

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA

48 páginas • 12 pesetas • Lunes 24 de mayo de 1976

Don Carlos Pinilla retira su candidatura a "los 40 de Ayete"



Don Carlos Pinilla

La terna de candidatos elegida para ser sometida a votación en el Pleno que el Consejo Nacional del Movimiento celebrará mañana ha tenido—según indicios fidedignos—una baja: la de don Carlos Pinilla, consejero nacional por Zamora y presidente de la Hermandad de la División Azul. La terna elegida está formada por don Adolfo Suárez, el marqués de Villaverde y el señor Pinilla. El vencedor ocupará en el estamento de "los 40 de Ayete" la vacante producida por el fallecimiento del llorado José Antonio Elola-Olaso.

Parece ser que la razón que mueve a don Carlos Pinilla a retirar su candidatura estriba en que siendo igualmente candidato el ministro secretario don Adolfo Suárez, que es, por su cargo, vicepresidente del propio Consejo Nacional, podría estimarse, por determinados grupos, que no se dan en el acto electoral las deseables condiciones de igualdad de oportunidades para los componentes de la terna.

Si la retirada del señor Pinilla, como parece, se confirma, quedarían como únicos candidatos don Adolfo Suárez, ministro del Gobierno Arias, y el marqués de Villaverde, duque consorte de Franco. Planteada así la confrontación electoral podría—según se nos dice—dar falso pretexto a interpretaciones de enfrentamientos entre el ayer inmediato y la situación actual, que no caben, dada la caballerosidad y antecedentes políticos de ambos candidatos.

PABLO VI PREPARA SU SUCESION

EL CONSISTORIO DE HOY,
ENFOCADO CON VISTAS A UN
EVENTUAL CONCLAVE

- Así se explican las aparentes sorpresas en los anunciados nombramientos cardenalicios.
- Son ya 53 los países representados en el Sacro Colegio. (Pág. 9.)

TRAGICO FIN DEL SECUESTRO: TIROTEO Y EXPLOSION

CATORCE MUERTOS en el avión filipino

LAS VICTIMAS SON TRES SECUESTRADORES Y ONCE PASAJEROS

MANILA, 23. (Efe-Reuter.)—Un portavoz militar indica que catorce personas, tres secuestradores y once pasajeros, han resultado muertas tras registrarse hoy un tiroteo, seguido de una explosión, en el avión filipino secuestrado el viernes por seis individuos armados.

Entre las víctimas figuran tres mujeres y tres de los secuestradores. Catorce personas sufrieron heridas y lesiones de diversa consideración cuando trataban de salir atropelladamente del aparato en llamas, un BAC-111, que fue secuestrado el viernes cuando realizaba un vuelo nacional, y el piloto fue obligado a aterrizar en el aeropuerto de la ciudad de Zamboanga, donde dieron a conocer sus pretensiones los secuestradores: un rescate de 375.000 dólares y otro avión para poder dirigirse a un punto no identificado de Oriente Medio.

La explosión, que se cree pudo ser originada por una granada de mano detonada por uno de los secuestradores, destruyó prácticamente el 80 por 100 de la aeronave.

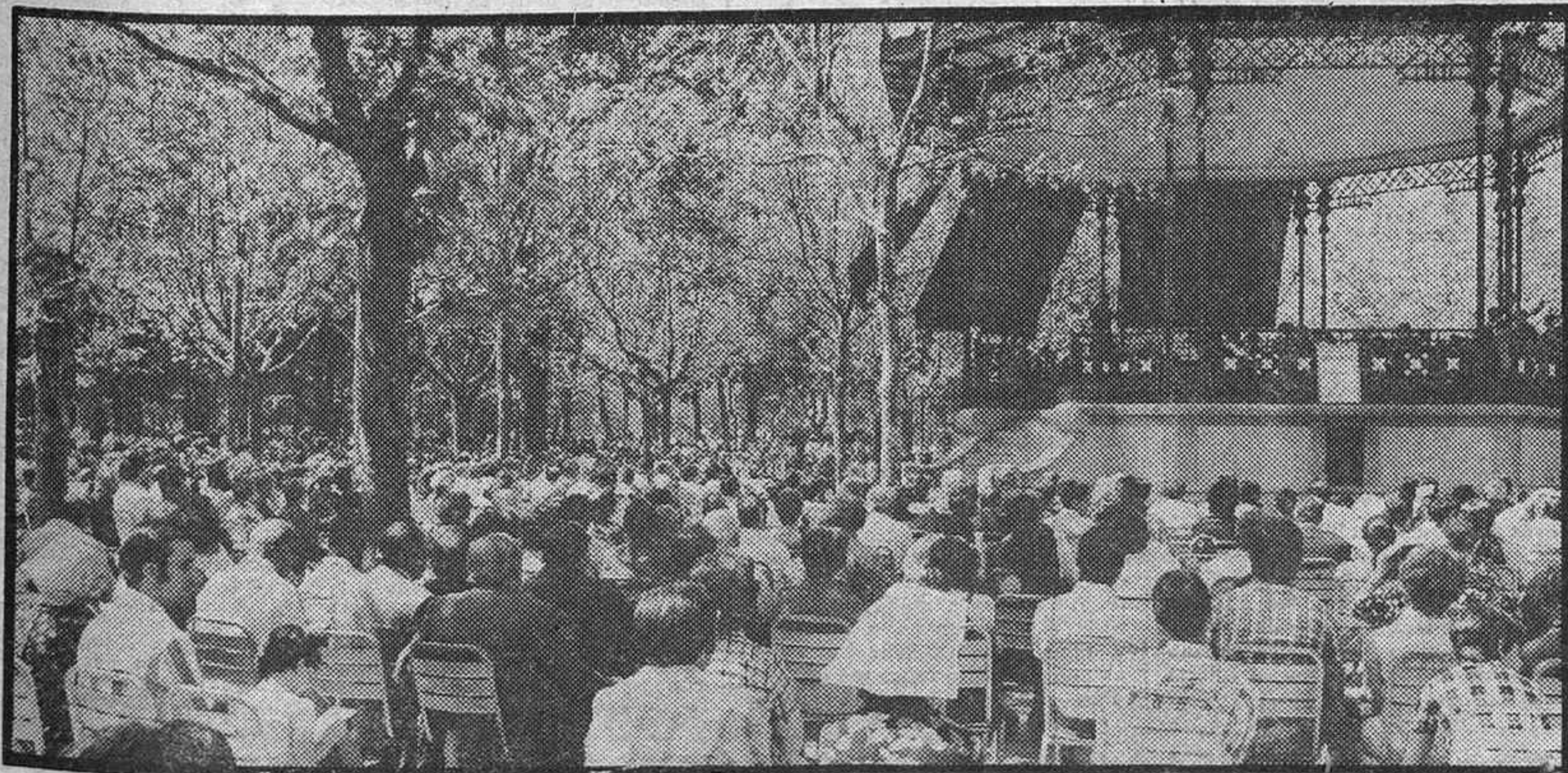
Entre los secuestradores gravemente heridos figura el jefe de ellos, identificado como Endatun Danansa, que con el resto de su grupo que sobrevivió a la explosión ha quedado bajo custodia de la Policía.



Una mujer herida es atendida en medio de un gran horror



El avión filipino arde tras la explosión, quedando casi destruido



MUSICA PARA EL PUEBLO

Los días de avanzada primavera que Madrid viene disfrutando convocan cada mañana en el Retiro a una gran parte de los madrileños deseosos de respirar el aire puro bajo las viejas frondas. Especialmente los domingos en los que se renueva la familiar y entrañable tradición de los conciertos populares alrededor del quiosco en el que la batuta del maestro director va de Wagner a Vives y de Guerrero a Mozart. La foto recoge un momento del concierto de ayer, que reunió en la glorieta del Maestro Villa del Parque de Madrid a una apretada y entusiasmada concurrencia. (Torremocha.)

MAÑANA, EL PRIMER ESCALON

- Veinticuatro horas, como máximo, para los debates, que se abrirán con una intervención de Manuel Fraga.
- Se pondrá a prueba la viabilidad del procedimiento de "urgencia" para el programa reformista del Gobierno.

Del "grand prix" a las "24 horas"; los aficionados al automovilismo saben que la prueba reina es el Campeonato del Mundo de Fórmula 1, el "grand prix", pero ninguno ignora que donde verdaderamente las máquinas experimentan su gran prueba es en el circuito de Le Mans. Las "24 horas" ininterrumpidas de carrera ponen a prueba la rapidez, pero también la resistencia de la mecánica y, sobre todo, la programación de los pilotos, la inteligencia del director de carrera, estrategia de los jefes de escudería para dosificar la carrera y la compenetración del equipo que permanece en boxes. Algo de ello se nos ocurre que va a ocurrir a partir de mañana en el circuito de la reforma política de las Cortes Españolas. Cada personaje, cada grupo, podría tener su parecido deportivo.

"Veinticuatro horas para la reforma" tituló ayer su "Semana Española" en "Ya" nuestro compañero Luis Apostua: "Las Cortes Españolas debatirán un proyecto de ley cuyo contenido nunca pasó por las cabezas de muchos procuradores que llegaría a ese recinto. La nueva ley sobre el derecho de reunión, prólogo del programa de reformas políticas y constitucionales del Gobierno Arias, se iniciará con un discurso del ministro Manuel Fraga; después habrá veinticuatro horas de debate, no forzosamente seguidas, pero de término fatal."

Sea cual fuere el desarrollo de la histórica jornada en este pleno de las Cortes que inaugura el sistema de urgencia y del que podrían obtenerse conclusiones para el futuro de este procedimiento, lo cierto es que la intervención de Fraga, que responderá por el Gobierno y su programa de reformas constitucionales, ha despertado una gran expectación. Es posible que las cuestiones que planteen los procuradores lleven al vicepresidente primero del Gobierno y ministro de la Gobernación a dar respuestas que desvelen aspectos de los puntos aún no conocidos de la reforma o, al menos, de las intenciones del Gobierno para el conjunto del "paquete". En su editorial de esta semana sobre el conjunto de la reforma constitucional,

"Triunfo" señala: "Puede uno preguntarse cómo van a dar o negar su voto los procuradores ante unas reformas que dejan pendientes de otras leyes las partes más esenciales de su instrumentación y funcionamiento."

245 enmiendas y ocho observaciones generales

En este sentido se ha apuntado que aunque en el pleno de las Cortes va a discutirse únicamente el proyecto de ley del Derecho de Reunión, sería posible que el interlocutor del Gobierno expusiese el punto de vista sobre la reforma política general. En cuanto al mecanismo, la agencia Logos ha precisado que posible-

mente a la intervención podría asistir todo el Gobierno, que luego se ausentaría del hemiciclo para dejar solo a Fraga ante los procuradores. La sesión comenzará a las once de la mañana y la deliberación no podrá exceder de veinticuatro horas—hay toda una noche por delante y precedentes, no demasiado lejanos, de sesiones nocturnas de las Cortes—, si bien lo lógico es pensar en tres o cuatro sesiones de varias horas cada una, que eviten esfuerzos maratonianos y que permitan llegar al final en unos dos días como máximo.

Parece que intencionadamente no se ha querido precisar más respecto a la distribución de ese espacio de tiempo, cosa que deberá interpretar el presidente de la Cámara, según se desarrollen los debates, en torno a las 245 enmiendas y ocho observaciones generales que se han presentado. La ponencia ha introducido algunos retoques no fundamentales y que mantienen esencialmente el contenido del proyecto del Gobierno. El ex ministro de Industria y de Asuntos Exteriores Gregorio López Bravo ha presidido esta ponencia—como titular de la Comisión de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno—, que han integrado con él los señores Alvarez-Romero, Díaz Llanos, García-Valdecasas, Garicano y Lample.

Un papel importante en la sesión, tanto para el futuro de la operativa del procedimiento de urgencia como para la propia marcha de los debates, va a corresponder al presidente de la Cámara, Torcuato Fernández-Miranda. "Desde el rigor jurídico hasta la ambigüedad política", dijo a los periodistas cuando se le preguntó sobre la duración sobre este proyecto de ley reguladora del Derecho de Reunión (y de Manifestación).

Los "cuarenta"

El mismo martes, la atención de la clase política va a tener otro polo de atracción, con incidencias e interpretaciones más asequibles al gran público. En el Consejo Nacional se elegirá al sustituto del fallecido José Antonio Elola para cubrir su vacante en el grupo de los "cuarenta de Ayete". La elección estará entre el actual ministro secretario general del Movimiento, Adolfo Suárez; el marqués de Villaverde y Carlos Pinilla, si bien este último podría haber tomado la decisión de retirarse, como informamos en otro lugar de este mismo número. Por parte del segundo supondría un salto definitivo a la acción política. Sobre este cupo de "senadores permanentes"—hasta los setenta y cinco años de edad—, el procurador por Lugo, Pedrosa Latas, ha incluido una nota en sus observaciones al proyecto de ley de reforma de la ley Constitutiva de las Cortes, cuyo plazo para presentación de objeciones finalizó a las doce de la noche del pasado sábado, con un total de treinta escritos presentados. Dice el señor Pedrosa—además de que "con estas reformas se inicia un proceso de liquidación del Movimiento Nacional; al menos, de momento, en su estructura orgánica, y acaso más tarde, en su misma concepción fundamental—que los futuros cuarenta senadores casi vitalicios podrían ser sustituidos por otro grupo de cincuenta senadores elegidos mediante sufragio universal, a razón de uno por cada provincia y para cada legislatura, entre quienes, teniendo arraigo en ella, sean proclamados candidatos a

propuesta de las asociaciones políticas. Además, el Rey tendría potestad para designar, oído al Consejo del Reino y para cada legislatura, cuarenta senadores.

El Rey, a USA

En el calendario de la semana que hoy comienza, y tras la autorización por el Ministerio de la Gobernación de la llamada "marcha de la libertad", verano 76, el horizonte se fija en el próximo domingo, en que tendrá lugar el desfile militar, con su nombre tradicional de la Victoria, que presidirá el Rey. Un símbolo que igualmente entra en la fase de la transición para dar paso el año que viene, según se ha dicho oficialmente, a los actos militares conmemorativos del Día de las Fuerzas Armadas.

Hoy mismo el ministro de Asuntos Exteriores, José María de Areilza, explicará el contenido del próximo viaje de junio de los Reyes a la República Dominicana y Estados Unidos, con ya asegurada firma del tratado

hispano-norteamericano, una vez recomendada su ratificación al pleno del Senado USA, que se reunirá esta misma semana—se espera apruebe el tratado de amistad y cooperación por una mayoría de dos tercios. El documento aboga por el desarrollo de instituciones libres y democráticas en España, por la integración en las instituciones de Europa occidental, por la plena cooperación con la Organización del Tratado del Atlántico Norte—en este mismo sentido se ha expresado Kissinger en la OTAN la pasada semana—y por la renuncia de España a su eventual deseo de llegar a ser una potencia nuclear.

También durante esta semana está previsto que las Cortes entreguen el informe sobre la reforma del Código Penal y que el Grupo Parlamentario Independiente se pronuncie sobre la reforma. Sobre la reforma, pero en el ámbito sindical, podrá hablar el ministro de Relaciones Sindicales, Rodolfo Martín Villa, en su conferencia del próximo

"Comisión conjunta" de UDPE, ANEPA, FN y UNE

Después de que partidos de la oposición fundasen un organismo conjunto de actuación para hacer una mayor fuerza en pro del cambio político en el país y de cara, naturalmente, a las elecciones que ya desde entonces preveían, es ahora cuando algunas de las asociaciones legales fundan la Comisión Conjunta, que aglutina a cuatro de ellas. Esta Comisión tiene por objeto preparar el programa político de forma que se presente un grupo fuerte y cohesionado frente a las elecciones que inminentemente se celebrarán. Esto es lo más importante que ha surgido durante el transcurso de la pasada semana y en cuanto a grupos legales se refiere.

Por otro lado, es decir, los "no incluidos", lo más interesante a resaltar es la cena que celebró el vicepresidente para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación, señor Fraga Iribarne, con dirigentes del PSOE (sector histórico). Estos fueron los aspectos más destacables de la semana asociativa:

● El pasado sábado, las asociaciones políticas UDPE, ANEPA, UNE y Frente Nacional Español firmaron un acuerdo mediante el cual se constituye una Comisión Conjunta para seguir una misma línea de actuación frente a los posibles problemas políticos que se presenten en un inmediato futuro y, fundamentalmente, frente a las próximas elecciones populares. Para hoy, lunes, está prevista la aparición de un comunicado en el que la Comisión Conjunta dará cuenta de las características de la colaboración cuatripartita, puntos de coincidencia y filosofía del nuevo frente electoral.

● El Secretariado Nacional Permanente de Falange Española de las JONS ha comunicado a HOJA DEL LUNES una serie de puntos que vienen a aclarar la postura de este grupo político con respecto a informaciones aparecidas en la prensa. Con respecto a la expulsión de FE y de las JONS de los señores Márquez Horriño, Martínez de Eguilaz, Nieto García y Echevarría nos comunican que los motivos fueron los siguientes: 1.º Continuar utilizando el nombre de Círculos Doctrinales a pesar de la expresa prohibición de utilizarlo, según resolución tomada en enero de este año. 2.º Hacer caso

omiso de las resoluciones aprobadas en la Asamblea general de FE de las JONS. 3.º Mantener contactos con otras asociaciones sin el consentimiento de la Junta Nacional. 4.º Silenciar los acuerdos, si los hubo, tomados en las visitas que hicieron a Su Majestad el Rey y el ministro de la Gobernación. 5.º Desaprobar, según declaraciones a la prensa, las resoluciones del I Congreso de la Enseñanza de los Jóvenes de Falangistas. Por otra parte, nos han comunicado la fecha—en firme—de la celebración del Congreso Nacional los próximos días 27, 28 y 29 de mayo, con el lema "No distinguiremos entre camisas viejas y camisas nuevas, sino entre camisas sucias y camisas limpias", agrupará a representantes de CONS (Central Obrera Nacional Sindicalista) y FSU (Frente Sindicalista Unificado).

● El pasado viernes, el ministro de la Gobernación, don Manuel Fraga Iribarne, cenó con los dirigentes del PSOE (sector histórico). Fuentes allegadas al socialismo histórico calificaron el momento de "muy constructivas" las conversaciones mantenidas durante el transcurso de la cena.

● Don José María Gil-Robles y Puigcerc, líder de Federación Popular Democrática, ha declarado al "Noticiero Universal", de Barcelona, que "los contactos del Rey don Juan Carlos con la oposición no deben extrañar a nadie porque en su discurso ante las Cortes ya dijo bien claramente que quería ponerse en contacto con todos los españoles. Y esto es lo que está haciendo".

● Según un comunicado conjunto a los medios de información, Alianza Socialista de Andalucía y Reconstrucción Socialista de Andalucía han decidido, por el momento, no participar en la Coordinación Democrática de Andalucía.

● El pasado lunes se reunieron en San Sebastián, con asistencia de 40 representantes de todo el País Vasco, la Asamblea Socialista Vasca, convocada por el Comité Central del Partido Socialista de Euzkadi, perteneciente al Partido Socialista Obrero Español.

● Comenzaron ayer, en Caracas, las reuniones de dirigentes socialistas y social-demócratas con asistencia, por parte española, del PSOE (renovado), PSOE (histórico) y el PSP.

LOS REYES, EN LA MINA



Durante su viaje a Asturias, los Reyes de España volvieron a entrar en contacto directo con el pueblo, que los aclamó a lo largo de todo su recorrido. También bajaron hasta la mina, institución asturiana por excelencia, y en la cuenca del Nalón hablaron con los mineros que trabajaban en el pozo "María Luisa", de Hunosa. Don Juan Carlos se interesó por los problemas que hoy tienen planteados los mineros y permaneció con ellos por espacio de una hora en la quinta galería del pozo. (Foto Europa Press.)

PARA LA REFORMA

miércoles en el Club Siglo XXI sobre el tema "¿Es posible el pacto social?"

Acontecimiento importante en la semana que terminó fue el viaje a Asturias de los Reyes, con nueva acogida calurosa por parte del pueblo asturiano y petición al Rey para que se proclame príncipe de Asturias a su hijo don Felipe, con unas significativas palabras de don Juan Carlos al aceptar y asegurar que se le dará "forma legal en breve plazo", lo que lleva a conclusiones importantes, dado que, en legitimidad monárquica, hasta que don Juan de Borbón, jefe de la casa real española, no renuncie a sus derechos en favor de su hijo, no se podría producir dicha proclamación. Sin embargo, el hecho de que tras la entrevista entre don Juan y don Juan Carlos, que dio lugar a numerosos comentarios y es-

peculaciones, no se haya producido un comunicado podría indicar que la citada proclamación no tendría lugar inmediatamente.

Como se sabe, en medios del palacio de La Zarzuela la entrevista de Madrid ha sido calificada como "jornada muy familiar y muy íntima".

El 24 de junio

Tras el regreso de su padre a Estoril, don Juan Carlos recibió en audiencia a los ministros Manuel Fraga y Leopoldo Calvo-Sotelo. Las posibles entrevistas del Rey con miembros de la oposición centran ahora el interés de todos los observadores y fuerzas políticas.

En el Consejo de Ministros que prácticamente cerró la semana política, la declaración de zona catastrófica para el litoral

gallego afectado por la "marea negra", una investigación especial en el caso de la Lockheed, la ampliación hasta seis de las convocatorias universitarias y la desmovilización de la Renfe fueron los temas más importantes, unido en lo económico a la declaración de interés preferente para el sector de la Marina Mercante. En la reunión con los periodistas al término del Consejo, el titular de Información y Turismo, Adolfo Martín Gamero, respondió a una pregunta sobre si se pensaba cambiar la fecha de la fiesta nacional que "hay una lista de fechas oficiales, entre las que sigue figurando el 18 de julio, lista a la que es posible que se añada la del 24 de junio, para celebrar la onomástica del Rey, como ocurre en otros países, en que se celebra la onomástica del jefe del Estado".

SEGUN UN BORRADOR QUE HA CONOCIDO LA AGENCIA EUROPA PRESS

La nueva ley Electoral favorecerá las grandes coaliciones

CADA DISTRITO SOLO ELEGIRA UN DIPUTADO PARA EL CONGRESO

Según un "borrador" del proyecto de ley electoral que ha conocido la agencia Europa Press —aunque está a falta de retoques en algunos aspectos de su desarrollo—, los distritos electorales se formarán en razón del número de habitantes, sobre el módulo de 175.000 ya anunciado, y su ámbito territorial no tendrá por qué coincidir con el de las provincias. Sólo se podrá elegir un diputado por cada distrito electoral.

Otros aspectos del "borrador" se refieren a los siguientes puntos:

- Serán electores todos los mayores de edad. Para ser candidato será preciso tener la condición de elector. La presentación podrá hacerse por grupos políticos reconocidos o también con carácter independiente; pero en este caso se exigirán determinados apoyos previos, que bien pudieran ser un cierto porcentaje del número de votantes, el aval de personas "notables" u otros métodos similares, ya que, en este punto concreto, no se han fijado todavía los criterios definitivos.
- Los impedimentos para ser

elegible parece que serán los que han existido siempre: estar incurso en incapacidades generales establecidas por ley o haber sido condenado por sentencia firme.

● El proyecto de ley electoral española incluye la celebración de una segunda vuelta de votaciones para aquellos distritos que en la primera convocatoria no hayan decantado mayoría absoluta para ninguno de los candidatos sobre el total de los restantes. Se prevé, asimismo, que los candidatos tengan que alcanzar un porcentaje mínimo de votos emitidos para poder acudir a la segunda vuelta, aunque el porcentaje no ha sido fijado aún.

En cuanto al "ballotage", el borrador se mueve por ahora sobre dos variantes, para el supuesto de que haya que acudir a una segunda vuelta. Optar porque participen en esta última los tres candidatos que en la primera obtuvieron el mayor número de sufragios, o bien que puedan hacerlo quienes hayan superado un determinado porcentaje de votos, que tampoco ha sido concretado por ahora.

● Podrá exigirse a los candidatos el depósito previo de cien mil pesetas, y parece que en la ley se incluye la posibilidad de que pierdan este depósito aquellos candidatos que no superen el 5 por 100 de los votos emitidos. Asimismo se estudia la posibilidad de prohibir a estos candidatos que no alcancen el mínimo que se establezca su presentación a sucesivas elecciones—o, cuando menos, a la primera que se convoque seguidamente—como fórmula para evitar la proliferación excesiva de minorías y favorecer así la formación de grandes coaliciones electorales.

● Se establecen también una serie de garantías para asegurar la pureza del proceso electoral desde su convocatoria hasta la proclamación de los elegidos, así como también la igualdad de oportunidades entre candidatos, en orden a la propaganda y publicidad, con la posibilidad de utilizar los medios oficiales de comunicación.

● Una disposición adicional establecerá posiblemente que estas normas generales de la ley Electoral, dictadas para regular la elección de los miembros del Congreso, se acomoden a los procedimientos específicos que regularán la presentación de candidatos a los doscientos puestos del Senado, cuya elección—según prevé el proyecto de reforma constitucional—también habrá de realizarse mediante sufragio universal.

PEREZ DE TUDELA ESCALO EL PEÑON



(Caricatura de Dávila.)

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 23. (Aifil.)—El montañero español César Pérez de Tudela logró coronar la cima del Peñón de Gibraltar, ascensión que inició el pasado viernes, juntamente con Miguel Herrero y Francisco Albert Fisher.

César Pérez de Tudela, a quien esperaba en la cumbre un nutrido grupo de personas, realizó la ascensión del Peñón por el lado norte, en el lugar conocido por El Quemadero, es decir, en el monte Hacho, de una altura de más de cuatrocientos setenta metros.

DIVERGENCIAS ENTRE LOS SOCIALDEMOCRATAS

CATALANES

"Un intento de dividir el bloque de los trabajadores"

BARCELONA. (Cifra.)—A raíz del cambio de nombre del Reagrupament Socialista i Democràtic de Catalunya por el de Partit Socialista de Catalunya, el Centro d'Estudis Socialistes ha hecho público un comunicado en el que dice, entre otras cosas, que "se trata de un intento claro de dividir el bloque de los trabajadores y restarle el apoyo de otros sectores populares".

El comunicado prosigue diciendo: "Para los socialistas, el hecho fundamental es que en países como el nuestro se establece una dialéctica entre las fuerzas políticas, expresión de un frente de los trabajadores, que avanza por la vía democrática hacia el socialismo y los partidos de la burguesía y centro claramente contraria al fascismo. Ello sólo es posible si existe un partido socialista fuerte y autónomo, surgido de un proceso constituyente, en el que tengan voz y votos todos los grupos de inspiración socialista. Utilizar engañosamente el nombre de "socialista" para enmascarar la realidad de una pequeña formación socialdemócrata no tiene otro sentido que intentar dificultar la inevitable configuración de un verdadero partido de los socialistas, al tiempo que intenta impedir el proceso de unidad de la izquierda, no dudando incluso en arriesgar la unidad de todos los demócratas de Cataluña".

Llamamos a todos los intelectuales socialistas—especialmente aquellos que, militando en el Reagrupament, se han visto sorprendidos por la súbita y oportunista decisión de algunos de sus dirigentes—a debatir conjuntamente las condiciones para la construcción del Partido Socialista de Catalunya. No puede lograrse un pacto democrático si se pretende destruir las organizaciones políticas obreras y populares. Intentar conquistar la democracia hipotecando los instrumentos que permiten avanzar hacia el socialismo no conseguiría sino consolidar una "democracia limitada" y una reforma miserable que no está a la altura de las aspiraciones y las luchas de nuestro pueblo."

Implicado en los sucesos

de Montejurra

FAL MACIAS EN PRISION

PAMPLONA. (Cifra.)—Ha ingresado en la prisión de Pamplona don Javier Fal Macías, quien el sábado prestó declaración durante dos horas ante el juez de Estella.

El señor Fal Macías está implicado en los sucesos de Montejurra del pasado día 9. Su hermano Alfonso Carlos fue puesto en libertad después de declarar ante el juez estellés.

Concentración del Somatén de la comarca barcelonesa

SITGES (Barcelona). (Cifra.) En la plaza de La Fragata se celebró la segunda concentración del Somatén y su revista comarcal. Fue bendecida la bandera, actuando de madrina doña Teresa Salisachs de Samaranch, esposa del presidente de la Diputación, Juan Antonio Samaranch, que también acudió al acto. Asistieron el subdirector de la Guardia Civil, señor Bujanda; gobernadores civiles de Barcelona, Lérida y Gerona; el gobernador militar, en representación del capitán general de Cataluña, general de la Guardia Civil Miguel Luengo; alcalde de Sitges, los alcaldes de la comarca de Garraf y otras autoridades.

Redacción y Administración:
Plaza del Callao, 4
TELEFONO 222 64 50
Depósito legal: M-245-1958
●
3.ª época
Número 1.936
●
Por avión
España, 13 pesetas
Extranjero, 13 pesetas
(Más franqueo)

Ayuntamiento de Madrid

JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO DE ARGANZUELA-VILLAVERDE

Se pone en conocimiento de todos los vecinos del distrito de Villaverde que a partir del día 25 del corriente se abrirán unas oficinas municipales auxiliares en la CIUDAD LOS ANGELES, BLOQUE NUMERO 40, bajo, letra C, donde se podrán dirigir para cualquier asunto relacionado con gestiones municipales.

Con motivo de esta apertura quedarán cerradas las actuales oficinas de la plaza de Pinazo, en San Cristóbal de los Angeles, desde el día de la fecha.

Los teléfonos de las nuevas dependencias son los siguientes:
Policía Municipal: 217 92 86.
Oficina auxiliar: 217 14 34.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID — Sección 3.ª

Don Agustín Archaga Villarejo, administrador general de Inmobiliaria Navagrande, S. A., con domicilio en Madrid, calle García Paredes, número 12, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto urbano NAVAGRANDE, de Hoyo de Manzanares (Madrid).

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público, en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco Rojas, 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la fecha de publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo, en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, a 14 de mayo de 1976.—El delegado provincial (ilegible).

NOTA-EXTRACTO

Instalación de gas propano centralizada de Inmobiliaria Navagrande, S. A., de las características siguientes:

- Almacenamiento compuesto de dos depósitos enterrados de 8.000 kilogramos c/u, así como válvulas de seguridad, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.
- Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 63 viviendas.
- El importe de este proyecto representará 1.130.795 pesetas (depósitos y tuberías de procedencia nacional).

Las oficinas de empleo, al Ministerio de Trabajo

A partir del 30 de septiembre, los servicios de empleo y colocación, hasta ahora dependientes de la Organización Sindical, "bajo la inspección del Ministerio de Trabajo", pasarán a depender del Servicio de Empleo y Acción Formativa del Ministerio, con la colaboración de los sindicatos. Así ha sido establecido en un concierto firmado por Solís y Martín Villa, a finales de la semana pasada, en el marco de las previsiones de la reforma sindical. Anteriormente, la Obra Sindical 18 de julio pasó al INP y se habla, desde hace tiempo, de que también pasarán a la jurisdicción de Trabajo otros servicios y entidades sindicales como los de Cooperación, Formación Profesional, etc.

Parece que se pretende unificar el control y el encauzamiento del desempleo, que ya es importante en nuestro país, como también ocurre en la mayoría de los demás países europeos. Nosotros andamos entre los ocho-

cientos mil y el millón de parados, pero en Italia, Francia, etc., el tope del millón ya hace tiempo que fue superado.

En la ley 16/1976 de 8 de abril denominada de Relaciones Laborales, se establece que "adquirirán la condición de trabajadores fijos, cualquiera que haya sido la modalidad de su contratación, los que no hayan sido admitidos por la empresa a través de la Oficina de Empleo correspondiente o no hubieran sido dados de alta en la Seguridad Social, siempre que haya transcurrido un plazo igual o superior al periodo de prueba establecido en las ordenanzas laborales y convenios colectivos para la actividad de que se trate, sin perjuicio de las demás responsabilidades a que hubiere lugar en derecho". Con esto, se pretende fortalecer, evidentemente, aún más, la situación de los servicios de colocación y su intervención o fiscalización de la contratación laboral.

- Hasta el 30 de septiembre seguirán dependiendo de la Organización Sindical.
- Tras la huelga de enero, otra petición de conflicto colectivo en el Metro.
- El 10 de junio comenzarán las deliberaciones del convenio de la Enseñanza.
- Pasado mañana, segunda sesión del provincial de Artes Gráficas.

gociado un solo convenio colectivo para el personal del Metro y del Suburbano de Carabanchel.

Los convenios de ambas empresas vencen el próximo 30 de junio y, por ello, con la antelación debida, los vocales jurados presentaron las correspondientes denuncias y plantearon la necesidad de que se procediera a la negociación de un nuevo convenio no por separado, sino conjunto para las dos.

En un primer momento, el delegado provincial de Sindicatos lo autorizó, con fecha 26 de abril, pero, poco después, el 14 de mayo, rectificaría su decisión inicial, alegando que la negociación unificada retrasaría su aprobación. La reacción de los representantes sindicales de los trabajadores de las dos empresas ha sido la de petición de declaración de conflicto colectivo que habrá de resolverse, en última instancia, por la Magistratura de Trabajo.

Para el usuario del servicio es evidente que existe una unidad de empresa: los billetes son los mismos y válidos para todos los trayectos; el personal tiene una estrecha relación, aunque los uniformes no sean idénticos; las instalaciones y el material son empleados en "pool", y los aumentos de precios han sido simultáneos en ambas compañías,

ysi, ahora, como se está hablando, se desprivatiza el Ferrocarril Metropolitano, entonces estarían las dos bajo jurisdicción directa del Estado.

Por su parte, el laudo dictado por la Delegación de Trabajo de Madrid, el 22 de enero de 1976, decía: "Unidad de empresa, que es un hecho real, ya que el Ferrocarril Suburbano de Carabanchel es propiedad de FEVE (Ferrocarriles Españoles de Vía Estrecha), siendo la Compañía Metropolitana concesionaria de la explotación de los ferrocarriles, por lo que los trabajadores del Ferrocarril Suburbano de Carabanchel se encuentran, laboralmente, a las órdenes de la direc-

ción de la Compañía Metropolitana de Madrid, como reiteradamente ha puesto de manifiesto FEVE."

Independientemente de la solicitud de conflicto colectivo, los jurados del Metro y del Suburbano han presentado en el Sindicato de Transportes un proyecto de convenio colectivo, en el que piden un aumento lineal anual de 74.016 pesetas, la exención del IRTP hasta las 300.000 pesetas de salario anual la jubilación voluntaria a los sesenta años y obligatoria a los sesenta y cinco, con el 100 por 100 de salario; dos días continuados de descanso semanal y semana laboral de cuarenta horas.

La reforma sindical y el ministro

TRAS la divulgación del proyecto de ley de reforma constitucional, las primeras autoridades de la Organización Sindical están desarrollando una campaña de reuniones para la explicación del alcance del citado documento. Por una parte, el secretario general, Socias Humbert, y otros dirigentes nacionales; por otra, el propio ministro, quien se encuentra ahora en Canarias y que pasado mañana hablará en televisión. Asimismo, es de esperar que se refiera al tema

en su disertación en el Club Siglo XXI, de Madrid.

Mientras tanto, siguen las reuniones de la UGT, a diversos niveles, para confirmar los acuerdos adoptados en el XXX Congreso de la pasada Semana Santa, así como las conversaciones con sindicales extranjeras, destacando las celebradas, a nivel de secretarios generales, con la CFDT francesa, entidad que, hasta ahora, aparecía particularmente vinculada a la Unión Sindical Obrera Española.

Conflicto colectivo en el Metro

DESPUES de la huelga del Metro del pasado mes de enero, el pasado viernes, la representación sindical de esta empresa acordó la presentación de solici-

tud de conflicto colectivo. La vez anterior, el problema era el reparto del aumento del precio de los billetes. Ahora, la petición de los trabajadores de que sea ne-

El convenio de la Enseñanza

EL pasado viernes se celebró la reunión de constitución de la comisión deliberadora del nuevo convenio colectivo de la enseñanza privada de la provincia de Madrid, que afecta a más de cien mil trabajadores: profesorado, administrativos y personal cualificado y subalterno de todos los colegios no estatales (unos treinta mil). En esta reunión constitutiva fue elegido como presidente, por unanimidad, don Joaquín Navarro Estevan, jefe del gabinete de estudios de la Presidencia del Gobierno, quien también pertenece a la carrera judicial.

Parece que la postura de los empresarios es la de no aprobar en el convenio, básicamente, ningún otro aumento salarial que exceda al pactado el pasado mes de febrero, tras los conflictos huelguísticos que en aquella época se plantearon en muchos colegios madrileños, mientras que las peticiones de la representación "social" son ahora mucho mayores. Según los enlaces sindicales, el citado pacto del mes de febrero sólo se ha cumplido en el 48 por 100 de los centros, y en muchos de estos esas mejoras no han sido incluidas en nómina.

La UTT y el Colegio de Licenciados y Doctores han manifestado, en varias ocasiones, su queja por la lentitud en la tramitación sindical, insinuando que podría existir el propósito "de que el convenio se negociase en tiempo de vacaciones escolares". Y así parece que será. En efecto, la primera reunión de trabajo de la comisión deliberadora está prevista para el día 10 de junio, veinte días antes de la terminación del curso.

El convenio provincial de Artes Gráficas de Madrid

HASTA ahora, los trabajadores del sector de Artes Gráficas de la provincia de Madrid se regían por el convenio nacional, pero tras muchos trámites han logrado que fuera autorizada la constitución de una comisión deliberadora de carácter provincial, cuya primera reunión se celebró a las diez y media de la mañana del pasado viernes. Hubo dificultades, ya que en principio no se aceptaba la presencia de la "comisión asesora", elegida directamente por los trabajadores, y, por otra parte, los empresarios alegaron defectos de carácter técnico. En la calle aguardaban unos quinientos trabajadores, enlaces sindicales en su gran mayoría, y, sucesivamente, se han desarrollado otras reuniones informativas, tanto en el Sindicato como en varias empresas. La próxima reunión de la comisión negociadora está prevista para el miércoles, a las cinco de la tarde, y en ella los empresarios presentarán una contrapropuesta a las peticiones de los trabajadores, una de las cuales es salario mínimo de 18.000 pesetas mensuales.

El convenio provincial del Metal

LA comisión elegida por la UTT para negociar el nuevo convenio provincial del Metal de Madrid está celebrando asambleas informativas, debidamente autorizadas, de las que se han celebrado las

de Madrid, Aranjuez, Móstoles, Alcalá de Henares, Torrejón, etcétera, y a las que asistieron numerosos enlaces sindicales. Sin embargo, la autoridad gubernativa suspendió la que habría de celebrarse el pasado jueves en el polideportivo de Getafe, y que contaba con los permisos sindicales y municipales correspondientes.

Problemas en Vers

EN la empresa metalúrgica Vers, S. A., existe una situación de tensión laboral. Los trabajadores han solicitado un aumento salarial de 5.000 pesetas mensuales, pero la dirección no parece dispuesta a superar las 2.000. Ante la situación, se solicitó la declaración de conflicto colectivo, pero la junta de mediación sindical desestimó la petición. En el pasado fin de semana, 350 trabajadores de los talleres (de una plantilla total de 500) se mantenían en "huelga" de trabajo lento.

La conflictiva Michelin

LA dirección de la factoría Michelin de Lasarte (Guipúzcoa) anunció el viernes la rescisión del contrato laboral de los 2.390 trabajadores de su plantilla, al tiempo que comunicaba su decisión de admitir a nuevo personal. "Estamos bien dispuestos a examinar, sin compromiso, las candidaturas formuladas por antiguos miembros de esta fábrica", añadían como única esperanza.

Como ya habíamos informado, los trabajadores de la multinacional francesa Michelin de Lasarte, estaban en huelga desde hacía más de cien días, en un conflicto en el que participaron junto con sus compañeros de Valladolid y de Aranda de Duero (Burgos). Primero renunciaron a la huelga los vallisoletanos y hace unos días lo hicieron los de Aranda de Duero. El punto fundamental del conflicto era la negativa de la Michelin a constituir un jurado central y, con ello, a la negociación de un convenio colectivo común a las cuatro factorías que tiene en España.

Pero no todo ha terminado con la vuelta al trabajo en Aranda, ya que los representantes sindicales de la fábrica han presentado el pasado fin de semana una solicitud de conflicto colectivo por una serie de supuestas irregularidades de la empresa, tanto por lo que se refiere a las condiciones de trabajo como a las relaciones con el personal. Por otra parte queda el problema de más de treinta trabajadores sancionados, unos con el despido y otros con expediente, por tratarse de representantes sindicales.

C. R.

JULIO 1976

Rompa el calendario.

Deseo recibir información más completa, sin compromiso alguno por mi parte, referente a:

- Acondicionadores de Aire.
- Solicito visita de persona técnica especializada en este aparato.

Nombre y apellidos
 Dirección
 Población Provincia
 Profesión
 Dirigir el cupón a:

DELÉGACION FRIMOTOR, S. A. E.
 Antonio Maure, 16 - Tfno. 221 92 60
 Apartado 14280 - Madrid-14 HM

¡No al calor este verano!

con las **superfrigorías** de los acondicionadores de aire

Westinghouse

44-777-55

Rótulos luminosos a plazos
MATESANZ

"EL EJERCITO SE ACORDARA SIEMPRE DE SU VICTORIA CONTRA EL COMUNISMO"

"Las Fuerzas Armadas, salvaguarda del honor, la paz y el orden"

Declaraciones del ministro del Ejército a Radio Nacional con motivo del desfile del domingo

"El Ejército se acordará siempre de la victoria conseguida contra el comunismo", ha declarado el ministro del Ejército, don Félix Alvarez Arenas-Padchecho, en el espacio informativo "Será Noticia", de Radio Nacional de España.

Dijo asimismo que "no encuentra ninguna contradicción" entre los conceptos Día de las Fuerzas Armadas y Día de la Victoria, y añadió:

"Creemos, de verdad, que a los españoles les agrada vivir con sus soldados y conocer sus problemas y actividades. Pero esto no quitará nunca la realidad de que el Ejército español se acuerda de la victoria lograda contra el comunismo y utilizada para conseguir sus progresos, su unidad y su feliz futuro. El Ejército no tolerará que lo que le costó tanta sangre y tanto dolor vuelva a producirse sobre España. Este es el significado del Día de la Victoria."

El ministro puntualizó que "se

está estudiando, desde hace más de un año, la celebración de un día en el que los tres Ejércitos puedan ofrecer al país una demostración de preparación, su vida y sus actividades". Respecto al desfile de este año, subrayó que, "aparte de este sentido simbólico que le da su nombre, el desfile es una presentación que los Ejércitos hacen ante los madrileños, ante los ciudadanos de todas aquellas otras capitales en que se realizan, así como ante todos los españoles, de su instrucción, su disciplina, su marcialidad y su armamento. Los soldados españoles quieren que todos los ciudadanos comprueben, por lo menos una vez al año, que sus Fuerzas Armadas están a punto y que siguen siendo la mejor salvaguarda del honor, la paz y el orden".

El alcalde de Moscú, en Sevilla

SEVILLA. (Cifra.) — Llegaron en avión el alcalde de Moscú, Vladimir Promislov, y su esposa, siendo recibidos por el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Sevilla, señor García Díaz.

Acompañan al matrimonio los señores Yuri Khozin, jefe de la delegación comercial de la URSS en España, y señora; el señor Sansonov, jefe del Departamento de Proyectos de Construcción del Ayuntamiento de Moscú; los tenientes de alcaldes del mismo señores Shub y Dolgoshlyubov; el señor Gongadze, jefe de Protocolo de la delegación comercial de la URSS en España; don Alejandro Unzueta y don José González de las Cuevas, director y arquitecto, respectivamente, de Bipresa, y don Francisco Rodríguez Domínguez, director de Uralita, S. A., en Sevilla.

El señor Promislov y acompañantes se trasladarán al hotel donde se hospedarán, teniendo previsto para hoy lunes realizar una visita a los reales alcázares y otros monumentos y lugares de Sevilla. Próximamente visitarán Córdoba, Granada, Cádiz y Jerez de la Frontera, y el viernes regresarán a Moscú.

NUEVO CENTRO SANITARIO EN CIRUELOS DE LA ALCARRIA



El vicepresidente del Gobierno para Asuntos del Interior y ministro de la Gobernación, Fraga Iribarne, inauguró ayer en el pueblo Ciruelos del Pinar, en la alta Alcarria de Guadalajara, un centro rural sanitario. Recorrió luego el pueblo acompañado de las autoridades, a las que manifestó la necesidad de que los pueblos españoles entre los diez y los veinte mil habitantes cuenten con centros comunitarios de sanidad como el inaugurado. (Cifra Gráfica.)

LE AMPUTAN UNA PIERNA A UNA CENTENARIA

LA UNION (Murcia), 23.— A María Crespo García, que el próximo día 6 de junio cumplirá ciento cinco años, le ha sido amputada una pierna en una residencia sanitaria de Cartagena, informa Cifra.

Esta señora nació en La Unión, pero vive desde los diez años en Totana. Hace dos meses marchó con otros familiares a Mazarrón. Entre su numerosa descendencia cuenta con ocho tataranietos.

La intervención quirúrgica se ha desarrollado con notable éxito y la ilusión por vivir de la paciente es total.

SOBRE LOS NUEVOS SISTEMAS DE PROTESIS OCULARES

Las modernas técnicas de adaptación y los nuevos materiales que ha comenzado a aplicar en España el Centro Delgado Espinosa constituyen un paso gigantesco en la superación del ya conocido y arcaico ojo de cristal.

Hoy se realizan prótesis hechas a la medida y forma, en cada caso, del ojo sano; se reproduce exactamente el mismo color del iris, la esclera e incluso las venillas y arterias. En general, la prótesis sigue paralelamente el movimiento del ojo sano.

Se fabrican en un plástico especial que no pesa y resulta, además, irrompible.

Según sea el problema de cada paciente, se aplican diferentes sistemas. En el caso de enucleación (falta total del globo ocular) se aplica una prótesis total.

Cuando se plantea un problema de estética a causa de una evisceración, atrofia ocular congénita o traumática, se adapta una prótesis especial (casquilla extrafina irrompible), que resuelve el aspecto estético, y lo mismo sucede en el caso de leucomas (córnea de aspecto lechoso grisáceo en forma de nube), donde los lentes corneales cosméticos (blandos o rígidos) facilitan la corrección.

Un notable avance el conseguido, del que cabe señalar las considerables ventajas de orden psicológico y estético que se logran en el paciente y un importante paso adelante de la óptica oftálmica.

Consúltenos su caso escribiendo o visitando el

Centro Delgado Espinosa
MADRID
Avda. José Antonio, 15
Avda. José Antonio, 55 «Los Sótanos»
MADRID • SEVILLA • LISBOA

"Galerías Preciados..."

La gran TIENDA del SOL

BAÑO para hombre

- 1 "SLIP" de "licra" **695**
- 2 PANTALON de poliéster-algodón, dibujos y rayas **695**
- 3 CAMISA "SPORT" de poliéster-algodón colores lisos **720**

Hasta el día 29...

SEMANA del JARDIN

10% de descuento en herramientas, material para riego y cortacésped...



Con nuestra TARJETA DE COMPRAS no es necesario llevar dinero.



Galerías Preciados

Vende buen gusto

LOS HOMBRES DEL REY

Al servicio de Su Majestad el Rey don Juan Carlos I están en los palacios reales de La Zarzuela y de Oriente unos hombres que, en su mayoría, se hallaban ya antes de la proclamación con nuestro Soberano. La gran masa del pueblo español los desconoce. ¿Quiénes son?

En primer lugar, don Nicolás Colomer, marqués de Mondéjar, general de Caballería, jefe de la Casa del Monarca. Al frente de la Secretaría, don Alfonso Armada y Comyn, marqués de Santa Cruz de Rivadulla, general de Artillería, director de la Academia de esta Arma. De la Secretaría forman parte el diplomático don Santiago Martínez Caro, el capitán don Rafael Valenzuela (nieto del famoso jefe y héroe de la Legión e hijo del capitán general de Granada) y el comandante artillero don Pablo Montesino, duque de la Victoria, título éste del general Espartero, jefe del Gobierno y regente del Reino, vencedor de los carlistas en la primera guerra civil del pasado siglo. Montesino ha sido agregado militar en Roma.

El número de ayudantes del augusto señor, pertenecientes a los tres Ejércitos, se eleva ahora a ocho. El más antiguo de todos es don Manuel Dávila Jalón, coronel de Infantería, hijo del teniente general Dávila, jefe del Ejército del Norte en la guerra del 36 a la muerte de Mola y, posteriormente, ministro de Defensa Nacional del Generalísimo Franco.

La jefatura del Cuarto Militar de don Juan Carlos I la ostenta el teniente general don Ernesto Sánchez Galiano, ex capitán general de Galicia y ex jefe de la Casa Militar del Caudillo. Actúa como jefe de protocolo el embajador don Antonio Villaciers.

Todos los anteriores, con Laura Hurtado de Mendoza, secretaria de la Reina; el capellán y el servicio doméstico y subalterno, se encuentran en La Zarzuela. También allí, los veteranos don Gregorio Ayuga, don José María Bado y don Juan Anguas. Y el teniente coronel Sánchez Bilbao, hijo del teniente general don Juan Bautista Sánchez.

En el Palacio de Oriente, el general don Fernando Fuentes de Villavencio, intendente general del Rey, ex jefe de la Casa Civil del Generalísimo; el secretario general de dicha intendencia, don Ricardo Catoira; el periodista don Manuel Lozano Sevilla, el coronel don José Sánchez Alcáide, don Policarpo Mestres, don José Luis Salazar, don Cástor Sánchez y otros muchos.

JOSE BARO QUESADA

Belgas y holandeses "parados", de vacaciones en la Costa del Sol

MÁLAGA. (Cifra).— Dos grupos turísticos, uno belga y otro holandés, integrados por cuarenta y cinco y cincuenta y cinco personas, respectivamente, pasan sus vacaciones en Benalmádena. Ambos grupos están compuestos por trabajadores en situación de desempleo, lo que demuestra cómo los precios que rigen en la costa son los más baratos de las distintas zonas turísticas europeas, extremo que destaca el diario "Sol de España", que publica la noticia.

"UNA VEZ QUE REUNA LOS REQUISITOS NECESARIOS"

Brandt ve posible que España entre en la CEE

CARACAS. — El ex canciller alemán Willy Brandt dejó entrever la posibilidad del ingreso de España al Mercado Común Europeo, en declaraciones formuladas a la prensa local con motivo de su participación en la conferencia cumbre socialista que se inauguró ayer en Caracas.

Sin embargo, Brandt precisó que dicho ingreso se cumplirá siempre que España "reúna los requisitos para su efectiva participación en la Comunidad Económica Europea".

Por otra parte, el ex canciller alemán afirmó que la OTAN discutirá la situación de la permanencia de Italia en el seno de la organización una vez se hayan realizado las elecciones en dicho país.

En este sentido señaló que no deseaba interferir ni tratar ese asunto antes de que los italianos realicen sus comicios para decidir sobre su futuro político. (Efe.)

MANIFESTACION ANTE EL PABELLON ESPAÑOL

BURDEOS. — Unas cincuenta personas integraron ayer tarde una manifestación organizada frente al pabellón español de la Feria Internacional de Burdeos, respondiendo a diversos llamamientos de grupos de extrema izquierda.

Los manifestantes protestaban de esta manera contra la presencia de España en la Feria.

La Policía detuvo a unas quince personas, a las que dejó en libertad una vez comprobada su identidad. (Efe.)

Miles de peregrinos de Tuy-Vigo en Compostela

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra).—Más de tres mil personas participaron en la peregrinación de la diócesis de Tuy-Vigo, que ayer domingo entró en la catedral compostelana.

La peregrinación estaba presidida por el obispo administrador apostólico de Tuy-Vigo, monseñor José Cervino y Cervino, a quien acompañaban representaciones capitulares de aquella diócesis y directivos de diversas capitulaciones religiosas de Vigo, Tuy y otras poblaciones diocesanas.

Monseñor Cervino hizo la ofrenda al apostol y leyó la invocación. Contestó al oferente el arzobispo de Compostela, monseñor Ángel Suquía Goicoechea.

Los actos litúrgicos de la peregrinación se iniciaron con una misa que concelebró el obispo administrador apostólico de Tuy-Vigo, con quince sacerdotes de su diócesis.

PELIGRO SOBRE GRANADA

- El barrio de San Matías podría semidesaparecer para prolongar la Gran Vía.
- Numerosos edificios y elementos de interés turístico quedan afectados en unas diez hectáreas.
- Esta semana resolverá el Ayuntamiento el concurso de ideas para remodelación del barrio.

Pero ¿qué van a hacer en la inigualable Granada? El Archivo Histórico del Colegio de Arquitectos granadino hace tiempo se mostró oportuno y "acusador" con su exposición San Matías (que ahora ha solicitado repetir en una casa de la plaza de los Tiros), en la que se recogían fotografías de edificios y elementos de interés histórico-artístico, para poner al alcance de la opinión pública el gran desastre que supondría la prolongación de la Gran Vía a través del barrio de San Matías (antiguo de los Alfareros, en época árabe). Ahora, hoy mismo, o todo lo más tarde el próximo viernes, el Ayuntamiento de Granada resolverá el concurso de ideas para remodelación de dicho barrio, al que se han presentado quince trabajos de "equipo" procedentes de toda España. Bien que la corporación municipal no se compromete a llevar a la práctica la mejor idea premiada (jada menos que con un millón, y medio millón para los que se queden en segundo y tercer puestos!), pero ya es un indicio tal derroche de dinero que trae implícitamente la amenaza de "cortar" Granada inmisericorde desde la plaza de Isabel la Católica a la plaza de Mariana Pineda.

SETENTA Y OCHO EDIFICIOS Y ELEMENTOS DE INTERÉS, AFECTADOS

Los arquitectos han realizado en Granada un trabajo impeno, metódico, concienzudo, demostrativo de lo anacrónico del proyecto y la repercusión que tendría en la propia ciudad (¡qué decir del barrio, con sus callejuelas, cobertizos, edificios...!) al desaparecer o quedar afectados nada menos que setenta y ocho hectáreas. Pilares, portadas, arcos que reflejan la primitiva trama urbana hispano-musulmana, con mansiones blasonadas que configuraron un barrio residencial a partir del siglo XVI. Toda esta densidad monumental no puede desaparecer (Bellas Artes interviendrá oportunamente, suponemos) con la excusa del saneamiento de un barrio obsoleto y el problema del tráfico moderno. Este se mantendrá en una mayor congestión alrededor de la pretendida prolongación de la Gran Vía. En cuanto a la degradación de calles tan conocidas como la de San Matías y Escudo del Carmen, piensen los ediles granadinos en conservar y sanear antes que demoler para construir edificios tan impropiedades como el de la plaza de Isabel la Católica, que rompe la armonía de la ciudad nada más entrar por la Gran Vía de Colón (que ya se "llevó" algunas interesantes construcciones, como el palacio de Cetti-Meriem). Cómo será el inmueble, cuyas primeras plantas son un muro de cristal verduoso que, con su gracejo, los granadinos lo denominan "el peinador de la reina"...

AUTOPISTAS POR LAS AFUERAS

Sobre Granada (y San Matías es uno de sus barrios más puros y pintorescos) convergen muchos intereses y miradas de España y el extranjero. Tema primordial para la prensa local, también ha de alcanzarnos y obligarnos, cuando sabemos que la solución no está en derribar (en una topografía difícil como la de esa ciudad), sino más bien en construir trazados de autopistas por las afueras, con vías de penetración al centro comercial. Granada, señores, se merece un respeto...

V. R.

Mañana, un pleno distinto

Querido director: Las Cortes Españolas van a dar mañana un paso atrás, que es dar un paso hacia adelante. Verá: dentro de veinticuatro horas se va a celebrar una sesión plenaria distinta a las conocidas hasta ahora desde 1943, año en que comenzaron sus tareas las Cortes actuales. El pleno de mañana es regresar a la tradición parlamentaria, un poco tímidamente todavía, es la veracidad, con intervenciones de procuradores, del Gobierno, réplicas, votaciones. Es enlazar, por encima del tiempo histórico legislativo, con la última sesión celebrada así, que fue la del viernes 10 de julio de 1936, en que se debatió el proyecto de ley de rescate y adquisición de bienes comunales. Mañana, el proyecto que va a restablecer un sistema legislativo olvidado: el que regula el derecho de reunión. El pleno es el primero—utilizando el llamado trámite de urgencia—que vivificará las sesiones plenarias de la Cámara, tan insulsas, tan monótonas desde su nacimiento. No será ya, como era uso y costumbre, un pleno en el que un señor procurador subía al podio de oradores y leía un manojito de folios; otro señor procurador subía al podio después, y otro manojito de folios leía. Finalmente, hacía lo propio un ministro del Gobierno. Esta imagen de un parlamentarismo leído tiene que ser sepultada en el olvido.

El presidente de las Cortes, señor Fernández-Miranda, conoce las inclinaciones retóricas de muchas de nuestras señorías, y para evitar que en el pleno los debates puedan ser interminables, ha fijado ya, de entrada, la duración máxima de la sesión: no podrá pasar de veinticuatro horas. No quiere ello decir que la sesión será interrumpida; es una advertencia a la locuacidad probable. El sistema que se implanta no es todavía el que debe ser—el que era en el ayer parlamentario—, pero no es tampoco el que había, aunque sólo se vaya a utilizar, por el momento, en los casos de declaración de trámite de urgencia. Hasta ahora los votos contaban poco en el pleno, donde las ausencias de señorías eran notorias, pues confiaban en el dictamen elaborado por la comisión. Es que ahora la comisión va a ser el pleno, y los votos cobran toda su fuerza legislativa.

Con la sesión plenaria de mañana, las Cortes se prestan a colaborar con el Gobierno en el programa de reformas constitucionales, pero afirmando rotundamente la lealtad crítica. En estos plenos, el pueblo español podrá conocer cuál es la opinión colegiada de la Cámara. La democracia es oír las voces colectivas, no las individuales. Esta es la responsabilidad de los procuradores a la hora de decidir con votos las tesis mantenidas en las deliberaciones del primer proyecto de ley que inicia las modificaciones políticas de nuestro sistema.

Desde hace tiempo—recordó hace unas semanas el señor Fernández-Miranda—se viene diciendo que las Cortes son un obstáculo para la realización del ritmo que el Gobierno pretende establecer a su programa político; el trámite de urgencia que mañana se inaugura es para que la Cámara no pueda aparecer en ningún momento como un obstáculo a la reforma constitucional. El procedimiento de urgencia sólo se justifica en la situación actual, si se parte del concepto de que las Cortes quieren la reforma. Esto potencia la responsabilidad de las Cortes y las hace cumplir con altura y dignidad la grave misión en que por situación histórica han sido colocadas.

El presidente de las Cortes, señor Fernández-Miranda, al implantar el nuevo sistema de las sesiones plenarias ha tomado sobre sí una gran responsabilidad. Acaso pudo buscar otras fórmulas para esa modificación operativa de la Cámara. Pero tal vez el señor Fernández-Miranda conozca aquel consejo de Marco Aurelio: "Cuando se te presenten varios caminos, elige siempre el más recto, que al mismo tiempo es el más corto y seguro: la experiencia y la verdad te lo indicarán."

A. J. GONZALEZ MUNIZ

Antes de su traslado a Málaga

El monumento a Picasso, de Ortiz Berrocal, será expuesto en París

MÁLAGA. (Cifra).—Hoy lunes el alcalde de la ciudad, Cayetano Utrera Ravassa, y el teniente de alcalde presidente de la Comisión de Cultura, José Ignacio Fernández Berjillos, han marchado a Verona para entrevistarse con el escultor malagueño residente en aquella ciudad de Italia Miguel Ortiz de Berrocal, para concretar la entrega a Málaga del monumento a Picasso, que realizó dicho escultor. Igualmente se firmarán los documentos necesarios para el establecimiento en Málaga de la Fundación Ortiz de Berrocal.

Parece que el monumento, antes de ser trasladado a Málaga, será expuesto en París.

Commemoración en Santiago de la batalla de Clavijo

SANTIAGO DE COMPOSTELA. (Cifra).—La ceremonia conmemorativa de la aparición del apóstol Santiago en la batalla de Clavijo se celebró ayer domingo en la catedral.

Correspondió presentar la ofrenda al apóstol a la delegación de la Archicofradía del Apóstol Santiago, de Orense, y en su nombre lo hizo el titular de la delegación, don Carlos Bouzo Santiago, contestando al oferente monseñor Ángel Suquía Goicoechea.

En la ofrenda se entregaron a la catedral santiaguesa, siguiendo vieja tradición, diez kilos de incienso para el culto al excelso patrón de España.

Al término de la peregrinación los participantes se trasladaron a Muxia, donde hicieron otra ofrenda en el santuario de la Virgen de la Barca.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID — Sección 3.ª

La empresa GAS LIS, S. A., con domicilio social en la calle del Príncipe Juan Carlos, número 2, Alcorcón, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto urbano denominado PARQUE DE CATALUNA, del término municipal de Torrejón de Ardoz, zona conocida por carretera de Loeches.

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco Rojas, número 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la fecha de publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo, en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, a 12 de mayo de 1976.—El delegado provincial (ilegible).

NOTA-EXTRACTO

Instalación de gas propano centralizada de GAS LIS, S. A., de las características siguientes:

- Almacenamiento compuesto por cinco depósitos enterrados de 56 metros cúbicos c/u, válvulas de seguridad, equipo de vaporización y compresores, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.
- Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 3.992 viviendas, distribuidas en veintidós bloques.
- El importe de este proyecto representa 9.744.870 pesetas (depósitos y tuberías de procedencia nacional).

HOJA DEL LUNES
Teléfono 222 64 50

HACIA UN REFORZAMIENTO, CON NUEVAS ESTRUCTURAS, DEL PACTO DEL ATLANTICO

TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

DOS días—el 20 y el 21 de Mayo—ha durado la reunión de primavera celebrada en Oslo, la capital noruega, por el Consejo de Ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN. Aunque el comunicado no contiene acuerdos numerosos ni brillantes, la reunión ha distado de ser anodina, dado que los problemas que la Organización tiene ante sí son múltiples, difíciles y graves, y hay que considerar la inmensa capacidad de estudio, flexibilidad y decisión que le es indispensable al jefe de la diplomacia del país—los Estados Unidos—sobre quien pesa la responsabilidad hegemónica del Pacto. Incluso internamente, la Alianza ofrece no pocas e importantes resquebrajaduras, siquiera porque en ella predomina una tendencia a los nacionalismos que Henry Kissinger ha puesto de relieve con estas palabras: "En las relaciones con nuestros aliados europeos, y aunque hayamos realizado progresos, no hemos alcanzado todavía el grado de coherencia que sería necesario en un caso de crisis."

Dos flancos de la Alianza: el septentrional y el mediterráneo, son los que más visiblemente se resienten. En el del Norte, y a propósito de la llamada "guerra del bacalao", se ha enconado de nuevo la tirantez anglo-islandesa con nuevos incidentes en los que han experimentado daños considerables dos fragatas británicas y un guardacostas contrario: incapaz el Pacto del Atlántico de encauzar, ya que no resolver, tan delicado pleito, Islandia, que interrumpió sus relaciones diplomáticas con Londres el pasado 19 de febrero, ha amenazado con retirarse de la OTAN, lo que supondría, entre otras cosas, el cierre de la importantísima base aeronaval de Keflavik.

Sin abandonar las mismas aguas, está sobre el tapete otro litigio, igualmente examinado en Oslo: el de las islas Spitzberg, sobre las que Noruega estableció una soberanía precaria por el Tratado de 1925, suscrito nada menos que por treinta y nueve países, todos ellos con trato de igualdad. La Unión Soviética—uno de los signatarios—, cuyas actividades van extendiéndose progresivamente a la totalidad de los mares estratégicos, aspira a controlar, para su flota estacionada en Murmansk, el paso entre las Spitzberg y Noruega; pero en lo que a ella respecta, y por la fundada presunción de existencia de abundante petróleo, que es, hoy por hoy, el móvil de muchos pleitos internacionales, trata de extender la plataforma submarina propia y de las islas, a lo que

no sólo la URSS, sino Inglaterra y los Estados Unidos se oponen.

Aún mayor acritud presentan los problemas del Mediterráneo, donde tan fundamental papel juegan para la OTAN la proximidad de la Unión Soviética y la presencia masiva de sus unidades navales, y para Norteamérica en particular, la garantía de paso de los petróleos del Oriente Medio hacia el Atlántico y la de la seguridad del Estado de Israel. Por si no fuera bastante preocupación la del conflicto greco-turco—dos miembros de la Alianza—a propósito de Chipre, ahora viene a añadirse la de los inquietantes resultados de las próximas elecciones italianas. Lo sorprendente—aunque no lo inhabitual—es que las mayores dificultades para la estrategia política de Kissinger vienen del Capitolio. Posible arranque para una solución, no del conflicto chipriota, que es mucho más complicado, sino del mantenimiento de las bases norteamericanas en Grecia y en Turquía, ha sido la ultimación de un doble acuerdo: con Turquía, mediante el levantamiento del embargo de armas y la entrega, en cuatro años, de mil millones de dólares en concepto de ayuda militar; con Grecia, a través del suministro, en ese mismo plazo, de un total de setecientos millones de dólares. Pero la mayoría demócrata del Congreso, sin duda influida por un "año electoral" en el que participa la nada desdeñable población norteamericana de origen griego, pone dificultades con un razonamiento sin duda injusto: el de que Kissinger, a quien correspondió encontrar una fórmula entre posiciones contrapuestas, debió ser un negociador "más duro" con Turquía hasta conseguir que retirase sus treinta mil soldados ocupantes de Chipre.

En lo que atañe a la acción exterior de la OTAN, o, más concretamente, a sus contactos con el bloque soviético, las negociaciones vienen siendo tan arduas como estériles: los laboriosos acuerdos de Helsinki son pura letra muerta, y siguen estancadas las conversaciones sobre desarme y sobre reducción equilibrada de fuerzas en la Europa central. Ciertamente, por primera vez, la Unión Soviética ha aceptado el control para determinadas explosiones nucleares de gran potencia, y ello mediante un acuerdo de limitado alcance, escasamente válido para una "distensión" que, en el supuesto de que fuese real, la contrarrestaría la frenética carrera de la URSS en materia de armamentos.

nado la palabra "distensión".

¿Hasta qué punto llega en la actualidad ese desequilibrio? En unas declaraciones fechadas en Junio de 1974, el propio Joseph Luns subrayaba que, veinticinco años atrás, los Estados Unidos poseían el monopolio de las armas atómicas, a la vez que la Flota soviética era muy inferior, no ya a la de Norteamérica, sino también a la de Gran Bretaña, y formulaba esta conclusión: "La paridad ya alcanzada por la URSS con los Estados Unidos en el terreno de las armas atómicas renueva la importancia de las armas convencionales." Pero, en este último aspecto, la superioridad del Pacto de Varsovia es hoy abrumadora. Lo ha señalado recientemente el general George Brown, Presidente de la Junta de los Jefes de Estado Mayor de Norteamérica: "Desde 1962, fecha en que comenzó la expansión naval soviética, la URSS ha construido más de mil trescientos buques, en tanto que, en el mismo tiempo, los Estados Unidos construyeron trescientos." Impresionan las cantidades de material de guerra que, según tan autorizada fuente, fabricaron las dos superpotencias en los cinco últimos años: 15.000 carros soviéticos frente a 2.100 norteamericanos; 20.000 transportes blindados para personal frente a 7.900; 6.750 piezas de artillería y 4.600 aviones frente a 1.350 y 3.000, respectivamente. Y en cuanto a los efectivos humanos, el general Brown precisa que mientras los norteamericanos, desde la guerra de Vietnam, han descendido de 3.500.000 hombres a 2.100.000, los soviéticos han pasado, desde 1965, de 3.400.000 a 4.400.000.

Ya se entiende que un tan colosal esfuerzo militar y económico tiene unos objetivos que, al menos en lo inmediato, pueden no ser necesariamente bélicos. Ciertamente, en la reunión de Oslo, el Ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony

Crosland, que acaba de regresar de Pekín, ha advertido la generalizada psicosis de guerra que reina en China, seguramente alarmada por la presencia, en sus fronteras del Norte, de un millón de soldados soviéticos provistos de los más modernos elementos de combate. Pero si tal despliegue no tiene—insistimos que en lo inmediato—finalidades bélicas, puede tenerlas de carácter político y de intimidación. Lo prueba la doble carrera emprendida para la penetración ideológica: de un lado, en el continente asiático, con inclusión de la India; de otro lado, en África, donde la influencia occidental está siendo desplazada por la soviética tanto en Angola y Mozambique como en todos los Estados vecinos, con la ya definida amenaza contra Rhodesia y África del Sur.

Los comunistas, en los Gobiernos

Como era de esperar, el Secretario de Estado, Henry Kissinger, ha llevado a la reunión de Oslo el problema—esencial para la Organización—de la posible participación de los Partidos Comunistas en los Gobiernos europeos miembros de la OTAN, y más especialmente, por más inmediato riesgo, en el de Italia. La cuestión ya había sido planteada en torno de la revolución de Portugal, a cuyos representantes se les cerró el acceso a los organismos guardadores de los secretos nucleares. Está justificado que el Ministro italiano, Mariano Rumor, afirmase que discutir tal tema era una intromisión en los asuntos internos; no lo está tanto que algún otro Ministro y el propio Secretario general hayan respaldado esa actitud con un criterio generalizador.

Hay que considerar que el Pacto del Atlántico es, ante todo y fundamentalmente, una alianza para oponerse al avance mundial del comunismo. El ex-Secretario norteamericano de Defensa Schlesinger lo definió, cuando ejercía tal cargo, como instrumento "para mantener, por todos los medios necesarios, la integridad política—"política", insistimos—y territorial de los Estados miembros". Es el criterio sostenido después, en reiteradas declaraciones, por el Presidente Ford y por el Comandante en jefe de las fuerzas de la OTAN, general Alexander Haig.

En el pasado Diciembre Kissinger reunió en Londres a los embajadores norteamericanos en Europa, ante los que fijó una posición que ahora ha sido ratificada en Oslo: "El desarrollo de la política de izquierda amenaza con socavar aquellas relaciones que afectan a la seguridad y a la defensa, sobre las que la alianza ha sido construida"; "es inconcebible que los Estados Unidos puedan mantener fuerzas terrestres en Europa si exis-

te una participación sustancial de los comunistas en los Gobiernos occidentales. Los fundamentos de nuestra seguridad atlántica quedarían, como consecuencia, erosionados". Pero, con vistas a la reunión de Oslo, Kissinger ha hecho con posterioridad otra afirmación más significativa: en esa eventualidad, "las estructuras de la OTAN no podrían ser mantenidas". Es decir, que la razón misma de ser de la Organización es su naturaleza de alianza anticomunista.

Hacia una nueva estructura

Parte, sin duda, Kissinger de ahí para esbozar una remodelación de la alianza, ciertamente iniciada ya por el propio Kissinger cuando anunció que el de 1973 sería el "año de Europa", lo que seguramente apuntaba el propósito de hacer del Pacto Atlántico algo más que una alianza estrictamente militar, es decir, algo como una integración—ya lo insinuaba Schlesinger—económica, pero también política. Al fin y al cabo no se puede olvidar que el Mercado Común, así como la proyectada unión continental, son ideaciones excluyentemente europeas, sin ninguna conexión directa con los Estados Unidos. Como, por otra parte, la afirmación de Gerald Ford de que la OTAN es la "piedra angular" de la acción exterior de Norteamérica.

Parece que lo que se pretende es rectificar la actual insuficiencia de la alianza mediante acuerdos bilaterales mucho más estrictos y eficaces, y en esa dirección cabe situar el Tratado suscrito con España en el pasado Enero, ya en trance de ratificación por el Senado norteamericano, así como el significativo viaje del Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, a Washington.

Probablemente, en lo que se refiere a Francia, han pasado los tiempos de las intransigencias que, para una más estrecha cooperación entre las dos orillas del Atlántico, mantuvieron el General De Gaulle y el Ministro de Asuntos Exteriores de Pompidou, Michel Jobert: el Presidente Giscard acaba de declarar en Washington que "Francia puede ser para los Estados Unidos, como los Estados Unidos lo son para ella, un aliado tanto más seguro cuanto que su fidelidad no es una simple complacencia", y, ante la reunión conjunta de las dos Cámaras del Congreso, que Francia "seguirá contribuyendo a la eficacia de la alianza atlántica". Y en lo que atañe a España, preciso es recordar que a la firma del Tratado de Madrid precedió en lo inmediato el planteamiento ante el Consejo, por Kissinger, de la cuestión de unas relaciones que, dentro o fuera de la OTAN, el Secretario de Estado considera necesarias para el fortalecimiento de la defensa y la seguridad comunes.

Un rearme amenazador En el comunicado de la reunión que este mismo Consejo de la OTAN celebró en Bruselas hace ahora precisamente un año se decía: "Las Fuerzas Armadas del Pacto de Varsovia continúan reforzándose más allá de las aparentes necesidades de su defensa." Transcurridos doce meses, el comunicado de Oslo manifiesta esa preocupación, acrecentada: "El mantenimiento crecientemente de la potencia militar del Pacto de Varsovia, tanto en Tierra como en Aire y Mar, va más allá de los

niveles justificados por propósitos evidentemente defensivos." Según la tesis sostenida de antiguo por el Secretario de la Organización, el holandés Joseph Luns, "si no existe un cierto equilibrio entre las fuerzas del Pacto de Varsovia y las de la OTAN, será muy difícil un acuerdo". La realidad es que ese necesario equilibrio—y, por lo tanto, la posibilidad de un acuerdo entre el Este y el Oeste—se está alejando aceleradamente y que hay que dar la razón al Presidente Ford cuando de su lenguaje diplomático ha elimi-

PISOS con FACILIDADES

Comenzamos la venta de viviendas con tres amplios dormitorios y gran salón-comedor, cocina, baño completo y servicio. Gran portal, escalera de mármol, ascensor subida y bajada. Suelos parquet, calefacción y agua caliente centrales, gas ciudad

Véanlos: CALLE PALENCIA, 20
(Entre Bravo Murillo y Comandante Zorita, Metro Alvarado)

INFORMACION COMPLETA EN LA FINCA
de 11 a 2,30 y de 5 a 9

TITULO DE GRADUADO ESCOLAR EN UN SOLO EXAMEN

Si usted no tiene el bachiller elemental, ahora PUEDE OBTENER (EN UN SOLO EXAMEN) EL TITULO DE GRADUADO ESCOLAR. Equivale y sustituye al bachillerato elemental: ingreso, cuatro cursos y reválida. Cualquier español, hombre o mujer, desde 14 años, sin límite. AHORA ES EL MOMENTO. Grandes posibilidades nuevo sistema. Puede hacerlo cómodamente en su casa. URGENTEMENTE, hoy mismo, infórmese sin compromiso. Escriba: Apartado 4068, Madrid.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ

SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

Para ver y oír BIEN

ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

USA

FORD, OTRA VEZ EN CABEZA

TIENE AHORA MAS DELEGADOS QUE REAGAN

WASHINGTON. (Efe.) — El Presidente Ford consiguió el pasado fin de semana más de 220 delegados a la convención nacional del Partido Republicano, lo que le coloca en cabeza en la carrera para la candidatura presidencial de su partido. La delegación republicana del estado de Pensilvania decidió el sábado apoyar la candidatura de Ford, lo que supone 88 nuevos delegados en apoyo del Presidente. Ford consiguió también 18 delegados elegidos en la convención republicana del estado de Vermont; mientras que su rival, Ronald Reagan, conseguía 15 del estado de Virginia. En el estado de Kansas, el Presidente recibió el apoyo de 17 de los 19 delegados republicanos del estado. Reagan consiguió uno. El apoyo de los 88 delegados del estado de Pensilvania, más los 129 delegados del estado de Nueva York, que el viernes decidieron apoyar al Presidente, le sitúan por delante de Reagan, por primera vez, en varias semanas. Por el partido demócrata, Jimmy Carter obtuvo 26 delegados en Virginia y Vermont —menos de los previstos—; Morris Udall, 15, y el gobernador

de California, Edmund Brown, dos. Carter confiaba en conseguir, por lo menos, 30 delegados en Virginia, por lo que los resultados del sábado confirman el ligero bache de popularidad por que atraviesa el todavía favorito para la candidatura demócrata a la presidencia.

COSTA RICA

Homenaje a un conquistador español del siglo XVI

SAN JOSE (Costa Rica). (Efe) En una pequeña localidad rural de Costa Rica se ha rendido el sábado un homenaje de profundo sentido popular a uno de los conquistadores españoles del siglo XVI, cuya memoria pervive, por los logros de su gestión, a pesar del transcurso del tiempo. El pueblo de Esparza descubrió el busto de su fundador, don Diego de Artieda y Chirino, obsequiado por la otra Esparza, la también pequeña población de la provincia de Navarra, en España, donde naciera el conquistador hace cuatro siglos. La ceremonia fue presidida por

el ministro de Cultura, Guido Sáenz, y el embajador de España, Ernesto La Orden, inscrita en un soberbio acto organizado y ejecutado por las autoridades de Esparza, de Costa Rica, y un número de vecinos sin precedentes en el villorrio.

Diego de Artieda fue gobernador de Costa Rica y, durante su gestión de catorce años, fundó Esparza y dio a este territorio centroamericano la organización territorial y jurisdiccional que habría de sobrevivir hasta los días de su independencia, en 1821.

Artieda murió en Guatemala en 1591, pero su recuerdo en Costa Rica, donde las escuelas muestran su obra trascendente, no se borra.

El embajador español, Ernesto La Orden, aprovechó la ceremonia para reafirmar la consistencia de los lazos costarricense-españoles.

CEE

Siguen difíciles las negociaciones España-Mercado Común

BRUSELAS. (Efe.)—Las negociaciones entre España y el Mercado Común, para el reajuste y extensión del acuerdo comercial preferencial firmado en 1970, se anuncian "difíciles" en opinión de los medios comunitarios. La CEE, indican estos medios, considera inaceptable la pretensión española de continuar beneficiándose del "statu quo" tarifario para sus exportaciones agrícolas al Reino Unido y Dinamarca, y estima que el régimen aduanero aplicado por estos dos países debe alinearse al inscrito en el acuerdo vigente.

La situación se complica teniendo en cuenta que los intereses de "los nueve" no coinciden: el Reino Unido quiere evitar el alza de precios que provocaría un aumento de sus derechos de aduana sobre los productos agrícolas españoles, mientras que Italia y Francia vigilan para que España no obtenga excesivas concesiones con el reajuste técnico del acuerdo.

Fuentes próximas a la comisión ejecutiva de la CEE señalan la existencia de un trasfondo político en estas conversaciones de carácter netamente comercial; unos consideran necesario estimular el acercamiento de España a Europa, manteniendo una actitud comprensiva, y otros prefieren esperar a que se concrete la evolución política. Los próximos días 24 y 25, expertos españoles y comunitarios se reunirán en grupos de trabajo para examinar las consecuencias que resultarían de un reajuste del actual acuerdo y preparar la última de las llamadas "conversaciones exploratorias", que se celebrará el 2 de junio.

RODESIA

Prohibido viajar de noche

LONDRES. (Efe.)—El Gobierno de Rodesia ha prohibido viajar de noche por las carreteras que se dirigen a Suráfrica, como medida preventiva contra los ataques de las guerrillas nacionalistas de color.

Las fuerzas armadas han introducido nuevos sistemas de seguridad en las rutas que se dirigen a la frontera con Africa del Sur, estableciendo controles de guardia a distancias cortas.

La Policía rodesiana manifestó que prosiguen las investigaciones sobre el asesinato de un agricultor y de su hijo, ocurridos el pasado fin de semana. Sus cadáveres fueron encontrados en un automóvil en una carretera del sur, cerca de la frontera con Botswana.

Las guerrillas nacionalistas perpetraron en las últimas semanas actos similares en aquella zona, habiendo resultado muertos varios turistas surafricanos a consecuencia de los ataques.

Los grupos de insurgentes pertenecen al Consejo Nacional Africano, que lucha contra el régimen de Ian Smith para conseguir la transmisión de poderes constitucionales a la mayoría de color africana.

FRANCIA

"Política internacional independiente"

ASI SE LO HEMOS DICHO A LOS AMERICANOS, INFORMO GISCARD

PARIS. (Crónica para HOJA DEL LUNES, por José Luis Roldán, de la agencia Efe.)—Giscard d'Estaing está satisfecho de los resultados de la visita oficial, hecha la pasada semana, a Estados Unidos. A su regreso, el Presidente de la República Francesa afirmó, ante los periodistas que le aguardaban en

el aeropuerto Charles de Gaulle, que el viaje alcanzó los objetivos que se había trazado al responder a la invitación de Gerald Ford.

Para el Presidente Giscard d'Estaing, su viaje no constituye, sin embargo, una nueva etapa en las relaciones franco-norteamericanas, pero sí "permitió mejorar el conocimiento que Estados Unidos tiene de Francia".

Subrayó Giscard d'Estaing, ante los periodistas, que había recordado a los norteamericanos, en su propia lengua inglesa, que Francia "tiene una política independiente". Esta política "independiente" está vinculada a nuestra naturaleza, que es la de un país con diez siglos de historia.

En el aeropuerto Charles de Gaulle aguardaban al Presidente, que regresó en avión Concorde, el primer ministro, Jacques Chirac, y varios miembros del Gobierno. A todos expresó Giscard su satisfacción, en primer lugar sobre el viaje en el avión supersónico. Preciso el Presidente que en los depósitos del Concorde quedaba todavía carburante para recorrer una hora y diez minutos de vuelo, "lo que demuestra que el Concorde puede efectuar etapas comerciales más largas todavía".

Las reacciones de los medios políticos allegados a la mayoría gubernamental son favorables, aunque algunos gaullistas "hayan visto con recelo un exagerado acercamiento a Estados Unidos, teniendo una aventura atlantista". En líneas generales, la mayoría aplaude las iniciativas del Presidente, felicitándose por la "excelente imagen" que dejó

en Estados Unidos, mientras que la oposición critica diversos aspectos del viaje.

Socialistas, radicales de izquierda y comunistas estiman improcedente el anuncio hecho por Giscard d'Estaing, en Estados Unidos, de enviar una fuerza militar al Líbano. "Ya se terminó la época de gendarme del tercer mundo", declaró un líder de izquierda.

También fue acogida con "cierta reserva" la declaración del Presidente según la cual, en caso de victoria de la izquierda en las elecciones legislativas de 1978, él continuaría en la presidencia hasta el término de su mandato. Un dirigente socialista "pidió aclaraciones", mientras el ministro de Justicia y nuevo presidente del partido centro demócrata social felicitaba al Presidente, interpretando que procedería a la disolución de la Asamblea caso de que ganara la izquierda. Esta interpretación de Jean Lecanuet es lo que más ha sorprendido a los dirigentes de la oposición.

Pero el Presidente Giscard d'Estaing se negó a comentar ante los periodistas, en el aeropuerto, las declaraciones "sorpresivas" hechas en tierras americanas sobre temas específicamente franceses. Un portavoz autorizado del Presidente indicó que habló de esos dos temas porque los periodistas norteamericanos le habían preguntado.

Finalmente, el Presidente, Giscard d'Estaing, se dirigirá mañana, martes 25, al pueblo francés por radio y televisión sobre "las consecuencias de la reacción económica y la acción de reforma que la seguirá".

CONSIDERARAN QUE ES "UNA ESPECIE DE INVASION"

La izquierda libanesa, contra una intervención francesa

BEIRUT. — Los partidos izquierdistas libaneses han manifestado esta noche que "rechazan categóricamente" la idea del envío al Líbano de una fuerza francesa de paz y han hecho un llamamiento a los libaneses para que se opongan a este proyecto. Dichos partidos han celebrado anoche una reunión, presidida por el dirigente izquierdista Kamal Jumblatt, en la que examinaron la propuesta de Francia en este sentido.

Tras la reunión declararon que les ha extrañado que el Presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, hiciera la propuesta cuando se encontraba en Estados Unidos. Manifestaron asimismo que "esto constituye una especie de invasión", y que "viene a reavivarle a la población libanesa los tristes recuerdos de la amarga historia vivida bajo el mandato francés".

La propuesta del envío de una fuerza de paz al Líbano fue hecha hace tres días en Nueva Orleans (Estados Unidos) por Giscard d'Estaing.

ISRAEL QUIERE EXPORTAR CAZABOMBARDEROS

JERUSALEN.—Israel está dispuesto a venderle a Austria un determinado número de sus nuevos cazabombarderos Kfir (cachorro de león), según ha manifestado esta noche el ministro israelí de Defensa, Simon Peres.

El ministro añadió que en breve viajará a Austria una misión israelí para discutir la venta de estos aparatos, cuyo precio por unidad es de cuatro millones de

dólares (268 millones de pesetas).

El Kfir, versión israelí del Mirage francés, pero con motor del avión norteamericano Phantom, fue dado a conocer públicamente hace un año, aunque se tiene entendido que sus primeros modelos se utilizaron ya en la guerra árabe-israelí de 1973.

Israel está muy interesado en fomentar la venta de este avión, sin descuidar por ello la dotación de su propia fuerza aérea. Los observadores opinan que de hecho el Kfir, cuya velocidad es superior en dos veces a la del sonido, puede representar un buen capítulo de exportaciones. (Efe.)

El tifón "Olga" sigue azotando Filipinas

MANILA. (Efe-Reuter).—El tifón "Olga" ha vuelto hoy a dejar sentir su acción destructora sobre Filipinas, derribando líneas de conducción de energía eléctrica y causando daños en edificios.

Varias zonas de Manila se han inundado por segunda vez en esta semana como consecuencia de las lluvias torrenciales que acompañan al "Olga". Los meteorólogos habían previsto que durante la noche el tifón se retirara del territorio filipino, dirigiéndose hacia el mar de China, pero al amanecer seguía centrado sobre el norte de Filipinas.

LIBANO

Gadafy, en contra del envío de tropas francesas

LA VALETA. (Efe-Reuter). — La llegada de fuerzas francesas sería "una vileza para el Líbano", ha declarado el presidente libio, Muammar El Gadafy, en una conferencia de prensa celebrada en La Valeta, capital de Malta.

El coronel El Gadafy añadió que los países árabes rechazarían la sugerencia francesa de "enviar una fuerza militar al Líbano para colaborar en el camino de la paz".

"Estos son métodos anticuados que ya no son válidos en el mundo árabe actual", añadió el líder libio.

En su último día de estancia en Malta, donde ha permanecido tres días, Muammar El Gadafy ha dicho que "no hay necesidad de que intervengan más países en los asuntos del Líbano".

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ SORTIJAS Y PULSERAS PEDIDA, JOYAS MODERNAS, BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 (aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

TITULO DE GRADUADO ESCOLAR EN UN SOLO EXAMEN

Si usted no tiene el bachiller elemental, ahora PUEDE OBTENER (EN UN SOLO EXAMEN) EL TITULO DE GRADUADO ESCOLAR. Equivale y sustituye al bachillerato elemental: ingreso, cuatro cursos y reválida. Cualquier español, hombre o mujer, desde 14 años, sin límite. AHORA ES EL MOMENTO. Grandes posibilidades de ingreso en la universidad. PUEDE hacerlo cómodamente en su casa. URGENTEMENTE, hoy mismo, infórmese sin compromiso. Escriba: Apartado 4066, Madrid.

ROMA.—Hoy lunes, veinticuatro de mayo, a las diez de la mañana dará comienzo el consistorio secreto, en cuyo transcurso Su Santidad el Papa elevará a la dignidad cardenalicia a los diecinueve arzobispos y obispos, cuyo nombramiento se hizo público el 27 de abril último. La ceremonia de entrega de los capelos cardenalicios de manos del Padre Santo tendrá lugar concretamente a las 11.30 de esta misma mañana, en la Sala de Audiencias del Palacio Vaticano. Con anterioridad, los nuevos cardenales habrán recibido del cardenal secretario de Estado las credenciales de su nombramiento.

Hay algunos detalles que inducen a pensar que el consistorio de hoy está fundamentalmente enfocado con vistas a la celebración de un cónclave, cuya fecha ciertamente no puede estar muy lejana, dada la edad del actual Pontífice, que pronto cumplirá los setenta y nueve años, y cuya salud está, lógicamente, bastante quebrantada. Y esto, sin tomar en consideración los aventurados rumores de una posible dimisión de Pablo VI.

ELECTORES CON MENOS DE OCHENTA AÑOS

Ya en diciembre de 1970 había demostrado su preocupación por la posible elección de Papa, estableciendo la norma de que perdieran el derecho a dicha elección los cardenales con ochenta años cumplidos. En el discurso pronunciado durante el consistorio de 5 de enero de 1973, en que se creaban 30 nuevos cardenales, estableció también que "los miembros del Sacro Colegio con facultad de participación en la elección de Papa no superen la cifra de 120".

A estos dos requisitos, corroborados luego en la Constitución Apostólica "Romano eligendo Pontífice", promulgada en octubre de 1975, se añade la reafirmación de la tradición que contempla que los cardenales sean los únicos electores del Papa. Con esta reafirmación hecha en la citada constitución apostólica se descartaba la idea, sugerida por el propio Pablo VI con anterioridad, de que también pudieran participar en la elección los patriarcas orientales y algunos miembros, no cardenales, representativos del Sínodo de obispos.

Los nuevos nombramientos se atenían claramente a estos tres puntos.

En primer lugar, el número de cardenales es sensiblemente inferior al de los creados en los cuatro últimos consistorios: 19 frente a los 27 de 1965 y de 1967, los 33 de 1969 y los 30 de 1973. Teniendo en cuenta que de los 117 miembros que componían hasta hoy el Sacro Colegio, 18 tienen más de ochenta años, los posibles electores eran en la actualidad 99. Con los 19 que se crean hoy, y los dos "in pectore" anunciados en la misma fecha, se llega a la cifra de 120 anunciada como tope electoral en el anterior consistorio de 5 de enero de 1973.

En segundo lugar se tiende a rejuvenecer el Sacro Colegio. De los diecinueve nuevos purpurados, sólo tres pasan de los setenta, sin llegar a los setenta y cinco; siete oscilan entre los sesenta y los sesenta y nueve; y de los nueve restantes, dos ni siquiera llegan a los cincuenta.

TRES NUEVOS CARDENALES AFRICANOS

Los nuevos nombramientos tienden claramente, también, a aumentar la representatividad en un eventual cónclave. Después del consistorio que se celebra esta mañana, los países representados en el Sacro Colegio son cincuenta y tres, pertenecientes a los cinco continentes. Este criterio se observa en el consistorio de hoy. Las cinco partes del mundo están representadas: Europa, con siete cardenales (tres italianos, un alemán, un polaco, un inglés y un húngaro); América, con cinco (Argentina, dos; Estados Unidos, Brasil y la República Dominicana); Asia, con dos (India y Filipinas); África,

PABLO VI PREPARA SU SUCESION

EL CONSISTORIO DE HOY, ENFOCADO CON VISTAS A UN EVENTUAL CONCLAVE

- Así se explican las aparentes sorpresas en los anunciados nombramientos cardenalicios.
- Son ya cincuenta y tres los países representados en el Sacro Colegio.

con cuatro (Nigeria, Senegal, Uganda y Madagascar), y Oceanía, con uno (Nueva Zelanda). Aparentemente se han producido algunas sorpresas, que dejan de serlo si se examinan atentamente diversas circunstancias. Por ejemplo, la aparición de nuevos países—en este caso, tres

africanos (Nigeria, Senegal y Uganda), y un centroamericano (República de Santo Domingo)—es un hecho que se viene dando ya desde Pío XII, que incorporó a dos asiáticos (India y China), y que continuó Juan XXIII al crear los primeros cardenales de raza negra.

También ha podido sorprender la ausencia de nuevos cardenales franceses o españoles. Pero hay que tener en cuenta que los actuales entran todavía cómodamente dentro de la edad electoral, mientras que EE. UU., Brasil, Alemania y Argentina, que han visto aumentada su representa-

ción, cuentan con algún que otro octogenario.

LA "SORPRESA" DE MONSEÑOR DADAGLIO

Otra posible sorpresa, la no incursión de monseñor Dadaglio, nuncio en Madrid, se puede explicar—aparte consideraciones de oportunidad, apuntadas por diversos comentaristas, que lo señalan como uno de los nombres reservados "in pectore"—por la mayor antigüedad en el servicio diplomático de los dos nuncios nombrados, monseñor Sensi, nuncio en Lisboa, y monseñor Rossi, nuncio en Viena.

Es también destacable otro criterio seguido por Pablo VI: la evidente preocupación por hacer disminuir el número de cardenales italianos, en beneficio de la representatividad universal. En este consistorio sólo aparecen tres, los dos citados y monseñor Bafile, actual pro-prefecto de la Congregación para la Causa de los Santos. Y los tres forman parte de estamentos tradicionalmente representados en los nuevos nombramientos: la Curia y la representación diplomática, que hasta hace muy poco tiempo se componía sólo de italianos.

GERARDO RODRIGUEZ

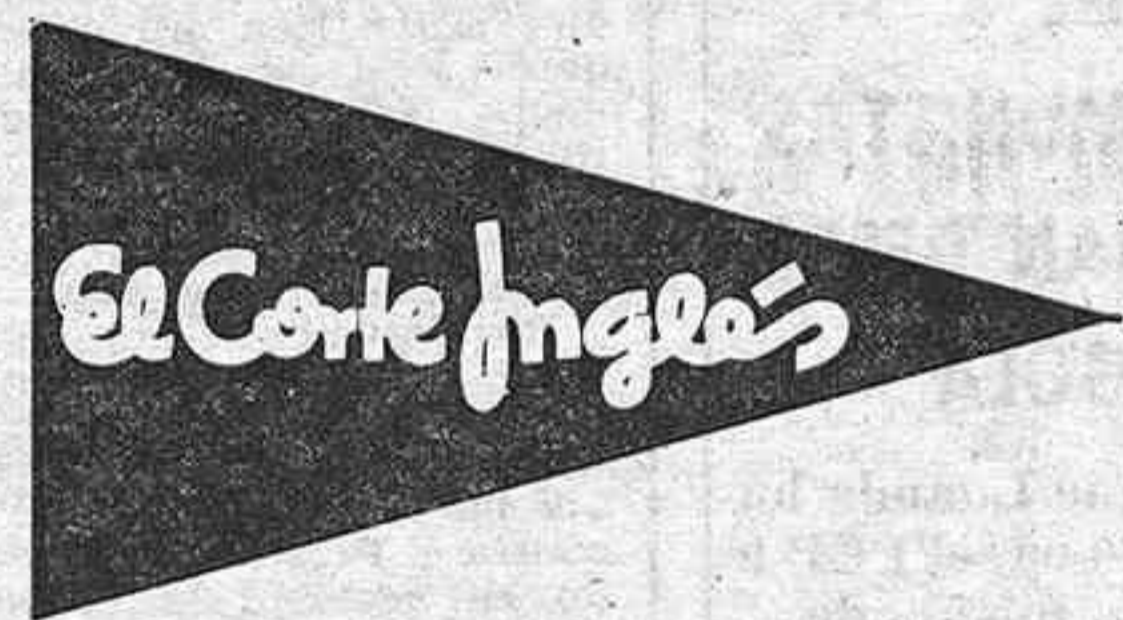
¡VERANOOO!

Toda la moda sport para el hombre.

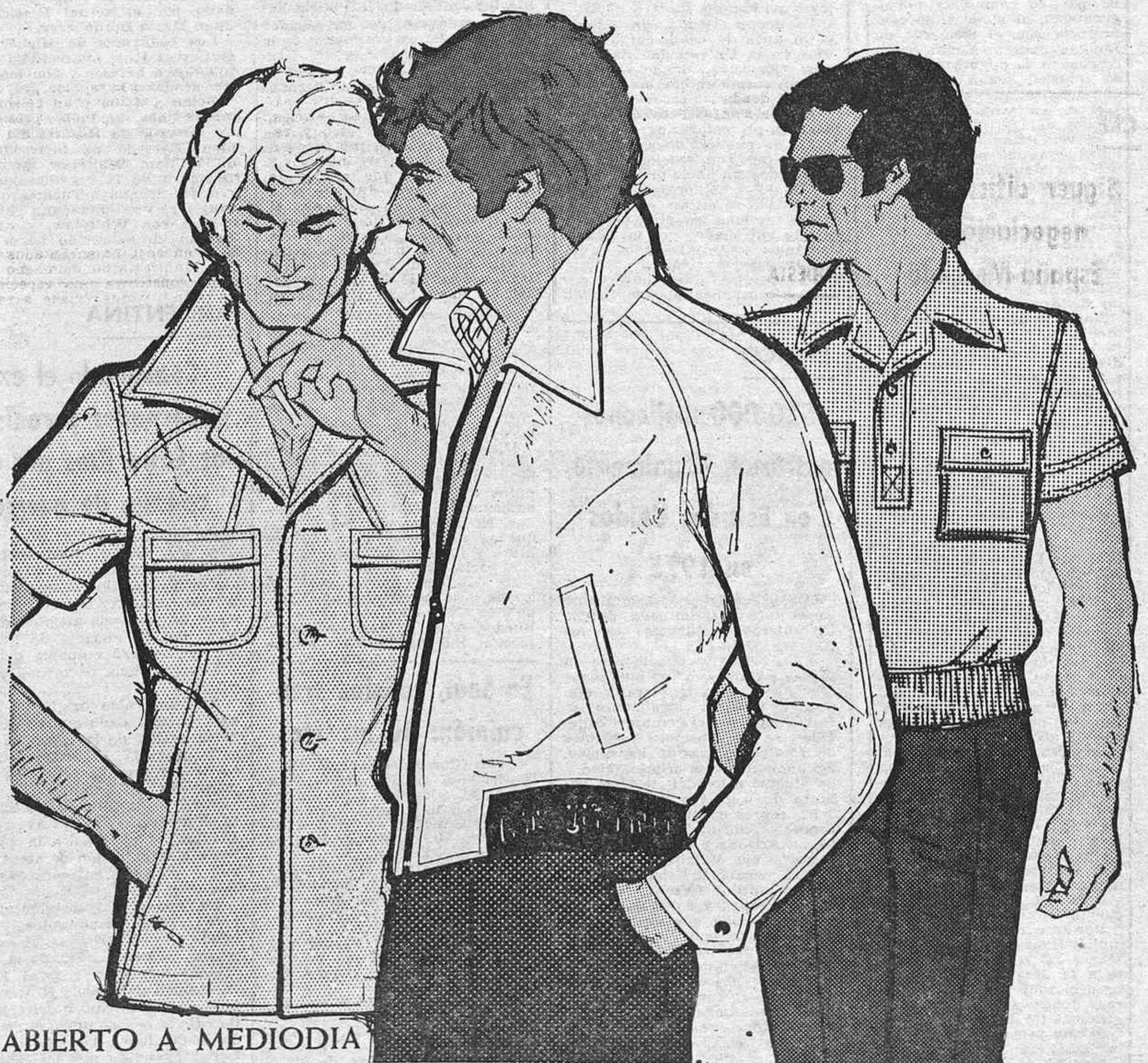
Safaris, cazadoras, blusones, pantalones...

Toda una extraordinaria colección de prendas exclusivas, realizadas en mezclas ligeras y suaves de poliéster lino y poliéster algodón. Si quiere vestir un verano nuevo y cómodo, venga a vernos.

TALLAS DE LA 46 A LA 70



PLANTA DE CABALLEROS



ABIERTO A MEDIODÍA
HORARIO CONTINUADO: DE 10 DE LA MAÑANA A 8 DE LA TARDE

Kissinger, en Bonn y en Estocolmo

BONN (República Federal de Alemania). (Efe.)—El secretario de Estado norteamericano, Henry A. Kissinger, llegó ayer a Bonn con el objeto de entablar conversaciones con los gobernantes germano occidentales sobre problemas del comercio mundial, así como acerca de cuestiones que se han abordado en la reciente conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de la OTAN en Oslo.

A última hora del domingo emprendió Kissinger viaje a Estocolmo para iniciar una visita oficial a Suecia.

Millares de madrileños quieren que vuelvan los serenos

La Cámara de la Propiedad Urbana ha dirigido al alcalde de Madrid un escrito en el que, trasladando los deseos y la inquietud que en numerosos escritos dirigidos a la Cámara han formulado vecinos, propietarios de inmuebles y locales y miembros de comunidades, se solicita el restablecimiento o, en caso de total imposibilidad, se sustituya el desaparecido servicio de vigilancia nocturna que venían prestando los serenos de comercio y vecindad.

«La supresión—dice el escrito, repitiendo palabras de numerosos comunicantes a la Cámara—ha implicado no sólo molestias, sino también gran perjuicio al vecindario en general y a los propietarios en particular, y que razones de seguridad pública y tranquilidad a que el vecindario tiene derecho vienen a exigir el restablecimiento del servicio que tan eficaz y abnegadamente se ha venido prestando desde tiempo inmemorial.»

Tal petición se formula en representación de más de seiscientos mil vecinos.

NUEVA AMENAZA A LA PLAZA DE SAN ANDRÉS

EL AYUNTAMIENTO HABÍA DECLARADO NO EDIFICABLE EL SOLAR

El conjunto histórico-artístico de San Andrés—del que se ha ocupado reiteradamente la HOJA DEL LUNES—era, y es todavía, algo de especial interés para el arte nacional y, por supuesto, para el relativamente pequeño patrimonio cultural de Madrid. Formado por los restos de la iglesia de San Andrés, por las magnas capillas de San Isidro y del Obispo, y por el histórico caserón que abrigaba legendarios recuerdos del Patrón de la Villa y Corte, vio cómo hace poco se derribaba éste último, con lo que quedó al descubierto el hasta entonces desconocido ábside gótico, único en Madrid, de la capilla del Obispo.

Ahora, a pesar de una incitante campaña de prensa en solicitud de que no se construya en el solar resultante, y de que quede como zona ajardinada para dignificar tan extraordinarios monumentos, se pretende levantar en este recinto un edificio moderno y discordante, destinado a apartamentos de lujo. Esta construcción privada en un solar declarado por el Ayuntamiento como inedificable, se presenta como una "contribución al arte arquitectónico mundial", ofrecida, dice, "con el espíritu de estimular la rehabilitación digna del Madrid tradicional", lo que pudiera ser considerado una contradicción.

Para impedir que este hecho

illegue a verse consumado, nos consta que hay expediente abierto por la Comisaría Nacional del Patrimonio Artístico, para detener cualquier obra en esa zona, mediante la intervención de la Dirección General ante el Ayuntamiento. Esta gestión se acoge a la ley del Tesoro Artístico, según la cual cualquier iniciativa referente a monumentos nacionales debe estudiarse y aprobarse por la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural.

Idea propuesta al Ayuntamiento de Madrid para construir en la plaza de San Andrés y Casa de San Isidro, sobre el pozo y la capilla del Santo. El edificio de la derecha, destinado a apartamentos de lujo, impediría que esta zona disfrutase de una plaza ajardinada y destruiría la perspectiva del único ábside gótico de Madrid, así como la dignificación de un soberbio conjunto arquitectónico que es monumento nacional.

Cupón Pro-Ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados: el lunes, día 17, el número 324; el 18, el 224; el 19, el 833; el 20, el 285; el 21, el 781, y el sábado, día 22, el número 648. Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

Eficacia de la campaña de desratización

Ha finalizado la campaña de desratización organizada por el Ayuntamiento, y que se ha extendido en más de mil kilómetros lineales, entre galerías, vertederos y cloacas. La campaña se ha dirigido con mayor intensidad a los barrios periféricos de Madrid, siendo de ellos los más afectados los alrededores de las carreteras de Toledo, Extremadura y Valencia y las barriadas de Manoteras, Experimental de Villaverde, San Cristóbal de los Angeles, la Unidad Vecinal de Absorción de Vallecas, márgenes del río Manzanares, traperías establecidas en la carretera de Toledo y el barrio de La Fortuna, en el término de Leganés, antiguo municipio de Carabanchel Alto. La renovación de cebos en polvo se ha llevado a cabo cada ocho días, por haber sido consumidos rápidamente por los roedores en las primeras horas de la campaña. Una nueva se realizará en octubre. En la actual ha podido comprobarse la gran mortandad producida por ella entre los peligrosos animales. El Ayuntamiento reitera ahora al vecindario su petición de colaboración, evitando dejar desperdicios de alimentos al descubierto en calles, patios, etc.

Un millón de macetas con diversas plantas, vendidas en Expoflor-Madrid 76

Los útiles de jardinería han acaparado la máxima atención de los visitantes

Cerca de un millón de macetas conteniendo las más diversas especies de plantas han sido vendidas en la Expoflor-Madrid 76, que, organizada por la Sociedad Española de Horticultura, en colaboración con otras entidades, se inauguró el pasado día 14 en el campo de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos, en la madrileña Ciudad Universitaria. Entre las instalaciones, la que más ha merecido la atención del público en estos últimos días ha sido la de los "stands" de venta de flores y plantas y de accesorios de jardinería y horticultura, lo que viene a constituir un claro exponente de la creciente afición del público en general a la actividad jardinería como continuación de la vida del hogar. Esta exposición ha constituido un verdadero acontecimiento dentro del mayo madrileño, en el que la Villa celebra las fiestas de su excelso Patrón, San Isidro Labrador.

EL TIEMPO

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

Pronóstico para Madrid: Hoy, sol; mañana, peligro de tormentas

Tuvimos un fin de semana seco y caluroso, con temperaturas máximas del orden de 30 grados, que se prolongará todavía en el día de hoy. Sin embargo, la atmósfera tiende a inestabilizarse nuevamente y mañana habrá nubes de desarrollo vertical y posibles tormentas.

Tiempo en la zona Centro

Al norte de la sierra (Ávila y Segovia), formaciones nubosas a partir del mediodía. Posibles nubes y tronadas mañana.

Al sur de la sierra (Madrid, Guadalajara y Toledo), tiempo seco y caluroso, que irá evolucionando a régimen más inseguro, con núcleos tormentosos y rachas locales de viento del suroeste.

Atmósfera sobre España: Algunas lluvias por la mitad occidental

Una zona de bajas presiones, con sus frentes nubosos asociados, avanza hacia las costas portuguesas. Son probables lluvias por las Rías Bajas gallegas y Duero. Aparición de núcleos tormentosos por Extremadura, cordillera Central y sistema Ibérico, que también se extenderán al valle del Ebro.

El tiempo para el campo

En las fotos obtenidas por los satélites meteorológicos, tomadas por cámaras automáticas de televisión y sistemas de rayos infrarrojos (desde alturas de 1.400 kilómetros), aparecía estos días nitidamente fotografiada nuestra Península, completamente libre de nubes. En los Pirineos, cordillera Central y Penibética se observaban sólo pequeños vestigios de nieve, lo que indica que el derretimiento se halla ya muy avanzado y que pronto comenzará el estiaje de los ríos de montaña.

Vistos desde el tren o desde el automóvil, se contemplan en amplias comarcas del país verdes paisajes, con los matorrales en plena floración y la hierba de prados y montes crecida y lozana. Ello es ideal para la ganadería, cuyas camadas y rebaños pastan ahora placidamente y se reponen de un invierno malo y seco.

Sorpréndase de su capacidad de veraneo

Venga a cualquier oficina Meliá. Vea en nuestros programas las muchas novedades que tenemos para este año. Elija el tipo de vacaciones que más le apetezca. Compruebe la calidad de los servicios que comprende; por ejemplo: clase de avión, tipo de autocares; categoría de los hoteles concertados, servicios extras, etc. Vea por último el precio y... sorpréndase. Porque por lo que a usted le cuesta el viaje, Meliá le da todo un "señor veraneo"

VACACIONES EN EL MUNDO

- 316 ptas. al mes. LONDRES
- 505 ptas. al mes. ROMA
- 534 ptas. al mes. PARIS
- 610 ptas. al mes. COPENHAGUE
- 659 ptas. al mes. AMSTERDAM
- 820 ptas. al mes. NUEVA YORK

VACACIONES EN ESPAÑA

- 191 ptas. al mes. MALLORCA
- 218 ptas. al mes. IBIZA
- 250 ptas. al mes. COSTA DEL SOL
- 337 ptas. al mes. CANARIAS

Le ofrecemos también nuestros extensos programas de CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN, HOTELES CLUB, APARTAMENTOS y MUNDICOLOR.

Venga a vernos o llámenos. Será atendido con toda solicitud por nuestro personal especializado, que le informará detalladamente, y le ayudará a escoger sus mejores vacaciones. Hay una Oficina Meliá cerca de usted. ¡Le estamos esperando!

GOYA, 23 - T. 226 59 00 • AV. GENERALISIMO, 54 - T. 457 97 00 • H. MELIÁ CASTILLA - T. 270 81 00
 PRINCESA, 27 - T. 241 99 76 • PLAZA CALLAO, 3 - T. 231 10 00 • P. FLORIDA, 31 - T. 247 50 55
 GENERAL PERON, 27 - T. 455 74 50 • HALL HOTEL PLAZA - T. 247 93 14 • P. DELICIAS, 28 - T. 239 81 00
 J. G. MORATO, 163 - T. 234 43 68 • BRAVO MURILLO, 14 - T. 446 36 11 • M. DE MOLINA, 3 - T. 261 58 07
 ALCALA DE HENARES: MARQUÉS DE IBARRA, 1 - T. 888 05 48



LE AHORRAMOS MUCHO DINERO



ALQUILE UN COCHE



AGENCIA DE VIJES - Grupo A - Thales Llanucha 8

En la restauración del teatro Español se respetará el austero y brillante estilo isabelino

- Una segunda fase de su reforma supondrá la modernización del escenario.
- Adquisición de la manzana de su emplazamiento para complejo cultural.



Las feos casas 23 y 27 de la calle del Príncipe, esquina a las de la Visitación y Prado, respectivamente, aprisionan la equilibrada fachada del teatro Español. La desaparición de aquéllas es la gran aspiración municipal para agrandar y embellecer el coliseo. (Torremocha.)

Matías Vallés, el nuevo delegado de Cultura del Ayuntamiento de Madrid, parece tener ideas claras con respecto a la actual situación—cerrado por reforma—y al inmediato porvenir del teatro Español, siniestrado hace un año largo a causa, al parecer, de un corto circuito. Por de pronto, ninguna idea ajena al criterio municipal pondrá en trance de variación la línea actual de la sala, concebida en un estilo básico de la época de Isabel II, aun cuando haya sido objeto de alguna variante en el curso de su larga historia. De este modo se conservará la esencia del teatro en su fisonomía tanto interior como exterior. La parte más dañada y en la que únicamente va a llevarse a cabo una importante obra es la de foso y escenario. Si no inmediatamente, existe, sin embargo, el proyecto de su modernización, con ampliación del vano en profundidad, escenario giratorio, etc. En cien millones de pesetas se ha tasado, en principio, la reforma inmediata del teatro, en la que tomará parte importante, previo acuerdo con el Ayuntamiento, el Ministerio de Educación y Ciencia.

DISTINTAS REFORMAS

El teatro Español es, sin duda, de los de Madrid el que ha sido objeto de mayor número de reformas. Tanto parcialmente como en su totalidad, como ocurrió después de la guerra de Espa-

ña, y tras de la cual se convirtió, en su línea clásica y estilo muy conservador, en cuanto a la arquitectura teatral en uso en la mayor parte del mundo, en uno de los más bellos teatros de Europa. Nadie recuerda, sin embargo, que una de las reformas más fundamentales del coliseo municipal fue la que se llevó a cabo entre los años 1927 a 29 y en la que tomó parte importante el arquitecto Enrique Colás Hontán, perteneciente a la plantilla municipal. Por cierto que en aquel tiempo arquitectos asimismo municipales, encasillados en la veterania de la profesión—Núñez Granés y Pablo Aranda, entre otros—, se servían de los departamentos altos del coliseo, a modo de estudio o taller, para comenzar un espléndido proyecto al ensanche de Madrid, que en cierto modo fue pionero del actual estudio del área metropolitana, al concebir una ciudad central pero rodeada de pequeñas ciudades satélites, que son las que hoy han dado en llamarse villas-dormitorios de Madrid, con miras a la descongestión de la gran ciudad. Pero fuera de estas tres o cuatro es-

fancias en las que se trabajaba de manera harto provisional, la reforma del teatro Español seguía su marcha.

UN COMPLEJO CULTURAL

Apuntó el señor Vallés, con respecto al futuro más o menos próximo del teatro, la posibilidad de expropiación de las viviendas y locales comerciales integrados en la manzana determinada por las calles del Príncipe (fachada principal del teatro, dando a la plaza de Santa Ana), Prado, Echegaray y Manuel Fernández y González, antigua de La Visitación, a donde da la salida de servicio del teatro. Logrado este propósito, nada inasequible por otra parte, aunque sí costoso, se ofrecería un margen de ampliación en la zona accesoria del escenario—camerinos, saloncillos, bibliotecas, contaduría, oficinas, despachos de dirección, etcétera—, y en la parte más amplia, posiblemente la correspondiente a la calle de Echegaray, se crearía un gran complejo cultural en el que alojar algunos de los distintos servicios públicos de esta índole del Ayuntamiento.

BIOGRAFIA DEL TEATRO

Digamos, ante todo, que la calle del Príncipe fue dedicada, en su nombre, al que siéndolo entonces—1528—fue después Felipe II. En este tiempo existía ya, donde hoy el teatro, un Corral de Comedias. Posteriormente se llamó de La Pacheca, por ser la casa utilizada para su ampliación propiedad de Isabel Pacheco, casa contigua a la de Alava de Ibarra, médico de Felipe II.

- Adquirida la casa de Alava, se unió a la de La Pacheca, constituyéndose un solo Corral.
 - Reinando Felipe IV, el patio aparecía aún descubierto. Abajo se acomodaban los hombres, y en la parte alta o cazuela, las mujeres. Aposentos con celosías para las gentes distinguidas, dieron origen a los actuales palcos.
 - 1745. El Concejo de Madrid construye sobre el antiguo Corral del teatro del Príncipe, que en 1802 sufre un incendio, reedificándolo el arquitecto del Museo del Prado, Juan de Villanueva.
 - El local se ha dedicado hasta entonces y desde su origen a teatro de verso, pero durante algún tiempo se representó en él ópera italiana, estrenándose en su escenario la de Rossini "El barbero de Sevilla", cantada por la soprano Lorenza Correa y por Manuel García, gran amigo y colaborador del músico italiano.
 - 1849. Sartorius, conde de San Luis, prohombre de la época de Isabel II, dio al coliseo el nombre de Teatro Español, tras de una concienzuda restauración.
 - En otro orden de cosas, y al margen estrictamente de su finalidad artística y cultural, el teatro cuenta en su historia con dramáticos capítulos. En 1848 fue baluarte de partidas populares en armas, capitaneadas por Patricio de la Escosura contra el Gobierno, y en 1873 sirvió de refugio revolucionario.
 - 1887. Creyendo al edificio amenazado de ruina, se dispuso su demolición, aunque ésta no llegó a consumarse, realizándose, en cambio, en él, importantes obras de consolidación.
 - 1895. María Guerrero y su esposo, Fernando Díaz de Mendoza, glorias de nuestra escena, dirigen una gran reforma, abriéndolo al público con su nueva fisonomía, siempre dentro de las pautas de su primera arquitectura.
 - 1927-1929. Reforma semidefinitiva, que había de culminar en la definitiva, llevada a cabo con posterioridad a la guerra de España de 1936.
- Madrid espera en breve una reapertura del Teatro Español, uno de los coliseos más entrañables, para restablecer en él la larga teoría del teatro español de todos los tiempos. Desde el clásico, que en él lució durante el Siglo de Oro, y el romántico y moderno, hasta las creaciones más al día. Lo que en todo caso habrá de justificar ampliamente su nombre.

L. I.

Llega a Madrid el director del Comité para las Migraciones Europeas

El director del Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (CIME), John Frederick Thomas, llegó a primeras horas de anoche a Madrid procedente de Ginebra.

Durante su estancia aquí, que durará tres días, se entrevistará con los ministros de Asuntos Exteriores y de Trabajo, con los subsecretarios de estos Departamentos, con el director general de Asuntos Consulares, de Organizaciones y Conferencias Internacionales, con el de Empleo y Promoción Social y con el director del Instituto Español de Emigración.

Como es sabido, el CIME fue creado en 1952 y está integrado por treinta y tres países miembros, entre los que se encuentra España desde marzo de 1956. Desde entonces, en cooperación con el Instituto Español de Emigración, lleva a cabo diversos programas, tales como la reagrupación de los familiares con los emigrantes españoles en

Iberoamérica y la orientación, asistencia y asentamiento profesional en relación con los de cooperación técnica, social, industrial y cultural establecidos entre el Gobierno español y varios países hispano-americanos.

Tres Cantos, primera ciudad satélite de Madrid

A dieciséis kilómetros de Madrid, está prevista para 125.000 habitantes y 35.000 puestos de trabajo

El ministro de la Vivienda, don Francisco Lozano Vicente, ha reunido a un grupo de representantes de los medios informativos para darles cuenta del proyecto de la ciudad satélite, primera que se construirá con esta calificación dentro del área de Madrid, exactamente a dieciséis kilómetros de la capital. Para llevarlo a cabo ha quedado constituida la sociedad Tres Cantos, que tendrá por finalidad primordial la construcción de un complejo urbanístico que llevará este nombre. Sus características son, en principio, las siguientes:

- Superficie: Mil seiscientos noventa y una hectáreas.
- Población: Ciento veinticinco mil habitantes.
- Viviendas: Tres mil.
- Comunicaciones: Ferrocarril Madrid a Burgos y autopista.
- Trabajo: Zonas industriales con posibilidad de 35.000 puestos de trabajo.
- Sociedad: Tres Cantos estará integrada por el Instituto Nacional de Urbanización, Diputación Provincial y Caja de Ahorros y Monte de Piedad.
- Obras realizadas: Explanación y urbanización básica por 319 millones.
- Obras inmediatas: Primera fase sobre 370 hectáreas. De ellas, setenta y cuatro parcelas para industria y noventa y cinco para viviendas.

N. de la R.—Esta primera ciudad satélite de Madrid vendrá a ser la culminación de un proyecto concebido en un pasado inmediato de técnicos y sociólogos. No obstante, la idea de una descongestión de la gran ciudad, rebasada en su casco antiguo por el normal crecimiento de su población, se remonta a cincuenta años. Los arquitectos y urbanistas integrados entonces en la plantilla del Ayuntamiento de Madrid contaron en principio con convertir en ciudades satélites del "gran planeta Madrid" los pueblos y núcleos de habitación prácticamente hoy dentro de su división administrativa y distritos, por tanto, de la capital. Entre aquellos figuraban los Carabanchales, Pozuelo, Aravaca, Húmera, Fuencarral, Chamartín de la Rosa, Barajas, Canillas, Canillejas, Vicálvaro, Vallecas, los dos Villaverde, Leganés y Alcorcón.

Hoy, que este entorno ha sido absorbido por la capital, el proyecto Tres Cantos resulta más ambicioso y con características de verdadera novedad, pudiendo constituir el arranque de un proyecto de mayor amplitud para el ensanche de Madrid. Plan de extraordinario interés para la capital de la nación que se espera lleve a cabo con todo éxito su principal patrocinador, que es el Ministerio de la Vivienda.

Se inaugura la V Exposición de Artesanía del Club de Ancianos San Antonio

Presidió el acto la viuda del Caudillo

La V Exposición de Artesanía, con trabajos realizados por los ancianos del club San Antonio, se inauguró ayer domingo, en acto presidido por doña Carmen Polo, viuda de Franco, señora de Meirás. Con la ilustre dama concurren las damas de la caridad de San Vicente de Paúl, miembros de Cáritas parroquial de San Antonio y Orden Tercera Franciscana, religiosas de la Congregación de Jesús y María y numerosos miembros del club.

El director del centro, padre Cornelio de San Felices, que celebraba ayer sus cincuenta años de vida religiosa, ofició una misa en honor del nuevo beato padre Leopoldo de Castelnuovo, de la orden capuchina, cuyos padres regentan el club.

Después de la misa el padre Cornelio pronunció unas palabras, en las que señaló la importancia de la exposición, que viene a demostrar que los ancianos "sirven para algo, que no son una carga para la sociedad". Destacó los fines del club, destinado principalmente a los ancianos más pobres y marginados, que no tienen ni pensiones ni jubilaciones.

Integran la exposición 398 trabajos de bordado, alfombras, juguetería, flores, pintura, etc.

Aumentó el número de vehículos con respecto al año último

La Dirección General de Tráfico acaba de publicar sus datos estadísticos sobre matriculación de vehículos en toda España dentro del pasado mes de marzo. Según los mismos, hasta dicho mes se matricularon 7.934 camiones, 176 autobuses, 59.650 coches de turismo, 2.399 "motos" y 197 tractores industriales, lo que lleva a un total de 70.356 vehículos de motor, total que supera en 14.977 el número de vehículos matriculados en la misma fecha el año pasado.

GUAPA CON GAFAS 76



En el transcurso de una brillante fiesta, Pilar Camacho Blanco, estudiante madrileña de diecisiete años, fue elegida Guapa con Gafas 1976. Damas de honor de la triunfadora fueron María del Mar Hurtado y María Teresa Paredes. Cristina Puig, a petición de los asistentes, obtuvo el premio a la Popularidad. En la instantánea, las cuatro ganadoras

Esta mañana, a las 11.30, en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo...

ESTA MAÑANA SE CONSTITUYE EL NUEVO CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

titia et Pax, y don Antonio Bascomte, director del centro patrocinador.

- El ministro de la Gobernación se reunirá, a mediodía, con la Junta directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid.

España, en el Congreso Latinoamericano de Periodismo

La Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa Española, a invitación del I Congreso Latinoamericano de Periodistas...

Coincidiendo con dicho acto, el ministro de Información y Turismo...

Hoy, también a mediodía, la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa...

Revistas recién llegadas

El pasado viernes les ha nacido un hermano a los semanarios de información general españoles.



Portada del primer número de 'La Jaula'.

Jaula', que dirige don Emilio Romero y edita don Alfonso de Quinto. La revista, cuya tirada, en principio, es de 130.000 ejemplares...

Otro recién llegado a la plaza de la información es 'Tierras del Sur', que sale en Sevilla con periodicidad semanal...

Antes de abandonar esa zona, anunciemos que 'Nueva Andalucía' será el título de un diario...

'Diario de Cádiz' ha celebrado la inauguración de sus nuevas instalaciones en presencia del ministro de Información y Turismo...

El director del diario 'Sevilla', don Manuel Benítez Salvatierra, como los directores de los igualmente hispanos 'ABC' y 'El Correo de Andalucía'...

Amargas realidades

La revista 'Realidades', cuyo director, don Félix Santos, y subdirector, don Guillermo Díaz-Plaja...

En relación con esta cuestión, en carta dirigida a nuestro director, don Félix Santos...

En relación con los colegas detenidos en los incidentes registrados el domingo 16 de mayo...

de vehículo de diálogo entre la comunidad y la Iglesia.

La segunda consistió en una mesa redonda, en la que don Ricardo de la Cierva...

Miscelánea barcelonesa

'Barrabás', revista crítica, del grupo Godó, no ha podido salir a quioscos por la dimisión presentada por la redacción...

En la Ciudad Condal, y a instancias del Juzgado de Orden Público número 1 de Madrid...

Se comenta, con visos de certeza, que don Manuel Tarín Iglesias va a ser nombrado director de la agencia Pyresa...

Las comunicaciones sociales ante los derechos y los deberes fundamentales del hombre...

Información sin controles empresariales

UTRECH (Holanda), 23. (Efe.) Los periodistas holandeses consiguieron el sábado la firma de un estatuto...

El estatuto de redacción, firmado por los sindicatos de periodistas...

Los periodistas han declarado sentirse satisfechos del estatuto, aunque consideran que no es modelo perfecto...

En todo caso, agregaron, es un paso más hacia la información sin intermediarios...

El premio Sender, al novelista García Badell

ZARAGOZA.—Se reunió el jurado del premio de periodismo Ramón J. Sender 1975...

Se acordó conceder el premio al artículo 'El castillo de Loarre'...

HOJA DEL LUNES 222 64 50

Dimisión de Fernández Figueroa

En Madrid, capital, el acontecimiento más sobresaliente es la dimisión de don Juan Fernández Figueroa...

La periodista Mercedes González Fria ha comparecido ante el juzgado especial de Prensa e Imprenta...

El periodismo católico y el periodismo español, temas de conferencia

Dos jornadas consecutivas fueron dedicadas a temas periodísticos en el salón de actos de la Fundación March...

independiente, libre, audaz.



una revista semanal dirigida por Emilio Romero todos los viernes a la venta



Ediciones SA

VITORIA.—Se encuentra en Vitoria, donde descansa en casa de su madre, el segundo oficial del "Urquiola", Arturo Peña Díaz, un joven de veintiocho años y con título de primer oficial de navío por la Escuela de Náutica de Bilbao, según informa la agencia Cifra.

En unas manifestaciones hechas a los medios informativos, el señor Peña contó cómo se produjo el siniestro del "Urquiola". —Todo estaba bien—ha dicho— y de acuerdo con las cartas del Instituto Hidrográfico del Ministerio de Marina; en el lugar del choque las cartas señalaban una profundidad de veintidós metros, en tanto que el calado del barco era de quince treinta metros. Pero antes de salir del primer choque quedamos embarrancados.

FALTA DE MEDIOS

—Debemos la vida al capitán—añade—, que a partir del segundo choque comprendió que la situación era muy peligrosa y ordenó a toda la tripulación que abordara al remolcador "Fontenaya". Creo que la decisión de salir rápidamente de la ría fue tomada demasiado precipitadamente. Y lo que no es explicable es que desde las diez de la mañana, cuando se comprobó que no era posible desembarrancar el barco, no se hiciera nada positivo hasta que se originó la primera explosión, a las dos de la tarde. Por otra parte, hay que decir que en La Coruña no existían los medios adecuados para hacer frente a un accidente de esta envergadura.

Preguntado sobre las pérdidas, el señor Peña calcula a "grosso

El segundo oficial del "Urquiola",

entrevistado en Vitoria

«Debemos la vida al capitán»

- Los daños totales se acercan a cuatro mil millones de pesetas
- Los barcos de este calado no deben entrar con marea baja

modo" que el buque costará unos mil doscientos millones; la carga, unos seiscientos cincuenta, y los daños y perjuicios, unos dos mil.

MEDIDAS INADECUADAS

—¿Y en cuanto a responsabilidades?—se le preguntó.

—Por ejemplo, en la playa de Miera había treinta centímetros de espesor de petróleo. Las medidas no han sido las más adecuadas, porque debían de haber rodeado todo con un cordón de corcho para impedir la salida del petróleo, que al ser menos denso que el mar flota y sube para arriba. Hay una especie de bombas que empapan el petróleo y luego se escurre, pero aquí no hay técnicos y se ha tenido que llamar a ingleses y holandeses.

—¿Por qué se salvó el práctico y no el capitán?

—El práctico se salvó porque es un atleta, además de que prac-

tica la pesca submarina. El capitán se marchó hacia el lado contrario que el práctico y quizá debió encontrar la muerte por asfixia.

TRIPULACION ENTRENADA

Finalmente, el oficial del "Urquiola" señala que si hubiera ido

en lastre podía haber explotado. Cada semana hacían ejercicios de peligro contra incendios y de abandono, y la gente estaba muy adiestrada.

Terminó diciendo que se habló de que había marea baja, "pero hay calado suficiente, según la

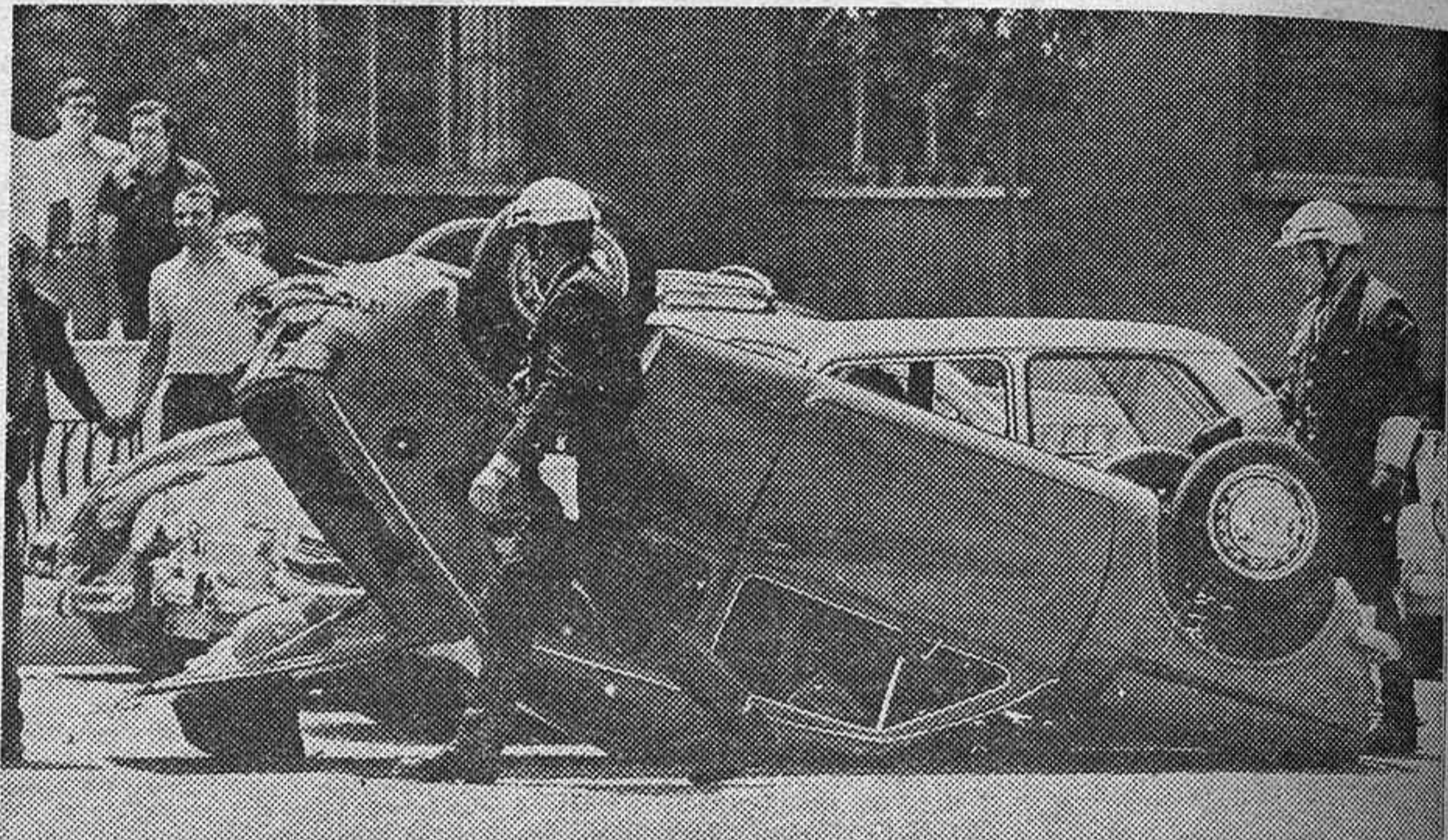
carta. Ahora se ha tomado la decisión de que los barcos de cierto calado no entren con marea baja. Pero esto ha sido decidido ahora".

VISITA LA ZONA EL DIRECTOR GENERAL DE COORDINACION INFORMATIVA

El director general de Coordinación Informativa, Carlos Sentís Anfrús, que emprendió anoche viaje de regreso a Madrid, ha visitado, en misión encomendada por el Ministerio de Información y Turismo, las zonas corruñesas afectadas por el accidente del petrolero "Urquiola", con objeto de estimar las necesidades en la esfera de la competencia de su Ministerio.

El señor Sentís ha celebrado reuniones de trabajo con el gobernador civil de la provincia, autoridades de la Subsecretaría de la Marina Mercante y de la Comandancia de Marina y con los directores y redacciones de los medios informativos.

NO PASO NADA



La fotografía de Cifra muestra lo espectacular de este accidente, ocurrido ayer en Madrid, en la confluencia de las calles de Serrano y Juan Bravo. No tuvo ninguna consecuencia para el conductor.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID — Sección 3.ª

AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una subestación subterránea de transformación de energía eléctrica, cuyas características especiales se señalan a continuación:

- a) **Peticionario.**—UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en esta capital, calle de Capitán Haya, número 53.
- b) **Lugar donde se va a establecer la instalación.**—Enlace Doctor Gómez Ulla, en la CN-II (avenida de América).
- c) **Finalidad de la instalación.**—Debido al incremento en el consumo de energía eléctrica en la zona Noroeste de Madrid, como consecuencia de la gran densidad de población, se proyecta la construcción de la citada subestación.
- d) **Características principales.**—Subestación subterránea de transformación de energía eléctrica, relación 220/15 KV, de 180 MVA, denominada "PROSPERIDAD", que se establecerá en el domicilio arriba citado. La energía es transformada a 15 KV mediante tres transformadores de 60 MVA cada uno. Las disposiciones adoptadas para las barras de 15 KV permitirá el socorro automático de cualquiera de los transformadores a 15 KV, garantizando de esta forma una potencia transformada en esta tensión de 120 MVA.

SISTEMA DE 220 KV

El sistema de 220 KV está constituido por un doble juego de barras seccionables, con siete posiciones, de las que en una primera etapa se necesitarán cuatro, las correspondientes a dos transformadores y las líneas de alimentación procedentes de Hortaleza y Norte, quedando como reserva una posición de tramos, una de llegada y una de acoplamiento. La instalación está absolutamente blindada; no existe ningún elemento de alta tensión con el ej que se puede entrar en contacto, estando todos alojados en el interior de envueltos conductores puestas a tierra, siendo por tanto absoluta su seguridad. El aislamiento de todo el material y el medio de interrupción es hexafluoruro de azufre, gas inodoro, no tóxico, químicamente estable y cinco veces más pesado que el aire. Detectores de presión de gas controlan en todo momento su densidad. Todas las conexiones eléctricas a 220 KV, fuera de las celdas, se realizan bien en conductores blindados, similares al resto de la instalación, o bien mediante cables unipolares apantallados. Cada celda consta de seccionados rápidos de puesta a tierra, disyuntor de 12 GVA, seccionadores selectores de barras y transformadores de medida. Las posiciones de líneas están previstas para la instalación de autoválvulas. El nivel de aislamiento del material de 220 KV será de 1.050 KV.

SISTEMA DE 15 KV

La disposición adoptada para esta sala es la de anillo con cuatro seccionamientos, lo que permitirá el socorro automático de cualquiera de los tres transformadores a 15 KV. Está prevista la instalación de condensadores para la compensación de energía reactiva. El equipo de 15 comprenderá 52 celdas dobles. Las celdas irán equipadas con: Dos juegos de barras trifásicas, aislador y soporte de barras. Disyuntor de potencia trifásico, con mando por acumulación de energía y mando manual de seguridad, desenchufables, montados sobre carro. Transformadores de intensidad, con arrollamiento de medida y protección. Transformadores de tensión, con arrollamiento de medida. Cajas terminales. Las celdas de salida irán equipadas, además, con un seccionador de tierra, enclavado con el disyuntor de potencia.

TRANSFORMADORES DE POTENCIA

Se instalarán tres transformadores de 60 MVA cada uno, conexión Y y O, con neutro a tierra en alta y aislado en 15 KV, con arrollamiento terciario de compensación.

CONDENSADORES

Se instalarán tres baterías de condensadores de 7.200 KVAR cada una.

e) **Procedencia de los materiales.**—Los materiales se emplearán de procedencia nacional.

f) **Presupuesto.**—192.078.590 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el anteproyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 11 de mayo de 1976.—El delegado provincial, L. Coloma Dávalos (firmado).

Madrid: Cuenta reyerta entre padre e hijo

Por razones familiares, padre e hijo se enzarzaron en dura pelea en Vicálvaro, en las primeras horas de ayer domingo. Ambos utilizaron navajas en una lucha incongruente y descabellada.

M. P. F., de cincuenta y un años, resultó gravemente herido y hubo de ser atendido en La Paz. Su hijo, I. P. M., de veinticuatro años, resultó con heridas de pronóstico reservado, de las que fue atendido en su domicilio por un médico particular.

La Comisaría de San Blas realiza averiguaciones relativas a esta lucha paterno-filial.

AHOGADO EN EL MANZANARES

Pedro López López, de sesenta y ocho años, murió ahogado en el río Manzanares a primeras horas de ayer. No se conocen las causas del suceso, aunque no se descarta que este hombre cayera involuntariamente a las aguas y se ahogara por no saber nadar.

El cadáver fue rescatado por los bomberos, a las ocho y media de la mañana, a la altura del puente de la Princesa.

Detenidos en Málaga dos ladrones de antigüedades

MALAGA. (Cifra).—Fuerzas de la Guardia Civil han detenido a dos individuos que cometieron un importante robo en el paseo de Miramar, número 27, de donde se llevaron numerosos objetos de valor, que han sido recuperados.

Estos objetos eran en su mayoría antigüedades. Sólo una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, de plata, de la que se apoderaron, está valorada en 200.000 pesetas.

Los detenidos son Rafael Rejón González, de veintitrés años de edad, y el súbido israelí Jacob Benelbaz Coen, de treinta y tres años, natural de Tetuán (Tetuán) y con domicilio en Málaga.

Se da la circunstancia de que el súbido israelí es un industrial de muy buena posición económica.

Los dos detenidos han sido puestos a disposición de las autoridades judiciales correspondientes.



EL HOMBRE EN LA EMPRESA

Ciclo de seminarios organizado por el

Instituto de Estudios Profesionales Superiores C. E. U.

con la colaboración de

HAY IBERICA, S. A.

Primer seminario: Desarrollo de directivos y continuidad de la función gerencial. Duración: 1, 2, 3 y 4 de junio.

Segundo seminario: Clima empresarial. Duración: 7, 8, 10 y 11 de junio.

Tercer seminario: La evolución de la actuación como instrumento de dirección y autodesarrollo. Duración: 14, 15, 16 y 18 de junio.

Cuarto seminario: Análisis y evaluación de estructuras organizativas. Duración: 21, 22, 23 y 25 de junio.

HORARIO: De 7 a 10 de la tarde.

DIRECCION DEL CICLO: DON LUIS ILLUECA VALERO.

OBJETIVO: Dar respuestas válidas a las diferentes situaciones y necesidades del hombre de hoy en la empresa y mejorar la organización, dinamismo y eficacia de ésta.

INFORMACION Y MATRICULA: En la secretaría del Instituto, durante horas de oficina. Avenida de José Antonio, 32, segundo. Teléfonos 2328880 y 2326755. MADRID-13.

La obra de James Wellman, más allá de lo descriptivo

Por J. R. ALFARO

James Wellman es de los pocos pintores que han resuelto, con un lirismo muy diáfano de color, los problemas plásticos, sobre todo al enfrentarse con el paisaje. La medida del espacio para este pintor es una constante reelaboración de datos lumínicos, que ofrecerá al color posibilidades absolutamente nuevas. Ello le conduce a la creación de imágenes naturalísticamente bien ambientadas.

Su poética es personalísima, rica de ardorosas expresividades de color, desenfado en el dibujo y en el toque. Podríamos definirle como un impresionista que ha llegado a sus logros a través de interesantes experiencias. Sus paisajes no están prefabricados en una impaginación escenográfica.

A pesar de su concepción naturalista, trata de que surja la fantasía más lírica, en el paisaje distante, y sabe animar en los primeros planos las figuras y las cosas con un sabor docu-

mental en el detalle. La luz, atenta, revaloriza al máximo las notas de plasticidad.

La pintura de James Wellman adquiere una gran vitalidad y supera los límites de lo descriptivo, como la fuerza cromática se presta a un juego ilusorio. Hay en esta pintura un lenguaje definible, en que cada objeto real se sublima por la luz indagadora. El pintor no renuncia

a transformar en materia plástica las cosas que entran en su campo de visión.

La profunda respiración que se siente en la pintura de James Wellman se produce por la armonía entre las posibilidades expresivas del color y su realización en el juego espacial. Esta particular visión permite encajar la riqueza del tema con la más sutil cualificación del color. (Zodiaco.)

LA FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE BASILEA

La Feria de Basilea, como ya es sabido, es un certamen anual que reúne en esta ciudad a las mejores galerías del mundo.

Estas galerías presentan sus

mejores artistas, y lo hacen de dos formas: bien presentando una selección de sus artistas, bien con uno solo, exhibiendo una más amplia representación de su obra.

A esta feria acuden, por otra parte, coleccionistas y profesionales de todo el mundo, pues se ha convertido en una de las más prestigiosas. Aquí pueden, en un solo espacio, hacerse idea del panorama completo de la pintura actual.

A partir del año 1973, la feria decidió dedicar una zona especial a la exhibición del arte de un solo país, representado por una selección de artistas.

Así, el arte americano, italiano e inglés han pasado ya por la feria como invitados. En la edición de 1976, la invitación ha correspondido a España.

Con el fin de dirigir y supervisar los trabajos de selección, creación de catálogos, envío de obras y todas aquellas tareas que conlleva la invitación, ha sido designado para la organización de la feria, como comisario, doña Juana Mordó, quien, además, es la delegada permanente por España en el Comité de la organización.

Dicho Comité ha manifestado el deseo de ver incluidos, entre los artistas invitados, a los pintores Juan Gris, Picasso, Miró, Clavé, Tapiés, Palazuelo, Saura, Millares, Feito y Antonio López. Y en cuanto a escultores, Chillida y J. González.

Como, por otra parte, el espacio a dedicar en el pabellón de la Feria no es demasiado grande, ruega que la selección de artistas no supere el número de veinticinco pintores y ocho escultores en total.

Con objeto de realizar una selección de artistas, y tras varias reuniones y conversaciones previas, se convocó, por el comisariado de la Feria, una reunión definitiva, con la participación de galerías de toda España, en número aproximado de cincuenta. Y, mediante la oportuna votación, fueron seleccionados los quince pintores y seis escultores siguientes: Equipo Crónica, E. Sempere, Guinovart, M. Rivera, H. Mompó, R. Canogar, Genovés, Ferreras, Gordillo, Villalba, H. Pijuan, Pons, Castillo, L. Muñoz y Cuxart. Y los escultores Berrocal, Subirach, Alberto, Oteiza, J. López Hernández y Alfaro.

La lista, naturalmente, ha dado lugar a toda clase de polémicas y comentarios, porque se considera que han sido excluidos muchos nombres de la representación española que se consideraban con suficientes méritos para figurar en ella. Pero también es cierto que ésta es una reacción inevitable cuando se trata de preparar una selección, porque no a todos convence.

Exposición de Carmen Unceta

En la galería Agora expone Carmen Unceta una colección de obras que se nos ofrecen como unos laberintos kafkianos, concebidos con unas perspectivas ambiguas, en un espacio sorprendente. Se entrega, naturalmente, a unos juegos imaginativos, como horizontes infinitos acariciados por una pálida aurora.

En toda su obra nos muestra una diversidad en sus búsquedas y, al mismo tiempo, una homogeneidad en sus temas, que constituyen como distintos estados de ánimo. El mundo ante sus ojos está cargado de ambientes y situaciones que se abren y se unen a la vez para crear una estrecha solidaridad entre las cosas y también para conducirnos al misterio.

Mary G. SANTA EULALIA

MODAS

Premios de escaparates de la Semana del Algodón

El primero, para El Corte Inglés; el segundo, para Galerías Copasa; el tercero, para Almacenes España



Este es el escaparate premiado de El Corte Inglés. (Torremocha.)

El Corte Inglés ha obtenido el primer premio de escaparates (50.000 pesetas), concedido por el jurado nombrado con motivo de la Semana del Algodón-1976. En esta celebración, que hace ya el número veinte desde que se estableció como homenaje a la antiquísima fibra que viste a la humanidad desde hace cinco mil años, han recibido otros galardones los siguientes comercios madrileños: Galerías Copasa, segundo premio (25.000 pesetas); Almacenes España, de la calle Alcalá, tercer premio (12.500 pesetas); Philcar, premio de la Cámara de Comercio; don Juan Zamorano, Flor de Oro del Algodón; Almacenes Bóbo y Pequeño, trofeo del Ayuntamiento; Galerías Efe, primer premio Humet

Textil; Almacenes Garbayo (Usera), y Felipe Martín, dos accésits de la misma firma catalana fabricante de toallas.

La entrega de estos premios se hará en breve, dentro de este mes, prelude del verano, la estación en que el algodón alcanza el apogeo de uso.

En Barcelona, también por la misma razón, como cierre de la semana del 17 al 23, en que se ha convocado a los comerciantes a participar en el homenaje dicho, se concederán otras recompensas, en metálico, en trofeos, medallas y diplomas de honor para los mejores.

El jurado decidirá mañana quiénes son y la entrega se hará el próximo día 31.

Durante las jornadas pasadas, la Ciudad Condal organizó un desfile de modelos en el que todo el material presentado era ciento por ciento de algodón y en el cual se reunieron las aportaciones de Dupont, Lidia Sánchez, Josep Ferrer, Antonio Meneses, Pepe Mateu, Andreu y el creador de trajes de novia José María Tresserra.

La tradición ha querido conservar fresco el aprecio al producto de esa planta, de la familia de las malváceas, que tanto servicio nos ha venido prestando a lo largo de los siglos. La industria no le ha escatimado reconocimientos, porque el algodón se ha sabido plegar a todas las exigencias de tisajes y tinturas y a adaptarse a las constantes corrientes de las modas, sin perder ninguna de sus cualidades peculiares.

El Servicio Comercial de la Industria Textil Algodonera, al lanzar su campaña de este año, con la Semana sobre la que informamos, subrayaba una particularidad de las más encomiables: la de no ser producto artificial. En el cartel anunciador proclamaba que el algodón es "Naturaleza sobre su piel".

CONFERENCIA DEL PROFESOR VAZQUEZ AÑÓN

El doctor J. Luis Vázquez Añón, profesor jefe del Servicio de Cirugía Plástica del Hospital Central de la Cruz Roja y de la Asociación de la Prensa, ha dado una conferencia en la sesión científica de la Sociedad Española de Endocrinología y Malformaciones Congénitas, presidida por el doctor Pozuelo.

El conferenciante expuso los resultados obtenidos en intervenciones, realizadas por primera vez en España, mediante osteotomías hechas en la cara y en la bóveda craneal para corregir grandes deformidades.

Muchos de estos enfermos (algunos verdaderos monstruos) han podido ser reintegrados, mediante esta nueva cirugía craneofacial, a una vida normal.

PACO GALICIA



En el Ateneo de Madrid expone Francisco Galicia, el entrañable Paco Galicia, un ser desbordante de humanidad y excepcionalmente generoso en todos los actos de su vida. Esta exposición póstuma de Paco Galicia nos da la medida del talento de un extraordinario pintor. Sus cuadros son incomparables por la belleza de su materia, por su sabor pictórico y por la sutileza de su ejercicio poético. En la próxima semana dedicaremos a su exposición el comentario que merece

ARTE EXPOSICIONES Y ARTE

GENOVA, 11
J. HARO
ESCULTURAS

Galería COLUMELA MARTINEZ SIERRA
ULTIMOS DIAS
Columela, 15. T. 2255267

Juana Mordó
VILLANUEVA, 7
J. L. GOMEZ PERALES
ULTIMOS DIAS

Juana Mordó
NUEVA SALA CASTELLO, 7
EQUIPO CRONICA
ULTIMOS DIAS

FORO
Conde de Xiquena, 8
María Wiedma
HASTA EL DIA 29

GALERIA IOLAS VELASCO
ZURBANO, 88
Teléfono 253 1656



DE STEFANO
OLEOS-DIBUJOS

FONDO DE ARTE
Pío XII, 6
Teléf. 458 80 88

MONIQUE DE ROUX
GRABADOS

PILAR DE LA VEGA
ESCULTURAS

Aele
Claudio Coello, 28
ROSER BRY

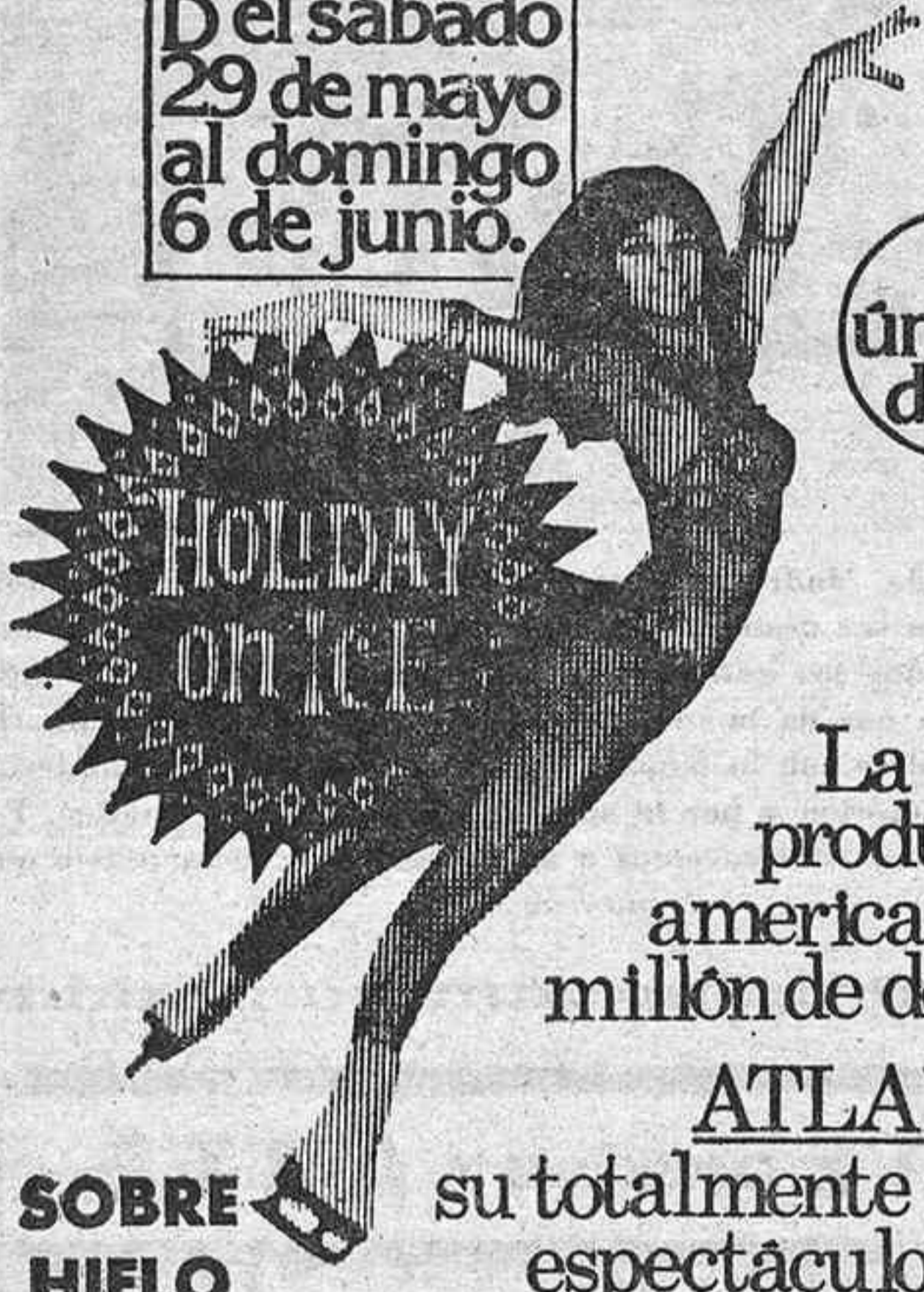
KANDINSKY
Centro Difusor de Arte
JUAN ALCALDE
ALFONSO XII, 42
Teléfono 239 20 22

Aele-Puigcerdá
JOSE BALAGUERO
MAYO - JUNIO

PALACIO DE DEPORTES

Del sábado 29 de mayo al domingo 6 de junio.

9 únicos días.



La producción americana del millón de dólares.

ATLANTIS

su totalmente nuevo espectáculo 1976.

SOBRE HIELO

INFORMACION

y RESERVAS:

401 91 00-
401 63 92

HORARIO DE FUNCIONES

LABORALES: 10,15 noche, función única.
SABADOS: 7 tarde y 10,15 noche, dos funciones.
DOMINGOS: 7 tarde, función única.

VENTA DE LOCALIDADES ANTICIPADA

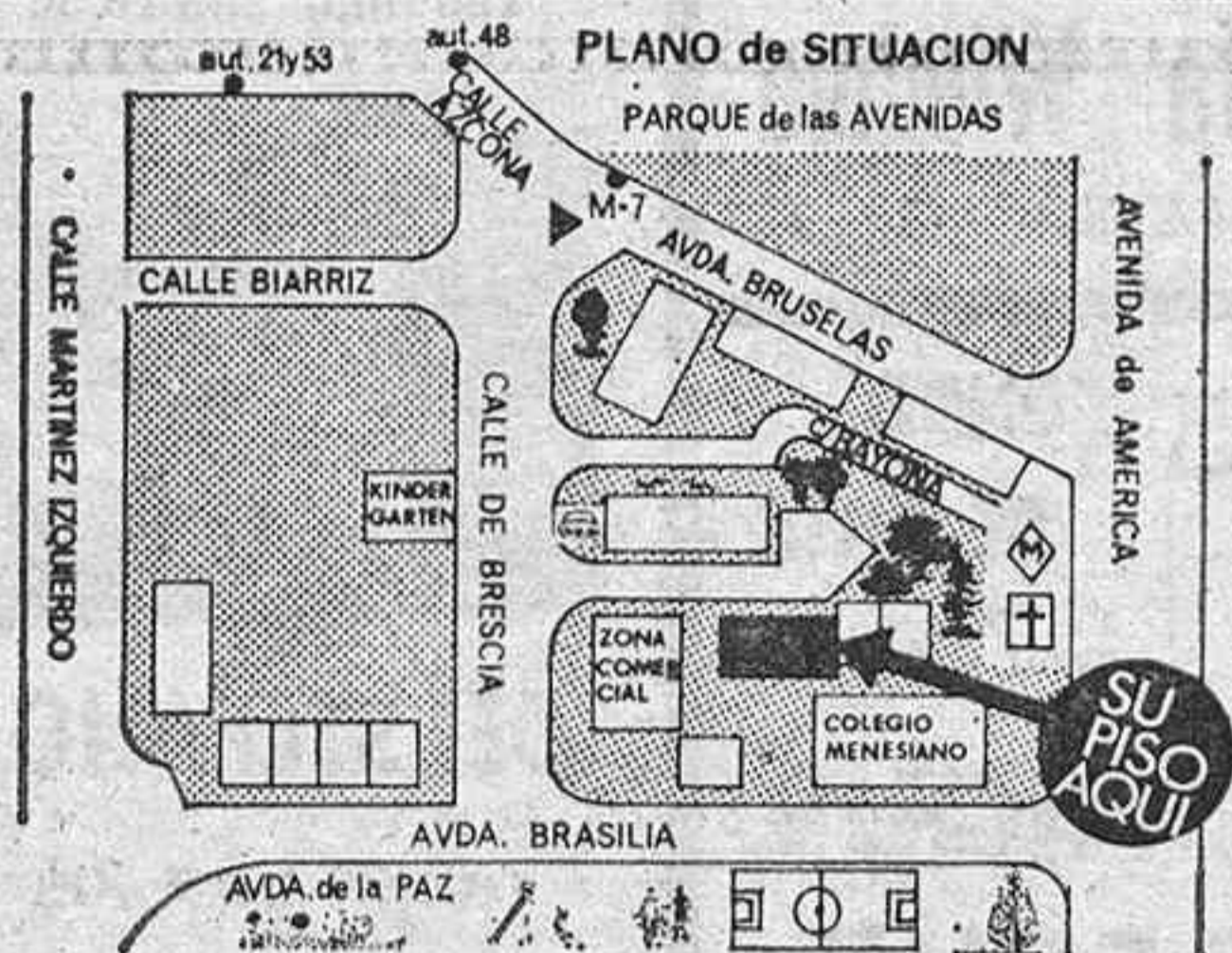
En taquillas del Palacio: Calle FELIPE II
Mañanas, de 11 a 2, y tardes, de 5 a 9

EL ESPECTACULO IDEAL PARA
TODA LA FAMILIA

PISOS

(LLAVE EN MANO)

**PARQUE DE LAS AVENIDAS
BRESCIA, 17**



- 1-2-3 y 4 dormitorios, salón comedor, 1 y 2 baños y aseo.
- Dos ascensores de subida y bajada.
- Parquet en todo el piso excepto en cocina, baño y terrazas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Armarios empotrados y vestidos en todos los dormitorios.
- Cocina totalmente amueblada.
- Baños y cocina con azulejos decorados.
- Garaje en el propio edificio.
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial.
- Información en el propio edificio.

**"CONSTRUCCIONES
BRASILIA, S. A."**
Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

COMENTARIOS DE CONCHA CASTROVIEJO "UNA HISTORIA..."

A CABA de aparecer en Ediciones Espejo el libro que obtuvo el premio de ensayo El Europeo correspondiente a 1975, el de José Luis Abellán "El erasmismo español". Lleva por subtítulo "Una historia de la otra España". No tan otra, pero lo que interesa en principio hacer constar es que, aun sin la circunstancia del premio, el libro exige especial atención. Su tema no ha quedado agotado por los ilustres autores que en él se reseñan, y con el propósito de abrirlo a un público lector no estrictamente y a priori interesado en él, Abellán le da aquí un tratamiento de ensayo, seriamente entendido y documentado, pero ciudando el clásico atractivo y aparente ligereza del género. Parte además de su propia hipótesis de trabajo, y como tal considera la idea de que el núcleo original del erasmismo español giró en torno a la interpretación horizontal del "cuerpo místico" de Cristo, horizontalidad derivada a su vez del origen social converso de la metáfora.

La primera parte del libro contiene un estudio expositivo del Renacimiento español, cuestión polémica, con frecuencia erróneamente vista e inter-

pretada y clara y metódicamente planteada aquí, en argumentos que rebaten la tesis negativa comúnmente aceptada sin revisión crítica. Buen capítulo y finamente medido es este inicial. Entraremos a continuación en el marco histórico del erasmismo. Diversos conceptos y figuras serán puntos de apoyo en el enfoque que el tema, dentro de su unidad, tiene en cada capítulo, ocho, más el epílogo sobre la herencia del erasmismo en la cultura española. Recuerda aquí Abellán la opinión de Marcel Bataillon: "Si España no hubiera pasado por el erasmismo, no nos hubiera dado el Quijote."

En su variedad, complejidad y coherencia en un precioso ensayo este de José Luis Abellán y una valiosa aportación al esclarecimiento de un tema de interés sumo en nuestra historia en muy diversos aspectos sociales, de pensamiento, literarios, teológicos y filosóficos. Acertadamente está aquí considerado el erasmismo como un "estado de espíritu": en él se mezclan diversos elementos que permiten una extensa visión del momento histórico en que se produce.

TRES ESTUDIOS

Los trabajos que se reúnen en el libro de Jean Starobinski "La posesión demoníaca"—editorial Taurus—atañen, dice el mismo autor, a situaciones extremas en las que el individuo se halla sometido a la ley de un poder superior. Se definen, además, como tres furores, tres posesiones. Pero en sólo uno de ellos se trata de la posesión demoníaca como fuerza motivadora, en el segundo, "El combate con Legión" (Evangelio según San Marcos, traducción española de la Biblia de Jerusalén). Starobinski empieza reconociendo la atrevida experiencia que supone la lectura meramente literaria de un texto evangélico. El texto cumple aquí su papel incitador. Pero tanto el demonio Legión como Atenea

y el incubo, son potencias opresivas. En las tres obras, que marcan el centro argumental de estos trabajos, se trata de la caída en las tinieblas y del retorno a una conciencia acrecentada.

"La espada de Ajax" es un ensayo insuperablemente logrado, empezando por las imágenes del suicidio en la cultura de Occidente con sus extremos representativos: Catón y Ofelia. La consideración del suicidio como negación por excelencia de la empresa analítica da lugar a unas reflexiones sobre la integración de las figuras míticas en el lenguaje psicológico: "La figura que alanza a cielo abierto el mito antiguo... viene ahora requerida para figurar entre los esquemas y universales de una

psicología cuyo campo de acción es el subconsciente..." La figura mítica contribuye de esta suerte al buen funcionamiento de una interpretación naturalista. Muy buenas páginas dedicadas a la tragedia griega, al psicoanálisis y a la interpretación psicológica moderna para llegar a Ajax, el héroe que a su andadura mítica añade una nueva conciencia del mito, el Ajax trágico y el Ajax psicológico. Y don Quijote, finalmente, en el asombroso paralelismo que señala el autor. Breve, preciso, el trabajo final, "La visión de la durmiente"; sutil recorrido en torno al cuadro de J. H. Füssli "La pesadilla". Excelente traducción de José Matías Díaz.

DE LOS AÑOS VEINTE

Rodas Ediciones ha dedicado especial atención a la obra de Scott Fitzgerald en sus distintas colecciones. Scott Fitzgerald es un autor de vuelta tras el transitorio oscurecimiento que siguió a sus años de fama y de triunfo. Personalidad brillante, individual, social y literariamente, figuró en la avanzada de aquel grupo de escritores americanos que Gertrude Stein dejó calificada con el nombre de "generación perdida", en una época de París de la que Hemingway ha dejado seductora constancia. No tuvo larga vida, pero dejó una obra que permanece, que lo acra-

da como narrador testigo de una época del mundo de los años veinte, notablemente, del que supo expresar la disociación entre el ansia y el asco de vivir, entre el encanto y la banalidad. Pero el cinismo de Scott Fitzgerald se transformará en su madurez en una melancolía resignada. Su

obra marca la evolución. Nos referimos ahora a la versión española de "El gran Gatsby", "Los malditos y los bellos", la de aparición póstuma "El último magnate" y el delicioso conjunto de relatos, también publicado con carácter póstumo, "El derrumbe", todos editados por Rodas.

Salvador Pérez Valiente



El poeta Salvador Pérez Valiente, autor del libro "Con odio, con temor, con ira", que acaba de ser galardonado con el premio Francisco de Quevedo, bajo el patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

ANTIGÜEDADES VISITENOS

Relojes, bronce, cuadros, etc., acertada inversión. Precios muy interesantes. Avenida José Antonio, 34, 2. Laborables, 11 a 2 y 5,30 a 8,30

"SMÖRGÅSBORD"

AHORA, DE LUNES A VIERNES, AL MEDIODÍA Y POR LA NOCHE
RESTAURANTE BELLMAN
(HOTEL SUECIA)
MARQUES DE CASA RIERA, 4
Teléfono 231 69 00

DÚPLEX-CINEMA

General Oraá, 57.
SALA ESPECIAL

SALA 2

CONTINUA DESDE LAS 4 P. M.
Pases: 4, 5,15, 7,30, 9,15 y 11

**MAÑANA MARTES, DIA 25, EXCLUSIVO
ESTRENO EN ESPAÑA DEL FILME POLEMICO
A ESCALA EUROPEA**

Un filme sobre una sociedad de relajadas costumbres, falta de todo sentido moral... El pasado de la muchacha era un misterio, y el él su hermano había ejercido una influencia decisiva. ¿Qué tipo de relación existió entre hermano y hermana?
UN TEMA QUE SE COMENTARA EN VOZ BAJA



INGRID THULIN
en



**DOMANI NON SIAMO
PIU QUI**
(Mañana ya no estaremos aquí)

un film de BRUNELLO RONTI

VERSION ORIGINAL INTEGRAL CON SUBTITULOS EN ESPAÑOL

Completa el programa el corto de dibujos animados color "EGO", de Bruno Bozzeto

INFLACION, ALGO MAS QUE UN PROBLEMA POLITICO

Junto al paro y la balanza de pagos, constituyen los tres fallos básicos de la economía española

MADRID. (Crónica económica exclusiva de la agencia Logos, por Jaime Sanz.)

Sólo un gobierno de izquierda puede frenar la inflación. Esta frase lapidaria, pronunciada en un momento en el que las subidas fulgurantes de precios se han convertido en el problema mayor y el riesgo más grave de la economía española, no corresponde a un hombre de izquierdas, sino al profesor Prados Arrarte, tradicionalmente vinculado a la gran Banca, radicalmente opuesto a su nacionalización, conllo a la autodeterminación, porque "no cree que una región tenga derecho a separarse", y que ahora milita en el Partido Socialdemócrata Español (PSDE). La inflación, ha añadido, es un problema político, y sólo con libertad sindical y un gobierno democrático puede ofrecerse un frente defensivo eficaz contra la inflación.

Prados Arrarte, que teme una subida del coste de la vida próxima al 20 por 100 para 1976, ataca a los que caen en la trampa de creer que la inflación estimula el desarrollo económico. Eso es tanto como pensar, dice, que los diferentes grupos sociales son unos cretinos que no van a hacer nada por defenderse. La razón confesada por levantar ahora tan radicalmente la bandera de la lucha inflacionista es la búsqueda de los votos de los tres millones de pensionistas que existen en España y que, ávidamente, son las víctimas propiciatorias de la constante depreciación del dinero.

Pocas bazas y mal jugadas

Pero detrás de la inflación no está sólo en juego la alternativa de unos millones de votos, sino la posibilidad última de hacer habitable y convivencial este país. La inflación que ahora arrecia, y que entre los meses de marzo, abril y mayo batirá sin duda todos los récords desde 1959, es la consecuencia y el reflejo antisocial de la incompetencia y aislamiento en el que se ha visto sumida la política económica española o, si se quiere, la falta sistemática y reiterada del menor intento de poner en pie los instrumentos que cohesionen y articulen las mínimas bazas que el Gobierno tiene en sus manos.

Las diferentes recetas frente a la inflación parecen haberse quedado reducidas a una sola, según las respuestas ofrecidas esta semana por los representantes de los partidos que podrían englobarse dentro del concepto

de demócratas liberales a la Agrupación de Periodistas de Información Económica. Para José María Taracete, de izquierda demócrata cristiana, el uso de instrumentos típicamente monetarios frente a la inflación fue eficaz en la medida en que la presión sobre los precios se ejercía por la vía de la demanda. Ahora que la inflación es de costes y estructural no queda otra alternativa que acceder a un pacto social con sindicatos representativos. Como causa estructural de la inflación citó la deficiente estructura financiera de las empresas, que es causa de fuertes tensiones sobre los precios, además de ser un factor de distorsión sobre las inversiones. En la misma línea podemos situar a Alberto Cercós, socialdemócrata independiente, cuando asegura que "sin democracia, sin sindicatos libres, no se puede luchar contra la inflación", y a Eduardo Merigó, del partido demócrata, que afirma que "sin un consenso social no se puede controlar la inflación".

Desequilibrios crecientes

Como es bien sabido, junto a la inflación coexisten otros dos factores, el paro y el creciente desequilibrio de la balanza de pagos, que forman la tríada de fallos básicos de la economía española en estos momentos. Para Fernández Ordóñez, que fue subsecretario de Hacienda y presidente del INI y que ahora milita en izquierda socialdemócrata, si se quieren evitar crecientes niveles de paro será preciso mantener un desarrollo económico próximo al 7 por 100 anual. La

consecución de este objetivo se presenta como altamente problemática, teniendo en cuenta tanto el progresivo agotamiento de los factores tradicionales de crecimiento como los desequilibrios que este objetivo genera.

Algunos de estos desequilibrios pueden concretarse en el fuerte déficit comercial, la caída espectacular del ahorro público—la inversión pública se está invirtiendo gravemente comprometida—, la deficiente y vinculante tecnología, la inflación creciente, el endeudamiento frente al exterior y la insuficiente recaudación tributaria—en los últimos años el esfuerzo sólo ha crecido el 0,4 por 100 anual, cuando el plan de Desarrollo confiaba en un avance del 1 por 100—, lo que sitúa al sector público permanentemente al borde de la asfixia.

La opinión más generalizada entre los expertos es que la acentuación de estos desequilibrios terminará estrangulando las posibilidades de crecimiento, lo que obligará a aceptar, como compañero inevitable, a una fuerte tasa de desempleo. La generalización del seguro de paro se configura de esta forma en una exigencia básica.

La España del referéndum

Fuentes Quintana, en una conferencia pronunciada esta semana en Bilbao, se ha atrevido a pronosticar lo que sucederá en la España de finales de 1976, esa España que entonces ya habrá estrenado, posiblemente, el referéndum, si se insiste en tratar de conseguir no ya el 7 por 100 al que se ha referido Fernández Ordóñez, sino el 3 o 4 por 100 de avance en el PNB, que se han fijado los objetivos oficiales. Para Fuentes Quintana, el coste de la vida se situará entre el 18 y el 20 por 100, la balanza corriente se cerraría con un déficit del orden de los tres mil millones de dólares, el déficit comercial será el mayor del mundo—el 9 por 100 del producto nacional bruto— y el paro se acercará al millón de trabajadores si se atiende a la encuesta de población activa. Este mundo de circunstancias—ha señalado el profesor Fuentes Quintana—carecerá de futuro, porque no cabe pensar que pueda prolongarse al año 1977 una circunstancia semejante. El agotamiento de las reservas de divisas—que ya se ha traducido en que estamos pagando hasta dos puntos por encima del tipo de interés normal del mercado internacional los nuevos préstamos que conceden a nuestras empresas—, las expectativas alcistas creadas por la inflación y la desmorralización de las cifras de paro introducirían, harían de esta situación económica una situación explosiva, social y políticamente. Una frase de Fernández Ordóñez creemos que es altamente representativa de los riesgos que acumula el actual momento; el país va como un coche por una autopista con sólo luz de cruce. Limitación tanto más peligrosa, conviene añadir, cuando el camino parece estar lleno de curvas y riesgos.

Ampliaciones de capital del Banco de Bilbao

El Consejo de Administración del Banco de Bilbao ha fijado la política de ampliaciones a seguir durante el ejercicio en curso y las previsibles para el año 1977. Usualmente, el Banco de Bilbao facilitaba la información sobre ampliaciones en la Junta general de cada año. En esta ocasión el Consejo ha dado a conocer los criterios adoptados con antelación a aquel acto, que tendrá lugar el próximo 12 de junio.

La próxima ampliación, segunda del ejercicio 1976, tendrá lugar en el último trimestre del año y en la proporción de una por diez liberadas, con cargo a la cuenta de prima de emisión. De este modo, las ampliaciones del ejercicio 1976 supondrán—en su conjunto—una distribución de acciones equivalente a una ampliación de una por cuatro, aproximadamente. Para el año 1977 el Consejo se propone llevar a cabo dos ampliaciones en proporción aún no establecida, pero previsiblemente en condiciones parecidas a las realizadas en el ejercicio actual.

El tema de materias primas, básico en las reuniones de Nairobi

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

A la Conferencia de Comercio y Desarrollo—la Unctad VI—de Nairobi no se puede esta vez definirla como la conferencia entre países ricos y pobres, como ocurría hace una decena de años. Países por entonces catalogados entre los pobres eran los exportadores de petróleo que figuran ahora entre los que poseen mayores recursos financieros. Aprendieron pronto las técnicas de la explotación y comercialización de sus materias primas. Entre ellos sí que ha valido una vez más lo de que "la unión hace la fuerza". Se unieron, tomaron comunes decisiones, nacionalizaron o rescataron sus yacimientos, se pusieron de acuerdo para elevar los precios de los crudos de petróleo y bien conocido—y padecido por los países consumidores—ha sido el resultado.

Ahora se teme que el éxito de los productores de petróleo incite a los demás países que cuentan con materias primas a seguir ese camino, con expropiaciones, nacionalizaciones o expulsiones sin indemnizaciones.

El tema básico de la Conferencia de Nairobi es el de las materias primas. Las necesitan los países occidentales, pero están en manos de los países de ultramar, que han tomado conciencia del poder que les puede proporcionar poseer minas, por ejemplo, de cobre o de cinc, y desean actuar con arreglo a ese cambio de conciencia de poseer y hacer valer sus derechos como poseedores de algo imprescindible para mantener el desarrollo de los países occidentales.

EL PLAN PRESENTADO

El "Deutsche Zeitung", según versión que nos facilita "Tribuna Alemana", recoge así el plan presentado en Nairobi.

Entre los países exportadores de materias primas y los que las importan financiarán la creación de un fondo común de "stocks" de dichas primeras materias.

El índice de precios de las materias primas estará en relación con la evolución que sigan los precios industriales que los productores de materias primas importan.

Los países industrializados tendrán que hacer concesiones arancelarias para los productos semimanufacturados de procedencia de los países en vías de desarrollo. Asimismo aquéllos deberán facilitar la transferencia de las industrias a los países de ultramar. Finalmente, los países industrializados deberán facilitar los recursos necesarios para que el programa sea puesto en marcha.

Difficil la solución del problema planteado, pues sin contar con Bruselas los países europeos nada podrán pactar en materia de concesiones arancelarias.

LA PROPUESTA ESTADOUNIDENSE

Del lado de Estados Unidos, Kissinger habló en Nairobi de la creación de un banco internacional, algo en línea con la propuesta del fondo para materias primas que proponen los países en vías de desarrollo.

El banco internacional, empero, estaría administrado por el Banco Mundial. Su capital, de mil millones de dólares, lo aportarían a partes iguales los países productores de petróleo y las naciones industrializadas. El banco colocaría bonos a particulares, Gobiernos y empresas por importe de diez mil millones de dólares. La garantía de los bonos se materializaría en el valor correspondiente de las materias primas.

No parece que los países en vías de desarrollo se hallen dispuestos a aceptar el plan norteamericano.

Piden una moratoria de su volumen de deudas, que se elevan en conjunto a treinta mil millones de dólares. Por otra parte, las deudas puramente comerciales por ellos contraídas habrían asimismo de ser reconvertidas en préstamos a un plazo mínimo de nada menos que veinticinco años, lo que no aceptan los países industriales sino a cambio de sólidas garantías antes de aportar nuevo capital.

En lo que respecta a la financiación del fondo de "stocks" internacionales de materias primas se estima que resultaría tan elevada que convertiría en ruinoso cualquier negocio que se pretendiera con un país exportador de materias primas. Incluso interpretando generosamente las condiciones de pago, dejaría de ser interesante.

Una vez más dejará pospuesto el problema, pues, para una futura nueva conferencia.

COMPANIA ARRENDATARIA DEL MONOPOLIO DE PETROLEOS, S. A.

(C.A.M.P.S.A.)

DEPARTAMENTO DE INFORMACION Y RELACIONES PUBLICAS

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que, además de la información puesta a su disposición por esta Sociedad, que se refleja en el anuncio de convocatoria de la Junta general de accionistas, los señores accionistas que así lo deseen pueden retirar un ejemplar de la Memoria correspondiente al ejercicio de 1975, cualquier día laborable, desde las nueve a las catorce horas, en el domicilio social de esta Compañía, Capitán Haya, 41, Madrid, Departamento de Información y Relaciones Públicas.

No obstante, CAMPASA entregará en el acto de la Junta y cursará, por los cauces habituales, ejemplares de la Memoria, como en ocasiones anteriores.

Madrid, 20 de mayo de 1976.

FINANCIERA BANLOQUE, S. A.

CAPITAL 75.804.800 PESETAS
RESERVAS 411.930.788 PESETAS

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración, debidamente autorizado por la Junta general ordinaria de accionistas, ha tomado el acuerdo de emitir 75.805 acciones al portador, números 379.025 al 454.829, ambos inclusive, de 200 pesetas nominales, representativas de un capital de 15.161.000 pesetas, con arreglo a las siguientes condiciones:

- Proporción: UNA acción nueva por cada CINCO antiguas.
 - Tipo de emisión: Liberadas, con cargo a la reserva por prima de emisión de acciones.
 - Derecho preferente de suscripción para quienes posean las acciones antes del día 28 de mayo de 1976. Tal derecho podrá ser ejercido con el cupón número 48 de esas acciones.
 - Plazo para la suscripción: Comprendido desde el 28 de mayo al 28 de junio de 1976, ambos inclusive.
 - Estas acciones gozarán de los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación y participarán en los beneficios sociales a partir del 1 de julio de 1976.
 - Los gastos de la ampliación serán por cuenta del suscriptor, elevándose a 60 pesetas por título.
 - A los señores accionistas que deseen ceder sus derechos de suscripción podrán negociar en Bolsa el cupón número 48.
 - Transcurrido el plazo anunciado, dichos documentos quedarán sin valor ni efecto alguno.
- Madrid, 11 de mayo de 1976.—El secretario del Consejo, Carlos Fuentes Servitje.

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A.

(FENOSA)

DIVIDENDO PASIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado solicitar de los suscriptores que en la emisión de 15 de noviembre a 15 de diciembre de 1975 optaron por el pago fraccionado de sus títulos, el desembolso del segundo y último dividendo pasivo del 50 por 100.

La cantidad a pagar será de 500 pesetas por acción y deberán hacerse efectivas del 1 al 30 del próximo mes de junio.

La Coruña, mayo de 1976.—El secretario del Consejo de Administración.

UNION ELECTRICA, S. A.

DIVIDENDO ACTIVO

De conformidad con lo acordado en la Junta general de accionistas celebrada el día 11 del corriente, el Consejo de Administración ha dispuesto la liquidación y pago de dividendos pendientes (libres de impuestos) correspondientes al ejercicio de 1975 a las acciones cuya numeración se relaciona y por la cuantía que se indica:

22.102 pesetas a las acciones números 1 al 39.900.393.
21.012 pesetas a las acciones números 39.900.394 al 40.134.754.
11.051 pesetas a las acciones números 40.134.755 al 43.640.725.
5.525 pesetas a las acciones números 43.640.726 al 44.148.230.

El pago de todos los dividendos mencionados se efectuará a partir del día 1 del próximo mes de junio, mediante el estampillado de las acciones (en sustitución del corte de cupón número 136), en las oficinas de la Sociedad, Capitán Haya, 53, de Madrid, todos los días laborables, de 9 a 13 horas, y en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 14 de mayo de 1976.—El Consejo de Administración.

● Al referirse a la coyuntura económica, la revista "Situación", del Banco de Bilbao, apunta el siguiente diagnóstico: "El aplazamiento de los planes de inversión tras el fracaso coyuntural de marzo aleja de nuevo el punto de reactivación. La demanda del consumo gana en solidez; hay incertidumbre turística, y aceleración de las tensiones inflacionistas. El campo anuncia buenas cosechas y recuperación en la ganadería; la industria sigue afectada por la conflictividad laboral, continuando las tensiones en precio y salarios. No hay síntoma a corto plazo de una recuperación inversora."

● Se ha dicho—parece que con ciertas garantías informativas—que la evasión de capitales españoles al extranjero en lo que va de año se acerca, posiblemente, a los treinta mil millones de pesetas. El hombre de la calle se asombra, pues no comprende cómo pueden producirse tan repetidamente estos delitos.

● En abril continuó el descen-

Síntesis de 7 DIAS

so de las reservas nacionales de oro y divisas, estimado en 295 millones de dólares, circunstancia que en igual mes de 1975 sólo fue de 195,9 millones. Así, en los cuatro primeros meses del año, las reservas netas disminuidas totalizaron 526,8 millones, frente a los 419 millones registrados en igual cuatrimestre del año anterior.

● La Unión de Empresas Siderúrgicas (UNESID) informa sobre la producción nacional de acero en el pasado abril, estimada en 936.000 toneladas, un 13,5 por 100 más que la cifra resultante de marzo, pero todavía inferior en un 8,5 por 100 a la de abril de 1975. También aumen-

tó la producción de laminados en caliente, 807.000 toneladas, un 10,8 por 100 respecto a igual mes del año anterior. Totalizando las producciones de acero y la de laminados en caliente en este primer cuatrimestre anual, se indican las cifras de 3.493.000 toneladas para el primero y 2.896.000 toneladas para el segundo, representando un descenso del 8,7 por 100 de acero y aumento del 3,9 por 100 con relación al primer cuatrimestre de 1975.

● Unidad Eléctrica (UNESA) comunica la producción de energía eléctrica de las centrales de aquella situadas en la penin-

sula, que en la semana del 8 al 9 de mayo llegó a 1.560 millones de kilovatios hora, mientras el consumo bruto del mercado nacional, cifrado en 1.496 millones de kilovatios hora, registró aumento del 7,15 por 100, en ambos casos, respecto de igual semana del año anterior.

● El Sindicato Nacional del Metal informa haber celebrado en Madrid la Asamblea General del Consejo Europeo de Construcción de Electrodomésticos, que engloba a países cuyo valor de producción supera los seis mil millones de dólares, industria en la que España ocupa el cuarto lugar europeo. Dice también dicho Sindicato que los ministros de Industria, Vivienda y Relaciones Sindicales formarán parte del Comité de Honor del Congreso Internacional de la Federación de Asociaciones Europeas de Fabricantes de Ventanas (FAECF), organismo que agrupa a once países europeos.

Obdulio GOMEZ

Se crea la Asociación de Estudios Empresariales (AEE)

Los promotores de la Asociación de Estudios Empresariales (AEE) han celebrado una reunión en Madrid y han procedido a la firma de la correspondiente solicitud a la Administración para que sea constituida la citada Asociación. Procedentes de diversos puntos de España y de diferentes campos empresariales, una treintena de empresarios han acordado constituir la citada entidad de estudios. Entre los promotores figuran don Javier Benjumea, don Ramón García-Nieto y París, don Juan March, don Carlos March, don Cruz Martínez Esteruelas, don José Ángel Sánchez Asiain, don Carlos Sunyer y don Fernando de Ybarra y López Dóriga.

La Asociación, según los estatutos de la misma, tiene por objeto, en primer término, realizar y promover estudios, conferencias, reuniones, coloquios y publicaciones sobre la empresa y el desarrollo económico y social, y en segundo lugar, difundir una actitud acorde con las exigencias sociales, la modernización de la empresa privada y la expansión de la economía española.

Alza internacional de precios siderúrgicos

En el mercado internacional, en el que para algunos productos se llegaron a registrar precios inferiores a 180 dólares por tonelada base FOB, se invierte la tendencia a la baja y comienzan a producirse constantes elevaciones, estimando el porcentaje de aumento en el período noviembre-marzo, según los tipos de productos, entre el 10 y 30 por 100 para los largos y entre el 20 y 40 por 100 para los planos. Parece que la tendencia al alza se mantendrá en el futuro, pues se ha anunciado que a partir del día 1.º de junio los extras para la exportación de los distintos productos experimentarán un aumento en la Comunidad, según informa Unesid.

Los mercados interiores de los distintos países comunitarios han seguido la tendencia alcista del mercado internacional.

A comienzos del último trimestre de 1975 se alcanzó la cota más baja en los precios de los productos siderúrgicos en el mercado internacional, así como las rebajas temporales más elevadas en el interior de la Comunidad. La situación inició un notable cambio a partir de noviembre.

ANAQUEL

Licenciados en Ciencias Empresariales

Al celebrar el XX aniversario de la fundación, en San Sebastián, de la Escuela Superior de Técnica Empresarial, la Asociación de Licenciados por este centro, juntamente con la Caja Provincial de Ahorros de Guipúzcoa, han editado un folleto conmemorativo—con una separata en la cual se relacionan los asociados pertenecientes a las quince promociones—, exaltándose el empeño fundacional y los notables frutos docentes obtenidos, como lo demuestra la existencia de seiscientos licenciados ejercientes de su profesión como directivos de empresas. Esta Escuela Superior fue creada en 1956 por un grupo de guipuzcoanos, quienes encomendaron su rectoría a la Compañía de Jesús, siendo el primer centro de este tipo que introdujo en España los estudios empresariales con rango universitario, a la que posteriormente siguieron otras escuelas análogas igualmente privadas, recordándose el hecho de que, quince años más tarde, el Estado, considerando la gran tarea docente realizada, decidió crear los estudios universitarios de Ciencias Empresariales.

Se expone, finalmente, en el folleto conmemorativo de la fundación del centro, el plan de estudios de la carrera que en aquél se cursan, cuyos ya graduados realizan actualmente sus tareas específicas en quince provincias, especialmente las de la región vascongada, Zaragoza, Madrid y Barcelona.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS del BANCO COCA

El Excmo. Sr. D. Ignacio Coca, Presidente y Consejero Delegado del Banco Coca, S. A., presentó a la Junta General de Accionistas celebrada el 18 de mayo de 1976, en su Sede Central en Salamanca, la Memoria y Balance del Ejercicio de 1975. Del amplio informe facilitado a los accionistas cabe destacar, por su interés los siguientes puntos:

• Se han reflejado en esta Memoria los hechos y cifras más significativos que han configurado nuestra gestión social durante un período que ha tenido unas circunstancias tan complejas como difícilmente evaluables, no sólo en su diagnóstico, sino también en sus posibles soluciones, debido a los fuertes desequilibrios internos y externos que han condicionado la actividad económica.

La evolución de la economía de nuestro país no ha sido una excepción. Por primera vez en muchos años el crecimiento de la Renta Nacional ha sido casi nulo por lo que la renta por habitante ha disminuido en términos reales, ha persistido una elevada tasa de inflación—aunque más atenuada que la habida en 1974—, decrecieron las inversiones y aumentaron los niveles de desempleo y nuestro endeudamiento exterior. Estas circunstancias que han enmarcado el acontecer económico español condicionaron el normal desarrollo de la actividad bancaria.

En lo que se refiere al Banco Coca tengo que decir que los resultados obtenidos durante el pasado Ejercicio han sido altamente satisfactorios no sólo por el crecimiento experimentado por nuestros recursos ajenos, sino también por los resultados obtenidos y el desarrollo experimentado por nuestra organización. Nuestra política comercial no ha tenido oscilaciones. Seguimos trabajando por unos objetivos: rentabilidad, liquidez, seguridad en la aplicación de nuestros recursos, atención a nuestros clientes y expansión ordenada.

- Nuestras perspectivas de futuro son claramente optimistas, si tenemos en cuenta:
- La dinámica de aumento de los últimos años, con claros síntomas de continuar en el futuro.
 - La rentabilidad que supone tener uno de los mayores índices de crecimiento de recursos ajenos por oficina de toda la banca española.
 - Las enormes posibilidades de expansión, como consecuencia de esta dinámica, que nos permite la apertura en 1976 de 20 nuevas oficinas, un tercio sobre las existentes al comienzo del año.
 - Desde el punto de vista puramente bursátil, las perspectivas de aumentos de capital figuran entre las más altas de la banca nacional, ya que por la aplicación de la actual legislación bancaria, será necesario realizar sucesivas ampliaciones de capital como consecuencia del aumento de los recursos ajenos.

EL EJERCICIO DE 1975

Hechos relevantes

- Los recursos ajenos se sitúan a 31-XII-1975 en 56.485 millones de pesetas.
- El Capital desembolsado asciende a 1.500 millones de pesetas. Las reservas a 1.668 millones de pesetas.
- El total de los recursos propios a 3.168 millones de pesetas.
- Las Inversiones se sitúan en 46.951 millones de pesetas.
- Apertura de dieciséis nuevas Oficinas.
- Admisión a cotización en Bolsa de las acciones del Banco.

Recursos ajenos

El epígrafe de Acreedores en pesetas y moneda extranjera se sitúan en 56.485 millones de pesetas, con un crecimiento en valor absoluto de 16.387 millones y porcentual de 40,9 %.

Recursos propios

Se ha llevado a cabo un desembolso de Capital de 375 millones de pesetas con una prima de emisión de igual importe. Dicho desembolso completa el total de 500 millones con igual prima de emisión que se acordó realizar en la Junta General Extraordinaria celebrada el 23 de julio de 1974.

Personal

Hay que hacer extensivo a todo el equipo humano que compone la plantilla del Banco, nuestro agradecimiento ya que diariamente contribuye, con su esfuerzo y colaboración, en la tarea común de potenciar nuestra organización.

Expansión geográfica

A lo largo de 1975 fueron abiertas al público las sucursales y agencias de Badajoz, Cáceres, Cádiz, La Coruña, León, Madrid—con dos agencias urbanas y las sucursales de Alcorcón, Las Rozas, Pozuelo y Villaviciosa de Odón— Oviedo, Santander y Zamora junto con Bilbao y Vitoria, correspondientes estas dos últimas al IX Plan de Expansión.

Durante el transcurso de los cuatro meses de 1976, han sido abiertas también Jerez de la Frontera, Puerto J. Banús, en Marbella, y dos agencias urbanas en Murcia, Sevilla y Valencia, respectivamente, a las que habrá que añadir otras doce más que se encuentran ya previstas en un período de tres meses.

CIFRAS DEL EJERCICIO (Millones de pesetas)

	31-12-75	31-12-74	Diferencia	% Aumento
RECURSOS				
Propios	3.168	2.272	896	39,4
— Capital	1.500	1.125	375	33,3
— Reservas	1.668	1.147	521	45,4
Ajenos	56.485	40.098	16.387	40,9
INVERSIONES	48.076	33.049	14.927	45,5
— Efectos	30.664	21.051	9.613	45,7
— Créditos	16.287	10.973	5.314	48,4

UN BUEN ANTECEDENTE

Por Antonio DE MIGUEL

EL rito de las comidas de trabajo no sólo no se ha interrumpido, sino que se ha reforzado. Hace unos días un grupo de periodistas nos encerramos con Riba Ortíz y Marcos Chacón para tomar el pulso a una industria abuela en el panorama industrial español. Y "entre bocado y trago", como dicen en Murcia, repasamos una situación que acaso sea de momento la única que ofrece algunas esperanzas en el negro panorama en que nos debatimos. Porque, como es natural, se habló de la "reestructuración" de la industria textil, que ya no es puramente algodonera, porque en realidad ya no hay tejidos exclusivamente elaborados con algodón—las telas floreadas de los indios, los calicós, las muselinas, las cotonías, los bombasies, los madapolanes, etcétera—, sino una mezcla de fibras naturales y artificiales que han prolongado hasta el infinito la vestimenta humana y sus modas y talentos. Pues bien, digamos, para que los fieles observadores del acontecer económico del país tomen buena nota de ello, que en la industria textil en general se ha llegado a una solución preciosa. Solución que ha consistido en poner de acuerdo a todos los elementos interesados—verdaderamente interesados— en la prosperidad general, que no puede venir nunca de la mano de actitudes violentas y rencorosas, para que con la aquiescencia de todos y la colaboración noble de todos llegar a soluciones prácticas y favorables. Ello ha constituido el nudo de la "reestructuración", que al mismo tiempo que atendía a los sagrados intereses laborales—jamás se han reunido los perros a cantazos—ponía las bases de una positiva organización de la industria, para que ésta siguiera siendo convenientemente modernizada, que es el santo y seña de la auténtica renovación económica de nuestro país.

FORZOSAMENTE tenemos que echar la vista atrás y averiguar si en algún momento se ha pasado por situaciones análogas. Felizmente hay un antecedente muy valioso, porque se enraza nada más y nada menos que en la industria matriz del hilado y del tejido del algodón. La cual, allá por la segunda década de este siglo, ofreció en el país algodonero y textil por excelencia—nos referimos, claro está, a Gran Bretaña—características muy semejantes a las que nuestra industria ha sufrido posteriormente. También entonces se manifestaron visibles muestras de cansancio y de claudicación en la industria textil inglesa. Situación que se quiso remediar acudiendo al viejo y ya desacreditado expediente de reducir la producción, es decir, las horas de trabajo y el empleo de materias primas, para devolver o pretender devolver a la mortecina actividad su vigor y su pujanza. Y aquí entra el antecedente precioso a que nos hemos querido referir, personificado en el economista inglés de mayor visión futura—John Maynard Keynes—, quien, consultado sobre la procedencia de las medidas que se estaban tomando, las repudió de plano, por razones eminentemente económicas: la crisis de los tejidos de algodón en Inglaterra no era una crisis exclusivamente coyuntural, sino más profunda y amplia. Y si esta industria británica se había arruinado trabajando pocas horas, lo cual encarecía el producto considerablemente, lo más razonable

sería buscar una "racionalización industrial", concentrando la producción en las mejores instalaciones, trabajando con ellas a plena producción. Exactamente lo que se ha hecho tan afortunadamente en España en los últimos años, en forma tal que la industria española ha conservado su preciosa competitividad frente a las situaciones críticas.

QUE cómo se ha conseguido tan sustanciosos resultados? Pues poniéndose en todo momento en un plano real. Se pretendía y se ha conseguido que nadie resultase perjudicado ni que nadie se sintiera desplazado ni olvidado. Era fundamental que la maravillosa mano de obra española que de padres a hijos se ha venido dedicando a tan nobles y tradicionales tareas no sufriera las consecuencias de la "reestructuración". Era necesario disponer de los medios indispensables para que el jornal no faltase mientras se modernizaban instalaciones y se suprimían empresas con maquinaria vieja y costes elevadísimos, y todo ello se ha conseguido gracias a la colaboración de todos y a la asistencia de todos, comenzando por los propios trabajadores, que por una vez han sabido calar hondo en sus verdaderos derechos—el derecho a vivir—y han facilitado la tarea. Bien es verdad que los elementos rectores de la transformación—vienen a la pluma dos nombres singulares, el de Riba Ortíz y el de Marcos Chacón—han trabajado de firme en la tarea, que ha colocado a la industria textil española en un plano de plena efectividad, no sólo de cara al mercado interior, sino también al exterior. ¿Se puede pedir más?

INMEDIATAMENTE hay que pensar si tan favorables y espectaculares resultados como los obtenidos en la "reestructuración" de la industria textil no podrían extenderse a otros sectores de la actividad industrial española. Parece que el propio carácter de la industria "reestructurada" ha favorecido esta modernización, porque esta industria ofrece una homogeneidad singular de que carecen otras industrias más complicadas, aparte de que los elementos laborales de la misma han prestado en todo momento una noble aquiescencia a la transformación, seguros de que de ella iban a derivarse ventajas indiscutibles para todos. Pero no creemos equivocarnos si suponemos que el elemento trabajo, harlo ya de ser manejado irresponsablemente por tácticas exclusivamente políticas, que nada tienen que ver con su paz y su tranquilidad, va tomando cada vez con mayor interés las soluciones de colaboración que, como en el caso de la industria textil, ha conseguido que sin traumas ni violencias, sin chulerías ni rabiets se alcancen fórmulas nuevas de convivencia social que eliminen de una vez esa rupestre división de España en dos mitades igualmente rencorosas, igualmente irreflexivas, igualmente suicidas. La suerte está echada y el juego está en el tapete. Que sepamos aprovechar las experiencias realmente ejemplares, como ésta que ha salvado—sí, salvado definitivamente—un patrimonio laboral, técnico y de recursos que se está dilapidando inconscientemente para que unos cuantos señores vivan opíparamente a costa de la angustia y el dolor de todos los demás.

Jerónimo Díaz Santos, librero del año

Esta distinción del Gabinete Anaya, creada por su fundador, Germán Sánchez Ruipérez, fue otorgada a don Jerónimo Díaz Santos, como librero del año 1975, por decisión del jurado encargado de esta selección nacional. Para entregar la distinción al señor Díaz Santos, Anaya reunió a un selecto grupo de libreros, hombres de letras y de la política, presididos por el director general de Cultura Popular, don Miguel Cruz Hernández—que representaba al ministro de Información y Turismo—; los duques de Cádiz, el director general de Coordinación Informativa, Carlos Sentís; el presidente del Sindicato Nacional de Papel y Artes Gráficas, etc. Se inició el acto con la lectura por el director del Gabinete Anaya, Mariano Sánchez Gil, del fallo emitido por el jurado seleccionador, y, seguidamente, el presidente de Anaya, Germán Sánchez Ruipérez, aludió a las motivaciones que aconsejaron crear el premio, que muy justamente correspondía en este tercer año, por unánime decisión del jurado, a Jerónimo Díaz Santos, cuyo prestigio profesional y humano son sobradamente conocidos. Tras recibir la distinción de manos del duque de Cádiz, el homenajeado expresó su gratitud con emocionadas palabras. Finalmente cerró el acto el director general de Cultura Popular, señor Cruz Hernández, quien al disculpar la obligada ausencia del ministro por razones de su cargo, leyó unas frases que el señor Martín Gamero dirigía a los organizadores, homenajeado y asistentes al acto—entre los cuales figuraban más de cien libreros de Madrid y de diversas provincias

NORMAS DEL IMPUESTO SOBRE LA RENTA 1975

El Servicio de Estudios del Banco de Bilbao ha recogido en un volumen de casi 400 páginas toda la normativa relacionada con el impuesto general sobre la renta 1975. Tras la exposición de esas normas reguladoras, se habla a continuación de los ingresos, gastos deducibles, patrimonio familiar, deducciones de la cuota, ingresos por trabajo personal, plusvalías y pérdidas, desgravaciones y signos externos. Se ofrecen luego distintos supuestos de liquidación, para terminar en la última de las cuatro partes que componen el texto del volumen con referencias a los títulos de cotización calificada en Bolsa, los intereses brutos y netos satisfechos durante 1975, ampliaciones de capital y última cotización dentro del período de suscripción.

Reunión internacional sobre los problemas del papel

CALI (Colombia). (Efe.)—Industriales de nueve naciones estudiarán en Cali los problemas relacionados con la producción de papel en el marco de la asamblea extraordinaria de la Confederación Industrial de Celulosa y Papel Iberoamericana (CICEPLA), que se reunirá en Cali a finales del presente mes. Representantes de Argentina, Brasil, Chile, Ecuador, Méjico, Panamá, Perú, Colombia y Venezuela analizarán el papel que juega el sector iberoamericano en la producción mundial.

DOCUMENTACION ELECTRICA

Nos ofrece UNESA su boletín informativo mensual número 52, correspondiente al pasado mes de febrero, en cuyas 50 páginas se analiza la coyuntura eléctrica española en 1975 en la Península y archipiélagos balear y canario, además de la producción eléctrica obtenida en los países de la CEE y otras naciones europeas.

Asimismo, el boletín recoge en las siguientes páginas cuatro estudios sobre "Las fuentes de energía: de la madera al átomo", "Las inversiones norteamericanas en el sector de energía de 1970 a 1985", "Los objetivos energéticos y la política de precios de la CEE" y "El calor nuclear y la calefacción urbana", finalizando el texto, con la sección "Noticias eléctricas breves", de diversos países.

ESTUDIOS DE "ECONOMIA INDUSTRIAL"

En su último número, la mencionada revista que edita el Ministerio de Industria, además de sus habituales noticias sobre economía e industria, inserta un trabajo indicando que la Junta Superior de Precios sólo controla el 30 por 100 de los artículos que componen el índice del coste de vida.

Otras secciones estudian el sector de muebles de cara al exterior, estudiando en profundidad la problemática de esta industria en relación con otros países. Como tema actual, la revista reproduce un estudio sobre "El marketing en la planificación estratégica" y, finalmente, con independencia de las estadísticas y encuestas de coyuntura y comercio exterior de productos industriales, se informa sobre las ampliaciones de nuevas industrias.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (FECSA)

Pago intereses obligaciones emisión 1961, emisión diciembre 1972, segunda emisión diciembre 1972, emisión diciembre 1974 y emisión 1975

La Sociedad hará efectivos los correspondientes cupones de las emisiones epigrafiadas, en las fechas y por las cantidades líquidas siguientes:

- 1 de junio de 1976. El cupón número 30 de las obligaciones hipotecarias, emisión 1961, a razón de 32,50 pesetas por cupón.
- 11 de junio de 1976. El cupón número 7 de las obligaciones simples, emisión diciembre de 1972, a razón de 36,25 pesetas por cupón.
- 11 de junio de 1976. El cupón número 7 de las obligaciones simples, segunda emisión diciembre 1972, a razón de 36,25 pesetas por cupón.
- 16 de junio de 1976. El cupón número 3 de las obligaciones simples, emisión diciembre 1974, a razón de 43,75 pesetas por cupón.
- 29 de junio de 1976. El cupón número 1 de las obligaciones simples, emisión 1975, a razón de 43,75 pesetas por cupón.

en el Servicio Financiero de la Sociedad en Barcelona (plaza de Cataluña, 2, 2.º, de lunes a viernes, de 8,30 a 13 horas) o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o agencias, de las siguientes entidades:

- BANCA CATALANA
- BANCA MARCH
- BANCO CENTRAL
- BANCO CONDAL
- BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA
- BANCO PASTOR
- BANCO DE SANTANDER
- BANCO DE VALENCIA
- CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Barcelona, 15 de mayo de 1976.—La Dirección.

Unión Eléctrica, S. A.

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en uso de la autorización que le fue concedida por la Junta general de accionistas celebrada el día 11 de mayo del corriente año, y de conformidad con lo previsto en el párrafo sexto del artículo quinto de los Estatutos Sociales, ha tomado el acuerdo, en la sesión del 11 de mayo de 1976, de aumentar el capital social emitiendo y poniendo en circulación 7.370.859 acciones ordinarias al portador, de 500 pesetas nominales cada una, números 44.225.155 al 51.596.013, ambos inclusive, representativas de un capital de 3.685.429.500 pesetas, ofreciéndose dichos títulos en suscripción preferente a los tenedores de las acciones actualmente en circulación, números 1 al 44.225.154, con arreglo a las siguientes condiciones:

- 1.ª La suscripción quedará abierta el día 25 de los corrientes, cerrándose el día 25 del próximo mes de junio.
- 2.ª El derecho de suscripción se establece en la proporción de una acción nueva por cada seis preexistentes, mediante el estampillado en las acciones antiguas (en sustitución del corte del cupón número 135) o utilizando los resguardos expedidos por las Juntas Sindicales de los Colegios de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid, Barcelona y Bilbao.
- 3.ª El tipo de suscripción será a la par, liberándose el 30 por 100 en el momento de la suscripción con cargo a la cuenta de regularización. El desembolso en efectivo del restante 70 por 100 podrá llevarse a cabo en su totalidad en el momento de la suscripción; es decir, 350 pesetas por acción, o bien optar por el desembolso del 50 por 100; es decir, 175 por acción. En este último caso el segundo desembolso se efectuará cuando lo acuerde el Consejo de Administración.
- 4.ª Los nuevos títulos disfrutarán de los mismos derechos y obligaciones que los que se hallan en circulación, con participación en los resultados económicos de la Sociedad a partir del 1 de julio de 1976, y en proporción al importe liberado.
- 5.ª Se solicitará de las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao la admisión a contratación y cotización oficial de las acciones que se emiten.
- 6.ª Han sido autorizados para intervenir en esta suscripción los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central e Industrial de León y sus sucursales y agencias, así como la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 21 de mayo de 1976.—El Consejo de Administración.

COLEGIO MIRASIERRA

Abierta la matrícula para plazas disponibles cursos 1976-77 de

PREESCOLAR, E. G. B. y B. U. P.

EN ASCAO, 33 — Teléfono 2673087

C. O. U.

EN GENOVA, 7, 1.º Tels. 4199679 — 4199664

**BANCO
DE MADRID**
BANDRI

**BANCO
CATALAN DE
DESARROLLO**
CADES BANK

Junta General de Accionistas
EJERCICIO 1975

EN MADRID, EL 4-5-76

EN BARCELONA, EL 7-5-76

ASPECTOS MAS DESTACADOS DE LOS DISCURSOS PRONUNCIADOS

D. Jaime Castell Lastortras, Presidente del BANCO DE MADRID y del BANCO CATALAN DE DESARROLLO

- Después de dedicar sus primeras palabras a la ya histórica figura del Generalísimo Franco y a la de nuestro Joven Rey, dijo:
- ...vivimos una época en que la necesidad de evolución, que siempre ha sentido el hombre a lo largo de toda la historia, se genera ahora a un ritmo tan frenéticamente acelerado que ni la propia mente humana puede llegar a programarlo racionalmente, inutilizando así antes de hora las viejas estructuras, sin tener pensadas ni ensayadas las nuevas que deban sustituirlas.
 - Esta azarosa situación crea un angustioso vacío, que, en el terreno político, lleva a la confusión, aprovechada siempre por los extremismos, y en el terreno económico, a la Inseguridad, de la que sólo se benefician los especuladores.
 - ...estamos todavía muy lejos los europeos de Integrarnos en la Tercera Potencia, que el mundo necesita para Interceptar la trágica y posible colisión de los gigantes americano y ruso, y cuya víctima expiatoria sería, Indudablemente, nuestro Continente.
 - El conjunto de nuestras dos entidades bancarias dispone, hoy, de: 5.135,6 millones de recursos propios; administra 62.200 millones de pesetas de recursos ajenos; tiene 141 Oficinas bancarias y 2.627 colaboradores.
 - Estamos convencidos que la forma más positiva de contribuir a la mejora de la justicia social, dentro de nuestro sistema político-económico occidental, es la creación de puestos fijos de trabajo, estables y dignamente retribuidos, y nos enorgullece poder decir hoy que nos acercamos ya a las 30.000 personas las que trabajamos y vivimos de la dinámica de nuestro Grupo.
 - Bajo el punto de vista general, y teniendo en cuenta sólo los datos técnicos de la Banca, la cotización de sus acciones está, en este momento —en nuestro criterio— netamente por debajo de su valor real, considerando el rendimiento del último quinquenio y estimando, además, un razonable crecimiento de las entidades bancarias en los próximos cinco años.
- En el caso particular de nuestros Bancos, analizando todos los datos actuales que les hemos expuesto, que reflejan la importante expansión ya realizada y también hacen prever la gran incidencia que lógicamente tendrán en los del futuro, todavía podemos afirmar, con mayor razón y conocimiento, que nuestras acciones valen hoy mucho más de su cotización.

D. Claudio Boada Vilallonga, Vicepresidente del BANCO CATALAN DE DESARROLLO. Presidente de PRODINSA

- El esfuerzo realizado por los empresarios a lo largo de los últimos años, especialmente en la creación de puestos de trabajo, ha sido notable y fundamental para el nivel económico-social alcanzado y estoy seguro que si el entorno se clarifica seguirá siéndolo.
- El empresario no puede actuar de árbitro en confrontaciones ideológicas que realmente le son ajenas. Me parece razonable y adecuado se mejoren los ingresos salariales, en cambio me parece suicida el estancamiento y a veces disminución de la productividad. Podemos quedarnos fuera del mercado.
- Entendemos sería conveniente establecer, mediante legislación oportuna, la posibilidad de que la Banca Industrial estuviera en condiciones de captar con carácter preferente mayores recursos para su pasivo, que en cumplimiento de su vocación, revertiría a la promoción industrial, su fin inmediato, que se manifiesta tanto más necesaria cuanto menos inversión se realiza en el País.
- Seguimos confiando en la promulgación que consideramos urgente, de la necesaria Ley que contemple la creación y existencia de los grupos "holding". La reforma fiscal sin una Ley como la mencionada, existente en todos los países del mundo occidental, nos parecería, por lo menos, incompleta.
- ... nuestros propios Indicadores conducen a suponer que quizá en España hemos tocado fondo en nuestra propia recesión y que, por lo tanto, a partir de ahora nuestra reactivación podrá ser también un hecho.

D. Francisco Luis Gamón Boldoba, Consejero-Delegado del BANCO DE MADRID

- El año 1975 ha sido un año muy importante, un año que me atrevo a llamar decisivo y que tendrá que ser recordado como una etapa fundamental en nuestro desarrollo, cuando pueda ser contemplado en el futuro, con la perspectiva adecuada.
- El crecimiento en el volumen de depósitos representa más del doble del promedio general del sector bancario, pero nuestra capacidad potencial nos permite aspirar a cotas aún mucho más altas en el marco de nuestras posibilidades reales.
- Nuestra extensa red de Oficinas eleva considerablemente el grado de diversificación en la captación de recursos y en la distribución de riesgos.
- Con la Integración funcional y de organización entre los Bancos de Madrid y Catalán de Desarrollo, se logran importantes economías de costos y una decisiva ampliación en la oferta de nuestros servicios.
- El Grupo constituido por los dos Bancos cerró el ejercicio con 58.600 millones de Recursos Ajenos y en los cuatro primeros meses del año, mantienen la línea de constante crecimiento muy especialmente por la actividad de las nuevas 100 Oficinas Inauguradas.
- El futuro de los Bancos ha de hallarse entre los que sepán evolucionar al compás de las exigencias de nuestro tiempo: mejorando su productividad, extremando la eficacia y el afán creador, rentabilizando todos los servicios y reduciendo costes. Éstos son ya nuestros objetivos de presente.

D. Juan Pujol Isern, Consejero-Delegado del BANCO CATALAN DE DESARROLLO

- Nuestro Banco ha experimentado una radical transformación: ha cambiado su dimensión humana y económica, es diferente en su capacidad operativa, en su estructura funcional y administrativa, y por ende ha de presentar unos resultados a corto y a largo plazo distintos de los que había registrado la línea histórica de la década concluida en 1974.
- Nuestra capacidad operativa es mucho mayor de la que teníamos hace un año, y no solamente a causa de nuestra dimensión, sino que también por la posibilidad de recepción de negocios que nos estaban prácticamente vedados, al no poder ofrecer una red que cubriera todas las capitales de provincia y las plazas más importantes de nuestra Patria.
- Las inversiones no inventariables, exigidas por la gran expansión, tipificadas como gastos en virtud de las disposiciones obligadas, alcanzan una suma tal, que teóricamente incorporadas al beneficio que presentamos habría permitido alcanzar un resultado óptimo. El proponerles no repartir dividiendo no nos priva de consolidar una importante dotación a Reservas, con la que reforzamos considerablemente la salud económica de la Entidad.

Magnitudes Básicas del Grupo BANDRI-CADES BANK
(Cifras en ptas. por millones en 31-12-75)

	BANDRI	CADES BANK	TOTAL
RECURSOS PROPIOS	2.728	2.257	4.985
RECURSOS AJENOS	36.956	21.624	58.580
CARTERA DE TITULOS	7.195	3.630	10.825
INVERSIONES DINAMICAS (Cartera + Créditos)	33.024	16.718	49.742
RESULTADOS DEL EJERCICIO	340	77	417
NUMERO DE SUCURSALES	90	45	135



MERCEDES-BENZ

Dos ligeros para los trabajos más pesados

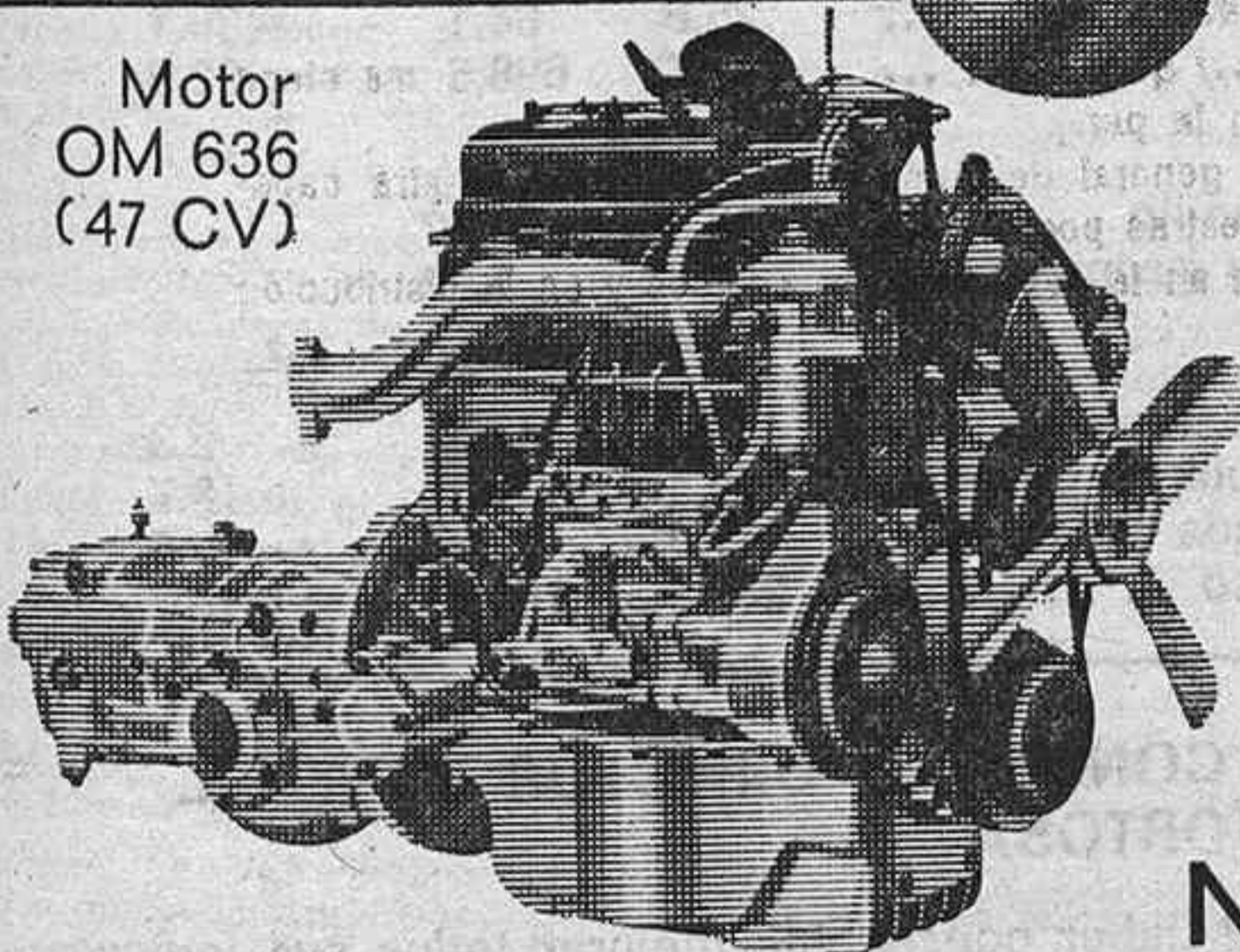
No importa el peso, ni el tipo de mercancía, ni el recorrido (ciudad o carretera). En cualquier caso, los nuevos ligeros de Mercedes-Benz van lejos, rápidos, alegres y con la comodidad de un gran turismo.

Usted que conoce y «conduce» su propio negocio, elija ahora su tipo de vehículo ligero, sin tener que salir de Mercedes-Benz. Nadie le ofrece hoy gama tan completa y variada de vehículos.

MEVOSA
LA POTENCIA EN
EL TRANSPORTE LIGERO



Motor
OM 636
(47 CV)

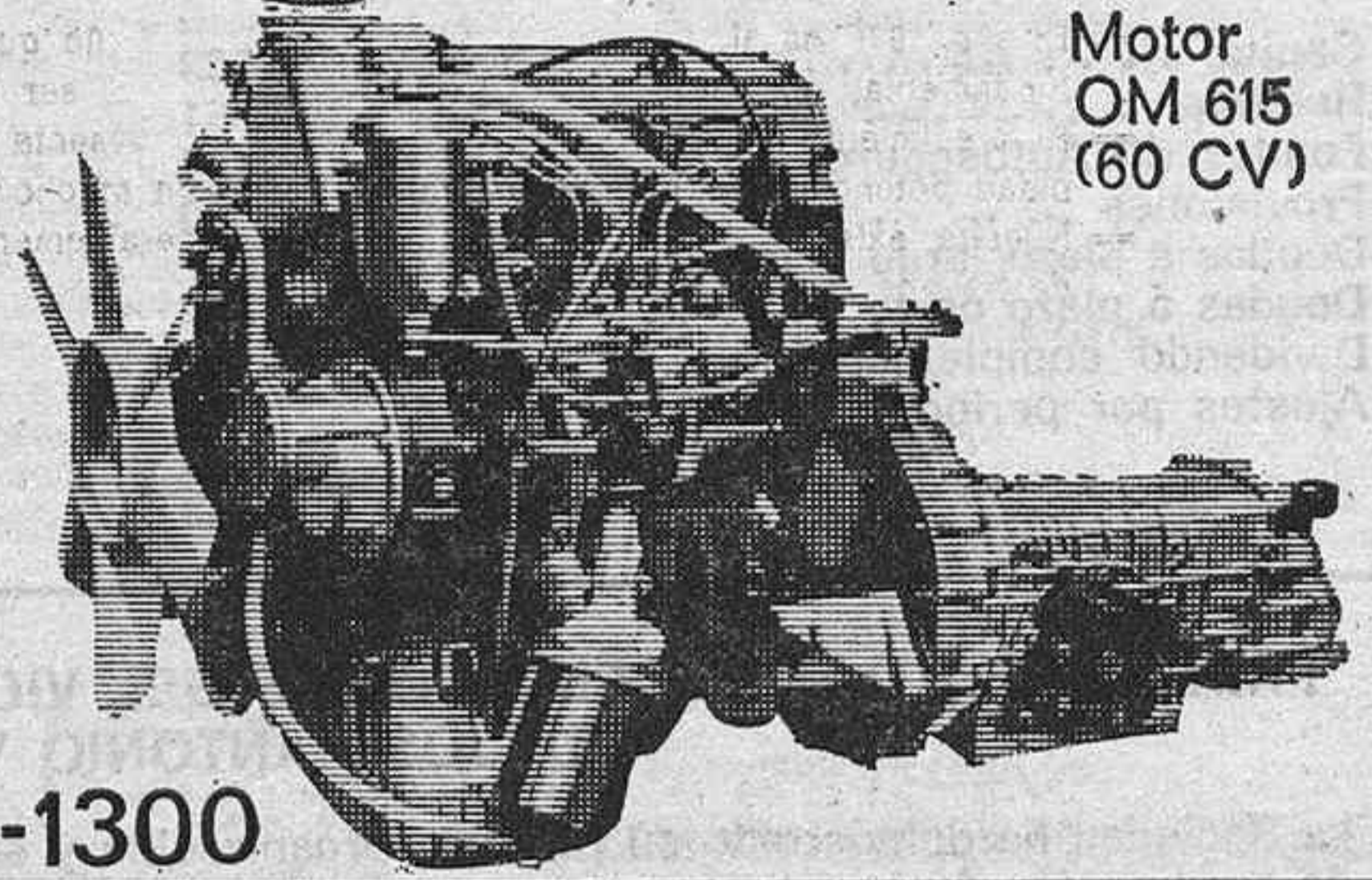


N-1000

Un vehículo ideal para el transporte en ciudad.

Ligero y dócil. Con la comodidad, la seguridad y la técnica más cuidada de Mercedes. El «1.000 kilos de MEVOSA» es todo un Mercedes-Benz... con 47 CV. y capaz de superar las peores condiciones de trabajo.

Motor
OM 615
(60 CV)



N-1300

Cuando Ud. necesite más potencia (60 CV). Para salir lanzado y para subir. Sin miedo a los viajes más largos, los caminos más duros y las mercancías más pesadas (1.300 kilos de carga útil). Para ello ha nacido el N 1300 de Mercedes-Benz. Y para que usted pueda también disfrutar conduciéndolo. Por duro y difícil que sea el tráfico.

CONCESIONARIOS:

CIADASA

CENTRAL: Mauricio Legendre, 15-17 - Teléfono 215 57 40
AGENCIAS: Paseo Marqués de Zafra, 12 - Teléfono 256 99 78
Bravo Murillo, 50 - Teléfono 233 57 97
Blasco de Garay, 65 - Teléfono 243 12 06
Embajadores, 132 - Teléfono 473 18 38
P.º Muñoz Grandes, 32 - Teléfono 462 33 68

HISPANO TOLEDANA, S. A.

Avda. de la Albufera, 238-240
Teléfonos: 203 26 68 y 203 39 62

MADRID



VALLEHERMOSO, S. A.

Princesa, 5 - Teléfono 2416300
MADRID - 8

Junta General Ordinaria de Accionistas

14 de Mayo de 1976

ACUERDOS DE LA JUNTA

- Aprobar la gestión del Consejo de Administración, así como la Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio 1975.
- Aprobar la distribución de un dividendo neto del 10,625 %, máximo que la Ley permite, destinando a Reservas 307 millones de pesetas.
- Reelegir en sus cargos a los Consejeros D. Carlos Botín Polanco, D. Luis Arcos Carvajal, Excmo. Sr. Marqués de Castillo, D. Carlos Díaz y Díaz, D. Luis Ybarra Ybarra y D. Luis Peralta España, y ratificar los nombramientos hechos por el Consejo de Administración del Excmo. Sr. D. Antonio Carro Martínez y D. José Antonio Muñoz Rojas para cubrir las vacantes producidas en el Consejo de Administración.
- Nombrar accionistas Censores de Cuentas propietarios a D. Luis Fedriani Ysern y D. Fernando Loysele Alonso y suplentes a D. José Temes Riancho y D. Eduardo González Biurrun.
- Autorizar al Consejo de Administración para hacer uso de la facultad que la legislación vigente concede a las Empresas que han regularizado su Balance para incorporar parcialmente la Cuenta de Regularización a la de Capital, desembolsando con cargo a aquélla el 30 % del nominal de las futuras ampliaciones de capital.

RESUMEN DEL BALANCE

Después de la distribución de Beneficios acordada en la Junta, las cifras del Balance al 31 de diciembre, expresadas en millones de pesetas, son las siguientes:

ACTIVO	1975	1974
Inmovilizado material	9.642	8.156
Inmovilizado financiero	92	75
Gastos amortizables	181	174
Existencias en Talleres y Almacén	29	47
Deudores a plazo largo y medio	821	807
Deudores a plazo corto	745	398
Disponible en Caja y Bancos.	296	237
	11.806	9.894

PASIVO	1975	1974
Capital	3.985	3.363
Reservas	4.503	3.961
Fondos de Autoseguros	159	133
Provisiones	118	30
Deudas a plazo largo y medio.	1.867	1.827
Deudas a plazo corto	979	417
Dividendo complementario ...	181	151
Ajustes por periodificación ...	14	2
	11.806	9.894

DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE LA MEMORIA

	En millones de pesetas		% de aumento
	1975	1974	
ALQUILERES			
Contratados a 31 de diciembre (mensuales)	49,8	46,7	4,4
Recaudación anual	582,6	484,6	20,2
Resultados brutos	308,6	279,1	10,6
VENTAS			
Resultados brutos	488,3	389,6	25,3
CONSTRUCCION			
Obra ejecutada durante el año.	1.513,7	1.112,7	36,0
PATRIMONIO			
Solares y terrenos	2.081,1	1.401,7	48,5
Obras en curso	1.574,7	1.219,1	29,2
Inmuebles	5.925,7	5.464,2	8,4
RESULTADOS			
Beneficios netos	680,4	548,9	23,9
Amortizaciones	152,5	83,6	82,4
Incremento de Fondos de Autoseguros	25,8	66,1	-66,1
Cash-Flow	858,7	698,6	22,9
RENTABILIDADES	En %		
Sobre el capital medio	19,35	17,87	
Sobre los recursos propios ...	8,30	7,72	
SUPERFICIES	En miles de m ²		
Edificación en inmuebles propios	455,1	444,5	2,3
Edificabilidad en solares propios.	2.265,4	1.908,2	18,7
Edificación terminada en el año.	71,9	85,2	-15,6
Edificación en curso	286,0	251,5	13,7

PRINCIPALES DATOS DEL INFORME DEL VICEPRESIDENTE DEL CONSEJO Y DIRECTOR GENERAL D. JOSE ANTONIO VICENS Y GOMEZ-TORTOSA

- La Sociedad ha demostrado su perfecta organización y sus sólidas estructuras al haber conseguido mejorar todos sus índices de producción, de beneficios, y de rentabilidad, en la más adversa coyuntura económica registrada en el país desde que Vallehermoso, S. A., inició sus actividades inmobiliarias.
- La solidez del Balance se pone de manifiesto por el hecho de que los Recursos Propios triplican el Pasivo Exigible, las Reservas representan el 113 % del Capital, las inversiones en inmuebles en explotación representan el 149 % del Capital Social, y las Inversiones en Solares y Terrenos, tan sólo el 46 % de las Reservas.
- En el orden de sus realizaciones sociales, Vallehermoso, S. A. ha mantenido la estabilidad de empleo de los 1.100 puestos de trabajo de su plantilla, todos ellos con el carácter de fijos, y ha incrementado en un 36 % sus inversiones en obras, en un ejercicio en el que la actividad inversora ha disminuido en todo el país.
- Para combatir la recesión y el paro sin agravar la inflación, es necesario fomentar el esfuerzo inversor de todas las empresas, y en especial, el de las Inmobiliarias Constructoras. Por ello conviene que se despejen cuanto antes las incógnitas hoy pendientes acerca de su definitivo estatuto fiscal.
- En todo caso, el futuro de las Inmobiliarias, como empresas dedicadas a la producción de bienes de primera necesidad, depende sobre todo de la eficacia de su organización y la calidad de su cartera de solares, extremos ambos en los que Vallehermoso, S. A., ha logrado un puesto preeminente.
- El Consejo se propone llegar al reparto total de los 1.848 millones de pesetas a que asciende la Cuenta de Regularización de Balance, acompañando esta distribución con ampliaciones de capital a fin de evitar la dilución brusca de las plusvalías. En julio tendrá lugar la primera de estas ampliaciones, y en enero la segunda, ambas en la proporción de 1 por 10 desembolsándose el 30 % del nominal con cargo a la Cuenta de Regularización de Balance.
- Se hará también una ampliación de capital, en la proporción de 1 por 250, a la par y con desembolso total, rogándose a los accionistas que renuncien a su derecho preferente de suscripción sobre estas acciones, para que el Consejo las ofrezca al personal de la Sociedad, en activo o jubilado, en la proporción de cuatro acciones por año de servicio prestado a la Empresa.

Concurso diario de catadores en Vibexpo-76

El III Salón Monográfico del Vino, abierto toda la semana en la Cámara de Comercio

A los pocos minutos de abrirse el III Salón Monográfico de Vinos, Bebidas e Industrias Afines, ya había un inscrito para el concurso de "catadores de vinos", que se celebrará diariamente entre aspirantes al diploma que les acredite como buenos paladares. Todos los que sepan distinguir entre ocho clases de vinos de diferentes zonas, tendrán opción a competir en la final, que decidirá quién es el más experto en esta ciencia, por la que se puede disfrutar más plenamente del sabor de los caldos hispanos.

Parece ser que, aunque nuestra tierra es pródiga en viñedos y su producto embotellado o a granel tiene un consumo "per capita" de 114,64 litros, según estadísticas del año 1975, el español medio dista bastante de conocer lo que toma, de seleccionar los platos con los que mejor se combina un determinado vino y cuidar su temperatura idónea.

Por tal motivo, dentro del marco del Salón, que será clausurado el domingo próximo, se va a celebrar—del día 24 al 26—un simposio de comercialización del vino, que ayudará a darle publicidad tanto de sus calidades como de su uso y a canalizar mejor sus exportaciones, al compás del aumento de la producción, que se viene registrando estos últimos años.

Vibexpo 76, que es el nombre reducido del Salón, ha reunido en el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio e Industria un total de 136 "stands", algunos de ellos presentados con características de las construcciones regionales de procedencia de los vinos que exhiben.

España cuenta con 23 denominaciones de origen y veinticuatro comarcas vinícolas. Casi todas las provincias tienen zonas productoras, pero la que da un índice más alto es la Mancha, que se extiende prácticamente a cuatro provincias, de donde procede el Valdepeñas, que parece ser el predilecto de los madrileños. Los más caros son los vinos de la Rioja, algunos catalanes, y el jerez, el que bate los "records" de exportación.

En este certamen, en el que son objeto de contemplación las botellas de Montilla-Moriles, del Priorato, del Ribeiro, de Cariñena o Jumilla, se concentra un tesoro líquido de tintos, blancos y rosados, vinos nacionales, en cuyo homenaje se ha organizado también una exposición de pintura que los toma por tema.



S.A. ECHEVARRIA
BILBAO

EMISION DE OBLIGACIONES CONVERTIBLES

Dando cumplimiento a los acuerdos adoptados por la Junta General de Accionistas celebrada el día 14 de Abril de 1976, el Consejo de Administración de la Sociedad anuncia la emisión y puesta en circulación de obligaciones simples convertibles, con arreglo a las condiciones siguientes:

Nominal: 1.200 millones de pesetas, representadas por 1.200.000 títulos, al portador, de 1.000 pesetas nominales cada uno.

Tipo de emisión: a la par, libre de gastos para el suscriptor, con desembolso de la totalidad del nominal en el acto de la suscripción.

Derecho preferente de suscripción: Los accionistas de la S.A. ECHEVARRIA tendrán derecho preferente de suscripción de estos títulos, a razón de 2 obligaciones por cada 3 acciones, habiendo de ejercitar este derecho durante el período comprendido entre los días 15 y 31 de Mayo del corriente año, ambos inclusive. Las obligaciones que no queden suscritas por los accionistas en virtud de su derecho de preferencia se ofrecerán a suscripción pública.

Tipo de interés: Será del 8,603239% anual, con impuestos a cargo del tenedor, con lo que la rentabilidad neta resultará del 8,5% anual.

Pago de cupones: Se efectuará semestralmente con vencimiento el 1 de Junio y el 1 de Diciembre de cada año. El primer cupón a pagar será el de vencimiento 1 de Diciembre de 1976.

Convertibilidad en acciones: Los tenedores de estas obligaciones tendrán opción a convertir el número de las mismas que deseen en acciones de la S.A. ECHEVARRIA en cada una de las siguientes fechas, a su elección:

PRIMERA OPCION:
JUNIO 1977

SEGUNDA OPCION:
JUNIO 1978

Dichas acciones participarán en los beneficios sociales a partir del primer día de cada uno de los plazos fijados para las opciones de conversión. En todo caso, a efectos de canje, las obligaciones se estimarán a la par y las acciones al cambio medio de cotización en la Bolsa de Bilbao, calculado sobre los tres meses naturales anteriores al 1 de Junio del año de que se trate, con baja del 14% en la primera opción y del 16% en la segunda.

Cláusula antidilución: Si la Sociedad realizase alguna ampliación de capital dentro del período de los tres meses naturales que se ha establecido para determinar el cambio medio de las acciones a efectos de convertibilidad se deducirá de dicho cambio medio el importe resultante de multiplicar la cotización media del correspondiente derecho de suscripción en la Bolsa de Bilbao por el coeficiente que se obtenga dividiendo el número de días hábiles de Bolsa transcurridos desde el comienzo de los tres meses naturales hasta el primer día del plazo fijado para la ampliación, por los días hábiles de Bolsa del período completo de tres meses señalado para determinación del cambio medio de las acciones.

Forma de canje: El canje se llevará a cabo por el importe total de las obligaciones presentadas y, en el caso de que no se alcanzara un número exacto de acciones con dichas cifras, el obligacionista, en el momento de la conversión, hará efectivo en metálico el valor de la fracción necesaria para completar una acción, al cambio que resulte aplicable en cada caso.

Amortización: Las obligaciones que no se hayan acogido al derecho de conversión se amortizarán a la par, libres de gastos e impuestos y por terceras partes, mediante sorteos a realizar el 1 de Junio de los años 1979, 1980 y 1981. Los títulos que resulten amortizados en cada sorteo se reembolsarán con una prima del 14%, es decir, al 114% y libres de gastos. Las obligaciones que se amorticen en virtud de estos sorteos podrán también optar por la conversión en las condiciones ya citadas, renunciando al cobro de la indicada prima de amortización y estimándose las obligaciones por su importe nominal y las acciones al cambio medio de cotización en la Bolsa de Bilbao durante los tres meses naturales anteriores, con baja del 14%.

La Sociedad se reserva el derecho de anticipar total o parcialmente la amortización de estas obligaciones una vez realizada la segunda opción de convertibilidad.

Cotización de los títulos: Se solicitará la admisión a cotización oficial de estos títulos en las Bolsas de Bilbao, Madrid y Barcelona.

Entidades aseguradoras: Banco de Bilbao, Banco Hispano Americano

Entidades colaboradoras: Geseco, S.A.

Servicios Financieros, S.A.

Banco Industrial de Cataluña.

Caja de Ahorros Municipal de Bilbao.

Caja de Ahorros Vizcaína.

Gesinca, S.A.

Bilbao, 13 de Mayo de 1976

EL SECRETARIO DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION



(AUTORIZADA POR LA B.O.P.R.)

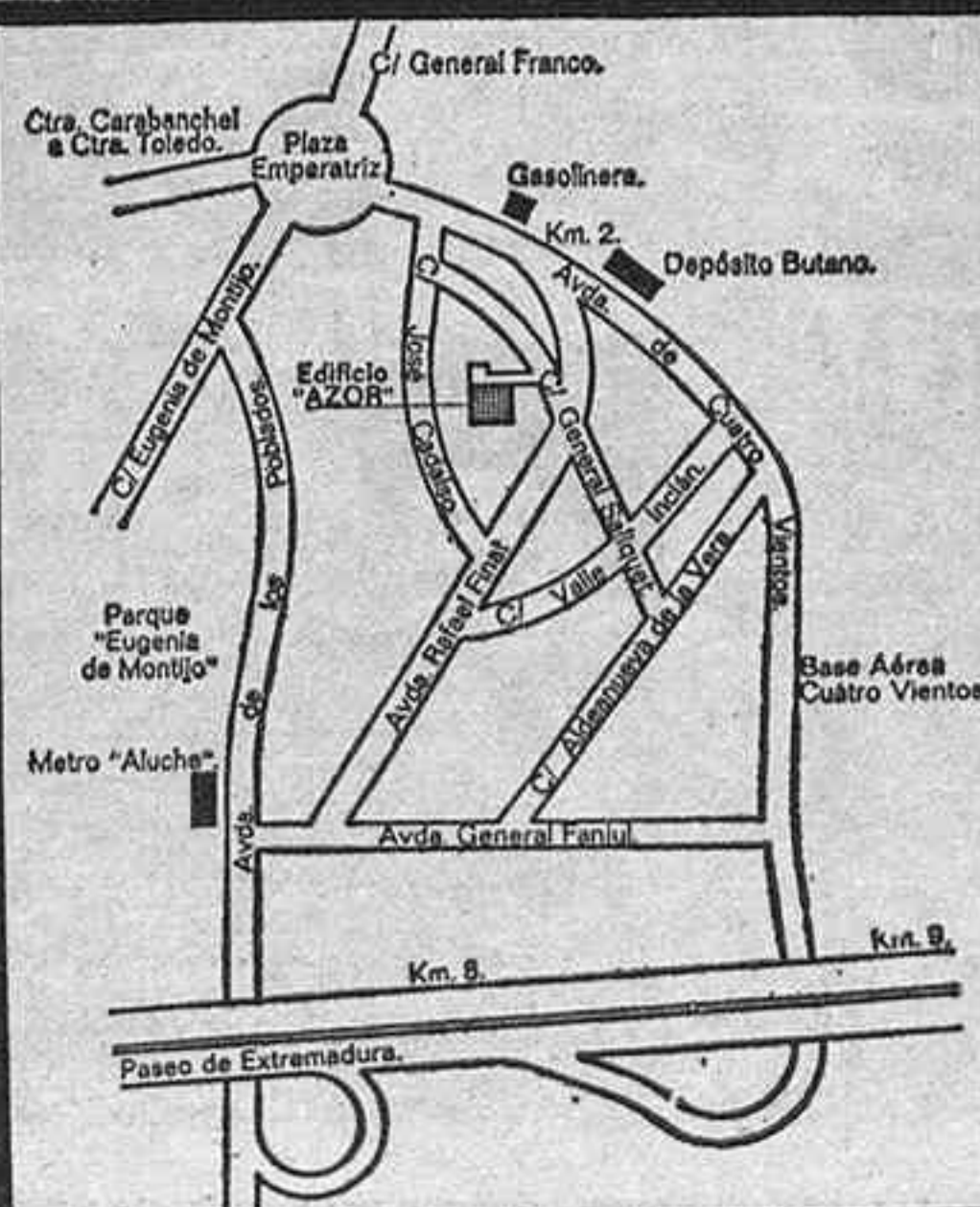
edificio AZOR Aluche

otra promoción EGVARAS, S.A.

Oficina de Ventas: P.º Marqués de Zafra, 9 - Telef. 246 42 31 - MADRID-28

Piso piloto: URBANIZACION. Horario: 10,30 a 1,30 y de 5 a 8. Festivos de 10 a 2

Cantidades a cuenta avaladas por Crédito y Caución, S. A. Ingresos en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, sucursal n.º 65, Hermosilla, 16; cuenta corriente n.º 1.499



pisos con calidad

Facilidades 12 años

- Entre zonas verdes.
- Pisos de cuatro dormitorios.
- Cocina amueblada en madera.
- Parquet en zonas nobles.
- Cerámica vidriada en cocina, baño, aseo y terraza.
- Agua caliente central.
- Portero automático.
- Escaleras de mármol.
- Plaza de garaje.
- Canalización telefónica.

ACOGIDAS A LA LEY DEL SUELO

ALEMANIA SE ALIO CON LA FORTUNA Y...

HOY DEPORTES

Quini pudo marcar primero, pero lo hizo Hoeness dos minutos después

- El árbitro Murtz cortó la reacción española al conceder el segundo gol, precedido de fuera de juego de Beckenbauer.
- Los germanos jugaron al contraataque, apoyados en la velocidad de sus delanteros.

Al menos por televisión se vio así la eliminatoria Alemania-España. Un 2-0 injusto, ya que los germanos contaron ante y sobre todo con una suerte envidiable. Pero el triunfo de los muchachos que capitanea Beckenbauer no puede ya discutirse, puesto que fue además "convalidado" por el árbitro francés Wurtz en la concesión graciosa de dar como correcta la colocación de este gran jugador en la jugada que determinó el tanteo final. Allí, en aquel momento, se cortó toda fluidez imaginativa y creativa de los españoles y se dijo adiós a la Copa de Europa para selecciones nacionales. La "mentalización" de Kubala, el caudal prometido por primas no tuvieron suficiente poder de reacción. Fue mucho más positivo el gran error de Wurtz, claro que para los alemanes.

El estadio Olímpico de Munich, lleno a pesar de la amenazadora tormenta—que descargó torrencialmente en la segunda parte—, fue de por sí un gran espectáculo. Aquellos españoles habían despertado el interés del público, aunque faltaran algunos jugadores destacados. Esto mismo fue el primer "toque" de suerte para los alemanes a costa de la desgracia ajena. Pero donde la diosa Fortuna se solazó plenamente fue con el excepcional guardameta Maier cuando, a las primeras de cambio—sólo iban ocho minutos—, Santillana cabeceó con su peculiar estilo un centro que Churruca le envió desde la

izquierda. Como si una mano invisible tapara la portería, el balón salió muy cruzado por el poste contrario. Y cuál no sería la sorpresa de los millones—sin que exageremos—de españoles que se quedaron con el grito de gol cortado en la garganta ante los televisores cuando Santillana jugó con habilidad la pelota que le entregó Villar y, descolocando a Maier, se la pasó por alto a Quini, que la remató al larguero, a los quince minutos. Lo malo fue...

TANTO ACROBATICO DE HOENESS

No habían transcurrido dos minutos de aquella soberbia ocasión que se fue al limbo (que estamos seguros existe también para los "goles perdidos"), cuando Hoeness empalmó acrobáticamente, y más solo que la una, un centro de Beer, que pudo realizarlo por ese afán de reclamar falta o fuera, con lo que Camacho perdió un tiempo precioso en su férreo y nada suave marcaje. Para colmo, Sol se lesionó y tuvo que abandonar el terreno para que entrara en su puesto Cortabarría. Y es que las desdichas...

AGRUPACION DEFENSIVA ALEMANA

Habrà que destacar el indomable espíritu de los jugadores españoles, que, sin Benito, sin Miguel y ya sin Sol, mantuvieron un digno tono, hasta el punto de meter en su terreno a la selección germana, con no poca sorpresa de muchos. Pero allí hubo

algo que se ofreció con cierta cuquería, para hacer caer en el engaño a los rivales. La selección de Alemania se agrupó en el centro para hacer imposible las penetraciones de Pirri, que dejó atrás de sí a Del Bosque, con la ventaja de poder jugar al contraataque gracias a la precisión de los pases al sitio libre, donde los balones fueron alcanzados por los veloces Beer, Hoeness o sus respectivos extremos, si no era el lateral Vogts el que cambió su papel habitual por el ofensivo. A la excelente colocación de los alemanes, a sus envíos en profundidad, sólo se replicó con un fútbol de presión de los españoles, pero sin precisar, en cambio, a la hora de rematar desde cerca. Tal fue el caso de Asensi, a los treinta y seis minutos. En cambio, Hoeness, a costa de hacerle una falta a Camacho, se

cruzó todo el campo para empalmar a un poste.

FUERA DE JUEGO ¡VALIDO!

A los cuarenta y tres minutos llegó la jugada clave, la que dejó a España ya prácticamente eliminada de la competición. Beckenbauer se fue al ataque, tanto, que al recibir el balón de Hoeness se quedó en evidente fuera de juego, reclamado por los defensas y en especial por Capón, bien próximo. El capitán empalmó, rechazó Miguel Angel con apuros y Toppmoeller sólo tuvo que empujar la pelota a puerta vacía. De las protestas de los españoles a aquel nerviosillo e inquieto árbitro salió una tarjeta de amonestación para Pirri. Luego, en las siguientes incursiones sobre el marco de Miguel Angel, pudimos ver cómo el diminuto "linier" de aquel lado, para afinar más o demostrar un mayor empeño en el cumplimiento de lo que se le había pasado por alto (y de qué manera!), se agachaba y alargaba su cabecita. El mal ya estaba hecho.

AGUANTAR TODO

En la segunda parte salió Ramos por Villar, para ponerse de lateral derecho y pasar Capón a la izquierda, sobre Beer. Camacho se encargó de perseguir a Wimmer y en seguida fue amonestado por juego peligroso. Pero los alemanes se daban por muy contentos con la ventaja concedida. Algunos remates desde lejos, ajustados y peligrosos. Beer, el más hábil, pudo aumen-

tar la diferencia, pero su tiro de izquierda fue a las manos de Miguel Angel. También Quini estuvo inteligente en la primera acción ante un defensa, pero luego quiso regatear a Beckenbauer, y a tanto no podía aspirar. Una verdadera tromba de agua lo empapó todo, aunque el terreno de juego la aguantó bastante bien. A los diecinueve minutos, Asensi volvió a tener una excelente oportunidad, pero al querer empalmar el balón con la izquierda dio tiempo a que se recompusiera la defensa. Miguel Angel lastimó a Pirri al despejar de puño, aunque se repuso en seguida. El portero de nuestra selección tuvo ya una buena actuación. En cambio, Maier perdió a los treinta y siete minutos un balón que Quini no supo aprovechar, pues remató contra el cuerpo del guardameta. Cuando el partido entraba ya en los minutos finales, Cortabarría lastimó a Holzenbein, y ya al límite, Ramos centró pasado y Quini, lanzándose en plancha, remató de cabeza a la red, en posición que fue señalada como fuera de juego (aunque nuestro televisor no ofreciera más referencia que la del momento mismo del testarazo). España cayó así por 2-0. Todo porque un gol fue considerado legal y otro no. Pero Alemania fue más conjunto, y el árbitro Wurtz ayudó lo suyo. Eso si se vio.

Victor RUIZ

La fase final de la Eurocopa, en Yugoslavia

La fase final de la Copa de Europa de Naciones se disputará en Yugoslavia.

En los encuentros semifinales se enfrentarán los cuatro países calificados de la siguiente manera: Holanda contra Checoslovaquia, Yugoslavia contra Alemania Federal.

AQUI PUDO SER

Porque el delantero Quini, máximo goleador de la Liga española, envió la pelota al travesaño cuando Schwarzenbeck inicia un grito de sollozo. El remate en difícil postura, con la derecha, de Quini tuvo un algo de exhibicionismo, nada práctico, pues el portón alemán estaba abierto de par en par. (Cifra.)



DINERO al QUINIELISTA

el BOLETO SOÑADO

P. A. M. D. B.	
Jornada 38 - Fecha: 23-5-76	
1 Alemania-España.....	1
2 C. Setelo-Valladolid..	1
3 Coruña-Murcia.....	2
4 Rayo-Ensidesa.....	1
5 San Andrés-Málaga..	2
6 Alavés-Cádiz.....	1
7 Tarrasa-Castellón....	2
8 Tarragona-Barcel. At.	1
9 Córdoba-Osasuna....	1
10 Tenerife-Celta.....	2
11 Burgos-Huelva.....	X
12 Sestao-Leonesa.....	1
13 Villarreal-Levante....	1
14 Orihuela-Linares.....	1

Animación por todo lo alto. ¡Para que luego digan de los "segundas"! Cuatro "doses" y una "equis", que han convertido el boleto de esta semana en millonario, pese al bajón de la recaudación (395 millones). Al término de la primera sesión del escrutinio sólo habían aparecido ocho máximos acertantes, que habían depositado sus boletos en Murcia, Elche, Orihuela, Vigo, Zaragoza, Badajoz, Santa Cruz de Tenerife y La Coruña. Con un fallo aparecieron 568, y con dos, 6.356. El reparto de premios puede quedar, más o menos, así:

- 14
- 16, a poco más de 4.500.000 pesetas
- 13
- 1.150, a 620.000
- 12
- 13.000, a alrededor de 5.500

INFORMACION SEMANAL

Automovilista - Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario Gestiones administrativas de actualidad

PASAPORTES.—Si tiene usted decidido pasar sus vacaciones en el extranjero, recuerde que es obligatorio obtener pasaporte. Gestoría Toledo puede proporcionarle todos los documentos necesarios para su obtención.

DECLARACION SOBRE LA RENTA.—El próximo lunes, día 31, finaliza el plazo voluntario para la presentación de estas declaraciones. No espere a última hora y déjese aconsejar por expertos fiscales.

AUTO ESCUELA TOLEDO.—Servicio Social.—La Secretaría General del Movimiento y el Ministerio de la Gobernación, conjuntamente, han decidido acordar que no es necesario presentar documento justificativo de haber realizado el Servicio Social o de estar exenta del mismo a la mujer que desee obtener el permiso de conducir. Se ha considerado que el uso del automóvil en nuestros días es un medio de desplazamiento y necesidad casi imprescindible, por lo que debe darse el mayor número de facilidades burocráticas para la obtención de dicho permiso.

HOJAS DE RUTA.—Recordamos que todos los vehículos destinados a transportes de mercancías por carretera están obligados a utilizar el nuevo modelo de hojas de ruta, exceptuándose los de carga fraccionada y de mercancías propias con carga máxima inferior a 1.000 kilos. Gestoría Toledo podrá informarles ampliamente sobre la obtención de sus correspondientes libros.

CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.—Hasta el día 31 deberán realizarse los vehículos comprendidos entre las matrículas M-455.830 al M-475.597.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-4410-BJ, y en la placa turística, 7-M-0736.

OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17. MADRID-4. Avenida de la Albufera, 44; avenida del Generalísimo, 78; avenida Reina Victoria, 13; Castelló, 111; Embajadores, 114; General Ricardos, 196; glorieta Ruiz de Alda, 5, y paseo de Extremadura, 72

Los KUBALA BOYS



(Caricatura de Dávila)

ATLETICO - BARCELONA, posible final anticipada

Luis sabrá jugar esta gran eliminatoria copera

Escribe Pedro ESCARTIN

EL fútbol de Copa nada tiene que ver con el de Liga, donde la regularidad manda y decide, mientras en el torneo del "k. o." todo se resuelve en dos encuentros, y la suerte de uno o desgracia del otro influye de forma decisiva. ¿Ejemplos? Tenemos el del Athletic de Bilbao, eliminado en su propio terreno, tras conseguir un buen resultado en el primer encuentro jugado en Gijón. Y ahí está la eliminación madridista en el Santiago Bernabéu frente a un modesto Segunda División. Atlético de Madrid y Barcelona, los dos mejores, al menos en teoría, tienen que eliminarse en cuartos de final, donde es posible que el vencedor gane la Copa, con el gran beneficio de participar en la Recopa europea.

HA sido mala suerte para los dos y en la eliminación de jugadores extranjeros que la Copa exige creemos pierde más el Barcelona. ¿Razones? Pereira está lesionado, convaleciente, y Leivinha, en las últimas semanas huido físicamente, era una sombra del gran jugador que parecía iba a alcanzar a Quini como goleador máximo. En el caso del conjunto catalán, Cruyff, aun frío, calculador, hombre del medio terreno, es genio en todo lo que hace y sirve goles en bandeja. Neeskens está en gran forma, es hombre vital del bloque azulgrana y su baja es forzosa la noten los técnicos del Nou Camp. Gran suerte del Atlético jugar primero en terreno contrario.

¿CUAL va a ser la formación de Luis en la fecha próxima y en campo catalán? El preparador atlético es hombre tranquilo, inteligente, razona bien, es humilde al valorar la fuerza propia y también la de los demás, y estamos seguros sabrá "hacer su partido", para luego decidir en campo propio, a la vista de lo ocurrido en la fecha anterior, ya con las cartas claras, dónde habrá de montar su estrategia de ataque. Que los dos títulos nacionales quedaran en la capital de España (así ocurrió la temporada anterior), sería bueno para el fútbol madrileño y un estímulo más para ese hombre modesto y competente que se llama Luis Aragonés. El hace lo que puede, sin tener capacidad milagrosa.

NO REPETIR LOS ERRORES DEL MADRID

EN Liga venció justamente el Barcelona en el estadio Bernabéu, donde hizo mejor fútbol

que el Madrid, cuyos errores fueron bien aprovechados por los azulgranas, quienes tuvieron en Cruyff y Neeskens dos piezas básicas que no estarán frente al Atlético. ¿Cuáles fueron en el Madrid sus equivocaciones fundamentales? Ser más lento que el Barcelona, bombardear balones sobre el área, donde todos fueron para Miguell; dejar suelto, libre y olvidado a Marcial, motor y cerebro del bloque catalán; jugar fútbol cerrado hacia el centro del área en lugar de estirar la defensa del Barcelona; dejarse romper en la zona vital del medio terreno, donde nadie cortó juego. ¿Repetirá Luis estos graves errores? ¿Va a emplear "fútbol de trinchera" en el primer encuentro, es decir, sin atacar? El técnico del Atlético debe meditar muy bien lo que va a hacer. El fútbol se juega con los pies, pero se realiza y plantea con el cerebro.

Cuarenta y un años después

El Athletic ya está en Méjico

MEJICO, 23. (Aifil).—El Athletic de Bilbao llegó a Méjico, siendo objeto de un cariñoso recibimiento por parte de directivos de la Federación Mexicana de Fútbol y de los críticos deportivos de esta capital.

Acaparó la atención, como ya se esperaba, el guardameta internacional José Angel Iribar, quien manifestó su alegría al pisar tierra mejicana, combinada con el pesar de no poder defender el martes por la noche la puerta del Athletic por encontrarse lesionado.

Entre quienes fueron a recibir al Athletic se encontraba Gregorio Blasco, el que fuera portero del equipo bilbaíno en los años treinta y posteriormente de la selección vasca, que realizó largas giras por todos los campos del mundo.

Una foto para la historia fue lograda por los reporteros gráficos mejicanos: la de Blasco e Iribar fundidos en estrecho abrazo.

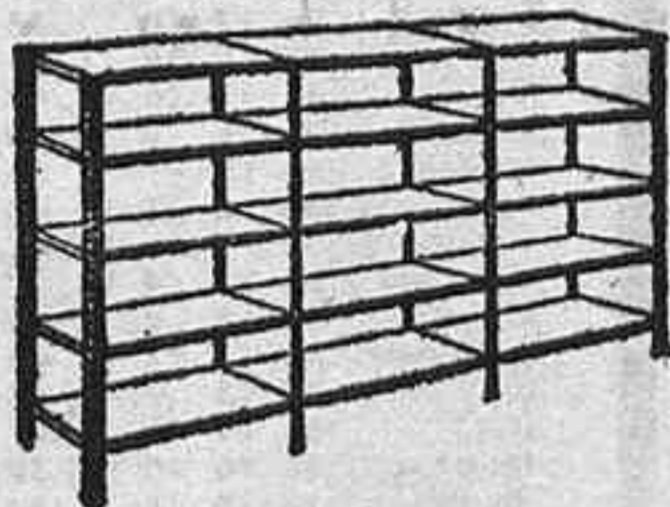
El club de San Mamés jugará el próximo martes contra la selección mejicana y días después contra el Deportivo de Veracruz y con el Universitario de Nuevo León, en las ciudades de Veracruz y Monterrey, respectivamente.

El Athletic de Bilbao se presentará en Méjico tras una ausencia de cuarenta y un años.

LOPEZARIAS

LA CASA DE LAS ESTANTERIAS

Víctor Pradera, 31. Tel. 2478370. Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS Especializados en comercios, farmacias, archivos, almacenes, etc. Precios desde 790 pesetas

NUESTRO LEMA ES SIEMPRE MATERIAL DE PRIMERA llamando al 247 88 70, un perito le visitará y le daremos presupuesto, sin compromiso

a todos los que usan postizo



En 1966 damos un paso importante en estética masculina: Transformamos el «bisoné» en «postizo».

En 1976 alcanzamos una nueva frontera, algo definitivo y perfecto, TOTALMENTE INVISIBLE, para llevarlo con la misma despreocupación que su propio cabello.

artpel Florencia

ABIERTO SABADOS DE 9 a 14,30

SELECCION CONDE DE ARANDA, 8 • Tels. 276 47 11 - 276 62 15 (Junto Serrano) Parking Plaza Colón • MADRID AV. JOSE ANTONIO, 534 • Tel. 254 41 75 • BARCELONA

CAFE DE CHINITAS

Restaurante-Tablao Flamenco

MERCHE ESMERALDA

Victor Monge

SERRANITO

TOMAS DE MADRID

CHAQUETON

Torija, 7

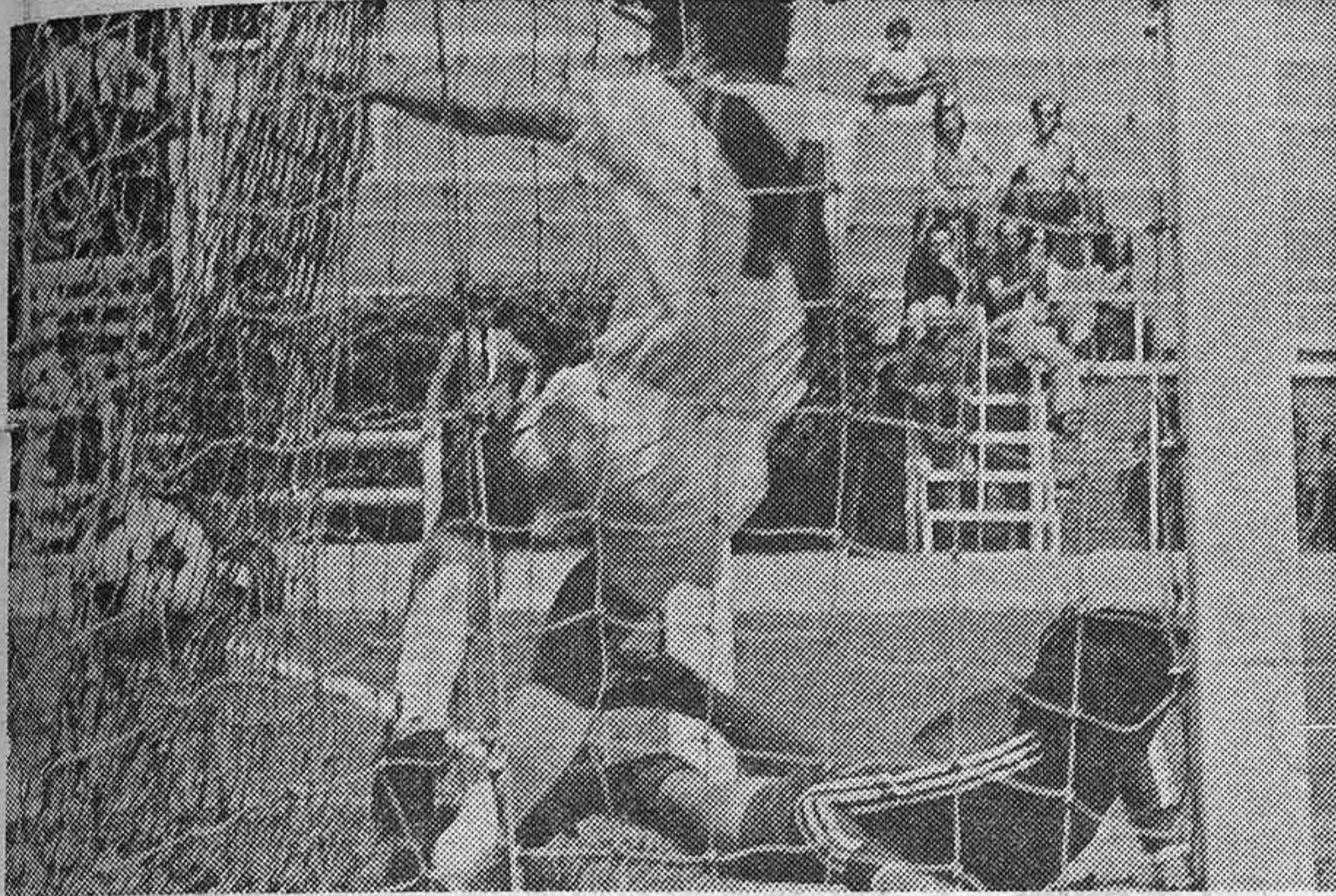
Reserva de mesas: 248 51 35 247 50 11

CUADRO CAFE DE CHINITAS

En el adiós a Vallehermoso, goleada

El Rayo barrió al Ensidesa

UNA PERITA EN DULCE EL EQUIPO ASTURIANO



GOLES Y "REGOLES".—Media docena de tantos en la despedida—suponemos—del Rayo en Vallehermoso. Cinco para el talego local y otro para el del Ensidesa. Hubo, además, tres penalties—uno, fallado por los asturianos—, y hubo este "regol", que remachó Potele cuando ya estaba llegando a las computadoras del marcador. (Europa Press.)

El Rayo Vallecano en carriló pronto el partido, y, pese a las grandes facilidades que le dio el simpático cuadro del Ensidesa, la verdad es que estuvo más rematador que otras veces, especialmente Salamanca, que pareció volver a coger la "caña" con acierto. Los asturianos tuvieron sus ocasiones—tres muy claras, clarísimas—, no las supieron aprovechar y salieron goleados. El resultado, pues, es justo.

MENOS FUTBOL, PERO MAS REMATE

El partido fue bueno, o, al menos, entretenido. Pero quizás, más exigentes que otros, que disfran en los goles todo, para nosotros el partido fue más bien flojo, tirando a vulgar. Porque el triunfo de los madrileños se fragó jugando el poco fútbol de otras veces, aunque haya ganado justamente y con holgura. Los hombres del centro del campo fallaron ruidosamente, sobre todo por lo que respecta a Fermín, excesivamente displicente. Por ello, gracias a los aciertos de Salamanca y a los fallos garrafales—hasta un penalty fue neutralizado—de los delanteros

asturianos, se sacó el partido adelante.

El Ensidesa, ya hemos dicho que tuvo grandes y claras oportunidades para hacer gol. Antolín, tras desbordar al portero y casi encima de la portería, cruzó con exceso el balón. Alfredo tiró fuera con toda la portería para él, y Atucha, tras una gran jugada, remató y el balón tropezó en el pie de Alcázar, que salió a la desesperada. Todo esto en la primera mitad. Luego vendrían dos ocasiones más y la del penalty que falló Raya, más que intuyó el portero madrileño. Si las ocasiones se contabilizasen, sobre todo cuando son casi de obligación el traducirse en goles, el resultado hubiera sido de empate a muchos goles. No fue así, y el Rayo, sin hacer un gran partido, luchó con tesón en la defensa, y los delanteros encontraron el gol con facilidad, aunque con menos méritos que en otras ocasiones por aquello de que la defensa del Ensidesa—salvo Vallina, que se retiró lesionado—dio toda clase de facilidades.

SIN PENA NI GLORIA

Si al fin resulta cierto que el Rayo jugará su próximo encuen-

tro en Vallecas, con el encuentro de ayer cierra su etapa de cuatro años en Vallehermoso sin pena ni gloria. Anodino, pese a los goles, sin color. Un partido de tantos. Poco fútbol y nada para la historia. Pero como "agua pasada no mueve molino", el aficionado perdona y espera con auténtica deportividad el nuevo campo y un nuevo equipo, porque lo cierto es que en este año el Rayo Vallecano puso su mejor voluntad en agradar a sus incondicionales. Voluntad y entusiasmo pusieron mucho, pero lo cierto ha sido que jugaron poco, muy poco. En algunos partidos como el de ayer dominaron mucho, pero no mandaron nada, y, al fin y al cabo, ayer el marcador lució muchos goles, pero en otras ocasiones, con un marcador raquítico, el sopor de los aficionados merece un futuro mejor.

Pues, señores, ésta parece haber sido la historia de una temporada que acaba. El final de la Liga ya está aquí, a dos jornadas, y el Rayo a fin de cuentas se mantiene en la categoría en espera del Castilla o Getafe para igualar en emoción a los grandes madrileños. El futuro, por tanto, es muy esperanzador, y si de ilusión también se vive, vivamos nosotros también.

LOPEÑA

FICHA DEL 5-1

Rayo Vallecano: Alcázar; Lo, Uceda, Luna; Anero, Fermín; Marcial, Alcalá (Francisco), Salamanca, Felines y Potele (Trasante).

Ensidesa: Lombardía; Vallina (José Aurelio); Esteban, Antuña (Novo); Quirós, Raya; Alfredo, Arraiz, Manrique, Atucha y Antolín.

Goles: A los veinticuatro minutos, Salamanca, de cabeza, a fallo de Esteban, abrió el marcador. Diez más tarde, balón largo de Potele desde la izquierda, y Salamanca, sin nadie que le estorbe, también de cabeza, subió el segundo. En el cuarenta, Felines zancadilleó claramente a Alfredo dentro del área, y el máximo castigo lo convirtió muy bien Raya, que engañó al portero.

Tras el descanso, en la jugada inicial, centró Felines, cabeceó Salamanca y Potele se adelantó a su par para batir nuevamente a Lombardía. En el dieciséis, Fermín sacó una falta, se paró la defensa y Felines cruzó desde la izquierda a la red. A cuatro del final, Atucha entró bien a Salamanca, que cayó dentro del área. El colegiado abusó de su autoridad y decretó penalty, que convirtió el propio Salamanca.

Árbitro: El catalán Molina Segovia empezó bien, hasta el punto de pasar casi desapercibido. Luego se mostró case-ro y señaló un penalty a Atucha inexistente. Mostró tarjetas blancas a Quirós, Antuña y Novo.

YA ESTAN EN PRIMERA CELTA Y BURGOS

- El Málaga, a un punto del ascenso.
- Para el Valladolid queda el porcentaje "milagroso".
- Parece que el Getafe está en Segunda.

Todavía quedan dos jornadas—ya han "subido" Celta y Burgos—para decidirse el tercer puesto de ascenso a Primera División. El Málaga está como claro y destacado candidato, ya que sólo necesita ganar un punto en cualquiera de sus dos compromisos próximos (recibe al Alavés y viaja a Tarrasa) para retornar a la División de Honor. Pero, matemáticamente, todavía podría quedarse sin tomar este tren. Y es que el Valladolid, si ganara sus dos partidos (en Zorrilla, con el Coruña, y en Vallecas) y los malagueños perdieran los suyos, se encontraría con el bonito premio de ser el que ocupara el tercer puesto de la clasificación para subir de categoría. Los castellanos tienen que quedarse a resultados de lo que hagan los malagueños, pero de quedarse empatados a 45 puntos, los del Pisuerga tienen una cuenta particular más ventajosa, por haber ganado en Málaga por 1-2 y vencido en Zorrilla por 1-0. Todo, insistimos, a costa de que uno no vuelva a sumar ningún punto, mientras que el Valladolid tendría que ganar cuatro. Parece más fácil para el Málaga. Pero...

EL GETAFE, CASI SEGURO

Dos jornadas quedan. Tres equipos se disputan dos puestos, el de ascenso automático y el de promoción. Tres aspirantes: Getafe, Logroñés y Castilla. De momento el que mejor lo tiene es el Getafe, gracias a sus dos puntos de ventaja, pero pueden pasar todas estas cosas:

Si el Getafe suma tres puntos más, nadie le puede igualar. En caso de empate a puntos entre getafeños y riojanos serían estos últimos los que ascenderían. En caso de igualada entre Getafe y Castilla los actuales líderes subirían a Segunda. Suponiendo un triple empate, serían Logroñés y Getafe los que ocuparían, por este orden, las primeras plazas.

1-X-2

PRONOSTICO

JORNADA 39 (30-5-76)

- 1 Calvo Sotelo-Huelva. 1 x
- 2 Valladolid-Coruña . . 1
- 3 Murcia-Rayó x 2
- 4 Ensidesa-San Andrés. 1
- 5 Málaga-Alavés . . . 1
- 6 Cádiz-Tarrasa 1
- 7 Castellón-Tarragona. 1
- 8 Barna. At.-Córdoba .. 1 x 2
- 9 Osasuna-Tenerife . . . x
- 10 Celta-Burgos 1 x 2
- 11 Laredo-Pontevedra. . . x
- 12 Orense-Sestao x
- 13 Tudelano-Logroñés .. 1 x 2
- 14 A. D. Ceuta-Jaén . . . 1

RESTAURANTES VALENTIN, S. A.

75 AÑOS A SU SERVICIO

VIEJO VALENTIN

SUS PLATOS DEL DIA APARCAMIENTO San Alberto, 5. Telf. 231 00 35 - 5063

NUEVO VALENTIN

EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA Concha Espina, 8. Teléfonos 250 10 34 - 7416

LOS PORCHES

EN UN PASAJE INCOMPARABLE ABIERTO TODO EL AÑO Paseo de Rosales, 1. Teléfono 245 21 07

ESCUADRON

SUS SALONES PRIVADOS Tamayo y Baus, 8. Telf. 419 50 02 y 419 20 30

EL CASTILLO

EN LA RUTA DE LOS CAZADORES REAL SITIO DE ARANJUEZ TELEFONO 881 10 47

VALENTIN CLUB

COMIDAS DE NEGOCIOS BANQUETES - REUNIONES Avenida Generalísimo, 67. Teléfono 270 20 47

VANSAR BAR-COCKTAIL

ALCALA, 65 TELEFONO 275 17 33

FOTOCOPIAS a 0,50 ptas.

CON CALIDAD DE IMPRENTA

FOTOCOPIAS FOLIO — FOTOCOPIAS REDUCIDAS

1 a 50	del mismo original	0,50	12 a 50	del mismo original	1,50
51 a 100	"	1,00	51 a 100	"	0,75
1.000	"	0,93	1.000	"	0,60
2.000	"	0,77	2.000	"	0,50

SEROTEL RODRIGUEZ SAN PEDRO, 2, 4.º
Teléfono 448 79 00

¡ULTIMAS NOVEDADES!



GOYA, 28 — Teléfono 226 31 46

MAS DE 25.000 NUEVOS HOGARES PROTEGIDOS POR EL SEGURO TODORRIESGO DEL HOGAR DE LA COMPAÑIA DE SEGUROS OCASO

Entre los 18 riesgos distintos que cubre esta nueva póliza, es de destacar la protección de los daños causados por el agua en la vivienda y bienes familiares

GRAN interés ha despertado entre el público el reciente lanzamiento de un seguro Todorrriesgo del Hogar por parte de la Cía. de Seguros Ocaso. Hasta el momento, son ya 25.123 los hogares que han suscrito esta nueva modalidad de seguro, que protege a la familia, a la vivienda y a los bienes en ella contenidos contra 18 riesgos distintos, entre los que pueden citarse: daños producidos por el agua, incendio, robo, responsabilidad civil, pérdida de alquileres, rotura de lunas y cristales, inhabilitación de la vivienda, fianzas judiciales, accidentes de los miembros de la familia, etc.

Dentro de esta amplia defensa del hogar, uno de los riesgos cuya cobertura atrae más la atención del público es la protección contra los daños causados por el agua (roturas de cañerías, infiltraciones de viviendas contiguas, etc.), dada la gran frecuencia de este tipo de si-

nistros en los hogares, y los altos desembolsos que suele a menudo exigir la reparación de los desperfectos ocasionados.

Otro aspecto importante de este nuevo seguro Todorrriesgo del Hogar es su carácter eminentemente económico, ya que para ser beneficiario del mismo sólo se requiere una cuota anual muy reducida.

La Cía. de Seguros Ocaso, cuya fundación data de 1920, opera en todos los ramos del seguro y reaseguro. Cuenta actualmente con más de 10 millones de asegurados en el sector privado, industrial y comercial, lo que hace de esta entidad aseguradora una de las primeras compañías españolas en primas recaudadas, y la segunda en número total de pólizas suscritas. La recaudación de primas ascendió en 1975 a 2.268 millones de pesetas. Su capital social y reservas se elevan a 1.540 millones de pesetas.

Durán, madrileño y campeón



**ETADAS EN
VENIDO CA**

Campeón del mundo, nada menos. Este es José Durán, el púgil de Peñagrande. El boxeador de Madrid. Ocurrió el martes. Fue a Tokio y allí, al japonés Wajima, que ostentaba el entorchado mundial de los superwelters, le hizo trizas. Le sentó dos veces antes de dejarle completamente "k. o." en el decimocuarto asalto. Una victoria rotunda. Inmensa. José Durán, a la segunda—la primera fue ante el brasileño Oliveira, en Montecarlo, y perdió a los puntos—logró su sueño: ¡ser campeón del mundo! Y llegó a Madrid el sábado. Y fue recibido, como se dice, en olor de multitudes. Su esposa, Luisa, le acompañó a Japón. Sus dos hijos esperaban a papá campeón. Peñagrande es una fiesta. Madrid se siente orgulloso de su vecino. España entera aplaude aún al victorioso y humilde José Durán. Un campeón de corpachón entero. (Cifra.)

Su salud bien vale un chequeo

ESTE ES NUESTRO CHEQUEO:

- Historia clínica.
- Exploración general.
- Exploración aparato digestivo.
- Metabolismo.
- Electrocardiograma.
- Exploración cardiovascular.
- Exploración pulmonar.
- Pruebas función respiratoria.
- Análisis (28 determinaciones).
- Exploración otorrino.
- Radiología.
- Exploración ginecológica

**EN UN SOLO DIA
ASESORES MEDICOS**
Av. Pío XII, 51. Tels. 259 86 45 - 458 23 09

«K.O.»: El Celta ganó en Tenerife

FIESTA EN EL PLANTIO CON EL ASCENSO DEL BURGOS, AUNQUE EMPATO EL HUELVA

**Tenerife, 0
Celta, 1**

No sólo el punto que le faltaba para ascender a Primera, sino los dos, consiguió el Celta en el Heliodoro Rodríguez. El Tenerife, con bajas sensibles en sus filas, aun sin jugar mal, se vio superado por el juego sosegado y hasta cierto punto conservón de los gallegos. El gol del triunfo lo marcó Poli, a los dieciséis minutos del segundo período, al recoger un rechace de la defensa insular. Solamente regular el arbitraje del aragonés Pes Pérez.

Tenerife: Planas; Hugo Fernández, Molina, Kraus; Montero Castillo, Esteban; Gilberto, Román (Toño), Ferreira, Illán, García Murcia.

Celta: Fenoy; Suso, Manolo, Rivas; Búa, Villar; Igartua, Castro, Poli (Lezcano), Juan (Félix), San Román.

**Burgos, 1
Huelva, 1**

Debido al empate a un gol, la fiesta no alcanzó en El Plantío todo su esplendor. No obstante, se festejó el ascenso y se aplaudió con fuerza a unos jugadores que a lo largo de la temporada han sabido mostrarse como los más fuertes del grupo. El nombre de Müller, para muchos el verdadero artífice del triunfo final, también fue coreado. Cifándonos al encuentro de ayer, sólo reflejar que el Huelva sorprendió por su bello juego y que los goleadores fueron: Viteri por parte castellana y Morón por el bando andaluz. Arbitró, bien, el señor Congregado.

Burgos: Fernández Manzanedo; Gómez, Palmer, Ruiz Igartua; Aguilera, Valdés; Juanito, Garrido, Viteri, Navarro, Adzic (Andrés).

Huelva: Alonso; Isabelo, Soler, Ortiz; Sibianes, Alcorca; Lapi (Cruz Carrascosa), Espárrago, Galleguito (Cero), Ocaña, Morón.

**San Andrés, 0
Málaga, 2**

Con un fútbol práctico y bien conjuntado, el Málaga se impuso a un San Andrés que, pese a dominar en algún momento, se estrelló siempre ante la ordenada defensa andaluza. En la segunda parte, Quevedo y Bustillo lograron los goles. Tras este triunfo, el Málaga parece asegurarse un puesto en el paquete de equipos que ascenderá a la División de honor. Arbitró el señor De Sosa.

San Andrés: Blanch; Rodri, Cortés, Moya; Paquito, Tovar; Serena, Curta, Martín, Martí Fillosa, Naghi.

Málaga: Humberto; Aráez, Macías, Aldido; Uriarte, Requejo; Quevedo, Miguell (Vilanova), Esteban, Bustillo, Santi (Martínez).

**Córdoba, 3
Osasuna, 0**

Bajo un implacable sol, el Córdoba venció con rotundidad al Osasuna, equipo que en las últimas jornadas parece abocado a no perder el tren del descenso. Pese a su lucha, los pamplonicos no pudieron evitar que Urbano, Mancilla y Burguete golearan, por tres veces, a su meta Vicuña. Mal arbitraje de Sánchez Pueyo.

Córdoba: Molina; Poyoyo, Marín, Salas; Varo, Urbano (Gallego); Mancilla, Delgado, Burguete, Onega (Abelenda), Rivero.

Osasuna: Vicuña; Gabari, Sánchez Rubio, Mañu; Gelo, Mata; Echeverría, Julio, Larrea, Pascual, Bosmediano (Lizolaín).

**Coruña, 2
Murcia, 3**

Pese a que el público en determinados pasajes del encuentro gritó "tongo, tongo", lo cierto es que el Murcia, pleno de entusiasmo y pundonor, venció al Coruña con todo merecimiento. Cristo y Cocco, en el primer tiempo, y Piris, de penalty; Añil y Verza, en la segunda mitad, fueron los autores de los goles. Magnífico arbitraje del colegiado Sánchez Arminio y tarjeta blanca para Canito.

Murcia: Urquiaga (Elting); Morgado, Canito, Murciano; Pazos, Vidaña; Añil, Vera-Palmes (Verza), Joaquín, Castro, Cristo.

Coruña: Canedo; Pardo, Piris, Bello; Ballesta, Albino (Rivas); Piño, Vales (Piña), Castro, Cocco, Pousada.

**Tarrasa, 2
Castellón, 4**

Resultado engañoso, ya que si el número de goles fue elevado, el juego de ambas formaciones, torpe, lento y monótono, aburrió a los escasos espectadores. Pese a ello, y como ya decimos, goles a "go-gó". Veamos: Cioffi, Flaubel, Alonso y Selma marcaron por el Castellón, mientras que Roselló y Arias, los dos de penaltys, lo hicieron por los de casa. Buen arbitraje del señor García de Loza.

Tarrasa: Capó; Achero, Arias, Nieto; Aguado, Juaneta (Valdez); Clotet, Domenech (Vila), Palau, Roselló, Bio.

Castellón: Racic; Beltrán, Severino, Parra; Babiloni, Subirats; Martín Santos, Alonso, Cioffi, Ruiz, Flaubel (Selma).

**Alavés, 2
Cádiz, 1**

Transcurridos dos minutos desde la iniciación del partido, Urquía puso en ventaja a su equipo. Este tanto serenó el juego local y dio ocasión a que el Alavés, de manera ordenada, dominara con tranquilidad. Pana aumentó la diferencia y Rocamora la redujo faltando escasos minutos para el final. Dirigió el catalán Esquerdo.

Alavés: Rodri; Pascual, Bea, Zuluaga; Montejo, Uriarte II (Ortígosa); Pana, Antonio, Arrambarri, Sánchez Martín (Español), Urquía.

Cádiz: Bocoya; Espildora, Marfil, Rocamora; Tanco, Ibáñez; Villalba, Ortega, Soto (Farias), Urruchurtu, Mané.

**Tarragona, 3
Barcelona At., 1**

Paradójicamente, el Tarragona, ya sentenciado desde hace unas semanas al descenso, jugó, ante escasísimo público, su mejor encuentro de la temporada. Aunque se adelantó en el marcador el Barcelona Atlético por medio de Vila, más tarde, Montenegro, Prieto y Gallardo se encargaron de ir sumando los goles que terminarían por derrotar al filial azulgrana. Arbitró Medina Díaz.

Tarragona: Zamora; Angel, Pla, Filgueira; Pani, Prieto; Tasio, Montenegro, Cáceres, Masferrer, Gallardo.

Barcelona Atlético: Santos; Fuster, Moré, Pérez; Coromina, Nicolás (Moret); Ruski (Herbera), Vila, Costa, Martínez, Carrasco.

(Resumen de Afil.)

Sólo un gol encajó el Valladolid: derrota

Campos evitó que el Calvo Sotelo lograra mayor tanteo

PUERTOLLANO, 23. (Afil.)—El Calvo Sotelo venció al Valladolid por 1-0, tanto conseguido a los diecisiete minutos de juego, tras una acción personal de Odair, que centró muy templado y Molina empalmó por la misma escuadra.

El Ayuntamiento, con el Real Madrid

A mediodía de hoy, el alcalde de Madrid, don Juan de Arespachaga, brindará, en compañía de directivos y jugadores del Real Madrid, por el éxito madridista en la Liga y por los futuros triunfos blancos. La recepción ofrecida por el Ayuntamiento, acto ya habitual cuando un equipo de la capital alcanza algún título, tendrá lugar a las doce del mediodía en el patio de cristales de la Casa Consistorial.

Resultado escaso, ya que el dominio del Calvo Sotelo fue total. La gran actuación del guardameta visitante, Campos, evitó un mayor tanteo, no sólo al detener varios empalmes en jugadas muy comprometidas, sino cuando él mismo incurrió en penalty que, lanzado por Nuevo, neutralizó en tarde de aciertos.

En la segunda parte, mantuvo su presión el Calvo Sotelo, mientras que el Valladolid sólo supo oponerle una férrea defensa, de la que siempre fue gran protagonista el guardameta Campos, que fue el mejor jugador sobre el terreno.

Regular arbitraje de Urizar, que estuvo a punto de que se le fuera el encuentro de las manos, por lo que enseñó tarjetas a Toño, por pérdida de tiempo, y a Campo y Odair, por juego peligroso.

Calvo Sotelo: Bernardo; Lobo, José Vázquez, Quico; Mendoza, Viqueira; Bautista, Calero (Zubiaga), Odair, Nuevo, Molina.

Valladolid: Campos; Salvi, Doval (Toño), Aníbal; Amarillo, Puigviñeta; Vicente, Mellado, Landáburu, Drenks, Astrain.

El Alí-Dunn, de circo

La tarima de pesaje se vino abajo con el campeón y veinte personas más

El campeón mundial de los pesos pesados, Mohamed Ali, sufrió un accidente al término de la ceremonia de pesaje ante su pelea del martes contra el británico Richard Dunn. El campeón, que arrojó un peso de cien kilos, cayó en compañía de una veintena de personas, desde una altura de algo más de dos metros al derrumbarse el tinglado de madera montado en el circo Krunne, de Munich. Angelo Dundee, "manager" de Ali, declaró que su púgil no había sufrido ni el más ligero rasguño y que la pelea no tendría que aplazarse. Un amigo íntimo del campeón, Bundin Brown, sufrió heridas en las dos piernas y tuvo que ser trasladado a un hospital. El aspirante, que había pesado 94 kilos, había abandonado la tarima momentos antes de que ésta se viniera abajo.

GANO EL GETAFE Y PERDIO EL CASTILLA

Fáciles victorias de Atlético Madrileño y Torrejón en casa y derrota del Pegaso a costa del Carabanchel

Zamora, 0; Getafe, 1
El Getafe, que llegó a Zamora con grandes aspiraciones, se llevó los dos puntos con toda justicia, por cuanto se mostró más incisivo durante los noventa minutos y, además, se le anuló dos goles, uno de ellos totalmente legítimo.

Empate en la primera mitad para que a dos minutos del final los madrileños lograran la victoria en falta que ejecutó muy bien Zambrano, metiendo el balón directo. Fue el gol que muy bien puede darle el ascenso al Getafe y un éxito merecido a Segura en su bien hacer con el cuadro madrileño. Los hombres más sobresalientes fueron los zagüeros, sobre todo por lo que respecta al equipo visitante.

ZAMORA: Merino; Jesús, Neque, Rubén; Sotero, León II (Bolleche); Baquedano, León I, Juan Antonio, Robledo, Cordobés.

GETAFE: Arévalo; Edu, Salmerón, Cruz; Amunárriz, Chiqui (Orgaz); Alfonso, Zambrano, Sazazar, Rico, Bengoechea.

Se hizo notar un entusiasta grupo de seguidores del Getafe, que animaron con ardor a sus jugadores, como si intuyeran el ansiado ascenso del equipo de sus amores a Segunda División.

Salmantino, 2; Castilla, 0
Mucho calor y poco juego de calidad en Salamanca, con excesivos pases horizontales, brega en el centro del campo y sin profundidad, sobre todo por parte ma-

drileña, lo que hizo que la primera mitad terminase sin goles.

En la continuación, en el primer minuto, llegó el gol de Alen, que abrió el marcador, y que lo cerró siete después de remate raso y duro. Con esta diferencia, el Castilla se limitó, equivocadamente, a defenderse tan sólo, mostrando sus hombres un agotamiento físico que les hizo ir siempre a remolque de lo que hicieron los charros.

Deficiente arbitraje del colegiado murciano J. Madrid.

SALMANTINO: Almenara; Manolo, Juanito, Becerra; Pepín, Pepe; Nave (Laure), Serna, Mateos, Aparicio, Alen.

CASTILLA: Amador; San José, Meneses (Adam), Morote; Castañeda, Macua; Roales, Pascual, Magdalena, Serrano (Valle), Isidro.

Pegaso, 2; Carabanchel, 3

El partido no fue de gran calidad y, por tanto, faltó la vistosidad del juego, pero sí hubo emoción por las alternativas del marcador.

El Carabanchel jugó un buen partido de cara a sus aspiraciones y consiguió esos dos puntos tan valiosos como necesarios y que le arrebataron de su propio feudo el pasado domingo. Bien su cobertura, segura y sin concesiones; formidables los volantes y rematadores sus delanteros, que jugaron muy bien al contragolpe y que pusieron muchas veces en serios aprietos a los "camioneros", que jugaron sólo a rafagas, lo que, naturalmente, no fue ayer suficiente para doblegar a su rival regional, más necesitado de los puntos.

Así lo reconoció el público y al final los aplausos fueron para ambos equipos, pero más prolon-

gados para los visitantes. González y Domínguez, los mejores de casa, y en el Carabanchel, el central, González, y Pozo fueron dos auténticas figuras.

García Rivera, Rubalcaba y Salegre hicieron los goles de los vencedores, y Romero, los del Pegaso.

Arbitró bien el colegiado gallego Iglesias Peña, que no tuvo complicaciones y que sólo mostró tarjeta a Ciudad por protestar.

P. M.

Pegaso: Lara; Ramos, Vargas, Martínez; Caparrós (Cruz), Daniel; Grande, González (Oliva), Romero, De Diego y Domínguez.

Carabanchel: Morata; Ciudad, Lasheras, Cobo; Martínez, González; Marín (Rubalcaba), Salegre, Rivera, Chema y Pozo.

Torrejón, 2; S. Sebastián, 0

Buen encuentro de los propietarios, que agradaron mucho a los espectadores en lo que al juego en sí respecta y también, y esto es más importante, de cara a eludir la promoción, siempre peligrosa.

El equipo donostiarra vino a jugar un encuentro sencillo, sin preocupaciones, porque su posición en la tabla así se lo permite, pues los puestos de ascenso están fuera de su alcance y en cuanto a los de peligro están muy lejos, situado en la llamada zona tranquila.

El partido fue, pues, bonito, sin brusquedades y bien jugado, y el Torrejón se alzó con otra victoria en esa carrera de éxitos que lleva en este final de Liga y que puede ser el gran premio a su labor el eludir la promoción.

Gol madrugador—minuto ocho—de Calvo, que reapareció en este encuentro, y el segundo de Carmelo a pase de Vicioso, que completó el volante madrileño en jugada personal.

Buen arbitraje del colegiado Campos, que vio facilitada su labor por la deportividad de ambos equipos.

V. M.

San Sebastián: Ochoterena;

Apretó el Atlético Madrileño y la fuerte presión dio su fruto en el minuto treinta y siete en gol de Rubio. En la segunda mitad, el meta forastero se lució a tiro de Prado y a remates de Vilches y Juncosa, hasta que Prado, en el cuarenta y dos, subió el segundo, al ejecutar una falta. En el cuarenta y cuatro, Rubio cerró la cuenta tras una jugada visitante que no terminó en penalty porque el árbitro no lo consideró así.

Buena reacción de los madrileños y magnífico encuentro de los colistas que gustaron mucho en Madrid, tanto en esta visita como en otras anteriores.

Arbitraje del canario Sosa, aceptable, que mostró tarjeta blanca a Arregui.

J. G.

At. Madrileño: Catalán; Tomás, Atienza, Rifa; Benito, López; Juncosa, Samos, Prado, Vilches, Rubio.

Michélin: Iturriza; Gómez, San Sebastián, Errasti; Urdaci, López; Arregui, Antxón, Perurena, Cadarso, Oyarzábal.

ARMARIOS-ESTANTERIAS MOVIBLES PARA ALMACENES

COMPACTUS

industrias G.A.M.A. S.A.
DELEGACION CASTELLO 36
TEL. 275 95 99
MADRID-1

* PLANOS * COMPOSICION IBM * ENCUADERNACION * OFFSET * PLANOS *

FOTOCOPIAS a 4 ptas. (cantidades a 0,50)

CARRETAS, 27, 2.ª derecha • Teléfonos 222 64 93 - 221 12 05

* PLANOS * COMPOSICION IBM * ENCUADERNACION * OFFSET * PLANOS *

controle su salud y evite el riesgo de lo desconocido

HAGASE UN CHEQUEO MEDICO

- En una sola sesión,
- Con disponibilidad inmediata de los resultados

checomp

C/ Juan Hurtado de Mendoza, 4 - 1.º
APARCAMIENTO PROPIO
Tels. 457 26 47 y 457 27 93

Enviamos información

PISOS
(LLAVE EN MANO)

VALDERRIBAS, 74
LUIS MITJANS, 32

- 1-2-3 y 4 dormitorios, salón comedor, 1 y 2 baños y aseo.
- 3 ascensores de subida y bajada.
- Parquet en todo el piso excepto en cocina, baño y terrazas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Armarios empotrados y vestidos en todos los dormitorios.
- Cocina totalmente amueblada.
- Baños y cocina con azulejos decorados.
- Garaje en el propio edificio.
- Información en el propio edificio.



PISOS Y APARTAMENTOS
LLAVE EN MANO

C/. MAUDES NUM. 26 C/V a C/. ALENZA

- 1-2-3 y 4 dormitorios
- Calefacción y agua caliente centrales
- Parquet de Roble
- Puertas interiores y armarios en Mongoy
- Carpintería exterior de Aluminio
- Cocinas y Baños en plaqueta y serigrafía
- Cocina a gas ciudad, totalmente amueblada
- Ascensores maniobra Duplex selectiva
- Persianas de Aluminio

Para Contratar:

CONSTRUCTORA ESTRECHO, S. A.
Ferraz, 64 - MADRID-8

“CONSTRUCTORA PROGRESIVA, S. A.”
Avda. del Valle núm. 15
Parque Metropolitano

SANTISTEBAN Y LOS SUYOS



Fue el viernes pasado. Acababa de comenzar, como quien dice, el Giro. Ocurrió en el kilómetro 49 de carrera. José Manuel Santisteban perdió la vida. La dejó en la carretera. Descontrolado, fue a estrellarse contra el pretil. Un golpetazo terrible. Mortal. Lamasa encefálica de José Manuel quedó allí, en un charco de sangre, dando el último adiós de la vida de un deportista español, de un ciclista. Iban a gran velocidad. A mucha. Quizás a una media de 75 kilómetros-hora. Había pinchado González Linares, y Santisteban, Carlos Ocaña y Martos habían esperado al rezagado para "llevarle" al pelotón. Apretaron los pedales al máximo. Llegó la curva. Peligrosa. Con peralte al lado contrario. El piso estaba húmedo. Santisteban entró fuerte, muy fuerte... y ya no salió. Allí dejó su juventud de treinta y un años. Allí dejó su fama de dieciocho triunfos. Su inmediata historia, cuando fue tercero en la última etapa contra reloj de la Vuelta a España. Sueños e ilusiones despanzurrados. Rotos. Hoy, aquí, en el grabado, Santisteban en una fotografía junto a los suyos, su mujer y dos hijos, hecha en el pueblecito de Colindres. Santisteban, por quien rogamos a Dios, había nacido en Ampuero. Era un buen hombre. Un gran deportista. Un excepcional montañés. (Cifra.)

GIRO-76

VA DE BELGAS

- Van Linden ganó la tercera etapa y Sercu recobró la "maglia"
- Los españoles, grises

PALERMO, 23. (Alfil).—El belga Rick van Linden ganó hoy la tercera etapa del Giro de Italia de ciclismo, disputada entre Caltanissetta y Palermo, con un recorrido de 163 kilómetros. El vencedor invirtió un tiempo de 5 horas 11 minutos 10 segundos, lo que representa una media de 31,296 kilómetros por hora. Van Linden se impuso en el "sprint" a sus compatriotas Patrick Sercu y Roger de Vlaeminck.

En la clasificación general, Sercu ha pasado a la primera posición, con 15-52-57, vistiéndose de nuevo con la "maglia rosa", que ostentaba hasta ayer De Vlaeminck.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Henry van Linden (Bélgica), 5 horas 11 minutos 10 segundos; 2, Sercu (Bélgica), mismo tiempo; 3, De Vlaeminck (Bélgica), mismo tiempo; 4, Paolini (Italia), mismo tiempo; 14, Pozo (España), mismo tiempo; 15, Lasa (España), mismo tiempo; 19, Andiano (España), mismo tiempo.

GENERAL

1, Patrick Sercu (Bélgica), 15 horas 52 minutos 57 segundos; 2, De Vlaeminck (Bélgica), mismo tiempo; 3, H. van Linden (Bélgica), mismo tiempo; 4, Paolini (Italia), mismo tiempo; 5, Moser (Italia), mismo tiempo; 20, Lasa (España), a 15 segundos.

LA BORDEAUX-PARIS, PARA GOODEFROOT

PARIS, 23. (Resumen de agencia).—El belga Walter Goodefroot se ha proclamado vencedor de la 73 edición de la clásica ciclista Bordeaux-Paris, con un tiempo de 13 horas 27 minutos 34 segundos. Tras el triunfador se clasificaron Van Sprinckel, gran favorito, a 4 minutos y 14 segundos; el francés Cha-

HOMENAJE A SANTISTEBAN

Los ciclistas profesionales españoles preparan un gran homenaje a beneficio de la familia de Juan Manuel Santisteban, según informó a Alfil el presidente de la Asociación de Corredores Profesionales, el madrileño José Luis Abilleira. En principio se ha pensado en organizar un "criterium" en Santander poco después del Tour y antes de la Vuelta a Cantabria. Se han iniciado ya las conversaciones con las grandes figuras del pedal para contar con su asistencia y se espera la presencia masiva de los ciclistas españoles, que, por supuesto, no cobrarían nada. Se estudia también la posibilidad de organizar otro homenaje en el madrileño Palacio de Deportes, porque "comprendemos que se merezca esto y mucho más—dijo Abilleira—. Todo lo que se recaude irá a la familia de Santi, porque suponemos que la viuda habrá quedado mal económicamente. Los ciclistas no ganamos apenas nada."

mel, a 8-27; el también belga Verbeeck, a 9-28, y los franceses Mattioda y Ovion. Esta famosa prueba, una de las más duras del calendario ciclista, se disputa tras moto, sobre una distancia de 577,500 kilómetros. Los corredores seleccionados—dieciséis—salieron a la una de la madrugada de Bordeaux y estuvieron pedaleando toda la noche y toda la mañana.

EL CALENDARIO SIGUE

SEMIFINALES DE COPA, 13 Y 20 DE JUNIO, Y LA FINAL, EL 26

Visto el resultado del Alemania-España del sábado último, que elimina de la Copa de Europa de selecciones nacionales a la española, no habrá modificación del calendario de Copa, que continúa convocando la doble confrontación de los cuartos de final para las jornadas de 30 de mayo y 6 de junio. A partir de entonces seguirán aplicándose las fechas previstas para las últimas jornadas de Liga en Segunda y Tercera Divisiones, para las semifinales de Copa en los domingos 13 y 20 de junio y para la finalísima del torneo del "k.o." el sábado 26 del próximo mes.

FUTBOL INTERNACIONAL

El Manchester City venció a Japón (1-0)

NAGOYA (Japón), 23. (Alfil).—El Manchester City, de la Primera División inglesa, venció a la selección japonesa por un tanto a cero en partido internacional amistoso de fútbol.

MUNDIAL 78

Dinamarca goleó a Chipre en Limassol (5-1)

LIMASSOL (Chipre), 23. (Alfil).—Dinamarca venció a Chipre por cinco goles a uno en el primer partido de fútbol de su eliminatoria para el campeonato mundial de 1978. El primer tiempo finalizó con el resultado de tres a uno.

Otro club de tenis en Parquelagos

Ya tenemos en las proximidades de Madrid otro club de tenis. El Club Parquelagos ha comenzado su andadura con cinco pistas rápidas, pero a su abrigo, y como una sección más, dispone de un embalse para regatas de "optimist". Hemos de congratularnos que las urbanizaciones cumplan con estos compromisos de "expansión" para la gente joven montando las pertinentes escuelas de tenis y náutica, que se irán ampliando conforme a las necesidades, aunque ya está aprobado que en el embalse se pueda practicar el remo. Tenis, logro del Club Parquelagos, ése que se ve desde la carretera de La Coruña al cruzar el kilómetro, remo y hasta motocross. Un tro 33...

Los deportes y la salud

De día en día adquiere máxima importancia el cultivo de los deportes. En todas las grandes capitales los modernos estadios hacen la competencia a las viejas plazas de toros; el público que presencia los partidos de fútbol es cada vez más numeroso.

Afortunadamente, para el porvenir de la raza, esto es un triunfo. El resurgimiento deportivo de la medida del grado de la educación física. Del mismo modo que las bibliotecas y las Universidades lo dan de la cultura. Si importante es ésta para el progreso científico, importante es aquélla como garantía de la salud y del vigor orgánico.

Hubo un tiempo que ocurría con los deportes lo que con los juegos de la infancia y la pubertad, que se realizaban mediante ejercicios musculares instintivos, empíricos. Hoy se manifiesta la tendencia a que se sujeten a ciertas reglas y preceptos. Si se quiere que tengan una utilidad higiénica y que influyan en el mejoramiento de la especie humana, es preciso que se apoyen en bases firmes derivadas de la ciencia médica.

TRAS LA DEGENERACION

Vino al mundo el resurgimiento de los deportes cuando en todos los países se observaba una tendencia a la degeneración, cuando los vicios y las lacras de nuestros antecesores habían ido creando los esqueletos raquíticos, el hábito tuberculoso, los tipos débiles y anormales. La talla y el peso del hombre del siglo XIX había disminuido con arreglo a las centurias pasadas; el mismo término medio de la vida era francamente inferior al de otras épocas; el perímetro torácico y la capacidad respiratoria de los reclutas, motivo de exención militar; cada vez nacían más niños que podrían ser precipitados al abismo del monte Taigeto si los atenienses resucitaran sus viejos ritos.

Para que un deporte sea racional y útil es preciso que sea beneficioso para el cuerpo y para el espíritu. Entre todos los deportes corrientes, el que reúne estas condiciones de modo más perfecto es el fútbol. Responde, además, a la definición dada por Couberlin de los deportes: "Cultivo del esfuerzo corporal intensivo, en el que se corre algún riesgo."

La gran importancia de estos juegos radica en que se constituyen en prácticas agradables de ejercicios físicos. El ejercicio es indispensable al hombre no sólo durante la infancia, en que el movimiento es una necesidad instintiva que estimula el desarrollo del cuerpo, sino durante toda la vida. Mantiene el organismo en buen estado, favorece la circulación y el perfecto funcionamiento de las vísceras, previene la obesidad y da reposo al cerebro. En una palabra, el ejercicio físico conserva el equilibrio del cuerpo y del espíritu hasta la ancianidad. Hacer ejercicios musculares es el modo de asegurar nuestra salud y prolongar la existencia.

Esto es particularmente exacto para las personas de hábitos sedentarios; de aquí la imperiosa necesidad de los deportes para aquellos que tienen que suplir la falta de ejercicio natural.

FUTBOL: ACCION GENERAL

Que el balompié, como se decía en castellano, provoca una acción general sobre el organismo lo saben perfectamente todos los que lo cultivan. Esta acción es muy intensa; obra sobre la nutrición, respiración y aparato circulatorio. Alcanza a las facultades anímicas; sobre todo, a la voluntad. En comparación con la gimnasia, los deportes son más atractivos y fáciles, porque en aquélla el hombre obra por razonamiento, y en los deportes, por impulsión. Siendo siempre más fácil las voliciones espontáneas que el raciocinio.

Para la salud tienen los deportes la ventaja de que se practican al aire libre, excitando la absorción del oxígeno, favoreciendo la vitalidad de los músculos, la flexibilidad de las articulaciones e impidiendo los retardos de la nutrición. Actúan de modo intenso sobre el desarrollo psíquico, porque exigen una rápida concepción de las cosas, lo cual educa la inteligencia, obligando a resoluciones energéticas, en que el cerebro está siempre despierto.

La respiración es una de las funciones que más se influyen por los deportes. Pocas son las personas que saben respirar normalmente. El ejercicio físico, los saltos, los movimientos combinados hacen que el individuo respire con amplitud torácica, llevando el aire puro a los últimos alveolos del pulmón.

VUELTA A LOS TIEMPOS

HELENICOS

Parece que volvemos a los tiempos helénicos, a la exaltación de la cultura física, de la belleza corporal. Unos buenos bíceps y una regular agilidad para dar un puntapié a un balón tienen más admiradores que una inteligencia bien cultivada. El hombre mío a fuerza de buscar la verdad en los libros, el sabio estafalario descuidado de su persona, el giboso o el contrahecho que pasa largas noches entregado al estudio y la meditación, son considerados como entes raros y despreciables.

Si esta vuelta a la era de las olimpiadas nos trajese una nueva Esparta, resucitase la grandeza de Atenas y produjese hombres de la talla de Licurgo, de Sócrates y de Pericles, podríamos darnos por satisfechos. No debemos olvidar que si los juegos y lo que ahora llamamos deportes fueron una de las más trascendentales instituciones helénicas, no fue conveniente para que allí naciesen Solón y sus seis compañeros, que han pasado a la historia con el nombre inmortal de los Siete Sabios de Grecia.

Dr. ALVAREZ SIERRA

!!! ATENCION !!!
GEMINIS-TOUR LONDON
 no es una oferta especial, es la mejor (lo podemos demostrar) si piensa visitar:
"LONDRES"
 —UNA SEMANA— 7 noches/8 días
 * IDA Y VUELTA EN AVION JET
 * HOTEL WHITE HOUSE (Semi-Lujo)-A/D
 * TRASLADOS EN DESTINO
PRECIOS: En habitaciones dobles:

JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPT.	OCTUB.
11.990	12.990	13.500	12.990	11.990

NOTA: ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN TASAS DE AEROPUERTO
 — PLAZAS LIMITADAS —
SALIDAS: TODOS LOS MARTES
RESERVAS EN:
viajes geminis s.a.
 Grupo A - Título 373
 Teléfonos 445 22 46 - 446 99 05 - 446 99 57
 Meléndez Valdés, 5 - Madrid-15

"El Gaucho" (J. A. Borrego) se adjudicó el premio Marsans

- NUEVE ACERTANTES DE TRIPLE GEMELA A 28.997 PESETAS
- SETENTA Y DOS ACERTANTES DE QUINTUPLE A 27.241

Lleno absoluto en el hipódromo, siendo este año el que más espectadores están yendo de toda su historia. Se disputaba, entre otras, el premio Viajes Marsans (hándicap), como carrera importante, con una dotación de 200.000 pesetas para el primero. Salieron a la pista trece caballos para disputárselo, partiendo como favorito "Bolshoi Cosak", de la cuadra Mendoza, mientras "El Gaucho" y "L'Emigrant" sólo contaban para el segundo puesto.

Se impuso "El Gaucho", un hijo de "Cocoliche" y "Ráfaga", al que J. A. Borrego sostuvo formidablemente, delante de "Mafioso" y "Bolshoi Cosak".

Primera carrera. Premio Nereo (steeple-chase; hándicap); 3.800 metros.—1, "Salvano", 60 (A. Fernández); 2, "Ultraik", 63 (M. Alonso); 3, "Sybern", 66 (L. Urbano). Distancias: tres cuartos de cuerpo y lejos. Ganador, 34. Colocados, 17 y 13. Gemela, 25.

"Salvano", montado por A. Fernández, haciendo un magnífico recorrido, se ha adjudicado la carrera, batiendo por tres cuartos de cuerpo a "Ultraik", y éste, a su vez, de a b a lejos a "Sy-

bern". "Our Henry" desmontó a su jinete y "Palm" no estuvo a las órdenes del juez de salida.

Segunda carrera. Premio Juan Ceca (aprendices); 1.700 metros. 1, "Maimónides", 53,5 (Avial); 2, "Flostaj", 49,5 (Moreno); 3, "Orosina", 52 (Rangel). Distancias: tres cuerpos y medio, un cuerpo y medio, dos cuerpos y medio y dos cuerpos. Ganador, 17. Colocados, 11 y 12. Gemela, 23. Doble, 64.

Carrera con poca historia, ya que "Maimónides" desde la salida llevaba dominada la carrera, imponiéndose cuando y como quiso su jinete.

Tercera carrera. Premio Larzábal; 900 metros; línea recta.—1, "Aritz", 54 (Medina); 2, "Afinador", 54 (Carudel); 3, "Feliscoa", 54 (C. Carrasco). Distancias: tres cuartos de cuerpo, cinco cuerpos, lejos y medio cuerpo. Ganador, 30. Colocados, 14 y 12. Gemela, 30. Doble, 58.

Carrera en la que debutaban todos los participantes y que fue ganada por "Aritz", muy bien montado por Medina, que no le permitió dormirse ni un momento. Detrás estuvo el favorito, "Afinador", que en una lucha preciosa con el ganador era bati-

do por menos de un cuerpo. No corrió "Piedahita".

Cuarta carrera. Premio Lisbón (venta); 2.000 metros; meta especial.—1, "Arapur", 51 (Diego Martínez); 2, "Rubina", 52 (Saugar); 3, "Selva Verde", 45 (Rodríguez). Distancias: cuello, uno y medio cuerpos y un cuerpo. Ganador, 28. Colocados, 14, 16 y 42. Gemela, 50. Doble, 112.

"Arapur", de la cuadra Mendoza, se adjudicó la victoria, después de luchar con "Rubina", a la que Saugar le hizo una buena monta, sucumbiendo sólo al final. Tercero, a un cuerpo, estuvo "Selva Verde", que en esta ocasión mejoró anteriores actuaciones.

Quinta carrera. Premio República Argentina; 2.200 metros.—1, "Auram", 51 (Carudel); 2, "Salloa", 52 (Nuttés); 3, "Punta Real", 49 (Saugar). Distancias: cuello, tres y medio cuerpos, dos y medio y medio cuerpo. Ganador, 41. Colocados, 22, 37 y 37. Gemela, 416. Doble, 138.

Bonita carrera, en la que se impuso "Auram" a "Salloa" después de una lucha preciosa, teniendo que recurrir a la fotografía. También hubo reclamación del preparador J. Barderas contra los jinetes de los caballos entrados en primero y segundo lugares, que los comisarios desestimaron, confirmando el orden de llegada.

TRIPLE - GEMELA REVERSIBLE

Para el APOSTANTE

LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL

1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º
4	7	1	6	4	4

Nueve acertantes tuvo esta combinación. Total, cerca de seis mil duros a cada uno

Sexta carrera. Premio Viajes Marsans (hándicap); 2.100 metros.—1, "El Gaucho", 62 (J. A. Borrego); 2, "Mafioso", 50 (Diego Martínez); 3, "Bolshoi Cosak", 55 (C. Carrasco). Distancias: tres cuartos, dos cuerpos, un cuerpo y dos y medio cuerpos. Ganador, 76. Colocados, 24, 40 y 13. Gemela, 1.007. Doble, 331.

Entre una gran expectación se corre el premio Viajes Marsans (hándicap). La carrera ha sido un éxito para "El Gaucho", que al fin se acreditó como un buen caballo, muy bien montado por J. A. Borrego. Los favoritos, "Bolshoi Cosak" y "L'Emigrant", hubieron de conformarse con el tercero y quinto puestos, respectivamente.

Séptima carrera. Premio Aranda (hándicap ascendente); 1.600 metros.—1, "Bianca", 58 (Carudel); 2, "Lilela", 56 (E. Fernández); 3, "Muchacha", 54 (C. Carrasco). Distancias: dos y medio cuerpos, cuello, tres cuartos y uno y medio cuerpos. Ganador, 31. Colocados, 13, 14 y 14. Gemela, 48. Doble, 317.

Cerró la tarde el premio Aran-

da (hándicap), con doce participantes, todos ellos no ganadores. Después de una inteligente monta de Carudel, que supo traer poco a poco a su cabalgadura, se impuso a "Lilela", pese al esfuerzo de E. Fernández, que hubo de conformarse con la segunda plaza.

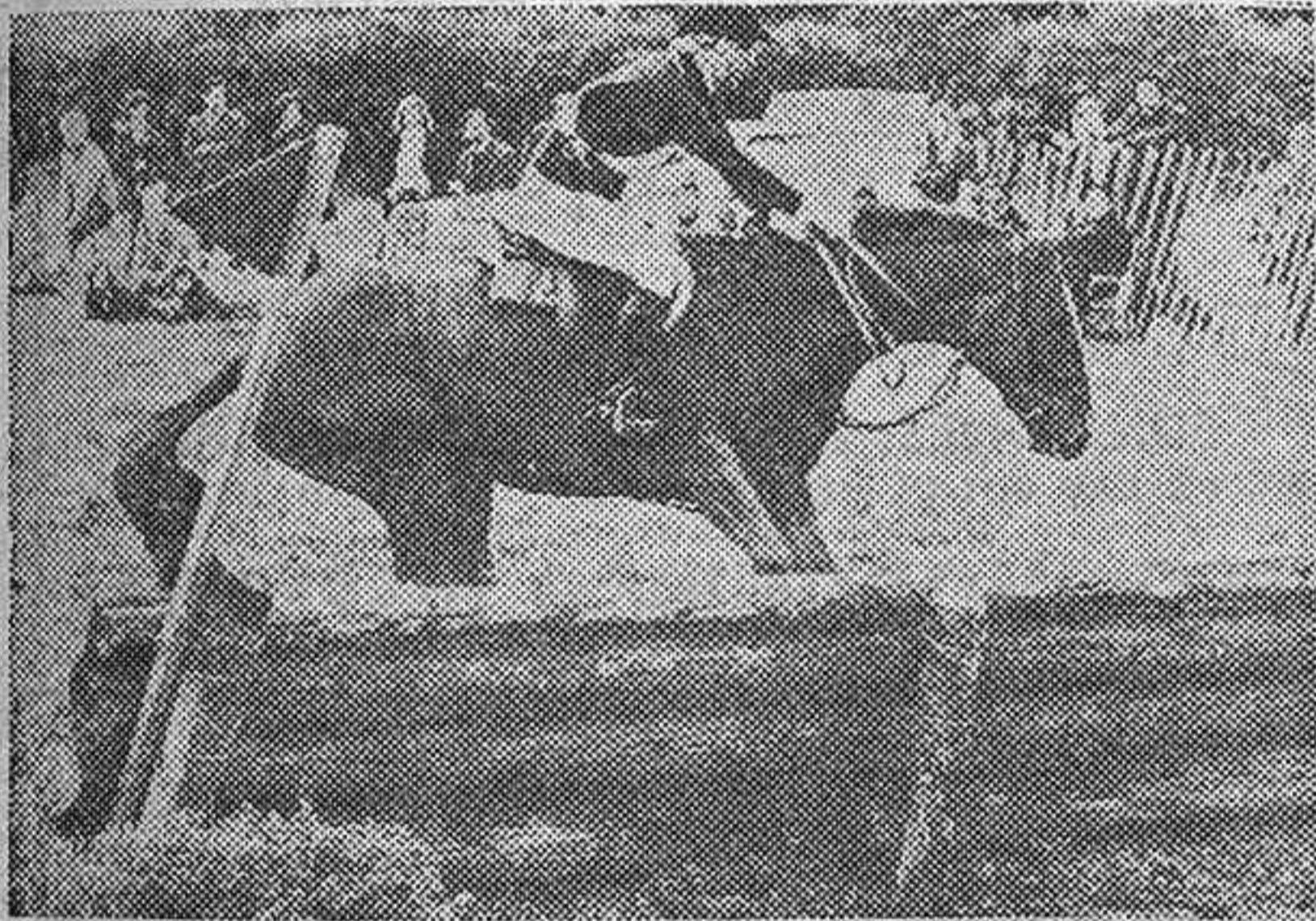
APUESTAS MULTIPLES, ACERTANTES Y DIVIDENDOS

De la apuesta quintuple, números 2-4-8-1-4, han aparecido setenta y dos acertantes, cincuenta y tres en La Zarzuela, catorce en urbanas de Madrid y cinco en San Sebastián, que cobrarán un dividendo de 27.241 pesetas cada uno.

De la triple gemela, reversible, números 4-7, 1-6, 4-1, hay nueve boletos acertantes, ocho en La Zarzuela y uno en Madrid, que cobrarán a razón de 28.997 pesetas cada uno.

El jueves 27 de mayo, a las cuatro y media de la tarde, se disputará, entre otras, el premio Corpa, sobre la distancia de 3.000 metros, con un premio de 600.000 pesetas al primero.

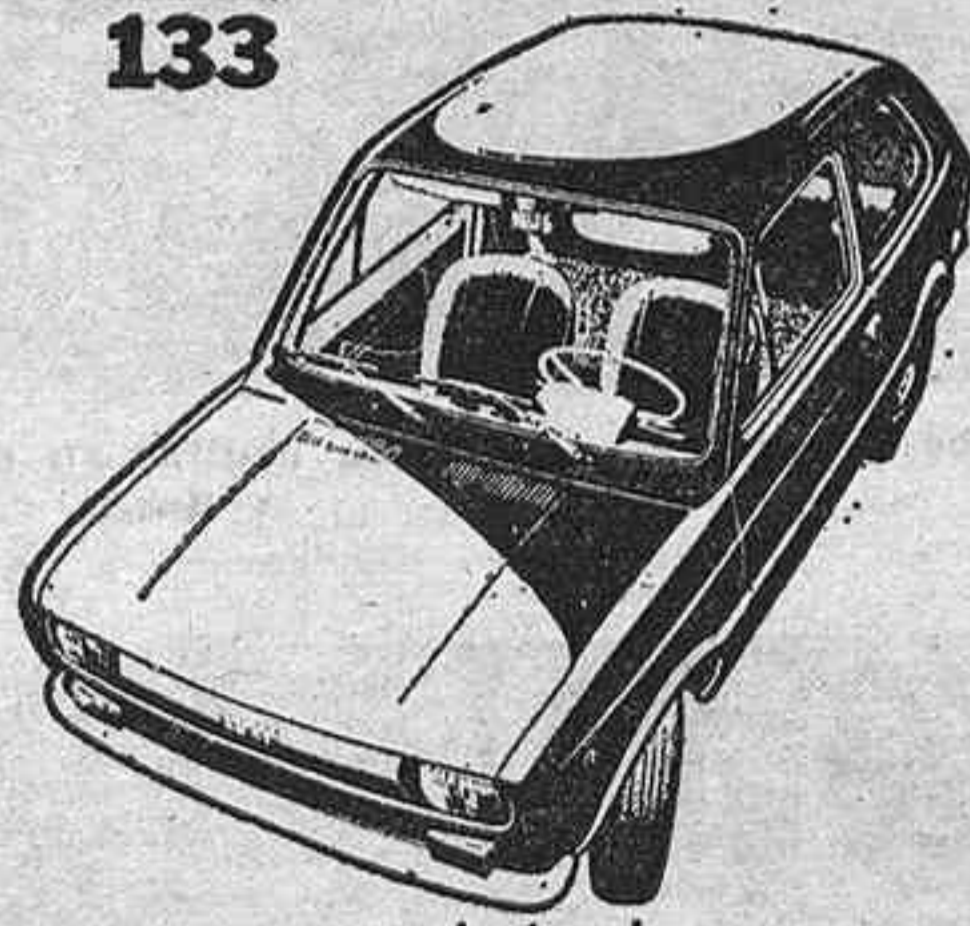
EL CABALLO DIJO NO



"Mardi Gras" es un excelente caballo, suponemos, pero no entiende de protocolos. Por eso dijo no rotundamente y rehusó el salto de ese obstáculo, pese a que su amazona era nada menos que la princesa Ana. Ocurrió en una prueba de campo a través, en Tidworth Park. (Cifra.)

Concurso de ANIS CASTELLANA,

SEAT 133



ULTIMOS COCHES ENTREGADOS:
AREVALO (Avila): Don Santiago Crespo Sáenz. Avenida Emilio Romero, 39, segundo derecha.
MADRID: Don Mariano Arroyo Pérez de Onraita. Colonia Marconi, 43, primero.
PROXIMAS ENTREGAS:
VALLADOLID: Don Angel Martín Peñas. Cafetín Teatro Zorrilla. Plaza Mayor.
VALLADOLID: Don Florentino Martínez Gil. Calle La Hípica, 18, 1.º E.

En la emisión del programa CARRUSEL DEPORTIVO transmitido por la CADENA S. E. R. el domingo día 16 del actual mayo se determinó el número 428, coincidente con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior, para el sorteo de otro AUTOMOVIL SEAT 133, que será adjudicado por cada cinco jornadas de Liga (un número por cada jornada de Primera División que se juegue en domingo).

Envíe su etiqueta cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 428 a RADIO MADRID, avenida José Antonio, 32, MADRID-13, poniendo al dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, e indicando en el sobre "PARA EL CONCURSO DE ANIS CASTELLANA".

ANIS CASTELLANA el anís de España

Futbolistas con plusmarca



GOLES, GOLES, GOLES...

Nació hace cinco años el C. D. Aviación, que se federó en la Castellana—naturalmente, en Tercera regional—de cara a la temporada 1974-75. Están de moda los récords y las plusmarcas, y el C. D. Aviación logró entonces salir imbatido en las treinta jornadas de la competición regional y, además, en doce partidos amistosos de la misma "saison". En la temporada siguiente, ocho encuentros oficiales más del torneo de la Tercera castellana sin conocer la derrota. Suma y sigue, parece: treinta encuentros oficiales "de antes", más doce amistosos de antes también son cuarenta y dos, y aquellos ocho de esta temporada 1975-76 totalizan cincuenta jornadas, cincuenta, sin perder y con 118 goles a favor y sólo trece en contra. En el equipo hay un jugador que es ingeniero, varios que son mecánicos especialistas, algunos que durante la semana trabajan co-

mo administrativos y un profesor de autoescuela, y un tapicero, y un..., y un..., y un...

El tinglado nació en la colonia de Aviación, de Carabanchel Alto, y la fundación del club se produjo en 1971, porque un tal Eduardo, un tal Ricardo, un tal Fernando y un tal Miguel se empeñaron en ello, mientras se empeña en seguir siendo entrenador Amador Cardeña Lucas, que esta temporada—ayer—acaba de dirigir el ascenso directo a Segunda regional con nada menos que 107 tantos a favor y sólo 30 en contra.

"Encima", en el Club Deportivo Aviación hay un formidable equipo de juveniles que, igualmente en Tercera División, también ayer ha logrado su ascenso a segunda categoría, con diecisiete alevines en plantilla. Año éste de 1976 de todas las promesas y todas las esperanzas para el C. D. Aviación. Enhorabuena.

LOS DEL RECORD. — Estos son todos, casi todos, o alguno más que todos los del Club Deportivo Aviación, que están alcanzando metas notables en el fútbol regional castellano. De notable para arriba

Baloncesto

El Juventud, campeón de España "junior"

Se impuso por un solo punto al La Salle (77-76)

VINAROZ, 23. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—El Juventud de Badalona se ha proclamado campeón de España junior de baloncesto al derrotar en la gran final al La Salle de Barcelona por un solo punto (77-76). El primer tiempo de este encuentro finalizó con ventaja de los vencedores por 35-32. Sin duda alguna, los finalistas han sido los dos mejores cuadros del torneo y la victoria del Juventud ha venido a premiar el inmenso cuidado a la cantera de los verdinegros. Los barceloneses, con un equipo muy conjuntado, prácticamente el mismo que disputó la Liga de Segunda División, han sido dignos subcampeones de España.

Para el tercer y cuarto puestos se enfrentaron el Barcelona y el San Viator, de Vitoria, con victoria de los catalanes por 94-74, con un parcial de 43-26. El gobernador civil de Castellón, el alcalde de Vinaroz y el presidente de la Federación Española hicieron entrega a los capitanes de los equipos de los diferentes trofeos.

Voleibol

Atlético, Real Madrid, Vista Azul y Covadonga, semifinalistas

Resultados de los partidos de vuelta de los cuartos de final de la Copa del Generalísimo:

Grupo Covadonga, 3; Gimnasio Moscardó 0 (parciales, 15-4, 15-9, 15-12). OJE Soria, 1; Nav. Vista Azul, 3 (11-15, 4-15, 15-13, 6-15). Hispano Francés, 2; Real Madrid, 3 (15-12, 8-15, 6-15, 15-14, 8-15). At. Madrid, 3; Juventud Badalona, 0 (15-8, 15-9, 16-14).

Se clasifican para las semifinales Atlético de Madrid, Real Madrid, Vista Azul y Grupo Covadonga.

EN EL CIRCUITO DE LA CASA DE CAMPO

Ayer se celebró el motocross ¡Qué grande ser joven!, organizado por El Corte Inglés

MILLARES DE PERSONAS ASISTIERON A LAS PRUEBAS

Poco después de las diez de la mañana comenzaron en la Casa de Campo las pruebas de motocross ¡Qué grande ser joven!, que patrocina El Corte Inglés, bajo la organización del Real Moto Club de España.

Esta competición deportiva tiene ya una tradición dentro de las actividades de primavera que

la fase de entrenamiento y clasificación, que tuvo lugar en la tarde del sábado. Se clasificaron para la prueba del domingo tres pilotos por cada manga más algún repescado por tiempos.

Los entrenamientos del sábado se prolongaron desde las cuatro y media hasta después de las nueve.

Pese a los accidentes del terreno, que suponen la enjundia y la emoción, no se registraron accidentes. Los pilotos cubrían una y otra vez el recorrido con un entusiasmo y una valentía sorprendentes. Uno esperaba que en cualquier momento el piloto y su máquina iban a quedar hechos añicos en sus descensos meteóricos.

Pero la clase extraordinaria de los participantes, aparte de soslayar cualquier percance, ha puesto en evidencia la gran calidad del motocross juvenil, donde ya surgen auténticas figuras, que pueden dar un juego extraordinario en un inmediato futuro. El motocross castellano ofrece unas perspectivas muy optimistas.

CLASIFICACIONES

Al final de las pruebas, las clasificaciones fueron establecidas de la siguiente forma: En la manga de juveniles, primero, Pablo Zarco Heredia, Bultaco; segundo, Federico Muñoz, Montesa, y tercero, Julio Valmitjana, Montesa. Juniors primer año, primero, José María Prim, Montesa; segundo, José Barragán, Montesa, y tercero, Santos López, Bultaco.

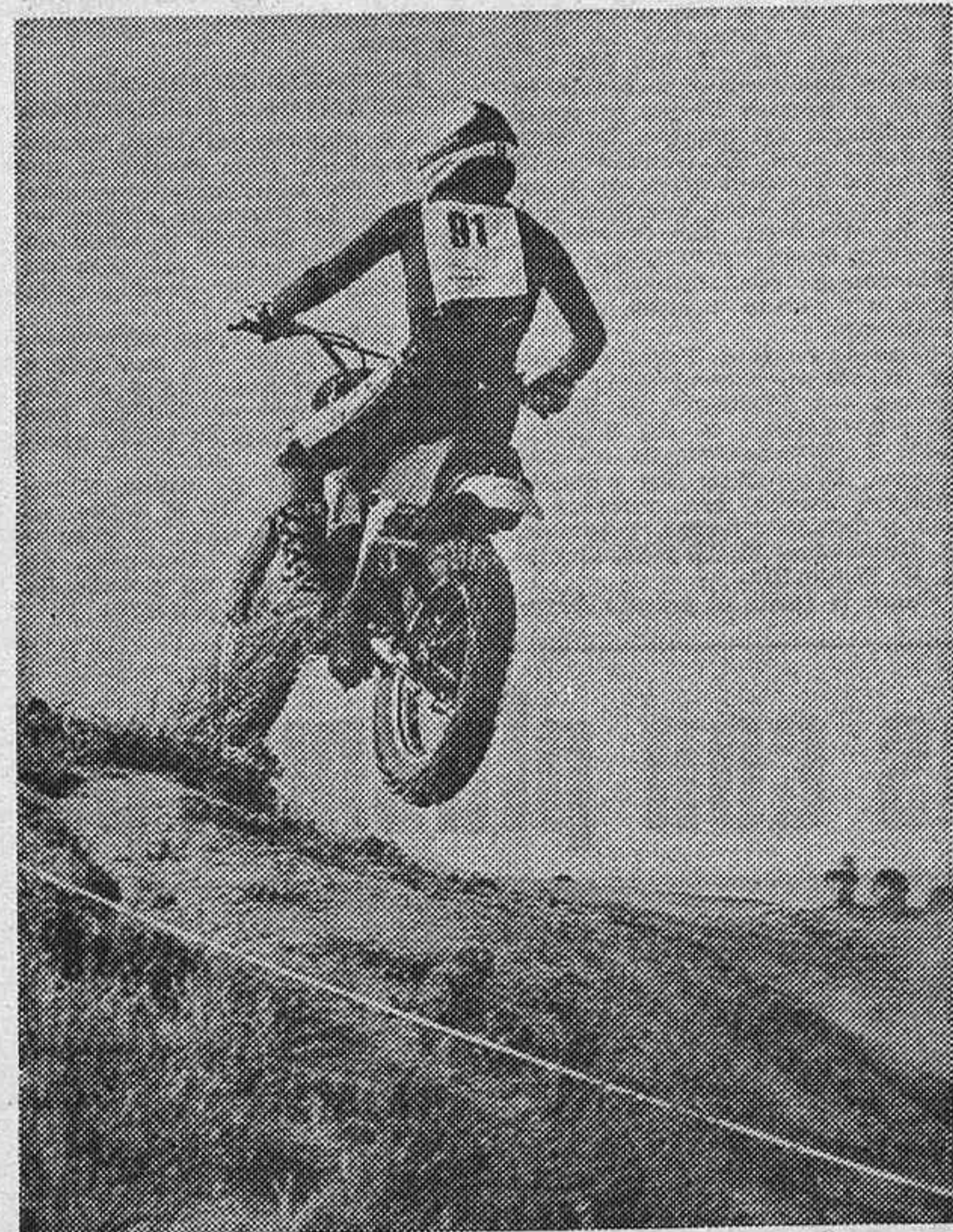
En cuanto a los vencedores de juniors de dos y tres años, primero, Francisco Parejo Caballero, Montesa; segundo, Ignacio Vega, Bultaco, y tercero, Rafael Ochoa, Ossa.

Presidieron las pruebas el presidente del Real Moto Club de España, don Federico Gerona de la Figuera, y por parte de El Corte Inglés, don Fernando Zubieta.

Las pruebas, en todo momento, constituyeron un ejemplo de organización. Aparte de la policía municipal a caballo, colaboraron también en la vigilancia y el orden del circuito medio centenar de "boy-scouts".

EN BILBAO

Otras pruebas semejantes, patrocinadas igualmente por El Corte Inglés, con la colaboración de la Real Peña Motorista Vizcaya, se celebraron en el circuito bilbaíno de San Roque-Archanda. En la clasificación final de juniors resultó vencedor Jaime Bergarecha, de Montesa. Se dio la circunstancia anecdótica que en la prueba de pilotos juveniles intervino una muchacha, la joven bilbaína María Antonia Sánchez. Asistieron a las competiciones unas cinco mil personas.



En algunos momentos los pilotos volaban con sus máquinas

ofrece El Corte Inglés, y, al mismo tiempo, constituye un espectáculo de gran interés dentro de los programas de festejos de San Isidro.

En torno al circuito, preparado en las inmediaciones del terminal del Teleférico, se congregaron millares de personas. También la muchedumbre resultaba un espectáculo juvenil y multicolor, que aplaudía y se enardecía durante las pruebas.

ACONTECIMIENTO DEPORTIVO

De la importancia de este acontecimiento deportivo puede darnos una idea la participación: 250 pilotos, en mangas de 15, en

Las pruebas finales del domingo han tenido una duración de casi tres horas, en medio de un extraordinario entusiasmo. Cada manga se superaba en interés y emoción a la anterior, tanto por la calidad de los pilotos como por el trazado del circuito.

EL CIRCUITO

El circuito, indudablemente, reúne las mejores condiciones para poner a prueba la pericia y el valor de los participantes. Las subidas a los altozanos, como los descensos vertiginosos y las curvas difícilísimas de superar, ponían los ingredientes de máxima tensión en cada prueba.

TEATRO MONUMENTAL

Atocha, 65. Metro Antón Martín. Parking frente al teatro

¡6 ULTIMOS DIAS, 6! DEL GRAN FESTIVAL FLAMENCO

ESPANOLISIMO

CON LOS MEJORES DEL CANTE

JUANITO VALDERRAMA DOLORES ABRIL

ANTONIO MOLINA

ENRIQUE MONTOYA

LOS SERRANOS

LA COLABORACION ESPECIAL DE PORRINA DE BADAJOZ

LOLI VILLABLANCA

PEPITA CACHERO

PERLITA DE TRIANA

ALEXIS HERMANOS

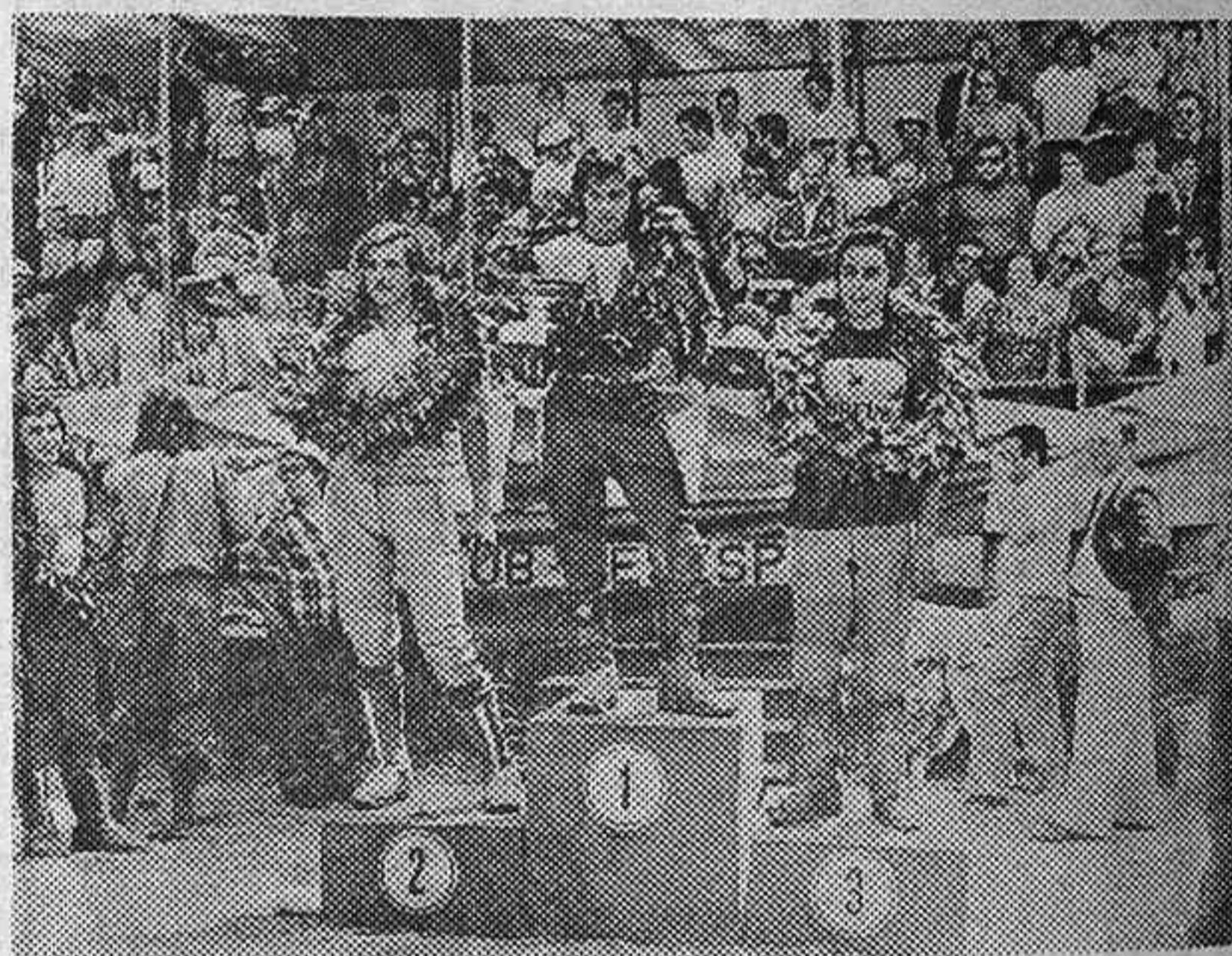
GRAN BALLETO ARTE ESPAÑOL

GUITARRISTAS REMOLINO (HIJO) ANTONIO LOSADA

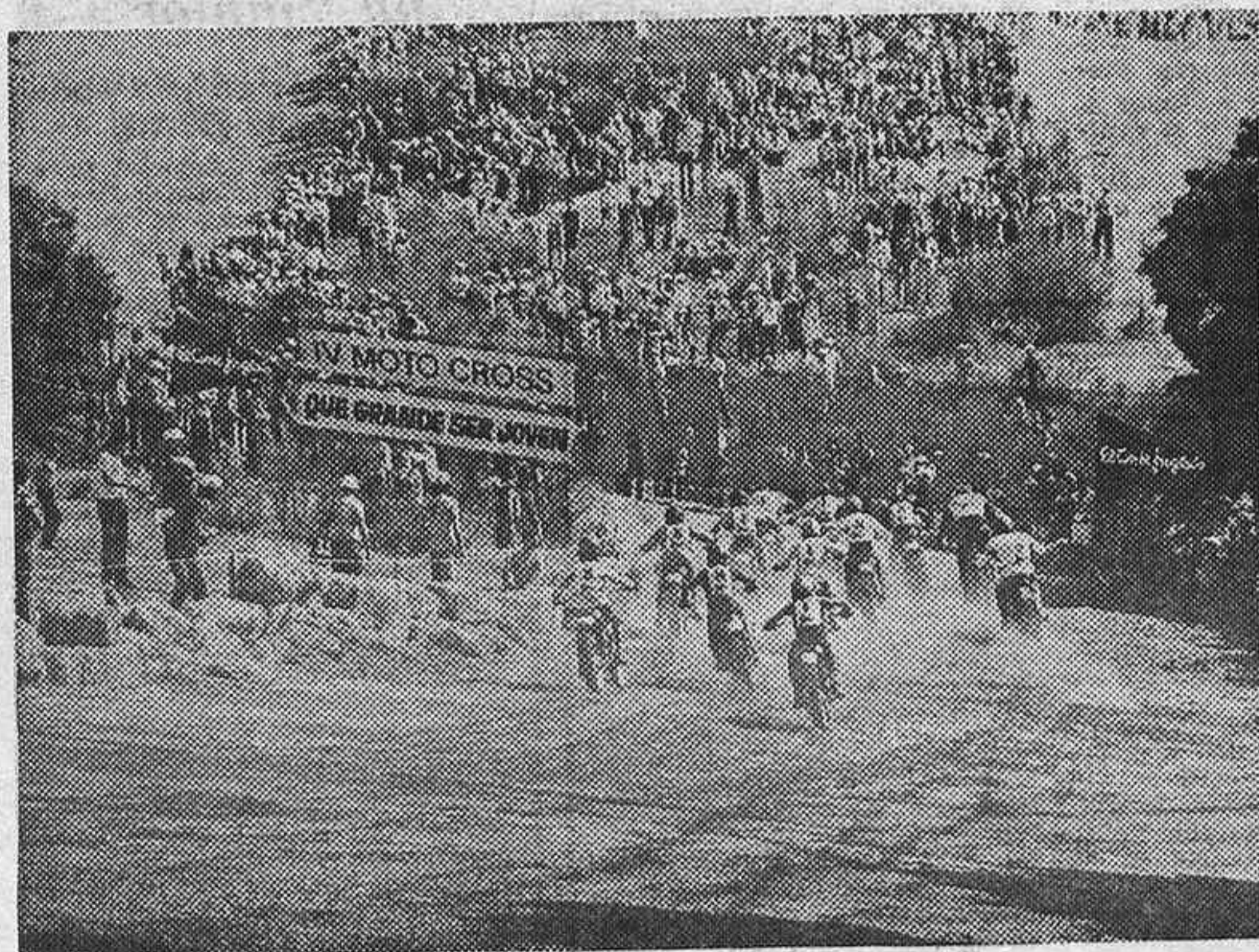
...Y OTRAS MUCHAS VOCES FAMOSAS

FUNCIONES: 7 TARDE, 10,30 NOCHE
EVITE LAS COLAS. SE DESPACHAN LOCALIDADES CON 5 DIAS. RESERVAS: 227 12 14

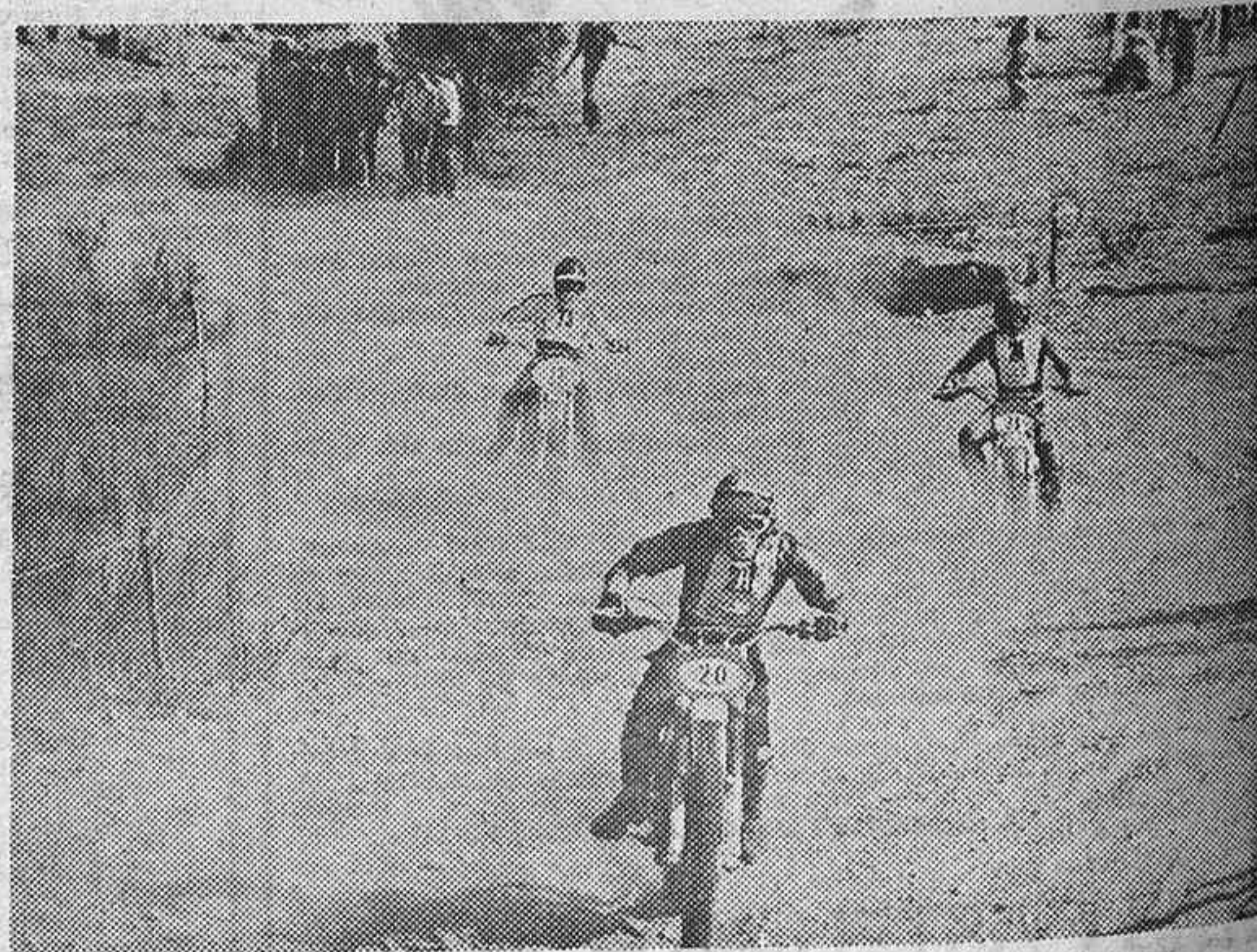
¡PROXIMO DOMINGO, DESPEDIDA!



Los vencedores no pueden ocultar su satisfacción después de la victoria



Millares de personas presenciaron las pruebas en la Casa de Campo



Las pruebas de motocross constituyeron en todo momento un gran espectáculo

Noticias del MOTOR

- SEAT: Líder de matriculación en España
- MERCEDES-BENZ: 250.000 furgonetas en diez años

● SEAT MARCHA a la cabeza en cuanto a matriculación de turismos, que quiere decir—no hace falta ser muy listo—que la marca española va de "líder" en cuanto a ventas. Asomómosnos a los números, a las estadísticas. Veamos: matriculación de turismos en España durante el primer trimestre de 1976—cilindrada 1.100-1.500 c. c.—: 1.º, Seat, con 15.915 vehículos; 2.º, Simca, con 12.600; 3.º, Citroën GS, con 8.587; 4.º, Renault, con 7.743 vehículos. Es curioso esto de las estadísticas. Siguen leyendo, por favor. En cuanto a matriculación de turismos en España en las cilindradas de 900-1.100 c. c. tenemos que en el primer trimestre de este año se han dado las siguientes cifras: Seat 127, 33.693 matriculaciones; Renault 5, 7.341; Renault 7, 5.733; Renault 6, 4.186; Renault 8 TS, 2.300, y Simca 1.000, 498 matriculaciones. Tenemos, pues, que en las cilindradas de 900 a 1.100 c. c. los Renault—cuatro tipos de su gama—han copado excepcionales lugares de matriculación, si bien Seat, en toda su amplitud, sigue en cabeza en cuanto a matriculaciones.

Que ha sido superada la tan cacareada crisis del sector de automoción lo muestra el "Boletín Informativo de Prensa de la Dirección General de Tráfico", en el que se nos detalla que durante el mes de marzo han sido matriculados—entre camiones, autobuses, turismos, motocicletas y tractores industriales—70.356 vehículos. El año pasado, en marzo sólo fueron matriculados 55.379 vehículos. En cuanto a permisos de conducción fueron dados 76.405, de los cuales 60.883 corresponden a hombres y 15.522 a mujeres.

● MERCEDES-BENZ, por medio de MEVOSA, nos aclara que en diez años, desde 1967 a 1976,

se han fabricado más de 250.000 vehículos de transporte de la marca, construidos en serie en la fábrica de Düsseldorf, del tipo de vehículo Daimler-Benz AG. El programa de vehículos de transporte Mercedes-Benz abarca diez tipos de furgonetas, desde 3,5 toneladas hasta 6,5 toneladas de peso total. Hay que añadir diez variantes de microbús de la misma familia (para 10 a 25 personas).

● ALPINE RENAULT DE FORMULA 1. Esta ha sido la novedad. Un vehículo para las grandes pruebas de Fórmula 1 marca Alpine Renault ha estado haciendo pruebas—casi ultrasecretas—en el circuito del Jarama. Era un vehículo pintado de negro acoplado a un chasis multitubular, no muy adecuado para soportar el empuje de 500 CV desarrollado por el motor V-6 de 1.500 c. c. a turbocompresor de la marca francesa. Lo pilotó en estas pruebas Jean Pierre Jabouille, que logró establecer un tiempo admisible para competir en Fórmula 1. De todas formas, Renault no tiene previsto tomar parte en las grandes competiciones, sino ceder este motor a equipos bien organizados, como Tyrrell o Martini (si este último se decide a correr en Fórmula 1).

● FORD Y ENSIDESA. Se han realizado las pruebas necesarias, de acuerdo con Ford España, en cuanto a la chapa para el nuevo modelo Fiesta, que se fabricará en Almusafes. Finalizado a completa satisfacción este "rodaje", la Ford España ha cursado el primer pedido de chapa a Ensidesa, para entregar a finales del próximo mes de junio. Así pues, parte de la carrocería del Ford modelo Fiesta estará fabricada con chapa fría fabricada en la factoría española de Ensidesa.

CHEMA

MOTORISMO

Nieto, tercero en Belgrado

GANO LA PRUEBA EL SUIZO GRAFF

BELGRADO, 23. (Afil.) — Angel Nieto, el campeón español, sólo pudo clasificarse en tercer lugar en el Gran Premio de Yugoslavia de motociclismo, en la prueba de 50 c. c., valedera para el Campeonato del Mundo. Fue ganada por el suizo Ulrich Graff, que hizo el recorrido del circuito de Opatija—90 kilómetros—en 42 minutos y 9 segundos, a un promedio de 128,113 kilómetros por hora. En segunda posición se clasificó Rittberger (Alemania occidental), en 42-16-0, y en tercer lugar Nieto, con Bultaco, en 42-30-4.

La clasificación general del Campeonato del Mundo queda, después de esta prueba, así: 1. Kunz (Alemania Federal), 28 puntos; 2. Rittberger (A. F.), 27; 3. Angel Nieto (España), con 25; 4. Dorflinger (Suiza), 24, y 5. Graff (Suiza), con 24 puntos.

BINACHI, EN 125 C. C., Y BRAUN, EN 250 C. C.

En la prueba de 125 c. c., también valedera para el Campeonato del Mundo, venció Pier Paolo Binachi, con Morbidelli, quien cubrió el recorrido de 114 kilómetros en 47 minutos 23 segundos y 10/100, a un promedio de 144,319 kilómetros por hora. La clasificación general después de esta prueba sigue así: 1. Binachi (Italia), 45 puntos; 2. Pileri (Italia), 34; 3. Van Kessel (Holanda), 20; 4. Angel Nieto (España), 18; 5. Tshanne (Suiza), 12 puntos.

En la categoría de 250 c. c. fue el vencedor Dieter Braun, de Alemania Federal, con una Yamaha. Braun cubrió el recorrido de 126 kilómetros en 50 minutos 19,8 segundos, a un promedio de 150,208 kilómetros por hora. La clasificación general después de esta prueba quedó así: 1. Vila (Italia)—pese a que se retiró—, con 30 puntos; Korhonen (Finlandia), 20; 3. Chevallier (Francia), también 20 puntos; 4. Heron (Irlanda), y 5. Bonera (Italia), con 16 puntos; 6. Braun (A. F.), con 15 puntos.

GRAU, SEGUNDO EN PARIS

PARIS, 23. (Afil.)—Los franceses Jean-François Balde y Giles Husson, con Kawasaki, ganaron la prueba motociclista 1.000 Kilómetros Du Mans, disputada en el circuito Bugati. En segunda posición se clasificaron el español Benjamín Grau, que formó equipo con el italiano Virginio Ferrari, con Ducati, a dos vueltas del equipo ganador. Los vencedores invirtieron un tiempo de 7 horas 23 minutos 11 segundos, a una media de 135,466 kilómetros por hora.

Hockey

Voltregá y Reus D., muy firmes

El Pilaristas no puede ascender

Resultados de los encuentros de ida de cuartos de final de la Copa de hockey sobre patines: Arenys de Munt-Caldas, 9-5; Sentmenat-Reus D., 4-7, y Vich-Voltregá, 4-7.

En los partidos de vuelta de promoción a la División de Honor, la Cibele derrotó al Pilaristas por 4-2 y el Tarrasa al Calafell por 6-2. Permanecen, por tanto, en la máxima categoría la Cibele y el Tarrasa.

AUTOMOVILISMO

Jean Claude y J. I. Villacieros, vencedores en el Jarama

Se impusieron en las fórmulas Seat 1.800 y 1.430

Mucho público en el circuito permanente del Jarama, donde ayer mañana se disputaron dos pruebas importantes para el campeonato de España, organizado por el RAC, dentro de las fórmulas Seat 1.800 y 1.430.

CLAUDE, EN 1.800

Se impuso en la prueba Seat 1.800 el corredor francés Jean Claude, afincado en Barcelona. Jean Claude dio veinticinco vuel-

tas al circuito en un tiempo de 38 minutos 45 segundos y 53 centésimas, a un promedio de 131,752 kilómetros-hora. Su carrera fue muy segura y además consiguió dar la vuelta más rápida de la prueba en 1-31-75, a una media de 133,575 kilómetros-hora. Jean Claude pilotaba un Martini.

J. VILLACIEROS, EN 1.430

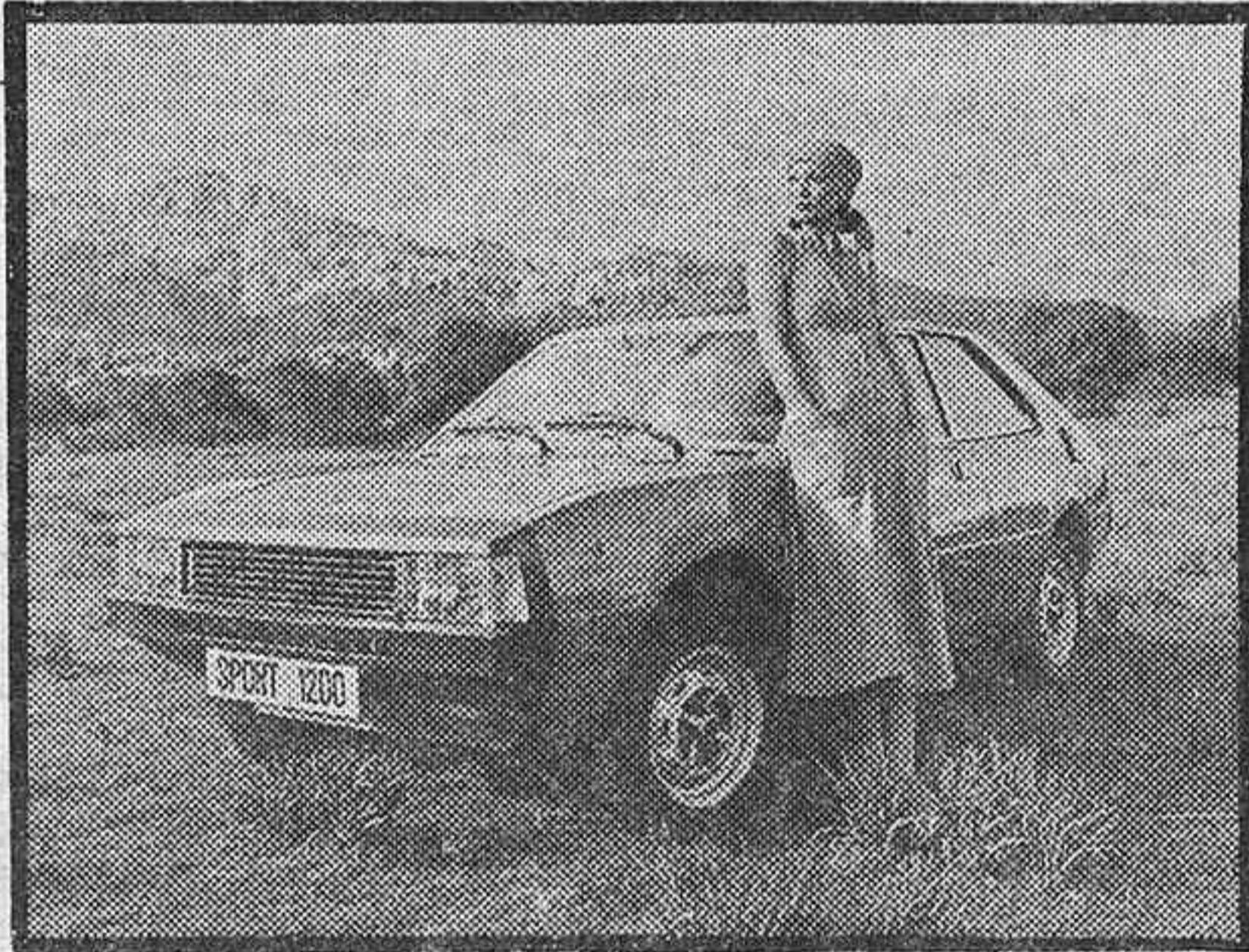
Juan Ignacio Villacieros, a los mandos de un Selex, fue el vencedor de la prueba para los vehículos de Fórmula 1.430. Villacieros hizo el recorrido de veinte vueltas al circuito en un tiempo de 35 minutos 55 segundos y 9 décimas, a un promedio general de 116,998 kilómetros-hora. También Villacieros, que realizó una brillante y relativamente cómoda carrera, consiguió dar la vuelta más rápida al circuito en un tiempo de 1-43-28, a un promedio de 118,663 kilómetros-hora. Seguidamente a Villacieros se clasificaron R. Beltrán, en 35-7-65, y P. Nogué (35-15-50), ambos pilotando coches Selex.

CH.

ZANINI, EN CABEZA EN EL CRITERIU ALPINO

GRASSE (Cannes), 23. (Afil.) El piloto automovilista español Zanini mantiene su actual puesto de campeón de Europa de rallies. El popular corredor sufrió un accidente al salirse de la carretera y caer por un barranco, pero no ha sufrido daños. También los rivales más directos de Zanini fueron desapareciendo de la competición, unos por accidente y otros por averías, por lo que la clasificación europea sigue igual en los primeros puestos. Únicamente los pilotos que no se jugaban puestos importantes han llegado al final, gracias a su especial prudencia y al no arriesgar nada en este Criterium Alpino, monstruosamente duro de trazado.

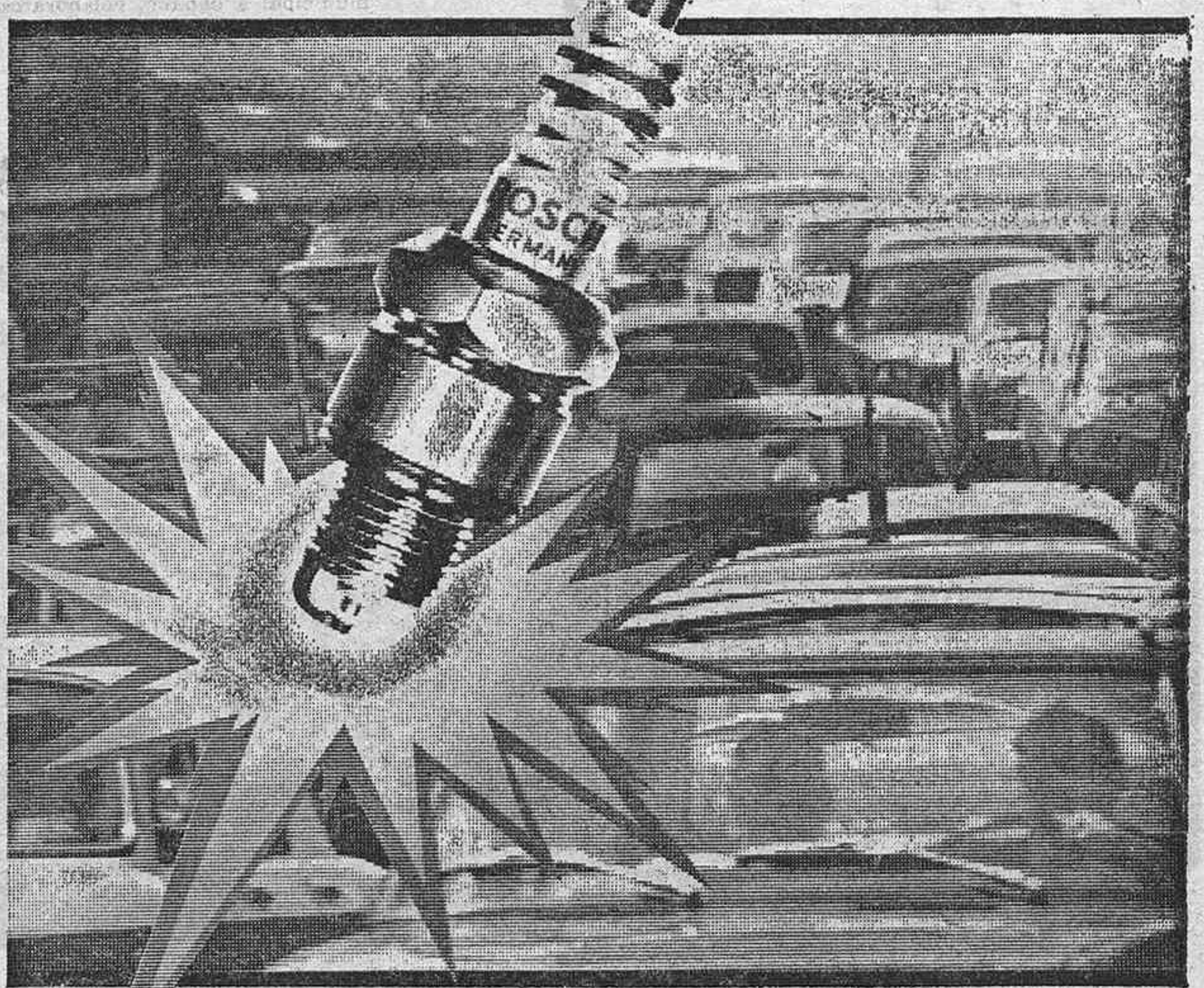
SEAT 1.200 SPORT... Y ELEGANCIA



No es nuevo. En Francia, la inquietud creadora de la alta costura se ha incrustado en el automóvil. Se planifica así la personalidad del conductor o conductora—mejor ésta—junto al coche. Ahora, aquí, en España, se han dado cita cuatro modistos. Inspiración, belleza, armonía y... moda. Para los Seat 1.200 Sport. Así es la armonía. Coche deportivo y dama elegante. Aglutinación completa

Infatigable BOSCH

"la bujía"



bujía
BOSCH
la infatigable

Las bujías termoelectrónicas Bosch están hechas para rendir más. En circunstancias muy duras, cualquiera que sea la temperatura del motor, proporcionan siempre un encendido adecuado. Embotellamientos callejeros, subidas de puertos de montaña, altas velocidades, recorrido por carreteras difíciles... Bosch lo supera "infatigablemente", sin ensuciamientos ni fallos de encendido.

Pídalas en su proveedor habitual

ARTES MARCIALES

ESPAÑA, CAMPEONA EUROPEA DE TAEKWONDO

BARCELONA, 23. (Aifil.)—Esta tarde se ha disputado en el Palau Blau Grana la segunda y última jornada del primer campeonato de Europa de taekwondo. Al igual que el sábado, por la mañana se disputaron las fases clasificatorias, y por la tarde se llevaron a cabo las semifinales y finales, todas ellas correspondientes a los pesos ligeros (de 63 a 68 kilos), superligeros (de 68 a

74), medios (de 74 a 80) y pesados (de más de 80). Cabe destacar que España se ha clasificado campeona por equipos. En segunda posición, Holanda, y tercera, Turquía. Las primeras semifinales y finales se disputaron en el peso ligero, enfrentándose Jowanroy (Holanda) a Ham (Bélgica) y Lawrence (Inglaterra) a Hubert (Austria), quedando finalistas los

dos primeros, que, enfrentados entre sí, dio como primer campeón europeo al británico L. Lawrence. En peso superligero se proclamó campeón el holandés Van Emmerik. Segundo fue el español Vincent. Los dos terceros puestos fueron para Steinberger (Alemania) y Sanila (Italia). En peso medio, el combate decisivo lo celebraron Dona (Holanda) y Wolf (Austria), venciendo el holandés. V. D. Wal (Holanda) y Secorum (España) se adjudicaron los dos terceros puestos.

Por último, en el máximo peso las semifinales las disputaron Van Emmerik (Holanda) y Reza Zademchamed (Austria) y Francisco Vallecillo con otro español, José Izquierdo.

Se clasificaron para el combate final Van Emmerik e Izquierdo, proclamándose campeón de Europa del máximo peso el español, al retirarse en el segundo asalto el holandés, que se resintió de una lesión. Así, pues, un campeón español en el máximo peso.

Balonmano

España empató con Polonia (19-19) RUSIA, POR "GOAL-AVERAGE", CAMPEONA

BARCELONA, 23. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—La selección española de balonmano perdió una gran ocasión de vencer a sus rivales, los polacos, en el transcurso del último partido de este II Trofeo Internacional. Los hombres de Roncero disfrutaron, mercedamente por cierto, de una amplia—tres y cuatro goles—ventaja durante casi toda la segunda parte, pero a última hora los nervios pesaron lo suyo y los polacos, en brillante reacción, lograron empatar a diecinueve tantos muy al borde del final. No se puede decir que esta igualdad sea injusta, porque si bien España realizó un espléndido partido, Polonia, con su constancia y fe sin límites, alcanzó, gracias a su rápido ataque, un resultado en el que nadie creía ya.

En partido anterior, Rusia y Rumanía empataron, por lo que los soviéticos lograron, por mejor "goal-average", la primera po-

sición del torneo. A continuación se clasificaron Rumanía, Polonia, España y Suiza.

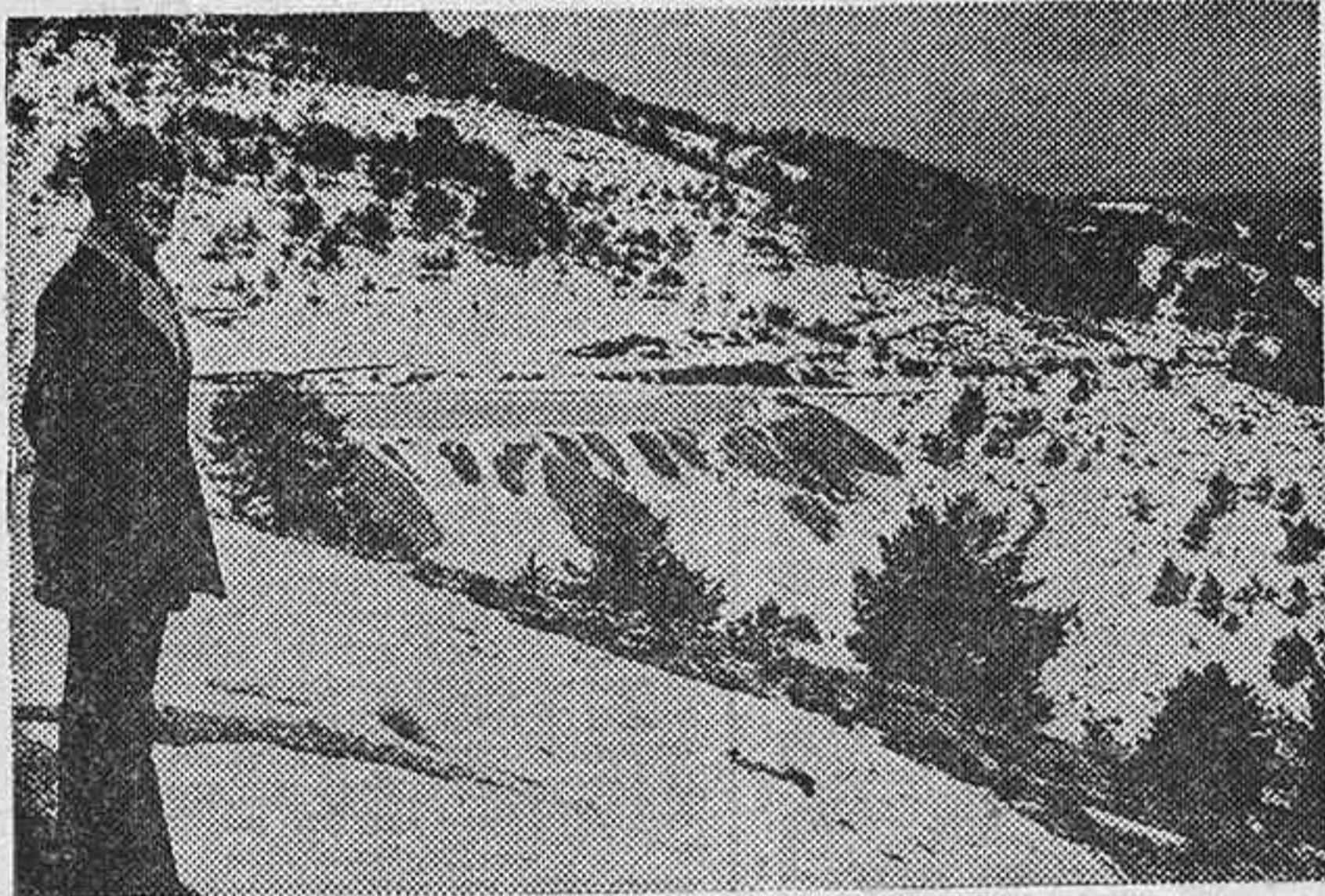
A. PEREZ

Boxeo

"MANO DE PIEDRA" DURAN, IMBATIBLE

WASHINGTON, 23. (Aifil.)—El boxeador panameño Roberto "Mano de Piedra" Durán revalló su título de campeón mundial de los pesos ligeros al poner fuera de combate, en el asalto 14, a Lou Bizarro, de Estados Unidos. El combate, a la distancia de 15 saltos, se celebró en Erie Field House, de la ciudad de Erie, estado de Pensilvania

AQUI, EL TRAMPOLIN



Uno de los lugares donde se podría construir el gran trampolín de Castilla de 70 metros sería el que se nos ofrece junto al aparcamiento de Valcotos, con una rampa de salida por encima de la carretera que accede a Valdesquí, conforme nos señala Pepe Arias, buen conocedor de la zona. El contranivel de frenado aparece al fondo, y las tierras próximas al aparcamiento podrían convertirse en escalones para espectadores

Récord mundial en 10.000 metros

Lo batió la norteamericana Neppel

EUGENE (Oregón), 23. (Aifil.)—Peg Neppel, una joven estudiante de la Universidad de Iowa, ha batido el sábado en 34-41-7 el récord de Estados Unidos y la mejor marca mundial de los 10.000 metros femeninos, que ostentaba su compatriota Carol Cook en 34-49-0 desde 1975.

BONAVENA, ASESINADO



Le dispararon un tiro de fusil en el pecho. El disparo se hizo desde cuarenta metros. Ocurrió en la ciudad de Reno. Hay un detenido, el guardia de seguridad local Willard Brymer, quien se niega a declarar. Un guardia que ya ha sido procesado en tres ocasiones por tráfico de drogas y asalto. Todo muy turbio. La triste verdad es que Ringo Bonavena fue asesinado. Ocurrió en la madrugada del sábado, a las seis quince. El popular y juguetón boxeador de los grandes pesos deja su historia. Debutó como profesional en 1964. Hizo 68 peleas, de las cuales ganó 48 por "k. o.", perdió nueve e hizo un combate nulo. El sábado no pudo esquivar el balazo de un asesino escondido. Imposible. Murió de un solo disparo en su enorme pecho de tambor. (Cifra.)

CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA
José Banús Internacional
Promotora y Financiera. S. A.

nuevos horizontes

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS

ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 (Ley 57-68).

DEPORTE, SI; PERO SIN RIESGO

- La montaña atrae a los más jóvenes, que desprecian el peligro
- Debe evitarse el accidente, aun a costa de renunciaciones

- Alimentación especial (aconsejada por la Escuela Nacional de Alta Montaña).
- Evitar el agotamiento físico.
- Señalarse como meta (al salir temprano) la de regresar todos en perfectas condiciones y con igual espíritu de camaradería y estrecha colaboración.
- Saber manejar una brújula e interpretar un plano puede salvarlos. La niebla en la montaña es siempre peligrosa, inoportuna e inesperada.

Nos daríamos por muy satisfechos con que nuestras advertencias y recomendaciones evitaran un solo caso de pérdida en la montaña o redujera simplemente el número de lesiones.

V. RUIZ

Ha llegado el momento de llamar la atención a los casi dos millones y medio de deportistas (y aludimos sólo a los que están bajo el control de Federaciones, organismos y en convenios especiales con la Mutualidad General Deportiva), cifra a que se habrá llegado seguramente para estas fechas de 1976. Los españoles, en general, acudimos al deporte como un medio de expansión a la vida en el cotidiano trabajo. Cuando en los fines de semana y días festivos vemos alejarse de la ciudad a miles de personas en sus vehículos, la mayoría van al encuentro de practicar cualquier deporte "por libre", pero con el afán de estirar sus agarrados músculos. Y, desgraciadamente, no se puede pasar de la casi total inactividad física del puesto de trabajo al ejercicio—para ellos violento—, llámese fútbol o correr tras una pelota, tenis, natación, etc. Sospechamos que las bajas en oficinas y talleres (más en las primeras) serán alarmantes los lunes. La MGD, por los datos de sus prestaciones, nos puede dar una idea. Si los 2.323.029 afiliados en 1975 produjeron 51.849.448 pesetas, aun con los desvelos y consejos de Federaciones y grupos organizados, ¿qué cifras podrían totalizarse con el duplo y más de sencillos aficionados no federados...?

LO PEOR, LAS HORAS PERDIDAS

Lamentable es que aquel señor de cierta edad, por exceso de peso o falta de preparación, al intentar algún esfuerzo sufra una rotura de ligamentos o lesión más grave. Lo peor para todos es que durante algunos días no pueda acudir a sus obligaciones, pues las pérdidas de horas de trabajo son irrecuperables. Por eso vamos a intentar apuntar unas pocas de las miles de precauciones que el aficionado al deporte debe adoptar. Y empezaremos por los de mayor índice de accidentes—algunos mortales—, que quedan denunciados por la ya citada Mutualidad: el montañismo.

Es, probablemente, el deporte más difícil de controlar. Cualquier grupo de amigos puede desplazarse en autobús o tren a una cercana cumbre, aun sin ánimo de escalarla, y luego se animan a remontar caminos y senderos, sin calcular el riesgo que van a correr.

Imposible conocer las intenciones de tantos jóvenes—y mayorcitos—excursionistas, ni el cerrarles el paso o ponerles "avisos" en cada uno de los árboles o rocas de su camino. En España contamos con una Escuela Nacional de Alta Montaña, en la que se enseña desde llenar una cantimplora en un arroyo a alcanzar el más elevado pico. Nada cuesta dirigirse a la Federación, tanto a la Nacional como a las regionales o provinciales, donde les aleccionarán convenientemente.

Si nosotros pudiéramos sintetizar en unos puntos lo que a otros les costó muchos años de preparación, estudios y entrenamientos, empezaríamos por aconsejar:

- Un grupo de montañeros debe ir convenientemente equipado.
- Se ha de ajustar la marcha al que esté dotado de inferiores condiciones físicas.
- El entrenamiento y las prácticas son imprescindibles.
- Ir acompañados por alguien conocedor de las dificultades que se puedan encontrar, incluso en una simple marcha.
- Renunciar a cualquier em-

presa o excursión al menor síntoma de empeoramiento del tiempo o de las condiciones físicas propias.

● Por superar una dificultad no se puede arriesgar la vida de un compañero y se ha de soportar serenamente la más pequeña posibilidad de riesgo de lesión.

● Seguridad ante todo y para todos.

WATERPOLO

España venció a Australia

BARCELONA, 23. (Aifil).—España ha vencido por siete goles a cinco a Australia en partido de waterpolo internacional amistoso disputado hoy en la piscina San Jorge.

Los resultados de los cuatro períodos reglamentarios fueron los siguientes: 1-1, 2-3, 2-1, 2-0.

Arbitro, señor Asencio. Equipos y goles:

España: Franch, G. Ventura, Sanz (2), Ventura, A. Esteller

(1), Torres, Cánovas (2), Guardia, Alcázar, Cármona (2) y Delgado.

Australia: Woods, Nesham, Mills, Montgomery, Brooks, Kerr, Langdon (2), Turner (1), Woods, Goff (2) y Williams.

A pesar de la victoria española, el equipo australiano causó una buena impresión por su fuerte disparo y por su táctica de cubrir a los contrarios con bastante perfección. La superioridad española fue evidente.

Tenis

DIBBS DERROTO A ORANTES EN LA FINAL

DOS HORAS Y CUARENTA Y CINCO MINUTOS DE REÑIDO PARTIDO EN HAMBURGO

HAMBURGO, 23. (Aifil).—El jugador español Manuel Orantes perdió la final individual del campeonato internacional de tenis de esta ciudad, frente al norteamericano Eddi Dibbs, que se adjudicó 40.000 marcos. El tenista norteamericano necesitó dos horas y cuarenta y cinco minutos para imponerse al español por 6-4, 4-6, 6-1, 2-6 y 6-1, en un partido muy competido.

Es la tercera vez que Dibbs se adjudica el campeonato de Hamburgo, ya que lo obtuvo en 1973 y 1974.

La individual femenina fue para la británica Susan Barker, que se impuso a la checa Renata Tomanova por 6-3 y 6-1.

LUNA PERDIO LA FINAL DE JUNIORS EN ROMA

ROMA, 23.—Heinz Guthardt, de Suiza, venció al español Fernando Luna por 6-4 y 6-1, en partido final correspondiente al torneo internacional de tenis "Junior". (Aifil.)

SUPERIORIDAD ITALIANA EN LA COPA DAVIS

BOLONIA (Italia), 23. (Aifil.) Italia se ha adjudicado la eli-

minatoria de la Copa Davis frente a Yugoslavia por el rotundo tanteo de cinco victorias a cero, clasificándose así para las semifinales europeas del torneo. El quinto punto fue conseguido por Barazzutti, que derrotó al yugoslavo Nicola Pilic por 0-6, 6-4 y 6-4.

TRIUNFO DE VILAS

ROMA, 23.—El argentino Guillermo Vilas, cabeza de serie número uno, derrotó hoy al norteamericano Victor Amaya por el tanteo de 6-3, 1-6 y 6-1 en los XXXIII Campeonatos Internacionales de Tenis de Italia, que se disputan en las pistas del Foro Itálico, de esta capital.

HOJA DEL LUNES:

Teléfono

222 64 50

Vd. tiene buen paladar. ¡DEMUESTRELO!

DEL 23 AL 30 DE MAYO.

Participando en los CONCURSOS DIARIOS

de "catadores de vinos" -mayores 18 años- que tendrán como base distinguir entre ocho clases de vinos de diferentes zonas.

Todos los participantes recibirán un obsequio, y los ganadores un título de

CATADOR DE VINOS

Organizados por:



SALON MONOGRAFICO DE VINOS, BEBIDAS E INDUSTRIAS AFINES.

PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CAMARA DE COMERCIO Avenida del Generalísimo, 175 - MADRID

Montañismo

Espanoles hacia el Makalu

Establecieron el penúltimo campamento a 7.420 metros de altitud

KATMANDU, 23. (Aifil).—La expedición montañera española que trata de conquistar la cima del Makalu, de 8.475 metros de altitud, estableció el viernes último el quinto campamento de los seis previstos en su camino hacia la cumbre.

Según el mensaje recibido en el Ministerio nepalés de Asuntos Exteriores, el campamento fue situado a una altitud de 7.420 metros.

Feria de San Isidro: Llenos y "No hay billetes"

Los victorinos, un hermoso espectáculo

La corrida de hoy lunes y la del próximo sábado serán televisadas

Vivimos, en lo taurino, la "época victoriana". Como los ingleses en la de Disraeli y Gladstone. Comenzó la segunda semana de la feria de San Isidro con la apoteosis de Victorino Martín, que fue paseado en triunfo por el ruedo al acabar la corrida del lunes. Hasta el cuarto toro no le rodaron bien las cosas al ganadero de Galapagar. Pero salió el cuarto toro y el público, su público, que estaba deseando el triunfo "victorino", pudo dar rienda suelta a su entusiasmo: magnífico toro el cuarto, estupendo el quinto y muy bueno el sexto, que dió ocasión para el lucimiento de los Márquez en el primer tercio. Un primer tercio inolvidable, en el que Miguel Márquez puso al toro en suerte magistralmente para que su hermano, el varilarguero, quedara como seguro candidato a cuantos premios hay instituidos para el mejor picador de la feria... inolvidable espectáculo!

Actuaron esa tarde Joaquín Bernardó, que dio a su segundo toro—los pases más toreros de la tarde, pero el público aplaudió más al victorino que al diestro catalán. José Fuentes, en una faena muy larga, sólo pudo hacerse aplaudir en una tanda con la derecha, al quinto de la tarde. Torero con oficio y poderío, dejó escapar la mejor ocasión de su vida. Oyó protestas y un aviso. Miguel Márquez fue el héroe de la tarde: triunfó con su primero, manso y con sentido; brindó a don Victorino el sexto—ilustro que es M. M.— y fue paseado en hombros por el ruedo en compañía del ganadero por esta segunda faena, valiente, pero muy inferior a la otra. Misterios del toro: estuvo soberbio con el que menos se prestaba, y bien a secas con el que, más que prestarse, se "regalaba".

OCHO CORRIDAS, OCHO LLENOS

Nuestros augurios sobre el éxito económico de la feria se vienen cumpliendo sobradamente. A quienes pronosticaban que sólo se llenaría la plaza en pocas, muy pocas corridas, se avergonzarán ahora de falta de visión. Se ha llenado la plaza todos los días de la semana—de lunes a domingo—; se puso el cartel de "no hay billetes" los días 17, 18, 19, 22 y 23. Y según nos informa-

ron en las taquillas, esperaban volver a colocarlo ayer domingo para la corrida de hoy, día 24. Jardón III ha dado en la diana...

PASION, POLEMICA, EXCESOS...

El martes pasado comenzó la "movida", como dicen los taurinos. Tras la oreja, protestada, a Palomo Linares en su primera corrida, la del domingo 18, el ambiente quedó tenso, propicio para todos los excesos. Comenzó la "preparación artillera" con la "devolución a origen" de las reses de Benítez Cubero. En su lugar anunciaron cinco de don Miguel Higuero y uno del Jaral de la Mira. Desde que Palomo Linares se abrió de capa, se desataron las protestas no justificadas de un sector. No fue suficiente para silenciar el que otro sector más razonable aplaudiera lo que merecía aplaudirse, lo bueno que con la capa y muleta hizo Sebastián. La sustitución del segundo toro del linarense por otro del Jaral, un toro "de recibo", con peso y edad suficientes, desató de nuevo las iras del antedicho sector del público... Fue rechazada la faena, no valorada la estocada, en cuya ejecución se entregó el torero; éste perdió los nervios también y repitió lo que Juan Belmonte hizo en una tarde aciaga: quererse arrojar contra los cuernos del toro, dejarse matar.

LEÑA AL FUEGO

Mientras en el ruedo se desarrollaba la tremenda, desagradable escena, en el burladero de apoderados se produjo otra de violencia, reflejo y consecuencia de aquella. Un informador de "Pueblo" fue agredido por uno de los apoderados de Palomo.

Para añadir más leña al fuego, Luis Miguel Dominguín fue entrevistado aquella misma noche en televisión. Con ese gesto displicente, que siempre, dentro y fuera de las plazas, irritó a sus enemigos, el torero retirado lanzó extemporáneos ataques e inelegantes agresiones verbales contra el crítico de nuestro colega "ABC".

¿HOMENAJE?

"¡Traed madera!" Más madera, más leña aún para avivar el fuego de la pasión. La Agrupación de Matadores de Toros del Sindicato del Espectáculo va a ce-

lebrar un banquete en honor de Luis Miguel Dominguín. La iniciativa parece inoportuna. Ese Sindicato lo preside un periodista, un gran periodista. Hay que confiar, pues, que no prospere una iniciativa que tiene mucho de refrendo y aprobación a un ataque a la profesión periodística.

EL WELLINGTON

Como una continuación de las tertulias que se reúnen, antes y después de las corridas, en el patio de arrastre de las Ventas, en el "hall" del hotel Wellington, propiedad del ganadero don Baltasar Ibán, se reúnen a la hora del aperitivo de mediodía y de la noche críticos, empresarios, ganaderos, toreros, apoderados y aficionados. Con la "movida" de estos días pasados, el hall y el bar del hotel "hervían" en comentarios y bulos. Pero dentro de ese ambiente, a veces enrarecido, hay oasis de cordialidad y de pasión—pasión de la buena por la fiesta y sus bellezas.

Así, por ejemplo, el gran entrevistador de Radio Juventud Antonio Sánchez realiza todos los días su programa "Las verdades del fogón", en el que desfilan, sagazmente avistados—como dice Viriato—por Antonio, todos cuantos son y representan algo en el mundillo de la fiesta.

También hemos visto por el hall del Wellington al realizador cinematográfico Pepe Gan, que por encargo de don Baltasar está dirigiendo un documental, en el que recogerá el ambiente de esa tertulia taurina, escenas de la ganadería, fotogramas de los mejores toros del famoso ganadero, transportista y hotelero en el campo y en la plaza. Dada la maestría de Gan, el filme tendrá un gran interés.

¡AL FIN! CORRIDAS TELEVISADAS

La corrida de hoy será televisada. Muchos de los que han buscado influencias para conseguir una localidad—ya están agotadas—, o aquellos que han pagado un buen precio a los reventas clandestinos, o el recargo del 20 por 100 a los autorizados, se van a desesperar al saber la noticia. El cartel, toros de don Baltasar, precisamente, para Paco Camino, Teruel y Sebastián Cortés, que confirmará su alternativa, ha despertado enorme expectación.

También se televisará la corrida del sábado, día 29; la corrida de los famosos miuras, que constituyen el acontecimiento de la Venta del Batán, donde ya están "estabulados". La presencia, cabezas y trapío de los toros de don Eduardo (los únicos que lucen distinta divisa en Madrid que en provincias: verde y negra, en la capital de España; verde y grana, en las restantes plazas) han causado la admiración de los toristas.

Una novedad en el reparto del dinero que paga televisión por los derechos de retransmisión (ya lo saben ustedes: una tercera parte, para la empresa; otra, para los matadores, y la tercera, para los subalternos). La novedad consiste en que ahora también cobrarán los puntilleros, exciuidos antes, no se sabe por qué, de la derrama. La constancia de Agapito, el famoso cachetero de las Ventas—con escapadas a las ferias del Norte y de las plazas cercanas a Madrid—supo ganar la batalla.

Están excluidos, pese a sus reiteradas demandas, los ganaderos de las corridas que se televisen. Justa petición, ya que el toro es principal protagonista del espectáculo más nacional.

CUATRO APUNTES DE GARCIA CAMPOS



Así ha visto el magnífico dibujante García Campos los momentos taurinos más brillantes o más dramáticos de la pasada semana en las Ventas

43 FESTIVAL DEL CLUB TAURINO DE BILBAO

- Teruel, Manzanares, Niño de la Capea y los hermanos Esplá matarán reses de Barcial
- Se pretende que el festival sea un homenaje a Diego Puerta, que mataría uno de los novillos

Organizado, como los 42 anteriores, por el presidente de honor del Club Taurino de Bilbao, el veterano y admirado crítico Emiliano Uruñuela (Litri), el próximo 2 de julio se celebrará en la plaza de toros de Vista Alegre, de la capital vizcaína, el 43 festival taurino a beneficio de los asilos, propietarios de dicha plaza. Con seis preciosos ejemplares de la ganadería de Barcial, actuarán Angel Teruel, José María Manzanares, Niño de la Capea y los hermanos Esplá—Paquito, en esa fecha, será matador de toros—. Pretende Litri que ese festival sea un homenaje a Diego Puerta, por lo que ha pedido al matador sevillano, ya retirado, ya lidie una de las reses salmantinas. De no lograrse la actuación de Diego Valor, otro famoso torero cubriría su puesto.

Como prólogo del festival se celebrará el anual homenaje a la mujer, que se personalizará en seis bellas madrinas, y Juan Mari Pérez Tabernero pronunciará una charla en el salón de actos de la Sociedad Bilbaina.

ESTAMOS BUSCANDO 50 HOMBRES CALVOS

Buscamos 50 hombres con problema de calvicie en mayor o menor grado para SIN COMPROMISO ALGUNO POR SU PARTE Y SIN NINGUN CARGO, probarles que el Sistema Svenson de entretrejo de cabellos es la única respuesta natural para su calvicie. Comprobarán delante de un espejo cómo su apariencia ha mejorado de forma tan decisiva que quedarán completamente entusiasmados, al verse con una completa cabellera. El espejo no puede mentir. Si Vd. se decide entonces a dejar de ser calvo y llevar el Sistema Svenson, se encontrará con total y absoluta seguridad para desarrollar cualquier actividad e incluso practicar los deportes más violentos. ESTA OPORTUNIDAD ES UNICAMENTE PARA LOS PRIMEROS 50 ¡¡APRESURESE!!

SVENSON Hair Center De 9'30 a 19'30 horas
MADRID Núñez de Balboa, 84 - Bajo Tels. 225 59 36 y 276 57 93

BARCELONA Tels. 218 71 96/97
VALENCIA Tel. 322 01 00

BILBAO Tel. 424 32 59
MALAGA Tel. 22 22 34

SEVILLA Tel. 27 35 64
LA CORUÑA Tel. 22 26 00

sistema patentado en España e internacionalmente

IGUAL LO HIZO BELMONTE

Una gran polvareda se formó en los pasados días—lo mismo cuando la concesión del famoso rabo, con su "cola" de polémicas—; la trajo sobre la actualidad taurina el desesperado gesto del matador de toros Palomo Linares. No fue, desde luego, ni agradable ni para risa. Creemos que mientras un toro, más o menos agonizante, está todavía con un átomo de vida, representa un peligro de verdad. No hay que ser tan valientes con el valor ajeno. Y le damos la razón al informador taurino Carlos de Roja, cuando tituló una crónica con estas o parecidas palabras: "Pudo ser el final de un torero." Y tanto. Es muy diferente encontrarse en un asiento de tendido, por ejemplo, fumando un habano y al lado de una guapa fémina, que estar allá abajo, en la bandeja de la arena, vestido de alamares y de responsabilidad. Algunas veces, por el torcido camino en que va la corrida, por insuficiente dominio de los nervios del torero, por gravitación de muy complicados resortes psíquicos y, a veces, como dejó escrito Blasco Ibáñez—el público es el monstruo de las mil cabezas—.

● Para algunos, el "gesto" del matador en cuestión, protagonista de un hecho y motivo de polémica, fue algo así como un montaje escénico. Francamente esto lo consideramos de una total injusticia. Además, ¿quién es quién para estar perfectamente dentro de lo que siente otro ser humano en momentos como aquél? ¿Cómo se puede certificar sin una absoluta justicia? ¿Cómo correr el riesgo de ser injusto y perjudicar al prójimo? Muy bien que cuando un torero lo merece se le haga ver la inconformidad y el despego; los pitos y las

protestas son, creemos, suficiente medio de reprobación... Pero de eso a sistemáticamente enfrentarse, por lo que sea, de una manera desbordada y peligrosa, hay un abismo de verdad "¿Estáis ya contentos?", les gritó a unos vociferadores el malogrado Varellito en la plaza de Sevilla. Y el valiente matador, en brazos de las asistencias, llevaba en su cuerpo la cornada que le quitaría la vida... El día antes de Talavera cuentan que alguien, a grito pelado, le deseó a Joselito un trágico final. "En Madrid, que toree San Isidro", cuentan que sentenciado nada menos que Rafael Guerra (Guerrita).

● Pero ciñendo nuestro comentario al reciente suceso de la plaza de Madrid y del que fue protagonista Sebastián Palomo Linares, ¿es que acaso no tiene, por lo menos, que sepamos nosotros, un auténtico precedente en un lejano pasado? ¿Es que no sucedió casi igual una tarde en Sevilla y fue protagonista nada menos que el coloso trianero Juan Belmonte? ¿No está por ahí, reproducida muchas veces, la fotografía que lo atestigua? Juan había estado desgraciadísimo en su toro... Creemos que esto fue en su etapa novilleril. Pasó el tiempo y sonaron los avisos. Juan era un hombre heroico y de enorme pundonor. ¿Y qué nos muestra la fotografía a que nos referimos? Pues Belmonte está de rodillas ante su enemigo casi moribundo—pero con riesgo todavía—y le está ofreciendo el pecho, el corazón. El fiel subalterno Calderón le ha cogido de una pierna y tira de él para separarlo del toro... ¿Gesto teatral de Juan Belmonte? No, por Dios.

JULIO ESCEFANIA.

Conferencia en

Rumasa

"EL TORO Y LOS TOREROS"

El escritor don Diego González Alorda ha pronunciado en el salón cultural de Rumasa una "charla lírica de toros y toreros". Fue presentado por don Isidoro Ruiz-Mateos. Anécdotas y recuerdos salpicaron la charla, que ilustró con poesías sobre diversos aspectos de la fiesta nacional. El señor González Alorda no olvidó al otro protagonista de la fiesta, el torero, y dedicó bellas estrofas a diversos diestros que dejaron su vida en la plaza, como Pascual Márquez, Manolete y Joselito.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy lunes, siete tarde
Seis toros de D. Baltasar Ibán

PACO CAMINO
ANGEL TERUEL
SEBASTIAN CORTES

(que confirmará la alternativa)

Mañana martes, siete tarde
Seis toros de Palha

DAMASO GONZALEZ
MIGUEL MARQUEZ
ROBERTO DOMINGUEZ

Despacho de la empresa:
Victoria, 9

Plaza de toros: Alcalá, 237

GRAN EXPOSICION DE ARTE TAURINO

Organizada por la F. N. T. se celebrará del 30 de mayo al 6 de junio

La Federación Nacional Taurina, a través de su departamento de Actividades Culturales, prepara una gran exposición de pintura, dibujo, escultura y grabados taurinos, tanto de autores antiguos como contemporáneos, a ce-

lebrar del 30 de mayo al 6 de junio próximo, en los locales de Fomento de las Artes Españolas (FAE), Presidente Carmona, 7.

La inauguración será precedida de una gala cinematográfica de tema taurino, que será el prólogo a la celebración de la Asamblea Nacional de la Federación Taurina, que se celebrará los próximos días 29 y 30, en el domicilio social de la Federación (Doctor Esquerdo, 2).

Presentación del colombiano Emerson Murillo, en Vista Alegre

El próximo domingo, día 30, en la plaza de toros de Vista Alegre, hará su presentación el novillero colombiano Emerson Murillo, a quien acompañará el francés Nimeño II, que tan buen sabor dejó el día de su debut en Carabanchel, y el toledano de Cebolla Luis Miguel Ruiz, ya conocido de aquella afición.

Los novillos serán de la ganadería de Félix Pastor.

"El Alcázar" y la feria de San Isidro

Por primera vez en el periodismo español, "El Alcázar" publica diariamente información gráfica en color de las corridas de la feria de San Isidro. Felicitamos a los queridos colegas del diario y en especial a Benjamín Bentura, crítico del periódico, por este alarde informativo.

PLAZA DE SANTA ANA



Aquí, en la plaza madrileña de Santa Ana, tienen lugar todos los días los clásicos "mentideros" taurinos.

MARTES 25, 11 NOCHE

HOTEL WELLINGTON

CENA-HOMENAJE

AL EX MATADOR DE TOROS

LUIS MIGUEL DOMINGUIN

con motivo de su nombramiento de Presidente Honorario de la AGRUPACION DE MATADORES DE TOROS, con la adhesión de novilleros, banderilleros, picadores, rejoneadores, mozos de espadas, ganaderos, empresarios, apoderados y espectáculos taurinos. Haciéndola extensiva a la afición y amigos.

LAS INVITACIONES PUEDEN RETIRARSE EN EL HOTEL WELLINGTON
HOY LUNES Y MAÑANA MARTES



TODA ESPAÑA, ASTURIAS

Los servicios técnicos y los informativos de Televisión Española acaban de ganar otra batalla. Aquellos, venciendo la abrupta geografía del principado para los enlaces imprescindibles que aseguran la bondad receptora; los otros, configurando reportajes vivos, impecables de fondo y forma, que dieran a todos los españoles noticia amplia, limpia, clara e irrefutable de las emocionantes y emocionadas jornadas de fervor popular de Sus Majestades los Reyes en Asturias, tierra entrañable por tantas razones.

Nada es más difícil, comprometido ni glorioso que una retransmisión en directo de estas características. La movilidad de los escenarios, el entusiasmo popular, todo lo que configura, en fin, un viaje regio da al empeño perfiles y matices específicos, en los que los realizadores son ya maestros. Porque no se trata de comportar, sin más, imágenes, sino de enlazarlas de forma que el todo componga una oración, un período, una crónica gráfica que tenga en sí misma los elementos precisos para la comprensión y la emoción. Y a la vez, servirse de la palabra con parquedad y precisión para subrayar aquellas, huyendo de matices reiterantes, de adjetivos elocuentes y de palabrería "despegada", porque el buen locutor debe saber, y de hecho sabe, que está sirviendo a la

imagen cuya elocuencia es mucho más viva y directa que su palabra, que la palabra...

Puede que, acostumbrados ya a estos acontecimientos, hayamos perdido de vista la importancia que tienen. Porque estas retransmisiones en directo permiten ampliar infinitamente el localismo del hecho en sí, haciéndolo nacional en su amplitud visual e internacional en su resonancia por el intercambio a través de la UER.

Para los servicios técnicos de TVE y para los informativos, el objetivo cumplido debe servirles de satisfacción íntima e indudable. Para la dirección general de RTVE y para la específica de TVE, las "jornadas asturianas" del viaje de Sus Majestades don Juan Carlos y doña Sofía suponen una misión cumplida "cum laude" que honra a los señores Peña Aranda y Ramos Losada, sobre quienes cayó jerárquicamente la responsabilidad de la retransmisión en hora buena, superada por los profesionales del medio a sus órdenes, que, una vez más, han demostrado, con su capacidad, su espíritu de servicio en la más gloriosa servidumbre: la del anonimato.

Ese anonimato que es timbre de gloria para ellos, para su misión y para su hoja de servicios al servicio de TV y, en este caso, al servicio de toda España.

Una buena "Hora" en hora buena

"La Hora de Luis Agullé" fue una hora buena, en hora buena...

No me extraña. Luis Agullé es un "showman" auténtico, un "actor completo", capaz de llenar con su arte el espectáculo; canta, baila, sabe "decir", tiene cualidades de actor. Domina el "set", tiene autoridad ante las cámaras, y talento.

Valerio Lazarov, seguro de las posibilidades de aquél, había construido un guión homólogo a la personalidad de Agullé: su sombrero. Y con este débil hilo, pero suficiente, fue tejiendo la maraña del programa, admirable de fondo y de forma, en el que el buen gusto del realizador se reveló constantemente. Valerio Lazarov, ya español, se diría que había buscado esta ocasión para expresar su alegría con la alegría del cantante y construir un espacio alegre, desenfadado, magnífico de forma, dinámico, "sin mareos" que tanto disgusta a algunos; lleno de ritmo... De ritmo que es la sal y levadura de esta clase de programas... Y ágil de expresión gráfica, magnífico en el empaque de los colores. Y muy sugestivo en la escenografía de Pérez Muñoz, concebida y desarrollada con evidente buen gusto.

Los invitados de Luis Agullé fueron, asimismo, dignos del espacio: Gigliola Cinquetti, Silvie Vartan, Fernando Esteso, The Walkers Brothers y el imprescindible ballet que es como la carne que sazona el condimento televisual y cuya coreografía está dentro de las modernas corrientes y su disciplina, como conjunto, entre las más cualificadas.

"La Hora de Luis Agullé" fue, a nuestro juicio, un espacio lleno de alegría, trepidante de acción y color, muy sugestivo y dominante de principio a fin por la estrella del programa y por su director-realizador, Valerio Lazarov, cuyo talento en las variedades musicales está fuera y sobre cualquier duda.



LOS CLASICOS DE LA MUSICA

Oír a Beethoven dirigido por Von Karajan o en la voz de Miguel Ríos; entrar en la música clásica de mano de la Sinfónica de Londres o con la batuta de Waldo de los Ríos; ver la aséptica biografía de un músico

"modelo-Hollywood años 50" o emborracharse con los delirios de un Ken Russell... ¿Por dónde se entra mejor en el universo de la música clásica?

Hace unos años surgió en España—y con cierta repercusión internacional—el "boom" de los arreglos o interpretaciones de melodías clásicas utilizando elementos y ritmos propios de la música ligera. Desde entonces no han dejado de surgir polémicas entre quienes consideran estas adaptaciones crímenes de "leso plagio" y quienes las veían como vehículo para incorporar la juventud a un estadio cultural de primer orden. En medio de la polémica no faltaba quien ponía el acento en la creación de amplios derechos de autor, que no iban a los bolsillos de Mozart, sino de su adaptador. Polémica cultural y económica. Polémica de la cultura del disco, y polémica puesta de nuevo en actualidad con la utilización de esta música en las películas de Stanley Kubrick, Ken Russell o Ingmar Bergman. El teatro también conoce el fenómeno, y en "7.000 gallinas y un camello" la música de Vivaldi participa de forma directa en el hecho dramático.

Un reportaje de José A. Martín Mateos en "Páginas" nos situó frente a defensores y detractores de esta corriente "utilitarista" y combinó fragmentos de películas que se han erigido en eje de la polémica: "La naranja mecánica", "Lisztomanía" y "La flauta mágica".

Este espléndido capítulo de "Página del Lunes", dirigido por Francisco Rioboo, expuso con criterio muy televisivo el enfrentamiento de dos formas de ver la cultura: el respeto intocable a los clásicos y la comercialización de la cultura del siglo XX. A favor de cada una de ellas oímos opiniones cualificadas de los entrevistados para el programa: Odón Alonso, Federico Sopeña, Waldo de los Ríos, Miguel Ríos, Juan Carlos Calderón...



Subasta de alhajas objetos de oro, plata y pedrería

Exposición: días 25, 26, 28, 29 y 31 de mayo.
Horario: de 9 a 14 horas.
Subastas: días 1 y 2 de junio. Entrada libre.
Horario: de 11 a 13,30 y de 18,30 a 20 horas, aproximadamente.

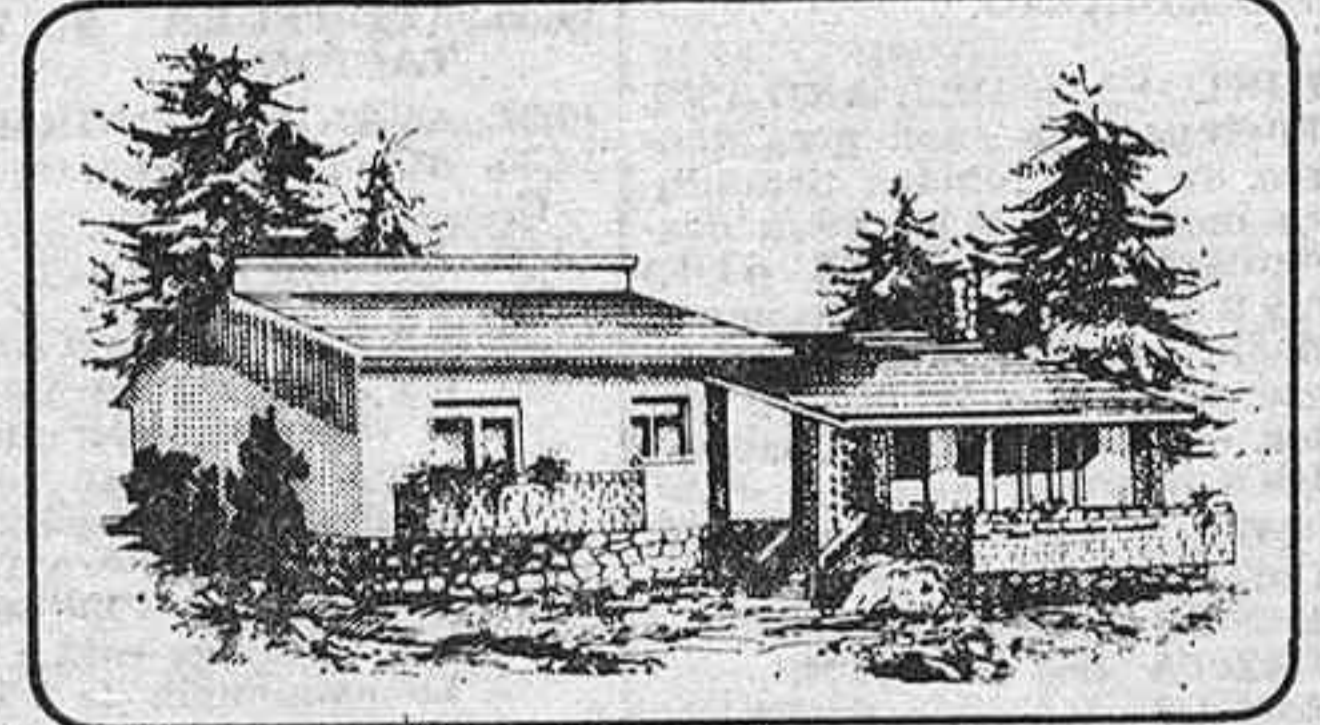
Sala de exposiciones y subastas:
PLAZA CELENQUE, 2, 1.ª planta
Disponemos de SERVICIOS DE TASACIONES SOBRE ALHAJAS, CON VALORACION Y EXPEDICION DE CERTIFICADOS

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID



INVIERTA EN SALUD COMPRANDO NATURALEZA

Respire, disfrute y viva con salud, rodeado de auténtica naturaleza. VALLE DEL TIETAR



llave en mano

(Suelo urbano con las debidas licencias municipales)

CHALET: 92 m² Ptas. 1.087.000

PARCELA: 500 m²

CHALET: 107 m² Ptas. 1.362.000

PARCELA: 500 m²

DIVERSOS TIPOS CON MAS SUPERFICIE EN PARCELAS, DESDE 500 m² EN ADELANTE

FACILIDADES 10 AÑOS

- Dotado de amplias zonas verdes ajardinadas, calles asfaltadas y todos los servicios.
- Complejo polideportivo con piscinas, campos de tenis, parque infantil, cafetería, restaurante, supermercado, etc., de cuyas instalaciones podrá usted disfrutar haciéndose socio de su club social.

RESIDENCIAL

navapark

A 45 minutos de Madrid por carretera de primer orden

INFORMACION:

Teléfonos 253 03 47 - 254 50 37

TEATRO MARAVILLAS

EMPRESA: GARCIA RAMOS

MAS DE 3.000 REPRESENTACIONES ¡Dos millones de espectadores!

5.º AÑO



Compañía: PEDRO OSINAGA, con ANA MARIA VIDAL y JOSE CERRO

¡SE INFIEL Y NO MIRE CON QUIEN!

de Cooney y Crapman; adaptación, Artime y Azpilicueta; con JULIA CABA ALBA en la señorita Smith

HOY LUNES HOY
FUNCIONES

7 TARDE - 10,45 NOCHE

TVE **tve** PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. HISTORIAS DEL AÑO 1000. Fortunato se encuentra dentro de una maciza armadura medio oxidada. Para desembarazarse de ella pide ayuda desesperadamente, hasta que aparece un fuerte guerrero, que le brea a palos en su intento de sacarle las corazas.
- 16.30. "CONCERTO GROSSO", de Corelli.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, C. TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! La vuelta al mundo en ochenta días: "Prepárate". Mundo acuático: "Motoras en Long Beach".
- 20.00. NOVELA. "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (La condesa propone a Rohan asistir esa noche al baile de máscaras de la Opera. En el salón de baile, Oliva y su amante, Beausire, se encuentran con Cagliostro. Beausire marcha a su garito de juego, dejando a Oliva en manos del mago. Llegan al baile la condesa y Rohan. En el mismo lugar se encuentran el conde de Artois y el señor de Charny. Cagliostro, al comprobar la presencia del de Rohan, desenmascara a Oliva en presencia de aquél y de la condesa.)
- 20.25. ESTUDIO ESTADIO.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.20. "MADRE, EL DRAMA PADRE", de Enrique Jardiel Poncela. (A punto de celebrarse las bodas de las cuatrillizas Cristina, Adelina, Josefina y Catalina con los también cuatrillizos Emilio, Atilio, Basilio y Cecilio, se presenta en casa de las novias un viejo amigo de un familiar.)

- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. SALTO MORTAL. "Nápoles". (Debido a una huelga, el tren especial que lleva el circo a Italia se ve obligado a efectuar una parada forzosa en la frontera franco-italiana. El avituallamiento de los animales está en peligro. La existencia de toda la empresa está en juego. Todos se dedican a la búsqueda de

Radiola

- alimentos para los animales. Ni siquiera los niños son una excepción.)
- 16.30. "DANZAS RUMANAS", de Bartok.
- 16.40. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! El mundo de la música. Arturo de Bretaña: "En causa común".
- 20.00. NOVELA. "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (El falso embajador portugués consigue cerrar el trato con los joyeros. Prepara un plan para, una vez el collar en su poder, desembarazarse del joyero, matándolo. Rateau, el periodista al que Cagliostro encargó el artículo contra la reina, ha comenzado ya la venta de los libros. Charny y Felipe de Taberny, que han leído las ofensas contra su soberana, consiguen apresar a Rateau.)
- 20.30. REVISTA DE TOROS.

- 21.00. TELEDIARIO.
- 21.20. "EL FINAL DE LA NOCHE" ("So ends our night") (1942). Guión: Talbot Jennings. Dirección: John Crowell. Intérpretes: Frederic March, Glenn Ford, Margaret Sullivan, Frances Dee. (Austria, 1937. Ante la inminencia del peligro proveniente de la vecina Alemania, donde el nazismo está precipitando los acontecimientos, multitud de austriacos huyen clandestinamente de su propio país, en un intento de poder establecerse y empezar una nueva vida lejos de su tierra. Dos de los fugitivos, un capitán del ejército y un joven, coinciden en una comisaría austriaca, y a partir de ese momento sus destinos van a verse unidos en su peregrinaje por varias naciones europeas.)
- 23.15. C.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EL PADRE BROWN. "La efígie de César". (Christabel Castaris, primogénita y heredera de un excepcional coleccionista de monedas romanas, acude al padre Brown en busca de ayuda y consejo, pues se cree seguida por un hombre de siniestro aspecto. Su preocupación es mayor ahora que es dueña de la considerable fortuna de su padre y de la valiosísima colección de monedas.)
- 16.30. "QUINTETO EN MI BEMOL MAYOR, kv. 407", de Mozart.
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Terrytoons. El taller de los inventos.
- 20.00. NOVELA. "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (Felipe y Charny pelean por ver quién de los dos da su merecido a Cagliostro, después de haber hecho que Rateau destruya las planchas de la edición. Para decidirlo se batan en duelo. Sale vencedor Felipe, y se dirige a casa de Cagliostro. Felipe quiere que queme los mil ejemplares del libelo que Cagliostro tiene en su poder, a lo que éste se niega, aunque finalmente acepta. Felipe mantiene una conversación con su padre acerca de la reina. El padre le insiste en que sea discreto en sus devaneos con María Antonieta. Asimismo le indica que también Charny se está convirtiendo en uno de los favoritos de la reina.)
- 20.30. CUARTO Y MITAD.
- 21.00. TELEDIARIO.

- 21.25. LOS RIOS.
- 22.00. LA HORA DE... "Julio Iglesias... Trotamundos".
- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

- 10.45. CARTA DE AJUSTE.
- 11.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 11.01. SANTA MISA.

Radiola

- 12.00. CONCIERTO.
- 13.00. HOCKEY SOBRE HIELO. Final de Copa.
- 14.25. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.30. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. EN RUTA. "El rancho Prosperidad". (Los camioneros llevan maquinaria minera a un rancho, y se encuentran con una acogida hostil por parte de la gente de la comarca, que entiende que el condado es agrícola y ganadero y no minero. Pese a las presiones, la dueña del rancho, mujer de fuerte personalidad, mantiene su postura.)

- 21.25. "PAPI". (El señor Rodríguez, un puertorriqueño vecindado en Nueva York, viudo y padre de dos hijos, a pesar de que el hombre tiene varios oficios, decide que sus hijos merecen un porvenir distinto del que les aguarda. Lo que al señor Rodríguez se le ocurre es hacer pasar a sus hijos por dos exiliados cubanos. Para ello los embarca en un bote, que abandona en la ruta más frecuentada, a fin de que al dar con ellos la mixtificación sea completa.)
- 23.15. TELEDIARIO.
- 23.40. REFLEXION.
- 23.45. DESPEDIDA Y CIERRE.

VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 14.35. AQUÍ, AHORA.
- 15.00. TELEDIARIO.
- 15.30. HOY POR HOY.
- 16.30. "CUARTETO NUM. 2 PARA FLAUTA, OBOE, VIOLA Y VIOLONCELO", de Juan Christian Bach.
- 16.45. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.



Radiola

Imagen y Sonido

distribuidor:

TV-CARMEN

Calle Leganés, 8 PARLA (Madrid)



Radiola

Imagen y Sonido

distribuidor:

a. Fernandez Concejo

ELECTRODOMESTICOS, LAMPARAS, ARTICULOS DE REGALO

Arenal, 5 Bravo Murillo, 124

Tels. 232 32 80 y 222 45 10 Tels. 234 98 54 y 233 93 11

- 16.30. "CINCO DANZAS GRIEGAS", de Skalkotas.
- 16.40. LARGOMETRAJE ESPECIAL. "La hora de las pistolas". (El pueblo de Tombstone es feudo de Ike Clanton, un hombre cuyo caciquismo no se detiene ante nada ni ante nadie. La ley es él, llegando incluso a nombrar a sus propios comisarios. Una elección popular nombra "marshall" del pueblo a Wyatt Earp, dos de cuyos hermanos han sido asesinados por los pistoleros de Clanton.)
- 18.30. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. Para los pequeños. ¡Abrete, Sésamo! Dibujos animados.
- 19.30. BALONCESTO. España-Universidad de San Francisco.
- 21.00. TELEDIARIO.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. LA SEMANA.
- 20.00. NOVELA. "El collar de la reina", de Alejandro Dumas. (El conde de Provenza, hermano del rey, cuenta a éste todo sobre el asunto del libelo. Luis XVI, indignado, manda llamar al prefecto de policía, quien le comunica que ya se ha procedido a la detención del autor, pero que, según su hombre de confianza, los hechos que constan en el artículo son ciertos: la reina estuvo en la consulta del doctor Mesmer. El rey no se sorprende, puesto que él mismo dio autorización para ello. Pero sigue intrigado, y hace llamar a madame de Lamballe. Esta afirma que acudió a la con-

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color

RADIOLA TIENE COLOR

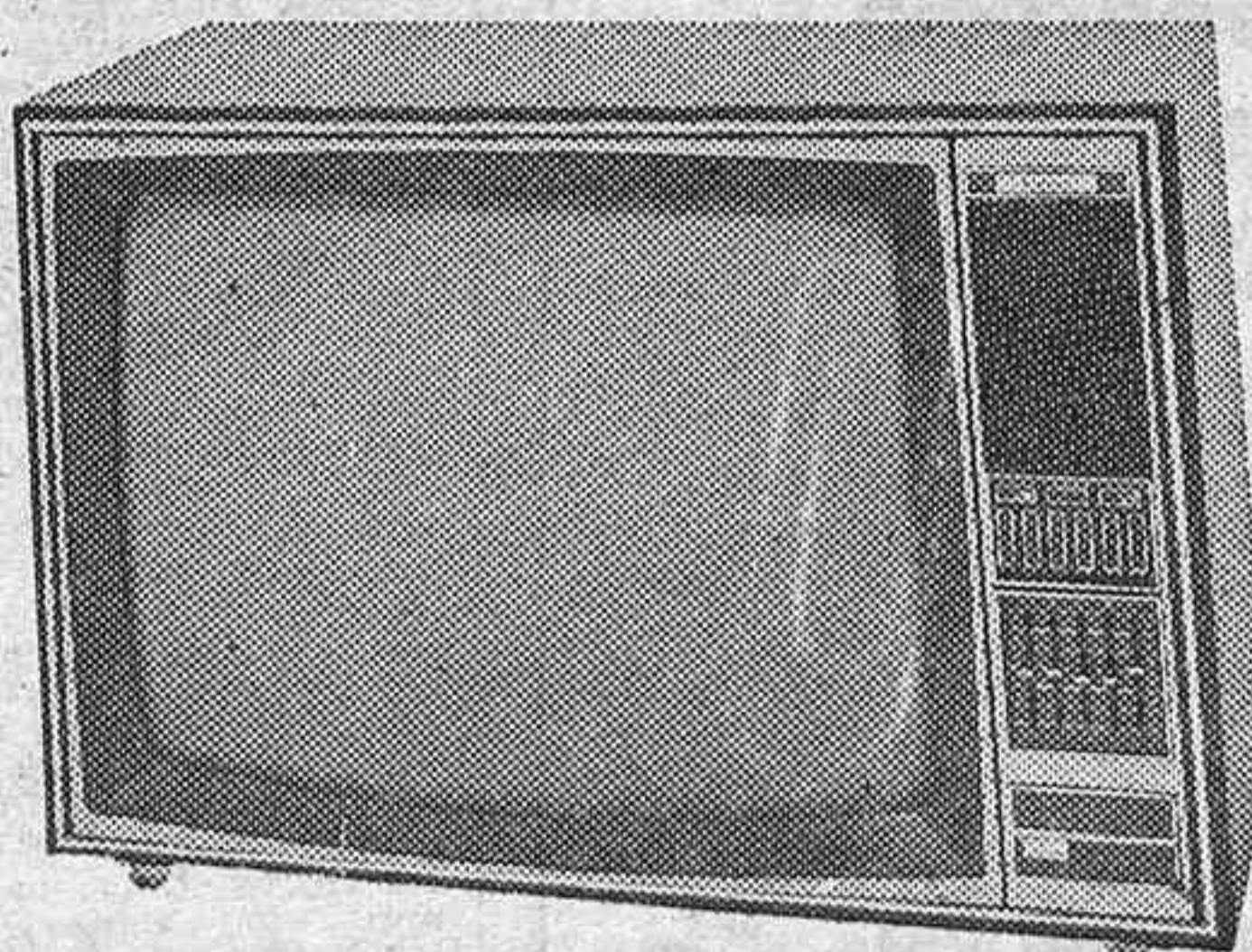
Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
- Totalmente transistorizado
- Estabilización automática
- Dos altavoces frontales
- Cambio de canales por control digital
- Mínimo consumo
- Un solo control adicional para ajuste de color.



Radiola

Imagen y Sonido



distribuidor:



TVE **PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION**

SEGUNDO PROGRAMA

sulta acompañando a la reina. La condesa de Valois declara que ello es cierto, y la reina comprueba, horrorizada, que el príncipe de Rohan, su mayor enemigo, es el benefactor de la condesa.)
TELEDIARIO.
 21.00. C.
 21.25. INFORMATIVO.
 21.55. UN, DOS, TRES...
 23.25. TELEDIARIO.
 C.
 23.50. REFLEXION.
 23.55. DESPEDIDA Y CIERRE.

SABADO

11.45. CARTA DE AJUSTE.
 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
 12.01. LA GUAGUA. Gober y los cazadores de fantasmas. Los juegos. Actuación de grupos infantiles. Misión Rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Mimo.
 14.25. AVANCE INFORMATIVO.
 14.30. PORTAVOZ. "Aviones militares".
 15.00. TELEDIARIO.
 C.
 15.30. NACIDA LIBRE. "Tierra salvaje". (Los miembros de una tribu cazan elefantes utilizando flechas envenenadas e inducidos por un blanco de quien se ignora su identidad. Pese a los puestos de vigilancia instalados, esta forma delictiva de caza no puede evitarse, lo que crea un grave problema al parque de animales.)
 16.25. PRIMERA SESION. "El ladrón de Bagdad". (En el Bagdad de las "mil y una noches", y aprovechando la visita del príncipe de Mosul, que viene a pedir la mano de la princesa Amina, hija del califa, un celeberrimo ladrón—Karin—suplanta al príncipe, aprovechando la ocasión para desvalijar a los más altos personajes. La princesa cae enferma, y sólo recobrará la salud al ponerse en contacto con una rosa azul. El califa ofrece al que la proporcione la mano de su hija y el trono.)
 18.00. EL CIRCO DE TV.
 19.00. TORNEO.
 20.00. ESCUELA DE SALUD. "Las muertes del tráfico".
 20.30. LA RUTA DE LOS DESCUBRIDORES ESPAÑOLES. "Las serpientes del Brasil". (Este programa de la serie "Por la ruta de los descubri-

dores" nos muestra los principales reptiles del Brasil y sus peligrosas selvas.
 21.00. INFORME SEMANAL.
 22.00. NOTICIAS.
 C.
 22.10. DIRECTISIMO.
 23.45. KOJAK.
 0.45. REFLEXION.
 0.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

DOMINGO

10.15. CARTA DE AJUSTE.
 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
 11.15. CONCIERTO.
 11.45. GENTE JOVEN.
 12.30. SOBRE EL TERRENO. Hockey sobre hierba.
 14.10. CRÓNICA DE SIETE DIAS.
 15.00. TELEDIARIO-DOMINGO.
 C.
 15.15. LA CASA DE LA PRADEIRA. "Donde brilla el arco iris". (Laura, junto con otro compañero de escuela, llevan a cabo de forma secreta trabajos de extracción de oro del lecho del río, mientras los hijos de los Oleson, intrigados por la situación, intentan descubrir dónde pasan su tiempo libre Laura y su compañero.)
 16.15. LA BANDA DEL MIRLITON.
 16.45. AUTOMOVILISMO. Fórmula 1.
 17.00. ¡ABRETE, SESAMO!
 C.
 17.30. VOCES A 45.
 18.15. EL MUNDO DE LA TV.
 18.45. AUTOMOVILISMO. Fórmula 1.
 19.00. "MUCHO CAMINO POR DELANTE". (La directora de un reformatorio experimental intenta convencer a su abuelo para que participe en su trabajo haciéndose cargo de la joven Robin. Poco a poco, la niña y el anciano consiguen entablar amistad.)
 20.25. BALONCESTO. España-Cuba.
 22.00. TELEDIARIO-DOMINGO.
 C.
 22.15. SHAFT. "Los carnívoros". (En el distrito 22 de la ciudad opera una organización dedicada al robo de coches a gran escala. Un amigo de Shaft, policía, cae en una trampa y es acusado de extorsión y de golpear a una cantante. El teniente Ros se hace cargo del caso, por indicación de Shaft.)
 23.45. ULTIMAS NOTICIAS.
 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

LUNES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. EL CUERPO HUMANO. "Barreras vitales".
 20.30. UN SOLTERO CASADO "La recepcionista". (Greta se emplea como recepcionista en la tienda de un atractivo comerciante de obras de arte. Mientras, Peter tiene un problema por las incesantes tretas de su compañero Wally, que no desiste de su propósito de arrebatarle el puesto. Pero aún se le van a complicar más las cosas a Peter.)
 21.00. JAZZ VIVO. "La música de Louis Armstrong".
 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 22.00. HAWAI 5-0. "Un leopardo en la roca". (En un avión

Radiola

que tiene que aterrizar en Hawái por motivos técnicos viaja el presidente de un supuesto país que accedió al poder por métodos irregulares. MacGarret toma inusitadas medidas de seguridad para evitar su posible asesinato por parte de los exilados políticos.)
 22.50. PAGINA DEL LUNES.
 23.30. ULTIMA IMAGEN.

MARTES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. POLIDEPORTIVO.
 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 22.00. VISITA A LOS MUSEOS. "Vamos al museo".
 22.30. MAESTROS Y ESTILOS.
 23.30. ULTIMA IMAGEN.

MIERCOLES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. REVISTA DE CINE.
 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 22.00. CINECLUB. CICLO: TRUFFAUT. "Los cuatrocientos golpes. (Antoine, de doce años, debe realizar como castigo unos deberes escolares



que las circunstancias le impiden hacer. Al día siguiente, por miedo al castigo, falta a clase, inventando una burda mentira para justificar su ausencia. El profesor aprovecha la primera ocasión que se presenta, expulsando a Antoine de clase por una semana. Vagabundea por París, planeando con su amigo Tene la ilusión de su vida: ver el mar.)
 23.30. ULTIMA IMAGEN.

JUEVES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. DEL ATLANTICO AL PACIFICO. "El mar de montañas".
 21.00. MAS ALLA. "Arqueología maldita".
 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 22.00. MUSICAL POP.
 22.30. TEMAS 76.
 23.30. ULTIMA IMAGEN.

VIERNES

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. ENCUENTROS CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
 21.30. NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA.
 22.00. BARNABY JONES. "Reflejo en un espejo oscuro". (Un individuo despoja de sus bienes a varias mujeres con las que se ha casado, pese a estar vigentes los matrimonios anteriores. Para evitar ser identificado ejerce diversas profesiones, suplantando personalidades. Barnaby Jones

Radiola

se encarga de investigar el caso.)
 23.00. PAGINA DEL VIERNES.
 23.30. ULTIMA IMAGEN.

SABADO

19.30. CARTA DE AJUSTE.
 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 20.01. RECUERDO DEL TELEFILME. Hoy, Cool Million: "La heredera". (Million tiene que enfrentarse a la organización que dejó Pascal y que ha decidido continuar por su cuenta con el tráfico ilegal de armas. Million averigua que la que se supone ser Manuela Pascal ha sido vista en Como acompañando a un célebre psiquiatra. Cuando la

encuentra descubre que la supuesta heredera es una amnésica y trata de hacerle recobrar la memoria.)

21.00. FLAMENCO. Curro de Jerez.
 C.
 21.30. NOTICIAS.
 C.
 21.35. OPINION.
 22.00. AUDITORIUM.
 23.45. ULTIMA IMAGEN.

DOMINGO

18.30. CARTA DE AJUSTE.
 19.00. PRESENTACION Y AVANCES.
 19.01. DIBUJOS ANIMADOS.
 19.30. CINE COMICO. Hoy, Charly Chaplin: "El conde". (Charlie es un aprendiz de sastre que por causas fortuitas se encuentra en un baile de la alta sociedad como secretario de un individuo que se hace pasar por conde.)
 20.00. LAS CALLES DE SAN FRANCISCO. "Las garras del gato". (Un ladrón de tejados se ha convertido en una amenaza para la alta sociedad de San Francisco, cuyas fortunas y joyas desaparecen de sus domicilios sin dejar rastro alguno. Mike Stone, en un principio interesado en el caso por motivos muy personales, se ve de pronto a cargo del mismo cuando es hallado un cadáver en el escenario de uno de los robos.)
 21.00. NOTICIAS.
 C.
 21.15. KODIAK. "Nieve roja, muerte blanca". (Kodiak, de la patrulla del Estado de Alaska, se dedica a la búsqueda y captura de un criminal que ha robado una saca del Banco de Alaska, a cuyo portador asesinó tras sufrir un accidente de aviación.)
 21.45. A FONDO.
 23.30. ULTIMA IMAGEN.





Radiola

Imagen y Sonido

distribuidor:

RADIO T.V. Sauras

Calle IGLESIA, 6 TEL. 619 39 30 ALCORCON
 C/. Angel Múgica, 2. Telef. 734 20 43 . MADRID



Radiola

Imagen y Sonido

distribuidor:

LUCIANO HIGUERAS RESINO

ELECTRODOMESTICOS

POLVORANCA

POLVORANCA, 3. LEGANES

RADIOLA TIENE COLOR

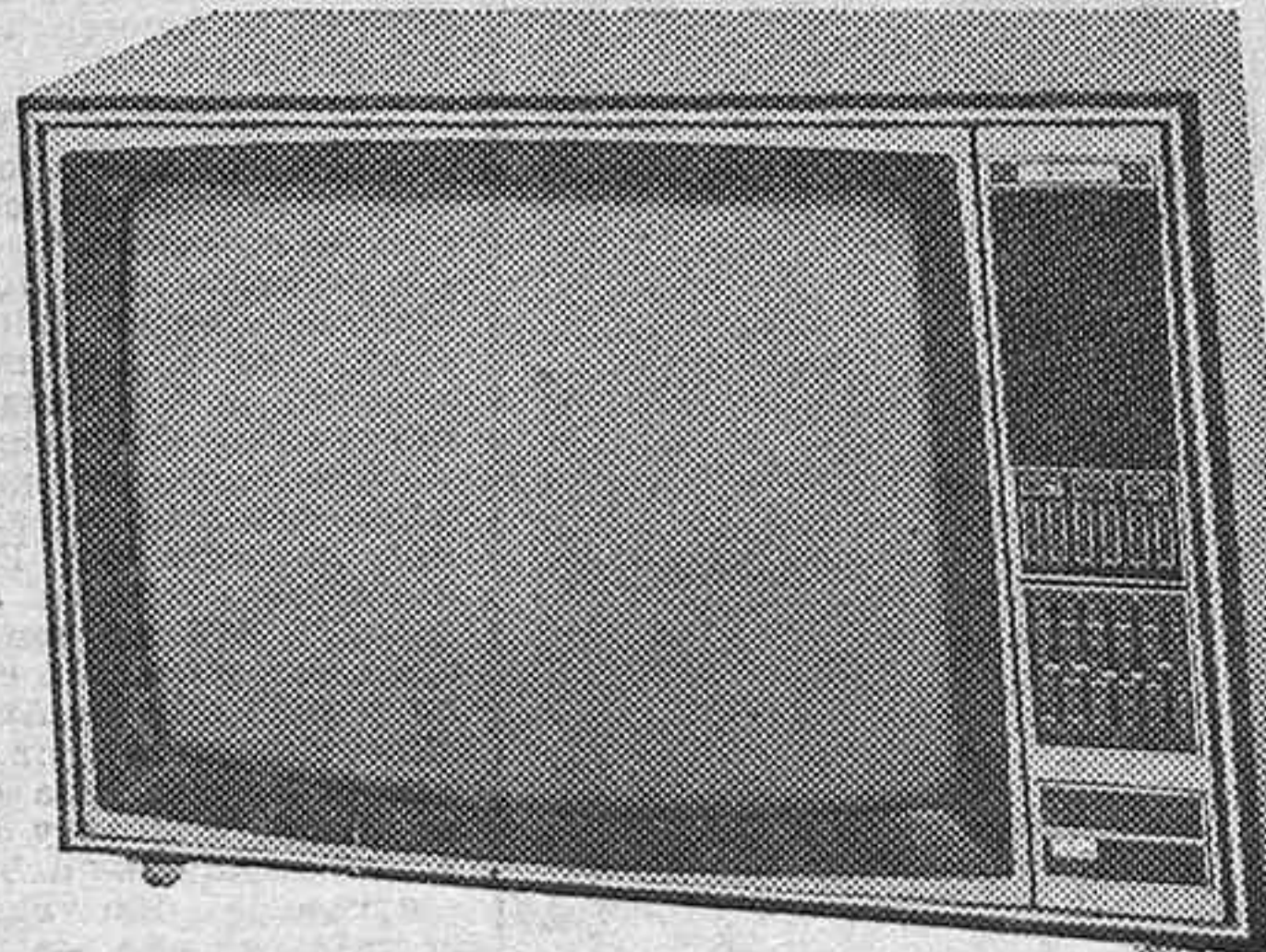
Nuevo televisor Radiola con el más avanzado sistema para equipo de color.

- Nuevo televisor Radiola en color:
- Equipado con tubo de 110"
- Totalmente transistorizado
- Estabilización automática
- Dos altavoces frontales
- Cambio de canales por control digital
- Mínimo consumo
- Un solo control adicional para ajuste de color.



Radiola

Imagen y Sonido



distribuidor:

CUADRO DE LA SEMANA

Pasado mañana, miércoles, a las diez treinta de la noche, presentación en el Aula de Cultura del Ateneo de Madrid de la extraordinaria y joven bailarina Trinidad Vives, acompañada de su grupo de "ballet", bajo la dirección de su profesora Carmina Ocaña.

Esa misma noche se dará en la Zarzuela "Otelo", con Plácido Domingo al frente del reparto, ópera que se repetirá el sábado 29.

El 28 se presentará en el Pabellón de Deportes del Real Madrid, precedido de una enorme expectación, el mundialmente famoso cantante "pop" Cat Stevens.

Y por último, el domingo por la noche, en el Monumental, homenaje despedida a Dolores Abril.

250 de "Hablar a calzón quitao"

En el Arniches se ha celebrado la 250 representación de la obra "Hablar a calzón quitao", que desde el estreno fue un éxito de crítica y de público. Un éxito que ha sido consagrado en esta ocasión con las ovaciones a Guillermo Gentile y todos cuantos han intervenido en la creación de esta obra.

Chipiona, en la calle para ver la boda de Rocío Jurado y Pedro Carrasco

FIESTA SONADA Y POR LO CLASICO: COLA DE CABALLOS Y DERROCHE DE MANJARES

Con retrasos y aplazamientos, como si echaran "suspense" a la cosa, Rocío Jurado y Pedro Carrasco, cada uno una figura en su terreno, se han acercado al altar, por fin. Los once mil habitantes de Chipiona, el pueblo de la novia, se lanzaron a la calle el viernes 21 para no perderse detalle del solemne acontecimiento, y las apreturas fueron tales que sólo la fuerza del ex boxeador le permitió llegar al interior del santuario de Nuestra Señora de Regla, donde se celebraría la ceremonia nupcial. Para la cantante abrirse paso entre aquel muro compacto, humano, fue imposible. Si no llega a tomarla en brazos un tío suyo, hubiera quedado aplastada por la admiración de sus convecinos.

Vestida de blanco, y con una cola que apenas pudo lucir, la popular Rocío se había propuesto hacer la boda sonada y por lo clásico. Se trasladó a la iglesia en coche de caballos. A su paso escuchó los pipos de la gente, que le alababa la belleza, el traje y el tocado, y le gritaban sus felicitaciones llamándola cariñosamente Rocío.



Estreno de "Camelamos naquerar", en el Barceló, por el conjunto gitano de Concha Vargas, El Piki, Paco Cortés y Chuncales, en la fotografía de la izquierda. En el aula de teatro del Ateneo, el Teatro Popular estrenó "Muñecos y máscaras", romance de nuestra poesía popular, que interpretaron Carmen Heymann, Servando Carballar y Vandy Carballar. (Santos Yubero.)

"CAMELAMOS NAQUERAR"

Con este título, perteneciente al "argot" gitano, más concretamente al "argot" del Albaicín, un gran poeta, un poeta de cuerpo entero, también, como Lorca, granadino, versado ricamente en el costumbrismo flamenco, ha ideado o ha ampliado el tema de la persecución gitana hasta los límites justos de un espectáculo prodigio de montaje y escenificación. El poeta se llama José Heredia Maya, y es artífice del descubrimiento es-

cénico Mario Maya, a su vez intérprete, como excelente "bailaor", junto a Concha Vargas, de "Queremos hablar", traducción del título del lenguaje vulgar y corriente.

El tema de la persecución contra los gitanos tiene en España antecedentes pragmáticos reales y leyes que lo testifican y dan origen a que poetas y escritores describan en libros o sobre la escena las tribulaciones de una raza hasta ahora marginada por la sociedad. Y José Heredia Maya, director del Seminario de Estudios Flamencos de la Universidad de Granada, echa mano de su sapiencia e inspiración en la materia para no sólo entretener—deleitar y emocionar, mejor—al exigente auditorio, sino, además, atraer y subyugar desde su iniciación.

A este portentoso esfuerzo y logro escénico contribuyen solamente seis intérpretes del cante grande y jondo: Mario Moya y Concha Vargas, como "bailaoras"; las voces flamencas y profundas de Gómez de Jerez y Antonio Cuevas con los admirables guitarras Paco Cortés y Chuscales.

El "milagro" del poeta y de sus seis intérpretes: un gran espectáculo en su género, digno de ver... ¡y de oír!

A. L. M.

HABLA VALDERRAMA

Por Andrés MONCAYO

Otra vez en Madrid, otra vez en un escenario, Juanito Valderrama ha sabido conectar, como siempre, con una sensibilidad popular. Su presentación dentro del espectáculo "Españolísimo, los mejores del cante", que se realiza cada día en el Monumental. Muchas son las figuras de primerísima categoría que han dado el éxito a este espectáculo, que consigue llenar todos los días el teatro Monumental, donde, de verdad, se produce el "delirio" de los espectadores; si distinguimos de entre ellas a Juanito Valderrama con su compañera Dolores Abril es solamente como un símbolo del renacer del flamenco. Y porque él tiene un brillante historial y ha llenado siempre por sí solo los teatros de Madrid. Y de toda España, pero Madrid hizo de él su favorito, y en este regreso se ha demostrado que lo sigue siendo.

Hemos conversado con Valderrama. Al hilo de la conversación han brotado algunos recuerdos: su propia vida. Juanito Valderrama nació en Torre del Campo, Jaén, en 1919, y estuvo trabajando en el campo hasta los catorce años. Cantaba para sí mismo... Hasta que llegó el momento de cantar para todos.

—Me fui a cantar con la Niña de la Puebla. Esta gran "cantadora" me presentó en 1935; ganaba cinco duros... Seguí con ella cantando donde ella cantaba, hasta que llegó la guerra, que hice en Jaén... Pero sin dejar de cantar... Llegué a formar un grupo artístico y dábamos representaciones para todos los centros militares y benéficos. Y cuando la guerra terminó, otra vez al teatro...

—¿Cómo fue esa vez?

—Gracias al Pastor Poeta. Estaba dándose su comedia "Un alto en el camino" y él introdujo un romance que yo cantaba y recitaba; fue un éxito. El Pastor Poeta me ayudó mucho y me presentó a Vedrines, que entonces era el empresario más famoso de flamenco, y me presentó como galán cantante en el Pavón, con una comedia del Pastor Poeta y Orfina, "Solera del Sacramento". Allí me conoció Antonio Quintero, y estrené con él "Eronce y sal", que en América había sido estrenada por Angelillo... Luego estrené otra comedia que se llamó "Coplas y amores"; en estas comedias debutaba como empresario don Francisco Lussarreta, casado ya con la hija del famoso empresario flamenco que antes ha citado. Entonces



El "ballet", un sacrificio

España tiene grandes bailarines del género castizo, pero tiene poca tradición de "ballet" clásico. No tiene una escuela nacional, no tiene un sistema para producirlos. Cuando alguien siente esa vocación, tiene que hacer inmensos sacrificios y esfuerzos personales para conseguirlo. En cualquier lugar del mundo es preciso una entrega absoluta, desde la infancia, al "ballet" para poder llegar a algo: en España es más difícil todavía, por la falta de estructuras adecuadas, de canalizaciones, de pedagogía. Y de salidas. Sin embargo, puede decirse que en este momento hay varias figuras en ciernes que pueden llegar a mucho. Lo están haciendo con un auténtico sacrificio personal y familiar.

Dentro de este sacrificio se requiere, naturalmente, una cultura musical con carácter profesional, que es una base. Se requiere una educación física de muchas horas al día, que forme los músculos y dé agilidad; hay que estilizar la figura, hay que estudiar a los grandes maestros del "ballet"... Son horas y horas al día de una dedicación permanente. Cuando sabemos que alguna de estas figuras tiene, además, que seguir sus estudios y su preparación al margen del "ballet", nos asombramos. Es el caso de Trinidad Vives—a la que citamos como ejemplo, al mismo tiempo que como excepción—, que está haciendo sus cursos de bachillerato, además de dedicar todas las horas del día que le quedan libres al ensayo: un mínimo de cuatro o cinco horas diarias.

A Trinidad Vives se la va a ver uno de estos días en el Aula de Cultura del Ateneo de Madrid. Cultura es su dedicación al "ballet" clásico; y en ese Aula Ilustre, Trinidad Vives, estudiante, va a dar una lección magistral, porque ya tiene categoría para ello. Simbolicemos en esta joven figura española el esfuerzo y el sacrificio de todos los que se dedican, contra viento y marea, a su vocación. Sobre todo, cuando ignoran su futuro. Si en el caso de Trinidad Vives puede verse ya con seguridad una estrella mundial de la danza, no es así en otros casos. Que sólo buscan cumplir con autenticidad su vocación.

ANGEL

Noticias de Raphael

Las últimas noticias de la gira de Rafael proceden de Colombia: nuestro gran cantante ha obtenido otra vez el éxito a que nos tiene acostumbrados, y los periódicos llenan columnas con sus elogios.

Moreno Torroba, en Roma

El gran compositor don Federico Moreno Torroba ha ido a Roma a dar una conferencia en la Real Academia Española sobre "La evolución de la guitarra y sus intérpretes", como homenaje a Francisco Sor, de quien se celebra el centenario. Moreno Torroba asistirá al reparto de premios del concurso de intérpretes de guitarra, del cual es miembro del jurado. El mes próximo, Moreno Torroba irá a Moscú, Varsovia y Viena, en tanto que presidente de la Sociedad de Autores; en Moscú firmarán el contrato de reciprocidad, que permitirá a los autores españoles cobrar sus derechos en la URSS.

"La casa de Bernarda Alba"

El estreno de la nueva versión de "La casa de Bernarda Alba", de Federico García Lorca, se realizará en el teatro Eslava en la segunda semana de septiembre. Es una promoción de Manolo Collado, y el director es Angel Facio. La novedad de esta versión escénica consiste en que el papel principal lo hará un hombre y no una mujer. Este primer actor está todavía sin designar. Los otros papeles los harán mujeres: María José Goyanes, Julieta Serrano, Tina Sainz, Encarna Paso y Carmen Carbonell.

La gira del Pequeño Teatro

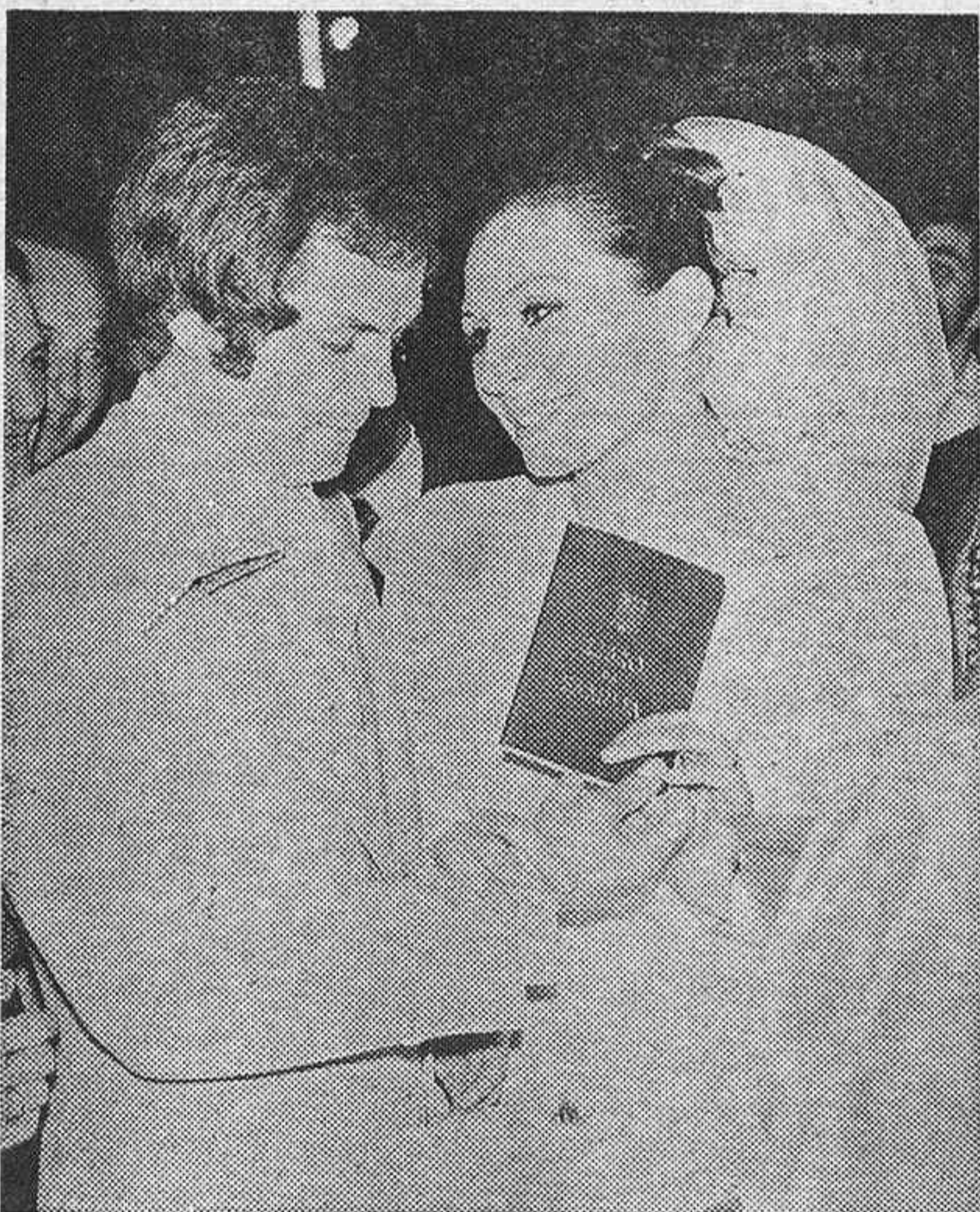
Durante todo el mes de mayo, la compañía del Pequeño Teatro de Madrid, que dirige Antonio Guirau, ha estado actuando en Alemania, con su obra "Los Machado: alma, soledades, apuntes y recuerdos". En estos momentos deben estar iniciando sus actuaciones en Austria.

200 de "¡Qué país!"

En la excelente versión de Natividad Zaro ha llegado a las doscientas representaciones esta obra de fama mundial, que en Madrid se está representando en el Infanta Isabel, con un éxito creciente. La noche de las doscientas el teatro estaba lleno, como todos los días, y los espectadores tributaron sus aplausos a todos, muy especialmente a Juanjo Menéndez. La obra durará hasta el final de la temporada, y luego tendrá que cumplir contratos en provincias.

La gira de José Rubio

La compañía del gran primer actor-galán José Rubio ha estrenado en el Alvarez Quintero, de Sevilla, la obra que se eterniza en sus manos, "Enseñar a un sinvergüenza: ha obtenido un gran éxito. Ahora continúa su gira por Córdoba, Granada, Cádiz, Huelva, Málaga, Jaén, Almería..., para seguir por Extremadura. Obra y compañía llenan todos los teatros, con recaudaciones nunca vistas.



Con el libro de familia en la mano

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

LOS LIBROS DE LAS OPERAS

La representación de "Falstaff" en el XIII Festival de la Ópera actualizó los comentarios que aparecen inevitables sobre la ópera final de Verdi: la frescura de la factura musical y el aperturismo en un Verdi octogenario y que no había tomado la tecla "buffa" (con la excepción del Fra Melitone de "La forza del destino") desde el lejano estreno de "Un giorno di regno", que, como se sabe, acabó en un fiasco que estuvo al borde de anular a Verdi para siempre. Pero quienes afinan más y valoran como se debe lo que el libro conforma una ópera, no dejan de notar que la gracia de "Falstaff" viene precisamente desde Shakespear y sus "Merry Wives of Windsor", que el libretista Arrigo Boito supo perfeccionar en un libro excelente, podando la frondosidad del original isabelino de la comedia. Otro tanto hizo con "Otello", que pronto vamos a ver, porque la abundante aportación verdiana al XIII Festival comprende las dos últimas óperas de Verdi y las dos en que Arrigo Boito, compositor y autor del largo y desigual "Mefistofele", usó un original shakespeariano. No sólo por la música verdiana son óperas excelentes, sino por la manera como las partituras del gran operista de Busseto recaen sobre materias literarias nobles que Boito trasladó con el justo decoro.

El mismo Boito escribió el libro para "La Gioconda" de Amilcar Ponchielli sobre un drama previo de Victor Hugo, "Angelo", y el resultado fue tan sobremano truculento y melodramático, que el propio Arrigo Boito se protegió con el pseudónimo de Tobia Gorri, lo que prueba que Boito sabía en dónde ponía las manos y lo que podía salir de ellas. Prueba también de ello es que Verdi usó originales de Shakespeare antes, el de la ópera "Macbeth", pero el libretista Piave, tan frecuente en el período central verdiano ("Rigoletto", "La Traviata", "Simon Boccanegra", "La forza del destino", entre otras), no traduce el mismo efecto de nobleza originaria de la asociación Boito-Verdi en el admirable final shakespeariano.

El melómano que va a la ópera suele fijarse exclusivamente en la parte musical y belcantista en su caso. Quizá por deformación ya muy lejana de crítica teatral, no me son indiferentes los textos ni es ociosa para uno su justeza, su sello, su estilo, en el conjunto de la ópera. La historia de cómo se compusieron éstas habla de lo ardua y prolija que solía ser la colaboración entre el autor del libro y de la música, aun en el caso de ser inveterada o poco menos, como la de Giacosa e Illica con Puccini, o la del mismo Salvatore Cammarano, ya dicho, con Verdi del cenit, o la de Hoffmannsthal con Ricardo Strauss. Ahora en no pocos casos los libros de las óperas, sobre todo las tempranas románticas, aparecen un tanto convencionales y efectistas, pero no eran sino traslación de los textos que, sin música, se veían en el teatro de entonces. Los compositores de las óperas ponían música a la mayoría de los textos teatrales que tenían éxito, embalsamándolos musicalmente. ¿Quién se acordaría de Scribe, de quien mana tanta cantidad de repertorio, y no sólo dramático, como "La favorita" y "Los Hugonotes", sino cómico como "L'elisir d'amore"? Esto para no hablar de Victor Hugo, al que, salvo en la comedia francesa, sólo en las óperas de Verdi podemos entrever, o a los románticos españoles, como el duque de Rivas y García Gutiérrez. Lo dicho vale también para "La dama de las camelias" o para la "Tosca", de Sardou, si bajamos por el siglo XIX.

En realidad, si el teatro romántico, un poco sumarizado, vive en nuestros escenarios alguna vez (nos referimos, sobre todo, a los españoles) es gracias a la ópera, que es mayoritariamente romántica en el repertorio, que se mueva y agita. A veces oteamos algo anterior, como en el caso de Beaumarchais, y si pensamos en el libro, el juego que ha dado el del abate Prevost. En realidad, la ópera ha cubierto una masa de literatura inteligible y popular en la época en que fue compuesta, de la que los autores de los libros eran traductores, y esto sirve en cierto modo hasta ya en nuestro siglo para la "Salomé", de Wilde, o el "Pelleas", de Maeterlinck.

Claro es que ha habido siempre, y sobre todo en pleno melodrama romántico, óperas "de escuela" o de taller sobre los tópicos de la época. Contrayéndonos a Verdi, por ejemplo, no tienen el mismo valor, por ejemplo, Solera (del que escuchamos un atroz "Attila") que Cammarano (ya libretista de Donizetti) o Piave, dentro del patrón romántico más constante y responsable de la obra central verdiana, contando con que la longevidad de Verdi, que acabó en Boito, consumió generaciones de libretistas. No; no se pierde el tiempo en la ópera atendiendo y examinando los libros sobre los que se edifican, y ello ayuda también a comprender, como se hacía en las épocas de estrenos, de unas óperas que han quedado desafiando al tiempo el estilo conjunto de la creación.

Claro es que cuando llegamos a Wagner y también en esta materia, hay que lanzar la voz cuartelera de "fuera gorros", porque la ópera como creación total y sin fisuras y muestra insuperable de unidad de estilo nacen de que libro y música están mutuamente potenciados y son facetas de la misma cosa. Esta temporada, tan interesante para apreciar también libros de ópera, desde el dramón sobre Schiller y el melodrama montañés y exento de "Attila" hasta Boito en Verdi, el estigma de los particularismos nacientes en "Halka" y "Mendi-Mendiyan", siempre como en Smetana, tocando la flauta pastoril, contra el fuerte unitarismo verdiano, y, finalmente, Wagner como suma definitiva de la cuestión, ha permitido observar el oro que reluce o no reluce en las óperas, música aparte.

LA MUSICA EN EL MUNDO

Música nueva en la radio

Por Federico SOPENA IBAÑEZ

SABIDO es cómo la radio se convirtió a los pocos años de la posguerra mundial en la más positiva salida profesional para los compositores, con una abundancia de oferta que llegaba hasta la inflación y con una gran variedad de medios donde no estaba excluido el gran laboratorio electrónico; salvo en esto último, nuestra radio oficial está adecuadamente a la par. Desde un punto de vista sociológico conviene diferenciar pulcramente lo que puede ser una apariencia de protección, que procede de manera burocrática y sin ilusión de fondo, y la verdadera "promoción", regida por el conocimiento, el gusto y la capacidad crítica. Ya en los años cincuenta, Enrique Franco fue, desde la radio, el centro de un grupo creador, que enlazaba con la renovación en el Conservatorio. Era acción y era doctrina responsable a través de la crítica. Desde entonces, con absoluta victoria sobre la rutina, de más a más, oír la radio es no sólo estar al día, es no sólo el estreno, sino también el cultivo de las obras "puente" y el redescubrimiento de lo injustamente olvidado, sin que dejemos al margen a todo un equipo de colaboradores jóvenes para los comentarios. Hay en la tarea constancia y alegría, ideas y espontaneidad, poquísima burocracia; ahí están los "Lunes de Radio Nacional", la espléndida contribución a la "Tribuna de compositores", tantas y tantas cosas que merecen algo más que la crónica.

Muchos hemos seguido con atención extrema, pegados a la radio, la hora vespertina de una semana entera titulada "Días de música contemporánea". Se inauguró con un recuerdo-homenaje a Maderna y a Dallapiccola, a cargo del grupo Koan, que dirige José Ramón Encinar, nombrado ayer mismo auxiliar de Donatoni en el curso de Siena. Ese programa señala una pauta que debería haberse seguido en todos los conciertos: mezclando el magisterio del inmediato ayer con la inquietud de hoy, se puede evitar esa inevitable monotonía, esa sensación, falsa en el fondo, pero inevitable en la superficie, de que todo es casi lo mismo. El grupo de Encinar, el barcelonés que dirige Guinjoan y el del LIM interpretan con madurez, con esa dosis de libertad absolutamente necesaria para no incurrir en los pecados que señala Boulez en su último libro; es necesario un director fijo, y por eso nos parece discutible lo propuesto por Sonda, y, de hecho, su concierto, dirigido por Claudio Prieto, vencedor del concurso Falla, cuyo estreno esperamos con ilusión, fue inferior a los otros. Es imposible comentar todas las obras oídas; pero si la experiencia se hace trimestral, será posible algo mucho más eficaz: el libro anual. Si es necesario destacar, al lado del ejemplar esfuerzo de Pedro Espinosa, dos estrenos de Cano, especialmente el primero, "Música para seis", más rico y convincente que "Aquarium"; el contraste entre un "ostinato dulce" y un revuelo de "ordenada improvisación" hace bella e inmediatamente comprensible la "Música para un amigo", de Encinar; cargado de intenciones y de pasión, el estreno de Rivière, y auténtica revelación para mí, el estreno de Senosiain, personalísimo, desbordante de imaginación, vencedor neto de la prisión del experimentalismo.

Capítulo especial necesita Glosa, grupo de muy jóvenes; creo con toda sinceridad que toda su actividad como grupo que "presiona", que está abierto a inquietudes variadísimas, clama por granar en "música de acción", en teatro "sui generis", parecido al "theater orchestra" que realizara, profetizando, Charles Ives. Por ahí sí que se cierra el horizonte de la política musical: ningún estreno en la Compañía Lírica Nacional; nada tampoco en el Festival de Ópera, limitado al "estreno" de Usandizaga, que comentaremos el lunes. Se impone una paralela y libre organización para ese nuevo mundo de una música efervescente.

LA ACTUALIDAD DEL DISCO

OPERA: MITO Y TECNICA

¿PUEDE "Manón" llegar a ser mito? Eso parece postular el álbum de R. C. A. dedicado al personaje a través de Massenet y de Puccini, y eso parece in-

temar la protagonista de esta grabación, Anna Moffo, convincente casi siempre en escena, bastante menos en un riguroso análisis musical. Lo que pudo ser mito, al menos símbolo de una época en Prevost, no puede serlo con Massenet y Puccini, músicos bien alejados de esas pretensiones, satisfechos con su lírico y simpático feminismo: los estudios serios sobre Puccini, el de Meyerowitz, por ejemplo, ponen las cosas en su sitio. Dejando aparte inútiles transcendentalismos, el álbum es interesante, incluso en su interna contradicción, pues no es precisamente René Leibovitch el que parecía llamado a realizar este empeño. Anna Moffo aparece acompañada de glorias de ayer como Di Stefano y Labó.

Con verdadera emoción oímos el disco de Decca, que nos trae una muy bella antología de recuerdos de Bastianini, en algún caso, como el de "La traviata", inseparable el montaje prodigioso de Visconti. Murio muy pronto, antes de que lograra su ilusión de pasar del éxito a la "escuela", lógicamente ilusión para un cantante de ese estilo. Cosa curiosa y típica de los profesores de canto: empezó de bajo, le quisieron hacer tenor y, por fin, encontró el sitio exacto para su grave lirismo. De ahora mismo es el disco de Columbia, que recoge una antología más de virtuosismo de Montserrat Caballé: empieza con Verdi, pero luego se lanza, pasando por "Turandot", al mundo, sofocante del verdismo, escogiendo, claro, los trozos que mejor convienen a su técnica brillantísima y peculiar. F. S.

MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID — Sección 3.ª

Don Alfonso López Sánchez, como apoderado de la Sociedad Inmobiliaria Prado Sierra, S. A., con domicilio en esta capital, calle Cristóbal Bordini, número 10, solicita concesión y autorización administrativa para la realización de las instalaciones de gas propano en el conjunto urbano denominado Peñón de Guadarrama, del término municipal de Guadarrama (Madrid).

La nota-extracto del proyecto presentado se publica a continuación. Lo que se hace público en virtud de lo dispuesto en el Reglamento General del Servicio Público de Gases Combustibles, artículo 11, para que los que lo consideren oportuno puedan presentar escritos de oposición en la Delegación Provincial del Ministerio de Industria de Madrid, calle Francisco Rojas, 5, durante el plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la fecha de publicación del presente anuncio, quedando expuesto al público durante el expresado plazo, en la Delegación del Ministerio de Industria de Madrid, un ejemplar del proyecto presentado.

Madrid, a 14 de mayo de 1976.—El delegado provincial, P. D., el subdelegado provincial, F. Sánchez Junco.

NOTA-EXTRACTO

Instalación de gas propano centralizada de Sociedad Inmobiliaria Prado Sierra, S. A., de las características siguientes:

- Almacenamiento compuesto de dos depósitos enterrados de 24.350 litros c/u, así como válvulas de seguridad, equipo de vaporización, tuberías generales de distribución y acometidas hasta las cajas de toma de gas de los edificios.
- Finalidad de la instalación: Servicios de calefacción, agua caliente y cocinas para 240 viviendas distribuidas en 30 bloques.
- El importe de este proyecto representará 1.595.955 pesetas (depósitos, vaporizador y tuberías de procedencia nacional).

MAMPEL ASENS, S. A.

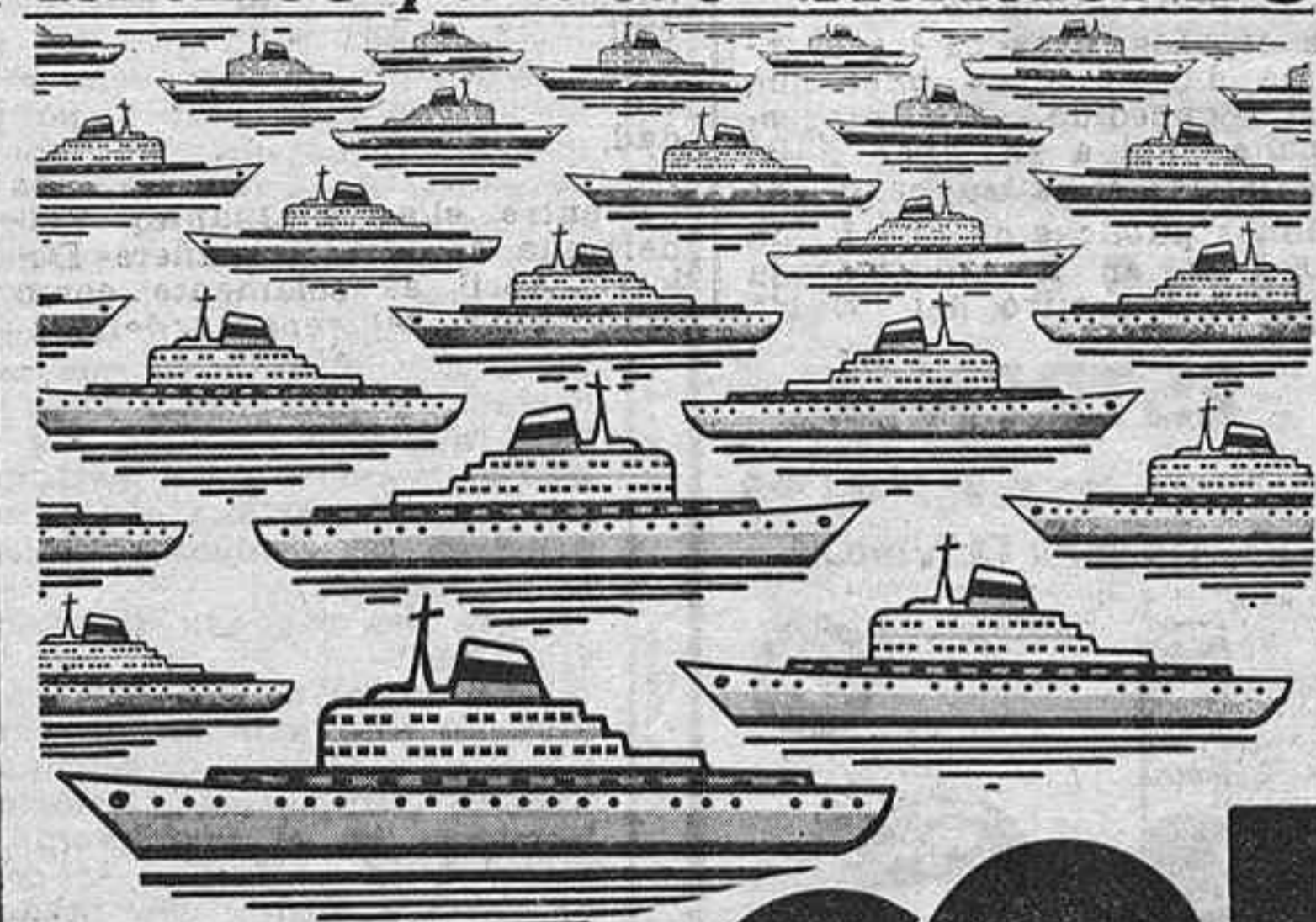
FUJI FILM

PRECISA CUBRIR DOS PLAZAS DE

EJECUTIVOS DE VENTAS

Uno para zona Madrid-capital y otro para provincias Centro. Ingresos mínimos garantizados 500.000 pesetas anuales, aunque confiamos encontrar dos personas eficientes capaces de obtener ingresos mucho más elevados. Preferible quienes aporten mayor experiencia en ventas y conocimientos de fotografía. Escribir para entrevista, indicando historial profesional y teléfono de contacto, a FUJICOLOR, Departamento Personal. Apartado número 1.900. BARCELONA.

Tenemos para sus VACACIONES



¡180.000!

Plazas de CRUCEROS

desde 11.500 ptas.

300 salidas / 16 mares / 4 continentes

EGIPTO • YUGOSLAVIA • RUSIA • MAR BALTICO • ITALIA • ATLANTICO • MEDITERRANEO • GRECIA • CARIBE • PAISES NORDICOS • TIERRA SANTA • EXTREMO ORIENTE • LIBANO • TURQUIA • MAR NEGRO • ISRAEL • ETC.

INFORMACION Y RESERVAS



EDIFICIO ECUADOR Almagro, 22 telfs. 410 10 00 - 410 10 01 Av. Generalísimo, 71, tel. 279 99 26 C. S. Jerónimo, 19, tel. 221 46 04 Graf. Sanjurjo, 63, tel. 253 29 00 O'Donnell, 11, tel. 225 16 98 San Bernardo, 20, tel. 433 13 54 MADRID

FOTOCOPIAS: 4 Ptas. Cantidad: 0,49 Ptas.

NASHUA - COPIAS papel normal

RICOH - OFFSET imprenta instantánea

COPY CENTRO OPERA Costanilla de los Angeles, 2 (esquina a Arenal) Metro Opera-Sol 242 07 72

HOJA DEL LUNES

222 64 50

REX



HOY, ESTRENO

CUATRO AÑOS TRAS UN NOMBRE SIN ROSTRO CONOCIDO. AHORA TENIAN UN CADAVER... ¡Y NO ERA EL!



Joe Ryan tenía solo una vida que dar por su patria. La C.I.A. se la pidió dos veces.

CEBO DE BARRO

TELLY SAVALAS (KOJAK) ROBERT VAUGHN JOHN MARLEY BURGESS MEREDITH
DIRECTOR: TOM STERN Y LANE SLATE METROCOLOR

En Vietnam aprendió todas las formas de matar. En Los Angeles estaba viendo de cuántas formas se puede morir
Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años

BUEN TRABAJO DE LOSEY EN "MR. KLEIN"

SIN EMBARGO, EL GUION PECA DE CONFUSO

CANNES, 23. (Por Juan Bellver, de Efe.)—"Mr. Klein", de Joseph Losey, interpretado por Alain Delon, era uno de los filmes más esperados del Festival. ¿Quién es Mr. Klein? Un joven cínico y oportunista que se dedica al comercio de obras de arte, al mismo tiempo que multiplica sus historias sentimentales. Las circunstancias históricas modifican, sin embargo, el carácter moral del personaje. En marzo de 1942, cuando las autoridades se preparan a efectuar la "gran redada" de judíos que terminará con la deportación de varios millares de ellos, Mr. Klein se aprovecha en su fructuoso comercio de arte de la situación

fiscados por la Policía. Para las familias judías que necesitan huir, la venta de objetos de arte es una necesidad. Para Klein, al que nadie amenaza, una "obra de misericordia", que le permite pagar los objetos a un tercio o a un cuarto de su valor. Todo sonríe, pues, a Mr. Klein, hasta un día, precisamente el 16 de marzo de 1942, en que aparece en la puerta de su casa una revista dirigida a su nombre y reexpedida de otras señas que han sido borradas. El hecho sería trivial si no fuera porque la revista es "Amistad Judía", una publicación de la comunidad israelita de Francia, y porque Klein descubre que los ficheros de los suscriptores han sido con-

fiscados por la Policía. A partir de este momento, Robert Klein se esfuerza en probar que no tiene nada de judío; pero, sobre todo, se lanza a una verdadera investigación para descubrir al hombre que se llama también Robert Klein y que se oculta a causa de su raza. "Mr. Klein" no es, sin embargo, la obra maestra que algunos esperaban. Sus defectos vienen no del trabajo de Losey, que es excelente, sino del guión de Franco Solinas, que peca por su confusión. A lo largo de una buena parte del filme el espectador está completamente desorientado; las explicaciones finales no son del todo satisfactorias.

Antonio Drove, dos películas sin "cliché"

En «Nosotros, que fuimos tan felices» intentará encontrar el tono de comedia auténticamente español

Amparo Soler Leal, Emma Cohen, Vicente Parra, Paco Algora y, por primera vez en España, Norman Briski, actor argentino que trabaja en Francia, estarán a las órdenes de Antonio Drove durante unas seis semanas a partir de primeros de junio. Van a compartir el título de protagonista, pues su director afirma que todos los son, en su tercera película de largometraje. —Dinos el título, Antonio. —"Nosotros, que fuimos tan felices". Es un argumento mío, transformado en guión por Antonio Larreta y yo, para el que contamos como productores con A. Matas y Luis Sanz. —¿Es todo tu programa de este año? —No. Sólo el comienzo. Tengo otro proyecto, con el guión también terminado, en colaboración igualmente con Larreta, que se basa en la novela de Eduardo de Mendoza "La verdad sobre el caso Savolta", y que producirá A. Vicente Gómez. Pienso rodarla en el otoño. —¿Sientes de forma diferente ante una y otra película? —Las dos me apetecen mucho. En ambas me puedo manifestar como director pleno porque he trabajado directamente el guión, de modo que así no me reduzco a la tarea de mero realizador. Mis posibilidades aumentan y eso me llena de esperanza. Las veo como dos obras personales. Confío en que la libertad de producción vaya pareja, que nos faciliten los medios económicos y los instrumentos, etc., necesarios y que se comprometen los equipos artístico y de producción. —¿Cuáles son sus diferencias, si las hay? —La primera, que filmaré en Madrid, casi toda en interiores, y que se refiere a problemas de nuestro tiempo, como relaciones humanas en el matrimonio, la amistad, la profesión; la concebí como comedia, con predominio de la labor de actores. En ella me importa primordialmente hallar el tono cómico español, del que no existe tradición. Está por inventar. La segunda, más dramática, tendrá por marco Barcelona, y habré de ocuparme intensamente de recuperar su fisonomía de los años 1917 y 1918. Como histórica y de época, le daremos tratamiento distinto. Antonio Drove se puso en órbita popular con "Qué se puede hacer con una chica". Posteriormente realizó dos "largos": "Tocata y fuga de Lolita" y "Mi mujer es muy decente, dentro de lo que cabe", en las que intervino más como técnico que como creador. Aborda ahora, con mayor margen de actuación individual, otras obras de las que, conociendo sus inclinaciones, se pueden esperar innovaciones y mudanzas para el cine nacional. Ya ha revelado sus propósitos de sacar a flote el humor hispano en la comedia que realizará. —La otra película—asegura—también me la propongo con carácter experimental. Lo que cuenta, y es muy difícil, es que el público no lo note. Ninguna se construirá con materiales prefabricados, con dosis estudiadas y fórmulas probadas.

Desde el punto de vista de la interpretación es evidente que "Mr. Klein" ha sido pensado para Alain Delon. El filme se construye en torno al personaje, que es hasta el momento el mejor trabajo del actor francés. El otro acontecimiento de la jornada ha sido la proyección, en la sección "El aire del tiempo", del filme de Marcel Ophuls "Recuerdos de justicia". Como en "La pena y la plidad", Marcel Ophuls construye su obra en torno a una serie de testimonios. El tema elegido para este filme, de cuatro horas y media, es el proceso del nazismo realizado en el juicio de Nuremberg. Marcel Ophuls se pregunta si los crímenes condenados en Nuremberg han desaparecido de la faz de la tierra. La respuesta, con ayuda de numerosos testimonios, es, desgraciadamente, negativa. Mary

Bilbao Montera Vergara

Victoria Consulado

Regio Versalles

Liceo Garden

HOY, LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

NADUSKA • TERRY THOMAS • LESLIE PHILLIPS
GRAHAM ARMITAGE y RAMIRO OLIVEROS



la mosca hispánica

DIRECTOR BOB KELLETT EASTMANCOLOR
COPRODUCCION HISPANO-INGLESA IZARO FILMS S.A.; WINKLE PRODUCTIONS LMT.
TODA LA BELLEZA Y SENSUALIDAD DE NADUSKA, AHORA AL DESCUBIERTO
Exclusivamente para mayores de 18 años

Lido MUSIC-HALL
c/ALCALA, 20
TELS. 2320018-2320712

NOCHE
10'45 BAILE CON ORQUESTAS
12' h. SEXY SHOW

1'15

Enmanuel...
suave y erótico como el placer

con
Manolo Codeso
Milagros Ponti
y
un magnifico plantel de
explosivas y fabulosas vedettes

Patio Andaluz
con nuestra juerga flamenca hasta la madrugada

TARDES: BAILE DE JUVENTUD

FESTIVAL DE CANNES

BRILLANTE PARTICIPACION ESPAÑOLA

CANNES. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—La competición se abre con el filme español "Cria cuervos". El día anterior se celebró una inauguración extraordinaria con "Hollywood, Hollywood", continuación de "Erase una vez en Hollywood". Gene Kelly tuvo a su cargo el montaje de una serie de secuencias que incluía, además de las musicales, otras de omedias. De nuevo reiamos con el camarote de los hermanos Marx y contempláramos a Greta Garbo bailar en una escena de "La mujer de las dos caras". Gene Kelly y Fred Astaire han rodado unos bailes para enlazar las secuencias. Esta segunda parte es mejor que la anterior, con un montaje más inteligente e ingenioso. A la sesión asistían Cyd Charisse, Katryn Grayson, Cary Grant, Fred Astaire, Gene Kelly y Johnny Weissmuller. Todos han envejecido, pero su presencia todavía motiva el entusiasmo del público.

La crítica elogia con unanimidad la película de Carlos Saura. Pese a ser la primera en la competición, varios críticos franceses recomiendan al jurado que la anote para la hora de conceder los premios. El jueves 20 se proyectaba "Pascual Duarte", la otra película española en la competición. La sala se llenó en ambas sesiones. La película era seguida con interés. La escena de la muerte del perro provocó algunas protestas. Se intensificaron en la que Pascual apuñala a la mula. Al final hubo aplausos. También la crítica italiana y francesa prodigan elogios a "Pascual Duarte". Grazzini, en el "Corriente della Sera" consigna que Ricardo Franco ha hecho un filme casi perfecto y constituye la sorpresa de este Cannes. "Pascual Duarte", dice, es un bello filme, que junto a "Cria cuervos", de Saura, honra al nuevo cine español. En suma, una participación brillante.

"Las largas vacaciones del 36", de Jaime Camino, estaba anunciada en la sección "L'air du



La "starlette" Lilliam Muller en el palacio del Festival de Cannes. (AP-Europa Press.)

temps". Su proyección figuraba en el programa de ayer, domingo. Ha sido retirada. Según nos di-

cen, la película irá al Festival de Berlín.

NOSTALGIA

Mientras el cine de combate busca las sesiones paralelas, en la competición se instala un cine marcado por la nostalgia. Son muchos los realizadores actuales que abandonan la realidad inmediata para remontarse a épocas lejanas. Luchino Visconti ya era un habitual de la nostalgia. En homenaje a Visconti se proyectó "El inocente", la obra que acabó poco antes de su muerte. Hasta su última hora Visconti fue fiel a su esteticismo.

Se basa en la novela de D'Annunzio arreglada por Visconti para estudiar la decadencia de una clase social, en este caso la alta burguesía. Era una de sus constantes. Visconti aprovecha el melodrama del tema para montar un fascinante espectáculo de belleza. Ha rodado la acción en palacios auténticos, el vestuario es suntuoso y las imágenes solemnes. Un filme clásico del Visconti de su última etapa.

Eric Rohmer ha cerrado la serie de sus "cuentos morales". Su nuevo filme, "La marquesa de O", hecho en Alemania, guarda no pocas afinidades con esos cuentos. Toma la novela de Kleist, un romántico de principios del pasado siglo que se adelantó a su tiempo al analizar los sentimientos. La acción se sitúa en 1799, en una ciudad italiana invadida por las tropas rusas. También un tema de melodrama. La marquesa violada durante su pasado sueño, el embarazo, la reacción de unos padres severos, el arrepentimiento del culpable, el amor y la felicidad. Contrasta la grandilocuencia de los sentimientos con el riguroso control de su expresión. Rohmer ha hecho un cautivador filme literario de bellas imágenes que crean un clima antisentimental.

La moda por la nostalgia invade incluso al cine húngaro. "Ou êtes-vous, madame Dery?" es la única película de los cinemas del Este en la competición. Los rusos han enviado su protesta, pero el director del festival aduce que carecen de calidad las películas que le propusieron. Tampoco encontró ninguna digna de participar en los cinemas checo y polaco. El filme húngaro cuenta la biografía dramatizada, con sus éxitos, sus fracasos, sus amores y desengaños. La vida del teatro es igual en todas partes. Gyula Maar ha reconstituido bien la época y sus ambientes. Todo tiene calidad, pero la malogra la desesperante lentitud del ritmo narrativo. Sólo se soporta por la gran interpretación de Mari Torocsik, esposa del realizador en la vida real y la mejor actriz del cine húngaro. Por ahora es la actriz mejor colocada para el premio de interpretación.

Hubo otras nostálgicas, todas en tono menor, aunque no exentas de valores. Ya les dedicaremos un recuerdo, si es que resisten en la memoria el paso de una semana.

POLITICA

El cine político hizo su aparición en el certamen traído por los italianos. Se puede insertar en este capítulo "Vicios privados, virtudes públicas", del húngaro Miklos Jancso, realizada en coproducción italo-yugoslava. Porque Miklos Jancso da su versión personal de la tragedia de Mayerling. No confiesa que se trate de Mayerling, sino que intenta ofrecer la hipótesis de una situación en un momento histórico de la Europa Central. Pese a ocultar nombres, las identidades del archiduque Rodolfo, su amada María Vetsera y el emperador están bien claras. Para motivar la cólera del emperador y obligarle a que los detenga, el archiduque y sus amigos organizan en su lujosa residencia campestre una orgía desenfrenada. La acción se limita a ofrecernos esta orgía con abundancia de desnudos de ambos sexos y toda clase de pecados. El archiduque se pasa la película completamente desnudo. Miklos Jancso se ha cansado de que los críticos le reprochen que siempre hace la misma película. No utiliza así sus famosos planos-secuencias. Once le bastaron para realizar "Electra". En este filme despliega 343 planos. El resultado es el mismo: la singular belleza de las imágenes. La película vale por su recital de imágenes, pues sus claves políticas son pueriles y quedan lejanas.

Francesco Rosi insiste, con "Cadáveres exquisitos" en el análisis de la actual situación en Italia. Pretende alargarla a cualquier otro país, pero las referencias son demasiado concretas. La investigación de un policía sobre los asesinatos de varios magistrados lleva a descubrir un complot montado con sutil talento. El complot lo han organizado las derechas en el poder

POCAS NOVEDADES

Por Alfonso SANCHEZ



Carlos Saura con Geraldine Chaplin (centro) y Ana Torrent, protagonistas de "Cria cuervos". (AP-Europa Press.)

para provocar a la oposición, los comunistas, y aplastarla. Es un complot posible, pero en contra de la opinión de Rosi no siempre lo monta un fascismo más o menos camuflado. Cunhal ha servido las pruebas. Con independencia de los motivos políticos, Rosi ha construido un filme inteligente y lo expresa en una escritura cinematográfica que ha alcanzado la madurez de su belleza y eficacia.

La palma de este cine político es para Bertolucci con "Novecento". Era el filme más esperado del festival. Como dura cinco horas y media, la proyección se dividió en dos partes, con una pausa para almorzar. Llenó toda la jornada del certamen. Dos niños nacen el mismo día del verano de 1900. Uno es nieto del propietario de unas tierras en la Emilia, la región "roja" de Italia, y el otro, nieto del patriarca de los campesinos. A través de sus vidas, ligadas por la amistad, Bertolucci pasa revista a todos los acontecimientos en Italia, hasta el final de la segunda guerra mundial. Un gran fresco histórico ajustado a una intención. Según Bertolucci, el siglo XX marcará la muerte del

patrono explotador de los trabajadores. El mismo confiesa que es una utopía. La primera mitad es soberbia por la riqueza del tema y la inteligencia de la realización. En la segunda, el drama coral se centra en las dos familias. Bertolucci carga las tintas hasta rozar el panfleto al presentar a fascistas y comunistas. De haber mantenido el tono de la primera, "Novecento" sería una de esas "obras maestras" que datan una fecha del cine. Aun con esa segunda parte habrá que volver a ella.

BOMBA JAPONESA

En las secciones paralelas—semana de la crítica y quincena de los realizadores—no ha saltado todavía la obra que sorprenda por su novedad temática o hallazgos expresivos. La única bomba la ponía el japonés Nagisa Ossima con "El imperio de los sentidos", filme de gran belleza formal y un erotismo exacerbado que entra en la alta pornografía.

Fuera de la revelación de Riccardo Franco, hasta ahora es el certamen de los consagrados. Esperemos que haya alguna otra antes de nuestra próxima nota.

Cursos de verano para docentes en el Instituto Químico de Sarriá, de Barcelona

Dentro del mes de agosto próximo, y en los días que a continuación se indican, tendrán lugar los siguientes: del 2 al 27, "Técnica y observación microscópica"; del 3 al 26, "Botánica práctica"; del 16 al 27, "Química 1.ª, química general"; del 2 al 13, "Química 2.ª, química orgánica"; del 2 al 20, "Bioquímica general"; del 16 al 27, "Temas fundamentales de química"; y del 23 al 27, "Introducción al ordenador". Todos estos cursos son eminentemente prácticos y están orientados a profesores de enseñanza media.

Para mayor información, secretaria del Patronato del Instituto Químico de Sarriá, BARCELONA-17. Teléfono 203 89 00.

Aviso importante para circular en coche por el mar Mediterraneo



FERRYS AZNAR



Salidas Martes, Jueves y Sábados

VALENCIA-PALMA

PALMA-FRANCIA (Port-Vendrés)

en el

"Monte Granada"

VALENCIA-IBIZA Salidas Miercoles y Viernes

BARCELONA-IBIZA 4 ó 5 salidas semanales.

BARCELONA-MENORCA (Mahón) 4 salidas semanales.

ALGECIRAS-CEUTA Tres salidas diarias desde cada puerto.

"Monte Contes" "Monte Corona" "Monte Castillo"

Otros servicios de FERRYS AZNAR:

SANTANDER-SOUTHAMPTON (Inglaterra) en el

"Monte Toledo"

Consulte a su Agencia de viajes o a NAVIERA AZNAR

Oficina central de pasajes, Alcalá, 61. Madrid-14.

Tel. 276 28 00 - 07 - 08 - 09. Telex. 42661.

Viaje con su coche en los Ferrys Aznar.

PARA DIVORCIARSE HABIA QUE NACIONALIZARSE. PERO EL SE DIVORCIO POR "LO ORIUNDO"

Paco Martinez Soria

EL ALEGRE DIVORCIADO

con Florinda Chico

Pancho Córdoba

J.A. Espinosa "Ferrusquilla"

Fernando Lujan - Norma Lazareno

director: Pedro Lazaga

EASTMANCOLOR



una coproducción Filmayer Producción
Estudios Roma (Madrid) - Prod. Orfeo (México)

¡Un fenomenal y divertidísimo barullo familiar!

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

2.ª SEMANA
ELLA, UNA CHICA DE VIDA ALEGRE; EL UN POLICIA. AMBOS TOMABAN SU OFICIO EN SERIO

HORARIOS:
LABORABLES, VISPERAS FESTIVOS y FESTIVOS: 4,30-7 y 10,30
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

BURT REYNOLDS
CATHERINE DENEUVE

DESTINO FATAL

BEN JOHNSON-PAUL WINFIELD
EILEEN BRENNAN-EDDIE ALBERT-ERNEST BORGNINE
JACK CARTER STEVE SHIRGAN ROBERT ALDRICH FRANK DE VOL

TECHNICOLOR

DISTRIBUIDA POR
 Cinema International Corporation

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

VIII DECENA DE MUSICA EN TOLEDO. TOLEDO. HOY LUNES, 24: Recital órgano: Iván Sokol. Obras de Bach, Franck Liszt Salvá. Lugar: Catedral primada. Mañana martes, 25: Conjunto Instrumental Madrid. Obras de Bernaola, Brown, Marco y Moreno Buendía (obra-encargo para esta Decena). Solista: Anna Ricci. Director: Franco Gil. Lugar: Sinagoga del Tránsito. Organiza: Comisaría Nacional Música.

ORQUESTA NACIONAL. RENOVACION ABONOS. ABONADOS sábados: Hasta el 31 mayo, en sección Entidades Musicales, calle Carlos III, de 10 a 13,30 y de 17 a 19, menos festivos y tarde sábados. Indispensable presentar, con los impresos, documento identidad.

VIII DECENA DE MUSICA. TOLEDO. HOY LUNES, 24: Recital órgano catedral, Iván Sokol, suspendido enfermedad. Será sustituido por organista José Manuel Azcue. Organiza: Comisaría Nacional de la Música.

TEATRO REAL. RECITAL DE ORGANO. MIERCOLES 26, A LAS 23: Recital de órgano interpretado por Paulino Ortiz de Jócana. Organiza: Medicus Mundi y ADAMUM. Obras de Cabezón, P. Soler, Bach, César Franck, Liszt. Localidades, en taquillas teatro Real (horarios habituales). Localidades estudiantes: Colegio Mayor Alcalá. Teléfono 2533004.

TEATROS

ALCAZAR.—Hoy, 7 y 10,30: Compañía de revistas Zori-Santos en Los sinvergüenzas tienen eso (de Alfonso Paso y G. Morello); con María Silva, Tania Ballester, Clara Urbina, Rossana Dipre; actriz invitada, María Kosty, y el nuevo ballet de Miss Baron. Martes, descanso compañía. Últimas semanas.

ALFIL.—(Pez, 10. Tel. 2318152.) Hoy, 7,30 y 11 noche: La compañía Morgan de Teatro presenta a Teatro del Mar de Valencia en Las criadas, de Jean Genet. ¡Inenarrable! No se lo pierda.

ARLEQUIN.—Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 11: Las hermanas de Buffalo Bill (de M. Mediero, con Berta Riaza, Tina Sainz y Germán Cobos; dirección, Francisco Abad). ¡Divertidísima! Premio de la crítica a la mejor comedia de la temporada. Hacia las 500 representaciones.

ARNICHES.—Cedaceros, 7. 2224991. Metro Sevilla.) 7 y 10,45: ¡Aclamada unánimemente por toda la crítica! Hablemos a calzón quitado (de Guillermo Gentile). Dijo "Cambio 18": "En cuanto se estrenó en Madrid Hablemos a calzón quitado hizo coincidir a casi toda la crítica: "Un espectáculo excepcional."

BARCELO.—8 y 11: Recitales de Luis Pastor. Precios populares.

BEATRIZ.—Hoy, descanso. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Arturo Fernández en Sencillomente un burgués (de Françoise Dorin; versión española de Juan José Arceche). Últimas semanas.

BELLAS ARTES.—Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,30: Juan Diego, en La vida es sueño (de Calderón; con María Jesús Sirvent, Pedro del Río, Francisco Portes, Mercedes Sampietro, Salvador Vives y Gabriel Llopert (en el rey Basilio); dirección, José Tamayo). Tres últimas semanas.

BENAVENTE.—(Plaza Vázquez de Mella. Teléf. 2221864.) Hoy, 7,15 y 10,45: Marisa de Leza y Manuel Tejada en La doble historia del doctor Valmy (de Buero Vallejo; con Andrés Mejuto y la colaboración de Carmen Carbonell; dirección, González Vergel). Miércoles, descanso.

CALDERON.—Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7, 10,30, Ruiz Navarro presenta: Andrés Pajares y su gran compañía de revistas en Del coro al caño, fantástico superespectáculo de Pajares, Bariego y Aznarreta (con la supervedette americana Gogó Rojo, el ballet inglés Guis and Dolls, Luis Barbero, la escultural Rosy Luzelly, Carlos Ruiz; maravilloso montaje y coreografía

de Ricardo Ferrante). La revista más sensacional y lujosa presentada en España. Un alarde de gracia y humor. Más de 250 representaciones. Últimas semanas.

CLUB.—(Avenida José Antonio, número 35.) Martes 25, 11 noche, estreno: Puede ocurrir mañana. Sorprendente comedia original del nuevo valor para las letras y el teatro español J. C. Ordóñez Miranda; con Maitte Blasco, José Sancho, Pilar Muñoz y Fernando Cebrián. María Paz Molinero; dirección, Justo Pastor.

COMEDIA.—7 y 10,45: Manuel Collado presenta hasta el 29 de junio a José Luis López Vázquez en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Luis Peña, Manuel Sierra, la colaboración especial de Ana Diosdado y María José Goyanes, y en el papel de Alan, Manuel Angel Egea. Escenografía, Antonio Cortés. Dirección, Manuel Collado). Se ruega puntualidad.

COMICO.—(2274537. Paseo Delicias, 41. Metro Palos de Moguer.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7,30, 11: segundo año de éxito: La muchacha sin retorno (de Santiago Moncada; compañía Ismael Merlo, Mari Carmen Prendes, Aurora Redondo, Africa Prat; actriz invitada: Amelia de la Torre; dirección, Cayetano Luca de Tena). ¡Arrolladoramente divertida!

ESLAVA.—(2665440.) Hoy, 7 y 10,45: Compañía Paco Martínez Soria presenta la comedia cómica ¡Que se deja usted el paraguas! (de José Lucio; adaptada por Dionisio Ramos). ¡Éxito cómico! Mayores 14 años.

FIGARO.—Hoy, 7 y 11 noche: Corral de Comedias presenta el Teatro Furioso de Francisco Nieva, Laly Soldevila, José María Prada, Valeriano Andrés, Pilar Bardem en La carroza de plomo candente y El combate de Opalos y Tasia (con Julia Trujillo en Opalos y Ana María Ventura en Tasia, Félix Navarro y Rosa Valenty; colaboración especial, Luisa Rodrigo; dirección, José Luis Alonso). "Hay aquí desnudos no gratuitos y decorativos, sino integrados en la obra y con una finalidad revulsiva" (Andrés Amorós, "Ya"). "Una obra crucial para el teatro español" (Carlos Luis Alvarez, "Blanco y Negro").

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 2214778. Metro Banco, salida Barquillo.) Empresa y dirección Arturo Serrano. Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11 noche: ¡Acontecimiento cómico! Juanjo Menéndez en Qué país (con César Godoy, Miguel Ayones, Rosa Girón; actriz in-

vitada, Lina Canalejas). Al igual que en París, Londres y Nueva York, triunfa en Madrid. Hacia las 300 representaciones.

LARA.—(2211631.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: Vicky Lagos y Pedro Civera en El partido (de Alfredo Amestoy; con José María Escuer y la aparición en público del propio Alfredo Amestoy; dirección, Angel García Moreno).

LATINA.—(Teléfono 2652835.) Empresa Colsada. Hoy, 7 y 10,30: Compañía titular de revistas con el estreno de la revista cómicofantástica de sexy-ciencia-ficción El desnudo de Venus o La Venus erótica. Una revista sin tapujos para 1976. Supervedette frívola, Lidia Moreno; primer actor y director, Quique Camoiras. La revista de las sorpresas. Con un espectacular alarde de mujeres sexy en el formidable ballet Euro Danz y las alegres chicas de Colsada. Localidades a la venta con cinco días.

MARAVILLAS.—(4465730.) Hoy, 7 y 10,45, quinto año de éxito: Compañía Pedro Osinaga, con Ana María Vidal y José Cerro, en Sé infiel y no mires con quién. El éxito de los éxitos. Con Julia Caba Alba como la señorita Smith. Arrolladoramente cómica. El espectáculo que ha batido todos los

récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores. ¡Más de 3.000 representaciones! ¡Dos millones de espectadores!

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: Compañía de Actores Asociados presenta Los chicos de la banda (de Mart Crowley; adaptación de Artime y Azpilicueta; reparto por orden de aparición: Manolo Galiana, Andrés Resino, Ramón Corroto, Damián Velasco, Adolfo Alises, Julio Gasette, Ernesto Aura, Juan Pedro, José Luis Pellicena; dirección, Jaime Azpilicueta). Importante: Una comedia para personas muy formadas.

MARTIN.—Hoy, descanso. Mañana, 7,15 y 10,45: La loca tentación (burlesque musical de Víctor Cateña y Fernando García Morello; con Paloma Hurtado, Javier de Campos, Antonio Pérez Bayod, Ramón Centenero e Ignacio Campos).

MONUMENTAL.—(Tel. 2271214. Atocha, 65. Metro Antón Martín. Parking frente al teatro: Atocha, número 70.) Hoy, 7 y 10,30: ¡Los mejores del canto! en Españolísimo. ¡Juanito Valderrama! ¡Dolores Abril! ¡Antonio Molina! ¡Enrique Montoya! ¡Pepita Cachero! Y la colaboración especial de ¡Porrinas

de Badajoz! ¡Perlita de Triana! ¡Los Serranos! ¡Loli Villablanca! ¡Ballet Heredías! ¡Los Alexis! ¡Luis Ródenas! Y otras voces famosas en la más gigantesca manifestación del canto. ¡Seis únicos días! Apto. ¡Maravilloso! ¡Sensacional! Miércoles, descanso.

MUNOZ SECA.—(Plaza de Carmen, 2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7,30 y 11: La calentura (el vodevil de la carcajada continua). Una creación de Andrés Magdaleno, Natalia Silva y Lili Murati y gran compañía. Hacia las 200 representaciones entre toneladas de risas. La divertida historia de un hombre arrojado desnudo al escenario por unos ladrones. Véala; le puede ocurrir a usted.

REINA VICTORIA.—Hoy, descanso. Mañana, 7, 10,45: Mary Carrillo, José Bódalo, Victoria Vera, en ¿Por qué corres, Ulises?, de Antonio Gala (con Margarita Calahorra; colaboración, Rosario García Ortega, Angel Yusta).

SALA CADARSO.—(La nueva sala del nuevo teatro. Cadarso, 18. Metro plaza España. Tel. 2421425.) La compañía La Murga presenta La Murga. Dirección, Gerardo Malla. Lidia completa y muerte de un español en dos actos y un pa-

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE **¡¡TERCERA SEMANA!!**

AMAYA **SOLO CONTABA CON UN DOLOR PROFUNDO Y CON EL VIEJO FUSIL**

PHILIPPE NOIRET y ROMY SCHNEIDER

EL VIEJO FUSIL **MAYORES 18 AÑOS**

JEAN BOUISE MADALEINE OZERAY

UN FILM DE ROBERT ENRICO ESCRITO POR PASCAL JARDIN COLOR

"Oscar" francés por la mejor película y mejor interpretación de Philippe Noiret.
 Primer premio de interpretación a Romy Schneider.
 "El viejo fusil" también triunfará en España.

APOLO GRANADA BAHIA SAINZ DE BARANDA

¡¡HOY LUNES, ESTRENO!!

VON SERNA LARRY CHIU

CRIS MITCHUM **LOS INVENCIBLES DEL KARATE**

Kárate, puñetazos, bandidos, una mezcla explosiva, teniendo como fondo a Hong-Kong

DIRECTOR TERRY LAI EASTMANCOLOR **MAYORES 18 AÑOS**

... Y también, "EL LOVE FEROS", dirigida por José Luis García Sánchez e interpretada por José Sazatornil y Mari Carrillo

8ª SEMANA DE TIVOLI

SEMANA DE DESBORDANTE EXITO EN MADRID

Los auténticos personajes de la TELE, ahora en pantalla grande y a todo color.
 Basada en el libro de JUANA SPYNE.

HEIDI en la montaña
 Director: ISAO TAKAHATA EASTMANCOLOR Dibujos: YOICHI YATABE.

acóble. Miércoles, 10,30, estreno. ZARZUELA. — XIII Festival de la Opera de Madrid. Próximos días 26 y 29 de mayo, 9,30 noche: Ote...

café-teatro BOITE DEL PINTOR. — (Goya, 79. Teléf. 2755070.) Romano Vialba presenta todas las noches, 11,30 y 1,30: ¡El mayor éxito musical para café-teatro!

CINES

por sesiones

ALBENZ CINERAMA.—4,30, 7, 10,30: Escándalo. ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 4,15, 7, 10,30: Cromwell (Richard Harris, Alec Guinness)...

teatro-boîte. Calle Orense, 11.) Todos los días, a la 1 de la madrugada, la comedia musical en un solo acto sin interrupción...

XAIRO MUSIC-HALL.—(Paz, 11. Telfs. 2312440-2320121. Producciones Montero presenta a Jaime Morey en la nueva versión de ¡Alejuya Xairo!

INFANTAS.—Continúa 5: Souvenirs d'en France (Recuerdos de nuestra Francia) (de André Techine; con Jeanne Moreau y Marie France Pisier)...

sesión continua

ALVI.—5: Vidas sin barreras. ¡Un ciclón de emociones! Mayores 18 años. APOLO.—4: El love feroz y Los invencibles del karate...

10,45: El libro de buen amor, II (Manolo Otero, Esperanza Roy, Sandra Mozarowski, Mari Paz Pondal)...

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa 11 mañana; numerada, 10,30 noche: Women in love (Mujeres enamoradas)...

a un ladrón... y La última noche de Boris Grushenko. Mayores 18 años. MARVI.—5: Cinturón negro, Dios mío, cómo he caído tan bajo...

tablaos

EL CORRAL DE LA PACHECA. TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Teléf. 4582672.) Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada...

salas de fiesta

BIOMBO CHINO.—(Isabel la Católica, 6. Telf. 2485081-82.) Tardes, bailes de juventud con formidables orquestas...

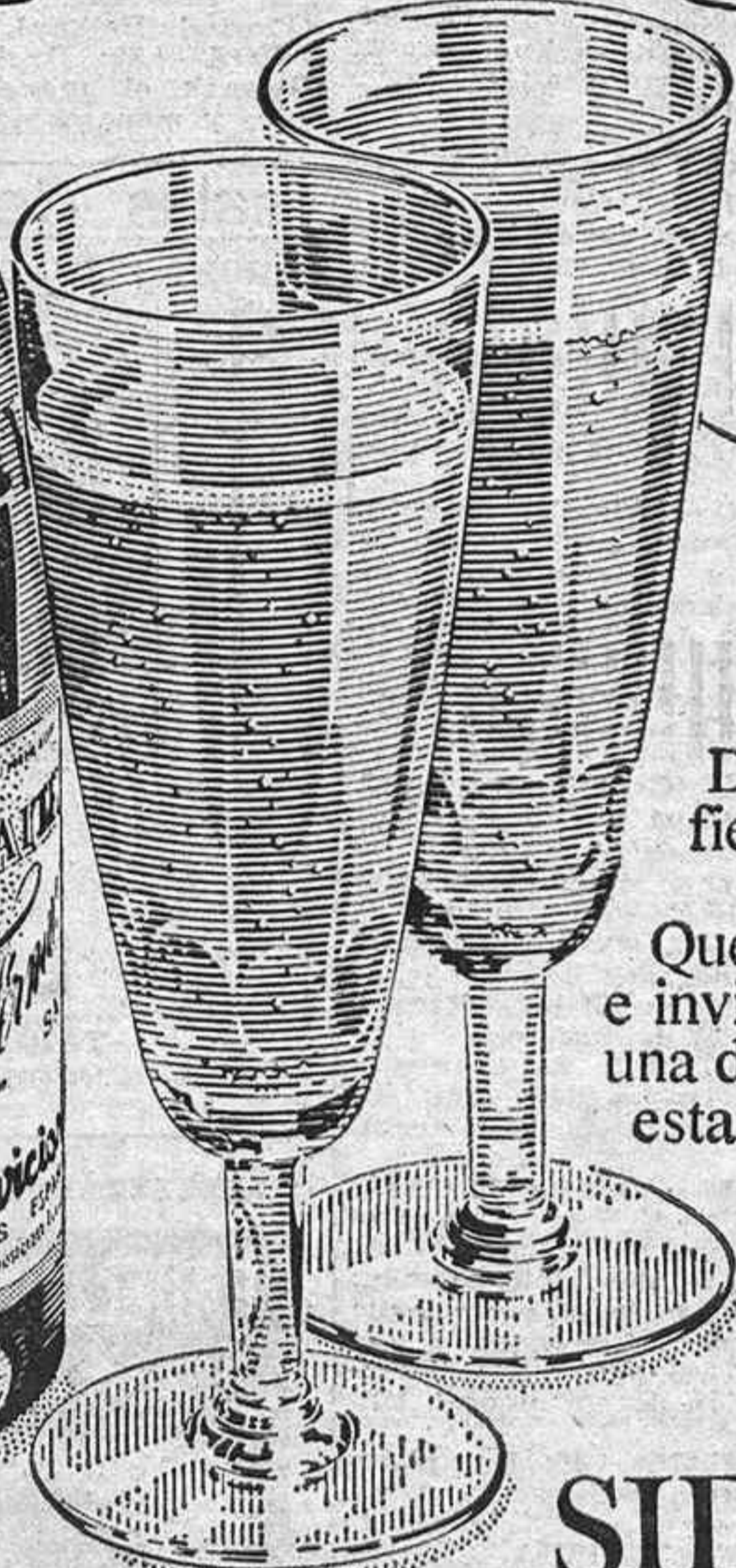
TEATRO BARCELO HOY, LUNES 24, a las 8 y a las 11 NUEVO MARCO PRESENTA A LUIS PASTOR TARDE: BUTACAS, 100. ENTRESUELO, 75 NOCHE: BUTACAS, 200. ENTRESUELO, 150

Humor asturiano



ALFREDO GARCÍA

-¿QUÉ NÚMERO CALZA DE PIÉ?
- IGUAL QUE SENTAU...!



Diviértase con la bebida alegre de las fiestas, Sidra «El Gaitero».

Quedará muy bien ofreciendo a sus familiares e invitados la oportunidad de saborear una dorada y burbujeante copa de esta riquísima sidra. Sívala bien fría.

«EL GAITERO» GUSTA A TODOS. ESTE SEGURO

SIDRA

El Gaitero

famosa en el mundo entero