

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 6 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981
Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.
Número suelto, 10 céntimos

REALIDADES POLITICAS

Lo viejo y lo nuevo

Me parece un caso digno de meditación esta enseñanza de la Historia. Todas las libertades esenciales que el hombre moderno...

En la Edad Media había libertad municipal. Los Concejos eran dueños de su término y disponían de sus bienes sin ninguna restricción.

No todas las villas eran tranquilos reanillos. Sobre muchas pesaba un señorío; pero, aparte del derecho de behetría, tampoco era imposible su emancipación...

Para el aprovechamiento de las tierras formaban Comunidades, cada una de las cuales se constituía como verdadero Estado autónomo.

Hasta los lugares más insignificantes se ayudaban por la federación. La Comunidad de Nuestra Señora de Neguilán apenas reunía doscientos vecinos...

El aprovechamiento colectivo de las tierras evitaba el pauperismo. Había, pues, una libertad civil fundada en la independencia material y una igualdad social fundada en la igualdad económica...

Su consecuencia era la libertad electoral. No dependiendo nadie de un salario, tampoco necesitaba doblezarse a ingerencias extrañas...

Había libertad de reunión. Para cualquier asunto se juntaban los vecinos a toque de campana, sin otras limitaciones que las exigidas por el buen orden de la discusión...

Había libertad de asociación. Se rechazaba a los indeseables. Los Concejos plebeyos negaban el empadronamiento a los nobles, porque solían querer sustraerse, como privilegio, al pago de las cargas vecinales.

Había libertad jurisdiccional. Hasta las industrias se reglamentaban, según la conveniencia de cada lugar. Las Ordenanzas de Becerril de Campos prohibían echar agua al vino...

Había libertad de cultos. Alfonso VI se llamó «señor de las tres leyes»: la cristiana, la judía y la morisca.

No fueron los cristianos quienes confinaron a los judíos en barrios especiales, sino ellos mismos, por estrecho espíritu sectario.

Había libertad de enseñanza. En las Ordenanzas reales de Castilla pueden verse los cariñosos términos en que están redactadas las leyes para honrar a los maestros, que luego en el siglo XIX se morían de hambre por no poder cobrar.

Erán también libres las deliberaciones de las Cortes. Todo aumento tributario tenía que ser otorgado expresamente por las Cortes con determinación expresa de su empleo, y los procuradores debían dar cuenta al Cuerpo electoral del modo cómo habían cumplido su mandato.

Desconociéndose las artimañas del impuesto indirecto, no hubo Deuda pública. La de los reyes era a costa de sus propios bienes y no a costa del pueblo.

Por eso pudo sostenerse durante setecientos años la guerra contra los moros sin arrojar Deuda sobre la nación.

De todas estas libertades no queda más que el nombre. Su realidad se ha evaporado. ¿Por qué?

«La política — dice el vizconde de Avenel — ocupa en la vida de cada uno de nosotros tanto espacio como en los periódicos, en las conversaciones y en la vida exterior de los pueblos. La vida pública de un pueblo vale muy poco en relación con su vida privada. Por consiguiente, las modificaciones de gobierno no tienen sobre nuestro bienestar ni sobre nuestro malestar la influencia que generalmente se cree. No son cosa indiferente, pero sí insignificante.»

El siglo XIX menospreció las libertades prácticas alfiado por el señuelo de las libertades políticas, y el liberalismo contemporáneo insiste en igual error. No ofrece a los pueblos un propósito concreto de mejora económica, sino sólo reformas de índole democrática.

Laveleye decía: «El porvenir de las mo-

dernas democracias es idéntico que el de las antiguas. Ir ganando los hombres, cada día, nuevos derechos al voto y perdiendo, cada día, nuevos derechos al uso de la tierra.»

Lo que pudiéramos llamar «la crisis del liberalismo» proviene de que, si no cambia de ideario, jamás conseguirá vencer la justa indiferencia de las muchedumbres.

Los teorizantes liberales suponen que el bien más precioso para el hombre es la libertad. Están equivocados. El bien más precioso para el hombre es la tierra, porque sin tierra no hay libertad.

Un clásico del Derecho moderno, el señor Santa María de Paredes, opinaba que en España lo antiguo es la libertad y lo moderno el despoísmo.

Es porque durante la Edad Media había tierra para todos y después dejó de haberla.

No se puede desear que renazca la Edad Media. Ni las sociedades ni los ríos retroceden a su origen. Convendría, en cambio, admitir, como probado por larguísima experiencia, que nunca habrá hombres libres sobre tierra esclava; es decir, sobre un régimen territorial tal como aquí fué establecido por la infausta Desamortización, que deja a cada pueblo una dehesa hoyal para que tengan hierba sus mulas y les quita lo demás para que no tengan pan sus hombres; y he aquí el concepto cardinal en que deben inspirar su futuro programa los liberales españoles si verdaderamente aspiran a ganar la adhesión de las masas, cuyo actual desvío no es más que el condigno castigo de este olvido lamentable.

JULIO SENADOR GOMEZ

EL FANTASMA ALEMÁN

Las negociaciones entre Herriot y Mac Donald

París, 24.—«L'Éclair» publica una extensa información, que debe ser acogida con las mayores reservas.

Se trata de un extenso documento, que dice corresponder al «memorandum» oficial de las negociaciones entre Herriot y Mac Donald, en Chertiers, y que el mencionado diario asegura haber obtenido en extracto en los archivos del Quai d'Orsay.

En esta información se critican las directivas políticas y modos de negociar de Herriot.

Conforme al documento mencionado, y contestando a determinadas observaciones formuladas por Mac Donald acerca de la seguridad de Francia, Herriot declaró que, en opinión del general Nollet, demócrata sincero y verdadero pacifista, Alemania prepara un ejército de un tipo nuevo, formado por un contingente de 100.000 hombres y destinado a encuadrar efectivos considerablemente superiores.

Con estas fuerzas, organizadas contrariamente a lo estipulado en el Tratado de Versalles, Alemania podría repetir lo que un día hizo Prusia contra los ejércitos de Napoleón.

Mac Donald quedó muy impresionado ante estas manifestaciones; pero declaró que no podía hacer otra cosa sino estudiar la cuestión y tratar de que el asunto fuera sometido a la Sociedad de Naciones, sin que por el momento pudiera ir más lejos.

CAMPANA DE SANEAMIENTO

Contra la pornografía

«Heraldo de Madrid» ha querido secundar la moralizadora actitud en que vienen colocándose el Gobierno y sus firmes apoyos de las derechas, y para ello publica, en su número de anoche, lo que sigue:

«Si fuese la España contemporánea un país apto para la literatura; si hubiera sensibilidad y afán; si el escritor influyese de modo directo y eficaz en el público, sería cosa de dar muerte en garrote vil a un buen número de escritores.»

No se crea que en este ferviente deseo nuestro — sinceramente lo decimos — influyen los escarceos políticos del Sr. Carretero. Sus intenciones políticas y las causas que defiende, legítimas siempre, no nos interesan, aunque creamos que es de esos abogados que dañan y agravan las causas que defienden. Así lo han estimado recientemente algunas personas sensatas y de buena voluntad que le han visto inscripto en sus filas.

Nada de esto nos afecta. Queremos verle ahorcado literariamente, por mal literato, por Carretero. Ningún país civilizado consentiría ese exponente de miseria mental que son las obras de «El Caballero Audaz», esa vergonzante pornografía triste y sucia de sus novelas. La característica dominante en la obra de José María Carretero es la pornografía. Es exclusivamente un escritor pornógrafo. (Aludábase a la verdadera significación etimológica de la palabra pornógrafo.)

Ha volcado sobre España miles y miles de volúmenes, que, si en algo hubiesen podido influir sobre los lectores, habrían hecho del nuestro un triste país. No seamos pesimistas. Afortunadamente, España es refractaria a la literatura, aun a esta literatura de bajo vientre, y «El Caballero Audaz» no ejerce la menor influencia sobre sus contemporáneos, a pesar de sus formidables reclamos y sus actos de presencia ante la pantalla de la actualidad. Este desapoderado afán de actualizarse que tiene es lo que nos hace traerle a estas líneas, que unas veces con columna miliaria y otras picota.»

Dimisión de un comisario

Lisboa, 24.—El Sr. Rego Chaves ha presentado su dimisión de alto comisario de Angola, que ha sido aceptada por el Gobierno.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozay y Luis de Zulueta

HABLADURIAS

Los Belenes de cañón

Hay (como bien sabe Dios que he dicho en mil ocasiones) nacimientos para los que huelgan los comadrónes, y antes de la Nochebuena los tales salen a luz en la ruidosa y «omena» plazuela de Santa Cruz;

aunque hay quien en su mansión también los hace a conciencia con tablas, papel, cartón, pintura, corcho... y paciencia.

Hay uno en que he visto un tren cruzando unos arroyales, y en el portal de Belén dos guardias municipales, que tienen como misión (a más de evitar canoras) guiar la circulación alzando sus blancas porras.

En otro vi claramente llegar, entre aclamaciones, a los tres Magos de Oriente en otros tantos aviones.

Y, en fin, en casa de Huguet he visto un peñascó en que hay microfóno, cabaret, stadium y Tai-Tai.

Suele verse en el Portal, formando contraste horrible, una Virgen coloset, y una mula improporcionable, y un San José deshecho, y un buñeo de café con leche, y un Niño Jesús dormido sobre un plato de escabeche.

O sueltos o en pelotón pastores vienen y van, y Valgame la Concepción, y qué mal hechos están!

Unos llevan una dota, otros llevan un fusil, y a otros, sin querer, les brota de la tripa un tamboril.

Y hay sobre alambres muy tiesos cabras recién «ordenadas», y pastoras con sus quesos por delante y por detrás, y pavos mucho mayores que las cascas, tan campantes; y arroyos murmuradores... que fueron vidrieras antes.

Jóvenes, viejas y chicos, llegan al feliz momento, entonan sus villancicos delante del nacimiento, a los inciertos fulgores de las velitas de cera, que entre árboles y pastores se erian en la pradera, y acompañando sus trinos con las zambombas «imptas», que chinchinan a los vecinos en estos alegres días.

No tré yo adonde esos chicos hollan toda su ventura disparando villancicos sin temor a la censura, mas podrá epasualizar, visitando a gente bien, ya que apenas hay hacer donde no haya algún «belen».

JUAN PEREZ ZURIGA

CRÓNICA

También hay hombres honrados

¡Y dale con el peligro rojo! Este Manuel Bueno nos está demostrando una constancia insospachada; yo creo que es la primera vez que escribe cuatro artículos seguidos sustentando el mismo criterio. ¿Qué aire, qué dorada brisa de inspiración le habrá soplado? Está empeñado en hacernos creer que nos amenaza el inminente peligro de perecer arrollados por la ola roja, y que, para conjurar ese peligro, no nos queda más recurso que ponernos sumisamente bajo el mando de las ultraderechas.

Para defender esta tesis, el Sr. Bueno nos ha colocado ya varias columnas de virtudes literarias, las mismas virtudes de siempre, las que le sirven para defender todas las tesis. Manuel Bueno es el arquetipo de ese escritor de que yo hablaba en mi crónica anterior—y perdonadme la autocracia—, ese escritor que no tiene criterio ni opinión sobre nada y que tanto se le da defender una cosa como otra. Ahora le ha dado por defender el ultraconservadurismo

mo y por mostrarse muy alarmado ante el peligro rojo. Yo, la verdad, estoy tan acostumbrado a ver a Manuel Bueno pasarse de una acera a otra y adoptar en el mismo día las actitudes más opuestas, que ya en cuanto le veo ponerse muy serio a defender o atacar cualquier causa, no puedo contener la risa. ¡Es muy gracioso esta Manolo! Otros, cuando quieren decir lo contrario de lo que decían ayer, se cuidan de simular una evolución, de explicar y razonar de algún modo el cambio; pero él dice hoy que sí y mañana que no y pasado otra vez que sí, sin importársele un comino lo que pueda pensar el lector ante tales veleidades. «Azorin» escribió varios libros y muchos artículos intentando razonar y justificar su paso del anarquismo al cervismo; si Manuel Bueno hubiese querido explicar en un libro cada uno de sus cambios de criterio, hubiera necesitado escribir 365 libros al año; y aunque bien es verdad que tiene una gran facilidad de pluma, que escribe como quien hace churros, no creo que pueda llegar a tal fecundidad.

Además, ¿para qué iba a avergonzarse de sus cotidianas veleidades y a intentar explicarlas? Hay mujeres que si cometieran una infidelidad y fueran sorprendidas, tratarían de disculparse por temor al descredito; pero hay otras, en cambio, a quienes les trae completamente sin cuidado que el amante de ayer las vea con el de hoy y que el de hoy las vea mañana con el de ayer. ¿Quién va a asombrarse ni a escandalizarse ante las naturalísimas inconsciencias de ciertas damas?

La facilidad con que Manuel Bueno cambia de criterio de la noche a la mañana podría producir indignación si no fuera porque todo el mundo lo toma ya a chiringola.

¿Que Manuel Bueno es hoy ultraderechista? Bien; dejémosle; ¿para qué nos vamos a molestar en contradecirle si él mismo se encargará mañana o pasado de contradecirse?

En su último artículo de «El Imparcial» quiere demostrarnos que todos los directores del sovietismo ruso son unos farsantes vendidos al oro extranjero, y aun llega a más; sostiene con gran aplomo que, por santa que sea una doctrina, sea la que fuere, sus divulgadores son siempre hombres venales y corrompidos, prontos a entregarse a las primeras tentaciones del oro. «No hay nada común—dice—entre las doctrinas y los hombres que las divulgan. En todas partes el placer de vivir nos expone a las mismas tentaciones. El día en que a esa elegante dama, que es la esposa de Krassin, le falten las medias de seda y el abrigo de maría zibelina, pondrá en peligro las convicciones de su marido...» «Solamente la insondable estolidez de las masas populares puede tener fe en la incorruptibilidad de sus pastores. El hombre es el mismo en todas partes, y subvirtiendo el sentido del pensamiento de Pascal se puede asegurar que el egoísmo tiene razones que la conciencia se resiste a admitir.»

«Eh?... ¿Qué tal?... Confieso que en esta cuestión de la corruptibilidad y la prostitución de las conciencias, la opinión del Sr. Bueno tiene una autoridad y una fuerza indiscutibles: pero, de todos modos, no estoy de acuerdo con sus pesimistas y desoladoras afirmaciones; me parecen muy exageradas; creo que, bajo todas las doctrinas y banderas, incluso bajo aquellas de las que me siento más decidido adversario, militan hombres de buena fe, absolutamente incapaces de vender sus conciencias. ¡No, Sr. Bueno, no; los hombres no están todos al mismo nivel moral ni muchísimo menos! Abundan, sí, los farsantes prostituidos; pero también hay hombres honrados, y más de los que parece. Lo que ocurre es que a los prostituidos les conviene propalar la especie de que todos son iguales. Es lo mismo que sucede con la honradez de las mujeres: si fuéramos a dar crédito a las prostitutas, tendríamos que creer que no había una mujer honrada; que todas estaban prontas a venderse.»

MARIANO BENLLIURE Y TUERO

La política colonial de Francia

París, 24.—El ministro de Colonias, Sr. Daladier, declara que el provecho que se obtiene de las colonias debe ser objeto de una comprobación por la Comisión parlamentaria.

Niega que haya comunismo en las colonias y afirma que la soberanía de Francia será defendida contra toda clase de ataques, vengan éstos de donde vengan.

Anuncia que será entregado a la Cámara un proyecto encaminado a obtener de las colonias un mayor rendimiento. Las colonias serán un colaborador incomparable para la estabilización del franco.

Francia practicará una política de solidaridad, imprimiéndola una nueva fuerza moral para que el Mundo se dé cuenta, una vez más, de que Francia desarrolla una acción liberal y pacífica.

DE PORTUGAL

Dos aviadores

Lisboa, 24.—En los círculos de aviación continúa ignorándose cuándo podrán abandonar el lago Honnín los tenientes Mota y Rossado, que tuvieron que refugiarse en dicha base a causa del mal tiempo.

DEL TIEMPO VIEJO

El principio de no intervención

Cuando, después de la ejecución del infortunado Luis XVI, estalló la guerra entre España y Francia, el anciano conde de Aranda sostuvo en el Consejo, ante el rey, «que aquella guerra atacaba el primero de todos los derechos de que gozan las naciones, que es su independencia natural y política; que este derecho no pendía de la forma de sus Gobiernos, ni de tales o cuales jefes que estuviesen a su cabeza, sino que era intrínseco a las naciones por las cuales, y en fuerza sólo de representadas, le disfrutaban los Gobiernos; que las revoluciones no eran nuevas, sino viejas y comunes en la Historia de los pueblos; que el derecho de éstos de mejorar sus leyes y Gobierno era innato y eterno, como ellos; que de Dios venía el poder para todas las sociedades, como quiera que fuesen, Monarquías o Repúblicas, sagradas igualmente bajo tal concepto; que en las disensiones internas de los pueblos no tenían sus vecinos más acción ni otros medios justificados de intervenir que los oficios amigables, cual conviene entre iguales; que toda pretensión de obligarlos por las armas a admitir leyes y formas señaladas de gobierno era una violación de los derechos natural y de gentes; que aun con menos razón se podría emprender ninguna guerra para imponer a la fuerza la sumisión a tal persona o tal familia resistida o desechada por los pueblos...»

He aquí el principio de no intervención en las luchas interiores de los pueblos, rotundamente afirmado por un revolucionario, por un enciclopedista. El criterio opuesto lo sustentaba D. Manuel Godoy, duque de Alcudia, primer ministro y favorito del rey. Reconocía que era cierto que las naciones son independientes unas de otras, no teniendo ninguna de ellas derecho a mezclarse en los negocios de la ajena; pero añadía: «Mientras no quebranten este principio y no dañen y perturben a las otras.» El duque de Alcudia proclamaba la legitimidad de la intervención en aquellos Estados que surgieran en otros la insurrección contra el orden establecido. En sentir de Godoy, tratándose de una guerra civil, era no sólo lícito, sino una acción generosa, «dar la mano y socorrer a la parte que se estimase digna de ser amparada.» No había, según el primer secretario del despacho de Carlos IV, injusticia alguna en intervenir en las luchas interiores de un pueblo protegiendo al partido que ofreciese más garantías a las naciones. La guerra contra Francia sólo tenía por objeto, según Godoy, «animarla a sacudir el yugo que a la parte de adentro la destruía y a la parte de afuera le concitaba la enemistad de todo el mundo.» Y la paz quedaría restablecida cuando la facción que dominaba en Francia hiciese lugar a otros hombres y a otro sistema político que fuesen una garantía de tranquilidad para los demás pueblos.

Triunfaron las ideas y el partido de Godoy. Esto partió era, a la sazón, toda España. Lo reconocen así los propios enemigos del favorito. La guerra contra Francia, en 1793, fué una de las más populares que sostuvo nuestro país. «En un instante—escribe uno de los más enconados adversarios de Godoy—prendió el fuego de extremo a extremo de la España; todas las bombas fueron abiertas, todos los brazos se ofrecieron... Y así se vió que las ofrendas de la Francia bajo la Asamblea constituyente no ascendieron a más de cinco millones, y que la Inglaterra, con todo su fervor, en 1793, no llevó sus larguezas más allá de cuarenta y cinco, mientras que la España ofreció en donativos voluntarios la enorme suma de setenta y tres millones, don patriótico, en verdad, el más crecido que se encuentra en la Historia de los pueblos modernos.»

Por haber sostenido con la entereza propia de su carácter el principio de no intervención, fué el anciano conde de Aranda confinado en la Alhambra. Godoy, al final de la guerra, que terminó con el triunfo de las armas francesas y la cesión a Francia de la parte española de la isla de Santo Domingo, fué recompensado con el título de «Príncipe de la Paz». Pero entre las grandes amarguras que a Godoy reservaba el Destino, fué una de las más acerbas la de ver en 1823 cómo la intervención extranjera venía a tomar partido en España por los hombres que él odiaba más. Los principios de la Santa Alianza eran, sin embargo, los del propio Godoy. Los «cien mil hijos de San Luis» no venían a atacar la independencia española, sino a combatir a los que sugerían con su ejemplo la insurrección en otros países, a dar la mano y socorrer a la parte de sociedad española que se estimaba digna de ser amparada, a proteger al partido que ofrecía más garantías, a derribar a la facción que, a juicio de la diplomacia europea, detenía el Poder ilegítimamente, sustituyéndola por otros hombres y por otro sistema político que ofreciesen más seguridades de orden y de tranquilidad a los Estados que seguían las inspiraciones de Metternich.

Tal es el peligro de ciertas doctrinas, con las que puede ser justificado todo, lo mis-

Radiotelefonía

La Exposición del Palacio de Hielo

En vista del gran éxito de público logrado con la Exposición general de la T. S. H. y de que ni un solo día ha disminuido la afluencia de visitantes...

La transmisión de las óperas del Real

Continúa a disposición de los aficionados a la radiotelefonía las listas en que deben firmar, suscribiendo la solicitud que elevaremos al secretario de Instrucción pública y Bellas Artes...

Son muchas, muchísimas, las firmas ya recogidas. De algunos pueblos nos envían varios pliegos de ellas, y hay oficinas públicas en las que han firmado todos o la gran mayoría de sus empleados.

Mas es preciso que todos, absolutamente todos los aficionados, contribuyan con su firma al logro de tan importante conquista de la Radio en España...

MICROFONO



Revista semanal, órgano de Radio-Madrid y portavoz de la Asociación Radio-Española

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos. Suscripción, 3 pesetas trimestre

Redacción y Administración: Madera, 8 :: Madrid

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros).—Emisiones Radio-Ibérica. A las nueve, cotizaciones de Bolsa y mercados, datos meteorológicos, previsión del tiempo y noticias...

Inmundos basureros, donde se depositan animales muertos y toda clase de inmundicias. Sirven, además, de retrete a una infinidad de personas de ambos sexos...

ALVARO DE ALBORNOZ

LA SUERTE

De usted está en saquear una taza de buen café. El Guis es el mejor. Magdalena, 17, y Preciados, 24 duplicado.

Los accidentes en las calles de Londres

Londres, 21.—En la reunión en el Consejo de Londres del movimiento «Safety First» (seguridad ante todo), organización que se ha entregado a la tarea de enseñar al público a evitar los accidentes de la calle...

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Que vio usted ayer?

El más temible de los vicios. Andrés García, suscriptor de LA LIBERTAD desde su fundación, ve con asombro que la Compañía Arrendataria, no contenta con envenenar a los fumadores con la clase de tabaco que expende...

El último mono... «Ha visto» este año, con gran asombro y desasosiego, que a pesar de haber dado la supererogación de que el pago de las clases activas...

La Biblioteca de la ronda de Toledo. He visto que desde el día 15 de Agosto está cerrada, con pretexto de unas obras, no viéndose ni una mala pisada de albañil por aquellos contornos...

Frio en el retorno. Yo vi en una estación de empalme titilar de frio, por la crudeza de la temperatura, a una expedición de 600 soldados y clases, licenciados de Africa...

Urge el remedio. Los solares que hay al final de la calle de Torrijos, esquina a Diego de León y con vuelta a la calle de Maldonado, están convertidos en unos

Hace dos meses llamamos la atención de la Alcaldía con esta denuncia, que no ha sido atendida, pues vamos de mal en peor. El temor a las represalias nos impide dar nuestros nombres...

El remedio a esta mal es obligar a los propietarios del solar con fachada a Torrijos y de la calle de Maldonado a que cumplan las órdenes de la Alcaldía...

Una pedrada. Paseando por la glorietta de la Cárcel Modelo vimos, como otras muchas veces, jugando a varios chicos, y al arrojarle uno a otro una piedra, fué alcanzada una señora, dándole en el tobillo...

La higiene en las peluquerías. «Un antiguo suscriptor» no ve en algunas peluquerías el cumplimiento de lo que dispone el bando sobre las reglas higiénicas que deben observarse en dichos establecimientos.

Omega el reloj preferido. Omega watches advertisement with logo and text.

CENTRO DE GALICIA. En honor de Ofelia Nieto. Reina gran animación para el banquete que en honor a la insignie diva señorita Ofelia Nieto ha organizado el Centro de Galicia...

MODELO DE CARCELES. Sólo había un preso y se fugó. Carmona, 24.—A la una y media de anoche se ha fugado de esta cárcel Joaquín González Ruiz, preso por varios hurtos...

«¡Sí... Era la siguiente: «Son los prustanos los que vienen, estoy perdido!» ¿Qué quería usted decir con esto? Un fugitivo rubor coloró los pómulos del interrogado...

«Poseo suficientes datos para creer que usted conocía perfectamente a aquellas dos mujeres. «¡Difícil será que esto se me pueda probar!» Y al mismo tiempo reía, pero la risa se heló en sus labios al ver la seguridad con que el juez le contestó reafirmando las palabras: «¡Se lo probaré!»...»

XXI. Una de las mayores dificultades con que a veces tropieza la justicia es la identificación de los acusados. Existen muchos medios de investigación, como el ferrocarril, el telégrafo, la fotografía...

Advertisement for CALZADOS AMERICA, featuring a shoe image and text: CONCEPCION JERONIMA, VERDADERA ECONOMIA POR PRECIO Y POR DURACION. Especialidad en calzado de señora.

«Este nombre lo oía por primera vez cuando el soldado moribundo lo ha pronunciado, añadiendo que ese Lecheur era un antiguo cómic...» Suspiro con fuerza y añadió: «¡Pobre joven!» Acababa de darle el golpe mortal, y sus últimas palabras han sido para testimoniar su inocencia.

Camillo Gutiérrez. «Romance de ciegos». «El profesor y sus discípulos» (nuevas escenas). «Sem peltis» maestro Angel Obiols, presbitero; «Urbanidad en bromas» (a petición); a las seis treinta y cinco, quinteto Maximín; «El chulo» (scho-ma); Bas; «Wip-poor-will» (fox); Rerun; «Pier-cosa de las Cardenas» (valsés); Kaimanz; «After the dream» (fox); Stones; «Suspiros de España» (pasodoble); Alvaroz; a las nueve, sexteto Radio-Barcelona: «Amade»; Grandjean; «De Gluk a Wagner»; Shiruiner; «Air de Dandés»; D'Am-brosio; «Llegada de los ciegos negros»; Wagner; «Walkyria» (fantasia); Wagner; «Cavatina»; Raff; a las nueve cuarenta y cinco, D. Juan Aragón recitará las siguientes poesías: «Rescate»; Ricardo de León; «La mort d'una mare»; Angel Guimerá; «Pompas»; Ernesto Jauman-dreu Opisso; «L'infant malet»; señora Ar-mengol de Badá; «Habrá poesía»; Gustavo A. Béc-quer; a las diez, el tenor Sr. J. Amills interpretará: «Celeste Aida»; Verdi; romanza del primer acto de «Tosca»; Puccini; «Lohengrin» (ra-conto); Wagner; «El trovador» (ala píra); Ver-dí; a las diez treinta y cinco, sexteto Radio: «El foxad a four leaf clover» (fox); Gerschwin; «Pack up your sins» (fox); Berlin; «Gay Paris» (one-step); Lyne; «Capricho» (bango); Sentís; «Baby Blue eyes» (fox); Hirsch; «Mello Cello» (vals); Moret; «Dolores» (pasodoble); Sentís.

Radio Ibérica S. A. APARATOS, ACCESORIOS Y PIEZAS SUELTAS. VENTA AL CONTADO Y A CREDITO. Sala de audiciones y oficina de venta, Alcalá, 50.

Paris (Radiola, 1.730 metros).—A las doce cincuenta y cinco, concierto, por la orquesta Radio-Paris, con el concurso de sus solistas de violín y violoncelo; a las nueve, «Revista de Navidad», por Charles Clerc y «Dominus».

Sociedad Española de Papelería. APARATOS DE RADIOTELEFONIA DE LAS MEJORES MARCAS EXTRANJERAS Y DE LA RADIO IBERICA. Antes de comprar visiten esta Casa y tendrán ventajas en calidad y precio. CARRERA DE SAN JERONIMO, 31.

Bruselas (Radio-Belgique, 265 metros).—A las cinco, matiné infantil; concierto vocal para niños, por la orquesta T. S. F., con el concurso de una notable cantante; a las nueve, concierto de música ligera, por la orquesta de la estación.

Ginebra (H. B. 1., 1.160 metros).—A la una y cuarto, sesión literaria; recitados y lecturas de obras clásicas.

Anuncios radiados

La publicidad emitida radiotelefonicamente es la más eficaz, por ser la más extensa y la de seguridad mayor. Son cientos de miles los radioscuchas de toda España y toda Europa a los que llega el anuncio así propagado...

Para contratarlos, dirigirse a la Agencia Ibero-Barquillo, 22.

Breslau (G. F. U., 418 metros).—A las doce, sermón, por el pastor doctor Justo; a las cuatro y media, «El correo de Nochebuena», por Anselm Böhl; a las nueve y cuarto, música para baile.

Lausana (H. B. 2., 250 metros).—A las ocho, concierto, por la orquesta de «Société Romande de Radiophonie», que dirige M. Pilet; música de cámara.

Leipzig (W. R., 452 metros).—A las diez y media, música de Navidad y canciones, por Elisabeth Merklein, de la Opera de Leipzig, Emil Tank (violín), Alfred Lunon (piano) y la orquesta de la estación; a las cuatro y media, «Los regalos de Navidad», charla del profesor Winds; a las ocho y cuarto, concierto, por el coro de mujeres que dirige Paul Sesse y la orquesta de la estación.

Munich (W. M., 485 metros).—A las once y media, concierto vocal e instrumental, por la orquesta de la estación, con el concurso de la señorita Elisabeth Feuge (cantante) y Franz Hallasch (pianista); a las cuatro y media, sesión de la obra «La prelosa»; director de la orquesta, Franz Adam; a las ocho y media, concierto sinfónico, por la orquesta de la estación.

Praga (P. Q. R., 1.000 metros).—A las ocho,

noche de Navidad; canciones y villancicos, por el coro de la estación. Stuttgart (O. K. P., 443 metros).—A las once y media, concierto, por Margu Muft-Stenz (cantante) y Maria Stenz Gmeind (arpiста); a las ocho, concierto, por Elisabeth Weikhaar (soprano), Margarete Bihnenstein (violonista) y Arthur Haagen (pianista); música religiosa de Handel, Bach y Mozart; a las nueve y cuarto, ballables, por la orquesta de la estación. Zurich (Hongg., 550 metros).—A las cuatro, concierto, por la orquesta que dirige el maestro Gilbert.

Londres (2 L. O., 265 metros).—A las siete, «Un sueño de Navidad», por sir Hall Caine, retransmitido a todas las estaciones; a las siete y media, gran concierto, por la orquesta de Navidad Wireless, el soprano Gwladysz Walsh, el barítono George Baker y los excéntricos Mabel Franca y Nelson Jackson; a las diez y cuarto, concierto, por la banda y orfeón del Savoy Hotel, con el concurso de Selma Four.

Birmingham (S. I. T., 475 metros).—Desde las siete, retransmisión del programa de Londres completo.

Bournemouth (6 B. M., 385 metros).—Desde las siete, retransmisión del programa de Londres completo.

Cardiff (5 W. A., 351 metros).—Desde las siete, retransmisión del programa de Londres completo.

Manchester (2 Z. Y., 375 metros).—Desde las siete, retransmisión del programa de Londres completo.

Newcastle (5 N. O., 460 metros).—A las cinco y cuarto, sesión para niños; fiesta de Navidad y teatro para trescientos niños, en el Grand Assembly Room, de Barras Bridge, ofrecido por Fairy League y los Uncles; desde las siete, retransmisión del programa de Londres completo.

Aberdeen (3 B. D., 495 metros).—A las tres y media, música de baile, por el séptimo Wireless; a las cinco y media, sesión para niños; a las siete, «Un sueño de Navidad», por sir Hall Caine, retransmitido de Londres; a las siete y media, «El Mesías», Handel, por la Unión Coral de Aberdeen, retransmitido del Music Hall; desde las diez, retransmisión del programa de Londres.

Teatro de la Zarzuela. HOY 25, estreno de la Película trágica. Ultima expedición de Shackleton al Polo Sur.

DE MÁLAGA

Intoxicaciones.—Robo de alhajas.—Una caída. Vendedor desaparecido. Málaga, 21.—Las autoridades practican pesquisas para la detención del vendedor de leche adulterada que motivó varias intoxicaciones, a consecuencia de las cuales ha fallecido el niño de once meses Rafael Jiménez Muñoz.

En el número 14 de la calle del Carmen se ha cometido un robo de varias alhajas, valoradas en 1.400 pesetas, propiedad de Antonio Román Torres, que presentó la correspondiente denuncia.

Desde el andamio de una casa en construcción de la calle de Ventura Rodríguez cayó al suelo el albañil Agustín Ortega Ruiz, que sufrió lesiones graves.

El dueño de la Administración de loterías número 12 ha denunciado al vendedor ambulante Manuel Heredia, que ha desaparecido con 1.600 pesetas, importe de la venta de varios débitos que le entregó.

El timbre de alarma no sirve para alarmar a nadie

Logroño, 24.—Comunican de Tudela que a pocos kilómetros de aquella estación se cayó del tren correo un niño que viajaba con su madre. El timbre de alarma, como de costumbre, no funcionó. Fue inútil tirar de él en todas las direcciones: las que indica el cartel instructor y las contrarias.

El tren no paró hasta llegar a la estación, más de dos kilómetros más allá del lugar del suceso. La madre y algunos viajeros se apearon rápidamente, recorriendo los dos kilómetros, creyendo que el pequeño estaría muerto; pero al llegar al sitio en que ocurrió el accidente se encontraron con que el niño estaba ileso.

Por el honor del nombre

POR

EMILIO GABORIAU

en la mesa H, que está a la izquierda entrando; los otros ocupaban esta mesa, situada entre la china F y la ventana B. Cuando hubo acabado, dijo el señor Segmuller:

—En verdad, sus declaraciones están completamente de acuerdo con las de los facultativos, que han reconocido que uno de los tiros ha sido descargado a boca de jarro y el otro a la distancia de unos dos metros.

Un asesino vulgar hubiera demostrado su alegría y su triunfo. Este, por el contrario, se encogió imperceptiblemente de hombros y murmuró:

—Eso demuestra que los peritos sabían su oficio. Lecoq estaba satisfecho. El él hubiese sido el juez, no hubiera conducido el interrogatorio de otra manera, y bendecía a Dios por haberse encargado del sumario el señor Segmuller en lugar del señor De Escorval.

—Explicado esto—prosiguió el juez—, le queda por explicarme el sentido de una frase que usted pronunció cuando el agente que está presente le hizo caer.

—¿Una frase?...»

—«¡Sí... Era la siguiente: «Son los prustanos los que vienen, estoy perdido!» ¿Qué quería usted decir con esto? Un fugitivo rubor coloró los pómulos del interrogado. No había duda de que esta pregunta le cogía desprevenido.

—Me extraña haber dicho semejante cosa—dijo con mal disimulado embarazo. Se comprendía que ganaba tiempo para encontrar una explicación plausible.

—Cinco personas le han oído—prosiguió el juez.—«¡Oh!—repuso el hombre—. Bien puede ser. Es una frase que repitía con frecuencia un veterano de la Guardia de Napoleón que después de la batalla de Waterloo había entrado al servicio del señor Simpson...»

Aunque algo tardía, la explicación no dejaba de ser ingeniosa. De modo que el señor Segmuller pareció quedar satisfecho.

—Puede ser—dijo—; pero hay una circunstancia que no acerto a comprender. Cuando entró la ronda, ¿estaba ya libre de sus adversarios? Responda sí o no.

—Sí.

—Entonces, ¿cómo en lugar de huir por la salida cuya existencia conocía ha permanecido en el umbral de la puerta de comunicación, parapetado detrás de una mesa y con el revólver dirigido contra los agentes como para tenerlos a raya?

El hombre bajó la cabeza, y después de un breve silencio, balbució: —No sabía lo que me hacía e ignoraba si los que llegaban eran agentes de Policía o compañeros de los que yo había matado.

—Su interés estaba en huir de los unos y de los otros.

El homicida se calló.

—Pues bien—prosiguió el señor Segmuller—, del sumario se desprende que se ha expuesto, consciente y voluntariamente, a ser detenido con el fin de proteger la retirada de las dos mujeres que se hallaban en la taberna.

—«¡Se lo probaré!»...»

LOS TEATROS

CENTRO
«Los Carvajales», cuatro actos por José María Granada y Jesús Luengo
Graciosa, entrecuñada, divertidísima, la farsa...

«Estampa de Navidad», cuadro primitivo en un acto de D. Rafael Lasso de la Vega
El exquisito poeta Rafael Lasso pintor, de mano maestra, esta primitiva «Estampa de Navidad»...

M. MACHADO
INFANTA ISABEL
«El mendigo de Guernica»
Obra de Pascuas, que obtuvo un buen éxito...

Hoy jueves, en el CINE DE SAN MIGUEL, cambio de programa, y por secciones a las cuatro y media, seis y media y nueve. El lunes, gran acontecimiento.

El Directorio y Marruecos
DE MADRID
Lo que dijo anoche Primo de Rivera
En la conferencia celebrada anoche por el Directorio con el general Primo de Rivera, éste envió la obligada felicitación de Pascuas...

DE LA ZONA ORIENTAL
Las heridas de dos oficiales
Mejilla, 24.—En el hospital Decker fué asistido el capitán de Africa D. Jaime Bertrán de las Bayonas, herido al caer del caballo que montaba...

Los aguinados
Don Francisco Casals llegó a esta ciudad para entregar el aguinado a los soldados. Almorzó en la Comandancia general, invitado por el general Sanjurjo...

Heridos en actos del servicio
En actos del servicio se hirieron los soldados de Artillería Mariano Martín y de Ingenieros Socorro Calvo...

Consejo contra un indígena
El sábado se celebró Consejo de guerra contra el indígena Mohamed Ben Amar Buskant...

Grupos cañoneados
La guarnición de Benítez dispersó un grupo rebelde con fuego de ametralladoras...

Sanjurjo a Drius
El comandante general de esta zona marchó a Dar Drius. Regresará al alardear...

Tres desertores detenidos
Esta mañana, a bordo del vapor dinamarcón «Ivava», fueron capturados tres desertores alemanes de la Legión Extranjera...

DE LA ZONA OCCIDENTAL
Entierro de un toniente
Ceuta, 24.—Se verificó el entierro del teniente del grupo de Regulares de Ceuta D. José Pallarés Ortells, que murió en el cumplimiento de su deber...

Y civiles, el padre del finado, D. José Pallarés, oficial de la Guardia civil, y numeroso público. El féretro iba envuelto en la bandera española sobre un armón de Artillería y cubierto por numerosas coronas...

Tratados de comercio
En Polonia
Varsovia, 24.—Han comenzado en esta capital conferencias para negociar un Tratado de comercio provisional entre Portugal y Polonia...

En Hungría
Budapest, 24.—El ministro de Negocios extranjeros de Hungría ha sometido a la Asamblea nacional un proyecto de ley autorizando a poner en vigor, por un decreto cuya validez expira en 31 de Diciembre de 1925, los acuerdos comerciales provisionales con los Estados extranjeros...

DE ZARAGOZA

El problema de la carne.—Detención del presidente de los tabajeros
Zaragoza, 24.—El problema de la carne en Zaragoza ha tomado un nuevo aspecto, en el que parece hay alguna gravedad...

DE RUSIA
Una fusión importante
Riga, 24.—Comunican de Moscú que se ha firmado un acuerdo definitivo entre el Comisariado de vías y comunicaciones y el del comercio exterior sobre la fusión de los organismos de transportes marítimos y la creación de una nueva Sociedad por acciones, bajo el nombre de Soryngflotte (Marina mercante soviética)...

Una mujer muerta y un niño gravemente herido
Toledo, 24.—Cerca del pueblo de Lamata el automóvil de D. Wifredo Escóla Mauro, médico titular de Carpio del Tajo, atropelló a la anciana Francisca Corona García, de setenta y un años...

Notas del Extranjero

Una banda de piratas
Roma, 24.—Se anuncia que una misteriosa banda de piratas se entrega a actos de pillaje en el mar Adriático...

Una estadística
Nueva York, 24.—Según las últimas cifras publicadas, durante los diez primeros meses del corriente año se han emitido en el mercado de Nueva York 1.035.260.000 dólares en empréstitos extranjeros, o sea el triple aproximadamente de la misma cifra en 1923, lo que eleva la cifra total de los empréstitos extranjeros en los Estados Unidos a 4.195.540.000 dólares...

Unión Eléctrica Madrileña

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en virtud de la facultad que determina el artículo 46 de los Estatutos, ha acordado el pago de 20 pesetas a cada acción a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1924...

Cuentistas extranjeros

Personas decentes
A las dos de la madrugada pasaba yo por la calle de Aumala, cuando un individuo se precipitó sobre mí armado de un puñal...

«Basta, por Dios!»—gritó el ladrón.— ¡Me va usted a matar!
—Nada se perdería en ello—contesté yo con la mayor sencillez del mundo...

«Con una condición.»
—¿Cuál?
—La de que me explique cómo, habiendo recibido una excelente educación y habiendo heredado una buena fortuna, te ves reducido a detener a los transeúntes en medio de la calle...

AURELIANO SCHOLL
Teatro de la Zarzuela
HOY 25, estreno de la Película trágica
Última expedición de Shackleton al Polo Sur

La situación política

Despacho y firma
Ayer despachó con D. Alfonso el marqués de Magaz...

El Consejo del Directorio
A la reunión del Directorio asistieron ayer los subsecretarios de Estado, Hacienda, Guerra y Fomento, tratando asuntos de trámite...

Disolución del Parlamento egipcio

El Cairo, 25.—El rey ha firmado el decreto de disolución del Parlamento y convocatoria de nuevas elecciones para el día 24 de Febrero...

DOS ATROPELLOS

Valencia, 24.—En el camino de Paterna fué atropellado por un automóvil el niño de diez años Manuel Rosales Romero, que sufrió heridas de pronóstico reservado...

DE MURCIA

Soldados licenciados.—El pantano de Taidilla
Murcia, 24.—Anoche salieron licenciados para sus hogares los soldados del cupo de instrucción del sexto regimiento pesado de Artillería...



El escultor Chicharro Gamó, que ha obtenido el premio único de 15.000 pesetas en el concurso nacional de Escultura organizado por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes...

DE BARCELONA
Muerto de un coronel
Barcelona, 24.—Ha fallecido el coronel del regimiento de Infantería de Badajoz, D. José Ascensio Ibañez...

Intencional por imprudencia
Una joven que vivía como reclusa en una casa de la calle de Luna se encontraba en estado interesante, sin que nadie se apercebiera de ello...

Tres estrenos con éxito
En el teatro del Liceo se celebró anoche el estreno de dos obras rusas: «El brujo inmortal», de Rimsky-Korsakoff, y «La feria de Sorochinskizy», de Moussorgsky...

Accidente del trabajo
Cuando este mediodía se retiraban a comer, terminadas sus faenas de la mañana, los obreros de una casa en construcción de la calle de Rodas, núm. 69, uno de ellos llamado Manuel Arbau García se cayó desde el quinto piso...

Muerte de un arqueólogo
Ha fallecido en Tarragona D. Mariano García Albinyana, decano de los notarios de Cataluña y hombre de vasta cultura. Publicó varias obras de carácter histórico y arqueológico...

Ladrones de bicicletas
En la Jefatura de Policía se ha facilitado una nota dando cuenta de un servicio realizado por varios agentes de la Delegación de Alarazanas. Desde hace tiempo, una banda de ladrones manobras, repartidos por la población, y sus componentes aprovechaban el momento en que cualquier ciclista dejaba su máquina a la puerta de una casa...

DE BARCELONA

Muerte de un coronel
Barcelona, 24.—Ha fallecido el coronel del regimiento de Infantería de Badajoz, D. José Ascensio Ibañez...

Intencional por imprudencia
Una joven que vivía como reclusa en una casa de la calle de Luna se encontraba en estado interesante, sin que nadie se apercebiera de ello...

Tres estrenos con éxito
En el teatro del Liceo se celebró anoche el estreno de dos obras rusas: «El brujo inmortal», de Rimsky-Korsakoff, y «La feria de Sorochinskizy», de Moussorgsky...

Accidente del trabajo
Cuando este mediodía se retiraban a comer, terminadas sus faenas de la mañana, los obreros de una casa en construcción de la calle de Rodas, núm. 69, uno de ellos llamado Manuel Arbau García se cayó desde el quinto piso...

Muerte de un arqueólogo
Ha fallecido en Tarragona D. Mariano García Albinyana, decano de los notarios de Cataluña y hombre de vasta cultura. Publicó varias obras de carácter histórico y arqueológico...

Ladrones de bicicletas
En la Jefatura de Policía se ha facilitado una nota dando cuenta de un servicio realizado por varios agentes de la Delegación de Alarazanas. Desde hace tiempo, una banda de ladrones manobras, repartidos por la población, y sus componentes aprovechaban el momento en que cualquier ciclista dejaba su máquina a la puerta de una casa...

El Almanaque de LA LIBERTAD

En la presente semana se pondrá a la venta el Almanaque de LA LIBERTAD para 1925. Este año superará en interés al confectionado para 1924, al que tan excelente acogida dispensaron los habituales lectores de nuestro diario...

Las fiestas del año

Más de veintidós trabajos literarios, consagrados a las fiestas anuales de mayor relieve, figuran en las páginas de nuestro Almanaque. Firman esos trabajos Luis de Oteiza, Antonio Zozaya, Pedro de Répide, Teresa de Escornaza, Antonio de Lezama, Manuel Machado, Marcelino Domingo, Julio Senador Gómez, Alvaro de Albornoz, Joaquín Aznar, Emilio Carrere, Francisco Hernández Mir, Angel Lázaro, José Rodao, Rodrigo Soriano, Juan Pérez Zúñiga, César García Iniesta, Lázaro Somoza Silva, Augusto Barcia, Alejandro Larribia, Emilio Piñón, Francisco Ramos de Castro, Narciso Díaz de Escovar, Manuel de Castro, José Montero Alonso, Darío Pérez, Luis de Zulueta, Antonio García Romero y Luis de Sirval...

Resumen del año

También publicamos en nuestro Almanaque un resumen de la vida teatral en 1924, por Antonio de la Villa; «El año taurino», por Rafael; el artístico, el deportivo, etc., y una interesante información de la radiotelefonía en España, el más resonante acontecimiento del año que finalizó...

Otros trabajos

Además del Santoral, contiene el Almanaque de LA LIBERTAD interesantísimas curiosidades, recetas de cocina, predicciones, preceptos higiénicos, poesías, cuentos breves, chascarrillos, historietas cómicas, etc., etc.

Ilustraciones artísticas

Ricardo Martín, Agustín y Tito, geniales dibujantes, han ilustrado primeramente las páginas del Almanaque de LA LIBERTAD para 1925, en el que también figuran numerosas fotografías del popular Alfonso...

Precio del Almanaque de LA LIBERTAD para 1925, DOS PESETAS en toda España

Diputación provincial

Los niños del Hospicio
En sesión celebrada ayer por la Diputación se acordó, con tres votos en contra, trasladar los niños del Hospicio, en la actualidad en Aranzuez, al Asilo de El Pardo...

Precio del Almanaque de LA LIBERTAD para 1925, DOS PESETAS en toda España

Diputación provincial

Los niños del Hospicio
En sesión celebrada ayer por la Diputación se acordó, con tres votos en contra, trasladar los niños del Hospicio, en la actualidad en Aranzuez, al Asilo de El Pardo...

Precio del Almanaque de LA LIBERTAD para 1925, DOS PESETAS en toda España

Diputación provincial

Los niños del Hospicio
En sesión celebrada ayer por la Diputación se acordó, con tres votos en contra, trasladar los niños del Hospicio, en la actualidad en Aranzuez, al Asilo de El Pardo...

DESDE YORKSHIRE

Augiter scientia

Al son triunfal de «Los maestros cantores», avanza por la gran sala comunal la doble línea de catedráticos, lectores, asistentes, demostradores, tutores, los miembros del Senado, los del Consejo, los de la Convocación y, por último, el vicesanciller, el procancliller y, con un paje de pavo real, el decorativo cancliller, duque de Devonshire.

En los bancos, a derecha e izquierda, están sentados representantes de treinta y dos Universidades del Reino Unido, de Australia, Canadá y la India, de Nueva Zelanda y Malta.

Y si alguna música ha sido alguna vez elegida con acierto, con clara visión de las circunstancias, lo fué ésta de los «Maestros cantores», pues evoca el ambiente de los distintos oficios y el desfile solemne de amplios ropajes escarlatos o verdes, o purpúreos o leonados, de que nos dejaron copias las tablas de Holbein y de Van der Weyden. Además, el propósito que los anima es semejante, ya que se trata también de entregar-se al solaz y regocijo después de un arduo aprendizaje; de hacer breve acto para con mayor impulso proseguir; de ofrecer hospedaje y cordialidad a los amigos que les han animado en la lucha. ¡Oh, día señalado! La Universidad de Leeds celebra su mayoría de edad.

Lo ejemplar de este acto es por tratarse de un Centro moderno, surgido durante el renacimiento educacionista de Arnold, de Jowett, el cual, sin embargo, aspira a continuar la tradición escolar de Oxford o Cambridge, aumentando cada año sus residencias de estudiantes, despertando en ellos mayor número de estímulos para que el ocio no les penetre, desarrollando un engranaje social y político, reflejo de aquel que hoy tras los muros de la calle, pero ya sin obstáculos infranqueables, antes bien, acomodado a las fuerzas de la juventud, tanto que el estudiante se aviene a vivir dentro de ciertas linderas, bajo la protección de un régimen amable y de experiencia. Sólo así han llegado a concederles la libertad que se les concede para que vociferen en las ceremonias, organicen mascaradas y sostengan una sociedad independiente—la Unión—, a la cual cada uno tiene el deber de contribuir.

De veinticuatro alumnos y tres profesores, al principio, llegan hoy a la cifra de 1.600, y el ejército educador—que ejército puede llamarse—consta de 268. ¡Buen salto!

Representando a Oxford, vino el que antaño dirigió los destinos de la de Leeds, sir Michael Sadler; la de Cambridge envió a su cancliller lord Balfour. De lo que dijeron ambos formamos el asunto de esta crónica.

Según Balfour, las Universidades modernas obedecen a una causa completamente diferente de la que motivó las grandes escuelas del Medioevo. Aquellas tenían ansia de sabiduría, y nada más; el magro estudiante de entonces «gastaba todo su dinero en libros y aprender», dice el poema de Chaucer. Su anhelo era la Filosofía con escuela de Teología, o sea la ciencia de las causas, mientras que la educación moderna, posterior al Renacimiento, al Renacimiento del siglo XIX, tiende a mejorar la raza humana por medio de la Ciencia. De todos los medios ahora empleados para el súbito alcance de la felicidad en la Tierra, nada compete, nada comunica al hombre la satisfacción del poder tanto como la Ciencia.

Más la Ciencia tiene carácter especulativo de adquisición espiritual, y, además, de aplicación práctica, que en las zonas manufactureras de Yorkshire pudiera considerarse como único símbolo y pretexto de su existencia. Por eso todos los discursos en esta semana han insistido sobre el valor de la ciencia pura del «Augiter Scientia», como campea en el escudo de la Universidad.

Cuando en 1874 la Compañía de Tejedores de Londres, que data desde los días de Enrique VIII, proveyó fondos para la fundación del Colegio Técnico de Yorkshire donde primeramente se cultivaban las industrias textiles y luego las de tintes, ponía inconscientemente la primera piedra de una Universidad que más adelante no había de contentarse con la usual distinción entre pensadores y hombres de acción, sino que había de pretender fundirlos en una creando una atmósfera individual dentro del núcleo social, algo que, al decir de lord Shaftesbury, convertiría al mecánico en un hombre mejor, y al hombre en un mejor mecánico.

Tal es el propósito inglés, y hacia este fin evoluciona la cultura novecentista, cuyos perfiles, por perderse en la especialización, alcanzan a todos los lugares, rebasando el perímetro de los claustros, filtrándose en las ciudades y en la comarca. Raro será aquel que, directa o indirectamente, no deba llamarse discípulo suyo: raro el que alguna vez no haya asistido a sus conferencias, clases, conferencias, deportes, comedias, «rags», debates, ceremonias y bailes, que forman el andamiaje universitario. A todos los terrenos alcanza y de todos extrae sostenimiento.

Del discurso, mejor dicho, de la labor llevada a cabo durante su gerencia por Sadler, copiamos los siguientes datos:

El antiguo Colegio Técnico de Yorkshire englobó la escuela de Medicina en 1884, que, junto con la de Tecnología y Letras, forma las cuatro Facultades de que hoy se compone. Su presupuesto es de 173.503 libras esterlinas, de las que 60.127 provienen de pago de matriculas; 58.005 de pensiones de los Ayuntamientos de Leeds, York, Wakefield, etc., y 25.433 de suscripciones, legados y rentas. Estos números indican su vitalidad económica.

Por lo que atañe a los estudiantes, el último balance que tengo a mano es de 2.191 libras, que se distribuyen entre las 22 Sociedades deportivas y las otras literarias y artísticas que integran la Unión.

La biblioteca no ha quedado tampoco rezagada en este asombroso crecimiento; cuenta con 77.000 libros y 21.600 folletos.

¿Cómo ha sido conseguido todo? Oigamos de nuevo al Sr. Sadler. Primero surgió la lucha contra un criterio excesivamente cerrado en educación, llegando a la victoria decisiva de que la ciencia pura (abstracta) era indispensable para las ciencias aplicadas. Luego siguió un importante debate sobre cuál tipo de profesor convenía más, y se acordó por unanimidad que era necesario un grupo de hombres eminentes en inteligencia y personalidad. Más tarde, con la Literatura, las Lenguas, Historia y Filosofía, se estableció la Facultad de Artes; asimismo se obtuvo la representación del Profesorado en los Consejos de la Universidad, y, por último, se equiparon de la vida social y corporativa de los escolares.

El resultado ha sido crear un organismo potente que conserva iniciativa individual juntamente con la protección del Estado y Municipio y con la adquisición de asesores experimentados en la vida nacional. Una organización sindicalista, en suma, que reúne elementos dispersos, ni

en abierto antagonismo, sino, por el contrario, en progresiva cooperación y cuyo vínculo reside en un ideal más allá de los resultados egoístas, más allá del utilitarismo de las ciudades tentaculares.

Nos place describir con detalle esta efeméride universitaria por lo diferentemente que entre nosotros se acorre a las necesidades de la juventud. Los Institutos y Escuelas especiales de ingeniería, minas, agricultura, pedagogía, música y tantas como en Madrid se esparcen sin conexión aparente, aquí cohabitan y se codean en los mismos pasillos o aulas, en el gran grupo comprensivo de la Unión.

Por consecuencia, el «esprit de corps», si alguna vez llegara a erigirse en ciudadela, tendría siempre que dejar portillos o brechas para el intercambio espiritual, que es ya una necesidad de sus almas. Se pierde un poco de respeto ciertamente al catedrático ogo que ya no puede suspender o aprobar según los dictados de su billa o su favoritismo; se gana, en cambio, un sentido de comunidad, de colaboración de gremios, de división entre el trabajo y su obligado complemento, el holgorio. He aquí por qué juzgué tan acertada y en su punto la marcha de «Los maestros cantores» como inauguración del jubileo.

Ennoblecida por sus frutos y colmada de prestigio, la Universidad de Leeds reparte títulos «honoris causa» entre aquellos que en su opinión han merecido la gloria del laurel, el dulce ventilar de las palmas. Uno de los agraciados fué mi buen amigo Herbert Thompson, crítico de música y pintura en «The Yorkshire Post». Al presentarlo el profesor y poeta Lascelles Abercrombie, elogió su amplia cultura, su paciente investigación, su refinado gusto; pero olvidó de mencionar el mejor timbre que tiene: el de periodista. ¡Hermano periodista, compañero en la gran universidad de la hoja diaria, patriota de todas las nacionalidades, hombre bueno y sencillo, que dedicas la nieve de tus canas al redado efímero del afán cotidiano; hermano periodista, salve!

PEDRO PENZOL

DE ARTE

Homenaje a Bagaria

Fiesta de amable compañerismo, homenaje al artista de talento e intencionado, fué el «champagne» ofrecido en la tarde de anteaer a Luis Bagaria, y aunque se discutieron mucho los organizadores de quitar todo carácter político a la fiesta, ésta tuvo un determinado matiz y significación, no sólo por la labor realizada por el inspirado e ingenioso caricaturista, sino por la calidad de las personas que asistieron al acto.

Decir cuántas y cuáles fueron sería tarea larga y enojosa; basta saber que cuantos artistas, literatos, periodistas y hombres de ciencia siguen con atención la carrera de Bagaria, cuyo lápiz está siempre al servicio de ideas liberales y es formidable arte, al que temen los enemigos, fueron a beber una copa de vino generoso en su honor y a estrechar su mano.

Se leyeron muchas y valiosas adhesiones por el Sr. Alvarez del Vayo, que dió cuenta del excelente acuerdo de que no se pronunciarán más palabras que las de reconocimiento, muy modestamente dichas por el agraciado.

Y así terminó el acto, volviendo cada uno a sus trabajos, y periodistas y dibujantes a sufrir los rigores de la censura.

La evacuación de Colonia

París, 24.—Herriot ha sometido al Consejo de ministros la nota que en 22 del corriente envió al Gobierno británico relativa a la evacuación de la zona de Colonia.

Herriot ha sometido también al Consejo un «memorandum», en el cual afirma que de las investigaciones practicadas en Alemania resulta que es imposible evacuar la zona de Colonia el día 10 de Enero.

El Gobierno ha aprobado el «memorandum» de Herriot. El Consejo de ministros estima, en efecto, que las noticias relativas al hallazgo de armamentos en Alemania motiva la actitud preconizada por el jefe del Gobierno.

Sobre este asunto continúan las negociaciones entre los aliados, y van por muy buen camino.

Conferencia de Carracedo

Hoy jueves, festividad de Pascua, a las siete de la tarde, el ilustre rector de la Universidad Central, D. José Rodríguez Carracedo, dará una conferencia en el Centro de Galicia, hablando sobre «La orografía de Galicia y el alma gallega». Al acto podrán asistir los socios y personas que les acompañen.



Plaza de San Nicolás

Entre las calles de San Nicolás y Juan de Herrera. Barrio de Carlos III, distrito de Palacio, parroquia de Santa María la Real de la Almudena.

Toma su nombre de la iglesia, antes parroquial, de San Nicolás que en ella se conserva. Este templo, consagrado a San Nicolás, obispo de Mira, llamado el Magno para distinguirlo del otro santo del mismo nombre y obispo de la misma ciudad, era una de las parroquias más antiguas de la villa, y aunque la precedían oficialmente las de San Martín y San Ginés, no era por antigüedad, sino por privilegio.

Era de más remota fundación la de San Nicolás que la misma del Salvador, con la que vino finalmente a fundirse, y siendo la segunda, ya parroquia por el año 304, supónese que aquella tuvo primeramente otro nombre, pues cuando se fundó no había muerto todavía el santo que la titula.

El edificio actual fué primeramente de orden gótico; pero reedificado luego de manera que fué despojado de ese aspecto. En el altar mayor fué puesta la imagen de la Virgen de la Antigua, que, según unos, estaba en la casa de la condesa de Chinchón, doña Inés Pacheco, y, según otros, fué encontrada en el siglo XIII al abrir los cimientos para hacer la capilla que a los pies del templo edificaron los Luzones. La conciliación de estos dos informes viene con creces que, efectivamente, la imagen se encontraba desde hacía tiempo en la iglesia, y la condesa de Chinchón, muy devota de ella, la llevó a su casa en algún peligroso trance de enfermedad, del que salió, y habiendo devuelto la efigie al templo, quedó fama entre las gentes de que aquella señora había hecho donación con lo que sólo era acto de restituir.

En el año 1805 consiguió la parroquia del Salvador alzarse con la supremacía, que siempre había sido disputada entre ella y la de San Nicolás, y fué agregada esta feligresía a la de aquella, quedando abandonado el templo de que tratamos. El edificio fué demolido y se destinó a almacenes militares, viniendo tres años después a servir de cuartel a las tropas francesas.

En 1825 volvió a tener culto, pues habiendo la V. O. T. de Servitas deseado un templo independiente para celebrar sus cultos, acudió al rey pidiéndole éste, que permanecía sin ser utilizado, y el arzobispo de Toledo, cardenal Inguanzo, por escritura del 9 de Diciembre de aquel año, cedió a esa Congregación el uso del templo; pero reservándose el derecho de disponer de él cuando conviniera. Así aconteció en 1840, en que se acordó derribar la iglesia del Salvador, prestando su estado ruinoso, a pesar de que el párroco y el gremio de plateros, dueño de la capilla mayor y sacristía, presentaron el dictamen de tres arquitectos, contrario al que había dado la villa para decidir el derribo. Entonces fueron trasladadas las dos parroquias juntas del Salvador y de San Nicolás al templo de este santo, restaurado por la Orden de Servitas. Hoy día, aunque esta iglesia permanece en pie, aquellas parroquias tienen por iglesia la antigua de San Juan de Dios, en Antón Martín.

El registro parroquial de San Nicolás comienza en el año 1490, y en él se halla la partida de bautismo del poeta épico D. Alonso de Ercilla, autor de «La araucana». Y en la misma iglesia estuvo enterrado el arquitecto Juan de Herrera, continuador del insigne madrileño Juan Bautista de Toledo en varias obras, como la de El Escorial y la de nuestro puente de Segovia.

Calle de San Onofre

De la calle de Fuencarral a la de Valverde.

Barrios de San Luis y de Colón, distritos del Centro y del Hospicio, parroquia de San Martín. Llámase de San Onofre porque cuando aquello no era poblado, había allí una ermita dedicada a aquel santo, que era un solitario de la Tebaida, y entregado a vida tan selvática, que, según su biógrafo Pafuncio, había llegado a parecer un animal de especie desconocida. Este santo, en viejo romance, se llamaba Nullo, y su devoción era antigua en Madrid. Doña Nulia, a quien también llamaban Santa Nulia por sus virtudes, era la señora a quien servía San Isidro en la alquería, fuera de la Puerta de Guadalajara, y de San Nullo fueron muy devotos doña Beatriz Galindo, la Latina y su marido, don Francisco Ramírez.

La ermita de San Onofre, a la que aquí se hace referencia, hallábase ya ruinosa en tiempo de Carlos I. Y posteriormente, D. Juan de Alarcón, fundador de la iglesia y convento que se conserva en la calle de la Puebla, esquina a la de Valverde, al hablar de la adquisición de aquellos terrenos por la marquesa de Villafrailes, dice que, según había oído decir a sus mayores, volviendo el César de una cacería con los grandes, se detuvo en la ermita de San Onofre, que estaba medio destruida, y en la que ya no había imagen alguna, y preguntando el rey a un labriego la historia de la ermita, éste le refirió que los soldados del rey D. Pedro I de Castilla la destruyeron en una refriega que tuvieron con los de D. Enrique de Trastámara, y que pasando por allí unos frailes franciscanos que venían pidiendo, se llevaron la imagen en la talega de la demanda, que estaba vacía, porque con las guerras no había quien diese limosnas. Manifestó también que la figura del santo estaba cubierta de pieles, y que imponía espanto al verla; pero que en la iglesia de los frailes alcanzó gran devoción, y que unos señores labraron para ella una buena capilla. También dijo el labrador, que lo sabía por tradición, que en aquel paraje las gentes de armas del rey justiciero habían cogido a unos aldeanos que venían de sus faenas, y juzgándolos espías, les dieron muerte, por lo que había allí unas cruces.

PEDRO DE REPIDE

EL CONDE KAROLY

Las acusaciones que se le hacen

Viena, 24.—El Tribunal Supremo húngaro ha declarado culpable de traición al opulento conde Michel Karoly, conocido en toda Europa por «el conde bolchevique», y ha ordenado la confiscación de su inmensa fortuna y de sus vastas propiedades.

Se le acusaba de haber entrado en negociaciones el año 1915 con un grupo que se proponía impedir que Italia tomara parte en la guerra. Durante el juicio se ha probado que el conde prometió al Gobierno italiano cierto territorio austriaco en cambio de su neutralidad.

También se le acusaba de haber contribuido a la explosión de la revolución bolchevique. La fortuna personal del conde se eleva a diez millones de coronas oro, y sus posesiones confiscadas se componen de millares de hectáreas de terreno de labor con considerables granjas y su magnífica castillo antiguo.

CABO SILLEIRO

UN FARO EN LLAMAS

Los dos toreros están a punto de morir abrasados

Vigo, 24.—En la torre principal del faro de cabo Silleiro se produjo anoche un violento incendio.

Las llamas se divisaban desde varios puntos de la ría y la torre presentaba un aspecto imponente.

Con toda rapidez salieron en dirección al lugar del suceso varios automóviles con material de salvamento, ya que la extinción del incendio era imposible, por hallarse el faro sobre una montaña difícil de escalar. La rapidez del auxilio evitó que muriesen los dos toreros.

Se hallaban éstos envueltos por las llamas y medio asfixiados; pero fueron sacados a tiempo, aun con gran trabajo, y asistidos convenientemente de las graves quemaduras que padecían. La torre quedó completamente destruida.

El incendio se produjo por haberse desprendido una lámpara de la farola grande e inflamarse el combustible.

El faro incendiado era uno de los más potentes de España y había sido inaugurado recientemente.

DESDE MURCIA

El barro y el deber

El barro, hemos quedado en que es muy antihigiénico. Perjudica a la salud pública, a las personas decentes y a los que por necesidad caminan por las calles de la población. De barro fuimos hechos, según la leyenda bíblica, y por eso a veces nos mostramos tan sucios en la vida espiritual y tan limpios en el egoísmo. Murcia está enfangada, por obra y gracia de los descuidos municipales. Y la gente se calla, claro está, por no armar un escándalo.

El señor alcalde no se entera de que la ronda de Garay, el paseo de la Reina Victoria, la explanada del Arrenal y la plaza de Martínez Torner están intranqueables e inaguantables. Y no debe ser por falta de elementos de limpieza, sino por descuidos de memoria. ¡Oh, si el maestro Torner levantara la cabeza y viera a Murcia enfangada! Se indignaría primero, y luego, pluma en ristre, haría una de sus bellas crónicas que, de tan amables, hacían daño.

No tiene remedio el desbarajuste municipal. Ni por casualidad tropezamos con un alcalde que se decida a dejar limpias las calles, cuando a destiempo y sin rogativas cae una copiosa lluvia. Desde el momento en que el agua acaricia nuestro pavimento urbano, los peatones tienen que alterar obligadamente su normal presupuesto económico para comprarse unos zancos de una regular altura.

He aquí un negocio que puede ser pingüe: poner una fábrica de zancos, baratillos. Le brindo la idea a cualquiera de los muchos señoritos que se pasan la vida sin hacer nada, sentados cómodamente en el Casino. Realmente, este asunto no se puede tomar en serio. Para serla, la vida, las preocupaciones, las dificultades de poder navegar sobre el pié largo insondable de la penuria. El barro no tiene importancia para aquellos que poseen un estúpido automóvil o una modesta tartana de los tiempos de nuestro stimpático regionalismo. Para los otros, para los que se ven obligados a transitar en busca del cotidiano trabajo, el barro representa un desgaste físico, por el esfuerzo de los pies que resbalan y por el humor de élen mil diablos que se le pone, sin contar, además, los múltiples—dejémoslos en centenares—accidentes menos graves que pueden suceder. Errores de menor cuantía, acompañados de trenos no muy académicos.

El barro hace el milagro de sacarnos de la indiferencia en que vivimos. Pasa un «auto», veloz, majestuoso, triunfal, y por una presión muy poco científica le transforman el traje en una tela de preciosos lináres grises. Y en el acto, veloz como el rayo, acude a nuestro cerebro el sonoro nombre de nuestro alcalde. La suerte del vandante estriba en que la autoridad no oye absolutamente nada del sabroso comentario.

Empero, el barro va a terminar por acabar con nuestra paciencia, bien probada desde hace muchos años. Es muy fácil contentar a los ciudadanos con notas oficiosas y con explicaciones sin eficacia dialéctica.

Y nada más sobre el barro, que puede convertirse en cieno.

Pero afirmemos una vez más que es imposible tolerar por más tiempo un descuido de orden municipal que puede traer incluso epidemias, de graves consecuencias. ¡Y pensar que se consentan estas cosas que, después de todo, es un deber ineludible del excelentísimo señor alcalde de Murcia!

ROBERTO VALDES

DE SOCIEDAD

Una boda

En la iglesia parroquial de San Marcos se ha celebrado el enlace de la bella y distinguida señorita Teresa Fernández y nuestro buen amigo D. José Duce.

Los invitados al acto fueron delicadamente obsequiados.

Desearnos a los recién casados una feliz luna de miel.

De regreso

Después de pasar unos días en la corte, ha regresado a La Coruña el presidente del Consejo superior de Colegios oficiales de Agentes y Comisionistas de Aduanas del reino, vicescudal del Perú y Portugal en La Coruña, D. José Longueira Díaz.

UN SUCESO DE NAVIDAD

El peligro de las panderetas

Los sucesos, como reflejo fiel de la vida, tienen sus características, según la edad de los que en aquellos intervienen, la época en que ocurren, la latitud del lugar, etc.

El accidente sufrió por un niño de siete años, llamados Luis Corrés Romo, que vive con sus padres en la calle del Cardenal Mendoza, demuestra que el peligro existe donde menos se supone. ¿Qué temores puede originar una pandereta, como no sea el de que nos estropee el timpano si la tocamos demasiado estruendosamente?

El caso del niño Luis es, sin embargo, un tanto inquietante. Sus padres, desearnos de alegrarle las horas de estos días navideños, le compraron una pandereta.

El muchachuelo, harto ya de golpear el parche, empezó a jugar con las sonajas. Desprendió una de ellas y se la metió en la boca, tragándose la inconscientemente.

Al enterarse los padres de la travesura, sintieron el pánico de la tragedia. Sin perder momento fueron a la Casa de socorro más próxima, que era la del Puente de Segovia. Los médicos de guardia, dándose rápida cuenta de la gravedad del caso, procedieron con toda actividad a auxiliar al chiquillo.

La sonaja había quedado enclavada en la faringe y su captura fué harto laboriosa porque al intentar los médicos introducir las pinzas, la construcción muscular de la faringe impedía extraer el cuerpo extraño.

Con maña y paciencia se logró, al fin, sacar la sonaja que en tan grave apuro había puesto al travieso chiquillo. Puede suponerse la alegría de los padres al ver a su hijo libre de tan grave riesgo.

Sirva de ejemplo este caso para tener siempre sumo cuidado de vigilar a los niños, quitando de su alcance cuanto pueda perjudicarlos. La travesura de los chicos puede originar multitud de accidentes; pero la buena educación y el más minucioso cuidado no estará nunca de más.

Hasta las alegres sonajas de una pandereta pueden originar muchas lágrimas. ¡Paradoja de la vida!



ANTONIO MARQUEZ DESPUES DE LA OPERACION QUE SE LE PRACTICO PARA DESINFECTARLE LA HERIDA QUE LE CAUSO UN TORO DE ZOTLUCA, EN LA PLAZA DEL TORO, EL 30 DE NOVIEMBRE.

El problema de la exportación

La Conferencia nacional del Aceite y el Congreso de Oleicultura, de Sevilla, se han pronunciado francamente y abiertamente por el régimen de libre exportación de los aceites de oliva...

Es lógico que los productores pidan vía libre para los que, al demandar grandes cantidades de aceite exportable, influyen en el mercado y elevan el precio de las existencias...

No puede desconocerse que la exportación de ese producto es una base de riqueza importantísima mercedora de protección oficial...

La exportación de nuestros aceites de oliva no puede ni debe regularse en el régimen de libertad absoluta que al Poder público se pide...

F. HERNANDEZ MIR

Las Repúblicas americanas

San Salvador, 24.—Comunican de Tegucigalpa que durante la celebración de un mitin socialista se promovió una fuerte altercado entre dos oradores...

Buenos Aires, 24.—El doctor Foster Bala, relevante personalidad industrial de Norteamérica, ha entrado en relaciones con los industriales metalúrgicos de la República Argentina...

Bajo la presidencia del representante de Italia en esta República se ha celebrado una reunión de individuos de la colonia italiana...

monumento que perpetúe la memoria de los italianos y argentinos muertos en los campos de batalla durante la pasada guerra europea.

Sógun informes del ministerio de Agricultura, el Gobierno ha invertido la suma de medio millón de pesos en la adquisición de semillas para repartirlas entre los agricultores de varias provincias...

Las cotizaciones de cereales: trigo, a 15,65 pesos; avena, a 10,80, y maíz, a 11. La tendencia del mercado no deja de ser favorable para los agricultores.

Son muchas las personas residentes en esta capital que jugaban importantes cantidades al sorteo de la Lotería de Navidad española.

Santiago de Chile, 23.—El ministro de la Guerra y algunos jefes de Estado Mayor han firmado un documento dirigido a toda la oficialidad de la nación.

Los sucesos de Cintruénigo

Burgos, 24.—El capitán general ha aprobado la sentencia recaída en la causa por los sucesos de Cintruénigo. Se condena a cinco años a los paisanos José Ragón y Manuel Frandé...

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

La Directiva de la Sociedad de Autores convoca a junta general extraordinaria para los próximos días 30 del corriente y 3 de Enero, a las cuatro de la tarde...

Con el sainete criollo «Rapaicío» y la obra argentina de gran espectáculo «El Pibe del Corralón», ha debutado en el Cervantes de Sevilla Narcisín.

El éxito del pequeño ha sido definitivo. Narcisín, que hizo en Madrid una temporada relampago, ha recibido proposiciones de dos importantes Empresas madrileñas...

La compañía de comedias de Santiago Artigas, que dirige D. Manuel Díaz de la Haza, y de la que es primerísima figura Pepita Díaz de Artigas, debutará en el Cómico el próximo 8 de Enero...

La interesante campaña de tan importante razón artística se prolongará hasta Junio, nada menos, y para ello cuenta la Dirección con las siguientes obras: «Doña Hormiguita», original de los Sres. Álvarez Quintero...

Pepe Romeu ha estrenado en Salamanca y Burgos una comedia, «Era una provincianita», de autor que mucho se parece al afortunado intérprete de la misma.

Es una obra ingenua, exótica, en la que el ambiente de cabaret y la cadencia de unos tangos de afortunada melodía han ayudado al triunfo casi tanto como el arte de Romeu.

Mañana viernes, a la una, se celebrará en el hotel Reina Victoria el banquete con que va a festejarse el éxito de risa alcanzado por la comedia «El entierro de Zafra»...

Al almuerzo, que promete estar muy animado, concurrirán, entre otras artistas, Matilde Moreno, Catalina Bárcena, Carmen Moragas, Irene Alba, Eloísa Muro, Aurora Redondo, Angelina Vilar, Loreto Prado, Anita Adamuz, Carmen Jiménez, María Gómez, Josefina Tapias, Gloria Guzmán, Gabi Deiba, Juana Gili Andrés y María López Martínez.

Las tarjetas, al precio de 17 pesetas, pueden recogerse en las Contadurías de los teatros Cómico e Infanta Isabel y en la Sociedad de Autores.

CONTRA LA TUBERCULOSIS

Construcción de un Sanatorio en Bilbao

Bilbao, 24.—Ha regresado a Madrid el doctor Ledo, que ha conferenciado en la corte con el director general de Sanidad acerca de la construcción de un Sanatorio antituberculoso en Bilbao.

El Ayuntamiento de Galdácano ha ofrecido el terreno necesario para la construcción de un pabellón capaz para 66 camas. Además, el doctor Ledo ha recibido un donativo de 15.000 pesetas para esta obra benéfica.

TITIRIMUNDI

En Chicago, patria de la originalidad, se ha celebrado un interesante concurso de salud. La agraciada y sanísima miss Inés Harden, que se ha llevado el primer premio entre 350.000 concursantes...

TERRIBLE DISTRACCION



—¿De qué ha muerto? —Asustado. Era tan distraído el pobre señor que se le ha olvidado respirar...

Barcos bombas

En los Estados Unidos acaban de crearse recientemente los barcos bombas. Su objeto es loable y humanitario: combatir los incendios que se producen en los buques anclados en los puertos.

Tan pronto como se advierte el fuego, los bomberos acuáticos rodean al barco siniestrado con carino de madres.

El efecto visual resulta verdaderamente fantástico. Se cree uno en Versalles o en el Real Sitio de La Granja viendo los juegos de los fútes.

Aquel diluvio artificial apaga toda clase de fuegos. ¡Lástima que tan oportunos bomberos tengan una esfera de acción muy reducida y no sirvan, por lo tardío que resultaría su auxilio, para incendios en alta mar!

MATERIALMENTE HABLANDO



—¿Por qué lloras, pequeño? —Acabo de perder a mamá. —¿Y cómo era tu mamá? —Vea usted su retrato...

Tenia que ocurrir

Los Tribunales de Doncaster (Inglaterra) han entendido en un asunto curioso. Un automóvil ha atropellado a cuatro personas y matado a una de ellas.

En ese plan andaba, hacía cuatro años, por las calles de Londres, sin causar el más pequeño accidente...

En la duda, a este Mr. Charles le han retirado la licencia. La justicia no es de este mundo.

PEQUEÑAS CAUSAS...

La última parte indica las diferencias observadas desde el punto de vista del riesgo profesional entre los agentes empleados en la manobra de enganche y los agentes destinados a otros trabajos...

Finalmente, la Memoria contiene una serie de cuadros relativos a los diferentes países estudiados.

De los datos contenidos en el estudio a que nos referimos, resulta que un elevado número de trabajadores ferroviarios son muertos o heridos cada año durante las operaciones de composición y descomposición de trenes.

Si se tiene en cuenta, de un lado, que las informaciones estadísticas no habían sido hasta ahora centralizadas y analizadas sistemáticamente, a pesar de que la cuestión del sistema de enganche venga siendo discutida en todos los países desde hace más de veinte años...

Un examen comparativo pone de relieve las diferencias acerca de los riesgos de accidentes en América y en Europa.

La última parte indica las diferencias observadas desde el punto de vista del riesgo profesional entre los agentes empleados en la manobra de enganche y los agentes destinados a otros trabajos...

Finalmente, la Memoria contiene una serie de cuadros relativos a los diferentes países estudiados.

De los datos contenidos en el estudio a que nos referimos, resulta que un elevado número de trabajadores ferroviarios son muertos o heridos cada año durante las operaciones de composición y descomposición de trenes.

Si se tiene en cuenta, de un lado, que las informaciones estadísticas no habían sido hasta ahora centralizadas y analizadas sistemáticamente, a pesar de que la cuestión del sistema de enganche venga siendo discutida en todos los países desde hace más de veinte años...

Un examen comparativo pone de relieve las diferencias acerca de los riesgos de accidentes en América y en Europa.

La última parte indica las diferencias observadas desde el punto de vista del riesgo profesional entre los agentes empleados en la manobra de enganche y los agentes destinados a otros trabajos...

ció, ha dado cuenta la pasada semana, en una conferencia, de los descubrimientos hechos en los últimos meses.

El más interesante, a su juicio, es el de un vaso de alabastro que cuenta tres mil años y apareció casi lleno de un líquido aceitoso...

Que, analizado en el Laboratorio oficial de El Cairo, resultó ser... esa indecible, tormento de nosotros, las criaturas, llamado aceite de ricino.

Cuyo marantísimo aceite conservaba sus propiedades purgantes, según comprobaron otros en sayos—no de laboratorio—, como el día que se envasó.

En el nauseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Con este sensacional hallazgo, que ha entusiasmado a M. Arthur, conoceremos las formas y «puyas» de las pulgas a través de la Historia.

Y hasta podremos inventar una leyenda acerca del vaso de alabastro...

En el naseabundo brebaje flotaba un diminuto objeto. Era una pulga perfectamente conservada.

Esteban de Luca

No fué, en realidad, el chimno de López y Planes, como acertadamente observa Enrique García Velloso en su «Historia de la literatura argentina», la primera canción poética escrita en Buenos Aires para exaltar el espíritu del dogma de Mayo...

«La América toda se conmueve al fin, y a sus caros hijos convoca a la lid; a la lid tremenda que va a destruir a cuantos tiranos la osan oprimir.»

Pero la lira heroica de Luca no había de dar sus sonos perdurables hasta varios años más tarde, cuando San Martín atravesara los Andes, iniciando su campaña libertadora de Chile y del Perú.

Entonces escribe sus célebres cantos, coronados con el dedicado a la Libertad de Lima.

Vida extraña y sugestiva la de este inspiradísimo vate americano, que fué a la vez guerrero ardoroso, matemático exímio y representante diplomático sagaz y eficazísimo.

Según Gutiérrez, el compuso himnos para excitar a las multitudes, en los albores de Mayo, supo también al mismo tiempo fundir bronce para cañones y templar aceros para forjar las primeras armas destinadas a los improvisados ejércitos de la revolución americana.

De Luca fué también periodista valiente, y colaboró con asiduidad en la «Abeja Argentina», desde donde incitó a sus contemporáneos a abandonar la moliente de las ciudades y el lujo corruptor para acudir a los campos desiertos, a la llanura pampeana, extensa como el mar, arrancando de ella los cardos espinosos que podían y debían ser reemplazados por el oro de las espigas.

La muerte de Luca ocurrió en forma dramática, y él inspiró a otro altísimo poeta, el argentino Olegario V. Andrade, uno de sus más bellos poemas, «El arpa perdida».

Esta fantástica—épica el mismo Andrade—tiene por base un episodio histórico. En el mes de Marzo de 1824 naufragó en el banco Inglés, del Río de la Plata, el bergantín «La Agenoría», que conducía al doctor Valentín Gómez, ministro argentino en la corte de Janeiro, y su secretario, el poeta D. Esteban de Luca y Patrón.

La mayor parte de los pasajeros se salvaron, permaneciendo a bordo hasta que fueron socorridos por un buque mandado desde Buenos Aires. Sólo el poeta De Luca se embarcó en una débil lancha, formada de tablas, y pereció en el río, sin que se llegase a hallar su cadáver.

De Luca había cantado, en magníficos versos, la victoria de Chacabuco, los triunfos de Cochrane en el Pacífico y la libertad de Lima, en aquella oda inmortal que comienza así:

«No es dado a los trances eterno hacer su tenebroso imperio...»

Para colmo de amargura, debemos consignar aquí que toda la obra inédita de De Luca se perdió en el naufragio del bergantín «La Agenoría», ocurrido, como queda dicho, en los bajos del banco Inglés.

Dice Andrade en su poema que desde entonces el viajero oye, en la noche plácida o entre el rumor de las olas encrespadas por la tormenta, algo parecido al eco de cantilena dulce que desde lejos le llamara:

«Es el arpa perdida, el arpa del poeta peregrino, casi olvidado de la patria ingrata, que duerme entre los juncos de la orilla del turbulento y caudaloso Plata.»

ALBERTO GHIRALDO

Notas de Sevilla

Un atropello

Sevilla, 24.—En el pueblo de Paradas, al intentar subir a un carro el niño de doce años Antonio Barredo Dorado, cayó debajo de una rueda cuando el carro se ponía en marcha, y le produjo heridas graves en la pierna derecha.

El conductor del carro, Venancio Díaz, fué detenido.

El cadáver de un portugués

En el camino de Tablada ha sido hallado el cadáver del súbdito portugués Francisco Cobaco Morón. Por las lesiones que presentaba en el cuerpo se cree que ha sido víctima de un atropello de automóvil.

Un incendio

En el término de Villamanrique, coto llamado de los Gatos, propiedad de D. Carlos de Borbón, se produjo un incendio en una casa de labor. El fuego destruyó la techumbre y algunos aperos de labranza, por valor de 3.000 pesetas.

INICIATIVAS SOCIALES

Asociación de Estudios penitenciarios

En la Academia de Jurisprudencia ha tenido lugar la junta general de la Asociación de Estudios penitenciarios y rehabilitación del delincuente.

Por iniciativa del secretario, Sr. Soler Lobernia, se acordó abrir una información pública, que terminará el 15 de Febrero próximo, de trabajos que sirvan de base para la redacción del anteproyecto que se elevará al Gobierno pidiendo la publicación de una ley de represión de la vagancia.

Las personas que quieran concurrir a dicha información deberán presentar sus trabajos, en el plazo marcado, en la Secretaría general de la Asociación, calle de Sagasta, 9.

Una Comisión, formada por los Sres. Cabrero, Cossío y Gómez Acebo, Espín Arango, Caño y secretario de la Asociación, se encargará de examinar los trabajos que se presenten y formular la correspondiente ponencia que haya de ser puesta a discusión.

También se acordó prestar el más cariñoso concurso al proyecto de Congreso penitenciario iberoamericano.

A propuesta del secretario del Tribunal para niños de Madrid, D. Conrado Espín, se acordó

prestar entusiasta ayuda a dicho Tribunal, ofreciéndose para ser delegados del mismo varios de los asistentes.

Las señoras de Soler, señoritas Díez Ravanada y Soler y Sres. Méndez Bejarano, Sánchez y Molinero quedaron designados para formar parte de diferentes Comisiones, que se ocuparán de asuntos de vital importancia nacional.

Ayuntamiento

La Comisión permanente

Fue sesión breve y pacífica. Sesión optimista en homenaje a la Naturaleza.

Con el voto en contra del Sr. Arteaga se aprueba una moción del alcalde proponiendo la forma de resolver el expediente instruido por descubiertos en el pago del impuesto y recargos del Timbre del Estado de los ex concejales del teatro Español Sres. Benavente y Calvo. La solución propuesta se reduce a que el Ayuntamiento condone esos descubiertos.

La Junta del Patronato de Aguirre en Madrid propone la aprobación de las bases de partición y adjudicación de los bienes del excelentísimo Sr. D. Lucas Aguirre y Juárez y división de los mismos por mitad entre Madrid y Guenca, con el legado correspondiente en favor de la fundación de Sionés (Burgos).

El Sr. Arteaga se refiere a las irregularidades denunciadas en la gestión de los testamentarios del Sr. Aguirre.

El alcalde afirma que no hay tales irregularidades. Intervienen otros permanentes y se aprueba el dictamen de la Junta con el voto en contra del Sr. Arteaga.

Se aprueba, entre otros dictámenes, uno de la distribución de 65.000, 25.000 y 20.000 pesetas para material, calefacción y limpieza de grupos escolares.

Y nada más digno de mención.

EN EL TEATRO LARA

Una fiesta interesante

«La fiesta del humorismo», celebrada en el teatro Lara por el Colegio de San Isidoro, ha constituido un acontecimiento de verdadero interés. El programa lo componían: Una breve y amena conferencia de D. Fermín Sacristán acerca del «Humorismo en la literatura popular», que fue leído por D. Luis Martínez Kleiser, siendo ambos muy aplaudidos; «El humorismo en la pantalla», serie de siluetas representativas de las principales figuras de cuentos infantiles, «Muniquines», y el coro de doctores de «El rey que rabia», admirablemente llevadas a la escena, por Rafael Benedito, y a cargo de alumnos del Colegio; «El humorismo en la pintura», proyecciones que fueron comentadas, con arte, por Angel Vegue Goldino; «El humorismo en el dibujo», en que Fresno lució las galas de su ingenio, improvisando con singular gracia, y con su intencionado y preciso lápiz, varias caricaturas personales; y, por último, «El humorismo en la canción popular», en el que nuevamente los alumnos del Colegio y el maestro Benedito deleitaron a la numerosísima concurrencia con preciosas canciones populares y humorísticas, que fueron acompañadas de manera magistral por la señorita Josefina Mayor, y que tuvieron que ser repetidas ante los insistentes aplausos del público, el cual salió sumamente complacido de tan culto y agradable espectáculo.



Por esos cines

A fuerza de arrastrarse.—Fuerte, emocionante, con el interés de las grandes tragedias, es «A fuerza de arrastrarse» uno de los dramas más humanos de D. José Echegaray.

Film España ha hecho un supremo esfuerzo llevando a la pantalla esta obra de Echegaray, logrando que supere en interés el drama cinematográfico al drama teatral.

«A fuerza de arrastrarse» es una bonísima película española, que se estrenará el lunes próximo en el Real Cinema y Príncipe Alfonso.

Los Nibelungos.—Mañana viernes se estrenan en Monumental Cinema la soberana creación alemana «Los Nibelungos».

El maestro Ribera dirigirá la notable orquesta encargada de interpretar la bella adaptación musical que sigue constantemente la acción de la película.

«Los Nibelungos» es una cinta que hará desfilar todo Madrid por Monumental Cinema.

Real Cinema y Príncipe Alfonso.—Hoy, con motivo de la festividad del día, se proyectarán en estos dos salones interesantísimas películas: «A las cuatro y media», «Actualidades Gaumont», «Virgilio, operador de cines», y «La muñequita de Francia». A las seis y media, «Miscelánea Pathé», «Empleos de Pollard» y «La indomable Kelly», estrenos, y «La tragedia del desierto». A las diez, «Miscelánea Pathé», «La indomable Kelly», «Empleos de Pollard» y «La muñequita de Francia».

Monumental Cinema y Cinema España.—En estos dos salones habrá también, con motivo de la festividad del día 25, dos funciones de tarde y noche, en las que figurarán las cintas siguientes: A las cuatro de la tarde, «Miscelánea Pathé», estreno de «Jack, policía» y «Terror a las seis y media de la tarde, estreno de «Miscelánea Pathé», estreno de «El gato montés» y estreno de «Estaba escrito...». A las diez de la noche, «Miscelánea Pathé», «Los sueños de Pamplinas», «Estaba escrito» y «Jack, policía».

La mala ley.—Este éxito de la cinematografía española se proyecta hoy en el teatro Cervantes en las tres secciones.

Cinema Goya.—Hoy, a las cuatro y media, se celebrará una función infantil, con regalos de preciosos cuentos de la Editorial Saturnino Calleja a los niños que asistan.

Las dos tormentas.—A pesar de que en esta obra, que se estrena mañana en el Cinema Goya, no hay efectos de grandes multitudes y que la mayoría de las escenas no son de gran espectáculo, el coste de producción de «Las dos tormentas», por el mucho tiempo invertido, por la necesidad de filmar alternativamente durante las estaciones de invierno y verano y por las obras extraordinarias que exigió el espectáculo grandioso del desierto, se elevó a tan considerables proporciones que puede afirmarse no ha habido impresión que se pague más cara en el mundo para ninguna obra cinematográfica.

Programa del día

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cuatro y media tarde. Actualidades Gaumont, Virgilio, operador de cine, La muñequita de Francia.—A las seis y media tarde. Estreno: Miscelánea Pathé. Estreno: Empleos de Pollard. Es-

treno: La indomable Kelly. La tragedia del desierto.—A las diez noche. Miscelánea Pathé, La indomable Kelly, Empleos de Pollard, La muñequita de Francia.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA. A las cuatro tarde. Miscelánea Pathé, Terror. Estreno: Jack, policía.—A las seis y media tarde. Estreno: Miscelánea Pathé. Estreno: «Estaba escrito...» Estreno: El gato montés.—A las diez noche. Miscelánea Pathé, Jack, policía, Los sueños de Pamplinas, «Estaba escrito...».

ZARZUELA.—A las cinco y media tarde y diez noche. Boni el atoletrado. Última expedición de Shackleton al Polo Sur.

CERVANTES.—A las cuatro y seis y cuarto tarde. Juventud de príncipe y La mala ley.—A las diez noche. Juventud de príncipe. Un viejo lobo de mar, La mala ley (grandioso éxito).

ROYALTY.—Orquesta jazz band.—A las cuatro y cuarto. La reina de Saba (completa). El asno con piel de león.—A las seis y media. Alfios el Mochoño. El asno con piel de león. Los millones de Paddy (éxito enorme).—A las diez y cuarto, el mismo programa de las seis y media.

CINEMA GOYA.—A las cuatro y media tarde, gran función infantil, con regalos de cuentos a los niños.—A las seis y media. Estreno de El valor del derecho. Budy elegancia. Juventud de príncipe (comedia, por Eva May).—A las diez noche, gran programa.

Coliseo Pardiñas

A las cuatro tarde. Dos sueltos finos (dos partes), Su señor y dueño (cinco partes), Tomás, de caza (dos partes).—A las seis tarde y diez y cuarto noche. Su señor y dueño, Tomás, de caza. Lo que puede una hija (cinco partes), por Emilia Bonnat.

CINE ARGOLLES.—A las cuatro. Loona Dore. En busca de esposa.—A las seis y cuarto. Estreno: La preciosa comedia, por Charles Jones. Mano de Hierro. La sensacional película Entre llamas y hieras, por la niña Irma Frush, la donadora más pequeña del mundo.—A las diez noche. El programa de las seis.

SALON DORE.—A las cinco y siete tarde y diez noche. Para toda la vida (de D. Jacinto Benavente), Esposas frívolas, Camody el descaudado.

CINE DE SAN MIGUEL (calle Mayor y plaza de San Miguel).—Hoy, jueves, cambio de programa, y por secciones, a las cuatro y media, seis y media y nueve. El lunes, gran acontecimiento.

Consejo de Trabajo

La Comisión permanente

Reunida en sesión ordinaria, antes de comenzar a discutir el orden del día la representación obrera pregunta por el estado en que se hallan los siguientes asuntos que tiene en estudio el Consejo:

Primero. Aplicación del descanso dominical a los trabajadores de la pesca.

Segundo. Pacto sobre descanso en domingo de los peluqueros de Valencia.

Tercero. Reforma del reglamento de la ley del Descanso dominical.

Cuarto. Trabajo nocturno de la mujer.

Quinto. Que los jueces informen de las multas que imponen en cada caso a quien corresponde.

Sexto. Anteproyecto de ley sobre cooperativas.

Séptimo. Anteproyecto de ley sobre enfermedades profesionales.

Octavo. Reglamentos especiales para la aplicación de la ley del contrato de trabajo a los obreros siguientes:

- a) Agrarios.
- b) Personal de movimiento de ferrocarril.

Noveno. Anteproyecto de ley sobre control sindical.

Se aprueban varias propuestas de multas por infracción de las leyes obreras, y se trata después acerca de si un intelectual y funcionario del Estado puede ostentar la representación obrera en una Junta local de Reformas Sociales, y con el voto en contra de la representación obrera se aprueba el dictamen; pero haciendo constar que se planteará este asunto con carácter general en breve plazo para que sea resuelto de manera definitiva.

Atendiendo el requerimiento que en nombre de los obreros hizo Caballero, el Sr. Marvá informa al Consejo del estado en que se halla este asunto, que comenzó a estudiar el refundido Instituto por una enmienda que presentaron los vocales de representación obrera en el año 1904.

POMADA ZEHCNAS

ANTI HEMORROIDAL. CURACION RAPIDA Y SEGURA de toda clase de Almorranas

No es un simple calmante como otros muchos preparados. CURA, VERDAD Tubo, 4,50 pesetas

Venta en Farmacias. Depósito general, Gran Farmacia y Centro de Específicos D. Rey, Infantes, 7, Madrid. — Pedir Catálogo específicos ZEHCNAS, gratuito.

VINOS LIZCANO

Cinco Casas

Preguntar en La Mancha quién es Lizcano es pecar de ignorante, que es gran pecado; porque Anacleto es el más conocido de los manchegos. Lizcano hace unos vinos que son la «crema», y no encuentra quien le haga la competencia. Babel, hermano, y ríndete a los vinos del gran Lizcano. Yo no sé cómo puede, siendo un alcalde, hacer vinos tan finos, tan agradables. Ha demostrado que en vinos y en chanchullas él es el amo. Son sus vinos tan finos, buenos y sanos que aunque bebas cien litros no te hacen daño. ¡Si serán buenos que Abd-el-Krim le ha pedido dos mil «pellejos»! El mejor aguilado para la tropa es el vino Lizcano, que no se agota. Da tanta fuerza, que el soldado se cree como un atleta. Seguidillas manchegas estoy cantando, que es de los regionales el mejor canto. Mas sabe, niña, que a Lizcano las coplas tienen envidia. Sigue, Lizcano, sigue la misma marcha y pronto será tuya toda La Mancha. No sé si vales lo mismo para el vino que para el alcalde. Y, como fin del canto, bueno es que os diga que, en Madrid, Díaz Canales (1) «La exclusiva. Id a probarlos, para salir diciendo: «Viva Lizcano».

(1) Paseo de Santa María de la Cabeza, 3. Vinos y comidas.

Ahora, mejor que nunca,

SE LE PRESENTA LA OCASION DE COMPRAR MUCHAS Y BONITAS ALHAJAS FINAS GARANTIZADAS, RELOJES DE ORO DE LEY DE LAS MEJORES MARCAS, LINDOS MODELOS DE PENDIENTES, SORTIJAS, MEDALLAS, ALFILERES, PULSERAS E INFINIDAD DE OBJETOS BONITOS PARA REGALO

Serna. - Hortaleza, 9. - Casa de Ocasión

RHUM NEGRITA

en todas las infusiones de yerbas aromáticas, no tiene rival.

Producto natural de la caña de azúcar, sano y aromático. Puro, mezclado con agua, con el té, café, leche y BARDINET

DEPORTES

BALOMPIE

El Real Unión venció por 3 a 0 al Real Madrid. No es posible hacer afición con partidos como el de ayer. El Madrid, por su historia, por su tradición, por lo que es y significa y por la estima en que le tiene el público madrileño, está más obligado que otro cualquier equipo en proceder de forma muy distinta a la que el encuentro de ayer puso de relieve.

Se dirá que es una mala tarde del Madrid, de sus clásicas malas tardes. Bien. Pero es que ya son muchas las malas tardes en la presente temporada y no pueden tener disculpa.

Después del recuerdo de Mayo, en que estos dos Clubs, el Unión y el Madrid, se vieron frente a frente en la final de San Sebastián, estaban los madrileños obligados a presentar un equipo de potencia, digno rival de los campeones. De no ser así, preferible siempre para los aficionados y, sobre todo para el mismo Madrid, haber aplazado estos partidos.

No hay derecho a anunciar unos encuentros sensacionales y luego alinear un equipo con solo seis señores del primer once. Así resultan estas cosas, de las que, repetimos, el más perjudicado es el Madrid. Hoy si no va toda la gente que esperan, nos lo acabarán a nosotros, a la Prensa, diciendo que a nuestros comentaristas es debido el retraimiento del público. Pongan buenos equipos; soliciten árbitros conscientes, y el que actuó ayer tarde ni es consciente ni es árbitro, y ya verán al tienen entrada. Y el Madrid, por ser el Madrid, es a quien mejor y más claro se le deben decir las cosas.

Poco hemos de anotar del partido. Se redujo a un duelo del Unión con... nadie. Si acaso con Martínez y Quesada, únicos que hicieron labor positiva, ayudados por Félix y Ubeda.

Al comenzar el juego, de resultas de un golpe franco, Errazquin remata fuerte y colocado, haciendo el primer tanto. Después, acceso casi continuo de los iraníes, con alguna arrancada del Madrid, que lleva sólo débil Pérez. El Unión juega a placer, con buenas combinaciones, con tranquilos pases, que marean a los contrarios. Lo milagroso es cómo no hacen más «goals», porque Martínez sufre un bombardeo casi seguido, en el que demuestra su espléndida forma actual, haciendo paradas inverosímiles.

Apenas reanudado el juego, después del descanso, Errazquin fusila el segundo tanto. Ahora hay unos momentos en que el Madrid se anima, pero con esos delanteros no es posible nada. El árbitro, a quien le hacemos un favor al dejar de nombrarle, provoca un conflicto pitando faltas absurdas y tratando de expulsar a un espectador. Como no lo consigue, al poco rato echa fuera a Del Campo, cuya ausencia no ha notado nadie. Sigue el Unión dominando y sus jugadas finalizan con fuertes remates, salvando Martínez al Madrid de una vergonzosa derrota; pero no puede evitar que Iribarren le dispare un cañazo a bocajarro, que es el tercer y último «goal» de la tarde.

He aquí los equipos: Real Unión de Irún: Emery, Anatol-Recarte, Villaverde-Gamborena-Eguizabal, Iribarren-Vázquez-Errazquin-Matías-Acosta.

Real Madrid: Martínez, Manzanedo-Quesada, Barrio-Mejías-Ubeda, Pepucho-Moraleda-Losada-F. Pérez-Del Campo.

La cuestión del profesionalismo

A la Federación Nacional ha sido presentada por la Cantabria una proposición en la que se solicita sea aplazada la discusión y reglamentación del profesionalismo hasta que el campeonato de España concluya, ya que los acuerdos que recaigan no pueden aplicarse en esta temporada.

Solicitan los montañeses que se convoque, en cambio, una asamblea extraordinaria, con objeto de tratar sobre el campeonato de España.

Esta proposición se ha enviado a las Federaciones regionales para que emitan voto, y las impresiones son de que se admitirá, celebrándose en Enero una reunión para discutir sobre la organización del campeonato nacional de 1923.

Pequeñas noticias

El partido entre el Osasuna, de Pamplona, y la Real Sociedad, de San Sebastián, suspendido por los preparativos del «match» España-Austria se celebrará el día 4 del próximo mes de Enero.

—La nueva Junta del Madrid ha quedado constituida en la forma siguiente:

Presidente de honor, el príncipe de Asturias; ídem honorario, D. Carlos Padrós; ídem efectivo, D. Eduardo Suárez Souza; ídem primero, don Adolfo Meléndez; ídem segundo, D. Bernardo Méndez; vocal primero y vocal segundo, don José Pineda y D. José Lorente; tesorero, D. Manuel Grases; contador, D. Carlos Aparici; secretario, D. Joaquín Fernández Mendoza; vicesecretario, D. Manuel Parages.

ATLETISMO

Campeonatos sociales

El domingo, día 28, continuará la Sociedad Gimnástica Española sus campeonatos de Atletismo, que tendrán lugar en el campo de Deportes de la calle de Diego de León, a las diez y media de la mañana, y se celebrarán las siguientes pruebas:

Correrías de 100, 500 y 1.300 metros lisos, 110 metros vallas y lanzamientos de peso y martillo. Asimismo tendrá lugar una carrera lisa social por el paso de Roride, que se titulará Copa de Inocentes.

Noticias de todas partes

El domingo comenzará el campeonato vizcaíno a través del campo. Cuidará de su organización el Baracaldo F. C.

—Ha sido nombrado presidente de la Federación gallega de Atletismo, Manolo de Castro (handicap).

—Se ha constituido la Federación Valenciana, presidida por D. Vicente Salvaterra, del Valencia F. C. Esta Federación organizará el día 23 el campeonato regional en una distancia de diez kilómetros.

—Brii ha establecido el «record» de España de jabalina, en 48,70 metros.

PUGILATO

Reaparición de Antonio Ruiz. El lunes, día 20, a las diez y media de la no-

che, se celebrará una valada pugilista en el Circo de Price, en la que tomará parte Antonio Ruiz, el «as» valleciano, que hace su reaparición ante el público madrileño contra Blasco, un púgil catalán de valía.

Paolo Ruiz, campeón de Castilla, peso mosca, combatirá, en «match» de revancha, contra González, campeón de España de la categoría, que hace un año le venció por puntos.

Después del triunfo de Uzundun

La gran victoria alcanzada el sábado en París por Uzundun sobre el belga Humbeck merece algunos comentarios.

El «match» fué arbitrado por Carpentier, que, dicho sea de paso, parece tiene el propósito de subir nuevamente al «ring», no a juzgar, sino a combatir.

La lucha, técnicamente, fué mediocre. En el primer asalto, Uzundun se limitó a cubrirse del aluvión de golpes que le dirigía su contrario, excesivamente nervioso.

En el segundo, la potencia de punch del vasco aparece al contestar varios «crochets» de izquierda de Humbeck.

El tercero transcurre en un constante cuerpo a cuerpo, teniendo Carpentier que separar repetidamente a los combatientes.

En el cuarto, Paulino sale decidido a pegar. A la salida de un cuerpo a cuerpo toca duramente a Humbeck, y en seguida un formidable directo al estómago da en tierra con el belga.

Los segundos de éste acusan a Paulino de golpe bajo. Carpentier consulta a los jueces. Estos contestan que el golpe causa del K. O. fué lícito, y se proclama vencedor al español en medio de una formidable ovación.

Esta victoria es un gran paso del formidable atleta de Regil. Su próximo combate con Taylor pudiera encumbrarle.

Varias noticias

Nilles y Van-der-Ver han hecho encuentro nulo. —En Bruselas se ha celebrado el combate Hébrans-Wyns para el campeonato europeo de pesos pluma.

—La Federación Catalana ha acordado inhabilitar por un mes a los jueces que actuaron en el «match» Alis-Schludenhafen, por su parcialidad en favor de catalán.

HOCKEY

La temporada sobre hielo

El equipo nacional de España de «hockey» sobre hielo ha sido invitado a tomar parte en el torneo internacional de Davos (Suiza), que se celebrará desde hoy el 2 de Enero. Tomarán parte en este torneo los equipos de las Universidades de Oxford y Cambridge, el British-Army, Milano H. C. y equipos austriacos y húngaros.

El equipo español está formado por Pedro Rivas, Ricardo, Juan y Angel Arche, Edgar Neville, Fernando Plá y Santiago Muguro, y como suplentes, Baltasar Hidalgo, Isidoro Uceda y Antonio Guerra.

El equipo, una vez terminado el torneo de Davos, regresará a Madrid, y el 15 de Enero se presentará en el torneo de Superbagneres, a continuación en el de Saint-Moritz y más tarde en el de París (copa Jean Polin).

DIARIO DEL AFICIONADO

Programa para hoy

A las once de la mañana contendrán el Estrelia y el Mazzantini, en el campo de Pardiñas. —A las tres de la tarde se jugará el segundo encuentro entre el Real Unión de Irún y el Madrid F. C., en el campo de la carretera de Chamartín.

BOLSA DEL DEPORTISTA

El Tarragona F. C. reta al Sur Deportivo y al General Lacy, primeros equipos. En caso de aceptar, consisten al domicilio social, a nombre de Félix Gómez, Tarragona, número 5.

—El Sporting Tabernillas, tercero infantil, desea jugar un partido con el tercero infantil del Mestrie F. C., para el domingo en su campo, a las tres y media. Contesten lo antes posible. El capitán, Enrique Catalá, Tabernillas, número 5.

Últimos resultados: El Useras Balompí, 4; Tarragona F. C., 5. Club Deportivo Esperanza, 2. Deportiva Amaniel, 1. Club Deportivo Montijo, 2; Zafra F. C., 1.

Intento de agresión

Huelva, 24.—En el pueblo de Galarrota, Fructuoso Iripancho Saro, provisto de una gran lanza, trató de acometer a Daniel Domínguez González. Este repelió el intento de agresión esgrimiendo una pistola. Los dos fueron conducidos a la cárcel.

HOY, EN EL REAL

«Madame Butterfly» y «Aida»

Esta tarde, la Telco-Kiwa, Vasselowski y Ronchi, tenor y barítono ambos, en unión de la diva japonesa, tan elogiados por la crítica y aplaudidos por el público, cantarán por segunda vez en la presente temporada «Madame Butterfly».

La dirección de la orquesta estará a cargo del admirado maestro Saco del Valle, y con sólo recordar el verdadero éxito que obtuvieron estos artistas en la primera representación de la célebre ópera de Puccini, basta para señalar la importancia artística de la función que hoy, por la tarde, se celebrará en el Real. Por la noche, a las nueve y media, «Aida» será puesta en nuestro primer escenario lírico con todos los honores. María Liácer, la Dal Monte, Galleff, Vela y Griff, son los encargados de interpretarla. De María Liácer, cantante de tan bien lograda fama; de Galleff, tan querido por nuestro público, que con sus incandescentes ovaciones en las dos representaciones de «Rigoletto» bien a las claras le mostró su admiración, al igual que de Vela y de Griff, con citar sus nombres se señala toda su valía; Lindi, que con la ópera de Verdi hará su «debut», sin duda que por su hermosa voz y sus buenas cualidades dramáticas logrará, como los anteriores artistas, el consenso de nuestro público. La orquesta será dirigida por el maestro Guarnieri.

Biblioteca de LA LIBERTAD

“FATALIDAD”

por Pedro de Répide

El segundo volumen de la BIBLIOTECA DE LA LIBERTAD, que acaba de ser puesto a la venta, obra primorosa de la pluma privilegiada de Pedro de Répide, es la más elocuente demostración de la importancia de esta serie de libros de escritores contemporáneos que nuestra Editorial ofrece a los espíritus selectos que gustan de la buena lectura.

La nueva obra de Répide, aparte su positivo valor literario y su interés novelesco, tiene el atractivo de ser el primer tomo de cuentos que el insigne cronista de Madrid da a la publicidad. A nosotros nos ha correspondido el honor de brindar al público esa primicia, que es un encanto más que añadir a los muchos que encierra el último libro del popular y admirado escritor.

En la vasta obra literaria del ilustre autor «Del Rastro a Maravillas», una de las más valiosas joyas de la novela contemporánea, faltaba el volumen de cuentos. El bibliógrafo lo echaba de menos. El lector de buen gusto, que admiraba a Répide novelista, cronista, autor dramático, poeta, crítico e historiador, apenas le conocía como cuentista. La BIBLIOTECA DE LA LIBERTAD, al enriquecerse y elevar su prestigio con la publicación de FATALIDAD, completa, y esto es para ella motivo de orgullo, la bibliografía de uno de los más legítimos valores de la literatura española.

Estos cuentos de Pedro de Répide, agrupados en un elegante volumen de más de doscientas páginas, con cubierta a dos tintas, no son páginas escritas en distintas épocas, sin ninguna relación entre sí, ayer dispersas y hoy reunidas caprichosamente, sino que responden a un plan y a un pensamiento, cuya concreción está en ese inquietante título, FATALIDAD, común a todas las desconsoladoras historias de

tristes mujeres, que hacen del segundo volumen de nuestra Biblioteca un libro de intensa emoción. De todos los relatos del tomo, quizá el más sugestivo, el más bello, el más interesante? «Las rezagadas», «La torre sin puertas», «Estríbillo de primavera», «La venganza», «¿Acaso la maldad del buen amor?», «La desventura en la dicha», «¿Debemos recomendar al lector «La desazón de la Angustias», o «La Nochebuena de la soñá Anastasia», o «La muerte viva», o «La moza vieja», o «La dama de la rosa»? «Es en «El camino de los brazos», tan tierno, tan bellamente humano, donde culmina la emoción... Sería aventurado citar un título para dar la preferencia a uno de los cuentos. La misma sombra de dolor se proyecta sobre todos; el hilo negro del Destino cruel los une; la fatalidad unge la torturada frente de la protagonista de cada una de las desoladas historias de tristes mujeres. Un mismo cerebro los creó, un mismo corazón los sintió, una misma pluma maestra los dio forma. El mérito de todos ellos está garantido por el nombre, como pocos prestigiosos, de Pedro de Répide. Con decir que FATALIDAD es una obra digna de tan excelso literato, consignado queda en pocas palabras su extraordinario valor y por anticipado reconocido el gran éxito de crítica y público que ha de tener. FATALIDAD—interés, emoción, primores de estilo—se halla de venta en las principales librerías y en la Casa de LA LIBERTAD al precio de cuatro pesetas.

Los suscriptores de LA LIBERTAD en Madrid pueden hacer los pedidos a los repartidores del periódico, y el libro les será entregado en su domicilio. Los de provincias que lo desean deben dirigirse a nuestros correspondientes-paqueteros, o por carta o tarjeta postal a nuestra Administración, Sección editorial, San Roque, 7, Madrid.

No dejéis de leer

“FATALIDAD”

Obra maestra de Pedro de Répide. Más de doscientas páginas, cuatro pesetas

(1) Paseo de Santa María de la Cabeza, 3. Vinos y comidas.

NOTICIAS

Extraviados.—De un paquete de papeles, dentro de una bolsa de tela, color café muy obscuro. Desde la calle del Pez a la parada del tranvía de San Marcial. Se ruega al que lo haya encontrado su devolución en la portería de la calle del Pez, núm. 14, y se agradecerá.

Atropellado por un cauto.—Pablo Casado Vázquez, de cincuenta y cuatro años, que vive en la calle de Calatrava, núm. 19, fue atropellado en la calle de San Millán por un automóvil, y sufrió lesiones en el pie izquierdo. El conductor del automóvil, Gonzalo Aguado, fué puesto a disposición del juez de guardia.

Incendio.—En la calle de San Millán, núm. 6, se produjo un pequeño incendio, que fué sofocado rápidamente por los bomberos.

en el Juzgado de guardia que ayer de madrugada penetraron varios individuos en la tienda, llevándose géneros y dinero por valor de unas centenares de pesetas.

Coche roto.—Al pasar por la calle del Conde Duque se cayó del pescante de un coche fúnebre al suelo el cochero Toribio Moreno Moyano, de cincuenta y cuatro años, que resultó con lesiones graves.

Atropellado por un cauto.—Pablo Casado Vázquez, de cincuenta y cuatro años, que vive en la calle de Calatrava, núm. 19, fue atropellado en la calle de San Millán por un automóvil, y sufrió lesiones en el pie izquierdo. El conductor del automóvil, Gonzalo Aguado, fué puesto a disposición del juez de guardia.

Incendio.—En la calle de San Millán, núm. 6, se produjo un pequeño incendio, que fué sofocado rápidamente por los bomberos.

Movimiento obrero

Reuniones

Embaladores.—Han aprobado todo el artículo del proyecto de reforma de reglamento, con algunas pequeñas modificaciones.

Montepío de Panaderos.—Se aprobaron las gestiones del Consejo referentes a socorros concedidos por enfermedad, y se nombró el siguiente Consejo:

Convocatorias

Pintores decoradores.—Mañana, a las seis de la tarde.

Vidrieros y fontaneros.—Los días 29 y 30, a las ocho de la noche.

Centro de Hijos de Madrid

Esta Sociedad ha celebrado, como otros años, un festival para el reparto de premios a los alumnos de sus clases de estudios.

Los ejercicios de la clase de Gramática, así como los de Geografía, resultaron un encanto y un verdadero triunfo para el ilustrado profesor D. Dionisio Torres y la profesora doña Margarita Lavín.

Los alumnos de Música y canto, educados por el maestro D. Felipe Martín Plá, ejecutaron brillantes ejercicios, y la clase de Conjunto cantó un «Himno a Madrid», original del citado maestro; es una preciosa página musical, digna de figurar en las escuelas madrileñas como el canto escolar reglamentario.

Antes de proceder al reparto de premios, el director de Estudios, D. Gaspar Cebrián, leyó unas interesantes cuartillas alusivas al acto, dando a conocer la actuación del Centro y recabando el auxilio oficial, y el presidente del Centro de Hijos de Madrid, D. Augusto Sanz Matarranz, dirigió un saludo a las autoridades y concurrentes al acto, dedicando un recuerdo de cariño al coronel Sr. Millán Astray, socio del Centro, y haciendo resaltar la actuación de éste, que tiene como lema primordial el amor a la patria.

El director de Primera enseñanza, D. Mariano del Pozo, que presidió el acto en representación del subsecretario de Instrucción pública, pronunció un discurso, enalteciendo la labor cultural del Centro, suplicando de la oficial, y alentando a la entidad a seguir por ese camino, ofreciendo cuanto pudiera hacer en auxilio de tan importante Sociedad, a la que felicitó muy efusivamente.

Y por término a esta parte del festival el gobernador de Madrid, quien felicitó a todos y con especialidad a las madres de los niños premiados.

BIBLIOGRAFIA

El saber humano de todos los tiempos y países se encuentra a su disposición en la ENCICLOPEDIA ESPAÑA. Fácil de adquirir. Album y condiciones gratis. CALPE. CASA DEL LIBRO, Avenida Pí y Margall, 7, Madrid, y en su librería.

ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

se admiten en nuestra Administración, San Roque, 7, y en nuestros quioscos de la plaza de Pontejos, glorieta de Bilbao y glorieta de Ruiz Jiménez (Cuatro Caminos)

Artísticos calendarios

le regalarán comprando un libro para contabilidad en el «Arca de Noé», calle del Pez, núm. 2.

FABRICA DE TOLDOS

Para tiendas, balcones y terrazas. Presupuestos gratis Madrid y provincias. José Díaz, calle de Bordadores, 3, teléfono 69-93 M. Madrid.

VERIN SOUSAS

Agua alcalina sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías

Merced

a su original y acertada composición, ensalzada en numerosos testimonios facultativos, el

Jarabe Benzo Cinámico

con HEROINA del doctor Madariaga, cura eficazmente los

Catarros

recientes y crónicos, tos, ronquera, fatiga y expectoración consiguientes, siendo, además, auxiliar valiosísimo de los diferentes tratamientos para la curación de la tuberculosis.

En las farmacias y en la del autor, plaza de la Independencia, número 10, Madrid.

Lara: Última semana, Membrives

Palace Hotel

HOY FESTIVIDAD DE NAVIDAD

TE BAILE

Escuelas y maestros

La enseñanza en Lituania

Según la circular del ministerio de Instrucción pública de este año, para ser maestro es necesario haber aprobado los ejercicios de examen que sancionan cuatro años de estudio en el colegio, y, además, frecuentar los cursos especiales organizados por los maestros. Los profesores de escuelas superiores deben ser bachilleros y haber seguido los cursos de la Escuela Secundaria Pedagógica (Sausės Mokotuju Seminarija).

Los maestros que no han seguido dos cursos del Seminario Pedagógico están obligados, después de dos años de ejercicios, a sufrir el examen de aptitud pedagógica, pero si ejercen desde hace mucho tiempo, se le tolera en los cuadros con autorización del inspector.

Los maestros no pueden constituirse en Asociación más que cuando los estatutos son aprobados por el ministro de Instrucción pública. Existe la «Profesinė Lietuvos Mokytoju Sąjunga» (Asociación Profesional de los maestros lituanos), con tendencia socialista y anticlerical. Su revista, «Mokla ir gyvenimas» (La Escuela y la Vida), lucha, sobre todo, por la supresión de la enseñanza religiosa en las escuelas. Por otra parte, el proletariado lituano es víctima de la «Federación del Trabajo» (Darbo Federacija), rama del partido cristiano democrata, a la que pertenece la «Unión de Maestros católicos» (Kataliku Mokytoju Sąjunga, cuya revista es la «Escuela de Lituania» («Lietuvos Mokykla»).

Los sueldos son los siguientes: Profesores de Universidad, 1.000 lidas mensuales; de Instituto, 800; profesor de Escuela superior, 500; inspectores, 350; maestros, 280; indemnización por dirección, 20, y por lecciones de religión, 35. (10 lidas valen un dólar, una lida vale 1'80 francos.) El aumento es del 10 por 100 cada tres años (durante quince años). En Navidad el personal recibe una gratificación del 50 por 100 del haber mensual. La indemnización por familia es de 10 lidas mensuales por hijo, hasta los catorce años.

El maestro tiene derecho al pago de alquiler de casa, alumbrado y calefacción. Los maestros no tienen jubilación. Se concede el sueldo íntegro durante seis meses a los maestros enfermos; un año para los que sufren enfermedad mental.

hacia la mejilla derecha, acababa de desfigurarse por completo. Era tan completa la metamorfosis, que Imperia no pudo reprimir un movimiento de sorpresa.

—Debo estar perfectamente desconocido—dijo, sonriendo—, ya que usted, maestra en el asunto, no me reconoce. Eso prueba que puedo dedicarme sin temor a mis asuntos...

Estas palabras fueron pronunciadas con un tono familiar que hirió a la orgullosa Imperia. —Se equivocó usted—repuso ésta duramente—; he reconocido en seguida a Carlos, el doméstico, a quien he dado bastantes monedas de oro, para que pueda olvidar sus trazos. Lo que me sorprende es su atrevimiento... ¡Está usted loco!

—Venir aquí en pleno día, sin que nadie le haya llamado, exponiéndose a caer en manos de la Policía, que anda en su busca! ¡Olvida usted que le va en ello la cabeza?

—A lo sumo, unos meses de cárcel—respondió Carlos desenfadadamente—; habría circunstancias atenuantes. Además, ¡no está usted en París, y eso que es más fácil reconocerla a usted que a mí!

—Pero yo no tengo nada que temer. —¿Está usted bien segura? —Segurísima, a menos que usted me pruebe lo contrario.

—Cuento con ello. Nuestro amigo Pie de Hierro me ha encargado, de parte de usted, que me interese por sus asuntos. Como yo dudara un poco, para darme una prueba de la simpatía que siente usted por mí me ha contado todo lo que sabía de su preciosa existencia.

—¡Miserable!—penó Imperia. —Como usted puede ver—prosiguió Carlos—, ese mozo es un carácter previsor; él se ha dicho que tal vez podría usted desear un día pasarse sin su concurso y hasta tratar de desembarazarse de un testigo importuno... ¡Quién sabe!... En suma: he pensado que dos confidentes valen más que uno y... nos hemos asociado los dos.

—¡Traidor!—murmuró Imperia. —Ahora comprenda usted—añadió Carlos—

la cual se leía, debajo de una corona de barón: «Ramón Bergas». Este sonoro nombre es el que había adoptado Carlos, el antiguo ayuda de cámara del conde D'Agghiera.

—¡El aquil—murmuró Imperia—. ¡Qué audacia! Antes que tuviese tiempo de decirle nada a su camarera penetró Carlos en el salón con una desenvoltura rayana en la insolencia. Había tenido el atrevimiento de vestirse el uniforme de los oficiales de la Marina brasileña. Aquel traje elegante, que llevaba con cierto garbo, le sentaba bien a su rostro moreno y a sus negros cabellos. Una cicatriz simulada, que partiendo del lado izquierdo de la frente llegaba

Actualmente, los maestros luchan para mejorar su situación económica y moral.

Asociación de Maestros de Oviedo

Esta Asociación ha tomado, entre otros, los acuerdos siguientes:

Rogar al presidente de la Federación de Asociaciones del Magisterio asturiano convoque a su Directiva a la mayor brevedad.

Pedir a dicha entidad que en las conclusiones que presente al Gobierno figure como aspiración económica del Magisterio la equiparación en escalas y sueldos a los demás funcionarios del Estado.

Que para la jubilación se tenga en cuenta el último sueldo disfrutado, sin que haya necesidad de esperar los dos años que hoy se exigen, y que los huérfanos tengan derecho a las pensiones del padre y de la madre, cualquiera que sea la cuantía de aquéllas.

Que la gratificación de adultos sea para todos los maestros de 500 pesetas anuales, respetando los derechos adquiridos a los que hoy perciben mayor gratificación.

Conceder un amplio voto de confianza al vocal representante D. Pablo Mijang, para que defienda en la próxima asamblea de la Nacional las conclusiones que estime más benéficas para la clase.

La indemnización por casa

El Ayuntamiento de Zaragoza ha remitido una carta circular a todos los Ayuntamientos de España pidiéndoles su opinión acerca de la conveniencia de dirigirse a los Poderes públicos solicitando que el Estado se encargue del pago de alquiler de casa-habitación de los maestros nacionales.

Las contestaciones que se reciben son favorables a dicha petición, y en este sentido ya lo han hecho algunos Ayuntamientos, entre otros, el de Almería.

Las Asociaciones de maestros vienen solicitando esto mismo desde hace muchos años.

De oposiciones

Nos ruegan la publicación de la nota siguiente: «Los opositores del segundo escalafón que actúan en Orense en las oposiciones restringidas que se están celebrando, ruegan a todos los opositores de las provincias de España que soliciten de los Tribunales respectivos la formación de listas con todos los maestros que merezcan la aprobación y que la eleven a los Poderes públicos, a fin de que se conceda el ingreso en el primer escalafón de todos los aprobados, el bien los efectos económicos de los que están fuera de plaza no sean reconocidos hasta que la situación del Tesoro lo permita.»

UNA MEJORA

Nueva línea de cuobuses

Se ha autorizado a la Sociedad General de Autobuses para prolongar su línea 2 A (Carmen-Moncloa) hasta el barrio de Vallehermoso, por la calle del Carmen, plaza de Santo Domingo, calle de Isabel la Católica, plaza de los Mostenses, calles del Conde-Duque y Alberto Aguilera, hasta el final de la de Galileo. El trayecto costará veinte céntimos.

Los coches no empezarán a prestar servicio hasta que hayan pasado estos días, con objeto de no perjudicar a los vendedores que en las calles del trayecto se han establecido para las fiestas de Navidad.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo; Santa Eugenia y Anastasia, vírgenes y mártires.

Cultos.—Se gana al jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Luis.

Correo de teatros

COMEDIA.—Tardes de hoy y mañana, y todas las noches, a precios populares, la chistosísima comedia Bartolo tiene una flauta, incomparable éxito de risa.

FONTELEA.—Esta tarde, la preciosa comedia de Linares Rivas y Urgut Los Rikaldy y el gracioso monólogo Cuenta Inmortal. Esta noche, el último y extraordinario éxito de Benavente, La virtud sospechosa.

Mañana, tarde, La virtud sospechosa. Por la noche, no hay función, para ensayar la comedia del porvenir, en tres actos, original de D. Honorio Maura, 1945, cuyo estreno será domingo tarde. Despáchese en contaduría.

INFANTA ISABEL.—Tres únicas funciones, a precios populares, de la comedia de gran éxito de risa El aire de Madrid, hoy y mañana, por la noche, y el domingo 28, a las cuatro de la tarde.

La nueva comedia El mandingo de Guernica hoy y mañana, por la tarde, teniendo lugar la primera representación en función de noche pasado mañana.

REAL.—A las cinco, Madame Butterfly.—A las nueve y media, Aida.

ESPAÑOL.—A las cuatro, El vergonzoso en Palacio y Los dos habladores.—A las seis y media y a las diez y cuarto, El llenito.

PRINCESA.—A las seis y a las diez y media, Rositas de color.

COMEDIA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Bartolo tiene una flauta.

FONTELEA.—A las cinco y media, Los Rikaldy y Cuenta Inmortal.—A las diez y cuarto, La virtud sospechosa.

LARA.—A las seis y diez y media, Cancionera.

CENTRO.—A las cuatro, Flandre el único.—A las seis y a las diez, Los Carvajales y Estampas de Navidad.

ESLAVA.—A las cuatro, función especial del Teatro de los niños.—A las seis, La risa de Juana y nuevos tangos argentinos por Spaventa.—A las diez y media, La risa de Juana.

INFANTA ISABEL.—A las seis, El mandingo de Guernica.—A las diez y cuarto (precios populares). El aire de Madrid.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Pimentón.

COMICO.—A las cuatro (popular), El matrimonio interino.—A las seis y media y diez y cuarto, El entierro de Zafra.

FUENCARRAL.—A las cuatro, Marieta (Bauxant de la font del Gat).—A las seis y media, La pluma verde.—A las diez y cuarto, Los chachos.

AFORO.—A las cuatro, Los sobrinos del capitán Grant.—A las seis y tres cuartos y diez y media, Don Quintín el amargoso.

CISNE.—A las cuatro, La leyenda del monje y La marcha de Cádiz.—A las seis y cuarto, El rey que rabió.—A las diez y cuarto, El bateo y La Gran Via.

LATINA.—A las cuatro, seis y media y diez y media, La vuelta al mundo.

NOVEDADES.—A las cuatro, Dolores y La cara bonita.—A las seis y media y diez y media, La Barajana.

MARTIN.—A las cinco y cuarto, San Juan de Luz.—A las seis y media y a las diez y media, El señorío de Ponte y Levantate y anda.

PALACIO DE HIELO.—Sesiones de patinaje de diez y media a una y de cuatro a ocho y media. Todas las tardes, tres bailes.

CIRCO DE PRICE.—A las cuatro menos cuarto, seis y cuarto y diez y media, debut de la Troupe Nippon.

HOMER.—A las seis y a las diez y media, Emilia Majerit, Maruja Sanz, Cebr, chófer; Pittusilla, Jenny Coidar, Lolita Astolfi, Resurrección Quintano (depedita).

precios populares, de la comedia de gran éxito de risa El aire de Madrid, hoy y mañana, por la noche, y el domingo 28, a las cuatro de la tarde.

ESPECTACULOS PARA HOY

REAL.—A las cinco, Madame Butterfly.—A las nueve y media, Aida.

ESPAÑOL.—A las cuatro, El vergonzoso en Palacio y Los dos habladores.—A las seis y media y a las diez y cuarto, El llenito.

PRINCESA.—A las seis y a las diez y media, Rositas de color.

COMEDIA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Bartolo tiene una flauta.

FONTELEA.—A las cinco y media, Los Rikaldy y Cuenta Inmortal.—A las diez y cuarto, La virtud sospechosa.

LARA.—A las seis y diez y media, Cancionera.

CENTRO.—A las cuatro, Flandre el único.—A las seis y a las diez, Los Carvajales y Estampas de Navidad.

ESLAVA.—A las cuatro, función especial del Teatro de los niños.—A las seis, La risa de Juana y nuevos tangos argentinos por Spaventa.—A las diez y media, La risa de Juana.

INFANTA ISABEL.—A las seis, El mandingo de Guernica.—A las diez y cuarto (precios populares). El aire de Madrid.

REY ALFONSO.—A las seis y media y diez y media, Pimentón.

COMICO.—A las cuatro (popular), El matrimonio interino.—A las seis y media y diez y cuarto, El entierro de Zafra.

FUENCARRAL.—A las cuatro, Marieta (Bauxant de la font del Gat).—A las seis y media, La pluma verde.—A las diez y cuarto, Los chachos.

AFORO.—A las cuatro, Los sobrinos del capitán Grant.—A las seis y tres cuartos y diez y media, Don Quintín el amargoso.

CISNE.—A las cuatro, La leyenda del monje y La marcha de Cádiz.—A las seis y cuarto, El rey que rabió.—A las diez y cuarto, El bateo y La Gran Via.

LATINA.—A las cuatro, seis y media y diez y media, La vuelta al mundo.

NOVEDADES.—A las cuatro, Dolores y La cara bonita.—A las seis y media y diez y media, La Barajana.

MARTIN.—A las cinco y cuarto, San Juan de Luz.—A las seis y media y a las diez y media, El señorío de Ponte y Levantate y anda.

PALACIO DE HIELO.—Sesiones de patinaje de diez y media a una y de cuatro a ocho y media. Todas las tardes, tres bailes.

CIRCO DE PRICE.—A las cuatro menos cuarto, seis y cuarto y diez y media, debut de la Troupe Nippon.

HOMER.—A las seis y a las diez y media, Emilia Majerit, Maruja Sanz, Cebr, chófer; Pittusilla, Jenny Coidar, Lolita Astolfi, Resurrección Quintano (depedita).

MARAVILLAS.—A las seis y a las diez y cuarto, Carmen Maravilla, Elena Cánovas, Esteso, La maja goyesca, Lepe, Delfy, Radio Maravillas, Maja Goyesca, Lepe, Delfy, Radio Maravillas, Argentina, Ramper.

Cabaret Versailles

Atocha, 68.—Todos los miércoles, bailes de máscaras y gran éxito de Julia de Isla. Sigue siendo aplaudida por sus creaciones Monna My. Terminado el programa de variedades, gran souper tango por la orquesta Flores.

PALACIO DE TERPSICORE, lujoso cabaret de moda, Costanilla de San Pedro, 8. Gran confort. De cinco a nueve, baile popular de modistas. De once a la madrugada, souper tango. Cincuenta hermosísimas señoritas. Sexteto de Nueva York, con el rey del jazz band, Joseph Marguet.—Aviso: Los sábados, de once a las cinco, aristocráticos bailes de máscaras.

EL AS, Andrés Borrero, 8 y 10.—Nueva Empresa. Gran orquesta Mirecki. Las más grandes y modernas atracciones. Muchas y elegantes señoritas. El viernes, primer baile de máscaras, con dos orquestas. Todos los días, de seis a nueve y de once a la madrugada.

FRONTON JAI-ALAI.—Primer, a pala, Amorabeta y Jáuregui (rojos), contra Chiquito de Gallarta y Elorrio (azules); segundo, a remonta, Irigoyen y Taolo (rojos), contra Brotoegui y Vega (azules); y tercero, a pala, Gallarta II y Ochoa (rojos), contra Quintana I y Ernuva (azules).

Imprenta de LA LIBERTAD.—Madera, 8.

Las cortesanas de París

POR

E. Richebourg

—¿Qué debemos hacer?—preguntó el vizconde de Rostang.

—Todavía no lo sé—respondió Marcelo—. Ya veremos...

—Solo usted, señor D'Agghiera—repuso el marqués—, parece haber conservado cierta autoridad sobre mi desgraciado nieto. ¿Cree usted que su influencia...?

—Les he prometido a ustedes mi concurso; pero para que los consejos del amigo pudiesen ser oídos precisaría que no estuviese Gastón bajo la influencia fatal de esa mujer, que ha hecho de él su esclavo. ¿Quién es esa señora de Hautefort? ¿Qué móvil es el suyo? ¿Ama verdaderamente a Gastón? No tengo más que mirar a mi pobre amigo para convencerme de lo contrario... No; cuando una mujer conduce a su amante hasta este extremo puede asegurarse que es odio, y no amor, lo que por él siente. De aquí a dos o tres días les prometo a ustedes saber a qué atenerme...

El sonido de la campanilla anunció en aquel momento una visita.

El marqués y Marcelo se acercaron a una ventana y percibieron a matse Michaud que subía por la escalinata del jardín.

—Ese caballero es el notario de la familia—dijo el marqués—y viene a traernos ciertos informes.

—¿Cómo? —Mi hijo le ha confiado una misión cerca de Cista.

—¿Con qué objeto? —Con el de comprarla, puesto que se vende. —Temo que la señora condesa haya cometido una imprudencia—dijo Marcelo.

—¿No suponía usted ahora mismo que pudiera ser el interés el móvil de esa mujer? —Sí.

—El notario ha ido a ofrecerle un millón. —¿Un millón!—repitió Marcelo, asombrado—. ¡Eso es diferente!

Un lacayo anunció al señor Michaud. Este entró inmediatamente. Todas las miradas se fijaron, ansiosas, en él.

La fisonomía del notario había adquirido su aspecto frío y austero. Nadie hubiera adivinado, al verle tan impasible, la respuesta que traía y menos aún la pasión insensata que devoraba su alma.

—¿Qué hay?—preguntó el marqués, adelantándose.

—Ha fracasado—respondió el notario—; se niega rotundamente.

—¿No le ha ofrecido usted...? —He ofrecido un millón, según habíamos acordado.

—¿Y se niega! —Absolutamente!

—Pero, entonces, ¿qué desea?—exclamó la condesa.

—Nada. —¿Nada! —No quiero separarme del señor conde.

—Entonces es que le ama!—dijo el vizconde de Rostang.

—Sí—murmuró la condesa—; sólo así puede explicarse... Sólo el amor... —O el odio—objetó el abate reflexivamente. Marcelo se estremeció. El clérigo acababa de traducir su pensamiento. Lanzó sobre Gastón

una mirada de afectuosa piedad y añadió con voz lenta y grave:

—No es el amor de una mujer lo que puede haber herido al conde de este modo. Ignoro lo que pueda haber ocurrido entre él y madame de Hautefort; pero no creo equivocarme al decir que esa mujer ejerce sobre Gastón una venganza terrible.

XX

Don Ramón Bergas

Una mañana entró Julia en el salón en que estaba su señora y le entregó una tarjeta sobre

ALCOHOL MARCA SOL

PARA QUEMAR ESPARTEROS, 9

y en droguerías, farmacias y ultramarinos Exíjase la botella precintada

la cual se leía, debajo de una corona de barón: «Ramón Bergas».

Este sonoro nombre es el que había adoptado Carlos, el antiguo ayuda de cámara del conde D'Agghiera.

—¡El aquil—murmuró Imperia—. ¡Qué audacia! Antes que tuviese tiempo de decirle nada a su camarera penetró Carlos en el salón con una desenvoltura rayana en la insolencia.

Había tenido el atrevimiento de vestirse el uniforme de los oficiales de la Marina brasileña. Aquel traje elegante, que llevaba con cierto garbo, le sentaba bien a su rostro moreno y a sus negros cabellos. Una cicatriz simulada, que partiendo del lado izquierdo de la frente llegaba

hasta la mejilla derecha, acababa de desfigurarse por completo.

—Era tan completa la metamorfosis, que Imperia no pudo reprimir un movimiento de sorpresa.

—Debo estar perfectamente desconocido—dijo, sonriendo—, ya que usted, maestra en el asunto, no me reconoce. Eso prueba que puedo dedicarme sin temor a mis asuntos...

Estas palabras fueron pronunciadas con un tono familiar que hirió a la orgullosa Imperia.

—Se equivocó usted—repuso ésta duramente—; he reconocido en seguida a Carlos, el doméstico, a quien he dado bastantes monedas de oro, para que pueda olvidar sus trazos. Lo que me sorprende es su atrevimiento... ¡Está usted loco!

—Venir aquí en pleno día, sin que nadie le haya llamado, exponiéndose a caer en manos de la Policía, que anda en su busca! ¡Olvida usted que le va en ello la cabeza?

No falla nunca JARABE DEL

Dr. Villegas (Córdoba)

Tos rebelde: Asma Bronquitis: Tosferina Disnea: Tuberculosis

¿QUE ES LO QUE NECESITAN los DEBILITADOS, los FATIGADOS... SOLUCION PAUTAUBERGE... TUBERCULOSIS

EDICTO En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palencia...

CODORNIU wine advertisement with bottle image and text 'LA ALCOHOLERA CARMEN, 10'.

LA ALCOHOLERA CARMEN, 10. 19.649 Se dan participaciones de 2 pesetas para el sorteo del Niño... 17.505 Se dan participaciones de 2 pesetas para el sorteo del Niño...

Viena Repostería Capellanes, S. A. PARA NAVIDADES Y PASCUAS. Inmenso surtido en mazapanes, turrónes, guiraches, peladillas, dulces, frutas, jamonés, licorosos, vinos generosos, champagnos estas adornadas, etc.

AGENDA MENSUAL PARA ELSILLO. Cada mes forma un cuadernito separado, con dos páginas para cada día y un momento para el mes siguiente. Tamaño, 11 por 6 centímetros. La colección de los 12 cuadernitos para los doce meses del año. 450 PESETAS en librerías y papeterías; 4,80 pesetas remitida certificada. Ruiz Hermanos, editores, Plaza de Santa Ana, núm. 13, MADRID.

Quereis la salud?? BIERRO-QUINA-BISLERI MILAN. El mejor regalo una STILOGRAFICA. WATERMAN, SWAN, CONKLIN, STRONG, TOWER. Casa MOZO :: Alcalá 9

AGENCIA HAVAS. Anuncio Propaganda. PRECIADOS 9. M. 38-69

Restaurant Los Cocidos. Hoy: Callos, 1,25 ración. Todos los días, cocido a la madrileña, 1,25. ATCHÁ, 92. Teléfono 5.351 M.

ESTRENIMIENTO. El Mejor Remedio El Más Comodo El Menos Caro. VERDADEROS GRANOS de Salud del D'FRANCK. SE CEDE UN SOLAR en inmejorables condiciones, sído céntrico, para puesto o pequeña industria. Razón: San Roque, 7.

Mazapán de Toledo. DE LA ACREDITADA CASA DE HIJO DE F. MARTINEZ, SANTO TOME, NUMERO 17. VENTA EXCLUSIVA. LA MADRILEÑA. PLAZA DEL PROGRESO, 13.

Viajantes. A viajante de importante casa de paquetería de Madrid se le facilitaría muestrario de objetos de escritorio para vender a la comisión. Ofertas detalladas al Apartado de Correos 4.001.

DENTISTA PLAZA PROGRESO, 9, 2.º. Extracciones sin dolor, 3 pesetas. Obturaciones, desde 4 pesetas. Aparatos caucho, desde 5 pesetas diente. Idem idem completos, desde 100 pesetas. Coronas oro, desde 25 pesetas. Consultas gratis. Horas: de nueve a doce y de tres a seis. Para los obreros, horas convencionales.

PELETERIA. Alejo García acaba de recibir de París inmenso surtido en abrigos de Castor y Topo, a 400 pesetas. Cava Alta, 6, bajo.

Ingenieros industriales. En la antigua ACADEMIA MISOL se establece, independientemente de la sección de preparación de Caminos, una especial para Ingenieros Industriales a partir del 7 de Enero. Pedir informes al director, Félix Alonso Misol, Arenal, 15, 2.º Izqda., Madrid.

PRESERVATIVOS LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo sin enviar sello.

Enseñanza de Mecanografía. Trust Mecanográfico. Avenida del Conde de Peñalver 18, entresuelos. Teléfono 21-77 M.

PRESERVATIVOS Ortopa inglesa, Victoria, 3. Pedir catálogo gratis.

MeTaLeS. ALUMINIO, LATON, COBRE, ALPACA en chapas, tubos, etc. Estadio, antimonio, antiferro, plomo, chapas apiladas, estañadas, etcétera. BARRUELO, FERRAZ, 8. TELEFONO 497 J.

Dr. Bengué, 16, Rue Balu, Paris. BAUME BENGUE. Curación radical de GOTA-REUMATISMO NEURALGIAS. De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anuncios clasificados por secciones; cada palabra, 20 CENTIMOS

ALMONEDAS

Muebles baratísimos, colchones, Galileo, 27. Almoneda vende participaciones como director de esta espaldería, Magnífico dormitorio, tres lunas, sin estrenar, Cruz, 27, entresuelo de derecha. No precisa pagar.

COLOCACIONES

Vendo automóvil Panhard, con taxímetro. Fuencarral, 139, tercero. Se vende automóvil Lendoi, tipo taxi, con contador, casi nuevo, Garage Central, San Bernardo, 122. Necesito vendedores ambulantes, mucha práctica, para venta en comisión generosa. Informes o garantía. León, 11, primero; de seis a ocho. Viajante perfumaría necesitan. Peñalver, 8. Camareras urgen lujoso café fuera. Oso, 17, principal. Camareras y tanguistas. Necesitamos urgente muchachas para importantes establecimientos provincias. Grandes sueldos. Agencia Artística Poporro, Juanelo, 17, principal. Aprendizaje modista, felicitación. Alberto Aguilera, 34. Faltan jornaleros sastrés, obra fina. Calle Alcaza, 29.

COMPRAS

Sellos antiguos españoles, pagarán espléndidamente. Peletería Francesa, Carmen, 4. Compró paquetales Montecito, alhajas, dentaduras, Plaza Santa Cruz, 7, platería, Teléfono 772. Unión Joyera paga precios altísimos alhajas diversas, perlas y brillantes. Cruz, 1, entresuelo. Despachos reservados.

CONSULTAS MEDICAS

Purgaciones, niñas, nombre o mujer curadas dos días cepillos Koch, 3 pesetas boticas. Llagas, venéreo, sífilis, mal de orina. Informes gratis, miércoles, tres tarde. Clínica Mateos.

ENSEÑANZAS

Solfes, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal. Hacia. Estaística. Preparación ambos sexos. Internado independiente. Academia Central, Luna 22.

PERDIDAS

Pérdida perro caza negro, dos meses, pies blancos. Montero, 26.

PRESTAMOS

Hipoteca rápida, trato directo. Apartado 1.035. TINTES DOMESTICOS. Señoras. Para teñir en casa con excelente resultado toda clase de vestidos, usad solamente los tintes, Wiki, Precio, 75 céntimos sobre. De venta en todas las droguerías.

TRASPASOS

En casa nueva traspasase vaquería, 29 plazas, vivienda a industria. Razón: Puen canal, 68, portería. Para traspasar rápida, mente, Universal, Hortaleza, 79. Traspaso bisutería, joyería, céntrica, acreditada; facilidades pago. Costanilla Angeles, 12, tercero; dos a cuatro.

TRASPASOS

Traspaso tienda con vivienda. Malasaña, 29. Traspasase tienda con vivienda. Razón: Serrano, 63, tienda. Traspaso tienda con vivienda, buen sitio. Razón: Juanelo, 12 y 14, portería. Negocio céntrico, vivienda, por ausentarse América. Palma, 51, Aguilera. Traspaso local amplio, dos huecos, próximo plaza Santa Bárbara. Razón: Eloy Gonzalo, 22 duplicado, segundo derecha. Traspaso lechería, panadería, Embajadores, 98, buena vivienda.

VIARIOS

Socio capitalista se propone para casa de compra-venta en marcha. Razón: Valverde, 8. Anuncios. Huachas metálicas se entregan a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros. Interés, 4 por 100 anual. Máximo de imposiciones, 10.000 pesetas. Banco Español de Crédito en su casa Alcalá, 14; antiguo palacio de La Equitativa. Hago camisas, calzoncillos y reformas. Arroyo, Barquillo, 9. Regalo aparato radio al comprador de 35 pesetas en calzado. Alfonso, Leganitos, 47.

ALQUILERES

En la calle Jerónima Liorenta (Bellas Vistas), aquilanes cuartos exteriores, 22 y 24 duros; interiores, 13, y tienda con vivienda (casa nueva). Aquilanes cuartos, 55 pesetas. Calle Primero Mayo, número 3, entrada General Ricardos. Cédese gabinetes y alcobas interiores y exteriores. Montero, 29, cuarto izquierda; hay ascensor. Cuartos disponibles en el acto de todos precios. Información: Colón, 14. Pianos alquilados, adquiriendo propiedad, baratísimos. Compra años. Plaza Progreso, 7. Alquiler piso cinco habitaciones, 80 pesetas. Tenerife, 7, hotel.

DEMANDAS

Facilito servidumbre y toda clase personal. Colón, 14. Pedidos servidos en diez años: 12.600. Gratuitamente ofrecemos empleados, dependientes, obreros, poseyendo certificado oficial buena conducta e inmejorables referencias profesionales. Bolsa Trabajo Hortaleza, 79. Para administrar finca, ejemplo, cosa endiáloga, ofrezco persona seria, instruida. Escríbido: Cédula, 26.852. Agencia Reyes. Fuencarral, 12. Ofrezco muchacha para todo por lo que den, con una niña. Razón: Fuencarral, 12. OFERTAS. Para colocarse rápidamente, inscribase Bolsa Trabajo, Hortaleza, 79. Se necesita chica para dar cola cajas cartón. Pardiñas, 16, perfumaría.

COMADRONAS MANICURAS

Partos, Rosa Mera. Consultas en barzadas. Profesora acreditada. San Agustín, 9. Partos, Vicenta Santa, clara. Especialista. Pensión. Consulta. Colmenares, 9. Partos, Celestina López. Consulta embarcadas. Herminio, 51 duplicado. Acreditada profesora. Partos reservados, pensión todo confort. Pardiñas, 16. Partos, Luisa Velta, profesora acreditadísima. Especialista Hospedaje embarcadas. Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

NAVIDAD. La palabra evocadora de la fiesta del hogar. NAVIDAD. Día de paz, de recuerdos, de alegría. NAVIDAD a través del Mundo entero, de Suecia a China. NAVIDAD es un libro que reúne los cuentos más bellos, inspirados en el tema de NAVIDAD. Cuentos franceses, ingleses, rusos, americanos, chinos, griegos, portugueses, etc. NAVIDAD es el libro del día, el que debe leer y regalar. NAVIDAD se halla de venta en las principales librerías, y en CALPE :: Casa del Libro AVENIDA PI Y MARGALL, 7, MADRID

VENTAS

Aviso: Los anuncios publicados en LA LIBERTAD recíbense en Fuencarral, 77, Agencia Corona. Bicicleta, Griffon a plazas. - Francisco Salas, 23. Bicicleta, Santa Engracia, 121.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD, EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTO, Y EN NUESTROS QUIOSKOS DE LA PLAZA DE PONTEJOS Y GLORIETAS DE BILBAO Y RUIZ JIMENEZ (CUATRO CAMINOS).