

# La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

Redacción, Administración y Talleres:  
**VILLARROEL, 19**  
Apartado de Correos número 442  
Redacción . . . . . 86131  
Administración . . . 31417  
PRECIOS DE SUSCRIPCION  
Mes . . . 6'00 Ptas. Sem. . . 36'00 Ptas.  
Trim. 18'00 " Año . . . 72'00 "

Año IV - Barcelona - Número 1,046

La paz no hubiera sido posible para nosotros bajo los sistemas y regímenes que nos precedieron. En ésta que disfrutamos recogemos el fruto de la política de unidad y autoridad que desde hace ocho años vengo predicando. (FRANCO)

Precio del ejemplar: 25 céntimos

## Fuerzas aliadas desembarcan en territorio griego

### El Estado acomete la reforma del escalafón total del Magisterio

#### La fiesta onomástica del Caudillo



S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, asistió ayer en Madrid a diversos actos celebrados con motivo de su fiesta onomástica. Nuestra información gráfica recoge: 1. El Generalísimo, acompañado por su esposa e hija, oyendo la misa de campaña que se ofició en El Pardo. — 2. El Jefe del Estado presencia el desfile de las fuerzas de su escolta. — (Fotos Orbis)

## Los aliados ganan terreno al S. de Arnhem y en el sector de Overloon

Sus movimientos se ven entorpecidos por el terreno montañoso y la resistencia enemiga

AL SUDESTE DE METZ, LAS TROPAS ALIADAS LUCHAN DENTRO DEL PERIMETRO DE FORT DRIANT

**CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 5.** — El parte oficial del día de hoy dice: "Al norte de Amberes, las fuerzas aliadas expulsan al enemigo del perímetro de los puertos, Cappellen y Stabroek están en nuestras manos. Hemos avanzado más al norte y al nordeste de Turnhout y también al norte de Poppel y Baar-de-Nassau. La conquista de Hilvarenbeek nos ha colocado a menos de ocho kilómetros de Tilburg.

Al sur de Arnhem, nuestras tropas han ganado algún terreno en dura lucha. Al este del saliente, en el sector de Overloon, progresamos lentamente y nuestros movimientos se ven entorpecidos por el terreno pantanoso y la resistencia enemiga. La infantería aliada, apoyada por tanques, efectúa progresos lentos cerca de Ubach, al norte de Aquilgrán, contra fuerte oposición de armas cortas, morteros, cañones antitanques y artillería. Un ataque blindado alemán ha sido rechazado por nuestra infantería cerca de Herbach.

Cazas y cazas-bombarderos apoyaron a las fuerzas de tierra durante el día y atacaron objetivos de transporte en el oeste de Alemania. Bombarderos nocturnos atacaron trenes y barcasas en Holanda y el noroeste alemán.

Al sudoeste de Metz, nuestras tropas luchan dentro del perímetro de Fort Driant y tropiezan con mucha resistencia por parte del enemigo, que se defiende encarnizadamente desde reducidos fortificados y posiciones subterráneas. Más al sur, hemos rechazado un contraataque alemán cerca de Sivry, al norte de Nancy. En el sector de Epinal hemos efectuado ganancias locales al sudeste de Saint-Ame. En otros puntos, el enemigo ofrece mucha resistencia. Al oeste de Belfort hemos reducido al nudo de resistencia enemiga en Ronchamp.

En Dunkerque ha sido concertada una tregua para que la población civil pueda ser evacuada. Bombarderos pesados, con escolta de cazas, atacaron submarinos y cobertizos para sumergibles en Bergen, durante el día de ayer. No ha regresado un bombardero. — Efe.

## Desembarco británico en Grecia

FUERZAS aliadas han desembarcado por mar y en las islas y en la metrópoli griega, habiendo ocupado Patras, al norte del Peloponneso.

En algunos días, señalamos la presencia de oficiales y fuerzas británicas en dichos parajes, y ahora llega de Londres la confirmación de la noticia, a la vez a la evolución que está tomando el problema balcánico.



En el frente polaco-báltico, no sucede otra novedad que la declaración de luto nacional por quince días, decretada en el órgano oficial de las fuerzas políticas, con motivo de la pérdida de Varsovia. En este frente, tan activo hasta hace pocos meses, la guerra ha perdido vigor, pudiéndose hablar ya de posiciones estabilizadas, y de una línea definitiva que va desde el Golfo de Riga hasta el mar de los Carpátos, donde se dan los últimos toques a los preparativos para la campaña de invierno. — BARATROCH

Posteriormente, la escuadra desembarcó tropas de infantería, "comandos" e ingenieros. Un vicemarsal del Aire ha dirigido la operación que tiene por objeto, como la efectuada recientemente en Albania, facilitar la evacuación del sur de Grecia por las fuerzas alemanas, mientras rusos y yugoslavos marchan hacia Belgrado, y, de paso, tomar posiciones políticas con vista a la evolución que está tomando el problema balcánico.

En el frente polaco-báltico, la guerra sigue en tono menor, circunscrita a pequeñas ofensivas y contraataques, que carecen de importancia estratégica. Londres dice esta tarde que la infantería aliada efectuó progresos lentos cerca de Ubach, al norte de Aquilgrán, contra fuerte oposición de armas cortas, morteros, cañones antitanques y artillería. Guerra chiquita, como se ve por estos detalles que se nos prueban, la estabilización del frente, incluso, por lo menos, que la velocidad inicial de la ofensiva aliada ha desaparecido, siendo substituida por una dura lucha de forcejeo más costosa que brillante.

Veinte mil vecinos de Dunkerque han atravesado ya la línea de fuego para refugiarse en la retaguardia francesa, en virtud del armisticio que con tal finalidad han pactado ambas fuerzas belligerantes, cuyo plazo terminará mañana, a las seis de la tarde. Las fuerzas rusas que avanzaban hacia Belgrado, llegaron, hoy, a tiro de cañón de la ciudad, librándose los primeros encuentros con las fuerzas alemanas e instaladas en el perímetro de la capital serbia. Según Berlín, dos mil judíos húngaros que se hallaban efectuando trabajos de fortificación en la frontera del país, fueron cercados y atacados por los tropas rusas que los cercaron con tiradores alemanes. Tampoco en estos sectores ocurre nada extraordinario, teniendo los informadores que recurrir a la anécdota para llevar su misión.

En el frente polaco-báltico, no sucede otra novedad que la declaración de luto nacional por quince días, decretada en el órgano oficial de las fuerzas políticas, con motivo de la pérdida de Varsovia. En este frente, tan activo hasta hace pocos meses, la guerra ha perdido vigor, pudiéndose hablar ya de posiciones estabilizadas, y de una línea definitiva que va desde el Golfo de Riga hasta el mar de los Carpátos, donde se dan los últimos toques a los preparativos para la campaña de invierno. — BARATROCH

## 70 millones de pesetas para mejorar las plantillas

«La Universidad cuidará con esmero la formación espiritual de la juventud»

ACTIVA VIGILANCIA PARA SALVAR NUESTRO PATRIMONIO ARTISTICO - HISTORICO

Manifestaciones del ministro de Educación Nacional

**MADRID, 5.** — El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, ha hecho a un periodista las siguientes declaraciones: "El Estado español quiere emprender, alentado por el impulso del Caudillo, la transformación de nuestro mundo cultural. Pero esto no se podrá conseguir si no volvemos nuestros ojos a aquello que históricamente fué el más poderoso acicate de nuestra grandeza tradicional: el sentido religioso del mundo y de la vida.

Por eso en la Universidad cuidamos con especial esmero la formación espiritual de la juventud, y en el plano de la investigación científica nos esforzamos con singular detenimiento en el resurgimiento de las ciencias sagradas, cumpliendo así aquella consigna del maestro Menéndez y Pelayo, según la cual debía cesar lo antes posible "el masoquista divorcio entre los estudios sacros y los profanos".

En España hay que acometer la empresa de la publicación de una "Historia Eclesiástica" que esté a la altura de las exigencias del mundo actual. Los dedicados a esta clase de estudios tienen que reducirse a la "Kirchengeschichte" de Gams, y a los magníficos trabajos del profesor Ebert sobre "España pontificia". Y aunque completa para la época en que se escribió, no alcanza las necesarias dimensiones de actualidad que podían exigirse; por otra parte, el intento de elevar al padre García Villada fue aniquilado por el marxismo.

Por eso la figura del padre Flórez para nosotros el estilo en que deberán inspirarse los que quieran ser profesores dignos continuadores de la obra del autor de la "España Sagrada".

Por segunda vez el Régimen, cumpliendo inexorablemente su propósito de dotar al Magisterio con el decoro que exige su alta misión, acomete la reforma de las plantillas de profesoras y profesores de escuelas normales e inspectores de primera enseñanza, así como la del escalafón total del Magisterio en términos verdaderamente importantes.

El Caudillo quiere, que aparte de rodear a los maestros de aquel clima moral e intelectual que les haga cumplir su cometido con el mayor fervor, tengan también en el orden económico satisfechas sus necesidades en el mayor grado posible. A este respecto se aumentan las plantillas en cerca de 70 millones de pesetas, cifra extraordinaria que revela el interés del Estado por estos problemas. Y es de advertir que para que esto haya podido llevarse a cabo ha sido precisa la colaboración económica del ilustrado titular de la cartera de Hacienda, don Joaquín Benjumeda, cuyo apoyo a esta idea ha sido a todas luces decisivo.

Merced a esta reforma el sueldo de entrada de los maestros españoles — cuando yo llegué al Ministerio ingresaban con 3,000 pesetas — será a partir de ahora de 6,000 pesetas, sueldo superior al de muchos cargos de nuestra austeridad administrativa española. Los aumentos de la retribución económica del Magisterio representan un esfuerzo excepcional al Estado, cuyos desvelos por la enseñanza no serán nunca bien estimados en todo lo que representen de generosidad y de atención.

Una suma, como digo, de cerca de 70 millones de pesetas deberá movilizar ahora el Estado para cumplir estos fines que él mismo se ha impuesto de mejorar la condición humana del Magisterio. Una ley de primera enseñanza que habrá de presentarse a las Cortes completará esta empresa, que en la historia de la nación nacional carece de precedente de tanta envergadura.

Por su parte, el Servicio Español del Magisterio ha sido — y esto me complace en subrayarlo — el cauce vivo y militante por el que han llegado hasta mí las inquietudes y las esperanzas de millares de maestros que desde los más apartados rincones de la Patria vienen trabajando con una austeridad ejemplar por inyectar nueva savia de fe española al alma adormecida de nuestro pueblo.

Refiriéndose, por último, al poco conocido y poco conocido a las pervenciones del movimiento histórico-artístico, el señor Ibáñez Martín ha dicho:

Por desgracia es así, pero lo interesante es que ahora se nos reconvenciona. España tiene una historia gloriosa, que aun palpita en el seno de sus catedrales de sus viejos castillos, de sus nobles casas solariegas. Como el medio de noble cuna no se cuida de proclamar la aristocracia de su programa, así España — que rebosa de arte e historia a través de las piedras de todos sus caminos — jamás se ha esforzado en valorar exageradamente sus admirables riquezas olvidadas. Con su desvelo ejemplar, Franco ha alentado esta política de Bellas Artes, que ha convertido en salvador de la ruina a monumentos de una inapreciable entidad artística.

En resumen, y como usted ve en el triple ámbito de la investigación, la docencia, el arte, el celo del Estado español no sólo no decae, sino que se acrecienta, estimulado por el ideal de su pervivencia que bajo el signo de Franco desborda a España su destino glorioso. — Cifra.

## El Caudillo entrega los premios a los vencedores en el I Concurso de Aeromodelismo

Las pruebas se celebraron en las proximidades de la Academia de Ingenieros Aeronáuticos

Tomaron parte veintina provincias, logrando Avila el primer premio

MADRID, 5. — Organizado por el Departamento Nacional del Aire del Frente de Juventudes y bajo la dirección técnica de la Dirección General de Aviación Civil, ha tenido lugar el primer Concurso Nacional de Aeromodelismo.

Las pruebas se celebraron en el terreno situado entre los kilómetros nueve y diez de la carretera de Extremadura, finca denominada "Venta de la Rubia", colindante con Cuatro Vientos y en las proximidades de la Academia Militar de Ingenieros Aeronáuticos.

El Departamento Nacional de Albergues y Concentraciones del Frente de Juventudes, montó en este lugar un campamento para los camaradas, alumnos instructores que habían de tomar parte en las pruebas de este primer concurso de aeromodelismo que con carácter nacional se celebraba en España por primera vez y que fué todo organizado por el Frente de Juventudes, secundado en su labor por la meritoria labor técnica de la Dirección General de Aviación Civil.

En este primer concurso participaron las Escuelas de Aeromodelismo de las siguientes provincias: Albacete, Alicante, Avila, Burgos, Coruña, Granada, León, Logroño, Madrid, grupo escolar "García Morato", Murcia, Palma de Mallorca, Pamplona, Salamanca, Sevilla, Sorbia, Valladolid, Valencia, Zaragoza, Instituto Nacional de Enseñanza Media "Ramiro de Maeztu" y fuera de concurso al equipo de la Escuela Central de la Dirección General de Aviación Civil.

Al final de los ejercicios, los aeromodelistas vencedores del primer concurso fueron entregados por el Caudillo personalmente a los constructores de los mismos e el equipo "Alummos" vencedor con el aparato que presentó. La entrega tuvo lugar el pasado día 29 del mes de septiembre en el Campamento Nacional de actividades, instalado en la Casa de Campo.

La escuela de Avila consiguió el primer premio de la copa de bronce, por ello y como galardón un armario de herramientas de aeromodelismo donado por la Dirección General de Aviación Civil, y como galardón honorífico el diploma otorgado por el delegado nacional del Frente de Juventudes.

El premio de instructores lo consiguió el camarada Juan Peyres, de Murcia, al que se le otorgó la copa de bronce, como director general de Aviación Civil, correspondiéndole la copa de "instructores": al alumno de la escuela de León, Manuel Calvo, que fué el segundo en el concurso del S.E.U. le correspondió por sus méritos en el concurso la copa "Alumnos".

Los veintidós premios restantes se entregaron en el campamento de aeromodelismo por el jefe nacional del S.E.U., camarada Valcárcel, en representación del delegado nacional del Frente de Juventudes.

El premio de instructores lo consiguió el camarada Juan Peyres, de Murcia, al que se le otorgó la copa de bronce, como director general de Aviación Civil, correspondiéndole la copa de "instructores": al alumno de la escuela de León, Manuel Calvo, que fué el segundo en el concurso del S.E.U. le correspondió por sus méritos en el concurso la copa "Alumnos".

Los veintidós premios restantes se entregaron en el campamento de aeromodelismo por el jefe nacional del S.E.U., camarada Valcárcel, en representación del delegado nacional del Frente de Juventudes.

Refiriéndose después a las operaciones de las tropas aereas, el jefe nacional del S.E.U., camarada Valcárcel, en representación del delegado nacional del Frente de Juventudes.

## EL MARISCAL PETAIN SERA JUZGADO POR SEIS GENERALES FRANCESES

PARIS, 5. — Seis generales franceses formarán el Tribunal que juzgará al mariscal Petain y a los cincuenta miembros más destacados de su Ministerio, según estipula una orden del gobernador militar de París, general Koenig, dirigida al Tribunal militar de la capital, orden que ha sido difundida por radio París.

El general Matheré actuará de fiscal y el general Charles Marté se hará cargo de las investigaciones preliminares. La policía judicial —hace la emisora parisiense— ha recibido instrucciones para detener a los acusados e instruir los sumarios. — Efe.

## Llega a Madrid el embajador en España de Gran Bretaña

MADRID, 5. — A las once y cuarto de la mañana llegó procedente de Lisboa, en un avión inglés, el embajador de Gran Bretaña en España, vizconde de Templewood, y poco después de las once y media, desde el mismo aeródromo de Barajas, se dirigió por vía aérea a Londres. — Cifra.

## Apertura del curso universitario 1944-45

Con gran solemnidad se ha celebrado esta mañana el acto universitario de apertura de curso. Nuestras fotografías recogen la presidencia del mismo y un aspecto del Paraninfo, inaugurando. — (Fotos Pérez de Rozas)

## Los desembarcos se han efectuado por aire y por mar, teniendo lugar el primero en Patras

La población ha acogido entusiásticamente a las tropas aliadas

ROMA, 5. — Un comunicado especial del Cuartel General de la Aviación balcánica alada dice: "Unidades de las fuerzas de tierra del Adriático se hallan ahora en algunas islas griegas y en la metrópoli y están en contacto con el enemigo. Los desembarcos se han efectuado por aire y por mar. Las tropas penetraron en Patras, en el Peloponneso septentrional, durante la noche del 3 al 4 de octubre. Nuestra artillería sigue hostigando las comunicaciones y baterías enemigas en Yugoslavia, frente a la isla de Braço.

El envío especial de la Agencia Reuter cerca del Cuartel General aliado en el Mediterráneo dice a este respecto: "Los guerrilleros griegos colaboraron con las fuerzas aliadas en la liberación del Peloponneso y siguen prestando valiosa ayuda. Las primeras tropas aliadas que desembarcaron fueron contingentes de tierra británicos y unidades de un regimiento de la R. A. F. El enemigo ofreció muy poca resistencia, pero la población les acogió con verdadero delirio. Los primeros aviones "Spitfire" de la R. A. F. aterrizaron en la metrópoli griega varios días antes de producirse los desembarcos por mar. El personal técnico de la R. A. F. pudo preparar campos de aterrizaje para los grandes aviones de transporte, en cuya labor no fueron entorpecidos para nada por los alemanes."

Refiriéndose después a las operaciones de las tropas aereas, el jefe nacional del S.E.U., camarada Valcárcel, en representación del delegado nacional del Frente de Juventudes.

El envío especial de la Agencia Reuter continúa: "El día "D", fuerzas navales desembarcaron un contingente de infantería, "comandos" e ingenieros. Los soldados aliados fueron acogidos con verdadero entusiasmo por los campesinos griegos, los cuales les arrojaban guirnaldas de flores mientras gritaban: ¡Vivan nuestros amigos los ingleses! ¡Viva la R. A. F.!"

El vicemarsal del Aire, Elliot, manda las fuerzas desembarcadas

ROMA, 5. — La operación de desembarco aliada en el Peloponneso y metrópoli griega ha sido mandada por el vicemarsal del Aire, W. Elliot, comandante de la aviación balcánica, según se anuncia oficialmente.

Las fuerzas de tierra del Adriático que realizaron la operación e iban compuestas por unidades móviles de infantería, paracaidistas y "comandos". Esta fuerza ha sido creada para hostigar a los alemanes en los Balcanes.

Se tienen noticias de que lo alemán evacua la parte meridional de Grecia.

Las tropas británicas en Albania, apoyadas por los guerrilleros albaneses, hostigan a los alemanes que intentan todavía mantener las comunicaciones con la isla de Corfú a través del puerto de Sarandá. — Efe.

# RELEVE DE LA CIUDAD

## Inauguración de curso

Se han abierto las puertas del Paraninfo para acoger en su recinto a las clases universitarias. Es día inaugural de un curso nuevo, y ante la severa figura del rector permanece silenciosa una generación de estudiantes que espera el discurso del catedrático; primera lección de elevada mérito que abre brecha en el silencio que impone a los cátedras el paréntesis de unos meses de vacaciones.

El auditorio escucha la voz del maestro que desarrolla una teoría bien meditada, y cuando el acto termina se inicia una sesión estratégica para concluir en la puerta de la Universidad con tal o cual amigo, a quien se dividió desde nuestro puesto en un momento de distracción entre dos de atención sostenida.

Es el día en que se reverdean las amistades del curso precedente; cuando el estudiante se enfrenta otra vez con la tarea dejada sin acabar al filo de mayo; y cuando se reanuda en los propósitos de noche, en clara ante los libros, propósito concebido con gran fuerza durante aquel examen en que se evidenció los huecos que labra la holganza en la arquitectura del saber.

Abrázalos, parabienes, efusiones de mente joven en la noche soledad de la Universidad. Escena que se repite todos los años y hasta se diría con los mismos protagonistas si uno no viese, de tanto en tanto, al antiguo alumno de los veinte abrirse con cincuenta años sobre sus espaldas.

Desfilan las generaciones por el claustro universitario. La moda cambia la traza exterior de los grupos que discurren cobijados en su interior. Pero, aproximadamente, son los mismos años los que allí se dan cita; y tienen parecidas ilusiones; y hasta las mismas esperanzas. Por eso apenas varía el ambiente estudiantil, y pareciera que no pasa el tiempo por los grupos que se forman en el Paraninfo de la Universidad si, de tanto en tanto, uno no viese al antiguo alumno de los veinte abrirse con cincuenta años.

Es preciso ver al antiguo compañero para no dejarse engañar que por uno mismo discurre la vida tan de puntillas que la cordis ramos detenta al no oír sus pasos. — I. E.

## FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

### C. N. S. ELECCIONES EN EL SINDICATO PROVINCIAL DEL SEGURO

El Sindicato Provincial del Seguro pone en conocimiento de todos los empleados de Seguros que se hallan expuestas en Via Layetana, 18, entresuelo, las listas de electores y elegibles correspondientes a electores y elegibles profesionales, así como las categorías profesionales, que de acuerdo con el artículo 1.º del Estatuto de Seguros, se han clasificado, agrupadas en la forma siguiente:

Técnicos (titulados y empleados con categoría de jefe de Negocios y superior).

Especialistas (empleados con categoría de auxiliares de primera y segunda).

Administrativos (empleados con categoría de auxiliares de primera y segunda).

Mano de obra en general (empleados subalterno y de profesiones y oficios varios).

De acuerdo con el artículo 24 del Reglamento para la aplicación del decreto de 17 de Julio de 1934, durante un plazo de siete días que finalizará el 12 del corriente, podrán formularse por escrito las oportunas reclamaciones, bien por la no inclusión de nombres en las listas o por la categoría profesional que no le correspondiera.

Después de este plazo no se podrá figurar como candidato ningún empleado que pueda merecer la confianza de sus camaradas de categoría profesional, se recuerda que el artículo 38 del referido Reglamento establece que pueden hacer propuestas de candidatos por dos procuradores sindicales en Cortes y también por la vigésima parte de los electores de la correspondiente categoría profesional.

Con el fin de dar el máximo de facilidades al efecto de la confección de dichas listas de electores y elegibles, se ha dispuesto por este Sindicato que todas las empresas en el mismo encuadradas figen en sus respectivas listas de anuncios las listas de sus productores, clasificados en las indicadas categorías.

Las reclamaciones que a dichas listas propongan los empleados deberán remitirlos a las listas por duplicado, a este Sindicato para que por el mismo sean hechas en el censo las rectificaciones que procedan.

### SINDICATO PROVINCIAL DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Con asistencia de los directores de todas las empresas ferroviarias de la provincia se procedió en el salón de actos de esta tarde a la constitución de las Juntas de grupos y subgrupos que componen el sector Caminos de Hierro de este Sindicato Provincial.

Como elegidos para formar parte de las Juntas, además de don Fernando Moreno, director de la R.E.N.F.E., los señores directores de las empresas siguientes: FF. CC. de Cataluña, Compañía de Montaña a grandes pendientes, Gran Metropolitano de Barcelona, Funicular del Tibidabo, Funicular de Montjuich, F. de Guardiola a Castell de'n Huch; F. C. Metropolitano Transversal, Tranvías de Barcelona, Tranvía de Montgat a Tiana, Tranvía de Mataró a Argenteña, Pascual de Zúñiga, B. de Quirós, Mariano Bigorra, Gabriel Axénil, Arderiu y Payerols, Roberto Guasch y J. Costa.

Una vez constituidas las Juntas de grupo, se ha procedido a la elección de jefe de grupo, recaeando el nombramiento en la persona de don Ramón Hernández Francés, director de los Ferrocarriles de Cataluña.

### FRONTE DE JUVENTUDES REGRESO DE FLECHAS

Se comunica a los familiares de los miembros del Frente de Juventudes que marcharon a Madrid que a última hora de la tarde de hoy regresarán en el tren correo de Barcelona desde donde se concentraron en la concentración del día del Caudillo.

### "Educación y Descanso" PRODUCTORES A MADRID

En la mañana de hoy regresaron a Madrid los productores que han permanecido unos días en nuestra ciudad como huéspedes de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

### VI Asamblea de la Hermandad de Correos

Se inaugurará en nuestra ciudad el próximo día 9

El próximo día 9, en el salón de actos de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, tendrá lugar la inauguración de la VI Asamblea Nacional de la Hermandad de Correos de Nuestra Señora del Pilar, que este año corresponde celebrarse en nuestra ciudad.

Entre los varios actos que figurarán en el programa, hay una visita jubilar al Santuario de Nuestra Señora de Montserrat, recepción en el Ayuntamiento y la Diputación. Los actos se desarrollarán durante los días 9, 10 y 11, presidiendo la clausura el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Renovación y Representación del ministro de la Gobernación, cuyo acto coincidirá con la festividad de la Patrona del Cuerpo de Correos, el Día de la Raza.

Se espera la llega de jefes superiores de Correos y altos funcionarios de la Dirección General de Zaragoza, Coruña, Sevilla y otras capitales.

### 270,000 pesetas para obras de habilitación del Museo de Arte Moderno

Otros acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

La Comisión Municipal Permanente, en sesión celebrada ayer, entre otros de trámite, los siguientes acuerdos:

Proceder por subasta y bajo el tipo de 200,500 pesetas a las obras de urbanización de la Plaza de Castiella y a las de urbanización de la plaza situada frente al Hospital de Infecciosos, bajo el tipo de 270,150 pesetas.

Destinar dos créditos de importe global 270,000 pesetas para terminar las obras de habilitación e instalación del Museo de Arte Moderno en el Parque de la Ciudadela, para su próxima inauguración.

El enterado de la aprobación por la Jefatura de Obras Públicas del plan de ejecución de las obras de los tranvías, correspondiente a las concesiones de prolongación y enlace por las calles de Garriga y Muntaner, y Rambla Cataluña, San Martín de Provensals.

Destinar un crédito de 86,736 pesetas para reparación del cubierto de la porción del antiguo Palacio de Agricultura desfilando en la actualidad a talleres municipales.

### VIAJEROS

Ha llegado a nuestra ciudad, procedente de Lisboa, el ilustre periodista portugués don Ivo Ferreira de Rosa, director de S. J., sobre el tema "El corazón de María, Madre de Dios y co-redentora de los hombres".

A la hora de cerrar esta edición, tiene lugar en el Seminario Conciliar el Día Sacramental bajo la presidencia del Jefe de la Orden de los Misioneros. Harán uso de la palabra los señores P. Naranjo, García, D. Ramón Riquier y el muy ilustre D. Ramón Baeuells, Interpretar distintas composiciones la Schola Cantorum del Seminario.

Después tarde empezará el solemne triduo, oficiando en la reserva los obispos de Tubana, Colofón y Zamora.

### SUCESOS

La subtrición Manjua Vallojera ha denunciado al Juzgado de guardia que de su cuartel le ha sustraido una botija de brillantes valorada en unas cuatro mil pesetas.

## GOBIERNO MILITAR

### PRESENTACIONES

Para un asunto de gran interés para el vecino de esta capital, don Antonio Bui Ferrer o Germán García Villarin, se servirá presentarse en este Gobierno Militar (Delegación de la Comisión Reguladora de la representación de la Dintre España de Voluntarios), con la posible urgencia, cualquier día laborable a las horas de oficina.

### INFORMACION MILITAR

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército", en sus números 220 y 221, publica las disposiciones siguientes:

### CONCURSOS

Se anuncia para cubrir una vacante de comandante de Infantería profesor de la Escuela de Aplicación y Tiro del arma y dos de comandante o capitán de Artillería, profesores de inglés y alemán en la Academia Especial de Artillería.

También se anuncia la vacante de mando del Batallón de Infantería Independiente n.º 32, para teniente coronel de Infantería.

Se incluye relaciones de vacantes de jefes y oficiales de la Comandancia de Caballería y de Suboficiales de Artillería.

### CURSOS

Publica relación de jefes y oficiales médicos que han sido admitidos a concurso-oposición de Especialidades Médicas, figurando entre ellos el capitán don José María Buitón Fernández.

### ASENSOS

Se promovieron al empleo inmediato tres capitanes, tres tenientes (entre ellos don Gabriel Gómila Olano), y un alférez de Infantería.

También ascienden 25 capitanes de la Escala Complementaria de Artillería, y entre ellos, don Francisco Fernández Alpiate, don José Sánchez Valls, don Ramón Casademunt Vallobera y don Tomás Bernal Maza.

### DESTINOS

En Ingenieros son destinados: el capitán don Mateo Gil Oliver, a Zapadores n.º 4, y don Eliseo Nebreda García, a Zapadores del IX Cuerpo de Ejército.

Para las Unidades de Montaña de Zapadores son destinados los tenientes don Jaime River Gómez y don Gabino Arriaga Rodríguez, a Zapadores del IV Cuerpo de Ejército, don Baldomero Castro Llamas para la 61 División, don Tomás Torres Ballester, para la 52 División y don Nahum Faux Prieto para el Sexto Cuerpo de Ejército.

El teniente don Victor Lobo Alonso ha sido destinado a la Unidad de Montaña de Transmisiones del VI Cuerpo de Ejército.

### PENSIONES

Por el Consejo Supremo de Justicia Militar ha sido señalada la correspondiente a don María Luisa Esquivel Gregorio, viuda del agente del S. I. P. M., don Juan Villalta Rodríguez.

### VIDA DE RELACION

#### BODAS

En la parroquia de la Purísima Concepción, han contraído matrimonio la señorita Matilde Ráfols Raventós con nuestro camarada, el empleado de LA PRENSA, Oscar Umberto Nayach.

Actuaron como padrinos por parte de la novia, don José Travé y señora, y por parte del novio, don Arturo Alsina y esposa.

Como testigos firmaron el acta el teniente coronel don Enrique Aguado, el asesor Provincial de Deportes de C. T. (Centro de Trabajo), camarada Arturo Alsina Gallart, y nuestro camarada Silvio Arnau.

Después de celebrada la comida de bodas, la feliz pareja salió en viaje de nupcias.

En la iglesia parroquial de la Bonanova (San Gervasio), se celebró el matrimonial enlace de los bellísimos señores Humildad Miral Gallego, con el distinguido joven Manuel Garduño Mejías, actuando de padrinos por parte del novio don Julia Baudrés, y por parte de la novia don Alfredo Ros.

Los nuevos esposos partieron hacia diversas capitales de España.

Nuestra más cordial enhorabuena.

### Esta tarde será expuesto el sarcófago de San Bernardo Calvo

Organizado por el Servicio del Patrimonio Artístico, tendrá lugar hoy, a las siete de la tarde, un interesante acto cultural en el que se expondrá el maravilloso sarcófago de plata de la catedral de Vich, obra de Matons.

El director del Archivo, don Agustín Durán y Sampere, disertará sobre la obra del platero Matons, autor de dicho sarcófago, así como de los famosos candelabros de la catedral de Palma de Mallorca.

### NOTICARIO

#### EL ANIVERSARIO DE LA "CASA DE BALEARES"

Con motivo del aniversario de la fundación de la entidad "Casa de Baleares" Marsellés Duró, que presta sus servicios en nuestro fraternal colega "Solidaridad Nacional", hijo del productor de LA PRENSA Federico Marsellés Salazar.

El Bardo había sabido granjearse el afecto de cuantos le trataron, por sus excelentes dotes personales, causando la desgracia un hondo pesar entre sus amistades y entre todo el personal de ambos periódicos.

Reciban sus familiares nuestra sentida condolencia, en especial su hijo don José, a quien con este triste motivo recordamos nuestros más hondos sentimientos.

### Sinonimia de los valores

EL PARAISO DE LOS BIBLIOFILOS

La nación alemana es un pueblo de bibliófilos. No existe apenas hogar que no tenga, por lo menos, una pequeña biblioteca. No sólo entre las clases acomodadas sino también entre la clase media se encuentran numerosos coleccionistas de libros y bibliófilos en el verdadero sentido de la palabra, y hasta el hombre del campo dispone generalmente de unos cuantos libros de su gusto y elección. Muy elevado es el número de bibliotecas públicas y a ellas acuden numerosos lectores. La guerra aérea ha causado enormes estragos en este aspecto de la lectura destruyéndose muchas bibliotecas públicas y particulares. Esta es la razón por la que se ha emprendido en el Reich una gran campaña para movilizar los libros existentes en favor de las personas particulares damnificadas y de las bibliotecas destruidas. Algunas bibliotecas que todavía no han sufrido daño alguno han cedido sus obras duplicadas a los centros damnificados. Para los libros científicos se había instaurado ya anteriormente una oficina central de cambio. La nueva campaña que se ha iniciado ahora tiene como finalidad intensificar estos esfuerzos y recurrir, en mayor medida que antes, a los donativos particulares. Quien pueda prescindir de una parte de sus libros, será invitado a venderlos a las librerías. Se preferirán obras de estilo ameno, enciclopedias, diccionarios, obras de consulta, prontuarios y obras técnicas de toda índole, siempre que no estén anticuadas. Las librerías distribuyen estos libros a los precios corrientes.

## ¿QUE TIENE UD. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

Las Empresas y Entidades que presentaron el libro oficial de papeos de salarios y haberes a la Delegación del Instituto Nacional de Previsión de esta ciudad, comprendidos entre el núm. 1 al 21009, y que no hayan pasado a recogerlos todavía, deberán retirarlos dentro del plazo de ocho días de la Oficina de la Inspección Provincial del Trabajo (Avenida Generalísimo, número 403), de 9 a 12 de la mañana, presentando el resguardo librado por la referida Delegación.

Por lo que afecta a la liquidación de cuotas a realizar dentro del mes de octubre de regímenes de Vez y Subsidios Familiares, se efectuará exclusivamente en los primeros quince días hábiles de este mes, incluso las Empresas PAI; por lo que el plazo de diez días establecido para las Empresas de pago normal, se amplía, por una sola vez, a quince días, reduciéndose asimismo a quince días hábiles el plazo establecido para las Empresas PAI, por lo que, a partir de los primeros quince días hábiles, todas las Empresas que no hayan efectuado su liquidación incurrirán en recargo de mora.

### BOLETIN DEL TIEMPO

FACILITADO POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

SITUACION GENERAL. — Hay bajas presiones en Galicia, Baleares y altas al noroeste de Galicia. Hay nubes abundantes en la costa cantábrica y en Levante. En el resto de España, en general, nubes cubren la mitad del cielo. Se han registrado algunas lluvias en el mar balear.

ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUÑA. — Cielo despejado en los Pirineos orientales y en sus estribaciones, así como en otras comarcas del norte del país. En el resto, las nubes son bastante abundantes. En ciertas comarcas se han registrado algunas lluvias.

PREVISION DEL TIEMPO. — Tiempo algo inestable en las vertientes cantábrica y mediterránea. Nubes relativamente escasas en el extremo sur, bastante abundantes en el resto de España. Vientos generales de componente N. y temperaturas en ligero descenso. En Cataluña: nubes altas y medias que cubrirán gran parte del cielo. Vientos N a E, hora.

AVANCE DE PREVISION PARA MAÑANA. — Tiempo algo inestable.

DATOS DE BARCELONA A LAS 14 HORAS. — Presión atmosférica al nivel del mar, 759,3 mm. Temperatura del aire, 13,0° Humedad, 66 por 100. Cielo, 0,8 cubierto con grandes cúmulos y estratos. Vientos N a E, hora.

DATOS DE 24 HORAS. — Temperatura máxima de ayer, 15,3° a 11 horas. Temperatura mínima de hoy, 10,2° a 7 horas. Insolación de hoy, 0 horas y 45 minutos. Recorrido del viento, 10 kilómetros. Intensidad máxima del viento, 22 kilómetros hora, del N-NO a 5 horas 35 minutos.

### NECROLOGICA

A las dos y media de esta tarde ha fallecido en nuestra ciudad, víctima de rápida dolencia, el joven Federico Marsellés Duró, que presta sus servicios en nuestro fraternal colega "Solidaridad Nacional", hijo del productor de LA PRENSA Federico Marsellés Salazar.

El Bardo había sabido granjearse el afecto de cuantos le trataron, por sus excelentes dotes personales, causando la desgracia un hondo pesar entre sus amistades y entre todo el personal de ambos periódicos.

Reciban sus familiares nuestra sentida condolencia, en especial su hijo don José, a quien con este triste motivo recordamos nuestros más hondos sentimientos.

### LIBRETOS Y SOBRES

Entre los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente, destacan los referentes a la Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona, Otoño de 1944.

La afluencia de artistas en los últimos días del plazo de admisión y las numerosas peticiones recibidas, han determinado la necesidad de prorrogar dicho término hasta el día 20 del presente mes.

También, respecto a la admisión de obras, se acordó especificar que sólo serán admitidas dentro de concurso las obras inéditas. Sin embargo, fuera de él podrán figurar las de artistas premiados con Medalla de Honor o de primera clase en anteriores Exposiciones Nacionales o Internacionales de Bellas Artes convocadas por el Estado o por el Ayuntamiento de Barcelona, y aquellas otras cuyos autores hayan sido objeto de invitación especial.

Al mismo tiempo, se ha nombrado la Comisión de admisión y colocación de obras. Sobre ella se debe labor preparatoria del certamen, no sólo en el aspecto material, sino también en cuanto supone informar con su orientación y criterio el tono y carácter del concurso en conjunto de las obras que deberán exponerse.

La Comisión está integrada así: Presidente, alcalde don Miguel Mateu Pla; vicepresidente, teniente de alcalde don Eduardo Cullera; D. Tomás Carreras Artau; tenientes de alcalde don José Ribas Seva y don José María Sagnier Vidal, marqués de Sagnier; vocales, don José Francés, don Leviste de Bosch y don Luis Morat Tejada, don Pedro Casas Abarcá, don Antonio Vila Arruati, José Clará Ayats y don Manuel Rodríguez Codolá, y como vocales suplentes respectivos, don Mariano Santamaría, don Francisco de P. Nebot, don Manuel Riquier, don Gustavo Gil Roig, don Enrique Ricart, don Jaime Mero y don E. Plaza Delis. Actuando como secretario y vicesecretario, respectivamente, los de la Exposición.

## Nuevas medidas de restricción en el consumo de energía eléctrica en la zona de Cataluña

La Delegación Técnica Especial para Regulación y Distribución de Energía Eléctrica publica la siguiente circular que afecta a la Zona de Cataluña:

«La persistente sequía no mejorada por las recientes lluvias, sólo de carácter local, no afectando por lo tanto a las cuencas altas de los ríos tiene como consecuencia que los embalses continúen con un descenso que de persistir planteará una situación de extrema gravedad. Por tanto, además de las disposiciones que el funcionamiento total de las Centrales Térmicas de socorro enclavadas en esta zona se ve obligada esta Delegación Técnica Especial a sustituir las medidas dictadas con fecha 5 de septiembre por las que a continuación se señalan, las cuales serán de inmediata aplicación y hasta nueva orden y en el momento de implantarse el día 7 del presente mes a las 24 horas, esperando que el mejoramiento de la situación hidráulica y la posibilidad de intensificar el funcionamiento de las referidas Centrales Térmicas de reserva permitan volver a la normalidad.»

Esta Delegación Técnica Especial espera el riguroso cumplimiento de estas órdenes para evitar en el futuro y si la situación actual persiste, cortes de corriente, medida que se quiere evitar por las molestias y perjuicios que a todos ocasionaría.

### I. — MEDIDAS DE RESTRICCION

1.º Todo el consumo de alumbrado particular, comercios y despachos, reducido en un 35 por 100, quedando exceptuado únicamente de esta medida los consumos inferiores a 10 kw por mes.

Las oficinas, centros y despachos públicos de trabajo diario, no podrán utilizar la energía eléctrica para ningún servicio en las horas comprendidas entre las 17 y las 8 horas del día siguiente a los mercados públicos no deberán utilizar la energía eléctrica antes de las seis y media de la mañana.

El alumbrado directo o indirecto de escaparates, fachadas y en los comercios cesará a las 19, a excepción de los sábados que cesará a las 19 y media. Dichos comercios quedarán totalmente apagados a las 22 horas.

2.º Queda suprimido todo el alumbrado de fachadas y adornos en las mismas.

Los anuncios luminosos (Neón o Lámparas), letreros y distintivos comerciales en fachadas, no se encenderán hasta las 19 y quedarán totalmente apagados a las 22 horas. El letrero "Farmacia" o el distintivo "FARMACIA" no están sometidos a restricción.

3.º El consumo de fuerza motriz y calefacción para usos industriales y comerciales se reducirá en un 30 por 100. El de fuerza motriz para los servicios públicos de tracción urbana será reducido en un 15 por 100.

4.º Los ascensores y montacargas, a excepción de los imprescindibles instalados en las industrias, clínicas, hospitales y demás centros sanitarios, no funcionarán desde las 9 a las 12 horas y desde las 17 a las 20 horas.

5.º Las industrias siderúrgicas que estén sujetas a la inspección de la Delegación del Estado, deberán recabar de nuevo la oportuna autorización con el fin de acoplarse a lo establecido en la presente orden.

6.º Las industrias cuya potencia sea menor de 30 CV, y trabajen un solo turno, podrán utilizar la energía de 7 a 11 y de 13 a 17 horas; las de 30 CV, o más, lo harán alternativamente una semana de 6 a 14 y la siguiente de 14 a 22 horas según la zona en que esté enclavada la industria.

La rotación a partir de la semana 42 de la implantación de esta orden, será la siguiente:

Zona primera  
Semana 42.—De 6'00 a 14'00 horas.  
Semana 43.—De 14'00 a 22'00 horas.  
Semana 44.—De 6'00 a 14'00 horas.

Zona segunda  
Semana 42.—De 14'00 a 22'00 horas.  
Semana 43.—De 6'00 a 14'00 horas.  
Semana 44.—De 6'00 a 14'00 horas.

Los porcentajes de reducción fijados en estas medidas de restricción se entienden con respecto a los consumos del mismo período del año anterior. En los suministros que no pueda establecerse esta comparación, ésta se efectuará con el consumo del mes de septiembre del presente año.

### II.—MEDIDAS DE REGLAMENTACION

1.º Las industrias que trabajen tres o cuatro días semanales trabajarán según la zona a que pretencen, los días:

Zona primera  
Tres días: Lunes, martes y miércoles.  
Cuatro días: Sábado, lunes, martes y miércoles.

Zona segunda  
Tres días: Jueves, viernes y sábado.  
Cuatro días: Jueves, viernes, sábado y lunes.

Las zonas primera y segunda en que queda dividida la región catalana son:

Zona primera  
Barcelona-ciudad: Distritos I, VI, VII, VIII y X.  
Partido Judicial de Barcelona: San Adrián, Santa Coloma, Hospitalet, San Feliu de Guardiola y Cornellá.  
Provincia de Barcelona: Partidos judiciales de Granollers, Berga, Tarraça, Mataró, Vilanova i la Geltrú, Igualada, Provincia de Gerona: Gerona, Santa Coloma y Puigcerdá.  
Provincia de Lérida: Lérida, Tremp, Solsona y Boixols Blancos.  
Provincia de Tarragona: Tarragona, Tortosa y Valls.

Zona segunda  
Barcelona-ciudad: Distritos II, III, IV, V y IX.  
Partido Judicial de Barcelona: Badalona.  
Provincia de Barcelona: Vich, Manresa, Sabadell, Arysta, la Mar, Vilafraanca y San Feliu de Llobregat.  
Provincia de Gerona: La Bisbal, Figueras y Olot.  
Provincia de Lérida: Cervera, Vielha, Sort, Seo de Urgel y Balaguer.  
Provincia de Tarragona: Reus, Gandesa, Falset, Montblanch y Vendrell.

2.º El funcionamiento de los hornos eléctricos y laminadores tendrá efecto solamente de 22'00 a 24'00 horas.

3.º El funcionamiento de los torres para elevación de agua y para las empresas de bombeo de agua, se efectuará entre 19'00 y las 6'00 horas y los de los molinos acéuticos desde las 0'00 a las 16'00 horas.

Todos aquellos abonados en cuya política con las empresas de electricidad exista alguna condición que se oponga al efecto de estas medidas, deberán seguir rigurosamente estos horarios.

### Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona

### Se prorroga la recepción de obras hasta el día 20

Entre los acuerdos tomados por la Comisión Municipal Permanente, destacan los referentes a la Exposición Nacional de Bellas Artes de Barcelona, Otoño de 1944.

La afluencia de artistas en los últimos días del plazo de admisión y las numerosas peticiones recibidas, han determinado la necesidad de prorrogar dicho término hasta el día 20 del presente mes.

También, respecto a la admisión de obras, se acordó especificar que sólo serán admitidas dentro de concurso las obras inéditas. Sin embargo, fuera de él podrán figurar las de artistas premiados con Medalla de Honor o de primera clase en anteriores Exposiciones Nacionales o Internacionales de Bellas Artes convocadas por el Estado o por el Ayuntamiento de Barcelona, y aquellas otras cuyos autores hayan sido objeto de invitación especial.

Al mismo tiempo, se ha nombrado la Comisión de admisión y colocación de obras. Sobre ella se debe labor preparatoria del certamen, no sólo en el aspecto material, sino también en cuanto supone informar con su orientación y criterio el tono y carácter del concurso en conjunto de las obras que deberán exponerse.

La Comisión está integrada así: Presidente, alcalde don Miguel Mateu Pla; vicepresidente, teniente de alcalde don Eduardo Cullera; D. Tomás Carreras Artau; tenientes de alcalde don José Ribas Seva y don José María Sagnier Vidal, marqués de Sagnier; vocales, don José Francés, don Leviste de Bosch y don Luis Morat Tejada, don Pedro Casas Abarcá, don Antonio Vila Arruati, José Clará Ayats y don Manuel Rodríguez Codolá, y como vocales suplentes respectivos, don Mariano Santamaría, don Francisco de P. Nebot, don Manuel Riquier, don Gustavo Gil Roig, don Enrique Ricart, don Jaime Mero y don E. Plaza Delis. Actuando como secretario y vicesecretario, respectivamente, los de la Exposición.

### Reconstrucción de la parroquia de Molins de Rey

El ministro de Justicia otorga una subvención de 200,000 pesetas

El ministro de Justicia, don Eduardo Aunós, ha otorgado una subvención de 200,000 pesetas para la reconstrucción de la iglesia parroquial de Molins de Rey, incendiada y demolida durante el período marxista. Con dicho motivo, en la citada localidad reina gran júbilo, habiendo sido cursados telegramas de agradecimiento al ministro.

### Quiere comprar terreno de GRAN PORVENIR? Gran Urbanización "LA MIRANDA", a 5 min. Diagonal con agua, luz y teléfono en la fca. Pza. Pasa Paja, 1, ent. 1.º T. 14274; 4 a 8

### VIDA MARITIMA

#### MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques llegados: Motonaves "Ciudad de Palma" y "Ciudad de Sevilla", procedentes de Mallorca y Canarias, respectivamente, con el acostumbrado pasaje, correo y carga diversa. Vapores "Ciudad de Alcedia" y "Monte Comtes", de Palma de Mallorca; "Condecorados", en lastre, de Tarragona; Motonaves "Cala Porcella", con sal, y Alicante; "Vicentín Ferrer", con carga general, de Castellón.

Buques despachados: "Monte Fachó", con abonos, para Avilés; "Castillo Ampuero", para Tarragona, y "Cabo Raso", para Valencia, ambos con carga general. Motonave "Ciudad de Mahón", para Mallorca; Motonaves "Pascual Flores", con cemento, para Cartagena; "Cala Bonas", con carga general, para Palma de Mallorca.

Las restricciones no podrán producirse ni reducir ni disminuir de manera alguna el concepto de esta orden.

Las Delegaciones Provinciales de Industria y Comercio correspondiente y aparte de la sanción que se lea fijada de acuerdo con los Reglamentos vigentes, se suspenderá el suministro durante un período de tiempo que fijará esta Delegación Técnica Especial.

Todas aquellas empresas o industrias que tengan medios propios de producción, podrán dejar de aplicar estas medidas, siempre que no absorban energía eléctrica de socorro de las grandes empresas eléctricas de Cataluña.

Las restricciones no podrán producirse ni reducir ni disminuir de manera alguna el concepto de esta orden.

Las Delegaciones Provinciales de Industria y Comercio correspondiente y aparte de la sanción que se lea fijada de acuerdo con los Reglamentos vigentes, se suspenderá el suministro durante un período de tiempo que fijará esta Delegación Técnica Especial.

Todas aquellas empresas o industrias que tengan medios propios de producción, podrán dejar de aplicar estas medidas, siempre que no absorban energía eléctrica de socorro de las grandes empresas eléctricas de Cataluña.

Las restricciones no podrán producirse ni reducir ni disminuir de manera alguna el concepto de esta orden.

Las Delegaciones Provinciales de Industria y Comercio correspondiente y aparte de la sanción que se lea fijada de acuerdo con los Reglamentos vigentes, se suspenderá el suministro durante un período de tiempo que fijará esta Delegación Técnica Especial.

Todas aquellas empresas o industrias que tengan medios propios de producción, podrán dejar de aplicar estas medidas, siempre que no absorban energía eléctrica de socorro de las grandes empresas eléctricas de Cataluña.

### LLAMAMIENTO URGENTE

La Secretaría de la Comandancia Militar de Marina (Via Layetana, número 1, principal), interesa la presentación del inscrito Enrique Francisco Anton Costa, para enterarle de un asunto de interés.

### FIESTAS MAYORES

La de las Cortes

El próximo sábado dará comienzo la Fiesta Mayor de la barriada de Las Cortes, que se celebrará con un programa excelente de ceremonias religiosas y fiestas profanas.

## Cumple ahora medio siglo

Día 5 de octubre de 1894

BARCELONA. — En el salón de la Reina Regente del Palacio de Bellas Artes se dará pasado mañana, domingo, día 7 del actual, un concierto, en el cual el niño Pepe Pinell, precoz artista, pues sólo cuenta ocho años de edad, ejecutará por primera vez en público varias composiciones con el violín.

El próximo día 21 de los corrientes, domingo, se dará en la Plaza de Tonos de esta capital la última corrida de la temporada. El famoso "Guerrilla" despachará seis toros de la prestigiosa ganadería del señor marqués del Saltillo.

## INFORMACION ESCOLAR

### DOMINGO MUNDIAL PARA LA PROPAGACION DE LA FE

La Dirección General de Enseñanza Primaria ha dispuesto que las Escuelas primarias españolas nacionales y privadas participen efectiva y fervorosamente en la jornada misionera del Domingo Mundial para la Propagación de la Fe. La Inspección de Enseñanza Primaria de todas las provincias se dispone a dar instrucciones al Magistero para que sin abandonar los programas y horarios establecidos, la labor escolar durante la semana del 18 al 21 de octubre actual gire en torno del tema «La propagación de la Fe, en sus aspectos religioso, histórico, geográfico, estético y patriótico, para despertar en los niños la conciencia misionera, destacando la obra de colonización y evangelización de España y dejando constancia de lo realizado en los Cuadernos de Clase.

### BACHILLERATO LECCIONES LATINAS GRATIS

Muntaner, 53, 3.º, 2.º. Informes de 12 a 1

### CASA-ESCUELA DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Ha quedado abierta la matrícula en la Casa-Escuela del Distrito IX (Hort) para el curso 1941-1942.

En este curso queda ampliado el plan general de Enseñanza. Las clases de Cultura general quedan divididas en tres grados: Atenencia, las asignaturas de Música, Francés, Labores y Corte. También funcionarán clases nocturnas.

Las alumnas permanecerán en la escuela desde las nueve de la mañana hasta las ocho de la noche, funcionando un servicio especial de comedor dentro de la escuela.



TEATRO

FIGURA DEL TEATRO



Estrellita Castro, que al frente de su Compañía se presenta hoy en el Teatro Cómico con el espectáculo "Romería"

Presentación de María Guerrero en Madrid

MADRID, 5. — En el teatro de la Comedia se presentó anoche, la compañía de María Guerrero con "Doña María, la brava", de don Eduardo Marquina. Intérpretes y autor, fueron muy aplaudidos. — Cifra.

Estreno de "El duerme y ella despierta", en Madrid

MADRID, 5. — Anoche, en el teatro Infanta Beatriz, se estrenó la comedia en tres actos, original de los autores argentinos Darthes, Damel, titulada "El duerme y ella despierta". La comedia tiene un encanto amoroso fantástico y falso, que sirve de pretexto para una serie de incidentes cómicodramáticos basados en las argucias de una mujer para saber el amor de su marido. El público aplaudió al final de los tres actos. Carlos Linares y María Isabel Pallares y el resto de la compañía, fueron aplaudidos. — Cifra.

BOXEO

LOS CAMPEONATOS NACIONALES PARA AFICIONADOS

ZARAGOZA, 3. (De nuestro redactor-corresponsal, J. J. Castillo). — Esta noche, en el Frontón Claret, totalmente abarrotado de público, han dado comienzo las eliminatorias de los campeonatos de España aficionados 1934. Los equipos representativos de ocho regiones, con un total de 64 boxeadores, se enfrentaron en el "ring" antes de dar comienzo los combates, en medio de grandes ovaciones. Luego, el árbitro del Valle, asesor técnico de la Federación Nacional de Boxeo, dio lectura a la fórmula del juramento olímpico que reza así: "Los representantes catalanes han tenido mucho honor en participar en estos campeonatos nacionales de boxeo aficionados observando fielmente el Reglamento de este noble deporte, luchando con ardor y por el honor de su patria, y con nobleza con vuestros adversarios y para gloria del deporte español".

FUTBOL

EL ESPAÑOL EN AVILES

GIJÓN, 5. — Procedente de Madrid ha llegado Avilés el equipo del Real Club Deportivo Español, de Barcelona, donde permaneció concentrado hasta el próximo domingo. Acompaña a los jugadores el entrenador Albarrán, y el delegado del club. El equipo realizó dos entrenamientos en el campo del Avilés. Interrogado el señor Albarrán, ha manifestado que probablemente no habrá modificación alguna en el calendario que se presentó en Madrid el pasado domingo. De haber alguna, sería en el día siguiente. En Avilés se entrenan en el campo de la Exposición. Los jugadores catalanes son objeto de toda clase de atenciones. El centro asturiano de la Habana ha organizado un baile en su honor. — Añil.

NATACION

FRANCOIS GIBERT, ENTRENADOR DEL C. N. BARCELONA

Una noticia satisfactoria. Tras laboriosas gestiones el Club Natación Barcelona ha conseguido la colaboración de Francisco Gibert, como entrenador del equipo deportivo de la Escullera. La personalidad de don Francisco Gibert, que se especializa en la natación, formó parte del equipo internacional de water polo, que representó a España en Campeonatos europeos e inclusive en los Juegos Olímpicos de Atenas en otros muchos encuentros internacionales. Ha sido presidente de la Federación Catalana de Natación y durante su gestión Municipal de Montjuich, activándose además la propaganda para la construcción de piscinas en diversas poblaciones de nuestra provincia. Durante mucho tiempo ha colaborado en diversos periódicos barceloneses, como técnico de natación primero y después como cronista de aviación.

Ficha técnico-artística de "Ella y él"

En los Estudios Kinefón, de nuestra ciudad, rudéase a ritmo acelerado la película de Producciones Cinematográficas "Cumbre" para Estudios de Floraviva, titulada "Ella y él", basada en un guión original de María Luisa Linares y Margarita Robles. En la ficha técnica y reparto artístico de la misma: Dirección, Gonzalo Delgrás; ayudante de dirección, José Luis Robles; secretario de dirección, Vicente Luch; jefe de producción, Fidalco Flaquer; jefe de operadores, Isidoro Golberger; operador, J. L. Pérez de Rozas; ayudante de cámara, José Comandante; ingeniero de sonido, Rosendo de Riquier Suñer; fotógrafo, Carlos Pérez de Rozas; maquillador, Manuel Monroy; costurera, Juana Culell; decoradores, Ferrer y Fontanals; vestuario, Mallarés; muebles y atrezzo, Miró; regidor, Manuel Miralles; montador, Josefina Pruna Ozeans. Reparto: Celia, Lina Yergos; Enrique Luis Peña; madame Robert, Ana Leiva; M. Robert, Alberto Vialis; El director de cine, Gonzalo Delgrás; Arturo, Fernando Porrón; Rosita, Cristina Yomar; actor 1.º, Félix Fernández; telefonista, Pilar Guerrero; madame Robert, Carmen Blazar.

PELICULAS EN CARTEL

Laurel y Oliver en una escena de film "Estudiantes de Oxford", con continúo éxito en las carteleras del cine Alcázar. Orson Welles, director. Orson Welles. Una cara redonda y una sonrisa infantil. Este es el hombre que revolucionó el cine en Norteamérica hace unos años. Joven no pasa de los treinta y cuatro años — sus ideas estéticas aplicadas a la dirección de las cámaras, venían llenas de innovaciones y novedades que a muchos parecían extravagancias. Fue muy criticado pero triunfó. Su capacidad es múltiple y en una producción puede asumir las funciones de director, operador, jefe de producción, guionista, músico, escenógrafo y guionista. Tal es la revelación que el distribuidor Chamartín va a proporcionar esta temporada al público barcelonés. El hombre de mayor originalidad en el cine que consiguió consagrarse con sólo dos películas: "Citizen Kane" y "The magnificence of Amberson" y a dejarse admirar con esta su segunda producción, que en España será conocida con el título de "El cuarto mandamiento" como la mejor película del año.

GRAN ACONTECIMIENTO! COMICO ESTRELLITA CASTRO ROMERIA

EN EL TEATRO COMEDIA

En el Teatro Comedia. — El próximo lunes, en "Galas de Prensa", estreno de "La canción del Ebro". Caracteres de acontecimiento lo constituirá indudablemente el estreno, en "Galas de Prensa", de "La canción del Ebro", obra postuma de Calonge y Reyco, para la que ha compuesto inspiradísima y bella partitura el popular maestro Guerrero, quien ha logrado páginas musicales de extraordinario relieve, a base del folklore de las diversas regiones que atraviesa el río. La obra, en tres actos, se montará en el teatro Comedia. El maestro Guerrero dirigirá la orquesta y sin duda alguna revalidará el clamoroso triunfo que obtuvo el estreno de "La canción del Ebro" en Madrid.

EN EL DESCANSILLO

Antonio Torrea ha entregado a Ana M. Noé una comedia titulada "La muchacha que se hizo gangana", a través del "Escuela de muñecas" y a Guillermo Marín "El corazón y la sabiduría". La compañía titular del teatro Maravillas se presentará en su teatro mañana, con las obras "Escuela de muñecas" y "El corazón y la sabiduría". El pasado día 16 se presentó en el teatro Cervantes, de Sevilla, la compañía titular del teatro Maravillas con la obra "Tabú", consiguiendo un grandioso éxito, acreditado en los días sucesivos.

BALONCESTO

III CAMPEONATOS PROVINCIALES DE BALONCESTO

Se recuerda nuevamente a todas las Empresas que deseen tomar parte en los III Campeonatos Provinciales de Baloncesto, que se celebrarán en la ciudad de Valencia, en el pabellón de la Exposición, el día 14 de octubre. El programa de la competición, que se celebrará el día 14 de octubre, es el siguiente: 1.ª Fase: Valencia, 18. 2.ª Fase: Valencia, 18. 3.ª Fase: Valencia, 18. 4.ª Fase: Valencia, 18. 5.ª Fase: Valencia, 18. 6.ª Fase: Valencia, 18. 7.ª Fase: Valencia, 18. 8.ª Fase: Valencia, 18. 9.ª Fase: Valencia, 18. 10.ª Fase: Valencia, 18. 11.ª Fase: Valencia, 18. 12.ª Fase: Valencia, 18. 13.ª Fase: Valencia, 18. 14.ª Fase: Valencia, 18. 15.ª Fase: Valencia, 18. 16.ª Fase: Valencia, 18. 17.ª Fase: Valencia, 18. 18.ª Fase: Valencia, 18. 19.ª Fase: Valencia, 18. 20.ª Fase: Valencia, 18. 21.ª Fase: Valencia, 18. 22.ª Fase: Valencia, 18. 23.ª Fase: Valencia, 18. 24.ª Fase: Valencia, 18. 25.ª Fase: Valencia, 18. 26.ª Fase: Valencia, 18. 27.ª Fase: Valencia, 18. 28.ª Fase: Valencia, 18. 29.ª Fase: Valencia, 18. 30.ª Fase: Valencia, 18. 31.ª Fase: Valencia, 18. 32.ª Fase: Valencia, 18. 33.ª Fase: Valencia, 18. 34.ª Fase: Valencia, 18. 35.ª Fase: Valencia, 18. 36.ª Fase: Valencia, 18. 37.ª Fase: Valencia, 18. 38.ª Fase: Valencia, 18. 39.ª Fase: Valencia, 18. 40.ª Fase: Valencia, 18. 41.ª Fase: Valencia, 18. 42.ª Fase: Valencia, 18. 43.ª Fase: Valencia, 18. 44.ª Fase: Valencia, 18. 45.ª Fase: Valencia, 18. 46.ª Fase: Valencia, 18. 47.ª Fase: Valencia, 18. 48.ª Fase: Valencia, 18. 49.ª Fase: Valencia, 18. 50.ª Fase: Valencia, 18. 51.ª Fase: Valencia, 18. 52.ª Fase: Valencia, 18. 53.ª Fase: Valencia, 18. 54.ª Fase: Valencia, 18. 55.ª Fase: Valencia, 18. 56.ª Fase: Valencia, 18. 57.ª Fase: Valencia, 18. 58.ª Fase: Valencia, 18. 59.ª Fase: Valencia, 18. 60.ª Fase: Valencia, 18. 61.ª Fase: Valencia, 18. 62.ª Fase: Valencia, 18. 63.ª Fase: Valencia, 18. 64.ª Fase: Valencia, 18. 65.ª Fase: Valencia, 18. 66.ª Fase: Valencia, 18. 67.ª Fase: Valencia, 18. 68.ª Fase: Valencia, 18. 69.ª Fase: Valencia, 18. 70.ª Fase: Valencia, 18. 71.ª Fase: Valencia, 18. 72.ª Fase: Valencia, 18. 73.ª Fase: Valencia, 18. 74.ª Fase: Valencia, 18. 75.ª Fase: Valencia, 18. 76.ª Fase: Valencia, 18. 77.ª Fase: Valencia, 18. 78.ª Fase: Valencia, 18. 79.ª Fase: Valencia, 18. 80.ª Fase: Valencia, 18. 81.ª Fase: Valencia, 18. 82.ª Fase: Valencia, 18. 83.ª Fase: Valencia, 18. 84.ª Fase: Valencia, 18. 85.ª Fase: Valencia, 18. 86.ª Fase: Valencia, 18. 87.ª Fase: Valencia, 18. 88.ª Fase: Valencia, 18. 89.ª Fase: Valencia, 18. 90.ª Fase: Valencia, 18. 91.ª Fase: Valencia, 18. 92.ª Fase: Valencia, 18. 93.ª Fase: Valencia, 18. 94.ª Fase: Valencia, 18. 95.ª Fase: Valencia, 18. 96.ª Fase: Valencia, 18. 97.ª Fase: Valencia, 18. 98.ª Fase: Valencia, 18. 99.ª Fase: Valencia, 18. 100.ª Fase: Valencia, 18.

EL GRANADA HACIA BARCELONA

Esta mañana ha salido con dirección a Barcelona el equipo de los Cermeños, que debe jugar el próximo domingo en el terreno del Nerón, al equipo titular de aquella ciudad. Se anuncian algunas variaciones en el equipo del Sabadell según se verá en el próximo número de este periódico. El equipo será: Sánchez, Bayo, Jugo, Arasa, González I. Navarro, Ara, Gracia, Del Pino, Belmar y Andrade. Los AZULGRANA SE PREPARAN ANTE LA VISITA DEL GRANADA. Ante la visita del Granada Club de Fútbol en Las Cortes, los azulgrana han ultimado la preparación del equipo que debe jugar contra los granadinos. No se ha manifestado todavía el probable equipo que, según parece, no variará mucho del que jugó la pasada jornada. Mañana, el entrenador señor Samitier, facilitará los nombres de los escogidos. EL GRANADA HACIA BARCELONA. Esta mañana ha salido con dirección a Barcelona el equipo de los Cermeños, que debe jugar el próximo domingo en el terreno del Nerón, al equipo titular de aquella ciudad. Se anuncian algunas variaciones en el equipo del Sabadell según se verá en el próximo número de este periódico. El equipo será: Sánchez, Bayo, Jugo, Arasa, González I. Navarro, Ara, Gracia, Del Pino, Belmar y Andrade. Los AZULGRANA SE PREPARAN ANTE LA VISITA DEL GRANADA. Ante la visita del Granada Club de Fútbol en Las Cortes, los azulgrana han ultimado la preparación del equipo que debe jugar contra los granadinos. No se ha manifestado todavía el probable equipo que, según parece, no variará mucho del que jugó la pasada jornada. Mañana, el entrenador señor Samitier, facilitará los nombres de los escogidos. EL GRANADA HACIA BARCELONA. Esta mañana ha salido con dirección a Barcelona el equipo de los Cermeños, que debe jugar el próximo domingo en el terreno del Nerón, al equipo titular de aquella ciudad. Se anuncian algunas variaciones en el equipo del Sabadell según se verá en el próximo número de este periódico. El equipo será: Sánchez, Bayo, Jugo, Arasa, González I. Navarro, Ara, Gracia, Del Pino, Belmar y Andrade.

EXCURSIONISMO

EXCURSION A SANTA FE DEL MONTESENY

El C. de F. Adifón organiza una excursión a Santa Fe del Montseny, por el día 8 de octubre, con un presupuesto de 25 pesetas, incluido salvacuerpo. Siendo muy limitado el número de plazas disponibles, se aconseja a los que puedan interesar dicha excursión, verifiquen su inscripción en el club, en el día 5 de octubre, en el Pabellón de la Exposición Nacional, 47, Tel. 18891. LA FAMILIA, UNIDA, NUMEROSA Y CRISTIANA, SERA LA CLAVE DE NUESTRO IMPERIO NACIONAL SINDICALISTA.

Los productores madrileños en los Estudios Trilla

Durante el rodaje de una interesante escena de la nueva producción Campa "Anela es así", fueron visitados los Estudios Trilla por los productores madrileños que se hallan en Barcelona, y que salieron magníficamente impresionados de la labor de Jostá Hernández, Fernández de Córdoba, Freyre de Andrade y demás elementos artísticos que actúan a las órdenes del director Ramón Cuadreny.

Cary Grant se reconcilia con su esposa, heredera de una inmensa fortuna

El actor Cary Grant y su esposa, Bárbara Hutton, la heredera de una inmensa fortuna, se han reconciliado después de una "separación amistosa" de seis semanas. El matrimonio Grant ha emprendido su segunda luna de miel. Van todos al CAPITOLIO. Y en el METROPOLI hay para morirse de risa. Y es que allí unos letrados dicen: LOS TRES MOSQUEROS. La película es la oca y la gente se vuelve loca. Allí de reír te inflas porque trabaja CANTINFLAS. Nadie dejará de verlo ni aunque sea de estraperlo. Ni es gracioso, el mejor. CANTINFLAS, rev del humor.

COMEDIA Don Quintín el Amargao LOZA LOZANA

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

TENIS

ISIDRO CARNE, CAMPEON PROVINCIAL DE GERONA

En las pistas de S'Agaró se ha venido jugando desde los primeros días de septiembre el Campeonato Provincial de Tenis, al que han concurrido los mejores jugadores de la provincia de Gerona. Ha resultado vencedor en las pruebas de simple y dobles el tenista Isidro Carne, de la R. S. T. Pompeya de Barcelona, que accidentalmente representaba al T. Falaguera, quedando, por tanto, proclamado campeón provincial. En la futura individual ganó al francés Le Maire, de S'Agaró, por 6-3, 6-1 y en el doble de pareja con Biernás a Le Maire-España, por 3-6, 6-2.

EXCURSIONISMO

EXCURSION A SANTA FE DEL MONTESENY

El C. de F. Adifón organiza una excursión a Santa Fe del Montseny, por el día 8 de octubre, con un presupuesto de 25 pesetas, incluido salvacuerpo. Siendo muy limitado el número de plazas disponibles, se aconseja a los que puedan interesar dicha excursión, verifiquen su inscripción en el club, en el día 5 de octubre, en el Pabellón de la Exposición Nacional, 47, Tel. 18891. LA FAMILIA, UNIDA, NUMEROSA Y CRISTIANA, SERA LA CLAVE DE NUESTRO IMPERIO NACIONAL SINDICALISTA.

EXCURSIONISMO

EXCURSION A SANTA FE DEL MONTESENY

El C. de F. Adifón organiza una excursión a Santa Fe del Montseny, por el día 8 de octubre, con un presupuesto de 25 pesetas, incluido salvacuerpo. Siendo muy limitado el número de plazas disponibles, se aconseja a los que puedan interesar dicha excursión, verifiquen su inscripción en el club, en el día 5 de octubre, en el Pabellón de la Exposición Nacional, 47, Tel. 18891. LA FAMILIA, UNIDA, NUMEROSA Y CRISTIANA, SERA LA CLAVE DE NUESTRO IMPERIO NACIONAL SINDICALISTA.

EXCURSIONISMO

EXCURSION A SANTA FE DEL MONTESENY

El C. de F. Adifón organiza una excursión a Santa Fe del Montseny, por el día 8 de octubre, con un presupuesto de 25 pesetas, incluido salvacuerpo. Siendo muy limitado el número de plazas disponibles, se aconseja a los que puedan interesar dicha excursión, verifiquen su inscripción en el club, en el día 5 de octubre, en el Pabellón de la Exposición Nacional, 47, Tel. 18891. LA FAMILIA, UNIDA, NUMEROSA Y CRISTIANA, SERA LA CLAVE DE NUESTRO IMPERIO NACIONAL SINDICALISTA.

EXCURSIONISMO

EXCURSION A SANTA FE DEL MONTESENY

El C. de F. Adifón organiza una excursión a Santa Fe del Montseny, por el día 8 de octubre, con un presupuesto de 25 pesetas, incluido salvacuerpo. Siendo muy limitado el número de plazas disponibles, se aconseja a los que puedan interesar dicha excursión, verifiquen su inscripción en el club, en el día 5 de octubre, en el Pabellón de la Exposición Nacional, 47, Tel. 18891. LA FAMILIA, UNIDA, NUMEROSA Y CRISTIANA, SERA LA CLAVE DE NUESTRO IMPERIO NACIONAL SINDICALISTA.

COMEDIA Don Quintín el Amargao LOZA LOZANA

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

COMEDIA

Mañana, noche, REPOSICION Don Quintín el Amargao. Sábado, noche, programa extraordinario con las 50 representaciones de LOZA LOZANA y gran "fiesta de la loza" con obsequios a todos los espectadores.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Teatro Barcelona. — La mejor comedia del momento, "Una mujer elegante"

Leandro Navarro, con su última comedia "Una mujer elegante", se ha apuntado un buen éxito a su favor. Exito de público evidente, la obra consigue interesar desde las primeras escenas y así continúa hasta la última caída de telón. Mientras Amparo Martí, Paco Pierrá y demás elementos de la compañía rivalizan en buen arte y dominio escénico, "Una mujer elegante" es una comedia de gran fondo, presentada con un diálogo magníficamente matizado y que revela en su autor un gran conocimiento de la psicología del público, que ha respondido al éxito de la producción llenando a diario el simpático teatro Barcelona.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

Cómico. — Hoy, presentación de Estrellita Castro, en "Romería"

Esta noche hará su presentación, en el Cómico, la popular estrella de la pantalla y genial intérprete de la canción española, Estrellita Castro, al frente de una gran compañía, en la que figuran el primer bailarín Pepe Montes, el caricato "Camelín", el quinteto vocal "Los Chimberos", las "2 Victorias Pleters", Lola Ramos, el guitarrista Eugenio González y un valioso conjunto, que realiza este sugestivo espectáculo. La actuación de Estrellita Castro se iniciará con el estreno de una comedia musical folclórica "Romería", que viene precedida de un éxito resonante y que habrá de constituir, en Barcelona, el acontecimiento más destacado de esta temporada.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

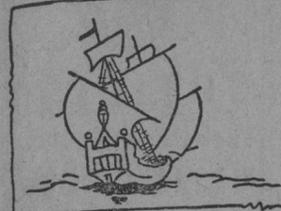
El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

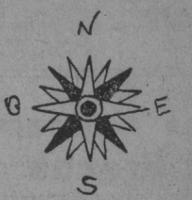
El poeta Machado ha estado en Zaragoza, donde ha leído el poema dramático "El Pilar de la Victoria", cuya partitura escribió el maestro Luna. Como ya dijimos, esta obra será estrenada en dicha ciudad, y en su teatro Principal, la noche del 12 del actual, en función de gala organizada por la Comisión de festejos. "El Pilar de la Victoria" lo pondrá en escena la compañía de Luis Calvo. La jornada promete ser brillantísima y ha despertado una gran expectativa en Zaragoza, tanto por el tema de la obra — la aparición de la Virgen del Pilar al apóstol Santiago —, cuanto por ser la obra postuma del maestro aragonés don Pablo Luna.

El estreno de "El Pilar de la Victoria", en Zaragoza

Jueves, 8 de octubre de 1944



# PAGINA del MAR



## UN CAPITAN MERCANTE, CATALAN

### Juan Mirambell, audacia de nauta y espíritu de negociante

El 85,89 por 100 de nuestro comercio exterior se ha efectuado por mar, durante el año 1943

DE 4'3 MILLONES DE TONELADAS A QUE ASCENDIÓ, 3'7 MILLONES LO HAN SIDO POR VIA MARITIMA

Catorce viajes por buque, promedio del año

La Dirección General de Aduanas acaba de publicar la Estadística Oficial del Comercio Exterior de España correspondiente al año 1943. De su estudio resulta que la inmensa mayoría de nuestro movimiento mercantil se ha desarrollado también por mar, durante el último ejercicio.

Así, de 4.383.713 toneladas de comercio en la península e islas Baleares, 3.765.117 toneladas lo han sido por vía marítima, o sea, el 85'89 por 100 del total. Por vía terrestre sólo se hizo un intercambio de 617.985 toneladas, equivalentes al 14'10 por 100, mientras que el tráfico aéreo fué de 57 toneladas.

En cuanto a las dos clases de comercio, de importación y exportación, las cifras que presentan tienen también su interés: por mar importamos 1.912.431 toneladas de mercancías, y exportamos 1.852.686 toneladas, nivelándose, por tanto, ambos tránsitos. Por ferrocarril se recibieron 252.775 toneladas, y salieron de España 365.210. Por aire llegaron 29 toneladas y marcharon 23.

El valor del comercio exterior fué de un total de 1792'1 millones de pesetas oro, correspondiendo 913'7 millones a la importación, y 878'3 millones a la exportación. Lo recibido por mar tuvo un valor de 669'1 millones de pesetas oro, y lo exportado, 495'8. Por tierra llegaron géneros cuyo valor ascendió a 236'9 millones, y se enviaron por valor de 330'0 millones. El tráfico aéreo se redujo a 3'9 millones de pesetas en artículos importados, y a 2'4 en la exportación.

El balance arroja un saldo total, incluyendo el comercio de España con el de las islas Canarias, Protectorado de África y posesiones, de 52.000 toneladas de mercancías en favor de la exportación, y de 35'4 millones de pesetas oro en favor de la importación. El comercio exclusivo de la península e islas Baleares supone unos saldos de 62.400 toneladas y 76'4 millones de pesetas, ambos a favor de la importación.

En cuanto a cantidades, nuestra importación del extranjero ascendió a 1'86 millones de toneladas, trayéndose, además, de Canarias y territorios españoles de África, a la península y Baleares, 296.425 toneladas de mercancías.

La flota española ha traído de Ultramar los siguientes cargamentos durante el año último: Cereales procedentes de Hispanoamérica, 543.181 toneladas; otras importaciones de la misma, 63.259; fosfatos del norte de África, 65.000; maderas de Guinea, 62.000; al servicio de Suiza, 86.350.

La exportación en barcos españoles ha sido como sigue: Frutos diversos 203.841 toneladas; mercancías diversas, 531.987; tráfico internacional, totalizado, 86.021.

Más de la mitad del tráfico total marítimo se ha efectuado por unidades de la Marina mercante española, que han prestado, con ello, un alto servicio al país.

Tiene también una importancia extraordinaria el servicio de cabotaje, en el que los suministros de carbón alcanzan casi la mitad del volumen del mismo. Conjuntamente asciende a cerca de 7.000.000 de toneladas, siendo las siguientes mercancías las de mayor importancia cuantitativa:

Carbón asturiano, 4.408.851 toneladas; frutos, 87.723; carga general, 1.731.818; otros tráfico, 653.817 toneladas.

Los resultados transcritos se han obtenido de una reducida flota mercantil, resultando un promedio de catorce navegaciones por año por cada barco, lo que representa un elevado rendimiento, bastante superior al normal. Merece especial mención la empresa nacional "Elcano", que con sus 20 buques en explotación directa ha movido en el plazo anual que va desde 1.º de julio de 1943 a 30 de junio de 1944, 729.874 toneladas, efectuando 274 recorridos, con un total de 297.236 millas marítimas. Como prueba del constante perfeccionamiento de los servicios efectuados por dicha entidad, cabe citar el hecho de que en el mes de julio de 1943 su transporte se elevó a 58.000 toneladas, y en cambio ha realizado, en mayo último, un movimiento de 71.000 toneladas.

Los datos transcritos demuestran el papel fundamental que en la Economía patria desempeña el transporte marítimo, y la parte principal que en éste tienen los barcos españoles. Puede afirmarse que todo el engranaje industrial del país depende en su funcionamiento de que los buques de la flota mercante sirvan para suministrar las materias primas necesarias y llevar a destino las manufacturas. Y lo mismo acontece en cuanto al alimento de la población, las áreas sustantivas en la vida civil y económica nacional.

J. A. PALAU

## Romance del conde Arnaldos

QUIEN hubiera tal ventura sobre las aguas del mar como tuvo el conde Arnaldos, mañavista de San Juan! Con un falcón en la mano, la caza iba a cazar. Vio venir una galera que a tierra quiere llegar. Las velas trata de seda, la forja de un cavall. Marineru que la manda, diciéndome viene un castar, que la mar facia en calma, los vientos hace ondar, los peces que van nel fondo, arriba los hace andar, las aves que van volando, nel mástil las faz posar. Allí habló el conde Arnaldos, bien obró lo que dirá: —Yo te ruego marineru dígams hora ese cantar. Respondióle el marineru, tal respuesta le fué a dar: —Yo no digo esta canción sino a quien comigmo va.



NO sería descubrir nada hablar de la tradición marinera de Masnou; cualquiera que tenga una ligérrima noción de lo que ha sido en el siglo XIX la Marina mercante catalana, tiene bien grabado en el recuerdo el auge y el prestigio de las trescientas nares de vela con que la pequeña villa que junta en su escudo la tiara papal y las llaves de San Pedro al humeante "masnou" —"manso nuevo"— que allí por los años 1600 le diera vida y nombre, efectuaba su comercio con la América del Sur en momentos difíciles y peligrosos para esta clase de navegación de altura.

Pero lo que no conocerán muchos y es más posible que tenga ciertos



visos inéditos para algunos, es que Masnou, dentro de su modestia, dió al Mundo nada menos que el hombre a quien primeramente se debió el establecimiento del comercio marítimo de Cataluña con América: un verdadero "specimen" de la raza, un navegante semillegado que pocas poquitas veces ha rozado, después de muerto (en 1862, a la edad de 67 años, en su villa natal) las auras de la popularidad, aun cuando Barcelona le haya dedicado una calle, cuyo nombre apenas si dirá nada a los que curiosos o necesariamente lo desconozcan.

Espíritu aventurero, "verdadero hombre de mar, avvezado a todas las fatigas y peligros" (así le llama el único comentarista, más que biógrafo,



fo, que de él hemos hablado, don José Ricart Giral), Juan Mirambell —que éste era su sonoro nombre— contaba treinta y nueve años de

edad cuando, al impulso de una leonina ambición y de un cabal sentido de los negocios, se embarcó en la doble aventura que el curioso lector conocerá si sigue leyendo. La vida española se debatía en las inquietudes y convulsiones del año 34 del pasado siglo. Terminada la guerra de la Independencia, con el heroico triunfo del espolismo de Francia para control, de ellas hacia afuera, el concepto de la grandeza patria hallábase en decadencia y mengua indudables.

El dilatado Imperio que los siglos precedentes legaron a la corona de "España y de sus Indias", comenzaba ya a resquebrajarse y a iniciar su desmoronamiento. Los países

americanos —colonias aún de la metrópoli— estimulados por el ejemplo de los Estados Unidos que habían sabido sacudir el yugo de una nación fuerte y rica, comenzaban a acariciar como una aspiración legítima la idea de su independencia, y Venezuela, en 1806, con el alzamiento de los 500 voluntarios de Miranda, triunfantes cuatro años más tarde en la "Confederación" que Bolívar consolidó junto con Bolivia, Perú y Colombia; la Argentina, en 1811, con la rebelión de San Martín; Méjico, en 1821, proclamando emperador a Agustín Iturbide, y el Uruguay, en 1828, todos los territorios de allende los mares en los que se había clavado la espada de nuestros conquistadores y la cruz de nuestros misioneros, fueron alzando el vuelo hacia regiones de libertad, con el empobrecimiento lógico para la metrópoli, que iba quedando sola, triste y pobre de este lado del Atlántico.

Pobre, pobrísima, porque aquella independencia lograda por la fuerza y no por un reconocimiento leal y hasta cierto punto, natural, de España, trajo como consecuencia lógica la suspensión de todo comercio marítimo con las que habían sido nuestras tierras, teniendo que emplearse la Marina mercante catalana —harto desmantelada después de la guerra— a emplearse con sus jabeques y faluchos de cobatejo en lo que se llamaba las carreras de Sevilla y de Galicia, de las que daban colonias impercederas a la sombra de la Torre del Oro y en las dulces orillas de Murgados, dentro de la ría de El Ferrol.

Como honrosa manifestación, el rey y los consejeros dieron cada uno un golpe de maza sobre los nuevos barcos. El 5 de octubre de 1420, la reina doña María, esposa de Alfonso V, que estaba a la sazón en Nápoles en su calidad de lugarteniente y gobernatriz de la Corona, presenció el acto de poner la quilla a diez galeras, y ocho nares que las Cortes Generales habían acordado construir para coadyuvar a las empresas bélicas del rey.

Al año siguiente, el 4 de febrero, y sin duda con el mismo objeto, se acordó construir otras cuatro grandes galeras, que comenzaron a ejecutarse al día siguiente. En 1454, se construyeron en los mismos talleres navales otros dos barcos de tonelaje relativamente elevado. Sin embargo, una de las más grandes galeras que se fabricaron en nuestras "Atarazanas" fué sin duda la botada el 4 de marzo de 1567, de tan enormes dimensiones, que según los cronistas fué necesario para sacarla de allí ampliar la boca de salida, derribando parte de la muralla. Con toda la ingenuidad propia de aquellos tiempos, escribieron las crónicas lo siguiente: "Se dice que de muchos años a esta parte no había sucedido el mar un bajel tan grande. ¡Dios le dé buena suerte!"

Gran importancia dió en la época referida a las construcciones navales de las "Atarazanas" barcelonesas: el comercio con Oriente y con Génova, que por entonces abastecía de productos a todo el Mediterráneo, pero el descubrimiento de América y el paso de los portugueses al Océano Índico bordeando las costas africanas, restaron paulatinamente actividad a nuestras factorías, que nunca más han recuperado su antigua primacía nacional, y que hoy no tienen más valor que el de constituir un recuerdo de pretéritas glorias. — J. M. NAVARRO.

Esta navegación costera dió —como no podía por menos— pingües frutos; y con ellos armáronse los primeros navíos catalanes, que hicieron la ruta de Barcelona a las Antillas españolas, Cuba, Puerto Rico, Pernambuco y Maranhón, agrupadas marítimamente en lo que se conocía con el nombre de "carretera de América".

Quedaban, por lo tanto, al margen del lícito ejercicio del comercio las jóvenes repúblicas del Río de la Plata. Y he aquí que el hambre de oro de Juan Mirambell hizo el milagro de modo tan rotundo que hizo escribir al ya citado Ricart: "Merece ser colocado a continuación de los atrevidos navegantes de la época de la fiebre de oro, los descubridores de las Américas y de los Archipiélagos del Gran Océano, pues por la ambición de hacer un buen negocio exponiendo su vida, abrió la puerta de los mercados de los puertos del Plata a nuestro pabellón."

¡Cómo se obró el prodigio?... Se sigue leyendo que la cosa tiene, por su decisión y su gallardía, ímpetu de hecho legendario. Juan Mirambell cargaba en el puerto de Tarragona su polacra goleta "Constancia" con vistas a un viaje a Ultramar. Y he aquí que, de

española desplegada a popa fingiendo una arribada forzosa a causa del temporal. No lo hizo así, sin embargo. Su malhadada idea —¿quién sabe si un instante de humano desaliento?— de solicitar consejo a don Antonio de Aragón, cónsul de España en Pernambuco, le llevó a fondear en el puerto uruguayo el 10 de enero de 1835, ostentando la "Constancia" pabellón brasileño.

Afortunadamente —un mal momento puede acaerle, un bien a la larga— el engaño fué descubierta y Juan Mirambell encarcelado. Cinco días duró su encierro, hasta que al cabo de ellos fué llevado a la presencia del general Ribera, que se hallaba reunido con sus ministros. Y cuando esperaba oír su sentencia de muerte, escuchó unas palabras análogas a éstas, que dieron origen al diálogo que transcribe Ricart y Giral: —Capitán, según la ley, usted y su tripulación son prisioneros de guerra. ¿No lo sabía? —Pues, ¿por qué ha venido con su buque a Montevideo? —Vengo con una misión de paz; la misma sangre corre por nuestras venas y no puedo creer que ustedes me hagan daño por venir a establecer paz de comercio. ¿Acaso mi "Constancia" es buque de guerra? —Es verdad, capitán. Quedan usted y su tripulación en libertad completa: vaya a bordo y al momento ize la bandera española y diga a todos sus paisanos que desde hoy quedan olvidados todos los pasados agravios. —¿El hielo estaba roto...? ¡El camino de América, abierto otra vez!... Y el nombre de Juan Mirambell, capitán mercante de Masnou, izado también en lo alto del palo mayor de esta gran goleta que se llama España, cuna de navegantes insignes y de audaces hombres de comercio, que, a veces (como en este caso), funden la luz de sus ojos y las ansias de su cerebro en la dilatada extensión azul de los mares. J. SILVA ARAMBURU

## La reconquista de Mallorca, primera empresa naval de la Monarquía catalanoaragonesa

JAIME I DE ARAGÓN LA LLEVÓ A EFECTO EN 1227, CON 150 BARCOS

CORRÍA el primer tercio del siglo XIII. Las tierras de la Monarquía catalanoaragonesa se extendían por la costa, hasta más abajo del puerto de Salou. El rey Jaime I, habiendo resuelto favorablemente ciertos pleitos territoriales en la comarca de Urgel, se hallaba descansando en Tarragona, cuando los primates barceloneses le propusieron ir a conquistar Mallorca. Satisfecho la iniciativa al monarca, y para organizarla convocó Cortes generales en Barcelona. Éstas aceptaron con entusiasmo la empresa, y seguidamente comenzaron los preparativos, que consistieron en concentrar barcos y hombres de guerra en los puertos de Salou, Tarragona y Cambrils.

Fuó declarada la guerra al rey moro de Mallorca en 1227, tomando por motivo las muchas agresiones sufridas por los barcos del reino, de los corsarios baleares. Para la invasión, se apostó una escuadra de relativa potencia, integrada por las diversas flotillas reales y particulares que operaban en los distintos puertos catalanes, siendo las más importantes las de Barcelona, Cadaqués, Palamós, Rosas, Salou y Cambrils, además de la de Tarragona. El rey nombró capitán y proveedor de la misma a Ramón de Plegamans, por su práctica de la navegación.

El 4 de septiembre de 1227 partió con rumbo a Mallorca la flota de desembarco, compuesta de 25 nares grandes, armadas, 12 galeras 18 tardas y 100 unidades más, entre barcos de transporte y galeras menores. Según cuenta en su crónica el propio Jaime I el Conquistador, "eran ciento cincuenta nares grandes, sin contar las embarcaciones pequeñas", destinadas estas últimas al transporte de armas, caballos y provisiones.

Cuando la escuadra zarpa de Salou, los barcos concentrados en Cambrils y Tarragona se hicieron a la vela. Al monarca le pareció que sus navíos cubrían el mar; tan grande se le antojaba su Armada. El propio soberano embarcó en una de las últimas nares, en la galera de Montipeller, haciendo el corazón de gozo al emprender su primera gran operación naval.

Aún no habían avanzado los navíos 40 kilómetros, cuando un viento del sudeste sacudió a la flota. Los embarcados quisieron convencer al rey de que debían volver a tierra, a esperar que el tiempo mejorara. El monarca se negó en redondo, diciendo que pues iba en nombre de Dios a conquistar o destruir infidelidad, no debía temer el viento. Vista la resolución del soberano, los temerosos no insistieron en sus proposiciones de retirada.

Toda la noche sopió el mismo viento y a la mañana siguiente se enfureció el mar, en forma que las olas pasaban por encima de las galeras. La que conducía al rey, desarrollando toda la velocidad posible, se puso en cabeza de la Escuadra y antes de ocultarse se sol sus tripulantes divisaron la isla de Mallorca, distinguiendo las poblaciones de Palomera, Soller y otras.

La nave real se encontraba sola. Se había adelantado excesivamente al resto de la flota. Un farol puesto en forma que fuera visible desde popa e invisible desde tierra, fué encendido para servir de orientación a los rezagados. A medianoche, concentrada la mayor parte de las nares, un golpe de viento adverso puso de nuevo en gran apuro al ejército expedicionario, pero no hubo novedad mayor.

El 7 de septiembre se reunió toda la Escuadra, sin faltar ni un solo barco, en el puerto natural de la Palomera. Allí se estableció el plan de ataque: Dos galeras, principales costearían hacia Mallorca, y donde creyeran que podía atracar la Escuadra, tomarían tierra. Un lugar llamado Santa Ponsa fué escogido por los adelantados para esperar a que el grueso de la flota llegase. Don Jaime, oído el informe de un sarraceno que le dió noticias de la isla, dispuso llevar anclas a medianoche y dirigirse a tierra para realizar el desembarco.

Los moros advirtieron la presencia de enemigos en sus aguas y prorrumpieron en alaridos de alarma. Viéndose descubiertos, los hombres del rey don Jaime se lanzaron hacia la bahía a la buena ventura, desembarcando en Santa Ponsa, en el camino que va de Palma a Andraitx, el 9 de septiembre de 1227. Unos 5000 sarracenos de a pie y 200 de a caballo se enfrentaron con las fuerzas de desembarco, compuestas de unos 700 infantes y 150 caballos. Acometieron los cristianos con tal denuedo, que sembraron el pánico en las filas enemigas, dejando los fugitivos sobre el campo más de 1.500 muertos, mientras continuaba desembarcando el resto de la fuerza, que una vez en tierra completó la derrota del enemigo, persiguiéndolo hasta que dejó libre el campo. La operación de tomar tierra frente a un adversario decidido y superior en número quedaba consolidada. Inmediatamente comenzó la campaña para la conquista de la isla.

En el primer encuentro resultaron muertos don Guillén y don Ramón de Moncada, destacados caballeros, lo que empujó al resto de la fuerza, defensora de la capital, ofrecida por el rey moro después de haber los cristianos conseguido el dominio de una parte de la isla.

La primera parte de la campaña se desarrolló con facilidad y cuando los musulmanes reducidos a la ciudad de Mallorca, extremaron valerosamente la defensa, el rey decidió emprender el ataque general, fijando para ello el 31 de diciembre. Dada la orden, nadie se movía, hasta que el propio monarca anotrotró a los magnates que debían dar ejemplo, lanzándose hacia la brecha abierta en las murallas, los hombres de las fuerzas reales, valerosos aragoneses de la mesada personal de don Jaime. La batalla quedó decidida en favor de éste, quien hizo prisionero al rey moro de Mallorca, reconquistando con ello la isla y luego la totalidad del archipiélagos.

## CONSTITUCION DE LA «UNION DE COOPERATIVAS DEL MAR»

SE ha constituido la "Unión de Cooperativas del Mar", a través de la cual se efectuarán, en lo sucesivo, los suministros que el Sindicato Nacional de la Pesca realiza, haciendo a las entidades en él encuadradas. Para facilitar y encauzar tan importante labor, se ruega a los presidentes de los Pósitos de Pescadores encuadrados en esta provincia marítima (costas de Barcelona y Gerona) redacten y remitan al Síndico o Provincial de la Pesca (Vía Layetana 15 2.º) una relación de los pettechos, enseres, etc., que poseen, y den cuenta, cuando sea preciso, de las modificaciones que en más o en menos deban introducirse en dicha relación.

HISTORIOFILO

