

SUSCRIPCIONES
 Madrid, un mes..... 2 ptes
 Provincias, trimestre.. 9
25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al
Director de La Libertad
 Apartado de Correos 981
ADMINISTRACIÓN: SACRAMENTO, 5
 Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana a diez de la noche, y a partir de esta hora, hasta la madrugada, en la imprenta Factor, 7
Número suelto, 10 céntimos

DE MARRUECOS

Las tropas españolas recuperan Zeluán

Reñido combate con los rebeldes.—Se ocupan las posiciones. Trágico aspecto de Zeluán.—Cadáveres abandonados.—Los moros entregan un cañón.—Ceuta aclama a los Regulares

HOMENAJE JUSTÍSIMO

Los heroicos Regulares de Ceuta

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

Estamos en vísperas de operaciones tan importantes y tan duras como las del Gu-rugú, tal vez más cruentas y difíciles. Es este un punto en el que coinciden todos. ¿Se avanzará hacia Zeluán o hacia Ras Medua y Tazuda?

Militarmente es muy discutible determinar cual debe ser el objetivo primero que deben perseguir nuestras tropas; pero me inclino a creer que sea el primero. En el interior todo son preparativos y medidas y planes.

Hoy por hoy, la nota del día es la marcha de esos admirables, heroicos y abnegados Regulares de Ceuta, que, tras de salvar a Melilla en los días aciagos del desastre, han luchado de una manera constante y brava, en proporciones como ni aun la gran guerra europea ha conocido.

Los moros y españoles, las dos cosas a la vez, que constituyen la temeraria tropa de los Regulares, no han sabido un solo momento, desde mucho antes del desastre de Julio, pues ya peleaban en la otra zona de nuestro protectorado, lo que era descansar.

A marchas forzadas, que acicataba su patriotismo y hacía tolerable el valor, llegaron a Melilla, y Melilla respiró. Fueron ochocientos y poco de hombres, fueron treinta y cuatro oficiales, y ahora, como triste, pero religioso despojo, como bandera destrozada, pero triunfante y altiva, van centenar y medio de soldados, y de los oficiales primitivos vuelven sólo siete.

¿No es esto digno de admiración? Esta enorme cantidad de bajas en unas fuerzas que, por ser indígenas, son insustituibles, el hecho de resultar heridos los dos tenientes coroneles que sucesivamente les mandaron, el heroico González Tablas y el bravísimo y pundonoroso Mola, los últimos combates en el que recibió una espantosa herida Manuel García Martínez, el gallego capitán de las ametralladoras de tiro de pistola, que lo llaman sus compañeros, en cuyo pecho lucirán gloriosas las espadas rojas de la laureada de San Fernando, los moros y moros rifeños que, como el teniente Medani, han sacrificado generosamente su vida por España en un gesto de leyenda, hacen que los Regulares de Ceuta merezcan, no la gratitud de Melilla, que eso es poco, sino el cariño y reconocimiento de España entera.

Ante mis ojos, asombrados por tanto heroísmo, sintiendo junto a mí latir el corazón de García Martínez, el caballero sin tacha y sin miedo, ha pasado arrogante ese puñado de moros y españoles con su estandarte al frente.

Cuanto presenciaron el desfile juntaron sus manos en un fervoroso aplauso y de todas las gargantas salieron vivas a los Regulares ceutíes.

Era el agradecimiento de Melilla a sus salvadores, eran los votos que por su tranquilidad y descanso hacían los que, al llegar a la ciudad las fuerzas Regulares, y el batallón de la Corona, y los legionarios, y las tropas peninsulares, sintieron renacer la tranquilidad y la paz.

Por esto es absolutamente preciso que sobre el pecho de esos héroes luzcan las más preciadas cruces, y que en Madrid, y al propio tiempo que a los del Tercio extranjero, se les entregue la bandera con la corbata de San Fernando.

Otra cosa sería una ingratitud y una infamia.

ANTONIO DE LEZAMA

Melilla, 12 de Octubre.

Disposiciones oficiales

Destinos en Sanidad Militar
 Han sido destinados los tenientes (E. R.) D. Luis López de Castro, a las órdenes del jefe del servicio de evacuación en Málaga, y D. Francisco Terradas, a la cuarta comandancia de tropas del Cuerpo.

Alféreces: D. Benjamín García García, a

la quinta comandancia de tropas del Cuerpo, incorporándose directamente a Melilla a la unidad expedicionaria que dicha comandancia tiene en aquella plaza, y D. Federico del Barrio Mayoral, a la compañía mixta de Sanidad de Ceuta.

Los penados militares, a Melilla
 El alto comisario ha informado favorablemente la conveniencia de que los penados del fuero militar que se encuentran en las prisiones de la Península vayan a Melilla a reforzar la Brigada Disciplinaria, que está en cuadro.

La resolución proporciona a España un número considerable de soldados, que mantiene en los penales y que irían, por razón de su sentencia militar, al cumplir sus condenas, a incorporarse a la Brigada antedicha.

El hecho de llevar varios años de servicio abona la utilidad de esos elementos.

Otras noticias

El jefe del Tercio
 El teniente coronel Sr. Millán Astray, jefe de los legionarios, que no cesa de recibir expresivas demostraciones de la admiración que ha causado su bravura al frente del Tercio, se vio precisado a guardar cama ayer tarde, a causa de las molestias que le produce la herida que ha sufrido.

Llegada del general Burguete
 En el expreso de Extremadura llegó ayer a Madrid el general de división D. Ricardo Burguete, para posesionarse del cargo de gobernador militar de esta plaza.

Telegrama de gratitud
 El ministro de la Guerra francés, M. Barthou, ha dirigido a su colega de España un telegrama agradeciendo las atenciones de que ha sido objeto en Oloron y haciendo cumplidísimos elogios de España por su campaña en África.

Nuestro ministro de la Guerra le ha contestado con otro, agradeciendo las frases de elogio a España y haciendo votos por la constante amistad de Francia y España.

Una bandera para la Asociación de la Prensa

Los periodistas que hacen en Melilla la información de la campaña han acordado dedicar a la Asociación de la Prensa la bandera que ondeó en Hardú el día 10.

A la noticia de tan valioso obsequio ha contestado la Junta directiva de la Asociación con el siguiente telegrama:

«Gregorio Corrochano y demás periodistas madrileños. Profundamente emocionado, felicito a todos con viva efusión, por acuerdo de la Junta directiva, agradeciendo en el alma esa preciada bandera española, que será en nuestra Asociación histórico trofeo del glorioso Ejército del Rif.»

Los legionarios cubanos

Conducta inexplicable

Nos han visitado varios jóvenes cubanos de los que han llegado recientemente en la legión que se formó en la Habana para luchar por España en los campos de Marruecos, y nos han dado cuenta de las mil cuitas y calamidades que están sufriendo desde su llegada a España.

Cuanto que en la Habana se abrió la recluta para formar esa legión con la anuencia del ministro de España en aquella capital, que acudió a despedirlos, y les pronunció un patriótico discurso. Venían los cubanos con sus jefes, oficiales, aviadores y servicios auxiliares, y así llegaron hasta Ceuta, donde se les dijo que tenían que ingresar en el Tercio de extranjeros. Así lo hicieron; pero hubo bastantes de ellos que por su juventud, por escasez de perímetro torácico o por otra causa, no fueron admitidos en el Tercio, y desde Ceuta fueron pasaportados para Madrid, Barcelona y otras capitales.

Pues bien; estos muchachos se han presentado en los consulados de Cuba, y allí les han dicho que desde el momento en que se alistaron en la legión habían perdido su calidad de ciudadanos cubanos, y que, por lo tanto, nada podían hacer por ellos, ni facilitarles el regreso a Cuba.

Y aquí están esos cubanos, que quisieron dar su sangre por España, que oyeron de labios de nuestro representante en Cuba frases de elogio y de amparo, y que ahora no saben si son cubanos ni si son españoles, y no comen, no encuentran trabajo, ni pueden volver a reunirse con sus familias.

Por justicia y por dignidad debe resolverse la situación angustiosa de esos muchachos.

Los famosos documentos

Los trae el hermano del alto comisario Han llegado ya a Madrid los documentos que esperaba el Gobierno para celebrar Con-

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteiza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Alejo García Góngora, Secretario; Angusto Barcia, Carlos Bonet, Ezequiel Endérix, Narciso Fernández Boixader, Heliodoro Fernández Evangelista, Víctor Gabirondo, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Encarnación Mateos, Maximiliano Miñón, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Pedro de Répide, Luis Salado, Alfonso Sánchez, Luis de Tapia, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

sejo, y cuyo alcance y orientación ha sido el tema de todas las conversaciones durante dos días.

Ayer por la mañana llegó el coronel Berenguer, hermano del alto comisario, e hizo entrega al ministro de la Guerra de los famosos y esperados documentos.

Por la tarde salió el coronel Berenguer para Barcelona.

La ocupación de Zeluán

La Cierva da la noticia
 Al llegar ayer por la mañana a Palacio el ministro de la Guerra manifestó que acababa de tener noticias de que nuestras tropas habían ocupado Zeluán después de un reñido combate y que la lucha seguía para la conquista de nuevas posiciones.

Los telegramas oficiales
 A las dos y media de la tarde: «Comunica el alto comisario que acaba de ser ocupado Buguen-Zein y todos los objetivos.»

En este momento—once y cuarto de la mañana—no suena ni un solo disparo del enemigo ni nuestro.

Todo el trayecto, desde Tahuima a la Alcazaba e inmediaciones de ésta, se halla cubierto de restos de nuestros soldados, por lo cual la labor de saneamiento ofrece dificultades, y necesario varios días de trabajo intenso para vencerlas.

El alto comisario, en telegramas de las tres y veinte, participa lo siguiente: «Adelantados los trabajos de fortificación, sin hostilidad por parte del enemigo, que ha huido ante el avance de la columna.»

Ha comenzado el repliegue de las fuerzas a sus bases. Han quedado organizados los trabajos de saneamiento, a los que se procede activísimamente.»

Los Regulares de Ceuta

Entusiasta recibimiento

Ceuta, 14.—Había causado gran expectación la noticia recibida en un telegrama oficial avisando que llegarían las fuerzas de Regulares de Ceuta que fueron a Melilla.

Recordando la labor que estos valientes han realizado, se comenzó a prepararles un recibimiento digno de su noble conducta, en el que han tomado parte todos los elementos de la ciudad.

El Ayuntamiento publicó un bando avisando de la llegada y pidiendo al vecindario que manifestase su admiración engalanando los balcones y acudiendo a recibir a las fuerzas.

Durante toda la noche no se habló más que de la llegada de los Regulares, y cuando amaneció el día de ayer la ciudad aparecía transformada. Por todas partes se veían banderas españolas; los edificios públicos y particulares lucían colgaduras; los vapores surtos en el puerto y las pequeñas embarcaciones estaban engalanadas y empavesadas; se veían por toda la ciudad enormes cartelones en los que se leían los nombres de las acciones en que tan brillantemente habían intervenido los Regulares.

Con el sol salieron a la calle numerosos grupos que, con bandas de música y vitoreando a España, al rey, al Ejército y a los Regulares, recorrían la población.

A las nueve de la mañana comenzó el vecindario a dirigirse al muelle.

A las diez se dio vista al «Tintoré», que desde Melilla conducía las fuerzas. Fué un momento de indescriptible emoción. Los barcos dejaron oír los silbatos y sirenas; las baterías de la plaza dispararon veintimá cañonazos; el comercio cerró inmediatamente las puertas y todo el vecindario se lanzó a la calle. Desde la toldilla del barco los Regulares saludaban emocionados, porque, aunque desde lejos, se daban cuenta del recibimiento que se les había preparado.

A poco llegó al muelle el Ayuntamiento bajo mazas y en pleno; representaciones de todas las Corporaciones oficiales y de Centros, Sociedades y Círculos particulares; jefes y oficiales de toda la guarnición, con el general Manzano a la cabeza, y un gentío tan enorme que casi no cabía en el muelle.

De pronto sonó entre el público una ovación formidable, iniciada por el aplauso y vitores de unos cuantos, pero que corrió como llama en reguero de pólvora; había llegado al muelle para recibir a sus valientes el laureado teniente coronel Sr. González Tablas, muy mejorado de sus heridas. Contestaba emocionadísimo a estas demostraciones de entusiasmo y cariño.

En las calles del itinerario marcado para el desfile de las tropas formaron las fuerzas de la guarnición, con bandera, para rendir

hombres a los que llegaban fué al muelle una compañía con bandera y música.

El desembarco de las fuerzas se hizo entre grandes aclamaciones, y a las doce estaban formados en el muelle de la Puntilla; ante ellos desfiló la compañía y emprendieron luego la marcha al cuartel.

El teniente coronel Sr. González Tablas saludó a toda la oficialidad, pidiendo noticias de las últimas operaciones en que habían tomado parte. Al enterarse de que el teniente coronel Mola continuaba hospitalizado en Melilla se interesó por el estado de su herida; abrazó luego al valiente capitán Sr. García Martínez, que tiene parte de la cara casi deshecha de un balazo, y que llegó acompañado de su esposa.

Al ponerse en marcha los Regulares formó ante ellos el Ayuntamiento con los mayores; a la derecha del alcalde iba el señor González Tablas, y con el Ayuntamiento, todos los jefes y oficiales.

Entraron a pie en la ciudad, seguidos de enorme multitud; el tránsito se paralizó en todas partes; las aceras estaban invadidas por el público; el paso de las tropas era acogido con indescriptibles manifestaciones de entusiasmo; desde los balcones las mujeres arrojaban gran cantidad de flores al paso de los soldados; todo el desfile fué un espectáculo grandioso, como pocas veces se ha presenciado en la ciudad.

Terminado el desfile por las principales calles de la ciudad, los Regulares se situaron frente a la Comandancia general, a donde acudieron muchas distinguidas señoras que, en unión de las enfermeras de la Cruz Roja, distribuyeron entre los soldados tabaco y dinero, siendo aclamadas por la multitud.

A continuación, y entre constantes ovaciones, todos los Cuerpos de la guarnición desfilaron ante los Regulares, tomando el pueblo parte en este homenaje; las tropas llevaban músicas y banderas.

Los soldados de Regulares están siendo obsequiadísimos. El alcalde invitó a comer a seis de ellos en su domicilio particular.

Después de recibir a los Regulares y acompañarlos hasta el cuartel, el Sr. González Tablas regresó al muelle, para embarcar con rumbo a la Península. Se propone ir a Madrid.

El comandante general ha teleografiado al alto comisario diciéndole que en Ceuta se ha recibido en triunfo a los Regulares.

Dedica un caluroso elogio al jefe del grupo, Sr. Mola, que no pudo acompañarlos por estar herido.

La noticia oficial

En el ministerio de la Guerra facilitaron ayer el siguiente telegrama: «Participa el alto comisario que el comandante general de Ceuta le comunica que ayer, a las diez y cuarto, llegaron sin novedad en el vapor «Tintoré» treinta jefes y oficiales, dieciocho suboficiales y sargentos, quinientos dos cabos y soldados Regulares de Ceuta. A su paso ante barcos escuadra hicieron zafarrancho de combate formada marinería, tocando música acorazado «Alfonso XIII». Batería hizo disparos veintimá cañonazos, los barcos surtos en el puerto empavesados tocaron sirenas y Ayuntamiento bajo mazas y numeroso público vitorearon a las fuerzas llegadas.»

Fuerzas de la guarnición con bandera cubrieron la carrera hasta la Comandancia general. También concurrió la primera «mia» de Policía, desfilando todos ante Regulares de Ceuta.

Damas Cruz Roja esta plaza distribuyeron diez pesetas y una cajetilla a los sargentos y cinco pesetas y tabaco a cada individuo.

Población engalanada con gran entusiasmo vitoreó a las fuerzas.»

Detalles de la ocupación de Zeluán

Preparativos para el avance.—Conferencia de generales.—Se inicia el avance
 Melilla, 14.—Desde anoche se hablaba en la plaza de que, aprovechando la fortificación, ya terminada, en las posiciones avanzadas, desde las cuales se podría apoyar una nueva marcha de las columnas, hoy se iniciaría un nuevo avance hacia Zeluán.

Ayer tarde fué el alto comisario a Nador, donde revistó la columna Berenguer y parte de la de Cabanellas; en dicha posición conferenció con el general Sanjurjo.

A las cinco de la mañana formaron las fuerzas en sus respectivos campamentos, iniciando la marcha la columna Sanjurjo, que salió de Segangan, y cuya vanguardia manda el coronel Castro Girona. Por San Juan de las Minas se dirige a Monte Afra, donde se aseguraba que existían contingentes enemigos escondidos en las estribaciones formadas por las vertientes de ese monte y de Axara.

La dirección de la columna parecía marcar el avance hacia el zoco El Jemis de Beni-bu-Ifrur.

La columna Cabanellas desembarcó en el llano, dirigiéndose a Zeluán por la línea férrea.

La de Berenguer, con su artillería e infantería, siguió la línea del ferrocarril francés, dirigiéndose a Buguen Zein, para cooperar al avance de la de Cabanellas.

Al poco de salir, entraban en fuego las tres columnas.

Vivo combate.—Actuación de la Caballería.—Los rebeldes son rechazados.

Ataque a Zeluán

Melilla, 14.—Aprovechando los desfiladeros de la parte montañosa de Beni-bu-Ifrur, des-

de los montes de Afra hasta cerca de Huld Drain, especialmente por el boquete de Faulat Narián, la caballería mora, en contingentes muy numerosos y agueridos, se lanza al llano, tratando de evitar a toda costa el avance de la columna Cabanellas.

Toca a ésta, en esta primera etapa del combate, la parte más dura, y los jinetes de Lusitania, Princesa y Alcántara salen al encuentro del enemigo, en tanto la artillería ametralladoras y fusilería barren materialmente las filas enemigas.

Se extiende a poco la lucha por todo el llano, dando ocasión a actos de valor muy señalados, y hay momentos en que las fuerzas nombradas, más las de Treviño, llegan a la lucha cuerpo a cuerpo, lo que dificulta la cooperación de la artillería.

Avanzan entretanto las fuerzas de Infantería de las columnas Sanjurjo y Berenguer, que contienen al enemigo en sus movimientos envolventes, tantas veces fracasados como intentados.

Al amparo de la lucha de la Caballería, que se está batiendo con extraordinario vigor, avanza la Infantería, que ya se aproxima al poblado de Zeluán por su parte Norte.

No cejan los moros en la defensa y arrecia el combate a medida que avanzan nuestras fuerzas.

Peró su resistencia es quebrantada y poco a poco son rechazados los rebeldes hacia Buguen-Zein, que es la posición más inmediata a Zeluán.

Aún defienden contingentes enemigos el camino del poblado; pero tienen que desistir de su empeño ante el impetuoso avance de nuestras tropas.

Son cerca de las diez y los bravos infantes atacan las primeras casas del poblado; por tanto Azas continúa la resistencia desesperada del enemigo, que a poco pierde también estas posiciones.

Continúa la lucha de la Caballería que empieza a retroceder ante el avance de nuestros jinetes, y las fuerzas de artillería de la columna Sanjurjo emplazan sus cañones, enfílndolos hacia Buguen-Zein.

A las diez y media, y en lo más duro del combate, las tropas combatientes vitorean con entusiasmo a España y arrecian en el ataque; es que se ha visto izar la bandera española en la alcazaba de Zeluán.

Trata parte del enemigo de correrse en su huida hacia el zoco M'Talza de Sidi Musa; pero nuestras tropas le salen al encuentro y lo evitan, huyendo los rebeldes con dirección a Sidi-Ali-Musa y Monte Arruit; poco después el poblado y aeródromo de Zeluán están en nuestro poder.

Ocupación del poblado.—Cadáveres abandonados.—La barbarie de los rifeños.—Labor de saneamiento

Melilla, 14.—La entrada en Zeluán produjo una viva emoción y aun más grande indignación en nuestros soldados.

Desde mucho antes de llegar se percibía un hedor casi insoportable, que hacía suponer la existencia de gran cantidad de cadáveres insepultos.

Así era, en efecto; desde antes de llegar al poblado se empezaron a encontrar cadáveres en completo estado de descomposición; en muchos de ellos se notaban signos de mutilación.

La mayoría de los edificios están deteriorados; la Alcazaba y el aeródromo presentan señales evidentes de las grandes luchas en ellos sostenidas; por las calles del poblado se ven rotos y estropeados los ajuares de las casas; parece un poblado en ruinas; en su huida, los rebeldes han querido vengarse en los inmuebles, y así se ven la mayoría de las casas sin puertas y sin ventanas.

En muchos sitios del poblado se ven las paredes de las casas ennegrecidas por el humo de los incendios, especialmente en la parte de la Alcazaba.

La estación del ferrocarril del Estado está destruida; la vía, arrancada en casi toda su extensión.

Los pozos del poblado están llenos de cadáveres.

A pesar de estos cuadros de dolor, que dan una idea muy aproximada del martirio que han debido sufrir los heroicos defensores del poblado antes de ser asesinados a mansalva, gracias a la traición de la Alcazaba, que no se puede ni debe olvidar, los soldados penetraron en el pueblo dando entusiastas vivas a España, al Ejército y a sus generales.

A las doce del día gran parte de las tropas estaban ya dedicadas al saneamiento del poblado.

Se prohibió a los soldados beber agua de los pozos, en tanto un detenido examen no certificara sus condiciones de potabilidad.

Realizando un gran esfuerzo, y con una admirable abnegación, parte de las tropas se está dedicando a enterrar los cadáveres, mientras otras están iniciando los trabajos de saneamiento del poblado, harto fatigosos y difíciles.

Sigue el combate.—La columna Sanjurjo toma por asalto Buguen-Zein

Melilla, 14.—A pesar de la ocupación de Zeluán, no cesó el combate.

Los rebeldes, concentrados en la altura de Buguen-Zein, según la resistencia, y no abandonaban el campo sino ante los persistentes avances de nuestras tropas. La columna de Sanjurjo asaltó y tomó las posiciones de Buguen-Zein en un vivo y brillante ataque.

Ante el temor de ser envuelto huyó el enemigo con dirección a los desfiladeros de

Axará, hasta donde les persiguió el fuego de nuestra artillería, causándole numerosas bajas. A las once y cuarto cesó el fuego por ambas partes. Inmediatamente comenzaron los trabajos de fortificación y saneamiento; éstos durarán varios días. Una vez ocupadas las posiciones, el enemigo no ha vuelto a hostilizar. A las tres de la tarde comienza el repliegue de las fuerzas a sus bases de operaciones sin ser molestadas por el enemigo. Los jefes de las columnas han dejado organizados los servicios de saneamiento, a los que se está procediendo activamente y que tardarán varios días en quedar terminados. A la caída de la tarde empezaron a llegar a Tauima las tropas de Cabanellas.

Farte oficial de la madrugada

Conferencia de la noche del 14.—Esta mañana al amanecer partieron de sus respectivas bases de Segangan y Nador, brigadas Cabanellas, Sanjurjo y Berenguer, que se concentraron entre Tauima y la costa de Mar Chica. Seguidamente, y apoyados por las baterías establecidas en Tauima, se dirigieron: la brigada Sanjurjo sobre el aeródromo y Buguenzein; la del general Berenguer, a ocupar la alcazaba y poblado de Zelúan y sus aguadas, y la de Cabanellas al zoco de Ain-Ben-Rahal, envolviendo después Zelúan con un movimiento de gran radio para caer sobre las huertas del Santón de la Puntilla. Este avance se efectuó con matemática precisión y método, protegido por fuego de Artillería y por acción de aviación, más intensa que de costumbre, debido al refuerzo de las escuadrillas recién llegadas de la Península, que forman los aparatos donados al ejército por Murcia, Salamanca y Zaragoza.

El enemigo, en gran número, coronaba todas las crestas del frente y flanco derecho; pero, sin duda, el temor a la avalancha de fuerza que le amenazaba con su maniobra, le decidieron a ceder el campo, con ligera resistencia, huyendo perseguido por la escuadrilla de Aviación, que hizo muy ciertos blancos. Durante el trayecto, de Tauima a Zelúan, en la Alcazaba y en los poblados, se encontraron alrededor de cuatrocientos cadáveres de soldados, sin duda, defensores de Zelúan, en completa descomposición, los cuales recibieron tierra en los cementerios de Nador y Zelúan. También se encontraron muchos caballos muertos. La Comisión de Higiene, auxiliada por las fuerzas, procederá a una activa campaña de saneamiento, que requerirá varios días. Como podrá apreciar V. E., la escasa resistencia del enemigo, no obstante ser muy numeroso, es prueba bien fehaciente de su quebranto y del temor que empieza a inspirarle el abrumador empuje de nuestras tropas.

Por el parte tiene conocimiento V. E. del desarrollo del día de hoy, que ha sido muy afortunado, pues enemigo había en número y se mostró desde el primer momento; pero se conoce que, impresionado por la masa de nuestras tropas y de la precisión de su maniobra, le temió al combate y apenas hizo resistencia. El espectáculo de Zelúan y de los caminos que allí conducen es de lo más triste y desagradable. Por todas partes se ven los rastros de la angustiosa agonía de aquella tropa y de la implacable crueldad de sus adversarios. Entre la Alcazaba, el poblado y los caminos se han contado unos cuatrocientos cadáveres, de los cuales se han enterrado ya en los cementerios de Zelúan y Nador un centenar. Los de Benisicar han entregado un cañón de montaña sin cierre, que parece se llevaron los rifeños, de los que tenían emplazados contra la posición de Tizza. Zonas Tetuán y Larache, sin novedad.

Un comandante se fuga de Ahucemas

El alto comisario participa en telegrama del día 14 que ayer se ha presentado en Ahucemas, donde llegó a nado, procedente de la playa de Axdir, el comandante del regimiento de Melilla Sanz Gracia, que estaba

prisionero. Será trasladado a Melilla en el primer barco disponible, y dará cuenta a V. E. de los informes que comunique.

Otros informes de Melilla

Vuelos y bombardeos.—Tranquilidad en las líneas.—Reparto de ropas. Melilla, 14.—De madrugada salió una escuadrilla de aviación que efectuó vuelos sobre la zona rebelde, encontrando concentraciones en el zoco Telata, sobre las cuales arrojaron bombas, causando muchas bajas al enemigo. Durante las últimas horas de hoy ha reinado tranquilidad absoluta en todas las posiciones avanzadas. Se confirma el duro castigo que ha sufrido la jarka en los días pasados y la desmoralización de los rebeldes. Esta tarde continuará en el salón de actos de la Cámara de Comercio el reparto de ropas donadas por la reina con destino a las familias obreras que sufrieron daños durante la rebelión de los moros en esta zona.

Los aeroplanos regalados por las provincias de Zaragoza, Salamanca y Murcia

Melilla, 14.—Han llegado los seis aparatos que componen la escuadrilla de aviación procedente de Tetuán. Realizaron el viaje en dos horas y su entrada en Melilla fue presenciada por numeroso público, que aplaudió a los aviadores. Los aparatos evolucionaron sobre la ciudad a muy poca altura. La escuadrilla, mandada por el capitán de Infantería Sr. Moreno Abella, está compuesta de los aeroplanos siguientes: Havilland número 1, donado por Zaragoza, bautizado con el nombre de «Aragón», pilotado por el capitán jefe de la escuadrilla y tripulado, además, por el observador teniente de Ingenieros D. Vicente Barón. Havilland número 2, donado por Zaragoza y bautizado con el nombre de «General Ampudia»; piloto, el capitán del Cuerpo Jurídico D. Felipe Acebo, y observador, el teniente de Infantería Paredes. Havilland número 3, donado por Salamanca; piloto, el sargento de Intendencia Gutiérrez Lanzas, y observador, teniente de Infantería Sr. Ruano. Havilland número 4, donado por Salamanca; piloto, el capitán de Infantería señor Ferreiro, y observador, el teniente de Infantería Sr. Monzón. Havilland número 5, donado por Murcia; piloto, el capitán de Infantería Sr. Rodríguez Caula, y observador, el capitán de Intendencia Sr. Camacho. Y Havilland número 6, donado por Murcia; piloto, capitán de Artillería Sr. Ureta, y observador, el capitán de Ingenieros señor Llorente.

Los Sres. Camacho y Llorente, que vienen de observadores en los aparatos números 4 y 5, son pilotos, y regresarán a Cuatro Vientos para traer otros aparatos. En los puestos de la escuadrilla serán sustituidos por el capitán de Ingenieros Sr. Montalvo y el capitán de navío Sr. Cadalso.

Los convoyes a Tizza.—Una batería de morteros

Melilla, 14.—Los convoyes a Tizza se efectúan sin incidente, no dando el enemigo señales de vida. Los presbiteros que sirven como soldados en esta zona visitan diariamente el cementerio, velando los cadáveres que se conducen procesionalmente a dicho cementerio, dándoles sepultura ellos mismos. Se ha recibido una batería de cuatro morteros de 15 centímetros.

Entierro de un capitán.—Los moros entregan un cañón.—El cauto blindado de Casabona.—Un herido

Melilla, 14.—Se ha verificado el entierro del capitán del Tercio de extranjeros Eduardo Cobos, que falleció a consecuencia de las heridas en el último combate. Alrededor de las diez de la mañana, un grupo de moros que avanzaba con grandes precauciones, después de desplegar una bandera blanca y recibir el necesario permiso, penetró en el zoco de Benisicar, trayendo un cañón, bastantes municiones y buen número de fusiles.

Sanlúcar de Barrameda

Los señores que integran la Asociación de cosecheros, almaceneros y exportadores de vinos han hecho entrega al Ayuntamiento de esta ciudad de la cantidad de tres mil pesetas con destino a los soldados heridos y enfermos de esta localidad que en defensa de la patria luchan en Marruecos.

En el Asilo de la Paloma

Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, se celebrará una gran fiesta a beneficio de los hospitales de la Cruz Roja y heridos de África, patrocinada por su majestad la reina. El acto se celebrará en el Asilo de la Paloma.

De la ornamentación del salón se han encargado el jefe de parques y jardines, don Cecilio Rodríguez, y la Real fábrica de Tapices.

Asistirán al acto sus majestades y altezas reales.

Dijeron los notables que capitaneaban el grupo que hacían la entrega como prueba fehaciente de sus deseos de someterse al Majzen y de que acatan el protectorado español.

Abd-el-Krim y la jarka

Melilla, 14.—Las últimas noticias del campo dicen que Abd-el-Krim se ha retirado a Annual, donde está a la expectativa, reorganizand sus elementos. La derrota ha quitado entusiasmo a muchos de los que le seguían. Las noticias de las sumisiones han causado en el jefe rebelde más impresión que las derrotas, y actualmente pone todo su empeño en evitar las defecciones.

Las heridas de este oficial tienen carácter leve.

Más donativos

En el ministerio de la Guerra facilitaron ayer la siguiente nota: El Ayuntamiento de Zarzalejo ha suprimido las fiestas populares y ha destinado 300 pesetas al socorro de los soldados hijos del pueblo que pelean en Africa.

En Chilluvar (Jaén) se ha celebrado la Fiesta de la Bandera, postulando las señoritas durante la feria.

Se han recaudado 315 pesetas, que se envían a la reina por conducto del gobernador civil.

El Ayuntamiento del vecino pueblo de San Fernando de Henares ha abierto una suscripción entre el vecindario, encauzada con 100 pesetas, habiéndose recaudado 208, que han ingresado en nuestra suscripción nacional.

El Ayuntamiento acordó, separadamente de la suscripción anterior, enviar 25 pesetas a cada uno de los cinco hijos de aquel pueblo que pelean en Melilla. Entre el vecindario cundió la misma idea y se recaudaron 25, que serán distribuidas en la misma forma.

Donativos de la Gran Peña

La Junta directiva de la Gran Peña ha acordado cooperar a los altos fines de la campaña de Marruecos, poniendo a disposición de la reina 25.000 pesetas para adquirir una instalación radiográfica para la Cruz Roja, a la del capitán general la cantidad precisa para conceder premios de 500 pesetas a los 43 soldados de la guarnición de Madrid y sus cantones que más se distinguen en hechos de armas, guardando la proporción de dieciocho premios para Infantería, seis para Artillería, seis para Caballería, seis para Ingenieros, dos para Intendencia, dos para Sanidad y uno para radiotelegrafistas.

Además, un premio especial de 1.000 pesetas para el soldado voluntario del regimiento del Rey Justiniano Martín, herido y distinguidísimo en el asalto de la posición de Sebt, citado en la orden general del Ejército de Melilla.

Choque de una "moto," contra un árbol

Ayer mañana chocó contra un árbol, en la calle del Príncipe de Vergara, esquina, a la plaza de Salamanca, la "moto" núm. 3.796. Conducía la motocicleta Emilio Benigno Benito, de veinte años, domiciliado en la calle de los Santos, número 10, e iba ocupada por un hijo del propietario, llamado Fidel Fernández, que vive en Victoria, 7.

A consecuencia del choque, Emilio y Fidel fueron lanzados a gran distancia. Acudieron varias personas, los recogieron y los condujeron a la casa de socorro.

El conductor sufre la fractura del muslo izquierdo, una herida contusa en la misma

La fiesta se celebrará con arreglo al programa que oportunamente se publicará. Hará uso de la palabra en este acto el propagandista obrero católico Esteban López León.

Los donativos por entrada son voluntarios, y puede adquirirse ésta en la parroquia de los Angeles (Bravo Murillo, núm. 75) y en la secretaría general del Centro Obrero Católico (Magdalena, núm. 25).

EN PROVINCIAS

ALICANTE

Una carta de los prisioneros de Annual

Alicante, 14.—Los obreros de Sociedad Alicantina que se hallan cautivos en Annual han dirigido una carta al ingeniero director de la misma, D. Carlos García Alla. En ella le expresan la profunda gratitud por el envío de dinero y otros efectos que les fueron remitidos por el prestigioso moro Dris-Ben-Sail.

De dicha carta son los párrafos que a continuación transcribimos, y por los cuales se infiere la posible intervención de Abd-el-Krim en los últimos combates: «Hable, como le tengo dicho, con Abd-el-Krim, el cual nos habla casi en los términos de usted, dándonos alientos y esperanzas de ser redimidos de este cautiverio.

De manera que aquí nos quedamos esperando impacientes el regreso de Abd-el-Krim, por sí pronto toca la hora de marchar. Este nos aseguró que a su regreso resolvería nuestro asunto en beneficio nuestro.»

SAN SEBASTIAN

Llegada de un teniente herido

San Sebastián, 14.—Esta mañana llegó, procedente de Melilla, el teniente Rubio, que viene herido. Estuvo conversando con la reina Cristina, y en un automóvil que puso ésta a su disposición pasó a su domicilio.

MALAGA

Funciones patrióticas

Málaga, 14.—Ayer se celebró con extraordinaria brillantez una función, en la que la compañía Morano interpretó la comedia de Benavente «La propia estimación».

Señoritas de la alta sociedad malagueña representaron «La verbena de la Paloma», y las bandas de música de los regimientos de Borbón y Alava y la municipal, ejecutaron «La canción del soldado». El espectáculo resultó emocionante.

La fiesta se destinaba a engrasar la suscripción abierta para atender a los heridos y enfermos de la campaña. La recaudación obtenida ha sido importantísima.

Mañana domingo se celebrará una corrida patriótica, en la que alternarán Joseito de Málaga, Paco Madrid y Carmelito.

Se lidiarán toros de Gregorio Campos, y presidirán las marquesas de Urquijo y las esposas de las primeras autoridades.

CORDOBA

Reunión de alcaldes

Córdoba, 14.—En el gobierno civil se celebró una reunión de la mayoría de los alcaldes de la provincia, tratándose de recabar fondos con destino a los heridos y enfermos de la guerra, al objeto de que esta provincia quede a la altura que exigen las circunstancias.

Dichos alcaldes ofrecieron coadyuvar a la acción con el fin de recaudar la mayor cantidad posible en sus respectivos pueblos.

Choque de una "moto," contra un árbol

Ayer mañana chocó contra un árbol, en la calle del Príncipe de Vergara, esquina, a la plaza de Salamanca, la "moto" núm. 3.796. Conducía la motocicleta Emilio Benigno Benito, de veinte años, domiciliado en la calle de los Santos, número 10, e iba ocupada por un hijo del propietario, llamado Fidel Fernández, que vive en Victoria, 7.

A consecuencia del choque, Emilio y Fidel fueron lanzados a gran distancia. Acudieron varias personas, los recogieron y los condujeron a la casa de socorro.

El conductor sufre la fractura del muslo izquierdo, una herida contusa en la misma

pierna y una contusión en la frente. En grave estado pasó éste al Hospital Provincial. Fidel Fernández padece erosiones en la mano derecha y en la región parietal. Su estado es de pronóstico reservado.

Del hecho se dió cuenta al Juzgado de guardia.

TRAGICO ACCIDENTE

Muerte de un epiléptico

El dueño de la lechería de la Costanilla de los Angeles, núm. 15, Nicolás Sanz, anciano de sesenta y tres años, que padece ataques epilépticos, se levantó ayer mañana temprano y se dedicó, como de ordinario, a las faenas del establecimiento.

Al acercarse a la pila de agua para sacar una vasija con leche que dejó durante la noche, sufrió un ataque epiléptico y metió la cabeza en el agua, pereciendo ahogado.

Cuando momentos después se levantó una de sus hijas, le encontró en aquella postura, y al ver que era cadáver avisó a las autoridades.

El Juzgado de guardia, que era el del distrito del Hospital, ordenó que el cadáver fuera trasladado al Depósito judicial.

EN FUENSALIDA

IGLESIA INCENDIADA

Toledo, 14.—En las primeras horas de la tarde de hoy se recibió un telegrama del pueblo de Fuensalida dando cuenta de que se había iniciado un gran incendio en la iglesia, amenazando propagarse a los edificios próximos.

Cuando se preparaba a salir el camión automóvil con bombas y material, se recibió un telegrama comunicando que el fuego había sido extinguido.

Se ha quemado el altar mayor y parte de la techumbre, sin desgracias personales.

DE SOCIEDAD

Una audiencia

El martes último fueron recibidos por los reyes el duque y la duquesa de Bivona. En esa audiencia entregó el duque a doña Victoria el donativo de 25.000 pesetas que la Gran Peña dedica a la Cruz Roja, y que la egregia presidenta de esta institución destinó a la adquisición de un aparato radiográfico.

La duquesa de Bivona, que iba por primera vez a Palacio después de su boda, recibió las mayores muestras de afecto por parte de los reyes.

Día de ediso

Hoy sábado, fiesta de Santa Teresa, celebran su santo, entre otras, las distinguidas señoras y señoritas siguientes:

Duquesas de Estremera y Zaragoza. Marquesas de Amurrio, Rincón de San Ildefonso, Frontera, Aledo, Villacañas, Valdavia, Prado Alegre y Casa Real.

Condesas de Casal, Fuencubia, Villaverde la Alta, Valle de Pendueles, Torrepalma y viuda de Liniens.

Señoras de Navarro Reverter, López de Carrizosa (D. Javier), San Ginés, Abella, Benjumea, Santos Suárez, Díaz Cordovés, Pombo, Gutiérrez de Salamanca, Valdés, De Simón, Izquierdo, Alemán, Reipart, Correa, Torres, Faull, Torres (D. José Luis), Fernández de las Cuevas, Gómez Acebo, Gutiérrez Maturana (Villate y Vaillant), Milans del Bosch, viuda de Lombillo, Martín Montalvo, Bruquera y Berueta.

Señoritas de Escoriaza, Marichalar y Bruquera, Bustos y Figueroa, Alcalá Galiano y Osma, Arteaga y Falguera, Castillo Olivares, Pérez del Pulgar y Muguero, Chavarrí, Heredia y Calvajal, Igual, Crespi de Valldaura, Ceballos, Carvajal, Covarrubias, Coello de Portugal, Roca de Togores, Martínez Anido, Arroyo, Ruiz de Arana y Fontagud, Melgarejo, Fernández de Villavicencio, Casani, Martín Montalvo, León y Fernández Heredia y Villanueva.

BRUMMEL

La muerta resucitada

POR Emilio Richebourg

es su intención para más tarde, si podemos casarnos. —¿Y cuánto vale un café en Verdún? —Muy caro, señor; lo menos cinco o seis mil francos. —Está bien, Susana; esos amores de usted me han interesado, y se me ocurre hacer la felicidad de usted. —¡Oh, señor! —Sí, quiero realizar el sueño de usted: casarla primero, y en seguida darle el dinero para que compren ese café. —El señor se está burlando de mí. —Le juro que le estoy hablando muy serio. Susana abrió desmesuradamente los ojos, y asombrada no sabía qué decir.

de que atacaba a la doncella de su esposa por su lado débil, y no titubeó en realizar seguidamente su obra de seducción. —Susana—prosiguió, después de un momento de silencio—, el día que quiera usted irse de París y volver a Verdún, le daré diez mil francos. —¡Diez mil francos!—repitió la muchacha—. ¿De verdad? —De verdad. Y para ello sólo le pido un pequeño servicio. —¿Usted es mi amo, señor, ¿qué es lo que he de hacer? —Abrió un cajón de la mesa en la que estaba sentado y tomó un frasco de unos dos centímetros de alto. —Por la noche, antes de acostarse—preguntó—, la señora ¿no tiene costumbre de tomar un vaso de agua? —Medio vasito con algunas gotas de azahar. —¿Usted se lo prepara? —Siempre, sí, señor. —Pues bien, Susana, en vez de agua de azahar, esta noche échele usted lo que hay en este frasquito. La muchacha no pudo reprimir un gesto de espanto. —Tranquícese usted—añadió el señor De Borsenne—; el licor que contiene este frasquito no es perjudicial, ni puede dañar por lo tanto, ningún daño a su salud. Única virtud es hacer dormir profundamente durante algunas horas. —Pero, señor... —Y añadiré—le interrumpió—que de eso no puede resultar más que un gran bien para la señora De Borsenne, para mí y para usted también. —Pero, ¿y si la señora llega a saber...?

—La señora se dormirá y, por consiguiente, no sabrá nada. —¿Está usted bien seguro de que no es veneno? —Vamos, Susana, ¿cómo puede usted ser tan tonta que piense que yo querría envenenar a mi mujer? —Es verdad, soy una estúpida. —Vamos, tome usted el frasquito y guárdesele en el bolsillo. La doncella obedeció. —Conque esta noche en el vaso de agua... —Quizás no me atrevere. —Pues hay que atreverse. No olvide que dentro de un mes, si, dentro de un mes, le entregará diez mil francos y que con ellos podrá usted volver a su pueblo. —Haré lo que usted quiera, señor—dijo. —En hora buena! Así que la señora se haya dormido, abrirá usted la puerta de su alcoba. —Sí, señor. ¿Y qué más? —Nada más. Ahora, hija mía, puede usted retirarse y escribir a su novio, diciéndole que puede hacer los preparativos de boda para dentro de un mes. Por la noche, cuando la señora De Borsenne regresó, hacia las once, tenía ya preparado un vaso de agua en su sitio de costumbre, sobre un velador. Susana, un poco pálida y algo impresionada, iba como siempre. —¿Dentro muy cansada esta noche—dijo la joven, quitándose el chal y el sombrero. —¿La señora va sin duda a acostarse en seguida?—preguntó la doncella. —Sí, en seguida. Susana la ayudó a desnudarse y luego se retiró a su cuarto. Antes de meterse en cama, la señora De

Borsenne se bebió el vaso de agua de un tirón. —No tenía bastante azúcar—dijo. Pero no advirtió que el agua tenía un gusto diferente. Acostóse. Al cabo de diez minutos sus ojos se cerraron y un sueño pesado se apoderó de ella. Poco después, Susana entornó tímidamente la puerta y miró. Al débil resplandor de la mariposa, vió a su dueña dormida. Entró entonces en la alcoba y se aproximó a la cama de puntillas. —¿Cómo duerme!—murmuró. El mismo rumor de sus labios la asustó. Era su conciencia que ya le recordaba su traición. Para acabar de realizarla le fue preciso pasar en los diez mil francos del señor De Borsenne y en el bonito café que establecería en Verdún, a orillas del río, y al que irían a beber los oficiales de la guarnición. —¿Está dormida—dijo la doncella. —Bueno—respondió él—; espéreme usted allí, en el canapé, donde puede dormir una hora. Y entró en la alcoba de su mujer, cerrando tras sí la puerta. Podían ser las dos y media de la madrugada cuando el señor De Borsenne tocó el hombro de la doncella, que se había dormido en el canapé. —Puede usted irse a acostar—le dijo—; cierre las puertas como de costumbre. Mañana, sea lo que quiera lo que haga o diga su señora, usted permanecerá muda. —Ya he comprendido—respondió Susana.

El señor De Borsenne volvió a su alcoba. Era cerca de medio día cuando la señora De Borsenne abrió los ojos. Susana se hallaba de pie, junto a la cama, espialdo el momento de su despertar. —¿Qué hora es, Susana?—preguntó la joven. —La señora ha dormido mucho. Son cerca de las doce. —¿Cómo!—exclamó Juana—. ¡He dormido doce horas! —Sí, señora. —Esto no es natural... ¿Qué me pasa? La cabeza me pesa atrocemente, tengo el pecho oprimido; me siento como molida... Esto no es natural—volvió a repetir. Se incorporó en la cama. —He debido pasar una noche muy agitada—añadió al ver el desorden de las mantas, los encajes de la almohada y las sábanas arrugadas y sus cabellos desatados. —En efecto, señora. —No sé lo que siento—murmuró la joven. Levantóse y se vistió. Quiso dar algunos pasos en su habitación y se sintió quebrantada. Se tendió en una silla de extensión. Pasó todo el día en su «boudoir». Sin embargo, por la noche se encontró mejor, menos débil. Al día siguiente, que era sábado, ya se sintió con fuerzas para ir a casa de su madre. Algún tiempo después empezó a experimentar molestias singulares, inexplicables y absolutamente desconocidas para ella. Al principio no hizo caso; pero al ver que se acentuaban y eran más frecuentes, preguntóse con una especie de alegría si no eran los primeros ataques del mal que debía llevarla al sepulcro. El señor De Borsenne se hallaba enteramente

LA POLITICA

Los liberales y el Sr. Villanueva

Entre la gente política se espera con curiosidad el resultado de las deliberaciones de los prohombres liberales, quienes deberán reunirse uno de estos días, antes de que las Cortes reanuden sus tareas.

Ayer se dijo, coincidiendo con los rumores acentuados desde el día anterior acerca de la inestabilidad del Gobierno, que uno de los personajes más resueltos a proceder en los debates con toda franqueza, sin otro miramiento que el del verdadero interés del país, es el ex presidente del Congreso D. Miguel Villanueva.

Además que el Sr. Villanueva tiene en su poder documentos sensacionales acerca del desastre del mes de Julio último, que causarían honda impresión en la Cámara y en el país cuando sean conocidos.

Amigos del respetable ex presidente del Congreso aseguraban que tan resuelto es el propósito de éste de decir y proclamar toda la verdad, así en lo relativo a los sucesos de Julio como a la política hispanomarroquí pasada y futura, que no ha vacilado en indicar al marqués de Alhucemas que si tal propósito resultaba incompatible con la dirección de la minoría democrática en el Congreso, podía buscarsele sustituto, a pesar de su leal identificación con el Sr. García Prieto.

No parece que éste se halla dispuesto a semejante cosa, y, en cambio, se añade que el Sr. Villanueva es también decididamente hostil a la actuación de los señores marqués de Cortina y Francos Rodríguez dentro del Gobierno y a su continuación al lado del señor La Cierva.

La actitud del Sr. Villanueva cuenta con la simpatía calurosa de la mayor parte de los diputados de las minorías democrática y romanonista.

Los rumores de crisis.-Los ministros los desmienten

Fueron muchos los periodistas que acudieron ayer a las puertas de Palacio con objeto de interrogar a los ministros a su llegada para asistir a la ceremonia de la presentación de credenciales del nuevo embajador de los Estados Unidos, acerca de los rumores de crisis recogidos por toda la Prensa.

El Sr. La Cierva, que llegó el primero, se apresuró a preguntar a los periodistas:

—¿Qué hay de política?

—La suspensión del Consejo de ayer, que produjo expectación.

—¿Pero qué cosas inventan ustedes! ¡Hablar de crisis en estos momentos para debilitar al Gobierno!

—Nosotros no hemos sido, sino el ministro de Marina, que habló de crisis en tono humorístico.

—¡Bah! A los que propalan esas cosas en serio, díganles ustedes que se ocupen en las labores propias de su sexo.

El ministro de Marina llegó a Palacio con evidente mal humor.

—¿Qué hay, señor ministro?—le preguntaron los periodistas.

—Nada, nada. No tengo nada que decirles.

—¿Sabe usted si el «Conde de Churrucá» ha podido descargar el agua en Melilla?

—No sé nada. Eso pregúntenselo ustedes al ministro de la Guerra.

El Sr. Maura fué saludado por los periodistas al llegar a Palacio.

—¿Qué hay, señor presidente?—le preguntaron.

—Nada. ¿Pero qué cosas se traen ustedes de crisis?—dijo el Sr. Maura.

—Todo ha sido originado por la suspensión del Consejo anunciado para ayer tarde.

—Pues la cosa es bien sencilla. Se esperaban unos papeles de Melilla y como no llegaron se aplazó el Consejo.

También el subsecretario de la Presidencia manifestó que no tenían fundamento serio los rumores circulados sobre la suspensión del Consejo de ayer.

—Sin duda obedecieron—añadió el Sr. Lequerica—a que cuando hablé con ustedes no le di importancia a una cosa que me dijo el Sr. Maura antes, y fué que no había Consejo porque no habían llegado unos datos que se esperaban de Africa.

Altos cargos de Hacienda

El rey firmó ayer los siguientes decretos: Nominando director general de Contribuciones a D. Antonio Becerra Lagarda.

Jubilando a D. Segundo Rodríguez del Valle, director general de Propiedades.

Nominando para este cargo a D. José de Lara y Mesa.

Los romanonistas y el Gobierno

Las manifestaciones de los ministros negando fundamento a los rumores de crisis, que con tanta insistencia circularon anteaer, fueron interpretadas de muy distinta manera. Aunque de momento parecen conjuradas las dificultades que se le hablan presentado al Gobierno, la situación de éste no es todo lo franca y sólida que proclaman sus amigos.

Es precisamente dentro del Gobierno donde existen los más serios peligros.

Las palabras que anteaer pronunció el ministro de Marina han merecido por parte del de la Guerra un juicio irónico, de agria reputación, que acredita el grado de cordialidad que reina entre algunos consejeros.

Los romanonistas, que ya no recataban últimamente su actitud nada favorable al Gobierno, tenían ayer para éste, al comentar los rumores del día, palabras reveladoras de una oposición, que se exteriorizará ruidosamente quizás en no lejano plazo.

Delegados a Ginebra

Hoy marchará a Ginebra el subsecretario del ministerio del Trabajo para asistir a la reunión del Consejo de administración de la Oficina Internacional del Trabajo.

El martes próximo salen también para aquella población los Sres. Cañal, Graupera, Largo Caballero y demás delegados de España, que se proponen asistir a la Conferencia internacional del Trabajo que se va a celebrar.

Los Aranceles

La Comisión permanente de la Junta de Aranceles y Valoraciones, en su última reunión, ha estudiado la base relativa a los tejidos.

Se introdujeron levisimas modificaciones a propuesta de la ponencia.

Los trigueros

Continúan recibiendo en la Presidencia telegramas de agricultores de diferentes regiones de España solicitando protección para los trigos nacionales.

Entre esos telegramas hay uno de la Federación Agrícola de Castilla la Vieja pidiendo se recarguen en cinco pesetas los derechos arancelarios por cada cien kilos de trigo extranjero, y que el pago de los derechos sea en oro.

Coplas del día

Soy maurista

Si es verdad que don Antonio quiere mandar ya al demonio nuestra mara reconquistista, soy maurista.

Si quiere trocar los ecos bellicosos de Marruecos en sonata pacifista, soy maurista.

Si harto está de que haga el bñ el marqués del Gurugú, ventruído militarista, soy maurista.

Si desea, en bien de España, que cese ya esta campaña, que no hay bolsa que resista, soy maurista.

Si quiere que el Parlamento sea, en el actual momento, quien nos oriente y asista, soy maurista.

Si mientras Cortina y Francos, que son liberales blancos, se callan, Maura reclusta, soy maurista.

Y si, aunque el pes del Segura rabie, quita la censura, y da luz a nuestra vista, por mi honor que soy maurista.

Cuando hay tantos acomodados cobardes, Maura no aculta sus antibólicos modos... ¡A ver si Maura resulta el más liberal de todos!

La fiesta nacional

ZARAGOZA
Las noventa corridas (REVISTA POR TELEFONO)

Zaragoza, 14.—Me explico perfectamente que Belmonte, Granero y Chicuelo lleguen cansados al final de la temporada: son muchas noventa corridas, con sus correspondientes viajes, fondas y ajeteos, para conservar ánimos, buena voluntad y deseos de divertirse, para divertirse.

A estas alturas, el torero siente más ganas de descansar que de vestirse el traje de luces. Sin embargo, como las ferias de Zaragoza tienen una gran importancia, los diestros que quieren conservar su puesto hacen de tripas corazón y sacan fuerzas de flaqueza para entretener al público.

Así, se ha dado esta tarde el caso de que Chicuelo se apretara enormemente en la faena de su primero y torarea de capote estupendamente, y que Granero hiciera una faena muy torera, artística y adornada en el tercio de la tarde, como a este toro le había torreado superiormente con el capote y le había puesto cuatro soberbios pares de banderillas, los dos últimos de dentro a fuera, muy valiente y exponiendo mucho, y para coronamiento de la torerísima faena, agarró una superior estocada en todo lo alto, perfilándose en el pitón contrario y entrando a volapié clásico.

Cortó el diestro dos orejas y oyó una ovación más que añadir a las muchas oídas durante la lidia de este toro.

En el sexto se apretó e hizo una faena de torero enterado y valiente; un pinchazo y una estocada.

El público, que esperaba de él flores y alegrías, protestó un poco. Los inteligentes aplaudieron.

También se protestó la faena de Chicuelo en su segundo. Un toro gazapón y que calamocheaba mucho. Chicuelo estuvo cerca y valiente, aunque movido; entró a herir dos veces; en este toro veroniqueó superiormente y se creció en los quites. En su primero hizo un precioso quite de delantal, ceñido, torero, artista, y veroniqueó con su gran estilo. Empezó torando al natural y ligó tres pases, saliendo comprometido en los dos últimos, y siguió la faena por altos y de pecho. Una estocada a toro humillado, porque el gazapón no cuadraba, quitó mérito a la faena. Toraron, pues, estos dos toreros, que todavía conservan ánimos hasta el final.

Belmonte se mostró frío y apático; acaso el culpable fuese el mismo público, pues el trianero quiso sacar partido de su primero, adornándose con sus gestos pintureros; y como le protestaron, tiró a alinear, y acabó con una estocada delantera.

En su segundo, aunque oyó muchos pitos, nos gustó más, porque el toro estaba difícil, y Juan se hizo con él en pocos y eficaces pases; pero como cierto público no quiere que el torero toree para él sino para la plaza, pues oímos unas protestas que desanimaron a Juan, y con una delantera acabó.

Al retirarse al estribo, Belmonte sonrreía irónicamente. Acaso compadecía a los que protestaban.

El ganado, del que tantos elogios oímos, nos chasquéó. Los seis fueron mansurrones y con excesivo nervio, y esto les hizo gazapear y llegar difíciles. Además, fueron pequeños, demasiado pequeños, exceptuando al quinto y quizás al tercero.

De los peones, Magritas, Rodas y Carrato. GABIRONDO

La baja de las acciones del Banco de España

Ayer bajaron 17 enteros las acciones del Banco de España, y como ya hace días que venían cotizándose en baja, la caída de esta semana asciende a 30 enteros, o sea en el plazo de un mes.

No queremos recoger los comentarios que se hacen en los círculos financieros, porque se habla de agios, de negocios, de personalidades y de muchas cosas, que esperamos no se escapen a la atención del ministro de Hacienda.

Coplas del día

Soy maurista

Si es verdad que don Antonio quiere mandar ya al demonio nuestra mara reconquistista, soy maurista.

Si quiere trocar los ecos bellicosos de Marruecos en sonata pacifista, soy maurista.

Si harto está de que haga el bñ el marqués del Gurugú, ventruído militarista, soy maurista.

Si desea, en bien de España, que cese ya esta campaña, que no hay bolsa que resista, soy maurista.

Si quiere que el Parlamento sea, en el actual momento, quien nos oriente y asista, soy maurista.

Si mientras Cortina y Francos, que son liberales blancos, se callan, Maura reclusta, soy maurista.

Y si, aunque el pes del Segura rabie, quita la censura, y da luz a nuestra vista, por mi honor que soy maurista.

Cuando hay tantos acomodados cobardes, Maura no aculta sus antibólicos modos... ¡A ver si Maura resulta el más liberal de todos!

El nuevo embajador de los Estados Unidos

LUIS DE TAPIA

Con el ceremonial acostumbrado y con gran brillantez se ha celebrado la recepción del nuevo embajador de los Estados Unidos.

La comitiva oficial la componían un coche de París vacío, un coche de amaranzo y otro de cifras con los secretarios y agregados de Embajada; otro coche de corona ducal de respeto y la carroza con el embajador, que vestía de frac, y el primer introductor de embajadores, conde de Velle.

La Escolta Real formaba el piquete de honor.

Tanto al entrar como al salir del Palacio real, la guardia exterior le hizo los honores correspondientes.

En el salón del trono estaban: D. Alfonso, con el uniforme de capitán general; todo el Gobierno, el infante D. Fernando, como jefe de la Escolta; el Cuarto militar y los grandes de España señores duques de Híjar, Alaga y Vega Osuna; marqueses de Santa Cruz y San Vicente de Casa Ferrandec, y condes de Superunda y Maceda.

Discurso del embajador

El embajador, después del saludo de etiqueta, leyó el discurso siguiente: «Majestad: He sido encargado por el presidente de los Estados Unidos para entregar a vuestra majestad su carta dando por terminada la misión del Excmo. Sr. Joseph E. Willard, embajador extraordinario y plenipotenciario de los Estados Unidos de América cerca de la Corte de vuestra majestad, y también aquella acreditándose, cerca de la Corte de vuestra majestad, como embajador extraordinario y plenipotenciario.

El presidente me ha encargado personalmente exprese a vuestra majestad sus más cordiales sentimientos de estimación y de amistad y sus deseos por el bienestar y por la prosperidad de vuestra majestad, de su majestad la reina, de su majestad la reina madre, de toda la familia real, así como del Gobierno de vuestra majestad y de vuestro pueblo.

Personalmente me enorgullezco haber sido acreditado como embajador cerca de la Corte de vuestra majestad. España ha logrado obtener ante el mundo puesto preeminente por sus gloriosas empresas. Habéis sido una nación de grandes descubridores. Vuestro pueblo ha marchado adelante conquistando, colonizando y civilizando. El Nuevo Mundo debe su descubrimiento a los progenitores de vuestra majestad. Y la lengua que habláis es la lengua dominante en la mayor parte del hemisferio occidental.

Por mi parte, señor, puedo aseguráros que con pleno aprecio del alto honor que se me confiere entrego a vuestra majestad mi carta credencial, y os aseguro, además, que será mi más ardiente deseo hacer todo lo que en mi poder esté para mantener y estrechar las cordiales y amistosas relaciones que existen entre el Gobierno de vuestra majestad y el de los Estados Unidos de América.»

El rey contesta en los siguientes términos: «Señor embajador: Acojo con especial gratitud los cordiales sentimientos de amistad y estima de que el presidente de los Estados Unidos os ha hecho intérprete al encargarnos de entregarnos las cartas poniendo término a la misión del Sr. Joseph E. Willard, embajador extraordinario y plenipotenciario, de tan grato recuerdo en esta corte, y acreditándose con el mismo carácter cerca de mi persona. Igualmente escucho con reconocimiento los votos que en su nombre formuláis por mi prosperidad, la de la reina, la de mi augusta madre, la de mi real familia y la de mi pueblo y Gobierno.

El alto aprecio que tenéis a España, descubridora del hemisferio a que vuestra nación pertenece, por la obra de civilización que realizó, mediante la conquista y colonización de vastas porciones del mismo, a las que llegó su idioma, aumenta la satisfacción con que veo confiada la representación de los Estados Unidos a persona de vuestras distinguidas cualidades, y es un motivo más para que os asegure que, en el ejercicio de vuestro cargo y en el esfuerzo para conservar y aumentar las amistosas relaciones existentes entre los dos Gabinetes, hallaréis toda ayuda en mí y en mi Gobierno.

Os ruego, señor embajador, que al asegurar a vuestro presidente la sinceridad de estos ofrecimientos, tengáis a bien transmitirle el testimonio de la amistad que le profesó y los votos que hago por su ventura personal y por la prosperidad de los Estados Unidos de América.»

Después el rey descendió del trono, estrechando la mano del embajador y cambiando algunas palabras.

El nuevo embajador cumplimentó después a la reina doña Victoria.

Los teatros

LARA

Beneficio de Virginia Fábregas, con «La Sin Ventura» y «La ráfaga»

Virginia Fábregas, la eminente actriz, termina mañana su actuación en Lara. Más que orgullosa puede estar ante el magnífico resultado artístico y económico de la temporada. Todo Madrid ha desfogado por el teatro Lara, y todo Madrid agasajó como merece la predilección que Virginia Fábregas siente por nuestro público.

La función de su beneficio, rebosante en las dos secciones de un auditorio selectísimo, evidenció lo que más arriba apuntamos. «La Sin Ventura», que ha llenado el cartel desde el día del estreno, fué interpretada por Virginia Fábregas con todo cariño; y en «La ráfaga», que es una genial creación de la admirada artista, superó a cuantas intérpretes ha tenido esta obra en nuestra escena.

La obra de Bernstein, que ofrece serios peligros en la interpretación, fué un verdadero alarde de comprensión para los artistas—todos absolutamente—de la compañía Fábregas.

Esto, seguramente, es lo que más puede envanecer a la beneficiada, y esto es lo que consignamos con mucho gusto.

Luis Martínez Tovar, representando un tipo de marcado carácter aristocrático, frío, reconcentrado, demasiado vivido, tuvo uno de los más grandes éxitos de su vida artística.

E Ignacio Ewans, el estudioso y bien orientado actor, en su ingrato papel, convenció de tal modo al público, que le hizo salir a escena en un mutis, aplaudiéndole como merecía.

Pero las ovaciones fueron para la Fábregas, que al final del segundo y tercer acto de «La ráfaga», especialmente, se vio obligada a salir a escena muchas veces.

Como fin de fiesta, Fanny Schiller—linda, escultural y elegantísima bailarina—, en unión de María Melgarejo, bailaron algunos danzones mejicanos, que fueron celebradísimo por el público.

DE BARCELONA

Detención del ex apoderado del Banco de Barcelona

Barcelona, 14.—El Banco de Barcelona presentó ante el Juzgado del Hospital una querrela por estafa contra D. Augusto Lletget, ex apoderado del Banco, y ayer fué la diligencia de la ocupación de libros, documentos y papeles que dicho señor tenía en su domicilio y en su despacho oficial. La diligencia duró desde las tres de la tarde hasta las seis de la madrugada, y el Sr. Lletget, que pasó el día fuera de Barcelona, fué detenido a las seis de la tarde.

El hecho, todavía casi ignorado, ha causado entre las pocas personas que lo conocen profunda sensación.

Con esta diligencia entra en un nuevo e interesante período la cuestión del Banco de Barcelona.

Legionarios rechazados

Han llegado a esta capital 31 súbditos cubanos que se alistaron en la Legión extranjera y que marcharon a Ceuta.

Según manifestaron, fueron rechazados por inútiles. Han visitado a todas las autoridades para que les faciliten recursos para volver a Cuba. El cónsul de Cuba les ha dicho que no los puede socorrer porque en el momento en que se alistaron en la Legión perdieron la nacionalidad.

IMPRESIONES DE VIAJE

Don Quijote y Alcubilla

De arribada forzosa, por deficiencia ferroviaria, en Manzanares el cronista se propone hacer agradable su estancia breve en este hermoso pueblo de la Mancha, y he aquí que la suerte le depara conocer al más pintoresco y genial alcalde de cuantos enriquecen nuestra fauna política.

El alcalde de Manzanares era hace una decena de años albañil, y hoy, por obra y gracia de su esfuerzo personal, es uno de los más importantes cosecheros y exportador de vinos de este pueblo eminentemente vitícola.

Y este hombre, hijo del trabajo, que hoy rige los destinos de un pueblo importante, con el general aplauso de sus convecinos, no ejerce sus funciones alcaidicias con sujeción estricta a las leyes, habiendo dado de lado al Alcubilla, obligada obra de consulta en todos los Municipios, recopilador de leyes para todos los gustos y fuente inagotable que ofrece ropaje de aparente equidad a los más monstruosos desafueros administrativos.

La obra de consulta elegida por D. Miguel Muñoz, alcalde de Manzanares, es el impercedero «Don Quijote de la Mancha», e influenciado por las sublimes enseñanzas de los químicos personajes que evoca la divina exaltación de Cervantes, resuelve los asuntos del alcalde de Manzanares, unas veces eligiendo por mentor al bowachón Sancho y otras al caballero de la Triste Figura.

El caso es que, merced a estas prácticas alcaidicias, en Manzanares no se juega a los prohibidos, las tabernas cierran a las diez de la noche y a las dos toda clase de establecimientos públicos, y, por último, no existen esos lupanares modernos que suelen servir de escenario a las turbulencias de vidas licenciosas.

En cambio Manzanares cuenta con ocho magníficos grupos escolares, y en la cárcel de su partido suelen estar las puertas abiertas por falta de «parroquianos».

En la ocasión presente y con el triste motivo de la guerra de Africa, el alcalde de Manzanares, entusiastamente secundado por el pueblo, ha realizado la siguiente demostración de acendrado patriotismo.

Para todos los individuos que en los sesenta y cinco trenes militares destinados a Africa han pasado por la estación de Manzanares ha tenido su Ayuntamiento una merienda fiambre, un refresco helado y cigarros habanos para la oficialidad.

Pero no ha limitado a esto su actuación el Ayuntamiento, que ha ofrecido al Gobierno un Hospital amplio, con naves de cemento y techos cuya altura es de seis metros, con departamento aislado para epidémicos y capaz para doscientas camas, de las cuales cincuenta costeará con toda asistencia el Ayuntamiento.

Y por si ello fuera poco, hay nombrada una Junta de autoridades para que administre veinte mil pesetas que serán invertidas en crear pensiones para las familias de los hijos de Manzanares que mueran en campaña y para aquellos otros que queden inútiles.

Y como esta croniqueja, frívola y hecha sin otro objeto que «amatar el tiempo», resultaría extensísima si concediéramos toda la atención debida a este alcalde, despreciador del Alcubilla y reverenciador de Don Quijote, hacemos punto final, no sin antes agradecer las atenciones que mereció el cronista en el hermoso pueblo manchego, al que le llevaron deficiencias en la marcha de los trenes.

FEDERICO DONAIRE
Manzanares, Octubre 1921.

Liquidación por quiebra de una casa de Barcelona

GABANES ESTUPENDOS CON FORRO DE SEDA

Las que vuestro sastre os cobra

a 250 aquí a 140
a 200 — 120
a 150 — 90
a 125 — 80
a 100 — 50
a 80 — 30

INFANTAS, 4 Y 6

Liquidación por quiebra de una casa de Barcelona

GABANES ESTUPENDOS CON FORRO DE SEDA

Las que vuestros sastres os cobran

a 250 aquí a 150
a 200 — 135
a 180 — 100
a 125 — 90
a 100 — 55

INFANTAS, 4 Y 6

Abel Amado

ejemplares, que jamás alcanzó periódico alguno de España.

200.000

2009 Ministerio de Cultura

NUESTROS COLABORADORES

La guerra y el sentido histórico

Yo no he creído nunca que la cuestión de Marruecos sea para España un problema material ineludible. Lo que sí creo es que pone en gravísimo peligro su sentido moral, ya tan averiado por tantas corruptelas, y de un modo especial por la ineficaz gestión gubernativa en Barcelona. La Prensa, que es el vehículo principal de las influencias éticas, no se ha planteado a sí misma la honda responsabilidad de estos días históricos.

Imaginad el incauto ciudadano español, sometido al magisterio cotidiano de la hoja periódica que le suministra, como una ilusión de personalidad, un adventicio y leve criterio... ¿Qué bebe hoy, ávidamente, ese lector en las columnas de su diario preferido? No ya la guerra como la absorbería el lector francés o belga de 1914-18, la guerra como un mal oya culpa no le alcanza, la guerra defensiva y justísima, sin la cual se hundiría la civilización europea en un retorno de despotismo, en un naufragio de toda sustantividad ideal de las normas éticas. Lo que sorbe ahora el lector español es la guerra por sí misma, como entidad excelsa, fuente de heroísmo no condicionada por otro principio que por la belleza imaginada de la valentía y de la fuerza. Preguntad a uno de esos lectores por las bases posibles de nuestro derecho de intervención en África, por las razones transcendentales e históricas que excusen nuestra innegable violencia de invasores, usurpadores e intrusos. Tal vez os hablará, vagamente, de «nuestra misión de civilizadores», de «un compromiso contraído con Europa»; o acaso os dirá que «nuestra seguridad nacional impone esa expansión más allá de las viejas fronteras; o bien os expondrá, con énfasis, que nuestro honor nos obliga a la venganza, al desquite, al castigo de las kábilas «traidoras» (ignoro a qué juramento) o «rebeldes» (ignoro a qué autoridad). Los primeros, los que hablan de civilización, se encontrarían sin duda muy apurados si se les obligara a explicar lo que entienden por obra civilizadora; de seguro que no irían más allá de aquel concepto vulgar y grosero de «aprovechar la riqueza inexplorada», o «usurcar de ferrocarriles y vías de comunicación el territorio», o «extender a aquellas tierras los beneficios de la agricultura y de la industria». Cuando nuestra mentalidad española colectiva se encuentra sometida a ese mismo concepto materialista de la civilización, y ha visto desaparecer sin protesta las primarias bases de la justicia y los más elementales respetos que un gobernante se debe a sí mismo, no es extraño que se tenga un criterio de tópicos triviales y se desconozca en absoluto esa sutil progresión, acrecentadora del caudal de la conciencia humana, que se llama civilización, y que es, para mí, la construcción triunfal de la invisible y simbólica «Ciudad» humana, futura vencedora y sucesora de la etapa meramente nacional y patriótica.

Ese lector ha sido, pues, alimentado con valores mentales inferiores todavía a los de M. Homais, porque éste, por lo menos, rescataba su plebeyez con una ilusión de espiritualidad y un instintivo impulso libertador.

En cuanto a los que hablen de desquite y castigo, ni siquiera tengo necesidad de insistir sobre la naturaleza puerilmente inmoral de tales impulsos. El desquite, como móvil de toda una nación, como razón suprema del sacrificio de nuestros hijos, es una de las más perniciosas impulsiones que hayan regido la Historia. Cuando el desquite no es la reparación de la justicia, corresponde a etapas primitivas de la Humanidad; es una herencia de ancestrales bestialidades.

Un católico tradicional os diría, en cambio, que nuestro derecho fundamental a esa guerra está en la imposición de la verdadera fe a los infieles. Y ese católico, en principio, tendría razón, porque daría, por lo menos, un fundamento espiritual a nuestra violencia. Toda la gesta de España en las Indias, tan sangrienta, no tuvo otra compensación ideal que la fe para su nuda barbarie.

Pues bien; en la equivalencia de valores entre aquellos tiempos y los actuales, la difusión de un sentido altamente religioso, profundamente «elevador», debe presidir también a nuestra intervención en África; y ese valor religioso consiste, simplemente, en la plenitud del sentido humano, la incorporación de aquellas tribus, sustraídas a todo progreso, en la confraternidad universal.

Pero esa equivalencia viva de sentido religioso está ausente, en absoluto, de la intención de nuestros Gobiernos y de la sentimentalidad pública. Y este es el profundo vicio original de nuestra acción, lo que la inficiona y descalifica ante la Historia.

No ha habido, pues, por parte del Estado ni por parte de la Prensa una definitiva y clara fijación de nuestro derecho, una excusa de nuestra violencia. Y no la ha habido sencillamente porque no puede haberla, porque no puede encontrarse lo que no existe. Pero, a cambio de esa inexistente justificación ideal, en las causas y en el fin, ¿existe acaso en la opi-

nión pública una dignificación en cuanto a los medios, una compensación con nuestra dignidad de interventores, una preocupación escrupulosa y continua por conservar y demostrar nuestra superioridad de civilizadores, esto es, «maestros de ciudadanía y libertad»? Hablen por mí los habituales tonos de la Prensa informativa y noticiaria; repasemos, con dolor, su declamatoria garrulería, sus pobres metáforas, su servil adaptación a los moldes oficiales y su obediencia inerte a los impulsos autoritarios. Lo peor no es la censura, me decía un gran amigo, luchador benemérito; lo peor es el censor que cada uno de esos periodistas lleva dentro. Ese flácido e incondicional conformismo es el que acaba por conducir los pueblos a la más abyecta e indiferente servidumbre; acaba por convencernos de que el Poder es un dios fatal, erigido sobre nosotros con facultad de exigirnos la vida de nuestros hijos, nuestra soberanía de ciudadanos y aun la honradez de nuestro criterio de bien y de justicia.

¿Ejemplos de esa corrupción? Quiero ser parco; pero aquí, sobre mi mesa, tengo una multitud, ya muy copiosa, de recortes significativos. Voy a escoger sólo los más recientes. Abro «El Correo de Mallorca», diario católico de mi país, y en el número correspondiente al 6 de Septiembre pasado, leo estas palabras, transcritas de una carta particular de un soldado: «Encontramos en el interior de una kábila un muerto y dos heridos moros. Entonces uno de mis compañeros, ensañándose con éstos, los remató a tiros...» Abro después «La Última Hora», periódico de Palma igualmente, y en el número de 4 de Octubre corriente, tropiezo con este fragmento de otra carta particular: «El día que se tomó Nador, de los varios que quedaron en nuestro poder, a uno... (aquí la censura suprimió una línea que debía de ser muy sabrosa), y los otros murieron despedazados, sin que se les tuviese «alguna» compasión (textual). Por fin, en el mismo periódico, número del día 8, se transcribe otra carta, del marinero santanderino Julio Asturriaga, en la cual se dice: «Yo creo que dentro de poco acabaremos con esta raza... Ya no se mira si son hombres o mujeres los moros que se ven. Todos caen a la voz del cañón...»

Y esto se escribe junto a las noticias sobre el buen trato de los prisioneros españoles en poder de Abd-el-Krim, y sin la menor sospecha de que, por encima de la guerra cruenta y visible, se libra otra guerra superior, incruenta y silenciosa, que fija ante la Historia el valor respectivo de los pueblos en lucha y computa el avance o el retraso que la depuración de la especie obtendrá de la victoria. Se puede ganar una guerra en cuanto a la pugna material y perderla en cuanto a la inmortal. La Historia del progreso humano se construye sobre pequeños datos, alveolos de la gran colmena. Tengamos, pues, el escrupulo de nuestra posteridad, el «trato de la Historia».

GABRIEL ALOMAR

Nuevo ministro de Portugal en Madrid

Lisboa, 14.—El ministro de Negocios Extranjeros ha recibido el «place» del Gobierno español para el nombramiento del Sr. Fernández Cesta como ministro de Portugal en Madrid.

El viaje de la reina Isabel de Bélgica

Cádiz, 14.—Ha fondeado en este puerto el yate de guerra francés «Diana», el cual cambió con la plaza las salvas de ordenanza. El yate, que está al servicio del alto comisario francés en Marruecos, mariscal Lyautey, conduce a bordo, procedente de Casablanca, a la reina doña Isabel de Bélgica.

Las autoridades españolas pasaron a bordo del yate para cumplimentarla.

Esta tarde ha salido con dirección a Sevilla y Granada.

En la estación, las autoridades y numeroso público tributaron a la soberana cariñosa despedida.

La reina doña Isabel ha tenido noticias de que el rey Alberto, su augusto esposo, había pasado en aeroplano por Málaga y Alicante con toda felicidad.

La egregia dama se unirá en Toulouse con su esposo para regresar a Bélgica.

Hasta Sevilla acompañan a la reina el gobernador civil, el jefe de Policía, su médico y su mayordomo.

DEL OFICIO

BALDOMERO ARGENTE

Este ilustre ex ministro liberal, antes de dedicarse por entero a la política, fué en el periodismo militante una verdadera personalidad: redactor-jefe de «El Imparcial» y director del «Diario Universal» en las mejores épocas del colega querido.

Después, aun en los tiempos de su más intensa pública actuación, no olvidó sus antiguas campañas, y procuró siempre reverdecer los viejos laureos, colaborando en diarios y revistas como articulista brillante.

Hoy Baldomero Argente vuelve a darse por entero al oficio, encargándose de la dirección de «Heraldo de Madrid».

Los comienzos de su historia abonan que sabrá continuarla. Y nosotros deseamos que lo logre, por afecto al que nunca, ni aun cuando ocupó los Consejos de la Corona, dejamos de considerar un buen compañero. Sea así.

Líricos modernos Dístico de sonetos

¡Oh, qué grato consuelo a mis dolores!
¡Oh, qué tibio el calor de tu regazo!
¡Oh, qué leve la fuerza de tu brazo,
en mi cuello, como un tirso de flores!
No es extraño que canten ruseñores
y perfuman las rosas nuestro abrigo;
ya comprendo que busca el breve trazo
de los astros, radiante de fulgores.
¡Es la vida tan bella, Laura mía,
cuando el loco vapor de Gileera
nos permite gozar de sus pluceres!
¡Oh, qué tierna y ardiente tu alegría!
En tu rostro, mi vista se recrea...
¡El Señor os bendiga a las mujeres!

¡El Señor te bendiga! Por tus manos
de la Santa de Hungría piadosa,
por tu cara de Virgen milagrosa,
por tu cuerpo de insólitos arcanos.
Por tus pechos erectos y losanos,
que prometen la savia prodigiosa;
por tu boca riente, fresca rosa
del jardín de los gozos soberanos.
¡El Señor te bendiga! Por tu bello
razonar de Cupido y sus querellas;
por tu voz como excelsa melodía;
por tus brazos envidios a mi cuello,
por tus ojos brillantes como estrellas...
¡El Señor te bendiga, Laura mía!

A. MONTORO

Consejo de ministros

En la Presidencia

Los ministros se reunieron en la Presidencia, a las seis y media de la tarde.

Poco antes llegó el de Marina, el cual dijo que iba al Consejo de simple espectador.

El Sr. La Cierva manifestó que se había dado en Guerra el telegrama oficial de Melilla.

Como alguien observase que se nota cierta nerviosidad en algunos elementos políticos, contestó el Sr. La Cierva:

—Han estado en las playas oxigenándose y vienen tristes y sin dinero.

El ministro de Gracia y Justicia, que oyó la frase del Sr. La Cierva, asintió.

El Sr. Maura aludió a los rumores que circularon anoche, y dijo:

—Me parece que convaleceremos de esa crisis.

En este momento entró el ministro de la Gobernación en el vestibulo de la Presidencia, y añadió el Sr. Maura:

—Ya ven que todavía el ministro de la Gobernación y yo nos saludamos. Me refiero a la crisis de anoche.

El ministro de la Gobernación contestó:

—Los muertos que vos matáis... Los ministros de Estado, Hacienda y de Trabajo no dijeron nada al entrar en la Presidencia.

El ministro de la Guerra llevaba abultada cartera.

A la salida

La campaña de Marruecos.—La situación de la Hacienda.—Expedientes aprobados. Más Consejos

Terminó el Consejo a las ocho y media de la noche.

Salieron los primeros los ministros de Fomento y de la Guerra, y éste dijo que se trasladaba a su despacho oficial para conferenciar con el alto comisario.

Confirmó el ministro de Instrucción pública que no habían llegado aún los documentos que se esperan de Melilla y que el lunes se celebrará otro Consejo.

El ministro del Trabajo facilitó a los periodistas la siguiente nota oficiosa:

«Se aprobaron expedientes del ministerio de Hacienda fijando el capital a varias Sociedades extranjeras; otros, del de la Guerra, sobre adquisición de material; otros, de Gracia y Justicia, concediendo indultos reglamentarios, y otros, del de Instrucción pública, autorizando la ejecución de obras en el edificio del Instituto de Logroño.

A propuesta del ministro del Trabajo, se aprobó un proyecto de decreto nombrando para la provincia de Barcelona una Delegación encargada de clasificar y agrupar los intereses de los productores de aquella provincia, para formar el censo patronal y obrero.

El ministro de la Guerra informó al Consejo de su viaje a Melilla y de la situación en aquella zona.

El ministro de Hacienda lo hizo a su vez del estado de la cuenta de Tesorería y de las medidas que piensa adoptar, autorizándole para ello el Consejo.»

El ministro de la Guerra y el de Hacienda fueron los que ocuparon la atención del Consejo casi todo el tiempo que éste estuvo reunido.

Ampliamente informó el Sr. La Cierva a sus compañeros del resultado de su último viaje a Melilla y de las conferencias celebradas con el alto comisario.

Para éste y para el ejército a sus órdenes tuvo el ministro de la Guerra los más entusiastas elogios.

No adoptó el Consejo acuerdo ninguno concreto acerca de los asuntos de Marruecos.

Como el lunes tendrá ya en su poder el Sr. La Cierva los documentos cuyo envío ha anunciado el general Beránguer, en dicho día se celebrará otro Consejo, que empezará a las tres y media, a fin de examinarlos detenidamente y adoptar, si es preciso, las resoluciones que se estimen pertinentes.

En el Consejo de ayer no se habló para nada de los ascensos del alto comisario ni de otros generales que se hallan en África.

El ministro de Hacienda, por su parte, hizo una exposición detallada del estado del Tesoro, que no es, a juicio del Sr. Cambó, nada halagüeña.

Como el déficit es abrumador, a consecuencia de los gastos enormes derivados principalmente de la campaña de Melilla, el ministro de Hacienda entiende que es necesario hacerlos frente con la mayor urgencia.

Propuso para ello algunas medidas, que aprobó el Consejo y que se harán públicas en un plazo inmediato.

Además de la reunión que el lunes celebrarán los ministros, habrá otra el martes, y acaso el miércoles.

En estos dos Consejos quedará ultimada la labor que el Gobierno someterá a las Cortes.

El decreto de alquileres será prorrogado y estará en vigor hasta que se convierta en ley el proyecto que el ministro de Gracia y Justicia llevará al Parlamento en una de las primeras sesiones.

COMUNICADO

Mercedes Serós contesta a la Empresa de Maravillas

Madrid, 14-10-21.

Señor Director de LA LIBERTAD.

Muy distinguido señor mío: Como contestación al comunicado de la Empresa de Maravillas aparecido en el diario de su digna dirección, y para que el público sepa a qué atenerse, debo hacer constar lo siguiente:

Yo tengo celebrados con la Empresa de Madrid Cinema tres contratos: el primero que lo estaba cumpliendo actualmente, otro para el mes de Marzo y otro en Octubre de 1922.

En estos dos últimos exige una cláusula en la que se especifica que dado el caso de tener que actuar al mismo tiempo que determinadas artistas de reconocidos méritos, mi puesto no será el correspondiente al cerrar el programa, sino que este lugar, que en esta clase de espectáculos en España es el considerado como puesto de honor, corresponderá un día a una de estas artistas y otro día a mí, al objeto de evitar posibles disgustos.

El pasado martes, día del debut de la Goya, me creí en la obligación de indicar a la Empresa que este primer día era indiscutible que el puesto considerado de honor, o sea el último número del programa, correspondía a esta artista, por sus méritos personales y por el público, que con ansiedad esperaba su reaparición en Madrid, al igual que en toda España, pues había dejado recuerdos gratuitos y faltaba ya tres años. Luego de este primer día, mi deseo era alternar con la Goya en la forma que lo tengo estipulado en mis dos próximos contratos; pero la Empresa, nada complaciente, me obliga a cerrar programa.

Esto es, realmente, lo sucedido, y no creo que ello sea para que la Empresa haya hecho una campaña tan abrumadora en mi contra como es bien público, y sin considerar los grandes perjuicios y disgustos que con ello me causaría.

Consecuencia de estos disgustos es mi actual estado de salud, que me obliga a tener necesidad, por prescripción facultativa, de abandonar por una temporada mi labor de artista, que espero será corta; pero sin duda la Empresa, pensando que esto no era más que una disculpa mía, se ha creído en el caso de enviar a mi casa a su médico, dos policías, un abogado y notario, etc., etc.; por sí solo se comenta este lujo de precauciones.

Sepa, pues, mi querido público madrileño que no ha sido de mi parte intransigencia de ningún género, y que en la primera ocasión sabré corresponderle y demostrarle cuán agradecida estoy a sus grandes atenciones para conmigo. Artistas que, como yo, todo se lo debemos a él; artistas que en ese público y por su bondadosa indulgencia hemos nacido y triunfado en la escena, no podemos pasar sin protesta y sin defensa que quienes no son ese nuestro público nos traten de arrebatador, sin reparar en medio alguno, nuestra reputación profesional y la seriedad que he mantenido siempre con toda Empresa, así como las simpatías que sin duda me he ganado legítimamente, cuando se cree necesario recurrir a los extremos que en este caso se han recurrido para presentarme como culpable de lo que nunca estuve en mi pensamiento ni en mis actos, como así habrán sin duda de decirlo los tribunales de Justicia a su debido tiempo.

Muchas gracias por dar a la publicidad estas líneas, y mande a su affma. s. s.— Mercedes Serós.

Un buen servicio para la salud pública

Los veterinarios municipales D. Agapito Pérez y D. Antonio García, que prestan servicios por la tarde en los muelles de pequeña y gran velocidad de la estación del Mediodía, respectivamente, han prestado dos buenos servicios, cuya magnitud podrán reconocer nuestros lectores al indicarles que el Sr. Pérez, al reconocer una gran partida de jamón, tuvo que inutilizar 83 jamones, que pesaban en total 306 kilos.

Análogo servicio prestó el Sr. García, que inutilizó nada menos que 204 asaduras de cordero en pésimas condiciones.

¡Portera digna de tal casero!

Abuso intolerable

Vicenta Terán Aguado, domiciliada en la calle de San Idelfonso, núm. 22, ha denunciado que el portero de su casa no le permite coger agua de la fuente que hay en el patio.

Con este motivo, ha sido puesta a disposición del Juzgado de guardia la portera, que, cumpliendo órdenes del dueño de la casa, prohíbe a determinados inquilinos tomar el agua de la fuente.

Si todos los vecinos de Madrid supieran hacer valer sus derechos y no consentir el abusivo proceder de los caseros, ¡otro gallo nos cantaría!

«EL SILENCIO PATRIOTICO»

La inexplicable, y aún inexplicada, coincidencia de opiniones entre algún parlamentario que tiene notoriedad y nombre y ciertos ministros respecto a la conveniencia de mantener cerradas las Cortes; hizo que la apertura del Parlamento se retrasara mucho. Tal vez los debates que ahora se entablen en torno de los sucesos militares acaecidos en la zona de Melilla durante la segunda quincena del mes de Julio no tengan la eficacia ni el valor moral que alcanzarían si las Cortes hubiesen laborado en los momentos que primeramente se le señalaron para su obra.

Hay hechos consumados—el tiempo va a decirlo en plazo brevísimo—, que producirán daños notorios a la economía nacional, estrangulando el crédito del Estado, que se hubieran evitado con un debate oportuno, sereno e inteligente. Ciertas dificultades que se atraviesan en el camino del Gobierno, que dificultan su gestión y le restan prestigios, acaso no hubiesen surgido de haber entrado el Parlamento en actividad durante la segunda quincena de Septiembre.

Luego, como para hacer trabajos de sondeo, de drenaje, en el campo de la opinión nacional, se lanzó la idea de mantener en vigor la censura y aplicarla a las polémicas parlamentarias. Los trabajos de zapa hechos en tal sentido demostraron muy pronto que nadie transigiría con unas Cortes mudas o afónicas.

Ahora la consigna es la de propagar y difundir la teoría del «silencio patriótico». Se podrá hablar de todo; se podrá discutir de todo; pero el patriotismo de los jefes políticos encontrará en los sentimientos de disciplina y sumisión de sus secuaces el mejor auxiliar para mantener en silencio todo lo que sea peligroso debatir.

No escarmentamos ni tenemos enmienda; esto es lo netamente español. Todos los países del mundo se equivocan; todos los gobernantes de los pueblos civilizados yerran; pero todos, países y gobernantes, al advertir el error, rectifican sus torpezas. En España, no; es mengua y mancilla la rectificación. Los mayores dislates, los más notorios y peligrosos desaciertos se perpetúan; cualquier cosa, menos enmendar el dislate o reparar el daño.

Por esto tememos muchísimo que la imbecil teoría del «silencio patriótico» triunfe y se imponga. En dos ocasiones decisivas para la vida nacional se acudió al remedio maravilloso del «silencio patriótico» para hacer frente a males inminentes. Primero fué en 1820 a 1822, frente al movimiento emancipador de nuestras colonias.

Entonces hubo quien quiso que aquel delicado y complejo problema se abordase públicamente y en toda su extensión. Aquella histórica proposición del diputado peninsular Gólfín, suscripta por cuarenta y cinco diputados americanos, que pedían el esclarecimiento de lo que era el régimen colonial, y proponían como medida salvadora la implantación de la autonomía, fué desechada, y se optó por el «silencio patriótico». El fruto de tal política se comenzó a recoger en el mismo año de 1821, en que Méjico se declaró independiente.

En 1897 también se impuso en España el prodigioso sistema político del «silencio patriótico». Al siguiente año, en el verano de 1898, el verano del pánico siniestro y degradante, perdimos los últimos restos de nuestro inmenso imperio colonial. Y con Cuba, Puerto Rico y Filipinas se nos fueron valores morales tan estimables, que desde entonces venimos luchando en el mundo internacional con frialdades y desdenes tan mortificantes como peligrosos.

Por el contrario, las Cortes de Cádiz y las de 1836 a 1840 fueron las que discutieron y resolvieron, a plena luz y con libertad de tribuna jamás superada, los problemas más arduos y decisivos para la vida de España. Nuestra nación salió vencedora de Napoleón I—1808 a 1812—; nuestra nación venció al carlismo y preparó aquel gran entusiasmo liberal, que era nuncio de una nueva vida moral y espiritual para el país—1840.

La censura que hoy está en vigor es el más potente y luminoso destello de la doctrina del «silencio patriótico»; gracias a ella, no se habla en la Prensa de los sucesos más interesantes de nuestra política y Marruecos. En cambio, se discuten y se comentan en las conversaciones particulares las noticias más absurdas, los mayores dislates, los máximos despropósitos. Y con ser funesto, no es éste el más peligroso fruto del régimen del «silencio patriótico».

AUGUSTO BARCIA

Extraordinario de «La Tribuna»

Nuestro querido colega de la noche «La Tribuna» ha acometido serias reformas. Abundancia de papel, profusión de grabados, nuevas y brillantes páginas...

Una prueba de estas reformas la dió «La Tribuna» el día de la Fiesta de la Raza publicando un número extraordinario capaz por sí solo de acreditar un periódico si «La Tribuna» no tuviera sólidamente acreditado su crédito desde hace años.

El éxito de este extraordinario era muy interesante, lo mismo que las ilustraciones artísticas y la información gráfica, con todo lo cual ha tenido el éxito de que es merecedor el ilustrado diario de la noche.

REPORTAJES MUNDIALES

La mujer de las desnudeces originales

La mujer que nunca se viste en escena.—El cordón de perlas.—El límite de la moral. «L'Homme à la Rose».—El pudor del impudor

Cuando en París se estrenó la obra de Henri Bataille, «L'Homme à la Rose», se alzó un clamoroso de indignación. Aquello era escandalosamente inmoral y atrevido, de un atrevimiento intolerable. No podía ni debía ser representado. Se había llevado a D. Juan, con el recuerdo de todos sus vicios y pasiones a un templo.

Y en éste se sucedían escenas y más escenas que no podían presenciarse sin sonrojo. Cayeron sobre el autor todos los improperios y se pusieron en juego todas las influencias, y con ser muchas y muy poderosas, no consiguieron lo que estuvo a punto de lograr el pudor de la mujer de las originales desnudeces.

La mujer de las desnudeces originales. La frase, que es un poema, da exacta idea de esta artista que durante cuatro años ha admirado a París; de su arte único, de su genialidad amorosa que la colocó en la cima de la gloria.

Esta mujer, o mejor, Simona Dherly, que este es su nombre, es famosísima en París, porque jamás salió vestida a escena.

Esta favorita de la multitud no puede quejarse, como Flora Mejlmsy, de no encontrar nada que ponerse, porque ella no quiere ponerse nada, porque siente un placer indescriptible en no ponerse nada. O por lo menos sentía ese placer. Ahora...

La primera noticia de esta artista la dio la Prensa inglesa. De ella se hicieron sensacionales informaciones a consecuencia de un formidable escándalo, que terminó con la expulsión de Inglaterra del que fué en un tiempo notable jockey americano Ted Slean.

Ya entonces había revelado sus tendencias artísticas; pero en la pudorosa y seria Inglaterra no pasó de mostrar su tendencia. Cubría parte de su cuerpo con perlas sabiamente colocadas, en forma que bien podían tomarse por un caprichoso y valioso traje.

Pero al poco tiempo pasó a París, y en una primera actuación atrajo la atención pública. Se presentó en una revista de actualidad, cubriendo sus desnudeces con un cordón de perlas perfecta y discretamente utilizado.

Y, famosa ya, en cada una de las siguientes revistas fué evidenciando su espíritu exquisitamente artístico, haciendo menos nutridos los cordones de perlas. Y llegó su osadía a tal extremo, que, por último, sus innumerables admiradores necesitaban fijarse mucho para descubrir la existencia de alguna perla.

Durante cuatro años ha sido la figura más atrayente de cuantas revistas se ofrecían en el Casino. La maravillosa exhibición de sus encantos constituía una verdadera institución en aquel templo artístico.

La misión de esta artista en las obras del repertorio alegre que han dado tanta fama a aquel teatro, se reducía a revelar artísticamente su exquisita belleza, la simetría de sus formas y la pureza de sus líneas; revelación que, aun hecha con su originalísimo atrevimiento y su audacia sin igual, era tolerable por su misma belleza. Hasta tal punto tolerable, que los inspectores de teatros, a sabiendas de que faltaban a las leyes que condenan los trajes inmoralmente en escena, se abstuvieron de ordenar su detención, alegando que su trabajo resultaba tan exquisitamente artístico, que se aparta de los casos vulgares a los que la ley afecta.

Y, sin embargo, Dherly no es una descomulgada, una atrevida. Por encima de su especialísima manera de hacer arte conserva cierta inocencia que hacía más encantadora su actuación, y, aunque pareciera mentira, su pudor, un pudor muy limitado dentro de la moral corriente, pero pudor al fin, para ella, que le permite apreciar el límite de sus atrevimientos, a veces en perjuicio del arte.

Y este pudor es el que estuvo a punto de hacer imposible la representación de «L'Homme à la Rose», que tanta indignación produjo en Francia. Había llegado al límite que ella se trazó, y de allí no pasaba, y se rebeló. «En arte», dijo, «no se debe de ir demasiado lejos.»

Y para demostrar la concepción refinada, delicadísima, de su punto de vista, baste con saber que se trata de perlas más o perlas menos.

Para los lectores, acaso las perlas no sean grandes protectoras de la moral; pero para la Dherly lo eran todo. El que aquellas fuesen más o menos nutridas es de suma importancia para el buen gusto y el pudor de la artista.

Cuál era el límite de la moral de Dherly se puso de manifiesto al representarse la obra de Henri Bataille. En «L'Homme à la Rose» tenía el papel de una de las amantes abandonadas por Don Juan, que, maltrecho, viejo y cansado, era el protagonista. Y en el último acto de esta censurada producción, el Don Juan decadente se complace en ir recordando sus amores.

Las escenas de su gloriosa juventud se reproducen, y grandísimas visiones pasan por escena. Y surgen ocho mujeres, ocho esculturas vivas en distintos grados de desnudez. Dherly era la figura principal, aquella martirizada lady Godiva de la leyenda, que salvó a su pueblo atravesando las calles, que sus vecinos dejaron desiertas, a caballo y sin más vestido que su privilegiada cabellera.

Pero como el escenario no eran las calles desiertas, cuando el director artístico le dijo a la artista que desempeñase el papel «con es-

tricta sujeción a la leyenda», Dherly protestó, indignada, aunque después cedió a las exigencias de la Empresa. Sin embargo, fué la primera que criticó la obra cuando París se escandalizó.

Repitió que le repugnaba el papel de lady Godiva.

«La dama de Conventry», dijo, «pudo hacer el sacrificio de su pudor por salvar a sus compatriotas; pero no acierto a comprender que a mí se me obligue a realizar idéntico sacrificio sin que una causa nacional lo requiera.»

Por salvar a Francia, por París, estoy dispuesta a todo; pero para satisfacer los caprichos de gentes desenrenadas, no...

Y aunque siguió, noche tras noche, presentándose en escena, un día confesó a un periodista que no podía más.

«Ya he soportado bastante, por exigencias del arte. Pero todas las cosas tienen un límite.»

Era lo usual que yo me presentase en escena con cordones de perlas cubriendo mi completa desnudez, y necesitó mis bien combinadas perlas, que atenúan el horror que a mí misma me produce mi ofensa a la moral.

Nunca me he sentido más humillada, más triste, más llena de indignación que la noche del estreno de «L'Homme à la Rose».

La necesidad me ha obligado a continuar soportando el papel que me asignó el cinico de Bataille...

Al fin se alzó un vocerío en los teatros de París. La Dherly se había negado a seguir haciendo de Lady Godiva.

Y la gente y la Prensa comentó esta decisión de la artista.

La que durante cuatro años estuvo exhibiendo su cuerpo, en dos teatros distintos, sin que jamás, desde su debut, cubriera su cuerpo, sentía ahora escrúpulos. Y se comentó que salía del Casino después de trabajar, cubría su desnudez con una capa de pieles, tomaba el automóvil y se presentaba en el teatro de «Champs Elysees» desnuda, interpretando el papel de una mártir cristiana.

Hasta tal punto eran famosas sus desnudeces, que no hace mucho tiempo se ofreció en París un gran almuerzo a beneficio de los huérfanos de la guerra, y no faltó quien, creyendo prestar mayores alientos a la fiesta, agregó a la circular que acompañaba al costoso billete de asistencia: «Venga usted y tendrá la gran oportunidad de ver rigurosamente trajeada a Mile. Dherly.»

Pero Dherly ha demostrado que sentía el pudor, y acaso ahora, vestida, sea tan famosa artista como antes. París tenía, verdaderamente, deseos de verla con ropa.

VICTOR G. SARABIA

ALBERTO DE BELGICA

Un rey por el aire

Salida de Alicante
Alicante, 14.—Como ya telegrafí, desde ayer es nuestro huésped el rey de los belgas, Alberto I, que va a Toulouse en aeroplano.

El rey Alberto se levantó a las cinco de la mañana y tomó en su habitación un baño de agua fría. A las seis y media se dirigió, a pie, a dar un paseo por la Explanada, acompañado del dueño del hotel en que se hospedaba.

En la Explanada compró el rey Alberto un periódico local y leyó con gran interés la información que publicaba sobre el viaje y la salutación que le dedicaba el periódico, de la que se mostró complacido.

A las siete de la mañana subió el rey de Bélgica al automóvil del comerciante francés M. León Dupuy, y acompañado de éste y del dueño del hotel, se dirigió, por la Explanada, paseo de Gadea y camino del Cementerio, al aerodromo. En el aerodromo fué recibido el rey Alberto por el cónsul belga, M. Tindon.

Mientras se preparaba el aparato en que había de elevarse, el rey conversó amablemente con cuantos se hallaban en el aerodromo. En las inmediaciones se situó un gentío enorme para presenciar el momento de partir el rey. En la carretera prestaban servicio fuerzas de la Guardia civil de Caballería.

A las ocho en punto se elevó el aeroplano que conduce al rey, pilotado por M. Dombrey. Inmediatamente se elevó otro aparato, pilotado por el aviador Poulin y un mecánico, que tiene la misión de escoltar al primero.

Alberto pasa por Barcelona
Barcelona, 14.—A las once y media ha pasado cerca de la ciudad el rey de los belgas en el aeroplano de la Compañía de transportes aéreos Casablanca-Toulouse.

Al divisar el aparato en el horizonte se han elevado dos aviones de la estación aeronáutica naval y han escoltado el aeroplano donde iba el rey hasta el campo de Prat de Llobregat.

En el Prat de Llobregat
Barcelona, 14.—El aparato conduciendo al monarca belga llegó al aerodromo de Prat de Llobregat a las once y treinta y cinco de la mañana, siendo conducido el aeroplano por el inspector general de las líneas aéreas señor Latecoere; poco después llegó al aerodromo otro aparato de la misma Compañía, que escoltaba desde Alicante al que conducía al rey Alberto.

El soberano fué recibido por el cónsul de Bélgica, el canciller de este país y una Comisión del Aero Club, así como muchos vecinos de Prat de Llobregat.

Una Comisión de muchachos de aquella barriada entregó al rey Alberto, al pisar esta tierra, un hermoso ramo de flores.

El rey Alberto, acompañado del piloto del aparato que le condujo, estuvo un momento en una casa de campo de las inmediaciones, anudando su viaje por la vía aérea a la mañana y cuarto con dirección a Toulouse, donde llegará a tiempo de embarcar en el tren expreso de París.

Llegada a Toulouse
Toulouse, 14.—El rey de Bélgica ha llegado a esta capital, procedente de Casablanca, en aeroplano.

El descarrilamiento del correo de Badajoz

Nuevos detalles de la catástrofe

El buen comportamiento de Mérida
Mérida, 14.—La catástrofe de Villagonzalo sigue llenando la actividad de esta ciudad.

Toda ella, lo mismo autoridades que vecinos, ha sabido en estos tristes momentos responder a la tradición de su hidalguía y buenos sentimientos.

Los hospitalizados aquí son Julián Blázquez Padilla, de veintitrés años, soldado; Florentino Melchor, los soldados Luis Calvo González, Fernando Aparicio Sánchez, Eleuterio Sánchez García, Fernando Limón Jiménez, Emilio Flores Mojedano y Ramón Torres Rivera, el estudiante ya citado y la señora italiana.

Todos ellos son admirablemente atendidos.

Ampliación de detalles
El conductor del tren, Faustino Pérez Galán, ha referido que en el momento de ocurrir el siniestro iba escribiendo en el furgón. De pronto sintió un golpe enorme en la cabeza, golpe que le derribó, viéndose en seguida rodeado de un montón de astillas que se le clavaban en el cuerpo de una manera horrible. La impresión era tan grande, que sólo al desenterrarle notó que estaba lesionado, aunque no de importancia, notando un fuerte magullamiento una vez que le hubieron extraído. Allí únicamente percibía los ayes, olvidándose de sus dolores. Estaba como anestesiado entre aquel montón de astillas, donde le era imposible toda clase de movimientos.

Después presencié escenas desgarradoras, gritos confusos de socorro y palabras de cariño para alguna persona ausente, que la víctima nombra con el espanto de la tragedia. Momentos indescriptibles, que no se pueden encerrar en palabras, dando una visión aproximada de la magnitud del hecho.

La vía estaba cubierta de agua en 60 metros de extensión, por lo que se hacía muy difícil la extracción de heridos. Inmediatamente que llegó la noticia al pueblo de Villagonzalo acudió todo el vecindario en masa. Avisado el tren de socorro, vino a las nueve y media con los facultativos y el material sanitario.

Como episodio alucinante, recuerda a un pobre mujer de Valdetorres, que murió dando de mamar a su hijo de cinco meses. La cintura resultó íntegra. Cuando se extrajo el cadáver de la infeliz, se le encontró dormido con las manos agarradas al cuello de su madre.

Cómo explican la catástrofe en Badajoz

Badajoz, 14.—He aquí los informes que hemos podido recoger de la catástrofe de Villagonzalo.

A las siete de la tarde de ayer, al llegar el tren correo al disco de entrada de la citada estación, a causa de la horrible tormenta que se desarrollaba en aquellos momentos, invadió la vía una tromba de agua que la cubrió en su totalidad. La corriente arrastró grandes cantidades de tierra, que quedaron entre los rieles, formando bancos imperceptibles porque el agua los cubría.

El convoy entró con precaución; pero la máquina, al saltar sobre los escombros, descarriló y fué a chocar contra la cuneta. Advertido el maquinista, echó el freno automático, en el momento en que ya se precipitaba sobre el coche-correo un vagón de tercera.

Ambas unidades quedaron convertidas en montón de astillas.

El jefe de estación, por carecer de los elementos necesarios para proceder con la urgencia que el caso requería a prestar auxilio, avisó al pueblo, que está cerca. Todo el vecindario acudió en masa para trabajar en el salvamento.

La tormenta continuaba descargando furiosamente, y las aguas alcanzaban dentro del andén un metro de altura sobre los rieles. Se hacía imposible prestar auxilio; los gritos de dolor se sucedían, y nadie podía comenzar los trabajos, a pesar del deseo de todos los que presenciaban la horrible escena.

La tormenta cesó una hora después, a las ocho, e inmediatamente todos se precipitaron sobre los coches destruidos para salvar a los viajeros.

Recogida del correo

El administrador de Correos, D. Luis Recio, y el oficial Sr. Baicena, que fueron para hacerse cargo de toda la correspondencia que llevaba el tren siniestrado y para gestionar el traslado del cadáver del señor Encinas, ambulante muerto en la catástrofe, regresaron de Villagonzalo.

No obstante el desorden de las sacas, que estaban rotas y mezcladas todos los papeles, lograron reconstruir todos los pliegos de valores y certificados, organizando una expedición, que, sin pérdida de tiempo, salió en el correo de Madrid. También enviaron a la Dirección la caja de caudales. Sólo han desaparecido las sacas pertenecientes a Nicaragua y Chile, que supónese que están deshechas entre las astillas y el barro.

Se elogió mucho la actitud de los funcionarios de Correos, que realizaron inauditos esfuerzos para normalizar el servicio y ejecutarlo con la rapidez necesaria. El administrador propondrá al cartero de Villagonzalo para una recompensa por su eficaz ayuda en la catástrofe auxiliando a los heridos.

La muerte del oficial de Correos
El ambulante de Correos muerto, D. Julián Encinas, estaba emparentado con una distinguida familia de Badajoz. Era oficial primer, tenía cuarenta años, llevando dos años al servicio de esta línea. Deja esposa y tres hijos.

El Sr. Encinas parece que tenía presentimientos de la catástrofe, pues antes de salir de su domicilio, al despedirse de su familia, estuvo hablando de lo peligroso que es el viajar.

Como detalle curioso se menciona que al Sr. Encinas debió sorprenderle la catástrofe en el momento en que se hallaba trabajando, pues empujaba aún el matascelos de cartas.

El administrador de Correos de Badajoz ha salido nuevamente para Villagonzalo para trasladar el cadáver de su infortunado compañero a Madrid, según aviso de la Dirección. Aunque ha tropezado con dificultades para el embalsamamiento, se cree que se podrán vencer todos los inconvenientes.

Otras noticias
Doña María y doña Angeles López Delgado, hijas del director del Movimiento de la estación de Ciudad Real, que viajaban en el tren, se han hecho cargo de una niña de tres meses que ha perdido a su madre en el accidente ferroviario.

Ha marchado para el lugar de la catástrofe el ingeniero jefe de Ferrocarriles.

En el tren siniestrado iban de viaje de novios un oficial del Catastro muy conocido en Badajoz, con su esposa, señora Casaldueño, que habían contraído matrimonio el mismo día de la catástrofe, resultando ilesos.

El revisor del tren, Rodolfo Benedicto, salvó de milagro, pues iba en el coche correo; mas se trasladó a otro dos minutos antes para revisar los billetes de los viajeros que habían sabido al tren en la última estación.

El artista Ettore Nuti, hospitalizado en Mérida, no hace más que preguntar a cada instante por su esposa, su sobrina y su hija. La esposa y la sobrina han perecido. La hijita de este artista, niña de pocos meses, ha sido recogida por un viajero caritativo.

Últimas noticias de Mérida
Mérida, 14.—Todos los trenes llegaron hoy con gran retraso a causa del entorpecimiento que ha producido la reciente catástrofe. Al llegar el correo de Madrid, los periódicos fueron arrebatados de manos de los vendedores.

He visitado nuevamente el lugar donde se desarrolló la catástrofe, y puedo asegurar que el descarrilamiento no se produjo como consecuencia de un desbordamiento del río Guadiana, como se ha dicho, sino que fué debido al desprendimiento de una enorme masa de tierra a causa del reblandecimiento que produjo en el terreno la continuada lluvia.

Estos desprendimientos han ocurrido ya en varias ocasiones en el mismo lugar, y no se explica que la Compañía no haya edificado un muro de contención, que habría evitado el horroroso suceso que ahora se lamenta.

Una brigada de obreros prosigue activamente los trabajos de reconstrucción de la vía de Badajoz a Madrid, que está interrumpida en un trozo de cien metros, un kilómetro antes de la llegada a la estación de Villagonzalo.

No se sabe cuándo se acabará la reparación y cuándo se normalizará el servicio. Comunican de Villagonzalo haberse verificado el entierro de once víctimas de la catástrofe.

El acto, al que asistió todo el caritativo pueblo, fué tristísimo.

Presidieron las autoridades. Las cajas mortuorias han sido regaladas por el rico propietario de Villagonzalo, don José Mancho, quien también costeará por su cuenta los panteones.

Según noticias oficiales, el Sr. Tejada no ha muerto

El Sr. Montes Jovellar dijo que había hablado con el director de Correos, el cual le dio la buena noticia de que el ambulante de Correos Sr. Tejada, a quien se suponía muerto a consecuencia de las heridas recibidas en la catástrofe ferroviaria de Badajoz, se encontraba solamente herido y muy mejorado.

El vapor «Luis Urquijo», ardiendo

Valencia, 14.—Poco después de medio día se declaró un incendio a bordo del vapor «Luis Urquijo».

Desde el primer momento causó verdadera ansiedad el siniestro, porque se sabía que el «Luis Urquijo» estaba cargado de gasolina.

El fuego comenzó en la bodega número 1, y se produjo a consecuencia de la inflamación de los gases asfixiantes que se desprendían de la gasolina.

A una orden del capitán, D. Luis Aranda, que se dio cuenta del grave riesgo que corrían los tripulantes, éstos se pusieron en salvo.

Pocos minutos después de abandonar el buque la tripulación, el «Luis Urquijo» ardió por todos lados, ofreciendo un espectáculo fantástico.

Las explosiones se producían sin interrupción. Las amarras fueron cortadas por medio de sopletes eléctricos.

De este modo quedó el barco a merced del viento, ya que se creyó imposible salvarlo. El «Luis Urquijo» fué arrastrado lejos del muelle.

El barco pertenecía a la Compañía Fierros, de Gijón. Desplazaba 2.300 toneladas. Procedía de Alejandría, con 64.500 cajas de gasolina, de las que había dejado 40.000 en Barcelona.

En la descarga trabajaban cuarenta y ocho hombres. Solamente uno de ellos, que se quedó a bordo, sufrió síntomas de asfixia; los demás no se hallaban en el vapor, por ser hora de la comida.

La Conferencia del desarme

Los que van a Washington
París, 14.—Según «Le Matin», el señor Briand regresará de Washington el día 21 de Noviembre.

La delegación francesa quedará entonces presidida por el Sr. Viviani.

Cuentistas extranjeros

Victoria de Aoyagy

En la era de Bummei (1469-1486), un joven samurai, apellidado Tomotada, hallábase al servicio del Señor de Noto.

Nacido en Ehizen, Tomotada había entrado desde niño en calidad de paje en el palacio del daimyó de Noto.

Este príncipe lo hizo instruir para que pudiera ingresar en la carrera de las armas.

Tomotada fué un excelente escolar y más tarde un buen soldado. Merecía la estima de su señor.

Amable, decidior, bello, era muy admirado y amado de sus compañeros.

Cuando el joven samurai hubo cumplido veinte años, fué elegido para desempeñar una misión especial ante el gran Señor de Kyoto. Habiendo recibido órdenes de hacer el viaje por Echizen, Tomotada pidió y obtuvo el permiso de ir a visitar a su madre, que habitaba siempre en dicho pueblo.

El día que se puso en viaje hacía un gran frío; todo el país estaba cubierto de nieve. A pesar de que su caballo era fuerte y animoso, avanzaba con poca lentitud.

De pronto, en lo alto de una colina, en medio de una arboleda de sauces llorones, Tomotada columbró una pequeña cabañita, taloneando y estimulando a viva voz a su pobre corcel, pudo llegar hasta el umbral de la humilde choza. Sin desmontar, arrimóse a la puerta y comenzó a dar grandes golpes en las ventanillas, que estaban cerradas.

Una anciana entreabrió la puerta. Al ver al bello extranjero, exclamó: «¡Ah! ¡Qué pena ver a un joven viajador con este tiempo! Dignaos entrar, señor.»

Tomotada echó pie a tierra y llevó a su caballo hasta un cobertizo que había detrás de la choza. Luego penetró en el interior de la hospitalaria casa y vio a un anciano y a una joven que se calentaban sentados alrededor de una pequeña hoguera alimentada con ramas de bambú.

El anciano lo invitó respetuosamente a que se acercara al fuego, en tanto se le preparaba un poco de comida.

Le ofrecieron una comida sencilla, pero suficiente, y la joven volvió a presentarse para servirle el vino.

Hablase puesto una túnica de lana, modesta, pero limpia; había peinado y ordenado graciosamente sus largos cabellos.

Como ella se inclinaba hacia el samurai en tanto llenaba su vaso, aquél notó que era incomparablemente más bella que todas las mujeres que hasta entonces había visto. Sus menores gestos, sus más leves movimientos eran de una gracia encantadora.

El anciano, para excusar a su hija, dijo al joven samurai: «Señor, nuestra hija, Aoyagi—Sauce verde—, ha sido criada en estas montañas; no está acostumbrada a servir a nobles personajes. Os rogamos le perdonéis su torpeza y su ignorancia.»

Tomotada contestó que se consideraba muy honrado en ser atendido por una joven tan bella.

Le dirigió la palabra y ella le contestó con un acento melodioso que aumentó su admiración. «Aunque crecida entre esas montañas, sus padres debían haber sido personas de alto rango, pues Aoyagi tenía las maneras y el lenguaje de una doncella de la nobleza.»

De improviso el joven samurai se dirigió a la joven con un poema que, al mismo tiempo, era una proposición, inspirada por la alegría que ya desbordaba de su corazón. El poema venía a decir así:

«En tanto que viajaba para visitar a mi madre, encontré a una criatura tan exquisita como una flor. Por este ser encantador estoy aquí. Hermosa, ¿por qué enrojecéis así antes del alba?... ¿Tal rubor querrá decir que me amáis?...»

Sin titubear un instante la joven contestó: «Si con la manga de mi túnica oculto el bello y pálido color del sol levante, ¿acaso en la mañana mi señor permanecerá aquí?...»

Al oír tales palabras, Tomotada comprendió que Aoyagi no rechazaba su admiración; ¿Qué dulce asombro le suyo al oír a la joven expresar sus sentimientos con tal arte! ¿Qué encanto ante la promesa que encerraban sus versos! Estaba convencido que no hallaría, que nunca podría conquistar una joven más bella ni más espiritual que esta campesina. Una voz interior parecía decirle: «Aprovecha la fortuna que los dioses han puesto en tu camino...»

Sintiose tan hechizado, que sin más preámbulos rogó a los ancianos que le otorgaran la mano de la joven; al mismo tiempo les dijo quién era, cómo se llamaba y el cargo que ocupaba en la corte del señor de Noto.

Los ancianos se prosternaron ante él, con exclamaciones de reconocimiento y de maravilla; mas pasados algunos instantes de embarazo, el padre le dijo: «Noble señor, vos pertenecéis a un rango harto elevado, y sin duda alguna seguiréis elevándoos cada vez más. El bien que queréis otorgarnos es demasiado grande; no podemos expresaros la profundidad de nuestra gratitud. Pero nuestra hija, aquí presente, sólo es una humilde aldeana. No ha recibido educación esmerada; no sería correcto que fuera la esposa de un noble samurai. No debemos ni hablar de semejante posibilidad. Sin embargo, si nuestra hija os agrada y si os sentís dispuesto a perdonarle sus maneras inexpertas e ignorantes, os la damos como sierva fiel. Dignaos desde ahora tratarla como plazca a vuestra augusta voluntad.»

En vano Tomotada trató de hacer aceptar algún regalo a los padres de Aoyagi. Comprobó que el dinero no les interesaba, en tanto que manifestaban verdadero deseo de confiarle el porvenir y el honor de su hija.

El samurai colocó a Aoyagi sobre el corcel, y los jóvenes se despedieron conmovidamente de los ancianos.

—Noble señor,—declaró el padre,—, somos

nosotros los que debemos estar agradecidos. Tenemos la convicción de que seréis bueno con nuestra hija y no abrigamos inquietud sobre su suerte.

Sin embargo, un samurai no podía casarse sin el consentimiento de su Señor, y Tomotada no esperaba obtener tal autorización antes de haber cumplido su misión. Entretanto tenía, y con razón, que la belleza de Aoyagi atrajera demasiado la atención y que alguno traera por todos los medios de robarla.

Llegado que hubo a Kyoto, esforzándose en tenerla oculta, sustrayéndola así a las miradas.

Pero un día, uno de los cortesanos del Señor de Kyoto la vio, y se enteró de la naturaleza de sus relaciones con Tomotada. Habló de ello a su Señor, el cual, joven y amante de los rostros bellos, ordenó que Aoyagi fuera traída a Palacio.

Inmediatamente su orden fue ejecutado. Tomotada tuvo una gran aflicción; pero se sabía impotente. No le quedaba más que una esperanza: que Aoyagi consintiera en huir con él.

Después de no pocas reflexiones resolvió enviarle una carta; era peligroso, pues la carta podía ir a parar a manos del Señor. Además, el solo hecho de escribir una carta de amor a una habitante del Palacio constituía una imperdonable ofensa. A pesar de todo, decidió arriesgarse.

Escrito que hubo una carta en forma de poema chino, trató de que llegara a manos de Aoyagi.

El poema era brevísimo; pero describía el profundo dolor que la pérdida de Aoyagi causaba a Tomotada.

El joven príncipe sigue muy de cerca a la brillante virgen, y las lágrimas de la hermosa, al caer, han mojado sus ropas. Pero el angustioso señor hace enamorado de ella; la profundidad de su deseo es como la profundidad del mar!

¡Solo soy, estoy abandonado! Yo solo yerro solitario!

Al día siguiente de haber enviado el poema, a eso del amanecer, Tomotada recibió la orden de que se presentara inmediatamente en Palacio, ante el Señor de Kyoto. El joven comprendió que la carta había sido interceptada y leída. No tenía esperanza de escapar al último suplicio.

—Va a decretar mi muerte—pensó—. Pero qué me importa vivir sin Aoyagi. Y si soy condenado a muerte, ¡trataré de matar al Señor!

Con estos pensamientos, ciñóse el sable y se encaminó a Palacio.

Al penetrar en la gran sala de recepciones, Tomotada vio al Señor de Kyoto sentado en su trono, circuido de su corte de samurais de los más altos rangos, vestidos con sus trajes y sombreros de ceremonia. Todos estaban inmóviles como estatuas... Tomotada avanzó para prosternarse, y el intenso silencio le hizo el efecto siniestro de una gran calma antes de una tempestad.

De pronto, el Señor descendió de su trono y, apoyando su diestra en el brazo de Tomotada, comenzó a recitar las palabras del poema:

«Koshi o-son gojin wo ou...» El joven levantó la cabeza y vio que los ojos del príncipe estaban llenos de lágrimas enternecedoras. Y el Señor le dijo:

—Como ambos os amáis tan profundamente, me voy a permitir, haciendo las veces de mi pariente el Señor de Noto, autorizar vuestro enlace. Las bodas se celebrarán ante mí... Los invitados están presentes y los regalos prontos.

A un ademán del Señor, los biombos que ocultaban una estancia inmediata fueron retirados, y Tomotada vio a Aoyagi que en medio de varios dignatarios de la corte la esperaban vestida de desposada.

Así se la devolvieron. La ceremonia fue espléndida, y el Señor de Kyoto y sus innumerables cortesanos colmaron de regalos a la pareja.

Tomotada y Aoyagi vivieron juntos cuatro años.

Fueron felices, cuanto pueden serlo dos almas que se aman a través de dos cuerpos jóvenes y bellos.

Una mañana, en tanto que tranquilamente conversaban de sus cosas domésticas, de improviso Aoyagi lanzó un gran grito de dolor y se puso blanca e inanimada.

Pasados unos instantes dijo: —Perdonadme de haber gritado tan fuerte, tan incorrectamente; pero el dolor fué tan insólito que no pude callar.

Querido esposo, nos hemos encontrado, gracias a quién sabe qué relación, en una existencia anterior. Segura estoy de que volveremos a encontrarnos en alguna vida futura. ¡Pero en esta existencia actual siento que nuestra unión ha terminado! Pronto vamos a separarnos. ¡Os ruego que comencéis a orar por mi alma la plegaria del «Nem butsu»!... ¡Me voy muriendo!

—¡Qué locas y extrañas ideas!—exclamó Tomotada, espantado—. Amada mía, estás bajo el influjo de un malestar quimérico. Acostaos y después de reposar os sentiréis mejor.

—No—contestó Aoyagi—. No. Me muero. No es un mal imaginario... Lo sé... Es inútil ocultaros por más tiempo la verdad... ¡Yo no soy un ser humano!... Mi alma es el alma de un árbol, mi sangre es la savia de un sauce florón... En este cruel momento alguien está tronchando mi árbol... ¡He aquí la causa de mi muerte!... Hasta las lágrimas me cansan... Repetid en seguida, os suplico,

ALMACENES RODRIGUEZ (S. A.)

Avenida del Conde de Peñalver (Gran Vía), 4 :: Caballero de Gracia, 3.

Lunes 17 Octubre y días siguientes GRANDIOSA EXPOSICION Y VENTA DE

ALFOMBRAS

Linoleums :: Tapicerías :: Cortinajes
Colchas :: Mantas :: Ropa de casa

PISO SEGUNDO

EL MAYOR SURTIDO EN ESPAÑA

PRECIO FIJO :: VENTAS AL CONTADO :: ENTRADA LIBRE
EXPEDICIONES A PROVINCIAS :: PIDAN NUESTRO CATALOGO ESPECIAL

la oración del «Nem butsu»... ¡Ah!... ¡Ay!...

Exhalando un postrer grito de angustia, Aoyagi volvió la cabeza y trató de ocultar su bello rostro con la manga de su túnica. En el mismo instante toda su silueta pareció borrarse de la manera más extraña, y fundirse hasta el piso. Tomotada se abalanzó para sostenerla; pero... ¡no había nada que sostener!

Sobre la estera estaban extendidos los vestidos vacíos de la encantadora Aoyagi y los ornamentos que habían adornado su cabellera.

¡El cuerpo había desaparecido!...

Tomotada se hizo budhista; hizo se afeitar la cabeza y se convirtió en un «sacerdote errante». Viajó por todas las provincias del Imperio, y en cada santo lugar que visitaba decía plegarias por el alma de Aoyagi.

En el curso de sus peregrinaciones pasó por Echizen y buscó la choza de los padres de la adorada Aoyagi. Cuando llegó a las soledades de las montañas donde antes se destacaba la cabaña que lo había albergado aquella inolvidable noche, no la encontró más. No quedaba el menor vestigio de ella; sólo subsistían tres troncos de sauces florones, dos gruesos y viejos y uno delgado y joven, a ras de tierra...

Al pie de dichos troncos Tomotada hizo erigir un monumento fúnebre, en el cual grabó diversos textos sagrados.

Y ofició frecuentemente misas budhistas por el reposo de los espíritus de Aoyagi y de sus padres.

LAFCADIO HEARN

NOTICIAS

Casa de Extremadura.—Se convoca a los señores socios a junta general extraordinaria para el día 22, a las diez y media, en su domicilio social, plaza de Santa Ana, núm. 17, principal izquierda, y además se pone en su conocimiento que está abierta la matrícula durante el mes en las asignaturas del curso anterior.

RON BACARDI

Un banquete.—La Juventud del Centro Madrileño celebrará un banquete de despedida, en el Gran Liceo de Madrid, mañana domingo, a la una y media de la tarde, a su organizador y actual presidente, D. Alberto de Armenta.

Centro Madrileño.—Organizado por la Juventud de este Centro, se celebrará hoy, a las nueve y media de la noche, un gran baile en los salones del Gran Liceo de Madrid (Arenal, 26), tomando parte una orquesta de notables profesores.

Para los pobres.—Mañana domingo, a las diez de la mañana, se curará gratis a los pobres en el establecimiento de Aguas Oxigenadas del Retiro, la ciática y el reumatismo articular subagudo y crónico, con las inyecciones de suero gaseoso oxigenado.

Círculo de Bellas Artes. Hoy sábado, a las seis de la tarde, se inaugurará la Exposición de obras recibidas para el Concurso convocado por la Sección de Fotografía del Círculo de Bellas Artes, en su salón de Exposiciones de la plaza de las Cortes, número 4.

La entrada será pública, y las horas de visita, de cinco de la tarde a ocho de la noche, los siguientes días laborables.

Preciada distinción.—Por los servicios prestados a la República polonesa, se ha concedido a D. Ricardo Gallardo Martínez, abogado-consultor de la Embajada de Francia en España, la insignia conmemorativa «Bene Merentibus», instituida por la Misión Militar Polonesa en Francia y aprobada por el jefe del Estado polonés.

Es la primera distinción polaca concedida a un español.

ORO Y PLATA

ALHAJAS, PERLAS Y BRILLANTES, LA JOYERIA PEREZ HERMANOS LAS COMPRA Y PAGA SIEMPRE A LOS ULTIMOS CAMBIOS

ZARAGOZA, 7 Y 9 MADRID



—Me voy, Marija, a Mejilla... Adiós, monera, mi bien... —No me olvides, Pepa mía... —¡Jamás yo te olvidaré!... —Escribe todos los días... —Si puedo, te escribiré. —Hacerlo te será fácil. Yo los medios te daré. Llévate esta sillográfica y esta caja de papel... Que para ti la he comprado en EL ARCA DE NOE. Corredora Baja, 39.

Sídra champagne de Villaviciosa (Asturias) EL GAITERO

¡EUREKA!! EL MEJOR CALZADO DE ESPAÑA Y EL MAS BARATO EN SU CLASE II, Nicolás María Rivero, II

Reclutas de cuota Los mejores equipos. Los más económicos. SASTRERIA MILITAR. Fuencarral, 13.

Calzados Peláez SON LOS MEJORES Y MAS BARATOS CLAVEL, 2

Saldo de San Mateo ARTICULOS DE OCASION

Piel, paños, lanas, franelas, mantas, colchas, géneros de puato, camisería, batas, abrigos, corte de traje y abrigo caballero, 25 pesetas.

TODO A MITAD DE PRECIO SAN MATEO, 2 (segunda a Fuencarral)

SUCESOS

Atropellado por un «auto».—En la calle de Leganitos fué atropellado Manuel García Martín, de sesenta y ocho años, por el «auto» 40, Zaragoza, que conducía Jesús Moreno Marco.

El atropellado sufrió diversas lesiones de pronóstico reservado. Padece alcoholismo agudo.

Choque de un tranvía con un carro.—En la calle Mayor, frente al número 40, chocó con un tranvía de la línea de Goya el carro 2.060 Madrid, que conducía Francisco Berlango.

El remolque del tranvía resultó con desperfectos de alguna importancia.

Accidente del trabajo.—Alejandro García Vicente, de veinticinco años, se produjo lesiones de pronóstico reservado mientras se hallaba guiando el remolque del tranvía número 59.

Fuó auxiliado en la Casa de socorro del distrito.

Pequeño incendio.—Debido a un cortocircuito en la escalera, se declaró un pequeño incendio en la calle del Ave María, 30, que pudo ser sofocado a los pocos momentos.

Accidentes del trabajo.—En la Casa de socorro de Chamberí fué asistido de varias lesiones de pronóstico reservado Andrés González, que prestaba sus servicios en una carpintería de la calle de Ponzano.

—Pedro García Martín, que trabajaba de pocero en la calle de Luis Vélez de Guevara, fué asistido también de lesiones de pronóstico reservado en la Casa de socorro correspondiente.

Otro choque.—El auto 7.084, que conducía Paulino Pérez, chocó en la calle de Romanones con el tranvía 240 de la línea del Progreso.

Por insultar a un regular de Centa.—En la calle de Claudio Coello fué detenido a petición de un capitán de la Escuela de Tiro, por insultar a un soldado de Regulares de Centa, el albañil Angel Coronado, de veinticinco años.

Gaceta de Tribunales EN EL SUPREMO

Ante la Sala tercera vióse ayer un importante pleito contencioso-administrativo. La Comunidad de Pescadores de la isla del Palmir (Valencia) impugnaba una real orden dictada por el ministerio de Hacienda autorizando concesiones particulares para pescar con caña en la Albufera.

Dicha Comunidad, asistida por el derecho de arriendo de la totalidad de la pesca, que le concedió una escritura otorgada en 1857 con el Real Patrimonio, más tarde reconocida por el Estado, y cuyo canon de arriendo viene pagando puntualmente, se opone a aquellas concesiones, que perturban el derecho a la pesca, ejercido durante tantos años por los pescadores que forman la histórica Comunidad.

Hay además una real orden, dictada hace años por el tribunal gubernativo del ministerio de Hacienda, en que se reconoció a aquella la plenitud de su derecho, más tarde derogado por la Administración.

D. Santiago Alba, como abogado de la Comunidad de Pescadores, impugnó fundadamente la real orden recurrida.

El fiscal, que lo era ayer el Sr. Pesqueira, defendió someramente su validez.

EL ORDENADOR DE ALCALA

El Banco Central

La federación del Banco de Vitoria con el Banco Central, de que venía hablando en los centros financieros, es ya un hecho.

En virtud de un reciente convenio, el de Vitoria quedará federado con el Central, que suscribirá la elevación de capital acordada por aquél, a seis millones de pesetas. También se efectuará la fusión del Banco de Albacete, que cede todos sus negocios al Central, quedando unido a él por completo.

Con el fin de disponer de acciones para el pago de las aportaciones convenidas, el Banco Central acordará la liberación de sus acciones, en la proporción de una, liberada totalmente, por cada cinco de las actualmente en circulación, y a tal fin, convoca a junta general extraordinaria para el día 26 del actual,

a las cuatro de la tarde, en su domicilio social, Alcalá, 31.

Ha producido excelente impresión el desarrollo de las actividades del Banco Central, que al segundo año de su constitución cuenta con veinte sucursales en pleno florecimiento y con la cooperación de ocho importantes Bancos locales.

Bolsa de Madrid

Los fondos públicos están firmes, y aunque la partida de Interior queda sin variación a 66,70, las demás series y las restantes Deudas públicas mejoran sus precios anteriores.

El Banco de España baja 17 duros; los Tabacos, tres; las Azucareras preferentes, uno; los Alicantes, dos pesetas, y los Nortés, una.

El Hipotecario gana un punto; el Central, dos, y el Río de la Plata, otro.

Los francos franceses y los belgas ganan 75 céntimos; los suizos, 2,50 por 100, y las libras, 12 céntimos.

Están flojas las restantes monedas, perdiendo los marcos 10 céntimos; las liras, 75, y los escudos portugueses, uno, y los pesos argentinos, cinco.

Cotización del día 14 de octubre.

4 POR 100 INTERIOR.—Serie F, 66,70; E, 66,65; D, 66,85; C, 67,15; B, 67,15; A, 67,90; G y H, 68,50; Diferentes series, 67,15; Fin corriente; 68,55; Fin próximo, 69,00.

4 POR 100 EXTERIOR.—Serie F, 82,00; E, 82,00; D, 82,90; C, 82,90; B, 82,90; A, 83,00; G y H, 83,00; Diferentes series, 82,00.

4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 00,00; D, 00,00; C, 00,00; B, 00,00; A, 00,00; Diferentes series, 00,00.

5 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 92,50; E, 92,50; D, 92,50; C, 93,00; B, 93,00; A, 93,25; Diferentes series, 92,50.

5 POR 100 AMORTIZABLE (Emisión de 1917).—Serie F, 90,00; E, 90,00; D, 90,00; C, 93,00; B, 93,00; A, 93,25; Diferentes series, 90,00.

OBLIGACIONES DEL TESORO.—Serie A, 100,40; B, 100,25.

AYUNTAMIENTO DE MADRID.—Villa Madrid 1918, 88,00; Obligaciones de 1888, 74,50; Expropiaciones Interior 5 por 100, 00,00; Cédulas del Ensenada, 90,00; 1868 (Deudas y Obras), 00,00; Empréstito de 1914, 00,00.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas al 4 por 100, 100,00; Idem al 5 por 100, 100,00; Idem al 6 por 100, 100,00; Marruecos, 65,25.

VALORES INDUSTRIALES (Acciones).—Banco de España, 478,00; Hipotecario, 241,00; Hispanoamericano, 190,00; Español de Crédito, 155,00; Tabacos, 280,00; Explosivos, 00,00; Castilla, 00,00; G. Azucareras preferentes, 65,00; Idem ordinarias, 00,00; Altos Hornos, 00,00; Duro Felguera, 54,00; Unión Alcohólica, 00,00; Banco Central, 00,00; Bonos Banco España, 805,00.

FERROCARRILES.—M. a Z. y Alcantara, 265,00; Nortés, 260,00; Metropolitano, 195,00.

OBLIGACIONES. General Azucarera estampilladas, 00,00; Idem id., no estampilladas, 00,00; Bonos Naval, 96,25.

FERROCARRILES.—M. a Z. y A. Arizas, 00,00; Nortés, 195,00; Alcantara, 00,00; Andaluces, 1918, 00,00; Bobadilla a Algeciras, 00,00.

VALORES EXTRANJEROS.—Banco Central Mexicano, 00,00; Banco del Río de la Plata, 256,00; Obligaciones Río de Janeiro, Bonos Pinarroja, 91,50.

CAMBIOS.—Liras, 29,00; Marcos, 5,60; Francos, 54,85; Francos suizos, 140,50; Francos belgas, 54,60; Libras, 25,97; Dólares, 0,00; Escudos, 6,78.

Banco de Madrid

En vista del constante y progresivo aumento de sus operaciones, tanto en la Central como en las sucursales que tiene establecidas este Banco, ha surgido a los elementos que lo componen la idea de ampliar su capital circulante, a cuyo fin se reunirá en breve el Consejo de Administración para llevar a efecto tan importante acuerdo.

Correo de teatros

COMEDIA.—Mañana domingo, a las cinco y media, se representará la aplaudida comedia *Maria Begona*.

Todas las noches, a las diez y cuarto, *Maria Begona*.

El próximo miércoles, a las diez y cuarto, se estrenará el juguete cómico en tres actos, original de Antonio Paso y José Rosales, titulado *Melchor, Gaspar y Baltasar*.

Decorado nuevo de los notables escenógrafos Sres. Blancas y Ripoll.

CENTRO.—Mañana domingo se darán en este teatro dos grandes funciones, representándose por la tarde la celebrada comedia dramática *La cartera del muerto*, y por la noche, el nuevo y magnífico drama de Fernando López Martín titulado *El rebato*, cuyo estreno ha constituido un acontecimiento literario no registrado hace muchos años, y en donde el ilustre Borrás obtiene uno de sus más resonantes triunfos, mostrándose en todo el esplendor de su arte.

LARA.—La compañía dramática de Virginia Fábregas y Luis Martínez Tovar, que tan lucida campaña ha hecho, se despide con las funciones de mañana domingo, marchando en seguida a Zaragoza y Barcelona.

Mañana, por la tarde, se representará *La rafaica*, finalizando el espectáculo con bailes mejicanos y nacionales por las señoritas Fanny Schiller y María Melgarejo, y por la noche, *La mujer X*, gran creación de Virginia Fábregas, finalizando el espectáculo con bailes nacionales y extranjeros.

INFANTA ISABEL.—Hoy, tarde y noche, seguirán en este teatro, preferido del público elegante, las representaciones de la

Compro y pago más que nadie

ALHAJAS Y PAPELETAS DEL MONTE

PENA.—Teléfono 5.196 M. 52, SAN BERNARDO, 52

obra de Sassone A campo traviesa, cuyos principales personajes destacan de modo vigoroso...

CERVANTES.—Están muy adelantados los ensayos de conjunto de La ciudad eterna...

El primer cuadro, en el salón despacho de un cardenal romano a principios del siglo XVIII...

En la obra tomarán parte las señoritas Martínez, Benítez y Moscat y los Sres. Peña, Valero, Cuevas, Viñegla, Pineda, Abolafia, Romero, Benítez, Corao y los baritonos de la compañía Sres. Oliverri, Iglesias y Polo.

Todo el vestuario ha sido confeccionado para esta obra, como asimismo los hierros y bronceos artísticos.

La ciudad eterna se estrenará el próximo martes por la tarde, y por la noche se representará por segunda vez.

APOLO.—Hoy sábado, a las seis y media, El asombro de Damasco, y a las diez y media, reposición del renombrado sainete Trianerias...

Mañana domingo, a las cinco y media, Trianerias y El otelo del barrio, y a las diez y media, El asombro de Damasco.

En la próxima semana, estreno de El sinvergüenza en Falcio.

COMICO.—Hoy sábado, a las diez, debut de la compañía de Loreto Prado y Enrique Cháizote con El cuarto número 13, Los legionarios y Las mujeres mandan.

Mañana domingo, a las cuatro, El cuarto número 13 y Las mujeres mandan; a las seis y cuarto, Las mujeres mandan y Los legio-

narios, y a las diez y cuarto, Los legionarios y Las mujeres mandan.

ROMEA.—Mañana domingo terminarán su brillante actuación Encarnita Febres, Luz Imperio, Ideal Marconis, Os Mignons, campeones de la típica matchicha brasileña...

Para mañana, lunes aristocrático, ha preparado la Empresa un programa insuperable formado por los Olives, acróbatas; la notable cancionista Pilar Osiris; la excelente bailarina Pilarcita López, hermana de la célebre artista la Argentina; la inimitable cancionista de aires regionales Ofelia de Aragón...

OCURRENCIAS

Una actriz que acaba de representar un papel de hombre, decía muy incomodada, entre bastidores, al bajarse el telón:

—Es particular; la mitad del público me ha tomado por un hombre.

—No te apures por eso, hija,—le contestó una compañera—; la otra mitad sabe muy bien que no lo eres.

En un Tribunal:

—Acusado, ¿cómo se llama usted? —No puedo decirlo. —¿Por qué razón? —Con franqueza, señor presidente, porque deseo guardar el incógnito.

Un violinista célebre ejecuta admirablemente una pieza difícil con una sola cuerda, por lo que el público le aplaude con frenesí:

—Permítame usted que le diga,—observa un espectador,—que tendría mucho más mérito si suprimiera también esa cuerda.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santas Teresa de Jesús, virgen, doctora y fundadora; Aurelia, virgen, y Tecla, abadesa; Fortunato, Agileo y Bruno, obispo, mártires; Severo y Antiocho, confesores.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa Teresa.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las diez y cuarto, Luna de la Sierra y Cuento inhumano.

COMEDIA.—A las diez y cuarto, María de Begoña.

TEATRO DEL CENTRO.—Compañía cómica-dramática de Enrique Borrás.—A las diez y media, El rebaño.

LARA.—A las seis y media, La sin ventura.—A las diez y media, La ráfaga y fin de fiesta bailes mejicanos.

ESLAVA.—A las seis, La chica del gato.—A las diez y cuarto, El ardid.

INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y cuarto, A campo traviesa.

ZARZUELA.—A las seis, El amor mudo y Los calabreses.—A las diez y cuarto, La bruja.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto, El príncipe Carnaval.—A las diez y media, Los claveles rojos.

CERVANTES.—A las seis, El gran premio y Pulmonía doble.—A las diez y cuarto, La mujer divorciada.

APOLO.—A las seis y cuarto, El asombro de Damasco.—A las diez y media, Trianerias COMICO.—A las diez, El cuarto número 13, Los legionarios y Las mujeres mandan

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, El genio alegre.—A las diez y media, La República de la broma.

Calzados "LO INCREIBLE,"

Los más económicos y buenos para caballero. Servicio especial a los precios de 15,50, 19,50, 22,50 y 26,50. Señora y niños, a precios económicos.

NOVEDADES.—A las seis, El rey del azogue.—A las siete y cuarto, Las tres cosas de Juanita.—A las nueve y tres cuartos, Los hombres de bien.—A las once, Mariquita la Pispajo.

MARTIN.—A las seis y cuarto, La corte de Faraón.—A las diez y media, Molinos de viento.—A las diez y cuarto, Ojo por ojo.—A las once y tres cuartos, Las corsarias.

LATINA.—A las seis, La canción del olvido.—A las siete y cuarto, Los tíos primos.—A las diez y cuarto, El banderín de la guerra.—A las once y media, Las corsarias.

ROMEA.—Cinematógrafo y variedades.—A las seis y media y a las diez y media.—Dorita Dalmau, Luz Imperio, Encarnita Febres, Ideal Marconis, Os Mignons, Salud Ruiz.

MARAVILLAS.—Cinematógrafo y variedades.—A las cuatro y media y a las diez.—Conchita Robles, Berta Adrián, Juanita Oga, Wetryk, Maud Harry, la Goya, Pepe Medina.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez y cuarto. Los Salton's, los Jualanços, hermanos Palacios, hermanos Aibano y Edmond de Bries.

IDEAL ROSALES.—Variedades. Gran éxito de Manolita Helict y Amparito Medina.

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche.—Atracción invencible, Marruecos (suplemento número 5, con el glorioso combate de Tizza), éxito de Tomasín polizonte (extraordinariamente cómica), éxito grandioso de Nacimiento de una nación (primera jornada).

ROYALTY.—Gran sexteto.—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche.—

Dávila secreta (por Grady Walton), Lealtad contra perfidia (por Gibson), Un mono sabio (gran risa), La novia número 13 (cuarto libro), Las mascotas del regimiento (por las niñas Lee).

CINEMA ESPAÑA y SALON DORE.—Empresa Sagarra.—A las cuatro de la tarde. La huertanita (por Mary Picford), Marruecos (suplemento número 4), éxito de Seducción, episodio decimoquinto, final, de La mano invisible y otras.

CINE IDEAL.—A las cinco y a las diez. Las mascotas del regimiento (creación de las lindísimas niñas yanquis Jane y Catalina Lee), La novia número 13 (cuarto libro, por los intrépidos actores yanquis Margarita Clayton y Jhon O'Brien), Una escena peligrosa (muy original y cómica, dos partes) y otras.

CINEMA X (NOVIADO).—A las cinco y media y a las nueve y tres cuartos.—Actualidades, Expulsado del hogar (por Harold), Marruecos, Regina, La novia número 13 (episodios primero y segundo) y El rey de la audacia (nuevo y décimo, final)—El jueves, El águila humana. ¡Sensación!

PRICE.—A las cinco y media y a las diez. El lobo negro, La daga de los diamantes, Mensajero de la muerte, Charlot y la Policía y otras.

THE FORTEEN CLUB (Barco, 34).—A las cinco, te dansant; a las diez, souper tango.

FOLIES BERGERE.—Cabaret de primer orden. Andrés Borrego, 8 y 10.—Actúa la eminente pareja de bailes parisinos los Mexicanos. Bailes de salón tarde y noche.

mp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

LA ESTRELLA Gran saldo de pieles confeccionadas y para confeccionar. Liquidación de medias y calcetines de todas clases HORTALEZA, 28

LAMPARA RECLUTAS DE CUOTA CASA BENITEZ

Advertisement for lamps and electrical goods, mentioning General Electric and Schenck & Co.

Trajes kaqui, a 45 pesetas. Equipos completos a 195 pesetas. Se hacen en veinticuatro horas 3, ATOCHA, 3

Carbón encina, 25 cts. kilo. Ovoldos, 3,50 pías, saco 40 kilos. Antracita 1.ª, 5,75 pías...

Advertisement for shoes, featuring 'LES PETITS SUISSES' and 'FERNANDO VI, 17'.

COMPANIA MADRILEÑA DE PANIFICACION. La sola Casa que expende la pieza de pan francés, Viena y candeal al precio único de 10 céntimos. Pan candeal de tasa a 70 céntimos el kilo.

ANuncios para LA LIBERTAD y demás periódicos, se admiten en el CENTRO GEOGRAFICO. Puerta del Sol, 6, principal derecha MADRID

Advertisement for 'ANEMIA' treatment, mentioning 'Deschiens' and 'VINO Y JARABE'.

EL MODUS VIVENDI. TETUAN, 23, ENTRESUELOS. Últimos modelos en trajes y abrigos para niños y jóvenes. Precios económicos.

COCHES JUGUETES

Advertisement for toy cars, featuring 'MEDEL' brand.

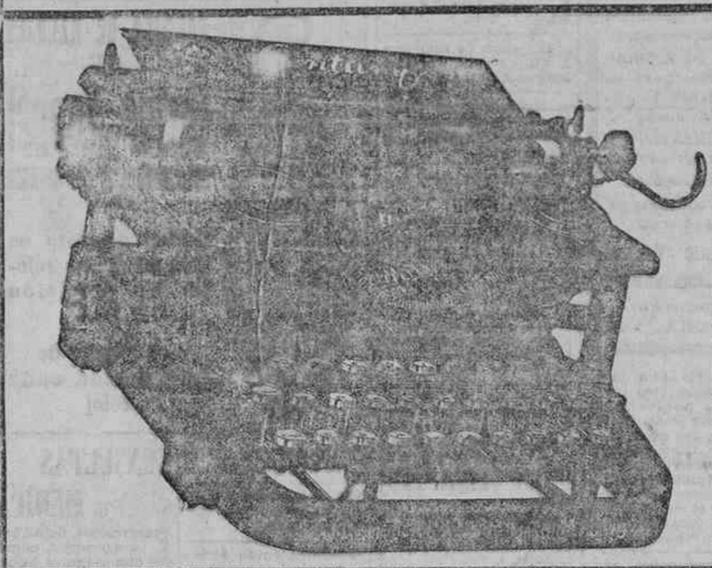
Gran Vía, 18. Caballero de Gracia, 17

Dependientes prácticos en el despacho de calzado y con buenas referencias. Sueldo de 20 a 40 pesetas, se necesitan en La Imperial, Duque de Rivas, 4.

TAQUIMECANOGRAFIA con mucha práctica para importante casa de esta plaza. Insólito presentación cartuchos de aptitud y suficiencia. Ofertas por escrito a D. M. R., La Prensa Curules, 18.

Motores a gas pobre, por aspiración, usados. Disponemos de Uno Korting, de 110 cab. Uno Krude, 12, 70 y Uno Crossley, 25 y otros de diversas fuerzas. Garantizamos su funcionamiento. MORENO y Cia. CARRERA DE SAN JERONIMO, 44, Madrid.

DOS MARAVILLAS!! DE FABRICACION NORTEAMERICANA "CENTURY"



Máquina para escribir, intermedia entre las corrientes y las de viaje, pudiendo hacer uso de ella lo mismo para ruidos trabajos de oficina como para el viaje

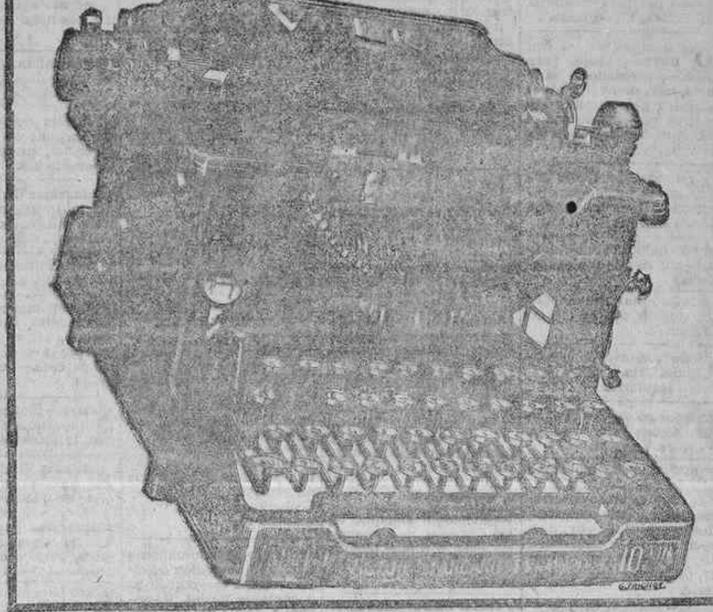
Ptas. 31 al mes 20 meses de crédito Al contado: Ptas. 500

Primera marca norteamericana e indiscutiblemente la mejor del mundo por sus innumerables ventajas sobre las de primera categoría "VICTOR"

Ptas. 64,50 al mes 20 meses de crédito Al contado: Ptas. 1.075

Pídanse también, según gustos, catálogos de aparatos fotográficos «Erasman», bicicletas «Rudge-Whitworth», «Askar» y «Dayton», escopetas «Wolf-Patent», prismáticos «Krauss» y «Goetz», relojes de oro «Invary» y «Tal», solifonos y discos «Pathé», burpoux o despachos americanos, máquinas de escribir «Victor» y «Century»

Form for requesting a catalog and conditions, including fields for name, address, and profession.



Dirigid los pedidos al Crédito S. Loñaz, Prim, 39, San Sebastián. Sucursales: Madrid, Gran Vía, 8 y 10.—Barcelona, Caspe, 12, pral., letra B.—Depósitos: Almería, Boulevard del Príncipe, 50.—Málaga, Marqués de Larios, 5.—Granada, Zanatin, 5.—Casa de confianza. La primera en su género. Establecida en 1908. No confundid esta casa con todas sus imitadoras.

Advertisement for 'Lithinés du D' Gustin' mineral water, highlighting its benefits for various ailments.

Advertisement for 'Purgante' and 'Gomas Higéricas' products, including contact information for the agent.

DIGESTIONA "Chorro"

GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION DE HIGIENE DE LONDRES

Anuncios económicos por secciones.

Cada palabra, diez céntimos.

AGUAS MINERALES ESPECIFICOS

Epitelol cura epitelio... Sarna, sarpullidos, granulaciones, picores, etc.

ALMONEDAS

Extranjero deshace casa... Almoneda. Alcobas, comedores, etc.

AUTOMOVILES

Se ofrece coche gabinete... Se ofrece coche gabinete con alcoba, único buispé.

COLOCACIONES DEMANDAS

Hombre respetable, con excelentes referencias... Se ofrece chauffer, modestas pretensiones.

ALQUILERES

Se encierran automóviles... Pisos, habitaciones, locales, etc.

COMPRAS

Se necesita una limpa de ocasión... Se compran cubiertas de automóvil.

VENTAS

Se vende una limpa de ocasión... Se vende una limpa de ocasión para molino de piensos.

TRASPASOS

Se traspasa negocio de chocolatería... Se traspasa negocio de chocolatería, al por mayor y al por menor.

ASPIRANTES A CHAUFFEURS

Enseñanza de conducción de vehículos... Enseñanza de conducción de vehículos, coches, camiones, etc.

COMPRAS

Se necesita una limpa de ocasión... Se compran cubiertas de automóvil.

VENTAS

Se vende una limpa de ocasión... Se vende una limpa de ocasión para molino de piensos.

Se ofrece asistente joven...

Se ofrece asistente joven, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece mujer para cuidar niños...

Se ofrece mujer para cuidar niños, modestas referencias. Bravo Murillo, 119, principal 3.

Se ofrece mecánico...

Se ofrece mecánico, modestas referencias. Calle de Gerardo Rueda, 6, Puente de Vallocas.

Se ofrece joven...

Se ofrece joven, modestas referencias. Calle Imperial, 8, segundo izquierda.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece asistente joven...

Se ofrece asistente joven, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece mujer para cuidar niños...

Se ofrece mujer para cuidar niños, modestas referencias. Bravo Murillo, 119, principal 3.

Se ofrece mecánico...

Se ofrece mecánico, modestas referencias. Calle de Gerardo Rueda, 6, Puente de Vallocas.

Se ofrece joven...

Se ofrece joven, modestas referencias. Calle Imperial, 8, segundo izquierda.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece asistente joven...

Se ofrece asistente joven, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece mujer para cuidar niños...

Se ofrece mujer para cuidar niños, modestas referencias. Bravo Murillo, 119, principal 3.

Se ofrece mecánico...

Se ofrece mecánico, modestas referencias. Calle de Gerardo Rueda, 6, Puente de Vallocas.

Se ofrece joven...

Se ofrece joven, modestas referencias. Calle Imperial, 8, segundo izquierda.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece asistente joven...

Se ofrece asistente joven, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Pizarro, 24, tercero izquierda.

Se ofrece mujer para cuidar niños...

Se ofrece mujer para cuidar niños, modestas referencias. Bravo Murillo, 119, principal 3.

Se ofrece mecánico...

Se ofrece mecánico, modestas referencias. Calle de Gerardo Rueda, 6, Puente de Vallocas.

Se ofrece joven...

Se ofrece joven, modestas referencias. Calle Imperial, 8, segundo izquierda.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

Se ofrece costurera...

Se ofrece costurera, modestas referencias. Zurita, 4 y 6, cuarto izquierda.

Se ofrece contable...

Se ofrece contable, modestas referencias. Calle de Pérez Galdós, 3, piso segundo, Fernando Martínez.

Se ofrece chauffer...

Se ofrece chauffer, modestas referencias. Ventosa, 11, Benito.

ENFERMOS DEL ESTOMAGO

Tenéis mal gusto de boca al despertar? Os causan repugnancia algunos alimentos? Sentís somnolencia o pesadez de cabeza, eructos, acidez o sofocación después de las comidas? Sentís dolores en la espalda? Os hace olor el aliento al se os pone la boca seca? Si tenéis alguna de estas dolencias es porque vuestro estómago está enfermo, no funciona bien y las digestiones no pueden ser normales y necesitáis tomar en seguida la DIGESTIONA "Chorro", antiestomáca, tónica y desinfectante de las vías digestivas, que, descomponiendo la mucosa gástrica, restituye y normaliza las funciones digestivas y cura pronto tales enfermedades por antiguas que sean. FIDASE EN FARMACIAS.

MANDOLINA PALMO, CANTO, profesora. Piano, 69.

Polida. Próximas oposiciones. Preparación teórico-práctica, por profesor de grandes prescripciones. Enseñanza por correspondencia. Esta academia, la más antigua y acreditada en la preparación política, obtuvo 112 plazas en la convocatoria anterior. Academia Matritense, Vergara, 8.

Partos. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Hospedaje. Plaza Lavapiés, 4.

Partos. Profesora Luisa Vela, clasificada primera categoría. Consultas reservadas. Hospedaje. Plaza Progreso, 10, segundo.

Partos. Penalización Rogelia Santos. Consultas reservadas. Hospedaje. Calle de Norte, 10; teléfono 4 22-33.

Partos. Asunción García. Hospedaje. Consultas reservadas. Móstoles, 15.

Aspirantes A CHAUFFEURS

Enseñanza de conducción de vehículos. Clase de coches, camiones y motocicletas en Madrid. Lecciones de prueba sin abonar nada. Al que no aprenda se le devuelve el dinero. Antes de salir las personas informamos por los alumnos de la escuela que se aprenden o no.

Zacarías

Trafalgar, 32, pral.

Correos. Clase tarde, noche. Academia Martín Pintado, Corredora Baja, 10, Internado.

Correos. Clase tarde, noche. Academia Martín Pintado, Corredora Baja, 10, Internado.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

Lecciones. Para académicos y particulares. Ofrece profesora pintora, labores, dibujo. Profesora para niños y niñas.

TRASPASOS

Lechería-chocolatería, al por mayor y al por menor, traspasos económicos. Razón: Floridablanca, 5, principal.

Traspaso cacharrería, cuatro huecos, buena vivienda; poco alquiler.

Traspaso cacharrería, cuatro huecos, buena vivienda; poco alquiler. Cardenal Cisneros, 16, portería.

Traspaso tienda dos huecos, buena vivienda, centro.

Traspaso tienda dos huecos, buena vivienda, centro. Informos: Pérez Galdós, 3, tienda.

Traspaso tienda dos huecos, buena vivienda.

Traspaso tienda dos huecos, buena vivienda. Razón: Alonso Heredia, 9, bar. Guindalera.

Traspaso (sin dal) propia para almacén.

Traspaso (sin dal) propia para almacén. Inmejorable vivienda, esquina tres calles. Valencia, 9.

Trapería con hermoso local, siete huecos, dos calles, traspaso, Arguñosa, 12.

Trapería con hermoso local, siete huecos, dos calles, traspaso, Arguñosa, 12.

Traspaso tienda ropas hechas, con o sin casaca, barata.

Traspaso tienda ropas hechas, con o sin casaca, barata. Magallanes, 5.

VARIOS

Cumplimiento exhortos, certificaciones, registros, etc. Ministerio de Negocios. Abada, 3, Madrid.

Información, información comercial y personal, unida casa, Macdonal, Magdalena, 23, principal.

Información, información comercial y personal, unida casa, Macdonal, Magdalena, 23, principal.

Parque vigilancias, informaciones comerciales, pisos, locales, habitaciones desahucias. Seriedad. Unica casa.

Parque vigilancias, informaciones comerciales, pisos, locales, habitaciones desahucias. Seriedad. Unica casa. Macdonal, Magdalena, 23, principal.

Francosa, lecciones, casa, domicilio. Fuencarral, 67.

Francosa, lecciones, casa, domicilio. Fuencarral, 67.

Enseñanza gratuita de couples. Río 23, entre-suelo.

Enseñanza gratuita de couples. Río 23, entre-suelo.

Correos. Academia Alvarado. Valverde 24.

Correos. Academia Alvarado. Valverde 24.

Política. Próxima convocatoria. Profesorado técnico del Cuerpo, Provincias por correspondencia. Este Centro presentó 110 alumnos en la pasada oposición, aprobando 101. Textos, programas, Horarios, etc.

Política. Próxima convocatoria. Profesorado técnico del Cuerpo, Provincias por correspondencia. Este Centro presentó 110 alumnos en la pasada oposición, aprobando 101. Textos, programas, Horarios, etc.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.

HUESPEDES

Facilito direcciones hospederías de todas clases y gran número de habitaciones. Ventura Vega, 14.