

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas :

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Aparatado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

ENTRE LA ESPADA DE BRENO Y LA BALANZA DE ASTREA

LOS CAMINOS DE LA PAZ

¿Por fin?... ¿Cabrán esperar en un régimen de paz duradera? Millones de hombres, entre 1914 y 1918, fueron serenos a la muerte confiando en que la guerra aquella iba a ser la última guerra...

Término feliz de la Conferencia de Locarno. Después de ella, América vuelve a hablar del desarme. ¿Podremos, por fin, tener fe en una paz estable, en una paz jurídica, humana?

Es evidente que Europa está mal reajustada. Acaso exagere Nitti, el antiguo primer ministro de Italia, cuando echa la cuenta de los hombres que hay hoy sobre las armas—millones más que en vísperas de la guerra europea—, o cuando afirma que si existía entonces una Alsacia-Lorena, existen ahora cinco o seis. Lo indudable es, sin embargo, que en el territorio de Europa y en su atmósfera espiritual no faltan los gérmenes de posibles guerras futuras. Pero no es menos cierto que, para anular esos gérmenes y garantizar la paz, se está realizando un esfuerzo tan grande, tan tenaz, tan universal, como nunca se había conocido en la Historia.

La nueva Europa del Tratado de Versalles responde, a la vez, a dos principios contradictorios. El Tratado, como ley cruel del vencedor, es ineficaz. El vencido se rehace rápidamente y sigue siendo una amenaza. Como sentencia de un Tribunal de Justicia—cuando una de las dos partes acordó a ser juez—, el Tratado dista mucho de basarse en normas objetivas de Derecho. Como espada de Breno, pesa poco. Como balanza de Astrea, no está en el fiel.

Mientras las representaciones oficiales deliberan, los pueblos se afanan en preparar nuevos caminos para la paz.

De dos senderos nuevos, entre otros muchos, se ha oído hablar ahora. Por las más variadas rutas se quiere llegar a la supresión de las guerras. El primero de estos caminos se inició en Norteamérica. El segundo, en Hispanoamérica. Tiene aquél un aire práctico, puesto que propone medidas de orden económico. Ofrece el otro un aspecto idealista, enteramente idealista, porque preconiza los resortes morales. No obstante, en el fondo el primer camino es, probablemente, el más fantástico, y el segundo, a la larga, el más positivo.

Declarase la guerra entre dos naciones... ¿Qué ocurre? En cada una de ellas se decreta el estado de sitio, y todos los ciudadanos están obligados a poner su persona, su libertad y su vida a la disposición de la patria. No así su dinero. Podrán aumentarse los impuestos y multiplicarse las suscripciones y colectas. Pero, en principio, cada cual sigue siendo el dueño de su propiedad, de su fortuna.

Pues bien; no convendría que para lo sucesivo todos los Estados votaran una ley que dijese, poco más o menos, esto: «Al día siguiente de la declaración de guerra, del mismo modo que todos los hombres útiles son movilizados, todas las riquezas y propiedades quedarán sujetas a confiscación para el servicio de la patria»...?

Tal es la pregunta que se ha formulado en las columnas de la Prensa norteamericana.

Proposición absurda? No tanto, no tanto... ¿Son, acaso, los bienes materiales más sagrados que la libertad o que la vida? Y cuando es un deber sacrificar estas últimas, ¿por qué considerar como intangibles a los primeros? La persona es más importante que la propiedad y no la propiedad más importante que la persona. Sin embargo, es otro el sentido de esa original proposición. No pretende someter a la riqueza, tomando como medio para ello las necesidades de la guerra. Lo que quiere es suprimir la guerra, utilizando el poder interesado de la riqueza.

¿Qué no harían, en tal caso, para evitar los conflictos bélicos, las clases plutocráticas! Son ellas muchas veces las que, envenenando las competencias económicas y las rivalidades comerciales, provocan las luchas entre los Estados. Son ellas las que, en ocasiones, las aprovechan, realizando negocios e improvisando fortunas mientras los pueblos se arruinan. Hoy, en el Mundo, los pobres, los humildes, los obreros, los trabajadores intelectuales, son feroces partidarios de la paz. ¿No se hallaría ésta más segura el día en que el dinero temblase en las arcas al anuncio de una declaración de guerra?...

Otra iniciativa. Pero ésta es más seria, más autorizada, menos singular y mirífica. Un hombre de Estado hispanoamericano, el Sr. Yáñez, ex presidente del Consejo de ministros de Chile, ha expuesto recientemente en Ginebra un proyecto encaminado a reforzar la obra oficial de la Sociedad de Naciones por medio del concurso organizado de la opinión pública del

Mundo entero. ¿Quién sabe si la misma Sociedad de Naciones vive, más que por los Gobiernos, por la presión espiritual que sobre esos Gobiernos ejerce la opinión popular de los respectivos países!

Aunque el Sr. Yáñez es un distinguido diplomático, embajador de su nación, cree que el problema de la paz, rebasando los ámbitos de las cancillerías, ha de llegar hasta el corazón de las masas. Es indispensable que se forme, en general, un ambiente de concordia, un espíritu de fraternidad.

A ese fin, propuso en la última Asamblea de la Sociedad de Naciones que se invitase al Consejo a estudiar la forma mejor de convocar una Conferencia de periodistas y de profesores, entendiendo que los hombres llamados, por su propia función, a ser los guías de la opinión pública, deben ponerse de acuerdo para contribuir a la obra de la paz internacional.

Y así, por éstos y otros muchos caminos, sigue esforzándose el Mundo en realizar su anhelo de paz. Certo que no debemos ser excesivamente cándidos. Cada día suele traer su desengaño. Pero no olvidemos que en este gran problema cada desengaño suele trocarse en una nueva esperanza. Enterrado el Protocolo en Ginebra, nace el Pacto de Locarno. Cuando la opinión se descorazona, sigue actuando la diplomacia. Cuando la diplomacia desiste, la opinión empuja...

La paloma de la paz reforma al arca con las alas fatigadas. Mas apenas repuesta del viaje infructuoso, vuelve a partir de nuevo. ¿Por fin?... ¿Será ya el ramo de olivo lo que trae de Locarno, sobre las aguas serenas del lago Mayor?

LUIS DE ZULUETA

LYAUTEY, EN NANCY

Paris, 21.—Telegrafía de Nancy al «Echo de Paris» anunciando la llegada a dicha ciudad del mariscal Lyautey, quien fué recibido por numerosas personalidades de la región y calorosamente aclamado por la multitud. El mariscal marchará en breve a sus propiedades de Thorey.

Las elecciones municipales de Londres

El programa del partido laborista
Londres, 21.—Las elecciones municipales de Londres se celebrarán el día 2 del próximo Noviembre.

El partido laborista tiene el proyecto de presentar candidatos en casi todas las circunscripciones.

La idea directriz del programa que ha publicado es hacer a la autoridad municipal propietaria de todos los principales servicios que interesan a la vida municipal: transportes, agua, gas, electricidad, etc. Quiere hacer adoptar cierto número de medidas financieras que tiendan a desarrollar los recursos económicos municipales mediante la creación de nuevos impuestos o del recargo de algunos ya existentes, especialmente sobre la propiedad territorial, sea a igualar los recursos de varios barrios de Londres, creando cierta solidaridad de presupuestos, sea en fin, a hacer al Estado responsable de los déficits municipales.

El partido laborista no presentará en sus candidaturas ningún miembro comunista.

Un llamamiento de la señora de Stanley Baldwin

Londres, 21.—La señora Stanley Baldwin, esposa del presidente del Consejo de ministros británico, que es presidenta de la Sociedad Municipal de Londres, ha lanzado un llamamiento a las electoras londinenses, en el cual hace resaltar la necesidad que hay de que los candidatos laboristas y socialistas no sean elegidos el 2 de Noviembre en las elecciones municipales del condado de Londres.

Salpicaduras de la guerra

Lila, 21.—Comunican de Hazebrouck que en el área devastada por la guerra, hallándose un obrero arando la tierra, tropezó el arado con una granada enterrada, la que estalló, destruyendo el aparato y los dos caballos que la arrastraban y ocasionando gravísimas heridas al campesino.

En Palencia van a cerrarse las fábricas de harinas

Palencia, 21.—Para tratar de la escasez de vagones que crea una situación insostenible a los fabricantes de harinas, se reunieron hoy éstos. Se acordó ir al cierre de las fábricas, en vista de que nadie atiende sus peticiones.

Cuestiones financieras

Empréstito con el Vaticano

Nueva York, 21.—Las informaciones recibidas de Roma, con relación a un empréstito de millón y medio de dólares que según se afirma negocia el Vaticano en esta capital, han despertado el más vivo interés en los círculos financieros.

Los banqueros que pudieran proporcionar noticias más concretas acerca de este empréstito se mantienen en la mayor reserva, negándose a confirmar o desmentir aquellas informaciones.

Acuerdo sobre las deudas

Bucarest, 21.—Se han recibido noticias de haberse concertado en Londres un acuerdo entre Inglaterra y Rumania acerca de la cuestión de las deudas de guerra.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

CRONICA

SOL Y SOMBRA

Las reacciones multitudinarias son desmesuradas siempre. No sólo aquellas que se efectúan en una masa humana presente y resollante, sino las que se producen en esa otra muchedumbre ausente, que, por darle algún nombre, llamamos opinión pública. Hay en sus movimientos algo de ciega fuerza de naturaleza, ajena a toda voluntad singular, por alta y poderosa y pura que sea.

... Pero no es nuestra intención adentrarnos por este terreno, que las últimas lluvias han puesto tan resbaladizo...

Ya me he referido en estas columnas (aunque el ilustre doctor Juarros no se haya enterado) a la monstruosa separación de sexos que en nuestra sociedad cava un foso de ignorancia, de perversidad y de estulticia, entre hombres y mujeres. Aquí es la mujer algo prohibido, algo peligroso, que sólo clandestinamente puede buscarse, como las drogas heroicas; aquí se separa primero para ayuntar después con vínculo indisoluble, con yugo y con cadena. Pero la separación subsiste. La mujer ha de restringir su actividad al sagrado ámbito doméstico; es una actividad... para andar por casa. Y su influencia cerca del hijo y del esposo todos sabemos a lo que suele reducirse. Así, de nadie mejor que de la mujer española podríamos decir que vive en la sombra. Por eso nuestras muchedumbres—como, en general, las de todos los países católicos—son muchedumbres masculinas. Y, sin embargo...

Y, sin embargo, ¿qué influencia benéfica ejercería la mujer en nuestras costumbres sociales, manifiestas con simbólico exponente en el gesto, desnudo de sol, de esas bravas muchedumbres españolas! ¿Qué influjo benéfico el de la mujer culta, o, simplemente, el de la mujer buena!

Claro que me refiero a una intervención activa consciente, no a un acto decorativo de presencia. Hace muchos años que las mujeres asisten a las corridas de toros...

El problema de lo que podríamos llamar «estética de los hábitos sociales» no es, naturalmente, un problema de «contenido», sino un problema de «forma». Y no es absolutamente necesario que exista una ecuación íntima entre forma y contenido. Las costumbres diplomáticas serían argumento máximo a favor de esta posibilidad.

Uno de los espectáculos más bárbaros, más crueles y más cobardes de nuestra época es, al mismo tiempo, uno de los más bellos alardes de elegancia, de cortesía y de buen gusto: me refiero a la caza del zorro, a caballo, practicada modernamente entre son de fanfarrias y latir de jaurías por la «flantropía» aristocrática inglesa, con intervención de las damas más encopetadas y de las más augustas doncellas.

Y no es sólo en terreno de círculo social restringido, sino en el terreno amplio y popular de las multitudes donde saben poner las mujeres de otros pueblos su armonioso ritmo.

En espera de que lleguen para la mujer española momentos más propicios para su desplazamiento social y... humano, bueno será que, tímidamente, eludamos, no sólo la responsabilidad colectiva como españolas, sino la complicidad tolerante, como seres provistos de intelecto y corazón, de los actos de barbarie cometidos al amparo de costumbres ajenas en absoluto a nuestro espíritu.

Considerada la intervención social de la mujer en la vida de un pueblo como fase importante y necesaria en el proceso evolutivo de la cultura, es obvio que el mal de su ausencia constituye algo que, por su naturaleza, permite sólo un tratamiento pausado. Pero a veces los imperativos del momento son apremiantes. Por esta causa, mientras llegan tiempos más felices, habrá que imponer en la vida pública, en la vida de multitud, rígidas normas de civilidad. Para hablar concretamente: hay que exigir al público de los espectáculos ciudadanos el cumplimiento de un minimum de deberes frente a la opulencia de «dere-

chos» de que disfruta. Hay que dictar, imponiéndolas, leyes de humanidad y de decencia al público de los teatros, de los toros, del «football», del boxeo...

Nunca está tan justificada la fuerza como cuando se opone a la violencia.

CONCHA ESPINA

Después de la Conferencia de Locarno

Chamberlain, en Londres
Londres, 21.—Entre las numerosas personalidades que recibieron al ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Chamberlain, a su llegada a la estación de Victoria, figuraban el primer ministro, Sr. Baldwin, y otros consejeros de la Corona, un representante de S. M. el rey de Inglaterra, embajadores extranjeros y diversos miembros del Cuerpo diplomático. En unas declaraciones hechas por el señor Chamberlain a los representantes de la Prensa, manifestó que regresaba muy complacido por la consolidación de la inquebrantable amistad franco-británica.

Elogios a Chamberlain
Londres, 21.—El ministro del Interior, en un discurso pronunciado en Lincoln, se ha declarado satisfecho de los resultados obtenidos en la Conferencia de Locarno, debidos en gran parte al representante británico Chamberlain. Con este motivo le dedicó grandes alabanzas, felicitándole por haber contribuido tan eficazmente a estrechar los lazos que unen a Inglaterra y Francia e iniciado las relaciones de buena amistad con el Reich.

Al terminar su discurso, y tratando de la posibilidad de una huelga general comunista, el ministro declaró que los servicios de carácter esencial estarían asegurados en todo momento.

La Prensa búlgara
Sofia, 21.—El periódico búlgaro «Demokratischen Zgovor», hablando de la Conferencia de Locarno, dice:

«El Mundo está cansado de las luchas eternas entre franceses y alemanes, luchas que han terminado siempre con guerras que han causado tantas devastaciones y que han repercutido casi siempre en los otros pueblos. No ha habido ni habrá jamás paz en Europa hasta que se llegue a una reconciliación duradera entre Francia y Alemania. Quizá los resultados obtenidos en Locarno no consiguen el ideal; pero se ha dado un gran paso para realizar esta pacificación, a pesar de los obstáculos interiores y exteriores con que luchaban ambas naciones.

Esperemos que lo restante se hará por la Sociedad de Naciones, aprovechando el puente tendido en Locarno entre Francia y Alemania. Porque, ya que serviría la alta institución de Ginebra si no es capaz ni de reparar las injusticias de los Tratados de paz, injusticias que han hecho un infierno de la tierra y que crean condiciones favorables para la propagación del bolchevismo? Esperemos que Locarno será el primer paso hacia la realización de nuestras esperanzas de una paz duradera.»

La Prensa checoslovaca

Praga, 21.—La Prensa ha sido unánime en manifestar satisfacción por los resultados logrados en la Conferencia de Locarno, resultado, dice la mayoría de los periódicos, que tiene una importancia histórica.

Si bien es cierto que en alguna parte de la Prensa alemana se dice que los Tratados concertados en Locarno referentes a las fronteras orientales de Alemania constituyen un fracaso para Checoslovaquia, toda vez que en ellos no figura garantía para la integridad del territorio checoslovaco, los periódicos checos hacen resaltar, por el contrario, que Benés ha declarado terminantemente en aquella Conferencia que la frontera checoslovaca está lo suficientemente garantizada por los Tratados de paz.

La «Prager Press» subraya que el pacto rhenano constituye en unión de los Tratados de arbitraje un conjunto uniforme, añadiendo que todas las conversaciones sostenidas en Locarno por el Sr. Benés con los demás estadistas extranjeros han sido inspiradas en tan manifiesta buena voluntad que, en la seguridad de que los intereses recíprocos han de ser respetados, hay derecho a declarar que la acción pacífica ha tenido completo y general éxito.

El mismo periódico dice que la política amistosa de Francia con respecto a Checoslovaquia ha dado óptimos frutos en Locarno, y Checoslovaquia está muy interesada en que mejoren las relaciones entre el Reich y sus vecinos occidentales, toda vez que de la paz entre Alemania con sus vecinos de Poniente depende la paz con los de Levante y recíprocamente, siendo de notar que el Tratado de arbitraje de Checoslovaquia con el Reich es análogo al que ha concertado esta última potencia con Francia y Bélgica.

La Prensa yugoslava

Belgrado, 21.—El «Belgrader Zeitung» escribe: «El feliz resultado de la Conferencia de Locarno coloca a Italia dentro de los límites naturales de su importancia política y disminuirá una de las presiones que se dejaron sentir sobre la política exterior yugoslava... Bajo otro punto de vista, un acuerdo entre Francia y Alemania ahora a Yugoslavia la eventualidad de decisiones en caso de conflicto político o económico. Existiendo buenas relaciones entre Francia y Alemania, Yugoslavia no verá ya inconveniente en seguir la sola política económica lógica y razonable. ¿Qué será de Austria en este caso? Hoy se mira en Yugoslavia el peligro austriaco de diferente manera que durante los primeros años. Hoy Austria es una carga para nosotros y un peligro por sus aspiraciones de convertir a Viena en el centro de comunicaciones económicas entre el occidente y el oriente. En caso de su unión con Alemania se tendría una situación bien clara; antes de todo se plantearía la cuestión de la parte eslovaca de la Carintia, y Viena dejaría de ser un centro económico.»

EL PROBLEMA DE FILIPINAS

EL MENSAJE HARDING

La Demanda de Libertad formulada por el pueblo filipino, depositada en manos del presidente de los Estados Unidos (17 Junio 1922) y presentada al Congreso norteamericano (21 Junio 1922), fué contestada en un Mensaje que leyó (22 Junio 1922) el presidente, Sr. Harding, a los miembros de la Segunda Misión de Independencia.

El documento es de una importancia capital. Expresa la aspiración del norteamericano, que quisiera ver a Filipinas pedir su anexión a los Estados Unidos de Norteamérica. Esta aspiración, latente en otros documentos, se dice con toda claridad en el Mensaje Harding. Otros de sus puntos de vista son: justificación de la existencia de Filipinas bajo el pabellón de la libre Unión; recordatorio de los beneficios que Norteamérica aportó a Filipinas; responsabilidad que asumió, etc.

«No nos ha puesto en contacto—dice el Mensaje Harding—ningún intento fijo, ninguna idea de conquista, ningún designio de explotación acariciado por los individuos o el Gobierno, ni ningún deseo de colonización. Fueron los caprichos del Destino los que hicieron que el combate que librábamos contra la opresión en nuestras mismas puertas llevase la guerra hasta vosotros, que estabais tan lejos, y se atendiese a vuestra liberación.

Ningún estadista americano ha preconizado ideas de expansión hacia el Oriente, como no ha habido intereses industriales o comerciales americanos que urgieran la implantación de nuestra bandera y nuestra responsabilidad en lejanas tierras. Las peripecias de la guerra hicieron nuestro mutuo conocimiento y nos encomendaron el papel de fiadores vuestros ante el Mundo...

Sólo tengo palabras de encomio para las aspiraciones filipinas a la independencia y a la plena soberanía propia. Nadie en América querria veros faltos de aspiraciones nacionales. Sin ellas estaríais incapaces para desempeñar los solemnes deberes del gobierno propio. Es justo presumir que vuestra única divergencia de opinión se refiere al tiempo en que la independencia debe concederse. Vosotros lo demandáis ahora, mientras que yo no creo llegado aún el día para fallar definitivamente este pleito...

No hay otro caso que pueda equipararse al de nuestras relaciones. Nuestros intereses son mutuos bajo las condiciones existentes. No existe queja alguna de que se haya coartado la libertad, ni insinuaciones de opresión, ni clamores contra un gobierno impuesto por la fuerza...

Será de escaso provecho enumerar las, a nuestro juicio, ventajas obvias de vivir asociados con la comunidad americana. Estas cosas no interesan a aquellos que están determinados a establecerse independientemente. Además, el acuerdo y el control son esenciales a la promoción de las relaciones entre comunidades. Francamente, yo esperaba—y probablemente significó la esperanza de muchos americanos y también de algunos de los vuestros—que de alguna manera podría desarrollarse un estado de relaciones que os asegurase el manejo completo de vuestros asuntos interiores y os pusiese en condiciones de gozar con nosotros de las ventajas económicas y políticas que son el patrimonio legítimo de una nación grande y justa.

Sería imprudente para mí cuestionar la creencia que tenéis en vuestra preparación para aceptar en toda su plenitud las obligaciones que queréis contraer. ¡Lejos de mi ánimo semejante ideal! Pero pienso en nuestra gran responsabilidad. El Destino ha creado nuestras mutuas relaciones y hemos contraído una responsabilidad no sólo para con todo el pueblo filipino, sino también para con el Mundo entero...

La alusión que habéis hecho al cambio de política efectuado por «la primera de las potencias colonizadoras», cede más bien en abono de un aplazamiento que de una acción inmediata. Las relaciones coloniales, por más de un siglo, entre la Gran Bretaña y sus más notables colonias, se han caracterizado por el aprendizaje en asuntos de gobierno y la apropiación al grado de autonomía imperante en la actualidad. En lo principal, un aprendizaje más largo ha fortalecido el aprecio de la libertad bajo relaciones más amplias, y los grandes y libres Dominios parecen estar más satisfechos de formar parte de los pueblos británicos que lo que pudiera haberse imaginado cincuenta o aun veinticinco años ha. Esto hace ver los beneficios coloniales que reporta una asociación mayor a la sombra de una sola bandera. No quiero que saquéis la consecuencia de que nosotros laboramos por esa clase de relaciones. No debemos desearlas, a menos que igualmente sea ese vuestro deseo. Prudente o imprudentemente, es lo cierto que hemos repudiado desde los comienzos la idea de toda retención permanente, y esta actitud habrá de modificarse, si es que al-

EL DIRECTORIO Y MARRUECOS

Actividad en la zona francesa

DESDE TIERRAS DE MOROS LA VERDADERA VERDAD

(De nuestro enviado especial, Antonio de Lezama)

guna vez ocurre, solamente a petición vuestra. Con toda la atención puesta en vuestras aspiraciones...

Sólo puedo reconocer, entre tanto, las probadas seguridades de nuestros buenos propósitos, nuestro deseo de ser útiles sin exacción alguna para vuestra hacienda privada o pública...

¡No pensamos dar ningún paso hacia atrás ni tratamos de disminuir vuestro control interior!...

Promesa que desde que falleció el presidente Harding no ha dejado de cumplirse. Cada vez con mayor extensión.

El retencionismo norteamericano—los hechos lo demuestran—se ha propuesto probar que la autonomía de la ley Jones no es tal autonomía. Los «leaders» republicanos, en el Congreso, afirmaron todo lo contrario...

Siempre quedaría, en último resultado, la suprema «ratio» de la Comisión Taft, cuando Apolinario Mabini (1 Agosto 1900) hacía notar la contradicción en que incurrieron algunos de sus miembros.

F. MICHEL DE CHAMPOURIN

Notas de Sevilla

Se cae una verja y mata a una niña Sevilla, 21.—En la calle de la Divina Pastora cayó una verja sobre la niña de tres años Angela Castro Rodríguez, causándole contusiones en la cabeza.

Un transeunte condujo a la niña al Hospital, donde falleció al poco rato la infeliz criatura.

Niño arrollado y muerto por un autocamión En la carretera, el niño de ocho años Jaime Lisano Martín fue arrollado por un autocamión de viajeros, de los que hacen el servicio entre Sevilla y Pílas.

El niño sufrió tan graves heridas en la cabeza y pecho, que al ser conducido a la Casa de socorro murió en el trayecto. Los viajeros del «auto» no han podido predecir cómo ocurrió la desgracia, suponiéndose que la víctima pretendió atravesar corriendo la carretera cuando el «auto» pasaba.

Tribunal para niños Esta mañana visitó al gobernador el catedrático de Derecho de esta Universidad señor Castejón, para entregarle una instancia solicitando el establecimiento en Sevilla de un Tribunal para niños.

Un herido gravísimo En la madrugada última, Baldomero Delgado, de treinta y siete años, que estaba embriagado, provocó en el barrio de la Trinidad a dos portugueses, los cuales le agredieron con arma blanca, dejándole herido de gravedad.

En estado gravísimo fue conducido Delgado al Hospital.

EN POCAS LINEAS

Notas de provincias

Accidente en la vía

Tarragona, 21.—En la estación de Valls, al arrancar el tren número 832, Carmen Ferrer Batalla, que había salido a despedir a su hermana, que marchaba a Barcelona, se quedó en el estribo de un vagón sujeta a la barandilla.

Cuando el convoy había adquirido velocidad, el teniente de la Guardia civil D. Venancio Jiménez Mortosa, viendo el peligro que corría Carmen, se abalanzó al vagón y cogió a la joven, cayendo ambos a la vía.

Dos heridos graves

Tortosa, 21.—En las carreras de caballos verificadas ayer en Uldecona con motivo de las fiestas de San Lucas se desbocó un caballo, atropellando a varios espectadores, resultando gravemente heridos un guardia civil y un paisano.

Un niño muerto por un carro

Córdoba, 21.—En Palma del Río fue arrollado y muerto por un carro el niño Francisco García cuando se hallaba jugando en la calle de Salvador.

Grave accidente de automóvil

Alcoy, 21.—Cuando se dirigían a Játiva en un automóvil para presenciar la corrida de toros varios jóvenes, el coche volcó. Resultaron heridos de gravedad sus compañeros Francisco Jordá Silvestre, Rafael Gelabert González, Francisco Jordá Lago y Luis González Vitoria.

El automóvil era de la matrícula de Alicante y lo conducía Pablo Domenech, de veintidós años, que sufrió heridas de carácter leve.

El Crédito de la Unión Minera

Estudio de proposiciones Alhago, 21.—El juez especial se ha dirigido al Consejo de Administración del Crédito de la Unión Minera, preguntándole si se halla conforme con la proposición de convenio presentada por el primer Consejo judicial, que obra en el expediente, o si cree pertinente presentar otras a la junta de acreedores.

Entre más más firmes propósitos figura, tal vez como el más robusto, no discutir con ciertos polemistas, porque ello vale tanto como querer derribar con los hombros un muro de granito; pero aunque tal no haga es un deber de conciencia salir al paso de esas gentes que, sin encomendarse a Dios ni al diablo, sientan como axiomas los más lamentables errores y quieren dar como postulados las más absurdas falsedades.

Por modestia, por un particularismo crítico, por imposiciones del momento, me he abstenido de hacer crítica de la actual campaña, limitándome a ver y oír lo que mi poca vista y escaso oído me permiten; pero ello es suficiente para no confundir a un quincón con Napoleón, ni tomar por operaciones definitivas lo que necesita de otras actuaciones que afirmen, completen y vigoricen lo hecho.

Quien dice que la guerra ha terminado peca de ligero, por lo menos. La guerra no ha terminado.

Es preciso que los corresponsales que tengan la conciencia de la propia responsabilidad, hablen clara y valientemente.

Son los de ahora momentos difíciles para España y para Francia. Colocados en la situación en que nos hallamos, si es preciso avanzar resueltamente a fondo, hagase sin perder minuto.

No engañemos al pueblo tergiversando la verdad.

Esto, y sólo esto, es lo patriótico y lo de periodista que pone la verdad en la pluma. Dígase con nobleza la guerra, ya que la comenzamos, la seguiremos con prudencia y la finalizaremos con decisión; pero es preciso tener paciencia y no cerrar las cintas de nuestras bolsas ni dar por terminados por completo los sacrificios personales.

ANTONIO DE LEZAMA Mellilla, 15 de Octubre de 1925.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO Informes de Madrid

Una relación de bajas

El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» publicó ayer la siguiente relación de jefes y oficiales fallecidos:

Estado Mayor.—Capitán D. Manuel Pieltain de la Peña (Kudía Tahar).

Infantería.—Teniente coronel D. Buenaventura Hernández Francés (Tetuán); comandante D. Francisco Borrás Estévez (Alhucemas); capitanes: D. Enrique Roca Waring (territorio de Tetuán); D. Antonio Cabal Hevia, D. Manuel Mauri-Verá Iscar (Ceuta); D. Carlos Pastor Krahl (Mellilla); D. Benito Cardenosa Carrozas, D. Miguel Rodríguez Besoana y D. Miguel Zabalza de la Fuente (Alhucemas); tenientes: D. Eduardo Otero Lengua, D. Martín Vidal Ribó, D. Juan Sancho Coloma, D. Adolfo Casquero García (Ceuta); D. José de la Mata Flórez (Tetuán); D. Fernando Romero Valentín, D. Francisco Huelín Gómez, D. Laureano Fernández Benítez, D. Felipe Pérez de Lema y Tejero, D. Luis Elizagarrate Berrueta, don José Espinosa de Orive, D. Francisco Campalred Intarte (Alhucemas); D. Inocencio Real Herráiz (Ceuta); D. José Casado Bustos, D. Pedro Campos del Val y D. Raimundo López García (Alhucemas); alféreces: D. Arturo Ariza Andreu, D. José Corbella Guansé (Tetuán); D. José Cervera García de Paredes (Ceuta); D. Antonio Lorente de No y D. Antonio Navarro Miegimolle (Alhucemas); tenientes (E. R.): D. Manuel San Román Siles (Ceuta) y D. Daniel Benítez Blanco (Tetuán); oficial moro Sidi Mohamed Ben Said Madori (Ceuta).

Caballería.—Capitán D. Agustín Moral San Clemente, teniente D. Angel Hernández Menor (Alhucemas) y alférez D. Ricardo Pérez García (Larache).

Artillería.—Tenientes: D. Angel Carrasco y D. Joaquín Fuentes Píla (Kudía Tahar). Ingenieros.—Teniente D. Gonzalo Herranz Rodiles (Alhucemas).

Del sector occidental

No era verdad Tetuán, 21.—Carece de fundamento la noticia de que Abd-el-Krim hiciera matar tan espantosamente como se ha dicho a su cuñado el célebre «Pajarito», quien sigue al lado de su pariente, sirviéndole de asesor de confianza y agente principal de relación con todas las tribus que aun le siguen.

(Cuando publicamos la noticia, apuntábamos ya la probabilidad de que fuera falsa, porque siempre que hay cualquier incidente en Marruecos se asegura que muere el «Pajarito», que, sin embargo, cada día está más vivo.)

Citación de jefes distinguidos Aceptadas las propuestas por el general en jefe, se ha dispuesto la citación como distinguidos de los siguientes jefes y oficiales: General de brigada D. Federico Berenguer Fuste, por las operaciones de Xauen. Coronel de Intendencia D. Francisco Calvo Lucía, por la organización de servicios en Mellilla.

Teniente coronel D. Emilio Villegas Bueno, muerto en la retirada de Xauen. Teniente coronel D. Ramón Losada Rocas, gravemente herido en el repliegue de Xeruta. Teniente coronel D. Fernando Martínez Monje, gravemente herido en el abastecimiento de Kaula Bajo.

Teniente coronel D. Claudio Temprano, mortalmente herido en la liberación de Gorgues. Comandante D. Manuel Allanegui Luzarreta, por las operaciones de Xauen. Comandante D. José Valdés Martel, muerto al ocupar las lomas de Kudia Amegar. Comandante D. Rafael Villalba Escudero, muerto durante las operaciones de Xauen. Capitán D. José Figueroa Alama, distinguido en distintas ocasiones.

Lo que se dice del campo enemigo En Bocoya, a causa de la prisión de Sidí Dadi y sus hermanos y otros jefes, continúa la agitación contra Abd-el-Krim.

Se tiene por seguro que no tardará en someterse toda la tribu de Tensamari. El avance traerá grandes ventajas para dominar el valle

de Axdir y para que los sometidos de esta zona pudieran dedicarse a sus faenas agrícolas sin temor de ser molestados por los partidarios de Abd-el-Krim.

Procedentes de Tánger llegan a nuestra zona en vapores correos muchos moros indígenas, cuya permanencia aquí no es conveniente por los auxilios que necesitan y por las enfermedades contagiosas que padecen.

Se ha dispuesto que no embarquen en lo sucesivo sin permiso de nuestros representantes.

Del sector oriental

Concesión de una recompensa.—Siguen las sumisiones.—La pistola de Lasquety.—Otras noticias

Mellilla, 21.—Se ha concedido la medalla del Mérito Naval, como recompensa colectiva por la cooperación prestada al desembarco de Alhucemas, al personal de las barcasas «Kas», mandadas por los alféreces de navío Sras. Azquer, Armero, Ayala, Meckalay, Montero, Aramburu, Arnan, Lozanez, Blanco Soler, Osoario, Paillota, Gamboa (A. y M.), Salas, Bonelli, Miranda, Mata, Verdía, Osanz, Cadarso, Zanón, Saligneiro, Rodríguez y Naval.

También se ha concedido la medalla del Mérito Naval, como recompensa personal, a los alféreces de navío D. Félix Osanz, D. Antonio Blanco Soler, D. Antonio Arnan y D. Remigio Verdía, así como a los patronos de los aljibes y de la barcaza «K. 1.»

En la oficina de Intervención de Metalza continúan presentándose indígenas para someterse, entre ellos varias familias de Beni Said, que han sido autorizadas para residir en su kabila.

Uno de los indígenas entregó una pistola, diciendo que pertenecía al antiguo jefe de Policía indígena coronel Lasquety.

En breve comenzará a instalarse en Alhucemas un Hospital de la Cruz Roja, que será costeado por dicha institución.

Han visitado al comandante general el agregado norteamericano comandante Hughes, acompañado de nuestro agregado militar en Washington y del teniente coronel del Estado Mayor americano Mr. Margens.

Llegadas de aviones.—Un accidente Un hidroplano Focker del servicio de la Cruz

Roja trajo a medio día, procedente de Cala Quemado, a dos legionarios heridos en aquel sector.

Procedente de Málaga llegó en un aeroplano, pilotado por los capitanes Hidalgo Cisneros y Ortiz, el coronel del primer regimiento de Aviación M. Lambarte, acompañado del comandante piloto Sr. Manzanera. Poco después de su llegada acudió a conferenciar con el general Sanjurjo.

Al soldado de Caballería de Alcántara Francisco Pajuelo se le disparó casualmente la carabina, hiridiéndose gravemente en una pierna.

De la zona francesa

Las operaciones de los franceses

Fez, 21.—Como es sabido, ayer, nuestras tropas, después de una brillante acción, han ocupado Yebel Messud. Al mismo tiempo, otra acción estaba trabada no lejos de allí, para limpiar las partes Norte y Sur del macizo de Bibane, de la que aún eran dueños los rebeldes. Hoy todo el Yebel Messud y su región están completamente limpios de enemigos y nuestros partidarios ocupan todas las posiciones al Oeste del Uarga y al Norte de nuestras posiciones.

La aviación, como de costumbre, ha ayudado eficazmente a la acción de conjunto. Otros bombarderos se han efectuado en Tazari, a cuatro kilómetros al Nordeste de Bibane y otros más intenses en la región del macizo de Ubzag, permitiendo el retroceso de las posiciones y el atrincheramiento en Yebel Messud. Por otra parte, una escuadrilla Goheth, de la Marina, ha lanzado 7.200 kilos de proyectiles sobre el frente enemigo de Ain-Risan.

Los rifeños acentúan la presión

Fez, 21.—En el sector del 19 Chemp de Ejército se acentúa la presión ejercida por los rifeños.

En la región de los Guenzayas sometidos se han registrado algunos combates entre los representantes de ambos partidos, rechazando los adictos a Francia a los elementos enemigos. Estos se muestran muy agresivos en la región de los Beni Younes.

LOS TEATROS DE BARCELONA

APOLO A Madrid Beneficio de los autores de «Encarna la Misterio», con la bien representación

Con el teatro muy brillante y el mismo entusiasmo que el día del estreno, cumplió ayer su centenario «Encarna la misterio», que, a juzgar por su fortaleza, le queda mucha existencia en el cartel de Apolo.

Fue interpretada por los mismos elementos que la estrenaron, y no hay que decir cómo se les apuñaló, saliendo al final de los dos actos en unión de los autores a recibir los aplausos del público.

PETAIN, CONSERVADOR Del Museo más delicado del mundo

París, 21.—El Instituto de Francia ha designado para ocupar el cargo de conservador del Museo de Chantilly al mariscal Petain, miembro de la Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Nuevos capitanes de Estado Mayor

La imposición de fajás

En el ministerio de la Guerra se celebró ayer el acto de la imposición de fajás a los nuevos capitanes de Estado Mayor.

D. Alfonso impuso el fajín al primer capitán de la promoción, D. José Díaz de Villegas; el infante Fernando, a D. Eleuterio Villanueva; el general Ochando, a D. Joaquín Boneta; el presidente del Directorio, a D. Ildefonso Couceiro; el duque de Tetuán, a D. Fernando Bovalle; el general Olaguer, a D. Manuel Alonso; el capitán general de Madrid, a D. Manuel Sánchez Puelles; el general Suárez Inclán, a don Rafael Gómez Redondo; el general Cantón, a D. Juan Arnau; el general Jordana, a D. Gregorio de la Olla; el general Zabalza, a D. Angel González del Alba; el general Despujols, a D. Adolfo de la Rosa; el oficial mayor de Alabarderos, Sr. Feduchi, a D. Ignacio de Torres; el general Tourné, a D. Luis López Piferrer; el general Herreros, a D. Ramón Ruiz Jiménez; el general vizconde del Castillo Alcobar, a D. Nicolás Vistiers; el general marqués de Camarena, a D. Leonardo Ramírez; el general marqués de la Ribera, a D. Luis Zenón, y el general García Benítez, a D. José María de Vía.

Pronunció luego un breve discurso el presidente del Directorio y después se sirvió un «chunch».

Los jefes y oficiales de Estado Mayor fallecidos en Africa desde el año 1921 son los siguientes: Coronel D. Gabriel Morales, capitanes D. Eloy González Simeoni y D. Carlos García Salcedo, capitanes D. Juan García Salcedo, D. Enrique Sánchez-Monje, D. Jaime Baeza, D. Ramón Ochando Serrano, D. Celerino García Gracia y D. Manuel Pieltain de la Peña.

Desaparecidos: teniente coronel D. Isidoro González Adalá y comandante D. Abelardo Amú de Soto.

Heridos: coronel D. Luis Valdés Cabanilles, tenientes coronales D. Antonio Aranda y D. Luis Pérez Peñaranda, comandantes D. Leandro Haro y Ladron de Guevara, D. Emilio Sabat Soler, capitanes D. Antonio Rubio Vidal (dos veces), D. Miguel Rodríguez Pavón, D. Antonio Escamín Escobar y D. Rafael Alvarez Serrano.

El cuerpo del Estado Mayor del Ejército está formado por 310 jefes y oficiales en su totalidad, de los cuales cubren destinos de plantilla o en comisión en Africa de 30 a 35 ordinariamente; es decir, que el número de bajas sufridas desde el año 21 alcanza del 55 al 60 por 100 del personal de Africa.

A Madrid

Barcelona, 21.—En el expreso de esta noche ha marchado a Madrid el capitán general señor Barrera, acompañado de sus ayudantes.

Nuevo magistrado En el expreso de Madrid llegó esta mañana el ex presidente de la Audiencia de San Sebastián Sr. Aldecoa, nuevo magistrado de la de esta capital.

De la catástrofe de Sarriá Después de ciento noventa y cuatro días de estancia en el Hospital, hoy han sido dados de alta los tres últimos heridos que allí quedaban de la catástrofe del ferrocarril eléctrico de Sarriá.

Los tres dados de alta son Carmen Muñozes, Teresa Cañilla y Eugenio Pascual. Las dos primeras quedan deformes de un brazo, y Pascual con incapacidad absoluta para el trabajo.

El Juzgado del distrito del Oeste, que instruyó el sumario por el citado suceso, lo ha declarado concluso, pasando a la Audiencia todas las diligencias relacionadas con la catástrofe.

Robo de vajilla En una casa de la calle de Bertrán, domicilio del súbdito alemán Kuno Schilling, los ladrones se han llevado durante la madrugada de hoy vajilla y efectos de plata por valor de 8.000 pesetas.

Un desahogado Barcelona, 21.—En Hospital de Llobregat ha sido detenido un individuo llamado José Gómez Compté, que, vestido de sargento del regimiento del Rey y fingiéndose secretario del capitán de Somatenes D. Alfonso Barrera, se dedicaba a sacar dinero a los industriales, con la promesa de permisos para jugar.

El Gómez ha sido puesto a disposición del capitán general, con el uniforme que usaba para sorprender a los industriales.

Un incendio y otra desgracia Los mozos de escuadra de Torelló comunican que un incendio ha causado pérdidas, que se filjan en 14.000 pesetas, en el edificio propiedad de Juan Casaus.

Los mismos mozos de escuadra dicen que el vecino Francisco Franca, que había desaparecido del pueblo, ha sido hallado cadáver en el fondo de un barranco de aquellas inmediaciones.

Se supone que, caminando de noche, tropezó en una piedra y cayó al barranco, que es muy profundo.

Riña en un automóvil En el interior de un autobús, que hace el trayecto a San Baudilio de Llobregat, riefieron Andrés Pujol y Juan Refull, produgiéndose mutuamente los golpes, con gran alarma de los demás viajeros, y llegando hasta hacer uso de armas blancas.

Ambos luchadores tuvieron que ser auxiliados en la Casa de socorro de Sans, donde fueron conducidos por la Guardia civil que los detuvo, para ponerlos después a disposición del Juzgado.

Una obra de Bernard Shaw Esta noche se ha estrenado en el Goya, por la compañía de Margarita Xirgu, el drama en tres actos de Bernard Shaw, «Santa Juana». Ha obtenido excelente éxito.

La Cachavera y el Giro El jefe de la Sección de giros telegráficos ha presentado una denuncia en el Juzgado contra la conocida artista de variedades Antonia Cachavera.

Parace que ciento giro de 100 pesetas que se recibió en Alicante le fué pagado a Antonia por error dos veces, y al reclamárselo la devolución de la segunda entrega la artista se negó a ello.

Las víctimas del automóvil A las once y media de esta noche fué atropellada por un automóvil la anciana de sesenta y cuatro años Ramona Castellví, la cual recibió graves heridas.

Del mismo automóvil cayó una mujer llamada Teresa Bañez, produciéndose también lesiones de importancia.

Teresa ha dado el número del coche y la Policía le busca activamente.

Denuncia por estafa de más de un millón de pesetas

Un súbdito italiano ha presentado hoy una denuncia contra determinado Banco barcelonés que se declaró en suspensión de pagos y ahora vuelve a funcionar con nombre distinto del que tuvo, por estafa de 170.000 dólares, es decir, más de un millón de pesetas. Se desconoce el detalle de esta denuncia.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID

Está destemplado el ambiente por los fondos públicos, que acusan una gran desigualdad de cotizaciones, no ya en diferentes valores, sino aun dentro del mismo. El Interior avanza, el Exterior retrocede, el Amortizable antiguo gana y el nuevo pierde. ¿Cómo interpretar esta irregularidad?

Los Tesoros, entomados, excepto Noviembre, Cédulas hipotecarias, pesetas, Valores municipales, poco homogéneos.

En el grupo bancario, nada reseñable. En el industrial, encañado, destacó el nuevo retceso de los Explosivos—no habrá en los valores de este valor alguna especulación de mayor cuantía—, cediendo cinco enteros.

El grupo ferroviario da la sensación de estabilidad y optimismo en prudentes proporciones. En cuanto al Metro, el anuncio de la inauguración de la nueva línea, de la que se esperan buenos resultados, le ha dado un regular empujón, habiendo recuperado casi todas las pérdidas precedentes. Tranvías, estabilizados.

Obligaciones, activas. Suben todas las obligaciones de la Azucarera, U. Eléctrica, Alcantara H e I, Transatlántica de 1920, C. Naval y Metro 6 por 100. Bajan Asturias, segunda, Arizas, Norte, cuarta, y Valencianas.

La moneda acusa un retroceso general de nuestra moneda frente a las extranjeras. Oficialmente se han negociado 100.000 francos franceses, a 80,80, 31 por 100, 30,80 y 31 por 100; 2.000 libras esterlinas, a 33,74-79, y 2.500 dólares, a 6,98.

Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, a 80,80; libras esterlinas, a 33,765.

Se han cotizado a más de un cambio: Interior, a 70 por 100-69,90-65,90, y a días, a 69,95; acciones Azucarera ordinarias, a 42,60-75.

A última hora, en el correo libre, quedaban: Azucarera preferentes, a 109, fin de mes, y 109,50, próximo; idem ordinarias, a 43,50, fin próximo; Felgueras, a 41,50, fin próximo; Felgueras, a 41,50, dinero próximo; Alcantares, a 84,75, fin de mes, y 86,50, próximo; Norte, a 604,50, fin de mes, y 406,50, próximo.

DOTIZACIONES DEL 21 DE OCTUBRE

4 por 100 Interior.—Serie F, 69,90; E, 69,90; D, 69,90; C, 69,95; B, 69,95; A, 69,95; G y H, 70,00.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 84,50; E, 84,50; C, 85,25; B, 85,50; A, 85,75; G y H, 86,00.

4 por 100 Amortizable.—Serie E, 86,76; C, 87,00; A, 87,00.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie E, 95,50; D, 95,50; C, 95,50; B, 95,25; A, 95,60.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 95,25; B, 95,25; A, 95,30.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 101,60; B, 101,35; Febrero, serie A, 102,50; B, 102,25; Abril, serie A, 101,50; B, 101,20; Noviembre, serie A, 102,85; B, 102,60.

Junio, serie A, 101,75; B, 101,40.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 91,30; 5 por 100, 98,10; 6 por 100, 108,35; Argentinas, 2,90.

Ayuntamiento de Madrid.—Empr. 1888, 91,00; Empranchas, 96,50; Empr. 1914, 89,00; idem 1923, 92,50; Ayuntamiento, Sevilla, 93,50.

Acciones.—Banco de España, 578,00; idem Español Rio de la Plata, C., 48,00; Comp. Telefónica, 97,50; Tabacos, 228,00; Explosivos, 410,00; Aranceles preferentes, C., 109,00; F. C., 109,00; F. P., 109,50; idem ordinarias, C., 42,75; Guindos, 116,00; Chade, 905,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 265,00; F. C., 364,75; Norte España, C., 404,00; F. P., 406,50; Metro A. XIII, 128,00; Electra B, 103,00; Tranvías, C., 72,50.

Obligaciones.—Azucareras 5 1/2 por 100, 95,35; idem est. (s. c.), 77,50; idem bonos, 100,35; Asturias, segunda, 63,76; U. Eléctrica, 6 por 100, 101,75; Arizas, 93,00; Alcantares, primera, 309,50; idem G, 100,40; idem H, 94,50; idem I, 100,40; Transatlántica 1920, 101,50; Cons. Naval, 95,00; Norte, primera, 68,30; idem cuarta, 66,80; idem quinta, 67,00; idem Valencianas, 96,75; Tángier-Fez, segunda, 94,70; Metro A. XIII, 6 por 100, 102,00; Chade, 101,00; Minas del Rif, serie B, 86,00; Ponferrada, 50,93; F. C. Peñarroya y Puertollano, 93,00; Metro A. XIII, 5 por 100, 87,50; idem 5 1/2 por 100, 93,00.

Moneda extranjera.—Francos, 31,00; libras, 83,79; dólares, 6,98; francos suizos, 134,50; libras, 87,90; francos belgas, 31,85; pesos argentinos, 2,87; pesos chilenos, 0,82; florines, 2,87; escudos portugueses, 0,865; coronas checas, 20,76.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—Interior 4 por 100, 69,80; Exterior 4 por 100, 84,75; Amortizable 5 por 100, 1920, 95,50; idem 6 por 100, 1917, 95,50; Marruecos, 5 por 100, 1910, 79,00; F. C. Norte de España, 405,00; M. Z. A., 364,50; Andaluces, 61,70; Tabacos Filipinas, 227,50; Metro de Barcelona (transversal), 64,75; Gran Metro de Barcelona, 51,50; Obligaciones Norte, primera serie, 68,15; M. Z. A., primera hipoteca, 808,75; francos franceses, 80,85; libras esterlinas, 33,825; libras, 28,00; dólares, 6,985; francos suizos, 134,70; francos belgas, 31,90.

Bolsa de Bilbao.—Banco de Bilbao, 1.630,00; idem de Vizcaya, 860,00; idem Central, 67,00; Marítima Nervica, 870,00; Norte, 404,00; Hidroeléctrica Ibérica, 370,00; Unión Española de Explosivos, 409,00; Papelera Española, 92,00; Unión Resinera Española, 167,00; Norte, primera, 68,85; Constructora Naval (bonos), 91,25.

Bolsa de París.—Pesetas, 324,45; libras, 109,60; dólares, 22,64; francos belgas, 103,25; idem suizos, 436,00; libras, 90,50; coronas suecas, 606,00; idem dinamarquesas, 564,00; florines, 910,00; coronas checas, 67,05.

</

DESPUÉS DE LA TRAGEDIA

LA MUERTE DE NACIONAL II

Fiesta cantará en un funeral organizado por el Montepío

La Asociación Benéfica de Toreros está organizando un extraordinario funeral por el alma del que fué su socio Juan Anillo (Nacional II), que murió violentamente en la plaza de Soria...

Una de las páginas más relevantes de este funeral es la que el tenor aragonés, el eminente Fleta, cantará, acompañado por la orquesta...

La entrada a este funeral será por tarjeta de invitación; pues por organizarse de manera tan brillante un acto como el de referencia y por cantar en él artistas de tantos méritos como Fleta...

La función empezará a las cinco y media.

Esta prestigiosa agrupación artística inaugurará su decimanoventa temporada el lunes 26, en el teatro de la Princesa.

LOS AFICIONADOS

Sociedad Linares Rivas

El notable elenco, que con tanto acierto dirige Santos Moreno, pondrá en escena el sainete de Muñoz Seca «El sueño de Valdivia»...

La función empezará a las cinco y media.

CONFLICTOS OBREROS

Los conductores de carruajes

Las directivas de las Sociedades de «chauffeurs» La Velocidad y Unión de Conductores, nos envían la siguiente nota:

«El patrono D. José María Manresa, que representa a la Empresa que explota los coches automóviles de servicio público, marca «Talbot», ha despedido a todo el personal de conductores por no someterse éste a unas condiciones de trabajo que implican la supresión del salario.

Las dos Sociedades de conductores de automóviles, La Velocidad y La Unión, a las cuales pertenece este personal, se han hecho cargo conjuntamente de este movimiento, y después de poner el hecho en conocimiento de las autoridades, declaran públicamente que la citada Empresa queda declarada en índice por estas dos entidades, y, por consiguiente, ningún asociado, ni aun aquellos que, sin serlo, tengan conciencia de sus actos, debe ir a trabajar a la mencionada Empresa hasta tanto que ésta no deponga la actitud de intrínseca en que se ha colocado.

Es éste un conflicto a que los trabajadores se ven forzados a hacer frente, ya que no es posible aceptar sistema de trabajo como el que se trata de imponer, por implicar la anulación del salario, a más de arrebatarles los beneficios que la legislación social vigente concede a los obreros.

Planteados por los patronos el conflicto y por las causas que tan brevemente señalamos, es de esperar que todos los «chauffeurs» de Madrid, pertenecientes o no a las dos Sociedades citadas, cumplan dignamente con su deber, y que las autoridades, conocedoras de quién es el responsable, procuren poner coto a las injustificadas ambiciones de patronos como el que nos ocupa, cuya conducta da lugar a conflictos como el que señalamos.»

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

La firma de ayer

Gracia y Justicia.—Promoviendo a D. Francisco Sánchez Olmo a la plaza de magistrado del Supremo.

Idem a D. Crisanto Posada Galván a la plaza de fiscal de la Audiencia de Barcelona.

Idem a D. Luis Piernavieja a teniente fiscal de la misma.

Idem a D. Antonio Bascón y Gómez, presidente de la idem de Santa Cruz de Tenerife.

Idem a D. Miguel Ofal y Fernández del Pino, magistrado de la idem de Zaragoza.

Idem a D. Julián San Juan y Cava a magistrado de la idem de Pamplona.

Idem a D. Manuel del Busto y Martínez a magistrado de la idem de Burgos.

Idem a D. Rafael de Balbu y Villaverde, teniente fiscal de la idem de Cáceres.

Idem a D. Eugenio Elizaguirre y Pozzi, magistrado de la idem de Almería.

Idem a D. Salvador Alarcón y Horcas a teniente fiscal de la idem de Sevilla.

Idem a D. Joaquín Domingo Berastegui a magistrado de la idem de Salamanca.

Idem a D. Eugenio Carrera Bermúdez, presidente de la Sección tercera de la idem de Barcelona.

Hacienda.—Declarando jubilado, con honores de jefe superior de Administración civil, a don Juan Bautista Capdoqui, jefe de Administración de primera clase del Cuerpo de Aduanas.

Idem nombrando administrador de la Aduana de Barcelona a D. Carlos Giner y Argüelles.

Jubilando por imposibilidad física, y con honores de jefe superior de Administración civil, a D. Leonardo Gómez y Rodríguez, del Cuerpo de Aduanas.

Idem inspector de muelles de la Aduana de Valencia, a D. Evaristo Capistró y Torres.

Idem por ascenso administrador de la Aduana de San Sebastián a D. Joaquín Saurín Carles.

Idem id. de la id. de Cádiz a D. Fernando Barba Carrasco.

Idem id. jefe segundo de la id. a D. Felipe Hernández Cabrera.

Idem id. inspector de muelles de la idem a D. Antonio Salinas Ruano.

Idem segundo jefe de la idem de Gijón a don Benito Martín González.

Nombrando administrador de la Aduana de Tarragona a D. Carlos Martínez Martorell.

Idem id. segundo jefe de la idem de Huelva a D. Eusebio Gómez Arregui.

Guerra.—Dictando normas para la rápida tramitación de recompensas pendientes por méritos de guerra.

Instrucción pública.—Prorrogando la vigencia de la constitución del Consejo de Instrucción pública.

Nombrando director general de Bellas Artes a D. Joaquín Pérez del Pulgar, conde de las Infantas.

Concediendo la gran cruz de la Orden civil de Alfonso XII a D. Salvador Cardenal Fernández.

Gobernación.—Concediendo la nacionalidad española a los súbditos rusos D. Miguel Kryguin Molokanov, D. Nicolás Ragosi Deljmann y D. Vsevolod-Marchenko.

LA CRISIS HULLERA

Subsidio para los parados

Ayer, a las dos y media de la tarde, se entrevistaron con el presidente del Directorio los representantes de los obreros hulleros Manuel Llanaza Ramón González Peña, Agustín Marcos, Nieves Camacho, Manuel Fralfe y Manuel Murillo, quienes expusieron la angustiosa situación creada a los obreros mineros en la actual crisis hullera.

El presidente dijo que se hacía cargo de la situación de los obreros mineros, que cumplen con su deber, y a los que no se puede abandonar, pues no tienen más oficio que ese, y, por tanto, no están en la situación que aquellos obreros que pueden dedicarse a otros oficios.

Añadió que no se puede tocar a la jornada de los mineros ni rebajar sus salarios, porque comprende que ganan poco y cumplen bien.

Para la solución provisional de la crisis propondrá al Directorio dar un subsidio de cinco pesetas diarias a los mineros parados en las cuencas a las que afecta la crisis hullera. También propondrá la creación de una especie de Consejo de Minería, que tendrá la misión de intervenir en la administración de las minas en representación del Estado.

La entrevista terminó a las tres y cuarto. El viernes recibirá nuevamente a Llanaza, González Peña y Marcos, que son los que se quedarán en Madrid para continuar las gestiones en nombre de la Federación y de los demás Sindicatos mineros.

A última hora de la tarde se reunieron los representantes obreros en la Casa del Pueblo, cambiando impresiones sobre las ofertas recibidas.

Una finca de recreo para el presidente

Barcelona, 21.—El periódico «La Noche» publica hoy la noticia de que el presidente del Directorio, Sr. Primo de Rivera, está en tratos para adquirir una finca en los alrededores de esta ciudad, con el propósito plausible de descansar algunas temporadas aquí.

La finca referida está enclavada en el Paseo de la Reina Elisanda, en las cercanías de Pedralbes, y se trata de una de las casas de recreo más hermosas que existen en Barcelona.

¡CUIDADO, INQUILINOS!

El decreto sobre alquileres

El día 31 del próximo Diciembre termina la vigencia del llamado decreto de alquileres, prorrogado varias veces, y que los caseros intentan de modo definitivo suprimir ahora, esperando por las restricciones que a cada prórroga lograron obtener.

Para salir al paso de esta labor de los caseros, la Junta de gobierno de la Federación de Entidades Ciudadanas de España ha acordado reanudar la campaña para conseguir una disposición definitiva en materia de arrendamientos.

Dicha Junta ha requerido a todas las Asociaciones de inquilinos federados para que organicen actos públicos, recojan firmas y recaben nuevamente la adhesión de las Sociedades mercantiles, industriales y obreras interesadas en el vital problema del abaratamiento de los alquileres.

El arte cinematográfico

«Fierantia»

Preguntábamos ayer: ¿Qué dicen los de «Caimanía»?

¡Caray! ¡Cualquiera cuenta lo que decían ayer los «caimanios»! Menudo ditta tuvieron con la mudanza y contramudanza que efectuaron. Un incidente llegó a tiempo de turbar la paz en «Caimanía». La tertulia levantó andas y se trasladó a otra «zona cafetera».

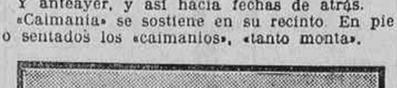
Pero, como «Don Juan» declaraba al «capitán Centellas», así resolvió el grupo:

«Cualquiera duda un momento.»

Y de lo que dijeron por la tarde, nada hubo por la noche.

«Todo está igual. Parece que fué ayer.»

Y anteayer, y así hacia fechas de atrás. «Caimanía» se sostiene en su recinto. En pie o sentados los «caimanios», «tanto monta».



Paulina Starke, artista cinematográfica, bella e inteligente, que ha interesado grandemente al público parisino

Dejemos posar los ánimos, ayer atareados en menesteres minúsculos ajenos a la profesión, y habiernos de «Fierantia».

«Fierantia»... Un diccionario cinematográfico tendría que decir así: «Grupo de artistas cinematográficos que se sientan en torno a unas mesas de café, y con la ocupación de estos puestos se acercan y conversan, planean y opinan, en diálogo con los fundadores de la tertulia Pepe Busch y Fernando Delgado.»

Ocupar posiciones enfrente de «Caimanía».

En general, «fierantos» y «caimanios» hacen buenas migas. Hay casos opuestos.

Cada película que sale de la producción nacional es diseccionada por unos y otros

«Quedó el mármol convertido en mesa de disección.»

«El gran galeoto», que en asuntos cinematográficos le forman estas dos tertulias permanentes, lanza de cuando en cuando sendos arañazos.

Entre «Caimanía» y «Fierantia» hay agentes de enlace. Son estos los operadores, hombres difícilmente sugestionables, amigos de todos. El Arte no tiene fronteras. Los operadores no las reconocen. Bueno es ello, porque las minucias, los celillos artísticos, bien está que otrezcan temas fáciles para lucimiento de ingenios ágiles; pero no más allá.

A «Fierantia» atribuyen los de la tertulia de enfrente gestos altaneros, cesdenes de «super-vallas».

A «Caimanía» la suponen los «fierantos», atacada de malhumor crónico, diestra en el manejo de la daga florentina.

¡Muy divertido! Recogeremos algún dialoguillo indiscreto. Pues, señor...

GESAR GARCIA INIESTA

MOSAICO

Planes

Vamos a referirnos a Pepito Campúa, árbitro de los destinos de Royalty.

Hemos sorprendido un cuaderno que a la mirada indiscreta ofrece los siguientes datos: Plan hasta Enero. Estrenos por este orden: «La tierra prometida», creación de Raquel Meller; «El grumete», creación de Rodolfo Valentino y

Doroti Dalton; «El abuelo», éxito de producción española, de «Ilm» Linares; «La Pimpinela escarlata», y «Monsieur Baucaire», la obra cumbre de Rodolfo Valentino, de acción en la época de Luis XV.

Pepito Campúa se aproxima, oímos cerca sus pasos. Formalitos. Nada sabemos.

Aquí, en secreto, ¡vaya un plan magnífico!

«Gonzalo de Córdoba»

El notable escritor Enrique Meneses ha sido recibido en audiencia por D. Alfonso, ante quien expuso el guión de la proyectada cinta cinematográfica sobre la vida y hechos gloriosos del Gran Capitán, Gonzalo de Córdoba.

D. Alfonso hizo amplios ofrecimientos en cuanto a facilidades para que se pueda rodar esta película con todos los elementos artísticos que requiere la época y la suntuosidad del asunto.

Fran Newmeyer

Douglas Maclean ha escogido como director de su primera película para la Paramount al conocido director Fran Newmeyer, el mismo que dirigió la famosa obra de George M. Cohan «Seven Keys to Baldpate».

Se puede decir que Mr. Newmeyer ha sido el director que ha «llamado» las mejores comedias del año pasado, tales como «Grandma's Boys», «Never Weaken», «A Sailor Made Man» y «Safety Last».

En la actualidad, tanto el célebre cómico como su director, están ocupadísimo en la selección de los artistas que han de integrar el reparto, de los cuales solamente uno de ellos, Edith Roberts, ha sido escogido.

UNA NUEVA RECLAMACION

Compañía Madrileña de Electricidad

Una nueva reclamación ha sido hecha en esta Redacción a propósito de un abuso de la Compañía Madrileña de Electricidad al extender los contratos con sus abonados.

Hace poco más de un mes falleció en la calle de la Ballesta el Sr. Moreno, quedando la viuda en la obligación de hacer nuevo contrato con la Compañía para seguir disfrutando de la luz.

Anteayer acudió doña Josefa Ruiz, viuda de Moreno, a verificar las operaciones necesarias, y al entregarle el nuevo contrato se encontró con que la Compañía había añadido una cláusula, por la que dicha señora se compromete a poner contador por su cuenta.

La reclamante añade que nada se le dijo de esa cláusula, y que únicamente al llegar a su casa fue cuando pudo enterarse de tal cláusula, que supone un gasto para ella y una mayor ventaja para la Compañía Madrileña de Electricidad.

Ayuntamiento

LA COMISION PERMANENTE

Celebró ayer sesión, presidida por el conde de Vellalano.

Y en tres cuartos de hora, escasamente, desechó el orden del día, que contenía 95 dictámenes.

En el concurso para proveer las plazas de jefe y subje de del Servicio de Limpieza se convino en que no fueran simultáneos, y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

NOTICIAS

Devolución del arbitrio de «plusvalías» del ejercicio 1919-20

El Ayuntamiento ha acordado la devolución condicional de las cantidades que percibió por el arbitrio sobre el incremento de valor de los terrenos «plusvalías», correspondientes al ejercicio económico de 1919-20, y, por tanto, las reclamaciones gestionadas por mediación del agente.

Todos aquellos propietarios a quienes alcanzan los beneficios de la devolución y no hubieren aún formulado las oportunas reclamaciones, pueden pasar por las oficinas de esta Cámara, donde el referido agente, que tiene su despacho, de siete a ocho de la noche) les instruirá acerca de su derecho y practicará las diligencias necesarias.

El policia que mató a un obrero

Bilbao, 21.—Hoy ha ingresado en la cárcel el policia Eugenio Rodríguez, que el domingo último mató de un tiro al obrero Hilario Alcubilla.

Del suceso circulan distintas versiones. Una de ellas, la más generalizada, es la de que el policia golpeó al obrero, y éste, entonces, repelió la agresión, disparando entonces el policia contra él.

Al entierro de Hilario Alcubilla acudió crecido número de personas, y constituyó una gran manifestación de duelo.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vio usted ayer?

Una casa sin agua

Varios inquilinos de la casa número 17 de la calle de Miguel Servet nos escriben quejándose de que hace ocho días carecen en absoluto de agua.

Hay en la casa veinticinco inquilinos que no pueden atender ni a las más indispensables necesidades de limpieza y de higiene, y además se ven amenazados de una epidemia, pues la suciedad de las atarjeas, que denuncia el olor que despiden, la hacen temer con muchos visos de realidad.

¿Podrá pasar por allí un inspector municipal a comprobarlo?

«...Y no a ámbars»

No veo; pero lo que es peor, huelo constantemente las desagradables emanaciones que se desprenden del urinario de la glorietta de la Iglesia, sin que a pesar de estar tan cerca de la Tenencia de alcaldía, hayan denunciado la falta los celosos guardias municipales.

Dicho urinario es insuficiente, por lo cual, en vez de correr por el desagüe, allá van las aguas sucias por la asfaltada acera...

Ya que se cursaron denuncias por «el olor» de un ciento de ladrillos nuevos, esperamos también cumplida satisfacción a la falta deplorable que denunciábamos.—Alejandro Campo.

Un caso más

«El otro día leí en LA LIBERTAD que hay un solar cerca de la plaza de toros con la valla destruada.

No se extrañe nadie de eso, pues en la calle de Fuencarral, inmediato al teatro del mismo nombre, existe un solar nada menos que del excelentísimo Ayuntamiento (así dice el rótulo), con la valla destruada, sirviendo, durante el día, de recreo a los chicos, y durante la noche, de estercolero, y de teatro de escenas repugnantes.—Francisco García Lavín.»

Lo inexplicable

He visto ayer, y hace tiempo, una calle de mi barrio que varios «trabajadores» creo que están arreglando, porque se ve mucho pico, mucha pala y mucho mazo y, sobre todo, adoqueños de muy regular tamaño. He dicho que hace ya mucho que empezaron los trabajos; más no he dicho el tiempo justo, y a mí me gusta hablar claro. ¿Se acuerda alguno de ustedes cuando a la Higinia la ahorcaron? Pues entonces; por entonces pusieron el primer «tajo». Bien; pues doblemos la hoja y, como yo digo, al grano. Ayer, a las tres y media, iba yo para el estanco a marcar diez de pitillos, que, si no de Vuelta Abajo, son por lo menos fumables y arden a pistolazos, cuando veo miles de almas, más de un centenar de «autos» y montones de volquetes en larga fila, parados. Todo el mundo se asustaba; las madres a los muchachos llamaban a grandes voces; los tenderos, con gran pánico, echaban con mucha prisa todos los cierres metálicos; más nadie sabía nada ni nadie me daba datos. Yo me guardé la jindama, y hecho un Cid y un Don Pelayo en una pieza, abrí calle a empujones y a codazos y llegué fiero y altivo al sitio donde, asombrados, miles de seres miraban, creyendo estaban soñando. Pues el caso era tan único, tan inexplicable y raro, que de seguro al leerlo lo toman por cuento tártaro. Pero no, señores míos, esto es más cierto que el gallo ¡¡¡un sujeto, con un pico, estaba allí trabajando haciendo un hoyo en el suelo!!!, y los demás de su ramo burlándose del idiota y achagándose con barro. Y ante un hecho tan insolito, todo el público, admirado, corría a ver trabajar, cosa no vista en diez años.—Jesus García Nicote.

Un número fuera de programa

Un caso de la perfecta sociabilidad que se establece entre determinados animales y las personas cuando intervienen, para su asociación, el abandono de nuestro excelentísimo Ayuntamiento.

Desde hace un número apreciable de años existen en ambas aceras del paseo del Molino, cerca de su entrada por el de las Delicias, grandes montones de adoqueños, que obstruyen el paso e imposibilitan totalmente el cruce de la calle. Su destino era el empedramiento del paseo; pero ahora se ha llevado a cabo este trabajo empleando otros adoqueños nuevos, y aquellos continúan constituyendo una molestia para los vecinos y una amenaza seria para su salud, pues en su interior se ha alojado una extensa población de ratas, con la porquería y olores consiguientes.

Y menos mal que los animalitos han llegado a un grado de educación bastante apreciable, pues acostumbrados a tomar el sol en plena acera y a la vista de los vecinos, cuando llega a sus oídos el ruido de pasos humanos salen de sus guaridas y se aproximan a los viandantes, dispuestos a saludarles atentamente, abriendo las boquitas en solicitud de un alimento o una caricia. Únicamente cuando algún inhumano se atreve a dirigirles un puntapié o un bastonazo es cuando con toda tranquilidad se retiran a sus habitaciones entre piedras, protegiendo de la brutalidad de los hombres.

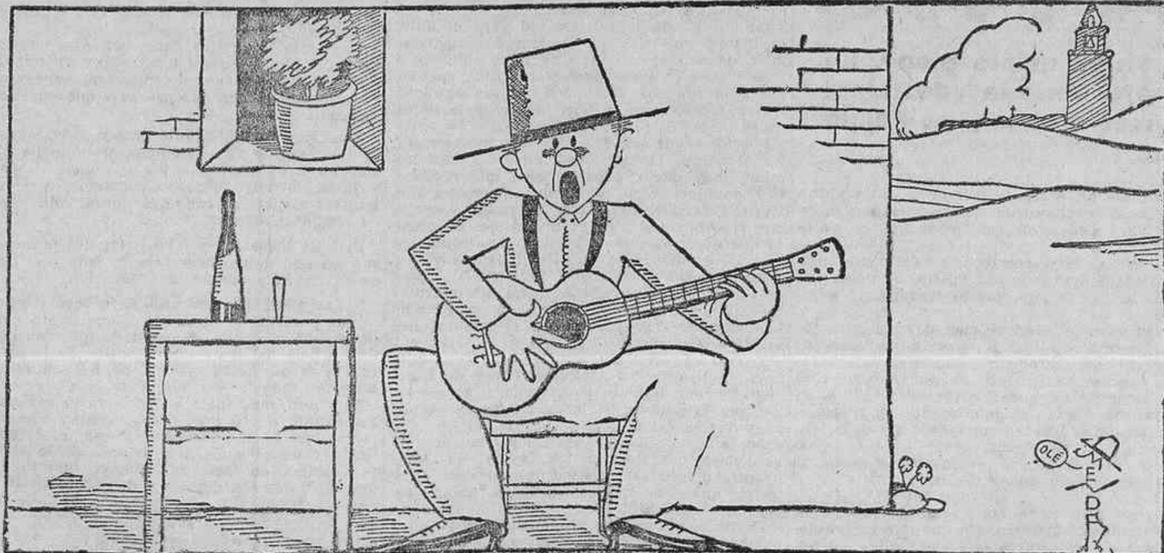
¡Fundamos a nuestro Municipio la idea de utilizar estos inteligentes y educados roedores, tan habituados al roce con el hombre, en los actuales festejos de otoño, que serían de grata memoria para los vecinos del paseo dicho, si coincidieran con el levantamiento de los referidos montones de adoqueños.—Un lector vecino del paseo del Molino, número 4.

¡Esos municipales!

He visto, no ayer, sino hace unos días, un caso que me hubiera agradado no presenciar. En plena Puerta del Sol, a la una en punto de la tarde, y por un guardia municipal de a caballo, se ha podido producir un conflicto por la poca cordura de dicho agente de la circulación. El hecho es el siguiente: Una señora con una niña de corta edad intentaba atravesar la Puerta del Sol (parte situada entre el café de Correos y el bazar de La Unión) por donde le impiden las ordenanzas municipales, y el referido guardia, en vez de advertirla como era debido para impedir el paso por donde dicha señora con su niña pretendía caminar, les echó materialmente el caballo encima, resbalando éste y cayendo por la velocidad con que el jinete quiso evitar «cosa tan grave», estando a punto de que ocurriera una desgracia por los pocos centímetros que separaban al animal de las dos personas citadas. ¡Calculése el susto que señora y niña sufrieron!

Y yo digo: ¡Es manera de poner orden la de estos señores, que se creen, por su uniforme y jaco, revestidos de máxima autoridad; pero que interpretan ésta torcidamente y atropellan a la gente!—Luis Antonio Hernández.

EN PLENA JUERGA



—Yo no sé «pa» qué prometes lo que no vas a cumplir. No me digas que me dejas cuando no te quieres ir.

ASAMBLEA IMPORTANTE

I Congreso Nacional de Pesca

La sesión inaugural
Bajo la presidencia del marqués de Magaz, con asistencia del subsecretario de Marina, del director general de Abastos, del de Navegación y del de Pesca y representaciones de diferentes organismos oficiales e industriales se celebró ayer la sesión inaugural del primer Congreso Nacional de Pesca.

El presidente del Congreso, Sr. Tejero, pronunció un discurso haciendo historia de las quejas que los armadores pesqueros han venido elevando a los Gobiernos, y que han sido casi siempre desatendidas, no obstante representar la industria pesquera el segundo lugar en las fuentes de riqueza del país.

Cita casos demostrativos de la desatención con que se ha mirado siempre a la industria pesquera. El transporte de ganado, por ejemplo, de Coruña a Madrid, alcanza un coste de 400 pesetas el vagón, y, en cambio, supera a 1.500 el de un vagón que transporte pescado.

En el presupuesto del ministerio de Fomento figura una partida de 170.000 para la protección de la pesca fluvial, que es un deporte, y, en cambio, sólo había hace años 10.000 pesetas para el fomento y las necesidades de la pesca marítima, que es el alimento más sano y económico de casi todos los españoles.

Relata luego cómo en otras naciones, Inglaterra entre ellas, se atiende a este veneno de riqueza, y terminó su discurso haciendo votos por que el Congreso tenga la eficacia que demandan los intereses del país.

Cuando terminó la gran ovación con que fue acogido el discurso del Sr. Tejero, habló el marqués de Magaz, que terminó declarando abierto el Congreso.

Seguidamente se retiró, acompañado de las autoridades que asistían, y quedó reunido el Congreso, bajo la presidencia de D. José Tejero.

El secretario, Sr. Benet, dió cuenta de un afectuoso saludo que dirigen a la Asamblea los representantes de la Sociedad de Fongeros habilitados «El Progreso», de Isla Cristina y Ayamonte, acordando el Congreso en pleno testimoniar a dicha entidad la gratitud del mismo y el afecto y cariño que le merecen los obreros y personal que presta su colaboración a la industria pesquera.

El Sr. Vega Seoane, representante de los Armadores de Pasajes, asistió a los reunidos, que siendo de singular transcendencia la pronta constitución de la Federación Nacional de Armadores, la Sección quinta activó sus trabajos para que en la reunión del Pleno del próximo sábado quede formalmente constituida con todos los requisitos legales la referida Federación. El Congreso así lo acuerda por aclamación.

Reunión de Secciones

Por la tarde se reunieron las Secciones del Congreso para estudiar la organización de cada una de ellas y nombrar las respectivas Mesas que se eligieron en la siguiente forma:

Sección primera.—Presidente, Don León Carrasco, de San Sebastián; vicepresidente, con Pedro Moreno, de Málaga; secretario, D. Dorotheo Fernández Sar, de Madrid.

Sección segunda.—Presidente, D. Julián del Valle, de Bilbao; vicepresidente, D. Ramón Compte, de Barcelona; secretario, D. Ernesto Carballo, de Vigo.

Sección tercera.—Presidente, D. Isidro Suárez, de Gijón; vicepresidente, Enrique Rodríguez, de Málaga; secretario, José Olives, de Pósitos de Barcelona.

Sección cuarta.—Presidente, D. Bibiano Olatola, de Pasajes; vicepresidente, D. Angel Cortés, de Gijón; secretario, D. Julio García, de La Coruña.

Sección quinta.—Presidente, D. Oscar Pérez Quevedo, de La Coruña; vicepresidente, D. Luis Lamiguero, de Madrid; secretario, D. Sixto Vilalba, de Cádiz.

A las indicadas Secciones acudió, tomando la intervención correspondiente a su cargo, el secretario general del Congreso, D. Tomás Bonet.

El Supremo de Guerra y Marina

Causa contra un legionario

Ayer por la mañana se vió ante la Sala de Justicia, presidida por el almirante Pintado, integrada, además, por el vicealmirante Rivera (ponente), generales Martín Alcoha, Viné y Sáenz Barrio y consejeros togados Alcocer y Sáenz, la causa por deserción contra el legionario Juan René Capdevila.

Actuó de secretario-relator el auditor de bri-

gada D. Antonio Méndez Casal, de fiscal el coronel Góngora y de defensor el capitán de Artillería D. Luis Flores.

El fiscal solicitó la pena de reclusión militar perpetua para el encausado, por estimar que la deserción fué al frente del enemigo; el defensor sostuvo que la deserción fué solamente en campaña, y pidió cuatro años de recargo en el servicio.

El Pleno de mañana

Mañana, en la reunión plenaria, examinarán los consejeros los expedientes de ascenso de los tenientes coroneles D. José María Borbón, de Infantería, y D. Acadio Moscoso del Prado, de Estado Mayor; comandantes de Infantería don José Frías y D. Francisco Romero Hernández y alféreces D. Francisco Rivas y D. José Casado; el expediente previo para cruz de San Fernando, del teniente de Infantería D. Manuel Villar, y los expedientes de cruz de San Fernando del teniente de Infantería D. Julio Compagny y alférez de Artillería D. Poncio Coll.

Juramento

En el Pleno prestará el juramento de su cargo el nuevo consejero, vicealmirante D. José de la Herrán Puebla.

Mentidero taurino

¿Se les prohíbe actuar?

Se dice como cosa cierta que ayer se han dado las órdenes oportunas prohibiendo la actuación de los hijos de Bienvenida en la plaza de Madrid en el festival anunciado para mañana viernes, y que se han cursado telegramas a los gobernadores de provincias para que se exijan responsabilidades a las autoridades que les han permitido torear en las distintas plazas que han actuado.

Toros en París

El sábado se inaugurará la plaza construída en París, y actuarán en ella Luis Freg y Salié II, llevando de sobresaliente a Ricardo Romero Freg.

La corrida será a imitación de las españolas; pero sin las suertes de picar y de matar, pues esta última sólo será simulada, y la de picar se sustituye por la de rejonear, que estará a cargo de Alfonso Reyes y de Esquerdo.

Una novillada

En Morón se celebró una novillada, en la que se corrieron novillos de Villar, que fueron muy bravos.

Eulogio Duque consiguió un gran triunfo, lo mismo toreando que matando, y se reveló como un excelente torero. Cortó orejas y fué sacado en hombros.

José Parral fué también muy aplaudido, y asimismo logró éxito el rejoneador Sr. Ruiz.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Se prepara...

Para mañana, en el Cómico, el estreno de «Las de Mocholes», de Luis de Vargas.

En la próxima semana: «Por qué Don Juan fué Tenorio», en Martín. En este teatro, mañana, el debut de Emiliano Letorre.

«Curro el de Lora», en Apolo, de Tellaache, Góngora y Alonso.

«Colonia de Iilas», de Fernández de Villar, en el Infanta Isabel, coincidiendo el estreno con la presentación de la compañía oficial.

«La mesonera de Tordesillas», en la Zarzuela, de Sepúlveda, Manzano y Moreno Torroba.

EL ÚLTIMO FESTEJO DE OTOÑO!

Debutará hoy noche en el

TEATRO PAVON

el cuadro de Jotas de

Orfeón Zaragozano

compuesto por 23 personas. Actuará únicamente los días 22, 23, 24 y 25

Mariano Ozores

La compañía que Mariano Ozores presentará en Pardiñas es la siguiente:

Primer actor y director, Mariano Ozores. Actrices: Soledad Alarcón, Carolina Alfonso, Elena Aparicio, María Bonache, Pilar Escuer, Rosa Fernández, Josefina Fuster, Nieves García, Carmen González, Felisa González, Fe González Luna, Felisa Lázaro, Antonia Méndez, Victoria Plaza, Emilia Práxedes, Luisa Puchol, Soledad Serich, Pura Vega y María Yuste.

Actores: Emilio Alonso, Honorio Barreto, Eladio Cuevas, Juan Espantaleón, Carlos Ganga, Jesús Ortiz, Enrique Quijano, Adolfo Salvador, Lorenzo Sola, Manuel Valle y José Viches.

Apuntes de la calle, por JOSE MACHADO



EL CARTERO

En confuso montón lleva en su cartera las cartas, entre las cuales está la que con tanta impaciencia esperáis

Los festejos de otoño

EL DIA DE AYER

En el Retiro se presentaron los espatadanzaris y las Cantigas e Aturuxos.

Los espatadanzaris son todos niños, y se llaman los hermanos Irecos, los hermanos Echezaguria, Gugueta y Barrea. Danzan al compás de dos chiletes (primero y segundo), un albole y atabal, que tocan los Sres. Landeluce, Eceñarro, Edoña y Ancha. Estos espatadanzaris pertenecen a la Sociedad Deportiva Izarzaparra, y ganaron el primer premio del concurso celebrado el 20 de Julio último en Baracato, concurso en el que se disputaron el premio siete grupos.

Ejecutaron las danzas típicas del país, que fueron aplaudidas por la concurrencia. Alternaron con ellos el grupo de cantantes de Galicia titulado Cantigas e Aturuxos, que también oyó grandes ovaciones.

En la glorieta de Atocha el público celebró con entusiasmo la actuación del grupo popular de los campos de Salamanca.

Inclaron el festejo las charradas de Peña Parada. Venían como tamborilero Gregorio Sánchez Mateo, y como parejas de baile María Sánchez García, Catalina Sevillano, Domingo Ramos Sevillano y José Mateo Lozano. Bailaron después los de Villares de la Reina, el son del tamboril de Alfredo Polo, las parejas formadas por Teodoro Lozano, Francisca Lozano, Julián Lozano, Baltasara Velasco y la niña Lupiana Lozano. Siguieron los de Candelario, que traen como tamborilero a Faustino Martín, y forman las parejas Indalecio Martín Basenat, Manuel Fonseca Sánchez, Pilar Olla Peña y Rosa Muñoz Lorenzo. Y los de La Alberca, que son el tamborilero Mauricio Grifón y las parejas Felicidad Hoyos, Andrea Ruiz Barrado, Félix Luis Sánchez y Tomás Hoyos.

El público acogió con gran curiosidad el baile lento de las parejas charras y aplaudió los distintos bailes que ejecutaron.

En la plaza de Lavapiés hubo el siguiente festejo regional: Se presentó la rondalla del Orfeón Zaragozano con los cantadores Joaquín Numanza, Amelia Forte, Millán Pérez y Amalia Zapata, y los bailareros hermanos Gracia y hermanos Zapata. La primera jota fué de saludo, y se cantó la copia siguiente:

«Por medio de este baturro saluda con un abrazo Zaragoza la inmortar al pueblo del Dos de Mayo.»

Una ovación siguió a la copia, y a continuación la Cobia La Príncipe, de Cassá de la Selva, pequeña orquesta formada con once instrumentos y muy conocida ya en Madrid, por haber actuado varias veces, ejecutó las piezas «Lancé de prometaje», del maestro Bon; «Deletanca», del maestro Monar. Volvieron a actuar los de Aragón, y nuevamente la Cobia ejecutó otras piezas de su repertorio.

Y para todos hubo sendas ovaciones, bien merecidas.

En Rosales hicieron su presentación los coros de Gijón Armonías de la Quintana, que dirige el maestro Amallo López. El coro se compone de 35 voces, y en él figuran como solistas notables la señorita Encarnación Alvarez y el barítono Sr. Mendivil. Cantaron con gran aplauso del público las piezas «Giralilla» y «Covadonga», del maestro que los dirige; el «Señor Sanjuán», del maestro José María López, y otras muchas de su repertorio.

Los campanilleros de Bormujos (Sevilla), que dirige D. José de la Rosa y Olivares, que ya había cantado por la mañana en el patio de cristales del Ayuntamiento varias piezas, canto gran número de piezas.

El público premió con apiauso la labor de ambas masas corales.

Solo EL FÉNIX dará a usted la mejor camisa, corbata o chaleco por el menor precio, MAYOR, 37

Para hoy

Esta tarde, a las tres, se celebrará en la Plaza de Toros un gran festival de cantos y bailes regionales, en el que estarán representadas las regiones españolas por las siguientes entidades: Bormujos, de Asturias, los coros mixtos de Armonías de la Quintana; de Valencia, la notable rondalla del maestro Enrique Visont; de Galicia, la agrupación Cantigas e Aturuxos; de Cataluña, La Cobia de Cassá de la Selva; de las Vascongadas, un interesante grupo de espatadanzaris; estando, por último, representada Castilla por grupos de bailareros y tamborileros de Villares de la Reina, La Alberca, Candelario y Peña Parada, sin contar con la Misa Coral de Madrid y elementos de la orquesta Benedito ni con la Banda Municipal, que dirige el maestro Villa, que interpretará «Una noche en Calatayud» (pequeño poema), estrono, original del maestro Pablo Luria, con acompañamiento de rondalla de bandurrias y guitarras, tenor a solo y coro general.

Las localidades, a precios verdaderamente económicos, se expendrán en los despachos de la Plaza de Toros.

LA POSITIVA

Camas doradas, precios de fábrica CARIZARES, 12

El Coro «Cantigas e Aturuxos»

El Coro «Cantigas e Aturuxos», de Lugo, que ha venido a Madrid a tomar parte en las Fiestas de Otoño, después del acto del Retiro, fué a saludar a la colonia gallega en el Centro de Galicia, cantando con gran aplauso de la concurrencia, varios números de su popular repertorio.

El presidente de la Sociedad, D. Basilio Alvarez, les dirigió unas breves y hermosas palabras de bienvenida.

Acompañado por D. Basilio Alvarez, el Coro «Cantigas e Aturuxos», irá hoy, a las once, al Ayuntamiento para visitar al alcalde. Por la noche, con motivo de la velada que celebrará el Comité organizador del Congreso de Lucha Antituberculosa de La Toja, volverá a actuar el Coro en el Centro de Galicia, donde después será obsequiado con un «lunch».

Queriendo la Directiva del Centro corresponder a la genteza del Coro, dará en su honor un gran baile, que comenzará a las diez y media de la noche, en el salón de fiestas de la casa social.

¿QUIEN ME COMPRA UN LIO?

Tsu Ou Fou y Chang So Lin

Londres, 21.—Comunican de Shanghai a la Agencia Reuter que el general Tsu Ou Fou salió el día de ayer de Yoc Kow, con dirección a Hankow, con dos navios de guerra.

Todos los puertos de la parte de Yang Tsé se han declarado, según parece, en favor de Ou Pei Fou.

Tsu Ou Fou ha sido capturado por las fuerzas opuestas a Chang So Lin. La mayoría de las tropas de éste se habían retirado ya hacia el Norte.

¡Menos mal!

Anciano atropellado

En la calle de Arrieta, y por el «auto» número 15.330, fué atropellado Andrés Ruiz González, de setenta y un años de edad, con domicilio en la calle de Vergara, 14, que resultó con heridas de pronóstico grave que le fueron curadas en la Casa de socorro del distrito de Palacio.

El conductor, Federico Martín Olmos, fué detenido y conducido a la presencia judicial.

LAS RECOMPENSAS

Por las operaciones en Marruecos

La «Gaceta» de hoy publicará un decreto acerca de la concesión de recompensas por la campaña de Marruecos. El decreto es muy extenso, y en su parte expositiva, dice, entre otras cosas:

«La continuidad de operaciones en Marruecos, desde el final del último periodo sujeto al antiguo reglamento de Recompensas hasta el día 1 del actual, en que por orden general del ejército de Africa se dieron por terminadas las de desembarco y establecimiento de la base en Alhucemas, ha producido tal acumulación de partes de operaciones, y consiguientemente de señalamiento de hechos dignos de recompensa, que será difícil desenvolverse con la prontitud que la equidad y el esmero requieren, máxime si se tiene en cuenta que aún quedan por tramitar y resolver expedientes del antiguo sistema hasta del tercer periodo de aquella campaña.»

Por otra parte, el artículo 4.º del vigente reglamento de Recompensas en tiempo de guerra señala, entre las atribuciones del Gobierno, la de fijar, a propuesta del general en jefe, el principio y fin de una campaña. Preciso parece usar ahora de esa facultad para encauzar la concesión de recompensas a quienes tan valiente y reiteradamente vienen distinguiéndose en Marruecos.

Es deseo del Gobierno se premie a cuantos se hubiesen hecho dignos de ello, sin otros requisitos que las limitaciones que las leyes imponen a los preceptos reglamentarios; pero desea también inspirarse, al interpretar éstos, en la mayor austeridad; y cree aunar ambos propósitos dando a la campaña que ha de recompensarse extensión acaso excesiva para que resulten sometidos a prueba plena las cualidades y merecimientos de los que han intervenido en los diversos hechos realizados para el logro de los objetivos principales marcados por el general en jefe, de acuerdo con el Gobierno.

Respondiendo a ese ideal, el Directorio tiene el honor de proponer a V. M. como campaña recompensable la comprendida entre 1.º de Agosto de 1924, fecha de vigencia del actual reglamento de Recompensas, y el 1.º de corriente, que es cuando nuestras tropas pusieron pie en Axdir; remitiéndose a esta última fecha las antigüedades de las recompensas que se concedan por hechos señalados en esta campaña, cualquiera que sea la de terminación del expediente.

Cierto, señor, que es larga la campaña referida, por lo que durante ella serán bastantes los que habrán tenido ocasión de distinguirse notablemente varias veces, lo que dentro de un criterio menos estrecho les hubiera permitido obtener varias recompensas; cierto también que recientemente se han concedido empleos a varios generales que por la notoriedad de los hechos requerían premio inmediato, con antigüedad anterior a la fecha que ahora se propone; pero todo ello es fácil de obviar contándose con un Ejército modelo que da valor a las recompensas por su significado honorífico y que lucha por impulso de su acendrado patriotismo. Prueba de ello es la indicación del deseo, llegada hasta el Gobierno, de los generales Sanjurjo, Despujol y Saro de figurar ascendidos con fecha 1 del actual, con lo que de hecho pierden la mayor antigüedad que V. M. les ha concedido al otorgarles los ascensos, y la recompensa que seguramente les hubiera correspondido por su brillante actuación en las operaciones de Alhucemas, si V. M. se digna aprobar este decreto, ejemplar proceder que les enaltece y ha facilitado extraordinariamente la adopción por el Gobierno del criterio en que él se basa.»

CORONAS

Candelabros y adornos para cementerio RUBIO, Concepción Jerónima, 3, entresuelo

Un volquetero gravemente herido

En la calle de San Raimundo ocurrió ayer un grave suceso, del que resultó víctima un volquetero llamado Pablo Abad, domiciliado en la calle de Jaén, 10.

Cuando iba conduciendo un volquete, tuvo la desgracia de que, debido al mal estado del piso de la calle, volcase el carro, pillándole debajo.

Después de grandes esfuerzos se logró sacarlo, y con toda rapidez se le trasladó a la Casa de socorro más próxima, en la que los médicos de guardia le apreciaron heridas gravísimas. Era de tal gravedad su estado, que no pudo prestar declaración.

EL TEATRO

Eslava: Inauguración: «Idilio en un quinto piso», de Louis Verneuil.--Lara: «Una puerta cerrada», de Rafael López de Haro.--Latina: «Volver a vivir», de Felipe Sassone

Louis Verneuil, aquel actoreté desenfadado y listo, nieto político de Sarah Bernhardt, a quien hace algunos años aplaudimos en Madrid cuando la gran trágica vino a hacernos su visita de despedida; autor ya entonces e interprete equivalente a unas piezas ligeras e insignificantes, impregnadas empero de cierto parisiense superficial y sui generis, que las hacía ya en Francia objeto de controversias ruidosas, ha seguido su carrera de autor y alcanzado plenamente un éxito, algo al margen de la literatura, pero asegurado para con el gran público, merced a la habilidad en el oficio y al dominio de la técnica comedilográfica adquirido desde dentro del escenario.

Autor y actor, como Sacha Guitry—muchos escenones por bajo de Sacha, porque el hijo del inolvidable Lucien Guitry tiene verdadero talento, y este otro cómico se nos queda en los límites de una picardía ingeniosa—, Louis Verneuil tiene piezas eficacísimas para el triunfo de los intérpretes, como escritas que están en vista del lucimiento propio o del de las personas sus predilectas.

Así este «Idilio en un quinto piso»—en que triunfó plenamente la admirable Catalina Bárcena la noche de la inauguración de Eslava— parece escrito para la señora Popesco, bellísima actriz de origen rumano, actual esposa y compañera de Louis Verneuil. Por eso la protagonista de la comedia es una estudiante rusa,

y por eso es, sobre todo, una absoluta y brillantísima protagonista, a cuyo lado quedan en una vaga penumbra las demás figuras de la obra.

La pieza, bien construída, hábilmente desarrollada y dialogada con gracia, no tiene, empero, la menor importancia literaria ni artística.

Peró cumple admirablemente su misión de dar lugar a Catalina Bárcena a mostrársenos la gran actriz, prodigio de naturalidad y gracia, a quien París acaba de poner el sello de la universalidad, para gloria suya y de nuestra escena. Ver a Catalina Bárcena en el segundo acto de «Idilio en un quinto piso» es, sin duda ni reserva alguna, gozar de uno de los espectáculos de arte más acabados y perfectos que hoy puedan admirarse en el teatro.

El novelista tiene mucho adelantado en el camino del dramaturgo, sin que esto quiera decir que el dramaturgo esté «más allá» del novelista.

Aparte de las facilidades de pura técnica que el novelista ejercita y desarrolla, tales como el uso del diálogo, la concentración del interés en momentos determinados y lo que pudiéramos llamar la sabia administración de ese mismo interés a todo lo largo de la obra, el novelista, sin embargo, puede permitirse juzgar a sus personajes, para lo que no le faltan medios hábi-

les y legítimos. El dramaturgo ha de contentarse con crearlos. Y una vez que les ha dado vida, su misión, divina misión, que muchos convierten en detestable oficio o en ridícula manufactura, ha terminado.

De ahí la absoluta necesidad para el autor dramático de un gran espíritu de condensación, de una gran fuerza de trazo sintético y hondamente caracterizador y definitivo, que suple a la exegesis del novelista para explicar, mejor dicho, para revelar a sus personajes, único medio de justificar el drama.

Porque «aquí no es como en infantería... En el teatro, tan pasional, tan vivo, tan humano, hay que explicarlo todo, mejor dicho, hay que justificarlo todo con sujeción a una lógica inflexible, cuya base no puede ser otra que el carácter de los protagonistas. Es preciso que nosotros, que el público, sepa cómo son y cómo están hechos aquellos hombres y mujeres para conducirse como lo hacen. Por donde se ve también que si la lógica del teatro es inflexible, no es, en cambio, nada complicada. Los caracteres se explican a sí mismos con tal de ser tales caracteres.

Y esto es precisamente lo que más falta hace en la comedia de Rafael López de Haro, cuyo intento dramático es, empero, considerable, por la nobleza de la expresión, la limpieza y viveza del diálogo y porque, al fin y al cabo, aunque sin fuerza en los caracteres ni verdadero interés dramático, la obra «se tiene de pie» dentro de su estructura general, mostrando que el autor será un día, si quiere, excelente comediógrafo.

Thaillier, asumiendo un papel harto vacío y palabroso de confidente—confidente de los personajes y del autor—, hace, sin embargo, milagros de viva naturalidad y de expresión.

Concha Catalá da al suyo toda la vida posible.

Preguntado Sassone por un periodista si «Volver a vivir» es obra de tesis, se apresuró a responder:

«Al contrario!... Se trata de un drama sencillo y claro, sin ninguna novedad ideológica, libre de todo valor circunstancial o actualista y con la preocupación del amor y de la muerte, como todos los buenos dramas que en el mundo han sido...»

Claro que no quiero decir con esto que mi drama lo sea ni que tenga, ¡pobre de mí!, la virtud de eternidad que en otras manos hubieran podido darle las pasiones que en él se agitan.»

Estas sinceras palabras demuestran claramente que Sassone ha querido hacer—y lo ha hecho—un drama en que las pasiones mandan y protagonizan. Drama enclavado entre las grandes nociones cardinales de la vida y de su reflejo en el arte.

Peró de todas sus palabras, las dos primeras son las que más caracterizan y definen el tipo de su nueva y admirable producción.

No de tesis, «al contrario»; es decir, contra lo que pudiera ser tesis, y sin que lo sea tampoco el lir en contra. Se trata de un verdadero drama pasional, en el gran sentido de la palabra; esto es: de la victoria de los sentimientos sobre toda idea y norma de vida preconcebida y aun constituida en segunda naturaleza; del triunfo de la más honda verdad humana sobre toda noción idealista. Y este es el profundo valor y también el triunfo de la obra, por encima de todos sus valores literarios y artísticos, que son muchos y de seguro efecto.

Felipe Sassone parece haber observado lo poco que en general satisfacen al público del teatro esos caracteres extrahumanos esclavos de un principio, de un sistema, de un imperativo puramente ideológico; él ha notado, sin duda, el placer con que el auditorio los hubiera visto sucumbir a sus pasiones, devenir, cualquiera por un momento, la fiera que hay en cada uno, «humanizarse», en una palabra, hasta el nivel corriente, para aplaudirlos entonces con entusiasmo delirante, Sassone ha oífatado en muchas ocasiones esa ovación contenida que

el público se tiene que llevar a casa tantas veces, y ha ido por ella.

Ha ido por ella y la ha logrado enorme, formidable, por el camino de un gran escritor y de un certero y hábil dramaturgo.

Su Angel León, que se ha pasado la vida predicando y propagando el quinto mandamiento; que se ha jurado a sí mismo guardarlo fielmente, y aún se cree lo bastante fuerte y ecuánime para no conculcarlo jamás, acepta un duelo a muerte con el seductor de su mujer y padre de la que creyó su hija, y lo tiende de un pistoleazo en el corazón. El propugnador del no matarás ha matado. El enemigo de la última pena la ha impuesto por su propia mano.

Angel, sin embargo, es bueno, incapaz de hacer daño, delicado y generoso. Tiene una moral y un carácter. Pero es hombre: esa mezcla de ángel y de león que todo el mundo sabe. Enloquecido por el dolor, el ángel cae en la fiera. Fallan la razón, la moral, el carácter. Y ese fallo, esa caída, es todo el admirable drama de Sassone, cuyo segundo acto en que el proceso de ese instante se inicia y se desarrolla, entre escenas de una tremenda fuerza patética, es lo mejor que el gran dramaturgo ha llevado al teatro.

El arrepentimiento y el sacrificio a un amor desinteresado—el de la niña que no es suya—que sigue al hecho brutal y casi inconsciente del mortal desafío, conmueve empero al público, tanto quizás como el de la humana y tremenda caída. Y la ovación se repite unánime, ferviente, al final de la obra.

También es, a nuestro juicio, en el segundo acto donde Morano, que está admirable en todo momento, alcanza el supremo grado de verdad, de sobriedad, de maravillosa expresión dramática.

Muy bien las señoritas Villegas y Morano, y el Sr. Hernández, en los respectivos tipos, bien acusados y entendidos.

MANUEL MACHADO

CURIOSIDADES

Cómo escriben nuestros literatos

XXXVI

Tomás Borrás

Sospeché siempre que la agresividad de aquel joven articulista de «La Tribuna» ocultaba un temperamento dúctil y acomodaticio, una furia de despojado que anhela poseer, e ignorando aún el camino que le ha de conducir a la Isla de los Tesoros, arremete contra todo individuo que forma grupo de esa multitud que tapa el horizonte y no deja vislumbrar ni aun columbrar lontananzas.

Suponía a Tomás Borrás (perenne el diminutivo, como si la gente por instinto advirtiese una feroz ambición disimulada) escribiendo con alteraciones (mejor expresado será el digo a saltos), no con prisa de llegar a la última cuartilla, sino con impaciencia de lograr... algo que se estimaba en su conciencia, un algo impreciso que suele ponerse en mitad del pecho, a causa de la aceleración del ritmo nervioso, el bato histérico que el bromero y la calma suelen resolver.

Por eso escribía, siempre el ceño fruncido, cosas arbitrarias; atrevida conceptos, lanzaba anatemas, descubría vicios, fustigaba errores, decía verdades, esas verdades tan decantadas que para calificarlas necesitamos antecederlas o seguirías de frases como las que siguen: verdades como puños, como catequistas; o bien: tremendas, inmensas, etc., porque si escribimos la sola palabra verdad la disminuimos con desconfianza o con temor. ¡Al fin, enardecidos por un ambiente rudo, denso, mentiroso y acobardado!

Bien estaba aquella furia si hubiese sido sincera; pero eran tan sólo la franqueza, la imparcialidad del que por sus años y por su posición social nada tenía que perder.

Aquel Tomás Borrás apasionado porque era joven e inteligente, prefería la cuartilla breve, escribía a cualquier hora y en cualquier circunstancia, muchas veces con prisa y nunca con serenidad. Su ademán nervioso mutilaba las letras pequeñas y desiguales y producía, más que con fecundidad, con voracidad. Era capaz de escribirse tres periódicos...

Hasta que comienza a conocer el halago y el triunfo, y su conciencia se serena y su pulso se normaliza. Según ve acercarse el fin deseado, su paso por la vida cede en rapidez y se afloja al reposo.

Pierde interés Tomás Borrás apenas su pluma puede ir más lenta, movida por una mano que ya no tembla impaciente con la emoción de los primeros logros. A la agresividad sucede el desdén y al desdén la indiferencia.

Igual da escribir, o no—seguramente piensa. La pluma estilográfica, encerrada en su estuchito, la ha entrado en un bolsillo de su americana. Su chaqueta, bien cortada y aburguesada, no guarda cuartillas, como en otro tiempo; es, además, negra, porque la hizo nicho de su instrumento de profesión literaria.

Aquel literato desapareció. El hombre que hoy queda envolviendo aquel esqueleto que guardó en su alma ilusiones fragantes ya marchitas, este hombre no escribe...

Joaquín vive intensamente

Joaquín vive intensamente. El aire, la luz, el color, el ruido, la acción, le atraen, impulsándole a ese vivir suyo, aparentemente abocado, más tan despacioso, tan profundo. Joaquín saborea la vida.

Todo lo externo del temperamento de Dicienta (hijo) engraña al que lo considera brevemente y lo juzga de modo superficial. Joaquín, igual que vive, escribe. De vez en vez, podría decir que por turnos, cuando un exceso de acción le fatiga físicamente, se entrega a un breve reposo del cuerpo, con el que consigue poner en ebullición su gran imaginación de poeta y de dramaturgo.

Entonces se encierra en su despacho y durante varios días escribe, escribe, escribe. Como ha vivido antes: intensamente. Puedo decir que se entrega a la creación de conflictos dramáticos, de disparates escénicos, o a liberar su espíritu del caudal lírico que en gloriosa semilla dejaron en su alma el aire, la luz, el color, el ruido, la acción.

Vive de una vez y escribe (al dicho vulgar me atengo) de un tirón. Sólo así su inquieto temperamento puede ir haciendo una labor fecunda... que la estulticia empresarial le va dejando inédita.

EDUARDO M. DEL PORTILLO

DE SOCIEDAD

Dos comedias

Los embajadores de España en Bélgica han dado una comida en la soberbia residencia que poseen en Bruselas, con motivo de la Fiesta de la Raza.

Con los marqueses de Villalbar se sentaron a la mesa los embajadores de los Estados Unidos, la señora de Miranda, los ministros de México y Chile, el embajador de la Argentina, el ministro de Venezuela, el encargado de Negocios del Perú, el ministro del Uruguay, conde Eduardo de Beernay, el cónsul general de España y el marqués de Vinent.

Terminada la comida, pasaron los invitados a los salones de la Embajada, donde ya se había reunido la colonia española, y se celebró un gran concierto.

La fiesta, que resultó muy animada, se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada.

En el Hotel Ritz de la capital francesa ha dado una comida miss Maxwell, en honor de la duquesa Sermoneta, asistiendo el gran duque Demétrio de Rusia, la duquesa de Westminster, los duques de Alba y otras muchas personas.

Natalicio

Ha dado a luz una hermosa niña la señora de Martínez Lacacci (nacida Amalia Pérez-Cosío), con toda felicidad.

La madre y la recién nacida se encuentran bien. Enviamos a los padres y abuelos nuestra enhorabuena.

Notas varias

Por el doctor Viti-Aza, de la Asociación de la Prensa, ha sido operada de una enfermedad de matriz la señora de nuestro compañero en la Prensa D. Eduardo de Castro (nacida Pilar Boto), saliendo de ella con toda felicidad.

El día 9 del próximo Noviembre ha sido fijada la fecha del enlace matrimonial de la señorita María Luisa Vernaeel y Casariego con el abogado D. José Antonio Canals, hijo del brillante periodista D. Salvador.

En Bayona el lunes 26 se efectuará la boda de la hija de los marqueses de Fuente-Hermosa de Miranda, señorita Ana Teresa Pardo y Barreda, con el joven duque de Sanlúcar la Mayor.

—Ha regresado a esta corte, de su viaje a Roma y Venecia, la señora doña Isabel Narváez, condesa de Yumuri.

Viajes

Han regresado: De Biarritz, los condes de Sierrabella; de Portugal, D. Juan Tomás de Gandarinas; de Noriega, D. Lorenzo Suárez; de Reinosa, D. Manuel Pérez Arenas.

BRUMMEL

Lo asesina a hachazos

Sort. 21.—Comunican de Estafou que en aquel pueblo se ha registrado un sangriento suceso. El vecino Juan Roig, por antiguos resentimientos, asesinó a hachazos a su convecino Manuel Roquet, que se hallaba trabajando en un campo cercano a la mencionada localidad. El asesino huyó perseguido, y, según parece, ha logrado atravesar la sierra en dirección a Francia.

Dos libros de Zozaya

La casa editorial «Prometeo», de Valencia, ha puesto a la venta nuevas ediciones, cuidadosamente revisadas, de dos libros de los más populares y leídos de nuestro ilustre Zozaya: «El huerto de Epicteto» y «El libro del saber doliente».

Los innumerables lectores del populismo cronista, filósofo y poeta y tienen ocasión de conservar muchas de sus más bonitas y bellas páginas, adquiriendo estos ejemplares, que se venden en todas las librerías al precio de dos pesetas en rústica y tres encuadrados lujosamente en tela granate con planchas de oro.

EL METROPOLITANO

Inauguración de la línea Sol-Quevedo

Ayer, a las once de la mañana, se verificó la inauguración oficial de la nueva línea del Metropolitano Sol-Quevedo.

La nueva línea, que es una prolongación de la de Ventas, se extiende por la calle del Arenal, plaza de Isabel II, Santo Domingo, San Bernardo, Noviciado y Quevedo. Hay en la nueva línea seis estaciones. Los andenes son más amplios que los de las otras líneas y los coches van provistos de un atavoz que canta la llegada en las estaciones.

Al acto de la inauguración han asistido el alcalde, el gobernador, varios concejales y los Sres. Otamendi, Urquijo, Izaguirre, Mendoza y Moles. También asistieron numerosos invitados y periodistas.

Después de efectuar el viaje, los asistentes fueron obsequiados con un «lunch» en Tournai. La línea se abrió al servicio del público a las doce.

DE UN «TAXI» A OTRO

Una señora pierde un broche de piedras preciosas

Doña Luisa Prestal Morella, de treinta y cinco años, que vive en la calle de Bretón de los Herreros, 14, denunció a las autoridades que en la gloria de la Iglesia de Chamberí tomó un «taxi», del que no pudo obtener el servicio que pretendía porque el conductor alegó que tenía otros servicios pendientes de urgencia. La señora Prestal tomó otro «taxi», y en cuanto hubo subido a él notó la falta de un broche de oro y piedras, valorado en unas 1.000 pesetas. Inmediatamente se apodó de este segundo coche para interrogar al conductor del que anteriormente había ocupado, el cual contestó que en su coche no había nada, y la señora entonces dió cuenta del caso en la referida denuncia.

LOS PELIGROS DE LA CIRCULACION

Tres atropellos y tres heridos

La Guardia civil del puesto del Campamento comunicó anoche a la Dirección de Seguridad dando cuenta de un atropello ocurrido en el kilómetro 7 de la carretera de Extremadura, y del cual resultó víctima un joven de catorce años, llamado Victoriano Rico Pizarro, domiciliado en la misma calle.

Según los informes facilitados, el vehículo causante del atropello fue el automóvil militar 1.409, que conducía el soldado de Aviación Militar Tomás Llorente Hernández.

El herido fue curado en el botiquín del batallón de Instrucción, calificándose su estado de pronóstico reservado.

Clementina Yagüe, de seis años, que vive en Cardenal Cisneros, 30, fue atropellada en esta calle por el automóvil 17.636, que en aquel momento era conducido por Sotero Muguerza. La niña sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Por el automóvil número 12.795 M., que guiaba el «chauffeur» Bartolomé García, fue arrollado en la calle de Santa Engracia Mariano Lameta Rincón, de cuarenta y un años, quien sufrió heridas y contusiones de pronóstico reservado.

El atropellado fue curado en la Casa de socorro del distrito, y el «chauffeur» quedó detenido, pasando a la presencia judicial.

UN SALVAJE

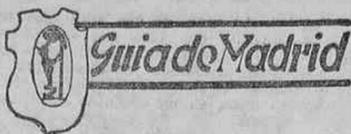
Emborracha a un hijo de dos años para que alterne

En la Casa de socorro de la Inclusa fué asistido Román Roncero Granado, de veintiséis años de edad, sin domicilio, de una herida contusa, que se produjo al caer por efectos de una borrachera formidable.

También fué asistido de alcoholismo agudo un hijo suyo, llamado Francisco, de treinta meses, que confesó a los médicos de la Casa de socorro que su padre—no encontramos en este momento un calificativo justo—le había dado varias copas de vino y un cigarro para que fumase, surtiendo el efecto lamentable que consignamos en el cuerpo de la tierna criatura.

Nos resistimos a concebir salvajada tan enorme, ni pueda ser padre quien así pervierte a un hijo suyo, sin tener en cuenta los más elementales sentimientos de humanidad.

Un acto así merece castigo y la más enérgica protesta. Las autoridades deben vigilar a hombres como Román Roncero, que tan relajado tiene el sentido moral.



APÉNDICE

Calle de Gabriel Abreu

Antes calle H, de la barriada de San Dimas. Gabriel Abreu, músico ciego, educado en el Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, de Madrid, fue el inventor de un sistema de escritura musical para los que, como él, sufrían el enorme infortunio de hallarse privados del más grato de los sentidos.

Calle de Isaac Albéniz

Antes calle I, de la barriada de San Dimas. El gran compositor y pianista Isaac Albéniz, una de las glorias de la música española, nació en Camprodón (Gerona), el 29 de Mayo de 1860. Recorrió Europa, siguiendo a Liszt en sus conciertos, llegando a figurar al entre los más famosos concertistas. Mas apreciado durante su vida fuera de España que en su patria, regresó muchos años en Londres, y hasta después de su muerte no puede decirse que sus compatriotas han hecho justicia plena a su mérito.

En la música dramática hizo zarzuela y ópera, debiendo recordarse que una de aquellas es de asunto muy madrileño. Estrucense en Madrid, en el teatro de Apolo, el 26 de Octubre de 1894, y se llama «San Antonio de la Florida». En el Liceo, de Barcelona, estrenó al año siguiente su ópera «Peppita Jimenez», que pasó en seguida a los principales teatros del extranjero. En 1897 dió otra ópera, «Enrico Clifford».

Su labor sintonica es cada día más admirada, y en ella se destaca brisamente la «Suite Iberica», cuyas partes, en orquesta, piano, y hasta en guitarra, han alcanzado una difusión que demuestra su popularidad en el arte no está reñida con la exquisitez de la obra.

Calle de Agustín Querol

Antes calle S, en el antiguo olivar de Atocha. Agustín Querol, escultor que gozó de mucho renombre en su época, nació en Tortosa, el año 1860, y murió en Madrid, el 12 de Diciembre de 1909.

Era hijo de un panadero y trabajó de muchacho en su casa, aprendiendo a moldear en la masa dispuesta para el horno. Fueron simpáticos sus humildes comienzos. Cuando pudo ir a Barcelona no encontró mejor estudio para sus primeras obras de escultor que una casita de ferrocarrilero junto al camino de hierro de Sarria. Y cuando ya tenía terminada la escultura que había de mandar a una Exposición, y en la que iba su porvenir, un día, al entrar en la caseta, halló su labor hecha añicos en el suelo, porque la trepidación del ferrocarril le había hecho caer desde el artilugio sobre el que se hallaba.

Grandemente luchó para darse a conocer, hasta conseguir en la Exposición Nacional de 1887 el éxito de su grupo «La tradición».

Representa Querol un concepto escultórico que era muy celebrado en España a fines del siglo XIX, y que dista bastante de la idea moderna de la escultura, la cual ha vuelto a recoger mucho de las normas clásicas. En España y en América abundan los monumentos públicos hechos por Querol. En Madrid tenemos de él el frontón de la fachada principal del palacio de Bibliotecas y Museos, el grupo que corona el áncor del ministerio de Fomento, y las estatuas de Cánovas, Moyano y Quevedo.

Calle de José Gutiérrez Abascal

Altos del Hipódromo, barrio de Monasterio. José Gutiérrez Abascal, que hizo célebre el pseudónimo de «Kasabal», fue uno de los más cultos y amenos periodistas del pasado siglo. Honró con su colaboración los principales periódicos, y fué director del «Heraldo de Madrid».

En esta villa, de la que era natural, falleció a 25 de Marzo de 1907.

Calle de Alfredo Calderón

Antes Camino del Arenal, barrio de los Cuatro Caminos. Alfredo Calderón, gran escritor, a quien el Ayuntamiento de su pueblo natal da en su memoria una reparación tan tardía como exigua, nació en Madrid el año 1880, y murió en Valencia, el 15 de Diciembre de 1907.

Desde la cátedra y desde el periódico, su vida fué un apostolado del bien. Fue profesor de la Institución Libre de Enseñanza y director del diario salmeroniano «La Justicia», hasta 1888.

Retirado a Valencia, fué olvidado, a pesar de sus grandes merecimientos. Hombre de austeridad ejemplar, no abdicó jamás de sus ideas. Sus hermosos artículos están recogidos en los volúmenes titulados: «A punta de pluma», «De mis campañas» y «Nonadas».

También dejó el interesante libro «Movimiento novísimo de la filosofía natural en España».

Calle del Conde de Vista Hermosa

Antes calle de Concepción Arenal, en el barrio del Marqués de Comillas. Señalemos el caso lamentable de que la gran Concepción Arenal no tuviese en Madrid más que una calle en el extrarradio, y aun esa, acaba de perderla.

D. Ángel García Loizorri, conde de Vista Hermosa, fué nombrado corregidor de Madrid, el 10 de Octubre de 1847.

Realizó algunas mejoras en la población, estableciendo los modernos sistemas de pavimentación e instalando definitivamente el alumbrado por gas. Entre otras mejoras urbanas, hicieron en su tiempo los jardinitos de la Cuesta de la Vega y la nivelación de los del monumento del Dos de Mayo, que entonces quedó rodeado de la verja que aún existe.

Calle del Duque de Veragua

Antes calle de Antonio López, en el barrio de la Plaza de toros.

D. Cristóbal Colón de la Cerda, duque de Veragua, marqués de la Jamaica, almirante y adelantado mayor de las Indias, caballero del Tostón de oro, nació en Madrid el 8 de Junio de 1837, y murió el 30 de Octubre de 1910, en su palacio de la calle de San Mateo.

Fuó ministro de Fomento y de Marina.

Calle de Eugenio Caxés

Antes Arroyo del Torero, barrio del Marqués de Comillas. Eugenio Caxés, famoso pintor de la escuela madrileña, hijo del arquitecto y pintor florentino Patricio Caxés, que vino a decorar el Monasterio de El Escorial, nació en Madrid el año 1577, y murió el 1642.

En San Antonio de los Portugueses se conservan pinturas suyas en los altares colaterales, representando a Santa Isabel de Portugal y Santa Engracia. En unión con Carducho, pintó el fresco, en la capilla del Sagrario, de Toledo, las pechinas y entrepiezos, y también hizo algunas pinturas en el Monasterio de Guadalupe.

En el palacio de El Pardo trazó y adornó la sala donde los reyes daban audiencia, y en la bóveda pintó la «Historia del primer Juicio de Salomón».

En el Museo del Prado se conservan obras suyas, y entre ellas, el cuadro de la «Defensa de la bahía de Cadaz contra los Ingleses, por don Pedro Girón», el cual estuvo en el palacio del Buen Retiro, entre los que adornaban el famoso Salón de Reinos, que existe en la parte dedicada a Museo de Artillería.

PEDRO DE REPIDE

SIMPATICO HOMENAJE

El doctor Redondo cesó ayer en su cátedra

Por jubilación forzosa, y cuando aún se encuentra en condiciones de inteligencia y de actividad mental para continuar desempeñando la función docente que desde su juventud venía ejerciendo, vese precisado el doctor don Arturo Redondo a cesar en la cátedra de Patología Médica de San Carlos, donde ha educado en tan importante disciplina a varias promociones médicas, las que han correspondido al querido maestro organizando un sentido homenaje en su honor, acto simpático y evocador de las alegrías y sobresaltos de los años estudiantiles, que ayer congregó en el vasto anfiteatro de San Carlos a varios centenares de médicos, que fueron discípulos del doctor Redondo. Abrumado por la emoción y confortado por la compañía de sus colegas de profesorado, dió principio el doctor Redondo a su discurso de despedida, interrumpido en los principales párrafos por los aplausos del auditorio.

Después de congratularse de haber sido el maestro de muchos médicos que hoy se destacan en los más diversos aspectos de la vida profesional y de dedicar un cariñoso saludo a sus compañeros de cátedra, tuvo que terminar por leer su discurso, porque la intensa emoción que le agobiaba le impedía proseguir hablando.

Los periódicos profesionales publicarán íntegro este valioso documento docente, que los discípulos del doctor Redondo conservarán como un preciado recuerdo del que fué su maestro de clínica médica.

Actos como este de ayer en San Carlos merecen un sincero elogio y deben servir de ejemplo a las futuras promociones de estudiantes de Medicina.

Notas del Extranjero

Cese de hostilidades

Londres, 21.—Telegrafían de Atenas dando cuenta de haber cesado las hostilidades en la frontera greco-bulgara.

El comandante de las fuerzas búlgaras ha explicado que el fuego de fusilería que se cruzó entre las guardias fronterizas tuvo su origen en un lamentable error.

Dstrucción de material

Londres, 21.—Telegrafían de Colonia a la Agencia Reuter que la destrucción del material de las fábricas Krupp destinado a la fabricación de cañones ha comenzado ya.

Tumulto parlamentario

Londres, 21.—Telegrafían de Budapest al «Daily Mail» que en el Parlamento húngaro se han registrado ayer violentos tumultos, llegando a las manos los diputados judíos y antsemitas, quienes persistieron en la misma actitud agresiva después de suspendida la sesión.

Periodista español condecorado

París, 21.—Ha sido nombrado caballero de la Legión de Honor el periodista español D. Enrique Olmos, en recompensa a los valiosos servicios prestados durante más de veinte años a la causa de la amistad franco-española.

Más comunistas detenidos

Glasgow, 21.—La Policía ha practicado ayer la detención de otros seis comunistas rusos.

Calendario taurino

(22 Octubre 1900)

Minuto se corta la coleta

El día 22 de Octubre de 1900 se recibió en Madrid un telegrama de Enrique Vargas, Minuto, diciendo que acababa de cortarse la coleta y despedirse para siempre de los toros. La palabra «siempre» tiene para las gentes de buena fe un significado de permanencia; pero para otros, entre ellos Minuto, no tiene ese valor. Por ejemplo, el «siempre» de Minuto fué de cinco años, pues él 1905 volvió a torrear, presentándose en la plaza de Madrid en la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, yidiendo ocho toros de Sahlillo, con Consejo, Bombita y Machaquito. En esos cinco años acometió Minuto varios negocios, entre ellos, dos restaurantes en Sevilla, y como fracasó en todos, volvió a los toros y estuvo aún torreado con éxito durante varios años, porque valor y habilidad no le fallaron nunca.

Empezó Minuto su carrera taurina poco antes de cumplir los quince años, formando con Faico la cuadrilla de ruines sevillanos, que tanto éxito obtuvo durante los cinco años en que actuó.

El día 30 de Noviembre de 1890 estuvo anunciada su alternativa de matador de toros, en Madrid; pero por haberse herido durante la lidia del primer toro, antes de la ceremonia de la cesión de los trastos, se consideró que no había recibido la alternativa, que, por fin, el 17 de Mayo de 1892 le confirió Lagartijo. En la actualidad se sigue el criterio de que basta pisar el ruedo con los demás matadores anunciados para que se considere recibida ya la alternativa.

Minuto toró muchas corridas, alternando con los espadas de mayor cartel y obteniendo muchos aplausos, no obstante las dificultades que por su escasa estatura tenía para ejecutar todas las suertes de la lidia y especialmente la de matar.

Fuó Minuto hombre de gran ingenio y de excelente corazón. Cuando la desgracia de Gavira adoptó a uno de los hijos de su infortunado compañero. Sus inquietudes le hicieron acometer las más disparates empresas. Además de fondista fué autor cómico y estrenó con buen éxito una obra llamada «El Sevillano» en el teatro Novedades, de Madrid, y otra en Monsevidéo. Pero la mala suerte, que le persiguió en todos sus negocios, le llevó al fin a la miseria, y hace muy pocos meses que el infeliz Enrique Vargas ingresó en un asilo, viejo, anónimo y olvidado por todos. ¡Triste fin de una vida en la que gozó de la popularidad y de la riqueza!

RAFAEL

TEMAS

La envidia que se disfraza

D. Miguel de Unamuno nos dijo, hace algunas semanas, en Hondaya:

—Tengo que escribir un drama en que el protagonista sea Yago, el envidioso del bien ajeno. En nuestra patria, por desgracia, ese drama sigue siendo de actualidad.

Tenía mucha razón el maestro. En España priva la envidia, la envidia inconsciente que, por lo mismo, jamás llegará a ser emulación. Aquí se patea al Sr. Muñoz Seca, no porque sus astrakanadas no gusten, sino porque le produce cada una muchos miles de pesetas. Y cuando la envidia reconoce su impotencia, se disfraza de odio y de desdén. Por eso, en nuestro país, lo que más se odia, y lo que más se finge desdenar es el talento. El talento, don divino, que no puede adquirirse con oro ni con voluntad, porque es privilegio que la Naturaleza otorga a sus elegidos.

Antonio Machado habló en hondas estrofas de la envidia española. Manuel Machado sintió en sus labios el acibar de estos versos:

«En un pobre país viejo y semisalva,
mal de alma, y de cuerpo, y de facha, y de traje,
llovo de un egoísmo antiartístico y pobre
—los más ricos aplian Himalayas de cobre,
y entre tanto escuche tremendo, qué demonio!
no se ha visto un Mecenaz, un Lúculo, un Petronio
vive el Arte... O, mejor dicho, el Arte, ¡nío!
mendigo, emigra con la música a otra parte...»

Mendigo, envidiado y desdenado,—afán enteramente desdenado,—vive el Arte en nuestra patria.

«Es posible que un español se resigne a no tener talento—ha dicho Benavente—; lo difícil es que se resigne a que lo tengan los demás.»

«Por qué ese odio a la inteligencia superior? ¿Por qué ese frigidito desdén por el artista? ¿Será, en efecto, el reconocimiento de la superioridad, el homenaje que pretende disfrazarse de desprecio?»

«¿Artista? ¡Bah!, oírás decir por ahí a más de cuatro. También la zorra desdenaba las uvas. Estaban tan altas... El vulgo—el mal vulgo, el estulto que se cree inteligente, no la extraña cordial del pueblo—tiene una mureca para el artista. Esta mureca unas veces quiere aparentar lástima; otras, indiferencia.»

El vulgo mantiene respecto del artista toda la ya de prejuicios desfavorables. Y, sin embargo, la profesión no hace al hombre. Hay abogados farasantes, médicos que comercian con la salud del prójimo; usureros que se llaman hombres de negocios; comerciantes que adulteran y falsifican sin que se les importe lo más mínimo la vida del semejante. El vulgo siente un gran respeto por estas profesiones, y hace bien. ¿Por qué heñtos de tomar como norma a los malvados para juzgar a todos los hombres? ¿Por qué hemos de desconfiar de los prójimos? ¿Por qué hemos de incorporar todas las villanías de que seríamos capaces, en lugar de todas las virtudes que creamos poseer?

Hace bien el vulgo. Pero hace muy mal en fingir desdén por el artista, como hace mal el artista en fingir desdén por la multitud. Los hombres de genio no tienen la culpa de haber nacido con él, y sublevarnos contra su superioridad afectando desprecia-la me parece una injusticia, y mucho más si, en el fondo, sentimos admiración por ellos. (Reconocer una virtud vale tanto casi como poseerla.)

Porque resulta casi siempre que todos esos pobres diablos que aparentan desdenar el Arte, un día descubren su debilidad. Y entonces es cuando el dramaturgo famoso oye confesiones como ésta:

«¡Ah, amigo mío! ¡Si usted supiera! Yo también tengo mis dramas en el cajón del escritorio. Sólo que... ¡Injusticia, mala suerte... en fin, que he emprendido otros caminos más prácticos.»

Y el poeta recucha confidencias semejantes: «Yo me dedicué a la poesía en mi juventud; pero comprendí en seguida que los versos no dan para vivir, y lo dejé. Pero si yo hubiera seguido cultivando la poesía ¡Si tiene usted un ratito desocupado, ya le leeré alguna cosa que guardo por ahí.»

El poeta soporta francamente los malos versos de aquel buen señor que hasta en sus lamentaciones parece querer decir al artista: «Mire usted, la verdad es que yo abandoné la poesía porque me parece cosa de chiquillos... Yo, sabe usted, soy un vivo, un hombre que sabe vivir... Los versos están bien cuando se tiene dieciocho años.»

Resignémonos, admírennos, mejor, ante las virtudes de los demás. No pretendamos disminuir las haciendas alarde de que somos capaces de mejorías. «¡Si yo quisiera!» ¡Si yo me hubiera dedicado a ellos! No, cada uno en lo suyo es digno de admiración y de respeto. Yo admito al trabajador más humilde, al que practica los más sencillos oficios. Considero que un hombre que hace cosas de mimbre es tan estimable como uno que compone poemas sentimentales. Pero, si no admiración, pido respeto para el artista, para la inteligencia superior. Solamente superior a los ojos de los demás, porque esa misma superioridad le permite al talento ver cuán pequeños somos unos y otros y le da la medida de la propia insignificancia...

ANGEL LAZARO

UN INCIDENTE EN LA AUDIENCIA

Don Eduardo Barriobero rompe una tablilla de señalamientos

El conocido abogado y escritor D. Eduardo Barriobero y Herrán acudió ayer a la Audiencia con el fin de defenderse a sí mismo en una causa que se le sigue por el delito de injurias.

Al llegar a la Sección primera de lo Criminal y leer en el tablón de señalamientos de los señalamientos de los juicios, que en el figuraba, en efecto, su nombre, pero como responsable de un delito de hurto, lleno de indignación dió un puñetazo al cristal que resguardaba el citado tablón, haciéndolo añicos.

Acto seguido se apoderó de la hoja escrita, quedándose con ella para exigir las responsabilidades a que hubiere lugar y averiguar al mismo tiempo la razón del error en la calificación del delito del que tenía que responder y el autor del escrito.

Dado conocimiento de lo sucedido a la superioridad, el fiscal de la Audiencia ha denunciado el hecho cometido por el Sr. Barriobero al Juzgado de guardia para que se le siga procedimiento

DEPORTES NOTICIAS SUCEOS

TRIUNFO DEFINITIVO DE LOS AUTOMOVILES HISPARGO

De construcción nacional, en lucha con coches de fama mundial Primer circuito de Campo Real - 260 kms. - 18 de Octubre de 1925 Gran Premio del Ayuntamiento de Madrid

CLASIFICACION GENERAL: Primero. Absoluto: Román Uribesalgo. CATEGORIA 1.100 c. c.: Primero: Román Uribesalgo. VUELTA MAS RAPIDA DE TODAS LAS CATEGORIAS: Primero: Román Uribesalgo.

Ganando el primer premio de la clasificación general, la Copa del Ayuntamiento de Madrid, la Copa para equipo nacional clasificado en primer lugar y las de Talleres Bilbao y Olabour.

P. de Arco - Núñez de Balboa, 3 - Madrid

Con la muerte de Pablo Sánchez pierde la Agrupación Socialista un buen afiliado y el Sindicato Metalúrgico uno de los elementos de más valía con que contaba.

Reuniones Instaladores y Montadores Electricistas.—Han tomado los siguientes acuerdos: Dar de baja en la Sociedad a José Quevedo, por haber pasado a ser patrono.

Que todos los compañeros sin autorización de la Sociedad hayan trabajado horas extraordinarias durante las iluminaciones de los festejos abonados a la Caja de Socorros la cantidad de diez pesetas los oficiales y siete pesetas los ayudantes, en el plazo máximo de un mes.

Que se amplíe el «Boletín» de la Sociedad a ocho páginas, en vez de las cuatro que actualmente venía publicando.

Que los compañeros de Madrid-Paris efectúen su compromiso con la organización hasta el día 1 del próximo Enero.

Que se saque nuevamente a concurso la plaza de cobrador, cuya convocatoria estará puesta en el vestíbulo de la Casa del Pueblo, Plazuela, 2.

Que los compañeros que no cobren su jornal con arreglo a la categoría con que están clasificados en esta Sociedad, les sean suspendidos sus derechos de socorros durante tres meses.

También se acordó dar un nuevo donativo de 25 pesetas a Emilio San Antonio y Tomás Peláez para la Revisora de cuentas, y se eligió por aclamación para candidato a la vicepresidencia de la Federación local de la Edificación a Ángel Pedroche.

Encuadradores El Libro.—Han aprobado el estado de cuentas, las relaciones de altas y bajas publicadas en el «Boletín» y la gestión de la Directiva en un conflicto originado en un taller, y que quedó resuelto favorablemente para la Asociación.

Se acordó dar entrada en la Asociación, con motivo del primer aniversario de la misma, a cuantos compañeros lo soliciten, sin tener en cuenta hechos pasados antes de la constitución de la Sociedad.

Este acuerdo tendrá efectividad solamente hasta el día 23 del mes próximo.

Se aceptó el criterio de la Directiva referente a la baja de un moroso.

Se acordó insertar en el «Boletín» el proyecto de reforma del artículo 29 del reglamento para discutirlo en otra junta general.

Se dió un voto de gracias a todos los compañeros que intervinieron en la velada teatral.

El delegado al Congreso de la Federación Gráfica Española dió cuenta de su gestión, y fue aprobada.

Finalmente, se acordó que, para casos sucesivos, se inserte en el «Boletín» la gestión de los delegados.

Convocatorias Guarnicioneros y Similares.—El día 24, a las ocho de la noche, para tratar el siguiente orden del día:

Lección y aprobación del acta anterior, ídem de las cuentas correspondientes al segundo y tercer trimestres del año actual, discusión de los asuntos que la Directiva ha resuelto durante el semestre, nombramiento de cargos y preguntas y proposiciones de los asociados.

Se ruega encarecidamente la puntual asistencia por ser de urgente necesidad dar solución a ciertos asuntos pendientes, y se advierte a

los asociados que, en caso de suspenderse la junta por falta de asistencia de los mismos, habrán de acatar los acuerdos que tome la Directiva.

Encuadradores.—Los días 22 y 23, a las seis y media de la tarde.

«La Velocidad».—Los días 23, 27 y 30 del corriente mes, en su domicilio social, calle de la Abada, número 2, para tratar el orden del día siguiente:

Lectura de actas; Examen de cuentas; Gestión de la Directiva y proposiciones de la misma; Gestión del delegado y Comisión de propaganda; Preguntas y proposiciones de los asociados.

El Comité recomienda la asistencia y advierte que para entrar al local es preciso la presentación de la cartilla de asociado en las condiciones que el reglamento determina.

Vendedores en General.—Mañana, a las nueve de la noche, en Valencia, 5, principal (Circulo Socialista del Sur), para tratar del orden del día siguiente:

Lectura y aprobación del acta anterior; Gestiones y asuntos de la Directiva; Dar cuenta del asunto relacionado con la organización de la plaza de la Cebada; Discusión de las bases para nombramiento de cobradores supernumerarios; Preguntas y proposiciones de los asociados.

Se ruega a todos los asociados su asistencia a esta reunión, y muy especialmente a los del gremio de frutas y verduras, por ser de sumo interés para ellos cuanto en esta junta se ha de tratar.

Grupo sindical de Obreros en piedra y mármol.—Hoy, a las seis de la tarde, conferencia por Luis Fernández, quien hablará acerca de los «Deberes de todo buen asociado para con la organización obrera».

Parlamentarios en madera.—Esta tarde, a las seis y media.

EL TIEMPO

Anoche fué facilitada por el Observatorio la siguiente nota:

Ya se aprecia en España el influjo de la importante borrasca del Atlántico, cuyo centro pasa por las Islas Británicas.

La temperatura máxima de anteaer fué de 29 grados en Murcia, y la mínima de ayer ha sido de cinco grados en Teruel.

En Madrid, la máxima de ayer ha sido de 19,0, y la mínima de 9,8.

Tiempo probable para hoy Cantabria y Galicia, vientos flojos y moderados de la región del Sur y lluvias.

Centro y Extremadura, vientos flojos de la región del Sur y tendencia a empeorar.

Aragón, Cataluña y Levante, buen tiempo, poco estable.

Andalucía, vientos flojos o moderados del Sur y tendencia a empeorar.

Baleares, buen tiempo.

Servicio especial para Africa.—A las 18 h. del día 20. Persiste la amenaza de empeorar el tiempo en la región occidental de Marruecos, si bien por ahora han de mantenerse los vientos flojos y el mar tranquilo.

Debe aumentarse la nubosidad en las comarcas de Larache.

A las 9 h. del día 21.—Continúa la amenaza de que el tiempo empeore en las costas occidentales de Marruecos. Aun persistirán los vientos flojos o moderados del Sur y debe de persistir la nubosidad y las nieblas.

Neurología.—Ha fallecido en Madrid D. José Martínez Vinuesa, probo e inteligente funcionario del ministerio de Marina, que gozaba de generales simpatías por su carácter abierto y bondadoso, habiendo sido su muerte muy sentida.

Damos nuestro pésame a su distinguida familia, y muy especialmente a su hermano político, Angel González Oliván, estimado operario de los talleres de LA LIBERTAD.

El odontólogo D. Ramón Alcalde ha trasladado su consulta a Artistas, 1, Glorieta de los Cuatro Caminos.

Sociedad Teosófica.—Hoy 22, a las siete de la tarde, el Sr. Barroso dará una conferencia en la Sociedad Teosófica, en Factor, 7, sobre «Los poderes psíquicos».

En breve se trasladarán a la calle del Arenal, 4, las oficinas que tiene Pompa Fiebles en la Avenida de Peñalver, 15.

Instituto Francés.—Hoy jueves, en el Instituto Francés, Marqués de la Ensenada, 10, conferencia pública por el director, Sr. Mermé, sobre «La vida municipal en Provenza en tiempo de los romances», ilustrada con proyecciones.

Casal-Catalá.—Hoy, a las diez de la noche, se celebrará una conferencia en el Casal-Catalá, Ferraz, 34, a cargo de D. Juan Corominas Maseras, sobre el interesante tema «Las Sociedades catalanas».

En la tenencia de Alcaldía del distrito del Hospital se encuentra depositada una cesta conteniendo bollos y otros objetos, encontrada en el vestíbulo de la estación del Mediodía, y que será entregada a quien justifique su pertenencia.

Entretenimientos

INATURALMENTE...

Los hermanos de la Paz y Caridad entran a visitar a un condenado a muerte que está en capilla. El reo tritúa y tartamudea de miedo al hablar con los recién llegados. Uno de éstos, queriendo infundirle ánimos, le dice: «Pero ¿cómo? ¿Está usted temblando? El reo, queriendo sonreír: «¿Qué... qué... qué... quiere... usted? ¿C... como... es, la pri... primera vez que me... me... su... cede una cosa a... sí...»

RECETA DE COCINA

Rifones de cerdo brochés.—Se cortan en rajitas iguales, del grueso de dos duros, y después de muy lavados con agua fría, se ensartan en una aguja apropiada; se ensartan en ella una raja de limón, otra de tocino de jamón, y así sucesivamente, hasta llenar la aguja.

En una cacerola larga, resistente al fuego, se ponen las agujas, amantadas con menta, a espolvoreándose con sal, pan rallado y mezclado con perejil y ajo y una copa de jerez.

Se mete en el horno diez o quince minutos y se sirven en la misma cacerola, guarnecida con picatostes de hojas de lechuga.

JERÓGLIFOS COMPRIMIDOS

En LA LIBERTAD

U EMBAJADOR NO

PE SILBA RROS

Soluciones a los entretenimientos del número anterior: A Charada, Palacete. A Verbo, Sobrenadar. A Mueble, Silla.

Intoxicación.—La niña de dos años Iseo Dominguez de Guzmán, que vive con sus padres en la calle de la Esgrima, número 11, sufre una intoxicación de pronóstico reservado que se causó al ingerir una cantidad de lejía que tomó de sobre una mesa, en un descuido de su madre.

Tabique que se derrumba.—En la calle del Ferrocarril, número 12, se derrumbó un tabique. Los cascotes alcanzaron a la vecina Consuelo Olea Ramos, produciéndola diversas lesiones, que afortunadamente no son graves.

Una bravia.—Andrés Conde González, de veintiseis años, domiciliado en la calle de los Manchegos, número 7, fué asaltado en la Casa de socorro de la Latina, de una herida incisa, situada en la región escapular que, según manifestó, le produjo al agredirse con una navaja María Ferrero, esposa de José Madairo, cuyo matrimonio tiene su domicilio en la calle de Luciente, número 12.

Intento de suicidio.—En la Casa de socorro del distrito del Centro fué curada de una herida incisa en la parte izquierda del pecho que, según la propia declaración, se produjo casualmente con unas tijeras, la joven de veintidós años Luz Fernández, que vive en la calle de Silva, número 16.

El estado de Luz ha sido calificado de pronóstico reservado.

Se instruyen diligencias para aclarar la forma en que pudo herirse la joven lesionada.

Accidentes del trabajo.—El muchacho de catorce años Juan Caridad Sans, domiciliado en la calle de Las Navas, núm. 1 (Tetuan de las Victorias), sufre lesiones de pronóstico reservado, que se produjo trabajando en un almacén de maderas en la calle de Villamil.

Cuando trabajaba en su oficio de calderero en los talleres de la estación de Atocha se produjo lesiones de pronóstico reservado al obrero Norberto Iniesta Pérez, de treinta y siete años de edad.

También ha sido víctima de otro accidente del trabajo, en la calle de Francisco Silveira, número 50, Andrés Fonasea Rodríguez, de treinta y nueve años.

Trabajando en su oficio de fumista en la casa número 77 de la calle de Hermosilla se hirió de pronóstico reservado el obrero Domingo de Miguel Lago, de veinte años, que vive en la calle de Maizquez, número 21.

Cuidado con las hachas.—Estanislao Cabello González, de treinta y cuatro años, domiciliado en la calle de San Carlos, 5, se produjo una herida de pronóstico reservado cuando en su domicilio partía astillas con una hacha.

Movimiento obrero

Tribunal Industrial

Señalamientos para hoy: A las diez.—Manuel Fuentes Rodríguez reclama salarios a Luisa Ortega Jurados; Anastasio Martín y Manuel Crespo, patronos; suplente, Simón García. Luis Centenero y Pedro Fernández, obreros; suplente, José Pol.

A las diez y media.—Eduardo García Rojas reclama salarios a Antonio Echevarría y Federico Rafea. Jurados: Anastasio Martín y Santiago Blanco, patronos; suplente, José Guinea. Laureano Briones y Pedro Fernández, obreros; suplente, Lucio Martínez G.L.

A las once.—Patrocinio Sánchez reclama salarios a Pablo Schenela Jurados; Ricardo Téllez y David Vega, patronos; suplente, Anastasio Martín. Santiago Reñato y Luis López, obreros; suplente, Jorge Unsam.

A las once y media.—Francisco Huete López reclama accidente del trabajo a Ricardo Corominas y a La Mutual Industrial Jurados. Anastasio Martín y Angel Jiménez, patronos; suplente, Angel Marcos. Severo García y Fermín Blázquez, obreros; suplente, José García.

A las doce.—José Villanueva Martínez reclama salarios a la Sociedad El Carmen, transportes. Jurados: Eduardo Lastra y Lucas Gázquez, patronos; suplente, Gonzalo Gómez Timoteo Arroyo, obrero; suplente, Fermín Blázquez.

Fallecimiento

Ha fallecido, y ayer recibió sepultura en el cementerio civil, el obrero metalúrgico Pablo Sánchez, elemento militante en la organización de la Unión General de Trabajadores y en el partido socialista.

En el día 19, al constituirse el Sindicato Metalúrgico «El Balmarte», fué designado presidente, y en el día 21 pasó a ocupar la secretaría retribuida del mismo Sindicato, siendo muy apreciado por todos los compañeros del oficio y por cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

Ha fallecido a los cuarenta y nueve años, y deja a su compañera y a una hija en el mayor desconsuelo.

BALOMPIE Partido suspendido La Federación Regional del Centro, en su deseo de no restar público en lo más mínimo al «match» de atletismo Portugal-España, que se celebrará el domingo por la tarde en el Stadium, acordó, en su sesión de ayer, suspender el partido de campeonato Racing-Gimnástica. En lugar del anterior encuentro se celebrará otro amistoso entre el Real Madrid y la Gimnástica.

MOTORISMO Prueba interesante Se ha celebrado la clásica prueba en Guesta de Gaillon, a salida parada, como desde 1923 viene haciéndose, en vez de a salida lanzada, como antes.

Los resultados han sido excelentes, quedando batidos la mayoría de los récords existentes. El «record» absoluto de «moto», que poseía Vulliamy, con «Harley» 1.000, a 102 kilómetros, lo ha elevado Pean, con «Peugeot» 500 centímetros cúbicos, a 124,65 de media, y el de coches todas categorías, que poseía Thomas, con «DeLage», a 116,129 kilómetros, el propio Thomas lo ha elevado a 121,621 kilómetros.

BOXEO El campeonato de Europa, pesos pluma Como se había anunciado, el día 30 del corriente se disputará en Madrid el Campeonato de Europa, del peso pluma, entre Hebrans, defensor del título, y Antonio Ruiz, «challenger» oficial.

Asociación de la Prensa

El servicio farmacéutico.—La farmacia Luque monta su laboratorio

La Asociación de la Prensa se considera más satisfecha cada día de la bondad de los servicios que proporciona a sus socios, así en lo que se refiere a la asistencia médica, confiada a ilustres profesores; el dispensario y al gabinete dental, establecidos en su domicilio (Carretas, número 10), como en lo que respecta al servicio farmacéutico en general. Prueba de la existencia de éste es el no recibirse queja alguna de los asociados.

En cuanto a la farmacia de D. Manuel Luque (Hortaleza, 17), encargada especialmente del servicio de la Asociación de la Prensa, cumpliendo decir que continúa su camino de progreso, colocándose a la altura de las primeras, y viéndose cada día más favorecida por el público. Esto demuestra la bondad de sus medicamentos y las condiciones favorables y esmeradas de sus servicios, que nadie aventaja.

La farmacia Luque ha montado ya un excelente laboratorio, en el cual se fabricará, con exquisito cuidado, toda clase de inyectables de serie, los cuales reunirán las mejores condiciones por lo reciente de su preparación y por su economía. Los facultativos podrán encargarse a aquella oficina toda clase de preparados científicos, los cuales se harán con especial esmero.

También prepara la farmacia Luque, para servicio de los asociados de la Prensa y del público en general, unos especiales «trousseaux» para partos, perfectamente dotados, con arreglo a modelos científicos, que tendrán también la ventaja de su economía.

Como es sabido, la farmacia Luque está encargada del servicio farmacéutico de los empleados y obreros de la Compañía de Ferrocarriles del Norte de España y de los empleados y obreros de la Compañía general de Tranvías de Madrid.

Los que mueren en Madrid

Durante la semana del 5 al 11 del actual, han ocurrido en Madrid 242 defunciones, cuya clasificación, por edades, es la siguiente:

Menores de un año, 32; de uno a cuatro años, 24; de cinco a diecinueve, 20; de veinte a treinta y nueve, 51; de cuarenta a cincuenta y nueve, 42; de sesenta en adelante, 73.

Las principales causas de defunción son las siguientes: Bronquitis, 9; bronconeumonía, 12; neumonía, 8; enfermedades del corazón, 23; congestión, hemorragia y reblandecimiento cerebral, 16; tuberculosis, 33; meningitis, 13; cáncer, 10; nefritis, 18; diarrea y enteritis, 16 (de ellos, cinco de más de dos años).

El número de defunciones ha aumentado en tres con relación al de la estadística de la semana anterior, no variando apenas las cifras relativas a las distintas enfermedades.

Su majestad el dinero

se abrió y una joven muy sofocada entró diciendo: «Papá, me he retardado un poco, pero no te enfades, te lo ruego, he corrido todo lo que pude, y es poco lo que he faltado... Esta joven era Juana, la más joven de las tres hermanas, a la que aquellas llamaban la «Centineta».

«Name puede imaginarse una criatura más linda.

Tenia dieciséis años y medio, un rostro de ángel, grandes ojos, candidos, serios y dulces, en los cuales parecía reflejarse el profundo azul del cielo.

Sus poblados y hermosos cabellos, de un rubio muy claro, caían sobre su frente en caprichosos rizos bajo el sombrero de paja, adornado con flores del campo.

En la velocidad de la carrera se le había soltado el cabello y cubría su espalda como una madeja de oro.

Ligera y delgada como un junco, la joven vestía un traje de tela azul pálido cuya sencillez ponía de relieve su elegante talle y dejaba apreciar en todo su valor la pureza y transparencia ideal de su tez.

No llevaba guantes y podían verse unas manos muy pequeñas, de delicada y exquisita forma, a las cuales las caricias del sol y del viento no conseguían tostar.

Como era todavía una niña, Juana, de tres saltos, cruzó el comedor, echó los brazos al cuello a su padre y poniendo sus labios en las mejillas de aquél, dijo:

«Te ofrezco estar todos los días aquí cinco minutos antes de la hora. Dime que no te has incomodado conmigo por haberte hecho esperar, dame un beso...»

Difícil parece que se resistiese a dar un perdón que había sido pedido con tanta dulzura, pero Julio Leroux tenía los nervios muy excitados y sentía necesidad de desahogar en alguien la bilis.

«Sí, sí, estoy muy incomodado—contestó con tono fuerte—, estoy incomodado, no por un retraso insignificante, sino porque limitas a tus hermanas, que pisotean mi autoridad y olvidan las conveniencias sociales y consideraciones que me deben...»

«Papá—murmuró la niña—Me gusta la puntualidad, como sabéis—continuó el ex banquero—, y me desagrada que faltéis a las horas de comer... Vuestras hermanas hacen sólo su voluntad y vos seguís su ejemplo. No se me tiene la menor atención ni las consideraciones que se tendrían con un extranjero...»

«Papá, no me habléis de vos; no me habléis de ese modo...»

«Hablo así porque me tenéis muy disgustado y tengo derecho para estarlo.

«Papá, si tú supieras mis razones...»

«No quiero saberlas.

«He ido cerca de una legua de aquí a ver un pobre enfermo...»

Juana enjugó las lágrimas que se le agolpaban a los ojos sin contestar una palabra.

«La puerta se abrió de nuevo.

«¡Callé!—dijo Renée entrando y sonriendo irónicamente.— ¡Papá ríe hoy a la «Centineta!» ¡Es chocante! Continúa, papá... no te detengas por mí. ¿Qué es lo que ha hecho la «Centineta»?»

«Renée Leroux no tenía sino un año más que Juana. No tenía dieciocho años y aparentaba tener ya veinte por su belleza y precoz desarrollo.

Bastante alta, delgada de talle y ancha de caderas, su busto era magnífico y parecían los contornos de él esculpidos en mármol. Renée era tan morena como rubia Juana.

Sus cabellos eran de un negro azulado; su blanquilla amarillenta recordaba la epidermis trigueña de las criollas.

Su frente era un poco estrecha y saliente; las grandes trenzas de ébano que la adornaban hacían resaltar sus ojos inmensos, brillantes como diamantes negros. La nariz, ligeramente aguilena, era un prodigio de delicadeza.

Entre sus labios rojos se veían diminutos y blancos dientes que semejabán perlas cocodadas en su estuche. Su barba redonda manifestaba energía.

El hoyito que tenía en la barba parecía colocado allí para dulcificar algo el conjunto severo y duro de su fisonomía.

Un estatuillo hubiera grabado en su memoria, con objeto de reproducirlas fielmente después, las líneas del cuello y las de las espaldas.

O no sabemos delinear un retrato, o con la descripción que hemos hecho de su hermosura debe estar terminado aquél.

Bajo aquel exterior caprichoso se adivinaban instintos funestos e insaciables apetitos.

Sus pocos años cubrían con su velo aquellos indicios de mal agüero; pero un observador atento los hubiera adivinado con facilidad, a la manera que un navegante experto adivina la proximidad de la tormenta contemplando el cielo, por más que éste aparezca sereno y puro.

La frase que había pronunciado cuando entró aumentó el disgusto de Julio Leroux.

«De dónde viene usted, señorita?—preguntó, dejando a Juana para emprenderla con Renée.

«¡Bah!—dijo ésta dando una nueva carcaja de falsa y contrahada.— Parece, papá, que me vas a hacer un interrogatorio en regla.

«¿De dónde viene usted?—preguntó de nuevo el ex banquero dando con el pie en el piso.— ¡Cuando yo pregunto es para que se me responda!

«Papá, desconfío de ti porque te veo muy nervioso.

«¡Responderá usted?...»

«Renée hizo una reverencia cómica.

«Señor juez instructor—replicó—, estaba en el parque.

«¿Por qué no ha venido usted al oír la campana por primera vez?

«Porque no la he oído.

«Entonces estás sorda.

«Me desagradaría serlo, señor juez.

«Pues bien, ¿entonces...?»

«Tengo otra excusa...; estaba durmiendo.

«¡A las once de la mañana y en el campo! Es imposible.

«Posible o imposible, es cierto. Me fastidió tanto en esta barraca que parece que me voy a volver loco... ¡Tanto campo, tanta verdura me da indigestión y el cielo azul me causa náuseas! La belleza de la Naturaleza, los grandes horizontes, la poesía del campo... duermo todo lo que puedo...; y me duermo en todas partes, porque es mi único placer. Así, al menos, tengo la dicha de soñar que aún estoy en los tiempos que tú no habías «evaporado» neciamente tu fortuna, que era la nuestra, como si hubiera

mos sido clientes a los que despumabas en otro tiempo.

«¡Hermana, hermana!...—murmuró Juana en tono de súplica.

«Señorita, me está usted faltando al respecto—dijo el ex banquero irritado.

«Renée se encogió de hombros.

«¡Ahora se te debe respetar!—contestó con gran impetuosidad.— Gracias, papá. Has escogido el mejor instante para que se te respete. En otro tiempo, cuando tenías un gran saco de dinero, eras un buen papá, loco, bailarín y nada respetable, pero muy amable. Hoy, que no tienes un cuarto, eres gruñón, serio, parecés un puercoespín, que sienta contrariedades en su interior; ¿y quieres que te respeten? Ah, no, no pienses en ello! ¿Qué mala yerba has pisado esta mañana? ¿Por qué la tomas conmigo? Vean ustedes; y todo ¿por qué? Por haber llegado cinco minutos más tarde de la hora señalada para almorzar, y eso que no soy la última.

«Que Lázarine no haya venido no significa que haya usted procedido bien...»

«Siempre frases... ¿Has concluido? Sí o no... ¿Quieres dejarme en paz? Sí es que «sí», sentémonos y comamos sin el menor apetito el almuerzo...; si es que «no», dilo pronto... porque te haré una reverencia de dignidad, primero, y me iré a mi habitación después...»

Julio Leroux demasiado conocía que perdería el tiempo inútilmente si continuaba hablando con su hija, cuya mala educación y groseras frases tan bien le parecían en otro tiempo.

Hizo un gesto de ira y se sentó de pronto.

«¿Aceptáis?—dijo la joven.— Sea enhorabuena; me quedo y me siento.

Por tercera vez se abrió la puerta, y Lázarine entró bruscamente.

«Me alegro que hayas llegado—dijo Renée—. Llegas oportunamente para que te toque tu dividendo... Te prevengo que nuestro gracioso padre es un manojó de ortigas y quien le toca se pica. Desconfía.

«¿Qué tiene?—preguntó Lázarine parándose

Radiotelefonía

Decíamos ayer...

Pasado el periodo de paralización que en todos los órdenes de la actividad impone, más o menos sensiblemente, el verano, reanudamos nuestra comunicación con los lectores sinhilistas desde estas columnas, procurando ofrecerles la más completa información posible.

Al «feeding» estival ha sucedido inmediatamente una gran actividad radiodifusora y un acrecentamiento de la afición.

Reflejar todos los aspectos de aquella e impulsar eficazmente este último ha de ser exclusivamente la finalidad de esta sección.

Nuevo horario de Radiodifusión

La Junta técnica inspectora de Radiocomunicación ha acordado que durante el próximo mes de Noviembre rija el siguiente horario de radiodifusión en Madrid:

De dos y media a tres y media de la tarde, emisiones simultáneas por las tres emisoras en servicio.

A partir de las tres y media, las horas se dividen en tres turnos: De tres y media a cinco y media, de cinco y media a siete y media y de nueve y media a doce, y estos turnos serán disfrutados, alternados por las tres emisoras.

Nuestro pésame

Cuando el talento y el esfuerzo habían proporcionado al ilustre telegrafista Antonio Castilla un merecido triunfo, la desgracia ha ensombrecido el homenaje que se le tributaba.

Horas después de inaugurada la estación Castilla, su constructor y director ha sufrido el humilde dolor de perder a su querida madre.

Con este motivo se suspendió ayer la emisión de tarde de la nueva estación, y Antonio Castilla, que ha salido para Jerez, está recibiendo numerosos testimonios de pésame.

A ellos unimos el nuestro cordial y sincero.

MICROFONO

*

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las cinco, recital de piano, por la señora Cabiedes: «Sueño de amor», Liszt; «Marcha fúnebre», Chopin; a las cinco y cuarto, «Por qué te quiero», Cuyás y Bertrán; «En la guerra» (zortziko), Atienza y Morenillas, por el Sr. Urbarrí; a las cinco y veinticinco, «La mia canzone», Tosti; «Aprile», Tosti, por la señora Cabiedes; a las cinco y treinta y cinco, «La canción del godoiçero», Prado y Bertrán; «Milonguera» (tango), por el Sr. Urbarrí; a las cinco y cuarenta y cinco, «La trotella», Schubert; «Margarita y la rucosa», Schubert, por la señora Cabiedes; a las cinco y cincuenta y cinco, información deportiva y teatral, por «Delfy»; a las seis, cierre de la estación; a las nueve, «El príncipe bohemio» (fantasía), Mifán, por la orquesta Radio Ibérica; a las nueve y diez, «Giulia» (melodía), Denza; «Pobre Granada», Álvarez, por la señora María Sanmoba; a las nueve y veinticinco, «Danse des bayaderas», Sudessi; «Danza de la tribu», Roig, por la orquesta Radio Ibérica; a las nueve y treinta y cinco, «La florista valenciana» (canción), Francisco Andrés; «Corazón inquieto», Gomis, por la señora Díaz Lobón; a las nueve y cuarenta y cinco, «Húngarica Czardas», Michiels, por la orquesta Radio Ibérica; a las nueve y cincuenta, «A Surrentino», Curtis; «La partida», Álvarez, por la señora María Sanmoba; a las diez, «Scho» (intermedio morisco), Arnold; «Chanson de route» (estudiantina), La-combe, por la orquesta Radio Ibérica; a las diez y cuarto, «Duicinea» (canción), Lloret; «La canción de las campanas», Gomis, por la señora Díaz Lobón; a las diez y veinticinco,

«Pierrot galante» (intermedio), Gillemont, por la orquesta Radio Ibérica; a las diez y media, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y media a tres y media, sobremesa; orquesta Artys: «Anna» (marcha), Cristiné; «Serenata», Pierné; «Femérides», orquesta Artys: «Minuetto de la suite l'Arlesienne», Bizet; «Farándola», Bizet; «La Gioconda» (ballables), Ponchielli; a las tres y cuarto, noticias de última hora; orquesta Artys: «El baile de Luis Alonso» (intermedio), Jiménez; de seis a siete y media, mesa revuelta; a las seis, sesión para niños, por Manuel Abril; «La mariposa pedante», de los cien mejores cuentos para niños seleccionados por Unión Radio; misceláneas; orquesta Artys: «Goyescas» (intermedio), Granados; a las seis y media, «Femina, sesión para la mujer, por Manuel Abril: «Origen y significación profunda del traje de etiqueta» (primera charla acerca de la moda); orquesta Artys: «La bruja» (fantasía), Chapi; a las siete, «La nariz», charla de divulgación médica, por el doctor D. Fernando Barajas y Vilches; orquesta Artys: «Castilla», Albéniz; a las siete y veinticinco, noticias de última hora; a las diez y media, potpourri; Irene de Lala (soprano), quinteto de la estación; el quinteto: «Quo vadis?» (romance morisco), Chapi; Irene de Lala: «Fleurs messageres», Trindelli; «Mettstofetes» (romanza de Nenia), Boito; «Asi canta Zarzuela», sainete original de Fulano Gutiérrez y Mengano López; Irene de Lala: «Aida» (romanza del primer acto), Verdi; «Aida» (romanza del tercer acto), Verdi; el quinteto: «Serenata árabe», Albéniz; a las once y veinticinco, noticias de última hora; a las once y media, retransmisión del jazz-band del Palacio de Hielo; a las doce, cierre de la estación.

E. A. J. 4, 305 metros.—Emisiones «Lámparas Castilla».—A las tres y media, señales horarias y pronóstico del tiempo, mesa revuelta; a las tres y treinta y cinco, orquesta Castilla (música extranjera): «Me blende e imée» (canción y tarantela napolitana), Volpatti; «Rève» (vals triste), Ambrosio; «Scherzo», Glinka; a las tres y media, presentación de la cantata del teatro Real señorita Enriqueta Guardia: «Mignon» (romanza), Thomas; «Vocce e notte» (canción apasionata); a las cuatro, orquesta Castilla (música frívola): «Oh you naughty string» (one-step), Lloret; «Tutankhamen» (fox-trot), Klopfer; «Fumando espero» (tango), Pastalle y Villadomat; «Rubores» (pasacalle), Marquina; a las cuatro y veinte, presentación de los concertistas de guitarra hermanos Arias: «Momento musical», Schubert; «Farruca», Arias; «Fandanguillo de Huelva», popular; a las cuatro y treinta y cinco, señorita Enriqueta Guardia: «Ayl... Ayl... Ayl...» (canción criolla), Pérez Freyre; «El carro del Sol» (serenata), Serrano; a las cuatro y cuarenta y cinco, hermanos Arias: «Malagueñas», Arias; «Panaderos», ídem; «Bulerías», ídem; a las cinco, cierre de la estación; a las cinco y diez, concierto clásico, por la orquesta Castilla: «Andante de la Casatione», Mozart; «Rapsodia número 2», Liszt; «Andante de la Quinta sinfonía», Beethoven; «Canzoneta», Godard; a las cinco y veinticinco, «La figura y el suceso de la semana», por el notable periodista D. Pablo Alvarez Rubio; a las seis y cuarenta, continuación del concierto, por la orquesta Castilla: «Album», Bresles; «Danza macabra», Saint-Saens; «Ancien rigodon dardanus», Rameau; a la una, cierre de la estación.

Paris (Radiola, 1.750 metros).—A las doce y media, concierto, por la orquesta que dirige Lucien Paris; a la una y cuarenta y cinco, boletín de noticias, burótil y meteorológico; a las cuatro y media, boletín de la Bolsa de Comercio; a las cuatro y cuarenta y cinco, sesión para niños; a las ocho y cuarto, crónica en Esperanto y crónica cinematográfica; a las nueve, velada musical.

LOTERIA DE NAVIDAD

25.754

¿Será el PREMIO GORDO o no lo será? Eso en NOCHEBUENA se averiguará.

Participaciones regaladas con el JABON ROYALTY

LA ALCOHOLERA-CARMEN, 10

LICENCIAS DE CAZA y uso de armas. Gestiona gratuitamente Jordano, S. A. Alcalá, 4

FLOREAL PREMIADOS, 11 CORONAS

Compre los muebles en CASA DE HERRERA, y quedará satisfecho PUEBLA, NUM. 6

VERIN SOUSAS Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

LA ANTIGUA SOMBRERERIA de E. Rivas, Corredora Baja, 25, durante la reforma hace grandes rebajas de su inmenso surtido.

PARA MERENDAR BIEN. Tome usted Rost-beat en «La Montaña», Sol y Alcalá

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta tarde, en «matinée» popular, a las seis, «Qué hombre tan simpático», la comedia en cuyos tres actos no deja el público de reír un solo momento, por la gracia de las situaciones y la interpretación incomparable que les presta la compañía.

Por la noche, y todas las noches, en función popular, «Qué hombre tan simpático».

FONATALBA.—Precios populares. Desde hoy, esta tarde y todas las noches, en funciones populares, «Los nuevos yernos», uno de los mayores éxitos de Benavente. Butaca, 3 pesetas.

ZARZUELA.—Hoy, juvenas de moda, a las diez y cuarto, reposición de Doña Francisquita, la gran obra del maestro Vives. Cora Raga, Flora Pereyra, Ramona Galindo, Antonio Palacios, Eduardo Marcon, José García Romero. ¡La mejor Doña Francisquita! No falte hoy a la Zarzuela. Butaca, 5 pesetas. Palcos, con cinco entradas, 25 pesetas.

APOLO.—El programa para la función de las seis y media de hoy es el mismo que el del beneficio de los autores de Encarna, la Misterio, y lo forman este graciosísimo sainete y

Pocholo Perdígón. A las diez y media, Don Quintín el amargao.

Para mañana por la noche se anuncia el debut de la notable triple cantante Selica Pérez Carpio, con la reposición de La Bejarana, que por primera vez en esta temporada se representa en el teatro en que tan ruidosamente triunfó la noche de su estreno.

Siendo verdaderamente excepcional la demanda de localidades para el estreno de Curro el de Lora, que se ha fijado ya para el próximo miércoles, a partir de hoy estarán a la venta en Contaduría, advirtiéndose a las numerosas personas que tienen hechos encargos que éstos se reservarán únicamente hasta pasado mañana, sábado.

Contaduría, de cuatro a siete.

LA HUA DEL CORREGIDOR.—Continúa proyectándose con éxito grandioso cada día mayor, en Real Cinema y Príncipe Alfonso, la formidable película española La hija del corregidor.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—Hoy juvenes se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso la preciosa comedia cinematográfica La gloria de ser mujer.

Interpreta de esta cinta es la gentil artista Paulina Frederik.

Cine de San Miguel

Este elegante y magnífico local es cada día más favorecido por el público, que gusta de ver un programa completo y selecto.

Por llenos cuenta esta favorecida Empresa desde que ha comenzado su temporada de otoño, demostración patente de que el público no cede a grandes reclamos cuando no se justifica en el programa. De esto se ha dado cuenta quien asiduamente concurre y prefiere este confortable salón, en el que el acierto acompaña siempre a quien confecciona sus escogidos programas. Alentada de tan honrosos éxitos acaba de adquirir esta Empresa un solar en la plaza del Callao, cuyo importe se ha elevado a la respetable cifra de un millón quinientas mil pesetas, y en breve comenzarán las obras del soberbio Alkazar, que ha de ser orgullo de la Cinematografía española.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santa María Salomé, viuda; San Felipe, obispo y mártir; San Veremundo, obispo; San Severo, presbítero, y Santas Numilo y Alodia, hermanas mártires.

La misa y oficio divino son de la Dominica precedente, con rito simple y color verde.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las seis, matinee popular. Qué hombre tan simpático.—A las diez y cuarto, función popular. Qué hombre tan simpático.

FONATALBA.—A las seis, matinee popular. Los nuevos yernos (butaca, 3 pesetas)—A las diez y media, función popular. Los nuevos yernos (butaca, 3 pesetas).

LARA.—A las seis y cuarto, La mala ley (popular, 2 pesetas butaca).—A las diez y media, El pie y una puerta cerrada.

CENTRO.—Compañía Borrás.—A las seis y media, El alcalde de Zalamea (butacas a 3 pesetas).—A las diez y media, Los hombres guapos y Ahíerazos (butacas a 3 pesetas).

ESLAVA.—Catalina Barcelona.—A las seis y cuarto, Idilio en un quinto piso.—A las diez y media, Idilio en un quinto piso.

INFANTA ISABEL.—Meñá-Cabrán.—Última semana. Funciones populares (2,50 butaca).—A las seis y media, Ha entrado una mujer.—A las diez y media, La dama salvaje (grandes éxitos).

REINA VICTORIA.—Alba Bonafé.—A las seis

y cuarto, corriente, Los chatos, Saetas por Manuel Centeno.—A las diez y cuarto, corriente, La señorita Angeles.

INFANTA BEATRIZ.—Compañía dirigida por Ernesto Vilches.—A las seis y cuarto y a las diez y cuarto, Un marido ideal.

ZARZUELA.—Meda, a las diez y cuarto, Doña Francisquita (reposición).

LATINA.—Compañía Morano.—A las seis y media, Volver a vivir (formidable éxito).—A las diez y cuarto, Volver a vivir (formidable éxito).

APOLO.—A las seis y media, Encarna, la Misterio y Pocholo Perdígón.—A las diez y media, Don Quintín el amargao.

ALKAZAR.—A las seis y media, corriente, La bayadera.—A las diez y media, corriente, Los alegres maridos de Maximá.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las seis y media, La Joven Turquia.—A las diez y media, Las tentaciones de San Antonio y El señor Luis el timbón (butaca, tarde y noche, 2,50 y 1,25). Debut del cuadro de jotas El Orfeón Zaragozano (35 personas).

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media, La rubia del expreso.

MARAVILLAS.—A las diez y media, La veneciana (enorme éxito de Eugenia Zuffoli).

NOVEDADES.—Compañía de Eugenio Casals.—A las seis y media, La sombra del Pilar.

CISNE.—A las seis y cuarto, El asombro de Damasco.—A las diez y media, La verbena de la Paloma y reposición de La patria chica.

FUENCARRAL.—Compañía Arias-Povedano.—A las seis y cuarto, De Madrid a París y la corte de Farón.—A las diez y cuarto, La Gran Via y Las corserías.

MARTIN.—A las seis y media, Los ojos con que me miras y Los tres pelos del diablo.—A las diez y media, Los tres pelos del diablo y Las nervositas.

REY ALFONSO.—A las seis y cuarto, El adiós a la vida.—A las siete y media, La princesa está triste.—A las diez y media, El millón del soltero (estreno).—A las once y tres cuartos, ¡Oh, la intervini!

ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media, Lepe, Emilia Mejía, Ramper, Matilde Vázquez, Mercedes Seres, Custodia Romero.

BARBIERI.—Todos los días grandes atracciones. Enorme éxito de Carmen Arenas, Gran fiesta veneciana, con cotillon y bonitos regalos. Los domingos, por la tarde, the dancing, de cuatro a nueve.

CIRCO DE PRICE.—A las seis, matinee infantil.—A las diez y media, grandiosas funciones, en las que tomará parte toda la gran compañía de circo ecuestre.

ALKAZAR CABARET.—Alcalá, 20.—Teléfono 2.611 M. Todos los días, seis tarde, the dancing, de nueve a once, cenas americanas, souper hasta la madrugada. Gran éxito de las ocho empuje girls de fama mundial.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las seis y a las diez, estreno de Actualidades Gaudmont, estreno de La gloria de ser mujer, La hija del corregidor.

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, estreno de Actualidades Gaudmont, estreno de Hazafas de un campeón, El hijo de la parroquia, estreno de Abandonada en el altar.

SALON DORE.—Dos secciones, a las cinco y a las diez. Todos los días estrenos.

CINEMA ESPAÑA.—Nueva Empresa.—A las cinco y media y a las diez, Expedición de Amundsen al Polo Norte. Cuarta jornada de Un rey sin reino y otras. Mariana viernes kilométrico, con el estreno de El gran Galeoto.

FRONTON JAI-ALAI.—A las cuatro, moda Primero, a palas: Chiquito de Gallarta y Perea (rojos), contra Araquistain y Jauregui (azules). Segundo, a remonte: Mina y Zabaleta (rojos), contra Ucin y Errezábal (azules).

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 21 de Octubre de 1925.

NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL

Table with 3 columns: Núms., Pesetas, POBLACIONES. Lists prizes for various cities like Madrid, Salamanca, Murcia, etc.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio segundo.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio tercero.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio cuarto.

99 aproximaciones de 2.500 pesetas para los números anterior y posterior al del premio primero.

99 aproximaciones de 2.000 pesetas para los números anterior y posterior al del premio segundo.

99 aproximaciones de 1.600 pesetas para los números anterior y posterior al del premio tercero.

99 aproximaciones de 1.000 pesetas para los números anterior y posterior al del premio cuarto.

Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las aproximaciones señaladas para los números anterior y posterior de los cuatro premios mayores, que si saliese premiado el número 1, su anterior será el 36.000, y si fuese éste el agraciado, el anterior será el número 1.

PREMIADOS CON 500 PESETAS

Large table listing winning numbers for various prize categories: UNIDAD, DECENA, CENTENA, MIL, DOS MIL, TRES MIL, CUATRO MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, SIETE MIL, OCHO MIL, NUEVE MIL, DIEZ MIL, ONCE MIL, DOCE MIL, TRECE MIL, CATORCE MIL, QUINCE MIL, DIECISEIS MIL, DIECISIETE MIL, DIECIOCHO MIL, VEINTIUNO MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL, VEINTICUATRO MIL, VEINTICINCO MIL, VEINTISEIS MIL, VEINTISiete MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA Y UN MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL.

YO LE AYUDARE A USTED PARA QUE SE CURE DE LAS ENFERMEDADES QUE PADEZCA



Absolutamente GRATIS

A todos los enfermos que lo soliciten les remitiré mis libros «La salud en la Naturaleza» y «Los hechos me justifican», con sus correspondientes instrucciones, enteramente gratis, lo suficiente clara para que puedan curarse en sus casas.

Escribame hoy mismo

Todo el que sufra de alguna enfermedad, por avanzada y vieja que sea, puede seguir nuestro tratamiento, sin tomar una sola gota de medicina; es el único que cura todas las enfermedades. Le enviaremos gratis y con las instrucciones necesarias los libros «La salud en la Naturaleza» y «Los hechos me justifican» a cualquier víctima de toda clase de enfermedades; con este tratamiento podrá curarse en su casa, sin necesidad de otra persona ni de medicinas. Al decir gratis es porque no le cobraremos nada; no pedimos dinero. Lo que usted debe hacer es escribirnos, y nosotros cumpliremos lo que prometemos.

Lo expuesto le convencerá de que nuestro tratamiento cura, pues costeamos los gastos para enviarle los libros e instrucciones gratis. Con este tratamiento usted se curará de las enfermedades que padezca. Miles de pacientes se han curado ya, y nosotros le mandaremos a usted cientos de cartas y retratos de personas conocidas que se han curado de enfermedades viejas y penosas, todas desahuciadas de los médicos y al borde de la muerte. Hacemos este obsequio a miles de pacientes que sufren, y nuestro deseo es que los enfermos se aprovechen de esta oportunidad para que se curen sin pérdida de tiempo. La mayor parte de la vida la hemos dedicado al estudio y curación de todas las dolencias.

Escribanos hoy, y a vuelta de correo le enviaremos instrucciones y libros, sin que le cueste nada. Nuestra dirección es: Sr. Representante, apartado 218, Lisboa, Portugal. Las cartas deben franquearse sólo con 25 céntimos.

No pedimos a nadie dinero; solamente deseamos el privilegio de probar a todo el mundo que todas las enfermedades las podemos curar de una manera científica, simple, sin medicinas y sin dolor. Hemos obtenido gran éxito en curaciones con toda clase de personas, jóvenes y viejas, ya hayan contraído la enfermedad recientemente o hayan sufrido de ella por muchos años.

Ya que no le cuesta dinero, escribanos pronto, y usted se sorprenderá al ver cuán fácil es curarse cuando se dispone del único remedio, el más puro e inofensivo, cuya cualidad está aprobada por el Gobierno español bajo las patentes números 81.087 y 81.088, y en el Extranjero, y atestigüada por miles de certificados, los que remitiremos a usted gratis junto con los libros e instrucciones. Le daremos además las mejores consejos. Nada cobramos; así que escriba hoy mismo al señor Representante apartado 218, Lisboa, Portugal. Envíe 0,50 pesetas en sellos de correo de su país para ayudar los gastos de franqueo.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES

Jómez y Carmona, Relatores, núm. 3. Tel. 52-88 M.

DENTISTA PLAZA PROGRESO, 9, 2.º

Extracciones sin dolor, 3 pesetas. Obturaciones, 5 pesetas. Aparatos caucho, desde 5 pesetas diente. Idem idem completos, desde 100 pesetas. Coronas oro, desde 25 pesetas. Consultas gratis.

Horas: de nueve a doce y de tres a seis. Para los obreros, horas convencionales.



¡PERDAMOS DE LA VISTA!

NO MAS MIOPES, PRESBITAS NI VISTAS DÉBILES.

Con sólo friccionar en las sienes con el maravilloso producto italiano de fama mundial LOUID, evitará el uso de los lentes y adquirirá una enviable vista, incluso las personas septuagenarias. Perdí hoy mismo el interesante libro gratis. Depósito general: Ugo Marone, Piazzetta Falcone, número 1 (Vomero), NAPOLI (Italia).

El gordo de ayer

ha sido vendido en la ADMINISTRACION NUMERO 27 DE LA CALLE DE PRECIADOS, 27, una de las más antiguas, así como afortunada de las administraciones de Madrid. Con el gordo ha dado sus aproximaciones y centenas, y también la centena del segundo premio y otro montón pequeños y medianos. Su administrador, Pedro Coello, remite pedidos a provincias y Extranjero.

LARIOS Y COMPAÑIA MALAGA VINOS - COÑAC Vermouth - Triple seco

CATARROS antiguos y recientes TOSES, BRONQUITIS CURADOS radicalmente por la Solución Pautauberge que procura PULMONES ROBUSTOS y preserva la TUBERCULOSIS

LAS 35.000 PESETAS del tercero, 10.069, tocaron en la afortunada Lotería número 42, Puerta del Sol, 13. Otros premios y uno de 3.000 pesetas para el 34.588. No remite a provincias.

SANATORIO DE MUÑEGAS Se arregla toda muñeca por rota que esté. Pómpese pulcra. Sanatorio, Presiada, 21. Hules, 60.

J. SEGURA, fotógrafo 4, PUERTA DEL SOL, 4. TELEFONO 41-52 M.

Para anuncios LA PUBLICIDAD LEON, 20. Teléfono 1.085 M.

¡EUREKA!!

El mejor calzado de España y el más barato en su clase 11, Nicolás María Rivero, 11; 35, Montera, 35, y Goya, 6. Grandes surtidos en calzados BALLY, los mejores de Europa.

¿Queréis la Salud? FERROQUINA LISIERI MILANO

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Venta en farmacias y droguerías. Depositarios: Juan Martín, Alcalá, 9, Madrid.

GOMAS "BIEN" La Mascota Catálogo gratis, 4, GATO, 4, MADRID

PRESTAMOS por ALHAJAS y Papeletas del Monte de Piedad Peligros 1 dupdo., entr.º

Camisería Quirós Plaza Matute, 8, Madrid.

PRESERVATIVOS Cat.º gratis, servio provs. El Neverrip. Tetuán, 42.

Operarios se necesitan para proveer plazas de jefe, matorifos y fuel, todos planilla, bien retribuidos. Matadero Tetuán de las Victorias. Informes, en el Ayuntamiento, hasta el día treinta y uno del corriente mes

NOVEDADES INTERESANTES VICENTE VERA

Cómo se viajaba en el siglo de Augusto

Libro admirable de reconstrucción histórica que ha tenido enorme éxito. Muy ilustrado, 6 pesetas.

RAMIREZ ANGEL

Vuelos de golondrina

Todo el arte maravilloso del gran escritor resplandece intenso en este libro. Un volumen, 4 pesetas.

JOSE MARTINEZ AGULLO

Fogonazos

Libro aménisimo. Novelas llenas de gracia y luz, 2,50 pesetas. De venta en las principales librerías y en

CALPE :: Casa del Libro

AVENIDA DE PI Y MARCALL, 7, APARTADO 547, MADRID

ENVIOS A REEMBOLSO

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

HOTEL PRINCIPE DE ASTURIAS Carrera San Jerónimo, 30, y Echegaray, 1 y 3. NUEVA CONSTRUCCION. TODAS LAS HABITACIONES CON BAÑO EL MEJOR SITIO DE MADRID PROPIETARIO: MANUEL DEL VALLE

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Ordenad vuestros anuncios a Los Fioresoles, Romanones, 7, y Puerta del Sol, 14, entresuelo. Grandes descuentos.

Donita sala, matrimonio, 7 señoras. Caballero Gracia, 48, segundo.

Se precisa en sitio céntrico cuartito, casa soleda con baño. Ofertas a esta Administración.

Se alquilan cuartos exteriores, con agua. Paseo de las Delicias, número 129.

Donitos cuartos exteriores, mucho sol. Canarias, 31.

Tienda espaciosa con vivienda, dos bucos, 125 pesetas se alquila. — Hernani, 39 (Cuatro Caminos).

Almacén grande deseo alquilar. — Dirigirse: Apartado 6.006.

AUTOMOVILES

Propietarios Ford, ballesas para el turismo, Sedan, camionetas. Precios como nadie. Alberto Aguilera, 11 (esquina a Conde Duque). Chelvy Lavín, S. A.

Montador bueno de calefacción h a e e falta Casa Thiebault, Arlabán, 7.

Necesito coche con buenas referencias para interno Juan de Oñas, 5, ciego Fidal.

Faltan aprendizas pantaloneras. Amparo, 47, primero.

Necesitase criada para todo, cabiendo obligación, buenas referencias. Marqués de Urquijo, 19.

Faltan aprendizas ropa niño, y chico para recados. Torrecilla del Leal, 25, tercero.

Oficial ebamista falta. — Paseo Doctor Esquerdo, 6, hotel, interior.

Falta ayudante electricista para conservación de motores. — Cabeza, 7.

Castro. Necesito ayudantes y aprendizas adelantadas. Carretera de Valencia, 39.

Castro. Faltan ayudantes. — Cuesta Descargas, 10, esquina San Bernabé.

Faltan oficiales, aprendizas planchadoras. Mayor, 23, cuarto.

Necesito oficial y ayudante, abrigos, vestidos. Paseo Delicias, 8, tercero centro izquierda.

Se necesitan mecánicos montadores para fábrica importante a 45 kilómetros de Madrid; duración del trabajo alrededor de tres meses. Dirigirse por escrito a Marqués de Cubas, 1, entresuelo.

Se necesitan manicuras. Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Castro, ayudantes, aprendizas. — Carmen, 12 (Puente Valdecaas).

Faltan aprendizas planchadora. Mesón Paredes, 61.

Zapateros, falta ayudante. Infante, 4 y 6.

Faltan ayudantes pantaloneras. Amparo, 37, principal, letra C.

Se necesita carpintero fino. Hotel Reina Victoria.

Camareras urgen muchísimas café ciertos provincias; ganar diariamente más de 20 pesetas. — Los buenos contratos. — Oso, 17, principal 1001. No hacerse otros.

Castro faltan aprendizas adelantadas y medio oficial y aprendizas. Fuentes, 6, principal.

Falta oficial pantalonería, fina, Madera, 11.

Montador bueno de calefacción h a e e falta Casa Thiebault, Arlabán, 7.

Necesito coche con buenas referencias para interno Juan de Oñas, 5, ciego Fidal.

Faltan aprendizas pantaloneras. Amparo, 47, primero.

Necesitase criada para todo, cabiendo obligación, buenas referencias. Marqués de Urquijo, 19.

Faltan aprendizas ropa niño, y chico para recados. Torrecilla del Leal, 25, tercero.

Oficial ebamista falta. — Paseo Doctor Esquerdo, 6, hotel, interior.

Falta ayudante electricista para conservación de motores. — Cabeza, 7.

Castro. Necesito ayudantes y aprendizas adelantadas. Carretera de Valencia, 39.

Castro. Faltan ayudantes. — Cuesta Descargas, 10, esquina San Bernabé.

Faltan oficiales, aprendizas planchadoras. Mayor, 23, cuarto.

Necesito oficial y ayudante, abrigos, vestidos. Paseo Delicias, 8, tercero centro izquierda.

Se necesitan mecánicos montadores para fábrica importante a 45 kilómetros de Madrid; duración del trabajo alrededor de tres meses. Dirigirse por escrito a Marqués de Cubas, 1, entresuelo.

Se necesitan manicuras. Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Ex-profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

Partos, Vicenta S a n t a c l a r a. Consulta embarazadas. Colmenares, 9.

Partos, Rosa Mora. Consulta embarazadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Partos, Celestina López. Consulta embarazadas. Fuencarral, 138.

Enfermedades de las piernas Reumatismo Arterio-esclerosis. Acuña, Herpes, Enzemas, Psoriasis, Eritema

La suerte del Artrítico

Gota, reumatismos; enfermedades de la piel, varices, fiebritis, úlceras varicosas, he aquí algunas penibles enfermedades que amenazan al artrítico cuya sangre está envenenada por el ácido urico. La mujer artrítica sufre como consecuencia de metritis y de salpingitis. Pero el remedio eficaz de la arterio-esclerosis es hoy conocido y puesto a punto. Fruto de una larga experimentación clínica el DEPURATIVO RICHELET volatiliza disuelve los uratos fluidifica la sangre, tonifica el organismo y lleva a una perfecta salud al desgraciado que se veía perdido. El DEPURATIVO RICHELET tiene cantidades de testimonios de curaciones increíbles. Cura radicalmente y completamente todas las manifestaciones artríticas por muy antiguas que sean. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELET, de Sedan, rus de Belfort, Bayonne (Francia).

COMPRAS

Papeletas del Monte, alhajas, mantones de Manila, ropas y toda clase de objetos. Pago todo su valor. Sagasta, 4. — Compra venta (esquina Churrutera).

Anigüedades, alhajas, papeletas Monte, toda clase de objetos compra. Prado, 5, tienda.

CONSULTAS MEDICAS

Urinarias, secretas, piel. Consulta particular, Hortaleza, 44. Cuatro-seis

Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio Paris Conde Romanones, 2. Consulta, 5 pesetas. Obreros, 2. — De diez-una, y cinco-nueve.

Consultorio médico. Purgación, impotencia, venéreo, sífilis, piel. Consulta especial, cinco pesetas. Calle Estudios, 2. Diez-doce, seis-ocho.

Curación enfermedades secretas, impotencia, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas. Especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Puencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).

Payos X. Reconocimiento, cinco pesetas. — Especialista enfermedades estómago, sin operación. Corredora Baja, 6.

CORRESPONDENCIA

Chatilla: Imposible estar sin verte. Todos los días voy café. Tuyo siempre, Calvito.

9. Vidita. Mejor Bilbao, allí estaré hasta cinco. Siempre besándote, 25.

CASAS Y SOLARES

Vende duella, casa antigua, céntrica, 112.000 pesetas, facilidades. Regueros, 3.

Solares mejor sitio Cuatro Caminos, 3.50. Bravo Murillo, 66, panadería.

Vendo barato solar desmontado, 8.661 pies, barrio Pozas, casi esquina Princesa. Mecanero Romanos, 13, primero. — Doce a dos.

DENTISTAS

Dentista. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.

ENSEÑANZAS

Balbes nuevos. Plaza Angel, 17.

Sofoe, piano, Lecciones domicilio profesora. — Almansa, 11, principal.

Real Escuela de automovilistas Alfonso XII, 56, y Ayala, 25. Teléfono 7 S. Enseñanza de conducción y mecánica de automóviles.

Academia Americana Automovilismo. Enseñanza completa, 100 pesetas. Internado, talleres, oficinas. General Orta, 62 (hotel).

Desébase aprender taquígrafía, 80 palabras minuto, tres meses. Clase individual. Profesor especializado. Razón: Luna, 2, comestibles.

Preparación especial para delineantes, clases nocturnas para obreros. Academia Monreal, Atocha, 141.

Enseñanza diaria mecanografía, 7 pesetas mensuales; taquígrafía, 10. Puerta del Sol, 6.

QUESPEDES

Viajeros, habitaciones, 3 pesetas. Lope de Vega, 3.

PRESTAMOS

Hipotecas, Hidalgo, Calle Góngora, 2.

TINTES DOMESTICOS

Señoras, para teñir en casa con excelente resultado toda clase de vestidos, used solamente los tintes WIKI. Precio, 75 céntimos sobre. De venta en todas las droguerías.

TRASPASOS

Traspasar rápidamente, visitando Universal, Pi Margall, 14. Consultad listín.

Traspaso un local, Valverde, 14, baulería.

Traspaso bodega barata. Razón, Marqués Viana, 84, bodega.

Traspaso bar barato, poco alquiler. — Razón: Santiago, 24, peluquería.

Traspaso tienda, sitio plazuela. Razón: Ollivar, 7, huvería.

Traspaso tienda con vivienda. Carranza, 20, portería.

En sitio céntrico se traspasa entresuelo a dos calles de primer orden. Razón: Apartado 477, muy urgente.

Hotel viajeros, acreditado moderno, confort, sitio céntrico, traspasase por ausencia dueño. Informes: Pedro Gutiérrez, calle Barco, 17; de dos a cuatro.

Traspaso pequeño local con vivienda. María de Guzmán, 3.

Traspaso vaquería céntrica, con estable y despacho. Apodaca, 20, vinos.

Traspaso peluquería con vivienda, Cuatro Caminos, próximo Glorieta. Cuatro bucos, local para ocho Razón: ronda Valencia, 6, principal izquierda.

Traspaso tienda ultramarinos, buen local, gastos reducidos. Palayo, 70 duplicado, portería.

Traspaso lechería, buena vivienda, poca renta. Razón: Almansa, 32, tienda.

VARIOS

Sombrosos, Reformo. Limpio, tñio. — Valverde, 3.

Sombrosos, fletro, limpieza, reforma, tñido. San Bernardo, 112.