

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 3 Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, 10 céntimos

SUSCRIPCIONES.

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de mas grandes tiradas.

AGREGADOS OBREROS

Los diplomáticos del taller

París, 1924. Los estragos de la gran guerra no se han reparado ni se han borrado. El pueblo francés sangra todavía. Un inválido en cada casa, un luto en cada corazón...

Miles de personas, agrupadas alrededor del estadio, presenciaban el partido de «football». Por primera vez después de la guerra un equipo alemán venía a luchar con un equipo francés. Un combate deportivo puede evocar los mal dormidos recuerdos de una batalla. ¿Qué pasaría en esta ocasión?

Los dos equipos trocaron sendos ramos de flores. El público aplaudió frenéticamente. Los jugadores alemanes mostrábase notablemente superiores a los jugadores franceses. El público no dejaba de aplaudirlos con generoso entusiasmo. Al fin, vencieron los germanos. El pueblo de París les tributó una ovación calurosa.

—Realmente, me admira —comentaba el espectador extranjero, celebrando aquella espontánea demostración de cordialidad internacional.

—No le extrañe a usted —le contestaron—. Este partido es cosa de los Sindicatos socialistas. ¡Todo el público es obrero!

Pocos días después, en el mismo París, el viajero curioso tuvo ocasión de escuchar a un distinguido profesor francés que venía de Alemania, donde, en varios actos públicos, había hablado en favor de la paz y de la reconciliación de los pueblos.

—Tropezamos con la agresiva hostilidad de las derechas nacionalistas y de las Asociaciones llamadas del «casco de acero»...—decía el eminente universitario—. Pero siempre los oradores franceses teníamos a nuestro lado a las Juventudes republicanas, a la Liga alemana de los Derechos del Hombre, y, sobre todo, ¡teníamos a las masas obreras!

¿Por qué resucitamos hoy estos recuerdos? Hacémoslo pensando en una reciente innovación que está trastocando los usos tradicionales de la diplomacia. Los pueblos de Europa quieren vivir en paz, anhelan llegar a un estatuto jurídico de paz permanente. Pero, no obstante, sus más sagaces estadistas, sus negociadores más hábiles, llevan siete años proyectando pactos, acuerdos, protocolos y convenios, sin haber podido todavía encontrar la fórmula aceptable. Si en lugar de primeros ministros y embajadores se reunieran en Asamblea internacional delegados obreros, delegados de los obreros que en Francia ovacionaban a los deportistas alemanes y en Alemania vitoreaban a los conferenciantes franceses, ¿no se resolvería más rápidamente el problema de la paz?

Por lo visto, tendría su lado bueno la ruda diplomacia del taller... Así ha debido pensar el presidente Calles, minero en su juventud, quien desde el oficio manual ha llegado a la más alta magistratura de la República de Méjico. Viendo que la presión de los grandes intereses plutocráticos en varios Estados determinaba entre ellos y su propia patria mejicana una tirantez de relaciones amenazadora para la normalidad interior del país y para su independencia económica y espiritual, ha pensado, sin duda, en buscar, como contrapeso, el apoyo y la universal cordialidad de los obreros de todas las naciones.

De esa idea ha nacido, seguramente, la innovación diplomática a que aludíamos. Como explicamos hace algún tiempo en otro lugar, el presidente Calles ha creado el cargo de agregado obrero en las principales Legaciones de Méjico. Un proletario, Vargas, fué designado para la Embajada de Washington. Luego, Gracidas, un tipógrafo, ha ocupado el mismo puesto diplomático en Buenos Aires. Hay también agregados obreros en las Legaciones que Méjico sostiene en Francia, Alemania y Rusia. Leemos que van a enviarse también, si es que no se han enviado ya, a Italia, Inglaterra, Checoslovaquia, Centro América y China...

La misión del agregado obrero consiste en estudiar las cuestiones proletarias, informar a su Gobierno acerca de la evolución social de cada país y servir de lazo de unión entre los trabajadores mejicanos y los de los otros pueblos del Mundo. En la realidad viva, esta misión puede tener extraordinaria importancia. Ya anuncia un nuevo espíritu en la política internacional el simple hecho de esos nombramientos de diplomáticos salidos del taller y designados a propuesta de los Sindicatos y Asociaciones obreras.

Con tales nombramientos, un soplo de aire popular remueve los sellados pergaminos de las Cancillerías y agita los antiguos tapices de las Embajadas. Hasta ahora, paralelamente a las representaciones oficiales, actuaban por su cuenta los grupos obreros en la vida internacional, buscando la concordia entre los diversos países. Desde hoy, esa libre diplomacia del taller comienza a entrar, con títulos lega-

les, en el histórico recinto de aquella otra diplomacia oficial del Estado. Es una novedad que puede ser fecunda para la paz del Mundo.

LUIS DE ZULUETA

Asamblea de la Sociedad de Naciones

Sesión de clausura

Ginebra, 26.—Esta noche se ha dado por clausurada la VI Asamblea de la Sociedad de Naciones, después de procederse a la elección de los miembros no permanentes del Consejo de la Sociedad. Han sido elegidos: Brasil, Uruguay, España, Checoslovaquia, Suecia y Bélgica.

Cumple señalar que el representante de Venezuela, tan pronto como se proclamó el resultado de la elección, presentó y logró fuese aceptada una moción, a virtud de cuyos términos se procederá el año que viene a la renovación de los miembros no permanentes del Consejo de la Sociedad; pero no ya por elección, como hasta ahora, sino por vía de turno.

El presidente de la Asamblea, Sr. Dandurand, al pronunciar el discurso de clausura, que fué muy elocuente, a pesar de expresarse el orador en francés, hizo el balance de la Asamblea que acaba de terminar, felicitándose de la labor realizada.

Últimas tareas

Ginebra, 26.—A raíz de clausurarse la Asamblea de la Sociedad de Naciones, el Consejo de ésta se reunió en sesión pública, que fué dedicada toda ella a examinar las resoluciones adoptadas por la Asamblea y sacar de las mismas las consecuencias que entrañan, siendo remitidas a los organismos técnicos de la Sociedad las resoluciones que a cada uno correspondiera para que las den forma práctica y las conviertan en realidad. El Consejo se detuvo, sobre todo, en la resolución llamada de Quifones de León, y referente, como se sabe, al arbitraje, seguridad y desarme.

El Consejo se reunirá por última vez el lunes próximo, y durante esa sesión postrera procederá, entre otras cosas, a la designación de la Comisión investigadora que ha de ir a investigar en la frontera que separa a Turquía de Irak el fundamento de las acusaciones formuladas ante la Asamblea de la Sociedad de Naciones por las Delegaciones de ambos Gobiernos interesados, o sean el de Turquía y el de Irak, representado el último por la Gran Bretaña.

Las deudas de la gran guerra

Caillaux piensa regresar a Francia el 2 de Octubre

Washington, 26.—Las posiciones de ambas partes litigantes en el asunto de las deudas siguen siempre tan alejadas como el primer día, y en los círculos autorizados nadie demuestra por ello la menor sorpresa.

Los peritos franceses y americanos trabajan activamente en la preparación de los cálculos. Caillaux ha declarado que con toda seguridad regresará a Francia el 2 de Octubre.

En la Teorería han declarado que la discusión no ha alcanzado todavía los puntos a que anteriormente se habían comprometido las Delegaciones.

Situación expectante

París, 26.—Ocupándose de las actuales negociaciones de Washington, el «Journal» dice: «De uno y otro lado del tablero, los jugadores reservan por ahora sus triunfos hasta que poco a poco vaya aclarándose la situación.»

El enviado especial del «Petit Parisien» dice que las deliberaciones siguen estos días la marcha prevista. «Francia—añade—ha presentado proposiciones susceptibles de ser consideradas en América como un mínimo, y los Estados Unidos contestan con otras que, a todas luces, pueden considerarse como un máximo.»

Según el «Echo de París», las deliberaciones actuales se circunscriben principalmente a la cuestión de los intereses, acerca de cuyo punto escribe el «New York Times» que la Comisión americana se muestra dispuesta a anular una tercera parte de los que no han podido hacerse efectivos hasta ahora.

Coolidge, impresionado

Londres, 26.—Telegrafían de Washington a la Agencia Reuter que el presidente Coolidge ha salido fuertemente impresionado de la conversación que tuvo con el ministro de Hacienda francés, Sr. Caillaux.

Las relaciones angloamejicanas

Londres, 26.—Se anuncia oficialmente que don Gilberto Valenzuela ha sido nombrado ministro plenipotenciario de Méjico en Londres. El señor Valenzuela saldrá en breve para Londres con objeto de tomar posesión de su cargo.

Por su parte, el rey de Inglaterra ha firmado el nombramiento del Sr. Edmond Ovey como ministro británico en Méjico.

D. Gilberto Valenzuela ha sido presidente de la Cámara de Diputados del Estado de Sonora, subsecretario del Interior y después ministro de dicho departamento y jefe del Gabinete en el Gobierno del general Calles. Fué nombrado ministro mejicano en Bruselas en Enero de 1924.

El Sr. Ovey pertenece al Cuerpo diplomático desde 1902, y ha prestado servicios en Estocolmo, Tángier, Washington y Sofía, estando en Constantinopla cuando estalló la guerra. Después de estar agregado algún tiempo al Foreign Office, fué enviado a Noruega en 1915, actuando como encargado de Negocios en varias ocasiones antes de volver al Foreign Office en 1920. En 1923 fué a Teherán como encargado de Negocios, puesto que desempeñó desde Mayo a Noviembre de dicho año. Actualmente era consejero de la Embajada británica en Roma.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répida, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapiá, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

Obedezco

La «Sociedad de Naciones», con muy buenas intenciones y del Mundo ante la faz, ha declarado que piensa rogar a toda la Prensa que haga campañas «pro paz».

Yo hace tiempo que en España vengo haciendo esta campaña con humildad y con fe; pero nadie me hace caso, y confieso mi fracaso, pues la guerra sigue en pie.

La Prensa, ¡ilustres varones de ese grupo de Naciones que hoy lanza tal petición!, va muy de capa caída en esta Europa, cogida por la torpe «reacción».

Ante la guerrera ciencia es escasa su influencia, y pronto dirá: «¡Jesús!... ¡Ya en Milán, ¡dioses crueles!, sólo salen los papales que deja salir el «Duz»!

¿Que hablemos de la Paz? ¡Bueno! Yo seguiré en mi terreno; pero no fallarán cien que, al verme dar esta nota, me llamen antipatriota, porque a España quiero bien.

¡Paz en todas las regiones!... ¡La Sociedad de Naciones da esta consigna de honor!... ¡Cese la guerrera lucha, que vacía nuestra hucha y resta al surco labor!... (¡Yo ya obedezco, lector!)

LUIS DE TAPIA

VIJAS DISERTACIONES

HOMICIDAS

Todos los días nos sobrecoge el relato de un nuevo crimen. A veces, nos pasma la ferocidad de los bandidos, su inimitable serenidad ante la seguridad de la muerte próxima. Después de repugnar a la conciencia y de chocar contra la razón, el crimen salvaje, el que pasa los límites de lo humano, nos pasma con una cierta emoción estética que hace palpar la dermis de fiero que todos llevamos, aun los más honrados, aun los más depurados por las exquisiteces del arte, entre carne y piel.

En todos los tiempos, la tragedia se llama crimen, y el público de las más distintas latitudes siente ante el sanginario sacrificio hondo escalofrío. Están aún cercanos los tiempos en que los hombres debían disputarse el alimento, la hembra y el bienestar con los dientes y con las uñas, y sentimos el llamamiento ancestral del luchador salvaje aborigen que nos legó, en un momento de espasmo, su sed de sangre y su apetito de posesión.

Escandalizados de esta doctrina los que buscáis al hombre un origen celeste. Para mí, el Edén se llamó caverna y es, en fuerza de sufrimientos, de desengaños, de esfuerzos dolientes, cómo el hombre se eleva al concepto del bien. Es a fuerza de enseñanza y cultura como el humano puero espín va quebrando las puntas de su feroz instinto. Pero todavía, dentro de su jaula dorada, siente el hombre moderno ansias de independencia, de crueldad, de arrebatado homicida. Una ráfaga líbica le ha hecho olfatear, desperezarse, abrir sus fauces y afilar sus garras. Las más veces torna la somnolencia; pero otras, la bestia carnívora surge, los hielos se quebran, la víctima es despedazada y el acobardado espectador admira.

Decidme si se ha extinguido el culto del valor. Y el valor, despojado de falsas aureolas románticas, no es sino la primitiva fiera que rompe sus ataduras y salta al anillo. Quitad la indiferencia suprema por malvar y morir en el herviente frenesí de la lucha por la lucha misma, y habréis quitado al valor su prestigio. El héroe es siempre un impulsivo. La abnegación, el heroísmo, el sacrificio no formulan teoremas;

se basan en ímpetus, en arreos reflejos e inconscientes. Y esa inconsciencia es también la que admira a César, y a Alejandro, y a Gengis Khan, esos grandes felinos en celo que han escrito con sangre de vencidos la Historia.

Y ahora mismo... reverenciamos el sacrificio, no por lo que pueda tener de altruista, sino por lo que encierra de feroz al aceptar el propio aniquilamiento. El desprecio a la muerte no es sólo el primero de todos los resortes dramáticos; es también el origen de todos los cultos. Un ara en su origen es siempre algo rojizo, y el que cruza las manos para orar repite sin pensarlo el ademán suplicante del vencido guerrero que presenta sus manos para que se las ate el vencedor, debiendo optar entre la esclavitud y la muerte. Ved por qué France ha puesto en la fuente de las grandes instituciones de los pingüinos la lucha, la brutalidad y la violencia.

Todavía nos emociona el fiero heroísmo, es decir, el ciego y primitivo arrebatado. Durante muchos siglos los pueblos más fuertes serán los de instintos guerreros, y el pueblo preferirá a la frase de Aurelio el gesto de Catón. Sus ídolos lucharán en la arena con toros bravos o en el estadio con atletas. Y cuando el amor en un hombre se transforme en insensato delirio y por la hembra asesine, todavía los timoratos invocarán en favor del verdugo la ley del honor.

Toda una escuela antropológica nos habló un día de criminales natos. Pero todo hombre es un criminal nato que ha de cincelar, en fuerza de labor reflexiva, su propia escultura moral. Niño, siente el vértigo de la destrucción, que es en él la voz del instinto; más tarde, la sensualidad, que es el grito egoísta de la raza; luego, el ansia de poseer, que lleva aneja la impasibilidad o el regocijo ante el mal ajeno. Y preso en las redes de una civilización que le oprime, y de la cual en secreto abomina, no comete los crímenes de los bandidos jerezos por falta de vigor o porque sus condiciones de vida no son iguales. Sólo los menos, los que modelan a fuerza de yunque su voluntad, llegan a ser incapaces del mal. ¿Decís que no? Entonces no nos habléis de educación. Si en nuestro origen somos buenos, esa palabra no tiene sentido.

Si de cada cien personas que conocemos, cincuenta, por lo menos, serían capaces de cometer los mayores crímenes. Mirad sus ojos, y en iracundos destellos sorprenderéis a veces el fuego que hizo arder la ciudad de las siete colinas. Mujeres que os parecen discretas, hombres que se os antojan pusilánimes, creéis de buena fe que son incapaces de robar, porque tienen cuanto necesitan; de matar, porque el hacerlo ningún bien les reporta. No han abrazado el Capitolio; pero han hecho de propósito el mal. ¡Cuántas miradas homicidas, si pudieran exterminar, serían más terribles que la espada de veinte caudillos! ¡Cuántos llantos hipócritas esconden la más inhumana codicia junto al lecho de los moribundos! ¡Cuántas veces, mirando un estertor, alguien que parece enjugar sus párpados, si el moribundo reviviera, no apagaría este grito brutal de su pecho: «¡Miserable, muere!»

Seamos humanos, eduquémonos, domémos la fiera. Pero no creamos que los asesinos son los únicos que merecen execración. Hacen brutalmente lo que otros hacen con maña solapada y cruel frialdad. Pero la labor apenas está comenzada. Dejemos de buscar enseñanzas en el pasado; el enaltecimiento, la virtud verdadera, está en el porvenir.

ANTONIO ZOZAYA

Choque de un submarino con un vapor

Treinta y siete ahogados

Nueva York, 26.—El submarino «Núm. 51» ha chocado anoche con el vapor «City of Roma», a 20 millas al largo de Blok Island, yéndose a pique en pocos momentos.

El mencionado vapor logró salvar a tres tripulantes del submarino, pereciendo ahogados 37 hombres de la tripulación de éste.

Se salvan cuatro oficiales

Nueva York, 26.—El capitán del vapor «City of Roma» dice en un radio que emitió esta mañana lo siguiente: «Se han salvado cuatro oficiales del submarino. No ha podido ser recogido ningún marinero. El submarino se hundió con gran rapidez. Se cree que toda la tripulación se encuentra en el interior del buque. Las autoridades navales de New London se encuentran en el lugar del suceso con aparatos de salvamento, para tratar de sacar a flote el submarino, confiándose en que esto podrá conseguirse hallándose todavía con vida los tripulantes sumergidos en el barco.»

CIERRE DE FABRICAS

Berlin, 26.—Las fábricas de Krupp, de Multhofen, situadas cerca de Coblenza, han sido cerradas por exigir los obreros la jornada de ocho horas.

Los patronos aseguran que se necesita la jornada de nueve a diez horas para poderlas tener funcionando.

PROGRESO INDUSTRIAL Y DEMOCRACIA

La sociología del movimiento sindical

¿Cuáles deben ser las relaciones que mantengan los partidos socialistas con las organizaciones obreras? ¿Cómo deber estar demarcadas las esferas de acción de los unos y de las otras?

Cuestiones han sido éstas ampliamente debatidas y, en gran parte, resueltas; pero que siempre presentan nuevos aspectos y ofrecen nuevos motivos a la reflexión.

Especialmente desde que, después de la guerra, la organización obrera se ha perfeccionado y ha extendido su esfera de acción; desde que simultáneamente los partidos socialistas se han visto frente a nuevas situaciones y han tenido que satisfacer nuevas exigencias inherentes a su actuación política, el problema de las relaciones que deben mantener entre sí las organizaciones socialistas y las sindicales ha ofrecido a muchos pensadores ocasiones renovadas de meditación y de estudio.

Así, apenas terminado el Congreso de las Trades-Unions en Scarborough, ha nacido una interesante polémica entre dos importantes personalidades del laborismo (Lansbury y Braúnsford), acerca de la actitud que el Partido Independiente del Trabajo debe adoptar para servir mejor, en las circunstancias actuales, al movimiento obrero de Inglaterra.

Esta discusión, sin embargo, no puede prestarnos una gran utilidad, como no sea para convencernos (si por acaso lo necesitásemos) de una verdad que propiamente ya no se discute con interés en ningún medio obrero adelantado: la existencia de una correlación, cada vez más perfecta, entre los partidos socialistas y las organizaciones sindicales y de un convencimiento, cada vez más sólidamente cimentado en las masas obreras organizadas, de la necesidad de la acción política.

El movimiento tradeunionista y laborista ofrece muchos ejemplos dignos de estudio y de meditación; pero es tan múltiple y complejo que con frecuencia los detalles interesantes, y aun sorprendentes, dificultan la visión de conjunto necesaria para el militante que busca en el modelo de otras naciones una orientación segura para actuar con acierto en su propio país.

Por el contrario, existe otro pueblo en Europa, cuya vida obrera y socialista se halla tan perfectamente sistematizada y presenta contornos tan acusados y fáciles de percibir que por estas cualidades que le son propias, aparte del grado de perfección que haya logrado en total, ha servido y sigue sirviendo, más que otra alguna, como ejemplar para el movimiento sindical y socialista de otros países. Apenas es necesario indicar que esa nación es Alemania.

En efecto, si queremos darnos fácilmente cuenta del estado actual de las relaciones existentes entre las organizaciones obreras y los partidos socialistas, difícilmente encontraremos un ejemplo más perfecto que el que ofrecen las «gewerkschaften» (Sindicatos) alemanes y la Democracia Social.

En el Socialismo europeo ha llegado a constituir una tradición y un tema continuo de propaganda el esclarecimiento de las relaciones entre la organización obrera y el partido socialista, en los términos que fueron definidos por Marx.

Karl Marx concebía al partido socialista como el órgano político de la clase obrera consciente de sus necesidades y de los fines sociales que debe perseguir, y a la organización sindical, construida por la resistencia económica contra la burguesía, como la escuela en que el proletariado se capacita para la lucha política propia del partido socialista.

Este principio no ha dejado aún de constituir una guía útil para el militante y organizador; pero no puede ya ser aceptado sin modificaciones y esclarecimientos, merced al progreso rápido que han experimentado tanto las organizaciones obreras como los partidos socialistas de las diversas naciones.

Respecto a las organizaciones obreras, es indudable que ya no pueden ser consideradas solamente como Sociedades de resistencia contra la explotación patronal y como escuelas de militantes socialistas.

En este último aspecto, muchos Sindicatos han logrado desarrollar hasta tal punto la conciencia proletaria y asimilarse de tal modo el espíritu del Socialismo que, en las formas múltiples de lucha que practican, se muestran como elementos valiosos de la actuación política.

Esta actuación política, sin embargo, tiene una orientación predominantemente económica, y, en Alemania sobre todo, corresponde a las nuevas formas de actividad sindical que la revolución ha hecho posibles en el seno de las instituciones creadas para facilitar el control de la industria por los trabajadores.

En libro recientemente publicado en Ale-

LA COMISARIA SANITARIA

Se elevarán las cuotas

Un grave problema para Madrid

Por si el vecindario madrileño no tuviera ya bastantes problemas que resolver con el de las subsistencias y viviendas, se está incubando uno nuevo que perturba grandemente...

No es un secreto para nadie que en Madrid la Beneficencia municipal no cumple por falta de medios, y a pesar del esfuerzo del personal, los fines que debiera llenar...

Esas Empresas o Sociedades realizan un fin social, y en este sentido nos parece acertado que los Poderes públicos se hayan preocupado siempre de intervenir en el funcionamiento de ellas...

Así, de golpe y porrazo, se viene a encargar un servicio, quizás el más indispensable de todos, y creamos que inconscientemente se da margen para que se planteen problemas gravísimos...

Así, de golpe y porrazo, se viene a encargar un servicio, quizás el más indispensable de todos, y creamos que inconscientemente se da margen para que se planteen problemas gravísimos...

Ya ha contestado el Reich

Paris, 26.—Hoy han sido entregadas simultáneamente en Londres, Bruselas y París, a los respectivos ministros de Negocios Extranjeros, la contestación de Alemania a la indicación para asistir a una Conferencia de ministros de Negocios Extranjeros que hubieron de dirigirse los aliados.

HORARIO DE TRABAJO

Los dependientes de carnicerías

Entre la representación patronal del gremio de carnicerías y la Asociación general de dependientes, en representación de los de dicho gremio, se ha firmado un pacto de trabajo de nueve horas diarias.

Calendario taurino

(27 Septiembre 1784)

El negro Ramón de Rozas Hoy, que apenas concedemos importancia a un negro, a no ser que salga cuando esperamos un encarnado, no nos podemos hacer idea de lo que hace cerca de siglo y medio representaba un negro auténtico.

El día 27 de Septiembre de 1784 debutó en la Plaza de Toros de Madrid un negro, del cual decían los cartones de la corrida: «A fin de aumentar la diversión del público con alguna variedad digna de su obsequio, el noveno toro será amarrado a dos palos, que se fijarán en la plaza, para que lo ensille y monte un negro, de veintidós años de edad, llamado Ramón de Rozas Hernández, natural de la ciudad de Veracruz, en el Reyno de Nueva España, el que, a imitación del difunto Meriano Zeballos, quebrará rejones desde el mismo toro al que se sotará después, matando por último con un puñal a el en que va montado.»

mania, y que tiene por título «Sociología del movimiento sindical», presenta su autor (Zwing) el cuadro de las nuevas instituciones económicas a las cuales ha conseguido acceso la clase trabajadora de su país...

Estas instituciones son, principalmente, tres, dos de ellas ya constituidas y la tercera en vías de formación: los Consejos de industria, las llamadas Corporaciones económicas autónomas y los Parlamentos económicos de distrito...

Según Zwing, estas nuevas instituciones aseguran a los organismos sindicales un campo de acción que, aun teniendo un carácter esencialmente económico, no deja, sin embargo, de poseer también una significación eminentemente política.

El autor de la «Sociología del movimiento sindical» llega por este camino hasta el extremo de afirmar que la transformación social y la realización de los ideales socialistas dependen por completo de la obra que en el seno de las nuevas instituciones económicas pueden realizar los Sindicatos...

El libro de Zwing tiene una importancia indudable como estudio de las actividades propias de los Sindicatos alemanes en la actualidad y como descripción de las instituciones económicas de la nueva Alemania...

En uno de los últimos números de la importante revista que publica la Federación de los Sindicatos de Alemania, encontramos precisamente un extenso artículo consagrado a demostrar que Zwing exagera indebidamente la eficacia de las nuevas instituciones económicas...

Para el autor de este artículo (H. Schliestedt), los Consejos de industria ofrecen escasas posibilidades a la clase obrera para modificar la estructura de la vida industrial, y aun en el campo de las reformas puramente sociales su eficacia no depende tanto de la naturaleza de estas instituciones como de la fuerza de las organizaciones obreras.

Mayor importancia concede Schliestedt a las Corporaciones económicas autónomas, que, dotadas de igual representación patronal y obrera, poseen facultades directivas en la administración de industrias tan importantes como la del carbón, de la potasa y del hierro.

Aun despiertan al autor del artículo mayores esperanzas las perspectivas que ofrecen a la actuación de los Sindicatos los Parlamentos industriales.

Pero aun en las más perfectas de estas instituciones no ven los militantes del Socialismo alemán los medios de realizar la anhelada transformación de la sociedad.

Lo esencial es privar a los capitalistas, mediante el ejercicio de las libertades públicas, de los privilegios económicos que hoy poseen, y esto requiere un dominio de los Poderes legislativo y ejecutivo que no

puede lograrse sino mediante una acción de carácter específicamente político, que los Sindicatos pueden auxiliar, pero no realizar ni dirigir por sí mismos.

Los militantes de los Sindicatos alemanes consideran, por consiguiente, que el fortalecimiento del partido socialista, como vanguardia de la acción sindical y en estrecho contacto con ella, constituye hoy, más que nunca, una necesidad primordial.

JULIAN BESTEIRO

LA CASA WARING & GILLOW, LTD., DE LONDRES

hace saber por el presente anuncio que no tiene relación de ninguna clase, conexión, afinidad ni ninguna clase de negocios, en común, con la firma de Richards y Serrano, Carrera de San Jerónimo, 47, Madrid, y en consecuencia y por ahora, ni Richards y Serrano ni ninguna otra firma, ningún individuo ni Compañía está autorizado para usar el nombre de Waring & Gillow en ninguna forma ni bajo ningún título...

Waring & Gillow, Ltd.

DE SOCIEDAD

Diplomáticos de viaje

El ministro de Méjico, doctor D. Enrique González Martínez, saldrá mañana lunes en el sud-expreso de Francia, para trasladarse después a Italia, donde asistirá, como delegado de su país, al Primer Congreso Internacional de la Malaria, que se celebrará en Roma el próximo mes de Octubre.

Acompañan en su viaje al ministro su distinguida esposa e hijos María Luisa y Enrique.

También mañana, en el mismo tren, saldrá para Italia el primer secretario de la Legación de Méjico, D. Alfonso Herrera Salcedo, al desempeño de una comisión temporal que le ha conferido el Gobierno de su país.

Muerto por un tranvía

Zaragoza, 26.—El tranvía 47 de la línea de Torrero atropelló frente a la calle de la Paz al obrero Antonio Wadon Vicente, de veinticuatro años.

Vicente intentó subir en marcha, y por ir lleno el tranvía no logró poner el pie en el estribo, cayendo bajo las ruedas del remolque, que le pasaron por encima, seccionándole las piernas y contusionándole gravemente en el pecho, en la región lumbar y en otras partes del cuerpo.

Conducido al hospital, el infeliz obrero declaró que no podía culpársele a nadie de su desgracia y disculpó al conductor, que no pudo evitarla.

Este, que había sido detenido, fué puesto en libertad. El herido falleció pocas horas después a consecuencia de las gravísimas lesiones.

¿QUÉ SERÁ?

Hemos tenido noticia, y creemos interesante darlo a conocer a nuestros lectores, de que en estos momentos se está terminando la instalación de unas oficinas en una calle muy céntrica y cercana a una gran vía de reciente construcción.

Estas oficinas se dedicarán a la explotación de algo muy práctico, no conocido aún en España, y que en alguna capital extranjera se explota ya con enorme éxito.

Unido a estos rumores va un nombre: Rudolf Moza. ¿Qué será?

Tendremos al corriente a nuestros lectores de cuanto logremos averiguar de este, al parecer, importante asunto.



—¿Tiene razón Voronoff! El alcohol no influye en la longevidad. Hay quien se emborracha todos los días y dura mucho tiempo.

Se celebró la corrida, y el negro hizo todo cuanto anunciaba el cartel con gran contentamiento del público, que le ovacionó repetidamente. Tanto éxito tuvo, que la Empresa decidió repetir el espectáculo en la corrida siguiente, y lo anunció en los carteles con todos los honores de un acontecimiento. Con tantos honores, que hasta se incluyó la siguiente octava real y auténtica:

«No esté el señor Belerofonte ufano de que un monstruo rindió, que eso es quimera; no se aplauden hazañas del Tebano, que son fábula, historia y friolera; Vengan acá, al estan por ahí a mano; llevarán dos lecciones, de manera que admiran al negro en estas lides Belerofonte ser y más que Alcides.»

Así, ni más ni menos, intervinieron las musas en aquellos carteles de toros, para regalo espiritual de los buenos aficionados, que es de suponer gozarían deliriosamente leyendo tales y tan bellísimas cosas.

En este punto hemos degenerado muchísimo. Los carteles, obras maestras de la litografía, son, en cambio, de una sencillez y de un concepto demasiado reglamentario. Debíamos resucitar la costumbre antigua, y que Manolo Retana anunciara en verso las corridas extraordinarias, cuando menos. Seguramente tendrían un éxito, porque con más rítmico y más disparates que los que quedan copiados es muy difícil hacerlos.

RAFAEL

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (Unión Radio, E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y media a tres y media, sobre mesa; orquesta Berkli: «Canero» (pasodoble), Villacañas; «Alma de Dios» (tango), P. Muñoz; coplas de Galán de Amaniel; efemérides; orquesta Berkli: «Berceusos» (solo de violín), G. Patarros; «Danzas quinta y sexta» (fantasía), Granados; a las seis, sesión para niños, por Manuel Abril: «El molinero astuto» (cuénto), correspondencia infantil, miscelánea; a las seis y media, literatura y música, por la señorita Grau (atriz), el Sr. Luna (tenor) y el quinteto de la estación; el quinteto: «Gavota en re menor», Bach; «Allegretto de la Octava sinfonia», Beethoven; «Un rey tenía tres hijas y las metió en tres botijas» (cuento representado); el quinteto: dúo de «La Revoltosa», Chapi; «Danzas húngaras», Brahms; señor Luna: «La fanculla del West» y «Manon Lescaut», Puccini; «Triste ritorno» Barthelamy; señorita Grau: «Aben-Humaya» y «Canto a la bandera», Villaspesa; «Los ojos verdes», Becker; Sr. Luna: «Mi tierra» y «Ven a mí» (canciones españolas), Mediavilla; jota de «El trust de los tenorios», Serrano; el quinteto: «Muerte de Iseo», Serrano; a las ocho, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Madrid (R. I., 392 metros. Emisiones Radio-Ibérica).—A las seis, «La bella Galatea» (fantasía), por la orquesta Radio Ibérica, que dirige el maestro D. Darío Andrés; a las seis y diez, «La Africana», Meyerbeer; «¡Pobre Granada!», Arrieta, por la señorita Concepción Ruiz; a las seis y veinte, «Vulgarizaciones literarias»: argumento, explicación, juicio crítico y noticias históricas del drama «Los amantes de Teruel», por el notable escritor D. Luis de Oteyza; a las seis y treinta, «Ideal», Tosti; «Gitana mía», Mediavilla, por la señorita Ada Gilson; a las seis cuarenta, «Andrea Chenier» (fantasía), Giordano, por la orquesta Radio Ibérica; a las seis cincuenta y cinco, «Manon» (gavota), Massenet; «Jugar con fuego» (romanza), Barberi, por la señorita Concepción Ruiz; a las siete y cinco, «El grumete» (fantasía), Arrieta, por la orquesta Radio Ibérica; a las siete y quince, «Lucía» (aria), Donizetti; «Berguerette» (canción del siglo XVIII), por la señorita Ada Gilson; a las siete y veinticinco, Información deportiva y teatral, por «Delfy»; a las siete y treinta, continuación del curso de Francés para teleoyleyentes, por la señorita Teresa de Estoriza.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y media a tres y media: Sobremesa. «Jazz-band» Berkli: «Marchetta» (fox), L. Scherzinger; «La sená Rita» (pasodoble), L. Barla. Coplas de Galán de Amaniel, Efemérides, «Jazz-band» Berkli: «Francesita» (tango), E. Dellino; «Chanson Jive» (fox), J. M. Palomo. Revista de toros, por «Faroletos». «Jazz-band» Berkli: «Las noches de Goya» (vals), R. Berkli; «Bardad» (fox), M. Ayer; a las tres y veinte, noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por las Agencias Fabra (extranjero) y Prensa Asociada (nacional). «Jazz-band» Berkli: «Hollin» (tango), Rizzuti.—A las nueve y treinta, Sobremesa. Agrupación Artys: «Viva Granada» (pasodoble), Alonso; «Rapsodia slava», Volpatti; a las nueve y cuarenta y cinco, séptima

lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado. El texto explicativo aparece en «Ondas»; a las diez, programa variado de la estación. El quinteto: «Egmont» (obertura), Beethoven; José Luis Lloret: «La Favorita» (A Santo Amor), Donizetti; «Ernan» (Oh dé verd'anni mill), Verdi. El quinteto: «Casse-Nóisette» (suite), Tschalkovsky. José Luis Lloret: «Otello» (credo), Verdi; «El barbero de Sevilla» (cavatina), Rossini. El quinteto: «Thais» (intermedio), Massenet; «Polonesa en «la», Chopin; a las once, audición dedicada a la música de cámara española. R. Chapi: «Cuarteto número 1 en «sol» mayor»; a) Andante, b) Scherzo (para el cuarteto de cuerda), S. Bacarisse; «Pavana núm. 3 de «Heraldos» (para piano y cuarteto de cuerda), J. M. Franco; «Cuatro pequeños poemas de Tagora» (para canto y piano), por el baritone José Luis Lloret. E. Hallfiter: «Reclutativo y marcha fúnebre de la sonatina» (fantasía), para cuarteto de cuerda. T. Bretón: «Quinteto»; a) Andante, b) Scherzo (para piano y cuarteto de cuerda). A las once cincuenta y cinco, noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por la Agencia Prensa Asociada; a las doce, cierre de la estación.

La fuente del Puente de Vallecas

Ya dimos cuenta del entusiasmo con que las populares barriadas de Mesa del Moya y Pícazo, del Puente de Vallecas, acogían el propósito de embellecer sus plazas y calles. La fuente artística que con la prestación personal de todos los obreros de la barriada se estaba construyendo, se ha terminado, y constituye un hermoso monumento.

Hoy domingo, a las cinco de la tarde, tendrá efecto la inauguración de la bella fuente, que ha sido instalada en la calle que lleva el nombre del glorioso novelista Blasón Díaz, y es una hermosa alegoría de la Libertad.

El Ayuntamiento de Vallecas, que ha colaborado con entusiasmo en la obra, y la Comisión gestora y ejecutiva, reciben muchas felicitaciones. Esta Comisión ha organizado, para celebrar el acto inaugural, brillantes festejos durante el día de hoy. Por la noche se quemará una colección de fuegos artificiales.

SUCESOS

Atropellos.—José Pavón García, de veintidós años, que vive en la calle de Invencibles, número 4, fué atropellado por el automóvil 11.562, y resultó con varias lesiones.

—En la gloria de Atocha el automóvil número 15.128 M., conducido por Angel de Santos García, de treinta y siete años, con domicilio en la calle de Fernández de los Ríos, número 1, atropelló a la joven de veinticinco años María Domingo, que vive en Rosario, número 19, causándole lesiones, magullamientos y conmoción cerebral de pronóstico reservado.

—El automóvil 19.023 M., que guiaba Agustín Gutiérrez Aparicio, alcanzó frente a su domicilio, calle Ancha de San Bernardo, número 70, el niño de nueve años José Herrero González, y le produjo lesiones de pronóstico reservado.

Accidente de trabajo.—Trabajando en una obra de la calle de Blanca de Navarra, número 7, sufrió una caída el obrero Máximo Moreno, de cuarenta y un años.

Se incendia una camioneta.—La Guardia civil del Puente de la Princesa comunica que en el kilómetro 4 se ha incendiado la camioneta número 12.065 M., prendiéndose el motor y propagándose las llamas a todo el vehículo.

Acudió el servicio de Incendios, logrando la extinción del fuego. La camioneta quedó totalmente destruida.

El vehículo iba conducido por su propietario, Gabino Martínez Valderas.

¡Vaya un mozo de cuerda!—En la Comisaría del distrito del Hospital ha presentado una denuncia José Tévez García. Dijo este señor que al llegar a Madrid, procedente de Extremadura, entregó en la estación de Atocha la maleta a un mozo, no puede asegurar si era el señalado con el número 129 ó 229. Dióse encargo de llevarla a la Plaza Mayor, número 22, y esta es la hora en que no se ha presentado.

El contenido de la maleta lo valora el denunciante en 200 pesetas.

¿Caída o intento de suicidio?—En la Casa de socorro del distrito de Buenavista fué asistida un lesionado de pronóstico reservado Baltasar Sepúlveda Valverde, de veintidós años de edad, con domicilio en la calle de Vilches, número 5, que, según declaró, se produjo al caerle casualmente desde el balcón a la calle.

En el asunto interviene el Juzgado de guardia.

Un niño atropellado.—En la calle de Santo Tomé fué atropellado el niño de ocho años Cayetano Fernández García por la camioneta de Ingenieros militares, perteneciente al batallón de Radiotelegrafía, que le produjo la fractura del fémur derecho y lesiones en diferentes partes del cuerpo.

El nombre del soldado que conducía la camioneta se desconoce. Interviene en el suceso el Juzgado militar, que efectuó las diligencias pertinentes.

El herido fué curado en la Casa de socorro del distrito de Buenavista.

LOS TEATROS

ELDORADO

«El hueso de aceituna», de Ramiro Ruiz, Lorenza y maestro Llopis

En Eldorado han comenzado con los estrenos. El primer turno ha correspondido a «El hueso de aceituna», una humorada, pieza de amable desenfadado, con escenas de diálogo gracioso y con números de música alegres y pegadizos al oído, de los cuales fueron repetidos casi todos. La obra tiene por principales intérpretes a Chelito, Preciosilla, Elías Herrero, Fisher y Córdoba, quienes tuvieron una satisfacción de poder sacar a escena a los autores a escuchar sendas ovaciones.—X.

NECROLOGICA

Manuel Moyrón

Ayer falleció en Madrid el inteligente y antiguo periodista D. Manuel Moyrón, redactor de «El Sol».

Desde hace tiempo el Sr. Moyrón venía padeciendo una afección crónica, que niñó por completo su organismo. Por esta circunstancia hacía meses que el malogrado compañero estaba alejado de sus tareas diarias.

La muerte del Sr. Moyrón ha causado profundo sentimiento entre sus compañeros de profesión.

El entierro se verificará hoy, a las diez, desde la casa mortuoria, Madera, 10.

Reciba la familia nuestro pésame más sentido.



Revista semanal, órgano de los radioescuchas, independiente de toda Empresa emisora.

En su número de hoy publica:

La Radio Ibérica por dentro, portada; La radiotelefonía y la mujer, crónica, de Teresa de Escoriza; Indiscreciones de la Radio, caricatura, por Alza; Notas divulgadoras, estudio sobre los elementos llamados de «pocas pérdidas», por Luis N. de Castro, ilustrado con cuatro dibujos explicativos; Un llamamiento más, artículo propagandista, por «Microfono»; La Radio en España, noticias interesantes sobre la radiodifusión en nuestro país; La Radio en el Mundo, curiosas noticias sobre la radiodifusión en diversos países; Otra gran emisora madrileña, información sobre la E. A. J. 4 «Lámparas Castilla», próxima a inaugurarse, por J. López Andino; La T. S. H. en broma, artículo humorístico, por Alfredo Fischer; Una interm. fantástica, conversación de Delfy con el microfono de la E. A. J. 5; Programas de las principales estaciones emisoras, sueltos, indicaciones, fotografías, notas cómicas, etcétera, etc.

Número suelto, 25 céntimos

EL DIRECTORIO Y MARRUECOS

REINA FURIOSO TEMPORAL DE LEVANTE

Primo de Rivera se traslada a la bahía de Alhucemas.-El mal tiempo impide todo movimiento.-Daños en Chafarinas.-Barcos en peligro.-Se nota presión de los indígenas en el sector de Larache.-Otras noticias

Informes de Madrid

Noticias oficiales de esta madrugada

De madrugada facilitaron en la Presidencia la siguiente nota oficial acerca de la situación en Marruecos:

El general en jefe comunica hoy las noticias desde Ceuta, a donde se ha trasladado en tren especial desde Tetuán con el general Depujols y el Cuartel General.

Le acompañan también los agregados italianos e ingleses y los dos oficiales franceses de enlace.

No obstante reinar Levante duro, el general en jefe piensa salir esta noche para aguas de Alhucemas a bordo del acorazado «Alfonso XIII», que ha llegado de Puente Mayorga.

al batallón de Larache, V.; D. Emilio Cuñat Reig, de disponible en la tercera región, al tercer regimiento de Zapadores minadores, expedicionario, F.; D. Julio Rodríguez Alvarez, del cuarto regimiento de Zapadores minadores, al cuadro eventual de Ceuta, F.

Tenientes de Ingenieros (E. de R.): D. Manuel Segura Ruvira, de la Comandancia y reserva de Valencia y Cuerpo de Seguridad, al batallón de Larache, F.; D. Emilio Jiménez Jiménez, de la compañía de obreros de los talleres del material de Ingenieros, al batallón de Larache, F.; D. Matías Blanco Gil, de la Comandancia y reserva de Madrid y Cuerpo de Seguridad, al batallón de Tetuán, F.; D. José Sago Mayor, de la Comandancia y reserva de La Coruña, al batallón de Tetuán, F.; D. Manuel Mar-

Al despuntar el día.-Formación de las columnas

No había amanecido el día 23, y ya estaban dispuestas las fuerzas para realizar sus objetivos, hallándose distribuidas en la siguiente forma:

Se constituyeron dos columnas muy fuertes. La del general Saro tenía que actuar por la derecha, para tomar las alturas de Monte Malmusi y las llamadas Cuernos de Xauen; la vanguardia la formaban las dos banderas del Tercio del teniente coronel Limers, grupo de Regulares y rebajas y las Jarkas de Muñoz Grande y Soliman, entre otras; todas estas fuerzas son pertenecientes a la zona occidental.

La vanguardia iba bajo el mando del jefe del Tercio, coronel Franco, y el grueso de la columna lo mandaba el coronel Martín.

La columna del general Fernández Pérez tenía como objetivo, actuando por la izquierda, tomar las alturas de Morro Viejo y establecer posiciones de enlace con las tomadas en Monte Malmusi; su vanguardia, que iba mandada por el jefe de las Intervenciones Militares de Melilla, coronel Goded, la constituían las dos banderas del Tercio que manda el teniente coronel Blanes, los Regulares de Melilla, al mando del teniente coronel Pozas; la jarka de Varela, la mehallá Abrial y otras fuerzas indígenas. El grueso de la columna, en el que iban unidades peninsulares, iba mandada por el coronel del regimiento de Africa, Sr. Vera.

Ambas columnas llevaban unidades de Artillería de montaña, de Ingenieros y de Intendencia y ambulancias sanitarias.

Además cooperaron al avance las baterías emplazadas en la isla de Alhucemas, para batir al enemigo concentrado en la Rocosa, Adrar Sellun y el Monte de las Palomas y las de Morro Nuevo, cuyo objetivo principal era batir Malmusi.

A las siete, todos están impacientes para avanzar.

La sexta bandera, que manda el comandante Rada, y que había de sostener el combate, se alinea en el barranco que hay detrás de la toma donde acampan las tropas. La séptima, que manda el comandante Suero, está formada también. En la vanguardia de la línea, Muñoz Grande se apresta a lanzarse con el ímpetu de siempre, seguido de sus jarkesños. Villalba hace igual.

El coronel Molins extiende su columna, que ha de servir de enlace entre las dos columnas. La otra es la de Fernández Pérez. Como en la del general Saro, van en vanguardia las jarkas, mandadas por el comandante Varela, y dos banderas de la Legión.

La escuadra

Para cooperar por mar al avance de las columnas actuaron los dos grupos de fuerzas navales que están en las aguas de Alhucemas, las que manda el almirante Yolí y la división de Melilla, mandada por el almirante Guerra, cuya composición de acorazados, cruceros, cañoneros, cazatorpederos, guardacostas, es conocida. Ambas forman un núcleo de más de 60 unidades.

Para mayor eficacia, los acorazados «Alfonso XIII» y «Jaime I» desembarcaron en la playa de Cebradilla sus piezas de sesenta y seis milímetros, que fueron emplazadas en tierra, constituyendo dos baterías.

Los aviones

Según nos refiere un testigo de la operación, en el constante bombardeo aéreo que se inició antes de avanzar las columnas, y que no cesó en todo el desarrollo de la operación, tomaron parte unos sesenta aparatos, pertenecientes a

las escuadras de hidroaviones de Mar Chica, la de la Aeronáutica Naval de Barcelona, la de hidroaviones franceses, dos escuadrillas de aparatos «Brugnot», otras dos «Bristol», dos «Fog kers», una «Napier», otra «Havilland Rolls» y otra «Poter».

Todas las escuadrillas iban bajo el mando de los tenientes coroneles Kindulán y Bayo, jefe de los hidroaviones, comandante Ugarte, y de los servicios radiotelegráficos, comandante Pérez Seoane.

El bombardeo preparatorio

A las siete de la mañana todas las baterías del campamento y los cañones de la escuadra batieron los objetivos. Los disparos se suceden rápidos, poniendo en tensión los nervios más templados.

En el intenso bombardeo tomaron parte las baterías de los acorazados y cruceros, las emplazadas en tierra, incluso las del Peñón de Alhucemas, con sus obuses de 155, las de Morro Nuevo y las unidades aéreas, batiendo con gran eficacia los lugares en que se había concentrado el enemigo, y que según los avisos de la aviación eran Malmusi, Morro Viejo, barrancos de Tixdit, la Rocosa, Monte de las Palomas y Adrar Sellun, donde, fuertemente fortificados, se disponían a contener decididamente el avance.

La intervención naval en todas las fases del combate se distinguió por su acierto en el tiro. Las baterías emplazadas en tierra de los acorazados «Alfonso XIII» y «Jaime I» cooperaron con la mayor eficacia.

«Dichos acorazados, despreciando el peligro, pues el enemigo los embistió con sus cañones, pegados a la costa, batían los fuegos rebeldes, los cruceros «Extremadura» y «Blas de Lezo» llegaron hasta las mismas ensenadas de Cala Quemada y Cala Bonita, batiendo con sus fuegos la costa, mientras varios torpederos, audazmente internados en dichas aguas, recorrieron las calas para ver si el enemigo las tenía defendidas con minas, abriendo fuego de ametralladoras contra los grupos indígenas que se veían asaltar los más altos peñascos para tirotratar a las fuerzas de tierra en su avance. El «Alfonso XIII» hubo momentos en que, para dar mayor eficacia a sus fuegos, de tal modo se pegó a la costa, que a menos distancia de la de un tiro de fusil hasta sus disparos, y en su caso rebobaban las balas enemigas.

Para la rectificación del tiro, se elevó el globo «Coquet», que hizo observaciones muy precisas, y así como la Aviación transmitiendo éstas en continuos radiogramas sus observaciones de tiro y concentraciones enemigas.

La actuación de la Aviación fue, como siempre, brava y audaz. El miércoles tuvieron que luchar con otro enemigo más formidable aún que las balas rifleas: el Poniente; éste hasta fuertemente, pero no había más remedio que volar, y gracias a la pericia de los aviadores, pudo conseguirse. Raro fué el que al regresar no traía las manos desgarradas, heridas por los embates del viento y los esfuerzos hechos para no ser arrestrados por las impetuosas ráfagas del aire.

Días antes, el transporte de guerra «Almirante Lobo» había traído un buen depósito de bombas de Aviación, que se distribuyó entre los Aeródromos de Nador y Taunna y base de «Chidros» de Mar Chica, para que fueran abastecidos los aparatos durante la jornada.

Las fuerzas se distribuyeron en forma que de los 60 aparatos siempre hubo en vuelo constante, bombardeando al enemigo, 20 de ellos, ocupándose los restantes en el servicio de repuesto de bombas, observación y el de transmisión de

las órdenes del mando por las estaciones de radio y rectificación de tiro.

Aproximadamente, cada escuadrilla invertía unos tres cuartos de hora en bombardear y reconocer los lugares de concentración, y, al retirarse para reponerse de bombas, eran relevados por otra escuadrilla, que ya venía con su carga de proyectiles.

¡Al ataque!

El fuego de artillería dura poco más de media hora.

Cuando el tiro se hace más interrumpido y los disparos más largos, los infantes salen de los sitios donde se concentraron. Los de la columna de Fernández Pérez, descolgándose por el barranco del Morro, se lanzan decididos y asaltan con rapidez el macizo cubierto que sube a la Cala del Quemado.

Los periodistas presencian el avance desde el puesto de mando del general Saro.

Las guerrillas aparecen primero en los cañaverales, al otro lado del barranco. Los soldados marchan abiertos en guerrilla y sostienen un despliegue admirable.

Las ametralladoras de retaguardia tabletean con furia. El enemigo apenas tira; por eso los nuestros avanzan desplegados y con precaución. De pronto, al entrar en los cañaverales las guerrillas del flanco izquierdo, unas explosiones continuadas levantan de la tierra un humo denso. El enemigo, ante la avalancha, se retira a una segunda línea, y se entabla un desesperado tiroteo de fusiles y ametralladoras. Al mismo tiempo, el centro y el extremo derecho de la línea, admirablemente llevada, como siempre, por el coronel Franco, adelanta hacia las faldas de Malmusi y corona los montículos rocosos que tapan la falda del cerro, no dejando ver más que el picacho, de agudas crestas. En la pendiente, los moros, en sus trincheras admirablemente disimuladas, abren un fuego infernal.

En plena lucha

Ya en franca lucha surgen en diferentes puntos los hechos aislados.

Se sabe que un cabo de la Legión, metiéndose en una trinchera, mató a cuatro rebeldes, muriendo él a consecuencia de las heridas recibidas y recogiendo su cadáver los compañeros.

Un sargento de la séptima bandera penetró también en una trinchera enemiga y mató a cuchilladas a cinco enemigos. El sargento resultó con una herida en un brazo, y sus jefes le han felicitado y le han propuesto para la laureada.

Al penetrar en una de las cuevas que ocupaban los rebeldes en Morro Viejo, durante el combate del miércoles, fue muerto un sargento de la jarka del comandante Varela, hermano del león de Midar, que recientemente salvó al capitán aviador Lecea.

El enemigo extremó la defensa de la aguada de Igaraya, a un kilómetro de Malmusi Bajo, haciendo desde allí un fuego nutridísimo. Indudablemente creían que íbamos a ocupar dicha aguada; pero nuestras columnas no tenían intención de hacerlo, y por eso se limitaron a contestarnos también con bastante furia, ocasionándonos muchas bajas.

La fase decisiva del combate

Así llegaron las tropas hasta la cresta o Malmusi, que había de ser asaltada a pecho descubierto.

El teniente coronel Liniers dió la orden terminante, y el comandante Rada se lanzó con dos compañías, la 21 y la 22, que en un empuje arrollador se lanzaron a las alturas, tomándolas rápidamente.

Coronado el primer objetivo, las tropas de la vanguardia, después de coronados los picachos y las crestas que bajan del Malmusi por la izquierda, se agrupan en las laderas para dar el asalto definitivo.

Como al principio, hay una preparación artillera inmensa, en que colabora la Aviación. Los proyectiles coronan las crestas de Malmusi. Los cañones y la escuadra juntan sus fuegos para cortar el paso a las barrancadas que van al interior de Bocoya.

Formaban en la columna del general Saro ocho carros de asalto, que contribuyeron a la toma de los Cuernos de Xauen, habiendo llegado hasta sus estribaciones.

Lanzadas las tropas a la conquista de las alturas del Malmusi, los tanques quedaron guardando el flanco derecho de las fuerzas que avanzaban.

Los guerrilleros avanzan decididos. El extremo izquierdo de la línea marcha a tomar el Cuerno de Xauen.

Los soldados, rodilla en tierra, disparan, y luego asaltan por la izquierda el cerro de Malmusi, sin hacer caso del continuo fuego que los moros hacen con sus cañones desde el monte de las Palomas.

Ya están cubiertos los objetivos. Cuando la bandera española ondea sobre Malmusi son las once de la mañana.

Después del combate.-Las bajas

Según las observaciones aéreas, el enemigo que más resistió pegado al terreno y que opuso más tenacidad al avance, fué el concentrado en las alturas de Malmusi, no obstante ser el más castigado por los fuegos artilleros de la escuadra, las baterías de tierra y las bombas de nuestra Aviación.

En la operación, el enemigo sufrió muchas bajas; además de los cadáveres recogidos ayer, hoy se han descubierto otros en las barrancadas. Por éstas realizan todas sus excursiones los jarkesños de Muñoz Grande y Varela y los legionarios de Franco para impedir que los rebeldes realicen obras de fortificación y se corran por ella para atacar nuestra línea.

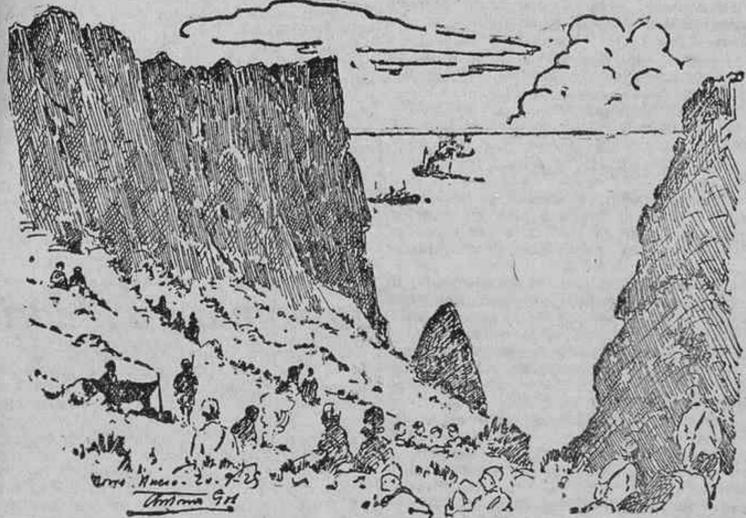
El temporal causa destrozos en Chafarinas. Barcos de arribada

Chafarinas, 26.-Se ha desencadenado un furioso temporal de Levante y lluvia torrencialmente, lo que ha producido grandes desperfectos en estas islas.

Muchos vapores pesqueros allicantinos y mallorquines y varias embarcaciones menores se han refugiado en el puerto.

Continúan mejorando los heridos en este hospital.

Acaban de fondear de arribada forzosa, a consecuencia del fortísimo temporal de Levante, los



UN RINCON DEL ACANTILADO DE MORRO NUEVO DONDE ACAMPABAN LAS JARKAS AMIGAS

En la zona de Ceuta-Tetuán no ocurre novedad.

En la de Larache se ha notado algo de presión por el sector Tabanga-Gorra, al Sur de nuestro territorio.

Las noticias de Melilla con relación a las tácticas de combate con el frente avanzado son optimistas.

Hoy no ha podido volar la aviación de aquella región, por impedirlo el temporal.

Del sector de Alhucemas no hay nuevas noticias.

Entre el material cogido al enemigo el día 23 figuran siete carabos y una gasolinera moderna, que se dice ser la que personalmente usaba Abd-el-Krim.

Primo de Rivera habla de la futura ciudad y puerto de Alhucemas

Un periódico de la extrema derecha ha publicado unas declaraciones hechas en Tetuán por el general Primo de Rivera.

Aparte de repetir las manifestaciones ya conocidas acerca del comportamiento del Ejército y de su próxima llegada a Axdir, el presidente del Directorio militar dijo:

«Las dificultades esenciales para la ocupación de Alhucemas se hallan vencidas. El desembarco se hizo con felicidad y fortuna. La base se estableció con solidez, y ya cuenta con dos playas abrigadas contra vientos distintos, lo que aleja el temor de una incomunicación larga. El agua encontrada en pequeña cantidad es de esperar que sea suficiente en cuanto se realice el nuevo avance, y en todo caso podía alumbrarse y recogerse abundantemente en las cañadas y barrancos de la zona ocupada. El clima es benigno y el terreno, lógicamente, será sano.

Con todos estos antecedentes, no hay por qué inquietarse respecto al porvenir de las fuerzas que de modo permanente constituyen la base de la que dentro de algunos años será una linda ciudad y un buen puerto; la más fácil y corta entrada para la capital de Marruecos.

Ciertamente, la existencia de artillería entre los rebeldes obligará a dar a esta base una organización distinta de la que tuvieron Ceuta y Melilla cuando su conquista y fundación; pero las dificultades se orillarán a su tiempo.

Destinados a Africa

Han sido destinados al ejército de operaciones los siguientes jefes y oficiales de Caballería:

Comandantes: D. Germán Portillo Belluga, don Gerardo González Longoria y Aedo y D. José Pardo Velarde.

Capitán D. Manuel Ferrer Ferrer, teniente don Macrino Santos Hernando y alférez don José López Muñoz, D. Jesús Gayán Hernanz y D. Lúcio Villegas y Ladrón de Guevara.

Ingenieros.—Capitanes: D. Ricardo Pérez y Pérez de Eulate, del segundo regimiento de Ferrocarriles, delegado gubernativo de San Roque y Algeciras y en comisión en el cuadro eventual de Ceuta, al batallón de Larache, sin perder su destino de plantilla, F.; D. Pedro Prieto Rincón, de la Comandancia y reserva de Madrid, al batallón de Tetuán, sin perder su destino de plantilla, F.; D. Manuel Tezanos Tesouro, de supernumerario en la primera región (Instituto Geográfico y Estadístico), al batallón de Melilla, F.; D. Fernando Sánchez de Toca Muñoz, duque de Vista Alegre y marqués de Soniló, de disponible en la primera región, al segundo regimiento de Zapadores minadores, expedicionario, F.; D. Gonzalo Briones Medina, del tercer regimiento de Zapadores minadores, al primer regimiento de Telégrafos, expedicionario, sin perder su destino de plantilla, F.; D. Carlos Martín de Bernardo Lasheras, del primer regimiento de Ferrocarriles, al cuadro eventual de Ceuta, F.; D. José Lafita Gecebek, de la Comisión de Movilización de Industrias civiles, de la quinta región, al cuadro eventual de Ceuta, F.

Tenientes: D. Enrique Navarro Millán, del tercer regimiento de Zapadores minadores, expe-

La operación del miércoles

Una referencia completa

Ya se han recibido informes, lo suficientemente detallados, para poder ofrecer a los lectores una reconstrucción de la dura jornada del día 23 en que las fuerzas desembarcadas en Morro Nuevo llegaron a tomar el Monte Malmusi, uno de los que utilizaban los indígenas para defender su territorio de Axdir.

Ya dábamos cuenta en nuestra información de ayer de la operación preparatoria que el martes realizaron las tropas del Tercio y Regulares para conocer la verdadera situación del enemigo, y, sobre todo, para averiguar los puntos donde tuviese concentrados sus mejores elementos de defensa.

Abd-el-Krim, la víspera de la operación, estuvo en su línea avanzada. Permaneció allí hasta las cuatro de la madrugada y momentos antes de dar comienzo el avance se retiró.



EL DESEMBARCO EN MORRO VIEJO. ANTERIOR Y ACTUAL SITUACION DE NUESTRA LINEA AVANZADA, DESPUES DEL COMBATE DEL 23

aviso de guerra franceses «Duchaffault» y «Ca-lais».

Temporal en el mar

En toda la zona de Melilla se desencadenó du-rante la noche del miércoles una tempestad. El jueves siguió lloviendo y hubo que interrumpir los trabajos de descarga, tanto en la playa de Cebadilla como en la del Quemado. Por la tarde la lluvia fue torrencial y se levantó algo el ve-lante. Los aparatos no pudieron volar sobre el territorio insular.

Barcaza hundida

Melilla, 26.—Frente a Morro Nuevo zozobró, a causa del temporal, la barcaza número 16. Un golpe de mar la hundió en el momento en que iba a remolcarla hasta Melilla el vapor «Ci-clopes».

Dos mandos

Han sido destinados a mandar Cala Cebadilla y Cala del Quemado los capitanes Moreno Gue-rra y Delgado, respectivamente.

Doce prisioneros

A bordo del vapor «Villarreal» llegaron doce indígenas de Beni Urriagué, hechos prisioneros durante el avance.

Herráiz no se ha escapado

El capitán aviador Herráiz, prisionero de Abd-el-Krim, no se ha fugado, a pesar de lo que algunos indígenas, que llegaron a nuestras li-neas, manifestaron en contrario.

Abd-el-Krim fusila a los que no le siguen

Se asegura que Abd-el-Krim ha fusilado en Beni Uzun a un hijo del jefe de dicha fracción, con objeto de sembrar el pánico entre los kabi-leños que se resisten a seguirle.

Una salida de la jarka

Melilla, 26.—La jarka auxiliar de la kabila de Beni Ulichec hizo una salida la noche última pa-ra vigilar los caminos que van a la zona con-traria. Permaneció toda la noche en el campo y regresó sin novedad, cruzando solamente algu-nos disparos con la guardia enemiga de Sidí Mohamed el Fidiá, cuyo número crecía cono-cer. Confirmando que el número de hombres de esa guardia no ha variado.

Convoy

Hoy se llevó un convoy a Izen Lassen. Se rea-lizó a las dos de la tarde, para despijar al ene-migo.

Un cañón destruido

Los informes llegados por distintos conductos a las intervenciones comprueban que a conse-cuencia del bombardeo de la escuadra quedó destruido un cañón que el enemigo tenía esta-blecido en Sidí Budaut, de la kabila de Tause-mat, sobre el cabo Quilates, muriendo los cua-tro sirvientes de la pieza.

Regreso

Hoy sábado ha regresado a la Península, acompañado de sus ayudantes, el director de la Academia de Infantería, Pérez de Letna, des-pue de asistir al entierro de su hijo, muerto en Morro Nuevo.

Cascos para las tropas

Se sabe que esta mañana de Melilla el vapor que trae los cascos de guerra para las tropas de operaciones, cascos que librarán a los soldados de las heridas en la cabeza que produce la ar-tillería mora.

Del sector occidental

Los viajes de Primo de Rivera.—Salida para Alhucemas

Ceuta, 26.—A las seis de la tarde llegó el pre-sidente del Directorio, acompañado de sus ayu-dantes, del secretario Sr. Cuadra, del teniente coronel de Estado Mayor D. Antonio Aranda, del capitán D. José Figueroa y de los agregados mi-litares de Inglaterra e Italia.

También llegó con el presidente el general de Estado Mayor, jefe del cuartel general D. Igna-cio Despujols, con su hijo, oficial a sus órdenes. Fueron esperados en la estación por las auto-ridades y todos los jefes de Cuerpo, que cum-plimentaron al presidente.

El general Primo de Rivera con los agrega-dos militares, inglés e italiano, estuvo a las ocho de la noche visitando el Hospital central, recorriendo todas las dependencias y conversan-do con algunos heridos y enfermos.

Los visitantes alagaron el estado de los ser-vicios.

A las once y media de la noche embarcó el presidente del Directorio en el acorazado «Al-fonso XIII», acompañado del general Despu-jols, de sus ayudantes y de los agregados ex-tranjeros. En el muelle fueron despedidos por el comandante general y todos los jefes de Cuerpo.

El acorazado zarpó para Alhucemas.

El general Souza.—Llegada de enfermos

Ceuta, 26.—Procedente de Tetuán ha llegado el general, segundo jefe de la Comandancia de Ceuta, D. Federico Souza, que estuvo en aquel sector dirigiendo las últimas operaciones, que parece que han terminado brillantemente.

Se propone regresar muy pronto a Tetuán. También llegaron de la misma ciudad tres oficiales y varios soldados enfermos.

Da a luz tres hijos

Ceuta, 26.—En la mañana de hoy sábado, Pu-rificación López dio a luz dos niñas y un niño. La madre y los tres hijos se encontraban esta noche en excelente estado de salud.

Con estos tres de hoy, el matrimonio, que lle-va casado cuatro años, ha tenido siete hijos.

Calma en el frente de Tetuán.—Un bombardeo Tetuán, 26.—Las fuerzas aéreas han recono-cido todo el frente, sin observar nada anor-mal.

Una escuadrilla de siete aparatos salió esta mañana, dirigiéndose a Uad Lau, donde bom-bardó un poblado.

Sobre un domativo

El Mando ha telegrafado a D. Juan March, concesionario del Monopolio de Tabacos, agra-deciéndole, en nombre del Ejército, el donati-vo de cien mil cajetillas y cien mil cigarrillos puros que ha hecho a las tropas desembarca-das en la costa de Alhucemas.

De la zona francesa

Los franceses matan a 90 rifeños, y éstos fu-silan a numerosos indígenas.—Siguen los combates

Fez, 26.—Durante las últimas operaciones en el sector de Kifana, el enemigo, completamente sorprendido, no llegó a reaccionar.

Han sido muertos o hechos prisioneros 90 gue-rreiros rifeños que defendían con tesón una trin-chera, sin otras pérdidas por nuestra parte que un muerto y un herido.

En la fracción de los boukora, los káides rife-ños han hecho fusilar a numerosos indígenas de quienes sospechaban el propósito de solici-tar el «amán».

Un gran número de familias que se unieron a la disidencia con motivo del avance rifeño en aquella región, se han separado de los re-beldes y hecho acto de sumisión.

El Sindicato minero acordó establecer una caja de seguros contra el paro forzoso y crear mutualidades obreras y escuelas profesionales.

Se hallan actualmente concentrados importan-tes contingentes de Caballería, dispuestos a entrar inmediatamente en acción.

Sumisión de dos mil fusiles

Fez, 26.—Se confirma que, de cinco, dos frac-ciones de los Beni Zrenal están enteramente so-metidas, representando un total de dos mil fusiles.

Nuestros aviones han bombardeado la im-portante aglomeración de Ghafsail, en la re-gión de Beni Zrenal.

Se confirma el éxito con que fué realizada la operación de ayer sobre Kifana.

El enemigo dejó sobre el campo cincuenta cadáveres.

De provincias

El capitán Bescansa

Málaga, 26.—Esta tarde fondeó en el puerto el vapor «Villarreal», trayendo, entre otras ba-jas de la campaña, el cadáver del capitán de las Jarkas Rodríguez Bescansa. Con los restos venía su padre, el general Rodríguez, gober-nador militar de Badajoz.

Desde el muelle fué llevado el cadáver hasta la estación, donde una compañía de Infantería le rindió honores.

Los restos fueron depositados en un furgón que se agregó al expreso, pues el cadáver es trasladado a Pamplona, donde recibirá sepul-tura.

El capitán Bescansa se distinguió durante las retiradas de Xauen y Uad Lau.

En una de las acciones de fines del año úl-timo resultó herido y estuvo hospitalizado en la Cruz Roja de Tetuán. Murió más tarde la jarka de Muñoz Grande, cuando éste vino a la Península gravemente herido en un brazo.

Rodríguez Bescansa tenía desde hace algún tiempo el deseo de conseguir la cruz laureada de San Fernando.

Contaba en la actualidad veinticinco años, y era hijo, como antes decíamos, del general Rodríguez Casademunt.

Accidentes de la aviación

Aviadores heridos.—Los funerales

Paris, 26.—Las heridas que sufrieron los aviado-res Tarason y Favrean no tienen la gravedad que se supuso en los primeros momentos, cre-yéndose que estarán completamente repuestos en pocos días.

Hoy se han celebrado los funerales del cor-ridor Torchy, muerto en la carrera automovilista del sábado último en San Sebastián.

Muerte de un piloto

Londres, 26.—Cerca de Folkestone ha caído un aeroplano monoplaza del ejército inglés.

El piloto ha muerto. Se hace notar que éste es el séptimo accidente que ocurre en el término de diez días.

EL CONGRESO JURIDICO DE AVIACION

Camilo Barcia, delegado de España

Hoy se inaugura en Lyon una gran Asamblea internacional, a la que concurren los juriscón-sultos más prestigiosos del Mundo, para abor-dar, estudiar y resolver los grandes problemas que en Derecho plantea entre los pueblos la aviación militar y civil.

Nuestro querido compañero Camilo Barcia Trelles, ilustre profesor de Derecho Internacio-nal en la Universidad de Valladolid, ha salido para Lyon, con objeto de llevar en el Congreso la voz y representación de España.

Es de advertir que no se trata de una dele-gación hecha por acuerdo del Gobierno espa-ñol la que Camilo Barcia lleva. No. Nuestro re-presentante ha sido designado por el Comité del Congreso, formado por eminentes profesores y grandes juriscónsultos, que eligen en cada país la persona que conciben más apta y pre-porada. Por esto la representación que Barcia ostenta en Lyon es doblemente honrosa, y, co-nociéndole, estamos seguros de que habrá de llenar cumplidamente su difícil cometido.

LA LIBERTAD considera como propia la úl-tima distinción que acaba de merecer nuestro querido amigo e ilustre compañero Camilo Barcia.

La situación política

De Palacio

Despachó ayer con D. Alfonso el general del Directorio, Vallespinoza.

Celebró una entrevista con D. Alfonso el céle-bre doctor Voronoff, que ha regresado a Ma-drid después de visitar varias capitales de An-dalucía.

El día 3 de Octubre regresará a Madrid doña Victoria con sus hijos.

Visitas del Directorio

Visitaron al marqués de Magaz el doctor Cor-tezo, el general D. Francisco de Francisco, para pedirle que sea declarado oficial del Congreso Universitario Hispanoamericano que se celebra-rá en Madrid, Barcelona y Sevilla, y la direc-tora de la Escuela del Hogar, ésta para agra-decer que no se cambie de local aquel estable-cimiento de enseñanza.

La apertura de curso

El próximo día 1 de Octubre se celebrará, co-mo todos los años, en el Paraninfo de la Uni-versidad Central, la solemne sesión de apertura del curso académico 1925-1926.

El discurso inaugural estará este año a car-go del catedrático de la Facultad de Ciencias D. José Carrasco.

Agregación de terrenos

Una Comisión del pueblo de Sauzolé (Zamo-ra), compuesta por el alcalde y una represen-tación de labradores de la localidad, se entrevis-tó con el marqués de Magaz, para pedir la agre-gación de algunos terrenos del de Venialba al suyo.

EN BILBAO

Ciento cincuenta obreros despedidos

Bilbao, 26.—Hoy han sido despedidos de los Astilleros del Nervión 150 obreros, causando hon-do disgusto entre éstos la forma en que ha sido verificado el despido, sin tener en cuenta la un-tiendad ni la competencia profesional.

Apuntes de la calle, por JOSE MACHADO



UN ZAPATERO

El señor Frasquito realiza concienzuda-mente su labor de alargar la vida de botas y zapatos

EL PROBLEMA DE LA CARNE

Se va a dar comienzo a la importación de ganado argentino. Pero...

Ayer lo dijo el conde de Vellellano. Va a dar comienzo la importación de ganado argen-tino para el abastecimiento del mercado ma-drileno. A este paso se llega, comprobada la escasez de ganado en España. El Ayuntamiento ha tenido para la ganadería nacional los res-puestos debidos; pero la realidad, ayer lo decla-rábamos, es más fuerte que la buena voluntad de abstenerse de ir a la importación.

No obstante el tiempo pasado desde la asam-blea de La Coruña, es lo cierto que los gana-deros gallegos prescinden del mercado de Ma-drid. ¿Por qué? Porque en otros mercados del Norte les pagan más cara la carne y tam-bién porque no pueden vender las partidas que quisieran. El alcalde de Lugo ha anunciado la remesa de un vagón de reses. El de Pon-tevedra ha escrito al de Madrid diciendo que a principios de Octubre enviará cuatro vago-nes. Se trata con estos envíos nada más que de un tanteo que hacen los expedidores para estudiar la conveniencia, o inconveniencia, pa-ra ellos, de aceptar el régimen de la Oficina de factaje del Matadero de Madrid.

Y no otro alcance tiene el envío de esos va-gones.

Ocurre, además, para aumentar las dificul-tades, que evidentemente en la asamblea de La Coruña no hubo representaciones de Sin-dicatos o Agrupaciones efectivas de ganade-ros. Existe en Galicia el pequeño ganadero, el que casi no puede ser catalogado como gana-dero, y como no hay la organización gremial, de ahí que ese individualismo, trabajado por intereses opuestos a la municipalización del Matadero madrileño y preocupado por el re-celo contra lo desconocido, sea siempre, aun-que hubiera abundancia de ganado, una má-xima dificultad para el buen éxito de la ges-tión municipal abastecedora. Y por eso mismo la asamblea de La Coruña ha carecido, para una eficacia, siquiera fuese encicla remota, de lo fundamental, de la representación en aque-lla de los ganaderos gallegos. Hubo, sí, quienes hablaron en nombre de los Sindicatos. Mas no hay Sindicatos.

Ante todo esto, el alcalde ha resuelto se salve la situación importando ganado argentino. Y a la importación se va. Pero se va, ¿de qué manera? Esto es lo que nos ha producido sor-

Como en los domingos anteriores, el número de LA LIBERTAD es hoy extraordinario. Consta de dieciséis páginas, ocho que co-rresponden al número corriente, y ocho, subdivididas en treinta y dos encuadernables, destinadas a la publicación de la interesan-tísima novela de Leopoldo López de Sáa.

LA MUERTA QUE MATA

Nuestros suscriptores recibirán el número extraordinario comple-to, es decir, las ocho del perió-dico y las treinta y dos de la no-vela, bellamente ilustradas éstas por el notable dibujante Carlos S. de Tejada, sin aumento alguno de precio en la suscripción. El público que desee adquirir, además del número corriente de LA LIBERTAD, las páginas consa-gradas a la novela, abonará por éstas otros diez céntimos.

presa. No es la Oficina de factaje, no es el Ayuntamiento la personalidad contratante con los exportadores de la Argentina. Si lo van a ser las dos Sociedades de carnigeros, La Ra-dical y La Unión. Estas dos entidades son las que ya han firmado los contratos, y las que recibirán de quince en quince días una par-tida de mil reses, o sea dos mil reses al mes. El contrato de compra es el mismo que como oferta había recibido el conde de Vellellano, y del cual dió lectura en la asamblea gallega.

Y ha dicho el alcalde: —Esto en nada roza el proyecto de munici-palización completa del Matadero. Nada tiene que ver lo uno con lo otro.

Nosotros creemos, ¡y ojalá nos equivoque-mos!, que si roza; que esta ingerencia que se concede por el Municipio a las Sociedades dichas, es el reconocimiento de una personali-dad intermediaria, en la que se deposita la responsabilidad del abasto de carnes en Madrid y a cuyas necesidades de negocio ha de quedar sometido el precio de la carne.

Y va que se acude a la importación, ¡por qué con ella no se resuelve también el aspecto precio? No basta, a nuestro juicio, que haya carne. Hay que perseguir y conseguir que se abarate. Si la importación va a resolver sola-mente el aspecto de la escasez, hemos de de-clarar que la función municipal en este pro-blema se ha debilitado, y que esa debilidad fortalece a los abastecedores y hace temer que el nuevo Matadero mejor sirva a los intereses de éstos que a los de los consumidores. Lo advertimos.

Y lamentamos, además, que hasta después de cuarenta días de esta fecha de hoy no co-miencen a llegar las reses argentinas.

E insistimos en que hay que abordar la cuestión precio, fácil de abordar con la im-portación acordada.

Como detalle de la escasez de ganado nacio-nal reproducimos la siguiente referencia de As-turias:

La ganadería asturiana

La Junta provincial de Abastos de Oviedo ha adoptado los siguientes acuerdos en relación con la exportación de ganado de la región y precios de la carne, según nota oficiosa faci-litada a la Prensa que dice:

«Vió la Junta, perfectamente documentada, la situación actual de tan grave problema, que tiene su raíz en la pérdida de la ganadería as-turiana, que de 1918 hasta la fecha bajo en cerca de cien mil cabezas de ganado vacuno, pues había en aquel año 406.534 y hoy no lie-gan a 350.000. Es este un punto de capitalísima importancia, pues al paso que se lleva, en un plazo no lejano llegará a presentarse un verda-dero conflicto, que sería de gravísimas conse-cuencias para Asturias y para toda España, y del que no se dan cuenta los agricultores y ganaderos, a quienes interesa enormemente velar por una riqueza que al fin y al cabo es suya. Deben, pues, los abastecedores de ganado preocuparse, contando desde luego para este fin con la resuelta cooperación de la Junta de Abastos, de aumentar la ganadería, seleccionán-dola y pensando que para ellos y para toda la provincia constituye una riqueza inaprecia-ble.»

Acordó rijan los siguientes precios de la carne: Ternera: clase primera, a 6 pesetas kilogra-mo; segunda, a 4, y tercera, a 2,75.

Vaca: clase primera, a 5 pesetas kilogramo; segunda, a 3,25, y tercera, a 2,60.

Acordó asimismo prohibir terminantemente, a partir del día 15 del mes actual, la exportación y sacrificio de reses vacunas menores de cinco meses y la de toda clase de ganado vacuno, en tanto que no esté completamente abastecida la provincia a precios razonables.

Solicitará de la Dirección general de Abastos la importación de maíz argentino para los Sin-dicatos agrícolas y ganaderos con rebaja de los derechos de arancel, a fin de dar facilita-dos a los agricultores para que puedan defen-derse y no verse en la precisión de malvender sus granos.

Por último, acordó no tolerar que se dedi-que a la compraventa de ganado los indivi-duos no matriculados como industriales, ni que las compras se hagan fuera de los mercados, previa comprobación de su peso.

DE BARCELONA

Solución del conflicto teatral

Barcelona, 26.—El conflicto entre los empres-arios y actores ha quedado resuelto, aceptándose las bases presentadas por las Ponecias respec-tivas, y se han circulado las órdenes oportunas para el levantamiento de los vetos que pesa-ban sobre algunos teatros.

La asamblea terminó a las cuatro de la ma-drugada, y en ella se dió lectura al telegrama recibido del Sindicato de Actores de Madrid sobre el conflicto con el teatro Goya, que dice así:

«La Junta directiva encuentra tan absurdas las proposiciones, que no se atreve a dar su opinión, estando dispuesta a defender en todo momento los derechos de los asociados, que se registrarán siempre por nuestros Estatutos.»

El telegrama fué acogido con murmullos y dió lugar a una serie de incidentes.

Por fin, por 83 votos contra 75, se aprobó el levantamiento del veto al teatro Goya.

También se levanta el veto al Victoria y el Tivoli, si bien a este último se le revisará el expediente instruido, aunque sin que pueda volverse a poner en vigor el veto.

Se levanta asimismo el veto impuesto a los artistas del Sindicato, y las modificaciones pre-sentadas por los empresarios en lo referente a contratos serán estudiadas en un plazo de treinta días por una Comisión, delegándose la solu-ción de ese punto, si no hubiese acuerdo al cabo de los treinta días, a la Delegación Regia del Trabajo.

El pacto comenzará a regir el 11 de Enero próximo, siendo obligatoria su vigencia hasta Agosto de 1927.

Y el asesino sin parecer

Esta mañana estuvieron conferenciando con el juez de la Lonja los profesores de la Escue-la de Industrias Textiles, D. Juan Vila y don Miguel Tossa, que al entrar en el despacho ju-dicial llevaban un paquete de regular tamaño conteniendo las ropas de Dolores Bernabeu.

Se supone que hicieron entrega al juez de su informe, sobre cuyo contenido se guarda gran reserva. Parece, sin embargo, que los mencio-nados profesores han realizado sobre el vesti-do varios orificios con punzones, tijeras y ar-mas cortas de fuego de diversos calibres para poder fundamentar su dictamen, y se inclinan a creer que el agujero del vestido de Dolores fué producido por proyectil de arma de fuego.

El ladrón que devolvió lo robado

El juez del distrito de la Audiencia ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza con-tra Miguel Pujol Bruguera, presunto autor del

robo de géneros por valor de 70.000 pesetas en un establecimiento de la calle de Caspe.

Del complot contra el tren real

El Colegio de Abogados ha designado al letrado D. Antonio San Salvador Castiella para que defienda al procesado Jaime Compie en la cau-sa por el frustrado atentado contra el tren real.

Una protesta

El gobernador, al recibir este mediodía a los periodistas, les dijo que había recibido un es-crito de protesta, firmado por más de setenta miembros de Clubs de fútbol, por haber altera-do la Federación las fechas de los partidos de campeonato, habiendo remitido dicho escrito a informe de la Federación para adoptar luego las resoluciones que procedan.

Una máquina

Se precipita por un terraplén

Huelva, 26.—En Rótinto una locomotora, con-ducida por Paulino Hidaigo, se precipitó por un terraplén de 15 metros.

Paulino resultó con heridas gravísimas.

EL ACCIDENTE DE LASARTE

El cadáver del capitán Grignon

San Sebastián, 26.—Esta mañana se le prac-ticó la autopsia al cadáver del capitán Grignon, muerto ayer en el concurso hipico.

Se le apreció la fractura de la base del crá-neo. Una de las costillas se dobló, atravesán-dole el pulmón e interesando el corazón. Des-pues se hizo el embalsamamiento del cadáver, que fué colocado en una caja de zinc con los ramos de flores que se dedicaban ayer a la reina. Acto seguido se verificó el traslado.

El cadáver será trasladado a Segovia, donde recibirá sepultura en el panteón de la familia.

LAS FIESTAS DE OTOÑO

Los viajes económicos a Madrid

Ayer se reunió en el Ayuntamiento el Pleno de la Comisión organizadora de los festejos de otoño para conocer el programa confeccio-nado, detalladamente ya, por el Comité ejecu-tivo.

El programa dicho fué aceptado en principio, pues ocurrió que el Sr. Sacristán, en repre-sentación de las clases mercantiles, anunció el propósito de retirarse éstas de contribuir a los festejos ante la actitud de las Compañías de ferrocarriles, que, siendo las primeras bene-ficiadas, aún no han hecho la concesión de tarifas especiales para esos viajes, y se teme, por el retraso en contestar, que no se hagan las concesiones, que habían de dar facilidades para la atracción de forasteros.

A requerimiento del conde de Vellellano se acordó aplazar toda resolución hasta el lunes, pues espera el alcalde, y de esperar es, que, al fin, las Compañías ferroviarias no se des-entenderán de una petición que demandan to-das las clases mercantiles.

Aun en el caso de que hubiese desatención para las necesidades del comercio e industria madrileñas, los compromisos adquiridos serán atendidos por el Municipio y por dichas clases.

Pero queremos creer que las Compañías fe-rroviarias, que también han de beneficiarse, aun haciendo las concesiones solicitadas, no desatenderán la solicitud que ratifica el pueblo madrileño.

Una nota de la Comisión

La Comisión de festejos próximos de otoño, reconociendo la importancia que ha de tener una Exposición de arte decorativo: carteles, di-bujos y caricaturas, ha acogido con interés la iniciativa de la Unión de Dibujantes Españoles y la ha incluido entre los festejos anunciados, prestando su apoyo oficial para su celebración.

No queriendo desmerecer éste, todos los dibu-jantes, los más notables y conocidos, preparan sus trabajos; así, pues, Alonso, Augusto, Ba-garía, Baldrich, Barbero, Bartolozzi, Basilio, Echea, Fresno, Galindo, Garran, Garrido, K-Hito, Linage, López Rubio, Menda, Mignoni, Pellicer, Penagos, Ramirez Montesinos, Robledano, Silen-o, Tono, Tovar, Varela de Seijas y Xaudardó han enviado relación de las obras que han de exponer y se espera el anuncio de los restan-tes. El plazo de admisión terminará el día 1 del próximo Octubre.

La T. S. H. y la vida cara

Marsella, 26.—El alcalde de Marsella, con ob-jeto de evitar la enorme diferencia que existe entre los precios del mercado central y los de las tiendas y almacenes revendedores, ha dis-puesto que se coloquen altavoces en los peque-ños mercados de la ciudad, con objeto de indi-car de una manera constante a los compradores los precios a que han sido cotizadas las mercan-cias en los mercados centrales y los precios que deben regir en la reventa. La cotización se di-vulgará también por medio de los millares de aparatos particulares de T. S. H. que existen en la ciudad. Se espera obtener muy buenos resultados de esta innovación, que ya los ha producido en Toulouse.

CHOQUE DE AUTOMOVILES

Cinco heridos graves

San Sebastián, 26.—En las cercanías de La-sarte chocaron a última hora de la tarde dos hoyos automóviles que iban en dirección con-traria.

Ocupaban uno de ellos Miguel Ibáñez y los hermanos D. Juan y D. José María Olaizola. El otro, conducido por José María Palavea, iba ocupado por doña Matilde García y D. Francisco y D. Miguel Pérez.

Este último coche procedía de Alicante. A consecuencia del choque, el primer vehí-culo quedó volcado en la cuneta. El otro se pre-cipitó por un terraplén.

Resultaron con heridas de gravedad doña Ma-tilde García, D. Francisco Pérez, D. Miguel Ibá-ñez y los hermanos Olaizola.

Un "auto", contra un muro

Badajoz, 26.—En la carretera de Malpartida de la Serena, cerca del pueblo de Castuera, un automóvil del servicio público, que dirigía Miguel Manzano, chocó contra el muro de man-gostería de una finca, en el que abrió un bo-quete. Resultaron heridos el abogado D. Juan Ortiz, el procurador D. Manuel Salamanca y D. Pedro Parejo.

Cosas agrícolas
El lúpulo

Días pasados nos hemos tropezado casualmente con un gran propagandista del lúpulo, el señor Hernández Robledo, director de la Granja Agrícola Oficial de La Coruña.

Pocas fechas antes, cierta personalidad que es gente en el Consejo de Administración de una de las más importantes fábricas de cerveza de España, solicitaba datos del cultivo de esta trepadora cannabinácea...

Por si esto fuera poco, sabemos que nuestro artículo último—mañaderías sobre el vino—ha motivado las censuras de cierto corro cervecero que celebra sus conchabulos en la plaza de Santa Ana, y que ha creído ver en nuestras frases inocentes cierto desden—nada más lejos—hacia su bebida predilecta.

Todas estas circunstancias, juntas, y cada una por separado, nos obligan a hablar del lúpulo, que es el modo de «dejar flores a la cerveza»; a dedicar unos renglones a la planta aludida, que necesita en toda edad de tutores y que contribuye a comunicar al líquido inodoro, que en ningún cuerpo se halla a gusto, color, fuerza y sabor, impidiendo que se agrie pronto...

«Largo, largo, masado lo que vaigo», dice el dicho vulgar. El lúpulo es una excepción de la regla. El lúpulo, aunque emite tales aromas que alcanzan de 6 a 12 metros de altura—la frase «ver crecer la hierba» se inventó seguramente ante esta planta—, produce en sus pies hembres (los machos sólo sirven de esbozo), inflorescencias amarillentas, compuestas de conos achatados o pinas, cuyas escamas guardan en su base una substancia resinosa, amarillo-dorada o rojiza, amarga y aromática, que es el alma de la cerveza.

La horma amarilla o lupulina, que así se llama ese pivote amarillento, no es visible hasta que las flores se abren. Se trata de un tesoro escondido, semejante al poen de las plantas. Su olor es debido a un aceite esencial narcótico que produce el efecto soporífero de la cerveza: esa piedad e inconsciencia que invade todo el organismo al apurar el cuarto «beck».

Las hojas del lúpulo son deverdadas por el ganado vacuno. Los somnientos, previa maceración, sirven para ataduras diversas y para tejer soberbios cestos... En último caso, para la... La Medicina saca partido de estos conos. La del «largo, largo», como se ve, no reza con el lúpulo.

En España no se cultiva el lúpulo. Sin embargo, en España existen, según informes, más de veinte fábricas de cerveza, que consumen, en total y próximamente, unos 100.000 kilos de lúpulo. El lúpulo está caro; hay dificultades para importarlo...

¡Si no fuera por la nuez vomical!

—Diga, amigo Hernández Robledo, ¿puede darse aquí el lúpulo?

—Puede darse admirablemente. La planta pide clima templado y húmedo, con cielo despejado a fin de verano, para lograr bien la madurez... En toda la costa de Galicia, Asturias, Santander, las Vascongadas y hasta en aquellas comarcas de León, Logroño y otras provincias que posean los ya citados factores, se daría perfectamente.

Nosotros recordamos haberle visto vegetar espontáneamente en la Rioja y en varios pueblos de la montaña... El notable ingeniero nos relata sus ensayos de La Coruña, donde, en el segundo año de plantación, con la variedad Golding, dorada—la variedad influye mucho en la calidad y rendimientos—, obtuvo más de 1.000 kilos de conos secos por hectárea, equivalentes a una producción de 3.000 o 4.000 conos frescos... Expone su autorizada creencia, hija de dilatada práctica, de que calculando los gastos medios de la hectárea en 1.800 pesetas, puede esperarse un producto próximo a 900 lotos en seco, que pagados sólo a tres pesetas—hubo años que valieron a cinco—significan 2.700 pesetas, o sea un beneficio unitario próximo a mil pesetas en casos no los más favorables. Opina que, en muchos puntos de Galicia, el lúpulo, la viña del Norte, debe sustituir a la vid... Nos habla de sus propagandas, de sus ilusiones por esta planta...

«Por qué enviar a esos países, Inglaterra, Alemania, Estados Unidos, Francia, Bélgica, que cultivan el lúpulo? Lejos de pisar a Baviera, la productora máxima, nuestro plan es seguir en Babia... No aprovechar los recursos y ventajillas que ofrece mamá Naturaleza... ¿Necesitamos una cosa? Pues pediría al vecino...

Cierto que el cultivo del lúpulo es costoso... Que, por sus exigencias en preparación del terreno, abonos, cuidados de cultivo, podas, tutores o perchas, recolección, desecado de conos, etcétera, no es lo mismo poner una hectárea de lúpulo que de centeno o de maíz...; pero no hace falta ser Rothchild para intentar la empresa.

Comprobado por la experiencia que podemos obtener tanta o más cantidad por unidad superficial que los países que más cogen, y siendo la calidad excelente—olor más fuerte y aromático que el del importado del extranjero—, ¿por qué no lanzarse de lleno al estudio de variedades y seguidamente a cultivar?

¿Será el sabor de la cerveza, ahora que consumimos tanta?

¿Será la encefalitis letárgica?

Elio es que nada nos importa...

Que todo nos tiene sin cuidado...

Pero conste que yo no soy enemigo de la cerveza.

Que a mí me gusta la cerveza... ¿Quieren ustedes hacer la prueba?

A. DE CASTILLA

CONSEJOS UTILES

Algo sobre el modo de hacer buen vino

El vino resulta, como es sabido, de la fermentación alcohólica del zumo de uvas. La fermentación se debe a seres vivos que se llaman fermentos. Entre los fermentos hay de todo, como en botica: unos buenos, que se llaman levaduras, y que son los que tienen que vencer en la lucha, para que el mosto entre en lo que se llama «fermentación alcohólica», y otros, empujados—mohos, micodermas y bacterias de todas clases—, que van al azúcar de la uva como fieras y sin buen fin.

Hay que eliminar los malos fermentos y que procurar el máximo rendimiento de los beneficiosos, lo que se logra haciendo puros y activas las fermentaciones. Con razón se ha dicho: de tal fermentación, tal vino. Y podríamos añadir: de tal levadura, tal fermentación.

Existen diferentes clases de levaduras: unas, solo aptas para desarrollar pequeñas cantidades de alcohol; otras, mucho más productoras, algunas propias para la fermentación de mostos muy azucarados, ciertas de ellas que se caracterizan por la fluira del bouquet que imprimen al vino...

Eminentes enólogos han aislado las levaduras de los mejores viñedos y las han seleccionado y multiplicado, consiguiendo levaduras idénticas a las llamadas levaduras madres. Aún hay

otra forma: las «multilevaduras», obtenidas posteriormente, de gran actividad.

En secundar la acción de las buenas levaduras naturales, suplir sus deficiencias con las seleccionadas y paralizar la acción de las malas, estriba el principal «intringulis» de la moderna vinificación.

El papel del viticultor consistirá en dirigir la fermentación alcohólica del mosto—transformación del azúcar en alcohol, ácido carbónico y otros productos—bajo la acción de las levaduras. Las levaduras respiran y se asimilan como cualquier hijo de vecino. Al principio de la fermentación necesitan oxígeno para multiplicarse rápidamente, pero dicha aireación debe cesar cuando la fermentación está en su apogeo, a fin de conseguir alcohol.

Además, estas utilísimas levaduras requieren tres órdenes de alimentos: minerales—fosforo, potasa, magnesia y cal—; alimentos nitrogenados—albumina, sales amoniacales—y alimentos hidrocarbonados, azúcar. Todo lo tiene el mosto; pero a veces algunos elementos, como los fosfatos y sales amoniacales, escasean.

Esto va en perjuicio del vigor de las levaduras y de la actividad de la fermentación. La adición de fosfato de cal y, mejor aún, de fosfato amónico, aleja esos peligros.

La cantidad de ácidos que contiene el mosto no es indiferente a la vida de las levaduras. La acidez no solo favorece a la levadura, sino que perjudica de modo notable a los gérmenes de diversas enfermedades, que solo medran en medio neutro o poco ácido. Un vino se conserva tanto mejor cuanto más acidez contiene. Los ácidos tartárico y cítrico son dos preciosos auxiliares que deben tenerse siempre a mano.

Otro factor, de mucha influencia en el éxito de la fermentación, es la temperatura. En general, las levaduras «elípicas», aptas para desarrollar importantes cantidades de alcohol, se desarrollan entre los 18 y 30 grados, y no obtiene a actuar hasta los 15 o 16. Esto no obsta para que dichas levaduras puedan sufrir una baja de temperatura y continuar la fermentación a 12 y 13 grados, pero muy lentamente. A partir de los 35 grados trabajan mal, hacia los 40, son inactivas, y mueren entre los 50 y 60. La temperatura óptima oscila alrededor de los 25 grados centígrados.

Al objeto de que las buenas levaduras no sean estorbadas en su trabajo por otros microorganismos, que, en el caso mayor, dificultan la conservación del vino, se usa el gas sulfuroso. Esta plamente comprobado que, si se introduce en la vendimia, antes de la fermentación, una conveniente cantidad de dicho gas, se realiza una verdadera selección de los fermentos, eliminándose las bacterias gérmenes de enfermedades.

Quedan enumerados los factores que principalmente influyen en toda fermentación, y, por lo tanto, en su resultado final: el vino. De su armónica combinación, de su subordinación al propósito del viticultor, depende el éxito de la empresa.

La última cosecha de trigo en Francia

Según datos estadísticos facilitados por el ministerio de Agricultura, la recolección de trigo en Francia durante el último año agrícola, es elevada a 89 millones de quintales métricos. Algo más del doble de nuestras más altas cosechas, que nunca pasaron de 42 millones de quintales.

Notas ganaderas

De conformidad con el propuesto por la Sección de Aranceles del Consejo de la Economía Nacional, se ha desestimado la instancia que los obreros del ramo de Curtidores de Granada dirigieron al Directorio, en solicitud de que se prohibiera la exportación de cueros y pieles, dejando subsistente el actual régimen de salida de pieles y cueros de ganado vacuno y lanar, sin imponer a este comercio prohibición ni traba de ninguna clase.

El ministerio de Fomento ha concedido permisos especiales a varios industriales para importar vacas lecheras de Holanda, siempre que se cumpla en la frontera las disposiciones sanitarias. Respecto a Suiza, se ratifica la prohibición de importar, por haberse recrudescido en aquel país la enfermedad denominada fiebre aftosa, o, más vulgarmente, glosopeda.

Se han reunido los ganaderos del Valle de Tena y Biescas (provincia de Huesca) para estudiar la organización de una lechería Cooperativa, que tenga por principales objetivos la mejora del ganado vacuno y la acertada negociación de la leche y productos derivados de la misma.

¡Arriba el limón!

Según noticias, aumenta notablemente el consumo de limones en Alicante, y, por ende, el cultivo del limonero. El limón se aplica en la ensalada con notable ventaja sobre el vinagre. Tiene cada día más salida en refrescos y helados, y hasta parece que se está poniendo de moda para conseguir paladares interesantes. ¡Arriba el limón!

Actualización del Pósito ganadero

Esta institución de crédito pecuario, que hace años funciona bajo los auspicios de la Asociación general de Ganaderos, ha concedido, durante el pasado Agosto, préstamos por valor de 65.500 pesetas, con garantía de ganados, lanas, mantecas y otros productos derivados. Como la cantidad que se concede a cada peticionario es limitada y relativamente reducida, los beneficios de dicho Pósito alcanzan a considerable número de modestos ganaderos.

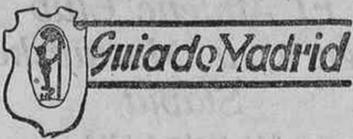
Alemania y el Pacto de seguridad

Londres, 26.—El diario «Newcastle Times» se extiende en consideraciones acerca de la contestación de Alemania sobre el Pacto de seguridad que ha sido entregada hoy, y estima que las explicaciones dadas por el embajador de Alemania en Londres, Sr. Sthamer, al Sr. Chamberlain son más importantes que el propio documento.

Añade el diario que el representante de Alemania ha expuesto al ministro de Negocios Extranjeros las dificultades que halla el Gobierno alemán en algunas cuestiones relativas a la proyectada negociación.

No es probable que el Gobierno alemán estampase su firma en el Pacto durante la próxima Conferencia, puesto que considerará más bien esta negociación como una reunión preparatoria para una Conferencia decisiva.

Alemania sugiere, por lo demás, que la cuestión de los Tratados de arbitraje entre ella, Polonia y Checoslovaquia sea tratada ulteriormente. Finalmente, Alemania no puede aceptar estos Tratados garantizados por Francia, y opina que únicamente la Sociedad de Naciones debe ofrecer esta garantía.



Calle de Zorrilla

De la calle de Nicolás María Rivero al paseo del Prado. Barrio de Floridablanca, distrito del Congreso, parroquia de San Jerónimo el Real. Llámase esta calle primeramente del Sordo, porque cuando aquello era un descampado había allí un ventorrillo, cuyo dueño era tardo de oído y hombre avariento, que daba cobijo a muchos malhechores en su balluca, lucrándose con el beneficio que ellos le reportaban.

A la entrada, por la parte de la derecha, estaba el Hospital de San Pedro y San Pablo, llamado de los Italianos, fundado en 1587, y acerca del cual se ha tratado al hablar de la Carrera de San Jerónimo. A la izquierda, donde estaba el palacio de los marqueses de Santiago, existe, desde fines del siglo XIX, la residencia de los Jesuitas, con la Iglesia y Circo de San Luis Gonzaga.

Entre las calles de Floridablanca y de Fernánfroz tiene la fachada septentrional del Palacio del Congreso, con la puerta de acceso a la tribuna pública ante cuya entrada solía formarse, en los días de sesión en la que se esperaba un debate emocionante, una larga «cola» de ciudadanos espectadores, en la que los ocupantes de los primeros puestos, desentendiéndose de lo que pudiera ocurrir en el Parlamento, madrugaban con el exclusivo objeto de vender su lugar a algún curioso o apasionado devoto de la elocuencia.

Al final, llegando al Prado, está el jardín del palacio ducal de Villahermosa, y al que da su fachada principal, pues aunque la que se usó siempre para ingreso al edificio es la puerta de la Carrera de San Jerónimo, sabido es que no podía poner su blasón enfrente del de otra casa anteriormente construida, como era en este caso la de los duques de Medinaceli, antigua de Lerma. En su correspondiente lugar se halló del palacio de Villahermosa, que, a la parte de la calle de la Greda, ostenta en el timpano del frontispicio esta inscripción:

«In eodem loco artis perfectionem et naturae oblectamentum Maria Emmanuela Ducissa de Villahermosa, consociavit.»

La esquina frontera correspondió hasta hace pocos años al bello palacete de los marqueses de Retortillo, que tenía toda la elegancia de una villa italiana. En su lugar, y haciendo que el artista añore aquella construcción tan linda, han levantado un pesado edificio, del llamado estilo español, y del cual se comienza a abusar indiscretamente en las construcciones y en el mobiliario.

Esta calle vio cambiado su nombre por el de Zorrilla, según acuerdo municipal de 10 de Febrero de 1893, es decir, antes de cumplirse un mes de la muerte del gran poeta.

Nació D. José Zorrilla en Valladolid, el 21 de Febrero de 1817. Era hijo de un relator de real chancillería, que fué perseguido por sus ideas políticas. El futuro poeta empezó sus estudios en Madrid, en el Seminario de Nobles, donde escribió sus primeros versos, e intervenía en las representaciones de comedias de Lope y de Calderón, que se daban en el teatro escolar. Pasó luego a seguir en Toledo la carrera de leyes, pero dedicaba sus lecturas al «Roman cero», a los autores en boga entonces, Hugo y Dumas Zorrilla, al fin, renunció a los estudios, y como su familia le obligase a ir a Lerma, donde se hallaba deserrado su padre, él interrumpió el viaje, abandonando la galera en que iba y montando en una yegua que halló suelta en el campo, y le sirvió de cabalgadura

hasta Valladolid. Allí vendió la yegua, tomó pasaje para Madrid en otra galera y empezó su vida pública como conspirador, orador furibundo en los cafés y fundador de un periódico, que le valió las iras del Gobierno, quien dió orden de prender a todos sus redactores. Zorrilla escapó como pudo de la casa de la calle de la Zarza, donde iban a prenderle, y salió a la Puerta del Sol.

Disfrazado de gitano consiguió huir de Madrid; pero el triunfo de la revolución de la Granja, donde los sargentos hicieron a la reina gobernadora reconocer la Constitución, le permitió su regreso a la corte. El movimiento político de Agosto de 1836 fue fatal para el general Quesada, pero providencial para Zorrilla. Sin él no hubiera podido estar en la capital de España a principios de 1837 y haber nacido a la popularidad, el mismo día en que entraba en la inmortalidad Mariano José de Larra.

Zorrilla, que vivía en casa de un cesterero, valióse de un mimbre y del tinte azul con que eran teñidos los cestos para escribir los versos que había de leer en el Camposanto General del Norte, cuando «Figaro» iba a ser enterrado. Embutido en el gabán que le había prestado Jacinto Salas y Quiruga, aquel joven desconocido, comenzó a leer su poesía cuando la ceremonia terminaba. Luego dijo:

«Broté como una planta maldicida, al borde del sepulcro de un malvado.»

Pero era esa una doble injusticia. Lo que aconteció aquel día fué que en la luz de un genio que se iba encendiendo su antorcha un genio que llegaba.

Vencedor en la poesía lírica, no tardó en triunfar en la dramática. Ha quedado como el autor de «Don Juan Tenorio», el drama precisamente a que él desdenaba más entre los suyos, aunque tal vez por motivos ajenos a la literatura. Pero de su copiosa labor permanecen igualmente inmarcescibles «Sancho García», «El molino de Guadalupe», «El zapatero del rey» (aunque éste con la utilización de parte de una obra de Hoz y Mota), y, sobre todo, el verdadero modelo que dejó en el teatro, «Traidor, inconfeso y mártir».

Zorrilla, amigo de reyes y de emperadores, testigo de las amarguras que le inspiraron «El drama del alma», y coronado al fin de su vida el mismo en Granada, cifra soberana de su inspiración, el 24 de Junio de 1889, fué príncipe altísimo de la poesía castellana.

Murió éste, que como ningún otro, pudo merecer el dictado de poeta nacional, el 23 de Enero de 1893, en Madrid, y en su casa de la calle de Santa Teresa, núm. 2. Su entierro fué un duelo popular. Trasladado el cadáver al salón de la Academia Española, entoces en la calle de Valverde, verificóse el día 25 su entierro, en el cementerio de San Justo, donde, en el patio de Santa Gertrudis, existe su cenotafio, y de donde fué exhumado el 2 de Mayo de 1896, y después de depositado unas horas en el Museo Antropológico del Doctor Velasco, llevado a Valladolid, donde recibió digno enterramiento.

PEDRO DE REPIDE

La huelga textil de Bombay

Bombay, 26.—La huelga textil afecta ya a todas las fábricas, que se han visto obligadas a cerrar. La actitud de los huelguistas es hasta ahora correcta. Millares de trabajadores regresan a los pueblos del litoral de Bombay, en donde habían sido reclutados.

Como no se realiza ninguna gestión para tratar de llegar a un arreglo entre patronos y obreros, es difícil pronosticar cómo se resolverá el conflicto. Respecto a los obreros, su alternativa es la sumisión o el hambre.

La Prensa lamenta que no exista ningún organismo para entablar negociaciones en las disputas industriales.



CARTEL ANUNCIADOR DE LAS FIESTAS DE OTOÑO QUE HAN DE CELEBRARSE EN MADRID DURANTE EL MES DE OCTUBRE

Crítica literaria

«Los luminares», (versos), por Ricardo Mir Massana. Barcelona, 1925.

Desde el año predestinado de 1919, fecha en que se inició el movimiento ultraísta, la poesía española padece una crisis de que todavía no se ha repuesto. Crisis de desorientación, de inseguridad, propensa al alumbramiento del fruto híbrido, en que los poetas no acaban de despojarse de la vieja piel ni se deciden tampoco a endosarse la nueva, dando en mayor o menor grado una impresión de arlequinada, que resultaría grotesca si no fuese indicio de una dramática lucha interior. Los jóvenes y aun los viejos—los decorosamente viejos—han sentido la necesidad de renovar los gastados temarios novecentistas y de acelerar los ritmos, poniéndolos a tono con las nuevas cosas que nos han aportado los tiempos y con la mayor velocidad con que ahora se mueve la rueda de la vida. En 1919, como antes en 1900, la poesía española ha sentido el apremio de renovarse, y hemos podido ver surgir un nuevo modernismo, que esta vez no ha tenido, como en la anterior, un fondo nacional ideológico en que apoyarse, habiendo tenido que tomarlo todo de fuera. Ya en otras ocasiones hemos hecho constar que las nuevas formas líricas obtenidas en el laboratorio francés llegaron a nosotros por conducto de un poeta chileno, Vicente Huidobro, que en 1919 hubo de visitarnos, procedente de París, trayendo un libro, «Horizon Carré», en el que se comprendía, ejemplificada, toda la nueva estética. El libro de Huidobro causó una conmoción extraordinaria en nuestra lírica republicana. Fué glosado, parafraseado, imitado y combatido, todo a un tiempo, por nuestros jóvenes poetas, algunos de los cuales, cual favorecidos por milagroso don de lenguas, rompieron a cantar en francés, «Horizon Carré», así como los otros libros que Huidobro publicó durante su breve estancia entre nosotros—«Ecuatorial», «Poemas árticos», «Tour Eiffel» y «Hallala», y de los que el saturniano Hefiodoro Puche guardaba un ruego, que iba repartiendo con un curioso aire clandestino, cual si fuesen catecismos de Acracia, entre los jóvenes iniciados, irradiaron un reguero de imágenes nuevas, filantes y gayas hasta los últimos villorrios literarios de la Península. La mayoría de nuestros poetas jóvenes se apropió ese deslumbrante caudal lírico, prendiéndose al pecho la escarpada del nuevo arte—la Rosa de los Vientos—, y durante unos años, en revistas que ya no existen, armaron una simpática algarabía, que llegó a intimidar e imponer silencio incluso a más de un valor juvenil positivo, reacio en sumarse a la ruidosa mascarada.

Porque lo que aquí, durante esos años, se conoció por ultraísmo, no era sino una imitación del creacionismo de Huidobro, mal interpretado por poetas que no tenían su buen gusto, ni su fino temperamento, ni habían vivido como él en el vertiginoso cuadrante parisiense. A falta de todo eso, nuestros poetas tenían dolor, laceras pasiones, un sentimentalismo exasperado por todas las hostilidades que nuestro medio opone a la poesía, y era apiable contemplar sus esfuerzos por vestir de una alegre trivialidad su secular tristeza, cantando al modo de los mimados ruisefores del vergel parisiense. No comprendían que tenían en sí mismos un inapreciable veneno de poesía en la entraña de ese dolor del poeta y que cantándolo podían ser perfectamente modernos en la eterna actualidad del sufrimiento humano. No acertaron, con raras excepciones, a trasladar ese patos romántico al molde de una nueva forma lírica, y no pudiendo despojarse de él enteramente, engendraron una poesía híbrida, balbuciente, de fórmulas convenidas y rituales. Cantaron, y aún siguen cantando, con la boca encogida, pudiendo hacerlo con toda la boca, que desgarrada y sangrante hubiera podido parecer, en verdad, un corazón. Algunos nos dieron muestras de un dualismo notable, alternando su arte romántico o bohemio con la práctica de las nuevas formas, cual si fuesen hijos de dos musas. Hacer un poema ultraísta fué considerado como una travesura, como un alarde de atrevimiento o de elegancia, como algo, en suma, extraordinario y postizo. En realidad, por debajo de toda esa modernidad aparente, seguía fluyendo la onda de inspiración romántica que, tornasolada con nuevos matices, cayera de la concha de Rubén Darío. Cuando se haga con el necesario espacio el examen de la producción poética de los años ultraístas se verá que, salvo algunos libros, como «Imagen» (1921), de Gerardo Diego, entre nosotros, y «La calle de la tarde», de Norah Lange, y «Fervor de Buenos Aires», de Jorge Luis Borges, los demás no pasan de ser repertorios de extravagancias en que unos cuantos tópicos pasan y vuelven a pasar cogidos de la mano.

Actualmente puede considerarse extinguido el aluvión ultraísta; pero es notable observar cómo todavía dura la conmoción producida por su estruendoso paso. Porque si él era el fenómeno más visible y concreto de un influjo exótico, este influjo habíase hecho sentir también sobre los maestros; y ha podido verse cómo hacia esa misma fecha de la postguerra, respondiendo a esa desmoronación universal que la guerra aportó, haciendo nacer paradójicamente de entre sus ruinas tropiezos de locos miridones, nuestra literatura tendió a hacerse festiva, humorística o epigramática. Y don Ramón del Valle-Inclán, abandonando sus itinerarios de superstición gallega y su antiguo tono entre heroico y místico, dió en placerse en la farsa y en el sainete, encareciendo la habilidad con que don Serapio escancía el morapio y otras graciosas plebeyeces análogas; y el grave Antonio Machado, aunque sin perder del todo su empaque de rancio caballero, descendió a alternar con las Mariposas del Parnaso, ajustando su lira al son de las guitarras y dando una forma epigramática y zumbona a su antigua caviliosidad, como en unas familiares sobremesas del genio; y una modalidad de arte apayasado y arrapezo, la greguería, prolífica al modo de los insectos, escurrióse ágil, vararacha, ruidosa, como un buscapies literario, por entre las páginas de casi todos nuestros libros, unas veces en su forma nativa y otras disfrazada con arroses de poema. El único escritor de influjo sobre la juventud que hizo el modo de evolucionar sin perder su apasionada seriedad primera fué Juan R. Jiménez, que salvo ese «scherzo» del «Diario de un poeta recién casado», no ha hecho sino extremar hasta un alabramiento spinoziano las hamletianas incalculables de sus primeros libros, despojándose también de su frac mussettiano para vestir a veces el bédico ropón de Tagore.

Y es interesante observar cómo es ahora, en esta su época de cansancio y de inseguridad, cuando los poetas mayores empiezan a ejercer más hondo influjo en los jóvenes. Valle-Inclán, A. Machado y Juan R. Jiménez repártense ahora el magisterio lírico. Pero no el Valle-Inclán de las «Sonatas», sino el de los serpentes; ni el A. Machado de «Soledades», sino el de los romanceros castellanos o el de «Nuevas cancio

LA VIDA DEPORTIVA

El Athletic Club vence al Morawska Slavia

Por elote a oero

El campeón regional, el Athletic Club madrileño, que tan lucido papel hizo la pasada temporada en la competición nacional, inauguró ayer su temporada deportiva luchando con el Morawska Slavia, de Checoslovaquia.

El resultado del partido demuestra bien a las claras la categoría del adversario que se le opuso. Esto hizo que el juego fuese poco interesante y que la pelea resultase pesada, aburrida.

El «once» cortésano se impuso, y debido a su actuación los extranjeros no lograron marcar ni un solo tanto.

A la hora de dar comienzo el partido, el campo se halla ocupado por escaso público.

Los equipos, a las órdenes de Espinosa, quedan alineados en la siguiente forma: Morawska: Kuwy; Jerabek, Chlad; Reznicek, Kowarik, Vrazina; Vostrejt, Pruonwk, Foltyn, Obruka y Hemala.

Athletic: Barroso; Iruarte, Olaso (A.); Marín, Galatas, Méndez Vigo; Olaso (L.), De Miguel, Palacios, Aguirre y Fuertes.

Le toca en suerte comenzar al Athletic Club, que avanza primorosamente; pero Olaso, que centra mal, estropea la jugada.

Iruarte despeja un saque de esquina que se tira contra el «once» madrileño. De Miguel pasa a Aguirre, que remata alto.

Palacios pierde una buena ocasión en un «corner» que se tira contra el Morawska. Hay dos buenas arrancadas de ambos bandos.

Olaso manda un centro que Aguirre remata flojo y que repele Kuwy. Inmediatamente manda un tiro que pega en el larguero.

El Athletic Club domina insistentemente, haciendo intervenir repetidas veces al portero contrario.

Aguirre pasa a De Miguel y éste manda el balón a los dominios de Kuwy, que le detiene. Olaso pasa con precisión a Palacios y éste tira sesgado, consiguiendo el primer tanto de la tarde a los veintiseis minutos de juego.

La lucha se iguala por la labor que realizan los medios. El árbitro da por finalizado el primer tiempo a los treinta minutos de juego. El público protesta, y Espinosa, percatado del error que ha sufrido, reanuda el partido.

Un tiro de Foltyn lo rechaza Barroso y Olaso despeja. El Athletic sufre un castigo por falta cometida por Iruarte.

Ahora es al Morawska al que se castiga. Kuwy rechaza flojo y el balón tropieza en la mano de uno de sus defensas. Palacios, por ello, tira un golpe de castigo, que convierte en el segundo tanto.

El segundo tiempo se inicia con el dominio del Athletic Club, que finaliza con un golpe franco, que el portero contrario detiene.

Los defensas checos hacen una mala jugada. Chlad comete una falta, que tira Fuertes, y que sirve para que Palacios, de cabeza, consiga el tercer tanto.

El Morawska se reanima, consiguiendo tirar varios saques de esquina.

De nuevo Palacios marca un tanto más al tirar un «penalty».

Los atacantes checos llegan frente a Barroso; pero su fatal indecisión les hace perder las ocasiones que tienen para rematar.

En un centro de Fuertes, Palacios logra de cabeza el quinto tanto.

Al tirar Fuertes un «free-kick», Palacios hace el tanto número seis, también de cabeza.

Un tiro desde lejos de Galatas es el último tanto de la tarde.

El Athletic se repliega y es dominado; pero sus defensas hacen una gran labor. Finaliza el partido.

Los checos se han mostrado como jugadores regulares.

Ante el partido Austria-España

Viena, 26.—Llegó el equipo nacional español que ha de jugar mañana su anunciado partido. En la estación, los españoles fueron recibidos con gran entusiasmo.

El equipo fue acompañado hasta su alojamiento por una gran multitud, que ovacionó a todos. Para el encuentro de mañana reina una gran expectativa, y los augurios en favor del equipo austriaco son generales.

Sin embargo, los españoles están animadísimo y dispuestos a hacer todo lo posible por el triunfo.

La colonia lleva apostados varios cientos de millones de coronas en favor del equipo de nuestro país.

Hoy, por la mañana, los jugadores españoles y sus acompañantes han sido recibidos en el Ayuntamiento por el burgomaestre de la ciudad, que pronunció un discurso elogioso para los recién llegados, siendo contestado por el señor Cabot.

Los españoles visitaron por la tarde el campo donde han de contender mañana. Este es magnífico y capaz para 100 000 espectadores. Hoy había vendidas ya 40 000 entradas.

Después de su visita al Stadium recorrieron Viena en autocar y merendaron en los jardines Prater.

De toda Austria llegan a la capital trenes atestados de viajeros, que vienen a presenciar el encuentro.

Se da como segura la alineación del siguiente equipo: Zamora; Vallana, Pasarín; Samitier, Gomborena, Peña; Piera, Cubells, Errázquin, Carriello, Aguirrezabala; pero también pudiera ser que Valderrama ocupara el puesto de Cubells, y Polo el de Aguirrezabala, y quizá Juanín sustituya a uno de los dos defensas.

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

A las siete de la mañana, campeonato ciclista de Castilla, en el paseo de la Castellana.

A las ocho, tercera jornada de los campeonatos atléticos de la Ferroviaria.

A las diez y media, comienzo de los campeonatos atléticos de la Cultural.

A las once y media, en las Arenas, de Cercedilla, marcha por montaña, de Peñalara.

A las ocho y media, partidos del concurso del Racing.

A las cuatro y cuarto de la tarde, partido del Morawska-Athletic.

A las seis, continuación del campeonato atlético de la Cultural.

EL JUZGADO DE GUARDIA

El lunes se inaugurará el nuevo local en el Palacio de Justicia

Mañana lunes, a las once de la mañana, se inaugurará el nuevo local construido para el Juzgado de guardia en el espléndido y suntuoso Palacio de Justicia.

Los reporteros judiciales de la Prensa madrileña se congratulan vivamente de esta mejora, que ha de redundar, sin duda, en beneficio de todos.

El acto promete ser solemne y simpático. A la inauguración asistirán todos los jueces de Instrucción y personal afecto a los Juzgados de Madrid.

Será inaugurado y hará los honores del nuevo local por el juez decano, Sr. Díaz Cañabate.

EN ZARAGOZA

Un atropello y un descarrilamiento

Zaragoza, 26.—El expreso de Madrid arrolló en las cercanías de la estación del Mediodía un carro tirado por dos caballerías y que iba guiado por el carretero Vicente Bescos Pérez, el cual iba dormido en el momento de ocurrir el accidente.

Bescos resultó gravemente herido. Las caballerías perecieron aplastadas por el tren.

Junto a una noria del pueblo de Portillada se produjo un derrumbamiento, produciendo en el accidente el obrero Francisco Antonio Nicolau y resultando herido Joaquín Izquierdo.

El «raid», Tokio-Paris

Berlín, 26.—Se asegura que el retraso en la salida de los aviadores japoneses Abe y Kawachi tiene por causa dificultades diplomáticas. Ya en Moscú los aviadores nipones sufrieron tropiezos del mismo orden, suscitados por parte de las autoridades bolcheviques, que no les concedieron la autorización de salida mas que con la obligación de pasar en su vuelo por Berlín.

Llegan los japoneses

Estrasburgo, 26.—Los aviadores japoneses que salieron esta mañana de Berlín han llegado a Estrasburgo.

Mañana domingo se celebrará una gran recepción en su honor.

Los aviadores saldrán el lunes, por la mañana, con dirección al Bourget.

Carnet para hoy

BANDA MUNICIPAL.—A las once y media, concierto en el Retiro.

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—A las cuatro, seis toros de Martínez, para Nacional II, Villalta y Barajas.

PLAZA DE TOROS DE TETUAN.—A las cuatro, seis toros de Víctor Torres, que lidiarán Angeleto y Mariano Montes.

SOCIEDAD DE ESTUDIOS PSICOLOGICOS (Duge de Alba, 3).—A las cinco de la tarde, conferencia del doctor Herrero sobre el tema «La creación».

La fiesta nacional

EN VALENCIA.—La alternativa de Chaves

Valencia, 26.—Con un lleno extraordinario se celebra la corrida para alternativa de Chaves, lidiándose seis toros de Murube y completando el cartel Villalta y el Niño de la Palma.

Al salir las cuadrillas son ovacionados los tres espadas.

Primero.—Cárdeno, buen mozo. Chaves veroníquea ceñidísimo y oye una gran ovación.

En los quites los tres matadores hacen filigranas.

Villalta cede los trastos a Chaves y le abraza entre una gran ovación.

Chaves saluda al presidente y brinda el toro al gerente de la Empresa, D. Francisco Mora. Hace una faena muy ceñida y parada. Al dar un pase de pecho es atropellado y cae, sin consecuencias.

Entrando muy derecho cobra una estocada superior (Ovación y oreja).

Segundo.—Negro y tan manso que ante las protestas del público es retirado al corral.

Segundo bis.—Muy chico, por lo cual sigue la protesta del público.

Niño de la Palma veroníquea con arte, siendo trompado en un lance.

Niño de la Palma muleteta muy adornado y

nes» en su modalidad sentenciosa y epigramática; ni, finalmente, el Juan R. Jiménez de «Rimas» y «Arias tristes», de tan gran riqueza de melodías tristes y melancólicas y de exasperadas fragancias juveniles, sino el Jiménez de estos últimos tiempos, voluntariamente reducido a la pobreza de un verso sordo y desnudo. Los jóvenes imitan a estos maestros, ya un poco cansados, cuya obra empieza a deshojarse, o, final, salmodiando sus caducas secuencias con una voz apagada y un tono caviloso y ascético que niega en ellos la condición primaria y refulgente y lo que de mejor pudieran darnos: la epifanía de su juventud y ese tono mayor en que una voz juvenil debiera cantar todas las cosas. Reina ahora casi exclusivamente en nuestra lírica la figura de ese pobre hombre, tímido, borroso, monologante, que han contribuido a exaltar con su literatura los «Azorines» y los «Mirós», sin que veamos surgir el hombre de pasiones, de voz alta y claro y recto ademán, que por su humana plenitud resulte artístico y se estampe perdurablemente en una obra de belleza. Miramos a nuestro alrededor y sólo hallamos sombras hamletianas que vagan espantadas y murmurantes en torno a los lagos en que duermen vengadoras Ofelias, o pobres pasajes que pretenden dar una sensación de modernidad haciendo cabriolas, con gesto de querer sacudirse una incurable tristeza que, sentida y amada hondamente, pudiera ser su futura e inmortal alegría. La cucaña de la modernidad va a ser la desgracia de muchos poetas.

En este ambiente de imitación gregaria es un mérito grande por sí sólo que un poeta joven, desdenando los reclamos de las forales barracas del arte y sustrayéndose al prestigio de los maestros, se aplique con devoción tenaz a labrarse el solo su instrumento lírico—rústico caramillo o cortésana mandolina—para cantar en él sus temas predilectos y musicalizar las fiestas de su alma. Que si el que tal hace es, en verdad, un poeta, logrará conmovernos y rendirnos a admiración, sea cualquiera la forma métrica—silva, soneto u oda—en que vierta su melodía, juntamente con su espíritu. Y éste es el caso del joven poeta catalán Ricardo de Mir Massana, cuya obra, que hasta ahora forman dos libros—«Las plumas del yelmo» (1923) y «Los lumináres» (1925)—, descuellan por su compacta unidad y su noble y serena conciencia de existir sobre la abigarrada producción lírica del actual momento, poniéndole al par de ese libro del poeta santanderino José del Río Sainz—«Versos del mar y otros poemas»—, que en otra ocasión elogió justamente. Cualidades muy semejantes de reciedumbre marmórea en el arte de construir la estrofa, y de noble y melancólica dignidad en el gesto con que el verso se anuncia, adviértense en uno y otro poeta; sólo que en el autor de «Los lumináres» hay una nota más gay y morbida, y su lira muestra una más rendida propensión al madrigal, cual cumple al vástago de una raza de galantes trovadores. Aprenderemos a añadir también que el poeta catalán no ha recibido de su mar Mediterráneo las inspiraciones que el Cantábrico ha sugerido al cantor montañés. La poesía de Ricardo de Mir Massana es una poesía de sabor provenzal, no obstante expresarse en castellano; animala un galante aroma de cortésano amor; está blasonada de heráldicos recuerdos, y muestra galanuras y gallardías que agracian su caballeresca altivez. Lira la suya que se trueca oportunamente en mandolina o vihuela, suena con acordes renacentistas, acaso aprendidos en la lección parnasia. Su verso es siempre claro, rotundo y limpio, aunque lucha con la dificultad de expresarse en una lengua que, piénsese lo que se quiera, no es el idioma vernáculo ni la que suena más en la región en que escribe el poeta, y que por muy suya que éste la haya hecho no deja alguna vez de resistirsele, oponiéndole escollos prosódicos que alteran al finir de su armonía. Pero éstos son detalles nimios que no menoscaban el valor interno de su verso ni abren brecha en el castillo de sus rimas. Lo interesante es ver la seguridad con que el cantor, ajeno a la algarazca de fuera, discurre, sosegado y dignamente, por ese castillo antiguo en que a veces se celebran fiestas por la evocación o el recuerdo. Los temas predilectos de Mir Massana, cuya aristocracia abona el diáscalo catalán, son de índole caballeresca y gustan de declararse en una forma cincelada o esculpida, eligiendo con frecuencia el soneto, de que hay en sus dos libros una gentil antología; pero también le atraen las evocaciones paganas, que no podría rehusar quien como él dispone de tan rica cenera para forjar estatuas de diosas antiguas, Minervas, Dianas y Afroditas, sin que tampoco se niegue al placer peligroso de aventurarse por las brumosas regiones del simbolismo. Para fijar su posición artística con frase compendiosa podríamos decir que es un parnasiao-simbolista, en cuya obra hay tanto mármol como nube, y cuyo horario marca ese instante en que son infalibles las sombras de Poe, Baudelaire, Mallarmé y Leconte de Lisle. Instante rezagado para los campeones de velocidad; pero en él que perduran posos de poesía, de una concentración inagotable, y que nuestro poeta sabe gustar plenamente y expresar con muy personal acento, sin incurrir en reminiscencias verbales o ya gastados estribillos. A veces Baudelaire le apunta el tema, como en «El poeta» («Los lumináres»): «Lorsque, par un décret des puissances suprêmes—le poète apparaît en ce monde ennuyé—, y él lo glosa; pero con una gallarda libertad. «Cuando el poeta aparece sobre el haz de la tierra—como ser que de un asiro por réprobo destierra—el Señor de la altura, sus nuevos camaradas—compañeros de pena, le contemplan curiosos—al igual que en los pueblos, los chicleos astrólogos—a un vesánico miran que perora en las plazas...» Ricardo de Mir siente el dolor del poeta; pero no se queja con lamentaciones excesivas, propias de la tropa bohemia, sino que se consuela con la maravillosa prerrogativa que le ha sido otorgada de embellecer el Mundo. Quejarse sería impropio de este altivo cantor, que siempre conserva, aun en sus galantes deliquios, un noble gesto de dignidad, cual si nunca se desprendiese del tahalí del caballero. Más frecuente es en él la increpación al vulgo, a cuanto es feo y ruin en la vida, y que él condensa en el viejo lugarón, asiento de villanos. «Tapias, casas de adobes y conventos,—palacios corcovados y zahurdas,—árboles y caminos polvorientos,—sucias viejas, gañanes y palurdas», que quisiera ver transformado en una ciudad de utopía, en la que suenen risas juveniles y haya besos y cantares, y donde «ellas, jocundas, libres, no sumidas,—enciendan nuevo fuego en nuevos lares.—Brasas que el frío del amor preserven,—y del divorcio la enemiga traza,—que paladiones sean que conserven—la juventud perenne de la raza».

El poema de más amplitud y elevación que ha forjado este bravo poeta es el que inicia «Los lumináres», y que por sí sólo constituye una obra independiente, un poema narrativo, en que con verso de una nitida pulcritud y una irreprochable justeza nos muestra a la señora de un castillo feudal, una dama digna de llamarse Leonora, símbolo de toda la espiri-

R. CANSINOS-ASSENS

Movimiento obrero

Se hace saber a los interesados y jurados la suspensión de los juicios señalados para el lunes, día 23 de los corrientes.

Sindicato de las Artes Blancas.—Ha repartido la siguiente circular:

«Con el fin de informarnos sobre la situación actual del oficio, en lo referente al conflicto que nos tiene planteado la clase patronal, y daros a conocer la línea de conducta que el Comité central acordó por unanimidad seguir, se os convoca a una asamblea magna, que se celebrará el día 29 del actual, a las cinco de la tarde, en el salón teatro de nuestro domicilio social, Gravina, 16 (Casa del Pueblo).

En espera de que acudáis todos como un solo hombre, para demostrar una vez más que nuestra unión es inquebrantable, os desea salud.—El Comité central.

Se recuerda a las cuadrillas que no hayan nombrado delegado del Sindicato lo hagan a la mayor brevedad, por tener que terminar los trabajos que el Comité está realizando.

Escultores decoradores.—Hoy, a las nueve de la mañana.

Asociación general de Dependientes (gremio de carnes).—Esta tarde, a las tres y media.

Metalúrgicos (taller Graset).—Mañana, a las seis de la tarde.

La agresión a Martín Veloz

Salamanca, 26.—En las sesiones de hoy de la causa que se está viendo en esta Audiencia por agresión a Martín Veloz, terminó el desfile de testigos.

El fiscal elevó a definitivas sus conclusiones provisionales.

El defensor, D. Gerardo Doval, pronunció su informe ante gran concurrencia de público.

LA LUZ ELECTRICA

El consumo mínimo

La justa sententia del Tribunal Supremo anulando la disposición ministerial que autorizaba a ciertas Compañías de electricidad a cobrar el consumo mínimo, tan bien recibida por la opinión, no ha resuelto íntegramente la cuestión que tanto interesa a las clases modestas.

La parte dispositiva de esa sentencia afecta a la Cooperativa Eléctrica y a otras Compañías asociadas o sindicadas con ellas; pero no alcanza a las otras Compañías suministradoras de fluido que existen en Madrid no sindicadas con la Eléctrica, las cuales siguen cobrando a sus abonados el consumo mínimo de 4,90 pesetas.

Estas Compañías, como es natural, desde su punto de vista mercantil, no se han dado por aludidas y no entran a examinar la justicia de la sentencia, y muy difícil será esperar de ellas un rasgo espontáneamente generoso. Pero el Poder público está obligado a implantar, después de la referida sentencia, un régimen común para todas las Empresas suministradoras de fluido.

Lo exigen los intereses del vecindario y también el principio de igualdad ante la ley, pues no vemos la razón de establecer privilegios.

Pero hay algo más que pide una solución inmediata, y es que en Tetuán de las Victorias, pueblo habitado por obreros de la construcción, de industrias metálicas, modestos empleados, todos dependientes de Madrid, también cobra la Compañía Anónima de Electricidad el consumo mínimo, y no hay razón para que la referida sentencia no se haga cumplir en localidades fuera del radio de la capital.

De suerte que ambos casos, que son de absoluta justicia, deben resolverse por el ministerio del Trabajo dictando una disposición de carácter general que haga obligatorio para todas las Compañías eléctricas lo resuelto en la sentencia del Tribunal Supremo, prohibiendo a todas el cobro del consumo mínimo. Hay que procurar desgravar el presupuesto angustioso de las clases humildes, cercadas por el alto coste de la vida y por imposiciones de todo género.

UN CARRERO MUERTO

EL ULTIMO VIAJE

Badajoz, 26.—Un automóvil que regresaba de Alburquerque atropelló, al llegar al paso a nivel de Évora, al carrero Manuel Manzano, de treinta y siete años, de Villar del Rey.

El carrero iba montado; pero al oír la bocina del «auto» se arrojó al suelo para sujetar a la mula, en tan preciso momento que el automóvil le alcanzó, lo derribó al suelo y pasó sobre él. Murió en el acto.

El «chauffeur», Manuel Morales, quedó detenido.

La víctima había vendido el carro y la mula, y se dirigió al pueblo donde se hallaba el comprador para entregárselos.

UNA NUEVA ETAPA EN MADRID-PARIS LUNES 28 DE SEPT. APERTURA DEL SOTANO 2.000 m² LOZA, CRISTAL, PORCELANA, LUZ, LIMPIEZA, HIGIENE, CALEFACCION FIJENSE BIEN EN NUESTROS PRECIOS

elegante y da una estocada entera, que mata. (Ovación y oreja.)

Tercero.—Villalta lancea por verónicas muy ceñido y valiente y es ovacionado.

La ovación se repite en quites.

Toma las banderillas y clava un gran par de poder a poder. Herrero y Cástulo cierran el tercio.

Chaves devuelve los trastos a Villalta y éste hace una faena cerca y confiada para media estocada superior, entrando admirablemente. (Ovación.)

Cuarto.—Manso también. Mal picado y mal banderilleado pasa a manos de Villalta, que sólo con el toro, en los medios, hace una faena muy valiente, con pases en redondo, de la firma, de pecho y de rodillas. Entrando muy valiente da media estocada, que mata. (Ovación y petición de oreja.)

Quinto.—Es protestado también por pequeño y retirado al corral.

Quinto bis.—Este es manso y se le condena a fuego.

Niño de la Palma hace una faena eficaz para sujetar al manso y da luego unos molinetes que se aplauden.

Entra a matar y da un pinchazo hondo, sin soltar, saliendo trompado y derribado. Dobra el toro.

Sexto.—Al hacer un quite es cogido y volteado el Niño de la Palma, haciéndole Chaves un quite superior cuando el toro iba a recogerle del suelo.

Hace Chaves, que brinda a la Peña del Grao, una faena algo descompuesta porque el toro achucha y una vez se le cuela y casi lo coge; pero al final se enmienda, apretándose con el toro y adornándose en varios pases. Da una estocada entera, entrando bien, y es ovacionado y sacado en hombros de la plaza.

EN CORDOBA.—Una corrida mixta

Córdoba, 26.—Se han lidiado ocho toros de Anastasio Martín, que han sido mansos y difíciles.

Cañero rejoneó, banderilleó y mató dos, siendo constantemente ovacionado.

El primer toro saltó al callejón varias veces, cogiendo una de ellas al cabo de Seguridad José Fernández, causándole diversas contusiones.

Huyó a Cámara, el rejoneador portugués, rejoneó y banderilleó otros dos toros con gran lucimiento. Los mató el sobresaliente Garcerán regularmente.

Casascho estuvo valiente en su primero, que murió de dos pinchazos y una estocada. Su segundo regresó vivo a los corrales.

Cantimplas, muy bien toreando al primero, que mató de una estocada superior. El último no pudo lidiarse, por ser ya de noche.

EN QUINTANAR.—Otra corrida mixta

Quintanar, 26.—Se ha celebrado una corrida mixta, en la que se lidiaron toros y novillos de Manjón, que fueron buenos.

Mariano Montes, muy valiente y bien toreando. En su segundo, que brindó desde los medios, hizo una faena muy buena y dió una estocada superior, que le valió una gran ovación y la oreja.

Blanquito toreó muy bien de capa y muleta y estuvo afortunado lidiando.

Pedro Montes, muy valiente; fué ovacionado repetidamente. Banderilleó con las cortas y mató al último de una estocada superior.

EN BARCELONA.—¿Se dará la corrida?

Barcelona, 26.—Acerca del conflicto planteado por el ganadero D. Matías Sánchez, negándose a que sus toros se lidien con otros de distinta ganadería, dijo anoche el gobernador que el representante de la Empresa de la plaza de toros le había visitado para decirle que tendría conferencia telefónica con Madrid referente al conflicto, y que le había contestado que si no recibía un telegrama del ganadero diciéndole que el asunto pendiente estaba arreglado, no consentiría la celebración de la corrida.

Bolsa y finanzas

La semana en Bolsa

Impresiones

Hay un rasgo característico que destaca esta semana, y es la progresiva debilidad de las deudas flotantes, constituidas por las obligaciones del Tesoro.

Parecía natural que esta deuda siguiera la marcha de las consolidadas, que ofrecen aspecto bonancible y regular firmeza. No es así, y como la Bolsa no procede generalmente en sus movimientos—sobre todo cuando éstos se realizan sobre papel tan negociado como es el de Tesoros—de una manera caprichosa, cabe pensar en que motivos fundamentales o simplemente previsiones lógicas obligan a operar así. En este plano de las hipótesis lógicas, no tendrá nada de particular que la debilidad de los Tesoros obedeciera a la esperanza de papel compeñador.

Por un lado, la emisión que se considera próxima de Deuda ferroviaria, y por otro, la actividad de nuestro Ejército, más prolongada de lo que el mercado supuso en un principio, pesan sobre las obligaciones del Tesoro, pues de una manera clara se comprende que si fuera preciso aumentar la circulación de esta última Deuda se operaría una oferta excesiva, que haría resentirse el precio de la misma.

Tres soluciones se plantean para resolver el problema hullero: Concesión de primas a la exportación, rebaja de salarios y obligatoriedad de consumo de carbón nacional para ciertas industrias privilegiadas.

Parece desechada, sin embargo, la solución de la rebaja de salarios. En la situación actual de carestía de la vida no parece prudente proceder contra el elemento trabajo, mermando sus ingresos a favor de una crisis de paro. Mas factibles son las otras dos, sobre todo la de obligar a determinadas industrias, que gozan de protección o auxilio oficial, a consumir carbón nacional, en vez de comprar carbón inglés, del que se está haciendo este año un consumo superior a toda previsión, con perjuicio de nuestra industria hullera.

Dos palabras para reseñar el comportamiento de nuestra Bolsa en la última semana. Fondos públicos, entonados; principalmente los Amortizables apuntan al final pesadete. Tesoros, trancamente en baja. Cédulas hipotecarias y valores municipales, encalmados e inciertos. Bancos, irregulares. Tabacos, sostenidos. Felgueras, en reacción, gracias a la solución probable del problema hullero. Ferrocarriles, estabilizados, después de la aprobación del capital real del Norte y el Alicante. Carro de tracción denota cierta resistencia del Metro y los Tranvías. Y las obligaciones acusan con su actividad de última hora el regreso del veraniego y la inversión de disponibilidades sobrantes.

Todo esto ha dado de sí la semana.

A. DE M.

La firma de ayer

Destinos en Marina.—Combinación de magistrados.—Otro crédito de tres millones para Marruecos

Marina.—Disponiendo que el vicealmirante D. José de la Herrán y Puebla cese en el destino de comandante general del arsenal de La Carraca.

Idem que el vicealmirante D. José de la Herrán y Puebla quede destinado para eventualidades del servicio.

Nombrando comandante general interino del arsenal de La Carraca al contralmirante D. Eliseo Sánchez y Quesada.

Propuesta de cruz de segunda clase del Mérito naval, con distintivo blanco, pasador «Profesorado», pensionada, a favor del capitán de corbeta D. Jesús Corneja y Carvajal.

Idem id., con distintivo blanco, pasador «Industria Naval militar», pensionada, a favor del capitán de corbeta D. Fernando Cacaci y Vez.

Propionando para el ascenso a su inmediato empleo al maquinista, oficial de segunda clase, D. José Tejero Couce.

Gracia y Justicia.—Commutando las penas de muerte impuestas a Dionisio Minguez Martínez por la inmediata de cadena perpetua, con sus accesorias.

Promoviendo a D. Rómulo Dussac a la plaza de magistrado de la Audiencia de Jaén.

Idem, en el turno tercero, a la plaza de teniente fiscal de la Audiencia de Pamplona a D. Federico Martínez Acacio.

Idem a D. Rafael Balbin y Villaverde a magistrado de Almería.

Idem a D. José Ponce de León a magistrado de Almería.

Idem a D. Luis Zapater Rodríguez a magistrado de Huelva.

Idem a D. Blas Senán y Ferrer a magistrado de Segovia.

Idem a D. Francisco Crespo Estévez a magistrado de Murcia.

Idem a D. José Egulaz Oviedo a magistrado de Jaén.

Nombrando magistrado de Salamanca a don Modesto Poladura.

Trasladando a D. Ursicino Gómez Carbajo, magistrado de la Audiencia de Murcia, a igual plaza en la de León.

Idem a D. Mariano Escalada Hernández, a magistrado de Jaén.

Nombrando a D. Santiago Rivadulla magistrado de Alicante.

Idem a D. Jesús Mosquera magistrado de Orense.

Promoviendo a presidente de la Audiencia de Gerona a D. Luis de la Torre y Leyva.

Idem a fiscal de Lérida a D. Félix Gazo y Calvo.

Idem a presidente de Cuenca a D. Modesto Poladura Ayuso.

Idem a D. Alberto de Paz a magistrado de La Coruña.

Idem a D. Diego de la Concha a fiscal de Cádiz.

Idem a D. Antonio Lozano y Sojo a fiscal de Teruel.

Idem a D. Enrique Gómez Cetino a magistrado de Albacete.

Idem a D. Eduardo Prada a fiscal de Lugo.

Idem a D. Eusebio Manteola y Suárez a magistrado de la territorial de Albacete.

Nombrando a D. Eduardo de Zuñiga presidente de la Audiencia de Logroño.

Idem a D. Mariano Cuesta presidente de la de Cadix.

Idem a D. Carlos Acuaroni fiscal de Badajoz.

Idem a D. Lorenzo Callaro y González abogado fiscal de la provincial de Madrid.

Idem a D. José Temes juez de primera instancia de la Latina, de Madrid.

Idem a D. Emilio Vinales magistrado de la territorial de Valencia.

Idem a D. Víctor Cobián magistrado de la territorial de Oviedo.

Idem a D. Eduardo Fraile Reñones presidente de la provincial de Teruel.

Idem a D. José de Seljas y Azofra fiscal de la provincial de Santander.

Idem a D. Ramón García del Valle fiscal de Guadalajara.

Idem a D. Enrique Hernández presidente de la provincial de Soria.

Idem a D. Arturo Pérez y Rodríguez presidente de la provincial de Avila.

Idem a D. Luis Zapatero presidente de la de Castellón.

Idem a D. Aureliano Bragado magistrado de la territorial de Las Palmas.

Idem a D. José Reynoso magistrado de la territorial de Palma de Mallorca.

Hacienda.—Concediendo una transferencia de crédito de 114.947 pesetas dentro del vigente presupuesto de gastos de la sección quinta, «Ministerio de Marina», para las atenciones de personal y material de la Academia de Infantería de Marina.

Idem una ampliación de crédito de tres millones de pesetas al figurado en el capítulo IV, artículo único, «Servicios de Ingenieros», del vigente presupuesto de gastos de la sección 13, «Acción en Marruecos.—Ministerio de la Guerra».

Gobernación.—Aprobando la Carta municipal del Ayuntamiento de Cirat, de la provincia de Castellón.

Idem la Idem formulada por el Ayuntamiento de Benafgés, de la provincia de Castellón.

Instrucción pública.—Nombrando jefe de Administración de tercera clase del ministerio de Instrucción pública a D. Eduardo Rico Estraviz.

Jubilando a D. Rafael Vidal Burguera, jefe de Administración de tercera clase.

Idem a D. Magín Fábrega y Cortés, catedrático numerario de la Universidad de Barcelona.

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, cultos públicos en la iglesia de la calle de Beneficencia. Predicará el pastor Cabrera.

Boda.—En la parroquia de los Angeles contraerán hoy matrimonial enlace la bella señorita Lina Vlezma con D. Vicente Gid Serra.

El acto será apadrinado por D. Ramón González, tío del novio, y la señorita Teresa Vlezma, hermana de la contrayente.

Una felicitación muy efusiva a los jóvenes esposos y familias respectivas.

¿Quieres ver como un cerdo al chiquitín? Dale ALIMENTO MELLIN.

Federación Taquigráfica.—La Federación Taquigráfica ha abierto la matrícula (gratuita sólo para los federados) del próximo curso en las clases de Taquigrafía y Mecanografía. Estas comenzarán el día 5 de Octubre y la matrícula estará abierta sólo hasta fin de mes.

También ha organizado la Federación clases especiales de práctica y entrenamiento para los concursos que se celebren periódicamente, con premios en metálico. Para estas clases la matrícula está abierta permanentemente.

La Honradez.—Se pone en conocimiento de los señores socios que, en cumplimiento de lo dispuesto por el gobernador civil de la provincia, declarando obligatoria la vacunación e imponiendo sanciones a los que se nieguen a acatar la citada disposición, la Junta directiva de esta Sociedad, velando por la salud de sus asociados, ha acordado que durante el mes de Octubre próximo se proceda a la vacunación de los señores socios y familias empadronadas los días laborables, de cuatro a seis de la tarde, en el domicilio social, sito en la calle de la Madre, núm. 11, principal derecha, siendo requisito indispensable la presentación de la cartilla y que la persona que haya de vacunarse se halle inscrita en la citada Sociedad.

Casa de la Democracia Republicana.—Se convoca a todos los socios de número a la elección de Junta directiva, que se celebrará hoy domingo, de cuatro de la tarde a ocho de la noche.—El secretario, Mariano de Careaga.

Rogamos a aquellos de nuestros suscriptores que por razones especiales tengan que darse de baja en la suscripción de LA LIBERTAD, y al público que nos favorezca suscribiéndose a nuestro diario, que notifiquen, respectivamente, el cese y el alta, valiéndose de los repartidores o dirigiéndose a estas oficinas, antes del día 5 de cada mes.

Razones de buena administración no obtengan a hacer este ruego, que no dudamos será atendido.

BODAS
CAFE RESTAURANT
NACIONAL
19, TOLEDO, 19

Perez y Paradinas
Vean hoy la Exposición de Alfombras y Tapices
CONCEPCION JERONIMA, 43

Entretenimientos

RECIPROCIDAD
Un vendedor llega muy de mañana a una de esas casas de provincia cuya puerta se abre desde los pisos superiores por medio de un cordón.

El vendedor da dos aldabonazos en la puerta. Desde arriba pregunta el dueño de la casa:—¿Quién es?

—Haga usted el favor de bajar—responde el vendedor.

Creyendo que se trata de un asunto urgente, el dueño baja y confabula con el que llamó la atención.

—¿Qué desea usted?

—Que me compre hortalizas.

El caballero, reprimiendo su indignación, sube al último piso sin contestar y desde allí le ordena:

—Suba usted ahora.

Obedece el vendedor.

—Ha de saber usted—le dice el señor—que no quiero hortalizas.

RECETA DE COCINA
Lenguado a la mayordoma.—Para quitarle el pellejo se le da un corte al lado de la cola y se tira con fuerza hacia la cabeza. Después se limpia y se le hace un corte en el lomo de arriba abajo. Se corta con cuidado la espina por las coyunturas, para que pueda sacarse, y se reboza con pan rallado y huevo y se fríe. Después se le saca la espina, metiendo en su lugar un amasijo de manteca de vacas, perejil, pimienta y zumo de limón, sirviéndole en seguida sobre una servilleta, guarnecido con perejil fresco y rajitas de limón.

JEROGLIFICOS
Hueso

1000 50
1000 150
1000 500

El hombre del día

MAR NOVELA FRANCESA 2 QUES

Italiano

CIUDADES

Solucion a los entretenimientos del número anterior:
A Concerto casero, Parsifal en la gramola.
A Charada, Aparato

El Colegio de Huérfanos Ferroviario

Recientemente publicamos unas líneas de felicitación a los ferroviarios españoles, por lo que nosotros entendíamos indudable acierto al

elegir Madrid, entre las diversas localidades que para ello les tenían hecho ofrecimientos diversos y valiosos, como lugar de emplazamiento para su Colegio de Huérfanos.

Aun cuando por lo visto nuestra felicitación fué un tanto prematura, por no estar en aquella fecha reglamentariamente sancionado el acuerdo, es prueba elocuente de la autorización de nuestra información el resultado de la junta general celebrada por esta institución el 13 del actual, en la que por gran mayoría se aprobó la elección de Madrid, anticipada por nosotros.

BIBLIOGRAFIA

PROXIMAMENTE
UNA LIGEREZA

novela de
PEDRO MATA

Interesa a los libreros hacer urgentemente sus pedidos. Cinco pesetas. Editorial Siglo XX. Pedidos. CALPE. Apartado 547 Madrid.

Correo de teatros

ZARZUELA.—El estreno de la zarzuela en dos actos, divididos en tres cuadros y un intermedio original, letra de José Ramos Martín, música del maestro Jacinto Guerrero, titulada *Maria Sol*, promete ser un verdadero acontecimiento. En esta obra, que dirigirá la noche de su estreno el maestro Guerrero, se estrenarán cuatro decoraciones de los escenógrafos Blanas y Ripoll y más de 70 riquísimos trajes, confeccionados por el modisto Ferdinand Cabezon. El estreno será definitivamente el próximo martes 29, a las diez y media de la noche.

Ayer se sirvieron los encargos, quedando muy pocas localidades para poner a la venta en el día de hoy, en que seguramente se agotarán. Las horas de contaduría serán de once a una de la mañana y de cuatro a ocho de la noche. Butacas, 5 pesetas; palcos con cinco entradas, 25 pesetas.

PAVON.—Hoy domingo, y en sección popular, a las cuatro y cuarto, *Don Quintín el Amargao*, y a las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, el éxito del maestro Luna, *La joven Turquia*, admirable creación del insigne músico. Triunfo de interpretación de Rosario Leonis y Matilde Martín y Sres. Peña y Ponce.

REY ALFONSO.—Éxito de *¡Oh, la interviú!*, con las grandes creaciones de La Yanque. Éxito cómico sensacional de *El adiós a la vida*.

Sección corriente, butaca con entrada, 1,75; palco con cuatro entradas, 6 pesetas.

CAFÉS GODOY

Son los mejores y más selectos por su aroma. Bonitos regalos a los consumidores. Calle de los Reyes, núm. 11

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Cosme y Damiano, Cayo y Marcos, mártires y obispos, y Santa Hiltrudis, virgen.

La misa y oficio divino son de la dominica, con rito semidoble y color verde.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las diez y media, *¡Qué hombre tan simpático!*—A las diez y cuarto, función popular, *¡Qué hombre tan simpático!*

LARA.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, *El infierno de aquí y el pie* (grandes éxitos, butaca 4 pesetas).

INFANTA ISABEL.—Melia-Cibrian.—A las seis y media, *La casa de Salud* (éxito cómico).

REINA VICTORIA.—Alba-Bonafé.—A las seis y media, especial, *El orgullo de Albacete*.—A las diez y media, corriente, *El verdugo de Sevilla*.

LATINA.—Compañía dramática Francisco Morano.—A las seis y media, Señora ama.—A las diez y cuarto, Señora ama.

ZARZUELA.—A las seis y media, *Los gavilanes* (por Cora Raga, Flora Pereyra, Marcos

Redondo y Emilio Aznar).—A las diez y media, *Los gavilanes* (por Paquita Morante, Flora Pereyra, Ramón Estarellas y García Romero).

ALKAZAR.—A las seis, especial, *La danza de las libélulas*.—A las diez y media, corriente, *La danza de las libélulas*.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las cuatro y cuarto, *Don Quintín el Amargao*.—A las seis y tres cuartos, *La joven Turquia* (formidable éxito).—A las diez y tres cuartos, *La joven Turquia* (formidable éxito).

COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—A las cuatro, *Las ilusiones de la Patro*.—A las seis y media y diez y media, *Cada uno en su casa*.

MARAVILLAS.—A las seis y media y diez y media, *La duquesa del Tabarin* (gran éxito de Eugenia Zuffoli).

NOVEDADES.—Compañía Eugenio Casals.—A las cuatro, *Don Quintín el Amargao*.—A las seis y media, *La bruja*.—A las diez y media, *Don Quintín el Amargao*.

CISNE.—A las cuatro y media, especial, *El rayo de sol*.—A las seis y media, extraordinaria, *Los gavilanes*.—A las diez y media, especial, *El rayo de sol*.

FUENCARRAL.—Compañía Arias Povedano.—A las cuatro, *Las brisas y Chateau Margaux*.—A las seis y media, *El rey que rabio*.—A las diez y media, Benamor.

MARTIN.—A las cinco y cuarto, sencilla, *El gran bajá*.—A las seis y media, *Kiriki y Los ojos con que me miras*.—A las diez y cuarto, *El apuro de Pura y Los ojos con que me miras*.

REY ALFONSO.—A las seis y media, sección corriente, *El adiós a la vida*.—A las siete y media, sección selecta, *¡Oh, la interviú!*—A las diez y media, sección corriente, *El adiós a la vida*.—A las once y tres cuartos, sección selecta, *¡Oh, la interviú!*

CIRCO DE PRICE.—A las seis y a las diez y media, colosales funciones por la gran compañía de circo ecuestre. Éxito clamoroso de Taft, el formidable ilusionista.

SALON DORE, teléfono 43-30 M.—Todos los días, dos grandes secciones cinco tarde y diez noche. Fox y super producciones.

Para mañana

COMEDIA.—A las diez y cuarto, función popular, *¡Qué hombre tan simpático!*

LARA.—A las diez y cuarto, *Señora ama*.

ZARZUELA.—No hay función, para celebrar el ensayo general de la zarzuela *Maria Sol*, cuyo estreno se celebrará el martes 29.

ALKAZAR.—A las seis, corriente, *La danza de las libélulas*.—A las diez y media, corriente, *La danza de las libélulas*.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las seis y tres cuartos, *El novio de la Consuelo* (butaca, dos y una pesetas).—A las diez y tres cuartos, *La joven Turquia* (formidable éxito, butaca, 2,50 y 1,25 pesetas).

COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—A las seis y media, *Las ilusiones de la Patro*.—A las diez y media, *Cada uno en su casa*.

MARAVILLAS.—A las seis y media, *La duquesa del Tabarin*.—A las diez y media, *La mujer chic* (reprise, reformada para Eugenia Zuffoli) y *El cabaret de los pajaros*.

NOVEDADES.—Compañía Eugenio Casals.—A las seis, *Don Quintín el Amargao*.—A las diez y media, *La bruja*.

CISNE.—A las seis y media, doble, *El rayo de sol*.—A las diez y media, doble, *El rayo de sol*.

FUENCARRAL.—Compañía Arias Povedano.—A las seis y cuarto, *El rey que rabio*.—A las diez y cuarto, *La balada de la luz* (reposición) y *La contrabandista* (reestreno).

MARTIN.—A las seis y media, *Kiriki y Los ojos con que me miras*.

REY ALFONSO.—A las siete y media, *El adiós a la vida*.—A las diez y media, *¡Oh, la interviú!*—A las once y tres cuartos, *El adiós a la vida*.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y media, variadísima función, en la que tomará parte, además de la gran compañía de circo ecuestre, Taft, el maravilloso ilusionista.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madera, 8.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD»

Su majestad el dinero

POR

JAVIER DE MONTEPIN

cas telas ocultaban el lecho, como de igual modo los huecos de ventanas y puertas, y todo se hallaba en un estado de conservación asombroso.

El antiguo servidor de la casa dirigió a todo una mirada de satisfacción.

—Aunque no se os aguardaba, señor—dijo—, espero que no os hará falta nada de lo esencial.

—Tengo de ello seguridad absoluta—dijo el teniente—. Estoy alojado como un príncipe.

Dicho esto sacó una tarjeta de una de las divisiones de su petaca y se la entregó al criado, diciéndole:

—Entregad mi tarjeta al dueño de la casa, y decidle que le ruego me señale hora en que pueda ofrecerle mis respetos y profunda gratitud.

Al oír esta salida, el criado se estremeció.

—¿El dueño de la casa?—repitió—. ¿Luego no sabéis lo que sucede?

—No, ¿cómo queréis que lo sepa si llevo en este momento y no conozco a nadie en esta ciudad? ¿Qué ocurre? ¿Sepamos!

—Ocurre que os halláis en una casa herida por el rayo... Hemos tenido el inmenso dolor

hace tres días de perder repentinamente al señor marqués de la Tour du Roy, mi respetable amo. Ayer estaba aún todo el palacio de luto.

La señora marquesa, poseída de legítima desesperación, no sale de su cuarto ni recibe a nadie. Hace un momento que he logrado hablarla, no sin costarme sumo trabajo. La señora marquesa, en ocasión tan triste, ya comprenderéis que no podrá invitarnos a su mesa, por lo cual me encargo os manifeste en su nombre su profundo sentimiento.

En cambio, mi señora me ha mandado que me ponga absolutamente a las órdenes de su huésped. Así, pues, tendréis la bondad de manifestarme cuáles son vuestros hábitos y a qué hora deseáis almorzar y comer.

—Os aseguro que me habéis dado un gran disgusto—dijo el oficial—, y lamento haber venido a alojarme a una casa tan cruelmente herida y en donde la presencia de un extraño tiene que ser forzosamente importuna. El alcalde de Orleans, al enviarme aquí, da clara muestra de su poco tacto, y demuestra que olvidó en absoluto ciertas conveniencias sociales.

Si me hubiera advertido, desde luego hubiera sin desear este alojamiento, ido a cualquier fonda. Ya es demasiado tarde para poner remedio al mal. Me quedaré; pero guardéme Dios de causar la menor molestia.

—El alojado de la señora marquesa se encuentra en su casa, y no puede molestar en modo alguno; por lo tanto, espero sus órdenes.

—Ninguna tengo que daros. Voy a descansar un rato, escribir unas cartas y a salir al momento. Es posible que me retire tarde.

—No comeréis aquí, señor?

—No, he sido convidado por mis compañeros los oficiales de la guarnición. Ya veis, pues, que no necesito nada, pero os recomiendo a mi asistente, que es un buen muchacho y no os ocasionará la menor molestia.

—El señor teniente puede estar tranquilo de que su asistente será bien atendido. Me llevo la tarjeta, y procuraré hacerla llegar a manos de la señora marquesa antes de esta noche, valiéndome de la mediación de su doncella, la señorita Marieta.

El antiguo servidor se dirigió a la puerta de la galería, pero al llegar a ella se volvió repentinamente y dijo:

—El señor teniente encontrará en esa papetera papel, tinta, plumas y todo lo que pueda necesitar.

Y agregó, señalando un portier que había en frente de la cama:

—Ahí está el tocador.

Dicho esto, hizo una profunda reverencia y salió del aposento.

En cuanto se vio solo el teniente levantó el portier que cubría la puerta que le había indicado el criado y entró en el tocador.

En aquel cuarto todo era de gusto moderno y respiraba confort por todas partes, y gracias a un ingenioso aparato, se podía uno lavar de pies a cabeza sin derramar una gota de agua sobre la multitud alfombra, que parecía de césped inglés.

—Tan pronto como me conceda el cielo cien to concuenta mil libras de renta—dijo el teniente—me mandaré construir un palacio parecido a éste, con un tocador exactamente igual.

En el fondo del tocador había una puerta. Suponiendo que conducía a otro cuarto del mismo aposento, intentó abrirla, pero no pudo. Estaba cerrada por fuera y tal vez incomunicada, lo cual nada le importaba.

Se dirigió al lavabo, abrió la llave del grifo de plata incrustado en la pared sobre una de las dos pañoalganas colocadas encima de una gran mesa de mármol, y después de lavarse la cabeza y las manos, volvió a su cuarto y se dejó caer en una amplia butaca con dosel de terciopelo encarnado, galoneado de oro.

Aquella butaca, obra de arte muy recomendable seguramente, no llenaba sino de un modo muy imperfecto su cometido, puesto que posiblemente se han inventado otras en el siglo XIX que son mucho más cómodas.

Sin embargo, a causa sin duda del cansancio, el teniente no tardó en quedarse dormido como un tronco.

Hacia una media hora que se hallaba durmiendo cuando acació una cosa singular.

Si la curiosidad nos hubiera impulsado a mirar la tarjeta que el oficial entregó al lacayo, hubiéramos podido ver que se llamaba Marcelo Laugier.

Tenía veinticinco años.

Era un guapo mozo, de mediana estatura, más bien alto que bajo. El desarrollo de su musculatura revelaba gran vigor, no exento de elegancia. El rostro, tostado por el sol, y el pelo, negro, y rizados sus cabellos. Su fisonomía era simpática, y en su mirada brillaban la inteligencia y la energía. La fina y sedosa barba era tan negra como el pelo.

El conjunto de aquella notable cabeza tenía juntamente algo de artista y de soldado.

Y, en efecto, el joven pintaba en sus ratos de ocio, y los inteligentes concebían gran mérito a sus ensayos, que presagiaban obras propias de un talento verdadero.

Descendía Marcelo Laugier de una respetable familia de la clase media de Normandía. Era hijo único, tenía seis o siete mil libras de renta de los bienes de su madre y debía heredar a la muerte de su padre una fortuna cuantiosa.

La guerra francoalemana había estimulado su vocación por la carrera de las armas.

Siendo voluntario en un regimiento de Caballería cuando la suerte de las armas francesas era adversa, fué condecorado en premio al valor que había demostrado en un brillante hecho de armas que realizó en el campo de batalla de Coulmiers, y continuó en el servicio militar después de haberse firmado la paz, y sus compañeros, lejos de mostrarse envidiosos de su rápida y merecida elevación, afirmaban que no tardaría mucho en obtener nuevos ascensos en su carrera.

