

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981
Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.
Numero suelto, 10 céntimos

EN CASA Y EN LA AJENA

LA REFORMA AGRARIA

Un telegrama de Sevilla lo ha dicho recientemente: la mayoría de los vecinos de Viso del Alcor se ha dirigido a un prócer en solicitud de que conceda por anualidad la propiedad parcelaria de cierta finca suya a los labradores pobres que la llevan en arrendamiento desde hace muchos años.

El «Boletín» de la Junta de Colonización y Repoblación Interior acaba de decirlo: el Ayuntamiento de Jerez de los Caballeros pone a disposición de esa Junta su dehesa boyal y se dispone a adquirir otras fincas en dos millones de pesetas para que en ellas se haga la colonización con las familias del pueblo dependientes de míseros y aleatorios jornales.

Los vecinos del Viso no amenazan, suplican; no aducen derechos, recuerdan el ejemplo de otras dos familias aristocráticas. Lógicamente las cosas por coacción o por razón y buen consejo. En el primer caso, es casi inevitable la lucha, y supuesta nuestra resistente mentalidad, los labradores andaluces hubiesen recibido una altanera negativa. En el segundo, es posible que se les oiga, y merecen ser oídos. Hablando se entiende la gente, y así están llegando a un acuerdo razonable los obreros y patronos ingleses de algunas industrias—especialmente de la hullera—, exponiendo sus situaciones respectivas, cediendo unos y otros, y ganando todos.

Jerez de los Caballeros es el pueblo de las dehesas; tantas dehesas se cuentan como días tiene el año. Esto quiere decir que la propiedad aún está bastante repartida. No lejos de allí hay otro Ayuntamiento, y la mitad de su término municipal pertenece a un solo propietario. La industria apenas existe en uno, ni en otro, ni en todo el contorno, y los obreros sólo viven del campo. Llegan los años malos o los meses sin trabajo y sobrevienen los crueles períodos de crisis y hambre. Para que las ovejas no rabien, la caridad y el instinto de conservación inventan arbitrios humanos y celestiales, distribuyendo socorros, construyendo obras públicas, repartiendo los jornales parados entre los vecinos pudientes y organizando rogativas. Jerez de los Caballeros quisiera resolver el problema dando tierras a los que las han de menester, y su ejemplo debiera de tener muchos imitadores.

Más vale ceder a tiempo y cuando se pide a buenas, que arriesgarlo todo bajo el impulso de la ira. Grandes son los estragos del comunismo ruso, cuyos efectos siguen sintiéndose en todo el Orbe. Incalculables hubiesen sido si el incendio se extendiera a los campos. Hubo un momento en que las llamas de las ciudades estovieron a punto de arrasarnos: es cuando los campesinos pedían tierras. Otro momento hubo en que los campos, formando un cordón defensivo, estuvieron a punto de extinguir el fuego de las ciudades: fué cuando, dueños de las tierras los labriegos, empezaron a forjar la Internacional verde contra la Internacional roja. Era la lucha renaciente de la urbe y el agro; los destacamentos enviados por los comisarios del pueblo para arrebatarnos los cereales al mujik; los obreros de las fábricas intentando extender a la tierra el régimen comunista, y, por otra parte, el ruralismo amenazando a los urbiócolas con negarles los productos del suelo, y en algunos casos hasta rehúsanlos para obligarles a capitular. Tal fué el remate de varias huelgas y concitaciones en la Europa oriental.

El comunismo de Moscú ha tenido que pactar con el campesino, reconociéndole la posesión de las tierras expropiadas. En su necesidad de transigir, ha inscrito en su programa de propaganda exterior la divisibilidad y reparto de las grandes propiedades. Así, aunque el aldeano sienta desamor por el bolchevismo, lo soporta y aun lo prefiere por miedo de que la contrarrevolución le despoje del bien que ya posee. Lo que en Rusia fué secuela de la revolución, en los pueblos limítrofes ha sido obra de la reforma. Hace algún tiempo, el Sr. Zulueta dijo aquí mismo con qué ayuda innovadora había parado Checoslovaquia la amenaza rusa. Así ocurrió también en Rumania, que la precedió en la reforma agraria, y en Polonia, que la siguió. Y en los países balcás, que tienen las leyes más audaces. Bulgaria no hubiese sido una excepción ni el reaccionario Zankof la tiranía ahora sin otros radicalismos de Stambouliski. Porque el antiguo jefe de los campesinos no era comunista, como dicen sus debeladores, ni en un pueblo de tan repartida propiedad como el búlgaro su reforma podía excitar grandes resistencias. Stambouliski estaba tan distante de Lenin como de Zankof, y lo que le perdió fué su ley sobre el trabajo obligatorio, que tanta crónica económica inspiró en Occidente. Se pregona con gusto el derecho al trabajo; pero imponerlo inflexiblemente como un deber a los que por su fortuna se creen eximidos de toda penosa tarea tenía

que arrostrarle odios mortales, que no se han extinguido con su propia muerte.

Los beneficiados de la ley agraria están notándose en todas partes, y muy singularmente en Checoslovaquia, pues si no es muy atrevida la suya en comparación de otras, sirve de modelo en su liberal aplicación. Los propietarios, que a ella se oponían, ven ahora que nada han perdido, y aun que han ganado, sin contar los riesgos de que están exentos. El precio de los terrenos se concerta amistosamente. El Estado abona cerca de la mitad y el resto en anualidades, que devengan el 4 por 100 de interés. «Una vasta organización del crédito hipotecario—ha dicho el corresponsal de «Le Temps»—permite al campesino ser propietario.» Las Cooperativas se multiplican en Eslovaquia y hasta en la Rusia surcarpática, siguiendo el modelo checo. La producción nacional crece poderosamente. Y asegura el observador aludido: «La reforma está surtiendo dichos efectos, excepto para la Internacional de Moscú, que se disuelve rápidamente... En su política de acercamiento a Polonia, el Sr. Benes no ha tenido mejores colaboradores que los socialistas y los pequeños campesinos... Entre los 6.000 madgyares de Eslovaquia se ha constituido un importante partido lealista, que colabora estrechamente con los agrarios checoslovacos, y ya es seguro que los nuevos pequeños propietarios húngaros de la Gran-Schult enviarán en las próximas elecciones al Parlamento de Praga diputados que, en compañía de sus colegas checos y eslovacos, formarán en la mayoría gubernamental. En esto, así como en la colaboración internacional, sobre todo, entre pueblos eslavos, la reforma agraria se revela como el más seguro obstáculo contra las intrigas bolcheviques.»

Sépalos el duque de Tarifa, tan deferentemente solicitado por los vecinos del Viso del Alcor.

No lo olvide la Junta de Colonización, que rechaza el procedimiento propuesto por Jerez de los Caballeros, «porque es acostumbrar a los pueblos a que se lo den todo, incluso el servicio de Banca y crédito», y piense que todos los Estados donde se ha hecho la reforma anticipan el pago a los primitivos propietarios.

M. CIGES APARICIO

La propiedad del Polo Norte

La reivindicó el Canadá

Ottawa, 4.—El Parlamento canadiense ha aprobado una enmienda a la ley llamada de los territorios del Noroeste, por virtud de cuya enmienda todos los extranjeros que penetren en los distritos costeros deberán procurarse permisos federales.

El ministro del Interior ha declarado que se sobrentendía con ello que el Canadá afirmaba su derecho de propiedad sobre el archipiélago septentrional que se extiende hasta las regiones polares.

«Aludimos—ha dicho—a quienes como Mac Villan y Amundsen se introducen en esos territorios, probablemente con el solo fin de entregarse a exploraciones, pero que pueden provocar una cuestión de soberanía a propósito de cualquiera de las islas que son susceptibles de descubrirse en la zona septentrional del Canadá. Nosotros reclamamos la propiedad de toda esta región.»

Interrogado por un diputado comunista acerca de si el Canadá reivindicaba la propiedad del Polo Norte, incluído, el ministro ha contestado afirmativamente.

DE AVIACION

El correo aéreo Toulouse-Dakar

Dakar, 4.—Ayer, a las tres de la tarde, aterrizó en esta capital el primer correo postal francés directo de Francia a Dakar, por aeroplano. Había salido de Toulouse el domingo 31 por la mañana.

La escuadrilla aérea italiana

Bruselas, 4.—La escuadrilla aérea italiana ha llegado al aeródromo de Haren.

Trotsky comenta la actitud de los Estados Unidos

Moscú, 4.—En un discurso pronunciado por Trotsky ante la Comisión encargada de estudiar la estabilización del capitalismo, el caudillo rojo manifestó que los Estados Unidos están ayudando a Europa, con el fin exclusivo de cobrar sus créditos, creando así un antagonismo entre Norteamérica y Europa.

Dijo que Europa depende cada día más de los Estados Unidos, los cuales no necesitan otra arma que el dólar para meter a Europa en un callejón sin salida.

Trotsky hizo resaltar el aumento de las fuerzas productoras en América, en el Japón, en la India y en varias colonias y la disminución de la misma fuerza en Europa.

Inglaterra ha perdido el lugar que ocupaba en el mercado mundial y se dedica ahora a cortar a los políticos americanos.

Terminó reconociendo que los Sindicatos Ingleses son los factores más enérgicos de las ideas revolucionarias en la historia de Europa.

El asesinato del «sirdar»

Los culpables

El Cairo, 4.—Ha sido reconocida su culpabilidad a nueve individuos acusados de complicidad en el asesinato del «sirdar». La sentencia se dictará el día 7 de Junio.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répido, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día

Flores

Los finos ediles de nuestros Madriles, para flores miles van a establecer un Lindo Mercado, tan bien perfumado que hasta el constituido las tendrá que oler!

Otros mil señores, socios protectores de plantas y flores, también, con amor, lanzan sus propuestas de hacer, en las costas, a la flor mil fiestas... (Fiestas de la flor!)

¡Ya iba siendo hora, querida lectora, del triunfo de Flora sobre nuestro erial... En tiempo egotista y materialista, la floral conquista no nos vendrá mal.

Que además de flas de malvas tranquilas y olorosas lilas, surjan por doquier encendidas rosas, bellas y olorosas, y orquídeas carnosas... (si es que puede ser).

A todos, agrado daré este Mercado; y de él, encantado, se hallará este Luis. Pues por la mañana se olerán, con gana, yo, las flores grana, y, otros, las de lis.

LUIS DE TAPIA

CRONICA

Patrioterismo

Hemos observado que el patrioterismo, ese patrioterismo de bambolla y relumbrón, hueco, de lugar común y fatiguillo, de guardarrropía y charanga, muy o'atoria de banquete y muy «A B C», suele formularse y condensarse en la siguiente frase: Yo, antes que nada, soy español.» Y los que tal dicen se quedan muy satisfechos, seguros de que han expresado el máximo del patriotismo y de que al propio tiempo han encontrado una fórmula que contesta a todo, lo explica todo y lo justifica todo. Con decir «Yo, antes que nada, soy español» se figuran que no necesitan decir más y que ya tienen derecho a cuanto les venga en gana. Siendo así que, en realidad, lo que han hecho es no decir nada en fuerza de querer decir mucho.

Claro es que entra esta suerte de «patriotas» los hay por deficiencia mental, por cuquería y por ambas cosas a la vez. Los primeros son esos individuos que, no albergando ninguna idea viva en la cabeza—quiere decir idea que se mueva en continuo afán de penetrarse, de desentrañarse—, sino simplemente un fichero, más o menos pobre, una ringla de cartulinas rotuladas; es decir, de materia muerta, necesitan definirse siempre por rótulos que, por estar completamente vacíos de significado, no supongan su enunciación el menor esfuerzo mental. Figúraos, por ejemplo, que se está discutiendo sobre el liberalismo y el autoritarismo y que cada cual aporta sus argumentos, procurando defender su punto de vista... nuestro hombre, el patriota de fichero, no interviendrá en la discusión, él no es liberal, ni conservador, ni se ha parado nunca a pensar lo que aquello pueda significar; pero si llega el momento en que alguien le pregunta su opinión, contestará sin vacilar, muy ufano y satisfecho: «Yo, antes que nada, soy español.» Y lo mismo contesta nuestro hombre siempre que se le pregunta su opinión sobre un problema de sociología, de política interior, de política exterior y hasta de derecho natural.

Ser español antes que nada es no ser nada, ni patriota. ¿Qué significa amar a la patria si en ella no ponemos un contenido ideal, las más nobles aspiraciones humanas? Amar a la patria es desear su engrandecimiento, y éste sólo puede significar la realización social de los grandes ideales de justicia, de fraternidad, de verdad; ideales que son el fin, y la patria el medio de realizarlo; por consiguiente, tienen que ir antes que ella. El que dice que pone a la patria antes que la verdad, que la justicia y que los sentimientos de solidaridad humana, no hace sino ir contra ella, pues labora por su envilecimiento y por su anulación. Eso de creer que el patriotismo puede ordenarnos en determinadas circunstancias callar ante la mentira y la injusticia, y hasta ampararla y ensalzala, es, en el mejor de los casos, una solemne tontería.

A más de los que así entienden el patriotismo por deficiencia mental, hay—repeto—los cucos. Para éstos, la fórmula de «antes que nada soy español» es un «comodín» para justificar todas las pillerías. Un señor se pasa de un bando político a otro, según sopla el aire de las conveniencias, y os dirá para justificarse: «Es que me he sacrificado por la patria; he cometido mis convicciones políticas a sus intereses, porque yo, antes que liberal o conservador, que republicano o monárquico, soy español.» Un señor no quiere comprometerse tomando partido por un bando o por otro, y os dirá: «Yo, antes que nada, soy español», y luego ese patriotismo le aconsejará indefectiblemente ponerse del lado del vencedor.

Ya sé que ahora está muy de moda entre algunos lechuguinos de la intelectualidad esto del nacionalismo por el nacionalismo, vacío de contenido ideal, de misión elevada. Uno de esos intelectuales ha dicho: «Yo lo que deseo es una nación fortísima y jocunda», lo cual equivale a decir: «Yo, antes que nada, soy español»; esto es, a no decir nada, y se ha quedado tan satisfecho. Y aún se quejaba hace pocos días el inefable Sr. Salaverría de que en España no oúndiera más esa suerte de nacionalismo. «Parece que nosotros—decía—no hemos llegado a semejante posición espiritual. Permanecemos, por lo visto, en las viejas posiciones, en pleno principio del siglo XIX, cuando el partido o la secta era antes que todo.» Nada tan grotesco como este afán del Sr. Salaverría de estar siempre presumiendo de hombre muy a la última; nada tan risible como ese gesto desdefioso que adopta ante las ideas que le parecen pasadas de moda. El Sr. Salaverría es el arquetipo del perfecto hortera, que coge una idea, os la muestra, os la ensalza y, al fin, como argumento decisivo, os dice: «Le aseguro que se va a llevar mucho esta temporada.»

D. José María Salaverría llama despectivamente «el partido o la secta» a las ideas políticas, y pretende que éstas deben subordinarse al patriotismo; es decir, que «antes que nada hay que ser español». Cuando las ideas políticas son, como en el señor Salaverría, «lo que se lleva esta temporada», algo así como un gabán de trabajo, sí pueden subordinarse fácilmente, no digo al concepto de patria, sino a cualquier cosa; pero cuando arraigan en lo más hondo de los sentimientos ideas morales en toda una interpretación universal, es decir, en toda una religión, no comprendo cómo puedan posponerse a nada. Además, cuando las ideas políticas tienen este valor, la patria representa su plasmación social, el cuerpo viviente en que se han de moldear, y, por lo tanto, será un contrasentido el pretender que se puede renegar de ellas para servir a la patria. Es como si un creyente hablase de que se podía renegar de Dios para servir a la Iglesia.

Y lo triste es que esos señores—unos, deficientes mentales; otros, cucos, y otros ambas cosas—que profesan ese huerro patrioterismo del «yo, antes que nada, soy español», han cubierto con semejante rótulo tantas cosas—¡y qué cosas!—, que ya cuando se oye a alguien alardear mucho de patriotismo, conviene tomar precauciones.

MARIANO BENLLIURE Y TUERO

Deportación de sindicalistas portugueses

Propósitos de huelga general

Lisboa, 3.—Parece que existe el propósito de declarar la huelga general de cuarenta y ocho horas, como protesta por haber sido deportados varios sindicalistas.

La Policía ha impedido la circulación del periódico «Batalha».

Hoy se ha trabajado en todas las grandes fábricas, y la tranquilidad ha sido absoluta. Circula el rumor de que los tipógrafos se declararán mañana en huelga, y que, por tanto, no se publicará ningún periódico.

Escuadra rusa en Cronstadt

Moscú, 4.—La escuadra rusa del Báltico ha recibido orden de apararjar para Cronstadt, donde se ha declarado la ley marcial. Este desplazamiento coincide con la visita de barcos Ingleses al puerto estoniano.

IDEOGRAMA

El bendito de Dios

«Ayer, hombre; hoy, Dios; no tiene ya ninguna flaqueza de carácter. Antes él amanece los deberes eternos. La Humanidad, que suena como una vana palabra en su oído, se arrastra a sus plantas.»

Schiller: «Don Carlos, Acto I, Esc. IX.»

Paréceme que los iniciadores y patrocinadores de la idea de celebrar solemnemente el centenario de Felipe II se han pasado de listos. Con razón o sin ella—vamos a suponer que sin ella—, los democratas del siglo pasado y del presente han venido personificando en el fundador de El Escorial el espíritu de intolerancia, de absolutismo, de crueldad, de persecución de los herejes, de aislamiento de la civilización europea, de odio a la Libertad y de maldad para con sus amigos y familiares. No fueron solamente los ilustrados los que se formaron esta idea del padre del infortunado príncipe D. Carlos, degenerado o no; fueron genios como Schiller y como Zorrilla e historiadores y filósofos de la más elevada alcurnia mental. Las gentes iban al Escorial más que a admirar la magnificencia de la arquitectura fraíluna, pero armónica y bien ponderada, de Herrera, a contemplar la celda paupérrima del soberano, ante quien se inclinaban reverentes los embajadores de todas las cortes de Europa, a resucitar la imagen del rey adusto y asceta, para el cual la civilización era un crimen y el liberalismo una plaga, que había que exterminar por el hierro y el fuego. Acudían al lugar tétrico y desolado, en donde se alzaba la inmensa fábrica claustral, a horrorizarse, evocando la sombra del padre que no vaciló en sacrificar a su fanatismo a su propio hijo, al viejo que, sensual de un lado, como lo hacen suponer sus reminiscencias matrimoniales, y de otro histórico, dió lugar a las leyendas sangrientas del pastelero de Madrigal y a la del asesinato de Escobedo, del perseguidor de Antonio Pérez, del verdugo de Flandes y del causante de la decadencia española en todo el planeta; a buscar entre los muros conventuales del refugio del monarca, comido en vida de gusanos, la silueta fatídica del exaltado fanático que, con sus rigores inquisitoriales y sus maldades de todo género, consiguió detener, por muchos siglos, el avance de la civilización en su patria y dejarla estancada en las tinieblas y sombríos horrores de sus antecesores visigodos.

Justa e injusta, ésta era la opinión que el Mundo tenía de Felipe II de Austria, puesto que, además del testimonio de los historiadores de su época, estaban los hechos para demostrar que todo había ocurrido, como si la leyenda fuera cierta; pero los ultramontanos han trabajado lo imposible por rehacer la historia y por rehabilitar al déspota, gracias al cual quedó en sus manos la enseñanza y el dominio de las conciencias y se pudo poner un dique a la invasión del protestantismo y a la de todas las ideas que fueron origen y semilla de los principios democráticos. Según sus nuevas investigaciones en archivos y sacristías, el rey D. Felipe fué lo que se llama un excelente sujeto, un buen señor, puro y bondadoso como los ángeles que rodean el trono del Altísimo. El príncipe D. Carlos se murió el solo de malo que era el pícaro; las tres mujeres también fallecieron de gusto de lo bien que las trataba su cariñoso y gentil marido; Escobedo fué muerto por liberales, y los tostados por la Inquisición perecieron por alguna imprudencia, como los chicos que se acercan demasiado al fuego y se les caen encima las ollas. En fin, que el señor Felipe fué un bendito, y que los flamencos faltaron a la verdad y lo calumniaron; por todo lo cual debía de olvidarse lo dicho por Schiller y por Gerbardt y rezar un Padre-nuestro por el alma de aquel blando pedazo de pan, que prohibió a los españoles estudiar en Universidades extranjeras y que persiguió con tanta razón a todos los pensadores y sabios de su época, como Mariana, Arias Montano, Melchor Cano, Lainez, el padre Sánchez, el «Brocense», fray Luis de León, fray Luis de Granada, San Francisco de Borja, San Juan de la Cruz y Teresa de Avila. Despojado de su mala reputación, quedó el disimulado enemigo de D. Juan de Austria reducido al papel manso e insignificante de un Liuva I, de un Suintila o de un Lorenzo XIV.

Pero el triunfo suele ensorbercer a quienes lo disfrutan inmerecido, y ha hecho, como antes indicamos, pasarse de listos a los reaccionarios de todas layas. No olvidados aún de aquellos días en que sus padres o ellos tragarón tanto sulfato de quinina viendo la victoria de las garibaldinas y de los gorros frigos, han querido hacer vibrar, en desquite, la aguda fanfarria de «Chante-clair». Y han propuesto la celebración del centenario de Felipe II. Y aquí cae en la cuenta, aun aquel que pasa por lerdio: si el rey D. Felipe no encarnó el espíritu de intolerancia, ¿por qué alzan su nombre como bandera los intolerantes?

EL SUCESO DE AYER por López-Rubio



La simpática doña Balbina había llegado del pueblo con un precioso sombrero que reproducía fielmente la flora local. Pero de pronto, de un modo fulminante, surgieron unas manos misteriosas, y entre los gritos de doña Balbina, arrancaron el exuberante follaje. Y cuando la pobre señora se repuso de la sorpresa, se encontró todo el sombrero plantado de aligustres.

Si no persiguió a los herejes, ¿a qué invocar su memoria los que quisieran verlos perseguidos? Si no personificó el autoritarismo, el fanatismo y la retrogradación, ¿cómo es que lo convierten en símbolo los autoritarios, los fanáticos y los retrógrados?

La inoportuna deificación del rey fraílino viene a ser un alegato en favor de la leyenda que lo ha tachado de enemigo de la civilización europea. El juego ha sido duro y ha dejado ver los dobleces del naípe. Ya no falta sino el centenario de Torquemada, para que nos demos exacta cuenta de lo que nos esperaba a los cándidos escritores liberales si llegasen a mandar—hipótesis acariciada en pleno siglo XIX—los amigos de «El Debate», de «El Universo» y de «El Siglo Futuro».

Dejemos a cada cual con sus ilusiones y sus ensobrecimientos infantiles. Por fortuna, no es muy probable que volvamos a los tiempos del desequilibrado escurialense. Y, en todo caso, si ellos han de volver, antes de ser tostados, nos quedará el consuelo de celebrar que podamos el centenario de Pichófe, personaje ilustre que, al fin y al cabo, no vertió sangre ni se arrogó la representación de un pueblo entero para entorpecer, por algunos siglos, el progreso de la Humanidad.

ANTONIO ZOZAYA

Un ungüento Cadum para las Ulceras y Lastimaduras

El Ungüento Cadum ha demostrado ser un gran remedio para millares de personas que han estado sufriendo durante años de enfermedades tan molestas como de tan mal aspecto para la piel. Las lastimaduras, erupciones y otros padecimientos angustiosos ceden prontamente a sus propiedades curativas tan maravillosas.

Ochenta y cinco obreros en huelga

Bilbao, 4.—Se han declarado en huelga 85 obreros de la fábrica La Vizcaya, de Sestao.

DE BARCELONA

Barcelona, 4.—Don Alfonso, acompañado del marqués de Magaz, salió esta mañana para Gerona, en donde ha inaugurado en la Iglesia de San Félix, el monumento a las heroínas de Santa Bárbara.

Desde Gerona marchó el rey a Palafrugell, visitando un grupo escolar. Almorzó en el fero de San Sebastián, y por la tarde regresó a la capital.

Otra obra de Pirandello. En el teatro Romea se ha verificado el estreno de la obra de Pirandello, «Enrique IV», traducida al catalán por el actor Joaquín Montero.

Un señor agradecido. El teniente de alcalde Sr. Nebot será agradecido con el título de conde de Pedralbes.

La escuadra inglesa. Además de los buques de la escuadra inglesa del Mediterráneo que visitarán nuestro puerto, fondearán en la bahía de Roses del 10 al 16 la tercera escuadra de acorazados, compuesta de tres unidades, la primera de cruceros, con cinco barcos, las tercera y cuarta flotilla de destructores compuesta de 15 buques, un buque depósito, otra portaviones y otro taller; del 10 al 20, el buque «Maline»; del 17 al 22, la primera escuadra de acorazados compuesta de tres buques, la tercera de cruceros, con tres unidades; la segunda y quinta flotilla de destructores, con 18 buques y tres buques auxiliares, portaviones, depósito y taller. Varios de estos barcos han visitado nuestro puerto en otros anteriores.

Muerta por el tren. En Sabadell fué alcanzado por una locomotora un individuo apellidado Gimnet, que estaba esperando un tren de pasajeros.

Quedó completamente destruido. En las ropas del cadáver se hallaron quince mil pesetas.

LOS COROS CLAVÉ

Del 7 al 12 serán huéspedes de Madrid los famosos Coros Clavé.

En su honor se ha confeccionado el siguiente programa:

Día 7.—A las doce de la mañana, llegada a la estación de Atocha de las masas corales de Cataluña en número de 1.200 coristas.

Acudirán a recibirlos, además de las representaciones del Ayuntamiento, Diputación y las entidades regionales, los socios del Casal Catalá, el Orfeón del mismo, al frente de su director, don José Ribas, y la Masa Coral de Madrid.

Día 8.—A las once y media de la mañana, solemnemente acto de descubrir la artística lápida, que, costeada por suscripción pública, será colocada en la calle que el Ayuntamiento de esta corte acordó designar con el nombre del fundador de las masas corales José Anselmo Clavé.

A las cinco y media de la tarde, en el sitio denominado La Chopera, en el Retiro, festival en obsequio de los niños de las escuelas municipales de la corte y a beneficio de los Coros Clavé. Tomarán parte, además de la Banda Municipal y los Coros, los niños del grupo escolar Penhalver.

Día 9.—A las diez de la noche, concierto en el teatro Real con la cooperación de la Banda Municipal, dirigida por el popular maestro V. Vila; Masa Coral, bajo la dirección del maestro Benedito, y los Coros Clavé, dirigidos por el profesor Sr. Novil.

Día 10.—Excursión a El Escorial.

Día 11.—A las diez de la noche, conciertos populares en Rosales, glorieta de Atocha, Cabecera del Rastro y Cuatro Caminos por los Coros Clavé, que al efecto se dividirán en cuatro grupos.

Día 12.—A las diez y media de la noche, salida por la estación de Atocha con dirección a Cataluña de los componentes de la Asociación Euzpense de los Coros Clavé.

Durante su permanencia en Madrid visitarán los coristas museos, bibliotecas, edificios públicos y todo cuanto de notable existe en la corte.

La suscripción para costear los gastos del homenaje a Clavé abierta por el Casal Catalá asciende ya a cerca de 2.000 pesetas.

acordó designar con el nombre del fundador de las masas corales José Anselmo Clavé.

A las cinco y media de la tarde, en el sitio denominado La Chopera, en el Retiro, festival en obsequio de los niños de las escuelas municipales de la corte y a beneficio de los Coros Clavé.

Tomarán parte, además de la Banda Municipal y los Coros, los niños del grupo escolar Penhalver.

Día 9.—A las diez de la noche, concierto en el teatro Real con la cooperación de la Banda Municipal, dirigida por el popular maestro V. Vila; Masa Coral, bajo la dirección del maestro Benedito, y los Coros Clavé, dirigidos por el profesor Sr. Novil.

Día 10.—Excursión a El Escorial.

Día 11.—A las diez de la noche, conciertos populares en Rosales, glorieta de Atocha, Cabecera del Rastro y Cuatro Caminos por los Coros Clavé, que al efecto se dividirán en cuatro grupos.

Día 12.—A las diez y media de la noche, salida por la estación de Atocha con dirección a Cataluña de los componentes de la Asociación Euzpense de los Coros Clavé.

Durante su permanencia en Madrid visitarán los coristas museos, bibliotecas, edificios públicos y todo cuanto de notable existe en la corte.

La suscripción para costear los gastos del homenaje a Clavé abierta por el Casal Catalá asciende ya a cerca de 2.000 pesetas.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Negocio fabuloso. Persona de la familia de María Fernanda Ladrón de Guevara nos dice que no regresan de Méjico todavía las huérfanas de Hivelles-Ladrón de Guevara; que entre dichas huérfanas artísticas hay una paz paradisiaca; que Porredón y Vilches tienen unas relaciones fraternas, y que el negocio es fabuloso económicamente.

La noticia contraria nos la había facilitado persona que tiene motivos para estar bien enterada.

Y en cuanto a las proposiciones para que Roméu marchase en seguida a sustituir a dicha compañía, totalmente exactas.

Y como nos lo cuentan todo, lo contamos.

Obras nuevas. En Fontalba ensayan activamente una obra cómica en tres actos, de Candela.

—En Martín han comenzado los ensayos de una nueva revista, titulada «Feminas», libro original de César García Infesta y música de Modesto Romero.

Lo que demuestra que hay temporada para rato, sin temor a los calores del estío en puerta.

Nueva compañía. María Gámez, aunque contratada por dos años en Fontalba, ha resuelto el terminar su actuación en dicho teatro el próximo día 15, y de acuerdo con la Empresa así se realizará.

Y, así las cosas, la Gámez, dispuesta a no desconfiar con cargo a su presupuesto particular, ha ordenado la vayan formando compañía para veranear en Andalucía.

Otra baja. Pero ésta no afecta al teatro de la Gran Vía; se va a producir en otra compañía de importante historial artístico, que ahora actúa en Madrid, por pocos días ya; que en seguida marcha a provincias, y que en Septiembre se presentará en Madrid para una actuación larga.

¿Quién es baja en esa compañía?

Una actriz, de la categoría de primera.

Julia Lajas. ¿Vuelve al verso?

Nos dicen que sí.

Y nos dicen también que en Septiembre actuará en Madrid, en teatro que, ya tiene para ella la atracción de los aplausos que ha oído actuando en él.

MUCHACHA HERIDA

EL AMOR A TIROS

Almería, 4.—En el pueblo de Berja, Diego Escamilla López, de diecinueve años, sostuvo relaciones amorosas con la joven Concepción García Sánchez, de dieciocho.

Riñeron los novios, y hoy, Diego, que perseguía a la muchacha pretendiendo reanudar las relaciones, al negarse Concepción le disparó un tiro de pistola, alojándole el proyectil en el parietal izquierdo, quedando en grave estado.

El agresor se dio a la fuga; pero fué capturado por la Guardia civil en la fábrica de plomo, donde le había escondido un tiro suyo.

El suceso ha emocionado al vecindario.

Muerte de un aviador militar francés

Alicante, 4.—A primera hora de la tarde falleció el teniente francés del servicio de aviación M. René Bregaud, cuyo cadáver, con el de M. Lamperen, embalsamados, serán conducidos mañana en avión a Toulouse.

Al trasladarse el cadáver del teniente Bregaud al aeródromo se le tributaron honores militares.

DEPORTES

BALOMPIE

Comentarios de la Prensa suiza. Los periódicos suizos hacen resaltar el triunfo del «once» español y reconocen como una victoria legítima el resultado del encuentro.

De entre ellos sacamos los siguientes comentarios:

«La Démocrate» dice: «El equipo español ha merecido bien la victoria. Se ha mostrado superior al nuestro. Es muy homogéneo y posee una comprensión del juego que la mayor parte de nuestros jugadores no la tienen.»

El fútbol suizo ha hecho en estos últimos tiempos progresos indudables, lo que no quiere decir que se ha llegado a la perfección. La conclusión que se desprende del partido de Berna es que tenemos aún mucho que aprender. Los españoles nos han dado una buena lección de fútbol, y es de esperar que será aprovechada.»

«La Tribune de Lausanne»: «Se buscará en la ausencia de Raymond, Sturzengger y Abegglen la excusa del resultado obtenido, sin tener en cuenta que nuestros jugadores no alinearon su equipo completo. La verdad es que, en primer lugar, nuestros jugadores son demasiado lentos.»

Los españoles nos han mostrado que si la calma, la precisión de los pases son cosas excelentes, esas mismas cualidades apoyadas por la velocidad de ejecución valen mucho más.»

«La Suisse»: «Los medios han proporcionado un trabajo incansable. Gamborena ha empujado siempre a sus delanteros, y sus compañeros Samitier y Peña son verdaderamente muros que es difícil burlar. En la delantera, el exterior derecho, Pierra, es de primera fuerza. Errazquin, en el centro, es muy eficaz. Ataca con vigor. Sobre todo tiene tiro que ningún delantero suizo puede igualar.»

«La Gazette de Lausanne»: «Qué es nuestro pobre temperamento al lado de aquel que anima la acción de nuestros huéspedes?»

Digámoslo sin ambages ni rodeos. Han triunfado plenamente porque fueron superiores a nosotros en todas las líneas, y de una punta a otra del «match», disputado con una extrema rapidez. Los suizos han sido vencidos por quienes fueron más fuertes, técnica y moralmente. Todo el equipo español es notable y no se sabe quién merece bien la palma.»

Una competición interesante. Ayer en el campo de la Gimnástica se celebró un interesante partido entre los equipos de veteranos del Employers F. C. y el Functionary Sporting.

Los equipos a las órdenes de G. Orduña (hijo), ayudado por los jueces de línea Corona y Fuentes, se alinearon del modo siguiente:

Employers: Balsers, Amor, Redruello, Ruiz, Aldaz, Quiñes, Ramírez, Ovejero, Campana, Sánchez y Serrano.

Functionary: Pérez, Mosquera, Acero, Andrés, Quintana (N.), Almeida, Muñoz, Risoto, Altimiras, Gómez y Klein.

Se disputaban una magnífica copa de plata, donada por el Sr. González Orduña.

Al empezar el partido, y después de los ritos reglamentarios, entre los capitanes Ovejero y Altimiras se cruzaron dos ramos de flores.

Comienza el partido observándose un dominio del Employers, consiguiendo en el primer cuarto de hora tres tantos, distinguiéndose Ovejero y Redruello, y terminando el primer tiempo con dominio alterno. En el segundo tiempo el Functionary reacciona, desarrollando un estupendo juego Quintana y Mosquera. Altimiras, con su peculiar estilo, marca el primer tanto para su equipo; dos minutos después Altimiras, a un soberbio pase de Mosquera, colocadísimo, vuelve a marcar el segundo tanto. El tercero lo marca Quintana de «penalty», y el cuarto Risoto, de un puntazo. Terminando el partido empatado a cuatro. En la segunda decena del mes actual se jugará el partido de desempate.

La Unión de Sans venos en Alemania. Barcelona, 4.—La Unión Sportiva de Sans celebró ayer un partido en Erfüll (Alemania), contra el equipo Stelverningung. Ganó el primero por dos a cero.

El domingo, en Barcelona. El domingo, en el campo de las Cortes, el Barcelona y el Europa se disputarán la copa que regaló el conde de Laver para la contienda Uruguay con la selección catalana.

PUGILATO. Próximos combates de Paulino. Marsella, 4.—El boxeador vasco Paulino ha manifestado que el día 7 del corriente peleará en Orán con el campeón oficial de Bélgica, Delarge.

El «match» será a 15 «rounds».

Después de este combate celebrará otro encuentro en Hamburgo, y el 27 de Junio otro en París, probablemente contra Bombardiers Wells.

CICLISMO. Prueba de aspirantes. El domingo se celebrará una carrera ciclista para terceros y aspirantes, comprendida en el siguiente itinerario: Salida de la estación de Tetuán, a seguir por Fuencarral, Alcobendas, San Sebastián, San Agustín y el Molár, donde estará situado el viraje, regresando por el mismo sitio al punto de partida, donde se estacionará la meta, siendo el total a recorrer de 75 kilómetros aproximadamente.

Los premios de esta carrera se darán a conocer en el domicilio social, O'Donnell, 23, Bar Moderno.

La vuelta a Italia. Se ha corrido la décima etapa de la vuelta a Italia, Arezzo-Oril, 249 kilómetros. La prueba adquiere gran interés por los esfuerzos que realiza Girardengo para desbordar a Binda en la clasificación general; pero éste continúa defendiendo soberbiamente su buena posición.

Resolución. En vista de que los corredores del Circuito ciclista internacional se niegan a tomar parte en la prueba organizada por el diario «L'Auto», que es la más importante de Francia, las casas constructoras de ciclos y motocicletas Cristofe y Peugeot han rescindido sus contratos con los corredores siguientes: Henri, Francis, Charles Pelissier, Laquebaye, Ville Cuvalier, Govillan, Jacquini, Dey, Leblanc, Tiberghien, Huet, Beiferal Marcellar, Floita, Joubaneau, Copin. La noticia ha producido gran sensación, por tratarse de una prueba de extraordinario interés deportivo para Francia.

EXCURSIONISMO. Agrupación Deportiva Electra. Esta Agrupación efectuará una excursión el domingo a Aranjuez, visitará los jardines, y el equipo de «football» de la misma celebrará un encuentro amistoso con el formado por el regimiento de Caballería de María Cristina de dicho punto.

NOTICIERO. Una medalla de honor. Deseando la Sociedad Peñalara por cuantos medios están a su alcance fomentar cuanto contribuya al desarrollo de la afición a las excursiones a las bellas montañas españolas, organizó un concurso para elegir el modelo de una medalla que sirviese anualmente para premiar las distintas actividades encaminadas al fomento del alpinismo y conocimiento de nuestros sistemas montañosos.

El Jurado correspondiente para premiar al autor del mejor proyecto de medalla, acordó dividir el premio de 500 pesetas ofrecido por la Sociedad en dos: uno para el anverso, que adjudicó al Sr. D. Florentino del Pilar, y otro para el reverso, al Sr. Fernández Cano. Representa el anverso el excursionismo, por medio de una artística figura clásica, y el reverso la torre mocha del Monasterio del Pualar, tras la cual se recorta la silueta de la montaña Peñalara. La medalla acuñada a tamaño grande forma una hermosa plaqueta que acredita el buen gusto de los jóvenes artistas premiados y el acierto del Jurado calificador.

Reunidas las Comisiones para la adjudicación de la medalla de honor para el año 1934, acordaron conceder la medalla de oro de Peñalara, en primera distinción de la Sociedad, a los señores conde de Saint-Saud, Delgado Ubeda y Huerta, por «Publicaciones», «Pro alpinismo» y «Deportes alpinos». Al primero de los señores mencionados por la publicación del libro «Monographie des Picos de Europa», magnífica obra acompañada de excelentes planos, que constituye la más perfecta guía de tan interesante región de nuestra Península; al Sr. Delgado Ubeda por sus trabajos extraordinarios y desinteresados hasta conseguir levantar el refugio construido por la Federación Española de Alpinismo en el macizo occidental de los Picos de Europa; y finalmente, a D. Angel Huerta por su excelente comportamiento deportivo en el año 1934, y sus grandes triunfos en el manejo del «ski».

Con las felicitaciones que han recibido los interesados por la distinción de que justamente han sido objeto, les comparte la Sociedad Peñalara por su tenaz labor patriótica de favorecer cuanto redunde en beneficio del excursionismo y conocimiento de nuestro suelo.

Un guardafron arrollado por el uen

Mora, 4.—Un tren mercancías que efectuaba maniobras en la estación, arrolló al guardafron Juan María González, de cuarenta y un años, seccionándole el pie derecho.

Ingresó en el Hospital, donde hubo de serle amputada la pierna.

Su estado es muy grave.

La Junta de Comercio de Ultramar

En el ministerio del Trabajo, Comercio e Industria se ha venido reuniendo en días sucesivos la Comisión permanente de la Junta Nacional de Comercio Español en Ultramar para tratar de diversos asuntos de su competencia.

Después de hacer constar en acta el sentimiento de la entidad por el fallecimiento de los señores marqueses de Comillas y de Pilares, se dio cuenta de la invitación dirigida por el señor presidente al ilustre hispanófilo argentino doctor D. José León Suárez, para hacerle objeto de un homenaje, que dicho señor no pudo aceptar de momento, aplazándolo para otra oportunidad, dada la brevedad de su estancia en Madrid.

Se dió también cuenta de diversas gestiones que, en cumplimiento de acuerdos anteriores, ha realizado la presidencia referentes al servicio de telegramas con direcciones abreviadas,

asunto favorablemente resuelto por la Dirección general de Comunicaciones; a la exportación de productos metalúrgicos y a la exención del impuesto de transporte por mar en la navegación de altura para los aceites, y con objeto de consolidar la libertad de exportación estimulando la tendencia a favorecer al aceite envasado en latas o botellas con marcas registradas españolas, estudiando a este respecto la Comisión el real decreto de 19 de Mayo último, que regula todos esos extremos, y acordándose, a propuesta del vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, Sr. Castedo, que la Junta solicite un puesto, en representación del comercio de exportación, en la Comisión que ha de asesorar al Gobierno en la implantación de las medidas previstas por la citada soberana disposición.

Examinado de nuevo el problema de la prestación del servicio militar por los españoles de Ultramar, entendido la Comisión no debía cesar en sus trabajos a fin de obtener, dentro del actual derecho y hasta que éste sea varío, las mayores facilidades para el cumplimiento de las obligaciones que impone el decreto-ley de bases de 29 de Marzo de 1934, y, en este sentido, acordó solicitar se sustituya la cuota única establecida para poder obtener las prórrogas que el decreto-ley citado autoriza, y con objeto de hacer asquible este beneficio a los emigrantes españoles que no tengan medios de fortuna, por una escala gradual con tipos de 10 a 500 pesetas, adaptadas a los de las cédulas de nacionalidad que establece el vigente Arancel consular.

El Sr. Albaladejo llamó la atención de la Comisión sobre las especiales circunstancias que concurren en la colectividad española de Filipinas, y se acordó tener en cuenta dichas circunstancias en las peticiones que se han de formular al Gobierno.

El Sr. Bruceras, delegado de la Cámara Española de Comercio de Buenos Aires, presentó una moción, que junto con la exposición de las gestiones realizadas por la Junta en relación con un sistema total de Tratados de Comercio con las Repúblicas hispanoamericanas y con el Brasil, dieron lugar a que la Comisión se ocupara con toda amplitud de esos extremos, acordando reiterar sus peticiones al Gobierno para que, sin nuevas dilaciones y dada la urgencia e importancia que ello reviste, se cree una Comisión dentro de la Sección de Tratados del Consejo de la Economía Nacional, que auxiliada por la Junta de Ultramar proceda a estos estudios preliminares de conjunto, sin perjuicio de dar pase a las propuestas del Brasil para que con dicho país se concluya un Convenio que sustituya al actual «modus vivendi».

Una máquina le arranca un brazo

Cartagena, 4.—En una fábrica de esta capital, una máquina transbordadora alcanzó al obrero Marcelino Rodríguez, arrancándole el brazo izquierdo.

En gravísimo estado fué conducido al hospital.

EN FERROL

Próxima visita de una escuadra francesa

Ferrol, 4.—Por informes oficiales, recibidos en capitánía general, se sabe que próximamente llegará a este puerto una escuadra francesa, mandada por el vicealmirante Gantur.

Para obsequiar a los marinos franceses se preparan diversas fiestas.

VEINTICUATRO HORAS EN AUTOMOVIL

Tres mil trescientos ochenta y cuatro kilómetros sin detenerse. Monthery, 4.—El inglés Garfield, acompañado del mecánico Plessier, ha batido el «record» de veinticuatro horas en automóvil, recorriendo 3.384 kilómetros con 759 metros en dicho tiempo, a una velocidad de 141 kilómetros 31 metros por hora.

EN MALAGA

Hundimiento por causa de la lluvia

Malaga, 4.—A causa de la lluvia se hundió la techumbre de una casita situada en la playa de San Andrés. La máquina Maris Postigo sufrió lesiones graves.

UN VICEVERSA

Juana denuncia a su madre

Ayer se ha dado la contra. Ahora ha tocado el viceversa. No siempre había de ser la madre quien denunciase a la hija. Alguna vez tenía que ser la hija quien denunciara a la mamá por fugarse en compañía de «alguno» de valor.

¡Qué atrocidad! ¡Qué ingratitude! ¡Qué hija tan... así! ¡Qué madre tan... de la otra manera!

La madre denunciada se llama María Santos Tallera y tiene cincuenta y ocho años. La hija denunciante es Juana Navarro Santos y ha vivido veinte años. Acaso veintuno. El lugar de la acción, la casa número 63 de la calle de la Palma. ¡Motivo o fundamento de la denuncia? ¡Gravisimo!

Ahí es nada. Mientras Juana tendía ropa, su madre, María Santos, desapareció de su domicilio llevándose un bolsillo que la joven guardaba bajo un colchón, en el que tenía alhajas por valor de 885 pesetas.

¡Ay mi madre!—dirá la que se cree desventurada Juana.— ¡Dónde habrá ido? ¡Cuándo volverá?

Es de suponer que la Policía busca a María Santos para evitarla el dolor de estar alejada de su querida hija y, de paso, para amortiguar el disgusto de Juana al verse separada de su amantísima madre... y de sus ambicionadas alhajas.

CORONAS PLANTAS Y FLORES

RUBIO, Concepción Jerónima, 3.

LOS DRAMAS DEL VINO

Un hombre muerto de un golpe

Zamora, 4.—Frente al pueblo de Asturianos fué hallado en la carretera de Madrid a La Coruña el cadáver del vecino de Manzanal Pedro Castro, de sesenta y cinco años, que cuando regresaba de componer un carro, en completo estado de embriaguez, se dió tan formidable golpe contra el puente, que resultó muerto.

PERIODISMO Y PERIODISTAS

El Congreso de la Prensa Latina

La primera sesión

Las reuniones del Congreso de la Prensa Latina se han celebrado en el gran salón del palacio llamado Paris Góttia...

por el ilustre colega italiano, la Prensa española cumplía cada vez con más amplitud con los deberes de interés y atención hacia los asuntos de las Repúblicas americanas...

Para el éxito de la labor moral de Congresos como éste de que damos cuenta, es indispensable que exista un positivo interés espontáneo...

En la primera sesión fue designada la Mesa presidencial. El Sr. Henri de Jouvenel, ex ministro francés que ocupa la presidencia del Bureau de la Presse Latine...

El Sr. Vignaud leyó una Memoria encaminada a proponer los medios de que la Prensa parisiense que dispone de tan escaso espacio...

nacer en algunos un error fundamental. El contacto de esas doradas minorías viajeras alienta un orgullo—tan noble y legítimo como equivocado—de suponer que su idioma lo conocen las inmensas masas humanas...

EDUARDO ORTEGA Y GASSET
El monumento a Lázaro Ibiza
Ayer mañana se inauguró en el Retiro, a la entrada del paseo de la República Dominicana...

Los agentes de Comercio y la fe pública
Por real orden les ha sido recordado a los agentes de Comercio que sólo los que se hallen debidamente colegiados tienen la fe pública...

La situación política

El concierto con las Vascongadas

Como habíamos anunciado, ayer mañana se celebró la primera conferencia de los representantes de las Diputaciones Vascongadas...

A las diez y media acudieron a la Presidencia, con objeto de celebrar la reunión, los señores León, Gardoqui y Ormilla...

A las once de la mañana comenzó la conversación, que se prolongó hasta la una y media de la tarde.

Al salir, los comisionados se encerraron en gran reserva, diciendo que hoy proseguirán su conversación con el Gobierno.

Los comisionados que asistieron a la entrevista se mostraban por la tarde en extremo reservados.

—Mantenemos—dijeron algunos—conversaciones con el Directorio, y sólo éste es quien debe hablar.

Los representantes de las tres Diputaciones cambiaron impresiones por la tarde.

Se reúne el Directorio

Al terminar la entrevista con los comisionados vascos, se reunieron en Consejo todos los vocales del Directorio.

Permanecieron reunidos hasta las dos y cuarto. El general Jordana dijo a los periodistas que no habían llegado a un acuerdo definitivo con los vascos...

Añadió que como no celebrarían Consejo por la tarde, habían tenido esa reunión para tratar del concierto económico y que se pueda dar cuenta a los comisionados de la actitud del Gobierno en el asunto.

Terminó diciendo que había recibido un telegrama del presidente y alto comisario, en que daba cuenta de haber comenzado su labor en Marruecos.

Decretos firmados

Ayer se firmaron los siguientes: Gracia y Justicia.—Jubilando a D. José Yesser y Reina, jefe de Administración de tercera clase.

Gobernación.—Concediendo la gran cruz de Beneficencia, con distintivo blanco y morado, al médico D. Salvador Cardenal Fernández.

Idem id. a D. Ignacio Herrero de Collantes, marqués de Aledo.

Estado.—Plenipotencia a favor de D. Emilio Palacios para firmar en su caso las conclusiones que se adopten en la Conferencia internacional sobre armas, municiones y material de guerra que se celebra actualmente.

El ingreso en el Cuerpo de Hacienda

Por real orden que publica la «Gaceta», el 10 por 100 de las vacantes que se anuncian se reservará a las viudas e huérfanos de funcionarios de las escalas técnica y auxiliar del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública...

Para cubrir estas plazas, los aprobados serán colocados por orden de puntuación, y en caso de igualdad se preferirá a la viuda, siempre que tenga hijos bajo su potestad.

El convenio comercial entre España y Polonia

Ha sido denunciado el acuerdo concertado entre España y Polonia por canje de notas de 29 y 31 de Enero último, por virtud del cual los productos de aquel país quedaron exentos del recargo de depreciación de moneda...

El mencionado acuerdo dejará, por consiguiente, de regir, de conformidad con lo que en el mismo se establece, el día 29 de Junio próximo.

Las oposiciones a la Judicatura

El general Vallespina facilitó a los periodistas una nota dando cuenta de haber terminado los ejercicios de ingreso en la Judicatura. En ella se dice que se ha procedido con saludable rigor. Los opositores aprobados constituyen un personal realmente selecto.

Entre éstos figura D. Antonio Brema, que por su calificación debía haber ocupado el número 13; pero que por falta de edad no ha podido ser incluido en la lista.

El criterio del Tribunal parece que es que habiendo quedado 19 plazas sin cubrir, debe considerarse al Sr. Brema ingresado en el Cuerpo de aspirantes.

Los aprobados son los Sres. Felxó, Rutz, Doval, Aizpuru, Manzanares, Dfiez, Hierro, Bernádez, Solís, Ortiz, Gallego, Echevarría, Martín, Yáñez, Llesca, Arnau, Somers, García Monje, Grilo, Mosquera, Bermúdez, Bartolomé, Lojo, Fuentes, Linares, Del Río, García Tenorio, Pérez, Parra, Sánchez Hernández, Mendieta y Bustillo.

Los agentes de Comercio y la fe pública

Por real orden les ha sido recordado a los agentes de Comercio que sólo los que se hallen debidamente colegiados tienen la fe pública y el carácter de notarios en cuanto se refiere a la contratación de efectos públicos, valores industriales y mercantiles, mercaderías y demás operaciones comprendidas en su oficio...

Petitiones de una Liga

La llamada Liga de campesinos ha elevado al Directorio un escrito pidiendo, para defender los intereses de los pequeños agricultores, que se fije un precio mínimo remunerador para el pequeño y mediano productor triguero...

El Consejo de la Economía

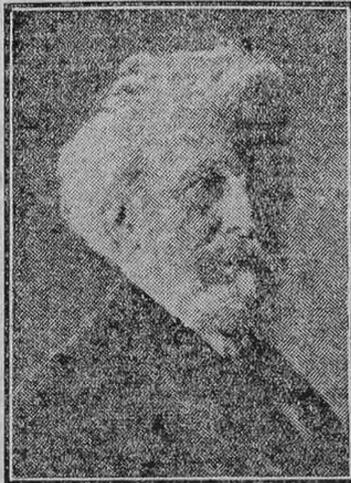
Ha regresado a Madrid el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, Sr. Castedo. Hoy se reunirá el Pleno del Consejo citado para estudiar la ratificación de varios convenios comerciales.

MUERTE DE UN SABIO

Camilo Flammarion

Ayer mañana murió en París el sabio astrónomo Camilo Flammarion, que había popularizado su nombre con sus magistrales obras de divulgación, haciendo asquibie a todas las inteligencias una ciencia tan árida como la Astronomía.

Nació en Montigny-le-Roy el 26 de Febrero de 1842, y desde su adolescencia demostró gran afición a los estudios matemáticos y astronómicos. Habiendo hecho sus primeros estudios en un Seminario, pasó luego, en calidad de aprendiz, a un taller de grabado...



CAMILO FLAMMARION

fama y demostró su prodigiosa imaginación, a la par que sus grandes condiciones para divulgar los estudios científicos.

En 1862 entró en el «Bureau de Longitude», y poco después era redactor científico de varias revistas. En 1865 inauguró un curso de Astronomía popular, que le permitió emanciparse y montar en París un pequeño observatorio.

En 1868 realizó ascensiones en globo, a fin de estudiar el estado higrométrico y la dirección de las corrientes aéreas de la atmósfera, y más tarde trasladó su observatorio, ya muy ampliado, a Jubisy-sur-Orge.

En 1882 fundó la revista mensual «La Astronomía», y, poco después, la Sociedad Astronómica de Francia.

Entre sus más notables descubrimientos astronómicos merece recordarse el estudio de las estrellas dobles y múltiples, que abrazaba once mil grupos, así como sus investigaciones sobre la topografía y la constitución física del planeta Marte y de la Luna...

La amenidad de estilo y la claridad de concepto que caracterizaban las obras del genial Flammarion hizo que se popularizasen en todos los países.

En España fueron muy conocidos sus libros desde 1873, en que se hicieron las primeras traducciones. Entre ellos no hay que olvidar los titulados «Los mundos imaginarios y los mundos reales», «Las maravillas celestes», «Dios en la Naturaleza», «Historia del cielo», «Viajes aéreos», «Vida de Copérnico», «Astronomía popular» (obra maestra en su género)...

Pertenecía a gran número de Sociedades científicas de Francia y del Extranjero. El famoso astrónomo era incesante para el trabajo. Gozaba de una salud tan fuerte que hasta hace dos años trabajaba quince horas diarias, y leía y escribía sin intermisión.

En Septiembre de 1919 contrajo matrimonio con Gabriela Remondet, gran admiradora suya y colaboradora en sus trabajos desde hacía más de veinte años.

La muerte de Flammarion será muy sentida en el Mundo entero.

REGRESO A SEVILLA

La romería del Rocio

Sevilla, 4.—Ayer regresó del santuario de Almonte la romería del Rocio, siendo presenciada su entrada en Triana por numeroso público.

Formaban la comitiva los hermanos del Rocio a caballo, todos con insignias; la carreta de plata de la Virgen; once carretas adornadas, en las que iban las muchachas; los campanilleros; varios jinetes, llevando a la grupa a preciosas muchachas y muchos carruajes.

Muerte de un espontáneo

Sevilla, 4.—A las cuatro de la madrugada falleció en el hospital el aficionado José Lozano, que el domingo 24 del pasado mes de Mayo se arrojó al ruedo durante una novillada, siendo cogido y sufriendo la rotura de la femoral.

Marcelino Domingo en Valencia

Valencia, 4.—La compañía de Gómez Hidalgo ha estrenado en el teatro Ruzafa el drama de Marcelino Domingo «Yidas rectas», que alcanzó clamoroso éxito. Domingo tuvo que hablarle al público desde el escenario. Los elementos intelectuales de la ciudad organizan un homenaje al ilustre colaborador de LA LIBERTAD.

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID

Desmintiendo lo que se dice
Un periódico de la noche, afecto al Directorio, desmiente las informaciones publicadas por la Prensa extranjera sobre supuestas negociaciones en la zona Norte de Marruecos.

Una Medalla naval

Le ha sido concedida la Medalla Naval al capitán de fragata, jefe de los convoyes marítimos de África, D. Guillermo Díaz y Arias Salgado por los servicios prestados durante el asedio de la posición de M'Ter, el pasado año.

Sin novedad

El parte de esta madrugada dice que no ocurre novedad en ambas zonas del Protectorado.

ZONA ORIENTAL

Desembarca la Infantería de Marina

Melilla, 4.—A las nueve de la mañana de ayer desembarcó del «Almirante Lobo» el batallón de Infantería de Marina que manda el teniente coronel D. Antonio Auharedes.

En el muelle fueron revistas las fuerzas por el comandante general, que les dirigió una alocución saludándolas en nombre de la guarnición de Melilla.

Dijo a los expedicionarios que esperaba cumplirían como buenos españoles.

Luego el batallón desfiló por las principales calles de la ciudad y por la plaza de Menéndez Pelayo.

Presenciaron el desfile los generales Sanjurjo, Aldave, Fernández Pérez, y los jefes y oficiales de los Cuerpos de la guarnición.

Se alojan estas fuerzas en el cuartel de Santiago.

Otras noticias

Desde las posiciones de Collado y avanzadilla de Benítez y Lain Tidini se hizo fuego de ametralladoras y fusil contra los grupos enemigos que se dedicaban a las faenas agrícolas.

Se posesionó del mando del grupo de aparatos Bristol el capitán aviador D. Pío Mulero.

Por los humanitarios servicios prestados en los Hospitales, se ha concedido la medalla de oro de la Cruz Roja a las damas señoras Coll, Andrade y Ostaliz.

Mañana marcha a la Península, para cumplir licencia por enfermo, el coronel D. Silverio Araujo.

Han ingresado en el Hospital, heridos, los soldados Juan Zamorano, Cándido Galán y Ezequiel Sanz.

El general Aldave ha sido nombrado juez instructor para el expediente de concesión de la Medalla Militar a la tercera bandera del Tercio.

EN LA ZONA FRANCESA

El parte oficial

Casablanca, 4.—En el Oeste, la situación no se ha modificado. Los Sheznua y los Beni-Siara han sido invitados por Abd-el-Krim a formar jarkas para oponerse al avance de nuestras tropas en esta región.

En el centro, Informes autorizados aseguran que en las dos últimas jornadas sólo nuestra aviación ha causado 250 muertos y 300 heridos. Los ataques de Sier han sido de nuevo atacados, sin éxito. Una operación conducida con gran rapidez ha permitido esta mañana limpiar la región de Adiar, donde se habían estacionado contingentes enemigos.

En el sector Este la propaganda de los rifeños se acentúa en varios puntos del frente. Nuestros partidarios, en la noche del 2 al 3, han destruido la línea telefónica rifeña de los alrededores de Chana, a 20 kilómetros al Norte de Kifane.

El frente francés, estabilizado

París, 4.—En el Consejo de ministros celebrado esta mañana, el Sr. Painlevé ha declarado que en Marruecos había quedado estabilizado el frente y que por ahora no hay que señalar ninguna operación de importancia.

Según informes directos del Gobierno, la moral de las tropas, tanto metropolitanas como indígenas, se halla por encima de todo elogio.

Las negociaciones francoespañolas están a punto de llegar a un resultado

París, 4.—A la salida del Elíseo esta mañana, después del Consejo de ministros, Painlevé ha manifestado que la situación tiende a estabilizarse.

«Las negociaciones con España van por excelente camino y están a punto de conducir a un acuerdo absoluto. Era indispensable, para que hubiera posibilidad de paz en el Africa del Norte, ponerse en estrecho acuerdo con las naciones que están directamente interesadas.»

Painlevé informa a los representantes del país de la situación en Marruecos

París, 4.—Las Comisiones del Ejército y Negocios Extranjeros del Senado, reunidas en sesión común, han oído esta tarde al presidente del Consejo, Sr. Painlevé, en sus explicaciones sobre la situación en Marruecos y la marcha de las operaciones militares.

El Sr. Painlevé ha dicho, entre otras cosas, que el número de muertos y heridos ascendía el día 2 de los corrientes a 318 y 1.115, respectivamente, habiendo además 195 desaparecidos. Esas cifras se refieren por un poquito más de las tres cuartas partes a soldados indígenas.

El jefe del Gobierno hizo un resumen del informe que ayer le hiciera el general de Staffing a su regreso de Marruecos, informe que puso de manifiesto la elevadísima moral y el notabilísimo valor y animación de nuestras tropas. Añadió: El número de nuestras bajas ha sido tendenciosamente exagerado en contra no solo de toda verdad, sino también de toda verosimilitud. Además, nuestras pérdidas hubiesen seguramente sido menos elevadas si nuestros oficiales, como siempre, no se hubiesen empeñado en luchar en primera fila.

«Se enviarán nuevas tropas—ha dicho el presidente—, pero en pequeño número y no para operaciones con las que nadie sueña ni se preparan, sino para relevar a los efectivos que luchan en el país.»

Briand-Quilones

París, 4.—M. Briand ha recibido nuevamente esta mañana al Sr. Quilones de León, embajador de España.

La Conferencia de Ginebra y Marruecos

Ginebra, 4.—La Conferencia está de acuerdo para hacer figurar a Marruecos entre las zonas prohibidas, es decir, aquellas hacia las cuales está prohibida toda exportación de armas fuera de los casos y formas expresamente previstos en la convención.

DE PROVINCIAS

Los restos del aviador argentino Estepuy
Cádiz, 4.—Procedente de Tánger ha llegado el vapor «Isleño», conduciendo los restos del aviador argentino Juan Estepuy, que sucumbió al efectuar un importante raid en el año 1922.



Senatore, representante de Juvenel en el Congreso de la Prensa Latina

justo calificar de perfecta. Una oficina permanente estaba al servicio de los congresistas, que les repartía la correspondencia y les suministraba los datos que pudieran necesitar, así como cuantas facilidades en orden al alojamiento, que fué para todos magnífico y en armonía con la ciudad de la cual éramos huéspedes.

En la primera sesión fue designada la Mesa presidencial. El Sr. Henri de Jouvenel, ex ministro francés que ocupa la presidencia del Bureau de la Presse Latine, cedió la de la Asamblea al ilustre escritor italiano Hugo Ojetti, y además fueron designados para formar la Mesa rectora de las sesiones los señores Juan Vignaud, redactor del «Petit Parisien»; Mauricio de Waleffe, que lo es del «Journal»; Lainer, director de «El Diario de Buenos Aires»; y el que estas líneas escribe.

El Sr. Vignaud leyó una Memoria encaminada a proponer los medios de que la Prensa parisiense que dispone de tan escaso espacio, pueda dedicar una sección diaria en sus grandes periódicos a la difusión de las cuestiones americanas, tan desconocidas por una parte del público europeo. Cree que para lograrlo sería conveniente obtener el apoyo de los elementos diplomáticos o de los Gobiernos respectivos. Terminada su lectura, pide la palabra el profesor



Pallanca, que ha ostentado la representación de los periodistas de Bucarest en el Congreso de la Prensa

Meoni, gran escritor y periodista liberal, que representa a la Asociación de la Prensa Italiana en el Congreso, y hace constar que la Prensa de su país dedica espontáneamente una gran atención a los problemas y acontecimientos de América, y que no desea sino intensificar esta atención, para lo cual no necesita de otro estímulo ni auxilio que el del positivo interés que a los Italianos inspiran los asuntos de esos países hermanos.

De igual manera me creí en el caso de formular unas indispensables manifestaciones sobre el asunto, y empecé justificándome de ho empiezo para hacerlo el idioma francés, sino el español, el cual no sólo se encuentra a la cabeza de los que puedan aspirar al título de universales, sino que dentro de una agrupación de pueblos latinos es el más difundido, ya que es la lengua de las grandes naciones de Centro y Sudamérica. La unanimidad con que fueron aplaudidas estas manifestaciones demostraba su justificación, ya que el castellano era también la lengua nativa de la gran mayoría de los congresistas.

Cuando luego oí, dada la representación que mis compañeros me habían conferido en la Mesa, y que agradecí como un gran honor para mí, declarar que, análogamente a lo dicho

Un enemigo del matrimonio

Con este título ha publicado recientemente el ilustre Alberto Insua una interesantísima novela...

Le abrió Patricia. La he oído subir a usted. El no ha llegado aún. Pero no creo que tarde. El primer día que tiene de convidada a la señora condesa...

Ya lo ve la señora condesa. No me llama condesa, sino Milagros. ¿Y Lorenza? ¿Y Alejo? ¿Y los chicos?

Todo muy bien. ¿Y qué orgullosos desde la visita que usted les hizo? Pero venga. Síga por



ALBERTO INSUA

este corredor. Puede quitarse el sombrero en su alcoba, o en la mía... Como guste. Parece mentira que aún no conozca la casa...

Apenas había muebles: un armario de roble, de tres puertas, sin espejo; una cómoda, también de roble; una de esas camas que en Madrid llaman «curcas»...

Todo esto está muy bien—afirmó. De veras? ¿No se burla?—interrogó Patricia. ¿Cómo quiere que me burlé? Esta es una alcoba higiénica, exclusivamente para dormir...

Patricia enardecó las cejas, muy pobladas, como las de Carlos. Por sus chifladuras y ¡qué sé yo!... por el día de mañana...

Es un gran arquitecto. Pues por lo mismo necesita tener una casa en forma. Si ustedes se casaran vivirían en su hotel de usted, que es un palacio en pequeño...

Mérida, 4.—Comunican de Azuaga que el vecino Miguel Molina, cuando iba conduciendo un volquete-cuba, se espantó la caballería...

Muerte de un carrero. Mérida, 4.—Comunican de Azuaga que el vecino Miguel Molina, cuando iba conduciendo un volquete-cuba, se espantó la caballería...

—Por Dios, Patricia... —Le digo a usted que hace falta ser medio loco para dudar en casarse con una mujer como la señora condesa...

Milagros evitó, con un gesto digno, los consejos que iban a salir de boca de Patricia. Los adivinaba en el pliegue de los labios...

—Todo se andará, Patricia. Cuando él quiera yo querré... Pero ¡no le parece a usted que tarde! Son ya la una y cuarto.

Patricia empujó una puertecita y Milagros vio una bañera grande, una ducha y dos espejos: uno redondo, contra la ventana, y otro alto y cuadrangular, sobre el lavabo.

—¡Al fin hay espejo! Entró. Fue a mirarse en el redondo, y se apartó de él con una risa; era de los que aumentan considerablemente las facciones y se usan para afetarse.

—¡Jesús, parece una esponja! Patricia corroboró: —Da miedo verse. Yo no me miro nunca, porque salgo con un bigote...

Valencia, 4.—El alcalde de Valencia ha salido para Madrid con la importantísima misión de someter a la aprobación del Directorio el programa de festejos que se celebrarán con motivo del próximo viaje del príncipe de Asturias.

Paris, 4.—Hoy se ha verificado el entierro del famoso actor Lucien Guitry, que ha dado lugar a una imponente manifestación de duelo.

Paris, 4.—Hoy se ha verificado el entierro del famoso actor Lucien Guitry, que ha dado lugar a una imponente manifestación de duelo.

Con motivo de la publicación de la extensa y erudita obra de los Sres. Díaz de Escovar (don Narciso) y Lasso de la Vega, «Historia del Teatro español»...

Este diario, que cuenta entre sus asiduos colaboradores al poeta de los cantares, Narciso Díaz de Escovar, se congratula del acuerdo de la ciudad de Málaga y lo felicita a la vez que a su colaborador Sr. Lasso de la Vega.

NUEVA YORK Indumentaria española

Que en una película de asunto argentino, el hijo de un senador se vista de torero para la ceremonia de su boda, no está tan mal, puesto que se trata del «menor de las estrellas»...

«Mrs. Reginald Vanderbilt was of a party received at a recent levee held by the Spanish rulers. Mrs. Vanderbilt is shown in the costume obligatory on all attending court functions»...

«Obligatory»: eso ya entienden ustedes que quiere decir obligatorio. Yo no creo que mistress Reginald Vanderbilt haya dicho a los periodistas semejante cosa.

Y yo lo que siento es «que no fuera verdad tanta belleza», ya que mis compatriotas están mucho más resaladas con sus mantillas castizas que con esos sombreros hundidos hasta los ojos.

«Que Coolidge obligue a los embajadores extranjeros a ponerse una corona de plumas cuando van a presentarle las credenciales? Ustedes no se lo han figurado, porque nadie ha ido a sugerirles semejante idea»...

«Pero aquí vienen algunos españoles, algunas bailarinas y tonadilleras, que cuentan historias fantásticas, y como los pobrecitos americanos no saben nada de lo que ocurre más allá de la isla del Gobernador y de la estatua de la Libertad, pues se lo creen»...

«La leyenda acerca de nuestra indumentaria no podrá desvanecerse con facilidad; dos factores la sostienen: los españoles que vienen aquí y quieren pasarse de listos, y los americanos que los escuchan y se pasan de...»

«Pero ya lo indico. Toda la culpa no es de los americanos, es de las tonadilleras, de los actores de «cine» españoles; de todos esos que para sostener los contratos que valen millones de dólares, abanicán y dan aire a la llama de la fantasía americana»...

«A veces pienso si mis francos como conquistador, en este país, y ciertas miradas de desencanto de los lindos ojos de las «girls», al posarse sobre mi pobre persona, son debidos a que no tengo un traje grana y oro»...

Varsovia, 4.—Ha llegado a esta capital la señora Curie, que viene a colocar la primera piedra del Instituto de Radiología de Varsovia, que llevará su nombre.

LONDRES Polemica de arte

Estamos corriendo una pequeña tempestad literaria, que, como siempre, es indicio de mal contenido en nuestros nervios cansados.

Los puntos del debate son los siguientes: Primero, Mr. Hudson escribió una novela, en la cual, «Rima» simboliza el espíritu de la selva.

Ya, desde antes de Hogarth, el pueblo inglés, que con aspiración infantil siempre pretende estar en lo cierto de todo, sabía cuáles líneas, colores y formas eran estéticamente rectas y cuáles erróneas.

En París, tal fenómeno ha sido bien conocido a cada nueva etapa del arte; Manet, Cezanne... etcétera; pero en Londres solíamos mirar con frialdad los dominios de la fantasía.

Por eso, preguntáremos: ¿Es justo que el escultor de un monumento actúe nada más que como intérprete del pensamiento ajeno? ¿Podremos por más tiempo defender la entrada a normas y conceptos plenos de vitalidad y hermosura, pero desafiados de la plebe intelectual, solamente por provenir de la Grecia arcaica, del Egipto milenario, de la Persia fabulosa o de las islas salvajes del Pacífico? ¿Es menos plástico un ídolo de la Polinesia que una danzarina de Tanagra?

En Francia, las discusiones violentas delante de una obra de arte terminaban frecuentemente a bastonazos; en Inglaterra, país sumiso a las leyes, tales protestas asumen forma legal.

En España, dicha labor, de no entender, está a cargo de los críticos conagrados, porque el pueblo—mal pecado—engloba en un gesto admirativo todos los estilos, el barroco con el románico, el ojival con el neo-clásico.

El monumento de Hyde Park no sufrirá las iras vandálicas de sus enemigos ni la aschianza de los envidiosos, pues el presidente del Comité encargado de su construcción confiesa haberse asesorado de doce artistas eminentes, miembros de la Real Academia de Bellas Artes, y todo el furor inglés no podrá ir nunca contra aquellas instituciones que el mismo ha levantado.

Si un académico lo dice, razón tendrá. PEDRO PENZOL Londres, Mayo 1925.

DE SOCIEDAD Bodas Se ha celebrado en la iglesia de la Concepción la boda de la encantadora señorita Teresa Ozores y Saavedra, hijo del señor de Rubianes, marqués de Aranda, y de su primera esposa, con el joven D. Juan Valdés y Armada, hijo de los marqueses de Casa Valdés y nieto de la condesa viuda de Bevillegado.

La señorita de Ozores estaba bellísima con las galas de novia y se adornaba con hilos de perlas, regalo del novio. El Sr. Valdés llevaba el uniforme de Montesa. Bendijo la unión el Nuncio, monseñor Tedeschini. Como testigos firmaron el acta, por la desposada, sus tíos el marqués de Viana, el de Villalobar, el general marqués de la Ribera, el conde de Maceda y el coronel D. Joaquín Calderón Ozores y el hermano D. Alfredo Ozores; por el novio, su padre el marqués de Casa Valdés y sus parientes el de Santa Cruz de Rivadulla, el de Canillejas, el conde de Santa Ana de Torres, el ex ministro D. Manuel Argüelles y D. Vicente Gil Delgado.

Desde la Iglesia la comitiva se dirigió al palacio de los marqueses de Viana, en donde se celebró un almuerzo íntimo. Los recién casados marcharon en automóvil a Guadalupe, y desde allí marcharán a Francia y Bélgica.

Como testigos firmaron el acta, por parte de la novia, D. Félix Echevarría, D. Emilio Quilez, D. Luis López Gutiérrez y D. Joaquín López Saura; y por parte del novio, el general Hermosa y D. Manuel y D. Felipe Abella.

Comida en la Legación del Salvador El representante de El Salvador y la señora de Fuentes han obsequiado anoche con una comida a varias personas de la buena sociedad madrileña.

El Gobierno ha dado orden de desmovilizar a los 10.000 milicianos, cuya movilización había sido autorizada por la Conferencia de Embajadores, a raíz de los graves sucesos de Sofía.

En la octava corrida de abono del año 1892, celebrada el domingo 5 de Junio, debutó en Madrid como ganadero de reses bravas el gran Lagartijo. El debut de su ganadería en Madrid fué un acontecimiento de gran solemnidad, de tanta que hasta hubo fuegos artificiales, y con ellos se decidió la suerte de la vacada, que fué a morir «destinada por su dueño al Matadero».

Los seis toros de Rafael Molina, que así se anunció en los carteles porque el propio Rafael dijo que no estaría bien que al principio del cartel le dieran el tratamiento de D. Rafael Molina para anunciar sus toros y tres líneas más abajo se lo quitaran, estuvieron bien presentados y fueron de bonito tipo; pero, ¡ay!, muy escasos de bravura, tan escasos, que aun cuando todos los toreros trataron de evitar el desastre, no pudieron impedir que fueran fogueados dos de ellos, pena dolorosa para los bichos e infamante para el ganadero.

No podía engañarse Lagartijo acerca de la mansedumbre de sus toros, y como, además de ganadero, era torero, y torero por encima de todo, cuando vio que los picadores infantiles y el Beao acosaban al último toro para hacerle cumplir, los mandó retirar, pidió él mismo las banderillas de fuego, y con arte y con aquella alegría tantas veces elogiada por los cronistas de entonces, clavó un par al cuarteo y dos al relance, que arrancaron tres grandes ovaciones y al final una mayor aún al ganadero de conciencia. Aquel toro, que con su mansedumbre decidió la suerte de sus hermanos, se llamaba «Barriero»; era negro, listón y cornibierzo.

Terminó la corrida con un toro de proplina, que mató el Ostión y que pertenecía a la ganadería de Nandín, y fué voluntarioso y bravo, como si hubiera querido contribuir al fracaso de los toros de Rafael Molina. Claro es que ya no tuvo el ganadero más desastres, porque, al salir de la plaza, firmó la sentencia de muerte de toda la vacada, y si alguno se salvó, tales operaciones le hicieron que nunca más se le pudo llamar toro.

Muerte de un carrero. Mérida, 4.—Comunican de Azuaga que el vecino Miguel Molina, cuando iba conduciendo un volquete-cuba, se espantó la caballería, siendo despedido.

NOTAS DE ARTE

Exposición de la Sociedad de Artistas Ibéricos

Por vez la opinión general juzgue un acto sectario este certamen, cuya amplitud y elasticidad de criterio son probablemente exageradas, y en cuya contemplación el ánimo se ensancha y recibe como un baño de luz y de emoción estética.

Ello es porque el Comité organizador, teniendo en cuenta el nivel medio cultural de Madrid, ha buscado dar a esta Exposición orientaciones sabiamente escalonadas, desde la clásica y serena hasta lo más salvaje y avanzado.



LOS ARTISTAS IBERICOS
«Desnudo de mujer», por E. Pérez Osse

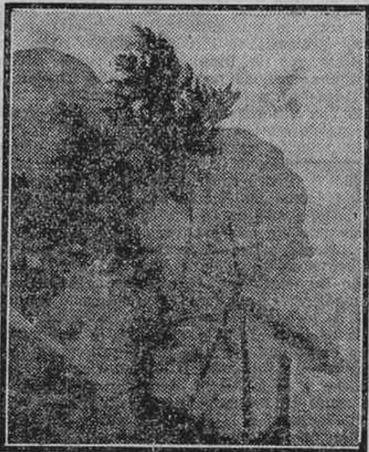
Un espíritu sensible ha de emocionarse ante la obra de este niño que a un espíritu burdo no puede sorprender, y que, por el contrario, ha de verse absorbido por una incompreensión respectiva hacia su arte ingenuo, infantil.

Es algo fatal. El visitante que se ríe ante las obras de Fernando es el mismo en cuyo rostro asoma la risa idiota viendo la imaginaria popular, también expuesta en este Salón.

Intilmente buscará el público un «cuadro» en el falso concepto a que se le ha acostumbrado en Exposiciones oficiales y Salones de Otoño, dignos hijos de aquéllas. Y en esto, que tal vez indigno al vulgo, encuentran los espíritus ávidos de sensaciones estéticas su mayor encanto.

En la Exposición de Artistas Ibéricos no se escuda el autor de la obra en el tema ni pretende engañar con hábiles artimañas, sino que la pintura se mantiene por sí misma, y los expositores, en su mayoría al menos, tienden a que sus cuadros tengan la mayor independencia posible de la realidad, como tal realidad anecdótica, y, en cambio, luchan y se afanan por trasladar al lienzo lo que, según su criterio artístico, puede ser plásticamente trasladado al lienzo. Y en este aspecto, aunque a muchos sorprenda mi afirmación, estos artistas se acercan más a la pintura clásica que todos los demás.

El sentido de «crear» con la Naturaleza estaba casi perdido desde Goya y Rosales, mientras que en Francia, al recoger Manet, el rebelde Manet, la herencia del glorioso pintor



LOS ARTISTAS IBERICOS
«El puerto de Elantzobes», por A. de Guezal

aragonés, y al surgir Cézanne, que con tanta razón se llamó a sí mismo «el primitivo» de la pintura que había descubierto, pudo mantenerse el sentido plástico, como ocurrió también con Pablo Gauguin, también marino en su origen, como Pablo Manet; Van Gogh, y más modernamente con Derrien, Picasso, Braque, etc.

No quiero con esto decir que el asunto en pintura sea lo que estropee un cuadro, no; pero sí declaro la necesidad de que el tema, la parte anecdótica, no relegue a un segundo término el color, la materia, la forma, la construcción...

Y en este sentido está orientada la mayoría de los artistas ibéricos, porque hasta el mismo Gutiérrez Solana va guiado por el nobilísimo afán de encontrar calidades, principalmente en lo que se refiere a la materia pictórica, en lo que pudiéramos llamar parte tangible del cuadro.

Con gallardía, con un bello gesto de modestia, la Sociedad de Artistas Ibéricos, que calladamente nos ha traído un raudal de luz y un tesoro a nuestro tenebroso y empobrecido ambiente artístico, se propone hacer mucho más, se apresura a traernos a Madrid obras de fuera que nos sirvan de enseñanza y nos señalen nuevos derroteros estéticos.

En próximos artículos señalaré las principales obras de este Salón y la labor de sus expositores, a quienes cordialmente felicito por la valentía con que se presentan ante un público a menudo incomprendido; a veces, cruel; con frecuencia, ignorante, y casi siempre, indiferente.

ANTONIO DE LEZAMA



LOS ARTISTAS IBERICOS
«Retrato del pintor Fernando», por Barradas

ta de muchas cosas sin sufrir sensaciones de demasiado chocantes.

Fernando es, seguramente, el expositor de más difícil comprensión para un espíritu vulgar, porque entre su obra y el público no puede haber sorpresa de novedad técnica ni coplística.

Muere Pierre Louys Los temporales

El autor de «Afrodita»

El telégrafo nos notifica la muerte de Pierre Louys, gran novelista francés, cuyo nombre se ha popularizado entre nosotros como autor de la famosa novela «Afrodita», en la que se inspiró últimamente Eduardo Marquina para escribir el libro de la ópera «El collar de Afrodita», estrenada en el Alkazar.

Pierre Louys nació en París el 10 de Diciembre de 1870. Descendiente de una familia bonapartista, distinguida y acomodada, estudió con gran aprovechamiento y afición el doble bachillerato francés, y muy joven todavía se dedicó a la literatura, especialmente la poesía.

En 1896 fundó la revista «La Cigogne», que le puso en comunicación con Leconte de Lisle, José María Heredia (de quien después fue yerno), Moreas y otras grandes figuras de la poesía francesa.

Después de traducir las poesías de Meleagro y algunos diálogos de Luciano, publicó una suelta traducción del griego, titulada «Les Chansons de Billets», con la que engañó a todos los críticos, que creyeron que, en efecto, era una obra traducida.

Su mayor éxito literario lo obtuvo con su novela «Aphrodite», publicada el año 1896, con la que conquistó fama mundial, siendo traducida a todos los idiomas.

Entre sus obras más salientes figuran «Astarte», «Leda», «Chrysis», «La maison sur le Nil», «La Femme y le pain», «Las aventuras del roi Poussole», «Archipel» y «Sanguine», «Les amours de Marie», «Bybys», «Change en Fontaine», «Une volupté nouvelle», «L'homme de paille».

Pierre Louys logró enriquecerse con sus nove-

El programa para hoy

La nota del Observatorio, facilitada anoche, es la siguiente:

«La perturbación atmosférica del Sur de España se define mejor y produce aguaceros tormentosos en Andalucía y Extremadura.»

La temperatura máxima de anteaer fue de 27 grados en Ciudad Real y Almería, y la mínima de ayer fue de 7 grados en Zamora.

En Madrid, la máxima de anteaer fue de 24,8, y la mínima de ayer de 14,5.

Tiempo probable para hoy:

Cantabria y Galicia, buen tiempo.

Resto de España, aguaceros tormentosos.»

EN AVILA

Dieciséis vacas muertas por un rayo

Avila, 4.—A última hora de la tarde descargó una fuerte tormenta, lloviendo torrencialmente.

En la sierra, una chispa eléctrica cayó en una vacada, matando a 17 reses.

Se teme que el temporal haya causado daños en las cosechas

EN MERIDA

Lluveó copiosamente

Merida, 4.—Después de la tormenta de ayer, llueve sin interrupción.

Un temporal como éste, propio del invierno, no se conocía aquí.

Los labradores sufren grandes perjuicios.

EN MORA

Lluvia y granizo

Mora, 4.—Esta tarde ha descargado una horrosa tormenta, que duró más de dos horas, con gran espectáculo de relámpagos y truenos y fuerte granizada.

Los daños en los sembrados son de considerable.

Algunas casas de las afueras fueron invadidas por el agua.

EN SANTANDER

Un marinero arrastrado por el mar

Santander, 4.—Cuando entraba en este puerto de arribada forzosa el vapor «María Santuista», una ola enorme arrastró de cubierta a un marino, que se perdió en el mar.

EN EL EXTRANJERO

En las costas de Suecia

París, 4.—Telegrafían de Estocolmo a los diarios que durante el día de ayer han reinado furiosos temporales en todas las costas suecas, teniendo noticia de haber resultado veinte personas muertas.

Carreras de caballos

Los resultados de ayer

Premio Cansado.—Primer, «Lusigny», del Depósito de Remonta (marqués de los Trujillos); segundo, «La Motte», de la Escuela de Equitación; tercero, «Golden Dream», de la misma Escuela.

Apuestas, 650 pesetas ganador, no habiendo colocados.

Premio Vincino (a reclamar).—Primer, «Yesterday», del marqués del Llano (Diez); segundo, «Night Haunt», de la marquesa viuda de Villagodio; tercero, «Happy Fellow», del marqués del Llano.

Apuestas: 650 pesetas por la cuadra del ganador, y 7 y 12 por los colocados.

Premio Alburquerque.—Primer, «Go and Win», de la Remonta de Artillería (Leforestier); segundo, «Pinocho», de Francisco Jaquotot, y tercero, «Oyarzum», de Cadenas.

Apuestas: 6 pesetas ganador y 6 y 14 los colocados.

Premio La Bohème.—Primer, «Mauritania», del conde de la Cigera (Cooke); segundo, «Karamba», del conde de Floridablanca; tercero, «Braidizza», del barón de Velasco.

Apuestas: 9 pesetas ganador y 7 y 750 los colocados.

Premio Przemysl.—Primer, «Neuvillers», del marqués del Llano (Diez); segundo, «Captain Matchell», de Cazadores de María Cristina; tercero, «Butarque», del marqués de Valderna.

Las apuestas se pagaron a 7 pesetas por el ganador, no habiendo colocados.

LOS TEATROS

PARDIRAS

Estreno de «Frivolidad», de Ivan Ragolof y Renon O'Grauvell; tres actos y diálogos en cuadros

Pardiras no ha podido sustraerse a la ola invasora de la revista, y ayer nos sorprendió con una admirablemente instrumentada por ciertos autores que, aun cuando ocultan sus nombres con un apellido comediástico, huelen a la legua a expertísimos comediógrafos, con toda la sal y travésura que hace falta.

Vila, que lo mismo se pone en romántico que en travieso mundano, ha montado la revista, variada, alegre y movida, dándole todo el esplendor que necesita.

Consta «Frivolidad» de 16 cuadros, y ninguno tiene desperdicio.

La gente estaba tan complacida, que, después de tres horas y media de espectáculo, todavía seguía en el asiento, batiendo palmas y rebosante de júbilo.

Hay números tan finos en «Frivolidad» como Pavana, de estilo versallesco; otros tan agudos como El paso del camello, El cabaret de las mariposas y Modistillas madrileñas, y alguno tan bien observado como La sal del carlino, entremés de magnífico diálogo, en el que se ve muy de lejos el estilo del simpático Pepto del Villar.

Creemos que con esta obra Pardiras ha encontrado el filón que buscaba.

Para Irene Barroso, para Mario Albar y los estupendos Os Mignons fueron los mejores aplausos.

Al final se pidieron muchas veces los autores, que tuvieron la comodidad de no presentarse en el escenario.

A.

EL CISNE

Presentación de la compañía de Casals

Eugenio Casals, con todos los elementos de la compañía que ha dirigido en Fuenarral, ha pasado al teatro de El Cisne.

El acontecimiento artístico se celebró ayer, poniendo en escena «Doña Francisquita», que había la cifra de 66 representaciones, por la tarde, y «Don Quixote el Amargoso», por la noche, en 65 representaciones.

Y ocurrió que en las dos secciones la sala de El Cisne ofreció el brillante aspecto de las solemnidades, operándose el milagro de que a estas alturas aún parecieran novedades las dos popularísimas obras citadas; milagro que pudo producirse en méritos a que los de ambas son valiosísimos, y los de la interpretación corren parejas con aquéllos.

La Abadía, la Allaga, la Cadenas, Julia García; Pineda, Oled, Alares... Todos y cada uno de estos admirados artistas, que bajo la disciplina del gran Eugenio Casals sostienen el entusiasmo del público y la adhesión de éste al género lírico español, fueron ovacionados.

Fué, pues, una jornada brillante.

FUENCARRAL

Presentación de la compañía de Santacana

Un cambio de frente se ha realizado en el teatro de Fuencarral. A la brillante, honrosa actuación lírica de los de Casals, ha sucedido, sin paréntesis, la presentación de un cuadro dramático que lleva a su frente a Santacana, que ayer se presentó con el drama de Gómez de Miguel «El Idiota».

Nos interesaba conocer la labor de Santacana, el gran, el tenaz luchador, que con una acción poco habitual en la profesión a que se dedica, recorre las provincias llevando con entusiasmo y con dignidad la expresión vigorosa de su temperamento dramático. Y en verdad que ayer, cuando le íbamos entreciendo, nos íbamos pronunciando por un veredicto a su favor.

Santacana es, en efecto, un excelente, un buenísimo actor dramático. Convenció al público, como nos convenció a nosotros. Y fué ovacionado en los momentos más culminantes de la obra representada.

El cuadro artístico, completo, perfecto y adecuado.

La presentación de esta compañía ha constituido un éxito.

DESAR GARCIA INIESTA

LA FIESTA NACIONAL

La corrida del Montepío de Toreros

El rasgo de Marcial Lalanda

La labor de Marcial

Discusiones... apuestas... profecías... entusiasmo y pasión en todos los aficionados, los de un lado y los de otro, fueron la primera consecuencia del anuncio de que Marcial Lalanda iba a matar el solo seis toros de los herederos de D. Vicente Martínez. El altruismo de Marcial, su generoso rasgo, el modo tan gallardo y tan señor como respondía a su responsabilidad de presidente del Montepío, no lo discutía nadie, lo elogiaban todos y lo aplaudían todos. Así es como deben hacerse los bene-

No hay ningún torero que con seis toros marcosos, duros y difíciles, con una tarde en que el viento huracanado no permitía el manejo normal del capote, sea capaz de hacer más de lo que hizo Marcial en la corrida de ayer. Para los que dudaban de la resistencia física del diestro, fué una demostración abrumadora y concluyente este triunfo de Marcial, más grande que si hubiera cortado orejas, porque desde que empezó la lidia no hubo ni el menor detalle que le favoreciera, y tras de un toro difícil con nervio salía otro más difícil y más ner-



MARCIAL LALANDA REMATANDO UNOS LANCES CON UNA CENIDA MEDIA YERONICA

ficios, y ya se ha visto cómo el ejemplo de Marcial Lalanda no ha tardado en tener imitadores.

Se discutía sólo si Marcial Lalanda podría o no resistir todo el peso de una corrida, toda la enorme labor que supone hacer por lo menos veinticuatro quites, lanzar a los seis toros como la costumbre exige, banderillar alguno y matar los seis, y aun cuando del arte y de los recursos taurinos del diestro nadie dudaba, se tenía por unos y se esperaba por otros que las fuerzas físicas del muchacho no fueran suficientes para tal labor. Con un par de toros que salgan broncos y difíciles, queda acabado Marcial, afirmaban muchos, y esta opinión era la más generalizada.

¿Quién podía suponer que no dos, sino seis toros nerviosos y difíciles iban a ser los que tenía que torrear Marcial? Si se hubiera sabido antes la clase de toros que iban a salir de los chiqueros, se hubieran apostado veinte duros contra uno a que Marcial no acababa con la corrida. Y, sin embargo, así ha sido. Los seis toros de D. Vicente Martínez fueron mansos, tuvieron mucho nervio, llegaron a la muerte broncos y difíciles, y a pesar de ello, a pesar de haber sido cogido por el primero, que le

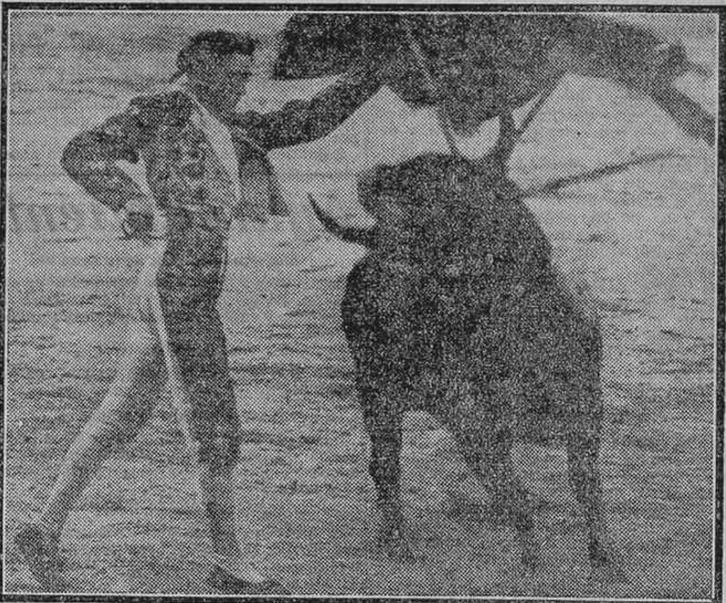
vioso aún, y con esa clase de toros logró que el público le aplaudiera durante toda la tarde. ¿Cabe mayor triunfo?

Si el valor de la victoria aumenta a medida que aumentan las dificultades para alcanzarla, ved si habrá sido grande la de Marcial y pensad todo el valor, toda la entereza y todo el saber que derrochó con aquellos seis toros, que tenían más sangre y más estilo de colmenarios que de andaluces. La sangre brava que aportó «Diano» va escaseando cada vez más en las reses de D. Vicente. Al cabo de tantos años va perdiendo liga la cruz y vuelven los toros a su origen, como notoriamente se ha podido observar en esta corrida y en otras muchas corridas.

Fueron, eso sí, los seis toros de D. Vicente Martínez finos y bien criados; pero acaso por eso mismo, por presentarse gordos y lustrosos a fuerza de pienso, salieron broncos y con excesivo nervio.

Pues bien, aun con esos toros tuvo Marcial Lalanda un triunfo completo. Se necesita para poder con esos toros muchas facultades y mucho valor, y ambas cosas estuvo derrochando Marcial durante toda la tarde.

Ya supongo que alguno sonreirá al leer que



MARCIAL LALANDA EN UN PASE DE PECHO AL TERCER TORO

(Fotografías Alfonso.)

dió un fuerte varetazo en el costado derecho, Marcial Lalanda despachó la corrida haciendo se aplaudir, y donde no podía poner arte, ponía valor y sabiduría taurina hasta que el público, entregado por completo, le ovacionaba una y otra vez.

Yo no soy partidario de las corridas con un solo matador; pero en este caso no puedo por menos que elogiar a Marcial, porque no ha ido a esa empresa con afán de lucro, ni por conquistar mayor cartel, sino sólo para cumplir con un imperativo de compañerismo, de amor a la Sociedad que preside y por la que ha hecho más de un sacrificio. Así lo entendió también el público, que después del pase, antes de que saliera el primer toro, hizo a Marcial una cariñosa ovación de simpatía, extraña por completo a su labor en la plaza, porque aquellos aplausos eran sólo el premio a su desinterés y a su desvelo. Y, sobre este extremo, bien satisfecho puede estar el diestro, pues que logró la aprobación del público moral y material. Moral, con aquellos aplausos que saludaron su presencia. Material, con el cartel de «No hay billetes», que a pesar de la lluvia, del viento y de la tormenta que seguía amenazadora, se colgó desde por la mañana en las taquillas.

Marcial estuvo derrochando facultades; pero no borro la palabra, porque para mí las facultades de un torero son la vista, la inteligencia y el dominio, y esas tres cosas las posee Marcial en grado superlativo, y en cuanto al valor, pocas veces hemos visto a Marcial tan valiente como ayer.

Así fué como logró poner al público en pie en el primer tercio de casi todos los toros, haciendo quites admirables de variación, de finura, de temple y de elegancia, de los cuales hubo tres inimitables: el de la mariposa, otro con el capote a la espalda y otro de rodillas que valieron por toda una corrida.

Pero aún hubo un quite mejor, uno de esos quites que se recuerdan siempre, que bastan para dar fama a un torero. Había caído el Gallego al descubrirlo, y el toro al verla en el suelo a dos metros hizo por él; la cogida era inevitable, segura; pero Marcial, con un gesto de esos rápidos, geniales, saltó sobre el cuerpo del picador, aguantó la embestida del bruto, le empujó con el capote y con un lance cerfidísimo, emocionante, le sacó del terreno y formando con el toro un grupo, en el que hubo un verdadero alarde de valor y de arte, le dió hasta cuatro lances más, que arrancaron otras

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. L. 322 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las diez, transmisiones de señales horarias; a las diez y cinco, cuarto Clásico (cuarta); «Minueto del cuarteto en dos menor, op. 29, Schubert; «Nocturno del cuarteto en tres, número 2, Borodín; «El final del cuarteto en sol menor, op. 74, número 3, Haydn; a las diez y media, tangos, por el Sr. Ruiz: «Mi noche triste», «Mariposa», «No la digas que la quiero», «Margot»; a las diez y cincuenta, el extracto de los Sres. Alvarez Quintero «Los puros», interpretado por la señorita Toledo y el Sr. Montenegro; a las once y diez, quinto del Radio Ibérica: «Eva» (fantasía), Lehar; a las once y media, canciones, por la señorita Dolly Bailey; a las once y cincuenta y cinco, quinto del Radio Ibérica: «Las princesas del dólar», Leo Fall.

E. A. J. 2, 325 metros.—Emisiones Radio España.—A las cuatro, «Lisistrata» (obertura), Paul Linke, por el cuarteto; a las cuatro y diez, noticias; a las cuatro y veinte, «Sagrario», Busca, por el coro; a las cuatro y veinticinco, poesías; a las cuatro y treinta y cinco, «Etienne Marcel» (vals), Saint-Saens, por el cuarteto; a las cuatro y cuarenta y cinco, «Langreña» (canción astur), D. Fernández, por el coro; a las cuatro y cincuenta, «Danza de los enanos», Grieg, por el cuarteto; a las cuatro y cincuenta y cinco, cuento; a las cinco y cinco, «Parsifal», Wagner, por el coro; a las cinco y diez, noticias; a las cinco y veinte, «El Niño de Jerez» (pasacalle), Zabalza, por el cuarteto; a las cinco y treinta y cinco, «Ave Verum», Mozart, por el coro; a las cinco y cuarenta y cinco, «La Bohemia» (fantasía), Puccini, por el cuarteto.

T. S. H.

Grandes existencias en toda clase de material para radiotelefonía. Primera calidad. Precios sin competencia. Madrid.

Pablo Zenker Mariana Pinada, 5.

Sevilla (E. A. J. 5, 350 metros.—Emisiones Radio Club Sevillano).—A las diez, cotizaciones de Bolsa y Mercados; por el quinto Radio: «Doña Francisquita» (selección), Vives; «Vals romántico», Worsley; el tenor Sr. García cantará varios números de su selecto repertorio; por el trío Hispalense: «Eleonore» (fox-trot), Chantrier; charla agrícola, boletín de noticias, boletín meteorológico y pronóstico del tiempo; por el quinto Radio: «Antón Martín» (schotis), E. Torre; por el violinista Sr. Infantes, acompañado al piano por el Sr. Pantón: «Sonata, primer tiempo», César Franck; por el quinto Radio: «Thais» (fantasía), Massenet; «Le Sheik» (fox-trot), Sidney Jones; «El puñao de rosas» (pasodoble), Chapi.

Electricidad-Radio

El mayor surtido. Precios sin competencia. J. MORO

Avenida Pi Margall, 8 (Edificio teatro Fontviela)

Bilbao (E. A. J. 8, 415 metros.—Emisiones Radio Club de Vizcaya).—Primera parte: a las siete, santos del día, chistes y cuentos, notas de sociedad, información financiera, por el señor Olasceaga; «American triumph» (marcha), Savasta, por la orquesta Arullas; lectura de una comedia, por aficionados de la Biblioteca de Buenas Lecturas; «Madame Butterfly» (fantasía), Puccini, por la orquesta Arullas. Segunda parte: a las ocho, señales horarias; «El solo de trompa» (fantasía), Serrano, por la orquesta Arullas; conferencia deportiva, por el señor Pina (hijo); concierto de guitarra, por el concertista Sr. Garbisa; «Adiós a las Alhambra» (canta morisca para violín y piano), Monasterio, por la señorita Teresa Ontañón; «El guitarrero» (jota), por el baritono Sr. Santolaria; «Midnight rose» (fox), Pellack, por la orquesta de la estación; Tercera parte: a las ocho y cincuenta, «Hobomoko», Reeves, por la orquesta de la estación; influencia de la T. S. H. en la navegación, conferencia, por D. Felipe Bizcarondo; dos números de canto a cargo del tenor Sr. Elgueta; «Loca... la» (fango), Jovés, por la orquesta de la estación; dos números de canto a cargo de la soprano señorita Salsu Elguea; «Bhis-kar-homodo» (one-step), D'Amperes, por la orquesta de la estación; «Radio Carlton» (fox), Boursin, por la orquesta de la estación.

RECOMENDAMOS FIRESTONE

Barcelona (hotel Colón, E. A. J. 1, 325 metros.—Emisiones Radio Barcelona).—A las seis, cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona; a las seis y cinco, el septimino Radio Interpretaria: «Obertura», Moli; «La Walkyria» (fantasía), Wagner; «Cancioncitas», Tchakowsky; «Faust» (selección), Gounod; «Liesfrénd», Kreisler; «Tristán e Isolde», Wagner; a las nueve, recital de armonium, por el reverendo doctor José Noguer, organista de la parroquia de Jesús de Gracia, interpretando: «Nocturno», Tchakowsky; «Barcarola», Tchakowsky; «Países nuestro en el reino del Cielo», Bach; «Suite XV», Haendel; a las nueve y veinte, conferencia sobre «El detectivismo», por Enrique Caneveto; a las nueve y cuarenta, el bajo Sr. Jaime Ros cantará: «Don Carlos» (invocación), Verdi; «El prometi Spost» (romanza), Ponchielli; «Faust» (serenata), Gounod; «Roberto el Diabolo» (evocación), Meyerbeer; a las diez

y cinco, el sexteto Gálvez interpretará: «Poesía y alleano» (obertura), Suppé; «Aria», Bach; «Leonora» (obertura), Beethoven; «Serenata», Moszkowski; «Rapsodia húngara número 2», Liszt.

DARGALLO y Compañía, Ayala, 63, garantiza que todo aparato reconstruido en su fábrica oír las emisiones extranjeras. Fábrica: Ayala, 63.

Paris (Radio, 1.750 metros).—A las doce y media, concierto; a la una cuarenta y cinco, noticias; a las ocho y cuatro, crónica teatral; a las ocho cuarenta y cinco, selecciones.

Londres (2 L. O., 365 metros).—A la una, hora de Greenich y música; a las dos cuarenta y cinco, emisión de los funerales por el alma de Orlando Gibbons; a las cuatro y cuatro, «O'To y visita la Exposición de Wembley»; a las cinco, hablables; a las seis, sesión para niños; a las seis cuarenta, selecciones; a las siete cuarenta, conferencia; a las ocho, concierto; a las nueve y diez, emisión de la obra «Cristóbal Colón»; a las nueve y media, canciones; a las diez, hora de Greenich, noticias y concierto.

En vista de todos estos antecedentes se acordó levantar el «boicot» declarado a este patrono y autorizar al personal de todos los oficios federados para que vayan a trabajar a las obras de los Sres. Sacristán hermanos. Ampliamente fué tratada la situación actual con motivo de la crisis de trabajo. Se discutieron varios puntos de vista, y se acordó que se estudie por las directivas y por la ejecutiva la forma de llevar a efecto una gran campaña de opinión para interesar a los Poderes públicos en la resolución de tan pavoroso problema. Se acordó aconsejar a las secciones que estudien la manera de organizar el socorro a parados, siempre que los medios económicos se lo permitan. Se facultó a la Ejecutiva para que realice determinadas gestiones con motivo de este problema y que solicite de las autoridades la concesión de billetes del ferrocarril gratuitos para los trabajadores que se quisieran ausentar de Madrid. Se entró en el turno de preguntas, haciéndose varias por las representaciones de Fumistas, Embalsadores, Albañiles de Leganés y Albañiles de Madrid, siendo contestadas todas satisfactoriamente.

Convocatorias Arte de Imprimir.—Esta noche, a las nueve y media. Fumistas.—El domingo, a las diez de la mañana. Agrupación Socialista Madrileña.—Esta noche, a las nueve. Litógrafos.—Esta tarde, a las seis y media. Sindicato Metalúrgico.—Esta tarde, a las siete.

Movimiento obrero

Federación Local de la Edificación

Nota de la última reunión del Comité central, presidida por Luis Gil y actuando de secretario Benito Rius.

Se pasó lista y no estuvieron presentes las representaciones de Carpinteros de armar, Constructores de mosaicos, demonstas, pintores, pederos y teleros. Total, seis.

Después de leída fué aprobada el acta anterior.

Previamente se trató sobre la conducta del patrono entarimador Sr. Carro, conviniéndose en que la ejecutiva y la Directiva de la sección sigan actuando.

Fuó acordado un donativo de 50 pesetas para el compañero Felipe Lorenzo Ramos, debido a su situación de recitado.

Ampliamente se examinó la situación actual, en relación con el asunto de la Florada, y quedó enterado el Comité de la contestación del señor secretario de la Diputación, en la que manifiesta que la Diputación no puede dedicar ninguna cantidad para las familias ni para los heridos con motivo del hundimiento.

Se ha informado a los interesados directamente de esta contestación.

En relación con la acusación popular que en representación de la Federación sostiene el letrado D. Pedro Rico, después de examinado el estado actual de este asunto se acordó ratificar el criterio sustentado a raíz del hundimiento y proseguir esa acción hasta conseguir que se haga justicia, y haciéndolo saber así al letrado don Pedro Rico, en quien la Federación ha depositado su confianza, para que pueda contestar categóricamente a cuantas preguntas o propuestas se le hagan respecto a este asunto.

Informó también la ejecutiva de haberse hecho cargo de la defensa del arquitecto D. Amós Salvador el abogado D. Angel Ossorio y Gallardo, y de la del Sr. Arrillaga, contratista de la obra, D. Francisco Sánchez Bayón.

Se autorizó a la Ejecutiva para que siga la actuación que estime conveniente, dentro del acuerdo tomado, en todo cuanto tenga relación con este asunto.

Quedó informado el Comité Central de la labor realizada con motivo del incumplimiento del patrono pcedero D. Pedro Blanco para que cumpliera las condiciones de trabajo estipuladas. También se dió por enterado de la labor de propaganda realizada con el personal que trabaja con este patrono.

Fuó aprobada la actuación seguida.

Informóse el Comité Central de toda la tramitación seguida con motivo de la denuncia presentada por la Federación, por el mal estado de la obra de la calle de Doña Blanca (puente de Segovia), denuncia presentada en Junio de 1925, resultando que por no haber sido atendida la denuncia por las autoridades municipales la obra se terminó, alquilándose todos los cuartos, y cuando ya estaban habitados es cuando comenzaron las grietas sismométricas del hundimiento, no habiéndose producido éste por las obras de consolidación realizadas actualmente.

Se ha reproducido la denuncia por la Federación y se envió a la Sección Central de Arquitectos, la cual ha dictaminado sobre el estado de la obra, corroborando en un todo cuanto en la denuncia se dijo.

Quedó aprobada la actuación de la Ejecutiva y se acordó hacer constar públicamente la protesta de esta Federación contra el proceder de las autoridades municipales, que no tomaron en consideración la denuncia.

Se examinó la actuación realizada con motivo de las denuncias presentadas contra la obra del propietario D. Joaquín Mingote, y arquitecto don Crispulo Moro Cabeza, sita en la calle de Don Ramón de la Cruz, 14.

Se ratificaron los juicios emitidos en la contestación enviada a la Prensa con fecha 20 de Mayo último, con motivo del dictamen de los dos arquitectos que nombró el Sr. Moro, señores Jalvo y Sanz, y respecto a la nota enviada por este último a la Prensa procurando contestar a la publicada por la Federación se acordó no tomarla en consideración.

En relación con la conducta de algunos compañeros, se tomaron los acuerdos pertinentes.

Se acordó no haber lugar a dar satisfacción de ningún género por parte de la Ejecutiva a un compañero de la Ejecutiva misma que dimitió su cargo por un asunto personal.

Fueron leídas dos comunicaciones de la Mutualidad Obrera, en las que dan cuenta de que tienen que desalojar el local donde están instaladas las oficinas, el consultorio central, la oficina operatoria y las especialidades, por necesitar el dueño el edificio para otros usos, lo cual ha hecho estudiar al Consejo de la Mutualidad la necesidad de adquirir un solar y construir un edificio en el que se incluyan todos los servicios que actualmente están en Eloy Gonzalo, 12.

Por unanimidad fué aprobada una propuesta consistente en que de la caja de la Federación local se haga a la Mutualidad un préstamo de veinte mil pesetas, destinadas a la adquisición de solar donde se levante el edificio, y ofrecer todo el apoyo moral que la Mutualidad necesite para llevar a cabo su proyecto.

También se acordó recomendar a las Secciones que de sus cajas hagan los desembolsos que puedan para prestar cantidades destinadas al mismo fin.

Se trató la situación actual de la casa Sacristán hermanos y de las negociaciones llevadas a efecto con estos señores y con la Federación patronal y la presidencia de la Sociedad de Contratistas de obras.

La casa Sacristán se ha comprometido en presencia de estas entidades a cumplir todas las condiciones de trabajo estipuladas en la plaza de Madrid y a mostrarse neutral en la cuestión referente a la organización de los obreros que trabajan, y cuyo compromiso ha sido refrendado con una carta oficial de los organismos patronales. También se ha comprometido a llevar algún personal de albañilería que la remitirá la Federación de acuerdo con la sección de Albañiles de Madrid.

Mujer muerta por un "auto"

Avila, 4.—El automóvil del vecino de Navalperal Teófilo Salvador atropelló en la carretera de Puerto Pico a la mujer de treinta y ocho años Leoncia Jiménez, viuda, que falleció a poco de ingresar en el Hospital. Deja tres hijos, el mayor de nueve años.

Ayuntamiento

Las expropiaciones de la Gran Vía

Ayer firmó el alcalde los expedientes de expropiación de seis fincas en el tercer trozo de la Gran Vía, y cuyo valor alcanza medio millón de pesetas.

El Censo electoral

Han sido presentadas 1.263 reclamaciones a la Junta del Censo que ha hecho el de 1925.

Servicio para el Matadero

El alcalde firmó ayer el contrato entre las Compañías de ferrocarriles para el apartadero del nuevo Matadero, que comenzará a ser utilizado el próximo día 15.

Las casas baratas

Se ha reunido la Comisión especial, integrada por los de Fomento y Hacienda, encargada de estudiar la forma de atender a la construcción de casas baratas.

Tomó varios acuerdos, que no son definitivos, porque sobre ellos ha de hacerse una reglamentación. En principio se acordó la conveniencia de emitir un empréstito de 60 millones de pesetas con el aval del Estado para la construcción de casas baratas, y destinar los ocho millones de pesetas de que dispone actualmente el Ayuntamiento para subvencionar aquellas cooperativas de construcción que lo soliciten en el plazo de un mes y se hallen dentro de las condiciones señaladas por la ley.

El Ayuntamiento se dirigirá al ministerio de Trabajo solicitando que se eleve a 12.000 pesetas el sueldo que regule las ventajitas que en la ley se conceden para los funcionarios que quieran construir casas baratas y cuyos sueldos reguladores en la actualidad son de 6.000 pesetas.

Dos festivales

La Banda municipal que dirige el maestro Villa dará un concierto el mes próximo, de cinco y media a siete y media de la tarde, con motivo de la Fiesta de la Flor, en la Rosaleda del Retiro, en donde estará establecida la mesa que presidirán las condesas de Atarés y de Valloleón, y en donde se despacharán dulces y refrescos.

La Banda de los Colegios de Nuestra Señora de la Paloma, que dirige el maestro Gasola, tomará parte, en unión de los Coros Clavé, en el festival que se celebrará en la Chopra del Retiro, en la semana próxima.

Revista semanal, órgano de Radio Madrid y portavoz de la Federación Nacional de Aficionados

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos.

Suscripción, 3 pesetas trimestre.

Redacción y Administración: Mayor, 4 :: Madrid

Mayo, 4 :: Madrid

Mayo, 4 :: Madrid

Mayo, 4 :: Madrid

Mayo, 4 :: Madrid

Tantas aclamaciones. La ovación con que se premió aquel quite fué unánime, clamorosa, entusiasta, porque todo el público había sentido ya el sacudimiento de la tragedia y pudo ver cómo se salvaba una vida y como además se remataba aquel acto de valor con un prodigio de arte.

Aun hizo Marcial otro quite también muy valiente en una peligrosa caída de Calero y también fué ovacionado; pero como el quite que hizo al Gallego no se puede comparar nada. Fué algo tan genial, tan único, como aquel rasgo de Napoleón que le hizo ganar la batalla de Austerlitz cuando ya la habían perdido sus generales.

Con la muleta estuvo asimismo Marcial muy valiente; tan valiente que por ello se hizo rápidamente con los toros y pudo ahorrarse la cabeza y matarlos bien. En el sexto hizo una faena superior, que empezó con un ayudado por alto, siguió con tres naturales muy ceñidos, otro alto y luego tres naturales más, ligados también, templando y mandando admirablemente. La faena fué coreada por el público.

En este toro fué en el único que buscó alvar el matar y entró con el brazo suelto para dar un pinchazo y media alta. En los demás, arrancó siempre por derecho. Mató al primero de un pinchazo en lo alto, una corta también arriba y un descabello; al segundo, de media estocada superior; al tercero, de un pinchazo y media descapada; al cuarto, de un pinchazo y una estocada, que mató sin puntilla, y al quinto, de un pinchazo, media estocada y un descabello.

Banderilló al cuarto y al quinto con dos pares a cada uno, los cuatro superiores, y fué ovacionado.

Tal fué, en resumen, la labor de Marcial Lalande con los seis toros. A pesar de no salir al ruedo ni un toro bravo y suave, se hizo aplaudir durante toda la tarde, y a pesar de lo cansadas que suelen ser las corridas de ocho toros, el público no salió ni descontento, ni aburrido. ¿Cabe mayor triunfo para Marcial? Yo creo que para analizarle y consagrarle como torero completo, no; ahora que si con el arte, el valor y la voluntad que demostró durante toda la lidia encuentra siquiera dos toros bravos, queda esta corrida como uno de los más grandes capítulos de la historia del toro.

A la española y a la portuguesa

La suerte de rejonear no puede tomar nombre según se practica vestido con el traje campero andaluz o con el decorativo a «la federación». Si hay alguna diferencia en la suerte, no creo que sea cuestión de indumentaria, sino algo más esencial, que yo confieso que no acierto a ver. Para mí no hay más que dos maneras de rejonear y de torrear a caballo: bien o mal. ¿Cómo es a la española? ¿Cómo a la portuguesa? Si alguna diferencia existe, es la de que en España se practica con toros de puntas y en Portugal con reses emboladas; pero nada más. La suerte es lo mismo, y cuando se hace bien, tanto de la con sombrero ancho como llevar el de los tres candiles.

Viene esto a cuento de que el cartel decía que el Sr. Veiga (hijo) rejonearía un toro a la española y otro a la portuguesa, y parece como si en España quisiéramos vestirnos con plumas de pavo real y darnos el tono de haber creado una escuela nueva para el toro a caballo, y nada más lejos de la realidad. Lo que ocurrió es que Portugal no siguió la evolución de las corridas de toros igual que España, y la fiesta se mantiene aún en los moldes tradicionales, con caballeros en plaza, parcheadores, luchadores o «mozos de toros» y banderilleros a la antigua usanza, y por eso sigue siendo el toro a caballo el nervio de la fiesta, como lo era antes en España, y se practica lo mismo que antes se practicaba en España, ni más ni menos de lo que hacían los valerosos caballeros hasta épocas bien recientes en las fiestas reales.

Así, pues, el Sr. Veiga rejoneó a la portuguesa, puesto que es portugués, y rejoneó bien, que es lo interesante, y demostró que es un jinete que no cede a ninguno en maestría y en valor.

Los dos toros que envió el duque de Veragua para ser rejoneados fueron absolutamente mansos. El primero, no hubo medio humano de hacerle embestir. Ni siquiera arrancaba cuando Palomino le hería con el estoque. El segundo, manso también, permitió al Sr. Veiga clavarle un rejonecillo en todo lo alto, tres de hoja de peral, también arriba, y un admirable par de banderillas, después de hacer mil filigranas a caballo y teniendo que meterse siempre en el terreno del toro con extraordinario valor y dominio de la suerte.

En el primer toro esperó el Sr. Veiga en la misma puerta del toril, aguardando tanto que el toro, en el primer derrote, llegó a alcanzar al caballo y le dió un pequeño puntazo en una nalga. El Sr. Veiga, que confirmó el éxito que tuvo en Madrid el día de su presentación, fué muy aplaudido.

De la muerte de los toros rejoneados estaba encargado el joven novillero Palomino, que, naturalmente, no está todavía en condiciones de acometer tales empresas, que aún les vendrían grandes a otros ya más cuajados. Al matar el primer toro fué cogido, y, afortunadamente, sólo sufrió daño en las vestiduras.

Picadores y banderilleros

Tenía la corrida de ayer el aliciente de que figuraban en los carteles los ases de la puya y los rehiletes. Todos quisieron contribuir a la mayor brillantez de la fiesta.

De los picadores se distinguieron el Trueno y el Gallego, especialmente este último, que picó el solo el segundo toro con buen estilo y con gran valor. Los dos fueron aplaudidos, pero mucho menos de lo que merecían.

David, Juan de Lucas, Melia, y sobre todo Margaritas y Rodas, fueron ovacionados con las banderillas. Lo mejor de todo, un par de Redas al segundo toro, admirable de ejecución, de colocación y de valor para ganar la cara del bruto que aligaba el cuello y buscaba la presa.

El sobresaliente, Josécito Iglesias, bien colocado toda la tarde y muy fino y torero en los tres quites que hizo por cesión de Marcial.

En el quinto toro sufrió una caída el picador Eobato, y fué conducido a la enfermería fuertemente conmocionado.

RAFAEL

Mejías toreará en Madrid

Al fin parece que se ha llegado a un acuerdo entre Sánchez Mejías y la Empresa de Madrid, y que al diestro de Sevilla toreará alguna corrida en nuestra plaza.

Un periódico de la mañana, que se ha distinguido siempre por su amistad con Sánchez Mejías, da la noticia en la siguiente forma:

«Hace unos días se habló delante del príncipe de Asturias de la corrida de la Cruz Roja, de la necesidad de un ingreso raro por lo extraordinario y cuantioso. D. Manuel Urgoñe hizo el ofrecimiento del regalo de seis toros. El príncipe, que nunca había intervenido en esto, se encantó con la idea de ayudar a la Cruz Roja. Se hizo un recuento de elementos y pronto dieron con Sánchez Mejías. A nadie se le ocurrió la di-

ficultad—vetos, pleticos, Asociaciones—de hacer venir a este torero.

Se habló con Sánchez Mejías.

—Por mí no hay inconveniente—dijo Ignacio—, Torero de balda, sin condiciones, con lo que sirvo al príncipe, a la Cruz Roja y a un deseo mío de torrear en Madrid.

Ya había una orientación y también un cartel. Ayer se veían la Empresa y el torero. La Empresa ofreció la plaza gratis a cambio de que Sánchez Mejías le torrease alguna corrida. Sánchez Mejías se puso a disposición de la Empresa para las corridas que a ella le convenga contratarle. ¡Precio! Cualquiera que no se sujete a la limitación. Y un apretón de manos selló el pacto.

Puestos los jalones del acuerdo, se habló más concretamente. Además de la Cruz Roja, cuya fecha señalará la Comisión, una corrida en Julio y otra en Agosto. Esta ha de ser económica; Empresa y torero ganarán poco o nada; lo que quiere Sánchez Mejías es que, así como torrea una corrida cara, torrear otra popular, con precios al alcance de todos, para que todos puedan verle.

Continúa la conversación.

—La corrida de la Cruz Roja—dijo Mejías—hay que cuidarla en su rendimiento. No es una corrida cualquiera. Hay que multiplicar los donativos. Yo no sólo torreo gratis, sino que pagaré mi entrada. Yo pagaré 1.000 pesetas por entrar en la plaza; cada uno de mí cuadrilla, 100; mi mozo de estoque, 50.

Los demás toreros le imitarán, lo que aumentará el caudal de los heridos.

¿Quiénes son los demás toreros? Hasta ahora, Cañero y Albano.

La feria de Salamanca

Ya está ultimado el cartel de toros y toreros de la famosa feria de Salamanca.

Se lidiarán toros de Gamero Cívico, Sánchez Rico y Concha y Sierra. Esta última corrida será de ocho toros.

Los toreros contratados serán Marcial Lalande y Sánchez Mejías, para las tres corridas, y Nacional II y Márquez, para dos.

Falta únicamente acoplar los carteles en lo que se refiere a las corridas de Sánchez Rico y Gamero Cívico, pues una la ha de torrear Nacional II y la otra Márquez, y aún no está decidido cuál de ellos torreará en cada una, pues depende de las fechas que tengan comprometidas.

Carnel para hoy

PLAZA DE TOROS DE MADRID.—A las cuatro y media, seis novillos de García Pedraza para Chaves, José Belmonte y el Niño de la Palma.

UNION FILATELICA ESPAÑOLA (Costanilla de los Angeles, número 13).—A las siete, conferencia sobre «El zello de seis cuartos del año 1850» por el Sr. D. Fernando Mateos.

SOCIEDAD ODONTOLÓGICA.—A las siete y media, sesión científica.

ACADEMIA DE JURISPREUDENCIA.—A las siete y media, conferencia de D. Antonio de Las Heras sobre «El problema social de la ceguera en España».

LAS "VARIETES"

Nevedades

En pleno éxito de la obra «Las cosas del Mundo», la nueva Empresa interrumpe la temporada de revistas para dar lugar al «debut» de una compañía de variedades.

Hicieron su presentación, y fueron todos muy aplaudidos, las 8 Frivolitas, Chacón y Pippo y Melis. Como atracciones del elenco figuran Preciosilla y Carmelita Sevilla.

Carmelita Sevilla, la hermosa ballarina que por sus muchos contratos de provincias no había podido actuar este año en Madrid, obtuvo ayer un éxito realmente clamoroso. Ballarina flamenco de buena cepa, sabe dar a sus danzas la alegría o bravura que requiera el carácter de la música. No es extraño que el público la ovacionase con entusiasmo. Bien merecido lo tiene Carmelita.

RECOMENDAMOS FIRESTONE

Barcelona (hotel Colón, E. A. J. 1, 325 metros.—Emisiones Radio Barcelona).—A las seis, cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona; a las seis y cinco, el septimino Radio Interpretaria: «Obertura», Moli; «La Walkyria» (fantasía), Wagner; «Cancioncitas», Tchakowsky; «Faust» (selección), Gounod; «Liesfrénd», Kreisler; «Tristán e Isolde», Wagner; a las nueve, recital de armonium, por el reverendo doctor José Noguer, organista de la parroquia de Jesús de Gracia, interpretando: «Nocturno», Tchakowsky; «Barcarola», Tchakowsky; «Países nuestro en el reino del Cielo», Bach; «Suite XV», Haendel; a las nueve y veinte, conferencia sobre «El detectivismo», por Enrique Caneveto; a las nueve y cuarenta, el bajo Sr. Jaime Ros cantará: «Don Carlos» (invocación), Verdi; «El prometi Spost» (romanza), Ponchielli; «Faust» (serenata), Gounod; «Roberto el Diabolo» (evocación), Meyerbeer; a las diez

y cinco, el sexteto Gálvez interpretará: «Poesía y alleano» (obertura), Suppé; «Aria», Bach; «Leonora» (obertura), Beethoven; «Serenata», Moszkowski; «Rapsodia húngara número 2», Liszt.

DARGALLO y Compañía, Ayala, 63, garantiza que todo aparato reconstruido en su fábrica oír las emisiones extranjeras. Fábrica: Ayala, 63.

Paris (Radio, 1.750 metros).—A las doce y media, concierto; a la una cuarenta y cinco, noticias; a las ocho y cuatro, crónica teatral; a las ocho cuarenta y cinco, selecciones.

Londres (2 L. O., 365 metros).—A la una, hora de Greenich y música; a las dos cuarenta y cinco, emisión de los funerales por el alma de Orlando Gibbons; a las cuatro y cuatro, «O'To y visita la Exposición de Wembley»; a las cinco, hablables; a las seis, sesión para niños; a las seis cuarenta, selecciones; a las siete cuarenta, conferencia; a las ocho, concierto; a las nueve y diez, emisión de la obra «Cristóbal Colón»; a las nueve y media, canciones; a las diez, hora de Greenich, noticias y concierto.

Movimiento obrero

Federación Local de la Edificación

Nota de la última reunión del Comité central, presidida por Luis Gil y actuando de secretario Benito Rius.

Se pasó lista y no estuvieron presentes las representaciones de Carpinteros de armar, Constructores de mosaicos, demonstas, pintores, pederos y teleros. Total, seis.

Después de leída fué aprobada el acta anterior.

Previamente se trató sobre la conducta del patrono entarimador Sr. Carro, conviniéndose en que la ejecutiva y la Directiva de la sección sigan actuando.

Fuó acordado un donativo de 50 pesetas para el compañero Felipe Lorenzo Ramos, debido a su situación de recitado.

Ampliamente se examinó la situación actual, en relación con el asunto de la Florada, y quedó enterado el Comité de la contestación del señor secretario de la Diputación, en la que manifiesta que la Diputación no puede dedicar ninguna cantidad para las familias ni para los heridos con motivo del hundimiento.

Se ha informado a los interesados directamente de esta contestación.

En relación con la acusación popular que en representación de la Federación sostiene el letrado D. Pedro Rico, después de examinado el estado actual de este asunto se acordó ratificar el criterio sustentado a raíz del hundimiento y proseguir esa acción hasta conseguir que se haga justicia, y haciéndolo saber así al letrado don Pedro Rico, en quien la Federación ha depositado su confianza, para que pueda contestar categóricamente a cuantas preguntas o propuestas se le hagan respecto a este asunto.

Informó también la ejecutiva de haberse hecho cargo de la defensa del arquitecto D. Amós Salvador el abogado D. Angel Ossorio y Gallardo, y de la del Sr. Arrillaga, contratista de la obra, D. Francisco Sánchez Bayón.

Se autorizó a la Ejecutiva para que siga la actuación que estime conveniente, dentro del acuerdo tomado, en todo cuanto tenga relación con este asunto.

Quedó informado el Comité Central de la labor realizada con motivo del incumplimiento del patrono pcedero D. Pedro Blanco para que cumpliera las condiciones de trabajo estipuladas. También se dió por enterado de la labor de propaganda realizada con el personal que trabaja con este patrono.

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID

Se registra mayor animación en el departamento de fondos públicos, el cual ofrece mejor aspecto que estos días pasados, activándose la demanda, sobre todo en Interior y Amortizables; el primero gana 15 céntimos en partida, y el Amortizable antiguo obtiene ventaja hasta de 35 céntimos en las series bajas. También el Exterior avanza un cuartillo.

Los Tesoros se muestran homogéneos y resistentes, si bien las ganancias no son de consideración. El único que no varía es Abril.

Los valores del Municipio no ofrecen ninguna novedad; se limitan a reproducir los cambios precedentes. Algo análogo ocurre a las cédulas hipotecarias; sólo las del 6 por 100 registran ventaja de diez céntimos. Obligaciones de Marruecos desmerecen medio entero.

El grupo bancario sigue dando la sensación de firmeza; el Banco de España gana un duro. Las acciones industriales se inscriben algo irregulares; algún valor que ha atraído el interés del mercado estos días pasados decae visiblemente; nos referimos a los Explosivos, en baja de nueve enteros.

Tampoco están muy firmes las Azucareras preferentes, que terminan a 102, con pérdida de media unidad. Tabacos, por el contrario, se muestran en reacción favorable de tres enteros, y los Altos Hornos siguen resistentes, repleniendo cambio.

El conjunto de valores ferroviarios pierde la uniformidad en sus movimientos; las acciones del Norte están ofrecidas y en baja de un entero, y M. Z. A. avanzan media peseta, al contado, y retroceden 1,50 a fin de mes.

En obligaciones hay regular negocio; pero los movimientos no son muy homogéneos. Pierden terreno Alicante, primera, y Arizas, y avanzan Nortes, primera; Alicante, series F. y G., y obligaciones de Peñarroya.

La moneda extranjera está decaída, sobre todo los francos, que terminan con pérdida de 30 céntimos y bastante inciertos en la cotización. El grupo anglosajón abandona también posiciones, retrocediendo las libras dos céntimos y los dólares medio.

Oficialmente se han negociado 375.000 francos franceses, a 37,70-80-75; 1.000 libras esterlinas, a 33,30; 2.500 dólares, cheque, a 6,86, y 5.000 por cable, a 6,87.

El cambio medio de los francos franceses ha sido 33,773.

A última hora, en el correo libre, quedaban: Azucareras preferentes, a 102,50, papel; ídem ordinarias, a 42, ídem; Págueros, a 49,50, dinero; Alicante, a 350; Nortes, a 388,50.

COTIZACIÓN DEL DIA 4 DE JUNIO

4 por 100 Interior.—Serie F, 70,70; E, 70,90; D, 70,90; C, 71,00; B, 70,90; A, 70,90; G y H, 70,75.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 84,50; E, 84,50; A, 84,75; G y H, 84,00.

4 por 100 Amortizable.—Serie D, 90,00; A, 91,00.

5 por 100 Amortizable 1920.—Serie F, 94,50; E, 94,50; C, 94,75; B, 94,75; A, 94,75.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 94,65; B, 94,65; A, 94,65.

Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 101,90; B, 101,90; Febrero, serie A, 101,75; B, 101,75; Abril, serie A, 101,80; B, 101,80; Noviembre, serie A, 101,75; B, 101,75.

Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 91,75; 5 por 100, 99,20; 6 por 100, 109,50; Argentinas, 2,83.

Marruecos, 78,50; Austria, 98,00, s. d.

Ayuntamiento de Madrid.—Emprést. 1888, 88,50; Expre. Int., n.º, 90,50; Emprést. 1914, 87,50.

Acciones.—Banco de España, 575,00; ídem Hipotecario, 397,00; ídem Hispano Americano, 160,00; Tabacos, 233,00; Explosivos, 402,00; Azucareras preferentes, C., 102,00; Altos Hornos, 133,50; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 351,00; F. C., 350,00; Norte España, C., 389,00; Fénix, 274,00; U. Eléctrica, 108,00; Tranvías, F. C., 76,50.

Obligaciones.—Arizas, 92,70; Alicante, primera, 298,75; ídem F, 87,30; ídem G, 100,25; ídem I, 99,95; Transatlántica, 1922, 102,50; Cons. Naval, 95,00; Nortes, primera, 65,60; ídem quinta, 64,00; Peñarroya, 93,00; Tángier-Fez, 97,00; Mtro Alfonso XIII, 6 por 100, 101,50; Hidroeléctrica Española, 97,00; La Eléctrica del Segura (último cambio), 85,00.

Moneda extranjera.—Francos, 33,75; libras, 33,30; francos suizos, 133,10; libras, 27,50; dólares, cheque, 6,86; ídem cable, 6,87; belgas, 33,00; pesos argentinos, 2,75; florines, 2,765; escudos portugueses, 0,34; coronas checas, 20,50; marcos oro, 1,845.

(Las cotizaciones seguidas de asterisco no son oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—Interior, 70,60; Exterior, 84,30; Amortizables 5 por 100, 94,43; Nortes, 390; Alicante, 352; Hispano Colonial, 323,75; francos, 33,85; libras, 33,35; dólares, 6,855.

Bolsa de Bilbao.—A. Hornos, 133,00; Explosivos,

412,00; Resineras, 192,00; F. C. Nortes, 391,00; Banco Crédito Unión Minera, 18,00; H. Ibérica, 375,00; Electra, A, 118,00; Electra Viego, 327,50.

Bolsa de París.—Pesetas, 297,35; libras, 98,80; dólares, 20,335; francos belgas, 97,50; ídem suizos, 393,75; libras, 31,90; coronas suecas, 545,00; ídem noruegas, 342,25; ídem dinamarquesas, 363,75; florines, 817,50; coronas checas, 60,40.

Bolsa de Londres.—Pesos argentinos, 45,00; pesetas, 33,34; francos, 98,85; dólares, 4,893; francos belgas, 101,35; ídem suizos, 25,072; libras, 121,62; coronas noruegas, 28,93; ídem dinamarquesas, 25,86.

Bolsa de Nueva York.—Libras, 4,86; pesetas, 14,575; francos, 4,9175; ídem suizos, 19,375; ídem belgas, 4,7973; libras, 4,00; florines, 4,0175.

LA SUSCRIPCIÓN DE HOY

Hoy se celebra en todas las Sucursales del Banco de España la suscripción de los Tesoros.

La preparación del capital para acudir a esta suscripción ha sido larga y se ha reflejado durante muchos días en la Bolsa. El pequeño ahorro tendrá garantizados sus pedidos inferiores a 5.000 pesetas, y la actividad desarrollada por éste para acudir a él ha sido grande. Lo demuestra la gran afluencia de pedidos que harán algunas entidades oficiales de ahorro, como es la Caja Postal. También se dice que algunos Municipios importantes solicitarán cantidades de consideración. Se puede suponer que la suscripción se cubrirá con exceso.

PUBLICACIONES

Actividad financiera

Con esta denominación ha aparecido una nueva revista financiera de elegante factura y variado texto, que cultivará todas las cuestiones y problemas económicos y financieros de actualidad.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Con esta denominación ha aparecido una nueva revista financiera de elegante factura y variado texto, que cultivará todas las cuestiones y problemas económicos y financieros de actualidad.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

Desearnos que el éxito acompañe al nuevo colega, al que saludamos afectuosamente.

BIBLIOGRAFIA

ARTEMIO PRECIOSO

que tan enorme éxito de venta acaba de obtener con su última obra publicada en LA NOVELA DE NOCHE, «Las rubias del principal», ofrece a sus lectores otra no menos interesante, que lleva por título

Por qué engañan ellas

y que se publica esta semana en

La Novela de Hoy

La enorme popularidad conseguida en poco tiempo por el joven novelista

ARTEMIO PRECIOSO

sólo es debida a que todas sus novelas son interesantes, sugestivas y bien escritas, y con obras como

Por qué engañan ellas

se mantiene y se acrecienta esta popularidad

Lea usted este magnífico número de

La Novela de Hoy

Ilustrado por PENACOS.

30 céntimos ejemplar

Todos los libros nuevos los sirve a provincias contra reembolso la librería Beitrán, Príncipe, 16.

PUBLICACIONES DE LA

Editorial Reus, S. A.

MANUAL DE HIDROLOGIA MEDICA

por el doctor H. Rodríguez Pinilla, catedrático de la asignatura en el doctorado de Medicina, académico, médico-director de Bañeros, ex inspector de Sanidad, etc., etc.

Un vol. en 8.º de 384 páginas encuadernado en tela, 12 ptas. en Madrid; 12,50 en provincias. (Manuals Reus de Medicina, volumen XII).

TRATADO DE PATOLOGIA MEDICA

por el doctor E. García del Real, ex catedrático de la asignatura en la Universidad de Valladolid, catedrático de Historia de la Medicina en el doctorado de esta Facultad.

Tomo VIII: Enfermedades del páncreas y del peritoneo. Un volumen en 4.º de 827 páginas, 15 pesetas en Madrid; 15,50 en provincias. (Biblioteca médica de autores españoles y extranjeros, Volumen XVI).

Los clientes de Madrid diríjanse a nuestra sucursal, Preclados, 6. La correspondencia debe enviarse toda al apartado 12.250.

OPOSICIONES MEDANOGRAFOS ADUANA

Convocadas. Instancias 15 a 30 Junio. 16 años para ambos sexos. Programa: 50 céntimos. Contestaciones completas. Librería RUBIÑOS, PRECIADOS, 23.

Inquilinos y caseros

Si hay agua

Don Manuel Pujol, que vive en la calle de Galileo, 4, primero derecha exterior, nos escribe diciéndonos que en la casa en que tiene su domicilio no falta el agua, y que el dueño de la finca consiguiera de la Dirección del Canal de Isabel II que restableciera el caño libre.

taban amenazados el barón y su hijo. ¿Cómo conjurar ese peligro?... No tenía tiempo de reflexionar, con cada minuto desaparecía una probabilidad de salvación... Era preciso tomar inmediatamente un partido. Corrió a las puertas del salón y llamó a toda la servidumbre, agrupada en la escalera. Cuando todos estuvieron reunidos a su alrededor les dijo con voz imperiosa:

—Escúchenme y no olviden que de vuestra discreción depende quizá la vida de vuestros amos. Antes de una hora los soldados enviados tras las huellas de los fugitivos estarán aquí. No debe pronunciarse ni una palabra de lo que ha pasado. Para todo el mundo yo salí acompañado del señor barón y he vuelto solo. Ninguno de ustedes debe haber visto a la señorita Lacheneur... Ahora vamos a buscarla en escondite... Acuérdense, amigos míos, que sólo la sospecha de su presencia aquí lo perdería todo... Si los soldados les preguntasen, procuren persuadirlos de que el señorito Mauricio no ha salido esta noche... Además, para justificar el por qué estamos todos levantados a estas horas, alegaremos la inquietud en que estamos por la ausencia del señor barón y al mismo tiempo una indisposición muy grave de la señora baronesa... porque esta señora irá a acostarse inmediatamente, evitando de ese modo un interrogatorio posible... Y usted, Mauricio, cámbiese de ropa... y sobre todo lávese bien las manos.

Pocos instantes después todo estuvo dispuesto como lo había ordenado el abate Midon.

La hija de Lacheneur, aunque no estaba todavía repuesta, fué escondida en el granero; la señora de Escorval se retiró a su cuarto, y los criados a la cocina unos y a la antecala otros...

Mauricio y el sacerdote permanecieron en el salón, silenciosos y oprimidos... El rostro intranquilo del abate Midon revelaba horribles angustias. Seguro estaba de que el señor de Escorval había caído prisionero, y todos sus esfuerzos iban encaminados a apartar de Mauricio toda sospecha de complicidad; éste era el único medio de salvar al barón. ¿Conseguiría su objeto?

Un violento campanillazo interrumpió sus reflexiones. Oyéronse los pasos del jardinero, que

Nosotros, al decir que en la citada casa no había agua, nos limitamos a recoger la queja de unos inquilinos de la finca. Hoy acogemos con mucho gusto la del Sr. Pujol.

Condenados a la obscuridad

Los inquilinos de la casa número 19 de la calle de Silva D. Alfonso Bautista, D. Federico González, doña Josefa Vida y Menudo, D. Severino García, D. José Montes y doña Sofía Martín nos dicen que el día 1 de este mes se les comunicó por el administrador de la casa que ésta había pasado a poder del Ayuntamiento, y que al día siguiente, o sea el 2, les quitaron totalmente la luz eléctrica en la escalera, en los pisos y en las tiendas.

Nuestros comunicantes están al corriente en el pago, tanto de las habitaciones que ocupan como de la luz, y no comprenden a qué obedece lo ocurrido.

No creemos que haya derecho a condenar a la obscuridad a quienes no escatimaron el luz cuando les presentaron recibos y facturas.

Entretenimientos

EPIGRAMAS CELEBRES

Un desertor de presidio le dijo a un hombre de bien:

—No va usted poco majo con cadena de dúbil.

Y el otro le contestó:

—Para cadenas, usted, que se ha subido al chaleco que se llevaba a los pies.

Fernando Martínez Pedrajas.

EL CHISTE DEL DIA

—Tu amiga Juana ha adelgazado más de diez kilos desde la muerte de su marido.

—Pues contenta estará por haberse quitado tanto peso de encima.

RECETA DE COCINA

Patatas nuevas a la francesa.—De las patatas nuevas, que son más tiernas y redondas, se eligen de igual tamaño y después de frotarlas bien con un paño limpio para quitarles el pellejo y el polvo se ponen a cocer extendidas con agua hirviendo y sal y a fuego suave para que no se deshagan. Un poco antes de que estén cocidas se escurren con cuidado y se ponen en una cacerola con manteca de vacas, zarandeándolas a menudo para que no se peguen y se rehogen por igual.

Al tiempo de sacarlas a la mesa se las echan unas ramas de perejil fresco, picado muy fino con una pizca de ajo, y dos o tres pedacitos como avellanas de manteca de vacas y se agitan bien para que se impregnen de manteca.

Se sirven en la misma cacerola o como garnición de asado.

GEROGLIFICOS COMPRIMIDOS

Población

Obra teatral

En LA LIBERTAD

Soluciones a los entretenimientos del número anterior:

A Color, Moreno.

A Financiero, Capital autorizado.

A Fúnebre, Panteones.

MONEDA DE CERCA

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta noche, estreno del juguete cómico en tres actos, original de Amichés, Paso y Estremera, *¡Qué hombre tan simpático!*

COMICO.—Hoy, tarde y noche, precios económicos. A las seis y media, *La dama del armario*, y a las diez y media, *La uena*.

El sábado, a dos pesetas butaca, tarde y noche, *Hata de hotel*, por Josefina Díaz de Ardis.

El domingo, despedida de la compañía, tarde, *Amancebrar*, y noche, *Mulvaloca*.

Se despacha en contaduría.

APOLO

Hoy viernes, a las diez y media de la noche, celebra su beneficio la popular típica cómica

Eugenia Galindo

El interesante programa de esta solemne teatral se compone de *Don Quintín el amargoso*, dirigido por el maestro Guerrero; el primer cuadro del acto segundo de *Encarna, la Misterio*, y una selección de *Radiomanía*.

Los precios serán los corrientes, a pesar de lo extraordinario de este cartel.

PAVON.—Las excelentes condiciones de su bien estudiada construcción y medios de ventilación directa y su gran capacidad cubica, hacen de este popular teatro uno de los locales más frescos para el verano. Así lo reconoce el numeroso público que acude a diario. *Sangre de reyes* continúa su éxito creciente.

Butaca, una y 2,50 pesetas.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las diez y cuarto, *¡Qué hombre tan simpático!* (estreno).

FONTALBA.—A las seis y media (popular, tres pesetas butaca), *El tío Quico*.—A las diez y media, *El secreto de Lucrécia*.

LARA.—Funciones populares, dos pesetas butaca.—A las seis y media y diez y media, *La tonta del bote* (éxito inmenso).

COMICO.—A las seis y media (económica, a dos pesetas butaca), *La dama del armario* (última representación).—A las diez y media (económica), *La uena* (última representación).

LATINA.—Compañía María Palou-Sessone.—A las seis y media, *La noche en el alma* (protagonista, María Palou).—A las diez y media, *La carrera* (intérprete, María Palou).

FUENCARRAL.—Compañía Santacana.—A las seis y media, *El idiota*.—A las diez y media, *Los muertos*.

CENTRO.—Debut de la compañía de ópera Fronti-Viñas.—A las diez en punto, *Aida*.

APOLO.—A las diez y media, beneficio de Eugenia Galindo, *Don Quintín el amargoso*, *Encarna, la Misterio* (cuadro primero, acto segundo), y selección de *Radiomanía*.

ALCAZAR.—A las 7, *El collar de Afrodita*.—A las 10,45, estreno en este teatro *Las amorosas*, Butaca, 5, 2 y 1 pesetas.

Un aliento perfumado

es el mayor encanto de una mujer bonita. Perfumado vuestro aliento con bombones y caramelos de la Casa

RAMON CABEZON

Tres Cruces, 9 (esquina a Pl y Margall)

Todos los miércoles, exquisitos obsequios a los compradores

El mejor aparato de radiotelefonía

DE FOREST

INVENTOR DEL BROADCASTING

Sin antena aérea, sin acumuladores, sin tierra, sin bocina de altavoz

Pidan detalles y precios a GASTONORGE - C. A. - SEVILLA, 16 MADRID

¡Guay!

¡Por 60 pesetas, vajilla fina, lisa, para seis cubiertos! Servicio café seis tazas. Cristalería grabada con inicial o flores y precioso jarro tapa niquelada. Vinagrera pie niquelada y precioso cenicero. ¡71 piezas! ¡Cuidadoll! ¡Todo por 60 pesetas! No equivocarse, CARLOS VELILLA, Concepción Jerónima, 13. Provincias, pedid catálogo. Teléfono 3.740 M.

CASA CAMORRA

Antiguo restaurant. El primero de la Cuesta de las Perdices. Teléfono 616-J. Excelente, variado y esmerado servicio de cocina. Servicio a la carta. Especialidad en paellas, Banquetes y bodas. Panorama delicioso. Autobuses de hora en hora.

ENFERMEDADES DE LOS OJOS y de PÁRPADOS curadas por la POMADA de la V^{DA} FARNIER 150 Años de Exito Principales Farmacias

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORABLES, SE FACILITARA EL CAMBIO DE CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

TODA CLASE DE PUBLICIDAD EMILIO CORTES. - VALVERDE, 8.

Al Paraiso de la Moda GRANDES REBAJAS

SECCION DE CONFECION SECCION DE TEJIDOS Vestidos lavables, a... 12,00 pías. Batistas colores, a... 0,60 pías. Vestidos crepón seda, a... 45,00 - Vuelas colores, a... 1,00 - Vestidos punto seda, a... 22,00 - Crespones algodón, a... 1,80 - Visos todos los colores, a... 7,50 - Crespones seda, a... 7,50 -

Fuencarral, 78 (esquina a San Mateo)

Acontecimiento editorial

En la próxima semana se pone a la venta la novísima edición del

DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA

Una edición con tal número de novedades y ampliaciones que anula a todos los diccionarios existentes. IMPRESCINDIBLE PARA TODO EL QUE DESEE CONOCER NUESTRO IDIOMA. Enérguelo hoy mismo en su librería o en

CALPE :: Casa del Libro

AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7.-APARTADO 547.-MADRID ENVIOS A REEMBOLSO

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

PRESTAMOS

por ALHAJAS y Paleta del Monte de Piedad Peligros 1 dupdo., entr.

Fábrica de Jabones

Enclavada en Madrid, elaborando clases superiores, concederá depósitos a establecimientos acreditados de esta corte. Escríbale: S. M. Agencia Prado-Tello, Cruz, 10.

Esanofele



Depósito: Juan Martín, Alcalá, 9, Madrid.

PARA EL CABELLO LA LOCIÓN ROM

ROM

Para todos los usos de su casa emplea el ALCOHOL SOL doña Tomasa. 1,30 botella. Uzurrum, Esparteros, 9, y en las buenas droguerías

CALZADOS BARBA Corredera Alta, 15 Líquido 4.000 pares los días 1 al 6. Zapatillas, a 1 peseta; de niño, 0,90. Zapatos charol, ante, raso y terciopelo, a 3,90 y 5,50; caballero, 6,50. ¡Solo seis días!

Agua de Sungora

El mejor vigorizador del cabello. Infalible para devolver a los cabellos blancos su color primitivo. Por su poder desinfectante, limpia la cabeza, quita la caspa, evita y detiene la caída del pelo y estimula su crecimiento. Se usa como una loción de tocador y no mancha la piel ni la ropa. Depósito general: Droguería y farmacia de Román y Saco, ORENSE. En MADRID: Farmacia Gayoso, Arana, 2, y perfumerías Urquijo, Mayor, 1, y Gállego, Victoria, 12. En provincias, en principales droguerías y perfumerías.

MUEBLES

Si desea adquirirlos de lujo y económicos a precios de ocasión, visite PALAFOX, 15. Entrada libre.

Para anuncios LA PUBLICIDAD

LEON, 20. Teléfono 1.085 M.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Véndense sillas, sillones, despachos, cajas caudales y comedores. Calle Tatuán (Frontera Central). Almoneda urgente, dormitorio nogal, 800; comedor, 600; cama dorada, 100; tréculo, 250; máquina Singer, 80, muebles varios, tapices, tazas, platos, vasos. - Aduana, 4. Almoneda, muebles, sillería Luis XV, Ceres, 4, frutería, darán razón. Almoneda, Muchos muebles, todos estilos, precios económicos marcados. Palafox, 15.

ALQUILERES

Ceado habitación, Río, 4. Cuartos muy baratos, alquiló carretera Chamarín, frente Real Madrid. En el 188 de Bravo Murillo alquiló cuartos exteriores a 75, 85 y 90 pesetas. Bonitos cuartos exteriores, seis piezas, orientación Mediodía, tranvía a la puerta, desde 100 pesetas. Razón: paseo Delicias, 133 y 137. 17 a 23 duros, sol, gas. Cartagena, 15. Metro Boquera, Tranvía, 0,10. Queda cede habitaciónes caballeros estables, Paseo Atocha, 29, entresuelo derecha. Alquilarse cuartos muy económicos. - Santa Casilda, 10, esquina a Toledo, 138. Gabinete, alcoba, con balcón, para caballero. Razón: Alcántara, 19. Habitación exterior, dormir dos amigos, Bolsa, 10, tercer centro. Alquiló 95 pesetas cuarto amplio o tienda con vivienda, Otila, 22 (Cuatro Caminos). Gratificaré una o dos mensualidades por cuarto exterior, médico. Escribid detalles: J. M. G. Fuencarral, 12, Radio.

AUTOMOVILES

Mathis, 6 caballos, dos plazas, seminuevo. - Conde Aranda, 15. Automovilistas, balistas a todos tipos, precios ínfimos. Alberto Aguilera, 14, S. A. «Chelvy Lavius». Neumáticos Ardido, Génova, 4. Vendo taxi Citroen. Garaje Rodríguez, San Pedro, 7. 1.300 pesetas véndese Renault, ocho caballos, Renault, trabajando al punto actualmente. Rey Francisco, 15, garaje.

COLOCACIONES

Precio exclusivo para Demandas y Ofertas DIEZ cts. palabra

DEMANDAS

Licenciado ejército, sin pretensiones, ofrécese mozo, ordenanza, repartidor. Buenos informes. Norte, 25, segundo. Planchadora ofrécese, Madrid, provincias. - Paz, 14. Ofrécese joven, contabilidad o cosa análoga. Monteleón, 35, piso cuarto centro, J. V. Ofrécese matrimonio sin hijos para portería. - Covarrubias, 20, Mercedes.

OFERTAS

Ordenad vuestros anuncios a Los Tiroleses. Romanones, 7, y Puerta Sol, 14, entresuelo. - Grandes descuentos. Necesitamos vendedores ambulantes a comisión el 20 por 100. Breton de los Herreros, 10; diez a ocho. Maquinista de guarnecedora, necesito. Fernán González, 7, piso cuarto, calzados. Modista. Necesita buenas ayudantes. Toros, 18. Falta aprendiz adelantado. Cadarso, 15, zapatero. La sastería Heredia, Tortosa, 1 (Delicias), necesita oficial práctica en americanas de mecánico; trabajo todo el año. Joven apto correspondencia comercial, mecanografía, contabilidad. Dirigirse por escrito indicando edad, referencias: Sr. Pedraibes. - Fuencarral, 12, Agencia Reyes. Vendedores y propagandistas, necesito para artículos fácil venta calle. Escribid: «Propaganda», Carmen, 18, La Prensa. Tanguistas y camareras. Necesitamos urgente muchísimas. Magníficos contratos provincias. - Agencia Artística Popenro. Juanelo, 17, principal. Camareras urgen lujosas a café formales provincias. Grandes sueldos. - Los buenos contratos. - Oso, 17, principal. Falta maquinista para máquina vainicas. - San Bartolomé, 9 y 11, tienda. Falta ayudantes modistas. Hilarión. Edlava, 24 duplicado, tercerero. Falta aprendiz sastre. Mayor, 82, cuarto. Falta aprendizs pantalonerías. Santa Isabel, 50, Damiana.

Falta oficial de sastrería para provincias. Diríjase: Félix Adler. Príncipe, 18 y 20, principal. Se necesita dependiente. Calatrava, 3, aguardientes. Necesitas muchacha sepa guisar. Inútil presentarse sin esta condición. Montesquinos, 6, entresuelo. Zapatero, necesita oficial compositor; aprendiz adelantado. - Ferraz, 24.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Falta bordadora bastidor. Pretil de los Consejos, 5, tercerero izquierda. Hace falta maquinista, ropa niño. Eloy González, 9, primerero izquierda. Falta ayudantes modista. Duque Fernán Núñez, 3.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

DESEA VENDER ALHAJAS, objetos plata, dentaduras? Pago conciencia. Zaragoza, 8, La Ouza de Oro.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

ENSEÑANZAS

Oposiciones. - Estadística. Prisiones, Telégrafos, Exámenes Septiembre. Preparación. - Internado. Academia Central. Luna, 22. Aduanas, convocadas 140 plazas mecanógrafos, ambos sexos. Publicados programas y textos. Academia Inuitaiga. Barceho, Aguirre, del Cuerpo pericial de Aduanas. Barquillo, 22. Antiguidades, alhajas, papeletas Monte, toda clase objetos, compro. - Prado, 5 tienda.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

100 plazas convocadas, teléfonos, 3.000 pesetas; detalles, seis a ocho. Marqués Santa Ana, 4, principal derecha.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Cariera, Divino Pastor, U. Delicias, San Joaquín, Olavide. - Gratificaré: Conde Duque, 15 (Pozuelo).

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

Se traspasa local de cuartos h u a c o s en Blasco de Garay, 32.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rosa Mora. Concialta, embarazadas. - Profesora acreditada. San Agustín, 9.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD, EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE, Y EN LOS QUIOSCOS DE «LA LIBERTAD» PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos) y CALLE DE TOLEDO