

SUSCRIPCIONES
Madrid, un mes, ... 2 ptas
Provincias, trimestre, ...
25 EJEMPLARES 1,75 PSETAS

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al
Director de La Libertad
Administración: SACRAMENTO, 5
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas...
Número suelto, 10 céntimos

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes
que es el periódico de más grandes tiradas.

LA POLITICA LIBERAL

Características
esenciales

Es nuestro propósito al emprender el
examen, que iniciamos en el número
anterior, de las condiciones que deben
presidir a una sincera y eficaz alianza...

políticos que hablan con énfasis de patrio-
mo verdaderos enemigos de la patria...

La Redacción de LA LIBERTAD está
formada por Luis de Oteyza, Director;
Antonio de Lezama, Redactor-jefe;
Alejo García Góngora, Secretario;
Augusto Barcia, Carlos Bonet...

Coplas del día
Modismos populares
Los mineros de Inglaterra
ya no arrancan de la tierra
el combustible fósil...

De Suiza, Carlos de Hungría
tendrá que salir hoy día
para recorrer el mundo...
«¡Adiós, Facundo!»

La huelga negra
en Inglaterra
Esperanzas de arreglo
Londres, 11.—Al salir esta noche de la
conferencia celebrada en el Board of Trade...

Muerte de la ex emperatriz
de Alemania
París, 11.—La ex emperatriz de Alemania
ha fallecido, a las diez de la mañana...

En la escuela de Bowhill, que es uno de los
centros de mayor agitación, los huelguistas
han acordado no tener en cuenta para nada
las instrucciones de la Federación minera...

CRONICA

Paletadas de tierra

Trasladados los restos de aquel pobre
romántico que se llamó D. Joaquín Gaz-
tambide, y apenas acallados los rezos de
sus acompañantes, un músico eminente,
D. Manuel Falla, ha pronunciado acerca
de la vieja zarzuela española una senten-
cia definitiva...

Cuarta sesión

En el Parlamento, ha mantenido relaciones personales ni políticas con los elementos... Refiriéndose al ingreso en la Tercera Internacional, dice que el problema de la revolución rusa no es el de la Internacional... Examina las consecuencias interiores que para el Partido tendrá la aceptación de las veintuna condiciones...

y luego se declaran francamente evolucionistas. Las evolucionistas son los cuocos de las democracias, que esperan las revoluciones como se espera la calda del maná, cómodamente sentados... Como Virginia González, ataca a determinados elementos directivos del Partido Socialista, diciendo que unas veces se dejaron llevar de los beneficios del acta o de las ventajas de otros cargos representativos, en perjuicio de los ideales... La Internacional comunista—dice el orador—está en contra de la Unión General de Trabajadores...

Después de las diez y media de la noche comenzó, presidida por Cabello... Largo Caballero reanuda su discurso, haciendo observar, en primer término, que se vislumbra una coacción manifiesta, pretendiendo arrastrar a todos los elementos al ingreso en la Tercera, sin respetar tendencias y puntos de vista... Se pide que se sometan al acuerdo determinados elementos, para juzgarlos luego como «amarillosos o a traidores»... Se defiende con todo entusiasmo a la Internacional de Amsterdam, único organismo sindical que ha ido contra las demasías burguesas y el único que ha conseguido verdaderas conquistas sociales después de la guerra... En la Internacional de Amsterdam está la Unión General de Trabajadores, y contra esto se va también en este movimiento... Con la maniobra que se intenta, no sólo vais contra el Partido, sino también contra la Unión General de Trabajadores... Expone a la consideración del Congreso la forma cruel en que se han combatido a los elementos que abiertamente predicaron su negativa al ingreso en la Tercera, y cita casos que no han vacilado en reproducirse en periódicos y conferencias... Es ésta una lucha abierta contra las personas, no contra las actitudes ni contra las ideas... Y da grima, después de llevar años y años combatiendo en el frente socialista, observar estos tristes espectáculos... Quiero hablaros con toda claridad, por si es ésta la última vez que me asomo a la tribuna, en la que combati y hablé por espacio de treinta años. (Sensación.)... Nuevo incidente... Y es preciso—dice el orador—que lo diga todo, todo, que los hombres que como yo defendieron siempre con nobleza sus ideales, tienen perfecto derecho, en los momentos extremos como éste, a no ocultar nada... (En este momento, y desde las localidades altas, se arrojan unos puñados de cuartillas, en las que se leen: «Según los delegados social-burgueses, en Rusia no existe la libertad de pensamiento. La Casa del Pueblo de Madrid prohíbe la venta de «El Comunista». Se dan vivas por un grupo a Rusia, y de un lado y otro se cruzan improperios, arrojándose tremendo escándalo... Si es preciso, yo señalaré—dice Cabello—ante la consideración del Partido el caso de muchos comunistas, ardorosos revolucionarios, que después de pedir a todo pasto la sangre y el fuego, no han vacilado en ir a ciertos Centros oficiales a pedir plazas de carácter retribuido. (Sensación.) El compañero Califa: Es preciso, ya que se ha hecho la insinuación, que cite el nombre de esos solicitantes... Largo Caballero: Tengo la lista completa y si el Partido me la pide la entregaré, como se la entregaré también al compañero que me interrumpió... No vacilo, pues, en señalarlo todo para que a todos se nos juzgue por igual... Cita el caso de varios ardorosos comunistas que, declarándose ahora fervorosos amantes del ingreso en la Tercera, no vacilaron otras veces, en artículos firmados, en ridiculizar a Rusia y a los hombres de la Revolución... De todo esto deduce que la mayor parte de los defensores de la Tercera Internacional si combaten a sus adversarios no es por preparación doctrinal, si por vengar agravios personales... Por eso se hace preciso meditar bien sobre lo que se va a votar. Y hay que votar de una vez para evitar contingencias y el estado de indecisión en que se halla el Partido... Pide a los delegados que se fijen igualmente en el estado de la masa, que no se halla en condiciones revolucionarias, dando lectura a parte de un artículo de Marcelino Domingo, en el que dice que no es momento de estridencias sino de organizar una revolución consciente y disciplinada... Habla Acededo... Consume el tercer turno en pro del ingreso en la Tercera Internacional... Se duele el orador de la forma en que se viene desenvolviendo la discusión, cosa que, si se inició en el pasado Congreso, ahora se agudizó con alarmantes caracteres... Cree, como el compañero Largo Caballero, que se hace preciso abordar y resolver el problema... Por lo menos—dice—, la Delegación de Asturias, en representación de la Agrupación Socialista, cumplirá con su deber... Hace historia de la iniciación del movimiento de la Tercera Internacional y explica las tendencias que se dibujaron en España... El orador, con todo detalle, señala las evoluciones, exponiendo los acuerdos de los Congresos en España y fuera de España... Examina las 21 condiciones de ingreso en la Tercera, y enjuicia desde su criterio tercerista, que ninguna de ellas ofrece peligro—el más lejano peligro—de disolver el Partido Socialista español... A lo que él nos lleva—dice—es a combatir otros prejuicios, que desde luego dañan a la causa... Arremete contra el Tratado de Versalles, que califica de infame, porque va directamente contra las organizaciones obreras, diciendo que prepara reivindicaciones burguesas, no reivindicaciones proletarias... Cree que Largo Caballero y los que han combatido el ingreso en la Tercera han pasado como sobre ascuas por las 21 condiciones por temor de encontrar argumentos a medida que fueran ahondando, que pugnarán abiertamente con lo que ellos defienden... Hace Acededo consideraciones sobre el informe que los compañeros Anguiano y de los Ríos han hecho sobre la actual situación de Rusia; de ellas se deduce que estos compañeros sostienen que en Rusia no existe libertad... Y para qué se quiere esa libertad?, pre-

guntaba Lenin. ¿Para qué quieren esa libertad?, tengo yo también que preguntar... ¿Es acaso para «boicotear» la revolución? ¿Es para que a su sombra se busque el derrocamiento de la magna obra levantada? El problema de la Internacional es fundamentalmente tético. En la doctrina socialista estamos todos conformes. Ahora bien, el medio de llegar a realizar la obra es lo que únicamente nos puede separar en espíritu... Aspiramos a conseguir todos los socialistas la conquista del Poder, como medio de fuerza para la transformación única de la masa... Y si en todo estamos conformes, y si estamos conformes, hemos de reconocer que los medios únicamente nos los da la Tercera Internacional... El orador continúa argumentando, explicando después sus relaciones en el avance con todos los elementos revolucionarios, hasta con los anarquistas, y hace, por fin, una excitación para que se vuelva la vista a la realidad, que es una defensa contra el enemigo común y una cordial inteligencia para llegar con toda celeridad y sin desmayos a esa transformación que por todos se ansia... El orador, que ha sido oído con mucho silencio y gran curiosidad, es muy aplaudido al finalizar su discurso... Se suspende la sesión hasta hoy. Son las dos menos cuarto de la madrugada... EN PALACIO... Presentación de credenciales... Ayer se celebró en Palacio, con el ceremonial acostumbrado, el acto de presentar al rey sus credenciales el nuevo ministro de China, Sr. Liou Chung Cheh, a quien acompañaba el conde de Velle... El acto se verificó en la cámara. Don Alfonso, que vestía uniforme de capitán general de Artillería, se hallaba acompañado por el ministro de Estado, marqués de Lema; jefe superior de Palacio, marqués de la Torre; comandante general de Alabarderos, Sr. Milans del Bosch; grande de España de guardia, duque de Sotomayor; mayordomo de semana, marqués de Santa María del Villar; oficial mayor de Alabarderos, conde de Santa Ana de las Torres, y ayudante de guardia, coronel Molins... Los teatros... «Padres», por J. López Merino... Con este Sr. López Merino nos encontramos—es indudable—ante un dramaturgo «hecho y derecho»... El dramaturgo «hecho» se mostró ya en «Pedro Fierros», su primera obra, estrenada por Borrás el año pasado. Aquello era un drama de los pies a la cabeza, por el movimiento pasional, por el bosquejo de los caracteres, por el conflicto perennemente humano y aun por el ambiente pintoresco y verista... El dramaturgo «derecho», diestro, conocedor de su oficio, dominador de su técnica, se reveló anoche con el estreno de «Padres» en el teatro Español. La obra es admirablemente proporcionada, justa y hábil... ¿Quiere esto decir que no tenga, por encima de su destreza teatral, un valor artístico en el más alto sentido de la palabra, por su sentido ideológico y por su interés humano? Todo lo contrario. La idea de «Padres», perspicaz y luminosamente arrancada a la realidad de la vida, es de grandísima importancia moral y de honda raíz dramática. Esos padres—tan frecuentes en nuestras clases populares y principalmente rurales—, que consideran a los hijos como una propiedad más o menos mueble y los crían como a esclavos para aprovechar su rendimiento, son los protagonistas de la obra, frente a un padre espiritual—el buen cura Juan de la Montaña—, que lucha denodadamente contra este bárbaro concepto de las relaciones filiales. Y el drama que en estos términos se desarrolla es hondo, fuerte y real, aunque terriblemente sombrío, tal vez por exceso de habilidad dramática... López Merino declara en su autocrítica que ésta fue en realidad su primera obra. Lo preferimos así. Su exacta geometría teatral, que garantiza al comedógrafo, hará pronto plaza a más amplias y matizadas concepciones... La interpretación de «Padres» fue excelente. Villagómez, admirable de naturalidad, de tipo y de expresión, en la simpática energía de su personaje. Evaristo Vedia, verdaderamente patético y expresivo en su difícil papel. Muy bien, muy bien, Gloria Torrea, Julia Santero—en un tipo dibujado de mano maestra—, y Julia Lajos en el suyo, abocetado con fortuna. Preciso es citar, con todo elogio también, a Alfredo Aláiz y Santiago García—los dos «padres» terribles—, y a Miguel Pozanco, sobrio y justo en su cometido... El público aplaudió entusiasmado e hizo salir al autor muchas veces a escena... M. MACHADO... APOLO... Despedida a los Bailes suecos... El domingo en la función de despedida la compañía de Bailes suecos... El éxito artístico de esta admirable formación de bailes ha sido completo; no tanto podemos decir del éxito financiero. Y es que los bailes suecos tuvieron en su contra los bailes rusos del Real y la desastrosa temporada de los vieneses en la Zarzuela. Todo ello harto lamentable, pues hemos visto estos días en Apolo cuadros plásticos y elementos líricos de gran importancia escénica y que han pasado desapercibidos en Madrid, gracias a esas contras que hemos apuntado... «El Greco», por ejemplo, es sencillamente admirable de espíritu, de presentación, de música y de interpretación. En cuanto a «Las vírgenes locas», difícilmente olvidaremos toda su gracia ingenua, su deliciosa música po-

puñar sueca. «Divertissements», de Chapin, servía para demostrar la gran cantidad de arte coreográfico de los Bailes suecos... Van con mejor suerte los eminentes artistas, y que la buena acogida que les ha dispensado la gente de gusto les consuele de ese fracaso monetario... FIDELIO... Consejo de ministros... Compra de material ferroviario-Aprobación de expedientes.-Otros asuntos... Los ministros se reunieron, a las cuatro de la tarde, en el domicilio del Sr. Allendesalazar para celebrar el anunciado Consejo de ministros... Este terminó a las siete, facilitándose la siguiente nota oficiosa: «Presidencia.—Se aprobó un expediente de expropiación de terrenos en Mavis (Pontevedra), para construcción de un polígono de tiro y calibración... Hacienda.—Expediente de fijación de capitales a Sociedades extranjeras... El ministro de Estado dió cuenta de la política extranjera... Guerra.—Se aprobaron expedientes para la terminación de los cuarteles en Zaragoza, del Cid y de Hernán Cortés... Gracia y Justicia.—Se aprobaron expedientes de indulto con arreglo al artículo 29 del Código penal... Otro de conmutación de la pena de prisión correccional por la de destierro... El ministro dió cuenta del proyecto de decreto, que en breve someterá a la firma del rey, sobre construcción de la cárcel de Sevilla... Fomento.—Se aprobó la autorización de anticipo para la adquisición de carriles y traviesas, en calidad de anticipo reintegrable, a la Compañía del Norte, debiendo aplicarse al tendido que se hará inmediatamente en el trayecto del Canfranc a Arañones.»... Notas militares... Noticia desmentida... El jefe de la comandancia de Teruel comunica al director general de la Guardia civil que es inexacta la noticia publicada en determinados periódicos acerca de la muerte de un guardia por un sacerdote en el pueblo de Pancrudo, donde no ha habido incidente alguno... Próximo licenciamiento... Por noticias de buen origen podemos asegurar que en breve se procederá al licenciamiento del reemplazo de 1918, deduciendo de los datos adquiridos que el licenciamiento será con limitada antes del día 20 del corriente mes... Después del atentado... Los trabajos del Juzgado... Los trabajos realizados en las cárceles por el Juzgado especial desde el sábado, no han servido más que para determinar las relaciones que existían entre algunos de los procesados, entre ellos el florista José Miranda y el anarquista Mauro Bajatierra, quienes se ha comprobado que se conocían y trataban por profesar ideas anarquistas... El florista se recordará que fue quien proporcionó a Luis Nicolau, conocido entonces por Leopoldo Noble, y a la rubia que le acompañaba, el hospedaje de la casa número 142 de la calle de Alcalá, en donde residieron hasta el día siguiente al del atentado, en que tomaron el tren para huir de la persecución de la Policía... También, según el juez, parece cosa comprobada la estancia de Mauro Bajatierra en Eibar en los primeros días del mes de Enero, cuando el procesado Ignacio Delgado Oros adquirió de Luis Bataille, y por mediación del cabo de la Guardia civil, las pistolas Star que han motivado la detención de los tres... En Eibar se hospedó Mauro Bajatierra en casa de un caracterizado anarquista... A la huésped de Mauro sigue el Juzgado sin poderle tomar declaración por su estado de salud... Un anarquista suicida... San Sebastián, 11.—En la madrugada última, en las inmediaciones de San Juan de Luz, ha ocurrido un raro suceso... Los gendarmes encontraron en las afueras a un sujeto elegantemente vestido, que no llevaba documentación alguna... Fue invitado a seguir a la Policía, y al llegar a un terraplén de la vía férrea se arrojó a unos matorrales... Perseguido por los gendarmes, antes de que éstos le alcanzasen, se disparó un tiro cerca del corazón... En gravísimo estado fué conducido al Hospital de Bayona... Al ser interrogado, se negó rotundamente a decir su nombre y su nacionalidad, agregando que se alegraba de morir y que dentro de pocos días se sabría quién es... Dijo también que los gendarmes serían recompensados por su captura... Sometido a interrogatorio por el juez de Bayona, no se pudo sacar nada en limpio... Parece indudable que es francés y autor de algún delito que le importa mucho no lo sepa la justicia... Se encuentra en estado gravísimo. Créese que tiene perforado el pulmón... Autorizado por el juez, le interrogó un periodista, a quien dijo que es anarquista... Se le han hecho fotografías para enviarlas a la Policía española, por si está complicado en el atentado contra el Sr. Dato... Mitin de protesta... El domingo, como estaba anunciado, se celebró en la Comedia el anunciado mitin de protesta contra el atentado del Sr. Dato organizado por la Juventud monárquica...

(A las siete y cuarto y a las diez y cuarto, La canción del olvido.—A las once y media, ¡Señoras, a sindicarse!

LATINA.—A las seis y cuarto, El potrillo salvaje.—A las siete y media, La guardia amarilla.—A las diez y cuarto, Los chicos de la escuela.—A las once y media, La verbena de la Paloma.

CIRCO PARISH.—A las nueve y tres cuartos, gran compañía internacional de circo que dirige Leonard Parish.

IDEAL ROSALES.—Gran compañía internacional de variedades.—A las diez y cuarto, éxito de Bluxen Pays, Los Onotos, Pilar Molina, Mado Minty, Maruja Lopetegui y otras atracciones.

ROMEA.—Cinéma y variedades.—Secciones a las siete y a las diez y media. Lolita Oliver,

the Marconis, Nury Lucila, Gran éxito de Rainka (trío de senegaleses). Éxito inmenso de Carmen Flores, Lunes y sábados, aristocráticos; miércoles, de moda.

MADRID CINEMA, Malasaña, 6.—Cine-matógrafo y variedades.—Tarde, a las cinco; noche, a las nueve y tres cuartos. Cinematógrafo, programa de Royalty.—Variedades, Siria (debut), Leonor Domínguez, Los Pillars, Pilar Jicnense, Lolita Artoli, Pepe Medina, Pilar García.

FUENCARRAL.—Gran compañía de variedades.—A las seis y a las diez. Películas, Luisa López, Luz Imperio, Barón Sánchez, The Lynton's, The Marconis y Edmond de Bries.

ROYALTY.—Magníficos programas americanos.—Siempre estrenos.—Sexteto Berki. Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.

28 martes de gran moda. El anillo de arena (creación Bessie Love), Charlot en el cine (gran risa), Dos razas (magistral interpretación Sessue Hayakawa), estreno de La legión de la frontera (primera jornada, interesante novela americana en dos jornadas).

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cinco y media de la tarde y a las diez de la noche.—Actualidades Gaumont, Matrimonio platónico (por Mía May), A la que salta (por Harold), La inaccesible (por artistas españoles), éxito de Un remedio eficaz (por Douglas Fairbanks).—En el Príncipe Alfonso se proyectan además los episodios séptimo y octavo de La daga misteriosa.

CINEMA ESPAÑA.—Empresa Sagarra.—Desde las cinco de la tarde. Episodios séptimo y octavo de La daga misteriosa. Últi-

mo día de El divorcio de Lucille, Harold en Turquía (muy cómica), La historia de una tragedia (americana), Cinco minutos de retraso (por Mía May, drama en cuatro partes) y otras.

CINE IDBAL.—A las cinco y a las nueve y tres cuartos. Martes de gran gala. La daga misteriosa (séptimo y octavo episodios), por el gran actor atlético Polo, Jinete silencioso (por el coloso actor cowboy Stuart), El rey de las Pampas, Baby, colegial (muy cómica, por Bobby Vernon) y otras de estreno.

CINEMA X (NOVICIADO).—A las cinco de la tarde y a las nueve y tres cuartos.—Grandioso programa. La daga misteriosa (episodios séptimo y octavo, por Polo), Nobleza de corazón, Corresponsal de guerra y Cobardías de un valiente (por Sessue Hayakawa).

KURSAAL DE LA MAGDALENA, Magdalena, 30.—Grandes sesiones de variedades por treinta señoras. Gran cuadro flamenco. Souper tango, formado por todas las artistas. En breve, gran debut. Entrada, por la consumación. Secciones desde las siete. Gran éxito del Niño Genil y de Faico y de la artista sin pies mate.

THE FORTIEN CLUB, Barco, 34.—A las diez, souper tango. Gran concurso de Siminy.

LA COMICA.—Agencia de billetes para toda clase de espectáculos públicos. Carretas, 47, teléf. 39-01 M., y Victoria, 3, teléf. 12-75 M. Servicio a domicilio.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 11 de abril de 1921. NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAZ.

Table with columns: Peseña, Números, Poblaciones. Lists winning numbers for various provinces like Olot-Valencia-Murcia, Barcelona-Madrid-Mieres, Nerva-Santander-Martos, etc.

Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las señaladas para los números anterior y posterior al de los premios primero, segundo y tercero, que si saliese premiado el número 1, su anterior es el número 30.000, y si fuese éste el agraciado, el billete número 1 será el siguiente.

El siguiente sorteo se celebrará el día 21 de Devolución del VALOR de los décimos de la LOTERIA NACIONAL

estén o no premiados, para que pueda jugarse sin arriesgar el dinero en ningún caso. Próximamente todos los detalles

PREMIADOS CON 400 PESETAS

Large table listing winning numbers for 400 pesetas prizes across various categories like Decena, Centena, Mil, etc.

Continuation of the winning numbers table for 400 pesetas prizes.

Advertisement for BUSQUE V. SU SUERTE EN LA SALUD. LAXANTE PRODIGIOSO. Includes an illustration of a person sitting on a toilet.

Advertisement for HERRAMIENTAS DE ACERO WOLFRAM, COJINETES DE BOLAS. COT & LOSTAU, Goya, 33, Madrid.

COJINETES DE BOLAS

Concesionarios de la marca "RHINLAND", la mejor del mundo. Fundición de piezas de automóviles. Herramienta y maquinaria. COT & LOSTAU, Goya, 33.-MADRID

BODEGAS ESPAÑOLAS. Casa Gallego, Fuencarral, 156. Esquina a Jordán. Nuevo tipo de vino exclusivo para Madrid.

Advertisement for TUNGSRAM. Tres palabras para BUDAPEST TUNGSRAM. Includes an illustration of a bottle.

Advertisement for SARNA Antisárnico Marti. EL CAFETO. Fuencarral, 33. Café tostado marca.

AUTOMOVILISTAS. ¿Queréis conservar vuestros coches en buen estado y con verdadera economía? Acudid al taller de reparaciones del GARAGE ABULLENSE.

Advertisement for PARA TOS. Y CATARRO DE GARGANTA Y BRONQUIOS. CAMELOS PECTORALES OSNABRO.

LA CUCHILLERÍA MECÁNICA. SUCESORES DE N. GESSE. Esparteros, 6. Hace saber a todos los zapateros y aficionados de curtidors.

Montepío Nacional de Aseguradores. El día 29 del corriente, a las siete de la tarde, se celebrará en el domicilio social.

¿TENEIS ROTO EL CALZADO? Reparado vuestros mismos sin herramientas ni cuero. En efecto, sin recurrir al zapatero, que os hace pagar...

ALMACEN DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS. FABRICA DE CHOCOLATES. Plaza del Progreso. TELEFONO: 24-22 M.

TUBO BENNAN. Partida de cien mil metros de 11 milímetros recipientes de hierro, se vende en condiciones especiales.

SOLARES. Vendo, en las calles de Velázquez, General Orán, María de Molina, Núñez de Balboa, Torrijos, Juan Bravo, García de Paredes, Delfina, Paseo de Ronda, Goya, Ayala, Puerta de Antonio Acuña, Puerta de Sexto, Ríos Rosas y otras.

PERSIANAS. Hinozem, salido, grandes remesas. BERRA, Teléfono 49-63 5, FUENTES, 5.

ALHAJAS. De ocasión, antigüedades, objetos para regalos. Clavel, 8 y Prado, 5. Teléfonos números 19-30 y 19-31.

Seños del Congreso Postal Universal de Madrid se desean comprar en pequeños surtidos completos. Ofertas indicando precios y cantidades disponibles.

BAR CERVANTES. El mejor café POR 0,20 TAZA se sirve en este establecimiento para convalecencia vistosa y prueba usad sin retardo.

ADMINISTRACION DE LOTERIAS NUM. 15 MADRID. La más antigua y afortunada de España. Remite décimos a provincias y extranjero de todos los sorteos.

MECANICOS!! No comprar máquinas ni herramientas sin visitar KAR-MOLHA, FERRAZ, 5, MADRID. Apartado 474.

VELLUDAS. Tratamiento inofensivo. Extirpador Dr. Berenguer. Éxito garantizado. Gasto por siempre, 15 ptas.

El Casino de Madrid. saca a concurso la contrata del servicio de restaurant del bar, bajo las condiciones que se hallan expuestas en las oficinas de la Sociedad.

El Casino de Madrid. saca a concurso la contrata del servicio de restaurant de los comedores y terraza, bajo las condiciones que se hallan de manifiesto en las oficinas de la Sociedad.

El Casino de Madrid. saca a concurso la contrata del servicio de restaurant de los comedores y terraza, bajo las condiciones que se hallan de manifiesto en las oficinas de la Sociedad.

