AÑO VI MADRID NUM. 1.476

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 „

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes : : que es el periódico de mas grandes tiradas: :

La Libertad

MIERCOLES 17 DE DICIEMBRE DE 1924

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD { Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Número suelto, **10** *céntimos*

GALDOS Y BAROJA

La novela de la guerra civil

Noches de invierno... Bello refugio, al amor de la lumbre, las lecturas españolas... Si no un don del cielo, como quería Romero Alpuente, fecundo motivo de inspiración artística la guerra civil. El siglo XIX español, pobre en ideas, es rico en hombres, en caracteres. La ideología política de los héroes no puede ser más pobre. «La libertad—decía Martín Zurbano, respondiendo a preguntas de sus amigos—te saca el clavo que te sujeta la lengua y no te deja decir lo que sientes.» «La Constitución—añadía—te deja pensar y hablar, obrar y defenderte. ¿Qué más quieres?» Pero estas ideas tan simples eran ideas fuerzas. Si la ideología es pobre, la belleza varonil del carácter subyuga. Zurbano es incapaz de pronunciar grandes discursos; pero es capaz de entrar solo, disfrazado, en la habitación en que el cabecilla Iturralde juega al monte con sus compañeros. El guerrillero liberal se introduce en el círculo de jugadores; contempla cómo las monedas, en golpes sucesivos, pasan a la banca, y poniendo una pistola encima de las cartas, dice: «Copo...» El asombro de los circunstantes los dejó paralizados cuando el recién llegado, que iba envuelto en una capa parda, les mostró, desembozándose, un formidable trabuco y les intimó la orden de: «¡Rendirse a Zurbano!» Baroja, de ordinario tan frío, se entusiasma con esta escena, aunque la astucia, más inteligente, de su héroe Aviraneta le parezca superior al heroísmo del guerrillero riojano.

Galdós y Baroja son los dos grandes novelistas de la guerra civil. Baroja, que comienza su tarea cuando Galdós está a punto de concluir la suya, la emprende, sin duda, con un propósito, si no de rectificación, de revisión, al menos, de la obra galdosiana. La España que Baroja irá mostrándonos a través de las andanzas de Aviraneta será muy distinta de la España de Galdós.

Para Galdós, la España de la guerra civil es siempre la España de los «Episodios Nacionales». Galdós era un patriota a la manera doceañista; un rezagado de la epopeya. En las novelas de la guerra civil es siempre el autor de «Zaragoza» y de «Gerona». Cuando la talla de los hombres y la proporción de los sucesos disminuyen hasta el punto de Doña Mariclio tiene que desceñirse la clámide y requerir el mantón, sustituyendo a la vez el coturno por la zapatilla, la tristeza del narrador se oculta bajo la máscara de humorismo de Tito Liviano. Baroja, por el contrario, lejos de ser un patriota doceañista, hubiera sido seguramente, en 1808, no obstante su aversión a todo lo francés, un afrancesado. Lejos de ser un rezagado de la epopeya, es, en orden al patriotismo, un «futurista»... Por otra parte, Galdós era un liberal español del siglo XIX. El ideal de Espartero y de los progresistas era, en el fondo, el suyo. El autor de «Gloria» y «Doña Perfecta» no va, en realidad, más allá de zaherir el clericalismo fanático. Baroja ha sobrepasado con mucho la ideología política de Galdós. Su liberalismo es el de un anarquista individualista. Y en materia religiosa, su pluma, desdeñando la gazmoñería y la ñoñez, que han inspirado a Galdós sus páginas de combate, va recta y acerada al corazón de los ídolos.

De aquí—aparte la diversidad de temperamento artístico—las profundas diferencias que se manifiestan en la obra de los dos grandes novelistas de la guerra civil. Donde Galdós exalta y glorifica, Baroja analiza friamente. Galdós no puede ocultar su simpatía por los caudillos, figuras representativas de la raza; no ya en Zumalacarregui, hasta en Cabrera mismo admira la energía española. Baroja, que se burla del vozarrón de Espartero, traza perfiles duros de guerrilleros desalmados y feroces. Para Galdós, la guerra civil, continuación de la epopeya de la Independencia, es el crisol en que se funde una nueva España. Baroja sólo ve en los campos de la guerra civil una España descarnada, esquelética, roída por la miseria y la incultura. Galdós busca lo grande, lo noble, lo bello; se complace en describir las acciones heroicas y en celebrar los gloriosos triunfos; ante Arlabán, ante Mendigorría, ante Bilbao, su pluma llega al dithirambo. La nariz de aguilucho de Aviraneta sólo olfatea truhanerías; sus ojos bizcos y escrutadores sólo descubren traiciones y vilezas; el astuto y cínico conspirador sólo encuentra estupidez abajo y pedantería ridícula y flatulencia retórica arriba. Y no es que Baroja no sea, a su modo, un romántico y en ocasiones un lírico. «La Veleta de Gastizar» es bella como un aria de Bach. Por eso, tal vez, por ser Baroja un romántico, y ser tan intensa su fuerza sugestiva y evocadora, se desprende de las páginas de sus «Memorias de un hombre de acción» la tristeza de la España de 1830, la tristeza de una España en cuya terrible oquedad espiritual suena el trágico pistoletazo de «Fígaro»...

Acabamos de leer «Las figuras de cera»... Bello refugio, en estas noches de invierno, al amor de la lumbre, las lecturas españolas... ¿Qué España—nos hemos preguntado al despedirnos otra vez de Aviraneta—será más verdadera: la de Baroja o la de Galdós? ¿Estará más España, el alma de España, en el poema galdosiano o en estos recios aguafuertes del autor de «El escuadrón del Brigante»? Y en la duda, una duda que en la soledad de la meditación se nos hace angustiosa, quisiéramos poder creer fuertemente; quisiéramos poder compartir la fe, la ilusión—acaso—del glorioso maestro de «La Fontana de Oro».

ALVARO DE ALBORNOZ

El puerto de Macao

Lisboa, 16.—En el último Congreso celebrado por la Pan Pacific Union, en Honolulu el señor Rodrigo Rodríguez, gobernador de Macao, anunció a sus colegas de la Conferencia que Portugal ha decidido consagrar una suma de diez millones de dólares a la construcción en Macao de un nuevo puerto comercial.

Como se sabe, Macao ha sido el primer puerto de China abierto al comercio extranjero. Hasta más tarde no fué suplantado por el establecimiento del puerto de Hong Kong y el desenvolvimiento del de Canton.

Macao ocupa una posición excelente entre el gran puerto inglés y el de Canton.

En 1923 entraron y salieron 14.450 navíos, con 2.763.540 toneladas

Portugal ha comenzado ya las obras de ensanche del puerto, que terminarán en 1925.

Las naranjas de Argel

Argel, 16.—Se calcula actualmente entre 5.000 y 6.000 hectáreas las superficies dedicadas al cultivo de naranjas y mandarinas en Argelia. Estas plantaciones están agrupadas alrededor de Bufarik (departamento de Argel), Perragaux (departamento de Orán) y de Bone (departamento de Constantina).

Las exportaciones de naranjas, mandarinas y limones constituyen en Argelia un comercio mas importante de día en día. Poco a poco estos productos competirán en Francia con sus similares de España e Italia, y cuando la producción sea mayor esta competencia podrá extenderse a Inglaterra y la Europa Central.

GANDHI, EL INDIO

Calcuta, 16.—El reformista Gandhi vuelve a la vida política militante. Ha publicado una declaración, en la cual anuncia que se va a inaugurar un período durante el cual los espíritus más ardientes podrán expansionarse plenamente. La opinión se pregunta qué va a pasar.

Se recordará que las declaraciones hechas anteriormente por Gandhi parecían, por el contrario, indicar que después de sus llamamientos a la tranquilidad y al apaciguamiento, iba a retirarse de la vida pública.

No ha conseguido, sin duda, convencer a la opinión india para que comparta sus puntos de vista y ha capitulado con el partido extremo autonomista.

Cuatro mil barcas pesqueras perdidas en el Báltico

Riga, 16.—Cuatro mil barcas pesqueras han sido sorprendidas en el Báltico por la tempestad y no han podido ganar la desembocadura del Vistula.

Veintidós barcos anclados en los puertos vecinos han enviado seguidamente embarcaciones de salvamento en socorro de los pescadores en peligro. Sólo han podido ser salvadas 400 barcas pesqueras; la mayor parte de ellas estaban en el mar desde hacía ocho días y ya no tenían provisiones a bordo. Los hombres de la tripulación estaban menos muertos de hambre y de cansancio.

Los informes oficiales establecen que han muerto varios millares de pescadores. Todo el material de pesca ha quedado destrozado. La mayor desolación reina en la región.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteyza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín Aznar, Secretario; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, César García Iniesta, Antonio García Romero, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Cantos "rodaos,,

Leyendo los papeles

Al fin de su editorial,
nos dice, en tono formal,
un colega, algo indignado,
que en esta época fatal
todo está paralizado.
Aunque hay un pequeño error,
es muy cierto, sí, señor:
en este amargo período,
todo está parado, todo...
¡menos el recaudador!

—

«Se nota—otro diario
de Cataluña dice—
aquí una verdadera
epidemia de gripe.»
Si es verdadera, casi
debemos celebrarlo,
porque es la única cosa
que aún no han falsificado.

—

Hace días me he enterado,
por una noticia escueta
que en un colega he encontrado,
que venden para el ganado
una especie de galleta.
Con placer la comerán;
pero, vamos, no me explico
que mejoren con afán
el pan que come el borrico
y no hagan bien nuestro pan.
Si a coser bien exquisitas,
lector, a un amigo invitas
y tener en tu mantel
un rico pan necesitas...,
baja a la cuadra por él.

—

Un busto bien cincelado,
no sé si en bronce o en piedra,
Caracas ha levantado
a un tal Cervantes Saavedra.
Ese acto que ahora aplaudimos,
divulgarlo es necesario,
puesto que aquí no pudimos
celebrar su centenario,
ni conseguimos hacer,
lo que, en más de una ocasión,
se hace en España a cualquier
genio... con trampa y cartón.
Caracas, sin alharacas,
recuerda a los españoles.
¡Demos un viva a Caracas,
cava...colas!

JOSE RODAO

El proyecto de amnistía en Francia

París, 16.—En la Cámara de Diputados, y con motivo de la discusión relativa al proyecto de ley de amnistía, el Sr. Ibarnegaray puso nuevamente sobre el tapete la cuestión de la condena del Sr. Malvy.

El Sr. Malvy contestó al Sr. Ibarnegaray ofreciéndose a someterse a cualquier jurisdicción, y después expuso en sus grandes líneas los fundamentos de su defensa. Afirmó que las subvenciones que se le reprochan al famoso diario «Le Bonnet Rouge» fueron hechas a requerimiento de los Sres. Poincaré y Millerand.

Los Sres. Viviani y Boussón, vicepresidentes de la Cámara, pueden testimoniar la verdad de estas declaraciones, lo mismo que lo ha hecho acerca de la política del orador el propio señor Poincaré en el Senado.

El Sr. Malvy pide que se constituya una Comisión informativa. Las palabras del ex ministro del Interior producen gran impresión en la Cámara, siendo el orador aplaudido incluso desde los escaños del Centro.

Malvy terminó su discurso diciendo que consideraba bien miserables a quienes habían lanzado públicamente aquellas acusaciones contra él.

El conjunto del artículo 2.º del proyecto de ley sobre amnistía, que comprende los casos de los Sres. Malvy y Caillaux, es puesto a votación, cuyo resultado no se conoce todavía.

En la Cámara de los Comunes

La enmienda laborista

Londres, 16.—Ha sido rechazada, por 335 votos contra 132, la enmienda que los laboristas presentaron ayer al Mensaje de contestación al discurso de la Corona lamentando la política del actual Gobierno con respecto a Egipto y Rusia.

Los laboristas no admiten en sus filas al comunista Saklatvala

Londres, 16.—El partido laborista, reunido bajo la presidencia de su jefe, Mac Donald, se ha negado a admitir en sus filas al Sr. Saklatvala (de origen indio), único diputado comunista que hay en la Cámara de los Comunes.

El mejor soldado del Mundo

Nueva York, 16.—El mayor general Robert Lee Bullard ha declarado en una interviú que el soldado que mejor se batió durante la guerra fué el soldado alemán.

—En mi opinión—ha dicho—, el soldado alemán vale por tres soldados aliados. Un soldado alemán, antes de ser herido, ponía fuera de combate a tres soldados enemigos.

LA AGRICULTURA Y LA AVIACION

Siembra de césped por medio de un aeroplano

Nueva York, 16.—En los alrededores de Miami (Florida), un aeroplano ha sembrado con semillas de diferentes clases de hierba 640 acres (una milla cuadrada) en veinte minutos. Para realizar igual trabajo a mano, dos hombres hubieran empleado treinta jornadas.

Las Repúblicas americanas

La carestía de la vida en el Brasil

Río Janeiro, 15.—Refiriéndose a la campaña que está llevando a cabo el Gobierno para combatir la carestía de la vida y conseguir el abaratamiento de las subsistencias, especialmente de los artículos de primera necesidad, dicen los periódicos que la aplicación de las medidas gubernativas han podido tener eficacia por no responder la carestía de la vida a una verdadera crisis económica, sino que su causa ha sido pura y exclusivamente la especulación desmedida de comerciantes y almacenistas, en poder de los cuales se hallan grandes «stocks» de artículos de primera necesidad.

El «record» de la publicidad

Santiago de Chile, 15.—Es muy comentada la noticia que publica el «Diario Ilustrado», el cual dice que se propone batir el «record» de la publicidad en periódico diario, y que a tal fin prepara un número extraordinario que tendrá 8 000 anuncios, número que estará dedicado a las Exposiciones interamericanas.

IDEOGRAMA

La igualdad para el saber

«La Educación no puede tener sino un fin primordial: hacer del individuo un instrumento de felicidad; primero, para él mismo, y, luego, para sus semejantes.»

James Mill: «Enciclopedia Británica». Art. Educación.

En su bello libro «El patrón hombre» cuenta D. Fernando Gil Mariscal un interesante recuerdo de su infancia. «Era—dice—una escuela pública, y, en ella, un alumno, el más aventajado de todos, el que rápidamente pasaba de una clase a otra, despertando las envidias y los recelos infantiles; el que antes y mejor comprendía las rudimentarias enseñanzas; el que era el auxiliar del maestro en sus pedagógicas funciones, y el que solía ponernos aquel bendito varón como ejemplo a seguir, como modelo seguro que imitar. Poco después, aquel niño que aportaba a la sociedad en que nació el germen de un ciudadano benemérito; aquel muchacho que sobradamente acreditó sus facultades intelectuales, se sentaba en un corro de costureras, en el taller de un sastre, que, sin saber leer, logró tener casa propia y pasear en coche. El que nos tomaba las lecciones, el que hacía patentes nuestra holgazanería y nuestra ignorancia, el que nos maravillaba con su saber, era el mismo que luego apuntaba nuestras medidas al dictado de otro maestro que, alternativamente, cantaba «catuerce» o «deciocho», se deshacía en cumplimientos con el parroquiano y amenazaba al escribiente con tirarle una plancha a la cabeza.»

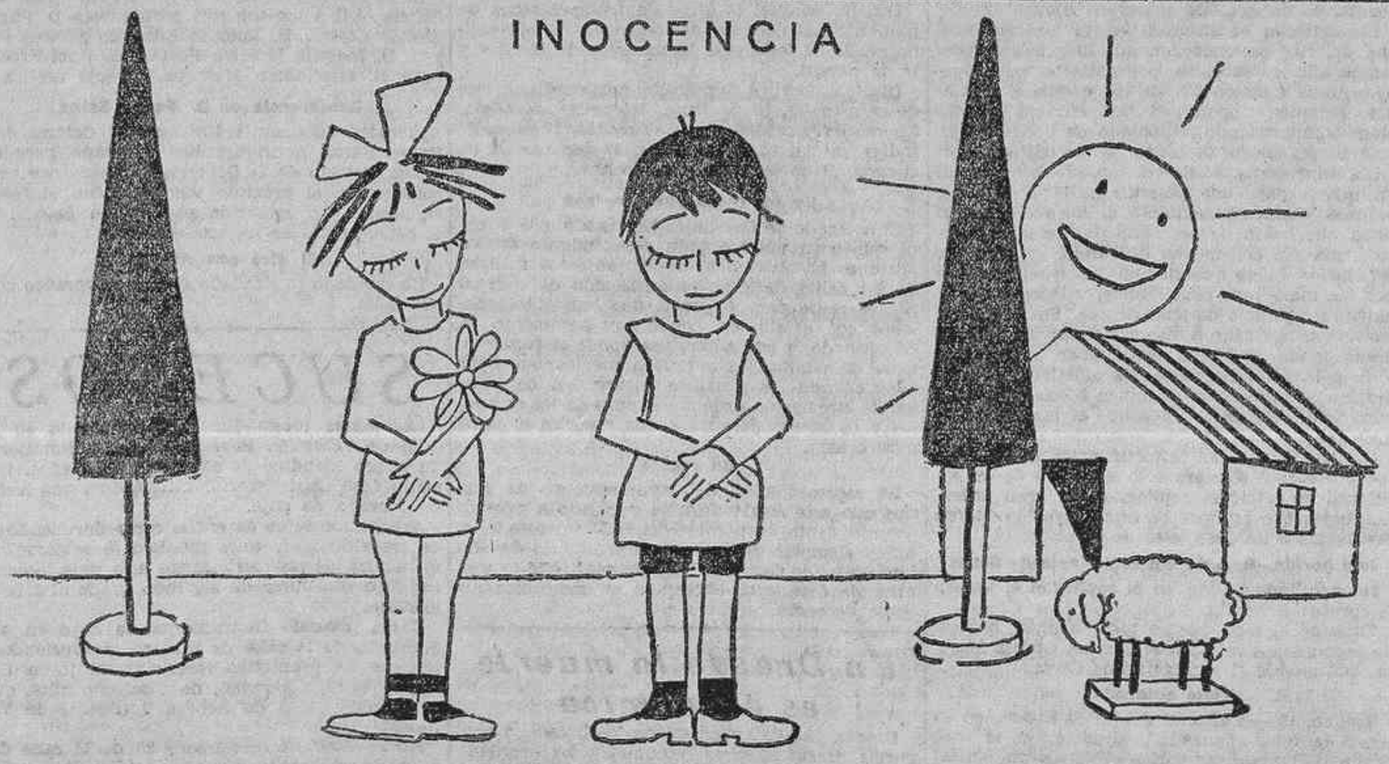
El notable escritor y pensador reflexivo pregunta si no hubiera sido mejor que aquel chico hubiera seguido estudiando, y que la aguja y el dedal pasaran a las manos de quienes para mejores oficios no sirvieren, por más hijos que fueren de señores empingorotados o de todos o de cada uno de los siete sabios de Grecia. Recuerda también, con este motivo, el principio formulado en 1909 por boca de Carnaud: «A los más aptos, aunque sean los más pobres, mayor cultura», y la organización de la enseñanza de los más aptos en Berlín, Colonia, Brema, Leipzig y Breslau. En tanto que en España no se imite este procedimiento, no tenemos derecho a decir que en ella no hay hombres.

Ved aquí un aspecto de la teoría de igualdad, desconocido de sus detractores. Suponen éstos que los defensores de la igualdad afirmamos que todos los hombres nacen idénticos, y que, por ende, deben disfrutar todos de los mismos derechos y de los mismos beneficios dentro del Estado. De este modo, falseando la doctrina que se quiere combatir, se hacen muy bellas frases, se apela al testimonio de la Fisiología y de las otras ciencias, y se concluye de un modo dogmático que la igualdad es un absurdo, que ha sido sustituída por la interdependencia, y que la esclavitud no es una iniquidad, puesto que siempre se ha fundado, desde Aristóteles, en la superioridad física, intelectual y moral de los señores sobre los siervos, y en la ineptitud de éstos para ejercer derechos civiles y políticos. Puesto que la Naturaleza hace a los hombres desiguales, se dice, sería una locura pretender que fueran iguales en la vida, en la posesión material y en el ejercicio del Poder.

Pero los partidarios de la igualdad jurídica y social no hemos dicho jamás que los hombres son todos iguales. Lo que afirmamos resueltamente es que deben serlo los medios puestos a su alcance para hacerse mejores, y estos medios han venido y vienen siendo negados a los pobres de un modo sistemático. Cuando se reclama el reparto de la riqueza, se pide, tal vez, un imposible y una tontería, y no se ve sino un aspecto del problema. Desde luego, no es justo, ni puede serlo, que un ignorante malvado posea los mismos bienes y disfrute de las mismas ventajas que un estudioso austero; pero, para el mayor progreso de la sociedad, para el sabio aprovechamiento de todas sus energías y potencialidades, para estímulo generador de actividades y de esfuerzos y cumplimiento de una ley instintiva de equidad, es menester que todos los hombres dispongan de iguales medios de educación y de cultura, para que sobresalgan los más aptos y la desigualdad no sirva de escabel a los incapaces, sino de apoyo a los mejores, para ser útiles a los mismos que, por designio fatal de la Naturaleza o por propia desidia, no pueden aspirar a ocupar un lugar preeminente entre los otros.

Cuando se habla de igualdad, los favorecidos por la fortuna creen o fingen creer que se trata de despojar a los que poseen para repartir los bienes entre los ineptos y groseros, o bien de conceder iguales derechos a los más ilustrados y a los más torpes. No se trata de eso, sino de asegurar a todos un mínimo de independencia o de auxilio, que les permita poner de manifiesto su merecimiento o su torpeza, su virtud o su relajación.

INOCENCIA



¡Así da gusto!

2009 Ministerio de Cultura

Hasta ahora, la enseñanza ha venido siendo patrimonio de las clases acomodadas. Inútil es todavía en nuestro país que un niño pobre demuestre ser un genio o un gran talento en germen, un gran descubridor futuro y un glorioso bienhechor de su patria. Si sus padres no poseen una fortuna, no puede estudiar, y cada día esta imposibilidad es más grande por los precios señalados a las matrículas y a los libros de texto. A combatir esta iniquidad tienden en Alemania, en Austria y en otros países la escuela única, las pensiones y los auxilios de toda especie a los escolares distinguidos, para que las ciencias, y con ellas el porvenir del Mundo, no se hallen en manos de un rico por serlo, sino de todos los que sean capaces de conocerlas y perfeccionarlas.

Desigualdad: conformes; pero desigualdad que asegure la preeminencia de los mejores, de los más sabios y los más virtuosos. Cuando pedimos igualdad no queremos que los jorobados se enderecen y que los erguidos se encorven, que los ricos ilustrados y buenos entreguen su patrimonio a los pobres impulsivos y corrompidos; pero sí queremos que las condiciones de lucha sean iguales para todos, que el Derecho no agrave, sino suavice, las crueldades de la Naturaleza, que deje de ser imposible a los humildes el recto proceder y el alto pensar por culpa de una organización que eleva al estolar torpe y desdiosa a los más altos puestos del Estado por el hecho de disponer de una fortuna, y relega al muchacho modelo de saber y bondad a remendar zapatos o a desenterrar patatas con un azadón.

De todas las igualdades, la de la riqueza es la que menos puede importarnos, siempre que asegure un bienestar mínimo a quienes trabajan; pero la igualdad para el saber es fundamental; la igualdad para poner de manifiesto el propio mérito y hacerlo valer en provecho de la comunidad, es fundamental y necesaria. Lo que no se puede tolerar en siglos de adelanto y cultura es que se combata la igualdad, no por los que merecen ser encumbrados, sino por los peores, por aquellos mismos a quienes el filósofo de Estagira hubiera condenado a la ergástula.

ANTONIO ZOZAYA

Lo que esperábamos

Era inevitable. Sin dárnoslas de profetas ni siquiera alardear de listos, anunciábamos la subida del precio del aceite, como consecuencia de la supresión de la tasa. Aunque, a decir verdad, no esperábamos que la carestía se produjera tan pronto. Suprimir la tasa y elevar el precio ha sido simultáneo. ¡Lástima que nunca se empleen estos rápidos procedimientos en beneficio del consumidor!

Y conste que no se trata en esta breve información de una fantasía periodística—la fantasía que con tanta frecuencia se nos achaca—encaminada a sembrar la alarma.

Es la Junta Provincial de Abastos la que da la «agradable» noticia en esta nota:

«En varios establecimientos se ha elevado el precio del aceite corriente. Esta elevación ha coincidido con el levantamiento de la tasa.

El gobernador ha ordenado una inspección, y en los casos en que se haya comprobado esta alza injustificada contra el precio fijado por la Junta Provincial de Abastos, se han impuesto multas por valor de 1.000 y 500 pesetas, respectivamente, según la importancia de la subida.»

Esta energía tiene sus peligros. Las multas o arruinan al industrial o le cuestan muy caras al consumidor.

ESTA SEMANA EN

LA LATINA

"La vuelta al mundo,,

Larra y maestro Barbieri.

La mejor obra de Pascuas.

Para los prófugos

El decreto que ayer publicó la «Gaceta» sobre la prórroga de la validez del de indulto para los prófugos, dice así:

«Vengo en disponer que el plazo de ocho meses que señala el artículo 4.º del real decreto de 12 de Abril último se considere prorrogado por dos meses, que se contarán a partir de la publicación del presente decreto en la «Gaceta», debiéndose comunicar telegráficamente esta prórroga por el ministerio de Estado a los Consulados de España en las naciones de otros continentes.»

El timo del diente

Zaragoza, 16.—Un periódico de la localidad relata el timo del diente realizado por un jovencito de diecisiete años.

Nuestro hombre llama por teléfono a un dentista, y tomando el nombre del superior de un Colegio, anuncia a aquél que un colegial que ha de marchar a su casa necesita ponerse unas piezas de oro en la boca. Termina rogándole que le atienda bien y le sirva pronto.

El mozalbete, conocedor de la favorable acogida que ha de obtener, se presenta en casa del dentista. Le molesta hacer antesala y vuelve a la calle, desde donde llama de nuevo al dentista y se queja de que no le hayan atendido con la prontitud necesaria. La cosa es urgente, porque el chico tiene que marcharse en seguida. Vuelve al estudio, es recibido en seguida, se toma medida, y al día siguiente tiene colocadas las piezas que le faltaban en la dentadura.

Marcha tan campante y tan satisfecho; pero le pierde la vanidad. Antes de que el dentista pueda pasar la factura al Colegio, él escribe una carta al artífice contándole la hazaña; pero haciendo calurosos elogios de la magnificencia del trabajo realizado.

La carta va a parar a la Policía; ésta se pone en planta, y el timadorcillo paga con la libertad la vanidad profesional.

Explosión en un vaporcito pesquero

La Coruña, 16.—Al entrar de vuelta de la pesca el vaporcito «Tolina», le estalló un tubo de la caldera, hallándose el barco a la altura de la torre de Hércules, y se produjeron quemaduras el patrón y varios marineros.

Ingresaron en el Hospital.

El Directorio y Marruecos

INFORMES DE MADRID

El teniente coronel Moll

Informes particulares de Africa dan cuenta de la muerte del heroico teniente coronel del regimiento de Ceuta D. Sebastián Moll de Alba.

La desgracia fué doble, porque en la misma acción resultó también muerto el alférez don Luis Moll, hijo de aquel jefe.

Ocurrió la doble desgracia el día 14.

Mandaba la columna el teniente coronel Moll de Alba, que llevaba como ayudante al joven alférez Moll.

Comenzada la operación, y cuando el jefe desplegaba las fuerzas para batir al núcleo enemigo, un disparo alcanzó al oficial que cayó muerto.

Al acudir su padre, el teniente coronel, a socorrerle, un nuevo disparo le alcanzó también, cayendo asimismo muerto.

Los cuerpos fueron retirados de la línea de fuego, mientras las fuerzas hacían huir a kabileños insumisos.

El hermano y tío de los dos militares muertos, coronel de Inválidos, D. Francisco Moll salió para Ceuta con objeto de recoger y dar sepultura a los cadáveres de sus dos familiares.

El teniente de Artillería D. Luis Bustamante

En el Fondalillo del Amin, en Tetuán, ha muerto, a los veintidós años de edad, el teniente de Artillería D. Luis Bustamante y Polo de Bernabé, hijo del recientemente fallecido general de la misma Arma marqués de Villatorre.

La muerte de este oficial ocurrió el día 11 del corriente.

Destinos

Pasan destinados al grupo de fuerzas Regulares de Ceuta, núm. 3, el teniente médico D. Federico Torrecilla y Leal de Ibarra, de la compañía mixta de Sanidad militar de Larache, y el veterinario tercero D. Luis Plaza Romero, del regimiento de Artillería de montaña de Ceuta, en vacantes de plantilla que de sus clases existen, incorporándose con la máxima urgencia.

«Ayer no se disparó un tiro»

Eso dijeron anoche los generales del Directorio aludiendo a la situación de Marruecos, con referencia a los telegramas recibidos durante la tarde.

El parte de esta madrugada

Zona oriental.—La aviación efectuó reconocimiento sobre Metalza, siendo alcanzado por disparo enemigo uno de los aparatos y resultando herido en el cuello, menos grave, el sargento bombardero José Fernández Gutiérrez, quien, a pesar herida, terminó su cometido, regresando aeródromo, de donde pasó al hospital.

Zona occidental.—En vapor «España número 5» embarcaron para Melilla batallones de Asia y San Fernando.

En zona Larache, columna Carrasco salió de Taatof con dirección a campamento número 1, para aprovisionarlo, teniendo que suspender operación a causa densa niebla.

Han sido aprovisionadas sin novedad posiciones Tabaganda y Haimier.

Confidencias contrastadas, relativas combate ayer en Beni Madan, acusan grandes bajas enemigas.

DE LA ZONA ORIENTAL

Llegada de fuerzas

Melilla, 16.—Procedentes de Río Martín llegaron 586 soldados del batallón de Valladolid, al mando del teniente coronel Roldán.

A recibir a los expedicionarios acudieron al muelle los generales Sanjurjo y Fernández Pérez, los jefes de Cuerpo, la oficialidad franca de servicio y numeroso público.

Hoy llegaron los batallones de Asia y San Fernando, y pasado mañana los Regulares de Alhucemas y el batallón de Ceriñola. Todas estas fuerzas han tomado parte en los últimos combates librados en la zona occidental.

3.500 licenciados

Ha comenzado la repatriación de los soldados últimamente licenciados. En los vapores «Atlante», «Escolano» y «Sister» han marchado a la Península 3.500 soldados, que fueron despedidos en el muelle por las autoridades militares.

DE LA ZONA OCCIDENTAL

Tetuán, 15.—Una columna mandada por el coronel Fanjul, y compuesta por una bandera de la Legión, al mando del comandante Valcárcel; el tabor de Regulares de Tetuán, mandado por el teniente coronel Fiszer; jarka del poblado de Río Martín, batallones de Las Palmas, Gravelinas y Aragón, tres compañías de Ingenieros a las órdenes del teniente coronel García de la Herranz; dos compañías de Intendencia, baterías del grupo de instrucción a caballo y una batería de obuses, ha realizado en el día de hoy una importante operación en la margen derecha del Río Martín, para ocupar una línea que defienda al poblado y al trozo de carretera de los constantes paqueos de que eran objeto.

Las baterías se situaron en la margen derecha del río, batiendo con sus fuegos a importantes núcleos rebeldes que vinieron para oponerse a la consecución de los objetivos señalados. También cooperó con gran eficacia la aviación, bombardeando el poblado de Beni Madan, al cual pertenecía la mayor parte del enemigo.

Los ingenieros tendieron sobre el río Martín un puente para que pasaran nuestras fuerzas, e inmediatamente se inició el avance sobre la línea que había de ser ocupada, desarrollándose la marcha con mucha dificultad, no sólo por el nutrido fuego que hacían los rebeldes, sino por las malísimas condiciones del terreno, todo pantanoso y lleno de tembladeras. Sin embargo, las tropas avanzaron hasta ocupar las alturas desde donde los moros hostilizaban la carretera y la población. Logrados los objetivos, se procedió a la instalación de cinco blocaos, uno de ellos blindado, en la línea que el mando había marcado.

Una vez terminada la fortificación de los nuevos blocaos, y siempre con el apoyo de la Artillería, se inició el repliegue con gran orden. Las bajas que tuvimos en esta operación fueron evacuadas a los hospitales de la plaza.

Jefe herido.—Regreso del regimiento de Ceuta

Ha resultado herido en el repliegue el teniente coronel Sr. Puig.

Terminó el repliegue en toda la línea, habiendo regresado a la plaza el coronel Gómez Morato, que manda el regimiento de Ceuta.

Viaje aplazado

Tetuán, 16.—El general Primo de Rivera, en su deseo de dejar afianzada la situación en la zona occidental y realizar varios objetivos que en tal sentido tiene planeados, ha decidido aplazar su viaje a Madrid por una o dos semanas.

DE PROVINCIAS

Se disuelve el batallón expedicionario de Marina

El Ferrol, 16.—En Capitanía general se ha recibido una orden telegráfica disponiendo quede disuelto el batallón expedicionario de Infantería de Marina, que se encuentra actualmente en San Fernando.

La citada orden dispone también que regrese a esta población.

Llegan licenciados

Cádiz, 16.—Procedente de Canarias ha llegado a este puerto el vapor «Capitán Segarra».

A bordo vienen, procedentes de Africa, 400 soldados licenciados de distintos Cuerpos, de la quinta del 21.

En diferentes trenes salieron para sus casas. Se esperan más expediciones.

La tumba de Tutankamen

En el paraninfo de la Universidad Central, mañana jueves, a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar una interesante sesión científica con el siguiente programa: Lectura en castellano de la conferencia del ilustre egiptólogo inglés Mr. Howard Carter, sobre el descubrimiento de la tumba de Tutankamen, con proyecciones precedidas de unas palabras del catedrático de Arqueología D. José Ramón Mélida. La entrada será por invitación.

Respondiendo a un fin cultural la difusión de la meritísima conferencia ilustrada de Mr. Carter, y dado el gran interés del público en conocer el prodigioso descubrimiento, pasadas las actuales vacaciones escolares, se repetirá la sesión, una por cada Facultad para sus alumnos, a las que podrán asistir además las personas que lo deseen y soliciten dentro del número que la capacidad del local permita la distribución de las oportunas invitaciones.

Ayuntamiento

Las fiestas de Navidad

En sesión celebrada por la Junta de tenientes de alcalde, se acordó autorizar, como en años anteriores, la instalación en la vía pública de puestos destinados a la venta de turrones y otros comestibles, desde las vísperas de Navidad hasta el 10 de Enero; la exhibición y colocación de géneros en las puertas de los establecimientos y los tradicionales cajones de las plazas de Santa Cruz y de la Constitución. Los columpios, tiros vivos, rifas y aparatos análogos no podrán instalarse, manteniéndose la actual prohibición.

Literatura municipal

En vista de las noticias publicadas por algunos periódicos referentes a la escasez de patatas en los Mercados y a su encarecimiento, el concejal delegado de Mercados, a requerimiento del alcalde, ha manifestado que no existe tal escasez, puesto que en el día de ayer había una existencia de 5.000 sacos en el Mercado, vendiéndose a los siguientes precios:

Patata holandesa, kilo, a 0,30 y 0,28 pesetas.
Patata blanca, kilo, a 0,24 y 0,23.
Patata rosa, kilo, a 0,24 y 0,23

Lo de siempre, y sin enmienda

El concejal delegado de Mercados, D. Ramón Rodríguez, ha decomisado e inutilizado durante el pasado mes de Noviembre los siguientes artículos, por no hallarse en condiciones para el consumo:

Merluza, 1.140 kilos. Besugos, 115 kilos. Pescadillas, 1.582 kilos. Angulas, 25 kilos. Sardinas, 350 kilos. Lenguados, 180 kilos. Cerdos de mar, 40 kilos. Gallos, 28 kilos. Cazón, 105 kilos. Total, 3.565 kilos de pescado, 26 langostas y tres escribanos.

Durante los días transcurridos del mes corriente, ha inutilizado, por la misma causa, los siguientes géneros:

Día 1.—122 kilos de merluza, 45 de pescadilla, 50 de sardinas, 4 langostas y 8 aves.

Día 2.—24 kilos de fruta, 72 de tomates, 2.700 pimientos, 14 docenas de lechugas, 24 de berenjenas, 20 de cardos, 34 manojos de perejil; 7 aves, 75 kilos de merluza y 150 de pescados varios.

Día 3.—9 gallinas, 110 kilos de pescado, 180 de fruta, 3 banastas de tomates, 2.200 pimientos, 18 manojos de apio, 10 de perejil y un jamón.

Día 4.—201 kilos de pescado y 6 aves.

Día 5.—96 kilos de pescado, 8 aves, 250 kilos de fruta, 6 banastas de tomates, 9 docenas de cardos, 28 de coliflores, 34 de repollos, 30 de lechugas y 9 manojos de apio.

Día 6.—105 kilos de pescado, 7 gallinas, 94 kilos de fruta, 52 de tomates, 1.400 pimientos y un jamón.

Día 7.—238 kilos de pescado, 4 conejos, 2 aves.

Día 8.—25 kilos de pescado, 48 de frutas, 56 de nueces, 1.200 pimientos, 300 naranjas, 37 docenas de lechugas y 70 de escarola.

Día 9.—190 kilos de pescado, 11 aves, 140 kilos de frutas, 5 seras de pimientos, 2 de mandarinas, una de alcachofas, 58 docenas de lechugas, 72 de escarola y 1.200 naranjas.

Día 10.—285 kilos de pescado, 14 aves, 80 kilos de fruta, 66 de tomates, 1.700 pimientos, 32 docenas de lechugas y 44 de escarola.

Día 11.—430 kilos de pescado, 17 aves, 190 kilos de fruta, 5 seras de pimientos, media de alcachofas, 26 docenas de lechugas y 36 de escarola.

Día 12.—8 aves, 84 kilos de fruta, 2 seras de pimientos, 24 docenas de lombardas, 42 de coliflores, 38 de lechugas, 12 manojos de acelgas y 18 de perejil.

Día 13.—300 kilos de pescado, 2 de sardinas, uno de salmonetes, 52 de fruta, 3 lenguas de cerdo, 2 seras de naranjas, una de limones, 11 sacos de judías verdes, 1.500 pimientos, 47 docenas de lechugas, 23 de escarola y 2 chochas.

Lo que dicen que conviene

El delegado de Carruajes ha rogado a la Prensa que haga público para conocimiento de los peatones la conveniencia de que éstos utilicen en las calles de gran aglomeración de carruajes los pasos para el cruce, que han sido señalados con asfalto en donde hay pavimento de adoquinado, y con adoquines donde el pavimento es de asfalto, y que crucen precisamente por ellos cuando los guardias encargados de ordenar la circulación ordenan el paro de los carruajes y se espere después a que vuelvan a parar para cruzar.

Un regalo

La representación del Ayuntamiento de Lisboa que está en Madrid ha regalado a nuestro Ayuntamiento, en nombre del de Lisboa, un magnífico ejemplar de una edición de lujo de «Os Lusiadas», de Camoens. El ejemplar, que es una obra de arte, está encerrado en magnífica arqueta de caoba.

En Dresde la muerte es económica

Dresde, 16.—El Ayuntamiento de Dresde, a propuesta de sus miembros comunistas, ha acordado conceder a todos los habitantes de la ciudad el derecho a una sepultura gratuita.

La situación política

Lo que dijo Maura en la Cámara de Industria

Ayer tarde, a las cinco y media, se celebró la inauguración de la Cámara Oficial de la Industria de Madrid.

Asistieron al acto el marqués de Magaz y los señores Anido, Aunós, gobernador civil, alcalde, subsecretario de Hacienda, general Marvá, una Comisión de las industrias militares y otras personalidades de la industria y el comercio.

Después de las presentaciones de rigor ocupó la presidencia el marqués de Magaz, y el presidente de la Cámara, Sr. Vallejo, leyó un discurso resaltando la importancia de la Cámara.

El marqués de Magaz, en breves palabras, elogió el esfuerzo realizado para constituir la Cámara, que viene a destruir la leyenda que hace de Madrid una ciudad parásita de la laboriosidad de las provincias.

Madrid tiene, comercial e industrialmente, una vida propia que le permite ir a la cabeza de los centros productores.

Todo esto supone trabajo, y al decir trabajo decimos patria.

Para este ideal lo primero es la paz, y la paz la tendréis con el Directorio. Mientras más agudicen sus trabajos aquellos que anhelan sustituirnos, más Directorio tendrán.

Se dió por inaugurada oficialmente la Cámara y se levantó la sesión.

Mientras se sirvió el «lunch» fueron muy comentadas las palabras del vicepresidente del Directorio.

La reunión del Directorio de anoche

Desde las seis y media de la tarde hasta las nueve menos cuarto de la noche estuvieron reunidos los generales en la Presidencia para celebrar Consejo.

El general Vallespinosa explicó la corta duración del Consejo, diciendo que el Directorio tenía que distribuirse para asistir unos vocales a la inauguración de la temporada en el Real, y otros, a la función de gala en Apolo, en honor de los delegados portugueses.

El general Vallespinosa se quedó en la Presidencia, para recoger la conferencia de Primo de Rivera, aunque, desde luego, anunció que carecería de importancia, pues los telegramas recibidos por la tarde dicen que no se disparó un solo tiro.

Al Consejo asistieron los subsecretarios de Guerra y Marina, sometiendo a los reunidos expedientes de escasa importancia.

Viajeros distinguidos

En el rápido de Barcelona marcharon a la ciudad condal los príncipes Pilar, Augusta y Adalberto y los hijos de estos últimos.

El día 18 saldrán también para Barcelona el príncipe de Baviera y la infanta doña Paz.

Las conversaciones de costumbre

Con el marqués de Magaz conferenciaron los subsecretarios de la Gobernación, Trabajo, Gracia y Justicia, Instrucción pública y el director general de Administración local, que acababa de regresar de Barcelona.

Por la noche visitaron al general Hermosa el gobernador de Oviedo y el Sr. Andújar, consejero de emigración.

Los decretos que se firmaron ayer

Gobernación.—Proponiendo la concesión de la gran cruz de la Orden civil de Beneficencia a doña Clementina Lanchares López, por su labor altruísta y caritativa en pro de los tuberculosos pobres.

Hacienda.—Jubilando y concediendo honores de jefe superior de Administración civil a don Emilio Domínguez Arinos, jefe de Administración de segunda clase de Aduanas.

Nombrando administrador de la Aduana de Port-Bou a D. Carlos Giner y Argüelles.

Idem de la de Bilbao a D. Juan Pérez de la Fuente.

Idem inspector regional de alcoholes, afecto a la Delegación regia para la represión del contrabando y la defraudación en la zona NO., a D. Sebastián Andrés y Simón.

Jubilando y concediendo honores de jefe superior de Administración a D. Daniel Pérez Aguilar, jefe de Administración de tercera clase de Aduanas.

Nombrando segundo jefe de la Aduana de Cartagena a D. Carlos Manuel Liminana y Ribellos.

Idem id. de la Aduana de Bilbao a D. Vicente Fontán Santamarina.

Idem jefe de Administración de tercera clase del Cuerpo pericial de Aduanas, en situación de excedente activo, a D. Antonio Campos Granados.

Idem jefe de Administración de tercera clase de Aduanas, en situación de excedente activo, a D. Joaquín Riaza Alebesque.

Instrucción pública.—Nombrando por ascenso de escala jefe de primer grado del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, con la categoría de jefe de tercera clase, a D. Manuel Tamayo y Pérez.

Concediendo a D. Leonardo Coimbra la gran cruz de la Orden civil de Alfonso XII.

Idem condecoraciones de la Orden civil de Alfonso XII a los súbditos portugueses D. Eugenio de Castro, D. Antonio Eduardo Simoes Bayao, D. Joaquín Moreira Fontes, D. Raul Proenca y D. Porsidonio Matheus Laraujo Coelho.

Conferencia de D. Pedro Sáinz

El catedrático de la Universidad Central don Pedro Sáinz Rodríguez ha solicitado permiso del ministerio de la Gobernación para dar una conferencia el próximo viernes sobre el tema siguiente: «La evolución política en España y el deber social de los intelectuales».

El giro con Alemania

Ha quedado implantado el giro telegráfico con Alemania.

SUCESOS

Las malas ideas.—En una cueva sita en la calle de Sebastián Herrera tenía su dormitorio un pobre mendigo de setenta y seis años, llamado José Caoz Bacería, utilizando como lecho un montón de paja.

Ayer, en ocasión de encontrarse durmiendo el desgraciado José, unos muchachos tuvieron la mala idea de prenderle fuego a la paja, ocasionando quemaduras de segundo grado al infeliz anciano.

Caída casual.—Casualmente se cayó en un gimnasio de la calle de Pizarro, produciéndose lesiones de pronóstico reservado, el joven Eugenio Verdugo Alguacil, de dieciocho años, que vive en la plaza de Robles, 9 (Puente de Vallecas).

Riña.—En la casa número 30 de la calle del Amparo riñeron Anselmo Taul de la Fuente, de cincuenta y seis años; María Sanz Robledo, de veintitrés, y Aquilina Camacho, de veintiocho. Los tres resultaron con lesiones.

Un fuego.—En la plaza de la Independencia, número 8, se inició ayer mañana un incendio en una medianería.

El fuego careció de importancia, aunque los trabajos de extinción por parte de los bomberos fueron muy arduos, por la situación del foco principal del fuego.

Por fortuna, a la hora y media de empezar quedó extinguido el incendio, sin que ocurrieran grandes pérdidas ni ninguna desgracia personal.

PLEITOS OBREROS

La odisea de los vendedores ambulantes

Una reunión

En el Círculo Socialista del Sur ha celebrado junta general extraordinaria la Sociedad de Vendedores en General.

Presidió Valdés y actuó de secretario Modesto Lorenzo.

Se aprobó por unanimidad el proyecto de reglamentación de la venta ambulante presentado por la Directiva al Ayuntamiento.

Quedaron aprobadas las gestiones que ha realizado la Directiva relacionadas con dicho asunto, y varios asociados estimularon a la Directiva para que siga sus trabajos con la misma actividad que hasta ahora y deseando el mismo acierto para vencer todas las maniobras del Sr. Arias, asesor de la Sociedad «La Huerta».

Se leyó también el escrito y reglamentación que la referida Sociedad «La Huerta» ha presentado también al Ayuntamiento, reglamentación y escrito inspirados en contra de los vendedores ambulantes y tratando de anularlos por completo.

La asamblea acogió con gran desagrado la pretensión de «La Huerta» e hicieron atinadas consideraciones sobre el que se calificó de absurdo e irrealizable proyecto de reglamentación presentado por dicha Sociedad, los asociados Anselmo Carretero, Pedro Rata, Tomás Valdés, Fidel Andrés y otros.

El proyecto de los vendedores

El que han presentado al Ayuntamiento como propuesta para la reglamentación de la venta ambulante es extenso, y comienza diciendo que, considerando que en la actualidad no hay en Madrid los suficientes mercados capaces para que se instalen en ellos el gran número de personas que se dedican a la profesión de vendedores, conocidos con el nombre de ambulantes, continuarán instalándose en los sitios que hoy ocupan hasta tanto el Ayuntamiento no construya los suficientes mercados, para lo cual, en los presupuestos municipales, se consignarán las cantidades necesarias para este fin.

Se añade que los tenientes de alcalde serán los encargados de ordenar el buen régimen y colocación de los puestos en los respectivos distritos, de acuerdo con los representantes que nombre la Sociedad de Vendedores en General, sujetándose a las bases que en el proyecto se especifican seguidamente.

Esas bases abarcan los puntos siguientes: Forma y puntos de instalación de los puestos de comer, instalación de puestos de otros artículos que no sean de comer, limitación de puestos fijos a los vendedores que hoy los poseen y modo de cubrir las bajas por defunción y de solicitar la vacante; horas para los que no tienen puestos fijos, forma de cubrir las vacantes por ausencia o renuncia, «carnet» de vendedor, nombramiento de delegados de la Sociedad para inspeccionar el cumplimiento de las bases, tarifas para los industriales, permisos de venta a los obreros sin trabajo y otras bases complementarias de todo lo reseñado.

Al final se clasifican las tres clases de papeletas que propone la Sociedad y las tarifas que deben aplicarse a las diversas modalidades de la venta ambulante y artículos de venta, etc., etc.

Todos los vendedores que aún no conozcan el proyecto deben conocerlo, pues les interesa a todos su conocimiento para que sepan bien lo que deben defender en unión de su Directiva.

Y el Ayuntamiento debe, por su parte, conocer bien este proyecto y resolver con una sensibilidad adecuada a la situación y necesidad de vivir honradamente por que pasan estos modestos trabajadores.

Aviso urgente

La Sociedad de Vendedores en General participa a todos los vendedores que instalan en domingo y diarios en la Ribera de Curtidores, calle Nueva y ronda de Toledo, que han sido apuntados con sus nombres y apellidos, vayan a proveerse de la tarjeta de identidad y presenten su retrato, desde el jueves 18 al 20, a la secretaría de la Sociedad, situada en la calle de Valencia, número 5, principal, de cuatro de la tarde a ocho de la noche.—*La Directiva.*

Los disturbios de Albania

Belgrado, 16.—Los periódicos servios atribuyen los disturbios de Albania a la presión ejercida por el Gobierno Fan Noli con motivo del escrutinio que se verificará el día 20 del mes corriente.

DE MUSICA

Círculo de Bellas Artes

Pasado mañana viernes, a las cinco de la tarde y en el teatro de Apolo, tendrá efecto el sexto y último concierto de la primera serie de los organizados por este Círculo en la actual temporada con la cooperación de la Orquesta Filarmónica, dirigida por el ilustre Pérez Casas, y en él se ejecutará el siguiente magnífico programa:

Primera parte.—«Lohengrin», preludio, Wagner; «Aria de la suite en re», Bach; «El vuelo del moscardón», Rimsky-Korsakoff; «La procesión nocturna», Rabaud.

Segunda parte.—«Sexta sinfonía» (Pastoral), Beethoven.

Tercera parte.—«Kowantchina», preludio, Mussorgsky; «Tres impresiones populares», suite número 2, primera vez, Arregui; «Tannhauser», obertura, Wagner.

LOS AFICIONADOS

Sociedad Linares Rivas

Esta notable agrupación artística celebrará el próximo viernes 19, a las seis en punto de la tarde, una gran función extraordinaria en el teatro Fontalba.

Se pondrá en escena la hermosa comedia de Linares Rivas, «Nido de águilas», celebrándose después un homenaje en memoria de la que fué primera actriz del cuadro artístico Concha Carrasco. Para este acto, autores muy aplaudidos han escrito trabajos en prosa y verso, que serán leídos por ilustres artistas.

Son muy numerosos los pedidos de localidades para asistir a tan interesante función.

2009 Ministerio de Cultura

DE BARCELONA

Maridos «fuis

Barcelona, 16.—Han sido detenidas y conducidas a la cárcel Rosario Hernández Pérez y Trinidad Gabarros Roig, acusadas de haber hecho pasar por sus maridos a dos sujetos, los cuales, mediante determinada cantidad, se prestaron al engaño con objeto de que las dos mujeres pudieran embarcar para América sin conocimiento de los verdaderos esposos.

La suplantación ha sido descubierta por denuncia que presentó el hermano político de Trinidad.

Consejo de guerra

En el salón de actos del cuartel de Roger de Lauria se ha celebrado un Consejo de guerra contra Juan Alsina, José Serós y la esposa de éste Teresa Aznar, acusados del delito de falsificación de documentos militares. Según los autos, Juan Alsina fué víctima de los otros dos procesados, a los que entregó 700 pesetas a cambio de que le facilitaran unos documentos falsos para poder contraer matrimonio y no reintegrarse al servicio activo.

El fiscal retiró la acusación contra Alsina, y pidió que se impusiera a Serós la pena de doce años de presidio mayor, 1.000 pesetas de multa e indemnización de 700 pesetas a Alsina. Para Teresa, que está declarada en rebeldía, no solicitó pena.

Incendio

Esta mañana, a las cinco, se declaró un incendio en el pajar de una casa de campo situada en la calle de Gavá. El dueño, Bartolomé Muns, al darse cuenta del siniestro, hizo numerosos disparos de arma de fuego para llamar la atención de los agentes de la autoridad. Estos dieron aviso a los bomberos, y no obstante sus esfuerzos, no pudieron evitar que el fuego destruyera dos carros, 150 toneladas de paja y que murieran abrasadas una caballería y varias aves. La techumbre de una cuadra contigua al pajar se desplomó, sin que ocurrieran desgracias.

Dos muertos por atropello

En la calle de Guadiana un carro conducido por Félix Rebollo arrolló a la anciana de sesenta y ocho años Carmela Jiménez, que sufrió heridas que le produjeron la muerte.

En el paseo de San Juan, esquina a la calle de Caspe, un autocamión atropelló y mató a Ricardo Soler, que iba montado en una bicicleta.

Vuelven los del 21

A las cinco de la tarde entró en la dársena el vapor de la Transmediterránea «J. J. Sister», conduciendo 995 soldados de Africa.

El barco estaba empavesado. Los soldados iban en la cubierta, y en el puente un grupo agitaba una bandera española. Al atracar el buque, la banda del regimiento de Vergara ejecutó la Marcha real.

Los soldados pidieron que la banda tocara una jota. Los músicos accedieron y el entusiasmo se desbordó, participando del mismo el numeroso público que se hallaba en el muelle.

Con dirección a Gerona salieron 123 soldados; 69 para Valencia, Tarragona y Castellón, y mañana saldrán 604 para Zaragoza y Teruel. En el correo de Madrid marcharán 115 con dirección a Guadalajara.

Multas

Durante los días 14 y 15 del corriente han sido multados por el gobernador, por no cerrar a la hora ordenada, 28 dueños de peluquerías.

También han sido impuestas por el gobernador, por distintos motivos, dos multas de 500 pesetas, dos de 250, una de 125 y doce de 25.

Los premios del Salón de Humoristas

El Jurado del Tercer Salón de Humoristas, organizado por la Asociación de la Prensa diaria de Barcelona, compuesto por los Sres. Junyent, Alarma, Carlos Vázquez, Vallmitjana, Marcos, Jesús Beltrán y Pérez de Rozas, ha concedido los premios del mencionado certamen.

La primera medalla de oro ha sido concedida a Bagaría por su cuadro titulado «El pecado original», del que ya anticipamos que había obtenido un éxito formidable.

Los premios extraordinarios han sido logrados por el artista vasco José Arrué, por un cuadro titulado «Atardecer», y por el dibujante catalán Ricardo Opisso, por su apunte de la plaza de Cataluña.

Las segundas medallas de plata han sido otorgadas a Valentín Castanys, Tomás Coll Farre y Carlos Giner, y las terceras a Cano, «Karikato», Bon y «Tito».

También han sido premiadas una escultura de Ricardo Vázquez y una muñeca de Bartolozzi.

DEPORTES

BALOMPIE

Ante Austria-España

Con el título «La revelación de un defensa» publica el «Mundo Deportivo», llegado ayer a Madrid, el siguiente comentario del encuentro preparatorio del domingo:

«Si la revelación de Juantegui y la combinación de Carmelo fueron dos de las cosas ya definitivas que permitió deducir el «match» de ayer, otra lo fué sin duda la aparición del madrileño Quesada como solemnísimo defensa. De los cuatro «backs» ayer reunidos en el campo de Las Corts, Quesada fué, indudablemente, el que más méritos hizo para adquirir la «internacionalidad» que los demás ya han gozado. Rápido, decidido y seguro, ante él se estrellaron gran parte de los ataques blancos. Los «dribblings» tan excesivamente pródigos ayer por Zabala, cuando lograban atravesar la línea media, venían a morir en las entradas rápidas que a los pies del delantero «españolista» hacía el defensa del Real Madrid.

Con la de Juantegui fué la de Quesada la segunda revelación del partido.»

ATLETISMO

El nuevo Comité federativo

En la asamblea celebrada anteanoche en el domicilio de la Federación Castellana de Atletismo por los elementos atléticos regionales, quedó constituído el nuevo Comité directivo del modo siguiente:

Presidente, D. Angel Teja (del Racing); vicepresidente, D. Ramón González (del Club Atlético Castellano); secretario, Sr. Moral (del Centro de Instrucción Comercial); vicesecretario, D. Julián Blanco (del Athletic Club); tesorero, D. Emiliano Pérez Urría (de la Ferroviaria); contador, D. José Sánchez Corona (del Madrid); vocales: Sr. Gamboa (del Hogar Vasco) y D. Rufino Hidalgo (del Montepío Comercial).

La Gimnástica queda sin representación.

CICLISMO

Carrera de lentitud y concurso infantil

Estas pruebas, que por la lluvia tuvieron que suspenderse el día 30 del pasado Noviembre, se celebrarán el próximo domingo día 21, a las once y doce de la mañana, en el paseo de Venezuela del Parque de Madrid (situado al lado del estanque grande—fuente Egipcia—, frente a la Casa de Fieras).

Ambas pruebas se verificarán con arreglo al programa y reglamento que con anterioridad publicamos, prometiendo ser una fiesta infantil agradabilísima, a juzgar por el número de niños y niñas que habían formalizado anteriormente su inscripción.

Esta ha quedado abierta nuevamente en el domicilio social, Alcalá, 9, café de Madrid, los días 19 y 20, de diez a once de la noche.

Los concursantes deberán estar media hora antes de la señalada para el festival en el sitio de su celebración.

NOTICIERO

Club Alpino Español

Pone en conocimiento de sus socios que, además de los dos servicios de autobuses de sábados y domingos entre Madrid y el «chalet» de Navacerrada, se ha implantado oficialmente un nuevo servicio entre Villalba y el Alpino, en combinación con el tren que tiene la salida de Madrid a las ocho de la mañana del domingo, regresando de Navacerrada a las seis de la tarde, para enlazar con los trenes de Avila o Segovia.

ESTACION ROBADA

Sagunto, 16.—La noche última fueron robadas de la caja de la estación del Norte 400 pesetas, productos de la venta de billetes.

Ya el día 12 había sido robada dicha caja, llevándose entonces los ladrones 1.200 pesetas.

Se ignora quién o quiénes puedan ser los autores de los robos.

UNA SESION AGITADA

En el Municipio de París

París, 16.—En la sesión del Ayuntamiento, al discutirse el acta de la sesión anterior, se ha producido un violento incidente entre los señores Lemarchand y Fiquet, que después de cambiar algunos insultos llegaron a las manos, propinándose mutuamente algunos golpes antes de que los ujieres y los demás consejeros pudieran intervenir.

EN CHILE

Se disuelven las Juntas militares

Por juzgarlas innecesarias los elementos navales

Santiago de Chile, 15.—Los elementos navales han resuelto manifestar que, existiendo una Junta de gobierno, juzgan innecesaria la subsistencia de una Junta militar, la cual, en vista de esta manifestación de los marinos, se ha reunido inmediatamente, tomando el acuerdo de disolverse.

En los centros políticos se asegura que mañana quedará constituído el nuevo Gobierno, para el cual se indican varios nombres, aunque toda afirmación es prematura, pues parece propósito del presidente de la República dejar terminada antes la cuestión militar, a fin de que no vuelvan a surgir dificultades de la importancia de la de ahora.

¿Procesarán al presidente de la Cámara italiana?

Roma, 16.—«Giornale d'Italia» dice que el fiscal de la Audiencia de Milán ha denunciado y pedido se procese al Sr. Giunta por haber ordenado la agresión de que fué objeto el diputado fascista Sr. Borni durante el período electoral.

El Sr. Giunta, que era entonces secretario del partido fascista, es hoy día presidente de la Cámara de Diputados.

UN BANQUETE

En honor de Pirandello

Barcelona, 16.—En uno de los salones del Hotel Colón se ha celebrado esta noche un banquete en honor de Pirandello, organizado por el P. E. N. Club. Con el autor italiano se sentaron a la mesa presidencial los Sres. Puig y Cadafalch, Pi y Suñer, Sagarra, Pitaluga, Bofil y Matas y Gual.

A los postres ofreció la comida, en nombre del P. E. N. Club, el Sr. Puig y Cadafalch, que se expresó en catalán.

El doctor Pitaluga tradujo al italiano las palabras de Puig y Cadafalch, y Pirandello agradeció el homenaje en breves palabras en italiano.

—Hay dos clases de escritores—dijo—, los que expresan sus sentimientos por medio de las palabras y los que lo hacen por medio de las cosas. Yo soy de aquéllos. No me preocupa la manera de decir, sino que me interesa sencillamente decirlo. He de expresaros mi profundo reconocimiento por todo lo que habéis hecho con mi obra al traducirla a vuestra hermosa lengua, que yo conocía hace muchos años, porque mi profesor de Filología de la Universidad germánica me había enseñado el parecido que tenía con el antiguo provenzal. Al expresaros mi estimación por vuestro homenaje, alzo la copa y brindo por vuestro país y por vosotros.

Desde ayer Cristiania se denomina Oslo

Cristiania, 16.—Por aplicación de la ley votada en 11 del pasado Julio, hoy ha cesado esta capital de llamarse Cristiania, para usar nuevamente su primitivo nombre de Oslo, que empezó a llevar el año 1047, y que había dejado en 1624, para tomar el que actualmente llevaba.

Pretensión atendible

Los maestros de certificado de aptitud, a quienes hace unos dos años se les separó del cargo y sueldo por virtud de una disposición de la «Gaceta», van a ver su asunto tratado en el Tribunal Supremo, comenzando este pleito contencioso-administrativo en la tarde de hoy.

Y estos maestros, cuyos intereses han sido tan gravemente quebrantados, aspiran a que el alto Tribunal, lejos de desinteresarse del asunto, lo estudie a fondo, para después fallar en justicia con plena conciencia de lo que es el problema.

A su debido tiempo, y con la extensión que merezca, nos ocuparemos de este pleito de tanta importancia para la enseñanza.

Radiotelefonía

Las emisiones de LA LIBERTAD

La radiodifusión organizada por LA LIBERTAD y lanzada anoche por la Radio Ibérica, constituyó un éxito más de los continuados que escalonan la marcha ascensional de nuestras emisiones.

Una gran parte del programa estuvo dedicada al gran concierto que interpretaron los notabilísimos cantantes señorita Casilda Vela y Joaquín Barrera.

Estos aplaudidos artistas cantaron diversos números de ópera y zarzuela, y algunas canciones y cuplés, haciendo gala de sus grandes facultades y su buena escuela.

Acompañaron al piano a tan extraordinarios cantantes la prestigiosa profesora doña Julia Arimón y el aplaudido maestro compositor D. José Fabre.

La parte musical de la emisión la constituyó un concierto radiado por la Agrupación de instrumentos españoles titulada «Septimino Eslava».

Los excelentes artistas que la forman han demostrado en sus repetidas actuaciones radiotelefónicas un perfecto dominio de la técnica instrumental y un acabado acoplamiento.

Su concierto de anoche fué selecto y mereció por su interpretación un éxito análogo a los anteriores.

Completaron la radiodifusión el notable periodista Gustavo Espinós y el conocido radioemisor Domingo Olmeda.

El humorista Espinós radió una graciosísima charla titulada «Picardías conyugales», y Olmeda leyó un bello cuento de «Fernanflor».

Las retransmisiones del Real

Es tan general y vivo el deseo de escuchar las óperas del Real por radiotelefonía, que apenas colocadas las listas para recoger las firmas que han de suscribir la instancia que para conseguirlo elevaremos al subsecretario de Instrucción pública, se han cubierto varias hojas de nombres de radioescuchas pertenecientes a todas las clases sociales.

Repetimos que los pliegos están a disposición de cuantos deseen adherirse a la petición que, interpretando el sentir de nuestros lectores, hemos de hacer, en la calle de la Madera, núm. 8.

Bien pequeño sacrificio representa para los radioaficionados el firmar en nuestros pliegos si se compara con el logro que se pretende conseguir.

La concesión de las licencias

Nos escriben algunos radioaficionados rogándonos que solicitemos de la Dirección general de Comunicaciones que las licencias para poseer estaciones receptoras se expidan con más rapidez.

Según nos comunican, desde la fecha en que se piden hasta que se conceden suelen transcurrir quince, veinte y hasta veinticinco días, causando así a los solicitantes la molestia de repetidas visitas a la oficina en que se despachan.

Si ello es posible aumentando el personal, o como se estime más conveniente, sería de desear que las licencias se entregasen, si no el día en que se piden, al siguiente, porque todo lo que sea dar facilidades para la obtención irá en beneficio del fin que se persigue.

MICROFONO

*

Revista semanal, órgano de Radio-Madrid y portavoz de la Asociación Radio-Española

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos
Suscripción, 3 peseta trimestre

Redacción y Administración:
Madera, 8 :: Madrid

*

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros. Emisiones Radio-Ibérica).—A las nueve, concierto, por el cuarteto de la «Radio-Ibérica»; a las diez y quince, retransmisión de la función de gala del teatro Real, en conmemoración del Centenario de Camoens.

*

Radio Ibérica S. A.

APARATOS, ACCESORIOS Y PIEZAS SUELTAS
VENTA AL CONTADO Y A CREDITO
Sala de audiciones y oficina de venta, Alcalá, 59.

*

Barcelona (E. A. J. 1., 325 metros.—Emisiones Radio-Barcelona).—De seis a siete, bailables, por el terceto Radio; de nueve a once, música escogida, por el cuarteto Torné, y canciones.

*

Sociedad Española de Papelería

APARATOS DE RADIOTELEFONIA
DE LAS MEJORES MARCAS EXTRANJERAS
Y DE LA RADIO IBERICA
Antes de comprar visiten esta Casa y tendrán ventajas en calidad y precio.
CARRERA DE SAN JERONIMO, 31

*

París (Radiola, 1.780 metros).—A las doce y media, concierto, por la orquesta de zíngaros Radio-París, con el concurso de sus solistas de violín y violoncelo; a las cuatro cuarenta y cinco, concierto, por los solistas de piano, violín y violoncelo de la orquesta Radio-París; a las nueve, selecciones de la ópera «Esclaramonde», de Massenet, por madame Andrée Cortyl y M. Perney; a las diez, gran batuda, por la orquesta Jaumain.

Bruselas (Radio-Belgique, 265 metros).—A las cinco, concierto, por la orquesta T. S. F., con el concurso de solistas de violín, piano y violoncelo; a las ocho, «Algunos poetas belgas», conferencia literaria, por Charles Conrardy; a las ocho y cuarto, «El maestro de capilla», ópera cómica de Paer, cantada por mademoiselle Any Mony, M. Letroye y M. Lefevre, y «El chalet», ópera cómica de Ad. Adam, cantada por madame Delia, M. Letroye y M. Bracony.

Berlín (Von Haus., 430 metros).—A las tres y media, cuentos de Navidad, narrados por Adela Proesler; a las cuatro y media, concierto, por la orquesta Radio; a las ocho y media, concierto, por la orquesta Radio y la cantante Josef Plant, acompañada al piano por Otto Urack.

*

Anuncios radiados

La publicidad emitida radiotelefónicamente es la más eficaz, por ser la más extensa y la de seguridad mayor. Son cientos de miles los radioescuchas de toda España y toda Europa a los que llega el anuncio así propagado, y ninguno deja de atenderlo, ya que es imposible pasarlo por alto. ¡Se oye y no puede dejarse de oír!

El precio de esta propaganda única es de una peseta por palabra.

Para contratarla, dirigirse a la Agencia Iberia, Barquillo, 22.

*

Hamburgo (K. G., 392 metros).—A las siete, Escuela Radio, lecciones de inglés; a las ocho, concierto, por el cuarteto hamburgués, que dirige Paul Barth; a las diez, concierto, por la orquesta de la estación.

Ginebra (H. B. 1., 1.100 metros).—A la una y cuarto, conferencia científica, estudiando «La refrigeración por el aire en los motores de automóviles».

Lausanna (H. B. 2., 850 metros).—A las cinco, sesión infantil. Recitados y lecturas especiales para niños, por M. Roland Piece.

Praga (P. Q. R., 1.000 metros).—A las siete y treinta, selecciones de diversas óperas, por la orquesta de la estación.

Stuttgart (O. K. P., 443 metros).—A las ocho, selección del drama «Merlin», de Immermann, por Paul Enderling, Willibal Vagel, Max Heye y Alice Nick; a las nueve y quince, concierto, por la orquesta de la estación.

Leipzig (W. R., 452 metros).—A las ocho, «Las fiestas de Navidad de antes y de ahora», conferencia por Rudolf Schultz; a las ocho y quince, aniversario de Beethoven (17-12-1770).

Londres (2 L. O., 300 metros).—A las cuatro, concierto, por el trío 2 L. O., F. Gilmore (barítono) y F. Berens (silbadora); a las siete y media, concierto, por el cuarteto de cuerdas Londres y H. Heyner (barítono); a las diez y cinco, concierto, por la banda y orfeón del Savoy Hotel; a las diez y media, T. Layton y C. Johnstone (duetistas); a las diez y cuarenta, la banda del Savoy Hotel; a las diez y cincuenta, números por los duetistas.

Birmingham (5 I. T., 475 metros).—A las tres, y media, concierto, por el quinteto de piano de la estación y A. E. Nichols (excéntrico); a las ocho, programa sobre música de E. Martin, por E. Broughton (soprano), J. Howell (barítono), E. Stell (violinista) y N. Dallaway (pianista).

Bournemouth (6 B. M., 385 metros).—A las tres cuarenta y cinco, concierto, por el trío 6 B. M.; a las ocho, concierto, por la orquesta municipal, R. Sturtivant y T. Dodge (excéntrico).

Cardiff (5 W. A., 351 metros).—A las tres, Falkman y su orquesta; a las cuatro cuarenta y cinco, los 5 Wa's; a las siete y media, concierto, por R. Claroff (tenor) y la orquesta de la estación.

Manchester (2 Z. Y., 375 metros).—A las tres, música retransmitida del Oxford Picture Theatre; a las siete y media, concierto, por la orquesta 2 Z. Y, aumentada, C. Jones (barítono) y R. Whitehead (bajo).

Newcastle (5 N. O., 400 metros).—A las tres y cuarenta y cinco, concierto, por el septimino de la estación y O. Sturgess (soprano); a las siete y treinta y cinco, concierto por la Unión Coral.

Aberdeen (2 B. D., 495 metros).—A las tres y media, concierto, por la orquesta Wireless y A. Davidson (soprano).

LA MUERTE DE CONCHITA ROBLES

VISTA SUSPENDIDA

Para ayer estaba anunciada la vista ante la Sala de Justicia del Consejo Supremo de Guerra y Marina de la causa seguida al comandante de Caballería D. Carlos Verdugo, que dió muerte a su esposa, la actriz Concha Robles, cuando trabajaba en un teatro de Almería.

La vista ha sido suspendida por enfermedad del abogado que defiende al comandante Verdugo.

Tiene que ser objeto, por tanto, de nuevo señalamiento, que no se hará ya hasta después de las vacaciones de Navidad.

La bicicleta aeroplano

Méjico, 15.—El mecánico mejicano D. Elías Martínez ha patentado en Norteamérica con el nombre de «Manuel Airplano Bicycle» un aparato de su invención que, aplicado a una bicicleta, permite, mediante un movimiento acompañado de los pedales, elevarse sobre el nivel del suelo y volar con toda seguridad a algunos metros de altura.

El Sr. Martínez ha solicitado, asimismo, patentes en Méjico y Canadá.

El VII Congreso Internacional de Oleicultura

Ultimos actos

Terminada la excursión que a partir del 12 del actual han realizado por varias provincias los congresistas extranjeros, en unión de muchos nacionales, hoy llegarán todos a Madrid, saliendo el día 18 para Toledo y Mora de Toledo, última excursión del programa. Para estas visitas los congresistas deberán tomar tren que sale de Madrid (estación del Mediodía) a las ocho y cinco de la mañana, llegando a Toledo a las diez, y regresando en el que sale de Toledo a las diecisiete y cuarenta y cinco y llega a Madrid a las diecinueve y cincuenta.

En esta excursión es potestativo de los congresistas quedarse en Toledo o llegar a Mora en automóvil, para regresar juntos.

Tanto en Toledo como en Mora los congresistas serán obsequiados con un almuerzo, ofrecido, respectivamente, por la Cámara Agrícola de la provincia y el Sindicato Agrícola de dicho término.

La sesión de clausura tendrá efecto el próximo día 19, en el palacio del Senado.

EN UN BANQUETE

Se levanta la suspensión de un periódico

Alicante, 16.—Esta noche se celebró un banquete en honor de la redacción del «Diario de Alicante», suspendido, como se sabe, por orden gubernativa.

En la fiesta, a la que acudieron muchas personalidades alicantinas, reinó el mayor entusiasmo.

Al final se presentó en el salón el encargado de la censura militar, llevando un oficio levantando la suspensión del periódico.

LOS TEATROS

APOLO

Fiesta en honor de Camoens, con un programa numeroso y selecto

Fuera de la etiqueta oficial, que en estos tiempos se halla en decadencia, el homenaje rendido al glorioso autor de «Os Lusiadas» no pudo estar más concurrido ni tener mejor resultado.

«Don Quintín el amargao» fué el pretexto cómico, y las cuartillas del Sr. Fernández Palomero fué el pretexto serio.

Cantó un «fado», secundado por las segundas tiples, la gentil Blanquita Suárez, y el imponderable Pepe Moncayo contó unos cuentos muy graciosos, el último de la «inyección de valor» al ratoncillo, muy en su punto, por cierto.

La fiesta terminó con la clásica «banderita», interpretada por la Ibarra y todo el elemento femenino de Apolo.

FUENCARRAL

«Marieta», cuatro actos, de «Amichatis», traducidos por Joaquín Dicenta y Manuel Carballeda

Basado en un cantar popular, que ya rodó por los escenarios en boca de cupletistas, y que en Cataluña entera se conoce como en Calatayud el de la Dolores, el escritor «Amichatis», muy ducho en la elaboración de este género melodramático y desarticulado, compuso «Marieta», obra que ha durado en el cartel de un teatro de barrio de Barcelona por espacio de dos temporadas seguidas.

Aquí, en Madrid, se estrena «Marieta» en la mejor ocasión—porque sus orientaciones liberales encajan muy bien en el gusto del público—, siendo de advertir que el arreglo se ha hecho en el mejor castellano y guardando la más exquisita honradez en el desenvolvimiento de la farsa.

Fuencarral ya tiene la obra que buscaba. Con ser grande el teatro, le faltara muchos días cabida para aposentar todo el público que demande conocer la obra.

Todos los intérpretes, pero especialmente Concha Torres—con todo el brío y ternura que requiere la protagonista—, la Ariño, Calvo y Marín, salieron muy lucidos de su empeño.

Para recoger los aplausos del público salió muchas veces a escena Joaquinito Dicenta.

A. de la V.

Un patrono ejemplar

Murcia, 16.—Las obreras de la fábrica de seda La Grande han enviado a los periódicos un comunicado quejándose de la conducta del dueño de la fábrica.

Aseguran que además de faltar a la ley, por haberles aumentado la jornada a nueve horas, va sustituyendo a las mujeres con menores de catorce años, a los que se da una peseta diaria de jornal.

Además exponen otras muchas quejas.

LO DEL BANCO DE CASTILLA

Una nueva denuncia

Ante el Juzgado de guardia se presentó ayer una nueva denuncia, por cierto bastante voluminosa, contra los elementos directivos del Banco de Castilla, basada en hechos ilegales cometidos por aquellos señores.

La denuncia está firmada por D. Roberto Más Pérez, D. Máximo Herrador Albial, D. Casimiro Gutiérrez Aguayo, D. Cipriano Machón Tomás, D. Juan Lino Tarodo, D. José Más Davó y don José Bartolomé Ortiz.

El juez de guardia, después de conocer la denuncia y admitirla, dispuso que el escrito presentado pasase a poder del juez del distrito del Hospicio, que es quien entiende en el sumario abierto a propósito de la escandalosa quiebra del Banco citado.

DE BILBAO

La anexión de Erandio.—El Tribunal industrial de Vizcaya.—Constitución de una Junta examinadora.—Se inaugura un Laboratorio. Accidente del trabajo.—La catástrofe del puente de Lemona.—Muertos en riña

Bilbao, 16.—Presidida por el gobernador, esta tarde se ha reunido en el Ayuntamiento de Erandio la Comisión llamada del límite para tratar de los asuntos relativos a la anexión de dicha villa a Bilbao.

Se ha dado a conocer el resultado del escrutinio para la elección del Jurado del Tribunal industrial de Vizcaya.

Luchaban las organizaciones afectas a la Unión General de Trabajadores y Solidaridad de obreros vascos, triunfando la candidatura de la Unión General.

La elección de jurados patronales fué muy reñida, presentándose por un lado la candidatura del Círculo Mercantil y los gremios tabernero y zapatero unidos, y por otro la Cámara de Comercio y el Centro Industrial.

Resultó triunfante esta última candidatura.

En la Diputación ha quedado constituída esta mañana la Junta económico-administrativa que prescribe el estatuto para el examen y aprobación de los presupuestos y cuentas de los Ayuntamientos. Fué elegido presidente el de la Diputación, D. Luis Salazar.

En la Escuela de Ingenieros Industriales se efectuará mañana la inauguración del Laboratorio para el examen de resistencia de materiales.

En los lavaderos de mineral de Vista Alegre fué alcanzado esta mañana por un vagón el obrero Santos Fuentecilla Arenas, de cincuenta años, que sufrió gravísimas heridas. Ingresó en el hospital.

Mañana se celebrará un juicio oral en la Audiencia de Bilbao contra Benito Rodríguez, Pedro Mejías y otros por el hecho ocurrido el día 13 de Junio de 1920, cuando un camión, en el que viajaban unas cuarenta personas que se dirigían a la romería de San Antonio, se cayó por el puente de Lemona, pereciendo varias y resultando otras gravemente heridas.

Han muerto en el hospital Gregorio Hurtado, que resultó herido en una riña que sostuvo en el pueblo de Galdanes, y Santos Fuentecilla, obrero, que resultó víctima del accidente ocurrido en los lavaderos de Vista Alegre, del cual hemos dado cuenta.

El estado de Herriot

París, 16.—En la Presidencia del Consejo han facilitado hoy un parte facultativo, según el cual el jefe del Gobierno, Sr. Herriot, continúa mejorando, aun cuando sigue siendo necesario que guarde inmovilidad, y, por lo tanto, que continúe en el lecho.

La temperatura esta mañana era de 37,3.

2009 Ministerio de Cultura

DESDE NUEVA YORK

El mantón de Manila

No se trata del título de una nueva película en la cual el «amor y el romance español» se entretejen entre los flecos de un mantón de Manila. Se trata de la boga de los llamados «Spanish Shawls».

Desde hace dos o tres años, las norteamericanas, siguiendo modas iniciadas en París, han estado usando mantones de Manila, esos maravillosos mantones de Manila que ostentan en colores brillantes la leyenda española bordada entre los campos de flores de té por los hijos del Celeste Imperio, que no han visto jamás a través de sus ojos almendrados nada de esa España luminosa y romancesca de los ojos de fuego y las pasiones asesinas; han estado usando esos mantones, repito, como salidas de teatro, y las ágiles, gentiles y etéreas «girls» (etéreas a pesar del deporte y del ejercicio, o tal vez por eso mismo) se han visto tan gallardas y seductoras como nuestras salerosas y bien «curvadas» españolas.

En los primeros tiempos de la moda, los mantones eran magníficos, venían directamente de la China o de las fábricas catalanas; pero podían llamarse con razón mantones de Manila. Las grandes casas neoyorquinas tenían en sus escaparates esa feria de color encerrada en un rectángulo de seda y circundada de los largos, copiosos y pesados flecos, que son dignos de enredarse sólo a los pies de una «morena y sevillana». Pero, como era natural, estos mantones se vendían a precios fabulosos y no podían ser adquiridos por todas las que quieren «ir a la moda».

Entonces los judíos (la moda está aquí en manos de los judíos; principalmente, las fábricas y talleres de prendas femeninas son todos dirigidos por judíos) pensaron que era una industria nueva, un brillante negocio que no debía escapárseles. Y se dispusieron a poner el «Spanish Shawls» al alcance de todas las manos, esas manos bien manicuradas de las «girls».

Y el mercado se ha llenado de «mantones españoles». Mantones que cuestan desde diez dólares. Figúrense ustedes; los hay, en verdad, de seda, bordados a máquina (la industria catalana resulta ahora alta y exquisita); los hay de terciopelo (?), con flores pintadas o bordadas; todos estos de algún precio, y luego los hay de satén estampado (!!!), de telas bordadas con «sutache» y galones, y los flecos, ¡oh, los flecos!, son de trencilla y de todas las materias que pueden caer formando hilos...

Estos mantones dan frío en el corazón del buen hispano. La parodia del mercachífle rebajando el arte de los mantones de la China es tragicómica.

La garbosa chula madrileña que los viera pasar a su lado, bien diría ahora el clásico: «¡Taday, probeza...!».

Pero para las americanas es la cosa diferente; ahora ellas pueden ostentar estos «Spanish Shawls», y entornan los ojos creyéndose raptadas por un apasionado español, que en volandas y con un cuchillo entre los dientes se las va a llevar a su castillo. Se trata solamente de un poco de imaginación y de un poco de «romance» bajo las melenitas rubias. Estos mantones de parodia, tristes payasos de la industria y el comercio, con sus rosas pintadas o estampadas y sus flecos de trencilla, envuelven el grácil cuerpo de las «girls» en un abrazo seductor y apasionado que las hace estremecer y suspirar... ¡Rodolfo Valentino!... ¡Ramón Navarro!... ¡Oh! ¡Sunny Spain!...

Porque el mantón de Manila es el símbolo de todo lo español; el mantón de Manila representa todo lo que de España se cuenta, la leyenda, la tragedia, el amor que mata.. No hable usted a ninguna de estas «girls» del traje típico de una charra, de una valenciana, de una gallega. Nada de eso tiene un valor representativo positivo y real; solamente el mantón de Manila es lo que representa a la España soñada por ellas, la España en que se reza y se clava un cuchillo.

Yo, angustiado, quiero explicar...

—Pero, señorita, eso sólo no es toda España, y mucho menos ese mantón de terciopelo con flores estarcidas que lleva usted...

Me mira despectivamente; es indudable que soy un ente sin imaginación, un «matter-of-fact», un destroza ensueños...

—¡Oh! Yo me siento tan feliz «en» mi «Spanish Shawls». Me hace pensar en la España soleada, la Alhambra, Toledo...

Pregunto burlón:

—¿Qué Toledo? ¿Ese de Ohio donde se hacen las máquinas registradoras que han invadido el mundo entero?

No se digna contestarme. Soy un sér indigno de mi raza, no comprendo todo el romance que hay en ella, todo el color y la tradición española. Los desconozco, los ignoro, no sé apreciarlos. No siento la emoción que despierta el mantón de Manila, este mantón que es para el extranjero una página vivida, arrancada a la historia de España; una página con más caracteres que un viejo pergamino, con más color que todas las delicadas miniaturas...

¡Oh! Sí; yo siento la emoción del mantón de Manila, la de ese mantón de seda pura, que cruje entre las manos, con las pesadas rosas bordadas en brillantes sedas, con los flecos largos, espesos, de torzal, que se enredan entre los pies de nuestras «bailaoras»... Esos mantones que envuelven su ritmo y sus curvas, que las ciñen y las abrazan. Esos mantones que flamean como banderas de la tierra lejana... Esos mantones que, pintados por Zuloaga, tienen un valor definitivo, una fuerza y un ritmo de verdadero romance español escrito con los bravos pinceles.

Pero, amigos y compatriotas, ¡que me digan que son españoles estos mantones de terciopelo, bordados con trencillas de oro y plata; estos mantones estampados que llenan los escaparates de los judíos en Broadway y la Quinta Avenida! ¡No! ¡No! Protestad conmigo; el «Spanish Shawls» que se ve aquí no es ni ha sido nunca español...

Son unos pobres payasos de parodia que el mercantilismo de la ciudad hace dar volteretas en la pista cosmopolita.

¡Ay, mantones de Manila, que os veáis así, mal copiados, mal suplantados, por los judíos que explotan a las soñadoras y románticas «girls»!

JUAN DE ARTEAGA

DE SOCIEDAD

Boda

En la iglesia de San Fermín de los Navarros se ha celebrado el enlace de la señorita Mariana de Movellán y Sánchez Romate con el capitán de infantería D. Joaquín Ortiz de Zárate y López de Tejada.

Fueron padrinos la madre de la desposada, marquesa de Movellán, y el hermano del contrayente, D. Rafael.

Los recién casados han marchado a Argelia.

Los lunes del Ritz

La comida de moda del Ritz estuvo muy concurrida, ocupando las mesas distinguidas personalidades extranjeras y de la sociedad de Madrid.

Con la marquesa de Argüelles estaban sus hijos los barones de Velli y la señorita de Bernaldo de Quirós, y la señora viuda de Cabanillas. Con los señores de Garnica, los condes de Gamazo, la señorita de Arnús, el marqués de Villaurrutia y el Sr. Cárdenas. Con los condes de Orizaba, los marqueses de Valdefuentes y su hija la señorita de Carvajal, la señorita de Fernández Villaverde y el conde de Pradere.

En otras mesas, el embajador de los Estados Unidos y Mrs. Martín; ministro de Polonia y condesa Sobanska, con el consejero de la Legación y Mme. Jelenska; marqueses de Cabiedes y señoritas de Lavilleon y de Silva; señores de Mackinlay, marqueses de Lambertye y señores de Basa; señores de Ibarra (D. Tomás), señora y señorita de Areces, D. Eduardo de Laiglesia y D. Carlos Pickman; señores de Rodrigáñez (don Tirso) y sus hijos los de Sánchez Eznarriaga y otros más.

El baile, amenizado por la incomparable orquesta Boldi y el gran «Jazz Pitts Players», resultó muy animado.

Notas varias

Se encuentra restablecida de su dolencia la duquesa de Aveiro.

—En el Ritz se reune esta noche en una comida la Sociedad Norteamericana de Madrid. Asistirá el duque de Alba, que dará a conocer sus impresiones del viaje que acaba de realizar a los Estados Unidos.

Cacerías

En la hermosa dehesa «La Constancia» se ha celebrado una cacería, en la que se cobraron muchísimas piezas.

Tomaron parte en las tiradas la señorita de Urcola, el vizconde de Altamira, D. Ignacio Urcola, D. José Chapa, D. Vicente Zaldo, D. Luis Vidaurre, los Sres. Fernández de Villota, del Río y Cendillo.

—También en el coto de la Mezquitilla, en Córdoba, se ha verificado una cacería, en la que han tomado parte, con los dueños de la finca, los duques de Medinaceli y Tarifa, marqueses de Cayo del Río, La Guardia, San Damián y Villafranca, condes de Rivadavia y Colombi y Sres. Parladé, Gamero Cívico y Nasín.

La montería resultó muy animada.

BRUMMEL

TEATRO REAL

Inauguración

Hubo un tiempo en que se consideraban las grandes óperas de Meyerbeer como finis y omega del arte dramático musical, y el buen don Pedro Antonio de Alarcón afirmaba que no podía escribirse nada que superase a «Roberto el diablo». La crítica de la época aceptó luego, sin embargo, «Los Hugonotes» como otra obra colosal, en la que todavía el genio del compositor había conseguido dar el último paso a la perfección. Bien es cierto que «El Profeta» y «La Africana», que fueron de posterior creación, aunque gozaron de tanta boga como sus hermanas, no merecieron el incondicional elogio de los aristarcos de aquel tiempo.

El fervor por Rossini y por Bellini había quedado, si no mitigado, al menos compartido por la admiración que despertaba Meyerbeer con sus grandes concepciones, intérprete sublime, según decían, de las pasiones, y afortunado renovador, según afirmaban también, de las sonoridades orquestales y de sorprendentes efectos en el manejo de las voces. Entretanto, Wagner era motejado de iluso, y después, porque aquí todo se ha vuelto siempre cuestión de moda, como si el arte pudiera ser un figurín, llegó la absoluta privanza wagneriana, y se le tenía por ignorante palurdo o apolillado amante de vejeces al que se atreviese a decir que también cabían en los escenarios líricos las gratas melodías de antaño.

Quiza, y afortunadamente, ha pasado el tiempo de los exclusivismos. Y aunque ya hay quien dice que es anticuado e insulso Wagner y Beethoven vulgar, el buen sentido y el buen gusto dicen que la música no tiene sólo una época, ni antañona ni ultramoderna, y que todo lo que representa un valor en la historia del arte debe ser aceptado y respetado.

Opera de evocaciones, «Los Hugonotes» despierta el recuerdo de Mario, de Tamberlick, de Stagno, de Massini y de Gayarre. En tiempos más próximos, pero siempre de hace una treintena de años, puede rememorarse cómo la interpretaban la Darclée, Marconi y Uetam. Después la hicieron bastante estimablemente la Gagliardi y Palet. Y hace tres años se nos dió el cuarto acto por Ofelia Nieto y Lázaro.

Esta obra, que en el teatro de la Gran Opera, de París, se canta frecuentemente y representándose los cinco actos de que consta, no privándola del último, como aquí, no ha sido cantada más a menudo en el Real en épocas recientes por la dificultad que ofrecía su vario reparto. Sin embargo, ahora, y esta es una prueba de la competencia de Ercole Casali, ha podido comenzarse la temporada con «Los Hugonotes», ofreciendo al público una buena interpretación.

María Llácer, la notable cantante española, reaparece en el escenario donde ha sido aplaudida tantas veces y mantiene perfectamente sus dotes artísticas y su considerable prestigio. El tenor Sullivan, que por primera vez canta en Madrid, gustó verdaderamente, y demuestra que cuando se quiere salir de los tenorinos, que han sido servidos demasiado al auditorio últimamente, hay donde encontrar los tenores dramáticos, que parecían haberse acabado. La vuelta del tenor dramático, iniciada con los triunfos de Fleta y de Lázaro y con el éxito del alemán Kirchoff, debe proseguir. Lo malo es que cuando salen, puesto que los hay, un error lamentable los reduce a cantar «Manones» y «Toscas», que estaban bien para quienes no podían ir más allá.

Sullivan, aplaudido en el raconto, que dijo muy bien, y en el septimino del duelo, fué, al par que la Llácer, sinceramente celebrado en el famoso dúo, donde hizo alarde de su voz y manifestó su buena manera de cantar.

La Passini y la Del Monte, dignas de elogio en la reina Margarita y en el paje Urbano. Anotemos los progresos crecientes del joven bajo español Aníbal Vela, que fué un excelente Saint Bris, como cantante y como artista. Bettoni cumplió en el Marcelo. Y el resto completó lo discreto del conjunto. El maestro Guarnieri, ya conocido del público madrileño, dirigió la orquesta con su acostumbrada pericia

En suma, la temporada empieza bien y se advierte encaminada en una orientación loable.

ARIEL

TITIRIMUNDI

A 448 kilómetros por hora

Comunican de Istres que el aviador C. Bonnet ha batido hace tres fechas, en el aerodromo de la mencionada ciudad, el «record» de velocidad en aeroplano.

Pilotando un monoplano, provisto de un motor de 450 caballos, dicho M. Bonnet ha dejado atrás, ¡muy atrás!, todas las velocidades logradas por sus compañeros de fatigas.

M. Bonnet sacó en las pruebas la velocidad media de 448 kilómetros y 170 metros por hora.

El teniente americano Williams, hasta la fecha campeón, había conseguido 429 kilómetros.

*

EL PROGRESO

—Mozo, ¿qué quiere decir esto? Judías verdes T. S. H.

—Que no tienen hilos, señor.

(«Le Matin».)

*

Un artículo soberano

La «Neuwe Freie Presse» publica un artículo de la reina de Rumania sobre la moda femenina. La soberana presiente que en breve las mujeres sentirán haber sacrificado sus cabelleras. En cuanto a la silueta actual, ventajosa para el «tennis», «hockey» y otros deportes, la juzga poco artística y poco sana. Prescindir de las líneas curvas—dice la egregia dama—es atentar contra la misión más transcendental de la mujer: la maternidad.

La reina María culpa al automóvil de esta carencia de verdadera elegancia, de esa simplicidad exagerada, de esa uniformidad que se observa en las modas de hoy. La reina protesta de esos trajes cortos y estrechos que impiden la libertad de movimientos, y se pregunta si la actual tiranía, que no deja ningún portillo a la imaginación y buen gusto de las mujeres, puede considerarse como un progreso.

Tienen la palabra las señoras...

*

ESCENA CONYUGAL

El marido.—Haces bien en tomarlo a risa... Los años pasan y Margarita no se casa...

Ella.—No te preocupe, Timoteo. Es mi vivo retrato y procederá como yo. Ahora, a divertirse, a bailar... ¡Luego, no faltará algún idiota que la haga su mujer!...

(«Le Matin».)

*

Por el buen nombre

El legítimo derecho de Nueva York de llamarse la «ciudad de los rascacielos» es de creer que va a durar mucho tiempo.

El que actualmente se proyecta dejará a todos tamañitos.

Según los planos del arquitecto—que por cierto es el autor de Weelworth Building, edificio de 51 pisos—, éste que va a empezarse en seguida si se consigue la necesaria licencia, constará de ¡ochenta y ocho pisos!, y será el más alto rascacielos de Nueva York y del Mundo entero.

Es de suponer que tal inmueble tendrá servicio de aeroplanos para los pisos altos.

Los únicos para pelar la pava.

*

REFLEXIONES

Un mozo al otro.—¡No comprendo cómo encuentran algunos tan agradable este instrumento!...

(«Pêle Mêle».)

*

Embajadoras de la moda

Solicitadas por un gran modisto parisino han llegado a la vecina capital de Francia seis encantadoras muchachas, enviadas por los Estados Unidos.

El pedido se hizo en estos términos: «Necesito, valgan lo que valgan, seis «mannequins» de lo más bonito y elegante que haya por esas tierras...»

Y los yanquis, seleccionando entre 500 concursantes pertenecientes a los 48 Estados de la Gran República, han enviado al afortunado modisto seis chiquillas divinas—entre diecisiete y veintidós primaveras—, capaces de hacer pasar un mal rato al mortal más tranquilo.

El modisto, retratado con las muchachas, se ha hecho un formidable reclamo en la Prensa francesa.

La «rue de la Paix» está en conmoción. El arribo de las bonitas yanquis ha sentado como un cartel de desafío en los grandes talleres de aquella calle de modistas.

La gracia, la elegancia, el «chic» de la «mannequin» parisina se pone a prueba...

Y las encantadoras francesas se disponen a la batalla con las armas, siempre triunfantes, de su coquetería.

DON GARCIA

Sacerdote que se tira a un pozo

Huelva, 16.—Comunican de Campofrío que en la finca denominada Najarillo se ha suicidado, arrojándose a un pozo, el sacerdote Manuel Núñez, que se encontraba pasando una temporada en dicho pueblo con su familia.

LOS QUE MUEREN

Francisco Sánchez (Frascuelo)

A los ochenta y cinco años de edad falleció ayer en Madrid Francisco Sánchez (Frascuelo), el veterano lidiador de toros, el único que quedaba de aquella época gloriosa de que nos hablaban nuestros padres. Fué Paco Frascuelo uno de los toreros más finos y elegantes en cuantas suertes ejecutaba con el capote, al extremo de que nadie, ni el propio Lagartijo, llegó a igualarle, cuanto menos superarle, en aquel arte. Su falta de decisión en las demás suertes de la lidia le impidió ocupar un primer puesto entre los toreros de entonces, y convencido bien pronto de ello renunció a la lucha y se conformó con ser el peón de confianza de su hermano, a cuya devoción puso no sólo su arte inimitable con el capote, sino sus grandes conocimientos de los toros, de sus querencias y de sus dificultades. Fué para Salvador lo que Juan Molina para Lagartijo. ¡Cuántos triunfos de aquellos dos colosos eran la consecuencia de la labor callada y modestísima de sus dos familiares! ¡Cuántas veces la ciencia de éstos sirvió para allanarles el camino del éxito! ¡Y cuántas veces al salir a la plaza, envuelto en el galoneado capote, chupando un cigarrillo, indiferente a todo, inadvertido por todos, aquel hombre llevaba en el fondo de su conciencia la satisfacción de ser él el autor del triunfo de su hermano!

Claro que no siempre era callada y obscura la labor de Paco Frascuelo, porque también para él sonaban las palmas en estallido de entusiasmo cuando con el capotillo al hombro o sobre el brazo ejecutaba aquellos admirables galleos que desde su retirada quedaron desterrados de los ruedos taurinos. Aquellas eran sus tardes triunfales, tardes como aquella en que, siendo dos mozuelos Salvador y él, dieron con sus huesos en la capea que se celebraba en el pueblo de Pozuelo de Alarcón y para la cual los alumnos de la Escuela de Montes, que allí se encontraban, habían ofrecido un capote de paseo como premio para el lidiador que mejor labor ejecutara. No hay que extrañar que el anuncio y la vista de tan codiciado premio animara a todos los lidiadores a las más temerarias hazañas, ni que Salvador Sánchez derrochara aquel valor, aquella trágica frialdad con que se dejaba acariciar por los pitones de los brutos; pero todo se estrelló ante el arte de Paco Frascuelo, a quien por aclamación se le concedió el premio y con él la fortuna de romper el incógnito de los dos hermanos y abrirles el camino del toreo, del que había de ser cumbre el derrotado aquella tarde...

A los dieciocho años era Paco Frascuelo banderillero de Cúchares; más tarde figuró en la cuadrilla de Cayetano Sanz, y cuando tomó la alternativa marchó a América, donde toreó en las plazas de Lima y Montevideo. Al regresar a España ingresó en la cuadrilla de su hermano Salvador, que ya se había ganado una envidiable reputación como matador de toros, y allí, salvo un pequeño espacio de tiempo en que, con nueva alternativa que le confirió Lagartijo, marchó por segunda vez a América, donde permaneció hasta la retirada de su hermano. Poco después de este acontecimiento abandonó definitivamente el ejercicio de la profesión para dedicarse a la enseñanza en una escuela taurina que estableció en la barriada de Madrid-Moderno.

Por su escuela han desfilado la mayoría de los diestros que aún están en activo, y de sus labios oyeron atinadas observaciones y enseñanzas que complementaban las lecciones prácticas. Allí practicó Gaona cuando vino de Méjico con su maestro Ojitos; allí acudían muchos diestros que querían perfeccionar distintas suertes y todos los que aspiraban a practicar el galleo, aspiración que ninguno llegó a ver satisfecha.

Hombre de gran entereza, enérgico, franco, hasta llegar al extremo, su única pasión fueron los toros. Ni una sola corrida faltó Paco Frascuelo a su asiento de grada y en ninguna corrida faltaba tampoco su juicio, sereno y severo siempre, de cuanto en el ruedo acaecía, tan distinto, es cierto, de lo que era la fiesta y los toreros de su tiempo.

Con Frascuelo desaparece el recuerdo vivido, la historia hablada de aquella época, la más interesante del toreo.

RAFAEL

DE MÁLAGA

Señorita víctima de un atraco.—Suicidio de un joven.—Herido por disparo casual.—Un carabinero atropellado por un automóvil. Mozo apaleado.—El campamento para la brigada de reserva.—Un general a Madrid

Málaga, 16.—Ayer tarde, cuando mayor era el tránsito en la Plaza de la Constitución, fué atracada una señorita por dos rateros, que le arrebataron una cadena y medalla de oro y un bolsillo que contenía cinco pesetas. Los rateros se dieron a la fuga perseguidos por dos sargentos del regimiento de Borbón; pero lograron huir.

Poco después fueron detenidos dos sujetos, a los que se supone autores del atraco

En el sitio llamado Monte del Fraile puso fin a su vida, disparándose un tiro de escopeta, Antonio Bautista Aguilar, de veinte años.

En la estación de los Andaluces examinaba un revólver Francisco Panadero. El arma cayó al suelo y se disparó, alcanzando el proyectil a Lucas Feas, que sufrió una herida en la pierna derecha de pronóstico grave.

El propietario de la pistola se dió a la fuga.

El autocamión número 612, de esta matrícula, arrolló en la carretera de Málaga a Cádiz al carabinero Juan Gargallo, que sufrió varias heridas de gravedad. El herido recibió asistencia facultativa en el pueblo de Estepona.

En el pueblo de Cartágima riñeron Francisco Tirado y Francisco Benítez. El primero apaleó a su contrario y le produjo una herida en la cabeza de pronóstico grave.

El gobernador civil manifestó a los periodistas que había estado en el campamento de la brigada de reserva con el general de Ingenieros Sr. Tejera, coronel Sr. Navarro y comandante Sr. Tarazona, que inspeccionaron las obras que se realizan para la instalación de la brigada.

En el expreso de esta tarde marchará a Madrid el general D. Alfredo Coronel.

DESDE ALICANTE

Cabezón de Oro

Cuentan las crónicas árabes que cuando, arrollado por los cristianos, el último rey moro que imperó por esta región fué perdiendo terreno de sus dominios, palmo a palmo, la codiciada tierra hispana que su raza supo conquistar por las Armas, las Artes y la Industria, clamó iracundo, tendiendo sus puños crispados hacia los castellanos que hacíanlo caminar a uña de caballo delante de las victoriosas mesnadas:

—No me arrojáis de vuestro suelo, perros cristianos; es que me ausento yo. Pero tornaré; dejo aquí dos grandes tesoros que me importa recuperar. Uno es esta tierra pródiga que vosotros no sabéis comprender ni amar; otro..., el otro sólo lo conocemos Aláh y yo.

Y comprometiendo su táctica guerrera, su brava gente y hasta su vida, en heroica resistencia, refugióse en las estribaciones de esta serranía. Ordenara de antemano a una parte de sus hombres, por él mismo dirigidos, ciertos trabajos misteriosos en las entrañas de un monte que—como si le espantase la catarata de oro licuado todos los amaneceres, que es el sol—que se resguardase del incendio ortivo tras la altiva Sierra Altana, gigantesca mole que levanta su cuerpo pétreo en defensa de su hijo ante el ataque ígneo de Helios.

Noche y día, al claro de luna y bajo los rayos solares, núbiles moras de ojos ennegrecidos por la pena, mujeres de pechos lacios y manos callosas, niños robustos que denotan en su prognatismo la raza fuerte y primitiva que les engendrara, acarrean desde palacios, castillos y cabañas, donde fueron depositados de orden del rey, misteriosos envoltorios. Y como si las entrañas del monte, rajadas, perforadas, de imán fueran, van atrayendo, tragando, a tantos seres que acuden fatalmente a ellas, sin duda porque su materia orgánica se ha metalizado.

Ante los pies del rey, vestido de sedas purpúreas, cubierto con la impolutez de su capa airosa, grave, bajo el turbante áureo tal que si unos rayos de sol se hubiesen cristalizado sobre su testa, depositan sus vasallos un tesoro de maravilla.

Bruñidos cachos de cielo son los topacios; cuajadas gotas de sangre, de no se sabe qué bárbara batalla recogidas, semejan los rubíes; todo el rocío que se posó una madrugada sobre las hojas de árboles y flores, son los aljófares; el chorro cristalino de un surtidor, del palacio agareno, que se cristalizó de envidia ante la soberana hermosura de una favorita en brillantes fulgentes y pudo recogerlos una esclava, están también allí. Por un poder sobrenatural guardados, los bravos guereros que en la lucha por la causa mahometana hallaron su muerte, en su ruta hacia el misterioso Paraíso donde Mahoma les llamó, al pasar pudieron rajar con sus alfanjes centelleantes tiras de sol, pedazos de luna, que al arrojarlos a su rey, en postrer homenaje de sumisión, vacío abajo, se enfriaron en barrotes de plata y oro. Los dientes que la barbarie de sus hombres arrancaran de las mujeres castellanas, en holocausto a la inocencia de tales víctimas, en perlas se convirtieron y el avaricioso afán del moro quiso guardarlas...

Todo este inmenso tesoro, catarata policroma de refulgencias, cae en las cuevas pavorosas abiertas por orden del rey.

Una postrer mirada del moro, profunda, ardiente, es su adiós a las piedras preciosas... Luego, un mandato breve, enérgico, ordena destruir túneles, romper pasillos toscos en la peña tallados, derrumbar bóvedas, y allí queda la bárbara cuantía del tesoro mezclado con tierra, fango y el agua del torrente, que, como sangre del monte, corre por sus entrañas.

A revienta caballo llega un capitán de sus mehallas, empavorecido el rostro, centelleantes sus pupilas. No hay tiempo que perder; los cristianos se echan encima...

Y presto, una cabalgata de airosos corceles de crines lucientes y colas como penachos, a rienda holgada, galopan en huída franca. El último va el rey, portando sobre la grupa de su potro de ébano la gracia morena, mórbida y gentil de su hija. Su arrogancia temeraria le hace refrenar el galope y su mirada poderosa parece calcinar el monte que guarda su tesoro. Y la princesa mora, enviando con la punta de sus dedos un beso, entre un suspiro hondo, exclama:

—¡Cabezón de Oro, monte querido, quién te tuviera!...

*

Los turistas que, atraídos por esta bella leyenda, visitan el famoso Cabezón de Oro, advierten que sólo es posible penetrar contados metros por las galerías subterráneas que abrieron los moros.

Como si la Fatalidad, aliada decidida del Misterio, impedir quisiera que el hombre vuelva a poner sus manos groseras sobre la delicadeza de las piedras preciosas que guarda la tierra, desata aires huracanados, fríos, mortales, precipitados de no se sabe qué abertura de la Sierra; simas espantables, en cuyo fondo braman los torrentes, cortan el paso; desgajamientos de las rocas obstruyen el camino, y el pavor debilita voluntades.

El tesoro del rey moro quedó allí sepultado para siempre, guardado por este monte de aspecto vulgar, sin contornos artísticos, sin valor geográfico digno de estudiarse; pero que tiene dentro de sí, a uso de corazón maravilloso, toda la gracia deslumbrante de las piedras preciosas que supieron de la delicia de alumbrar con sus fulgores la carne suave, perfumada y ardiente de la última princesa mora que reinó en este Levante, digno, por su sol y cálido ambiente, la diafanidad de su cielo y el murmullo de su mar, de ser, otra vez, jardín de ensueño donde añorara sus amores una reina de ilusión.

J. FERRANDIZ TORREMOCHA

La propaganda comunista en Francia

París, 16.—«Le Matin» dice que el Sr. Herriot ha conferenciado ayer con el Sr. Chautemps, ministro del Interior, y con el director de la Seguridad general, tratando de las medidas recientemente adoptadas para contrarrestar la propaganda comunista y estudiando las nuevas disposiciones que se juzga necesario tomar para poner fin a los manejos de los agentes secretos de Moscou.

La primera edición de "Robinson Crusoe,,

Washington, 16.—La primera edición de «Robinson Crusoe», de Daniel de Foe, publicada en 1719-1720, ha sido vendida en 5.350 dólares a la Compañía Rosembach, de Nueva York.

El libro pertenecía a la biblioteca del difunto Mr. Beverly Chew.

2009 Ministerio de Cultura

ENTREMESES

Mascaradas culturales

—¿Ha visto usted la Exposición bibliográfica organizada con motivo del centenario de Camoens?

—No, señor. No la he visitado. Entre otras razones, porque no me importaba un comino.

—Me asombra oirle hablar así. Usted es hombre de carrera. Por añadidura, es usted escritor, y escribiendo se gana la vida.

—No le extrañe. Por encima de todo soy un hombre sincero. Manifestaciones culturales de esa especie me resultan verdaderas mascaradas.

—No le conozco a usted.

—En cambio, me conozco yo. Por eso digo lo que digo. Oígame usted y juzgue. ¿Para qué había yo de visitar la Exposición bibliográfica de Camoens? ¿Qué iba a sacar de ella en limpio? ¿Qué otra cosa iba a hacer, visitándola, que no fuera perder el tiempo? Ni que decir tiene que pongo sobre mi cabeza al autor de «Os Lusiadas». Insensato sería si no me sumase, en este punto, al reconocimiento universal, que es, en fin de cuentas, el mayor monumento que pudo levantarse al altísimo poeta. Fuera de esta admiración, que no se basa en simples referencias, sino que nace de una lectura detenida, hecha allá por mis mocedades, Camoens y su obra no tienen para mí un interés directo, y quien dice para mí, dice para la inmensa mayoría de los mortales.

—Es mucho asegurar.

—No es mucho asegurar. Divida usted a los humanos en dos grandes categorías: los que no saben leer, o sabiendo leer no leen, y los que sabiendo leer y leyendo con abundancia sólo leen aquello que verdaderamente les importa. Yo he leído cuanto hay que leer en este mundo, y estoy preparado para leer, hasta donde sea posible, todo lo nuevo que salga de las prensas en los varios idiomas a que mi conocimiento alcanza. Leí a Camoens una vez para toda mi vida. Y es seguro que en toda mi vida volveré a leer a Camoens. ¿Qué significación tiene para mí una Exposición bibliográfica de Camoens?

—Sin embargo, para muchos...

—Permítame usted que le asegure que para nadie. Y hagamos una segunda división de los humanos que leen, incluídos los que al leer investigan y después de leer e investigar escriben: los que relativamente a Camoens han de limitarse a sentir la admiración que yo siento, y los que se propongan realizar alguna investigación acerca de la vida, la obra y la época del poeta lusitano. Para los primeros—agrupémoslos bajo la denominación general de vulgo, en el que yo me comprendo—, la Exposición bibliográfica huelga. Para los segundos, también. Porque todo investigador empieza por rodearse del correspondiente aparato bibliográfico: digamos, en términos más amplios, por averiguar las fuentes de conocimientos. Y de aquí que al que haya emprendido una investigación de esa índole no se le pueda decir nada nuevo con mostrarle en unas vitrinas el aparato bibliográfico de que tiene ya, por adelantado, noticia perfecta.

—De todos modos, llamar mascaradas a esas manifestaciones culturales...

—La comparación es naturalísima. Haga usted su pequeño esfuerzo de imaginación y trasládese a la época del Carnaval. Camina usted por una calle céntrica. Va usted a su negocio, y el negocio le urge. Desfila de pronto una nutrida mascarada. Con ella y con los curiosos que la siguen, y los que a su paso se estacionan, queda interceptado el tránsito. Usted tiene por fuerza que detenerse y llega a su negocio tarde, o no tan pronto como deseaba. Y es seguro que a usted la mascarada no le ha agradado, así represente de un modo artístico, impecable, el cuadro de «Las Lanzas», del mismísimo D. Diego.

—Tampoco me parece oportuna la comparación.

—¿Que no es oportuna? Usted verá. Para que esa Exposición bibliográfica se celebrase quedó clausurada la sala grande de lectura de la Biblioteca Nacional. Yo, que frecuento muy poco la Biblioteca, acudo a ella estos días porque no tengo más remedio. Lo justifica un trabajo urgente que no puedo realizar en las otras bibliotecas que visito asiduamente. De pronto, me cierran la Nacional ocho días; es decir, me retrasan ocho días un trabajo que, como ya he dicho, me urge. Consecuencia: que me han hecho una mala obra con esa Exposición bibliográfica que yo no sentía necesidad de conocer, y que me ha resultado lo que la mascarada que, invadiendo una calle céntrica, hace llegar al hombre de negocios con retraso al punto de su destino.

—Reconozco que en parte tiene usted razón. Pero no es razón bastante para abogar, de golpe y porrazo, por la no celebración de esas manifestaciones culturales.

—Amigo mío: está muy lejos de mi ánimo oponerme a tal cosa. Lo que sostengo es que en este mundo a lo primero que hay que atender—y usted sabe que en definitiva es este el principio de la justicia absoluta—es a no lesionar los derechos del prójimo. Reúnanse las mascaradas en un sitio acotado y gócenla cuanto quisieren, sin molestar al que, por otra parte, se dirige a ocupaciones muy distintas. Celébrense cuantas Exposiciones bibliográficas tengan por conveniente improvisar los bibliófilos o los eruditos, o los organizadores de centenarios; pero en lugares donde no se estorbe a quienes, sin salir del campo de la cultura, recorren otras sendas. Aun así, seguirán pareciéndome mascaradas culturales. Pero, convenientemente acotadas, no interrumpirán el tránsito. ¿Quién me indemniza por el perjuicio que se me ha irrogado al retrasarme ocho días un trabajo urgente? Al encargarme de él, no entró en mis cálculos que podía tropezarme con una mascarada cultural en mi camino.

F. AZNAR NAVARRO

Toros en América

EN CARACAS.—Emilio Méndez y Pepete.—Toros de Gorrondona

Caracas (Venezuela), 14.—La corrida celebrada este domingo constituyó un acontecimiento taurino, pues en ella hacía su presentación el famoso espada madrileño Emilio Méndez. El lleno fué absoluto.

Se lidiaron toros de Gorrondona, que fueron buenos.

Emilio Méndez tuvo un éxito completo, dando lugar a que el público entusiasmado no cesase ni un momento de ovacionar al gran artista, que con sus tres toros realizó enormísimas faenas con capote y muleta. Banderilleó sus toros con pares formidables y los mató de tres pinchazos inmensos. Se le concedieron a Méndez las tres orejas.

El presidente de la República, que asistió a la corrida, le obsequió con un regalo espléndido.

Con Emilio Méndez actuó en esta corrida el espada sevillano Pepete, que se hizo aplaudir por su valentía.

Emilio Méndez será obsequiado con un banquete por la colonia española.

EN AREQUIPA.—José Paradas.—Toros de Olivar y Calmet

Arequipa, 14.—Con motivo de las fiestas del centenario de Ayacucho, se organizaron dos corridas de toros, que se celebraron los días 12 y 14 y para las cuales se contrató al famoso espada José Paradas, que tantos éxitos lleva conseguidos en Lima (Perú).

En dichas corridas se lidiaron toros de Olivar en la primera y procedentes de Calmet en la segunda, resultando buenos los primeros y regulares los segundos.

José Paradas, único espada para los cuatro toros de ambas fiestas, logró un gran éxito, entusiasmando al público con sus excepcionales faenas con el capote, la muleta y banderilleando. Mató los ocho toros muy bien, por lo que no cesó de escuchar ovaciones entusiastas y recibir valiosos regalos.

EN TAMPICO.—Gaona, Valencia II y Flores. Toros de Zotoluca

Tampico, 14.—Se celebró la segunda corrida, lidiándose seis toros de Zotoluca, cuatro de los cuales cumplieron y dos resultaron mansos.

Gaona toreó superiormente con capote y muleta. Matando estuvo breve. Cortó una oreja.

Valencia II veroniqueó bien a sus dos enemigos y quitó admirablemente y con oportunidad.

Con la muleta hizo dos buenas faenas y matando estuvo temerario. Se le concedió la oreja del segundo.

Flores, valiente con el capote y breve matando.

DE AERONAUTICA

De Larache a Madrid en cuatro horas y cuarto

Un notabilísimo y arrojado aviador, el teniente de Infantería don Ignacio Jiménez Martín, acaba de batir los records de velocidad y distancia de España, viniendo desde Larache a Madrid en un solo vuelo piloteando un aeroplano Henri Potez, con motor Rolls Royce de 300 C. V.

Este avión, en el que iba como observador el general D. Jorge Soriano, director de la Aeronáutica Militar, salió de Larache a las doce y media de ayer y llegó a Cuatro Vientos a las cinco menos cuarto de la tarde.

El teniente Jiménez ha obtenido, pues, el premio que en estas condiciones concede el Aero Club de España.

Hoy marchará a París en avión el generad Soriano.

Los peligros de la circulación

Cuatro atropellos

En la calle de Don Ramón de la Cruz fué atropellada Julia Capó Pérez, de cincuenta y seis años, domiciliada en Quintana, 2.

Ramón Ugarra Angulo, conductor del automóvil 12.575 M., causante del atropello, fué detenido.

La víctima del accidente sufrió lesiones de pronóstico reservado.

*

Otro automóvil, de la matrícula de San Sebastián, número 3.331, que conducía José Linar Vilalomar, atropelló e hirió de pronóstico reservado a Fernanda Pérez Escobar, de veintidós años, domiciliada en Barajas, 27.

*

En la calle de Segovia el automóvil número 14.665 S., que guiaba el «chauffeur» Pedro Ortega, atropelló ayer mañana al joven de veintisiete años Angel García Hernández, que vive en la calle de Ministriles, número 27.

El atropellado sufrió varias heridas y contusiones de poca consideración.

El «chauffeur» quedó detenido.

*

El coche que ocupaba el duque de Fernán-Núñez, guiado por Francisco Fernández Salguero, atropelló en la calle de Atocha a Consolación Molina Camacho, de cuarenta años, habitante en la calle de Espartinas, número 2.

Sufrió la atropellada lesiones graves, e ingresó en el Hospital Provincial.

Un choque

En la plaza de la Cebada chocaron un carro del regimiento del Rey y el tranvía número 169, disco 24.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos de consideración.

DE ARTE

La Exposición de Laura Rodig

La infanta doña Isabel ha visitado la Exposición de esculturas y dibujos de la notabilísima artista chilena señorita Laura Rodig, instalada en el salón de la Casa Nancy (Carrera de San Jerónimo, 40). Con la expositora recibieron a la infanta la señora de Victorio Macho, el barón de Chapourcin, el encargado de Negocios de Chile, Sr. Sancristóbal, y otras distinguidas personas. La ilustre dama se encontró gratamente sorprendida por las obras expuestas y felicitó con efusión a su autora.

El grande éxito obtenido por la señorita Rodig el día de la apertura de su Exposición ha sido confirmado en los sucesivos por el numerosísimo público que ha desfilado por ella y por las adquisiciones de obras realizadas. Entre éstas figura la propuesta de adquisición por la Junta de Patronato del Museo de Arte Moderno de la magnífica escultura «India mexicana», con la que la señorita Rodig será la primera escultura que entre en nuestro Museo.

Par acelebrar estos triunfos se prepara un homenaje a la joven artista, al que seguramente se sumarán las colonias chilena y mejicana de Madrid.

La Exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 19.

La Exposición del Círculo de Bellas Artes

Mañana jueves, a las cinco de la tarde, se inaugurarán, en el Salón de Exposiciones del Círculo, plaza de las Cortes, 4, las de pintura, repujados y escultura de D. Eulogio Blasco, y la de carteles del concurso de Semana Santa de Málaga.

Una causa por homicidio

Sevilla, 16.—Esta mañana se ha visto en la Audiencia la causa seguida contra José Rosendo Vázquez, por homicidio de Pilar Sáez, a la que dió muerte en la calle de Pedro del Toro en ocasión en que Pilar se dirigía a la estación de la plaza de Armas con su señorita

El fiscal solicitó que se impusiera al procesado la pena de diecisiete años, cuatro meses y un día de prisión.

A la vista acudió numeroso público.

Líricos modernos

Autobiografía

Va buscando mi alma
hacer suyo el secreto
de todo cuanto canta...

Escudriño en las horas del silencio
el crujido sutil, como de sedas,
que deja el ave al remontar el vuelo;
el eco de las arias
que trae tronchado el céfiro;
el rumorar del agua;
la música del viento;
la armonía fantástica
que irradia de la luz de los luceros.

Va buscando mi alma
hacer suyo el secreto
de todo cuanto dice: «Tu Dios habla,
penetra en su misterio
y hazle tuyo»...

Mi alma
no sabe aún cantar, ¡está aprendiendo!

CLAUDIO GUTIERREZ MARIN

DEL GONGRESO OLEICOLA

Incautaciones y tasas

Celebrábase, el día 6 del actual, en el hermoso hotel de Eslava, un banquete con que el Comité de la Exposición Iberoamericana obsequiaba al señor general representante del Directorio en el Congreso de Oleicultura. Y en su brindis, el agasajado, después de afirmar que ningún Gobierno ha tenido interés en encauzar este problema de modo permanente e inmutable, declaró que estaba acordado levantar la incautación del aceite y suprimir la tasa del mismo, todo lo cual es ya un hecho.

Huelga decir que estas declaraciones causaron excelente efecto en la mayoría de los elementos congresistas, porque eran satisfacción plena a su aspiración más ferviente; y también es justo consignar que el resto de la masa las ha acogido con indiferencia, tal vez porque la realidad haya demostrado que sus posibles efectos beneficiosos no llegaban a las clases consumidoras.

El aceite de oliva de clase corriente se cotizaba a 17 pesetas arroba durante el mes de Septiembre del año de 1923, y a pesar de que la cosecha a la vista era buena y de que no hubo causa alguna natural que justificase el alza, es lo cierto que ésta sobrevino en tales términos que la Junta Central de Abastos, en circular de 29 de Enero de este año, anunciaba la tasa si el precio rebasaba el tipo de 22 pesetas.

Y de que lo rebasó tenemos la prueba en el hecho de que al fin hubo que apelar a imponer la tasa, fijándose la de 22,50 por acuerdo de 30 de Julio, «visto el precio excesivo y sin justificación que ha alcanzado el aceite de oliva en los puntos productores»; medida a la que siguió la de la incautación de la sexta parte de las existencias del aceite tasado, «a fin de regularizar el abastecimiento de los mercados y ante la persistencia de los tenedores de aceite de oliva de sostener precios elevados por medio del retraimiento».

Hubiese sido oportuno que el Congreso tratara de las causas determinantes de la elevación de precios en la cosecha de 1923-24, y aun de las que motivasen la diferencia en el coste de producción respecto a los años anteriores, porque no se comprende cómo habiéndose podido tasar y vender con beneficio los aceites corrientes al tipo de 15 pesetas arroba en la época de mayor carestía de jornales y de más aumento en las rentas, se haya arribado a las alturas en que vivimos. Elevación de tal monta sólo puede justificarse por una de dos razones: o por una enorme subida en los precios de producción o por falta de cosecha para abastecer el mercado nacional; y ni se ha demostrado que aquéllos excedan a los de comienzos del quinquenio, ni la estadística acusa baja suficiente con relación a lo que en años anteriores bastó para el consumo interior y para sostener una alta cifra de exportación.

Nos hallamos precisamente en circunstancias excepcionales, porque la cosecha actual, sobre ser escasa, es de calidad medianísima; y es preciso, en consecuencia, establecer bases sólidas para impedir que se tome como punto de partida el de las arbitrarias cotizaciones que rigieron y rigen desde un año a la fecha. El afán de lucro elevó caprichosamente el precio de los caldos de mediana calidad y negoció sin límites en las clases finas. Tomar esos precios como base para la intervención oficial (que debe ser permanente e inmutable), sería consolidar el abuso que del consumidor se ha hecho; y prescindir de otras medidas que la prudencia impone en armonía con las circunstancias citadas, sería exponernos a ver desabastecido el mercado interior y a facilitar el acceso de sus titutivos por muchas razones peligrosos.

Y esto nos lleva a tratar de las exportaciones y de los aceites de semillas.

F. HERNANDEZ MIR

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Una más

En El Cisne, y con la reposición de «Las dos princesas», han tenido un nuevo éxito Carmen Peris y Elena Salvador, y Arias y Rebull han sido aplaudidísimos.

Y las ovaciones repercuten en la taquilla.

Y tantas veces se produce ese repercutimiento, que las huestes de Arias y de Povedano han obtenido boleto de residencia en el ya popularísimo teatro hasta después de los Carnavales.

Vaya un éxito de negocio teatral, ¡sin obras extranjeras!

La Unión de Autores

Recibimos la siguiente nota:

La Unión de Autores, Editores y Propietarios de obras intelectuales españolas no acepta la responsabilidad de informaciones que erróneamente, aunque con absoluta buena fe, le atribuyen una signifiación que no entra en el propósito de sus fundadores. Su programa está sucintamente expuesto, con absoluta claridad, en los Estatutos por que ha de regirse.

Próximamente se verificará un solemne acto público, en el que se darán a conocer las líneas generales de la organización de la Unión de Autores, a la cual podrán pertenecer como adheridos, no solamente los autores dramáticos y los compositores de música, sino cuantos tengan que defender su producción intelectual, sin distinción de artes, de géneros ni de forma recaudatoria.

La finalidad que por ahora se propone conseguir la Unión de Autores, de acuerdo con sus Estatutos, es: dentro de la mutualidad y con la cooperación de todos, la defensa de sus derechos y el fomento y mejoras de sus intereses; la gestión de leyes de reconocimiento y protección de la propiedad intelectual; la vigilancia, la intervención y la inspección de cuanto a las mismas se refiere, y todo aquello que a los fines expresados se considere consecuencial o complementario.

Podrá ocurrir que un día (por un acuerdo general), sobre todas las Sociedades de Autores prevalezcan la organización y las finalidades de la Unión de Autores. Pero ésta nace sin propósito de competencia ni de enemiga contra la Sociedad de Autores, a la que pertenecen y seguirán perteneciendo todos sus fundadores.»

A Nueva York

Este es el viaje que se prepara para las tres obras dramáticas que con los respectivos títulos de «Vidas maltrechas», «El engaño» y «El castigo» escribieron Antonio de Lezama y Enrique de Meneses, y que fueron representadas con grande éxito en los teatros de la Princesa y de la Reina Victoria durante la temporada de primavera.

El escritor neoyorquino doctor Hermann Schnitzler ha solicitado el permiso de traducción, por cable.

El estreno de estas tres interesantísimas producciones se celebrará en uno de los más importantes teatros de Nueva York

Nueva tiple

En Novedades se presentó ayer una nueva tiple, Pura Cayuela, que cantó «Molinos de viento» y obtuve un éxito completo, rotundo.

La señorita Cayuela obtendrá pronto nuevos triunfos.

¡Que se presenten las bellas!

A ello vienen obligadas para que en singular concurso, que se celebrará en la noche del sábado 20, en el baile de la Zarzuela, se disputen por el triunfo.

Se establecen dos premios, consistentes en dos relojes de oro, y para optar a ellos es preciso inscribirse en la Contaduría del teatro y hacer acto de presencia ante el Jurado.

El concurso será interesantísimo, porque ya han anunciado varias artistas y lindas tanguistas y habituales a los «cabarets» que se inscribirán.

Pero, ¡vaya un conflicto para el Jurado!

Estreno interesante

El próximo día 19 estrenará Romeu en el Liceo, de Salamanca, la comedia dramática «El secreto de lord Gay», que basada, como se ha dicho, en el «Episodio Nacional» «Cádiz», del glorioso Galdós, ha escrito Alberto Ghiraldo, personalidad literaria ésta que posee todos los prestigios suficientes para realizar con éxito la labor que ahora asomará a la escena.

Las sorpresas de Eldorado

La Chelito prepara un cambio, que no es precisamente un cambio; pero que sí lo es... ¡Vaya un lío!

Bueno; el caso es que en el teatro de la Chelito se va a hacer ¡género lírico! Claro que un género lírico poco lírico; pero bastante ruidoso, porque se «cultivará» el «vaudeville» con gotas musicales.

La cabecera del cartel la formarán la Chelito y Videgain.

Inaugurarán este aspecto teatral con el estreno de «El banco de la paciencia, o Cien años de abstinencia»

¡Qué contrariedad!

Nos ha consternado la noticia. ¡Pirandello no viene a Madrid! Hace mutis en Barcelona.

¡El arte dramático español está de duelo!

Con los fracasos que ha tenido Pirandello en Madrid, ¿y no venir?... ¡Qué pena!

Valeriano León

Ha ingresado en la compañía del Centro, y se presentará con «Es mi hombre».

Valeriano se ha hecho centrista.

Los "indeseables" en Francia

En Niza

Niza, 16.—La Policía ha detenido y conducido a la frontera a nueve sujetos extranjeros señalados como agitadores.

En París

París, 16.—El comisario de Policía del barrio de los Quince Veintes ha expulsado a cuatro comunistas extranjeros que vivían en su demarcación y que por sus nombres y apellidos parecen ser italianos.

Gaceta de Tribunales

Un delito de hurto

Acusaba el ministerio fiscal en la Sección segunda de un delito de hurto con abuso de confianza a Carmen López Muñoz, que, estando sirviendo en Morata de Tajuña, casa de Luis Sánchez, sustrajo 150 pesetas, regresando a Madrid y entregándole a su padre parte de lo hurtado.

Este devolvió a la familia Sánchez 124 pesetas, por lo que el perjuicio quedaba reducido a 26 pesetas.

Pedía el fiscal para la infiel sirviente la pena de cuatro años, dos meses y un día de prisión correccional, y el Sr. Serrano Batanero, defensa de la procesada, la absolución.

Delito de lesiones

Regresó en Febrero del año 1922 el vecino de El Pardo Felipe García a su domicilio en lamentable estado de embriaguez. No se resignó su esposa a tolerarlo y le increpó con dureza, para luego agredirle golpeándole en la cabeza.

El fiscal solicitaba para la contundente cónyuge la pena de seis meses y un día de prisión correcional como autora de un delito de lesiones, y el defensor, Sr. Griñón, pedía la absolución alegando la eximente de legítima defensa.

A. D.

EL PLAN DAWES

Amberes, 16.—El diario «Neptune» publica una interviú celebrada por uno de sus redactores con el Sr. Gilbert Parker.

El agente general de pagos por reparaciones declara que la situación, en lo que concierne a la aplicación del plan Dawes, es excelente, y que todo permite augurar bien de sus resultados.

Parker añadió que hasta ahora los pagos venían efectuándose normalmente, y que si en la Conferencia de ministros de Hacienda de los países aliados se llegaba a concertar un acuerdo razonable y justo, éste repercutiría favorablemente en la aplicación del mencionado plan.

Gilbert Parker marchará el lunes de la próxima semana a París, donde debe asistir el miércoles a la reunión del Comité de transferencias.

Cuentistas extranjeros

Las dos rivales

En una alcoba lujosamente amueblada y tendido en una cama hallábase el cadáver de un joven, envuelto en una sábana blanca.

Una herida en medio de la sien derecha indicaba el paso de una bala.

De pronto se abrió una puerta y entró silenciosamente una mujer hermosa y de aspecto en extremo distinguido.

A los pocos instantes se presentó otra mujer, que con los ojos inundados de lágrimas se acercó al lecho mortuorio.

Las miradas de las dos mujeres se cruzaron como dos espadas. Sin embargo, no profirieron ni una sola frase y se quedaron inmóviles como dos estatuas.

—Me lo disputó usted vivo—dijo una de ellas—. Pero una vez muerto lo reclamo porque me pertenece.

Una expresión de furor contrajo el rostro de la joven a quien se dirigían estas palabras. Cruzándose de brazos parecía desafiar a la que había sido su rival. Pero ésta se hincó de rodillas ante el lecho, y apoyando su cabeza en la almohada mezcló sus luengos cabellos rubios con los negros cabellos del muerto.

—Sí—repuso la primera—; ha muerto porque le he amado y le he pertenecido. ¿Denunciará usted mi falta, María? Usted lo sabe todo y puede perderme.

—No, no la denunciaré a usted, y puede usted cumplir tranquilamente su destino. ¡Dice usted que le amaba y es usted quien le ha matado!

—Le amaba—contestó la otra—; pero era yo una mujer altiva y ambiciosa, y por eso acepté un matrimonio que realizaba todas mis interesadas aspiraciones.

—Y al tener noticia de su infamia—interrumpió María sollozando—el infeliz cogió una pistola y se levantó la tapa de los sesos. La perdono a usted y con el tiempo sabré si ha sido usted dichosa. Pero no me comprometa a guardar silencio más que con una condición. Júreme usted sobre este cadáver que dentro de treinta años, si vive usted aún, vendrá usted aquí en este mismo día y a la misma hora a darme cuenta de su vida. ¿Me lo jura usted?

—Lo juro. Pero ¿qué garantía tengo de su silencio? Para realizar mi destino necesito tranquilidad y todo género de seguridades.

María cogió unas tijeras y cortó un mechón de pelo del cadáver, quedándose con la mitad y entregando la otra a su rival.

—¡Esta es la garantía!—exclamó—. Yo cumpliré mi palabra; cumpla usted la suya.

Las dos mujeres pusieron sus manos sobre el pecho del muerto.

Después, la más alta, la más triste de las dos, se dirigió hacia la puerta y se alejó precipitadamente.

—Yo aquí me quedo—dijo María—, esperándola a usted.

*

Transcurrieron los años y el mundo no se rejuvenecía al envejecer. La Naturaleza había hecho florecer treinta veces a la primavera desde el día solemne en que las manos de las dos rivales habían jurado su fúnebre pacto.

Vivía a la sazón en la Rochela una anciana que jamás contestaba cuando se le dirigía la palabra; pero que se mostraba tan conforme en su decrepitud, tan caritativa en su pobreza, que nadie pensaba en echarle en cara sus rarezas. Vivía sola, todo el mundo ignoraba su nombre, y tenía la extraña costumbre de asistir a todos los entierros, tanto a los de los ricos como a los de los pobres.

Cuantas veces un ataúd, acompañado de algunos amigos o seguido tan sólo de un pariente o de un perro, se dirigía al cementerio, agregábase al cortejo la pobre vieja, silenciosa y solemne, vestida de negro y con la cara cubierta por un espeso velo.

Un día, a la caída de la tarde, entró en la ciudad un coche, que se detuvo ante una vetusta casa precedida de un jardín rodeado de paredes y cerrado por una verja.

Los herederos—según decían en la ciudad—no habían logrado ponerse de acuerdo, y el edificio, completamente abandonado, estaba en estado ruinoso.

Comenzaba a anochecer cuando una señora vestida de luto se dirigió hacia la casa aislada y llamó a la verja. Abrióse ésta y se presentó un criado, el cual dijo a la visitante:

—Entre usted, señora; es usted la primera en llegar.

A los pocos instantes salió del carruaje otra anciana, encorvada, decrépita, apoyada en un bastón con puño de oro, y subió penosamente los escalones de la gradería.

Varias personas se habían congregado ante la casa, sorprendidas al notar aquel movimiento tan inesperado en la casa abandonada.

—Aquí—decía un soldado veterano—murió hace mucho tiempo el capitán Jorge de Nieul, que se suicidó por amor. Todas las mujeres estaban locas por él, y la mujer a quien amaba, su prima Irene, se casó por interés con el duque de Surgeres. Desde aquella época no se ha abierto ni una sola de las ventanas de la casa. ¿Qué pasa hoy aquí? Esas señoras serán, sin duda, las herederas que vienen a tomar posesión del edificio.

En el interior se estaba celebrando la solemne entrevista.

La duquesa había entrado en el cuarto, donde ardía una lámpara, cuya luz estaba encerrada en un globo de cristal. María permanecía sentada en el lecho donde Irene, la prima preferida, había dejado treinta años antes el cadáver del capitán.

—He acudido puntualmente a la cita—dijo Irene.

—¿Ha sido usted dichosa?—preguntó María, llevando a sus labios un vaso lleno de agua, colocado en la mesa de noche—. ¿Le ha sonreído a usted la suerte?

—No—contestó la duquesa—. Me ha atormentado siempre la angustia de haber sido infiel a mi único amor. He brillado en la corte y nada ha podido amortiguar mis dolores. Mi marido me olvidó al poco tiempo de nuestro casamiento, y sus aventuras amorosas me han humillado siempre a los ojos de la sociedad. Mi existencia ha sido un continuo suplicio. Ha querido usted verme cargada de años y de achaques y castigada por mi traición. Aquí me tiene usted, en cumplimiento de mi palabra. ¿Y usted? ¿Qué ha hecho usted durante este tiempo?

—No he vivido y me he ido muriendo poco a poco. El recuerdo de mi amor me ha hecho llevadera mi soledad y me he dedicado a acompañar a la tumba a todos los que han ido a reunirse con el hombre a quien habría yo querido consagrar mi vida. Ha llegado ya el momento de partir, y ese vaso de agua ha puesto término a mis sufrimientos. ¡Adiós!...

María dejó caer su cabeza en la almohada y se tendió en el lecho donde treinta años antes había yacido el cadáver del capitán.

2009 Ministerio de Cultura

La duquesa se levantó, cogió el vaso, en el que quedaba la mitad del líquido, y lo apuró hasta el fondo.

Después se dejó caer en una butaca, exhaló un débil suspiro y cerró los ojos para no volver a abrirlos jamás.

AURELIANO SCHOLL

Bolsa y finanzas

BOLSA DE MADRID

Siguen sostenidos, en lo que cabe, los fondos públicos, especialmente el Exterior, que gana 20 céntimos en partida. El Amortizable 5 por 100 nuevo persiste decaído en las series bajas, que pierden diez céntimos.

Los Tesoros de Febrero y Abril firmes, y discretamente sostenidos los restantes. El movimiento de las cédulas hipotecarias es irregular; mientras suben 1,25 las de 6 por 100, abandonan un cuartillo las de 4 por 100. El grupo municipal, abandonado. En cuanto al bancario acusa sostenimiento; pero no ventajas apreciables, pues sólo varían el Banco de España, que recobra medio duro, y el Río de la Plata en baja de cuatro enteros. El corro industrial se deprime un poco, estando ofrecidas Azucareras y Felgueras. Guindos siguen en alza.

De los valores ferroviarios, Alicantes se apuntan ligeras ventajas, mientras los Nortes las pierden. No hay, como se ve, una orientación todavía definitiva, respecto a lo que va a ser financieramente el nuevo régimen ferroviario.

El grupo de tracción pierde firmeza en Tranvías, que bajan medio entero. «Metro» sube dos.

Los valores de renta fija aparecen más animados y con mayor volumen de transacciones. También las divisas extranjeras muestran una regular reacción alcista, pues suben francos 40 céntimos, libras 14, dólares cuatro, liras cinco y belgas 40. Oficialmente se han contratado: 175.000 francos franceses, a 38,464 (cambio medio); 25.000 belgas; 25.000 liras; 19.000 libras, a 33,388 (cambio medio), y 20.000 dólares—de los que 10.000 lo han sido por cable—, a 7,112 (cambio medio)

*

A última hora, fuera del «parquet», quedaban: Azucareras preferentes, a 107,25, a la liquidación, y 107,75, al próximo Ordinarias, a 43,45 y 44,00, respectivamente; Tranvías, a 84,75, a la liquidación; Alicantes, a 340,50 y 342,50; Nortes, a 350,50 y 352,50, y Río de la Plata, a 60, a fin de mes.

COTIZACION DEL DIA 15 DE DICIEMBRE

4 por 100 Interior.—Serie F, 69,75; E, 69,70; D, 69,85; C, 69,90; B, 69,90; A, 69,90; G y H, 70,15.

4 por 100 Exterior.—Serie F, 84,90; E, 84,90; D, 85,00; C, 85,00; B, 85.00.

4 por 100 Amortizable.—Serie A, 91,00.

5 por 100 Amortizable antiguo.—Serie C, 94,50; B, 94,50; A, 94,50.

5 por 100 Amortizable 1917.—Serie F, 94,40; D, 94,40; C, 94,40; B, 94,40; A, 94,40

Tesoros.—Enero, serie A, 101,80; B, 101,65; Febrero, serie A, 101,50; B, 101,50; Noviembre, serie A, 101,50; B, 101,25; Abril, serie A, 101,75; B, 101,55.

Cédulas Hipotecarias. — Banco Hipotecario, 4 por 100, 89,50; 5 por 100, 98,90; 6 por 100, 110,25; Argentinas, 6 por 100, 2,75

Valores municipales. — Empréstito 1868, 3 por 100, 91,00; Villa de Madrid, 1918, 5 por 100, 88,00; Empréstito austriaco, 94,50.

Acciones.—Banco de España, 567,50; ídem Hipotecario, 348,00; ídem Hispano-Americano, 164,00; ídem Español de Crédito, 160,00; ídem Central, 111,00; ídem Español Río de la Plata, C., 60,00; F. C., 60.00; Guindos, 125.00; Azucareras preferentes, C., 107,25; F. C., 107,25; F. P., 107.75; Duro Felguera, C., 52,00. F. C., 52,00 (baja); M. Z. A., F. C., 341,00; F. P., 343,00; Norte de España, C., 350,75; F. C., 351,00; F. P., 353,00; Metro, 168,00; Tranvías, 85.00.

Obligaciones.—H. Española, 97,50; Felguera, 51,50; Alicante, primera, 288,75; ídem F, 87,50; ídem tercera, 362,00; ídem H, 93,90; Nortes, primera, 64,50; ídem segunda, 62,75; ídem quinta, 65,50; ídem 6 por 100, 100.50; ídem Valencianas, 942,00; Metro, 103,75; Gas, 101,00; Almansas, 352,50; U. Eléctrica, 6 por 100, 101,50; Tánger, 96,00; Peñarroya, 95,50; Transatlántica, 1922, 102,35; Construcción Naval, 94,25; ídem bonos, serie E, 96,50; ídem Azucareras, 98,50.

Moneda extranjera.—Francos, 38,45; libras esterlinas, 33,37; francos suizos, 137,60; liras, 30 55; dólares, 7,13; belgas, 35,40; escudos portugueses, 0,325; pesos argentinos, 2,75; florines, 2,89; coronas checas, 21,60; dólares, doble, 7.14.

Bolsa de Barcelona.—Interior, 69,80; Exterior, 85,00; Amortizable 5 por 100, 94.65; Nortes, 351,50; Alicantes, 341,00; Andaluces, 62,00; Orenses, 18,40 francos, 38,40; libras, 33,39; dólares, 7,12.

Bolsa de Bilbao.—Altos Hornos, 128.00; Felguera, 52,25; Explosivos, 365, papel; Resinera, 253,00; Papelera, 77,00; Norte de España, 354,00; Banco de Vizcaya, 1.235,00.

Bolsa de París.—Riotinto, 33,55; Río de la Plata, 130,00; pesetas, 262,00; libras, 87,20; dólares, 18,61; francos suizos, 360,00; coronas checas, 56,10. francos belgas, 92,17; liras, 80,20; coronas suecas, 501,00; ídem noruegas, 281,00; ídem dinamarquesas, 325,00; ídem austriacas, 26,20; florines, 749,00

Bolsa de Londres.—Pesetas, 33,40; francos, 87,125; dólares, 4,6918; francos suizos, 24,235; ídem belgas, 94,425; liras, 108,82; florines, 11,632; escudos portugueses, 2,40; coronas suecas, 17,41; ídem noruegas, 30,975; marcos, 18,705, billones; pesos argentinos, 45,06; ídem chilenos, 40,60.

EL CONVENIO DEL BANCO DE CASTILLA CON SUS ACREEDORES

Por fin, después de año y pico de ocurrir la suspensión de pagos del Banco de Castilla, se ha podido llegar a una solución que permita recobrar a los acreedores—si no surgen nuevas dificultades improbables—una parte de sus créditos contra el Banco. El convenio presentado en el Juzgado ha sido avalorado por la adhesión de acreedores, cuyos créditos llegan a pesetas 18.584.257,13, cantidad que excede en más de un millón a los dos tercios de las deudas totales que la ley exige para hacer legal el convenio, aun rebajando el importe de los créditos que figuran a favor de los consejeros. Hay que advertir que la banca asociada decidió adherirse al convenio, contribuyendo a que éste quedara aprobado.

Felicitamos a los modestos cuentacorrentistas que podrán recobrar una parte no despreciable de su dinero, y a la Comisión de acreedores, integrada por los Sres. Palacios, Noriega, Arizcún, Alvarez y Fabié, por haber conseguido coronar con el éxito sus trabajos en favor de la masa de acreedores.

Conferencia Nacional de la Minería

Por real orden de 6 del corriente se ha convocado la Conferencia Nacional de la Minería para estudiar con la colaboración de los elementos interesados las diversas cuestiones de urgente realización que quedaron de manifiesto en la Asamblea de las Cámaras Oficiales Mineras, últimamente celebrada.

La Conferencia se celebrará el día 15 de Febrero próximo.

Para los trabajos preparatorios de organización ha sido designada una Comisión delegada del Gobierno, compuesta por el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional, Sr. Castedo; los presidentes de las secciones señores marqués de la Frontera, vizconde de Cussó, Gómez Núñez, Prats y subsecretario de Estado; los Sres. Ruiz Vallente, Iranzo y Flores Posada, director de Minas y jefes superiores de Comercio e Industria, respectivamente; el director general de Aduanas, señor marqués de Camarena; el jefe de la sección de Comercio del ministerio de Estado, Sr. López Lago, y representaciones del ministerio de Hacienda y del Consejo Superior de Cámaras de Comercio. También forman parte de dicha Comisión delegada los representantes propietarios y suplentes ante el Consejo de la Economía Nacional de las clases primera y cuarta del Arancel y de las Cámaras oficiales mineras, Sres. Barreiro, Garrido, Merello, Prados Urquijo, Ibrán, Gondra, Manella, Valbuena y Yanguas, siendo asesores los ingenieros de la sección de Defensa de la Producción Sres. Conde y Pascual del Pobil, y secretario de la Asamblea el Sr. Carvajal y Martín, vicesecretario general del Consejo.

La citada Comisión ha sido convocada para el próximo día 18, en que procederá, en cumplimiento del encargo recibido, a redactar el cuestionario que habrá de servir de base para la información pública y discusión de la Asamblea, así como también a formular las bases generales de composición y reglamento de la Conferencia.

DE ZARAGOZA

Licenciamiento de los cuotas

Zaragoza, 16.—El capitán general ha ordenado se proceda al licenciamiento de los cuotas del reemplazo de 1922 que han cumplido los plazos reglamentarios.

El problema de la carne

En Zaragoza se ha planteado un serio problema con motivo del abastecimiento de carne, pues las remesas de ganado extremeño y gallego han disminuido notablemente, y hay que compensar la escasez con el ganado de la provincia, que es mucho más caro.

Mañana se reunirá la Junta de Abastos con una Comisión de abastecedores y tablajeros para ocuparse del asunto.

EL CINE

Varias noticias

Hace días fué pasada de prueba la película de marca americana «La odisea de una reina».

—Esta tarde, a las tres, la casa Film Benavente presenta la cinta «Más allá de la muerte», alrededor de la que se ha formado un ambiente de gran expectación.

—Mañana, a las once y media de la mañana,

Ana Q. Nilsson, uno de los más firmes puntales de la Paramount

se verificará la prueba de la cinta impresionada en la última expedición de Shackleton al Polo Sur.

—En una encuesta dirigida a sus lectores del mundo entero por el periódico cinematográfico inglés «Picturegoer», se pregunta cuál era el astro más popular de la pantalla. La mayoría de votos ha sido obtenida por un trío masculino: Ramón Navarro, Rodolfo Valentino e Ivor Novello (inglés). Han seguido a éstos en el favor del público Alice Terry, Bebé Daniels, Gloria Swanson, Betty Compson, Norma Talmadge, Jacquie Coogan y Harold Lloyd.

—Se nos dice que días pasados circulaban insistentes rumores acerca del ingreso de los populares artistas Mary Pickford, Douglas Fairbanks y Charles Chaplin, en el elenco de la Paramount. Posteriormente se ha desmentido la noticia. Los conocidos artistas seguirán figurando en el grupo de «Artistas Unidos», por ellos formado.

—Charles Chaplin (Charlot) se ha querellado contra un imitador suyo que figura en los carteles con el nombre de Charlie Aplin.

—«El cerro encantado», la viril novela narrativa del Suroeste, por Peter B. Kyne, será adaptada a la pantalla por Thomas H. Ince, quien con este objeto adquirió los derechos exclusivos.

Se refiere esta obra a los días que siguieron a la guerra mundial, y su desarrollo tiene lugar en Nuevo Méjico. George Archainbaud ha sido escogido para dirigir los trabajos de la película.

FILM

*

Por esos cines

La ley de la hospitalidad.—Está siendo un acontecimiento de risa la proyección de la graciosísima cinta «La ley de la hospitalidad» en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

El protagonista de esta película es Buster Keaton, el formidable actor cómico Pamplinas, que ejecuta un trabajo de mérito indiscutible.

En la película «La ley de la hospitalidad», el gran artista hace pasar una hora de continua risa con sus originalidades, difícilmente igualadas por algún otro actor cómico.

Estaba escrito...—Mañana jueves se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso la grandiosa creación cinematográfica «Estaba escrito...», según la famosa novela oriental «Kismet».

Otis Skinner, Elionor y Rose Mary Theby, geniales artistas del arte mudo, son los intérpretes de esta interesantísima película, que hacen una verdadera creación de sus respectivos papeles.

Para toda la vida.—Esta gran película, que tiene la virtud de conmover y llegar al corazón del público, se proyecta por sólo unos días en el teatro Cervantes, el cine de las películas escogidas.

Los jueves infantiles del Cinema Goya.—Mañana jueves será el primero de la serie de los dedicados a los niños que se organizan en Cinema Goya. Ya la pasada temporada, en la que se sortearon valiosos juguetes, eran muy deseados entre los pequeños espectadores estos días, y en la presente temporada se repartirán selectos cuentos de la Editorial Saturnino Calleja a cada niño y además se sortearán unos ejemplares de lujo.

Usted verá una vez y volverá a ver «Como la arena», estupenda novela de extraordinarias aventuras. Estreno en Madrid el jueves, sólo en Cinema X y Cinema Argüelles.

Programa del día

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media de la tarde y diez noche. Miscelánea Pathé, La alegría del batallón (último día), La ley de la hospitalidad.

MONUMENTAL CINEMA y CINEMA ESPAÑA.—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche. Actualidades Gaumont, Pamplinas marinero, La espía, Veraneo de estudiantes, Diego Corrientes (segunda jornada, final).

CERVANTES.—A las cinco y cuarto tarde y diez noche. Grandioso éxito de Para toda la vida (cinedrama del insigne Benavente), completando el programa otras magníficas películas.

ROYALTY.—Magnífica orquesta jazz band.—A las cinco de la tarde y diez y cuarto noche. La panacea universal (por Douglas Mac Lean), El mensajero de Marte, El rapto (muy cómica), La herrería (de gran risa), La reina de Saba (segunda y última jornada, enorme éxito).—El martes 23. Los millones de Faty (gran suceso).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media tarde y diez noche. Exito de Revista universal, Los rivales, Canta, canta, Sacrificio legal, estreno de Amor elegantizado (comedia) y otras.

Coliseo Pardiñas

A las seis tarde y diez y cuarto noche. El tesoro de los piratas (cuatro partes), la película de la elegancia, titulada Cómo se hace un maniquí (dos partes, exclusiva de este coliseo), segunda jornada de La reina de Saba (éxito sin precedente, cinco partes).

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco tarde y diez noche. Juerga seca (cómica), Confesión tardía (preciosa comedia dramática), La reina de Saba (gran éxito, segunda jornada, final), Dos sujetos finos (cómica).

SALON DORE.—A las cinco tarde y diez noche. Exito enorme de Flor de España (por Elena Cortesina), En las garras del águila (décimotercero y décimocuarto episodios) y otras.

Movimiento obrero

Reuniones

Obreros municipales.—Puesta a discusión la propuesta de la Directiva para reformar varios artículos del reglamento, por una cuestión de interpretación respecto de la toma en consideración de las propuestas de la Directiva, ésta, al resultar adversa a su criterio la votación recaída, dimitió.

Ante esta decisión, la asamblea se manifestó unánimemente contraria a la aceptación de la dimisión; pero la Directiva, estimando que se había debilitado su autoridad, mantuvo la dimisión.

Se entró entonces a discutir el final del orden del día que había quedado pendiente en la anterior sesión ordinaria y se hicieron varias preguntas a la Directiva, que fueron contestadas a satisfacción de la asamblea.

Se desechó en votación ordinaria una proposición modificando la estructura de la Sociedad.

Se concedió un voto de confianza a la Directiva para que facilitase medios para poder regresar a Cartagena al compañero Rojo Peña.

Arte de Imprimir.—Siguió la Directiva dando cuenta de su gestión, y entre los varios asuntos en que ha intervenido figuran los siguientes: Casas Pueyo y Artes de la Ilustración, conflicto de la casa Yagües Hermanos con la Asociación de Impresores y constitución de la Sociedad de encuadernadores afecta a la Federación Gráfica.

Fueron aprobadas todas estas gestiones y el nombramiento de la Comisión que organizó la fiesta de aniversario.

En la junta de hoy continuará la Directiva dando cuenta de su gestión.

La Mutualidad Obrera

Se abre concurso para proveer una plaza de comadrón numerario y dos de supernumerario en las condiciones que se hallan de manifiesto en las oficinas de dicha entidad, calle de Eloy Gonzalo, número 18, de diez de la mañana a una de la tarde y de tres a siete de la tarde.

Los aspirantes dirigirán sus instancias a nombre del gerente antes del día 1 de Enero próximo.

Convocatorias

Impresores.—Junta general ordinaria, continuación de las anteriores, para seguir la discusión de los asuntos del orden del día inserto en el último «Boletín» y correspondiente al tercer trimestre del corriente año, los días 18 y 19 del presente mes, a las seis y media de la tarde.

Pan de Viena.—Esta tarde, a las cinco.

Poceros La Piqueta.—Esta noche, a las ocho y media.

¡¡EUREKA!!
El mejor calzado y el más barato en su clase
Nicolás María Rivero, 11, y Montera, 35
SECCION ECONOMICA Y SALDOS
CARRERA DE SAN JERONIMO, 46

Secretarios de Ayuntamiento
(SEGUNDA CATEGORIA)
Contestaciones al programa de oposiciones a secretarios de Ayuntamiento de la segunda categoría, por S. Barros de Lis, secretario del Tribunal Supremo, y A. Sánchez, jefe de negociado por oposición. Se sirven inmediatamente todos los temas del programa, contestados con arreglo al Estatuto y al Reglamento municipal. Precio del ejemplar, 30 pesetas. Programa, 0,75 pesetas. Pedidos a BIBLIOTECA LEGAL, Prado, 14, Madrid.

Escuelas y maestros

La semana pedagógica de El Escorial

Como terminación de los actos culturales que se han venido celebrando durante la presente semana en el Real Sitio de San Lorenzo, los profesores y alumnos del curso efectuaron ayer una excursión a «La Quinta», hermosa finca del Real Patrimonio, donde se hallan las admirables instalaciones de avicultura del príncipe de Asturias, encomendadas a la dirección del profesor de este curso, D. Ramón J. Crespo.

Acompañaron a los expedicionarios el director general de Primera enseñanza, D. Mariano Pozo García, en representación del subsecretario del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes; el organizador de la semana pedagógica, doctor Carrillo Guerrero; el Sr. Pérez Lorente; la inspectora de Primera enseñanza, señora Torrego; el alcalde y algunos concejales del Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial y otras distinguidas personalidades.

En la mencionada posesión real, en plena Naturaleza, el organizador del curso invitó a los profesores del mismo para que hicieran ante el director general, que presidía el simpático acto, una exposición sintética del programa desarrollado.

En su virtud, los Sres. Crespo, Liñán y Baleriola pusieron de relieve la gran importancia que tienen, para el desenvolvimiento económico del país, la enseñanza y divulgación de las industrias zoógenas, fuentes de riqueza casi cegadas y que conviene estimular y fomentar todo lo posible en atención a los grandes bienes que ello reportaría. Aduciendo datos estadísticos muy interesantes, demostraron que España es tributaria al extranjero por la importación de algunas primeras materias que podrían producirse en nuestro país con sobrada abundancia.

Habló después el padre Zarco, haciendo una admirable síntesis de sus lecciones sobre Felipe II y el Monasterio de El Escorial y rebatiendo con argumentos irrefutables la leyenda forjada alrededor de la figura de aquel monarca, cuya labor para el engrandecimiento de España enaltece en párrafos elocuentes.

El Sr. Tomé habló de la noble misión encomendada al maestro, y que éste realiza con entusiasmo digno de tan alta empresa. Expuso luminosos conceptos sobre didáctica pedagógica y medios de enseñanza, y afirmó que ésta debe realizarse en contacto con la naturaleza y acomodándose siempre al desenvolvimiento gradual del niño.

El Sr. Pérez Lorente felicitó a los profesores y alumnos del curso por el gran éxito alcanzado y propuso al director general la idea de organizar escuelas ambulantes para la enseñanza de las industrias rurales y del hogar.

El Sr. Huerta, alcalde de San Lorenzo, interpretó la significación de asentimiento prestado

---

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 26

Por el honor del nombre

POR

EMILIO GABORIAU

a lo menos tuviera camaradas, hablaríamos y pasaría el tiempo...; pero estar solo en aquel frío agujero en donde no se oye ruido alguno, es terrible. Además, es tan húmedo aquel sitio que el agua corre a lo largo de la pared.

El juez inclinóse sobre la mesa para tomar una nota. La palabra «camaradas» le había llamado la atención y se proponía hacérsela explicar después.

—Si es inocente—prosiguió—, pronto se le pondrá en libertad; pero es preciso probar que lo es.

—¿Y qué debo hacer?

—Decir la veerdad, contestar con toda sinceridad y sin segunda intención a las preguntas que yo le haga.

—Si es sólo eso, así lo haré.

Y ya levantaba la mano como para tomar a Dios y a los hombres por testigos de su buena fe cuando el señor Segmuller le ordenó que la bajara, añadiendo:

—Los detenidos no prestan juramento.

—¡Pues es raro!—dijo el hombre con sorpresa.

El juez, en tanto que dejaba que el preso hablara a su gusto, no le perdía de vista. Lo que se propuso con todos esos preliminares era tranquilizarle, desechar en lo posible sus desconfianzas, y creyó que había conseguido su objeto.

—Le ruego por segunda vez—prosiguió—que me preste toda su atención y no olvide que de su franqueza depende su libertad. ¿Cómo se llama?

—Mayo.

—¿Y su nombre de pila?

—No lo tengo.

—Es imposible.

El acusado hizo un movimiento de impaciencia; pero en seguida se dominó.

—Esta es—contestó—la tercera vez desde ayer que me dicen esto mismo, y no obstante, es la verdad. Si no fuera la verdad, nada más sencillo que decirle que me llamo Pedro, Juan o Santiago; pero no acostumbro a mentir. La verdad es que no tengo nombre de pila. Si se tratara de apodos, sería otra cosa; de éstos he tenido muchos...

—¿Cuáles?

—Cuando estaba en casa del tío Fougasse me llamaban el Afilador, porque...

—¿Quién era ese tío Fougasse?

—El rey de los hombres, tratándose de fieras, señor juez. ¡Ah!... ¡Bien podía estar orgulloso de poseer una magnífica colección! Tigres, leones, cotorras y loros de todas clases y colores, serpientes enormes, de todo tenía. Desgraciadamente, también tenía una amiga que se lo comió todo...

Aquel hombre ¿se burlaba o hablaba formalmente? Era tan difícil el comprenderlo que el señor Segmuller y Lecoq estaban igualmente indecisos. Goguet, en cambio, mientras escribía el interrogatorio no dejaba de reírse.

—¡Basta!...—interrumpió el juez—. ¿Qué edad tiene?

—Cuarenta y cuatro o cuarenta y cinco años.

—¿En dónde nació?

—Probablemente, en Bretaña.

El señor Segmuller creyó notar cierta ironía en esa contestación.

—Le advierto—dijo con dureza—que si continúa así, su libertad está muy comprometida. Cada una de sus respuestas es una inconveniencia.

En el rostro del homicida se dibujó el más sincero disgusto mezclado de inquietud.

—¡Ah! No se disguste, señor juez; sólo contesto a sus preguntas. Si me permite contarle mi historia, se convencerá de que digo la verdad.

XIX

Imposible parece que un culpable pueda delante de un juez que le observa atentamente hablar mucho sin que sus palabras descubran su intención, su pensamiento o su secreto. Los acusados más sagaces han comprendido esto y siempre se encierran en una reserva absoluta; si contestan es porque no tienen más remedio, pero lo hacen a disgusto, con pocas palabras y escasos detalles.

En esta ocasión el acusado Mayo hablaba con una verbosidad que llamaba la atención, sin temor a «cortarse». No vacilaba, como los otros, que temen destruir con una frase la novela que se esfuerzan en sustituir a la verdad. En otras circunstancias esto habría sido una prueba a su favor.

—¡Explíquese, pues!—contestó el señor Segmuller a la petición del detenido.

Con muy poca habilidad el acusado disimuló la alegría que le causaba la libertad de hablar que le concedían. El brillo de sus ojos reveló la satisfacción que embargaba su espíritu. Colóose en posición, con la cabeza echada hacia atrás, cual orador seguro de sus efectos; humedeció con la lengua sus labios resecos, y dijo.

—Pues bien, señor juez: hará cuarenta y cinco años que, un día, el tío Tringlot, director de una compañía de acróbatas, pasaba por la carretera de Guingamp a Saint-Brieuc. La impedimenta que llevaba eran sus dos grandes carruajes, con su mujer, su material y sus artistas; pero a poco de haber pasado por una aldea llamada Chatelandren distinguieron al borde de un foso un bulto blanco que se movía. Tringlot se detuvo, bajó del carruaje, fué al foso, tomó el objeto en cuestión y lanzó un grito. Lo que encontró fué una criatura de unos diez meses envuelta en sus pañales... Esa criatura era yo. El tío Tringlot me llevó a su esposa, que era una buena mujer. Esta me cogió, me examinó y dijo: «Este muñeco es fuerte y no es feo; nos quedaremos con él, puesto que la madre ha hecho la picardía de abandonarlo. Yo le educaré, y dentro de cinco o seis años nos hará honor.» Después empezaron a buscarme un nombre. Entonces estábamos a principios del mes de Mayo y decidieron llamarme Mayo, y Mayo soy desde aquel día, sin más nombre de pila, ni apellido, ni nada. El tío Tringlot era un hombre sencillo. Como desconocía las leyes, nada dijo de su encuentro a las autoridades; de modo que yo vivía, pero no existía, puesto que es preciso estar inscripto en el registro de la Alcaldía para existir. Pero esto no me preocupó mientras fuí niño. Después, cuando tuve dieciséis años, comprendí la negligencia del buen hombre y me alegré mucho de ello, porque pensaba que no estando en ningún libro del Gobierno no tendría que ser soldado. Y como no me convenía servir en el Ejército, no me habría hecho inscribir aunque me hubiesen emplumado. Cuando pasó ya la edad de las quintas, un letrado me dijo que si reclamaba para tener un estado civil sería castigado. Así, pues, decidí vivir como hasta entonces. El no ser nadie tiene sus ventajas y desventajas. Es cierto que no he servido; pero tampoco he podido tener nunca documento alguno. Esto me ha hecho estar algunas veces en la cárcel; pero como jamás me han hallado falta alguna, en seguida me han puesto en libertad... Y he ahí por qué no tengo nombre de pila y por qué no sé decir en dónde he nacido...

Si la verdad tiene un acento particular, sin duda alguna el homicida había encontrado ese acento. Su voz, su gesto, su mirada, su expresión, todo respiraba sinceridad; ni una palabra de su larga historia había desentonado.

—Y ahora—dijo friamente el señor Segmuller—, ¿cuáles son sus medios de existencia?

Al ver el desconsuelo pintado en la fisonomía del homicida habríase jurado que contaba con que su elocuencia iba a abrirle las puertas de la cárcel.

—Poseo el oficio que me enseñó la tía Tringlot—repuso—; de él vivo y he vivido en Francia y otros países.

El juez no pudo encontrar en esta declaración un punto vulnerable.

—¿Ha vivido en el Extranjero?—preguntó.

—¡Un poco!... Durante dieciséis años he trabajado en compañía del señor Simpson en Alemania e Inglaterra.

—¿Así es que usted es saltimbanqui?... ¿Y cómo es que tiene las manos tan blancas y tan cuidadas?

Lejos de turbarse, el detenido alargó las manos y las examinó con visible complacencia.

—Realmente, son bonitas—dijo—, gracias a mis cuidados.

—¿Luego le mantienen para no hacer nada?

—¡Oh, eso, no!... Yo estoy encargado de dirigir la palabra al público, y sin que esto sea alabarme, lo hago bastante bien.

El señor Segmuller se rascaba la barba, costumbre que tenía cuando suponía que el detenido se atascaba.

—En ese caso, déme una prueba de su talento.

El homicida no contestó, creyendo que el juez se burlaba de él.

ALCOHOL MARCA SOL
PARA QUEMAR
ESPARTEROS, 9
y en droguerías, farmacias y ultramarinos
Exíjase la botella precintada

2009 Ministerio de Cultura

LES PETITS SUISSES La mayor variedad de calzado en España **FERNANDO VI, 17, y GRAN VIA, 8 y 10**

por las masas populares al curso pedagógico que acaba de celebrarse, felicitándose de que el pueblo que representa haya convivido durante estos días con los profesores y alumnos del curso, coparticipando en la hermosa labor de cultura que con tanta intensidad como entusiasmo ha venido desarrollándose.

El doctor Carrillo Guerrero expuso la significación y transcendencia de los trabajos realizados durante la semana pedagógica, enalteciendo la aportación inteligente y entusiasta de los profesores y el gran aprovechamiento que cabe esperar de su labor.

El Sr. Pozo pronunció un elocuente discurso, congratulándose del gran éxito de la semana pedagógica de San Lorenzo de El Escorial. En brillantes párrafos elogió la noble hidalguía de aquel pueblo y el cariño con que mira toda obra de cultura, recordando a este propósito la acogida que en dicho real sitio tuvo, durante el pasado verano, la colonia escolar catalana. Felicitó al organizador del curso, a los profesores del mismo y a los maestros-alumnos, afirmando que todos, conjuntamente, han realizado una hermosa obra de cultura y de patriotismo. Preconizó la gran importancia de las industrias zoógenas, y, por consiguiente, la necesidad de propagar su enseñanza, para despertar y fomentar las fuentes de riqueza de la nación, y ofreció estudiar con el mayor interés los medios prácticos de difundir estos conocimientos, por entender que con ello se realizará una obra de gran transcendencia para el porvenir de España y que tal empresa entra de lleno en los altos fines que está llamado a cumplir el ministerio de Instrucción pública, cuya representación ostenta en este acto por delegación del subsecretario de aquel departamento.

Terminó el Sr. Pozo su elocuente discurso haciendo una referencia al lugar y a las circunstancias en que el acto de la clausura se ha celebrado.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, muy especialmente el Sr. Pozo, a quien se tributó una ovación cariñosísima.

Por la tarde se completó la excursión con la visita al palacio real de El Pardo.

Nuevas escuelas

Se han inaugurado los nuevos locales para escuelas nacionales en Lerma, con tres grados para la de niños y otros tantos para la de niñas.

Al acto asistieron las autoridades de Burgos, los inspectores de Primera enseñanza, muchos maestros y numeroso público.

NOTICIAS

Lotería de Navidad.—Muchas atenciones debe la Empresa del Jabón Royalty al público que tanto le favorece, y para tratar de corresponder a ellas está haciendo esfuerzos a fin de que hasta la víspera del sorteo puedan darse participaciones de a 2 pesetas con sus jabones en el Bazar X y en La Alcoholera, Carmen, 10.

Un homenaje.—Numerosos amigos y no pocos compañeros del antiguo y culto periodista y jefe en el Cuerpo de Archiveros, D. Pedro Riaño, se proponen obsequiarle con un fraternal banquete para celebrar su nuevo triunfo en el concurso de la Biblioteca Nacional por su obra en seis tomos «La Imprenta en la isla gaditana durante la guerra de la Independencia (1808-1814)».

Se admiten adhesiones en el Centro de Hijos de Madrid, Liga de Inquilinos (Mayor, 4) y Archivo del ministerio de Fomento.

Una boda.—En la iglesia del Carmen ha contraído matrimonio la bella señorita María Pérez con el joven D. Fernando Riaza, habiendo sido padrinos doña Baldomera Bermejo y D. Joaquín Riaza, y como testigos, D. Julián García, D. José Freire y D. Alejandro Contreras.

Los invitados, que pasaron de 200, fueron obsequiados con un delicado «lunch», en donde todo fué alegría y animación por el elemento joven.

Sesión científica.—La Asociación Española de Urología celebrará sesión científica mañana jueves, a las siete, para la presentación de las siguientes comunicaciones: doctor Ferrero Velasco, «Nefrectomía por cáncer del riñón»; doctor Maza, «Un caso de pielitis bilateral», y doctor Pulido, «Anatomo-fisio-patología de las vías seminales de excreción».

Instituto Español Criminológico.—Mañana jueves, a las seis de la tarde, tendrá efecto en el Museo Antropológico, paseo de Atocha, 13, la VIII conferencia del curso de Psiquiatría Forense, que explica el doctor César Juarros.

Tema: «Manía, melancolía, locura maníaco-depresiva, locuras circulares». Entrada pública.

LA COMICA

Vende billetes para toda clase de espectáculos. Carretas, 47, y Victoria, 3.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Que vió usted ayer?

Parece increíble

«Que a las cinco de la madrugada de hoy tuve necesidad de avisar al médico de la Casa de socorro del distrito de Palacio, para que viese a cuatro enfermos que toda la noche se quejaban de dolores de vientre y no dejaban de provocar; que al entrar dicho médico por la puerta de mi casa, la primera frase que me soltó fue: «Que si se había muerto alguno». Al contestarle negativamente, empezó soltando otras cuantas a los mismos enfermos, entre otras que para qué se le molestaba si no tenían nada y que al médico se le debe llamar cuando se está muriendo...»—Firmado, *Marino Fernández*. Madrid, 15-12-24.

BIBLIOGRAFIA

Papini y LOS EVANGELIOS

«Ninguna vida de Jesús, aunque la escribiera el escritor de mayor genio de cuantos han sido, podría ser más bella y perfecta que los Evangelios. La cándida sobriedad de los cuatro primeros historiadores no podrá ser jamás vencida por todas las maravillas del estilo y de la poesía. Y bien poco podemos añadir a lo que nos dijeron.»

Prólogo de su *Storia di Cristo*.

Obra que ha valido a su autor el Premio Nobel de la Paz

Envíe usted 65 céntimos en sellos de correo a la Sociedad Bíblica, Flor Alta, 2 y 4, Madrid, y recibirá un artístico estuche con los **CUATRO EVANGELIOS Y LOS HECHOS DE LOS APOSTOLES**, sin más desembolso.

*

Viajar por todo el mundo es posible con la **ENCICLOPEDIA ESPASA**, una maravilla de ilustraciones e información. Fácil de adquirir. Album y condiciones gratis. CALPE, CASA DEL LIBRO. Avenida Pi y Margall, 7, Madrid, y en su librería.

TEATRO REAL

La presentación de Galeffi.—Otras novedades

Celebrada con el más lisonjero éxito la inauguración de la temporada, en la que se puso de relieve la valía del elenco que este año actúa en el teatro Real, el jueves se dará la segunda representación de «Los Hugonotes», con igual reparto. La función de abono que debía celebrarse hoy miércoles ha sido aplazada para el viernes, como ya se ha dicho, por la precisión de ceder el teatro para la fiesta en honor de Camoens. El citado viernes se representará por primera vez en la presente temporada la ópera «Madame Butterfly», con la cual hará su presentación ante nuestro público la famosa tiple japonesa Téiko Kiwa. Y para que la semana actual sea pródiga en novedades artísticas, el sábado próximo debutará Galeffi, el gran barítono italiano, considerado como tal por el público y la crítica de su país. Galeffi se presentará cantando «Rigoletto», y en esta representación cantará también por vez primera ante el público del regio coliseo nuestro compatriota el celebrado tenor Delfín Pulido, cantante de porvenir brillantísimo.

ALHAJAS

Se compran para casa extranjera, pagándolas espléndidamente. Puerta del Sol, 11 y 12, segundo derecha. Horas, de once a una y de cuatro a seis.

Correo de teatros

PRINCESA.—Compañía Alba-Bonafé.—En breve, estreno de *Rositas de olor*, sainete madrileño original de D. Carlos Arniches.

INFANTA ISABEL.—Esta tarde, *Hay que vivir*, últimas representaciones, y mañana, por la tarde, *El aire de Madrid*, comedia nueva de éxito clamoroso, que se representa todas las noches.

Teatro Martín

COMPAÑIA CHIAPPI

Todos los días: «El señorío de Ponte» y «Levántate y anda». En breve: «Los cuernos de la luna».

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Lázaro y Floriano, mártires, y Santas Olimpia y Vivina, vírgenes y mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Ginés.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las seis y a las diez, El llanto.

PRINCESA.—A las diez y media, Abarragotita y Salabanchurreta.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, función popular, El Niño de Oro y Custodia Romero.

FONTALBA.—A las diez y media, Los Rikaldy.

LARA.—A las seis y a las diez y media, Cancionera.

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis, Cuando empieza la vida, nuevos tangos argentinos por Spaventa y la pareja de baile Flo y Mary. Por la noche, no hay función.

INFANTA ISABEL.—A las seis, Hay que vivir.—A las diez y cuarto, El aire de Madrid.

REY ALFONSO.—A las seis y media, El camino de todos.

COMICO.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, El entierro de Zafra.

FUENCARRAL.—A las seis y diez y cuarto, Marieta.

APOLO.—A las diez y media, Don Quintín el amargao.

CISNE.—A las seis y cuarto, Las dos princesas.—A las diez y cuarto, La Gran Vía y De Madrid a París.

LATINA.—A las seis, El portero del 11 y Ruperta es el ama.—A las diez y cuarto, El portero del 11, Ruperta es el ama y El rancho frío.

NOVEDADES.—A las seis, Molinos de viento.—A las siete y cuarto, La chica del mesón.—A las diez y media, La Bejarana.

MARTIN.—A las seis y media, San Juan de Luz y ¡Levántate y anda!—A las diez y cuarto, El señorío de Ponte y ¡Levántate y anda!

PALACIO DE HIELO. — Sesiones de patinaje de diez y media a una y de cuatro a ocho y media. Todas las tardes, té baile.

CIRCO DE PRICE.—A las diez y media, extraordinario programa.

ROMEA.—A las seis y a las diez y media, Dorina Dantel, Graciela Díaz, Los Morgado, Fany Nomano, Las 5 Maravillas, Lolita Astolfi, Lolita Méndez.

MARAVILLAS. — A las seis y diez y cuarto, Carmen Maravilla, Elena Cánovas, Esteso, Una boda en China, Ramper, Delfy, Argentinita, Lepe, La maja desnuda.

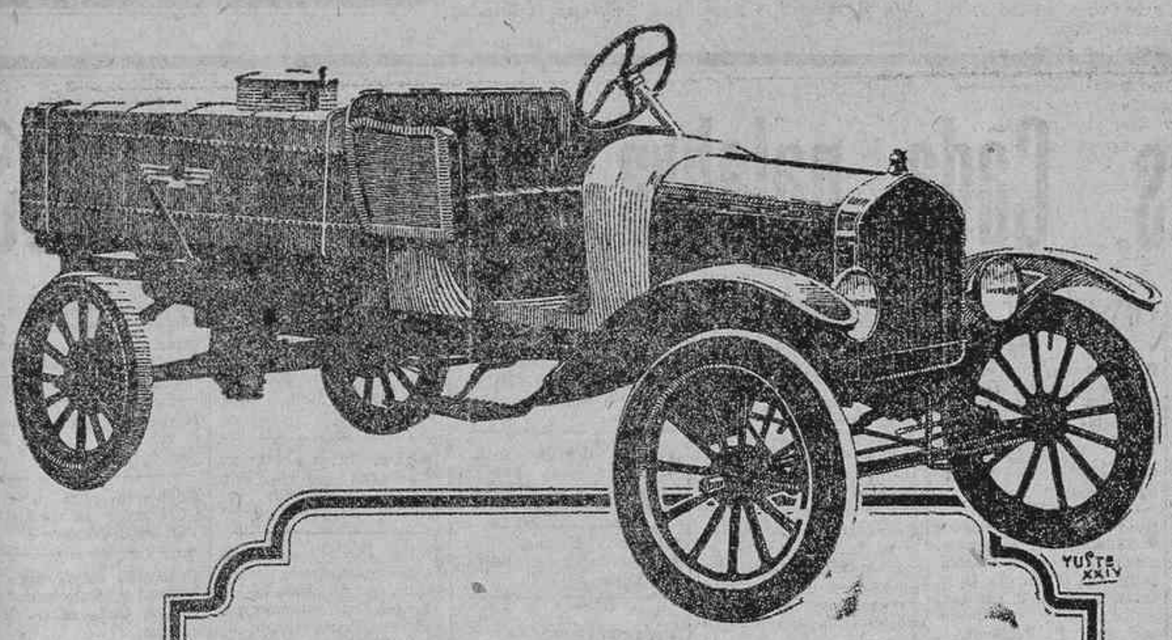
Cabaret Versalles

Atocha, 68. Music hall de primer orden.—Todos los días, selecto programa de varietés. Exito de Carmen Paz. Extraordinario éxito de la popular excéntrica Monna My. Terminado el espectáculo, gran souper tango hasta la madrugada por la orquesta Flores.

PALACIO DE TERPSICORE, lujoso cabaret de moda, Costanilla de San Pedro, 6. Gran confort. De cinco a nueve, baile popular de modistas. De once a la madrugada, souper tango. Cincuenta hermosísimas señoritas. Sexteto de Nueva York, con el rey del jazz band, Joseph Marguet.—Aviso. Los sábados, de once a las cinco, aristocráticos bailes de máscaras.

FRONTON JAI ALAI.—Primero, a remonte, Lasa y Tacolo (rojos), contra Jurico y Alberdi (azules), y segundo, a pala, Gallarta II y Ermúa (rojos), contra Azurmendi y Pérez (azules).

Imprenta de LA LIBERTAD.—Madera, 8.

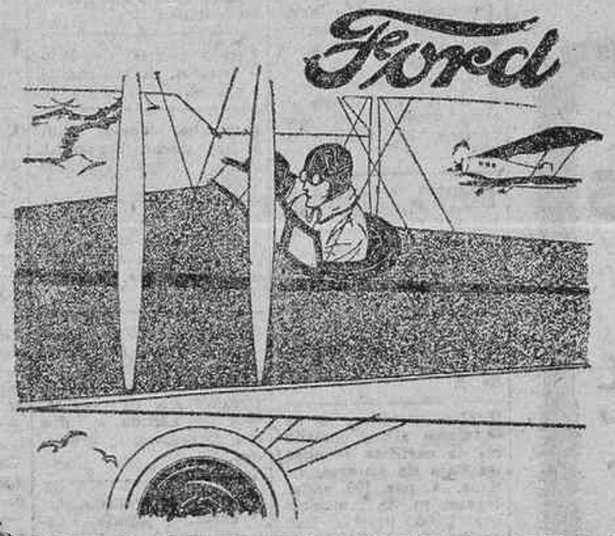


LA AVIACION NACIONAL

lo mismo que los demás servicios del Ejército y la Armada, donde se hace indispensable una seguridad absoluta en el cumplimiento del deber.

emplean gran número de camiones

Ford



CHASIS

PESETAS

3.980

sobre vagón Barcelona

La magnífica luz de la lámpara Osram

Anima al trabajo.
No descuide Vd. nunca el alumbrado de talleres y oficinas

Con lámparas Osram alumbrado perfecto.

TOS

CURACIÓN PRONTA Y SEGURA CON LAS

PASTILLAS del Dr. ANDREU

De venta en todas las Farmacias

Muebles. Tapicería. T. Peláez, fabricante garantiza calidad, economía en precios. Infantas, 42, Madrid, esquina Torres

Carbones LA LLAMA

Venta a domicilio de toda clase de carbones minerales y vegetales, al por mayor y menor, desde un saco

Antracitas, desde 4 pesetas saco de 40 kgrs.

Encina 1.ª, 5 pesetas saco de 20 kilogramos

Cisco HERRAJ, inmejorable para braseros, a 6 pesetas saco grande

AVISOS:

Calle Atocha, 52 y 55, tiendas de comestibles; Moratín, 24, tienda, y Atocha, 71, principal. Teléfono 31-45 M.

Anuncios: J. Domínguez Luque, Matute, 8

†

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma DE LA SEÑORA

D.ª Purificación Moreno y Navarro de Valle

Que falleció el día 18 de Diciembre de 1923.

A LOS 50 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su viudo, D. Salvador del Valle y Moneo, y demás familia

RUEGAN a sus amigos la encomienden a Dios en sus oraciones.

Todas las misas que se celebren hoy 17 del corriente en la iglesia parroquial de San Ginés, el día 18 en la iglesia parroquial de San Marcos (calle de San Leonardo), ambas de esta corte, así como el funeral que habrá de celebrarse el mismo día 18 en la iglesia parroquial de San Esteban Protomártir de la villa de Fuenlabrada (Madrid), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

SE CEDE UN SOLAR

en inmejorables condiciones, sitio céntrico, para puesto o pequeña industria. Razón: San Roque, 7.

Bandera Mercantil

MAGDALENA, 2

Gran surtido en camas doradas, hierro y madera y muebles de todas clases. Hay guardamuebles.

Bolas encina

Saco 40 kilos, 6,50; carbón, 11; picón, 7; cisco, 5,80; herraj, 10 pesetas. San Vicente, 3; Valencia, 2; Barco, 15; Calatrava, 16; Aguilera, 47. ALMACENES, SEGOVIA, FABRICA: PEÑUELAS, 10. Teléfono 604 M. y 13-55 J.

2009 Ministerio de Cultura

23.681
BAZAR X. Espoz y Mina, 8

Ultimos días y último número
que se regala en participaciones de DOS pesetas
comprando JABON ROYALTY

23.681
LA ALCOHOLERA. Carmen, 10

SI NECESITA COMPRAR REGALOS PROPIOS PARA NAVIDAD Y AÑO NUEVO, VISITE (EN BIEN DE SUS INTERESES) «LA CASA VERGELIA», QUE PRESENTA UNA GRAN EXPOSICION DEL MEJOR GUSTO. PRECIOS SIN COMPETENCIA. ZUMEL Y RUIZ, AVENIDA CONDE PEÑALVER, 16 (GRAN VIA).

Consulta por especialista
de enfermedades de los huesos y articulaciones (fracturas, luxaciones, coxalgias, mal de Pott, etcétera); deformaciones del esqueleto (piernas o pies zambos y planos, torceduras de espalda, parálisis, etc.). Ortopedia. MAYOR, 47, 1.º; de 2 a 4.

A plazos TEJIDOS, SASTRERIA, ZAPATERIA, MUEBLES
Gómez y Carmona. Relatores, núm. 3. Tl. 52-88 M.

Calzados Peláez
Por exceso de existencias y durante quince días damos calzados señora, caballero y niño, a precios de regalo Zapatos, desde 5 ptas CLAVEL, 2.

Tintas Martz
Las tintas MARTZ están adoptadas por los más notables calígrafos, ministerios, notarías, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Teléfonos y alumbrados y grandes Casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las tintas MARTZ, colocadas por su autor frente a extrañas colosales que anunciaban no tener rival en España.
Tinta especial para marcar ropa
Aduana, 27, Madrid.
Todo pedido vendrá acompañado de su importe o muy buenas referencias en esta plaza.

Notas diarias
La verdadera Agenda de bolsillo para 1925 Calendario, apuntes diarios, resúmenes semanales, libro de cuentas, señas, vencimientos, felicitaciones, índice de Santos, fiestas movibles, sistema métrico decimal, tarifas de Correos, Telégrafos, Teléfonos, ferrocarriles, automóviles, etcétera, etc. Todo reunido en un librito que cabe en el bolsillo del chaleco.
1,50 PESETAS
en las librerías y papelerías. 1,60 remitida certificada. Con encuadernación de lujo, 3 y 3,10 ptas. Ruiz Hermanos, editores plaza de Santa Ana, 13, MADRID

ANUNCIOS
CARMEN, NUM. 48.

Niños:
Vuestros amiguitos Buby, Pinocho, Pirulete, etcétera, os esperan en el
SALON INFANTIL
que se inaugurará el próximo jueves en la
Casa del Libro. Calpe
Avenida Pí y Margall, 7, Madrid
ENTRADA LIBRE

Dolava
Ya está a la venta el mejor producto para lavar la ropa. Pedidlo en todas partes.

Muebles
de lujo y económicos. — Gran surtido alcobas, comedores, salones, etc. Plazos y contado. La Confianza, 5, Valverde, 5.

Muebles
de ocasión, económicos. PALAFOX, 15 (próximo Gta. Bilbao).

Impresores
Ocasión, encuaderna carbonajes, Guillotinas Krausse, hasta 85 centímetros Minervas cilíndricas y de plato, Marinoni, 50 por 70, abanico, cizallas, cosedoras, etc., en almacén, precios bajos. Gráficas Lapitz, San Mateo, 26, Madrid.

INSTALACIONES TELEFONICAS
para hoteles, casinos, Bancos, comercios, etc. Pídanse proyectos y presupuestos a
VIUDA Y SOBRINOS DE R. PRADO, S. L.
Príncipe, 12.—Madrid
Balmes, 129 bis. — Barcelona.

Restaurant Los Cocidos
Atocha, 92. Teléfono 63-61 M. Todos los días cocido a la madrileña, 1,25. Hoy, ragout a la francesa, 1,25. Servicio a la carta, muy económico. Banquetes, bodas, bautizos, etc.

SOCIEDAD UNION ALCOHOLERA ESPAÑOLA

LA COLONIA E. S. A. ES LA DE MAYOR GRADUACION ALCOHOLICA Y POR TANTO LA MAS HIGIENICA
DE VENTA EN TODA ESPAÑA
POR MAYOR: Pérez Martín y C.ª, ALCALA, 9

ECONOMIA LEGANCIA
CALZADOS AMERICA
CONCEPCION JERONIMA, 4
CUESTA TAN POCO TRABAJO VISITAR ESTA CASA ANTES DE COMPRAR CALZADO, QUE DEMUESTRA CUIDAR MAL DE SUS INTERESES EL NO HACERLO
Se regalan participaciones de la Lotería de Navidad.
SOLIDEZ DURACION

Licenciados del 21
La casa «Novales», deseando distinguirles con algún beneficio, les ofrece un descuento del 10 por 100 en toda la ropa que precisen. ¡¡Trajes, desde 65 pesetas!! ¡¡Gabanes, desde 48 pesetas!! Sólo por este mes. ¡¡¡Aprovecharse!!! ¡¡¡Ahora o nunca!!!
NOVALES, BARQUILLO 17. TELEFONO 29-06 M.

Compramos siempre
JOYERIA
RELOJERIA
Antigüedades
Y TODA CLASE
DE OBJETOS
PAGANDO TODO SU VALOR
ANTIGUA CASA AL TODO DE OCASION
Fuencarral, 45
TELEFONO 33-43 M.
VENDEMOS TODA CLASE DE OBJETOS PROPIOS PARA REGALOS

PARA EL ARBOL DE NOEL

Caja con 12 bolas surtidas.	Ptas.	1,50
Tiras plateadas.....	—	0,30
Estrellitas brillantes.....	—	0,20
Portavelas.....	—	0,10
Crakes ingleses, caja de 12	—	1,45

Millones de preciosidades en adornos y juguetitos.
Casa THOMAS
SEVILLA, 3

Antiasmático poderoso
Remedio eficaz contra los catarros bronquiales.
JARABE MEDINA DE QUEBRACHO
Los principales periódicos profesionales de Madrid, entre ellos «El Siglo Médico», y otros de provincias, recomiendan, en largos y encomiásticos artículos, el JARABE MEDINA DE QUEBRACHO como el último remedio de la Medicina moderna para combatir el asma, la disnea y los catarros crónicos. Precio, 6,50 pesetas frasco. MEDINA, farmacéutico, SERRANO, 36, Madrid, y principales farmacias de España.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD
EMILIO CORTES. VALVERDE. 8

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Muebles baratísimos, colchones. Galileo, 27.

Almoneda, hay máquina de coser. Mayor, 29.

ALQUILERES

Se alquila cuarto, casa moderna, 30 pesetas Martín Heros, 35.

Cuartos disponibles en el acto de todos precios. Información: Colón, 14.

Cabinete, Reyes, 24, tercero izquierda.

Arriendo, traspaso oficina céntrica, amueblada. Apartado 579.

Cedo gabinete y alcoba, amueblados, soleados, y alcoba, interior. Carmen, 18.

Pianos alquilados, adquiriendo propiedad, baratísimos. Compro pianos. Plaza Progreso, 7.

Alquilo alcoba, gabinete exterior. Monteleon, 37, segundo.

Cedo alcoba amueblada. Plaza Lavapiés, 4.

Gabinete caballero. — Travesía San Mateo, 1, segundo derecha.

Exterior, 115 pesetas. Ponzano, 67.

Cuartos exteriores desde 12 a 23 duros. Tiendas desde 14 a 60 duros, casa nueva, con tranvía 37 a la puerta, alquílanse. Paseo Delicias, 129. Horas: de tres a cinco.

Alquilo alcoba caballero. Aguila, 13.

Bonito cuarto, ocho duros. Calle Antonio López, 14.

AUTOMOVILES

Dinamos arreglan. Carmen, 41.

Automóvil Hispano, 15 HP., vendo. Góngora, 6.

COLOCACIONES

Precio exclusivo para Demandas y Ofertas
Diez cts palabra

DEMANDAS

Facilito servidumbre y toda clase personal. Colón, 14. Pedidos servidos en diez años: 12.600.

Ofrécese cocinera sabiendo obligación. Alcalá, 141, portería.

Ofrécese joven contable, sin pretensiones. Roldán, Alcalá, 177.

Administradores, secretarios, cajeros, contables, encargados, auxiliares contabilidad, cobradores, dependientes comercios, comisionistas, traductores, intérpretes, profesores, taquimecanógrafos, ofrécense poseyendo certificado oficial buena conducta e inmejorables referencias. Bolsa Trabajo, Hortaleza, 79. Servicio gratuito.

Señorita ofrécese para acompañar señora. Pizarro, 5-7, principal derecha.

OFERTAS

Para capital de Galicia se desea oficial relojero. Escribid con referencias y pretensiones a Carlos Fernández Beltrán, General Pardiñas, número 16.

Urge bañadores para juguetes. Fray Ceferino González, 6.

Obrera haya trabajado radiotelegrafía, se necesita. Unuria. Encarnación, 2.

Para colocarse rápidamente, inscríbase Bolsa Trabajo, Hortaleza, 79.

Colocaciones, única casa, Colón, 14. Fundada 1915. Colocaciones proporcionadas: 12.600.

Chico necesito, 14-17 años Cuchilleros, 18, farmacia.

Sastre. Oficialas. Lavapiés, 34, entresuelo.

Camareras necesitamos urgente muchísimas para importantes cafés formales provincias. Grandes sueldos. Agencia Artística Peporro, Juanelo, 17, principal.

Tanguistas. Ofrecemos magníficos contratos para los mejores cabarets provincias. Agencia Artística Peporro, Juanelo, 17, principal.

Chico necesito. Presentarse: nueve a diez mañana. Fe, 10, tercero. Rojas.

Cerrajeros y tapiceros.— Aprendices adelantados. Zaldo, 17, inconada (Carretera de Extremadura).

Corredor se desea para ofrecer artículo, en unión de otros, que ya trabaje en ultramarinos. Escribid a Moreno, Prado-Tello, Cruz, 10.

Hace falta ama para criar niño en su casa. San Carlos, 15, primero, interior centro.

Sastre. Faltan ayudantas. Alcantara, 30, bajo derecha.

Sastre. Faltan ayudantas. Plaza Conde Toreno, 1.

Faltan maquinista aprendizas adelantadas ropa blanca. Magdalena, 14, segundo.

Necesito corredores faroles luminosas. Escribid: Domínguez, General Ricardos, 6.

Falta buena nodriza, 100 pesetas sueldo. — Palma, 7.

Necesítanse agentes publicidad para Revista Cultura y Deportes. Dirigirse: Adalid, Valencia, 18.

Obreros hayan trabajado en fábricas radiotelefonía, se necesitan. Plaza Encarnación, 2.

Camareras urgen lujoso café fuera. Oso, 17, principal.

Falta ayudante barnizador. Ríos Rosas, 19.

COMADRONAS MANICURAS

Señora [illegible] Mora. Consulta, hospedaje embarazadas. San Agustín, 9.

Partos. Celestina López. Consulta embarazadas. Hermosilla, 51 duplicado.

Partos. Vicenta Santaclara. — Especialista. Pensión. Consulta. Colmenares, 9.

Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Especialista. Hospedaje embarazadas. — Consulta diaria. Plaza Progreso, 10, segundo.

Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4.

COMPRAS

Unión Joyera paga precios altísimos alhajas diversas, perlas y brillantes. Cruz, 1, entresuelo. Despachos reservados.

Compro papeletas Monte, alhajas, dentaduras, Plaza Santa Cruz, 7, platería, teléfono 772.

Todo su valor pagaremos sellos antiguos. Carmen, 16, entresuelo.

Antiguedades, alhajas, papeletas Monte, toda clase objetos, compro. Prado, 5, tienda.

Sellos antiguos españoles, pagarán espléndidamente. — Peletería Francesa. Carmen, 4.

CONSULTAS MEDICAS

Purgaciones, flujos, hombre o mujer, curadas dos días cápsulas Koch, 3 pesetas boticas. Llagas, venéreo, sífilis, males orina. Informes gratis, miércoles, tres tarde. Clínica Mateos.

Curación enfermedades secretas, impotencia. Médico ex-interno Hospital San Juan de Dios. Once a siete, 2 pesetas; especial, 5; obreros, siete-nueve, 1. Fuencarral, 75 (entrada Santa Bárbara).

Consulta especial económica. Enfermedades estómago, hígado, intestinos. Rayos X. Toledo, 93; seis-ocho.

CORRESPONDENCIA

Buds: ¿Cómo estás? Contigo. Mañana.

ENSEÑANZAS

Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora.— Almansa, 11, principal.

Academia de corte para caballeros. Director: Dútil. — Corredera Baja, 21.

Secretarios Ayuntamiento de segunda categoría. Apuntes, veinticinco pesetas, a plazos de 5. Preparación económica. Editorial Campos, Peligros, 3.

Bailes modernos, enseñanza rápida, clases generales, particulares, económicas. Príncipe, 16.

Selva, Academia canto. Pelayo, 65.

Francés, contabilidad. — Clases individuales y colectivas, Monsieur Dubois. Carmen, 18, primero.

HUESPEDES

Facilito toda clase direcciones, hospedaje, gabinetes; con, sin. Colón, 14.

Admite dos huéspedes en familia; pensión completa, 4 pesetas. Carolcer, 18.

Pensión Núñez. Precios módicos. Válgame Dios, 3.

TRASPASOS

Para traspasar rápidamente, Universal, Hortaleza, 78.

Traspaso bisutería, juguetería, céntrica, acreditada. Facilidades pago. Costanilla Angeles, 12, tercero; dos a cuatro.

Se traspasa negocio en marcha, sitio céntrico. Razón: Toledo, 13 principal.

Por ausencia traspaso carbonería, sola en el barrio, con vivienda. Informes: Carretera Valencia, 19, tercero. Venancio

Traspaso pensión acreditada, sitio céntrico. Razón: Preciados, 7, Continental.

Se traspasa casa de huéspedes. Razón: San Marcos, 26, Racimo de Oro.

Traspaso lechería o local, vivienda barata. Razón: Luchana, 38, panadería.

VARIOS

Sombreros. Reforma, limpio, tiño. Valverde, 3.

Huchas metálicas se entregan a los poseedores de cartillas de nuestra Caja de Ahorros. Interés, 4 por 100 anual. Máximum de imposiciones, 10.000 pesetas. Banco Español de Crédito en su casa Alcalá, 14, antiguo palacio de La Equitativa.

Agencia general de Negocios. Certificaciones últimas voluntades, registros. Rápido despacho, Federico Nin de Cardona, Mayor, 72, Madrid.

Regalo, lunes, colonia; sábados, esencia, Perfumería económica. Arroyo, Barquillo, 9.

Unico sitio que se expenden participaciones de Navidad del bar de la Terraza, en le mismo, paseo de Extremadura, 15 y 17, El Manco.

Joven, todas referencias, desea casa familia confortable, asistir completa, único. Escribid: Ramón Horta. — Isabel Católica, 4.

VENTAS

Vendera, comprará ventajosamente fincas, visitando Universal, Hortaleza, 79.

Vendo leña derribo. — Goya, 4.

Maquina Cornely L. T., nueva. Acuerdo, 11, electricidad.

Vendo coches de lujo, baratos. Calle Real, 29, Leganés.

Calvache. Venta, compra fincas. Sagasta, 1. Cinco- siete. Teléfono 2.503 J.

Muebles económicos gran surtido, Camas, 20 pesetas; lavabos mármol, 25; sillas, 5. Jesús del Valle, 46.

Saldamos 5.000 vasos para agua, 27 pesetas ciento. Valencia, 28.

Gramófonos de ocasión, gran surtido en discos. Calatrava, 9; Preciados, 60.

Aparatos fotográficos, accesorios, joyería, relojería, objetos regalos, gabanes, impermeables, paraguas, grandes surtidos. Preciados, 60.

Mantones Manila antiguos, modernos, primera casa en España; mantillas, abanicos. Calatrava, 9; Preciados, 60.

Cervecería semi nueva, véndese. Razón: Feijóo, 2, lechería.

Cochecito para niño Muebles de ocasión. Valverde, número 8

Colección sellos urge liquidar. Duque de Alba, 15, Doña María Hernández.

Grandiosa colección sellos cuatro tomos. Véndese Valverde, 21.

La Marquesina, Tetuán, 16. Puntas y codillos, 4 pesetas kilo.

Venta casa bien situada, buena renta. Precio, 65.000 pesetas. Informará: Guerrero, Cervantes, 22; de dos a cuatro, sin corredores.

Gramófono y gramola ocasión con discos. — Espíritu Santo, 33, segundo centro.

Gramófono nuevo, 30 discos. Pasaje Doré, relojería.

Cariñena y Moscatel, 16 y 18 pesetas arroba en almacén. Bodegas Madrueño, Postigo, 5.

Saldo de calzado, en el Circo de Price, Plaza del Rey. De diez a una, y de cuatro a ocho.

Hermoso tronco de caballos, legítimo Hanley, vendo. Góngora, 8.

Vendo dos zafras para aceite con juego medidas. Apodaca, 20, bodega.

Rico vino Pardillo y célebre suculenta longaniza, encontraréis ventajosamente en Canillejas. Tranvías a las 7,25, 8,25, 9,25 y horas sucesivas, desde las Ventas.

Imprenta barata, con clientela. Tetuán, 25. El Arte Americano; seis a siete noche.

2009 Ministerio de Cultura