

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes. 1 pta
Provincias, trimestre. . . 5 ptas

25 EJEMPLARES 60 CENTIMOS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de más grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al
Director de La Libertad
HEMEROTECA Apartado de Correos, 891
MUNICIPAL
Para suscripciones, en la Librería de Poye, 6 Arenal, 6
Los anuncios se reciben en la Administración
que despacha hasta la madrugada
Número suelto, 5 céntimos

Las ideas del nuevo presidente de Francia

El año pasado, en Febrero, fué invitado M. Paul Deschanel a hablar a los estudiantes de París.

Fué aquél un mitin solemne, en el que varios personajes de Francia manifestaron su opinión sobre los grandes problemas después de la guerra. El nuevo presidente de la República, presidente de la Cámara en aquella fecha, hizo un hermoso discurso apuntando juicios tan concretos sobre determinados asuntos, que con ellos puede formarse el «idearium» del que hoy ocupa el más alto puesto de la República vecina. «No tema usted—dijo el presidente de la Asociación de Estudiantes a M. Deschanel—abordar las cuestiones más candentes: la social, la religiosa, la constitucional, la económica, la escolar, la diplomática; es lo que de usted esperamos en estos momentos.» Y, efectivamente, Deschanel habló de todo ello con la misma sinceridad que un diputado novel y sin compromisos...

Para Deschanel, en la cuestión social hay que hacer una política de confianza, con relación al proletariado; una política que, más que nada, sea amistad fraternal. La palabra democracia—dice Deschanel—no tendría ningún sentido si no significara un mejoramiento constante de los que soportan la carga más pesada y no tienen para vivir más que sus brazos. Para esto—añade—es preciso verse, conocerse; en nuestro país las diversas categorías sociales y las profesiones distintas no se penetran bastante; vivimos como en vasos cerrados, y hay que evitar, ante todo, la mala inteligencia. Es decir, que Deschanel plantea el problema social al modo antiguo de protector y protegido. Tiene para el proletariado el sentimiento humano de todo hombre normal; pero no hace partir las reivindicaciones de un plano de justicia. Para su política social bastan, pues, los seguros a la natalidad, los seguros contra la enfermedad y la invalidez, los seguros contra la vejez. Sus términos más radicales son: fácil acceso de los trabajadores al capital, a la propiedad y al ahorro. El resto de anhelos proletarios él mismo los califica de «espejismos engañosos», contra los que opone estas realidades prácticas y fecundas.

Tampoco se nos muestra Deschanel en la cuestión religiosa como un «avanzado». Siempre habrá en este mundo—dice—almas con fe y almas con duda. Jamás podrán suprimirse ni a las unas ni a las otras. Existe la Francia de Rabelais, de Montaigne, de Descartes y de Voltaire—dice constantemente—; pero también existe la Francia de San Vicente de Paul. En el fondo persiguen, por caminos diferentes, el mismo ideal: la justicia. Bien se ha visto durante la guerra en la comunión de las trincheras, del peligro y de la muerte. ¿Por qué, pues, durante siglos, a través de toda nuestra Historia, se ha continuado una larga lucha entre el Poder civil y la autoridad religiosa: pragmáticas sanciones, libertades de la Iglesia anglicana, Concordatos, separación? Una de las principales dificultades—añade—proviene de que, a diferencia de los Estados donde el Gobierno de la Iglesia coincide con el de la nación (Iglesia anglicana, Iglesia ortodoxa), y a diferencia de los Estados donde las numerosas Iglesias producen su equilibrio, como en los Estados Unidos, en Francia los límites del Gobierno nacional no coinciden con el de la autoridad espiritual, que reside fuera, y de ahí, en los confines de los dos dominios, los puntos sensibles, los rozamientos, los choques. El arte de la política—termina—consiste en aclarar estas dificultades. No hay, pues, en el corazón de este hombre la llama del laicismo clásico francés, esa llama a la que se debe el hecho de que siglos y siglos subsista la lucha entre el Poder civil y la «autoridad religiosa», como el mismo Deschanel señala. Es, en materia religiosa, el nuevo presidente el hombre que reconoce las dos Francias: la de Voltaire y la de la Virgen de Lourdes.

No hay tampoco cuestión constitucional para Deschanel. Acepta el «statu quo» y reniega de la reforma. Se lamenta de que Francia haya tenido 59 ministerios en cuarenta y cuatro años, mientras Inglaterra no ha tenido más que 13. Dice que tal estado de cosas no debe ni puede durar. Pero no culpa de estos males políticos a la Constitución, de la que dice que ha durado más que todas las anteriores desde la Revolución francesa y ha resistido el drama más grande de todos los siglos. Y lo que parecía su debilidad—afirma—ha sido su mayor fuerza.

En la cuestión de enseñanza, Deschanel se muestra nacionalista. En las ciencias como en las artes—dice—Francia ha

sido la gran iniciadora: Descartes y Pascal, en el siglo XVII; Larvillier, en el XVIII, y Pasteur, en el XIX. Pero con frecuencia nos hemos dejado despojar de nuestros descubrimientos y no hemos sabido hacer nuestra propaganda. Alemania se nos ha adelantado por su organización universitaria, industrial y comercial. Aprovechemos estas lecciones y perfeccionemos nuestros métodos, que, por ser nuestros, son los mejores. Después habla de la enseñanza de la Historia y pide que esta enseñanza se ajuste a la razón de Estado.

En la cuestión económica parte Deschanel de un factor: el de la victoria. Al pagarnos Alemania la indemnización que nos debe—dice—nos ayudará a equilibrar nuestros presupuestos. Y añade: ¿Aprovecharemos la victoria para acrecentar y ordenar nuestra producción nacional? ¿Vamos a aprovecharnos de nuestras alianzas para el cambio, el flete, el reparto de materias primas? ¿Serán más emprendedores nuestros industriales y nuestros comerciantes? ¿Cambiaremos después de la guerra nuestros métodos económicos, como hemos cambiado durante ella nuestros métodos militares? ¿Vamos a utilizar, al cabo, nuestra situación geográfica, única en el mundo? ¿Impediremos, con una política inteligente y previsora, que Amberes caiga de nuevo en poder de los alemanes y les daremos por «hinterland» Alsacia-Loreña? ¿Vamos, por un sistema de caminos de hierro y de canales inteligentemente concebidos, a hacer converger el comercio de la Europa central hacia nuestros puertos del Atlántico, que deben ser otras tantas antenas hacia las dos Américas? ¿Vamos a renovar nuestra tradición nacional en Oriente realizando el doble y gran pensamiento de nuestros grandes reyes y de nuestros grandes ministros: el Rhin y el Mediterráneo? ¿La cuestión diplomática, la cuestión de la paz? Desde luego, una buena, una sólida frontera, ¿no es esto? Nuestros soldados la han ganado. No podemos seguir siendo invadidos cuatro o cinco veces por siglo. Mejor que rechazar la invasión es impedir. Mientras los alemanes tengan el acceso de nuestras vías de invasión y puedan acumular en este lado del Rhin los medios de invasión, el mundo no estará tranquilo.

La cuestión internacional está basada para Deschanel en las alianzas hechas durante la guerra. Nuestras alianzas—dice—deben sobrevivir a la guerra y no serán menos fecundas durante la paz. Los treinta Estados que han roto con Alemania son el núcleo completamente formado de una nueva organización del mundo. Si esta organización hubiera existido en 1914, Alemania no hubiese estrangulado a Bélgica. Así, la primera obra que hay que efectuar es la Liga de pueblos pacíficos, armados de fuertes sanciones. Espíritus generosos desean que esta Sociedad de naciones englobe todos los pueblos. Esto no depende de nosotros—termina—, depende de Alemania. Ni una palabra dice Deschanel de los pueblos oprimidos, de las nuevas nacionalidades, de las tierras entregadas a nuevas formas constitutivas. Parece que para él ha pasado la guerra sin dejar más huella que la material, y su política única es evitar otra guerra, para lo cual llega a invitar a Alemania a la concordia. «Cumple tus compromisos—le dice—y aún podrás estar entre las naciones dignas.»

Este es el pensamiento íntegro del alto magistrado republicano de Francia. Ni una idea más ni una idea menos. Que juzgue quien pueda y sepa si éste es el hombre que la Francia actual necesita para su presidente.

La Conferencia Internacional del Trabajo

Zaragoza, 18.—Hoy ha disertado en la Universidad el subsecretario de Instrucción pública acerca de la «Conferencia Internacional del Trabajo de Washington».

Asistieron las autoridades, el rector y representantes de todos los Centros docentes. El rector, Sr. Royo y Villanova, hizo la presentación del orador, dedicándole grandes elogios.

Después habló Gascón y Marín, que empezó ensalzando la importancia que tiene divulgar los acuerdos adoptados en la Conferencia de Washington.

Señaló la importancia que tiene el triunfo conseguido por España al obtener el noveno lugar en la Conferencia, que demuestra que los demás países se han dado cuenta de la importancia que en los últimos veinte años ha alcanzado nuestra nación.

Otro triunfo fué el admitir el idioma español como oficial en las deliberaciones de la Conferencia.

Analizó luego las conclusiones aprobadas, que hacen concebir grandes esperanzas para el porvenir.

Fué muy aplaudido y felicitado.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Alejo García Góngora, Secretario de Redacción; Antonio Zozaya, Luis de Zulueta, Pedro de Répide, Manuel Machado, Maximiliano Miñón, Alejandro Pérez Lugín, Ezequiel Endériz, Ricardo Marín, Francisco Hernández Mir, Ricardo Hernández del Pozo, Luis Salado, Manuel Ortiz de Pinedo, Víctor Gabirondo, Heliodoro Fernández Evangelista y «Alfonso», ex redactores de El Liberal

CRONICA PLATEADORES DE ORO

Se ha movido un nuevo escándalo artístico. Un tabla primitiva, que se hacía pasar por hallazgo pictórico de un valor extraordinario, no es más que el resultado de una reciente muestra del arte industrial. Es el mismo caso de la tiara de Saitafarnes, en el Louvre, y de aquel otro primitivo también que una ilustre dama regaló al Museo del Prado, y había sido pintado un año antes en la calle del Horno de la Mata.

Yo recuerdo que mi buen amigo el duque de Parcent, entonces conde, que es un pintor muy distinguido, se propuso una vez copiar el retrato de Isabel la Católica, por Antonio del Rincón, que la reina Isabel II tenía en su palacio de Castilla. Buscó una tabla vieja de idénticas proporciones a la del original, hizo la copia hábil y concienzudamente, y luego que la pintura estuvo seca, cogió su cuadrito y lo puso en el tejado del palacete de la Avenida de Kleber.

Allí lo dejó, y cuando pasado el tiempo hizo recogerlo, nos reíamos todos grandemente—y entre los presentes se hallaba una gran autoridad en la materia, el insigne López Mezquita—, al ver que, pese a la gloria de Antonio del Rincón o de quien fuese el autor del viejo retrato, no era fácil distinguir cuál era el antiguo y cuál era la obra del conde artista.

Lo que ha ocurrido ahora con la tabla del caballero de Montesa, que ha hecho andar de cabeza a los peritos, demostrando una vez más que no hay quien sepa de verdad una palabra en esos asuntos, es de una frecuencia aterradora, harto conocida por los despiertos chararieros, y muy tarde averiguada, cuando se averigua, por quienes tienen interés en ello. Es innumerable la cantidad de cuadros de los grandes pintores que han ido lanzándose al mercado y que quintuplican y decuplican toda la labor que pudieran realizar en vida aquéllos cuyas obras han ido luego cotizándose a mayor precio.

Lo mismo que ocurre con el innoble comercio de las reliquias, sucede con esto. Se podrían construir barcos de gran tonelaje si se reunieran los pedacitos de madera de todo «algun crucero» que está repartido por el mundo. Hay cinco o seis cráneos de tal o cual mártir. Y juntando todas las partículas de hueso de tal confesor o cual fundador, resutaría una osamenta de proporciones monstruosas.

Primero fué Murillo, cuando estaba de moda este pintor, la víctima de los mixtificadores. Luego varió el gusto de los aficionadados, y el Greco adquirió un enorme valor. Los Grecos empezaron a surgir de todas partes como por encanto. Para que desde su altura del empuje no se quejasen de preterición en la tierra, todo pintor famoso vio aumentada prodigiosamente su producción. No hay que decir cómo han caído sobre el padre Goya los falsificadores. Algún tiempo después de su muerte, Eugenio Lucas ha recibido la consideración que merecía su arte españolísimo. Y es asombroso ver cómo Eugenio Lucas sigue pintando a todo trapo, por conjuro de misteriosa brujería.

Hace ya algunos años insinuóse una terrible sospecha. La de que la mayor parte de los cuadros venerables del Museo del Prado, ante los que se detenía y sigue deteniéndose con devoción el visitante, no eran sino copias perfectas, pero copias al fin. Hasta se citaron nombres, algunos muy altos, sonoros y significativos, y en visperas de la revolución del 54, un periódico de oposición preguntaba por qué había quien, con el pretexto de copiarlos, sacaba cuadros del Museo.

Pero, realmente, de todo este asunto de las mixtificaciones parece que no deben desprenderse más que dos afirmaciones. La primera de ellas es que si la obra de arte que vemos está muy bien hecha, no dejara de ser una bella obra, porque no la hizo el gran Fulano hace un par de siglos, y la ha hecho, en cambio, Mengano la se-

mana pasada. Acabaremos por decir: —¿Está bien? Pues no me importa la fecha ni el nombre del autor.

En cuanto a la otra consideración, tiene dos aspectos. Uno de ellos puede parecer de mengua para la gloria de nombres inmortales. En efecto, si resulta que puede confundirse lo que ha hecho el señor X ayer en la Prosperidad con lo que hizo tal o cual genio de la pintura, el genio acaba por perder bastante de su valor. Pero el otro aspecto es menos sofisticado y presenta una realidad indudable. Si X consigue dar obras que se confunden con las geniales de otro tiempo, X es un genio a su vez. ¿Cómo es posible, por lo tanto, que un hombre dotado tan generosamente por la suerte prefiera realizar su labor silenciosa, en el misterio y el anonimato, en vez de lucir con su luz propia, recabando para su nombre el elogio y el aplauso que tanto halaga a todo artista?

Pero acaso no es por modestia o por conseguir un lucro, que, al fin y al cabo, no le sería regateado, como tampoco la gloria, si ostentase claramente su nombre. Hombres que llevan consigo una habilidad extraordinaria, resultan engañados en la inconcebible empresa de platear el oro. Sintiendo el arte y obedeciendo su generoso mandato, verifican, sin embargo, una triste labor, que puede compararse con la de los monederos falsos. Saber ser Goya, y ser Greco, y ser Rubens. Pero ahí está su mal, en que no saben ser ellos mismos. Pueden fingir todas las personalidades, pero no ostentar la suya. Y cuando el artista no es él, no es nadie.

PEDRO DE REPIDE

Noticias de América

La Exposición de Barcelona

Buenos Aires, 17.—El muelle está abarrotado de mercancías y productos del país, que comenzarán a embarcar en los primeros vapores que salgan para España, con destino a la Exposición de Barcelona.

No hay una sola industria que no envíe un representante a la Exposición.

Son muchas las familias que con motivo de la Exposición—terrá se dispone a realizar un viaje para conocer España. En vista de que el número de los turistas es muy elevado, ha surgido una Agencia de viajes, que contrata por una módica cantidad todos los gastos y necesidades del viajero durante los tres meses que ha de durar el viaje. (Agencia Americana.)

El autor de un crimen

Buenos Aires, 17.—El autor del crimen cometido en La Oliva (España) en la persona de Hipólito Villanueva, ha quedado a disposición del embajador de España, mientras duren los trámites de la extradición. El presunto autor del asesinato está convicto y confeso de su delito. (Agencia Americana.)

El Sr. Batlle, herido en duelo, se encuentra grave

Montevideo, 17.—El ex presidente de la República Sr. Batlle, herido ayer al encontrarse en el terreno del honor con el senador y periodista Sr. Aguirre, se encuentra grave, a consecuencia de la herida de sable que sufrió en un brazo.

Se teme que la lesión pueda tener lamentables complicaciones. (Agencia Americana.)

LA MUERTE DE GALDOS

Homenaje a su memoria

El distinguido letrado D. José Alcain, que puso en orden los asuntos del ilustre Galdós, ha remitido a los periódicos unas cuartillas, en las que dice que seguirá su labor hasta conseguir el ideal del maestro, que la finca «San Quintín» sea convertida en el Museo Galdós.

Y añade el Sr. Alcain: «Sé que tengo como colaboradores a Maurra, Románeos, Ruano, Sánchez Toca, Melquialdes Alvarez, Lerroux y, principalmente, al alcalde de Santander, D. Ernesto Pereda, sobrino del gran novelista y gran admirador de Galdós.

Una duda tengo, y para resolverla pido el concurso de todos.

El Gobierno no ha querido enterrar ese sagrado cuerpo en el Panteón de hombres ilustres. Quizá hizo bien.

En el viaje que el ilustre Galdós hizo a Stradford para visitar «La Casa de Shakespeare», que refiere en su «Memoranda», seguramente le impresionó la inscripción que leyó sobre la tumba, y la copió:

«Buen amigo, por Jesús abstente de remover el polvo aquí encerrado. Bendito sea quien respete estas piedras. Maldito quien toque mis huesos.»

Esta inscripción está en el sitio preferente del testero principal de su despacho de «San Quintín» en una placa grande, negra y con letras de relieve color de oro, en lengua inglesa.

Es seguro que Galdós la mandó hacer. ¿Es esa la inscripción que quito para su tumba?

¿Fué ese el lugar que figura vez eligió para descansar eternamente?»

NUESTROS COLABORADORES

El ciclón reaccionario

¿Cual gritan esos malditos!... Los elementos ultraconservadores de España lanzan voces agoreras, chillido del buho en el silencio y la paz de la noche, llamando los prosélitos a agruparse, y no para la defensa, que sería legítimo, sino para el ataque, que es una temeridad en estas críticas y dolorosas circunstancias por que atraviesa el mundo. No suenan clarines de guerra para, a campo raso, cara a cara, afrontando el peligro, dar la batalla y que en ella se decida el triunfo. Suenan, en cambio, con trompetas convocando las jaurías para organizar la batida cautelosa, en una verdadera caza al hombre.

Y es lo más triste que frente a ese estado y desatentado ciclón de rencores atávicos, de egoísmos inconfesables, de ruindades mercenarias, de intransigencias a base de bárbara crueldad, resabios de otras épocas que ya han desaparecido en todos los países gracias a la acción sedante de un espíritu colectivo más civilizado, no se encuentra más que el apocamiento de ánimo de hombres sin fe en sus propios ideales progresivos y sin la necesaria energía para sostenerlos y hacerlos triunfar.

Esos elementos de la derecha tocan a somatén y quieren imponer su dominio al amparo del sobresalto de los unos y la cobardía moral de los otros. Nada menos que predicar una cruzada de exterminio, una nueva San Bartolomé. Y como en el pasaje bíblico, muchos, en calidad de retrógrados acreditados, se disponen a manchar sus puertas con sangre de cordero, para que siga de largo el Angel exterminador.

Se preconiza la necesidad, y más que la necesidad, la urgencia de medidas de represión implacable.

Pero, ¿qué pasa en España? Al ver tantos espavientos, hijos de una nerviosidad meridional, y más que nada de un sedimento espiritual atávico, cualquiera creería que este es un país en completa anarquía, en pleno período de terror y de violencia. Con juicio sereno, mirando el estado actual de cosas, se cae en la cuenta de que España no atraviesa por una etapa de convulsiones revolucionarias, sino por un período de franca actuación reaccionaria. La reacción es el único peligro a la vista. Se reclama la suspensión de garantías constitucionales—ya en práctica—; se pide la anulación, ahora con carácter temporal, aunque tal vez con propósitos de que sea definitiva, de una de las conquistas más preciadas de la democracia, como es la institución de la Justicia popular; se demanda un régimen excepcional, como es el estado de guerra, parcial o total, en toda España.

Ahora bien; ¿existen motivos que justifiquen esas medidas extraordinarias?

Por gravísimas rebeliones militares ha pasado, no há muchos meses, Inglaterra, y no se pensó un momento en salir de la normalidad constitucional. Por huelgas y motines turbulentos acaba de pasar Italia, y nadie pensó allí en acudir a medidas fuera de las leyes corrientes y de los Códigos ordinarios. Por un terrorismo más extenso y acaso más lamentable están pasando los Estados Unidos, y sólo se ha acudido a los recursos legales para garantizar el orden público, así como la vida y hacienda de los ciudadanos norteamericanos.

Cuanto en esas naciones ha ocurrido tiene paridad, ni en punto a gravedad ni en punto a trascendencia, con los aislados acontecimientos que se han registrado en nuestro país, síntomas en el curso esporádico de una vieja enfermedad social, engendrada por la injusticia que se padece en España.

Nos atruenan los oídos con la falsa cantata de que ese movimiento reaccionario es de todos los países del mundo. ¿Reacción? Pero, ¿de dónde habrán sacado esa monserga? Pasa todo lo contrario. Todos los pueblos, expresando su voluntad, ya por los medios legales o a veces acudiendo a la violencia, están forzando a sus gobernantes a una política más avanzada, lo mismo en los problemas económicos que en las cuestiones sociales.

¿No han deducido todo el alto significado de la reciente elección presidencial en Francia? Para la guerra victoriosa se necesitó el «homme a poins». Firmada la paz, la gran nación necesitaba restaurar su paz interior con otros hombres al frente de los destinos públicos que dieran satisfacción al anhelo vivo de las masas, deseosas de grandes reformas y de que se realicen los nuevos ideales. Y eso se ha hecho.

En Inglaterra claramente se ha visto que la plebe y la clase media han coincidido en la aspiración de grandes transformaciones en todos los órdenes de la vida nacio-

Notas postales y telegráficas CORREOS

Peticiones justas. Requeridos por aquellos a quienes interesa que se resuelva en justicia el asunto de la libertad de enseñanza en Correos...

Puesto que hace tiempo se autorizó a los oficiales para dedicarse a la preparación, pudiendo, además, optar a los cargos que integran los tribunales...

Una vez que estuviese en vigor el referido real decreto, y una vez terminada la convocatoria, si no hubiese sido cubierto el número de plazas...

En cuanto a la reforma de la Inspección general, se considera de necesidad imprescindible, por estar hoy día este organismo en forma tal que, a pesar de los esfuerzos del inspector general...

Creemos, pues, que el señor director general de Comunicaciones hará cuanto le sea posible para dar esas satisfacciones al Cuerpo...

Oposiciones a Correos

Ha producido lamentable efecto entre la mayoría de los opositores a Correos la noticia que da un colega de que una Comisión ha solicitado se prorrogue la fecha de actuación de los tribunales...

En cambio, en Telégrafos el número de plazas es más escaso y se pueden aplazar sin perjuicio directo para nadie.

Los directores y profesores de Académias son los más interesados en el no aplazamiento de las oposiciones de Correos...

EMERODROMO

Las elecciones municipales

Comité Reformista de la Universidad. Por la presente se convoca a los reformistas y simpatizantes domiciliados en las Secciones primera a cuarta...

Partido Reformista de Chamberí. Para mayor comodidad de los electores, además de la oficina electoral establecida en la calle de Fuencarral, número 132...

Por los correligionarios de Chamberí se preparan con verdadero entusiasmo varios actos de propaganda, en los que, además de la presentación del candidato D. Francisco García Zapata...

Partido Republicano Federal. Establecido el Centro electoral en el Instructivo del distrito de la Inclusa, Oso, 21...

Habiendo sido proclamado candidato para la próxima elección de concejales por los partidos federados de Unión Republicana, Federal y Radical el popular industrial del distrito D. Nícomedes Guíjarro Casado...

DE MUSICA

Masa Coral de Madrid. Esta Sociedad celebrará en el Gran Teatro mañana martes, a las cinco y media de la tarde...

Primera parte.—Marcha militar, Schubert. Penas andaluzas (primera vez), P. Marquina. En el bosque (poema descriptivo, primera vez), Ofelia de Ochoa...

Segunda parte.—Así cantan los chicos, J. de Guridi. (Tres escenas infantiles, voces blancas y orquesta.) Fantasía para piano, coros y orquesta, Beethoven. Solista, Josefina Mayor.

Tercera parte.—Cuatro canciones españolas populares. Largo, Haendel. Solista, J. L. Lloret. Coros mixtos y orquesta. Egmont (obertura), Beethoven. Orquesta.

Trescientos ejecutantes. Director, Rafael Benedito.

LOS QUE SE VAN

Martinez Abades

Ayer falleció en Madrid un artista popular y estimado de todos: D. Juan Martínez Abades. La noticia nos sorprendió dolorosamente...

Martínez Abades nació en Gijón en 1862, y desde sus primeros años mostró una entusiasta vocación por la pintura. En 1880 ingresó en la Escuela Superior de Pintura de Madrid...

Fue pensionado de la Diputación de Oviedo; concurrió a diferentes Exposiciones nacionales, y obtuvo con sus cuadros varias medallas.

Los cuadros más notables de Martínez Abades, aparte de sus marinas, que eran siempre sobresalientes, son «La muerte de Mesalina», «El viático a bordo», «El sobre cubierta», «El emigrante», «El entierro del piloto» y otros.

Como autor de canciones, tuvo éxitos formidables; llegó a ser el primero entre todos. Más de quinientos couplets suyos han recorrido en triunfo por los escenarios de España y América...

Las artistas de más renombre buscaban sus canciones porque sabían que eran de éxito seguro. Descanse en paz el insigne artista!

NOTICIAS

Nuevo taquígrafo del Senado

Después de brillantes ejercicios, y en virtud de propuesta unánime del tribunal calificador, ha sido nombrado taquígrafo del Senado don Pedro Celestino Sorribes...

Escuela Nueva. Clases prácticas.—Aleman, martes, jueves y sábados, de nueve a diez de la noche...

Se convoca a Asamblea general de médicos de Sociedades benéficas para hoy lunes, a las nueve y media de la noche, en el Colegio de Médicos...

Gracias

Doña Rosario Muñoz nos envía dos pesetas para el obrero enfermo Luis Pérez...

Reunión de gremios

La Cámara Oficial de Industria de la provincia de Madrid comunica a sus electores contribuyentes que en los días 19 y 20 tendrá efecto la elección de síndicos y clasificadores...

La exportación del esparto

Satisfacción en Almería. Almería, 18.—Han producido general satisfacción aquí las noticias recibidas hoy de Madrid...

Rogamos a nuestros lectores y suscriptores que toda la correspondencia dirigida a

LA LIBERTAD

la envíen al Apartado de Correos número 981.

Correo de teatros

REAL.—Hoy lunes, definitivamente, se dará la primera de las dos únicas representaciones de Salomé...

En breve, debut de la célebre diva Rosina Storchio y de los eminentes artistas señores Toscani y Montesano.

PRINCESA.—Hoy lunes, a las diez, se verificará el estreno del drama en cinco actos...

Mañana martes se verificará el beneficio de los Sres. Paradas, Jiménez y Alonso con la 101 representación de su obra Las corsarias...

Mañana martes, a las cinco y media, segunda representación de El aguilucho.

APOLO.—Lunes, martes y miércoles, a las seis y media; Trienarias, y a las diez y cuarto (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas...

El jueves, a las seis y media, moda (extraordinaria) y a las diez y cuarto (especial), Pepe Conde.

El viernes, festividad del santo del rey, a las seis y a las diez y cuarto, Pepe Conde.

Se despacha en contaduría con dos días de anticipación.

LARA.—Hoy lunes, a las seis y a las diez, últimas representaciones de El corazón manda, la preciosa comedia de Groisset...

COMICO.—En la presente semana, estreno de la revista en un acto, dividido en cuatro cuadros...

INFANTA ISABEL.—Hoy lunes, por la tarde, y a precios únicamente de doble, como igualmente por la noche...

El miércoles, jueves y tardes sucesivas seguirá representándose Don Juan, buena persona...

En los hombres, Ramón Peña, Bisconet imitable; Ballesler, Oliverri, Guillot y Ozores, harán las delicias del público.

Y como de renovar el cartel se trata, en esta misma semana se representará también El gigante blanco.

Y todo aparte de la preparación incesante de obras nuevas, que llamarán la atención indudablemente.

LATINA.—Mañana martes se celebrará en este favorecido teatro el estreno del sensacional melodrama en cuatro actos...

Esta obra, que fué estrenada en el teatro de la Comedia de esta corte por los notables artistas Vico, Mario, Ferrin, etc...

MARTIN.—Todas las noches, en sección doble, a las diez y cuarto, siguen representándose las aplaudidas obras...

Mañana martes se verificará el beneficio de los Sres. Paradas, Jiménez y Alonso con la 101 representación de su obra Las corsarias...

Mañana martes, a las cinco y media, segunda representación de El aguilucho.

Pasado mañana miércoles se celebrarán dos funciones: en la de las cinco, a precios ordinarios, se pondrá en escena la célebre comedia de magia de D. Jacinto Benavente...

Se despachan localidades en contaduría para estas funciones.

APOLO.—Lunes, martes y miércoles, a las seis y media; Trienarias, y a las diez y cuarto (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas...

El jueves, a las seis y media, moda (extraordinaria) y a las diez y cuarto (especial), Pepe Conde.

El viernes, festividad del santo del rey, a las seis y a las diez y cuarto, Pepe Conde.

Se despacha en contaduría con dos días de anticipación.

LARA.—Hoy lunes, a las seis y a las diez, últimas representaciones de El corazón manda...

COMICO.—En la presente semana, estreno de la revista en un acto...

INFANTA ISABEL.—Hoy lunes, por la tarde, y a precios únicamente de doble...

El miércoles, jueves y tardes sucesivas seguirá representándose Don Juan...

En los hombres, Ramón Peña, Bisconet imitable; Ballesler, Oliverri, Guillot y Ozores...

Y como de renovar el cartel se trata, en esta misma semana se representará también El gigante blanco.

Y todo aparte de la preparación incesante de obras nuevas...

LATINA.—Mañana martes se celebrará en este favorecido teatro el estreno del sensacional melodrama...

Esta obra, que fué estrenada en el teatro de la Comedia de esta corte...

MARTIN.—Todas las noches, en sección doble, a las diez y cuarto...

Mañana martes se verificará el beneficio de los Sres. Paradas, Jiménez y Alonso...

Se despacha en contaduría.

ESPECTACULOS PARA HOY

REAL.—A las nueve y cuarto, Salomé y El secreto de Susana.

ESPAÑOL.—A las seis y a las diez, La Centenaria.

PRINCESA.—A las diez, El aguilucho (estreno).

COMEDIA.—A las seis, cinematógrafo, La madona de las rosas...

CENTRO.—A las diez, Los quáteros.

ESLAVA.—A las seis, La suérite de Isabelita y Eslava Concert...

CERVANTES.—A las seis y media y a las diez y media, Encarnita la costurera...

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto y a las diez y media...

APOLO.—A las seis y media (corriente), Trienarias...

REINA VICTORIA.—A las seis (especial), La danzarina de Cracovia...

COMICO.—A las seis y cuarto (especial), Las aventuras de Colón...

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, El pampero...

NOVEDADES.—A las seis, La balsa de aceite...

FUENCARRAL.—A las seis, El secreto de la biblioteca...

MARTIN.—A las seis y cuarto, El alegre Jeremías...

LATINA.—A las seis, Aurora...

ROMEA.—Cinematógrafo y varietés, sesiones a las seis y media y diez y media...

TRINERIAS.—A las seis y diez y cuarto, La balsa de aceite...

CIRCO DE PRICE.—Catedral de las variedades...

TRIANON PALACE.—A las seis y a las diez, cinematógrafo y varietés...

CINE IDEAL.—A las cuatro y media y a las nueve y media...

EDEN CONCERT, Aduana, 4.—Varietés tarde y noche...

MADRID CONCERT, Atocha, 68.—Music-hall de primer orden...

IDEAL ROSALES.—Todos los días, ameno espectáculo de varietés...

PALACIO DE PROYECCIONES, Fuencarral, 142.—Cambio completo de programa...

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 31

LA ENCANTADORA POR Emilio Richebourg. Guardaron silencio unos instantes y después Mauricio, exclamó: —He nacido en la aldea de Levallois...

querían cargar conmigo, y mi madre se hubiera muerto de hambre antes que separarse de mi lado. Por fin se halló un rico inglés, propietario en Luisiana, que tenía dos niñas y tres hijos...

redonda, y cuando se lo llevé, al cabo de dos días, me dió dos francos. No tenía en qué escoger, y continué trabajando por este precio...

iba a alejarme, cuando un joven bien puesto, que lo había visto y oído todo, se acercó a nosotros. —¿Era el marqués?

—Sí. —Señora—dijo a la pobre madre—, el señor y yo os damos estos, y depositó un Luis en su mano. Al hablar así, el desconocido había tomado mi mano y yo estaba tan avergonzado como si hubiese cometido una mala acción.

Obras literarias de gran éxito

y que se recomiendan por sí solas

EL AMOR DE LOS AMORES, por Ricardo León, 4 pesetas.

LA ESFINJE MARAGATA, por Concha Espina, 4 pesetas.

LA CASA DE LA TROYA, por A. Pérez Lugín, 5 pesetas.

CORAZONES SIN RUMBO, por Pedro Mata, 4 pesetas.

LAS GAPAS DEL DIABLO, por W. Fernández Flórez, 4 pesetas.

EL SOBRE EN BLANCO, por G. Díaz Caneja, 4 pesetas.

Pedidos a la EDITORIAL PUEYO, Arrenal, 6, MADRID, y a todas las buenas librerías de España y América.

AGUAS PURGANTES DE COSLADA (LA MARAVILLA)

Analizadas por el sabio doctor **D. SANTIAGO RAMON Y CAJAL** sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente.

Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de COSLADA son las únicas que obran a los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las AGUAS DE COSLADA también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la parásia intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades purpúricas de la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes **MARTIN Y DURAN**, Tetuán, 3, MADRID, y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

VAPORES DE PINILLOS, IZQUIERDO Y COMP. A

DE CADIZ

SERVICIO QUINCENAL FIJO A Canarias, Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.

SERVICIO MENSUAL AL Brasil, Uruguay y Argentina.

Los vapores de esta Sociedad están dotados de telegrafía sin hilos, de todos los adelantos y comodidades para la navegación.

INFORMARAN SUS ARMADORAS: PINILLOS, IZQUIERDO Y COMPANIA, CADIZ

Señores Comerciantes Industriales

Para el desarrollo de los negocios, el medio más eficaz es la propaganda. Pedid tarifa de periódicos combinados a base de una gran economía a la OFICINA CORTES.

8, VALVERDE, 8

Doña Rafaela Calvo y Revilla

Viuda de Fernández Mauriccio
Ha fallecido el día 18 de enero de 1920
Después de recibir los auxilios espirituales.

R. I. P.

Su hija, la excelentísima señora doña Julia Fernández, viuda de Sánchez de Ocaña; nietos, nietos políticos, biznietos, hermanos y demás familia.

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 19 del actual, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Núñez de Balboa, 8, al cementerio de la Sacramental de Santa María, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

El duelo se despide en el cementerio. No se reparten esquelas.

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas.; doble, 25 ptas.; de ensayo, 6 ptas.; por correo, certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL Factor, 16, Madrid

ALFONSO FOTOGRAFO

FUENCARRAL 6 MADRID.

TOLEDO 63 MADRID.

LA FORESTAL DE URGEL

CALLE DE CORTES 684.—TELEFONO 1.210

DIRECCION TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA)

FÁBRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, a la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCÉTERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPÓSITO PARA LA CONFECCIÓN DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECÁNICO. CARTÓN MADERA BLANCO, CARTÓN CUERO, BI-LETES-TICKETS-FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

Oficina técnica

Proyectos y presupuestos de obras, planos, deslindes, certificaciones, etc. Compra y venta solar, facilidades pago. Cuesta Santo Domingo, 6, segundo. De seis a ocho.

2,50 PTAS. una gruesa de 12 unidades. portaplumas. - EL ARCA DE NOE. Corredora Baja, 39.

Con tristeza digo



CON ALEGRIA VEO aumentar

rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias a la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios Colomina, Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

DIXI Automóviles

Fábrica en Eisenach (Alemania)

Autos Sport 10/24, 13/39, 20/25 HP

Cerrados de gran lujo

Especiales para Hoteles, Hospitales, etc.

Camiones de 2, 3, 4, 5 toneladas

Representantes exclusivos para España y Portugal:

Arrese y Schütz, Ledesma, n.º 4, BILBAO

ANISOSA

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos.

SOLUCION BENEDICTO

glicero-fosfato de cal con OREOSOTAL. Tuberculosis, catarros crónicos, bronquitis y debilidad general.

DEPOSITO: DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41, Madrid. Venta: Principales farmacias de España.

"OLEORETINE"

REMEDIO MAS EFICAZ PARA EL CABELLO

Todos los días aparecen maravillas medicinales para curar todas las cosas. Esto lo aseguran campanadamente los interesados en su profesión y venta. Pero pasa el tiempo, que es el único de poner la verdad en su punto, y como juez inexcusable desengaña a los cándidos.

Ya veréis los clientes del OLEORETINE cómo solo vosotros los que adquirireis este producto y pregonaís sus virtudes.

OLEORETINE es un magnífico vigorizante del cabello. Aseguramos que con su uso vuestros cabellos, que van perdiendo jugosidad y fuerza, han de tornarse al poco tiempo jugosos y fuertes.

OLEORETINE evita la caída. Los hechos dan la razón. Habréis observado al peinaros que vuestros cabellos salen enredados entre las púas del peine; usad OLEORETINE, y desde ahora os afirmamos que este triste espectáculo no le veréis de nuevo.

OLEORETINE es aromático. Sus componentes son de una beneficiosa influencia higiénica.

OLEORETINE cura radicalmente la llamada tña parda y cuantos males tengan relación con el cuero cabelludo. Para terminar: OLEORETINE no realiza milagros imposibles.

Lo que probamos con testimonios fehacientes es que las calvas prematuras, la anemia del cuero cabelludo y la caída persistente se curan rápidamente y eficazmente con el uso de

"OLEORETINE" DESPACHO: Barquillo, núm. 27. MADRID

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores. - Peligros, 2, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. FARMACIA ORTEGA, LEON, 13, MADRID. Laboratorio Puente Valcázar.

APIOLINA CHAPOTEAUT



Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas.

SALUD DE LAS SEÑORAS

ANUNCIOS

Reclamos y noticias para los periódicos de Madrid, Provincias y Extranjero, se reciben en la Sociedad General de Anuncios de España, calle de la

MONTERA, 19, PRAL.

Se remiten tarifas a quien las pida, con combinaciones de varios periódicos reunidos, a precios muy económicos.

También se reciben

Esquelas de defunción y aniversario

MONTERA, 19, PRAL.

(antes Alcalá, 6) MADRID

SECCION POR PALABRAS

De una a ocho palabras, 40 cts.; cada palabra más, 10 cts.

ALMONEDAS

Almoneda. Tres pisos, alcazar, San Fernando, 9, segundo, interior.

ALQUILERES

Codo alcazar, soleada, caballero. San Bernardino, 9, segundo, interior.

Proporciono cuartos 14 y 24 duros por otro céntrico rentando 20 a 25. Escribid: Buterpe, Casino Autores.

COLOCACIONES

Ofertas

Necesito oficiales y aprendices ropa blanca. Medelin, 1.

Sustitutos Africa, 5 pesetas diarias. Ribera Curidores, 27.

Sustitutos para Africa se admiten, buen premio. Encarnación, 17.

Chica pueblo, sepa lavar; salario, 15 pesetas, falta. Mayor, 24, portera.

Faltan sustitutos paisanos o militares; los pago más que nadie y doy más socorro que los demás. Calle del Cristo, 4, tienda.

Faltan maquinistas, oficiales, camisas caballero. Santa María, 37, tercero.

Camareras (hayan sido o no) faltan: Zaragoza, Salamanca, Albacete, Valladolid, Almagro, Toledo. Lavapiés, 6, tercero.

Faltan bordadores. Labor todo el año. Malasista, 29.

Faltan maquinistas, oficiales, aprendices ropa blanca. Calle Ángel, 8.

Necesito muchacha, 15 pesetas, matrimonio solo. Farmacia, 3.

Camareras (hayan sido o no) urgen salir hoy lujoso cursaal, gran sueldo y utilidades. Oso, 17, primero.

Se necesita criada pocas pretensiones, hay niños. Segovia, 23, segundo derecha.

Servientes: Colocaciones hoy mismo. Nada cobramos hasta estar colocados. Bolso, número 2.

COMADRONAS

Pago su valor por muebles y objetos. San Vicente, 45. Teléfono 19-49 J.

Señora compra muebles, piano. Corredora Baja, 37, primero. Teléfono 2.565.

Señor particular compra toda clase muebles. Hortaleza, número 133, teléfono 34-46 M.

MANICURAS

Partos. Ametón García. Hospedajes, consultas, embrazo. Gran reserva. Mostenses 18.

Instituto belleza, desparición viruelas, vello, arrugas. Hortaleza, 63.

COMPRAS

Compro zafra 60-70 arrobas. Molino Viejo, 14, portera.

Compro alhajas, papeletas Monte, dentaduras. León, número 37, platería.

Compro muebles de todas clases, colchones, alfombras, ropas, relojes, máquinas coser, bicicletas, gramófonos, cajas caudales, papeletas Monte, lana suelta, de 2 a 5 pesetas kilo, alhajas, vajillas, muletas y saldos de todas clases. Teléfono 51-19. Luna, 23, Estrella, 10, compra y venta. Matanzas.

Compro su valor por muebles y objetos. San Vicente, 45. Teléfono 19-49 J.

Señora compra muebles, piano. Corredora Baja, 37, primero. Teléfono 2.565.

Señor particular compra toda clase muebles. Hortaleza, número 133, teléfono 34-46 M.

ENSEÑANZAS

Academia «Styl», enseñanza rápida de copias. Lecciones totalmente gratis. Extensión y variado repertorio. Jesús del Valle, 3, tercero.

Mecánicos para Telégrafos, 75 plazas anunciadas. Preparación especializada, grandes resultados. Curso especial por correo. Encarnación, 18, Colegio.

Operadores Correos.—Interesales obra recién publicada. «Ejercicios y problemas razonados de Aritmética», por Nuylla Herrero, conteniendo problemas de anteriores convocatorias. 4 pesetas. Librería Ribón, Preciados, 23, Madrid.

Completistas: enseñanza modernísima. Contratos de discipulos. Hispania. Venetas, 5.

Modistas: precios económicos. Cava Alta, 6, primero, letra C.

Taberna comidas, gran vienda, alquiler módico, buena venta. Palafox, 12, cacharrería.

Mecánicos para Telégrafos, 75 plazas anunciadas. Preparación especializada, grandes resultados. Curso especial por correo. Encarnación, 18, Colegio.

Operadores Correos.—Interesales obra recién publicada. «Ejercicios y problemas razonados de Aritmética», por Nuylla Herrero, conteniendo problemas de anteriores convocatorias. 4 pesetas. Librería Ribón, Preciados, 23, Madrid.

Completistas: enseñanza modernísima. Contratos de discipulos. Hispania. Venetas, 5.

Modistas: precios económicos. Cava Alta, 6, primero, letra C.

Taberna comidas, gran vienda, alquiler módico, buena venta. Palafox, 12, cacharrería.

Actividad, discreción, moralidad para traspasar, adquirir establecimientos. Palafox, 12, cacharrería.

Locales Puerta Sol, Barquillo, Preciados, Mayor, Carreras, Alcalá, Fuencarral, Ancha, Carranza, adyacentes. Palafox, 12, cacharrería.

Panaderías, lecherías, fruterías, cacharrerías, tabernas, bares, restaurantes, peluquerías. Palafox, 12, cacharrería.

Traspaso cacharrería, cuatro huecos. Juan Pantoja, 12 (Cuatro Caminos).

Arreglo de contabilidades traducciones comerciales. San Bartolomé, 2, segundo derecha.

Coloco capitales garantía, Heriberto Kerry. Buzón: Bolso, 3.

Desaño piso cinco a siete habitaciones. Al convenir, gratificación 100 pesetas. Escribid: Roberto, continental, Alcalá, 2.

Actividad, discreción, moralidad para traspasar, adquirir establecimientos. Palafox, 12, cacharrería.

Locales Puerta Sol, Barquillo, Preciados, Mayor, Carreras, Alcalá, Fuencarral, Ancha, Carranza, adyacentes. Palafox, 12, cacharrería.

Panaderías, lecherías, fruterías, cacharrerías, tabernas, bares, restaurantes, peluquerías. Palafox, 12, cacharrería.

Traspaso cacharrería, cuatro huecos. Juan Pantoja, 12 (Cuatro Caminos).

Arreglo de contabilidades traducciones comerciales. San Bartolomé, 2, segundo derecha.

Coloco capitales garantía, Heriberto Kerry. Buzón: Bolso, 3.

Desaño piso cinco a siete habitaciones. Al convenir, gratificación 100 pesetas. Escribid: Roberto, continental, Alcalá, 2.

Minas, minerales. Antonio Rus. Eloy Gonzalo, 22 duplicado.

Café-bar Petit Candelas, Pazo 17. Se ha hecho cargo de la dirección de este elegante bar la conocida y simpática Manolita San Miguel (La verdadera Argentina), lo que tiene el honor de participar a su numerosa clientela.

VENTAS

La Marquesina: Tetuán, 16. Jamón serrano, Jabugo y Avilés, puntas y codillos. Precios económicos.

Imprenta comercial, con tres máquinas. Pelayo, 56, duplicado.

Inoleums, muebles, cuadros antiguos, liquidación por derribo. Silva, 30.

Café-bar Petit Candelas, Pazo 17. Se ha hecho cargo de la dirección de este elegante bar la conocida y simpática Manolita San Miguel (La verdadera Argentina), lo que tiene el honor de participar a su numerosa clientela.

VENTAS

La Marquesina: Tetuán, 16. Jamón serrano, Jabugo y Avilés, puntas y codillos. Precios económicos.

Imprenta comercial, con tres máquinas. Pelayo, 56, duplicado.

Inoleums, muebles, cuadros antiguos, liquidación por derribo. Silva, 30.

Motocicletas todas marcas de ocasión. Claudio Coello, 22

Casa diez habitaciones, pozó, retrete, cin o mil pies, amueblado, siete mil pesetas. Calle Nueva, núm. 3. Carreters Extremadura, lo más próximo Madrid.

Motociclistas, cubiertas, todas medidas, mitad precio, nuevas. Claudio Coello, 22.

Sastre vende máquina, cama matrimonio. Tres Picos, 5, tercero derecha.

Se vende casa con jardín, 1000 metros, 1000 pesetas. Calle de la Princesa, 10, 1.º

Se vende casa con jardín, 1000 metros, 1000 pesetas. Calle de la Princesa, 10, 1.º

Se vende casa con jardín, 1000 metros, 1000 pesetas. Calle de la Princesa, 10, 1.º

Se vende casa con jardín, 1000 metros, 1000 pesetas. Calle de la Princesa, 10, 1.º