

# La Prensa

## DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

**La Prensa**  
DESEA A SUS LECTORES Y  
ANUNCIANTES UNAS  
FELICES PASCUAS  
Número extraordinario 40 céntimos

Redacción, Administración y Talleres:  
Administración . . . 31417  
Redacción . . . . . 36131  
**VILLARROEL, 91**  
Apartado de Correos número 442  
PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:  
Mes . . 7'50 Ptas. | Sem. . 45'00 Ptas.  
Trim. 22'50 " | Año . . 90'00 "

Año V - Barcelona - Número - 1.425

# "Nunca se vieron los hombres de Estado frente a problemas tan difíciles"

## Renania y el Ruhr, clave de las relaciones francoinglesas

### Entrega de premios a la Virtud, Ahorro y Trabajo



I. El presidente de la Diputación haciendo entrega de los premios otorgados por la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País, como años anteriores, a la virtud, al trabajo y al ahorro. — II. Aspecto del Salón de Ciencias, del Ayuntamiento, durante el acto. (Fotos Pérez de Rozas.)

### París ignora los propósitos británicos de expropiar las industrias del Ruhr

### Rusia demora la respuesta a la sugestión francesa sobre la internacionalización de la zona

Crónica de París

PARIS, 23. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.)— La firma del acuerdo anglofrancés sobre los problemas de Levante ha eliminado una de las causas principales de fricción entre los aliados. Sin embargo, los franceses consideran como un problema secundario el de Levante, mientras estiman que la verdadera prueba de fuego de la amistad franco-británica es Alemania y el apoyo inglés a Francia en el Consejo de Control de los cuatro Potencias, que funciona en Berlín.

En las esferas diplomáticas de esta capital no se oculta que las dudas que existen acerca de si el proyecto que han de presentar los británicos el miércoles próximo sobre el Ruhr y la Renania, satisficase y acalla los temores franceses de un rápido levantamiento del Reich, o, por el contrario, sea sólo un intento de aminorar la tensión francesa a todo Gobierno centralizado de Alemania.

Por conducto oficial no se ha informado que exista un proyecto británico de expropiar el carbón y las fundiciones de acero del Ruhr, según se ha dicho de manera extraordinaria. Esto hace pensar a muchos que tal manera de actuar, es decir, adelantando el rumor a la información oficial, muy bien puede ser un globosonda que echan los británicos para captar las reacciones de los países afectados.

Según ese mismo rumor, el plan británico proyecta la expropiación e internacionalización de las industrias y minas del Ruhr, región que, a efectos territoriales, políticos y administrativos, seguiría perteneciendo a Alemania. Los franceses, por el contrario, pretenden que se desajeste esta zona del Reich y que sea administrada por un Consejo internacional, de manera permanente. Esta es la única manera, a juicio de los franceses, de evitar para siempre que Alemania vuelva a hacer uso del potencial industrial del Ruhr para fines bélicos. En cuanto a Renania, región que Francia considera debe incluirse dentro del mismo plan de seguridad del Ruhr, no tiene mención alguna en el proyecto británico.

La primera reacción francesa ante el plan de los ingleses es la sospecha de que la promesa que se hizo a Francia de que en Moscú no se trataría del delicado tema de las demandas francesas, no va a cumplirse. Un indicio que confirmaría esta sospecha proviene de los rusos. Molotov ha informado al emisario francés, Herre Alphonse, que no puede esperarse una contestación rusa a las propuestas francesas hasta que se pueda llevar a cabo un detenido estudio del memorándum francés, y según el mismo Molotov, ese estudio requiere por lo menos quince días. Y los franceses sospechan que la conferencia de Moscú durará unos quince días.

En resumen, que los franceses ya sólo cuentan con un apoyo de los ingleses en Berlín, y cualquier decisión británica en la cuestión del Ruhr y de Renania será considerada en París como una señal de hasta qué punto se partidaría la Gran Bretaña de una alianza más estrecha con Francia para el futuro.

### El vicealmirante Barby se propondrá a Chiang-Kai-Shek barcos porta-carros

NANKIN, 24. — El vicealmirante norteamericano Daniel Barby, ha prometido al mariscal Chiang-Kai-Shek seis barcos tipo "Liberty", y cierto número de barcos para transportar carros de combate, que serán entregados tan pronto como termine el desembarco de las tropas nacionalistas chinas en Hulutao. — Efe.

## COMENTARIOS

### NUEVOS CARDENALES ESPAÑOLES

ANTES de la guerra que acaba de terminar, se hablaba del nombramiento de nuevos príncipes de la Iglesia, puesto que las vacantes eran ya entonces numerosas en el Sacro Colegio Cardenalicio, vacantes que han ido aumentando a medida que transcurría el tiempo, a causa de que los nombramientos, por regla general, recaen en los más renombrados varones, llenos de sabiduría tanto como de años.

Nuestra guerra, pues, y luego la hecatombe universal que acabamos de sobre llevar (aunque los españoles no de una manera directa, gracias a la alta y eficiente dirección del Jefe del Estado, el Generalísimo Franco) aplazaba de día en día los nombramientos de los más altos cargos de la Iglesia. Ahora, S. S. el Papa Pío XII, dando nuevamente muestra de su amor por España, ha nombrado para la púrpura cardenalicia al Primado de España, arzobispo de Toledo, al arzobispo de Tarragona y al arzobispo de Granada, Dtes. Pla y Deniel, Parrado García y Arce Ochotorena, respectivamente.

Estos nombramientos aumentan en nosotros la gratitud que sentimos por el Santo Padre felizmente reinante, al mismo tiempo que expresamos nuestra alegría por esta sagrada concesión a tan prestigiosos españoles, a los que enviamos nuestra filial adhesión.

El carácter universal de la Iglesia de Cristo queda avalado con los nuevos cardenales, ya que dentro los treinta y dos nuevos cardenales, hay diecinueve de distintas nacionalidades. Además de los tres españoles, hay tres alemanes, un argentino, un armenio, un australiano, dos brasileños, un británico, un canadiense, un cubano, un chileno, un chino, 3 franceses, un húngaro, cuatro italianos, un neerlandés, cuatro norteamericanos, un peruano, un polaco y un portugués.

Contando los recién nombrados, el número de purpúras italianas será de veintiocho y el de los no italianos, de cuarenta y dos.

### El ministro de Instrucción Pública de Portugal llega a Madrid

MADRID, 24. — En el Lusitania Expresso ha llegado este mediodía el presidente de Portugal, el ministro de Instrucción Pública de aquel país, doctor Castro da Mata, que permanecerá en la capital de España durante las Navidades.

Fuó recibido por diversos representantes de la Embajada portuguesa en España, entre ellos el encargado de Negocios y primer secretario de la Embajada. El doctor Castro da Mata realiza el viaje con carácter particular. — Cifra.

### Turquía da facilidades a los armenios que deseen emigrar a Rusia

ANGORA, 23. — Turquía dará toda clase de facilidades a los armenios que deseen emigrar a la Armenia soviética, según declaraciones del ministro del Interior turco.

Sin embargo, dice la Agencia United Press—el número de solicitantes en el Consulado soviético disminuye y muchos desean conservar la nacionalidad turca, antes de saber cómo se vive en la zona rusa.

### La Delegación de la iglesia armenia que ha regresado de Erivan, ha informado que la situación general de la Armenia soviética es francamente mala. Jefe.

La Delegación de la iglesia armenia que ha regresado de Erivan, ha informado que la situación general de la Armenia soviética es francamente mala. Jefe.

## "La lucha por la conquista de riquezas y fronteras, es un juego peligroso"

### "El trabajo de la paz futura es el prescribir del Mundo la agresión y las guerras ofensivas o de conquista"

### "La Iglesia católica es la madre de todas las naciones"

### Discurso de Su Santidad el Papa al Colegio Cardenalicio

CUADRO DEL VATICANO, 24. — Su Santidad el Papa Pío XII, ha dirigido una alocución al Sacro Colegio Cardenalicio, reunido en el Salón Consistorial, con motivo de la fiesta de Navidad.

Damos a continuación un extracto no oficial de dicha alocución, tomado de la versión italiana. La traducción española, no será radiada hasta pasadas las tres de la tarde de hoy.

"Estas Pascuas — comenzó diciendo el Papa — son de una ansiada esperanza de plégaría. En los últimos seis años, esta festividad se ha visto conturbada por amargos presentimientos, al observar cómo se desencadenaban por el Mundo funestas voces de súplica entre el fragor de la tormenta de la guerra. ¡Qué consuelo ha sido para Nos el haber conocido el momento de que el conflicto había terminado primero en Europa y después en Asia! Hoy, por primera vez, la familia humana, celebrará la fiesta de esta Pascua con la guerra terminada en tierra, mar y aire. Todos y cada uno, debemos, por lo tanto, dar nuestra acción de gracias a Dios, por la paz. Debemos aunar nuestros esfuerzos para restañar las heridas morales y materiales con objeto de que aquella paz sea duradera. Ayer, vastos territorios estaban sumidos en la miseria y en la destrucción. Actualmente, muchos hombres comienzan justamente a realizar cuanto es bueno y necesario para traer al Mundo de nuevo, al orden y a la paz."

Su Santidad manifestó que iba a anunciar en primer término, con gran alegría, la designación de los nuevos cardenales.

"La Iglesia Católica — siguió diciendo Su Santidad — que tiene su sede en Roma, está por encima de todas las nacionalidades. Es la madre de todas las naciones y de todos los pueblos y pertenece a todos ellos y a todos por igual. La Iglesia está por encima de todas las nacionalidades por que es indivisible, como la persona de Cristo, y siendo su cabeza la Iglesia, también debe ser universal e indivisible.

La Iglesia, a pesar de los ataques que le han sido lanzados para dividirla, permanece firme, irradiando de nuevo su luz sobre todos. En estos tiempos de quebranto y disociación, la Iglesia debe hacer todos los esfuerzos posibles por conservar y preservar su indivisibilidad. En grandes y largos períodos de tiempo, cuando la Iglesia italiana dió más que ninguna otra sus jefes a la Iglesia y muchos colaboradores a la misma, la Iglesia trató siempre de mantener su universal e internacional carácter.

En las actuales condiciones, debemos cuidar escrupulosamente de mantener por encima de todo el carácter ecuménico de la Iglesia. Que puedan todos los que sufran encontrar en Dios y en su Iglesia la fe, la serenidad y el apoyo.

En esta hora en que celebramos el nacimiento de Cristo no podemos emitir unas palabras acerca del trabajo de las clases directoras en favor de la paz.

Nunca, desde la creación del Mundo, se han visto los hombres de Estado frente a problemas tan difíciles y complicados. Vasta y formidable es su responsabilidad para todos los que intentan acometer esta tarea. La opinión pública creada artificialmente bajo el maquinismo del dinero y de la influencia social, debe ser abolida. La lucha por la conquista de riquezas de la tierra y fronteras entre las naciones, constituye un verdadero juego peligroso. La potencia de los Estados, basados en la fuerza y en la violencia, crea la tiranía dentro de cada Estado. En una verdadera y sana democracia, el totalitarismo es intolerable. El trabajo de la paz futura es el prescribir del Mundo todos los actos de agresión y las guerras de carácter ofensivo o de conquista. Pero esto no debe ser solamente un bello gesto, sino una verdadera realidad.

Solamente hay una solución: la de volver los ojos hacia Dios y su Iglesia. — Efe.

### Prohíben las huelgas

Cifra ha promulgado un decreto por el que se prohíben las huelgas y se establecen sanciones especiales para dirimir los conflictos de trabajo mediante una Junta de conciliación, integrada por un funcionario de Gobierno y delegados de las partes en litigio. — Efe.

### Cortes Españolas

### Reunión de las Comisiones de Justicia y Defensa Nacional

MADRID, 24. — Se han reunido las Comisiones de Justicia y Defensa Nacional de las Cortes Españolas.

La primera presidió el señor Carlier, quien dedicó un recuerdo cariñoso al que fué presidente de la misma, señor Clemente de Diego, y pidió que constara en acta el sentimiento de la Comisión por su fallecimiento, como así se hizo.

A continuación se informó el dictamen sobre modificación de los artículos 504 y 506 del Código de Comercio, y seguidamente el referente a la publicación de la nueva Ley Hipotecaria. La Comisión de Defensa Nacional aprobó el dictamen de las recompensas por servicios relacionados con la Guardia Civil y Policía Armada. — Cifra.

## Difíciles condiciones alimenticias de la Europa liberada

### Los vencedores sufren junto a los vencidos

Crónica de Nueva York

NUOVA YORK, 24. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press para LA PRENSA. Prohibida la reproducción.) — No es un espectáculo agradable contemplar cómo entra el invierno en la liberada Europa y cómo se vive en ella. Los vencedores sufren junto a los vencidos, y tanto funcionarios oficiales como periodistas, predicen hambre, enfermedades y muerte, por falta de alimentos y de combustible en grandes sectores del Continente.

## Acuerdo completo del Gobierno francés sobre la desvalorización del franco

### La nueva tarifa del cambio será anunciada por un decreto

PARIS, 24. — El Gabinete francés, en una reunión especial, ha llegado a un acuerdo completo en la cuestión de la desvalorización del franco, según se indica en los círculos generalmente bien informados, anuncia el correspondiente de la Agencia Reuters. La nueva tarifa del cambio será anunciada por un Decreto de René Pleven, ministro de Hacienda, que se cree que será publicado hoy. Después pasará una nota a la Asamblea general para pedir la revalorización de los fondos de oro del Banco de Francia. — Efe.

### Nuevo partido en vías de formación por fusión de las derechas

PARIS, 24. — Un nuevo partido político está en vías de formación en Francia. Se trata del "Partido Republicano de la Libertad", cuyo fin es unificar la acción política de los cuatro pequeños partidos de derecha que actualmente existen y contrarrestar el peso de los extremistas de izquierda. Lo dirigirá José Laniel, del grupo "Unión Republicana". — Efe.

## Optimismo en Moscú

HOY celebra el Mundo la primera Pascua de Navidad de la paz, extinguídos los últimos ecos de la contienda universal. La paz, esa don preciado, cuyo valor no se comprende bien hasta que se ha perdido, es todavía débil y se halla expuesta a graves contratiempos. Si antes de estallar la guerra existían en el Mundo cuarenta problemas territoriales, justificados en el momento de la configuración que al fin estableció, hoy estos problemas ascienden al centenar. Pero ningún pueblo, entre los vencedores, se halla en condiciones de reanudar la lucha ni de quebrar las frías bases en que se sostiene la paz mundial.

La reunión de Moscú se celebra en estos días precisamente por eso. Para que la situación de inseguridad y tirantez entre las grandes Potencias, que ha venido agravándose día por día desde el fracaso que sufrió la anterior conferencia de Londres, no degenera en un rompimiento fatal. Los sucesos ocurridos últimamente en Persia y en China, los problemas pendientes en Europa, la situación de las relaciones mercantiles internacionales, las necesidades que sienten centenares de millones de seres humanos víctimas de la desorganización de su vida normal anterior, justifican el esfuerzo que ahora realizan los tres principales Estados a fin de crear una zona de convivencia espiritual que permita a la paz robustecerse y afianzarse.

Mister Byrnes ha vuelto a celebrar una conferencia privada con Stalin. La visita, que fué absolutamente vedada, no sólo a los informadores, sino a los séquito de técnicos que acompañan al ministro norteamericano, y se sacó de ella una sensación de satisfacción, creyéndose que ha contribuido a clarificar los puntos de vista recíprocos relativos a la principal cuestión sometida a debate en las reuniones generales de la conferencia tripartita.

Rumores en los centros internacionales, que se está elaborando un programa mínimo de coincidencias que dé solución favorable a los principales problemas estudiados por "los tres". Dicese que la cuestión de la energía atómica se solucionará haciendo participe a la U. R. S. S. de su secreto, pero con la garantía de que el uso del mismo será regulado internacionalmente, y condicionando la cooperación rusa al hecho de que se pongan en vigor los restantes acuerdos. Esta fórmula significa que el secreto atómico no será entregado inmediatamente a Moscú y que por otra parte los aliados se muestran generosos con el socio ruso, al que no podrían ocultarlo por muchos años las fórmulas de obtención del temido producto.

En cuanto a los Tratados de Paz, la discusión no hará otra cosa sino reanudar las consultas interrumpidas en Londres. Entonces, los ministros anglofranceses presentaron un "dossier" bastante completo acerca de las líneas generales de los primeros Tratados, siendo los disparates puntos de vista sostenidos por cada una de las Potencias respecto a las indemnizaciones exigibles y a la concepción política de los países vencidos, lo que motivó el fracaso de las deliberaciones. Ahora parece ser que las diferencias son menores y que cada una de las partes ha cedido terreno en su intrínseca posición anterior.

También lo de Persia se supone entrado en vías de solución. Solución más aparente que real, en efecto, ya que se basa en la retirada de las tropas de ocupación rusas, norteamericanas y británicas dentro del plazo previamente convenido. Claro está que las fuerzas soviéticas consentirán en abandonar el país siempre que ingleses y norteamericanos reconozcan la situación creada por la independencia del Azerbaiján.

Otros asuntos, como el de China, que tan espinoso se presentaba días atrás, ya entrando en un clima de mayor benignidad después del mensaje dirigido por el presidente Truman, en el que manifestó su decisión de respetar la unidad y voluntad del gigantesco Imperio, y de la actitud adoptada por los rusos cediendo a Chiang-Kai-Shek el control de la Manchuria.

Todas estas consideraciones sirven para que la Prensa y radios extranjeras se expresen con esperanza, y casi seguridad de que la conferencia de Moscú ha entrado en un camino florido de grandes posibilidades. F. BARATECH

## Entrega de donativos a productores de la R. E. N. F. E.



En los comedores ferroviarios de San Andrés, y bajo la presidencia del Excmo. Sr. gobernador civil de la provincia, se ha celebrado el acto de entregar a los productores de R. E. N. F. E. unos lotes navideños, costeados por los beneficiados obtenidos en los mismos durante el año en curso. Tres momentos del acto, durante el cual el señor Barby dirigió la palabra a los reunidos. (Fotos Pérez de Rozas.)



¡Nochebuena!

Para quien junto al hogar... Entre los seres queridos...

...Así reza el poeta, ante la sana alegría que inunda el corazón cristiano al celebrar con cánticos y alboroto la venida del Redentor...

RELIGIOSAS

SANTOS DE MARANA La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo...

CUARENTA HORAS. Hasta el día 27, en la iglesia de las Misioneras...

VISITAS AL SEÑOR OBISPO. Esta mañana han cumplimentado al prelado...

COMUNION REPARADORA MILITAR DE BARCELONA. La correspondiente al mes actual será el próximo domingo...

JOYAS RAMBLA FLORES, 15. LA ACTIVA. Les desea FELICES PASCUAS PROMETIDA.

En la España Industrial REPARTO DE NAVIDAD

Anteayer, sábado, 23, por la mañana, tuvo lugar en la fábrica de Sans...

La distribución efectuóse en el local del nuevo Casino anexo a la fábrica...

¿Bronquitis crónica? Recordad!

PASTILLAS Dr. ANDREU. CAJAS DE 8 Y 36 PASTILLAS.

EL CRIMINAL ATRACO DEL SABADO

Los atracadores dispararon contra los empleados de un establecimiento, matando a dos e hiriendo gravemente a otro

El pasado sábado se cometió un atraco en el establecimiento que la casa Noyá tiene instalado en la calle de Marina, núm. 61...

Hasta los hogares más humildes llegó el pan bendito. Nuestras autoridades podrán dormir con la conciencia en los labios...

Registros, se les ocupó documentación subversiva. Quedaron pendientes, pasando con el atestado correspondiente...

VIAJEROS

Procedentes de la frontera y en tránsito para Lieba ha llegado el secretario del consulado de Bélgica en Niza...

De Madrid han llegado el diplomático cubano don Anibal Mesa, y los diplomáticos afectos a la embajada de los Estados Unidos...

En el Sindicato del Espectáculo tuvo lugar el reparto de aguinaldos de 150 pesetas por cabeza...

En el Sindicato de la Alimentación y Hostelería se verificaron, asimismo, sendos repartos de aguinaldos a los puzales y jubilados de los respectivos Sindicatos.

UN ACTO SIMPATICO

Seguimiento antiguo y simpático costumbre la Guardia Urbana obsequió con un espléndido lote de frutas, turrones, caramelos y otros comestibles a los niños del Hospital Asilo de San Juan de Dios.

REPARTO DE AGUINALDOS

En el local de la Cooperativa de Vaqueiros y con la asistencia de las jerarquías de este Sindicato Provincial y de la Oficina de Colocación, don Pedro Ribas, presidente de la ciudad Cooperativa...

MAESTRO FRANCISCO PUJOL Y PONS

Director del «Orfeó Catalá» y Administrador del Palacio de la Música. Ha fallecido cristianamente habiendo recibido los auxilios espirituales.

¿Bronquitis crónica? Recordad!

PASTILLAS Dr. ANDREU. CAJAS DE 8 Y 36 PASTILLAS.

CAPITANIA GENERAL VISITA

Ha visitado a S. E. el capitán general, el gobernador militar de Gerona y jefe de la División 41, general Ocoo.

REGRESO DEL JEFE DE ESTADO MAYOR DE LA REGION. Prudente de Madrid, donde toma parte en el curso de mandos superiores...

GOBIERNO MILITAR VISITAS

Han cumplimentado a S. E. el gobernador militar, el general Abril, los coronales Asensi, Tutor y Navarro; el presidente de la Diputación, con el diputado señor Abadal y el señor Torras Ballesta.

Reparto de 2,400 lotes a los obreros ferroviarios

Presidió el acto, el Excmo. señor gobernador civil

Seguimiento a la costumbre de años anteriores en el Comedor céntrico de San Andrés tuvo lugar ayer, mañana, el reparto de lotes de Navidad a los obreros ferroviarios que concurren a los mismos ferrocarriles...

REPARTO DE AGUINALDOS A 60 ARTISTAS ANCIANOS Y A LOS PARADOS Y JUBILADOS DE LOS SERVICIOS DE ALIMENTACION Y HOSTELERIA

Se han verificado, en las dependencias sindicales de esta capital, diversos actos con motivo de la iniciación de las fiestas navideñas.

En primer término, el delegado sindical provincial, don Ramón Ribó Vaque, reanuda en un despacho a todas las jerarquías de la C. N. S. a las que después de felicitarles cordialmente les hizo presentes las consignas del momento con vistas al año próximo...

En el Sindicato del Espectáculo tuvo lugar el reparto de aguinaldos de 150 pesetas por cabeza, a 60 artistas ancianos que en su día gozaron de gran popularidad...

UN ACTO SIMPATICO

Seguimiento antiguo y simpático costumbre la Guardia Urbana obsequió con un espléndido lote de frutas, turrones, caramelos y otros comestibles a los niños del Hospital Asilo de San Juan de Dios.

REPARTO DE AGUINALDOS

En el local de la Cooperativa de Vaqueiros y con la asistencia de las jerarquías de este Sindicato Provincial y de la Oficina de Colocación, don Pedro Ribas, presidente de la ciudad Cooperativa...

MAESTRO FRANCISCO PUJOL Y PONS

Director del «Orfeó Catalá» y Administrador del Palacio de la Música. Ha fallecido cristianamente habiendo recibido los auxilios espirituales.

¿Bronquitis crónica? Recordad!

PASTILLAS Dr. ANDREU. CAJAS DE 8 Y 36 PASTILLAS.

¿QUE TIENE VD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

Debiendo llevar las Empresas los libros de salarios y haberes debidamente diligenciados por la Inspección Provincial de Trabajo...

La Dirección de la Escuela Municipal de Aprendices Jardineros pone en conocimiento de las personas a quienes pueda interesarles, que a partir del período incluido entre los días 2 al 12 del próximo enero...

PUBLICACIONES "REUS"

Escritano Monge: «Derechos del Estado», 30 pesetas — M. Espinosa: «Influencia del feminismo en la legislación contemporánea», 2 — P. Estanes: «Repertorio de la Jurisprudencia mercantil española o compilación, por orden alfabético, de las diversas reglas de Jurisprudencia» (tres tomos). 20'50.

El director general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre ha comunicado al señor gobernador civil, el envío de 4 millones de moneda de 0'10 y 2 millones de 0'05 destinadas en su totalidad a la Compañía de Tranvías de nuestra ciudad.

INSTITUTO EDITORIAL REUS

Preciados, 23 y 6. MADRID

NAVIDAD Y AÑO NUEVO

REGALO ALMACEN JORBA EN VENTA. Finca en Andorra, lindante con la estación de Pinos Puente (Granada)...

VIDA DE RELACION

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

VIDA MARITIMA

Han cumplimentado al Excmo. señor don Beisigno González-Aller, en la mañana de hoy, los capitanes de navío don Lutgardo López y don Francisco Ibañez...

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques entrados: petroleros «Campanas» y «Campanas», ambos con cargamento de gasolina...

TRANSPORTES, ADUANAS Y CONSIGNACIONES, S. A.

Desde el día 2 de enero próximo se pagará el cupón núm. 4 de los Bonos emitidos por esta Sociedad, en Banco Hispano Americano...

BANCO HISPANO AMERICANO. En uso de las facultades estatutarias y de acuerdo con lo establecido por el Decreto de 31 de diciembre de 1941...

El gobernador civil pone en libertad a los presos gubernativos y condona todas las multas

Aj mediodía de hoy, los redactores de los diarios y agencias locales que hacen la información cotidiana en el Gobierno Civil, han cumplimentado al Excmo. Sr. D. Bartolomé Barba...

El director general de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre ha comunicado al señor gobernador civil, el envío de 4 millones de moneda de 0'10 y 2 millones de 0'05 destinadas en su totalidad a la Compañía de Tranvías de nuestra ciudad.

NUEVAS REMESAS DE CALDERILLA

Hasta ahora, se han remitido a Barcelona más de 61 millones de piezas de 0'10 y cerca de cincuenta millones de 0'05

VIDA DE RELACION

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

VIDA MARITIMA

Han cumplimentado al Excmo. señor don Beisigno González-Aller, en la mañana de hoy, los capitanes de navío don Lutgardo López y don Francisco Ibañez...

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques entrados: petroleros «Campanas» y «Campanas», ambos con cargamento de gasolina...

VIDA MARITIMA

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

VIDA MARITIMA

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

TRANSPORTES, ADUANAS Y CONSIGNACIONES, S. A.

Desde el día 2 de enero próximo se pagará el cupón núm. 4 de los Bonos emitidos por esta Sociedad, en Banco Hispano Americano...

BANCO HISPANO AMERICANO. En uso de las facultades estatutarias y de acuerdo con lo establecido por el Decreto de 31 de diciembre de 1941...

ENTREGA DE PREMIOS POR LA SOCIEDAD ECONOMICA BARCELONESA DE AMIGOS DEL PAIS

La Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País celebró ayer, tarde, la XI sesión solemne en el Salón de Centro de las Casas Consistoriales...

Terminado el reparto de premios, el presidente de la Sociedad pronunció un discurso, en el que hizo una glosa de la fiesta y dió las gracias a todos los que contribuyeron al sostenimiento y esplendor de estas distribuciones de premios.

Tarde Navideña en la casa de Flechas del Distrito VII

El sábado, en la Casa de Flechas del distrito VII (San), se celebró una tarde navideña con asistencia de las primeras autoridades eclesíásticas y civiles del distrito.

VIDA DE RELACION

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

VIDA MARITIMA

Han cumplimentado al Excmo. señor don Beisigno González-Aller, en la mañana de hoy, los capitanes de navío don Lutgardo López y don Francisco Ibañez...

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques entrados: petroleros «Campanas» y «Campanas», ambos con cargamento de gasolina...

VIDA MARITIMA

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

VIDA MARITIMA

En la iglesia de San José Oriol recibió ayer las aguas bautismales la niña Esperanza Gimeno Pérez...

TRANSPORTES, ADUANAS Y CONSIGNACIONES, S. A.

Desde el día 2 de enero próximo se pagará el cupón núm. 4 de los Bonos emitidos por esta Sociedad, en Banco Hispano Americano...

COMPRAS

Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente...

DEBILIDAD NERVIOSA SEXUAL NEURASTENIA AGOTAMIENTO, SEXOLOGIA

Dr. Juan Jiménez Vilches Aragón, 277, frente Apodero, De 5 a 7. Festivos de 11 a 1. (Apr. Cens. San 140)

Cumple ahora medio siglo

El señor alcalde, el señor alcalde, el señor alcalde, el señor alcalde, el señor alcalde...

VENTAS A PLAZOS

TRAJES Y GABARDINAS ABRIGOS PIEL Camas niqueladas, cojines, cochetos, niños, jamparas, bicicles...

ABASTECIMIENTOS

EL PRECIO DEL TOCINO. Habiéndose formulado a estos Servicios Provinciales diversas consultas por parte de industriales detallistas...

EL SABADO PROXIMO, NO SE EFECTUARA REPARTO DE ACHITE

Concluyendo en el presente mes de diciembre el empalme de cosecha, y habiéndose suministrado en este mes un litro de aceite cantidad fijado por la Comisaría General...

EL PRECIO DEL CAFE

Se pone en conocimiento del público que el precio de 26 pesetas el kilo de café señalado por el reclamamiento correspondiente al día de hoy...

INSCRIPCION DE LAS COLECCIONES DE CUPONES DEL PRIMER SEMESTRE DE 1946

Instrucciones a los industriales detallistas. Los industriales detallistas efectuarán la inscripción de las Colecciones de Cupones en sus respectivos Centros...

ASCENSOS EN EL MAGISTERIO NACIONAL

El Boletín Oficial del Estado de 20 de los corrientes, publica la Orden del día 4 otorgando a las maestras nacionales que se citan las vacantes de ateludo producidas durante los meses de junio, julio, agosto, septiembre y octubre.

NIEDZIELSKI

BARACHOL contra enfermedades de la piel, cuero cabelludo, eczemas, erupciones, granos y sarna. Suprime el picor.

ANUNCIOS ECONOMICOS

COMPRAS. Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente...

DEBILIDAD NERVIOSA SEXUAL NEURASTENIA AGOTAMIENTO, SEXOLOGIA. Dr. Juan Jiménez Vilches Aragón...

FINCAS. FINCA RUSTICA de 4.000 metros c. regadio, en mar cha y sólida torre...

MUEBLES. MUEBLES A PLAZOS. Sin entrada «EL SOL» Ronda de San Antonio 29

MUEBLES DE TODAS CLAS. SES, gran liquidación. Plaza 200 y contado, Riera Baja, 7

No

HOY mas cuyo al sentir. La pública, una ex ideas c niños a respian...

EL H

CARLE. primer campe millet se. Su "ma tencia. Ver. Coch a remon...

Muebl

Por fin desatrolla través de lebrose la Price para curso 40. Profesio...

Las M

El ampo aspecu licio y doquier. original asistien...

Las M

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

Muebl

Misa del celebra Monasteri Ana 1 dae. se

Las M

Por fin desatrolla través de lebrose la Price para curso 40. Profesio...

Las M

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

Las M

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

El mo fue anu de los p e. salid en metal...

La Prensa

Nochebuena en España

HOY celebra la España cristiana una de las festividades más íntimas y cálidas del año, una jornada cuyo significado entrañable, cuyo alto sentido familiar y espiritual, define las costumbres y el pensamiento tradicional de la nación española.

La noche de Navidad es en nuestra Patria algo más que una fiesta pública, celebrada invariablemente con el tano de las restantes. Es una explosión del culto a la familia, es un sacrificio a las arraigadas ideas cristianas de nuestro pueblo y el único día del año, tal vez, en que la vida nacional se concentra como en las viejas fábulas de los niños (o torno a las legendarias fogatas que iluminaban con sus resacas resplandores la tibia paz del hogar.

En estas circunstancias es, además, un triunfo positivo para España. Unas Navidades «en orden», con una abundancia absoluta, de la que son prueba fehaciente nuestros mercados, nuestros almacenes, esos escaparates repletos de todo cuanto se puede desear, hablan muy claramente de la administración del país, del cauce fecundo por el que discurre la actividad productora española y de esa paz ganada por la unidad sin la que sería imposible ofrecer un aspecto siquiera de mediana esplendor. Un día semejante, contemplado desde otras ciudades de países extranjeros, haría más apreciable esta afirmación. Cuando el hambre y la miseria se ensañan, desgraciadamente, de casi todos los pueblos europeos, del mismo modo que sería pecado de egoísmo disfrutar de la dicha que poseemos sin acordarnos del dolor que oprimen a muchos millones de seres humanos más allá de nuestras fronteras, del mismo modo, decimos, sería pecado olvidarnos por existencias parciales o por subjetivismos de cualquier índole y no reconocer nuestra situación privilegiada y no dar las gracias a la Providencia que, por la gestión laboriosa y serena de la función pública, nos ha salvado de la catástrofe que los demás padecen.

Todavía no hemos alcanzado «siquiera» la edad feliz deseada y buscada. Por circunstancias de diverso orden no podemos pretender que la dicha de una noche así sea igual para todos. Sabemos que algunos hogares humildes tropezarán hoy con la imposibilidad material de no poder disfrutar enteramente de esa abundancia que es exponente de la victoria lograda por la paz y el trabajo. Pero era cumplimiento imposible ganar a un mismo tiempo todos los triunfos. Las etapas próximas serán hora de reajuste y de evolución. Ganadas las bases imprescindibles para la marcha, nada obsta a que ésta dé comienzo. La Nochebuena española ha sido mejor cada año transcurrido. Nuestra lucha ha de tener por término, contamos los años por estas jornadas eternas y cálidas, la satisfacción de vivir en ocasiones próximas que el mismo juego gozoso y acogedor hace resplandecer en todos los hogares de la Patria la alegría de la justicia establecida.

S. S. el Papa anuncia el nombramiento de treinta y cuatro nuevos cardenales

Los arzobispos de Toledo, Granada y Tarragona elevados al Cardenalato

Para el día 18 de febrero está convocado el Consistorio

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — El Papa ha anunciado oficialmente el nombramiento de 32 nuevos cardenales. Las nacionalidades de los nuevos cardenales son como sigue: cuatro norteamericanos, seis de los países hispanoamericanos, cuatro italianos, tres franceses, tres españoles, tres alemanes y uno de cada uno de los países siguientes: Inglaterra, Canadá, Armenia, Australia, Polonia, China, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Hungría y Colombia Portuguesa.

Se espera que el Papa gluda en la alocución de hoy a los nuevos nombramientos. — Efe.

Los nuevos cardenales españoles

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — Los nuevos cardenales españoles son: Monseñor Pla y Deniel, arzobispo de Toledo; monseñor Agustín Parrado, arzobispo de Granada; y monseñor Manuel Arce Ochotena, arzobispo de Tarragona. — Efe.

La investidura del doctor Pla y Deniel se celebrará en febrero

TOLEDO, 24. — Ha sido nombrado cardenal, el arzobispo primado doctor Pla y Deniel, en el Consistorio celebrado recientemente en el Vaticano, según noticias divulgadas esta mañana por la capital. Las autoridades, jerárquicas y numerosas, los felicitaron al felicitar al arzobispo. De todos los puntos de España han comenzado a recibirse telegramas de felicitación, y una de las primeras han sido las del director de la Agencia Efe y el gerente de la Editorial Católica.

Felicitaciones al doctor Parrado y García

GRANADA, 24. — En anuncio de la concesión del capelo cardenalicio al arzobispo doctor don Agustín Parrado y García, ha causado general júbilo en toda la ciudad, en la que goza de grandes simpatías el nuevo purpurado, puesto de relieve recientemente con motivo de sus bodas de oro sacerdotal celebradas el pasado noviembre.

MADRID RINDE PÓSTUMO HOMENAJE A «LA ARGENTINITA»

EL ENTIERRO DE LA EMINENTE ARTISTA CONSTITUYO UNA GRAN MANIFESTACION DE DUELO POPULAR

Presidieron el fúnebre acto el alcalde de Madrid y el director general de Bellas Artes

MADRID, 24. — El traslado de los restos de la famosa artista «La Argentinita» desde el teatro Español, donde fueron expuestos hasta su tráfimo de la Sacramental de San Isidro, constituyó una manifestación de duelo imponente, en la que estuvieron representadas todas las clases sociales y especialmente todos los medios artísticos de la capital.

A las once de la mañana, procedentes de la estación del Norte, a donde habían llegado en el correo de Bilbao, los restos fueron trasladados al citado coliseo. En el momento de ser instalados, el teatro estaba adornado con reposteros y plantas. Inmediatamente comenzó el desfile de representaciones, y público, que fué numerosísimo e incesante hasta las tres y media, hora en que la comitiva fúnebre se puso en marcha hacia la Sacramental. Todas las compañías de las compañías actives en los coliseos de la capital desfilaron ante el cadáver y depositaron ramos de flores.

Entra, las numerosísimas coronas que fueron dedicadas a la artista figuraban en primer término las del Ayuntamiento de Madrid, el teatro Español y Pastora Imperio, siguiendo todas las de las compañías actuales actualmente en Madrid. También lo hicieron la Universidad de curas párrocos y los alumnos de los Seminarios Mayor y Menor. El doctor Parrado y García recibió asimismo a una nutrida representación de las dos ramas de Acción Católica, que le felicitaron por las Pascuas y por la concesión del capelo cardenalicio. — Clifa.

calde de Madrid, señor Alcocer, con el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, teniente alcalde del distrito del Hospicio, marqués de la Valdeavia y otros miembros de la Corporación Municipal, el hermano político de la popular y española artista desaparecida y el escritor Naville Segura representaciones nutridísimas del Sindicato Nacional del Espectáculo, de la Sociedad General de Autores, de todas las entidades teatrales y numerosos artistas autores de teatro, críticos, etc.

Una muchedumbre enorme cerraba la comitiva y gran cantidad de público se extendió también a lo largo del itinerario que había de seguir, o sea, desde el teatro Español por la Plaza del Angel hasta la calle de Carretas junto a la Plaza de Benavente.

La fúnebre comitiva se detuvo ante el solar donde se levantaba el teatro Romea, uno de los lugares en que fué más resonante el triunfo de la popular artista en Madrid. Desde aquí, donde se despidió el duelo, después de entonar un solemne responso el clero de la parroquia de San Sebastián, siguió la comitiva ya sin carácter oficial, acompañando los restos a lo largo de la calle de Atocha en dirección a la Sacramental de San Isidro donde recibieron cristiana sepultura. — Clifa.

TRENES JUGUETES «El Ancora de Oro» Avenida José Antonio, 642 (entre P.º de Gracia y Layetana)

REYES... JUGUETES Casa Virell Fontanella, 17. Cuentos en el mar

DEPORTES

TENIS

EL HÚNGARO SZAWOSTBATIÓ AL CAMPEÓN SUIZO SPITZER

CARLES, BARTROLI Y B. CASTELLA PERDI ERON ANTE PETRA, P. PELLIZZA Y BUSER, RESPECTIVAMENTE

(Viene de la séptima página) ex campeón del Mundo gana por 6-3 este primer periodo. En el segundo "set", Gremillet se lanza a una vigorosa ofensiva. Sus "smashes" son de una eficacia y contundencia como pocas veces nos fué dable ver. Cochet capea el temporal y empieza a remontar el 3-1 y el 40-15 contrario. Gana un "game", pero pierde el siguiente 4-2. Cochet juega ahora con su pasmosa tranquilidad y desconcierta al joven Gremillet, presa ya de los nervios. Tras magníficas jugadas, el campeón del Mundo, mejor que nunca de forma, gana cuatro juegos seguidos y el partido.

RESULTADOS TECNICOS DE LA JORNADA DE HOY Henri Pellizza bate a Masip 6-4 6-2. Petra a Carles 7-5 6-2. P. Pellizza a Bartoli 6-4 6-4. Szawost a Spitzer 6-2 6-3. Cochet a Gremillet 6-3 6-4. Geelhand a Garnero 1-6 6-4 9-7. Señorita M. Solesna a señorita Guri 6-4 3-6 7-5. Señorita M. Boleda a señorita M. Payró 6-0 6-1. Señorita Josefa de Riba a señorita I Santamaría 6-2 7-5.

a García Nieto, 6-0, 6-1. Huerta a Gali, 6-0, 6-2. Szawost a Ros, 6-1, 6-3. Laval a A. Saucé, junior, 6-0, 6-1, Bartoli a Alapont, 6-1, 4-6, 6-1. Bousser a L. Pratsmaró, 6-4, 6-2. Perico Garriga Nogué a Pelen, "W. O." Margets a Devroe, 3-6, 7-5, 6-3. Laval a Vendrell, 6-3, 6-3, H.

Muebles a plazos EL SOL RONDA SAN ANTONIO, 29

RON BACARDI

Muebles a plazos EL SOL RONDA SAN ANTONIO, 29

Por LUIS MARQUÉS CANÓS

Muebles a plazos EL SOL RONDA SAN ANTONIO, 29

RESULTADOS DEL SABADO Doménech vence a Barrera, 6-2, 6-1. Ros a Jordi, 6-1, 6-1. J. Bruix a J. Gar, 3-6, 6-0, 6-3. Sanglier a Casas, 6-4, 2-6, 7-5. J. Cobos a L. Barril, 6-4, 6-2. Devroe a

Pellizza a J. M. Tintoré, 6-0, 6-1. M. Ayxelá a J. Solsona, 6-4, 6-3. M. Carbó a J. M. Berger, 6-4, 4-6, 9-7. Garnero a Doménech, 6-1, 6-2. Pellizza a E. Ros, 6-2, 6-1. E. Bruix a Perico Garriga Nogué, 6-4, 6-2. J. Bruix a J. Aguiló, 6-2, 2-6, 6-3. L. Carles a Soicer, 6-0, 6-3. Sanglier a Torrents, 6-1, 6-1. Gremillet a R. Perelló, "W. O." Bousser a Huerta, 6-2, 6-2. Fleischner a Crespi, 6-3, 6-4.

E aquí otro libro de Luisito Marqués Canós. A nuestro juicio, el mejor de los tres que ha publicado. Hay que consignar que su autor tiene ahora doce años de edad. El candor infantil que constituye el estilo de estas producciones, ofrece en el nuevo tomo un matiz de acusada evolución, correspondiente al avance en edad del precoz escritor; en "Aventuras en África", no existe descripción, sino narración de hechos, episodio y no paisaje. "Will Hatkins, el explorador", tampoco es descriptivo, manteniéndose como valor supremo literario la acción. El hecho, "Cuentos en el mar" presenta ya acertados matices de reflejo de la Naturaleza. Y su construc-

A. GRAU JOYERO DESEA A SUS CLIENTES Y AMISTADES FELICES PASCUAS PELLAYO, 44

Muebles a plazos EL SOL RONDA SAN ANTONIO, 29

Muebles a plazos EL SOL RONDA SAN ANTONIO, 29

LUIS MARQUÉS CANÓS CUENTOS EN EL MAR

FALLO DEL CONCURSO BRANDY BRUCH

Las MIL PESETAS ofrecidas a quien expresara la mejor opinión sobre tan excelente coñac, correspondieron a don Juan Estruch, de Barcelona

LOS CAMAREROS JOSÉ VERDERA Y JOSÉ BOTANA OBTUVIERON, RESPECTIVAMENTE, LAS MIL Y QUINIENTAS PESETAS QUE DISPUTABAN EN LA COMPETICION PROFESIONAL LA SALA DEL GRAN PRICE REBOSABA DE PUBLICO

Por fin, tras la brillante campaña desarrollada por BRANDY BRUCH a través de la Prensa, radio y cine, tuvo lugar la anunciada reunión en el Gran Price para dar cuenta del Fallo del Concurso de Opiniones y de Competición Profesional. El ambiente local ofrecía un magnífico aspecto, tanto por la numerosa concurrencia allí reunida, como por el bullicio y alegría que se manifestaba por doquier. Desde luego, fué excelente y original la idea de obsequiar a los asistentes con sendas copas de BRANDY BRUCH, el magnífico licor de vieja uva solera francesa, que con tanto acierto ha sido presentado en el venerado Monasterio. Ante las numerosas opiniones recibidas, se procedió por el Jurado a sor-

te, entre las elegidas, resultando favorecidas con las 1.000 pesetas, la enviada por don Juan Estruch, de Barcelona, y con un viaje gratuito a Montserrat las de los señores siguientes: don José Parera, de Villafraña; don E. Cerdán, de Barcelona; don Emilio Bonadona Ristey de Barcelona; don José Torres, de Barcelona; don Manuel Espiga, de Barcelona; don José Crusellas, de Tarragona; don Pizar Bonadona, de Barcelona; don Joaquín Comas, de Prat de Llobregat; don Antonio Font, de Barcelona; don Francisco Puig, de Barcelona; don Ignacio Serra, de Maratea; don Pepita Monté, de Barcelona; don Luis Centra, de Barcelona; don José Camps Fabregat de Barcelona; don Benito de Oito, de Barcelona; don Joaquín Cerdas, de Barcelona; don Alfonso Pueyo, de Barcelona; don Eduardo Cerdán, de Barcelona; don Agustín Estellé, de Barcelona; don Dina Tuero de Céspedes, de Barcelona.

demostrada por los profesionales en el arte de servir al público en aquellos momentos, en que se les cronometraba el tiempo que precisaban para decorar una botella de BRANDY BRUCH y servir las veinte copas que exigía la prueba que se premiaba. Hubo algunos momentos cómicos ante las prisas que se daban algunos de los camareros que tomaron parte en la prueba. El resultado fué el siguiente: primer premio de 1.000 pesetas a don José Verdera, camarero de "Las Siete Puertas". Premio de 500 pesetas a don José Botana, camarero del "Manilla". La velada fué amenizada por las orquestas Mister Grifoll y sus Gitanos, Gros y sus Bohemios. El primer improvisado durante la velada, la letra y música de una canción dedicada al BRANDY BRUCH y que el público acogió con grandes aplausos. El acto fué transmitido a través de las emisoras de Radio España de Barcelona y Radio Miramar de Badajona. En el curso de la velada se leyó un crecido número de respuestas a preguntas como "¿mejores entre los millares que se recibieron,

ANIS LAS CADENAS De finisimo paladar

ción es más armónica, más cromática, mejor y más perfecta, en su inspiración, agilidad, justeza de concepto, belleza de expresión, he aquí lo que un lector adulto capta a través de las páginas del libro. El lector infantil verá en ellas primordialmente emoción, dinamismo, sucesión lógica de aventuras palpitantes de interés humano. Iniciado el argumento con la excursión marítima de cinco niños por el litoral de Llartrach, ciertas peripecias que les mantienen alejados de su hogar durante dos días, dan pie para que cada uno de ellos narre a los demás un cuento de tema histórico o anecdótico. Los cinco integran el volumen. El catrático y eminente crítico literario, don Guillermo Diaz Pla, ha escrito un prólogo altamente elogioso del singular libro. Cumple al crítico registrar la aparición de este volumen y felicitar al autor por el avance y éxito que la edición supone en su carrera literaria. Editado por la "Araluce" magníficamente, contiene numerosas ilustraciones de Penagos, entre ellas un retrato del autor.

LA CONCESION DE LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA Y PERIODISMO

DON LEOPOLDO PALACIOS, DON ROMAN ESCOCHOTADO Y DON JOSÉ MARIA SANCHEZ SILVA, GALARDONADOS

El Jurado declaró desierto el premio de Literatura "Francisco Franco"

OADRID, 24. — Reunido con fecha 22 del corriente mes, el Jurado que había de dictaminar sobre la concesión de los premios nacionales de periodismo y literatura "Francisco Franco" y "José Antonio Primo de Rivera", formado por don Pedro Moulane Michelena, en representación del Excmo. Sr. ministro de Educación Nacional; don Gabriel Arias Ságado y de Pugas, secretario de Educación Popular; don Juan Aparicio López, director general de Prensa; don Manuel González de Canales, en funciones de director general de Propaganda; don Eugenio Monts, don Venancio Fernández Flores, don Armando Cortázar Valledar, como representantes de la Real Academia Española; don Pablo Alvarez Rubiano, don Fernando Castiella Maiz, director del Instituto de Estudios Políticos; don Pedro Salvador don Darío Fernández Flores, jefe de la sección de ediciones de la Dirección General de Propaganda; don Manuel Suárez Cas, jefe de la sección de publicaciones de la Dirección General de Prensa; don Raúl Sánchez Noguera, jefe de la sección de asuntos generales de la Dirección General de Prensa, en funciones de secretario, se acordó lo siguiente: Declarar desierto el Premio Nacional de Literatura "Francisco Franco" asignado al tema "Los españoles fuera de España" cuya votación secreta fué la siguiente: nueve votos declarando desierto el premio; un voto a favor de la obra "Memorias de un combatiente sentimental", de don Alberto Crespo. Dos votos de abstención. Conceder el Premio Nacional de Literatura "José Antonio Primo de Rivera" a la obra "La prudencia política" de Leopoldo Eulogio Palacios, de acuerdo con la votación siguiente secreta: ocho votos a favor de la obra premiada; 2 votos a favor de la obra "Representación política y Régimen español" de don Francisco Javier Conde; un voto a favor de la obra "La generación del 98", de don Pedro Lain Entralgo. Un voto de abstención. Conceder el Premio Nacional de Periodismo "Francisco Franco" a los artículos firmados presentados por don Ramón Escochotado Jiménez, cuya votación secreta fué la siguiente: tres votos a favor de los artículos premiados; dos votos a favor de los de don José Pérez Torreblanca; dos votos a favor de los presentados por don Lucio del Álamo Urrutia; dos votos a favor de los presentados por don Xavier de Echarrri; un voto a favor de los artículos presentados por don Rafael García Serrano. Dos votos de abstención. Conceder el Premio Nacional de Periodismo "José Antonio Primo de Rivera" a los artículos sin firmar presentados por don José María Sánchez Silva de acuerdo con la siguiente votación secreta: nueve votos a favor de los premiados; dos a favor de los de don José Cercero Torres. Un voto de abstención. No obstante figurar en el Jurado de la convocatoria correspondiente los premios nacionales que anteriormente se otorgan, no han asistido los

Solemne entierro de los restos del obispo de Córdoba

CORDOBA, 24. — En la capilla ardiente donde reposaban los restos mortales del obispo de Córdoba, doctor Pérez Muñoz, se celebraron misas. Una de ellas fué oficiada por el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Segura.

Presidió el cortejo el Cabildo catedralicio. Después de recoger el cadáver se organizó nuevamente el cortejo que entró en la catedral por la puerta llamada del Perdón. Una vez depositado el cadáver en el túmulo, comenzaron las solemnes honras fúnebres. El cardenal Segura ocupó un sitio al lado del Evangelio. La misa fué oficiada por el obispo de Cádiz. Durante las honras fúnebres el vicario general de la diócesis ostentaba la representación del Nuncio de Su Santidad y el gobernador civil la del ministro de Educación Nacional. Concluidas las exequias se procedió a dar sepultura al cadáver. El féretro fué depositado previamente en la capilla lateral del Cardenal y más tarde se procedió a la operación de abrir la sepultura en la capilla de la Purísima Concepción, donde por expresa voluntad del finado, descansará eternamente. Esta tarde ha marchado a Sevilla el cardenal Segura, y esta noche regresarán a sus respectivas diócesis los obispos de Málaga y Cádiz. — Clifa.

ACEYTE YNGLES Parásito que toca... muerto es!



### Lección eterna de la Navidad cristiana

NEUVAAMENTE el desfile impasible de las hojas del calendario nos trae una fecha sacrosanta, de fervor cristiano: la de la conmemoración de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo. Hora solemne en los ámbitos del mundo católico, mimada de murmullos de oraciones y de sencilla exaltación de vino, los familiares en la intimidad querida de cada hogar, junto al nacimiento de figuras diminutas y de ríos de papel de plata que sobre la grey no solamente con ciertos villancicos y contemplando los adultos con cierta melancolía al evocar la dorada edad. Hora también de meditación, de reflexión intensa, de remos de espíritus, necesaria para el hombre en ciertos momentos solemnes, como necesario es a las aguas turbulentas de la montaña refrenar sus ímpetus hasta tomarlos espejo transparente en la medida y el equilibrio de los valles. Hora en fin, en la que no ha cabido jamás el desaliento, porque todo en ella es esperanza y promesa: Dios se ha hecho Hombre para redimirnos, y cielos y tierra entonan el cántico de la Humanidad hacia su Creador, y hasta el más humilde de los seres siente que en las honduras de su ser se agita un destello de luz que le hace creer sin palabras ni pensamientos que ha sido hecho a imagen y semejanza de Dios. Y he aquí cómo en este día solemne el afán incoercible de acercamiento que alienta en el corazón de todos los hombres se derrama sobre el Mundo, como la luz del sol y nos sobrecoge como un torbellino de dulzura en que hasta Dios conculga con nosotros; he aquí cómo se narra en leyendas y se canta en cánticos que manan del recuerdo de un día como éste, en que, en el Portal de Belén, se redimió al linaje humano, y que dicen la Gloria de Dios en las alturas, como el fulgor de las estrellas, como el primer estremecimiento de la aurora, como el canto del ruiseñor.

Esta Pascua de 1945 adquiere, además, particular relevancia porque es la primera Navidad en paz que pasa el Mundo, después de la más terrible conflagración que recuerdan los siglos. De todos los regalos celestiales de Dios al nacer a carne mortal, ninguno quizá tan suntuoso como la paz que nos trae, la paz que haga callar el estruendo de los cañones; de poco serviría la paz material hace unos meses lograda, si los espíritus no depusieran el odio. No basta que el comercio pueda reanudar su vida normal de una banda a otra de los mares. Es preciso, además, y sobre todo, que un nuevo entendimiento cristiano de la vida basado en el amor, la caridad y la comprensión de que nos vino a dar ejemplo Jesucristo en tal día como hoy, que destierre del corazón humano el egoísmo y la injusticia.

Es preciso que se recuperen aquellos valores que a toda sociedad dignifican y dan vida, que la Humanidad empavorecida ha visto derramarse en el curso de la pasada contienda, al lado de los muros centenarios de ciudades y pueblos.

Cada siglo tiene su signo y su porqué. El nuestro, el de este acogido siglo XX, que ha entreabierto las puertas del terror y la desesperación a toda la tierra, desde la secular estructura de la vieja Europa hasta los islotes vírgenes de Oceanía, nos ha traído el desprecio absoluto de esos principios que hasta hace poco constituían la base de nuestra manoseada civilización occidental. La vida del Mundo actual está simbolizada por el pasajero homérico del navegante que, arrullado por el cantar de las sirenas, perdió la memoria de su misión en la tierra. Con la diferencia, triste diferencia a su favor, de que él cayó en la trampa porque no la conocía y nosotros, en cambio, la conocíamos ya. La conocemos ahora a cada paso que damos dentro de ella a cada tornición, y seguimos dormidos, impertérritos, como si nada extraña fuera a suceder. El Mundo no puede ser ya el paraíso de los primeros tiempos, porque no lo quiso el hombre; pero tampoco puede ser una jaula de fieras —y a esto es a lo que se parece más— en que cada uno luche y se despedace por tener un poco más de fuerza o un campo más extenso en el que dominar mejor. Es preciso deshacer este terrible error en el modo de entender la vida, como se han deshecho todos los errores, por medio de la fe. Con ella doce apóstoles salvaron de la perdición a millones de hombres de buena voluntad, y gracias a esa fe pudo el misionero español horrar los errores de un Mundo inmenso que no conocía la luz universal del bien y la salvación.

A la invasión del libertinaje —que por fortuna es extranjero y viene de otros pueblos más olvidados de Dios— ha de oponerse la barrera de la tranquilidad de corazón, y a la oleada frenética del egoísmo personal, la abnegación de un "para ellos" o el españolismo "por Dios".

Las almas están bloqueadas por la angustia. Y en este caso no hay otro consuelo cierto que la promesa evangélica. Ahora, hoy hace mil novecientos cuarenta y cinco años, solemnemente por los ángeles al anunciar el nacimiento de Jesús: "Paz a los hombres de buena voluntad".

Esta es que es paz que no necesita ser impuesta por las armas ni negociada por los diplomáticos. Una condición solamente se precisa para gozarla: buena voluntad. Esa voluntad cabalmente que toma y sufre como propias las desgracias del prójimo. Y no es la posibilidad de que la auténtica paz descendida sobre los hombres, sin que previamente se trans forme en caridad el egoísmo, la propiedad de los bienes en servicio del superior destino del pueblo, la injusticia en comprensión serena y humana. Desgraciadamente, esta Nochebuena no lo será para muchos seres que ni acaso tengan alimento con que acallar el grito terrible del hambre, ni hallen cobijo contra el frío. Piensen los afortunados que es injusto el mundo mientras sus prójimos carecen de los más elementales medios de vida humana. Piensen que hoy, por azar de una guerra sin precedentes, hay en el Planeta millones de familias necesitadas. Ningún español puede festejar humanamente esta Navidad, si no comparte su pan y su abrigo con aquellos que nada poseen. No se trata de llamar a la piedad de los corazones sensibles; es cuestión de justicia estricta, hacer que en toda España, oasis en un Mundo destruido, las riquezas de los afortunados sirvan para dar de comer al hambriento y vestir al desnudo; sólo de este modo la primera Navidad en paz desde hace nueve años derramará la verdadera paz sobre los españoles.



### Brillante tradición "pesebrista" en la ciudad de Barcelona

ANQUE en los siglos VII, VIII y IX se hacían ya en algunos de los templos de Europa admirables reproducciones de la Santa Cueva de Belén, entre las que llamaba la atención la que en el último de estos siglos figuraba en la Basílica Vaticana, el primero de los Belenes populares lo construyó San Francisco de Asís, en 1223, poco antes de su muerte, cuando le sorprendió la Navidad al pasar por los montes del Lazio. El divino Pobreto hizo su Belén en una cueva natural del Bosque de Greccio. Acudió a presentarlo una gran multitud que, provista de antorchas, adoró al Niño Dios, improvisando algunos cánticos. Desde aquel momento, el villancico enriqueció el folklore de los pueblos.

Después, en el año 1478, se construyó uno en Nápoles, que era verdaderamente maravilloso.

En años sucesivos, el simplismo y austeridad de los primeros tiempos, abrieron en el Belén nuevos horizontes con el Renacimiento, por lo que a fines del siglo XVII la escuela napoleónica asombraba al Mundo con sus admirables "Nacimientos" o "pesebres", en los que las figuras, obras de excelentes escultores, aparecían vestidas con ricas telas y adornadas con preciosísimas joyas.

Muchos fueron los escultores que alcanzaron fama en la confección de figuras para los Nacimientos, pudiendo citarse entre ellos a José Piquer y Francisco Beyer, que esculpiron en Valencia las figuras policromadas del Belén de Carlos IV.

En Cataluña, el escultor Ramón Amadeu fué un verdadero genio en la Barcelona ochocentista, realizando figuras que eran "admirables por la expresión de los rostros".

En el Museo de la Academia de San Fernando, de Madrid, se conservaban unas bellísimas figuras de realista expresión y gran dinamismo, originales del famoso imaginero alcañino José Ginés, natural de Polop.

También en Murcia destacaron notables escultores de este género. En el año 1780 la tradición alcanza gran apogeo en levante y Cataluña, siendo esta última región la que va a la cabeza de España, si bien dicha costumbre estaba industrializada, pues en realidad los constructores de Belenes no eran ni más ni menos que empresarios de un espectáculo público, ya que cobraban una determinada cantidad a los visitantes, cantidad que variaba según la importancia del Belén.

El de don Salvador Matas, tejedor de lino de Barcelona, y en cuyo Nacimiento "había una brillante perspectiva de ángeles en movimiento", estaba visible de nueve a una de la mañana y de dos de la tarde a ocho de la noche y "se enseñaba a dos cuartos por persona".

Don Rafael de Amat Cortada y Sanjust, en su célebre manuscrito titulado "Calaix de sastre" ("Caja de sastre"), hacía curiosas anotaciones de "cosas vistas y vividas en Barcelona entre los años 1777 y 1815" de las que entresacamos las siguientes, que hacen referencia a los Belenes barceloneses.

Se ocupa el Belén de Ramón Bager, "exornado de vistosos países, deliciosos praderíos y variedad de juegos de agua natural", del de don Joseph Chiapi, con figuras de cera en el que se conservaban, no sólo de los Belenes barceloneses, sino también de los de Belén, donde nació el Redentor; la de Jerusalén, donde padeció; el monte Calvario, en donde murió; el sepulcro de Joseph de Arimatea, donde fué enterrado, y el Valle de Josafat, donde juzgará a todas las generaciones".

En 1863 los constructores de Belenes fundaron una sociedad denominada "Sociedad de Pesebristas", que se regía por unos estatutos muy curiosos. El Tribunal calificador de la ciudad sociedad, se denominaba "Tribunal de la Gaita", y su presidente, el Gaita primero.

Cuando ya parecía muerta esta bella tradición, surge de nuevo el entusiasmo belenista en nuestra ciudad. El Consejo Diocesano de Hombreros de Acción Católica, en colaboración con el Frente de Juventudes, forma un Tribunal calificador que se ve comprometido para el desempeño de su misión, ya que entre los Belenes que actualmente se presentan al concurso, existen verdaderas obras de arte, tanto en los correspondientes a centros oficiales como a particulares.

Pero donde el Belén alcanzó su mayor esplendor fué en el hogar, pues si bien es verdad que el arte embellece esta piadosa costumbre con sus obras admirables, no lo es menos que la familia, sin recurrir a este alarde de técnica y quizá por ello, dotó al Belén hogareño de un encanto seductor.

La construcción del Belén familiar es un acontecimiento trascendental en ese mes en que, según frase atinada de un escritor de nuestros días "la nieve canta su glorioso romance de blancas aleyuvas".

En los días navideños el hogar se inunda de gozo. Salen de los rincones, cachivaches que durante el resto del año permanecieron ocultos. Por todas partes hay arena, papel, cola, pintura... El padre empieza el montaje del Nacimiento sin un plan previsto, ayudado de los chicos que multiplican su actividad. La madre sonríe con ternura ante el atarazamiento familiar, y el tomillo y el romero amontonados en un rincón perfuman la casa con aromas de seranía.

Poco a poco el Belén va tomando forma. Los chismes, convenientemente distribuidos sobre la mesa, desaparecen bajo varias capas de papel y el verde y el encarnado y el amarillo, esparcidos, sin ton ni son, al difundirse con la cola, toman maravillosas tonalidades rocosas cuyo realismo aumenta al pulverizar esta pegajosa capa, con grán y ácido bórico, y adornarla después con una absurda vegetación, en la que el ramaje de pino juega un papel principalísimo.

Y entrán después los pequeños detalles: el trozo de espejo que simula un tranquilo lago, el chorrillo de cristal rizado, que al salir por entre el exagerado verdor de musgo, representa una cascada, el pañal del Divino Infante, que a pesar de sus reducidas dimensiones, cubre por completo una mata de oloroso romero...

A continuación van siendo colocadas las figurillas que los chicos sacan cuidadosamente del cajón entre repetidas explosiones de alegría: las pastoras con sus absurdos sombreros de palma, los corderos con sus patas de alambre, los amazacotados Reyes Magos...

Y el Belén se va poblando de habitantes. Un pastor baja por una senda inverosímil. Ante una casita de corcho hila, sentada, una vieja, que si se llegara a levantar, podría cómodamente asomarse por la chimenea de su vivienda. El indispensable viejecito calentándose en una cueva a la que el padre no ha podido disimular su forma de olla de porcelana, y que el chiquitín se encarga de denunciar a los visitantes...

Pero la familia, que ve estos detalles no les da la menor importancia. Precisamente porque éstos abundan, el Belén tiene más sabor a hogar. Se ha levantado un monumento de fe, no un monumento de arte. Por eso, en la Nochebuena, después de limpiar la habitación, retirar los materiales sobrantes y cubrir la mesa por un cobertor, la familia se reúne en torno a su Belén y canta al Niño Dios con música de zambombas, panderetas, cistas y rabejes...

¡Qué importa lo absurdo del Belén hogareño si todo se hizo con místico entusiasmo!

### Belén, la ciudad de David

EN Palestina una tierra que interesa lo mismo al hombre de ciencia que al creyente, Tierra Santa, poseedora de una historia tan fecunda, un pasado tan glorioso, que habla a su elocuencia y dulcemente a nuestra piedad cristiana. Mas hoy, es, sobre todo, Belén (Bet el Lahm), la antigua Ephrath, "casa del pan" la que atrae nuestra atención.

A siete kilómetros al sur de Jerusalén, fue cuna del real profeta decoración es a base de madera de cedro mármol, jaspe y láminas de bronce dorado. Antiguamente lucía preciosos mosaicos sobre fondo dorado, regalo del emperador griego Commeno, de ellos sólo quedan vestigios, pues los conquistadores árabes despojaron la Iglesia para decorar la mezquita de Jerusalén. Todo el templo está iluminado por una infinidad de lámparas de oro y plata.

En esta misma Basílica de la Natividad fué donde Balduino, hermano de Godofredo de Bouillon se hizo consagrar en la fiesta de Navidad de 1101 en la misma ciudad en que David había recibido la unción real de manos del profeta Samuel.

A ambos lados del coro griego de la iglesia nacen dos escaleras de mármol que conducen a la Gruta de la Natividad. Originalmente, era ésta una cueva natural, de piedra calcárea, con acceso a nivel del suelo. Al construirse la iglesia, fué transformada en cripta. Preciosos mármoles de varios colores cubren el pavimento y las paredes. Arden aquí de continuo numerosas lámparas, que irradian suavísima claridad por todo aquel santo recinto en donde nunca penetra la luz del día.

Al fondo se ve un nicho semicircular; es el lugar del nacimiento del Señor. El suelo está recubierto por una plancha de mármol blanco, incrustada en jaspe. En medio se ve una estrella de plata con esta inscripción: "Hic de Virgine Maria Jesús Christus natus est" (Aquí nació Jesucristo de la Virgen María).

A siete pasos de distancia, hay un hueco excavado en la piedra: es la Capilla del Pesebre. Bájase a ella por tres escalones. Un banco, labrado en la roca en forma de cuna y recubierto de mármol blanco, representa el pesebre de madera, en que la Virgen Santísima reclinó al divino Infante recién nacido.

Este santuario sirven al culto frailes católicos (PP. franciscanos), latinos, griegos y armenios. La Nochebuena se celebra allí con extraordinaria pompa. Tanto a medianoche como en la misa solemne de la mañana, oficia el patriarca de Jerusalén, con gran concurso de fieles, pues casi todos los habitantes de Belén profesan la religión cristiana y gozan de privilegios particulares.

### En el portal de Belén

IV ENID pastorellos que guardáis el sueño de la noche! Vosotros que aparentáis las mansas ovejitas en el contorno de la villa de Salmen; vosotros, que habéis oído la voz de los arcángeles, cuando resplandecía por valles y montañas la luz esclarecedora; vosotros que habéis escuchado temerosos y en éxtasis el cántico celestial que proclamaba: "GLORIA A DIOS EN LAS ALTURAS Y PAZ EN LA TIERRA A LOS HOMBRES DE BUENA VOLUNTAD".

Ha nacido el Salvador. Busquemosle para adorarle y presentémosle la lana más blanca y más hermosa de los corderos, la leche más pura de la tierra oveja, un cesto con los más escogidos y dulces frutos. El amor religioso, que hace su nido con rosas de todos los colores dentro de nuestro corazón os dará las místicas ofrendas que fiel y humildemente le ofrecéis.

¡Venid pastores sencillos corazones sin hiel como las palomas! Ya vemos la Santa Cueva, el rústico portal, los animales que le dan calor con su aliento. Y allí está el Niño con sus cabellos dorados como el oro, de cara resplandeciente como el sol, en brazos de una bella joven, cita, más pura que la nieve inmaculada y más bella que los rayos del alba.

La Madre Virgen tiene su hijito en su regazo, lo besa millones de veces, lo envuelve en pañales con amorosa reverencia; José le trae los blanquíssimos trapos y una lágrima se le escapa de los ojos, y la gloria divina del Eterno Padre, y la llama viva del Espíritu Santo, llenan el primer amor.

Venid, pastorellos de Belén y de Judá, y arrodillaos delante del Salvador del Mundo.

Ángeles, arcángeles, tronos, dominaciones, poderes, principados, virtudes, querubines, serafines, bienaventuradas criaturas del Altísimo, cantad con vuestras arias melodiosas, "Gloria a Dios en las alturas".

Derramad las notas de vuestras cítaras proféticas por los espacios donde ruedan las estrellas, por las amplias cordilleras de la Tierra, por las sierras y collados, por las villas y pueblos, por las ciudades y mares, "Gloria a Dios en las alturas y paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad". ¡Ah, Salvador, Emmanuel, Jesús, Dios con nosotros, queremos amarte, y amarte para siempre!

### CIENTO DE NAVIDAD

—No tenemos nada que cenar...  
—¡Pobres de nosotros!  
—Ni una migajita de pan siquiera.  
—¡Pobres de nosotros! —volvía a decir la muchacha como un eco dolorido.

Sentadas en el umbral de la casa, que iluminaba la luz de la luna, las dos mujeres ponían en sus voces recatado acento, como si temieran despertar las cosas fantásticas de la noche. El rumor del agua, brotando de una acequia cercana, llenó todo el silencio de su conversación.

La abuela es vieja, desdentada y rugosa, pero tiene un amable aire de belleza que le dan sus ojos azules, el rubor de sus mejillas, milagrosamente frescas, y sus cabellos peinados y abundosos. Compuesto el vestido, recostada y limpia su boca gallega, huele a madera seca, a piedra de molino, a recodo de sendero, a la hora de la tarde. La rapaza es espijada y vivaracha. No tan bella como recuerda haberlo sido la abuela, tiene los ojos grises y hay en toda ella un aire de bondad y mansedumbre.

—¡Qué tristeza, ser pobres! —al que clamando la voz de la abuela—. ¡Quién vio la casa bien provista de mis padres cuando estábamos al servicio de los señores del Pazo! Un año luego de criar a tu madre, crié yo a la hija del señor del Pazo; ¡Había que ver las botas de pan con manteca y tazones de leche con miel que me daban para que la criase bien sana y robusta! ¡Eran tiempos de hartura, rapaza! Los señores eran más benevolos, y éramos los criados más serviciales y cumplidos. Hasta los frutos eran diferentes, pues ahora se ven marchitos los árboles... El soto de castaños era una bendición para los pobres y el agua de la fuente de La Milagrosa curaba todas las fiebres. Eran trabajadas todas las tierras junto a los mayores ríos, y las servidotas pagaban con medidas justas, pues era costumbre hacerlo... Pasaban peregrinos para Santiago; dormían en nuestros pajares y dejaban llena de santidad la aldea. Había lugares temerosos para ser andados de noche, pero su bendición tenía más poder que ahora para librarnos del peligro... También los santos eran más propensos a hacer milagros y así se veían muy concurridos los caminos en días de romería, por gentes ofrecidas, quedando colmadas las sacristías por los frutos de las promesas... ¡Eran otros tiempos aquellos, rapaza!

—Esta escuchaba en silencio la voz de la abuela, que llegaba a sus oídos como una rábula de antaño, pero muy dulce, que le hacía adivinar todo el encanto de las viejas élogos, de los vivires en me-

do de la Naturaleza, de la fe montañesa.

Rutila sobre los campos una reciente hierba y aroma de hiedras trepadoras se esparce en la noche placida. Sigue, cercano, el rumor del agua que brota por la acequia.

La casucha estaba enclavada en la falda del monte y veinteañaba abajo el valle sembrado de casas de techo bajo con el hogar encendido. Oíase un rumor confuso de voces campesinas; eran los aldeanos que entraban a saludar a sus vecinos, deseándoles una noche en la paz de Dios a pedir una guindita para el medio almibarado, y a decir, de paso, una picara frase a la moza mayor, arrobada bajo la mirada patriarcal de los padres.

¡Bañase y el murmullo de sus palabras dejaba prendido el aire con un gozo de Anunciación. Pasaba una pandilla, estallaba un cohetazo, había en todo una ingenua alegría y las almas, olvidado el duro vivir, se aborrozaban en el recuerdo del Nacimiento, bajo la mirada llena de paz de la fría luna.

Y ellas nada tenían para cenar y nadie subía a darles algo con que pasar, o al menos una buena palabra. ¡Qué tristeza, ser pobres! Pena por la nieta, que la abuela ya para poco estaba y cuando antes feneciese, mejor; Dios, luego, que tuviera misericordia de ella, que nunca había sido mala y dió cuanto pudo a los pobres; ¡Imosna, y ahora no hay lumbre! —dijo la rapaza, que era mansa y asustadiza como una paloma blanca, la pobre... Al sustento del día alcanzaban con algo que recogían por hacer recados y lavar ropa... Pero aquello era un mal vivir. Y días había como éstos, había que acostar a uno por llevar nada a la boca. Ya estaban acostumbradas, pero la noche de Navidad era más triste que ninguna, sin fuego en el que calentarse, sin un trazo ni un bocadillo con que regalar la boca. ¡Hasta pecado pagar!

—Y en estos pensamientos estaban sumidas cuando vieron una luz muy viva y muy blanca que subía hacia la casa. Andaba lentamente la luz, como tanteando, y nunca, aunque parecía que doblaba por un recodo al pasar una roca desaparecida.

—¡Algún pastor que busca apocento.  
—¡Habrá que recogerlo.  
—¡Algún que se ha perdido.  
—¡Darémosle señal del camino.  
—¡Si quiere, que se quede.  
—¡Pero no hay lumbre!  
—¡Buena será darle conversación y techo contra la helada.  
Pasó un tiempo, y la luz no llegaba, mas su resplandor temblaba en las gotas finas de la lluvia.

Aterridas de frío, las dos mujeres seguían sentadas en el umbral de la casa, sumidas en el encanto de la noche placida. Sigue, cercano, el rumor del agua que brota por la acequia. La casucha estaba enclavada en la falda del monte y veinteañaba abajo el valle sembrado de casas de techo bajo con el hogar encendido. Oíase un rumor confuso de voces campesinas; eran los aldeanos que entraban a saludar a sus vecinos, deseándoles una noche en la paz de Dios a pedir una guindita para el medio almibarado, y a decir, de paso, una picara frase a la moza mayor, arrobada bajo la mirada patriarcal de los padres.

¡Bañase y el murmullo de sus palabras dejaba prendido el aire con un gozo de Anunciación. Pasaba una pandilla, estallaba un cohetazo, había en todo una ingenua alegría y las almas, olvidado el duro vivir, se aborrozaban en el recuerdo del Nacimiento, bajo la mirada llena de paz de la fría luna.

res seguían sentadas en el umbral de la casa, sumidas en el encanto de la noche, llenas de las voces del valle, del rumor de la acequia y de un aroma de hierbas mojadas y ahora el brillo esperando de aquella lucecita que subía... subía... pero no llegaba nunca.

Quedáronse las dos dormidas, entrecruzadas los cuerpos. Cuando despertaron, no sabían si había pasado un segundo o una eternidad dolorida. Pero era la misma Noche de Navidad. Frente a ellas había un niño vestido con una pobreza limpiísima, las manos como un vuelo de palomas; la cabeza como una maza de rizos dorados y la piel limpia y fina como el aire de la mañana.

La abuela y la rapaza miráronse llenas de asombro cándoro.

—¿Quién eres, niño?  
—El niño sonrió y bajó el lunar de su rostro como un remanso, de luz zaira.

—Perdime por los montes. Ando hace rato por estos lugares, sin topa salidas. Hasta que vi brillar dos luces sobre la puerta.  
—Pues no había nada encendido.  
—¿Y si no traías una luz encendida en la mano?

—No traía, no, señora.  
—Volvióron a mirarse las mujeres, ahora más asombradas.

—¡Parece cosa de milagro!  
—En esto entraron en la casa y la abuela dijo que ya que andaba perdido pasara la noche con ellas. Eran pobres y no tenían nada para darle, pero la rapaza le haría una cama de paja de centeno trillada en la cual podría dormir sin frío. El contestó que sí, que traía algo en el zurrón, el cual, repartido con buena voluntad, alcanzaría para todos; y diciendo esto colocó sobre la mesa maduras frutas y vinos de buen olor, y acercándose al brasero, con solo tocar los leños tendió un fuego magnífico.

Las mujeres probaron de aquel alimento, tan sabroso; el niño tomó alguna cosa, y en toda la noche no dejó de sonreír a la alegría pasmada de la anciana abuela y de la rapaza. Y cuando aborrezaron de aquel alimento, tan sabroso; el niño tomó alguna cosa, y en toda la noche no dejó de sonreír a la alegría pasmada de la anciana abuela y de la rapaza. Y cuando aborrezaron de aquel alimento, tan sabroso; el niño tomó alguna cosa, y en toda la noche no dejó de sonreír a la alegría pasmada de la anciana abuela y de la rapaza.

Durmiose primero el niño sobre la paja; también, luego, la abuela y la nieta, al contemplarlo, se quedaron dormidas, acariaciadas por el calor de la leña que no se apagó en toda la noche.

Y cuando aborrezaron de aquel alimento, tan sabroso; el niño tomó alguna cosa, y en toda la noche no dejó de sonreír a la alegría pasmada de la anciana abuela y de la rapaza. Y cuando aborrezaron de aquel alimento, tan sabroso; el niño tomó alguna cosa, y en toda la noche no dejó de sonreír a la alegría pasmada de la anciana abuela y de la rapaza.

# ESPAÑA DIÓ EL NOMBRE DE NAVIDAD A NUMEROSOS LUGARES DEL MUNDO

## EL PRIMER ESTABLECIMIENTO EUROPEO EN AMERICA FUE EL "FUERTE DE LA NATIVIDAD", PUESTO POR COLON EN LA ISLA ESPAÑOLA

### En medio de las empresas más duras, los descubridores y conquistadores siempre celebraron esta fiesta con gran esplendor y devoción

GRACIAS a los navegantes españoles, el nombre católico de la Navidad está incorporado a la toponimia universal; sorprendidos por esa fecha solemne en el momento en que avistaban un cabo o franqueaban los accesos de un nuevo puerto, el nombre hispano de la Navidad pasaba a figurar como nominal del lugar o accidente hallado.

El descubrimiento inicia la serie de aguafuertes históricos protagonizados por los españoles en episodios que no tienen par. El primero de todos, el más trascendental, el que se cita con mayor fuerza en el ánimo del historiador, es aquel en que Cristóbal Colón pierde la "Santa María", el barco de la Cota desde el cual se avizó por primera vez el Nuevo Mundo. Primera Navidad española en tierra americana. La alegría del feliz hallazgo se ha enturbiado con el mezquino espectáculo de las tierras descubiertas. No hay oro. No importa. Los españoles celebran la Nochebuena con una relajación en la vigilancia. El piloto —Juan de la Cosa— deja el timón en manos de un grumete. El Almirante se queda dormido. Y la nave toca en un bajo y se pierde. De acuerdo con su tradicional costumbre, Colón ha de achacar el naufragio de su nave "a tradición del maestro y de su gente". Pero la Historia rectificará estos excesos del natural de Cristóbal Colón y demostrará la imaculada lealtad de sus hombres.

De esa primera funesta Navidad sale el primer establecimiento español en tierra americana: un fuerte que se construye con las maderas de la "Santa María". Allí quedarán unos cuantos hombres, vanguardia de España, en las tierras recién descubiertas. Al fuerte se le pone un nombre, y éste es el de la Navidad. Cuarenta y tres hombres quedan allí esperando el regreso de los barcos que se hacen a la mar, rumbo a España, guardados tras las vigas que se elevan en tierra, en la tierra de la Isla Española, hoy de Santo Domingo.

Un año después, volvía Colón a presentarse ante La Española con nueva flota, acompañado de hombres que habían de clavar en la Historia sus apellidos gloriosos: Juan Ponce de León, Alonso de Ojeda, Juan de la Cosa. Pero antes de llegar a emplazamiento del fuerte encontraron "el cadáver de un hombre con barba" y esto les pareció de mal agüero. Llegados ante el fuerte de la Navidad, se disparó dos veces una lombarda. Nadie contestó. Al día siguiente descubrieron los restos calcinados del fuerte. Y excavando en sus alrededores aparecieron los cadáveres del resto de la guarnición...

La Navidad aparece muy frecuentemente en los relatos de los exploradores, muy singularmente de los que navegaron por los mares del Mediodía. Como quiera que la Navidad coincidió en aquellas regiones con el verano, era el tiempo mejor aprovechado por los navegantes para sus empresas. Uno de los viajes de Vicente Yáñez Pinzón a la costa de tierra firme coincidió con la Navidad. El tercer viaje de Amerigo Vesputio realiza sus más importantes descubrimientos en esta Pascua, desde que el día de Todos los Santos encuentran la bahía que aún lleva este nombre, hasta el primero de enero en que entran en Río de Janeiro.

Magallanes zarpa de la misma bahía el día de Navidad de 1519 y zarpa de allí el 27 para descubrir Montevideo y seguir hacia el Sur en la más asombrosa expedición de todos los tiempos. La próxima Navidad la pasan los españoles en el Pacífico, a donde salieron el 21 de noviembre, entre nombres tan nuestros como Cabo Victoria y Cabo Deseado, a la misma akura del Cabo de las Virgenes. Por aquella "Mar oscura y gruesa que era indicio de gran golfo" se aventuró Magallanes con sus arzonautas, apenas sin agua ni viveres. De la Navidad que pasaron dan idea estas palabras de los expedicionarios: "Comían por ontas, bebían agua hedionda y gusaban e larroz co nagua salada".

En la Navidad inmediata, Juan Sebastián Elcano, encargado de la jefatura de la expedición por muerte de Magallanes, dejaba la isla de Tidoro por la popa y ponía rumbo a España. Tras un viaje de 14,000 leguas, llegaba a Sanlúcar de Barrameda con sólo 17 hombres, 17 espectros, 17 héroes fantasmales. Parecidas penalidades y trabajos señalan otras Navidades del progreso asombroso del descubrimiento y civilización de las provincias españolas de ultramar. Ponce de León en Puerto Rico y la Florida, Hernando de Soto, Cabeza de Vaca prisionero de los indios norteamericanos, Valdivia preparando el día de Navidad su última batalla que daría el primero de enero de 1554 para terminar con su espantoso martirio.

Los exploradores ilustran los mapas de la época con rotundos nombres españoles de Santos, de conmemoraciones religiosas, de accidentes familiares, de recuerdos patrios, de catástrofes y de seres queridos. Las Bahías de la Navidad señalan la presencia de los españoles en estos puntos y en esas fechas. López de Villalobos sale del puerto mejicano de la Navidad al frente de la expedición que va a sentar las bases para la conquista de las Islas de Magallanes, desde entonces llamadas Filipinas. El mismo nombre de Navidad se repite en los dos Continentes y en Oceanía y aparece en las preciosas cartas de la época, delicadamente lineadas y decoradas con navés y monstruos marinos.

El descubrimiento está lleno de desastres, y las mareas engullen barcos y gentes dando a los marinos españoles más duelos que provechosos. Y nunca, ni en los más duros peligros, con tormentas y con bonanzas, en mar o en tierra, se celebra la Navidad, o más solememente posible. A veces, como aquella jornada que relatan documentos de la época. Fue en medio del Océano Pacífico, y he aquí cómo los marinos que iban a la conquista de un mundo celebraron la fiesta de Navidad: "Comimos galleta, pero en verdad que no era galleta, sino polvo fino de gusanos... Tomábamos serrín para alimentarnos, y las ratas eran comido tan exquisito que las pagábamos a medio ducado la pieza."

Y jamás faltaron en la Nochebuena ni en la Navidad los villancicos, con los cuales la alegría racial de los españoles celebra la venida del Redentor...

# La Navidad del Señor en la poesía popular española

¡Cuán bella y expresiva la lírica española al tocar un tema tan sugestivo como éste del Nacimiento del Señor! Clásicos y pueblo han rivalizado en cantar esta acontecimiento, sin duda alguna, el más trascendental de los siglos. No podía ser de otra forma en un pueblo como el nuestro, donde tan hondas raíces ha echado el sentimiento religioso. En el alma española la que vibra y canta ante el conovedor, y participando de las efusiones emotivas del pueblo, hizo suyas, en los coros de rústicas iglesias, estancias y conventos, estas puras y sentidas manifestaciones de fe, de amor, de esperanza, de alegría, de esperanza, de amor, de esperanza, de alegría...

Por su parte, la Iglesia, asociándose y participando de las efusiones emotivas del pueblo, hizo suyas, en los coros de rústicas iglesias, estancias y conventos, estas puras y sentidas manifestaciones de fe, de amor, de esperanza, de alegría, de esperanza, de amor, de esperanza, de alegría...

Oligamos primeramente a algunos de nuestros clásicos: El noble poeta castellano Gómez Manrique (1492-1498) nos ofrece una deliciosa composición de la rústica sencillez de aquellos pastores que fueron los primeros escogidos del Altísimo para admirar la maravilla más sublime que han conocido cielos y tierra. Villancicos; en una palabra: sencillez, ternura y religiosidad de un pueblo que canta al impulso de los más suaves diapasones del alma.

Ángel del Cielo, Venid dar consuelo A este moqueño Jesús tan bonito. Este santo niño, Niño tan venioso, Por redimir vino Al linaje aflito.

También la españolísima Santa Teresa de Jesús siente llenarse su alma de un santo alborozo al considerar el don inapreciable de la Redención que nos dispensó el Eterno al ofrecernos a su propio Hijo: Pues el amor Nos ha dado Dios, Nos ha que temer, Muramos los dos.

Danos el Padre A su único hijo: Hoy viene al mundo En un pobre cortijo. ¡Oh gran regocijo, que ya el hombre es Dios!

Y San Juan de la Cruz, con su alma rebosando de santa unción infantil, pero divina, al contemplar la sublime escena de Belén, entona un cántico a la prodigiosa unión del Verbo con la carne: Al cual la graciosa Madre En un pesebre ponía, Entre unos animales Que a la sazón allí habita: Los hombres decían cantares, Los ángeles, melodías, Festejando al desposorio Que entre tales dos había; Pero Dios en el pesebre Allí lloraba y gemía.

Tampoco la musa incomparable de doña Violante De Caxo sabe poner límites a su regocijo; en bulliciosos arranques líricos invita a rústicos y pastores a presentarse tan divina maravilla dando rienda suelta a la inocente alegría.

¡Ay, qué pensis ¡ay, qué glorias, Tan suaves, tan sentidas!

Me causaron las heridas Que el corazón me dieron! Estos sales, que vinieron A dar al mundo alegría; Ya vuelven la noche en día Con sus bellos resplandores. Vengan todos los pastores Al ver al Sol entre pajas, y tocando las sonajas, Alegres por varios modos, Bailen todos, canten todos.

Y, ahora, oligamos los sublimes acentos que un acontecimiento tan fausto como la venida del Redentor supo arrancar a lira prodigiosa de nuestro eximio vate Lope de Vega, cumplido hidalgo, espejo de caballeros, alma española preñada de fe y piedad. Oligamos al maestro: Las pajas del pesebre, Niño de Belén, Hoy son flores y rosas, Mañana serán hiel. Llorá entre las pajas, De frío que tenéis, Hermoso niño mío, Y de calor también.

Dormid Cordero santo; Mi vida no lloréis; Que si os escucha el lob. Vendrá por Vos, mi bien. Dormid entre las pajas, Que aun que frías las veis, Hoy son flores y rosas, Mañana serán hiel.

Zaquejo de perlas, Hijo del Alba, ¿Dónde vais, que hace frío, Tan de mañana? Como sois lucero Del alma mía, A traer el día Nacéis primero; Pastor y cordero Sin choza, sin lana, ¿Dónde vais, que hace frío, Tan de mañana?

Por el mismo tiempo, otro de nuestros excelentes poetas, B. Leonardo de Argensola, con los suaves pinceles de su tersa y clara musa mística y galana, nos ofrece un hermoso e inimitable cuadro del Nacimiento de Cristo, sin olvidar a la venturosa Madre del Verbo: La noche oscuraba al mundo, Y, por horror o por sueño, Todas las cosas yacían En el más alto silencio, Cuando piadosa la luz Nació de un virgineo seno, Que distinguió los colores Y las tinieblas huyeron.

Los pastores de Belén Todos juntos van por leña, Para calentar al Niño, Que nació en la Nochebuena.

El grato suceso llena de gozo a los coros sencillos e igual que los venturosos pastores que fueron favorecidos por el Cielo, se sienten impelidos hacia la gruta donde tiene lugar la maravilla sin par: Vámos pastorcillos, Vámos a Belén, Porque allí ha nacido El más alto Bien. Los ángeles cantan, Cantemos también, Vámos pastorcillos, Vámos a Belén.

La misma ansia y satisfacción expresa esta otra composición mallorquina: Anem a Bellem a veure al Messies, Anem a Bellem I l'adorarem. Bon Jesús ha nat En aqueixos dies, Ell es el Messies Fill de Déu sagrat. Anem a Bellem a veure al Messies, Anem a Bellem I l'adorarem.

Y lo mismo esta otra catalana, alegre y festiva: A Bellem me'n tinc d'anar, un xilet m'ha de comprar: Xiu, xiu, xiu, farà el xilet xibillim, xibillim, A Bellem me'n vaig, al volem venir. La contemplación de la escena celestial en Belén es otro tema que enardece el alma del pueblo y le arranca los más delicados: Frías pajas y pobres pañales, Son el lecho de un Dios y de un Rey, Y calor generoso le ofrecen Con su aliento la mula y el buey.

¡A la nanita, nana, nanita, ea! Manojito de rosas y de albellis, ¿qué es 'o que estás soñando, que te [sonías? ¿Cuáles son tus sueños?, dilo, ¡alma mía! Mas... ¿qué es lo que murmuras?... [¿Eucaristía? Yo no sé lo que es eso, Niño del alma; mas, pues que tu sonrisita mis penas calma, sigue, sigue soñando, mi dulce Dueño, sin que nada te ahuyente tan grato sueño, [¿Pajarillos y fuentes, auroras y brisas, respetad esos sueños y esas sonrisas... callad mientras la cuna se balancea: ¡a la nanita, nana, nanita, ea! ¡ea... ¡ea... ¡ea...!

Dejando, ahora, reposar tranquila la musa inspirada de nuestros poetas, que podríamos llamar profesionales, veamos brevemente lo que el corazón sencillo de nuestro pueblo cristiano siente ante la contemplación del feliz advenimiento del Mesías, suceso que aconteció en una noche fría, serena, quieta, iluminada de resplandores celestiales, es decir, en la llamada Nochebuena por antonomasia. Poeta, popular, tierna y sencilla; a lo campesino y rústico, pero que tan hondamente ha sabido expresar el hechizo que rodea esta noche misteriosa en la que lo terreno se une devotamente a lo celestial. El rigor de la estación, la crudeza de esta noche de invierno, es uno de los temas que más inspiran la musa popular, que tierna y amorosa compadece al desvalido infante que tirita de frío: Niño mío que naciste Entre la escarcha y el hielo, ¿Quién pudiera, Niño mío, Vestirte de terciopelo? Ángeles bajar y ver Al Niño recién nacido, En el portal de Belén.

Niño mío que naciste Víspera de Navidad, No tuvieras tanto frío, Si nacieras por San Juan. Ángeles bajar y ver Al Niño recién nacido, En el portal de Belén.

En el portal de Belén, Ponen lumbré los pastores Para calentar al Niño, Que ha nacido entre las flores. Los pastores de Belén Todos juntos van por leña, Para calentar al Niño, Que nació en la Nochebuena.

El grato suceso llena de gozo a los coros sencillos e igual que los venturosos pastores que fueron favorecidos por el Cielo, se sienten impelidos hacia la gruta donde tiene lugar la maravilla sin par: Vámos pastorcillos, Vámos a Belén, Porque allí ha nacido El más alto Bien. Los ángeles cantan, Cantemos también, Vámos pastorcillos, Vámos a Belén.

La misma ansia y satisfacción expresa esta otra composición mallorquina: Anem a Bellem a veure al Messies, Anem a Bellem I l'adorarem. Bon Jesús ha nat En aqueixos dies, Ell es el Messies Fill de Déu sagrat. Anem a Bellem a veure al Messies, Anem a Bellem I l'adorarem.

Y lo mismo esta otra catalana, alegre y festiva: A Bellem me'n tinc d'anar, un xilet m'ha de comprar: Xiu, xiu, xiu, farà el xilet xibillim, xibillim, A Bellem me'n vaig, al volem venir. La contemplación de la escena celestial en Belén es otro tema que enardece el alma del pueblo y le arranca los más delicados: Frías pajas y pobres pañales, Son el lecho de un Dios y de un Rey, Y calor generoso le ofrecen Con su aliento la mula y el buey.

En sí mismo reumiera la doble muestra de perfección física por Hombre. Dios y de perfección ética por Dios-Hombre. Quien voluntariamente acepta los altos designios —"Hágase tu voluntad y no la mía"— sabiéndose poderoso, tanto más es de admirar cuanto que una sola palabra suya hubiera bastado para lanzar al mundo de la nada al Mundo que le condenaba. Pero pagó por todos los hombres, contando entre éstos, como primeros redimidos, a aquellos que directamente le sacrificaban. "Perdónales, Señor, que no saben lo que hacen." En la cumbre del Gólgota, presagando amaneceres de insonable amor, alumbrando al Mundo por su mano fabricado Jesús, Hijo de Dios-Padre, expira "Consumatum est..." Y perforando tímidamente la penumbra, el albor de la amanecida rasgó el nuevo día.

Nacimiento, Vida y Muerte en el primer Hombre que se hizo mortal sólo por Amor. Nacimiento; alegría. Vida; sacrificio. Muerte; ejemplo. Hoy, sobre los campos españoles, fecundados de sangre, la nieve irá tejiendo su manto, como anunciando mortaja de inocentes. En las cumbres y en los llanos, en los bosques y en los páramos, la alegría inundará todos los corazones. Váyase malhora la nieve que quiere ser mortaja. Porque nosotros, los hombres, oremos gozosos, el aviso del Rey David: "Tocad la trompeta con la nueva luna, en el día señalado, ea el día de nuestra solemnidad." Esto es: día señalado, Nochebuena española, Natividad del Hombre-Dios, ¡Alabado sea! — J. F. O'.

Mi ángel bello, llorando de frío, Hay un Niño que ríe y llora, Y entre sollozos y risas Le acaricia una Señora. Su Madre le adora con mística fe, Y a su lado vela El dulce José.

El sueño del divino Pequeñuelo sobre gozo a los corazones, y al infundirles un tierno y santo respeto, hace brotar las más delicadas canciones de cuna, llenas de un suave encanto maternal: Quietito, pastito, silencio, chitón, Que duermes un instante, que tierno y constante, al más tibio amante despierta al calor. Quietito, pastito, silencio, chitón. No le despierten, no; A la e, a la o; duerma mi Amado, descansé mi Amor. A la e, a la o.

Tampoco en los transportes de la lírica popular faltan las explosiones de ingenio alborozo, a veces muy curiosas, y otras, francamente chocarreras: En el portal de Belén hay una piedra redonda, donde Dios puso los pies para subir a la Gloria. Esta noche es Nochebuena, y mañana Navidad, saca la bota, María, que me quiero emborrachar.

No faltan tampoco en la poesía popular navideña los villancicos dialogados, generalmente entre zagales y pastores; esto, por ejemplo, tiene un encanto singular. —A Carrillejo, haol —¿Qué quieres, pastor, di? —Vengo enamorado del que veis allí. —A Carrillejo, haol —Lígate acá, pastor, pues te enamorate del divino Amor. (s. XVI)

Y ¿qué dirá de las conmovedoras escenas familiares en que la musa del pueblo sorprende a los santos personajes, y canta luego con religioso acento: La Virgen lava pañales y los niños en los romeros, y los pajitos cantan, y el agua se va riendo. San José era carpintero, y la Virgen costurera, y el Niño hacía astillas para poner la puchera. La Virgen lava pañales de hilo fino muy superior, para curar a su Niño, que está malo de sarampión.

En muchos lugares de España, especialmente en el Norte, salen los niños en la Nochebuena pidiendo los aguinaldos, para lo cual cantan ciertos villancicos alusivos al caso, como éste que sigue: Esta casa huele a rosas, que viene un gran señor, que nos va a dar de aguinaldo kilo y medio de turrón. Vámonos andando, vámonos corriendo, a ver ese Niño, que está riendo. Finalmente, no estará de más que ceñamos este artículo, ya demasiado prolijo, con el bien atinado pensamiento filosófico con el que el poeta quiso expresar el efímero de todo lo de esta vida, incluso de las más gratas y legítimas alegrías: La Nochebuena se viene, La Nochebuena se va, y nosotros nos iremos, y no volveremos más.

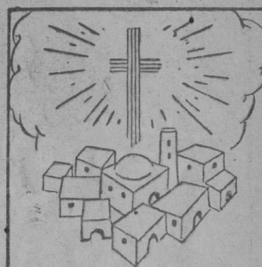
Toque, éste, de atención, que viene a recordarnos que nuestra Patria no está aquí en la Tierra, sino en la Gloria que vino a reconquistarnos el divino Infante de Belén.

Ignominiosa muerte había de padecer quien los sufrimientos de los hombres borrar. Muerte de cruz, doblemente dolorosa —por física y por ética— quien Dios y de perfección ética por Dios-Hombre. Quien voluntariamente acepta los altos designios —"Hágase tu voluntad y no la mía"— sabiéndose poderoso, tanto más es de admirar cuanto que una sola palabra suya hubiera bastado para lanzar al mundo de la nada al Mundo que le condenaba. Pero pagó por todos los hombres, contando entre éstos, como primeros redimidos, a aquellos que directamente le sacrificaban. "Perdónales, Señor, que no saben lo que hacen." En la cumbre del Gólgota, presagando amaneceres de insonable amor, alumbrando al Mundo por su mano fabricado Jesús, Hijo de Dios-Padre, expira "Consumatum est..." Y perforando tímidamente la penumbra, el albor de la amanecida rasgó el nuevo día.

Nacimiento, Vida y Muerte en el primer Hombre que se hizo mortal sólo por Amor. Nacimiento; alegría. Vida; sacrificio. Muerte; ejemplo. Hoy, sobre los campos españoles, fecundados de sangre, la nieve irá tejiendo su manto, como anunciando mortaja de inocentes. En las cumbres y en los llanos, en los bosques y en los páramos, la alegría inundará todos los corazones. Váyase malhora la nieve que quiere ser mortaja. Porque nosotros, los hombres, oremos gozosos, el aviso del Rey David: "Tocad la trompeta con la nueva luna, en el día señalado, ea el día de nuestra solemnidad." Esto es: día señalado, Nochebuena española, Natividad del Hombre-Dios, ¡Alabado sea! — J. F. O'.

# GRACIA, TERNURA Y ARTE DE LOS BELENES DE CATALUÑA

NI el misticismo italiano del Renacimiento, origen de tan estupendas obras de arte, ni la fecunda vena romántica que iluminó el ambiente germano en la centuria decimonónica, fueron capaces de crear una personalidad tan exactamente infantil y atinada, en cuanto a las tradicionales fiestas de Navidad, como esta tierra de Cataluña. Me parece que cada vez que contemplamos esas magníficas obras de arte que el genio apasionado y vehemente de nuestros paisanos ha forjado para la posteridad, en forma de minúsculas figuras de Belén, que es ésta una de las más acertadas demostraciones de amor que pueden darse a la Divinidad.



Es que así como una de las más preciadas enseñanzas de la Religión está en la sencillez, en la humildad, la más hermosa muestra que puede darse en homenaje al Creador, debe estar también en el cumplimiento de estos preceptos divinos hasta para hacer la ofrenda. Por eso si para otros pueblos apasionados por el ansie de lo giganteo quedó la galarura de esas torres esbeltas que pregonan el triunfo de lo gótico en todas las latitudes europeas, sólo a este rincón mediterráneo iba a quedar restringida, como una idiosincrasia valiosísima, la maravillosa reliquia del Belén, del Nacimiento, del "Pesebre", en ninguna parte del Mundo entendido en todo lo que tiene de verdadero arte, como en este rincón hispano.

El esfuerzo de nuestros artistas de ayer ha cuajado una admiración singular del Mundo entero hacia estas creaciones magníficas de miniaturas que reproducen con la mejor ingenuidad los pasajes en que vio la primera luz mundana el Redentor. Así, mientras que en otros lugares estos Nacimientos no son más que una floración de luces en esa gala extraña del Arbol y de Papá Noel, para el fino espíritu creador de los catalanes, la hora del Belén está señalada por una llamada del arte que cuaja en sus maravillosas concepciones.

Así aparece en la Historia del Arte Peninsular esta figura nueva, y anacrónica a la par, de los "Pesebres", como llamamos a los Nacimientos en Cataluña, el Rosellón y las Baleares. Nueva, porque nadie en el Mundo antes que estos trabajadores manuales hicieron de esta tarea un arte. Anacrónica también porque es, a pesar de la vena insuperable que informa sus más mínimos detalles, una tarea ingenua elaborada en muchos siglos de pensar cristiano, en centurias enteras transcurridas para el Mundo occidental al amparo de la Cruz. Como ejemplo de estas maravillosas construcciones ahí queda, hecho ya reliquia nacional, el famoso Pesebre o Grupo de la Adoración de Amada, conservado en la parroquia de San Francisco de Paula, de Barcelona, y que se expone a la veneración de los fieles siempre ansiosos de ver una vez más tan magna obra de arte con la llegada cada año de esta fiesta íntima y recogida de la Navidad. Así se explica la creación de muchas sociedades de amantes del arte, constituidas con el exclusivo objeto de fomentar la construcción de estas magníficas figuras navideñas, o simplemente para procurar su mejor conservación. Es que, por gracia del apasionamiento con que nuestros artistas crearon estas bellas figuras, los Belenes de ayer —una hora lejana ya en la Historia que fué delicia infantil para nuestros abuelos— han quedado en arte fluido, puro y divino para todos los tiempos.

Claro que no son sólo los artistas españoles quienes se desvivieron por crear estas obras estupendas de los Belenes. También en el extranjero, en escala restringida, hay grandes hombres de paciencia singular que trabajan día a día para culminar una de estas miniaturas. Y alguna de tales obras ha merecido también pasar a la posteridad, con todas las galas de verdadera obra de arte, como el magistral Nacimiento que conserva Nápoles en su museo de Sanmartino, preciosos por sus figuras, por la distribución de la escena, el truco ingenioso y a la vez magnífico que sostiene en el aire al ángel con su leyenda "Gloria in Excelsis Deo", o la moderada imparcialidad de sus pequeñas figuras de mármol. Pero, sin embargo, hay todavía otros Nacimientos mejores. A mí me gustan mucho más. Son los que se hacen en las lejanas tierras de infieles, llegadas estas horas que acercan el pasaje melodioso de la Sagrada Escritura, donde tiene aposento la Natividad del Señor.

Esto tiene doble mérito porque allí todo es hosco para nuestra sacrosanta religión, porque allí mismo sufren cada día mil penalidades no sólo los infelices católicos, hombres bílicos al fin, sino hasta los mismos indígenas que siguen la palabra del Señor. Allí los Nacimientos no son obras de arte como en este afortunado Occidente, donde tenemos las dos inmensas ventajas de conocer al verdadero Dios y de poder glorificarlo libremente. El hermano indígena —que diría San Francisco de Asís— del archipiélago filipino o la costa malabar, tiene muchas veces tantas dificultades para conocer al Señor como para adorarlo. Por esto, en estos lugares lejanos, donde la paz del espíritu no ha dado todavía sus frutos de bondad y de contemplación, es más meritoria todavía la labor de estos esforzados adoradores de la verdad cristiana. Y por eso me encanta saber de aquellos belenes misioneros construidos por los padres de cualquier Orden mendicante con las figuras rotas y mutiladas de algún belén familiar que la orgullosa Europa desechó años atrás.

En ésta, como en todas las restantes tareas de las misiones, los padres no tienen más ayuda que la de sus propios esfuerzos, y algún que otro piadoso recuerdo que va llegando como lluvia impalpable de las lejanas latitudes europeas en forma de limosna —ese ínfimo donativo semanal de la Propagación de



la Fe — o con algún paquete de figuras de arcilla con las que podrán montar para los niños indígenas, cada Año Nuevo, su Nacimiento nuevo. Ved, pues, si no es infinitamente más meritorio que los nuestros el minúsculo y exótico Belén de la Papúa, construido entre gentes hostiles, sin medios y sin ayuda, tan sólo con la fuerza de la Fe. S. Q.

# "Y cumplieronse las profecías..."

"Tomad la canción y tañed el adute, el arpa deliciosa con el salterio. Tocad la trompeta en la nueva luna, en el día señalado, en el día de nuestra solemnidad." (Salmos, 81 II, III.)

I. NACIMIENTO Cumplieronse las profecías. Las señales de los astros acudieron prontamente a la invocación. Desde Oriente, los Magos —sabios y santos varones— abandonaron sus quehaceres, dieron órdenes a sus servidores y prestaron acato maravilloso de respeto y adoración. Conmoviéronse los pueblos. César hubo que sintió temblar su trono. Después, se convenció de que su "reino no era de este Mundo...".

Poñentemente, refugiada en un pesebre, contando por todo calor con un húmedo bafar animal, la Virgen de Nazareth alumbró al Hombre. Desde las alturas descendieron coros angelicos, para entonar cánticos laudatorios exaltando al Dios hecho Hombre por amor de los hombres. Ni palacios, ni riquezas; nada de ostentación, ni de vanidad. Sencillamente cuatro pares desnudados por las que se cuele el ciego decem. Truida, una toca cuna amorosa y maternalmente consagrada; unas pajas por colchón, y la inmensidad del Universo —del que el Nacido es Rey natural— contemplando el insolito acacer.

II. VIDA Si de muchos modos puede vivir el hombre, sólo de uno le es dado, recta y verdaderamente, comportarse: consonante con los dictados de la razón que la fe ilumina. Ejemplo de vida preñada de sacrificios y renunciaciones de caridad y amor al prójimo, de comprensión y dignidad humanas, es la de aquel Niño que rápidamente crece dando muestras de sabiduría y coraje infinitos. (Aquí, en un alto propósito, invito a que repase mentalmente, lector amigo, las escenas evangélicas del niño entre los doctores y de Jesús empujando el látigo en el templo; sabiduría, coraje, vivas muestras de humanidad plena.)

que la Verdad intangible se hiciese palpable para que sólo por amor se lograra la Redención. Rebusquen sabios en polvorientos archivos, abran sus ojos a la luz los ignorantes, piensen los dotados cerebralmente, y hallarán tan sólo como camino de Verdad y de Vida el correr mortal de Jesús.

"Yo soy el camino, yo soy la Verdad y la Vida." Y quien así predicaba, atrás no quedaba en el sacrificio. Y quien así hablaba cumplía su oficio de hombre, muriendo como los demás hombres. Si el amor alguna vez fué absoluto, si la renuncia fué total en alguna ocasión, si la paternal comprensión fué cierta en algún momento digno, la vida del Dios-Hombre, maravilla de "modus faciendi", espejo de "modus operandi".

III. MUERTE Ignominiosa muerte había de padecer quien los sufrimientos de los hombres borrar. Muerte de cruz, doblemente dolorosa —por física y por ética— quien Dios y de perfección ética por Dios-Hombre. Quien voluntariamente acepta los altos designios —"Hágase tu voluntad y no la mía"— sabiéndose poderoso, tanto más es de admirar cuanto que una sola palabra suya hubiera bastado para lanzar al mundo de la nada al Mundo que le condenaba. Pero pagó por todos los hombres, contando entre éstos, como primeros redimidos, a aquellos que directamente le sacrificaban. "Perdónales, Señor, que no saben lo que hacen." En la cumbre del Gólgota, presagando amaneceres de insonable amor, alumbrando al Mundo por su mano fabricado Jesús, Hijo de Dios-Padre, expira "Consumatum est..." Y perforando tímidamente la penumbra, el albor de la amanecida rasgó el nuevo día.

Nacimiento, Vida y Muerte en el primer Hombre que se hizo mortal sólo por Amor. Nacimiento; alegría. Vida; sacrificio. Muerte; ejemplo. Hoy, sobre los campos españoles, fecundados de sangre, la nieve irá tejiendo su manto, como anunciando mortaja de inocentes. En las cumbres y en los llanos, en los bosques y en los páramos, la alegría inundará todos los corazones. Váyase malhora la nieve que quiere ser mortaja. Porque nosotros, los hombres, oremos gozosos, el aviso del Rey David: "Tocad la trompeta con la nueva luna, en el día señalado, ea el día de nuestra solemnidad." Esto es: día señalado, Nochebuena española, Natividad del Hombre-Dios, ¡Alabado sea! — J. F. O'.



1895  
1945

SU PRESENCIA  
SIEMPRE  
AGRADA



# LA COPA DE ORO "ARGENTINA", GANADA POR EL BARCELONA

## En un partido lleno de interés, evidenció su superioridad sobre el A. de Bilbao

La idea de la "Copa de Oro Argentina" tuvo el refrendo y el entusiasmo del público. Un lleno imponente registró Las Cortes, y esto, por sí solo, representó para sus organizadores el general beneplácito, y el triunfo del Barcelona sobre el Atlético de Bilbao, el mejor regalo de Pascuas para los incondicionales del conjunto azulgrana.

Consignemos que a nosotros nos agradó la idea: la disputa final para determinar al campeón de campeones de cada temporada con trofeo regio digno para tal final. Y aún más: la generosidad de dar los ingresos de estos partidos a fines de beneficencia para las dos capitales de donde son los campeones de Liga y Copa.

El consúl general de la Argentina y el grupo de argentinos que han tenido esta feliz idea, pueden estar orgullosos, porque si desde el punto de vista económico resultó un éxito el partido, desde el deportivo lo fué aún más. Ganó el Barcelona la Copa y se la quedó en propiedad por ser la primera vez que se disputaba, y su triunfo fué legítimo aunque la realidad del marcador debió haber marcado un 5 a 1, que hubiera reflejado más exactamente la superioridad azulgrana, ya que la desgracia de actuación de Velasco dió tres tantos a los bilbaínos.

Peró si el marcador subió mucho y estimamos regalados estos goles a los rojiblancos, digamos que precisamente por el tanteo el encuentro tuvo más emoción e interés y hasta el último momento los espectadores vivieron una intensa jornada de desasosiego.

¿CREE VD. YA EN EL BARCELONA? Me parece que es hora de ir dando más amplio crédito a los barcelonistas y dejarse de dimes y direses siempre detractoras. A mí me ocurre con los equipos locales que cuando voy a verles a sus campos llevo la idea de aplaudir su triunfo. Se los deseo y aunque debo ser imperturbable durante los noventa minutos, no puedo reprimir mis gestos de amargura cuando van perdiendo y una sonrisa franca cuando van ganando.

Yo sé que el público que acude a nuestros estadios es heterogéneo. Tantos colores representan, que es natural que no exista un acuerdo unánime. Esto me parece lógico, pero lo que no comprendo cómo se va a ver perder al equipo de casa y se molestan cuando gana.

No quiero referirme con esto que ayer sucediera lo que cuento. Viene a la mísera este recuerdo, porque internamente cada cual lleva un día de aplaudir su triunfo. Pero lo más insolito es que algunos incondicionales chillen y se desahogan metiéndose con un jugador, porque ese día no estuvoafortunado. Cuando vi a unos pocos que le gritaban a Velasco al final del encuentro, se me cayó el alma a los pies. No siempre se puede tener una buena tarde de jugador. De Velasco, que tan buenos encuentros está dando, que sus intervenciones, precisamente fuera de casa, está consiguiendo indudables triunfos a sus colores, es el menos indicado. Demos gracias que el día desgraciado suyo fuera el de ayer, en un partido amistoso, y que él haga en el próximo de Liga sea un nuevo éxito. Hay que dejarse los nervios y ser más comprensivos y ecuanímes. Al final se ganó y no pretendamos con un fanatismo tonto a que el diente por diente y ojo por ojo, se diea ayer.

Este fallo, que yo considero natural y ha servido para curarnos de esparto, por aquel ó a o, el cual no podía olvidar Velasco, fué el único que nos dió el Barcelona. Pero alegrámonos porque así, cuando vaya a San Mamés, no estará impresionado como ayer.

Que Samitier ha conseguido formar el conjunto lo hemos dicho muchas veces, pero ayer se convenciera usted. Jugó el Barcelona con arreglo a una táctica bien distinta al del Hércules, porque el Atlético es equipo de táctica especial, difícil de contrarrestar. El viento perjudicó a uno y otro conjunto, pero ello no quiere decir que el Atlético resultó más perjudicado. El pase largo y por alto lo puso en práctica y aunque el viento frenaba el balón, llegaba a los pies de sus jugadores.

Lo que perjudicó al Atlético fué el buen juego del Barcelona. El entusiasmo de los azulgrana; el estar marcando a cada hombre y el saberse demarcar. La mayor rapidez y el mejor tren impuesto por los locales que llevó el balón por donde quería. Conjugado el Barcelona, es muy difícil

**ITURRALDE RENUNCIA A SEGUIR ARBITRANDO**

Considera no merecer el castigo que se le ha impuesto

BILBAO, 24. — El árbitro de fútbol Eduardo Iturralde, considerando no merecer el castigo que se le ha impuesto ha renunciado a seguir arbitrando y ha remitido su carnet a la Nacional. — A.M.F.



La primera fotografía nos muestra el momento en que el señor consúl de la Argentina en Barcelona da el saque inicial del partido Barcelona-Atlético de Bilbao, para la copa de oro. Los equipos y árbitro, con los jueces de línea, antes de comenzar el encuentro. Don Miguel A. Molina, consúl de la Argentina en Barcelona, entregando a Escolá, capitán del equipo azulgrana, la copa de oro, en presencia de las autoridades y personalidades deportivas del fútbol nacional y regional

## César, el mejor de los veintidós, fué obsequiado con un reloj de oro

El tanteo 5 a 4, a favor de los azulgrana, dió más movilidad al encuentro, pero el resultado exacto debió ser un 5 a 1

**LAS CORTS REGISTRO UN GRAN LLENO, PRE SIDIENDO NUESTRAS PRIMERAS AUTORIDADES, CON EL CONSUL GENERAL DE LA ARGENTINA**

ganaría. Ni aunque se le adelantase el contrario en el marcador. La reposada tranquilidad en las jugadas, la perfecta colocación de los jugadores y el ahínco que ponen en la lucha, trae el triunfo.

Ayer no era un partido fácil, como los dos últimos jugados y que hacía despiantar a muchos. No hay partidos fáciles, porque los equipos, cuanto más modestos sean, son más difíciles de jugar. Lo fácil de aquellos partidos, Hércules y Castellón, estribaba en que se les jugó bien y el día difícil, resultó más fácil porque a goles regalados venían después los tantos fabricados con estilo y buena clase.

Aunque Escolá siga siendo el maestro y nos dé siempre la pauta y se distinga de sus compañeros, ayer cedió el puesto a César, que volvió a ser un jabato, inteligente, gran jugador, y sobresalió sobre los veintinueve restantes. Buena tarde del león y buenos goles que hizo, que fueron como él, los mejores.

Como conjunto me volvió a agradar al Barcelona. Sus líneas funcionaron a la perfección y todas ellas jugaban para el que mejor estaba situado. Samitier ha logrado hacer un Barcelona muy suyo y no nos extrañará que en la segunda vuelta remonte puestos y sea como el pasado año campeón de Liga. ¿Es prematuro decirlo? Si continúa de la misma forma, creo que no me equivoco.

**LO QUE OCURRIÓ AL ATLETICO**  
Los altibajos atléticos nos los explicamos ayer a medias. Equipo de gran entusiasmo, sus jugadores son antes que profesionales verdaderos aficionados. Y su coraje y tesón, aparte de su fortaleza, y buen juego, les da siempre el triunfo.

Peró cuando ante ellos tienen un equipo que rivaliza en entusiasmo, baja el disparador atlético y se ven desbordados. Aunque el encuentro de ayer era amistoso en teoría, resultó de verdadero campeonato en los noventa minutos. Sucumbieron porque su juego no fué perfecto, como aquel día que ya hemos olvidado, pero ello fué debido a la mejor clase y táctica azulgrana.

Digamos también que fallaron los dos interiores y cuando Panizo y Urra bajan de tono, la delantera se resiente y no hay ligazón en la línea. Zorra no tocó balón claro porque no le dejaron los contrarios, y aunque la suerte solió a favor de los bilbaínos con unos tantos de regalo, puestos en bandeja de plata a los pies de sus delanteros, pese a una buena tarde de su media, cedieron en el terreno por la pujanza de la contraria.

Hasta el último momento el Atlético fué enemigo difícil y se ganó el partido por justicia a los vencedores únicos, aunque los bilbaínos iban, como siempre ocurre en las finales, a empatar para luego, por reiteración de la suerte, adjudicarse el triunfo.

**VINAL**  
Buena tarde de fútbol y mucha emoción. Dos equipos de solera y punteros en la categoría nacional. Ganó el mejor y a sus manos fué a parar un trofeo valioso, regio

binación de toda la línea, rematada felizmente por Bravo.  
Faltando diez minutos para terminar lograba Zorra un nuevo tanto, ocupado con el balón al control del guardameta barcelonista, que se lanzó en falso a sus pies.

Terminó el encuentro en medio de gran emoción, presionando el Atlético y lanzando el Barcelona balones fuera. Durante el partido sacó el Barcelona cinco corners, y el Atlético tres. Al terminar, bajaron al campo las autoridades del palco presidencial a reunirse con los jugadores de ambos equipos, haciendo entrega el propio consúl general de la Argentina del preciado galardón de oro, magnífica copa de 800 gramos de peso, en oro de 22 quilates.

Escolá como capitán, recibió el trofeo, y Bertol, del equipo adversario, una reproducción en plata, gobernadora. También se hizo entrega a los jugadores de una medalla de oro a cada dorado como recuerdo de la jornada, y a César, elegido como el mejor jugador

Después de la tarde de ayer, ¿eres usted en el Barcelona como yo? ZUBELDIA

A los veintidós minutos del partido, marcaba Escolá el momento más empate a dos tantos, que fué recibido por el público con una estruendosa ovación.

A los treinta y tres minutos lograba Panizo el tercero y diez minutos más tarde, faltando dos para el descanso, Gamonal estableció un nuevo empate a tres, con el cual se llegó al descanso. El segundo tiempo se inició en medio de un ambiente de gran emoción.

Los jugadores del Barcelona, lanzándose a un ataque bien coordinado y borbando magníficas jugadas, se adueñaron por espacio de veinte minutos del terreno de juego, y en este tiempo quedó forjada su victoria que había de ponerle en posesión del preciado galardón de oro de nuestros hermanos argentinos.

Toda la delantera, en magníficas combinaciones de juego práctico y rápidos desplazamientos del balón, se volcó sobre el marco atlético en repetidos avances.

A los diez minutos señalaba el árbitro un golpe franco cerca del área de gol, por una falta cometida por Bergareche a César. Lanzado el saque por el propio César, el balón salió de su derecho con tal potencia y tan certeramente dirigido, que penetró en el marco por entre la muralla de jugadores, convirtiéndose en el gol más vistoso de la tarde, dada la potencia del enorme tiro del delantero azulgrana.

A los veintidós minutos lograba el Barcelona su quinto y último tanto de la tarde. Vino de una buena com-

binación de toda la línea, rematada felizmente por Bravo.

Faltando diez minutos para terminar lograba Zorra un nuevo tanto, ocupado con el balón al control del guardameta barcelonista, que se lanzó en falso a sus pies.

Terminó el encuentro en medio de gran emoción, presionando el Atlético y lanzando el Barcelona balones fuera. Durante el partido sacó el Barcelona cinco corners, y el Atlético tres. Al terminar, bajaron al campo las autoridades del palco presidencial a reunirse con los jugadores de ambos equipos, haciendo entrega el propio consúl general de la Argentina del preciado galardón de oro, magnífica copa de 800 gramos de peso, en oro de 22 quilates.

Escolá como capitán, recibió el trofeo, y Bertol, del equipo adversario, una reproducción en plata, gobernadora. También se hizo entrega a los jugadores de una medalla de oro a cada dorado como recuerdo de la jornada, y a César, elegido como el mejor jugador

Después de la tarde de ayer, ¿eres usted en el Barcelona como yo? ZUBELDIA

A los veintidós minutos del partido, marcaba Escolá el momento más empate a dos tantos, que fué recibido por el público con una estruendosa ovación.

A los treinta y tres minutos lograba Panizo el tercero y diez minutos más tarde, faltando dos para el descanso, Gamonal estableció un nuevo empate a tres, con el cual se llegó al descanso. El segundo tiempo se inició en medio de un ambiente de gran emoción.

Los jugadores del Barcelona, lanzándose a un ataque bien coordinado y borbando magníficas jugadas, se adueñaron por espacio de veinte minutos del terreno de juego, y en este tiempo quedó forjada su victoria que había de ponerle en posesión del preciado galardón de oro de nuestros hermanos argentinos.

Toda la delantera, en magníficas combinaciones de juego práctico y rápidos desplazamientos del balón, se volcó sobre el marco atlético en repetidos avances.

A los diez minutos señalaba el árbitro un golpe franco cerca del área de gol, por una falta cometida por Bergareche a César. Lanzado el saque por el propio César, el balón salió de su derecho con tal potencia y tan certeramente dirigido, que penetró en el marco por entre la muralla de jugadores, convirtiéndose en el gol más vistoso de la tarde, dada la potencia del enorme tiro del delantero azulgrana.

A los veintidós minutos lograba el Barcelona su quinto y último tanto de la tarde. Vino de una buena com-

de los veintidós que disputaron la Copa, un magnífico cronómetro de oro.

La Copa Argentina de Fútbol se disputará anualmente entre los campeones de Copa y de Liga. En esta ocasión se la adjudica en propiedad el ganador, pero la Copa de años sucesivos deberá ser ganada por lo menos dos veces, para entrar en posesión de ella definitivamente.

Los equipos se alinearon así:  
ATLETICO BILBAO: Lezama, Bergareche, Gelza II, Bertol, Berrenechea, Nando, Iriondo, Panizo, Zorra, Urra y Bilbao.

BARCELONA: Velasco, Eñas, Curta, Gonzalvo III, Sans, Gonzalvo II, Gamonal, Escolá, Martín, César y Bravo. Árbitro: Arqué, de Aragón.



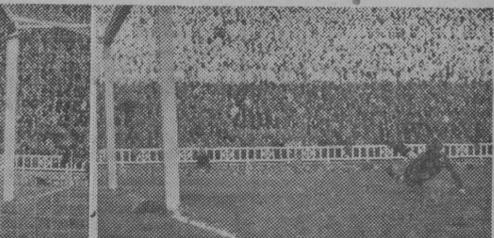
Un momento de pèlgru ante la puerta del Atlético de Bilbao



Un momento de pèlgru ante la puerta del Atlético de Bilbao



El equipo del Barcelona, después de conquistar la copa de oro "Argentina", posa para nuestro fotógrafo



El objetivo nos recogió los dos excelentes tantos marcados por el interior azulgrana César, en el curso del partido jugado ayer en Las Cortes. — (Fotos Pérez de Rozas)

### TENIS

## Henri Pellizza eliminó esta mañana del Concurso del Turó al campeón de España, P. Masip

### Magnífico partido de Cochet, vencedor de Gremillet

Nadie esperaba esta mañana la eliminación del campeón de España, Pedro Masip, en el Concurso Internacional del Turó y menos de la forma contundente en que la misma se ha producido. Poco más de media hora le ha bastado a Henri Pellizza para dejar apado del Torneo a nuestra primera figura nacional. Y lo más sorprendente es, sin embargo, que el resultado del partido es fiel trasunto de cuanto en la pista ha ocurrido. El tenista galo se nos ha manifestado como un notabilísimo jugador. Posee un "smash", no de excepcional potencia, pero muy colocado. Sus jugadas son un dechado de suavidad; las veloces piernas de Masip no han podido, en muchas ocasiones, con ellas. Pero Pellizza juega, además, con temple y cerebro, cosas ambas de indudable importancia en el tenis. Querámos, pues, en que su victoria ha sido merecida. Empero Masip puede buscar alguna atenuante en su derrota, sino para intentar justificar, al menos para suavizar la indudable sorpresa y amortiguar los ecos que este resultado desfavorable habrá de originar. Nos decía Masip, momentos antes de salir a la pista: "No las tengo todas conmigo hoy. Me preocupa que mi primer partido sea a solo tres "sets". Temo no poder entrar en juego. Media hora mala puede provocar mi eliminación. Además, no comprendo por qué se me hace jugar en esta pista secundaria". Y bajo este ambiente y esta impresión Masip salió a jugar. Y mientras en la pista principal un público numeroso aplaudía las incidencias del encuentro Carles-Petra, ape-

nas una docena de espectadores presenciaba el desarrollo de la mayor parte de su partido con Pellizza, en el que había de quedar consumada su inesperada eliminación. Y Masip, farto quizás del aliento de los aplausos y también sorprendido de la elevada calidad de su adversario, se mostró en todo el encuentro muy por debajo de sus posibilidades realizando un juego blanco, inocente y prácticamente inofensivo. No es que queramos sentar con esto que jugando en otra pista Masip hubiera ganado este encuentro; creemos, sí, que su rendimiento hubiera sido mucho mayor del que fué. Le vimos perder el primer "set" cuando la pista, mediado el segundo "set", se llenaba ya de público, mas no fué así. Pellizza actuó en plan de ganador, mandando plenamente a un Masip inferior y algo farto de moral y ganando con todos los merecimientos también el segundo "set". Dura lección esta que hoy ha sufrido Masip y que esperamos aprenda al pie de la letra para su bien y la del tenis español.

Petra batió en dos "sets" a Luis Carles que, especialmente, en el primer período, estuvo bastante acertado y fué incluso por delante, en el marcador, en los comienzos. A 3-1 fué alcanzado, sucediéndose las igualadas hasta cinco. Petra urdió como de costumbre su potente saque y su juego espectacular.

Otros dos tenistas españoles de primera categoría fueron eliminados esta mañana: Bartrolí ante Pierre Pellizza y Pedro Castellá ante el suizo Buser. En este último partido vimos a un Castellá corto de entrenamiento y carente de su proverbial tesón. Buser, por el contrario, nos pareció algo mejor de forma que cuando el "match" con España, y en su encuentro con Bartrolí que, como se recordará, le batió en cinco "sets" en las pistas del Pompeya. Dominando plenamente en la red y con su juego elegante y a la vez agresivo, se desahozó con facilidad de éste. P. Castellá, que ni por asomo nos recordó al batallador y recio Castellá de otrora. Dejámonos para lo último, de ex profeso, reseñar el que, indudablemente, fué el partido más espectacular y brillante de la jornada de hoy: el partido Cochet-Gremillet. El veterano campeón hizo un partido soberbio como todos los suyos, anteponiendo bien de manifiesto su singular maestría ante un jugador de indudable potencia, como lo es su compatriota Gremillet, a quien sentimos ver eliminado, pues además de ser un tenista magnífico, su juego brillante y agresivo proporciona a la vista verdadero deleite.

Este partido estuvo repleto de jugadas maravillosas a cargo de ambos jugadores. Nivelado en sus comienzos, con igualadas a uno, dos y tres juegos, toma desde aquí color favorable a Cochet, que pone siempre la pelota en el lugar más difícil. El

(Pasa a la tercera página)

## ENTREGA DE PREMIOS



El director de "Solidaridad Nacional", don Luys Santa Marka, en el momento de entrega del trofeo de su diario al delegado del Club Natación Barcelona, ganador del mismo en la Travesía del Puerto (Foto Pérez de Rozas)

# ANIS DE LA ASTURIANA

«Dos formas dicen que hay de hacer justicia social: la marxista, totalmente fracasada, y la que nosotros propugnamos» (Franco)

3 NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

Acusaciones en Nuremberg contra la G. P. U., las S. S. y las S. A.

Los procesados, entre los que faltó Karltenbrunner, no prestaron la menor atención

CRONICA DE NUREMBERG

NUREMBERG, 24 (Cronica radiotelegrafica del enviado especial de la Agencia Efe para LA PRENSA, prohibida la reproducción). — De brutalidad podría haberse llamado a la última audiencia, durante la cual, como los hechos denunciados no les afectaban personalmente en detalle, los acusados parecían más que nunca en su plaza invitada especiales o el Jurado. Faltaba el número 21, el largo y flaco Karltenbrunner, que desde hace tres días padece fuertes dolores de cabeza y está recluido en su celda, pero, en realidad, todos había que consideráranlos ausentes.

Los personajes en escena eran tres de los espíritus evocados por el Ministerio fiscal norteamericano para terminar la parte que ha asumido en la acusación: las S. A., S. S. y S. D., simbolizadas en la sala por grandes gráficos explicativos de su organización. Por consiguiente, los procesados de carne y hueso se dedicaron a labores propias de su condición y los policías militares que les flanquean no daban abasto para pasar notas a los abogados. Lo primero que noté al sentarme en mi puesto fue que las sillas donde, hasta ahora, se sientan los jueces, habían sido cambiadas por sillones de alto respaldo, tapizados de color de rosa. Puede que tal mejora haya tenido el objeto de realizar la categoría de los miembros del Tribunal, pero también es posible que se haya hecho para protegerlos contra el frío traidor que se filtra por los ventanales del foro, a pesar de las grandes cortinas de terciopelo verde que los cubren y que con las corrientes de aire se hinchan como velas de un navío. Después de esto, observé que la tribuna de Prensa estaba poblada de caras nuevas, entre ellas las de tres jóvenes damas, una morena y dos trigueñas. Eran como un manojito de claveles en medio de tanto sexo fuerte, incluyendo en tal concepto las corresponsales de guerra que pululan por aquí fumando, mascando chicle e ingiriendo grandes dosis de whisky. Desgraciadamente, la imagen de jardinería que despertaban las tres ociosas, noales gracias se hallaba contrarrestada por la presencia de numerosos ejemplares masculinos, asimismo recién llegados, que, por el momento, me hicieron concebir el temor de que se tratara de encarnaciones de fantasmas perseguidos y hubiesen caído allí para lanzarse al asalto a una señal dada. Pero, esto sólo es deformación de mi yo incandescente que, instintivamente, se pone en guardia ante lo desconocido.

El Colegio cardenalicio se reunirá el 18 de febrero

EL 21 TOMARAN POSESION LOS NUEVOS CARDENALES

Por primera vez en cuatro siglos, los purpurados italianos estarán en minoría

Cronica del Vaticano

CIUDAD DEL VATICANO, 24. — (Servicio especial de crónicas Efe-United Press, para LA PRENSA, prohibida la reproducción). — El nombramiento de 32 nuevos cardenales, de 19 distintas nacionalidades, realiza considerablemente el carácter universal del Sacro Colegio Cardenalicio, eliminando por primera vez la mayoría que en su seno habían representado los purpurados italianos desde hace cuatro siglos. Los nombramientos que ahora ha anunciado el Santo Padre adquieren carácter definitivo en el consistorio secreto que ha de celebrarse el día 18 de febrero próximo. Tres días después, el 21, nuevamente se reunirá el consistorio, esta vez con carácter público. Y a él asistirán por vez primera los nuevos príncipes de la Iglesia.

El ex director general de Comercio, Sr. De Miguel, regresará los Estados Unidos

Madrid, 24.—Don Antonio de Miguel, ex director general de Comercio, ha regresado de su viaje a los Estados Unidos, donde durante dos meses ha visitado los principales centros económicos norteamericanos y ha pronunciado varias conferencias en las que ha mostrado cuál es la realidad económica de España, contribuyendo a disipar las nieblas creadas por una falsa y maliciosa información sobre las cosas españolas. — Cifra.

CON OBJETO DE QUE EL PERSONAL DE REDACCION, ADMINISTRACION, Y TALLERES, PUEDA CELEBRAR CRISTIANAMENTE la festividad del Señor La Prensa NO SE PUBLICARA MAÑANA, DIA 25. REANUDANDO SU CONTACTO CON EL PUBLICO, DIOS MEDIANTE, PASADO MAÑANA, MIERCOLES, DIA 26

Restablecimiento de nuevas líneas aéreas

Han regresado a Madrid, después de haber estudiado a fondo el procedimiento a seguir para el abastecimiento de gasolina en las líneas aéreas extranjeras que próximamente serán implantadas en España y cuyos aviones tomarán tierra en el Prat, los señores Stanley, Lynch y Eric, quienes durante su estancia en nuestra ciudad se entrevistaron con distintos representantes españoles interesados también en dicho proyecto.

El ex director general de Comercio, Sr. De Miguel, regresará los Estados Unidos

Madrid, 24.—Don Antonio de Miguel, ex director general de Comercio, ha regresado de su viaje a los Estados Unidos, donde durante dos meses ha visitado los principales centros económicos norteamericanos y ha pronunciado varias conferencias en las que ha mostrado cuál es la realidad económica de España, contribuyendo a disipar las nieblas creadas por una falsa y maliciosa información sobre las cosas españolas. — Cifra.

Rafagas DE HUMOR ILUSION

Hállome preocupado por no saber qué es lo que se ha de escribir, si es bueno decirlo todo, no decir nada, hablar la mitad, decir la mitad, hablar de la verdad, no decir palabra de la verdad, no ocuparse de ella, decir que no existe, o decir que se ha de mirar lo que uno dice, lo que uno calla, lo que se piensa y no se ha de hablar, y lo que se habla y no se piensa. Cuestiones importantes estas, que serían decisivas si no fuese cierto que es tan importante la verdad como la ilusión. Llenar una vida de cosas verdaderas, o llenar de ilusiones, es lo mismo, la cuestión es llenarla.

En breve se pondrá a la venta 5 CUENTOS DE PERROS El mejor regalo para su niño PASE POR SU LIBRERO Y RESERVE UN EJEMPLAR

BUSCADORES DE ORO

Por Iruozqui



—Yo compré una participación y no me he separado de ella ni para dormir. —Entonces tendrá usted aproximación.

La causa de España, defendida en la Prensa portuguesa

CRONICA DE LISBOA

LISBOA, 24. (Cronica del enviado especial de la Agencia Efe para LA PRENSA). — Hay por esos mundos gentes que tienen un curioso concepto de lo efusivo. Cuando las vacas engordan, las guardan para ellos. Si, por el contrario, enflequescen, ¡ay, entonces!, se desgaján. ¡La humana solidaridad, bien sabemos! Y no están contentos hasta que todos vamos allí a roer los huesos. Democratización del hambre, en suma. Democratización de la miseria, de la desesperanza, y ¿por qué no decirlo?, de la derrota. Ni siquiera nos dejan una "J. S.". No, ¡a roer huesos se ha dicho! Cupones de distribución democrática? ¡André Malraux? ¿quién pretende de mendigo para que todos seamos mendigos? Cuando Inglaterra acoga su "Ministry of Information" —no habrá un solo corresponsal extranjero en Londres que se estramezca ante su muerte, verdad, August Asia? — Francia se lo entrega a Malraux, comunista en China y en España. ¿Qué hizo después André Malraux? Coquetear con los alemanes en la Francia vencida; andar por donde le vino en gana sin preocuparse gran cosa de si molestaba o no al vecino. Entonces la moda era la colaboración. Hoy Malraux ha pertenecido —como todos, claro— a la resistencia. Y basada en su derrota del Ebro, y que, según parece, es algo mejor que su débil novela, tan inferior a la "condición humana", basada en sus andanzas por China y sus diálogos con los siniestros hombrecillos del Komintang. A Malraux le quita el sueño un país mantenido al margen de la catástrofe europea. ¿Contra Alemania? ¿Contra Inglaterra? Le hubiera dado igual con tal de que "ese país" hubiera entrado en la guerra. La guerra, Malraux lo sabe de memoria, aplasta, y ya hoy andariamos con nuestras cartillas "J. S." y André tan contentos.

Pero por estas tierras —estas otras tierras sin calmar— ya no hay quien conluge con ruedas de molino. ¿Quiéren ustedes una prueba? Atención a este comentario transcrito de "A voz": "Resultado muy exitoso la solicitud de Francia por el futuro de España, sobre todo en una hora en que, con pesar del Mundo, los "tres grandes" dejan a París en la estacada. ¿No sería mejor que Francia pensara más en sí misma que en el futuro de sus verdaderos enemigos y dejase en paz —y a cuenta de los españoles— una Potencia de un Gobierno que no le dio la coz de la fábula cuando el león estaba en tierra. ¿Qué tal? Pues esto se escribe en un país donde la francofilia es casi un costumbre y se publica un diario de donde han salido los comentarios más asperos durante toda la guerra para los adversarios de Inglaterra, Francia y los Estados Unidos. Pero aun hay más: "Novidades", el portugués Teotónio Pereira y el español Nicolás Franco, intérpretes exactos de las directrices establecidas por sus superiores jerárquicos. Los dos pueblos peninsulares, practicando la misma política, consiguieron apartar y alejar el peligro que, de otra forma, sin las precauciones tomadas, hubiera sido terribles."

Casanovas FABRICA DE GENEROS DE PUNTO VIA LAYETANA, 82 :: CASPE, 28 DESEA A SUS FAVORECEDORES Y AMIGOS FELICES FIESTAS Y PROSPERO AÑO 1946

GOBIERNO CIVIL

APORTACION BENEFICA DEL GREMIO DE MAYORISTAS DE FRUTAS Y VERDURAS Y DE LOS TRANSPORTISTAS DE DICHO PRODUCTO El Gremio de Mayoristas de Frutas y Verduras del Borne ha puesto a disposición del Excmo. señor gobernador civil una importante cantidad de los productos objeto de su comercio, cooperando así a la intensa acción benéfica que en auxilio de los Hospitales está realizando don Bartolomé Barba Hernández. Los Transportistas de Frutas y Verduras, por su parte, han ofrecido la distribución gratuita del donativo que se efectuará de la siguiente forma: Hospitales de San Pablo, 800 kilos; Hospital Clínico, 800 kilos; Asilo de San Juan de Dios, 500 kilos; Asilo de San Rafael, 300 kilos; Hospital de San Rafael, 400 kilos; Hospital de Infecciosos, 400 kilos; Casa Provincial de Caridad, 500 kilos, y Hermanitas de los Pobres, 500 kilos.

La actividad benéfica del gobernador civil

Esta mañana, el señor Barba Hernández ha hecho donativos a las familias necesitadas por valor de más de 200,000 ptas.

Como final de sus vistas navideñas a los necesitados de los suburbios barceloneses, para hacerles entrega en nombre del Caudillo de un donativo que obregue en estas fiestas los hogares humildes, el Excmo. señor gobernador civil, don Bartolomé Barba Hernández, ha estado hoy en el grupo de casas baratas «Ramón Albó», de Horta, y en el comedor de transeúntes que sostiene «Auxilio Social».

En ambos lugares, el señor Barba Hernández ha sido recibido con indescripible entusiasmo por los respectivos vecindarios, lo que el aclamaron, vitoreando fervorosamente a España y a Franco, repitiéndose las demostraciones de simpatía al conducir su fraternal misión nuestra primera autoridad civil que repartió en efectivo una cantidad superior a las 200,000 pesetas, obsequiando además a los niños de las escuelas con libretos de ahorro en las que constaba una imposición inicial. Acompañaron al señor gobernador, el secretario de la Junta Provincial de Beneficencia, don Ramón de Temple Jorro; el delegado gubernativo de Menedicinal, don Guillermo Palau y el jefe de la secretaría particular de S. E., comandante don Emilio Martínez Martínez.

TOROS

AYER EN MEJICO ACTUO LUCIDAMENTE, PEPIN MARTIN VAZQUEZ MEXICO, 24. — En la corrida de ayer actuaron los espadas David Liceaga, Luis Procuna y el diestro español Pepin Martín Vázquez. Las reses despachadas pertenecían a la acreditada ganadería de Piedras Negras, que hicieron lidia de mareas. Liceaga y Luis Procuna, a causa de las condiciones del ganado, tuvieron deslucida actuación. El fin torero sevillano Pepin Martín Vázquez, aunque sus dos toros eran tan mansos como los demás, consiguió, a fuerza de arte y valor, sacar todo el partido posible de sus enemigos y fue muy aplaudido viéndose obligado a dar la vuelta al ruedo y salir al tercio en cada uno de aquéllos. — Cifra.



EL BARATO SON LOS MAS BONITOS DE BARCELONA LOS MAS ORIGINALES, LOS MAS NUEVOS Y LOS MAS BARATOS, PUES DE TODOS ES SABIDO QUE EL BARATO ES LA CASA QUE VENDE CON MENOS BENEFICIO Si nos hacen una visita compraran ¡sin duda alguna! PARA PARTIDAS BENEFICENCIA JUQUETES ECONOMICOS

REYES

Potigen especial atención a los anuncios de EL BARATO Esta casa tiene el honor de invitarle a visitar su grandiosa exposición de juguetes

HAM (Luxemburgo), 24. — El general George S. Patton ha recibido sepultura a las diez de la mañana de hoy en el cementerio militar de esta localidad. El sargento William G. Meeko, que durante ocho años ha permanecido a las órdenes inmediatas del general, hizo entrega a la viuda de la bandera norteamericana que envuelve el féretro. La viuda de Patton llegó al lugar de la ceremonia acompañada del general Keyes. El tiempo era frío y lluvioso. Un pelotón formado por doce soldados, dos hizo tres salvas en el momento en que el féretro era depositado en la tumba. — Efe.

LONDRES, 24. — La corte, rencia de ministros de Asuntos Exteriores se acerca evidente mente a su final, y puede esperarse de ella buenos resultados, en Rodés, ha manifestado que el Gobierno norteamericano, diciéndose por un portavoz estadounidense: "Puede irse más allá de la protocolaria expresión de "prudencia optimismo". De fuente británica sigue sin haber comentarios; no obstante, añade la información — el ambiente que se registró anoche al hacer su primera aparición en público Bevin, Byrnes y Molotov juntos, en el Teatro Bolshoi, pa rece justificar los optimismos norteamericanos. — Efe.

EL CAIRO, 24. — Jamal Hussein, ex jefe árabe de Palestina, que ha llegado a El Cairo, después de haber pasado la mayor parte de los años de guerra en un exilio forzoso, en Rodés, ha manifestado que al Gobierno de Palestina le niega la entrada en el país, presentar el caso ante los Tribunales, según anuncia la Agencia Reuters. — Efe.

EL CAIRO, 24. — Jamal Hussein, ex jefe árabe de Palestina, que ha llegado a El Cairo, después de haber pasado la mayor parte de los años de guerra en un exilio forzoso, en Rodés, ha manifestado que al Gobierno de Palestina le niega la entrada en el país, presentar el caso ante los Tribunales, según anuncia la Agencia Reuters. — Efe.



Por VELLUTO Jorofífico número 1,241 EL VIERNES TENDREMOS...

501 ES A Solución al número 1,240 CINE EN RELIEVE

Crucigrama núm. 1,390

Grid for a crossword puzzle with numbers 1-11 and letters A-Z.

Solución al núm. 1,389 HORIZONTALES: 1. Entrar a formar parte de una corporación. 2. Al revés: Bujardo al riñón. Amarré. 3. Que dice mentiras. 4. Al revés: Período de tiempo. 5. Pone al aire. 6. Del verbo Ser-Vocar repetida. Al revés: Nombre de una letra. 7. Del verbo Ser-Volvió. 8. Se cambian en trabajo. 9. Al revés: Alimentarian. 10. Rostro-Raspé con los dientes. 11. Al revés: Sujétale con seguridad. VERTICALES: 1. Que llama la atención. 2. Al revés: Cierzo. 3. Al revés: Bujardo. 3. Fruto de los cereales. Aviva el fuego. 4. Cosa-Al revés: Nota. 5. Mujer que no cree en Dios-Símbolo del Radio. 6. Substancia líquida que emplea para conlimentarse. Afadirá. 7. Amarrar. Al revés: Habitase. 8. Fuerza que se opone a otra.

LA CAPITANA DE LOS GANGSTERS



Por PIÑANA



FIN

