

Hontanillas, la salvación de los drogadictos

Un pueblo perdido de la provincia de Guadalajara, junto a Madrid, acoge a los inquilinos de la granja de ANAT, una institución cuya finalidad es la de ayudar al drogadicto a curar su mal y prepararle para la reinserción social.

(Pág. 32)

Preparativos bélicos

USA ofrece armas al Ejército chino

El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Caspar Weinberger, llegó ayer a China en visita de cuatro días de duración, con el fin de restablecer el «diálogo estratégico» con los dirigentes de Pekín.

El jefe del Pentágono llega en un momento positivo de las relaciones China-Estados Unidos, a raíz de la liberación por Washington

de las exportaciones de alta tecnología, civil y militar, a la República Popular.

Washington está dispuesto a restablecer el «diálogo estratégico» con China, para lo que Weinberger trae en su agenda negociaciones sobre la venta de armamentos a un Ejército que, si bien es el más numeroso del mundo, con 4.000.000 de hombres, está muy pobremente equipado.

Ministros españoles en USA

Boyer preside la asamblea del Banco Mundial

Miguel Boyer, ministro español de Economía y Hacienda, está desarrollando una amplia actividad en Washington, donde se encuentra para presidir la asamblea anual conjunta del Fondo Monetario Internacional y del Banco Mundial, según lo acordado por estos organismos, hace un año, en Toronto (Canadá).

En la sesión del comité del Banco Mundial, Alvarez Rendueles interviene no sólo en representación de España, sino también en representación de Guatemala, Costa Rica, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Méjico y Venezuela.

El domingo, Miguel Boyer ofreció, en el hotel donde se aloja —según Efe—, una gran recepción a los cerca de 3.000 delegados oficiales. Hoy, lunes, verá al secretario del Tesoro de los Estados Unidos, Donald Regan, y al director ejecutivo del Fondo Monetario Internacional, Jacques de Larosiere. Mañana, martes, pronunciará el discurso de apertura de las asambleas del BM y del FMI.

Los sectores más optimistas del mundo financiero, congregado en Washington, esperan —según Efe— que se llegue a acuerdos sólidos que garanticen la supervivencia del ambos organismos, que afrontan serios problemas de escasez de recursos y falta de voluntad política de sus miembros con poder de decisión.

El grupo de los diez, que aglutina a las naciones industrializadas, admitió que la recuperación económica no es firme.

En la ONU

Hoy, entrevista Morán-Howe

Hoy, lunes, se entrevistará el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, con su colega británico, Geoffrey Howe, en Nueva York, donde se encuentran para asistir a la 38 Asamblea General de las Naciones Unidas, ante la que pronunciará un discurso. Asimismo, ayer se anunciaban los viajes a la sede neoyorquina de la ONU del rey Hassan II, de Marruecos (quien se entrevistará el jueves con el presidente Reagan); de la primera ministra de la India, Indira Gandhi, presidenta en ejercicio del grupo de países no alineados (quien proyecta organizar en Nueva York una «minicumbre» informal de jefes de Estado y de Gobierno, con participación del presidente francés, Mitterrand. Asimismo, la «premiere» británica, Margaret Thatcher, que inició ayer una gira por Estados Unidos y Canadá, se entrevistará el viernes con el secretario general de la ONU, Pérez de Cuéllar.

Cuarta jornada de Liga

Atlético, líder, y Maradona, al quirófano

■ Durísima entrada de Goicoechea al argentino, que ha sido operado y tardará en volver

■ El Madrid revivió en Atocha y Di Stéfano respira más tranquilo

■ El miércoles, jornada europea. El Sparta checo visita el Bernabéu y el Atlético sufrirá en Groningen



ANTES DE LA AGRESION.—Los tres protagonistas: Maradona, quejándose de una entrada; Jiménez Madrid, el árbitro, a quien se culpa, por su falta de autoridad, de lo sucedido. Y de espaldas, Goicoechea, que se marcha. Poco después llegó la entrada, la lesión, el quirófano y el diagnóstico que señala de tres a cuatro meses de recuperación. El Comité de Competición tiene la palabra

BALONCESTO

■ No hubo sorpresas. El Madrid ganó con apuros

FORMULA-1

■ El Mundial, de infarto. Piquet ganó en Brands Hatch



BANESTO

Banco de todo crédito

Casas regionales

El Hogar de Avila (Galileo, 7. Tel.: 446 03 03) inaugura el martes 27, en la galería de arte Abula (de la misma dirección), una exposición del escultor catalán Josep Bofill.

Presentará el acto Juan Aurelio Sánchez Tadeo, miembro de número de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles.

«La base estética del escultor Josep Bofill —dice la crítica Conxita Oliver— deriva de una concepción clásica de las formas, pero a las que libera de la fría idealización del cuerpo humano y de su artificiosidad.»

La muestra permanecerá abierta hasta el 17 de octubre.

El Círculo Catalán, también el martes (plaza de España, 6. Tel.: 241 60 90) ofrece un homenaje al cantante, compositor y actor argentino Carlos Gardel, fallecido en 1935.

El escritor y periodista uruguayo Erasmo Silva Cabrera dará una conferencia en el auditorio del Círculo sobre Gardel y su vinculación a Cataluña.

El Centro Gallego (Carretas, 14. Tel.: 231 87 48) proyecta el miércoles por la tarde el documental sobre Galicia «Tierra de nuestros mayores». La película ha sido producida por el industrial gallego Francisco Fernández, residente en Buenos Aires desde hace cincuenta y nueve años.

El Centro Asturiano (Arenal, 9. Tel.: 266 52 60) presenta el jueves la maqueta con las instalaciones deportivas que se proyectan construir en la Quinta Asturias.

El viernes 30 se celebra la cena mensual de la peña gastronómica La Madreña.

Este grupo impondrá la Madreña de Plata a José Manuel Corcuera, José Ramón Suárez Pérez y Fernando Martínez Morillo, que colaboraron activamente en la difusión de las pasadas Fiestas del Bollu.

El Cuarteto Asturiania, del Centro Asturiano de Madrid, ha realizado una gira por Suiza, consiguiendo grandes éxitos en las celebraciones del Día de Asturias, que la vicepresidencia de FICA en Europa organizó en las ciudades de Ginebra, Neuchâtel y Berna. Los diferentes actos reunieron a miles de españoles y asturianos emigrantes a tierras suizas. El Gobierno asturiano estuvo representado por el consejero de Trabajo, y el arzobispado, por su vicevicario. Con el Cuarteto Asturiania intervinieron la Agrupación Nuestra Señora del Carmen, de Luarca, y el grupo Noega, de Gijón.

La Casa Regional de Andalucía (Núñez de Arce, 14. Tel.: 232 12 40) inaugurará el viernes el rincón poético «Alfonso González de la Iglesia».

El sábado se dará una charla sobre «El folklore zamorano», a cargo de Santiago Antón Vara. Presentará el acto Antonio Gámiz Santiago.

Onomástica

Celebra hoy la Santa Iglesia, la festividad de santos Cipriano y Justina, mártires; Calistrato, mártir; Eusebio, papa; Eusebio, obispo de Bolonia; Vigilio, obispo de Brescia; Senador, mártir; Nilo, abad; del sacerdote Amancio y del beato Meginardo, abad de Herafel, Alemania; de Isarno, abad, y de santa Eugenia de Obernai, abadesa.

Necrológicas

El doctor Mellado López

Ha muerto en Madrid el ilustre doctor Emiliano Mellado López, perteneciente al cuadro médico de la Asociación de la Prensa.

Tenía un gran prestigio no sólo en su especialidad, como endocrinólogo, sino también en su última dedicación como internista. A los funerales, oficiados en la parroquia de Santa Rita, asistieron compañeros del finado y muchos de sus pacientes, entre los que gozaba, por su dedicación, humanidad y acierto en los diagnósticos y tratamientos,

de una entusiasta confianza y cariño.

Irene Mas de Picazo

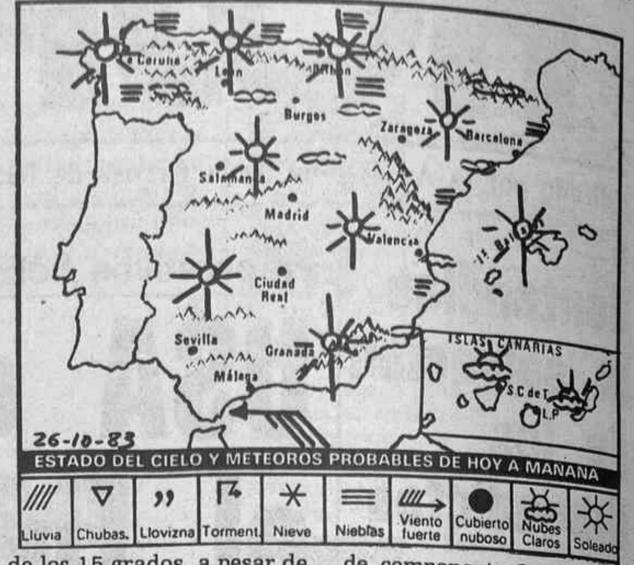
También en Madrid ha fallecido doña Irene Mas, esposa del gran actor Angel Picazo. Se oficiaron funerales en sufragio de la finada en la parroquia de San Hermenegildo, a los que asistieron muchas figuras de la escena española y numerosos amigos del matrimonio. A los pésames recibidos por Angel Picazo y su hijo Angel Picazo Mas, unimos el nuestro más sentido y cordial.

El tiempo

Fuerte calor y sequía

Después de un verano más bien fresco y húmedo, en buen número de regiones españolas ha llegado septiembre seco y con fuertes calores reinantes, con vientos de componente Sur asociados a un potente anticiclón estacionado en Centroeuropa y la marcada estabilidad atmosférica en los niveles altos, son los agentes responsables de esta inoportuna «ola de calor» que está mermando, con su tremenda evaporación, los ya escuálidos embalses de la mitad sur peninsular y agostando las

reservas de humedad en los suelos. Mal panorama agropecuario y energético se nos presenta si no llegan cuanto antes los temporales otoñales. No hay precipitaciones dignas de mención en ninguna región de la península Ibérica, Baleares y Canarias, con brumas, bancos de niebla y calimas matinales o nocturnas en las costas y comarcas interiores, respectivamente. Las temperaturas máximas superarán los 30 grados en el Norte y rondarán los 35 y 40 grados en el Centro y el Sur. Por el Mediterráneo serán muy próximas a los 30 grados. Las mínimas nocturnas o matinales se mantendrán muy suaves, generalmente por encima



26-10-83 ESTADO DEL CIELO Y METEOROS PROBABLES DE HOY A MAÑANA

de los 15 grados, a pesar de la mayor duración de las noches. **Area de Madrid** Ambiente seco, soleado y muy caluroso, con sensación agobiante en las horas vespertinas. Vientos flojos de componente Sur y temperaturas extremas previstas de 14 a 18 grados de mínima y de 33 a 35 de máxima. Amanece a las 7,06 h. Anochece a las 19,06 h. Duración del día, 12 h.

A. R. PICAZO

Para el consumidor

En estos teléfonos y organismos se facilita información:

Instituto Nacional de Consumo. Teléfono 435 34 34 (información de trámites a seguir en caso de denuncia).

Ayuntamiento de Madrid. Teléfono 448 57 54 (reclamaciones e información sobre cualquier problema).

Jefatura Provincial de Comercio Interior. Teléfono 431 28 23 (demandas de los consumidores).

ACUDE (Asociación de Consumidores y Usuarios de España). Teléfonos 457 79 93 y 457 79-66 (información y tramitación en todo tipo de reclamaciones).

Federación Española de Consumidores. Teléfono 411 01 12.

Farmacias

Tetuán, Fuencarral, Peña Grande y barrio del Pilar: Jerónima Llorente, 40. Francisco Gervás, 12 (complejo Gomara). Villaamil, 21.

Universidad, Moncloa: General Rodrigo, 6 (Parque Naciones). Bravo Murillo, 75 (próximo Ríos Rosas).

Centro, Latina: Gran Vía, 26. Victoria, 6 y 8.

Carabanchel, Extremadura: Nuestra Señora de la Luz, 30 (Carabanchel Bajo). Av. Padre Piquer, 42 (entre Metro Campamento-empalme). Vía Carpetana, 53 (Cánodromo). Rafael Finat, 4.

Arganzuela, Villaverde: Avenida Manzanares, 158 (altura Antonio López, 51). Mesón de Paredes, 8. Rocafort, 306 (San Cristóbal de los Angeles).

Chamartín, Hortaleza, Canillas: Juan Ramón Jiménez, 14 (próximo A. Alcocer). Barrio San Lorenzo, bloque 51 (frente cementerio). Agustín de Foxá, 25 (plaza Castilla).

Ventas, San Blas, Canillejas: Travesía José Luis Arrese, 4 (frente mercado Elipa). Carretera Vicálvaro, 63 (Canillejas). Alcalá, 380.

Salamanca: Avenida de Baviera, 1 (Parque Avenidas). Londres, 20.

Retiro, Mediodía: Doctor Esquerdo, 180 (salida Metro Pacifico). Santa Polonia, 6 (esquina a Moratín).

Vallecas (Puente de): Sierra Filabres (esquina calle Bustos). Picos de Europa, 70.

Cupón pro-ciegos

En los sorteos de la última semana resultaron premiados los siguientes números: lunes, 19, 533; 20, 112; 21, 924; 22, 963; 23, 201, y 24, 986.

Teléfonos

Casas de socorro: Centro: Navas de Toledo, 10; teléfono 221 00 25. Gran San Blas: Amposta, 93; 206 33 06. Latina: Carrera de San Francisco, 10; 265 08 27. Aravaca: avenida de la Osa Mayor, 72; 207 00 26.

Equipos quirúrgicos: Número 1: Montesa, 22; teléfono 401 81 50. Número 3: Concordia, 17; teléfono 477 12 12.

Lotería nacional. Sorteo celebrado el 21 de septiembre de 1983

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0	
Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas	Número	Pesetas
32801	25.000	32802	25.000	32803	25.000	32804	25.000	32805	25.000	32806	25.000	32807	25.000	32808	52.500	32809	27.500	32810	25.000
32811	25.000	32812	25.000	32813	25.000	32814	25.000	32815	25.000	32816	25.000	32817	25.000	32818	27.500	32819	27.500	32820	25.000
32821	25.000	32822	25.000	32823	25.000	32824	25.000	32825	25.000	32826	25.000	32827	25.000	32828	27.500	32829	27.500	32830	25.000
32831	25.000	32832	25.000	32833	25.000	32834	25.000	32835	25.000	32836	25.000	32837	25.000	32838	27.500	32839	27.500	32840	25.000
32841	25.000	32842	25.000	32843	25.000	32844	25.000	32845	25.000	32846	25.000	32847	25.000	32848	547.500	32849	10.002.500	32850	545.000
32851	25.000	32852	25.000	32853	25.000	32854	25.000	32855	25.000	32856	25.000	32857	25.000	32858	27.500	32859	27.500	32860	25.000
32861	25.000	32862	25.000	32863	25.000	32864	25.000	32865	25.000	32866	25.000	32867	25.000	32868	27.500	32869	27.500	32870	25.000
32871	25.000	32872	25.000	32873	25.000	32874	25.000	32875	25.000	32876	25.000	32877	25.000	32878	27.500	32879	27.500	32880	25.000
32881	50.000	32882	25.000	32883	25.000	32884	25.000	32885	25.000	32886	25.000	32887	25.000	32888	27.500	32889	27.500	32890	25.000
32891	25.000	32892	25.000	32893	25.000	32894	25.000	32895	25.000	32896	25.000	32897	25.000	32898	27.500	32899	27.500	32900	25.000
62201	25.000	62202	25.000	62203	25.000	62204	25.000	62205	25.000	62206	25.000	62207	1.175.000	62208	20.000.000	62209	1.177.500	62210	25.000
62211	25.000	62212	25.000	62213	25.000	62214	25.000	62215	25.000	62216	25.000	62217	25.000	62218	27.500	62219	27.500	62220	25.000
62221	25.000	62222	25.000	62223	25.000	62224	25.000	62225	25.000	62226	25.000	62227	25.000	62228	27.500	62229	27.500	62230	25.000
62231	25.000	62232	25.000	62233	25.000	62234	25.000	62235	25.000	62236	25.000	62237	25.000	62238	27.500	62239	27.500	62240	25.000
62241	25.000	62242	25.000	62243	25.000	62244	25.000	62245	25.000	62246	25.000	62247	25.000	62248	27.500	62249	27.500	62250	25.000
62251	25.000	62252	25.000	62253	25.000	62254	25.000	62255	25.000	62256	25.000	62257	25.000	62258	27.500	62259	27.500	62260	25.000
62261	25.000	62262	25.000	62263	25.000	62264	25.000	62265	25.000	62266	25.000	62267	25.000	62268	27.500	62269	27.500	62270	25.000
62271	25.000	62272	25.000	62273	25.000	62274	25.000	62275	25.000	62276	25.000	62277	25.000	62278	27.500	62279	27.500	62280	25.000
62281	25.000	62282	25.000	62283	25.000	62284	25.000	62285	25.000	62286	25.000	62287	25.000	62288	27.500	62289	27.500	62290	25.000
62291	25.000	62292	25.000	62293	25.000	62294	25.000	62295	25.000	62296	25.000	62297	25.000	62298	27.500	62299	27.500	62300	25.000
62701	25.000	62702	25.000	62703	25.000	62704	25.000	62705	25.000	62706	25.000	62707	25.000	62708	27.500	62709	27.500	62710	25.000
62711	25.000	62712	25.000	62713	25.000	62714	25.000	62715	25.000	62716	25.000	62717	25.000	62718	27.500	62719	27.500	62720	25.000
62721	25.000	62722	25.000	62723	25.000	62724	25.000	62725	25.000	62726	25.000	62727	25.000	62728	27.500	62729	27.500	62730	25.000
62731	25.000	62732	25.000	62733	25.000	62734	25.000	62735	25.000	62736	25.000	62737	25.000	62738	27.500	62739	27.500	62740	25.000
62741	25.000	62742	25.000	62743	25.000	62744	25.000	62745	25.000	62746	25.000	62747	25.000	62748	27.500	62749	27.500	62750	25.000
62751	25.000	62752	25.000	62753	25.000	62754	25.000	62755	312.500	62756	5.000.000	62757	312.500	62758	27.500	62759	27.500	62760	25.000
62761	25.000	62762	25.000	62763	25.000	62764	25.000	62765	25.000	62766	25.000	62767	25.000	62768	27.500	62769	27.500	62770	25.000
62771	25.000	62772	25.000	62773	25.000	62774	25.000	62775	25.000	62776	25.000	62777	25.000	62778	27.500	62779	27.500	62780	25.000
62781	25.000	62782	25.000	62783	25.000	62784	25.000	62785	25.000	62786	25.000	62787	25.000	62788	27.500	62789	27.500	62790	25.000
62791	25.000	62792	25.000	62793	25.000	62794	25.000	62795	25.000	62796	25.000	62797	25.000	62798	27.500	62799	27.500	62800	25.000
Terminaciones	881...25.000	Terminaciones	052...25.000 972...25.000	Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	096...25.000 356...25.000 406...25.000	Terminaciones	687...25.000 967...25.000	Terminaciones	108...52.500 308...52.500 428...27.500 468...27.500 08...27.500 8...2.500	Terminaciones	019...27.500 79...27.500 9...2.500	Terminaciones	050...25.000 160...25.000

Especial Otoño de 500 pesetas

El próximo sorteo se celebrará el sábado día 1 de octubre y corresponde al «Especial de Otoño», que constará

de 10 series de 80.000 billetes cada una al precio de 500 pesetas el décimo. El sorteo se hará por el sis-

tema moderno de extracciones. Al premio mayor le corresponderán 40 millones de pesetas.

Caso «asalto al cuartel de Berga»

Recurso de recusación contra cuatro miembros del tribunal

Los letrados defensores de los acusados del asalto al cuartel de Berga (Barcelona), proceso que se inicia hoy a las diez de la mañana en el cuartel del Regimiento de Artillería número 21 de Lérida, presentaron a las cinco de la tarde de ayer, ante el juzgado militar, el recurso de recusación contra cuatro de los componentes del tribunal. Los letrados impugnan la designación de los letrados capitán de Infantería Alfonso Muñiz Rodríguez, del RCOM-Barcelona 63; del capitán de Artillería José María Cardona, del RCO-21, y del capitán de Arti-

lería Salvador García Pey, del RCO-21. Los letrados argumentan como causas de recusación la «enemistad manifiesta con los acusados» y aluden al «ordinal noveno del artículo 159» del Código de Justicia Militar. El cuarto acusado es el vocal ponente de la causa, comandante Manuel Perucho Franco, destinado en la Auditoría General de la III Región Militar. Precisamente la recusación del comandante Perucho se relaciona con la procedencia del mismo del otra región militar distinta de la que es sede del consejo de guerra.

- El ministro de Justicia, Fernando Ledesma, asistió ayer a la clausura del I Congreso de la Abogacía Aragonesa, en Jaca, que comenzó el pasado viernes y al que acudieron más de 200 juristas de Aragón.
- El ministro español de Agricultura, Carlos Romero, llegó ayer a París en una visita «oficiosa» de dos días de duración, durante los cuales se entrevistará con su homólogo francés Michel Rocard, según informan fuentes oficiales.
- La Comisión Episcopal de Enseñanza se reunirá hoy en Madrid, en sesión extraordinaria, para estudiar la situación planteada tras la decisión del Ministerio de Educación y Ciencia de no considerar como libros de texto los catecismos escolares de quinto y sexto de EGB editados por la editorial Edice, de la Conferencia Episcopal. La reunión estará presidida por monseñor Elías Yanes, titular de la Comisión Episcopal de Enseñanza.

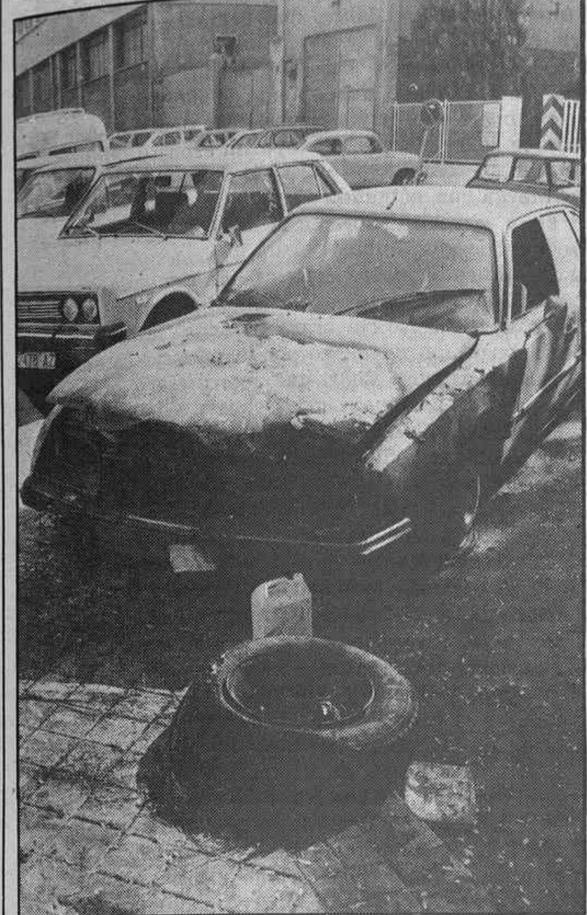
3,71 por cien del total nacional.

- La Unión Internacional de Sindicatos de Policía, por medio del presidente de la Federación Francesa, Bernard Laplace, ha ofrecido su apoyo al Sindicato clandestino Unificado de Policía (SUP) para mediar ante la Administración española de cara a la legalización del mismo. Este ofrecimiento lo hizo Laplace durante la mesa redonda celebrada el pasado fin de semana en Madrid con la práctica totalidad de los representantes de las gestoras provisionales del SUP.
- El pesquero vasco «Nueva Erería», con base en el puerto guipuzcoano de Fuenterrabía, fue detenido en la madrugada de ayer por una lancha patrullera francesa acusado de pescar ilegalmente en aguas comunitarias. Según informa «Onda Pesquera», el barco fue obligado a dirigirse al puerto de Bayona.
- Leocadio Marín, delegado del Gobierno en Andalucía, se reunió ayer en Jaén con los 80 alcaldes que el PSOE tiene en esta provincia para tratar sobre el nuevo sistema del empleo comunitario. Marín dijo que en 1984 desaparecerá el empleo comunitario, su nombre y su filosofía, para reemplazarlo por otro que tenderá a la equiparación de los trabajadores eventuales del sector agrario a efectos de sus posibilidades

de empleo, prestaciones y formación profesional.

- La primera operación de lentillas incorporadas que se realiza en España fue efectuada hace unos días en el sanatorio Doctor Sagaz, de Jaén, por el doctor Enrique León. Al paciente, José Expósito Ortega, de setenta y un años de edad, le fueron extirpadas el pasado mes de abril las cataratas de ambos ojos, a consecuencia de lo cual quedó totalmente ciego. Tras la operación de incorporación de las lentillas ha recobrado la vista de modo casi total.
- Ayer se clausuró en Madrid el III Congreso de Teología con una misa celebrada por el obispo auxiliar de Madrid, monseñor Inieta. El congreso, que se celebró bajo el lema «Los cristianos y la paz», se pronunció a favor de la neutralidad de España, en contra de la entrada en la OTAN y de los bloques militares. Asimismo propugna la congelación de los armamentos nucleares y la búsqueda de un nuevo orden económico internacional. Los más de 1.300 participantes en el congreso hicieron referencia a la reconversión industrial que tiene que emprender España, y piden que ésta no se apoye en nuevas fábricas de armamento y que las actualmente existentes se transformen para fines pacíficos.

La imagen Pirómano de automóviles



Por si tuvieramos poco calor, surge un pirómano en la calle Lourdes, próxima a la avenida de Valladolid, y de una «tacada» quema nada menos que ocho automóviles, allí aparcados. Esto demuestra la necesidad de un mayor control de los sistemas de seguridad ciudadana, pues no es cosa de eliminar todo aquello que moleste a algunos. Aquí vemos el estado en que quedó el Citroën, uno de los ocho infortunados.

Fiestas de Otoño en Chamartín

Con la lectura del pregón a cargo de Enrique Llovet en el auditorio del Parque de Berlín dieron comienzo las fiestas de otoño en el distrito de Chamartín, que enlazan con la tradición de aquellas que se celebraban por estas fechas en el antiguo pueblo integrado hace tiempo en la capital.

Hoy, lunes, homenaje a la tercera edad y homenaje a Lorca.

El martes, día 27, se

representará «El lago de los cisnes», con 35 bailarines, en el auditorio del Parque de Berlín.

El miércoles, concierto de la Banda Municipal.

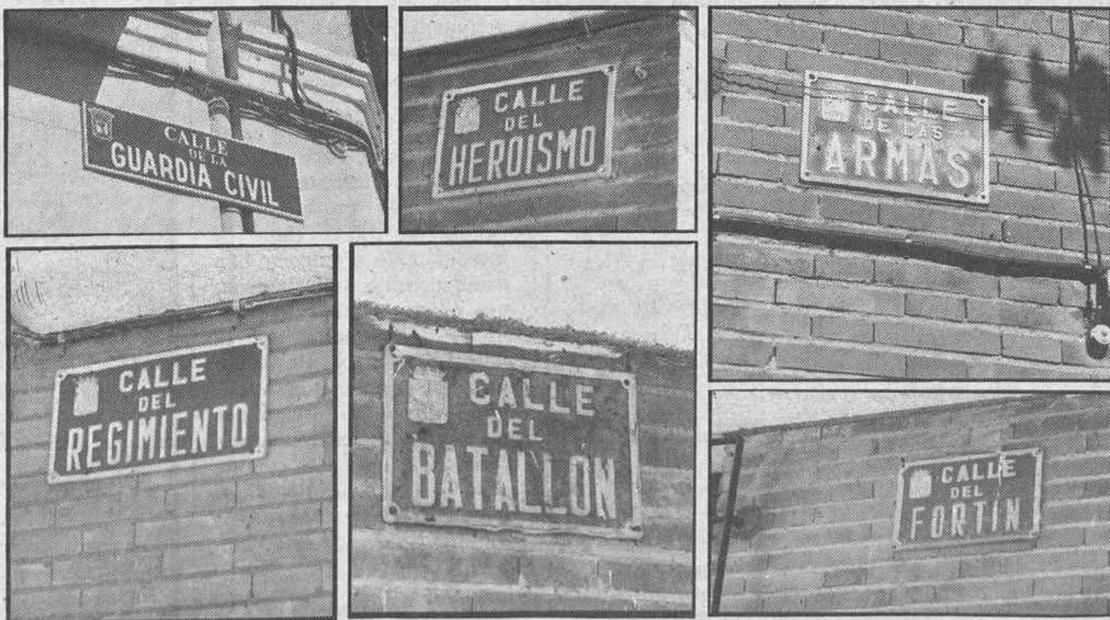
El jueves, día 29, «fiesta del pan, el queso y el vino», y concierto de rock.

El día 30, viernes, último día de fiesta, con «la noche del flamenco» y quema de un castillo de fuegos artificiales.

Callejero

El callejero madrileño, que tanto comentario produjo cuando llegó al gobierno municipal, por primera vez en muchos años, un congreso socialista, no está exento de términos de variado aspecto: famosos históricos, artísticos y científicos; nómina de ciudades y pueblos; relación de ríos y montañas; figuras de la mitología a la zoología; nombres de mujer, reales y de ficción... Un callejero a veces desconocido, como ocurre con esta colección de calles que nuestro gráfico Pepe Pastor ha reflejado al paso de su caminar por Madrid y que, como se ve, no pueden ser más militares y guerreras. Todas ellas están situadas en el pueblo-barrio de El Pardo, si bien existen muchos más temas militares en otros puntos de Madrid.

Madrid, guerrera y heroica



El nombre de la semana

Alfonso Escámez



Alfonso Escámez López se ha transformado en estos días en el «hombre-milagro» para millones de aficionados al espectáculo futbolístico. Gracias a él, el presidente del Banco Central, el primer grupo industrial y financiero español, es algo más que un personaje de «élite» para ser, simplemente, quien ha hecho posible la retransmisión por televisión de una serie de partidos internacionales y de la Primera División del Campeonato de Liga en la temporada 1983-1984.

★ «Me lo pidió don Vicente Calderón —explica a HOJA DEL LUNES—, haciéndome ver las dificultades que existían para televisar los partidos de fútbol, y, más que una inversión en una campaña publicitaria de la institución o grupo que presido, se trataba de buscar solución para este problema que afecta a una parte importante de nuestra sociedad.»

★ Mientras el señor Calderón me hacía estas consideraciones, yo reflexionaba sobre la idea, ya que era evidente el problema que suponía a tantas ciudades pequeñas, pueblos y zonas rurales, que apenas cuentan con otros medios de distracción o esparcimiento cultural, el que se quedaran sin la posibilidad de ver este deporte ni los comentarios que por la noche le dedica ese espacio de Televisión Española, de audiencia tan enorme, que es «Estudio estadio», en el que se pasan los momentos estelares de todos los partidos.

★ Esa y no otra cosa fue la que me impulsó; el que socialmente era un problema que teníamos que atender, y, aun cuando el medio que se nos ofrecía era la publicidad, en mí influyó más el criterio de un servicio que el aspecto económico.

Taquillas blindadas en el Metro

El Metro va a poner en servicio el próximo jueves las dos primeras taquillas blindadas en las estaciones de Cuatro Caminos (línea 2) y Callao. Las instalaciones de estas taquillas blindadas, con las que se sustituirán progresivamente la totalidad de las convencionales, permitirá un más alto nivel de seguridad, conforme a las medidas adoptadas el pasado mes de agosto. La compañía tiene previsto concluir los trabajos de sustitución de los 265 despachos para finales de enero de 1984. El 16 de octubre empezarán a funcionar catorce nuevas taquillas de este tipo en Plaza de Castilla, Sol, Atocha, Legazpi, Argüelles, Moncloa, Aluche, Usera, Prosperidad, Sevilla,

Estrella, Marqués de Vadillo, Carabanchel y Avenida de la Paz.

Todas estas taquillas dispondrán de una caja de seguridad para la recaudación.

Continúan realizándose a buen ritmo los trabajos de modernización previstos en el plan de acción inmediata (PAI) de las estaciones de las líneas más antiguas o de pequeño gálibo, consideradas con un nivel de comodidad más bajo en relación con el resto de la red del ferrocarril Metropolitano. La operación comenzó hace tres meses, habiendo finalizado las obras correspondientes en 23 estaciones, quedando 15 de las que van a modernizarse en proceso de obras.

Inspecciones en el barrio de Tetuán, incluidas las casas de comidas

Atención a la higiene de los restaurantes

Los 193 restaurantes y casas de comidas con que cuenta el distrito de Tetuán están siendo objeto de una inspección sanitaria, cuyo fin primordial es la adecuación de todos estos locales a la normativa vigente en materia de sanidad e higiene.

Desde mediados del presente mes, y tras la circular que fuera enviada a cada uno de los restaurantes y casas de comidas de este distrito el pasado mes de junio, la Junta Municipal de Tetuán ha iniciado la revisión de cada uno de estos establecimientos con inspectores de la propia Junta

y el apoyo de la Delegación de Sanidad del Ayuntamiento.

«La idea —según explica el presidente de la Junta Municipal de Tetuán, Leandro Crespo— no es una medida represiva, sino que lo que se pretende es recordar las leyes vigentes y poner al día los locales que, contando con la preceptiva licencia, han quedado desfasados en sus instalaciones.»

Hay que tener en cuenta que Tetuán tiene una gran diferencia en cuanto a zonas se refiere, pues en torno a su eje central, la calle de Bravo Murillo, se sitúa en su margen izquierda una zona antigua, que data de 1860, en la que se encuentran viejas casas de comidas cuyas condiciones han sido superadas por el tiempo; mientras que en su margen derecha se ha ido construyendo una de las zonas más modernas de la ciudad, donde se localizan nuevos e importantes restaurantes.

Plazo para las reformas

Una vez que finalicen estas inspecciones, a mediados del mes de octubre, se procederá a realizar un informe, «que en principio se cree que será positivo casi en su totalidad». Pero en el caso de que las reformas no se hayan producido por motivos justificados, como puede ser la falta de tiempo, se concederá un plazo oportuno para que éstas se lleven a cabo, y sólo en el caso de que la adecuación no se haga en este tiempo se procederá a la sanción, que puede ir desde la multa al cierre del local.

Propósito de control permanente

En esta primera campaña de sensibilización higiénico-sanitaria llevada a cabo en Tetuán no se incluyen los bares, también muy numerosos en el distrito, puesto que se ha hecho una importante diferenciación en cuanto a establecimientos y sectores con el fin de realizar un trabajo más eficaz. De cualquier forma, la Junta tiene la intención de continuar con estas medidas de inspección en otros ramos directamente relacionados con la alimentación, y «teniendo en cuenta, además, las felicitaciones recibidas por parte de industriales que consideran que esto supone una garantía para el usuario, así como un mayor prestigio para los establecimientos».

Inmaculada ROJO

Actos y convocatorias

Presentación de Liber 83.— A la una de la tarde de mañana, martes, en la Cámara Oficial de Comercio e Industria —calle Huertas, 13—, presentación por el presidente del comité ejecutivo de la Institución Ferial de Madrid (IFEMA), don Adrián Píera, y el del comité organizador del I Salón Internacional del Libro, don Francisco Pérez González, de Liber 83.

Centro de Estudios y Difusión de los Derechos del Hombre.—En este centro, dependiente de la Cruz Roja Española, se celebrará el próximo jueves, a las siete y media, un coloquio que sobre el tema «Tiempo sin espíritu. Pintura y posmodernidad» desarrollarán José Luis Brea, Vicente Llorca y Marga Paz, actuando de moderador Jorge Lozano. El acto, en la asamblea suprema de la Cruz Roja Española, calle Doctor Federico Rubio y Gali, 3.

Aula de cultura Alcalá de Henares.—En este aula, dependiente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, calle Liberos, 10-12, se celebrará mañana, martes, a las ocho de la tarde, un concierto por la pianista estadounidense Jean Carrington Cook que interpretará obras de Chopin, Schubert, Brahms, Liszt, Debussy, Niemann, Granados, Scriabine y John Powell, compositor norteamericano fallecido hace veinte años.

Experimentación en el arte.—Próximamente se inaugurará en el Centro Cultural Conde Duque la exposición sobre «La experimentación en el arte», cuyo montaje está preparando el Ayuntamiento.

Auditorium de la Ciudad Lineal.—Continúa sus actividades artísticas y culturales el Auditorium de Ciudad Lineal. Las invitaciones para concurrir a los diversos actos que allí se celebran son gratuitas y pueden solicitarse en la Junta Municipal de distrito, calle Alcalá, 136. El auditorio está situado en la calle Virgen del Sagrario, s/n.

Protección de drogodependientes.—En breve entrará en funcionamiento el centro de protección de drogodependientes en el distrito de Chamartín de la Rosa, en un edificio dependiente del convenio firmado entre el Ayuntamiento de Madrid y la Cruz Roja Española. En estos servicios el Ayuntamiento proporciona la instalación de los mismos, y la Cruz Roja, el personal sanitario y el mantenimiento de aquéllos. En este centro se tratarán todas las especialidades derivadas de la adicción a la droga y su rehabilitación. Este centro, por sus instalaciones y desarrollo de servicios, va a constituir el más completo en su índole dentro de nuestro país. Al respecto de este servicio público, funcionará una oficina de información.



AYUNTAMIENTO DE MADRID

DEPOSITARIA

ANUNCIO DE COBRANZA

Se pone en conocimiento de los contribuyentes y demás interesados que, desde el día 16 de septiembre hasta el 15 de noviembre, ambos inclusive, de acuerdo con lo que establecen las vigentes Ordenanzas de Exacciones de este Ayuntamiento y normas concordantes al respecto, tendrá lugar la cobranza en período voluntario de los tributos municipales siguientes:

- Impuesto sobre Radicación
- Impuesto sobre Solares sin Edificar
- Impuesto sobre Solares Edificados y sin Edificar
- Tasa por Recogida de Residuos Sólidos Urbanos
- Tasa por Ocupación de la Vía Pública con Puestos
- Tasa por Ocupación de la Vía Pública con Quioscos
- Tasa por Ocupación del Suelo, Vuelo y Subsuelo
- Tasa por Entradas de Carruajes
- Impuesto con fin no fiscal sobre Solares sin Vallar
- Impuesto con fin no fiscal sobre Edificación Deficiente
- Impuesto con fin no fiscal sobre Perros
- Tasa por utilización de Mercados
- Impuesto sobre Publicidad

cuyo cobro corresponde realizarse en el segundo semestre del año en curso, encontrándose enclavadas las Oficinas Recaudatorias en PERIODO VOLUNTARIO de las diversas zonas en:

ZONA RECAUDATORIA

1. CENTRO
2. LATINA
3. UNIVERSIDAD
4. CHAMBERI
5. TETUAN
6. CHAMARTIN
7. VENTAS
8. BUENAVISTA
9. RETIRO-MEDIODIA
10. ARGANZUELA-VILLAVERDE
11. CARABANCHEL
12. VALLECAS

CALLE Y NUMERO

- Ballesta, 14
Ballesta, 14
Fernando el Católico, 56
Marqués de Cubas, 23
Pamplona, 17
Goya, 69
Alcalá, 318 - 4.º
Méjico, 15
Goya, 69
Ronda de Toledo, 16
Mazarredo, 12
Infantas, 21, 4.º
Pl. de la Villa, 5

Se recuerda, de conformidad con el artículo 81.6 del Reglamento General de Recaudación, la conveniencia de hacer uso de las modalidades de domiciliación de pago y de gestión de abono de los recibos a través de Entidades Bancarias y Cajas de Ahorros, con arreglo a las normas que señala el artículo 83 del citado Reglamento General de Recaudación, y se advierte que, transcurrido el plazo de ingreso señalado anteriormente, los contribuyentes que no hayan satisfecho sus débitos, podrán hacerlos efectivos en las Oficinas Recaudatorias de su respectiva zona, antes citadas, hasta el día 30 de noviembre inclusive, con el recargo de prórroga del 5 por cien.

Finalizado este nuevo plazo, incurrirán en el recargo del 20 por cien, iniciándose el procedimiento de cobro por vía de apremio, encontrándose enclavadas las Oficinas Recaudatorias en PERIODO EJECUTIVO de las diversas zonas en:

ZONA RECAUDATORIA

1. CENTRO
2. LATINA
3. UNIVERSIDAD
4. CHAMBERI
5. TETUAN
6. CHAMARTIN
7. VENTAS
8. BUENAVISTA
9. RETIRO-MEDIODIA
10. ARGANZUELA-VILLAVERDE
11. CARABANCHEL
12. VALLECAS

CALLE Y NUMERO

- Murcia, 28
Chinchilla, 4
Alberto Aguilera, 32
Pl. Santo Domingo, 8
Dulcinea, 47
Esteban Terradas, 1, 1.º
Alcalá, 318, 1.º-B
Santa Engracia, 139
Murcia, 3, 1.º-B
Laurel, 23, 1.º
Hileras, 4, 6.º-8
Av. Albufera, 48, 3.º

Para facilitar la rápida localización de los recibos de los distintos tributos, se ruega a los señores contribuyentes o mandatarios, la presentación del recibo del semestre anterior o del más reciente que obre en su poder.

MADRID, 12 de septiembre de 1983
EL DEPOSITARIO



Don Vicente Cuervo Senac

PELETERO

Falleció en Madrid, el día 25 septiembre
1983, a los setenta y dos años

Habiendo recibido los santos sacramentos

D. E. P.

Su esposa, doña Eufemia Martín; sus hijos, María del Carmen, Antonio, Nina y Manuel; nietos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 26, a las 11,30 horas, desde la Clínica de la Concepción, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



Don Fulgencio Sotillos Peñalva INDUSTRIAL

Falleció en Madrid el día 24 de septiembre
1983

Habiendo recibido
los santos sacramentos

D. E. P.

Su esposa, doña Antonia-Mariana Saiz Martínez; hijos, Isidoro, Constantino y Luis; hijos políticos, Ana, María del Pilar y Matilde; nietos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 26, a las 11,30 horas, desde la Clínica Puerta Hierro al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

César Manrique, el artista canario creador del complejo comercial de la Vaguada

«Arreglar Madrid es lo más difícil del mundo»

■ Tras dos años de residir en la capital, llevando a cabo el proyecto del centro Madrid-2, que se inaugura el 25 de octubre, César Manrique regresará a Lanzarote, la isla en la que se encuentra la mayor parte de su obra

Tras casi dos años de residir en Madrid, trabajando intensamente en el proyecto del centro comercial de la Vaguada, denominado Madrid-2, el artista canario César Manrique se dispone a abandonar nuestra capital una vez se haya inaugurado este complejo urbanístico, el próximo día 25 de octubre, dejando tras de sí una importante huella de su trayectoria artística y una ciudad en la que, según sus propias palabras, «resulta difícil vivir». César Manrique tiene ganas de volver a su isla, Lanzarote, donde en breve pondrá en marcha el centro cultural del Almacén, del que habla con orgullo y en el que ha invertido gran parte del dinero obtenido por su trabajo en Madrid-2. A lo largo de la entrevista concedida a HOJA DEL LUNES, el artista resume lo que han sido estos dos años de trabajo en la capital, su visión sobre nuestra ciudad y el significado de la obra que ha realizado en ella.

«Después de estos dos años —afirma César Manrique, quien se expresa con gran desenvoltura y un marcado acento canario— me voy satisfecho de haber realizado una obra importante en la capital de España y de haber dejado una huella de mi quehacer artístico en ella. El complejo de la Vaguada es una obra única en Europa. Sin embargo, he de decir también que me voy con cierta pena de que no se haya podido realizar, fundamentalmente por problemas económicos, todo lo que yo pensaba en un principio, como era una enorme escultura sobre agua y otras actuaciones en la fachada norte, dos museos de arte, etcétera.»

«Si todo ello se hubiera podido llevar a cabo —continúa—, este centro sería visitado, aparte por los comercios, cines y otros equipamientos que reúne, con fines turísticos, sólo por el hecho de contemplarlo. De cualquier forma, creo que se trata de una obra única en el mundo en muchos aspectos.»

Entre los proyectos que César Manrique pretendió en su día llevar a cabo y que no se han realizado figuran dos museos, uno de arte popular y otro de arte contemporáneo, que estarían ubicados en los laterales del centro.

«Para la creación del

museo de arte popular —señala el artista canario— se contaba con una importantísima colección, compuesta de incalculables piezas de Juan Ramírez de Lucas, que donaría para este fin. Existía también la posibilidad de crear un pequeño museo de arte contemporáneo en el que estarían recogidas las obras más significativas de numerosos artistas. Sin embargo, no se ha llegado a un acuerdo con el Ayuntamiento y no se han podido crear, aunque no descarto la posibilidad de que pudiera hacerse en el futuro.»

«Piropeo» a Tierno Galván

Otro aspecto que preocupa al artista canario es la falta de uniformidad entre el centro comercial y el centro cívico, que depende del Ayuntamiento de Madrid. «Cuando se me pidió realizar los proyectos de Madrid-2 —señala César Manrique— el Ayuntamiento había encargado ya el correspondiente al centro cívico. Según lo que he podido ver, van a quedar dos bloques distintos porque no existe uniformidad entre estas dos unidades, cuando todo el conjunto podría haber sido más armónico. Creo que debería haber existido un contacto más estrecho en todo lo referido a la Vaguada.»

A pesar de que han aparecido informaciones en las que el creador de Madrid-2 reprochaba al Ayuntamiento el tener unas normas urbanísticas demasiado rígidas, César Manrique manifiesta que: «Piropeo a Tierno Galván, porque es un gran alcalde y arreglar Madrid es lo más difícil del mundo, dada la especulación que ha existido a nivel urbanístico.»

En estos dos años han sido muchas las ofertas para que realice otra serie de obras en la capital, ofertas que César Manrique no ha aceptado en sus deseos de volver lo antes posible a Lanzarote, «una isla que estaba abandonada y hay que salvar».

Pilar GIMENO

Kilómetro cero

Enrique DE AGUINAGA

Don Eulogio hubiera estado feliz en la inauguración de la nueva sede de la Hemeroteca Municipal, ciertamente admirable. Pero Eulogio Varela Hervias (Madrid, 1897-1972), el más duradero de los directores de la Hemeroteca (1940-1967), no estuvo ni siquiera en la memoria de la celebración, entre tanta memoria bien traída a esta fiesta de cultura.

El amor, no siempre feliz, de don Eulogio y la Hemeroteca ha dejado una preciosa estela impresa señalada por el XXV y el L aniversario (Madrid, 1945; Zaragoza, 1969) o la inteligente compañía de Baroja, Marañón, Azorín y Ortega, éste con la singular aventura del homenaje hemerográfico a Leibniz en un III centenario descuidado por la Europa del 46.

Repaso sus cartas (su bella letra y cortesía), su «Quintana», su «Gazeta Nueva», su «Casa de la Villa», su «Texeira» y, en mi vitor a la vieja casa renovada, quiero restituir esta noticia, cortada con cuchilla, repitiendo el verso de «Novalis» con que don Eulogio se jubiló: «Wo gehen wir hin? Immer nach Hause» («¿A donde vamos? Siempre a casa»).

El estilo británico, está de moda.



Una moda confortable,
diseñada en exclusiva
por Emidio Tucci.
Aquí está la influencia británica,
con colores y tejidos cálidos y
el tweed, como protagonista.

ESTRENE OTOÑO.
ESTA ES SU MODA.

El Corte Inglés

Donde vestir a la última,
no cuesta más.



Perspectiva de cómo quedará Madrid-2, un centro comercial de máxima categoría

En cuatro años la población ha experimentado transformaciones fundamentales

Parla, en vías de su recuperación

EN los últimos cuatro años Parla ha sufrido tal número de transformaciones, que la han llevado a dejar de ser una localidad inhóspita, incómoda y cargada de limitaciones. Fiel exponente de la clásica ciudad dormitorio, Parla, en 1979, se ofrecía como una población de acelerado e irracional crecimiento en la que sus 50.000 habitantes se veían obligados a soportar carencias realmente escandalosas. Calles sin asfaltar, sin alcantarillado ni bocas de riego; un único y reducido consultorio médico, sin especialidades, para la atención (?) de 16.000 cartillas; ni una sola plaza de preescolar; ausencia absoluta de actividades culturales y una grave escasez de agua, por citar ejemplos de peso, eran algunas de las deficiencias que tenían que soportar unos vecinos cansados de no ver atendidas sus reivindicaciones.

Hoy, al cabo de cuatro años y tras una gestión municipal encomiable, Parla comienza a encontrar su identidad de la mano de una corporación joven en la que el PSOE es el partido mayormente representado.

Figura popular

No pueden ser muchos los pueblos de España en los que sus habitantes se sientan tan identificados con la figura del alcalde como en Parla. Francisco González Fernández, máximo responsable municipal desde las primeras elecciones locales que nos trajo la democracia, es en la actualidad el hombre más popular y querido de Parla. Joven, veintiocho años, simpático, abierto al diálogo, con un carisma especial que le acerca a los ciudadanos y avalado por un trabajo de inmediatos resultados, cuando en el pasado mes de mayo se presentó a la reelección se llevó al pueblo de calle y consiguió para su causa el respaldo del 80 por cien del electorado.

En la hora del balance, Francisco González Fernández analiza el resultado:

—Las cosas han ido bien. De no ser así no hubiera sido posible repetir el mandato y menos haber obtenido un resultado que se puede considerar abrumador. Este hecho me da una capacidad moral y política muy importante para seguir trabajando en la línea y en los objetivos marcados.

—A los pocos días de enfrentarse a su primer mandato, y en señal de protesta por la falta de profesorado, usted se encerró en un colegio junto a otros concejales y padres de familia. ¿Se ha visto obligado alguna otra vez a adoptar una medida de fuerza semejante?

—No; el resto de los problemas que tenía la ciudad han ido solucionándose. Recuerdo que aquellos fueron unos momentos muy tensos. Heredamos una ciudad muy problemática, cargada de déficit y de desequilibrios. La ciudad es hoy absolutamente distinta y una medida como aquella no ha sido necesario repetir.

—Con los socialistas en el Gobierno de la nación y en el de la comunidad autónoma de Madrid el entendimiento será ahora más fácil...

—Lógicamente, hay un clima de receptividad mayor, sobre todo a la hora de entendernos. Hablamos el mismo lenguaje y las soluciones sí se ven más cercanas. No obstante, quiero decir que siendo Rosón gobernador civil de Madrid siempre encontré colaboración y ayuda.

Ausencia de industrias

El Ayuntamiento de Parla funciona con un presupuesto próximo a los 800 millones de pesetas y cuenta con una plantilla de unos 200 trabajadores. Localidad con un índice de paro bastante alto, la ausencia de industrias es una de las máximas preocupaciones. Sobre este tema, Francisco González, comenta:

—El mayor problema al que nos enfrentamos es desarrollar el Plan General de Ordenación Urbana que diseña nuestro

futuro y lo planifica a ocho años vista. El plan incluye el desarrollo de dos polígonos industriales que, para mí, es el objetivo básico en este mandato. Si conseguimos que estos dos polígonos industriales se pongan en marcha habremos logrado un elemento de equilibrio en la ciudad que vendrá a corregir el alto índice de desempleo y a generar riqueza y una economía ágil, dinámica y con recursos propios.

—Y de lo conseguido hasta ahora, ¿de qué se siente más satisfecho?

—Sin lugar a dudas, de la traída del agua. Aquel era un problema tan sentido por el pueblo, que haberlo solucionado aún hoy día me hace sentir feliz. Eran muchos años sin tener agua, y cuando al fin llegó la explosión de alegría, con invasión de la calle en plan fiesta espontánea, nos desbordó a todos. Aquel fue uno de los momentos más felices de mi vida no como alcalde, sino como vecino, y lo recordaré siempre.

El ambulatorio, necesario

Pero con la traída del agua no acabó la cosa. Había que solucionar el problema escolar, y se solucionó con la construcción de 12 centros de EGB, un instituto de bachillerato, otro de formación profesional y un colegio de educación especial; había que asfaltar las calles, y asfaltadas están casi en su totalidad; había que darle al pueblo una respuesta cultural, y el pueblo recuperó sus fiestas tradicionales y ya tiene una casa de cultura y una universidad popular en la que la danza, la pintura y la cerámica son algunas de las enseñanzas que se imparten; había que poner fin a las graves limitaciones sanitarias, y, al fin, los vecinos no se ven obligados a trasladarse a Madrid por una simple faringitis. Sobre el tema sanitario, el alcalde quiere hacer una llamada:

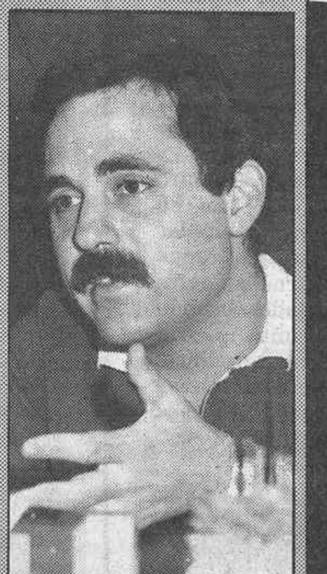
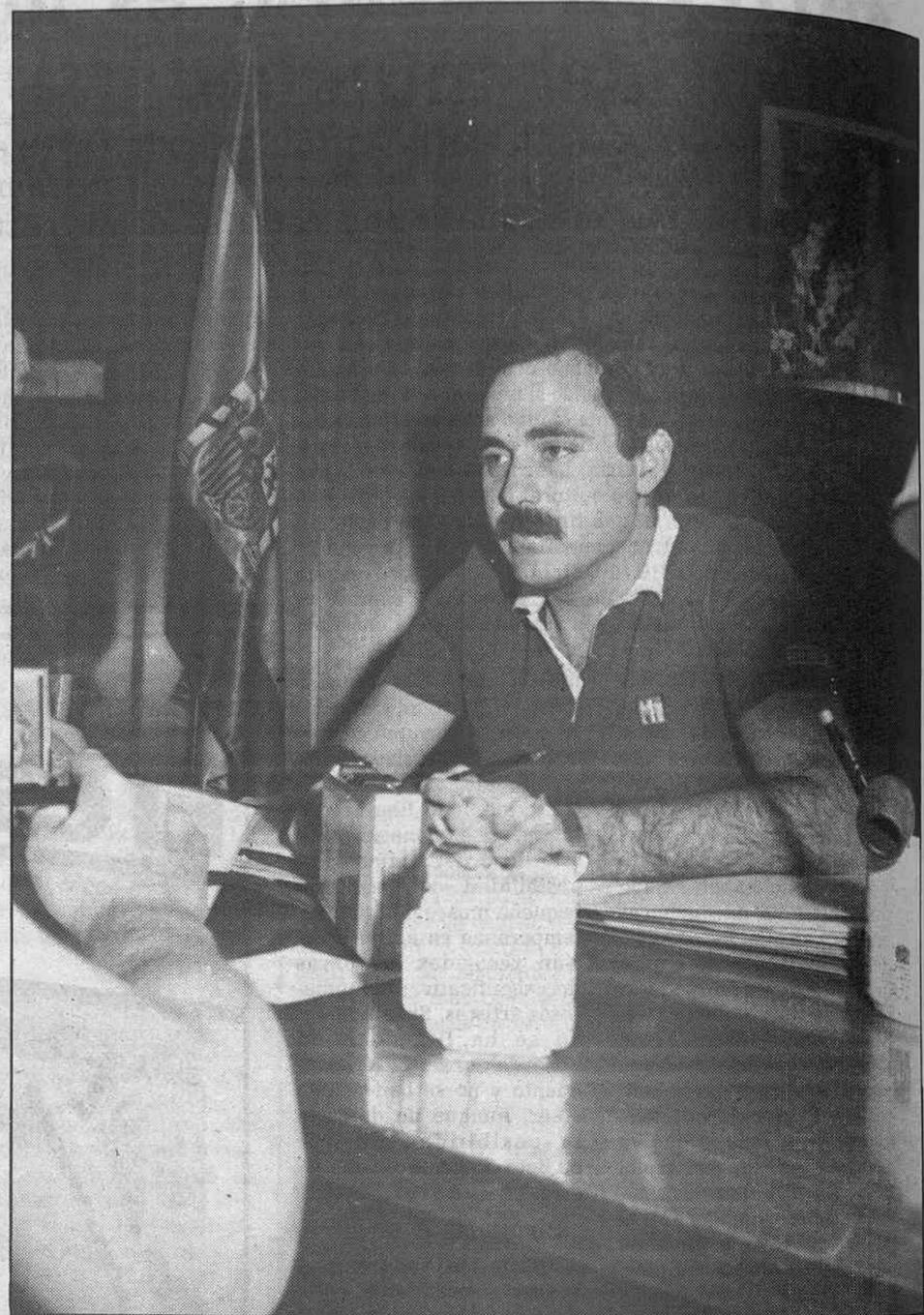
—Hemos abierto un nuevo consultorio de unos 700 metros cuadrados y un centro municipal de salud orientado a atender esas especialidades que no cubre la Seguridad Social. Además, desde hace un par de meses

■ El esfuerzo municipal reconocido en las urnas: el 80 por cien del electorado apoya al alcalde

■ Francisco González: «Desarrollar el Plan General de Ordenación Urbana, nuestro máximo objetivo»

■ «Es prioritario que el ambulatorio entre en funcionamiento cuanto antes»

está terminado un imponente ambulatorio que cuando entre en funcionamiento resolverá todos nuestros problemas sanitarios. Desde aquí quiero pedirle al Ministerio de Sanidad que aplique todos los criterios de urgencia posibles para que el ambulatorio comience a funcionar cuanto antes. En estos momentos el Ministerio está ejecutando los concursos públicos de adjudicación del equipamiento y de la dotación de plazas. Necesitamos que se den prisa y que agilicen todos los trámites burocráticos y administrativos porque la nuestra es una necesidad claramente objetiva.



La Caja, elemento inversor

En estos días otra vieja aspiración de la población va a verse cumplida cuando quede abierta al tráfico la desviación de la carretera Madrid-Toledo (N-401), que antes transcurría por el centro del pueblo. Han sido muchas las batallas que se han tenido que librar para la construcción de una variante que con su entrada en funcionamiento proporcionará un tráfico más fluido y eliminará el elemento urbanístico más peligroso que tenía la ciudad. Dentro del capítulo de transportes y comunicaciones,

habrá que añadir que también se arregló la carretera Parla-Pinto, se consiguió que el Suburbano llegara hasta el pueblo y se creó una empresa municipal de autobuses que cuenta con la máxima aceptación de la población. Falta aún que la Dirección General de Carreteras lleve a cabo el desdoblamiento Getafe-Parla, cuyas obras, por valor de 1.200 millones de pesetas, saldrán a concurso dentro del último trimestre del año.

Llegado este punto, Francisco González tiene un recuerdo para la Caja de Ahorros de Madrid:

—La Caja ha sido un elemento de inversión en esta ciudad. Muchas de las realizaciones municipales se han podido llevar a cabo con créditos concedidos por la Caja de Ahorros madrileña. Además, ha contribuido de manera importante en un buen número de actividades culturales. Colegios, asociaciones de padres de alumnos y la propia concejalía de cultura, siempre han encontrado respaldo en la Caja. Debemos estar agradecidos porque la Caja ha extendido servicios en la ciudad, como pueda ser su biblioteca, que viene a cubrir una deficiencia municipal, y su hogar de jubilados. En definitiva, con la Caja hemos obtenido créditos importantes que nos han permitido hacer frente a inversiones que era urgente realizar.

En la hora del adiós, un último mensaje: —Hemos cumplido una etapa dura, de la que me siento particularmente satisfecho. Creo, de todos modos, que no nos podemos parar, que si es bastante lo que se ha hecho, es mucho aún lo que queda por realizar. Nuestro objetivo sigue siendo el mismo: bajar como hasta ahora, intentando que la vida municipal no sea una vida de imposición, sino de consenso.



Cronicón autonómico

Lucha contra el paro

CON la entrada del otoño, la comunidad autónoma madrileña y con ella sus organismos —Gobierno y Asamblea— han entrado realmente en funcionamiento. El que en el próximo mes de octubre tenga himno y bandera es lo de menos. Lo de más es, por ejemplo, que el presidente Leguina está iniciando unas importantes gestiones, de esas que, sin necesidad de campaña institucional de concienciación ciudadana, comienzan a justificar plenamente la existencia y necesidad de la autonomía madrileña; que también en esta España políticamente seudofederal que se articula, lo importante es el trigo de los hechos y no la florida morralla de los dichos solemnes.

La noticia autonómica de la semana es, sin lugar a dudas, la intervención que el presidente Joaquín Leguina está realizando, con sigilosa y solidaria cautela, enfrentando el angustioso problema de los 2.000 obreros de la Kelvinator y que afecta a las poblaciones de Getafe y Leganés, cuyos subsidios de paro acaban de concluir. Ello ha desatado una situación angustiosa en el seno de estos cientos de familias, algunas de las cuales han tenido ya que dedicarse a la mendicidad y, a lo peor, de manera obligada y moralmente no culpable, a hechos hartos dolorosos. Que la comunidad disponga de un canal de televisión y de una emisora de frecuencia modulada, pero para que todos los ciudadanos que la componen puedan verlas y oír las en casa, racionalmente alimentados, vestidos y calzados. Todo lo demás son músicas finas, cuando sabemos que el paro registrado en Madrid el 30 de junio del presente año ascendía a la cifra escalofriante de 235.405 desempleados,



Acto de la firma del convenio entre el presidente Leguina y el rector de la Universidad Politécnica de Madrid, señor Portaencasa, para la puesta en funcionamiento de la emisora de radio de FM que la comunidad pondrá en funcionamiento próximamente

lo que supone un 14,28 por cien sobre el total de la población activa, con un incremento del 1,74 por cien sobre el registrado a principios de año, según datos de la CEIM.

El Gobierno de la comunidad ya ha anunciado la creación de un Instituto de Desarrollo Regional, que será dotado de un presupuesto de inversión de entre 2.000 y 3.000 millones de pesetas y cuyo objetivo fundamental es la creación de nuevos puestos de trabajo. Estas cifras, sobre un presupuesto de 70.000 millones, son muy representativas de la preocupación dominante en el seno del Gobierno de la comunidad.

Por el momento, el señor Leguina está llevando a cabo gestiones con los 2.000 obreros de Kelvinator —asentados precisamente en una de las zonas más afectadas por el paro de nuestra autonomía—, que están encaminadas a resolver, por sí y con sus propios medios, situación tan agobiante y, a lo peor, tan repetitiva.

La pasada semana también fue firmado un convenio de colaboración entre el presidente de la comunidad y el rector de la Universidad Politécnica, Rafael Portaencasa, para crear la estructura técnica de la emisora de frecuencia modulada que el Gobierno autónomo tiene previsto poner en funcionamiento próximamente.

La Universidad Politécnica, a través de la Escuela de Ingenieros de Telecomunicación, aportará los medios técnicos y humanos necesarios. El beneficio será mutuo, pues, por un lado, se crea una estructura técnica en radiodifusión —más adelante también la referida al tercer canal de televisión, que presumiblemente entrará en funcionamiento en 1985—, mientras que la Universidad podrá elevar el nivel docente de sus alumnos. Y todo saldrá más barato.

En el terreno deportivo, Leguina ha recibido al presidente del Rayo Vallecano —como anteriormente lo hiciera con los del Real y Atlético de Madrid—, quien presentó un proyecto de polideportivo a la comunidad de Madrid, instalaciones que supondrían una inversión de alrededor de 300 millones de pesetas.

José María MOREIRO

A debate público

El Plan General de Móstoles

En relación con el avance del plan general de ordenación urbana, el Ayuntamiento de Móstoles ha organizado unas jornadas de debate, previstas para los próximos días 28, 29 y 30, precisamente en el salón de la exposición del citado plan general, en la calle Juan XXIII, a las 19,30 horas.

En estas jornadas, que serán totalmente abiertas al público, intervendrán autoridades y expertos de la comunidad autónoma de Madrid, del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, del Ayuntamiento de Móstoles, así como de los sindicatos UGT y CC.OO.

Según ha manifestado a HOJA DEL LUNES el alcalde, don Bartolomé González Lorente, se pretende con estos debates «dar un conocimiento más profundo de los problemas que conlleva la redacción y pos-

terior ejecución del plan».

Los alcaldes de Leganés, Getafe, Parla, San Sebastián de los Reyes, Alcobendas, Alcorcón, Aranjuez y Navalcarnero se han reunido en Fuenlabrada con el de esta localidad para estudiar el problema que se plantea con la disminución considerable del índice de participación de los Ayuntamientos en los presupuestos generales del Estado, que pasa del 8 por cien al 7,2. Los reunidos adoptaron el acuerdo de pedir que no disminuya este coeficiente y

que se habiliten líneas de crédito en condiciones especiales para paliar el déficit real que vienen arrastrando los Ayuntamientos hasta la consecución de la total liquidación de las deudas.

El día 6 de noviembre habrá elecciones municipales en las localidades madrileñas de Berzosa de Lozoya, Prádena del Rincón y Robledillo de la Jara. Con este motivo, la Junta Electoral de la zona de Colmenar Viejo ha procedido a la publicación en el «Boletín Oficial de la Comunidad Autónoma» de las candidaturas presentadas: una, tan sólo, en cada uno de los tres municipios.

Del 30 de septiembre al

5 de agosto se celebrará en el recinto ferial de la Casa de Campo, de IFEMA, la Gran Semana de la Moda, con exhibiciones de los grupos Moda del Sol, Moda Viva, Ibermoda y Semana del Calzado.

Se cumple hoy, 26, el primer aniversario del fallecimiento en Madrid de don Juan Valdés y Armada Mathieu y de los Ríos Enríquez, marqués de Casa-Valdés, ilustre prócer a cuya viuda e hijas renovamos en esta fecha nuestra sincera condolencia. En sufragio del alma del finado se oficiará una misa esta tarde, a las cinco y media, en la capilla de Piedras Menaras, en Monte Alcarria.

Nuestra Comunidad:

Autónoma y solidaria

Porque todos participamos en una empresa común, vamos a conseguir que nuestra Comunidad sea un ejemplo de solidaridad.

Queremos que nuestra Comunidad sea viva y solidaria con todos los pueblos. Que exista una armonización entre Madrid capital y los pueblos de Madrid, para que lo urbano y lo rural se complementen y podamos corregir los desequilibrios que existen.

Trabajando con autonomía, queremos fomentar la convivencia y solidaridad entre las Comunidades hermanas que forman España. Queremos fomentar el progreso para crear una convivencia vecinal, un respeto a los demás.

Trabajando con Autonomía

Comunidad Autónoma de Madrid

La oposición aumenta su mayoría en el Senado francés

Ayer se celebraron en Francia las elecciones para la renovación trienal del Senado. La oposición —según ha declarado hace unos días, Jacques Chirac, presidente de la RPR— consideraba que este acontecimiento tenía una gran importancia, ya que «el Senado se ha transformado en el último bastión de las libertades locales e individuales frente al poder socialista y comunista».

En efecto, aunque en el plano legislativo la Asamblea Nacional tiene la última palabra, el derecho de enmienda a los proyectos de ley que tienen los senadores les permite practicar —y no se privan de ello— la política de la guerra de desgaste contra el Ejecutivo.

Según los datos difundidos por la Agencia France Presse, se ha registrado un aumento de la mayoría que actualmente tienen los partidos de la oposición en la Alta Cámara francesa.

En total eran 102 los escaños que debían cubrirse en esta renovación. Cuatro de ellos fueron designados el pasado día 11 por el consejo superior de los fran-

ceses en el extranjero. Los otros 98 entraban en la votación de ayer, de los que 94 correspondían a 30 departamentos metropolitanos y cuatro a los departamentos o territorios de ultramar (tres a la isla de la Reunión y uno a Nueva Caledonia).

Ventiocho de los departamentos metropolitanos han realizado la votación por el sistema francés, mayoritario a dos vueltas. Sólo los de Loire-Atlantique, Moselle, Nord y Pas-de-Calais, con más de cinco puestos de representación, lo hicieron por el sistema de representación proporcional.

El censo de votantes,

46.156 personas en total, está integrado por lo que se conoce con la denominación de «grandes electores» (delegados de los consejos municipales, consejeros generales y diputados).

En la mayoría de los departamentos, comunistas y socialistas no han logrado la constitución de listas únicas. Por su parte, la oposición ha logrado mayor número de acuerdos, pero no en 11 departamentos.

Desde las votaciones triunfales de la izquierda en mayo y junio de 1981, Mitterrand ha tenido que afrontar una serie de consultas populares. Ahora, aun tratándose de una elección de segundo grado, ha vuelto a acusar el deterioro de imagen y confianza popular del que fue prueba el varapalo de las municipales del pasado mes de marzo.

■ Un nuevo movimiento político, con el propósito de constituirse en partido en cuanto la ley lo permita, surgió en Chile, encabezado por el ex ministro del Interior del actual Gobierno Sergio Fernández y por el constitucionalista y asesor gubernamental Jaime Guzmán.

La entidad la forman los grupos denominados «gremialistas», agrupados bajo el nombre de Unión Democrática Independiente, quienes admiten que es imperioso afrontar la seria crisis económica que afecta a Chile para lograr la más pronta reactivación.

Declara también el grupo que la Constitución aprobada en 1980, en su articulado permanente, consagra un régimen democrático acorde con la común acepción que la democracia tiene en Occidente.

Del Cantábrico al Caribe ETA cruza el charco

Las declaraciones de Felipe González ni las del ministro del Interior nicaragüense, Tomás Borge, aclaran suficientemente el tema del turismo etarra hacia el Caribe en aparente son de guerra. De hecho, parece como si en ambos casos se tratara de cubrir con palabras una situación embarazosa de la que nadie es realmente culpable, pero de la que muchos quieren aprovecharse, incluyendo sectores ajenos a la pura relación bilateral.

El rompecabezas es curioso. El presunto etarra Gregorio Jiménez Morales es detenido en San José de Costa Rica y se le supone parte de un comando destinado a, dicen unos, desestabilizar Costa Rica y, dicen otros, atacar en sus bases costarricenses a la contrarrevolución nicaragüense.

El presunto etarra es detenido después de sufrir un atraco en el que le quitan hasta el reloj. Tiene cien dólares. No sabe moverse por San José y pide auxilio para encontrar el camino de vuelta a casa. No lleva armas. Parece en broma un elemento idóneo para operar en el medio. Si no conoce el principal centro urbano de Costa Rica son dudosas sus cualificaciones para operar en la jungla.

Al mismo tiempo, y esto no se dice en España, Costa Rica inicia una campaña de detenciones de elementos contrarrevolucionarios nicaragüenses. Detiene a ochenta para dejar en claro su neutralidad en el conflicto y su negativa a que se utilice el territorio nacional como base operativa. De hecho, Tomás Borge dice privadamente en España que por primera vez en largo tiempo están mejorando las relaciones entre su país, Nicaragua, y Costa Rica. Y lanza el mensaje de que quiere que mejoren mucho más. Hace un año, Armando Vargas, ministro de Información y Comunicaciones de Costa Rica, vino a España y se entrevistó con Felipe González para pedirle, precisamente, que terciase en esas relaciones para su mejora.

Dicho en otras palabras, no hay razones suficientes para que nadie en su sano juicio quiera desestabilizar Costa Rica desde Nicaragua usando a la ETA, excepto para torpedear un proceso de mejora en marcha. Tampoco las hay para atacar a las bases antisandinistas en Costa Rica porque el propio Gobierno costarricense las está atacando.

La «relación orgánica»

Todo ello no quiere decir que no haya relación. Los sistemas revolucionarios, hasta que ponen la casa en orden, tienen problemas de filtración en masa. Fidel Castro, por ejemplo, le dijo a un alto funcionario español que en la época posrevolucionaria ETA tuvo asilo en Cuba, pero sólo hasta que el propio Castro tomó control de la situación y su olfato político gallego intuyó que aquello era una barbaridad.

Y aquí llegamos al quid de la cuestión. En el primer momento revolucionario de Nicaragua hubo un cerco y un boicot desde determinadas zonas del mundo que facilitó la entrada indiscriminada de «cooperantes» de diferentes sitios. Por allí entró ETA.

Posteriormente, la historia es la del exceso de celo revolucionario. El Gobierno sandinista, informado desde Madrid, sabe muy bien lo que es ETA para España. Pero muchos funcionarios, dentro de la masa sandinista, no saben detalles. Nicaragua es un país aislado, boicoteado y atacado, en guerra. Y para algunos los detalles no cuentan.

Y llegamos al fin de la historia. Fuentes políticas españolas señalan su creencia de que alguien, no dentro del Gobierno sandinista, pero tal vez en el aparato sandinista, oteó el horizonte y buscó «gente de fuera» para que fueran comandos operativos en el área, no identificados ni detectados. Y ahí entró ETA. Por supuesto, sin ningún tipo de relación orgánica con el Gobierno de Managua.

Queda por dilucidar si quien hizo la operación realizó un montaje para torpedear las relaciones entre España y Nicaragua o si este intento de torpedearlas actualmente es un simple «blanco de oportunidad» ahora. Fuentes del Gobierno español se inclinan a pensar que no hubo malicia. «Simplemente, alguien fue muy burro», comentaron.

Por supuesto, siempre queda la posibilidad de explotar la situación a posteriori. La situación en Centroamérica parecería óptima para que ETA —incluso ETA— estableciera allí su propia república banana.

Félix ORTEGA

Europa nos importa.

Miles de Seat están siendo exportados al mercado europeo. Miles de Seat están compitiendo de igual a igual con los mejores coches de Europa. Gracias a estos brillantes

resultados obtenidos en el mercado exterior, Seat ha podido ampliar sus series y, por lo tanto, reducir costos. Ofreciéndole oportunidades tan ventajosas como ésta:



OPORTUNIDAD PARA CAMBIAR A 131 SUPERMIRAFIORI DIESEL: LE COMPRAMOS SU 131/1430 DEL 77 POR 295.000 PTAS. POR EJEMPLO.



Durante este mes la Red Seat está ofreciendo unas valoraciones de compra de determinados modelos que son realmente ventajosas. Este es un ejemplo: Si usted tiene un 131/1430 del año 77 aproveche esta magnífica ocasión y cámbiela por un Supermirafiori. La Red Seat le ofrece por él 295.000 ptas. como mínimo. Compare. Solicite el valor de recompra de

su 131/1430 y comprobará que nadie le ofrece más que la Red Seat. Porque sólo una marca que triunfa en el mercado internacional puede permitirse realizar aquí ofertas tan ventajosas para usted. Los Supermirafiori Diesel, son coches potentes, confortables, elegantes. Coches con un excelente nivel de acabado. Venga a verlos a cualquier concesionario de la Red Seat.

Y si su coche usado no es el del ejemplo, tráigalo igualmente, tenemos muchos ejemplos más. Y valoramos cualquier coche usado, sea de la marca que sea, muy por encima de su valor real.

Decídase ahora y cómprese un 131 Supermirafiori Diesel. Estas ofertas sólo son válidas hasta el 30 de Septiembre.

EXITO EN EUROPA. VENTAJAS AQUI.

Red Seat. La garantía más fuerte.



GRADUADO ESCOLAR

Suspensos 7.º, 8.º EGB, inglés, contabilidad, banca, mecanografía, taquigrafía, secretariado. Grupos mañanas, tardes y noches.

Grupos especiales para empleados de comercio. Importante: en todas nuestras enseñanzas se incluye la ayuda de ordenador propio.

Academia Almas Españolas
Bravo Murillo, 86 (Cuatro Caminos). Tel. 233 92 13

RENAULT 9 DIESEL

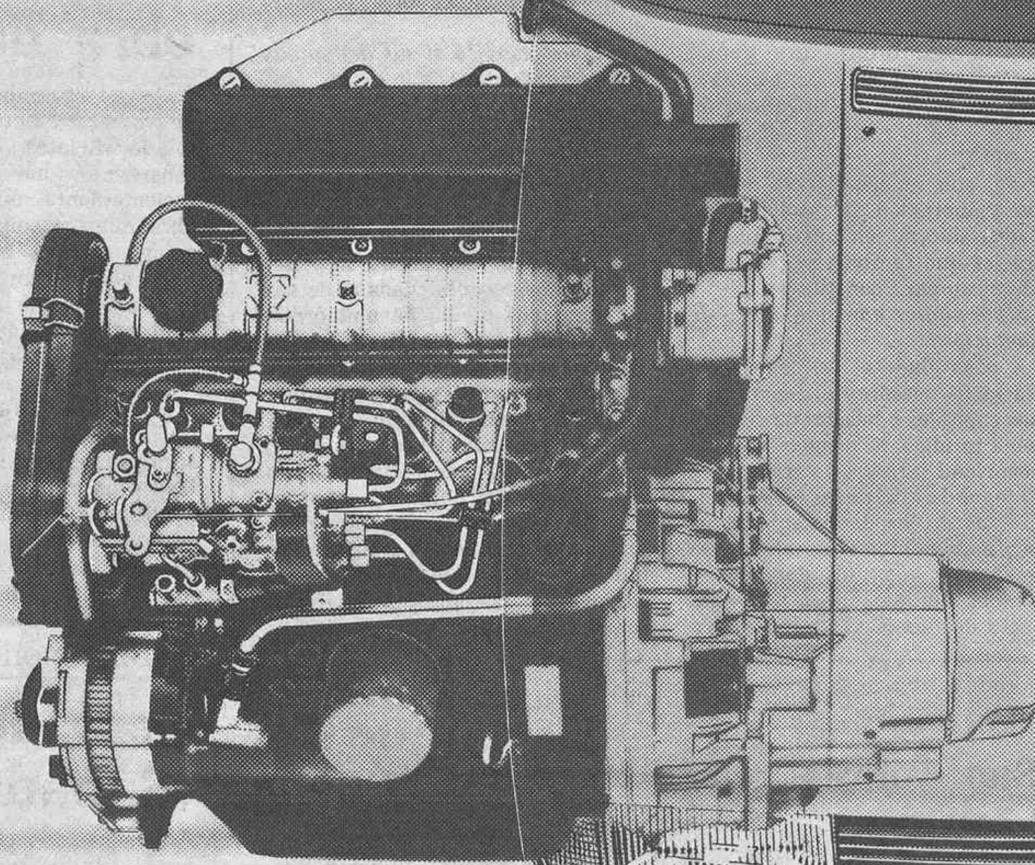
Un nuevo motor Renault nacido Diesel.

Renault presenta el Renault 9 GTD. La pureza de líneas, el confort y la clase del Renault 9, ahora con un nuevo motor Renault Diesel.

Un motor Diesel especialmente diseñado por Renault al que la más avanzada tecnología ha hecho ligero, a la vez que duradero y resistente.

Un motor Renault nacido Diesel, al que sus 1.595 cm³. le bastan para dejar atrás todo cuanto se proponga.

Renault 9 GTD. Motor: 1.595 cm³. 55 CV. Velocidad máxima 146 Km/h. Consumo en 100 Kms. a 90 Km/h.: 4,4 l. (Según Norma Europea A-70 a vel. estabilizada). Faros de iodo. Suspensión independiente a las cuatro ruedas. Asientos delanteros multirregulables. Luneta trasera térmica.



Renault 9 GTD



Más de 1.400 puntos de asistencia técnica.
Financiación. Hasta 3 años con Renault Financiaciones. Leasing. Hasta 3 años con Renault Leasing.

Renault 9 GTD
El Diesel a su medida.

Ramón País, abogado del diario «Madrid»

«La batalla jurídica no ha terminado»

Ramón País es un abogado que ha visto su nombre en los periódicos con señalada frecuencia en los últimos años y más acentuadamente en los últimos meses.

Ramón País es el hombre que, acertadamente, ha dirigido la reclamación que don Rafael Calvo Serer inició, hace ya más de dos lustros, contra la Administración española a causa de la arbitraria medida que despojó a su empresa de la propiedad y la existencia del más popular de los diarios madrileños: el «Madrid».

—¿Cuál es la exacta situación del pleito?

—El incidente de ejecución de sentencia terminó por auto de 28 de junio en la Sala Tercera del Tribunal Supremo por el que se condena a la Administración a pagar la cantidad de 518.271.506 pesetas.

Sin embargo, bien puede decirse que la batalla jurídica del «Madrid» no ha terminado, porque aunque la sentencia condena a una elevada cifra contra la Administración pública, lo que resulta inusual, no puede estimarse que la sentencia sea satisfactoria desde diversos puntos de vista. Y en este sentido se ha interpuesto recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional dentro del plazo hábil, razonando precisamente los puntos que, con el mayor respeto, se consideran vulnerables en la resolución combatida.

—¿Qué puntos son los que se han considerado vulnerables?

—En primer lugar, cuando se presentó la demanda incidental de ejecución el abogado del Estado no se opuso a ella en la forma prescrita en la ley dentro de los seis días siguientes al emplazamiento, procediéndose no obstante por el Tribunal Supremo a concederle prórroga de un plazo que por su naturaleza, con arreglo a la ley procesal, era improrrogable.

Los recursos opuestos a esta prórroga fueron denegados, como asimismo se denegó el incidente de nulidad de actuaciones basado en tan grave quebrantamiento de las garantías procesales y, lo que es más asombroso, por los mismos magistrados que habían participado en la concesión de la prórroga, es decir, sin añadirse a la Sala los dos magistrados más previstos en la ley de Jurisdicción. Es esencial en nuestro sistema constitucional el derecho a un juicio imparcial y la garantía de que nadie se juzga a sí mismo.



■ El Tribunal Constitucional tendrá que pronunciarse sobre los puntos vulnerables de la sentencia del Supremo

—¿Qué consecuencias tienen estos quebrantamientos?

—La consecuencia de este quebrantamiento del plazo es la de que, por imperativo de la ley de Enjuiciamiento Civil, la cantidad postulada de 3.644.122.105 pesetas debía haber quedado firme cuando, por el transcurso del sexto día sin oposición, la Administración quedó decaída en su derecho de impugnar la relación de daños y su valoración por parte de la empresa del diario «Madrid».

Pero, con independencia de esa grave vulneración, la resolución no es satisfactoria en otros puntos sobre los que también se ha reclamado el amparo constitucional.

—¿Qué puntos han sido objeto de reclamación?

—Evidentemente, el caso del «Madrid» pone sobre el tapete tres temas capitales o básicos de nuestro sistema jurídico. El primero es el de la seguridad jurídica ya tratado.

El segundo es el de las violaciones indirectas de los derechos o libertades fundamentales. En efecto, no sólo se conculcan los derechos y libertades fundamentales mediante un acto de fuerza obstativo contra

los mismos (el franquismo al imponer el cierre del periódico), sino también cuando, a través de la no reposición a la situación anterior al despojo, se impide de una manera indirecta o se dificulta extraordinariamente su ejercicio.

Es el tema de la «restitutio in integrum». O se me restituye en la integridad de los medios o instrumentos con los que ejerzo mi derecho de expresión o la proclamación de esta última libertad habrá sido simplemente platónica, pues me veré privado de hacerla efectiva socialmente.

El que afirme que con 518.271.506 pesetas se puede reponer un periódico de la envergadura y difusión del «Madrid» de la época de la sanción ignora las más elementales exigencias económicas.

Y el tercer tema que pone de relieve el caso del «Madrid» es el de la escasa progresividad de nuestra jurisprudencia en materia de responsabilidad civil o resarcimiento de daños. Los países más adelantados jurídicamente son aquellos en los que la responsabilidad civil es más exigible y eficaz. Por cierto, que la sabiduría popular esto lo tiene muy claro. Y es uno de los extremos que menos se ha comentado del caso Rumasa, porque nadie se rasgaría las vestiduras si supiera que los expropiados iban a ser indemnizados, en tanto que preocupa a todo el mundo que en asuntos como éste —sobre cuya justicia o injusticia no me pronuncio—, la indemnización llega tarde, mal y nunca. Y que, a la larga, no se produce jamás el resarcimiento.

—¿Qué ocurrirá si sus demandas no son atendidas?

—Por todas estas cosas, hemos acudido al Tribunal Constitucional y estamos consecuentemente dispuestos a acudir al Tribunal Internacional de Derechos Humanos para que se sepa que un Gobierno —el que sea— no puede impunemente privar a un ciudadano de sus derechos por medio de una orden ilegal, tipificada como delictiva en el Código Penal; que posteriormente la Administración no puede incumplir los plazos y procedimientos establecidos en garantía del justiciable, y, por último, no puede saldar todo ello con una resolución platónica, aunque bien intencionada, pero incapaz de producir la «restitutio in integrum», el restablecimiento de la situación patrimonial anterior a la sanción injusta.

Personales

■ Francisco Noy ha tomado posesión de su cargo como nuevo director del colega «La Vanguardia», de Barcelona, donde desempeñaba, hasta ahora, funciones de coordinador de las actividades culturales. Sucede al frente del diario a Luis Foix.

■ Jesús Frago del Toro ha sido objeto de un homenaje de sus compañeros y de representantes de los clubs madrileños de Primera División por la labor realizada durante su larga trayectoria en el diario deportivo «Marca».

■ Francisco Prados de la Plaza ha comunicado su decisión de dimitir de su cargo de jefe de Prensa de RTVE.

■ Carlos Gómez Rodríguez ocupará desde ahora el puesto de redactor-jefe de la sección de Información y Prensa de la Embajada Británica en Madrid, dejado vacante por el fallecimiento de nuestro colega e inolvidable amigo Adolfo Barranco Saugar, ocurrido recientemente.

■ Isabel Montejano ha pronunciado en el palacio de Fuensalida, de Toledo, el pregón de la IV Feria Regional de Artesanía de Castilla-La Mancha.

■ Lorenzo López Sancho ha sabido la ordenación de la reapertura del sumario incoado contra él como autor de un artículo titulado «Pequeñeces», considerado injurioso en la persona de Carlos Garaicoechea.

■ José María Martínez Gallego es responsable desde agosto pasado del Gabinete de Prensa y Relaciones Públicas de la Confederación Nacional de Entidades de Previsión Social.

■ Jesús Hermida, director del programa «La hora cero», de Antena 3, presentó el pasado viernes la nueva revista «Policía del Estado», órgano de expresión del Sindicato Profesional de Policía.

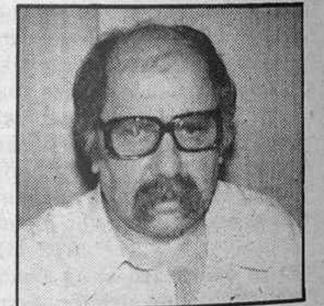
■ José Luis Balbín ha sido cesado en la dirección de los Servicios Informativos de Televisión Española.

■ José Félix Azurmendi Badiola, director del diario «Egin», ha sido absuelto por el Juzgado del Distrito de Hernani (Guipúzcoa) de un presunto delito de calumnia a determinada clase del Estado.

■ José Sanz y Díaz ha pronunciado un discurso en el curso de la Semana Cultural de Molina de Aragón, referente a dicha localidad.

«La caja de las herramientas», nueva obra de Mauro Muñiz

Con el título de «La caja de las herramientas», subtítulo «Relatos de vida y esperanza», ha publicado recientemente una nueva obra nuestro compañero y colega Mauro Muñiz. El libro, editado por El Burgo, es el primero de una colección que comienza: Punto Literario. En él están contenidos 20 relatos que tienen mucho de apunte del natural y espejo de la sociedad, especialmente de las clases trabajadoras más modestas, a las que el autor se acerca con pluma cargada de ternura. Gijónés, Mauro Muñiz ha obtenido



en diversos concursos literarios numerosos premios, entre ellos el Antonio Machado, de Renfe; siete Huchas de Plata, de la Caja de Ahorros, etcétera, galardones que recomiendan su prosa rica y sentida.

Publicaciones

Cesa de publicarse «Sábado Gráfico»

Esta semana cesa en su publicación la revista semanal «Sábado Gráfico», por dificultades económicas, cerca de cumplir sus veintisiete años de existencia. «Sábado Gráfico», que salió como una publicación de sociedad y similar a las llamadas «del corazón», sólo faltó a la cita con los lectores ocho meses, durante 1970, por suspensión gubernativa, cuando se había transformado en revista de información general. En su historial tiene registrados numerosos conflictos con la autoridad:

secuestros, juicios y multas. Dirigida varias veces por el propio fundador, Eugenio Suárez, lo fue, asimismo, en épocas distintas, por José Ruiz Ferrón, José Ramón Alonso, Eduardo Haro Tecglén y Mario Rodríguez Aragón. Su último director, Germán Álvarez Blanco, dimitió recientemente. El semanario fue durante algunos años el de mayor tirada del país, con 400.000 ejemplares en 1960, y entre sus colaboradores figuraron Dionisio Ridruejo y Alvaro Cunqueiro.

EXPOSICIONES

Galería Kreisler

EMILIO PRIETO

Oleos

IRENE VAN VLYMEN

Frescos, acuarelas, joyas

Serrano, 19

Telf. 276 53 38

JUANA MORDO
VILLANUEVA, 7
Telf. 435 84 42

MARTI
QUINTO

Obra reciente

Boda

Teresa San Andrés- Roberto Zorita

Han contraído matrimonio el pasado día 14, en el Registro Civil del distrito de la Inclusa, nuestra compañera y amiga Teresa San Andrés, colaboradora en las tareas de HOJA DEL LUNES, y nuestro colega de Radio Cristal Roberto Zorita. La nueva pareja, a la que acompañaron en el solemne acto sus familiares y compañeros, y con quienes celebraron con unas copas, en amigable festejo, el feliz acontecimiento, disfruta de su luna de miel en Isla Cristina (Huelva).

Nosotros les deseamos que sea eterna.

Necrológica

Julio Hernández Corredera

Ha fallecido, víctima de cruel enfermedad, en Madrid, Julio Hernández Corredera, jubilado en el momento de su defunción y empleado durante treinta y ocho años en la Asociación de la Prensa. Julio Hernández Corredera ingresó en esta empresa en enero de 1940 y ocupó los puestos de contable y cajero, sucesivamente. Al jubilarse ostentaba la categoría de jefe de sección. A su viuda, María Fernanda Muntañola, y a su hijo, Julio, quien también durante unos años prestó su colaboración a la Asociación de la Prensa, les hacemos patente nuestro sentimiento, por tan sensible pérdida.

MARCAADOR

Suplemento deportivo de HOJA DEL LUNES de Madrid Núm. 155 ● 26 de septiembre de 1983

Dos negros



para Fernando

Fernando Martín, ayer bastante apagado, lucha por un rebote entre los dos americanos del Zaragoza. Al final, el Real Madrid se impuso al Zaragoza por 93-86 en un emocionante y disputado encuentro

ARISFER

LA BOLA
TABERNA
LA MAS TIPICA DE MADRID
COCIDOS INDIVIDUALES
TODOS LOS DIAS
BOLA, 5 ● Teléfono 247 69 30

La Cañada
Horno de asados / Mariscos del día
Platos regionales / Caza
BODAS Y BANQUETES
Teléfonos 633 12 83
633 10 69 - 633 10 5
Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

¡¡DINERO RAPIDO!!
Nuestros queridos clientes disponen en estos momentos de diversas cantidades de dinero (desde 500.000 pesetas hasta varios millones), para su inmediata colocación en **HIPOTECAS INMOBILIARIAS**. Estando las escrituras en perfecta regla, rapidísima tramitación. ¡¡¡COMPRUEBENLO!!!
EXCLUSIVAS RAMIRO
Goya, 58, 1.º ● Teléfono 435 28 00

Marcador

1.ª DIVISION

Salamanca, 2; Murcia, 2; Málaga, 2; Español, 1; Cádiz, 5; Valladolid, 1. Real Sociedad, 1; Real Madrid, 3; Sevilla, 3; Osasuna, 0; Barcelona, 4; Athletic Bilbao, 0; Atlético Madrid, 3; Mallorca, 0; Valencia, 3; Betis, 1; Zaragoza, 5; Sporting, 1.

Table with columns: TOTALES, CASA, FUERA, TOTALES. Rows list teams like Atlético Madrid, Valencia, Barcelona, etc., with their respective statistics.

Goleadores

CON CINCO: Da Silva (Valladolid).
CON CUATRO: Figueroa (Murcia).
CON TRES: Argote (Athletic Bilbao), Canillas y Martín (Málaga), Dieguito y González (Cádiz), Hugo Sánchez y Pedraza (Atlético Madrid), Kempes (Valencia), Rincón (Betis) y Santillana (Real Madrid).

Próxima jornada

Málaga-Valencia, Betis-Real Sociedad, Real Madrid-Cádiz, Valladolid-Zaragoza, Gijón-Salamanca, Murcia-Barcelona, Ath. Bilbao-At. Madrid, Mallorca-Sevilla, Español-Osasuna.

2.ª DIVISION A

Coruña, 0; Tenerife, 2; Cartagena, 2; Santander, 2; Bilbao Athletic, 2; Atlético Madrileño, 1; Hércules, 2; Barcelona Atlético, 1; Rayo Vallecano, 2; Granada, 0; Oviedo, 3; Linares, 1; Palencia, 2; Elche, 2; Las Palmas, 2; Algeciras, 0; Castilla, 2; Castellón, 3; Huelva, 2; Celta, 1.

Table with columns: TOTALES, CASA, FUERA, TOTALES. Rows list teams like Oviedo, Tenerife, Bilbao Athletic, etc., with their respective statistics.

Goleadores

CON CUATRO: Butragueño (Castilla) y Mestre (Castellón).
CON TRES: Chomin (Cartagena), Anquela y Nando (Elche), Juliá (Castilla) y Víctor (Linares).
CON DOS: Cuevas y González (Atlético Madrileño), Fradera (Barcelona Atlético), García Barrero y Gutiérrez (Palencia), Lasosa y Rubén Cano (Tenerife), Michel (Castilla), Narciso (Las Palmas), Rebollo (Cartagena), Reces (Hércules), Rivas (Oviedo), Romo (Huelva) y Viñas (Castellón).

Próxima jornada

Coruña-Cartagena, Santander-Bilbao Ath., At. Madrileño-Hércules, Barcelona At.-Rayo Vallecano, Granada-Oviedo, Linares-Palencia, Elche-Las Palmas, Algeciras-Castilla, Castellón-Huelva, Tenerife-Celta.

2.ª DIVISION B

Osasuna P., 2; Tarragona, 1; Arosa, 1; Sabadell, 3; Baracaldo, 2; Andorra, 1; Sestao, 3; Binéfar, 0; Sporting At., 1; Logroñés, 1; Avilés, 3; Erandio, 1; Lérida, 2; Alavés, 1; Huesca, 0; San Sebastián, 1; Endesa, 1; Figueras, 2; Compostela, 1; Ferrol, 0.
Badajoz, 1; Ibiza, 0; Poblense, 0; Talavera, 0; Linense, 2; Córdoba, 1; Albacete, 2; Zamora, 1; Jaén, 3; Parla, 3; Lorca, 1; Aragón, 0; Calvo Sotelo, 2; Portuense, 3; Alcalá, 0; Jerez, 1; Hospitalet, 1; Ceuta, 2; Alcoyano, 4; Antequerano, 0.

Table with columns: Ptos., J., G., E., P., G.F., G.C. for two groups of teams in Division B.

3.ª División Grupo VII

Manchego, 3; Carabanchel, 0; Avila, 4; Ciempozuelos, 1; Pegaso, 2; Real Madrid, 1; Guadalajara, 1; Conquense, 1; Móstoles, 3; Daimiel, 1; Arganda, 0; Alcorcón, 3; Tarancón, 1; Torrejón, 1; Leganés, 2; San Fernando, 0; Atlético Madrileño, 1; Segoviana, 2; Aranjuez, 1; Valdepeñas, 1.

Table with columns: Ptos., J., G., E., P., F., C. for Group VII teams.

3.ª DIVISION

GRUPO I.—G. Peña, 2; Riveira, 1; Turista, 0; V. Alegre, 0; Pontevedra, 5; Alondras, 0; Orense, 2; Lemos, 0; Lalín, 1; Flavia, 0; Tyde, 1; Barco, 1; Vivero, 1; Arenteiro, 0; Noya, 2; Eume, 1; Lugo, 5; S. Martín, 0; Celtiga, 1; Fabril, 1.

CLASIFICACION: Pontevedra, Barco, Orense y Vivero, 6 puntos. Celtiga, V. Alegre, Turista, Fabril, Tyde y Noya, 5. Lugo, Arenteiro, G. Peña y Alondras, 4. Eume y Lalín, 3. Lemos y Riveira, 2. S. Martín y Flavia, 0 puntos.

GRUPO II.—Laredo, 3; Mosconia, 0; Castro, 1; Barqueroño, 0; Buelna, 0; San Martín, 1; Turón, 2; Piloñesa, 1; Europa, 0; Oviedo A., 1; Naval, 0; Siero, 3; Cayón, 5; Caudal, 1; Astillero, 0; Torrelavega, 0; Titánico, 0; Langreo, 0; Rayo Cantabria, 3; Santoña, 1.

CLASIFICACION: Siero, 8 puntos. Langreo, 7. Torrelavega, San Martín y Oviedo A., 6. Laredo y Santoña, 5. Rayo Cantabria, Titánico, Piloñesa, Castro y Turón, 4. Cayón, Caudal, Barqueroño, Mosconia y Europa, 3. Buelna y Astillero, 1. Naval, 0 puntos.

GRUPO III.—Bastonia, 4; Arenas, 2; Amorebieta, 2; Bergara, 0; Durango, 2; Deusto, 1; Guernica, 1; Mondragón, 0; Aurrerá, 1; Ilintxa, 1; Eibar, 4; Tolosa, 0; Archaleta, 1; Touring, 1; Getxo, 1; R. Unión, 0; Santutxu, 1; Lemona, 0; Anaitasuna, 0; Santurce, 0.

CLASIFICACION: Eibar y Amorebieta, 7 puntos. Durango, 6. Santurce, Aurrerá y Santutxu, 5. Bergara, Guernica, Bastonia, Getxo, Arenas, Ilintxa y R. Unión, 4. Lemona, 3. Mondragón, Touring, Anaitasuna y Archaleta, 2. Deusto y Tolosa, 0 puntos.

GRUPO IV.—P. Sport, 1; Arnedo, 1; Alsasua, 1; Alfaro, 0; Izarra, 0; Cirbonero, 5; Sabinánigo, 1; Barbastro, 1; Utrillas, 0; Haro, 0; Mirandés, 0; Tudelano, 3; Monzón, 4; Jacetano, 0; Calahorra, 4; Tarazona, 2; Corellano, 2; Numanca, 5; Burladés, 0; Chantrea, 3.

CLASIFICACION: Sabinánigo y Calahorra, 7 puntos. Tudelano, Barbastro, Chantrea y Numanca, 6. Cirbonero y Alfaro, 5. Alsasua, Arnedo y Jacetano, 4. P. Sport, Monzón, Corellano y Tarazona, 3. Mirandés, Utrillas, Izarra y Haro, 2. Burladés, 0 puntos.

GRUPO V.—Olot, 1; Vic, 0; San Andrés, 1; Manresa, 0; Gavá, 3; Vilafranca, 1; Banyoles, 2; Lloret, 2. Granollers, 4; Badalona, 2; Tortosa, 0; Igualada, 1; Barcelona, 1; Girona, 2; Reus, 2; Santboiá, 2; Tarrasa, 1; Júpiter, 1; Horta, 0; Europa, 1.

CLASIFICACION: Europa y Girona, 8 puntos. San Andrés, Lloret, Manresa, Santboiá y Olot, 5. Igualada, Júpiter, Granollers, Badalona, Gavá y Horta, 4. Tarrasa, Barcelona y Banyoles, 3. Reus y Vic, 2. Vilafranca y Tortosa, 1 punto.

GRUPO VI.—R. Ibense, 3; Gandia, 1; Vall Uxó, 2; Onteniente, 1; Burriana, 1; Vinaroz, 1; Villarreal, 0; Aspense, 0; Carcagente, 3; Benidorm, 2; Villajoyosa, 1; Alcira, 3; Novelda, 2; Alicante, 1; Torrent, 2; Paterna, 1. Benicarló, 1; Mestalla, 3. Catarroja, 1; Levante, 2.

CLASIFICACION: Levante y Mestalla, 8 puntos. Alcira y Aspense, 7. R. Ibense, 5. Villarreal, Onteniente y Vinaroz, 4. Gandia, Catarroja, Benidorm, Carcagente, Vall Uxó, Alicante, Villajoyosa, Burriana y Novelda, 3. Benicarló, Paterna y Torrent, 2 puntos.

GRUPO VIII.—Leonesa, 2; V. Baños, 1; Toreno, 0; Astorga, 2; Bembibre, 3; Guardo, 1; Cacabelense, 1; C. Olímpico, 0; Burgos, 5; Universitario, 0; Valladolid P., 2; Salmantino, 3; Medinense, 0; Arandina, 1; Torosana, 1; Ponferradina, 2; Coyanza, 4; Salas, 0. La Bañeza, 5; Egido, 3.

CLASIFICACION: Astorga, 8 puntos. Ponferradina, 7. Bembibre, La Bañeza y Salmantino, 6. Burgos y Arandina, 5. Valladolid P., Universitario, Toreno, Egido y Leonesa, 4. Coyanza, V. Baños, Salas y Cacabelense, 3. Guardo y Torosana, 2. Medinense, 1. C. Olímpico, 0 puntos.

GRUPO IX.—Villanueva, 2; Macael, 1; Estepona, 3; Motril, 1; Ubeda, 1; Torremolinos, 1; Melilla, 1; Loja, 0; Bailén, 0; Alhaurino, 3; La Zubia, 2; Martos, 2; Baza, 5; 1. Melilla, 2; Fuengirola, 2; Torreperogil, 0; Marbella, 4; S. Pedro, 1; Benamiel, 0; Malagueño, 0.

CLASIFICACION: Alhaurino, 7 puntos. Malagueño, Fuengirola y Villanueva, 6. Estepona, Baza, Melilla y Martos, 5. Marbella, Torremolinos, Benamiel y La Zubia, 4. S. Pedro, Macael y Loja, 3. 1. Melilla, Motril, Ubeda, Bailén y Torreperogil, 2 puntos.

GRUPO X.—Huelva, 3; Sevilla At., 2; Pozoblanco, 3; Ayamonte, 0; Jerez, 1; Moguer, 1; I. Ceuta, 2; Mairena, 0; Rute, 0; Rota, 0; Alcalá, 2; Sanlúcar, 2; Coria, 1; P. Real, 0; Betis, 3; Lucentino, 0; Ilturgi, 1; Chicliana, 1; Brenes, 6; Riotinto, 0.

CLASIFICACION: Coria, 8 puntos. Sanlúcar, 7. Moguer, 6. Pozoblanco, Betis e Ilturgi, 5. Sevilla At., Brenes, Mairena, Rute, P. Real, Chicliana e I. Ceuta, 4. Rota, Alcalá, Huelva, Ayamonte y Jerez, 3. Lucentino, 1. Riotinto, 0 puntos.

GRUPO XI.—Baleares, 1; Constanica, 1; Mallorca, 1; Calvia, 0; Binisalem, 1; Manacor, 4. Alayor, 4; Santañy, 0; Xilvar, 1; Porreras, 1; Felanitx, 3; Badía, 0; Ses Salines, 2; Mahonés, 0; Portmany, 1; Ferrerías, 0; P. Cristo, 0; Murense, 0; Artá, 2; Margari-tense, 1.

CLASIFICACION: Manacor, Constanica y Murense, 7 puntos. Ferrerías, Badía, Mallorca y Mahonés, 6. Portmany, 5. Alayor y Artá, 4. Baleares, P. Cristo, Margari-tense y Santañy, 3. Felanitx, Ses Salines, Calvia y Binisalem, 2. Porreras y Xilvar, 1 punto.

GRUPO XII.—Lanzarote, 0; Las Palmas At., 1. Güímar, 1; S. Antonio, 0; Estrella, 3; Las Torres, 1. P. Cruz, 2; Telde, 0; Realejos, 2; Mensajero, 0; Tenisca, 1; Tejina, 1; Maspalomas, 0; Orotava, 0; San Andrés, 2; Marino, 2; Tamaraceite, 1; Icodense, 1; Artesano, 3; Salud, 2.

CLASIFICACION: Las Palmas At., 8 puntos. Mensajero, 6. Güímar, Realejos, Tejina, Marino, S. Andrés y P. Cruz, 5. Icodense, Salud, Tenisca, Telde y Tamaraceite, 4. S. Antonio y Maspalomas, 3. Estrella, Las Torres, Artesano, Orotava y Lanzarote, 2 puntos.

GRUPO XIII.—Cieza, 3; Villarrobledo, 0. Muleño, 1; Torreveja, 3; Imperial, 0; Jumilla, 1 (suspendido 71 min.). Illicitano, 8; Huercalense, 0. Torreaguera, 3; Aguilas, 0. Molinense, 2; Almansa, 1. O. Totana, 3; Albacete, 1. Alcantarilla, 1; Eldense, 0; Yeclano, 2; Torreperogil, 2. Orihuela, 2; Caravaca, 1.

CLASIFICACION: Torreperogil, 7 puntos. Illicitano, Eldense, Cieza y Torreveja, 6. Villarrobledo y Yeclano, 5. Imperial, Albacete, Torreaguera, Alcantarilla y Almansa, 4. Jumilla, Caravaca, Orihuela y Muleño, 3. O. Totana y Molinense, 2. Aguilas, 1. Huercalense, 0 puntos.

GRUPO XIV.—Sanvicenteño, 2; Moralo, 1. Mérida, 0; Extremadura, 1. Azuaga, 2; Cacereño, 2. Don Benito, 2; D. Zafra, 0. Quintana, 1; P. Patria, 2. Montijo, 4; Olivenza, 0. La Estrella, 2; Villanovense, 0. Fte. Cantos, 1; Llerenense, 1. Plasencia, 1; Calamonte, 0. Villafranca, 3; Badajoz, 0.

CLASIFICACION: Plasencia, 8 puntos. Cacereño, 7. Extremadura, P. Patria, Llerenense y La Estrella, 6. Don Benito, D. Zafra y Montijo, 5. Villafranca, 4. Calamonte, Quintana, Azuaga, Fte. Cantos y Villanovense, 3. Moralo, Mérida y Sanvicenteño, 2. Olivenza, 1. Badajoz, 0 puntos.



SACRIFICIO.—El del Rayo para ganar a un Granada que jugó mejor y tiró peor

El centro del campo, para el Granada, y la victoria, para los de casa

El Rayo trabajó su suerte

■ Pero su triunfo fue muy afortunado

Ficha del 2-0

RAYO VALLECANO: Gerardo; Tomás, Pepín, Camarón; Madriñán, Loren (Pariente, min. 64), Navarro, Morón; Favret (en el descanso, Tomasín), Emiliano y Damiano.

GRANADA: Verdejo; Lina, Juanito, Pastor (Ramón, min. 70), Macanás; López, Castroverde, Vitoria, Kostic (Rober, min. 64); López Acosta y Merayo.

GOLES: 1-0, minuto 15. Disparo de Favret al larguero. El balón, rebotado, va a Damiano, que remata de cabeza. Vuelve la pelota a chocar con el larguero, cae sobre la línea de meta y es despejada por un defensor. El árbitro no lo duda, concede el gol y corre hacia el centro. El linier, mientras, se queda clavado cerca del banderín de córner. No hay consulta y, pese a las protestas, el tanto se contabiliza. 2-0, minuto 90. Con el Granada volcado, contraa-

taque de Tomasín, que pilla desguarnecida a la defensa andaluza. Llega el balón a Emiliano y éste, con facilidad y dureza, dispara muy ajustado.

ARBITRO: Por su manera de hacer, independientemente de que acertara o no en la concesión del primer gol, no gustó la actuación del valenciano Gramaje. En la jugada citada debió consultar con su linier, tal y como lo hizo instantes después, cuando dio como bueno un gol de Emiliano que después invalidó tras evacuar las oportunas consultas. En el capítulo de tarjetas, generoso. Así, por distintos motivos, amonestó a Castroverde, Verdejo, Lina, Pariente, Macanás y Tomás.

OTROS DETALLES: Mucho calor y alrededor de 800.000 pesetas de recaudación. El precio de las localidades, todo un ejemplo: entre las 400 y 900 pesetas.

TRABAJO su suerte el Rayo, y de ahí, que no vayamos a cuestionar su victoria. Con un equipo en el que las

caras nuevas eran muchas (nada menos que ocho novedades presentaba respecto a las formaciones de la pasada campaña), el equipo

de Vallecas, con el esfuerzo físico como principal arma, se impuso a un Granada veterano y sabioncillo que, si bien dominó la contienda,



SE VA DE LUNA.—El rayista, más vivo, quiebra al defensor y se va por velocidad

no supo transformar en goles una superioridad ganada desde el centro del campo y perdida por un inoperante ataque en el que sólo destacaron las reiteradas protestas y los gestos airados de Merayo, jugador que ayer parecía estar enfadado con todo el mundo.

Volvió el Rayo a dejar constancia ayer de sus limitaciones. Equipo que se está formando, con numerosas y recientes incorporaciones, el Rayo, también ayer, dejó entrever los muchos sufrimientos que le aguardan en una competición que se presenta particularmente dura.

Quizá por lo expuesto, habrá que valorar la victoria rayista sin detenernos

en exceso en los fallos que acompañaron al equipo. El principal de ellos, como en anteriores temporadas, su escaso poder ofensivo; lo mejor, en contrapartida, su espíritu de lucha, el combatir por todo el campo en busca de suplir con la anticipación deficiencias ostentosas.

El Granada, mientras tanto, se presentó con unos aires de grandeza que luego no justificó, aunque llevara la iniciativa durante muchos minutos del partido. Bien por el centro, donde acumuló muchos efectivos, a la hora de la verdad, ante el disparo a puerta, el Granada se perdió en la más absoluta

de las vulgaridades. Esto se vio de manera clara cuando, tras el descanso, el Rayo se encerró en su parcela a defender su exigua ventaja. Volcando su ofensiva, los atacantes del Granada no supieron aprovechar ni uno solo de los muchos balones servidos por una línea media que se vació en el empeño.

Mal, muy mal, pues, un Granada para el que su entrenador ha anunciado sanciones; mal, muy mal, pues un Rayo que deberá seguir trabajando. En el final, una nota positiva: el trabajo de Camarón, un improvisado líbero que ayer rayó a gran altura.

A. ALMAGRO

1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 La quiniela 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2 1 X 2

El soñado

1 MALAGA-R. ESPAÑOL.....	X	X	2
2 VALENCIA-R. BETIS.....	X	X	2
3 R. SOCIEDAD-R. MADRID.....	1	X	X
4 CADIZ-R. VALLADOLID.....	X	X	2
5 R. ZARAGOZA-GIJON.....	X	X	2
6 SALAMANCA-MURCIA.....	1	X	2
7 BARCELONA-AT. BILBAO.....	X	X	2
8 AT. MADRID-R. MALLORCA.....	X	X	2
9 SEVILLA-AT. OSASUNA.....	X	X	2
10 D. CORUÑA-TENERIFE.....	1	X	X
11 CARTAGENA-R. SANTANDER.....	1	X	2
12 HERCULES-BARCELONA AT.....	X	X	2
13 RAYO VALLECANO-GRANADA.....	X	X	2
14 R. HUELVA-R. CELTA.....	X	X	2

Los premios

Un poco más de 45 millones de pesetas, con respecto a la jornada pasada, se han recaudado en ésta. El total ha sido 1.586.577.900 pesetas, con un reparto de 290.872.615 pesetas por categoría.

Los premios a repartir no serán esta vez millonarios, porque la quiniela ha resultado fácil. Prevemos estos resultados.

14

Unos 3.600 acertantes, que cobrarán unas 80.000 pesetas

13

Alrededor de 99.000, con premio de 2.900 pesetas

12

Rondando los 900.000, que percibirían unas 320 pesetas

El próximo

1 MALAGA-VALENCIA.....	X	X	X
2 R. BETIS-R. SOCIEDAD.....	X	X	2
3 R. MADRID-CADIZ.....	X	X	2
4 R. VALLADOLID-R. ZARAGOZA.....	X	X	2
5 R. GIJON-SALAMANCA.....	X	X	2
6 MURCIA-BARCELONA.....	X	X	X
7 AT. BILBAO-AT. MADRID.....	X	X	2
8 R. MALLORCA-SEVILLA.....	X	X	2
9 R. ESPAÑOL-AT. OSASUNA.....	X	X	2
10 D. CORUÑA-CARTAGENA.....	X	X	2
11 GRANADA-R. OVIEDO.....	X	X	X
12 ELCHE-LAS PALMAS.....	X	X	2
13 ALGECIRAS-CASTILLA.....	1	X	X
14 CASTELLON-R. HUELVA.....	X	X	2

Comentario

Hermoso boleto el próximo, en el que apuntamos los triples a los partidos siguientes: Málaga-Valencia. Sabemos que el Málaga le hizo seis al Madrid, pero eso fue otra historia. El Valencia está muy fuerte, con moral y ganas. Puede ganar. Murcia-Barcelona. Sin Maradona, el Barcelona baja, pero sigue teniendo equipo y entidad suficientes para ganar donde sea. Por tanto le seguimos dando sus oportunidades. Y en el Granada-Oviedo, porque los asturianos juegan mucho y bien fuera de casa y pueden dar la sorpresa a cualquiera. Los dobles, para el Valladolid-Zaragoza. Los maños son capaces, al contraataque, de dar la campanada, que no sería tanta. Y At. Bilbao-At. de Madrid, por la devaluación local. El Castilla también puede «mojar» al Algeciras. Los demás nos parecen de color casero. Mucha suerte, señores.



hágase socio de

unicef

ASOCIACION UNICEF ESPAÑA
APARTADO 12021 MADRID

F. GIL STAUFFER

MUDANZAS INTERNACIONALES

Guardamuebles - Sistema Containers

CORRESPONSALES EN TODO EL MUNDO

Goya, 5 - Madrid-1

Telfs. 275 73 51 - 435 85 60 - Telex: 27624

COU - BUP

Reconocido «BOE» 12-1-71 Habilitado «BOE» 22-9-75

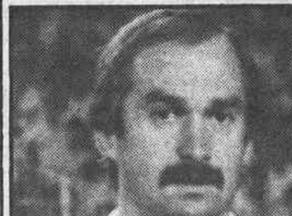
GRADUADO ESCOLAR • SELECTIVIDAD

PREPARACION ESPECIAL DE C. O. U. • PREMILITAR

COLEGIO-ACADEMIA CENTRAL (la academia de prestigio en Madrid).
Calle Hermosilla, 18 (Metro Serrano). 275 95 44 - 275 88 50. Calle Ayala,
99 (Metro Goya-Becerra). 401 39 76

Los alumnos con una o dos pendientes de BUP pueden matricularse en COU (circular de la D. G. E. M. 10-9-80)

La Primera División, en un vistazo

<p>MALAGA, 2 ESPAÑOL, 1</p> <p>ESTADIO LA ROSALEDA, buena entrada.</p>	 <p>José hizo el 2-1 al final</p>	<p>GOLES: Arabí (min. 79), Canillas (min. 82), José (min. 90).</p> <p>ARBITRO: Urío Velázquez, discreto.</p> <p>TARJETAS: Job y Giménez.</p>	<p>MALAGA: Fernando; Popó, Brescia, Regenhart, Urdaci (Rodríguez); Canillas, Recio, Martín; J. Carlos, Totó (Mané) y José.</p> <p>ESPAÑOL: N'Kono; Jog, M. Angel, Arabí, Gallart; Zúñiga (Márquez), Molinos, Soler; Lauridsen, Giménez y Orejuela (Mauri).</p>	<p>SUDORES le costó al Málaga ganar un partido en el que el Español se llevaba muy bien aprendida la lección sufrida por el Madrid. No dieron la cara, marcaron antes y fueron rocosos hasta el minuto final, en que una acción de José permitió a los de Benítez, nerviosos, marcar el gol de la victoria. Al Málaga, en casa, se le respeta y teme.</p>
<p>CADIZ, 5 VALLADOLID, 1</p> <p>ESTADIO CARRANZA, casi lleno.</p>	 <p>Dieguito, alma gaditana</p>	<p>GOLES: Mejías I (min. 39), Dieguito (minutos 61 y 65), González, de pen. (min. 62), Moré (min. 73), González (min. 78).</p> <p>ARBITRO: Lamó Castillo, correcto.</p> <p>TARJETAS: No hubo.</p>	<p>CADIZ: Claudio; Chano, Amarillo, Vojinovic, Dos Santos; Padilla (Vilches), Escobar, Mejías I; Mejías II, Dieguito y González.</p> <p>VALLADOLID: Fenoy; Richard, Navajas, Santos (Moré), Valles (Pepín); Javi, Díez, Duque; Jorge, Yáñez y Da Silva.</p>	<p>DIEGUITO jugó a placer, bailó por sevillanas, dio goles, los hizo y produjo espectáculo. La verdad es que se esperaba mucho más de un Valladolid que había goleado la semana anterior a la Real Sociedad. El Cádiz ganó por fin con holgura, por méritos propios y sin conceder nada a la suerte. Gran victoria y nada que oponer: dominaron.</p>
<p>ZARAGOZA, 4 SPORTING, 1</p> <p>ESTADIO LA ROMANEDA, 36.000 espectadores.</p>	 <p>Señor, bigoleador</p>	<p>GOLES: Señor (minutos 44 y 74), Abel (min. 47), Ayneto (min. 85), Herrera (min. 89).</p> <p>ARBITRO: Ceballos, mal.</p> <p>TARJETAS: Morgado, Totó y Maceda.</p>	<p>ZARAGOZA: Vitaller; Casuco, Salva, Morgado, Cortés; Güerri, Señor, Barbas (Totó); Herrera, Ayneto y Valdano (Corchado).</p> <p>SPORTING: Castro; Redondo, Maceda, Espinosa, Esteban; Mesa (Eloy), Joaquín, Abel; Zurdi, Cunningham y Ferrero.</p>	<p>AMPLIA derrota del Sporting en Zaragoza, que se fragó especialmente en los últimos minutos, en los que el cuadro maño jugó mejor, apretó el acelerador y descontroló al Gijón. Mal los asturianos, con un sistema defensivo total y sin ideas. El Zaragoza tardó en marcar, en gol discutido, pero luego, tras el empate, sólo los maños existieron.</p>
<p>SALAMANCA, 2 MURCIA, 2</p> <p>ESTADIO HELMANTICO, 15.000 espectadores.</p>	 <p>Enrique, capitán, jugó poco</p>	<p>GOLES: Orejuela (min. 24), Tarrés (min. 51), Figueroa (min. 66), Orejuela (min. 82).</p> <p>ARBITRO: García de Loza, severo.</p> <p>TARJETAS: Choya, D'Alessandro, Orejuela, Herrero y Tarrés, roja.</p>	<p>SALAMANCA: D'Alessandro; Benedé, M. Angel, Bezares (Enrique), Luis; P. Aguerri, Choya (Micanovic), Balín; Abajo, Orejuela y Angel.</p> <p>MURCIA: Cervantes; Núñez, Vidaña, Higinio (Tarrés), Sierra (Ramírez); López, Herrero, Del Barrio; Sebas, Figueroa y Moyano.</p>	<p>CONSTANTE dominio del Salamanca, pero infructuoso al fin y a la postre, porque el Murcia se defendió y marcó dos goles poniendo difícil incluso el empate. El Murcia sorprendió gratamente y el Salamanca atacó mucho, pero mal. Dominio territorial en todo momento de los salmantinos, pero sin puntería. El Murcia, sin embargo, tiró poco e hizo dos goles.</p>
<p>SEVILLA, 3 OSASUNA, 0</p> <p>ESTADIO S. PIZJUAN: Media entrada y 1.500.000 en taquillas.</p>	 <p>Alvarez II, dos goles, ídolo</p>	<p>GOLES: Juan Alvarez (min. 46), San José (min. 52), Juan Alvarez (min. 64).</p> <p>ARBITRO: Socorro González, desacertado.</p> <p>TARJETAS: No hubo.</p>	<p>SEVILLA: Buyo; Nimo, Alvarez, Serna, San José; Juan Carlos (Ruda), Francisco, Pintiño; Montero, Moisés y Alvarez II (Magdaleno).</p> <p>OSASUNA: Biurrun; Macua (Cándido), Lecumberri, Castañeda, Purroy; Bayona, Arechavaleta, Lumberras (Bayona); Tirapu, Julio y Martín.</p>	<p>ALVAREZ II es hermano de Alvarez, el líbero del Sevilla. Vino de Alemania, de un equipo de Segunda, y Cardo le sacó ante el Osasuna, porque Magdaleno andaba tocado. Y el chaval cumplió perfectamente. Hizo dos goles, jugó bien y se hizo con el difícil público sevillano. Biurrun se «tragó» el primer gol andaluz y paró un penalty. Cal y arena.</p>
<p>VALENCIA, 3 BETIS, 1</p> <p>ESTADIO CASANOVA: Lleno y 10 millones en taquillas.</p>	 <p>Gordillo, duro en Valencia</p>	<p>GOLES: Ribes (de penalty, min. 12), Tendillo (min. 48), Paco (min. 74), César (min. 85).</p> <p>ARBITRO: Merino González, mal.</p> <p>TARJETAS: Canito, Ortega, Tendillo, Gordillo, Paco, Aliaga, Manzanedo.</p>	<p>VALENCIA: Manzanedo; Aliaga, Tendillo, Arias, Serrat; César, Roberto, Ribes; Saura (Subirats), Urruti y Pablo (Castellanos).</p> <p>BETIS: Esnaola; Diego, Alex, Canito, Casado; Gordillo, Ortega (Suárez), Cardenosa (Paco); Parra, Rincón y Calderón.</p>	<p>ACLAMADO por su público, este nuevo Valencia, guerrero, luchador y tremendo en sus ganas, dirigido por Paquito, no será nunca fácilmente derrotado. Los béticos dieron la cara, pero el Valencia está en gracia, hace goles, tiene suerte y se ha conagrado totalmente con su público, que ve ahora un equipo batallador, sin excesiva clase, pero con ganas de vencer.</p>
<p>BARCELONA, 4 ATH. BILBAO, 0</p> <p>ESTADIO NOU CAMP: Lleno total y 18 millones en taquillas.</p>	 <p>Maradona, «cazado», grave</p>	<p>GOLES: Alonso (min. 38), Julio Alberto (min. 45), Marcos (min. 87), Carrasco (min. 91).</p> <p>ARBITRO: Jiménez Madrid, muy mal.</p> <p>TARJETAS: Goicoechea, Liceranzu.</p>	<p>BARCELONA: Urruti; Sánchez, Migueli, Ale-sanco, Julio Alberto; Alonso, Schuster, Víctor; Marcos, Maradona (Esteban) y Carrasco.</p> <p>ATH. BILBAO: Zubizarreta; Urquiaga, Goicoechea, Liceranzu, Núñez; Gallego, Elguézabal, Sola; De la Fuente (Salinas), Endika (Sarabia) y Argote.</p>	<p>MARADONA, otra vez, y en esta ocasión por otros motivos, fue centro de atracción del partido, bien ganado por el Barcelona ante un Athletic defensivo y poco claro en ataque. Goicoechea lesionó a Maradona en una entrada alevosa y por detrás, que costará al argentino mucho tiempo en paro. El partido fue de neto dominio casero, con cuatro goles claros y un Athletic en clara baja de juego y goles.</p>
<p>R. SOCIEDAD, 1 R. MADRID, 3</p> <p>ESTADIO ATOCHA: Casi lleno. Calor.</p>	 <p>Stielike, figura otra vez</p>	<p>GOLES: Santillana (min. 29), Lozano (min. 36), Santillana (min. 40), Uralde (min. 71).</p> <p>ARBITRO: García Carrión, notable.</p> <p>TARJETAS: No hubo.</p>	<p>REAL MADRID: Agustín; Juan José, Fraile, Stielike, Camacho; San José, Angel, Lozano; Juanito (Bernardo), Santillana e Isidro (Pineda).</p> <p>REAL SOCIEDAD: Arconada; Celayeta, Górriz, Gajate, Murillo (Olaizola); Larrañaga, Orbeagozo, Zamora (Beguiristain); Uralde, Baquero y López Ufarte.</p>	<p>STIELIKE volvió y dio al Madrid reposo, tranquilidad, firmeza y, sobre todo, esa seguridad que faltó siempre en anteriores partidos. Eso, más la capacidad goleadora de Santillana, el fútbol coherente de los madridistas y la habilidad de Lozano, hundieron a una Real absurda, sin esquemas de juego y, sobre todo, con una total falta de profundidad y peligro.</p>
<p>AT. MADRID, 3 MALLORCA, 0</p> <p>ESTADIO CALDERON: Calor tremendo y 5.500.000 en las arcas.</p>	 <p>Hugo, dos goles, en vena</p>	<p>GOLES: Hugo Sánchez (de penalty, min. 49), Hugo Sánchez (min. 68), Pedraza (min. 86).</p> <p>ARBITRO: Benavente Garasa, regular.</p> <p>TARJETAS: Sabido</p>	<p>AT. MADRID: Mejías; Ruiz, Arteche, Balbino (Votava), Quique; Marina, Landáburu (Minguez), Julio Prieto; Pedraza, Hugo Sánchez y Rubio.</p> <p>MALLORCA: Tirapu; Zuviría, Sabido, Da Costa, Izquierdo; Riado, Delgado, Higuera; Martínez, Verón (Juani) y Barrera (Orellana).</p>	<p>GIGANTESCO esfuerzo en la segunda mitad del Atlético de Madrid para ganar a un Mallorca que en la primera mitad luchó mucho, contragolpeó con peligro y no marcó de milagro. En la segunda, regañina de Luis, salida de Votava, penalty a Landáburu y a respirar con más calma, con otros dos goles que mantienen el liderato, los triunfos y la moral alta.</p>

Por las claras

La agresión a Maradona

La televisión lo ha puesto en evidencia. La entrada de Goicoechea a Maradona, el sábado, es alevosa, innecesaria, especialmente violenta, absurda y gravísima por las consecuencias posteriores. El colegiado, Jiménez Madrid, un torpe —al menos en esta ocasión—, se conformó con enseñar tarjeta amarilla al autor de tan reprochable agresión, sin medir las consecuencias de la acción y sin esperar siquiera a conocer el alcance de lo sucedido. Y aquí no hay medias tintas: un jugador que entra a un rival y éste debe salir en camilla, tiene que irse a la caseta. Eso, como principio básico del deporte. Y luego, su sanción debe tener la magnitud que marque la gravedad de la lesión del atacado.

Pero es que en el caso de Goicoechea llueve sobre mojado. Este jugador bilbaíno ya consiguió, con una entrada furibunda, llevar al quirófano a Schuster, que casi estuvo año y medio sin poder jugar. El año pasado, en el Barcelona-Atletic de Bilbao, hizo una entrada a Maradona, arbitrando Soriano Aladrén, que obligó al argentino a salir del campo, aunque en esa ocasión, felizmente, la cosa no pasara de un golpe. Pero

esta vez ha sido definitiva. Goicoechea ha lesionado a Maradona. Y habrá que tener en cuenta para castigarle no sólo el daño físico, con ser muy grave, sino el daño económico al jugador, al Barcelona y hasta, si nos apuran, a otros clubs de Primera, cuyas taquillas se hacen millonarias porque ven a Maradona en acción. Son demasiadas cosas, demasiadas agravantes, que incluso superan los límites de la fría letra del reglamento a la hora de sancionar. Una cosa es la acción aislada y esporádica de una agresión, y otra, muy distinta, la contumacia, la repetición del daño y la forma de producirse, precisamente contra jugadores de un mismo club, como es el caso de Goicoechea.

Jueces tiene la Federación para decidir, pero habría que adoptar medidas severas, rigurosas, duras contra este tipo de acciones, que acaban con la poquita belleza del fútbol y envían al quirófano a quienes juegan y dan espectáculo.

Goicoechea debería sufrir todo el peso del reglamento y Muñoz pensarse muy bien si un jugador así puede, seriamente, defender la camiseta nacional. **J. M. G.**

Fútbol-Sala: Liga Nacional

La Palma y Unión Sport, líderes

Segunda jornada, con estos resultados:

Grupo I.—Distrito 10, 2; Seat Grao, 2. Coop. Sanje, 8; Sabadell, 2. JAG Murcia, 3; Nautic, 2. Todagres, 2. La Palma, 4. Blanes, 4; Ruiz Collado, 2. En este grupo domina La Palma de Barcelona.

Grupo II.—Unión Sport, 4; Asessa, 0. Boyacar, 4; Wrangler, 0. Tarazona, 2; Tradehi, 3. Xalledin, 3; P. Chus Herrera, 1. Di Campo, 4; Ruta Leonesa, 5. En este grupo sigue mandando Unión Sport.

Esta Liga Nacional de

Fútbol-Sala, que se celebra en su primera edición, está resultando muy entretenida, con goles y con esa emoción que solamente puede dar este deporte, por su rapidez, constantes acciones de gol y, eso, goles. Hasta ahora nada hay decidido en ninguno de los dos grupos, pero está claro que en el grupo II parece que Unión Sport lleva muy bien la competición, con dos victorias y sin encajar goles, y que en el otro grupo, La Palma, Nautic y JAG de Murcia lucharán a fondo por el triunfo final.

Cámara de la Propiedad Urbana AVISO

PLAN GENERAL DE MADRID

La Cámara de la Propiedad Urbana de Madrid recuerda a sus asociados que el período para la formulación de alegaciones al Plan General de Madrid, actualmente en período de información pública, termina el 30 de este mes de septiembre. Los servicios correspondientes de esta Cámara están a disposición de sus asociados para facilitarles, en su caso, la formulación de alegaciones personales.

Perdió en el último minuto ante el Bilbao Ath.

El Madrileño buscó y rondó la sorpresa

Ficha del 2-1

BILBAO ATH.: Iru; Murúa, P. Salinas, Andrinua, Bilbao; Aspiazú (Eguileor), Gómez, Oscar; Cortajarena, Arrien y Arteaga (Aguirre).

AT. MADRILEÑO: Belza; Vilches, Arjol, Torres, Tomás; Paquito, Trigueros (Adolfo), Fontán; Peiró, González y Muñoz (Ortega).

ARBITRO: El colegiado asturiano Alvarez Sánchez, que apenas tuvo trabajo, porque tampoco se lo dieron, y que se mostró firme en el penalty contra los madrileños. Enseñó tarjeta amarilla a Peiró.

A CARICIABAN los de Peiró el sueño de puntuar en San Mamés. Ya no quedaba tiempo para casi nada, pero sí para marcar un gol los vascos, cuando el encuentro expiraba y nadie esperaba ya que se moviera el marcador a favor de nadie. Se comprende, por tanto, la desesperación de los madrileños al marcar Aguirre el gol decisivo. Más aún porque, en el fondo, no merecieron perder este encuentro. La verdad es que, como suele ser habitual, los vascos llevaron, por jugar en casa, todo el peso del partido. Pero tam-

bién es cierto que los madrileños se defendían bien, lanzaban esporádicos contraataques —fruto de ellos, el gol tempranero de Muñoz— y no dejaban huecos para que el cuadro bilbaíno actuara con los espacios y la tranquilidad necesarios. En el primer período hubo forcejeo, pero sólo el gol madrileño.

En la segunda mitad, sin embargo, el fútbol subió muchos enteros y hasta se llegó a presenciar un precioso espectáculo, en el que ambos equipos, a partir del empate de Arrien en tanto de bella factura, luchaban por ganar la contienda y lle-

GOLES: A los cinco minutos, Muñoz escapa y cruza un disparo raso y esquinado que bate a Iru. 0-1. A los cincuenta y nueve minutos, Arrien recibe un balón del lado derecho y mete una bolea que entra como una bala. 1-1. Por último, a los noventa minutos, gol definitivo de Aguirre de disparo tras una «melee». Antes de este gol, Arrien falló un penalty lanzando el balón alto.

OTROS DETALLES: Estadio de San Mamés, con unos 12.000 espectadores en las gradas; tarde calurosa y Clemente en las gradas observando a los chicos del Bilbao Athletic.

vase los puntos. Fútbol rápido, abierto, sin concesiones, con entrega generosa en lo físico, que divirtió mucho a los espectadores. Se defendió bien el At. Madrileño y tuvo en González su mejor hombre, aunque pecara de individualista en ciertas jugadas que quizá, de haber soltado el balón a tiempo, hubieran producido mayores sorpresas en el marcador.

En la segunda parte los jugadores que prepara Irribar salieron decididos a darle la vuelta al marcador, y lo lograron muy al final, pero tampoco se puede decir que injustamente,

puesto que a la defensiva limpia y certera de los madrileños opusieron un fútbol alegre, profundo, rápido y con ganas. Un encuentro, en resumen, de los que hacen afición a un At. Madrileño que impresionó muy gratamente a los buenos aficionados vascos, que posiblemente no esperaban encontrarse con un conjunto tan serio en su fútbol, tan agrupado cuando era necesario y tan firme en defensa de sus posibilidades.

Nadie podría oponer reparos a la victoria local, pero debe quedar el regusto de un partido ameno y serio.

Laredo desenterró el hacha de guerra

«Soy la solución del Madrid»

Antonio Martínez Laredo ha desenterrado el hacha de guerra y ha roto los moldes arremetiendo contra el Real Madrid, su equipo de siempre, pero, pese a ello, de una forma descarada o sentimental y quizá verídica. Creo que ninguna parcela del club ha quedado exenta de su diatriba, y, desde llamarle mentiroso al presidente hasta decir que las cuentas están manipuladas, que el técnico no es el idóneo, que el gerente es una nulidad y que la situación es caótica, hasta hacer hincapié en la plantilla, y que el Real Madrid —su Real Madrid— está al borde de la bancarrota. Nada se ha quedado en su tintero. La solución inmediata de este madrileño-burgalés

es la dimisión de la junta directiva del glorioso club para que gane en imagen y, si la suerte le acompaña, los títulos que, a fin de cuentas, es lo que manda de cara al aficionado.

Citó a la Prensa con toda clase de agasajos. Antonio Martínez Laredo es así. Su gran preocupación, como hombre de empresa, son las cuentas. Pero del estado actual de las cuentas dijo que «han manipulado la contabilidad», y habló de «cifras verdaderas». La verdad es la «mía», dijo. Comentó las cifras dejadas por Bernabéu, pero que Luis de Carlos, don Luis, diría uno por aquello de la dinastía y los años, ha elevado esa cifra astronómica. Luego, como el que no dice nada, pero

lo dice todo, manifestó: «Está claro que esta directiva lo que tiene que hacer es dimitir.» Martínez Laredo asegura «que el patrimonio del Real Madrid es nulo, ya que el estadio Santiago Bernabéu y la Ciudad Deportiva no valen absolutamente nada, al estar declarados como zona verde y que lo único liquidable sería, en todo caso, la plantilla, quizá un tanto devaluada.

Se le preguntó si él sería el salvador y contestó con rapidez: «Soy el único hombre que puede provocar un acto revulsivo en los socios del club para garantizar u ofrecer confianza.»

Antonio Martínez Laredo, según nos dijo, quiere hacer la guerra por su cuenta. **LOPEÑA**

La importancia de la leche descremada uperisada en las dietas para conservar la línea

Las dietas adelgazantes, o simplemente para conservar la línea, tienen un complemento importante: la leche descremada uperisada, que sólo contiene 5 gramos de grasa por litro, manteniendo todas sus proteínas, sales minerales, lactosa y vitaminas hidrosolubles.

Después de algunos ensayos, en la familia hemos decidido tomar leche descremada uperisada Pascual. Tiene un sabor verdaderamente grato, ligero, apetecible, y deja en la boca ese aroma suave de la leche buena de verdad.

La razón es sencilla: leche descremada uperisada Pascual lo conserva todo. Todo... menos la grasa.

Hemos querido saber el procedimiento por el que Leche Pascual mantiene esa calidad inicial. Es la uperización: una temperatura muy alta (148° C) durante un cortísimo tiempo (2,4 segundos) elimina todas las posibles bacterias, pero mantiene intactas todas las cualidades de la leche.

Yo se lo recomiendo. Unida a una dieta sana y al ejercicio diario, la leche —tan necesaria al organismo— tómeala descremada uperisada Pascual. Si no la ha probado aún, ¡pruébela! Le ayudará a no engordar y a mantener la figura y la salud.

Celia G.

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIÉRCOLES día 28 de SEPTIEMBRE,
a las 9 NOCHE

COPA DE LA U.E.F.A. (1.ª eliminatoria)

SPARTA PRAHA REAL MADRID C. de F.

VENTA DE LOCALIDADES: NUMERADAS (Socios y Público), interiores Estadio, días 26 y 27, de 6 a 9, y 28, de 11 a 1,30 tarde.

DE PIE, Sres. Socios, taquilla 0, y para público, taquilla 1, los días y horas citados anteriormente.

MENORES 14 AÑOS, exclusivamente días 26 y 27, de 6 a 9, taquilla 1.

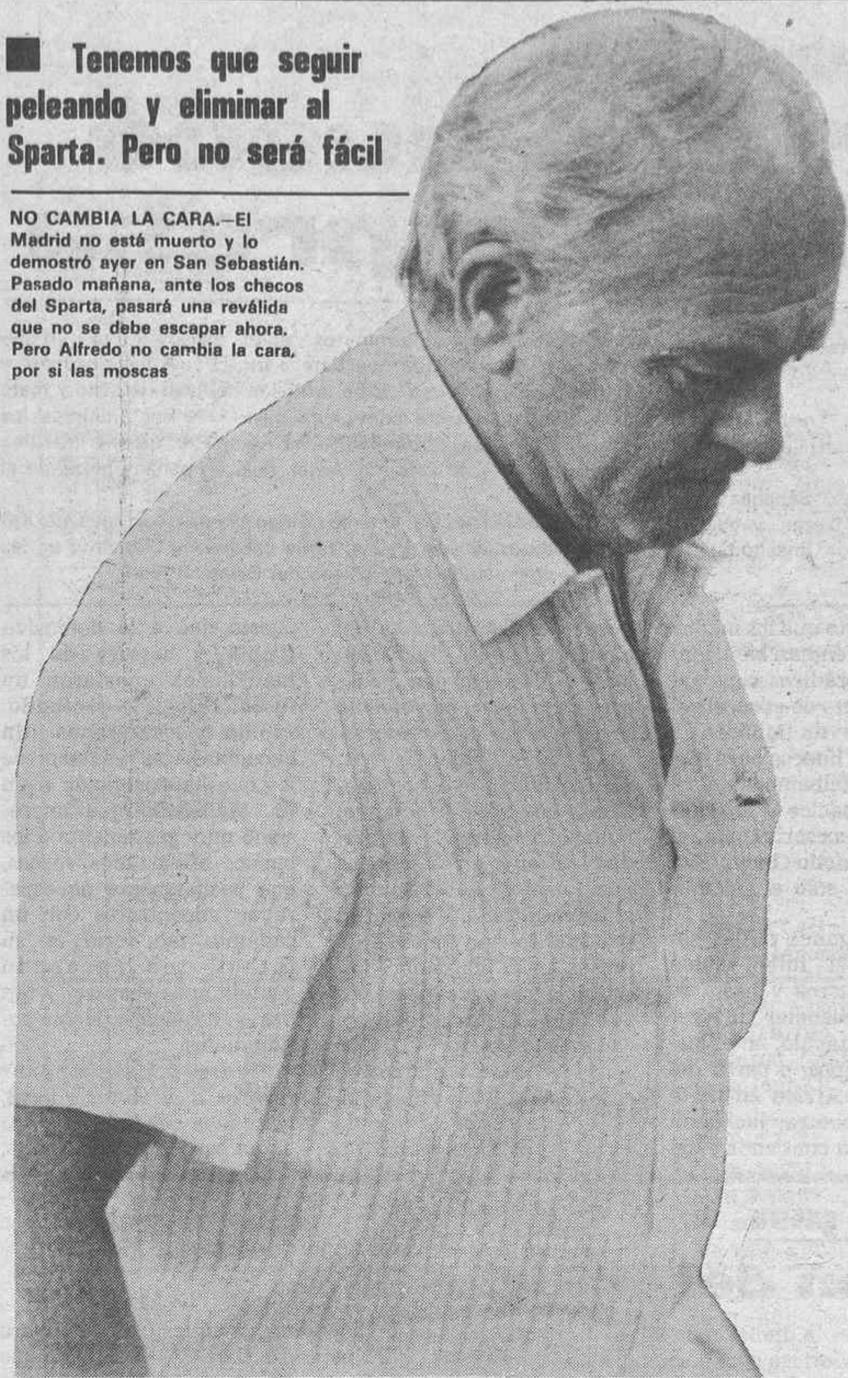
LOCALIDADES SOBRLANTES, en el Estadio, el 28, desde las 7,30 tarde.

FUNCIONARAN LOS TORNOS.

Los Sres. Socios del Real Madrid precisan una entrada especial de DOSCIENTAS PESETAS LOS ADULTOS Y CINCUENTA LOS INFANTILES, siendo indispensable para adquirirla, así como para entrar al Estadio, presentar el carnet y recibo corriente.

Tenemos que seguir peleando y eliminar al Sparta. Pero no será fácil

NO CAMBIA LA CARA.—El Madrid no está muerto y lo demostró ayer en San Sebastián. Pasado mañana, ante los checos del Sparta, pasará una reválida que no se debe escapar ahora. Pero Alfredo no cambia la cara, por si las moscas



Vuelve la competición europea, tras el triunfo en Atocha

Más tranquilo

Alfredo di Stéfano está contento. El triunfo en San Sebastián ante la Real Sociedad significó que el trabajo de él mismo y de sus hombres encontró por fin recompensa en el resultado de un partido oficial. Se cumplió así algo que se esperaba: la reacción blanca. Con esa contundente victoria, el Real encara con nuevo optimismo un Campeonato de Liga que no ha hecho más que comenzar, pero ese 1-3 en el «infierno» —el sábado, cielo— de Atocha supone igualmente un revulsivo para el Madrid ante el compromiso del miércoles: el enfrentamiento de vuelta contra el Sparta de Praga, correspondiente a los treintidosavos de la Copa de la UEFA, encuentro que se jugará a las nueve de la noche en el Bernabéu.

Ese claro triunfo en San Sebastián, con la brillante reaparición en el once titular de Stielike y Fraile en el centro de la defensa madrileña, va a implicar que pasado mañana Chamartín se llene para presenciar ese interesante Madrid-Sparta, en el cual los españoles tendrán que remontar el 3-2 de Checoslovaquia.

Hablamos con Di Stéfano de este encuentro y de ese Madrid con espíritu resucitado.

—Di Stéfano: por fin, su trabajo y el de los jugadores obtiene un premio sonado...

—Ya dije que los resultados ante Málaga y Valencia se produjeron porque no tuvimos fortuna ante el marco rival. En La Rosaleda nos golearon, pero después de que domináramos y tuviéramos ocasiones de

adelantarnos en el marcador. En un contraataque nos hicieron un gol, después buscamos el empate y nos marcaron otro más, y el equipo terminó hundiéndose. Y ante el Valencia ya lo vieron: la pelota no quiso entrar. Menos mal que en San Sebastián entró el balón. Jugamos muy bien, especialmente el primer tiempo, y ganamos justamente.

—Don Alfredo estaba más dicharachero de lo normal. Lógico. Sufrió mucho en las últimas semanas y el sábado respiró a gusto. Nuestra entrevista tenía su razón en el Sparta del miércoles, y sobre ese 3-2 en contra dialogamos: —Di Stéfano, ese 1-3 en la Liga es una inyección de moral para el partido ante el Sparta...

—Sí. Necesitábamos un triunfo importante y lo conseguimos. Ahora los muchachos volverán a coger la confianza que en cierta medida habían perdido, y esto viene muy bien de cara al encuentro frente al Sparta. Se cree que no será difícil eliminarles con ese 3-2 en contra. todo lo contrario. Estos equipos del Este corren siempre y te plantean muchos problemas. Además, hay que sumar al menos dos goles de diferencia, porque no podemos estar con el riesgo de que cerca del final del encuentro nos marquen un gol sorpresa y quedemos eliminados.

—Espera que el aficionado blanco responda el miércoles luego de ese 1-3 en Donostia, ¿no?

—Eso espero. Es necesario el apoyo de nuestros seguidores. Además, les vendrá bien a los chicos después de los sufrimientos de los últimos días. Significará un revul-

sivo el que les aplaudan y les animen.

—«Mister», lo que sí es polémica ahora es el tema que usted ya se imagina: Salguero y Metgod no fueron a San Sebastián y se ganó con Fraile y Stielike en el centro de la retaguardia. ¿El miércoles jugará el once inicial de Atocha o puede haber cambios?

—Ya pensaré en los jugadores que utilizaré ante el Sparta. En principio, jugarán los mismos que ganaron a la Real, pero ya veremos lo que pasa, porque puede haber alguna baja por circunstancias, como la fiebre de Stielike el pasado viernes...

—Stielike estuvo sensacional como libre en Atocha, y eso que era su reaparición en un partido difícil... ¿Seguirá jugando de libero, por ejemplo, el miércoles, en casa?

—Ya veremos. Stielike es un gran jugador, y puede ser libre o centrocampista. Por ello podrá jugar en uno u otro puesto, según cada partido y cada rival. No se puede decir que un hombre jugará siempre en un puesto. Cada encuentro es diferente, según el esquema del contrario.

—Por último, díganos cómo ve la eliminatoria UEFA...

—Tenemos mayor calidad técnica que el Sparta y debemos vencer y pasar a la siguiente eliminatoria; pero lo grande de las copas europeas es que un error tuyo o un gol rival puede significar tu eliminación. En las copas europeas no se permiten fallos. Y por esto el partido del miércoles es difícil. Ellos traen un tanto de ventaja y hay que superarlo. Ningún encuentro de Copa de Europa es fácil.

El Atlético vuela esta tarde a Groningen

Lo tienen muy duro

Esta mañana el Atlético de Madrid efectuará en el Vicente Calderón su último entrenamiento antes de emprender viaje a Holanda, cosa que hará por la tarde. Durante la sesión, Luis Aragonés comprobará el estado de Marina y Landáburu, jugadores que sufrieron distintas contusiones en el partido del sábado, y después dará la lista de expedicionarios. En principio, y dado que no parecen revestir especial importancia los males que aquejan a los citados jugadores, no creemos que vaya a haber variaciones respecto a los 16 hombres que se concentraron en vísperas del partido frente al Mallorca. Por tanto, el equipo que se medirá pasado mañana al Groningen debe salir de la siguiente relación: Mejías, Abel, Ruiz, Arteche, Balbino, Clemente, Quique, Votaba, Landáburu, Julio Prieto, Marina, Mínguez, Pedraza, Hugo Sánchez, Rubio y Cabrera. La plantilla tuvo el día de ayer de descanso, y los que viajen lo harán hoy, lunes, a las cinco y media de la tarde, en el vuelo de Iberia 482, con destino a Amsterdam, de donde se continuará viaje por carretera hacia Groningen.

En la entidad rojiblanca existe verdadera preocupación ante el partido del miércoles. El conjunto holandés ya demostró en Madrid que no es un equipo comparsa, y allí, en su reducido terreno y pro-

tegido por su apasionada hinchada, puede ser en verdad temible. Por otra parte, la dureza del Groningen, desplegada en el Manzanares sin demasiadas reservas, es otro de los argumentos utilizados por los «colchoneros» a la hora de justificar sus temores de no seguir adelante.

Bajo este panorama, Luis Aragonés, de por sí cauto y reservado, no oculta su preocupación:

—La eliminatoria está superdifícil. ¿Que qué es lo que más me inquieta del Groningen? Pues todo. Es un equipo muy peligroso que va a por todas y va bien de cabeza, por lo que no para de bombear balones sobre puerca.

—¿Es la defensa lo peor del equipo?

—Pienso que sí, que lo mejor es su centro del campo y su ataque. Pero, vaya, la defensa también sabe emplearse y, como vimos en el primer partido, no se priva de recurrir a la dureza si la situación así lo aconseja.

Nos consta que Luis no piensa más que en el partido. La corta renta obtenida en el Manzanares es todo un «handicap». No lo es menos el reducido terreno de juego del Groningen, con las dimensiones mínimas que exige la UEFA. Luis, que sólo pide del árbitro que esté bien y sea imparcial, está preparado para asimilar un resultado adverso:

—Lógicamente me fastidiaría no superar la eliminatoria. Pero en fútbol, ya se sabe, se puede ganar y perder. Esto es un juego y así hay que aceptarlo.

Deseamos lo mejor a los «colchoneros».

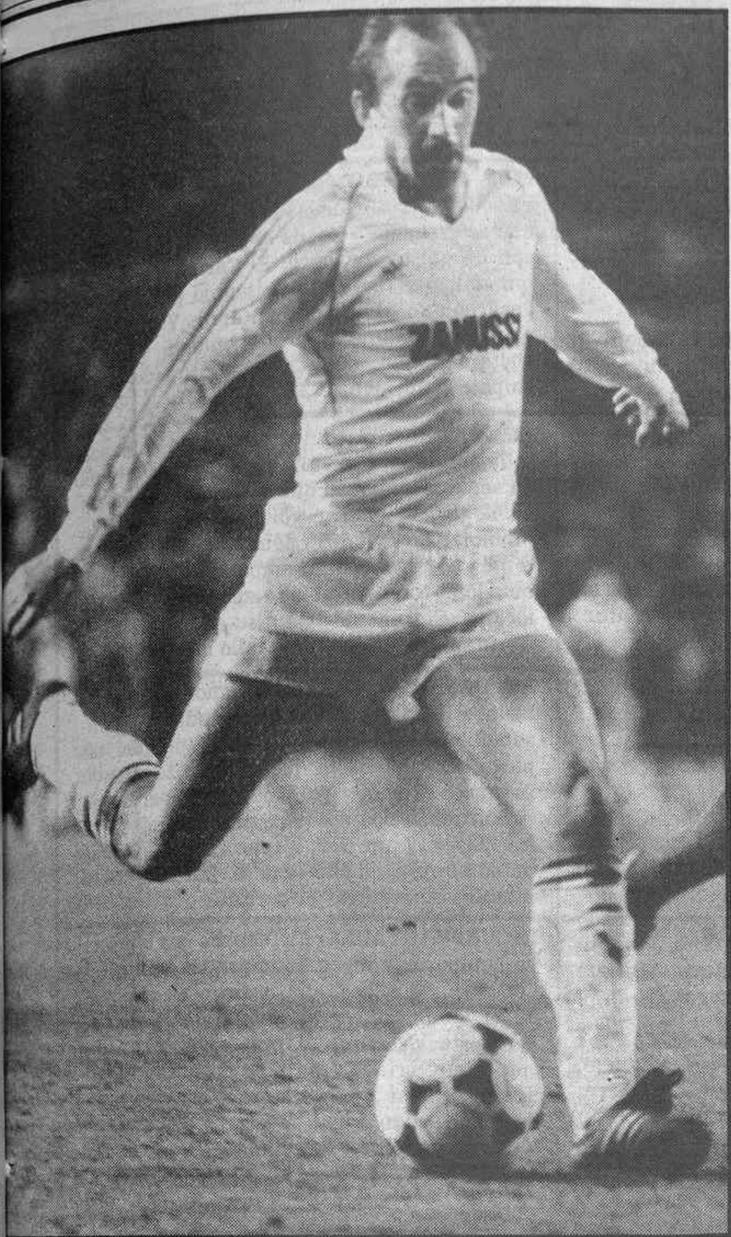
A. A.

Eliminatoria superdifícil (Luis)

LIDER EN PELIGRO.—El Atlético, de la mano de Luis, es líder invicto. Pero el miércoles, ante el Groningen, la papeleta es de abrigo, con sólo un 2-1 de ventaja. ¿Pensará Luis en eso?



■ Me fastidiaría mucho volver eliminados



ontra el Sparta, el miércoles

Stielike, el deseado

Estoy feliz, pero quiero ganar a los checos

Repapareció Ulrich Stielike con el Madrid y el equipo ganó, nada menos que en Atocha. Todas las crónicas hablan del gran partido del germano, que en su vuelta dio un rendimiento sensacional. Física y técnica está muy cercano a sus mejores momentos, y técnicamente encuentra como siempre: magnífico, más cuando juega de libre, que en el que siempre deseó actuar.

—¿Uli, tu reaparición no pudo ser mejor. Jugaste de libre, lo hiciste bien y ganasteis en ese campo tan difícil...

—Sí, estoy muy satisfecho de mi vuelta a los campos de fútbol. Jugué bien y físicamente me encuentro muy significativamente.

—Ya sabes el tema de actualidad: el juego de libre y Fraile de central, el equipo ganó. Se va a exigir que tú juegues de libre siempre, posición de libre, por otra parte, tú prefieres...

—La defensa estuvo bien en San Sebastián, pero eso no quiere decir que los demás compañeros no puedan jugar acertadamente en esas posiciones. Respecto al tema de jugar de libero o no, en efecto, a mí me gusta jugar de libero, pero también me gusta jugar en el centro del campo, cuando el entrenador lo decide en esa línea.

—Vayamos con el partido del miércoles: el triunfo ante la Real pone una resurrección de moral y

de confianza en el club, que es muy positiva de cara al encuentro con el Sparta...

—Sí. Necesitábamos una victoria que levantara la moral, que diera en la plantilla una confianza en sí misma que se había perdido después de las últimas derrotas. Y nunca viene mejor ese triunfo que ahora, cuando tenemos que remontar la eliminatoria de la Copa UEFA con el Sparta. Que nadie se confíe. No será fácil eliminarlos. Traen un gol de ventaja y tenemos que marcar goles para seguir nosotros en la competición. Y todo ello bajo el peligro de que no nos marquen ellos, porque entonces se complicará la eliminatoria. Ya sabes cómo son las copas europeas: no se puede tener ningún fallo.

—Será tu reaparición en Madrid un partido de Copa europea, que nunca es sencillo...

—Sí, y me alegra volver a jugar en el Bernabéu con un encuentro de Copa de Europa, que siempre son interesantes. Y además, éste es muy importante, porque la eliminatoria la llevamos en contra. Debemos ganar el miércoles, porque somos superiores, pero habrá que demostrarlo en el marcador. Volver al Bernabéu con el fin de remontar un gol en contra es un objetivo que me gustará lograr.

Suerte.

Información: Aurelio ALMAGRO y Tomás GONZALEZ
Fotos: ARISFER

Ultima decisión federativa: Jacinto de Sosa sigue en Segunda

Todo esto es una farsa y me da pena (el colegiado)

La guerra está servida. A mediados de la pasada semana el Comité Superior de Disciplina —algo así como el Tribunal Constitucional— dictó sentencia, que podría considerarse definitiva, en el sentido de que Jacinto de Sosa tenía pleno y absoluto derecho a mantenerse como colegiado de Primera División. Todo parecía solucionado cuando la Federación, a través de una carta firmada por Agustín Domínguez, reconocía que, en efecto, con carácter de retroactividad, De Sosa era árbitro de Primera.

Pero da la sensación de que aquí se produce un conflicto a escala personal que supera los límites de lo deportivo y jurídico. Ya en la Asamblea del Fútbol, hace meses, el señor Acevedo, la mano derecha de José Plaza, le dijo en su misma cara a Jacinto de Sosa que si arbitraba en Primera otra vez, él y otros miembros de la directiva del Colegio de Arbitros dimitirían. La guerra, por encima de dictámenes y decisiones legales, estaba servida. Es algo así como plantear el asunto de esta manera: los juzgadores dirán lo que quieran, pero si se nos obliga a admitir a De Sosa en Primera nos vamos.

De ahí que, aunque la sentencia firme date del pasado 8 de julio, la solución para Jacinto De Sosa no existe.

Y todo esto ha complicado la situación hasta un punto de fricción, en el que ambas partes no entienden la palabra reconciliación. Y, claro, la situación se hace tensa e irreversible, hasta el punto de que existe la posibilidad de que el CSD abra expediente a Pablo Porta por incumplimiento de las decisiones del Comité Superior de Disciplina. Y todo esto viene a cuento porque, a pesar de que todo parecía solucionado, la decisión de última hora de la FEF es la de mantener en Segunda División a Jacinto de Sosa. Decisión que hoy le será comunicada de manera oficial al colegiado castellano.

—Pues sí. Y no me sorprende en absoluto. Estoy esperando a que me comuniquen esa decisión que usted me adelanta.

—Pues ya lo sabe. Y ahora, ¿qué camino le queda?

—En cuanto reciba esa notificación oficial iré al Consejo Superior de Deportes, les enseñaré el papelito y les preguntaré qué es lo que debo hacer. Me figuro que tendré que presentar un recurso de urgencia.

—De cualquier forma, usted, como todos los árbitros, aún no ha pasado las pruebas físicas...

—Ni yo ni ningún colegiado. Entre otras cosas, porque aún no las han convocado para nadie. Por tanto, no es que Jacinto de Sosa no ha pasado las pruebas físicas. Es que no las ha pasado nadie.

—Y tampoco ha elegido jueces de línea...

—En esto también hay un poco de mala fe. Yo estuve y me dijeron que eligiera mis jueces como árbitro de Segunda. Yo les dije que no, que era de Primera. Y, claro, no me lo permitieron. Denota una clara mala intención que ahora se aduzca eso.

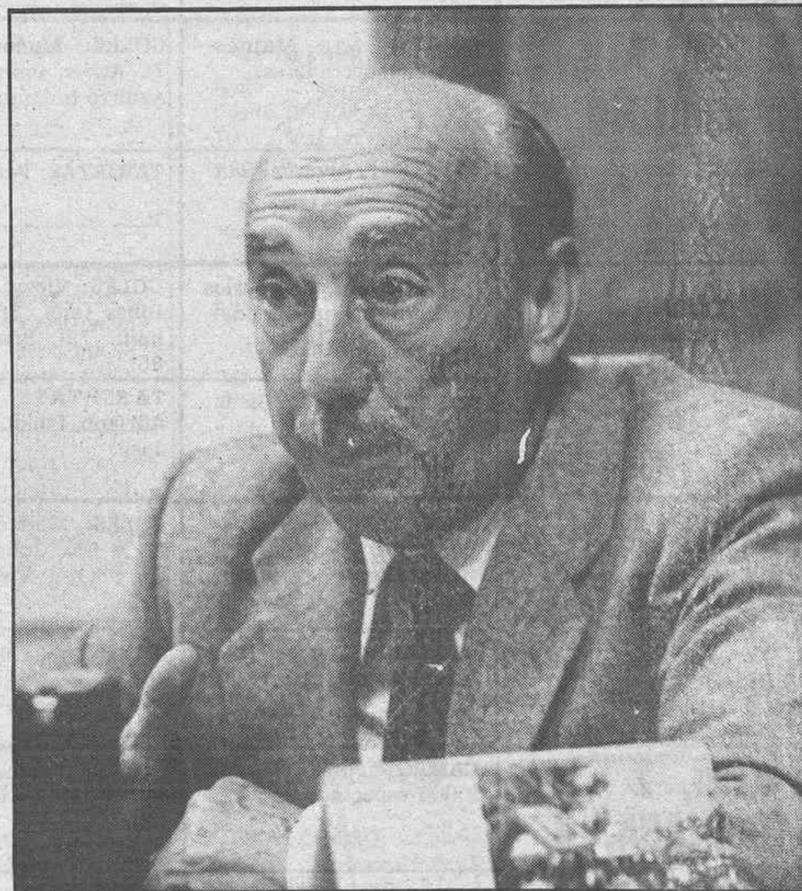
—¿Qué opina de todo esto?

—Que es una auténtica farsa, y me da mucha pena que en la Federación haya tan poca seriedad. Pero, en fin, ya no podré ir por el mismo camino, entre otras cosas, porque ese camino está ya trillado y reco-



LA PROCESION VA POR DENTRO.—De Sosa sonríe, pero está harto, dolido y hasta sorprendido de lo que sucede

- La federación y el Colegio de Arbitros hacen caso omiso de la decisión del CSD
- Existe una posibilidad de expedientar a Porta por incumplimiento de la sentencia en el caso



EN SUS TRECE.—José Plaza, presidente del Colegio Nacional de Arbitros, se mantiene firme: De Sosa, en Segunda

rido. El incumplimiento de la resolución del Comité Superior de Disciplina no es de ahora. Ese incumplimiento se produjo en el momento en que, saltándose a la torera la decisión superior, se publicaron las listas de colegiados y yo no estaba en Primera División. A partir de ahí, lo que usted quiera. Llámeme delito o falta o como desee. Pero ya está

cometida. Esto de ahora, que usted me cuenta y que yo aún no conozco oficialmente, es algo más que añadir a lo ya de sobra conocido.

Jacinto de Sosa, por tanto, y según el Colegio Nacional de Arbitros y la Federación, sigue en Segunda. ¿Qué dirá ahora el CSD?

J. M. G.
Fotos: ARISFER

La Segunda A, en un vistazo

CARTAGENA, 2 SANTANDER, 2	CAMPO: El Almarjal. Buena entrada.	GOLES: Ruiz Soto (minuto 7), Chomín (minuto 12), Quique (minuto 74) y Abad (minuto 80).	CARTAGENA: López; Valle, Casín, Sagarduy, Trasante; Biri, Abad, Emilio (García Munía); Rivero, Chomín y Rebollo.	MUY IGUALADO fue el juego en los dos períodos. El Racing salió respondón —cosa que se esperaba— desde el primer momento, con un gol tempranero. El Cartagena no se inmovilizó y reaccionó a tiempo para coger desbarbolado al equipo cántabro. Y otra vez empate. Dominio alterno y nueva ventaja visitante, que poco después queda con empate definitivo.
	ARBITRO: Alcaide Crespín. Mal.	TARJETAS: Rivero y Herrero. Expulsado: Biri.	SANTANDER: Alba; Tino, Roncal, Sañudo (Villita), Castaño; Bernal, Herrero, Ruiz-Soto (Piru); Chiri, Quique y Cidori.	
HERCULES, 2 BARNA AT., 1	CAMPO: Rico Pérez. Buena entrada.	GOLES: Aracil (minuto 25), Gil (minuto 35) y Torres (minuto 67).	HERCULES: Espinosa; Latorre, Fabregat, Parra, Cartagena; Ernesto, Reces, Aracil; Torres, Carreño y Javi.	COMPETIDO: El equipo alicantino comenzó muy animado, con varios ataques, en los que en seguida se pensó que el tanto no tardaría en llegar. El primer gol herculano parecía anunciar una victoria cómoda, pero los visitantes no tardaron en empatar. En la continuación, todo parecía empeorar para los locales. Cartagena deja a su equipo en inferioridad numérica y Javi falló un penalty.
	ARBITRO: Hernández Velázquez. Bien.	TARJETAS: Comas, Cartagena, Pedraza y Torres. Expulsado: Cartagena.	BARCELONA AT.: Covelo; Comas, Iriarte, Guitart, Fradera; Martín, Gil, Valor; Gabrich, Pedraza y Calderer.	
HUELVA, 2 CELTA, 1	CAMPO: Municipal. Media entrada.	GOLES: Mercader (minuto 23), Romo (minuto 78) y Romo (minuto 80).	HUELVA: Castell; Cumbreño, Maravar, Carmelo, De la Riva; Linares, Romo, Agustín; Melo, Toledano y Villa (Juanma).	EN DOS MINUTOS logró remontar la victoria el Huelva, cuyos aficionados ya pensaban en la derrota. El Celta planteó un juego muy defensivo que se agudizó cuando se marcó el primer gol. Los locales perdieron el control de los ataques, precipitándose en los pases y en los disparos. El Celta se defendió bien hasta que a falta de doce minutos se resolvió el partido.
	ARBITRO: Mazorra. Bien.	TARJETAS: Médico local y Mercader.	CELTA: Maté; Atilano, Gómez, Lemos, Bautista; Gelo, Mercader, Albeló; Andrés, Lucas (Miguel Angel) y Amorós.	
CORUÑA, 0 TENERIFE, 2	CAMPO: Riazor. Más de media entrada (2.000 espectadores).	GOLES: Rubén Cano (minuto 35, y Lasasoa (minuto 78).	CORUÑA: Jorge; Carreras, Moreno, Joaquín (Agullo), Silvi; Brizzola, Cano, Muñoz; Vicente, Traba y Huapaya (Fraga).	INQUEBRANTABLE: El Tenerife era a priori un equipo muy incómodo para un equipo, el Coruña, que necesitaba la primera victoria de la temporada y así iniciar la reacción. Pero está visto que el Deportivo pasa una etapa muy crítica, con un solo punto en su haber. Rubén Cano marcó y el conjunto tinerfeño pudo jugar, cerrarse y contraatacar con entera tranquilidad.
	ARBITRO: Martínez de la Fuente. Discutido.	TARJETAS: Moreno, Noli, Eizmendi, Luna y Ordoqui.	TENERIFE: Aguirreoa; Ordoqui, Manolo, Camos, Gilberto; Noly, Lasasoa, Alberto (Paco); Eizmendi, Rubén Cano (Luna) y Juan Manuel.	
PALENCIA, 2 ELCHE, 2	CAMPO: La Balastera. Buena entrada.	GOLES: Nando (minuto 9), Gutiérrez (de penalty, minuto 54), Nando (minuto 56) y García Barrero (minuto 85).	PALENCIA: Antolín; Castro, Gómez, Ferrero, Ondina; Vega (Cortina), Samuel, Tocornal (Peña); Gutiérrez, García-Barrero y Marco Antonio.	JUSTO EMPATE: El mucho público asistente pudo disfrutar de un partido jugado de poder a poder, con mucha emoción, sobre todo en los minutos finales, cuando los locales lograron empatar. El Elche salió muy fuerte en el primer tiempo, y con su gol tuvo dominado al Palencia, que reaccionó en la segunda parte, cuando peor tenía las cosas con un jugador menos.
	ARBITRO: Gómez Barril. Aceptable.	TARJETAS: Gutiérrez, Ondina y Anquela. Expulsado, Ferrero.	ELCHE: Miguel; López Pérez, Juanín, Pérez García, Quesada; Eguía (Sánchez Lorenzo), Anquela, Belanche; Neri (Lucas), Nando y Alfonso.	
BILBAO ATH., 2 MADRILEÑO, 1	CAMPO: San Mamés. 15.000 espectadores.	GOLES: Muñoz (minuto 7), Arrien (minuto 55) y Aguirre (minuto 81).	BILBAO ATH.: Iru; Murúa, Pachi, Salinas, Adrinua, Rubén; Aspiazu (Egileor), Gómez, Oscar; Cortajarena, Arrien y Arteaga (Aguirre).	POR POCO: El conjunto madrileño podría haber quedado líder si ese resultado a su favor del descanso se hubiera mantenido. Pero los vascos supieron dominar en el segundo tiempo, en busca de un tanto que merecían y que llegó a los diez minutos. Después siguió con los ataques, y Arrien falló un penalty.
	ARBITRO: Alvarez Sánchez. Discreto.	TARJETAS: Peiró.	AT. MADRILEÑO: Belza; Vilches, Paquito, Tomás, Torres; Arjol, Fontán, Peiró; Trigueros (Adolfo), González y Muñoz (Ortega).	
OVIEDO, 3 LINARES, 1	CAMPO: Estadio Carlos Tartiere. Buena entrada.	GOLES: Víctor (min. 27), Ribas (min. 36), Merayo (min. 73), Braojos (min. 85).	OVIEDO: Viti; Prados, Antuña (Arias), Leonardí, Vili; Uría, Quique, Merayo; Boro, Salamanca (Braojos) y Rivas.	GRAN REACCION: Comenzó el Linares con un esquema incómodo para los asturianos, que se veían muy marcados. Los andaluces se defendían con seguridad y arrancaban con velocidad desde su zaga. Y así sorprendieron con su gol. El Oviedo no se amilanó, y a los diez minutos, tras un dominio insistente, empató.
	ARBITRO: Arroyo. Bien.	TARJETAS: Bautista, Adriano, Pulido, Antuña y Josu.	LINARES: Nizetic; Diosdado, Pulido, Adriano, Preciados; Alvarez, Bautista, Javi; Marcelo, Omar (Yiyi) y Víctor.	
CASTILLA, 2 CASTELLON, 3	CAMPO: Estadio Santiago Bernabéu. Unos 10.000 espectadores.	GOLES: Mestre (minutos 22 y 55), Juliá (minutos 62 y 71) y Viña (minuto 92).	CASTILLA: Ochotorena; Juanito (Ortiz), Francis, Pérez Durán, Martín; Michel, Martín-Vázquez, Sánchez Candil (Blanco-Vila); Butragueño, Juliá y Pardeza.	SIN SUERTE: El Castilla quizá no mereció esa derrota pasados dos minutos del tiempo reglamentario, pero pagó su descuido defensivo al no prevenir el contraataque castellanense, que tan buenos frutos dio en los dos primeros tantos. Los filiales blancos lucharon y dominaron bien para remontar el 2-0 en contra. Lograron empatar, presionaron para ganar, pero...
	ARBITRO: Montes Espigares. Regular.	TARJETAS: Ninguna.	CASTELLON: González; Ibeas, Javi, Huertas, Carrillo; Lafita, Botella (Martínez), Tatar; Zambrano, Viña y Mestre.	
RAYO, 2 GRANADA, 0	CAMPO: Estadio Vallecas. 7.000 espectadores.	GOLES: Daminao (minuto 16) y Emiliano (minuto 88).	RAYO: Gerardo; Tomás, Pepín, Madriñán, Loren (Pariente); Navarro, Camarón, Morón; Favret (Tomasín), Emiliano y Damiano.	DIFICIL: El Rayo sufrió mucho más de lo previsto en un encuentro que tras el primer gol no parecía iba a ser difícil de ganar para el conjunto vallecano. Pero el juego local se empezó a complicar, con indecisiones en los pases, mala colocación en el ataque y flojos marcajes en el segundo tiempo. En ese período dominó el Granada, al que le faltó capacidad de remate.
	ARBITRO: Gramaje. Mediocr.	TARJETAS: Castroverde, Verdejo, Lina, Macanás, Loren y Pariente.	GRANADA: Verdejo; Lina, Juanito, Pastor (Ramón), Macanás; Vitoria, López, Kostic (Rober); Castroverde, López, Acosta y Merayo.	
LAS PALMAS, 2 ALGECIRAS, 0	CAMPO: Estadio Insular. Media entrada.	GOLES: Ocaña (minuto 48) y Narciso (minuto 66).	LAS PALMAS: Pérez; Mayé, Julio, Javier, Gerardo; Román (Fariás), Maschiareli, Pepe; Juan, Contreras y Narciso (Benito).	INQUIETUD: El público canario no está muy contento con su equipo, que ya en Segunda sigue sin convencer. Un equipo tan modesto como Algeciras resultó incómodo por el mal juego de los locales, pero careció de ambición para dar la sorpresa. El gol insular nada más comenzar animó al equipo, que dominó y jugó para vencer sin dificultad.
	ARBITRO: Yebénez. Bien.	TARJETAS: Capa, Almenara y Mayé.	ALGECIRAS: Gómez; Almenara (Quintero), Asián, Ocaña, Capó; Mario, Joaquín, Benito; Alonso, Serrano y Giménez.	

2.ª División B

Esta vez fue el Jerez quien le ganó la partida

Alcalá no marca

Ficha del 0-1

ALCALÁ: Higes; Flores, Torres, Guillén, Chuti; Benito, Roberto, Robles; Mel, Polo (Madrid) y Martín II.

JEREZ: Recio; Mané, Valencia, Perdigones, Ribas; Pozo, Adolfo, Urbano (Casado); Choquet, Rosa y Suárez (Carlos).

ARBITRO: El colegiado balear señor Seguí Marqués. Mal. Tarjetas, por parte del Jerez, para Mané, Perdigones, Urbano y Rosa. Por el

Alcalá, Miguel, Chuti, Robles y Benito, dos, por lo que vio la roja.

EL GOL: Minuto 55; Choquet, de disparo cruzado.

OTROS DETALLES: Unas dos mil personas en el Estadio Municipal, que se encresaron sobremanera por la violencia existente en el partido, más cuando el único expulsado fue un jugador local.

MAL le va a ir a la Real Sociedad Deportiva Alcalá esta temporada —mal, de hecho, va ya— si continúa jugando como lo hace en la actualidad. El equipo de «Chato» González domina, se entrega al máximo, pero es absolutamente inoperante a la hora de intentar desbordar a la retaguardia contraria y de rematar a puerta. El actual Alcalá no marca goles, no tiene goleadores. Y así es muy difícil transformar un dominio total en el marcador. El conjunto alcalaíno no tiene fuerza, no demuestra garra para poder superar los normales cerrojos defensivos

que todo visitante plantea. Esta vez fue el Jerez quien jugó a la defensiva, quien contragolpeó muy poco y quien venció. El gol se produjo a los cincuenta y cinco minutos, y antes y después de él la Real Sociedad alcalaína dominó territorialmente el partido, pero sin claras ocasiones de gol. El Jerez sólo vino a defender el empate inicial y lo hizo con toda clase de violencia. Tras el 0-1, el Alcalá también recurrió a la dureza para buscar el gol por todos los medios, y fundamento de esta violencia mutua fueron nueve tarjetas amarillas, cuatro para los «vinícolas» y cinco para los «universitarios», con el añadido

de que dos de ellas fueron para el casero Benito, que debió marcharse a los vestuarios. El árbitro estuvo mal, como los dos equipos, y no supo eliminar, ni con tarjetas, la violencia preponderante. De esta forma, con todo el mundo mal, incluido el Jerez, terminó un partido que no tuvo calidad alguna. La pena es que el Alcalá no tiene rematadores y ya suma demasiados negativos para estar en la cuarta jornada liguera. «Chato» González no tiene mimbres para mejorar al Alcalá y tendrá muchos quebraderos de cabeza para potenciar a su equipo.

T. G.

Parla puntuó en Jaén

Ficha del 3-3

JAEN: Antonio; Pedro, Del Moral, Hontecillas, Serrano; López, Kubala (González, minuto 52), Botana; Alvarez, Compains (Juanjo, minuto 72) y José Luis.

PARLA: Del Barrio; Lazar, Dorado, Felipe, Miguel Angel; Nino (Garoz, minuto 60), Pepito, Emilio, Rivera; Alvarado (César, minuto 89) y Rus.

ARBITRO: Quiralte Simón (valenciano). Tarjeta amarilla a Compains y Lázaro.

GOLES: 0-1, minuto 11, Alvarado marca solo ante Antonio. 1-1, minuto 15, Alvarez golea por bajo tras un centro de José Luis. 2-1, minuto 47, Botana marca a saque de falta. 3-1, minuto 55, Kubala anota de tiro raso y esquinado. 3-2, minuto 64, Rivera acorta distancias en jugada de contraataque. 3-3, minuto 66, Garoz empatata a centro de Emilio.

OTROS DETALLES: 5.000 espectadores en las gradas.

GRAN empate del Parla en el siempre difícil terreno del Jaén. Los parleños jugaron al contraataque y crearon bastante peligro ante Antonio. Así vino el 0-1 a los once minutos. Igualó la con-

tienda el Jaén a los quince minutos, y posteriormente, hasta el descanso, el encuentro tuvo las mismas premisas: dominio absoluto local y peligroso contra-golpe madrileño. En el segundo periodo se puso el Jaén en clara ventaja con

dos tantos en los minutos 47 y 55, y ello hizo pensar en un triunfo definitivo casero, pero reaccionó el Parla y en los minutos 64 y 66 situó un sorpresivo 3-3 que sí que fue definitivo. El Parla demostró una capacidad goleadora magnífica.

Talavera soltó lastre

Ficha del 0-0

POBLENSE: Pardo; Pons, Aguiló, Sahuquillo, Soria; Tomás, Obrador (Moranta, min. 46), Callejón; Tolo Ferrer, Bonet y Roselló.

TALAVERA: Aguilar; Juan, Del Rivero, Iglesias, Benito; Anero, Caballero, Emiliano; Bernabéu, Ayúcar (Quini, min. 76) y B. González.

ARBITRO: Pericet Hernández (aragonés). Tarjeta amarilla a Caballero.

CON una defensa ordenada y unos marcajes estrictos sobre los principales hombres del Poblense, el Talavera consiguió soltar lastre en La Puebla.

El partido, jugado de poder a poder y con bastante sentido por parte de los dos conjuntos, resultó entretenido. Durante el mismo, la iniciativa casi siempre correspondió al

cuadro local, en especial durante la segunda parte, según se iba llegando a los minutos finales, pero el Talavera, casi siempre a la defensiva, acertó a desbaratar cuantas acciones de peligro logró crear el equipo de La Puebla. Supo también el conjunto talaverano, aunque en muy contadas ocasiones, montar sus contraataques y acercarse al marco defendido por Pardo, apenas inquietado durante toda la tarde, mas no marcó y esto vino a hacer justicia.

3.ª División (Grupo VII)

El Madrid contribuyó al espectáculo

Excelente fútbol

Ficha del 2-1

PEGASO: Sergio; Javi, Herrero, Orive, Quique; Angel (Sebas II), Isidro (Jaime), Olmedo; Sebas I, Gordillo y Paquito.

REAL MADRID: Bravo; Costa, Sánchez, Valdenebro, Clemente; Ruiz, León, Muñoz (Blanco); Arturo (Orcajo), Elorduy y Domínguez.

ARBITRO: Lobera Mercado. Mal.

FENOMENAL encuentro el disputado ayer por la mañana en Ciudad Pegaso. Los dos equipos pelearon por la victoria y además

tuvieron ocasión de brindar un encuentro en el que la calidad prevaleció por encima de todas las cosas. Si a esto unimos el que la emoción, dada la marcha

del marcador, fue también una de las constantes, no nos debe sorprender, pese a los tiempos que corren, el que los espectadores disfrutaran de lo lindo con dos

equipos de características diferentes (uno muy joven y el otro veterano) que se pusieron de acuerdo para jugar al fútbol de forma auténtica.

GOLES: 1-0, minuto 12. Javi se interna, dribla dentro del área a dos jugadores y es objeto de falta. Gordillo lanza y abre la cuenta. 1-1, minuto 51. Domínguez, al aprovechar un rechace. 2-1, minuto 85. Gran jugada de Olmedo por la banda derecha; centra al punto de penalty y Jaime, que peina la pelota, establece el resultado definitivo.

la pelota. 2-0, minuto 46. Balón en profundidad, mete el pie Trobiani y marca por bajo ante la salida del portero.

Minuto 63. Balón sobre el área local y cabezazo de Iglesias. Minuto 64. Moreno, después de un barullo. Minuto 66. Falta que saca De Castro, falla el portero y Moreno no perdona.

(Susi), Serena y Sepúlveda.

ARBITRO: Sánchez Calvo. Regular. Mostró tarjeta roja al portero del conquense por agresión a Toni. Amarillas, a Santiagueta, Becerra, Aurelio y Arguinsuela.

GOLES: 0-1, minuto 58. Fallo del portero, que Arguinsuela aprovecha. 1-1, minuto 62. Toni cabecea tras jugada de Rubiñán.

GUADALAJARA, 1 CONQUENSE, 1

GUADALAJARA: Romera; Pastor, Romo, Santiago, Cubero (Chemari); Tejado, Toni, Becerra; Emilio, Rubiñán y Benito (García Ruiz).

CONQUENSE: Ramón; Villanueva, Mateo, Aurelio, Solana (Carlos); Serna, Delama, Arguinsuela; Azcona

MOSTOLES, 3 DAIMIEL, 1

MOSTOLES: Mais; Artesera, Herrero, Huelva, Nieto; De Castro (Asensio), Antonio, José Antonio; Orejón (Bravo), Cedillo y Moreno.

DAIMIEL: Alba; Poli, Casiano (Lago), Comendador, Juan Antonio; González, Madrid, Pareja (Duque); Carmona, Angel e Iglesias.

ARBITRO: Ojalbo Lozano. Tarjetas a Orejón y a Huelva. **GOLES:** Minuto 58. Orejón, tras jugada de José Antonio,

LEGANES, 2 SAN FERNANDO, 0

LEGANES: Aguilera; Calles, Del Barrio, Macipe, Vivas (Carbonell); Pedro, García Baratas, Alvarez; Trobiani, García López y Moreno.

SAN FERNANDO: Olivares; Arroyo, Alguacil, Marco (Heredia); Zazo, Mérida, César; Angelín (Honrubia), Espinosa, Pino y Rebollo.

ARBITRO: Rojo Díez. Mal. Expulsó a Moreno y Espinosa, a éste por doble amonestación. Zazo también fue amonestado.

GOLES: 1-0, minuto 28. Córner que saca Alvarez; falla el portero y Macipe, a puerta vacía, sólo tiene que empujar

AT. MADRILEÑO, 1 SEGOVIANA, 2

AT. MADRILEÑO: Ignacio; Avila, José Luis, Espada, Castro (Viñuales); Hernández, Tono, Mañas; Moya (Ruiz), Rúper y Arganda.

G. SEGOVIANA: Rey; Villa, Mauri, Valeriano, Virtus; Pablito, Aguilar (Mata), Chiqui (Juan Antonio); Rosi, Polo y Félix.

ARBITRO: Alonso Gutiérrez. Tarjetas amarillas a Mauri, Chiqui y a Félix. La roja, a Arganda.

GOLES: 0-1, minuto 20. Saque de esquina de Aguilar, y Polo peina. 1-1, minuto 55. Centro de Mañas a Arganda, que desde fuera del área consigue la igualada. 1-2, minuto 70. Polo, de penalty.

MANCHEGO, 3 CARABANCHEL, 0

MANCHEGO: Carmelo; Carlos, Aniceto, Tostón, Poblete; Carretero, Ballester, Julián; Angelín, Ceca y Julio (Baudillo).

CARABANCHEL: Arévalo; Casado, Tato, Castell, Triguero (Manolo); Luis Antonio, Juan Carlos, Ruvalcava; Seminario, Gaspueña y Chiqui (Pereira).

ARBITRO: Martín Viaín. Mal. Tarjetas a Ceca y a Luis Antonio; roja a Gaspueña.

GOLES: 1-0, minuto 30. Centro de Angelín, y Ceca remata de cabeza. 2-0, minuto 73. Pase de Ballester a Ceca, que vuelve a marcar. 3-0, minuto 88. Derribo dentro del área a Angelín. El penalty lo lanza Ballester.

TARANCON, 1 TORREJON, 1

TARANCON: Alberto; Julio, Duque, Tete, Corrales; Michel, Alfonso, Paco; Santi (Román), Casanova y Chema.

TORREJON: Berzal; Santamera, Toño, Juanito, Luna; Villa (Tomás), Ramírez (José Carlos), Iglesias; Martínez, Bonilla y Pancorbo.

ARBITRO: Pérez Calvo. Bien. Tarjetas para Corrales, Santamera, Villa, Juanito e Iglesias.

GOLES: 0-1, minuto 25. Pancorbo, de potente chut. 1-1, minuto 78. Tiro cruzado de Duque.

600 PLAZAS - SIN TITULO

Convocadas 600 PLAZAS VACANTES en el CUERPO DE AGENTES JUDICIALES DE LA A. J. (B.O.E. 19-9-83). Categoría FUNCIONARIOS PUBLICOS en Audiencias y Juzgados (oficinas). Desde 18 años (sin límite), ambos sexos; no se pide ningún Título (sólo escolaridad). ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!! Pruebas sencillas y elementales. GRANDES EXITOS DE NUESTROS ALUMNOS (entre los muchísimos aprobados en la última convocatoria varios NUMERO UNO y otros números destacados) ¡¡ Infórmese sin compromiso: envíenos por correo este anuncio y sus señas. CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS. Sagasta, 23. MADRID-4.



Sorprendió el Estudiantes en Badalona

Se afianzaron los líderes

GRUPO PAR

En un partido duro y vibrante

Real Madrid, mejor que Zaragoza

Ficha del 93-86

REAL MADRID, 93 (48 y 45). Cuarenta y cinco canastas de setenta y nueve intentos. Tres tiros libres marcados de seis lanzados. Diecisiete personales.

Robinson (6), F. Martín (16), Corbalán (14), L. Iturriaga (20), Jackson (27) y Rullán (10).

CAI ZARAGOZA, 86 (46 y 40). Treinta y ocho canastas de setenta y cuatro intentos. Doce tiros libres marcados de dieciocho lanzados. Trece personales.

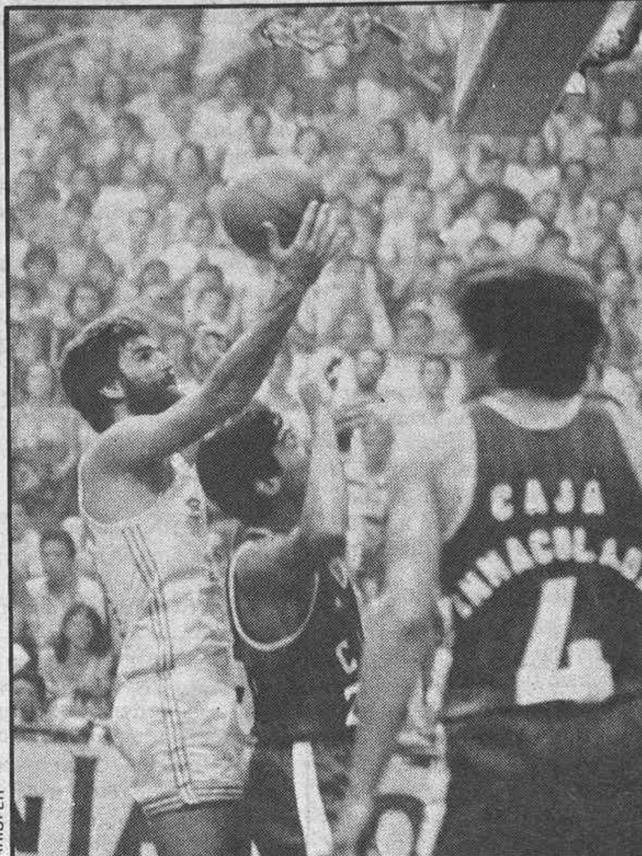
Indio Díaz (20), Bosch (10), López Rodríguez (12), Allen (21), Davis (23) y José A. Arcega (0).

ARBITROS: Hernández Cabrera y Amorós. No influyeron en el resultado, pero, para mi gusto, se equivocaron demasiado. Quisieron dejar jugar y lo que hicieron fue permitir la guerra debajo de los tableros. Si a todo esto añadimos la exagerada e innecesaria gesticulación del principal, nos queda un suspenso repartido a partes iguales entre los dos colegiados.

APRETADA, pero justa victoria del Real Madrid sobre el Zaragoza en un partido muy disputado, jugado de poder a poder y en el cual las defensas, salvo fallos aislados, se impusieron casi siempre a los ataques. Saltaron a la cancha los dos equipos con lo mejor que tenían (lesionados Romay y Fernando Arcega) y en seguida se apreció que el encuentro iba a ser duro, correoso, sin concesiones por ningún bando. Con los dos conjuntos en férreas defensas individuales, fue el Madrid el que empezó dominando (10-4 en el minuto tres), pero el Zaragoza, bien llevado por Bosch y con sus dos americanos inspirados, no dejó escapar al equipo blanco (12-14 en el minuto seis). Empezó entonces, bajo

la mirada complaciente de los árbitros, una auténtica guerra bajo los tableros, con golpes para todos los gustos. El Madrid, más avezado en esas batallas, consiguió mantener su superioridad, aunque siempre por muy cortos márgenes (28-26, 32-28). En el minuto 14 Rullán sustituyó al apagadísimo Robinson, incapaz de frenar a Allen. Con este cambio mejoró el equipo de Lolo Sainz, sobre todo en defensa, pero el otro americano visitante, Davis, con un acierto sensacional (siete canastas de ocho tiros), mantuvo el marcador en un pañuelo. En el descanso, 48-46 para los madridistas y la emoción asegurada para el segundo período.

La segunda mitad se inició de forma muy similar a la primera, con un despegue inicial de los locales



Iturriaga, batallador incansable, se hace con un rebote, en presencia de López Rodríguez y Díaz. Los blancos, más severos, se impusieron con dificultad a un homogéneo CAI Zaragoza

(54-48 en el minuto 23) y una persecución incansable por parte de los visitantes, quienes en un descuido lograron ponerse por delante (62-63 en el minuto 28). Reaccionó el Madrid gracias al acierto de Jackson y Corbalán, con lo que el cuadro blanco pareció asegurar el partido

(85-75 en el minuto 36), pero se volvió a dormir y el Zaragoza insistió gracias a una racha increíble (87-85 en el minuto 38). En ese momento la veteranía madrileña hizo su aparición, y con un esfuerzo final logró quedarse con los dos puntos, que a la postre era lo que interesaba. **S.**

Cajamadrid, más acertado: 83-76

CAJAMADRID: José Luis Llorente (16), Brabender (31), Mckoy (14), Hunger (6), Beirán (10), Fermoseri (6), Antonio Llorente (0).

VALLADOLID: Bradley (8), Alonso (6), Llano (14), Trumbo (28), Martín (18), Puig (2).

ARBITROS: Marcé y Arencibia. Discretos.

Se impuso el Cajamadrid al Valladolid en un emocionante partido, jugado a gran velocidad y con rachas de buen juego. Al principio los locales, bien comandados por José Luis Llorente y con un Brabender sensacional, supieron dominar con soltura a un Valladolid que defendía al hombre y que al atacar se embarullaba demasiado. En el descanso mandaba el Cajamadrid por 45-40. En la segunda mitad siguió dominando el cuadro local, pero el Valladolid empezó a dar avisos de su peligrosidad y poco a poco se fue acercando en el marcador hasta dominar por 67-68 en el minuto 30. Se lanzó entonces en tromba el Cajamadrid y en un esfuerzo final se apuntó la victoria.

Basconia supo reaccionar: 89-79

BASCONIA: Hollis (28), Aitor Zárate (8), Junguitu (8), Clarida (18), Ortega (18), Garayalde (0), Pérez (5) y Davalillo (4).

HOSPITALET: Epi I (14), Palacios (4), Bunch (26), Hartshorne (27), Ill (6) y De Pablo (2).

Empezó fatal el Basconia, porque el joven Zárate no acertaba en la conducción y el Hospitalet, con una defensa 1-4, fue adueñándose de la cancha. Epi I se movía a sus anchas y los dos americanos visitantes eran los dueños de los aros. Así, el tanteo alcanzó un 18-27 muy justo. Cambió de base el Basconia, pero no se consiguió la reacción hasta que Capetillo ordenó un marcaje más férreo sobre Epi I. Entonces, sí, los locales empezaron su escalada para alcanzar en el descanso un 49-41. En la segunda mitad, el Basconia, que ha sabido aguantar bien el balón, logró llegar al final, con una clara renta de 10 puntos.

Estudiantes, sereno: 102-105

CÍRCULO: Ruland (30), Freixanet (26), Puigdemlivió (3), Pou (19), Cuesta (19), Galcerán (4), Piña (1) y Herranz (0).

ESTUDIANTES: Sttots (38), Goenechea (10), Aleksinas (35), Alvarez (6), Rodríguez (2), Lafuente (0), Coll (0), Perotas (7), Rementería (7) y García (0).

ARBITROS: Recuenco y Gimeno. Discretos.

Importante triunfo estudiantil en la siempre difícil cancha del Círculo. Un Círculo que, a pesar de tener varios puntales lesionados, saltó a la cancha con un equipo joven y muy luchador y logró dominar en juego y en tanteo. Por su parte, los madrileños, bien conducidos por Goenechea y gracias al terrorífico acierto de Sttots, lograron mantenerse cerca hasta el descanso (56-52). En la segunda mitad, Estudiantes, más sereno y más acertado, pasó a dominar la situación con soltura (72-80). Reaccionó el Círculo y, con mucho corazón, consiguió igualar la contienda (97-99), pero los visitantes, más expertos, se llevaron los dos puntos.

GRUPO IMPAR

Juventud, con autoridad: 76-96

CAJA DE RONDA: Caldwell (16), Martín de Francisco (14), Sagi-Vela (12), Houston (22), Nicoláu (6), Pozo (1) y Gallart (0).

JUVENTUD: Jiménez (28), Jordan (12), Margall (16), Villacampa (19), López Abril (4), Stewart (17) y Montero (0).

ARBITROS: Ballesteros y Betancourt. Mal.

Se inició el encuentro con ataques en tromba del equipo local y con una serena y bien estudiada defensa zonal por parte del Juventud. El marcador se mantuvo igualado hasta el minuto 10 (21-25), cuando el Caja de Ronda entró en un bache muy bien aprovechado por los visitantes para irse de 14 puntos al final del primer tiempo (32-46). Tras el descanso, los hombres de Monsalve volvieron a la carga y a punto estuvieron de igualar el tanteo (60-62), pero el Juventud, muy tranquilo, volvió a aprovechar un nuevo descenso en el juego local para crear esa diferencia de 20 puntos final.

Cafisa, apurado: 88-84

CAFISA-CANARIAS: Walter (24), Meister (15), Prado (18), Betancourt (15), Cabrera (6), Méndez (7), Sacedo (0) y Barrera (3).

OAR: Aller (2), Saldaña (2), Washington (16), García (10), Delgado (18), Davis (24), Loureiro (10) y Ramiro (2).

ARBITROS: Mas y García Vela. Bien.

De 11 puntos ganó el conjunto canario en el primer tiempo. Tal resultado expresaba perfectamente el dominio local en los rebotes defensivos, gracias principalmente al poderío de Randy Meister, y la seguridad de Walter. Pero en la continuación —cosa que nadie esperaba— el encuentro cambió. Los gallegos parecían desmoralizados, impotentes ante la defensa canaria y ofrecían huecos en su propia defensa que facilitaron al Cafisa una ventaja de 16 puntos. En los últimos cinco minutos la reacción gallega fue impresionante a base de ahínco y de aciertos.

Peñas, impotente sin Wright: 70-97

PEÑAS: Freeman (30), Alocén (14), Pagés (8), Sanclemente (6), Bartolomé (6), Solé (6) y Periz.

ARESLUX: Puig (2), Lete (20), Mendiburu (34), Jones (10), Miller (10), Creus (5), Fernández (14) y Dosaula (2).

ARBITROS: Fajardo y Sancha. Discretos. Eliminado Alocén (min. 40).

El Areslux de Granollers se mantiene líder del grupo impar con su cuarta victoria consecutiva. Era claro favorito ante el teóricamente más débil de los equipos del grupo. Pero si consideramos que además faltaba el jugador americano Wright, poderoso hombre de rebotes, la ventaja vallesana era indiscutible. Lo más destacable de este encuentro es la actuación espléndida de Mendiburu, que no sólo logró los 34 puntos señalados, sino que también defendió como nadie. La ausencia también del base local ex barcelonista, Homs, significó mayor inferioridad. Al final, el público oscense ovacionó al Areslux.

Barcelona, en el primer tiempo: 99-82

BARCELONA: Solozábal (4), Epi (26), Sibilio (26), Starks (10), Davis (18), De la Cruz (7), Seara (4), Ansa (2) y Santillana (2).

MANRESA: Grady (17), Vidal (4), Práxedes (8), Creus II (12), Germán (20), Faggy (17), Mulá y Suárez (4).

ARBITROS: Galerón y Fernández. Bien, el primero; regular, el segundo. Eliminado Vidal.

Los titulares vapulearon al conjunto manresano hasta los 26 puntos de diferencia del descanso. Los visitantes se mostraron muy incapaces de parar a un Barcelona que impresionó con tres negros excelentes en pista, Solozábal y Epi. El Manresa llegó a rozar el ridículo, pero en la continuación, contra un Barça sin americanos, el Manresa ganó la partida de esos últimos veinte minutos. Hay que considerar, no obstante, que Antonio Serra experimentó cambios y tácticas quizá pensando en el partido que esta semana jugará el conjunto azulgrana en Turquía para la Copa de Europa.

RESULTADOS

GRUPO PAR							GRUPO IMPAR						
Círculo, 102; Estudiantes, 105. Basconia, 89; Hospitalet, 79. Cajamadrid, 83; Valladolid, 76. Real Madrid, 93; Zaragoza, 86.							Barcelona, 99; Manresa, 82. Peñas, 70; Areslux, 97. Canarias, 88; OAR, 84. Caja de Ronda, 76; Juventud, 96.						
	J.	G.	P.	P.F.	P.C.	Ptos.		J.	G.	P.	P.F.	P.C.	Ptos.
Real Madrid	4	4	0	396	333	8	Areslux	4	4	0	340	280	8
Cajamadrid	4	4	0	390	348	8	Juventud	4	4	0	358	315	8
Zaragoza	4	2	2	380	373	6	Barcelona	4	2	2	333	299	4
Basconia	4	2	2	338	349	6	Caja de Ronda	4	2	2	346	347	4
Estudiantes	4	1	3	384	396	5	Canarias	4	2	2	333	349	4
Valladolid	4	1	3	372	386	5	OAR	4	1	3	299	306	2
Círculo	4	1	3	350	376	5	Manresa	4	1	3	320	369	2
Hospitalet	4	1	3	324	357	5	Peñas	4	0	4	303	357	0

Automovilismo: G. P. de Europa de F-1

Piquet, de principio a fin

■ El Mundial se lo juegan en Sudáfrica Prost, Piquier y Arnoux

Brands Hatch (Gran Bretaña) (Efe).—El piloto brasileño Nelson Piquet venció en el Gran Premio de Europa de Fórmula-1, valedero para el Campeonato del Mundo. Tras una gran carrera, Nelson ganó con claridad, siendo segundo el galo Alain Prost, líder del Mundial, que entró a siete segundos del brasileño, igualado con Nigel Mansell en la meta. La repetición en vídeo de la llegada dio a Prost el segundo puesto, decisión muy importante para la clasificación del Mundial. Cuarto fue De Cesaris, a 35 segundos del vencedor; quinto, Warwick, y sexto, Giacomelli. Tras esta carrera, el Mundial tiene aún más emoción ante la última carrera que resta por disputar: el Gran Premio de Sudáfrica. En el circuito de Kyalami se decidirá el título de F-1 de 1983, que se disputarán Prost, Piquet y Arnoux. Lleva ventaja Alain Prost, que suma 57 puntos, mientras

que Piquet tiene 55 y Arnoux 49. Y Piquet es el único piloto que tiene gran «chance» para quitar el triunfo final a Prost, porque sólo depende de sí mismo para volver a ser campeón mundial —lo fue en 1981—, ya que si es primero o segundo en Kyalami por delante de Prost, superará al galo en un punto. Por su parte, Arnoux cuenta con pocas probabilidades.

Clasificación de la prueba:

1, Nelson Piquet (Brasil, Brabham BMW), 1 hora, 36 minutos, 45 segundos y 865 milésimas; 2, Alain Prost (Francia, Renault Elf), 1-36-52-436; 3, Nigel Mansell (GB, Lotus Renault), 1-37-20-261.

El Mundial:

1, Alain Prost (Francia), 57 puntos; 2, Nelson Piquet (Brasil), 55; 3, René Arnoux (Francia), 49; 4, Patrick Tambay (Francia), 45; 5, Keke Rosberg (Finlandia), 25.



GANADOR.—N. Piquet, vencedor, sonriente y a un paso del Mundial. Todo depende de Kyalami

Hockey patines

Barcelona, un huracán

Tercera jornada de la División de Honor y cambio de líder tras la derrota de Torderá, que perdió su condición de imbatido. Ahora es el Mollet, empatado a puntos con el Sentmenat, quien encabeza la clasificación. Mención especial para un Barcelona goleador que se ensañó con el Cibeleles. Lo demás, dentro de la más pura lógica.

RESULTADOS

Sentmenat, 5; N. Reus, 3. Cerdanyola, 2; Liceo, 3.

Piera, 2; Molíns, 2. Barcelona, 18; Cibeleles, 3. Mollet, 4; Anoia, 0. Dominicos, 4; Voltregá, 5. Reus Deportivo, 5; Torderá, 3. Vic, 7; Vilanova, 1.

CLASIFICACION

Mollet, 6; Sentmenat, 6; Barcelona, 5; Liceo, 5; Torderá, 4; Voltregá, 4; Reus Deportivo, 4; N. Reus, 2; Vic, 2; Cerdanyola, 2; Cibeleles, 2; Anoia, 2; Molíns, 1; Piera, 1; Dominicos, 0; Vilanova, 0.

Rugby: comenzó la Liga

Contendientes victorias

Madrid.—Las contendientes victorias de Arquitectura, Canoe y Cau constituyen las notas más destacadas de la primera jornada del Campeonato de Liga de Rugby, División de Honor, en sus tres diferentes grupos.

Los resultados de la jornada fueron éstos: **Grupo A:** Cau, 48; Olímpico, 7. **Industriales, 3; Acantos, 16. Grupo B:** Arquitectura, 43; CEU, 4. **Liceo Francés, 6; Canoe, 59. Grupo C:** Cisneros, 27; Teka, 10. **Karmen, 4; Filosofía, 47.**

Ciclismo

Gisiger se adjudicó el G. P. de las Naciones

Cannes.—El suizo Gisiger ganó el Gran Premio de las Naciones de ciclismo, por delante del campeón mundial, el norteamericano

Lemond. Tercero fue Oosterbroek; cuarto, Van den Broucke; quinto, Roche, y sexto, Julián Gorospe, único español participante.

Golf

Cañizares ganó el clásico Bob Hope

Moor Park (Inglaterra).—Impresionante final en la última jornada y triunfo del español Cañizares en el Bob Hope Britsch Classic. Cañizares hizo en 66 golpes el último recorrido, superando a sus rivales Feherty, King, Jhonstone y a hasta ayer líder Langer de forma clara y rotunda.

Atletismo: finalizaron los Campeonatos Iberoamericanos

Cuba, campeona

■ España fue segunda

Barcelona (Efe).—Terminaron los I Campeonatos Iberoamericanos con el triunfo final por países de Cuba, tanto en hombres como en mujeres. España quedó en segunda posición en la categoría masculina y cuarta en la femenina. En esta clausura de estos I Campeonatos Iberoamericanos, el presidente de la Federación Internacional de Atletismo, Primo Nebiolo, afirmó su satisfacción por la puesta en marcha de la Asociación Iberoamericana de Atletismo y la disputa del primer campeonato entre países latinos. Nebiolo subrayó que «España, por

su pasado, su historia y su peso político en el mundo, tiene que hacer de guía de las naciones que hablan el mismo idioma y tienen la misma pasión: el atletismo».

En la última jornada hubo estos resultados:

400 metros masculinos: 1, Lázaro Despaigne (Cuba), 46-37. 2, Sergio Franco (Brasil), 47-28. 3, Isidoro Hornillos (España), 48-12.

110 metros vallas: 1, Angel Bueno (Cuba), 13-81. 2, Wellington Araujo (Brasil), 14-33. 3, Rodrigo Casar (Méjico), 14-35.

400 metros femeninos: 1, Ana Quirot (Cuba), 52-08. 2, Gregoria Ferrer (España), 56-98.

Medallero

Pais	Oro	Plata	Bronce	TOTAL
Cuba	10	2	1	13
España	8	7	5	20
Colombia	2	—	—	2
Argentina	1	—	2	3
Portugal	—	8	3	11
Brasil	—	3	5	8
Chile	—	1	—	1
Honduras	—	—	1	1
Paraguay	—	—	1	1
Nicaragua	—	—	1	1
Guatemala	—	—	1	1
MUJERES				
Cuba	9	1	1	11
Brasil	3	2	—	4
Portugal	2	4	1	7
España	1	5	7	13
Argentina	—	1	1	2
Chile	—	1	—	1
Colombia	—	—	1	1
Méjico	—	—	1	1

Caballos

El C. Sobrino, para «Raiponce»

Nueva reunión en el hipódromo de La Zarzuela, con mucho calor y bastante público. Resultados:

Primera carrera. Premio Hallada. (2.800 metros): 1, «Crazy», 63 kilos (J. L. Martín). 2, «Salt», 69 kilos (J. L. Balcones).

G: 33; Gem: 50.

Segunda carrera. Premio King Frog (2.600 metros): 1, «Zalamy», 57 kilos (Rodríguez). 2, «Nuriela», 42 kilos (Espínosa).

G: 80; C: 42 y 27; Gem: 156; Doble: 326.

Tercera carrera. Premio J. P. Ceca. (1.800 metros): 1, «Rubrique», 58 kilos (Medina). 2, «Mombury», 52 kilos (Gelabert). 3, «Troske», 58 kilos (Carudel).

G: 54; C: 20, 17 y 27; Gem: 97; Doble: 471.

Cuarta carrera. Premio Rochebrune. (1.600 metros): 1, «Príncipe Tor», 52 kilos (P. García). 2, «Bally Kuris», 46 kilos (R. Martín). 3, «Flamante», 54 kilos (Carudel).

G: 119; C: 40, 30 y 23; Gem: 460; Doble: 860.

Quinta carrera. Premio Carlos Sobrino (criterio de potrancas). (1.400 metros): 1, «Raiponce», 54 kilos (Rodríguez). 2, «Falla», 52 kilos (Carudel).

G: 13; Gem: 35; Doble: 126.

Sexta carrera. Premio Sotogrande (1.800 metros): 1, «Nouvelle Terre», 58 kilos (Rodríguez). 2, «El Muñeco», 57 kilos (Gelabert). 3, «Acrata», 54 kilos (Medina).

G: 67. C: 29, 20 y 16. Gem: 168. Doble: 133.

Apuestas múltiples

De la triple gemela reversible, números 3-8, 11-15 y 1-2, ha aparecido un solo boleto, cuyo poseedor cobrará 594.156 pesetas.

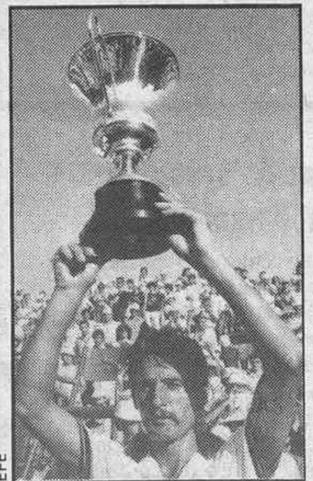
De la quiniela hípica, números 3, 4, 3, 11, 2 y 1, con juego de 6.287.000 pesetas, al 85 por cien del escrutinio hay un acertante de seis y 74 de cinco, con unos dividendos provisionales de 1.886.316 pesetas y 25.490 pesetas, respectivamente.

Tenis

Higuera se quedó con el I Premio Seat

El I Gran Premio Internacional Seat-Audi-Volkswagen, disputado en el Club Internacional de Tenis de Majadahonda, tuvo tantas incidencias económicas y de ausencia de jugadores que, suponemos, más de uno habrá respirado cuando ayer vencer al argentino José Luis Clerc por 4-6, 6-4, 6-2, 6-2. El calor, la tensión de los finalistas (no sabemos si les habrán satisfecho las cantidades estipuladas) y el ambiente de este torneo hicieron que ambos jugadores parecieran autómatas; eso sí, con calidad en algunos golpes.

El partido comenzó con ventaja de 6-4 para el argentino, pues Higuera cometió demasiados errores. En el segundo set los servicios eran bien aprovechados por el contrario, pero quedó a favor de Higuera, también por 6-4. A partir de este momento



Clerc acusó cansancio y bastante apatía, por lo que el tercer y cuarto set fueron para Higuera por 6-2 y 6-2. En total, dos horas y treinta y siete minutos, y unos partidos de exhibición en los que será difícil encontrar algo positivo. Salvo los 5,3 millones de pesetas y un automóvil que le corresponden a José Higuera.

Cursillos para novecientos niños

Desde el próximo lunes y hasta finales de diciembre los niños madrileños de uno y otro sexo van a tener una excelente ocasión para aprender a jugar al tenis gracias a la estrecha colaboración del Ayuntamiento (a través de su Instituto Municipal de Deportes) con la Federación de Tenis de Centro, que organizan unos cursillos de iniciación para aquellos jovencitos que

estén entre los ocho y catorce años. Cerca de 1.000 niños (concretamente 900) podrán beneficiarse de unos cursillos bien organizados que serán impartidos por profesores titulados (de 9 a 13 y de 16 a 20 horas) en los polideportivos del barrio del Pilar (Tel. 730 42 01), Moratalaz (Tel. 772 71 21) y Virgen del Puerto (Tel. 266 41 20).

El público, «sandinista», aclamó a Lucio en su reaparición

¿Para cuándo se guarda el público las ovaciones para el mayoral de una ganadería? ¿Cuándo los toreros, a fuer de agradecidos, obligarán al representante de una divisa a saltar al ruedo? Ayer los seis preciosos, nobles y bravos ejemplares de Torrestrella dieron sobrada ocasión para que Juan Cid Rodríguez, el mayoral olvidado, compartiera los aplausos que se tributaron a la terna novilleril. Mi aplauso entusiasta.

«Sandinismo» en las Ventas

En contraste la gente se volcó con Lucio Sandín, que reaparecía en las Ventas tras su grave cogida en La Maestranza. Cuando acabó el paseíllo, el chaval fue obligado a saludar desde el tercio para corresponder a las ovaciones que se le tributaron; y ya que he comenzado ocupándome del que ya es ídolo de los sevillanos, altero el turno y con él sigo. Adelantaré que me parece una proeza la realizada por el madrileño: superar una lesión semejante, continuar en los ruedos, es realmente heroico.

Tuvo dos buenos novillos, esa es la verdad, pero también lo es que lo más torero de la tarde lo realizó Lucio en su faena de muleta a su

primero. Una fanda de derechazos, con arte y sentimiento, en la que el muchacho gustó y se gustó; un extraordinario pase de pecho en el que, con lentitud, con hondura, prolongó la ejecución hasta el perfecto remate, fueron un modelo de torería. El trasteo, variado y lento, llegó con fuerza. Un pinchazo como prólogo de una estocada defectuosa le privaron del corte de la oreja. Dio la vuelta al ruedo bajo un diluvio de flores. En el quinto, con poca fuerza, también estuvo muy torero y dejó buenas muestras de su dominio muleteril y de su total recuperación. Mató de pinchazo, media y descabello a la tercera; se le ovacionó.

Galindeces

De los seis torrestrellas, le correspondió a Fernando Galindo el mejor de los lidiados. Lo recibió el torero con unos lances rodilla en tierra que no le hubieran avergonzado, ni mucho menos, a Marcial, aquel que era el más grande. En el quite se lanzó por tapatías, y en su faena tiró de repertorio. Todo cuanto hizo con la muleta fue bueno, correcto, más que aceptable..., pero, señores míos y de mi mayor consideración: era tan dócil, tan alegre, tan noble el novillo,



Temple y hondura en este derechazo de Sandín

que era muy difícil «estar por encima de él» —como dicen los taurinos—. Así, cuando Fernando mató de estocada, se tuvo que conformar con el premio de una gran ovación. Otra, también grande, se dedicó a «Barbarroja», el magnífico novillo. En el castaño, que Fernando brindó a su condiscípulo reaparecido, me gustó mucho más: compuso una bonita faena, en la que tiró muy bien del «Domeq» —noble, pero quedado— en series con ambas manos y que había iniciado sentado en el estribo. Un buen trasteo, sí señor. Tras matar —de estocada desprendida y descabello— se le obligó a dar la vuelta al ruedo.

El sabihondo

Luis Miguel Campano ya no tiene nada que hacer en

las filas novilleriles. Muy torero, muy placeado, habilidoso y sabihondo, se le queda chico su actual encuadramiento. Así lo demostró ayer en sus dos novillos y en sus dos faenas. Comenzó la primera con unos redondos excesivamente rápidos, pero tomó la muleta con la zurda y varió el panorama: templó como los grandes, en dos series al natural, ambas rematadas con la belleza y la hondura del pase de pecho. Se adornó con gracia y torería entre el fervor del gentío; remató y mató de pinchazo y estocada, y como el presidente no le concedió la oreja, Luis Miguel se pegó dos paseos a la redonda. El sexto, un precioso castaño, ojo de perdiz, lució su bravura en el primer tercio gracias a la sabiduría de Campano, que, además, hizo un quite por gaoneras que enloqueció a sus partidarios. El ejemplar llegó al último tercio sin la alegría inicial, con poca fuerza, y Luis Miguel no pudo demostrar más que su «sabijondez» en los adornos —kikirikíes, molinetes, afarolados...—, pues para las suertes fundamentales el animal carecía de recorrido.

Mató de estocada entera y dio la tercera vuelta al ruedo de su tarde triunfal en Madrid.

PEPE LUIS

Otros festejos

Corrida-concurso en Barcelona

Barcelona.— Festejo de las fiestas de la Merced. Corrida-concurso de ganaderías. Toros de Atanasio Fernández, Francisco Galache, Herederos de Carlos Núñez, José Benítez Cubero y Guardiola Domínguez. El toro de La Jandilla fue sustituido por otro del conde de Mayalde, fuera de concurso.

José Fuentes, petición de oreja y vuelta al ruedo en uno y silencio en el otro.

Julio Robles, dos orejas en el primero y palmas en el segundo.

Emilio Muñoz, aplaudido en sus dos toros.

El premio al mejor toro fue declarado desierto; los correspondientes al mejor picador y mejor subalterno fueron otorgados a Ricardo Caneva y a El Ecijano.

Ganado malo en el final de Valladolid

Valladolid.— Octava y última de feria de San Mateo. Un toro para rejonos de La Laguna y seis de Molero Hermanos, malos.

El rejoneador Fermín Bohórquez, división de opiniones.

Francisco Ruiz Miguel,

ovación en uno y vuelta al ruedo en otro.

Roberto Domínguez, división de opiniones en su lote.

Curro Durán, aplausos en el primero y palmas en el último.

Mano a mano, en corrida-concurso

Torremolinos (Málaga).— Corrida-concurso de ganaderías. Toros de Pablo Romero, Isaías y Tulio Vázquez, Torrestrella y Sayalero y Bandrés, y uno de rejonos, fuera de concurso, de Isaías y Tulio Vázquez.

Manolo Arruza, silencio en uno y una oreja en el otro.

Pedro Castillo, silencio en el primero y una oreja en el segundo.

El rejoneador Rafael Gutiérrez, silencio.

El jurado se retiró a deliberar y no dio el fallo al final de la corrida.

Malos toros en la última de Guadalajara

Guadalajara.— Cuarta y última de feria. Cuatro toros de Eduardo Miura y dos de Baltasar Ubán y Atanasio Fernández, que sustituyeron a dos de Miura que regresaron a los corrales por cojos.

José Luis Palomar, vuelta al ruedo, con petición de oreja, en uno y palmas en el otro.

El Soro, palmas en el primero y dos orejas en el segundo.

Pepe Pastrana, que sustituyó a Dámaso González, palmas en uno y un aviso en el último.

El Soro salió a hombros.

Primera de feria en Pozoblanco

Pozoblanco (Córdoba).— Primer festejo de la feria de la Virgen de las Mercedes. Corrida de rejonos. Toros del marqués de Ruchena, buenos.

Angel Peralta, silencio.

Rafael Peralta, silencio.

Antonio Ignacio Vargas, dos orejas y rabo.

Luis Valdenebro, dos orejas y rabo.

Los hermanos Peralta, al alimón, una oreja y petición de otra.

Vargas y Baldenebro, por parejas, dos orejas.

Rejoneo en Granada

Granada.— Corrida de rejonos. Cuatro toros de Torrestrella y dos de Ernesto Louro Fernández Castro, flojos.

Alvaro Domecq, una

oreja en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Manuel Vidrié, una oreja en cada uno de su lote.

Joao Moura, aplausos en el primero y silencio en el último.

Festejo de feria en Consuegra

Consuegra (Toledo).— Segunda corrida de feria. Festejo de rejoneo. Cuatro toros de Jiménez Pasquau, terciados y de buen juego.

Juan Antonio Palacios, vuelta al ruedo en uno y una oreja en el otro.

Luis Guillermo Echeverri, aplausos en el primero y una oreja en el último.

Espartaco, a hombros en Jerez

Jerez de la Frontera (Cádiz).— Última de la Feria de la Vendimia. Toros de Juan Pedro Domecq, desiguales.

Paquirri, palmas en uno y dos orejas en otro.

José Luis Galloso, palmas en los dos.

Espartaco, dos orejas en uno y una oreja y petición de otra en el último. Salió a hombros.

Tendido del 1

El 12 de octubre, en Valencia, la «finalísima» de los noveles

■ El festejo, con picadores, se televisará en directo a la una del mediodía

El «accidente» de que fui víctima y del que aún convalezco me ha impedido seguir de cerca, en este último mes, las actuaciones de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia. Únicamente he sabido de ellas por mis contactos con los responsables de la Escuela. Sin embargo, desoyendo por unas horas el consejo médico de reposo —el doctor Lis Tejedor sabrá disculparme—, con mis buenos amigos Miguel Flores y el doctor Enrique Hermida, me acerqué a la vecina localidad de Villaviciosa de Odón. Allí, dentro del programa de festejos elaborado por su Ayuntamiento, se celebraba una novillada con la participación de El Bote, Joselito y El Fundi, los tres niños «sabios» de la Escuela de Tauromaquia de Madrid. Insuficiente fue el aforo de su alargada e insólita plaza instalada frente a la Casa Consistorial para tanta gente como allí se reunió. Para otro año, señor alcalde, habrá que ir pensando en una plaza portátil de mayor cabida. La afición lo reclama. El festejo, como tantos otros por donde van estos chavales, fue un nuevo éxito. El Bote, Joselito y El Fundi se mostraron como unos auténticos matadores en miniatura. Y es que, amigos, nunca nos cansaremos de elogiar la labor que se lleva a cabo en la Escuela de Tauromaquia de Madrid. Muchos son los nombres que andan ya por ahí como novilleros punteros y también del escalafón de matadores. De los de la nueva hornada, apunten estos nombres: El Bote, Joselito, El Fundi, Juan Carlos Domingo (éste de Córdoba), Luis Miguel Calvo, Carlos Hombrados, salidos de la nueva Escuela de la Casa de Campo.

■ Y la temporada continúa para estos chavales, que no paran de torear, todo con vistas a la «finalísima» del Concurso Nacional de Escuelas Taurinas, en la que se enfrentarán los jóvenes elegidos por las distintas escuelas, ganadores de las finales regionales ya disputadas. Esa «finalísima» se celebrará el próximo día 12 de octubre, Día de la Hispanidad, en la plaza de toros de Valencia. Será un festejo con picadores, y en él actuarán Juan Carlos Domingo, por el Círculo Taurino de Córdoba, y José Luis Bote y José Luis de la Llana (Joselito), ambos representantes de la Escuela de Tauromaquia de Madrid. Y la gran novedad: la novillada será televisada en directo, a la una del mediodía de ese miércoles 12 de octubre. Nada se sabe de los novillos.

■ Por falta de espacio, que no de olvido, en el número anterior no pudimos hacernos eco de los ochenta años del gran maestro Marcial Lalanda, que se cumplieron el pasado martes, día 20, uno de los más grandes toreros de la historia de la tauromaquia. Marcial Lalanda del Pino nació en Vaciamadrid el 20 de septiembre de 1903. A los once años mató su primer becerro en Alameda de la Sagra. Tomó la alternativa el 28 de septiembre de 1921, en Sevilla, de manos de Juan Belmonte, y Manuel Jiménez (Chicuelo) de testigo. Al año siguiente la confirmó en Madrid, el 7 de mayo de 1922, con Juan Luis de la Rosa como padrino y en presencia de Manuel Granero, tarde aquella en que la alegría de la presentación como matador de toros de Marcial se vio empañada tristemente al ser cogido mortalmente Granero por el toro «Poca-pena», del duque de Veragua. Enviamos al veterano maestro madrileño nuestra felicitación por esos ochenta esplendorosos años recién estrenados.

■ Y seguimos de aniversarios. Este, el de las bodas de plata de la alternativa del sevillano Diego Puerta. Será el próximo jueves, día 29. El torero del barrio de San Bernardo tomó la alternativa el 29 de septiembre de 1958, en Sevilla, siendo su padrino Luis Miguel Dominguín, y testigo, Gregorio Sánchez. Diego Puerta se vistió de luces por primera vez el día 16 de septiembre de 1956, en Aracena, es decir, con once años de edad, ya que nació el 29 de mayo de 1941. Vaya también, pues, la felicitación para el valiente diestro sevillano por esos veinticinco años de alternativa.

■ Nos llega la noticia, triste noticia ésta, del fallecimiento en Méjico del propietario de la plaza de toros Monumental, la de mayor capacidad del mundo, el español Moisés Cosío, víctima de un paro cardíaco, a la edad de ochenta y cinco años. Moisés Cosío, natural de Santander, fue también dueño del estadio Olímpico Era un español ejemplar, un gran trabajador que gozaba en la capital mejicana y en todo el territorio azteca de una gran estima. Descanse en paz.

EME-CONDE

HOJA del DINERO

Manuel Zarraluquin, presidente del grupo Croft

Entrevista

Trescientos mil jornales ha representado la vendimia en Jerez entre 15.000 temporeros

La vendimia ha concluido en algunas zonas y está por empezar en otras. La riqueza de la uva y del vino de las distintas grandes regiones de viñedo españolas representa un importante capítulo para la economía nacional, que tiene un especialísimo reflejo en la balanza comercial, vía exportaciones.

Una de esas zonas más importantes —al menos en cuanto a su prestigio en el exterior— es Jerez, su vino y su vendimia, que ha vivido este mes su auténtico «boom» anual, y que, folklore y tipismo aparte, es algo muy serio desde el punto de vista económico, que es el que mueve esta conversación con Manuel Zarraluquin, presidente ejecutivo del grupo Croft y consejero delegado de Croft Jerez.

—Exactamente durante la vendimia y en los momentos de mayor atención al cuidado y proceso del vino, ¿qué población tiene ocupada Jerez en estos trabajos?

—En el sector del vino de Jerez hay en este momento unas 5.100 personas empleadas permanentemente en bodega, ocupadas en las operaciones ordinarias que constituyen la estructura operacional del negocio. Es decir, me refiero, por ejemplo, al cuidado y fortificación de mostos, al rocío de criaderas y soleras, a la tipificación de estilos y marcas, embotellado, embarque y ventas en general, etcétera, y a las operaciones administrativas, financieras y de gestión relacionadas con todas estas operaciones. Aparte de esto hay operaciones estacionales, como puede ser la vendimia o en momentos altos de demanda, que ocupan a un número adicional de personas, muy difícil de definir por tratarse de situaciones eventuales que, además, no son iguales en todas las empresas.

—¿Y en el campo en concreto, recogiendo la uva?

—En la vendimia se emplea durante unos veinte días a un contingente de 14.000 a 16.000 personas. Varía el número, dependiendo el mismo de la cosecha. Hay una fórmula generalmente aceptada como buena para calcular el número de personal a emplear en una vendimia y que se basa en el número de jornales necesarios para una determinada cosecha. Se sabe que, de promedio, se corta en una jornada una carretada —unidad antigua de 690 kilogramos— de uva por hombre en la viña. Por supuesto se trata de un promedio, ya que hay algunos hombres haciendo otras operaciones como carga, descarga, reparto de cajas para uva, etcétera. Pero de esta forma se puede calcular que, por ejemplo, en una vendimia típica en la zona de Jerez se pueden recoger unas 300.000 carretadas de uva —cada carretada produce una bota de 500 litros de mosto—. Lógicamente, con la fórmula antes explicada se requerirían unos 300.000 jornales, que en unos veinte días significa el empleo de unos 15.000 hombres.

Una exportación exclusiva

—¿Qué exporta Jerez al mundo anualmente en cifras, y qué representa esa exportación dentro del conjunto de las exportaciones globales españolas hoy?

—En 1982 Jerez exportó al mundo unos 16.000 millones de pesetas en vino, equivalentes a 112 millones de litros. La mitad, aproximadamente, de ese volumen se

exporta embotellado en origen. El volumen total representa algo así como 150 millones de botellas, repartidas por 120 países en el mundo, aunque, por supuesto, con muy diferente volumen en cada país, y con muy distinto consumo per cápita en cada mercado. Para seguir jugando con las cifras, el volumen total de exportación del jerez representa unos 2.000 millones de copas de jerez al año, lo cual quiere decir que la mitad de la

calidad intrínseca, de demanda auténticamente internacional, y que por su gran versatilidad es un producto que puede consumirse en diferentes circunstancias, climas, esquemas sociales y respondiendo a diversas modas.

—¿Qué mercados tiene realmente ganados el jerez hoy y qué perspectivas hay de nuevos caminos?

—Lógicamente, nuestra presencia en 120 países no quiere decir que los tengamos ganados

■ España exporta 150 millones de botellas de jerez al mundo cada año

■ También se vende brandy y otros productos por 4.000 millones de pesetas

■ La entrada de España en la CEE beneficiaría al jerez



población del mundo podría tomarse una copa cada año de nuestro vino. Además del vino, Jerez exporta también algo así como 4.000 millones de pesetas de brandy y otros productos.

—¿Y en el contexto de las exportaciones españolas?

—Es más importante el valor cualitativo que el cuantitativo que tiene Jerez, ya que aproximadamente su valor es algo así como el 0,5 por cien de las exportaciones del país, pero lo que es mucho más importante es que son exportaciones de un producto exclusivo en España, un producto de gran

como mercado. En muchos de ellos nuestra presencia es poco más que simbólica, y siempre será así. Hay por otra parte, algunos mercados donde el vino de Jerez es consustancial con el país y sus costumbres, como por ejemplo, el Reino Unido y Holanda. Alemania no ha llegado a las mismas cotas de consumo todavía, pero como mercado el jerez ha tenido allí el mayor índice de incremento de bebidas alcohólicas durante los últimos cinco años, y sigue creciendo. En general, el Mercado Común, sin ser sus miembros de consumo homogéneo, absorbe el 90 por cien de las exportaciones de jerez. En mi opi-

La banca, a la cabeza del desarrollo informático

«Las entidades financieras, con el 43 por cien del parque de ordenadores, están a la cabeza del desarrollo informático en España». Esta afirmación la realizó el presidente de IBM España, Fernando de Asúa, en la clausura de la Conferencia Nacional de Informática en Entidades Financieras. Durante la misma se puso de manifiesto la necesidad de acelerar las inversiones en ordenadores para mantener y mejorar la rentabilidad de las operaciones. Estas jornadas, organizadas por IBM, se celebraron entre los días 21 y 23 en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Torremolinos. A las mismas asistieron más de un centenar de representantes de los principales bancos y cajas de ahorros españoles.

Rincón neutral

Ayuntamientos

La peripecia presupuestaria se ha decantado negativamente para los municipios españoles. No puede dar cumplimiento el Gobierno a la promesa electoral socialista de acudir, vía presupuesto del Estado, en ayuda a los Ayuntamientos, cuya situación económica viene arrastrando graves dificultades desde hace años, especialmente en ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao o Sevilla.

Obligados recortes en el gasto público han reducido la prevista transferencia de recursos a un 7,22 por cien, cuando se piensa que sólo un 10 por cien permite cierto nivel de homologación con las fórmulas vigentes en Europa. Es, sin duda, un duro golpe asestado a las esperanzas de poder equilibrar las cuentas sin atentar más contra el bolsillo de los ciudadanos.

Consecuencia inmediata de tal decisión es el anuncio de retoques en el esquema tributario municipal, con un consiguiente aumento de la presión fiscal que, por razón de las circunstancias, se está convirtiendo en prácticamente insostenible para todos. Ya de hecho los presupuestos de los Ayuntamientos crecen de año en año, con olvido de la prometida austeridad y de la prestación de más y mejores atenciones sociales. En Madrid, por citar un ejemplo cercano, tasas e impuestos experimentarán, como promedio, una subida del 11 por cien en el próximo ejercicio, al tiempo que se revisan al alza las tarifas cobradas por determinados servicios de gestión municipal.

En fin, que vamos a tener Ayuntamientos ricos, dentro de su acumulada pobreza y ciudadanos pobres, dentro de su presumida riqueza.

Andrés TRAVESI

nión, las perspectivas del jerez en el futuro son muy optimistas, y esto lo digo con sinceridad y no como actitud obligada de empresario en el sector, y para confirmar este punto de vista, y como diría un anglosajón, «pongo mi dinero donde pongo mis palabras», Croft acaba de concluir un plan de inversiones de 1.500 millones de pesetas, que sólo se pueden justificar con una gran fe en el vino de Jerez, y yo, por supuesto y lógicamente, en Croft.

—Croft es más conocido dentro que fuera de España, ¿no?

—Hemos tenido durante los últimos cinco años un desarrollo muy superior al del sector. Fundamentalmente en los mercados de jerez más establecidos, pero teniendo en cuenta que las marcas Croft son marcas «premium» o de imagen a precios también de imagen. Esto hace que algunos mercados sean un medio más adecuado para nuestra marca que para otras. Por ejemplo, el Reino Unido, que como mercado es el más importante del mundo, con aproximadamente el 50 por cien del consumo mundial del jerez, es el campo de acción ideal para Croft. El inglés, como consumidor de jerez, y en general de cualquier vino, es el más sofisticado. Entiende de calidades y por eso mismo está dispuesto a pagar un poco más por su botella de jerez. Y en ese mercado, Croft tiene el 17 por cien del mercado inglés. Otros mercados importantes para nuestra marca son Holanda, Alemania, Eire, Irlanda, Bélgica, etcétera, y estamos avanzando muy rápidamente en el mercado del Duty Free.

El jerez y el Mercado Común

—En el caso de una entrada de España en la Comunidad Económica Europea, ¿se produciría algún problema para las exportaciones de jerez?

—No. La entrada en la CEE no supondría problemas para el jerez, y de producirse algún cambio sería beneficioso, fundamentalmente porque supondría una bajada de las barreras arancelarias, no de gran cuantía, pero en medida adecuada para proporcionarnos algún beneficio. Yo personalmente espero que si esto ocurre, lo utilizaremos los exportadores para subir nuestros precios FOB, en vez de bajárselos al consumidor que en este momento está bebiendo el jerez demasiado barato. Creo que sería un medio para generar más recursos y poder invertir más en el mercado. De cualquier forma, la entrada en la Comunidad sólo tendrá efectos moderadamente positivos para el jerez. Deseables, por supuesto, pero no suficientes para perder la dignidad en la negociación o para aceptar condiciones muy onerosas como contrapartida.

Juan MOLINA



La medida de un Banco.

Al integrarse dentro del Grupo Banesto, el BANCO DE MADRID pudo disponer de la tecnología, la experiencia y el apoyo de los "Grandes."

Pero todo ello, sin perder la extraordinaria agilidad y capacidad de maniobra de los pequeños.

Al BANCO DE MADRID no debe medírsele por su tamaño, sino por sus hechos.

A.B.E. 14.455



BANCO DE MADRID
Grupo Banesto

Junto a los grandes

A partir de hoy, en Barcelona

Sonimag, paraíso de la electrónica

Desde hoy, lunes, y hasta el 2 de octubre, se desarrollará en el recinto ferial Feria de Barcelona la vigésima primera edición de Sonimag, Sonimag-21, único salón internacional que se celebra en España dedicado a imagen, sonido y electrónica.

Al igual que en anteriores ocasiones, Sonimag-21 será el exponente de las últimas novedades de la electrónica de consumo española. La muestra ocupará una superficie en «stands» de 26.000 metros cuadrados, con más de 1.200 marcas representadas y cerca de 500 empresas. Como ya es habitual, paralelamente al desarrollo de la feria se celebrarán distintas conferencias y mesas redondas.

■ En la sede del Banco de Crédito Industrial, la pasada semana se firmó un total de 33 convenios de colaboración con bancos y cajas de ahorro, para la concesión de créditos subvencionados a la pequeña y mediana empresa. Si unimos a éstos los 37 convenios firmados en julio pasado en la sede del Instituto de Crédito Oficial, son ya 70 los convenios establecidos que han venido a desarrollar el acuerdo del Consejo de Ministros de 27 de abril del presente año sobre apoyo financiero a las «pymes».

■ El comité ejecutivo del Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España ha vuelto a exponer sus reservas ante el proyecto de ley de saneamiento y regulación de las haciendas locales, actualmente en trámite parlamentario. Las Cámaras consideran que el actual redactado supone una flagrante ruptura de la unidad del mercado español. El comité ejecutivo, asimismo, no oculta su preocupación ante el borrador del proyecto de ley del comercio interior, por entender que el intento de la ley de regular todas las modalidades de venta puede dar lugar a un excesivo intervencionismo. En cualquier caso, el Consejo considera que la ley obedece a un mandato constitucional.

■ «La robótica en los planes de productividad de las empresas» es el tema sobre el que se incidirá en una reunión organizada por la Asociación para el Progreso de la Dirección (APD), en colaboración con la CEOE y la Embajada de Japón, que tendrá lugar el próximo miércoles en el salón de actos de la CEOE. En la reunión, que contará con la presencia de una importante delegación japonesa especializada en el tema de robótica, será presentado el libro editado por APD «Japón hoy, nuevo modelo».

En otro orden de cosas, la CEOE y APD han organizado, en colaboración con el

Ministerio de Industria, un fórum sobre «Innovación y empresa», que tendrá lugar los días 10 y 11 de octubre bajo la presidencia de S. M. el Rey y al que asistirá el presidente del Gobierno.

■ Según se desprende de la publicación «Cartera de Pedidos de los Astilleros Españoles», que edita la Asociación de Constructores Navales Españoles, durante el segundo trimestre de 1983 continuó el ritmo descendente de buques entregados por nuestros astilleros. En dicho período se entregó un total de 22 buques, 12 de los cuales fueron para armadores españoles y los 10 restantes para armadores extranjeros. En lo que se refiere a tipos de buque, de los 22 entregados, 11 correspondieron a pesqueros y ocho, repartidos a partes iguales, a portacontenedores y buques de carga.

■ El presidente de Renfe, Ramón Boixado Malé, ha firmado recientemente en Londres una operación financiera por importe de 100 millones de dólares (unos 15.200 millones de pesetas) que serán destinados al programa de inversiones de la Red Nacional durante el presente año.

El contrato financiero suscrito es una emisión de bonos de interés variable, dirigida por el Credit Suisse-First Boston Limited y en el que han participado también, además del Banco Urquijo-Hispano Americano, once instituciones bancarias internacionales. Plazo a ocho años, amortización en su totalidad al final de la operación, período de emisión a la par y un tipo de interés «dibor» a seis meses más 0,25 por ciento anual son las principales características de una operación avalada por el Estado español.

■ La Facultad de Ciencias Políticas y Sociología León XIII, con sede en Madrid, organiza el II Curso de Gerencia en Empresas Cooperativas, cuyas clases tendrán lugar en Madrid los lunes, martes y jueves, de 18 a 22 horas, desde hoy lunes al 21 de diciembre próximo.

■ La compañía aérea norteamericana Air Florida, con oficinas abiertas en nuestro país desde este año y operando dos veces por semana entre Madrid y Miami, ha obtenido un resultado positivo en cuanto a movimiento de viajeros se refiere. Dada la creciente aceptación del servicio, la compañía mantendrá su frecuencia regular de vuelos durante los próximos meses.

HOJA del MOTOR Informa...

Nuevo Opel Corsa SR 1,3 litros

En los primeros días de la pasada semana, coincidiendo con la presentación oficial a la Prensa del nuevo Opel Corsa SR, General Motors España ha puesto a la venta, a través de su red comercial, el nuevo modelo deportivo de la gama fabricada en España, el Opel Corsa, con motor 1.3 litros, a la vez que comercializa también la nueva versión del Corsa TR Berlina, ahora equipado con mayor detalle de lujo y, en opción, podrá ser solicitado con el motor 1.3 S litros, de 70 CV., neumáticos y llantas de mayores dimensiones y una serie de detalles más.

El nuevo Corsa SR viene a sumarse a una serie de modelos deportivos que existen en el mercado, dentro del segmento de los ligeros polivalentes, a la vez que se coloca en lo alto de la gama de los Opel Corsa fabricados por General Motors en Figueruelas.

La nueva versión SR, de 1.3 litros, desarrolla una potencia máxima de 70 CV. Va equipado con caja de cambios de cinco velocidades y su velocidad máxima alcanza los 165 kilómetros/hora. Como primera impresión, podemos asegurar que, en la toma de contacto, el Opel Corsa ha cumplido sobradamente esas excepcionales cualidades que ya se nos habían anunciado tanto en sus buenas prestaciones como en su manejabilidad, seguridad y bajos consumos. Para dar una mayor información a nuestros lectores, en nuestro próximo número de la HOJA DEL MOTOR comentaremos con gran amplitud todas sus características, así como las de la nueva versión Berlina TR.

■ SEAT, EN EL SALON DE FRANC-FORT/83.—Nuestro fabricante



nacional Seat se anota con cierto orgullo ser la primera marca española que en el Salón de Francfort ha dispuesto de un «stand» propio, en el que se exponía el modelo Ronda en sus versiones 1.6 y 1.2 litros gasolina y 1.7 Diesel, al margen de una versión de acabado especial para el mercado alemán, denominada «Star».

Codeándose con los más prestigiosos fabricantes de automóviles del mundo entero que a este Salón del Otoño/83 acudieron con sus principales novedades, Seat ha conseguido del orden aproximado de 70 unidades diarias como ritmo cruce de ventas, cifra que no está nada mal para tratarse de un comienzo y con la oferta momentánea de un solo modelo.

■ NUEVA EXPOSICION DE AUTOTODO.—Una de las firmas con mayor tradición en el mundo del automóvil acaba de inaugurar en Madrid una de las mejores exposiciones de automóviles, como son las de Autotodo, en las que se exhiben para la venta la amplia gama de turismos Opel, comercializados por General Motors España, S. A.

Las nuevas instalaciones, situadas en la calle Narváez, 82-84, de nuestra capital, cuentan con más de 4.000 metros cuadrados de

superficie, de los cuales 1.000 están dedicados a la exhibición y venta y el resto a servicios y talleres, en los que existe un equipo de expertos profesionales, auxiliados por los últimos adelantos en cuanto a maquinaria de tests y control, utillaje y equipos electrónicos, así como ordenadores para el control de gestión, «stock», facturación, etcétera.

■ GEORGES H. NICOLET, NUEVO DIRECTOR GENERAL DE PEUGEOT-TALBOT.—La pasada semana, representantes de diferentes medios de comunicación tuvimos ocasión de conocer al nuevo director general de Automóviles Talbot, M. Georges H. Nicolet, que ostenta este cargo desde primeros de agosto, sustituyendo en sus funciones al señor Roy, quien retorna a la sociedad matriz francesa a finales de este mes.

El señor Nicolet, de cincuenta y dos años, es diplomado por la Escuela de Ciencias Políticas de París y doctor en Ciencias Económicas. Desde su ingreso en 1956 en el grupo Peugeot ha desempeñado altos cargos de dirección en distintas filiales y empresas del grupo. En el período de 1981 a 1983 venía desempeñando las funciones de secretario general en una de las filiales del grupo PSA.



Bankunión BANCO UNION

PAGO DE LA PRIMA DE ASISTENCIA A LA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que para la próxima Junta General Extraordinaria, anunciada en primera convocatoria para el día 30 del presente mes, el Consejo de Administración de Banco Unión ha acordado una **Prima de Asistencia de 5 pesetas por título** de 500 pesetas nominales para todas las acciones **presentes o representadas** en el citado acto.

La citada **Prima** se abonará por los siguientes procedimientos:

- 1) **A los accionistas que deleguen su representación**, a través de sus respectivos bancos depositarios.
- 2) **A los accionistas que asistan a la Junta**, mediante el documento que se les entregará en el propio acto y que podrán hacer efectivo en cualquiera de nuestras oficinas.

Aquellos accionistas que no les sea posible asistir personalmente a la Junta podrán recibir la Prima de Asistencia, si envían la **tarjeta firmada al dorso** a la entidad donde tengan depositadas las acciones.

En el caso de que algún accionista no hubiera recibido la citada tarjeta, debe reclamarla, en primer lugar a su banco depositario o, en último caso, en cualquiera de las oficinas de Bankunión o en el Servicio Central de Valores del mismo (Sebastián Herrera, 15 - Madrid. Tel. 91/467 05 57).

EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

CÁRITAS con los damnificados del Norte

CARITAS ESPAÑOLA AGRADECE A TODOS
LOS PUEBLOS DE ESPAÑA
SU GENEROSA COLABORACION

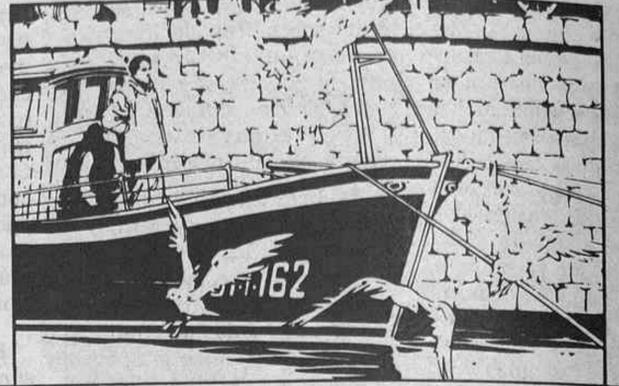


Ingresos en todos los Bancos y Cajas de Ahorros, a nombre de "Caritas. Ayuda a los damnificados del Norte", y en las oficinas de Caritas

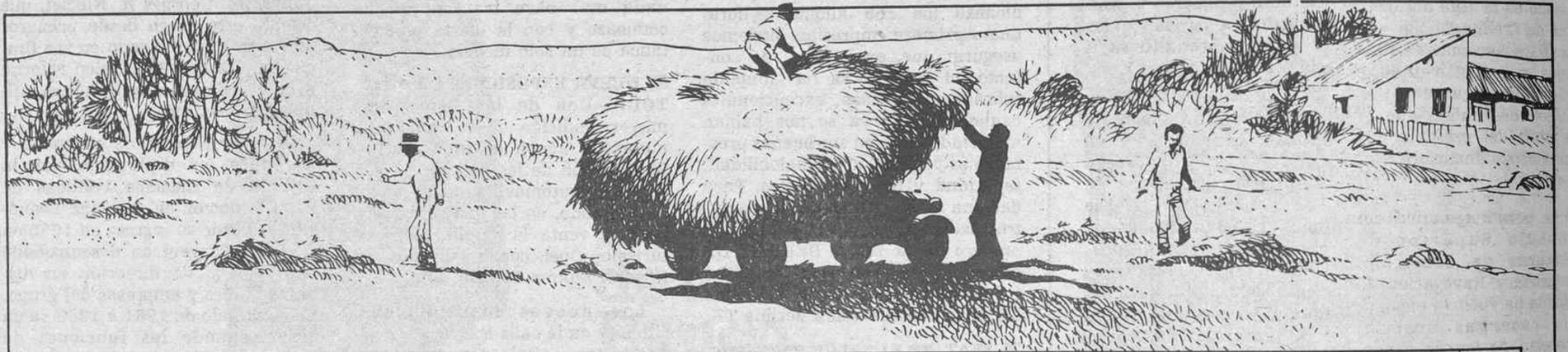
Estamos con la gente.



La gente sale, día tras día, de sol a sol a construir, a enfrentar la vida con valentía y sonreír...



La gente sale, día tras día, con ilusión a vivir, gente que ahorra con alegría para conseguir.



Por eso... Estamos con la gente, nos gusta la gente, la buena gente...



Estamos con la gente que vive la vida sinceramente.



Estamos con la gente, con toda la gente, la buena gente...



La del mar, la del campo, la de la ciudad, con el niño que estudia, o el que empieza a luchar...



**CAJAS DE AHORROS
CONFEDERADAS**

RICARDO PÉREZ

PILAR Miró no son muchos kilos de mujer. De estatura mediana, cubre su frágil apariencia con una camisa de seda de intenso verde y discretos arabescos. Una corta melena enmarca su pequeño rostro, cuyo tenue maquillaje no alcanza a disimular su morena tez fruto del verano. Sus ojos vivaces y de un castaño claro, al

igual que su pelo, son mucho más expresivos que su voz, que sólo cambia de tono cuando afirma algo o cuando saca a relucir su buen sentido del humor. Su aspecto, en fin, es el de lo que un día fue: una mujer de clase media, educada en un colegio de monjas. No de lo que hoy es: una cineasta, funcionaria de alto rango del Gobierno español.

Pilar Miró, contra la censura y las prohibiciones

—¿Está afiliada al Partido Socialista Obrero Español?

—Sí, desde 1976. Un poco antes de que en España se legalizaran los partidos políticos.

—¿Su activismo político influye en el tipo de cine que hace?

—No. El partido no me hace pensar de una manera determinada, sino que yo estoy en el partido por mi forma de pensar.

—¿Su padre era militar?

—Sí. Murió en 1956 siendo teniente coronel. Mi hermano también es militar.

—¿Y qué piensa de usted, de su cine?

—Pues no lo sé, porque hace años que no tengo ninguna relación con mi hermano...

—¿A raíz de su posición política o de problemas familiares?

—Hummm... Bueno..., no sé... Hemos Uevado caminos muy distintos y no hemos estado muy de acuerdo. Entonces esto con el paso de los años se ha ido radicalizando, y ahora no tenemos ninguna relación.

—Durante el franquismo, que fue cuando usted estudió cine, ¿qué se prohibían más, las ideas o los hombres?

—A los hombres es muy difícil prohibirlos, a no ser que los mates o que los encierres... Yo creo que nosotros nos acostumbramos un poco a jugar con la prohibición, entonces tanto Bardem como Buero Vallejo, por hablar de dos personas de definida posición política que trabajaron en la época de Franco, lo que hacían era decir cosas sin decir las, escribiendo entre líneas. Esa es una práctica que con los años (y nosotros estuvimos cuarenta) llega a dominarse para autodefenderse.

—¿Debe existir algún tipo de censura?

—Absolutamente ninguna.

—¿También puede permitirse que en nombre del arte se haga cualquier cosa, como ocurre a veces?

—En nombre del arte no se hace cualquier cosa. Además es a otros a quienes corresponde decir si eso es arte o no. Yo creo que cada uno debe hacer lo que le dé la gana.

—¿Hay una nueva clasificación dictada cuando usted asumió como directora general de Cinematografía, y por tanto de la que usted es responsable, según la cual no hay más clasificación de prohibida para menores, para menores de dieciocho años, etcétera.

—No. La clasificación no se acabó. Lo que se acabó fue la prohibición.

—¿Es eso positivo?

—Yo creo que es necesario.

—¿Por qué?

—Porque Cinematografía depende del Ministerio de Cultura, y un Ministerio de Cultura no debe prohibir, ni debe censurar. Debe orientar o aconsejar. Y las personas deben saber qué es lo que necesitan, lo que admiten.

—¿Están los niños preparados para saber lo que necesitan?

—Los niños ven la televisión todos los días. Y leen los periódicos. Y ven la calle, que es la realidad. Y la realidad

es buena y es mala, y es agradable y es desagradable. Yo no creo que una película sea nunca peor que la propia vida, porque normalmente es de la propia vida de donde salen las películas.

—Como socialista y como funcionaria de Cinematografía, ¿cree que el Estado debe financiar a la industria del cine?

—El Estado no financia el cine. Las películas se tienen que producir libre e independientemente. Lo que sí debe hacer el Estado es proteger y favorecer la cinematografía nacional, poniéndola en vías de que se distribuya, de que se exhiba en las mejores condiciones posibles y de que se conozca en el exterior.

—¿Usted es casada o soltera?

—Soltera para toda la vida.

—¿Cómo?

■ Los niños ven la TV todos los días. Y leen los periódicos. También pueden ver el cine

■ Se opone a la censura porque el público debe saber lo que necesita y admite

■ El Estado no debe financiar al cine, dice, pero sí proteger y favorecer la cinematografía nacional

—Bueno, no está en mis planes cambiar de sistema de vida. No se puede nunca decir de este agua no he de beber, pero vamos, hago lo posible.

—¿Y por qué esa vocación?

—Es muy complicado. Pero creo que te acostumbramos a vivir de una manera, y cuando pasan los años es muy difícil compartir esa manera de vivir. Y en nuestra profesión yo diría que es más complicado todavía.

—¿Qué opina de las películas que se hicieron en España en la época de Franco?

—Aunque no nos gusten, aunque a veces sean lamentables, nos dan la visión de lo que entonces era nuestro país. Son películas que, aunque ahora la gente proteste cuando se dan por televisión, deben asumirse como parte de nuestra historia. Era el cine que se hacía, y que ahora nos enseña cómo estaba nuestra sociedad.

—¿Los directores que usted tuvo en la Escuela de Cine fueron los autores de esas películas?

—No. Yo tuve como profesores a Carlos Saura, a Miguel Picazo, es decir a lo que entonces se llamó el nuevo cine español.

—¿No cree que el cine español en lo que hace a argumentos, está mirando demasiado para atrás?

—Sí. Está mirando mucho para atrás. Pero yo creo que eso es inevitable, por la sencilla razón de que antes fue imposible mirar. Hay una generación, que es la mía, que en su momento no pudo hacer una serie de películas determinadas y tiene que salir. Es una cosa que está ahí, y hasta que no salga, pues no se acabará.

—¿Faltará mucho en que termine de salir?



Carlos CABEZA MIÑARRO

Teatro

Isabel II junto a Galdós

EN 1904, a raíz de la muerte de Isabel II, publicó Pérez Galdós el testimonio de las visitas que había hecho a la reina en el palacio Castilla, en París. Don Benito iba en busca de datos directos para proseguir sus «Episodios Nacionales». No fue mucho lo que consiguió de la desterrada señora; apenas algunos chismes y unas livianas referencias a ciertos personajes. Pero el escritor le dedicó a «la de los tristes destinos» varias páginas de finísima cortesía y hasta de disculpas políticas. La semblanza que de Isabel trazó era un retrato en simpatía hecho desde el corazón de un republicano.

Ese texto de Pérez Galdós ha servido a Ricardo López Aranda para montar una escenificación sobre el mismo personaje histórico. Hay que empezar diciendo que su trabajo —la obra lleva el título de «Isabel, reina de corazones», y ha sido estrenada en la Comedia— contiene un encendido elogio de la reina por su españolidad, por su gracia personal, por su madrileñismo y hasta por su sensualidad. López Aranda va mucho más allá que Galdós y puede ser que, en el fondo, su obra no sea más que un esfuerzo reivindicativo y de lucimiento para la primera actriz. Decimos esto porque el autor ha acomodado sus personajes en función de su fervor isabelino con mucha libertad sobre lo que la historia señala.

La obra se desarrolla en clave de comedia. Gran parte de ella, de comedia ligera, pero con efectos dramáticos de montaje distribuidos a lo largo del espectáculo. Hay escenas de humor, en las que destaca la fina sensibilidad de Conchita Montes, y es patética la declaración del rey consorte, interpretado, un poco envaradamente, por Vicente Parra. El temperamento sentimental y explosivo de Isabel es asumido con facilidad y entrega por Nati Mistral, para quien fue pensada y escrita esta obra, según declaración del autor. El papel de Galdós lo encarna, escueto y lejano, Víctor Valverde. Hay que señalar el acierto de la dirección escénica de Antonio Mercero, así como el de Alfonso Barajas en el vestuario y la escenografía. El público aplaudió largamente en varios momentos de la obra y al finalizar la representación.

Pablo CORBALAN

Música

Teresa Berganza en El Escorial

EL próximo sábado, día 1 de octubre, a las nueve de la noche, Teresa Berganza ofrecerá un recital en la Basílica del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Desde hace varios años la ilustre mezzosoprano madrileña ha elegido la villa de San Lorenzo como lugar de residencia. Una residencia intermitente, en la que descansa no demasiados días al año, pues su arte continúa siendo solicitado desde todos los puntos del planeta. Teresa Berganza es una estrella de la ópera y pertenece al mundo desde que hiciera su aparición como «Dorabella» en la ópera de Mozart «Cosi fan tutte» durante el Festival de Aix-en-Provence, allá por el año 1957. Durante bastantes temporadas, tiempo glorioso para su carrera artística (la cual, como todo lo humano, siempre es limitada), Teresa Berganza ha cantado poco en España.

en varias ocasiones con fines benéficos.

Ahora, gracias a la colaboración de la Orden Agustiniense y del Patrimonio Nacional, Teresa Berganza va a cantar en el interior de la gran basílica del Monasterio de San Lorenzo, un ámbito especialmente atractivo y quizá peligroso por su resonancia, para que brille la coloratura de su voz, la belleza de su timbre. Allí, entre los bronce de los Leoni, las pinturas de «Il Tibati» y de zúccaro, bajo los frescos de Cambiaso y Lucas Jordán, Teresa Berganza dará su recital en compañía del pianista Juan Antonio Alvarez Parejo. En el programa figuran obras de Vivaldi, Brahms, Gustavino y Ernani Braga.

El fin del mismo no puede ser más loable: recaudar fondos para la compra de instrumentos con destino al Conservatorio de Músicos de El Escorial, el más completo centro musical docente de la Sierra madrileña. Aplaudimos el gesto de Teresa Berganza y hacemos votos por el éxito —casi asegurado de antemano— de su recital.

Andrés RUIZ-TARAZONA

En los últimos años, gracias a sus breves estancias escorialenses, Teresa se ha prodigado más entre sus conciudadanos, por fortuna para todos, y, eso le honra,

El cine que veremos

Risa y terror

«Empezar desde tres»



Dirección: Massimo Troisi. Producción: Italian International Film-Factori Film, en colaboración con RAI-TV-Radio Televisione Italiana. Fotografía: Sergio D'Offizi. Guión y argumento: Troisi. Intérpretes: Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lello Arena. Estreno: Palace (doblada), Peñalver (versión original).

Jóvenes realizadores de cine se han dado cita en las calles de sus ciudades con gente sencilla y de modestos recursos y de su encuentro salieron, en España, películas como «Tigres de papel» y «Opera prima». En Italia, donde se ha registrado un hecho paralelo, el efecto es idéntico. Troisi saca de Nápoles ese mundo común y los sucesos cotidianos que se convierten, por vía de su relato, en apuntes de

sainete, frescos y humorísticos, no carentes de intención crítica respecto del pasado y de las costumbres locales, así como una apertura en relación con éstas aplicable al fenómeno hoy conocido como permisividad. Un tema menor, pero con planos regocijantes, a pesar de ello y avanzando hacia una sociedad más comprensiva.

«La noche del terror»



Dirección: Andrea Bianchi. Guión: Piero Regnoli. Fotografía: Gianfranco Maioretta. Intérpretes: Maria Angela Giordan, Karin Well.

Partiendo de la labor de un profesor interesado por investigar restos de la antigua civilización etrusca, los realizadores de este filme sacan muertos revividos de sus tumbas y los lanzan al pasto de unos amigos que

disfrutan de un fin de semana en hermosa mansión.

«California girls»



Dirección y producción: William Webb. Fotografía: Eric Anderson y Robert Barber. Intérpretes: Mary McKinley, Alicia Allen, Barbara Parks.

Cuando un realizador anda escaso de inspiración y temas, pero quiere filmar a toda costa, planta una cámara delante de una mujer bonita y la sigue. En plan «voyeur», a menudo, y sin más guión ni otras historias. «California girls» va por esos derroteros, sólo que, en vez de una chica, el productor ha acumulado muchas, en distintos lugares y actividades gimnásticas y deportivas. La única línea de progreso se asocia con los atuendos que marchan desde el bikini al «top-less», para terminar en el nudismo playero. Fondos musicales alegran el oído paralelamente con las imágenes.

M. G.

Mañana será cine

Con trece años, en «Seis semanas»

CON trece años de edad actúa Katherine Healy en la película «Seis semanas», producida por Peter Guber y Jon Peters y presentada en España por Globe V. O. Films. Con trece años, cumplidos durante el rodaje de esta producción, en cuya realización todo ha sido optimismo y buen humor, esta pequeña actriz ha sido la alegría de sus más inmediatos compañeros de trabajo: Dudley Moore y Mary Tyler Moore. Cualquiera que recuerde a Dudley Moore como protagonista de «Arthur» admitirá que en el rodaje de una película suya no decaiga nunca el buen humor, puesto que Dudley Moore es un hombre que lleva dentro de sí la alegría y la disposición continua para la broma. Tanto es así que, para superar ante sus amigos, cuando ya era un hombrecito, su corta estatura, llegó a la conclusión de que lo mejor era burlarse de sí mismo por ser bajito, tomarse a broma y hacer chiste de su figurilla. Eso, unido a un indudable talento, le hizo abrirse camino en todos los terrenos profesionales, y sobre todo en el artístico, como actor, como músico, como pianista, que de todo



Katherine Healy, en «Seis semanas»

es el hombre. «Seis semanas» está realizada con un guión de David Seltzer, basado en una novela de Fred Mustard Steward. Dirige Tony Bill.

■ A ver si se amansan las aguas del cotarro cinematográfico, que están muy revueltas con tanto tira y afloja por aquello de las medidas oficiales, tan protectoras para unos (según dicen esos unos) y tan fastidiosas para otros. Según parece, se intenta apoyar con el dinerito de los españoles al cine español. Todo eso está muy bien, pero hay que ver qué clase de cine español se financia, porque

lo que distribuidores y exhibidores necesitan es un cine presentable. Y el público también lo necesita y reclama. ¡El respetable público! Si los exhibidores tienen que cumplir en sus programas la frecuencia de cine español a la que obligan esas medidas oficiales, lo primero que necesitan es cine, y no subcine. Pero además necesitan que exista ese material español, que se haga cine, que funcione el cine. Y cada día se hace menos cine. Esto es incuestionable. Y hay que tener en cuenta que cuando las películas españolas triunfan, lo hacen de una manera rotunda, admirable. Hay innumerables ejemplos de hace diez, veinte, treinta, cuarenta años. El cine español es comercial cuando se hace bien. Pero sobre todo hay que producirlo si se quiere obligar al exhibidor a proyectarlo y al distribuidor a tenerlo en sus listas de material. Si todos los productores (¡todos!) reciben ese apoyo oficial, deben hacerse, con el talento y con la calidad, merecedores de esa ayuda. Si así ocurriera, todo podría funcionar. Pero es eso: podría. Condicional simple, que se dice en gramática. Hasta el lunes.

José Luis PIQUERAS

Princesa Vergara

Windsor "B"

HOY,
ACONTECIMIENTOEL AUTENTICO
BRUCE LEE
EN SU ULTIMA PELICULA AMERICANA**JUEGO CON LA MUERTE**con GIG YOUNG · DEAN JAGGER · COLLEEN CAMP · HUGH O'BRIAN
con la participación de KAREEM ABDUL-JABBAR como "NARIM" El gigante del Karate! Altura 2'23m
productor: RAYMOND CHOW director: ROBERT CLOUSE PARAVISION TECHNICOLOR

¡La más excitante aventura del indiscutible y legendario Rey de las Artes Marciales!

— PARA TODOS LOS PUBLICOS —

CINE
AVENIDA

2º MES DE EXITO

1919
CRÓNICA DEL ALBA

... SI VIO "VALENTINA" NO PUEDE DEJAR DE VER "1919"...

"... Escena por escena, la película es casi perfecta y en más de un momento admirable. ... Realizada con igual esmero y exquisito preciosismo que Valentina".

CESAR SANTOS FONTELA / ABC

"... Sugestiva versión de la novela de Ramón J. Sender".

PASCUAL CEBOLLADA / YA

"... Un retrato punzante y emotivo de la adolescencia".

JORGE COMINGES / NOTICARIO UNIVERSAL

"... Magnífico debut de Miguel Molina".

RUIZ DE VILLALOBOS / DIARIO BARCELONA

"... Cristina Marsillach es la más importante revelación femenina de los últimos años".

OCTAVI MARTI / EL PAIS

"... Una excelente realización de Betancor".

TIEMPO

"... Muy bien dirigida y con un aire de delicadeza a su alrededor".

JOSE LUIS RUBIO / CAMBIO 16

"... Este tipo de producción es realmente importante para el futuro de nuestra cinematografía".

ANGELES MASO / LA VANGUARDIA

"... Está a la altura del cine americano. ... Betancor ha sabido alternar ritmos y tonos para hacer este gran paisaje con figuras".

MANOLO MARINERO / DIARIO 16

1919
CRONICA DEL ALBADirigida por
ANTONIO J. BETANCORCON
MIGUEL MOLINA · CRISTINA MARSILLACHAUTORIZADA PARA
TODOS LOS PUBLICOS

CINE

Cine PALAFOX
EL MEJOR CINE DE EUROPA
CON LOS MÁXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Laborables: 7,30 y 10
Sábados y Festivos: 5, 7,30 y 10

NO RECOMENDADA PARA
MENORES DE 18 AÑOS



CINE ARLEQUIN
San Bernardo, 5 y 7

CONTINUA 4,30
Pasos: 4,30 y 8,30

43.ª SEMANA GRAN ÉXITO

UNA PELÍCULA DE STEVEN SPIELBERG
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

GANADORA 4 OSCARS



CARTELERA

TEATROS

ALCALA PALACE.—Alcalá, 90. Tel.: 435 36 08. Hoy, 10,30 noche, Jordi Morrell presenta, por primera vez en España: **Tropicana.** El más fastuoso espectáculo, mejor cabaret de La Habana, mundialmente famoso. ¡70 artistas cubanos! Breve temporada. Venta anticipada.

BEATRIZ.—Hermosilla, 15. Tel.: 431 46 26. Salamanca. Metro Serrano. Hoy descanso. Mañana: 7 y 10,45: **Un día de libertad.** de Pedro Mario Herrero con José Sazatornill «Saza», Julian Martínez y Queta Olaver. Dirección: Cayetano Luca de Tena.

ALCAZAR.—Hoy, 7 y 10,30: Esperanza Roy en **Por la calle de Alcalá.** Antología de la revista. Con Francisco Valladares y María Rus, Rafael Castejón, la primera vedette Rosa Valentí, Jose Cerro y Marta Valverde. Gran ballet y orquesta. Coreografía Alberto Portillo. Dirección Angel F. Montesiños. Día 28, 10,30 noche estreno oficial. Venta anticipada con siete días.

BELLAS ARTES.—Tel.: 232 44 38. Concertado en el Ministerio de Cultura. Mañana, 10,30 noche: inauguración temporada. El Tricicle presenta **Manicomio.** Un espectáculo visual para reír a mandíbula batiente. Localidades: 500, 400, 300 pesetas. Reserva grupos. Tel.: 222 31 81. (Únicamente hasta el 16 de octubre.)

CALDERON.—239 13 33. Hoy, descanso. Mañana 7 y 10,45 noche: Concha Velasco en **Mata-Hari.** Espectáculo escrito y dirigido por Adolfo Marsillach. Música de Antón García Abril. Colaboración Manolo Codeso. Una producción musical de Justo Alonso. Venta anticipada.

CENTRO CULTURAL VILLA DE MADRID.—Plaza Colón. Auditorio. Mañana martes, a las 22,30 horas, Ballet contemporáneo de Barcelona con los estrenos 84 y la presentación en Madrid de la coreografía **Evidencia.** Butaca 350 pesetas. Seis únicos días!

COMEDIA.—Príncipe, 10. Tel.: 221 49 31. Hoy, 7 y 10,45: Juanjo Seoane presenta a Natí Mistral, Vicente Parra, Aurora Redondo, Víctor Valverde y la colaboración extraordinaria de Conchita Montes, en la obra de Ricardo López Aranda **Isabel, reina de corazones.** Con Angel Terrón, Roberto Cruz, Anastasio Campoy. Escenografía y figurines Alfonso Barajas. Montajes y dirección: Antonio Mercero.

ESPAÑOL.—Ayuntamiento de Madrid. Príncipe, 25. Tel.: 429 62 97. Dirección José Luis Gómez. Próximamente, la compañía Nuria Espert presenta **La tempestad,** de W. Shakespeare. Versión directa del inglés Terenci Moix. Dirección: Jorge Lavelli.

FIGARO.—Doctor Cortezo, 5. Tel.: 239 16 45. Hoy: Descanso. Mañana 7,30 y 11: Compañía Pedro Civera con María Silva en **Casado de día, soltero de noche,** de Julio Mathias con Fernando Huesca. Colaboración: Loreta Tovar. ¡Cada día mayor éxito! ¡Original! ¡Divertidísimo! 6.º mes.

INFANTA ISABEL.—Barquillo, 24. Tel.: 221 47 78. Empresa y dirección desde 1914. Arturo Serrano. Jueves, 29, estreno, 7 tarde y 10,30 noche. Compañía Arturo Fernández presenta a Victoria Vera en **La chica del asiento de atrás,** de Bernard Slado. Versión de Juan José Arceche, con Paula Martel, Carmen Carrión, Javier Viñas y Trini Alonso. Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.

LATINA.—Plaza de la Cebada, 2. Metro Latina. Tel.: 265 28 35. Dirección: José Luis López. Hoy, 7 y 10,45: ¡Acontecimiento! Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en **La risa está servida,** con la supervedette Carla Duval, Luis Barbero, Angela Ayllón, Carlos Ruiz, el ballet atracción de

Ricardo Ferrante, el conjunto musical The Cats y la colaboración de Gracita Morales. La revista más lujosa y divertida. Se ruega puntualidad. Venta anticipada grupos, provincias. Tel.: 265 28 35. Miércoles, descanso.

MARTIN.—Santa Brígida, 3. Tel.: 231 63 93. Metro Tribunal. Hoy, 7 y 10,30 noche un espectáculo dirigido y producido por Manuel Collado, Jesús Puento, Santiago Ramos, Miguel de Grandy, Jesús Bonilla, Enrique Fernández y la colaboración de Licia Calderón en **Esta noche gran velada: Kid Peña contra Alarcón,** ¡Por el título europeo! Original de Fermín Cabal. Venta anticipada contaduría. Grupos agencias, llamar de 11,30 a 1,30. Café-restaurant del Martín, abierto de 8,30 a 3.

MONUMENTAL.—Atocha, 65. Tel.: 227 12 14. Refrigerado. Dirección Colada y Castilla. ¡Grandioso acontecimiento! Feijoo-Castilla-Fleta presentan **Estrellas del Bolshoi de Moscú.** Con Maya Plisetskaya, Víctor Barikyn, Yuri Vladimirov, Sergei Radchenko, Boris Efmov, Anatoli Blakanov, Lumita Butskova, Irina Lazarova y el ballet oficial del teatro de la Opera de Odessa. A petición del público, prórroga de **Estrellas del Bolshoi.** Los días 30 de septiembre, 1 y 2 de octubre con arreglo al siguiente programa y nuevo horario.

Viernes, 30 a las 10 noche «El lago de los cisnes», obra completa (ballet Opera de Odessa). Sábado, 1 de octubre, 6,30 tarde y 10 noche: «Pas de quatre» (Opera de Odessa), «La bella durmiente» (L. Kunakova y solistas del Bolshoi), «Primavera» (Opera de Odessa), «La muerte del cisne» (M. Plisetskaya), «Paquita» (Ballet Opera de Odessa) y estreno de «Isadora Duncan» (M. Plisetskaya, Emma Lippa al piano). Domingo, 2, tarde 6,30: «Chopiniana», «Llamas de París», «La bella durmiente», «Primavera», «Isadora Duncan» y «Carmen». Por la noche, 10 en punto, última función: «Chopiniana», «La bella durmiente», «Primavera», «La muerte de la rosaw», «Paquita», «La joven caprichosa», «París en llamas», y «La muerte del cisne». Próximamente, del 6 al 16 de octubre, ¡otro acontecimiento mundial! Directamente de Broadway, la famosa ópera musical **West side story.** Por la auténtica compañía USA de Jerome Robbins (versión americana).

MUÑOZ SECA.—Plaza del Carmen. 221 90 47. Hoy 7,30 y 11: Catorce últimos días del éxito **El tocador de señoras** La revista más divertida de Madrid. Décimo mes de éxito consecutivo, con Paco de Osca, Lola Bayo, Paco Peña y el fabuloso Ballet París D'ancers. ¡No se la pierda!

PALACIO DEL PROGRESO.—Climatizado. Plaza Tirso de Molina, número 1. Tel.: 227 38 16. Aparcamiento Plaza Benavente y Mayor. Hoy 7 y 10,30 noche **Del rey Ordás y su familia,** de Fernando Fernán-Gómez. Con José Luis Pellicena, Imma de Santy, Emma Cohen, José Pedro Carrión y un gran reparto. Dirección: Fernando Fernán-Gómez. Venta anticipada.

PRINCIPE.—Tres Cruces 10. Tel.: 221 80 16. Aparcamiento Plaza del Carmen. Metros Sol y Gran Vía. Hoy 7 y 10,30: Marujita Díaz en **Revista, revista; siempre revista.** ¡El boom de la revista española! Venta anticipada. Miércoles descanso.

REINA VICTORIA.—Tel.: 429 58 90. Hoy descanso. Mañana 7 y 10,30, de los mismos autores de «El diluvio que viene», ahora Juanito Navarro en **La vida comienza cada mañana.** Con Lia Uyá, Gonzalo, Paloma Silos, el ballet de Gino Landi y la presentación de la belleza brasileña Silvia Regina. Direc-

ción musical: Teddy Bautista. Coreografía: Gino Landi. Dirección: Angel García Moreno. Venta anticipada.

TEATROS NACIONALES

REAL COLISEO DE CARLOS III.—San Lorenzo de El Escorial. Tel.: 896 15 52. Días 30 de septiembre y 1 y 2 de octubre a las 8 de la tarde. Teatro Estable Floridablanca de San Lorenzo de El Escorial presenta tres entremeses de Cervantes **La guarda cuidadosa, La cueva de Salamanca y Los habladores.** Adaptación y dirección: Modesto Higuera.

CINES (Numeradas)

ALBENIZ.—4,30, 7 y 10,15 **Psicosis segunda parte.** Con Anthony Perkins. 14 años.

AMAYA.—4,30, 7 y 10. **Mi año favorito,** de Richard Benjamín con Peter O'Toole y Jessica Harper. (¿Por que aquellos locos días fueron el año favorito de un astro de Hollywood?). Tolerada.

AVENIDA.—Gran Vía, 37. Tel.: 221 75 71. 4,30, 7 y 10,30: **1919: Crónica del albam** con Miguel Molina, Cristina Marsillach y Emma Suárez como «Valentina». Dirigida por Antonio J. Betancor. Autorizada para todos los públicos. 5.ª semana.

BENLUIRE.—4,15, 7 y 10. **Octopussy.** Todos los públicos.

BILBAO.—7 y 10,30. **Agítense antes de usarla.**

CALIFORNIA.—4,30, 7 y 10: **El trueno azul.** Todos los públicos.

CALLAO.—7, 10,30. **Hundra,** 2.º mes.

CARLOS III.—5 y 9,30. **Gandhi** 7.º mes. Menores.

CEDACEROS.—Cedaceros, 7. Tel.: 429 80 42. **El cazador.** De Michael Cimino con Robert de Niro, John Savage, Meryl Streep (próxima caducidad de licencia de exhibición). Continúa 5,40. Pasos: 5,50 y 9,20.

CID CAMPEADOR.—4,30, 7 y 10: **El trueno azul.** Todos los públicos.

COLISEVM.—7 y 10,15 **El crack dos** de José Luis García. 14 años.

DUPLEX-1.—General Oraa, 67. Tel.: 262 00 02. Con: 5 **Johnny cogió su fusil,** de Dalton Trumbo. Pasos 5,20, 7,40 y 10.

DUPLEX 2.—General Oraa, 67. Tel.: 262 00 02. Con: 5,15: **La dulce vida,** de Fellini, y **Tigres de papel,** de Colombo.

ESPAÑOLETE.—7 y 10 **Flashdance,** la película musical del año. Todos los públicos.

FUENCARRAL.—7, 10,30 **Psicosis segunda parte.** Anthony Perkins. 14 años.

Gran Vía.—4,30, 7 y 10 **Flashdance.** La película musical del año. Todos los públicos.

LOPE DE VEGA.—4,15, 7 y 10. **Octopussy.** Todos los públicos.

LUNA 1.—4,45, 7,30 y 10,30: **Carmen.** Todos los públicos.

LUNA 2.—4,30, 7,15 y 10,15: **Tootsie.** Todos los públicos.

MADRID 1.—Sala Jorge Negrete, 4, 7 y 10,15: **El mundo está loco, loco, loco.** Todos los públicos.

MADRID 2.—Sala Luis Buñuel, 4,30, 7 y 10,30: **El tesoro de las cuatro coronas.** Una película en tres dimensiones. Tolerada.

MADRID 3.—Sala Agustín Lara, 4,30, 7 y 10,30: **Las autonomías.** Alfredo Lande. Tolerada.

MADRID 4.—Sala María Félix, 4,30, 7 y 10,30: **Desaparecido (Missing).** 16 años.

NOVEDADES.—4,30, 7 y 10: **El trueno azul.** Todos los públicos.

PALACIO DE LA MÚSICA.—4,30, 7 y 10: **El trueno azul.** Todos los públicos.

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10,30: **Agítense antes de usarla.**

PALAFOX.—El mejor cine de Europa. Luchana, 15. Tel.: 446 18 87. 7,30 y 10: **El enigma del yate.** No recomendada para menores de 18 años.

POMPEYA.—4,15, 7 y 10: **¿Victor... o Victoria?** de Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner y Robert Preston. Recomendada mayores 16 años.

PRINCESA.—7 y 10,30: **Juego con la muerte.**

RIALTO.—7 y 10,15: **Un tipo genial (Local Hero).** Peter Rigert, Denis Lawson, Fulton Mackay y Burt Lancaster. Todos los públicos.

ROXY A.—7 y 10,30: **Juana la Loca... de vez en cuando.**

ROXY B.—7 y 10,30: **Un tipo genial (Local Hero).** Burt Lancaster. ¡Una película sensacional! Todos los públicos.

SALAMANCA.—4,30, 7 y 10: **Oficial y caballero.** Richard Gere. 16 años.

TIVOLI.—4,30, 7 y 10: **Mi año favorito,** de Richard Benjamín. Con Peter O'Toole y Jessica Harper. (¿Por que aquellos locos días fueron el año favorito de un astro de Hollywood?) Tolerada.

VELAZQUEZ.—7 y 10,30: **Agítense antes de usarla.**

VERGARA.—7 y 10,30: **Juego con la muerte.**

Windsor A.—7 y 10,30: **Juana la Loca... de vez en cuando.**

Windsor B.—7 y 10,30: **Juego con la muerte.**

(Continuas)

ABC PARK-1.—Cont. 11 mañana: **Confesiones íntimas de una exhibicionista.** Dos mujeres insaciables en todas las formas del placer. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK-2.—Cont. 11 mañana: **Depravaciones.** En esta película verá escenas que ni el Marqués de Sade pudo imaginar. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK-3.—Cont. 11 mañana: **Excitación al sol.** Algo más que porno, le sorprenderá por sus escenas no vistas hasta ahora. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ABC PARK-4.—Cont. 11 mañana: **Bachillerato del sexo.** Una historia para recordar aquellos que debieron aprobar... ciertas asignaturas. Clasificada «S». Mayores 18 años.

ALUCHE.—Cont. 4,30: **To er mundo e mejo.** Todos los públicos.

ARLEQUIN.—San Bernardo, 5 (se-miesquina a Gran Vía). Tel.: 247 31 73. Cont.: 4,30: **E.T. (El Extraterrestre).** Ganadora 4 Oscar. Pasos: 4,30 y 8,30 y **Adiós cigüeña, adiós.** Toleradas.

BENAVENTE.—Hortaleza, 24. Entrada por plaza Vázquez de Mella, 3 (a 200 metros de la Gran Vía y Hortaleza). Metro Gran Vía. Tel.: 222 18 84. Cont. desde las 10. Refrigerado. Hoy gran estreno. Clasificada «S». Un grupo de mujeres muy sexuales enfrentan y derrotan pornográficamente a un grupo de vaqueros muy armados **Las cachondas del Oeste.** Clasificada «S». Filmada íntegramente en exteriores con sexo al por mayor y al aire libre. Pasos: 10,15, 12, 13,45, 15,30, 17,15, 19, 20,45 y 22,30. Rigurosamente prohibida menores 18 años.

CANCELLER.—5: **La profesora baila con toda la clase. La noche del terror.** 18 años.

CARTAGO.—Cont. 5: **Octopussy.** Todos los públicos. Pasos película: 5,05, 7,35 y 10,10.

CRISTAL.—Bravo Murillo, 120 (Cuatro Caminos). Tel.: 234 93 53. Los

nifos del Brasil y Cromwell (el rey de los Bárbaros). Cont. desde las 4,35. No recomendada para menores de 18 años.

GAYARRE.—Cont. 5 tarde: **¿Victor... o Victoria?** de Brake Edwards, con Julie Andrews, James Garner y Robert Preston. Recomendada mayores 16 años. Pasos película: 5,05, 7,35 y 10.

IMPERIAL.—Cont. 10 mañana: **La isla del fin del mundo.** Tolerada. Pasos: 10, 11,38, 1,26, 3,14, 5,02, 6,50, 8,38 y 10,26.

INFANTAS.—Cont. 4,45: **Aterrizca como puedas I y Aterrizca como puedas II.** Toleradas. Diariamente dos películas por 250 pesetas.

INFANTE.—Cont. 5: **Octopussy.** Todos los públicos. Pasos película: 5,05, 7,35 y 10,10.

JUAN DE AUSTRIA.—Cont. 5: **Octopussy.** Todos los públicos. Pasos película: 5,05, 7,35 y 10,10.

LIDO.—5: **La profesora baila con toda la clase. La noche del terror.** 18 años.

LOS ANGELES.—Cont. 4,30: **Inmaculada y Conchita. Menage a trois.** Clasificada «S».

MONTERA.—11 mañana: **Juana la Loca... de vez en cuando.**

NARVAEZ.—5: **Un tipo genial (Local Hero).** Burt Lancaster. ¡Una película sensacional! Todos los públicos.

PLEYEL.—Mayor, 6. Metro Puerta del Sol. 10: **Muchachos calientes y Murbus.** Clasificadas «S». 175 pesetas.

CINESTUDIO REGIO.—4,30: **Jules et Jim** (4,30 y 8,30). **El último Metro** (6,10 y 10,10).

SAINZ DE BARANDA.—Cont. 5,10: **¿Victor... o Victoria?** de Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner y Robert Preston. Recomendada mayores 16 años. Pasos película: 5,10, 7,30 y 9,49.

SUBTITULADAS

ROSALES.—Cont.: 5: **El último tango en París.** de Bertolucci, con Marlon Brando y María Schneider (definitivamente una obra de arte). Versión original con subtítulos en castellano. Pasos película 5,07, 7,29 y 9,51.

FILMOTECA

FILMOTECA NACIONAL DE ESPAÑA.—C. Bellas Artes. Marqués de Casa Riera, 2. Tel.: 222 18 34. Los lunes no hay sesiones de cine excepto festivos.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN NIGTH CLUB.—Paseo de la Castellana, 24. Tel.: 276 40 58 y 435 89 48. **Noches Encanto y belleza,** con las más explosivas y fabulosas vedettes. Balle.

CARIBIANA.—Paseo de la Castellana, 83. Tels.: 455 77 69 y 455 78 07. Tardes discoteca juventud. Noches 1,15: **El show Martes y trece.** Reserva de mesas. (Las mesas reservadas para viernes, sábados o vísperas festivos quedarán anuladas a las 12,15 noche de su día respectivo). Domingos noche cerrado.

CLEOFAS.—Goya, 7. Tel.: 276 45 23. Todas las noches a la una **Gila.** Tardes discoteca. Lunes cerrado. Tercer mes.

LA CARROZA.—Sala de fiestas. Gran Vía, 65. Entrada por Flor Baja, 6. Tel.: 242 53 77. Todos los días, sesión continua desde las seis de la tarde a las cuatro de la madrugada. Bailes con

orquestra: **Los Clemente,** con la vocalista María del Pilar. Música «camp». Ambiente mayores treinta años. Dirección: José Luis Montero.

PASAPOGA MUSIC-HALL.—Gran Vía, 37. Tel.: 221 50 27. La sala de más prestigio presenta a **Chicho Gordillo** en un «show» rodeado de fabulosas bellezas con la supervedette Melissa. Coreografía: Nacho Arrieta. Noches, 1,15. Tardes de verano. Tardes refrigeradas. Orquesta Los Chachos.

PIRANDELLO-1.—Ventura Rodríguez, 7. Plaza España. Discoteca tarde y noche.

PIRANDELLO-2.—Ventura Rodríguez, 7. Tel.: 241 59 37. Todas las noches, 1,15: **Ranes Serenoiders.** Un nuevo concepto del humor. Reserve su mesa.

VENTA DEL GATO.—Avda. de Burgos, 214. Km. 7,700. Tel.: 202 34 27. Presenta su espectáculo: **Fantasia y duende del flamenco.** La Cañeta do Malaga, Antología del Cante José Salazar y el Yunque, Isabel Plaza, Kuqui Fierro, Adela Chaqueta, Agustín Rivero, «El Poeta Gitano», Talegón de Córdoba, Enrique Ortega, El Moro de Badajoz: **Fantasia y duende del flamenco.** Doce primerísimas figuras del flamenco. Antología del cante. Dirección y montaje: Rafael Pantoja.

WINDSOR.—Raimundo Fernández Villaverde, 65. Aparcamiento para mil coches. Tels.: 455 58 14 y 455 69 43. Todas las noches a la una, un espectáculo distinto, **After dark,** procedente de la sala Borsu de Estocolmo, seis años ininterrumpidos de éxito. Tardes, discoteca. Lunes, cerrado. Tercer mes.

XENON.—Music-hall. Bajos cine Callao. Tel.: 231 97 94. Tardes discoteca. Todas las noches a la una el nuevo y superdivertidísimo espectáculo: **Raúl Sender es champán.** Con las ocho mqs importantes vedettes del music-hall internacional. Actriz invitada, Mónica Cano. Lunes, cerrado. 11.º mes.

RESTAURANTES ESPECTACULOS

NOCHES DEL CUPLE.—Único en su género. **Olga Ramos en directo.** Cenas o copas. Reservas tels.: 742 65 32 y 232 71 15-16. Cerrado, domingos.

VARIOS

ZOO DE LA CASA CAMPO.—Mtro Batán. Autobús, 33. Plaza Isabel II. Abierto: 10 a 19,30. Tel.: 711 99 50.

El miércoles abrirá la Sala Cadarso

La Sala Cadarso abrirá el miércoles con «A secreto agravo, secreta venganza», de Calderón de la Barca, representada por la compañía Repertorio Español, de Nueva York, dirigida por René Buch. La compañía, especializada en teatro clásico español.

TELEVISION

Video

CBS Electronics, una nueva generación del videojuego



CBS Electronics inicia su actividad en España con el sistema CBS ColecoVision, que supone una tercera generación de videojuego en el mundo, ya que su consola de juegos constituye la unidad básica de un ordenador familiar. Este hecho hace posible jugar en casa con los mismos niveles de desafío y diversión que ofrecen las máquinas de los salones recreativos.

Un sistema modular

La consola CBS ColecoVision es la unidad básica de un ordenador familiar que sabe jugar. Su memoria, de 16 bits, dispone de una capacidad 16 K de RAM y 32 K ROM, lo que permite obtener gráficos de alta resolución con hasta 16 colores y 32 «sprites» (posibilidades de objetos en movimiento en la pantalla al mismo tiempo) en tres dimensiones con más velocidad y mejor sonido. Muchos ordenadores personales no poseen esta capacidad.

Esta consola puede procesar cualquier cartucho de juego CBS ColecoVision, especialmente diseñados para ella, y, a través del módulo de expansión número 1, los juegos de otras marcas para el sistema Atari (Activision, Imagic, Parker).

El módulo de expansión número 2 es el mejor volante del mundo, dispuesto para convertir a niños y adultos en los mejores pilotos del mundo. Acompaña a este módulo el conocido juego «Turbo».

El módulo de expansión número 3 extiende la capacidad de memoria de la consola de juegos hasta 80 K RAM (ampliables a 144 K RAM), convirtiendo el sistema en un potente, completo y fácil ordenador familiar. Se trata de un ordenador que incorpora un teclado profesional de 89 teclas, con módulos de memoria capaces de almacenar información equivalente a 250 páginas de texto (500 K cada uno) y una impresora de 80 columnas que escribe 128 palabras por minuto en papel normal o continuo y, además, a la que se le puede cambiar el tipo de letra.

Los tres módulos del sistema CBS ColecoVision están diseñados para ser manejados con facilidad por todos los miembros de la familia, pudiendo ser utilizados para el entretenimiento, educación de los niños y otras aplicaciones personales.

Lunes

1.ª Cadena

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programación de cobertura regional.
- 14,55: Conexión con la programación nacional.
- 15,00: Telediario.
- 15,25: La tarde.
- 16,10: «La barraca».
- 17,00: Mirar un cuadro.
- 17,30: Nombres de ayer y de hoy. «Dr. Pérez Modrego».
- 18,00: Barrio Sésamo. «Cómo transportar un paquete».
- 18,25: El libro gordo de Petete.
- 18,30: 3, 2, 1... Contacto. «Fuerzas: flotación» (reposición).
- 19,00: Telefilme juvenil. «El disparo».
- 20,00: Pueblo de Dios.
- 20,30: Consumo.
- 21,00: Telediario. Segunda edición.
- 21,25: El imperio Munroe. «Los titanes no deben llorar».
- 22,30: Españoles.
- 23,30: Telediario.
- 23,45: Despedida y cierre.

2.ª Cadena

- 18,45: Carta de ajuste.
- 18,59: Apertura y presentación.
- 19,00: D'Artacán y los tres mosqueperros. «D'Artacán en la selva».
- 19,30: Evocación.
- 20,00: Hoy en la 2.
- 20,30: Teledeporte.
- 21,00: Concierto de jazz de RTVE.
- 22,15: El melodrama.



«La gran mentira»

Director: Edmund Goulding.
Música: Max Steiner. **Intérpretes:** Bette Davis, Mary Astor, George Brent, Lucile Watson, Hattie McDaniel.

Sandra Kovak es una joven y ya aclamada pianista que, tras una tempestuosa y alcohólica fiesta, despierta convertida en esposa del joven millonario Pete van Allen. De todas formas, la boda resulta no tener validez, ya que Sandra aún no había obtenido el divorcio —y para la definitiva boda con Pete—, Sandra debe dar un importante concierto y la reacción entre ambos se viene abajo definitivamente cuando Sandra escoge el concierto antes que todo lo demás. Despedido, Pete se casa con su novia de siempre, Maggie, a quien había apartado anteriormente. Al poco tiempo Pete desaparece mientras sobrevolaba una espesa selva brasileña y es dado oficialmente por muerto. Mientras, Maggie se entera de que Sandra, su antigua rival, está esperando un hijo de Pete...

00,05: Despedida y cierre.

Martes

1.ª Cadena

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programación de cobertura regional.
- 14,55: Conexión con la programación nacional.
- 15,00: Telediario.
- 15,25: La tarde.
- 16,10: «La barraca».
- 17,00: Un mundo para ellos.
- 18,00: Barrio Sésamo.

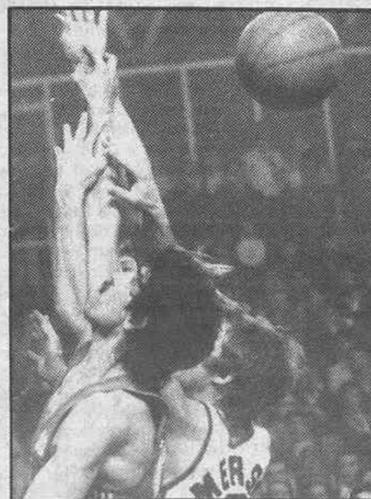


Los simpáticos personajes de «Barrio Sésamo»

- 18,25: El libro gordo de Petete.
- 18,30: 3, 2, 1... Contacto. «Fuerzas: gravedad».
- 19,00: Micky y Donald.
- 19,30: El paraíso de los animales. «Orientación de los animales».
- 20,00: Encuentros en libertad. «Reconversión industrial».
- 21,00: Telediario. Segunda edición.
- 21,25: Su turno. Programa de debate.
- 22,30: El imperio Munroe. «El último vals».
- 23,30: Telediario. Última edición.
- 23,45: Despedida y cierre.

2.ª Cadena

- 18,45: Carta de ajuste.
- 18,59: Apertura y presentación.
- 19,00: D'Artacán y los tres mosqueperros. «No repiquéis las campanas».
- 19,30: Robinson.
- 20,00: Hoy en la 2.
- 20,30: Teledeporte.



Baloncesto en «Teledeporte»

- 21,00: Hacia el año 2000.
- 21,30: Flamingo Road.
- 22,30: La edad de oro.
- 24,00: Despedida y cierre.

Miércoles

1.ª Cadena

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programación de cobertura regional.
- 14,55: Conexión con la programación nacional.
- 15,00: Telediario.
- 15,25: La tarde.
- 16,10: «La barraca».
- 17,00: Los ríos. «Júcar».
- 18,00: Barrio Sésamo.
- 18,25: El libro gordo de Petete.
- 18,30: 3, 2, 1... Contacto. «Fuerzas: resumen».
- 19,00: Nosotros.
- 20,00: Documental. «Alarma: aumento de la temperatura».
- 21,00: Telediario.
- 21,25: Sesión de noche.



«La carga de la Brigada Ligera» (1936)

Dirección: Michael Curtiz.
Basado: En un poema de Alfred Tennyson. **Guión:** M. Jacoby-R. Leigh. **Intérpretes:** Errol Flynn, Olivia de Havilland, Patrick Knowles, Donald Crisp, C. Aubrey Smith, David Niven, Henry Stephenson, Nigel Bruce.

En un puesto avanzado de la frontera de la India, la guarnición británica mantiene un feroz enfrentamiento con los rebeldes dirigidos por uno de los más crueles cabecillas, Surat Khan. Uno de los oficiales, que ha visto morir a muchos de sus amigos por su causa, jura vengarse algún día de Surat Khan. Y el destino dará una vuelta completa años después, cuando Inglaterra se enfrenta a Rusia en la guerra de Crimea: con la Brigada Ligera de Caballería desplegada en Balaklava y la artillería rusa emplazada frente a ella, dos antiguos enemigos librarán otra batalla particular de incierto desenlace. Y da comienzo la más terrible, espectacular y suicida carga de caballería de todos los tiempos... Un Oscar en 1936.

- 23,30: Telediario.
- 23,45: Despedida y cierre.

2.ª Cadena

- 18,45: Carta de ajuste.
- 18,59: Apertura y presentación.
- 19,00: D'Artacán y los tres mosqueperros. «El falso conde de Rochefort».
- 19,30: El carro de la farsa.
- 20,00: Hoy en la 2.
- 20,30: Teledeporte.
- 21,00: Última frontera.
- 22,00: Estudio abierto.
- 24,00: Despedida y cierre.

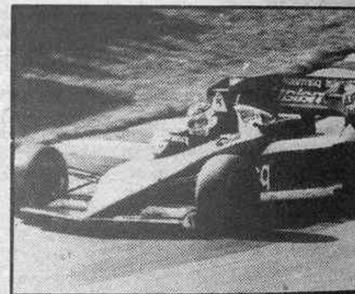
Jueves

1.ª Cadena

- 13,45: Carta de ajuste.
- 14,00: Programación de cobertura regional.
- 14,55: Conexión con la programación nacional.
- 15,00: Telediario.
- 15,25: La tarde.
- 16,10: «La barraca».
- 17,00: De aquí para allá.
- 18,00: Barrio Sésamo.
- 18,25: El libro gordo de Petete.
- 18,30: Dabadabadá.
- 19,25: Cantinflas.
- 19,30: El arte de vivir.
- 21,25: Buenas noches.
- 22,30: Secuencias del mundo.
- 23,30: Telediario.
- 23,45: Despedida y cierre.

2.ª Cadena

- 18,45: Carta de ajuste.
- 18,59: Apertura y presentación.
- 19,00: D'Artacán y los tres mosqueperros. «El veneno de Mylady».
- 19,30: Bajo la montaña. «El extraño mundo subterráneo».
- 20,00: Hoy en la 2.
- 20,30: Teledeporte.



Automovilismo en «Teledeporte»

- 21,00: Tiempo de papel.
- 22,00: Cine club. Ciclo maestros cine japonés.



«El escándalo» (1950)

Director: Akira Kurosawa.
Intérpretes: Toshiro Mifune, Yoshiko Yamaguchi.

Una famosa cantante y un pintor, que lucha por abrirse camino, coinciden en un refugio de montaña. La pareja apenas se conoce, pero una fotografía, hecha furtivamente, y que propaga una revista del corazón, da a entender que entre ellos hay una intimidad, un idilio. Y el escándalo estalla. El pintor no está dispuesto a dejarse manipular y presenta querrela ante los tribunales. Un pintoresco abogado, un individuo sin ninguna garantía, se le ofrece para la acusación: es un pobre hombre sin moral, con una hija enferma incurable, y que, además, ha sido comprado por los demandados.

23,55: Despedida y cierre.

CLASIFICACION



Recomendada



Vale la pena



Puede perdersela

Viernes

1.ª Cadena

- 13,45: Carta de ajuste.
14,00: Programación de cobertura regional.
14,55: Conexión con la programación nacional.
15,00: Telediario.
15,25: La tarde.
16,10: Sesión de tarde.

«La última señora Anderson» (1970)

Dirección: Eugenio Martín.
Guión: Coello-Martín-Moncada. **Intérpretes:** Carrol Baker, Michael Craig, José Luis López Vázquez, Alberto Fernández, Juan Gallardo. **Duración:** 88 minutos.

Gladys, esposa de Arthur Anderson, aparece muerta en la piscina de su mansión. El marido, para evitar complicaciones, logra un certificado médico de muerte natural, pero cuando se va a proceder al entierro de la señora Anderson aparece un inspector de Scotland Yard que exige el traslado del cadáver a Londres para verificar la autopsia: había por medio un seguro de vida a favor del esposo y la casa aseguradora sospecha la existencia de un asesinato; las dos esposas anteriores de Arthur habían muerto en circunstancias extrañas y tenían también un seguro de vida en las mismas condiciones.

- 17,35: Dibujos animados.
18,00: Barrio Sésamo.
18,30: Las fábulas del bosque verde. «Tom y el oso Boris».
19,00: Dentro del laberinto. «El Alamo».
19,30: Energía solar.
20,00: De película. «Martin Ritt y John Badham: dos generaciones».
20,30: Más vale prevenir. «Nutrición fetal».
21,00: Telediario.
21,25: Un, dos, tres.
23,00: Cribb. «¿Ha sido un crimen, muchacho?».
24,00: Telediario.
00,15: Testimonio.

2.ª Cadena

- 15,15: Carta de ajuste.
15,29: Apertura y presentación.
15,30: Rainbow. «En busca del arco iris».
17,05: D'Artacán y los tres mosqueperros. «Enhorabuena, mosqueperro D'Artacán» (último episodio).
17,30: Fórmula TV.
18,00: Tauromaquia. «Una lección magistral: Armillita».
19,00: Los rivales de Sherlock Holmes. «El secreto del cazador de zorros».
20,00: Hoy en la 2.
20,30: La clave.

Sábado

1.ª Cadena

- 12,45: Carta de ajuste.
12,59: Apertura y presentación.
13,00: Concierto.
14,00: Revista de toros.
14,30: Biblioteca Nacional.
15,00: Noticias.
15,25: Los pitufos.
15,55: Primera sesión.

«Apache» (1954)

Dirección: Robert Aldrich.
Autor: Paul J. Wellman. **Guión:** James R. Webb. **Intérpretes:** Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire, Charles Bronson, John Dehner. **Duración:** 89 minutos.

Tras la rendición de Geronimo, las guerras apaches parecen haber tocado a su fin. Pero la propia conducta de las tropas americanas hace cambiar de opinión al último de los cabecillas aún libres, un hombre hasta entonces pacífico y partidario de pactar con los blancos.

- 17,35: Dibujos animados.
18,00: El loco mundo de los payasos.
18,30: Erase una vez... El hombre.
19,00: Magia.
20,00: Usted, por ejemplo.
21,00: Noticias.
21,25: Informe semanal.
22,30: Sábado cine.

«Viridiana» (1961)

Dirección: Luis Buñuel.
Guión: Luis Buñuel-Julio Alejandro. **Intérpretes:** Silvia Pinal, Fernando Rey, Francisco Rabal, Margarita Lozano, Teresa Rabal, José Calvo, Joaquín Roa, Lola Gaos, Maruja Isbert. **Duración:** 95 minutos.

Antes de profesar como religiosa, Viridiana visita a su tío y tutor, Don Jaime, para despedirse de él. Pero este hombre, viudo y solitario desde hace muchos años, encuentra en la novicia el vivo retrato de su esposa muerta. Le obliga a vestir sus antiguas galas de novia y, a continuación, requiere su amor. Como Viridiana le rechaza, Don Jaime le hace creer que ha sido violada bajo los efectos de un bebedizo y la muchacha decide cortar toda relación y volver al convento.

2.ª Cadena

- 15,15: Carta de ajuste.
15,29: Apertura y presentación.
15,30: La víspera de nuestro tiempo. «El Estado de Israel» (II parte).
17,00: Retransmisión deportiva.
19,00: Películas.
20,00: Musical Express.
21,00: Documental. «La hoguera».
22,00: Concierto-2.
24,00: Despedida y cierre.

Domingo

1.ª Cadena

- 9,45: Carta de ajuste.
9,59: Apertura y presentación.
10,00: Hablamos.
10,30: El día del Señor. Santa misa.
11,30: Gente joven.
12,30: Tiempo y marca.
14,15: Esta semana.
15,00: Noticias.
15,20: Estudio estadio.
15,45: Belfy y Lillibit. «Los fanits visionarios».
16,10: Fama.
17,00: El mundo del tenis.
17,30: Mundo submarino.
18,30: Bla, bla, bla.
19,20: Próximamente.
20,00: Lou Grant. «Hollywood».
21,00: Noticias.
21,25: Sonatas. «Sonata de estío».
22,30: Demasiadas esposas para Patrick. «Adiós y hola».
23,00: Estudio estadio.

2.ª Cadena

- 15,15: Carta de ajuste.
15,29: Apertura y presentación.
15,30: Mundo rico, mundo pobre (II). «Los negocios, como de costumbres».
16,25: Especial James Cagney.
17,55: Estrenos TV.

«Deja atrás el pasado» (1978)

Director: Richard Michaels.
Guión: Paul Harrison. **Intérpretes:** John Ritter, Buddy Ebsen, Carrie Fisher, Ed Nelson, Carmen Zapata, Robert Urich. **Duración:** 94 minutos.

Paul Stallings es un joven deportista, jugador en un equipo de polo, a quien el amor y el éxito sonríen sin reservas. Hasta que un día, durante un campeonato interuniversitario, sufre una grave caída del caballo.

- 19,35: Harry Langdon. «Turno de noche».
20,00: Terraza de verano.
21,00: Zarabanda.
21,30: Cámara. «El paraiso eléctrico».
22,00: Largometraje.

«Cercos de fuego» (1974)

Director: Andrew V. McLaglen. **Autor:** David Grubb. **Guión:** James Lee Barnett. **Intérpretes:** James Stewart, George Kennedy, Kurt Russell, Anne Baxter. **Duración:** 92 minutos.

En 1935, en Glory, una pequeña localidad de Virginia, tres presos son puestos en libertad tras haber cumplido su condena. Uno de ellos, ya un anciano, lleva un cheque por más de 25.000 dólares, sus ganancias de casi toda una vida de trabajo en la cárcel.

Si se le suprime la subvención de 7.000 millones

RTVE, en dificultades

En documento presentado por el vocal del grupo popular y aprobado por unanimidad por el consejo de administración de RTVE, incluidos los vocales socialistas, se advierte al Gobierno de los problemas que plantea la supresión de la subvención estatal de 7.000 millones de pesetas, prevista en el anteproyecto de presupuesto de RTVE para 1984. Entre

otras, apunta que una consecuencia sería «el aumento sustancial de la publicidad, con perjuicio para la audiencia y para el resto de los medios de comunicación».

El consejo de RTVE ha enviado ya al Ministerio de Economía y Hacienda el texto, subrayando los efectos negativos si se disminuyen en esa cifra los recursos de RTVE.

RTVE renueva sus programas, iniciando nuevos espacios, de los que vamos a anunciar los más interesantes. El 9 de octubre saldrá a la pequeña pantalla la serie «Otros pueblos», que consta de 10 capítulos, en los que se analiza la realidad sociológica de unas comunidades muy distintas entre sí.

«Otros pueblos»

Después de «Noticias del domingo», por la Primera Cadena, se emitirá esta serie, que ha sido dirigida por Luis Pancorbo. La emisión será de una hora, y el programa se considera dentro del género «documental de ideas». Se pasará revista a pueblos primitivos (tribus africanas e indios amazónicos) y a otros industrializados, como el inglés o el italiano, contando con participación de personalidades nativas que se interpretarán a sí mismos y a sus compatriotas. Entre las personalidades cuya aportación está grabada se cuentan: Umberto Eco, Richard Laekey, Hugh Thomas, Uslar Petri y Nagisa Ashima.

El primer capítulo lleva por título «Maasais, tribu africana, antaño aguerrida y belicosa y hoy reducida al pastoreo; su culto y dependencia de la vaca; los mitos y leyendas locales, etcétera. El antropólogo Richard Laekey interviene en este programa, rodado en una aldea de Kenia, en los confines de la reserva faunística de Maasai Mara.

«Wagner»

El 3 de octubre, lunes próximo, a las 9,30, por la Primera Cadena, se emitirá el primer episodio de los diez que constituyen la serie «Wagner». Este músico, ensalzado y detestado, amado y despreciado, a quien, en vida, unos consideraron un héroe y otros un bandido, es el centro de un filme que se estima como el más ambicioso entre las producciones realizadas hasta ahora. Se ha rodado durante siete meses en más de doscientos lugares de seis países de Europa central, y lo ha dirigido Tony Palmer, a quien le ha facilitado información y detalles inéditos el nieto del famoso compositor. Los principales papeles corren a cargo de Richard Burton,

Vanessa Redgrave y Gemma Craven, y entre otros ilustres nombres del estrellato cinematográfico se encuentran Laurence Olivier, John Gielgud, Ralph Richardson y Franco Nero.

La salud y los idiomas

El mismo lunes, día 3, por la Segunda Cadena, se dará comienzo a dos programas nuevos. «Puesta a punto» se emitirá a las 19,15, bajo la dirección de Lisardo García y con la finalidad de ayudar a los espectadores que deseen mantenerse en buena forma física. No se trata de hacer deportistas de campeonato, sino de facilitar al mayor número posible de personas la realización de unos ejercicios saludables por medio de tablas de las más modernas escuelas gimnásticas, ritmo, etcétera. Es un programa divulgativo.

El otro programa que se anuncia se refiere al aprendizaje de lenguas: «Follow me», y su hora está fijada para las 19,30. Se trata de un curso de inglés que se ha realizado en coproducción con varias cadenas europeas, destacando la de la BBC. El título, traducido, significa «Sígueme».

En el curso de 60 lecciones, con un peso importante concedido al aspecto visual, sin profesores, y un contenido de conversaciones, gráficos y dibujos, se enseñará vocabulario, dejando para el viernes un tiempo de repaso de las lecciones de la semana, y el lunes se recordará lo aprendido la semana anterior.

«Los amores de Lidia»

Basada en la novela de H. E. Bates «Amor para Lidia», esta serie nueva, que lleva por título «Los amores de Lidia», cuenta la historia de la bella Lidia Aspen y de cuatro de los hombres que la amaron apasionadamente y en cuyas vidas causó alegrías, penas y tragedias.

Se emitirá a partir del lunes día 3 de octubre, en la sobremesa de la Primera Cadena, y consta de 13 episodios. Los intérpretes principales son: Mel Martin, Jeremy Irons (el actor revelación de «La mujer del teniente francés»), Christopher Blake y Peter Davison.

Las Fuerzas Armadas colaboran en su rehabilitación

Hontanillas: la liberación para los drogadictos

LA situación actual del mundo de la droga es algo más que catastrófica. Son muchos los drogadictos que pierden la vida por todos los rincones del mundo. Son muchas vidas destruidas..., muchas familias sin esperanza alguna que ven cómo alguno de sus miembros caen irremisiblemente en el asesino mercado de la toxicomanía.

ANAT (Asociación Nacional de Ayuda al Toxicómano) lleva un año y medio luchando por esta difícil tarea. A finales del pasado mes de febrero idearon la idea de construir una granja para intentar rehacer la vida de estos hombres y mujeres.

Diego Cruz Gutiérrez es el presidente y el director de los programas asistenciales.

«No hay que sectorizar el problema»

Diego es un hombre que vive las veinticuatro horas del día para ayudar a los toxicómanos.

—Somos un grupo de personas que intentamos crear una entidad que dé cobertura a los grandes problemas que tienen los toxicómanos. Empezamos a colaborar con el Patriarca (una especie de iglesia laica que tiene por finalidad la lucha contra la drogodependencia), pero nos fuimos, ya que teníamos grandes diferencias.

—¿Por qué?

—A nosotros nos interesan los toxicómanos en general, todos ellos. Creemos que no se puede sectorizar el problema. Y se ha sectorizado por parte de los psicólogos, de los médicos, de los psiquiatras y ahora incluso por parte de los ex toxicómanos. Creemos que el enfoque de la toxicomanía tiene que ser multidisciplinario, tiene que abarcar la pedagogía, la medicina, la filosofía, la colaboración de los ex toxicómanos, etcétera...

Diego quiere hacer hincapié en otro aspecto fundamental: la reinserción del toxicómano...

—Nosotros pensamos que el toxicómano no puede ni debe vivir en un gueto aislado. Tiene que adquirir una socialización..., una reinserción a través de unos sistemas que le permitan retornar a la sociedad fortalecido, porque va a vivir en un mundo de droga. Si hacemos lo contrario estamos falseando la verdad.

El toxicómano que acude a ANAT no ingresa en la granja automáticamente. Hay un proceso que al final, si es necesario, incluye su internamiento en la mencionada granja...

—Primero se les hace una evaluación, donde se detecta la voluntad que tienen hacia la droga. Se les hace una valoración de esa evaluación y se les dirige hacia el servicio que más les convenga. Hay un tratamiento de ambulatorio (se hace en el local de la Asociación o en la propia casa), durante el cual pueden seguir haciendo su vida en familia. Participan en terapias de grupo, así como en personales, y se les da algunos medicamentos para que puedan resistir esa necesidad..., esa angustia de la falta de heroína.

Si estos sistemas no son aconsejables para el toxicómano, se ordena inmediatamente su ingreso en la granja.

Granja de Hontanillas: «Aquí sí que nos podemos curar»

Hontanillas, un pueblo abandonado, muy cerca de Pareja, está enclavado en plena montaña de la provincia de Guadalajara. Se piensa construir un pueblo nuevo después de que las COES destruyan las casas que están en mal estado. Su acceso, una vez pasado Pareja, es difícil, y cuando llueve muchas veces la granja queda incomunicada.

Una verja indica al forastero que debe



Los toxicómanos voluntariamente recluidos en la granja preparan su comida con sana alegría



La toxicomanía es una enfermedad con un tratamiento especial. Hontanillas pretende darle

La granja ANAT es una realidad gracias a la ayuda del Ejército, Guardia Civil, ICONA, Ayuntamiento y comunidad autónoma

tocar la bocina de su coche para que salga el encargado de las visitas. El vehículo se queda fuera y, andando, se sube al campamento, donde se encuentra el director de la granja: José Luis de la lastra, un psicólogo que ha conseguido ganarse el cariño de los 16 toxicómanos que viven en Hontanillas.

José Luis me explica, mientras esperamos la llegada de los invitados, el funcionamiento de esta granja...

—Bueno, voy a empezar por la noche. Después de cenar hay una reunión, donde se elige el responsable del día de la jornada siguiente. Este responsable es el encargado del funcionamiento de la granja durante ese día. En esa reunión también se comentan los problemas que hayan podido surgir en el grupo. Y cuando hay un nuevo ingreso hay una presentación para conocer mejor al nuevo compañero. Se acuestan a las once, y a las ocho de la mañana, «diana». A las nueve y cuarto se desayuna, y a continuación comienzan las actividades.

—¿Cuáles son esas actividades?

—Ahora estamos en formación. Date cuenta que hay que sanear la zona (ICONA les ha cedido las 1.260 hectáreas de

terreno), organizar los almacenes, construir una fosa séptica, una ducha, dos baños, una cocina, una explanada para quemar basuras, una piscina, conducción de agua...

Tiene un grupo eletrógeno que utilizan lo indispensable, así como un corral con gallinas y tres conejos. «Bueno, sólo queda uno, ya que se han escapado dos.»

—Están en proyecto —con la colaboración de ICONA— unos planes para ganadería y agricultura.

Empezaron con una tienda que les donaron las Fuerzas Armadas. Luego llegaron varias más, literas, mantas, ropas, y ahora, dos vehículos todo terreno.

—Y te puedes imaginar el frío que pasábamos hasta que Dragados y Construcciones nos cedió el barracón.

—Es verdad —comentó Gregorio, uno de los 16 toxicómanos que viven actualmente en Hontanillas—. Hemos soportado hasta 17 grados bajo cero, pero ha merecido la pena. Para mí, este es el único sitio donde nos podemos curar...

Después de la comida hay un rato para la siesta y luego siguen con las actividades. Los martes y jueves una socióloga y un psi-

quiatra dan unas charlas para estar más en contacto con los chavales.

Llega un grupo de suboficiales del Ejército que están dando un cursillo para la prevención de la droga en los cuarteles. Al mando de ellos, un teniente coronel y un comandante. Para instruirles se encuentra un cabo primero de la Guardia Civil, así como el comandante Gil Remacho, jefe de la Sección Antidroga de la Guardia Civil. Dos militares más, el teniente coronel Calderón y el comandante Bañales, se unen al grupo. Ellos fueron los primeros en ayudar a esta gente, donándole las tiendas de campaña cuando no tenían nada para refugiarse...

Felipe es el responsable médico de la comunidad. El se encarga de la higiene, de los análisis.

El ingreso cuesta 80.000 pesetas, con lo que se paga el primer mes. Luego los meses restantes al toxicómano le cuesta 40.000 pesetas. El Ayuntamiento de Madrid financia becas para los que no pueden pagar esa cantidad, y ese es el caso de Felipe...

—Estaba muy mal, harto de pasar por hospitales, donde te quitan el «mon», pero luego vuelves a pincharte.

—¿Qué tal te encuentras en la granja?

—Aquí es donde mejor lo llevo. En estos momentos no tengo ninguna necesidad, aunque de cuando en cuando me acuerdo.

José Luis nos comentó que para esta gente es fundamental que estén siempre haciendo algo...

—Ellos siempre están haciendo algo, pero sabiendo que les va a dar resultado. Date cuenta de que aquí se produce un cambio total en su vida. Aprenden a adquirir responsabilidades, a terminar las cosas que hacen, a endurecerse..., aprenden a exigirse a sí mismos.

Y hasta que llega ese momento los toxicómanos pasan por el peor momento de su ingreso: el «mon»...

—Cuando viene uno nuevo ponemos en funcionamiento lo que denominamos «puesta en marcha». Consiste en que la persona que está con el síndrome de la abstinencia va acompañado continuamente de una persona. Cuando pasas el «mon» hay un descontrol, calambres, malestares, tics nerviosos. Por la noche hay dos personas dándole masajes, baños calientes y tisanas.

Se hace tarde, y antes de marcharnos los componentes de la comunidad posan delante del barracón. Al lado, unos materiales para construir una pequeña casa, que fueron donados por la antigua Diputación de Madrid, hoy comunidad autónoma.

Texto y fotos:
Carlos ZULOAGA