

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
: : que es el periódico de mas grandes tiradas: 7

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD
Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

IDEOGRAMA

HAMBRE

«Multa docet famem.»
«Cicerón: «Pro Flacco.»

España tiene hambre. La afirmación es
cueta a nada ataca ni a nadie inculpa. La
consignación de un hecho comprobado ni
es liberal, ni conservadora, ni ultramonta-

De boca en boca y de oído en oído corre
esta declaración categórica, esta queja
amarga y lastimera: no se puede vivir. El
precio de las subsistencias no está en rela-

Según un avance estadístico del Consejo
Superior de Emigración, durante el año
1923 salieron de España 93.248 emigrantes.

La emigración testifica del hambre; pero
también de ella da testimonio, evidente y
palmario, la mortalidad infantil. Cerca de
la mitad de los nacidos mueren antes de
haber cumplido cuatro años de edad.

La emigración testifica del hambre; pero
también de ella da testimonio, evidente y
palmario, la mortalidad infantil. Cerca de
la mitad de los nacidos mueren antes de
haber cumplido cuatro años de edad.

Asombra a los extranjeros que nos visi-
tan lo mal que nos alimentamos. Orgullo-
sos de lo que llamamos nuestra frugalidad,

Hay hambre; quien lo niegue falta a la
verdad. Las consecuencias de esta calamidad
apocalíptica son incalculables. Sobre
todos los problemas de la vida está el pri-

cesario afirmar otra vez nuestra «actitud
de alma» ante la nueva y dolorosa experi-
mentación... No podemos oponer un crite-

La subida del laborismo inglés al Go-
bierno (que no al Poder) podría también
introducir alguna confusión, por extempó-

El experimento del laborismo inglés (que
no es el socialismo) no tiene nada que ver
con la hipotética misión reconstructora y

El socialismo, como núcleo del renaci-
miento liberal y democrático, no puede ser
un «sucesor» de nadie. No puede basar su

Cataluña, singularmente Barcelona, so-
metida por tanto tiempo al apolitismo
suicida, sobre el cual pesa ya una gran

GABRIEL ALOMAR

EL ALZA DEL FRANCO

Paris, 3.—Se asegura que en vista de la me-
joría del franco, M. Lucheur, ministro de Comercio,

La Redacción de LA LIBERTAD está
formada por Luis de Oteiza, Director;
Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Joaquín

Ripios del momento

¡FEBRERILLO EL LOCO!

En un solo día llueve,
luce el sol, le sigue el viento,
se calma... y en un momento
se cubre Madrid de nieve.

COMO DE COSTUMBRE

Por El Paso, sin retraso,
y con su esperanza muerta,
cruzó el mejicano Huerta...

FRANCISCO RAMOS DE CASTRO

Las Repúblicas
americanas

Un progreso en artillería

Santiago de Chile, 3.—Se está organizando un
acto en honor del oficial del Ejército chileno

Dicho señor ha inventado un aparato de illu-
minación con una disposición especial, que per-
mite a la artillería efectuar disparos por la noche

Abundancia de oro
Nueva York, 3.—Abunda tanto el oro en los

Estados Unidos, que la industria hace del mis-
mo un uso cada día más considerable.

Se evalúa en un millón de dólares la cantidad
de oro que mensualmente compran los orfebres
del Gobierno para transformarlo en objetos de

El conflicto de la zona hullera de Pensilvania
Nueva York, 3.—Según las últimas noticias
de Pensilvania, parece que ha desaparecido por

Habiéndose llegado a un acuerdo de este gé-
nero en las minas de antracita, se espera que
la producción carbonífera norteamericana se

¿Qué pasa en Cuba?

Nueva York, 3.—Las últimas noticias recibidas
de la Habana acusan tranquilidad. El Gobierno
se ha visto, sin embargo, precisado a

Liquidación de un conflicto

Río Janeiro, 3.—El ex gobernador del Estado
de Bahía Sr. Seabra ha salido con dirección a
la República Argentina.

El castellano en el Brasil

Río Janeiro, 3.—En la Universidad de Río Ja-
neiro se creará próximamente un curso de len-
gua castellana.

Esta y la creación de otros cursos de Histo-
ria, Geografía y Literatura mejicanas obedece
a la proposición de la Universidad de Méjico

Se confía en que el Gobierno de Río Janeiro
aumente en igual proporción que la mejicana
la cátedra de Castellano, cuya creación está

Francia y Alemania

Suspensiones

Paris, 3.—Los diarios comentan la actitud de
Alemania en lo que se refiere a la contestación
a la nota de la Conferencia de Embajadores

La Prensa en general subraya estos síntomas
señalando la gravedad de los mismos, y pide
que el Gobierno francés les preste la más

Añaden los periódicos que el Gobierno fran-
cés, en sus relaciones con Alemania, no tiene
nada que reprocharse, y hubiera sido una

Todos los diarios consideran el «control» mi-
litar interalado, hoy más que nunca, necesario
en un país animado de un poderoso espíritu

Los diarios esperan que la Conferencia de Em-
bajadores rechazará de plano la proposición
de Alemania, cuyo único objeto es eludir la

ESTAFIA FRUSTRADA



UTENSILIOS OCUPADOS POR LA POLICIA, UTILIZADOS PARA PROPONER AL ESTANQUERO FRANCISCO GARCIA PRIETO UN «NEGOCIO»
DE FABRICACION DE MONEDA FALSA
(Fotografía de Alfonso.)

Nada de esto atañe, naturalmente, a la
situación actual del socialismo español,
porque, por desgracia, sus posibilidades

Desde el golpe de Estado, el socialismo
español da la sensación de que se ha perca-
tado de su responsabilidad histórica. Nadie

No quiero disimular que, personalmen-
te, la gestión de alguno de sus hombres
(queda nombrado el Sr. Llana) me pa-
reció equivocada y pernicioso. Lo que me

Radiotelefonía

Curad el ejemplo

Nuestro querido colega «La Voz» ha comenzado una sección análoga a ésta, con el título de «Radiotelefonía».

En nuestro número del miércoles ofrecimos publicar las instrucciones necesarias para la construcción de una sencilla estación de galena y otra de lamparas, aunque el compañero unipolista nos hiciera dudar de sus bonanzas.

Una estación receptora en cada hogar.—Breves nociones previas

En nuestro número del miércoles ofrecimos publicar las instrucciones necesarias para la construcción de una sencilla estación de galena y otra de lamparas, aunque el compañero unipolista nos hiciera dudar de sus bonanzas.

Bien conocemos que para los lectores competentes y especializados en el Radio nada pueden significar nuestros elementales principios y rudimentarios diseños; mas la principal misión periodística es la divulgación, y tiempo habrá para dedicar atención y espacio al estudio descriptivo y crítico de los más perfectos circuitos y de los últimos ensayos modificativos.

Ahora lo importante es que todos nuestros lectores puedan disfrutar de las maravillas del prodigioso invento, y para conseguirlo es bastante con seguir puntualmente nuestras instrucciones.

Hemos de advertir que no elegimos un modelo cualquiera de los innumerales que la industria ofrece o los aficionados improvisan, sino un circuito cuyas características, tanto de fácil construcción como de perfecto funcionamiento, son producto de una depurada selección, obtenida por repetidas experiencias hechas por los autorizados radiistas que nos honran con su cooperación en nuestra labor divulgadora.

Partamos de la existencia del eter, sustancia sutil que se halla difundida universalmente y que está dotada de rigidez y elasticidad perfectas y que carece de peso.

Las vibraciones del eter originan la energía, y las manifestaciones de ésta son distintas, según el número de oscilaciones por minuto. De menor a mayor frecuencia se producen, por este orden, fenómenos eléctricos, caloricos, luminosos, quimicos, catódicos, anódicos, rayos de Roentgen o rayos X, etc.

La frecuencia al número de oscilaciones por segundo y longitud de onda a la distancia de propagación en una oscilación, y es fórmula fundamental la de que la frecuencia, multiplicada por la longitud de onda, es igual a la velocidad de propagación, velocidad que es una cantidad constante para cualquier clase de fenómenos: 300 millones de metros por segundo.

Por esta razón, las oscilaciones electromagnéticas que tienen la menor frecuencia son las de mayor longitud de onda.

Las vibraciones del eter se propagan en todos los sentidos y perpendicularmente a las direcciones de propagación, a lo que se llama transversalmente. Las vibraciones, como las oscilaciones producidas en el agua por la caída de una piedra, están formadas por una elevación y una depresión.

Las ondas electromagnéticas experimentan un fenómeno análogo a la refracción de la luz y se desvían al pasar por los cuerpos dieléctricos, que en este caso obran como los cuerpos transparentes con respecto a la luz.

La combinación del movimiento vibratorio de la onda incidente con el movimiento de la onda reflejada se conoce con el nombre de interferencia, y su resultado es lo que se llama una onda estacionaria. En la onda estacionaria se denominan nodos las moléculas en reposo y vientres las moléculas de movimiento máximo.

Entre dos nodos y entre dos vientres existe una distancia igual a la mitad de la longitud de la onda.

Difracción es la facultad que tienen las ondas electromagnéticas de no ser interceptadas por ningún obstáculo. Las ondas salvan todo obstáculo bordeándolo y no alteran por ello su marcha ni dirección.

He aquí explicado por qué las ondas llegan al interior de nuestras casas salvando montes, arboledas y ciudades. En cambio, los metales y el agua del mar son cuerpos opacos para las ondas electromagnéticas, no obstante lo cual, en determinadas condiciones, puede telecomunicarse con un submarino sumergido.

Las ondas hertzianas son producidas por corrientes eléctricas de alta frecuencia, cuyas oscilaciones se comunican al eter.

La comunicación radiotelegráfica se establece entre una estación transmisora y una estación receptora. En la primera, la energía eléctrica producida por un grupo industrial se transforma en corrientes alternativas de alta frecuencia, y con éstas se producen las vibraciones electromagnéticas del eter, que se propagan en todos los sentidos.

La estación receptora a su vez transforma las ondas recogidas en corrientes de baja frecuencia, que pasando por los teléfonos con más o menos duración producen los sonidos breves o prolongados, equivalentes a los puntos y rayas del alfabeto Morse.

En la comunicación radiotelefonía las ondas han de sucederse sin interrupción, y por ello se emplean oscilaciones continuas, que son producidas y moduladas por los aparatos de las estaciones radiodifusoras, cuya descripción no nos interesa por el momento, y que lanzan la corriente modulada llamada audiodifusión.

Esta audiodifusión ha de ser recogida por la estación receptora, que rectifica la onda modulada y produce en el teléfono las mismas vibraciones que las producidas por el micrófono de la estación transmisora.

Cómo se logra esto, es decir, cómo podemos procurarnos una estación receptora, es lo que nos proponemos explicar a nuestros lectores en días sucesivos, rogándoles nos consulten cuantas dudas tengan en la interpretación de nuestras instrucciones, pues ningún trabajo nos parecerá excesivo para conseguir que los millares de españoles que leen LA LIBERTAD disfruten sin gasto notable de las diversiones y la utilidad que reporta la radiotelefonía.

Una gran retransmisión en Madrid. El domingo, día 6, la estación de la Radio Ibérica lanzará una sesión de radiodifusión titulada «Una fiesta andaluza».

Mañana publicaremos detalles de la organización, que se debe al entusiasta aficionado don

Enrique González, y el interesantísimo programa, en el que tomarán parte los más amos cantantes y guitarristas de cante jondo.

La radiotelefonía en la Casa del Pueblo

Organizada por la Asociación de obreros del ramo de construcción, el día 10, a las ocho de la noche, se verificará una velada de divulgación radiotelefonía en la Casa del Pueblo.

Los hermanos D. Rodolfo y D. Carlos de la Riva, directores técnicos de la Radio Ibérica, pronunciarán una conferencia explicando la construcción del circuito de galena que LA LIBERTAD ha elegido para dar a conocer a sus lectores.

Los técnicos citados presentarán diversas experiencias radiotelefonías y reunirá la velada D. Eduardo Barriobero (hijo).

Una radiotransmisión del Real por la Radio-Ibérica

En vista de que al Sr. Castilla le era imposible transmitir desde su estación del Real las sesiones de ópera, la Sociedad Radio-Ibérica, para que no quedasen defraudados los aficionados en su justo deseo, organizó para anoche la retransmisión de «Manon».

Una interrupción de la línea que une el Real con la estación del paseo del Rey, impidió la radiotransmisión de los dos primeros actos. Mientras se reanudaba la comunicación, la Radio-Ibérica entretuvo a los aficionados haciéndoles oír unos discos de gramófono. Después oyeron a la perfección los tres últimos actos de «Manon».

Los aficionados recibieron clara y con gran intensidad la admirable música de Massenet y gozaron de la voz insuperable de Ofelia Nieto y de Miguel Fleita.

Durante la transmisión visitamos la estación emisora, y, al final, la Radio Ibérica nos invitó a hablar ante el micrófono, proporcionándonos el placer de poder ofrecer a los radioaficionados nuestras columnas para la defensa y propagación de la Radio, y tributar a los inteligentes y entusiastas directores de la Casa transmisora los merecidos plácemes por el éxito de la audición.

Felicitaciones que ahora repetimos, uniéndolo a ellas la más sincera gratitud por haber contribuido a satisfacer nuestro deseo de que se facilitase la audición del Real, a pesar de las trabas y las prohibiciones que lo dificultaban.

La Radio y la propaganda electoral

Berlín, 3.—Se anuncia que los diversos partidos políticos han concertado un acuerdo con el fin de utilizar la radiotelegrafía y radiotelefonía, sin entorpecimientos mutuos, durante la campaña de propaganda electoral.

Programa de radiodifusión para hoy

Paris (P. T. T., 450 metros).—Cuatro y cinco, Ligna Francesa de Enseñanza; conferencia sobre «Romeo y Julieta» por M. Albert Bayrolles, crítico musical de los «Anales». Audiciones dadas por Mme. Jeanne Barbé, primer premio de Canto del Conservatorio, y la orquesta Marcheseau; ocho y treinta, conferencia sobre «La ayuda nacional a las familias numerosas» por M. Boverat, concierto organizado por la Sociedad Renacimiento Francés.

Londres (2. L. O., 365 metros).—De una a dos, concierto de trío y el barítono Peter Upcher; tres, concierto para escolares por H. W. Davies; de cuatro a cuatro y treinta, canciones por Violet Fielding, contralto, y conferencia sobre el tema «Mujeres notables del siglo XVIII» por F. Thornton Smith; cinco y treinta, sesión para niños; siete, boletín general de noticias; siete y treinta, concierto sinfónico: G. Naish (soprano) y L. Salisbury (bajo), obras de Rossini, Lehar, Elgar, Thomas, Massenet, Schubert, Puccini y otros; nueve y quince, conferencia sobre la escultura en el Museo Victoria y Alberto por Mr. Eric MacLagan; nueve y treinta, boletín meteorológico; nueve y cuarenta y cinco, música sinfónica de danzas y opereta, hasta las diez y treinta.

Birmingham (5. I. T., 475 metros).—De tres y treinta a cuatro y treinta, concierto sinfónico, dirección Paul Rimmer; cinco, «Día de fiesta de verano en Trinidad» por N. M. Barnett; siete, retransmisión de Londres; siete y treinta, concierto de música vocal inglesa, composiciones de los siglos XVI y XVII: Bennet, Morley, Wilbye, Purcell, Byrd, Weelkes, Fesch (Madrigales del período de los Tudor, por el coro de Handsworth); ocho y cuarenta y cinco, sonatas de Eccles y Corelli; nueve y treinta, retransmisión de Londres y conferencia de David Hamilton sobre «Caracteres de Dickens»; diez y treinta, solo de violoncello por Leonard Dennis.

Bournemouth (6. B. M., 385 metros).—A las cuatro, ballables por el Bath Hotel; siete, retransmisión de Londres; ocho, concierto de obras de Robert Schumann y conferencia preliminar por W. A. Featherstone; nueve y treinta, retransmisión de Londres; nueve y cuarenta y cinco, continuación de las canciones (J. Collinson, tenor); nueve y cincuenta y cinco, tercer y cuarto tiempos de la Sinfonía en «re menor»; diez y quince, cuentos indios, traducidos del sánscrito por S. M. Mitra, hasta las diez y treinta.

Cardiff (5. W. A., 353 metros).—A las cinco, concierto vocal e instrumental; siete, retransmisión de Londres y concierto popular; siete y treinta, concierto sinfónico y solos de canto y piano; ocho y cuarenta y cinco, sonata Waldstein (Beethoven) por Vera Maccombe; nueve y treinta, boletín de noticias; nueve y cuarenta y cinco, canciones de Goetz y Schubert; nueve y cincuenta y cinco, música de danzas, hasta las diez y cincuenta y cinco.

Manchester (2. Z. Y., 375 metros).—De tres y treinta a cuatro y treinta, concierto vocal e instrumental; siete, retransmisión de Londres; siete y cuarenta y cinco, concierto popular por Sam Hemsall (tenor) y K. Sheperd (barítono); nueve y treinta, boletín de noticias de Londres; nueve y cuarenta y cinco, concierto sinfónico; diez y diez, conversación española (extraordinario), hasta las diez y treinta.

Newcastle (5. N. O., 400 metros).—Tres y cuarenta y cinco, concierto de dos planos, tenor y contralto; de siete y treinta a nueve, concierto vocal con acompañamiento de orquesta; nueve y quince, retransmisión de Londres; nueve y cuarenta y cinco, continuación del concierto, hasta las diez y treinta.

Aberdeen (2. B. D., 495 metros).—Siete y cuarenta y cinco, representación de la comedia «She stoops to conquer», en conmemoración del aniversario de Oliverio Goldsmith.

MICROFONO

AL VOLVER DE PARIS

Baroja habla de Cataluña y de los catalanes

Barcelona, 3.—Según «El Progreso», de Barcelona, Pío Baroja ha hecho a uno de los redactores de dicho periódico diversas manifestaciones, entre las cuales figuran las siguientes, referentes al separatismo catalán: «Barcelona me parece una ciudad exuberante, la cual, a pesar del cosmopolitismo que se produce en los puertos concurridos como el

suyo, se sostiene íntimamente hispánica, extraordinariamente española.

En cambio, la producción intelectual, qué impresión del Hay-drama catalán que parece escrito en noruego; versos que parecen concebidos en el bulevar de Montmartre; comedias lacrimosas, como las de Husini, las cuales se encuentran como flotando en un mar de merengue internacional. Hay de todo: suecos, noruegos, dinamarqueses y hasta turcos; lo que no se ve es que haya nada catalán; por lo menos, nada alto, nada fuerte, nada digno del país. Alguien me dirá, como me han dicho otras veces, que yo no puedo juzgar de esto, que yo no conozco ni el idioma, ni la práctica, ni las costumbres. Cierto.

Hace algunos años, cuando se llegaba a Barcelona y se encontraba uno con aquellos intelectuales que entonces se distinguían por la melena y por la pipa, lo primero que decían era: «¡Ah! Usted no conoce el problema.» Y es verdad; yo no conozco el problema; es muy posible que no haya problema, y que todo el problema catalán sea, como todo el problema español, una cuestión de libertad y de cultura.

Yo dije en cierta ocasión que el espíritu de los catalanistas es un espíritu judío. Este espíritu está en muchos comerciantes ricos catalanes; está en muchos de esos hombres que empujaron a España a una guerra en Melilla; está en los que, después de explotar a hombres desgraciados de nuestro país, han tenido la estupidez de desear que España desapareciera y de gritar ¡muera España!, como si se pudiera desear la muerte de un país noble y desgraciado.

No creo tampoco en la rivalidad de lenguas en Cataluña. El castellano se ha convertido en español, y hasta en hispanoamericano. Es una lengua tan del catalán como del gallego o del vasco. Dar a entender, como lo hacen los catalanistas, que el castellano se conserva en Cataluña por la presión oficial, es absurdo y ridículo. El Estado no ha hecho aquí en favor del castellano una presión tan enérgica como la que han hecho en Francia y en Inglaterra los Gobiernos contra sus idiomas regionales.

Afirmo también que no hay raza catalana, ni raza gallega, ni raza vasca, y hasta podemos decir que no hay tampoco raza española; lo que sí hay es una forma espiritual en cada país y en cada región, y esta forma espiritual tiende a fragmentarse, a romperse cuando el Estado se debilita, y tiende a fortalecerse cuando el país se levanta y florece.

Todos los pueblos que enen tienen regiones más o menos separatistas, porque el separatismo es el más ruin egoísmo; es el «¡vive quien pueda!» de las ciudades, de las provincias o de las regiones.

Cataluña es, hoy por hoy—ha terminado diciendo—, un pueblo grande, un pueblo culto, que no ha encontrado los directores espirituales que necesita que no ha encontrado sus escritores ni sus artistas, porque una nube de ambiciosos y de peulantes, mucho más ambiciosos y peulantes que los de Madrid, han venido a encaramarse sobre el tablado de la literatura y a pretender dirigir el país. Estos geniecillos pedantesos son los que necesitan cerrar las puertas de su región a los forasteros; son los que necesitan un pequeño escalafón cerrado, en donde se ascienda pronto y no haya miedo a los intrusos; son los que quieren reservarse un trozo de tierra, hoy, que nosotros creemos que la tierra debe ser de todos.»

GOBIERNO CIVIL

El mercado de terneras

Habiendo ofrecido ayer los carniceros expendedores de ternera alguna resistencia a aceptar el servicio de transporte municipalizado, suspendiendo las compras de estas reses, la Dirección de terneros y los asesadores reunidos en el Matadero por el vocal gerente Sr. Selgas, quedaron conformes en aceptar el servicio, reanudando las operaciones de mercado.

DEPORTES

BALOMPIE

Los partidos del domingo

Los encuentros eliminatorios del campeonato de España, que se jugarán el domingo, serán los siguientes:

En Barcelona: F. C. Barcelona contra el Sporting de Gijón. Juzgará este encuentro el colegiado sevillano Balaguer.

En Bilbao: Athletic Club de Bilbao (campeón de España) contra el Madrid F. C. Arbitrará este partido Cruella, del Colegio catalán.

En Madrid: Agrupación Deportiva Ferroviaria contra el Acero F. C., de Bilbao. El juez designado para este partido es Millego, del Colegio levantino.

En Santander: Eclipse F. C. contra F. C. Terrasa. El colegiado vizcaíno Vallana juzgará este encuentro.

La pelea entre el Madrid F. C. y el Athletic Club bilbaíno ha despertado gran entusiasmo. Sabemos de muchos aficionados que piensan trasladarse a San Mamés para presenciar la lucha entre vascos y madrileños.

Sería muy posible que el «once» madrileño sufriese alguna variación, asegurándose en este caso como probable la siguiente formación: Martínez; Escobal, Quesada; Mengotti, Monjardín, Mejías; Muñozgorri, Valderrama, Bernabeu, Pérez, Del Campo.

PUGILATO

La velada de hoy

Hoy tendrá lugar el acontecimiento deportivo de la temporada. El público de Madrid tendrá ocasión de ver en el Ring al formidable boxeador español Paulino Uzcudun, y a eso que a primera vista se supone un verdadero alarde de organización y un gran afeite financiero, deben añadirse los atractivos de un programa interesantísimo en el que figuran nombres como Ambrosini, Thomas, Hilario y Emilio Martínez, Murall, Díaz, y el gran campeón ruso Tourfou.

En fin, que veremos el Circo lleno hasta los topes como ya es costumbre en todos los espectáculos de boxeo que hoy están en moda.

ATLETISMO

Concurso escolar

Ayer jueves, por la tarde, se continuaron las pruebas deportivas, que a modo de ensayo y como complemento de la enseñanza gimnástica (método sueco) vienen celebrándose por los alumnos de los grados superiores del grupo escolar nacional Príncipe de Asturias.

Se obtuvo el siguiente resultado: Saltos de altura sin impulso.—Carlos del Río, trece años, 85 centímetros; Francisco Rizo, once años, 82 ídem; Delfino Flores, doce años, 81 ídem.

La tercera prueba, que se celebrará el jueves próximo, y a la que precederá una prudente selección y apropiados ejercicios de gimnasia sueca, consistirá en saltos de altura con impulso.

nos y baratos. Hoy los precios en los pueblos son los mismos que en las ciudades. Desaparecieron los montes públicos, y la desaparición de la riqueza forestal es miseria. No hay vías de comunicación. Compré un mapa ferroviario de Francia o de Alemania del nuestro, y quedaremos sonrojados. Se ha gastado en guerras lo que era preciso para canalizar los ríos, desenvolver nuestra fuerza motriz y amparar el cultivo y la ganadería. No se produce lo bastante, y eso poco que se produce está acaparado. Y el hambre aumenta y el clamor es unánime. «No es posible casarse», dicen los jóvenes, y esta aseveración se traduce en una palabra fatídica: «infecundidad». «No hay modo de resolver el problema de la cuenta diaria», exclamarán todas las madres de familia, y todos los españoles a una claman, desconsolados, por la ausencia de un bienestar, que ven cada día más lejano, y condensan su confusión en la misma frase: «No se puede vivir».

Esta es la verdad, que no es partidista, ni revolucionaria, ni violenta; pero tampoco servil ni aduladora. Tenemos hambre, franca en unos, disimulada y vergonzante en los otros. La carne y la grasa que consume Madrid, repartida entre el millón de sus habitantes, es insuficiente a mantener a la décima parte. En los campos, semidesiertos, su consumo ha desaparecido. Va ocurriendo otro tanto con los frutos naturales. Dentro de poco será de actualidad aquel cuadro, deplorable por todos conceptos, que yace con justicia arrumbado en los sótanos de nuestro Museo.

En las capitales se ve por todas partes a gentes, bulliciosas y alegres, gastar el dinero en diversiones y francachelas; pero ellas son cien mil, doscientas mil, un millón. Los diecinueve millones restantes están consagrados al forzoso ayuno, a la dieta o a la sangría (también hay sangrías) del doctor famoso. Un grito desesperado de imploración surge de todas partes. Escúchelo quien pueda. Sea quien fuere quien le preste oídos, habrá hecho por su patria más que todos los organizadores de Estados, que, en fuerza de querer mejorar la vida humana, la hicieron de peor condición que la de los pajarillos del campo, que, según la frase evangélica, tienen asegurado su sustento, y, no obstante, «no siembran, ni siegan, ni allegan en trojes».

ANTONIO ZOZAYA

DÍA DE JUBILO

para los madrileños es el de mañana. Se inaugura en Preciados, 24 duplicado, la primera sucursal de los cafés Gullis, tan conocidos y afamados. Casa Central, Magdalena, 17.

Una estafa frustrada

Timadores por el procedimiento de la «guitarra»

Enterada la Policía de que a un estanquero de la calle de Esparteros, número 8, llamado don Francisco García Prieto, habían intentado estafarle proponiéndole intervenir en un fabuloso negocio, se iniciaron las oportunas gestiones, dando éstas por resultado la detención de varios «caballeros de industria».

Según manifestó el estanquero, se había presentado varias veces en su casa un tal Fernando González Alvarez con la pretensión de que Francisco le cambiase por billetes de Banco unos duros que el otro le entregaba.

Como notara el estanquero en uno de los cambios que uno de los duros era muy desigual y tenía algunas limaduras, le dijo al cambiante que parecía falso; trabaron sobre ello conversación, y el cambiante confesó al estanquero que los duros que le había cambiado eran completamente buenos y de plata, y procedían de un negocio, en el que le ofreció parte.

El estanquero quedó citado con Fernando para el día siguiente en el café del Callao, y entonces fue cuando dio conocimiento de lo que ocurría al jefe superior de Policía, quien dispuso que el jefe accidental de la primera brigada, don Emilio Trabado, se encargase del servicio.

En el café la estaban esperando Fernando y otro individuo. Desde el café, los tres se trasladaron a la calle de Mesonero Romanos, 16, domicilio de José López García. Como es lógico, todas estas andanzas eran vigiladas por la Policía.

En dicha casa le enseñaron al estanquero un pequeño crisol y le explicaron diversos procedimientos de fundir metales, un molde de tierra refractaria y algunos troqueles, diciéndole que con todo aquello podían ellos fabricar duros completamente buenos y que les salían a unas tres pesetas, siendo un negocio magnífico lo que le proponían.

Aceptó el estanquero, asesorado previamente por la Policía, y prometió contribuir de primera intención con 700 pesetas, aportando después hasta las 7.000 que le pidieron para figurar como socio del fabuloso negocio.

Los detenidos

Al siguiente día de esto acudió Fernando y su compañero al estanco de la calle de Esparteros, donde Francisco García les entregó siete billetes de cien pesetas, que habían sido marcados. En este instante apareció la Policía, deteniendo a los timadores.

Estos se llaman Fernando González Alvarez, de cuarenta años, domiciliado en Carnicer, 11, bajo (Cuatro Caminos); José López García, de cincuenta y seis años, con domicilio en la ciudad de la calle de Mesonero Romanos, 16. El José usaba también el nombre de Joaquín Sánchez Rueda, casado, y con domicilio en la calle de Lavapiés, 35, segundo izquierda.

También fue detenido Domingo Miralles Prega, que vive en Calvario, 11.

En la Dirección de Seguridad declararon que trababan solamente de enseñar al estanquero haciéndole creer que iban a fabricar duros a bajo precio, de plata, para sacarle así unas pesetas; pero que de ninguna manera tenían medios ni se proponían realizar la fabricación, y que todo lo que le habían presentado al proponerle el negocio era un medio de interesarle en el caso, llegando incluso a poner líquido ante el estanquero un poco de metal vertiéndolo en un molde para sacar luego un duro bueno que tenían preparado de antemano.

Varios registros

La Policía practicó varios registros en los citados domicilios y en la calle de Antonio López, 22, bajo. Se recogieron dos botellas con líquidos ácidos; una orza de barro; un cedazo o lamiz; varios crisoles numerados; muchos paquetes con polvos rotulados como veneno; una balanza de

precisión para pesar oro; una romana; dos cazos y muchos útiles más propios para la «lucrativa» industria.

Ante el juez

A la una de la tarde de ayer los detenidos y los efectos ocupados fueron remitidos al Juzgado de guardia, en unión del correspondiente cateado.

El juez del distrito de Palacio, D. Antonio Falcón, que lo era de guardia, interrogó a los detenidos, quienes declararon en forma semejante a que lo hicieron ante la Policía.

El Juzgado puso todas las actuaciones a la disposición del juez correspondiente del distrito del Centro, y desde luego se comprende por los útiles recogidos que no hay tal fabricación de moneda, y si solamente un intento de estafa por el antiguo procedimiento, algo variado, llamado de la «guitarra».

Se comenta muy fundadamente que es en verdad los detenidos se dedicaban a fabricar moneda falsa, una mayor seriedad y cautela en la dirección del servicio hubiese dado buen resultado, pudiendo haber llegado incluso a sorprenderlos en el momento de la fabricación.

Mentidero taurino

La feria de Jerez

Ya está ultimado el cartel de las corridas de toros que se celebrarán durante la feria, y que son las siguientes:

Día 4 de Mayo, toros de Domecq para Nacional, Carnicerito y Nacional II.

Día 5, Carnicerito, Valencia II y Algabeño, con toros de Guadalest.

Día 6, toros de Murube para Valencia II, Nacional II y Algabeño.

Pedro la Rosa

Se asegura que en breve debutará en Madrid este matador de novillos, del que dicen algunos que le han visto lidiar que tiene condiciones para triunfar en su arte.

Pedro la Rosa ha nombrado apoderado al inteligente aficionado, D. Diego Bienes.

«El Paso... Atrás»

Al comenzar el año taurino de 1924, y siguiendo su costumbre desde hace dieciséis años, esta simpática revista de toros y teatros ha reaparecido, repartiéndose profusamente en todo Madrid y dentro de la Plaza de Toros los días de corrida.

El querido compañero y amigo Manolo Lasarte presenta su periódico cuidadosamente confeccionado.

Para defender una obra de arte

Esta ya casi ultimada la organización de la fiesta taurina que se ha de celebrar por la iniciativa de D. Ignacio Bauer, cuyos productos han de encabezar la suscripción para construir una capilla donde celebrar el culto que hoy se da en San Antonio de la Florida y dejar a salvo los famosos frescos de Goya.

La fecha probable es la del 20 de Mayo, y la combinación de matadores a base de Nacional II, Algabeño y Paradés.

Los duques de Veragua y de Tovar, según ya se ha dicho, han regalado un toro de sus respectivas ganaderías.

Habrán caballeros en plaza, y actuarán de padrinos grandes de España, entre ellos los duques de Alba y Medinaelli.

Andrés Gago

El joven novillero sevillano Andrés Gago, que muy en breve se presentará al público de Madrid, ha sido contratado por la Empresa de San Fernando (Cádiz) para inaugurar la temporada, el próximo 6 de Abril.

Gago toreará también el mes próximo en las plazas de Granada, Córdoba, Huelva y Lebrija, donde ha sido contratado.

Un festival taurino

Para celebrar los éxitos conseguidos durante la temporada pasada por el matador de novillos José Fernández (Tabernerito), un buen número de amigos y admiradores del diestro han organizado en su honor un festival taurino, que se verificará el próximo domingo, día 6, en el pueblo de El Escorial, con el siguiente programa:

Primero. Salida de la estación del Norte a las ocho y veinte de la mañana.

Segundo. A las once de la mañana, en la plaza de toros de El Escorial, matará Tabernerito dos toros de la ganadería de D. Leopoldo Sandoval.

Tercero. Lidia y muerte de un becerro por los adheridos al homenaje que designe la suerte.

Cuarto. A la una y media, banquete en el Hotel Reina Victoria, y a las seis y cincuenta y cinco, regreso a Madrid.

Nicanor Villalta

Hasta la fecha tiene contratadas Villalta las siguientes corridas:

Cuatro en Valencia, dos en Burgos, dos en Gijón, dos en La Coruña, una en Aranjuez, una en Cáceres, una en Toledo, cinco en Madrid, tres en Barcelona y una en Zaragoza.

Estado de Salazar

El doctor Segovia visitó ayer al valiente diestro montañés y le levantó la cura, hallando la lesión en mejor aspecto y encontrando desaparecida la gravedad que temió en los primeros momentos.

Salazar se encuentra muy animoso y conversa con los numerosos amigos y aficionados que desfilan por su domicilio.

En el cementerio de la Patriarcal

Los muertos no parecen

Nos visita doña Matilde Pezuela y de Diego para manifestarnos las dificultades, al parecer insuperables, con que tropieza para hacer el traslado de varias personas de su familia, enterradas en la Patriarcal. Esta señora, que hizo la oportuna solicitud y que no recuerda exactamente—aunque sí con mucha aproximación—la fecha en que murieron sus antepasados, se ha encontrado con que el cementerio se halla en estado lamentable, sin lápidas, números, ni señal alguna que guíe en aquellos patios, que lo parecen todo menos la casa de los muertos.

Unase a esta dificultad que los señores encargados de los libros-registros no dan facilidades para conseguir lo que se pretende. Por lo visto, no les gusta pasar el rato buscando nombres y más nombres, y reciben con poco agrado, negándose en redondo a atenderlas, esta clase de peticiones.

Si el hecho es cierto, estimamos debe recomendarse a estos funcionarios más paciencia y mejor voluntad en sus relaciones con el público. Es lo menos que éste merece, ya que por abandono y desidia se le escamotean sus deudos.

DE MARRUECOS

NOTAS DE MADRID
Concesión de Medallas Militares
Por reales órdenes que publicó ayer el «Diario Oficial» de Guerra, se conceden las siguientes Medallas Militares:
Comandante de Estado Mayor de la Comandancia general de Larache, D. Abelardo Amil de Soto, por sus méritos en la operación del 17 de Mayo de 1922 en Mexerach.

facturas marroquíes de cerámica, metalistería, paños y jaities, armas, perfumería, etc.
La mayoría de estas manufacturas, especialmente las de metalistería y marroquinería, se preparan en dicha Escuela bajo la dirección del Sr. Lescura.
DE LARACHE
Regreso de un general
Larache, 3.—Ha regresado de la península el general jefe de la zona, Sr. Fernández García, que fue a Santiago de Compostela para ver a un hijo suyo gravemente enfermo, que ha mejorado.

EN PLENA CARRETERA
Un recién nacido en una maleta
Sevilla, 3.—En la carretera del pueblo de Los Palacios fue hallada por un individuo una maleta, conteniendo un recién nacido. Parece que la maleta fue abandonada por un caballero que viajaba en automóvil.

Sevilla, 3.—En la carretera del pueblo de Los Palacios fue hallada por un individuo una maleta, conteniendo un recién nacido. Parece que la maleta fue abandonada por un caballero que viajaba en automóvil.

LA POLÍTICA

La cotización de la peseta
En la residencia del Directorio facilitaron ayer una nota comentando la elevada cotización de la moneda extranjera.
Dice la nota que cuando se adoptaron las primeras medidas para evitar la depreciación de la peseta, ésta se cotizaba a precio mucho más bajo que se hizo anteaayer con respecto al dólar y a la libra esterlina, que son los tipos oro reguladores, puesto que la bajada o la subida del franco es de una acción independiente con relación a estos mismos tipos y nada pierde España con que el franco, por la recuperación de su valor, se acerque a la paridad con la peseta.

El régimen foral de Navarra
Hace dos días se encuentra en Madrid una Comisión de diputados provinciales de Navarra para realizar gestiones encaminadas a que se respete el régimen foral de aquella región, al ponerse en práctica el nuevo Estatuto Municipal.
Ayer, los comisionados visitaron al rey, por la mañana, y a varios generales del Directorio, por la tarde.
De las visitas, sacaron los diputados la impresión de que el régimen foral de Navarra será respetado.

LA FOTOGRAFIA MISTERIOSA

¿ES DE USTED ESTE RETRATO?



Si lo es, preséntese de nueve de la mañana a tres de la tarde, hoy mismo, en nuestras oficinas administrativas, San Roque, 7, y será usted obsequiado con una moneda de cuatro duros, a más de una ampliación de la fotografía hecha por Alfonso.

LOS TEATROS

Beneficio de María Palou.—«La mujer del rey», comedia dramática de Jorge y José de la Cueva.—«Noche de amor», de Felipe Sassone.
El fino espíritu de arte, la sensibilidad exquisita y vibrante de los hermanos Jorge y José de la Cueva, su profunda cultura y sus dotes literarias, acrisoladas en continuo y brillante ejercicio, nos eran conocidas y familiares. Sabíamos también—vagamente—de sus éxitos teatrales en la iniciación de una comedia que parecía abandonada por los excelentes escritores hace mucho tiempo y por razones que—ahora más que nunca—nos escapan por completo.

que se ha solidado tratar el mismo asunto. Esta reina destronada, que se siente más mujer, más amante, más esposa y madre que reina, y que, al recuperar la corona, muere, víctima tal vez de las balas que propugnan su trono, es quizás un símbolo de todo lo que se sacrifica por cada madre, por cada esposa, por cada mujer, a los intereses prestigiosos de instituciones ancestrales... Pero es también un tipo de mujer real—ya que no regia—verdaderamente interesante y conmovedor.

Y el conflicto entre estos dos conceptos, en el que todos los personajes se mueven a impulso de altos ideales o de fuertes y nobles sentimientos, está desarrollado con entero desinterés artístico, sin la menor tendencia ni prejuicio, y, lo que es mejor, con absoluto acierto y maestría de dramaturgos.
Así, el público, lleno de emoción y de simpatía, aplaudió toda la obra y reclamó muchas veces la presencia en escena de los autores al fin de cada acto.

MANUEL MACHADO

DESPUES DEL TEMPORAL

Mejora la situación en toda España

En La Aljaba se ha efectuado el entierro de las víctimas de la catástrofe
Sevilla, 3.—En La Aljaba se efectuó esta tarde el traslado desde el Depósito judicial al cementerio de los diez cadáveres que hasta ahora han sido encontrados cerca del puente hundido.
En la iglesia del pueblo se celebraron funerales.
Durante todo el día de hoy no ha aparecido ninguno de los cinco cadáveres que faltan, creyéndose que habrán sido arrastrados por la corriente.
Un rayo mata a un cabrero en Paterna del Campo
Sevilla, 3.—Sigue decreciendo el Guadalquivir, viéndose ya libres de agua los muelles, que empiezan a recobrar su aspecto ordinario de actividad.

DE ZARAGOZA

Un telegrama del alcalde
Zaragoza, 3.—El alcalde ha enviado al Directorio el siguiente telegrama:
«Reunido Ayuntamiento en sesión ha acordado solicitar de V. E. que ponga su mayor esfuerzo en la defensa de los intereses agrarios de esta región, impidiendo la concesión de bonos de exportación solicitados por los fabricantes de harinas del litoral, por existir bastantes reservas de cereales y causar enormes daños a la producción agraria del país.»

DE BARCELONA

El gobernador y los periodistas.—En favor de un compañero
Barcelona, 3.—El gobernador civil manifestó esta mañana a los periodistas que hoy se encargará de la Capitania general por ausentarse el general Barrera, que esta noche marchará a Madrid, donde pasará el día de su santo. Agregó que recibirá a los periodistas en Capitania, por la mañana, y en el Gobierno civil, por la noche.
Los periodistas solicitaron del general Lossada que dolicheque el destierro del periodista de Tarrasa Sr. Puigbot, confinado en Ansó (Huesca), situado en monte alto y a 55 kilómetros de la población más importante, y rogaron que fuera trasladado a Jaca o Tardienta.
El gobernador prometió hacerlo así.
Para que te acuerdes... ¡tomal
Esta madrugada, en el Dispensario de Hostafranch, fué auxiliado Lorenzo Salas, vigilante de la Exposición de Montjuich, que presentaba tres heridas por arma de fuego, con orificio de salida, dos en el mundo izquierdo y la tercera en el derecho.
Declaró que hallándose frente al Palacio de las Naciones se le aproximó un individuo, al que sólo conoce de vista, y sin mediar discusión alguna le hizo cuatro o cinco disparos, al tiempo que le decía: «Para que te acuerdes de lo del otro día...» El agresor huyó rápidamente.
Hazaña terminada
Procedentes de Tarragona han llegado, tripulando su hidroavión, los pilotos Ortó y Parera, dando fin al aterrizaje aquí a una etapa notable, verdadera proeza de la aviación española, que a pesar de su importancia ha pasado casi inadvertida. El día 28 de Julio pasado salió de su base de Porto Colón un hidroavión italiano para Barcelona. A su llegada a esta capital el piloto, Angel Angel Ortó, anunció su propósito de dar la vuelta completa a la Península, y poco después realizaba la primera etapa, Barcelona-Zaragoza, Zaragoza-Barcelona. Siguió más tarde por la costa hasta cerrar el circuito, aterrizando en Barcelona. Había pilotado, Ortó ha llevado a cabo su propósito venciendo las dificultades climatológicas y de otro orden con que ha tropezado. Y se da en esta hazaña el caso de que el piloto ni avión sufrieron daño ni avería alguna. El hidroavión visitó los puertos de Bilbao, Fuenterabiá, Marín, Vigo, Lisboa, Ayamonte, Isla Cristina, Huelva, Sevilla, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Castellón y Tarragona, haciendo en todos ellos notables exhibiciones de vuelo.

DESDE BERLIN

"Saujen"

Los alemanes tienen por las palabras «comer» y «beber» distintos vocablos, según se trate de personas o de animales. Así, la palabra «tinken», beber, sólo se aplica a las personas; para las bestias hay una palabra especial: «saujen».

El alemán bebe, por lo general, a fecha fija. Los obreros, la noche del viernes, porque el viernes se cobra y «hay que aceitar la máquina», como ellos dicen, siquiera una vez a la semana. La bebida proletaria consiste en cerveza y «Schnaps», aguardiente de cerezas, conac alemán y francés y una variedad infinita de licores y mezclas químicas, desde el «vodka» hasta el «Curaçao», todo ello «made in Germany» a base de alcohol de patata. Este alcohol de patata es uno de los venenos más activos y eficaces que se conocen, y su influencia en la sociedad alemana de nuestros días es tal, que todo el que pretenda profundizar en su psicología tiene la obligación moral de emborracharse siquiera una vez. Yo, por lo menos, consciente de mi responsabilidad para con el lector, no he dudado en sacrificarme, y me arrojé de ello. Queda uno asqueado para lo que le resta de vida.

Pasemos ahora de la tasca plebeyana al «Lirkörstube». Estos establecimientos suelen ser locales reducidos, con un mostrador y unas sillas a lo «american bar», y unos rinconitos acogedores, decorados con todos los recursos de que dispone el arte cuando se convierte en industria. Decoración arcaica, al estilo de las viejas bodegas de las Casas Consistoriales, y decoración moderna («so ganz modern!», al estilo de la que Gropius crea en su escuela de Weimar y envía a Montparnasse, de donde nos la suelen reexportar como la última palabra del arte ruso-cañi (Chagall-Picasso). En estos locales nos encontramos al jefe de contabilidad de la fábrica de pianos, que nos pidió que le tradujéramos «El relicario»; a nuestro médico, a nuestro abogado, a nuestro policía particular, al actor de «film», que aprendió con nosotros el arte de «salón». ¡Berlín es tan pequeño! Aquí se bebe Taragona, Málaga, Porto, «Sherry» y otras bebidas ibéricas fabricadas en Dusseldorf.

Después de tomar el aperitivo y de charlar un rato de política española y de literatura italiana, temas que son aquí el plato del día, nos vamos al «restaurant», porque disponemos hoy de un par de dólares y queremos echar una cana al aire.

Hay en Berlín dos clases de «restaurants»: «Bier-Restaurants», «restaurant» de cerveza, y «Wein-Restaurants», «restaurant» de vino. Como su nombre indica, en el uno se bebe cerveza, y en el otro se bebe vino. Además de esta diferencia de bebida hay una respetable diferencia de precios y, sobre todo, una diferencia de orden moral: en el «restaurant» de cerveza podemos prescindir de ella y pedir un vaso de agua, en el «restaurant» de vino existe el «Weinzwang»; hay que beber vino a todo trance. Esta dictadura vinícola es muy soportable porque la lista es verdaderamente espléndida: Burdeos rancio de las más insignes bodegas, Mosela aromático, Champagne impetuoso, todo lo que se quiera, a precios exorbitantes. Por eso, si se llega un poco tarde, no queda una mesa libre.

Perdón cuando el «saujen» adquiere caracteres de verdadera bacanal es con motivo de cumpleaños, bodas, bautizos, aniversarios, inauguraciones, entierros... Como emborracharse no está aquí mal visto, no tiene nada de particular, es algo protegido y fomentado por las autoridades competentes, y como, por otra parte, estos hombres son muy flojos y aguantan muy poca mecha, pues, cuando llega el momento, se emborracha hasta el juez de guardia.

No intento siquiera describirles a ustedes una bacanal en Charlottenburg. Una cosa así hay que verla... ¡y hay que oír! El primer síntoma son los gritos antisemitas; esto es a las primeras de cambio. Pero en seguida se forman los coros y empiezan los cánticos, lo que los soldados del duque de Alba llamaban el «De profundis».

A propósito del duque de Alba, quiero aprovechar la ocasión para hacer público el resultado de mis investigaciones históricas sobre sus campañas en Alemania. Que el duque es uno de los más grandes capitanes de todos los tiempos quedaría demostrado—si otros timbres de gloria no tuviera—con el hecho de que durante estas campañas, con contingentes reducidos, en país enemigo y siempre a la cuarta pregunta, no sólo no tuvo ningún descalabro sensible de que él fuera culpable, sino que «pergó» siempre, culminando la paliza en Mühlberg, donde no quedó tirre con cabeza. Pero el secreto de su éxito le he descubierto ya...

En el campamento literario empezaban los cánticos con el crepúsculo, los cánticos de los tudescos curdas. Entonces, el duque llamaba al capitán Ladrón de Guevara: «¡Ladron! Escucha usted los más brutos entre los baturreos de la quinta bandera y vava a hacer una visita a los lansquenetos del elector. ¡Pero no moverse antes de que empiece el «De profundis»! La orden se ejecutaba al pie de la letra. Excuso decir a ustedes la degollina que hacían los mañosos...

RAMON DE LUZMELA

Gaceta de Tribunales

«Chichito», en el banquillo. En los doce últimos días del mes de Enero de 1921 se presentó el procesado Eduardo Rubio, «Chichito», en el Hotel de Roma y solicitó espléndida y confortable habitación. Buen porte, decidida afirmación de ostentar la representación en Cortes y audaz declaración de sólida solvencia abrieron para «Chichito» el suntuoso hospedaje.

Pero transcurrieron los días, y el «comptoir» redactó una pequeña nota importante varios cientos de pesetas. Nuestro héroe huyó veloz, dejando en el Hotel un misero maletín. El ministerio público descarta el aspecto pintoresco de la aventura, y con su mirada glacial escudriña la existencia de un delito de estafa, pidiendo para el procesado la pena de cuatro años, dos meses y un día.

Es el defensor de «Chichito» el letrado Sr. Roig Ibáñez, que, a diferencia del fiscal, considera el aspecto pintoresco de la hazaña, y que, sugestionado por los encantos de la «bohemita», ve en su defendido un simpático romántico.

Para convencer al tribunal de tal creencia, el Sr. Roig, que es un letrado estudioso, hace una excursión optimista por los campos amenos del Derecho penal, invocando textos de Baccaria a von List, y cuando desciende de la zona doctrinal, se aferra a la realidad y arremete sin piedad

dad a los denunciadores. Contrasta el verbo, tal vez excesivo, digno de causa más trascendente, si bien muy documentado del defensor, con la palabra caída y tristonca del señor fiscal, que invita a reparador sueño.

Homicidio por imprudencia

El día 5 de Enero de 1922, Gabriel Harring, dueño de una tienda de comestibles, maltrató y pegó a un niño de seis años, Luis García Guillamón, y le amenazó con tirarle a la cueva. Al día siguiente el niño falleció de conmoción cerebral. El acusador privado, Sr. Martínez Pajares, solicitaba la pena de un año, un día y 2.000 pesetas de indemnización.

El fiscal, Sr. Flores, con el mismo verbo caído y tristonco que empleara en la vista anteriormente relatada, refra la acusación, basándose en que los médicos dictaminaron que el niño estaba gravemente enfermo con anterioridad a los hechos de autos.

Varias crónicas hemos escrito expresando nuestro dolor de ver comparecer a la infancia delincuente ante los jueces con todo el imponente aparato procesal. Hemos propugnado por la urgente organización de los tribunales para niños. Pequeñuelos irresponsables, lanzados al delito por incuria de sus padres en complicidad con una sociedad que se desinteresa de la niñez, son condenados a aumentar la triste población penal de las cárceles.

Y ayer no movió a piedad el cadáver de un niño de seis años, que si estaba enfermo, no por eso dejó de ser maltratado y atemorizado por el terrible pavor de ser arrojado a la lóbrega cueva. No queremos ni debemos agravar la situación de ningún procesado; pero la niñez tiene para nosotros, con todos los encantos, todos los respetos, y sus derechos deben ser amparados por todos, y especialmente por el ministerio fiscal, representante legal de los menores.

Maltratar a un niño, pegarle, atemorizarle, poner en su alma temblorosa las angustias del miedo, es ya un delito. Tal vez el dictamen penal asegura que la muerte del niño no fué producida por los actos del procesado; pero el hecho de no buscar otra figura más atenuada de delito nos parece excesivo. Estos hechos contra la niñez no deben quedar impunes. Bien que no sea homicidio por imprudencia; pero la impunidad absoluta es dejar a la delicada infancia sin protección legal.

Cierto que el procesado, hombre de normales sentimientos, no pudo tener intención de causar tan gravísimo mal y que el remordimiento le habrá amargado; pero es preciso imponer sanciones, aunque sean leves, todo lo leves que se quiera, a los que en cualquier forma no tienen para la niñez toda la sensibilidad debida. Estas sanciones leves tienden a educar más que a castigar.

A. D.

Un banquete de artes

España ocupa un lugar distinguido

Londres, 3.—El primer ministro Sr. Mac Donald ha presidido ayer el banquete ofrecido por el Gobierno, con motivo del centenario de la Galería Nacional de Pintura.

Entre los representantes de los Museos de un gran número de países, invitados al banquete, figuraba el duque de Alba, representante de España, el cual tomó asiento a la izquierda del señor Mac Donald.

DEIRAS DEL TELON

Cómicos y autores

«El camino de todos»

Anoche fué suspendido en el Rey Alfonso el estreno de la nueva comedia de Arniches y Estremera «El camino de todos», obligando a ello determinadas prohibiciones que señaló en la obra la Dirección General de Seguridad.

Un bello gesto

Se comentaba ayer el grande éxito que en el Español ha tenido la nueva producción dramática de Benavente, «Lecciones de buen amor». Alguien preguntó a Santiago Artigas: «¿Les dará dinero?»

Y el notable primer actor y empresario, sencillamente, tuvo un bello gesto.

—Y eso, ¿qué importa? Ya da honor a la literatura dramática. Dará dinero; pero si no lo da, ¿qué importa?

Por cierto que...

Que la compañía de Díaz-Artigas, en la que figura la interesantísima actriz Carmen Ortega, cuando termine en Madrid, el próximo día 15, marchará a Valencia. Después, y sucesivamente, actuará en Barcelona, Pamplona, en las fiestas de San Fermín, y en Palencia, en las ferias.

Una velada

Ha resultado brillantísima la celebrada en el Centro, organizada por el Montepío de empleados de la Casa Pérez Martín y Compañía.

«La real gana», «El tío político» y «Pulmonía doble», que fueron las obras puestas en escena por el cuadro artístico que ellos habían organizado, entreuvieron a la concurrencia grandemente.

D. Antonio Raboso, como director de escena; señora Hernández, señoras Velasco, B. Vega, Infesta y los Sres. Plaza (J.), De Andrés, García, Navarro, Plaza (V.), Jiménez, Lorenzo y Barrios fueron aplaudidísimos.

Preparativos

En el teatro Cómico activan la preparación de la temporada lírica, y lo hacen con un entusiasmo digno del que parece muy acertado proyecto.

Sastres y pintores escenógrafos trabajan bajo un orden y mando del Sr. Castillo, lanzado con la seriedad que a éste le caracteriza, a fin de que cronométricamente se produzcan los efectos pensados para lograr el más brillante éxito de todos, de autores y de actores, y con beneficio para el público, como es consecuencia lógica.

«La linda tapada», de Telleche y Alonso, tiene a todos envueltos en un oleaje de satisfacción.

Se prepara «La Cruz de Mayo», de Calero y Monterde. Y todo, todo lo anunciado, llevará por turno su salida a la escena, sin omisión de detalles que a las obras interesen. Muy bien.

LA OBRA DE WILSON

Se anuncia la publicación de interesantes documentos

Nueva York, 3.—Todos los documentos referentes a la vida pública de Woodrow Wilson serán publicados próximamente en seis volúmenes por una Casa Editorial de Nueva York.

La viuda del presidente ha puesto a la disposición de los tres secretarios de Mr. Wilson, encargados de la publicación, todos los documentos necesarios.

TITIRIMUNDI

Una ceremonia emocionante

En el Liceo del Havre (Francia) se ha celebrado la pasada semana un acto interesante. El doctor Fouchou, ilustre y docto cirujano de Berck-Plage, ha entregado al doctor Soret las insignias de caballero de la Legión de Honor. El doctor Soret es una víctima gloriosa de la radiografía, que restó falanges y dedos de sus manos piadosas. Su colega Fouchou es también otro herido de los crueles rayos X.

Y ambos médicos, el uno que mal podía entregar y el otro que torpemente podía recibir la preciada ofrenda, se han confundido en un abrazo, sellando un firme compromiso: seguir luchando por la Ciencia y los hombres, aunque éstos y aquélla sólo corresponden con «mordiscos» a amores y caricias.

DECISION



La mujer heroica.—¡Si fuera a avisar a la «póli», cuando viera habría muerto!

Un pato, pensativo.—¿Pero este hombre sabrá nadar?

(«Péle Mêle».)

Amor de madre

El joven Laurens, de Montpellier, atropellado violentamente por un tranvía, fué atacado por la gangrena.

Se imponía una rápida operación, estimándose necesaria la transfusión de sangre.

Laurens tenía madre.

Y, por fortuna, con Laurens estaba su madre.

La madre dió su sangre, sin titubeos, para salvar al hijo. Y, gracias al amor de la madre, la operación ha sido un éxito.

¡La madre!...

Cuando los prestigios se enlodan, cuando los más altos valores se hallan en crisis, cuando caen los ídolos, cuando la desilusión y el escepticismo lo llenan todo, cuando la traición se abre paso y la duda se enseorea de nosotros, hay algo, ¡otodavía!, que no se hunda, que no degenera, que no se mancha. Que es símbolo de amor y desinterés: ¡la madre!

¡Desgraciado el día en que la mecánica halle con qué sustituir a la madre!

UNA PEQUERA DUDA



—¿Su edad, señora? —He nacido el 72. —¿Antes o después de Jesucristo?

(«Péle Mêle».)

Autosello

En Jussadupt (Francia) se ha encontrado, mal colocado en una fosa practicada en su dormitorio, el cadáver de M. Alfred Poirot, agricultor, de setenta y cuatro años de edad. Según dejó escrito en una pizarra, al verse gravemente enfermo se dispuso para el entierro. Abrió pacientemente su sepultura, la ocultó con la cama, y al notar que se las liaba, se dispuso a colocarse en postura. Pero no le dió tiempo. Le encontraron con las piernas por alto.

No obstante este pequeño descuido, M. Alfred facilitó mucho el sepelio. Que es a lo que debe tenderse. Esos corrijos con la fila de coches a paso de carreta no están de acuerdo con las distancias y quehaceres de la vida moderna. Es preciso simplificar. Como este sabio agricultor, al que le faltaron unos minutos para estirarse a gusto.

INDIRECTA



—¿Qué os ha parecido mi tónica? —¡Asombrosa! —¿Verdad que sí? Hago cuanto se me antoja del piano. —Y... ¿no podéis cerrarla?

(«Le Matin».)

Tres pies para un banco... en la cárcel Jacob Marino, un ruso más fresco que una legu-

chuga, y su socio, Joseph Barbreau, un desocupado marsellés, se dedicaron en París el pasado año al comercio de cocaína, mucho más lucrativo y cómodo que su oficio de «cameletos».

El negocio fué viento en popa. Los aficionados y aficionadas a la «coco» eran más cada día. Y tan intenso y agobiador resultaba el trabajo, que la Sociedad se amplió. Entró un nuevo socio oranes, Yakoub ben Malka, que supo atraer nuevos clientes. El porvenir era brillante.

Pero nada hay durable en este pajolero mundo. Jacob, Joseph y Yakoub, nuestros tres ilustres amigos, conocieron un día nefasto a dos, que, titúlándose aficionados, resultaron un par de agentes de la brigada especial de Policía. La trinidad fué detenida y llevada a la cárcel.

Y allí pasan las horas, mustios y tristes, los aprovechados negociantes. Porque la prisión, según noticias, no evoca los paraísos artificiales de la venenosa «coco».

DON GARCIA

RUSIA Y LA SOCIEDAD DE NACIONES

El problema de los efectivos militares

Ginebra, 3.—En la respuesta del Gobierno de los Soviets al proyecto de Tratado de ayuda mutua, el Sr. Chicherine mantiene el punto de vista negativo de aquel Gobierno en lo que concierne a la constitución actual de la Sociedad de Naciones, estimando que es perfectamente posible hoy fijar los efectivos máximos de los ejércitos permanentes, escuadras y fuerzas aéreas de cada Estado, y rechaza todo plan redactado por cualquier organismo de carácter internacional, en el que se estipule la aplicación de medidas coercitivas eventuales por parte de una autoridad internacional cualquiera contra cualquier Estado.

UN «AFFAIRE» RUIDOSO

La quiebra del Banco de Castilla

Después del procesamiento

El auto de procesamiento del Consejo de Administración del Banco de Castilla, dictado a consecuencia del escrito, muy notable, del letrado D. Juan Pujol, que ostenta la representación del de Roma, sigue siendo tema apasionado de todas las conversaciones. Ya decíamos en nuestra información de ayer que el hecho de que la Justicia no haya encontrado obstáculos para rápidas actuaciones en la condición social de los encartados es un símbolo del progreso moral de la sociedad española. La opinión pública—sagacidad y perspicacia—destaca entre el fondo turbio del sensacional suceso dicho hecho, y acostumbra a debilidades tradicionales y a la intervención, siempre seguida de éxito, de los personajes circundados de claras auroras, vese satisfecha al atisbar nuevos rumbos para el triunfo de la verdad y el derecho.

Busca la opinión el esclarecimiento y la sanción, y al mismo tiempo la ejemplaridad, para que en lo sucesivo no caigan en las redes de maquinaciones artificiosas y de operaciones mercantiles absurdas, audaces y disparatadas los hombres de buena fe que llevan sus ahorros y sus depósitos a las arcas de Bancos dudosos, que no son pocos los que el agio y la mala fe alientan.

El conde de Moral de Calatrava

Cuando comenzaron las actuaciones judiciales en la vía criminal, fué citado el señor conde de Moral de Calatrava en su domicilio y en el domicilio de sus allegados. No compareció, y sus servidores dijeron hallarse en París. Luego se confirmó este fatal viaje, impuesto por las adversas circunstancias, y es de dominio público que en el exodo le acompañan alguna persona de su familia y el director espiritual de la casa.

Háblase también de la fuga de otras personas complicadas en el asunto, alguna influyente en el Banco de Castilla y contra la cual no se ha dirigido acusación. Esto prueba que, hasta ahora, no se ha hecho más que desflorar en el ruido suceso y que hay hechos delictivos que el curso del sumario irá sacando a la superficie, que han de complicar las actuaciones.

¿Qué ocurrirá hoy?

Espérase con ansiedad el desarrollo de los acontecimientos en el día de hoy. Recíbese por la mañana indagatoria a los procesados y despierta curiosidad saber quiénes son los que imitan la táctica dinámica del conde de Moral de Calatrava. En el acto de la indagatoria los que se presenten deberán prestar fianza de 100.000 pesetas para obtener la libertad provisional a las veinticuatro horas, o sea el sábado deberán constituir los encartados la fianza de dos millones de pesetas mancomunada y solidariamente para asegurar las responsabilidades civiles de la causa, o procederse al embargo de bienes suficientes. Desde luego, puede asegurarse que el conde de Moral de Calatrava no comparecerá, pues ayer fué citado para declarar en una diligencia que venía aplazándose y no se personó. La creencia general en los centros judiciales es que, concedida la libertad provisional bajo fianza de las 100.000 pesetas, algunos consejeros optarían por comparecer y esperar el desarrollo de los acontecimientos.

Más Consejos

Ayer publicamos la relación de los Consejos de Sociedades a que pertenecen los señores conde de Moral de Calatrava, Sánchez Cuervo y conde de Artaza. Hoy añadimos que el Sr. Fernández Hontoria, consejero procesado del Banco de Castilla, es también miembro del Consejo de la Sociedad Anónima del Caucho Industrial, que preside D. Miguel Maura.

Y cerramos esta información en espera de próximas revelaciones de enorme interés.

UN PROYECTO HUMANITARIO

Por los inquilinos no pudiente

Londres, 3.—En la Cámara de los Comunes, y durante la discusión del proyecto relativo a la expulsión de los inquilinos, que por hallarse enfermos, sin trabajo u otra causa justificada, no hubieran satisfecho el importe de sus arrendamientos, el Sr. Clynes declaró que el Gobierno se hallaba dispuesto a reemplazar el artículo primero de dicho proyecto por otro, en virtud del cual sería de cuenta de los contribuyentes el mantenimiento en el local que ocupan los inquilinos sin trabajo.

La impresión dominante en los pasillos de la Cámara es la de que el proyecto actual será sustituido por otro.

DESDE BARCELONA

Teatro italiano

Después de De Sanctis vino Cimara con la compañía Vera Vergani. Ahora nos visita Giovanni Grasso—visita que nos dicen extenderá a Madrid—, que hacía quince años no hizo estación en Barcelona, y llega con las mismas voces broncas, los mismos manotazos y las mismas agonías truculentas, estudiadas en la Patología. El muestrario de dramas ha sido también el mismo de hace quince años; dramas sicilianos, en los que la traducción y el temperamento ejercen de fatalidad, espantando muertes y males, que siempre es Grasso quien los recoge para que la emoción espectacular sea siempre recia y ancha, como su torso, blanco de todos los disparos.

Cimara, al igual que los jóvenes actores italianos dan a las obras una interpretación que podríamos llamar carripeta, es decir, de contención, de estrangulación de todas las elocuencias, mientras que Grasso se proyecta con acción centrifuga y destemplada, llena de fuerza, que no reprime. Cimara odiaba el movimiento que desplaza la línea, al revés de Grasso; que la violenta con una espontaneidad de temperamento desbrido. Esto, precisamente, es el encanto y el valor de su arte, y es también su tradición y su leyenda. Actor romántico; impone los romanticismos bárbaros de los hombres rurales, obligándonos a atender a las pasiones primitivas de los campesinos con el mismo interés que si fueran las más complicadas pasiones ciudadanas. Los campesinos no placían, no nos placen, realmente, más que en las zarzuelas, y Grasso los convierte en hombres interesantes, desmintiendo aquellas melancólicas palabras de Federico Mistral: «A las gentes de las ciudades no les interesan nuestros modestos dramas rurales, que les ocultan las ramas de nuestros sauces y los muros de nuestros cipreses». Por él, por Grasso, un pechero siciliano adquiere un valor dramático como un caballero romano. Sólo que lo adquiere por él mismo, no por las obras, parodias repetidas de «Cavallera rusticana», aderezadas con trucos «guignolescos».

Este repertorio de las violencias populares italianas lo preferimos a aquel otro que nos traía la Vera Vergani, de dramas ribeteados, comedias de casajo «annunziano», diálogos de lirismos confitados, servido todo en la bandeja del señor Darío Nicodemi. Al fin, en él hay sangre, mala sangre, y menos artificio que en todo aquel cotillón retórico-dramático. Al fin, detrás del convencionalismo «guignolesco», se presenta al pueblo siciliano humilde hasta el cuello, en todos los pecados de la violencia, y los señores Nicodemi hacían desfilar unos maniqués que pretendían ser italianos, pero que pertenecen a la Internacional del drama mundano, que es al teatro lo que a las finanzas la banca judía.

Viendo a Grasso, nuestros críticos se han apercibido de que Cimara era un actor excelente, sin llegar a tener una jerarquía definitiva; de la propia manera que, cuando gusten el arte de Irma Gramática, cederán en su cerrada admiración por la Vera Vergani. El arte lírico, técnico y contenido, opuesto a la fuga romántica, lo apreciaremos por ser inteligente; pero no lo amaremos, adscribiéndolo al recuerdo. De todos los actores franceses que han pasado por Barcelona en estos últimos años, Genter ha sido el más contenido y el más inteligente, superior a los italianos; pero nosotros siempre preferiremos al viejo Gutry.

¿Y por qué no tendremos en España el actor a lo Grasso, violento, centrifugo, que ponga el gesto recto en los dramas bárbaros Borrás, en «Tierra baja», inició un género; pero siempre que en nuestro teatro la pasión se desborda bajo la rudeza fleticia de nuestros actores, persiste el señorito enfadado, el actor de los diálogos incógnitos o retróscos. Las comedias bárbaras de Valle Inclán no han sido alzadas a los carteles; pero si lo fueran, ¿qué actor podría encarnar a aquel Don Juan Manuel Montenegro, cuya alma, en su mitad, parece siciliana?

MARIO AGUILAR

El impuesto sobre el capital

Enmiendas rechazadas

Londres, 3.—En la Cámara de los Comunes ha sido rechazada una enmienda presentada por el Sr. Laurence, declarando que el impuesto sobre el capital reduciría considerablemente la desastrosa carga que pesa sobre la deuda nacional que haría disminuir los impuestos existentes y que estimularía a los industriales, quienes darían trabajo a los obreros afectados por el paro forzoso.

También ha sido rechazada por 325 votos contra 160 una moción presentada por el conservador Sr. Clynes, oponiéndose a todo impuesto sobre el capital.

Ayuntamiento

EL PLENO DE AYER

A las once y media comenzó la sesión, presidiendo el Sr. Alcocer, con el asesoramiento de los Sres. Ruano y Mañas, secretario y contador, respectivamente.

No asistieron todos los concejales. Advertimos que algunos de los supervivientes del último naufragio municipal siguen sin asistir al Ayuntamiento, lo que nos priva de conocer su competencia, si bien se les puede subrayar la consecuencia en no interesarse la vida municipal.

Los mauristas dan al cargo la presunción que se deriva de la para ellos afortunada reincidencia.

Y ya tenemos al alcalde en el primer apuro del día.

Se trata de la subvención que el Estado paga para las obras del subseño, y el Sr. Serrán pregunta ingenuamente si el Municipio va a ser perfectamente independiente.

Quiere ilustrarse sobre el asunto puesto a discusión, como «concejal nuevo».

Esta afirmación sorprende a quienes recuerdan que el Sr. Serrán fué concejal sánchezguerrista en otra ocasión.

El Sr. Mañas ilustra a la concurrencia, diciendo que las obras del subseño son municipales y que el Estado las subvenciona.

Se acuerda que los técnicos hagan una Memoria sobre el asunto.

Después de una empírica discusión, que da por resultado el que la Alcaldía retire una moción que había presentado pidiendo la concesión de poderes para otorgarlos a los procuradores en aquellos asuntos que lo necesite el Ayuntamiento, se acuerda, con la opinión del Sr. Bofarull en contra, recurrir ante el Tribunal Contencioso contra una resolución de la Delegación de Hacienda, que resuelve favorablemente a los mauristas el recurso contra el pago del impuesto de

UNA OBRA INTERESANTE

«Toledo la despojada»

Con este título acaba de publicar Félix Urabayen una novela donde se estudia en forma originalísima la vida en la ciudad imperial...

Los cigarrales

«Sacaré yo, que soy el más inocente, un cigarral, y luego una dama.»

Apenas se atraviesa el puente de San Martín, rúbrica en piedra de lo que pudo ser nuestro Renacimiento, la carretera se parte en dos blancas lombreces, aplastadas y tortuosas...



Félix Urabayen, autor de la novela «Toledo la despojada»

lera, ha recogido todo el tráfico mercader, cuyo humano ajeteo va buscando el recto corazón de la ciudad. Por eso la vemos serpentear jadeante hacia la Venta del Alma, subir en curvas rápidas el Cerro de los Palos...

Esta carretera es el camino de Ciudad Real, y con sus cosarios, arrieros y trajinantes da en parte sabor manchego a Toledo. La otra senda—la de Navahermosa—es un brazo vago y picarón que, sesteando junto a las márgenes del río, se detiene en Solanilla...

En este momento histórico los dos brazos pronto unirse; pero no se unen, tal vez por un capricho de Obras Públicas. Y lo que debiera ser isla repleta de follaje, queda convertido en península lamentable que recuerda una larga piel de toro extendida.

Pasado el Cerro de los Palos, ambos caminos se encuentran a menos de cien pasos. Charlin un rato, toman el sol o se hielan juntos, y luego, con un adiós seco y castellano, se alejan. El brazo izquierdo—activo siempre—va en busca de Argés y Layos; el derecho, arrepentido de su caminata pasada, se echa a dormir a lo largo de Guadamur y Polán.

Toledo, corazón de España, sigue siendo además su emblema simbólico. Del mismo modo que la nación no ha sabido fundir el Mediterráneo con el Cantábrico, la imperial ciudad no ha querido tocar su río ni sus carreteras y conserva fielmente las dos poblaciones, la urbana y la rural, representada en último término por los cigarrales.

Si el Tajo rompiera por Bisagra, ensanchándose fieramente en las Huertas del Rey hasta las fábricas de armas, Toledo sería una isla hermosísima. Si estas dos carreteras se dieran la mano unos momentos, cada cigarral tendría su vena, arrancada a la gran senda central. El milagro habría cuajado y Toledo alcanzaría su plenitud.

Desgraciadamente, la raza está muy cansada; el Tajo forma recodos sombríos o se amodorra en dulces y poéticos arrefices, en los que el agua desgrana paciente su trova, y la carretera se enrosca como un óvulo, subiendo y bajando inútilmente, con inquietud de poseída.

Así, los cigarrales toledanos, enclavados entre las fronteras ascéticas de La Bastida y el Valle, no quedan aislados, gracias a unos hilos nuevos, semejantes a los de la araña, que van engarzando cada cigarral como cuentas de un rosario. El primer sendero nace casi a las puertas de San Martín y sube hasta la ermita de San Jerónimo. Otro se encarama a espaldas de una chapuza burguesa con honores de cigarral. Entre los olivos lejanos surge un tercero a enlazarlo en lo alto con el de la ermita. Y según va avanzando se descubren más cigarrales en lo hondo, cada cual con su correspondiente hilo, tortuoso, sutil y gris.

A estos senderos los llaman callejones los toledanos. El central, o sea la antigua calzada romana que unía Toledo a Guadamur, es el callejón típico por esencia, presencia y potencia. Cada ondulación es un encaje; cada recodo, un nuevo cruce de sendas. Forcejea buscando la ermita de La Bastida; mas apenas llega a la cumbre, la contempla a su sabor, da media vuelta, y con vacilación de sálido baja por el cigarral de la Diamantista, rebelándose tenazmente a seguir en línea recta.

Verdad es que acaba por morir en la carretera de Navahermosa; pero hasta dar con ella, que de forcejeos y curvas rápidas desde su nacimiento allá abajo, junto a los alamos cercanos al río ¡Con qué agilidad muere las peñas,

horada las cercas, se asoma a las bardas o se empuja en las lomas para ver mejor la ciudad. Luego, este callejón recibe muchos hilos pequeños, serpenteanes y caninos, que vienen desde los lejanos cigarrales, a semejanza de esos secos cauces de arroyuelos que ya no llevan ni una sola lágrima...

Es como si una araña fantástica hubiese colgado su nido en el camino, cubriendo el paisaje con su tela transparente e inconsútil. Los senderitos se van haciendo cada vez más débiles más fáciles y cortos. El último hilo que sale de Solanilla da un traspiés, y repentinamente se duerme en el cerro cercano. A la araña de la fantasía nada le queda por hacer. Ha terminado su labor y, tejida la red completa, acecha el paso de un hecho, de una vida, o acaso tan sólo de una pasión...

En el punto más alto de la sierra, allí donde las dos carreteras se acercan a menos de cien pasos, está el cigarral de la Diamantista. Es una especie de trono—o a cuyos pies duerme Toledo—levantado entre el cigarral de Ariz y el del doctor Marañón. Su emplazamiento excepcional le otorga la primacía en esta pequeña población aldeana que se extiende desde la Virgen del Valle a la de La Bastida, esmaltando el monte de blancas viviendas, a semejanza de los caseríos vascos.

No obstante, el encanto mayor de este cigarral no está en las magníficas vistas, por más que en cada arruga el paisaje se adorna con nuevas galas; ni en la casa, grande, vieja y sombría; ni siquiera en la espléndida huerta, matriz jornalera del cigarral. El hechizo reside en su explanada encantadora, castizo cobijo de la musa de un Teóricito.

Once alamos formidables, emergiendo en doble hilera al borde de una ancha alfombra de fina arena, dan sombra, recato y paz a esta plazoleta de frescura georgica. Los rayos del sol pasan tamizados por dos nogales centenarios de espléndida copa, desde la puerta del cigarral hasta los árboles alineados en correcta formación. Gracias a ellos la casa adquiere un tinte familiar de abolego. Muy bien podría ser cuna y solar de mavorazgos.

Al final de esta calle de fronda, y casi pegados a un puente romano, cuyos secos ojos ponen en comunicación la explanada con la huerta, florecen dos granados y un laurel. El rojo intenso y el verde violento de estos árboles simbólicos brillan más junto al prócer continente de los alamos negros. Arriba, el puente que hace de carretera tiene su balaustrada rústica, formada por recios troncos enlazados y coronada de hiedra sabiamente entretreñida.

Delante de la explanada, un estanque en forma de media luna recibe el agua de cinco fuentes, que tienen por caños una niña, dos ranas, un lagarto y un ánsid. Verdad es que no brota el agua con la fuerza de las fuentes de Aranjuez o Versailles, ni mucho menos; pero estos hilos delgados y cantarines dan una sensación grata de refinamiento y civilización artificial y bastan para comunicar a la explanada cierto tufllo cortesano.

Desmenuados acá y allá hay rústicos banquillos transportables, contruidos con arrugadas cepas de vid y tablas sin pulir de madera de álamo. Como las cepas suben formando cabezas monstruosas, al cogerlos parecen lagartos enormes que durmiesen un sueño letárgico.

Sobre este remanso de sombra, y a la altura de la empalizada que rodea la finca, surge un trozo de vida con cepas algo desordenadas y pámpanos enmarañados. Al cobijo de tan rebelde cabellera están los tres pozos profundos que apagan la sed del cigarral. Las hojas verdes, profusas y fecundas, se asoman a los brocales o cubren las desnudeces del terreno, pues esta parte alta, destinada a la producción y no al esparcimiento, no necesita pelnarse diariamente, ya que la Diamantista y sus amigos jamás ponen allí los pies.

Don Fortunato, andarán incansable, sol'a visitar casi diariamente a doña Luz durante las temporadas que ésta pasaba en el cigarral. Sólo que, a diferencia de sus amigos, iba por la mañana, después de haber dicho su misa. Era cuatro kilómetros que el capellán devoraba con agilidad impropia de sus años. Panteísta anie todo, sabía gustar como nadie el religioso encanto del camino, y aquí en los cigarrales el azul es dulce y profundo; la línea, el color, el relieve y la luz, todo es sereno y armonioso. El aire tiene la transparencia del cristal, y los olivos, con la austeridad de sus brazos grises, el empaque místico de los sayales franciscanos.

Sabia el capellán rumiar como un contemplativo los admirables paisajes, sentado en una loma o en los repechos salientes de las rocas. Con el manto alzado y la cabeza apoyada en algún tronco, su cerebro descansaba adormecido.

En sus tiempos de luchador, D. Fortunato había soñado en resucitar la antigua Orden de los Jerónimos. El proyecto fracasó gracias a haber nacido el capellán con cuatro siglos de retraso. Pero quedaba el ensueño, que libre de trabas eclesiásticas podía organizar a su sabor una nueva secta.

Los prosélitos se reclutarían en Toledo y Madrid. Comprados todos los cigarrales, desde Solanilla a La Sisa, más las ermitas correspondientes, D. Fortunato distribuiría los alojamientos con la minuciosidad de un gran estratega.

La nueva secta que repoblaría los cigarrales se diferenciaría de los mormones en que varias mujeres atenderían a cada hombre. El capellán, siempre erudito, había estudiado las estadísticas, sacando en consecuencia que nacían triple número de mujeres que de hombres. Se imponía, pues, adaptarse a la actualidad. Las ermitas, transformadas en cooperativas, eran enormes almacenes, destinados a guardar el fruto colectivo. En la capilla se instalaría una biblioteca. Así, los sacerdotes tendrían la doble personalidad de horteras y bibliotecarios; y las mujeres traerían todas las mañanas el alimento material y espiritual necesario para el día. La vida corporativa y política se limitaba a los domingos y días festivos por la tarde. Los hombres tendrían dos votos y las mujeres uno, para equilibrar el resultado.

El hermoso cigarral de la Diamantista le caía en suerte ser destinado a horno crematorio, ya que en la ciudad ideal quedaba suprimido el cementerio. Cada familia guardaría las cenizas de sus difuntos en ánforas talaveranas, con el nombre y fechas principales de aquella vida. De este modo la historia de los cigarrales, al rodar de los siglos, no sería cronología de reyes, sino barros talaveranos soberanamente artísticos.

También en aquella original ciudad se suprimiría el dolor físico, hasta el máximo que permite la Naturaleza. Bajo pena de muerte, ningún sano tomaría morfina; en cambio, venía a ser la única medicación para los enfermos. En cuanto a los padecimientos crónicos, que la Ciencia aún no sabe curar, se les dejaría seguir su curso ordinario; y en cuanto el sufrimiento empezase a agarrar convulsivamente al paciente, unas gotas de cloroformo o morfina convertirían su dolor en un paseo agradable hacia el ánfora talaverana.

Nada de Cupidos masoquistas ni sadistas. Si alguna pareja sintiera antojos fuera de la casa, reglamentación erótica, se la desterraría a las Pentápolis ciudadanas, por no ser dignos de vivir en los cigarrales.

Arreglada ya la vida pública, el capellán invadía el hogar, decretando un decálogo alimenticio. Nada de carnes, nada de aves ni de pescados. Solamente lo que producía el cigarral: leche, huevos, legumbres y frutas; como en los tiempos del padre Quijote o del padre Adán.

El culto religioso era sumamente sencillo. En cada cigarral habría una habitación destinada a las ánforas talaveranas, y sobre un atril, la Biblia de la secta, consistente en un tomo formado por el Sermón de la Montaña, las «Moradas» de Santa Teresa, la segunda parte del «Quijote» y tres folios del capellán, contra los de Argamasilla. Cada mañana, el patriarca de la secta leería en voz alta algunas páginas...

El nuevo Moisés de aquellos futuros cigarrales resolvía con igual facilidad los problemas trascendentales. Las tormentas suelen ser imponentes en los cigarrales, sobre todo en primavera. A D. Fortunato no le asustaban; pero, fiel a su filosofía de evitar toda violencia, partidario acérrimo de la evolución, y refractario a toda revolución, aunque atmosférica, descubrió un maravilloso invento a lo Silvestre Paradox, el héroe fantástico del gran humorista Baroja. Sobre la cumbre de Mirabel montaba un sistema de pararrayos que recogían la electricidad de las nubes, bajándola por una complicada red de hilos hasta un enorme carrete de Ruhmkorff, que transformaría el rayo en inofensiva corriente. Luego pasaba a los acumuladores, y sin ruido ni descargas, en medio de un silencio augusto, salía convertida en luz y calor bastantes para surtir durante todo el año a esta ciudad modelo...

FELIX URABAYEN DE AVIACION

Las comunicaciones aéreas en España

Un gran aviador español, el piloto Ernesto Navarro, que, llevando de pasajero a nuestro compañero Antonio de Lezama, batió el record de distancia de España, oficial de complemento que en África formó parte de la escuadrilla Napier, acaba de aterrizar en el aeródromo militar de Cuatro Vientos conduciendo un avión civil.

Ernesto Navarro, que además de piloto admirable es un gran español, está realizando con insuperable maestría los estudios de la línea aérea San Sebastián-Sevilla-Canarias, concedida recientemente por el Gobierno a una Empresa civil española.

Nuestro compatriota, colaborando con los aviadores militares, que realizan una indiscutible obra patriótica que merece toda clase de plácemes por lo abnegada y entusiasta, ha demostrado que también el elemento civil es capaz de contribuir al progreso de la aeronáutica española, que hasta ahora parecía sumida en la más completa y absurda indiferencia.

De hoy en adelante, si la labor de Navarro sirve, y así es de esperar, de estímulo, los pilotos militares podrán dedicarse de lleno, con toda independencia, a lo que constituye su ciencia y razón de ser, y, en cambio, los aeronautas civiles se ocuparán del problema de las comunicaciones, del tráfico comercial, que es el nervio de la vida nacional.

La experiencia realizada ahora por Navarro, yendo de Málaga a Sevilla, y luego de Sevilla a Madrid en tres horas y media, pilotando un soberbio Farman con cabina para cuatro pasajeros y un mecánico, prueba que pronto, muy pronto, dentro de pocas semanas o pocos días, el puerto del Cantábrico y la bella capital andaluza estarán unidas por una línea aérea, que no tardará en prolongarse a través del África, e irá hasta las Canarias, donde los aviones se posarán como palomas, que llevan allí el alma y los anhelos de nuestra patria.

Bien hayan los estudios y hazañas de hombres como Ernesto Navarro, que buscan en los cielos los más puros ideales, el más recto camino para la paz y la civilización.

Al vuelo de ahora seguirán otros tan prometedores y gloriosos, y su aeroplano surcará los aires para posarse en Burgos, y en Bilbao, y en San Sebastián, y tantas y tantas poblaciones españolas que buscan en el cielo una compensación de las miserias terrenas.

LOS QUE MUEREN

Entierro de don Juan Navarro Reverter

Ayer, a las cuatro y media de la tarde, se verificó el entierro del ex ministro D. Juan Navarro Reverter.

Presidieron el duelo, representando a D. Alfonso, el comandante Sr. Uquiza, el Sr. Maura, el Sr. Carralido y los hijos del finado.

Asistieron al traslado del cadáver los ex ministros Sres. Goicoechea, Weyler, Marina, Bugallal, Gasset, Guernica, Francos Rodríguez, Almodóvar, Ortuno, Pedregal, Ruiz Jiménez, Rodríguez, Ordóñez, Andrade, Arias de Miranda, marqués de Figueroa, Silló, Alcalá Zamora, Montejó, López Muñoz, conde de Albox y Ruiz Valarino; generales Milans del Bosch, Muñoz Cobo, Suárez Inclán y duque de Tetuán; subsecretario de Estado; marqués de la Torreclibá; duques de Fernán Núñez, Lerma e Infantado; marqueses de Villaurrutia, Corvera, Alonso Martínez, Valdeletrazo, Frontera, Vivel, Arriñuce de Ibarra y Valdivia; condes de la Mortera, Altea y Peña Ramiro, y Sres. Sacristán, Rolland, Torres Quevedo, Estelat, Marín Lázaro, Martínez Acacio, Ortega Morejón, Cervantes, Pérez, Oliva y otros.

Frente a la iglesia de las Calatravas se rezó un responso, despidiéndose del duelo. La mayoría de los asistentes continuaron hasta la sacramental de San Isidro, donde recibieron sepultura los restos mortales del Sr. Navarro Reverter.

Carnet para hoy

UN ESCALA TORRES.—A las tres, el atleta Nestor escalará la fachada del Hotel Florida, situado en la plaza del Callao.

RECITAL RUBINSTEIN.—A las seis, en el teatro de la Comedia.

ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA.—A las seis y media, el Sr. Gil de Fagoaga hablará sobre el psicoanálisis y su significación.

inquietud del Círculo al Ayuntamiento. La deuda asciende a 14.000 pesetas.

Se aprueba una moción de la Alcaldía, relativa a la adquisición de la parte edificada del antiguo Hospicio y al compromiso del Ayuntamiento de instalar jardines en el resto del solar, si éste es adquirido por el Estado.

Ruegos y preguntas

El Sr. Serrán pide que no se terminen las sesiones del Pleno sin haber abordado el problema de las casas baratas, por ejemplo.

El alcalde dice que las siete sesiones que faltan habrán de dedicarse a los presupuestos.

Hay gran batuda de oradores. Todos los concejales opinan, y sacamos la conclusión de que ninguno entiende el Estatuto municipal o que éste resulta incomprensible.

Y, por obra del cansancio, se termina la sesión, quedando en que habrá una extraordinaria para el problema de la vivienda.

UNA PREGUNTA, LECTOR...

¿Qué vio usted ayer?

¡Qué vida, señor, qué vida!

Hemos visto—con nuestros propios ojos lo hemos visto—una pobre mujer abnegada al ver que sus hijos—ocho, nada más—se mueren de hambre.

El marido de esa desventurada se halla sin trabajo desde hace bastante tiempo. Es desmontista, y el Ayuntamiento haría una buena obra empleándole como peón. ¡No lo merece quien tiene que mantener a ocho hijos?

Nosotros, en lo que la modestia de nuestra bolsa lo permitía, socorrimos a la afligida madre, aliviando de momento la angustiosa situación de la hambrienta familia.

La desgraciada mujer se llama Ana González y vive—cualquiera cosa se llama aquí vivir!—en la calle de Palencia, 28 (Cuatro Caminos), con su desesperado marido y sus atormentados hijos. ¡Esas ocho inocentes criaturas que sufren el tormento del hambre!

Por esas calles

José de Quiñones ve que cuando caen cuatro gotas se llena de barro al atravesar la gloria de los Cuatro Caminos y al pasar por la calle de Treviño, que está sin aceras desde hace varios meses. Esta calle de Treviño es, según nuestro comunicante, una desdicha. Una caseta para un guarda, apoyada en un muro, estorba el paso; de una vaquería ruinosa (apuntalada y con el tejado hundido) sacan la basura del establo y la depositan en los solares próximos, con lo que el olor es insuportable; una alcantarilla en la que vacían a cubas las inmundicias de los pozos negros contribuye a perfumar la vía pública; todos los chiquillos desarrapados de la barriada se reúnen en la «afortunada» callecita para jugar al «cané», organizar partidos de «football», con grave riesgo de las narices de los transeúntes y entretenerse en tirar piedras a éste, en el descanso del primero al segundo tiempo.

En justa defensa

El alcalde de Alcorcón ha visto, con disgusto, lo que dos ciudadanos dicen haber visto en aquel pueblo, y, en justa defensa del buen nombre de éste, nos escribe la siguiente carta:

«Sr. Director de LA LIBERTAD.

Muy señor mío: En defensa de la verdad, le ruego dé cabida en su periódico a las siguientes líneas:

Con gran sorpresa he leído los dos sueltos «Perreries» y «Niños sin escuela» publicados en su diario de 16 y 29 del pasado mes, en contra del buen nombre de este pueblo, que en la actualidad represento, basados en las calumniosas especies de los eruditos informadores Sandalio Arribas y Francisco Salinas, que, por cierto, ni son vecinos siquiera, por lo que mal pueden estar enterados del asunto que tan injustamente critican.

No es asunto escandaloso al que cesara el maestro el 26 de Febrero anterior y esté en sus trámites reglamentarios el nuevo nombramiento; pero sí es una injuria decir que hace dos y tres meses que no hay escuela en Alcorcón—o dichos señores no conocen la Aritmética—sólo por zaherir a las autoridades, que en todo tiempo se han sacrificado y actualmente se sacrifican por la enseñanza local.

No hay, pues, falta alguna en este asunto, que sigue su curso natural con arreglo a las leyes, a no ser que los impacientes y sesudos Arribas y Salinas queran una ley especial a su medida.

Protesto, por tanto, de las reticencias e insidias que los aludidos sueltos contienen para este pueblo, como la de que los perros sufren persecución de los muchachos a pedrada limpia, cuando estos animalitos están pacíficos y tranquilos mientras algún mal intencionado transeúnte—y no los niños de la escuela—no los saque de sus casillas a cantazos o a impulsos de algún falso testimonio.

Queda de usted con la mayor consideración.—El alcalde, Leandro Martín.

«Sr. Director de LA LIBERTAD. Muy señor mío: En defensa de la verdad, le ruego dé cabida en su periódico a las siguientes líneas: Con gran sorpresa he leído los dos sueltos «Perreries» y «Niños sin escuela» publicados en su diario de 16 y 29 del pasado mes, en contra del buen nombre de este pueblo, que en la actualidad represento, basados en las calumniosas especies de los eruditos informadores Sandalio Arribas y Francisco Salinas, que, por cierto, ni son vecinos siquiera, por lo que mal pueden estar enterados del asunto que tan injustamente critican. No es asunto escandaloso al que cesara el maestro el 26 de Febrero anterior y esté en sus trámites reglamentarios el nuevo nombramiento; pero sí es una injuria decir que hace dos y tres meses que no hay escuela en Alcorcón—o dichos señores no conocen la Aritmética—sólo por zaherir a las autoridades, que en todo tiempo se han sacrificado y actualmente se sacrifican por la enseñanza local. No hay, pues, falta alguna en este asunto, que sigue su curso natural con arreglo a las leyes, a no ser que los impacientes y sesudos Arribas y Salinas queran una ley especial a su medida. Protesto, por tanto, de las reticencias e insidias que los aludidos sueltos contienen para este pueblo, como la de que los perros sufren persecución de los muchachos a pedrada limpia, cuando estos animalitos están pacíficos y tranquilos mientras algún mal intencionado transeúnte—y no los niños de la escuela—no los saque de sus casillas a cantazos o a impulsos de algún falso testimonio. Queda de usted con la mayor consideración.—El alcalde, Leandro Martín.»

DE SOCIEDAD

El príncipe de Murat

El príncipe Charles de Murat, que une a los prestigios de raza los propios merecimientos de una gran cultura y de un justo renombre en asuntos de aviación, se encuentra en Madrid, donde es muy obsequiado y atendido por la alta sociedad y por quienes en las rutas del aire buscan un camino al ideal y al progreso.

Bien venido sea el gran señor francés que con su talento y amor al progreso hace aún más ilustre el nombre que lleva.

En el palacio de Fernán-Núñez

En la residencia de los duques de Fernán-Núñez se ha celebrado una comida, a la que han asistido la princesa de Metternich, la condesa del Puerto, la condesa y el conde de Salinas, los marqueses de Arriñuce de Ibarra y su bella hija, la condesa y el conde de la Maza, el embajador de España en la Argentina, marqués de Amposta; el conde de la Címera, D. Francisco y don Eduardo Travesedo y los hijos del dueño de la casa, conde de Elda y señoritas Lívita y Pilar Falcó y Álvarez de Toledo.

La duquesa de Fernán-Núñez se despedía además de sus amigos, por salir el domingo para Suiza.

Los condes de la Maza, hijos de los duques, saldrán en breve para su finca de Morón.

Día de días

Mañana sábado, festividad de Santa Emilia y San Vicente Ferrer, celebrarán sus días las señoras siguientes: Duquesa de Tovar, marquesas de Alameda, Benicario, viuda de Castriño y López-Bayo, condesas de Guadalupe y Lizárraga, señoras de Aguilár, Alonso Martínez, viuda de Arguelles, viuda de Avila, viuda de Calderón y

Ceruelo, Escrivá de Romaní y Luxan, Poteslad, Rodríguez, Sánchez Eznarriaga, señoras de Sánchez Guerra, Fernández de Villaviencio y La Rosa; señores ex ministros Ortuno y Pines; marqueses de Alonso Martínez, Bondad Real, Castromonte, Mirasol, Creixell, condes de Casa-Valencia, Guadiana y Torreñel, y señores de Calderón, Fagoga, Franco, Linares Rivas, Llasera, Ozores, Riestra, Suárez-Guarín, Nombela, Romero y López-Pelegrín, Sánchez Arjona, Urrutia y Zurano. Les deseamos felicidades.

Bodas

En la iglesia parroquial de San Ginés han contraído matrimonio la bellísima señorita Julia Martín-Hernández y el abogado D. César-Ranz Beltrán, hijo del diputado provincial D. Alberto. Los novios, a los que deseamos felicidades, salieron para Andalucía.

—En Salamanca han contraído matrimonio la bellísima señorita I. Maldonado y el joven acaudalado propietario D. Santiago Ramírez, pertenecientes ambos a distinguidas familias salmantinas.

Fueron padrinos de los contrayentes la señora de Rivero Ramírez, madre del novio, y D. Luis Maldonado, padre de la desposada.

Actuaron como testigos los Sres. Sánchez, Maldonado, D. Argimiro Pérez Taberno, D. Alejandro Madariaga, D. Tomás Ramírez y don Gregorio Mirat.

Los nuevos esposos salieron para el extranjero.

Notas varias

Para el joven aristócrata marqués de Cadizano ha sido recientemente pedida la mano de la bellísima señorita María Isabel Hurtado y Jiménez de la Serna.

Entre los novios se han cruzado valiosos regalos.

La boda se celebrará en Mayo.

—Por los señores de Coronel, y para su hijo el bizarro oficial de Infantería D. Rafael Coronel y Torres, ha sido pedida la mano de la preciosa señorita María Guajarda.

—También por el ex ministro Sr. Silló ha sido pedida la mano de la bella señorita Carmen Correa para su hijo D. César, catedrático de Valladolid.

—Los condes de Salinas saldrán dentro de unos días para la finca de Trasmulas, en Granada.

—Se encuentran en su finca de Alcantarillas, en Andalucía, los señores de Urquijo (D. Juan Manuel).

—La condesa de San Félix, con su hija la señorita de Castellanos, se propone pasar una temporada en la Sierra de Guadarrama.

—Han regresado a Madrid: De Salamanca, la señorita Engracia Rojas de Vicente; de El Escorial, doña María S. de Santuola, viuda de Botín.

—El conde de la Címera marcha en esta semana a París.

BRUMMEL

TEATRO REAL

Nueva «Manon»

No era anoche la primera vez que se cantaba esa ópera de Massenet durante esta temporada; pero sí la primera en que Manon no aparecía en escena, como si dijéramos, a medio día.

La novedad, puesto que Ofelia Nieto había sido ya admirada en esta obra, consistía en oír a Fleta cantando por vez primera en Madrid la parte del Caballero de Grieux. Verdaderamente, al anuncio de ello, nos habíamos preguntado por qué un tenor de su categoría y facultades se molestaba en interpretar una ópera propia para los tenorinos que no se hallaban capacitados para más altas empresas. Y cuando nos oíamos que éste era el artista que mejor cantaba «Manon» no nos afirmaban nada extraño, pues que, evidentemente, Fleta es el tenor que mejor canta todo.

Así está, para demostrarlo, todo lo que canta. Esa «Aída», tan varia y tan propia para lucir los diferentes matices de un tenor, cantada como nunca se había oído. Y ese viejo y bellissimo repertorio que dormía arinconado, como el arpa, «del salón en el ángulo oscuro», porque no había quien le resucitase. Esos trozos inmortales, que desde Gayerre y Massini no se habían podido escuchar, y hace pocos días han deleitado y entusiasmado a un enorme auditorio. El epílogo de «Meñstofeles», dicho como no se sabía desde los buenos tiempos de D. Julián; la primera romanza de «Favorita», tan bella y difícil de cantar bien; las romanzas de «Marta» y de «Elxir d'amore», que recuerdan días gloriosos del canto, que parecían de imposible renovación, y han hallado ahora la continuidad de su tradición excelsa.

Anoche comprendimos por qué Fleta canta «Manon». Es un alarde. Es un capricho de gran cantante que tiene el prurito de crear dificultades donde no las hay, para darse el placer de vencerlas, y resolver con una gallardía insuperable problemas de técnica, de maestría en el cantar, que resultan insospechados en donde tantos otros buscan la facilidad para salir del paso. El triunfo de Fleta fue definitivo. El «sueño», un «sueño» que no se parecía a ninguno de los oídos anteriormente, fué repetido después de una estrepitosa ovación, y, de atender a los deseos del público, hubiera habido que repetir también la romanza de San Sulpicio. El duo siguiente fué verdaderamente completo, ya que el arte del tenor se juntaba al de la magnífica Ofelia. Y si tantos loores se dedican a Fleta cantante, añádanse a ellos los que merece por su manera de presentar y de hacer el personaje.

¿Qué decir de la insigne Ofelia Nieto que no sea repetir lo ya dicho de ella en esta obra y en cuantas nos es concedida la fortuna de oír su voz sin par? Es la primera de las sopranos, y podemos enorgullecernos de vivir esta época en que tenemos tan altos artistas españoles.

El barítono Rossi estuvo deficiente y afectado, como siempre. En cambio, merece elogios el joven bajo Anibal Vela, a quien hubimos de predecir una buena carrera cuando comenzó en esta misma temporada, y que en el Ingrato papel del conde des Grieux demostró ayer sus evidentes progresos. Muy bien el maestro Villa al frente de la orquesta.

ARIEL

EN SAMA DE LANGREO

Un ingeniero asesinado

Sama, 3.—A las diez de la mañana fué acometido a tiros el ingeniero director de la Sociedad de Carbones de Pontico, alcanzándole cuatro proyectiles, que le causaron la muerte instantánea.

La víctima fué esperada por el agresor cuando se dirigía a la mina.

El agresor llámase José Zapico y ha sido cenratista de las Hulleras de Pontico.

El asesinato ha causado gran sensación. El comercio ha cerrado las puertas en señal de duelo.

NOTICIAS

Sociedad Económica Matritense.—Mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, dará una conferencia D. Juan Tébar acerca del tema "Sugestión".

La entrada será pública.

Para empapelar. Cañizares, 14. Teléf. 22-01 M.

Casal Catalá.—Para mañana sábado, día 5 del corriente, ha organizado esta entidad un gran festival artístico, que se celebrará a las diez de la noche en el Ideal Rosales.

En el tomará parte la celebrada soprano señorita Palmira Mestre que, acompañada por el maestro Ricardo Boronat, cantará varios romances de óperas y canciones catalanas. El baile será amenizado por una selecta y nutrida banda.

Entre los concurrentes se sortearán los siguientes valiosos premios: Primero, un aparato gramófono, con incrustaciones de mar y maderas finas, y colección de discos, adquiridos en 800 pesetas. Segundo, un artístico espejo tallado en concha legítima con su correspondiente estuche, adquirido en doscientas pesetas, y tercero, un estuche de calizador y abrochador para señora, en plata de ley, cuyo coste ha sido de cien pesetas. Estos premios están expuestos en el domicilio social. Las señoras serán obsequiadas con delicados presentes.

Los papeles e invitaciones pueden recogerse en el domicilio social, Príncipe, 16, todos los días hasta las siete de la tarde de la fiesta. Cada invitación irá acompañada de un número para el sorteo.

EL BANCO DE AHORRO Y CONSTRUCCION cubrió el día 31 de Marzo DIEZ Y SEIS MILLONES DE PESETAS de capital suscrito. Domicilio social: Prim, 5, Madrid.

Convocatoria.—La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta corte invita a los propietarios interesados en las expropiaciones para el proyecto de Gran Vía Norte-Sur (Glorieta de Bilbao a plaza del Callao), a la reunión que se celebrará en el domicilio social de dicha Corporación, plaza de San Martín, número 4, mañana sábado a las cuatro de la tarde.

Sociedad Cultural Deportiva.—El próximo día 10 del corriente, a las diez de la noche, celebrará esta Sociedad su segunda velada teatral, interpretando su cuadro artístico las conocidas obras "Los gibraltares" y "La escondida senda". El acto tendrá lugar en el teatro de la Princesa, rogando a los asociados pasen por Secretaría para recoger las localidades.

guros L'Abelle, Jurados: Manuel Iglesias y Angel Marcos, patronos; M Crespo, suplente; Jorge Unsaín y Eusebio García, obreros; Pedro Fernández, suplente.

Reuniones

Vidrieros y fontaneros.—Han tomado los siguientes acuerdos: Donar 100 pesetas a la Sociedad de Constructores de Carros, ídem 80 a la Federación Nacional de Vidrieros y Fontaneros y 60 pesetas a "El Socialista", y dar una subvención de cinco pesetas a las Escuelas laicas de Chamberí.

Aprobaron la gestión de la Directiva en varios casos de despidos y reclamaciones de jornales; ídem id. de los delegados en la Federación de la Edificación y en el Patronato de Casareo del Cerro, y de la Directiva en el Comité Central de la Federación.

Se eligieron los siguientes cargos, reglamentariamente: Ansel Izuquero, vicepresidente; Tomás Fernández, secretario; Santiago González, vicesecretario; Ramón Cuellas, vicecontable; José Pareto, vocal primero, y Justo González, vocal segundo.

Secretarios de mesa de discusión: Ramón Pulido y Eusebio Arévalo.

El presidente de la Sociedad notificó y recomendó la asistencia al acto de colocar la lápida, hecha por la Sociedad de Marmolistas, en la tumba de José González Portillo.

Atributos.—Han tomado los siguientes acuerdos: Que en cumplimiento de lo dispuesto en la vigente ley de Descanso dominical, la Sociedad prohíba a sus asociados que trabajen en domingo, y de este modo se evitará también que haya más parados, y que para desempeñar algún cargo representativo en la Sociedad hay que llevar en la misma, como mínimo, dos años de asociado a partir de la última fecha del libro de inscripción, esto es, dos años sin solución de continuidad.

Contribuir con 100 pesetas mensuales al homenaje a Pablo Iglesias.

Y en relación con los asociados que trabajan por su cuenta:

a) Que mientras los mencionados compañeros cumplan las condiciones de trabajo que se tengan establecidas, las disposiciones de nuestro reglamento y los acuerdos de la Sociedad, se les reserven todos sus derechos y se les reconozcan en todo momento, en la Sección de Socorros, por considerar que esta situación puede tener carácter circunstancial.

b) Que mientras esta situación dure no puedan actuar en nada que afecte a la Sección de Resistencia, dada la incompatibilidad moral de su situación. Si desaparece esta circunstancia y vuelven a ser asalariados, volverán a tener todos sus derechos en Resistencia como en Socorros, al igual de todos los asociados.

c) Si durante el tiempo en que estén trabajando por su cuenta realizan los trabajos con personal no asociado, fallen a los acuerdos de la Sociedad, a las condiciones de trabajo o disposiciones de nuestro reglamento, se les considerará como incompatibles con los intereses de la Sociedad y se procederá a darles de baja en la misma.

d) Igualmente se declara, por este acuerdo, que es en un todo incompatible pertenecer a esta Sociedad y, a la par, a cualquiera de las entidades patronales de cualquier carácter que sean.

Motos de cuerda.—Desestimaron una petición de recurso, por estar trabajando el solicitante; aprobaron las cuentas y se hizo la siguiente elección de cargos:

Presidente, Casimiro Arenal Hernández; vicepresidente, Amador Valdés Díaz; tesorero, Perfecto Martínez Núñez; contador, Mariano García Clérigo (reelegido); secretario primero, José Rodríguez Santos (reelegido); ídem segundo, Silbino García; vocales: Antonio Galindo Solado, Modesto Miguel Izquierdo, José Pérez; Comisión gestora de cuentas: Perfecto Martínez Núñez y Vidal Sánchez Trejo.

Pintores decoradores.—Han votado 25 pesetas mensuales para Pablo Iglesias, con carácter vitalicio.

Aserradores mecánicos.—Aprobada la gestión de la Comisión en los trabajos de la mixta.

Se tomaron los siguientes acuerdos: Contribuir con 10 pesetas mensuales al homenaje a Pablo Iglesias y con cinco pesetas a las Escuelas laicas del Puente de Vallecas, Vicálvaro y Tetuán; autorizar las veladas, siempre que estén los equipos completos, y dejando el 30 por 100 de las mismas para la Caja de parados, y convocar a junta general extraordinaria para tratar del socorro a los parados.

Convocatorias

La Emancipadora (Carboneros)—El domingo, a las diez y media de la mañana.

Carpinteros de armar.—Esta tarde, a las siete y media.

Ferrovíarios (zona primera)—Esta noche, a las ocho y media.

CONSERVAD LA PRIMAVERA DE LA CARA

Si queréis que la cara permanezca joven y fresca, vuestro primer cuidado debe ser velar por vuestra tez. Si la epidermis está seca, ajada, arrugada, pareceréis de más edad cualesquiera que sean los años que tengáis. Podéis, sin embargo, obtener y mantener la tez fresca y clara si os tomáis la pena de consagrarle algunos cuidados sencillos y fáciles. Haced delicadamente un masaje de la cara con Cera Aseptine, por la noche antes de acostaros, y quitad la Cera a la mañana siguiente con ayuda de una tela suave. Durante la noche la Cera Aseptine ablanda y desprende los tejidos muertos, que son la causa del cutis feo. Cuando éstos se han quitado, arrastrando todas las impurezas de que están cubiertos, la epidermis se revelará suave, aterciopelada y por completo desembarazada de todo defecto. Si persistís en el empleo de la Cera Aseptine tendréis en poco tiempo una tez fresca y delicada. Hay que observar que este sencillo tratamiento no es nada doloroso, que no causa molestia, que es fácil, ya que sólo consiste en el uso de una crema pura que hace desaparecer todas las imperfecciones de la epidermis. La Cera Aseptine se halla en venta en todas partes y asegura una tez siempre fresca y por lo tanto una juventud constante.

Bolsa de Madrid

Acusa nerviosidad el corso de la moneda extranjera, donde aparecen cotizados oficialmente tan sólo los francos franceses y las libras, en alza de 30 y 20 céntimos, respectivamente, al cerrar a 44,90 y 33,80. Particularmente, las libras se hicieron a primera hora a 33,35, quedando luego ofrecidas a 33,18. Los dólares tuvieron dinero a 7,70 y papel a 7,72.

Los fondos públicos acusan flojedad, bajando la partida de Interior 10 céntimos, al cerrar a 70,05.

En acciones bancarias, el Río de la Plata recupera tres pesetas, y los Nortés y Alicantes, dos.

Cotización del día 3 de Abril

Deuda perpetua Interior 4 por 100 (1919).—Serie F, 70,05; E, 70,15; D, 70,20; C, 70,25; B, 70,30; A, 70,35; A fin de mes, 00,00.

Deuda perpetua 4 por 100 exterior.—Serie F, 85,65; E, 00,00; D, 85,50; C, 85,50; B, 86,50; A, 86,50.

Deuda Amortizable 5 por 100.—Serie F, 95,10; E, 95,00; D, 95,10; C, 95,10; B, 95,10; A, 95,25.

Deuda Amortizable 5 por 100 (nuevo).—Serie F, 00,00; E, 00,00; D, 00,00; C, 95,10; B, 95,15; A, 95,15.

Deuda Amortizable 4 por 100.—Serie E, 88,30; Obligaciones del Tesoro.—Serie A, 102,50; B, 102,35.

Bancos y Entidades diversas.—Acciones Banco de España, 000,00; Bonos de ídem, 000,00; Acciones del Banco Hipotecario, 000,00; ídem Español de Crédito, 148,00; ídem Río de la Plata, 45,00; ídem Hispano Americano, 162,00; Compañía Arrendataria de Tabacos, 249,00; Acciones U. E. Explosivos, 000,00; Metalúrgica Duro Felguera, 57,50; Altos Hornos, 000,00; Compañía Peninsular de Teléfonos, 000,00.

Cédulas Hipotecarias.—4 por 100, 89,75; 5 por 100, 99,00; 6 por 100, 109,00.

Ayuntamiento de Madrid.—Erlanger, 84,50; Empréstito de la Villa de Madrid, 86,50; ídem títulos 1918, 86,60.

Azuocareras.—Preferentes, 00,00; Ordinarias, 32,00.

Ferrocarriles.—Nortés, 320,00; Alicantes, 320,00; Andaluces, 000,00.

Cambios.—Francos, 44,90; Libras, 33,35; Dólares, 7,71; Marcos, 00,00; Liras, 33,80; Escudos portugueses, 60,00.

SUCESOS

Atropellado por un automóvil.—En la calle de Alcalá fué atropellado ayer tarde por el automóvil número 6.932, de la matrícula de Madrid, conducido por Amable Carballo Novo, el niño Miguel Redondo Aranda.

El atropellado sufrió lesiones de carácter leve, de las que fué asistido en la Casa de socorro de Buenavista.

Atropellado por un carro.—El carro que conducía José Pérez Delgado atropelló también al niño José Marqués Sánchez, de cinco años, produciéndole diferentes lesiones.

Accidentes del trabajo.—En una obra de la calle del General Arrando, número 36, se produjo varias lesiones Fermín Carballo Gordal, de veinticinco años.

Trabajando en una obra de la calle de Fernández de la Hoz el obrero Casimiro Martín García, de cuarenta y siete años, con domicilio en la calle de Guadalajara, 3, se produjo lesiones graves.

Fuó curado de primera intención en la Casa de socorro de Chamberí.

También se produjo lesiones de pronóstico reservado, hallándose trabajando en una fábrica de tejidos, establecida en la calle de Tenuel, 10, el obrero José Flores Cacho, de diecinueve años de edad.

Un paio.—En la Casa de socorro del distrito de Buenavista fué asistido de conmoción cerebral y otras lesiones de pronóstico reservado José María Pellón, de veintitrés años, que vive en la calle de Serrano, número 112. Se las produjo con un paio un individuo llamado Ramón, de quien no se conocen más antecedentes.

El herido, luego de ser curado en el Centro benéfico citado, pasó a su domicilio.

La Policía busca al agresor.

Denuncia contra un presbítero.—El capellán de la Iglesia de San Pascual, sito en el paseo de Recoletos, D. Angel Castellano de la Osa, ha denunciado a la Policía, en el Palacio Episcopal, al presbítero D. José Vicente García, quien le maltrató de palabra y obra a la puerta de la mencionada Iglesia.

El dominicano se refugió en la sacristía, donde advirtió que llevaba clavado en el abrigo un cuchillo, con el que, sin duda, trataba de herirle D. José Vicente.

La Policía devolvió al presbítero denunciado, que ingresó en un calabozo del Juzgado de guardia.

Tres obreros lesionados.—En el paseo Imperial se cayeron desde un autocamión los obreros Salvador García Sánchez, Matías Vargas Rodríguez y Julio Campos Tello, los cuales resultaron con lesiones leves, de las que fueron asistidos en la Casa de socorro del distrito.

Atronellos.—En la carretera de Extremadura se espantó el caballo que montaba el soldado del segundo regimiento de Zapadores Luis García Esteban, derribando al jinete, quien resultó lesionado.

Después el caballo, en su desenfrenada carrera, atropelló a Rafaela Serrano, de cincuenta y seis años, que vive en Magallanes, 14, hiriéndola de pronóstico reservado.

Rita Paz Fernández, de seis años, domiciliada en San Marcos, 4, fué atropellada en la Avenida del Conde de Peñalver por el automóvil de la matrícula de Madrid 550, del servicio público, que conducía el mecánico José Ellet Galla, de treinta y siete años, que vive en Ayala, 57.

La niña Rita resultó con lesiones de carácter grave.

El conductor del vehículo causante del atropello fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

UN DESCARRILAMIENTO

El correo de Barcelona

A consecuencia del descarrilamiento de una máquina, registrado en Sigüenza, el correo de Barcelona llegó ayer por la mañana a Madrid con tres horas de retraso.

La firma de ayer

Estado.—Admitiendo a D. José Muñoz Vargas, conde de Buñes, la dimisión del cargo de secretario de primera clase de Santiago de Chile.

Nombrando a D. José Muñoz Vargas, conde de Buñes, vocal comendador de la suprema asamblea de la real orden de Isabel la Católica.

Admitiendo a D. José Tarongi y Español la dimisión del cargo de vocal comendador de la asamblea suprema de la real orden de Isabel la Católica.

Declarando continué en situación de excedente, con arreglo a caso distinto por el que lo estaba, el cónsul de primera clase D. Luis A. Rodríguez de Viguri.

Instrucción pública.—Nombrando en ascenso de escala jefe de primer grado del Cuerpo de Archiveros a D. Rogelio Sanchoz Catalán.

Declarando de utilidad pública los terrenos donde ha de emplazarse la Escuela de Industrias.

Guerra.—Proponiendo la concesión del empleo superior inmediato, por méritos de campaña, a los capitanes D. Pedro Díaz de Rivera y Figueroa, marqués de Someruelos, de Artillería, y D. Francisco Caballero Pina, de Caballería.

BIBLIOGRAFIA

EL DIA 4 DE ABRIL

se pondrá a la venta en toda España la nueva obra del eminente novelista

JOSE FRANCES

autor de libros tan admirables y populares como La mujer de nadie, La estatua de carne, El hijo de la noche, La danza del corazón y otros muchos, donde

JOSE FRANCES

demuestra que es uno de los más puros y más pictóricos estilistas de nuestra época, al mismo tiempo que un insuperable creador de figuras y evocador de ambientes esencialmente novelescos.

"El café donde se ama,"

es el título prometedor y exacto de esta novela destinada a obtener enorme éxito. En ella el maestro de El alma viajera y La raíz flotante alcanza la culminación de esa habilidad suprema en la técnica literaria, que consiste en no defraudar jamás la curiosidad sedienta de sus lectores.

"El café donde se ama,"

tal vez supera en interés novelesco a las obras anteriores de José Frances, por el realismo exacto del ambiente, firme dibujo de los tipos y habilidad plena de sorpresas del asunto

5 pesetas ejemplar

Pedidos a

CALPE

CASA DEL LIBRO

Avenida Pí y Margall, 7 (Gran Vía), Madrid.

HISTORIA DE LA FILOSOFIA

por Vorlander. Prólogo de J. Ortega Gasset. Dos volúmenes en 4.º, 30 pesetas. Encuadernados, 34. Todas librerías. Pedidos a las de A. Rubiños, Preciados, 23, y F. Beltrán, Príncipe, 16.

DE JAEN

Fallecimientos.—El servicio telefónico

Jaén, 3.—Ha fallecido repentinamente D. Rafael Martínez Nieto, jefe local de la política conservadora en la que actuó durante muchos años.

También ha fallecido el catedrático del Instituto, D. Pedro Bañares.

Las Corporaciones oficiales y todos los organismos de la localidad han pedido a la Compañía de Teléfonos que sea permanente el servicio de esta Central.

Cámara de Industria

La Cámara Oficial de Industria de la provincia de Madrid ha celebrado sesión extraordinaria para constituirse, después de la renovación trienal.

Por aclamación fué reelegido presidente de la Cámara D. Antonio G. Vallejo, quedando ésta constituida en la siguiente forma:

Vicepresidentes: D. J. Manuel García Miranda y D. Manuel Martínez Angel; tesorero, D. Alberto Ranz; contador, D. Enrique Ortega; secretario general, D. Francisco Garvajal y Martín.

Presidentes de Comisión: De la de gobierno interior, D. Manuel Martínez Angel; de la de Hacienda, D. Eduardo Estelaz; de la de Aranceles y Tratados de comercio, D. José Jareño, de la de Fomento, D. Manuel González de Hueda; de la de Reformas Sociales, D. José Rodríguez de Liano; de la de Exposiciones, Congresos y Asambleas, D. José Antonio de Arizaga.

Miembros de la Cámara: Además de los indicados, los Sres. Benito (D. Marcelo), Cánovas

Los misterios de París

POR

EUGENIO SUE

dos mil francos en cabeza de Morel, que deberá recaer en su mujer y sus hijos.

—Pero a la verdad—dijo el abad—, al paso que acepto ese nuevo encargo, muy respetable sin duda, me sorprende el que no os lo hayan encargado a vos mismo.

—Esa persona incógnita cree que sus buenas obras serán más misteriosas y santificadas pasando por manos tan piadosas como las vuestras, señor abad...

—Nada tengo que responder a eso; constituiré la renta de dos mil francos en cabeza de Morel, infeliz y hounded padre de Luisa. Pero creo, como vuestro amigo, que tenéis parte en los motivos de este nuevo don expiatorio.

—No he hecho más que designar la familia de Morel; creedme, señor abad—repuso Jaime Ferrand.

—Ahora—dijo Polidori—vais a ver, señor cura, hasta qué punto ha llevado Jaime sus miras filantrópicas con respecto al establecimiento de caridad de que hemos hablado; os leará el plan adoptado definitivamente. Ahí tiene en la caja el dinero necesario para la fundación de la renta; pero desde ayer se le ha ocurrido un escepticismo, y si no os lo manifiesta, yo os lo diré...

—Es inútil, repuso Jaime Ferrand, que prefe-

ría a veces hablar, haciendo un esfuerzo, a tener que sufrir en silencio las alabanzas irónicas de su cómplice—. He aquí lo que hay, señor abad. He pensado que sería más humilde y cristiano el que ese establecimiento no se fundase en mi nombre.

—Pero esa es una humildad exagerada—exclamó el sacerdote—. Podéis y debéis gloriaros de vuestra fundación caritativa, y es un derecho y casi un deber vuestro el darle vuestro nombre.

—Sin embargo, prefiero guardar el incógnito, señor abad; así lo he resuelto. Cuento con vos, y espero que guardaréis el más profundo secreto, que llenaréis las últimas formalidades, y que elijeréis los empleados interiores del establecimiento; reservo únicamente para mí el nombramiento de director.

—Aun cuando no tuviese un verdadero placer en contribuir a tan buena obra, mi deber me obligaría a aceptar.

—Ahora, señor abad, mi amigo os leará, si gustáis, el plan que he adoptado definitivamente.

—Tened la bondad, amigo mío, de leer vos mismo—dijo con amargura Jaime Ferrand—; os suplico que me ahorréis ese trabajo...

—No, no—repuso Polidori—; quiero tener el gusto de oír de tu propia boca los sentimientos que te han inspirado esa fundación filantrópica.

—Pues bien, learé—dijo rudamente el notario.

Polidori, cómplice de Jaime Ferrand, hacía largo tiempo que conocía los crímenes y los pensamientos secretos de aquel miserable, de suerte que no pudo contener una sonrisa cruel al verle obligado a leer el borrador dictado por Rodolfo.

Ya se echaba de ver que el principio se mostraba inflexible en el castigo que imponía al notario; como lujurioso, le atormentaba por medio de la lujuria; como avaro, por la avaricia, y como hipócrita, por la hipocresía.

Y si Rodolfo había elegido al venerable sacerdote para que sirviese de agente en las residencias y en la expiación impuesta a Jaime

Ferrand, era porque quería hacer más acerbo el castigo de este buscador por órgano a la misma persona de cuyo sencillo y candoroso afecto había abusado con tan detestable hipocresía.

Era, en efecto, un castigo tremendo para aquel odioso impostor y criminal empedernido el verse obligado a practicar las virtudes cristianas, que con tanta frecuencia había fingido, y a merecer, ardiendo de impotente rabia, los justos elogios de un sacerdote respetable, a quien había engañado hasta entonces. Leyó, pues, Jaime Ferrand el siguiente borrador con los senti-

LA PELICULA DE ESTA NOVELA

SE PROYECTA TODOS LOS DIAS CON ENORME EXITO EN EL SALON DE MODA

Cinema Argüelles

Marqués de Urquijo, 11 y 13

mientos ocultos que cualquiera podrá imaginar.

«Establecimiento del Banco de Menestral» su trabajo.

«Amemos al prójimo como a nosotros mismos», ha dicho nuestro Redentor. Estas divinas palabras contienen el germen de todos los deberes, de todas las virtudes y de la caridad.

«Estas palabras han inspirado al humilde fundador de esta Institución, A Nuestro Señor Jesucristo pertenece únicamente el bien que ocasionará. Limitado en los medios de acción, el fundador ha querido que a lo menos participase de su beneficencia el mayor número posible de sus hermanos en el Señor.

«Dirigese, en primer lugar, a los obreros honrados, laboriosos y cargados de familia, que con frecuencia se ven reducidos a la mayor miseria por falta de trabajo.

«No es ésta una limosna degradante que hace a sus hermanos, sino un préstamo gratuito que les ofrece. ¡Y ojalá que este préstamo les pida muchas veces, como lo espera, el que saca quien indefinidamente su porvenir con los empréstitos usurarios que se ven en la necesidad de contraer para subsistir mientras no tienen trabajo, que es su único recurso, y para mantener a su familia, de quien son el único apoyo.

«Por garantía de este préstamo sólo exige de sus hermanos un compromiso de honor y una mancomunidad de palabra jurada.

«Dedica una renta anual de doce mil francos, que se distribuirá en préstamo-socorros de veinte a cuarenta francos, sin interés, en favor de los obreros casados y sin trabajo domiciliados en el séptimo distrito. Se ha elegido este parte de la ciudad porque es donde abunda más la clase obrera.

«Estos préstamos sólo se harán a los obreros y obreras que lleven un certificado de buena conducta dado por su último amo o patrón, en el cual se expresará la causa y la fecha de la suspensión del trabajo.

«Estos préstamos se reembolsarán mensualmente por sextas o décimas partes, a voluntad del prestamista, contando desde el día en que vuelve a emplearse. Firmará una simple obligación de honor, en la cual se comprometerá a verificar el reembolso en épocas fijas. Serán parte en este compromiso, como garantes, dos compañeros suyos, a fin de hacer más firme y valerosa por medio de la mancomunidad la religión de la promesa jurada.

«El obrero que no reembolsa la suma tomada por él en empréstito no podrá obtener ningún préstamo en lo sucesivo, como tampoco sus dos compañeros garantes, pues en tal caso habrá faltado a un compromiso sagrado y, sobre todo, habrá privado a muchos de su clase del beneficio que él ha disfrutado, porque el Banco de los pobres perderá la suma que no ha devuel-

to. Si, por el contrario, se devuelven escrupulosamente las sumas prestadas, los préstamos-socorros se aumentarán de año en año en número y cotización, y acaso vendrá un día en que disfrutarán del mismo beneficio otros distritos de la población.

«No degradar al hombre con la limosna... No fomentar la pereza con un don estéril. Exaltar los sentimientos de honor y de probidad naturales en las clases laboriosas. Socorrer fraternalmente al trabajador, que saliendo difícilmente del día a causa de la insuficiencia de los salarios, no puede suspender en los días de fiesta su trabajo ni el de su familia.

«Este es el pensamiento que ha dictado esta institución.

«Alabad sea y glorificad el que dijo: «Amemos a nuestro prójimo como a nosotros mismos.»

—¡Ah, señor!—exclamó el sacerdote—. ¡Qué idea tan caritativa! ¡No extraño vuestra concepción al leer esas líneas tan tiernas y sencillas.

En efecto, la voz de Jaime Ferrand se había alterado al concluir la lectura de su proyecto; su valor y su paciencia se hallaban agotados de todo punto; pero a presencia de Polidori no podía infringir en lo más mínimo las órdenes de Rodolfo.

«¿Juzguese cuál sería la rabia del notario al verse obligado a disponer con tanta liberalidad de su fortuna en favor de una clase que había perseguido sin piedad en la persona del lapidario Morel!

—¡No es una idea excelente la de Jaime, señor abad?—dijo Polidori.

—¡Ah! Señor, yo que conozco la miseria, comprendo mejor que nadie de cuánta importancia puede ser para los pobres obreros en trabajo ese préstamo, que parecería muy escaso a los dichosos de este mundo... ¡Ah! ¡Cuántos bienes harían si supiesen que con una suma tan mísera, que con treinta o cuarenta francos que les serían devueltos escrupulosamente, pero sin interés, podrían salvar con frecuencia el porvenir y a veces el honor de una familia que por

del Castillo (D. Antonio), Casañas (D. Manuel), Fernández (D. Aquilino), Fernández (D. José María), Gans, García Musneles, Góngora, González (D. Mariano), Guirao, Hernández Guerrero, Incensa, Lora, López (D. Venancio), López Sixto, Maestre, Marco, Martínez de Abellanosa, Merle, Moreno (D. Eladio), Moreno (D. Segundo), Ramírez de Pablos, Ripoll, Traumann, Uccelay, Del Val, Valdor y Varela.

Vocales cooperadores: D. Rafael Goderch, señor conde de Fontao, D. Fernando Martín de Vidales, D. Manuel Benito, D. Antonio G. Vallejo Estribera y D. Juan Clot.

Fueron designadas las representaciones de la Cámara en los diversos organismos en que tiene puesto oficial.

Correo de teatros

ESLAVA.—Extraordinario éxito de las funciones populares a 3,75 butaca.

A las seis, la lindísima obra de Honorio Maura **Baby**, Protagonista, Catalina Bárcena.

A las diez y media, sugestivo programa, **Lola, Lolita, Lolilla y Loló, Los milagros del jornal, La carta y la rosa, Don Juan en la pampa** y danzas por Custodia Romero (La Venus de Bronce) Actúan Catalina Bárcena, Collado y Spaventa.

APOLO.—Esta noche se verificará el acontecimiento extraordinario que venimos anunciando hace varios días.

“Rosa de fuego,”

la zarzuela de gran éxito, de inspirada partitura española y espléndida presentación, se representará en función popular.

Butaca, cinco pesetas

Por la tarde se dará, también en función popular, la excepcional revista

“ARCO IRIS,”

LA PELICULA SIN TITULO.—El próximo lunes, día 7, se estrenará en Real Cinema y Príncipe Alfonso *La película sin título*.

El diario *Informaciones* premiará con mil pesetas a la persona que ponga el título más justo, más apropiado a esta película. Basta para esto concurrir a los salones Real Cinema y Príncipe Alfonso a presenciar la proyección de *La película sin título* desde el día 7, fecha en que se estrena.

EDMOND DE BRIES.—Hoy estrenará Edmond de Bries en Cine Fuencarral, donde viene actuando con grandioso éxito, una preciosísima canción, luciendo con este motivo un nuevo y valiosísimo traje.

Las señoras, que tanto admiran el meritísimo trabajo de Edmond, deben concurrir hoy sin falta al Cine Fuencarral.

CHRISTUS.—Cinema X regala argumentos de tan sublime película, copia nueva. Estreno, el próximo lunes.

ALMA DE DIOS Y LOS MISTERIOS DE PARIS constituyen la base del excelente programa que se proyecta en el teatro Cervantes.

EL CISNE, teatro Cinema, plaza de Chamberí, junto al Metro.—Hoy se ha cambiado el programa con otras obras de reconocido mérito, siendo

CONTRA LA TOS
PASTILLAS PECTORALES DE G. F. MERINO E HIJO
EN USO DESDE 1827 LEÓN

INTERESANTISIMA

es la liquidación que por traspaso hace la Casa Vernet de todos sus existencias. Rebaja 20, 30, 40 y 50 por 100 sobre los precios corrientes. En perumería y lecta, obetos de arie para regalo, bisutería fina y artículos de piel. GRAN VIA. 16.

PILAR RODRIGUEZ ofrece gran surtido en joyas y pañuelos de Manila a precios muy reducidos. Príncipe, 15. Teléfono 4.987 M.

SE VENDEN

en buenas condiciones chibabets y cajas sueltas para imprenta. Para informes, en esta Administración, de diez de la mañana a dos de la tarde.

FERIANTES (Vendedores de bisutería)

Visita la Casa de Fernández, Medrano y Compañía, calle Mayor, 4, primero A.

Tuberías de Gres

LADRILLOS REFRACTARIOS
FABRICA: Pacífico, 12
Teléfono 17-65 M.

celebradas unánimemente por el numeroso público que a diario acude a este espacio local. El asunto histórico que se desarrolla en *La marquesa de Clermont* interesa desde las primeras escenas, y tanto por su excelente presentación como hermosa fotografía ha de reputarse como una película de primer orden.

Para el próximo domingo, la Empresa anuncia un gran acontecimiento.

LA DOLORES.—De memorables pueden calificarse las funciones de ayer en Cinema X. Al éxito clamoroso de la película, alcanzó un verdadero triunfo el notable barítono Albertino cantando la famosa jota de la obra. Igualmente los tenores estuvieron muy bien. Enhorabuena a la Empresa por la presentación de la película, digna de la obra.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Isidoro, Ambrosio, Pláton, Zósimo y Teodoro, confesores y mártires.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las seis y a las diez y cuarto, Mañana de San Juan y Lecciones de buen amor.

PRINCESA.—A las cinco y media, La jaula de la leona.—A las diez, El pobrecito carpintero.

COMEDIA.—A las seis, condeito Rubinstein.—A las diez y media, compañía cómica dramática, Los pollos bien.

GENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—A las diez y cuarto, Los chatos.

LARA.—A las seis, Mi hermano y yo.—A las diez y cuarto, Concha la Limpia y Los meritorios.

ESLAVA.—A las seis (popular), Baby.—A las diez y media (popular), Lola, Lolita, Lolilla y Loló, Los milagros del jornal, La carta y la rosa, danzas por Custodia Romero (La Venus de Bronce) y Don Juan en la pampa. Butaca con entrada, 3,75 pesetas.

INFANTA ISABEL.—A las seis y diez y media, El dinero del duque.

REY ALFONSO.—A las seis y media, El talento de mi mujer.—A las diez y media, El camino de todos.

COMICO.—A las seis, La razón de los demás y Noche de amor.—A las diez y media, La mujer del rey y Noche de amor.

APOLO.—A las seis, Arco iris.—A las diez, Rosa de fuego.

REINA VICTORIA.—A las diez y media, El príncipe se casa.

LA LATINA.—Compañía Loreto-Chicote.—A las seis, Noche de ronda y Alma de Dios (reposición).—A las diez y cuarto, ¡Que te crees tú eso! y Las flechas de oro.

MARTIN.—A las seis y media y diez y media, Un drama nuevo.

NOVEDADES.—A las seis, Magdalena, la mujer adúltera y La Tempranica.—A las diez y cuarto, El otro derecho y La Tempranica.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media tarde y diez y media noche Elenita Marris, Carmelita Domínguez, Carmen Valero, Soledad Miralles, Moreno y su excéntrico Lepe, Preciosilla.

MARAVILLAS.—A las seis y diez y cuarto Ena de Tormes, Sutiliza, Berina, Corn and Nail,

LAS MEJORES MARCAS DEL MUNDO
de Automóviles de turismo, Camiones y Omnibus, Neumáticos, Motos y Ciclos, Accesorios, etc., estarán expuestos en la

III EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DEL AUTOMÓVIL
declarada «Oficial» por el Gobierno de S. M., que se verificará en Barcelona en los días 2 al 14 de Abril de 1924, en el Palacio de Arte Moderno (Parque de Montjuich) Organizada por la Confederación de Cámaras Sindicales Españolas del Automóvilismo y Ciclismo.

Caston Palmer, Cándida Suárez, Teresta Española, Los Carpi.

PRICE.—A las diez y media, variedades y Onofrotti.

CIRCO AMERICANO.—A las diez, combates de boxeo.

PALACIO DE HIELO.—De diez y media a una y de cuatro a ocho y media, sesiones de patinaje con orquesta. Entrada, 5 pesetas, con derecho a consumación. A las siete, té baile.

CINEMA PALACE HOTEL.—Todas las tardes (domingos inclusive), Moda. Selección programa. Concierto clásico y exquisita merienda. Ptas. 1,50, todo comprendido.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—El prensa Sagarra.—A las cinco tarde y diez noche. Yo quiero morirte. El hijo del pirata (séxta jornada, final). Qué suegro tiene, radeo, gran éxito de Súpuesto tesoro.

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA.—(Empresa Sagarra).—A las cinco y cuatro y media tarde, respectivamente, y nueve y media Actualidades Gaumont, éxito de El empujón, gran éxito de Reina por el pueblo, La torre de Nesie (final).

CINE FUENCARRAL.—(Empresa Sagarra).—A las cinco tarde y nueve y media noche. El moderno empapelador, La torre de Nesie (cuarta jornada), El domador de leones, Edmond de Bries.

CERVANTES.—A las cinco y media y a las diez, Alma de Dios (éxito de risa por Irene Alba y Bonafé), Felices, aunque casados (por Emili Bennet, estreno), Los misterios de Paris (capítulo primero, gran éxito).

ROYALTY.—Gran orquesta jazz band.—A las cinco de la tarde y a las diez y cuarto noche.—Viernes aristocrático.—Éxito de El tutor de Laura (por Emili Bennet), La jura de la bandera (de actualidad), gran éxito de Charlot en el pueblo (por el coloso de la gracia), éxito enorme de La hija del nuevo rico (por Lee Parry, estreno).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media y a las diez y cuarto. Éxito de El poder de una mentira, estreno de Vaya una familia, estreno de Amor y zapatos, estreno de Devorador de fuego (por el actor americano Gibson) y otras.—Mañana, sábado de moda, estreno de la foya cinematográfica Corazones humanos.

CINE IDEAL.—A las cinco tarde y a las diez.—Viernes de moda.—Estreno de Modas y corazón (creación de la gentil actriz yanqui Olive Tedy), Todo por el oro (por Texas Guinan), Las inundaciones en Aranjuez (impresionada expresamente para esta Empresa), Jura de la bandera (hermosa película, impresionada en la Castellana expresamente para esta Empresa), La hija del nuevo rico (primer tomo de esta hermosa producción moderna, por la gentil actriz Leo Parry).

EL CISNE, teatro cinema, plaza de Chamberí, junto al Metro.—A las cinco y cuarto y a las diez, Jura de la bandera en Madrid y Las inundaciones en Aranjuez, éxito de risa de Pampinas, hombre de negocios, La marquesa de Clermont y otra.

CINEMA ARGUELLES.—A las cinco y media y a las diez. Éxito enorme de la cuarta jornada de Los misterios de Paris, la preciosa película El diamante azul, últimos días de Carmen (parodia, por Charlot), Baby Peggy en La nena del cinema.

SALON DORE.—A las cuatro y media y a las nueve y media. Éxito inmenso de María del Carmen. En los jardines de Murcia, éxito de Nobody (décimo tomo).

THE FORTIEN CLUB, Barco, 24.—Cabaret de moda.—De seis a nueve, té baile. A las diez, gran souper tango, con asistencia de numerosas señoritas. Orquesta con el negro Holman, con su jazz band.

PALACIO DE TERPSICORE, lujoso cabaret de moda, Costanilla de San Pedro, 6.—Tarde, de cuatro a nueve, té dancing room Noche, de diez a la madrugada, souper jark jank. Sexteto Romif jazz band. Cincuenta mademoiselles jolies habille. Autos permanentes.—Aviso, sábados, domingos y días festivos, monumental banda militar. Grandes regalos a todas las señoritas. ¡Dónde hay alegría en Madrid! ¡¡¡ Terpsicore!!!

FOLIES BERGERE, Andrés Borrogo, 10.—De cinco a nueve, popular. De diez a tres de la mañana, grandioso souper tango. Entrada, por la consumación.

FRONTON JAI ALAI.—Extraordinario.—Primero, a pala, hermanos Begoñés II y III contra Araquistain y Ochoa; segundo, a remonte, Irigoyen y Larrañaga II contra Mina y Salaverris, y tercero, a pala, Izaguirre y Zarandona contra Sciozabal y Amorebieta I.

Imprenta de LA LIBERTAD—Madera, 8.

BLENORRAGIAS
TREINTA AÑOS DE ÉXITOS
Se curan siempre con la **Insoluble Cubas**. No produce estrecheces ni orquitis de venden en todas las farmacias y depósitos. Autor, UROSAS, 4.-MADRID.
Precio: 3,50 pesetas. Por correo, 4 pesetas.

SASTRES La casa Federico vende más barato que nadie la forrería. SIETE DE JULIO, 3.

Motores de gasolina
Se liquida gran lote de 2 a 8 caballos. Sociedad Otto Haterkamp en Comandita, Madrid. Paseo del Prado, 4, Apartado 768.

¡Ganga! ¡Por 60 pesetas vajilla fina, cristal para seis cubiertos. Servicio café seis tazas. Cristalería grabada con inicial o flores y precioso jarro, tapa niquelada. Vinagreira pie niquelada y precioso cenicero. ¡71 piezas! ¡Cuidado! ¡Todo por 60 pesetas! No equivocarse, **CARLOS VELILLA**, Concepción Jerónima, 13. Provincias, pedid catálogo. Teléfono 3.740 M.

Depósito de Remonta
El día 14 del presente, a las diez y media de la mañana, se procederá a la venta en pública subasta, por puja a la llana, de siete caballos de desecho que tiene este Depósito, sito en Tetuán de las Victorias (quinta de los Castellanos), debiendo tener en cuenta lo que dispone la R. O. C. de 23 de Mayo de 1919 (C. L. número 219), siendo de cuenta de los licitadores el importe de este anuncio. Tetuán de las Victorias, 3 de Abril de 1924.—El comandante mayor, José Valles.

Casa Butragueño
SE HA TRASLADADO DE FUENCARRAL, 15, A **Barquillo, 21**

Por un real DEPURATIVO RADICAL DE CASTRO sin mercurio. Curas sorprendentes de impurezas de sangre de todas clases, 4 pesetas frasco. Depósito exclusivo: FARMACIA CENTRAL, Puebla, 11, Madrid.

A plazos muebles, sastrería, zapatería. Hasta 20 meses de crédito. Calvario, 19, dos pasos Plaza Progreso.

ECONOMIA ELEGANCIA
CALZADOS AMERICA CONCEPCION JERONIMA.
¡ESTA TAN POCO TRABAJO VISITAR ESTA CASA ANTES DE COMPRAR CALZADO, QUE DEMUESTRA CUANTO MAL DE SUS INTERESES EL NO HACERLO!
SOLIDEZ DURACION

Ford
EL AUTOMOVIL UNIVERSAL

¡Un automóvil de calidad a un precio económico.

Ford Motor Company
SAE

PEDID INFORMES A LOS AGENTES FORD

¡Diccionario del Automóvil! ¡Ford! ¡Autóvil! ¡Excelente! ¡De un valor probado! ¡Experimentado que cualquiera puede conducir y cuidar. —Coche que causa placer y satisface a todo el que lo emplea por los excelentes servicios que presta a todas horas. Por estas razones, es considerado universalmente como el coche ideal.



El gran sabio, ABATE HAMON,
ha descubierto la manera de curar radicalmente, sólo por medio de plantas: la Diabetes Albuminuria, enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias. Está magro, Reumatismo, Tuberculosis Pulmonar, Tos, Bronquitis, Estreñimiento, Amorrazos, etc., y toda enfermedad considerada incurable sin necesidad de sujetarse a ningún régimen alimenticio determinado. Se entrega GRATIS a quien lo solicita, un libro explicativo, dirigiéndose personalmente o por carta a los Laboratorios Botánicos y Marinos Barco, en la calle de San Mateo, 11, Madrid Arr. eta. 3, Valencia His o la pr. Chabisa, 1; Bilbao H. r. 20 entrada por el n.º 4; Alisoate, Sag. ta 83.

MAGNIFICO LOCAL
CON AMPLIOS SALONES Y JARDIN, PROPIO PARA INDUSTRIAS, SE CEDE EN BUENAS CONDICIONES : : :
Para informes: SAN ROQUE, 7

PARA ADQUIRIR LAS MEJORES **AMAS DORADAS** dirigirse a la FABRICA 34, CALLE DE LA CABEZA, 34

SEÑORAS:
FIJARSE BIEN: LA UNION ALCOHOLERA ESPAÑOLA, PROPIETARIA DESDE HACE DIECIOCHO AÑOS DEL ALCOHOL MARGA SOL, HA TRASLADADO SU DESPACHO CENTRAL DE LA CALLE DEL CARMEN, 10, DONDE ANTES LO TENIA, A LA DE ESPARTEROS, 9, PARA TENER LA SEGURIDAD DE QUE LO QUE SE VENDE ES EN BOTELLAS PRECINTADAS Y DE LA **MARCA SOL** ESPARTEROS, 8.

CATECISMOS DEL AGRICULTOR Y DEL GANADERO

DIRIGIDOS POR L. DE HOYOS SAINZ

Folleto de 32 páginas, con grabados y láminas en negro y en color. Madrid.—CALPE. Precio de cada número, 50 céntimos.

No es un extremado rigorismo científico, sino un exacto concepto de lo que debe ser una enciclopedia agrícola, que se nutre de los conocimientos de las ciencias, que se funda en las inducciones de los fenómenos observados en la materia y en la vida, lo que justifica y afirma la necesidad de los Catecismos del agricultor y del ganadero contenidos en la serie II, titulada Ciencias fundamentales naturales.

FORMACION DE LA TIERRA LABORABLE se titula el Catecismo número 4, en que el catedrático de Agricultura Sr. Dantín estudia completamente el proceso infatigable y lento de la destrucción y transformación de las rocas, formativo del suelo vegetal. Inicia el Catecismo con los fenómenos destructivos de las rocas, exponiendo la acción de los agentes físicos y de los seres vivos, y resumiendo prácticamente los resultados de esta destrucción. Siguiendo en la exposición el orden natural del proceso, se ocupa del transporte de materiales y su simultánea alteración mecánica por el agua, hielo, viento y por los seres vivos, y de su depósito en los distintos casos de acarreo. En un segundo capítulo trata de las transformaciones químicas determinadas en los materiales rocosos por el agua y los gases atmosféricos, y por la acción de los seres vivos, concretando a los tipos característicos de nuestros terrenos agrícolas.

Este estudio general adquiere verdadero valor práctico en un tercer capítulo, en que concretamente se expone el proceso de destrucción y alteración de las rocas más abundantes en nuestro suelo, y viene a ser inmediatamente aplicativo en el capítulo final del Catecismo, dedicado a la caracterización de los diferentes suelos labrantos de España.

En el Catecismo número 5, EL OBSERVATORIO METEOROLOGICO DEL AGRICULTOR, condensa y explica prácticamente el meteorológico del Observatorio central D. Hilario Alonso la manera de

llegar a conocer de un modo cuantitativo las diversas cualidades inherentes a la atmósfera, conocimiento tan importante, aunque equivocadamente menos atendido que el de la composición química del suelo. Concretamente describe el estado de uno de los fenómenos que definen el estado de la atmósfera y los aparatos para su conveniente instalación y acertada interpretación de sus indicaciones. Tratando la presión y sus aplicaciones y medidas, haciendo un particular estudio del viento y su medida por veletas y anemómetros; temperatura y manejo de termómetros de grados centígrados, Reamur y Fahrenheit; humedad determinada por higrómetros y psicómetros, nubosidad y clasificación de las nubes, gráfica demostrada en una instructiva lámina aparte. Termina el Catecismo con el estudio de la lluvia y los pluviómetros, deteniéndose en señalar las condiciones de su instalación para evitar errores en las indicaciones pluviométricas. Doce figuras en el texto, y una lámina en negro, verdaderamente útiles, aclaratorias, no de relleno, ilustran este utilísimo Catecismo.

Complemento del anterior y paralelo en método y en importancia es el Catecismo número 6, que contiene reglas prácticas y elementales para la PREDICCIÓN DEL TIEMPO EN AGRICULTURA, y ha sido magistralmente desarrollado por el jefe del Observatorio central, Sr. Sama. Comienza el trabajo con unas atinadas observaciones sobre las dificultades y necesidad de la predicción del tiempo y formación de sus mapas, explicando los ciclos y anticiclones, trayectorias de las borrascas que determinan las tormentas y fríos anormales. Ilustrada esta parte con dos láminas en color de las áreas ciclónicas y anticiclónicas en nuestra Península. Tras estos conocimientos fundamentales vienen las deducciones para predecir el tiempo aprovechando las indicaciones barométricas y relacionándolas con las proporcionadas por las veletas y las nubes y el termómetro, concretando estos datos para presumir la proximidad de las tormentas. Un tercer capítulo se dedica al estudio de las características de nuestro clima respecto a la pre-

dicción del tiempo y a señalar las rutas frecuentes por las borrascas, terminando el Catecismo con un extenso capítulo en que se resume concretamente lo que debe esperar el tiempo venidero en cada comarca y en cada estación del año un labrador observador de los síntomas meteorológicos a su alcance.

En otro orden de conocimientos puramente botánicos de aplicación inmediata tiene gran interés el Catecismo número 43, en que el director de la Escuela de ensayos de semillas, Sr. García Romero, reduce a términos concretos, claros y precisos el problema de la SELECCIÓN DE SEMILLAS, fundamental factor de una buena cosecha. La definición precisa de lo que es semilla y de la terminación y sus condiciones intrínsecas y extrínsecas, va seguida de una clara exposición de los caracteres generales de una buena semilla y de los métodos de determinar el poder germinativo y valor real de las semillas y análisis de las condiciones del comercio de semillas.

Como no basta que una semilla sea buena, sino que conviene que sea la mejor, siguen los métodos de selección por volumen, por peso, y peso y volumen, por las dimensiones del embrión, color y forma de las semillas, y por el análisis de las plantas, y la más científica selección metódica, cuya práctica se detalla en normas preceptivas concretas y aclara con un ejemplo muy demostrativo, que estudia muy someramente la transmisión de caracteres.

EL CRECIMIENTO DE LOS VEGETALES es cosa vista, pero no explicada por los agricultores, y a que aquella explicación sea clara y éstos se den cuenta del fenómeno fundamental de la formación de sus cosechas, ha dedicado el Catecismo número 44 el Sr. Fernández Galindo, catedrático de Botánica en la Universidad de Barcelona.

Las causas del crecimiento y su diversidad en raíz, tallo y hojas son explicadas en la primera parte, y las condiciones del mismo en cuanto influyen el agua, el calor, la luz y los alimentos, son expuestas de un modo práctico en la segunda parte. Termina el folleto con una interesante aplicación a los cultivos forzados.

909 745 635 708 621 719 975 922 826 997

Los poseedores de estos números pueden pasar a recoger los regalos a los Almacenes EL TIRON

Almacenes EL TIRON. Preciosos, 11, ENTRESUELO LUNES, REGALOS A LAS SEÑORAS. CATARROS antiguos y recientes. TOSIS, BRONQUITIS. CURADOS radicalmente por la Solución Pautauberge.

Agencia HAVAS Preciosos, 4, recibe anuncios para La Libertad

Genocapio Fernández. Evita la caída del cabello, y en los casos científicos lo hace crecer. Es infalible. NO TIENE RIVAL. Concesionarios para España: Pérez Martín y Cía. Alcalá, 9, Madrid.

MAQUINAS SINGER PARA COSER. PARA USO DOMESTICO. PARA INDUSTRIAS. ESTABLECIMIENTO SINGER SA 1900 EN SUZUKA. 18, MONTERA, 18.

CALLICIDA PEREZ AGUIRRE. El mejor y eficaz para extirpar callos y durezas de los pies. Frasco, 1 peseta. Gayoso, Arenal, 2.

PRESERVATIVOS. Cató gratis, sirvo prove. El Nevorrís, Tetuán, 42.

PRESERVATIVOS. La Discretora, Salud, 6. Se envían a provincias.

CORONAS Y FLORES RUBIO. CONCEPCION JERONIMA, NUMERO 3.

Anuncios clasificados por secciones. CADA PALABRA, 20 CENTIMOS

ALMONEDAS

Almoneda. Gran liquida. Almoneda. Muebles, ob. Almoneda. Gran ocasión. Almoneda. Camisas som. Almoneda. Camisas som. Almoneda. Camisas som. Almoneda. Camisas som.

SEÑORA DISTINGUIDA

Señora distinguida cede medio piso económico. Gabinetes. Reyes, 21, ter. Cedo habitación. Espirit. Magníficas habitaciones. Necesito delegado-agen. Necesito criada Buena. Necesito criada Buena.

AUTOMOVILES

Vendo auto apropiado. Neumáticos, bandajes. Necesito delegado-agen. Necesito criada Buena.

COLOCACIONES

Oficiales y preparadoras. Necesito criada Buena. Modista. Falta ayudante. Falta buenas bordado. Falta maquinistas som. Se precisan mecanógrafas. Chulo recados, buena familia. Necesitase marcos H. Necesitase marcos H. Se necesitan buenas oficiales de modista. Camareras necesitamos. Se desea oficial sastrero. Falta para provincia. Necesitase chico para. Falta para provincia.

DEMANDAS

Taquimecanografía francesa. Ofrecese ama seca. Ebánista barnizador. Ofrecese gabinete para. Gas, cinco balcones. Cuartos desahuyados. Cedo habitación caballero. A liquida habitación amueblada.

OFERTAS

Falton oficiales, ropa blanca. Falton ojadoras camisas. Necesitase fontanero. Camareras y tanguistas. Solicitamos en provincia. Falton oficiales, ropa blanca. Falton ojadoras camisas. Necesitase fontanero. Camareras y tanguistas. Solicitamos en provincia.

MAESTRA INSTRUIR

Maestra instruir, cuidar niños internat. Oficiales corseteras y ortopédicas. Necesito aprendiz panaltonera. Falta bordadora máquina. Falta chica, jovencita. Necesito criada para todo. Modista. Falta aprendiz. Colocaciones proporcionadas. Facilito servidumbre y personal. Necesito criada Buena. Modista. Falta ayudante. Falta buenas bordado. Falta maquinistas som. Se precisan mecanógrafas. Chulo recados, buena familia. Necesitase marcos H. Necesitase marcos H. Se necesitan buenas oficiales de modista. Camareras necesitamos. Se desea oficial sastrero. Falta para provincia. Necesitase chico para. Falta para provincia.

MAESTRA INSTRUIR

Maestra instruir, cuidar niños internat. Oficiales corseteras y ortopédicas. Necesito aprendiz panaltonera. Falta bordadora máquina. Falta chica, jovencita. Necesito criada para todo. Modista. Falta aprendiz. Colocaciones proporcionadas. Facilito servidumbre y personal. Necesito criada Buena. Modista. Falta ayudante. Falta buenas bordado. Falta maquinistas som. Se precisan mecanógrafas. Chulo recados, buena familia. Necesitase marcos H. Necesitase marcos H. Se necesitan buenas oficiales de modista. Camareras necesitamos. Se desea oficial sastrero. Falta para provincia. Necesitase chico para. Falta para provincia.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

CURACION ENFERMEDADES

Curación enfermedades secretas. Purgaciones, flujos, hombre o mujer, curadas dos días cápsulas Koch. Radiotelegrafía. Preparación completa. Prisiones. Real Escuela de Automovilismo. Manicura eléctrica. Bailes modernos.

ENSEÑANZAS

Radiotelegrafía. Preparación completa. Prisiones. Real Escuela de Automovilismo. Manicura eléctrica. Bailes modernos.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

CONSULTAS MEDICAS

Rayos X. Reconocimiento. Curación enfermedades estomago. Radiografía. Corredera Baja, 5.

COMPRAS

Unión Joyera compra alhajas, perlas, brillantes, papeletas Monte Cruz, 1, entresuelo. Depósitos de hierro, compra desde diez mil finos cubida. Ofertas: Cañal, Ponzano, 51.

AS FLOREZ. Usted necesita un antineurálgico eficaz, inofensivo y agradable que le evite el tormento de la jaqueca. Pruebe usted el AS FLOREZ, que reúne estas condiciones, y comprenderá por qué decimos que nuestro preparado es necesario para todas las señoras. Pidase en farmacias. Precio, 0,60 pesetas. AL POR MAYOR PRODUCTOS "FLOREZ" Marqués del Duero, 3, MADRID.