. 182-Tel. 255 38 41

### ALTA PELETERIA FACILIDADES DE PAGO

El Lince

PRECIADOS, 16  
TELEF. 221 65 41

### SOMBREROS MUY BARATOS

Recién salidos de nuestra fábrica; preciosos coloridos; últimos modelos desde 150 pesetas. EL DICONTINO alta calidad. EL RECAMBIALE, que no lo cala el agua ni el sudor. EL TIROLES para señoras, caballeros y niños. Vean nuestro escaparate en MONTERA, 25 (pasaje nuevo). No olviden que es el pasaje que hay pegando al hotel Montetol. Esta sombrerería es la de PADILLA CRESPO.

# LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE F. Hernández CASTANEDO

Diplomado en Investigación Criminal

## El caso de la INVALIDA

—No sabe, señorita Mariluz, cuánto bien le ha hecho ese asombro suyo. ¿No es cierto, inspector?

—Así es. Con lo que, además, ella también se borra de la lista de sospechosos.

—¡Vaya, me he quedado solo! —murmura Eduardo Vallejo con divertida indiferencia.

—Efectivamente —confirma el policía—. Se ha quedado usted solo.

—Será muy interesante ver cómo me pretende ponerme la soga al cuello.

—Si así lo estima. Bien, partimos del primer crimen. Estamos de noche, en la madrugada del sábado, junto a la piscina. Usted, creyéndose absolutamente solo, espera, confiado, la llegada de Viqui.

—Como no fuera para admirarla plásticamente...

—Para matarla a sangre fría. Cosa que hace a la primera oportunidad.

—¡Y que uno tenga que oír ciertas cosas!

—Más las que seguirá oyendo. Usted, repito, comete el crimen, y luego, tranquilamente, seguro de su "hazaña", se vuelve a su cuarto. Sólo que al tiempo, El Pinto, que acudiera junto a la piscina, él sí, únicamente con deseos de indole más o menos estética, corre, aterrorizado por lo que ha visto, al pueblo.

—Y, claro, el "tío", por hacerme un favor, se calla como un zorro.

—No —replica cachazudamente el inspector Montes—. Se calla, simplemente, para explotarle a usted. Para someterle a un chantaje.

Suena sarcástica la risa del acusado, quien después apunta:

—Por Dios! Eso está bien para las novelas policíacas.

—Y para la realidad de la vida, como comprobamos en este caso.

—¿C o m p r o b a r? ¿De qué manera?

—No se preocupe, que al final el señor juez enseñará la trampa.

—Vamos, pues, al final. ¿A qué esperamos?

Al tiempo que se expresa así, Eduardo Vallejo juega con su vaso de whisky, lleno casi hasta rebosar.

—Esperamos, señor Vallejo —detalla el juez—, a encadenar lógicamente los hechos. Nunca está de más el orden, la adecuada ilación.

—¡Fchs! Adelante entonces. Continúa el inspector Montes:

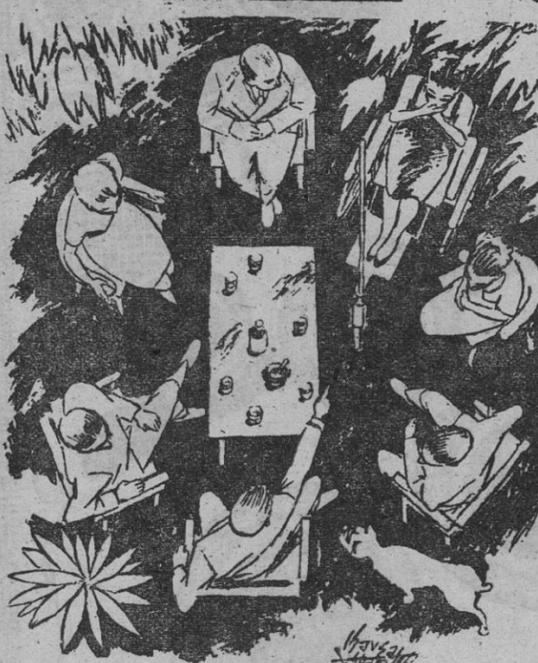
—Salustio (el Pinto) soñaba con irse a Venezuela, casado con la que era su novia. A Venezuela, señor Vallejo, que está, como vulgarmente se dice, en el otro mundo. El mundo al que se refería el supuesto suicida, en la carta dirigida al señor juez.

Todos los circunstancias pueden reparar en el intenso impacto que la observación del policía ha provocado en el ánimo del acusado.

—En fin —continúa el investigador—, el caso es que El Pinto no hacía realidad sus ilusiones por la sencilla razón de la carencia absoluta de dinero. Conque, señor Vallejo, cuando él fué testigo del crimen creyó ver abiertas las puertas del cielo.

En medio de un escalofriante silencio prosigue el técnico policial:

—Tal como lo ideó, El Pinto puso en marcha su chantaje, con éxito que testifican las distintas compras extraordinarias que realizó últimamente en la capital de la provincia y las gestiones iniciales para su marcha al otro mundo. Al de América, me refiero nuevamente, señor Vallejo.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO. — Victoria, joven y esculptural mujer, aparece asesinada en la piscina de la hacienda de los señores de Vallejo. La Policía interroga a los dueños de la finca y a los invitados. Después averigua que Carmen, la mujer de Eduardo Vallejo, simula una invalidez inexistente ya. Los policías siguen la pista de Mariluz, secretaria del señor Vallejo.

Después es el novio de la secretaria quien declara ante la Policía. De esta declaración, los inspectores empiezan a forjar una nueva hipótesis del suceso.

El caso parece haber concluido con la confesión que hace El Pinto antes de suicidarse.

Sin embargo, los policías vuelven a comparecer en "Las Siete Canelas".

Paola y Carmen declaran que se quiso envenenar a la última con un vaso de leche.

El inspector Montes habla luego gravemente con Eduardo Vallejo.

Luego, la pista lleva otra vez a los inspectores al pueblo, donde conversan con el juez.

Los investigadores hablan con la que fuera novia de El Pinto. Ella hace manifestaciones que confirman las teorías de Montes y González.

Acompañados del juez, los policías vuelven a la finca. Y allí, Montes, ante todos, empieza la exposición de hechos.

Los investigadores acusan y acosan a Eduardo Vallejo.

—Entendido. Sobran las retenciones.

—De acuerdo. Sigo, pues. Tal vez aconsejado por usted, o, acaso, tan sólo por la propia malicia, el gañán no confió a nadie su súbito cambio de fortuna. El caso es que usted, señor Vallejo, se hallaba completamente convencido de la discreción de su explotador. De otro modo nunca se hubieran aventurado a envenenarle, por lo expuesto que, de cara a la justicia, resultaba.

—Muy interesante —anota Vallejo, sarcástico—. ¿Cómo termina la aventura?

—Así... Hay un momento en que el gañán se decide a jugar fuerte. Es cuando le pide a usted los miles de duros que precisa para la boda y para el viaje a América. A cambio de esa cantidad le jura solemnemente no volver a molestarle jamás con nuevas exigencias. Y para demostrar que ésta es su firme decisión, no duda en firmar un papel —que dejará en su poder, señor Vallejo— en que se declara autor de la muerte de la señorita Viqui.

A continuación de un nuevo y breve silencio vuelve a hablar el policía:

—¿A quién se le ocurre, en primer lugar, la idea de esa carta? No puedo indicarlo categóricamente, pero lo más probable es que a usted, señor

Vallejo. De todas formas, si que es de usted la redacción de la carta. En el texto de ella nada se apunta de que el firmante piense suicidarse, aunque tal va a ser el sentido que tenga para el señor juez. Sin embargo, el infeliz Pinto entendiéndolo de su "desaparición para siempre", como su simple marcha a América. Por eso copia y firma.

Despectiva, fluye la objeción del acusado:

Muy bonito y muy astutamente explicado todo. Sólo que ilógico de cabo a rabo.

—De verdad alguien, simplemente por unas pesetas, iba a entregar a otro una falsa confesión de criminalidad, sabiendo, así, que se me entregaba atado de brazos y pies? ¿Iba a ser él tan imbécil como para no imaginarse que yo podía denunciarle inmediatamente?

—No se lo imaginó por la sencilla razón de que él tenía la seguridad de que usted preferiría desprenderse de una cantidad no demasiado gravosa, dada su espléndida situación económica, a promover una dura circunstancia en la que, a la postre, podría salir a relucir la verdad.

—Pues siendo así, de tal modo habría sucedido.

—No, primero, porque un chantajista es una amenaza constante, un aespada de Da-

mocles siempre sobre la cabeza. Y segundo, porque al fallar el intento de envenenamiento de la señorita Carmen, la carta tantas veces aludida era la más formidable escapatoria. Con la supuesta confesión de El Pinto en manos de usted, ¿qué quedaba por hacer para seguir viviendo tranquilo? Sencillamente, envenenar al gañán. Y como éste se acusaba de la muerte de la señorita Viqui... asunto resuelto.

—¿No fué así, señor Vallejo?

La pregunta ha sido formulada con tono conminatorio por el hasta ahora hermético inspector González.

La contestación es seca, mordiente:

—No fué así nada de nada. Vuelve a terciar el inspector Montes:

—Pasemos al intento de envenenamiento de la señorita Carmen. ¿Quiénes podían conocer el hábito que ella tenía de tomar todas las noches un vaso de leche? Amén de la señorita enfermera, que era quien se encargaba de proporcionárselo a su paciente, el marido de ésta. Persona, señor Vallejo, que perfectamente podía penetrar en la cocina y manipular en la nevera. Persona que, además —usted lo ha confesado—, podría hacerse tranquilamente con el veneno.

—Eh, que yo dije lo de los polvos con carácter general.

—Bien, sólo que yo ahora lo aplico con carácter particular.

—Que es tanto como una simple suposición.

—Mientras no salga a relucir la prueba que obra en poder del señor juez.

—¿Qué prueba, ni qué prueba! —clama, retador, Eduardo Vallejo—. No me asustan con ese "coco".

La autoridad judicial, después de fijar una penetrante mirada en el acusado, dice, glacial:

—A mí, en su lugar, si me asustaría mucho.

—Tengo la conciencia tranquila, don Roberto.

Mientras denuncia su réplica, Eduardo Vallejo echa un cubito de hielo en su intacta bebida.

—Todos nos sentiríamos felices si pudiera demostrarnoslo.

—O, al menos —insiste Montes— si consiguiera convencernos de la inexactitud de la confidencia que, en la noche misma de su muerte, El Pinto hizo a uno de los gañanes con los que había estado bebiendo.

—¿Y qué confidencia fué ésa?

—Que no se iba a la cama porque estaba citado con el amo de "Las Siete Canelas".

—Eso es falso! Falso de remate!

—Hay un mozo dispuesto a sostener lo contrario.

—¿Puede decir lo que quiere! Yo no tenía aquella noche, ni ninguna otra, por supuesto, cita con nadie. Y menos con un desgraciado.

—Lo malo es que usted no puede demostrarnos que aquella noche se encontrara retirado en su habitación.

—Y lo peor es que ustedes no pueden demostrarme lo contrario.

Se segó damente advierte Montes:

—Se olvida usted, señor Vallejo, de la prueba a la que ya nos hemos referido.

—¡Ajá! La misteriosa prueba. Tarda tanto en aparecer que ya se hace demasiado sospechosa.

El inspector González se hace oír, duro y cortante:

—No "farolee", amigo Vallejo. Le tenemos cogido por todas partes.

(Concluirá.)

### ¡Nuevo! CATARRO, GRIPE, SINUSITIS?...



... es la congestión lo que le hace sufrir!

Cuando usted se acatarró, la congestión invade la zona crítica de los senos nasales y frontales. La congestión origina:

★ Dolor de cabeza ★ Fiebre  
★ Nariz tapada ★ Cansancio



Wicks THEREX descongestiona esta zona crítica

afectada por el catarro. En poco tiempo los comprimidos descongestivos THEREX

★ Calman el dolor de cabeza

★ Reducen la fiebre

★ Destapan la nariz

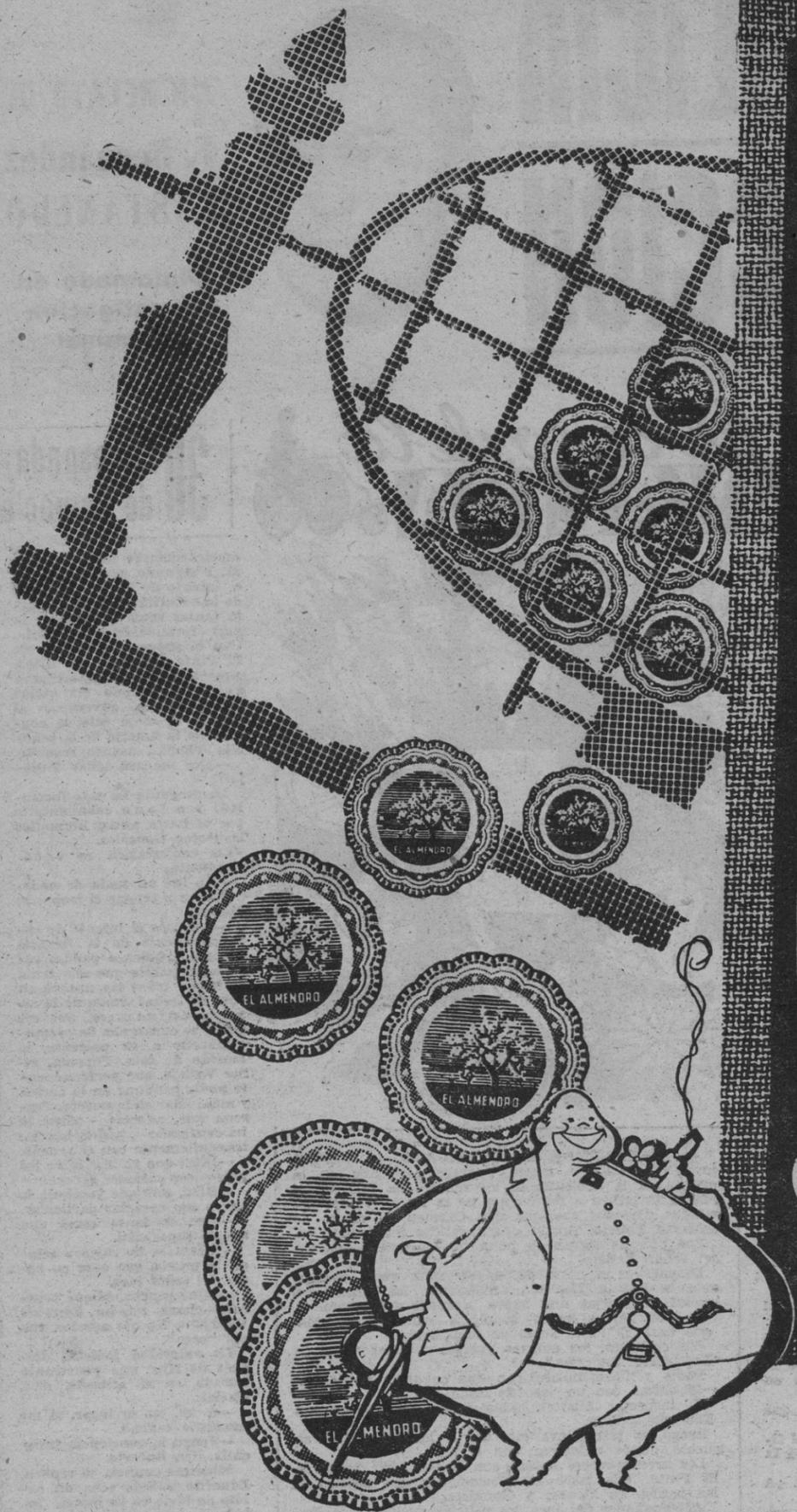
★ Suprimen el cansancio



Wicks THEREX comprimidos descongestivos

CS. 17734

M.C.D. 2022



1<sup>er</sup> premio

EL ALMENDRO

75 AÑOS

ENDULZANDO LA  
NAVIDAD  
LE PROCLAMAN

EL GORDO  
*de la*  
CALIDAD



TURRONES  
el almendro

CALIDAD A SU JUSTO PRECIO

ELABORADOS EN JIJONA BAJO LA GARANTIA DE A. MONERRIS PLANELLES

Agente general de ventas en Madrid: LOPEZ GARREÑO - Marqués de Urquijo, 19 - Teléfono 248 73 62