Redacción
Administración
y Talleres
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos núm. 442
Administración . 31417
Redacción . . . 36131

Precio del ejemplar: 50 céntimos

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Jueves, 24 de febrero de 1949

«La verdadera voluntad cristiana de paz significa fuerza, no debilidad o resignación»
(Mensaje de Navidad del Santo Padre)

AÑO IX - BARCELONA - NUMERO 2.410

Israel y Egipto han firmado el armisticio

Nuevo modelo de avión para enseñanza

He aquí la primera fotografía tomada en vuelo del nuevo avión "Beechcraft", modelo 45 "Mentor". Este monomotor biplaza, totalmente metálico, es proyectado especialmente para enseñanza de vuelo. Fué creado casi sin gastos utilizando como base el "Beechcraft Bonanza", y tiene sobre otros aviones de su clase la enorme ventaja de combinar su rendimiento extraordinariamente elevado con la gran economía de funcionamiento y el poco consumo de carburante. Tiene una velocidad máxima de picado de 448 kilómetros por hora, y ha sido construído de forma que ofrezca una resistencia diez veces mayor de la corriente en toda clase de maniobras.

El Gobierno peruano acusa a Haya de la Torre de ser un delincuente común

Se niega, en una extensa nota radiada, a concederle el salvoconducto para salir del país

LIMA, 24. — La Embajada de Colombia se encuentra estudiando la nota del Gobierno peruano, en la cual éste se niega a conceder el salvoconducto para salir del país al dirigente aprista Víctor Raúl Haya de la Torre, aduciendo que en el caso de que se trata, Haya está fuera del marco de los tratados de asilo por ser "un delincuente común que ha de responder a crímenes perpetrados por el partido aprista, del cual es jefe único".

La nota peruana es contestación a las comunicaciones del embajador de Colombia, Carlos Echeverri Cortés. — Efe.

Extensa nota peruana leída por radio

LIMA, 24. — La extensa nota peruana leída por Radio Nacional, hace historia del partido aprista desde su fundación hasta el momento actual, y dice que el mismo no es una organización política, sino un organismo "totalitario terrorista que ha trastornado la vida política, social y educativa". Se acusa en la nota a los apristas de ser autores de distintos crímenes, incluídos el asesinato del presidente general Sánchez Cerro. Insiste en la tesis de que no se puede conceder el salvoconducto que se solicita para Haya de la Torre.

Se acusa también al Apra de ser una organización antiperuana que había tratado de formar los Estados Unidos de América, estableciendo células en todos los países del Continente americano, con excepción de Norteamérica. — Efe.

Quinientos niños austríacos en España

El P. Izusdiaga, acompañado de tres niños que componen la primera expedición, durante su estancia en el Albergue de "Auxilio Social" de Pamplona. Posteriormente llegarán a España otras expediciones procedentes de los países de Centroeuropa, hasta el número de 500 niños.
(Foto Cifra)

Según sea el número y calidad de los seminaristas así serán los sacerdotes del mañana. Ayuda al Seminario.

El acto se celebró esta mañana en Rodas en presencia del mediador de la ONU, Bunche

Se espera que las demás naciones árabes seguirán la actitud egipcia

El desierto de Negev, será ocupado por "fuerzas defensivas" judías

RODAS, 24. — Los delegados de Israel y Egipto han firmado el armisticio que pone fin a las negociaciones, que aquí se celebraban bajo la presidencia del mediador de las Naciones Unidas, doctor Ralp Bunche.

El documento tiene unas cinco mil palabras. Las mesas para la firma del mismo estaban cubiertas con paños amarillos y situadas en el centro del gran salón de conferencias del Hotel de las Rosas, donde se han venido celebrando las conversaciones durante seis semanas.

Bunche ocupó un sitial en el centro, y a su lado se sentaron su jefe de Estado Mayor, general de brigada norteamericano William Riley, y otros funcionarios de la O. N. U. ocuparon asientos a la derecha de Bunche, los delegados egipcios y a la izquierda, los israelitas. Ante el mediador había sido dispuesto sobre la mesa un micrófono.

La reunión comenzó a las diez y media de esta mañana. En el salón se dejó entrar a periodistas y reporteros gráficos. Bunche distribuyó las cinco copias del armisticio que debían ser firmadas. A las diez y cuarenta y cuatro minutos los delegados habían estampado ya sus firmas en el documento, que también signaron Bunche y Riley, en nombre de las Naciones Unidas. — Efe.

Las cláusulas del armisticio

RODAS, 24. (Urgente.) — El documento de armisticio que pone fin a la guerra en Palestina, establece:

1.º La ocupación por "fuerzas defensivas" judías, de la zona del desierto del Negev, conquistada en las batallas del mes de octubre.

2.º La ocupación por "fuerzas defensivas" egipcias de una faja de terreno al sur de Palestina, en la zona de Gaza.

3.º La evacuación de las fuerzas egipcias cercadas y de todos los árabes civiles que deseen abandonar Faluja.

4.º El establecimiento de una comisión de siete miembros para inspeccionar el armisticio, que tendrá su sede en El Auja.

5.º La retirada de las fuerzas de choque egipcias, más allá de la frontera de Egipto.

6.º La retirada de las fuerzas de choque de los judíos, más allá de la línea desde la que lanzaron la ofensiva de Negev, en el pasado mes de octubre.

7.º Los dos ejércitos convienen en no avanzar, cruzando las líneas establecidas en el acuerdo. Se comprometen a "cumplir escrupulosamente la orden del Consejo de Seguridad de no resolver el problema de Palestina por la fuerza".

Este acuerdo — en opinión de los funcionarios de la O. N. U. — abre el camino para una paz total en Tierra Santa, creyéndose que el armisticio firmado hoy seguirá un arreglo definitivo de paz. Se espera también que otras naciones árabes sigan la línea marcada por Egipto, firmando armisticios con Israel. Las negociaciones entre el Estado israelita y Transjordania comenzarán el lunes próximo. — Efe.

Actitud conciliatoria de Irak y la Arabia Saudita

RODAS, 24. — El Irak y la Arabia Saudita han anunciado que aceptarán todo acuerdo que se concierte entre otros Estados árabes e Israel.

En la semana próxima comenzarán con-

(Pasa a la última página)

"Prefiero vivir bajo el capitalismo norteamericano que bajo el comunismo"

Solemne funeral en Copenhague en memoria de los muertos de la catástrofe aérea de Malmoe

COPENHAGUE, 24. — En sufragio de los españoles que murieron en la catástrofe aérea de Malmoe y de los tripulantes del aparato siniestrado, se ha celebrado un solemne funeral en la parroquia católica de Copenhague, organizado por la Compañía propietaria del avión.

Presidió el acto el ministro de España en Dinamarca, marqués de Santa Cruz. También asistió el representante del ministro danés de Negocios Extranjeros. El catafalco se hallaba cubierto con la bandera española y junto a él fueron colocadas una corona de la Legión, otras depositadas por la colonia española en Dinamarca y por la Compañía de Aviación.

DESFILE DE SOLDADOS RUSOS EN EL SECTOR BRITANICO DE BERLIN

Acudieron a depositar coronas en el monumento conmemorativo de la victoria soviética

BERLIN, 24. (Servicio especial de crónicas, Ex-United Press, para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.) Soldados soviéticos, con gorros de piel, uniformes grises y sin armas, han desfilado "forzando su propio bloqueo" hacia el sector británico de Berlín, con el fin de depositar coronas simbólicas en el monumento soviético que conmemora la victoria en la última guerra mundial, y con ocasión del XXXI aniversario de la fundación del ejército rojo.

Los rusos desfilaron bajo la histórica y maltratada Puerta de Brandeburgo, hasta llegar a ciento cincuenta metros más allá, en el área de Tiergarten, donde se encuentra su monumento conmemorativo de mármol.

Justamente en el momento en que pasaban a través de sus propios puestos fronterizos de control, antes de llegar a la mencionada Puerta, en la línea divisoria ruso-británica, los aviones anglo-norteamericanos, verdaderos forzados del bloqueo, surcaban el cielo, trayendo abastecimientos a Berlín.

Las autoridades británicas han aceptado la manifestación rusa como "cosa de trámite". Siempre han autorizado a los soviéticos a poner centinelas o enviar tropas a su monumento conmemorativo.

Con el primer contingente de ciento diez oficiales soviéticos, marchaba un puñado de mujeres rusas, oficiales también del ejército. A las tropas seguían unas trescientas personas rusas civiles —hombres, niños y mujeres—, que se mantuvieron en silencio en el momento de ser colocadas las coronas con cintas rojas, en el monumento. Diez oficiales yugoeslavos, portadores de una gran corona, participaron también en la manifestación.

El acto duró dos horas, bajo un frío y desagradable viento. Tres generales soviéticos, encabezados por uno del arma de Infantería, revistaron a las tropas durante el desfile. Las unidades militares llegaron aisladamente, en grupos integrados por unos cierto cincuenta o doscientos hombres.

Las oficiales rusas, cuya timidez ante la cámara fotográfica es bien conocida, estaban visiblemente molestas. Como la ceremonia se celebraba fuera del sector soviético, los organizadores no pudieron impedir que los fotógrafos norteamericanos, británicos y alemanes tomasen cuantas fotografías se les antojaba. Unos cuantos rusos hicieron gestos de desagrado, y un teniente esgrimió su fusta contra dos fotógrafos que intentaban retratarle. Un subteniente increpó en ruso a dos periodistas, que tomaban notas, mientras las tropas rojas, taconeando con sus botas negras sobre el pavimento de piedra, desfilaban hacia el monumento. Dice United Press que, en el acto de Brandenburgo, participaban todas las secciones de la administración militar soviética, además de representantes de todas las unidades militares de las tropas rusas que guarnecen el área de Berlín. Ha sido el mayor despliegue de fuerza militar soviética, desde la celebración del día del ejército rojo, el año último. Los oficiales llevaban pistolas, como parte integrante del uniforme reglamentario.

«ESTARIA EN FAVOR DE IR A LA GUERRA CONTRA RUSIA, SI ESTA ATACASE A TURQUIA»

Declaraciones de Wallace ante el Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara

WASHINGTON, 24. — *El jefe del Partido Progresista, Henry Wallace, que fué derrotado en las últimas elecciones presidenciales de los Estados Unidos, ha manifestado que Norteamérica es la que ha desencadenado la guerra fría contra Rusia, pero que, a pesar de todo, prefiere vivir bajo el sistema del capitalismo norteamericanos que bajo el comunismo.*

Wallace hizo estas declaraciones ante el Comité de Relaciones Exteriores de la Cámara de los Representantes, que le preguntó sus opiniones sobre el "plan Marshall" y las relaciones de los Estados Unidos con Rusia.

Wallace dijo que el envío de carbón, trigo y otros productos a Europa ha contribuído a facilitar la rehabilitación europea, pero que el resultado neto había sido intensificar la guerra fría contra Rusia. Pidió que se suspenda el "plan Marshall".

El jefe progresista dijo que una de las víctimas de la guerra fría, ha sido Checoeslovaquia. Agregó que el Gobierno ha hecho creer al Mundo que los Estados Unidos son agresores, y que eso no es lo que quiere el noventa por ciento de los ciudadanos norteamericanos.

El miembro del Comité, Walter Judd, republicano, le preguntó: "¿Cree usted que Rusia desea sinceramente la paz?" Wallace respondió: "Así lo creo."

Se le preguntó después: "¿Sería usted partidario de ir a la guerra contra Rusia si ésta invadiera Turquía?" Wallace contestó que nunca ha sido partidario de la guerra, pero "si Rusia penetrase en Turquía con sus tropas, estaría en favor de ir a la guerra, aunque creo que la Unión Soviética tiene demasiado sentido común para eso". — Efe.

Los Estados Unidos conceden 1.500,000 dólares para explotar los recursos de las colonias británicas

WASHINGTON, 24. — El Gobierno de los Estados Unidos ha aprobado el desembolso de 1.500.000 dólares de los fondos destinados al "plan Marshall" para facilitar el desarrollo del programa en las colonias británicas.

La administración de la cooperación económica ha anunciado que además de los fondos en dólares norteamericanos se emplearán técnicos de experiencia estadounidenses para explorar y explotar los recursos existentes en ciertas regiones de Africa, sudeste de Asia y Guayana británica.

El bautizo de aire a los 102 años

Mrs. Sigrid Rysted, de Lucketa, cerca de Sundevall, en el norte de Suecia, que cuenta 102 años, aparece después de haber realizado la mayor ilusión de su vida, o sea volar en un aeroplano, aunque la desilusionó el que el piloto, en contra de sus deseos, no hizo el "looping". — (Foto Arinpress)

El general Sosa Molina, nombrado ministro argentino de Defensa

SEGUIRA ADEMAS CON LA CARTERA DE GUERRA

BUENOS AIRES, 24. — El general Sosa Molina ha sido nombrado ministro de Defensa, reteniendo además, la cartera de Guerra, que venía desempeñando.—Efe.

Se quiere dar una organización adecuada a las fuerzas armadas

BUENOS AIRES, 24. — El decreto ministerial por el que se hace cargo de la cartera de Defensa el general Sosa Molina, dice que ha sido necesario crear el organismo central para coordinar las fuerzas armadas, con el fin de darlas una organización adecuada en tiempos de paz, y que puedan desplegar su esfuerzo combinado en tiempos de guerra.

En el decreto se subordina el Estado Mayor combinado a la dirección del ministro de Defensa.—Efe.

Enérgico llamamiento a los huelguistas de Artes Gráficas

BUENOS AIRES, 24. — El mediador oficial en la huelga de obreros de Artes Gráficas, Conditti, ha hecho un enérgico llamamiento a los trabajadores para que reanuden sus tareas.

Atacó al Comité de huelga acusándole de prolongar la lucha por razones políticas y manifestó que había obtenido de los patronos la promesa de volver a admitir a los obreros sin ejercer represalias.—Efe.

Se anuncia el racionamiento de la gasolina

BUENOS AIRES, 24.—El Gobierno argentino anuncia el racionamiento de gasolina en fecha que comunicará en momento oportuno, así como los cupos que serán asignados a cada categoría de coches.

Los dueños de éstos, deberán inscribirlos entre el próximo día 26 y el 3 de marzo siguiente.—Efe.

Hambre en la China comunista

Refugiados chinos apiñados dentro del Banco Central de Shanghai, que ocuparon cuando se anunció que el socorro en dinero cuya distribución se había prometido, había sido revocado a causa del caos financiero que pasa la ciudad. Un hombre distribuye a los hambrientos refugiados unas galletas. — (Foto Arinpress)

HA TRIUNFADO EL SIONISMO

PON fin, representantes de Israel y de Egipto estamparon su firma a primeras horas de hoy en el documento que instaura el armisticio entre ambos países, poniendo fin a la guerra sostenida por los mismos durante nueve meses. La ceremonia tuvo lugar en un hotel de la isla de Rodas, donde han venido celebrándose las negociaciones de paz por espacio de cinco semanas de alternativas, y bajo la presidencia del doctor Ralph Bunche, mediador interino de la O. N. U.

El armisticio, es de carácter estrictamente militar y fija las líneas de demarcación que separarán a las tropas de los dos Estados, pero no contiene cláusula alguna relativa al definitivo señalamiento de fronteras, que habrá de ser resuelto ulteriormente. Habrá que celebrar, en consecuencia, una nueva negociación.

Por los datos que poseemos respecto a las condiciones del acuerdo entre egipcios y sionistas, éstos parecen haber obtenido satisfacción en gran medida a sus pretensiones, ya que se les reconoce el derecho a seguir ocupando casi todo el estratégico territorio del desierto del Negev. En cuanto a las fuerzas egipcias cercadas por los hebreos al norte de esta zona, serán evacuadas y regresarán a su patria, sin que puedan disponer de su material pesado hasta que el Estado Mayor de las Naciones Unidas constate que el armisticio ha sido observado escrupulosamente por aquéllas.

En un plazo de cuatro semanas, los Gobiernos de Tel-Aviv y El Cairo se comprometen a reducir sus efectivos conforme a las estipulaciones correspondientes del armisticio.

Queda ahora por resolver el problema de las relaciones entre los sionistas y los otros pueblos árabes con los que se hallaban en guerra. Según todos los indicios, esto es cuestión de unos días más. Transjordania, que no participó en las conversaciones judeoegipcias, iniciará el lunes próximo contactos con Israel en el cuartel general del doctor Bunche, en Rodas. Arabia Saudita ha aceptado las condiciones del armisticio con Egipto. Y en breve comenzarán también las conversaciones con el Líbano.

EL "PACTO DE NUNCA ACABAR". — Así denominan, no sin cierta gracia, al proyecto de Pacto Atlántico. Para esta tarde se anunció un acontecimiento memorable en la tormentosa historia de su negociación: la visita oficial y colectiva de las naciones directamente embarcadas en la empresa, al ministro de Asuntos Exteriores de Norteamérica, con objeto de notificarle qué es lo que dichos pueblos opinan respecto de los escrúpulos senatoriales yanquis y de las consiguientes fórmulas trazadas para calmarlos y dar virtualidad al Pacto.

Gran Bretaña, Canadá —que empieza a soltarse en el camino de la independencia internacional— Francia y los tres "beneluxenses", darán por medio de sus representantes en Washington la oportunidad que espera Acheson para hacer ciertas declaraciones que se auguran "muy importantes".

LA TRAICION COMUNISTA, EN EL BANQUILLO. — En la Asamblea Nacional francesa se procedió esta tarde a debatir la declaración hecha el martes último por Maurice Thorez, en una sesión acalorada, en la que las huestes comunistas habrán tenido que apelar a sus conocidos resortes combativos para que la indiscreta confesión del jefe no atraiga sobre el partido el descrédito y la animadversión popular.

No pudieron ser más vibrantes, ni más encendidos los primeros comentarios de la propaganda bolchevique. Pero el incienso inicial ha dejado paso ahora a la cautela y a la reserva, en un brusco cambio de tono que evidencia inquietud y recelo. Hasta el presente, Thorez afirmó sólo que no combatiría contra la URSS y numerosos elementos no comunistas y pacifistas aprobaron su postura, porque estimaban que la creación de un bloque neutral en Europa sería la mejor prevención de una nueva guerra entre Este y Oeste. Pero Thorez ha ido en esta ocasión más lejos, desbordado por sus propios instintos impulsivos, al decir que si el ejército rojo entrara en guerra con Francia y llegara a ocupar París, los comunistas le recibirían gozosos del mismo modo que lo habían hecho en Polonia o en Checoeslovaquia. Y es el caso que esta nueva actitud ha puesto enfrente de él a la mayor parte de los franceses.

En Nueva York califican las palabras del líder comunista como un llamamiento a la traición, al sabotaje y a la deserción, y una prueba más de que Rusia sólo tolera un nacionalismo: el nacionalismo ruso. Un poco tarde comprenden estas verdades elementales, pero "más vale tarde que nunca".

F. BARATECH

GONG

El cardenal Schuster, arzobispo de Milán, ha dicho desde el balcón de su palacio a los católicos que se manifestaban contra la condena de monseñor Mindszenty: "Aparece plenamente justificada la condena de Pío XII cuando ha proclamado inconciliables la Cruz de Cristo y la hoz y el martillo. Frente al hecho monstruoso contra el cardenal húngaro, cae para siempre toda benévola ilusión".

Excepto en Francia. Allí existen católicos sutiles, sobre todo seglares —aunque tampoco falte algún sacerdote del M. R. P.— que pueden establecer distingos, tachar de imprudente al mártir húngaro, sonreír a Stalin y considerar defectuosamente informado al Santo Padre.

*

El senador Tom Conally ha dicho: "El pacto atlántico no estipula ningún compromiso moral, legal o físico o de cualquier otra clase, que nos lleve automáticamente a la guerra cuando nos lo pida alguna nación europea..."

Eso se daba por descontado. Son las naciones europeas del pacto las que deben entrar automáticamente en guerra cuando lo indiquen los Estados Unidos.

*

En una de sus crónicas sobre política internacional, Andrés Révész ha glosado, con sus típicas reticencias, el hecho de que el presidente del Tribunal que ha juzgado al primado húngaro, Guillermo Shiny, hubiera sido nazi anteriormente.

Vamos a suponer, con muchos visos de verosimilitud, que ese "maestrado" es un solemne sinvergüenza, y dejémonos de filigranas.

LLEGA A NUEVA YORK LA PERIODISTA YANQUI EXPULSADA DE LA U. R. S. S.

Deberá comparecer en breve ante el Tribunal que investiga las actividades comunistas

NUEVA YORK, 24. — La periodista norteamericana expulsada de la Unión Soviética, Anna Louise Strong, por supuesto espionaje, ha llegado al aeropuerto de La Guardia a primera hora hoy.

Al descender del avión le fué entregada la notificación de que debía comparecer ante el Tribunal norteamericano que investiga sobre las actividades comunistas, aunque sin fijar la fecha de la comparecencia. La notificación le fué entregada por dos agentes de Investigación Federal, que acompañaron a la señora Strong hasta el edificio de la Administración del aeropuerto.

La señora Strong era esperada en el terreno de aterrizaje por unos cincuenta periodistas y reporteros gráficos, policías especiales y agentes de Investigación Federal. Parecía muy fatigada del viaje, y se limitó a decir a los periodistas: «No me utilicen para inflamar la fricción internacional». — Efe.

BARCELONA

RELIEVE DE LA CIUDAD

¿Uranio en la Plaza de Cataluña?

LA noticia está en los diarios de la mañana y procede de Madrid: en Barcelona, provincia, hay Uranio. Y como la gente, gracias a Dios, lee los periódicos y tiene una facilidad de relación entre unos y otros temas, que la lleva a establecer cadenas de absurdos, no tiene nada de extraño que hoy, al mediodía, en la plaza de Cataluña se estableciese una animada tertulia en la que en vez de los nombres de César, Ben Barek o Pahiño, sonasen los de Peligot, en calidad de "chutador" del mineral de moda, y los de Cornwal, Bohemia, Sajonia y Katanga en clase de campos de juego del susodicho producto en lugar de los consabidos Creu Alta, Las Corts, Casarrabia o Mestalla.

No se mencionaba para nada el "chut", pero se aludía al tetradinamismo de la sustancia mineralógica, ni se citaban los saques de esquina aunque se manipulase oralmente con la extracción de tierras, ni se hablaba para nada de la W-M, sustituída en el comentario de los tertulianos callejeros por el oxidulado o el piceo, que distinguen a las diversas clases de Uranio.

Y todo ¿por qué?... Sencillamente porque en la susodicha plaza de Cataluña se han elevado, a manera de monumentos ciudadanos, esas tres vallas, que parece mentira que siendo femeninas, no estén pintadas y que alguien, humorista de la buena cepa barcelonesa, dijo que ocultaban al buen pueblo las excavaciones verificadas para ver de obtener en el subsuelo de la ciudad ese Uranio que existe en Barcelona, y que va a acabar de enriquecer a los que aun no tuvimos tiempo ni gracia para hacerlo.

Convengamos en que la especie lanzada por el bienhumorado transeúnte está muy en su punto en el jueves lardero que es hoy, y puede servir de magnífico tema de sobremesa los típicos dulces que el lector habrá saboreado con fruición; pero convengamos también en que conviene no dar pábulo a la suposición, estampando aquí para desvanecerla de manera que no vuelva a levantar cabeza, una aclaración al modo clásico: "Podemos afirmar por haberlo oído de labios autorizados, que en la plaza de Cataluña no hay Uranio, pese a los rumores circulados en contrario".

SILVA ARAMBURU

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

Santos Victorino, Nicéforo, Papias y Torasio.

CUARENTA HORAS

Mañana continúan en la parroquia de San Miguel de los Santos (calle Escorial, 155).

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Para señoritas, en la Casa de las Esclavas, Mallorca, 234, por el reverendo Padre José Múnera, S. I., en la semana del 28 de febrero al 6 de marzo, empezando a las diez de la mañana del próximo lunes, día 28.

OBRA DE EJERCICIOS PARROQUIALES

Se ruega a los señores presidentes que no asistieron al pleno de dirigentes del día 16 último, se sirvan pasar por las oficinas del Organismo diocesano para recoger lista y talonarios con la finalidad de recaudar donativos para S. S. el Papa.

DECRETO SOBRE DISPENSA DE AYUNO Y ABSTINENCIA

Habiendo concedido de nuevo, con fecha 29 de enero último, Su Santidad el Papa Pío XII a los Ordinarios la facultad de dispensar de la abstinencia y del ayuno, pero más limitada que la concedida en el año 1941, en atención a haber mejorado las circunstancias en casi todas las partes, damos por caducado el Decreto de dispensa en esta diócesis, publicado en 2 de febrero de 1942, y en uso de la nueva facultad pontificia, dispensamos del ayuno y abstinencia a todos nuestros diocesanos, aun a los que pertenecen a las Ordenes y Congregaciones religiosas, a tenor de la nueva concesión pontificia, y a condición de que los que no sean verdaderamente pobres, tomen los correspondientes Sumarios de la Bula de Cruzada.

En su virtud, los pobres que no pueden tomar la Bula y los que la adquieran, cumplirán con la ley de la abstinencia y del ayuno, observándola en la siguiente forma:

A) Serán días de ayuno y abstinencia, el Viernes Santo y las vigilias de la Asunción de la Santísima Virgen y de la Natividad del Señor.

B) De sólo abstinencia todos los demás viernes de Cuaresma.

C) De sólo ayuno el Miércoles de Ceniza.

Estará permitido en los días de ayuno y abstinencia, en cualquier refección, el uso de lacticinios, huevos y pescado, ateniéndose, por lo demás, a lo prescrito en cuanto a la cantidad para los días de ayuno.

Exhortamos en el Señor a aquellos que puedan alimentarse normal y suficientemente que se acomoden cuanto sea posible a la ley general de la Iglesia, y los que no se hallen en esas circunstancias practiquen otras obras de penitencia y mortificación.

Dado en Barcelona, a 17 de febrero de 1949.

† GREGORIO, OBISPO DE BARCELONA

INAUGURACION DEL XVII SALON DE LA MODA ESPAÑOLA

A la hora de cerrar esta edición, se celebra en la Cúpula del Coliseum la apertura oficial del XVII Salón de la Moda Española, organizado por la Cooperativa de Alta Costura, con objeto de dar a conocer las directrices modisteriles que predominarán en la próxima primavera. Asisten diversas autoridades, distinguidas damas de la sociedad barcelonesa y representantes de toda España, así como de la vecina nación portuguesa. La exhibición tiene extraordinario realce, pues en ella participan firmas del mayor prestigio en la especialidad. Los Estatutos de la Cooperativa de Alta Costura obligan a sus miembros a concurrir a dicho Certamen desinteresadamente y con el preferente objeto de mostrar los avances de nuestra Patria en el terreno de la moda.

A fin de informar previamente sobre las líneas de la nueva moda de primavera, en la tarde de ayer los directivos de la Cooperativa mencionada convocaron en uno de los salones de la Cúpula del Coliseum a los representantes de la Prensa local, Emisoras de radio y revistas.

En primer lugar habló el secretario general de la Cooperativa, don Segismundo de Anta, para destacar la importancia nacional de estas exhibiciones de modas y solicitar la cooperación de todos para el mayor éxito de las mismas.

En dicha reunión don Pedro Rodríguez y doña Asunción Bastida, entre otros, informaron detalladamente de las nuevas normas de la moda de primavera contestando amablemente a cuantas preguntas les fueron formuladas: En general, la línea será: falda estrecha, de movimientos muy amplios, proporcionados por «panneaux» sueltos que descienden desde la cintura; falda un poco más corta que la del año pasado pero no más de 33 centímetros sobre el suelo; predominan los colores gris, rojo y azul, y destaca el empleo de gran cantidad de botones; la cintura permanece en su sitio natural y los hombros se hallan armoniosamente redondeados.

Los modelos que se presentan hoy y mañana en este magno Salón de la Moda Española se hallan inspirados en las tendencias y orientaciones parisienses, pero adaptadas a la psicología, temperamento y natural elegancia de la mujer española lo que les proporciona un indiscutible sello de autenticidad.

La peletería ocupa un lugar destacado como elemento complementario en la moda de la próxima temporada: predominan los vuelos de piel sueltos y las capellinas grandes, empleándose preferentemente el zorro argenté, platiné, etc.

Los sombreros son muy pequeños o extraordinariamente amplios, y ya completamente desprovistos de adornos ya engalanados con gran profusión de flores.

Tales son en términos generales las principales características de la moda de primavera, tal como aparecen en esta importantísima exhibición inaugurada en la tarde de hoy.

NOTICIARIO

En la calle Marqués del Duero, el camión B-41412 atropelló a José Ibáñez Bernabeu, causándole tan graves lesiones, que falleció poco después.

—Asimismo, en la calle Marqués del Duero, un auto causó lesiones graves a José Rosell Roncet, de 66 años.

—Un ciclista que se dió a la fuga, atropelló a Trinidad Carrión, de 79 años, causándole lesiones graves; pasó al Clínico.

—Atropellado por el taxi B-58599, José Viñas, de 40 años, ingresó en el Clínico con lesiones graves.

—También ingresó en el Clínico, con lesiones graves Dolores Gómez, de 24 años, atropellada por el taxi B-36888.

—Jaime Rocabert Llora, conductor del camión B-41474, que en la carretera de Ribas atropelló, causándole la muerte, al niño de once años Juan Langa Medrano, fué puesto a disposición del Juzgado.

—Fué detenido y puesto a disposición del Juez de guardia Juan Nebot Itart, como autor de una estafa a don Antonio Castellá, quien le había denunciado.

—En la calle Constitución fué encontrado abandonado el cadáver de un niño de corta edad, que no ha podido ser identificado.

MEDICOS DEL REGISTRO CIVIL

110 plazas. Programa y "Contestaciones" en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Precio de nuestras inmejorables "Contestaciones Reus": "Medicina (57 temas), 150 pesetas; Legislación del Registro Civil (16 temas), 50 pesetas. Programa, 2 pesetas. Regalamos prospecto con toda clase de detalles.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 22 plazas para interventores del Estado en Ferrocarriles, con 7.200 pesetas, más emolumentos. 20 para Fiscales, con 15.000. — 20 para Auxiliares de Gobernación, con 4.000. — 9 para Ayudantes de Ingenieros Aeronáuticos.—500 para Policía Armada, con 7.314. — 390 para Carteros Urbanos, con 4.000. 124 para Telefonistas, con 5.100 y pagas extraordinarias. — 40 para Pericial de Aduanas, con 7.200.— Más de 77 para Oficiales de Gobernación, con 6.000. — Clases orales y por correspondencia para Taquimecanógrafos. Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarías, Médicos del Registro Civil y Secretarios de Ayuntamiento. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS", Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

CAPITANIA GENERAL

EL GENERAL CASTRO GARNICA, REGRESA A ZARAGOZA

El jefe de la IV Región Militar aérea, general Castro Garnica, quien ha permanecido varios días en el Hospital del Generalísimo a consecuencia del percance que sufrió el día 12 en el aeropuerto del Prat.

Acompañan al general Castro Garnica su distinguida esposa y su ayudante.

GOBIERNO MILITAR

VISITAS

Han cumplimentado a S. E. el gobernador militar: el coronel López Lara y el ex teniente de alcalde señor Ribas Seva.

MISA ORGANIZADA POR LOS ANTIGUOS ALUMNOS DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR

En la capilla de los PP. Jesuítas se ha celebrado esta mañana una misa organizada por los Antiguos Alumnos de la Academia General Militar, a la que han asistido el general Despujols y otros jefes, al final de la cual se ha entonado un responso en sufragio de los compañeros fallecidos.

AYUNTAMIENTO

LA FIESTA DEL ARBOL, EN EL DISTRITO VII

Se han iniciado con gran actividad los trabajos preparatorios de la Fiesta del Arbol que, como dijimos días pasados, tendrá efecto el domingo, día 6 de marzo, en el distrito VII, por acuerdo del Comité Permanente Oficial de la Fiesta del Arbol de Barcelona, bajo el patronato del Ayuntamiento y con la cooperación del concejal delegado del distrito, don Andrés Valldeperas.

El anuncio de la celebración de esta fiesta, que no se había celebrado en esta ciudad desde hace veinte años, ha producido inmenso júbilo, especialmente entre el vecindario de las calles de Valladolid, Vallespir y San Antonio, donde tendrán lugar las plantaciones de árboles, además de otros actos que figuran en el programa de la fiesta.

VISITA A UN GUARDIA HERIDO

El alcalde accidental don Lorenzo García-Tornel Carrós, acompañado del jefe de Ceremonial, señor Gómez del Castillo, ha visitado en el Hospital de San Pablo, al guardia Manuel Rodríguez Carballeda, que resultó herido en la agresión perpetrada por unos desconocidos contra la pareja de guardias de la Policía Armada, que se hallaba de servicio en la sucursal del Banco de Vizcaya, del Paseo de San Juan.

El doctor García-Tornel se interesó vivamente por el estado del herido.

ALUMNOS UNIVERSITARIOS, EN EL AYUNTAMIENTO

Han visitado la Casa de la Ciudad los alumnos del Centro de Estudios Universitarios acompañados de los profesores señores Carnicer y Haxsel.

VISITA PROTOCOLARIA

El concejal delegado del distrito VIII, a última hora de la tarde de ayer, en visita protocolaria, estuvo en la Comisaría de la Concepción, donde fué recibido por el Comisario Principal don Teodoro R. Velasco, en la parroquia de San Juan de Gracia y en el local social del C. D. Europa, donde fué recibido por el presidente de club, señor Igesias y Junta directiva en pleno, cambiando impresiones sobre problemas generales de la barriada y particulares de cada una de las entidades visitadas.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

XLI ANIVERSARIO DE LA LEY FUNDACIONAL

Con motivo de conmemorarse el próximo sábado, día 26 del corriente, el XLI aniversario de la Ley Fundacional del Instituto Nacional de Previsión, permanecerán cerradas en dicho día todas sus dependencias y oficinas centrales, urbanas y comarcales, atendiéndose solamente (de 9 a 12 en la Oficina central, y de 10 a 12 en sus Agencias comarcales de la provincia) los pagos de pensiones de Accidentes de Trabajo por Incapacidad temporal.

ENLACE DE JOVENES TUTELADOS EN LA JUNTA DE PROTECCION DE MENORES

En la capilla del "Grupo Benéfico" de la Junta Provincial de Protección de Menores de Barcelona se ha celebrado el enlace matrimonial de los jóvenes tutelados por la Junta y el Tribunal Tutelar, desde su primera infancia abandonada, José Pardo Rosell y Manuela Pallarés Nacher, siendo apadrinados por los señores don Federico Parera Abelló y don Ramón Albó Martí, presidente y vicepresidente de la Junta. Asistieron al acto con el secretario general, don Antonio Aunós, los miembros de la Junta, señores Argemí y canónigo doctor Vilaseca, familiares de los contrayentes, directores de las diversas Instituciones, altos funcionarios y compañeros.

El nuevo matrimonio se establecerá en la Colonia Agrícola de Santa María de Gimenells, Institución dependiente asimismo de la Obra en la que se les destinará, para fijar su residencia, una casa de labor con su parcela de terreno.

VIDA DE RELACION

BAUTIZO

La joven dama doña María Masó de Goday, esposa del doctor don Angel Goday Prats, ha dado a luz, felizmente, una preciosa niña, primogénita del distinguido matrimonio.

La recién nacida ha recibido el santo sacramento del bautismo en la iglesia parroquial de Santa Ana de manos del religioso fray Rafael de Barcelona, actuando de padrinos su tío don Manuel Goday Prats, secretario del Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona, y su abuela materna, la señora viuda de Masó, siéndole impuesto el nombre de María del Carmen.

BAILE DE GALA, EN LA ESCUELA OFICIAL DE NAUTICA

El próximo lunes, día 28 del actual, en el gran vestíbulo de la Escuela Oficial de Náutica y Máquinas, tendrá efecto un lucido baile de gala, al cual han sido invitadas nuestras primeras autoridades.

El Comité de honor está integrado por las distinguidas señoritas de nuestra buena sociedad: Ana María González-Aller (85083); María Teresa Marsá (79337); María Dolores Zaragoza (86039); Cloti de Arana (79993); Marina Solá (30599); María Teresa Deulás (71876); Cholín Aguilera, Belín Aguilera y Clarita Aguilera (83228), por lo cual la fiesta resultará muy simpática y elegante.

Para invitaciones, en la citada Escuela (Plaza Palacio).

VIAJEROS

El famoso dibujante catalán Alfonso M. de Guzmán, que desde hace unos años tiene su residencia en Madrid, donde es jefe de estudio de una importante empresa de publicidad, marcha a América ventajosamente contratado por una prestigiosa firma publicitaria.

Deseamos a nuestro paisano muchos éxitos en su estancia en tierras americanas.

VIDA MARITIMA

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Entradas. — Buque tanque panameño "Séneca Castle", gasolina, de Bahrén; "Ciudad de Palma", carga general, de Palma; "Cosme Soler", lastre, de Palamós; "Playa Macarella", tránsito, de Valencia; "Rosa N. Illueca", carbón, de Valencia.

Salidas. — "Manu", lastre, para Almería; "Rada de Ceuta", lastre, para Torrevieja; "Ciudad de Palma", pasaje y carga general, para Palma; "Playa Santandria", carga general, para Ciudadela; "Rubio", carga general, para Tarragona; "Playa Macarella", carga general, para Mahón; "María Noriega", 300 toneladas de madera, para Valencia; "Castillo Mombeltrán", lastre, para Avilés; noruego "Snefjeld", carga general para Génova.

PROXIMOS ARRIBOS

Para mañana se espera en nuestro puerto el vapor italiano "Leme", el cual procede de Génova, en lastre.

En este puerto cargará unas 150 toneladas de carga varia para los puertos de La Guayra, Curaçao, Cristóbal, Guayaquil, Callao, Arica, Quique, Antofagasta y Valparaíso.

— El próximo domingo, día 27 del corriente, llegará a nuestro puerto el vapor inglés "Torni", que procedente de Inmingham conduce 2.710 toneladas de hulla.

CONFERENCIAS

EL PROFESOR RENATO FRESCHI, EN EL INSTITUTO DE CULTURA ITALIANA

El profesor Renato Freschi, director del Instituto Italiano, continuando su curso de Estética, ha disertado sobre el tema: «Realismo y deformación en las artes figurativas».

El conferenciante ha querido aclarar el problema planteado por la Estética del siglo XIX de la relación entre las artes figurativas y la Naturaleza y, por consiguiente, el significado y el valor del realismo y de la tendencia opuesta que se inclina por la abstracción en el campo de la pintura y de la escultura.

El profesor Freschi ha puesto de relieve los caracteres de la escultura grecorromana, de la pintura paleocristiana, del mosaico bizantino; y a través del Renacimiento ha llegado al análisis de las varias tendencias estéticas del siglo XIX.

Fué muy aplaudido.

EL SR. JOHN GRANT-ROBERTSON EN EL INSTITUTO BRITANICO

El señor John Grant-Robertson dió su anunciada conferencia sobre «Isabel, reina de Inglaterra».

Empezó diciendo que tal como María Estuardo, Isabel heredó una complicada situación internacional; su reinado fué sin embargo una larga sucesión de destacados acontecimientos; tanto es así, que se conoce por la época Isabelina.

Isabel era un torbellino de contradicciones. Poseía cualidades excepcionales tanto instintivas como adquiridas y también sus defectos eran excepcionales.

Era inevitable que se convirtiera en un centro violento de controversia religiosa y política.

La controversia que ardía a su alrededor, no sólo fué violenta, sino excesivamente partidaria. La formación de su carácter como mujer no debe jamás olvidarse. Tal procedimiento conduciría a la simpatía y comprensión de una gran pero desgraciada mujer.

PARA MAÑANA

Fomento del Trabajo Nacional. — Ciclo organizado por la Academia de Ciencias Económico-Financieras. — A las 7.30. Don Baldomero Cerdá Richard: «Las enfermedades de la empresa y sus medios curativos».

— Instituto Británico. — A las 7.30. Míster Robert Kilian Brady: «La periferia céltica».

— Academia de Ciencias Médicas-Academia Catalana de Pediatría. — A las 7.30. Doctor A. Ballabriga Aguado: «Tuberculosis congénita. A propósito de un caso». Doctor Francisco Llauradó Tomás y J. Guasch Sagrera: «A propósito de un caso de linfocitosis infecciosa».

— En la Aula Magna de la Universidad. — Organizada por la A. T. E. E. M. — A las siete. Mr. Víctor E. de Strasser: «La metalurgia de la soldadura y sus más destacadas realizaciones durante la guerra».

Clínica Médica C. de la Facultad de Medicina. — Curso sobre Fisiopatología Circulatoria. — A las 12. Dr. A. Torra Parera: "Clasificación de las enfermedades circulatorias periféricas."

Escuela Especial de Ingenieros Industriales.—A las 19.30. Dr. D. Pierre Deffontaines: "La France vue par avion" (con proyecciones).

JEFATURA DE POLICIA

ASCENSO DE FUNCIONARIOS

Por orden del Ministerio de la Gobernación, han sido ascendidos a la categoría inmediata superior, los funcionarios de la Jefatura Superior de Policía, don José María Martín Monguiot, don Juan Julián López Herranz don Rodrigo Gómez de Olmedo, don Cecilio Mirasierra Trinidad y don Pedro Durán Durán.

NECROLOGICA

FUNERAL

En la iglesia parroquial de Santa Ana se ha celebrado un funeral por el alma de la funcionaria de la Compañía Telefónica Nacional, señorita María Canals Bulta, fallecida en acto de servicio en el accidente ferroviario del expreso.

Han ocupado lugar en la presidencia el reverendo rector Miguel Pujol; los familiares de la finada; el delegado de la Compañía Telefónica señor Nieto, que representaba también al director general; el secretario del Centro, señor Ferrer, con los jefes de Tráfico y Comercial, y técnicos señores Mas, Roca y Llauder.

En la segunda presidencia estaban los señores Conesa, Monsó y Ciquiola. El duelo de señoras lo integraban, además de los familiares, la señorita Riera, jefe de las telefonistas, con una representación de los diversos departamentos y secciones.

El templo estaba ocupado por amistades y funcionarios de la Compañía libres de servicio y amistades de la finada, así como una sección de vigilantes telefonistas y personal de Tráfico.

Descanse en paz y reciba la familia la expresión de nuestro pésame.

C. N-S.

A LOS TALLERES DE CALZADO A LA MEDIDA

Se personarán antes del día 15 de marzo próximo por las oficinas de este Sindicato Provincial de la Piel. Sector Calzados, presentando para su visado el libro oficial de registro de medidas que les fué entregado por este Sindicato.

A las empresas que no cumplimenten lo ordenado, se les suspenderá, a partir del día 15 de marzo próximo, la concesión que tienen otorgada para construir calzado a la medida.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DEL ARTISTA GUILLERMO

Con un éxito extraordinario se ha clausurado la Exposición de obras del gran artista Guillermo, celebrada en la Sala Rovira. Las numerosas personalidades que visitaron el Certamen tuvieron palabras de elogio para la obra pictórica de Guillermo quien, próximamente, se trasladará a Lisboa, donde exhibirá, en magníficos lienzos, los monumentos artísticos más destacados de España.

La destacada personalidad de este joven artista, y su vigorosa forma de plasmar los objetos en sus cuadros, nos hacen presumir que en la capital portuguesa su éxito será tan grande como en la nuestra.

DE LA REGION

Abrera

UN HOMBRE MUERTO EN CIRCUNSTANCIAS EXTRAÑAS

En el bosque de Santa María de Villalba, agregado de esta localidad y cercano a la carretera de Martorell a Olesa, unos vecinos hallaron mal herido a un hombre por disparo de escopeta, el que falleció poco después. A unos metros del lugar donde fué encontrado se hallaban los restos de una hoguera en la que apareció quemada una escopeta y macuto — desprendiéndose por ello, que fué a cazar — y la americana, no siendo posible su identificación en el primer momento por carencia de documentación. Pero más tarde se vino a la averiguación de tratarse el fallecido de don Enrique Ferragut Montfort, comerciante de Barcelona.

Personado en el lugar del suceso el juez de Abrera, don Salvador Galcerán Roig, procedió al levantamiento del cadáver, el que fué traído al depósito de esta localidad para serle practicada la autopsia por el forense del partido de San Feliu de Llobregat, doctor Rodríguez Ferrús, junto con el médico titular de Abrera don Pedro Xirinachs Roca.

Por las circunstancias de la herida que ocasionó la muerte del señor Ferragut parece que no se debió a suicidio, pues éste debe descartarse por lo difícil que resulta ser disparada la escopeta, considerando la trayectoria del tiro. Más bien se trata de un accidente o asesinato cosa que trata de esclarecer la Justicia que ha comenzado rápidamente a actuar para tratar de averiguarlo. — EL CORRESPONSAL.

DICCIONARIO COROGRAFICO DE ESPAÑA

Una obra, más que útil, necesaria.

SE acaba de publicar el "Diccionario Corográfico de España", formado por el Instituto Nacional de Estadística, de la Presidencia del Gobierno.

Tan novedad es esta utilísima obra que a muchos será preciso recordar que la Corografía es la ciencia que describe un país sin descender a los pormenores topográficos.

El Diccionario Corográfico da noticia de todos los municipios españoles: aldeas, lugares, villas y ciudades y de las agrupaciones de municipios que forman: parroquias, hermandades, cuadrillas, partidos y provincias.

Figuran en él todos los núcleos de población, separados del grupo principal, que se conocen con las denominaciones de barrios, caseríos, estaciones, cuarteles, monasterios, balnearios, fábricas, playas, bodegas, graneros, cuevas, etc.

No se trata de un índice de entidades de población, obra ya de gran utilidad. Como su título de Diccionario indica, consigna todos los datos que localiza, separan y diferencian cada núcleo habitado. De este modo nos ofrece nombre, carácter, altitud, distancia a la entidad superior extensión, municipio, partido, provincia, diócesis, estafeta, telégrafo y población de Hecho y de Derecho de 87.889 entidades de población española.

Los industriales, los comerciantes, los propagandistas, etc., pueden apreciar prácticamente cuantos problemas informativos viene a resolver el nuevo Diccionario.

No afirmamos que ésta sea la mejor de las muchas ya debida a la nueva organización estadística, pero sí aseguramos que ha de ser acaso la más buscada y consultada.

Como todas las publicaciones del Instituto Nacional de Estadística, además de su reparto oficial se pone a la venta con un precio menor que el coste material del ejemplar. Todo particular puede adquirir los cuatro tomos con tres mil páginas en cuarto, al precio de 400 pesetas, encuadernados en tela, y 300 en cartoné.

INFORMACION ESCOLAR

MAGISTERIO NACIONAL

Se desestima una permuta entre maestros porque uno de los interesados se encuentra sustituído por padecer afección tuberculosa. («Boletín del Estado» número 44.)

CONSULTORIO

D. — No le conviene incoar ese expediente de jubilación voluntaria hasta que cumpla los veinte de servicios.

PRODUCCION COMERCIO FINANZAS

Han sido reanudadas las obras de construcción del pantano de Oliana (Lérida) que estuvieron suspendidas durante algún tiempo. Existe oficialmente el deseo de que se aceleren todo lo posible.

Se trata de embalsar noventa y dos millones de metros cúbicos de agua del Segre, para producir 300.000 kilovatios diarios de electricidad y asegurar los riegos de verano del canal de Urgel.

El beneficio que producirán dichas obras será, por tanto, doble.

La noticia ha producido gran satisfacción.

* * *

Un barco noruego y otro inglés han salido de nuestro puerto cargados de sales potásicas, con rumbo al Japón.

Ambos cargamentos corresponden a una cuenta combinada que fué concedida a la Unión Española de Explosivos para que traiga a cambo maquinaria y otros productos japoneses.

* * *

Parte del crédito de 25 millones de dólares concedido al Gobierno español por el "Chasse National Bank of New York", será invertido en adquirir algodón para nuestra industria textil. También se comprará con él abonos y maquinaria agrícola, según informes fidedignos.

El empréstito recientemente cubierto por el Estado español, en dólares, garantiza la operación.

BOLSA DE BARCELONA

Fondos Públicos. — Interior 4 % 1930, 88'25; Interior 4 % 1944, 87'50; Exterior 4 % 1933, 110; Amortizables 3 % 1928, serie A, 90'75; Amortizables 3 % 1928, serie B, 90; Amortizables 4 % octubre 1945, 101'25; Amortizables 3 ½ % 1946, 91'50 — 0'50; Amortizables 4 % noviembre 1945, 100'15 — 0'10; Amortizables 3 ½ % julio 1945, 91'25; Hipotecario, serie A, 89 — 0'75; Hipotecario, serie B, 89'25 + 0'25; Hipotecario, libres, 4 %, 98'50; Crédito Local, interprovinciales, 97 — 0'25; Crédito Local, lotes, 98'75 — 0'25.

Obligaciones. — Pirelli, 103; Ferrocarries, viejas, 66'50 Metro Transverrriles Catal., viejas, 66'50; M. Transversal, avaladas, 102 — 2; Tranvías Barcelona 1925, 101 + 0'50; Aguas Barcelona, serie C, 102'50; Catalana Gas, serie F, 4 ½ %, 84 — 1; Catalana Gas, bonos, 5 %, 92'50 — 0'50; Chade 5 ½ %, 101'50 — 1; Compañía de Flúido Eléctrico, 83; Energía Eléctrica 1941, 5 %, 98 — 0'25; Lote 5'50 %, 98'50 + 0'25; P. F. Motrices 1946, 84; Sevillana, 12ª serie, 91'50 — 0'50; Unión Eléctrica de Cataluña, 95'50 + 0'50; Maquinista 5 %, 94; Telefónica 5 % 1945, 97'75 — 0'25.

Acciones. — Transversal, 106; Tranvías Barcelona, preferentes, 7 %, 179; Compañía Flúido Elect., serie I, 193; 105 — 4; Aguas Llobregat, 175; Española Elec. y Gas Lebón, preferentes, 97; Aguas Barcelona, ordinaria, 284 — 2; Aguas Besó, serie D, 168 — 1; Sevillana de Electricidad, resguardos, 588; Trasmediterránea, 155 — 1; Unión Naval Levante, ordinarias, 106; Trasmediterránea, resguardos, 146 — 3; Minas Rif. Ptas. 221 — 4; Hullera Española, serie B, 135 — 5; Banco Exterior, 180 — 3; Banco Hispano Colonial. Ptas. 575 — 25; Cilsa, serie B, 50; Aguas Barcelona, serie B, 100; "Asand", ordinarias, 350; "Asland", preferentes, 107 + ½; Cooo 70 — 10; Cros, S. A., 440 — 6; Española Petróleos, portador, 306 — 5; Compañía Exportación Española, ordinarias, 140 — 5; Compañía Exportación Española, preferentes, 100; Fomento Obras y Construcciones, 300; General Azucarera, ordinarias, 141 — 2; Industrias Agrícolas, 430 — 2; Industrias Químicas Canarias, ordinarias, 138 — 1'50; Inquisal, resguardos. Pesetas 65; Campsa, serie B, 130; Alena, preferentes, 133 — 2'50; Alena, ordinarias, 152 — 3; Sniace, 205 — 1; Telefónica, ordinarias, 141 — 1; U. Española Explosivos. Ptas. 250 — 2; Urbanizaciones y Transportes, 130 — 5; Urbanizaciones y Transportes, resguardos. Pesetas 350 — 5; Canal Urgel, 34.

Cupones. — Aguas Barcelona. Pesetas 73 — 1.

ABASTECIMIENTOS

REPARTO DE PATATAS

Mañana se distribuirán patatas en los distritos I y II y mercados de la Barceloneta y San Antonio, a razón de dos kilos por persona al precio de 1.55 pesetas el kilo y contra entrega de los cupones Semana 8 de patatas.

En igual cantidad y precio, se repartirán en las poblaciones de Sabadell, Tarrasa, Esplugas de Llobregat, Olesa de Montserrat, San Vicente dels Horts, San Justo Despí, Esparraguera y Castellar del Vallés.

CARNE CONGELADA

Mañana se distribuirá carne congelada en las tiendas y puestos de los mercados a la cantidad y precios de costumbre.

ANUNCIO OFICIAL

GREMIO FISCAL DE INDUSTRIAS LACTEAS

CONCIERTO MUNICIPAL IMPUESTO DE LUJO

ANUNCIO

La Junta Administrativa del Gremio Fiscal de Industrias Lácteas convoca en llamamiento único a sus contribuyentes, a fin de proceder a la elección de Síndicos y Clasificadores que han de practicar el reparto de cuotas del Impuesto de Lujo y dar asimismo cuenta de la actuación del Gremio hasta la fecha.

La Asamblea se celebrará el día 8 de marzo próximo, a las diez horas, en el local del Gremio, calle de Princesa, núm. 58, entresuelo, 1.ª, previa autorización expresa de la Alcaldía.

En la reunión no podrá tratarse de ningún otro asunto ni adoptarse acuerdo en materias ajenas al orden del día indicado y la elección se computará a base del voto plural que establece el apartado «C» del artículo 450 del Estatuto Municipal, a cuyo fin los contribuyentes deberán asistir provistos del recibo corriente de la Contribución Industrial, para su debida anotación y registro, documento que será indispensable para tener acceso al local donde se celebrará la Asamblea.

Barcelona, 17 de febrero de 1949. — El presidente de la Junta Administrativa. Firmado: Miguel Viader Reyes. V.º B.º: EL ALCALDE. Firmado.

ANUNCIOS ECONOMICOS

ENSEÑANZAS

PROFESOR Amorós, Solfeo, composición, piano, violín trompeta, clarinete, saxo. Calle Casanova, 21, pral. 1.ª

INGLES, francés, tat., etc., por prof. (a) experic. 1.ª ref. Consejo Ciento, 328 3.º 2.ª

MEDICINA

CLINICA GALLEGO
Conde Asalto, 18
VIAS URINARIAS
Dermo-Sifiliografía
ANALISIS, RAYOS X
Dr. José Riu. Consulta de 10 a 1; 4 a 9. Festivos de 1 a 1. (C. S. 49)

MUEBLES

NOVIOS 20 % Dto. 30 meses plazo, sin fiador. Muebles Rovira. Hospital, 101.

COMEDOR 875 ptas.; dormitorio, 1.500 y otros. Plazos y contado. Riera Baja, 7.

A precios de liquidación total 30 meses plazo. Muebles Jorba. Carmen, 39.

MUEBLES EL NOVIO. Descuento 10 %, febrero, 30 meses plazo. San José, 31 Badalona (cerca estación)

LIQUIDAMOS: Dormitorios, Comedores, Recib. a cualquier precio. C. Asalto, 91

Teléfonos de LA PRENSA
Redacción 36131
Administración 31417

VARIOS

TALLERES «PACAR»
Reparación de automóviles. Soldadura autógena, planchistería. Le ofrece sus servicios en Viladomat, 230 - 232.

VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

MONTFALCON, Boters, 4, final Puertaferrisa. Exposición de cuadros, cornucopias, marcos, grabados, imágenes, molduras.

COLECCION para la mujer. Novelas de más de 250 págs., buenos autores, a 3 ptas. tomo. Librería Pérez de Rozas. Muntaner, 160.

DEL NOVELISTA BAROJA, magníficos cuadros al óleo. En venta: Mallorca, 233, bajos, de 4 a 7.

Estos anuncios se reciben en la Administración de LA PRENSA, Villarroel, 91, y en todas las Agencias de Publicidad.

FARMACIAS QUE FORMAN PARTE DEL TURNO

Del 19 al 25 de febrero inclusive

Abiertas de las 9'30 mañana a las 11 noche
FARMACIA J. SARRET
Aviñó, 27. Teléfono 12322
CENTRO ESPECIFICOS MUNTANER
S. Castells Roig
Muntaner 223, esq. Avenida Grmo. Franco. Tele. 75185

FARMACIA N. PONSATI
Plaza Nueva, 3 Tel. 18791

TURNO DE URGENCIA
Hoy de 11 noche a 9'30 mañana
J. SARRET, Aviñó, 27
Dr. NADAL, Rb. Canaletas, 1
GRANADOS, A. J. Ant.º, 542

ESTOMAGO-INTESTINOS TOBRASKA PTAS. 4,10

La Prensa

"Superación" sospechosa de las nacionalidades occidentales de Europa

crisis de estabilidad de las nacionalidades europeas, bien si contemplamos el cautiverio de los pueblos centrocontinentales bien si la difícil situación de los Estados que permanecen fuera del "telón de acero", con la necesidad correlativa, sombríamente agudizada y urgente, de las unificaciones defensivas —llámense Uniones Occidentales o del Atlántico o como quiera que sea—, han infundido renovado vigor a la teoría de la superación evolutiva e inevitable del concepto de "Nación". Se trata, en puridad, de un fenómeno de reconocimiento pasajero de una doctrina por virtud de una coyuntura actual y ciertamente provisional también, que ha sido puesta en circulación de forma que en las tareas previas de uniformidad euro-occidental —necesarias para ir gradualmente a la "superación"— lo que es el resultado final de las mismas— aparezca el caso de España como un obstáculo, como una nota discordante en el conjunto cada vez más armónico de los países del Continente en trance de superar sus diferencias y, en definitiva, su nacionalidad.

Desconfiamos, por muy buenas razones, de la doctrina de la "superación de las nacionalidades. La Historia enseña la lección —pocas veces de manera tan insistente, tan machacona— de que siempre que un concepto de nación queda superado para un determinado pueblo es porque ha habido un "superador". Negamos, de consiguiente, que la "superación" se produzca por una evolución de factores internos, lo mismo que nos parecería bastante chusco que se dijese que Polonia había superado el concepto de su nacionalidad "motu proprio" desde dentro. Lo cierto es que Rusia es la que, por procedimientos innegablemente bien distintos de los que caracterizan a una evolución, ha "superado" a la "nacionalidad" polaca. Pero bien claro está que se trata de un fenómeno de dominación imperialista y que, corriendo de la misma suerte que los difusores de la teoría que motiva nuestro comentario, podríamos alegar que los galos ya habían superado su nacionalidad cuando fueron sometidos a los poderes de Roma.

A la doctrina del "superacionismo nacionalista" se le pueden oponer incontestables ejemplos históricos de la formación de las nacionalidades y de las "superaciones" momentáneas, producto de una ruptura histórica, de una victoria militar. Porque lo cierto es que el mismo nacimiento de las nacionalidades es, en sí mismo, un movimiento superador de lo "cantonal". Para que se produjera ese resultado último —la síntesis definitiva de lo accesorio en lo superior—, fué preciso que reinase entre los elementos componentes una serie de comunidades previas de carácter material y espiritual, en lo lingüístico, religioso, moral, geográfico, psicológico y étnico. Por lo que a nuestra Patria toca, concretamente, y como dice acertadamente nuestro colega de Madrid, "Arriba", si la "idea de España" ha de superarse, "no será en el diminutivo mezquino y cicatero de lo pseudoeuropeo, sino en el fraterno y generoso plural de "las Españas"... Tal es la dirección normal histórica de toda posible superación de lo nacional hispano, por la misma fuerza de las comunidades previas, físicas y anímicas, que ligan al pueblo español con otros pueblos del Mundo...

Por otra parte, el peligro de la Rusia imperialista y bolchevizante que acaba de convencer como motivo determinante del europeísmo del que se pretendería "superar" lo nacional español. Napoleón quiso "superar" en su beneficio las nacionalidades europeas y éstas se defendieron sin necesidad de autosuperarse a sí propias en lo que constituía su contenido. Por si los preconizadores de la doctrina que estamos debatiendo lo han olvidado, será conveniente recordarles que, sin necesidad de Naciones Unidas Laboristas de Europa, nuestro Viejo Continente se libró de la amenaza napoleónica por un procedimiento antiquísimo y nunca igualado: el de las alianzas. Sistema seguro, respetuoso con los miembros integrantes, de garantía, de palabra...

España, por lo que a ella respecta, está en absoluto decidida a mantener su concepto de "Nación" —y todo lo que ello significa en independencia, personalidad propia y derecho a mantener su verdad universal católica y civilizadora cuando todos los demás yerran miserablemente— frente a las maniobras de los "superadores" continentales de la "dernière" promoción...

La vista de la causa contra el Consorcio Panadero de Madrid

DESFILE DE TESTIGOS

MADRID, 24. — A las diez y media de la mañana continuó la vista de la causa seguida contra los miembros del Consorcio de la Panadería de Madrid. Desfilaron diversos testigos y las defensas renunciaron a la presencia de otros.

Eduardo Chafer y Lorenzo Nurrios afirmaron, contestando a preguntas de uno de los defensores, que el procesado Catalina había heredado de un hermano suyo y le había tocado la Lotería en bastante cantidad.

Por sup arte Ricardo Conteras y Eladio Heredia manifiestan que Quintero tenía un negocio de camiones que le producía 20.000 pesetas mensuales. Los transportes tenían un carácter general pero fundamentalmente eran de harina.

Desfilan a continuación Luis Sánchez, Juan Díez y Florentino Fernández, ninguno de ellos hace manifestación de interés.

Terminada la prueba testifical empieza la documental y a petición del representante del Ministerio público se lee el texto de un telegrama de la Comisaría General de Abastecimientos que dice: "Ministerio de Industria y Comercio. — Comisaría General de Abastecimientos y Transportes. Telegrama oficial postal. Sección de Recursos y Distribución. Gerente del Consorcio de la Panadería de Madrid. Con esta fecha queda autorizado ese Consorcio de la Panadería para adquirir libremente harina no adjudicada en cupos oficiales procedente del organismo central y de la Comisaría de Recursos respectivamente por una cantidad que no exceda de 500 vagones. Estas compras las podrá efectuar el Consorcio en todas las provincias de la zona de recursos y en las provincias de Salamanca y Zamora.

Las cantidades que adquiera el Consorcio se destinarán al abastecimiento de Madrid para el traslado de dichas harinas al punto de destino con la máxima urgencia. El Consorcio Panadero no tendrá necesidad de comunicar las fábricas de las cuales proceda la harina; solamente comunicará la cantidad adquirida.

Lo que le comunico para su conocimiento y efectos. Firmado, P. D., 1 septiembre. Hay un sello ovalado en el que se lee: Ministerio de Industria y Comercio. Comisaría General de Abastecimientos. Es copia".

Igualmente se lee un oficio en el que se declara que en el archivo ni en los demás documentos hay antecedentes de que el Consorcio comunicara a la Comisaría las adquisiciones que había efectuado de harina de extracupo por diferencia de rendimiento y otro de la Delegación Provincial de Abastos en el que se comunica que el Consorcio no entregó nada a la Delegación Provincial como consecuencia de la adquisición de harinas de extracupos en los años 46 y 47.

Por su parte el defensor de Blanco Folgueira, señor Escobado, solicita la lectura de un estadillo con determinadas cifras y un oficio de la Comisaría de Carburantes dirigido al gerente del Consorcio de la Panadería agradeciéndole las economías hechas de gasolina y gasoil por aquel organismo.

A preguntas del presidente, el fiscal y las defensas terminada ya la prueba documental elevan a definitivas sus conclusiones, manteniendo el primero las penas que había solicitado en las provisionales y patrocinando los defensores la absolución de los encartados.

A las doce y media se levantó la sesión para continuarla a las cinco de la tarde que comenzará con el informe del fiscal, señor Jiménez Asenjo. La afluencia de público ha sido tan numerosa como en días anteriores. — Cifra.

EL DECANO DE LOS PERIODISTAS ESPAÑOLES, MARQUES DE VALDEIGLESIAS, HA FALLECIDO

EL ILUSTRE FINADO CONTABA 92 AÑOS DE EDAD

MADRID, 24. — El marqués de Valdeiglesias falleció ayer noche, a las nueve, en su domicilio de Nicasio Gallego, 9, rodeado de sus familiares y confortado con los auxilios espirituales.

Innumerables testimonios de pésame

El marqués de Valdeiglesias llevaba en cama diez días. Se le había iniciado la gripe que degeneró en afección de los bronquios y empezó a fallarle el corazón. Tuvo unos días de alivio, pero volvió a agravarse en las últimas 48 horas tan considerablemente que se perdió toda esperanza.

En el momento del óbito le rodeaban su viuda y cuatro hijos y los hijos políticos. Al extenderse la noticia son innumerables los testimonios de pésame que a la casa mortuoria llegan de toda España. El entierro se verificará hoy a las cinco y cuarto de la tarde.—Cifra.

Datos biográficos

MADRID, 24. — Don Alfredo Escobar, segundo marqués de Valdeiglesias, contaba 92 años. Periodista desde el nacimiento hasta la muerte, fué el decano de los directores y de los cronistas españoles. Redactor desde 1876, llegó a director en 1887 del diario "La Epoca"; la vida del marqués se hace una con la de su diario en la que fué trabajador infatigable. Fué el primer periodista español que, a la manera de los grandes rotativos de Nueva York que había visitado, empezó a poner títulos a las informaciones y hasta los editoriales. En sesenta años de profesión ininterrumpida, ha escrito libros, crónicas, editoriales, ensayos, gacetillas, notas de sociedad y críticas de libros. Tuvo siempre una pluma fina e intencionada, pulida y exacta, que en los años últimos daba cuerpo y vida a los sucesos de un tiempo lleno de anécdotas y de historias, durante un período que para el marqués de Valdeiglesias comenzó con la última guerra carlista y concluye de hecho con la revolución, que interrumpe su quehacer periodístico constante y fecundo. De todos modos, el marqués de Valdeiglesias siguió escribiendo notables artículos en diarios y revistas españolas, pues como periodista de vocación irrenunciable, se negaba al descanso aún a tan avanzada edad. El 5 de marzo de 1947 los periodistas españoles celebraron con solemnidad el XC aniversario de su maestro infatigable, que en aquel mismo día concedió numerosas entrevistas y anunció que seguiría trabajando en la Prensa y en el libro. Deja en preparación unas memorias que han de ser de extraordinario interés para el historiador. Cifra.

En 1948 se consiguieron 475,664 toneladas de pesca

Significa un descenso de 91.561 toneladas respecto del año anterior

MADRID, 24. — A 475.664 toneladas asciende el total de capturas de pesca marítima en España durante el año 1948. Su valor de primera venta en Lonja fué de 1.777.000.000 de pesetas.

Las especiales circunstancias que en dicho año se realizaron algunas de las campañas de pesca, han dado por consecuencia un descenso respecto del año anterior de 91.565 toneladas en el peso, y 261.000.000 en el valor.

De peces se capturaron 438,190 toneladas, con un valor de 1.555.000.000 de pesetas, lo que significa una disminución en relación con el año 1947 de 87,265 toneladas y 283.000.000 de pesetas.

Las principales capturas fueron 78.238 toneladas de sardina, 29.241 de merluza y 2,723 de pescadilla.

De moluscos se lograron 21,848 toneladas, con un valor de 90'5 millones de pesetas, y de crustáceos se capturaron 15,625 toneladas, con un valor de 130 millones de pesetas. La principal partida fué la gamba, que con 10,228 toneladas capturadas tuvieron un valor de primera venta de 71'8 millones de pesetas. — Cifra.

RADIO

PROGRAMAS PARA HOY

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA

A través de las emisoras locales. — 19'30, información internacional y nacional. "La poesía china". "Micrófono barcelonés). Información local. "De jueves a jueves", revista de actualidad. — 21'45, "Diario hablado" desde Radio Nacional de España en Madrid.

RADIO BARCELONA

18, disco del radioyente. — 18'45, reportaje del desfile de modelos en el XVII Salón de la Moda Española. — 19'15, André Kostelanetz y su orquesta. — 20'35, Hipólito Lázado. — 21'02, Orquesta Florida. — 22, recital de poesías por Paquita Ferrándiz. — 22'35, "Charlas con los que triunfan": Francisco Casanova. — 23'20, "La generala", de Vives. — 23'50, "ballet" de "Fausto", de Gounod. — 24, fin de emisión.

RADIO ESPAÑA

18, "Café de la Tarde". — 18'45, "Radio Fémina". — 19, emisión sacra "In Excelsis", con alocución del doctor don Francisco Faura. — 20, "Gestas gloriosas", por Luis Villasiul. — 20'20, Fats Waller y su ritmo. — 20'50, información deportiva. — 21'05, "Holberg Suite", de Grieg. — 23, joyas musicales: "La Pasión según San Mateo", de Bach. — 24, fin de emisión.

La vida moderna con sus múltiples problemas y actividades requiere mayor número de sacerdotes que los que ahora tenemos. Coopera a la campaña pro Seminario.

Institución de la Biblioteca Central de los Pueblos Hispánicos, en Madrid

Al acto han asistido los embajadores, ministros y encargados de Negocios de todos los países hispanoamericanos

MADRID, 24. — En el Instituto de Cultura Hispánica y con asistencia de los embajadores, ministros, Encargados de Negocios de todos los países hispánicos, jefes de Departamento y alto personal del citado organismo, se celebró el acto de creación de la Biblioteca Central de los pueblos Hispánicos, que al igual que el Archivo de Indias para la época virreinal, deberá recoger, sin distinción de países toda la producción intelectual contemporánea. La Biblioteca Central creada en Madrid, mediante oportuno acuerdo de canje, dotará a todos los países de América de un ejemplar de todas las obras impresas en España, de autor español o hispanoamericano o que, aun siendo extranjero, haga referencia a aspectos de común interés y organizar entre todas ellas amplios servicios de intercambio de todo tipo. Para ejercer la presidencia del Consejo durante el primer período ha sido designado el embajador de la República Dominicana, don Elías Bracho, que será auxiliado como secretario por el doctor barón Castro, de El Salvador.-Cifra.

AGASAJO A LA MISION ARTISTICA PERUANA, EN MADRID

La recepción fué ofrecida por el ministro de Asuntos Exteriores

MADRID, 24. — En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha celebrado una recepción ayer noche en honor de la Misión artística peruana. Asistieron con ésta el embajador del Perú y numerosas personalidades de las Artes, Letras y Cuerpo diplomático.

Hicieron los honores con su proverbial hidalguía el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y señora. — Cifra.

PROXIMAMENTE ENTRARA EN SERVICIO EL PRIMER GRUPO DE LA CENTRAL TERMICA DE LA FELGUERA

La instalación está proyectada para una potencia de 75.000 kw.

LA FELGUERA, 24. — En 25.000 kilovatios-hora se aumentará la producción de energía eléctrica en España dentro de muy poco tiempo, cuando se efectúe la puesta en marcha del primer grupo de la nueva central térmica que se ha construído en La Felguera, a orillas del Nalón, en las proximidades del pueblo de Lada, y cuyos trabajos fueron iniciados en mayo de 1946, invirtiéndose tres años en la construcción de edificios e instalaciones complementarias.

La gran central, a punto de entrar en funcionamiento, responde a moderno proyecto, cuyos edificios principales están formados por tres grandes naves paralelas, en uno de cuyos extremos se encuentra el edificio destinado a las instalaciones eléctricas de alta y baja tensión, cuadros de mando y control y oficinas del personal. Para la toma de aguas del río se ha construído una presa de tres compuertas, con una luz total de veintidós metros.

En la orilla izquierda del Nalón está instalada la estación de transformación a la intemperie para interconexión con otras empresas.

La central está proyectada, y ha sido construida en su mayor parte, para una potencia de 75.000 kilovatios, distribuídos en tres grupos de 25.000 kilovatios.

Tanto en alta como en baja y control y mandos, se han aplicado normas modernas, substituyéndose los interruptores de aceite por aire comprimido. También es de fabricación española, como la de los citados elementos, la instalación de manejo de carbón, que comprende un parque de una capacidad de 10.000 toneladas.

La estación de interconexión con las otras empresas de Asturias, tiene actualmente una capacidad de 17.000 kilovatios, a la tensión de 50.000 voltios y está prevista para su ampliación.

El coste de la instalación, al entrar en servicio el primer grupo, será de 91 millones de pesetas. Están incluídos en el mismo las instalaciones generales y edificios del conjunto de la central, por lo que la instalación del segundo y tercer grupos sólo requerirá el desembolso de la maquinaria propia de los mismos. En conjunto su coste total se elevará a unos 160 millones de pesetas.

Entrará en servicio este primer grupo en el segundo trimestre del año en curso.

Cada grupo generador puede producir 150 millones de kilovatios anuales, lo que representa una utilización de la potencia de las 6.000 horas anuales.

Está prevista la central para quemar carbones de baja calidad y, de una manera general, una mezcla de mixtos y "schlams" resultantes del lavado de carbones de calidad superior. El funcionamiento de cada grupo exigirá unas 150.000 toneladas de carbones pobres anualmente.

Al entrar en servicio el primer grupo de la central, unida su producción a la de las centrales de la misma empresa, ya en funcionamiento, permitirán obtener unos 280 millones de kilovatios-hora anuales.

El segundo grupo de Lada entrará en servicio en un plazo inferior a tres años, a lo que seguirá la conclusión de los grandes saltos que actualmente se construyen en Salina. — Cifra.

Acuerdo entre la Compañía Ibarra y una casa aseguradora inglesa

MADRID, 24. — Una serie de barcos mercantes españoles llamada «cabos», los «Cabo Santo Tomé», «San Agustín», «Palos», «Quilates», etc., que pertenecían a la Naviera Ybarra, fueron entregados a la URSS o hundidos por los rojos, estaban asegurados en una compañía inglesa, incluyendo en la póliza los riesgos de guerra, motín huelga y conmoción civil, y como consecuencia de su pérdida la Ybarra reclamaba 600.000 libras esterlinas, que la compañía inglesa se negaba a abonar, alegando que la póliza no cubría el riesgo de captura o presa. El pleito ha durado desde nuestra guerra de liberación y se ha resuelto ahora mediante un convenio entre ambas partes litigantes, cuyas condiciones se desconocen todavía. — Cifra.

Exposiciones

FRANCISCO SERRA, en Syra

A medida que han ido pasando los años la pintura de Francisco Serra, tan ceñida a su característica personalidad, ha ido concretando y definiendo ese mundo delicadamente amable en que alienta. Al ganar en calidades ha ganado en trascendencia, y su voz ha alcanzado actualmente una firmeza y una potencia demostradoras de su importancia. Su actual exposición, la más notable de todas cuantas hasta ahora ha efectuado, nos revela a un pintor en el momento crucial de su pintura; es decir, en el primer paso de una madureza afortunada. Los recursos de la técnica no han menoscabado en lo más mínimo la acusada personalidad de este joven pintor. Toda su obra en estos momentos ha logrado esa delicada armonía, tan depurada y precisa, que ha ido señalando más que la evolución del artista, la consecución del fin propuesto. En su independencia y seguridad, esta obra en la que el rigor expresivo se ha ordenado ante una magnífica sensibilidad, despliega la caudalosa armonía de su segura fuerza y, no obstante, de su delicado perfil. Su riqueza cromática, poseída por un conciso y singular lirismo, la posee de esa jubilosa juventud llena de vida y de color. No ha cedido en ningún momento a una frialdad que le restara entusiasmo, limpidez y gracia. En la obra de Francisco Serra se han aunado ya la lozanía y frescura de su condición con la gravedad y solidez de la experiencia.

MARSILLACH, en Galerías Augusta

MAS asentado ese brillante lirismo que ha caracterizado siempre la obra de Marsillach, se presenta ahora este artista con una serie de paisajes en los que mantiene el alto tono colorístico dado a su pintura. El tiempo ha ido depurando su obra, eliminando de ella lo que pudiera ser considerado como accidentes. Así tiene ahora una sobriedad mayor y una frescura más inteligente y menos arbitraria. Marsillach pinta cautivado por el paisaje, hechizado por su color y su luz; llega así al hallazgo de una luminosidad que expresa con un apasionado cántico de colores, con la elocuencia de un vivo entusiasmo sentido honda y firmemente. El sol —eje en torno al cual, aun en sus pinturas grises, gira su obra— justifica en sus telas el lírico paletismo de que están impregnadas. En esta potente sinfonía del color, la forma, supeditada a él, entregada a su luz, se resuelve en una casi musical sensibilidad, austera o no según el tono con que quiera alcanzar la expresión de su considerable poesía.

M. SURROCA, en Galerías Rovira

HE aquí una pintura joven, poseída por la ambición, el estudio y la intención de ser y de quedar. Nos hallamos ante una intensidad que no quiere desbordarse para perderse, que desea encauzar su sentido y su manera de decir y aun de explicar. La obra obedece a su creador porque éste sabe que, por su fuerza, por su violencia, puede írsele de la mano. Este apasionamiento sometido, inteligentemente cautivado, no sujeta, no obstante, en modo alguno, toda esa vibrante emoción, austera y desnuda, del paisaje o tema que ha sido elegido precisamente por contenido emotivo y su latente ternura. Surroca adquiere el conocimiento del tema elegido por haber ahondado intensa, y efectivamente en su sentimiento, por haberlo "elementalizado" para su pintura. Con todo, ninguna de sus obras se nos muestra descarnada, fría o indiferente a la contemplación. Es aun, bien es verdad, una obra que empieza, que se asoma al Mundo, pero ya reclama un lugar que corresponda a su emoción y a la nobleza de su palabra.

TARREGA-VILADOMS, en Grifé Escoda

EL tiempo parece haberse detenido en la atmósfera de esta pintura amable, llena de cordialidad, en la que todo, perfectamente ordenado, mantiene un mesurado tono de voz vestido con resonancias clásicas. La naturalidad de estas telas —en su mayoría paisajes del Pirineo aragonés y Ordesa— no ha sido conseguida más que por la experiencia y la sensibilidad en una precisa y mutua colaboración. Tárrega parece haber recogido la fragancia de los lugares por los que su paleta se ha dejado cautivar. Su juego de verdes y azules da a sus obras una amable y callada ternura, inexplicablemente encerrada —posada, mejor— en los grandiosos escenarios elegidos como temas. Toda su virtud expresiva consiste en la frescura de este colorido y en la facilidad de su ejecución.

ESPRIU, en Sala Caralt

DESPUES de una todavía recordada exposición de terracotas a base de lo que pudiéramos llamar "temas populares", Espriu nos ofrece ahora una exposición de sus pinturas. La misma inquietud rectora de su primera exposición alienta ahora en esta otra de temas y arte tan distintos. No es que Espriu sea, ni mucho menos, un artista enciclopédico, ni que sepa si los dos o cuál de ambos caminos debe de seguir. Sus actitudes son independientes de su concepto del arte. El dramatismo de su pintura es independiente del humorismo de sus terracotas. Desde ambos puntos de vista no hace más que intentar expresar su personalísima inquietud, la ambición que, nacida de su emoción, alienta en este deseo de dar forma y realidad a su idea de ese binomio vida-arte que constituye su actitud como hombre y como artista. En esta exposición de pinturas en las que hay, a veces, tanto tiempo entre una y otra, Espriu no se nos muestra vacilante ni poco seguro de lo que pretende. Su obra es muy joven aún, pero en ella está latente una íntima emoción que empieza a fructificar y que no ha de tardar en dar excelentes resultados.

El Seminario es vivero de sacerdotes. Sin Sacerdocio no hay Iglesia ni vida religiosa. Sin Religión la sociedad no puede subsistir.

NOTICIARIO NACIONAL

CHOQUE DE AUTOMOVILES

...ENSE, 24. — En las proximidades del pueblo de Dersasa, a pocos kilómetros de Orense, han chocado esta mañana un camión de la CAMPSA y un turismo, resultando gravísimamente heridos los ocupantes de este último, la niña de tres años, Dolores Blanco Alvarez; Anacleto Blanco Pérez, de 65 años y Manuel Pérez Pumar, de 15 años. Los conductores de los dos vehículos han resultado ilesos. — Cifra.

NIÑA ARROLLADA POR UN CAMION

...NSA 24. — En la carretera de Madrid a Valencia, frente a una fábrica de esta ciudad, fué arrollada por un camión que marchaba de Alcira a Játiva, la niña de cinco años, María Sanz Colomer, resultando con lesiones de consideración. — Cifra.

AGUA EMBALSADA POR LOS PANTANOS DEL SEGURA

...CIA, 24. — Más de 2.344 millones de metros cúbicos de agua tienen embalsados los tres pantanos de la cuenca del Segura. El total del agua vertida hacia el mar en los siete días de la avenida última, se eleva a ... millones de metros cúbicos de agua. — Cifra.

ALIJO DE TABACO

CASTELLON DE LA PLANA, 24. — Al practicar un reconocimiento en el correo de Valencia a Barcelona, en paso por esta ciudad, ha sido hallado un bulto abandonado que contenía mil quinientos sesenta cigarrillos de los llamados del país.

CONCURSO INTERNACIONAL DE DANZAS POPULARES

...RID, 24. — En el próximo junio se celebrará un concurso internacional de danzas populares, organizado por la Escuela de Arte de "Educación y Descanso", formando el Comité ..., entre otras personalidades el secretario nacional de Sindicatos, don ... López Rodríguez; el jefe ... de la Obra, don Joaquín Aguilera, y el jefe del Sindicato del Espectáculo, don David Jato Miranda.

Diferentes personalidades del Mundo del Arte figuran como consejeros y asesores de este magno certamen, a que han prometido su asistencia diversos países. — Cifra.

BUEN TIEMPO EN TODA ESPAÑA

MADRID, 24. — Información general: Reina buen tiempo en toda España.

Tiempo probable: Buen tiempo.

Temperaturas extremas: Máxima de 23 grados en Sevilla; mínima de seis bajo cero, en Cuenca. En Madrid, máxima de ayer, 15,8; mínima de hoy, 4,6 Cifra.

ENLACE DE LA SEÑORITA GOROSALBE Y RAMIREZ DE HARO CON EL DUQUE DE VERAGUA

MADRID, 24. — Esta mañana, en el templo de San Francisco el Grande, han contraído enlace matrimonial la señorita Anunciada Gorosalbe y Ramírez de Haro, nieta del duque de Medina Sidonia, grande de España, con don Cristóbal Colón de Carvajal, duque de Veragua. Puede decirse que toda la nobleza española asistió a la ceremonia. Entre los testigos se hallaban los ministros de Asuntos Exteriores, Marina y Justicia y apadrinaron a los contrayentes, en nombre de los condes de Barcelona, la duquesa viuda de Veragua y el conde de Bornos. El novio, por concesión de S. E. el Jefe del Estado, vestía uniforme de almirante y ostentaba las grandes cruces de Cristóbal Colón, de la República Dominicana y la del Mérito Naval del Perú. Cifra.

Constitución del Consejo Superior de Protección de Menores

...RID, 24. — Por orden de Justicia se designan los miembros que han de constituir el Consejo Superior de Protección de Menores.

... de los presidentes nato y ... vocales natos y representativos, ... tienen referencia los artículos sexto ... y octavo del decreto de 2 ... del próximo pasado año, integran el Consejo don Juan Hinojosa, como presidente efectivo; don ... Puigdollers Oliver, vicepresidente primero; don Gregorio Santiago ..., secretario; don Antonio Castro ... Táuiz, vicesecretario; don Antonio Calvo, tesorero; don Pedro ... Botella, vicetesorero, y don Alberto Martín Artajo, don Joaquín Ruiz ..., don Pedro Sangro, marqués de ..., don Nicasio Mariscal, don ... María Cid y don Juan Antonio ..., como vocales. — Cifra.

El embajador argentino, en Málaga

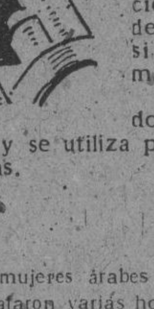
MALAGA 24. — En el expreso de Madrid ha llegado esta mañana el embajador de la Argentina en Madrid, don Pedro Radio, que viene a esta capital para inaugurar mañana la cátedra de San Martín, creada en el Instituto de Estudios Malagueños. Acompañan al señor Radio los agregados de dicha Embajada, militar coronel Baldesares; aeronáutico, comodoro, señor Casanovas; civil, señor Prieto Paolo; de Prensa don Ignacio Salaris, y de Cultura, don Juan Manuel Suetta.

El embajador argentino fué recibido por el alcalde, gobernador civil, presidente de la Diputación y otras autoridades.

Esta tarde el doctor Radio hará diversas visitas entre ellas, al Archivo de Protocolos, y a la ermita de la Virgen de la Amargura. — Cifra.

SINFONIA DE LOS MIL COLORES

El telescopio y la Medicina



El centenario telescopio ha venido recientemente en ayuda del cirujano, permitiendo que los médicos que están observando una operación, puedan obtener un primer plano de las delicadas operaciones que se realizan en la actualidad. Usando un telescopio apropiado los médicos situados a una distancia de más de siete metros de la mesa de operaciones, pueden distinguir claramente los detalles de la técnica operatoria, como si la estuviesen contemplando por encima del hombro del operador.

Este sistema ha sido inventado por el doctor Edward W. Davidson, de Los Angeles, y se utiliza para divulgar las nuevas técnicas operatorias.

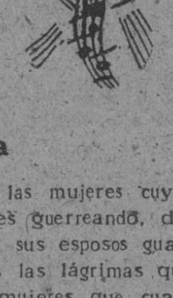
Elecciones

Las mujeres árabes podían votar en las elecciones de Israel. Se señalaron varias horas, desde las dos a las cinco de la tarde, durante las cuales los hombres no podrían permanecer en los colegios electorales a fin de que las mujeres votasen, destapándose la cara para identificar su personalidad. Lo que no dicen las informaciones es si llegaron a votar.

Un nuevo violín

Un ingeniero alemán, aficionado a la música, dice haber inventado un violín que causará una enorme transformación en la música. Juliks Keller, cuyo entretenimiento en los ratos de ocio es el violín, ha proyectado un violín totalmente nuevo de forma y sonido. Tiene la forma de una perla y cuenta con cinco cuerdas. Su precio será equivalente a unas 600 pesetas.

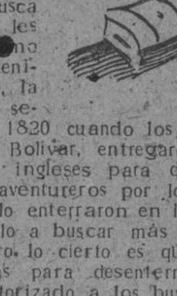
El constructor asegura que da suavidad de tono como los famosos Stradivarius.



Lágrimas en conserva

Durante el siglo XVI las mujeres cuyos maridos estaban ausentes guerreando, demostraban su devoción a sus esposos guardando en unas botellitas las lágrimas que derramaban. Así había mujeres que cuando volvían sus maridos exhibían una interminable fila de botellitas. Otras en cambio las llenaban con agua salada y se olvidaban completamente de sus belicosos cónyuges.

El tesoro de la isla de los Cocos



El famoso tesoro de los piratas de la isla de los Cocos que según se afirma tiene un valor de cerca de mil millones de pesetas y que durante más de un siglo ha desafiado los esfuerzos de los buscadores de tesoros para encontrarlo, va a sufrir el ataque de un grupo de ingenieros que provistos del más moderno material científico van a realizar un esfuerzo para desenterrarlo. Esta expedición que ha sido organizada en los Estados Unidos, ha partido ya en dirección a la misteriosa isla que está situada a unos 600 kilómetros al sudoeste de Costa Rica. Parte de la información en que se han basado para iniciar esta expedición en busca del tesoro se basa en un informe que les ha facilitado el Almirantazgo británico. Como estos informes solamente pueden ser obtenidos por los oficiales navales británicos, la expedición ha debido conseguirlos de segunda mano. Este tesoro data del año 1820 cuando los españoles para burlar el bloqueo de Simón Bolívar, entregaron un cargamento de oro a unos aventureros ingleses para que lo sacaran del Contiente americano. Estos aventureros por lo que parece decidieron guardarse el tesoro y lo enterraron en la sila de los Cocos con la intención de venirlo a buscar más tarde. Lo que sucedió no está muy claro pero lo cierto es que los aventureros ingleses no volvieron jamás para desenterrar el tesoro. El Gobierno de Costa Rica ha autorizado a los buscadores del tesoro para que hagan excavaciones en la isla de los Cocos que está sometida a su soberanía, pero con la condición de que entreguen a este Gobierno la mitad de todo lo que encuentren.

CALEFACCIONES MINGRAT
RONDA UNIVERSIDAD 37
BARCELONA
TEL. 22100

M.C. 2022

teatro

FIGURA DEL TEATRO

Amalia Alfaro, una de las bellas artistas que interpreta en el Principal Palacio la revista de Guerrero, "Las Países Bajos".

AMAYA
HOY Primer gran baile de trajes regionales ¡Exhibiciones en pista!

VICTORIA. — Mañana se estrena "La T verda (fàbrica de conserves)", de Salvador Bonavía

Mañana, viernes, por la noche, tendrá lugar, en el teatro Victoria, el estreno de la farsa burlesca en tres actos, original de Salvador Bonavía, "La T verda (fàbrica de conserves)", regocijante obra que el autor de "Marieta Cistellera" ha escrito expresamente para la compañía titular de este teatro. En el copioso reparto de esta farsa, cuya acción transcurre en la época actual, aparecen los prestigiosos nombres de Asunción Casals, la primerísima actriz; Pedro Segura, el primer actor y director; Pablo Garsaball, Rosario Coscolla, Emilia Baró, Visita López, Paco Tuset, R. Durán, entre otros, haciendo su presentación en este teatro la joven primera actriz Paquita Ferrándiz. Los decorados son de los reputados escenógrafos Ramón Batlle, Caseres y Asensi y Valera y García.

¡GRAN EXPECTACION!
Teatro BORRAS
GRAN Cía. de COMEDIAS MUSICALES
MAÑANA NOCHE
ESTRENO

Un pitillo y mi mujer
Libro: CARLOS LLOPIS
Música Maestro ALONSO y MONTORIO

BARCELONA. — Repetición de "Dos puntos de vista"

Mal, muy mal, está que durante la representación, quienes cumpliendo con su trabajo —o a veces simplemente estorbando— se permitan hablar alto entre cajas, con el inherente perjuicio para los actores que se hallan en escena.

Mal, muy mal, también estaba el gran don Paco, cuando para imponer s i l e n c i o soltaba un ¡chist! que era un bocinazo.

Ayer, tarde, José Marco Davó deslució su estimable labor incurriendo en el defecto que señalamos, olvidando queq como el "Julián" de la Verbena ¡Hay que comprimirse!...

Esto por delante; la repetición de la comedia de Carlos Llopis constituyó un buen éxito para Rafael Somoza, José Davó, Fuensanta Lorente, Margarita Espinosa y Enrique Quijano, quienes animaron con evidente cariño las graciosas incidencias de la obra y sus jocosas situaciones.

A. F.

CALDERÓN. — Hoy, presentación de la compañía del maestro Sorozábal, con "Katiuska"

Al empezar su reciente y triunfal temporada en Madrid, el maestro Sorozábal ofreció el reestreno de su magnífica producción "Katiuska", alcanzando tan resonante éxito que la obra se mantuvo en los carteles más de 100 representaciones. Y en esta misma zarzuela del prestigioso compositor ha sido elegida para el acontecimiento de hoy, noche, en el Calderón, con la presentación de la Compañía del maestro Sorozábal, donde figuran artistas de tanto renombre como Enriqueta Serrano —feliz creadora de esta obra, que después de varios años alejada de la escena, vuelve en plena madurez de su arte excepcional, presentándose de nuevo ante el público de Barcelona—, Cármen de la Puente, Cecilia Gubert, Emilia Serrafuente, Elvira García, Esteban Astarloa, Carlos Oller, primer actor y director; Francisco Maroto, Marco Túnez, Emilio Cid, Paco Obregón, Félix R. Casas y otros valiosos elementos. Para dar mayor relieve a la inauguración de la brillante temporada lírica, el propio autor, maestro Sorozábal, dirigirá la orquesta, considerablemente aumentada, con lo que los amantes del buen arte lírico tendrán ocasiones sobradas de rendir admiración a nuestra españolísima zarzuela, de tan gloriosa tradición.

SALVADOR BONAVIA
estrena mañana noche
L'A T VERDA
(FABRICA DE CONSERVES)
en el TEATRO VICTORIA
La obra más cómica del año

TARDES MUSICALES DE BARCELONA
ORQUESTA DE CAMARA DE BARCELONA
4 CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Días 2, 9, 23 y 30 de marzo, a las 7 tarde
en el Teatro Comedia
Maestros Directores: ARTHUR HONEGGER
GASTON POULET
NAPOLEONE ANNOVAZZI
Solistas: Ricardo Brengola, violín; María Canéla, piano
Francisco Reixach, flauta
Precios de las localidades

Platea y 1.ª fila Anfiteatro	40 ptas.	— Abono para los 4 conciertos	146
Anfiteatro	32 »	— » » » » »	117
Piso 2.º	20 »	— » » » » »	60
Palcos	150 »	— » » » » »	480

Para los socios de «Tardes Musicales» siguen los precios de costumbre
Abierto el abono en el Teatro Comedia y en Ronda Universidad, 17, 3.º 1.ª Teléfono 21166.

Rumores de HOLLYWOOD

Edward Arnold y su "pánico oratorio"

Siempre que Edward Arnold es invitado a retornar a los escenarios de Broadway, envía sus disculpas por no estar en posición de aceptar. Su renuncia a volver a actuar en las tablas podría atribuirse a que ya está establecido en California, donde posee infinidad de intereses, entre ellos sus naranjales, que abarcan una extensión de 16 hectáreas. Pero sucede que éste no es el caso.

—Es pánico oratorio —confiesa—. Estoy seguro de que lo tengo.

Esto resulta tanto más sorprendente por cuanto proviene de un experimentado actor teatral, quien infaliblemente, caracterizó en forma impecable los personajes más diversos detrás de las candilejas, como lo hace ahora frente a las cámaras, demostrando siempre una firme seguridad tanto en sí mismo como en el público. Sin embargo, el astro se ríe de esta pretensión, haciendo un gesto displicente.

Edward Arnold

—Sea como fuere —admite— esto sucede. El público que concurre a un teatro está formado por un número indeterminado de personas; nunca es el mismo, sino que varía noche a noche. Jamás puede uno predecir si logrará complacerlo. En caso de no lograrlo o de que uno así lo imagine, el pánico oratorio hace su aparición. Y no hay remedio contra éste —sino sonreír y aguantarlo, si es que se puede sonreír en tales momentos—.

Evocando lo anterior, el señor Arnold sólo puede esbozar una sonrisa. Pero cuando le señalan que debe haber tenido momentos más felices en su vida teatral, su rostro se ilumina.

—Sí —afirma—. Mi más inolvidable episodio tuvo lugar en 1928, cuando yo personificaba a César Borgia en "The Gray Fox". Para sorpresa mía, los continuados aplausos me llamaron de nuevo a escena. Cuando apenas había entrado en mi camarín, el productor de la obra el joven William Brady, me ordenó: "Te quieren ver en el escenario —sal y da las gracias." Ni por un instante pasó por mi mente que esto hubiera podido llegar a ocurrir. La interrupción probablemente le indignó contra mí a los demás actores, pero aquél fué el episodio más feliz de mi carrera.

Edward Arnold trabajó en los escenarios teatrales de Nueva York durante diez años. Una de sus primeras apariciones en Broadway tuvo lugar en la obra de Eugene O'Neill, "Beyond the Horizon", en la que compartió honores con Richard Bennett.

—O'Neill iba a todos los ensayos —evoca Arnold—. Su paciencia era inagotable y ayudaba enormemente a los actores. Sabiendo exactamente lo que quería, lo lograba haciéndolo todo claro y simple. Sus análisis de los personajes constituían verdaderas lecciones de actuación.

Aun así, Arnold confiesa que siempre se preocupaba por el público, atento a la reacción de aquellas personas, sin duda variables, que estaban "enfrente".

—Existe otro aspecto en la cuestión —explica—. A mí no me altera en lo más mínimo decir un largo discurso ante una gran cantidad de personas. En Hollywood a veces he hablado tranquilamente en reuniones durante una o dos horas, sin apunte ninguno. ¿Por qué me siento incómodo frente a los públicos de teatro, cuando todo está escrito y aprendido de memoria? Eso es algo que nunca alcanzaré a explicarme. Tal vez —añade riendo— es el clima de California.

Siendo un hombre de negocios, don de Arnold disfruta más de ese clima es en sus huertas de naranjas, situadas a unos 120 kilómetros de Hollywood.

—Allá vivo cuando no estoy haciendo películas o diciendo discursos —relata—. Es un lugar muy agradable —y productivo—. Sé muy poco sobre el cultivo de las naranjas. Compré la granja porque necesitaba adonde ir. Detesto los sititos muy frecuentados. Al principio yo mismo aceitaba las bisagras de los graneros, pero ahora no hago nada. Me basta con sentirme seguro en ese retiro. La carrera artística ha de terminar algún día. En cambio, la granja es algo que puedo conservar siempre. Nacido en Nueva York, sigo amando esa gran ciudad. Pero viviendo en una granja, estoy protegido contra el pánico oratorio.

MUSICA

Resumen de la vida musical barcelonesa de los pasados días

La falta material de espacio nos ha impedido dedicar la debida atención a los acontecimientos musicales de estos últimos días en Barcelona, que han sido realmente numerosos y de gran calidad artística. La gran profusión y variedad de conciertos desarrollados en el término de una semana, ha confirmado una vez más que el sentido musical de los barceloneses que han acudido en gran número a los locales donde los mismos se daban, llenándolos en ocasiones. El viernes pasado, la Orquesta Municipal dió su primer concierto nocturno de invierno, bajo la dirección del maestro Eduardo Toldrá, con el concurso de artistas tan destacadas como la pianista Sofía Puche de Mendlewicz y la soprano Mercedes Plantada. La velada fué magníficamente iniciada con la "Obertura trágica", de Brahams, y la "Serenata en re", de Mozart, para cuarteto, orquesta de cuerda y timbales. Fué luego ejecutado el "Concierto en do menor", para piano y orquesta, de Beethoven, que constituyó un éxito para la pianista antedicha, por la brillantez interpretativa que dió a la obra. La soprano, Mercedes Plantada fué una expresiva intérprete de las "Canciones Negras", de Javier Montsalvatge. La última parte del programa a cargo de la Orquesta, la constituyó dos obras aun no escuchadas en Barcelona: el "Concierto en re", de Strawinsky, y "Obertura y allegro", de Couperin-Milhaud, ambas escuchadas con agrado.

El Liceo clausuró su brillante temporada de ópera con la representación del sábado, por la noche, en el que se puso en escena "Der Freischutz", de Weber, y que sirvió de homenaje a la eximia soprano Victoria de los Angeles y con la reposición de "Elektra", ópera de Ricardo Strauss, estrenada por primera vez en España.

También el sábado, por la noche, el Palacio de la Música dió paso a un festival de música moderna en el que hizo su presentación Francisco Casanovas, como director, intérprete y compositor. Rotundo fué el triunfo de este ecléctico artista que condujo con gran dominio la orquesta e hizo gala de su virtuosismo con la flauta y el saxofón, sin decepcionar tampoco en el último aspecto, aplaudiéndose sobre manera sus obras "Impresión oriental" (poema sinfónico), y "Leyenda", así como el "Concierto de Varsovia", de Addinsell, y "Rapsodia en Azul", de Gerhswing.

La Asociación de Cultura Musical ha obsequiado a sus asociados con tres estupendos conciertos, todos en el Palacio de la Música: en el primero, celebrado, el lunes, por la noche, con la Orquesta Filarmónica de Barcelona dirigida por el maestro Enrique Casals y actuando como solista su hija, la violoncelista Pilar Casals, fué estrenado el "Concierto en la mayor", para violoncelo y orquesta del referido maestro, obra por cierto de elevados vuelos y de fines matices que permitió el lucimiento de la solista, intérprete de calidad y de grandes posibilidades. Completaban el programa obras de Glük, Fauré, Vivaldi-Siloti y Haydn, de las que dió una ajustada versión la Orquesta Filarmónica bajo la experta batuta del maestro Casals. En el segundo, concierto organizado dentro de las sesiones de tarde, por la prestigiosa entidad, intervino la soprano Consuelo Rubio, acompañada al piano por Pedro Vallribera, siendo interpretadas páginas de Brahms, Wolf, Fauré, Debussy, Respighi, Toldrá, Holffter, Mompou y Rodrigo. Para la magnífica liederista y para su eficaz y entonado acompañante representó esta velada un nuevo éxito, debiendo repetir varias obras y conceder "extras" tras numerosas llamadas al estrado.

Anoche, el famoso Cuarteto Calvet, de París, tocó tambin en el Palacio de la Música, para los socios de la Cultural, los conciertos en "re mayor" de Mozart en "do mayor", de Ibert, y en "mi menor", de Beethoven; y por la tarde, en el teatro Comedia, "Tardes Musicales de Barcelona", nos dieron a conocer a la notable pianista Janine Dacosta, que desarrolló un programa a base de obras de Brahms, Schumann, Faure y Debussy. Tanto el Cuarteto antedicho como la joven pianista francesa fueron escuchados por el público, numerosísimo, pese a la abundancia de conciertos en lo que va de semana, con verdadera fruición e interés, obteniendo muchos aplausos.

Para mañana, noche, se anuncia en el Palacio de la Música el segundo concierto de invierno de la Orquesta Municipal de Barcelona, dirigido por el maestro Toldrá, y el domingo, por la tarde, en la misma sala, la Orquesta Filarmónica bajo la dirección del maestro Juan Lamote de Grignon interpretará los Conciertos de Mozart, Bliss y Schumann, para piano y orquesta, actuando de solista Alicia de Larrocha.

L.

Segunto Concierto de Invierno de la Orquesta Municipal

Mañana, viernes, día 25, la Orquesta Municipal dará, en el Palacio de la Música, bajo la dirección del maestro Eduardo Toldrá, el segundo de los conciertos de la serie de invierno.

Ha despertado gran interés el estreno de la obra "Trois taia", que en primera audición en España figura en la parte central del programa. Su autor, O. Messiaen, que asistirá al concierto, es una de las figuras más destacadas de la música francesa moderna.

Se dará también en primera audición la "Suite" para flauta y orquesta de Domenico Scarlatti, actuando de solista Francisco Reixach, el "Nocturno" número 6, de Haydn, y finalizará el concierto con la "Sinfonía Sevillana", de Turina, como homenaje póstumo a su autor.

cinema

ESTRENOS

"Una noche en Casablanca", en el Windsor

En esta película volvemos a admirar los peculiares y geniales trucos con que los hermanos Marx saben arrancar las carcajadas de los públicos. En la primera pare del film, sobre todo, se prodigan los lances de más originalidad y efecto, tomando como pretexto una pintoresca historia en la que se remedan con la m e n o r sutileza posible los manejos del Servicio secreto de determinada Potencia tras un fantástico tesoro oculto. Hoteles internacionales, clubs nocturnos, juegos de azar, conspiraciones, etc., van dando pie a continuas intervenciones de Groucho enamorado de una ondulante vampiresa y de Chico y Harpo como cómicos y músicos de calidad. Este último interpreta al arpa, maravillosamente, la famosa "Rapsodia húngara", de Liszt. Los diálogos abundan en bruscas y agudas salidas.

El film, dirigido por Archie L. Mayo, con su maestría y agilidad características, cumple su objeto de proporcionar un rato extremamente divertido. Con los hermanos Marx, colaboran en otros papeles de la complicada intriga Lisette Verea, Charles Drake y Louis Collier.

(Dibujo de Piñana). V. P.

PELICULAS EN CAR[TELERA]

Ray Milland y Jane Wyman, una interesante escena de "Días sin huella", película que se [proyecta] con enorme éxito en el [cine] Cristina

Los últimos días de "Río abajo" y el estreno de "El camarada X"

Se anuncian yá en el Tívoli los últimos días de proyección de la gran película Universal-Internacional distribuida por C. B. F., "Río abajo".

Para después se prepara en el Tívoli otro estreno sensacional: "Camarada X", de la Metro Goldwyn Mayer.

"Camarada X" es una irónica visión del comunismo, que con gran cantidad de situaciones cómicas, hábilmente resueltas, [...] Clark Gable, encarnando a un periodista norteamericano con la misión de informar a su público sobre lo que ocurre tras el "telón de acero".

Con Clark Gable y Heddy Lamarr colaboran el actor de carácter Oscar Homolks, Félix Bressart, el gracioso comisario de "Ninotchka", Eve Arden, Sig Ruman, Vladimir Sokoloff y otros.

"Currito de la Cruz" o la exaltación del torero

Al escribir la novela "Currito de la Cruz", Alejandro Pérez Lugín retrató en los capítulos del libro figuras y hechos de gran valor emotivo y de auténtico realismo.

Cifesa Producción, al verterla nuevamente a la pantalla "Currito de la Cruz", realizada por Luis Lucia, se ha servido del tema, de la humanidad de sus figuras para componer una exaltación del torero, encuadrándola en una forma concreta y sincera, de gran fuerza cinematográfica.

"Currito de la Cruz", que Cifesa presentará el próximo lunes en los cines Capitol y Metropol, cuenta con un reparto excepcional, encabezado por Pepín Martín Vázquez, Jorge Mistral, Nati Mistral, Tony Leblano y Manuel Luna.

TIVOLI
¡¡EL LUNES PROXIMO!!
¡¡Sensacional estreno!!

CLARK GABLE
HEDDY LAMARR
OSCAR HOMOLKA
FELIX BRESSART
Director KING VIDOR
Camarada X
Una visión irónica y divertidísima de lo que ocurre «tras el telón de acero»
TIVOLI
¡4 últimos días!
RIO ABAJO
con Yvonne De Carlo

Toda la atención del público
barcelonés puesta en el
TEATRO ARNAU
donde se representa
«La Gilda del Para'elo»
La obra más divertida de
BONAVIA y MIRÓ. MESTRES

CAPITOL METROPOL
NOCHE ETERNA
HENRY FONDA
BARBARA BEL GEDDES
VINCENT PRICE
ANN DVORAK

L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE
SEGÚN LA OBRA DE SANTIAGO RUSIÑOL
PROXIMO LUNES ESTRENO en Cine PELAYO

BORRÁS.—Mañana, presentación de la Compañía de comedias musicales con el estreno de "Un pitillo y mi mujer"

Mañana, por la noche, se presentará en el teatro Borrás, una gran compañía de comedias musicales en la que forman, junto con prestigiosas figuras del género, brillantes elementos jóvenes.

Elementos artísticos destacados de la misma son la primera "vedette" Olvido Rodríguez y la también "vedette" más joven de España Amparito Vallcanera así como las actrices Teresa Esteve, Mary Tere Vall, María Angustias Rodríguez, Mercedes Montesinos, Elena Poveda, Rosa Poveda y Enriqueta Saldaña, y, por el sexo fuerte, encabezando una lista de nueve actores, el galán Roberto Camardiel y el graciosísimo actor cómico Paquito Cano.

"Un pitillo y mi mujer", además de los característicos cuadros arrevistados animados por más de veinte hermosas vicetiples y la brillantez escenográfica y de vestuario, es una comedia montada sobre un tema de espionaje —naturalmente, bajo un aspecto humorístico— en el que se mantiene la intriga y la incertidumbre hasta el final de la obra, en la que campea el inagotable ingenio de su autor, Carlos Llopis, y la retozona música del maestro Alonso, su partitura póstuma, y la no menos pegadiza, e inspirada del maestro Montorio.

ROMEA
MAÑANA, NOCHE, 10'30
Presentación de la Gran Compañía de Arte Español, con los «ASES»
NIÑA de los PEINES
y PEPE PINTO
con
ESPAÑA
Y SU «CANTAORA»
¡¡¡Sólo por 10 días!!!

CARTELERA

TEATROS

GRAN TEATRO DEL LICEO. (Tel. 18456.) — Temporada de Cuaresma. Seis festivales internacionales de música sinfónica, tres de noche y tres de tarde. A los señores abonados a la temporada de invierno se les reservarán sus localidades hasta el día 1 de marzo. Abono en la Administración.
APOLO. — Sábado y domingo: Dos sensacionales programas de circo, jamás vistos en Barcelona. Vean próximas carteleras.
ARNAU. — Cía. comedias arrevistadas Emilia Aliaga. Todos los días, 5'45 y 10'30: Éxito sin precedentes de "La Gilda del Paralelo", 3 actos, 22 cuadros, de S. Bonavía y Miró Mestres. Aplauda a Pilar de Carlos en "La mujer en el deporte". La obra más divertida de Barcelona. La mejor butaca, 7 ptas. Se despachan localidades anticipadamente.
BARCELONA. (Tel. 13751.) — Compañía cómica Somoza-Davó. Hoy y todos los días, 6'15 y 10'30: Interesantísima reposición: "Dos puntos de vista", de Carlos Llopis.
BORRAS. (Tel. 25627.) — Mañana, viernes, noche, 10'30. ¡Expectación! Presentación de la gran Cía. de comedias musicales, con el interesante estreno de Carlos Llopis, música Mtros. Alonso y Montorio: "Un pitillo y mi mujer", humorada en 2 actos y 15 cuadros. Se despachan localidades para las cinco primeras representaciones.
CALDERON. (Tel. 18030.) — ¡Acontecimiento lírico! Hoy, 10'30: Presentación de la Compañía del Mtro. Sorozábal, con el sensacional reestreno de "Katiuska". Dirigirá la orquesta su autor, el Maestro Sorozábal.
COMEDIA. (Tel. 15179.) — Cía. Rafael Rivelles. A las 6'15 y 10'30. El nuevo gran éxito: "Yu Suang, el loco". Magistral creación de Rivelles.
COMICO. (Tel. 33320.) — A las 6 y 10'30: Gasa presenta la revista internacional a gran espectáculo "Fantasía sobre hielo", con los campeones mundiales de patinaje. Se despacha con diez días de anticipación.
ESPAÑOL. (Tel. 11702.) — Todos los días, 5'30 tarde y 10'30 noche: La producción de Kaps y Joham "Sueños de Viena". Se despacha con diez días de anticipación.
POLIORAMA. (Tel. 10773.) — Todos los días, 6'15 y 10'30: Sigue el éxito arrollador de la pareja de la simpatía Carmen Morell y Pepe Blanco, con su nuevo espectáculo "Una canción y un clavel", de Quintero, León y Quiroga.
PRINCIPAL PALACIO. — Gran Cía. revistas. A las 5'45 y 10'30. Éxito apoteósico: "Los Países Bajos", por el trío de "ases" Conchita Leonardo, Orjas y Riquelme. Dirigirá el maestro Guerrero.
ROMEA. (Tel. 15147.) — Hoy, noche, 10'30: Despedida de la Compañía Juvenil Capullitos Malagueños que presenta Marila Almendro y dirige Pérez de León, con su formidable espectáculo "Soberanía andaluza", finalizando con un fin de fiesta en honor a los componentes de la Cía.
ROMEA. (Tel. 15147.) — Mañana, viernes, 25, noche, 10'30: Presentación de la gran Cía. de arte español de los "ases" Niña de los Peines y Pepe Pinto, con su espléndido espectáculo "España y su cantaora". Sólo diez únicos días.
TALIA. — Tarde, 6; noche, 10'30: Éxito de "Un señor dentro del armario", por Mary Santpere, Gema de Río Eugenio Testa, Rina Celi y Consuelo de Nieva. Mañana, noche: Sexto "Viernes burlesco". Gran fin de fiesta por la Compañía.

TIVOLI. — Véase sección cines.
VICTORIA. — Cía. comedias catalanas Casals-Segura. Noche: No hay función por ensayo general de la farsa de Salvador Bonavía "La T verda (fàbrica de conserves)". La obra más cómica del año, que se estrenará mañana, por la noche.

CINES DE ESTRENO

ASTORIA. — Tarde, 4'15; noche 10'30 (numerada): "El sol sale mañana".
ATLANTA. — Continua desde 3'45: "El sol sale mañana" (estreno) y "Una mujer internacional".
AVENIDA DE LA LUZ. — Desde 11 mañana: Estreno: NO-DO (catástrofe del expreso de Madrid), Imágenes (Hasta perdiendo se gana). 2.ª selección de dibujos en tecnicolor Walter Lantz, 4 de sus más geniales creaciones. Además, todas las noche: "El valle del sol".
CAPITOL. — Continua desde las 3'30: "La ley del más fuerte", por Bob Steele; "Noche eterna", por Henry Fonda y Bárbara Bel Geddes, y Not. NO-DO.
COLISEUM. — Noche, 10'30: NO-DO y "Fort Apache", por Henry Fonda, Shirley Temple y John Wayne. Apta para menores.
CRISTINA. (Tel. 10864.) — Hoy, noche, a las 10'30 (numerada): Noticiario NO-DO y gran éxito de "Días sin huella", por Ray Milland y Jane Wyman.
FANTASIO. — Hoy, noche, a las 10'30: Noticiario NO-DO y gran éxito de "El capitán de Loyola", por Rafael Durán, Maruchi Fresno y Alicia Palacios.
KURSAAL. (Tel. 12191.) — Hoy, noche, a las 10'30 (numerada): Noticiario NO-DO y gran éxito de "Corazones indomables", por Claudette Colbert y Henry Fonda.
METROPOL. — Tarde, 6'15; noche, 10'30: Documental, Noticiario NO-DO y "Noche eterna", por Henry Fonda y Bárbara Bel Geddes. (Director, Anatole Litvak.)
MONTECARLO. (Tel. 85102.) — Hoy, noche, a las 10'30 (numerada): Noticiario NO-DO y gran éxito de "El asesino poeta", por George Sanders y Lucille Ball.
PELAYO. (Pelayo, 8. Tel. 14370.) — Continua desde las 4: Tercera semana del gran estreno cómico "El ladrón", por Luis Sandrini, y "Simbad, el marino" (tecnicolor), por D. Fairbanks y Maureen O'Hara.
TIVOLI. (Tel. 14252.) — Hoy, noche, 10'30 (numerada). Butacas, desde 10 ptas. Últimos días de la maravilla en tecnicolor: "Río abajo" (4.ª semana. Tolerada menores), con Ivonne De Carlo.
WINDSOR. — Tarde, 4; noche, 10'30: "Una noche en Casablanca", por los Hermanos Marx.

OTROS CINES

ALARCON. (Reestreno preferente): "Alma en suplicio", "La pitonisa", y Noticiario NO-DO.
ALCAZAR. Continua desde las 3'30: "Simbad, el marino" (tecnicolor) y "Aventura en San Francisco".
ALONDRA. — Sesión continua: "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
ARGENTINA. (Sadurní, 11, junto calle San Pablo.) Sesión continua: "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
ARISTOS. — Sesión continua: "La senda tenebrosa", "La diosa arrodillada" y Noticiario NO-DO.
AVENIDA. — Sesión continua: "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
BARCELONA. — "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
BOSQUE, PRINCIPAL y VERDI. — "Aventura en San Francisco", "Feliz y enamorada" y Not. NO-DO.
CATALUÑA. — Desde las 3'30: "La senda tenebrosa", "Rivales por un beso" y Noticiario NO-DO.
CENTRAL. — Sesión continua: "El tercer beso", "La reina de Cobra" y Noticiario NO-DO.
CERVANTES. — Sesión continua: "Siempre en mi corazón", "Robin de los bosques" y Not. NO-DO.
CINEMAR. — Sesión continua: "Aladino y la lámpara maravillosa", "Camino de Santa Fe" y Noticiario NO-DO.
COMEDIA. — Sesión continua: "Viaje sin destino", "El despertar" y Noticiario NO-DO.
CONDAL. — "Se necesitan maridos" y "Por el valle de las sombras". En escena: Lina Rubí, Juanito Garcés, Pepita del Puerto, Trío Alberty, Tolo, Los Bahamonde, Ella del Monte y Pepita Velázquez.
DELICIAS. — Sesión continua: "Un destino de mujer", "Cocktail de celos" y Noticiario NO-DO.
DORADO. (Reestreno preferente.) — Sesión continua: "Soltera y con gemelos", "Alma en suplicio", por Joan Crawford, y Noticiario NO-DO.
EDEN. (Reestreno preferente.) — Sesión continua: 2.ª semana del grandioso éxito "Tifón" y "Simbad, el marino" (ambas en tecnicolor).
FEMINA. (Reestreno preferente.) — Sesión continua desde las 3'30: "Alma en suplicio", por Joan Crawford; "¡Qué bello es vivir!", por J. Stewart, y Noticiario NO-DO.
FLORIDA. — Sesión continua: "El tercer beso", "Por el valle de las sombras" y Noticiario NO-DO.
GLORIA. — Continua: "Sucedió en el tren", "Mujeres" y Noticiario NO-DO.
GOYA. — "Un destino de mujer", "Alma baturra" y Noticiario NO-DO.
GRAN-VIA. (Frente plaza de toros Monumental.) Sesión continua: "Cocktail de celos" (Matrimonio al revés), "Un destino de mujer", Noticiario NO-DO y Dibujos.
INTIMO. — Sesión continua: "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
IRIS. — "Aladino y la lámpara maravillosa" y "Camino de Santa Fe". En escena: Amparito Martisán, Ruman, Carmen Martisán, Los 2 Ruggieros, La Pitusilla, Los 4 Rodolfo. Jueves, tarde: Gran gala infantil.
LIDO. (Tel. 54919.) — "Un destino de mujer", "Cocktail de celos" (Matrimonio al revés), Noticiario NO-DO y Reportajes.
MANILA. — Desde las 3'20: "La reina de Cobra" (en tecnicolor), "Lucha contra el crimen" y Noticiario NO-DO.
MARYLAND. — Continua desde 3'15: "La casa de los Courtneys", "Simbad, el marino" (en tecnicolor), por Douglas Fairbanks y Maureen O'Hara, y Noticiario NO-DO.
MIRIA. — "Matrimonio al revés", "Un destino de mujer", por Loretta Young y Joseph Cotten; el interesante "Combate de boxeo para el campeonato del Mundo, Joe Louis-Joe Walcott, y Noticiario NO-DO.
MISTRAL. — Sesión continua: "Cocktail de celos" (Matrimonio al revés)", "Un destino de mujer" y el "Combate para el campeonato del Mundo Joe Louis-Joe Walcott".
MODERNO. (Gerona, 175.) — "Mi mujer me apasiona" y "Quiero a este hombre". En escena: Amparito Inés y H. Garcés, Jesús Garanza, Pepe Pona, Lita Dubarri, Arturo, Carmen y Alejandro Feliani.
NIZA. — Sesión continua: "Aventura en San Francisco", "Feliz y enamorada" y Noticiario NO-DO.
NUEVO. — Desde las 3'30: "Alma en suplicio", con Joan Crawford, y "Siempre en mi corazón".
NURIA. — Sesión continua: "Feliz y enamorada" "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
PADRO. — Sesión continua: "El despertar" (tecnicolor), "El cardenal" y Noticiario NO-DO.
PALACIO DEL CINEMA. — Desde las 3'30: "Alma en suplicio", "Gunga Din" y Noticiario NO-DO. (Butaca, 5 ptas.)
PARIS. (Totalmente reformado.) — Sesión continua: "Aventura en San Francisco", "Feliz y enamorada" y Noticiario NO-DO.
PELAYO. — Véase cartelera en cines de estreno.
PRINCESA. — Desde las 3'30: "Feliz y enamorada" (en tecnicolor), "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
RAMBLAS. (Reestreno preferente.) — Sesión continua desde las 3'30: "Consultaré con Mr. Brown", "Un destino de mujer", por Loretta Young y Joseph Cotten; Noticiario NO-DO y Dibujos color.
REX. — Sesión continua: "Feliz y enamorada" y "Aventura en San Francisco".
ROXY. — "Matrimonio al revés", "Un destino de mujer", por Loretta Young y Joseph Cotten; el interesante "Combate de boxeo para el campeonato del Mundo, Joe Louis-Joe Walcott" y Noticiario NO-DO.
SELECTO. — En la pantalla: "La vida íntima de Julia Norris" y "No hay tiempo para amar". En escena: El maravilloso espectáculo arrevistado "Al compás del plexiglás".
TALIA. — Véase sección teatros.
TETUAN. — Sesión continua: "Feliz y enamorada", "Aventura en San Francisco" y Noticiario NO-DO.
VERGARA. — Desde las 3. Butaca anfiteatro, 5 ptas. "Soltera y con gemelos" y "Alma en suplicio", por Joan Crawford y Jack Carson.

FRONTONES

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10'30, a cesta-punta: Isidro-Behobia contra Zuruntuza-Ansola. Mañana, a las 4'30, a cesta-punta: Barrena-Mugartegui contra Bienner II-Olalde.

Regalos y disfraces en el Salón Niza

Para el sábado, domingo, lunes y martes próximos, la Empresa del Salón Niza prepara sendos festivales. Bailes de trajes regionales y profusión de regalos por sorteo.

El festival y baile de trajes regionales del lunes 28, sobre todo, es el de mayores alicientes, pues aparte de las atracciones de sorpresa que para el mismo tienen previstas sus organizadores, cuenta con el lote más grande de regalos, todos ellos muy valiosos.

Como siempre, el conjunto "[...]ca", dirigido por su creador, el maestro Bianca, amenizará estos festivales de trajes.

ESCUCHE mañana, a las noche, un avance radiofónico de su superespectáculo
«ESCUELA DE ESTRELLAS»
por la Emisora E. A. J.-15 Radio España de Barcelona

CALDERON
HOY, noche, 10'30
¡Acontecimiento lírico!
Presentación de la GRAN COMPAÑIA del MAESTRO
SOROZABAL
Sensacional reestreno de
«KATIUSKA»
La mejor partitura de Sorozábal que dirigirá la
Orquesta de 40 profesores
Reaparición de la genial creadora de esta obra:
ENRIQUETA SERRANO

DEPORTES

BALONCESTO

Ante el Francia-España. — El equipo español sigue entrenándose en Madrid

Oportunamente se anunció que en París, el día 3 de marzo próximo, tendrá lugar el tercer encuentro internacional entre los equipos de Francia y España. El primero de estos encuentros internacionales tuvo lugar en Toulouse, en 1942, y lo ganaron los franceses por un punto de ventaja (26-25). El segundo se jugó en Madrid, en mayo de 1948, en plena evolución del plan preolímpico, y volvieron a ganar los galos, esta vez por 34-40.

Ahora estamos en vísperas del tercer encuentro entre las selecciones de ambos países. Muy poco se ha hablado de los entrenamientos, y si se ha dicho algo ha sido para enzarzarse en consideraciones muy al margen de lo esencialmente técnico, que es lo único que al seleccionador le interesa, y con arreglo a lo cual procederá, porque así lo considera conveniente a la hora de tener que trabajar por lo puramente representativo del baloncesto ibérico. El punto de vista de Anselmo López, luego de la experiencia de los Juegos de Londres, tiene la idea fija en no llevar al equipo español a jugadores que entre los nuestros no cuenten, cuando menos, una estatura de 1'75 m. Ello explica la exclusión de Maneja, Ferrando y Navarrete, unido al hecho de que hay en Madrid dos jugadores hispanoamericanos que completan el equipo que él ha ideado para jugar contra Francia.

Pedro Carreras, Martín, Dalmau, Gómez y Miguel Carreras figuran entre los defensores, y Kucharski, Galíndez y Borrás, con Dalmau y Martín de opción en el ataque, y Lozano y E. Alonso forman todo el total de componentes del equipo español.

Desde mediados del presente mes, están verificándose en Madrid diariamente, a las órdenes del propio seleccionador nacional, los entrenamientos pertinentes, efectuándose las sesiones teórico-prácticas con explicaciones en la pantalla de películas en las que de modo claro puede apreciarse la manera de evolucionar en situaciones corrientísimas de drible y desmarcaje, tan útiles para jugar contra equipos que "marcan reglamentariamente". Allí están todos reunidos y como muestra del rendimiento observado por el equipo probable nacional contra una selección del resto de jugadores contratados, que protestaban también de determinados seleccionados, se jugó un partido en el que terminó el primer tiempo con resultado de treinta tantos a cero... Después de tal demostración de eficacia, tanto en juego como en aciertos, parecen indiscutibles en la formación del "once" nacional Borrás y Kucharski, en el ataque con Martín y Dalmau en la defensa. Galíndez y Dalmau combinarán, seguramente, en el ataque con aquéllos, y Pedro y Miguel Carreras, que se unirán a la expedición en Irún, completarán, con Gómez, Lozano y E. Alonso, el equipo español.

Una cosa cabe destacar de estos entrenamientos del equipo español, y ello es que todos los jugadores se muestran francamente satisfechos de las enseñanzas teóricas y prácticas a las que vienen siendo sometidos, con la particularidad de jugar con un hombre como Borrás, que es, al decir de los que le han visto, el jugador de baloncesto más completo que en España se haya visto y alrededor del cual se mueve todo el equipo con soltura y eficacia insospechadas, empujado por su técnica admirable. Inútil decir que todos juntos a él, se mueven con precisión extraordinaria, y que Kucharski resulta una máquina de puntuar en todas posiciones...

¿Daremos la sorpresa en "París?.. ¿Será posible ganar allá a los finalistas de la última Olimpíada?... Potente de calidad es el equipo de la nación vecina, mas no creemos que esa potencia no pueda ser vencida por habilidad de juego y eficacia de tiro, que sólo aparece, cuando se pretende, con aquella habilidad. Digamos, por último, que el seleccionador es optimista y espera un buen fruto de su trabajo, elogiable, por demás, por su alteza de miras, y por lo mucho que con sus conocimientos y posibilidades ofrece constantemente a nuestro baloncesto representativo.

FUTBOL. Campeonato de Liga
Próximo domingo, 27 febrero
4'30 tarde
ATLETICO DE MADRID-BARCELONA
Preliminar de BALON A MANO a las 3
SANS-BARCELONA
(de Cto. Cataluña)
Entrada general, 10 Ptas.
(Suprimidas las entradas a precio reducido)
CAMPO DE LAS CORTS
* * *
JORNADA ECONOMICA DEL CLUB
NOTAS IMPORTANTES
Como ha venido anunciándose, HOY, JUEVES y MAÑANA, VIERNES, continuarán abiertas las taquillas para despachar las entradas y localidades — éstas con el 50 % de descuento — a los señores SOCIOS y ABONADOS exclusivamente mediante presentación del carnet o tarjeta de abono, respectivamente, los cuales serán sellados en taquillas.
A partir del sábado por la mañana se dispondrá libremente — sin derecho a reclamación alguna — de las entradas y localidades que no hayan sido retiradas hasta la víspera a las 21 horas.
NOTAS ESPECIALES PARA EL ACCESO AL CAMPO Y A LAS LOCALIDADES
Para este partido SON NULOS TODOS LOS PASES DE ENTRADA AL CAMPO, EXCEPTO LOS CONCEDIDOS POR LA FEDERACION CATALANA DE FUTBOL.
Los señores que posean LOCALIDAD DE FAVOR vienen obligados a canjearla (exhibiendo la correspondiente tarjeta, que será debidamente timbrada) en la Secretaría del Club, a partir de hoy, jueves, hasta el próximo sábado, a las 21 horas. SIN CUMPLIR ESTE REQUISITO NO TENDRAN DERECHO A OCUPAR LA LOCALIDAD ASIGNADA

Pep reconquistó su título

Esta serie de fotos corresponden al combate entre Willie Pep y el negrito de Harlem, Sandy Saddler, en el cual Pep reconquistó el título de campeón mundial de los plumas. De los quince asaltos de la pelea, Pep ganó ocho; Saddler, cinco. Dos fueron nulos.

FUTBOL

EL BARCELONA, CONCENTRADO EN VALLVIDRERA

Hoy ha habido entrenamiento en Las Corts, y el señor Fernández ha convocado a los siguientes jugadores para que mañana se concentren en Vallvidrera:

Velasco y Ramallets, porteros.

Curta, Calo e Isp, defensas.

Gonzalvo II, Gonzalvo III, Segrera y Navarro, medios.

Basora, Seguer, César, Marcos Aurelio, Nicolau y Barlenes, delanteros.

Canal se encuentra lesionado y no podrá jugar contra el Atlético de Madrid.

EL AT. DE MADRID, CAMINO DE NUESTRA CIUDAD

MADRID, 24. — Los jugadores del Atlético de Madrid salieron hoy a mediodía, en autocar, para Barcelona, con el fin de estar descansados para su decisivo partido de Las Corts.

A última hora se ha decidido presenciar de Mencía, que todavía se resiente de su lesión. En consecuencia, el equipo que jugará contra el Barcelona será éste:

Domingo, Riera, Aparicio, Lozano, Farias, Cuenca, Juncosa, Silva, Mújica, Ben Barek y Escudero. — Alfil.

BUSTOS, EN BAJA FORMA

SEVILLA, 24. — Ha salido el equipo del Sevilla para Tarragona, donde el domingo jugará partido de Liga contra el Gimnástico.

Hasta una hora o dos antes del encuentro no se conocerá el conjunto que habrá de actuar. Van los dos porteros, Manolín y Pachón, suplentes del titular Bustos que, por ahora, no se encuentra en buena forma física y deportiva, y pasa por un período de reposo.

El equipo más probable que jugará en Tarragona, es el siguiente:

Manolín, Joaquín, Nieto, Alconero, Antúnez, Guillamón, Otoro, Pineda, Araujo Mariano y Domenech. — Alfil.

MOLOWNY REANUDA SUS ENTRENAMIENTOS

MADRID, 24. — Barinaga ocupará probablemente el puesto de defensa central en vista de la deficiente actuación de Navarro frente al Español, en el encuentro del domingo contra el Oviedo.

Parece segura la reaparición de Bañón, pero, en cambio, Narro continúa apesado, Arsuaga se resiente de su lesión y Pont aunque bastante mejorado, continuará descansando.

Molowny ha reanudado sus entrenamientos, a base de cultura física.—Alfil.

APUESTAS MUTUAS BENEFICAS

MADRID. — En el escrutinio de premios de las apuestas mutuas, el primer premio de 172.545'80 pesetas se repartió entre 421 boletos, correspondiendo a cada uno 409'35 pesetas.

Con once resultados acertados aparecieron 6.459 boletos, correspondiéndoles un dividendo de 26'69 pesetas.

Nuevamente se ha superado la cifra destinada a premios, que alcanzó en esta jornada la cantidad de 344.691'60 pesetas. — Alfil.

LOS PORTUGUESES CONFIAN EN GENOVA

LISBOA. — A bordo de la nave italiana «Ana C.» salió ayer para Génova el seleccionador nacional de Fútbol, Armando Pampayo, con el delantero centro del equipo nacional Peyroteo. Les acompañaban el presidente de la Federación Portuguesa Paco Viana, y el jugador Octavio Barrosa. Los restantes seleccionados del equipo nacional han salido para Italia hoy, por vía aérea.

Noticias de Génova informan que a medida que se aproxima la fecha aumenta el interés para el primer desafío de la temporada que habrá de resolver el equipo nacional italiano. La demanda de localidades es extraordinaria. Se acentúa que la defensa italiana Ballerin-Marosio tendrá una dura tarea, dado que la línea de ataque portuguesa es la misma del Sporting, que hizo ocho tantos al Lille y al Norrkoeping de Estocolmo. El delantero centro de este equipo, que se encuentra actualmente en Milán y que es Nordhall, ha declarado acerca del encuentro del día 27 que estaba seguro de la victoria italiana, pero que ésta tendrá que afirmarse desde el primer momento y que sobre todo es preciso que no consiga la delantera portuguesa hacerse dueña de la pelota. En otro caso, la cosa podría complicarse de manera decisiva a favor de los portugueses. Alfil.

FRONTONES
CHIQUI
Hoy, noche,
Ormaechea II-Adeli
contra Aurea-Mari
TERESITA-MARICHU
contra MERIPETRITA

PRINCIPAL PALACIO
Hoy, noche: Rosalín-Carmina
contra Egaña II-Rosina
PILARIN-LOLILLA
contra FINA-PILI
F.

CATALUÑA
Hoy, noche,
A cesta: LASA-ESTEVA
contra ANACAVE-IRUN
V partido del Campeonato provincial
A pala: USANSOLO-ORUE
Vizcaya
contra ANDUEZA-DE MIGUEL
Navarra
Mañana, noche, final de este emocionante Campeonato

PELOTA NACIONAL

CHIQUI ARRATE Y PETRITA VENCIERON A EDURNE Y MARICHU

El partido fué muy duro para la pareja Edurne - Marichu. Sus contrarias eran, precisamente, dos de las mejores pelotáris del Chiqui. Tanto Arrate como Petrita, poseen el don de conocer a ciencia y conciencia todos los resortes de la cancha, consolidado dicho conocimiento por una excelente experiencia del juego, lograda a través de muchos años de actuación. Ante el despliegue, pues, de todas sus facultades, nada pudieron los enormes esfuerzos de ese portento de Marichu. Su compañera Edurne, en el delante, se esforzó cuanto pudo para colaborar en voluntad, a no salir derrotadas de la cancha, pero, ayer, tanto Arrate como Petrita, hicieron uno de sus mejores partidos con un estilo arrollador y con una ejecución magnífica de bien concebidas jugadas. Ante la eficaz actuación de estas dos pelotaris, se destacó, aún más, el esfuerzo de Marichu para librarse de una seria derrota, poniendo de manifiesto sus grandes cualidades de pelotari. Todo el partido transcurrió con un ligero dominio de la pareja Arrate-Petrita, aunque por dos veces Edurne y Marichu se colocaron a un solo tanto de diferencia. Finalizó el partido en 30 por 27.

CICLISMO

LA VUELTA A CATALUÑA SE CELEBRARA DEL 18 AL 25 DE SEPTIEMBRE CALENDARIO OFICIAL DE PRUEBAS DE LA U. V. E.

MADRID, 24. — La U. V. E. ha hecho público el calendario deportivo nacional de 1949.

Día 6 de marzo. — Campeonato de España ciclopedestre aficionados, en Sabadell.

26 de mayo.—XLVIII campeonato de España fondo en carretera para profesionales y aspirantes, en Madrid.

26 de junio. — XI Campeonato de España de veteranos, en Valencia.

31 de julio. — Campeonato de España de velocidad, aficionados, en Mataró.

7 de agosto. — XV Campeonato de España de velocidad, en Mataró.

15 de agosto. — IX Campeonato de España de montaña, en Barcelona.

21 de agosto. — IX Campeonato de España tras moto comercial, en Mataró.

4 de septiembre. — V Campeonato de España por regiones, en Madrid.

11 de septiembre. — XXXII Campeonato de España de medio fondo, con entrenadores, en el velódromo del Tirador.

18 a 25 de septiembre. — XXIX Vuelta Ciclista a Cataluña (internacional).

9 de octubre. — Campeonato de España de persecuciones de aficionados, en el velódromo del Tirador.

16 de octubre. — IV Campeonato de España de principiantes, en Barcelona.

23 de octubre. — III Campeonato de España de aficionados, en Barcelona.

30 de octubre. — Primer Campeonato de España de persecución, en el velódromo del Tirador.

6 de noviembre. — V Campeonato de España independientes, en Barcelona.—Alfil.

1 TROFEO CANTO ARROYO

La Sociedad Ciclista Catalana ha creado el "I Trofeo Canto Arroyo", en memoria de quien fué fundador de la Sociedad, prestigioso crítico deportivo y una de las figuras más señeras que ha tenido el ciclismo en España.

La Sociedad organizadora tiene ya en estudio los pormenores de esta carrera, que será libre y abierta a todas las categorías.

ESQUI

CATALUÑA GANA LA PRUEBA DE RELEVOS DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

ZARAGOZA, 24. — En Candanchú, y correspondiente a las pruebas del Campeonato Nacional de Esquí, se celebró, ayer, la de relevos 4 × 8 kilómetros.

Venció Cataluña en 28 minutos, 51 segundos, seguida de Castilla con un tiempo de 30 minutos, 28 segundos y de Aragón y Vasco-Navarra.

La lucha entre Cataluña y Castilla resultó muy dura y no se resolvió en favor de la primera hasta el último relevo. — Alfil.

HOCKEY SOBRE HIELO

CHECOESLOVAQUIA GANA EL CAMPEONATO DEL MUNDO

ESTOCOLMO, 24. — Checoeslovaquia ha ganado el campeonato mundial de hockey sobre hielo de 1949, al vencer a Suecia por 3-0 en su encuentro final.—Alfil.

Servicio de crónicas, exclusivo de LA PRENSA

Cuadernos de Viaje

Efectos de sonoridad

BUENOS AIRES. — El verbo español brota de sus fronteras como una voz tonante en los peñascales, inyecta justicia y verdad, y una ingénita vocación ecuménica que heredó de creadoras cabalgadas. Esto no guarda relación inmediata alguna con los avatares de la raza. La voz es vibrante y severa en los momentos de incertidumbre, es solemne y vibrante en las horas amargas, es vibrante y orgullosa en las edades de oro; es vibrante siempre, es sonora siempre. Palpitan en ella la tradición, la confianza en los destinos propios, el recuerdo de lo ido convertido en posibilidad; en función de presencia, como una aspiración. Y esta aspiración se condensó siempre sobre formas de verdad, obró históricamente con el convencimiento de que el destino de la raza operaba íntimamente asociado a una misión de verdad terminante. En los hombres del Imperio no es imposible observar la sed de aventuras, pero en el Imperio es imposible no advertir su razón de verdad. Sus Héroes vivían convencidos de que lo cierto y lo último anidaban en sus banderas y estandartes, que "iban" con ellos y sólo con ellos: Esto fué Mulberg, esto Lepanto, Colón y América.

El Imperio no se abatió tanto cuando se agotaron las arcas y los hombres como cuando empezó a extenderse la idea de que la defensa de lo cierto y lo último, lo ecuménico, había llegado a un punto muerto. Y quedó sólo la vocación, convertida en un carácter. Este carácter posee grandeza, mal humor, y una cierta destemplanza, la de esos viejos grandes señores del campo y de las armas que leen libros de caballería y saludan descubiertos, sin afectación, a la enseña y la cruz que pasan. Posee también el lenguaje, alto y sonoro, no siempre exportable. Y digo que no es exportable porque es probable que no haya sido siempre perfectamente comprendido y que por esta causa nos haya costado algún disgusto. Tengo la sospecha de que la voz de España ha sido acaso la menos comprendida. Su grandeza, su indiferencia ante lo inmediato, su mística destemplanza, su indeclinable desprendimiento, no han sido captados desde Westfalia; ni en Viena, ni en París, ni en Algeciras, y no digamos ya en Versalles o en Lake Success.

Pero tal vez sea también esto una cuestión de habilidad. Días atrás un cinematógrafo de la Avenida de Mayo estrenó una cinta española, "La España de ayer y de hoy", cuya realización mereció grandes elogios. Se trata de una evocación histórica en la que aparece en síntesis la dura y gloriosa vida de la raza, brotada en la meseta en correrías de fuego y polvo, ferrada ante los muros granadinos, inspirada por Dios en las carabelas, exuberante en las titánicas jornadas imperiales, sobrehumana en Lepanto y heroica en la Independencia, raza que da al Mundo hombres y pueblos, hombres de dura mano y pupilas abiertas, de palabra viva, genio pronto y gran capacidad de sacrificio. Pero "La Nación", en su comentario, siente la necesidad de deslizar una apostilla. Reprocha que en cierto momento diga el locutor: "Y de la grandeza de ayer ha renacido la España de hoy, con voluntad de Imperio". Atribuyendo un significado político a la frase cree que no es absolutamente satisfactoria para el buen espíritu de la Hispanidad.

En realidad, se trata de un concepto que tiene dos significados. Imperio es lo supremo, lo soberano. Pero hay muchas clases de Imperio, y aquél que en España se invoca con frecuencia no pertenece ya a los ciclos de las viejas gestas, no tiene sed de mando, no pertenece al reino de la Física. Es un Imperio de otra clase, y esto los españoles —viejo pueblo que está de vuelta de muchas grandezas y que no sueña quimeras—, lo sabemos perfectamente bien. Pero nuestro lenguaje a veces se presta a interpretaciones deficientes, porque el éxito de todo verbo está no sólo en su condición, sino en que establezca un nexo efectivo entre el clima en que se produce y aquel en que se escucha.

Esa frase, por ejemplo, necesita una explicación previa, y un cierto cuidado, una cierta cautela, antes de usarla. En las librerías porteñas se exhibe hoy una magnífica publicación española, bajo el título de "Mundo Hispánico". Está muy bien escrita, magníficamente presentada, pero es muy posible que algunos de sus trabajos no sean adecuados para su difusión entre los lectores de América. Dan las soluciones demasiado ajustadas, los términos demasiado sonoros, los precedentes demasiado alejados. Huelen al romancero, a la clásica estilística de Castilla: son obra de los archivos de Simancas y el cincel, movido con minucioso virtuosismo. El americano medio, a quien supongo irán destinados, pues otro fin no se me ocurre, se queda patidifuso con todo ello, no aprovecha la lección y se queda pensando que aquélla es una ciencia muy poco convincente, y que los españoles pertenecemos todavía a la Edad de las cotas de malla.

Yo creo honradamente que esta propaganda —sin juzgar su valor literario—, no es la más indicada. Ese verbo, sonoro como el viento que encorva la mies en la meseta y lámina las aristas de las almenas roqueras, despierta aquí ecos extraños y no posee una traducción cabal. Acaso sería preciso traducirlo, "americanizarlo" que, después de todo, no es más que convertirlo en simple y sencillo, en una cosa moderna y clara, en un "tú a tú" familiar en que los pendones, los héroes y nuestra mística creadora sean el fondo y la fuerza subterránea, pero no la actitud ni el dispositivo encaminado a persuadir. No es una cuestión de fondo, sino de forma. Y las formas han tenido siempre entre nosotros una trascendencia indudable, porque gran parte de lo ganado por el fondo, se diluyó o perdió después por la forma, por haber optado, tal vez con excesiva ligereza, por la menos prudente.

CECILIO BENITEZ DE CASTRO

El noventa por ciento de los alemanes son anticomunistas

EN CAMBIO, SEGUN UN PROFESOR ALEMAN, CARECEN DE IDEAS PROPIAS POLITICAS CONCRETAS

BERLIN, 24. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.) — "Los alemanes se encuentran políticamente en la infancia y nunca llegarán a adquirir la debida madurez con el sistema que se sigue en las zonas occidentales de ocupación", ha manifestado hoy un prominente profesor alemán, que ha pedido que no se cite su nombre, porque su hogar está en la zona de ocupación soviética.

Dice el citado profesor que es preciso una revisión completa en los partidos políticos y en las instituciones docentes de Alemania si se quiere que este país llegue a olvidar sus arraigadas ideas totalitarias. Políticamente, ha dicho, el alemán medio piensa como un niño, en su gran mayoría. Está habituado a verse dirigido, a adoptar ideas políticas ya elaboradas en otras mentes, y es incapaz, por ahora, de elaborar él mismo, por sí, sus programas políticos y sus ideas.

"La única plataforma o programa político común que existe actualmente en Alemania, sigue diciendo este profesor, es la oposición al comunismo. Se puede calcular que el 90 por ciento de los alemanes que tienen opinión política son, adversarios del comunismo.

Achaca la culpa de la situación actual, de esa situación que él denuncia como causa de este atraso político del alemán medio, a las Potencias occidentales que permitieron demasiado pronto la organización de los partidos y conservaron el viejo sistema escolar y universitario de administración estatal. "El derrumbamiento de Alemania, dice, transformó el país en un vacío. Los partidos no han precisado sus programas claramente, limitándose a unas declaraciones sin sentido."

"Si se ha de enseñar la democracia a la juventud alemana, las Universidades han de ser independientes, porque hoy el profesor que moldea las mentes de los jóvenes alemanes debe ajustarse al actual régimen político o estar dispuesto a que se le destituya."

"La gran mayoría de los estudiantes alemanes, sigue diciendo el citado profesor, son auténticos 'ganapanes', es decir, muchachos que aceleran sus estudios y sus carreras para colocarse cuanto antes, con objeto de vencer las condiciones económicas en que se debaten ellos y sus familias. No puede culparse a ellos de esto, pero el hecho es que salen de los colegios y Universidades sin ninguna clase de formación política y con una mente deformada por una formación incompleta y unilateral. Saben poco o nada sobre democracia. Y saben poco o nada, porque, en realidad, nada o muy poco se les enseña."

Propone el informante que se establezca un directorio para la educación política, para la reeducación de los alemanes, con bastante autonomía, sujeto, sin embargo, al veto del Gobierno militar, aunque solamente en casos extremos.

Kravchenko no ha decidido aún si visitará España

PARIS, 24. (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal, Manuel DE AGUSTIN.) — La Prensa francesa publicó esta noticia: "El periódico "Arriba", de Madrid, invita a Kravchenko a un viaje por España."

Inmediatamente busqué la posibilidad de interviuar al hombre que escogió la libertad, que no es tarea fácil. En un mes cambió de cinco domicilios, huyendo de periodistas y fotógrafos. Incluso en la sala donde descansa, durante los intermedios del proceso, resulta prácticamente imposible hablar con él. Las puertas están guardadas por la gendarmería, tras de ellos los agentes de su guardia personal, después una barrera de consejeros y, por último, como una coraza, le protege un secretario intérprete que le sigue con la fidelidad de una sombra.

Para lograr mi propósito, desde el banquillo de los acusados, donde ocupa plaza la Prensa francesa, salté la baranda que nos separa del Tribunal. Después, tras sortear bombos, guardias, ujieres y agentes, llegué a Kravchenko. Pocas veces el riesgo del periodismo está tan ampliamente compensado. Llegar hasta el hombre más difícil en la actualidad produce una cierta satisfacción. Allí estaba firmando cientos de ejemplares de su libro en tomos que traían y llevaban los propios guardias y el personal del Palacio de la Justicia, únicos privilegiados para alcanzarlos.

Esperé, con la disciplina de un francotirador, la ocasión de interrogarle. Por fin me llegó: "¿Piensa usted visitar España cuando haya terminado este proceso?"

Vilmin, su intérprete y secretario, me traduce la explicación de Kravchenko: "Lo primero que deseo es leer el artículo al cual hacen alusión las agencias de Prensa. Mientras no sepa con exactitud lo que han escrito en el diario "Arriba", no puedo tomar ninguna determinación."

De Kravchenko no ha podido conseguir más. Una mayor extensión en sus explicaciones, depende particularmente de la rapidez y del alcance que el diario "Arriba" quiera darle a su invitación; sin embargo, con su secretario Vilmin, es traductor distinguido y enigmático, al cual tantas veces aludió la Prensa he tenido una larga conversación.

Es antiguo estudiante español, cuyo idioma le agrada particularmente. Se mostraba satisfecho de que la invitación pudiera ser cierta e incluso aceptada, porque añadía: "Yo tengo una gran confianza en España y en los españoles y estoy seguro que la misma opinión nos merece a todos los anticomunistas del Mundo. Si Kravchenko decidiera pasar, en un breve viaje, por España, como siempre y a todas partes, yo le acompañaría también".

Antes de despedirnos he recibido la garantía de tener una entrevista con el autor de la famosa obra. Aquel día, si llega, y la conversación no se produce como siempre en medio de una colectividad publicitaria, podré explicar a ese amenazado por los agentes del comunismo internacional a todas horas y en todas partes, que su vida en el único lugar del Mundo donde no corre el peligro de los esbirros soviéticos es en España, porque en ella el bolchevismo no posee por toda fuerza más que la historia de sus crímenes y de sus fracasos. Pero la explicación se la daré únicamente, si acepta el ofrecimiento de los españoles.

Los especialistas estiman que no se llegará a ningún acuerdo en la Conferencia Internacional del Trigo de Wáshington

El REPORTAJE del DIA

SE BASAN EN LA NEGATIVA DE LOS IMPORTADORES DE ACEPTAR LOS PRECIOS DE 1948

El interés económico del Mundo se encuentra en estos momentos fijo en la ciudad de Wáshington, donde se reúnen los miembros de la Conferencia Internacional del Trigo para resolver los más importantes problemas mundiales relacionados con el producto básico de la alimentación humana. La Conferencia del Trigo ha sido preparada cuidadosamente; los primeros técnicos de cada uno de los países invitados a la misma se han presentado en la capital norteamericana con los últimos datos acerca de sus posibilidades productoras y, sobre sus necesidades; en fin, los propios Gobiernos han demostrado un interés extraordinario en el desarrollo de las sesiones que pueden tener una importancia vital para el futuro del Mundo.

¿Habrá acuerdo?

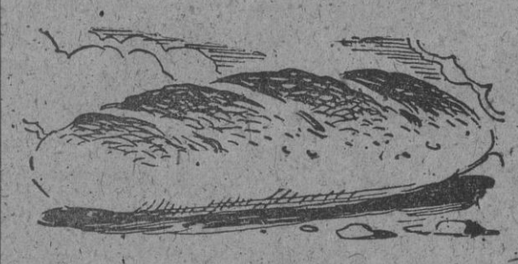
De todas maneras las esperanzas de llegar a un acuerdo universal sobre el trigo no parecen por ahora muy halagüeñas. La Conferencia internacional del Trigo que adquiere ahora importancia destacada ante la posibilidad de que en ella se lleguen a acuerdos definitivos, no ha sido hasta ahora pródiga en éxitos. Basta recordar que sus miembros llevan reunidos casi un mes en Wáshington y, hasta ahora no han podido pasar del problema de los precios del trigo.

En ella están representados cuarenta y ocho países. De los principales Estados trigueros del Mundo sólo falta Argentina que en vista de la negativa formulada por la Conferencia de aceptar ciertos puntos de vista preventivos sobre la misma, abandonó las sesiones de manera oficial, aunque continúe en ellas representada por un observador. De los cuarenta y ocho países hay muchos —la mayoría— que desean la firma del acuerdo mundial sobre venta y compra de trigo. Pero según los técnicos que asisten a la Conferencia, sólo hay un cincuenta por ciento de probabilidades de lograr la unanimidad en este importante asunto.

La impresión de los periodistas sobre la Conferencia internacional no es muy optimista. Ayer un conocido especialista en materias trigueras anunció por radio que la Conferencia del Trigo no llegaría a ningún acuerdo.

Las dificultades

Las dificultades con las que tropiezan las sesiones de la Conferencia radican fundamentalmente en el hecho de que la escasez de trigo del año pasado, ha ido desapareciendo paulatinamente con las buenas cosechas y con los programas de producción puestos en práctica en diversos países. A causa de ello las naciones importadoras se niegan a aceptar los precios del trigo del año 1948, ya que esperan una considerable baja de los mismos. En cambio, los países exportadores de trigo, encabezados por los Estados Unidos, insisten en que los precios se mantengan aproximadamente al mismo nivel fijado en el 1948 que no llegó a entrar en vigor a pesar de los aumentos de suministros. A la cabeza de los países importadores que se niegan a esta proposición norteamericana figura Inglaterra.



LOS BANCOS DE LONDRES VAN A SER EQUIPADOS CON TELEVISION

LONDRES, 24. (Servicio de exclusivas Pyresa-International News Service.) — Los grandes Bancos de Londres es posible que sean equipados este año con televisión como una nueva medida de seguridad y también para reducir el costo del espacio para almacenaje en las sucursales de la City y West End.

Como experimento, un famoso Banco de Londres pronto instalará un sistema por el cual las cuentas de los clientes, almacenadas en una bóveda en el campo, podrán proyectarse en una pantalla de televisión en sus oficinas de Londres a 40 kilómetros de distancia.

El administrador del Banco sólo tendrá que oprimir un botón en su mesa y decir: "Muéstrenme la cuenta del señor X".

Un empleado, en el otro extremo sacará los documentos y los colocará frente a la cámara electrónica. Instantáneamente las cifras aparecerán en una pantalla en la oficina del administrador.

Ninguna persona no autorizada podrá "ver" este experimento. El secreto se garantizará por medio del empleado de micro-ondas de alta frecuencia, que no pueden captarse más que por los aparatos del Banco.

El espacio de almacenaje actualmente cuesta ocho dólares por pie cuadrado en las sucursales del West End, en comparación con treinta centavos en las zonas rurales.

El riesgo de robo e incendio se reducirá teniendo todas las cuentas, balances y otros datos bajo un mismo techo. También se eliminará la necesidad de duplicarlos.

"Las cartas habladas" también se están popularizando entre los hombres de negocios de Londres, muchos de los cuales, en vez de leer su correo de la mañana, "lo escuchan".

En vez de traer el sobre una carta, trae pequeños discos negros que se tocan en un instrumento llamado "recordon".

El aparato funciona por el principio magnético electrónico que permite al que envía el disco grabar directamente en los discos de papel que tienen un lado magnético.

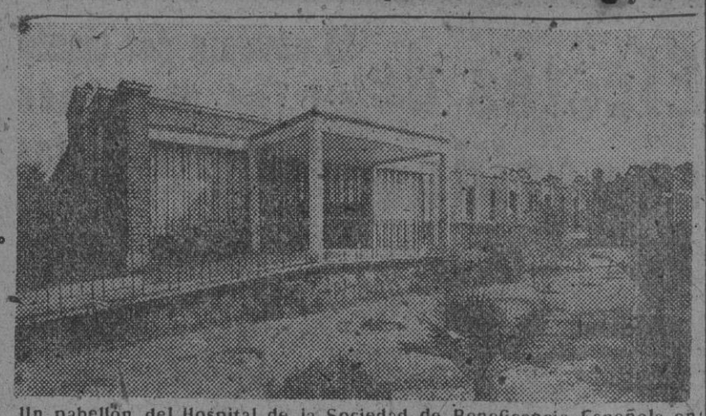
Los mensajes pueden durar hasta tres minutos. El mensaje, además, se puede borrar de modo que los discos se pueden usar nuevamente o conservarse para archivar de manera permanente.

WALLACE S. HULLETT.

M.C.D. 2022

Esta tarde deciden en Wáshington lo que será el Pacto del Atlántico

La beneficencia española en Méjico



Un pabellón del Hospital de la Sociedad de Beneficencia Española en la capital de Méjico. — (Foto Cifra)

De este tiempo

Cuestión de opiniones

Por ANTONIO-JOSE HERNANDEZ NAVARRO

SEGUN el general Clay, jefe de las tropas de ocupación norteamericanas en Berlín, el bloqueo soviético de la capital alemana ha fracasado por completo. El general Clay, para hacer esta rotunda afirmación, cuenta con que los números cantan la hermosa canción de la millonésima tonelada llegada por el aire en un avión de la Royal Air Force —cortés concesión norteamericana— pilotado por el mariscal inglés del Aire, Thomas Williams. Siguiendo con el numérico cantar, seis mil toneladas diarias toman tierra en Berlín, mientras que el mínimo necesario es sólo de cuatro mil. Con tales cifras el bloqueo soviético no ha podido conseguir el que la población berlinesa se muera de hambre o de frío, pero de esto a que haya fracasado creo que va no poco trecho. Algún día, los números cantarán el precio del esfuerzo aéreo y sabremos cuántos aviones se han estrellado en el camino; cuántos aviadores murieron en la empresa; cuánta gasolina se ha quemado en el ir y venir y cuántos aviones se han hecho viejos, asmáticos de motor y artríticos de fuselaje, en esta empresa por demás admirable. El bloqueo, pues, no ha conseguido la muerte de los berlineses, ni que los aliados occidentales abandonasen Berlín, pero sí que Norteamérica e Inglaterra pagasen y paguen a peso de oro, con su poquito de sangre, ambas importantes cosas.

Algo así como si a una persona le ponen un pie en el cuello con la intención de asfixiarla y la tal persona sigue respirando, pese al cruel pisotón, pero sin zafarse del pie opresor y pagando por el aire que respira la vergüenza de seguir con la frente sobre el polvo. A mi juicio, para que el general Clay tuviese toda la razón en este caso: para que el bloqueo hubiese del todo fracasado, no debió de existir jamás el famoso puente aéreo, ni el millón de toneladas llegadas por el aire, sino que, las toneladas necesarias, tendrían que haber llegado como llegaban antes de que el bloqueo fuese impuesto: por tren y por carretera, cualquiera que hubiese sido la actitud de las unidades rusas encargadas de impedirlo. Claro que esto es cuestión de opiniones, y que el general Clay tiene perfecto derecho a opinar como mejor le plazca. Si este millón de toneladas supone para el general norteamericano una victoria, alegrémonos con su alegría, pero yo creo que más que victoria supone una vergüenza.

Ráfagas de humor

COMPETENCIA

—¡Demonio! El marqués acaba de comprarse un nuevo coche de carreras.

EPISODIO BELICO

Era un héroe de la pasada guerra, que ya estaba cansado de que la gente le hiciera contar sus hazañas bélicas. Un día, viajando en el tren, una señora, que viajaba en el mismo compartimiento, le dijo, al enterarse de que había sido paracaidista:

—¡Qué emocionante! ¡Seguramente habrá pasado por trances terribles!

—Sí, señora —contestó evasivamente el héroe.

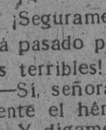
—Y dígame, ¿cuál de ellos fué en el que se vió más apurado? —insistió la señora.

—Pues, verá —replicó el heroico paracaidista— durante una de las batallas más encarnizadas de la pasada guerra mundial; despegamos para realizar una arriesgada operación, durante la tual debíamos ocupar los puntos más estratégicos de una importante ciudad. Cuando se nos dió la señal de lanzarnos lo hicimos perseguidos por un infernal fuego antiaéreo. Finalmente conseguí tomar tierra, pero apenas me logré deshacerme del paracaídas me doy cuenta de mi angustiosa situación: Había caído sobre el césped de un parque y a un paso de distancia había un amenazador letrero, que decía: "Prohibido pisar la hierba, bajo multa de cinco pesetas."

DEFINICIONES

Papel secante: Algo que se busca mientras se seca la tinta.

Snob: Individuo que solamente busca relacionarse con aquellas personas que no quieren tener ningún trato con él.



Glotón: Cualquier persona que toma el dulce al cual le habíamos echado la vista.

Ingenuo: Individuo que empieza a construirse una casa de medio millón de pesetas con sólo 500.000 pesetas.

Será convocado el Comité de Consulta de la Organización de los Estados Americanos

WASHINGTON, 24. — El Consejo de la Organización de los Estados Americanos, ha dispuesto que sin demora sea convocado el Comité de Consulta, con arreglo a las disposiciones del Tratado de Río de Janeiro, para que estudie los cargos formulados por el Gobierno de Haití contra la República Dominicana.

En su petición, Haití manifiesta que el ex encargado de Negocios haitiano en Quito, Astrel Roland, colabora activamente con ciertos funcionarios dominicanos en una supuesta conspiración para derrocar al Gobierno actual de Haití. — Efe.

Bolivia no podrá presentar pruebas de que se pretendía derrocar a Hertzog desde el extranjero

WASHINGTON, 24. — En esferas allegadas al Consejo de la Organización de los Estados Americanos, se dice que Bolivia no podrá presentar ante este organismo pruebas de que elementos subversivos nacionales contaban con el apoyo de ciertas esferas para derrocar al Gobierno que presidía Enrique Hertzog.

Se añade que Bolivia no ha depositado aún su ratificación del Tratado de Río de Janeiro, como tampoco lo han hecho la Argentina, ni Perú.

Tampoco ninguna de estas tres naciones han depositado su ratificación del Pacto de Bogotá, que contiene disposiciones para el ajuste pacífico de las desavenencias entre los países americanos. — Efe.

S. S. recibe en audiencia a monseñor Escrivá de Balaguer, presidente del Opus Dei

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — «L'Osservatore Romano» ha comentado la audiencia que el Santo Padre ha concedido a monseñor José María Escrivá de Balaguer, presidente general del Opus Dei.

El Santo Padre ha manifestado su complacencia por la magnífica actividad de los socios del Instituto, y ha otorgado a monseñor Escrivá de Balaguer y a todos los miembros del Opus Dei una especial bendición. — Efe.

LA PAZ DE PALESTINA — Por Conti

—¿Cómo va la conferencia de Rodas?

—No sé, chico. Parece que le dan muchas vueltas.

Israel y Egipto han firmado el armisticio

(Viene de la primera página)

versaciones con Transjordania y El Líbano. En los círculos informados se dice que Siria se adherirá al acuerdo. — Efe.

Manifestaciones del ministro israelita de Asuntos Exteriores, Shertok

TELAVIV, 24. — El ministro israelita de Asuntos Exteriores, Noshe Shertok, en una entrevista concedida a los periodistas, refiriéndose a la firma del armisticio entre egipcios e israelitas, ha declarado: "Este es el primer acuerdo entre Israel y un país árabe vecino. Aun cuando es de alcance limitado e inicial, el mero hecho de haberse concertado es el primer fruto del estatismo judío. En los largos y difíciles años que precedieron al nacimiento del Estado judío, consecuentemente hemos mantenido que solamente la igualdad de estatuto político haría que el mundo árabe nos reconociese y aceptase como un hecho. Esto ahora es una realidad." — Efe.

Noventa camiones con alimentos para Israel

NUEVA YORK, 24. — El embajador israelita en los Estados Unidos, ha aceptado oficialmente noventa camiones cargados de alimentos para Israel, donativo de la Organización Sionista Americana. — Efe.

Nuevos detalles sobre la firma del armisticio

RODAS, 24. (Servicio especial de crónicas Efe - United Press para LA PRENSA. Prohibida la reproducción). — *Después de largas y laboriosas negociaciones, al fin se ha llegado a un acuerdo entre judíos y egipcios, que han firmado hoy un tratado de armisticio en esta capital. El "mediador" de las Naciones Unidas ha participado activamente en estas negociaciones, y ha presidido la firma del acuerdo definitivo.*

Su ayudante, el general Riley, de la Infantería de Marina norteamericana, y otros funcionarios de la O. N. U. estuvieron también presentes en el solemne acto. Los delegados egipcios se sentaron a la derecha de Bunche, y los israelitas, a la izquierda. En realidad, la reunión de hoy ha sido puramente formularia, ya que las conclusiones habían sido establecidas, pero era necesario para dar forma legal al documento del armisticio, que —en opinión de los delegados y observadores de la O. N. U.—, abre el camino para la instauración de la paz en Tierra Santa.

Los periodistas fueron autorizados a presenciar el acto, y en la sala se observaba la presencia de corresponsales y reporteros varios. Poco antes de las once de esta mañana, el tratado había sido firmado por todos los delegados, así como por el mediador Bunche y el general Riley, éstos últimos en nombre de las Naciones Unidas. El tratado es bastante extenso, y consta de unas cinco mil palabras.

Las condiciones estipuladas parecen ser bastante precisas, y establecen obligaciones para ambos bandos, al tiempo que delimitan sus zonas de "influencia" u "ocupación" y las jigan al compromiso de "no resolver el problema de Palestina por la fuerza", como había sido recomendado por el Consejo de Seguridad.

Las fuerzas judías podrán permanecer en las zonas del Negev, que ocuparon en su ofensiva del pasado mes de octubre, aunque se especifica que tanto las fuerzas israelitas como las egipcias deberán retirarse a una línea prevista en el acuerdo.

Los judíos han accedido a permitir la evacuación de las fuerzas egipcias cercadas en Faluja, con sus armas y equipos. También han accedido a permitir a los árabes de Faluja a evacuar o quedarse en sus hogares, de acuerdo con sus deseos. Parece ser que la evacuación de Faluja ha sido fijada para esta misma semana, en sus últimos días. Los israelitas han accedido, asimismo, a retirar sus fuerzas de la ciudad de El Auja, cerca de la frontera egipcia. Esta ciudad será la sede de la Comisión de Armisticio, compuesta por tres oficiales judíos y otros tres egipcios, bajo la presidencia de un oficial de las Naciones Unidas. Se da por seguro que el general Riley, ayudante del mediador Bunche, será el primer presidente de la Comisión, en representación de las Naciones Unidas, aunque posteriormente será substituido por otro jefe militar, cuyo nombre no se conoce aún.

Egipto hace constar que el acuerdo no prejuzga el futuro de Palestina

EL CAIRO, 24. — El Gobierno egipcio ha publicado un comunicado en relación con el acuerdo de armisticio firmado esta mañana en Rodas.

En dicho comunicado se hace constar que el acuerdo de Rodas no tiene carácter político y que se refiere exclusivamente a cuestiones militares.

Insiste en que el acuerdo de armisticio no hace referencia alguna al futuro político de Palestina. — Efe.

EL NUEVO GOBERNADOR DE PUERTO RICO EXPONE SU PROGRAMA

Ha dicho que los isleños deben dedicar sus esfuerzos a la industrialización del país

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 24. — El nuevo gobernador Luis Muñoz Marín, ha leído su mensaje en la sesión conjunta de las Cámaras celebrada en el Capitolio. Dijo, entre otras cosas, que Puerto Rico debe dedicar preferentemente sus esfuerzos a la industrialización, pero sin que sean elevados los jornales hasta el punto de que pueda constituir una amenaza para las industrias nacientes.

"Este Gobierno —dijo— no cree que la riqueza debe estar sostenida paradógicamente por el hambre. La riqueza producto del hambre, la desean muy pocos. Los jornales de hambre no deben ser el incentivo para la industrialización de Puerto Rico. Pero hay que decir también que el exigir salarios más altos que los que es posible pagar es favorecer inconscientemente el cierre de las industrias. El paro es un jornal mucho más bajo que el más bajo de los jornales".

Refiriéndose, al parecer, a las críticas lanzadas en los Estados Unidos contra Puerto Rico por el traslado de una fábrica de productos textiles norteamericanos, a la isla, Muñoz Marín dijo: "Debemos aclarar la situación con respecto a las inversiones de los Estados Unidos en Puerto Rico. No es intención del Gobierno que presido, tratar de cerrar las fábricas en los Estados Unidos para traerlas a Puerto Rico. Nuestra isla es parte de la economía de los Estados Unidos, y el cierre de las fábricas allí, repercute desfavorablemente aquí; de la misma manera que impedir su apertura aquí repercutirá desfavorablemente allí.

Muñoz Marín dijo, por último, que el programa de administración se basará en la "producción", la justicia, la salud, la educación y la colaboración." Efe.

Canadá y los cinco países de la Europa occidental expondrán sus puntos de vista a Acheson

Este es partidario de considerar el ataque a cualquier país signatario como un ataque contra todos

Los Estados Unidos, sin embargo, no llegarán a la guerra mientras el Congreso yanqui no lo acuerde.

WASHINGTON, 24. — En los círculos diplomáticos de esta capital se espera que Canadá y las cinco naciones de Europa occidental digan a los Estados Unidos lo que piensan de su idea de hacer del proyectado Pacto del Atlántico norte un tratado eficaz en contra de la agresión.

Estas opiniones serán presentadas a Dean Acheson, en el Departamento de Estado, a las tres y media de la tarde (hora local), por los enviados representantes de Canadá, Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo.

La reunión está considerada como la más importante que se ha celebrado desde la iniciación de las negociaciones sobre el pacto en el pasado mes de julio.

Acheson y la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, según se dice que el ataque contra cualquiera una redacción del pacto, en que se dice que el ataque contra cualquier de las naciones firmantes, sería considerado como un ataque a todas. Pero sólo se podrían tomar todas las medidas, menos la guerra, por los Estados Unidos, hasta que adoptara una decisión el Congreso sobre la declaración de guerra. — Efe.

Treinta mil personas protestan, en París, por la condena del cardenal Mindszenty

Asistieron a una imponente manifestación en el Velódromo de Invierno

PARIS, 24. — Más de treinta mil personas han asistido a la manifestación en el Velódromo de Invierno, en señal de protesta contra la condena del cardenal Mindszenty, primado de Hungría y contra el proceso de Budapest. — Efe.

El embajador de Nicaragua presentará una protesta a la O. N. U.

WASHINGTON, 24. — El embajador de Nicaragua, Guillermo Sevilla Sacasa, ha anunciado que cuando la Asamblea General de la O. N. U. se reúna en Lake Success, presentará una ponencia redactada por la Cancillería de su país, para que la protesta contra la condena del cardenal primado de Hungría sea incluída en el orden del día de la Asamblea y no se ocupe del asunto el Consejo de Seguridad. — Efe.

Los delegados hispanoamericanos de la O. N. U. se reunieron anoche

NUEVA YORK, 24. — Los delegados hispanoamericanos en la Organización de la O. N. U. se reunieron anoche en las oficinas de la Delegación colombiana, con el fin de llegar a un acuerdo sobre la mejor forma de elevar su protesta ante el Organismo, por la condena contra el cardenal primado de Hungría monseñor Mindszenty.

La reunión, que estuvo presidida por el embajador de Bolivia, Eduardo Anze Matienzo, duró más de tres horas, pero los delegados suspendieron sus deliberaciones sin llegar a ninguna decisión final ya que muchos de ellos no han recibido aún instrucciones definitivas de sus respectivos Gobiernos.

Se supone, sin embargo que los delegados hispanoamericanos tienen pensado plantear el caso ante el Consejo de Seguridad y ante la Asamblea General, cuando ésta se reúna nuevamente en el próximo mes de abril. Volverán a reunirse a fines de esta semana o a principios de la próxima. — Efe.

Continúan las persecuciones religiosas en Hungría

NUEVA YORK, 24.—Las emisoras norteamericanas destacan que Hungría continúa sin tregua las persecuciones religiosas y que el proceso contra el cardenal primado ha sido el comienzo de una persecución intensa contra la Iglesia Romana.

Se anuncia que el Gobierno húngaro ha comunicado la detención de otras catorce personas, acusadas de conspiración y tráfico en el "mercado negro". Uno de los acusados es un Padre de la Compañía de Jesús y otro de los detenidos, el ex secretario del príncipe Pablo, era profesor adjunto con el cardenal Mindszenty. — Efe.

La protesta de la Federación Católica Internacional Femenina

BRUSELAS 24. — La Oficina de la Federación Católica Internacional Femenina ha publicado el texto de un telegrama enviado al presidente de la República húngara, en el que se manifiesta la dolorosa indignación que ha causado la condena del primado húngaro y que representa un atentado contra la conciencia humana y un cínico desprecio de la justicia y de la libertad universalmente reconocidas por los pueblos civilizados y garantizadas por la Carta de las Naciones Unidas. — Efe.

Entre los grandes problemas que acucian hoy día a la Humanidad está el de las vocaciones sacerdotales. Cooperar a su ayuda es cooperar a la salvación del Mundo.

SE ESTRELLA UN AVION DE PASAJEROS EN LAS CERCANIAS DE HONG-KONG

Resultaron muertos los veintitrés ocupantes del aparato

HONGKONG, 24. — Un avión tipo «Dakota», de la «Cathay Pacific Air Lines», se ha estrellado contra el suelo en las proximidades de esta ciudad.

El accidente ocurrió a consecuencia de una espesa niebla que se cernía sobre la región.

Hasta ahora se sabe que siete personas resultaron muertas. El avión en cuestión, procedía de Manila. — Efe.

Los 23 ocupantes del aparato han perecido

HONGKONG, 24. — En relación con el accidente de aviación ocurrido en las proximidades de esta ciudad, al estrellarse contra el suelo un avión «Dakota», de las «Cathay Pacific Air Lines», se informa que los diecinueve pasajeros que iban a bordo, así como la tripulación, integrada por cuatro miembros, han resultado muertos.—Efe

ROBO EN UN KIOSCO DE DIARIOS

Esta mañana, a las cinco, cuando el encargado del quiosco de diarios de la Diagonal, frente a la Rambla de Cataluña, Juan Mateu Pi se disponía a preparar los estantes para abrir su establecimiento, ha escuchado unos golpes en la puerta del quiosco, y al abrir ha sido agredido por unos individuos que le cansaron lesiones de pronóstico reservado, apoderándose de libros por valor de 35.000 pesetas y una cantidad en metálico que asciende a 1.500 pesetas.

3 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

1

ROMA, 24. — «L'Osservatore Romano» publicó ayer un amplio resumen de un artículo de Palmiro Togliatti en una revista comunista. Destacó, como ya fué anunciado, que una vez más se pone al descubierto el intento de falsear la augusta palabra del Pontífice. Hoy el diario «Il Quotidiano» ratifica lo que escribió ayer «L'Osservatore» y dice que las declaraciones del Santo Padre han sido falsificadas por Togliatti conforme a las necesidades de un plan premeditado, que tiende a deformar la verdad. Al protestar «L'Osservatore Romano» —dice el órgano de la Acción Católica italiana— expresa la indignación de los católicos italianos ante este hecho que trata de amenazar la paz del Mundo.

2

BUENOS AIRES, 24. — A pesar de la huelga de obreros de imprenta, el diario "El Mundo" se puso a la venta esta mañana.

El periódico hace constar que la impresión del mismo comenzó a las dos y media de la madrugada con personal de imprenta reducido y utilizando sólo una rotativa. A las nueve y media de la mañana había en la calle medio millón de ejemplares. La tirada continuará hasta mediodía en vista de la enorme demanda.

3

LONDRES, 24. — *El Consejo Británico de la Iglesia Protestante, ha dado noticias sobre las órdenes secretas cursadas por el Partido Comunista búlgaro acerca de la campaña contra la Iglesia protestante. Señala que han sido enviados algunos documentos a los jefes de las iglesias protestantes para que den su adhesión al Frente Patriótico, reconociendo que el Estado está por encima de la Iglesia.* — Efe.

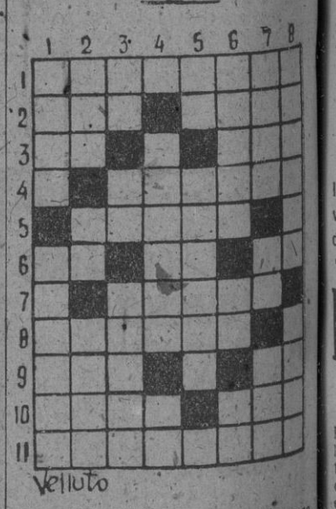
Pasatiempos

Por VELLUTO

Jeroglífico núm. 2.278
CELEBRE DOCTOR

Solución al núm. 2.277
LO RETRASA ALICIA

Crucigrama núm. 2.362



HORIZONTALES: 1, Natural de una antigua nación enemiga de los fundadores. 2, Cólera — Al revés: Número. 3, Nota — Al revés: Substancia cristalina. 4, Mondala. 5, Coger. 6, Vocal repetida — Al revés: Nombre de una letra — Nota. 7, Al revés: Lo está la paloma. 8, Probará. 9, Dueña — Símbolo químico. 10, Al revés: Trabajan la tierra. — Al revés: Gran masa de agua. 11, Nombre de varón.

VERTICALES: 1, Arista — Célebre navegante. 2, Furia — Nombre de una letra — Al revés: Sacerdote budista. 3, Nota — Río de Italia — Amarraré. 4, Ihita — Símbolo químico. 5, Consonante repetida — Limpiará. 6, Máquina para hacer tejidos — Nota — Consonante repetida. 7, Novillo de cierta edad — Nota — Raspé. 8, Al revés: Sitio de apropionamiento — Obtuso y sin punta.

Solución al núm. 2.361

HORIZONTALES: 1, Perforar. 2, Are — Beta. 3, Si — eR — eT. 4, aL. 5, Oral — Ies. 6, Aladar. 7, Sel — Eral. 8, oC. 9, Br — Re — La. 10, TajO — eaR. 11, Bajambre.

VERTICALES: 1, Pasmo — salta. 2, érI — Rae — San. 3, Re — Gallo — JJ. 4, La — Croa. 5, Obra — Da. 6, Re. Liará — eB. 7, atE — Ere — Lar. 8, Ratas — Loaré.

GUARIDA FLOTANTE (Una aventura del profesor Villar)

Por PIÑANA