

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre... 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas.

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apastado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

EL ALARMISMO EUROPEO

El renacer de dos mundos

Dírase que la historia de este viejo y maltrecho continente europeo constituye más una repetición que una innovación. Podemos releer discursos pronunciados en los primeros años del siglo en curso y aplicarlos, sin modificación, a las presentes circunstancias.

Si lo que tiene lugar en el Norte africano y en la inmensidad del mundo chino ha de sorprender al público que lee, resbalando las informaciones de la Prensa, aún ha de producir más explicable perplejidad al lector reducido de gentes en contacto continuo con los grandes problemas de política internacional.

De aquí en adelante, además del examen político, se exigirá una cultura general, y el origen proletario sólo proporcionará la mejora de algunos puntos para la admisión.

Más tarde, al ascender Harding al Poder, intenta reconquistar el terreno perdido, a cuyo efecto los republicanos se desentendieron contractualmente de la Europa de la trasguerra, poniéndose así en condiciones de cercenar las adquisiciones imperialistas que el Japon alcanza en el dilatado ex Imperio chino.

do, a cuyo efecto los republicanos se desentendieron contractualmente de la Europa de la trasguerra, poniéndose así en condiciones de cercenar las adquisiciones imperialistas que el Japon alcanza en el dilatado ex Imperio chino.

El fenómeno se repite en Africa, donde parece que asistimos a la reconquista africana, iniciada por los propios africanos; es tal vez la liberación de los continentes: primero, América para los americanos; después, Asia a los pueblos asiáticos; ahora, Africa para los africanos. Por exclusión, la cruzada se enfrenta con Europa. En Africa es Abd-el-Krim, ayer modesto funcionario al servicio de la Alta Comisaría española en Marruecos, más tarde caudillo afortunado, cuyo nombre va unido a la más triste fecha para nuestro país, hoy cabeza de una rebelión que persigue la conquista de Fez, que pretende inflamar de entusiasmo a todo el Norte africano.

CAMILO BARCIA TRELLES
Los Soviets no están satisfechos con su marina
Riga, 16.—En vista de los malos resultados obtenidos en las maniobras de la flota roja en el Báltico, el Gobierno de la U. R. S. S. ha publicado un decreto fijando nuevas condiciones para la admisión en la Escuela de la Marina de guerra.

La cuestión minera en Inglaterra
Londres, 16.—Se espera con enorme interés el resultado de la conferencia que celebrarán mañana viernes todos los delegados de todas las uniones mineras, representando a más de tres millones y medio de hombres.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonst, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, F. dro de Répido, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día Pastorela

Vi un pastor en un alcor; y, al verte, pensé en seguida; ¡Qué vida más aburrida!

¡Ay, cuántas veces sentimos una compasión bendita por quien no la necesita, pues su mal, más que el, sufrimos!

El «spim» vocable es que, entre el tedio y la galbana, lo inventó, de mala gana, de seguro, un rico inglés...

LUIS DE TAPIA
San Rafael, 1925.

LA INSPECCION BANCARIA

Las referencias oficiosas acusan el estudio, por parte del Directorio, del proyecto de inspección, y en el mundo bancario existe verdadera expectación ante la solución que haya de recaer, sobre todo en el artículo 8.º del proyecto, que fué motivo de empujado debate en el Consejo Superior Bancario, adoptándose acuerdo por el voto del presidente.

Lo cual se refiere a la numeración de facturas, etc.
Votaron la primera los Bancos de España, Bilbao, Vizcaya, Urquijo y Gijón, y la segunda los Bancos Español de Crédito, Marsans, Arnús, Cartagena y el presidente, decidiendo éste la votación.

ración correspondiente son acreedores privilegiados y, por tanto, retiran sus valores aun después de decretada una suspensión de pagos. En otro caso, el depositante se encontrará en la triste situación del acreedor común del Banco suspendido y engrosaría la masa general de acreedores.

La campaña antisovietista
Moscu, 16.—Los acuerdos de Ginebra contra la tercera Internacional no han causado ninguna impresión.

Las Repúblicas americanas

El censo escolar de Buenos Aires.—El censo municipal
Buenos Aires, 16.—El último censo escolar de Buenos Aires manifiesta que en la capital argentina hay 267.769 niños en edad escolar, y que de este número 248.540 reciben instrucción en las diversas escuelas primarias.

Hallazgo de oro en los rios del Brasil
Río Janeiro, 16.—En la zona de los rios Lipa, Sirá y Loiza, entre los lagos Tanganyika y Niassa, han sido encontrados valiosos depósitos de oro, lo cual ha atraído a dicha región centenares de blancos, que, juntos con los 14.000 indígenas, se proponen explorar esa nueva riqueza.—Agencia Americana.

El incendio de Manizales.—Aviso a los comerciantes
Bogotá, 16.—El Gobierno colombiano ha enviado una circular a sus representantes en el extranjero comunicando que el incendio que ha destruido parte de la ciudad de Manizales se ha desarrollado especialmente en el barrio de los Bancos y en el del comercio; pero el dinero y los archivos han sido salvados.

El Pacto de Seguridad
Londres, 16.—Según el correspondiente berlinés del «Daily News», la respuesta del Gobierno alemán a la nota francesa relativa al proyectado Pacto de Seguridad constituye una solución intermedia entre las opiniones sustentadas por el Sr. Stresemann y las mantenidas por los elementos nacionalistas.

IDEOGRAMA
Ideas y palabras cruzadas

«Hay que cultivar el infanti-Mismo.»
Angelo Patri: «El maestro de escuela en la gran ciudad.»
Me pregunta una amable e ilustrada comunicante: «¿Cómo explicar la boga inesperada del nuevo pasatiempo llamado de palabras cruzadas? ¿Es que ya no hay en el Mundo estudios ni problemas que merezcan atención para que las gentes que se llaman civilizadas malgasten su tiempo y sus energías cerebrales descifrando significaciones y enigmas? ¿Es que ya todos los seres humanos habitan cómodas y confortables viviendas y reparan sus fuerzas con sanos y nutritivos alimentos y han hecho desaparecer las causas de las enfermedades, y de las guerras, y de los crímenes, y de las esclavitudes, y de las explotaciones de unos hombres por otros, para que ocupen su entendimiento en averiguar qué río del Indostán consta de siete letras, qué virtud empieza con efe y qué general cartaginés fué derrotado por Masinisa? ¿Es, por desdicha, que los habitantes del planeta han perdido el juicio y que ya no encuentran placer sino en lo nimio y lo inútil? No he contestado a pregunta tan interesante; pero declaro que me la he hecho muchas veces y yo mismo al ver a un señor particular hacer «solitarios» de naipes y aun al contemplar a dos socios de un Círculo enfrascados en una jugada de ajedrez. En rigor, todos los pasatiempos de camilla y de mesa forrada de bayeta vienen a suscitar inquietudes análogas. Se dirá que los jugadores de tresillo, de dominó y de ese nuevo juego chino en que los vientos son de cuatro colores y en que se busca cori afán, en su origen, el escondrijo de un pájaro en una muralla, como los que se deleitan con el ajedrez y la brisca, lo que quieren es distraerse. La explicación no es suficiente. Hay muchas distracciones que no hacen trabajar el cerebro, y nadie trabaja cuando ello no responde a algún fin. Después de darle muchas vueltas a mi magín he venido a esta conclusión provisional: El secreto de los juegos de imaginación es que procuran a los seres inteligentes ocasión de pensar por sí mismos, facultad que les es negada en todos los demás órdenes de la vida.

Jamás se ha estudiado tanto como ahora, y nunca, por ende, se ha hecho trabajar tanto y con tanta persistencia al cerebro. Estudian niños y mujeres; estudian ancianos y valetudinarios. La competencia en el saber, como medio de poder vivir, después de ser enconada, ha llegado a ser trágica; pero se estudia aprendiendo las ideas y las afirmaciones ajenas. Desde la escuela, el niño se acostumbra a no discurrir por cuenta propia y a repetir las definiciones que halla en sus manuales, como repite en el Instituto y en la Universidad los párrafos que halla en los libros de texto. Claro es que hay ya muchas escuelas en que se acostumbra al alumno a pensar por sí mismo y a no ser un poste; pero siempre que no se toque a materias que la superioridad ha declarado intangibles, y, además, cuántos españoles gozan del beneficio de la enseñanza en estas escuelas? La mayoría tiene que conformarse con saber que «dos niños no hablan», y cuando son adultos se convence de que, en ciertas materias, los hombres tampoco. No se puede pensar: es un delito. Fuera de los matemáticos, los hombres de laboratorio y algún filósofo temerario (y éstos no gustan del juego de palabras cruzadas), los demás ciudadanos no pueden pensar por sí mismos en religión, en política, en moral, ni en cuestiones sociales; pero como la necesidad de pensar es ingénita en la raza humana, buscan ocasión de ejercitar su facultad pensante unos en la brisca, otros en el ajedrez, y, singularmente, en los pasatiempos y acertijos. Ninguno satisface esta ansia de discurrir por cuenta propia como el nuevo juego de palabras cruzadas. En el tresillo, como en el «carté» o el «bezique», el ajedrez o el mús, las damas, el asalto o la brisca, las reglas del juego son siempre las mismas, las combinaciones de jugadas, limitadas, y se llega a un día en que ya no se discurrir y en el cual todos los jugadores saben lo mismo y hacen lo mismo, inconscientemente. La prueba de ello es que en estos juegos, excepto el ajedrez (por otra parte, más de memoria que de imaginación), no hay campeones. Pero en las palabras cruzadas, como en los jeroglíficos y charadas, la imaginación vuela libre y cada cual indaga como puede y a su libre albedrío, sin temor a que se pongan trabas a su facultad imaginativa. De esta suerte, el hallarse en boga los juegos de imaginación no significa sino que la imaginación no puede volar libremente en la vida, y es menester volver a ser niño y entretenerse en estos juegos para poder decir lo que a uno se le ocurre, placer sublime que sería grave delirio en otros órdenes del pensar. Yo sé muy bien que, si en vez de pala-

LA OBRA DE RUSIA

El doble juego que se practica en Moscú. Hasta hoy con feliz éxito para los agitadores so-

Era un principio unánimemente admitido. universalmente practicado por todos los Estados del Mundo.

En este argumento descansa hoy toda la política de persecución que Mussolini despliega contra la masonería y contra el socialismo.

El comunismo ruso, aunque otra cosa proclaman los hombres que gobiernan en Moscú.

Llegan a tal grado de pasión y de fanatismo, que los agentes de Rikof y Kamanoff no vacilan en defender la tesis del respeto a la independencia y libertad de los pueblos.

Los Estados Unidos, desde el primer instante, se negaron a reconocer el Gobierno de los Soviets, invocando como razón la falta de respeto con que los hombres de Moscú proceden.

Hace algunos días, el secretario para la India, lord Birkenhead, denunciaba en plena Cámara los manejos oficiales del comunismo.

En las jornadas de Shanghai, donde el sentimiento nacionalista chino hizo explosión, tal vez explicable y hasta justificable.

En la calle de Hermosilla, núm. 63, se arrojó desde el balcón a la calle el joven Alfonso Torres.

LA EXPOSICION HISPANOAMERICANA

Actos de propaganda en Madrid

Sevilla, 16.—La Comisión permanente del Comité de la Exposición, en su última reunión acordó, entre otras cosas, que apenas acepte el Ayuntamiento la propuesta de la Comisión mixta.

Se acordó también la celebración de otro acto análogo en la Cámara de Comercio de Madrid. Se aceptó en principio una propuesta de la Compañía Telefónica Nacional para la instalación en los terrenos de la Exposición.

Se concedió a la Sección de Bellas Artes del Ateneo una sala del pabellón de Arte antiguo para instalar una sala de Exposición permanente.

El incendio de Granada

Granada, 16.—En algunos puntos de la manzana de casas incendiadas ayer, se reprodujo el fuego esta mañana, pero fué rápidamente sofocado por los bomberos que quedaron de guardia.

El Ayuntamiento ha acordado perfeccionar los servicios de incendios y hacer una inspección de los almacenes enclavados en la ciudad.

En el incendio de ayer se registraron notables casos de amor al prójimo. Muchas de las familias que a causa de la catástrofe quedaron sin hogar fueron recogidas por vecinos del barrio.

Conflicto obrero en puerta

Santander, 16.—El Sindicato Obrero Metalúrgico de Santander acordó pedir las siguientes mejoras: Participación de los beneficios, supresión de pagas extraordinarias a los empleados.

PACHTCH, RESTABLECIDO

Belgrado, 16.—El presidente del Consejo de ministros se encuentra muy mejorado de la enfermedad que puso en peligro su vida.

POR DEFENDER A LA MADRE

Un hombre muerto a tiros por su hijo

Valencia, 16.—En la playa de Levante, en la barrida de Obreros del Mar y del Muelle, ha ocurrido esta tarde un sangriento suceso.

Esta tarde, terminada la comida, se suscitó una cuestión entre el matrimonio, y los hijos intervinieron para poner paz; pero el padre, excitado, agredió a su esposa a bofetadas con tal insistencia que su hijo Pascual, desesperado ante la escena, cogió un revólver para amenazar a su padre y evitar que siguiese en su brutal tarea.

Jura matarle y le hiere de un disparo

Almería, 16.—En Marchal de la Fuente, término de Lucainena de las Torres, cuestionaron días pasados Domingo Llamas González, de veinticinco años, y Miguel Rives Cantón, de veintiocho.

Muerto por sus sobrinos

Zaragoza, 16.—En el pueblo de Ebrero se encontraron los hermanos labradores Teodoro y Angel Guarinos con Pablo Guarinos, de sesenta años, tío de ambos.

DE BARCELONA

Barcelona, 16.—Esta mañana, cuando trabajaba en la descarga de carbón de un buque inglés el obrero Vicente Clemente Izquierdo, sufrió varias contusiones en la cabeza.

dicho pozo, no fué hallado el pie a que se referían las denunciantes.

Un chantagista. A instancia de Laura Cayuela ha sido detenido Agustín Jordana, que, por medio de cartas amenazadoras, le exigía cantidades, habiéndole entregado ya 700 pesetas.

Sustracción. En un tranvía de la línea de Gracia le sustrajeron la cartera, con 150 francos y una letra de 30.000 contra el Crédito francés de Mazagán.

La cocaina. El juez del distrito de Atarazanas ha dictado auto de procesamiento y prisión, con fianza de 4.000 pesetas, contra Martín Listero, detenido por cuarta vez por dedicarse a la venta de cocaina en la taberna que posee en la calle del Mediodía.

LOS DESESPERADOS

Dos jóvenes se suicidan

Pedro Redondo, de veintinueve años de edad, con domicilio en Santa Brígida, núm. 15, fué asistido en la Casa de socorro del distrito del Hospicio de una gravísima herida en la cabeza.

Más detalles de la estafa

Granada, 16.—Podemos ampliar los detalles relacionados con la estafa de 50.000 pesetas cometida en el Banco Hispano Americano.

La Patrona de los marinos

En el ministerio de Marina se celebró ayer una misa en honor de la Patrona de la Marina, la Virgen del Carmen.

En Bilbao

Bilbao, 16.—En Santurce, con motivo de la festividad del día, se ha celebrado, entre otras atracciones, una procesión marítima que ha resultado brillantísima.

La explosión en un taller de pirotecnia

Palencia, 16.—El incendio de ayer en el taller de pirotecnia de Aurelio Alonso, fué ocasionado al cortar los obreros una mecha, produciéndose la explosión.

¿Cuándo van a adoquinar la calle de Luisa Fernanda?

Va para tres meses—la fecha exacta fué el día 2 de Mayo—que levantaron los adoquines de la calle de Luisa Fernanda, y esta es la hora que aún permanecen todos revueltos.

La situación política

Visitas y conferencias. Ayer despacharon con D. Alfonso Primo de Rivera y el general Muslera.

Ayer se firmaron los siguientes: Marina: Proponiendo para el mando del contratorpedero 'Lazaga' al capitán de fragata D. Fernando Pérez Ojeda.

La Ciencia del Suelo. Ayer estuvo en Palacio una Comisión organizadora de la sección española de la Asociación Internacional de la Ciencia del Suelo.

La Junta de la Economía Nacional. Hoy se reunirá la Comisión Permanente de este organismo, para estudiar varios expedientes.

Banco de préstamo para el Comercio exterior. La 'Gaceta' inserta una real orden disponiendo que el jefe de Administración de segunda clase del Cuerpo general de la Hacienda pública.

Más detalles de la estafa. Granada, 16.—Podemos ampliar los detalles relacionados con la estafa de 50.000 pesetas cometida en el Banco Hispano Americano.

REFORMAS URBANAS

Plano de extensión de Madrid

En el Ayuntamiento facilitaron ayer la siguiente nota: 'En el Patio de Cristales del Ayuntamiento está expuesto el plano que encargó formar el Instituto Geográfico para que pudiera servir de base al estudio del plan general de extensión de Madrid y, como parte del mismo, de la urbanización del extrarradio.'

Imprudencia fatal

Por subir en marcha en un autocamión. Sevilla, 16.—En la calle de los Reyes Católicos, por intentar subir en marcha en un camión automóvil, se cayó José Lara Vela, vecino de Almansilla, con tan mala fortuna, que fué a chocar contra un poste del tranvía.

La hija de los condes de Castellví, arrollada por un camión

Valencia, 16.—Cuando intentaba atravesar el paseo de la Alameda la niña de trece años, Casilda Castellví Trenor, hija de los condes de Castellví, fué arrollada por un autocamión, que le produjo heridas graves.

Ayuntamiento

Varias noticias. Esta tarde, a las seis, se celebrará la inauguración oficial de la Neópolis.

Se encuentra al niño que se ahogó en el Manzanares

Ayer, por la mañana, lograron los hombres, después de incansables trabajos, encontrar, en el lugar conocido por El Pontón, cerca de la fábrica de luz eléctrica, el cadáver del niño ahogado anteayer en el río Manzanares.

Accidente en una mina

Linares, 16.—Un desgraciado accidente, ocurrido en la mina 'Chaves', produjo la muerte al obrero Gabriel Sánchez, que fué aplastado por un bloque.

La Biblia en esperanto

Londres, 16.—El Antiguo Testamento, preparado en esperanto por una Comisión de peritos que ha empleado varios años en su labor, se publicará a la vez por la Sociedad Bíblica, británica y extranjera, y por la Sociedad Nacional de Escocia.

En el arsenal de El Ferrol

Cuatro obreros con quemaduras graves. El Ferrol, 16.—En el arsenal se voló un crisol de fundición de bronce cerca de donde se hallaba trabajando un grupo de obreros, y el metal fundido alcanzó a cuatro, causando gravísimas quemaduras a Ramón Barcia, el Ferrol, y a Ricardo Estévez, de Pontevedra, y menos graves a Nicolás Casteleiro y Felipe Moneiros.

UN NAUFRAGIO

Tres pescadores ahogados

El Ferrol, 16.—En la entrada de la ría de Ribera naufragó una pequeña embarcación, a causa del huracán.

LA CORRIDA DE LA PRENSA

Freg, Villalta, Litri y Niño de la Palma se disputan la oreja de oro

FUE LA DE AYER UNA GRAN TARDE DE TOROS

Un éxito de la Asociación de la Prensa

Con todas las localidades ocupadas, con la plaza adornada con tapices y ramaje, con una expectación y un entusiasmo extraordinarios, se celebró ayer la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid, que esta vez ha logrado plenamente su finalidad, que es la de dar gusto al público y obtener un ingreso para la caja social, que atiende a proporcionar médico y medicinas a todos sus socios y socorros a los pe-

haber sufrido un golpe en el cajón o en el apartadero, o por haberse pegado unos a otros en los corrales, o por estar echados en el toril y salir entumecidos, o por otra razón cualquiera; pero aunque nadie tenga la culpa, precisamente por ser esta corrida de los periodistas, hemos de tener aún mayor interés en defender los intereses del público y señalar el único defecto que hubo en la fiesta, y agradecer a los espectadores que no hicieran ninguna protesta, a la que hubieran tenido, especialmente en el segundo toro, un perfectísimo derecho y una completísima razón.

El valor de Luis Freg

Yo dudo que haya torero más valiente que el espada mejicano, porque tiene que ser muy grande su valor cuando ha resistido a muchas y muy graves cornadas y a la pérdida de dos



VILLALTA ADORNANDOSE EN UN QUITE

periodistas necesitados. En nombre de ellos hemos de dar las gracias al público que llenó la plaza y a los toreros, que pusieron todo su valor y toda su voluntad para hacer que esta corrida de la Prensa, de 1925, se recuerde como una de las más completas y animadas de ésta y de otras muchas temporadas.

El público salió ayer de la plaza entusiasmado. Por primera vez no se hizo pesada una corrida de ocho toros, y las ovaciones, que sobaban sin cesar, daban la sensación de que ayer se había visto lo que el aficionado quiere ver en la plaza: arte y valor.

Yo no sé a quién va a conceder el público la oreja de oro de 1925. La primera fue ganada por Villalta sin ningún género de duda; la del año pasado la obtuvo el infortunado Maera, poniendo a contribución su valor extraordinario. La de este año ha de ser muy disputada. Si se atiende al valor, Litri; si se estima el arte, Niño de la Palma.

Difícil es la elección, porque los dos factores esenciales en el torero, que es valor y arte, y cualquiera de las dos cualidades que acuse un lidiador es suficiente para abrirle camino entre la torería. El público, rey y señor, decidirá con sus votos, y a quien él se la dé, que la Asociación se la bendiga.

Litri y el Niño de la Palma cortaron una oreja auténtica cada uno. También debió cortar otra Luis Freg, que tuvo ayer la mejor tarde torera de su vida, y si hubiera habido un premio a la voluntad y al buen deseo se le debía dar a Villalta, a quien correspondieron los toros más difíciles, y que tuvo, sin embargo, momentos en que logró entusiasmar a la concurrencia.

Con este ligerísimo resumen de la labor de los toreros basta para hacerse una idea de lo que fue la corrida. El público no cesó de aplaudir durante toda la tarde y tuvo para los periodistas madrileños una extraordinaria benevolencia. Tan extraordinaria, que no protestó cuando dos toros salieron al ruedo cojeando visiblemente.

Claro es que ni la Asociación ni los organizadores de la corrida tienen la culpa de que uno o dos toros se resientan de una pata por

de sus hermanos muertos por los toros. Yo dudo que haya otro tan dispuesto siempre a dar todo lo que puede ante los toros. Torero muy corto, suple su escasez de recursos y de arte con sobra de valor y con él lucha y con él triunfa.

Ayer tuvo Luis Freg una tarde admirable. Alternaba en quites con el Niño de la Palma, y como no podía luchar en el terreno de la comparación artística, ocupó el suyo de torero valiente, y arrancó numerosas ovaciones, y, al fin, una estruendosa y unánime al salirse con un toro por las afueras, ejecutando con valor y buen estilo el galleo, que nuestros abuelos llamaron del «bá», y que sólo hemos visto hacer a Facultades el día que confirmó su alternativa en la plaza de Madrid.

Parece que Luis Freg, que mató recibiendo uno de aquellos bravos toros de D. Manuel Aleas, trata de resucitar las suertes clásicas y olvidadas del torero antiguo, y si es así, merece un aplauso. Ayer, por su valor y su voluntad, hizo con el Niño de la Palma unos tercios de quites admirables.

En su primer toro hizo una admirable faena de muleta, toda ella con pases altos y de pecho sobre las dos manos, muy quieto, muy derecho y aguantando de verdad que los pitones del toro le rozaban los alamares del vestido. Tuvo la faena un valor seco, verdad, sin nerviosismo en las piernas ni embarrullamiento alguno; quieto el torero y derecho, mandando con la muleta y pasándose el toro por debajo del brazo una vez y otra, y muchas. Coronó la faena con un pinchazo superior, una corta algo ida y un certero descabello. Todo el público, que le había ovacionado durante la faena, pidió la oreja y «armó la bronca» al presidente por no concederla. Es igual; moralmente la cortó.

En su segundo toro, mansurrón y con mal estilo, hizo una faena laboriosa para dos pinchazos, arrancando muy derecho, y una entera superior, que fué también muy aplaudida.

La labor de Villalta

El único torero que ayer tuvo mala suerte fué Nicanor Villalta. Los demás encontraron cada uno un toro en el que lucir su arte. Villalta tuvo que luchar con los dos más difíciles

de los ocho que salieron al ruedo. El toro pone cuando menos la mitad en el éxito de un torero, y aun estoy por asegurar que, salvo una excepción, es el toro el que da el triunfo. Villalta, como todos los toreros que tienen una nota especial, necesita un toro bravo para poder torrear como él torrea, y si encuentra como ayer un toro manso, quedado y reservón, de los que no tienen más faena que por la cara, y otro nervioso, revoltoso y difícil, no puede hacer el maño una de esas faenas que arrastran al entusiasmo lo mismo a los admiradores que a los detractores de su torero. Y si Villalta no hace una de estas faenas, el público protesta, como si todos los días que sale a torrear hubiera de cortar la oreja de sus dos toros. Parece como si una gran parte del público no le perdonara el que sea el torero que mayores triunfos ha alcanzado en Madrid.

Ayer hizo Villalta una labor anodina, es cierto. No tuvo, ni toreando ni matando, una de sus tardes triunfales; pero ni por un momento flaqueó su voluntad. Quiso hacer todo cuanto sabe y lo intentó todo, incluso banderillear, cosa que todavía no le habíamos visto los madrileños. De poder a poder, llegando guapamente a la cara, metió un par en lo alto, un poquito desigual.

Veroniqueando y en los quites fué ovacionado. Le faltó hacer una faena de muleta, pues aunque la intentó y dió varios pases de pecho superiores y algunos de sus inimitables pases en redondo con la derecha, fueron sólo momentos aislados, en los que tuvo que jugarse la piel a conciencia, sin lograr que el público lo apreciara. Oyó algunos aplausos al doblar sus toros; pero predominaron las protestas.

Si le hubiera tocado otro lote de toros es probable que, a pesar de todo, la oreja hubiera sido para él.

Litri, el torero de la emoción

Ayer consiguió Litri otro ruidoso triunfo en la plaza madrileña, y lo consiguió porque el muchacho de Huelva tiene el secreto de emocionar al público. No toré más valiente ni más parado que Luis Freg y, sin embargo, destacó mucho más que el mejicano, precisamente por esa cualidad de tener más emoción su arte, de hacer que el público aprecie todo cuanto va a realizar desde el momento en que se propone realizarlo.

Porque Litri sabe torrear y tiene habilidad; no es, ni mucho menos, un desesperado que se lanza al ruedo a luchar con los toros a puñetazos y a mordiscos. Sabe lo que hace y cómo lo hace. ¡Ya lo oree!

Precisamente por eso, hizo ayer una excelente faena de muleta, la mejor faena de muleta que le he visto yo hacer. Y fué la mejor porque, enterándose de que tenía delante un toro bravo y pastueño, se paró con él y, empleando sólo la mano izquierda, dió un pase alto, tres naturales superiores, especialmente el segundo, en el que corrió la mano y llevó al toro muy torreado, que ligó con el de pecho, y después de otros dos naturales, que ligó con otros tantos de pecho, citó a recibir y dió un pinchazo en lo alto, que pudo ser una estocada si no se precipita en deshacer la reunión. Dió luego tres pases más, muy ceñido y muy torero, y una estocada corta un poco desprendida, entrando con la vista fija en el morrillo.

El público, entusiasmado, con justicia, le ovacionó y le concedió la oreja de aquel toro. Fué lo mejor de la labor de Litri, una faena clásica, de buen torero, admirable, en una palabra, porque hubo en ella arte y valor.

Del resto de su labor se podrían llenar muchas cuartillas, llamándole valiente. Toda la tarde estuvo escuchando ovaciones. Mató su segundo toro, después de una faena muy valiente también, pero un poco nerviosa, de una estocada corta y delantera, saliendo trompado y derribado.

Si Litri quiere, como quiso ayer en su primer toro, tendrá tardes muy gloriosas en el torero.

La consagración del Niño de la Palma

La sorpresa de la corrida de ayer fué la revelación del Niño de la Palma. Y decimos la sorpresa, porque después de haber matado su primer toro, que le cogió dos veces, el público le tenía ya calificado como un novillero adelantadísimo, que manejaba el capote con soltura, que se movía en la plaza con desembarazo y que apuntaba cosas de buen torero.

Y a te que el público, juzgando por lo que veía, tenía razón para tal juicio, porque yo también creo que Cayetano Ordóñez equivocó por completo la faena que debió hacer en el primer toro, que conservaba muchas patas y se revolvía con codicia. El toro tomaba muy bien la muleta por el lado izquierdo y, en cambio, se quedaba y adelantaba mucho por el derecho. El Niño de la Palma, que empezó la faena después del inevitable pase por alto, con un natural y uno de pecho, muy buenos los dos, se pasó la muleta a la derecha, y al segundo pase fué cogido y volteado y, sin embargo, se empeñó en seguir toreando con la derecha y volvió a sufrir un achuchón, cosa que le hizo desistir de hacer más faena, y, tras unos pases de alifio, dió fin del toro con una corta delantera administrada con facilidad.

En los quites, alternando con Freg, fué aplaudido; pero no dió la nota que los que le habíamos visto torrear en Pamplona esperábamos de él. Se puede decir que el Niño de la Palma no había pisado el ruedo madrileño hasta que salió el octavo toro de la corrida de ayer.

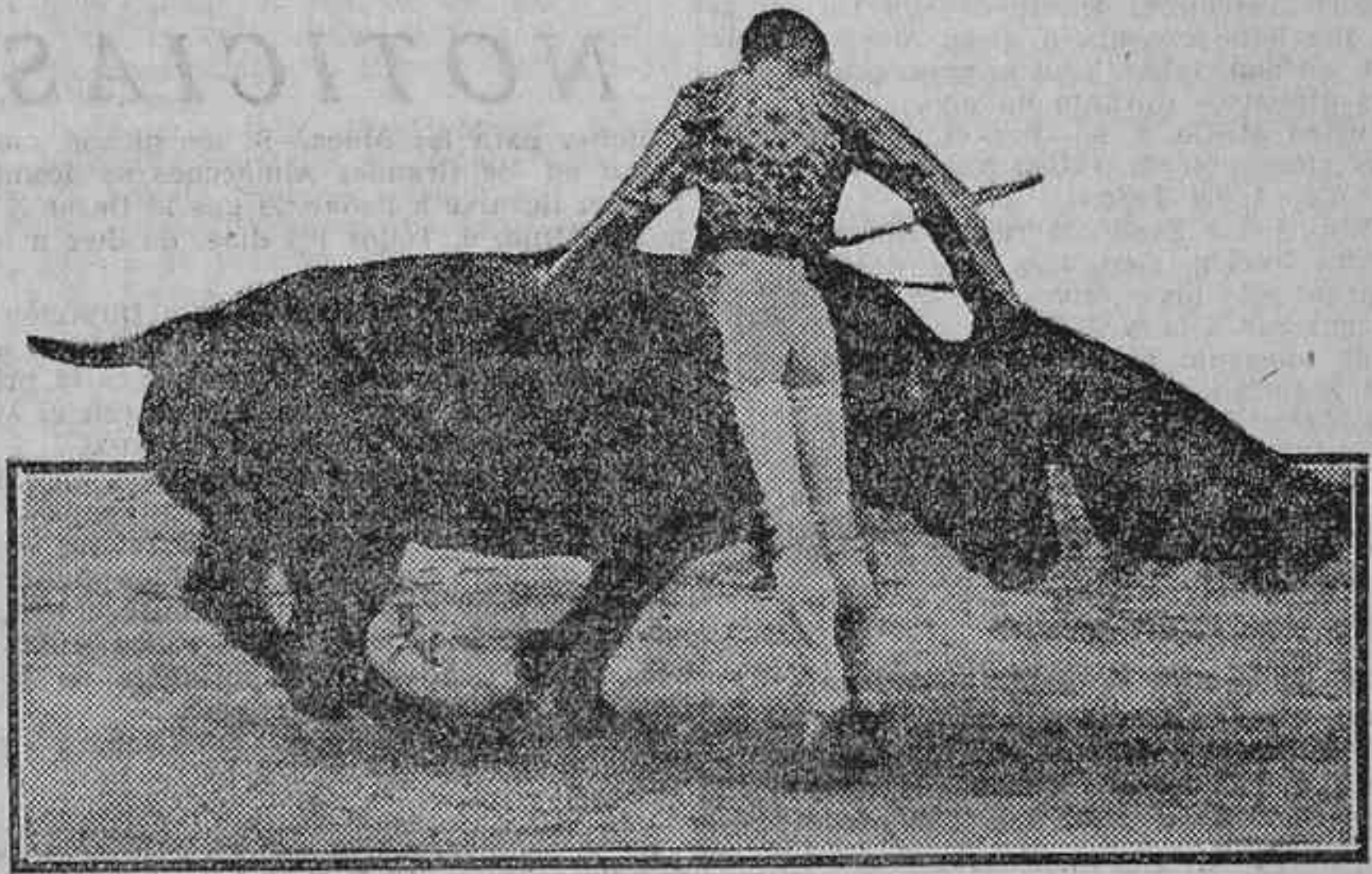
Entonces si surgió el torero que yo había admirado en Pamplona por su exquisito arte con el capote, y dió seis verónicas tan ceñidas, tan suaves, tan templadas que la plaza entera estalló en una ovación. Siguió luego Cayetano toreando en los quites con ese temple y ese arte tan suyos, y volvió a entusiasmar a los aficionados. Las ovaciones no cesaron ya un momento, y su prodigiosa labor con el capote tuvo digna continuación en una faena de muleta admirable. La empezó ligando tres naturales, que pueden servir de modelo, y luego, con la izquierda y con la derecha, dió pases de todas marcas: altos, de pecho, de la firma, mollietes, todo, y todo con arte, con temple y con dominio, aprovechando las excelentes condiciones del toro para darnos una conferencia práctica de torero. Dió un buen pinchazo,

y después, yéndose detrás del acero, metió el estoque hasta los gaylanes. Ovación, oreja, delirio entre el público y salida en hombros de la plaza. ¡Ayer vimos en Madrid el Niño de la Palma!

Después de su triunfo, se le puede considerar consagrado como uno de los diestros de primera fila, y recordando que hace poco más de un año todavía toreaba novilladas sin caballos, hay que esperar mucho de él, porque nada se improvisa

empresario a la sazón de la plaza de toros de Madrid, y por el cual se impuso al torro el nombre del arcángel Patrón de Córdoba.

Rafael el Gallo es, pues, madrileño; pero siendo aún muy niño fué llevado a Sevilla con sus padres, allí se crió y allí empezó su afición a los toros casi al mismo tiempo en que aprendía a leer y escribir. Siendo todavía un chiquillo toreaba becerros con verdadero arte y buen estilo, tanto que un día, al verle torrear



NIÑO DE LA PALMA EN EL ÚLTIMO TORO, EN EL QUE SE REVELO COMO UN GRAN TORERO

y mucho menos la maestría, que se adquiere en la práctica y en la lucha con las dificultades.

El resumen de la corrida es el valor de Litri y el arte del Niño de la Palma. Erán los dos temas que se discutían anoche, después de esta gran corrida de la Asociación de la Prensa, que ha sido el éxito de la temporada.

RAFAEL

El sufragio universal va a ejercerse para la adjudicación de la oreja de oro a uno de los matadores de toros que actuaron ayer.

En los salones de la Asociación de la Prensa, en la calle de Carretas (antigua casa de Correos), podrán depositar su voto, escrito al dorso de la localidad utilizada, los aficionados que lo deseen.

Dentro de diez días, el notario D. José Valiente realizará el escrutinio, abriendo al efecto la urna de cristal cerrada y lacrada en que estarán depositados los votos.

Calendario taurino (17 Julio 1882)

Nace en Madrid Rafael el Gallo

El día 17 de Julio de 1882 nació en Madrid Rafael Gómez Ortega, hijo de Fernando Gómez «Gallito», que se hallaba entonces en el apogeo de su carrera taurina. Ocurrió el feliz suceso en una casa, cuyo número ignora, de la calle que entonces se llamaba de la Greda y hoy lleva el nombre de Los Madrazo. Pocos días después se celebró en la parroquia de San Sebastián el bautizo del tierno infante, que fué apadrinado por D. Rafael Menéndez de la Vega,

su padre, no pudo menos de exclamar: «Este «chaval» va a ser mejor torero que yo.

Los acontecimientos posteriores dieron la razón a Fernando Gómez, pues ciertamente el chaval superó en todo, lo mismo en lo bueno que en lo malo, al autor de sus días.

Formó con Algabéno la cuadrilla de niños sevillanos, que sostuvo animadas competencias con aquella cordobesa que capitaneaban Legarjijo y Machaquito, y bien pronto llegó a tener fama de excelente artista con el capote y la muleta. Los grandes fracasos que tuvo poco después de tomar la alternativa le relegaron a un papel secundario y pasó algunos años toreando muy pocas corridas.

El pleito que sostuvieron con D. Budalecto Mosquera Bombita y Machaquito y su alejamiento de la plaza madrileña, sirvió para que Rafael el Gallo, lo mismo que Vicente Pastor, hallaran facilidades para torrear en Madrid y para que los dos pudieran colocarse a la cabeza de los demás toreros. Fué entonces la época brillante de Rafael. Su arte creó escuela, tuvo millares de admiradores, sus genialidades en la plaza obtenían ruidosa difusión y lo mismo admiradores que detractores de su arte le discutían con apasionamiento.

Ha sido el torero de los grandes triunfos y de los grandes fracasos. Libros enteros se han escrito para relatar sus éxitos y cantar las excelencias de su arte. Más páginas se podían llenar aún contando los incidentes de su vida pintoresca y arbitraria. Ha tenido millones y hoy está en América alternando por los pueblos con novilleros del país, sin lograr reunir las pesetas necesarias para regresar a España. Y ha sido el torero más artista y más torero de los primeros lustros del siglo XX.

R.



FREG EN EL PASE DE LA MUERTE



LITRI EN EL TORO DEL QUE SE LE CONCEDIO LA OREJA (Fotografías Alonsó.)

Sales Busto SUPER-LITINADAS PARA PREPARAR LA MEJOR AGUA DE MESA LA MAS DIGESTIVA-LA MAS DIURETICA SUSTITUYE A LAS AGUAS MINERALES.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID
El verano empieza a notarse en nuestro mercado de valores, reduciéndose las operaciones.
Los fondos públicos están irregulares, bajando los Amortizables 5 por 100 y subiendo el Interior y el Exterior, cuyas partidas quedan a 70,65 y a 84,10.

OTRAS BOLSAS
Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Intern. de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 70,50; Exterior 4 por 100, 83,90; Amortizable 5 por 100 1920, 93,30; ídem 5 por 100 1917, 95,10; Marruecos 5 por 100 1910, 79,50; Crédito y Docks, 185,00; Norte de España, 372,50; M. Z. A., 343,25; Andalucés, 61,95; Orense, 16,70; Prioridad Barcelona, 67,65; M. Z. A., primera hipoteca, 295,70; Tángar a Fez, 95,00; francos franceses, 32,65; libras esterlinas, 33,54; libras, 25,70; dólares, 6,95; francos suizos, 133,85; francos belgas, 32,15.

Entretenimientos
EPIGRAMAS CELEBRES
Escribano que inmediata tienes tu casa a un platero, pon en ella este letrero:
«Todos limpiamos la plata.»
De libros un gran caudal aquí un ético dejó.
No temáis comprarlos, no, que no se los pegó el mal.

RECETA DE COCINA
Codornices a la riojana.—Después de limpiar se les atan los alones y patas, metiendo en su interior un pedazo de manteca del tamaño de una avellana y un grano de pimienta. Luego se rehogan a poco fuego también en manteca, y se introduce cada codorniz en un pimiento ya pelado, encarnado, gordo, de los llamados morrones, que a su vez se asa en el horno a fuego vivo, rociándole con manteca y vino blanco.

DIABETES
Tratamiento vegetal, resultados sorprendentes, nuevo en España. Consulta de doce a dos. Calle Recoletos, 9 entresuelo.
Las amorosas y el estreno del entremés titulado El suicidio de Lucerto, original de D. Jacinto Benavente.
Butacas, 5, 2 y 1 pesetas; palcos, 10 pesetas.

POLA
Soluciones a los entretenimientos del número anterior:
A Paragoge, A LA LA BAR DA
A Charada, Sílabas. Al Jeroglífico comprimido, Platina.

Banco Español de Crédito Hipotecario S. C.
APROBADO POR REAL ORDEN DEL MINISTERIO DEL TRABAJO, FECHA 25 de Mayo de 1925. CAPITAL SUSCRITO, 20.000.000 de pesetas. DOMICILIO SOCIAL, Plaza del Carmen, 1, Madrid. CONSTRUYE CASAS Y CONCEDE PRESTAMOS A SUS ASOCIADOS, AMORTIZANDO EL 3 por 1.000 MENSUAL.

BIBLIOGRAFIA
La Novela de Hoy
publica esta semana un interesantísimo relato, titulado
EL MAS BELLO AMOR DE MERCEDES
original del célebre escritor galante
Alvaro Retana
quien en esa novela se muestra, una vez más, narrador aménisimo, que sabe unir el aprovechamiento al buen gusto.

Correo de teatros
JARDINES DEL RETIRO
HOY VIERNES,
GRAN VERBENA
CON REGALO, POR SORTEO, DE UNA CAPA DE SEBENA, CRUZ, 30.

LA MUJER CHIC
Paquita Alcaraz
Cada billete lleva un número para el sorteo
ALKAZAR.—Hoy viernes se celebrará el beneficio de Julita Lajos con la preciosa opereta

HOTEL GRAN VIA
ES EL SITIO MAS FRESCO DE MADRID. 220 HABITACIONES DESDE 5 PESETAS
EL CINE
Programa del día
ROYALTY.—A las seis tarde y diez y cuarto noche. Un restaurant económico (cómica), Vanidad femenina (por Tomás Meighan), estreno de Tancredo en el Canadá (cómica), estreno de Al borde del abismo (por Dorothy Dalton).

SECCION RELIGIOSA
Santos de hoy.—Santos Alejo, Jacinto, León y Tedosio, confesores, y Santos Marcelina y Segunda, mártires.
Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las religiosas carmelitas Maravillas.

ESPECTACULOS PARA HOY
NOVEDADES.—A las seis y tres cuartos, La tonta del botín.—A las diez y tres cuartos, reestreno del drama en cuatro actos, de D. Santiago Rusiñol, La madre, creación de doña Carmen Cobeña.

JARDINES DEL RETIRO.-A las diez y media,
La mujer chic
ROMEA.—A las seis y media y diez y media (matinées populares, dos pesetas butaca), Bery Frey, Niño Sabicas y Niño de Tetuán, selección de conjuntos artísticos por veinte bellísimas señoritas.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 115
Por el honor del nombre
POR
EMILIO GABORIAU
mecer a Marcial. También dijo en otro indicio que había resultado del sumario. Todos los soldados d servicio en la noche de la evasión fueron interrogados, y uno de ellos declaró que estando de centinela en el corredor de la torre chata vio venir hacia él a un oficial, y que después de darle el santo y seña le dejó pasar, a través el corredor y entró en un cuarto inmediato al del señor de Escorval, de donde salió cinco minutos después. Preguntado el soldado si reconocía al oficial, contestó que no, porque llevaba una capa cuyo cuello subía hasta los ojos.

lla cuestión un secreto que excitaba su curiosidad.
—No me explícito—pensaba—cómo el señor de Escorval no se haya dignado hacerme saber que está en seguridad... Me parece que el servicio que le he hecho valía la pena de esa atención.
Tan preocupado le tenía esa idea que decidió recurrir a la habilidad de Chupin, a pesar de la repugnancia que le inspiraba aquel bribón.
Pero ya no se podía contar con los servicios del viejo mercedario. Este, en cuanto cobró el precio de su traición, desapareció de la casa del duque de Salmreuse. Escondido en una posada de los arabales, pasaba los días solo en una gran habitación del primer piso. Por la noche se encerraba y bebía... Y generalmente, hasta el amanecer se le oía vociferar, cantar o luchar contra enemigos imaginarios. Sin embargo, no se resistió a una orden que le llevó un soldado de que se presentara inmediatamente en el hotel de Salmreuse.

de una víbora. Si me acerco, retroceden, y cuando entro en cualquier lado todos me abandonan.
El recuerdo de los agravios recibidos le era tan cruel que parecía verdaderamente fuera de sí.
—Si he cometido una infame acción—prosiguió—, ¿por qué me impulsó a cometerla el señor duque? Que caiga, pues, toda la vergüenza sobre él... Si he cumplido con mi deber, ¿por qué no se me protege?
Era un espíritu turbado al que había que tranquilizar; Marcial así lo comprendió. Así, pues, dijo a Chupin:
—Yo no te pido que busques al señor de Escorval para denunciarle... Lo que deseo es que averigües si ha pasado por Saint-Pavin o Saint-Jean-de-Coche.

alguno de aquellos seis condenados, dos por lo menos, no habían tomado parte alguna en la conspiración. ¿Qué hacer? Marcial decía a su padre que presentara su dimisión; pero el duque no tuvo valor para ello. El señor de Courtomieu pudo más. Decía que todo aquello era muy desagradable; pero que no podían volverse atrás sin atraerse un gran desfavor por parte del Gobierno.
Por eso, al día siguiente, los seis condenados fueron conducidos bajo los muros de la ciudadela y fusilados en el mismo sitio en que una semana antes habían caído los catorce desgraciados que les habían precedido, en la muerte.

tal cuchilla... Segundos después la sublevación de 4 de Marzo contaba su veintuna víctima.
...
A aquella misma noche los oficiales de reemplazo reterían por todas partes que el marqués de Courtomieu y el duque de Salmreuse habían sido recompensados espléndidamente, y que a fines de semana contraerían matrimonio los hijos de los dos viejos nobles.
XXXIV
A los habitantes de Montaignac no podía sorprender como cosa nueva la noticia del casamiento de Marcial de Salmreuse con Blanca de Courtomieu; pero los oficiales de reemplazo comprendían que divulgada la noticia la noche misma de la ejecución de Lacheneur, haría una odiosa contra aquellos dos hombres, blanco ya de los dos viejos nobles.
Esforzándose entonces el duque y el marqués para aminorar el horror de su conducta, y sólo una veintena de entre ciento y pico de revoltosos detenidos fueron juzgados y condenados a penas leves. El propio Carini, que capitaneaba a los conjurados de la ciudad, quedó sorprendido al saber que sólo le condenaban a dos años de prisión, cuando estaba ya resignado a morir.
Pero nada hoy que pueda borrar ciertos crímenes, y atribuyendo la opinión a miedo la repentina indulgencia de Salmreuse y Courtomieu, los despreció por su supuesta cobardía como antes los odiaba por su crueldad.
Ellos ignoraban esto y apresuraron el casamiento de sus hijos, que se celebraría en el castillo de Salmreuse, transformado en mágico palacio, el 17 de Abril.

