

Redacción, Administración y Talleres  
**VILLARROEL, 91**  
Apartado de Correos número 442  
Redacción... 80128  
Administración... 81417  
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN  
Mes 10'50 Ptas. Sem. 65'00 Ptas.  
Trim. 31'50 Año. 126'00  
Año VI - Barcelona - Número 1.712

# La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Martes, 26 de noviembre de 1946

"España es un país serio, pacífico y en orden, que no pierde en ningún momento la serenidad, sabe a dónde va y realiza cada cosa a la debida hora."  
(Franco)

Precio del ejemplar: 40 céntimos

## Esta tarde aterrizó en Madrid el avión que inaugura la línea Cuba-España

### Cortes Españolas

La Comisión de Justicia sigue estudiando la futura Ley de Arrendamientos Urbanos

La de Agricultura, las normas relacionadas con los contratos de cesión de plantaciones mixtas de viñas y olivos

MADRID, 26. — El presidente de las Cortes Españolas, señor Bilbao, recibió a los periodistas, a los que manifestó que la Comisión de Justicia sigue estudiando el proyecto de ley de arrendamientos urbanos.

En su última reunión de pleno, presidida por el señor Calvo, ha continuado sus deliberaciones, dejando terminada la base 12, relativa a la jurisdicción, procedimiento y recursos, y la base adicional, dedicándose luego a la discusión de algunos puntos concretos que han quedado pendientes de bases anteriores, y al respecto de las modificaciones introducidas en el transcurso de las discusiones. En la semana actual se reunirá esta Comisión el miércoles, jueves y viernes. — Cifra.

### Pleno de la Comisión de Agricultura

MADRID, 26. — Bajo la presidencia del marqués de la Valdeavia se ha reunido el pleno de la Comisión de Agricultura de las Cortes para estudiar el proyecto de ley dictando normas en relación con los contratos de cesión de suelo para plantaciones mixtas de viñas y olivos y otras especies arbóreas. Dictado el informe de la ponencia fue aprobado el dictamen que se ha de elevar al próximo pleno de las Cortes colestinas.

La continuación se dio cuenta de las preguntas y ruegos formulados por algunos procuradores y de las contestaciones que habrían merecido por parte de los Ministerios de Agricultura e Industria y Comercio. Son las siguientes: don Manuel Valdés acerca del arrendamiento y propiedad de las líneas sílicas en el término municipal de Orpesa (Toledo) denominadas Dehesa del Encinar y Dehesa del Roble de don Emilio Laguna don José Lorente, don José Simón y don Joaquín Oria, sobre el aumento del precio de la remolacha y del azúcar para la próxima campaña; de don Luis Montemayor solicitando que se autorice a los agricultores a que puedan destinar parte del campo que les corresponde en la cosecha de cereales o leguminosas, sean o no panificables para el cultivo de ganado de cerda de su propiedad; del señor Mora, alcalde de Omba (Córdoba), para que se cumpla la orden de la Presidencia del Gobierno de 6 de octubre de 1945 que concede una prima por quintal métrico de aceite fino a los productores, y del señor Navarro relativa al examen que sobre el aceite establece la orden que regula la campaña aceitera 1946-47. — Cifra.

### "Boletín de las Cortes Españolas"

MADRID, 26. — El "Boletín de las Cortes" publica un proyecto de ley sobre suplementos de créditos, además de otro semejante y de los siguientes dictámenes de comisiones: plan adicional al vigente de caminos vecinales; autorización al Instituto Nacional de la Vivienda para recibir gratuitamente a la Asociación benéfica "Mariano Laguna" terrenos de su propiedad, sitos en Madrid, en las inmediaciones del Paseo de Extremadura; modificación de la ley de 6 de noviembre de 1942 que reorganiza el Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos y normas para los contratos de cesión del suelo para plantaciones mixtas de viña y olivos. — Cifra.

### ¡SOLADOS! ¡MARINEROS!

Si tenéis hijos o beneficiarios a vuestro cargo interesados del Habilitado o Pagador del centro o unidad en que prestéis servicio, el abono del Subsidio Familiar a que tenéis derecho.

## Se le tributó un cariñosísimo recibimiento en el aeropuerto de Barajas

El aparato procedía de Lisboa donde llegó anoche después de un accidentado y emocionante vuelo

MADRID, 26. — A las 14.10 minutos de esta tarde ha tomado tierra en el aeropuerto de Barajas el avión "DC-4", de la Compañía cubana denominada "La Ruta de Colón", en el que viajan 23 periodistas. Fueron recibidos en el aeropuerto por numerosas personas que les tributaron un cariñosísimo recibimiento. Con vítores a Cuba y a España y estruendosos aplausos, entre los que figuraban el presidente y el secretario de la Asociación de la Prensa de Madrid, señores Alfaro y Casarés; el ministro de Cuba, el señor Sánchez Bella y Jiménez Quijex, en representación del Instituto de Cultura Hispánica; el señor Olasoaga, de mática; el coronel Armijo, jefe de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio del Aire, etc. Cifra.

## Solemne funeral por el alma de don Eduardo Marquina, en Madrid

El presidente de las Cortes Exteriores, Ejército y Justicia presidieron la ceremonia

Asistió el nuncio de S. S. y representantes diplomáticos

MADRID, 26. — En el templo nacional de San Francisco el Grande se ha celebrado un solemne funeral, organizado por el Ministerio de Asuntos Exteriores en sufragio del alma del embajador extraordinario don Eduardo Marquina Angulo.

Presidieron el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; el ministro del Ejército, teniente general Dávila, y el ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta. Frente al altar asistió el nuncio de Su Santidad monseñor Cioffani, decano del Cuerpo Diplomático acreditado en España, con el que estaban el encargado de Negocios de los Estados Unidos, Mr. Bonasal, y Mr. Labougie, encargado de Negocios de la Argentina, así como numerosos representantes del Cuerpo Diplomático hispanoamericano, tanto en la presidencia oficial, como en el lugar de honor, don E. Paz Jiménez Quesada, hija política del finado; su hija Mercedes Marquina y otros deudos del extinto. Entre las personalidades que asistieron al acto, figuraban el presidente del Consejo de Estado, señor Calvo Sotelo, jefe del Alto Estado Mayor; el secretario del Ministerio de Marina, almirante Heras, y el gobernador militar de Madrid, señor Moreno Calderín. En el presbiterio ocupó su lugar el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elio Garay. También, entre los asistentes, figuraban la Real Academia Española, en Corporación; el Consejo, en pleno, de la Sociedad de Autores, con su vicepresidente el maestro Alonso a la cabeza; representaciones del Círculo de Bellas Artes y de otros organismos culturales. Ofició la misa el Padre Errasti y la Capilla, dirigida por don Segundo Garmendia, interpretó la misa de Perosi. Terminada la ceremonia, el obispo de Madrid-Alcalá rezó un responso y, por último, los ministros, autoridades y personalidades ritaron su pésame a la familia de don Eduardo Marquina. — Cifra.

## LA SESION DE LOS MINISTROS DEL EXTERIOR FUE AYER MUY BREVE

NUEVA YORK, 26. — El Consejo de ministros de Relaciones Exteriores de los "cuatro grandes", se reunió ayer, pero la sesión fue muy breve, debido a la recepción que anoche ofreció el presidente de la Asamblea de las Naciones Unidas, Henry Spaak. Por lo no se trató del problema de la retirada de las tropas anticomunistas de Trieste. — Efe.

### Llegada a Lisboa

ISBOA, 26. — Los momentos que precedieron a la llegada del "Stewart" a la T. W. A. Air Lines, que inaugura la línea aérea La Habana-Madrid, con 23 periodistas cubanos a bordo, fueron rodeados de una intensísima emoción.

A las nueve de la noche los radiotelegrafistas del aeropuerto de Portela de Sacavem, recibieron las primeras comunicaciones del avión cubano, que trataba de localizar el aeropuerto. Acusaba en estos mensajes falta de visibilidad, por lo cual fueron iluminadas todas las pistas de aterrizaje y lanzados cohetes de señales.

Mientras tanto, los mores del aeropuerto intentaban ponerse de nuevo en comunicación con el aparato cubano, que venía pilotado por un aviador norteamericano. Los momentos fueron de gran angustia, porque se sabía que el avión había salido de Santa María (Azores) a las cinco de la tarde y la gasolina del mismo debería ser suficiente para ocho o nueve horas de vuelo. A las once y cuarto de la noche se recibía una llamada del avión indicando que se dirigía sin novedad hacia Portela de Sacavem.

La explicación dada por el piloto jefe, de todo lo sucedido, fue que había perdido el rumbo y fueron a parar a Oporto; estuvieron perdidos cerca de una hora. Según manifestó el mencionado piloto, William Charles Robinson, cuando ya iba camino de Gibraltar, para tomar tierra, fue cuando consiguieron contacto con los radiotelegrafistas lisboetas, que incansablemente trataron toda la noche de ponerse al habla con el avión cubano.

En principio pensaban continuar viaje esta noche a Madrid, pero decidieron posponerlo en Estoril para remontar vuelo para la capital de España, mañana, a las nueve de la mañana.

Los pasajeros manifestaron que el viaje había sido magnífico. Salieron el domingo de La Habana.

Entre los periodistas que vinieron en el avión, Luis de Riego, del "Diario de la Marina", manifestó al corresponsal de la Agencia Efe que había sido educado en España, de donde salió a los quince años, y siente gran ilusión en volver a este país. Está convencido de que encontrará una España grande.

El padre español, jesuita, Saraola, director del Observatorio del Colegio de Belén, de La Habana, "hace años, después de haber estado once en Colombia, tras también enormes deseos de visitar su Patria, después de tanto tiempo.

Otros periodistas son Rafael Stenger, de "Información", y del "Diario de Cuba", José Antonio Álvarez, secretario del presidente del Senado y jefe nacional de Prensa; Raúl Maestrí, catedrático de la Universidad de Santo Tomás de Villanueva, gran economista; Gómez Bustillo, de la oficina del primer ministro del Gobierno cubano; don Cayetano García Lazo, presidente honorario del Centro Gallego, alma de la colonia española en Cuba, donde viven 200.000 españoles; Agustín Silva, secretario del presidente de la K. W. A. Air Lines; Lorenzo Mansal, de "Pueblo"; Enrique Paz, de Prensa Libre, ex embajador de Cuba en China; Fernández Durán, de "El Noticiero", de la C. M. B. Q., estación de radio; Luis Aparce, de "El Noticiero Cinematográfico" de Cuba; Gómez Mena, gran capitalista cubano; Miguel Girado Bermejo, de "Crisol"; Juan Lorenzo Delgado, también de "Crisol"; Carlos Díaz Verdón, de "Prensa Libre"; y tres diplomáticos españoles que son Alejandro Martí Yegorra, cónsul de la Embajada de España en La Habana y los secretarios de la misma Embajada, Jaime de Píntes y señor García del Valle.

Esperaban al avión diversos miembros de la Embajada de Cuba. En total vienen 30 pasajeros. — Efe.

### Precedentes de Estocolmo, llegan al aeródromo de La Guardia, de Nueva York, el delegado de Suecia en la UNO, Axel Gjores (Izquierda), y el ministro de Asuntos Exteriores sueco, Oesten Unden

(Foto Cifra)

### INAUGURACION, EN BOGOTÁ, DEL CONGRESO INTERAMERICANO DE PRENSA

Perú abogará por la creación de una gran fábrica de papel para Hispanoamérica

### BOGOTÁ, 26. — El Congreso Interamericano de Prensa, ha sido inaugurado con gran solemnidad en el teatro Colón, de esta capital. Presidieron el acto el presidente Ospina y el Gobierno. El ministro de Educación Nacional, Mari Carvajal, dió la bienvenida a los delegados e hizo un encendido elogio de la libertad de Prensa. No asistió la Delegación argentina.

Entre los temas más importantes que estudiará este Congreso, figura el del papel; la Delegación peruana propondrá la constitución de una gran fábrica de papel hispanoamericano, con objeto de mantener el abastecimiento de los periódicos de América del Sur. Los delegados se muestran interesados en trabajar por la dignificación de la profesión periodística y por la libertad de Prensa. — Efe.

## Perón niega que su "plan quinquenal" sea totalitario

### El Día de la Guardia Urbana



Uno de los actos celebrados por la Guardia Urbana con motivo del centésimo tercer aniversario de la fundación de la Guardia de la Ciudad y de celebrarse el Día de la Guardia Urbana, ha sido un reparto de libretas de ahorro a los hijos menores de 14 años de los citados guardias (Foto Pérez de Rozas)

### «MEDIDAS ANALOGAS SE IMPLANTARAN EN INGLATERRA Y EN CHILE»

El presidente argentino pronunció un discurso, en mangas de camisa, en el teatro Colón

BUENOS AIRES, 26. — El presidente de la República, Juan Perón, ha pronunciado un discurso en el teatro Colón, de esta capital, en el que refutó las críticas que se le han hecho sobre su "plan quinquenal" y negó que fuese totalitario. Entre otras cosas dijo que Inglaterra está propicia a implantar un plan parecido y que Chile, "por Decretos de su Gobierno, va adoptando medidas análogas". Atacó a determinados elementos de la "Universidad", afirmando que deben democratizarse. Sostuvo también que el problema de inmigración debe ser objeto de un detenido estudio, con el fin de que la población de las zonas menos habitadas en el campo puedan aumentar el rendimiento de la tierra. Dijo que se necesitaba construir de treinta a cuarenta presas para el aprovechamiento de las aguas de las que el 85 por 100 se pierden actualmente en el mar". También prometió humanizar el capital. El local estaba totalmente ocupado y tanto en butacas como en los pasillos se veía a funcionarios, empleados y obreros en mangas de camisa, igual que Perón, que habló así como símbolo de los "desacomodados", nombre que se han dado los partidarios del actual presidente de la República. El discurso duró tres horas. — Efe.

## El irlandés Fleming desiste de su huelga del hambre

### LLEVABA 45 DIAS DE AYUNO Y SE ENCONTRABA EXTREMADAMENTE DEBIL

BELFAST, 26. — El ex jefe del Ejército Republicano Irlandés, David Fleming, ha desistido de su huelga de hambre en la prisión de esta ciudad, después de cuarenta y cinco días de ayuno. Se encuentra en una gran prostración debido a la debilidad extremada y su resolución ha sido tomada a requerimiento del capellán de la cárcel. — Efe.

## «España trajo a América el signo tutelar de la Cruz y una cultura y moral nobilísimas»

### Escribe el diario "La Tribuna", comentando la visita a nuestra Patria de los marinos argentinos

BUENOS AIRES, 26. — El diario "La Tribuna" dedicó ayer un editorial al recibimiento concedido por España a los marinos argentinos, glorioso y exaltando las palabras de Franco y de las autoridades españolas en numerosos actos de agasajo a la tripulación del buque-escola. Afirma que tal visita se ha producido en ocasión histórica, con esa hora de desconcierto e imperialismo en que la Madre y la Hija son ángeles custodios cuyas espaldas están listas para el combate. El editorial lleva este título: «Así es España».

El mismo diario publica artículos de Carlos Mazza, sobre el Impeto de la Hispanidad, en que glorifica igualmente las palabras del Caudillo ante los marinos argentinos, y evita el fondo católico insobornable de España, que trajo a América bajo el signo tutelar de la Cruz, una cultura y una moral nobilísima y la sangre de una raza superior y el beso de una prole ilustre. — Efe.

### Conferencia del director del Museo Naval de Madrid

BUENOS AIRES, 26. — «Europa aprendió a navegar en los mares ilibres españoles», fue el tema de una conferencia en la Exposición del Libro Español, y que estuvo a cargo del director del Museo Naval de Madrid, don Julio Guillén, quien fue aplaudidísimo por el numeroso público. — Efe.

## Sangre en las calles de El Cairo

LA información política extranjera destaca hoy la situación difícilísima creada en Egipto por la agitación que han producido los enemigos de la Gran Bretaña. También se espera con gran interés la reunión que, hoy ha de celebrarse en Nueva York el Comité Político de la Asamblea General de la UNO, en la que Molotov responderá en nombre de la URSS a la propuesta que hizo anoche el delegado de Inglaterra de que todos los miembros de las Naciones Unidas faciliten a la Organización, antes de enero próximo, toda clase de detalles relativos a la disposición y magnitud de sus fuerzas en los territorios nacionales propios o en el extranjero. La papeleta es de mucho cuidado y existe curiosidad por cómo el ruso se las arregla para salir aliroso del trance.

Se habla de que la política belga va a sufrir un cambio radical, al confirmarse que el país ha mostrado su confianza por la oposición derechista, y en contra del conglomerado gobernante compuesto de socialistas, comunistas y liberales. El Partido Liberal, reducido grupo que forma parte del Gobierno por necesidad, sus votos el bloque marxista para equilibrar las fuerzas conjuntas con las de los católicos, ha quedado muy quebrantado como consecuencia de las elecciones del domingo, en las que experimentó un importante retroceso, comparando los votos que obtuvo con los que consiguió en las recientes elecciones generales.

Los leopoldistas interpretan el comicio del domingo como un nuevo plebiscito favorable al retorno del rey exiliado, habiéndose producido entusiastas manifestaciones realistas en todo el norte del territorio nacional, en favor de la inmediata restauración del rey Leopoldo en el Trono. El conocimiento de los datos totales relativos a los escrutinios dará al Gobierno la pauta para su determinación.

Los sucesos ocurridos en El Cairo son aparentemente escaramuzas callejeras, entre la policía y los estudiantes, pero en el fondo encierran un grave problema político, por revelar la existencia de un movimiento muy fuerte de opinión contraria a la Gran Bretaña. El Gobierno está abocado a una probable crisis como consecuencia de dichos sucesos.

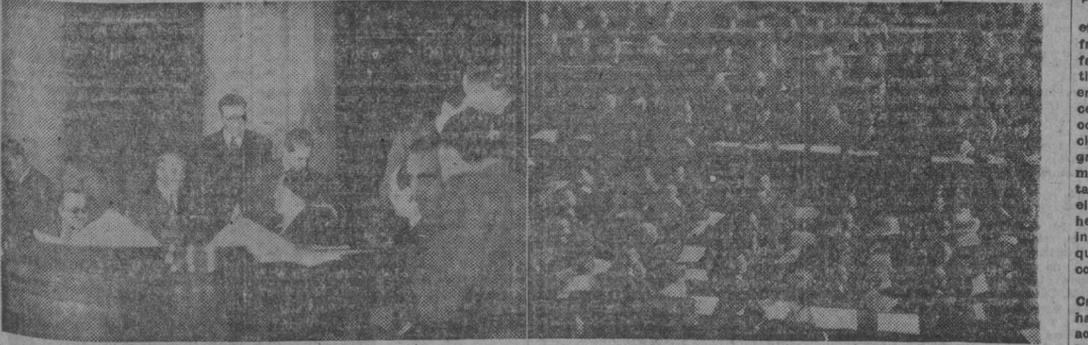
Peligro incluso el Tratado de alianza con la Gran Bretaña, actualmente en período de discusión parlamentaria, dándose por seguro que el Senado votará en contra, y se enconan los sentimientos xenófobos de las masas nacionalistas, que engrosan y se enroscan a medida que aumenta la sangre derramada por sus partidarios en las luchas callejeras. Los wafdistas reclaman la inmediata retirada de las fuerzas inglesas y el ejercicio de la plena soberanía egipcia sobre el Sudán, repudiando el Convenio pactado en principio por el Gobierno, de una defensa conjunta angloegipcia sobre dicho territorio.

Los leopoldistas interpretan el comicio del domingo como un nuevo plebiscito favorable al retorno del rey exiliado, habiéndose producido entusiastas manifestaciones realistas en todo el norte del territorio nacional, en favor de la inmediata restauración del rey Leopoldo en el Trono. El conocimiento de los datos totales relativos a los escrutinios dará al Gobierno la pauta para su determinación.

Los sucesos ocurridos en El Cairo son aparentemente escaramuzas callejeras, entre la policía y los estudiantes, pero en el fondo encierran un grave problema político, por revelar la existencia de un movimiento muy fuerte de opinión contraria a la Gran Bretaña. El Gobierno está abocado a una probable crisis como consecuencia de dichos sucesos.

Peligro incluso el Tratado de alianza con la Gran Bretaña, actualmente en período de discusión parlamentaria, dándose por seguro que el Senado votará en contra, y se enconan los sentimientos xenófobos de las masas nacionalistas, que engrosan y se enroscan a medida que aumenta la sangre derramada por sus partidarios en las luchas callejeras. Los wafdistas reclaman la inmediata retirada de las fuerzas inglesas y el ejercicio de la plena soberanía egipcia sobre el Sudán, repudiando el Convenio pactado en principio por el Gobierno, de una defensa conjunta angloegipcia sobre dicho territorio.

## El I Congreso Nacional de Trabajadores



Ay tuvo lugar en el palacio del antiguo Senado, el I Congreso Nacional de Trabajadores, bajo la presidencia del delegado nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio. He aquí un aspecto de la presidencia y otro del salón de sesiones. — (Fotos Ortiz)



La Prensa

Presencia de lo ibérico

TER tuvo lugar, en Madrid, un acto de entrañable trascendencia. La imposición de las insignias de doctor "Honoris causa" de la Universidad Central al ministro de Educación Nacional del Estado por un digno e ilustre hombre de ciencia, señor Castro da Mata. Con otros nombres parecidos hemos dicho en anteriores ocasiones que en ciertas circunstancias de índole diplomática o internacional se percibe una distinción cuyos límites se hallan excesivamente en la intimidad. Cuando las relaciones entre las naciones rebasan los límites de la cordialidad, el protocolo simple, del estado natural de relaciones amigables, y hablan en la sangre y en los sentimientos un eco cálido, la consideración de sus actos físicos es forzosamente de otro linaje. Sus manifestaciones adquieren un carácter en que se ven estar de más sus expresiones corrientes en los comentarios de tales circunstancias.

Hace diez años que entre España y Portugal se cierne un clima común. Ambos pueblos estuvieron unidos siempre en la Historia, por un sustrato geográfico, primero, en ciertas ocasiones hasta en la empresa de un destino universal, siempre ante la coyuntura y el peligro. Lo que a esta amenaza, intranquiliza a aquella. El bienestar de una influye en la prosperidad de otra. Nada que intente socavar la soberanía española puede dejar indiferente a Portugal, y a la inversa, las amenazas que los portugueses puedan sufrir, son siempre sentidas entre los españoles como propias. Ambas soberanías se unen en las líneas de sus objetivos y de sus razones sustanciales de defensa. Mucho más cuando el Mundo, dividido antaño en mil corrientes diversas, tiende hoy a polarizar sus esfuerzos en dos frentes, uno de los cuales aparece más torvo, más ambicioso y más intolerante cada día. El inabarcable "ser o no ser" ya no admite variedad de caminos. Se plantea, o lo plantean, con carácter imperativo y con presiones que no dejan lugar a contemplantar ni a treguas o diálogos. Mucho más, decimos, cuando por un especial designio de la Providencia esta curva histórica ha sorprendido en la Península en un mismo clima de sentimientos, de leyes y de aspiraciones, cuando la Fe que es motivo sustancial de nuestra existencia, como colectividades figura en los estándares de ambas nacionalidades, cuando ambos pueblos ocupan un mismo baluarte en la defensa de esa cultura que antes irradian de su solar y que ahora "está severamente amenazada en los cuatro cuadrantes de la tierra. Las Embrajadas hispanoportuguesas son del espíritu, son precisamente de esta cultura que nos agranda. Ya de siglos les viene el hallarse soñollosos y aminorados en una misión que en otros tiempos fué de expansión física y espiritual y que mañana tendrá que ser de proyección de esencias y de préstamo de principios a los pueblos empobrecidos por el torbellino de un mundo que se ha producido jamás. Cuando los mismos pueblos, nos amenazan, nuestros afanes son idénticos. A nuestro común deber de defensa adorna nuestra fe común, nuestra voluntad de seguir defendiendo y sintiendo las pocas cosas sencillas y simples, pero sólidas y madras, que el Mundo está en trance de perder. Si la fe, el respeto y el amor a la ley cristiana, si gan a ser privilegio ibérico y esto nos pone en trance de defenderlas, no equivámonos nuestra participación en la empresa universal, como nunca antes la "esquívamos". Nuestra bienvenida más cálida será siempre para esa embajada de afectos y de espíritu, obra de esta situación oscura y tenebrosa en que el boque ibérico de la guerra se afianza en la unidad sagrada de sus Mueles.

Normas para el trabajo en la fabricación de mantas y muletones. Se fija un salario mínimo para los trabajadores

LOS PRODUCTORES PERCIBIRAN UN PLUS CIRCUNSTANCIAL POR CARESTIA DE VIDA

ORDEN DEL MINISTERIO DE TRABAJO

MADRID, 26. — El Boletín Oficial del Estado publica hoy una Orden del Ministerio de Trabajo por la que se aprueban las normas especiales para que habrá de regirse las industrias textiles algodoneras dedicadas a la fabricación de mantas y muletones. En lo no regulado por la presente orden, las citadas industrias se sujetarán a los preceptos de la reglamentación nacional del trabajo para el sector algodonero de la industria textil. Según el capítulo primero, las normas especiales serán de aplicación en todo el territorio nacional y empezarán a regir al día siguiente de su inserción en el Boletín Oficial del Estado. Según el capítulo segundo, las industrias afectadas se integran en las siguientes secciones: producción de manta, tejido, tinte y acabado. El capítulo tercero trata de la clasificación y definición del personal. Este se divide en personal técnico y directivo, personal obrero, auxiliar, complementario, administrativo y honorario, definiendo en detalle cada una de las misiones diversas de dicho personal. El capítulo cuarto trata del aprendizaje. El quinto trata de la retribución personal que no será específica a cada situación, sino idéntica a sus correspondientes categorías profesionales en el reglamento nacional del trabajo en el sector algodonero de la industria textil. El salario mínimo de los trabajadores que se indican será el siguiente: En la primera zona, el jefe de fabricación, mil pesetas mensuales. El salario semanal será el siguiente: mayordomo con jefe de fabricación, 154; mayordomo sin jefe de fabricación, 189; encargado, 138; maestro en tejidos, 122,50; conde de hilatura y demás operaciones, 126; ayudante de contramaestre, 81; ayudante de contramaestre en tejidos, 84; obreros (diarios): batanero, 11,50; canelero (hombre), 11; canelero (mujer), 7,50; ayudante de canelero (hombre), 10,75; ayudante de canelero (mujer), 7; espartillero, 10,75; mechera, 7,50; batanador, 7,25; asadora, 7; birlero, 7; encarnetador u ovillador, 7,25; espartillero, 7; urtidora, 8; tejedor de mantas, 8,50; tejedora de muletones, 7,75; pensadora, 7; oficial de hilado y blanqueo, 10,50; estampador, 12; perchador (máximo cuatro máquinas), 14; ayudante de perchador (o por edad), 11; coseadora de hilado, 7,25; plegadora, 7; empaquetador, 10,75; empaquetadora, 7. Las remuneraciones mínimas marcadas a las oficinas se entienden referidas a las oficinas de primera clase y serán aumentadas en un diez por ciento a las de clase primera y en un cinco por ciento a las de segunda. El artículo 16 da normas sobre los trabajos de descanso. En el 17 y 18 se especifica la retribución de trabajos de categoría superior o ejercicio de dos o más funciones. El artículo 19 trata de los aumentos periódicos por tiempo de servicio. Según el artículo 20 se destinará al plus de cargas de los trabajadores el 10 por 100 del importe de la cuota de cada empresa. El artículo 21 ha de regirse las modificaciones extraordinarias de los del 18 de Julio que se regirán por las normas señaladas por el sector algodonero de la industria textil. Según el artículo 22, las empresas aportarán el 8 por ciento de los haberes básicos asignados a

"Franco es el símbolo de la continuación histórica de la gran nación ibérica"

MADRID, 26. — Ayer tarde, a las siete y media se celebró en el paraninfo de la Universidad Central el acto solemne de imposición de las insignias de doctor "honoris causa" al ministro de Educación Portugal, señor Castro da Mata. Desde media hora antes del acto se aludieron de la Universidad se encontraban repelidos de público ocuparon lugares preferentes los profesores y catedráticos portugueses, cuerpo diplomático, autoridades académicas, autoridades locales, S. E. U. y otras personalidades. A las siete y media hizo su entrada en el salón el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, acompañado de los ministros de Asuntos Exteriores, Gobernación, Justicia y Obras Públicas. A continuación seguía el embajador de Portugal. El ministro de Educación Nacional de España ocupó la presidencia y a su lado se situaron los ministros citados, obispo de Madrid - Alcalá; decanos de las facultades de Letras, Ciencias, Farmacia y Veterinaria y rector de la Universidad. Al lado del señor Ibañez Martín, a su derecha, había un sillón vacío, destinado al ministro de Educación portugués. Se inició el acto con unas palabras previas del señor Ibañez Martín, reconociendo la labor del secretario general de la Universidad, don Pio Zabala, quien dio lectura al decreto de investidura de doctor "honoris causa" al ministro de Educación portugués, señor Castro da Mata. Hizo su entrada en el salón el ministro portugués, acompañado de los catedráticos que actuarán de padrinos en la ceremonia, señores Royo V. I. y Castañeda. El público le acogió con muchos aplausos. Los padrinos le revisaron de toga y mozo.

"España y Portugal continúan firmemente su camino bajo la dirección de dos jefes"

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION PORTUGUES EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL

SU COLEGA ESPANOL LE IMPUSO LA INVESTIDURA DE DOCTOR "HONORIS CAUSA"

Un canto a la "opulenta lengua castellana" y agrega que se ve obligado a hablar "en su suave y dulce lengua portuguesa, la misma en que Alfonso X "el Sabio" escribió, hace siete siglos, sus "Inmortalis Cantigas". "Quiero presentar un homenaje a España". "Quiero, en primer lugar — prosigue — presentar mi más caluroso homenaje a España y a las excelentes virtudes de su jefe, símbolo de la continuación histórica de la gran nación ibérica, de la que es imagen y síntesis viva, y en cuyas manos firmes se hallan, en estas horas de incertidumbre que el Mundo vive, los destinos de su Patria". Asociado a un mismo y afectuoso homenaje a los dos eminentes diplomáticos, los embajadores don Nicolás Franco y el catedrático señor Carmelo Pacheco, y saludó cordialmente al ministro de Educación Nacional, Dr. Ibañez Martín, "brillante hombre de Estado y figura de verdadera magnificencia intelectual". Al rector y a los catedráticos presentes les expresa, al mismo tiempo que su admiración, los sentimientos de fraternal solidaridad científica de las Universidades portuguesas. Para todos sus nuevos colegas, especialmente para el decano, don Fernando M. de Castiella, va la expresión de su gratitud por admitirle en este solar de la ciencia hispana. "Hay un título — dice — que yo invoco por encima de cualquier otro: el título de universitario. Por eso vuestra iniciativa me conmovió tan profundamente". Expresa el sentimiento que siempre le domina al pisar la sagrada tierra de España, donde algunos de su sangre respiran hace mucho tiempo y para siempre y la dedica un bello canto por su heroísmo y su fisonomía social y humana, de personalidad inconfundible que asegura a los pueblos la libertad, porque los hace idóneos para ejercerla y merecedores de poseerla. "La libertad, el bien mayor de la especie humana", como expresivamente decía nuestro Lope de Vega. "Asegura que este sentimiento es también de sus compatriotas". Alude a las afinidades mentales e intereses económicos e ideal cristiano de la vida y el sentimiento de honor nacional comunes a españoles y portugueses. "Cuando en un momento de la Historia, nuevas concepciones destruyeron el antiguo concepto del Mundo, españoles y portugueses fueron muchas veces intérpretes de aquéllas y, a veces, sus creadores. La idea de "misión" que, según D'Ors, fué una de las invenciones que España aportó a la cultura, estuvo presente también en el espíritu de los portugueses del Renacimiento. "Hispania omnes sumus", como decía, hace cuatro siglos, el humanista lusitano André de Resendeo.

Palabras del decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas

MADRID, 26. — Durante la solemne ceremonia de la investidura del grado de doctor "honoris causa" de la Universidad Central a don José Castro da Mata, ministro de Educación Nacional de Portugal, el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, don Fernando María Castiella, pronunció unas palabras en las que comenzó diciendo que "un poeta y soldado español, Alonso de Ercilla, acertó a precisar en versos magistrales que "las honras no consisten en tenallas sino en sólo arribar a merecidas". Académicamente, agrega, no cabe mayor distinción que la que hoy se concede al profesor Castro da Mata por parte de la Universidad madrileña, legítima heredera y continuadora — desde hace ciento diez años — de aquella célebre Universidad esteriana, baluarte de nuestro renacimiento, que, entre sus muchos logros, tuvo el no pequeño de formar a sus hombres en una exacta conciencia y comprensión cumplida. Ello se explica porque una misma fe era el motor de los destinos de nuestros pueblos, pertenecientes a diferentes, pero no a hermanos, naciones, y ahora, en el servicio de los valores sudorosos de la civilización occidental". Se refiere a la colaboración cultural que ha existido entre las Universidades portuguesas y las españolas, y resalta particularmente al profesor de la Universidad Complutense el portugués portense fray Juan de Santo Tomás, "cuyas enseñanzas, al decir de Maritain, de haber sido escuchadas en Francia y en el Viejo Continente en la dramática agitación de la cristiandad en el siglo XVII, hubiesen deparado una mejor suerte para Europa". Dice que esta es la segunda vez que en más de diez años la Universidad de Madrid confiere un doctorado "honoris causa", como dato que revela la paz y armonía con que se procede a adoptar esta clase de acuerdos. "Pero nadie — agrega — como el profesor Castro da Mata ha sabido hacerse tan digno de semejante galardón. Reunido el ministro portugués de Educación Nacional, esa triple y rara condición: la de ser un jurista eminentísimo, un internacionalista insigne y un economista considerable". Finaliza el decano sus palabras felicitando jubilosamente al primer doctor de la joven Facultad, un eminente hombre de Estado que bien se hizo digno de esta nueva honra, siquiera fuese por el profundo amor que, lo largo de una vida de trabajos y triunfos, ha profesado continuamente a nuestra España.

La Junta general de la Telefónica se celebrará oportunamente

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE HACIENDA

MADRID, 26. — En el número del periódico madrileño "Ya", correspondiente al día de ayer, se publicaron unas interesantes declaraciones facilitadas por el ministro de Hacienda, señor Benjumea, contestando a preguntas de un redactor de aquél sobre la próxima Junta General de la Compañía Telefónica. Damos a continuación el texto de las manifestaciones del señor Benjumea: "Efectivamente la Junta general fué convocada por el Consejo de la Compañía con pleno conocimiento y conformidad del Gobierno, pero ante la maniobra de especulación en alza que se inició sin ninguna justificación desde el momento en que al desconocerse todavía los términos del nuevo contrato no era posible fundamentar en razón alguna, el posible valor de los títulos telefónicos, el Gobierno se vió obligado a ordenar la suspensión de la referida Junta, para evitar así los riesgos que operaciones de esta índole pueden acarrear. Con la mira puesta en estos mismos dictados de defensa de los intereses, tanto del Estado como de los propios particulares que pudieran ser víctimas del confusiónismo creado en la Bolsa, tiene el Gobierno el propósito de que se celebre la Junta oportunamente. En ella se mantendrán análogas condiciones a las que se establecieron en la primera parte de la pasada convocatoria. No así las que se incluían en la segunda parte, referente a las acciones de propiedad del Estado. El Gobierno se reserva fijar cuanto a ellas se refiera para el momento en que previo un nuevo estudio de la cuestión a la vista de las circunstancias del momento, pueda adoptarse una decisión que armonice todos los intereses en juego. Para todo ello — dijo por último el señor Benjumea — contamos con la colaboración del Consejo de la Compañía, que ha tenido y tiene la plena confianza del Gobierno". Cifra.

Interesante discurso del ministro de Educación Nacional

El doctor Castro da Mata comienza su magistral discurso con una lamentación por no poder expresar "en vuestra clara energía y sonora lengua" y también "por no poder imitar al principio los versos hispanos, intérprete de la civilización peninsular ante el Mundo cuando decía: "Escuchad que bien suena el habla castellana". Dedicaba

hada como el genio tutelar de la Humanidad, acumula hoy, por una especie de anarquía en las invenciones, más ruinas que las que dejaron tras de sí los grandes conquistadores de otros tiempos. Alude al sentido de contradicciones de nuestra civilización y a la ola de fuerzas oscuras que se extiende por el Mundo moderno. Se refiere a un mal que existe actualmente mucho más serio que todos los conflictos diplomáticos: el espíritu de la guerra que continúa fuespantando al Mundo. Sobre los antagonísticos intereses entre muchos Estados dice que está el vacío inmenso que en las almas dejó la guerra. Se refiere a los abismos que existen entre los Estados vencedores de la guerra "si es que fuera posible decir que hay naciones vencedoras cuando se ganan victorias sacrificando ciertos principios". "Pasados pocos meses desde el fin de la mayor de todas las guerras, la primera bajo el signo del anquilamiento no es difícil ver el fin de la gran ilusión de la paz". Pasa revista al Mundo actual y se pregunta donde está aquella "sociedad de los espíritus" de que hablaba Valery. "España y Portugal — continúa —, países a los cuales milagrosamente no llegó la edera de los dioses guiados por dos jefes, verdaderos creyentes de la Patria, que supieron encarnar con maestría inigualable las aspiraciones de sus pueblos, continúan firmemente su camino. Naciones conscientes de sus destinos, nacidas para vivir con la cabeza erguida ante el sol de la Historia, no fué dentro de sus fronteras donde los juristas idearon teorías para identificar la fuerza con el derecho para ensanchar el espíritu de raza o para justificar la expansión de un pueblo". "Nosotros no fuimos nunca los servidores de un poder delirante, no confundimos nunca la ley impuesta por la Justicia con el orden emanado del Poder, ni hemos pretendido en ningún instante hacer de la violencia la manifestación legítima de la fuerza política. Por el contrario, hemos caminado durante siglos con la misión de divulgar por el Mundo las reglas sagradas y eternas de la solidaridad humana". Dice que de esta Península viene de antiguo la cruzada de la confraternidad científica y examina las corrientes culturales y el intercambio de ideas que ha existido en el curso de la Historia entre los dos pueblos peninsulares. Se pregunta si debemos perder la esperanza de una "internacional del espíritu" y dice que a la Universidad de Madrid y a su nueva Facultad les está reservada la misión de contribuir a la reconstrucción de todo un patrimonio de valores espirituales esforzándose para que, por el culto de la ciencia, sea atenuado el conflicto de las generaciones, que es una de las más acusadas características de nuestro tiempo. Termina diciendo que sólo la ciencia podrá contribuir a la disminución del sufrimiento humano y elevar el nivel de vida de los humanos, haciendo que éstos puedan luchar contra las fuerzas de la Naturaleza, y finaliza con un cállido saludo a España "que recibió del Creador tres almas que, al entrecruzarse, se complementan, fundiéndose en el crisol de la Historia: un alma de soldado, un alma de pensador y un alma de creyente. Y así se produjo esta materia al mismo tiempo fuerte y ductil, este plasma generoso, cristiano y heroico, con el que el pueblo español esculpió sus gloriosos destinos". — Cifra.

Nuestro itinerario moral es el mismo

"Nuestro itinerario moral es el mismo: idéntica nuestra patria psíquica". Agrega que viene "esta hora crepuscular y dolorosa "terminus" de toda época histórica, en que una gran incógnita se ofrece a la ansiedad del Mundo; en que una crisis, como la Historia jamás conoció, amenaza los fundamentos de la civilización moderna, proclamando en el momento en que ella podría enorgullecerse, por sus descubrimientos científicos, de haber mudado el aspecto del Mundo, transformando la vida de los hombres y conquistando el dominio de la Naturaleza". Dice que la ciencia, que fué conside-

COLABORACION LA UNIDAD, REFLEJADA EN EL ARTE DE LA CANCION Y LA DANZA

HEMOS tenido estos días ante nosotros la más florida y mejor granada de las viejas costumbres españolas. Los grupos de canciones y danzas de la Sección Femenina han traído a Madrid lo más noble y espiritual de esas costumbres: la canción y el baile anárquico, el sentimiento y el ritmo, la poesía y el amor, la reverencia cortés y el brinco primitivo. Hemos visto y escuchado todo esto con ánimo suspeso. Nuestros ojos se han empapado de ritmo y nuestros oídos de armonía. Nuestra alma ha sentido una indefinible emoción, la singular emoción que produce lo bello. ¡Cuán bello, ciertamente, este espectáculo! En él se ha dado, en la alborada, el villancico y la canción de cuna. Se han concitado en él la jota, el bolero, la seguidilla, el fandango, el aurreko. De extremo a extremo de España han florecido la canción y el baile en un ramillete maravilloso. Pasa ante nosotros la Historia. Desde la época árabe hasta el siglo XVIII vemos aquí recogidas las danzas. Y aun desde antes, porque hay una, el "ustay", de San Sebastián, que tiene una significación guerrera de remotos tiempos. La Historia, que es tan varia en nuestra Patria, se refleja aquí en toda su variedad. ¿Qué tienen que ver los bailes del pueblo zamorano Algodre con las seguidillas malagueñas o las ceremoniosas danzas catalanas y mallorquinas? Sin embargo, unas y otras son de España, que tiene así una variedad temática y cronológica inasuperable. En nada se parecen los severos y escuetos vestidos con que se atavían las mozas de Villadiego de la provincia de Palencia, con aquellas otras vistosas y rigurosas de las huertanas de Murcia y, no obstante, unas y otras hablan en español y tienen la misma Patria. El bolero de Algodre data de la época árabe. Seguramente, los movimientos, un tanto violentos y la música monótona y picada, se dulcificarían con el cristianismo y se haría más suave el ritmo. Hecho cristiano, esta danza, que en Algodre en la fiesta de Santa Agueda, de la que existe cofradía, iniciado el bolero, el mayoradmo de la cofradía da a los danzantes una manta o pedazo de pan y pasa la bandera por cima de ellos y cada paso termina con un sonido de compás y muy original de las castañuelas, que imita el de las campanillas. Por el contrario, las "danzas de San Vicente", de Hospitalet, en la provincia de Barcelona, son de un depravado gusto, lleno de cortesanías ceremoniosas, que aun se depriman y alambican en las danzas de Mallorca. Nos parece así que se reflejan en ellas las condiciones de vida y en cada lugar con el mismo detalle diferentes calidades? La jota es el baile español por excelencia, sin duda. Siendo prototipo la jota zaragozana, alegre, vivaz, con aire de desafío se va adaptando al modo de ser de cada región hasta hacerse lenta y casi desgarrada allí donde la gente es seria y soñollosa. Hemos visto bailar la jota en las muchachas de Zaragoza de El Bonillo en la provincia de Albacete, de Castellón de la Plana, de Villada, de Cáceres. Lugares tan distintos dan a la jota una en principio, matices propios e interpretación diferente de tal modo que nos ha hecho pensar que la gente es seria y soñollosa. Hemos visto bailar la jota en las muchachas de Zaragoza de El Bonillo en la provincia de Albacete, de Castellón de la Plana, de Villada, de Cáceres. Lugares tan distintos dan a la jota una en principio, matices propios e interpretación diferente de tal modo que nos ha hecho pensar que la gente es seria y soñollosa. Hemos visto bailar la jota en las muchachas de Zaragoza de El Bonillo en la provincia de Albacete, de Castellón de la Plana, de Villada, de Cáceres. Lugares tan distintos dan a la jota una en principio, matices propios e interpretación diferente de tal modo que nos ha hecho pensar que la gente es seria y soñollosa.

Y así el espectáculo que tan representado en Madrid las muchachas de la Sección Femenina, reiterado ante multitudines anhelantes de vibrar al son de España, nos ha hecho pensar en esa rica unidad multiforme de nuestros pueblos. Canciones y danzas tan distintas como las que hemos escuchado y visto quedan enlazadas todas por la jota zaragozana y española. Y además, por el sentimiento religioso común. Cantan y bailan en honor de la Virgen o de los santos en Cáceres, en Cuenca, en Belinchón, en Hospitalet, en Cabañes de la Sal, en Algodre y en Puñal de Arroyo de la Luz, por no citar más. En las primitivas danzas cristianas o celtas los bailes árabes se hacen trísticos y se ejecutan en una festividad religiosa ante la imagen de un santo, de San Vicente, de Santa Agueda de los Santos Juan y Pedro, de Santa Frolán. He aquí, pues, el espíritu de la unidad española recogida en la más bella manifestación popular. La jota que recoge todos los matices de la canción y el baile; el espíritu religioso que invoca las más bellas expresiones. De extremo a extremo de la Patria se baila la jota; de un cabo a otro del ámbito nacional, se canta y se baila en honor de Dios. No cabe nada más hermoso en la vida de un pueblo que, distinto y aun contradictorio, permanece unido bajo un mismo sol por lazos indestructibles de creencias y de arte, de tradición. — JONACIO VALVERDE

Normas para el trabajo en la fabricación de mantas y muletones. Se fija un salario mínimo para los trabajadores

LOS PRODUCTORES PERCIBIRAN UN PLUS CIRCUNSTANCIAL POR CARESTIA DE VIDA

ORDEN DEL MINISTERIO DE TRABAJO

MADRID, 26. — El Boletín Oficial del Estado publica hoy una Orden del Ministerio de Trabajo por la que se aprueban las normas especiales para que habrá de regirse las industrias textiles algodoneras dedicadas a la fabricación de mantas y muletones. En lo no regulado por la presente orden, las citadas industrias se sujetarán a los preceptos de la reglamentación nacional del trabajo para el sector algodonero de la industria textil. Según el capítulo primero, las normas especiales serán de aplicación en todo el territorio nacional y empezarán a regir al día siguiente de su inserción en el Boletín Oficial del Estado. Según el capítulo segundo, las industrias afectadas se integran en las siguientes secciones: producción de manta, tejido, tinte y acabado. El capítulo tercero trata de la clasificación y definición del personal. Este se divide en personal técnico y directivo, personal obrero, auxiliar, complementario, administrativo y honorario, definiendo en detalle cada una de las misiones diversas de dicho personal. El capítulo cuarto trata del aprendizaje. El quinto trata de la retribución personal que no será específica a cada situación, sino idéntica a sus correspondientes categorías profesionales en el reglamento nacional del trabajo en el sector algodonero de la industria textil. El salario mínimo de los trabajadores que se indican será el siguiente: En la primera zona, el jefe de fabricación, mil pesetas mensuales. El salario semanal será el siguiente: mayordomo con jefe de fabricación, 154; mayordomo sin jefe de fabricación, 189; encargado, 138; maestro en tejidos, 122,50; conde de hilatura y demás operaciones, 126; ayudante de contramaestre, 81; ayudante de contramaestre en tejidos, 84; obreros (diarios): batanero, 11,50; canelero (hombre), 11; canelero (mujer), 7,50; ayudante de canelero (hombre), 10,75; ayudante de canelero (mujer), 7; espartillero, 10,75; mechera, 7,50; batanador, 7,25; asadora, 7; birlero, 7; encarnetador u ovillador, 7,25; espartillero, 7; urtidora, 8; tejedor de mantas, 8,50; tejedora de muletones, 7,75; pensadora, 7; oficial de hilado y blanqueo, 10,50; estampador, 12; perchador (máximo cuatro máquinas), 14; ayudante de perchador (o por edad), 11; coseadora de hilado, 7,25; plegadora, 7; empaquetador, 10,75; empaquetadora, 7. Las remuneraciones mínimas marcadas a las oficinas se entienden referidas a las oficinas de primera clase y serán aumentadas en un diez por ciento a las de clase primera y en un cinco por ciento a las de segunda. El artículo 16 da normas sobre los trabajos de descanso. En el 17 y 18 se especifica la retribución de trabajos de categoría superior o ejercicio de dos o más funciones. El artículo 19 trata de los aumentos periódicos por tiempo de servicio. Según el artículo 20 se destinará al plus de cargas de los trabajadores el 10 por 100 del importe de la cuota de cada empresa. El artículo 21 ha de regirse las modificaciones extraordinarias de los del 18 de Julio que se regirán por las normas señaladas por el sector algodonero de la industria textil. Según el artículo 22, las empresas aportarán el 8 por ciento de los haberes básicos asignados a

Clausura de la Exposición de anteproyectos para edificios sanitarios

MADRID, 26. — Con motivo de la clausura de la Exposición de anteproyectos de edificios sanitarios para el Seguro de Enfermedad, pronunció una conferencia el director de la Caja Nacional de Seguro de Enfermedad, don Sebastián Criado del Rey. Presidieron el ministro de Trabajo, señor Girón; el subsecretario del Departamento, señor Pinilla; los directores generales de Previsión y Trabajo y presidente del Instituto Nacional de Previsión y el comisario y gobernador del mismo.

EL MINISTRO DE TRABAJO PRESIDIO EL ACTO

MADRID, 26. — Con motivo de la clausura de la Exposición de anteproyectos de edificios sanitarios para el Seguro de Enfermedad, pronunció una conferencia el director de la Caja Nacional de Seguro de Enfermedad, don Sebastián Criado del Rey. Presidieron el ministro de Trabajo, señor Girón; el subsecretario del Departamento, señor Pinilla; los directores generales de Previsión y Trabajo y presidente del Instituto Nacional de Previsión y el comisario y gobernador del mismo.

Las cosas que pasan Inventos perjudiciales

(Desde Madrid, por RAFAEL MARTINEZ GANDIA)

Las grandes invenciones son la causa, frecuentemente, de las grandes complicaciones y, sin necesidad de recurrir a la bomba atómica en la que vemos el motor determinante de muchos hechos actuales, podemos ofrecer numerosos ejemplos, cualquiera de los cuales nos conduciría a la divertida conclusión de que nunca vivió el hombre más feliz ni no cuando fué más incivilizado, es decir, en la hermosa Edad de Piedra, en aquel primitivo estado salvaje, libre de impuestos y facturas. El hombre se alimentaba entonces de los sanos comestibles que le proporcionaban los grandes almacenes de la Naturaleza. Si se vestían con pieles que hacían un ojo de la cara y la niña del otro, y habitaban en cuevas, en las que no podía echar de menos los refinamientos del confort, puesto que por fortuna aún no se había inventado eso. No tenía que temer, como nosotros, a sus tres enemigos naturales: tendero, sastre y casero. Hasta épocas que algunos contemporáneos presumen de haber conocido, los enemigos naturales eran, según se dice todavía en la doctrina, mundo, demonio y carne. Más recientemente, estos enemigos quedaron reducidos a dos: mundo y demonio. Ahora vuelven a ser tres, pero distintos de los clásicos: tendero, sastre y casero, cada uno con sus correspondientes facturas amenazadoras. El tendero se lleva la mitad de nuestros ingresos, el casero se lleva la otra mitad y, por tanto, el sastre — es su sino — se tiene que quedar sin cobrar. Los caseros perciben ahora la calefacción aparte. He aquí ya los perjuicios de los grandes inventos a que nos referíamos antes. Cuando en este asunto de calentarnos no habíamos llegado más que hasta el brasero y son él mismos que ardíamos, la cuestión quedaba solucionada con dos reales de disco Por hoy, para disfrutar del calorillo de los radiadores, hay que abonar, aparte de un recibo cuya cuantía depende de múltiples factores, una diferencia de precios entre el carbón comprado en distintas fechas, cantidad de elementos que tiene cada cuarto, concepto aritmético del administrador, horas entre el encendido y el apagado de la caldera, etc., etc. Al final de todas estas operaciones se presentan a uno el recibo de la calefacción y se queda helado. He aquí, pues, el fracaso de los grandes inventos. (Prohibida la reproducción)

Los naturales de Venezuela y de las comarcas de la ribera septentrional del Amazonas suelen emplear una grulla de papá para cuidar sus aves de corral, y en ocasiones la prefieren a los perros para la guarda de ganado. Esta notable grulla que los indios llaman "yakainik" y los ornitólogos "Porphyrus crepitans", vive en estado salvaje en las grandes selvas que hay en aquellas regiones, principalmente en Venezuela y en la Guayana inglesa. Sin apartarse nunca de aquella región, viajan en bandadas compuestas de docientos a trescientos individuos, para buscar las bayas, frutas e insectos que constituyen su comida. Caminan a pie, muy lentamente, y se ven cuando remontan el vuelo, pero son tan poco diestras en este género de locomoción, que cuando tienen que atravesar un lago ancho se ven obligadas a echarse al agua y concluir de atravesarlo a nado.

Interesante discurso del ministro de Educación Nacional

El doctor Castro da Mata comienza su magistral discurso con una lamentación por no poder expresar "en vuestra clara energía y sonora lengua" y también "por no poder imitar al principio los versos hispanos, intérprete de la civilización peninsular ante el Mundo cuando decía: "Escuchad que bien suena el habla castellana". Dedicaba

LA COLECCION DE COLAS DE GATO

En Winchester (Estados Unidos) hay un guardabosque popular de una colección de colas de gato, verdaderamente maravillosas, que ha reunido del modo siguiente: Todos los parques donde guarda los fiasanes son de alambre, por cuyos hilos pasa una corriente eléctrica que mata a cuantos gatos se ponen en contacto con ánimo de comerse a las aves. Todas las mañanas recorre el hombre sus terrenos, recogiendo los cuerpos de los merodeadores nocturnos, a los cuales corta la cola. Ya tiene reunidos 255 ejemplares. Los vecinos no pueden ver al guarda, porque no sin razón, suponen que han contribuido a aumentar su colección las colas de algunos gatos favoritos del vecindario. (Dibujos de Piñana)

ADMIRABLE LABOR DE ESPAÑA, EN MARRUECOS

TETUAN, 26. — Un magnífico sanatorio antibacteriológico, destinado a enfermos marroquíes, cualquiera que sea su raza y religión, ha sido inaugurado en el poblado Ben Karrieh, a quince kilómetros de Tetúan. Al acto inaugural asistieron el alto comisario y el jallifa, acompañados de altas autoridades españolas y marroquíes, que recorrieron las distintas instalaciones e hicieron cálidos elogios de las mismas.

AVES QUE CUIDAN GANADOS

Los naturales de Venezuela y de las comarcas de la ribera septentrional del Amazonas suelen emplear una grulla de papá para cuidar sus aves de corral, y en ocasiones la prefieren a los perros para la guarda de ganado. Esta notable grulla que los indios llaman "yakainik" y los ornitólogos "Porphyrus crepitans", vive en estado salvaje en las grandes selvas que hay en aquellas regiones, principalmente en Venezuela y en la Guayana inglesa. Sin apartarse nunca de aquella región, viajan en bandadas compuestas de docientos a trescientos individuos, para buscar las bayas, frutas e insectos que constituyen su comida. Caminan a pie, muy lentamente, y se ven cuando remontan el vuelo, pero son tan poco diestras en este género de locomoción, que cuando tienen que atravesar un lago ancho se ven obligadas a echarse al agua y concluir de atravesarlo a nado.

LA COLECCION DE COLAS DE GATO

En Winchester (Estados Unidos) hay un guardabosque popular de una colección de colas de gato, verdaderamente maravillosas, que ha reunido del modo siguiente: Todos los parques donde guarda los fiasanes son de alambre, por cuyos hilos pasa una corriente eléctrica que mata a cuantos gatos se ponen en contacto con ánimo de comerse a las aves. Todas las mañanas recorre el hombre sus terrenos, recogiendo los cuerpos de los merodeadores nocturnos, a los cuales corta la cola. Ya tiene reunidos 255 ejemplares. Los vecinos no pueden ver al guarda, porque no sin razón, suponen que han contribuido a aumentar su colección las colas de algunos gatos favoritos del vecindario. (Dibujos de Piñana)

**Famoso** Hoy, noche, a las 10'30  
**FUNCION HOMENAJE**  
a la memoria de don MIGUEL DE UNAMUNO, patrocinada por la ASOCIACION DE LA PRENSA  
**SOLEMNE ESTRENO**

**"Abel Sánchez"**  
(HISTORIA DE UNA PASION)  
de **D. MIGUEL DE UNAMUNO**

**MANUEL LUNA · ROBERTO REY**  
**ALICIA ROMAY · MERCEDES MARINO**  
**DIRECTOR: CARLOS SERRANO DE OSMA**

En este film no encontrará usted fáciles concesiones a lo trivial sino el planteamiento de problemas eternos  
**CESAR GONZALEZ RUANO**  
El equipo técnico de Producciones BOGA, S. A. filmará un reportaje del estreno, siendo retransmitido por las emisoras locales la entrada del público al salón

# Hervert Olivecrona, el mejor cirujano de cerebros del Mundo, en España

## El Reportaje del Día

Enfermos de todo el Mundo acuden a su clínica de Estocolmo, donde opera alrededor de trescientos cerebros humanos cada año

En el Museo del Hospital de los Serenos de Estocolmo hay un curioso y valioso recuerdo. En un estuche forrado de seda, parecido a los utilizados para guardar los útiles de dibujo, se conservan los doce instrumentos que se emplearon poco antes de 1700 para realizar lo que hasta entonces parecía terrible cesaría de la conciencia humana, abrir el cráneo a un hombre para intentar extirpar un tumor maligno que albergaba en su seno.

La operación se realizó e hizo surgir ante los asombrados ojos de los médicos de todos los confines del Mundo un amplio campo de posibilidades insospechadas. En aquel momento nació la cirugía del cerebro. Se fundó una Escuela en Estocolmo, que aún prosigue sus estudios y enseña en la actualidad a dos siglos y medio de experiencia. Al final del siglo XVIII el alemán Krause dió un fuerte impulso a los métodos operativos. Después de él, Turier, francés, y Horsley, inglés, empujaron con sus estudios y experiencia la difícil y peligrosa cirugía. El norteamericano Cushing le dió, más tarde, un auge extraordinario. La ciencia industrial, fabricando para la Cirugía de los cerebros y precisos instrumentos, elevó, ya más recientemente, la operación del cerebro a algo casi perfecto.



El mejor cirujano del Mundo de cerebros, Herbert Olivecrona, efectuando investigaciones sobre los mismos en su laboratorio (Foto Cifra)

En el Museo del Hospital de los Serenos de Estocolmo hay un curioso y valioso recuerdo. En un estuche forrado de seda, parecido a los utilizados para guardar los útiles de dibujo, se conservan los doce instrumentos que se emplearon poco antes de 1700 para realizar lo que hasta entonces parecía terrible cesaría de la conciencia humana, abrir el cráneo a un hombre para intentar extirpar un tumor maligno que albergaba en su seno.

La operación se realizó e hizo surgir ante los asombrados ojos de los médicos de todos los confines del Mundo un amplio campo de posibilidades insospechadas. En aquel momento nació la cirugía del cerebro. Se fundó una Escuela en Estocolmo, que aún prosigue sus estudios y enseña en la actualidad a dos siglos y medio de experiencia. Al final del siglo XVIII el alemán Krause dió un fuerte impulso a los métodos operativos. Después de él, Turier, francés, y Horsley, inglés, empujaron con sus estudios y experiencia la difícil y peligrosa cirugía. El norteamericano Cushing le dió, más tarde, un auge extraordinario. La ciencia industrial, fabricando para la Cirugía de los cerebros y precisos instrumentos, elevó, ya más recientemente, la operación del cerebro a algo casi perfecto.

Herbert Olivecrona, dió finalmente, el empujón a esta rama. Director de la Clínica Neuroquirúrgica de la capital sueca y autoridad reconocida e indiscutible en esta rama de la Cirugía, el eminente profesor, se encuentra estos días en España. Por primera vez en su vida, el profesor Olivecrona ha venido a nuestro país, donde ha quedado prendado y maravillado del encanto de su sol y de sus tierras, tanto como de la capacidad profesional de nuestros cirujanos y de la categoría internacional de nuestros centros médicos de investigación y estudio. El profesor Olivecrona ha pronunciado diversas conferencias científicas: una en Málaga y dos en Madrid. Y antes de abandonar nuestro País — que ha visitado en compañía de su bella y distinguida esposa — ha demostrado la profunda impresión recogida, anunciando su retorno en fecha no lejana.

El hombre  
El profesor Herbert Olivecrona es un hombre sencillo, modesto y afable. Hace un mes un periodista le visitó en su clínica de Estocolmo. El periodista quedó maravillado de su sencillez. «Doscientos o trescientos enfermos vienen anualmente a poner su vida en las manos de este hombre extraordinario. Se le llama desde Moscú, desde Nueva York, de Roma, de Río de Janeiro para atender a casos desesperados o desahucados por otras ciencias que no se la suya. Y cuando se le habla de estas cosas alza las espaldas y con un aire inocente, murmura: «Eso no es nada o casi nada. En realidad yo no soy más que un médico que cumple con su deber...» Cuando el periodista le preguntó cómo hacía sus operaciones — de dos a siete horas de tensa atención y actividad — el profesor exclamó con su habitual sencillez: «Es muy fácil. Se hacen pequeños agujeros alrededor del cráneo, y después se sierra la calca craneana. A continuación se levanta la parte superior, se separa la envoltura del cráneo y se retira al tumor. Como ve usted es muy simple. El periodista le preguntó luego si había recibido algún premio oficial. La contestación del médico eminente fué aleccionadora y ejemplar: «Yo no deseo ni puestos ni condecoraciones. Eso es cosa de los otros. Pero el Estado sueco me ha dado una gran alegría haciendo construir, durante la guerra, esta clínica, la más moderna del Mundo, donde he puesto a mi disposición todo género de instrumentos y facilidades para mis operaciones.»

La clínica ha sido elevada en los terrenos del Hospital de los Serenos. Es un edificio moderno, de traza severa, de impecable arquitectura, que contrasta con los rojos y viejos ladrillos del antiguo edificio del hospital.

El profesor Olivecrona tiene también sus aficiones fuera del campo agotador de la Ciencia. Es eminente mentor hogareño. Le gusta vivir con su familia en su propiedad en las afueras de Estocolmo, donde — el profesor tiene a gala prononar esta prosaica y ruda afición — se distrae con las vacas, los caballos, la recolección y la naturaleza. Sus deportes favoritos, que practica con frecuencia, son el golf y el ski.

El cirujano  
Hace 10 años el gran escritor húngaro Federico Karinty cayó enfermo. Los médicos llamados a su cabecera diagnosticaron que el escritor padecía un tumor en el cerebro. La vida de Karinty parecía definitivamente condenada a consumirse en el dolor, cuando alguien apuntó un nombre: Herbert Olivecrona. El escritor fué trasladado en avión a Estocolmo. Olivecrona operó su cerebro y poco después Karinty regresaba a su país totalmente curado. Al año siguiente el profesor sueco fué invitado por la Academia de Ciencias de Budapest para que desde su cátedra expusiera el desarrollo de una operación de la que, todavía, el Mundo no había dejado de hablar. A través de la prosa de Karinty, la materialidad de abrir el cráneo a una persona había sido convertido en un bello romance. Porque el literato había immortalizado la operación en su famosa novela «Viaje alrededor de mi cráneo», en la que el autor describe con una maravillosa lucidez las sensaciones que experimentó antes, durante y con posterioridad a la operación. Durante las seis horas que la misma duró, el novelista, en pleno conocimiento, estuvo conversando con el cirujano a quien había confiado su vida.

El profesor Olivecrona opera casi exclusivamente con anestesia parcial. El paciente mantiene durante la operación un perfecto conocimiento de cuanto sucede y es, en todo momento, un importante colaborador del cirujano. El profesor va, con una aguja eléctrica, tocando ciertas partes del cerebro, al tiempo que pregunta al enfermo las sensaciones que siente. El enfermo responde por ejemplo: «Dolor en la pierna izquierda», «dolor en los riñones», «en la planta del pie,

**COLISEUM**  
Mañana, noche,  
**ESTRENO**  
El mensaje más sincero y emotivo que Hollywood ha enviado al Mundo

**MARCH GAYNOR**  
**MENJOU**  
**MAY ROBSON · ANDY DEVINE**

**Ha nacido una estrella?**  
DIRECCION WILLIAM AWELLMAN

Un film de élite por su perfección y poesía. Una película de masas por su grandeza y originalidad

Queda abierto el despacho de localidades

El hombre  
El profesor Herbert Olivecrona es un hombre sencillo, modesto y afable. Hace un mes un periodista le visitó en su clínica de Estocolmo. El periodista quedó maravillado de su sencillez. «Doscientos o trescientos enfermos vienen anualmente a poner su vida en las manos de este hombre extraordinario. Se le llama desde Moscú, desde Nueva York, de Roma, de Río de Janeiro para atender a casos desesperados o desahucados por otras ciencias que no se la suya. Y cuando se le habla de estas cosas alza las espaldas y con un aire inocente, murmura: «Eso no es nada o casi nada. En realidad yo no soy más que un médico que cumple con su deber...» Cuando el periodista le preguntó cómo hacía sus operaciones — de dos a siete horas de tensa atención y actividad — el profesor exclamó con su habitual sencillez: «Es muy fácil. Se hacen pequeños agujeros alrededor del cráneo, y después se sierra la calca craneana. A continuación se levanta la parte superior, se separa la envoltura del cráneo y se retira al tumor. Como ve usted es muy simple. El periodista le preguntó luego si había recibido algún premio oficial. La contestación del médico eminente fué aleccionadora y ejemplar: «Yo no deseo ni puestos ni condecoraciones. Eso es cosa de los otros. Pero el Estado sueco me ha dado una gran alegría haciendo construir, durante la guerra, esta clínica, la más moderna del Mundo, donde he puesto a mi disposición todo género de instrumentos y facilidades para mis operaciones.»

La clínica ha sido elevada en los terrenos del Hospital de los Serenos. Es un edificio moderno, de traza severa, de impecable arquitectura, que contrasta con los rojos y viejos ladrillos del antiguo edificio del hospital.

El profesor Olivecrona tiene también sus aficiones fuera del campo agotador de la Ciencia. Es eminente mentor hogareño. Le gusta vivir con su familia en su propiedad en las afueras de Estocolmo, donde — el profesor tiene a gala prononar esta prosaica y ruda afición — se distrae con las vacas, los caballos, la recolección y la naturaleza. Sus deportes favoritos, que practica con frecuencia, son el golf y el ski.

**FORMIDABLE EXITO EN FEMINA**  
**Margaret Lockwood · Stewart Granger · Patricia Roc · Tom Walls**  
**Historia de amor**  
DISTRIBUCION CHAMARTIN

**Alcazar**  
"Quería ser amada para destruir la felicidad de los que la querían"

**SEMILLA DE ODIO**  
ANNE BAXTER · RALPH BELLAMY

Con auténtico éxito, inicia su TERCERA SEMANA TRIUNFAL

**EL REY DE LA GRACIA**  
**TOTO**  
Todos los días, en el **GÓMICO**

**TIVOLI**  
HOY, NOCHE, 10'30  
**¡SENSACIONAL ESTRENO!**  
De la 1.ª gran superproducción

**EL TESORO DE TARZAN**  
¡UN "TARZAN" MARAVILLOSO, INIGUALADO, UNICO!!  
Apta para menores

**JUEVES, NOCHE...**  
**Tyrone Betty Power · GRABLE**  
**JOHN SUTTON · REGINALD GARDINER**  
**El Americano en la R.A.E.**  
DIRECCION HENRY KING

# CINEMA

ESTRENOS  
"La calle de los conflictos", en Cristina

El film inagotable de la historia de la colonización del pueblo americano que ha servido ya de argumento para la realización de gran cantidad de películas, ha sido empleado una vez más para la realización de "La calle de los conflictos".

Edwin L. Mark, director de este film, al apartarse de la manera ordinaria y trillada del Oeste, no ha logrado sacar mucho partido del argumento y se ha limitado a llevar la cinta por un camino fácil y de contenido superficial, sin dar en la vida de los personajes, que en todo momento podían haber servido para dar color y aliento humano a la obra.

El asunto no es nuevo y son frecuentes en situaciones hasta conocidas. Agricultores que llegan para establecer y cultivar las tierras, y la explotación de los ganaderos que desean las praderas para el pasto de sus ganados. Esto da lugar a luchas de tirroteos interminables, las que resplandecen la justicia del más fuerte y poderoso. Una pequeña trama amorosa anima la monotonía del asunto.

Lo mejor de la cinta es, sin duda alguna, la fotografía, pues recoge en planos de gran belleza las praderas del Oeste que se achucan incomparables.

Buena la interpretación de Randolph Scott, Ann Dyrak y Edgar Buchanan entre otros.

El estreno de mañana, en Coliseum

Mañana por la noche se estrenará en Coliseum la producción de David O. Selznick, "Ha nacido una estrella", de la que son protagonistas Fredric March, Janet Gayner y Adolphe Menjou. Este film es la narración más punzante, humana y sincera que se ha escrito sobre la vida de Hollywood, refiere con todo detalle el complicado proceso constituido por el descubrimiento de una estrella de cine, la transformación de su personalidad hasta convertirla en algo que ni ella misma comprende y su ascensión al punto de la fama entre las espaldas formadas por la humareda de una gran te publicidad. El cine aparece aquí sin su carta de papel, pero tras los secretos del Mundo que ve las cámaras de tomar vistas lúidas y le agita por alcanzar el éxito. El tema, escrito e interpretado con mano maestra, tiene la veracidad del documento, el realismo de la biografía y el interés y poesía de lo novelesco. Los aficionados a esta clase de películas que quieren saber cuanto sucede en Hollywood tras las cámaras, verán más que colmados sus deseos con la proyección de esta cinta en teatros, una de las más espectaculares e interesantes que ha producido la pantalla americana.

En Astoria y Atlanta, dos interesantes estrenos

Para hoy, noche, está anunciado en Astoria y Atlanta, el estreno de un sensacional doble programa compuesto por dos magníficas películas tituladas "Noche sin estrellas" y "Viento de siglos", que distribuyen Cepica y Nueva Films S. A., respectivamente.

La primera de las mencionadas cintas está protagonizada por la gran paranzarina Eleanor Powell que con Denis O'Kiffe.

El segundo film, o sea "Viento de siglos", promete ser una gran película, pues nos lo hace augurar su gran reparto y su tema tan sabroso y emocionante.

La nueva película de "Tarzan" estreno en Tivoli

"El tesoro de Tarzan" ha sido dirigida por Richard Thorpe, y se estrenará hoy en Tivoli.

Como en todas las anteriores cintas de "Tarzan", presentadas por Merto-Goldwyn-Mayer. "El tesoro de Tarzan" está repleta de episodios que cautivan el interés del auditorio desde las primeras escenas.

**JOSE M. DE SAGARRA**  
el celebrado autor de **"EL PRESTIGI DELS MORTS"** concede a la exitosa actriz **EMMA GRAMATICA** cinco noches de su éxito en **ROMEA**

Para que pueda presentar al público sus nuevas creaciones **MIERCOLES, JUEVES, VIERNES, SABADO Y DOMINGO**  
Tarde: **"EL PRESTIGI DELS MORTS"**  
Noche: **EMMA GRAMATICA** 2 magníficas manifestaciones de arte, en **ROMEA**

# TEATRO

**POLIORAMA. —** Últimas representaciones de "Currito de la Cruz"

Currito de la Cruz es un tipo que despierta extraordinaria simpatía por su bondad y por lo humanas y generosas que resultan todas sus acciones de torero que lucha y triunfa cuando puede ofrecer su amor a la mujer idolatrada; encarnada la figura por Paco Melgares alcanza brillante emoción en todo momento y el gran actor es secundado con admirable disciplina y aderto por los elementos de su bien conjuntada compañía. Consuelo de Nieva, Juan Luis Hidalgo, Fuensanta Castelló y Domingo Ribas, desempeñan los principales papeles de "Currito de la Cruz", comedia que atrae a numerosísimo público al favorecido teatro Poliorama.

**BARCELONA. —** Aurora Redondo y Valeriano León se presentan mañana por la noche

Con el estreno de la comedia ómica, un poco misteriosa, de Vloente Soriano y Santos Magrino, titulada "Don Genio y la sombra", se presentarán mañana, miércoles, por la noche, en el teatro Barcelona, coliseo de sus mayores éxitos, los geniales artistas, favoritos indiscutibles del público barcelonés, Aurora Redondo y Valeriano León.

Aurora y Valeriano nos presentarán, esta temporada, varios sensacionales estrenos, entre ellos "El niño mimado", de Jaquetot; "Los dos iguales", de Antonio y Enrique Paso; "Don Pío Pío", de Tejedor y Muñoz Lorente, y la última obra del inenarrable don Carlos Arniches "El padre Piñito".

Nos prometemos, pues, una gran temporada de comedias, con la que inaugurarán mañana, miércoles, Aurora y Valeriano.

**Escritores y artistas de Barcelona reserentarán "El sexo débil ha hecho gimnasia"**

Para la despedida de la compañía de Enrique Jardiel Poncela de su brillante temporada en el teatro Barcelona, se prepara una curiosa función hoy, martes, por la noche, último día de la actuación de las huésped de Jardiel, se representará "El sexo débil ha hecho gimnasia", en la cual los papeles masculinos serán representados por un grupo de escritoras y artistas barcelonenses.

**Agrupación dramática Nucia**  
Esta agrupación celebró en su local de la calle de Calabria, 33, una grandiosa función teatral por Casa de Familia de San José Oriol, con la representación de la obra en tres actos de don Santiago Rusiñol, "L'hereu escampat", de la cual hicieron una gran creación la primeriza actriz Nuria Godoyol, el primer actor y director Jaime Godoyol y el otro primer actor Antonio Clapera. Asimismo rayaron a gran altura en sus respectivos papeles María Teresa Garroset y José y Juan Monclós, José Abella, Luis Carreras, José Carran, José Marcos, Antonio Torre Vera, Francisco Martínez, Nadal Rafalles, Sixto Sánchez, Rafel Estellés y Pedro Carran.

El público salió muy satisfecho de esta importante velada.

**La Peña Solera**  
Está casizny simpática agrupación ha llevado a cabo, recientemente, uno de sus interesantes festivales.

En la Sala Mozart e interpretado por varias componentes de la mencionada peña se puso en escena la jocosa comedia "El verdugo de Sevilla".

Cuanto intervinieron en la representación fueron muy aplaudidos, resaltando la labor de Gerardo Esteban, muy afertunado en sus espléndidas actuaciones.

**RITMOS MODERNOS!**  
"HOT" "SWING" "BOOGIE"  
HOY, NOCHE  
**ASTORIA ATLANTA**  
SENSACIONAL ESTRENO

**NOCHE SIN ESTRELLAS**  
ELEANOR POWELL  
"KOFFEE" "MALLETT"

Además: "Una obra de intensa emoción"

**ANDREY**  
**VIENTO DE SIGLOS**

**TEATROS**

**GRAN TEATRO DEL LICEO. —** Martes, 3. Inauguración temporada: "Manón", Jueves: "La Traviata".

**APOLLO. —** Hoy, 5'30 y 10'30. Compañía de Teatro Catalán de J. Bruguera con la obra centenaria: "L'auca del senyor Esteve", de S. Rusiñol. Pronto: "Toreros d'hivern", de Feilú y Codina.

**BARCELONA. T. 13781. —** Compañía Enrique Jardiel Poncela. Hoy, despedida de la Compañía. Función extraordinaria dedicada a las dependencias del escenario. Tarde, 5 y noche, 10'30. El éxito cómico "El sexo débil ha hecho gimnasia", de Jardiel Poncela y el monólogo "El fakir Rodriguez", en la función de noche, los papeles masculinos de la obra serán interpretados, en colaboración con los elementos de la compañía titular, por un grupo de brillantes periodistas, escritores y artistas barcelonenses, que harán también un singular Fin de Fiesta. (Detalles en programas). Mañana, noche: Presentación de la Compañía Aurora Redondo - Valeriano León con el estreno de Soriano y Magrino: "Don Genio y la sombra".

**BORRAS, T. 2627. —** Compañía Somoza. Hoy y todos los días, 6'15 y 10'30. Lo más cómico de Muñoz Seca y Pérez Fernández: "La teta". Risa consecutiva con Somoza en las dos horas de espectáculo.

**Teatro BARCELONA**  
MAÑANA, MIERCOLES, NOCHE, 10'30  
PRESENTACION DE LA COMPAÑIA DE  
**Aurora Redondo - Valeriano León**  
ESTRENO DE LA COMEDIA DE VICENTE SORIANO Y SANTOS MAGRINO  
**DON GENIO Y LA SOMBRA**

**CAJAL. T. 1830. —** A las 6 y 10'30. Triunfo delirante de Pilar López y su maravilloso "Ballet Español", con José Groco, Manolo Vargas y Pastora Imperio. Últimos días de actuación.

**COMEDIA. T. 15172. —** Cia. de Rafael Rivelles. A las 5'45 y 10'30. Gran éxito de "La casa cercada". Magnífica creación dramática de Rivelles.

**GÓMICO. (Totalmente reformado. Nueva Empresa). T. 3330. —** Todos los días, a las 5'30 y 10'30. Triunfo delirante del genial "Totó" y de la producción Duiberg - Gisa Geert. Nuevos cuadros. Sensacionales atracciones.

**OLIMPIA. —** Hoy, 10'30. Mañana, 5'30 tarde, y todos los días tarde y noche. ¡Explosión! Gigantesco programa cómico. (Totalmente reformado. Nueva Empresa). T. 3330. — Todos los días, a las 5'30 y 10'30. Triunfo delirante del genial "Totó" y de la producción Duiberg - Gisa Geert. Nuevos cuadros. Sensacionales atracciones.

# CARTELERIA

**ALARCON. (Reciclador. Plaza del Teatro). —** Desde 4 tarde: "Una nación en llamas" (estreno), por Luis Hanson. Además: "Adorable intrusa".

**ALCAZAR. —** Tarde 4 a 8. Noche, 10'15. "Semilla de odio", con Anne Baxter y Ralph Bellamy.

**ALONDRA. —** Sesión continua desde las 3'30: "Cita en los cielos", por J. Crain; "La campaña de la Libertad", por Ge. Tierney y Noticiero NO - DO.

**ARISTOS. —** Continua desde las 4: "Amor sin religión", por Paulette Goddard y Fred Mac Murray; "Flor silvestre", por Dolores del Río y Pedro Armendáriz, y Noticiero NO - DO.

**ARNAU. —** "Las gitanas en Méjico" y "Revela en la India" (en tecnicolor).

**ASTORIA. —** Hoy, noche, a las 10'30: Estreno de "Noche sin estrellas" y "Viento de siglos".

**ATLANTA. —** Hoy, noche, a las 10: Estreno de "Noche sin estrellas" y "Viento de siglos".

**AVENIDA. —** Continua: "Luz en el alma" y "Cita en los cielos".

**AVENIDA DE LA LUZ. —** Desde 11 mañanas: "Emancipación", "La cosecha del agua"; NO - DO, Servicio Universal. Cia. Dibujo Walt Disney. Estreno de la segunda y última jornada de "El barbero" y "Agüitas contra lobos".

**BO LUNA. —** "Hombres del mar" y "Luz en el alma".

**BOBQUE, PRINCIPAL Y VERDI. —** "Cita en los cielos" y "Luz en el alma", por Diana Durbin.

**CAPITOLIO. —** Continua desde las 3'30: "Cuando el ladrón asombra al ladrón", por Douglas Fairbanks, y "Casta indomable", por Alan Curtis y Kent Taylor. Noticiero NO - DO.

**CATALUNA. —** Desde las 3: "El fealdad" y "El amor en oda corta".

**CEVANTES. —** "Luz en el alma", "El inevitable señor Dubois" y Noticiero NO - DO.

**COLISEUM. —** Noche, 10'15: "Imágenes"; "La predica", con Rafael Durán y Paola Bárbara.

**CONDAL. —** "El renegado", "Los enemigos del honor" y NO - DO. En escena: Manolita Reloli, Hermanas Duncan; Claudine; Trini Arenal y Alberto Novi y su tilulo.

**CRISTINA. —** Tarde, continúa de 4 a 8. Hoy, noche, 10'30: Noticiero NO - DO y gran éxito de "La calle de los conflictos", por Randolph Scott.

**DORADO. —** "El inevitable señor Dubois", por A. "Dubois"; "La campaña de la Libertad", Noticiero NO - DO.

**EDEN. —** Sesión continua desde las 4: "Cita en los cielos", por Jeanne Crain; "La campaña de la Libertad", por Ge. Tierney, y Noticiero NO - DO.

**FANTASIO. —** Hoy, noche, 10'30 (numeral): Documental "Imágenes" y estreno de la superproducción nacional "Abel Sánchez".

**FEMINA. —** Tarde, 4 a 8. Noche, 10'15: "Historia de amor", con Margaret Lockwood y Stewart Granger.

**FLORIDA (antes Bohemia). —** Sesión continua desde las 3'30: "Revela en la India", "Los enemigos del honor" y Noticiero NO - DO.

**GLORIA. —** Continua: "La mano que aprieta" (primera jornada) y "Los enemigos del honor".

**GOYA. —** Desde las 3: "Hombres del mar" y "Luz en el alma".

**INTIMO. —** Sesión continua desde las 3'30: "La campaña de la Libertad", por Ge. Tierney; "Luz en el alma", por D. Durbin y Noticiero NO - DO.

**IRIS. (Tel. 70583). —** "Revela en la India" y "Los últimos de Filipinas".

**KURSAL. —** Hoy, noche, 10'30 numeral: Gran éxito de "Diez héroes de West cinto", con George Montgomery, Maureen O'Hara, John Sutton y Laird Gregar.

**LIDO. (Tel. 55919). —** "El puente de San Luis Rey" y "El lago de mis ensueños" (en tecnicolor).

**MANTILA. —** Desde las 3'30: "Sangre en Filipinas" y "Rutas infernales".

**METROPOLIS. —** Tarde, a las 4; noche, a las 9'45: "Cuando el ladrón asombra al ladrón", por Douglas Fairbanks; "Casta indomable", por Alan Curtis y Kent Taylor, y Noticiero NO - DO.

**MIRIA. —** "El inevitable señor Dubois" y "Hombres del mar".

**MISTRAL. (Con calefacción). —** "El inevitable señor Dubois"; "La campaña de la Libertad" y Noticiero NO - DO.

**MARGEN. —** "El prisionero de la Basilla" y "El sargento inmortal". En escena: Tercera semana del espectáculo "Bronce y oro", con Antonio Amaya, Angélica Valázquez y otros artistas.

**MONTESORIO. (Tel. 85102). —** Tarde, continúa de 4 a 8. Hoy, noche, 10'30 (numeral): Noticiero NO - DO y gran éxito del film "Desde que te fuiste", por Claudette Colbert, Jennifer Jones, Joseph Cotten y Shirley Temple.

**MONUMENTAL. —** "Los últimos de Filipinas. Ciudad de conquista" y Noticiero NO - DO. En escena: Altas variedades.

**NIZA (Plaza de la Sagrada Familia, 712 y Rosellón, 372). —** Sesión continua desde las 3'30: "Cita en los cielos" y "La campaña de la Libertad".

**PALACIO DEL CINEMA. —** Desde las 3'30: "Luz en el alma" y "Cita en los cielos".

**PARIS. —** Desde las 3'15: "Los últimos de Filipinas"; "La campaña de la Libertad" y Noticiero NO - DO.

**PLAZA (Maryland). —** Continua desde 3'30: "Amor sin religión", por Paulette Goddard y Fred Mac Murray; "Flor silvestre", por Dolores del Río y Pedro Armendáriz.

**PRINCIPAL PALACIO. —** Desde las 3'30: "La campaña de la Libertad" y "El inevitable señor Dubois".

**PRINCIPAL PALACIO. —** Continua: "Amor sin religión" por Paulette Goddard, Fred Mac Murray y "Flor silvestre", por Dolores del Río.

**RAMBLAS. —** Continua desde las 3'30 (reestreno por feriado): "Documento Z-3", por Isa Miranda; "Transición", por Edward G. Robinson, Lynn Bari y Victor Mac Lagien, y Noticiero NO - DO.

**REX. —** Continua desde las 4: "La campaña de la Libertad", por Ge. Tierney y John Hollack; "Hombres del mar", y Noticiero NO - DO.

**SELECTO. —** Dias laborales, a las 3'30; festivos, desde las 3. "La mano que aprieta" (primera y segunda jornadas) y Noticiero NO - DO.

**TIVOLI. (Tel. 14252). —** Hoy, noche, 10'30 (numeral): "Sensacional estreno" "El tesoro de Tarzan". Un verdadero prodigio cinematográfico, con Johnny Weissmuller.

**UNION. —** "Andrés Harvey, se enamora". Tradición heroica y NO - DO. En escena: Grandes variedades VERBA. Continua desde las 3: "Documento Z-3", por Isa Miranda; "Tampico", por Edward G. Robinson, Lynn Bari y Victor Mac Lagien. Los domingos y festivos mañana a las 10 Programa completo.

**WINDSOR. (Tel. 84200). —** Tarde, 3'45. Noche, numeral, 10'15: "Niella en el pasado", por Greer Garson y Ronald Colman y Dibujo Walt Disney, en tecnicolor. "Sirentes" (estreno).

**FRONTONES**  
FRONTON NOVEDADES. — Noche, actuación del formidable potari Izquierdo, con el siguiente partido: Izquierdo - Urquidí contra Arrizcruzeta II - Oroz I. Mañana tarde a pala: Rubio - Tomás contra Oroz III - Berza.

REPORTAJES

BOXEO

REPARACION DE FERRER ANTE LORENTE EN LA VELADA DE ESTA NOCHE, EN EL IRIS

Esta noche, en la popular sala de la calle de Valencia, se reanuda la pugilística con un combate que por lo visto, vivirá a través de los años...

BALONCESTO

EL BARCELONA DERROTÓ AL MONGAT EN UN EMOCIONANTE CHOQUE

El lleno a rebosar que registró el domingo el campo del Mongat fue el resultado de la gran expectativa que despertó el choque entre los costañeros y azulgrana...

FUTBOL

PRIMERA DIVISION DE LIGA REGIONAL MATARO Y VALLS EMPATAN EN CAMPO CONTRARIO

Resultados mínimos, con dos empates también por tantos reducidos, fueron el resumen de la jornada del domingo en la Primera División de Liga Catalana...

BILLAR

BOFILL Y DOMINGO SIGUEN TRIUNFANDO EN LOS CAMPEONATOS NACIONALES

SEVILLA, 26. — Se celebró ayer la tercera jornada de los campeonatos nacionales de billar...

RESULTADOS

San Andrés, 1; Horta, 0. España Industrial, 1; Mataró, 1. Europa, 1; Valls, 1.

CLASIFICACION

Table with 3 columns: Club, Puntos, and other stats. Includes Villafraanca, San Andrés, España Industrial, etc.

CELMA Y TRIAS, LESIONADOS

Anoche regresó de Valencia el equipo del R. C. D. Español. Han venido lesionados Celma y Trias...

TRUJILLO, VISITADO POR EL DOCTOR MORAGAS

El médico del R. C. D. de la Coruña, Trujillo, fué visitado ayer por el doctor Moragas...

PATRO NO ACTUARA EN LA PROXIMA JORNADA LIGUERA

Esta mañana nos informaron que Patro, que resultó lesionado frente al Deportivo de la Coruña...

OTRO PORTERO PARA EL MADRID ALICANTE, 26.

El domingo pasado, por la mañana, se celebró un festival en homenaje al presidente del Club de Fútbol de Hostafranchs...

EL HESPERIDES VENCIO AL PRICE SANTA CRUZ DE TENERIFE, 26.

Correspondiente al campeonato interprovincial de fútbol, se ha jugado el encuentro entre el Price y el Hesperides...

SAN LORENZO SIGUE EN CABEZA TRAS SU EMPATE CON BOCA JUNIORS

BUENOS AIRES, 26. (Crónica de Jacinto Miquelena del periódico especial de Alf.) — Con el empate entre el Boca Juniors y el San Lorenzo de Almagro...

LA MARCHA DEL CAMPEONATO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 26. — En la veintiochova jornada del campeonato argentino de fútbol se han dado los siguientes resultados...

EL CIRCULO DE CAZADORES INICIA SUS ACTIVIDADES DEPORTIVAS

El Círculo de Cazadores, entidad que fué fundada en julio del presente año, ha iniciado sus actividades deportivas...

TIRO

En breves se efectuó la inauguración oficial de la organización, estando en preparación las primeras tiradas a pichones y platos que patrocinará el Círculo de Cazadores...

CICLISMO

Se disputó antayer, mañana, en Granollers, y dentro de un circuito urbano, la carrera reservada a terceras y cuartas categorías...

HA MUERTO LA MADRE DEL JUGADOR DEL SABADELL "TONI"

En la madrugada última dejó de existir la señora doña Teresa Sañudo, madre del jugador de fútbol del C. D. de Sabadell, Antonio Sañagrador, más conocido por "Toni"...

EL CARDENAL SPELLMAN, RECIBE EN AUDIENCIA AL CONDE DE RUISEÑADA

NUEVA YORK, 26. — El arzobispo de esta archidiócesis, cardinal Spellman, recibió el domingo en audiencia privada al conde de Ruiseñada, presidente de la Compañía Transatlántica y su familia...

Servicio de crónicas, exclusivo de LA PRENSA

84,000 COMPROMISARIOS FUERON ELEGIDOS EL DOMINGO EN FRANCIA

ESTOS DEBERAN, A SU VEZ, ELEGIR EL 8 DE DICIEMBRE A 200 MIEMBROS DEL CONSEJO DE LA REPUBLICA

PARIS, 26. — (Servicio de crónicas de la Agencia Efe, especial para LA PRENSA). — El domingo se celebraron en Francia las elecciones para determinar a los "grandes electores", que a su vez elegirán el 8 de diciembre, a 200 de los 315 miembros del Consejo de la República...

Con esta elección recibida muy fríamente por el pueblo francés —cerca del 29 por ciento de los electores se han abstenido frente al 21 por ciento de las abstenciones registradas en los comicios para la Cámara de los diputados...

En las elecciones del domingo último han sido elegidos 84,000 grandes electores o compromisarios cuyo fin es exclusivamente determinar el 8 de diciembre, los nombres de los 200 miembros que por elección popular integran el llamado Consejo de la República...

IRRITACION DE UN PERIODICO COMUNISTA SUIZO

GINEBRA, 26. En Ginebra hay un periódico comunista. No se diferencia en nada de los demás periódicos comunistas del mundo...

El cadáver de Eduardo Marquina fué embarcado el domingo en el "Marqués de Comillas"

NUEVA YORK, 26. — El cadáver del ilustre poeta Eduardo Marquina fué embarcado el domingo a bordo del transatlántico "Marqués de Comillas", que lo trasladará a España...

En el "Marqués de Comillas" regresa a España el obispo de Barcelona

NUEVA YORK, 26. — El trasatlántico español "Marqués de Comillas" zarpó el lunes por la tarde de este puerto rumbo a La Coruña, con 408 pasajeros y mil toneladas de carga general...

El cardenal Spellman, recibe en audiencia al conde de Ruiseñada

NUEVA YORK, 26. — El arzobispo de esta archidiócesis, cardinal Spellman, recibió el domingo en audiencia privada al conde de Ruiseñada, presidente de la Compañía Transatlántica y su familia...

EL MUNDO AL DIA

LA HUELGA MINERA NORTEAMERICANA DESPIERTA GRAN INQUIETUD EN EUROPA

Cinco países europeos son afectados vitalmente por el conflicto

No se repetirá probablemente en muchos años el caso de una crisis social norteamericana como la que representa la huelga minera de Estados Unidos que despierta tanta inquietud en Europa como el conflicto actual ha originado...

El cadáver de Eduardo Marquina fué embarcado el domingo en el "Marqués de Comillas"

IRRITACION DE UN PERIODICO COMUNISTA SUIZO

En el "Marqués de Comillas" regresa a España el obispo de Barcelona

El cardenal Spellman, recibe en audiencia al conde de Ruiseñada

PELOTA-BASE

TORNEO DE OTORO "EL MUNDO DEPORTIVO"

Primer premio: 140 pesetas. Premiado en Madrid con 58.378,00 pesetas.

Segundo premio: 148 pesetas. Premiado en Valencia. Dos premios con pesetas 21.890,30 cada uno.

Tercer premio: 147 pesetas. Premiado en Madrid y Zaragoza, con 9.780,30 pesetas cada uno.

Premios de consolarción a 291,80 pesetas cada uno.

Resultado de las quinielas benéficas de la 9.ª jornada

Nos comunicó la Delegación de Barcelona del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, que verificado en Madrid el escrutinio correspondiente a la novena jornada del campeonato nacional de Liga, ha arrojado el siguiente resultado:

Primer premio: 140 pesetas. Premiado en Madrid con 58.378,00 pesetas.

Segundo premio: 148 pesetas. Premiado en Valencia. Dos premios con pesetas 21.890,30 cada uno.

Tercer premio: 147 pesetas. Premiado en Madrid y Zaragoza, con 9.780,30 pesetas cada uno.

Premios de consolarción a 291,80 pesetas cada uno.

3 LOTES CUMBRE, 3 LITERATURA PARA TODOS

PRIMER LOTE: 11 LIBROS "Lacy Florence". — "Hombres en subasta", por M. Montañá. — "La señorita del antifaz", por M. Montañá. — "El viejo tejedor", por M. Montañá. — "La fuente encantada", de Jean de la Bré. — "Matrimonio secreto", por M. Montañá. — "Humero" (la novela de un bosque) por Dyonane. — VALEN LOS LIBROS, Dyonane. — "El secreto del destino", 41 PESETAS.

SE DAN POR 30 PTAS. Además, regalamos un libro, "CUMBRES BORRASOSAS", por Emily Brontë

SEGUNDO LOTE: 45 OBRAS TEATRALES EN 15 TOMOS "La madre guapa", "El místico" y "Los sobrinos del Capitán Grant". — "Los hijos como gente honrada", "Desdichas de la fortuna", y "Getz de Berlichingen". — "Propia estimación", "María Magdalena", y "Serafín". — "¿Quién me compra un Ho?", "Gigantes", "El famoso Carballido", "El Hércules Vidriero", — "La virtud sospechosa", "Una señora y un caballero" y "El día de la africana". — "La florista de la reina", "Las macedonas del Cid" y "Fausto". — "El beso de madrugada", "Margueta", "Armando y su padre" y "El diablo está en Cataluña". — "Un carduro", "El lindo don Diego" y "La Viejecita". — "La nave sin timón", "Currito de la Cruz" y "La Marsellesa". — "Los caciques", "El abuelo", y "El cerco de Roma". — "Mosquita en palacio" y "Los malcasados de Valencia" (1.ª y 2.ª parte). — "La frescura de Lafuente", "La casa de la Troya" y "El desdén con el desdén". — "La dama de armño", "Reinas, después de morir" y "Adán en la Tierra como en el Cielo". — "Manos de plata", "Cobardía" y "El amigo de Melquiades". — VALEN: 45 PESETAS.

SE DAN POR 26 PTAS. Además, regalamos el libro "LA TORRE MALDITA", por Montenegro

TERCER LOTE: 13 LIBROS "En la clínica del doctor Whimble". — "Doce cosas ocultas". — "Un extraño caso en Worcester". — "La puerta cerrada". — "Una fecha diminuta". — "Doble asesinato de Sir Samuel". — "El terrible leñama del fabricante de diminutas". — "Una mañana temprano". — "El gran secreto". — "Nido de hampones" y "Criminal intriga". — VALEN LOS LIBROS: 2250 PESETAS.

SE DAN POR 22 PTAS. Además, regalamos el libro "EL TRINEO FANTASMA", de Hugo Princes

LOS TRES LOTES: 70 PESETAS

PEDIDOS CONTRA REEMBOLSO A LIBRERIA CERVANTES

TALLERES, 82, BARCELONA. Teléfono 22330

M.C.D. 2022

ANIS LAS CADENAS De finisimo paladar. Advertisement for Anis Las Cadenas liqueur, featuring a bottle illustration and a coat of arms.

