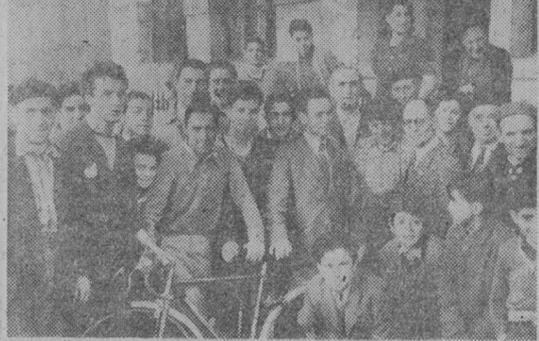
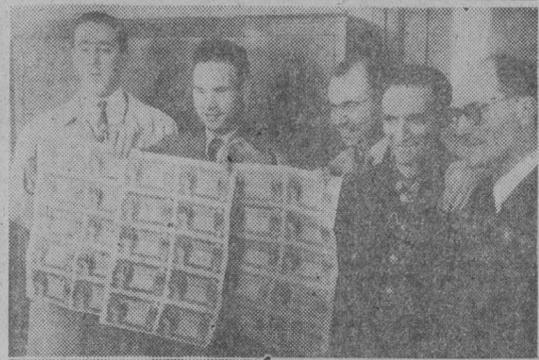


## SU SANTIDAD RECIBIO AYER, EN AUDIENCIA PRIVADA, AL SR. MARTIN ARTAJO

Los afortunados con el "gordo", en Bi bao



I. El administrador de Correos de San Miguel de Basauri, don Juan Izquierdo, muestra los diez décimos del "gordo" y otros de la centena de dicho premio, rodeado de otros afortunados. II. El corredor ciclista Mancisidor, con varios afortunados en el primer premio, del pueblo de Dos Caminos. III. El popular "Cañitas", del pueblo de Echevarri, que también se lleva un buen pelizco del primer premio de la lotería de Navidad. (Fotos Cirra.)

### Homenaje al ministro de Justicia, en Toledo

EL AYUNTAMIENTO LE ENTREGA EL TITULO DE HIJO ADOPTIVO DE LA CIUDAD

TOLEDO, 26. — Poco antes de las once de la mañana llegó el ministro de Justicia y secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, acompañado del subsecretario de Justicia, señor Arce, y el director general de Prisiones, señor Aylagas, vicepresidente general del Movimiento, señor Vivar Pérez, y el delegado nacional de Provincias, señor Romojaro. Fue recibido en las afueras de la ciudad por el gobernador civil, gobernador militar, presidente de la

### Difícil debate presupuestario en Francia

LA Asamblea Nacional francesa ha reanudado esta mañana, segundo día de Pascua, la discusión de los Presupuestos generales del Estado para 1950. Han de quedar aprobados antes del día 31 próximo, según precepto constitucional, y a fin de retardar la discusión propusieron los comunistas que fuese el proyecto entregado de nuevo a la Comisión de Hacienda, para que ampliase su informe, sugerencia que rechazaron los demás diputados. Sin embargo, el Gobierno hallará grandes dificultades para obtener la aprobación de los créditos solicitados por el ministro de Hacienda, pues aunque la Asamblea aprobó un voto de confianza a Bidault, en la madrugada del sábado último, la mayoría obtenida por el Gobierno fue muy exigua — sólo seis votos de diferencia — y además numerosos diputados se reservaron el derecho a votar ulteriormente contra las propuestas gubernamentales, en especial para impedir que prospere la implantación de nuevos impuestos. Bidault ha manifestado que debe mantenerse a toda costa el equilibrio presupuestario, pues es imposible reducir los gastos principales, para compensar los cuales precisa disponer de suficientes ingresos. Asimismo ha anunciado que no vacilará en apelar de nuevo a la cuestión de confianza si fuera preciso. Con amenazas o sin ellas, si por fin la "tercera fuerza" consigue salir victoriosa del debate presupuestario, habrá conseguido superar un período difícil y entrar en el año 1950, en que se cree inevitable el planteamiento definitivo del problema político nacional de la IV República. EL PARLAMENTO SE AGOTA. — La opinión general es que dicha "tercera fuerza" ha dilatado excesivamente sus posibilidades normales de elasticidad, abusando del disfrute del Poder mucho más tiempo del conveniente. Como el equilibrista que camina sobre un cable suspendido en el espacio llevando una perla que le facilita el poder mantenerse en equilibrio, así

## La entrevista se celebró en la Biblioteca privada del Santo Padre y duró media hora

Truman propondrá que se destinen 13.500 millones de dólares para la defensa nacional

WASHINGTON, 26. — En el próximo anteproyecto de presupuestos, el presidente Truman propondrá que se destinen 13.500 millones de dólares para la Defensa nacional, según se dice en los círculos informados. Truman presentará el proyecto presupuestario al Congreso, en el próximo mes de enero. — Efe.

Más de 85 millones de dólares para ayuda a las regiones poco desarrolladas

WASHINGTON, 26. — En un informe del Departamento de Estado norteamericano se dice que la "mayoría de las naciones europeas están relativamente adelantadas". Añade que se calcula que serán invertidos 85.620.000 dólares durante 1950 para ayuda técnica a las regiones poco desarrolladas. Entre éstas figuran las Repúblicas americanas; dependencias europeas en las Antillas, elcano Oriente y África, Extremo Oriente y Pacífico. — Efe.

### LA BATALLA DE CHENG TU ESTÁ A PUNTO DE TERMINAR

El Comandante de la plaza, generalísimo Thung Nan, ha salido de la ciudad

En la isla de Hainan esperan de un momento a otro el ataque de los rojos

TAIPEH (Formosa), 26. — Desde Tingshi, han sido llevados refuerzos navales nacionalistas para la defensa de la isla de Hainan, donde se esperaba pronto el ataque de los comunistas chinos. La batalla por Chengtu, parece casi terminada después de la salida del comandante generalísimo Thung-Nan, hacia la parte sur de la provincia de Hainan, ocurrida ayer, domingo. Todos los dirigentes nacionalistas en el Continente están reunidos en conferencia militar bajo la presidencia del general Ku-Chu-Tung. Se cree que el comandante Hu-Thung, pueda haber encontrado una nueva ruta de escape para él y para cierto número de oficiales nacionalistas que todavía esperan en Chengtu la evacuación por vía aérea. El único aeródromo que todavía está bajo el control nacionalista en aquella zona se encuentra a 45 kilómetros de Chengtu, al noroeste. El Gobierno nacionalista manifiesta su preocupación por la suerte de 300 funcionarios que no han sido evacuados, incluidos 30 miembros de la oficina del presidente. Diez aviones de la Central Air Transport, que habían sido contratados para traerlos a Formosa, no han podido realizar la operación. — Efe.

### EL MINISTRO ESPAÑOL ASISTIO A LA INAUGURACION DEL CENTRO DE ESTUDIOS ECLESIASTICOS Y DE LA RESIDENCIA SACERDOTAL DE MONTSERRAT

El acto, que fué presidido por el cardenal Pizzardo, resultó muy solemne, pronunciando él o cientes discursos dicho purpurado y el señor Martín Artajo

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — Su Santidad Pío XII ha recibido al ministro de Asuntos Exteriores español Alberto Martín Artajo, en audiencia privada, a las nueve de la mañana (hora española). La audiencia, en la biblioteca del Pontífice, fué de media hora. El señor Martín Artajo ha sido distinguido con la primera audiencia pontificia del Año Santo. Inmediatamente después, el Padre

tituye el mínimo necesario para reanudar los servicios públicos, y gran número de autocares y camiones pertenecientes a particulares estaban ya dispuestos a hacerse cargo de los viajeros de los paralizados tranvías y trolebuses. Pero la huelga quedó anulada al cabo de media hora de proclamada, al prometerse por el Gobierno a la Confederación del Trabajo la libertad, llevada a cabo poco después — de

marero participante, monseñor Vignani. Una sección de la gendarmería rindió los honores militares correspondientes. Al llegar a la Sala Clementina del apartamento pontificio, el ministro y su séquito fueron recibidos por monseñor Callori de Vignani, en funciones de maestro de cámara, mientras la guardia suiza tributaba también los honores de ordenanza. El señor Martín Artajo y la Misión atravesaron las diferentes



El ministro español de Asuntos Exteriores y la persona lidad de su séquito, en el acto de hacer entrega al cardenal Alejandro Verde del martillo de plata, ofrecido dado por el jefe del Estado español para la apertura de la Puerta Santa. (Foto Cirra.)

Santidad recibió a la señora de Martín Artajo y a los miembros del séquito del ministro español.

A continuación, el Sumo Pontífice recibió al ministro de Asuntos Exteriores de Irlanda, Soat Mac Brides. — Efe.

### 50.000 fieles asistieron a las primeras misas pontificales del Año Santo

ROMA, 26. — Cincuenta mil fieles asistieron en la basílica vaticana a las primeras misas pontificales del Año Santo. Poco antes de media noche empezaron a sonar las campanas de Roma llamando, a Misa del Gallo. A las doce y un minuto, Su Santidad comenzaba a oficiar la primera que se celebra de cinco años acá, y a las dos y veinte iniciaba la segunda. En su capilla privada dijo la tercera a la una de la madrugada. Otros innumerables peregrinos y católicos de Roma han asistido a las Misas del Gallo de las otras tres basílicas y de muchas de las trescientas sesenta y cinco iglesias con que cuenta la Ciudad Eterna.

Gran número de romanos ha hecho, al regresar de esas misas, la tradicional visita a los mercados de pescado, para adquirir las anguilas que son la especialidad navideña de las mesas de la ciudad. — Efe.

### Fracasa una maniobra comunista

ROMA, 26. — Mientras Su Santidad Pío XII inauguraba el Año Santo, los sindicatos comunistas y procomunistas declaraban anteayer una huelga general de duración indefinida, como protesta por la prohibición por las autoridades de una manifestación de campesinos contra la demora del Gobierno en dividir los latifundios. En previsión de desórdenes, destacamentos especiales de policía controlados por radio y elementos de la policía montada estuvieron apostados en las cercanías de las cuatro basílicas, cuyas puertas santas se abrieron, mientras que otros importantes destacamentos policíacos estaban alerta para acudir en caso de necesidad. La policía había hecho retroceder en las entradas de Roma a los camiones llenos de campesinos que venían a celebrar la manifestación declarada ilegal, y los organizadores de la huelga general tenían sin duda el propósito de desorganizar la vida romana en esta ocasión en que la ciudad rebosa de visitantes. Los sindicatos católicos de la Confederación Libre del Trabajo y los independientes agrupados en la Confederación Italiana del Trabajo se hubieron opuesto a la huelga y hubieron facilitado por lo menos la mano de obra que cons-

### Detalles de la audiencia pontificia al Sr. Martín Artajo

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — (Del envío especial de la agencia Efe.) Con el ceremonial correspondiente a una Misión que representa a un jefe de Estado, Su Santidad el Papa Pío XII, recibió en audiencia privada, al ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, que representa al Generalísimo Franco y al Gobierno español, en la solemne ceremonia de apertura de la Puerta Santa. La audiencia se celebró en la biblioteca privada del Padre Santo y duró exactamente media hora. A continuación el ministro presentó a los miembros que componen su séquito y demás componentes. Es la primera audiencia que el Sumo Pontífice concede en el 25 Año Santo que comenzó anteayer.

A las nueve menos veinte de la mañana llegaron a la Embajada de España cerca de la Santa Sede, donde reside el ministro, tres automóviles oficiales del Vaticano, que llevaban las Banderas pontificia y española, para recoger al señor Martín Artajo y sus acompañantes. A las nueve menos cuarto salió el cortejo de la Embajada. Abría la marcha el coche estafeta, en el que iba el marqués Sacchetti, camarero secreto de capa y espada. A continuación iba el coche ocupado por el ministro de Asuntos Exteriores español que vestía el uniforme diplomático con la banda de la Gran Cruz de Isabel la Católica, acompañado del marqués Grossi, camarero secreto de capa y espada, en el tercer automóvil iba la señora de Martín Artajo, con traje negro y mantilla, acompañada del embajador de España cerca de la Santa Sede, señor Ruiz Jiménez, que sobre el uniforme de embajador lucía también la banda de la Gran Cruz de Isabel la Católica. A continuación, el coche con el subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco — uniforme de capitán de navío y también la banda con la Gran Cruz de Isabel la Católica — y el subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz, de etiqueta, con la misma banda, y la señora de Carrero Blanco, ataviada con traje negro y mantilla española.

En el automóvil siguiente iba el jefe del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores español, señor Ussia, de uniforme diplomático y la banda de la Gran Cruz de Mérito Civil, y el ministro conde de la Embajada de España cerca de la Santa Sede, señor Villarceros. Seguían los automóviles de los demás miembros del séquito y acompañantes. En el patio de San Dámaso esperaba al ministro el ca-

mpañero que se hallaban detenidos. — Efe.

salas que conducen a la biblioteca privada del Santo Padre y en las que igualmente se hallaban formadas, rindiendo honores, secciones de la guardia palatina y de la guardia noble. En el salón llamado del Troneto, fué recibido por monseñor Migone, limosnero mayor de Su Santidad; el príncipe Barberini, portador de la Rosa de Oro, y el príncipe Julio Paucelli, de la guardia noble de S. S. y sobrino del augusto pontífice. El salón del Troneto, sirve de antecámara a la biblioteca privada de S. S. Tiene ese nombre por ser en el don de Santo Padre celebra las audiencias especiales y en el que se efectúa la presentación de cartas credenciales de los diplomáticos extranjeros. A la derecha tiene un pequeño trono y en las paredes laterales un cuadro del actual Pontífice y otro del Papa Benedicto XV.

En otra sala contigua esperaban los miembros del séquito y acompañamiento del ministro. Se llama la sala de San Juan. En ella hay una imagen de metro y medio de altura del Santo, realizada en plata y que regaló la soberana Orden de Malta a S. S. León XIII con motivo de su jubileo. Es histórica esta sala porque murieron en ella los Papas Pío IX y León XIII.

A las nueve en punto de la mañana el ministro entró en la biblioteca privada de S. S., a través de la triple puerta que, la separa del salón del Troneto, acompañado de monseñor Callori de Vignani, en funciones de maestro de cámara, y después de efectuar la presentación, se retiró.

La audiencia de S. S. con el ministro duró media hora, y en el transcurso de ella el Padre Santo dio su bendición especialísima para S. E. el jefe del Estado español, Generalísimo Franco. A las nueve y media pasaron a presencia del Sumo Pontífice la esposa del ministro, el embajador de España cerca de la Santa Sede, los subsecretarios de la Presidencia y Educación Popular, el jefe del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, los demás miembros de la Misión y acompañantes del ministro, entre ellos los servicios de Prensa, radio, fotografía y noticiarios cinematográficos. El ministro presentó a cada uno de ellos a Su Santidad, que tuvo palabras de paternal afecto para todos y les hizo entrega de un presente, mientras que, de rodillas, le besaron el anillo.

### Bendición de Su Santidad

Finalmente, hincados todos los rodillos, el Padre Santo alzó los brazos mayestáticamente, y dió su bendición pronunciando las siguientes palabras: "Mi bendición para vosotros, nuestros parientes y seres queridos. Para vuestra Patria, de Nos tan amada y [Pasa a la cuarta página]

## La Prensa La salvación del Mundo a través de Roma

A L mismo tiempo que su bendición "urbi et orbi", el sucesor del Príncipe de los Apóstoles ha lanzado su anual mensaje de Navidad, que, asimismo ha servido de pórtico al Año Santo. Desde su elevación al trono pontificio, Su Santidad, incansablemente, ha tratado todas las cuestiones que afectan material y moralmente a la Humanidad, orientando a todos los que ansian una interpretación y unas soluciones del malestar que consume al Mundo y que lo anega en trágicas convulsiones. Las enseñanzas del Papa actual, contenidas en sus hermosas alocuciones, en sus bellísimos Mensajes, en sus sublimes encíclicas, verdaderos compendios de todo cuanto conviene al hombre y a la Humanidad en general, contienen el remedio contra la gangrena infecciosa que desaharra lenta, pero inexorablemente, el cuerpo social si no existiera la palabra de Cristo: "Tú eres Pedro, y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia, y las fuerzas del mal no prevalecerán contra ella."

Las doctrinas emanadas de la Catedra Apostólica, nosotros, los católicos, no debemos interpretársino propagarlas; son por sí mismas sugerencias, convincentes categorías. Solo la Iglesia puede dar al individuo y a la sociedad el remedio que necesitan; y, por tanto, a todos nos obliga el prestar atención a las palabras del Vicario de Jesucristo. No existen soluciones varias, solamente hay una que merezca el título de tal, y esta es la que la Iglesia, por boca y pluma del Jerarca Supremo, nos propone. Ahí está el único remedio. Puede haber calmantes más o menos activos y duraderos, pero en definitiva no pasan de ser lo que son: calmantes. La solución definitiva, y concreta sólo se halla en el cumplimiento sincero de lo que el Papa nos ordena, y esta profunda comprensión con lo que nos enseña el Magisterio infalible de la Iglesia, ha de llenar nuestro corazón y ha de injerirse en toda nuestra manera de ser y de obrar. Justicia León XIII en su "Inmortalis Dei": "Por lo que toca a las opiniones, es de toda necesidad estar penetrados, y declararlo en público siempre que la ocasión lo pidiere, de todo cuanto los Romanos Pontífices han enseñado o enseñaren en adelante". Si los hombres se tuvieran siempre atentos a la voz augusta de los Papas ¡cuán diferentes serían las perspectivas del porvenir que se ofrecieran al Mundo entero!

Su Santidad, como padre bondadoso que conoce las necesidades de sus hijos, adivina las esperanzas puestas por todos los católicos en el Año Santo que empieza, diciendo: "En toda la Iglesia de Cristo, que tiene sus miembros extendidos por todas las regiones de nuestro planeta, en estos días se dirigen las miradas hacia Roma, a esa ciudad apostólica, fruto perenne de verdad, de salvación y de bien. Sabemos cuántas esperanzas ponéis en este Año Santo."

Si, los católicos de todo el Mundo esperan de Roma la paz, la anhelada paz, la paz definitiva de los espíritus; no está paz ficticia, actual en que en muchos países no existe ni la mínima libertad individual, y colectiva, ni la mínima libertad moral y material, dedicados precisamente a la persecución "de los hombres de buena voluntad". Hacia la paz ha dirigido siempre todos sus esfuerzos el actual Pontífice; y los injuriosos y calumniosos ataques a él dirigidos por los sicarios de las fuerzas del mal, han sido contestados constantemente por el representante del Monarca Pontificio con palabras de amor, ya que, como dice: "todos los hombres sobre la tierra son nuestros hijos, aun aquellos que nos abandonaron, que nos ofendieron, que nos hicieron y nos hacen padecer". Como tal padre invita a la unión más estrecha de todos los católicos para que lo sean de verdad y no de una manera ficticia, sólo de palabra; al verdadero cristiano, lo conoceréis por sus obras. Varias veces ha partido de la Sede Apostólica la invitación a la unión, ¿no véis, cambiado el panorama del Mundo el día que todos los creyentes sean un solo rebaño y tengan un solo Pastor? Por esto pregunta: "¿Por qué todavía separación? ¿por qué todavía 'cisma'? ¿Para cuando la unión acorde de todas las fuerzas del espíritu y del amor?" y continúa: "Otras veces ha partido de la Sede Apostólica [Pasa a la última página]

# BARCELONA Nuevas tarifas de la Contribución de Usos y Consumos para el ejercicio de 1950

## ABASTECIMIENTOS

### SUMINISTRO INFANTIL CICLO PRIMERO, LACTANCIA NATURAL

ARROZ, cuatrocientos gramos (cupón número 3 de "Legumbres y arroz"), a 1,80 ptas. por ración.

PATATAS, dos kilos (cupón número 3 de "Patatas"), a 3,10.

ACEITE, un cuarto de litro (cupón número 2 de "Aceite"), a pesetas 2,30.

AZUCAR, un cuarto de kilo (cupón número 2 de "Azúcar"), a 1,75.

JABON, trescientos gramos (cupón número 5 de "Jabón"), a pesetas 1,65.

### CICLO PRIMERO.—LACTANCIA ARTIFICIAL

LECHE CONDENSADA, cuatro botellas (cupón número 3 de "Leche"), a 23 pesetas.

JABON, trescientos gramos (cupón número 5 de "Jabón"), a pesetas 1,65.

PATATAS, un kilo por ración, contra entrega del cupón número 3 de "Patatas", al precio de 1,55.

AZUCAR, un kilo por ración, contra entrega del cupón número 6 de "Azúcar", al precio de 7 pesetas.

ACEITE, un cuarto de litro (cupón número 2 de "Aceite"), a pesetas 2,30.

ARROZ, doscientos gramos (cupón número 2 de "Legumbres y arroz"), a 0,90.

PATATAS, tres kilos (cupón número 2 de "Patatas"), a 4,65.

AZUCAR, un cuarto de kilo (cupón número 2 de "Azúcar"), a 1,75.

JABON, trescientos gramos (cupón número 5 de "Jabón"), a pesetas 1,65.

ACEITE, un cuarto de litro (cupón número 2 de "Aceite"), a pesetas 2,30.

ARROZ, doscientos gramos (cupón número 2 de "Legumbres y arroz"), a 0,90.

PATATAS, tres kilos (cupón número 2 de "Patatas"), a 4,65.

AZUCAR, un cuarto de kilo (cupón número 2 de "Azúcar"), a 1,75.

JABON, trescientos gramos (cupón número 5 de "Jabón"), a pesetas 1,65.

## VIAJEROS

Ha llegado a Barcelona, donde se propone pasar unos días el canónigo de la Catedral de Jaén, doctor don Elías Rodríguez de Robles.

## RELIGIOSAS

**SANTOS DE MAÑANA.** Santos Juan, ap. y evangelista, y Máximo; Santa Nicerata.

**CUARENTA HORAS.** Mañana terminan en la iglesia de las RR. Misioneras (Campos Eliseos).

**EL DIA DE NAVIDAD.** Después de una Nochebuena serena y apacible, sin excesivo frío, celebrada en todas las iglesias con la tradicional Misa del Gallo, en todas ellas muy concurrida, el día de Navidad apareció aureolado por el sol. Asimismo, las funciones religiosas fueron concurridísimas.

En la Catedral celebró el señor Obispo, un solemne oficio de pontifical a medianoche. Le asistieron como ministros de honor los doctores Faura, Serra Puig y Urpi y del altar los doctores Solá y Bonet.

Al terminar el evangelio, el doctor Modrego Casás, pronunció una preciosa oración en la que hizo resaltar la festividad de la Natividad del Señor, poniendo de manifiesto la trascendencia del Año Santo. En el transcurso de la Misa fué administrada por tres sacerdotes, la sagrada comunión, siendo innumerables las personas a quienes se administró este sacramento.

Al término del Oficio, el obispo compartió la bendición Papal con indulgencia plenaria.

A las diez de la mañana se celebró, en el templo lleno de fieles, la Misa de los Santos, oficiada por el canónigo señor Riera. A continuación tuvo lugar con la asistencia del obispo un oficio de medio pontifical.

## JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA

### DETECCIONES POR EL ASESINATO DEL SEÑOR LAPORTE

Los funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal, continúan sus gestiones para el esclarecimiento del asesinato del señor Laporte, hecho ocurrido el día 22 último, en su domicilio de la calle de Casanova, 140.

Por el momento, podemos anticipar que en dicha brigada se respira un ambiente de optimismo en cuanto al resultado de las investigaciones que han realizado y a las detenciones que hasta el momento se han verificado. Entre los detenidos se encuentran los porteros de la casa, quienes, al parecer, no han sido auxiliados por la policía.

En consecuencia, los artículos de los diferentes reglamentos por que se rigen los conceptos integrantes de la contribución de Usos y Consumos, afectados por esta reforma, quedarán modificados con arreglo a las siguientes normas:

**I. Durante el ejercicio de 1950,** registrar los tipos tributarios que se detallan a continuación, modificándose, en su consecuencia, los siguientes artículos de los respectivos reglamentos:

**LIBRO PRIMERO (aprobado por decreto de 28 de diciembre de 1945).** Artículo 56 del Reglamento. Tipo de gravamen: 11 por ciento para todas las conservas de productos alimenticios de origen vegetal, excepción hecha del pimentón.

55 por ciento para todas las preparadas a base de productos de origen animal y para el pimentón. Tratándose de conservas mixtas, o sea las preparadas a base de productos de origen animal y vegetal, tributarán el 57 por ciento si la parte vegetal empleada no es de calidad de preparación condimento con carácter accesorio.

**II. Vinos de marca.** Este concepto no sufre aumento, rigiendo, por tanto, las actuales tarifas.

**III. Sal común.** Este concepto no experimenta variación alguna, continuando en vigor las tarifas actuales.

**IV. Fundición. Art. 68 del Reglamento.** Tipo de gravamen de este impuesto: 60 por ciento.

Los derechos fijos en sustitución de los "ad valorem" aprobados hasta la fecha en los casos a que se refiere el epígrafe segundo del artículo cuarto y último epígrafe del apartado A del artículo quinto del Reglamento, se detallan en el anexo I A del referido texto reglamentario, que continúa en vigor.

**V. Jabones ordinarios. Art. 71 del Reglamento.** Tipo de gravamen de este impuesto: 65 por ciento.

**VI. Cemento natural y artificial. Art. 74 del Reglamento.** El tipo de gravamen de este impuesto es el 60 por ciento con sujeción al cual, haciendo uso de las facultades concedidas en el artículo 77 de la Ley de Reforma Tributaria, de 16 de diciembre de 1940 y del artículo quinto del Reglamento, se establece para los cementos los "derechos fijos" siguientes en sustitución de los "ad valorem".

Cemento Portland artificial, puzolánico, de escorias y otros cementos artificiales y de "clinker", 15 pesetas por tonelada. Super cemento, 20 pesetas; cementos luminosos fundidos, 21,50; cemento natural especial, 15; cemento blanco natural, 18; cemento blanco Portland, 23,50; cemento de pavimentación, 23,40.

**VII. Bandejas para vehículos. Artículo 75 del Reglamento.** Tipo de gravamen de este impuesto: 17 por ciento.

**VIII. Hilados. Artículo 80 del Reglamento.** 6,50 por ciento para los hilados de lana, esparto, cáñamo y yule y demás fibras textiles vegetales, excepto el algodón.

13 por ciento para los hilados de seda artificial y cualquier otra clase de fibra obtenida artificialmente.

20 por ciento para los hilados de seda natural.

**IX. Pieles y similares. Artículo 91 del Reglamento.** Los tipos de gravamen aplicables a este impuesto, son los siguientes: 16 por ciento los artículos comprendidos en el apartado A y C del artículo 90 del Reglamento.

7 por ciento los del apartado B. X. Calzados. Las tarifas de este concepto no sufren aumento alguno, continuando, por tanto, vigentes las actualmente establecidas.

**XI. Muebles.** Se hace la misma advertencia que el concepto anterior.

**XII. Vidrio y cerámica.** Continuarán en vigor los actuales tipos.

**XIII. Papel, cartón y cartulina.** Como los tres conceptos anteriores, no sufren variación, continuando vigentes las tarifas establecidas actualmente.

**LIBRO SEGUNDO (aprobado por decreto de 8 febrero 1946).** XIV. Minas. No sufren aumento las tarifas de este concepto.

**XV. Petróleo y sus derivados. Artículo 4.** Como consecuencia de lo dispuesto en el artículo 26 de la ley de Presu-

## Articulado completo de la disposición

puestos de 22 de diciembre actual, y por la orden ministerial de Hacienda de 23 del mismo mes y año. Los tipos impositivos de este concepto quedarán modificados y unificados en la forma siguiente:

**Impuesto sobre el petróleo y sus derivados.** Epígrafe A. Gasolina y sus mezclas; cualquiera que sea el uso o destino, con excepción del epígrafe B. 3'09 pesetas litro.

Epígrafe B. Gasolina y sus mezclas para su consumo en usos agrícolas A. 2'09 pesetas litro.

Epígrafe C. Petróleo (kéroseno), 1 peseta litro.

Epígrafe D. Gas-oil y sus especialidades, 0'25 pesetas litro.

Epígrafe E. Sustitutivos del aguarrás, 2'25 pesetas litro.

La diferencia entre el precio del producto fijado por Campa para la gasolina y el precio de venta que se señala por el Gobierno por cupos especiales para organismos oficiales, etc., se considerará como impuesto incluido en el epígrafe A.

**XVI. Gas, electricidad y carburo de calcio.** No sufren aumento las tarifas, continuando, por tanto, en vigor las establecidas actualmente.

**XVII. Polvora y sus mezclas.** Se hace la misma advertencia que al concepto anterior.

**LIBRO TERCERO (aprobado por decreto de 26 de julio de 1946).** XVIII. Transporte de viajeros y mercancías por vías terrestres y fluviales.

Las tarifas de este impuesto correspondientes a los vehículos accionados con motor de gasolina habrán de tributar en la forma que se detalla en la orden ministerial de 23 del corriente mes.

Las tarifas restantes, no afectadas por dicha disposición, no sufren aumento alguno y, por tanto, continuarán rigiendo las actuales en vigor.

**XIX. — Patente nacional de circulación sobre automóviles de turismo.** Artículo cuarto del reglamento. — Tarifas. De conformidad con lo dispuesto en el orden ministerial de 23 del corriente, la patente por automóviles de lujo o turismo y para motocicletas, se graduará por la siguiente escala, en la que va incluido el canon de Inspección y conservación de carreteras, de conformidad con lo dispuesto en el decreto de 3 de febrero de 1945.

**Patente clase A. — Tarifa primera:** Por los cinco primeros caballos de fuerza en conjunto, se pagarán doscientas cincuenta pesetas como cuota mínima anual.

**Tarifa segunda. —** Por cada caballo que exceda de cinco hasta diez, se pagarán setenta pesetas anuales.

**Tarifa tercera. —** Por cada caballo que exceda de diez hasta dieciséis, se pagarán cien pesetas anuales.

**Tarifa cuarta. —** Por cada caballo que exceda de dieciséis hasta veintidós, se pagarán trescientas pesetas anuales.

**Tarifa quinta. —** Por cada caballo que exceda de veintidós, se pagará cuatrocientas pesetas anuales.

**Patente clase D. — Tarifa sexta:** Motocicletas sin asiento adicional a razón de cuarenta pesetas por caballo y año, con un mínimo de tres caballos.

**Tarifa séptima. —** Motocicletas con asiento adicional o sidecar, cincuenta pesetas por caballo y año, con la misma limitación mínima de tres caballos.

En ningún caso se tendrán en cuenta las fracciones de caballo.

**XX. — Radiodifusión. —** Artículo cuarto del reglamento. — El impuesto se percibirá con arreglo a la siguiente escala:

Epígrafe a). Aparatos hasta seis lámparas, instalados en los domicilios particulares, cuota anual cuarenta pesetas.

Epígrafe b). Aparatos de más de seis lámparas, instalados asimismo en los domicilios particulares, cuota anual cincuenta y cinco pesetas.

Los demás epígrafes de este concepto no sufren aumento, continuando, por tanto, en vigor las tarifas actuales.

**XXI. — Teléfonos. —** Artículo cuarto del reglamento. — Tarifa: al veintidós por ciento, el importe de los servicios que se detallan en el artículo tercero del reglamento.

**LIBRO CUARTO (aprobado por Decreto de 21 de marzo de 1947).** XXII. Alcohol. — Según el artículo quinto del Reglamento; los tipos de gravamen de este impuesto se establecen en la siguiente forma:

**Tarifa primera. Producción.** Epígrafe primero. Aguardientes y alcoholes neutros, destilados o rectificadas de vinos y alcoholes y aguardientes procedentes de residuos vinícolas. Pagarán por hectolitro de volumen neto, 200 pesetas.

Epígrafe segundo. Alcoholes no vinícolas. Por igual unidad, 470 pesetas.

Epígrafe tercero. Alcoholes desnaturalizados, procedentes del vino y

de los residuos vinícolas. Por igual unidad, 28 pesetas.

Epígrafe cuarto. Alcohol desnaturalizado, procedente de melazas. Por igual unidad, 34 pesetas.

Epígrafe quinto. Los demás alcoholes desnaturalizados no comprendidos en los apartados anteriores. Por igual unidad, 42 pesetas.

Epígrafe sexto. Aguardientes denominados "Holandas" y su asimilado del aguarrás de sidra, hasta 75 grados centesimales. Por igual unidad, 135 pesetas.

Epígrafe séptimo. Aguardientes de caña hasta 75 grados centesimales. Por igual unidad, 200 pesetas.

**Tarifa segunda. Fabricación.** Los fabricantes de aguardientes de compuestos y licores pagarán una patente anual irreducible con arreglo a la siguiente escala:

Epígrafe octavo. Primera clase. Fábricas que pongan en circulación noventa mil uno a cien mil litros de productos al año. Cuota, diecisiete mil pesetas anuales.

Epígrafe noveno. Segunda clase. Para las que pongan en circulación de ochenta mil uno a noventa mil litros, quince mil pesetas anuales.

Epígrafe décimo. Tercera clase. Para las que pongan en circulación de setenta mil uno a ochenta mil litros, trece mil seiscientos pesetas anuales.

Epígrafe once. Cuarta clase. Para las que pongan en circulación de sesenta mil uno a setenta mil litros, once mil novecientos pesetas anuales.

Epígrafe doce. Quinta clase. Para las que pongan en circulación de cincuenta mil uno a sesenta mil litros, diez mil doscientas pesetas anuales.

Epígrafe trece. Sexta clase. Para las que pongan en circulación de cuarenta mil uno a cincuenta mil litros, ocho mil quinientas pesetas anuales.

Epígrafe catorce. Séptima clase. Para las que pongan en circulación de treinta mil uno a cuarenta mil litros, seis mil ochocientos pesetas anuales.

Epígrafe quince. Octava clase. Para las que pongan en circulación de veinte mil uno a treinta mil litros, tres mil cuatrocientas pesetas anuales.

Epígrafe dieciséis. Décima clase. Para las que pongan en circulación de cinco mil uno a diez mil litros, mil seiscientas pesetas anuales.

Epígrafe diecisiete. Onceava clase. Hasta cinco mil litros, ochocientas cincuenta pesetas anuales.

Estas patentes estarán sujetas a rectificación si el total de los productos que anualmente pongan en circulación una industria es superior al tipo que a aquéllas corresponde. Esta rectificación se hará conforme al artículo noventa y seis del reglamento.

Si al hacerse la rectificación a que se refiere el párrafo anterior resultase que algún fabricante ha puesto en circulación más de cien mil litros, se liquidará como suplemento de la patente de la clase primera la cuota de diecisiete pesetas por cada litro que exceda de aquella cantidad hasta doscientos cincuenta mil litros; y lo que exceda de esta cifra a razón de ochocientos cincuenta pesetas por litro.

**Tarifa tercera. —** Precintos para la circulación. Esta tarifa no sufre aumento alguno.

**Tarifa cuarta. —** Importación. — Los productos comprendidos en la tarifa primera que, con arreglo a la nota cincuenta y uno y ochenta y siete del arancel de importación, están sujetas en la actualidad al pago de cuota especial por el impuesto del alcohol, lo satisfarán en la forma siguiente:

Epígrafe veintidós. — Alcoholes vinícolas y su asimilado el aguarrás de caña hasta setenta y cinco grados centesimales por litro de volumen real, doscientas pesetas.

Epígrafe veintitres. — Los demás alcoholes por igual unidad, cuatrocientas pesetas.

Las importaciones de aguardientes compuestos y licores que se presenten en frascos o botellas hasta tres litros de cabida, vendrán sujetas a la imposición de precintas de color verde sobre fondo blanco, con el arreglo a las epígrafes diecinueve al veintidós.

**XXIII. Azúcar. —** Artículo cuarto del reglamento. — Tarifa primera. — Producción. — Epígrafe sexto. Sacarina, sus análogos y sustitutivos que se empleen como edulcorantes, por cada kilogramo de peso, quinientas pesetas.

**Tarifa segunda. —** Importación. — Registré el tipo señalado para el epígrafe sexto, o sea, el de quinientas pesetas kilogramo.

Los restantes epígrafes de las tarifas de este concepto no sufren variación alguna.

**XXIV. Achicoria. Artículo cuarto del Reglamento.** Se suprimen provisionalmente los aumentos contributivos creados en este concepto con posterioridad a la Ley de Reforma Tributaria, de 16 de diciembre de 1940, restableciéndose, a partir de primero de enero de 1950, las tarifas señaladas en el artículo cuarto del Reglamento de este impuesto, de 21 de marzo de 1947, que se detalla a continuación, con las variaciones resultantes del redondeo de fracciones centesimales.

Para paquetes de 1.000 gramos, peso neto, precintas de 2'70 pesetas; id., id., de 500 gramos, peso neto, precintas de 1'35 pesetas; id., id., paquetes de 250 gramos, peso neto, precintas de 70 centimos; id., id., paquetes de 100 gramos, peso neto, precintas de 30 centimos; id., id., paquetes hasta 55 gramos, peso neto, precintas de 15 centimos.

**XXV. Cerveza. Artículo cuarto del Reglamento.** La cuota sobre la producción y sobre la importación será de 55 pesetas Hl. de volumen real en concepto de impuesto sobre el consumo interior.

**LIBRO QUINTO (aprobado por decreto de 6 de junio de 1947).**

**XXVI. Consumos de lujo. Artículo octavo del Reglamento.** Sufren modificación los siguientes epígrafes que se gravarán con los tipos que se indican:

Epígrafe primero. Automóviles y motocicletas sujetos a las patentes A y D, 16 por ciento.

Epígrafe segundo. Embarcaciones para deportes náuticos, 17 por ciento.

Epígrafe cuarto. Escopetas y demás armas largas hasta 500 pesetas de precio, 6 por ciento sin variación.

Epígrafe octavo. Escopetas y demás armas largas, de precio superior a 500 pesetas, 13 por ciento.

Armas cortas, de lujo, de fuego, 22 por ciento.

Epígrafe sexto. Discos de gramófonos y rollos para pianolas, 6'90 por ciento.

Epígrafe séptimo. Joyas: Alhajas, etcétera, veintidós por ciento.

Epígrafe octavo. Antigüedades, veintidós por ciento.

Epígrafe noveno. Objetos artísticos, veintidós por ciento.

Epígrafe décimo. Artículos de lujo, veintidós por ciento.

Epígrafe undécimo. Alombras y tapices de precio superior a doscientas pesetas por metro cuadrado, veintidós por ciento.

Epígrafe doce. Productos de tocador, sin exceder de doscientas, once por ciento.

Perfumería y productos de tocador, veintidós por ciento.

Colonias y lociones a granel, trece por ciento.

Epígrafe catorce. Tabacos: Se aumentará el quince por ciento sobre los actuales tipos impositivos de Usos y Consumos, redondeando por exceso únicamente las fracciones centesimales.

Epígrafe quince. Coches camas y coches salón de las compañías de ferrocarriles, 13'80 por 100.

**XXVII. Cajas de seguridad. Artículo cuarto del reglamento. El impuesto se devengará con arreglo a las siguientes cuotas anuales:**

**Tarifa primera.** De un solo titular, cuarenta centimos por decímetro cúbico.

**Tarifa segunda.** De dos titulares, ocho pesetas por decímetro cúbico.

**Tarifa tercera.** De tres titulares, quince pesetas por decímetro cúbico.

Primera. La cubicación de las cajas de seguridad se obtendrá dividiendo el volumen no aprovechable de su interior correspondiente a cerraduras, cerrojos, mobiliarios, etc., de forma que el impuesto grave únicamente la capacidad efectiva utilizable de las cajas, medida en decímetros cúbicos.

Segunda. La reducción de los tipos tributarios que se establece para la sacarina y para la achicoria tiene carácter provisional, pudiendo el Ministerio de Hacienda restablecer los vigentes en la actualidad, si los rendimientos fiscales de ambos conceptos en el ejercicio de 1950 fueran inferiores a los del trienio anterior.

**Tercera.** Las precintas de achicoria existentes en la actualidad en las Delegaciones de Hacienda se expresarán a partir de primero de enero próximo a los precios fijados en las tarifas que se detallan en la presente Orden, debiendo estampillarse por los fabricantes, con los nuevos precios, a presencia del inspector de Impuestos especiales del distrito correspondiente, que vigilará personalmente esta operación, dando cuenta a la Dirección General de la Contribución de Usos y Consumos de haberlo realizado, con indicación del número, clase y numeración de las precintas. La habilitación se efectuará por medio de una estampilla de caucho con la leyenda siguiente, perfectamente visible: "Habilitada para ..... pesetas".

La Fábrica Nacional de Moneda y Timbre procederá a sobrecargar las existencias actuales con los nuevos tipos señalados en el grupo XXIV de la norma primera hasta su agotamiento. Con la debida anticipación se iniciarán los trabajos necesarios para acondicionar las precintas ajustadas a los nuevos precios.

**Cuarta. —** La Intervención General de la Administración del Estado dictará las instrucciones que estime oportunas, en relación con la contabilidad de las precintas de achicoria, habida cuenta de la modificación introducida con los nuevos precios de estos efectos detallados en el citado grupo XXIV de la norma primera.

**Quinta. —** La Dirección General de las Pólizas de Radioactividad se llevará a efecto en la fecha y forma que señale la Dirección General de la Contribución de Usos y Consumos.

**Sexta. —** Los nuevos tipos de tributación detallados en la presente orden se aplicarán, para todas las operaciones de venta que se realicen por los obligados a tributar, a partir del día primero de enero de 1950.

**Séptima. —** La Dirección General de la Contribución de Usos y Consumos queda autorizada para publicar, en forma de apéndice, a cada uno de los cinco libros que contienen los reglamentos de los diferentes impuestos a cargo de dicho centro, las nuevas tarifas resultantes de la aplicación de los preceptos de la presente orden. Queda asimismo autorizada para dictar las instrucciones pertinentes para su aplicación. — Cifra.



## Navidades con gabardina

Las presentes fiestas pasarán a la historia de Barcelona con el sobrenombre de las Navidades de la gabardina. Durante ellas, se celebró juicio y se dictó sentencia contra el frío. Y, unos como jueces, otros como testigos. Todos tomamos parte en el veredicto.

Hasta ahora, en todo el Mundo occidental, había sido artículo de fe, la descripción tradicional del panorama navideño: frío y nieve, hielos y escarchas, caminos a los que bajaban los lobos y altas cumbres en las que se ennegrecía la estrella de la Anunciación.

Nosotros mismos, no hace mucho, al registrar, en los comentarios de cada día, la llegada del frío, decíamos que el frío más pensable para los "belenes" había hecho su aparición, y hasta aventurábamos unos juicios escépticos acerca de la Navidad en Miami que los noticieros cinematográficos nos habían dado a conocer.

Y he aquí que, por capricho de la Meteorología, como si estuviésemos enparados en el mismísimo Miami estamos pasando nosotros las Navidades actuales, que se dirían dedicadas a los que no tienen abrigo.

Ir a la Misa del Gallo a cuerpo juncal, o, todo, lo más, con una liviana gabardina, es algo que no habíamos conocido en la vida. Y —dejemos a otro tópico que asome las narices— a los más viejos de la localidad, les ocurre lo propio.

Este ha conferido una fisonomía especial a las fiestas, que no han tenido en la calle aquel carácter huido de otros años en que las gentes, embullandadas y con los cuñitos de los abrigos acariciándose los ojos, cruzaban las vías céntricas huyendo del fantasma del bajo cero que los perseguía, y teniendo, en su fuero interno, un sentimiento de admiración para las "collas" escandalosas y tronantes.

Este año, no. Por el contrario, todos hubiésemos formado parte, de buena gana, de esas campearas espontáneas y alborotadas que ven amanecer el día sin haber agotado sus reservas de buen humor durante la noche.

Lo que —insistimos— ha venido a dar personalidad a unas Navidades de las que podríamos decir que han sido tan felices, tan felices que han traído a los pobres hasta calefacción natural.

SILVA ARAMBURU

La máquina de más prestigio

REYES

El mejor obsequio, una sólida y elegante máquina para coser y bordar

WERTHEIM

Casa Central: Aviñó, 9, y Sucursales

MANANA MARTES, DIA 27, INAUGURACION DE LA TRADICIONAL VENTA DE

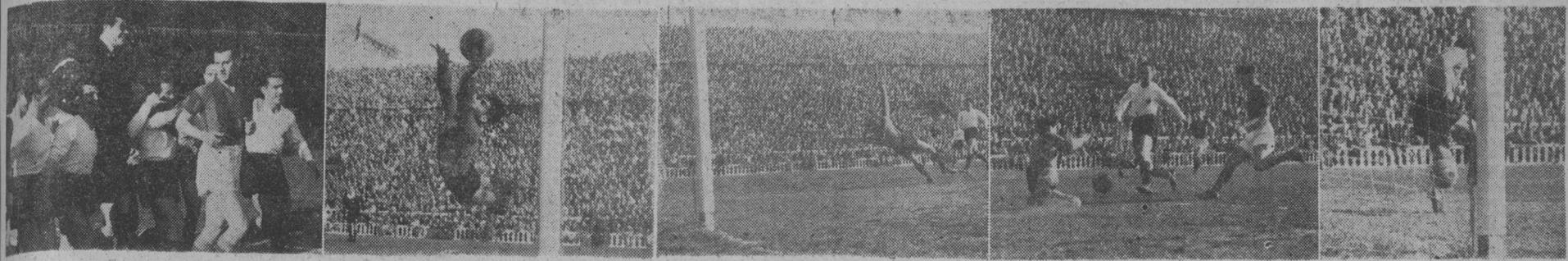
RETALES

LANAS :: SEDAS :: ESTAMPADOS DE CALIDAD

CREACIONES RERI

PASEO DE GRACIA, 29

# Dos victorias argentinas y una española en la jornada futbolística de ayer



La nota más emotiva y simpática del encuentro de ayer en Las Cortes, entre el San Lorenzo y el Barcelona, fue el homenaje fervoroso y cálido tributado a Velasco, el portero azulgrana convalciente de su lesión, cuando fue llevado a hombros, por los jugadores de ambos bandos, a lanzar el "kick-off" del partido. II. Una magnífica parada de Ramallets a un tiro de Uñate. III. El disparo de Rial, imparable, sera el segundo tanto argentino. IV. Otra intervención de Ramallets. V. Una desafortunada jugada.

## EL MADRID, EN UNA TARDE MAGNIFICA, BATIO AL RACING, CAMPEON DE ARGENTINA, POR 5-1

Los jugadores platenses gustaron mucho, pero se vieron superados por el juego genial de los "merengues"

MADRID, 26. — En el campo de Maratón, con una excelente entrada, sin llegar al lleno, se ha jugado un partido entre el Racing Club, de Buenos Aires, campeón de la Argentina, y el Real Madrid. El árbitro inglés Blythe, a cuyas órdenes los equipos presentaron las siguientes alineaciones: Racing Club (camiseta blanquiazul y pantalón negro): Rodríguez, García, García Pérez, Fonda, Rastalli, Gutiérrez, Salvini, Méndez, Bravo, Simos y Sund. Real Madrid (camiseta y pantalón blancos): Alonso, Azcárate, Riera, Savarri, Muñoz, Narro, Rifa, Carlsson, Pahiño, Molowny y Seguí. El equipo madrildista, por lesión de alguno de sus titulares, se reforzaba con Riera y Carlsson, del Atlético de Madrid; Seguí, del Valencia, y Rifa, del Plus Ultra. Primeramente saltó al campo el equipo del Madrid, que fue acogido con grandes aplausos y momentos después lo hizo el campeón argentino, portando desplegada la bandera argentina, y dieron la vuelta al campo entre las ovaciones del público. El árbitro Blythe, inglés, llamó a los capitales Bravo y Muñoz, que sortearon el campo.

### MAGNIFICA VICTORIA

La victoria del Madrid ha sido rotunda y merecida, ya que fueron muchas las oportunidades que se les presentaron para marcar, y, además, el ataque blanco mostró mayor profundidad que el argentino. El Madrid no se amilanó por la fama de que venía precedido el campeón argentino y desde el primer momento presentó batalla abierta para terminar en franco vencedor, sin paliativos de ningún género. El Madrid, como ya es tradicional, se creció en estos partidos de carácter internacional, y pusieron sus elementos todo su entusiasmo, todo su saber y todas sus energías en el partido. Destacaron nombres sería dar los de todos los jugadores que intervinieron en la pelea. Todos, unos más otros menos, estuvieron acertadísimo.

### BUEN EQUIPO EL RACING

El Racing, de Buenos Aires, es todo un gran equipo. Todos sus jugadores son hábiles dominadores de la pelota y juegan con preferencia el pase por bajo, rasando la pelota magníficamente y sirviéndola con habilidad y precisión al compañero mejor situado. También son rápidos en el remate, aunque no lo proclaman con la frecuencia que nuestros jugadores.

Este Racing de Buenos Aires, actual campeón argentino, no tiene aquel preciosismo, aquel virtuosismo que pasó por los campos españoles del famoso San Lorenzo de Almagro. Esos argentinos son más prácticos, más profundos en el remate y aunque dominan el balón y lo colocan admirablemente, no han causado, aquí, la sensación del San Lorenzo de Almagro. Bien es verdad que nuestro fútbol actual no se parece en nada a aquel que practicábamos hace tres años.

Por el partido de ayer tarde, la mejor línea nos ha parecido la delantera y de la misma su extremo izquierdo, Sued, y el interior derecho, Méndez, sin que los demás desentonaran. Los medios volantes bregan mucho y la zaga es segura, con un portero que sabe bien su cometido. A pesar de causar buena impresión, esperábamos más del campeón argentino. La pelota fue puesta en juego por Pahiño y aquella pasa rápidamente a poder de los argentinos, para ser sortada por Narro. Avanza el Madrid y el primer tiro de la tarde corre a cargo de Pahiño, pero demasiado cobinado. El ataque porteño liga una buena jugada, llegando hasta terrenos comprometidos para despegar Riera. Inmediatamente responde el Madrid. Molowny se acerca a la pelota y va sortando contrarios, pero llega un momento en que pierde el equilibrio por exceso de individualismo. En otro avance de los blanquiazules Méndez dispara sin preparador, y la pelota sale cerca de la puerta.

Hasta este momento el juego está equilibrado, sin que ninguno de los dos equipos logre imponer su juego. El fútbol del Madrid es a base de rapidez y con preferencia con fuertes desplazamientos. Los porteños lo hacen con la pelota por bajo y combinaciones en corto, aunque algunas veces lanzan también a los extremos. Una falta del Racing se castiga con golpe franco que saca Muñoz demasado alto. A los 20 minutos de juego llega el primer gol de la tarde, logrado por Pahiño. Muñoz sirvió la pelota a Molowny; éste la pasó a Riera, que centró sobre puerta. El portero sale a rechazar, pero no lo logra y el balón va a Carlsson, que situado de espaldas a la portería, centra a Pahiño, y el delantero centro madrildista, de izquierda por bajo, muy flojo, mete la pelota hasta la red. El tanto es acogido con una fuerte ovación. Por la vehemencia con que se juegan hay algunos encontronazos, resultando tocados algunos jugadores, por lo que hay que suspender el juego hasta que son atendidos. Hay unas fases de dominio del Madrid, pero en uno de los ataques del Racing el gol no llega por verdadero milagro: Centro de Rifa con tiro de Pahiño que detiene Rodríguez. A los 38 minutos se retira Simes lesionado y lo sustituye otro jugador.

Antes de llegar al descanso anotamos un fuerte tiro de Méndez, con espléndida parada de Alonso, que malogra el intento del argentino. Al retirarse los dos equipos son aplaudidos.

### SEGUNDA PARTE

Al minuto de la segunda parte el Madrid consigue su segundo tanto alcanzado por Molowny. La jugada fue la siguiente: Narro adelantado a Carlsson, que se corrió hacia el extremo; acosado por una defensa argentina logró centrar y el tiro de Pahiño, colocado, fue rechazado por la defensa para llegar a los pies de Molowny, que después de salvar la entrada de García Pérez y de Fonda, tiró a gol y alcanzó el segundo tanto, a pesar de la estrada de Rodríguez. Han transcurrido tres minutos cuando llega el único gol de los argentinos. Méndez recogió la pelota de sus medios y siguió con ella para adelantarla a Sued completamente desmarcado. El exterior se interna y desde cerca de la puerta lanzó un tiro cruzado a media altura, que resultó imparable. Alonso se estiró, pero no llegó a alcanzar la pelota. Hay unos minutos de buen juego argentino, para, después, imponerse nuevamente el Madrid. La puerta de Alonso pasa por un momento de apuro al regatear frente a la misma el defensa Navarro, pero en última instancia logra alejar el esférico. El juego se nivela, sin que ninguno de los bandos se imponga al contrario. Otro momento de apuro para el Madrid se produce al minuto 18 de esta parte, al retrasar Riera una pelota a su portero, pero el delantero centro blanquiazul, atento a la jugada, se adelanta y obliga a Alonso a tirarse a los pies, al mismo tiempo que Muñoz intenta el despeje. De resultados de esta jugada el medio Muñoz se lesiona y tiene que abandonar el terreno de juego, siendo sustituido por Mariscal, que pasa a la defensa y Navarro a medio volante. A los 20 minutos se lanza un córner contra la puerta de Rodríguez. Carlsson intenta el remate de cabeza, pero es desplazado por García y el árbitro sanciona la falta con penal, que Pahiño transforma en el tercer gol del Madrid. Seguidamente Pahiño se queda delante del portero en un balón cedido por Carlsson, y cuando el gol parecía irremediable, Pahiño tira mal y el guardameta argentino rechaza la pelota. A los 37 minutos Molowny cede a Seguí, éste avanza unos metros y desde fuera del área lanza un tiro imponente que entra en la red después de pegar en la parte inferior del poste. La estrada de Rodríguez fue rápida, pero inútil. A los 40 minutos arriban cabeceando un balón en un saque de esquina y

## Ganó el San Lorenzo al Barcelona por 3-2

### Buena actuación de los argentinos y pobrísima exhibición del Barcelona

Ya pasó, de nuevo, el San Lorenzo por Las Cortes. Y apresurémonos a decir que si ganó —y ganó bien— no es aquei famoso San Lorenzo, cuyo solo recuerdo hizo casi estallar la capacidad del campo de Las Cortes, como flocuente expresión del interés con que se esperaba su encuentro. Y no es extraño semejante fenómeno. La formidable impresión causada por los futbolistas argentinos en aquella su primera "jira" por España, justificaba ampliamente la expectativa de ahora. Pero, naturalmente, los tiempos cambian y con ellos las circunstancias. Y actualmente se ha producido un cambio de escena, que modifica por completo los problemas existentes en 1947. Expliquemos.

### CAMBIO DE ESCENA

Entonces, cuando el San Lorenzo —uno de los "cinco grandes" del fútbol argentino— vino a España, se juntaron dos fenómenos: primero, una decadencia poligráfica del balompié español; segundo, un florecimiento magnífico del fútbol platense, elevado a proporciones de "maestría" inigualada por el San Lorenzo de Almagro, campeón de su país. Representaba este conjunto uno de esos prodigios que raramente es dable presenciar. Había alcanzado, en efecto, cimas de calidad sorprendente, gracias al maravilloso acopiamiento logrado dentro del cuadro del "once", de individualidades geniales entre las que las componentes de la tríada central del ataque —Farro, Pontoni, Martino— perdurarán siempre en el recuerdo del aficionado que presenciara su juego portentoso, como uno de los mayores fenómenos de nuestra época deportiva. Los resultados brillantes, hasta sensacionales, alcanzados en ese período por el San Lorenzo en España, resonaban en todo a estas dos fuerzas resesadas: una negativa, representada por el mal momento de nuestro fútbol, y otra positiva, marcada por la hegemonía preponderante del fútbol argentino, cuyo mejor embajador, a la sazón, era el propio San Lorenzo.

Esta segunda visita del famoso equipo argentino enfrenta, ya, problemas distintos. El fútbol español, por un lado, señala una fuerte curva ascendente; por otro se registra una pérdida de clase, no vamos a decir de fútbol gaucho, pero sí específicamente del San Lorenzo. Del resultado de este análisis, sencillo pero evidente, se desprenden dos conclusiones. Que la llamada de atención que se nos hizo hace dos años, no ha caído en el vacío. Y que esta comprobación ha de experimentarla el San Lorenzo —independientemente de resultados más o menos victoriosos— en sus restantes encuentros en nuestro país. Su tarea ya no ha de resultar tan fácil.

### AQUELLOS NO VOLVERAN

El San Lorenzo de hoy mantiene la misma escuela que le hizo famoso. Pero le falta aquella experiencia con la que sedimenta su ciencia y su filigrana. Hay demasiada juventud en este San Lorenzo y el equipo lo acusa. Dentro de un par de años será cuestión de hablar y puede que haya que hablar de este San Lorenzo. Pero de momento, el recuerdo, con fuerza irresistible, se agarra a aquel otro San Lorenzo de 1947. Ayer, en Las Cortes, solo debilmente, en algún detalle suelto, volvimos a paladear su juego único, portentoso. Uñate —delantero centro—, Rial —interior izquierda— son formidables jugadores ya que hicieron tan buen fútbol como el mejor. Pero no mantienen aún la curva cualitativa de continuidad de aquellos a quienes sucedieron. Cuando saltó Farro —el único superviviente, con Zubietta y Blazina de aquel otro San Lorenzo— y se alineó de extremo izquierdo, su puesto de interior, derecha, como revivió siquiera fugazmente el único San Lorenzo que queremos ya volver a ver!

Pero aquel San Lorenzo no volverá. Y en cualquier caso, a través de los tiempos, quedará su primer paso por España como un hecho histórico dentro de nuestro fútbol. Como un recuerdo ya imborrable, como un mito ya incombustible. La impresión fue demasiado fuerte para que podamos, un día cualquiera, atrevernosa a atacarla. La realidad es que este San Lorenzo es inferior al que le precedió. Pero aunque así no fuera, los hechos son tan completamente distintos, que difícilmente se podría destruir la aureola que siempre ha de rodear al San Lorenzo de 1947.

Con su juego en corto, con su filigrana destilada, con su magnífica concepción de las zonas muertas en el pase, por su sprint de diez metros, el San Lorenzo constituye —quien lo duda!— un magnífico conjunto. Ya no encontramos el Racing, a su parecer demasado excesivo. Los jugadores argentinos, en general, opinaron que la victoria se había inclinado por el equipo que más méritos había hecho para lograrla, aunque un margen de dos goles hubiera reflejado mejor lo ocurrido en el terreno de juego. Los directivos madrildistas acciegon con satisfacción la gran victoria de sus jugadores, para los que tuvieron cálidos eflojos por el entusiasmo merecido la victoria del Real Madrid, aunque algo excesiva. Consideraron que el arbitraje del inglés Blythe les perjudicó algo, especialmente en el penalty con que fue sancionado el Racing, a su parecer demasado excesivo.

### OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

Madrid, 26. — Terminado el encuentro, los elementos directivos del equipo campeón de la Argentina estimaron merecida la victoria del Real Madrid, aunque algo excesiva. Consideraron que el arbitraje del inglés Blythe les perjudicó algo, especialmente en el penalty con que fue sancionado el Racing, a su parecer demasado excesivo. Los jugadores argentinos, en general, opinaron que la victoria se había inclinado por el equipo que más méritos había hecho para lograrla, aunque un margen de dos goles hubiera reflejado mejor lo ocurrido en el terreno de juego. Los directivos madrildistas acciegon con satisfacción la gran victoria de sus jugadores, para los que tuvieron cálidos eflojos por el entusiasmo merecido la victoria del Real Madrid, aunque algo excesiva. Consideraron que el arbitraje del inglés Blythe les perjudicó algo, especialmente en el penalty con que fue sancionado el Racing, a su parecer demasado excesivo.

## DOMINO MAS EL ATLETICO DE BILBAO, PERO FALTO RAPIDEZ EN SU ATAQUE

El "Newell's Old Boys" se apuntó un buen triunfo (3-1)

Bilbao, 26. — ALINEACIONES: NEWELL'S OLD BOYS: Chamorro, Cellman (sustituido en parte del segundo tiempo por Cabrera), Mutti, Lombardo, Faina (sustituido por Roma en la segunda parte); Pulgsegur, (luego Conial) Mardiza, Benavides, Montano, (sustituido por Capella en parte del segundo tiempo) y Orihuela. A de Bilbao: Cayetano, Mugarra, Arambarri, Nando, Manolin, Canito; Iriondo, Venancio, (al final casi del partido Bilbao), Zarra, Arrieta, Galinza.

En el segundo tiempo no se marcaron goles por ningún equipo. Los atléticos aprendieron la lección de la primera parte y salieron a jugar con gran entusiasmo y una concentración más sólida, pero siguieron adoleciendo de falta de rapidez en la delantera y aunque la defensa argentina se mostró menos segura que en la primera parte, no aprovecharon las oportunidades que se le presentaron, aun cuando en la mayor parte de estos 45 minutos dominaron, dando bastante trabajo a Chamorro, que se lució mucho. — Añil.

### La Copa del Generalísimo

Santander, 4; Gijón, 1. SANTANDER, 26. — El encuentro ha tenido un gran interés y una gran emoción, especialmente cuando mediaba la segunda parte se estableció el empate a un tanto al chutar Guerrita y llevar el balón al fondo de la red después de frotar con una defensa santanderina. La superioridad de juego de los locales no se manifiesta hasta los doce minutos de la segunda parte, en que el embolamiento de los asturianos fue completo y se produjeron los tres últimos tantos locales. En la segunda parte se endureció bastante el juego y menudearon los incidentes entre los jugadores. El árbitro expulsó a Cholo. SANTANDER: Ortega, Gorin, Bárcena, Ruiz, Herreo, Felipe, Echeveste, Pin, Iselito, Matenes y Alvarez. GIJÓN: Cristóbal, Tamayo, Cástulo, Cobo, Molinuco, José Luis, Cholo, Guerrita, Pio, Campos y Sánchez. Arbitro, señor Aurré. — Añil.

### Granada, 2; Linense, 3

GRANADA, 26. — El Linense ha eliminado de la Copa al Granada en un partido durísimo en que el equipo visitante se agudó de la situación por su juego marrullero y sucio hasta el punto de que de o al Granada con sólo nueve jugadores, pues lesionó fuertemente al delantero centro Morales y al extremo Meginó, quedando así la delantera con sólo tres elementos. Hubo un fuerte escándalo en el campo por la pésima dirección arbitral, que fue abroncada fuertemente por la violencia de su juego fue expulsado el jugador local Tonin. El primer gol se produjo a los 11 minutos, marcado por Trompi de un tiro raso y duro. Empataba el Linense a los 36 minutos en una jugada valiente de Otero, que remató dentro del área en una situación embarazosa para el equipo local. A los 44 minutos, el Granada deshizo el empate de un tiro suave y cruzado de Mas. En el segundo tiempo, a los 11 minutos, el Linense empataba a dos tantos por mediación de Basilio y por el mismo Basilio a los 23 minutos, de esta segunda parte obtenía el gol de la victoria para su equipo de un tiro que dio precisamente en el poste, penetrando después la pelota en la red. GRANADA: Canil, Tonin, Millán, Barnet, Almagro, Sena, Megino, Trompi, Morales, Luñin y Mas. LINENSE: Oteda, Martínez, Félix, Gallardo I, Terán, Virgili, Mesa, Otero, Iulian, Gallardo II y Basilio. Arbitro señor Campos. — Añil.

### Orensana, 0; Ferrol, 0

ORENSANA, 2. — Ha sido un partido muy disputado. El primer tiempo fue de dominio alterno. En la segunda el equipo local se volvió sobre el Ferrol, pero una gran tarde de Juanito el guardameta ferrolano impidió que su meta fuese perforada. Terminado el tiempo reglamentario con empate a cero, se jugó la prórroga de treinta minutos con descanso de cinco. A poco de comenzar esta prórroga, Orensana, defendió central del Orensana, se retiró lesionado. El balón local continuó presionando, pero sin resultado. Cuando termina la prórroga, subsistía el empate. Se sacaron seis córners contra el Ferrol por tres contra el Orensana. El arbitraje del señor Trabudela, aceptable. Añil.

### ORENSANA: Lesión. Manifiesto. Azaroso. Do Campo. Herminia. Mifano. Carreira. Amado. Velez. Maristany. y Caserio. FERROL: Juanito. Eizaguirre. Fontela. Bergiche. Cobas. Muroaga. Gohena. Faro. Pasieiro. Pardo. y Sabido.

### LAS COSAS QUE NO ENTENDEMOS

La baja de los dos Gonzalvo constituía ya un grave derrame para las posibilidades del Barcelona ante un San Lorenzo dispuesto a reverdecer laureles. La ausencia de César, a los 20 minutos de juego —por un esguince inoportuno— supuso ya un golpe mortal. Al San Lorenzo se le podía contestar en su endiablada táctica preciosa que no dejó desenvolverse con tranquilidad a nuestra defensa, solo con un ataque organizado, rápido y profundo. Porque en esta ocasión, como en la anterior, el San Lorenzo demostró tener una zaga fuerte de aspecto, pero débil de recursos. Pero el Barcelona no sólo ofreció un amplio campo, para el juego fácil de ataque de los argentinos, sino que no contó, tras la marcha de César, con una delantera capaz de equilibrar la ofensiva continuada y hábil de sus rivales. Comprendemos que fue una desgracia que César se lesionase. Pero no entendemos que en un partido de tanta responsabilidad se sacase a probar a Millet, con las probabilidades máximas de que diera la valta del rival, fracasase. Pero no es sólo esto. Es que resultaba casi vergonzoso el que un Barcelona, del que el propio San Lorenzo tenía las mejores referencias, presentase un equipo cuajado de reservas y lleno de remolinos. Se podía presentar un equipo mejor. Que se tome el ejemplo del Madrid, si aún se duda de esto. Y resulta lamentable que en aquellos encuentros, donde más interés y prestigio de nuestro fútbol, donde, por el cotejo de valores, más enseñanzas pueden sacarse, sean precisamente aquellos que se escogen para probarlos ingenuos y para crear jugadores con casi telarañas de olvido.

### UN RESUMEN Y UN ARBITRO

En definitiva, que el San Lorenzo gustó, sin gustar ni tanto así como el anterior. Y que el Barcelona —con las notas brillantes de César, mientras duró, y Marcos, algún rato Basora y Calvet— nos dio una nota de pobreza de juego y de impresión, como conjunto, verdaderamente lastimoso. Sin rival, como quien dice enfrente, el San Lorenzo llegó en algunos períodos a jugar completamente solo y si no aumentó el tanteo es porque, pese a que ahora prodigan el chut más a puerta, la efectividad de que adolegan, aun está por bajo de aquella efectividad preciosa y añigranada de hace dos años. El árbitro, el italiano Bernardi, estuvo francamente bien. Energico, conciso, con pocos cortes de juego. Tuvo, en sentir, todas las condiciones para el éxito de su misión. Que fueron una limpieza meritoria en los dos equipos y pocas dificultades técnicas en el encuentro. J. J. CASTILLO

### ALINEACIONES

SAN LORENZO: Blazina, Martínez, González, Berterani; Zubietta, Reskin; Reggi, Pappa, Uñate, Rial y Martorelli. (Segunda parte, Farro). BARCELONA: Ramallets, Sagrera, Corró, Curta; Cerveró, Calvet; Basora, Marcos, César (luego Jiménez), Millet (luego Arelit) y Nicolau. A los 28 minutos, al tirar una falta Zubietta contra el primer gol, al rematar un servicio de Marcos, que a su vez había recibido un pase de Basora. A los 28 minutos, al tirar una falta Zubietta contra la puerta del Barcelona, se produce un rebote y el propio Cerveró da a los argentinos el tanto del empate. A los 38 minutos, una jugada formidable del ataque de San Lorenzo, da ocasión a Rial a marcar un tanto de bandera. Un poco antes de terminar el tiempo, un tiro de Marcos, en el que hubo rebote y, quizá también la intervención de Basora, proporcionó el empate a dos. En el segundo tiempo, Rial marcó, a pase de Uñate, el tercer gol de bandera, que había de ser el de la victoria. A cada equipo le fue anulado un gol.

Catarros nasales se cortan rápidamente con los Sellos EUPITA. Un sello tomado en cualquier momento detiene la molesta destilación nasal. Venta en Farmacias. Cuentas Sanitarias n.º 3287

Su preferencia siempre agrada AMIS DE LA ASTURIANA. Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ, Cruz, 7, Madrid

RESULTADOS DE AYER Y CLASIFICACIONES

Internacionales
Real Madrid, 5; Racing Club, 1.
Barcelona, 2; San Lorenzo de Almagro, 3.

Copa de S. E. el Generalísimo
Orensana, 0; Ferrol, 0.
Santander, 4; Gijón, 1.

Tercera División de Liga
GRUPO PRIMERO
Leonesa-Rayo (se juega hoy).

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Caudel 17 10 5 2 48 26 25

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huesca 17 12 1 4 48 31 25

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
S. Andrés 16 12 1 3 58 24 25

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Toledo 17 11 4 2 58 33 26

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Cádiz 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

Clasificación
J. G. E. P. F. C. P.
Huelva 17 10 3 4 43 21 23

EL TRIUNFADOR DEL DOMINGO

GABRIEL UNATE. Delantero centro del San Lorenzo de Almagro. Veintidós años plétoricos de sabiduría futbolística.



Siempre ha jugado en el "Ciclón" de las Cortes con su juego de alta escuela.

Procedo del "Deportivo Belgrano", de mi tierra natal Córdoba. Allí jugué desde pibe.

Unos bonitos setenta mil pesos. ¿Para usted?...

¿Nada más?... Ahora sería distinto, amigo.

¿Cuánto tendrían que pagar por usted hoy?...

¿Ni idea... Espere, Maestro. ¿mi pase cuánto costaría en la Argentina?...

El enorme, dinámico y complaciente Cuesta Silva, entrenador de los sanlorenzistas, que se afana de un lado a otro, detiene su corpulenta humanidad y se le ríe:

¿Sobre trescientos mil pesos... Y aún más... ¿No son otras cifras? Ochocientos mil pesos... De todas formas, aquí pagarían más por usted... ¿Su delantero centro favorito?...

De siempre, Pontoni... ¿A lo vemos aquí y lo comprendemos... ¿lo imita?...

¿Yo procuro imitar sólo a Uñate, en lo bueno como en lo malo?...

¿Satisfecho de haber ganado el partido de hoy?...

¿Muy satisfecho, sí... Diga usted que se jugó limpio, bien y con nervio. El defensa que me tocó a mí, es muy bueno.

¿De todos sus contrarios?...

¿El exterior internacional... Bastora, ¿no se llama así?...

¿Jugaron bien ellos?...

¿A ratos... Les faltó algo en la línea media?...

¿Juega usted siempre tan rápido?...

¿Qué no, amigo! Hoy estaba ledo... Yo soy mucho más rápido.

¿Pues cómo será usted en un buen día! Bien, ¿algo especial para los lectores?...

¿Que estamos muy satisfechos en España y envío a todos los deportistas de la Madre Patria un cordial saludo... ¿que yo hago público ahora, para que todos se lo devuelvan... Y el estrecho, no la tía de su apellido, Uñate, sino toda la mano tan apretada como amistosamente... DON O.

Al árbitro le gustó el partido
Esperamos a que George Bernardi, italiano, árbitro del encuentro, salga de la ducha para abordarlo.

¿Le ha gustado el encuentro?...

¿Estaba una bella partita. Sobre todo en el primer tiempo.

¿Qué le ha parecido el Barcelona?...

¿Muy preciso que su contrario, pero muy codicioso en la mitad inicial. En la continuación ha perdido fuerza al ceder en su entusiasmo.

TENIS HENRY COCHET, GANADOR DEL TORNEO INTERNACIONAL DE NAVIDAD

EN EL PARTIDO FINAL VENCIO AL AUSTRALIANO HARPER EN CINCO RENIDISIMOS "SETS"

La campeona inglesa Joan Curry, se adjudicó la final del individual femenino

Cochet (francés) y Harper (australiano) nos ofrecieron una final de individuales sumamente competitiva, aunque el juego ofrecido en ella no fue siempre de mucha brillantez.

Cuando abandonó la pista el jugador australiano, manifestó: "No me hablen de tenis por espacio de diez minutos". La verdad es que tanto el vencedor como el vencido estaban agotadísimo después de las tres horas que duró el partido.

Los dos primeros sets fueron claros para el australiano, que se impuso en el francés, flogando notablemente el juego de Cochet. En el tercer set empezó éste a demostrar más interés en el juego, mientras Harper acusaba la fatiga del esfuerzo realizado.

Los dos primeros sets fueron claros para el australiano, que se impuso en el francés, flogando notablemente el juego de Cochet.

En el quinto período comenzó tiarper yendo por delante con un claro 2-0, pero contra lo esperado el veterano francés supo sacar partido del cansancio que visiblemente hacía mella en su antagonista.

La final del doble de damas entre las inglesas Joan Curry-Loy Cannon y las españolas señoritas Barril-Guri, se celebró simultáneamente en otra pista, triunfando las extranjeras por 6-1 y 6-3.

La final de dobles caballeros debió aplazarse hasta las cabero de la tarde para ser jugado en la pista central del Real Tenis Club del Turó.

Después de los partidos celebrados esta mañana se procedió al reparto de premios, presidiendo el mismo el Excmo. señor gobernador civil de la provincia, Dr. Bazca Alegria; excelentísimo presidente de la Diputación Provincial de Barcelona, don Joaquín Buxó de Abaigar; presidente de la Federación Española de Tenis, marqués de Cabanes; presidente de la Asociación Catalana, señor Aizaki; presidente del Real Club de Tenis Barcelona, señor conde de Godó, y la Directiva del club organizador.

OTROS REESULTADOS
Semifinal dobles damas: Señoritas Barril-Guri vencen a señoritas Maler-Solsona por 6-4, 6-4, 3-6 y 7-5.

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

Se recuerda a los señores socios que se hallan a su disposición (dichos recibos) para ser canjeados en el local del Club.

ASIMISMO SE RECUERDA QUE SERA IMPRESCIONABLE EXHIBIRSE PARA PRESENCIAR EL PARTIDO DEL DIA 1.º DE ENERO PROXIMO, YA QUE EN EL CAMPO NO SE DESPACHARAN VALES A CUENTA.

NOTAS: No es posible pasar al cobro domiciliario. Para mayor facilidad en el canje, se ruega presentar en taquillas el Carnet anterior.

Radio Plazos
PHILIPS
Inivicta
Marconi
TELEFUNKEN
R.C.A. etc.
MARCAS DE IMPORTACION
PTS. MES

PALACIO DE LA RADIO
R.B.I.A. ESTUDIOS, 8, PRAL. TELEF. 23410

TIROS Y TIRAS

De nuevo, nuestros antiguos amigos, los pibes del "Ciclón", tan azulgranas, tan codiciosos y tan endiabladamente como siempre.

El capitán César habrá que ascenderle a comandante por sus veinte minutos de actuación al frente de las tropas leales... César jugó lo mismo que cuando era César...

Los albinegros, que hoy son los nuestros, le atizan en la cresta a los azulgrana, que son los de más allá del charco, con un gol prefabricado, tan bonito, tan bonito, que más que un sencillo gol parece la cara de Lana Turner...

Pero no se amilana la inquieta muchachada criolla, que empieza a disfrutar de lo lindo sacudiendo la badana a la badana (y ustedes disculpen). Son once gauchos alegres jugando al ameno entretenimiento de dardas todas, para oprobio y desesperación de un tal Cervet, que también juega a lo mismo, pero al revés...

Y en esto se distingue especialmente su vanguardia, que aunque sólo tenga un "Rial" vale muchos duros... Tantos, que vendidos a peso, costarían muchos pesos (y tengán la bondad de seguir disculpando)...

El ilustre leonés señor de Rodríguez (don César) se retira por el foro, cansado de tener siempre a su lado la compañía de la torre de Pisa... La torre de Pisa responde al universal nombre de González, pero podemos atestiguar, por la mano en el corazón, que este desconocido producto de la cantera platense no tiene nada ni de Rodríguez ni de González...

Y en su lugar, como todavía ha pocos transcurridos, se leen guirnaldas sobre este césped que tiene de todo menos de césped, sale Giménez a hacer conjuntamente piernas y fallos... Y consigue ambos objetivos tan plenamente que Curta a su lado (enfrentado a unos vecinos que le marean más que una botella de Cazalla en ayunas) es algo muy parecido a Salomón puesto al nivel del berzotas de la clase...

En fin, que termina el partido y desfilamos todos hacia nuestras oiparras comilonas del día, cantando aquello de: "Cuando la suerte que es "Barra" — fallando y fallando — te largue "parao"...

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

BALONCESTO

ESTA MAÑANA HAN LLEGADO A BARCELONA LOS SELECCIONADOS DEL CENTRO

En el expreso de esta mañana, procedentes de Madrid, han llegado a nuestra ciudad los jugadores de la Federación Centro que juntamente con los designados de la Federación Catalana, van a permanecer en nuestra ciudad hasta el viernes en que partirán hacia Niza para disputar el Campeonato de la fase europea clasificatoria para los Campeonatos del Mundo.

En el expreso y acompañados por Mr. Ruggizi y Cholo Méndez han llegado Bárcenas (América), Garrido (América), Imedio (América), y Vias (Liceo Francés). En avión han llegado esta mañana, también Borrás y Gámez (Madrid), y Galindez, no habiendo podido desplazarse Lozano, también del Madrid, por hallarse enfermo.

Los jugadores designados de la Federación Catalana son los siguientes: KucharSKI, Martín, Ferrando y Pedro Carreras (Barcelona), Dalmau (Mongat), y Oller (Juventud). A excepción de Borras y Galindez que van a Niza en un expreso, los demás jugadores de la selección de Barcelona, acompañados por el señor Ruggizi, se dirigieron al altar de la Virgen y finalmente a la tumba de San Pedro.

Esta misma noche ya se celebrarán entrenamientos de conjunto y se repetirán el martes, miércoles y jueves, para partir el próximo viernes en el expreso de la frontera y llegar a Niza el día 31.

Antes de la salida para Niza llegarán también a nuestra ciudad el presidente y vicepresidente, respectivamente de la Federación Española, señores don Jesús Quejeda y don Augusto Amillo, así como los señores Canamero, Gossens, Del Rio y Ardevinez.

El seleccionador nacional Anselmo López, llegará a Niza el día 2.

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

Su Santidad recibió en audiencia privada, al señor Martín Artajo

(Viene de la primera página)
para la prosperidad de nuestro trabajo futuro".

Erán exactamente las diez menos cuarto de la mañana.

La biblioteca privada donde se ha celebrado la audiencia es el lugar de trabajo del Sumo Pontífice. Se trata de una sala espaciosa, rectangular, de unos 15 metros de longitud por 12 de anchura. A todo alrededor están las estanterías de tono claro, en el mismo color las pinturas pompeyanas que decoran la parte superior de los muros y el techo.

En el centro hay una gran mesa con trece sillones tapizados en damasco rojo. La mesa de trabajo de Su Santidad, sentado ante la cual, recibió a la Misión Española, es sencilla y un reloj de esfera rectangular. Con el mismo estompeño que la biblioteca, el ministro y su séquito abandonaron la estancia del Papa. La guardia noble, la gendarmaría y la guardia suiza rindieron de nuevo los honores de ordenanza en las diversas salas. El cortejo precedido por cuatro señaleros, descendió por la escala regia a la basílica de San Pedro. En el pórtico, una sección de la gendarmaría formada por unos honores, mientras que se abría la puerta principal de la basílica.

Para entrar el ministro y su séquito. Cuatro canónigos de San Pedro se acercaron al ministro a quien ofrecieron agua bendita. La Misión visitó la capilla del Santísimo Sacramento, donde el ministro y sus acompañantes rezaron durante unos minutos. Después se dirigieron al altar de la Virgen y finalmente a la tumba de San Pedro.

Esta misma noche ya se celebrarán entrenamientos de conjunto y se repetirán el martes, miércoles y jueves, para partir el próximo viernes en el expreso de la frontera y llegar a Niza el día 31.

Antes de la salida para Niza llegarán también a nuestra ciudad el presidente y vicepresidente, respectivamente de la Federación Española, señores don Jesús Quejeda y don Augusto Amillo, así como los señores Canamero, Gossens, Del Rio y Ardevinez.

El seleccionador nacional Anselmo López, llegará a Niza el día 2.

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

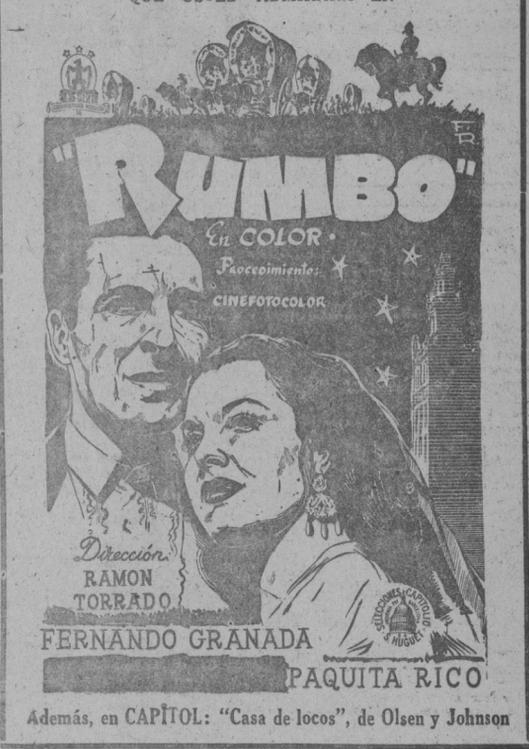
CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

CLUB DE FUTBOL BARCELONA
RECIBOS ANUALES Y PRIMER TRIMESTRE 1950

# ESPECTACULOS

# CAPITOL-METROPOL

COMO SIEMPRE, A LA CABEZA DE LA INDUSTRIA, TIENEN EL HONOR DE PRESENTAR HOY, LUNES, DIA 26 DE DICIEMBRE EL MAS TRASCENDENTAL HALLAZGO DE NUESTROS TIEMPOS CON EL INVENTO DEL AUTENTICO COLOR NATURAL QUE-USTED ADMIRARA EN



Además, en CAPITOL: "Casa de locos", de Olsen y Johnson

## COMEDIA. - Próxima actuación de la Compañía Carbonell-Vico

Con una sola obra ha hecho en Madrid una larga temporada la compañía de Carmen Carbonell y Antonio Vico. La admirable pareja de ilustres comediantes se presentó con "Dos mujeres a las nueve", original de Juan Ignacio Luca de Tena y Miguel de la Cuesta, y el éxito fue tan resonante que ya está a punto de cumplir las 20 representaciones y ha obtenido el primer premio nacional a la mejor obra del año.

Precisamente por su creación en esta comedia, el genial Antonio Vico ha merecido el primer premio nacional de interpretación. Y con ese doble acontecimiento, inaugurará el Comedia su segunda temporada de invierno, presentándose la compañía Carbonell-Vico el próximo martes, día 4 de enero, con el estreno de "Dos mujeres a las nueve", obra que espera el público de Barcelona con verdadero interés por la calidad de autores e intérpretes y por los galardones conquistados.

## Siete estrellas y un gran director

Raras veces ha podido un director disponer de un reparto tan extraordinario como Robert Siodmak en la producción "El gran pecador", que será presentada por Selecciones Capitolo.

En efecto, cada papel de la obra ha sido confiado a una gran "estrella" y así ha podido Siodmak reunir en esta película a Gregory Peck, Ava Gardner, Melvyn Douglas, Walter Huston, Ethel Barrymore, Frank Morgan y Agnes Moorehead.

Así, pues, decir que con un director del prestigio de Siodmak y con tan excelentes intérpretes, se ha logrado una producción digna de todo elogio.

## El color en "Rumbo"

La evidencia no puede negarse. Los que dudan, los que no creen en el Cine español, deberán darse por convencidos viendo la gran producción de Selecciones Capitolo "Rumbo", que se estrena hoy, lunes, en los cines Capitol y Metropol. En ella queda patente no

## Reposición de "El divino impaciente", de don José María Pemán, en el Calderón

Todavía parecen resonar en nuestros oídos las ovaciones tributadas al ilustre actor don Ricardo Calvo durante y después de su actuación junto a Alejandro Ulloa y sus huéspedes en la noche del viernes-Ovaciones mercedisimas a quien sigue siendo una de las más representativas figuras de nuestra escena y que, a despecho de los años, renueva en los públicos la grata certeza de una continuidad-prometedora de los mejores éxitos, puesto que se apoya en una tradición limpia y espléndida. Don Ricardo Calvo, gran señor de la dicción y del gesto, gloria inmarcesible de nuestro teatro, figuraba en los programas de ayer como "colaborador", adoptando una denominación cuya modestia queda desde luego contrarrestada por la admiración de cuantos con el trabajo vertiendo savia joven en la solera de unas normas a las que los nuevos valores, de la escena española no renuncian, sino todo lo contrario.

Esto último quedó demostrado en la maravillosa interpretación que Alejandro Ulloa hizo de la figura del santo navarro que abriera nuevas rutas a la expansión de la fe, interpretación que sin duda tuvo su más fuerte estímulo en la presencia de don Ricardo Calvo encarnando la procer figura de San Ignacio de Loyola, una de sus más geniales creaciones escénicas sin duda alguna. Juntos comparecieron al final don Ricardo y Ulloa para recibir los aplausos con que el numeroso y distinguido auditorio solicitaba su presencia en el palco proscenio. Hemos hablado de una continuidad no interrumpida y en aquellos instantes tuvo dicha continuidad una expresión mucho más que simbólica.

En otros papeles de la magnífica obra de Pemán, sobresallaron con los mencionados, la artista Ana María Méndez—cuyas dotes artísticas y ten-

## BAGDAD (EL PALACIO ORIENTAL)

Marqués del Duero, 52 Presenta un espectáculo de máxima calidad con

TERESITA ABAD  
LOLITA DE LA VEGA  
LUCIENES Y COLOMER  
ESTRELLITA DE PALMA  
FONT Y NITA  
MARGARITA SANCHEZ  
SACHA GOUDINE

Y SU FAMOSO "BALETT"  
Orquestas: RICARDO WALIER y MUSSETTE SERRAMONTI con PILARIN ONDE, estilista de canciones modernas.

No lo olvides. Esta noche y más, diviértase en BAGDAD

## Misión artística del maestro Eduardo Toldrá, en Portugal

Después del brillante éxito obtenido en París al frente de la Orquesta Lamoureux, éxito que le ha valido el ofrecimiento de nuevas e importantes contrataciones en París y Londres, el maestro Eduardo Toldrá estuvo unas horas en Barcelona de paso para Portugal, donde debe dirigir durante esta última quincena de diciembre cuatro conciertos con la Orquesta Nacional de Lisboa y un concierto en Praga con la Orquesta Sinfónica de

## Un camino difícil

Dura y penosa ha sido la carrera cinematográfica de Lew Ayres. Después de terminar sus estudios universitarios actuó con una orquesta en Los Angeles y luego pasó a los estudios, interpretando pequeños papeles hasta que sólo

## Un trágico accidente en un circo de Casablanca

Un trágico accidente ha tenido lugar en el Circo Español de Casablanca, donde dos trapecistas, hombre y mujer, realizaban un arriesgado ejercicio sin red. Al dar un salto la mujer con los ojos vendados, falló su compañero al tratar de cogérla, y la infortunada artista cayó a la pista desde una altura de ocho metros.

La trapecista, que se apellida González, fue trasladada en gravísimo estado al hospital.

## El arte de hacer buenas películas no es cosa privativa de Hollywood, sino, además, que el color ya no es un secreto para el Cine nacional. En efecto, mientras los laboratorios extranjeros andan atañados a la búsqueda del perfecto colorido, España capta y lanza al Mundo el auténtico color natural que ha de dejar caducos todos los procedimientos utilizados hasta ahora.

## Un camino difícil

Dura y penosa ha sido la carrera cinematográfica de Lew Ayres. Después de terminar sus estudios universitarios actuó con una orquesta en Los Angeles y luego pasó a los estudios, interpretando pequeños papeles hasta que sólo

## CRISTINA COPACABANA

¡GROUCHO AMA A CARMEN MIRANDA!

tuvo la gran oportunidad de trabajar con Greta Garbo en "El beso", seguido este título por "Sin novedad en el frente".

"Belinda" la mejor película de esta temporada, que se proyecta con gran éxito en el Tivoli es un drama de Warner Bros. dirigido por Jean Negulesco e interpretada por Jane Wyman y Lew Ayres. Con Charles Bickford, Agnes Moorehead y Stephen Mac Neilly.

## Eran cuarenta enfermeras

Las matemáticas no mientan: eran cuarenta enfermeras; las cuarenta habían embarcado en un transporte con rumbo a Oriente. Iban en el transporte, además, unos miles de soldados. De pronto, aparecieron cuarenta y una enfermeras. La cosa es absurda, pero esta es la verdad. Lo lógico es al menos lo que entra dentro de lo

## MONTECARLO EXITO FORMIDABLE EL HOMBRE DE MIS AMORES

Glenn Ford y Evelyn Keyes

posible era que el mar se traxese una de las enfermeras, pero no; al hacer el recuento aparecieron cuarenta y una.

Danny Kaye, el cómico protagonista de "Rumbo a Oriente", la fantasía en tecnicolor de Samuel Goldwyn, distribuida por "C. B. Films", les explicará si puede ser esta curiosa anomalía aritmética.

"Rumbo a Oriente" se estrena hoy, lunes, en los cines Astoria y Femenina conjuntamente.

## ASTORIA-FEMINA LA BRUJULA DE LA ALEGRIA, DE LA ESPECTACULARIDAD Y DEL BUEN-HUMOR, SEÑALA RUMBO A ORIENTE



La definición de la comicidad, el ritmo y el dinamismo, expresada en lenguaje cinematográfico

En esta película, Bing Crosby y Bob Hope han vuelto a juntarse para realizar uno de sus ya acostumbrados y amenos viajes, bajo los auspicios de la Paramount. Sabidos como Hope hace en su excursión a Singapur y conociendo sus accidentadas andanzas por Maruecos, fácil era colegir el cariz de esta jira "turística" al país de la "samba". Pero en los preparativos del viaje, durante el viaje y después del viaje, se suceden las aventuras sorprendentes, encuentran a la sugestiva Dorothy Lamour en manos de un band de estafadores dirigida por una bruja—Gale Sondergaard—y, combinando originales trucos humorísticos con buenas canciones modernas, pitorescas parodias como la que Bob Hope hace de Cal y Alfrán y frecuentes alusiones al film que están interpretando, logran que el público ria sin tiza desde el principio hasta el fin de la cinta. No es poco.

Destaquemos también como merece la excelente labor desplegada por Norman McLeod, director ducho en estas idas, que aquí ha procurado imprimir un ritmo y variedad al film, combinando adecuadamente todos los diversos elementos que integran el mismo. El "ambiente brasileño" está reflejado con caricaturescos rasgos, tanto en lo que respecta a la "big life" de la capital como en su parte folclórica. Una de las más destacadas intervenciones coreográficas corre a cargo de las célebres hermanas Andrews, quienes, con Bing Crosby como "partenaires", componen un número divertido y de excelente calidad.

VICTOR PASQUAL (Dibujos de Pifañá)

## TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO. (Tel. 24692.)—Miércoles, a las 9.15, gran obono a sabados. "Aida", por Pedrial, Devinal, Soler, Pierotti, Corbelli, Miro, Annovazzi. Jueves, a las 9.30, 10.ª noche. Nuevos: "Sésion y Ballet".

ARNAU.—Todos los días, 8.30 y 10.30. El novio e inaugural éxito de Botavia y Miro. Maestros: "Del Paralelo a la Habana" 24 cuadros divertidísimos, donde triunfa Argentina Menozza. "Miercoles, tarde y noche. Gran función de Inocentes. Sorpresa a gran. Presentación del Gran Fakir Vilanova y de la escultural Rita Regalado.

BARCELONA. (Tel. 13774.)—Compañía Paco Melgares. Tarde, 8.15, y noche, 10.30. "El último monarca". Risa continúa con Paco Melgares.

JORRAS. (Tel. 25627.)—Hoy y todos los días, 8.15 y 10.45. El mayor éxito cómico-musical: "Las chicas del club". Ópera en tres actos. "Escuela de vampiros", con ocho cuadros nuevos. Una orgía de gracia, luz y alegría a las 30. bellezas.

POLIORAMA. (Tel. 10774.)—Hoy, 8.15: Conchita Piquer con su gran espectáculo "Tonañilla". Noche: No hay función. Mañana, tarde, a las 9.15; y noche, a las 10.45: "Tonañilla".

ROMERA. (Tel. 15147.)—Clas. "Hoy" estrena. Todos los días, 8.30 tarde. El grandioso espectáculo de zarzuela de José M. Foch y Torres: "Els pastores", con su magna presentación. Noche, 10.45. El clamoroso éxito del exquisito poeta José María de Sagarna: "L'hereu i la forastera".

TALLA.—8.30 y 10.30. Dos éxitos en un solo programa: "Pesca por palanca" (selección) y "Duros a cuatro pesetas". Señor Serrano, Transcripción con Embarcación Pastor.

TIVOLI. (Tel. 14352.)—Vase sección cines.

VICTORIA. (Tel. 10081.)—A las 8 y 10.45. Casa presenta la revista de clamoroso éxito "JARA bellas". Cuatro espectaculares sketches divertidísimos, hilos, producciones. Famosa presentación. Dos horas deliciosas e inolvidables.

## CARTELERA

CINES DE ESTRENO

ALEXANDRA.—Tarde, 4.ª noche, 10.30 (numerada); Noche, 10.30 y 10.45. "Camino de Río".

ASTORIA.—Noche, 10.30 (numerada). Estreno de "Rumbo a Oriente", con Glenn Ford y Evelyn Keyes.

ATLANTA.—Desde las 8.15: "Camino de Río" (estreno) y, además: "Suicidio en el tren".

AVENIDA DE LA LUZ.—Continúa desde la mañana. Éxito del sensacional estreno "El río de la alegría", con "Santiago, defensor del trozo", "Harold, nuevo doctor" y "Jamiro con vida y sin dolor". Además, todas las noches: "Casablanca" y Noticiero NO-DO A y B.

CAPITOL.—Desde las 8.30: "Casa de locos", con Olsen y Johnson; "Rumbo", con Paquita Rico y Fernando Granada (en Cinefotocolor) y NO-DO.

COLISEUM.—Noche, 10.45: NO-DO y "Una vida de Aro", por Ingrid Bergman. Apta para menores.

CRISTINA.—(Tel. 10864.)—Hoy, noche, 10.30 (numerada): Gran éxito de "Copacabana", con Carmen Miranda y Groucho Marx.

ENTASIO.—Hoy, noche, 10.30 (numerada): Noticiero NO-DO y gran éxito de "Un marido ideal", por Paulette Goddard y Michael Wilding.

FEMINA.—Noche, 10.30: "Mi chica favorita".

KURSAL.—Noche, 10.30 (numerada): "El nacimiento del mar".

METROPOL.—Noche, 10.30 (numerada) Dibujos, Noticiero NO-DO y "Rumbo" con Paquita Rico y Fernando Granada (en Cinefotocolor).

MONTECARLO. (Tel. 85102.)—Hoy, noche, 10.40 (numerada): Grandioso éxito de "El hombre de mis amores", por Glenn Ford y Evelyn Keyes.

PARIS. (14644.)—Continúa desde 8.15: Estreno "Un marido ideal", por Paulette Goddard y Michael Wilding. Además: "El gran jefe".

TIVOLI. (Tel. 14352.)—Hoy, noche, 10.30 (numerada): Éxito de clamor: "Belinda", con Jane Wyman y Lew Ayres.

WINDSOR.—Numeradas a las 8 y noche, 10.30: "Los tres mosqueteros", Lana Turner y Gene Kelly.

OTROS CINES

ALARCÓN.—Sesión continua: "Charlie Chan, ex la Omena" y "Qué verde era mi valle". En sesión: Mico.

ALCAZAR.—Continúa: "Festival en Meljón" (en sección), "Casa Inmortal" y "Noche y día".

ALONDA.—Sesión continua: "Noche y día", "El buen sam" y Noticiero NO-DO.

ARGENTINA. (Sadurn, 4, junto calle San Pablo.) Sesión continua: "Sangre y arena" (en tecnicolor), "Mientras viva" y Noticiero NO-DO.

ARISTO.—Sesión continua: "El príncipe mendigo", "Los nietos de don Venancio" y NO-DO.

AVENIDA.—Continúa: "Noche y día" y "Mientras viva".

BARCELONA.—Noche y día, "El rey del asesino" y Noticiero NO-DO.

BOSQUE, PRINCIPAL Y VERDI.—"Fantomas" ("Esta noche morirá 30"), "Noche y día" y NO-DO.

CATALUÑA.—"El príncipe mendigo" (en tecnicolor), "Los nietos de don Venancio" y NO-DO.

CENTRAL.—Gala Infantil del Año Nuevo: "El mago de Oz", "El libro de la selva", comedia, dibujos "Popo" y de Walt Disney.

CERVANTES Y NIZA.—Sesión continua: "Noche y día", "El buen sam" y Noticiero NO-DO.

CINEMAR.—Sesión continua: "Fiesta brava", "NL", "Hoy moderna" y Noticiero NO-DO.

COMEDIA.—Sesión continua: "Más fuerte que el granizo", "Hoy y mañana" y Noticiero NO-DO.

CONDAL.—"Juicio en Sevilla" y "Los tres caballeros". En escena: Juana María Maldonado, Rosalind Russell, Noyel, Rosa de Andueza, Rafael de Turiz y Blanca Suárez.

DELICIAS.—Sesión continua: "Apocalipsis", "Fiesta brava" y Noticiero NO-DO.

DOBLADO.—Sesión continua: "Noche y día" (en tecnicolor), "Mientras viva" y Noticiero NO-DO.

EDEN. (Restringido preferencialmente).—Sesión continua: "Dodge, ciudad sin ley", por Errol Flynn y Olivia de Havilland, y "El más feliz del pueblo".

ESPASOL.—Único local en exclusiva: "Pajar a tres espasos". Además: "Los chicos crecen".

FLORIDA.—Sesión continua: "Sangre y arena", "Mientras viva" y Noticiero NO-DO.

GLORIA.—Sesión continua: "Sangre y arena" y "Una dama en apuros".

GOYA.—En continuación de estreno: "Festival en Meljón", "El más feliz del pueblo".

GRAN VÍA.—Sesión continua: "Sangre y arena", "Mientras viva" y Noticiero NO-DO.

INFINITO.—Sesión continua: "Noche y día", "Sangre y arena" y Noticiero NO-DO.

LIDO. (Tel. 54010.)—"Pasaporte a Río", "Suicidio del dolido" y Noticiero NO-DO.

MANILA.—Sesión continua: "Noche y día", "El buen sam" y Noticiero NO-DO.

MARLYLAND.—Continúa desde 8.15: "Noche y día", "La dalia azul" y Noticiero NO-DO.

MIRIA.—"El más feliz del pueblo", "Piratas del mar Caribe" y Noticiero NO-DO.

MISTRAL.—Sesión continua: "El más feliz del pueblo", por Sandini; "Piratas del mar Caribe" y Noticiero NO-DO.

MODERNO. (Gerona, 175.)—"Muro de tinieblas" y "Encadenados". En escena: Chelmy presenta su modernísimo espectáculo "Cocletera 1950", con nuevo repertorio.

NOUVE.—Tarde, desde las 8.30: "Últimos momentos", "Piratas del mar Caribe", Dibujos y NO-DO.

NURIA Y TEFIAN.—Sesión continua: "Noche y día", "El buen sam" y Noticiero NO-DO.

PABLO.—Sesión continua: "A la Habana me voy", "Memorias de una doncella" y Noticiero NO-DO.

PALACIO DEL CINEMA.—"Festival en Meljón" (en tecnicolor), "El más feliz del pueblo" y NO-DO.

PELAYO.—Sesión continua desde las 8.15: "Dodge, ciudad sin ley", por Errol Flynn y Olivia de Havilland; "Avondures de Pamplona" y NO-DO.

PRINCESA.—"Piratas del mar Caribe" (en tecnicolor), "Esta noche morirá treinta" ("Fascinación" y Noticiero NO-DO).

PRINCIPAL PALACIO.—Continúa: "El príncipe mendigo" (en tecnicolor), "Los nietos de don Venancio" y Noticiero NO-DO.

RAMBLAS.—Sesión continua: "Scherzad", "Los Blaindangs y tiene casa" y Noticiero NO-DO.

REX.—Sesión continua: "Noche y día", "Mientras viva" y Noticiero NO-DO.

ROY.—"El más feliz del pueblo", "Piratas del mar Caribe" y Noticiero NO-DO.

TRIANA.—Sesión continua. En la pantalla: "Cielo amarillo" y "Corazones indomables". En escena: Selección programa de variedades.

VERONA.—"Noche y día", por Glauco Collet y Fred Mc. Murray; "La dalia azul", por Alan Ladd y Verónica Lake.

## Cursillo de Orientación Cinematográfica Profesional, organizado por el S. E. U.

El Cine Club Universitario del S.E.U., siguiendo su trayectoria de divulgación cinematográfica, iniciará el próximo 10 de enero de 1950, un cursillo de Orientación Cinematográfica Profesional que será dirigido y organizado por el guionista y director cinematográfico don Manuel Bengoa, con la colaboración de otros elementos profesionales del cine español. Se desarrollará los martes y viernes de cada semana y podrán participar en el mismo todos los socios del C. C. U. que lo deseen y se inscriban con anterioridad al 31 de diciembre de 1949.

Para inscripciones dirigirse a la Secretaría del C. C. U., Paseo de Gracia, num. 4, todos los días laborables de 7 a 9, donde asimismo se darán toda clase de detalles sobre este cursillo y sobre las características del Cine Club Universitario.

## ¿Vendrá Spadaro?

Se dice que pronto vendrá a España el gran fantista italiano Eduardo Spadaro, después de larga y triunfal actuación en París. Lo ha contratado el empresario barcelonés don Alberto Pons. El famoso artista florentino se presentará aquí en enero próximo.

A. F.

## PELAYO EDEN SEGUNDA SEMANA

ERROL FLYNN  
DODGE CIUDAD SIN LEY  
EN TECNICOLOR

La película del año  
Tolerada menores

## CALDERON

Éxito sin precedentes de EL DIVINO IMPACIENTE

Lo mejor de PEMAN  
Maravillosa creación de ALEJANDRO ULLOA  
con el glorioso RICARDO CALVO

JUEVES, tarde, a las 4.30  
¡Niños! ¡Niños!  
LA CENICIENTA  
VUESTRA OBRA DE ILUSION Y MAGIA

## MUSICA

### "Aida", en el Liceo

Por encima de cualquier otra condición, "Aida" es una obra espectacular. Espectacularidad que no se cifra exclusivamente en lo visual, sino que abarca también el aspecto auditivo. Verdi, amén de derrochar inspiración en los temas musicales, puso una instrumentación rica en sonoridades y amplamente llamativa.

Hace ahora setenta y ocho años que se estrenó "Aida", ópera que si nos da una idea muy vaga acerca del antiguo Egipto, nos da, en cambio, una idea muy clara acerca de la propia época en que fue compuesta. Por lo demás cuenta con los suficientes valores permanentes para que sea estimada y admirada también por la generación actual.

Requiere "Aida" cantantes vigorosos y una puesta escénica de gran complejidad. Ambas cualidades han hallado total cumplimiento en su última representación en el Liceo.

Mario Filippeschi estuvo mejor que nunca en su personificación de "Radamés". Prodigó sus brillantes agudos y derrochó brio y personalidad. Se ganó, mercedemente, copiosas ovaciones.

La soprano Maria Pedrial cantó correctamente la parte de "Aida". La mezzosoprano Britta Devinal se distinguió notablemente en "Amneris", tanto por la limpia calidad de su voz como por la vivacidad y emoción que puso en su personaje.

Luis Corbella, con su potente voz, hizo un "Ramphis" impecable. Mereció también elogio por su actuación Jacinto Santamaría, César Muñiz y el barítono Mario Pierotti, que puso sus grandes cualidades en la parte de "Amonasso", al que dio todo el recto impulso que requería.

Una vez más el cuerpo de baile del Liceo, mostró sus depurados valores y perfecta disciplina. A su frente Juan Magriñá y Maruja Blanco se lucieron de veras, bien secundados por las bailarinas solistas Alejandra Dimina y Consuelo Sánchez.

La puesta escénica, tan compleja en esta obra, con casi doscientas personas en el escenario durante el segundo cuadro del acto segundo, se logró plenamente debido a la destreza y esfuerzo de Augusto Cardí.

En el podio, el maestro Napoleone Annovazzi condujo la representación con aplomo, seguridad y flexible matización. Compartió justamente los aplausos que el público prodigó caurosamente.

R. J. SALVIA

## COMEDIA

ULTIMA SEMANA de la Compañía PEPE ALFAYATE con RAFAELA RODRIGUEZ en su gran creación festiva LUNA DE HIEL

Lunes, día 2, DESPEDIDA

# El Papa ha entrado esta mañana en la Basílica de S. Pedro como un peregrino del Año Santo

## El Parlamento de Israel se reúne en Jerusalén

### Dimite el presidente sirio Nashim Atassi Pachá

DAMASCO (Urgente). 26. — El presidente sirio Hashim Atassi Pachá, ha presentado hoy su dimisión ante el presidente de la asamblea, Rusdi Kijya.



### La fábrica de coliflores

BUENOS AIRES. — Salí de casa el santo home y esperé el autobús, y pasaron como media docena de ellos tan repletos de cristianos que una señora que de una quería apesarse si guio viaje y lo hizo en la cochera al amanecer. Por esta causa maldijo el chiller y echó a andar, y llegó con tal retraso al teatro que dije: "Otro día será, hermano, que no hay donde sentarse". Fuese al café, maldiciendo, y no había mesa, y en esta sazón topé conmigo y dije: "Lléveme el diablo, señor filósofo, si no somos demostados en esta ciudad, y aun en este mundo, y hame entrado tal melancolía que echome a pensar si no será que soy un hombre, y a lo cual dije: "Sobra fuerza merced, y aun otros, y harían bien yéndose a otra parte con la música, por causa de la superpoblación, pues presto seremos tres mil millones de ánimas en este Planeta y es sabido que los dos mil quinientos ser de buen apetito que en el se encuentran hoy experimentan ya muy serias dificultades para hacer sus provisiones".



"En efecto, — corroboró el con amargura, — pues asegúrese que así como la cabra se come los brotes tiernos, el agua lava y empobrecer las tierras, cuanto más que en siendo más abundantes los hombres, tienen menos ganas de trabajar, y muy bien que hacen, y que Dios les conserve su buena manderecha". "Amén, — repuse, — que se la conservará si hay con qué". Y cayó por allí en tal punto un entendido en Geología, home muy estudiado, que vende lotería por el bien parecer e hizo un viaje al Uruguay en su juventud, el cual es saguay y de buenas costumbres, y entiendo que se hubo del motivo de nuestra preocupación, díjome tales palmateos que a poco dá con nuestros cuerpos de través, lo cual era de la satisfacción que rezumbaba, y dijo: "No le hace, y no los duela que seamos muchos, que ello es bueno, y no digo ya tres mil millones, sino cuarenta podía haber, y todos comerían y vivirían regaladamente en no siendo glotonnes, que hallos que en materia de comer y beber pierden la medida y éntranles fiebre y levantan con lo que topan. Pues sin duda vuestras mercedes ignoran los progresos de la ciencia".

Dejémoslos turbados, y hamé yo, con modestia: "Placenos la ciencia, y así progresa ella como la buena voluntad de vuestra tierra, pero mire que a más andar y en creciendo la población desde desahogado modo tocarán no mas de 3,500 metros cuadrados por cabeza, y en esa distancia no se puede sembrar lo que cada cabeza tcha a su colero, y de pasarnosnos hamos con una zahorra y una o dos sardinas por año". "No tal en dándose con la fotosisntesis", dijo él, y aumentó nuestra maravilla. "Esto es ya pan comido, como se suele decir en términos científicos, y aun se puede decir también que a rey muerto rey puesto y que para dar y tener seso es menester, todo lo cual está en el diccionario. Pues sepan vuestras mercedes que la fotosisntesis consiste en averiguar como diablos se las componen los elementos. Pongan vuestras mercedes un trozo de hierba, denle dióxido de carbono, un tanto de agua por la raíz, échene sol y muy pronto, por mediación de la clorofila; toda esa máquina se pone en movimiento y al poco tiene vuestra merced una lechuga, que adoba con vinagre y huevos cocidos y despachala tan ricamente. El toque está, digo, en ver como se monta una fábrica, y sin necesidad niaguna de la hierba, que así reventan de ella las vacas y otros animales ordinarios, se eche el bióxido, la clorofila y el sol, que es barato de suyo, y salgan por un agujero, como por ensalmo, coliflores, alubias negras y blancas, repollos como sanjaas, aelgas y otras finicias, a qué pides boca. Todo lo cual es la fotosisntesis, que está ya tan adelantada que asegúrese de ella que será la respuesta, al mismísimo don Malinhus, mi señor "Notal, — murmure, en misasando— ¡plaiuso lo habéis! No montar una fábrica o dos de patatas, que es inquisito, si encuentro con qué". "No le preocupé, — añadió él, — que la materia prima es barata, pues a más andar se convertirá en patata el agua del mar y hay quien dice que el Golfo de California será un alfalfar. Y por fotosisntesis saldrán como escombros carbónidos, azúcares, proteínas y todo lo que vuesa merced guste maasar". Dicho esto me miraron conungidos, el bachiller Ferrarillo y yo, y suspiré diciendo: "Sistema anunciado que no resistirá; los sabios a la tentación de fotosisntesizar todo lo que caiga en sus manos, y seome convertido en alfalfar, y yo, — dijo el bachiller, — en alfalfar, pero vengan esas coliflores de suso, víren, acreescen en buen aelgo, échese su chorizo inventado, y ealgo el sol por Antea, que se ha de tener panes aco y un tanto de alfalfar".

### 120 miembros del mismo asistieron a la sesión celebrada en el edificio de la Agencia Judía

ERUSALEN, 26. — El Parlamento israelita se ha reunido hoy en el edificio de la agencia judía de esta capital. Unas cuatrocientas personas, incluidos los 120 miembros parlamentarios elegidos hace once meses, se concentraron en el salón rectangular de uno de los pisos altos de dicha agencia, situada a cuatrocientos metros de la vieja muralla que separa la ciudad vieja, ocupada por los árabes, de la zona nueva, ocupada por los judíos.

### Homenaje al ministro de Justicia en Toledo

(Viene de la primera página)

ser convertido en Academia, y escuchó las explicaciones del gobernador civil sobre las características de la nueva institución que se proyecta.

El castillo donde se levantará el internado, con tres plantas y capaz para 150 alumnos de la provincia, será ampliado, pues se va a construir una capilla, biblioteca, doce espaciosas aulas, dos salas de reunión, comedor, enfermería y otros servicios. Las obras comenzarán en el mes de enero próximo, y por lo que afecta a las reformas que han de introducirse en el edificio, ha sido sometido el proyecto a la aprobación de la Dirección General de Bellas Artes.

En las obras van a invertirse unos dos millones y medio de pesetas, aproximadamente, y estarán terminadas en diciembre de 1950. Con la institución de esta fundación docente se pretende ayudar a los estudiantes pobres de la capital y provincia, cobrándoles la manutención, libros, matriculas y prestándoles otros auxilios.

Los alumnos ingresan en la Academia que funciona ahora provisionalmente en este edificio, a los cinco años y, después de recibir una completa instrucción primaria, pasan a los cursos de Bachillerato y luego a los estudios superiores. La Academia continúa prestandoles su asistencia hasta que se encuentran en posesión del título facultativo. Uno de los alumnos más aventajados, ha aprobado recientemente el tercer ejercicio en las oposiciones a abogados del Estado.

Los alumnos que no reúnen condiciones para los estudios superiores, una vez que sobrepasan la edad escolar, ingresarán en otros centros de formación profesional con los que la Academia establecerá un sistema de intercambio.

Posteriormente, el señor Fernández Cuesta y autoridades se trasladaron al Ayuntamiento. En la Plaza del Generalísimo, el ministro pasó revista a una compañía del Regimiento de Cantabria, número 39, con bandera y banda de música, que le rindió honores.

### Entrega del título de hijo adoptivo de la ciudad

El alcalde, en un acto que presidió el cardenal primado, doctor Pla y Daniel, entregó al ministro el título de hijo adoptivo de Toledo que le fué concedido recientemente por la Corporación Municipal, en reconocimiento y gratitud por el continuo apoyo que presta a la resolución de los múltiples problemas de interés local. El secretario de la Corporación leyó el acuerdo del Ayuntamiento otorgándole la distinción, y antes de serle entregado el nombramiento, extendido sobre artístico peregrino, el alcalde pronunció unas palabras.

El ministro de Justicia y secretario general del Movimiento señor Fernández Cuesta después de recibir en el Ayuntamiento el título de hijo adoptivo de Toledo, pronunció un discurso en que agradeció el nombramiento y recordó los días de su infancia transcurridos en Toledo.

Afirmó luego que haría honor al honor que la ciudad imperial le confiaba. Abrazó finalmente al alcalde, entre los aplausos de las numerosas personas que asistieron al acto. Después le fue ofreciendo al ministro, a sus acompañantes un almuerzo, al que asistieron también las autoridades y jerarquías. —Cifra

### PANORAMA CIUDADANO

Por Conti



—No me diga nada. Usted quiere medio litro de aceite de ricino.

### MODIFICACION DE LAS TARIFAS DE LA PATENTE DE AUTOMOVILES PARA TURISMO Y MOTOCICLETAS

#### SE UNIFICAN TODOS LOS IMPUESTOS QUE GRAVAN EN LA ACTUALIDAD LA GASOLINA

#### El precio de venta al público de este carburante será de 4'25 pesetas litro

MADRID, 26. — A partir del día primero de enero de 1950, los vehículos accionados por motor de gasolina dedicados al transporte, quedarán exentos del impuesto sobre los transportes de viajeros y mercancías por vías terrestres y fluviales.

Regulado por decreto de 26 de julio de 1946, que aprobó el reglamento vigente, pero queda en vigor, habida cuenta de su finalidad la tasa del seguro obligatorio, que para estos vehículos se registra por la legislación anterior a su unificación con el impuesto de transportes.

Los vehículos automóviles accionados por motores que no utilicen la gasolina como carburante, continuarán regidos por la legislación vigente. Las tarifas establecidas en el artículo cuarto del reglamento vigente de la patente nacional de automóviles de las clases A y D (automóviles de turistas y motocicletas), de conformidad con la autorización concedida en el artículo 26 de la Ley de presupuestos, para 1950, quedarán modificadas en la siguiente forma:

Automóviles: Tarifa primera, hasta cinco caballos, cuota mínima 250 pesetas anuales; tarifa segunda, de 6 a 10 caballos, cuota 70 pesetas por caballo y año; tarifa tercera, de 11 a 16 caballos, 100 pesetas por caballo y año; tarifa cuarta, 17 a 22 caballos, 300 pesetas por caballo y año, y tarifa quinta, desde 23 caballos, 400 pesetas por caballo y año.

Motocicletas: Tarifa sexta, 40 pesetas por caballo, con un mínimo de 3 caballos, sin asiento adicional; y tarifa séptima, 30 pesetas por caballo, con un mínimo de 3 caballos, cuando la motocicleta lleve asiento adicional o "sidedcar".

Se unifican todos los impuestos que gravan en la actualidad la gasolina, con arreglo al reglamento de 4 de febrero de 1946, al tipo de 3'09 pesetas litro, que unificó el precio del producto, forman un precio de

### DIÓ LUEGO LA BENDICION A 40.000 PEREGRINOS QUE LLENABAN EL TEMPLO

CIUDAD DEL VATICANO, 26. — El Padre Santo bajo esta mañana a la Basílica vaticana para hacer, juntamente con los miembros del Clero romano y alumnos de los colegios eclesiásticos de Roma, la primera visita jubilar. A las nueve y media, la plaza estaba llena de sacerdotes y chicos. Detrás de la cruz penitencial, llevada por el presidente de la Comisión para la asistencia espiritual del Comité Central del Año Santo, iban los Comités centrales italiano y diocesano en pleno. Seguían los obispos y los altos cargos de la Secretaría de Estado y los prelatos de las sagradas Congregaciones, mientras la "Schola Cantorum" entonaba las letanías de los santos.

A las diez, el Sumo Pontífice llegó al umbral del pórtico, donde fue recibido por el Capitulo vaticano y el arceobispo de San Pedro. El Padre Santo, después de bajar de la silla gestatoria, entró en la basílica por la Puerta Santa, seguido del imponente cortejo, yendo a la nave de la capilla de la Trinidad para la adoración del Santísimo Sacramento. Pío XII iba a pie, leyendo las oraciones del librito del peregrino. Seguidamente fue al altar de la Conversión y se arrodilló en el recinitorio, mientras el clero se disponía alrededor del altar papal y en el centro del crucero. El canónigo de San Pedro leyó la oración de San Pedro, compuesta por el Papa y entono los tres Padres nuestros, Ave marías y Gloria necesarios para ganar la indulgencia jubilar.

Después se recitaron un Padre nuestro, un Ave María y un Gloria por las intenciones del Papa y los Oremus por los perseguidos.

Seguidamente, desde la logia de la Verónica, se hizo la solemne exhibición de las sagradas reliquias, la sacralta lanza, el trozo de cruz y el sudario de la Verónica. A continuación el Padre Santo subió al altar de la Confesión y dió a todos los presentes la bendición apostólica. Volvió luego a subir a la silla gestatoria y, por la nave central del templo, regresó a la Capilla de la Piedad, mientras a su paso estableban las aclamaciones de los presentes.

En el curso del Año Santo, Su Santidad visitará las otras tres basílicas mayores de Roma. En la de hoy, la de San Pedro, el Sumo Pontífice, que cuenta 73 años, ha hecho su tercera aparición en la Basílica en el breve periodo de tres días. —Efe.

### El Santo Padre bendice la gran puerta de bronce de la Basílica

ROMA, 26. — El Padre Santo bendijo ayer la gran puerta de bronce, obra del escultor italiano Consorti, al cabo de seis siglos y medio de la Historia del Año Santo, será la primera puerta auténtica permanente que tiene la Puerta Santa de la Basílica vaticana. Hoy ha sido colocada sobre goznes especiales. Se cerrará todas las noches hasta la Nochebuena próxima, en que quedará clausurada y sellada hasta el Año Santo siguiente. —Efe.

### Banquete en honor del señor Martín Artajo en la Embajada española cerca de la Santa Sede

ROMA, 26. — El ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, visitó esta mañana varias instituciones religiosas y culturales, entre ellas la Congregación Mexicana del Sagrado Corazón. A las dos y media de la tarde fue invitado de honor en un banquete dado en la Embajada española cerca de la Santa Sede, al que asistieron el cardenal Tedeschini, arceobispo de la Basílica de San Pedro; monseñor Montini, de la Secretaría de Estado del Vaticano; representantes del Comité del Año Santo y otras personalidades. —Efe.

### Las fuerzas indonesias están preparadas para actuar en caso necesario

BATAVIA, 26. — El ministro de Defensa Indonésica ha declarado que las fuerzas de seguridad de los Estados Unidos de Indonesia están preparadas para una energía acción, si es necesario haciendo uso de las armas, si es perturbado el orden público. El ministro hizo estas manifestaciones en un mensaje por radio, en víspera de la transferencia de soberanía de Holanda a Indonesia. —Efe.

### La emisora de la O. N. U. transmitirá las ceremonias de transmisión de poderes

LAKE SUCCESS, 26. — La Secretaría de la O. N. U., anuncia que su emisora de radio dedicará mañana, martes, un programa especial en onda corta, dirigido a todo el mundo, desde Batavia y La Haya, para transmitir las ceremonias que en las dos capitales se celebrarán con motivo de la transferencia de la soberanía de Holanda a Estados Unidos de Indonesia. —Efe.

## Franqueó la Puerta Santa a pie, leyendo las oraciones del librito del peregrino

### Comienza en la Asamblea francesa la discusión del presupuesto para 1950

Asciende a más de dos billones de francos

PARIS, 26. — Ha comenzado en la Asamblea Nacional la discusión del presupuesto para 1950, artículo por artículo.

En el banco del Gobierno se sientan el presidente Bidault, el ministro de Hacienda, Pétich, el de Defensa y el secretario de Estado para Presupuestos, Edgard Faure, en el momento de comenzar la sesión. El presupuesto asciende, en este proyecto, a dos billones doscientos setenta y cinco millones de francos. Se espera que el Gobierno acelere la discusión para que el proyecto pueda estar aprobado antes del 31 de diciembre, que es la fecha tope para que quede convertido en ley.

La Asamblea ha rechazado una propuesta comunista para que se envíe el presupuesto a Informe de la comisión de Hacienda por tercera vez. —Efe.

### La salvación del Mundo a través de Roma

(Viene de la primera página)

tólica la invitación a la unidad, en esta ocasión Nos la repetimos más católica y paternal, movidos por las invocaciones y súplicas de tantos y tantos creyentes esparcidos por toda la tierra, que después de los trágicos y luctuosos acontecimientos sufridos, vuelven los ojos hacia esta misma Sede Apostólica, como el áncora de salvación del Mundo entero. Para todos los adoradores de Cristo, sin excluir aquellos que sincera pero vanamente aguardan lo prometido en las predicaciones de los profetas. Nos abrimos la Puerta Santa y juntamente los brazos y el corazón.

Después de varios siglos de tristes experiencias, hemos llegado a la subversión del orden divino, al desprecio de las personas humanas, a la negación de las libertades fundamentales, al sometimiento de toda persona y cosa al estado totalitario y a la legitimación de la violencia y el ateísmo militante, y dice a los humillados y oprimidos que recuerden que tienen un alma que salvar, y que procuren que no choquen sus legítimas preocupaciones materiales con su destino celestial. "No olvidéis que sin Dios la prosperidad material es para quien no la posee una atormentadora herida, pero para quien la tiene, un halago mortal".

Nosotros, hijos sumisos de la Iglesia, hacemos patente nuestro fervor y nuestra adhesión a la constante actividad del Papa Pío XII para encauzar a la humanidad por los senderos de la Verdad suprema; no pueden guiarnos en esto destellos fulgurantes de ilusoria consistencia, sino el faro perenne que desde la cima del Vaticano irradia su luz esplendorosa, capaz de iluminar a las inteligencias no ensombrecidas por la maldad o el odio. Por tanto de rodillas ante el Jeraarca Supremo de Roma, como una fervorosa oración salida del fondo de nuestra alma, expresamos nuestro deseo nuestro ferviente anhelo, con sus mismas palabras: "Esperamos para este Año Santo, el retorno de la sociedad internacional a los designios de Dios, según los cuales todos los pueblos, en la paz y no en la guerra, en la colaboración y no en el aislamiento, en la justicia y no en el egoísmo nacional, son destinados a formar la gran familia humana, dirigida a la común perfección, con la ayuda recíproca de una justa distribución de los bienes de este Mundo, que son tesoros de Dios confiados a los hombres".

Escuchad, pues, las enseñanzas del Vaticano con corazón puro sería imponer sin violencia el imperio de la paz de Cristo sobre todos los pueblos de la tierra.

### Por PIÑANA

SALIERON DE NUEVA-YORK, CON DESTINO A WASHINGTON, VARIOS DE LOS AMERICANOS RUSIFICADOS, PARA LOCALIZAR AL PROFUEO DE LA UNION SOVIETICA.

VOSOTROS, LOS AMERICANOS PROGRESISTAS, AMIGOS DE RUSIA, LOCALIZAD AL TRAIDOR A LOS RUSOS, TULADOS DEL GRAN STALIN.

EN NEW-YORK, UNA ANTENA CAPTO UNA EMISION EN CLAVES DANDO CONSIGNAS.

UN TRAIOR HA SALIDO DE LA URSS Y SE ENCUENTRA EN UN PAIS ENEMIGO. ALGUNOS DE NUESTROS SECRETOS DEBEN HABER SIDO DESCUBIERTOS.

¡HOTEL, — murmure, en misasando— ¡plaiuso lo habéis! No montar una fábrica o dos de patatas, que es inquisito, si encuentro con qué". "No le preocupé, — añadió él, — que la materia prima es barata, pues a más andar se convertirá en patata el agua del mar y hay quien dice que el Golfo de California será un alfalfar. Y por fotosisntesis saldrán como escombros carbónidos, azúcares, proteínas y todo lo que vuesa merced guste maasar". Dicho esto me miraron conungidos, el bachiller Ferrarillo y yo, y suspiré diciendo: "Sistema anunciado que no resistirá; los sabios a la tentación de fotosisntesizar todo lo que caiga en sus manos, y seome convertido en alfalfar, y yo, — dijo el bachiller, — en alfalfar, pero vengan esas coliflores de suso, víren, acreescen en buen aelgo, échese su chorizo inventado, y ealgo el sol por Antea, que se ha de tener panes aco y un tanto de alfalfar".

## NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

BIARRITZ, 26. — El Consejo Municipal de esta ciudad ha aprobado un crédito de cinco millones de francos para mejorar las instalaciones del aeródromo de Biarritz, con el fin de facilitar las comunicaciones con España. —Efe.

LONDRES, 26. — Inglaterra y Yugoslavia han firmado un acuerdo comercial, en Belgrado, por el que se establece un intercambio de mercancías entre ambos países por valor de cien millones de libras esterlinas, durante los cinco próximos meses. —Efe.

LISBOA, 26. — Camino de Roma han pasado por esta capital cuatrocientos peregrinos argentinos, acompañados por el cardenal Caggiano y varios arzobispos y obispos. Fueron recibidos por el abad de Vienne, en representación del cardenal patriarca, a quien cumplieron un poco después. Los peregrinos visitaron el santuario de Fátima, y siguieron viaje a Roma. —Efe.

LONDRES, 26. — Una huelga ilegal, promovida por una discusión sobre las vacaciones de Navidad, ha inmovilizado a los trenes eléctricos suburbanos, que prestan servicio desde la estación de Waterloo en el centro de Londres. El conflicto ha afectado a muy pocas personas, ya que el 26 de diciembre es normalmente fiesta en Inglaterra. —Efe.

Jeroglífico núm. 2.536  
PRINCIPIO DE REFRAN

Solución al núm. 2.535  
A MI LADO LO VI

Crucigrama núm. 2.622

Solución al núm. 2.621

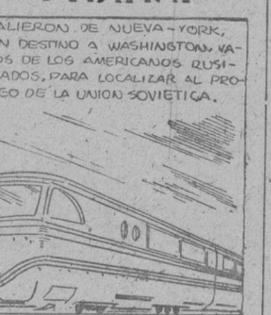
HORIZONTALES: 1, Amabilidad. 2, Manifesta alegría. 3, Nota. 4, Novillo de cierta edad. 5, Al revés: Delirante. 6, Al revés: Cierta substancia. 7, Al revés: Vocal repetitiva. 8, Al revés: Apócopa. 9, Al revés: Compañía. 10, Al revés: Simbolo del Sol. 11, Al revés: Período de tiempo. 12, Al revés: Embarcación. 13, Al revés: Del verbo. 14, Nota. 15, Malla. 16, Abertura.

VERTICALES: 1, Desarrollo. 2, Escribir. 3, Simbolo químico. 4, Nota. 5, Verdadero. 6, Intersección. 7, Al revés: Rey de Troia. 8, Langostinos. 9, Al revés: Nota. 10, Al revés: Nota. 11, Al revés: Recuerdas. 12, Catedral. 13, Al revés: Alimento. 14, Vocal repetitiva. 15, Al revés: Manifesta alegría. 16, Que le pesa haber hecho algo.

HORIZONTALES: 1, Contumaz. 2, Oca. 3, Ama. 4, navres. 5, R. 6, Oca. 7, Al. 8, Ca. 9, As. 10, Ve. 11, Inocular. 12, odi. 13, Eco. 14, Notarías.

VERTICALES: 1, Conjunción. 2, oca. 3, Ando. 4, nav. 5, Asa. 6, ori. 7, Ros. 8, lac. 9, Ene. 10, asu. 11, Ros. 12, Lei. 13, amc. 14, Vaca. 15, Zarc. 16, gateros.

### «RUSIA YA TIENE...»



UN TRAIOR HA SALIDO DE LA URSS Y SE ENCUENTRA EN UN PAIS ENEMIGO. ALGUNOS DE NUESTROS SECRETOS DEBEN HABER SIDO DESCUBIERTOS.

EN NEW-YORK, UNA ANTENA CAPTO UNA EMISION EN CLAVES DANDO CONSIGNAS.

VOSOTROS, LOS AMERICANOS PROGRESISTAS, AMIGOS DE RUSIA, LOCALIZAD AL TRAIDOR A LOS RUSOS, TULADOS DEL GRAN STALIN.

SALIERON DE NUEVA-YORK, CON DESTINO A WASHINGTON, VARIOS DE LOS AMERICANOS RUSIFICADOS, PARA LOCALIZAR AL PROFUEO DE LA UNION SOVIETICA.

¡HOTEL, — murmure, en misasando— ¡plaiuso lo habéis! No montar una fábrica o dos de patatas, que es inquisito, si encuentro con qué". "No le preocupé, — añadió él, — que la materia prima es barata, pues a más andar se convertirá en patata el agua del mar y hay quien dice que el Golfo de California será un alfalfar. Y por fotosisntesis saldrán como escombros carbónidos, azúcares, proteínas y todo lo que vuesa merced guste maasar". Dicho esto me miraron conungidos, el bachiller Ferrarillo y yo, y suspiré diciendo: "Sistema anunciado que no resistirá; los sabios a la tentación de fotosisntesizar todo lo que caiga en sus manos, y seome convertido en alfalfar, y yo, — dijo el bachiller, — en alfalfar, pero vengan esas coliflores de suso, víren, acreescen en buen aelgo, échese su chorizo inventado, y ealgo el sol por Antea, que se ha de tener panes aco y un tanto de alfalfar".