

Redacción Administración y Talleres VILLARROEL, 91 Apartado de Correos, núm. 442

Jueves, 9 de junio de 1949

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

"NUESTRA VICTORIA NO PUEDE CADUCAR Y A LOS DIEZ AÑOS ESTAN SUS LAURELES TAN VIVOS COMO EL PRIMER DIA" (FRANCO)

AÑO IX - BARCELONA - NUMERO 2.499

LA JUVENTUD TRABAJADORA RINDE HOMENAJE DE LEALTAD AL CAUDILLO

INFORMACION GRAFICA DE LAS AUDIENCIAS CONCEDIDAS ESTA MAÑANA POR S. E. EL JEFE DEL ESTADO EN EL PALACIO DE PEDRALBES

Las Empresas le harán ofrenda de los trabajos industriales realizados por los aprendices

Presentación de credenciales del ministro de España en Siria

El acto tendrá lugar, esta tarde, en la Universidad Industrial

HOY SERA BENDECIDA POR EL CARDENAL GILROY LA PRIMERA EMISORA CATOLICA JAPONESA

A las 5'45 de la tarde, el Caudillo visita la E.N.A.S.A., (Empresa Nacional de Autocamiones), siendo aclamado por el personal y la multitud que aguardaba su llegada

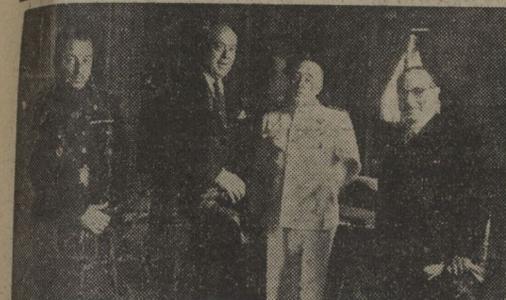


El coronel Husni Zaim, jefe del Gobierno sirio, hablando con el ministro de España en Siria, marqués de Castro Torres, en la presentación de credenciales de este último, que tuvo lugar en Damasco. (Foto Cifra)

EN EL PALACIO DE PEDRALBES

AUDIENCIA CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

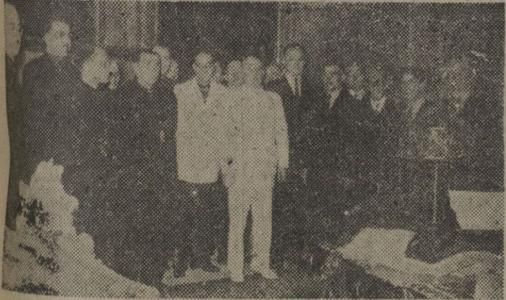
S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos recibió en la mañana de hoy, en el palacio de Pedralbes, a las siguientes personalidades: Gobernador civil de la provincia señor Baeza Alegria; señor barón de Terradas, alcalde de la ciudad, pretendiente a una representación del Ayuntamiento compuesta por los señores García Tornel, barón de Espinella Estiñas, Rivera y Janer; presidente de la Diputación, señor Buxó de Abular con una Comisión de la Corporación provincial, integrada por los señores Fernández Ramírez, Afemany, De Jumar, Sedó, Mariñany, Munilla y Gollalons; obispo de la diócesis, doctor Modrego Casaus; representación de los Sindicatos barceloneses presidida por el delegado provincial señor Montero Neria; secretario provincial señor Baeza Alegria y procuradores en Cortes sindicales, con una comisión de obreros que hizo entrega a S. E. de una artística agenda conteniendo un ejemplar de las "Obras Completas de Balmes", así como un álbum que refleja la labor realizada en materia de formación profesional, como pruebas de adhesión de los productores barceloneses; representación de los Organizaciones laborales integrada por el delegado de Trabajo, señor Merlino Chicharro; secretario general señor Calas, Jefe de Inspección de Trabajo, señor Mon y otros altos funcionarios de la Delegación; delegado del Instituto de la Vivienda, señor Pliego; Magistratura de Trabajo en pleno, con su decano señor Cabrera Claver; delegado y subdelegado del Instituto Nacional de Previsión, señores Tomillo y Moya; representantes: delegado provincial de Mutualidades y Montepíos Laborales, don Julián Montero, con el delegado adjunto señor Piñana y secretario provincial señor Banco y presidente de la Junta Rectora del Montepío de la Madera, señor Villarceli; vicepresidente de la Sidrometa, señor Rentería; y presidente de la Comisión provincial de Montepío de Transportes, señor González. Representación de las Entidades Económicas, integrada por el barón de Terradas y por los señores Llopis, Mariñany, Ribó y Gual Villalbi. Don Luis Riviera, don Carlos Godó, don Manuel R. Leobayo, don Arturo Sedó y don Félix Escalas. PALABRAS DEL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS A S. E. EL JEFE DEL ESTADO En el curso de la audiencia concedida esta mañana por S. E. el Jefe del Estado a la representación sindical provincial, el delegado, señor Montero Neria, ha pronunciado las siguientes palabras: "Caudillo de España: Los obreros de Barcelona hubiesen todos querido comparecer ante Vos, mejorando aquella histórica concentración sindical en Montjuich, en la que en vuestro anterior viaje os rindieron fervoroso homenaje de adhesión, gratitud y lealtad. De todas formas, no por ello deja de palpitar en el corazón de cada uno de los trabajadores catalanes el emocionado agradecimiento por los constantes desvelos de V. E. para mejorar nuestras condiciones de vida dentro de un régimen justo y cristiano. Los obreros catalanes, saben excelentísimo señor, mejor que nadie, por haber vivido y participado en las luchas sociales del viejo régimen, lo que representa tener ahora en la más alta Magistratura del Estado a un hombre como Vos, preocupado por la satisfacción de las inquietudes de los trabajadores y con un corazón pléctrico de justicia cristiana. Señor: Vuestro viaje a Barcelona en esta ocasión, sin precedentes en nuestra historia social, y sólo comparable con los que hacían a través de las ciudades y pueblos españoles nuestros católicos monarcas para administrar personalmente la justicia, quedará grabado en nuestra memoria, y nos obliga, si ya no lo estuvieramos de antemano por otros mil motivos de los que os somos deudores, a superarnos diariamente en el esfuerzo de nuestro trabajo, y mantener por todos los medios la paz y el orden social en el cumplimiento de nuestra sagrada obligación para con la Patria y con vuestros superiores consignas. En testimonio de la fe que tenemos en Vos, de la gratitud que os debemos y de la lealtad con que os servimos, os ofrecemos este modesto presente, salido de las manos artesanas que al saber que era para su Caudillo pusieron en su obra lo mejor de su alma. Nosotros, con todo respeto, os rogamos lo aceptéis". Inmediatamente, el delegado provincial de Sindicatos, ofreció a S. E. el Jefe del Estado, una preciosa arqueta, cincelada en plata y cobre, con el Escudo Nacional, y emblemas del Movimiento, y el Victor del Caudillo, y que contenía un ejemplar de las "Obras Completas de Jaime Balmes". Asimismo le fue ofrecido también a S. E. el Jefe del Estado, un álbum que detalla la labor realizada por la C.N.S. en cuanto a formación profesional se refiere.



El alcalde barón de Terradas, con el Dr. García-Tornel y el señor Baixa de Palau, que han sido recibidos esta mañana por el Caudillo



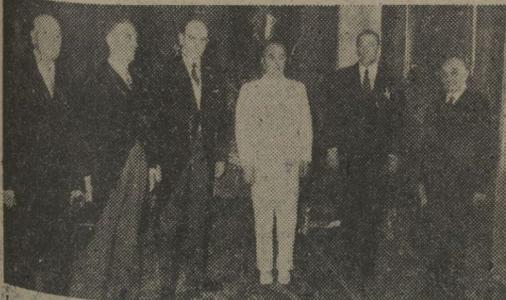
S. E. el Generalísimo recibe en audiencia a la Diputación en Pleno, presidida por el señor Buxó



Un momento de la audiencia concedida por S. E. el Jefe del Estado a los mandos sindicales, que llevaban la representación de las masas laborales de la provincia, que han reiterado la firme adhesión de todos los obreros barceloneses a S. E.



También han sido recibidas en audiencia, las representaciones de la Delegación del Trabajo, Magistratura del Trabajo y Montepíos Laborales de Barcelona, de cuyo acto es la instantánea que publicamos



Los presidentes del Fomento del Trabajo Nacional y los de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación y de la Propiedad Urbana, han sido, asimismo, recibidos hoy en audiencia. En la foto, con S. E. el Jefe del Estado, los señores barón de Terradas, Mariñany, Llopis, Ribó y Yagué, y Gual Villalbi. — (Fotos Pérez de Rozas)

TOKIO, 9. — La primera emisora católica comenzará a funcionar este verano en Tokio, según anuncia la agencia de información nipona "Ji-Ji". El cardenal Gilroy, legado pontificio en las conmemoraciones de San Francisco Javier, asistirá hoy a la bendición de la nueva emisora.—Efe.

Washington anuncia que los soldados yanquis se retirarán pronto de Corea

Quedará sólo un pequeño grupo de asesores militares

WASHINGTON, 9. — El Departamento de Estado ha anunciado que las tropas norteamericanas que ocupan Corea, se retirarán de allí "pronto" y sólo dejarán "un grupo asesor en materias militares" para que instruya a las tropas nativas. Informes extraoficiales señalan el primero de julio como fecha de evacuación de las fuerzas estadounidenses de Corea.—Efe.

ITALIA DESMIENTE QUE LOS ESTADOS UNIDOS CONSTRUYAN BASES EN SU TERRITORIO

ROMA, 9. — El Ministerio de Defensa italiano ha desmentido las noticias divulgadas por Radio Moscú, según las cuales Estados Unidos está construyendo bases militares en Italia. En una nota facilitada a la Prensa, el Ministerio hace constar que tales acusaciones son totalmente falsas y están desprovistas de fundamento. — Efe.

Negociaciones entre Siria y el Vaticano

ROMA, 9. — En los círculos competentes de esta capital se declara que Siria celebra negociaciones con el fin de establecer relaciones diplomáticas con la Santa Sede. Estas negociaciones están dirigidas por Farid Shahlawi, del Ministerio de Asuntos Exteriores sirio. Hasta ahora, la Santa Sede no ha hecho anuncio alguno oficial en relación con esta cuestión. — Efe.

MODIFICACION DE LA LEY DE FAMILIAS NUMEROSAS

MADRID, 9. — La modificación de la ley de familias numerosas estipula que quedarán exentos de impuestos por rentas de trabajo los trabajadores que perciban hasta la suma de 24.000 pesetas anuales, que antes beneficiaba a los que percibían hasta 16.000 pesetas anuales. Los que perciban desde 24.000 hasta 125.000 pesetas se les reducirá el impuesto en un 50 por ciento. Otra modificación se refiere a los beneficios de familias numerosas quienes ahora, hasta siete hijos, percibirán los padres el 20 por ciento y de ocho hijos en adelante, el 40 por ciento de Subsidio Familiar. — Cifra.

S. E. el Jefe del Estado ha visitado a las cinco y merita de esta tarde del Palacio de Pedralbes para dirigirse por la Avenida del Generalísimo y Paseo de San Juan a la factoría de la E.N.A.S.A., sita en San Andrés. A lo largo del trayecto la numerosa muchedumbre que esperaba el paso del Caudillo le ha hecho objeto de calorosas demostraciones de adhesión y cariño. En la puerta principal de la empresa esperaban a S. E. que viene acompañado de los ministros de Industria y Comercio y Gobernación y gobernador civil de la provincia, D. Baeza Alegria, el capitán general de la Región, teniente general Solchaga; el gobernador militar, general Macariaga; el general jefe de la IV Región Aérea, general Castro Garnica; el director general de Seguridad, señor Rodríguez Martínez; el director general de Industria, señor Suárez; coronel Echegaray, jefe del Sector Aéreo; comisario principal, jefe de servicios señor Tricart; director general de la E.H.N.R., señor Muñoz; el vicepresidente del I. N. I., señor Planell, con el gerente del Instituto, señor Sirvent; don Mariano de las Peñas, delegado de Industria, y otras personalidades. Al igual que en las calles del trayecto que ha seguido la comitiva, por los alrededores de la E.N.A.S.A. una gran multitud que esperaba la llegada de Su Excelencia ha prorumpido en vitores y atronadores aplausos. Al entrar en el recinto fabril, los directores de la factoría le han saludado, asimismo, con vitores y aclamaciones de "Franco, Franco, Franco", que le han acompañado durante largo rato. El Caudillo ha correspondido a las aclamaciones de la muchedumbre saludando sonriente al gentío estacionado en la puerta principal de la factoría. Esperaban la llegada del Caudillo, entre otras personalidades, el presidente del Consejo de Administración de la E.N.A.S.A., don Aureo Fernández Avila; consejero delegado, don Wilfredo Ricart; los consejeros señores Celvo y Peix; el gerente de la empresa, señor Puig de la Bellacasa; el embajador de España, don Miguel Mateu; el delegado de la gerencia, don Emilio de Fortuny; adjunto al delegado, señor Colominas; los directores señores R. de Castellar y don Carlos Carrera, ingenieros y altos funcionarios de la casa. El Jefe del Estado, acompañado del ministro de Industria y Comercio, señor Suanzes, y del señor Fernández Avila, tras saludar a todas las personalidades presentes, y descansar breves momentos, se dirigió a visitar las instalaciones de esta empresa nacional de automóviles, en la que trabajan más de 2.000 obreros. Primeramente, el Generalísimo ha visitado los talleres de mecanización general, donde se fabrican las piezas de los camiones de construcción nacional "Pegaso". El señor Fernández Avila mostró al Caudillo algunas de las piezas de alta precisión que se fabrican en dichos talleres, y le informó detalladamente sobre la nave isotérmica, donde están instaladas las máquinas. La nave se encuentra a una temperatura de veinte grados, que se regula automáticamente para evitar errores en la fabricación. El Caudillo se mostró altamente complacido por estas instalaciones, que son de las más modernas de Europa en su género. Durante esta visita fue probado ante el Jefe del Estado el camión "Pegaso" con motor "Diesel", de 125 HP., de ocho toneladas, del que existe una gran demanda para el transporte, principalmente de las zonas de Andalucía y del Norte. Seguidamente, la comitiva ha pasado a la Escuela de Aprendices, donde cursan estudios de especialización 150 niños, hijos de obreros. Finalmente, el Caudillo se ha dirigido al salón de actos, donde le fue ofrecido un vino de honor.

El Caudillo, esperado en la Universidad Industrial. A la hora de cerrar esta edición, en los locales de la Universidad Industrial se están dando por terminados los preparativos para el homenaje que los aprendices de Barcelona ofrecen al Caudillo de España, Reins gran animación, y las calles que conducen a la Universidad afluyen a centenares los muchachos aprendices, que entonando sus canciones se dirigen al lugar de concentración. En los campos de deportes de este Centro cultural, se están situando los aprendices, que forman, en el campo de fútbol, un total de veinte bloques que encuadra a la representación de la provincia; en el llamado campo pequeño forman los aprendices de la provincia en un total de doce bloques y, finalmente, en lugar preferente se hallan formados los aprendices de la Escuela de Trabajo. El aspecto de los campos de deportes es verdaderamente maravilloso, enriquecido por la polícoria de las banderas nacionales y del Movimiento. A la altura del balcón de la Residencia de Estudiantes, se ha montado una tribuna con un crucero, desde donde el Caudillo asistirá al acto de homenaje que le rinden los aprendices de Barcelona y su provincia. El orden del programa es el siguiente: En primer lugar, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ofrecerá el homenaje, y a continuación se procederá a la ofrenda de los trabajos industriales realizados por los aprendices y cuya ofrenda será realizada por los respectivos empresarios.

La boda de S. A. I. el jalifa con la princesa Lal-La Fátima

La carroza nupcial, conduciendo a la princesa, en el momento de entrar en el Palacio del Mexuar, residencia del Jalifa. — II. La princesa Lal-La Fátima, que sienta a su derecha a la esposa del alto comisario de España, doña Casilda Ampuero de Varela, acompañada de otras altas damas de Palacio, fotografiada en su tienda, momentos antes de salir para el Mexuar, en su noche de bodas. (F. Cifra)



BARCELONA

El ministro secretario general del Movimiento visita varios centros e instituciones del Partido

Ha estado en el Instituto de Cultura para la Mujer, en la Escuela de Formación del Frente de Juventudes, en el Círculo Medina, en el Círculo de Estudios, Hogar de la Guardia de Franco y Residencia de Aprendices Industriales.

Esta mañana, el ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, acompañado del gobernador civil, doctor Baeza, de los delegados nacionales de Información, don Gumersindo García; y de Prensa y Propaganda, don Lucio del Alamo; lugarteniente de la Guardia de Franco, señor Herranz; consejeros nacionales, señores Calviño y Santa Marina; subjeje provincial del Movimiento, señor Fernández Ramírez, y otras personalidades, han visitado diversos centros e instituciones del Movimiento. En primer lugar, se trasladó al Instituto de Cultura para la Mujer, donde fue recibido por la delegada provincial y mandos de la Sección Femenina, recorriendo sus diversas dependencias. Desde dicho punto se trasladó al Hogar de Nuestra Señora de

¿QUE TIENE UD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que... Debiendo el Ayuntamiento considerar un número limitado de puestos en los pabellones del Parque de Montjuich y Pueblo Español, para la venta de los diversos artículos apropiados a las verbenas de San Juan, San Pedro y San Jaime, se advierte a los industriales a quienes interesa, que pueden presentar sus ofertas en la Secretaría de Cultura del Ayuntamiento, hasta el día 31 de los corrientes, a las tres horas, indicando lugar donde desearían, esta bien el puesto, especificando, claramente especificado en metros fuerza y luz que precise, y artículo que deseen vender, acompañado un croquis de la instalación que proyecta.

EL MINISTRO DE MARINA IMPONE AL ALCALDE LA GRAN CRUZ DEL MERITO NAVAL

El acto se celebró a bordo del buque insignia "Méndez Núñez" Como anunciamos en nuestra última edición, en la tarde de ayer y a bordo del crucero "Méndez Núñez", el ministro de Marina, almirante Regalado, impuso al alcalde de Barcelona, don Raimundo Fernández Cuesta, el título de Comendador de la Gran Cruz del Mérito Naval, que le fué concedida en el último Consejo de ministros, celebrado en Pedralbes.

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA VIEJA GUARDIA

Con la asistencia del consejero nacional y delegado de la Vieja Guardia camarada Lluís Santa Marina, se ha reunido bajo la presidencia del Inspector regional de la Vieja Guardia, camarada Alberto García Ortiz, el Consejo provincial de la Vieja Guardia, tratándose cuestiones del mayor interés para la organización y la aplicación práctica de la orden de la Secretaría General sobre estructura organizativa y funcionamiento de la Vieja Guardia en su esfera nacional y provincial.

EL XXV ANIVERSARIO DE LA MUTUAL MEDICA

Han comenzado los actos con la Mutual Médica de Cataluña y Baleares conmemorando el XXV aniversario de su fundación. Anoche tuvo efecto la sesión inaugural en la Casa del Médico, con la visita a las exposiciones de gráficos y obras de artistas médicos.

Pasado mañana, sábado, día 11, a las cinco de la tarde

GRAN TERRAZA - JARDIN DE LOS NIÑOS

Fuente monumental. Espejos grotescos. Teatro Guignol. Orquestina. Acuariums. Bar. Etc.

Obsequios a los niños

Almacenes JORBA

Mañana será inaugurada solemnemente la XVII Feria Oficial e Internacional de Muestras

Tendrá lugar a las once de la mañana con asistencia de autoridades, jerarquías y representaciones de la Industria y Comercio

En vísperas de la solemne inauguración de la XVII Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona, que tendrá lugar mañana, a las once en punto, con la asistencia de las diversas autoridades del Estado y representaciones de la Industria y Comercio de la nación, crece de un modo extraordinario el interés y la animación. En el interior del recinto se trabajó hasta ayer ferocemente, con lesón y voluntad dignos del mayor encomio, a fin de que las instalaciones reúnan los alicientes necesarios para dar el esplendor que merece tan importante manifestación ferial, como es el Certamen Barcelonés.

LLEGADA DE AUTORIDADES

Para hoy tienen anunciada su llegada, entre otras muchas que honrarán con su asistencia el solemne acto inaugural, las siguientes autoridades: almirante Bastarache, capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena, alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; director general de Industria, señor Suárez; vicepresidente del Instituto Nacional de Industria, señor Planell, y señores Sirvent y Torres Cost, gerente y secretario, respectivamente, del mismo; ministro Encargo de Negocios de Chile; consejero de la Legación de Suiza, señor Ochsenbeim, y procurador en Cortes, señor Chamorro, representante de las Cámaras de Comercio.

RADIO ESPAÑA EN BARCELONA

Emisora en período de pruebas, 250 metros, 1.200 kc. A las 11, Apertura. Reafirmación de la programación de las XVII Ferias Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona. 13.00, Diálogo. 14.00, Música selecta. 14.30, Baladas. 15.00, Opereta. 15.30, Microfonos Barcelonés. 16.00, El mundo evocador de Junceda. 16.15, Folclore catalán. 16.30, "En esta casa". 16.45, "El mundo evocador de Junceda". 17.00, "El mundo evocador de Junceda". 17.15, "El mundo evocador de Junceda". 17.30, "El mundo evocador de Junceda". 17.45, "El mundo evocador de Junceda". 18.00, "El mundo evocador de Junceda". 18.15, "El mundo evocador de Junceda". 18.30, "El mundo evocador de Junceda". 18.45, "El mundo evocador de Junceda". 19.00, "El mundo evocador de Junceda". 19.15, "El mundo evocador de Junceda". 19.30, "El mundo evocador de Junceda". 19.45, "El mundo evocador de Junceda". 20.00, "El mundo evocador de Junceda". 20.15, "El mundo evocador de Junceda". 20.30, "El mundo evocador de Junceda". 20.45, "El mundo evocador de Junceda". 21.00, "El mundo evocador de Junceda". 21.15, "El mundo evocador de Junceda". 21.30, "El mundo evocador de Junceda". 21.45, "El mundo evocador de Junceda". 22.00, "El mundo evocador de Junceda". 22.15, "El mundo evocador de Junceda". 22.30, "El mundo evocador de Junceda". 22.45, "El mundo evocador de Junceda". 23.00, "El mundo evocador de Junceda". 23.15, "El mundo evocador de Junceda". 23.30, "El mundo evocador de Junceda". 23.45, "El mundo evocador de Junceda". 24.00, "El mundo evocador de Junceda".

RADIO BARCELONA

A las 12, Servicio Meteorológico Nacional. 12.03, "Sinfonía" núm. 4 en re menor, de Schumann. 12.25, "Condoreño" número 3 en do menor, de Bachmann. 12.45, "El aprendiz de brujo", de Dukas. 13.15, "La Walkiria", de Wagner. 13.45, "El mundo evocador de Junceda". 14.00, "El mundo evocador de Junceda". 14.15, "El mundo evocador de Junceda". 14.30, "El mundo evocador de Junceda". 14.45, "El mundo evocador de Junceda". 15.00, "El mundo evocador de Junceda". 15.15, "El mundo evocador de Junceda". 15.30, "El mundo evocador de Junceda". 15.45, "El mundo evocador de Junceda". 16.00, "El mundo evocador de Junceda". 16.15, "El mundo evocador de Junceda". 16.30, "El mundo evocador de Junceda". 16.45, "El mundo evocador de Junceda". 17.00, "El mundo evocador de Junceda". 17.15, "El mundo evocador de Junceda". 17.30, "El mundo evocador de Junceda". 17.45, "El mundo evocador de Junceda". 18.00, "El mundo evocador de Junceda". 18.15, "El mundo evocador de Junceda". 18.30, "El mundo evocador de Junceda". 18.45, "El mundo evocador de Junceda". 19.00, "El mundo evocador de Junceda". 19.15, "El mundo evocador de Junceda". 19.30, "El mundo evocador de Junceda". 19.45, "El mundo evocador de Junceda". 20.00, "El mundo evocador de Junceda". 20.15, "El mundo evocador de Junceda". 20.30, "El mundo evocador de Junceda". 20.45, "El mundo evocador de Junceda". 21.00, "El mundo evocador de Junceda". 21.15, "El mundo evocador de Junceda". 21.30, "El mundo evocador de Junceda". 21.45, "El mundo evocador de Junceda". 22.00, "El mundo evocador de Junceda". 22.15, "El mundo evocador de Junceda". 22.30, "El mundo evocador de Junceda". 22.45, "El mundo evocador de Junceda". 23.00, "El mundo evocador de Junceda". 23.15, "El mundo evocador de Junceda". 23.30, "El mundo evocador de Junceda". 23.45, "El mundo evocador de Junceda". 24.00, "El mundo evocador de Junceda".

RADIO ESPAÑA DE BARCELONA

A las 18, Campanadas de la Catedral de Barcelona. 18.30, "El mundo evocador de Junceda". 18.45, "El mundo evocador de Junceda". 19.00, "El mundo evocador de Junceda". 19.15, "El mundo evocador de Junceda". 19.30, "El mundo evocador de Junceda". 19.45, "El mundo evocador de Junceda". 20.00, "El mundo evocador de Junceda". 20.15, "El mundo evocador de Junceda". 20.30, "El mundo evocador de Junceda". 20.45, "El mundo evocador de Junceda". 21.00, "El mundo evocador de Junceda". 21.15, "El mundo evocador de Junceda". 21.30, "El mundo evocador de Junceda". 21.45, "El mundo evocador de Junceda". 22.00, "El mundo evocador de Junceda". 22.15, "El mundo evocador de Junceda". 22.30, "El mundo evocador de Junceda". 22.45, "El mundo evocador de Junceda". 23.00, "El mundo evocador de Junceda". 23.15, "El mundo evocador de Junceda". 23.30, "El mundo evocador de Junceda". 23.45, "El mundo evocador de Junceda". 24.00, "El mundo evocador de Junceda".

RADIO MIRAMAR

A las 12, Cantos religiosos. 12.15, Música variada. 12.30, "El mundo evocador de Junceda". 12.45, Programa regional. 13.00, Orquesta G. A. 13.15, Operetas. 13.30, Exits de Concha Pláquer. 14.00, Discos solicitados. 14.15, Zarzuela de teatro. 14.30, "El mundo evocador de Junceda". 14.45, "El mundo evocador de Junceda". 15.00, "El mundo evocador de Junceda". 15.15, "El mundo evocador de Junceda". 15.30, "El mundo evocador de Junceda". 15.45, "El mundo evocador de Junceda". 16.00, "El mundo evocador de Junceda". 16.15, "El mundo evocador de Junceda". 16.30, "El mundo evocador de Junceda". 16.45, "El mundo evocador de Junceda". 17.00, "El mundo evocador de Junceda". 17.15, "El mundo evocador de Junceda". 17.30, "El mundo evocador de Junceda". 17.45, "El mundo evocador de Junceda". 18.00, "El mundo evocador de Junceda". 18.15, "El mundo evocador de Junceda". 18.30, "El mundo evocador de Junceda". 18.45, "El mundo evocador de Junceda". 19.00, "El mundo evocador de Junceda". 19.15, "El mundo evocador de Junceda". 19.30, "El mundo evocador de Junceda". 19.45, "El mundo evocador de Junceda". 20.00, "El mundo evocador de Junceda". 20.15, "El mundo evocador de Junceda". 20.30, "El mundo evocador de Junceda". 20.45, "El mundo evocador de Junceda". 21.00, "El mundo evocador de Junceda". 21.15, "El mundo evocador de Junceda". 21.30, "El mundo evocador de Junceda". 21.45, "El mundo evocador de Junceda". 22.00, "El mundo evocador de Junceda". 22.15, "El mundo evocador de Junceda". 22.30, "El mundo evocador de Junceda". 22.45, "El mundo evocador de Junceda". 23.00, "El mundo evocador de Junceda". 23.15, "El mundo evocador de Junceda". 23.30, "El mundo evocador de Junceda". 23.45, "El mundo evocador de Junceda". 24.00, "El mundo evocador de Junceda".

PRODUCCION Comercio FINANZAS

BOLSA DE BARCELONA

Fondos Públicos — Interior, 4 1/2 % 1930, 86/75 — 0/10; Exterior, 4 1/2 % 1930, 86/50; Amortizables, 3 1/2 % 1928, 102 A, 87/25 — 0/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie B, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie A, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie C, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie D, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie E, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie F, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie G, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie H, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie I, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie J, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie K, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie L, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie M, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie N, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie O, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie P, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie Q, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie R, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie S, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie T, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie U, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie V, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie W, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie X, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie Y, 87/25; Amortizables, 3 1/2 % 1925, serie Z, 87/25.

RELEVE DE LA AYUDA

ENHORABUENA, SEÑOR ALCALDE!

A tal señor, tal honor. Y el que quiere a la col, forzosamente ha de querer a las hojas que la rodean. Con todo lo cual, ya dejamos dicho que nos parece de perlas, y totalmente merecida la distinción con que el Gobierno del Caudillo ha honrado al alcalde de Barcelona, señor barón de Terradas, y que sinceramente profesamos un afecto libre de toda tara a quien trabaja por esta ciudad a la que, modestamente, dedicamos nosotros también lo mejor de nuestro esfuerzo.

Esto no quiere decir que en función de nuestras actividades no tengamos que escribir alguna vez, en servicio del público lector palabras de crítica honrada y constructiva para los que, como el ilustre aludido corregidor de la ciudad, están en permanente contacto, dando a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César.

No otra cosa hacemos ahora, al lanzar al público conocimiento nuestra sincera satisfacción por esa Gran Cruz del Mérito Naval que va a brillar en el noble pecho del alcalde de Barcelona: satisfacción en la que estamos seguros de que participa todo el vecindario y que —aparte de los méritos concretos que el Gobierno haya tenido para efectuar la concesión— tiene un justificante en el carácter acusadamente marinerío de la ciudad, que bien puede revertir a su primera autoridad municipal, con lo que también al Concejo le llega su poquito de honor.

Claro está que si todas estas mercedes obligan a quien las recibe, nuestro alcalde no podrá ya por menos de dedicar al mar una gran atención y un gran cariño; y así, al trazar las directrices a que ha de sujetarse la construcción de la Gran Barcelona, no fallará ocasión de demostrar aquellos abriendo una salida a la población para que pueda disfrutar, de inmediato y sin largas caminatas, de esa belleza y de esa bondad que significa tener al Mediterráneo dentro de casa.

Y entre tanto, con toda cortesía y todo respeto, cordialísimo uno y otro, enhorabuena, señor alcalde!... Y como decimos la gente del pueblo, ¡qué sea para bien y por muchos años!

SILVA ARAMBURU

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

Santos Mauricio, Crispulo y Restituto; Santa Margarita.

CUARENTA HORAS

Mañana terminan en el Santuario de Nuestra Señora del S. C. (Rosellón, núm. 175).

PROXIMAS CONFERENCIAS RADIOFONICAS, POR EL PADRE VENANCIO MARCOS

Procedente de Madrid, ha llegado el P. Venancio Marcos, famoso conferenciante de radio, conocido por "la voz amiga" y el "P. de la Radio". Durante su estancia en Barcelona, dará varias charlas radiofónicas por Radio Barcelona, todos los domingos, a las 10'30 de la mañana.

CONGRESO DIOCESANO DE ACCION CATORICA

Tras el entusiasmo demostrado en los diversos actos preliminares del Congreso Diocesano de Acción Católica, las secciones y subsecciones desarrollaron, con intensa laboriosidad, sus sesiones de estudio. Todas se celebraron simultáneamente en distintos locales de la ciudad, presentándose, en cada una, muy interesantes comunicaciones, que ofrecieron ocasión para fecundas deliberaciones y sugerencias, con las que se formularán importantes conclusiones.

CONFERENCIAS PARA MAÑANA

Ateneo Barcelonés. Organizada por el Comité Ejecutivo de la I Exposición Nacional de Numismática de Tarrasa. — A las 19.15. Doctor don Felipe Mateu Llopis: "La Numismática en la interpretación de las cuestiones históricas". Instituto Británico. — A las 7.30 John Grant-Robertson: "Inglaterra y el mar". Fomento de las Artes Decorativas (Cúpula del Coliseum). — A las 7.30. Don Agustín Durán y Sanpere: "Las Indias en Barcelona".

FINAL DE LA CAMPAÑA PRO HOSPITALES

organizada por el REAL CIRCULO ARTISTICO

RAMON GOMEZ DE LA SERNA

Mañana, a las siete y media, en el Palacio de la Música, sobre el tema: "LOS ROMANTICOS"

AYUNTAMIENTO

AUDIENCIAS

Han cumplimentado hoy al alcalde, barón de Terradas, el ministro de Hacienda, don Joaquín Benjumea; el Hermano provincial de los Hermanos Maristas, y don Eduardo Susana, ingeniero jefe de Servicios de la Sociedad Ibélica de Construcciones Eléctricas.

VISITAS

Este mediodía han visitado la Casa Consistorial los músicos llegados a Barcelona con motivo de las fiestas del XXV aniversario de la fundación Mutual Médica de Cataluña y Baleares. Les acompañaban los miembros de la Comisión organizadora presidida por el doctor Taxonera, que es también presidente de la Mutual. Fueron recibidos por el teniente de alcalde señor Roma y el concejal señor Gil Senis. Después de recorrer las principales dependencias de la Casa se les obsequió con un vino de honor.

También han visitado el palacio Consistorial don José Américo, delegado de Economía, Industria y Comercio de la Alta Comisaría de España en Marruecos, y don Gumersindo Pardo Riera, director de Comercio, Abastecimientos y Moneda de dicha Alta Comisaría, acompañados del barón de Olivivar y de don Francisco Figuerola.

Igualmente han visitado la Casa Consistorial la banda de música "Artillerie Musik-Alte Garde", de Zurich. Les acompañaba el cónsul de Suiza, señor Fontanet.

En el Salón de Ciento ejecutaron los himnos nacionales suizo y español y algunas piezas de su repertorio. Fueron recibidos en nombre del alcalde, señor barón de Terradas, quien en aquel momento estaba ausente, por el teniente de alcalde, señor Roma y el concejal señor Gil Senis, quienes les dieron la bienvenida. El director de la banda, hizo entrega al señor Roma para el barón de Terradas, es nombre del alcalde de Zurich, de un ejemplar del libro de dicha capital suiza que se entrega solamente a personalidades, con una expresiva dedicatoria de salutación.

El señor Roma agradeció, en nombre del alcalde de Barcelona, el obsequio, y le ofreció una corbata para su estandarte y un ejemplar del libro de la ciudad de Barcelona, también con expresiva dedicatoria del alcalde. Luego fueron obsequiados con un vino de honor.

CONCURSO DE PUESTOS DE FLORES

El concurso de puestos de flores de la Rambla de San José que el Ayuntamiento organiza todos los años con el objeto de cooperar a la magnificencia y al esplendor de las instalaciones de nuestro típico mercado de flores, se celebrará el próximo domingo, día 12.

El Jurado, presidido por el alcalde, se reunirá a las once de la mañana, en la Rambla de San José, para proceder a la calificación de los puestos y al reparto de los premios concedidos.

Este concurso, que cada año logra más importancia, ofrece a las floristas de la Rambla una nueva ocasión de mostrar su acreditado buen gusto. Y una vez más el típico mercado de Barcelona, conocido en todo el Mundo por su tradicional belleza, constituirá un magnífico exponente del amor que nuestra ciudad siente por las flores.

CONFERENCIAS

Ateneo Barcelonés. Organizada por el Comité Ejecutivo de la I Exposición Nacional de Numismática de Tarrasa. — A las 19.15. Doctor don Felipe Mateu Llopis: "La Numismática en la interpretación de las cuestiones históricas". Instituto Británico. — A las 7.30 John Grant-Robertson: "Inglaterra y el mar". Fomento de las Artes Decorativas (Cúpula del Coliseum). — A las 7.30. Don Agustín Durán y Sanpere: "Las Indias en Barcelona".

MUEBLES

COMEDOR, 875 pts.; dormitorio, 1.500 y otros. Pisos y contados Riera Baja 7.

LIQUIDAMOS

Dormitorios, Comedores, Baños, a cualquier precio. O. Asalto 91

NOVIOS, 20 % Dto. 30 mo. plaza Hospital, 101 Muebles Rovira en Badalona; S. José 31. C. Estación.

VARIOS

MODELISTA en yeso admito toda clase de trabajos para fundición y cerámicas. Esc. LA PRENSA n.º 890

TOMA DE POSESION DEL NUEVO DELEGADO DE COMERCIO EN BARCELONA

En el despacho de la Delegación Regional del Comercio de nuestra ciudad, ha tenido lugar la toma de posesión del nuevo delegado de Comercio en Barcelona de dicho Ministerio, don Fernando Díaz de Velasco, al que dió posesión el hasta ahora delegado de Comercio en Barcelona, don Eugenio Calderón Barceñas, que ha sido nombrado por el Gobierno agregado de Economía Exterior en Estocolmo.

Al acto asistieron los altos funcionarios de dicho Departamento, pronunciando unas breves palabras el señor Calderón Barceñas, agra deciendo los servicios y la ayuda que hasta ahora le habían prestado los funcionarios a sus órdenes y esperaba que continuasen lo mismo con el nuevo delegado.

El señor Díaz de Velasco en breve parlamento, dió las gracias y dirigiéndose a los funcionarios de dicha Delegación, manifestó que esperaba la ayuda y rectitud como hasta ahora han venido prestando en este organismo. Dedicó un gran elogio al ministro por el nombramiento que había sido designado, diciendo que pondrá de su parte todo lo que esté a su alcance para el mejor cumplimiento de su cargo.

N. de la R.—Don Fernando Díaz de Velasco es uno de los funcionarios más jóvenes del Ministerio de Industria y Comercio, y debido a su competencia y conocimiento en la Economía, estaba afecto, como hemos dicho, de secretario en los Servicios de Exportación del Ministerio de Industria, y pertenece a la escala del Cuerpo de Técnicos del Ministerio de Industria y Comercio.

Le deseamos acierto en su nuevo cargo.

AGENCIAS COMERCIALES

Viagentes propios visitando Norte España, ofrece a Casas serias e importantes para ventas a comisión. Fernández Muñoz, Artalede, 27, Bilbao.

TALLERES «PACAR» Reparación de automóviles, soldadura autógena, planchifteria, le ofrece sus servicios en Villadomat, 230-232.

FARM. J. DE LA PUENTE Balmes 176 Teléfono 76330

J. M. MAS GHAU Carmen 23. Teléfono 22718

T. GARIN. Provenza 156 T. 72424 (Mercado Nínot)

F. J. M. PONS CATCHOT R. Cataluña, 89. T. 70741

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 4 al 10 de Junio

Abiertas de 9.30 mañana a 11 noche

FARMACIA M. SEGURA Córcega, 243. Teléf. 73714

FARM. ALIBES. T. 23483 Aragón 286 (Vía Layetana)

EL ACTO SE CELEBRÓ A BORDO DEL BUQUE INSIGNIA "MÉNDEZ NÚÑEZ"

Como anunciamos en nuestra última edición, en la tarde de ayer y a bordo del crucero "Méndez Núñez", el ministro de Marina, almirante Regalado, impuso al alcalde de Barcelona, don Raimundo Fernández Cuesta, el título de Comendador de la Gran Cruz del Mérito Naval, que le fué concedida en el último Consejo de ministros, celebrado en Pedralbes.

REUNION DEL CONSEJO PROVINCIAL DE LA VIEJA GUARDIA

Con la asistencia del consejero nacional y delegado de la Vieja Guardia camarada Lluís Santa Marina, se ha reunido bajo la presidencia del Inspector regional de la Vieja Guardia, camarada Alberto García Ortiz, el Consejo provincial de la Vieja Guardia, tratándose cuestiones del mayor interés para la organización y la aplicación práctica de la orden de la Secretaría General sobre estructura organizativa y funcionamiento de la Vieja Guardia en su esfera nacional y provincial.

EL XXV ANIVERSARIO DE LA MUTUAL MEDICA

Han comenzado los actos con la Mutual Médica de Cataluña y Baleares conmemorando el XXV aniversario de su fundación. Anoche tuvo efecto la sesión inaugural en la Casa del Médico, con la visita a las exposiciones de gráficos y obras de artistas médicos.

Pasado mañana, sábado, día 11, a las cinco de la tarde

GRAN TERRAZA - JARDIN DE LOS NIÑOS

Fuente monumental. Espejos grotescos. Teatro Guignol. Orquestina. Acuariums. Bar. Etc.

Obsequios a los niños

Almacenes JORBA

Tel. de LA PRENSA: 31414

RADIO ESPAÑA EN BARCELONA

Emisora en período de pruebas, 250 metros, 1.200 kc. A las 11, Apertura. Reafirmación de la programación de las XVII Ferias Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona. 13.00, Diálogo. 14.00, Música selecta. 14.30, Baladas. 15.00, Opereta. 15.30, Microfonos Barcelonés. 16.00, El mundo evocador de Junceda. 16.15, Folclore catalán. 16.30, "En esta casa". 16.45, "El mundo evocador de Junceda". 17.00, "El mundo evocador de Junceda". 17.15, "El mundo evocador de Junceda". 17.30, "El mundo evocador de Junceda". 17.45, "El mundo evocador de Junceda". 18.00, "El mundo evocador de Junceda". 18.15, "El mundo evocador de Junceda". 18.30, "El mundo evocador de Junceda". 18.45, "El mundo evocador de Junceda". 19.00, "El mundo evocador de Junceda". 19.15, "El mundo evocador de Junceda". 19.30, "El mundo evocador de Junceda". 19.45, "El mundo evocador de Junceda". 20.00, "El mundo evocador de Junceda". 20.15, "El mundo evocador de Junceda". 20.30, "El mundo evocador de Junceda". 20.45, "El mundo evocador de Junceda". 21.00, "El mundo evocador de Junceda". 21.15, "El mundo evocador de Junceda". 21.30, "El mundo evocador de Junceda". 21.45, "El mundo evocador de Junceda". 22.00, "El mundo evocador de Junceda". 22.15, "El mundo evocador de Junceda". 22.30, "El mundo evocador de Junceda". 22.45, "El mundo evocador de Junceda". 23.00, "El mundo evocador de Junceda". 23.15, "El mundo evocador de Junceda". 23.30, "El mundo evocador de Junceda". 23.45, "El mundo evocador de Junceda". 24.00, "El mundo evocador de Junceda".

RADIO BARCELONA

A las 12, Servicio Meteorológico Nacional. 12.03, "Sinfonía" núm. 4 en re menor, de Schumann. 12.25, "Condoreño" número 3 en do menor, de Bachmann. 12.45, "El aprendiz de brujo", de Dukas. 13.15, "La Walkiria", de Wagner. 13.45, "El mundo evocador de Junceda". 14.00, "El mundo evocador de Junceda". 14.15, "El mundo evocador de Junceda". 14.30, "El mundo evocador de Junceda". 14.45, "El mundo evocador de Junceda". 15.00, "El mundo evocador de Junceda". 15.15, "El mundo evocador de Junceda". 15.30, "El mundo evocador de Junceda". 15.45, "El mundo evocador de Junceda". 16.00, "El mundo evocador de Junceda". 16.15, "El mundo evocador de Junceda". 16.3

TEATRO TOROS CINE

ROME. — Sigue el éxito de "Historia de dos mujeres"

El éxito de la obra de Muñoz Román y los maestros Rosillo y Montorio "Historia de dos mujeres, o dos mujeres de historia" en el teatro Rome, se puede calificar realmente de notable. Ahora se comprueba que esta afortunada obra se representará 600 veces en el teatro Martín, de Madrid, pues junto con la gracia del diálogo, que lo matizan admirablemente el trío de la gracia Lepe, Cervera y Garisa, una unos cuadros bellísimos donde la evidente América Imperio luce magníficas (collettes) y todo esto unido a una música moderna e inapreciable, hará que el éxito de "Historia de dos mujeres, o dos mujeres de historia" se haga centenaria en el coquetón local de la calle del Hospital.

CALDERON

Mañana, noche, a las 10'45 ESTRENO EN ESPAÑA de la ópera LA ISLA DE LAS PERLAS (O UNA VELA EN EL MAR) 140 PROFESORES DE ORQUESTA! Dirigirá el autor de la partitura MAESTRO SOROZABAL (Localidades a la venta)

ARNAU. — Homenaje a Joaquín de Molina

El próximo sábado tendrán lugar en el teatro Arnaú las funciones de homenaje al primer bailarín y maestro coreográfico de la compañía, Joaquín de Molina, cuyos méritos son tan reconocidos por el público, que tanto le aplaude en sus interpretaciones, en funciones de tarde y noche se celebrará la 250.ª representación del gran éxito "La Gilda del Páramo", terminado con un gran fin de fiesta, en el que colaborarán artistas tan prestigiosos como: Encarnita Martín, Vicente de Valencia, María Vianca, el ballet "Alma de Adalberto", Pedro Ramírez, Dona Celedonia, Reinaldo Coello, Mari Boni, Matari, que con el festejado interpretará "Madrid y Catalina", de Nieto de Molina; Los Hídalgo, Eduardo de Córdoba, Manuel España, Ruman Conchita y Senabra, Valentín Almirá Ramón Guiltart, Toni Albech, Angélica Sánchez, A. Manchón Molina, María de los Angeles Alvarez, Xaima y el homenajeado con su ballet, interpretando "El sueño del vagabundo".

COMEDIA EUGENIA, SU ALMA Y SU ARMARIO

Interpretación cómica de CATALINA BARCENA

ANECDOTAS TEATRALES

¡Más lejos más lejos! Una mamá cuyo niño estudiaba para Patti, le dijo cierto día al maestro Caballero, su vecino: —¿Qué acción al canto tiene mi Mercedes? Pensamos enviara a Milán, ¿qué le parece? Y respondió el maestro, acariciando su pechito: —Demasiado cerca, señora!

PALACIO DE LA MUSICA

Después del éxito sensacional obtenido por ROBERTO BENZI

URQUESTA DE CÁMARA DE BARCELONA

Hoy, a las 10'30 de la noche, bajo el siguiente programa: Primera parte «Las bodas de Figaro» (Obertura), Mozart «Sexta Sinfonía» (Pastoral), Beethoven Segunda parte «Sueño de una noche de verano» (Obertura), Mendelssohn «Danza de las horas», Poncicelli «Preliudios» Liszt

¡Puntos de vista!

En un salón de exposiciones de Barcelona un artista (?) de vanguardia expuso sus obras. Huélgala decir que a cosa no tenía ples ni cabeza. El autor de aquellos engendros, al ver en la sala a Rusiñol, se le acercó y, algo insolente, le preguntó: —¿Qué le parece mi obra? —Hombre, le diré... ¿Por qué pinta usted los paisajes de esta manera? —Porque yo los veo así. —¡Ah! Así se explica todo. ¿Y qué le dice el ocultista? ¿Curará?

TEATRO VICTORIA

10'30. Última representación de la comedia cómica-allegre «AQUELLA NOCHE EN NIZA» Exito de PEPÉ CALVO y María Flores y las 5 Venus

¡Al natural!

La actriz Concha Lorente, que tenía muy poco que agradecer a la Naturaleza en cuanto a físico, estrenó en el Romea, de Barcelona, la obra de Rusiñol "La Iletja" ("La fea"), que, naturalmente, fue escrita para que ella la protagonizara. —¿Cómo me ha de caracterizar, don Sentigó? —preguntó la actriz. Y contestó Rusiñol: —Nada de caracterizaciones. Al natural, al natural... Macabra profecía

Macabra profecía

El día 7 de abril de 1882 llegó Sarah Bernhart a Barcelona, la cual dio varias representaciones en el Teatro Lírico. Al ir a embarcar para Marsella, un periodista le preguntó: —¿No piensa usted en retirarse, Sarah? A lo que contestó la gran actriz: —¡No! Tendré un pie en la sepultura y aun seguiré trabajando. Cumplió su profecía. Cuando volvió a trabajar en Barcelona, lo hizo con una pierna amputada.

FIGURA DEL TEATRO



Joaquín de Molina, el maestro coreográfico y primer bailarín de la compañía del teatro Arnaú, donde se representa "La Gilda del Páramo", quien será homenajeado el próximo sábado, en funciones de tarde y noche

BARCELONA. — "Amor que vence al amor"

Las «Sesiones Intimas de Arte» brillantemente iniciadas con las representaciones de «Edipo Rey», en el teatro de la Comedia y Juego en el Teatro Griego, de Montjuich, se reanudarán el día 20 de este mes, en el teatro Barcelona, presentando su director el distinguido crítico teatral de «El Correo Catalán», don José María Junyent, la magnífica obra romántica en tres actos y en verso, de Antonio Ray Soto «Amor que vence al amor», poema dramático que estrenó en el teatro Goya el eximio Ricardo Calvo. Esta producción, que la crítica de aquella época enjuició de modo entusiástico, tendrá como principales intérpretes a Gracelia Crespo, la notable actriz cuya creación de «Tosca» en la inmortel tragedia de «Sófocles» la colocó al nivel de las eminencias dramáticas de la escena española; Juan Manuel Soriano, galán de positivos méritos artísticos; Antonio de Gimbernat, excelente actor de carácter; y Luis Tarrau, el inteligente artista que protagonizó «Edipo Rey», en Montjuich, secundado por valiosos elementos de la mejor escuela teatral. Con esta representación S. I. D. A. se ratifica en su decidido empeño de mantener cerradas las puertas a ese teatro extranjero de la postguerra, sombrío, pesimista y carente de espiritualidad fijando su preferente atención en aquellas obras de positivos méritos artísticos y de imborrable recuerdo, que dignifican y enaltecen al teatro español y que además se articulan en todo con nuestra civilización cristiana y con nuestra idiosincrasia meridional.

COMEDIA EUGENIA, SU ALMA Y SU ARMARIO

Interpretación cómica de CATALINA BARCENA

ANECDOTAS TEATRALES

¡Más lejos más lejos! Una mamá cuyo niño estudiaba para Patti, le dijo cierto día al maestro Caballero, su vecino: —¿Qué acción al canto tiene mi Mercedes? Pensamos enviara a Milán, ¿qué le parece? Y respondió el maestro, acariciando su pechito: —Demasiado cerca, señora!

PALACIO DE LA MUSICA

Después del éxito sensacional obtenido por ROBERTO BENZI

URQUESTA DE CÁMARA DE BARCELONA

Hoy, a las 10'30 de la noche, bajo el siguiente programa: Primera parte «Las bodas de Figaro» (Obertura), Mozart «Sexta Sinfonía» (Pastoral), Beethoven Segunda parte «Sueño de una noche de verano» (Obertura), Mendelssohn «Danza de las horas», Poncicelli «Preliudios» Liszt

¡Puntos de vista!

En un salón de exposiciones de Barcelona un artista (?) de vanguardia expuso sus obras. Huélgala decir que a cosa no tenía ples ni cabeza. El autor de aquellos engendros, al ver en la sala a Rusiñol, se le acercó y, algo insolente, le preguntó: —¿Qué le parece mi obra? —Hombre, le diré... ¿Por qué pinta usted los paisajes de esta manera? —Porque yo los veo así. —¡Ah! Así se explica todo. ¿Y qué le dice el ocultista? ¿Curará?

TEATRO VICTORIA

10'30. Última representación de la comedia cómica-allegre «AQUELLA NOCHE EN NIZA» Exito de PEPÉ CALVO y María Flores y las 5 Venus

¡Al natural!

La actriz Concha Lorente, que tenía muy poco que agradecer a la Naturaleza en cuanto a físico, estrenó en el Romea, de Barcelona, la obra de Rusiñol "La Iletja" ("La fea"), que, naturalmente, fue escrita para que ella la protagonizara. —¿Cómo me ha de caracterizar, don Sentigó? —preguntó la actriz. Y contestó Rusiñol: —Nada de caracterizaciones. Al natural, al natural... Macabra profecía

Macabra profecía

El día 7 de abril de 1882 llegó Sarah Bernhart a Barcelona, la cual dio varias representaciones en el Teatro Lírico. Al ir a embarcar para Marsella, un periodista le preguntó: —¿No piensa usted en retirarse, Sarah? A lo que contestó la gran actriz: —¡No! Tendré un pie en la sepultura y aun seguiré trabajando. Cumplió su profecía. Cuando volvió a trabajar en Barcelona, lo hizo con una pierna amputada.

Teatro BARCELONA

GRAN ÉXITO CÓMICO DE LA OPELA FLAMENCA Mariouilla-Folklorica

por su genial intérprete GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO

VEAN EL EXTRAORDINARIO PROGRAMA DE La Buena Sombra

Mañana, viernes, noche, gran festival Despedida del formidable TRIO GAUCHO de ROBERTO LUNA Y SUS GUITARRAS

Con la participación de selectas y variadas atracciones

KURSAAL ÉXITO CRECIENTE Y DELIRANTE

20 años de teatro



A LA HABANA ME VOY EN TECNICOLOR

Alba Carrion FAYE-MIRANDA John Payne-ROMERO Director: WALTER LANG

Localidades anticipadas

"JUVENTUD" Es portavoz de nuestra doctrina, orientador en todas las circunstancias políticas y pregón de todas las inquietudes de la juventud española

TOROS MONUMENTAL

Sábado, a las 11 noche Presentación de la auténtica Banda «EL EMPASTRE» Gran velada cómica-taurina-musical

MARTI TANQUE EL TIO VIVO MARIO en CANTINFLAS

3 BRAVOS BÉRREROS, 3 EL valiente novillero Eugenio Casado, de Sevilla

Entradas desde 1 pta. para niños y niñas

TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO. (Tel. 24602). — Mañana, noche, a las 10: Excepcional función de gala. La ópera "Carmen", por Rosado Torrenó, Marínescu, Ausensi, Chano Gonzalo, Maestro Annovazzi.

ARNAU. — Cía. titular con E. Roca. Todos los días, 8'30 y 10'30. Quinta vez del éxito: "La Gilda del Páramo" con sus 10 cuadros nuevos. La mejor butaca, 8 pías. Sábado, homenaje a Joaquín de Molina, tarde y noche. Fin de fiesta por E. Martín, V. Valencia, M. Vianca, Ballet Alma Andalucía, P. Ramírez, D. Cabello, R. Fochio, M. Boni, Matari, Los Hídalgo, E. de Córdoba, M. España, Ruman, Conchita y Senabra, V. Almirá, R. Guiltart, A. Sánchez, A. Álvarez y X. Sma.

BARCELONA. (Tel. 13754). — Cía. Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Solo y Luis Peña. Todos los días, tarde, 6'45; noche, 10'45. "Mariouilla", la folklórica, de A. Paso (hijo) y R. Perelló.

BORRAS. (Tel. 25637). — Cía. del Infante Isabé, de Madrid. Hoy y todos los días, 8'15 y 10'45. La magnífica obra de Víctor Ruiz Iriarte: "Las mujeres decenas", deliciosa y graciosísima creación de Isabel Garcés.

CALDERON. (Tel. 18030). — Gran Cía. Brice del maestro Sorozábal. Hoy, 10'15. "Los burlescos". Minuta tarde, no hay función por ensayo general. Noche, 10'45. Sensacional estreno en España de "La Isla de las Perlas o una vela en el mar", ópera del maestro Sorozábal, que dirigirá la orquesta.

COMEDIA. (Tel. 15792). — Cía. Catalina Barcena. A las 6'30 y 10'45: La deliciosa obra "Eugenia", su alma y su armario. Gran interpretación cómica. COMICO. (Tel. 33330). — A las 8'30 y 10'30. Fiesta las 200 representaciones del gran éxito popular: "Escuela de estrellas", con sus nuevos cuadros, decorados y vestuario. ¡Precios increíbles!

ESPAÑOL. — Tarde, 8'30; noche, 10'30. La producción de Kaps y Joham: "Sueños de Viena", con el éxito de sus nuevos cuadros. Se despacha con diez días de anticipación. PLAZA DEL REY. — Mañana, viernes, día 10, a las 10'15 de la noche y patrocinado por el Congreso Diocesano de Acción Católica, representación, a cargo del Instituto del Teatro de la Excmo. Diputación Provincial, del drama sacro sobre el martirio de Santo Tomás de Cantorbury: "Asesinato en la catedral", de T. S. Eliot. Premio Nobel de 1948. Dirección: María Grau y Arturo Carbonell. Invitaciones: Oficinas del Congreso y el viernes, por la noche, en la Plaza del Rey.

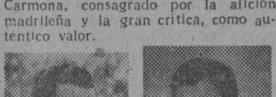
POLLORAMA. (Tel. 10773). — Cía. cómica Pepe Alba. 6'15 y 10'45: "Se traspasa caballero carifino". ¡Dos horas de risa! TALIA. — 6 y 10'45: J. Selser Serrano presenta "Feria de canciones". Las 3 Naves, Mario Vicoñil, Sebá, 4 Bingsters, Orquesta Mambos. Se despacha con cinco días de anticipación. (V.O.L.L. — Véase sección cines.

Solemnidad taurina en la Monumental

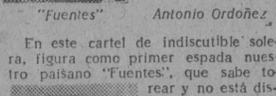
Mañana tarde, a las siete, en la Monumental, se dará una novillada que ofrece el máximo interés taurino, pues aparte la repetición de Antonio Ordoñez, que sin discusión es la figura torera que más interesa hoy, se nos presenta la bellísima Conchita Cintrón, asombrosa rejoneadora de fama mundial, y el novillero Manolo Carmona, consagrado por la afición madrileña y la gran crítica, como auténtico valor.



En este cartel de indiscutible notoriedad, figura como primer espada nuestro paisano "Fuentes", que sabe torrear y no está dispuesto a dejarse ganar la partida. El ganado pertenece a la renombrada ganadería de don Juan Pedro Domecq y los novillos son hermanos del bravísimo ejemplar que rejoneó don Alvaro en la corrida del pasado lunes.



La primera nocturna El sábado dará comienzo la temporada nocturna con un programa cómico-taurino-musical a cargo de la famosa y auténtica banda "El Empastro", que nos ofrecerá un programa completamente nuevo, tanto en la parte musical como en lo que respecta a trucos y genialidades cómicas. Forman con "El Empastro" los hilariantes bufos Mari Tanque, El Tio Vivo y Mario en "Cantinflas", el gracioso imitador de "famosos", el cineasta mejicano que cuenta con una legión de admiradores.



La función comenzará a las once de la noche, tendrá lugar en la Monumental y en la parte sería se presentará el novillero sevillano, Eugenio Casado.

BODA DE ELADIO AMOROS

El ex matador de toros Eladio Amorós, acaudado en nuestra ciudad, donde cuenta con muchas y buenas amistades, ha contraído matrimonio con la también popular ex artista Lola Flores, habiéndose celebrado la ceremonia en la iglesia parroquial de Santa Madrona.

Apadrinaron a los contrayentes don Ramón Jerez, inspector del Cuerpo de Investigación y Vigilancia, y el conocido hombre de negocios taurinos don Domingo Fernández.

Los nuevos esposos han recibido innumerables testimonios de enhorabuena por parte de sus amistades.

ARENAS

Sábado. Noche, a las 10'30 Inauguración del Velodromo Entre varias pruebas 50 Km. a la americana

Con la participación de los Ases Franceses, Italianos, Portugueses, Holandeses y Españoles. LE NIZHERY - DELESCLUSE PERNAC BOUYARD VERCELLONE - GIACOMI MORENAS - DOS SANTOS JAKENT - VALLMIJANA GUILLERMO y ANTONIO TIMONER SAURA - BOVER VIDAL - MONTANA LA EMOCION EN EL VELODROMO DE LAS ARENAS

Nota. — Se despacharán entradas a partir de mañana, viernes, en las taquillas de los Toros

PRÓXIMA REPARACIÓN de Richard Widmark

Reciente el éxito de este extraordinario actor, que ha merecido los honores del estrellato tras su sorprendente interpretación de jefe de "gangs ters" de "La calle sin nombre", la magnífica película de la 20th Century Fox, de nuevo tendrá el público ocasión de admirar a este personalísimo artista, compartiendo los honores estelares con el viril George Peck y la encantadora Anne Baxter, en otra película de la misma 20th Century Fox que muy pronto se estrenará en uno de los más elegantes cines de Barcelona, con el sugestivo título de "Cielo amarillo".

OTROS CINES

ALABRON. — Sesión continua: "El susto", "Fiesta brava" (en tecnicolor) y Noticiero NO-DO. ALCALAZA. — Continua: "Fiesta brava" y "Hombres de presa". ALONDRA. — Sesión continua: "Fiesta brava", "La calle sin nombre" y Noticiero NO-DO. ARGENTINA. (Sarduri, 11, junto calle San Pablo). Sesión continua: "Una carta de amor", "Juan Nadie", por Gary Cooper, y Noticiero NO-DO. AHISTOS. — Sesión continua: "Que el cielo la juzgue", "Niña precoz" y Noticiero NO-DO. AVENIDA. — Continua: "Fiesta brava", "Hombres de honor" y Noticiero NO-DO. BARCELONA. — "Días sin huella", "Un hombre de honor" y Noticiero NO-DO. BOSQUA. — PRINCIPAL continúa: "Verde", "Un hombre de honor", "Fiesta brava" y Noticiero NO-DO. CATALAZA. — Desde las 3: "Que el cielo la juzgue" (en tecnicolor), "La niña precoz" y Not. NO-DO. CENTRAL. — Sesión continua: "Encadenados de juventud", "Senda prohibida" y Noticiero NO-DO. CERVANTES. — Sesión continua: "La bella extranjera", "Fiesta brava" y Noticiero NO-DO. CINEMAR. — Sesión continua: "El coloso de Babilonia", "Desconfianza" y Noticiero NO-DO. COMEDIA. — Sesión continua: "El coloso de Babilonia", "Canción inolvidable" y Noticiero NO-DO. CONDAL. — "Una carta de amor" y "Juan Nadie". En escena: Rosita Arenas, Jesús Garza, Ruman, Ana María de Miranda y Emilio del Río DELICIAS. — Sesión continua: "Carmen", "La calle sin nombre" y Noticiero NO-DO. DORADO. — Sesión continua: "Fiesta brava" (en tecnicolor), por Esther Williams y Alvin Tarran, "Hombres de honor" y Noticiero NO-DO. ELEN. — Reseñan preferentemente. Segunda semana de éxito: "Hombres de presa" (en tecnicolor), por John Wayne y Laraine Day; "El rey de la jungla", por Frank Buck, y Noticiero NO-DO. FEMINA. — Sesión continua: "Verde", "Un hombre de honor", por Frederick March y Edmond O'Brien; "El viaje" y Noticiero NO-DO. FLORIDA. — Sesión continua: "La calle sin nombre", "Juan Nadie" y Noticiero NO-DO.

Jorge Negrete triunfa como actor y estilista

La personalidad de Jorge Negrete necesitaba de un tema como el de «Allá en el Rancho Grande» para cobijarse definitivamente en la pantalla el prestigio que corresponde a su talla de excelente galán y cantante típico. Por esto, en su nueva versión que de tan popularísima obra ha hecho Fernando de Fuentes para Producciones Grovas, realizada por el procedimiento Cinecolor, Jorge Negrete alcanza la cima de sus triunfos, dando a la figura del protagonista y matizándola con toda su varonil prestancia en los momentos dramáticos más tensos y con su estilo inimitable en las secuencias de carácter musical, en las que deleita al público con la interpretación de varias canciones inéditas, más las dos que ya popularizó la versión de este famoso asunto en blanco y negro.

«Allá en el Rancho Grande», que Cifesa exhibe en Capitol y Metropól, incluye en su reparto los nombres de Lilla del Valle, El Chicote, Juan Calvo, Eduardo Noriega y Lupe Inclán.

En este cartel de indiscutible notoriedad, figura como primer espada nuestro paisano "Fuentes", que sabe torrear y no está dispuesto a dejarse ganar la partida. El ganado pertenece a la renombrada ganadería de don Juan Pedro Domecq y los novillos son hermanos del bravísimo ejemplar que rejoneó don Alvaro en la corrida del pasado lunes.

La primera nocturna El sábado dará comienzo la temporada nocturna con un programa cómico-taurino-musical a cargo de la famosa y auténtica banda "El Empastro", que nos ofrecerá un programa completamente nuevo, tanto en la parte musical como en lo que respecta a trucos y genialidades cómicas. Forman con "El Empastro" los hilariantes bufos Mari Tanque, El Tio Vivo y Mario en "Cantinflas", el gracioso imitador de "famosos", el cineasta mejicano que cuenta con una legión de admiradores.

La función comenzará a las once de la noche, tendrá lugar en la Monumental y en la parte sería se presentará el novillero sevillano, Eugenio Casado.

BODA DE ELADIO AMOROS

El ex matador de toros Eladio Amorós, acaudado en nuestra ciudad, donde cuenta con muchas y buenas amistades, ha contraído matrimonio con la también popular ex artista Lola Flores, habiéndose celebrado la ceremonia en la iglesia parroquial de Santa Madrona.

Apadrinaron a los contrayentes don Ramón Jerez, inspector del Cuerpo de Investigación y Vigilancia, y el conocido hombre de negocios taurinos don Domingo Fernández.

Los nuevos esposos han recibido innumerables testimonios de enhorabuena por parte de sus amistades.

ARENAS

Sábado. Noche, a las 10'30 Inauguración del Velodromo Entre varias pruebas 50 Km. a la americana

Con la participación de los Ases Franceses, Italianos, Portugueses, Holandeses y Españoles. LE NIZHERY - DELESCLUSE PERNAC BOUYARD VERCELLONE - GIACOMI MORENAS - DOS SANTOS JAKENT - VALLMIJANA GUILLERMO y ANTONIO TIMONER SAURA - BOVER VIDAL - MONTANA LA EMOCION EN EL VELODROMO DE LAS ARENAS

Nota. — Se despacharán entradas a partir de mañana, viernes, en las taquillas de los Toros

PRÓXIMA REPARACIÓN de Richard Widmark

Reciente el éxito de este extraordinario actor, que ha merecido los honores del estrellato tras su sorprendente interpretación de jefe de "gangs ters" de "La calle sin nombre", la magnífica película de la 20th Century Fox, de nuevo tendrá el público ocasión de admirar a este personalísimo artista, compartiendo los honores estelares con el viril George Peck y la encantadora Anne Baxter, en otra película de la misma 20th Century Fox que muy pronto se estrenará en uno de los más elegantes cines de Barcelona, con el sugestivo título de "Cielo amarillo".

OTROS CINES

ALABRON. — Sesión continua: "El susto", "Fiesta brava" (en tecnicolor) y Noticiero NO-DO. ALCALAZA. — Continua: "Fiesta brava" y "Hombres de presa". ALONDRA. — Sesión continua: "Fiesta brava", "La calle sin nombre" y Noticiero NO-DO. ARGENTINA. (Sarduri, 11, junto calle San Pablo). Sesión continua: "Una carta de amor", "Juan Nadie", por Gary Cooper, y Noticiero NO-DO. AHISTOS. — Sesión continua: "Que el cielo la juzgue", "Niña precoz" y Noticiero NO-DO. AVENIDA. — Continua: "Fiesta brava", "Hombres de honor" y Noticiero NO-DO. BARCELONA. — "Días sin huella", "Un hombre de honor" y Noticiero NO-DO. BOSQUA. — PRINCIPAL continúa: "Verde", "Un hombre de honor", "Fiesta brava" y Noticiero NO-DO. CATALAZA. — Desde las 3: "Que el cielo la juzgue" (en tecnicolor), "La niña precoz" y Not. NO-DO. CENTRAL. — Sesión continua: "Encadenados de juventud", "Senda prohibida" y Noticiero NO-DO. CERVANTES. — Sesión continua: "La bella extranjera", "Fiesta brava" y Noticiero NO-DO. CINEMAR. — Sesión continua: "El coloso de Babilonia", "Desconfianza" y Noticiero NO-DO. COMEDIA. — Sesión continua: "El coloso de Babilonia", "Canción inolvidable" y Noticiero NO-DO. CONDAL. — "Una carta de amor" y "Juan Nadie". En escena: Rosita Arenas, Jesús Garza, Ruman, Ana María de Miranda y Emilio del Río DELICIAS. — Sesión continua: "Carmen", "La calle sin nombre" y Noticiero NO-DO. DORADO. — Sesión continua: "Fiesta brava" (en tecnicolor), por Esther Williams y Alvin Tarran, "Hombres de honor" y Noticiero NO-DO. ELEN. — Reseñan preferentemente. Segunda semana de éxito: "Hombres de presa" (en tecnicolor), por John Wayne y Laraine Day; "El rey de la jungla", por Frank Buck, y Noticiero NO-DO. FEMINA. — Sesión continua: "Verde", "Un hombre de honor", por Frederick March y Edmond O'Brien; "El viaje" y Noticiero NO-DO. FLORIDA. — Sesión continua: "La calle sin nombre", "Juan Nadie" y Noticiero NO-DO.

PRIMER PLANO

«Alhucemas» es haber reproducido la gesta del desembarco en Alhucemas. Tal es el momento cumbre en el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con se combinan diestramente y con precisión política, el momento de la vida de López Rubio, para las salas ante la cámara y la obtención de planos tan difíciles como aquellos del acceso del cuerpo de desembarco a la playa y el subsiguiente asalto a las posiciones rebeldes emplazadas en puntos casi inaccesibles sobre las rocas talladas a pico. Con

200 ferroviarios asaltan la Central soviética de Berlín

"Espero que en los próximos días Austria pueda volver a obtener su independencia"

"Estamos actuando en París con gran paciencia"

"El Pacto del Atlántico no va dirigido contra Rusia"

DEWEY HA SALIDO DE ROMA HACIA PARIS

ROMA, 9. — El gobernador del Estado de Nueva York, Thomas Dewey, y su esposa, han salido por vía aérea en dirección a París, última etapa de su viaje por Europa. E. matrimonio Dewey, acompañado del secretario del gobernador, Paul Lockwood, pasará la noche en París, y saldrán en auto mañana hacia El Havre, donde embarcarán para los Estados Unidos, llegando el 16 a Nueva York. — Efe.

EL REY JORGE VI DE INGLATERRA CELEBRA SU CUMPLEAÑOS

Diversos galardones y distinciones han sido concedidos con este motivo por el soberano

LONDRES, 9. — Con motivo del cumpleaños del rey Jorge VI de Inglaterra, el autor, matemático y profesor Bertrand Russell y el químico Sir Robert Robinson, han sido galardonados con la Orden del Mérito, la más alta condecoración británica. A propuesta del Gobierno solamente han sido nombrados dos pares de Inglaterra. También se han concedido 30 nuevos títulos de caballero, entre ellos al comandante del "Queen Elizabeth", y a John Darbotton, director de la Orquesta Filarmónica de Nueva York durante algún tiempo y ahora, en Londres. Sir Oliver Franks, de 44 años de edad, embajador de los Estados Unidos y de quien se ha dicho varias veces que es "el descubrimiento civil más importante de la guerra" y que fue el que puso los cimientos del "plan Marshall", ha sido nombrado miembro del Consejo Privado. — Efe.

Desfile militar en Gibraltar

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 9. Comunican de Gibraltar que con motivo del cumpleaños del rey de Inglaterra, se ha celebrado en el aeródromo de aquella plaza un gran desfile militar, en el que han participado representaciones de todas las fuerzas de guarnición en Gibraltar. El gobernador militar, general Anderson, recibió el saludo de las fuerzas. También se dispararon las salvas de honor. — Cifra.

El rey Jorge VI ha asistido hoy a una ceremonia oficial

LONDRES, 9. — El rey Jorge VI de Inglaterra, asistió esta mañana a la primera gran ceremonia oficial desde que estuvo enfermo en el pasado mes de noviembre. Ha ido en coche, en vez de la carroza tradicional, MILITARES de personas presenciaron la ceremonia con motivo de su cumpleaños. — Efe.



—Cómo acabaste la noche?
—Detenido en la Comisaría.
—Qué suerte! A mi me estaba esperando mi mujer.

MOROSO
Un individuo que estaba visitando una feria pueblerina, contemplaba con admiración como un caballero en cuyo rostro no se veía precisamente que disfrutara de ello, sentado en uno de los caballos de madera de un "Tiovivo", iba dando vuelta tras vuelta sin parecer demostrar el menor deseo de bajar de su rígida cabalgadura.

Finalmente el forastero no pudo contener más su curiosidad y, acercándose al caballero, le preguntó:
—Perdone, señor: ¿podría explicarme el motivo por qué se ha pasado más de una hora dando vueltas en el "Tiovivo", cuando es evidente que a usted no le divierte?

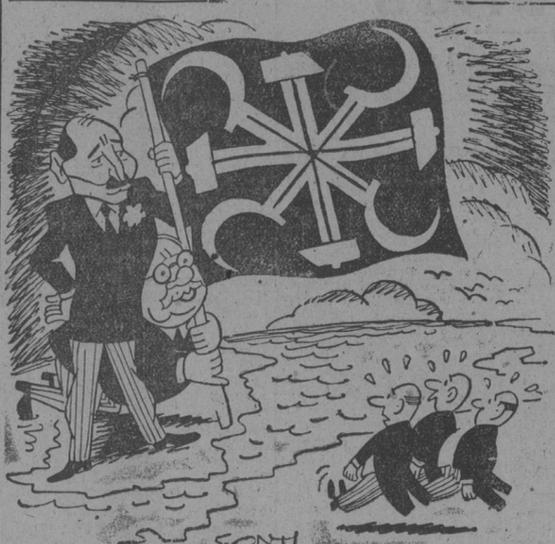
El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.

—Perdone, señor: ¿podría explicarme el motivo por qué se ha pasado más de una hora dando vueltas en el "Tiovivo", cuando es evidente que a usted no le divierte?

El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.

TODO UN PORVENIR

Por Conti



—¡Agrupemos bajo nuestra bandera a Europa y a la civilización occidental!

DIFICULTADES POLITICAS EN ITALIA

SE ha reunido en Venecia el Congreso del Partido Italiano de la democracia cristiana, bajo la presidencia del jefe del Gobierno, señor De Gasperi. Esta reunión es la tercera que celebra el grupo, y a ella concurren 700 congresistas representando a 1.400.000 inscritos. No será fácil, ni probablemente apacible, el desarrollo de las sesiones, ya que la fuerza que en aluvión irrumpió en las filas del Partido al efectuarse las pasadas elecciones generales que le dieron la victoria absoluta en las urnas, no ha podido sedimentarse sin producir algunas erosiones que pugnan por profundizar en su contadura y abrir grietas, que hasta ahora mostró la agrupación.

Para afrontar este peligro De Gasperi ha decidido centrar los debates y discusiones de los delegados sobre unos cuantos principios inafectables, y proponer para más adelante las cuestiones que puedan dividir a los aliados.

Peró difícilmente podrá evitar que algunas Delegaciones hagan surgir el tema de si debe gobernar sola la democracia cristiana, puesto que tuvo mayoría absoluta de votos en las elecciones, o si ha de continuar compartiendo el Poder con otros grupos, como acontece ahora. Los partidarios de una o de otra tendencia alegan razones de principio.

Es de desear que no se originen nuevos motivos de inquietud para Italia, de orden interno, cuando tantos y graves peligros la amenazan por razones de orden exterior, y cuando la labor de los políticos católicos ha logrado restaurar la vida del país.

LA EXTRAÑA INTRIGA SOVIETICA DE PARIS
La actitud desconcertante adoptada por el delegado soviético en la Conferencia de París ha producido una gran confusión en las esferas políticas occidentales. Ya nadie duda de que dicha Conferencia es un fracaso estrepitoso, en virtud de la negativa de Vichinsky a aceptar ninguna de las proposiciones planteadas por las Potencias del Oeste, y de rechazar las inesperadas propuestas del personaje soviético. Ahora se trata de averiguar cuál es la razón secreta que inspira la ilógica acción rusa.

Si Moscú no pretendía establecer con los aliados una coordinación determinada de sus puntos de vista relativos a Alemania, ¿por qué convocó la Conferencia?, ¿qué pretende al entretener semanas y semanas a los ministros de las otras grandes Potencias, en una labor premeditadamente estéril? ¿por lo que respeta a Alemania, qué extraño designio es el de la URSS al proclamarse acérrima enemiga de la libertad del pueblo alemán?, ¿cómo piensa conquistar la adhesión de los alemanes, pronunciándose en favor de la esclavitud permanente de los mismos y de la explotación sistemática y continuada de sus bienes?, ¿por qué hace unos meses y hasta la víspera de la conferencia propugnó la unificación de Alemania en un solo Estado y la retirada total de las fuerzas de ocupación, y ahora sostiene todo lo contrario?

Todas estas preguntas y otras semejantes se hacen los observadores políticos y el público imparcial. La confusa y contradictoria actuación soviética referida es una maniobra para desconcentrar al adversario, conducente a entretenerlo y hacerle apartar la atención de algún otro asunto que interesa, pase inadvertido. Cuál sea éste, el tiempo lo dirá.

F. BARATECH

Desarmaron a los diez guardias empleados en la custodia de dicha Administración

BERLIN, 9. (Urgente). — Doscientos ferroviarios, huelguistas de los distritos occidentales de esta capital, penetraron, a medianoche, a viva fuerza, en el edificio de la administración soviética de ferrocarriles, después de desarmar a diez guardias alemanes empleados por los rusos. — Efe.

Los guardias no ofrecieron resistencia

BERLIN, 9. — Se anuncia que los diez guardias que custodiaban el edificio de la administración soviética de ferrocarriles, asaltada por los huelguistas berlineses, no ofrecieron resistencia alguna a éstos y entregaron espontáneamente sus armas a los obreros. — Efe.

Los alemanes ya se hacen a la idea de una Alemania dividida

FRANCOFURTO, 9. — Las autoridades alemanas han manifestado que los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia han prevenido a los dirigentes de la Alemania occidental, que no esperen novedades de la Conferencia de París, y que se resignen a una Alemania dividida, por lo menos, durante los años próximos.

Han agregado que según un representante de esos ministros, la Conferencia de París puede interrumpirse antes de fin de semana.

Estas manifestaciones las hicieron las autoridades alemanas después de una reunión secreta, que duró tres horas, con los representantes de los ministros de la zona británica, sir Brian Robertson; el director de la Oficina Norteamericana de Asuntos Alemanes y Austríacos, Robert Murphy, y el asesor político francés, Francis Seydoux. — Efe.

El cine privado de Hitler será convertido en una iglesia

MUNICH, 9. — El antiguo cine privado de Adolfo Hitler, en Berchtesgaden, será convertido en una iglesia, con capacidad para 1.100 fieles. Las autoridades de ocupación norteamericanas han facilitado los medios necesarios. — Efe.

Manifestaciones de protesta en toda la cuenca del Ruhr

DUSSELDORF, 9. — En toda la cuenca del Ruhr se han celebrado manifestaciones de protesta contra el orden del Gobierno militar británico de desmantelar once importantes fábricas de productos sintéticos, calificadas de "industrias prohibidas". Los empleados de dos de dichas fábricas, en Dortmund y en Essen, impidieron violentamente que los piquetes encargados de desmontar las factorías, acompañados de oficiales ingleses, penetrasen en las mismas. — Efe.

Acusación checoslovaca contra los Estados Unidos, rechazada por el Convenio general ginebrino

GENEVA (Francia), 9. — Los miembros signatarios del Convenio general ginebrino, sobre tarifas y comercio, han rechazado por 17 votos contra 1, con 3 abstenciones, la acusación formulada por Checoslovaquia de que los controles de exportación impuestos por el Gobierno de los Estados Unidos constituyen una violación del mencionado Convenio.

El representante checoslovaco había pedido que se reconociera que los Estados Unidos violan la cláusula de nación más favorecida, que figura en el acuerdo, por el hecho de negarse al envío de artículos de postal de valor militar, aun en pequeñas cantidades, a Rusia y los países satélites de la URSS.

En una de las últimas reuniones de los representantes de las naciones signatarias de dicho Convenio, el delegado norteamericano John Evans, manifestó que los Estados Unidos habían rechazado ciertas demandas de maquinaria para explotación de minas, hechas por Checoslovaquia, por tratarse de tipos de instalaciones que podían también ser utilizados para localizar y exportar ciertos yacimientos de uranio.

Mister Evans agregó que los Estados Unidos estaban en su justo derecho al negarse a conceder licencias de exportación de materiales que pudieran reforzar el material bélico de otras naciones. — Efe.

Por PIÑANA

ESOS MONJOS CO...
REN COMO GAL...
OS, SEBA NESESAR...
ARRETRAR LA MAR...
CHA.

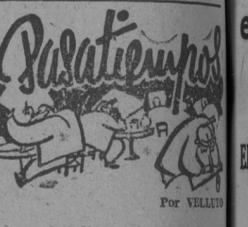
NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

LONDRES, 9. — La prensa británica, al comentar las informaciones sobre una próxima normalización argentina, dice que tal medida sería razonable. Se citan los diarios de Londres que insisten en otros países europeos han recibido instrucciones para que se independien de la ayuda de los rusos y que el acuerdo con la Argentina es precisamente uno de los medios de obtener suministros de un mercado, sin dólares. — Efe.

HONG-KONG, 9. — El Gobierno nacionalista ha comenzado la evacuación de Hanchow, que se encuentra solamente a 55 kilómetros al norte de Kuangtung, para aproximarse a una columna roja hacia el sur, por el valle del río, sin encontrar prácticamente oposición. Tres camiones cargados con cinco toneladas de minerales de wolframio, pertenecientes a la Comisión Nacional de Recursos, han llegado a Hong-Kong, procedentes de Kanchow. — Efe.

VIENA, 9. — Mientras la Comisión de Liberación estroica de la zona como el número de los guerrilleros anticomunistas que luchan activamente en los bosques de Estolava, las noticias que publica la prensa checa hablan de más de quinientos. Las acciones de los trópicos voluntarios checos que operan contra los distintos grupos de estos guerrilleros resultan estériles, pues que aquellos, a la llegada de los soldados, se pierden generalmente entre los bosques y campesinos, que les ofrecen refugio.

También se hace constar que los guerrilleros anticomunistas cuentan con la ayuda de personas que están en los más altos puestos gubernamentales.



Jeroglífico núm. 2.365
UN CLIMA INAGUANTABLE



Crucigrama núm. 2.451

HORIZONTALES: 1. Nombre de un río. 2. Uní. — Nombre de una planta. 3. Desordenado. — Al revés: Corta. 4. Símbolo de la Plaza. — Madrid. 5. Fátima. 6. Al revés: Porción que se extrae de la jeta. 6. Al revés: Tercera. — Vocal repetida. — Al revés: Nombre de una letra. 7. Capital de Lituania. 8. Período de tiempo. — Al revés: Nota. 9. Mezcla. — Al revés: Cópula. 10. Esposa de Jacob. — Al revés: Carnada de todo ser. 11. Substantivo empleada en la fabricación de bujías.

VERTICALES: 1. Extranjero. — Al revés: Proyecto. 2. Al revés: Uniforme de lujó. — Al revés: Nombre de una letra. — Soga de espanto. 3. Nombre de un inventar. 4. Nombre de una letra. — Nombre de mujer. 5. Alisa. — Al revés: Nota. 6. Nombre de un instrumento. 7. Raza. — Nombre de una letra. — País de Asia. 8. Defecia. — Ande.

Solución al núm. 2.450
HORIZONTALES: 1. Composto. — 2. Odia. — caR. 3. Mí. — Re. — LE. 4. Faro. 5. Canasto. 6. Ron. — aR. 7. Alabado. 8. Levo. 9. AA. — Ra. — Do. 10. Eta. — Isel. 11. Laureano.

VERTICALES: 1. Come. — 2. odí. — COI. — Ara. 3. Mí. — Faro. — Al. 4. Parano. — EBR. 5. Era. — Avés. 6. Ce. — Desdo. — AA. 7. Te. — Dea. 8. cromoR. — Sola.

Urbanizadora "Vilcom"

CHALETES Y TERRENOS EN PLAYA DE ORO SEGR, DE CALAFELL ALTA MONTAÑA DEL LLUSANÉS COLONIA SERRAPARERA, DE SARDAÑOLA GRAN ENSANCHE DEL VALLÉS y CIUDAD JARDIN «LA FLORIDA» A PRUEBA DURANTE DOS AÑOS Y MEDIO Y OTRAS INMEJORABLES CONDICIONES

Servicio de coches todos los días y autocares los domingos

RECOJA CON TIEMPO SU INVITACION PARA ADMIRAR LAS URBANIZACIONES QUE

"VILCOM"

LE OFRECE :: CONSULTENOS EN Aribau, 1, telf. 37318, y en Urgel, 67, telf. 30947

ALAS SOBRE EL POLO

UNA VEZ DADA LA SEÑAL, ECHAMOS A CORRER HACIA EL LUGAR DONDE ESTABA PREPARADA LA CARGA DE DINAMITA.

LOS ESPIONALES EN SU CEGUERA NO SABIAN EL PELIGRO QUE LES AMENAZABA

¡SANTAR JEFES! ¡SICO ADELANTE! UNA VEZ HIERE CON TIRANIAS TRAS DE MI, ESTA VEZ NO ESCAPAR.

ESOS MONJOS CO...
REN COMO GAL...
OS, SEBA NESESAR...
ARRETRAR LA MAR...
CHA.

Solución al núm. 2.450
HORIZONTALES: 1. Composto. — 2. Odia. — caR. 3. Mí. — Re. — LE. 4. Faro. 5. Canasto. 6. Ron. — aR. 7. Alabado. 8. Levo. 9. AA. — Ra. — Do. 10. Eta. — Isel. 11. Laureano.

demostrar el menor deseo de bajar de su rígida cabalgadura. Finalmente el forastero no pudo contener más su curiosidad y, acercándose al caballero, le preguntó:
—Perdone, señor: ¿podría explicarme el motivo por qué se ha pasado más de una hora dando vueltas en el "Tiovivo", cuando es evidente que a usted no le divierte?

El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.

El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.

El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.

El aludido, con cara resignada, respondió:
—Verá: el propietario de este artefacto me debe 1.000 pesetas, y, desgraciadamente, ésta es la única forma en que puedo cobrarlas.