

Redacción, Administración y Talleres:

VILLARROEL, 91

Redacción 36131
Administración. . . 31417

PRECIOS DE SUSCRICION

Mes . . . 6'00 Ptas. Sem. . . 36'00 Ptas.
Trim. 18'00 " Añ. . . 72'00 "

Año III - Barcelona - Número 714

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

«Los tres pilares sobre los que ha de asentarse España son precisamente estos tres: Caudillo, Ejército y Falange.»
(El ministro secretario general del Movimiento, en Burgos)

Precio del ejemplar: 25 céntimos

El desarme del ejército italiano toca a su fin

El Caudillo, en Beasain

Ha visitado la factoría de la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles

Los productores tributaron a Franco grandes aclamaciones

SANSEBASTIAN, 11. — Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado del ministro secretario general del Partido, camarada Arrese; de los jefes de las casas Militar y Civil, teniente general Muñoz Grandes y señor Muñoz Aguilar, y personal del séquito, ha salido esta tarde, a las cinco, del palacio de Ayete, para visitar la importante factoría de la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles de Beasain, en la que trabajan 2.200 obreros y empleados.

Aclamaciones a S. E. en los pueblos del trayecto

En los pueblos del trayecto, Adosin, Tolosa, Legorreta y Villafraña, que estaban adornados con gallardetes y banderas nacionales, salió al paso del Caudillo todo el vecindario con las autoridades y los obreros de las distintas fábricas de la comarca, que aclamaron al Generalísimo con extraordinario frenesí. En Tolosa fué tal el entusiasmo del pueblo, que materialmente aboraba el coche, que S. E. tuvo que detenerse para recibir el homenaje de adhesión y cariño del vecindario.

Llegada a Beasain

El Generalísimo llegó a Beasain a las seis en punto de la tarde. El pueblo se hallaba adornado con sus mejores galas y en la entrada se alzaba un magnífico arco de triunfo con la inscripción: «La Compañía Auxiliar de Ferrocarriles saluda a su Caudillo, y otro con la triple inscripción de: «Los productores de la comarca de Beasain saludan a su Caudillo», «Viva España», «¡Arriba España!».

MILITARES ALEMANES



El general Hans, condecorado por Hitler con las Hojas de Encina de la Cruz de Caballero. — (Foto Ombis)

Italia, campo de batalla de ejércitos alemanes intactos

BERLIN, 11 (Del redactor militar de la Agencia Transocean, capitán Sertorius). — La situación militar en Italia es muy poco clara. De los informes alemanes e italianos, sumamente escasos, puede desprenderse que ambos beligerantes se esfuerzan en ocultar sus intenciones más que nunca. No corresponden a la verdad los numerosos rumores según los cuales los aliados habían efectuado desembarcos en el centro y norte de la costa occidental de la península italiana.



En el desembarco efectuado en el golfo de Salerno han intervenido núcleos del V Ejército norteamericano, que no hicieron en Sicilia. Entre estas tropas, reforzadas por formaciones británicas, y las unidades alemanas, he habido combates. Continúan asimismo en el centro y norte de Calabria las luchas entre las retaguardias alemanas y la vanguardia ofensiva del VIII Ejército británico. De todos modos, no cabe duda alguna de que en ningún punto del Continente italiano se ha desarrollado hasta ahora una gran batalla entre las formaciones alemanas y aliadas.

El pueblo búlgaro se despide de su zar



El pueblo de Bulgaria, que profesaba hondo cariño a 1 rey Boris, ha tenido ocasión de tributar su último homenaje al monarca fallecido. Las presentes fotografías ponen de relieve dos momentos de emocionada despedida, constantemente repetidos a lo largo de los seis días que los restos mortales del zar estuvieron expuestos en el catedral de Alejandro Nevsky. — (Ombis fotos)

La estancia del Caudillo, en Guipúzcoa



I. S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa y séquito, se dirige, a pie, a visitar la Universidad de Oñate, entre constantes aclamaciones de la multitud. II. El público, vitoreando al Caudillo, al llegar éste al Santuario de Nuestra Señora de Aranzazu. — (Fotos Cifra)

Fracasa un desembarco aliado, en Albania

El convoy cambia de ruta y se dirige a Brindisi

Badoglio reunirá, en Sicilia, a su Gobierno

ESTOCOLMO, 11. — El convoy aliado que navegaba rumbo a Albania, ha cambiado la ruta y se encuentra ahora cerca de Brindisi, donde estaban desembarcando tropas, según informa el correspondiente en Berna del "Svenska Dagbladet".

Mensaje alemán al pueblo albanés

DURAZZO, 11. — Los llamamientos dirigidos por las fuerzas armadas alemanas a la población albanesa precisan que el ejército del Reich tiene orden de proteger a Albania contra una eventual invasión anglo-norteamericana.

«Alemania — dice el llamamiento — está decidida a realizar el deseo del pueblo albanés de ser dueño de su país y de sus propios destinos. Nada se opondrá a la independencia del valeroso pueblo albanés, ya que Alemania no tiene la intención de dominar en Albania, sino, solamente, proteger el país contra la invasión y el comunismo.» — Efe.

Ensanchamiento de la cabeza de puente de Brindisi

LONDRES, 11. — Después de la ocupación de Taranto — declara el comentarista norteamericano de Radio Berlín, por el Norte, y en dirección Oeste, con el fin de establecer contacto con las tropas del VIII ejército, procedente de Calabria — Efe.

Añade que gran parte de la flota italiana ha logrado escapar, y que los alemanes continúan retirándose de Calabria, la cual, posiblemente, estará en manos de los aliados dentro de las primeras horas. — Efe.

Badoglio se encuentra en Sicilia

ESTOCOLMO, 11. — El mariscal Badoglio se encuentra actualmente en Sicilia, según una información del "Svenska Dagbladet".

Añade el periódico que la nueva sede del Gobierno italiano será probablemente Palermo, donde se encuentra ya el general Ambrosio, comandante en jefe de las fuerzas militares italianas. — Efe.

No hay indicios de que fuerzas alemanas importantes se dirijan al sur de Italia

WASHINGTON, 11. — El portavoz militar norteamericano ha declarado que a su juicio, la ocupación de Roma por los alemanes no es más que una maniobra defensiva de retraso, precedida a la táctica seguida por las tropas alemanas en Sicilia.

No existen indicios, hasta ahora, de que los alemanes se hayan decidido a avanzar hacia el Sur con fuerzas importantes.

En los medios diplomáticos se juzga la ocupación de Roma como "una maniobra temporal, con fines más bien políticos". Se cree asimismo probable que el Gobierno italiano haya previsto la medida alemana y adoptado precauciones para conservar su libertad de acción. — Efe.

Los italianos oponen resistencia a los alemanes en Turín, dicen en Nueva York

NEVA YORK, 11. — Los italianos continúan oponiendo resistencia a las fuerzas alemanas en la región de Turín, según despacho de Berna, recibido por el "New York Times". — Efe.

Apelación de Roosevelt y Churchill a Badoglio y al pueblo italiano

«Este es el momento de que cada italiano actúe»

Les piden que tomen medidas decisivas

WASHINGTON, 11. — Roosevelt y Churchill han dirigido una apelación conjunta a Badoglio y al pueblo italiano. En su mensaje se dice que es a los italianos a quienes incumbe la tarea de tomar las primeras medidas decisivas para ganar la paz y la libertad para el pueblo italiano y para reconstruir para Italia su honroso puesto en la civilización de Europa.

Continúa el mensaje con energías censurando a los alemanes y para Mussolini e Hitler. Termina diciendo que es este el momento de que cada italiano actúe. Los ejércitos liberadores — añade — del mundo occidental, acuden en socorro nuestro y fuerzas muy poderosas estarán en Italia por muchos meses. — Efe.

Veá en 5.ª página

HITLER DA CUENTA AL PUEBLO ALEMÁN de los sucesos de Italia.

ROMA HA SIDO OCUPADA POR LOS ALEMANES.

EL EJERCITO ITALIANO DE GRECIA, de acuerdo ante el mariscal Rommel.

LAS TROPAS INGLESAS HAN OCUPADO TARANTO.

EL EJERCITO ALEMÁN OCUPA ALBANIA.

LAS FUERZAS ITALIANAS DE FRANCIA entregan sus armas a los alemanes.

EL EJERCITO ITALIANO DE RECIA, de acuerdo con las fuerzas del Reich.

Los alemanes han conquistado Milán, Turín, Padua y la base naval de Pola

El Dodecaneso se rinde a los "Stukas"

La guardia real italiana, compuesta de cinco divisiones, ha entregado las armas

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 11. — Comunicado oficial: «Está siendo terminado el desarme del ejército italiano de Badoglio. En los lugares donde subsiste una resistencia local, nuestras tropas avanzan resueltamente.

La guarnición italiana de la isla de Rodas capituló después de un ataque efectuado por los "Stukas".

Como ya ha sido anunciado por un comunicado especial, las formaciones italianas de la Real Guardia, integradas por dos divisiones acorazadas y cinco divisiones de Infantería, han depuesto sus armas bajo la impresión de las medidas energéticas del ejército alemán.

Nuestras tropas se hallan en Milán, Turín y Padua. La fortaleza marítima de Pola se ha rendido.

En la región de Salerno, las tropas alemanas luchan con indómita energía contra potentes fuerzas norteamericanas. Las últimas situaciones al este de la depresión costera continúan en nuestras manos. Ha sido recuperado parte del terreno perdido por contraataques, en los que el enemigo sufrió elevadas pérdidas en hombres y material.

En ataques contra los barcos anclados en el golfo de Taranto y contra las tropas desembarcadas, la aviación alemana ha hundido varios transportes y otras embarcaciones. Otros muchos barcos sufrieron graves averías.

Escasos aviones efectuaron ayer una incursión contra la región costera de los territorios occidentales ocupados. Un avión fué derribado. — Efe.

Comunicado aliado de África del Norte

ARGEL, 11. — Comunicado del Cuartel General aliado de África del Norte: «El ejército continúa progresando en el continente italiano; ha rechazado varios contraataques alemanes. Ha conquistado el puerto de Salerno; prosigue con seguridad el avance por el continente italiano. El octavo ejército mantiene su ritmo de avance.

Las fuerzas británicas prosiguen la ocupación de Taranto. Durante la noche del 9 al 10 de septiembre, y en la del 10, han sido atacados ferrocarriles, nudos de comunicaciones, puentes y aeródromos de la región de Nápoles. Los cazas bombarderos destruyeron numerosos vehículos motorizados en la carretera del norte de Lagonegro. Los cazas han librado muchos combates con la caza enemiga, también sobre la región de Nápoles.

Nuestros bombarderos continuaron anoche sus ataques contra el nudo de carreteras de Formia.

En el curso de estas operaciones y de misiones de patrulla, han destruido 18 aviones adversarios. Diez de nuestros aparatos no han regresado.

Se confirma ahora que en el ataque del 7 de septiembre contra Foggia, fueron destruidos, en combate aéreo por nuestros bombarderos pesados, 27 aviones enemigos. — Efe.

Comunicado de El Cairo

EL CAIRO, 11. — Comunicado del Cuartel General aliado del Oriente Medio: «Durante la jornada de ayer, bombarderos Liberator del XI Ejército aéreo norteamericano atacaron el aeródromo auxiliar de Palmari, en Foggia. Las bombas estallaron en la zona de dispersión, pero la bruma y las neblinas impidieron la observación precisa de los resultados. Nuestros bombarderos derribaron a uno de los cazas enemigos que opusieron resistencia.

Todos los aparatos aliados han regresado de estas y otras operaciones». — Efe.

Las dos hijas del mariscal LAUSANA, 11. — Las dos hijas del mariscal Badoglio han llegado a Suiza y se han instalado en Lausana. — Efe.

Dos aviones italianos aterrizan

BERNA, 11. — Un avión italiano de caza ha aterrizado en Mesadino, cerca de Locarno, con el piloto del viernes, según se anuncia oficialmente. El piloto ha sido internado.

Un segundo aparato italiano aterrizó en Bellinzona Belli. — Efe.

Setenta mil obreros alemanes e italianos, se manifiestan en favor del Gobierno fascista

NUREMBERG, 11. (S.E.T.). — Después de una gran manifestación que se realizó el viernes por la tarde en esta ciudad, con la participación de 60.000 obreros alemanes e italianos, los obreros italianos se adhirieron unánimemente al Gobierno nacional fascista italiano.

Fallecimiento de un almirante británico

GIBRALTAR, 11. — Se anuncia hoy que el almirante británico Brwrigg, que se daba por desaparecido, perdió la vida en el mar cuando mandaba un convoy. — Efe.



Un cirujano alemán, prisionero, cura la herida de un soldado, también prisionero, en una sala de operaciones de un hospital establecido en el África del Norte. — (Foto Pando)

ARTES

La hora en el ARTE

EL MUSEO DE OLOT

UNO de estos días se inaugurará el Museo de Olot. A muchos kilómetros de él demos nuestro comentario, y ya que por nuestro alejamiento no nos será hacadero dar cuenta detallada de su contenido —aunque buena parte del mismo nos sea conocida—, digamos escuetamente del hecho de la inauguración y de su significado.

Vamos, pues, a decir de la inauguración de un Museo local, que es el de Olot; Museo que con sólo su nombre cobra importancia por el significado del grupo de pintores que alberga la población durante los años del último tercio del pasado siglo y los que transcurrieron del presente.

En un bello y frondoso parque de árboles centenarios —en lo que fué casa— Castanyer que le da el nombre quedará instalado el Museo. La casa, de los tiempos en que florecía

Vayreda, es de sencilla ordenación simétrica. Dos amplias galerías se abren al parque. En la habitación central quedarán instaladas unas estatuas del máximo artista, hijo de Olot: de Clara. En las salas que la rodean dibujos y pinturas desde las de Vayreda el mayor, y de su descendencia y de Berga, hasta las de los que viven a nuestro alrededor y siguen pintando aquellos verdes prados y las hinchadas nubes —todo el paisaje de Olot fresco y húmedo. Algunas pinturas y dibujos más mostrarán lo que, Dios mediante, será un día las secciones de pintura no olotina.

Ante la inauguración de un nuevo Museo local cabe preguntar acerca del interés de su existencia. De si importan los pequeños Museos, de si interesan al público y a la vida del arte la multiplicación de los pequeños Museos. Porque de una parte parece que interesa a la común educación tener al alcance de todos obras de arte que enseñen y deleiten. Bajo este punto de vista cobran interés los Museos locales. Pero, al propio tiempo, a la historia del arte, al estudio de la misma y aun dire que a la buena conservación de las obras del pasado, interesa la reunión de las obras artísticas en un reducido número de locales en donde su contemplación y estudio pueda hacerse con el mayor número de medios y de facilidades. La centralización, si queréis emplear esta palabra. Y, ciertamente, el justo criterio estará en la reducción del número de Museos locales a los que puedan presentar características propias. A los que obedecen a una necesidad íntima, a los que presenten una faceta del arte de un momento, de un artista o de un grupo de artistas.

Porque los Museos, para cobrar importancia —y para merecer su existencia—, tienen que tener personalidad. Una obra capital, o la obra de un artista de importancia o de curiosidad, al menos. O la muestra de un grupo o escuela. Tienen que sobrepasar el ámbito, más o menos ordenado, y si no alcanzan a contener obras de las que pesan en la Historia de la civilización, al menos tienen que presentar algo con significado en la vida del hombre y del arte. Si no, no merecen existir. No interesa al común la multiplicación de los pequeños Museos locales; tan sólo la multiplicación de Museos en los que el visitante pueda encontrar algo que sobrepase el interés de curiosidad local. En los que se refleje algo de interés para todos.

En la historia de Olot —que como todos saben es una de las poblaciones catalanas con mayor historia artística— se han dado dos fenómenos en estos tiempos últimos que semejan distintos. El uno se verá presentado en este Museo recién inaugurado, el otro se verá —según mis noticias— excluido de él. El primero deriva de los paisajistas Vayreda y Berga; es todo el movimiento pictórico llamado escuela olotina. El segundo deriva de aquella idea generosa que movió un amigo de ambos: Vallmitjana, tan buen escultor. Quiero decir: la imaginaria religiosa fabricada en serie, según buenos moldes, que él y sus amigos iban a realizar. Fabricación que hay que parar a manos de esos otros olotinos, de cuyo nombre no quiero ni saber.

Estos dos fenómenos, que semejan distintos, en algunos se han convertido en el mismo. Y hay quienes, derivando del primer tronco, cayeron en los procedimientos fabriles. Aquellos paisajes en serie —que más de una vez criticamos— realizados cual esos santos de alfeñique rosados y pálidos, de los que abundan los ejemplos en los alrededores de la Catedral barcelonesa.

A los artistas servirá este Museo, que se inaugura, y en él la sala de los estudios de Vayreda el viejo, y sus notas. Demostración de cómo trabajaba sus efectos y de cómo su obra —a pesar de la facilidad que respira— fue lograda gracias a un mantenido esfuerzo. Y servirán también los ejemplos patentes de Clara —máximo escultor, máximo artista nacido en Olot.

En este Museo cuyo nacimiento comentábamos, fuera cost interesante y es idea que brindo al entusiasmo de sus organizadores —reunir las viejas fotografías de Olot que vivieron los viejos pintores. Junto a ellas, en original o en fotografía, sus obras serían prueba de las transformaciones que de la realidad hicieron, aun aquellos que tenemos como pintores naturalistas.

OTROS LIBROS Y PUBLICACIONES

"JATIVA", Revista Técnica del Papel y de las Artes Gráficas. — La revista "Jativa" ha publicado un soberbio volumen correspondiente a los meses de mayo y junio de 1943, que constituye un alarde tipográfico y un digno exponente del elevado nivel alcanzado por la industria tipográfica española. He aquí el resumen: Contraportada en la que figura una reproducción del retrato de Cervantes, pintado por Jáuregui; "El paisaje en la Mancha", por Azorín; "La biblioteca de D. Quijote", "El Quijote", visto por Gustavo Doré; "La interpretación del Quijote"; "Capiceria de los Gobelinos"; "Ante el Quijote de la Academia, impreso por Ibarra", por Manuel Machado; "La gula de Cervantes. Los caminos imperiales de España", por Francisco Vindel; "El comercio sevillano de relaciones en los siglos XVI y XVII", por Pedro Gómez Aparicio; "Desocupado lector...", por Ledesma Miranda; "Libros hispánicos españoles", por Eugenio Montes; "Grandeza y decadencia de la Imprenta Real", por Jaime Rosell; Algo sobre la librería en Madrid", por Melchor García Moreno; "El teatro de Cervantes", por Luis Astrana Marin; "Curiosidades"; "Gloria y orgullo de la Casa de la Ciudad de Barcelona", por Luis Fontes de Albornoz; "Contribuciones al conocimiento del efecto de la impregnación en el papel y en los artículos de papelería", por H. W. Fiedler y E. Estel; "Vulgares", mecánica de la máquina Linotipia. La caja de distribución simple", por Enrique Fernández Pérez; "Notas técnicas. Las cañas primera materia para la fabricación de las pastas de papel", por G. Dupont y R. Escourrou; "El futuro de las casas embutidas de cartón en las industrias de la alimentación", por T. Arratia; "Temas sindicales"; "La Prensa, en el mundo, mes por mes", por P. G. A.; "Patentes"; "Palabras a América sobre autores y libros españoles", por Pedro Mouriane Michelena; "Información económica internacional".

NOTICIAS DE LIBROS

El gran escritor canario Néstor Alamo, que se encuentra en nuestra ciudad para someterse a una delicada intervención quirúrgica, publicará muy en breve, en limitadísima edición de lujo, con ilustraciones de Pedro Pradera, la traducción canaria "La guaviera Abenahara", en que su admirable prosa de solera auténticamente española, encuentra uno de los motivos más bellos para dar suelta a su desbordado lirismo, lleno de bellísimas imágenes.

Se ha puesto ya a la venta, publicada por la Editora Nacional, la biografía de Víctor Pradera, debida a la pluma de Maximiano García Venero.

Ediciones Selectas publicará en breve "Las mejores obras de la arquitectura española" sección debida a Luis Monreal Trijudo.

Nuestro querido compañero Fernando Díaz-Plaja ha terminado ya una novela titulada "Retorno a la luna", que veremos en unos cuantos días.

Es de inmediata aparición "Lo que el viento se llevó", la popularísima novela de Margaret Mitchell, y "Adios, Mr. Chips" de James Hilton, ambas publicadas por Ediciones Ayuda.

"Luces de cristal" es el título de una sugestiva novela de Antonio Reyes Huertas, el fecundo y ágil escritor extremeño, lanzada con mucho éxito en su "Colección Aurea" por la Editorial Hysa.

"Don Juan de Austria", de Tomás Cramer, ha sido publicada por ediciones "Aletas" en su interesante colección de biografías seleccionadas por Joaquín Arraras. Constituye un nuevo acierto de dicha biblioteca.

Ediciones Pal-las ha publicado la obra de Stevenson "El secreto del buque naufrago", y el libro de León Poirer "Cain", ambas de emocionantes aventuras.

Félix Ros, el joven catedrático, poeta y editor catalán, está trabajando en unas obras de teatro que seguramente tendremos ocasión de conocer la próxima temporada.

El editor Arinyan ha publicado recientemente la novela de Jané Austen "Orgullo y prejuicio".

También otro escritor canario, Néstor Alamo, ya conocido por nuestro público, a través de sus artículos publicados en nuestros colegas "Solidaridad Nacional" y "Destino", ha terminado un volumen de leyendas canarias, de próxima aparición, y prepara la biografía del poeta y erudito sevillano Argote de Molina.

El profesor F. Manuel Amill va a poner a la venta su obra "Las habidas alcohólicas y el vegetarianismo", editada por la Imprenta S. Armentis, de Barcelona.

Ensayos

La acabada mitología

R. J. Salvía

ESTUVE tentado de poner por título "La difunta mitología", pero no me he atrevido. Bien me parece a mí que está muerta y bien muerta, sólo que me falta la autoridad suficiente para dictar la papeleta de defunción. Por eso he puesto el calificativo de acabada, que si bien puede significar terminada por completo, también en lenguaje familiar se aplica a todo cuanto está ya fuera de uso.

Y la mitología está tan fuera de uso como las levitas. Anduvo renegando siglos y siglos como muleta de metafóras. Nuestros encantados abuelos la utilizaban todavía. Ahora, lo poco que de ella queda, anda en usufructo por manos de postas florioscos. Y en una última utilidad, empuñada de servilismo, presta sus pomposos nombres a marcas de manufacturas y colecciones editoriales.

A esto ha venido a parar el magma fabuloso que informó los antiguos paganos. Del templo de Diana en Efozo a los cigarrillos Diana o las bicicletas Diana. Los dibujantes no han de quebrarse la cabeza buscando alegorías originales y, poco o mucho, el nombre aún puede despertar algún eco en la memoria de los posibles clientes. Con menos fama, aunque mayor provecho, los modernos industrialistas han acabado con la silvestre hija de Júpiter y Letona mucho más eficazmente que Eóstrato. Quien no perdió inútilmente la vida —al menos según su intención— si se tiene en cuenta que aún hoy le recuerda este modesto divagador.

Pero tal estado de cosas, repito, es relativamente reciente. Cosa de un par de generaciones. Los poetas románticos, y tras ellos, quizá más aún, los simbolistas, utilizaban todavía los mitos clásicos como auxiliares imprescindibles de su función lírica. Con el griego y el latín, la turbanada de dioses homéricos y virgilianos constituían conocimientos poco menos que indispensables para los hombres de letras. Pero si hoy algún escritor fuera tachado de indolente en tales cuestiones, se sentiría, por lo menos, regocijado. A Zeus y a Poseidón poco lugar les queda en nuestras estrofas.

No obstante, hay que reconocer la enorme fuerza —literaria, se entiende— que poseía el complejo mundo de la mitología pagana, para resistir poco menos de veinte siglos luego del abandono de su culto religioso. No es que yo crea, claro está, que el paganismo constituyera en ningún tiempo una religión, o la manera en que nosotros lo concebimos. El politeísmo siempre tuvo un aire pueril, incompatible con la profunda seriedad del espíritu religioso. Ba la advertir el desentado con que los poetas helenorromanos trataron a la hueste de dioses mayores y menores que poblaban Olimpo, Peilago y Averno. Un poco de respeto a Júpiter —y no siempre—, porque algo había que respetar, y luego filias y fobias en su apreciación de los demás, cuando no pilas y servinas.

La misma frialdad de la selva pagana, esa proliferación inabarcable en diosillos menores, hasta llegar a los lares, que apenas lo eran de tres al cuarto. La generosa admisión de divinidades forasteras. Y la disparatada divinización de céspedes —que se convertían en dioses cuando apenas merecieran el dictado de hombres—, decidida en virtud de iniciativas particulares, con frecuencia de los propios interesados; todo pone de manifiesto el carácter informal y jilboso del paganismo. Ciento que había un culto. Pero todo hace suponer que no pasaba de una especie de liturgia estética. Con un afán artístico insuperable, pero carente en absoluto de íntima emoción. Entre los romanos, con la añadidura de un poco de política. A veces, de política electorera. Los templos eran santuarios, pero nada más que santuarios. Se celebraban aparatosos sacrificios, con gran acompañamiento de danzas y canciones. Pero nada que gran acompañamiento de la tremenda congoja o la trémenda alegría espiritual de la oración.

De la espectacularidad de estas prácticas; de la belleza que razuman el mito pavoroso y la dulce fábula, han vivido durante siglos la poesía y las artes plásticas. Tras el interregno medieval, el viejo árbol pagano reforzó con su verde gentil de modelo inanimado, cuando no de divertido pasatiempo. Ahora parece que hemos entrado en un nuevo eclipse. Alguna razón habrá.

GAZAPOS FUERA DE COTO

Tiempo perdido

De un anuncio publicado en "La Vanguardia": "Se dispone de 20.000 pias, podrá realizar una magnífica y segura operación; si no dispone de ellas perderá usted el tiempo..."

Ya lo saben ustedes: si no tienen 20.000 pesetas —ni una más ni una menos—, no lo que hacen es llevar a el diablo. A la cama pues, y estar quietos hasta que hereden o les toque la lotería.

Toreo geométrico

De "A B C" de Madrid en la crítica de un libro de Sassone sobre cuestiones taurinas:

Su teoría del ritmo y la distancia en el arte de torrear, vista a la luz de la conjunción del ciclo taurino del toro y el eje vertical del torero...

Estudios soporíferos

Del "Dígame", de Madrid, en una entrevista con Lope Mateos:

Se ha propuesto ser abogado... Sabíamos que el Derecho es algo pesado y confuso, pero tanto como tener por mérito el que termine uno de estudiarlo en estado de inconciencia.

Adhesión

Y ya que he citado el "Dígame", añado que la oportunidad de adherirse con entusiasmo a las justicias y atinadas observaciones del simpático semanario acerca de tal uso por parte del verbo "deletar" que tanto se prodiga en crónicas deportivas y declaraciones de deportistas, por un entre "deletado", res, "interfectos" y demás disparates es dejando el idioma como unos toros.

Trastornos geográficos

En el "Diario de Barcelona" y en su sección "Atalaya Ciudadana", del 3 de septiembre, leímos:

Muchos españoles sentimos admiración por la estrema nitida, impecable, de esas dos famosas ciudades que bañan el Cantábrico y el Mediterráneo: San Sebastián y Gádiz...

EL CAZADOR FURTIVO

Noticias de Exposiciones

III SALON DE JUVENTUD

La Biblioteca Dalmau organiza para la inauguración de la temporada 1943-44, el III Salón de Juventud. Pueden concurrir a este salón todos los artistas noveles, haciendo entrega de una obra debidamente enmarcada en la ciudad Llobregat.

El plazo de admisión se cerrará el día 30 de septiembre. Las obras recibidas serán seleccionadas por un Jurado compuesto por los críticos de arte de la Prensa diaria. Aquellas que tengan interés serán expuestas en exposición colectiva.

III. — DIOGENES, OTRA VEZ

Aun no ha cumplido la tierra la cuarta parte de su rotación. Desde la balaustrada catedralicia que apros al mar, el sol se dibuja a media altura. Millones de alfileres luminosos, hieren las aguas que se despezzan, burbujando al calor del contacto en paradójica similitud con la epidermis aguijada por la cascara del agua aun sin templar. Cumplido el plazo de meditación, habiendo desfilado bajo la gacela y la sensibilidad apenas sin llamarlos, damos la frente —alzada—, a la puerta de Miramar. Desde la columna central sustentadora del dintel —ornamentado por la figura del Señor presidiendo su último convulso con las apósteles—, nos miran la Virgen y el Niño —el Jesús de unos palmos más arriba, Cristo que sería pocas horas después—, y rozan nuestra conciencia con su ala de amor y de paz. Volviendo los ojos a la derecha, vemos a dos ángeles vigilar nuestra contemplación, sujetos al eje de la media cruz que forma —respectivamente— dos esquinas.

En unas como en otras figuras, talladas en piedra, advertimos el rastro indistinto de la cultura milenaria, cuya meditación nos entretuvo. El perfil de la Madre, semeja transmitir a la desnuda y al desnudo, un eco de la vida y la gracia de una Venus de Fides. El Niño, la figura graciosa de algún querebe de los que alusivamente se hacían presentar a los muertos en las lápidas funerarias. Los ángeles, seres que vigilan desde el cielo a auxiliar al Señor en la prueba suprema, parecen más un efebo platónico, un Adonis que vija de incógnito, que algún humano a quien la ausencia de deseos hizo erocer las alas.

Los ojos se quedan mucho rato, prendidos en la contemplación de esta vestigio en gótico del idealismo griego. Pero cuando se giran de la asombrosa fachada lateral catedralicia, de la también intimamente asombrosa puerta de Miramar, no acaba el pasmo. Y ya es no en la piedra, sino en la vida misma, que se nos revela la persistencia de las formas vitales mediterráneas. Junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que bien acompañado por un niño. En un instante, sin pretenderlo, nos viene a la memoria aquella estatua de Diógenes tullido no se conserva en el Metropolitan Museo de Nueva York. Tiembla nuestra conciencia ante el hecho inexplicable, maravilloso. El hombre no continúa mirando con énfasis y profundo desdén. Por otro momento fugitivo, nos creemos Alejandro, y no lo creemos nada para que no nos pida que dejemos el quitarse el sol. Botico de Sileno hueco, como de Sócrates hijo Alcebades, y los ojos hundidos en las órbitas, menudos y vibrantes. Filósofo del mundo y de la vida, lo supusimos entonces y aun lo suponemos ahora. Meditándolo y desarráigado de los placentes de la carne, como aquel Diógenes milenario y eterno. No, soñata a la medida del Hipias platónico, que juzgaba la sabiduría por el dinero. Acallando todo rumor, para no develarle de su sueño trascendente —también para que no nos odiase por nuestra irreverencia—, nos alejamos del círculo de su sombra y nos perdemos camino de la Aljofera. En pocos minutos, mediante la persistencia de las formas vitales mediterráneas, junto a nosotros, mal calzado el suelo, baco izquierdo por una muleta, d, cadere y caña, no impora nuestra caridad por un perro canijo. Sentado en meditativa cuna misera actitud, nos mira desdenoso, mendigo de corvoza redondeada y carnes flácidas, mal que

La Prensa Entendimiento de España

La afirmación de Francisco Franco, hecha en el corazón de Castilla, proclamando la orgullosa identidad de los principios absolutos del Movimiento con los intereses inmutables de España, ha venido a servir de enseñanza y lección política a los que continuamente juzgan en sus cabalotes con eso que se llama razón de la Patria, que, evidentemente, no puede tener nunca más de una significación, como no puede ser y no ser al mismo tiempo.

Todas las esencias dogmáticas de nuestro sistema doctrinal enlazan genialmente con esta declaración fundamental. La Falange no fué a la lucha prevista de su programa, al uso corriente de las fracciones políticas. Esa flexibilidad de que nos hablaba el camarada Arrese en su discurso de Burgos tiene que residir únicamente en el sereno entendimiento de España, en la comprensión inmediata de sus circunstancias y en la acción inaprobable a tenor de ellas. El Movimiento no ha de ser un cúmulo de leyes rígidas, adaptadas a regular en espacios estrictos, la vida nacional. Ha de ser una disposición continua, una actitud dinámica presta a interpretar en cualquier instante el destino inmutable de nuestra comunidad política.

No es mala advertencia ésta para los que suponiendo al Régimen entidad inflexible y susceptible de fosilización preparaban ya normas "movimistas", calcadas, clara está, de toda la caricatura de Historia que España soportó pacientemente hasta 1936.

Conviniere sólo hacer pensar un poco a los que madrugan para hablar, a quien la Fortuna, a falta de la inteligencia y la nobleza que les negó, les dió malhumor y descontento para interpretar desde sus personas, y bien que sin rigideces ni magnanimidades, el sino de algo que les es tan superior como la causa de la Patria. La Falange no ha mudado de pensamiento. La Falange no es hoy otra que la que fué. Nada ha variado en su doctrina, nada en sus ideas, nada se torció en su estilo. Si su tono cambia, no se ha vuelto por ello atrás un ápice. Sería traicionar a España tratar de constreñirla a adaptarse, contra viento y marea, al enunciado de un dogma político. La organización, la milicia que en verdad, entiende el servicio de la nación en la Historia, debe, si es preciso, sacrificar sus leyes, sus opiniones, parte de su "enunciado", para coincidir en un todo con los intereses comunes supremos.

Quien al lanzarse a la lucha especificó de manera rotunda su voluntad de constituirse en expresión viva del concepto, activo de la raza, y se proclamó al servicio indiscutible del pueblo y de sus altos intereses en la Historia, daba a entender con harta claridad de qué manera, en lo profundo, iba a especificar progresivamente su doctrina a medida que las necesidades españolas lo fuesen requiriendo.

Esta actitud del Régimen, anunciada por el Caudillo y gloriosa por el ministro secretario general del Partido, constituye, en las horas actuales, la definición más tajante de aquella vocación de permanencia que fué símbolo de la generación rebelde en las horas difíciles.

No puede aspirarse a sobrevivir si se niega la acción del tiempo y se pretende levantar castillos sobre el torrente precipitado en continua marcha. Hase de encauzar, de orientar, respetando su marcha. Para su mejor entendimiento y servicio, es necesario que su dirección, más allá de lo que se ve, más allá de lo que se comprende, sea presentiva, y servida con todo el vigor y todas las energías de que somos capaces.

El entendimiento de España no sirve para que unas banderías mueran. Sirve para que una generación de signo honrado saque a la Patria del marasmo a que la llevaron los inútiles doctrinarios de otras épocas y la preserve de todo peligro.

Quien al lanzarse a la lucha especificó de manera rotunda su voluntad de constituirse en expresión viva del concepto, activo de la raza, y se proclamó al servicio indiscutible del pueblo y de sus altos intereses en la Historia, daba a entender con harta claridad de qué manera, en lo profundo, iba a especificar progresivamente su doctrina a medida que las necesidades españolas lo fuesen requiriendo.

Esta actitud del Régimen, anunciada por el Caudillo y gloriosa por el ministro secretario general del Partido, constituye, en las horas actuales, la definición más tajante de aquella vocación de permanencia que fué símbolo de la generación rebelde en las horas difíciles.

No puede aspirarse a sobrevivir si se niega la acción del tiempo y se pretende levantar castillos sobre el torrente precipitado en continua marcha. Hase de encauzar, de orientar, respetando su marcha. Para su mejor entendimiento y servicio, es necesario que su dirección, más allá de lo que se ve, más allá de lo que se comprende, sea presentiva, y servida con todo el vigor y todas las energías de que somos capaces.

El entendimiento de España no sirve para que unas banderías mueran. Sirve para que una generación de signo honrado saque a la Patria del marasmo a que la llevaron los inútiles doctrinarios de otras épocas y la preserve de todo peligro.

LA I FERIA DE MUESTRAS DE ZAMORA, INAUGURADA

Clausura de una Exposición de Artesanía, en Almería

ZAMORA, 11. — Ha sido inaugurada la primera Feria de Muestras, con asistencia del delegado especial del Ministerio de Industria y Comercio, don Evaristo Llorens, autoridades y jerarquías.

El vicario de la diócesis dió la bendición y la coral de Zamora entonó diversas canciones típicas. Las autoridades recorrieron los 129 stands. Asistió enorme concurrencia.

Las instalaciones están logradas con gusto, arte y originalidad. Se edita un periódico con el título "Eco de la Feria". El primer número fué tirado a la vista del público. — Cifra.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

MARANA, EL HOMENAJE A PEDRO SOLÉ

Español - Castellón, magnífico anticipo de la Liga con el interesante preliminar Español-Barcelona, de veteranos

Mañana, tarde, quedará saldada la deuda de gratitud que la afición catalana tenía con nuestro gran medio centro internacional Pedro Solé, figura indiscutible que fue en la época de nuestro brillante auge futbolístico.

El terreno españolista de la Carretera de Sarriá será marco adecuado de dos grandes partidos amistosos, llenos de atractivos y novedades, pues, junto a la reaparición de las grandes figuras que en tiempos no muy lejanos dieron honra y prez a nuestra región, en todos los campos de fútbol español y del continente, se presentarán, después, en el choque base del gran festival, los que ahora batallan por suplantarnos en la fama y popularidad.

Los veteranos del Fútbol Club Barcelona presentarán la siguiente alineación: Llorens, Saura, Alcoriza, Ramón, Guezmán, Pedrol; Piera, Sastre, Samitier, Guri y Parera. Por su parte, las "viejas glorias" del Español opondrán el siguiente cuadro: Zamora o Solé; González, Portas, Toniñán, Solé, Tena, I. o Loyola; Pret, Benoit, Cruz, Redó, Bosch y Doménech.

Para este partido las acreditadas casas Ciazano y "Champagne Montferriat" han formado unas valiosas y artísticas medallas.

Por el partido base del festival, el C. D. Castellón, que tan magníficamente ha iniciado la temporada con excelentes actuaciones en Mestalla y Tortosa, anuncia la siguiente alineación frente al Español, que presentará a su equipo de Liga con todos sus nuevos valientes: Pérez; Ballester, Meléndez; Santacatalina, Germán, Santolaria; Valls, Arnau, Basilio, Doménech y Pica.

Véase, pues, como los albinoes de El Español nos presentarán también a sus nuevos elementos, tales como el ex Huesca Valentín, el interior Doménech, que asegura en la revaluación de la temporada el eficaz "arista" Basilio y, en el campo de su fuerte línea media, el internacional del Atlético Aviación, Germán, en plan de retorno.

Tenemos, por lo tanto, dos grandes partidos a la vista y si nivelado se presenta sobre el papel el de los "ases" de antaño, no es menos incierto el de españolistas y castellonenses, bien patrocinados para el Campeonato de la Primera División próximo a iniciarse.

El Caudillo, en Beasain

TORTOSA INAUGURA UN MONUMENTO A LOS CAIDOS

Ha visitado la factoría de la Compañía Auxiliar de Ferrocarriles

Se crea el Servicio de asistencia a las gestantes tuberculosas

Otras disposiciones oficiales

Concursos de arte, en Villafranca del Panadés

TORTOSA, 11. — Las fiestas patronales se desarrollan con gran animación y afluencia de forasteros.

Se ha inaugurado un nuevo monumento a los Caídos, que reemplaza la cruz provisional que se instaló en el Parque Municipal recién liberada la ciudad. La nueva cruz es una de las más hermosas de las que España ha dedicado a sus mártires. Está construida con piedra del país, bellamente trabajada y al pie de ella el altar, labrado también en piedra y de acertadas proporciones. En el bloque de jaspe del país que sirve de pedestal, se ve en bronce el escudo imperial de España y a derecha e izquierda las flechas de la Falange y la cruz de Borgoña, también en bronce.

En representación del prelado bendijo el monumento el vicario general de la diócesis. Luego celebró una misa y bendijo el bandido, rezándose luego un responso.

El delegado de Propaganda leyó la oración de los Caídos y el teniente alcalde pronunció un discurso.

El comandante militar, alcalde y demás autoridades y jerarquías depositaron coronas de laurel al pie del altar de la Cruz de los Caídos. Cifra.

El "Magallanes" llegará a Vigo mañana

BILBAO, 11. — Mañana por la mañana llegará al puerto, procedente de Norteamérica, después de haber hecho escala en Vigo, el trasatlántico "Magallanes", que trae a bordo, para Bilbao, cien viajeros y mil docientos toneladas de diversas mercancías.

El "Magallanes" pasará, después de la descarga, al muelle de Sestao para ser sometido a limpieza general y a diversas reparaciones.

Han salido para Zumaya, con un cargamento de docientos toneladas de hierro, los vapores de pequeño tonelaje "Julia" y "Carlitos", con cargamento destinado a la industria de aquella localidad guipuzcoana.

Ha salido para Aruba (Venezuela), a fin de recoger carga completa de gasolina, el petrolero "C" de la C. A. M. P. S. A., "José Calvo Sotelo". — Cifra.

El cañonero "Calvo Sotelo", a Cartagena

ALICANTE, 11. — Ayer, a las seis y media de la tarde, entró en este puerto, procedente de Valencia, el cañonero "Calvo Sotelo", que se dirige a la base naval de Cartagena. El comandante del buque cumplimentó a las autoridades. Cifra.

Lluvias beneficiosas, en Zaragoza

ZARAGOZA, 11. — Durante la madrugada de ayer llovió copiosamente en esta provincia. El agua caída es muy beneficiosa para algunas cosechas, que empezaban a perderse por la sequía. — Cifra.

Clausura de un campamento femenino, en Tarragona

TARRAGONA, 11. — El segundo turno del campamento de la Sección Femenina de la organización sindical, que se celebró en el campamento de Tarragona, ha sido clausurado con asistencia de autoridades y jerarquías del Movimiento. Formaron parte del mismo flechas femeninas de las provincias de Toledo y Tarragona. — Cifra.

Curso de capacitación para mandos sindicales, en Huelva

HUELVA, 11. — Ha sido inaugurado un curso de capacitación de mandos comarcales sindicales, organizado por la Delegación Provincial de Sindicatos.

El curso durará una semana. El acto de inauguración se celebró en el edificio de la C.N.S. y fué presidido por el delegado provincial de Sindicatos, quien pronunció la primera conferencia sobre "Sindicalismo. Diferentes doctrinas sindicales, nacional-sindicalismo y leyes del nuevo Estado sobre organización y unidad sindical".

Después de una conferencia del secretario provincial de Sindicatos,

"MAS ALLA"

De FERNANDO DE SOTO ORIOI

Artículo galardonado con el "Premio Santa María"

SIEMPRE habrá que insistir en la coincidencia providencial que unió en un mismo año de la historia, el descubrimiento de América y la terminación de la secular lucha de reconquista española en Granada. Antes de que los capitanes españoles, victoriosos, tuviesen ocasión de perder en la molición las virtudes conseguidas, otros nuevos objetivos se perfilarían ante sus ojos, maravillados por el nuevo Mundo que Dios les otorgaba.

Había que conquistar y cristianizarlo. Y aunque este nuevo y ambicioso esfuerzo no daría reposo a sus quebrantados huesos de soldados, tampoco permitiría olvidar a sus mentes el signo constante de las empresas de los mejores varones de España: la fe de Cristo.

Todos los documentos que se conservan de la gran aventura colombina transpiran ese sentido trascendente, que intuyen en su viaje, Colón y los Pinzones. No tenían la certeza de si lo que iban a encontrar era simplemente el fabuloso Cipango, por la ruta de Occidente, o la tierra del Gran Kan. Pero sí estaban poseídos de que el móvil de aquellas singulares eran nuevas tierras para misiones.

"Vuestras altezas, como católicos y cristianos — escribió el admirante al encabezar su diario de viaje — y príncipes amantes de la santa fe cristiana y acrecentadores della, y enemigos de la secta de Mahoma y de todas las idolatrías y heregias, pensaron de enviarme a mí Cristoval Colón a las dichas Partidas de Yndias para ver los dichos príncipes (paganos), y los pueblos y tierras, y la disposición dellas y de todo y de cada una, que se pudiera tener para la conversión dellas a nuestra santa fe..."

Que este propósito de los Reyes Católicos se enredase tan derrocamente, como toda su política europea, a la unidad religiosa de todos sus reinos, no cabe duda. América, virgen e intacta iba a ser la espléndida añadidura que Dios concediera a quienes procuraban, con todo ahínco su mayor gloria.

Sólo los acontecimientos de mayor densidad histórica logran la encantadora sencillez de la crónica. He aquí como la empresa del descubrimiento mereció la evangélica concisión de estas palabras: "Vino a la villa de Palos, que es puerto de mar, adonde sacaron tres navíos muy aptos para semejante fecho, y partió del dicho puerto muy abastecido de muy muchos mantenimientos y de mucha gente de la mar, a tres días del mes de agosto del dicho año en un viernes antes de la salida del sol con media hora."

La empresa nacía con esta abrumadora humildad. Tres carabelas y una sola misión — trinidad y unidad indisoluble, como en el más alto misterio de nuestra fe — cruzaron con aire de milagro la mar oceana para unir los destinos de dos mundos.

Españoles fueron los designados por Dios para consumir esta unión. Españoles fueron la voluntad, la coyuntura y la sangre de este enlace permanente. Toda la gesta descubridora de los españoles supera a las mayores fantasías mitológicas de la antigüedad, con la doble calidad de su realismo y sencillez humana. En los navegantes españoles se descubre desde el primer momento la encarnadura profundamente humana del héroe dotado de virtudes y lastrado de vicios, y cuando su gesta maravilla por los impresionantes quilates de voluntad que derrocha en el momento que la leyenda pretende aureolarlo con los destellos del mito, pero siempre el descubridor español del XVI destaca el perfil realmente humano de su personalidad.

"Hombres que si valieron — como dice Carlos Pereyra — fué precisamente por ser, de pies a cabeza "polvo, sudor y hierro", — con expresión menos plástica, decisión y violencia. No. Ni gorilas ni ascetas. Tampoco individuos de la masa común, pues entre ellos hay varias cúspides."

Quienquiera que examine las figuras, duramente talladas en los azules de la mar o de la conquista, de Martín Alonso Pinzón, Vicente Yáñez Pinzón, Vasco Núñez de Balboa, Juan de la Cosa y Juan Díaz de Solís, por ejemplo, verá en ellas el trabajo penoso, la voluntad indomable y el sudor de la fatiga o de la angustia, nunca el gesto hueco o hiperbólico de quien se considera candidato a la inmortalidad.

Pudiera alguien olvidar que los españoles antes de conquistar y colonizar América, fueron los navegantes intrépidos que con su técnica marinera y la mayor audacia de todos los siglos sacaron a la luz todo el perímetro del inmenso continente. Por esta sola y valiosa epopeya, los navegantes españoles merecía la admiración de todos los siglos. Nadie, salvo los navegantes justos, ha hecho tanto como el descubridor español por dar la idea exacta de nuestro planeta. Pero con esta ambiciosa empresa náutica y geográfica no se contentó el genio español y la coronó con la titánica tarea de conquista y colonización de todo lo descubierta.

Por esto aquellos españoles que, inscritos en la Casa de Contratación de Sevilla, iban, Guadalupe abajo, en bergantines y carabelas, plétreos de esperanza, en demanda de un Mundo nuevo para sus afanos habían de demostrar sus dotes humanas en las más variadas tareas. La abrumadora exigencia de la empresa requería que fuesen a un tiempo hombres de la mar, capitanes y políticos. Sólo la vasta formación humanística de los españoles de nuestros siglos mejores puede explicar que pudieran abarcar con genial destreza tan diversas disciplinas.

Lo mismo habrían de manejar la brújula o las balistillas para averiguar la situación, que es hermano de la espada y de sus dotes de mando para capitanear a sus hombres en el combate, que, finalmente, fundar ciudades o administrar las provincias que descubrieron.

Aquellos firmes pilotes de nave y hombres políglotas, contaban en sus expediciones con la ayuda de una brújula, un astrolabio y si acaso algún inexacto portulano, en el que terribles anotaciones señalaban el mar tenebroso.

Y sin embargo pudieron levantar, sobre las aguas intactas, el perfil inédito del Continente americano. Hasta el punto, que llegaron a ser maestros de todos los navegantes del Mundo, que aprendían, atónitos, los secretos desconocidos por España en la "Arta de Heographia" de Martín Fernández de Enciso, o lo que se aprendía en la "Arta de Pilotage" de "Arte de navegar" de nuestro Pedro de Medina.

Con las singlaturas de los navegantes españoles, el Mundo se completó y el hombre llegó a comprender con más claridad que nunca la universalidad de la redención. Diego, otros españoles, en Trento, se encargaban de defender con su doctrina la unidad católica del género humano. Antes habrían querido Dios que todos los pétalos de la rosa de los vientos fueran cayendo deshojados al soplo melancólico de las velas de España.

Peregrinación femenina de Acción Católica, en Compostela

LA INTEGRAN AFILIADAS DE TODA ESPAÑA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11. — Ayer, a las 110 de la tarde, llegaron a Santiago las peregrinas de la terna de Acción Católica de toda España, que vienen a celebrar el Jubileo del Año Santo y a celebrar diversos actos en Santiago.

A las ocho de la tarde celebraron un acto religioso en la catedral y a continuación se procedió a bendecir los guiones de todas las secciones de España. Hoy asistieron a una misa de comunión en la catedral y después visitaron los monumentos. El día 12 harán su entrada oficial en la basílica.

En jornadas sucesivas celebrarán cursos de cantos y bailes regionales. Habrá también imposición de corbatales a los niños en conmemoración de esta visita nacional.

Para asistir a estos actos se espera la llegada del Consejo Superior de las Jóvenes de Acción Católica de Portugal, que actuarán de madrinan en la bendición del guión nacional de Acción Católica. — Cifra.

Peregrinas de la Diócesis de Barcelona

PONTEVEDRA, 11. — Ha llegado una peregrinación de la rama femenina de Acción Católica, de Barcelona, y otras provincias, que en tren especial se dirige a Santiago para ganar el Jubileo del Año Santo. Ayer, a primera hora de la tarde, continuó su viaje hacia Compostela. — Cifra.

Próxima peregrinación de Madrid

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11. — El Círculo de Bellas Artes, de Madrid, ha comunicado a la archidiócesis de Santiago de Compostela, que en el mes de octubre, tendrá una peregrinación a Santiago.

Los funcionarios de Correos organizan una peregrinación

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11. — La Hermandad del Pilar, integrada por funcionarios del cuerpo de Correos, realizará una peregrinación a Santiago en el mes de octubre.

Los funcionarios de Correos organizan una peregrinación

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 11. — Existe el propósito de que esta peregrinación coincida con las fiestas del Pilar. Anterior a esta fecha celebrarán en Compostela la quinta asamblea de la Hermandad. — Cifra.

edita un periódico con el título "Eco de la Feria". El primer número fué tirado a la vista del público. — Cifra.

Exposición clausurada, en Almería

ALMERIA, 11. — Se ha clausurado la Exposición de artesanía organizada por la C. N. S. y instalada en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos. Se efectuó la distribución de premios y diplomas a los artistas expusitoros.

Fueron unas palabras del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y asistieron las primeras autoridades y jerarquías.

La Exposición ha constituido un extraordinario éxito. Por ella desfilaron más de 15.000 personas. — Cifra.

Una valiosa colección arqueológica, en Elche

ALICANTE, 11. — Acaba de hacerse pública en la vecina ciudad de Elche la valiosísima colección arqueológica que posee en esta ciudad la señora viuda de Ramos. Va a ser adquirida y transportada a Madrid.

Consta de innumerables esculturas, sepulcros, restos de cerámica policromada, etc., procedente de los restos hallados en la antiquísima colonia Illice Immune, donde mismo fué encontrada, el año 1905, la célebre dama de Elche.

Es tanto más interesante esta adquisición porque la colección que se menciona contiene los objetos recogidos en pacientísima labor durante muchos años, no sólo por la actual propietaria, sino por numerosos excavadores, entre ellos don Alejandro Ramos, que halló, en restos de tiempos de los iberos y posteriores, entre otras joyas arqueológicas, la célebre Afrodita o Venus de Illice, mundialmente conocida, de mármol blanco; el tipo de piedra caliza, inscripción latina descubierta en el mismo lugar de la Venus; varias cabezas de caballos de estilo griego, en caliza; también: capiteles jónicos y otras piezas arquitectónicas de valor y mérito extraordinario.

También se encuentran entre estos hallazgos numerosos vasos con decoraciones florales hispánicas; matrices de sello de barro, etcétera. — Cifra.

Arribos de petróleo a España

VIGO, 11. — Procedente de Aruba llegaron a este puerto trayendo en conjunto 14.000 toneladas de petróleo, los barcos cisternas españoles "Campazas" y "Campezo". Es esperado en caliza el petrolero "Campuzano" de igual procedencia y con el mismo cargamento. — Cifra.

LA XXIII VUELTA CICLISTA A CATALUÑA

LLORET DE MAR, 11. — (Por teléfono, de nuestro enviado). — A las 423 horas han pasado por esta localidad los participantes de la XXIII Vuelta Ciclista a Cataluña que a las dos de la tarde salieron de Palamós. A uno veinte kilómetros de esta localidad, el corredor Languerica ha pinchado, retrasándose.

El paso en primer lugar por Lloret de Mar estaba galardonado con una prima que ha ganado Olmos.

ALQUILERES

AUTOS Alquiler. Bames 150. Teléfono 77341

COMPRAS

COMPRO Caldera plancha cobre 6 milímetros, 175 centímetros alto y 125 centímetros diámetro, especialmente para tintaje; teléfono 20082.

FINCAS

EN SAN FELIU DE COUDINAS, compro casa o terreno. Escribir a: 455. LA PRENSA, Villaroel, 91

ANUNCIOS ECONÓMICOS

MEDICINA

CLINICA VIAS URINARIAS. PIEL, SANGRE, ANALISIS. Dr. Fernando Freitas Loyo Calle Unión, 19. ent. 10 a 1 y 4 a 2. Fiest. 10 a 1. (Aprob. Cens. Sanidad, 10)

CLINICA DR. MORA PLAZA UNIVERSIDAD, 1 VIAS URINARIAS, PIEL, SANGRE, ANALISIS. Dr. R. Mora de Arillano 10 a 1 y 4 a 2. Fiest. 10 a 1. (Aprob. Cens. Sanit. 69)

SEXOLOGIA

DEBILIDAD NERVIOSA Y SEXUAL, NEURASTENIA, AGOTAMIENTO. Dr. Juan Jiménez Vilches. Aragón, núm. 277, Junto Apeadero. De 5 a 7. Fiestivo, 11 a 1. (A. P. Cens. Sanit. 140)

CLINICA RAMBLAS

Dr. Encarnación Vilar. Plaza del T. 10, 1.º, esquina Escudillera VIAS URINARIAS. Piel, análisis clínico. Vías 10 a 2 y 4 a 2. Fiest. 10 a 1. (A. P. Cens. Sanit. 8)

ARENAS TOROS MONUMENTAL

Hoy, sábado, 11 - Noche, a las 11 4 toros - Beccros: 4

2 para Martí Tanque, Don Quien y Don Servando

2 NOVILLEROS

Reparación de la famosa Banda LA REVOLTOSA

Gran Castillo de Fuegos Artificiales

Entrada desde 1 peseta

Mañana, domingo, 12 - Tarde, 6'15

Grandiosa Corrida de Toros

6 Toros de Domecq, 6

BELMONTE

MANOLETE

ESCUADERO

Entrada desde 3 pesetas

DIARIO OFICIAL DEL EJERCITO

MADRID, 11. — El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" dispone: Causa baja, por fallecimiento, el general de brigada, don Manuel Canella Tago, que mandaba la División 81.

Se autoriza a los oficiales del Ejército, destinados a la península, para que puedan tomar parte en las carreras de caballos, que han de celebrarse en Madrid los días 19 y 23 de octubre y 1 de noviembre próximos, sin que esta autorización de derecho a los interesados, al percibir de dichas manifestaciones los viajes del personal y ganado por cuenta del Estado.

Se anuncia concurso entre comandantes de Infantería de Estado Mayor, para cubrir una vacante de profesor auxiliar de Táctica del primer curso; las vacantes de jefes y oficiales de Infantería que se relacionan en el anuncio, serán provistas por turno de provisión normal; diversas vacantes en Intendencia, que se relacionan, para cubrir por concurso, provisión normal.

Concedida de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo, al personal de las distintas armas y cuerpos que se relacionan. — Cifra.

"Diario Oficial de Marina"

MADRID, 11. — El "Diario Oficial del Ministerio de Marina" publica un orden por el que se concede el grado de alférez de fragata a los auxiliares de Hidrografía, que se relacionan. — Cifra.

"Boletín Oficial del Movimiento"

MADRID, 11. — El "Boletín del Movimiento" de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., publica, en su próximo número, los siguientes disposiciones:

SECRETARÍA GENERAL. — Secretaría política, Sección de protocolo, Orden por el que se deroga la de 1 de junio de 1943 sobre el uso del uniforme de los miembros de la Guardia.

OFICIALIA MAYOR. — Nota anuladora de los carnets cuyas características y jefaturas provinciales a que corresponden se expresan.

JUNTA CENTRAL DE RECOMPENSAS Y DISTINCIONES. — Relación de camaradas a quienes ha sido concedida la medalla de la Cruz de la Guardia.

Id. de camaradas a quienes se les truye expediente para la concesión de la medalla de la Vieja Guardia.

INSPECCIÓN Y DEPURACIÓN. — Resoluciones de la Secretaría General recaídas en expedientes de depuración inculcados contra los aliados que se inculcan y en recursos interpuestos por los que se inculcan.

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES. — Cese de los camaradas Francisco Rodríguez Malhin y Jaime del Puerto Torres en los cargos de delegados provinciales del servicio en la Coruña y Navarra, respectivamente, y se nombra para substituir a este último al camarada Carmelo Lizarri García.

ACTIVIDADES. — Cese del camarada delegado provincial de la Sección de Educación Píeola Clorinda, en el cargo de delegado provincial de la Sección en Lérida.

INFORMACION E INVESTIGACIÓN. — Cese de los camaradas José Manzano Argote y Jaime Larrea Zúñiga en el cargo de delegados provinciales del Servicio en Pontevedra y Pamplona, y nombramiento de los camaradas Luis Segura Marzá y Eugenio Ocho Astráin, para substituirlos, respectivamente.

JUSTICIA Y DERECHO. — Resoluciones de la Secretaría General y diversas jefaturas provinciales, dictadas en expedientes disciplinarios, infracción de leyes y procedimientos incoados contra los aliados que se inculcan y en recursos interpuestos por los que se inculcan.

PERSONAL. — Instrucción restableciendo la jornada de mañana y tarde en los departamentos del Partido.

Id. de oposiciones entre funcionarios interinos procedentes de la antigua Subsecretaría de Prensa y Propaganda para proveer plazas del Cuerpo General Administrativo.

Id. de proveer plazas de auxiliares taquígrafos y auxiliares mecanógrafos, del Cuerpo General Administrativo. — Cifra.

RELIGIOSA DE LA CIUDAD

¡Esa emisión...

En casi todas las casas barcelonas, después de la comida, es la radio lo más indicado para acunar la digestión y olvidar un poco el cansancio que es a hacer. Cada uno se recuesta en su sillón favorito y le sigue a la música mayor le guste que tocaren "empieza" a cantar; el padre, que es hombre serio y abonado al estudio, prefiere música clásica, Liszt, Chopin, Beethoven, etc. La madre le gustará más un vals de Strauss o el de las oías que tanto le emocionaba en su juventud. El chico que estudia bachillerato quiere las músicas de ilusiones variadas sea serio o sea cómico y terminan en el altavoz que está en el rincón de la sala.

Y qué es lo que se oye por este altavoz en la emisión de la "Religiosa de la Ciudad"? Hemos recitado una carta que dice: "¡Esa emisión...! Tengo un hijo que es alto y moreno y que dice que quiere, pero que a menudo se va de pisco con otras pretenciones que son sus cosas porque él no quiere, yo no quiero, y compromisos. Yo quiero que lo haga ahora que dentro de unos años cuando ya no se podrá hacer. Me llamo..."

Otras veces se leen composiciones literarias femininas de gran valor: "El jardín tenía un mullo de tapiz de hojas caídas. El sol asomaba como un águila en el horizonte y los pájarillos del árbol sus trinos en un coro alegre. Los jasmínes y los alfileres embriagaban con su aroma y no dormían en un amoroso sueño. Todo era paz y tranquilidad en el jardín donde las almas podían hablar..."

Y entonces contesta la profesora: "Su trabajo poético, querida niña, es de un gran valor literario. Tiene usted un nítido y una facilidad de expresión. Prosigua usted, querida niña, por este camino y podrá llegar muy lejos..."

Si, señora, muy lejos y cuando los mejores. Creemos que estas emisiones son tan útiles y necesarias para desvelar los secretos de las pobres almas femininas que nos parece inútilmente el haber marcado nada más. Debemos seguir todo el día y por la noche. Todo antes que consentir que una vocación firme se trunque por falta de buenos consejos o que una parva feliz se vea por desdichas por un "quitarnos allá esas pañas". Eso, mami. F. D. P.

La estancia del secretario nacional de la Delegación Nacional de Deportes, en Barcelona

Anoche salió de nuestra ciudad, para San Sebastián, el secretario nacional de la Delegación Nacional de Deportes, camarada Francisco Cadenas.

En los breves días que ha permanecido en Barcelona y después de saludar a las autoridades se ha puesto en contacto con entidades, clubs, médicos, profesores de Educación Física y cuantos elementos han de colaborar al mayor éxito del I Congreso Nacional de Educación Física que se celebrará en Madrid en los palacios del Retiro del 17 al 21 de octubre próximo. El camarada Cadenas fué cordialmente acogido en todas partes y lleva de la ciudad con él la gratísima impresión que se traduce en la estrecha colaboración de nuestros hombres de ciencia, de nuestros deportistas y de nuestros industriales, todos los cuales han prometido aportar en la medida de lo posible y hasta haciendo verdaderos sacrificios, su mayor esfuerzo para el éxito rotundo de este certamen, que por vez primera en nuestra Patria aborda una empresa social y patriótica de la más alta y reconocida trascendencia.

Se reúne la Junta provincial del Servicio de Libertad Vigilada

Se ha reunido bajo la presidencia del magistrado don Julio Fontaner, la Junta provincial del Servicio de Libertad Vigilada, asistiendo todos los vocales de la misma.

Acordó la tramitación urgente de todos los expedientes a fin de que pudieran ser liberados los penados a quienes las mismas afecten.

Actividades de la Casa de Valencia

La Casa de Valencia, convirtiendo en realidad otro de los proyectos expuestos en el comienzo de su nueva etapa, abrirá el día 15 del corriente, en su local social, Plaza del Obispo Urquiza, número 11, principal, primera, teléfono 22561, y en amplias y lujosas aulas habilitadas a tal efecto, unos cursos de Primera Enseñanza, Ecuilibrada y Comercio, para ambos sexos y Sección de Academia para señoritas, jóvenes y adultos de siete a nueve de la noche.

Estas clases que, bajo profesorado licenciado abre la Casa de Valencia, así en su constante deseo de superación y en pro de la cultura, dedicadas a sus socios, simpáticos y público en general, han de contribuir a fomentar y desarrollar la cultura de las actuales generaciones juveniles, capacitándolas para obtener las mejores notas en los exámenes oficiales del Instituto o Escuela de Comercio.

NECROLOGICA

FALLECIMIENTO DEL CURA ECONOMO DE CUNIT

Ha fallecido, habiendo recibido edificadamente los Santos Sacramentos, en la parroquia de Cunit, que regentaba el Rdo. Lic. don Pedro Monzó y Arriaga, presbítero. Había desempeñado los cargos de coadjutor de las parroquias de San Justo Desvein, Sagrada Familia de Tarrasa y del Santo Ángel Custodio de Hostafranchs, y últimamente, había sido nombrado cura economo de Cunit. Son de ello vivo testimonio lo mucho que se ha sentido su muerte en dichas parroquias, sobre todo en esta última, donde lloran con sentimiento de nuestra ciudad sus compañeros de curso celebrarán en sufragio de su alma, Obito fúnebre, con cantos de Nocturno, el día 16 del presente mes, a las diez, e invitan a todos los que quieran asociarse a este acto.

Descansen en paz el celoso sacerdote.

EXAMENES DE INGRESO EN EL SEMINARIO CONCILIAL

Los próximos días 17 y 18 del presente mes tendrán lugar, de diez a las once de la mañana, los exámenes de ingreso de los alumnos de latin en el Seminario Conciliar de Barcelona.

SANTOS DEL LUNES

Santos Eulogio y Julián; Santa Eugenia.

ROMERÍA AL SANTUARIO DE LA GLEVA

Mañana se efectuará la romería al Santuario de Nuestra Señora de la Gleva, organizada con el Centro Moral Instructivo de Gleva.

La Virgen de la Gleva, Patrona de la Barona de Vich, se cuenta entre las más queridas y veneradas y populares.

La romería, según la tradición, fué encontrada en el año 822 por un pastorcillo y de un modo milagroso. La imagen es de una cueva y la servía de dintel un tercio de esteva (tierra cubierta de musgo). El santuario, profanado por la herejía, está restaurándose y el culto se desarrollará con todo esplendor.

CEIEGOS QUE DOMINARON SU DEFECTO

La ciencia ha demostrado que la muerte de uno de los sentidos da mayor vitalidad a los restantes. Esta demostración es tan palmaria en algunos casos de ceguera que causa verdadera admiración.

Sabido es que los poetas Homero y Milton eran ciegos, lo que no les impidió crear tan portentosas obras, pero como sus creaciones no dependían exclusivamente de la vista, citaremos casos en los que algunos ciegos probaron que no la precisaban para realizar actos que los individuos no pueden hacer si no es valiéndose principalmente de los ojos.

La baronesa de Kranichfeld, amiga particular de la reina de Rumania, hallándose escribiendo unos versos, a la edad de 50 años, sintióse atacada repentinamente de ceguera y ya no volvió a recuperar la vista. Pese a ello, y gracias a un supremo esfuerzo de voluntad, confeccionaba la aristocrática ciega sus sombreros y sus vestidos sin que nadie la ayudase en su trabajo.

El doctor Campbell, inglés, era ciego y además de ejercer su profesión montaba a caballo, remaba y practicaba el ciclismo y las excursiones, logrando en una de ellas llegar a la cumbre de Montblanc.

CAPITANIA GENERAL VISITA

Ha cumplimentado a S. M. el capitán general, el coronel don Pedro de Villalba Escudero, jefe de la Infantería Divisionaria de Gerona.

JUSTICIA MILITAR REQUISITORIA

Comparecerá ante este Juzgado Militar Permanente de Plaza núm. 4, sito en Rambla Santa Monica, 29 bis, tercero, José García Vargas, de veintiséis años de edad, carpintero, natural de Otrera (Albacete), cuyo domicilio es calle Guardina, núm. 6, tercero, primera, de esta plaza.

AYUNTAMIENTO VISITA

Ha cumplimentado al alcalde accidental, don Jacinto Bassols, el presidente de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja Española en Barcelona, don Luis de Abalo.

SERVICIOS DE LA GUARDIA CIVIL TRIGO ABANDONADO

En la estación de Maístrat han sido hallados diversos bultos abandonados por sus portadores, verificado su contenido y presencia de vestigios, se comprobó contenían trigo en grano, con un peso total de 118 kilogramos. Del hallazgo se ha dado cuenta a la Fiscalía de Tesas.

VIDA DOCENTE CURSOS DE FRANCES EN EL ATENEO BARCELONÉS

Desde el día 16 del corriente se abren en el Ateneo Barcelonés, (Carnida, 6, bajos), tres cursos de francés, que tendrán lugar los martes, jueves y sábados, de 7:15 a 8:30 de la noche, a cargo de M. Arch. Curso elemental, de 7:15 a 8:30; curso medio, de 8 a 8:45; curso superior y comercial, de 8:45 a 9:30.

Para inscripciones en el local de clases del Ateneo, en los días y horas de clase.

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA (AMARAGALL) EN EL TABLÓN DEL ANUNCIOS

En el tablón del anuncio se ha publicado el anuncio de matrícula para el curso 1943-44, que podrá hacerse durante el actual mes de septiembre.

NOTICARIO COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES

A fin de dar mayores facilidades a los señores colegiados que deseen solicitar alguna de las becas a que hace referencia la Circular núm. 5, que precisan que han de ser presentadas en el plazo de un mes, desde el día 25 del corriente mes el plazo para la presentación de dichas solicitudes.

Concursos convocados por la próxima Exposición y Fer a del Vino de Vilafranca del Panadés

Dentro del marco de la importante Exposición y Feria Oficial del Vino que tendrá lugar en Vilafranca del Panadés entre el 10 y el 25 del próximo octubre, se anuncia la celebración de diversos concursos y certámenes sumamente atractivos.

Se ha convocado ya el Concurso de Arte Búlgaro que tendrá lugar en tres sesiones (operaciones vitícolas, elaboración de la uva y bodega) a base de elementos de la vida y el vino para los cuales existen tres premios generales de 500, 400 y 300 pts., y tres accésits por sección. Las obras deberán hallarse en Vilafranca por todo el día 5 del próximo octubre. Se convoca asimismo un concurso literario (poema al vino) con un premio único de 1.000 pesetas. Para composiciones con un mínimo de cincuenta versos que deberán ser remitidos a las oficinas de la Exposición antes del día 5 de octubre. En dichos oficios ampliarán todos los detalles.

Con motivo de su estancia en nuestra ciudad, el camarada Cadenas se ocupó en representación de la Delegación Nacional de Deportes, de algunos de los problemas más importantes del deporte regional, hablando, de común acuerdo con las autoridades deportivas locales, las mejores soluciones en todos los aspectos.

HERIDO EN CIRCUNSTANCIAS EXTRAÑAS

En la montaña de Montjuich fué encontrado con heridas de considerable gravedad el agricultor Juan Solana Fontani, fué detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

El hijo de esta última, al ver que su madre era objeto de una agresión, cogió un jarro de loza y lo arrojó contra la Juana, causándole una lesión en la cabeza de la que fué asistido en el dispensario horas después falleció en el hospital, donde fué trasladada.

El causante de la muerte, Juan Mirabet Miralles, de 17 años, ha sido detenido y puesto a disposición del Juzgado de Guardia.

¿QUE TIENE UD. QUE HACER ESTOS DIAS?

A fin de dar mayores facilidades a los agentes comerciales que deseen solicitar alguna de las becas a que hace referencia la Circular núm. 5 del Colegio Oficial para la obtención de los documentos que precisan, queda ampliado hasta el día 25 del corriente el plazo para la presentación de dichas solicitudes.

Ha quedado expuesto en el tablón de edictos del Ayuntamiento y en el Gremio de Barberías (Fontanella, 12, primero), el reparto general de cuotas entre los industriales pertenecientes a dicho Gremio por el concepto del impuesto de lujo de la contribución de Usos y Consumos concertado con el Ayuntamiento. Las reclamaciones deberán formularse ante la Junta gremial.

Ha quedado abierta en la Secretaría de la Obra Formación Profesional (Correa, 29B), de nueve a once de la noche, la inscripción de matrículas para las Escuelas Fundamentales números 1 y 3 y Escuelas de Aprendizaje de Corte y Patrona, de Zanatería, Peluquería para señoras, Masaje, Manicura, Corte y Confección de Modistería Corte y Patrona de Camisiería, decorado de Pastelería y Confección, Pintores, Decoradores, Contables, Artes de la Madera, Electricistas instaladores y Electricistas especializados en Motorización e Idiomas.

Mañana... A las diez, organizada por la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S., Mis de regatas por los heróicos Combatiendo de la División Azul Cados en Rusia. En la capilla de la Residencia «Ángeles Mateu» (Rosellón, 167).

ABASTECIMIENTOS JUNTA PROVINCIAL DE PRECIOS

La Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria y Comercio ha resuelto aprobar los precios para «Nietos» en (limpia metales), para «Acetantidos» para «Sobres» de tela encajada, en virtud de expedientes incoados a instancia de Freneda y Lanán, de don Ramon Reig y de E. Puigdemonts, S. L., respectivamente.

También ha resuelto autorizar los precios para «Harina de hueso calcinado» para «Albano compuesto» para Nitrate de plomo, en virtud de expedientes incoados a instancia de «Anónima Barcelonesa de Coas y Abonos», de «Abonos Españolas S. A.» y de «Sañez y Compañía S. L.» respectivamente.

SUCESOS CHOQUE DE UN TRANVIA Y UN CARRO

En la carretera de Sans, a consecuencia de un choque entre un tranvía y un carro, al interponerse éste en la vía del tranvía, resultaron heridos de pronóstico reservado el carterero José Martín Alcá y el conductor del tranvía llamado Francisco Méndez Pérez. A consecuencia de dicho accidente, la vía quedó interrumpida largo rato.

ATROPELLO MORTAL

En la calle de Provenza, cruce con la de Entenza, el camión matrícula B. 25.257, arrolló a la niña Magdalena Micha Rovirosa, prodecento de tan graves heridas que falleció al ingresar en el Hospital Clínico. El autor del atropello Juan Solana Fontani, fué detenido y puesto a disposición de la autoridad judicial.

MUERTE REPENTINA

Mientras estaba cortándose el pelo Agustín Mateu Sabán, en una peluquería de la calle del Olivo, número 39, se sintió indisputado. Conducido al Dispensario de Santa Madrona, falleció pocos momentos después de ingresar en él.

RISA ENTRE VECINOS. RESULTANDO UN MUERTO

En el patio de vecindad de la calle de Brujas, número 1, se suscitó, ayer tarde, una discusión entre vecinos. La discusión se agró de tal forma, que una mujer llamada Juana Nicolás Gómez arrojó contra otra vecina un cuchillo, sin causarles lesión alguna. El hijo de esta última, al ver que su madre era objeto de una agresión, cogió un jarro de loza y lo arrojó contra la Juana, causándole una lesión en la cabeza de la que fué asistido en el dispensario horas después falleció en el hospital, donde fué trasladada.

LOS SELLOS INDIOS ESTAN LLENOS DE ERRORES

Conocida es la aversión que los pueblos orientales tienen por toda labor pequeña y los sellos de India, que se sienten acommodados de terror.

LA RADIOTELEGRAFIA DE LAS ABEJAS

Los apicultores, secundados por los zoólogos, han llegado a comprobar que las abejas usan entre ellas de un verdadero lenguaje radiotransmisión por las antenas de que están provistas. Al parecer, las abejas disponen de un perfecto sistema de comunicación de noticias. Apenas, por ejemplo, una abeja ha encontrado una buena fuente de libación, como sería, por ejemplo, un florido jardín, he aquí que por medio de sus antenas da noticia «radiotelegráfica» a sus compañeras de enjambre guiándolas a distancia.

Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.S.

Carta de Personalidad al Sindicato Vertical de Industrias Químicas

REGULAR las funciones de los organismos sindicales, tenía por objeto el Decreto del 11 de julio último. Como primera realización práctica de este Decreto, la Delegación Nacional de Sindicatos ha concedido «Carta de Personalidad» al Sindicato Vertical de Industrias Químicas.

En el articulado del citado Decreto se insiste repetidamente en que la realización y el traspaso de funciones de los organismos sindicales se efectuará atendiendo al grado de desarrollo de cada entidad.

La delegación nacional ha concedido el honor al Sindicato de Industrias Químicas, de ser el primero que disfrutará plenamente de las prerrogativas que le otorgan, tanto el Decreto aludido como la posterior «Carta de Personalidad». Esto indica la confianza que al mando inspiro el maduro y normal desenvolvimiento de este importante Sindicato, el cual se distingue siempre tanto por la competencia técnica como que abordó los problemas de la industria química española, como por el recto sentido político que presidió su acción.

El actual Decreto no supone ninguna rectificación de la política seguida por el Movimiento, sino que al contrario, es una consecuencia lógica y eficaz de sus actitudes anteriores. Estudiando con detenimiento sus artículos y las disposiciones complementarias expresadas en la «Carta de Personalidad» al Sindicato de Industrias Químicas, se observa inmediatamente que cada día la legislación del nuevo Estado se dirige más concretamente a problemas de unidad, robustez y de pensamientos utópicos o de teorías inaplicables.

La concesión a las entidades sindicales de plena personalidad jurídica para cumplimiento de sus fines y patrimonios separados del general movimiento sin que este último venga a mermar la vigorosa disciplina política de unidad, robustez y de más vitalidad a estos organismos que como dijo hace tiempo Ferrn Sanz Orrio, no puede ser, no ha sido nunca, creación arbitraria, fórmula ingeniosa o lucubración de despacho.

Al entrar en su mayoría de edad, el Sindicato Químico tiene éste indudablemente plena conciencia de la responsabilidad que recae sobre él en la nueva etapa. Mas es tal el mundo de posibilidades para sus futuras actuaciones, que en casi ningún otro sector industrial puede mirarse el porvenir con tanto optimismo como ante las limitadas perspectivas de nuestra juvenil y progresiva industria química.

Inspirándose siempre en los principios que por la Delegación Nacional de Sindicatos, los cuales no constituyen cuadrícula burocrática asaxante sino campo fértil para superarse con iniciativas importantes, el Sindicato de Industrias Químicas colaborará siempre con la iniciativa privada procurando que ésta sea el estímulos de por sí suficiente para que el Estado y la Patria necesiten en cada momento. Trabaja como hasta ahora en la resolución de las necesidades petrolíferas de la industria y, por otra parte, con vistas a la colaboración en aquellos planes estatales que están por encima de la iniciativa privada y cuyos resultados se han de ver en un futuro más o menos próximo.

Nos hemos referido antes a la nueva responsabilidad que por este Decreto recae en los Sindicatos Nacionales y no hemos empleado vanamente la palabra puesto que las decisiones de las respectivas Juntas Nacionales adquieren valores positivos con lo cual se ganará en agilidad y rapidez burocrática, salvando por otra parte el posible peligro de gestión deficiente de cualquiera de los Sindicatos de la propia delegación nacional la cual, con su vigencia permanente y su fiscalización posterior, como se prevé en el mismo Decreto, podrá asumir transitoriamente los cometidos y servicios propios de dichos Sindicatos «durante el tiempo necesario para la corrección de aquellas anomalías».

Es de interés también conservar que esta función por la Delegación Nacional de Sindicatos no se gree a las Juntas Nacionales, no es gratuita sino que va respaldada, además de poca experiencia adquirida, por la autenticidad de la representación sindical, según se establece en el Decreto en la misma fecha relativo a provisión de jerarquías sindicales.

Como instrumento para llevar a feliz término las nuevas tareas del Sindicato Vertical de Industrias Químicas, aparte de la eficaz revista técnica editada por dicho Sindicato en la que se da constantemente orientación a la industria española, creará asimismo su laboratorio.

DEL MAR MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Buques entrados: vapor «Monte Orduña», procedente de Tarragona, en lastre; vapor «Carmen», procedente de Alicante; vapor «Santiago López», con cargamento de carbón para Baleares, de Gijón; pesquero «Camaleón», con langostas, procedente de Almería; «San Antonio», con tierra, de Valencia; «Arnold Olivera», en lastre de Mahón; «Porto Coloma», con carga general, de Valencia.

Buques desahogados: «Santiago López», para Palma de Mallorca, con carbón; «Ciudad de Sevilla», con pasaje y mercancías, para Cádiz y Canarias; «Miguel Bizarro», con carga general, para Tarragona; «Castillo Vera», en lastre, para Motril; «María R.», con carga general, para Cartagena; «Miguel Murals», para Gandía; «María Antonieta», para Alicante; «Concha», para Palma de Mallorca, y «Villanueva del Greco», para Valencia. Los cuatro con cemento; «Camaleón», en lastre, para Almería; «Carmen Pico», con carga general, para Mahón; «Piedad», con abonos, para Valencia; «Vilanova», con carga general, para el mismo puerto, y «Ceta Bona», con carga general, para Castellón.

VIDA DE RELACION NACIMIENTO

En Vallromanes, donde veranea, ha nacido a luz con toda felicidad una preciosa niña, doña Mercedes Aguilera, esposa de don Luis Monreal y Tejada, comisario del Patrimonio Artístico Nacional. La recién nacida será bautizada con el nombre de María de Montserrat.

Interesa adquirir o alquilar

máquina excavadora sobre oruga de unos 9'30 m. cubitos de capacidad de pala, preferentemente con dispositivos de draga de arrastre. Dirigir ofertas a Departamento de Compras R. F. E., calle Mata, n.º 4, Barcelona.

LOS SELLOS INDIOS ESTAN LLENOS DE ERRORES

Conocida es la aversión que los pueblos orientales tienen por toda labor pequeña y los sellos de India, que se sienten acommodados de terror.

LA RADIOTELEGRAFIA DE LAS ABEJAS

Los apicultores, secundados por los zoólogos, han llegado a comprobar que las abejas usan entre ellas de un verdadero lenguaje radiotransmisión por las antenas de que están provistas. Al parecer, las abejas disponen de un perfecto sistema de comunicación de noticias. Apenas, por ejemplo, una abeja ha encontrado una buena fuente de libación, como sería, por ejemplo, un florido jardín, he aquí que por medio de sus antenas da noticia «radiotelegráfica» a sus compañeras de enjambre guiándolas a distancia.

BOLETIN DEL TIEMPO

FACILITADO POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL

SITUACION GENERAL: Durante la noche se han registrado lluvias débiles en algunos puntos de Levante. Al amanecer está el cielo cubierto o cubierto de nubes bajas en el Duero, Extremadura y costa del Cantábrico.

ESTADO DEL TIEMPO EN CATALUNA: Ha habido precipitaciones en el norte de la región, siendo la más importante la de Cap. T. donde se han registrado diecinueve litros por metro cuadrado. El cielo está parcialmente nuboso y se han registrado nubes y calmas en Montseny, Gerona, Tremp, Lérida, Tortosa y Barcelona. Los vientos siguen siendo flojos y de dirección varia.

PREVISION DEL TIEMPO: En la vertiente atlántica aumentará la densidad de nubes y, por último, se producirá la lluvia. En el centro abundarán las nubes de altitud media. En Cataluña continuará la alternancia de la nubosidad, que irá decreciendo, pudiendo producirse, más tarde, una alteración del buen tiempo.

AVANCE DE PREVISION PARA MAÑANA: Continuará el tiempo inestable.

DATOS DE BARCELONA A LAS 12 HORAS DE HOY: Presión atmosférica al nivel del mar, 760'6 milímetros Hg. Temperatura del aire, 28'8 grados centígrados, 75 por 100. Viento, débil, variable, con nubes bajas. Viento, calma.

DATOS DE 24 HORAS: Temperatura máxima de ayer: 28'8 grados, a las 14 horas. Temperatura mínima de hoy, 20'2 grados a las 6'30 horas. Inclinación de ayer, 7'18 horas. Recorrido del viento, 150 kms. Intensidad máxima del viento, 31 kilómetros por hora, del sur, a las 16'20.

PHOEBUS MONTANES

LA OBRA "EDUCACION Y DESCANSO"

PROXIMAMENTE SE REANUDAN LAS FUNCIONES DEDICADAS A LOS PRODUCTORES

En próxima fecha «Educación y Descanso» reanudarán en los principales teatros de Barcelona la serie de funciones que cada temporada dedica exclusivamente a sus productores afiliados, a cuyo efecto es muy interesante recordar que los descuentos que se ofrecen oscilan entre un 65 a un 80 por 100 sobre los precios que rigen ordinariamente en el teatro.

Para tener derecho a estas ventajas, dirigirse al Departamento de Información de la Obra, Via Layetana, núm. 16, planta baja, donde se serán facilitados cuantos datos desee.

La del Pueblo Nuevo

ACTOS PARA ESTA NOCHE

A las diez y media en «La Alianza», presentación por la compañía de Fernando Vallejo, de la obra «Educación y Descanso» en la Gran Sala, con sardanas frente a local del Partido. Concierto en el Ateneo Colón, por el quinto «Nocturno» y baile de sociedad. A las diez y media, baile en el «Cooperativa Paz y Justicia». Habrá también otros bailes en las calles de Mariano Aguiló y Badajoz.

PROGRAMA PARA MAÑANA

Por la mañana, a las ocho, salvas y danzas por la banda de trompetas del Frente de Juventudes. A las diez, solemnidad oficial en la Gran Sala, con el acompañamiento de orquesta y plática. A la salida del teatro, pasacalle y concierto en el Paseo del Triunfo, en el Club Deportivo Júpiter. A las diez y media, baile en el «Cooperativa Paz y Justicia». A las doce, audición de sardanas en el anfiteatro local del Centro Moral (Puñadas, 178) por la cobla Rovira.

Gran carrera ciclista infantil, organizada por la «Peña ciclista Pueblo Nuevo», y patrocinada por la sección de deportes de «La Alianza». A las doce, baile en el Anfiteatro local del Centro Moral (Puñadas, 178) por la cobla Rovira.

En el Ateneo Colón, reapertura de su sala de fiestas, a las diez y media, en el Anfiteatro local del Centro Moral (Puñadas, 178) por la cobla Rovira.

En el Anfiteatro local del Centro Moral (Puñadas, 178) por la cobla Rovira.

La de San Adrián del Besós

BENEDICION Y COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DE LA NUEVA IGLESIA PARROQUIAL

Mañana, último día de Fiesta Mayor, se celebrará a las diez y media, una misa, y a las doce, con asistencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo de esta diócesis, doctor Modrego, al efecto de la benedición de la primera piedra y colocación de la primera piedra de la nueva iglesia parroquial de San Adrián del Besós, que se ha levantado en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós.

La de San Adrián del Besós

Mañana, último día de Fiesta Mayor, se celebrará a las diez y media, una misa, y a las doce, con asistencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo de esta diócesis, doctor Modrego, al efecto de la benedición de la primera piedra y colocación de la primera piedra de la nueva iglesia parroquial de San Adrián del Besós, que se ha levantado en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós.

La de San Adrián del Besós

Mañana, último día de Fiesta Mayor, se celebrará a las diez y media, una misa, y a las doce, con asistencia del excelentísimo y reverendísimo señor obispo de esta diócesis, doctor Modrego, al efecto de la benedición de la primera piedra y colocación de la primera piedra de la nueva iglesia parroquial de San Adrián del Besós, que se ha levantado en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós, en el barrio de San Adrián del Besós.

LA FIESTA MAYOR DE MONTMANEU

Con gran animación se ha celebrado la Fiesta Mayor en el simpático pueblo de Montmaneu, de la provincia de Barcelona, que se ha visto muy concurrido por el gran número de forasteros que asistieron a los festejos que se organizaron por tal motivo.

PARACHOL

Contra enfermedades de la piel: cuero cabelludo, eczemas, erupciones, granos y sarna

(Aprobado por la Comisión Sanitaria número 1090)

Sinfonia de los Montañeses

Mister James Snape, recorrió a pie noventa y cinco kilómetros a través de Inglaterra.

El bailarín negro Walgerer, que se exhibía en los teatros londinenses, quedóse repentinamente ciego por atrofia del nervio óptico y continuó bailando durante dieciocho meses sin que nadie se diera cuenta de su ceguera que sólo conocía su mujer, porque los ojos permanecían normales a simple vista.

El célebre dibujante que trazó los planos de los yates norteamericanos que defendieron la copa de América en unas célebres regatas, era ciego como lo era «oculista francés» Emilio Feval, que perdió la vista a los 60 años, lo que no le impidió trabajar enseñando a sus discípulos a realizar las operaciones ópticas que le valieron fama mundial, y diego también era el gran arquitecto francés Camille Lemaire, quien realizó obras como si gozara de la vista.

UN SELLO

UN SELLO

UN SELLO

Parte de la flota italiana se entrega en Malta

Franco presencia unos ejercicios militares, en Guipúzcoa

Han participado fuerzas de Infantería e Ingenieros

UN VIÑO EN EL CUARTEL DE INGENIEROS

SAN SEBASTIAN, 11. — Su Excelencia el Jefe del Estado estuvo, esta mañana, en Fagollaga, donde presenció los ejercicios tácticos de los pontoneros.

Alrededor de las diez y cuarto, Su Excelencia salió del Palacio de Ayte, acompañado del ministro del Ejército, general Asensio; del jefe de su Casa Militar, teniente general Muñoz Grandes; del segundo jefe de la misma, general Franco Salgado; coronel Caballero, jefe de las fuerzas de la Casa Militar, y otras personalidades de su séquito.

El Caudillo, que vestía uniforme de capitán general, llegó a Epece Echeverri a las once menos cuarto. Allí fue cumplimentado por el capitán general de la VI Región militar; gobernador militar de la Plaza, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, coronel jefe del Regimiento Mixto de Ingenieros; jefe del Batallón de Transmisiones y otras autoridades y jerarquías, entre las que figuraban los alcaldes de Hernani y Urbión.

Al paso de Su Excelencia por la primera de dichas localidades, el vecindario le rindió un entusiasta homenaje de simpatía. En Echeverri, dos señoritas de Fagollaga le entregaron un hermoso ramo de flores naturales. Después de saludar a las autoridades que le esperaban, S. E. el Generalísimo, en unión del ministro del Ejército y del gobernador militar de la Plaza, ocupó el puesto de mando desde donde presenció los ejercicios de los pontoneros.

De todas las prácticas, que fueron realizadas con gran rapidez y precisión, destacaron el tendido de una pasarela, en el que invirtieron tres minutos y medio exactamente y la construcción de un puente, con una gran capacidad de resistencia, de doce toneladas.

En estos últimos trabajos invirtieron las fuerzas cinco minutos.



Sus ensión del contoneo

He aquí una típica escena parisiense en los momentos actuales. El teléfono chilla estruendosamente en una Comisaría. El comisario, que dormía — lo más frecuente, al haber de un comisario y de algunos jueces, es asegurarse que estaban durmiendo, fuese la hora que fuese —, se despierta horrorizado. Empuña el auricular. Pone cara de asombro, indignado. «¿Cómo? ¿barbota...? ¿es posible? Ahora veían esos perturbadores. Acto seguido ordena ensillar un caballo que tiene preparado a estos efectos y lo va llevando de guardias que andaban por allí distraídos. Otros le siguen en bicicletas pintadas de fúnebre negro. Con todo este aparato llega a una casa situada cerca de Víctor Hugo.

Desembarca al punto y acciona la calle. En segunda trampa seguido de sus fieles cómplices en un piso. Allí, en torno a una gramola, se hallaban congregados veinte confederados y veinte conspiradores, bailando como desesperados y agitando el dedo anular de la mano derecha, en tanto daban ora un corcheo, ora otro. Al trumbar la fuerza los bailarines se quedan con una pata encojida y un ojo cerrado. Hasta la gramola se pone ronca y parece trazar saliva. El comisario, noblemente irritado, conduce a estas desenfrenadas gentes al camión, lo llena de ellas, deja a los guardias fuera, y se vuelve por donde ha venido, con el orgullo del deber cumplido. Arresta a los varones e impone una multa a las doncellas graciosas y juveniles, a la par que honestas. En realidad, sucede que el baile es una actividad prohibida y estos jóvenes recalcitrantes no se desanimaron al ver cerrados los establecimientos nocturnos.

¡Ah, el baile, y qué terrible cosa, hermanos! No habíamos ya de la polca, no habíamos del rigodón, inventos infernales que han envenenado al hombre, llenando su alma cristalina y pura con los torpes estufios del mal. No habíamos tampoco del tango, novicia y gelatinoso, sutil como los movimientos de los varones e impetuoso y follón, causa de sinuados trastornos. ¡Horror y anatema! Hablamos simplemente de esas danzas caliginosas y asendereadas donde parece imitarse la noble vida del saltamontes. ¿Acaso no es abominable que la gallardía y la pureza del saltamontes, esa dulce bestia ríspida impune, se vea toscamente reproducida en las conformes y rotativas de un imberbe perturbado? Si, es abominable. Si yo fuera quien tuviera que regular en París el negocio de los espectáculos, tendré por seguro que extremaría terriblemente la represión.

«¿Cómo? — exclamaría, inundado de santa indignación. — ¿Ya están esos bestiones dando brinco? Ahora veán. Indignárame verlos dando un saltito aquí, echando luego las piernas atrás, a modo de reshalón, entorpeciendo un ojo, abriendo la boca para sacar la lengua y soplar al mismo tiempo, todo y sin dejar de llevar el compás con las nuéces. ¿Y ellas? ¡Válgame San Amancio, pecador de mí! Vedlas a ellas, tan modestas y recatadas de ordinario, tan hacendosas a las horas de comer, saltando como salmones, levantando esta patita, e aquella, y observándose descaradamente el tacón por encima de los hombros, mientras dicen rítmicamente chu-chu-pín-pín, dehs, dehs, que es todo cuanto nos faltaba por oír.

Nada, nada, a la cárcel con ellos. Qué es eso de bailar y perder la grave compostura, el ademán solemne, la grave actitud, que son el decoro y el ornato de los caballeros, y las prendas que embellecen y acrisolan a las damas? Seamos serios, vistamos de negro, como las bicicletas de los guardias, caminemos reposadamente, suspiremos de vez en cuando, pensando en las terribles cosas de la vida, cerremos los ojos como si meditásemos, aunque esto no nos sea posible. Sólo así nos haremos mejores.

División de fusileros soviéticos, cercada

LAS TROPAS ALEMANAS HAN ANIQUILADO EL ESTADO MAYOR DE UNA FORMACION ROJA

SON RECHAZADOS LOS POTENTES ATAQUES DE LAS FUERZAS BOLCHEVIQUES

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 1. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas, comunicó en la región de Novorossiisk, el feroz de artillería disperso a la mayor parte de un grupo de desembarco bolchevique antes de que lograra alcanzar la costa. Se libraron combates con los restos de las fuerzas que han desembarcado. Tres cañones, un patrullero y once lanchas de desembarco fueron hundidos o incendiados por formaciones del Ejército y de la Marina.

Al suroeste de Mariupol, las tropas germanorumanas diezmaron a un grupo soviético que había puesto pie en la costa del Mar Azof. La ciudad de Mariupol fue sistemáticamente evacuada después de la destrucción completa de todas las instalaciones de importancia militar.

Al oeste de Krasnoarmeiskole, formaciones acorazadas alemanas cercaron a la mayor parte de una división de fusileros soviéticos y aniquilaron el Estado Mayor de una división enemiga.

En la zona de Charkov y al sudoeste de Konotop, fueron rechazados, después de encarnizados combates, potentes ataques enemigos y las brechas locales fueron liquidadas o cerradas.

En el sector central del frente del Este prosigueron los duros combates defensivos en el Desna y al sudoeste de Kirov.

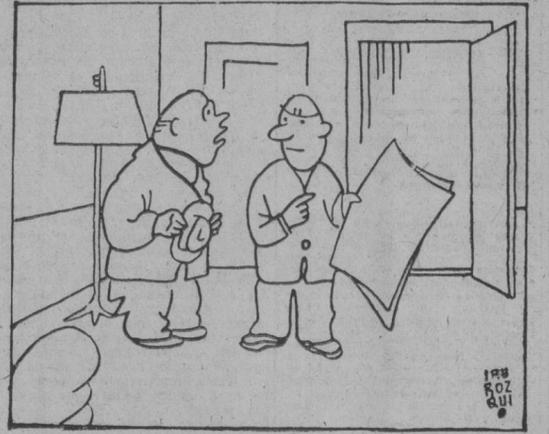
Al oeste de Viasma, los ataques obstinados de los soviets terminaron con un fracaso. Las fuerzas enemigas que habían penetrado pasajeramente en nuestras primeras líneas fueron rechazadas mediante contraataques, después de la destrucción o captura de numerosas armas.

Los soviets perdieron ayer 303 tanques.

La aviación alemana, que puso fuera de combate a un gran número de tanques enemigos, destruyó también a unos doscientos vehículos cargados de tropas y varios campamentos destinados al aprovisionamiento del frente soviético. En el extremo norte, los bombarderos rápidos alemanes incendiaron un patrullero enemigo. Durante la noche, fueron atacadas con bombas de todos los calibres las líneas de comunicación y los campamentos de tropas del enemigo en diversos sectores del frente.

LOS DESPISTADOS

Por Irurozqui



— Han desembarcado en Milán...
— No puede ser, Milán es puerto de mar.
— Pues yo siempre había oído decir no sé qué de la escala de Milán...

Cuatro acorazados, siete cruceros y seis destructores, llegaron anoche a La Valeta

UN ACORAZADO, UN CRUCERO Y UN DESTRUCTOR, FUERON HUNDIDOS POR LOS ALEMANES

LA VALETA (MALTA), 11. — Cuatro buques de línea, siete cruceros y seis destructores de la flota italiana han llegado al puerto de La Valeta, la noche última. — Efe.

Un acorazado, un crucero y un destructor italianos, hundidos por los alemanes

BERLIN, 11 (S. E. T.). — Se conocen nuevos detalles del gran ataque de la flota de guerra italiana que navegaba entre Cerdeña y Córcega. Los radiogramas cruzados entre el comandante de las unidades italianas y el mando de las fuerzas navales norteamericanas en el Mediterráneo occidental fueron captados por el Mando alemán.

Los mandos de los buques italianos se declaraban dispuestos a comenzar a actuar contra el tráfico marítimo alemán en aguas próximas a Cerdeña y Córcega. Aunque sin duda sorprendidos por una actitud tan increíble, el mando angloamericano aceptó la oferta y ordenó a los navios italianos que perturbaran el tráfico alemán en dichas aguas. Una vez cumplida esta tarea, según el alto mando americano, los barcos debían trasladarse cuanto antes a un puerto controlado por la Marina de los Estados Unidos.

Un gran avión de reconocimiento alemán observó los movimientos de los navios italianos. Al divisar el aparato, las formaciones italianas se desplegaron en movimiento de defensa; poco después aparecieron nutridas formaciones de bombarderos alemanes de gran radio de acción y comenzaron el ataque. La defensa antiaérea de los navios fué poco certera.

La mayor parte de estos buques, sobre todo un acorazado, un crucero y un destructor se fueron a pique, y un reconocimiento posterior permitió comprobar que los daños habían sido más importantes. Gran parte de las tripulaciones de los navios italianos habían abandonado los buques y navegaban en lanchas y balsas de salvamento. — Efe.

A Gibraltar no han llegado barcos italianos

ALGECIRAS, 11. — Hasta las dos de la tarde, no ha entrado en el puerto de Gibraltar ninguna unidad italiana. — Cifra.

La situación de los buques italianos no protegidos por la aviación aliada, es peligrosa

ARGEL, 11. — En el Cuartel General aliado se estima que la flota italiana ha atendido las instrucciones del almirante Cunningham, para que se trasladara, sin pérdida de tiempo, a puertos aliados o neutrales.

Los buques abandonados por las unidades italianas se encuentran muy alejados para que la R.A.F. pueda proteger convenientemente a los barcos, y que los riesgos de ataques por parte de la aviación alemana son muy grandes.

Es muy posible que el ataque se haya efectuado ya, y que en el Cuartel General de África del Norte se carezca de información a este respecto.

No obstante, se precisa que en el momento en que los buques italianos se encuentran dentro del radio de acción de las cazas aliados éstos se encargaron de protegerlos. Los barcos llegados al puerto y protegidos por la aviación aliada. — Efe.

BERNA, 11. — La princesa Yolanda, condesa de Bergolo e hija mayor del rey de Italia, ha llegado a Lugano con sus tres hijos. — Efe.

BERLIN, 11. — El rey de Italia y el mariscal Badoglio se encuentran en Sicilia, según informaciones dignas de fe recogidas en la Wilhelmstrasse. — Efe.

BERLIN, 11. — En la WU, *helmutstrasse* se declara que no se posee confirmación a las noticias sobre una supuesta extradición de Mussolini. Sin embargo, se supone que el Duce ha sido entregado a los ingleses y que se encuentra en la actualidad en África del Norte. — Efe.

LA VALETA, 1. (Malta). — Los barcos de guerra italianos llegados ayer a la isla de Malta, procedentes de Taranto, son los acorazados «Andrea Doria» y «Julio Cesare», y los cruceros «Pompeo Magno» y «Luigi Cadorna», y el destructor «Barraja».

Hoy han llegado los acorazados «Eugenio di Savoia» y otros además de cinco cruceros y cinco destructores cuyos nombres no son conocidos y que han llegado de la base naval de La Spezia.

Todas estas unidades se rindieron a la flota británica y fueron escoltadas hasta Malta. — Efe.

TOKIO, 11. — Aviones de la Marina japonesa han hundido, cerca de las islas Wana, al oeste de Nueva Guinea, un torpedero aliado y ha averiado a otro buque del mismo tipo. — Efe.

Una imprecación del emperador Francis o José a Italia, que hoy cobra actualidad

BERLIN, 11 (De nuestro corresponsal). — El 2 de mayo de 1915 escribió el emperador Francisco José: «El rey Víctor Manuel III de Italia me ha declarado la guerra, rompiendo la lealtad de una alianza de treinta años. Ni al honor, ni a la integridad, ni a los intereses de Italia hemos atacado u ofendido, y sin embargo...»

Hoy, en la Wilhelmstrasse hay motivos más que fundados para una imprecación semejante a la del emperador. El portavoz alemán ha facilitado la siguiente versión oficial del desarrollo de los acontecimientos y de la postura de las dos naciones desde el principio del conflicto:

«A las cinco y media de la tarde de ayer la emisora neoyorquina dio la noticia. Berlín solicita de Roma una confirmación. Roma sigue desempeñando su papel. La Associated Press y la Agencia británica Reuter añaden a la noticia de la capitulación un comunicado de Badoglio. Son las seis de la tarde. El jefe del Estado Mayor italiano da su palabra de honor al comandante en jefe de las fuerzas alemanas de que no existe tal rendición. Se trata, según él, de una maniobra de la propaganda anglosajona para facilitar el desembarco del VII Ejército en el golfo de Nápoles. El rey y Badoglio están donde estaban. La guerra continúa.»

A las siete de la tarde el mismo jefe del Estado Mayor italiano entrega al general alemán una copia del armisticio firmado en Sicilia el 3 de septiembre entre un representante de Eisenhower y un representante del mariscal Badoglio.

Almania se halla, pues, de hecho en guerra con su antigua aliada, y nada hay que le impida hablar con toda claridad. La capitulación sin condiciones es una consecuencia lógica de la traición y del golpe de Estado contra el Duce y el Fascismo. El mariscal Badoglio y las fuerzas que trae él se encuentran, fuerzas liberales y masónicas, son unos simples oportunistas que intentaron aprovechar la desgracia de Italia para medrar en su poder.

Son ese mando y los militares a su servicio los responsables de cuantos fracasos ha sufrido el ejército italiano. Como ejemplo baste decir que en Sicilia los oficiales italianos, en vez de oponer resistencia al invasor, le saludaban, y, además, destruyeron las fortificaciones de Catania, cuando aún no había todavía enemigo a la vista. Otro ejemplo: llevaron hasta las bases de la costa vagones cargados con ropas de païsano y obligaron a vestirlos a sus soldados, haciéndoles luego retirar al interior de la isla.

Ya daremos — sigue diciendo el portavoz de la Wilhelmstrasse — datos muy concretos de la forma en que se produjo la caída de Mussolini. En principio adelantaremos que al rechazar Mussolini las proposiciones del Gran Consejo Fascista acudió a entrevistarse con el rey para solicitar de éste plenos poderes. Víctor Manuel; no sólo se los negó, sino que Mussolini, sorprendido, se encontró al salir de Palacio con que los «Carabinieri» le esperaban para conducirle, acto seguido, en un coche, a la prisión.

Badoglio y el monarca, sin intervención ninguna por parte de Alemania, publicaron el día del golpe de Estado sendos manifiestos en los que se preconizaba con una frase la política que pensaban desarrollar en el futuro: «La guerra continúa». En vista de ello, el Gobierno alemán intentó llevar a cabo una política de colaboración, pero muy pronto, ya



por VELLUTO

Jeroglífico núm. 538 AHORA



nota

Solución al núm. 537 ENTERROLA EL SOLO

Crucigrama núm. 687

1	2	3	4
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

HORIZONTALES: 1, Mezcla pastosí; 2, Vox ejecutiva en el Ejército; 3, Al revés, consonante; 4, Nombre abreviado de mujer; 5, Pertenece a la voz o al sonido; 6, Al revés, parecido a la uva; 7, Artículo; 8, Al revés, regala; 9, Vasilis para coocer.

VERTICALES: 1, Pueblo entre Andújar y Montoro; 2, Vox militar-Al revés pelo de ciertos animales; 3, Al revés, cambió de rumbo-Al revés, nota; 4, Prenda pasada de moda.

Solución al núm. 686

HORIZONTALES: Ojal; 2, Rute; 3, Oasi; 4, nA; 5, Chafar; 7, Dato; 8, Oien; 9, Roro.

VERTICALES: 1, Oro-Hedor; 2, Justu-Ajos; 3, atsaF-Tes; 4, Lei-Agona.

Una aventura de Pepe



FIDELIO ERIMALCION