

Redacción, Administración y Talleres: VILLARROEL, 91 Apartado de Correos núm. 442 Redacción 36131 Administración 31417 PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN Mes. 6'00 Ptas. Sem. 36'00 Ptas. Trím. 18'00 " Año. 72'00 "

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

"JUNTOS, EL CAUDILLO, EL EJERCITO Y LA FALANGE, REPRESENTAN LA DEFENSA MAS EFICAZ PARA HACER IMPOSIBLE TODO INTENTO DE SUMERGIRNOS EN LA CATASTROFE CONTRA NUESTRA VOLUNTAD" (José Luis de Arrese)

Año IV - Barcelona - Número 934

Precio del ejemplar: 25 céntimos

LOS ALIADOS AVANZAN SUS LINEAS EN LOS FRENTES DE ITALIA

Actualidad gráfica madrileña



I. El Excmo. Sr. ministro del Ejército y su distinguida esposa, que han celebrado una recepción en el Palacio de Buenavista, con motivo de la puesta de largo de su hija María del Carmen. — II. El ministro de Educación Nacional, imponiendo la Encomienda de Alfonso X el Sabio, a la señora doña Teresa Amatlé, fundadora del Instituto de Arte Hispánico en Barcelona. — (Fotos Cifra)

Prosigue la calma en el frente del Este

El Observatorio del Cabo descubre un nuevo cometa

Es de la décima magnitud e invisible al ojo humano

Sólo se registran combates locales en el bajo Dniéster, Cárpatos y SE. de Vitebsk

La Luftwaffe vigila los movimientos del enemigo en espera de la anunciada ofensiva de verano

"Es posible que Francia se convierta en campo de batalla de dos ejércitos"

Nuestro lema es "no intervenir"

Ciudad del Cabo, 27. — Ha sido descubierto un nuevo cometa, según anuncia el doctor Parassopoulos, astrónomo del observatorio instalado por la Universidad de Harvard en Mazepore. El descubrimiento fue realizado por su ayudante, Daniel Dufour, el 18 de mayo. Es un cometa de la décima magnitud, e invisible al ojo humano. El cometa se encuentra en la constelación Pavo y se dirige hacia el sur y hacia el Este. — Efe.

Berlin, 27. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "En el frente del Este, no se han registrado más que combates locales en las orillas del bajo Dniéster, en las avanzadas de los Cárpatos y al sudeste de Vitebsk." — Efe.

París, 27. — DURANTE SU ESTANCIA EN NANCY, EL MARISCAL PETAIN HA DIRIGIDO LA PALABRA A LA POBLACION DESDE EL BALCON DE LA PREFECTURA. EL MARISCAL DECLARO QUE HABIA LLEGADO A LA CIUDAD EN UN MOMENTO TRAGICO Y QUE EL PUEBLO FRANCÉS HA SOPORTADO CRUELES PRUEBAS, PERO QUE, QUIZA, TENGA QUE SOBRELLEVAR OTRAS PEORES. ES POSIBLE — DIJO — QUE FRANCIA SE CONVIERTA EN EL CAMPO DE BATALLA DE DOS EJERCITOS. ENTONCES LOS FRANCÉSES TENDRAN QUE PERMANECER FIELES A SU LEMA DE "NO INTERVENIR". EL JEFE DEL ESTADO EXHORTO A LA POBLACION A QUE TENGA FE EN EL Y EN EL PORVENIR DE LA PATRIA. Efe.

Turquía decidida a oponerse con las armas a cualquier ataque a su territorio

Se distribuirán armas y municiones a la población civil para llevar a cabo a defensa

Angora, 27. — En relación con las medidas adoptadas en el proyecto de ley de defensa del territorio turco contra cualquier súbito desembarco, bien por mar o por aire, se sabe que toda persona, desde los quince a los sesenta años, estará obligada a oponer resistencia armada a los asaltantes. El ministro de Defensa Nacional distribuirá las armas y municiones necesarias y dará las oportunas instrucciones. — Efe.

Esta tranquilidad absoluta no es de ninguna manera inquietante para el Mando alemán, como afirma el radio soviético. Ciertamente todo el frente alemán está dominado por cierta tensión, pero de ninguna forma puede ser sorprendente en ningún caso. El Mando alemán está muy bien informado sobre los posibles centros de gravedad de la futura ofensiva enemiga y conoce también los lugares en que es probable sean desarrolladas maniobras de diversión. Las sorpresas las tendrá, por el contrario, el Mando ruso cuando inicie sus operaciones. El absoluto silencio que se guarda sobre las posiciones de arresto armas y demás innovaciones técnicas es diferencia notablemente de la costumbre de hacer propaganda de la guerra. — Efe.

La Prensa turca considera injustificados los ataques de Churchill

Angora, 27. — El discurso último de Churchill es analizado por la Prensa turca, la cual estima injustificados los reproches del "premier" británico por la posición de Turquía. El periódico "Son Posta" hace constar que esta cuestión de la actitud nacional debe considerarse desde el punto de vista de su potencia y de su capacidad para entrar en la guerra con probabilidades de éxito. En lo que concierne al problema del intercambio mercantil con el exterior, el diario dice que sólo debe ser enfocado como una cuestión económica. — Efe.



EL notable pintor Luis Colón de Domínguez se hallaba días pasados pintando una marina a bordo de una yagua. La mar estaba sosegada, pero de pronto se alteró y nuestro amigo tuvo que arrojarse a la orilla. Quedaron en el fondo la caja de colores, los pinceles y el cuadro. Hoy a las siete presenta una Exposición en las Galerías Syra

EL paraíso de las mujeres es indudablemente Alaska, donde por cada mil hombres no existen más que trescientas ochenta y cuatro mujeres

Continúa la victoriosa lucha contra los guerrilleros en Dalmacia y Bosnia

GRAM, 27. (S. E. T.) — Se han logrado éxitos especiales en la lucha contra los guerrilleros en las islas situadas ante la costa de Dalmacia. En la isla Mijet, al NO. de Dubrovnik, los rebeldes que habían desembarcado fueron obligados a rembarcar. La isla de Scholta quedó por completo limpia de guerrilleros. Cerca de Zaca fueron hundidos los barcos de desembarco. En las luchas sostenidas se hicieron cincuenta y dos prisioneros a los guerrilleros, que tuvieron, además, cuarenta muertos. En Bosnia oriental sólo se han registrado luchas locales, en las que los rebeldes tuvieron cincuenta y cuatro muertos y nueve heridos. Se capturó numeroso material.

LA orquesta "Los Trahumanes" se ha impuesto como obligación recorrer toda España y llevar a los más apartados rincones de nuestra Patria sus composiciones. Lo mismo suceden a las Hurdas que a las Bañucos

EN 1522 en Witsburgo un corrector de pruebas fue públicamente azotado por habérselo escapado una coma en un libro de Cicerón. En 1556 el gran impresor y humanista Etienne Dole fue quemado vivo por un contrasentido que figuraba en su edición del "Axioma". En nuestros tiempos no le hacen nada y estamos todos mucho más contentos

Las fuerzas chinas conquistan Warong, en Birmania

Cerca de Bishenpur han sido desalojados los nipones de sus posiciones

KANDY, (Ceilán), 27. — El comunicado añadido del sudeste asiático, dice: "Las tropas chinas han conquistado Warong al nordeste de Kámaing. Al sudeste de Kohima, las tropas aliadas han ocupado tres posiciones niponas. El enemigo ha sido desalojado de las posiciones que ocupaba cerca de Bishenpur. Un batallón nipón quedó prácticamente aniquilado y su comandante muerto." — Efe.

La Isla de Wotje, bombardeada por los anglosajones

TOKIO, 27. — Ha sido bombardeada por los contratorpederos angloamericanos la isla de Wotje (archipiélago Marshall), que se encuentra aún en poder de las fuerzas japonesas, según se anuncia oficialmente. La artillería nipona de costa abrió fuego contra los contratorpederos enemigos. Los daños causados en la isla son insignificantes. — Efe.

El VIII ejército amplía la cabeza de puente del Melfa, conquistando Terelle, Montecairo y Roccasecca

El V ejército, por su parte, se ha apoderado de la ciudad de Cori, así como de San Giovanni, Pastema y Monterotondo

Los ataques aliados contra Castro de Volsci han fracasado

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS DEL MEDITERRANEO, 27. — "Tierra: Se han librado duros combates y se han realizado nuevos avances a lo largo de todo el frente.

En el valle del Liri, el VIII ejército efectuó un avance, a pesar de la tenaz resistencia enemiga, en la cabeza de puente del río Melfa. En el ala derecha han sido desalojados de enemigos Terelle, Roccasecca y Anagnino. Las tropas del V ejército han logrado ganancias importantes, conquistando San Giovanni, Pastema y Monterotondo y aproximado en los arrabales de Amaseno, Priverno y Sezze. También ha sido conquistada la ciudad de Cori, al norte de la cabeza de puente.

BOMBARDEO DE LA CATEDRAL DE ROUEN

El centro de gravedad de las luchas es el sector de Velletri. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 27. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "El centro de gravedad de los combates estuvo, ayer, también, en el distrito de Velletri. Al sur y al sudeste de esta localidad, han sido rechazados los ataques enemigos. Fueron embudadas las pequeñas luchas locales y aniquilados varios grupos de batallones adversarios. Entre los que figuraban elementos blindados, por el fuego concentrado de nuestra artillería. Al este de Velletri, el enemigo ha prosiguido sus ataques en dirección nordeste, con poderosas fuerzas blindadas. Se libran encarnizados combates en este sector. Han fracasado los ataques del adversario contra Castro de Volsci. Terminaron con la pérdida de varios tanques, por parte del enemigo. La 90.ª división de granaderos blindados, bajo el mando del general de brigada Baade, que se distinguió ya en las luchas de Cassino, se ha cubierto nuevamente de gloria, así como las formaciones de la Luftwaffe en los combates de los últimos días. Por sus notables hazañas se distinguieron notablemente el cazador Fries, artillero en una compañía especializada en la lucha antitanque, y el cabo Svihrens, perteneciente a una compañía de asalto en un regimiento de cazadores. Según otros datos, en el combate naval mencionado en el comunicado oficial del día 25 de mayo — que se libró en aguas de Liorna, entre barcos de escolta alemanas y unidades enemigas, fue hundida otra lancha rápida británica e incendiada una tercera. — Efe.



He aquí una vista parcial de los daños causados en la Catedral de Rouen por un reciente bombardeo de la aviación angloamericana. Este célebre monumento gótico de la Normandía ha sufrido graves desperfectos. — (Foto Orbis)

COMENTARIOS

LA FABRICACION NACIONAL DE COMBUSTIBLES LIQUIDOS

NOS encontramos ya en el momento de iniciar con una amplitud de miras insospechada, un vastísimo plan para que nuestra Patria pueda desarrollar con intensidad creciente y en forma que adquiera la necesaria independencia, un asunto tan importante en la vida moderna como el abastecimiento de combustibles líquidos. Con la eficiencia que caracteriza a la labor de resurgimiento de la economía patria, se ha pasado con rapidez de la etapa de estudio, llevada con la minuciosa atención que tan vasto y complejo asunto merece, a la de realización; en efecto, el "Boletín Oficial del Estado" publica hoy una ley por la cual se encarga al Instituto Nacional de Industria la realización del plan nacional de fabricación de combustibles líquidos y lubricantes, así como las industrias conexas, el aprovechamiento de productos secundarios pueda originar. Se fijan cuatro grandes centros donde la utilización de nuestros carbones para la destilación pueda resultar económica y reproductiva: Puertollano, la zona del Ebro, Puentes de García Rodríguez y Levante. En los cuatro existen yacimientos de lignitos y otros combustibles sólidos, de escaso rendimiento en cuanto a calorías para su utilización sin transformar, pero de interesante aprovechamiento en las cámaras de destilación para obtener de ellos un coeficiente de hidrocarburos que, a la par que salva nuestra carencia de petróleo, permite una más económica utilización de los mismos. Ya hemos dicho también que los numerosos subproductos obtenidos en su tratamiento, entran dentro del plan de aprovechamiento. No se hacen las cosas con tacañería en España cuando se incrementa su riqueza, su potencialidad y su independencia se trata: casi dos mil millones se afectan a las obras citadas, distribuyéndose 700 millones para Puertollano, 240 para Ebro, 60 para Puentes de García Rodríguez y 150 para Levante, en números redondos. Ya para este ejercicio se concede un crédito extraordinario de 200 millones que permitirán, no sólo iniciar las obras de las nuevas factorías, sino darles un impulso tal que puedan desarrollarse sin interrupción a un ritmo potente y rápido. Nos encontramos, pues, ya en franco período de realización de una vieja esperanza, que el ejemplo de las naciones en guerra, con sus potentes industrias de carburantes líquidos a base de la destilación o síntesis química, ha espoleado, conformando las esperanzas que, en estos modernos procedimientos industriales se habían depositado. España se incorpora también en este sector a las grandes naciones europeas que cuentan ya con instalaciones importantes de obtención de carburantes líquidos.

Ofrenda de un banderín al frente de Juventudes

Mañana será bendecido en la basílica de Montserrat

CEUTA, 27. — El nuevo jefe de la escuadra "Ceuta" del Frente de Juventudes de Barcelona, ha comunicado a esta Ayuntamiento que mañana, en la Iglesia de Nuestra Señora de Montserrat, será bendecido el banderín que el Ayuntamiento de Ceuta ha regalado a dicha escuadra. El Municipio ha telegrafiado al jefe de la citada escuadra notificándole que, para las fiestas de Nuestra Señora de África, por acuerdo adoptado recientemente, están invitados los componentes de la escuadra y que serán considerados como huéspedes de honor. — Cifra.

El Mundo, ante un dilema decisivo

VAMOS a terminar la exposición y comentarios que acerca de la situación estratégica mundial hemos venido haciendo en días precedentes. Durante las últimas semanas vimos cómo en Europa tomaban posiciones contrarias, la U. R. S. S., de una parte, y las Potencias anglosajonas, de otra, como si tendiesen a dibujar un nuevo sistema de equilibrio europeo, al estilo clásico conocido hasta ahora: la U. R. S. S. suscribió con políticos de la extinta Checoslovaquia un Tratado, en el que las Naciones Unidas no tienen parte; éstas, a su vez, han establecido convenios con los Gobiernos emigrados de Holanda y Bélgica, en los que para nada ha intervenido Moscú. En cambio, un nuevo acuerdo ha sido concertado entre el Gobierno de Noruega residente en Londres, de una parte, y la U. R. S. S. y los anglosajones de otra. Significa todo ello que se están trazando las futuras zonas de influencia soviética y anglosajonas, distintas entre sí? Así parece ser, para el caso, naturalmente, de que la victoria sea de los aliados.

En cambio en Asia, quizá se esté preparando en secreto una sorpresa terrible para las Potencias occidentales: ¿qué pactos existen en realidad entre Rusia y el Japón? ¿Es cierto que esperan a que finalice la batalla de Europa, para repartirse el Asia entre ambas? El viaje de Wallac a Chungking indica que algo muy grave tienen las Potencias anglosajonas, cuando desplazan al vicepresidente de los Estados Unidos para una expedición incómoda y prolongada a la China, cuando tantos problemas importantísimos se hallan sobre el tapete, requiriendo la máxima atención.



Hasta que la lucha termine sin embargo, nadie puede considerarse triunfante. Alemania, si gana la guerra en 1941, y un suceso aparentemente inocuo, la invención de un nuevo detector que localiza los submarinos, le ha hecho perder una de las batallas fundamentales de la contienda: la batalla de los transportes marítimos y con ella la de África. Si los hundimientos de barcos aliados producidos hasta marzo de 1943 hubiesen podido continuar con el ritmo creciente observado en el primer trimestre de dicho año, ni Rusia hubiera sido abastecida, ni operaría con plenitud el material los ejércitos de Alexander en Italia, ni la ofensiva aérea tendría el desarrollo que ha alcanzado sobre Europa en las últimas semanas, ni la corona ni el Estado Mayor italiano se hubieran probablemente separado del Eje. He aquí, pues, como un simple ingeniero, encerrado en su despacho, ha logrado dar con una clave de victoria, ajena al estruendo de las armas y a los cálculos estratégicos de los Estados Mayores. ¿Quién es capaz de predecir hoy lo que en dicho orden puede surgir en cualquier momento?

Todos los beligerantes se hallan cansados de la guerra. Hemos visto, en días anteriores, cómo la situación de Rusia linda con el agotamiento. Es todavía capaz de sacar fuerzas de flaqueza y realizar empujes de gran potencia, pero dudosamente podría sobreponerse a una derrota como la que le infligió Hindenburg en los lagos masurianos. ¿Cómo caerá en la opinión de los Estados Unidos, cuyos intereses fundamentales se hallan en tela de discusión en el Pacífico, un serio revés que eliminase a su ejército de invasión en Europa? ¿Y la Gran Bretaña, sería capaz de vencer la situación que le crease el hundimiento de su flota, o la destrucción de sus ejércitos? Por otra parte, Alemania no podría superar una victoria decisiva, conjunta, de sus enemigos en Francia y en el Este. La situación se halla, en todas partes, pendiente de un hilo. En cambio en Asia, quizá se esté preparando en secreto una sorpresa terrible para las Potencias occidentales: ¿qué pactos existen en realidad entre Rusia y el Japón? ¿Es cierto que esperan a que finalice la batalla de Europa, para repartirse el Asia entre ambas? El viaje de Wallac a Chungking indica que algo muy grave tienen las Potencias anglosajonas, cuando desplazan al vicepresidente de los Estados Unidos para una expedición incómoda y prolongada a la China, cuando tantos problemas importantísimos se hallan sobre el tapete, requiriendo la máxima atención. Si Moscú y Tokio llagan a presentar un solo frente en la lucha y en la política internacional, la Gran Bretaña y los Estados Unidos pueden dar por perdidas sus aspiraciones sobre el Continente asiático. La solución de la crisis europea se halla, como dijimos al principio de estas disquisiciones, en un acuerdo, posible, entre las Potencias occidentales, que liquide la contienda a costas de las tierras coloniales de Asia. Si no es así, Asia imperará en el Mundo, dictando el punto final del dominio de la raza blanca. F. BARATECH

ARTE Y LITERATURA



"Bosquejo de una política del libro"

Por Gustavo Gill

NINGUN momento mejor que los umbrales de esta Feria Nacional del Libro para la aparición de este — tan modestamente llamado — bosquejo de una política de nuestro libro. Y también nadie mejor preparado para encabezar la ya tan manoseada política del libro español como don Gustavo Gill. Digo encabezar, porque hasta la fecha poco realmente serio ha sido llevado a cabo por la solución de este problema de vital importancia en nuestra cultura. No es ya un secreto para nadie el problema del libro. Una serie de circunstancias desgraciadas, primero, y todavía hoy, después, una serie de campañas aisladas y, por lo tanto, sin una fuerza definitiva, han hecho que nuestra industria editorial y todo lo que de ella se desprende continúe en una mediocre prosperidad, sostenida por el gran esfuerzo de nuestros editores en los numerosos aspectos que apareja la edición de un solo libro.

Nadie, repito, mejor que don Gustavo Gill para sentar unas premisas sobre esta campaña que no puede demorarse ni ser contemplada ya con la frialdad de tantos como hasta ahora lo han hecho. Reconocemos la importancia y magnitud de un problema de esta naturaleza para que, por interés nacional y por devoción a la cultura, no rompamos una humilde lanza — en este caso la mía — para gritar de nuevo este "alerta", que, andando el tiempo, puede ser dramático.

Don Gustavo Gill, en este libro nacido de un acendrado amor al libro y a este oficio casi de dioses que Dios le ha concedido tan generosamente, plantea todos los problemas del libro español y deduce de él las conclusiones que su larga experiencia editorial tiene ya más que sobradas. La sola enumeración, no ya de sus orígenes, sino de sus causas, es tan completa que a nosotros, desde el poco espacio de que disponemos, nos es totalmente imposible hacerlo. Uno a uno, con estadísticas, muchas de ellas desconsoladoras, pero esperanzadoras siempre porque la última palabra no ha sido dicha, todos los problemas derivados de un solo, el LIBRO, son estudiados por don Gustavo Gill con su competencia indiscutible de gran editor, sin soslayar una sola de las soluciones que han de ser tenidas en cuenta.

Es un libro que en esta Feria Nacional, a punto de celebrarse en Madrid, se discutan todas estas cosas, tan graves para nuestra política del libro.

FERNANDO GUTIERREZ

Una utopía "humana... demasiado humana"

ANTE «LOS DIAS ESTAN CONTADOS», DE BENITEZ DE CASTRO

THOMAS Moore expresaba en el prólogo de su "Utopía" (Carta a Pedro Egido) el escepticismo que su propia obra le inspiraba como motor de un posible mejoramiento humano. Escitaba a los hombres a la meditación constrictiva mediante una fábula, el espectáculo maravilloso de una isla mágica, en la que presuponía una actitud previa e incondicional de sumisión a unos principios racionales y justos de convivencia.

Considerando, tal vez, que más interesante podría ser para muchos la mera exposición de los hechos, reducidos a esquema, que se producen en el seno de la llamada "civilización" que la ideal representación de un utópico mundo superior, Benítez de Castro ha escrito su mejor novela, narrando en ella cómo en cualquier sociedad humana en la que el hombre no haya podido superar sus instintos, en este planeta o en cualquiera que pudiere estar habitado, se produciría fatalmente el fenómeno de odio, disgregación, guerra y muerte.

La época de los humanistas por antonomasia ha pasado ya. Si es necesario, lamentarlo y sintamos también que el más gran filósofo de nuestro tiempo, Federico Nietzsche, dijese: "Una buena guerra santifica todas las cosas." En nuestros días se cree firmemente que una larga paz debilita a los pueblos, corroe las virtudes viriles y destruye ese equilibrio de ángel y bestia, que es el hombre. Esto aparte de que la guerra no es tal vez más que el medio más sincero, noble y directo de combatir el hombre contra el hombre. Porque en la paz no existe verdadera guerra, precisan los humanos llegar a las armas. Esas gigantescas batallas, esos bombardeos, no podrían ejecutarse si en el corazón de todos, absolutamente de todos o de una inmensa mayoría de los hombres, no existiesen fuertes sentimientos de odio, de venganza, de envidia. Una auténtica neurofilia hace posible la duración de las guerras, que son solamente la culminación visible, la crisis del odio con que los hombres mutuamente se odian durante el curso de su vida. Dice el hombre de la calle: "Los gobernantes son los que ordenan y preparan las guerras." Esto es absolutamente falso. Solamente puede en verdad hablar así aquel que jamás haya sentido un movimiento de odio hacia su vecino, el que esté limpio del pecado de resentimiento.

En su novela, Benítez de Castro narra admirablemente cómo en su mundo "experimental" se producen los hechos que son la inevitable consecuencia de lo que acabamos de exponer. Llámese "voluntad de dominio" o "deseo vital" o simplemente "fuerza" el motor psicofísico del ser humano, su diferente reparto biológico desde antes del nacimiento ya nos incapacita para la igualdad y, por consiguiente, para la eliminación del resentimiento.

Benítez, ante este problema insoluble, reacciona como español y propone la única salida — por una cuarta dimensión — del laboratorio: la fe. En resumen su obra dice esto. Es necesario tener fe. Pasará esto, lo cual es trágico. Somos así, bien; pero, a pesar de todo, es preciso tener fe. No obstante, su intención está, afortunadamente para él, bien lejos de ser profética. Cronista de su tiempo, se limita, y ya es mucho, a decir: "Pasa esto."

Un pesimismo absoluto invade los corazones. Tolstoi en "Mi confesión", como Papini en "Hombre acabado", proponen casi ese suicidio colectivo, para el cual se comprometen jurando sobre el fuego los cuatro jefes de clan de la novela de Benítez. Pero, esta hiper-

(Pasa a la última columna)

NOTICIAS DE LIBROS

Don Ramón Albó Martí, juez del Tribunal Tutelar de Menores, publica una interesante monografía estadística que bajo el título "Resumen de factores influyentes en el estrabismo de menores, según los datos estadísticos del Tribunal Tutelar de Barcelona" agrupa y ordena en sus elementos tan importantes e influyentes en la ración cualitativa del niño estrabuido, con sus correspondientes comentarios.

El "Resumen estadístico de 1933", ha sido estampado en Sociedad Anónima Horta de Impresiones y Ediciones.

"Las flores eternas" (leyenda del príncipe del Manto Blanco), por J. M. del Canto, edición "Colección Manto Blanco", es la descripción más o menos novelada de un tema infantil, sino una primorosa y hermosa narración de temática ingenua y delicada, bellamente escrita, en la que se interfiere trozos de leyenda, que prestan al relato una amenidad efectiva. Cuenta para adolescentes, cuya lectura cautiva y emotiva a un tiempo, es de estimar el perfecto sentido de moral infantil que emplea en sus páginas.

Ediciones Querjo, de Barcelona, lanza al mercado de los libros un estimabilísimo volumen, de rica presentación tipográfica y bellamente encuadernado, en que agrupa bajo el título genérico de "Rimas", unas bellas composiciones poéticas de Joaquín Monasterio.

"La Cartuja de Granada y el Observatorio Astronómico-Geofísico" es un volumen que dedica la docta pluma de B. Soria Marco al estudio de los interiores de la Cartuja granadina, el Colegio Máximo, centro científico y la "Cartuja vieja", monumentos elevados a la gloria de Dios.

La labor científica realizada por el Observatorio Astronómico-Geofísico se estudia y recoge en el presente volumen con espléndidas referencias y se describe la función desarrollada por su personal técnico y facultativo con amenidad prolija y serena en el arte descriptivo, como atinadamente dice Mariano Antequera, prologuista del nuevo libro, que ha sido editado en "Ediciones Patria Hispánica", en Madrid.

Editorial Molino enriquece su considerable ejecutoria con un notable libro, titulado "Sarta de abarlorios" (cuentos y prosas menores), debido a la pluma de J. Bernabé Oliva. La nueva publicación de Editorial Molino, esmeradamente impresa en la Tipografía M. Ponsá, de Barcelona, acaba de ser puesta a la venta con favorables auspicios.

La colección "Cuatro Vientos", timbre y orgullo de meritisimas ediciones, publica otro nuevo libro titulado "Religión y Milicia", escrito por Andrés María Mateo e impreso en los talleres Afrodísio Aguado, S. A., Madrid. Corresponde a "Religión y Milicia" a la serie consagrada a la temática religiosa. Por su espléndida presentación y densidad de texto, de profunda y profunda inquietud y literaria muy notables, no es difícil predecir que obtendrá un éxito franco entre los lectores amantes de la literatura de esta hora.

Ensayos

Dificultades de expresión

R. J. SALVIA

UNO de los miembros de mi familia sufrió un leve accidente en el "Metro". La única verdadera y efectiva molestia que le produjo se debió al gran número de veces que hubo de repetir, como sucede siempre en estos casos, cuál de las palabras que tenía ciertas dificultades para explicarse claramente y que sus oyentes tenían otras tantas dificultades para entenderle. Sin embargo a ninguna de las partes alcanzaba la acusación de torpeza.

Esto quiere decir que la anomalía no estaba en quien relataba, sino en el caso, relatado. En efecto, el mencionado accidente tuvo lugar cuando quien lo sufrió subía la escalera del "Metro", cuya escalera "subía" también a su vez. La existencia de una sola palabra para describir ambas acciones daba lugar a la confusión. La oración "cuando subía la escalera" puede tener dos sujetos, "yo" y "la escalera".

He aquí — pensé — un conflicto que nunca pudo presentarse a oradores ni escritores hasta hace bien pocos años. En tiempo de Cervantes, pongo por caso, y aun mucho más acá, nadie pudo suponer que la frase pudiera referirse más que a un solo sujeto. En aquellos felices siglos ninguna escalera era capaz de trepar — o de prepararse — por sí misma, pelada o pelada. La complejidad de nuestros usos y de los medios puestos a nuestra disposición, es cifra también en el lenguaje, obligado a complicarse y retorcerse o, por lo menos, a evitar en muchos casos la simplificación por comodidad o por elegancia.

Es cierto que han surgido palabras nuevas, pero todas tan largas y apelmazadas que resulta inevitable la supresión de algunas sílabas. Así a "cinematografía" le podamos las cuatro últimas y queda en "cine", corto y substancioso. En muchos casos, por obra del hábito, esto ha dado origen a transformaciones en el sentido de las palabras. Así ocurre en "auto", que al privarse de la segunda parte — "automóvil" — movible por sí mismo — queda reducido a un prefiijo inseparable que significa escueta — "propio" o "por sí mismo". Menos mal que en este caso se trata de algo tan popular que no hay posibilidad de confusión.

Todo ello hoy que pasarlo al capítulo de alteraciones del lenguaje, de que he hecho mención varias veces. Sólo que cuando estas alteraciones se producen por modo natural, la transformación es lenta. Y en nuestros tiempos hay que empezar a hablar de ellas.

El primer caso se da en las palabras adjetivas, de puro concepto. Así en el calificativo "discreto", que significaba "ingenioso" o "prudente" y hoy nadie entiende otra cosa sino "reservado", pues aunque las deflexiones académicas sigan estando de acuerdo con los clásicos, el escritor actual que la emplea según aquellas acepciones correría el riesgo de verse mal interpretado por sus lectores. Pero, en cualquier forma que sea, la evolución es lenta y fundamentada en el propio uso del concepto, que ha ido situando en la reserva la máxima expresión de la prudencia.

El segundo caso, que hoy menudea, se da en substantivos que surgen imagen, cuando la cosa enunciada ha sufrido un cambio en la forma que impresiona o no las imaginaciones según sea su edad y tipo de vida. Así sucede con la palabra "lave". Cuando se habla de una llave en general, sin concretar particularidades características, frente a dos personas de cincuenta y de veinte años respectivamente, las imágenes sugeridas son distintas. El hombre de cincuenta se representa en seguida la forma tradicional, una barrita de hierro con una ezeceñencia más o menos retorcida y hendida a su extremo. El de veinte, una especie de minúsculo serrucho.

En esta ocasión hoy, por cierto, una curiosidad a anotar. El joven distingue en su fantasía dos tipos de llaves; una práctica y usual y otra puramente simbólica, a que queda reducida la forma arcaica. No puede imaginar de la misma forma las llaves de su casa o de su maleta y las de San Pedro.

En otro aspecto, la transformación de los substantivos ha sido determinada por cambios de tipo histórico. Por ejemplo: la palabra "turco" no produce imágenes, iguales en los viejos que en los jóvenes. Para un hombre educado antes de 1914, un turco será siempre un hombre más bien grueso, de lacios bigotes, tocado con un fez y ataviado con ropas brillantes, entregado a la dulce tarea de fumar en narguile, sobre un fondo de serrallo con celosías. Para el educado después de la primera Gran Guerra, no hay más imagen posible que la de un Menevalle o un Sarajoglu — cuyos rasgos y atuendo difícilmente le distinguirían de cualquiera de sus connecinos — sobre un fondo de calle con tranvías y casas de diez pisos.

NOTICIAS DE EXPOSICIONES

La Pinacoteca inaugura hoy una Exposición de los humoristas Opiso, Cornet, Roca, Prat, Moreno, Mestres, Mallol, Junceda y Castanyans.

Angel Planells, que exhibe en Sala Vinçon, continúa con éxito su Exposición de pinturas tanto de público como de prensa.

Esta tarde tendrá lugar la inauguración de la Exposición de pintura y dibujo de L. Colomina Domingo, en las Galerías Syra (Paseo de Gracia, 43). El acto de apertura será a las siete de la tarde. Este notable pintor es la primera vez que expone en Barcelona. Su técnica es personalísima y a través de una originalidad grande ha logrado plasmar acertadamente la luz en percepción colorista del mejor estilo.

Galerías Layetanas inaugura esta tarde una Exposición de obras pictóricas de Federico Bonay.

En Sala Gaspar presenta hoy el artista Angel Garavilla, una Exposición de pinturas.

En Galerías Atenas tendrá lugar hoy la apertura de la segunda Exposición-concurso.

Más noticias de libros

El género biográfico cobra constantemente nuevos bríos y renovados intentos en estos instantes de superación bibliográfica. Otro nuevo producto de la incansable labor investigativa es el libro que ha dado a la estampa la Editorial Afrodísio Aguado, de Madrid, en su colección "Mús alid", esmerada y correcta concreción tipográfica, con bellas ilustraciones, que Joaquín Martínez Frieria dedica a Godoy, príncipe de la Paz, cuyo es el título del nuevo volumen, llamado a enriquecer la copiosa serie de trabajos consagrados a estudiar la figura del ministro de Carlos IV.

La Editorial Vicente Ferrer acaba de publicar nuevos tomos de su interesante colección "Nuestros Santos", cuyas narraciones y poesías se deben a Manuel Ferrer Maluquer, siendo las ilustraciones de Longoria. Los números aparecidos corresponden a los días 22, 26, 30 y 31 de mayo y están dedicados a Santa Rita de Casia, San Felipe de Neri, San Fernando y Santa María Medianeira.

Perteneciente a la colección "Mari-Clar" ha aparecido una sugestiva novela de Angeles Rubio Argüelles, una de las escritoras modernas que más prestigio darán a la novelística española. Se titula "Florecia en la noche" y ha sido impresa por la Editorial Afrodísio Aguado, de Madrid.

El notable economista don José María Talladá ha publicado para el editor señor Dalmau, con destino a la colección destinada a la Barcelona del pasado siglo, un pequeño volumen titulado "Barcelona económica y financiera en el siglo XIX", ilustrado con interesantes grabados de la época.



LAS EXPOSICIONES

COLL BARDOLET, en Argos. — No creo que sea este el momento de continuar insistiendo sobre un aspecto del impresionismo tan bien resuelto por Regoyos y tan anacrónico ya, máxima cuando su gracia, si realmente la tuvo, que no hemos de dudarlo, consistía precisamente en lo que de apasionado tenía. No es así la pintura de Bardelet; resulta demasiado fría para nuestros ojos mediterráneos y, comparada con las figuras, un poco trasplantada. Un procedimiento, un estilo, o como quiera que se le llamen, debe tener su solución de continuidad o, por lo menos, esa renovación, cuando existe que pretende cosas realmente ciertas. Hay demasiadas influencias en las figuras para que sean tenidas hoy en cuenta, aparte de que pertenecen a otro aspecto de la pintura de paisajes que se nos muestra hoy.

CARLOS GOT, en Sala Gaspar. — Merece toda clase de plácemes esta pintura que pretende y quiere apartarse del arbolito, la casa y el cielo, con mayor o menor cantidad de nubes, en muchos casos de primer curso de escuela de Bellas Artes. Carlos Got se ha lanzado por este terreno ambicioso y esto es loable siempre. Lástima esas manos duras, como de piedra y, sobre todo, de barro cocido, y esas caras iguales siempre, que parece estemos contemplando a un niño en una sala de espejos. Pintura académicista, pero bien intencionada y de absoluta honradez.

BEQUER, en Sala Gaspar. — Los eternos dibujos de animales de Bequer, ese Rudyard Kipling de los pinceles y los lápices. Hemos visto algunos dibujos muy bellos en esta exposición donde el artista nos muestra todo lo que puede y sabe hacer. Creo mejores sus condiciones de dibujante, tal vez por costumbre de quien ve más que por falta de aptitud de quien pinta. Además, excepto muy pocos, me son simpáticos los animales.

NURIA LLIMONA, en Sala Vinçon. — Le falta mucho camino que recorrer a esta artista cuyo concepto de la pintura vacila aún. Demasiado rígidas esas flores y demasiado fríos esos paisajes, cualidades imperdonables en una mujer, que tan femeninas es en otros matices y en las mismas obras. Algunas, pocas por desgracia, carecen de esa rigidez y frialdad, que resulta demasiado dura para unas manos femeninas.

OTROS LIBROS Y PUBLICACIONES

MODO DE ORAR. — El P. Raúl Plus, jesuita, tan conocido de nuestro público por el gran número de obras que brotan de su excelente pluma, acaba de publicar un nuevo libro titulado "Modo de orar siempre". Además de la belleza y fluidez de la prosa del sabio jesuita, la espléndida traducción facilita y mejoranera la comprensión de las ideas del libro. Este lleva como subtítulo la frase "Principios y práctica de la unión con Dios", cuyos principios, según hace constar el autor en la Introducción, son: uno, de psicología; otro, de moral; y otro, de ascetismo, y sirven de base a los razonamientos e ideas del P. Plus. Resume, asimismo, la práctica de una vida de recogimiento perfecto, con estas tres reglas: hacer bien la oración, hacer de todo una oración y poner en todo oración.

Cuando se trata de introducir en nosotros un lote de imágenes e impresiones útiles para la oración, nada nos ayudará tanto como "El modo de orar siempre", ya que el gran maestro del espíritu que es el P. Plus prepara y sugiere los contactos con Dios en todos los actos de la vida, puesto que, según afirma, todo acto humano que no sea malo se encamina por sí mismo hacia Dios y puede ser incluido dentro de la definición admitida de elevación del alma a Dios.

Para realizar el ideal cristiano, cada uno de nosotros ha de centrar su vida del mismo modo que la centro Jesucristo; no hacer nada tomando el propio capricho por último fin, sino siempre y únicamente, de un modo más o menos formal, pero siempre efectivo, de las "cosas del Padre", la voluntad de Dios. Al efecto, cita que Nuestro Señor sólo una vez ejerció la facultad que tenía de escoger, y fué cuando escogió el sufrimiento.

Señala los libros que pueden ayudar al desarrollo paulatino del recogimiento y concluye prácticamente con la idea de que la perfección en las acciones y la pureza de intención constituyen una devoción de la propia ser y se convierten y simetrizan oraciones.

El libro, de 144 páginas, está impreso con letra clara y legible, y editado por la Editorial Pontificia E. Subirana, S. A., de Barcelona. — J. C.

Una utopía "humana... demasiado humana"

(Viene de la primera columna)

tensión de una ortodoxia frenéticamente vitalista es posteriormente refutada por sus mismos predicadores. Tolstoi llega al reconocimiento de que la vida debe seguir a pesar de todo y Nietzsche, aún a pesar de seguir creyendo que "el hombre debe ser superado", dice en "Así hablaba Zaratustra" que el hombre maduro ama a los hombres y a la tierra, Papini regresa también al catolicismo, convencido de que la aurora está.

Indudablemente, en el espíritu de muchos está hoy ya la esperanza. Una esperanza sin nombre todavía, ciega, irracional como el instinto que puede y debe salvar al hombre de sus propias manos homicidas. En nuestro mundo de angustiosos interrogantes, de sombras y de mutiladas verdades empieza a hacerse algo de luz. ¿Un nuevo humanismo? El cristianismo tiene aún la mayor parte de su tarea por cumplir y fuerzas anímicas para llevarla a cabo.

De "Los días están contados" se desprende, pese a la ironía de su final, muy acertado novelisticamente, una absoluta e vicieñ de que la Humanidad podrá hallar un camino. Y esta convicción surge simplemente por contraste ante la grandiosidad cósmica de la desventura humana. Es el efecto que los griegos llamaron "catharsis".

A las tribus primitivas, como el centro de nuestras ciudades, llegará una voz diciendo: "La paz sea con vosotros."

JUAN EDUARDO CIRLOT

Vidas y anécdotas

"NO ME CASO"

Y dos años después, el 23 de julio de 1837, contra el matrimonio con Tomasa Andrés, hija de un conocido profesor de Medicina muy acreditado en Madrid. Les dió la bendición nupcial el sacerdote, y celebrado poeta, don Juan Nicasio Gallego; apadrinando, la ceremonia el marqués de Molins. "Yo tuve la honra de ser su padrino, como lo había sido en la Academia — escribía el marqués — y entre los pocos que asistieron a la boda se contaba don Ventura de la Vega, compañero del festivo y fácil poeta. Me duele en verdad no recordar los correctos y sentidos bromidos con que Vega felicitó al nuevo esposo y alguno con que Bretón contestó."

Después de haber brindado el padre de la novia y el padrino, don Juan Nicasio Gallego, invitado a brindar también, improvisó esta décima:

"Ir con versos a Bretón fuera no menor demencia que ir con chufas a Valencia o llevar cal a Morón; más por distinta razón desmayo y no me prospaso, que no quiero en este caso juntar con profano celo las bendiciones del cielo con los chistes del Parnaso."

"A decir verdad Bretón no estuvo en aquella tan expresivo y decidida como a la sazón acostumbraba a aparecer en convites familiares" — concluye el marqués de Molins.

No cabe duda de que el poeta estaba preocupado con su matrimonio. Primero, dijo que no se casaba; luego, que se casaba a toda prisa. Y por sí ello era poco, el nombre de su esposa era otro contraste o más bien otra interrogación, ya que en la famosa comedia "Me voy de Madrid", Bretón pone en boca de uno de sus personajes:

"No es ella de nuestra masa. ¿Y qué ha de entender de amor mujer que tiene valor para llamarse Tomasa?"

Sin embargo, afortunadamente para los dos, el nombre no tuvo la menor influencia en la vida de matrimonio, y Tomasa, carácter alegre y cariñoso, supo hacerle feliz, conservando en todo tiempo la dulce paz del hogar. Cinco años después de la boda, el mismo, Bretón lo confirmaba escribiendo:

"Los hombres dudarán, bella Tomasa, aunque ni firma de por testimonio, que un lustro va a cumplir mi matrimonio y el mismo amor que te juré me abraza."

MIGUEL S. FERRER

La Prensa

Aspectos de la obra nacional

La nación tiene una idea global de lo que en estos tiempos significa la administración conjunta del Estado, y de sus medios. Posee una impresión puramente óptica que le da a entender, si quiere proceder con un índice mínimo de sensatez y de criterio, que esta normalidad de que disfrutamos, este relativo desahogo que se advierte en todas las esferas de la actividad nacional, este equilibrio que queremos o no está en profunda disonancia con el estado real de los demás países del Globo — oprimidos y apretados por la guerra —, y en disonancia también con las lógicas condiciones de desenvolvimiento que deberían incomodarnos por razón de lo gastado y destruido en nuestra campaña de Liberación, que tales coeficientes de facilidad, decimos, no son fruto de la casualidad, no están allí porque sí, sin causa ni motivo, no advienen de milagro, ni por intención divina, y no son lo que recibimos de la anterior gestión política española, sino que son fruto del trabajo, de la perseverancia, de la gestión continuada de algunos hombres de bracha, que desde las almenas del Estado han movido, a la acción total a nuestra industria, a nuestro comercio, a nuestros recursos y medios vitales.

No será difícil recordar, a este respecto, las dificultades y tropiezos que experimentamos al conducir victoriosamente la contienda española en lo relativo a nuestro sistema de transportes. No tenemos locomotoras, no tenemos vagones, nuestras líneas se hallaban en una precaria situación, carecíamos de combustibles en las debidas proporciones. Las estadísticas y los censos — aunque el Estado, no disimulaba, en esto como en todo, la expresión optimista de la confianza de su propia labor —, acusaban sobradamente el ahogo en que nos veíamos. Nuestras fábricas y talleres de material no parecían suficientes a proporcionar, en un plazo breve, todo lo que faltaba, a reparar todo lo estropeado y en situación de inservible. Era difícil predecir, entonces, cómo saldriamos del paso. Nadie puede creer que sin una tenacidad a prueba, sin un empeño decidido del Poder, hubiéramos superado tales contratiempos.

El volumen editado por la Presidencia del Gobierno, Departamento de la Delegación para la ordenación del Transporte, como resumen del tercer período de su actuación, expone claramente, en sucesivos diagramas, con fechas y cifras que no dejan lugar a dudas, de qué afortunada manera ha llevado a buen fin el empeño del Estado de la modesta incógnita del transporte. Algunos términos sirven de botón de muestra. De julio de 1943 a julio de 1944 el parque de material aumentó en 4,513 unidades, rebasando ya en 2,180 las disponibles EN JULIO DE 1936. En este período ha sido incrementado el número de vehículos de tracción con la salida de 105 locomotoras de nuestros talleres. De esta forma la cifra de 56,618 cargues semanales obtenida en el período anterior no sólo fue rebasada en éste, llegándose al número de 59,176, sino que se mantienen los cargues muy cerca del máximo nivel alcanzado y, en todo caso, se llegan a rebasar en la mayor parte de los meses el total correspondiente al año 1935.

Hemos dado, anteriormente, señales de las dificultades que a esto se oponían. Reparamos en la escasez del combustible, debido a nuestra insuficiencia en carbón, que no permitía constituir las reservas mínimas indispensables a la Red Nacional, y tendremos el cúmulo de dificultades que se oponían a una buena resolución del problema.

La obra nacional se resume y enuncia en síntesis, pero es bueno que, para el mejor conocimiento de la acción y presencia del Estado, se tengan en cuenta estos apartados de su gestión, que sumados componen el todo de la lucha que una España resuelta y joven ha tenido que mover contra otra España arruinada y empobrecida, de la que salimos, justamente, bajo el mando de Franco, cuando en el exterior estallaba la guerra más pavorosa y paralizadora de todas las actividades humanas que han conocido los siglos.

Plan de bases para la ordenación de los estudios mercantiles de España

LO HA REDACTADO EL V CONGRESO NACIONAL DE PROFESORES E INTENDENTES, QUE SE CELEBRA EN MADRID

MADRID, 27. — Ha reunido sus tareas el V Congreso Nacional de Profesores e Intendentes Mercantiles. La sección de enseñanza ha llevado a acuerdos concretos y espera presentar al ministro de Educación Nacional el plan de bases para la ordenación de los estudios mercantiles en España. Las materias que mayor número de congresistas ha reunido, han sido las referentes a "La técnica contable y la ley". Se han formulado conclusiones sobre lo que debe ser la reforma del Código de Comercio en relación con el profesor mercantil.

Se ha reunido la sección que estudia el tema "La empresa dentro de la economía" y se ha discutido la ponencia sobre la formación del jefe de empresa. Han intervenido en las discusiones, catedráticos y jefes de empresas. Los principios de la ponencia del señor Ibañez han sido recogidos en las conclusiones. El número de congresistas ha llegado a quinientos. — Cifra.

Secciones de la Obra Sindical (18 de Julio)

MADRID, 27. — Con asistencia de gran número de profesionales y destacadas personalidades del Mundo científico-médico se celebró en el dispensario "Fernando Primo de Rivera", la segunda de las sesiones

Advertisement for Agfa photographic products. It features an illustration of a hand holding a camera and a box of Agfa film. Text includes 'Simbolo de calidad en artículos fotográficos' and 'CONSULTE A SU PROVEEDOR'.

Lección para la fabricación nacional de combustibles líquidos y lubricantes

Más de 1,074 millones de pesetas oro posee el Instituto Español de Emisión

El aumento registrado en un mes asciende a 18 millones

MADRID, 27. — Siguen aumentando las existencias de oro en España. A 1.074.185.969,35 pesetas asciende el valor del oro en el Instituto de Emisión, según datos facilitados en el último Balance, que acaba de publicarse. El aumento registrado en un mes se cifra en 17.725.850/30 pesetas, y corresponde al incremento de 1.074 millones de pesetas de la Moneda Extranjera, cuyas cuentas figuran con más de 569,7 millones. — Cifra.

Sección Naval de la Milicia Universitaria. Relación de alumnos admitidos

- List of names of admitted students for the Naval Section of the University Militia. Includes names like Goder, 134; don Vicente Miñana Azco, 135; don José María Romero Burell, 137; don Ricardo Márquez Ballester, 138; don Luis Ruiz Fernández, 139; don Santiago Uranga Alenda, 140; don Adolfo Ibero Achite-Alenda, 141; don Dámaso Almaraz Onandia, 142; don Fernando Pando Perio, 143; don Enrique Marín, 144; don Eduardo Mosquera Ochoa, 145; don Ignacio Muga Martínez, 146; don Antonio Bilbao Uriarte, 147; don Pedro Llanos Sánchez, 148; don Carlos Ochoa, 149; don Emilio Brotolegu Madarieta, 150; don José María Narváez Lezama, 151; don Pascual Linaza Astobiza, 152; don Francisco Javier Franco Arza, 153; don Ernesto Aznar Angulo, 154; don Isidro Emparanza Onzain, 156; don Arcadio Calvo Gutiérrez, 156; don Manuel Angel de Urostre y la Cuadra, 157; don Alejandro Barro Madrazo, 158; don Juan Bautista Ametzoy Valenciano, 159; don José Aguirre Aurecocheas, 160; don Gerardo Larrañaga Bilbao, 161; don Manuel Zabala Guillot, 162; don Saturnino Fernández Pinedo Pradas, 163; don Juan Goñimondo San Nicolás, 164; don Francisco González Valenciano, 165; don José María Garay, 166; don José M. Valdemoro Choptite, 167; don Fernando Pérez Villamil Ezquerro, 168; don José Luis del Canto Arana, 169; don Ricardo Peña Navarro, 170; don Ricardo Arribas Amézaga, 171; don Fernando Unzueta Arenal, 172; don Roberto de la Quintana Salaberrí, 173; don Ángel Fernández Bengoa, 174; don Carmelo Echeburúa, 175; don Luis Luis Pedro San Emeterio, 176; don José A. Jiménez Cruz, 177; don Julio Herrera, 178; don Agustín Rodríguez, 179; don Luis Cambay Zamorano, 180; don Agustín Díaz Trujillo, 181; don Pedro González Toledo, 182; don Remberto Rodríguez Torres, 183; don Antonio Rodríguez, 184; don Manuel Carrillo Cruz, 185; don Julio Sánchez Conejo, 186; don Erasmo García García, 187; don Manuel González Tejada, 188; don Juan Amador Mellán, 189; don Aristides Vera Díaz, 190; don Domiciano Amorador Mellán, 191; don Ramón Pérez Suárez, 192; don Joaquín Sánchez Barro, 193; don Fernando Pérez Álvarez, 194; don Pedro Vázquez de Castro Sarmiento, 195; don Fernando Lahoz Navarro, 196; don José Vicente Anasagasti, 197; don José Brotons Pico, 198; don Juan Mira Rodríguez, 199; don Juan Pérez López, 200; don Antonio Clemente Arescunaga, 201; don José Fagúe Ferrnández, 202; don Antonio Rodríguez, 203; don José María Roig Torruellas, 204; don Juan Ricardo Febles Mesa, 205; don José Manuel Ortiz Sánchez, 206; don Juan Diego Manzano González, 208; don Pedro López Dolera, 209; don Indalecio Hidalgo Navarro, 210; don Jorge Arriaga, 211; don Manuel Gil Verdú, 213; don Diego del Junco Nadal, 214; don Emilio Jiménez Villarejo, 215; don Jesús María Rodríguez, 216; don José Duret Abelaiza, 217; don Nicolás Andino Ruiz, 218; don Enrique Martín González Cristóbal, 219; don Ramón Cánova de los Cuetos, 220; don Miguel Sainza, 221; don Juan de los Ríos, 222; don Luis Salas Salas, 223; don Antonio Lluich Jordi, 224; don Melchor Elordi Mendiguren, 225; don Juan Antonio Fuentes Carro, 226; don José María Gómez Pulgar, 227; don José María Borrás Posada, 228; don Enrique Guix Ruiz, 229; don Luis Zabala Basterres, 230; don Santiago Salvador Cetrón, 231; don Buenaventura Josa Sellés, 232; don Antonio Olivar Daydi, 233; don Carlos Reinalds Castell, 234; don Alberto Enrique de Baza, 235; don José Vila Comas, 236; don Emilio de las Heras Marqués, 237; don Juan Condorinas Rivas, 238; don Ricardo Capilla Clemente, 239; don Conrado Cruz Soler, 240; don Santiago Sanz Casals, 241; don Ricardo Marin Moia, 242; don José Golzen Zamorano, 243; don Damían Antiga Ferrnández, 244; don Enrique Mallada Piñella, 245; don Mariano Piñol Balaquer, 246; don Manuel Isenst Olivé Martín, 247; don Domingo Olivé Martín, 248; don Juan Guisner Poma, 249; don Luis Fernando Bosendo Antón, 250; don Fernando Tomás Garrico Albionga.

Otras importantes disposiciones oficiales

MADRID, 27. — El "Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, las siguientes disposiciones: JEFATURA DEL ESTADO. — Ley sobre plan para la fabricación nacional de combustibles líquidos y lubricantes e industrias conexas: la ejecución y desarrollo de este plan se confía al Instituto Nacional de Energía, y se integran los complejos industriales e instalaciones auxiliares que se detallan: a) Puertollano; b) Ebro; c) Puentes de García Rodríguez; d) Levante. En la realización del plan habrán de conjugarse los problemas mineros industriales, comerciales y accesorios para que se suscite. Para su ejecución se autoriza al Gobierno para invertir hasta la cifra global de 1.993.091,781 pesetas, que distribuidas en la forma que el artículo quinto de la ley detalla, consisten en: 1.º Presupuesto del Estado. Para las instalaciones y obras de Puertollano se destinan 699.537.637 pesetas; para las del Ebro, 240.000.000 de pesetas; para las de Puentes de García Rodríguez,

60.000.000 de pesetas, y para las de Levante, 149.913.050 pesetas. Para atender al pago de la anualidad prevista en el artículo quinto de la ley, para las instalaciones y obras citadas correspondiente al ejercicio económico de 1944, se concede un crédito extraordinario de 290.000.000 de pesetas, que se cubrirá en la forma que el artículo quinto de la ley detalla, y uno de la vigente ley de administración y contabilidad de la Hacienda Pública. Ley por la que se fijan en 680.000.000 de pesetas los créditos que han de concederse para continuar la labor de patrimonio forestal del Estado. Ley sobre concesión de un crédito extraordinario de 20.000.000 de pesetas para aumento del capital funcional de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Ley sobre modificación del artículo diecinueve del Estatuto de Clases Pasivas. Ley sobre modificación de la plantilla del Cuerpo Técnico-Administrativo de la Subsecretaría de la Presidencia del Gobierno que se incrementó a partir de la vigencia del presupuesto para 1945 en dos plazas de jefe de negociado de diversa clase de los del Estado de administración civil serán de la clase de primeros, quedando reducido su número a cuatro. Ley sobre modificación de la plantilla del Cuerpo Técnico-Administrativo de la Subsecretaría de la Presidencia del Gobierno. Ley sobre concesión de un crédito de cuatro millones de pesetas, para la remuneración de servicios extraordinarios a los funcionarios judiciales y fiscales. Ley sobre dotación de los médicos forenses de categoría de entrada: a partir del primero de enero de 1945 el sueldo de los médicos forenses de categoría de entrada se fijará en seis mil pesetas anuales y su número de 275. Ley sobre concesión de un crédito extraordinario de 1.500.551,50 pesetas en concepto de cooperación del Estado a los gastos ocasionados al Ayuntamiento de Burgos por la celebración del Milenario de Castilla. Ley sobre concesión de crédito extraordinario de 428.950 pesetas para abono de alquileres del edificio "Casaramona", destinado a cuartel de la Guardia Civil de Barcelona desde 1 de noviembre de 1932 a 31 de marzo de 1934 y todo el año 1935. Ley sobre modificación de la plantilla del Cuerpo Técnico-Mecánico de Señales Marítimas del Ministerio de Obras Públicas. Ley sobre creación del Cuerpo de Oficinas Militares del Ejército del Aire, que tendrá a su cargo los archivos y ejercerá su misión burocrática en los centros y dependencias de este departamento que se determinen. Ley sobre concesión de un crédito extraordinario de pesetas 254.072.698,76 al presupuesto extraordinario del Ministerio de Marina para adquisición de material de guerra. Ley sobre reorganización del Cuerpo de Maquinistas de la Armada, que se denominará "Cuerpo de Maquinistas", y estará integrado, en la escala "activa" y en la "complementaria", por personal patentado, dentro de las categorías que el artículo primero de la ley determina. El personal de este Cuerpo disfrutará de los mismos derechos y prerrogativas concedidos a los demás Cuerpos patentados de la Armada y los ascensos (estarán supeditados a las normas y principios en vigor para aquéllos). Ley sobre creación de la "Escuela Judicial dependiente del Ministerio de Justicia, incorporada a la Universidad española, para selección y formación profesional de los licenciados en Derecho que hayan de ejercer las funciones judiciales y fiscales. Será un órgano para el ejercicio de las funciones primordiales de la Universidad. El ingreso será únicamente por oposición y por la categoría de aspirante.

Las tareas de la Escuela se desarrollarán en tres cursos semestrales consecutivos y se atenderá con la debida ponderación el aspecto teórico y práctico de las enseñanzas. En los planes de estudios figurarán necesariamente enseñanzas no cursadas en la Facultad de Derecho, cursos monográficos de especialización, estudio de nuestros juristas clásicos, cursos de Derecho y Legislación comparados con la debida atención a los países hispanoamericanos, etc. EJERCITO. — Decretos por los que se concede la Gran Cruz de la R y Militar Orden de San Hermenegildo al almirante de la Armada, honorífico don Emilio Montero García; al general de brigada de Infantería, don Juan Ortiz Montero; al de brigada de Caballería, don Arsenio Martínez de Campos y de la Fliesca; al de brigada de Estado Mayor, honorífico don Teófilo González Peral; al de brigada de Infantería, honorífico don José Arc. Lleida, y al de brigada de Ingenieros, honorífico don Víctor San Martín Losada. — Cifra.

Bolsa de Barcelona

RESUMEN DE CONTRATACION DE LA SEMANA. La normalidad en los cambios ha influido notablemente durante la presente semana en nuestra Bolsa. El sector de acciones se ha animado y de doce mil y pico de títulos negociados en la pasada semana (con tres días hábiles), se ha llegado a casi los veintidós mil de la presente, lo que supone un incremento digno de apreciarse. Como natural compensación, el curso de obligaciones ha visto afilar menos dinero, y por ello sólo se han alcanzado los ocho millones, cuando la semana anterior, y con un día menos de sesiones, se llegó a cerca de doce. Parece, pues, que las acciones vuelven a ganar de la predilección de los bolsistas, lo que siempre es signo favorable, por el índice que representa de huir de las colocaciones de reserva. He aquí las cifras globales por grupos de valores: Deuda Int. r. 823.200 ptas. nominales. Deuda Exterior, 167.500 ptas nominales. Deuda Amortizable, 9.658.000 ptas. nom. Obligaciones Tesoro, 2.228.500 ptas. nom. Ayuntamientos y Diputaciones, 1.961.000 ptas nominales. Obligaciones Industriales, 8.268.500 ptas nominales. Acciones de Sociedades, 22.800 títulos.

COCHE ADLER

7 HP. matrícula 60.000, vende nuevo, mánt., carrocería perfecto estado. Escribir LA PRENSA número 1,001

COLECTA NACIONAL pro víctimas de la guerra

LO RECAUDADO EN DINERO Y ESPECIE SE ENVIARA A S. S. EL PAPA

El arzobispo primado preside la Comisión constituida al efecto

MADRID, 27. — Con el beneplácito de los Evidos, señores metropolitanos y bajo la presidencia del reverendísimo señor arzobispo primado de Toledo, ha sido constituida una Comisión con el fin de organizar una gran colecta nacional que permita poner en manos de S. S. el Papa una limosna, así en dinero como en especie, para socorro de los más necesitados entre las víctimas de la guerra, sea cual fuere su nacionalidad. Se trata de responder a los llamamientos apremiantes y arduos del Vicario de Jesús Cristo, el cual, con motivo del V aniversario de su solemne coronación, ha dicho textualmente: "Conscientes de la insuficiencia de nuestras posibilidades, no dejemos de pedir socorros a gritos, como un padre que, en su dolor por los hijos desgraciados, invoca el auxilio de los cercanos y de los lejanos, en cuyo pecho palpita un corazón generoso". Forman la Comisión nacional los señores siguientes: Presidente, excelentísimo y reverendísimo doctor don Enrique Pia y Deniel, arzobispo de Toledo, primado de España; vicepresidente primero, excelentísimo y reverendísimo señor don Leopoldo Eljío y Garay, obispo de Madrid-Alcalá; vicepresidente segundo, Ilustrísimo y reverendísimo monseñor Zaccarías de Vizcarra, consiliario general de la Acción Católica Española; vocales: excelentísimo señor don Esteban Bilbao, excelentísimo señor general don Fidel Dávila, excelentísimo señor don Eduardo Callejo, excelentísimo señor don Luis Carrero Blanco, excelentísimo señor marqués de Aunón, excelentísimo señor don José Yanguas Messía, excelentísimo señor don Mariano Puidollers, excelentísimo señor don Cirilo Torro Lafite, señor don Antonio García Pablos, Ilustrísimo señor don José Antonio Elola, excelentísimo señor don Juan García Señeriz, excelentísimo señor don Miguel Mateu, excelentísimo señor conde de Ruiz-Señeriz, excelentísimo señor don Miguel Sancho Izquierdo, señor don José Sinaes, excelentísimo señor conde de Vallellano, excelentísimo señor conde de Osborne, señor don José María Ibarra, excelentísimo señor marqués de Villalba de los Llanos, señor don José Gálvez Ginachero, excelentísimo señor marqués de Tremor, señor don Antonio Lázaro, señor don Víctor Escrivano, señor don José Manuel de Aristizabal, señor don José López de Ayala, excelentísimo señor marqués de Ribadulla, señor don José María de Oril y Urquijo, señor don Gaspar Díaz Valdés Hevia, señor don Francisco Javier Martín Abri y señor don Daniel Nagore. Tesorero, señor don Alfredo López Martínez, secretario de la Junta Técnica Nacional de la Acción Católica Española. La Comisión se propone iniciar inmediatamente una amplia campaña para dar a conocer sus propósitos, segura de que los católicos españoles pondrán con su generosidad digno remate a la campaña de rogativas por el Papa y

De un clima y unos nombres olvidados

Por Francisco Bravo

NUESTRA generación alcanzó las repercusiones dramáticas de la guerra mundial del 1914-1918, superadas por la contienda presente y aquellos que teníamos veinte años recordamos perfectamente el clima de la postguerra, caracterizado por la aparición del bolchevismo y por sus intentos para extenderse por la Europa central y la mediterránea. La inquietud que el espectáculo del Mundo suscitaba al recordarse en unos cuantos nombres que acso nuestra burguesía haya olvidado, no obstante que en su época simbolizaban el asalto de las fuerzas destructivas a la vieja cultura. Inmediatamente a la terminación de la guerra, nos fueron familiares los nombres extraños de Lenin y de Trotsky, de Carlos Liebknecht y de Rosa Luxemburgo, de Bela Kun y de Kurt Eisner, en torno a los cuales giraba el espectro de la revolución aspirando a liquidar todos los valores y a dar realidad a la mística confusa y utópica del marxismo. Así mismo, asombrados al derrumbamiento de la monarquía bávara y a su sustitución por un soviét que presidió Eisner — un profesor judío con el complejo revanchista de su raza desgraciado de filosofía universitaria — por la instauración del comunismo en Hungría bajo la fórmula brutal de Bela Kun, judío también. Alemania a través por la guerra civil suscitada por el spartakismo y de la más próxima a Italia sus cortos Mussolini y sus escuadristas, evitando que conñaran con las aguas antiguas del Mediterráneo los dominios de la vieja cultura. Toda Europa se convirtió en un volcán — dicha la imagen sin propósito peyorativo alguno —, y hasta los mismos países vencedores estuvieron expuestos al contagio, pues el clima de desconfianza y de revancha en sus masas contagiaba a los pueblos al mismo tiempo que la miseria los exasperó hasta lo último. Nosotros vivimos como espectadores aquellos días de convulsiones y que con su simbólico exhumaron en esta enriquecida España, promoviendo un estado anárquico que tuvo que cortar la dictadura de Primo de Rivera. Podemos, por consiguiente, extraer su lección. Si a partir de 1918 el bolchevismo hubiera dominado en todos aquellos países donde logró apoderarse momentáneamente del Poder o provocar la anarquía, tal como en Italia, de los valores creados por siglos de vida cultural y cristiana, no quedaría a estas horas otra cosa que los adelantos maquinistas, aprovechables por el Moloch materialista, tal como el ejemplo de Rusia ha mostrado.

Y téngase en cuenta que hace veinticinco años el bolchevismo era aún sólo una minoría doctrinaria y una escuela política. Su predominio fue facilitado por el clima malsano de la Europa arruinada por cuatro años de lucha. Al presente, es fácil conjeturar que las consecuencias lamentables de esta guerra hubieran sido de más difícil rescate que entonces. El imperialismo ruso acecha además la ocasión, que hizo todo lo posible por sustituir, procurando que los demás pueblos de Estados se enzarzaran en una lucha que evitara la anarquía se precisen sistemas fuertes, que respetando la dignidad humana y la auténtica libertad del individuo salvaguardaran los valores y las ideas irreconciliables que fueron el oráculo del Continente y lo mejor de su tarea en la Historia. Quien no vea esto es que olvidó aquella lección que en nuestra juventud nos dieron las luchas revolucionarias que al recluir al bolchevismo en las estepas, permitieron que Europa pudiera seguir siendo leal a su genio y a sus creencias espirituales.

300 PLAZAS Auxiliares HACIENDA 200 PLAZAS Técnicos HACIENDA. Instancias hasta 30 de junio. Informes y peticiones al INSTITUTO PERICIAL. Provenza, número 304, entresuelo.

por ja paz, que con tanta extraordinaria concurrencia y tanto fervor ha venido desarrollándose durante los pasados meses por todo el país. — Cifra.

Advertisement for 'Signal' magazine. Text: 'El orgullo de España: SU EJERCITO'. 'La gran revista europea "SIGNAL" se propone demostrar al mundo en sus próximos números la fuerza y la magnífica instrucción del Ejército Español del que se ocupa ampliamente en artículos y fotos. En el número que acaba de aparecer, publica "SIGNAL" el primer comentario de esta serie: el que trata especialmente de la Academia Militar de Madrid, relatando un cursillo para oficiales de carácter probablemente desconocido en Europa. Adquiera Vd. cuanto antes este nuevo e interesante número de SIGNAL'. 'Aparte de otros relevantes artículos sobre la Península Ibérica contiene una entrevista con el conocido arabe D. Miguel Asín Palacios. El último número de "SIGNAL" en todas partes por Ptas. 1,50.'

TEATRO CINEMA

FIGURA DE LA ESCENA



Lisele Stranzinger, la notable estrella de la compañía "Scala", muy aplaudida en el teatro Cómico por su magnífica actuación

ES IMPOSIBLE... prorrogar la actuación en el CÓMICO

de la grandiosa compañía del

SCALA de BERLIN, en FANTASIA 1944 con los nuevos números y BELA KREMO (Producción DUISBERG) RECUERDE... que son las ÚLTIMAS SEMANAS!

Teatro Poliorama. - Reposición de «La Malquerida»

El hondo drama, tallado, diríase en piedra viva, vibrante, recio, el trasunto de un arcaico, que alienta divergentes con texturas morales de toda una raza, fué como intensamente vivido por Ana Adamuz, que con aquella atenuada "Raimunda" supo dar a la última figura la fuerza toda de su esculpido arte.

Otra, "La Malquerida" de excepcional importancia de conjunto y en la que abundan los personajes que han de jugar rostro, mímica y expresión, cuantos forman en esta compañía, se esforzaron en su cometido hábil espinoso, logrando por parte de Josefina Bejarano, magnífica "La Juliana, el máximo acierto en su encarnación, como cumple a una actriz de su abenlengu, siguiendo a la elocuente actuación de la ciudadana Pacífica Ferrández y Fernando Fresno, ajustados en todo momento a sus trascendentes papeles de "La Acacia" y "El tío Eusebio".

COMEDIA Mañana, noche, reposición de ANACLETO SE DIVORCIA El mejor triunfo cómico de SOMOZA

Teatro Cómico-Hacia la 200 de «Fantasia 1944»

El próximo miércoles, con el fausto motivo de las 200 representaciones de "Fantasia 1944", se celebrará un espléndido festival en este simpático teatro.

Noa dice el señor Celaya —el afable y castizo representante del maestro Guerrero— que para la fecha citada se anuncia el estreno de un nuevo cuadro titulado "Jardín Romántico", por la excepcional bailarina Irina Kosmoyvskaya y el cuerpo de baile que habrá de causar verdadera sensación.

Lisele Stranzinger, la gran "estrella" cantante, interpretará una composición del maestro Padilla, con letra del poeta José Andrés de Prada, y por sí todo esto fuera poco, la "Corte de modelos Scala", reforzará por todo el conjunto de la compañía, ofrecerán un desfile apoteósico y espectacular que tendrá como marco una visión "a idea" de Eduardo Duisberg, el director de Scala, y como fondo algo sorprendente, que como decoración han realizado Alarma y Bartoli.

El triunfo de Franz Joham en la Semana del Humor

De triunfo personal de Franz Joham puede denominarse esta "Semana del Humor" que el Teatro Español ofrece con la millonaria producción Kaps-Joham. Los cinco chistes escenificados que esta semana presenta al popular e inimitable cómico vienés, provocan carcajadas inintermitentes entre el numeroso público que, al igual que el primer día, sigue acudiendo con entusiasmo al remozado coliseo del Párcelo.

Una nueva comedia de Felipe Sassone

Felipe Sassone, figura ilustre de nuestras Letras, ha terminado una comedia que llevará por título "Preliudio de invierno", que será estrenada en breve por la Compañía de Tina Gasó y Fernando Granada. Cuantos conocen la comedia hacen grandes elogios de esta nueva producción del culto comedógrafo.

Las próximas charlas de García Sanchiz

Mañana, domingo, quedará cerrada el abono a las dos charlas que el ilustre académico Federico García Sanchiz tiene anunciadas para los días 2 y 5 del próximo mes de junio en el Teatro Roma.

La petición de localidades ha sido muy elevada y por ella es de prever un lleno completo en las dos conferencias. Al objeto de evitar reclamaciones se advierte a los señores abonados que no hayan aún retirado sus encargos, que lo hagan por todo el domingo próximo, ya que empezado el venidero lunes, día 29, el despacho aislado para cada una de las dos charlas, a partir de dicho día se pondrán en venta cuantas localidades no hayan sido retiradas de taquilla.

«Marisol» inaugura hoy su temporada de festivales

Hoy, sábado, día 27, por la noche, tendrá efecto la inauguración de la temporada de verano 1944 en "Marisol", las terrazas de la estación del Funicular de Montjuich, con un baile que seguirá los selectos tés-danzantes del domingo y lunes de Pascua, tarde y noche. Los gradts festivos y selectos tés-danzantes se celebrarán todas las visperas de fiesta por la noche, y los festivos, tarde y noche, a cargo de comedias orquestas.

Esta noche, gran festival en Mónaco

Como homenaje a la gran estrella Juanita Salazar, esta noche se celebrará en los salones del "Mónaco" un gran festival, en el que tomarán parte las más destacadas figuras del teatro y la pantalla, además de famosas estrellas de las variedades, junto con el elenco artístico del distinguido local. Amenizarán esta fiesta extraordinaria las orquestas de Luis Duque, Raúl Abril y Jaime Planas.

Los estrenos de éxito, en Bilbao

La Compañía de Pilarín Ruste-Torres ha estrenado con éxito en el Teatro Baya, de Bilbao, la comedia "La prima de mi novia" de Luis García Sanchiz, y "El amor no existe" de Olmedilla y Pozo.

Nueva formación teatral

Olvido Rodríguez y Soler Mari forman Compañía para hacer una gira artística por provincias, a base de un repertorio en el que figuran obras de Benavente, de Echegaray, de Shakespeare y de Ibsen, entre otros.

MUSICA Y DANZA

En el estudio de la célebre danzarina Natalia V. Misskaya celebrada una velada íntima, en la que bailó Ramona Luna, discípula de esa renombrada artista. Ramona Luna interpretó con gracia y justa danza clásica y de carácter, luciendo una técnica perfecta y gran sentido artístico. Entre las danzas ejecutadas sobresalieron "Colombina" y "Mazurca".

Fin de curso de María Josefa Izard

El viernes, día 9 de junio, por la tarde, se celebrará en el Teatro Comedia un interesante festival de danza, con el que la bailarina María Josefa Izard demuestra el fruto de sus enseñanzas, dando el número de sus discípulas durante el transcurso de cada curso. Tomará parte en dicho festival una nutrida orquesta sinfónica, bajo la dirección del maestro Enrique Casals, y colaborarán en él, además de las indicadas alumnas, la eminente profesora. El programa estará constituido por la fantasía coreográfica del "Sueño de una noche de verano" de Mendelssohn; una "Rapsodia húngara" de Liszt; el "ballet" de "Fausto", de Gounod, y alguna, otras obras interesantísimas.

TEATROS

BARCELONA. (Tel. 18.51.) - Compañía del Infanta Isa. bel, de Madrid. Hoy, noche, 10.45, y mañana, a las 6.15 tarde y noche, lo más alegre y divertido de Sardou: «El verdadero amor» (Francia, 1900). Formidable y emocionante creación de Isabella García. BORRAS (Tel. 2567.) - Cia. de comedia. Primer actor y director, Paco Melgares. Hoy, 10.30, y mañana, tarde, a las 6. noche, 10.30; «Petit Café. Creación insuperable de Paco Melgares. COLISEO POMPEYA. - Compañía Pujol-Fornaguer. Mañana: «Bésame usted». COMEDIA. (Tel. 1517.) - Compañía Rafael López So. moza. Hoy, 10.45, y mañana, a las 6.15 últimos días de «El verdugo de Sevilla». Mañana, noche, 10.45: Reseña de la chispeante sátira, «Anacleto se divorcia». La mejor creación de Somoza. CÓMICO. (Tel. 2567.) - Dirección: Maestro Guerrero. Hoy, 10.30, y mañana, 5.15 y 10.30: Triunfo delirante del Scala de Berlín, en «Fantasia 1944», con Bela Kremó prodigioso malabarista, y nuevos sensacionales números, 200 representaciones en Madrid. ESPAÑOL. (Tel. 1702.) - Hoy, noche, 10.30, y mañana, tarde, 5, y noche: «Luzes de Viena». Producción Kaps-Joham, semana del humor, con cinco chistes escenificados por el inimitable Franz Joham. Se des. pacha con cinco días de anticipación. NUEVO. - Hoy, 10.30: «No falta nadie y el clamoroso éxito de la gran interpretación de Ana Adamuz. Producción de C. Palacios, T. Avell, J. Aguilar, F. Calpe, P. Górg, R. Blanca, (Primer actor) y «La voz de la campana». Noche: «Todas las noches, el éxito de la voz de la campana». POLIORAMA. (Tel. 1077.) - Compañía titular del Teatro Lara, de Madrid. Hoy, noche, 10.30: «La malquerida». Otra gran interpretación de Ana Adamuz. Mañana, domingo, 6.15 y 10.30: «La malquerida». PRINCIPAL PALACIO. - Compañía de operetas. Dirección, A. Paso. Hoy, noche, 10.30: Inmense éxito: «El hallazgo de Savoy», máxima creación de Emilia Allaga, E. Gómez (Gometa), F. Muñoz y E. Zano. TEATRO ROMA. - Compañía de Ricardo Alpuente, Pili. mera actriz, Carmona de Lucio. Hoy, 10.30, noche, y mañana, 6 tarde y noche: «Ópopeo». Exito excepcional, 200 representaciones en Madrid. TIVOLI. (Véase cartelera de cine). VICTORIA. - Noche 10.30: Octava semana de éxito sin precedentes de autores e intérpretes en «Tres solteronas», por P. Giménez, E. Clement, I. Marigón, J. Miró y A. Miras. Mañana, tarde: «Me llaman la presumida», con P. Benavente, A. Ortiz y A. Miras. Además, «Tres solteronas» Noche, y todas las noches: «Tres solteronas».

CINES

ALCAZAR. - 10.15, noche, numerada: Joan Bennet en el film Paramount «Cómicos en París» (Rissas, lujo y volutas) domingo y noche, 10.15, matinales a las 11; numeradas a las 2 y 10.15 noche. ALONDRA. - «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen; «En tinieblas», por Ronald Colman, y «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen; «En tinieblas», por Ronald Colman, y «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen; «En tinieblas», por Ronald Colman, y «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen.

EN EL DESCANSILLO

Armando Calvo, que está realizando una espléndida temporada por Levante, ha felicitado a la viuda de López y Muñoz por el acierto en la presentación escenográfica de «El gran galoteo».

SEMANA DEL HUMOR! El triunfo de la carcajada. Tarde y noche, Producción KAPS-JOHAM LUCES DE VIENA FRANZ JOHAM en CINCO chistes escenificados entre los cuales: «LA ESCUELA» ESPAÑOL

Se prepara en el Reina Victoria la función homenaje a Orla Gámez, que se espera sea otra de los auténticos acontecimientos en los que el público madrileño expresa sus regates su admiración hacia la gran «estrella».

«Mimi Pinson» se titula la nueva zarzuela de Romero y Fernández Shaw, con música del maestro Vila, que será estrenada en los primeros días del mes de junio en el teatro Madrid.

MONACO

HOY, NOCHE, GRAN FESTIVAL HOMENAJE A JUANITA SALAZAR. Tomando parte artistas del teatro, cine y variedades y el «elenco» de la casa, Orquestas: Luis Duque, Raúl Abril y Jaime Planas. (Salida de teatros)

Luis Muñoz Lorente y Luis Tejedor leyeron a Manuel del Río, Laura Pintillos y Martínez Sorita su nueva comedia cómica.

«El pintamonés», como así se titula la obra, gusto muchísimo, y por lo que parece, ha sido tomada en consideración para su próximo estreno.

Para su proyectada y próxima excursión a América, Conchita Piquer ha contratado a la graciosísima Amada de Isaura.

También parece que acompañará en la excursión a Conchita Piquer el joven artista de la danza española Hurtado de Córdoba.

TOROS MONUMENTAL

Dn Alvaro DOMEQ 7 TOROS de GALACHE 7

MANOLETE P. Luis VAZQUEZ ALBACIN

Lunes 29 a las 5.45 Dn. Alvaro DOMEQ 7 TOROS de Buerdica ante 1ª Coloma

BARRERA BELMONTE MANOLETE

Las corridas de mañana domingo y el lunes de Pascua

Crece por momentos el interés y la expectación ante las dos corridas de toros que se celebrarán mañana, domingo, y pasado mañana, lunes, en la Monumental, con motivo de la Pascua de Pentecostés.

Cuando «Manolete» figura en cartel, el éxito de público puede darse por descontado, y si a ello añade la variedad del toro a caballo, a cargo del asturiano jerezano, don Alvaro de Domeq, aun es mayor aquel. El por eso, que, estando el público para dicho día, la actuación del cordobés y el gaditano, entramos maestros en el toro a pie y a caballo alternando el primero con Luis Vázquez y Albacín, y la corrida de mañana, y con Vicente Barrera y Belmonte, en el día lunes, cuando digamos en su encarecimiento nos parece necesario.

Por otra parte, puede afirmarse que «Manolete», gracias al interés de la Empresa Baladía, para que no deje de actuar en los dos corridas, la plaza para un avilón en el que dicho espada se

CARTELA

ARENAS. - En la pantalla: «Entre nosotros» y «El coronal inmortal». En escena: Orquesta «Los Trabamantes», Hermanos Conte Hermanos Ledesma y otros números interesantes. ARIBIDES. (Tel. 8702.) - Noche, 10.30: Noticiero «NO-DO» y «El gangster» y la bailarina, por George Raft y Joan Bennett. Mañana, matinal a las 11. ARNAL. - «Las cuatro plumas» (en tecnicolor), por John Clements; «Entre nosotros», por John Clements y Robert Cummings; y Noticiero «NO-DO». Mañana, domingo, matinal a las 11. ASTURIA. - Tarde, 4 noche, 10.15: «NO-DO» Documental y gran éxito de «Por un viaje a París». Mañana, matinal a las 11; numerada a las 6. ATLANTICO. - Desde 11 mañana (Botaca, 2 pta.) «Tarde no, el Mundo». «Tres maravillas tinerfeñas», «Oro blanco», «Ópopeo», en la ópera (dibujó estreno), y Noticiero «NO-DO» 73 A-B. AVENIDA. - Noticiero «NO-DO». «El capitán Furia» «En tinieblas» AVENIDA DE LA LUZ. - Desde 11 mañana, (45 minutos de risa) «NO-DO» A y B. «Instantáneas mundiales» Estreno «Tradición escocesa» (tecnicolor) BARCELONA. - «En tinieblas», «El fantasma de la marimba» y Noticiero «NO-DO». BOSQUE. - PRINCIPAL. - «Mi fantástica esposa», por Antolita Colomé y Paco Melgares; «Las cuatro plumas» (tecnicolor), por John Clements y Robert Cummings; y Noticiero «NO-DO». CAPITOLIO-METROPOLI. - «Los tres reyes», por Franchot Tone y Carol Bruce, y Noticiero «NO-DO». En Capitolio, domingo y lunes, matinal a las 10.30. CATALUNA. - Últimos días de «Bola de fuego», por Gary Cooper y Barbara Stanwick; «Niña revoltosa», por Gloria Jean y Noticiero «NO-DO». Mañana, matinal a las 10.15. COLISEUM. (Tel. 15466.) - Noche, 10.15: «Diario de un soldado», «El padre de Popeye», Noticiero «NO-DO» y «Mamá a la fuerza», por Ginger Rogers y David Niven. Mañana, a las 11, sesión matinal. DORADO. - «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen; «En tinieblas», por Ronald Colman, y Not. «NO-DO». Mañana, matinal a las 11. EDEN. - «El gran rey», por Gustav Froelich y Soledad Ballester; «El capitán Furia», por Brian Aherne y Victor Mac Laglen; «Niños y Noticiero «NO-DO». Los domingos y festivos, matinal a las 10.30. ESPERDIDO. - «Dora», 1. mañana y tarde, una nueva FANTASIA Hoy, noche, 10.15: Dibujó Noticiero «NO-DO» y éxito del gran film en Agfacolor, «Las aventuras del barón Munchausen» por Hans Albers. Mañana, matinal a las 11 y especial numerada a las 6. Se des. pacha con anticipación.

Segunda corrida de Feria, en Córdoba

CÓRDOBA, 27. - Con lleno imponente se celebró ayer tarde la segunda corrida de feria. Se lidiaron seis novillos de la granjería de Luis Ramos, antes Villamaria, para Juan Belmonte, «Morenito de Talavera». El ganado ha sido grande y bravo, aunque algún toro ha llegado difícil al último tercio. «Manolete» en esta segunda corrida ha obtenido un nuevo triunfo apoteósico. El primero cortó la oreja y en el segundo, oreja y rabo.

Primero. - «Traidor», núm. 116, negro, grande. Belmonte se ajusta en unos lances que son aplaudidos. El toro toma tres varas y dos reñonazos. «Manolete» se luce en su quite. Los banderilleros ponen tres pares magníficos. Belmonte coge la multa en espaldas con unos pases de tanto, da unos buenos naturales y después sigue toreando por rondos y atarullados, saliendo trompicado de atrás a reverso. (Palmas y oíes) Entra a matar y deja un pinchazo. Nuevos pases y agarra una pinta estocada (Ovación). Se aplaude al toro en el arrastre.

Segundo. - «Colorado», núm. 4, negro bragado, decaído de cuernos y el más grande de todos los que salieron en la feria, grande. Belmonte se luce en la capa. En la primera vara, el diestro cordobés es muy aplaudido en el quite. «Parrita» es ovacionado en una buena vara. Belmonte coge la multa en espaldas y se gana en sus quites, con tres apretaditas, se cambia el tercio. «Manolete», en medio de gran expectación, «Morenito» de mucha con tres pases monumentales con los tres quites. Sigue toreando muy de cerca y valentísimo, intercala «manoleteas» y otros lances estocados y descabellos. (Ovación ovación, oreja y vuelta al ruedo).

Tercero. - «Añusado», núm. 69, negro. Al salir el toro continúa la ovación a «Manolete». «Morenito» saluda al toro con unas verónicas buenas. Hay una vara con caída espantosa. «Morenito» se luce en el quite. También se aplauden a «Manolete» en su quite apretadísimo. Los banderilleros cuegan tres pares. «Morenito» empieza la faena con los pases y el aguijón. Trastaca inteligentemente buscando el aguijón y entra a matar, dejando media estocada. Nuevo trasteo y otra media y descabello.

Bragado. Belmonte, núm. 35, negro bragado. Belmonte se luce con unos lances buenos. En la primera vara se luce en el quite. Hay dos reñonazos y una puya más. Tres pares de banderillas por los dos reñonazos y un par de unos pases por alto. Sigue muy apretado y valentísimo. Nuevo trasteo y agarra una estocada y un pinchazo hondo, descabello al segundo. (Ovación).

Quinto. - «Corregido», núm. 91, bonita estampa. «Manolete» le saluda con unos lances estatuarios. (Enorme ovación) Sale al contra toro, el diestro cordobés vuelve a lucirse en unas verónicas ceñidísimas. (Grandes aplausos). El toro toma tres varas y un reñonazo más que un ceñidísimo con tres pares. «Manolete», en medio de gran expectación, inicia la faena con tres pases estatuarios escalofriantes. (Gran ovación). En el segundo tercio, buscando la faena, en la que intercala naturales inmensos. Suena la música y grandes ovaciones. Continúa con otros naturales escalofriantes. Cuelga el valor y sale. Nuevos pases, en redondo y otros por alto, entre los mismos cuernos. (Las palmas secan humo). Se perilla y agarra un pinchazo. Dependiendo del estado, vuelve a entrar a matar en corio y por derecho y agarra una nueva estocada de la que rueda el toro sin puntilla. (La ovación es inmensa). Se le concede la oreja y el rabo. El ruedo se llena de sombreros y otras prendas. Da dos vueltas al anillo y luego tiene que salir al contra toro, la plaza para saludar a sus paisanos).

Sexto. - «Centineto», núm. 8, negro. «Morenito» lo fija con unos lances buenos. En el tercio que queda no hay más que un ceñidísimo con tres pares, que le vale gran ovación. Los banderilleros cuegan tres pares. «Morenito» empieza la faena con unos muletazos por bajo. Nuevo trasteo buscando la igualdad y agarra una estocada caída. Nuevos pases y termina de dos pinchazos, y un descabello. (Silencio).

Respectivamente, 286, 292, 304, 301, 294 y 276 kilogramos. - Cifra

«Manolete» figura en cartel, el éxito de público puede darse por descontado, y si a ello añade la variedad del toro a caballo, a cargo del asturiano jerezano, don Alvaro de Domeq, aun es mayor aquel. El por eso, que, estando el público para dicho día, la actuación del cordobés y el gaditano, entramos maestros en el toro a pie y a caballo alternando el primero con Luis Vázquez y Albacín, y la corrida de mañana, y con Vicente Barrera y Belmonte, en el día lunes, cuando digamos en su encarecimiento nos parece necesario.

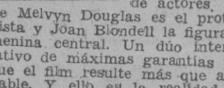
Por otra parte, puede afirmarse que «Manolete», gracias al interés de la Empresa Baladía, para que no deje de actuar en los dos corridas, la plaza para un avilón en el que dicho espada se

tradedará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

ESTRENOS

«Por un viaje a París», en el Astoria

Una comedia americana de asunto convencional, de trama que se va entretejiendo como las corcezas para provocar situaciones cómicas. Humorismo, yanki de comedia vulgar que se desliza por ambientes amenos y sin trascendencia para el espectador, que sólo va a reírse un rato, cosa que lo consigue. Alexander Hall ha tenido bajo su experta dirección un buen cuadro de actores, don-



de Melvyn Douglas es el protagonista y Joan Blondell la figura femenina central. Un dúo interpretativo de máximas garantías para que el film resulte más que agradable. Y ello es la realidad, por que apartándose del nudo de la acción, convencional e inocente al mismo tiempo, el resto de la acción directiva sólo va encaminada a resaltar valores morales, en medio de una farsa cómica traída por los pelos. Pero al final es más convincente que la trama y todo queda resuelto a gusto del público.

«Por un viaje a París», estrenada con éxito, ayer, en el Astoria, se puede catalogar como una más película americana, si bien que nos descubre nada nuevo, ni tampoco, que retroceda en el avance cinematográfico de Hollywood, donde como en todos los países productores abunda la mediana.

¡¡ADIOS A BARCELONA!!

Tras cinco semanas de triunfal exhibición en

FANTASIO el Barón Munchausen envía su más cordial saludo al selecto público barcelonés, que tan fervorosa acogida ha tenido para sus divertidas y extraordinarias aventuras, filmadas en AGFACOLOR

Mañana, a las 11, matinal Tarde: Últimas proyecciones en día festivo

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

PELICULAS DE ESTRENO



Una escena de «Las mujeres no son ángeles», film dirigido por Wm Forst, que muy pronto veremos en nuestra ciudad

«Las aventuras del barón Munchausen», en su quinta semana

Hoy entra en su quinta semana de exhibición en el Fantasio la película en Agfacolor de la Ufa «Las aventuras del barón Munchausen». El éxito logrado por esta espectacular producción conmemorativa del XXV aniversario de la fundación de la Ufa ha superado todas las previsiones. Muchos barceloneses, al ver el «No-Do B» de

esta semana, se habrán sorprendido al enterarse de que el barón Munchausen no es una entelequia, sino un ser real, que ha existido. Dicho noticiario ofrece una actualidad tomada en el histórico castillo de Altemburg con motivo de cumplir los sesenta años su ac-

tual propietario, el famoso poeta alemán barón Munchausen, nieto del protagonista de las aventuras que con tan excepcional éxito se exhiben en el Fantasio. Las aventuras de Munchausen no fueron lo disparatadas que la película rela-

ta, pero sí tantas y tales que, en su época, el barón Munchausen llegó a ser un verdadero personaje de leyenda, cuya fama aún no se ha extinguido.

TIVOLI

ESTA NOCHE! FORMIDABLE Y AUTENTICO EXITO!

WILLIAM POWELL MYRA LOY Otra REUNION DE ACUSADOS

MARANA, Y EL LUNES a las 11 (matinales) BUTAGAS, 5 PTS. GENERAL, 2 PTS.

MAñana, a las 11, matinal Tarde: Últimas proyecciones en día festivo

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

PELICULAS DE ESTRENO



Una escena de «Las aventuras del barón Munchausen», film dirigido por Wm Forst, que muy pronto veremos en nuestra ciudad

«Las aventuras del barón Munchausen», en su quinta semana

Hoy entra en su quinta semana de exhibición en el Fantasio la película en Agfacolor de la Ufa «Las aventuras del barón Munchausen». El éxito logrado por esta espectacular producción conmemorativa del XXV aniversario de la fundación de la Ufa ha superado todas las previsiones. Muchos barceloneses, al ver el «No-Do B» de

esta semana, se habrán sorprendido al enterarse de que el barón Munchausen no es una entelequia, sino un ser real, que ha existido. Dicho noticiario ofrece una actualidad tomada en el histórico castillo de Altemburg con motivo de cumplir los sesenta años su ac-

tual propietario, el famoso poeta alemán barón Munchausen, nieto del protagonista de las aventuras que con tan excepcional éxito se exhiben en el Fantasio. Las aventuras de Munchausen no fueron lo disparatadas que la película rela-

ta, pero sí tantas y tales que, en su época, el barón Munchausen llegó a ser un verdadero personaje de leyenda, cuya fama aún no se ha extinguido.

TIVOLI

ESTA NOCHE! FORMIDABLE Y AUTENTICO EXITO!

WILLIAM POWELL MYRA LOY Otra REUNION DE ACUSADOS

MARANA, Y EL LUNES a las 11 (matinales) BUTAGAS, 5 PTS. GENERAL, 2 PTS.

MAñana, a las 11, matinal Tarde: Últimas proyecciones en día festivo

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

radicará a Cáceres para poder cumplir el compromiso contraído con aquella empresa para torear el día 30 con Orwey y Pepe Luis Vázquez, saliendo de Barcelona al amanecer de dicho día

PAGINA DE LA MUJER Y DEL NIÑO

LEYENDA INDOSTÁNICA

Rayo de sol

Por Rafael Gomis de Izquierdo

Yo era un príncipe indo de la familia de Magada. Heredé un imperio cuando los veinte estios adornaban mi cuerpo.

Mis vasallos eran miles de miles, mis ciudades se contaban a centenares y tenía más palacios que arenas tiene el mar.



Yo corri mis territorios en elefante blanco y esbelto y mi corte seguíame a pie cantando dulces sonatas, llenas de ensueño, hablando de países lejanos que nunca pisé.

Tenía de feudo a diez reyes y en el país de los hombres de oblicuo mirar, su poderoso rajá se arrodillaba ante mí, bajaba su cabeza y sólo así se atrevía a hablarme.

atrevía a hablarme. Mi palacio favorito era un nido de ibis, de dichas sin cuento, mil fuentes cantarinas regaban, refrescando, su exuberante jardín.

Mis ojos verdes, cual los de un tigre, miraban tranquilos cómo bailaban mis esclavas desnudas o envueltas en frágiles tulles que cubrían sus cuerpos de nieve o de bronce, cual gasas de nubes dispuestas al vuelo.

Cuando la luna con su hermosura de plata escampaba en mi jardín, yo bajaba del lecho y sintiendo los latidos de mi guzla indiana, me gustaba cantar romanzas de amor, de vida intranquila, plétora de pasión, y a veces, una lágrima resbalaba por mis mejillas, al compás de mi corazón.

En una labrada caja de plata de Samarkanda, guardé aquel sorprendente regalo y siempre feliz y contento lo llevaba conmigo, pues de todas mis riquezas nada me parecía tan mío y tan bello, como aquel trozo puro de un Rayo de Oriente.

Pasaron los años y el hijo adorado de mi esposa favorita, me robó la corona. Mis vasallos suyos fueron, mis ciudades, una a una las perdí, y mis tesoros, collares de diamantes de Gilpus; perlas del mar de Ormuz y del Golgo, oro de Atru y plata de Samarkanda, todo, todo fué dado en pago de tributos a su sin par villanía, pues aunque estuvo en mi mano el matarlo un día en que lo encontré dormido bajo un sicómoro del jardín de palacio, lo vi tan hermoso, tan parecido a un dios de la selva de Nefrang, que no tuve valor para realizar mi acto justiciero.

Abandonado de todos y con sólo mi caja de plata labrada de Samarkanda en la que había encerrado el rico presente de Vichni, adonde nace el Gangés allí me escondí; las cristalinas aguas del santo río me retrataban en su tranquila corriente, me sentía feliz y fuerte, dejaba transcurrir los días sin preocupaciones y dedicado a la meditación de Sátrapa. No notaba en absoluto mi pobreza. ¡Cómo la iba a notar si el Rayo de Sol me acompañaba constantemente!...

Mas, ¡ay!, un día perdí de Vichni el rico presente, de mi caja de plata él se marchó y entonces, ¡Buda!, ¡Brahama! perdí el corazón. Lloré desgarrando mis pobres vestidos, desnudo quedé y subiendo a la cumbre del Gaurizancar con mi caja vacía de allí me tiré.

Fin

PUPITRE REVUELTO

Una aventura de los tres Cerditos

Pues señor, los tres Cerditos decidieron desembarazarse, para siempre, de su mortal enemigo el lobo feroz, y allá en su cerdil magin discurren la siguiente treta:

Prepararon una gran caldera de tinte azul celeste, y, con ayuda de un pincelito, se pintaron los tres, el rabo, el hocico y las orejas.

Hecha esta operación, se internaron en el bosque con el propósito de ser vistos del terrible lobo.

Allí entonaron los tres a una, y con ayuda de sus instrumentos, el consabido...



¿Quién teme al lobo feroz, al lobo, al lobo? ¿Quién teme al lobo feroz? ¡Trad-la-la, la-la-la-la!

¡Yaya!, de nuevo esos mocosos —dijo el lobo— ¡Es terrible! Se figuran que en la vida todo es cantar y tocar. ¡Ahora veréis! —y corrió hacia ellos— ¡Eh! ¿Qué es eso? ¿De dónde sacastéis esas orejitas tan lindas y esos preciosos rabitos?

—Es un invento nuestro, señor lobo. Si queremos, nos volvemos azules del todo.

—¡Ju, ju, ju, juu! —¿Y yo también... podría? — ¡Claro que sí! Veniga con nosotros. ¡Memudo chasco vas a llevarle, ladrón!

Esta caldera, señor lobo, está llena del hermoso tinte; usted, se mete dentro; nosotros, meneamos un poquito; y, usted, señor lobo, sale más azuladito que el mismísimo cielo!

El idiota del lobo saltó a la caldera, y los tres Cerditos atizaron el fuego con valentía, cantando los tres, a coro, mientras el lobo se abrasaba:

¿Quién teme al lobo feroz? ¡Trad-la-la, la-la-la-la!

Enciclopedia Menuda

- UNA... DOS... TRES... 1. ¿Cuáles son las principales lenguas que dieron origen al idioma castellano? 2. ¿Cuántos días permaneció Jesucristo entre sus discípulos después de su Resurrección gloriosa? 3. ¿Tienen flores todas las plantas?!

Estamos ultimando el mes de mayo; mes de los entusiasmos juveniles y el de las aforanzas para los que hemos vivido muchos de ellos. Porque si por que el Destino y la Naturaleza lo tienen descrito ya; es el mes más simpático del año, el mes en que los jardines y los campos se visten con sus preciosas túnicas de variados colores; el mes en que todas las flores abren sus hermosas corolas, desprenden el delicioso perfume de que están dotadas, recreándonos al mismo tiempo con la vistosidad y conjuntos de sus tonos.

El artista absorbe, con avidez, todas las sensibilidades de este mayo, que pone a disposición de todos los mortales las exquisiteces de sus dones. Y, como no, la moda, también, reflejar quiere, a través de sus telas, el mismo halagador de sus rosas, de las azules campanillas, de sus rojos claveles, de sus blancas y amarillas florecillas camperas.

El milagro ha tomado vida. La mayor parte de modistos nos han hecho y demostrado la realización de su lindo cometido. Y, aún más; e incremento a la alta costura toma más amplio campo; se lanzan al mercado casas nuevas en la aportación de modelos, creando y confeccionándolos de tal manera que por lo sencillos, finos y delicados semejan al más artístico y distinguido conjunto de flores.

Lo hemos visto y presenciado, amables lectoras; podemos congratularnos; sencillos y cariñosos nos brindan la sencillez en su línea, que gana muchísimo en elegancia y fluidez la mujer que con ellos se viste; los defectos desaparecen, las gracias naturales sobresalen aumentando el encanto encantador en el cual todas las mujeres quisiéramos cobijarnos.

Al tropezarse con una consecuencia tan inmediata al rejuvenecimiento, las que ya hace tiempo no somos niñas, nos sentimos poseídas de un gran bienestar; eso, que sin pecar de indiscreción podemos vestir, con algo que alivie el peso de los años, es sinceramente del todo halagador.

A quién no le gusta que le digan: ¡Ay! ¡Parece que no te pasan los años; cada día estás más joven. Este vestido te sienta a las mil ma-

II. — ¿DONDE ESTA EL ERROR, MUCHACHOS?



III. — ADIVINANZA

¿En qué se parece un gallinero a un salvamento de naufragos? (Las soluciones al final de esta Sección)

HUMOR INFANTIL

- ¿Por qué lloras así, Zehonito? —Perico me ha hecho daño. —¿Cómo ha sido eso? —Yo iba a darle un pufetazo; pero él ha bajado la cabeza y he dado en la pared.

SOLUCIONES

- I. — UNA... DOS... TRES... 1. El latín, el griego y el árabe. 2. Cuarenta y dos días. 3. No, señor; las "crisálidas" del suelo. II. — ¿DONDE ESTA EL ERROR, MUCHACHOS? En un "salvador", "salvado" por ella. III. — ADIVINANZA En un "salvador", "salvado" por ella.

J. P. Prof. TARUGO

estamos satisfechas. Mayo es el mes que abre las puertas al verano, y, claro está, la transformación, o mejor dicho, el cambio de traje, es preciso. Las telas ligeras y vaporosas, como ya lo notificó el sábado anterior, dominan este año; el hilo semihilo y organdí, presentan sus pliegues, y sus medidas seguramente estarán muy admitidas, porque al mismo tiempo los vestidos con ellas confeccionados, repito otra vez, pueden satisfacer el gusto más refinado.

El contraste rosa y azul queda importantísimo papel y para los juegos de campo o playa, el blanco aparece con su tonalidad brillante conquistando, como en épocas pasadas, un primer puesto.

El rojo, amarillo y la tela de variados tonos, con dibujo multicolor, elegido para jóvenes, se presenta entre tímido y voluntarioso, con su complemento de chaqueta sobre chaleco, que va unido a una falda de campana, pero con pliegues a los lados, prestando lo que puede aspirar la juventud; ¡el encanto singular!

Bastante bordado, sobre todo en los modelos de hilo o semihilo; abierto; así como también he podido apreciar que la puntilla ha conquistado una posición muy fija en la moda actual.

Más como una norma o consigna, debo añadir que lo que triunfa por imposición justa y lógica, es la sencillez, y sino lo vemos muy justificado en este modelo que hoy aparece en mi crónica, de un estampado azul y rosa sobre fondo blanco, añadiendo que no quiero hacerme pesada, pero que siempre procuro recalcar que la verdadera elegancia nunca prevalecerá en el recargo, a no ser que volvamos a aquellos tiempos en que el mirifaque gozó de la aceptación exquisita de las damas.

Los sombreros cada día van avanzando por el terreno de la comprensión, se van acabando las tartas y las monas; ahora ya se ven sombreros con arte en la colocación de los lazos y flores, armonizando con el conjunto y aumentando la belleza en la mujer, que es, ni más ni menos, nuestra finalización.

GILNESI

SECRETOS DE TI PARA MI

CHARLES BOYER JR. — Se califica a sí mismo de "hombre de mundo", pero en realidad aún tiene muchas cosas que aprender. No dudo de que eso de besar la mano a todas las distinguidas señoritas, cuya relación frecuente, será cosa muy agradable, pero un tanto inapropiada. La mano sólo se besa a las señoras y, estrictamente, en casa. La costumbre de hacerlo en la calle o en cualquier lugar, como el vestíbulo de un cine, es reciente y un tanto discutible. En cuanto a sus atinados consejos, lamento mucho el tremendo esfuerzo que habrá debido de realizar para redactarlos, tanto más cuanto que ha sido un trabajo, enteramente inútil, pues en caso de necesitarlos recurriría a cualquier otro consejero elegido libremente. Desde luego, antes de acudir a usted "me escribiría a mí mismo".

DECEPCIONADA. — Sólo puedo decirle que ha hecho usted muy bien. Comprendo que es doloroso y que su decisión le habrá ocasionado no pocas amarguras, pero éstas son de las que el tiempo consuela enteramente. Y cuando este tiempo haya transcurrido se sentirá contenta por haber tenido la entereza necesaria en esta ocasión. Un hombre como ese no podía labrar más que su desdicha. Varias veces he recomendado desde aquí a las muchachas que cuiden de no excederse en achaque de celos, dando a las cosas proporciones falsas e indebidas. Pero no es ese su caso, pues el hombre que procede como él lo hizo excede a toda la posible comprensión y condescendencia. Y su actitud, al usted reprochárselo, no pudo ser más ruin y villana. Esa clase de hombres tienen un calificativo muy fuerte y muy poco elegante, pero que les cuadra a maravilla. Por lo demás, veo que tiene la suficiente entereza y dignidad para sentirse decidida a librarse de cualquier sentimiento que aun pudiera atraerle hacia él. En cuanto a su observación de que ya no es tan joven como para perder oportunidades —única lamentación que hallo en su carta—, debo decirle que la juventud ahora dura más que antes y que una muchacha de veinticinco años no tiene el menor motivo para considerarse "una solterona". Además, las oportunidades de cierto tipo no pueden nunca ser consideradas como de valor positivo. La ocasión de ser infeliz no es una ocasión que haya que agarrar por los pelos, como en la frase popular.

ROMERO DE GUZMAN

CUTIS JOVEN SUERO VITAMINAL PERFUMERIA

La Cocina LA CASA DE COCINA

JUDIAS VERDES A LA ESPAÑOLA. — Cantidad: Sencillemente, pondremos un kilo de judías verdes, dos cucharadas de manteca de cerdo (treinta gramos aproximadamente), sesenta gramos de jamón, media cebolla pequeña, una zanahoria, un poco de pimienta y sal.

Fríase la cebolla y la zanahoria bien picadas en la manteca; cuando comiencen a dorar añádate el jamón cortado en trozos y seguidamente se echan las alubias (que se cortarán con una tijera en el sentido de la vena, con lo cual se producirá más pronto el guiso); mézclase un rato, añádate la pimienta, sazónese discretamente, teniendo en cuenta el jamón; mézclase con dos o tres cucharadas de caldo y dévese cocer muy suavemente bien tapada la cacerola; convendrá de vez en cuando destaparla y verter sobre las alubias el vapor que se desprende de la tapadera.

NOTA: Las alubias deben ser de clase muy fina y que no tengan, a ser posible, hebras. Pueden servirse con huevos fritos o ternera asada.

RAYA. — Es un pescado muy agradable, pero para que resulte fino han de elegirse rayas pequeñas. Generalmente se venden ya despojadas de su piel, que es sumamente dura y fea; si no lo estuvieran, hay que despelarlas por ambos lados.

Medio kilo de rayas pequeñas será un plato suficiente. Se cocuen en agua fría, con sal, y una cucharada de vinagre; bien escuadadas se colocarán en una fuente, vertiéndolas por encima la siguiente salsa: ciento veinticinco gramos de mantequilla; se colocará en una sartén y se deja a fuego no muy vivo hasta que tome un color dorado obscuro; se le echa entonces dos ramas de perejil enteras, se deja que chisporroteen unos instantes y se vierte todo sobre el pescado; en la misma sartén se calienta, sin dejarla hervir; cucharada y media de vinagre, agregándola al pescado.

En la misma fuente se sirven. DULCE DE CEREZAS. — Retíreles el hueso a las cerezas sin estropearlas (venden en las ferreterías el utensilio necesario; el mismo sirve para vaciar las aceitunas). Pénsese, y el mismo peso de azúcar.

El azúcar se pone en un perol, añadiendo agua para que se disuelva más fácilmente. Se cocerá cinco minutos, y se espuma muy bien. Añadir las cerezas y medio litro de jugo de grosellas por kilo de cerezas; mézclase cocer a fuego vivo, moviendo continuamente hasta que de la espumadera, levantándola en alto, se desprenda, poco a poco, el dulce adherido a ella. Déjese enfriar, colocado en tarros, y tápese luego con un redondel de papel de barba mojado en glicerina, colocado sobre el dulce, y después otro sobre el tarro, atado con un bramante.

¿Qué bonitas son las flores! ¿Y cómo podemos conservarlas en casa? Muy sencillo, lectora; añadiendo al agua del jarrón, donde vaya a colocar los tallos de las mismas, cinco gramos de sal de amoníaco por litro de agua. Podrá conservarlas algunos días.

CUIDADO QUE MERECE SU VELO O MANTILLA Cuando el color negro se afea, se procederá a limpiarla, plegándola dentro de un paño blanco y atando sus extremos; una vez hecho esto, sumergirla unas horas en agua con vinagre (en medio litro de agua, cuatro cucharadas de vinagre). Después se enjuaga con café frío y se plancha húmeda, con cuidado, entre dos trozos de franela. Queda, con este procedimiento, limpia y brillante.

DEPILACION DEFINITIVA GARANTIZADA. Prueba gratis. DIPUTACION, 307

JOCKEY Y CABALLO



Historieta muda, por Conti



JOCKEY Y CABALLO



Historieta muda, por Conti



BARCELONA

Cumple ahora medio siglo

Día 27 de mayo de 1894

BARCELONA.—Uno de los espectadores que se encontraba, ayer, en la Plaza de Toros durante la novillada, resultó con una fuerte contusión en la cara, que le fué ocasionada por un trozo de pica que salió al tendido donde estaba su localidad.

Un industrial de esta ciudad, aficionado a la cría de palomas, estuvo una temporada en Bruselas hace cinco años. Al regresar a Barcelona le regaló una hermosa pareja de mensajeras, macho y hembra, que encerró en su palomar de agul. Durante este tiempo la pareja ha dado varias crías y en la última semana, confiando el industrial que las cautivas palomas se habrían acostumbrado a la vida del palomar, les dió libre suelta junto con las otras para hacerlas volar. La pareja belga, lejos de juntarse a sus compañeras, se elevó por los aires a gran altura y desapareció en dirección Norte. Ayer recibió dicho industrial una carta del señor que le había regalado las dos palomas, diciendo que hacía tres días que habían llegado a su palomar rendidas de fatiga.

ABASTECIMIENTOS

RACIONAMIENTO DE PATATAS

El próximo lunes, día 29, se distribuirán patatas en los distritos SEGUNDO, TERCERO y CUARTO y puestos de los mercados de San Antonio, Sarriá, Galvani, Santa Catalina y Concepción, a razón de DOS KILOS, con el cupón núm. 114, de "Varios", al precio de 125 pesetas el kilo.

Asimismo se distribuirán a las poblaciones de San Baudillo de Llobregat, Igualada, Mollet del Vallés, Rubí, Molins de Rey, Espugues de Llobregat, San Just Desvern, Castell del Vallés, San Vicente dels Horts y Vallbona, a razón de DOS KILOS, al precio de 125 pesetas el kilo.

DETENCION

Ha sido detenido y puesto a disposición del Excmo. señor gobernador civil, Pedro Llorrens Vendrell, vecino de Villanueva y Geltrú, por motuación clandestina de harina de trigo.

DE INTERES A LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS DE TRACCION MECANICA

Habiendo transcurrido el plazo concedido para retirar los nuevos carnets de circulación del presente año 1944, y quedando todavía algunos sin retirar por los interesados, se advierte a los mismos que el incumplimiento de lo dispuesto en la circular 421, de la Comisaría General de Abastecimientos, se ha dado cuenta a la Policía de Tráfico para que levante las correspondientes actas a todos aquellos vehículos que circulen sin el expresado documento.

INFORMACION ESCOLAR

OPOSICIONES AL MAGISTERIO PRIMARIA

La Jefatura Nacional del S. E. M. comunicó a los interesados en haberse acreditado su adhesión al Movimiento y que una vez aprobados los dos primeros ejercicios se capacitarán en las disciplinas del Frente de Juventudes y Escuelas de Hogar en un curso de veinte días, teniendo el carácter de eliminatorio.

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se elevará propuesta a la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, de un maestro que se encargue de la enseñanza de la previsión infantil y economía rural y deseé asistir al Curso que desde el 19 al 23 de junio próximo se celebrará en Llanbarri (Gerona), con carácter forestal, agrícola y apícola, corriendo los gastos de viaje y estancia a cargo de la Delegación Provincial del mencionado Instituto. (Calle Junqueras, 2.)

INSTITUTO COMIA Y FONTANALS

Se pone en conocimiento de los alumnos matriculados en este Centro de Ingreso de Bachillerato y de Enseñanza no oficial, no colegiada, que los exámenes se realizarán en las fechas que a continuación se expresan:

Exámenes de ingreso: Día 6 de junio, a las nueve horas.
Exámenes de alumnos de enseñanza no oficial, no colegiada: Asignatura de dibujo, día 6, a las nueve horas. Restantes asignaturas, día 7, a las nueve horas.
Dispensa de escolaridad: Día 12 de junio, a las nueve horas.

UNIVERSIDADES

El día 10 de junio próximo, a las doce de la mañana, en la Escuela de Medicina Legal de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona, se celebrará el examen de oposición a la Cátedra de Medicina Legal, vacante en Granada, realizarán los dos últimos ejercicios.

ENSEÑANZA MEDIA

Se dispone la distribución de un crédito para material científico y pedagógico en los Institutos de Enseñanza Media. Ferrnons, correspondiendo 20.000 pesetas a cada uno de los Institutos (Maragall, Verdaguier y Montserrat), de esta ciudad.

CONSULTORIO

C.—No se han publicado aún las normas de la Superintendencia para la colocación definitiva de los maestros sancionados con traslado fuera de la provincia.

Legada de los directores generales de Seguridad y de Telecomunicación

Permitirá el paso simultáneo de tres filas de vehículos

LOS ENLACES VIALES DEL RECINTO DE LA CAPITAL CON LAS CARRETERAS QUE LA CIRCONDAN

Manifestaciones del presidente de la Diputación

Este mediodía, el presidente de la Corporación ha recibido a los periodistas, como viene haciendo todos los sábados habitualmente. El señor Argemí ha hecho las siguientes manifestaciones:

"Con fecha 24 del corriente mes de mayo, firmé el anuncio de subasta de las obras de habilitación del camino de Barcelona—prolongación de la Gran Vía—al Prat de Llobregat.

Dichas obras permitirán utilizar el citado camino para el tránsito procedente de Prat de Llobregat y de los campos de aviación y aeropuerto de Barcelona, evitando por las condiciones de su trazado como por otros inconvenientes, causa una impresión desagradable a los viajeros de los coches aéreos.

El camino que se habilita ahora tiene diez metros de ancho entre las aristas de explanación, lo que permite el paso simultáneo de tres filas de vehículos. Fue proyectado como calzada lateral de las que figuraban en la prolongación de la Avenida de José Antonio Primo de Rivera, de Barcelona, hasta el río Llobregat; estaba primitivamente proyectado para el paso por el antiguo camino, que tanto por las condiciones de su trazado como por otros inconvenientes, causa una impresión desagradable a los viajeros de los coches aéreos.

La terminación de este camino se halla paralizada por diversas dificultades, todas las cuales han sido satisfactoriamente resueltas últimamente, por las gestiones realizadas con éxito plenamente satisfactorio por el diputado ponente de Obras Públicas don Luis Fontes de Albornoz, y el ingeniero jefe de la Sección de Caminos, don José María Ballster, consiguiendo resolver de manera definitiva el problema del enlace de Barcelona con los campos de aviación y aeropuerto de la ciudad, en la parte que afecta a la Corporación Provincial.

Tanto este camino, como el que próximamente se construirá por el Estado, podrá estar ya subastado, y que va desde el límite municipal de Barcelona a la carretera de Santa Cruz de Calafell—que constituye la calzada central antes citada, en el trayecto entre Barcelona y el aeropuerto de Sabadell—una vez terminado y en lo que se refiere al sector de la costa occidental, el problema de los enlaces viales del recinto de Barcelona con la red de carreteras y caminos que la circundan.

La Corporación Provincial normaliza el pago de los intereses de sus deudas

Ultimada ya, previa autorización de la Superioridad, la operación de crédito con el Banco de Crédito Local de España por valor de 19.745.200 pesetas, la Comisión Gestora de la Diputación, en su última sesión, acordó poner inmediatamente en ejecución el presupuesto extraordinario de liquidación de Deudas a cuya dotación se destinó el importe de la citada operación de crédito, por la cual se han hallado las mayores facilidades en la Dirección del Banco de Crédito Local, extremo que esta Presidencia se complace en hacer constar.

Mediante dicho presupuesto extraordinario, la Diputación cancelará seguidamente diversos compromisos de importancia que pesan sobre ella desde la liberación de la provincia y a los que, por lo limitado de sus recursos ordinarios, no pudo hacer frente entonces por el caótico estado en que encontró los servicios provinciales, en su mayoría completamente desatendidos y abandonados, cuya normalización ha exigido durante estos últimos años una paciente y penosa gestión laboriosa del cuerpo provincial.

Uno de los compromisos de mayor volumen a que se atenderá es el pago de los cupones de la Deuda Provincial correspondientes a los tres últimos trimestres del año 1939, que no pudieron satisfacerse al reanudar en 1940 el servicio de intereses de dicha Deuda. Asimismo, contando con la cooperación de las otras Diputaciones catalanas, se procederá al pago inmediato de los cupones de la Deuda Interprovincial correspondientes a los tres últimos trimestres de 1939 y a todo el año 1940, que tampoco se habían satisfecho.

También se ha previsto en el mencionado presupuesto el pago del capital de las Obligaciones de ambas Deudas amortizadas con anterioridad al 15 de julio de 1936.

Con ello quedará normalizada la situación de dichas Deudas en su inmensa mayoría en manos del pequeño ahorro, correspondiendo así la Diputación a la tradicional confianza que los signos representativos de su crédito han merecido siempre a nuestro pueblo.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

El secretario del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, en nuestra ciudad

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

¿QUE TIENE D. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

Se ha convocado concurso para cubrir una plaza de topógrafo en el territorio, españoles del Golfo de Guinea. El expresado cargo está dotado, en el presupuesto colonial vigente, con 7.200 pesetas y 14.000 pesetas de sobresueldo, más las dietas reglamentarias. Para optar a este destino será condición previa, pertenecer al Cuerpo de Topógrafos del Estado y en defecto ostentar el título de licenciado en Ciencias Exactas. Las campañas serán de 18 meses, transcurridos los cuales el funcionario podrá ser destinado a las necesidades del servicio, a seis meses de licencia en la Península, con el total del sueldo y sobresueldo, y los aspirantes dirigirán sus instancias a la Dirección General de Marruecos y Colonias durante un plazo que finalizará el día 3 de junio próximo. A la instancia se acompañarán los documentos que se relacionan en el "B. O. del Estado", de día 9 de mayo.

LEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE CORREOS

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, hoy ha llegado de la capital de España el director general de Correos y Telecomunicaciones, don José María Ballster, el cual, a su llegada al Apadero, ha sido recibido por el jefe provincial de Telecomunicaciones, don Simón Pueyo, y el jefe de Correos, don José María Ballster; el señor Garri y el inspector provincial de ex Cautivos, camarada Salazar, y otras personalidades.

Después de descansar breves momentos en el hotel donde se hospeda, el señor Ballster se trasladó al Palacio de Correos y Telégrafos, donde ha sido cumplimentado por el alto personal de los Cuerpos de Correos y Telégrafos. Seguidamente ha sostenido un cambio de impresiones con los señores Pueyo y Ballester. A la hora de cerrar esta edición, en la Asociación de la Prensa, el señor Rodríguez de Miguel va a dar comienzo a la conferencia que sobre el tema "Las comunicaciones de la Prensa, dos siglos de progreso".

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

¿QUE TIENE D. QUE HACER ESTOS DIAS?

Recuerde que...

Se ha convocado concurso para cubrir una plaza de topógrafo en el territorio, españoles del Golfo de Guinea. El expresado cargo está dotado, en el presupuesto colonial vigente, con 7.200 pesetas y 14.000 pesetas de sobresueldo, más las dietas reglamentarias. Para optar a este destino será condición previa, pertenecer al Cuerpo de Topógrafos del Estado y en defecto ostentar el título de licenciado en Ciencias Exactas. Las campañas serán de 18 meses, transcurridos los cuales el funcionario podrá ser destinado a las necesidades del servicio, a seis meses de licencia en la Península, con el total del sueldo y sobresueldo, y los aspirantes dirigirán sus instancias a la Dirección General de Marruecos y Colonias durante un plazo que finalizará el día 3 de junio próximo. A la instancia se acompañarán los documentos que se relacionan en el "B. O. del Estado", de día 9 de mayo.

LEGADA DEL DIRECTOR GENERAL DE CORREOS

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, hoy ha llegado de la capital de España el director general de Correos y Telecomunicaciones, don José María Ballster, el cual, a su llegada al Apadero, ha sido recibido por el jefe provincial de Telecomunicaciones, don Simón Pueyo, y el jefe de Correos, don José María Ballster; el señor Garri y el inspector provincial de ex Cautivos, camarada Salazar, y otras personalidades.

Después de descansar breves momentos en el hotel donde se hospeda, el señor Ballster se trasladó al Palacio de Correos y Telégrafos, donde ha sido cumplimentado por el alto personal de los Cuerpos de Correos y Telégrafos. Seguidamente ha sostenido un cambio de impresiones con los señores Pueyo y Ballester. A la hora de cerrar esta edición, en la Asociación de la Prensa, el señor Rodríguez de Miguel va a dar comienzo a la conferencia que sobre el tema "Las comunicaciones de la Prensa, dos siglos de progreso".

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

EL SECRETARIO DEL SERVICIO NACIONAL DEL CULTIVO DE TABACOS, EN NUESTRA CIUDAD

Al objeto de inspeccionar los campos de experimentación y las plantaciones de tabacos dependientes del Ministerio de Agricultura, ha llegado a nuestra ciudad el secretario general del Servicio Nacional del Cultivo de Tabacos, don Ramón Benyoso, a quien acompaña el marqués de Villalazar.

CAPITANIA GENERAL

REGRESO DEL CAPITAN GENERAL

Llegó al aeródromo del Prat de Llobregat, procedente de Madrid, el excmo. Sr. capitán general de la IV Región, don José Moscardó, habiéndole recibido su ayudante el teniente coronel, don José Carvajal.

S. E. permaneció unos días en Madrid para asistir a la reunión del pleno de las Cortes Españolas.

VISITAS

Han cumplimentado a S. E. el capitán general: los generales Ferrer, De Diego y Borbón; señora viuda de Pérez; presidente y comisión de la Federación Catalana de Hockey sobre ruedas; alcalde de Manresa, don Carlos Berrens; comisión del Club de Ajedrez Barcelona; comisión de Damas Catequistas; comisión de la Asociación de Señoras de San Fernando; don Alejo Ripoll; teniente coronel Sánchez y comandante Sesma.

PARA LA ASISTENCIA A LOS ACTOS DEL CUARTEL DE LEPANTO

Para la asistencia a los actos que tendrán lugar en el Cuartel de Lepanto, el día 30, se organizará un servicio especial de autobuses que, a partir de las diez de la mañana saldrán de la Plaza de Cataluña (Casino Militar).

GOBIERNO MILITAR

VISITAS

Han cumplimentado al gobernador militar, el capitán D. Urpi y los señores Pascual del Ovi y Ribé, para invitarle a los actos del Congreso Eucarístico.

Además, han visitado a S. E., el general De Diego y los coroneles Villar, Redero, De Peray y Conde.

Campamentos de Verano del Frente de Juventudes

AVISO A LAS EMPRESAS

Esta Sección Provincial de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, estando próxima la temporada de Campamentos, pone en conocimiento de todas las empresas encuadradas y controladas por esta Sección que, a partir de esta fecha, se les comunicará por escrito, cupo de camaradas que les ha sido asignado para su asistencia en los mismos, rogando contestar a dicho escrito a la mayor urgencia, relacionando los aprendices que hayan designado con expresión de turnos y fechas que le sea más conveniente, para el buen desarrollo de los citados turnos, al propio tiempo se da a las empresas las máximas facilidades.

RECARGO A FAVOR DE LOS CAMPAMENTOS

Se pone en conocimiento de todos los establecimientos afiliados al Sindicato de Hostelería y Similares, que a partir del día 10 de junio próximo hasta el día 20 del mismo (ambos inclusive), todas las facturas expedidas por los citados establecimientos llevarán un sello o sellos de recargo por valor de un 5 por 100 destinado a los Campamentos de Verano del Frente de Juventudes.

En tal fin, a partir del día 1 del próximo mes de junio, en el Sindicato antes mencionado (Vía Layetana, núm. 16) se pondrán a la venta los citados sellos, los cuales podrán ser recogidos en las horas normales de oficina.

DEL MAR

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

BUQUES ENTRADOS: Correo de Baleares "Rey Jaime I", procedente de Palma de Mallorca, y "Ciudad de Mahón", del puerto de su nombre, con pasaje, mercancías diversas y la valija; vapores "Alejandro III", con maderas, de Vigo; "Polar", con mineral, de Sagunto; "Rosa N. Illueca", con limones, de Alicante. Motoveleros "Ramón Freixas", con mármol, de Torrevieja; "Pepe", de Tarragona; "Cala Gat", de San Feliu de Guixols; y "Magdalena Dolores", de San Carlos de la Rápita.

BUQUES DESPACHADOS: Para Palma de Mallorca, el vapor correo "Rey Jaime I", con pasajeros y mercancías varias; para Ceuta, "Apolo", con mercancías en tránsito; para Alicante, "Con Estable", en lastre; para Gijón, "Castillo Montjuich", en lastre; para Sagunto, "Mont Corona", con carga general; para Motril, "Santa Ana", en lastre; para Mahón, "Antonio", con carbón; para Cartagena, "Montjoy", y "Asunción de las Peñas", con cemento; y Soledad Vera", con carga general; para San Carlos de la Rápita.

FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

C. N. S.

SINDICATO PROVINCIAL DE ALIMENTACION Y PRODUCTOS COLONIALES

