

EL ECO DEL AGUEDA

SEMENARIO INDEPENDIENTE, DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DE LA REGIÓN

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

CIUDAD ROD. 160
Trimestre 1,25 pts.
PROVINCIALS
Trimestre 1,50 pts.

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: DÁMASO LEDESMA 7 Y 9.

DIRECTOR:
JACINTO SANCHEZ

ADMINISTRADOR:
RAMON ADIEGO

Año II

Ciudad Rodrigo, 12 de Noviembre de 1925

Núm. 54

No se devuelven los originales.
La correspondencia al Director.
PAGOS ADELANTADOS
NÚMERO SUELTO 15 CTS

CRÓNICA SEMANAL

DE LA CUESTION AGRARIA

Se comenta, estos días, el nunca esperado fracaso del anticipo del Estado a los pequeños agricultores para librarlos de la combatida usura. Resulta, que si la idea fué buena, su desarrollo le quitó toda virtud ya que prácticamente, los beneficios del anticipo habían de ir precedidos de una enojosa tramitación, muy española y muy poco en consonancia con la sencillez y prontitud que requiere al auxilio al agricultor español, prototipo de la buena fé y dado, cual pocos, a la reserva.

Aplaudimos, sin embargo, la orientación del gobierno y que sirva la abstención de los agricultores para decidirle a modificar las condiciones del préstamo para que, sin norma de elemental sinceridad, lo hagan asequible y fácil.

Y puestos a hablar de problema tan transcendental como el de la tierra parecemos que sin entrar de lleno en las tan escabrosas reformas radicales cabrían notabilísimas mejoras que asentasen sobre bases equitativas y morales el principio de dependencia entre la propiedad y el colono.

Tenemos en España una magnífica ley—la de alquile es—promulgada contra la insaciable avaricia de los dueños de casas; tan buenos resultados ha dado que al terminar su vigencia, en plazo breve, será combatida y dependida por unos y por otros con ejemplar encono. Pues ésta ley, calada, sin otros aditamentos que los precisos a su nueva función, llévese a los contratos de arrendamientos de tierras y se conseguirá la tranquilidad de muchos hogares campesinos y lo que es más importante, una estabilidad en el precio de los productos de la tierra que si se lograba antes era a costa de la ruina de quienes viviendo en condiciones de desigualdad, no podían soportar la competencia.

DEL PROBLEMA MARROQUI

Don Francisco Cambó ha publicado un segundo escrito reafirmando su criterio de abandono de Marruecos tanto por conveniencia económica, como militar y hasta por asegurar una consideración social en el extranjero, que sabría ver en el nuestro, un gesto de independencia.

El general Primo de Rivera, ha contestado con una breve nota imponien-

dose un prudente silencio en las circunstancias especiales por que se atraviesa y esperando que pronto hechos reales y satisfactorios demuestren que el Gobierno tiene solución digna y sensata para este problema.

Todo ello nos hace pensar que estamos ante la fase más interesante del asunto marroquí, porque se marcará, con caracteres fijos, nuestra situación en el norte de Africa y se delimitará hasta dónde debe llegar el esfuerzo español y qué género de ventajas y de inconvenientes guiarán nuestra actuación futura.

REMEMBER.

DE ENSEÑANZA

Escuelas y Maestros

INSTITUCIONES ESCOLARES

La Escuela primaria, además de procurar el desenvolvimiento físico, intelectual y moral del niño, debía aspirar a que los pobres encontrasen en ella los elementos necesarios para la vida, que la familia, en muchos casos, no puede proporcionar.

La misma escuela debe procurar, además, que los efectos educativos no desaparezcan y no considerar cumplida su misión cuando el alumno sale de ella que generalmente, es antes de tiempo.

Las instituciones complementarias de la escuela, como su nombre lo indica, completan la acción educativa que en ella se pretende.

Pueden ser circunesculares y post-esculares figurando entre las primeras cantinas, roperos, colonias, museos, bibliotecas, mutualidades y periódicos escolares y entre las últimas conferencias, proyecciones y festivales escolares.

La escuela española no cuenta ni con recursos suficientes ni con ambiente propicio para el establecimiento y desarrollo de estas instituciones.

Es necesario que la sociedad se percate de la conveniencia de tales medios educativos, que dé facilidades y que colabore en la educación de sus propios individuos.

Los críticos, por su parte, (y abundan demasiado) se contentan con lanzar el sambenito a quien menos culpa tiene, sin que ellos hagan otra cosa que extraviar la opinión con teorías absurdas, que no tienen por base ni la fuerza de trabajo ni la virtud de honrados ideales.

S.

Se anuncia, para muy en breve la publicación de un nuevo Estatuto.

Han sido jubiladas doña María Luisa Pérez, de Atalaya; doña María Francisca García Benito, de Bocacara y doña Valentina Sánchez Frade, de Fuenteguinaldo.

Non brados maestros de Serradilla del Arroyo, don José María Velilla Membrano y por oposición el Sr. López Santamaría de Campillo de Azaba y Hernández Tamame, de Espeja; interino de Cabeza de Framontanos don Juan Rectero Lozano.

En fecha próxima serán inaugurados los nuevos locales para escuelas en Castillejo de Martín Viejo.

La Junta de festejos del Pantano ha donado la cantidad de 200 pesetas para la Cantina Escolar.

Saludamos en esta a don Raimundo Etreros de Castillejo de Dos Casas.

Se encuentra restablecida de su dolencia la maestra de esta ciudad, doña Epifania Casado.

Regresó de Salamanca el Director de la Graduada, don José Manuel Hidalgo.

Honrando una fecha

Para los «chicos» de EL ECO.

Al margen de un jay! que por fortuna no cristalizó, sino que pasó como rauda y tormentosa nube que amenaza y no estalla, escribo estas líneas para poner en ellas mi alma y dedicársela, porque es lo mejor que tengo y porque la merecís.

Veo en vosotros de modo indeleble a Miróbriga—que tanto quiero—y eso me basta para quereros. Por vosotros despertó mi cariño hacia vuestra venerada Ciudad, afín a la mía.

Y veo a Miróbriga tras de vosotros, porque nadie mejor que estos chicos se ha esforzado por su engrandecimiento, ni ha sabido recoger sus latidos, sentimientos y voliciones, ni ha laborado por ella, con más ahinco, ternura y paternidad.

La cordialidad creada con vosotros por el nexo bendito del común, aunque corto, tráfigo, no es óbice para que calle estas cosas. Muy por cima de ese afecto, está la dulce y consoladora realidad de vuestra labor y triunfos en doce meses, que son para vosotros al propio tiempo que muelle lecho de satisfacción y fusta que os acicatará a proseguir.

BALADAS DE CASTILLA

ALEJO HERNANDEZ
APENDICE

II

EL PRINCIPE IDEAL

I
Un monarca—de la vida
llegado al punto postrero—
ante su Corte reunida
quiso nombrar heredero:

—Partan mis hijos varones
hacia extranjerías naciones;
tomen lanza y escudero,
caballo, rodela y dama;
conquisten tierras y fama
y tornen luego hacia acá...
El que traiga más valía,
de mi extensa monarquía
el heredero será.

Lentamente, lentamente
del Sol el último rayo
agonizaba en poniente
con suavísimo desmayo.
Y en sus rápidos corceles
partieron tres paladines,
entre un fulgor de oropes
y un resonar de clarines.

II

Sobre un valle de azucenas
paró el más joven doncel
y coronó sus melenas
con verde mirto y laurel.
En la ribera de un lago
dormido en mansa quietud,

preludió tímido y vago
este canto en su laúd:

—«Parte, mi fiel escudero,
y al Rey mi padre dirás
que mi venablo de acero
no volveré a ceñir más.

Yo quiero que mansamente
mi vida pase ignorada,
sin laureles en la frente
pero sin sangre en la espada.

A la blonda amada mía
dirás con todo respeto,
que su encanto cambiaría
por los versos de un soneto;
que mi pecho en cada hora
siente una nueva afección,
porque mi dama y señora
es la Princesa Ilusión».

Rodó quizás importuna
una lágrima al final,
y entre el fulgor de la luna
voló el Príncipe Ideal.

Hace ya siglos que impera
la anarquía en la comarca,
y al venir la Primavera,
cada virgen triste espera
la llegada de un monarca.

UN DIA EN CORIA

La solemne toma de posesión del nuevo canónigo, M. I. Sr. don Pedro H. de la Torre

Como si estuviéramos contaminados de las modernas tendencias literarias empezaremos esta crónica así:

Mañana fría. Nubes en el cielo. Las siete; un bocinazo, y la carretera, accidentada e interminable.

Bodón..., el puerto de Perales, y... Coria al fin.

Coria, la vieja ciudad extremeña, pardo estuche de su bella catedral rancia y artística.

Son las nueve de la mañana cuando la torre almenada del castillo de la antigua Caurio, similar a la legendaria del Clavero, de Salamanca, aparece ante nuestros ojos sobre el grisáceo conjunto del pueblo cauriense.

Arrebujados en los abrigos, descendemos del auto que hábilmente condujera Anta por los intrincados laberintos del Puerto extremeño.

Y tras los saludos de rigor, nos incorporamos a un numeroso grupo de sacerdotes que acompañando al nuevo canónigo, esperan nuestra llegada.

En Coria, no se ven por las calles mas que curas. Y en las esquinas nombres de santos: plaza de S. Benito, calle de S. Lorenzo, de S. Juan...

Y, realmente, el pueblo es un marco adecuado para un cuadro místico.

Aparte de las mixtificaciones anejas a la actualidad, Coria tiene el aspecto de un pueblo del siglo XVI, como sería entonces Zamora, tal vez, y Ciudad Rodrigo...

Tras un breve recorrido por las callejuelas tortuosas y estrechas, damos en una plazoleta irregular.

En una casa blanqueada y de humilde aspecto se destaca el siguiente letrero:

< AQUI VIVE DAVID >

Como no creemos que el habitante de la casa sea el David del harpa de nuestra Historia Sagrada, nos acercamos a la morada del David que con tanto laconismo como originalidad indica su vivienda.

David es un sillero. Se sonríe ante nuestra ingenuidad. Tiene cara de hombre agudo y feliz a la vez.

Seguimos recorriendo callejuelas.

La catedral, bella realmente, aparece ante nosotros. Tiene una filigrana fachada plateresca con acertadas mixtificaciones góticas.

El aspecto interior de la Catedral, poco tiene de extraordinario y menos aún si recordamos la nuestra, esta joya que Benito Sánchez, el oscuro arquitecto, empezara a construir en el siglo XII.

Tiene la Catedral de Coria, como todas las catedrales, la solemne paz que invita a la meditación.

Alejo Hernández lo dice en su loa a Rodrigo Alemán:

Amo la paz solemne de nuestras catedrales su penumbra suave y ese rayo de oro que temblando se filtra por los altos cristales y acaricia las tallas finisimas del coro.

Cuando recorremos las naves del antiguo templo, el eco de una peroración en latín llega a nosotros.

El joven sacerdote don Maquiniano Mata diserta ante un Tribunal canónico

presidido por el señor Obispo, doctor Segura.

En aquellos momentos se celebran unas oposiciones a una canongía vacante en aquél Cabildo Catedral que días antes otorgará a don Pedro Hernández otro asiento en el coro.

Poco después termina el ejercicio de los opositores y el Ilmo. Doctor Segura sale acompañado del Cabildo y nos echa la bendición.

Los canónigos reunidos en Capítulo, previas las ceremonias protocolarias, dan posesión a nuestro querido amigo don Pedro Hernández, de la canongía que obtuvo en las recientes oposiciones.

Acompañado del M. I. señor Magistral don José Antón y del Doctoral M. I. señor don Gabriel Cueto, el nuevo canónigo toma asiento en su lugar correspondiente en el coro.

Firman el acta como testigos el Deán de Ciudad Rodrigo y el párroco de Sancti Spiritus.

Tras esta breve ceremonia todos los invitados se dirigen a la casa donde se hospeda el señor Hernández de la Torre siendo obsequiados espléndidamente por éste.

Una hora después el nuevo prebendado, sentaba a su mesa a los íntimos que con motivo de su toma de posesión fueron de Ciudad Rodrigo y otros puntos a acompañarle.

Las amables señoras de Zancas obsequiaron a los amigos de su huésped con un suculento banquete, digno del mayor elogio.

Con don Pedro Hernández sentáronse a su mesa el M. I. Sr. Deán de Ciudad Rodrigo; el M. I. Sr. Canónigo de la Catedral de Coria don Francisco Valls; el R. P. José Albalá; los párrocos de Sancti-Spiritus (Salamanca) Villamiel y Malpartida (Cáceres) don Nicolás Valls; don Severino Pacheco; don Agustín Moretón, don Joaquín Jiménez don Juan Cardona, don Nicanor Gallo, don Adrián Vasconcellos, nuestro Director don Jacinto Sánchez, don Jesús Pereira, don Serafín Hernández, don Gerardo Sánchez y el cronista.

Hizo un «maitre d'hotel» admirable el simpático coadjutor de Hoyos, don Tomás Zancas, hermano de las señoras de la casa.

Queremos significar nuestra gratitud hacia este digno sacerdote por su amabilidad durante el tiempo que nos acompañó como *cicerone* en nuestra visita a la ciudad

Una hora después de la comida nos despedíamos de los simpáticos corianos entre los que dejábamos a nuestro querido amigo don Pedro.

Quiera Dios que disfrute muchos años en su nueva residencia la elevada prebenda que sus méritos le proporcionaron.

Metidos en los autos abandonamos Coria, y nos abstraemos desde lejos en la contemplación de la confusa silueta de la antigua Caurio, a cuya fama contribuyera el gran Velázquez pintando su admirable cuadro «El bobo de Coria.»

THIN-KAO.

Un nuevo éxito de Bersandín

Reciente aun el triunfo conseguido por nuestro colaborador y amigo don Bernardino Sánchez Domínguez, en el concurso celebrado por la revista «Blanco y Negro», del que dimos cuenta a nuestros lectores, tenemos hoy la satisfacción de anunciar otro, el obtenido con la publicación de su novela titulada *Torbellinos en la Huerta* que ha sido editada con esmero por la Sociedad General Española de Librería.

En esta obra, toda ella de gran emoción, hay escenas de fina ironía y penetración psicológica tan artísticamente tramadas que, a la vez que deleitan y subyugan, espolean la conciencia y agitan al espíritu con ansias de justicia y de perfección.

Nos complace íntimamente el nuevo triunfo obtenido por el autor de *La Castellana de Cerralbo* que esperamos no será el último.

TAL COMO VIENE

RATIFICANDO

Sr. Director de EL ECO DEL AGUEDA. Muy Sr. mio:

No he de invocar con usted los derechos que la ley me concede para contestar en el mismo terreno y en obligada defensa al artículo «Rectificando» publicado en EL ECO número 53, en que se extractaba un escrito firmado por el Sr. Presidente de la Unión Patriótica y el Sr. Alcalde.

Y mi contestación es de pura y simple ratificación en mi criterio de que, si Primo de Rivera viene a nuestra ciudad, fuera de los actos exclusivamente militares, el programa de festejos ha de ser eminentemente popular, dando todas las ocasiones posibles al ilustre caudillo y al pueblo para que se conozcan y compenetren, sin división alguna entre los mirobrigenses que pudiera amenguar el esplendor del recibimiento triunfal.

Como creo que así piensa el noventa y nueve por ciento del pueblo mirobrigense no razono mi opinión y me contento con recabar la suya autorizada.

Item me ratifico en la deliberada omisión del calificativo de representantes de la Unión Patriótica al citar a los señores comisionados para ir a Valladolid a invitar a Primo de Rivera para que visite nuestra ciudad con ocasión de la entrega de la bandera que el pueblo mirobrigense regala a su batallón. Y esto por las razones siguientes:

1.ª Por que la comisión y su finalidad fué acordada en una asamblea de fuerzas vivas de Ciudad Rodrigo convocada por el Sr. Alcalde, representante de el pueblo y por lo tanto los comisionados iban representando al pueblo y nada más que al pueblo mirobrigense.

2.ª Por que sería una deslealtad en los mandatarios ostentar representación distinta de la que los mandantes les confiaran, los cuales pertenecían unos a diversos grupos políticos y otros a ninguno.

3.ª Por que una razón ética impedía a los comisionados ostentar una repre-

Laboráis por Miróbriga y yo estoy y estaré siempre con vosotros. Aunque de algún tiempo acá, no os hayan adormido mis cuartillas—algo que no estuvo en mi lo impidió—sirvaos de regocijo el que os diga, a fuer de honrado, que ni un solo momento dejé de convivir con vosotros, ni de regodearme vuestros triunfos, por dos razones: por no ser míos y por haber sido para Ciudad Rodrigo.

Lleváis enhiesto el pabellón y el programa. Parcos en la censura, patriarcas de la diafanidad, heraldos de los dolores de Mirobriga, voceros de su fe y de sus virtudes, arca do se guardan sus glorias, Quijotes eternos de vuestra Dulcinea, la bella e inmarcesible Ciudad Rodrigo, broche y muestra esplendente de su cortesania, juglares de su grandeza... todo eso habéis sido vosotros y desde luego que, a buen seguro, todo eso os prometisteis hace un año poco ha.

Os he visto en el día en que se cumplió vuestro primer año de periódico, agrupados no en torno al ágape, ni refocilados con la corona de laurel de vuestros éxitos, sino confundidos en el idéntico sentir, pensar y querer de examinar cuanto queda aún por hacer en bien de Miróbriga, sin parar mientes en el camino recorrido.

Y os he visto *in mente* de ese modo, porque al haberme fundido con vuestro pueblo, por medio de vuestro periódico, habéisme amalgamado con vosotros mismos y absorbido mi cerebro; porque el resurgir de Miróbriga vosotros y yo, constituímos un todo de absoluta homogeneidad.

Y yo os digo: seguid como hasta aquí, sin tibiezas ni vacilaciones; sirvan los escollos, de estímulo que avive vuestra voluntad y tened ante todo y sobre todo el bien social, material y moral de Miróbriga como único lema y guía; que como todos los españoles hubiéramos sido como vosotros, jamás habría necesitado España de redención.

JESÚS LABAJO Y ALONSO.

Villavieja de Yeltes, 2-11-925.

1808 - 1812

Documentos sobre el sitio de Ciudad Rodrigo

Decíamos en el pasado número que algo muy valioso vendría a constituir un nuevo atractivo de nuestro semanario. Hoy podemos anunciar la aparición, para muy en breve, en nuestras columnas, con el título que encabeza estas líneas, de una serie de artículos debidos a la pluma de un culto sacerdote que desde hace mucho tiempo viene dedicándose con singular fortuna al cultivo de nuestra historia.

Tenemos la absoluta seguridad de que dicho trabajo, ilustrado con gran número de fotografías, será del mayor agrado de nuestros lectores, pues no otra cosa puede esperarse, dado lo interesante del asunto objeto del mismo y el prestigio del autor.

Lea V. todos los días

La Gaceta Regional

diario de Salamanca.

sentación distinta a la *del pueblo*, que *pagaba* los gastos de la Comisión.

Usted conoce mi modo de pensar y sabe que esto es amor a la verdad; no mixtificación, no desafecto a la Unión Patriótica, a la que con desinterés absoluto y esperando sirva para el mejoramiento de la Patria, (de otro modo, no) pertenece su seguro servidor,

JOAQUÍN ROMÁN GALLEGÓ.

ACTUALIDAD LOCAL

DE SEMANA A SEMANA

Día de jaleos.

El martes fué el único día de esta semana que mereció los honores del comentario.

Además de «lo del teatro» hubo otro acontecimiento en el Casino.

Su consecuencia fué la destitución del conserje y la demás dependencia.

Día pródigo en acontecimientos fué el martes, como verán ustedes.

Tan pródigo en sucesos, como desprovisto de asuntos comentables el resto de la semana.

Paz, paz y siempre paz!

T. K.

EL "ACONTECIMIENTO" DE ANTEAÑO

Mercedes Serós, después de obtener un rotundo éxito como artista, origina un serio conflicto como mujer caprichosa

Aunque no fué suya toda la culpa

Teníamos hecha una crónica enco-miástica de la labor que la cupletista Mercedes Serós desarrolló en la primera sesión de las celebradas el martes en nuestro teatro.

Pero un acontecimiento imprevisto ocurrido en la función de la noche nos obliga a prescindir del comentario del trabajo de la Serós para ocupar nuestras columnas con la descripción de los hechos, que dieron por resultado el escándalo más soberbio que hemos presenciado en nuestro Coliseo.

Relataremos los hechos antes de comentarlos.

Durante la actuación de Mercedes Serós, que había sido clamorosamente aplaudida por el público, un «gracioso» tuvo la ocurrencia de tirar una moneda de diez céntimos al escenario: a esta imprudencia siguieron otras dos de la misma índole y la artista dirigiéndose al público dijo:

—Si siguen ustedes tirando, no cantaré más.

El público aplaudió la actitud de la artista y unánime y enérgico protestó contra los imprudentes que organizaron el incidente.

A todo esto, Mercedes Serós, cumpliendo su amenaza, se retiró de la escena después de cantar cuatro cuplés.

El telón apesar del clamoroso escándalo no se volvió a subir y las masas invadieron el patio de butacas, llegando el escándalo al grado sumo.

El empresario salió al escenario y dijo al público que ante la imposibilidad de poder seguir actuando la artista por encontrarse enferma a consecuencia del susto, suplicaba a todos que se re-

tiraran prometiéndoles en desagravio darles una función gratis.

El escándalo arreció y aunque parte del público comprendió que el empresario no merecía esa desatención hubo otra parte que sin tener en cuenta esto continuó el «mitin».

Tras dos horas de incesante escándalo el empresario consiguió que la Serós saliera y pidiera perdón al público por su actitud.

El *respetable* no se dió por conforme aunque ante los nuevos razonamientos del señor Arjona desalojó lentamente el local.

La artista escoltada por unas parejas de guardias y varios señores, se marchó al hotel, siendo obsequiada con una pita por el público que estacionado en la calle esperaba su salida.

Nuestro comentario quisiéramos que sirviera en primer lugar para eliminar el leve pero lamentable vestigio de incultura de que algún ineducado tiene a gala hacer alarde continuamente.

Si se sancionaran rigurosamente las faltas que todas las noches cometen en el teatro algunos imprudentes no ocurriría esto más.

El público no puede ser responsable de la desvergüenza de un individuo.

Responsable, a nuestro juicio, es la autoridad que no se preocupa con el debido rigor de castigar estos desmanes.

La actitud de la Serós, no fué tampoco correcta ni mucho menos.

No debió atribuir al público que tan benevolamente la acogió, la culpa de un sujeto ineducado,

Es cierto que estas «estrellas» validas de su «magnitud» tienen esta costumbre y además no están habituadas a una incidencia de esta índole.

Pero una vez que el público le dió plena satisfacción y la desagravió, ella debió cumplir de otro modo.

El público tampoco supo agradecer lo que el empresario hace en su obsequio.

Muy bien que protestara contra la artista pero ante las explicaciones de la empresa, y ya que la actuación de la cupletista no dependía de la voluntad del empresario que hizo cuanto pudo por conseguir que continuara, debió en obsequio de este dar por terminado el incidente.

El señor Arjona no explota un negocio para él; busca unas pesetas para el Hospital a cambio de proporcionar al público espectáculos que de otro modo no hubiéramos visto.

El generoso proceder del empresario bien merece que el público sacrificara algo de su derecho en atención a él.

Muchos espectadores reconociéndolo así dieron al señor Arjona una ovación de desagravio.

Sin embargo, hay que hacer más: Hay que demostrarle que Ciudad Rodrigo agradece el sacrificio que se ha impuesto sin ninguna mira egoísta.

Acaso así se evitará que, a consecuencia de la insensatez de un individuo y del exceso de amor propio de una artista el señor Arjona renuncie a su bienhechora gestión, cosa que perjudicaría los intereses de un establecimiento benéfico que con tanto cariño trata él de defender.

Veríamos con gusto que en la prime-

ra ocasión el público tributara un acto de desagravio al señor Arjona por el mal rato que inmerecidamente se llevó y para hacerle desistir de su actitud.

Después de escrito el precedente artículo, recibimos la siguiente carta:

Sr. Director del EL ECO DEL AGUEDA.
Muy Sr. mío y estimado amigo: Mucho le agradeceré que en el periódico de su digna dirección dé cabida a estas cuatro líneas pues creo conveniente quede el público enterado de cómo y porqué surgió el incidente tan desagradable en la sesión del martes en la noche.

Mercedes Serós deseando quedara el público complacido de su actuación y a pesar de que en sus contratos con todos los teatros no hace constar más que la obligación de cantar cuatro couplets, me indicó que anunciara ocho como cantó en la primera sesión de la tarde. En la de la noche surgió el incidente desagradable que no soy yo quién para calificar, pero que desde luego se hubiera evitado si los agentes de la autoridad del Sr. Alcalde tuvieran más cuidado en cumplir su misión en los espectáculos de teatro y la artista que llevaba cantados tres números salió a cantar el cuarto y al terminar este, como su compromiso firmado estaba cumplido, alegando su excitación nerviosa me dijo no podía seguir actuando.

Aunque parte del público a quien le estoy agradecido, comprendió perfectamente estas razones, hubo otra parte que no estuvo conforme creyendo que se le podía exigir más a la artista y oír censuras para mi actuación como empresario.

Ahora bien: Yo al tomar el teatro en arriendo no lo hice más que con dos miras: Una complacer al público haciendo desfilar por este teatro lo mejor que hubiera de toda clase de espectáculos de esta índole y a los precios más económicos posible, y si al final de temporada había alguna ganancia, dedicarla a mejoras del Hospital de la Pasión. Como parte del público por su actitud del martes me ha dado a entender no está conforme con mi actuación como empresario, en esta misma fecha dejo de serlo y las ganancias que ha habido hasta hoy, una vez que se liquiden las cuentas serán entregadas al Alcalde de este Santo Hospital.

Le da muchas gracias anticipadas y sabe es su buen amigo y s. s.

MANUEL SÁNCHEZ-ARJONA.

Por exceso de original no podemos publicar la sección de noticias.

Dr. Antonio Domínguez

Especialista en enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos.

Permanecerá en Ciudad Rodrigo durante los días de la feria de San Andrés, hospedándose en la Fonda Universal.

TRES cosas selectísimas y de gran consumo; que solo la casa MORETON, calle de Madrid, núm. 14, puede servirle.

- Café GATO NEGRO, paquete . . . 1,00 peseta.
- Chocolate BOBO, paquete . . . 0,70 "
- Vino fino de mesa, medio litro . . . 0,25 "

Compañías Hamburguesas

SERVICIO FIJO RAPIDO DE VAPORES CORREOS

Hamburg Sud-Americana

Línea extrarápida—De Vigo para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires (Vía Lisboa).

26 Octubre, CAP NORTE.

Precio en tercera clase, 607,95 ptas.

16 Noviembre, CAP POLONIO.

Precio en tercera clase, 632,95 ptas.

HAMBURGO AMERIKA

— LINEA —

Línea rápida.—De VIGO para LA HABANA, VERACRUZ y TAMPICO:

26 Octubre, TOLEDO.

4 Diciembre, HOLSATIA.

Precio en tercera clase para LA HABANA, 539,75 pesetas.

Precio en tercera clase para VERA-CRUZ y TAMPICO, 582,75 pesetas.

Los menores de dos años serán transportados gratuitamente.

Importante: Todos estos vapores ofrecen a los pasajeros de tercera clase instalaciones modelo y poseen amplios comedores y saneadas cubiertas de paseo para todos los viajeros.

Es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con CINCO días de anticipación a la salida de los vapores para cumplir con los requisitos de la Ley.

Para todos los informes dirigirse a los agentes en Vigo.

SUCESORES DE ENRIQUE MULDER, S.D.A. LTDA.

AVDA. MONTERO RÍOS, 22.—VIGO

Dr. A. Castaño

MEDICO-DENTISTA

Calle de Quintana

Edificio de Teléfonos interurbanos, primer piso.—SALAMANCA

SE VENDE en buenas condiciones el Parador del Cristo. Consta además de espaciosa vivienda, de amplios corrales, cuadras y otras dependencias.

Para informes, diríjense a su dueño que habita en el mismo,

SE VENDE una casa situada en el Arrabal de San Francisco, detrás del juego de pelota, consta de planta baja y corral.

Para tratar: con su dueño los herederos de Rosa de la Nava.

MODISTAS

Se ofrece para hacer plisados y tableados de todas clases en esta ciudad.

PAZ MANGAS

ENLOSADO, NÚM. 15.

Nuevos automóviles de alquiler
FÉLIX DE ANTA
 Gigantes, 3.
 Servicio esmerado.
 Consulte V. precios.

LA ESCASEZ DE LECHE
 está resuelta comprando
Leche condensada LA LECHERA
 en la
COOPERATIVA MIROBRIGENSE
 ULTRAMARINOS FINOS—PERFUMERIA
 HULES—LOZA Y CRISTAL

CAFÉS Y AZÚCARES **"LA TERESINA"** Especialidad en cafés
 ESTUCHADOS tueste natural

FELIX B. DE QUIROS

Los acreditados cafés de esta marca son los preferidos por cuantos los prueban.—Usted será un asiduo consumidor si compara estos cafés con otros cualesquiera.
 Una pequeña prueba le convencerá.

¡HAGALA USTED HOY MISMO!

LA ALEGRÍA
GRAN BAR MODERNO

Se reciben diariamente:
 Gambas de Huelva.—Percebes de
 : Coruña.—Ostras de Santander. :
 Facturas y cartas de porte
 lo acreditan a quien lo dude.

CELSO CAMBRONERO
 Junto a la Confitería de Escanilla.

GRAN FÁBRICA DE CHANCAS
 de madera de Aliso y Negrillo
 Modelos variados.—Fabricación esmerada
 Precios económicos.

Venta al por mayor y menor

Para pedidos e informes, a su dueño

SATURNINO MORENO

Molino de la Caridad. CIUDAD RODRIGO

EL LUVRE

TEJIDOS Y NOVEDADES

SEÑORA:

No deje usted de visitar esta casa
 todo el invierno, constantemente se reciben novedades en todos los
 artículos propios de la temporada.

PLAZA DE BEJAR, 7

LA CATALANA
 COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMA FIJA

Seguros de muebles, inmuebles y cosechas

— Fundada en 1885 —

Seguros de accidentes de todas clases y de responsabilidad civil.—Agente en
 Ciudad Rodrigo.

Agustín San Ezequiel (Triguito)

¡LA CLAVE DEL ÉXITO!

Una balanza **TOLEDO** es algo indispensable en un comercio que pretenda
 destacarse de los que siguen los moldes anticuados e ineficaces.

Una balanza **TOLEDO** es para el comprador, la mayor garantía de peso exacto;
 la mejor demostración del progreso de un negocio; el mayor atractivo de una
 tienda.—Si es usted comerciante piense en esto.—Diríjase al representante en
 Ciudad Rodrigo.

Agustín de San Ezequiel (Triguito)

¡¡CICLISTAS!!

Ya podéis adquirir bicicletas de las mejores marcas, sin necesidad de pedir las antes de
 examinarlas.

BICICLETAS ALCION y LABOR

¡Las mejores marcas del mundo!—Se venden a plazos y al contado en el establecimiento de

LADISLAO TRINCHET AVILA

Unico agente en Ciudad Rodrigo de los productos MICHELIN.—(Vea V. la nueva tarifa).

SE CONCEDEN 30 MESES DE CRÉDITO

FOTOGRAFÍA

A. PAZOS

Plaza de Béjar, 7

Retratos artísticos.—Ampliaciones.—Esmaltes.

TEJIDOS, PAQUETERIA Y PAÑERIA
TOMAS VIDRIALES

PLAZA DE BEJAR, 1.

GANAREIS DINERO si antes de
 comprar artículos de la actual tempora
 da consultais en esta casa.

GRANDES REBAJAS de precios en
 el sobrante de verano.

GRAN SURTIDO EN IMPERMEABLES

¿NO VE USTED BIEN?

Gradúese la vista hoy
 mismo en la casa

Hija de Vasconcellos

No le costará nada y en
 contrará el remedio de
 su presbicia o miopía.

¡CRISTALES PUNKTAL SIKI!

Gafas de todas clases.
 Impertinentes, lunetas
 lupas, lentes, etc., etc.

NO CONFUNDIRSE:

JOYERÍA, PLATERÍA, RELOJERÍA Y ÓPTICA

Hija de Vasconcellos

Dámaso Ledesma, 5, 7 y 9.

¡ATENCIÓN!

Ya llegó el Camión FORD—Dos y me
 dia toneladas.—Cuatro velocidades.—Fre
 nos exteriores a las ruedas traseras.

VEALO USTED ANTES DE COMPRAR

AGENCIA **FORD y CITROEN**

Coches de todos los modelos

ENTREGA INMEDIATA

GONZALO ALONSO

CIUDAD RODRIGO