

# LA LIBERTAD,

PERIODICO MODERADO.



Núm. 592.

Domingo 19 de Febrero de 1865.

MADRID.—16 rs. al mes en la Administración del periódico establecido en la calle del Prado, número 7, cuarto principal.—También se suscribe en la librería de Bailly-Baillière, plazuela del Príncipe Alfonso, 16, y en todas las demás principales librerías de la corte.

PROVINCIAS.—19 rs. al mes, 50 trimestre, poniendo el importe en la Administración, ó remitiéndolo en libranzas á la orden del Administrador, ó mandándolo en sellos de franqueo.—Extranjero 70 rs. trimestre: Filipinas, Antillas y América del Sur, 90 rs. franco de porte. No se sirve suscripción que no se pague previamente.

Edición de Madrid.

## SECCION POLITICA.

### CONGRESO.

SESION DE LA TARDE.

A primera hora se presentaron por varios diputados algunas exposiciones contra el anticipo.

Después continuó el debate de contestación al discurso de la Corona, que se suspendió á poco, por no estar en el salon los señores ministros.

Durante esta parte de la sesión, el Sr. Albareda habló para decir que no estaba en Madrid cuando *El Contemporáneo* hizo ciertas indicaciones respecto de la entrada del Sr. Fernandez de la Hoz en el ministerio que formó el señor marqués de Novales; pero que, aludido anteañoche por aquel, además de haberse rectificado ayer en aquel periódico las referidas indicaciones, como efectivamente aparecen rectificadas, debía declarar que reconocía en el Sr. Fernandez de la Hoz las más brillantes condiciones para figurar en las filas del partido moderado.

Suspendingo el debate de mensaje al Trono, acabó de discutirse el acta de Llanes, que defendió el diputado electo Sr. Quintana y combatió el Sr. Posada Herrera.

El Sr. Fernandez Espino, que habló en pró, pronunció un buen discurso, que nos demostró que este apreciable diputado posee dotes excelentes para brillar en los Parlamentos, y para abordar todo género de cuestiones.

Puesta á votación el acta de Llanes, fué aprobada por 91 señores diputados contra 66.

En seguida se reanudó la discusión de contestación al discurso de la Corona, é hizo uso de la palabra el Sr. Salaverria, quien consumió el resto de la sesión, dejando pendiente para la de la noche la terminación de su discurso, encaminado á defender sus actos como ministro de Hacienda de los gabinetes presididos por los señores duque de Tetuan y Mon.

También hizo grandes esfuerzos el Sr. Salaverria para demostrar que no es tan apurada la situación del Tesoro como se pretende, y que por lo mismo, además de perjudicial, es innecesario el anticipo proyectado por el Sr. Barzanallana.

En esta última parte, estamos de acuerdo con el Sr. Salaverria.

### SESION DE LA NOCHE.

A las nueve y cuarto continuó la sesión, reanudando el Sr. Salaverria su interrumpido discurso, diciendo que, si se examina la historia de casi todos los hacendistas que han adquirido fama y renombre en la mayor parte de los pueblos civilizados, se observará que lo han debido á la casualidad de haber sido sucesores de hombres que habían desfilado los caudales de la nación, ó cometido grandes desaciertos en la gestión de los negocios.

Parécenos algo aventurada esta opinión. Si fuera exacta y estuviese fundada en la historia, con el carácter de un verdadero axioma, creemos que el señor Barzanallana, para hacerse famoso, no tendría necesidad de poseer los grandes conocimientos científicos que lo adornan.

Ponderando el Sr. Salaverria los gravísimos compromisos en que se encontró la Hacienda durante la administración de union liberal, especialmente con motivo de la guerra de Africa, sin haber tenido necesidad de apelar en ningún caso á recursos extraordinarios, aseguró que el estado del Tesoro dista mucho de ser el que ha indicado el Sr. Barzanallana, y que si ocupara el puesto que este desempeña, se hubiera guardado mucho de alarmar al país, ahuyentando la confianza, que es la base del crédito del mismo.

Y esplanando su pensamiento sobre este punto, dijo terminantemente que el remedio á las actuales dificultades es tan sencillo, cuanto que bastaría para vencerlas, convertir en obligaciones á largos plazos algunas de las que tienen otro carácter y

gravitan en la Caja de depósitos. Por cuya razón, se lamentó y censuró que el Sr. Barzanallana, sin formular en concreto ningún pensamiento, convocase á una junta numerosa de grandes contribuyentes y capitalistas, para pedirles que de improviso, sin previa preparación, sin antecedentes de ninguna clase, se suscribiesen hasta reunir la cantidad de seiscientos millones, ofreciéndoles en garantía títulos del 3 por 100 y billetes hipotecarios, que, representando la riqueza y la renta más respetable de la nación, habían de sufrir por este solo hecho grandes depreciaciones.

El Sr. Salaverria hizo un gran argumento en defensa de sus opiniones; el argumento de su conducta despues de haber dejado el ministerio. Refiriéndose á su aceptación de la cartera que se le ofreció cuando fué llamado el Sr. Isturiz á formar gabinete, dijo que no tuvo inconveniente en entrar á formar parte de él, en la firme persuasión de que podría dominar la crisis. Así lo manifestó á cuantas personas se le acercaron á preguntarle. Efectivamente, y nosotros estamos de acuerdo en esta parte con S. S., si hubiese desconfiado de la salvación de la Hacienda, si hubiese creído que solo recurriendo á medidas extremas, tan extremas como es la del anticipo, es seguro que no habría aceptado, que habría hallado pretexto para evitar la responsabilidad que contraía de satisfacer las cargas públicas sin necesidad de nuevos impuestos.

Al subir al poder la union liberal, estaba el consolidado á 39, y subió hasta 52 y 53; las obligaciones de ferro-carriles, que estaban á 70, subieron hasta 98; el alza fué mucho mayor que la que tuvieron los valores extranjeros. Esto consiste, en concepto del Sr. Salaverria, en que los fondos suben cuando inspira seguridad la política. La razón no es nueva, pero es exacta. Que el gobierno lleve la confianza á los ánimos, que su iniciativa para las mejoras sirva de garantía á los pueblos, de sus patrióticas intenciones, que su rectitud y su fortaleza para resolver las complicaciones de nuestra diplomacia, imponga respeto á los que se empeñan en tenernos en menos que á Méjico y Turquía, y pronto volverán los fondos públicos á ser solicitados, y por consiguiente, á cotizarse al alto precio que alcanzaron durante la administración de la union liberal, y mucho antes, cuando estuvo al frente de la Hacienda el Sr. Bravo Murillo. ¿Qué razón hay para que en una situación presidida por el duque de Valencia los valores bajen en pocos meses un 10 por 100?

El Sr. Salaverria fundó casi todo su discurso en su desaprobación al anticipo. Difícil tarea habría sido la suya, si se hubiese reducido á defender la gestión financiera de la union liberal; pero al atacar el anticipo como recurso empirico; al gritar con acento profundamente sincero: ¡Confianza como término y síntesis de su peroración, un murmullo de aprobación se oyó en el Congreso. ¡Confianza! eso es lo que debe decir un gobierno de gran concepción, que tiene, como suele decirse, la conciencia de su fuerza.

Un país como España, con un presupuesto de 2,000 millones, no puede ni debe vivir bajo la mortal presión del desaliento. ¡Triste idea se habrá de formar de nuestros hacendistas y hasta de la inteligencia del hombre, si en el siglo XIX, con el inmenso desarrollo que ha tenido el crédito, con los prodigios que se alcanzan con las operaciones que, gracias á él, pueden hacerse para sacar de apuros al Tesoro, no existiese más recurso que el anticipo! No confianza, sino desesperación por el porvenir de la patria sentiríamos si en los momentos críticos, por toda medida, la capacidad de los gobiernos imaginase privar á los productores del medio más eficaz de la producción: de su capital numerario.

Encargóse de contestar al Sr. Salaverria el individuo de la comisión Sr. Plá y Caneja. Sus principales argumentos se dirigieron á probar que la administración de la union liberal fué desastrosa. ¡Grande es su responsabilidad, exclamó, por no ha-

ber sabido evitar en cinco años la crisis en que nos hallamos! En cuanto á esto, tiene razón el Sr. Caneja. Queremos ser justos con todos. La administración actual, el Sr. Barzanallana, no son culpables de la penuria que lamentamos. Esta atonía, este terrible decaimiento no pueden ser producto del mal gobierno de pocos meses: las causas arrancan de más atrás, del poco tino con que la union liberal invirtió los fondos del Estado. No hacemos, no, la oposición al señor ministro de Hacienda por los escasos recursos del Erario; se la hacemos porque no ha concebido medio más oportuno para proporcionarlos. Es decir, que así como el Sr. Salaverria tiene razón contra el anticipo, el Sr. Plá la tiene completa contra la administración poco previsora del Sr. Salaverria. El problema debe plantearse, en nuestro concepto, del modo siguiente para tener más razón que los dos preopinantes: dada la situación angustiosa, creada por la union liberal, ¿hay medios preferibles al anticipo para mejorarla? ¡Indudablemente! Respondemos con seguridad completa. El Sr. Salaverria, rectificando, ratificó una declaración importante que había hecho en la sesión de la tarde: la de que se debe venir á un arreglo con ciertos acreedores extranjeros; en una palabra, que si fuese otra vez ministro, intentaría el reconocimiento de los cupones, salvando la dignidad nacional. Y lo anuncia ahora, porque en su juicio, los gobiernos no deben adoptar ciertas graves medidas sin haberlas anunciado antes en la oposición para evitar malignas interpretaciones.

Obsérvase un fenómeno singular en el mundo político.

Hace poco tiempo que escaseaban los moderados, mientras que el número de los conservadores liberales se aproximaba al de las estrellas del cielo.

Hoy sucede todo lo contrario. Andan los conservadores liberales tan escasos como los napoleones. Apenas se tropieza con un napoleón; solo circulan pesos duros, entre los mortales que tienen la dicha de contar plata en vez de papeles.

A semejanza de lo que sucede con esas monedas, casi todos los hombres se han hecho pesos fuertes, es decir, moderados, y defienden la legitimidad con que llevan este título.

No se encuentra ni siquiera un conservador liberal para un remedio. Sin embargo, sabemos que han quedado unos pocos, pero están muy ocultos, teniendo al Carnaval. Y con razón; porque, según noticias, el Miércoles de Ceniza se ha de celebrar su entierro, en lugar del de la sardina.

La exposición que contra el proyecto del anticipo elevó á las Cortes la ciudad de Jerez de la Frontera, fué al fin entregada por su diputado Sr. Fontan en la secretaría del Congreso, no habiendo tenido por conveniente presentarla al Congreso mismo, en sesión pública, como hacen los demás diputados.

El Sr. Fontan, médico alópata, ha satisfecho los deseos de sus representados sobre este punto, por un método homeopático. Cuestión de gusto.

Ya se ve el Sr. Fontan, aunque ministerial, al cabo, como progresista que es, no ha podido menos de estar algo retraído en esto de presentar la exposición de los jerezanos.

El Sr. D. Antonio de los Rios Rosas presentó ayer en la sesión de la tarde una exposición de los contribuyentes de Ronda, contra el anticipo forzoso.

Dice anoche *El Eco del País*: «Segun tenemos entendido ha presentado su dimisión el señor marqués de Someruelos, jefe de la sección de construcciones civiles en el ministerio de la Gobernación.»

La causa de esta determinación creemos que sea el deseo de quedar en una actitud independiente como diputado y votar en contra del anticipo.

También puede ser el fracaso de la idea proyectada del CUARTO PARTIDO, á que creemos era muy aficionado el Sr. Someruelos.

No es cierto que anteañoche se aprobase por 10 votos en el Consejo de Estado el voto particular de la minoría sobre la Enciclopedia. Lo que anteañoche se hizo fué dar lectura de ese voto particular y remitirlo al ponente del voto de la mayoría, Sr. Cárdenas, por si él al remitir la consulta y los votos particulares

en ella volvió á aparecer su tenor Sr. Baragli. El público lo saludó como á antiguo conocido, y tuvo la galantería de batir sus palmas hasta en algunos pasajes en que no oyó al artista, lo que prueba la confianza que tienen en que este tenor, aunque se le anime, no desgarrará nuestros oídos á fuerza de gritos inmoderados.

El Sr. Baragli vuelve como se fué. Es decir, que canta la primera frase de *Don Pasquale* bastante bien. Por lo demás, advertimos que tiene menos voz. No vayan á creer nuestras lectoras que se ha quedado mudo este apreciable artista; solamente que en la barcarola final, el casamiento sin duda, hace que su voz, que quiere esforzar, aparezca trémula, insegura y muy poco simpática á la verdad. En fin, despues de todo, el Sr. Baragli ha tenido el talento de presentarse como todos los años, en una ópera *buffa*, y el público ha estado entretenido.

La Sra. de La Grange, que por cierto vistió unos trajes de muy buen gusto, estuvo en esta ópera mejor que en otras. Bien en la parte escénica, como siempre. El vals que cantó y que, según carteles, es composición suya, fué muy aplaudido, y aparte de las notas bajas que en él dá la artista, y que no son de ley en la buena escuela, estuvo bien cantado. Campean en este vals las notas *piccolote*, en las que la Sra. de La Grange no tiene rival por la seguridad, limpieza y afinación con que las ataca. Como todo lo que canta esta artista, ignoramos en qué idioma dijo esta composición.

La Sra. de La Grange fué muy aplaudida y llamada repetidas veces á la escena. No comprendemos por qué según dicen, se ha tratado estos días de hacer una manifestación contra esta distinguida artista. Su escuela, el género de su voz y la manera de interpretar los papeles que la encomiendan, son las mismas, misisimas de años anteriores. Ni á nuestro juicio merecía tanto como se la ha concedido en otros tiempos, ni tan poco como trataban de concederle las noches

al gobierno, la mayoría quiere acompañarlos con algunas observaciones. Y con efecto, el Sr. Cárdenas se dispone á ejercer este derecho. El voto particular suscrito por los 10 consejeros ha sido redactado por el Sr. Escudero.

Dicen de Zaragoza, con fecha del 16, que la tranquilidad pública es y será inalterable, que el orden está perfectamente asegurado y que no hagamos caso de cuanto se dice para soliviantar los ánimos. Según un corresponsal, marchan en el más perfecto acuerdo las autoridades civil y militar.

Por lo demás, como hay, por desgracia, personas que se complacen en anunciar desórdenes ocurridos en provincias, ó próximos á estallar en Madrid, debemos consignar que los despachos telegráficos recibidos hoy de toda la Península, nada dicen ni de desórdenes, ni de temores de trastorno, y que, respecto á Madrid, no deben temerse en manera alguna, ni existe otro síntoma de trastorno que el buen deseo de unos cuantos alarmistas.

Las Noticias dice á este propósito lo que sigue:

«Las noticias sobre trastornos del orden público, esparcidas con más ó menos habilidad por los enemigos de la situación y de la prosperidad y tranquilidad de España, se fundan, por lo general, en los siguientes rumores:

Que Tristany ha estado en Tarragona.

Que se trabaja constantemente para alterar el orden público en Madrid y en otros puntos determinados de la Península.

Que la guarnición de Madrid ha sido reforzada con unos cuantos batallones.

Que Cabrera ha estado á un mismo tiempo en diferentes puntos de la Península, y entre ellos en Carlet.

Que se ha consumido toda la pólvora que había en Tarragona y en otros puntos del principado de Cataluña.

«Ni las noticias de las provincias, ni los informes de la policía, justifican la certeza de ninguno de estos rumores. Casi todos los hemos desmentido uno á uno, y al volverlos á desmentir hoy en conjunto, aconsejamos al público que no se deje sorprender por estas invenciones, que las circulan generalmente los que quieren sacar partido de la credulidad ó de la pusilanimidad para hacer jugadas de Bolsa, ó para favorecer ciertos y determinados planes políticos.»

La Correspondencia dice además anoche lo siguiente:

«Un antiguo absolutista, que no oculta haber estado comprometido en los sucesos de San Carlos de la Rápita, nos ha escrito para negar que sean únicamente sus amigos los que han intentado, no asesinar, sino secuestrar la persona del ilustre pacificador de España. Nuestro ánimo como comunicante supone, por noticias que dice haber adquirido, que el atentado contra el ilustre general Espartaco no hubiera sido ni sería un hecho aislado, sino que forma parte de un plan general dirigido á paralizar la acción de las personas más importantes, amigos de la monarquía, en el momento que llega á estallar la revolución. Nos dice también el antiguo carlista, que no sabe si hoy se ha dispuesto de otro modo; pero que antes se pensó, que los que marcharon á Logroño fueran 22 ó 24 individuos, cuatro de Madrid, tres de Zaragoza, cinco de Alcañadre, tres de Tudela y seis ó ocho de la misma provincia de Logroño; y que el proyecto era llevar al duque de la Victoria á una huerta ó esa de campo de las cercanías de Alcañadre, en el momento de estallar el motin, y obtener de él que le capitanease ó paralizara su acción si era contrario al movimiento. Sin que nosotros demos crédito, ni mucho menos, á noticias que se nos comunican anónimamente, creemos que por curiosos y por si pueden servir de alguna utilidad, merecen hacerse públicas las anteriores.»

El correo de la isla de Cuba viene exhausto completamente de noticias.

En Bahía-Honda había varado una fragata francesa de 60 cañones.

En Santo Domingo estaban paralizadas las operaciones.

La más completa tranquilidad reina en las otras Antillas.

Los Sres. Ribó y Navarro van á formular, en enmiendas al dictamen de la comisión de anticipo, los pensamientos que sobre este han formulado ante la comisión.

El Sr. Ribó tiene ya redactada la suya, firmada por individuos todos de la mayoría.

Parece que al combatir el anticipo no atenderá el Sr. Polo á ningún interés de mayoría, ni de oposición ni otro alguno político, sino que se reducirá á tratar la cuestión financiera dentro y en solo interés de la cuestión misma.

Por ello tampoco se propondrá atacar la actual administración ni otras anteriores, proponiéndose

anteriores. Que el público se afevere en sus juicios, lo comprendemos; pero que se contradiga á sí mismo como lo quiere hacer, lo censuramos de todas veras. Mire bien lo que aplaude y no lo repruebe luego, porque esto es reprobarse á sí mismo. La Sra. de La Grange tiene el mismo mérito que antes se ensalzaban y los mismos defectos que entonces se desconocían.

El Sr. Gassier es un artista desagradable.

La ópera *Lucrezia Borgia* es la que sin disputa sale más igual y bien cantada en esta estación.

La Sra. Penco, la gran artista de nuestro teatro, está inimitable en su difícil papel. Desde la romanza de salida

*Com'è bello, quale incanto.*

logra atravesar toda la atención del público, que no la abandona ni un momento en el resto de la ópera.

Pero donde la Sra. Penco pone más en relieve las grandes dotes que, como cantante y como trágica, posee, es en la escena del segundo acto. El dueto con el Sr. Selva

*Don Alfonso favore ben'iove*

es el trozo que mejor se ha dicho hasta ahora en el teatro Real. La expresión de la artista es tan notable; el cambio de la súplica al furor, de la dulzura á la rabia, del fingimiento á la verdad, está llevado con tal arte, con tan profunda maestría y perfecta ejecución, que el aplauso es general, y general es la agradable impresión que experimenta el auditorio.

El Sr. Selva es un digno compañero de la *Lucrezia* de esta temporada. En el *terzetto*

*Guai se ti sfugge un moto,*

on que generalmente suele llevar el tenor la atención de los espectadores, pasando desapercibidas las otras dos partes, sucede esta vez lo contrario, pues la Sr. Penco y el Sr. Selva se elevan

exclusivamente señalar con decisión, pero con la más completa imparcialidad, las ideas y soluciones que juzga pueden mejor sacar la Hacienda pública de la situación en que hoy se encuentra.

Los concejales progresistas hicieron en la sesión ordinaria que celebró anteañoche el ayuntamiento de Madrid una moción para que el ayuntamiento representara á las Cortes contra el proyecto de anticipo. La moción no fué admitida.

Probablemente se votará el martes en el Congreso el mensaje al Trono.

Mañana hablará el Sr. Nocheal, á quien contestará el Sr. Benavides, resumiendo los debates el señor duque de Valencia, presidente del Consejo.

No es exacto lo que dijo anoche *El Reino* sobre una supuesta exposición en favor del anticipo, redactada por el Sr. Trúpiá.

Manifestamos ayer que *La Política* ha recibido una carta de París, en que le dicen que han fracasado las negociaciones entabladas allí por el señor Nestosa, secretario del Banco de España, respecto de la negociación de que ya tienen noticia nuestros lectores. Se asegura que el Sr. Nestosa ha regresado ya de París, despues de haber obtenido feliz desenlace el objeto de su ida á aquella capital.

Al parte telegráfico de felicitación que la Tertulia dirigió al duque de la Victoria, y de que no tienen conocimiento nuestros lectores, ha contestado este ilustre personaje la siguiente expresiva carta, que publicamos con el mayor gusto:

«Señores de la junta directiva de la Tertulia progresista de Madrid:

Agradezco infinitamente la felicitación que esa junta me dirije, y saludo con todo mi afecto á sus dignos individuos, así como á los progresistas todos de la Tertulia.

Continúo sin novedad, y confío en que Dios no habrá de privarme tan pronto de una vida consagrada toda á la defensa de la libertad y de los principios, que constituyen el credo de ese gran partido, al que cada día me estrecha más el doble vínculo de la gratitud y de la convicción.

BALDOMERO ESPARTERO.

Logroño, 15 de Febrero de 1865.»

Los jefes y oficiales del regimiento de la Constitución, han regalado al coronel D. Eustaquio Diaz de Rada una magnífica y elegante escribanía de plata, como prueba del aprecio y grandes simpatías que le profesan todos sus subordinados y del profundo sentimiento que les causa su separación del mando que tan dignamente ejercía este jefe.

También había dispuesto la oficialidad de dicho cuerpo, invitar al Sr. Rada á que presidiese una comida de despedida, la cual no creyó conveniente aceptar, por la significación que podría darse en las actuales circunstancias á esta afectuosa demostración, invitando á su vez el Sr. Diaz de Rada á los individuos que comonian la comisión que le presentaba la escribanía, y á los jefes del regimiento, á que aceptasen igual obsequio que se habían propuesto ofrecerle; y en efecto, reunidos en la fonda del Cisne, manifestóse en todos los concurrentes la buena educación que les distingue, y el sentimiento de que se hallaban poseídos, sin que se presintiese una sola palabra alusiva al objeto de la reunión, pues así lo había pedido y recomendado el que presidía la mesa, que lo era el mismo coronel.

Anoche se notó grandísima animación en el salon de conferencias. A última hora corrían rumores que no creemos oportuno circular por si carecen de fundamento. Se referían al anticipo.

Lógico y persuasivo está *El Independiente* en los artículos que dedica al examen del anticipo forzoso. Segun nuestro colega el gobierno, al pedir el anticipo, dice al país lo siguiente:

«La situación del Erario es angustiosa: dame 600 millones en un año, además de los impuestos ordinarios, para poder marchar.»

Y el país raciocina y dice: «Dentro de un año, cuando se hayan agotado esos 600 millones, la situación del Tesoro será idéntica á la de hoy; y mi gravamen mayor, porque tendré que abonar además de lo que hoy se me pide: Los intereses de esos 600 millones. La parte de capital que haya de amortizarse.

en él á grande altura, como cantantes y actores. La Sra. Penco es también aplaudidísima en el andante de su aria final.

*M'odi, jahl m'odi,*

que dice con un acento desgarrador y en completa armonía con la situación.

La señorita Grossi, sale graciosamente vestida, sus modales son distinguidos, y su acción y acento en la frase del final del primer acto

*Maffio Orsini, signora son'io*

tan enérgico como requieren las palabras, hacen el mejor efecto.

El brindis final lo canta muy bien, aunque á veces parece olvidar de la alegría que la rodea.

El Sr. Nicolini ha dado un paso atrás desde el año pasado á este, y seguirá por ese camino mientras desee obtener aplausos á costa de sus facultades, que irá perdiendo como ya ha empezado á sucederle en las notas centrales de su voz, que son muy desiguales de las agudas, y que mientras esfuerce estas, seguirá perdiendo aquellas de día en día. Recibalo como un consejo amistoso.

Nos hemos alargado demasiado y no podemos hoy hablar del *Fausto* y otras piezas, como lo deseamos. Por la misma razón se libra hoy el anti-músico Sr. Skotzdopole de la parte que le corresponde... en todos los trozos que salen como no deben en el teatro Real.

CODORNIZ.

P. S. Los admiradores de la señora Penco dicen, y con razón, que esta artista debe quedar en el teatro Real, así como reservan en el Italiano de París á los Sres. Delle-Sedie y Fraschini, quienes en sus contrataciones tienen la condición de permanecer en aquel teatro toda la temporada. Justo es que se nos remunere concediéndonos una artista que tenemos gusto en oír. ¿Lo entiende Mr. Bagier? Si no, que se lo traduzcan.

## FOLLETIN.

### REVISTA MUSICAL.

Variadas han sido las funciones que nos ha ofrecido el teatro Real desde la pasada semana. ¿Ha correspondido su ejecución á las exigencias del público? Segun voz general, *Martha se salvó* por Mario; *Hernani se salvó* por Selva y Aldighieri; y *Don Pasquale se salvó* por Mme. de La Grange.

Vemos, pues, que si no ha habido muchos éxitos, en cambio cada representación ha sido un *milagro*, gracias al que, la obra ejecutada, se ha salvado del *basco* que la esperaba.

Procuraremos nosotros analizar, por el orden con que han sido presentadas, el modo con que se han cantado las óperas que hemos oido esta semana en el régio coliseo.

Para los que aseguran que el Sr. Mario no puede, sería á no dudarlo, la ovación justísima que este tenor alcanzó la noche del sábado, un dulce desengaño. Quienes como nosotros, están en la persuasión de que cuando el tenor de *Martha* abandone esa carrera en que tantos laureles ha conquistado, habrá desaparecido, sabe Dios hasta cuando, la verdadera escuela italiana, el triunfo que obtuvo el Sr. Mario fué una satisfacción verdadera, porque era el triunfo del saber, el triunfo del arte, que tantas veces se encuentra maltratado y hasta perdido.

¿Que no nos fuera dado tener siempre en nuestro teatro tenores, que como el de que nos ocupamos no pueden y! Los que tienen gusto en oír á los que pueden, serán por nuestra desgracia, más afortunados que nosotros, pues según los modernos cantos y los cantantes modernos el poderío está á bastante *Básaltura* que el saber y el arte.





es á porción de personas al ministerio de Hacienda sin decirles para qué; tuvo efecto esa reunión el 25; pero se practica llamar de ese modo á unas personas á quienes se van á pedir nada menos que 1,700 millones, sin decirles de lo que se va á tratar?

Es claro que no se podía conseguir nada más que producir un gran baja en los valores públicos. Después de eso ya comprendo yo todo lo demás que sucedió al señor ministro.

El Sr. PRESIDENTE.—Sr. Salaverria, han pasado las horas de reglamento, y V. S. podrá continuar su discurso en la segunda parte de la sesión. Se suspende esta discusión.

Se presentaron varias exposiciones contra el anticipo de los pueblos de Iruña, Vadillo de Guaraña, Orusco, Villar del Olmo, Meigun, Pozuelo del Rey y Alcalá de Henares.

El Sr. Lopez Dominguez pidió que constara su voto conforme con la mayoría en la votación del acta de Llanas.

El Sr. PRESIDENTE.—Se suspende esta discusión que continuará á las nueve.

Eran las seis y cuarto.

## CORREO EXTRANJERO.

### DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Paris 17.—El periódico el *Memorial Diplomatique*, dice que en la contestación dada al despacho de Drouyn de Lhuiss del día 8 del corriente, el cardenal Antonelli declara que no solamente M. Flaviro Chigi ha obrado sin instrucciones especiales pero que su conducta ha sido absolutamente contraria á las instrucciones generales categóricas que la corte Romana suele dar á sus Nuncios.

Se anuncia para mañana una pastoral del arzobispo de Paris sobre la Enciclopedia.

Paris 18.—El *Monitor* dice que los firmantes de la petición dirigida al Emperador sobre el tipo del desecreto hubieron pedido ser oídos por la comisión encargada del informe sobre el Banco, la comisión ha accedido á esta solicitud y concedido el plazo de un mes para contestar á las preguntas ya conocidas.

Breslau 17.—M. Platoskoff, el nuevo secretario de Estado para la Polonia, debe llegar de un momento á otro á Varsovia. Segun se asegura con persistencia, este funcionario será portador del *Ukase* decretando la abolición absoluta de la autonomía de Polonia, incorporando definitivamente á Rusia este antiguo reino.

Los sueldos de los empleados del gobierno serán considerablemente aumentados para que dichos empleados no se hagan seducir por las ofertas de la democracia.

Constantinopla 10.—El gobierno otomano se dispone á dar una amnistía general en favor de los insurrectos de Siria.

Florenza 16.—El rey Victor Manuel ha ido á Pisa, donde fué recibido con el mayor entusiasmo. El general Lamarmora ha ido á Nápoles á conferenciar con el príncipe Humberto; pronto volverá á Florenza.

Paris 16.—En contra de lo que se ha dicho, el Nuncio de Su Santidad ha asistido á la apertura de las Cámaras francesas en la tribuna de los diplomáticos, donde conversó largo rato con el señor Wateuski.

(DE PROVINCIAS).

Barcelona 17.—El resultado de la elección de diputado á Cortes, en el tercer distrito, en los dos días, ha sido el siguiente:

D. Juan Bautista Oriols. . . . . 139  
D. Narciso Gay. . . . . 188  
D. Juan Marfú. . . . . 113

Valladolid 18.—Anoche llegaron á Reinos los gobernadores civil y militar de Santander con 230 hombres del ejército, Guardia civil y carabineros. El orden público no ha vuelto á alterarse. Los trabajadores se han dispersado. Hay ocho presos, y entre ellos uno que es sobrino de los Hierros.

Reinos 18.—Siguen la población tranquila. Varios operarios se reúnen en la plaza, pero en ademán pacífico.

Es falsa la noticia que ha corrido de la desaparición de Burgos de los hermanos Hierros.

Burgos 18.—Ha habido un desprendimiento en el túnel núm. 3 del ferrocarril entre Quintanapalla y Monasterio, que obliga á trasladar. Para el 20 se cree quedará remediado este desperfecto.

Parece ser que monseñor Chigi ha pedido una audiencia al emperador para tratar de la carta dirigida por él al obispo de Orleans. Se dice que el nuncio censura la publicidad que se ha dado á dicha carta.

El Santo Padre ha sabido, con sorpresa, la publicación de la carta que el emperador Maximiliano dirigió el 25 de diciembre á su ministro de Estado. Su Santidad manifiesta deseos de terminar el conflicto que está á punto de estallar en Méjico acomodándose á hacer todas las concesiones que sean compatibles con los intereses de la Iglesia, en el arreglo definitivo de los negocios eclesiásticos del nuevo imperio.

## MISCELANEA UNIVERSAL.

La señora condesa del Montijo dará el domingo de Carnaval un baile de niños, al que están invitados más de 200 de los principales familias de esta corte.

Será cosa de ver esta infinidad de mariposas vagando por las flores de las alfombras.

¡Cuánto siento no poder quitarme algunos años de encima, para tomar parte en él! Pero para ello es preciso un traje, del cual nos despoja pronto el mundo, el traje de la inocencia.

—La casa Rothschild ha llamado á todos sus agentes, para celebrar una conferencia en Paris.

—Por el gobierno civil de esta provincia se ha dirigido una circular á los ayuntamientos para que convoquen á todos los ganaderos que por sus condiciones especiales quieran concurrir á las juntas generales que deben dar principio en esta corte el día 25 de Abril próximo, con el objeto de tratar sobre asuntos de la ganadería.

—En los primeros días de Marzo se efectuó el enlace de la excelentísima señora doña Cristina Osorio y Borbon, hija de los excelentísimos señores conde de Altamira, duques de Sessa, con el príncipe Baufromon, emparentado con los duques de Montmorency.

Serán padrinos nuestros augustos soberanos; tios de la novia.

—Ha sido aprobado por el ministerio de la Gobernación el proyecto de las obras de habilitación del ex-convento de San José, de la ciudad de Zaragoza, para el ensanche del presidio de aquella capital.

—Por causa de la muerte, casi repentina, de la Sr. Soriano, y cuya muerte participamos ayer mismo á nuestros lectores, hubo necesidad de variar el personal en las funciones anuales anoche en el teatro del Circo. En la representación de la revista crítica de «1884 y 1885» la Moda, que la caracterizaba la difunta Sr. Soriano, ha sido desempeñada por la Sr. Rivas; y la Danza y la Correspondencia, cuyos tipos desempeñaban dos hijas de la Soriano, se en argaron de ellas la señorita Toda y otra cuyo nombre ignoramos.

—Con viva pena leemos en el «Diario de Manila» la siguiente triste nueva político-militar:

«El Sr. D. José Pavía y Pavía, gobernador de la provincia de Cápiz, ha fallecido víctima de una fiebre tifoidea, en la capital de su gobierno, el día 26 del mes próximo pasado.»

El celo é inteligencia que desplegó en los muchos años de mando, y el respetuoso cariño con que le miraban sus gobernados, bastan para demostrar que la nación ha perdido un leal servidor y la citada provincia una autoridad previsora, justa y paternal.

Acompañamos en su natural dolor á su inconsolable esposa y á su distinguido hermano el excelentísimo señor comandante general de este Apostadero.

—El Sr. Hurtado, antiguo literato y gobernador civil que ha sido de varias provincias acaba de escribir un drama titulado *El Tison rojo*, que será representado en breve en el teatro del Príncipe de esta corte.

—Ha sido contratado para trabajar desde 1.º de Mayo en el circo del Príncipe Alfonso el célebre artista Mr. Leotard. Segun nuestras noticias la compañía que se está formando para la temporada próxima será muy superior á cuantas se han visto en Madrid.

—Es probable que antes de concluir la presente temporada se ponga en escena la zarzuela en tres actos *El Negro*, del Sr. García Gutierrez,

otra en cuatro actos, de Ayala, titulada *El canchero*, y otra del Sr. Selgas, cuyo nombre nos es todavía desconocido.

El Sr. Arrieta, segun nuestras noticias, es el autor de la música de estas tres nuevas producciones.

—Está recorriendo Italia actualmente una compañía cómico-danzante de 20 jorobados de ambos sexos. Actualmente se encuentra en Turin.

Esta compañía tiene, entre otras ventajas, la de poder representar al natural una pieza de mucha gracia, titulada *Las Jorobas*.

—Cumpliendo con el acuerdo del ayuntamiento del año pasado, han sido requeridos todos los dueños de solares para que procedan en el plazo que marcan las ordenanzas municipales á la construcción de casas en los mismos, proporcionando esta mejora á más del ornato y embellecimiento, el aumento de habitaciones y la ocupación á muchos jornaleros.

—Se han concedido los honores de oficial de la clase de cuartos del ministerio de Fomento á D. Eusebio García Vazquez, inspector de la Bolsa de esta corte.

—Ayer á las once ha fallecido repentinamente el artista señor Soriano que tantas simpatías ha merecido siempre al público que frecuenta los teatros. Si su desconsolada familia tiene mucho que sentir, el arte no pierde menos con el fallecimiento de este inteligente artista.

—Es digno de elogio el celo con que la comisión de ensanche de esta capital, se propone cumplir la alta misión que le está confiada; tiene solitaria del gobierno la autorización debida para que las sesiones que celebre dicha junta sean públicas, y de no poder acceder á esta solicitud pide que los asuntos de que se ocupen se hagan públicos por medio de la prensa.

—Todavía no ha alcanzado la aprobación del Congreso, el proyecto de anticipo forzoso, y segun parece ya se han impreso los billetes hipotecarios que el Sr. Barzanallana destina para el cobro de los 600 millones.

—En estas cartas de pago, solo falta llenar las casillas en blanco con el nombre y la cuota del contribuyente.

Estén ustedes serenos Los de la contribución; Cobrarlas es lo de menos, Cobrarlas es la cuestión.

—El ingeniero de montes D. Eduardo Paroz y Moreno, que servia en el distrito de Murcia, ha sido destinado á las órdenes de la junta general de estadística, para los trabajos forestales de la misma.

—La comisión de obras del ayuntamiento solicitó el año pasado de dicha corporación municipal hacer desaparecer los tornapuntos ó puntales que de tiempo inmemorial existen en algunas casas de Madrid, las cuales por su mal estado no pueden sostenerse sin los expresados puntales. Acordado así por el ayuntamiento, en realizar esta mejora se prestará un gran servicio á la población

puesto que ya ha trascurrido con exceso el plazo fijado para llevar á efecto estas medidas.

## SANTO DEL DIA.

Domingo de sexagesima, San Gabino, San Alvaro de Córdoba y San Contrado.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la Iglesia parroquial de San Sebastian, donde por la mañana habrá misa mayor y por la tarde procesion y reserva.

En las parroquias, San Isidro y Capilla Real habrá misa mayor y por la tarde ejercicios espirituales con manifiesto y sermón que predicará en los Servitas D. Juan García Rodríguez, en el Carmen Calzado D. Salvador Marqués, en San Antonio del Prado D. Ignacio Ibarra, y en el Caballero de Gracia D. Luis Peralta.

Precios de artículos al por mayor y por menor en el día de ayer.

	Rs. vn. arroba.	Cuartos libra.
Carnede vaca. . . . .	53 á 59	18 á 24
Id. de carnero. . . . .	80 á 84ms	18 á 24
Id. de ternera. . . . .	90 á 96	40 á 46
Despojos de cerdo. . . . .	4	18 á 20
Tocino añejo. . . . .	83 á 86	30 á 32
Id. fresco. . . . .	4	28 á 30
Id. en canal. . . . .	77 3/4 á 78	46 á 51
Lomo. . . . .	4	51 á 60
Jamon. . . . .	130 á 146	51 á 60
Acete. . . . .	66 á 68	18 á 20
Vino. . . . .	40 á 48	12 á 14
Pan de dos libras. . . . .	» á »	11 á 13
Garbanzos. . . . .	42 á 64	15 á 24
Judias. . . . .	26 á 34	8 á 12
Arroz. . . . .	30 á 38	10 á 14
Lentejas. . . . .	19 á 23	8 á 10
Carbon. . . . .	7 á 8	

## ESPECTÁCULOS.

TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las cuatro de la tarde.—*Pan y Toros*.

A las ocho de la noche.—*Punto y Aparte*.—*Las Rendas del Gobierno*.

EL FOMENTO DE LAS ARTES.—Grandes bailes de máscaras para los días 12, 19, 26, 27 y 28 de Febrero y 5 de Marzo de 1885, desde las doce de la noche hasta las seis de la mañana, en el local de esta sociedad, Tudescos, 34.

Editor responsable: D. JUAN MARINA Y RODRIGUEZ.

MADRID.—1885.

IMPRENTA de C. Moliner y C.ª, Cervantes, 17.

# SECCION DE ANUNCIOS.

### QUINA DE LOS COMPRADORES EN PARIS.

## PLANOS MECANICOS, ORGANOS Y ARMONICOS.

### DEBAIN, EN PARIS.

Contador de con la cruz de la Legión de Honor, proveedor de S. M. el Emperador de los franceses, de S. M. la Reina de Inglaterra, de S. M. el Rey de Grecia, etc. etc. premiado con 20 medallas de honor en las exposiciones por la superioridad de sus instrumentos, especialmente de su piano mecónico que inventó, sin ser imitado, teor inmediatamente y con perfección, todo clase de música.

## HALLEY

### PROVEEDOR PRIVILEGIADO DE S. M. EL EMPERADOR.

Galería de Valois, Palacio Real, en Paris, 143 y 145.

Gracias por el honor de haber sido nombrado proveedor de S. M. el Emperador, de S. M. la Reina de Inglaterra, de S. M. el Rey de Grecia, etc. etc. premiado con 20 medallas de honor en las exposiciones por la superioridad de sus instrumentos, especialmente de su piano mecónico que inventó, sin ser imitado, teor inmediatamente y con perfección, todo clase de música.

## CONSEJOS A LOS HOMBRES DEBILITADOS.

El doctor D. J. M. de la Cruz, autor de la obra que se vende en esta casa, ha sido nombrado profesor de medicina en la Universidad de Madrid, y es un hombre de gran talento y de gran experiencia. Su obra es un libro de consejos para los hombres debilitados, y es un libro que todos los hombres debilitados deben leer.

## ESPOSICIONES UNIVERSALES DE PARIS Y LONDRES.

SEÑAL 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890.

## CASA FUNDADA EN 1812.

### L. ROUVENAT

Fabrica de joyería, Bisutería, Objetos de arte.

## OPTICA.

CASA DEL INGENIERO CHEZ LILLIER, 67, rue de Valenciennes, en Paris.

## LA SOMBRERERIA.

de JUSTO PRADY y AMOUR, rue Richelieu, 87, en Paris.

## ARTICULOS DE MODA.

LA VI LA DE LYON.

## TRASPARENTES.

PARIS NIM y H. LE MENARS.

## CASA FAUVET.

## LA SOMBRETERIA.

de JUSTO PRADY y AMOUR, rue Richelieu, 87, en Paris.

## ARTICULOS DE MODA.

LA VI LA DE LYON.

## JARABE DE LABELONYE.

Farmacológico de 1.º clase de la Facultad de Paris.

Este jarabe es empleado, hace más de 25 años, por los más célebres médicos de todos los países, para curar las enfermedades del corazón y las diversas hidropesías. También se emplea con feliz éxito para la curación de las *polipitorias* y opresiones nerviosas, del asma, de los catarros crónicos y bronquitis, los convulsivos, espasmos de sangre, extinción de voz, etc.

Deposito general en Paris, en casa de LABELONYE y C.ª, rue Bourbon-Villeneuve, 10.

Depósitos: Laboratorios de Calderon, Principe, 13; Escorial, plazuela del Angel, 7; Moreno Miquel, calle del Arenal, 6; Simón, Hortaleza 2; Borrall hermanos, Puerta del Sol, 5, 7 y 9.

## GRAGEAS DE GELIS Y CONTÉ.

Aprobadas por la Academia de Medicina de Paris.

Resultado de dos informes dirigidos á dicha Academia el año 1840, y hace poco tiempo, que las Grageas de Gelis y Conté, son el más grato y mejor ferruginoso para la curación de la *clorosis* (colores pálidos); las pérdidas blancas; las debilidades de temperatura, en ambos sexos; para facilitar la menstruación, sobre todo á las jóvenes, etc.

Deposito general en Paris, en casa de LABELONYE y C.ª, rue Bourbon-Villeneuve, 10.

Depósitos: Laboratorios de Calderon, Principe, 13; Escorial, plazuela del Angel, 7; Moreno Miquel, calle del Arenal, 6; Simón, Hortaleza 2; Borrall hermanos, Puerta del Sol, 5, 7 y 9.

## PILDORAS DE CARBONATO DE HIERRO.

inalterable.

### DEL DOCTOR BLAUD.

Este medicamento es el más eficaz y el más económico para curar los colores pálidos (opilación, enfermedad de las jóvenes).

Resultado de esto que la preparación que nos ocupa, es considerada hoy por los médicos más distinguidos de Francia y del extranjero como la más eficaz y la más económica para curar los colores pálidos (opilación, enfermedad de las jóvenes).

Precio: el frasco de 20 pildoras plateadas, 24 rs.; el medio frasco, id. id., 14.

Dirigirse para adquisiciones de depósito á MR. A. BLAUD, sobrino, farmacéutico de la facultad de Paris en Baucare (Gard, Francia). Depósitos en Madrid, Escorial, plazuela del Angel, 7; Calderon, Principe 13 y en provincias, los depositarios de la Exposición extranjera.

(A. 1904)

## PASTA DE CARACOLES.

Esta generosa medicina que este remedio es el más eficaz para curar rales como los, los catarros, espasmos de sangre, irritaciones, constipados, etc. A sus inimitables cualidades reñido se tiene un sabor agradable que hace gustoso su uso. Véase á 2 francos la caja y para asegurarse de la pureza y legitimidad de este producto, véase el sello de la farmacia QUELQUE-LEU, inventor, ROCHE, sucesor, 7, rue de Foutou 11, en Paris. En Madrid, por menor á 10 reales la caja, Calderon, calle del Principe, 13. Escorial, plazuela del Angel, 7. José S.ª, Caballero de Gracia, 1. Moreno Miquel, Arenal 6.—En las provincias, en casa de los depositarios de la Exposición E.— (A. 2219)

## CONSEJO A LOS ENFERMOS.

Las personas que tengan repugnancia para tomar ciertos medicamentos, tales como los *cop sápi* Riquio y de bigido de b. cala, los *term* nativos y sus emulsiones, los bálsamos de copaiba, del Perú, y alquitran, el éter y cloroformo, el raiubarbo, la cubeba, el hierro reducido, recurrirán en adelante á las CAPSULAS-THEVENOT.

globulos del tamaño de un guisante, con cubierta muy delgada y soluble, que la Academia de medicina de Francia ha juzgado dignos de su examen y aún merecido su aprobación.

Precios: Capsulas de bálsamo de cop ita, 14 rs. frasco; Capsulas de esencia de tremastin, 4 8 reales frasco; Capsulas de aceite de Ricino, 4 8 rs. frasco; Capsulas de éter, 4 8 rs.

Madrid, por mayor: en la Exposición Extranjera, calle Mayor, núm. 10. Por menor: Calderon, Principe, 13; Escorial, plazuela del Angel, 7. En provincias: los depositarios de la Exposición Extranjera. (A. 2438)

## ESENCIA DEPURATIVA CONCENTRADA

### de Yoduro de potasa del doctor Ducoux de Poitiers contra las ENFERMEDADES CONTAGIOSAS.

Este famoso depurativo no es solamente el complemento obligatorio de todo tratamiento en los casos primitivos, sino que cura igualmente en todos los demás, paralizando los efectos mercuriales cuantos se manifiestan.

Es también eficaz contra los reumatismos y las afecciones neuropáticas de la piel, y puede sustituir con ventaja á todos los de la clase.

Precios: botella grande 50 rs. id. chica 30 rs.

Depósitos en Madrid, señores Calderon, Principe 13 y Escorial, plazuela del Angel 7; en provincias, los depositarios de la Exposición Extranjera. (A. 1904)