

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas  
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes  
que es el periódico de mas grandes tiradas:

# La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director  
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8.  
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante

Numero suelto, 10 céntimos

## VOCES AMERICANAS

### Crítica de la Sociedad de Naciones

Nunca fué popular la Liga ginebrina en el Nuevo Mundo; tal vez provocó cierta inquietud y hasta esperanzas en los días iniciales de su funcionamiento, cuando sólo podía contar con el porvenir, careciendo de presente paralizante y de pasado que fuese como una imposibilidad de eficiencia futura.

Las causas que explican esa impopularidad son de fácil clasificación; deben buscarse en el artículo 10 del Pacto, que, garantizando a los miembros de la Sociedad su integridad territorial y su independencia política, significaba la indefinida prolongación de impurezas que en América viven, y cuya perduración favorece especialmente a la poderosa República anglosajona. Esta aparte, las dos Repúblicas terminales de América: Argentina y los Estados Unidos, permanecían alejadas de Ginebra; ésta originalmente; aquélla después de los malogrados intentos de Puyrredon, que solicitó en vano la democratización de la Sociedad de Naciones. Mucho tenía que significar esa doble ausencia, que no pudo ser atenuada por los esfuerzos de la Sociedad de Naciones, enviando al Nuevo Mundo propagadores del organismo internacional creado en 1919.

Ahora el aspecto de la cuestión ha cambiado; se habla más que nunca en los medios intelectuales americanos de la Sociedad de Naciones; en general, los comentaristas que a la misma se dedican suelen ser de crítica; con razón o sin ella, créese en el Nuevo Mundo que la Liga ginebrina está amenazada de muerte, y ese diagnóstico sombrío parece influir en el ánimo de los comentaristas, que defienden la necesidad de un alejamiento profiláctico.

Precisamente estos días llega a nuestras manos un folleto altamente interesante; es autor del mismo el inteligente publicista argentino, gran autoridad en problemas de política internacional (como lo acreditan sus múltiples y medulares publicaciones), Arturo Orzábal Quintana; el título del folleto descubre el pensamiento del autor: «Hacia la bancarrota de la Liga» se denomina; está escrito en un momento que Orzábal Quintana estima peigroso para su país, ya que, coincidiendo con la crisis que amenaza a la Sociedad de Naciones, el Poder ejecutivo argentino solicita del Parlamento que apruebe el reintegro de la Argentina en la Liga ginebrina.

Orzábal Quintana realiza una despiadada disección de la Sociedad de Naciones, a tal fin parangona lo que la Liga significaba para Wilson y lo que es en realidad; la crítica es serena y toda ella apoyada en alegaciones particularmente consistentes; especialmente recaen las consecuencias de la misma sobre Francia e Inglaterra, acusadas de servirse de la omnipotencia de que gozan en la Sociedad de Naciones para atender a sus fines imperialistas y colonistas. Orzábal Quintana destaca las crueles contradicciones que viven dentro de la Sociedad de Naciones; defendiendo en la misma la intangibilidad territorial cuando ésta interesa a las grandes potencias; pero tal garantía adquiere la significación de complicidad punible si es Grecia quien reclama contra el bombardeo de Corfú o si es Turquía quien debe hacer frente a las ofensivas griegas de Asia Menor, sostenidas por Lloyd George.

A propósito de los denominados «mandatos coloniales», la crítica del inteligente escritor argentino es particularmente demotadora; brevemente hace desfilir por las páginas de su folleto lo realizado por Francia e Inglaterra en Irak y Siria, adquiridas en los Pactos secretos de Londres, ratificado ese reparto por las propias potencias y afirmado por la aquiescencia de la Comisión de mandatos.

Todo lo que representa disección en la obra de Orzábal Quintana, difícilmente puede ser superado; no acontece lo propio con lo que se nota ausente de su folleto: la parte constructiva. Admitido el alejamiento de la Argentina, ¿podrá considerarse resuelto el problema? En modo alguno. América, ausente de Ginebra, tiene que buscar el encauzamiento jurídico-internacional que no le deparó el organismo del Lago Lemán. ¿Cómo encontrar esa ruta necesaria?

Arturo Orzábal Quintana, en un capítulo del folleto titulado «América, la doctrina de Monroe y la Liga», después de analizar el artículo 21 del Pacto, la reserva número 6 opuesta al mismo por el senador Lodge; el discurso pronunciado en Mineapolis por Mr. Hughes en 1923 y las palabras altamente significativas de Lodge en 1919, llega a la conclusión de que la doctrina de Monroe, para los Estados Unidos, nunca fué una «inteligencia regional», como se afirma en el artículo 21 del Pacto, sino una declaración que por cuenta propia realizaron los Estados Unidos; lo que para ellos significaba la

doctrina de Monroe está reflejado en las instrucciones comunicadas por Cleveland a Olmex, según las cuales, «hoy los Estados Unidos son prácticamente soberanos en este continente y su voluntad es ley en todo asunto en que decidan intervenir». De todo lo antecedente deduce Orzábal Quintana que el artículo 21 del Pacto es una especie de «mandato colonial» que las potencias europeas reconocen a los Estados Unidos en lo que al Nuevo Mundo hace referencia.

Como el lector puede deducir, Orzábal Quintana es no sólo opuesto a la Sociedad de Naciones, tal y como funciona actualmente, sino al panamericanismo y a cuanto éste más o menos solapadamente puede apoyar. Ni con Europa ni con los Estados Unidos; lo primero, porque la Liga ginebrina es un medio de acción oligárquica; lo segundo, porque los Estados Unidos aspiran a ejercer unilateralmente en América la omnipotencia vinculada en Europa en las denominadas potencias vencedoras. Hasta aquí lo que no debe ser: los ligámenes y puntos de contacto que la Argentina está en la obligación de sostener. Realizada la labor eliminadora, resta la tarea constructiva; no basta que se diga lo evitable; es preciso señalar una ruta internacional de próximas y encauzadoras realizaciones.

Si el propósito de Orzábal Quintana se limitó a poner a sus conciudadanos sobre aviso, es innegable que tal finalidad ha sido plenamente alcanzada. Pero los nacionales del inteligente publicista argentino preguntarán a su penetrante consejero: Ya que estamos al borde del camino para no ir en procesión con las comparsas oligárquicas de Ginebra o de Washington, ¿cuándo emprenderemos nuestra ruta? ¿Cómo ha de ser trazada? Orzábal Quintana, llegado ese momento, no puede responder con un encogimiento de hombros; debe decir lo que, según él, ha de ser internacionalmente la América de origen ibérico; realizándolo, al propio tiempo que prestar un servicio a sus conciudadanos, aclarará un poco el horizonte hacia el cual van los ojos de los que ansiosamente todos los amaneceres miramos con creciente inquietud hacia el nuevo día, por si él puede traernos el encauzamiento anhelado.

CAMILO BARCIA TRELLES

### Efectos del temporal

Cincuenta y tres muertos en Corea  
París, 29.—El «Petit Parisien» dice que, según telegramas recibidos en París, procedentes de Tokio, a consecuencia de las inundaciones y hundimientos de tierras que se han registrado en Corea, han resultado 53 personas muertas y 88 desaparecidas.

Además han resultado 200 heridos, algunos de gravedad. Numerosas casas han quedado destruídas.

Ocho en Nassau  
Miami (Florida), 29.—Los diarios locales han recibido por T. S. H. un despacho del capitán del vapor «Munamar», que se encuentra actualmente frente a Nassau, en las Bahamas.

El capitán del citado vapor dice en su radiograma que, según las noticias que han llegado a su conocimiento, el huracán tropical que pasó por Nassau el día 28 del actual produjo la muerte a ocho personas, elevándose los daños materiales a cuatro millones de dólares.

Numerosos ahogados  
Santo Domingo, 29.—Se han ahogado numerosos viajeros y miembros de las dotaciones de los vapores «Francini», «Peaceti» y «Macoria», que a consecuencia de la tempestad naufragaron cuando se dirigían a Windward (Islandia).

LA EMBAJADA DE BRUSELAS

### Fallece el diplomático señor Souza

Bruselas, 29.—A consecuencia de una apendicitis, ha fallecido hoy en esta capital el secretario de la Embajada de España, Sr. Souza.

El Sr. Souza había regresado recientemente de Madrid, a cuya capital había ido acompañando los restos mortales del embajador, señor marqués de Villalobar.

### Ford en Yugoestavia

Belgrado, 29.—El Sr. Ford ha pedido al ministro de Hacienda autorización para instalar una fábrica de automóviles en Yugoestavia.

Al mismo tiempo ha ofrecido al Gobierno de Belgrado un préstamo considerable para mejorar las carreteras del país.

EL MUNDO ES UN PAÑUELO

### Trenta y dos años andando, sin cansarse

Vigo, 29.—Llegó a esta ciudad el globo trotter vasco Alfredo Billings, que lleva treinta y dos años recorriendo el mundo.

Ha visitado cincuenta naciones y va escribiendo orónicas y anotando las impresiones recogidas en cada país que recorre.

Hablando con los periodistas les anunció que después de visitar Portugal y la Guinea española volverá a España y se retirará a Vitoria, donde nació y donde fijará su residencia definitiva.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

### Coplas del día

Un leñador

¡Ha venido un leñador a mi casa a partir leña!... ¡Es cetrino de color y de estatura piquet!... ¡Ha venido un leñador!

¡Es un hombrecillo enjuto que, a golpe de hacha, despachá seis haces en un minuto!... ¡Es lo que se dice un achal!... ¡Es un leñador enjuto!

¡Es un hombre de la aldea que me llenó la cocina de astillas de rica tea que están llorando resina!... ¡Es un leñador de aldeá!

¡Leñador de Guadarrama, que, retorcido y fibroso, es como una seca rama, pero fuerte y vigoroso!... ¡Leñador de Guadarrama!

¡Hombre en cortar nada tardó, que va alegre por la vida vestido de paño pardo, pierna en correa ceñida!... ¡Hombre en podar nada tardó!

¡El sabe la ciencia toda que consiste en precisar cuándo conviene la poda que ha de salvar el pinar!... ¡El sabe la ciencia toda!

¡Ha venido un leñador con hacha de tiempo acerol!... ¡Es cetrino de color, buen brazo y golpe certero!... ¡Bien venido, leñador!

LUIS DE TAPIA

San Rafael.

### IDEOGRAMA

## LA ESCLAVITUD SIGUE

«Trabaja, trabajar, trabajar—hasta que me domina el vértigo;—trabaja, trabajar, trabajar—hasta que mis ojos se nublan;—trabaja desde que el día viene—hasta que las estrellas brillan en el cielo...—¡Y no se ha acabado la tarea!... ¡Cómo, ¡Dios mío!, está al pan tan caro, estando a tan vil precio la sangre humana!»

Tomás Hood: «La canción de la camisa».

Todavía no he podido leer el nuevo real decreto regulando el trabajo a domicilio. Desde luego, el mero hecho de intentar acabar con la explotación inicua de que son víctimas centenares de millares de trabajadores, y sobre todo de trabajadoras, merece elogios entusiásticos. Pero ¿se conseguirá poner coto a una desenfrenada codicia, que lleva anualmente al sepulcro a innumerables víctimas de la fatiga y de la miseria? La reglamentación es difícil, casi imposible la inspección. Sin embargo, por decoro de la nación, por humanidad y por defensa de nuestro buen nombre en Europa, es absolutamente preciso que cese la nueva esclavitud, más grave, más odiosa y terrible que cuantas registra la historia de los pueblos salvajes.

Más de ochenta años hace que Tomás Hood escribió su conmovedora «Canción de la camisa», y la situación de las mujeres que trabajan en sus misérrimos hogares es la misma que entonces. En estas columnas, y hace muy pocos días, nos ha dado cuenta Roig y Bergadà de las estadísticas formadas en 1918 por el Instituto de Reformas Sociales. Resulta de ellas que en España trabajan en su domicilio centenares de miles de obreras, quienes, tras jornadas extenuadoras y mortales de doce y catorce horas, perciben retribuciones inferiores a una peseta cincuenta céntimos.

«Hay en Madrid—dice—de 6.000 a 7.000 mujeres que se dedican a bordados en blanco. Bordar tres docenas de pañuelos produce a la obrera «dos pesetas con cincuenta céntimos». Para dejar listo su trabajo necesita bordar tres días. Así, la labor de esta pobre mujer alcanza el irrisorio rendimiento de ochenta y tres céntimos

diarios, de los cuales hay que deducir el valor del hilo, el coste de la luz y, sobre todo, los ciento treinta días de paro forzoso.»

No es inútil repetir estos datos una y mil veces. Confeccionadoras económicas, modistas de vestidos, zapateras, ribeteadoras, ganan poco más de una peseta trabajando de sol a sol en tugurios malsanos. A todas estas desgraciadas no han alcanzado los beneficios de las Asociaciones obreras. Se hallan indefensas, desamparadas, abandonadas a su debilidad. Y los patronos las explotan sin misericordia. El negocio no tiene entrañas. Los encargados oyen las quejas de los nuevos parias y cada día exigen más primores. Su contestación a los lamentos es siempre la misma: «No hay más que tomarlo o dejarlo».

Pues bien; hay que dejarlo; pero dejarlo en forma que los explotadores no encuentren sustitutos a los esclavos insurgentes, y es necesario que el Estado y la Casa del Pueblo pongan de su parte todo género de medios y faciliten toda especie de auxilios para que el agio escandaloso con las vidas humanas deje de realizarse.

Todos los días vemos parados ante los escaparates de las papelerías a grupos de transeúntes, que contemplan embelesados lindas postales iluminadas. Una a con otras, son vendidas desde treinta céntimos a cincuenta. Basta el más ligero examen para convencerse de que se trata de un trabajo delicado, que requiere gusto y paciencia. Nada ha sido hecho con plantilla, sino con pincel y, en algunos detalles, a punta de pluma. Asombra la finura de los matices y la perfección, que es tan difícil sobre fotografiado, sin emborronamientos ni faltas de claro obscuro. Hay que combinar los colores, y matizarlos, y desvanecerlos, y acabar los detalles más minuciosos. Cualquier aficionado puede probar a iluminar una postal, adquiriendo colores especiales, y se convencerá de que se trata de una labor de benedictino.

Pues bien; por cada postal iluminada abonon los patronos industriales a la obrera «cincuenta y medio! Y esta cantidad es pagada por cientos. De modo que hay que iluminar cien postales para percibir un jornal de peseta y media!

Y ¡ay de la artista si aparece el menor defecto en una postal! No será admitida, y la pérdida será de su cuenta. Se exige cada día mayor minuciosidad. Los labios han de mostrar su carmin delicado; los ojos azules, sus claros reflejos; los brazos, sus blancuras cerúleas; los ropajes, las sombras de sus pliegues. A las tres de la madrugada no se ha acabado la tarea. Y así un día y otro, sin descanso, so pena de carecer de las seis monedas de cuproníquel, insuficientes para comprar el pan y costear la luz y las pinturas. No hay medio de quejarse. En el acto, una obrera será reemplazada por otra. ¡Y todavía hay que dar gracias a los patronos, puesto que no se permiten libertades ofensivas, dicho sea en su honor! En cuanto a la piedad, no es asunto del libro de caja.

¿Qué hacer? Yo se lo he preguntado a algunas pobres mujeres, llorosas, y ellas mismas no han sabido qué contestarme. He hecho igual pregunta a hombres de gran cultura y competencia y han quedado perplejos. Ignoro todavía la solución que buscará a este horrendo problema el nuevo real decreto; pero es muy difícil evitar que sigan siendo víctimas las mujeres necesitadas de un trabajo cuya inspección es difícilísima, y en el cual la libre competencia alcanza proporciones trágicas.

Pero hay que hacer algo. Se hallen o no asociadas las infelices obreras a domicilio, la Casa del Pueblo tiene medios de comprobar ciertos abusos y de adoptar medidas eficaces contra los patronos que infrinjan el decreto o lleven la explotación a límites de iniquidad. A todo puede llegarse, incluso al monopolio por el Estado de la fabricación de prendas y objetos hechos en el domicilio de los obreros, para asegurarles un jornal humano. Veán los industriales de que se trata si les conviene ponerse de acuerdo para elevar las recompensas. En otro caso, estamos resueltos a amargarles la vida y a pedir muchas medidas, alguna de las cuales pudiera muy bien ser adoptada por las autoridades o por los trabajadores y hacerles pagar caras su codicia y su impasibilidad ante el ajeno sufrimiento.

ANTONIO ZOZAYA

### La Comisaría Algodonera

En virtud de real orden que inserta la «Gaceta», la Comisaría Algodonera del Estado, en la forma en que actualmente se halla organizada, ostenta la misma personalidad jurídica y, por tanto, iguales derechos y deberes, que con anterioridad a la reorganización llevada a cabo por real orden de 23 de Diciembre de 1925.

Los fines señalados por el artículo 22 de la misma disposición a la Factoría Algodonera de Tabladilla, están comprendidos dentro de los propios de la Comisaría, respondiendo al objetivo para que fué creada, y la Comisaría Algodonera del Estado, por medio del comisario, podrá comparecer ante los Tribunales, gozando de las prerrogativas y derechos del Estado, estando facultada para dirigirse, en caso necesario, a los funcionarios del Cuerpo de Abogados del Estado, que ostentarán en juicio su representación y defensa.

## LA MUERTE DE LOS DIOS

### EL FRANCO Y EL DINERO

El franco ha perdido aquella serena condición que debe ser reflejo de todo instrumento de crédito. La moneda de un país debe adoptar un continente grave, pausado, como los señores banqueros. Así como nos representamos a éstos gordos, serios e incapaces de una ligera pirueta, la moneda, que constituye el ritmo de su vida y la emanación de su alma, debe adoptar la misma exterioridad. El franco se ha salido de estas normas. Se ha convertido en un niño terrible, despilfarrador y nervioso.

Sin embargo de estas apariencias, no debemos olvidar que el dinero es siempre la representación y la condensación de los egoísmos. En los pequeños discos no es el oro, la plata o el cobre lo que está acuñado, sino los apetitos, las necesidades, las ambiciones. El dinero es un dios avaro del que Harpagon es el profeta. Los hombres afectos a la generosidad contrarían su genio, y por eso el dios les abandona, para recluírse en el nido de acero de los Bancos como las rubias abejas en los alveolos.

Guárdese el que trate de acercarse a la metálica colmena, aparentemente inerte y dormida. Los dardos más envenenados e invisibles le atacarán, de tal sutiliza que no sabrá de dónde vienen ni cómo han sido lanzados. Sólo la terrible quemazón, la herida a veces incurable, será la prueba de que ha agraviado a la terrible majestad.

Tal le ha ocurrido a Herriot, tal a Caillaux y a cuantos de buena fe han creído poder vencer los círculos cerrados de egoísmo que guardan el idolo de oro. Una de sus encarnaciones, el franco, se halla perdida en un laberinto de dificultades; pero los sacerdotes de su religión, los banqueros, se encargan de mantener las reglas fundamentales del rito del egoísmo. Como ocurre en todas las religiones decadentes, estos sacerdotes han abusado del poder divino, del cual para las muchedumbres son servidores, aunque es en realidad y como todos los dioses prisionero de ellos. Ese era el arcano y el misterio que defendían los sacerdotes egipcios y a cuya iniciación sólo eran admitidos los más altos.

Los banqueros franceses—podríamos decir los banqueros a secas, ya que éstos cada vez tienen menos un sentimiento nacional—han usado de esas exteriormente locas nerviosidades de su dios local con ardorosa energía. Y le han hecho, sin reverencia para la gravedad divina, dar saltos de cien enteros, subir o bajar a la merced de las necesidades defensivas de su política.

Caillaux dice: «Hay que hacer la gran penitencia. Es necesario pagar, y para ello ahorrar, suprimir gastos, levantar impuestos. Es la única manera de hacer estimar nuestra moneda de nuevo, atribuyéndole la densidad de que hoy carece, ya que con las emisiones de billetes va dejando de ser papel-moneda para convertirse sólo en papel.»

Los sacerdotes saben bien que no hay otro camino para la sanidad de su dios enfermo. Mas esa penitencia, ese sacrificio les incomoda y no les interesa. Hace mucho tiempo que han abandonado la religión nacional de su dios por la religión universal del dinero sin apellidos. Se han salvado ellos individualmente, y para conseguirlo han inmolado al dios familiar.

Una cosa es protestar cuando oyen cantar «La Internacional», cuando simulan indignarse ante la superación ideal que mantienen algunos obreros de un poder exterior a la patria, y otra dar trigo.

Y es que cuando la estructura de una sociedad rompe una fórmula que las fuerzas evolutivas encuentran anticuada o estrecha, todos los elementos sociales colaboran en el trabajo de destruirla, y probablemente con mucha más eficacia los que por llamarse conservadores (¿quién hace caso de los títulos que hoy se dan las gentes!) hacen el ademán de romperse las vestiduras ante los nuevos principios blasfemos. Todos vamos hacia la muerte, que es el cabo nueva vida; muerte renovadora, sin que tengan la menor importancia las observaciones que hagamos en el camino. Es preciso adolecer de muy cerrada ceguera para no ver que el régimen capitalista, la estructura metálica del mundo moderno que sucedió al medieval, se encuentra en el último grado de la decadencia. El derrumbe es tan completo que se sabe inútil el esfuerzo reconstructor. Otras formas vienen de las que surgirán otros modos de vida colectiva, a no dudarlo, con las que empiezan a teñirse las auroras de los pueblos.

Por de pronto existe ya la viga maestra de la nueva construcción, la cual consiste en la estrecha solidaridad que liga las actividades todas sobre el globo terráqueo. La industria, el comercio, la Banca, rechazan consciente o inconscientemente el localismo y tienden un vuelo universal.

Francis Delaisi ha dicho que la Tierra adopta el aspecto de un gran vertebrado...

De ahí la concepción actual del planeta como un inmenso animal que ha llegado a una nueva evolución...

El franco, el franco... Los banqueros están hace tiempo en el secreto...

EDUARDO ORTEGA Y CASSET

Una joven sufre graves quemaduras

Mérida, 29.—En Pachona, cerca de Sirena, Antonia Calderón, que se hallaba en casa de una familia amiga...

A los gritos de la joven acudieron las personas de la casa, logrando salvarla la vida y dominar el fuego.

Antonia sufrió graves quemaduras y fué trasladada a Mérida.

A los gritos de auxilio que dió la joven acudieron los dueños de la casa...

Antonia resultó con graves e importantes quemaduras, por lo que fué preciso trasladarla a esta población...

SE ACUCHILLAN EN CALATORAO

Un muerto y un herido grave

Zaragoza, 29.—Comunican de Calatorao que los vecinos Manuel Cameza y Germán Relación riefieron por cuestiones de familia.

Ambos se dieron mutuamente una cuchillada en el costado, Manuel quedó muerto y Germán se halla en grava estado.

DE BARCELONA

Contra una acusación de negligencia

Barcelona, 29.—El Juzgado municipal de Camarasa ha ininterponido recurso de apelación contra una providencia del de instrucción de Balaguer...

Incendio en una carbonería

En la calle Mayor del Clot, número 141, un incendio ha consumido casi todas las existencias de una carbonería allí establecida.

La estufa al Banco de Bilbao en Tarrasa

El Juzgado del distrito de la Concepción ha ordenado a dos peritos mercantiles la revisión de los libros de la sucursal del Banco de Bilbao en Tarrasa...

A Alemania

Esta tarde salió para Alemania el vicepresidente de la Diputación provincial, señor conde de Figols.

Raquel Meller no vendrá a España

Se encuentra en esta ciudad Raquel Meller, que en vista del gran éxito obtenido en su tournée por los Estados Unidos con la interpretación de canciones catalanas...

Salida para Estocolmo

Han salido para Estocolmo, para asistir al próximo Congreso Internacional de Fisiología, los doctores Augusto y Jaime Pi y Suñer, José María Bellido, Leandro Cervero y Rosendo Carrasco...

El accidente del pozo

En vista de los rumores circulados acerca del propósito con que bajaron a un pozo los cuatro jóvenes, dos de los cuales perecieron asfixiados...

Posesión del nuevo comandante de Marina

Se ha posesionado del cargo de comandante de Marina de este puerto D. José Cadarso. Entre éste y el comandante saliente, Sr. Pedrero, se cambiaron palabras de salutación.

Monedera falsa

La Policía detuvo a Carmen Vidal por dedicarse a pasar en las tiendas monedas falsas de una y dos pesetas.

Cambio de postura

Se le ha notificado al ex concejal Eladio Cardó una comunicación del gobernador, participándole que deja de ser detenido gubernativo para continuar detenido, pero a disposición del consejero togado del Supremo de Guerra y Marina.

La causa de Garrat

Ante la proximidad de la vista ante el Supremo de la causa por el complot de Garrat, los procesados designaron los defensores.

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I. 392 metros).—Emisiones Radio Ibérica. A las seis, «Los galanes», Guerrero, por la orquesta Radio Ibérica...

Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las cuatro, literatura y música; orquesta Majerit: «Los salimbando», Ganné; intermedio...

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once cuarenta y cinco, nota de simpatía; santoral; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación...

LOS AUTORES DE UN ROBO

Daban alhajas, como propina, a los choferes

Sevilla, 29.—Se ha recibido la noticia de haber sido detenidos en Barcelona los autores del robo cometido en Marzo último en la joyería y bazar de la calle de Harinar, de esta ciudad.

EL CRIMEN DE LLOIDIO

Margari fué asesinada por dos mujeres

Bilbao, 29.—En el momento en que el juez de instrucción de Amurrio, Sr. López Costa, se encontraba en su despacho estudiando el proceso incoado con motivo del crimen de Goyenuri...

Juzgado restablecido

Por haber ingresado en la Tesorería de Hacienda de la provincia de Guadalajara la cantidad de 10.000 pesetas para el sostenimiento del Juzgado de primera instancia de Brihuega...

En honor del marqués de Amboage

El Ferrol, 29.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión, presidida por el alcalde, con objeto de acordar los festejos en honor del primer marqués de Amboage...

Una demente muerta y varias heridas

Almería, 29.—En la parte del pabellón de mujeres del Manicomio provincial, recientemente ampliado, se hundió la techumbre del piso segundo...

Al enterarse de la catástrofe, el gobernador acudió al manicomio, acompañado del presidente de la Diputación de otras autoridades.

La situación política

Los saños del Duero. El ministro de Fomento prepara un decreto relativo a los saños del Duero.

El juez ha ordenado el levantamiento del cadáver de Luisa, y se dispone a tomar declaración a varias personas.

Magaz invita

Invitados por el embajador de España en el Vaticano, marqués de Magaz, almorzaron ayer mañana en su compañía el ministro de Estado y el secretario general de aquel departamento ministerial...

Viajeros

Anoche salió para Linares el ministro de Estado. Regresará el lunes para asistir al Consejo. El director general de Prisiones saldrá hoy para Segovia...

Colonización y Pósitos

Se anuncia que el nuevo director general piensa, de acuerdo con el ministro de Trabajo, hacer una reorganización general de los Pósitos y del sistema actual de colonización.

En honor del marqués de Amboage

El Ferrol, 29.—Se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión, presidida por el alcalde, con objeto de acordar los festejos en honor del primer marqués de Amboage...

Ayuntamiento

Dijo el alcalde ayer...

Que ha prohibido que en las verbenas se juegue al tiro al blanco sirviéndose para ello de patos u otras aves, por lo cruel que resulta el juego citado.

Que publicará un bando de protección a las plantas y a los animales, para ver si logra que el público tenga respeto a esas cosas.

Que ha firmado la escritura de compra de la finca número 9 de la plaza de los Mostenses para ser derrubada, con destino a las obras de la Gran Vía.

Que ha dirigido una comunicación al doctor Chicote, como director del servicio facultativo de la Beneficencia municipal, sin perjuicio de que el alcalde tome las medidas oportunas...

Y que, con un crédito de 300.000 pesetas, se procederá a mejorar el empedrado de la calle de Esparteros, por ser la vía que utilizan los extranjeros que nos visitan para ir al ministerio de Estado...

Bolsa y finanzas

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Pocas novedades acusa la Bolsa madrileña, presentándose flojos los fondos públicos, puesto que bajan el Interior y los Amortizables...

En el corro libre se contrataron: Alicante, a 424,00; a la liquidación, y 426,00; al próximo; Norte, 455,00 y 456,00; Azucareras preferentes, a 94,25 y 94,75; idem ordinaria, a 32,75 y 33,00; y Felgueras, a 50,25 y 50,75.

Las dobles registradas durante la sesión han sido: Felgueras, 0,25 por 100; Azucareras preferentes, 0,50; Alicante, 2,125 y 2; Banco Central, 0,65 por 100.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: francos franceses, 15,265.

Se han cotizado a más de un cambio: acciones Alicante, al próximo, 427-26-35-36; Norte, 455-54, a la liquidación, y 437-56-50-56.

COTIZACIONES DEL DIA 29 DE JULIO

4 por 100 Interior.—Serie F, 68,30; L, 68,30; D, 68,40; C, 68,40; A, 68,40; G y H, 68,40. 4 por 100 Exterior.—Serie B, 82,70.

4 por 100 Amortizable.—Serie C, 89,50; A, 89,50. 5 por 100 Amortizable 1926.—Serie C, 93,60; B, 93,60; A, 93,60.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 93,50; B, 93,50; A, 93,50. Deuda ferroviaria.—Serie A, 100,30; B, 100,15.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 102,50; B, 102,50; Febrero, serie A, 103,00; B, 102,85; Abril, serie A, 103,20; B, 103,20; Noviembre, serie A, 103,00; B, 102,90; Junio, serie A, 102,50; B, 102,35; Abril, 1926, serie A, 102,05; B, 102,05.

Ayuntamientos.—Exprs. Interior, 1339, 98,50; Villa Madrid, 1014, 83,35; 1918, 84,00; Mej. Urbanas, 1923, 80,00.

Garantía Estado.—Tánger-Fez, 96,90. Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 90,50; 5 por 100, 100,00; 6 por 100, 110,40; Banco C. Local, 97,90.

Efectos públicos extranjeros.—Marruecos, 80,50. Acciones.—Banco de España, 630,00; idem Español Río de la Plata, C., 47,00; Duro-Felguera, C., 50,25; Péniz, 274,00; Urbanizadora Metropolitana, 105,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 424,00; F. C., 434,00; F. P., 426,00; Norte España, C., 454,00; F. C., 454,00; F. P., 436,00; Metro, 124,00; Azucareras preferentes, F. C., 94,25; F. P., 94,75; idem ordinaria, C., 32,75; F. C., 32,75; Madrid, Zaragoza y Alicante, F. P., en baja, 424,00.

Obligaciones.—H. Española, D, 95,00; Cons. Naval, 6 por 100, 95,25; Transatlántica, 1922, 102,50; Norte, quinta, 67,50; Alsasua, 85,75; Norte, 6 por 100, 102,75; Valencianas, 99,00; Alicante, primera, 310,00; idem G, 101,75; idem H, 96,50; idem I, 101,75; Andaluces, Bobadilla, 74,00; idem 1921, 96,75; Metropolitana, 5 1/2 por 100, 92,00; H. Santillana, 78,00; Alicante, segunda, 361,50; Villalba a Segovia, 74,00.

Bonos.—Const. Naval, 1921, 98,50; 1923, 98,50. Moneda extranjera.—Francos, 15,25; idem suizos, 126,70; idem belgas, 15,80; iras, 21,05; libras, 21,72; dólares, 6,51; marcos, oro, 1,56; escudos portugueses, 0,335; pesos argentinos, 2,615; coronas checas, 19,10; florines, 2,635.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Intern. de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 68,30; Exterior 4 por 100, 82,40; Amortizable 5 por 100, 1920, 93,85; idem 5 por 100, 1917, 93,75; Marruecos, 5 por 100, 1910, 90,50; Banco Hispano Colonial, 76,25; F. C. Norte de España, 436,75; Madrid, Zaragoza y Alicante, 426,30; Andaluces, 72,20; Metro Barcelona (transversal), 48,25; Gran Metro de Barcelona, 56,00; Obligaciones Norte, primera serie, 70,35; M. Z. A., primera hipoteca, 311,85; francos franceses, 16,50; libras esterlinas, 31,66; iras, 21,30; dólares, 6,50; francos suizos, 126,10; francos belgas, 16,00.

Bolsa de Bilbao.—Banco de Vizcaya, 1.035,00; Banco Urquijo Vascongado, 180,00; Guipuzcoana, 35,00; Euzkera, 35,00; Norte, 450,00; Hidroeléctrica Ibérica, 410,00; Unión Española de Explosivos, 490,00; Papelera Española, 100,50; Unión Reinería Española, 184,00; Norte, primera, 77,10; Tudela, primera, 93,50; Hidroeléctrica Ibérica, 90,25; Constructora Naval (bonos), 97,75.

Bolsa de París.—Pesetas, 633,60; libras, 208,00; dólares, 4,275; francos belgas, 103,37; idem suizos, 826,00; iras, 137,75.

Bolsa de Londres.—Pesetas, 31,75; francos,

208,75; dólares, 4,8625; francos belgas, 201,50; idem suizos, 25,125; iras, 151,25; coronas suecas, 18,165; idem noruegas, 22,18; idem daneses, 18,35; idem austríacos, 34,40; florines, 12,0987; marcos, 20,43; pesos argentinos, 45,46.

La Federación Ibérica de Sociedades protectoras de animales y plantas

Premios del concurso artístico

Firmada por Mariano Benlliure, Francisco Saucha, Nelly Harvey, Luis Linares Becerra, Antonio Valdes y Luis Chaharro, se ha hecho pública el acta con el fallo del concurso artístico abierto por la Sección de Madrid de la Federación Ibérica de Sociedades protectoras de animales y plantas.

El Jurado adjudica los siguientes premios: Primero, de 75 pesetas, al niño Ramón Labrador Solsona, de doce años, del grupo escolar Príncipe de Asturias, Ronda de Toledo, número 9, Madrid.

Segundo, de 50 pesetas, al niño Anastasio Rodríguez Berrocal, de trece años, de la Escuela nacional, de Colado Villalba.

Tercero, de 25 pesetas, al niño Antonio Parra, de doce años, de la Escuela nacional de la calle de Tarragona, número 22, Madrid.

Cuarto, de 15 pesetas, al niño Fernando Olivar, grado segundo, de la Escuela nacional Alfonso XIII, Madrid.

Quinto, de 15 pesetas, al niño Guillermo Jiménez, grado primero, de la Escuela nacional Alfonso XIII, Madrid.

Sexto, de 10 pesetas, al niño Carlos Esteban, de once años, de la Escuela nacional de la calle de Tarragona, número 22, Madrid.

Séptimo, de 10 pesetas, al niño Saturnino Fernández Torres, de once años, de la Escuela nacional de Valdelecha.

Octavo, de 10 pesetas, al niño Gregorio Salamanca Ruiz, de once años, de la Escuela nacional de Valdelecha.

Noveno, de 10 pesetas, a la niña Carmen Montejano, de doce años, de la Escuela de Aguirre, Madrid.

Décimo, de 10 pesetas, a la niña Manuela Fernández, de doce años, de la Escuela de Aguirre, Madrid.

Undécimo, de 10 pesetas, al niño Alfonso López Martín, de doce años, de la Escuela nacional, número 23, grupo B, Madrid.

Duodécimo, de 10 pesetas, al niño Pablo García Rodríguez, de trece años, de la Escuela nacional de Canillas (Ventas).

Vistos también por el Jurado los trabajos literarios presentados al concurso de la Sección C, bajo los lemas «Jovelanos» y «Trabajo y cultura», recomienda a los compañeros que han de adjudicar los premios del citado concurso, que acumulen a los méritos literarios que puedan reunir estos trabajos y sus similares la artística presentación de los mismos.

DE EL FERROL

Una hija ve ahogarse a su madre.—Buques de guerra.—Exploradores austriacos y alemanes

El Ferrol, 29.—Hallándose Luisa Marín recogiendo percheas sobre una peña la arrebató una ola, pereciendo ahogada.

Tan trágico suceso lo presenciaba una hija suya, de quince años. Apenadísima vió desaparecer a su madre.

El cadáver no pudo ser recogido. Hoy estuvo a bordo del acorazado Jaime I el almirante D. Emiliano Enriquez para saludar el jefe de la escuadra.

Al abandonar el buque fué despedido con las salvas de ordenanza.

Esta tarde saldrá para Santander el crucero «Méndez Núñez». Desde allí irá a Vigo para recobrar la bandera de combate que por suscripción popular le regala aquel pueblo.

Llegó un grupo de exploradores alemanes y austriacos que vienen estudiando las joyas arquitectónicas de diversas naciones.

Hoy siguieron el viaje a León.

SUCESOS

NO se puede hacer bien.—En la calle de Horta, número 21, habita Manuela Pérez Sáez, de treinta y un años, que recogió a un hombre que se lamentaba un día de que no tenía trabajo ni dónde acogerse.

Manuela se compadeció del referido sujeto, que dijo se llamaba Alfonso Aaga.

Ayer ha desaparecido y al mismo tiempo observó Manuela que le falta un billete de 1.000 pesetas que guardaba en un armario, sospechando que sea Alfonso el autor de la sustracción.

De éste se sabe que está de huésped y que continúa sin trabajo.

Niño intoxicado.—El niño de cuatro años Julián Boto Gómez, que vive en la calle San Mateo, número 4, bebió en un descuido de su padre cierta cantidad de alcohol y sufrió una intoxicación que fué calificada de pronostico reservado.

Muerto por el tren.—La Guardia civil de Pozuelo de Alarcón comunica a la Dirección general de Seguridad que en dicha demarcación fué arrollado por un tren un individuo, al cual se le ocupó una cédula personal a nombre de Juan José Ris Carboles, de dieciséis años, natural de Madrid, con domicilio en la calle de la Fe, número 19. Falleció en el acto.

Muerte de un niño.—Debajo de los arcos del puente de Toledo acampa desde unos días una cuadrilla de gitanos. Una gitana, cuyo nombre se desconoce, se presentó en la Casa de socorro, llevando en brazos a un niño de corta edad, enfermo.

Los médicos le reconocieron y apreciaron que la criatura presentaba graves síntomas de pulmonía, y en vista de su estado aconsejaron a la madre que solicitara su ingreso en el Hospital.

La madre salió de la Casa de socorro, y al llegar a su campamento vió con profundo dolor que el niño había fallecido en sus brazos.

Avistado el Juzgado de guardia, ordenó el traslado del cadáver al Depósito Judicial. La criatura se llamaba Angel Castillo Montoya.

Un hombre atropellado.—Andrés Casado Jiménez, de cuarenta y dos años, habitante en la calle de Columela, número 3, sufre lesiones de pronostico reservado, que le produjo al atropellarse en la calle de Serrano el automóvil número 18.502, conducido por Agustín Díaz Martín.

Caida desgraciada.—Eduardo María García, de veintinueve años, habitante en la calle de Castaños, número 22, sufre lesiones de pronostico reservado, que se produjo al caer en la estación del «Metro» del Banco de España.

DE MARRUECOS

La estancia del general Boichut en nuestra zona

Informes de Madrid

El viaje de Boichut

En la Dirección de Marruecos y Colonias han manifestado que el general Boichut llegó a Ceuta a las diez y treinta de la mañana de ayer, visitando el campo exterior. Almorzó en la Comandancia general.

A las cinco visitó el campamento del Tercio, donde fue recibido con gran entusiasmo. El general Boichut condecoró a Millán Astray y a la bandera del Tercio con la cruz de Guerra.

Después presentó la maniobra de la Caballería indígena en el llano del Lila y revistó el campo de Aviación.

A las siete presentó sus respetos al Jefe en su palacio, y a las siete y treinta celebró una conferencia sobre la próxima colaboración.

Según comunica el general en jefe, el general Boichut salió ayer, a las ocho, para Tánger, donde permanecerá hasta las diez en que marchó a Larache, llegando a esta población a las 13.10, y continuando su viaje hacia la zona francesa, sin novedad, a las 16.30.

Sin novedad en el resto de la zona del Protectorado.

Desde Melilla

Partida ahuyentada

Melilla, 29.—En la oficina de Intervención de Senada se presentó el kaid de Beni-Rief, manifestando que una partida de ladrones había incendiado las casas de su poblado. Por orden del jefe de la Intervención salieron destacadas algunas fuerzas, que causaron tres muertos a los malhechores.

Impresiones de los poblados sometidos

Melilla, 29.—Los capitanes interventores de Beni Tuzia y Beni Ullixet han hecho excursiones a las principales poblaciones de las respectivas demarcaciones, y fueron acogidos con simpatía por los indígenas.

Los indígenas se hallan ocupados en la construcción de pistas para facilitar las comunicaciones.

El coronel jefe de Intervenciones Sr. Pozas continúa en Axdir, y prosigue su labor política cerca de diferentes kabilas. Después se trasladará a otra zona, con objeto de castigar focos insurrectos que existen. Se sabe que algunos kaides se han ofrecido para formar los grupos que vayan a castigar a esos rebeldes.

El viaje del general Boichut

EN CEUTA

Llegada del general Boichut a Ceuta.—Un herido.—Murió el teniente Méndez

Ceuta, 28.—Procedentes de Tetuán llegaron en automóviles el alto comisario, general Sanjurjo, y el comandante Goded, jefe del Estado Mayor.

De Melilla llegó en hidro el comandante general de aquel sector, general Castro Girona. Todos los viajeros se dirigieron a la Comandancia general, y el objeto de su viaje era recibir al comandante superior de las tropas francesas en Marruecos, general Boichut.

A las diez de la mañana llegó, procedente de Tánger, el crucero «Reina Victoria», conduciendo al general Boichut y al jefe de Estado Mayor francés, general Helle; teniente coronel Caillaux y comandante Bouchacourt. Al fondear el crucero, la fortaleza del Hacho hizo las salvas de ordenanza.

En una gasolinera fué a bordo el general Goded a recibir a los jefes franceses. Estos descendieron en el muelle de la Punilla, siendo en el recibidos por el alto comisario, el jefe de las fuerzas navales, contralmirante García Velázquez; el comandante general, el alcalde de la ciudad, el coronel del Tercio, Sr. Millán Astray; Comisiones de todas las Armas y numeroso público.

Rindió honores una compañía del Tercio, con escuadra y música, que fué revistada por los generales Boichut y Sanjurjo.

La comitiva se dirigió a las inmediaciones de la Real Sociedad Hipica, hasta donde se había cubierto la carrera, y en el pabellón levantado al efecto presenciaron el desfile de las fuerzas de línea al mando del general Gómez Morato.

Las fuerzas desfilaron en columna de honor por el siguiente orden: compañía del Tercio, batallón del Serrallo, con bandera; compañía de ametralladoras, ídem de Ingenieros zapadores, Artillería de plaza y montaña, Caballería, tabo de infantería de Regulares, todos con banderas y estandartes.

Boichut felicitó al general Gómez Morato por el excelente estado de las fuerzas.

Después del desfile de las tropas ante el general Boichut, el soldado de la escolta del general Gómez Morato, Ramón Samper Osorio, del séptimo escuadrón de la Victoria, por espantarse el caballo que montaba, cayó a tierra, produciéndose heridas en la cabeza, asistiendo a él en el cuartel Electroonológico y conduciéndose luego al Hospital O'Donnell.

A las doce los generales franceses, su séquito y las personalidades españolas se dirigieron a la Comandancia general.

En ella se celebró un almuerzo, asistiendo Sanjurjo, Boichut, Castro Girona, Helle, Goded, contralmirante García Velázquez, Gómez Morato y los jefes de las diversas Armas.

Aménizó la comita la banda de música del regimiento de Ceuta.

Terminado el almuerzo, los comensales marcharon en «autos» al campamento de Dar-Riffien, donde se aloja el Tercio.

En Dar Riffien

En honor de los generales Boichut, Haller y su séquito se celebró en el campamento de los legionarios en Dar Riffien una fiesta. Recibió a los generales franceses a la entrada del campamento, donde formaban los escuadrones de legionarios, el coronel Millán Astray. Acompañando a Boichut iban el alto comisario, los generales Berenguer, Castro Girona, Gómez Morato y Goded y el contralmirante García Velázquez.

Después de presenciar el desfile de tres banderas y un escuadrón pasaron al cuarto de banderas, donde se sirvió un refresco.

El coronel Millán Astray pronunció una elocuente alabanza al legionario, que emocionó a todos, produciendo en Boichut, que como el español, profunda impresión, culminando ésta en el momento en que Millán Astray, en correcto francés, y con la mano en primer tiempo, saludó y evocó el recuerdo del general Gouraud, terminando con un emocionante canto a la bandera francesa, que produjo tan

intensa agitación en el ánimo del general Boichut, que con los ojos arrasados en lágrimas y llevado de súbita inspiración, arrancó de un tirón del pecho de los comandantes Caillaux y Bouchacourt la cruz de Guerra que ostentaban, rompiéndoles, por la violencia del tirón, las guarniciones, y colgándolas, una de la bandera de la Legión, y otra del pecho de Millán Astray, a quien tuvo un rato fuertemente abrazado, mientras la concurrencia aplaudía y los legionarios enrojecían vitoreando a España y Francia, haciendo exclamar a Boichut que en todos sus años de carrera militar, jamás sintió una emoción comparable a la visita al campamento de los legionarios.

También habló el conde de presbítero gallego D. Basilio Alvarez.

Seguidamente, ante las tropas formadas, el general Boichut leyó la orden general del ejército francés en Marruecos, fechada el 28 de Julio del 26 en el campamento de Dar Riffien, de la Legión extranjera española, en la que se llama al Tercio magnífico regimiento que, bajo las órdenes de su Ilustre jefe, se ha cubierto de gloria en los campos de batalla de Marruecos y ha prestado una ayuda eficaz al ejército francés.

Los generales marcharon en «autos» al llano Elila, donde presenciaron las maniobras de unos escuadrones de Regulares. Marcharon luego a Tetuán.

EN TETUAN

Tetuán, 29.—A las siete de la tarde llegó a esta plaza la comitiva que formaban los generales Sanjurjo y Boichut y sus séquitos.

Cinco escuadrones de Regulares rindieron honores.

A la puerta de la Residencia esperaban las Comisiones oficiales, autoridades, jefes y oficiales, representaciones musulmanas y numeroso público.

Terminado el desfile de las tropas que habían realizado los honores, la comitiva penetró en los salones de la Residencia, donde se sirvió un «lunch». Luego el general francés acudió a cumplimentar al Jefe. Fué recibido en la puerta del palacio por el gran visir y altos dignatarios, hasta que llegó a la presidencia del Joven príncipe, al que dirigió un afectuoso saludo en nombre de Francia.

En cuanto terminó esta conferencia se celebró la anunciada entre los generales Sanjurjo y Boichut. A ella solo asistieron los jefes de Estado Mayor.

Por la noche se celebró un banquete, con asistencia de todos los generales y elemento oficial. No hubo brindis, limitándose al final del banquete a cambiar frases de mutua cortesía los generales Boichut y Sanjurjo.

Después del banquete se celebró en los jardines de la Hipica una verbena que estuvo animadísima. Las señoritas se adornaban con mantones de Manila.

A TANGER

Esta mañana el general Boichut, con su séquito, ha salido para Tánger, agradeciendo a Sanjurjo las atenciones recibidas.

REGRESA A SU ZONA

Larache, 29.—Procedente de Tetuán llegó el general Boichut, acompañado de sus ayudantes, alojándose en el palacio de la Comandancia, invitado por el general Souza.

A la comita asistieron también los coroneles de Estado Mayor Martínez y el jefe de las Intervenciones militares Asensio.

Después de la comida, a las tres de la tarde, el general francés y sus acompañantes regresaron en automóvil a su zona, yendo con ellos hasta el límite de la nuestra el general Souza.

Consecuencias de la visita

Tetuán, 29.—La visita del general Boichut en vísperas de acontecimientos decisivos en la marcha de nuestro protectorado, especialmente en el aspecto militar, tiene indudable importancia.

La conferencia que recién llegó el Ilustre caudillo sostuvo en su despacho con el alto comisario y los jefes del Estado Mayor de ambos generalísimos, subraya esa importancia militar.

No es necesario agregar una línea a las declaraciones del Gobierno respecto del viaje del general de las tropas francesas de Marruecos. Hay propósitos de ocupar toda la zona adscrita a España, como Francia está realizando en la suya.

Actualmente, y en acción conjunta, que compete a los dos ejércitos, no queda más que Yebal, donde pequeñas bandas ejercen presión sobre las kabilas, evitando que sigan el movimiento de sumisión que se inició en el Rif y continuó en Gomara y Beni Said.

Por su parte, los franceses tienen al norte de Wazan igual problema a resolver que nosotros, siendo las directrices del avance coincidentes.

Una operación de policía

Para evitar la presión que algunas partidas de rebeldes ejercen sobre los poblados sometidos de Beni Ider, y a al mismo tiempo ver la forma de batirlos, cerrando el acceso a nuestras posiciones, formóse una pequeña columna, integrada por elementos de la mehabla de Tetuán, mehablas e ídolas de adictos que avanzaron por los buquetes que forma el terreno entre Menkall y Keraquek, situados en las crestas que dominan los comarcas, ocupando puntos dominantes que facilitarían futuros avances.

Escuadrillas de fuerzas aéreas siguieron el movimiento de la columna que manda el coronel Patxot, bombardeando los poblados que servían de refugio a los moradores de la cuenca del Mecor, especialmente la casa de Jerro y aduar Alusixa, provocando incendios.

Por si fuera necesario para castigar a los disidentes, se encuentra preparada una jarka formada por guerreros de Beniuraguél al mando del prestigioso kaid, que vendría a Axdir al primer aviso para testimoniar su adhesión inquebrantable al Majzen.

De Ceuta llegaron tres baterías por carretera, a pesar del abrumador calor que estamos padeciendo.

Entierro de un teniente

La noche última falleció en el Hospital Militar central el teniente Eladio Méndez, que pertenecía al grupo de Regulares de Ceuta y fué herido el 8 de Mayo en la acción de las lomas de los Morabos, en el sector de Axdir.

Por la tarde se celebró el entierro. El féretro fué conducido en un arnés cubierto por la bandera nacional y coronas con expresivas dedicaciones.

Presidió el duelo el jefe del grupo, Varela, y el padre del finado.

Un incendio en Dar Xaul

Ayer se declaró un fuerte incendio en el campamento de Dar Xaul, perteneciente a la zona de Regala.

Se quemaron varias tiendas de los soldados, con los equipos de éstos; pero se consiguió localizar el fuego sin que ocurriesen desgracias.

Llegada de tropas

Procedentes de Ceuta han llegado hoy dos tabores de Regulares y las compañías expedicionarias de los regimientos del Rey y Soría. A Regala marchó el batallón de Cazadores de Africa, que manda el teniente coronel Laveron.

En la zona francesa

Ataques rechazados.—Varias sumisiones

Rabat, 29.—En el frente Norte han sido rechazados dos ataques dirigidos por los merodeadores contra otros tantos puestos de la «mancha» de Tazza.

Los uled-all sometidos se han reintegrado a su territorio de El Ksour.

Los benjalham de la región montañosa se han sometido en su totalidad, con la sola excepción de dos familias.

De provincias

En honor de un ex prisionero

Murcia, 29.—En Fuente del Alamo se ha hecho un cariñoso recibimiento al cabo Amate, héroe de Chertafa y ex prisionero. El cabo llegó en automóvil, acompañado de su madre, hermana y novia. El pueblo, con el Ayuntamiento a la cabeza, salió a recibirlo, y en la iglesia se dijo una misa, después de la cual el párroco dirigió la palabra a los fieles para enaltecer la obra del héroe. En el Ayuntamiento se sirvió un «lunch».

Se ha iniciado una suscripción pública a favor de Amate.

Melchor Amate, seguido por muchos automóviles, se dirigió luego a El Estrecho, su pueblo natal, donde también se desbordó el entusiasmo.

EL ASCENSO POR ELECCION

La Comisión encargada de redactar el reglamento

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publica la siguiente real orden circular:

«En cumplimiento de lo dispuesto por el artículo tercero del real decreto de 26 del corriente, la Comisión que ha de redactar el reglamento para los ascensos por elección que en el referido real decreto se establecieron está compuesta por los generales y jefes que a continuación se relacionan, debiendo incorporarse con toda urgencia los que se encuentran destinados fuera de esta corte, haciendo los viajes por cuenta del Estado y con derecho a las dietas reglamentarias los días que permanezcan fuera de su residencia.»

Presidente, general de división D. Leopoldo de Saro y Marin, conde de la Playa de Ixdain, director general de Instrucción y Administración de este ministerio.

Vicepresidente, general de brigada D. Alfredo Gutiérrez Chaume, jefe de la Sección de Estado Mayor de la Dirección general de Preparación de Campaña.

Vocales: coronel de Infantería D. Gregorio Benito Terraza, de la segunda media brigada de la segunda brigada de Cazadores de Montaña; coronel de Caballería D. José Gualdo Gallego, del regimiento de Húsares de Pavia; coronel de Artillería D. Luis Tavíel de Andrade y Lerdo de Tejada, de la Maestranza de Sevilla, y coronel de Ingenieros D. Salvador Navarro de la Cruz, del segundo regimiento de Ferrocarriles.

Secretario, teniente coronel de Estado Mayor D. Juan S'guil Almuzara, agregado militar a la Embajada de España en París.

HORRIBLE DESGRACIA

El administrador del ingeniero Orueta, muerto por el tren

Ayer mañana ocurrió una sensible desgracia en los andenes de la estación del Norte, que costó la vida a D. Ramón Lavín y González Carvajal, uno de los jefes más prestigiosos del Cuerpo facultativo de Estadística, con domicilio en la calle del Conde Duque, número 15.

Era administrador del ingeniero Sr. Orueta, que tan trágico fin ha tenido en Villavieja, y había bajado a la estación a recibir sus restos mortales.

A la llegada del convoy el Sr. Lavín intentó cruzar la vía tercera, por la que aquél entraba, con tan mala fortuna que fué alcanzado por el tren.

Varios empleados de la Compañía recogieron del suelo al infortunado Sr. Lavín y le trasladaron al Gabinete sanitario de la estación, donde se le apreciaron dos heridas contusas en la región frontal y occipital, que le habían ocasionado la muerte. Un hermano de la víctima, llamado D. Luis, reconoció el cadáver como perteneciente a su hermano.

Los médicos certificaron que había muerto a consecuencia del fuerte golpe sufrido, que le había ocasionado la completa fractura de la base del cráneo.

El Juzgado de guardia, que era el del distrito del Hospital, se constituyó en el lugar del suceso y recibió declaración al maquinista, Miguel Jiménez Ortas, y al fogonero, Agustín Cerezo González.

Estos manifestaron que el ver una persona en peligro de ser atropellada hicieron desesperados esfuerzos por detener el tren, sin poderlo conseguir, desgraciadamente.

También recibió declaración el Juzgado al mozo de limpiezas Telesforo Gómez Vitor, que fué testigo presencial del hecho.

Dice que cuando estaba dando salida a los viajeros del tren corto de Avila vió que un individuo intentaba cruzar la vía en el momento que entraba el expreso de Irún; que vio vacilar al Sr. Lavín, azorado quizás por la proximidad del convoy, y, por fin, cómo éste era alcanzado y lanzado a distancia.

La desgracia ha producido hondísima impresión, pues el Sr. Lavín era muy conocido y estimado por sus altas dotes de inteligencia y trabajo.

Muerto al volcar un «auto»

Jáen, 29.—En el kilómetro 18 de la carretera de Alcaudete a Granada volcó a causa de un mal viraje el «auto» de esta matrícula propiedad de D. Gregorio Barrios, vecino de Alcaudete.

En el accidente resultó muerto un hijo del dueño del coche, llamado Benjamín, que era quien lo conducía.

¿SE TRATA DE UN CRIMEN?

Los médicos que curaron a José Rodríguez aclaran un poco el suceso

Le hizo la trepanación el doctor Olivares

El libro de accidentes de la Casa de Socorro de Valdecañas.—Algo de lo que hizo José Rodríguez el día que fué herido

En la mañana del día 8 de Diciembre del año actual, en que fué herido el electricista José Rodríguez en el domicilio de su amante Felisa García, aquél fué curado en la Casa de Socorro de Valdecañas por el médico de guardia D. Fernando Moltó.

José entró por su propio pie y acompañado de Felisa.

Desde el primer momento el Sr. Moltó pudo observar que la lesión era de carácter grave.

Tan es así que en el libro de accidentes del benéfico establecimiento se consigna el parte de la siguiente forma: «Fractura del temporal derecho; pronóstico grave».

El Sr. Moltó envió al herido al Hospital Provincial. Como, a pesar de su gravedad, podía andar, ordenó que con la baja le acompañase un camillero. Este fué Hilario Badillo.

Este ha hecho manifestaciones muy interesantes. Recuerda con exactitud cuanto ocurrió en relación con el suceso que nos ocupa.

Cuando camillero y herido se disponían a tomar el Metro, José se paró de pronto y se negó a ir al Hospital. Y fueron a decirlo al médico de guardia.

En la conversación sostenida entre el camillero y José, éste dijo que había sido agredido con un palo; pero sin determinar la persona que le había agredido.

De regreso en la Casa de Socorro, José dijo al médico que él quería ir a su casa, porque desde allí, si era preciso, ingresaría en un sanatorio, del que disponía por ser miembro de una Sociedad benéfica de su oficio.

No tuvo inconveniente el médico en acceder a lo solicitado, y le autorizó para cumplir sus deseos; pero encargó al camillero que no rompiera ni extraviara la baja que le había dado para el Hospital. Hilario todavía la conserva.

Queda, pues, santado que José Rodríguez Díaz declaró al camillero que ha sido agredido con un palo.

De esta agresión resultó con el parietal derecho fracturado, herida que el facultativo de la Casa de Socorro de Valdecañas calificó de grave.

Y la certificación pasa al Juzgado de Valdecañas y luego al de Alcalá de Henares, al que corresponde instruir el sumario.

José marcha a su casa.—Se agrava su estado y acude a la consulta del doctor Roales.—Este se le envía al doctor Nogueras

Desde la Casa de Socorro, José Rodríguez Díaz marchó a su domicilio. Al llegar, a preguntas de su mujer, contesta que la herida que padece es la ha ocasionado al caerse y darse contra el quicio de una puerta.

Es lógico que quisiese ocultar lo ocurrido en el domicilio de su amante para evitar un nuevo disgusto familiar, acaso de mayor trascendencia que los anteriores.

Transcurren muchas horas. La herida no ha sido curada nuevamente. Sigue el vendaje puesto en la Casa de Socorro de Valdecañas, que José se ha tocado repetidas veces por efectos del dolor intenso que le produce.

Alfonsa Meneses, en vista de que observa en su marido extraños síntomas, que la asustan, y además tiene una fiebre alta, decide consultar con el doctor Roales, médico con el cual están igualados.

Lo hace al día siguiente. José Rodríguez está como entontecido. Al hablar balbucea y se le entiende muy poco de lo que dice.

Cuando el matrimonio llega a la consulta, está llena de gente, y Alfonsa, con lágrimas en los ojos, suplica a todos que la dejen pasar la primera, pues su marido se encuentra «muy malo».

Así sucede. A los pocos momentos, el doctor Roales le reconoce.

Y desde su consulta ordena que sea llevado en seguida a la clínica del doctor Nogueras.

Lo que nos ha dicho el doctor Roales.—Infección de la herida.—Es preciso operar en seguida

Ayer por la tarde, acompañados de un amigo y colega del doctor Roales, fuimos a visitarle en su domicilio, Avenida de la Reina Victoria, 8.

El doctor Roales nos recibe con una exquisita amabilidad y se nos ofrece para contestar cuantas preguntas tengamos a bien hacerle.

Le advertimos el objeto de nuestra visita, y exclama:

—Pregunte, pregunte lo que quiera!

—¿Cómo encontró usted a José Rodríguez cuando se presentó para que le reconociera?

—La primera impresión que me causó fué pesimista.—Reconocí la herida y advertí que por ella supuraba un líquido amarillo y que presentaba fenómenos—gestos, contracciones del rostro, balbuceos—de conmoción cerebral. Tenía fiebre alta, que era un signo inequívoco de que existía una infección de la herida. Tenía la fractura del temporal, hasta el extremo de que este hueso estaba acaballado sobre el parietal, y en las contracciones y muecas que hacía se advertía la presión sobre las meninges.

—¿No se atrevió usted a operar?

—No es que no me atreviese, sino que me encontraba solo.—El caso era de intervención urgente, ya que había una supuración que si no ocasionó la muerte instantáneamente fué porque desaguaba hacia fuera, y el cerebro se defendió por sus propios medios de la infección difusa, que en otro caso se hubiera producido.

—¿Y qué decidió usted?

—Pues enviérselo al doctor Nogueras, al Hospital de San José y Santa Adela, que una vez que le reconoció opinó lo mismo que yo, que era precisa una intervención quirúrgica urgente.

El herido dijo al doctor Nogueras que quería ir a un sanatorio; pero cuando el doctor le advirtió que esto le costaría unas dos mil pesetas, dijo que entonces no podría, y aconsejado por el director, marchó al Hospital Provincial.

—¿Usted volvió a ver al herido?

—Sí, señor... Después de salir operado del Hospital Provincial, y a requerimientos de la familia lo hice así, y lo encontré ya en estado casi desesperado. Estaba como bobo y la lesión cerebral había llegado ya a su máxima gravedad. Me dijeron que había estado en el Hospital, pero que había salido a petición suya. Yo pensé que,

inevitable la muerte, seguramente en el Hospital habían accedido a darle el alta para que muriera entre los suyos. Cuando yo reconocí la herida por segunda vez, la infección era de tal naturaleza, que impedía observar si había sido operado, pues presentaba ya los bordes tumefactos. Por otra parte, yo no me atreví a tocar con el bisturí, porque como el hueso, desde luego, cedía, de haberse hecho la trepanación estaba expuesto a saltar las suturas, a llegar a la temporal y a que hubiera quedado muerto en el acto. Me limité, pues, a ordenar al practicante que le lavara con frecuencia la herida, a ver si podíamos combatir la infección, y yo atendí a su estado general, que era también bastante grave.

A los pocos días falleció José Rodríguez Díaz en medio de horribles dolores. El doctor Roales certificó la defunción, haciendo constar en el certificado que había sido a consecuencia de una meningocelalitis consecutiva de traumatismo.

Sin embargo, el cadáver fué inhumado.

El doctor Roales ha declarado varias veces en el Juzgado. Ha repetido cuanto nos ha dicho, ante el juez.

Su actuación queda bien clara y patente. Y hagamos constar que José Rodríguez se le presentó en su clínica, la vez primera, con la herida infectada ya.

José en el Hospital.—El doctor Olivares le hace la trepanación.—El herido dice que le han dado una pedrada

En el Hospital Provincial ingresó el día 12 de Diciembre, a las once de la mañana.

Iba acompañado de su esposa. Le dió ingreso la monja sor Josefina, y fué destinado a la cama número 6 de la sala número 9. También estaba presente en el acto del ingreso su hermano Julián.

José dijo que había sido curado de primera intención en el Puente de Valdecañas, y que la herida que padecía en la cabeza era consecuencia de una pedrada.

Dió como domicilio el número 36 de la calle de Rosa de Silva.

El ingreso en el Hospital fué hecho con todos los requisitos legales y destinado a la sala novena.

La trepanación la practicó el propio doctor Olivares, considerándola indispensable. Halló en la cavidad craneana un depósito purulento. La trepanación se hizo con resultado absolutamente satisfactorio, y poco después de terminada, ya expresó el José su deseo y su propósito de abandonar el Hospital.

Contra esta tentativa empleó el Sr. Olivares los razonamientos que estimó más convincentes; pero el enfermo siguió resuelto a salir del Hospital, y a esta fin habló en el mismo sentido a monjas, enfermeros, internos y practicantes.

A los diez y seis días de haber sido operado—12 al 28 de Diciembre—se impuso la familia del herido, reclamó imperiosamente el alta y se le dió a petición propia.

No cabe más, ni le incumbe saber, el médico de la sala. El enfermo, más proliamente dicho, el herido, había recibido asistencia médica a los pocos momentos de ser lesionado, y después en otro dispensario quirúrgico, donde le habían examinado, según pareció, al Hospital Provincial.

Queda, pues, esclarecida la intervención del Hospital Provincial y del médico que sucedió que tanta expectación causa estos días.

Felisa García, detenida

La Guardia civil del puesto de Nueva Numancia ha detenido a Felisa García Miguel, que fué amante del desgraciado electricista José Rodríguez Díaz.

Felisa ha quedado a disposición del director de Seguridad, que parece ser la tenía reclamada.

Impresión final.—¿Pudo curarse la herida de José?—Algunas deducciones

La impresión que tenemos del suceso no puede ser más clara. Lo indudable es que José Rodríguez recibió un golpe en el parietal derecho, dado con un objeto duro.

El agresor le dió el golpe cuando José tenía la cabeza libre para todos los movimientos y por la espalda, si aquél no es zurdo, puesto que la fractura está en el lado derecho.

Antes de ir a la Casa de Socorro del Puente de Valdecañas debió permanecer José con su amante bastante tiempo. Como es natural, le aplicaría a la herida algún remedio casero, empleando un trapo sucio o algo que sin duda la infectó.

Desde que José se herido hasta que



OPINIONES

La quiebra del liberalismo

Los espíritus abiertos deploran el estado valednario que informa a los hombres del liberalismo, herencia de la Revolución francesa...

No necesitamos hacer cábalas para indagar las causas de esta reducción de campos. La burguesía liberal lanzaba sus tiros contra el altar y el trono, eternos opresores del pensamiento...

He aquí por qué el partido liberal tiene que optar por describirse al conservador o al obrerista. O, dicho con más propiedad, el programa que lo orienta carece de objetividad, es ya conservador...

Esta es la clave explicativa de la quiebra del liberalismo. En cuanto a la masa incauta que, hasta ahora, permaneció alejada de las contiendas políticas...

HEADS

La situación económica en Francia

La Comisión de Hacienda aprueba los proyectos financieros

París, 29.—La Comisión de Hacienda de la Cámara ha adoptado, por 19 votos contra 13 y una abstención, los proyectos financieros del Gobierno...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

París, 29.—El Sr. Connetot, diputado por la Creuse, ha depositado una proposición de ley concediendo durante dos meses una completa amnistía por todos los hechos referentes a las ocultaciones de haberes en el extranjero...

Al expirar dicho plazo, todo ciudadano o súbdito francés que resulte culpable de haber ocultado en el extranjero capitales o haber olvidado de hacer entrar en los plazos normales del comercio las divisas que se le debieran por todas las operaciones realizadas en el extranjero...

plazar en su puesto de alto comisario en Siria al Sr. De Jouvencel, que acaba de dimitir dicho cargo. Se añade que el Sr. De Jouvencel será nombrado embajador de Francia en Angora, puesto que desempeñaba el actual ministro del Interior, Sr. Sarrant.

¿Agravarán los Estados Unidos sus exigencias financieras?

Nueva York, 29.—Se afirma que el presidente de los Estados Unidos, Sr. Coolidge, está convencido de que la hostilidad que se manifiesta en Francia contra los americanos, y las declaraciones de los hombres de Estado franceses, tendrán por efecto obligar al Senado de los Estados Unidos a rechazar el acuerdo Berenger-Mellon y a formular condiciones mucho más rigurosas.

El Sr. Coolidge cree que la agitación extranjera en favor de una anulación de las deudas a condiciones más ventajosas, hace imposible la ratificación del acuerdo Berenger-Mellon, a menos que Francia dé pruebas sinceras de que acepta sus condiciones y condene la actitud de algunos de sus conciudadanos.

Sin duda, relacionada con estos propósitos está la decisión del presidente, quien ha pedido al secretario norteamericano del Tesoro, Sr. Mellon, que, como se sabe, se halla en Francia en período de vacaciones, interrumpa éstas y comience inmediatamente una serie de conferencias con los hombres de Estado de Europa sobre la situación financiera de los países perjudicados por la guerra.

París, 29.—Los diarios estiman que el alza registrada en la cotización de las divisas extranjeras se debe a que el Tesoro francés ha tenido que adquirir gran cantidad de libras y dólares para hacer frente a los próximos vencimientos, y señalan que, tanto en París como en provincias, han sido muy importantes los pagos anticipados de impuestos, lo que demuestra la confianza de los contribuyentes en el Gobierno.

LADRONES FRACASADOS

Una criada valiente

Vigo, 29.—Ayer, unos desconocidos asaltaron la casa del párroco de San Jorge de Melloada con el propósito de robar.

El párroco estaba ausente, y la criada, al darse cuenta de la presencia de los ladrones, llena de entereza corrió a una habitación y empuñando un revólver hizo frente a los asaltantes. Estos intentaron abalanzarse sobre la sirvienta; pero ésta disparó repetidas veces sobre los forajidos y les obligó a huir, abandonando algunas herramientas del oficio.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

De Colombia han llegado casi todos los artistas que allí marcharon, bajo la dirección de Leandro Cardenal.

¿Y qué tal? Pues... tres meses de estancia en Colombia y cinco semanas de actuación.

Vamos; algo así como un desastre por... por falta de dinero, ya que resulta que la «tournee» se hizo esperando subvenciones que no llegaron.

La Lopetegui ha optado por quedarse en Baranquilla, «haciendo» de cupletista.

Más cerca de Pancorbo están ya los «calestros», porque quienes no están por las costas los de Levante, o sea en Barcelona y Valencia, en los Madrides dan aire a la figurita personal.

Así, Eduardo Marcon, que viene encantado de París.

Añoche en Novedades fué puesta en escena «La corte de los gatos», y tocó reía el público que llenaba la sala del popular teatro!

Con decir que hasta Telleche se puso enfermo de risa, atacado del contagio, ya hay un dato terminante para asegurar la importancia del suceso cómico que hubo.

Mañana estrenarán la bufonada «El príncipe sin par», de Carballeda, Guillén y maestros Vela y Ubeda, obra de gran espectáculo.

Se incendia un pinar

Málaga, 29.—En un pinar enclavado en la Sierra Bermeja, de la demarcación del pueblo de Casares, propiedad del Estado, se declaró un violentísimo incendio que duró tres días.

Con objeto de salvar al ganado que merodeaba por aquellos alrededores se envió personal de Málaga y Casares.

Entre el vecindario cundió gran alarma, pues el fuego amenazaba invadir toda la comarca. Las pérdidas son de 80.000 pesetas. No hubo desgracias.

Y resulta gravemente herida una anciana

La vecina de la casa número 30 de la calle del Salitre Regina Quesada Pardo, de ochenta años, al salir ayer de su habitación, se detuvo un momento en el descansillo de la escalera.

De pronto, y sin que hasta ahora se sepan las causas, se hundió el piso, cayendo también Regina, que fué trasladada a la Casa de Socorro, donde la apreciaron la fractura del peroné.

Después de asistencia pasó al Hospital Provincial.

El Juzgado de guardia, que lo era el del distrito del Hospital, se personó en la casa del suceso, haciéndose una inspección ocular y tomando declaración a varios testigos.

Declaraciones de un ministro alemán

Berlín, 29.—El doctor Bell, nuevo ministro de Justicia y de las Regiones ocupadas, ha declarado a los representantes de la Prensa alemana que los contingentes de tropas extranjeras en Renania ascienden actualmente a 85.000 hombres, siendo así que la cifra normal prometida a Alemania durante la Conferencia de Locarno y en la Conferencia de embajadores del mes de Noviembre de 1925 fué fijada en 50.000 hombres.

El ministro ha añadido que la gendarmería extranjera en los países ocupados era también mucho más numerosa, y es necesario el retirar cierto número de soldados en interés del buen acuerdo entre los dos pueblos.

Gravísima cogida de Chaves

¡Ya estaréis satisfechos!

(Crónica telegráfica de nuestro enviado.)

Valencia, 29.—¡Ya han quedado satisfechos esos aficionados perniciosos para la fiesta! Lo mismo en una que en otra región, que dejándose influenciar exclusivamente por la pasión, van a la plaza con el decidido propósito de chillar a un torero aun cuando se coma un toro, aunque haga maravillas.

Chaves, en el momento en que trazo estas líneas, está en la enfermería de la plaza, cloroformizado y sometido a una operación quirúrgica. Al torero del Grao no le ha cogido el toro; le han cogido esos sus paisanos, que no pueden tolerar el triunfo de un torero de la región, y le ha herido el asta derecha del último mura de la tarde, cuando le entró a matar, y gracias sean dadas al magnífico y providencial capote de Eduardo Anlló, porque si no, a estar horas, la cogida seguramente hubiera adquirido proporciones de tragedia.

Sin dejarme influir por el sentimentalismo del momento, sino conservando todavía el re-



Angel Tamarit, Chaves, gravemente herido por un toro en la corrida celebrada ayer en Valencia

cuerto del medio ambiente en que con respecto a Chaves se ha desarrollado la feria, creo justo decir que el público valenciano ha estado demasiado duro y enérgico con su paisano.

Ni más ni menos que otros, el torero del Grao ha tenido momentos de duda y de prevención, momentos malos, en suma; pero también los ha tenido de torero fino, serio y dominador, y más todavía a la hora de matar ha estado decidido. ¿Por qué, pues, eso ensañamiento?

Para Chaves acababa hoy la feria, y en el momento final ha sido víctima del percance, luchando con el mal estilo que han sacado los miras, y al propio tiempo con la oposición sistemática de sus detractores.

Hoy, como en días anteriores, ha tenido momentos felices y malos; pero en éstos ha influido mucho la nerviosidad que le proporcionaban las asiáticas protestas de aquellos que originaron, primero, la muerte de Fabrilo; después, el alejamiento y disgusto del gran Grao, y, por último, hace dos años, el extrañamiento de Rosario Olmos. ¿Qué hemos de hacerle! Cada cual obra con arreglo a su conciencia.

Villalta, que había luchado con un manso y con un mura peligroso, dió muerte al toro que hirió a Chaves de dos estocadas arriba, atacando valiente y salvando hábilmente el pitón del bicho, que esperaba el avance para tapar la salida, y herir al manso huido que le tocó en primer lugar, lo sujetó y dominó con unos muletas por bajo, logrando después algunos de flicimiento con la derecha.

Al cuarto, el único ciertamente peligroso, que brindó a la señora que ayer le regaló la medalla, le trató hábilmente, aguantando impasible las trasacas del animalito, que se quedaba en el centro de la suerte tirando mil cordanas y defendiéndose a la hora de matar, desarmando al arrancar el espada, y sin dejar pasar el fieltro; causas estas que dieron motivo para que Villalta estuviera más pesado que otras veces.

Con el capote sobresalió un quite de lances por alto que hizo en el quinto.

Agüero, el poseedor de la oreja de oro del año que corre, no ha podido desarrollar todo su arte. Ha torreado, sí, con el capote, magníficamente, elevando la mano contraria a la feja y la otra a la misma altura, corriendo ésta lo suficiente para mandar al bicho, que le pasaba rozando los lomos con la taleguilla. Ha torreado con la muleta a su primer toro, que brindó a la peña Agüero, con arte, estilo y variedad; pero no ha podido desarrollar todo lo suyo para corresponder a las muchas simpatías que aquí tiene. La faena de muleta, completada con el estoconazo con que dió muerte al quinto, le hubiera sacrado un triunfo ruidoso y definitivo. Le han aplaudido mucho y con entusiasmo; pero tengo la seguridad de que Marín no se conforma con eso. En la última de feria lo verán ustedes.

RECORTE

En la enfermería.—El parte facultativo

Inmediatamente de ingresar Chaves en la enfermería procedió el doctor Serra a reconocerle, encontrándole una herida penetrante en la parte superior, lado izquierdo, del pecho, y otra, grandes destrozos, en el hombro del mismo lado.

Hecha la cura con la rapidez y cuidado necesarios, facilitó el doctor Serra el siguiente parte facultativo:

«Durante la lidia del sexto toro ingresó en esta enfermería el diestro Francisco Tamarit (Chaves), con una herida de diez centímetros de extensión en la parte superior del pecho, que le interesa tejidos importantes, y otra en el brazo derecho, con grandes desgarros, que dejan al descubierto la clavícula. Pronóstico muy grave.»

La cura fué muy larga y complicada. Hubo que darle catorce puntos de sutura, quedando el diestro en un estado de suma postración.

Con gran frecuencia se le ponen inyecciones de suero y aceite alcanforado para reanimarle. En los alrededores de la enfermería se aglomera inmenso gentío en demanda de noticias.

Traslado a un sanatorio.—Escenas conmovedoras.—Otra operación.—Para mañana

Terminada la cura que le hicieron en la enfermería, quedó Chaves rodeado de su cuadrilla, de su apoderado, D. Antonio Alvarez, y de algunos íntimos.

Los familiares del torero, que viven en el Grao y que acudieron rápidamente a la enfermería, fueron rodeados por la muchedumbre, que les dirigía frases de consuelo. En la enfermería se desarrollaron emocionantes escenas. En cuanto acabó la corrida acudieron todos los lidiadores a interesarse por el estado de su compañero.

De acuerdo el apoderado con la familia y con el doctor Serra, se dispuso a primera hora de la noche el traslado del herido a una Casa de salud.

El traslado se hizo con las naturales precauciones, siendo llevado Chaves en una camilla y muy lentamente para evitar cualquier movimiento brusco.

Detrás de la camilla iba una gran multitud, a la que contenían las fuerzas de Seguridad. Una vez en el Sanatorio, y en vista del estado del diestro, se le practicó una delicada operación, preliminar de la definitiva que se le hará mañana.

lla, de su apoderado, D. Antonio Alvarez, y de algunos íntimos.

Los familiares del torero, que viven en el Grao y que acudieron rápidamente a la enfermería, fueron rodeados por la muchedumbre, que les dirigía frases de consuelo. En la enfermería se desarrollaron emocionantes escenas. En cuanto acabó la corrida acudieron todos los lidiadores a interesarse por el estado de su compañero.

De acuerdo el apoderado con la familia y con el doctor Serra, se dispuso a primera hora de la noche el traslado del herido a una Casa de salud.

El traslado se hizo con las naturales precauciones, siendo llevado Chaves en una camilla y muy lentamente para evitar cualquier movimiento brusco.

Detrás de la camilla iba una gran multitud, a la que contenían las fuerzas de Seguridad. Una vez en el Sanatorio, y en vista del estado del diestro, se le practicó una delicada operación, preliminar de la definitiva que se le hará mañana.

Los médicos se muestran reservadísimos. La impresión causada en Valencia ha sido enorme, especialmente en la barriada del Grao, donde había nacido y residía el infortunado matador, que ha caído víctima de la mala estrella que parece perseguir a los toreros valencianos.

En casa del herido.—Otros detalles

Al conocerse la gravedad del estado del diestro, su apoderado marchó rápidamente a comunicar al padre de Chaves la desgracia ocurrida a su hijo.

En la casa del diestro, y con el padre de éste se encontraban otros familiares y amigos, esperando que llegara Chaves, que con la corrida de hoy terminaba su actuación en la feria valenciana.

La llegada del apoderado les hizo pensar en la posible tragedia, y se desarrolló una escena tristísima. En los primeros momentos se le ocultó al padre el verdadero estado de su hijo. Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

¿Se le amputará el brazo?

El médico que ha curado en el sanatorio a Chaves ha dicho que de presentarse un flemon en el brazo, sería preciso amputarle éste. Añadió que es posible que el flemon se presente, aunque no es probable que así suceda.

En Madrid

Una novillada mixta

Los auténticos charlots, una cuadrilla de pegadores portugueses y la lidia de cuatro novillos en plaza partida componían el cartel de la novillada de ayer, que tuvo la virtud de llenar la plaza.

En primer término se recibió el público con los trucos charlotescos, con los mismos trucos de siempre, con las mismas gracias, salvo ligeros detalles, que dieron vida al toro cómico cuando surgieron este Charlot con el auténtico Llapisera y el auténtico Botones, hoy diseminados en otras cuadrillas.

Después hicieron su trabajo los pegadores portugueses. La labor de los lusitanos no fué del agrado del público.

Se dividió luego el ruedo y empezó la lidia formal de cuatro novillos por el santanderino Román González y el madrileño Luis Muñoz.

Lo mejor de la corrida, lo único que merece especial mención es el trabajo de Luis Muñoz, que en realidad se sale del modesto marco de una novillada mixta y puede y debe aspirar a mayores empresas.

Con el capote, con la muleta y matando su primer toro alcanzó Luis Muñoz grandes ovaciones. En el segundo toro de capa con soltura y arte. Hizo una faena de muleta repesada, manejando el trapo con temple y conocimiento. Al dar un pase de costado le arrolló el toro y le produjo una herida en la región superciliar derecha y varias contusiones en diferentes partes del cuerpo.

Tuvo que ingresar en la enfermería, y el sobresaliente despachó al novillo.

En suma: que Luis Muñoz ha ganado una novillada en serio para colocarse en un buen puesto, si sigue con la misma decisión y el arte que demostró ayer.

R.

La novillada de esta tarde

Hoy se celebrará en la plaza de Madrid una novillada, en la que se lidiarán reses de don Andrés Sánchez, de Salamanca, por las cuadrillas de Legarrito, Julio Mendoza y Gitanillo de Triana.

La corrida empezará a las seis en punto.

Para mañana

Mañana, a las once de la noche, tendrá lugar una fiesta con el siguiente programa:

Segundo. Se lidiarán dos becerros utrerros de la ganadería de D. Gumerindo Liorente, los cuales serán lidiados por los charlots madrileños Cañamón Charlot, Cachumba y su Botones.

Segundo. Se lidiarán dos becerro utrerros de la misma ganadería por Miguel López Aroca, de Murcia, y uno por Angel Revuella (Angelillo de Madrid).

Tercero. Presentación del hombre tanque. Cuarto. Gran castillo de fuegos artificiales.

La amabilidad de los urbanos

Contestando a la idea que un lector de LA LIBERTAD expuso hace tiempo para que los guardias encargados de la circulación pudieran resguardarse de los terribles rayos solares, recibimos una atenta carta de uno de los interesados agradeciendo, en nombre de sus compañeros, la intención de nuestro comunicante y diciéndonos que sus jefes les han autorizado para instalar en los puntos inmediatos al del servicio, en los que disfruten de la deseada sombra.

Nos complace que los agentes de la circulación se consideren suficientemente atendidos con la autorización de los jefes. Nuestra intención, al insertar la queja, fué la de proporcionarles el mayor beneficio posible.

Las fiestas colombinas

El «Cataluña» va a Huelva

Cádiz, 29.—El crucero «Cataluña» zarpará mañana con rumbo a Huelva, con objeto de encontrarse en aquel puerto durante la celebración de la fiesta colombina. A bordo del «Cataluña» va el capitán general de este departamento, don Pedro Mercader.

Acompañan al «Cataluña» en su viaje a Huelva el cañonero «Laya» y los torpederos 1 y 16.

ANDANZAS SENTIMENTALES

El veraneo en la Sierra

Hendiendo la noble Sierra de Guadarrama en estos días de Julio lujuriosos de sol, he hecho yo—Silvestre Rey—una larga y áspera caminata. Lentamente atravesé el gran espinozo de esas montañas que son azules desde Roales, y que han conocido mi prisa por acercarme a las cumbres y luego mi lentitud de última hora, hasta ya la retina de lontananzas.

La educación de la lejanía guiaba mis pasos. Un motivo desinteresado—gozar de soledad en un rincón de universo—me conducía. El afán amoroso de poner la planta en tierras herólicas—esta Sierra es un nervio de España, aquí nace el viento que busca, más abajo, el duro corazón de las Castillas—disparó mi voluntad hacia el camino. El primer paso, después de una imagen señorial de las cumbres activas, me trajo un intenso y perfumado goce de mi mismo. Me sentía libre, indomable. Mi espíritu y el espíritu de la Naturaleza coincidían. Eran una sola y misma cosa. Algo de la valentía de mi vida, todavía indomada, sorprendí en aquellos pleachos recordados duramente, con perfil guerrero, sobre el cielo matinal de un maravilloso azul joven.

Alrededor mío las cosas ostentaban un vago gesto de espera. La soledad de cualquier paraíso dejado a la espalda—camino entre zarzamoras y finos álamos—, debía aguardar mi presencia desde remotas edades geológicas. Se me iban despertando, en una latitud ignorada, amplios ecos familiares de la Naturaleza. Acercábase sonrisas al tablado habitual de mi espíritu. Adoptaban ya sobre él posturas plasmadas en un perfil de eterna simpatía. Enfrente del recuerdo de la vida ciudadana, confinada allí con timidez, colocábase entonces dominante la nota agreste, henchida de paternidad. El pantefismo heroico de la hora y el paisaje hacíanse gustados mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Trojano».

Algunos amigos del diestro recordaban que habían aconsejado que no torcase los miras; pero Chaves contestó que en Valencia gustaban mucho esos toros, y que él, por complacer a sus paisanos, torearía esa corrida. El toro que le hirió se llamaba «Tro

# EL LIBRO

## CRITICA LITERARIA

Las novelas de la torería: De "Carmen", a "La mujer, el torero y el toro," (novela), por Alberto Insúa

La literatura novelesca creada en torno a la brava fiesta del circo es de iniciación exótica. Una obra célebre, "Carmen" (1847), del francés Merimée, eleva a categoría artística la anécdota taurina y utiliza el elemento patético del circo, poniéndolo en relación con el dramatismo erótico. Merimée establece ya los dos primeros términos de esa adecuación que Alberto Insúa completa ahora en su última novela, "La mujer, el torero y el toro." "Carmen" es un drama de celos, suscitado por la preferencia que la protagonista concede al torero famoso sobre su oscuro amante, Don José, el cual la apuña a la puerta del circo, donde se está celebrando la bárbara liturgia de la sangre. Los alaridos de la mujer victimada confundense con el atronador vocerío de la exaltada muchedumbre y subrayan patéticamente el final de la fiesta. Con sus despiertos sentidos de viajero percibió Merimée el misterio erótico vinculado en los gestos crueles de ese trágico arte taurino, y al mismo tiempo los recursos emocionales que podría brindar el arte del novelista. La atracción que sobre la mujer ejerce el espectáculo de la tauromaquia y su actor máximo, el torero, atracción de rancio abolengo sentida ya por las damas romanas hacia los gladiadores, y que se explica por el prestigio del valor físico del espada, por la virtud afrodisíaca de la sangre vertida y por cierta correlación oscura, pero innegable, entre la mujer y el toro, enemigos y presuntas víctimas ambos del hombre en sus respectivos paleos; todo ese complejo de amoroso sadismo, digno de un estudio freudiano, aparece ya compendiado con extraordinaria energía en la cifra artística de "Carmen" y ha servido de dirección temática para los posteriores novelistas de argumentos taurinos. También señaló Merimée en la figura de su torero, el rival de Don José, las calidades pintorescas y algo de la elemental psicología del gladiador moderno: su garbosa fanfarronería, su amor a la gloria, representada por el aplauso popular, y sus simpatías y amistades con los héroes de las formas gallardas de la delincuencia: contrabandistas y bandoleros. "Carmen" es tan sólo un apunte; pero en él están ya contenidos los elementos pasionales, psicológicos y de ética social que habrán de desarrollar más tarde nuestros novelistas.

El estallido trágico de "Carmen" tiene una repercusión intensa y artística en "Cartuchera", del malagueño Arturo Reyes, el cual trasluce los términos de la adecuación victoriana, ofreciéndonos, no esa figura de Doloresca apunhalada que pertenece, en rigor, al museo literario del crimen pasional, sino la del espada muerto en la plaza por el toro. El amor interviene como elemento fatídico en la tragedia, pues "Cartuchera" se deja cozer por el fícho en expiación de la pasión culpable, hasta entonces platónica, que siente por Clotilde, la joven y bella esposa del noble maestro de escuela Don Lorenzo, que lo recogió arrapado del arroyo y lo crió y educó como a un hijo bajo el techo de su hogar malagueño. En "Cartuchera" se inicia ya la intención de bucear en la génesis de la vocación taurina, trazando los orígenes de esa figura del torero que Merimée nos presentaba ya cuajada y pujante, vestida con el traje de luces, ungida por la popularidad y la gloria, y que Arturo Reyes nos muestra en sus humildes comienzos bajo los horrores de un pillaje de la playa malagueña. Los azarosos comienzos del torero, del "malata", son una página que no faltará ya en ninguna novela de toros y por la cual esta variedad literaria se comunicará con nuestra novela picaresca clásica y la continuará, ampliando su repertorio de cómicos y dramáticos lances a favor de ese andariego dinamismo de los errabundos principiantes. "Cartuchera" insinúa también, por la noble psicología atribuida a su héroe, una como rehabilitación del torero, explicado en parte como producto del medio social, como engendro de un sentimiento artístico y abortado en esa forma ruda por la incultura y la miseria; algo semejante al gladiador antiguo y al boxeador de la moderna película norteamericana. En el aspecto puramente artístico, en que se une lo emocional y lo vistoso, "Cartuchera" nos brinda ese bárbaro y fascinante cuadro de la cogida mortal del torero en la plaza, ante los

ojos de la mujer querida e imposible, que más tarde habrán de reproducir otros noveladores, destilando esencias eróticas en el alambique de la emoción trágica.

Pero "Cartuchera" es todavía un apunte romántico. Donde aparece la intención manifiesta de hacer lo que en el lenguaje de los manifiestos naturalistas se decía entonces "la novela del torero", es en "El espada" (1905), del escritor argentino, sevillano de abolengo y por su larga residencia en la tierra, D. Juan Héctor Abreu ("Abrego"). En "El espada" nos traza ya el autor la genealogía e historia de su protagonista Carmelo Reyes, nos hace asistir a sus comienzos, nos lleva a las dehesas en que se crían las reses bravas y nos inicia en las costumbres y resabios del toro, visto en los acosos y tientas. Este actor del drama taurino, el tercer término de la adecuación de Insúa, cobra aquí personalidad, y se acusa con gallardo relieve sobre su natural paisaje, y hace también a nuestros ojos, lo mismo que el torero, su aprendizaje de toro de lidia en las escaramuzas y ensayos de su vida rural. Asimismo nos muestra "Abrego" toda esa pintoresca comparsa que acompaña y sigue a los astros del ruedo: aristócratas de gusto afilamado, damas acuciadas por una curiosidad perversa, a las que atrae el valor del espada, cual si en su triunfo sobre la bestia viesen un indicio de una supuesta bravura nupcial. Damas y damitas semejantes a las que en los frescos de Knossos contemplan todavía las hazafas de los toreros cretenses, inmovilizadas por el arte en gestos de hace miles de años.

La Beatriz Tournaivide de "El espada", esa francesa sensual y caprichosa que se enamora del valor temerario de Carmelo al verlo torear en Bayona cierto día en que el diestro sale cogido de puro bravo, lo asiste espontánea enfermera, y luego lo acompaña a Andalucía, en unión de su doncella Alina, para darle finalmente plantado en deshechos fuga, después de llamarlo cobardo en pleno ruedo una tarde en que el diestro le echan un toro al corral, es ya el modelo de la Doña Sol de "Sangre y arena", y de la Mme. "Delicia" de "La mujer, el torero y el toro." Ese tipo de hembra pasional, perversa o estragada, cuyo amor al hombre depende de su admiración a la bravura del torero, y que parece encontrar un placer exquisito en la sensación de espanto de su carne fementil ante el espectáculo del artista en peligro mortal, surge de un calofrío erótico el espasmo trágico de la lidia y sirve al escritor para poner de relieve el misterio sexual que se encubre bajo los orillanes de la fiesta, al mismo tiempo que da pretexto para introducir en su obra un material informativo que de otro modo parecería extemporáneo, y que así se aduce como para satisfacer la curiosidad de la extranjera.

Al acometer Blasco Ibáñez su "Sangre y arena" (1908), encuentra ya en "El espada" reunidos los actores y comparsas que necesita para su actuación. No tendrá que hacer otra cosa sino cambiarles los nombres a los personajes representativos y modificar un poco su historia y su psicología, llamando Doña Sol a su Beatriz, y Gallardo a su Carmelo, y conjugar luego el tema erótico con el bravo tema de valor que requiere y sugiere la fiesta del circo, para tener la visión de su obra. Blasco Ibáñez, sin embargo, introduce en este plan, a falta de una originalidad absoluta, importantes modificaciones y enriquecimientos, calándolos además todo con el vaho de su respiración opulenta. Su Doña Sol será una dama española, pero afrancesada, casi exótica, que viajará por su patria como una extranjera, y para la cual la figura del torero tendrá un prestigio de estampa romántica. El carácter exótico de Doña Sol permitirá al novelista describir la vida de la torería con esa información copiosa y prolija propia de la técnica realista, sin omitir pormenores que resultarían superfluos para lectores indígenas, ya que es la damisela en realidad quien va descubriendo toda esa humanidad taurina. Su Gallardo será casado y padre de familia para que, al olvidarse de su hogar por seguir a la caprichosa viajera, resalte más patético el drama pasional; y con el mismo objeto, y por no prescindir del intenso cuadro de "Cartuchera"—la cogida mortal del torero en la plaza—, hará que Gallardo, deshecho al fin por su amante de un día, se deje matar por un toro en el ruedo, bajo los ojos de la hembra cruel, que asume así el perfil de una antigua Artarca. El misterio erótico del fiero arte taurino se revela también aquí con toda intensidad, pues el amor de Doña Sol a Gallardo, nacido del prestigio viril del héroe, va menguando a medida que decaen las facultades del torero y su valor ante la fiera; de suerte que hay una correlación entre la mujer y el toro, y el espada ha de luchar con una y otro para salvar su vida, siendo el toro vencido quien le da acceso a la mujer y se la entrega inerme. El ruedo es para Gallardo lugar de prueba viril, anales de alcoba; hombre y toro se funden como en el mito de Minotauro. Blasco Ibáñez puede recabar el mérito de haber recalado este parangón, así como también el de haber mostrado, mediante la admiración del bandido "Plumitas" por Gallardo, esa afinidad que sobre la raíz del valor físico y el anhelo de emanciparse de la tiranía de las jerarquías sociales une al torero, nacido de la picaresca. El torero es aquí también un engendro del ambiente social, un fruto brillante y misero de la incultura y la pobreza, una forma artística y gallarda de la rebeldía: un obrero o un gañán dotado de ambiciones geniales. Blasco Ibáñez traza asimismo con rasgos indelebles, que los confiere vida personal, a ciertos tipos de la comparsa taurina, como el del simpático "Nacional", banderillero de ardientes ideas democráticas, y en el que el gladiador asume nobles facciones cívicas; indaga en la psicología de la "afición", delinea y aisla de entre la masa a algunas figuras genéricas que luego reproducirán al calor otros noveladores: las del apoderado, el amigo íntimo del diestro, etc., y finalmente hace resaltar con rasgos conmovedores y condenatorios el valor victimario del caballo y el toro, equiparándolos al torero en importancia humana. Para él la única fiera es el público. Blasco Ibáñez, con sus crudas

descripciones de las sucias y bárbaras intimitades de la fiesta, es el primer novelista que nos hace sentir el horror y el asco del circo.

Después de Blasco Ibáñez, un escritor sevillano, J. López Pinillos ("Parmeno"), nos hará sentir otra vez esa misma sensación al describirnos en "Las águilas" ("De la vida del torero", 1911), con un estilo agrio, repelente de puro realista, que a veces requiere el amónico con que se purifican las letras, todo lo que hay de prosaico, de bajo y nauseabundo en la azarosa formación del ídolo taurino, los dolores y abyecciones que ha de soportar en la forzada picaresca de los comienzos, cuando es de rigor que huya del hogar y merodee por esos campos, y vaya a las capeas buscando ocasión de lucirse, y por las dehesas a la busca de un toro con el que adiestrarse, pues una de las cosas más dramáticas para estos novicios de un arte peligroso es la falta del toro, su colaborador imprescindible, su lienzo o su trozo de vivo marmol. El "Josele" de "Parmeno" tendría mucho que contarnos acerca de la necesidad que impulsa a un "brerillo", ávido de riqueza y de gloria, a afrontar la época de su noviciado, en las capeas y los cortijos, hurras y ultrajes tan crueles como el que a él mismo le indigna cierto feroz ganador cordobés. "Me emborraché, me caí en la barriga de un caballo, me puso unas tajás de carne junto a pescuezo y me cortó dos mastines ejambrios pa que me estrobaran." La novela del malogrado escritor sevillano, escrita con el brío y la crudeza realista característica de su prosa, es la más honrada y veraz de cuantas se han compuesto con un argumento taurino; el amor no interviene en ella como elemento patético, como resorte dinámico o paralizador de las facultades artísticas del espada: la obra está dedicada por entero a mostrarnos cómo nace una vocación de torero en un hogar sevillano, desmoralizado y empobrecido por la bohemia flamenco, y cómo, en el apogeo de la gloria, la brutalidad de la fiesta trunca las ilusiones del artista, haciendo de él un inválido; una tragedia, en suma, tan conmovedora como la del escritor que pierde el dominio de su cerebro y queda reducido a balbucear la gran estrofa que en otro tiempo declamó con voz plena. "Josele", hijo de un padre alcohólico y lunático, que se arruina en cuantos negocios emprende, zapatero de profesión, que da a lo último en la flor de inventar unas botas verdes para cazar ranas, y unos tacones giratorios para bailarines, tiene un hermano, Agustín, que cae en la franca delincuencia y salta el cerado del Código; él, fundamentalmente honrado, aspira a ser torero de fama para redimir de la miseria a los suyos; trabaja, lucha, arriega la vida, y cuando ya ve su nombre consagrado en los cartiles, un toro, en la plaza de Madrid, lo deja inútil para su arte de una cornada que obliga a amputarle una pierna. Cuando el diestro, convaleciente ya, se da cuenta cabal de su desgracia, no puede soportar la idea del porvenir obscuro y triste y se suicida, arrojándose a la calle de Alcalá desde el balcón del hotel en que se hospedaba. Está amaneciendo, y la descripción de esta alborada urbana, que asume tonos georgicos por el desfile de uno de esos plácidos y lentos rebaños que cruzan a veces, en toda hora, la cétrica vía, treceándola en cada una, constituye una página magistral, en que el tema de la dehesa, de las reses en libertad y quietud, reaparece como un ritornelo que indirectamente subraya la barbarie del circo. En "Las águilas" todo es sincero, serio y natural, sin resabio alguno de la genial española de Merimée. Ninguna damisela exótica, por el estilo de la Beatriz de "El espada" o la Doña Sol de "Sangre y arena", cruza por estas páginas veraces. "Josele" tiene una novia honrada y pobre, "Salú", con la cual piensa casarse, lo que no le impide alternar, por mero pasatiempo, con cantaoiras y bailarinas flamencas. Hace la vida alegre y rumbosa de un torero, sin perversidades ni fantasías, y procede con arreglo a la psicología de quien se ha criado en la miseria: es tardío y difícil para declararle su amor a Salú, de la que ama, con un escepticismo muy propio de su amarga vida; y al dejarlo inútil el toro recuerda a la novia lejana y piensa que se van a querer asirse a su cariño para seguir viviendo. "Como si el amor que se había de la hermosa pudiera no cansarse de la fealdad..." No; Salú, que le compadecería al principio, acabaría por no quererle. Pero puesto que le quisiese, tampoco podría obligarle a vivir al lidiador inútil, en quien el arte, la gloria, el aplauso de la muchedumbre, esa gran hembra múltiple, pueden más que el amor y la mujer. "¿Iba él a vivir únicamente de cariño? ¿Y la popularidad? ¿Y las luchas del remolón? ¿Y las emociones del riesgo? ¿Y las alegrías de la victoria?" "Josele" es un torero de cepa; encarna todo el misterio de complejas razones que contribuyen a formar una vocación taurina. Síntese unido al toro, odiado y querido, y a la multitud, aduladora y fiera, entusiasta y voluble. Cuando ya mutilado, presencia desde el balcón del hotel el coruscante desfile de la "afición" que se dirige a los toros, bulliciosa y animada, sin acordarse para nada del ídolo inválido, exclama con filosófica amargura: "Como si no me hubieran cortado!" Esta veleidad del público, este rápido y cruel olvido de la víctima, subraya la mayoría de los autores de novelas taurinas como una característica inexcusable. En "Cartuchera", mientras el diestro agonizante es conducido a la enfermería, el público, en el ruedo, grita: "¡Caballo! ¡Más caballo!" En "Sangre y arena", cuando Gallardo yace exánime, "inmóvil", con las extremidades rígidas, la camisera sobre el pecho, el vientre abierto y un resplandor mate y misterioso entre las pestañas cruzadas, un alarido del público saluda la continuación del espectáculo. Y el autor dice, reivindicando al toro: "Rugía la fiera, la verdadera, la única."

### R. CANSINOS-ASSENS

Está prohibida la reproducción de los trabajos firmados que se publican en "La Libertad"

## LO QUE PREPARAN NUESTROS ESCRITORES

### Gómez Carrillo se propone escribir un nuevo libro de Marruecos y tres novelas de amor

Un viaje a través de las almas y de los caminos.—"Puesto ya el pie en el estribo..."—"Con el cabello gris, me acerco a los rosales del jardín..." Dos libros de Marruecos.—"El deseo y la nostalgia de Oriente."—"Un nuevo escenario."—"Tres novelas en el pensamiento."—"El Amor es eterno..."—"La Muerte no existe..."—"La labor sobre las cuartillas"

Enrique Gómez Carrillo ha pasado por Madrid. Venía de París e iba a embarcarse con rumbo a Buenos Aires. Madrid apenas ha sido para él, por tanto, más que la estación de unas horas, de unos días...

Ningún marco espiritual mejor que este del prólogo de un viaje para ver la figura de Enrique Gómez Carrillo. Porque la vida y la obra de este artista admirable es eso: un viaje, un viaje de ensueño y de maravilla a través de muchas almas y a través de muchos caminos.



ENRIQUE GÓMEZ CARRILLO

París, como una musa eterna, centra ese viaje constante a través de las almas y de los caminos. Al comienzo o al fin de toda ruta, París es la amante comprensiva, voluptuosa, nueva siempre, que sabe ofrecer la caricia insólita, la palabra oportuna. El alma se va, esclava del horizonte nuevo, de la emoción lejana. Pero París canta su ritornelo de amor y de sonrisas, y hacia él, musa eterna, vuelve los ojos el alma viajera tras de su paso por aquellos caminos. La sangre vuelve también al corazón, tras de su paso por los cauces del cuerpo...

En ese viaje en que París ha sido la estación principal—el comienzo de la ruta y, en realidad, la meta también—, Enrique Gómez Carrillo ha sabido tender los ojos y el corazón hacia todos los horizontes. Junto a las ciudades doradas de Europa—cuernas lujosas en el gran rosario de Cosmópolis—, las penumbras inquietantes y los languidos misterios de Oriente. Junto a lo que ríe y a lo que brilla, lo que es callado y hondo como una lágrima o como una oración. Junto a "El encanto de Buenos Aires—sensualidad y frivolidad—, la tautología "Del Japón heroico y galante" o la fuerza evocadora de Jerusalén...

Pero estos son los viajes a través de los caminos. Y en la vida, en la obra de Enrique Gómez Carrillo, los viajes a través de las almas tienen también un fuerte relieve de primer término. El escritor—no en vano la crónica, la emoción del día, tiene en él calidades maestras—se ha adentrado en las almas de los hombres y las mujeres de su tiempo. Artistas, caudillos, triunfadores, han reflejado sus gestos y sus palabras en infinitas crónicas de Enrique Gómez Carrillo. Y en ellas están también las mujeres, con sus frivolidades y sus sutilezas, sus sonrisas y sus caprichos, sus victorias y sus desdenes, sus sueños, sus inquietudes y sus nostalgias de amor...

Y así, a través de estas almas como a través de aquellos caminos, la vida del escritor es siempre un viaje, que unas veces se

vuelve en recuerdos y otras veces se tinte de esperanza. Nada mejor, por ello, para ver a Enrique Gómez Carrillo que el marco de una próxima partida. Y eso, el prólogo de un viaje, han sido las horas del escritor en Madrid cuando vino de París y se disponía a embarcar con rumbo a Buenos Aires...

El hall del Palace. Todo es suave, elegante y discreto. Luz discreta de media tarde, voces discretas en idiomas diversos música discreta de unos violines vagamente sentimentales. El suelo, alfombrado, es como una sordina al paso de las feminas, que cruzan con un inapreciable aire cosmopolita...

Sentados junto a una mesita leve y breve charlamos Enrique Gómez Carrillo y yo. Le digo la frase clásica:

—"Puesto ya el pie en el estribo, Enrique?"  
—"Sí..." me contesta sonriendo, con su sonrisa un poco nostálgica, un poco desafiada, un poco melancólica... Pero éste de ahora es un viaje sin importancia... Sólo unos meses... Marcho a Buenos Aires, donde ahora es invierno, casi como pudiera ir a cualquiera de las playas francesas o helgas de moda... Quiero volver enseguida. Hay algo que tira de mí, que me ata a Europa..."

—"Un amor?"  
—"Sí, un amor, el Amor... Por eso he sentido tanto dejar París. Pero ya me había comprometido a hacer este viaje..."

El Amor, la mujer... He aquí otro de los ritornelos en la vida de Gómez Carrillo. Sobre su carne, sobre su alma, la pasión se encendió en un perpetuo fuego de madrigal. Y hoy, como en la estrofa de Rubén, pudiera decir ávidamente, orgullosamente:

...Mas, a pesar del tiempo terno,  
mi sed de amor no tiene fin.  
Con el cabello gris, me acerco  
a los rosales del jardín...

—"Y de libros, Enrique?—le pregunto ahora.  
—Sale, en estos días, "Fex, la Andaluza", es un libro de emociones y sugerencias de esta admirable ciudad marroquí. Muchas de sus páginas fueron ya publicadas en diarios. Pero otras, con las que yo estoy muy encantado, no, pues usted sabe que hay cosas que no encajan en el diario y cuyo verdadero lugar es el libro..."

—"Y para después de esta obra?"  
—"Quisiera hacer otra, también de Marruecos: "Almaghreb"... Pero más adelante... A mí me interesa extraordinariamente todo lo marroquí. O, mejor aún, todo lo que está lejos de nuestra vida y de nuestra civilización de hoy. Yo soy un oriental..."

Y al decir estas palabras, todo en él parece confirmarse. La indolencia, la pereza ensombrecida que voluptuosamente adormece el alma de los orientales, están también, hechas latitud y lejania, en el gesto, en el ademán, en la actitud de Enrique Gómez Carrillo. Su oscura, gruesa y rebelde, se tiende hacia atrás, como en un deseo de ensueño. Sus ojos grises, acorados, se pierden frecuentemente en un remoto punto invisible, como en una nostalgia... Y en su actitud, en su ademán, en su gesto, hay aquella indolencia que adormece las almas orientales...

—"Yo soy un oriental—me repite, con su voz lenta, en la que hay un ligerísimo acento exótico—, Yo hubiera querido vivir en otro ambiente, en otra época, y tenderme, y soñar, soñar..."

—"Tiene usted en proyecto algún nuevo viaje a Oriente?"  
—"Sí. Pero aún he de tardar en hacerlo. Para



El ilustre y joven catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Murcia, don Mariano Ruiz-Funes, autor del interesante libro "Ideas penales de Anatole France"



Alfredo Muñoz García, autor de la interesante novela "El hombre que mató su alma", recientemente publicada

más adelante, el Dios quiere, me gustaría hacer un viaje largo a la India, a la de las ribe...

En las Terrazas de LOS BURGALÉSES

PRINCIPE, 8. Se come muy bien y la temperatura es deliciosa.

PLAZA DE TOROS DEL PUENTE DE VALLECAS

EL SABADO 31, A LAS ONCE DE LA NOCHE Sensacional espectáculo

ANTONIO RUIZ

1.º El campeón de Europa de pesos pluma Lidia y matará un becerro de la acreditada ganadería de D. Silvestre Hernández, de Macotera...

CHAUFFEURS

En taxi, mediodía ayer, tomado ministerio Fomento, Atocha para Presidencia, Preciados y Princesa, 12, se olvidó cartera grande, papeles importantes sin valor. Se gratificará su devolución...

Caldas de Oviedo

Reuma, Gatarros, Gripe mal curada. Hotel del Balneario. Servicio esmerado. 15 de Junio a 30 de Septiembre.

EL TIEMPO

En España el tiempo es bueno, si bien aún perdura el viento de la región del Este, que adquiere bastante fuerza en las costas del Sur...

La temperatura máxima de anteaer fue de 36 grados en Sevilla y Huelva, y la mínima de ayer ha sido de 7 grados en Zamora y Avila.

Tiempo probable en veinticuatro horas Toda España: Vientos flojos de dirección variable y buen tiempo.

Servicio especial para Marruecos.—A las 20 horas del día 28. Es probable que se entable el Levante en el Estrecho de Gibraltar.

NECROLOGICA

Ha fallecido en Madrid el prestigioso industrial D. Bernabé Nicás, padre del joven periodista y redactor de la Agencia Fabra D. Antonio.

El entierro constituyó una sentida manifestación de duelo, que puso de relieve las grandes simpatías de que gozó el Sr. Nicás.

Fiestas en Villaverde

En el nuevo y ya poblado barrio de los Rosales (estación de Villaverde Bajo), y con objeto de darle mayor incremento, la Asociación de Vecinos celebrará en las noches de mañana sábado y del domingo grandes festejos...

Completará el numeroso servicio de trenes uno de automóviles desde la Puerta de Atocha a dicha barrada, que empezará a las diez y media de la noche y terminará de madrugada.

NOTICIAS

Opositores a Correos.—Nos ha visitado una Comisión de opositores a Correos, aprobados en el ejercicio previo en la anterior convocatoria...

Estimamos que la petición de estos opositores no puede ser más justa y razonable. Sociedad General Benéfica de Porteros de los Ministerios Civiles.—Esta entidad celebrará Junta general extraordinaria el día 8 del próximo Agosto...

Arenal, 4. Teléfono 44 M. POMPAS FUNEBRES

Escuela Central Superior de Comercio.—Los alumnos de enseñanza no oficial que deseen verificar sus exámenes en el próximo mes de Septiembre, para las asignaturas de Perito y Profesor Mercantil e Intendente, le solicitan durante el mes de Agosto...

La Junta directiva del Colegio de Practicantes de Madrid ha presentado al jefe del Gobierno una instancia suscrita por el Colegio de Practicantes de Cádiz y multitud de entidades navales...

Caridad.—Un obrero nos ha entregado cinco pesetas para la ancianita de la calle de la Palma. Al cumplir el encargo del generoso donante hacemos con el mayor gusto público su hermoso rasgo.

Movimiento obrero

Reuniones

El Nuevo Cluzen.—Ha aprobado las cuentas presentadas. El Comité informó de que la subvención del Ayuntamiento se cobrará en breve...

También dio cuenta de haber reclamado la devolución de varios préstamos a distintas Sociedades. Aprobadas todas las gestiones, se autorizó al Comité para que siga gestionando el cobro de las cantidades prestadas por la Sección.

Se acordó dar un mes de plazo a dos compañeros que están establecidos para que abonen los volantes de relevo que adeudan.

Acta de Imprenta.—Han aprobado las actas de juntas anteriores, el balance de cuentas del segundo trimestre, las relaciones de altas y bajas, cuatro peticiones de ingreso con la condición de abonar por cuota de entrada 100, 50, 75 y 125 pesetas, y la gestión del delegado en la reunión de Directivas de la Casa.

Se leyeron cartas de las Casas Neufville y Gans ofreciendo material de tipo móvil para la Escuela de Aprendices, y se acordó dar las gracias por dichos ofrecimientos.

También dio cuenta la Directiva de las gestiones realizadas en distintos asuntos, entre los que figuran los siguientes: Reunión de los mecánicos para conocer las condiciones en que realizan el trabajo...

Reunión de los mecánicos para conocer las condiciones en que realizan el trabajo; incidentes en las Casas Caro Raggio, Talleres Poligráficos y Navarro, y el conflicto en la Casa Moliner, y se aprobaron, a propuesta de la Directiva, que cuando se trabaje en los días de fiesta que hay pactados con la Patronal, se cobre el tanto por ciento extraordinario de las horas que pasen de cuarenta en las semanas correspondientes a dichas fiestas.

Quedó pendiente de discusión la gestión realizada con motivo del incidente en Gráficas Madrileñas.

La próxima junta se celebrará mañana sábado, a las nueve de la noche.

Embalsadores.—Han acordado imponer como correctivo 300 pesetas de indemnización a la Sociedad al que fué presidente de la misma, Luis Gil, y que no pueda desempeñar ningún cargo, incluso el de vocal obrero en la Casa de socorro, hasta tanto que satisfaga dicha cantidad.

Al que fué vocal en la misma Directiva Angel Rejón se le impuso como correctivo el abono de 75 pesetas a la Sociedad, y que no pueda desempeñar cargo alguno hasta que abone dichas pesetas.

Se leyó una carta de Buenaventura González, que está trabajando en Alcalá, y se acordó aplazar la discusión de su actuación en la Directiva anterior para otra junta a la que pueda asistir.

Se acordó dar a la «Fundación Pablo Iglesias» las 15 pesetas mensuales que se destinaban al «Homenaje a Pablo Iglesias», y autorizar a la Directiva para que eleve dicha cantidad a 25 pesetas en el momento en que las disponibilidades económicas lo permitan.

Se dio carácter de nombramiento efectivo a la Directiva, que actualmente estaba con carácter interino, y se aprobó en principio la

GUIA DE MADRID

Creemos servir los intereses del forastero que sin conocimientos en Madrid llega a esta capital, orientándole mediante esta Guía, que le recomendará los hospedajes en que debe pedir habitación; los restaurantes y cafés que ha de serle grato frecuentar; los establecimientos comerciales donde puede hacer sus compras; las salas de espectáculos en que hallará esparcimiento su espíritu, etc., etc.

La importantísima población flotante de Madrid, el forastero que por primera vez se adentra en el ambiente madrileño, tendrá en esta Guía, que a diario publica LA LIBERTAD, buen consejero y un excelente «cicerone».

- Aparatos de pesar: FIEL, S. A. Caballero de Gracia, 7 y 9. Muebles para oficinas: ARELLANO, Caballero de Gracia, 11. Bares: BAR FLOR, Puerta del Sol, 14. Cafés: COLONIAL, Lo más fresco de Madrid, Alcala, 3. Camiserías: LOS DOLLARS, D. GRACIA, 12. Liquidación. Fotógrafos: BUCH, Pl y Margall, 5 (Gran Vía). La casa propia: BANCO H.º DE EDIFICACION, C. Peñalver, 8.

reforma de unos artículos del reglamento para suprimir la plaza de médico y crear en su puesto una Comisión de enfermeros, y desdoblamiento el cargo de secretario-robador, nombrando para este último cargo a Manuel Velo...

También se acordó gratificar el cargo de secretario con 60 pesetas mensuales. Se juzgó la conducta societaria de Benito Expósito, y se acordó separarle de la Sociedad.

Se tomó el acuerdo de tener expuestas durante tres meses, a disposición de los asociados, las cuentas de la anterior Junta directiva. Fueron nombrados los cargos siguientes: Bernardino Madrigal, vicepresidente; José Tamargo, vocal primero; Saturnio Jiménez, vocal tercero; José González, vocal cuarto.

Tapiceros.—Han aprobado el balance de cuentas y la gestión de la Directiva, acordándose enviar 50 pesetas a los compañeros de Adarzo (Santander). La Directiva dio cuenta de haber entregado las siguientes cantidades para la «Fundación Pablo Iglesias»: 50 pesetas, de la Sociedad; 44,50, de la suscripción individual, y 238,30, producto de la velada teatral. Total, 332,80.

Se eligieron los cargos siguientes: Fernando Peña, vicepresidente; Rafael Nieto, secretario primero; Alvaro Bravo, contador, rector; Antonio Candela, vocal primero; José Hoya, vocal segundo; Deogracias Sanz, vocal cuarto.

Mesa de discusión: Francisco Tarancón, presidente; Callixto Rubio, vicepresidente; Francisco Fernández, secretario primero; Anselmo Mora, secretario segundo. Mutuidad Obrera.—El Consejo ha despachado los siguientes asuntos, entre otros: Sociedad el cirujano Sr. Arredondo cambiar sus horas de consulta, y el Consejo accede, determinándose que serán en lo sucesivo de seis a siete, en vez de cinco a seis, en que venía celebrándose.

Se acuerda aumentar el «Boletín» próximo en ocho páginas, en vista del exceso de original. El Consejo se ocupa de la construcción del nuevo edificio, y encomienda al gerente que se ponga al habla con el arquitecto que tiene encargo de hacer el proyecto.

Se designan los compañeros que han de hacer el arqueo del mes. Una vez más conoce el Consejo de varias ofertas que se le hacen para el traslado de un determinado departamento de La Mutuidad. En relación con esto se le encomienda al gerente que haga varias gestiones.

Convocatorias Sindicato Metalúrgico.—Esta noche, a las ocho. Socorros de Pintores.—Esta noche, a las nueve.

La Dulce Alianza.—El día 3 de Agosto, a las siete y media. Correos de teatros NOVEDADES.—Vea en Novedades la famosa «Corte de los gatos», del maestro Alonso, que se aplazó estas noches en la sección de los doce.

Mañana sábado, a las diez y media, estreno de la humorada lírica, de Carballada, Guillén, Cayo Vela y Usada. «El príncipe sin par». TERRAZA DEL CINE DE SAN MIGUEL.—La mejor de Madrid, situada frente al número 58 de la calle Mayor, grandes programas cinematográficos todas las noches, a las diez.

Sección Religiosa Santos de hoy.—Santos Abdón, Senén, Rufino y Ursula, mártires, y Santas Máxima, Donatila, Segunda y Julia, vírgenes. La misa y oficio divino son del VI día de la Inmaculada, con rito semidoble y color encarnado.

Espectáculos PARA HOY EL DISHE.—A las siete, El santo de la Isidra y Cambios naturales.—A las diez y tres cuartos, La zarzuela y La verbena de la Paloma. PARDINAS.—Compañía Ballet.—A las seis y tres cuartos, La casaca; buaca, 1,50.—A las diez y tres cuartos, Los gavilanes. Butaca, dos pesetas.

NOVEDADES.—A las diez y tres cuartos, Las nerviosas.—A las doce, La corte de los gatos. JARDINES DEL BUEN RETIRO.—Cien profesores de la Asociación de Profesores de Orquesta de Madrid, bajo la dirección del maestro Lassalle, mañana sábado, grandes debates. REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO (Salón y Terraza).—A las seis y cuarto, a las diez y cuarto y a las diez y media, La muerte de Cirilo, El príncipe heredero, Pampillinas nació en día 13, La medalla del torero.

MONUMENTAL CINEMA.—A las seis y a las diez, El lobo y el cordero, Abogado sin pleitos, La tormenta, Tancredo entre árabes, El paraíso de un lluso. CINE IDEAL.—A las seis y a las diez y media, todos los días estrenos; hoy, Sandalio está en Manion (por Sandalio). A través del continente (por Wallace Reid y Theodore Roberts). El botín de los piratas (sexta jornada, fin de la novela, por Perla Blanca).

CINEMA GOYA.—A las seis y a las diez y media (jardín), El Darby tenía razón, Noticiero Fox, Que te crees tu eso (por Thomas Meighan). Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 108

Su majestad el dinero

POR JAVIER DE MONTEPIN

el negocio? Así, pues, ¿a qué conduce nuestro casamiento?

—Legitimare nuestros lazos.

—Palabras.—Interrumpió Lazardine con acento burlón y enojadísimo de hombres.—Cambíate los papeles, amigo mío. Es costumbre que las jóvenes que cometen una falta exijan de su cómplice la reparación... Yo no reclamo nada, y vos, con escrúpulos extravagantes y casti ridiculos, os apuráis por poca cosa. ¡El caso es singular!—continuó riendo.—Veamos, ¿os he robado el honor?

—Sin embargo...—repuso Marcelo.

—¡Oh! ¡Basta! ¡Por nuestro amor!—dijo Lazardine—. Os desafío a que me convencáis. Perderéis el tiempo. Quefemos amigos y no hablemos más de ello.

Marcelo se halló conmovido y asustado de las teorías parciales que acababa de oír; pero se consolaba diciendo que en el fondo aquello no era sino un alarde de excentricidad.

El hábitat se resistía a creer en el cinismo escandaloso de su amada. Aunque algo contrariado, no desconfiaba del todo y decidió más adelante volver a poner la cuestión sobre el tapete.

Conocemos hace mucho tiempo al motivo de la determinación de Lazardine, motivo que Marcelo no suponía.

La sola idea de dejar el título y nombre de marquesa de la Tour du Roy para llamarse a lo plebeyo la señora Laugier, causaba a la joven una repugnancia inaudita, que muchas mujeres honradas declaran seguramente legítimas.

El ex teniente, según se había prometido, no se dio por vencido y volvió a la carga con una insistencia infatigable, y quien sabe si la viuda, tras uno y otro día de lucha continua, no hubiera terminado por consentirse, si no convenida, vencida por lo menos, aceptando un yugo que le era imposible contrariar.

Todo es posible... Todo llega... Hasta lo inverosímil, hasta lo que parece irrealizable.

Desgraciada o afortunadamente para Marcelo Laugier, una circunstancia que nadie hubiera podido prever en el mundo vino a entorpecer su camino y a destruir las ilusiones que había podido forjar esperando en un día no lejano la realización de su deseo.

Lazardine, como sabemos, pasaba casi todas las noches en compañía de Marcelo, que no iba nunca a su casa, y así conservaba libre toda la tarde, que consagraba a las visitas.

Un jueves, la señora de la Tour du Roy se hallaba en el barrio de Saint-Honoré, en casa de la princesa Alvinzi, a quien conocía desde su estancia en Florencia.

Era día de recepción. Aunque París queda casi deshabitado en esta época del año, había en sus salones muchos gente gracias a los diplomáticos y a los extranjeros, y la fantasía italiana de la duquesa de la casa no dejaba a la conversación general languidecer un instante.

Un criado anunció: —El señor príncipe de Castel-Vivant.

—¿Cuánto tiempo hace que no le he visto?—pensó Lazardine.

Júzguese de su sorpresa cuando vio entrar la persona que se anunciaba.

No era el viejo «gentleman», sino un hombre

de veinticinco o veintiséis años, vestido con una elegancia irrepachable, y, cosa extraña, este joven aristócrata tenía un parecido extraordinario con el pintorcillo Héctor Begourde.

La suposición de que fuera el mismo se le antojaba una insensatez.

¿Cómo explicar este nombre, este título, esta transformación?

Lazardine no lo procuró tampoco, y desde el primer instante creyó que era un parecido casual; pero su asombro se reprodujo cuando oyó que el recién llegado decía a la señora Alvinzi: —Princesa, tendréis la bondad de presentarme a la marquesa de la Tour du Roy, que acaso no me recordará, aunque tengo el honor de no ser enteramente desconocido para ella?

No había duda.

Era él... Héctor Begourde, príncipe de Castel-Vivant.

XXXI

Por las exigencias de esta historia nos vimos en la necesidad de dejar a un lado a nuestro antiguo conocido Héctor Begourde desde el día en que fué arrojado por Julio Leroux del castillo de la Tour du Roy, y que, descorazonado y triste, se batió en retirada con la «vergüenza» que hubiera podido experimentar una zorra presa por una gullina; la falta de Lazardine a la cita que le había dado le echó por tierra la más amada de sus ilusiones.

Se volvió a París el artista en huida para empezar de nuevo su vida de bohemio, trabajando únicamente cuando las necesidades de la vida le exigían de una manera imperiosa salir de aquel dulce «far niente», que tanto le satisfacía, y aun en medio de estas circunstancias trabajaba todo lo menos que le era posible; ayudaba un poco a Lorenzo Videl cuando este último se veía agobiado de trabajo, y hacía algunas caricaturas de hombres políticos para que se publicaran en periódicos ilustrados.

Esto, como es consiguiente, le proporcionaba alguna que otra ocasión de embolsarse algún

dinero, y entonces nuestro buen Begourde declamaba contra el «capital» y decía a voz en grito que Lorenzo Videl y los directores de los periódicos eran una pandilla de explotadores que debían desaparecer.

Tan pronto como el joven sentía un poco de peso en el bolsillo, imitaba en su vida a los napolitanos «lazzaroni»: estaba siempre metido en las cervicerías, comiendo hambre, bebiendo cerveza y fumando en pipa; asistía con frecuencia al baile de la Reine Blanche y se dignaba alguna vez honrar con su presencia el Elysée Montmartre acompañando a la señora Bobino, que llevaba algunas señoras que disfrutaban de libertad. De esta manera cicatrizaba la herida que había hecho en su amor propio lo que él llamaba «la traición» de Lazardine.

Continuando esta vida era seguro que nuestro Begourde descendiera hasta el límite de lo posible, porque estaba recorriendo insensiblemente ese camino peligroso que sigue la gente perezaosa y que Dumas ha señalado con mano maestra en su «Alfonso».

Un resto de delicadeza que, por fortuna, le era ingénila le había preservado hasta entonces de caer en el abismo, cuyo borde es siempre estrecho y resbaladizo; pero a pesar de esto, era muy fácil perder el equilibrio y caer.

Había perdido su energía y toda su fuerza de voluntad, acrecentándose, en cambio, cada día más su horror al trabajo y recurriendo a los empréstitos para seguir en su ociosa existencia, ya rebajada, aunque no estaba todavía envilecida.

Si alguien se sorprendiera de que un joven de su posición, sin oficio ni beneficio, pudiera tener crédito, debemos prevenirle que Begourde no podía proporcionarse cinco duros de una vez y que sus deudas eran siempre muy insignificantes, como adquiridas en una casa de comidas, en un café, con la planchadora y otras de este jaez.

Algunos meses después de haber sido expulsado bruscamente del castillo de la Tour du Roy no sabía Héctor Begourde dónde poder meter la cabeza, a pesar de su natural desenvoltura.

Su deuda flotante crecía, y sus acreedores, que eran ya muy numerosos, le asediaban y le acorralaban en todas partes, apostrofándole con malas palabras al ver que no podían obtener de él un cuarto, llegando hasta el extremo de tener que intervenir los agentes de la autoridad en tales escándalos; porque es sabido que cuando la deuda es más insignificante es mayor y más insuperable la exigencia del acreedor: un carbonero que pierde un duro grita más que el banquero que haya perdido cien mil francos.

Pero Begourde no tenía miedo a los escribanos: su domicilio era incierto y sus efectos personales eran insuficientes para exponerle a los peligros de una demanda, y por esto tenía miedo únicamente a las exigencias que le formaban en alta voz y en medio de la calle, porque, escudado en su inmejorable intención, no quería pasar la plaza de tramospos.

«Por vida de...»—decía muchas veces con verdadera indignación.—Yo no sé qué es lo que se ha creído esa tralla de perros que me asedia por todas partes... Soy una persona decente, que si no pago es porque no puedo; pero lo haré en cuanto me sea posible... ¡Que esperen!... ¡Oh!... ¡El capital, el odioso capital, explotando constantemente «su majestad» el dinero, que es un rey como otro cualquiera, y que merece ser destronado!...

De todo esto resultaba que el guardarrropa de Begourde no se renovaba según era menester, y disminuía gradualmente. Aquellas americanas de terciopelo negro tan coquetonas, se volvían raídas y mostraban algún que otro agujero por los codos. Los pantalones blancos no eran ya ni su sombra, y la falta de cuidado por parte de una lavandera hacía difícil averiguar el color primitivo que pudieran haber tenido.

Pero no era esto todo; nuestro amigo Begourde estaba imposibilitado absolutamente de poder transitar libremente por muchas calles a causa de los ingleses, y no tenía ni aun el consuelo de poder sentarse siquiera un rato para fumar una pipa y tomar un bock, porque era casi seguro que al instante se habría

de todo esto resultaba que el guardarrropa de Begourde no se renovaba según era menester, y disminuía gradualmente. Aquellas americanas de terciopelo negro tan coquetonas, se volvían raídas y mostraban algún que otro agujero por los codos.

Los pantalones blancos no eran ya ni su sombra, y la falta de cuidado por parte de una lavandera hacía difícil averiguar el color primitivo que pudieran haber tenido.

Pero no era esto todo; nuestro amigo Begourde estaba imposibilitado absolutamente de poder transitar libremente por muchas calles a causa de los ingleses, y no tenía ni aun el consuelo de poder sentarse siquiera un rato para fumar una pipa y tomar un bock, porque era casi seguro que al instante se habría

de todo esto resultaba que el guardarrropa de Begourde no se renovaba según era menester, y disminuía gradualmente. Aquellas americanas de terciopelo negro tan coquetonas, se volvían raídas y mostraban algún que otro agujero por los codos.

Los pantalones blancos no eran ya ni su sombra, y la falta de cuidado por parte de una lavandera hacía difícil averiguar el color primitivo que pudieran haber tenido.

Pero no era esto todo; nuestro amigo Begourde estaba imposibilitado absolutamente de poder transitar libremente por muchas calles a causa de los ingleses, y no tenía ni aun el consuelo de poder sentarse siquiera un rato para fumar una pipa y tomar un bock, porque era casi seguro que al instante se habría

de todo esto resultaba que el guardarrropa de Begourde no se renovaba según era menester, y disminuía gradualmente. Aquellas americanas de terciopelo negro tan coquetonas, se volvían raídas y mostraban algún que otro agujero por los codos.

Los pantalones blancos no eran ya ni su sombra, y la falta de cuidado por parte de una lavandera hacía difícil averiguar el color primitivo que pudieran haber tenido.

Pero no era esto todo; nuestro amigo Begourde estaba imposibilitado absolutamente de poder transitar libremente por muchas calles a causa de los ingleses, y no tenía ni aun el consuelo de poder sentarse siquiera un rato para fumar una pipa y tomar un bock, porque era casi seguro que al instante se habría

de todo esto resultaba que el guardarrropa de Begourde no se renovaba según era menester, y disminuía gradualmente. Aquellas americanas de terciopelo negro tan coquetonas, se volvían raídas y mostraban algún que otro agujero por los codos.

**Durante el verano**  
se presentan dolores de muelas a consecuencia del consumo alternado de comidas y bebidas frías y calientes. Esté Vd. prevenido y lleve siempre consigo un tubo de **Tabletas "Bayer" de Aspirina** el acreditado calmante del dolor. Fjese Vd. con el embalaje original, la faja encarnada y la cruz Bayer.



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34, CALLE DE LA CABEZA 34

**Sindicatos**

**SINDICO** perfumetería, tarifa 1.ª, clase 4.ª, epígrafe 20, convoca junta agraivos, día 4 de Agosto, nueva noche. Echegaray, 21, Rubio.

El gremio de Ebanistas y similares sin tienda, tarifa 4.ª, clase 5.ª, participa a los señores agrimiados que las listas se hallan expuestas en el local de la Agrupación Patronal, Ancha de San Bernardo, 65, donde celebrará su junta de agraivos el día 3 de Agosto de 1926, a las cinco de la tarde.

**GREMIO** de Sidras por mayor, tarifa 1.ª, clase 9.ª número 1. Los clasificadores comunican a sus agrimiados que las listas del reparto se hallan expuestas en Corredora Baja, 6, «Vinos de Mesa», desde el 30 de Julio al 4 de Agosto. El juicio de agraivos se celebrará el día 5 de Agosto, a las cinco de la tarde, en el citado local.

El síndico de Quesos y Mantecas por mayor convoca a sus agrimiados a junta de agraivos el 6 de Agosto, diez mañana, en «La Unica», Barceló, 7, donde quedan expuestas las listas.

**INDUSTRIA IMPORTANTE PRIVILEGIADA**

y de primera necesidad. A las personas industriales y a las familias en general. Con un capital de 200 pesetas, manejadas por él mismo, y sólo tres días de trabajo a la semana, se consiguen 10 pesetas diarias. Páid detalles, enviando sello de 25 centimos a Paulino Landaburo (Alava) VITORIA

EN LA ADMINISTRACION DE  
«LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7,  
DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA,  
TODOS LOS DIAS LABORA-  
BLES, SE FACILITARA CALDE-  
RILLA POR PLATA O PAPEL SIN  
COMISION ALGUNA

**SUELDOS EXTRA**  
**100 a 400**  
pesetas mensuales  
a personas dispongan  
horas libres, cual-  
quier localidad, Tra-  
bajo fácil, sin gas-  
tos. Sociedad Poligrá-  
fica, Apartado 10.013,  
Madrid.

**PRESERVATIVOS**  
LA DISCRETA, Salud, 8,  
Catálogo sin enviar sello.  
**GUARDAMUEBLES**  
Barquillo, 32  
**PRESERVATIVOS**  
Cat. gratis, envíos prov.  
El Nervrip. Tetuán, 42.



Cura primavera de la sangre. Reconstituyente, tónico, eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarlos: Juan Martín, Alcalá, 9, Madrid.

**PRESTAMOS**  
por ALHAJAS  
y Papeletas del Monte de Piedad  
Peligros i dupdo., entr.º

PIDA UNA MUESTRA DEL  
**INSECTICIDA PARRA**  
y comprobará la eficacia de los polvos insecticidas PARRA que hacen desaparecer cucarachas, chinches, pulgas, hormigas, polilla.  
PAQUETE, 0,30; BOTE, UNA PESETA  
CONCEPCION JERONIMA, 37

DEBILIDAD, NEURASTENIA  
CONSUMION, CLOROSIS  
CONVALENCIA  
**ANEMIA**  
VINO y JARABE  
Deschiens  
a la Hemoglobina  
Los Médicos proclaman que este Hierro vital de la Sangre es muy  
avena cruda. 4 los ferruginosos, etc.— PARIS

**400 PLAZAS**  
Convocadas 200 para Correos y 200 para Telégrafos. Contestaciones y preparación, en el Instituto Reus, Preciados, 23, Madrid. Regalamos el programa oficial con todos los detalles.  
**286 plazas**  
152 de vigilantes para sergentes y suboficiales y 130 de Policía para el elemento civil. Contestaciones y preparación en el Instituto Reus, Preciados, 23, Madrid. Regalamos el programa oficial con todos los detalles. Últimas oposiciones, obtenidas 27 plazas de 30 presentados.

**Gran Hotel Inglaterra**  
Inaugurado el 3 de Abril. Agua caliente y fría corriente en todas las habitaciones. Calefacción central, ascensor. El mejor de GRANADA  
**CATARROS REBELDES** se curan con  
**PECTOBENZOL** RECOMENDADO POR  
EMINENCIAS MEDICAS  
De venta en todas las farmacias.

**Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS**

**AGUAS MINERALES**  
Santa Teresa (Avila). — Aguas radioactivas. Clima seco, 1.236 metros. Hotel confortable. Folletos gratis.  
**ALMONEDAS**  
Armarios roperos, 50; lina, 100; muchos muebles, baratísimos. Galileo, 27.  
Almoneda. Eravo Murillo, 138, segundo.  
Todo el piso, colchones, ropas, bargueños, camas, cacharros. Hernani, 60 (Cuatro Caminos).  
**ALQUILERES**  
Alquilo bonitos exteriores, baratos. Fray Luis de León, 8.  
Vaqueros. Alquifase establo, 20 plazas. Berruete, 23 (Cuatro Caminos).  
Tienda, vivienda, buen barrio. Razon: Medio día Grande, 6, Sr. Mora.  
Tienda esquina, apropiada taller o comercio, veinte pasos Bravo Murillo, con vivienda. Alvarado, 9.  
Bonitos interiores, cuatro habitaciones, 60 pesetas; traspaso a la puerta. Paseo Delicias, 137-130.  
Buena tienda, dos huecos, con vivienda espaciosa, precio reducido, se alquila. Hernani, 39 (Cuatro Caminos).  
Alquilo grandes locales para industrias. Embajadores, 84.  
Alquifase cuarto, siete habitaciones, tres balcones, agua y luz, 80 pesetas. Valencia, 30.  
En Escorial alquifase o véndese hotel amueblado nuevo, única ocasión, excelentes condiciones. Razon: Barceló, 5, tercero izquierdo.  
Cuarto amplio, construcción moderna, 65 pesetas. Adrián Pulido, 22 (Cuatro Caminos).  
**AUTOMOVILES**  
Chevrolet. Turismo, camionetas, omnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.  
Berliet, siete caballos, torpedo, sedan, cabriolet, landaulet, sedan, 12 caballos, seis plazas; camionetas, omnibus, piezas repuesto. Automóvil Salón. Alcalá, 81.  
Bugatti, cuatro y ocho cilindros, carrozados, dos, tres, cuatro asientos. Automóvil Salón. — Alcalá, 81.  
Bugatti ocasión. Lagasca, 105.  
Parachoques Buckeye. Juntas culata. Engranes diferencial, cambio todos coches americanos. Automóvil Salón. Alcalá, 81.  
Escuela chofera Zacarías. Lubiana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.  
Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD.

**COLOCACIONES**  
**Demandas y Ofertas**  
**Diez cts. palabra**  
El anuncio en esta sección será gratuito todos los miércoles para quienes, por hallarse en paro forzoso, necesitan ofrecer sus servicios en las distintas ramas del trabajo.  
**OFERTAS**  
Buenas maquinistas de pelotería, faltan. Hortaleza, 140.  
Falta perito mecánico encargado, competentísimo turno, autógena, pequeño capital, negocio sin competencia. Escritorio: Garaga E. Fernández. Infantes (Ciudad Real).  
Faltan bordadoras bastidor. — Duque de Alba, 18.  
Médicos de guardia para clínica de urgencia, faltan. Escríbid: Sr. Hernández. Cruz, 21.  
Faltan oficiales camiseras mano. Tutor, 57, principal, interior, letra A.  
Faltan buenas pantaloneiras para su casa. Tribulete, 4, segundo.  
Faltan chicos propaganda novelas con sueldo. — Guillermo Rolland, 7.  
Sastre. Faltan aprendices adelantados. Concepción Jeronima, 25, tercero.  
Muchacha para todo necesitan. Augusto Figueroa, 9, principal izquierda.  
Necesito chicas sepan coser maquina y para trabajos manuales. Paloma, 7.  
**COMADRONAS MANICURAS**  
Partos. Rosa Mora. Consulta en bazaradas. Profesora a crédito. León, 10, primero.  
Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas. Norte, 15.  
Partos. Luisa Veira. profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo.  
Paz Yscar. Consulta reservada embarazadas. Fuencarral, 123.  
Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53.  
Partos profesora. Consulta reservada embarazadas. Andrés Mellado, 4, 1.ª.  
Acreditadísima profesora partos. Consultas reservadas. hospedaje económico. General Pardiñas, 18.  
Agencia Reyes. Puerta del Sol, 6, principal, admite anuncios para LA LIBERTAD.

Los Almacenes de **SAN MATEO** han empezado su grandiosa **Liquidación** DE ARTICULOS DE VERANO

Ni uno solo, ha dejado de sufrir una Rebaja de Consideración y es el propósito de esta Casa hacer sitio para las enormes compras que ha realizado para este invierno, beneficiando así y al mismo tiempo a su numerosa clientela.

**RETALES**

HAY GRANDES CANTIDADES PARA SALDAR A PRECIOS BARATÍSIMOS

**LIQUIDACIÓN DE SEDAS**

Sedas finas a Pts 2,90  
Toil de Seda de Pts. 6,50 a Pts. 4,90  
Schantung de Seda de Pts. 9,80 a Pts. 6,90  
Crespones de Seda de Pts. 17,50 a Pts. 14,00  
Crespones de Seda de Pts. 14,00 a Pts. 10,00  
Crespones de Seda de Pts. 8,60 a Pts. 6,50  
Crespones de Seda un lote m. 4,90  
Crespones de fantasia de Pts. 20,00 a Pts. 15,00  
Crespones de fantasia de Pts. 15,00 a Pts. 12,00

Vestidos de crespones y otras sedas finas todos muy rebajados.  
Vestidos de voiles estampados y vestidos de Toil con vainicas a mano Pts. 15 Solo en esta liquidación.  
Percales, Batistas y Vuelas finas en liquidación. metro 0,90  
Toil en colores lisos m. 2,90  
Voiles 100% El metro 2,90  
Cretonas finas El m. 1,25  
Piezas de tela blanca 3,90

**FUENCARRAL 78 (Esquina a S. Mateo)**

**COMPRAS**  
Compro dentaduras. — Main. León, 33.  
Alhajas y papeletas Monte. Pago todo su valor. Sagasta, 4, Compraventa.  
Compro papeletas Monte alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz 7, platería. Teléfono 772.

**CONSULTAS MEDICAS**  
Todas las enfermedades, por crónicas que sean, hallarán segura curación verdad sin medicamentos. Nuevo Consultorio Naturista. Celenque, 1. Primera consulta gratis, cuatro-siete.  
Curación enfermedades secretas. Impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros siete-nueve, 1. Fuencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).  
Rayos X. Reconocimientos, cinco pesetas. — Especialista enfermedades estómago, hígado, intestinos. — Curación sin operar. Corredora Baja, 5.  
Curación venéreo, sífilis, purgaciones. — Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.  
Curación perfecta venéreo, sífilis, purgación, impotencia. Consultorio París. Conde Romanones, 2. — Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una y cinco-nueve.

**CORRESPONDENCIA**  
Bach. ¡Siempre! Lee.  
Calamidad: Estoy T. Escríba Antonio.  
No mandes nada hasta nuevo aviso. Agustín.  
P. Siento no tener ninguno para enviártelo. G.

**ENSEÑANZAS**  
Correos, Telégrafos. Preparación completa. — Profesorado Cuerpos. Escuela Preparaciones. — Pez, 15.  
Golfes, piano. Lecciones domicilio profesora. — Almansa, 11, principal.  
Bailes Charleston, tango. Príncipe, 16.

**NODRIZAS**  
Inmejorable nodriza gallega, referencias, ofrecese. Palma, 7.  
Bicicleta Diamant, vendida. Ballesta, 23, zapatería.

**PRESTAMOS**  
Hipotecas rápidas. Hidalgo. Reina, 13.  
Préstamos comerciantes, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

**TRASPASOS**  
Portalito céntrico, reducidísimo alquiler. Razon: Carretera, 41, grabador.  
Traspaso local grande, propio para industria, baratísimo. Salamanca, 7.

**VIARIOS**  
Crombros pafa, lipis, D blanque, limpio, 5. No. Vauverde, 3; Velasco, 10, tinta.

**VENTAS**  
Contadores de agua varios calibres. Madera, 14, bajo.  
Vendo baratísima, por enfermedad, casa dos cuartos, 4.500 pesetas. — Razon: Antonio Lopez, 64 (Puente Princesa).  
Vendo partida de mandriles. Silva, 39.  
Persianas, linoleum, multitud precio limpiadores para portal. coches. Fuentes, 6; San Bernardo, 2.  
Venta dos millones de pies, a 30 céntimos; hoteles, desde 300 pesetas. Antonio Acuña, 9, ultramarinos. De nueve a once.

**ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD, EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE, Y EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD", PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos) Y CALLE DE TOLEDO**