







el jefe que hoy le gobierna se inspire para hacerlo con sentimientos de equidad y justicia.

Bajo la dirección de la junta de comercio se ha publicado el resumen oficial de los ingresos y gastos de Inglaterra durante el año último, documento que acredita hasta donde llegan los recursos de la nación, y que es una nueva demostración de que cualquier rebaja en los impuestos dista mucho de representar una disminución igual en los ingresos.

MISCELANEA UNIVERSAL.

La anciana y respetable madre del conde de San Luis, que dijimos ayer estaba enferma de peligro en Granada, ha experimentado notable alivio.

Un periódico de París, la "Presse", publica el siguiente telegrama: "Madrid 14 de Enero.—El Sr. Pastor Díaz apoya en el Senado su enmienda, etc. etc."

Quié bien enterados están respecto de las cosas de España los siempre bien enterados periódicos franceses.

Sin duda recordando un célebre dicho de esta tierra de Castilla de que no hay ladrón que no sea de Guayana, ni Calderón que no sea de la Barca, debió la "Presse" añadir para su uso particular: No hay Pastor que no sea Díaz.

Los señores de Tuero han dado un baile una de estas últimas noches.

Asistieron, entre otras distinguidas damas, las señoras marquesas de Altamira, de Medina, del Socorro e hija de San Saturnino; condesas de Clonard e hijas y viuda de Manilla e hijas; y las señoras de Benigochea, señora de Arrangoiz e hija, señoras de Puente, señora de O'Donnell (D. Enrique) e hija, señoras de Padilla, de Urzaiz, de Albitua, de Cortés, de Ramos; señora de Ahumada, de Americh, de Mesa, de Zárraga e hija; la señorita Jugo y su lindísima cuñada, la señorita doña Emilia Buisset, preciosa flor de los vergeles de Sevilla.

El sexo no bello estaba representado por los señores conde de Campomanes, marqués de Altamira, generales D. Enrique O'Donnell, Rafael Primo de Rivera, Leon y Echevarría, Clorós, Jugo, Barneuve, Puente Apechecha y otros muchos que no recordamos.

Tan agradable fiesta se prolongó hasta las tres y media de la mañana.

Hemos tenido el gusto de recibir la primera entrega del Panorama artístico universal y colección de trajes, dirigido por el conocido pintor Sr. Van-Halen, que contiene:

La portada de la primera serie egipcia; cuatro páginas de texto; un traje iluminado de Cleopatra II, y tres litografías que representan enterramientos, momias y pterochos de guerra egipcios.

Esta colección, que se publica por cuadernos mensuales, a seis reales uno, se encuentra en la librería de Cuesta, Carretas 9, ó en la dirección, portales de Ciudad-Rodrigo, 10, 3.º

Consideramos que la publicación de que se trata es de mucho interés para cuantos deseen tener conocimientos exactos acerca de los trajes, costumbres, etc., de los pueblos antiguos y modernos.

Ayer tarde se ha reunido el jurado de la Exposición de bellas artes, creemos que para acabar de arreglar la cuestión de premios, aún no completamente terminada, en razón a que los acuerdos hasta ahora tomados no podían ser definitivos, puesto que faltaba la aprobación del ministerio.

Hay, sin embargo, algún fundamento para creer que, si acaso, solo habrá modificaciones respecto a las menciones honoríficas, y que las noticias que extraoficialmente dimos quedarán en su mayor parte confirmadas.

Según las últimas noticias, hasta el mes de Mayo próximo parece que no se abrirá a la explotación la línea férrea de Córdoba a Andújar y Santa Elena, y como habrán de trasladarse a las Ventas de Cárdenas por la actual carretera los viajeros y las mercancías, de aquí la necesidad de la aprobación del proyecto de un trozo de carretera, que con una extensión de legua y media, unirá a Santa Elena con la estación de este nombre. Los mejores informados en el particular, aseguran que las obras de Despeñaperros, para facilitar el paso de los trenes, tardarán en concluirse todavía dos años.

Dentro de pocos días se estrenará en el Circo una Revista de año, titulada 1864 y 1865, obra original de un conocido escritor, que inaugura en nuestra escena esta clase de espectáculos. El que va a darse en Madrid, no podrá menos de llamar la atención por su índole especial; por la música, que es de persona muy competente; por el Sr. Oregon se encargará del papel de protagonista; y en fin, porque en ella figuran como personajes: El año 1864, el año 1865, la Danza, la Moda, el Lujó, la Usura, la Lotería, la Miseria, el Circo, la Policía Urbana, Volquez, Murillo, la Novela, el Teatro, la Sombra de Calderón, un gitano, un majo andaluz, un alcaide, un caballero de la edad media, varios géneos, jugadores ricos, jugadores pobres, alguaciles, bolsistas, hombres sin bolsa, valencianos de ambos sexos, la Caridad de Dios, la Caridad del Diabolo, un negro, La Correspondencia, varios periódicos, los partidos, la Virgen Democracia, hombres armados, etc., etc.

Acaba de morir en Brooklyn una anciana, dejando todos sus bienes, que producen unos 2,000 duros de renta, a su único hermano, que es la avaría personificada. La cláusula testamentaria decía: "Queriendo obligar a mi hermano en interés de

su alma a conocer la felicidad de la limosna, le lego, etc., a condición de que cada día de un duro al primer pobre que encuentre en su camino."

Los primeros días, al pasar de su repugnancia instintiva, cumplió la condición, pero con tal repugnancia, que la felicidad de la limosna era para él un enigma cada vez más indescifrable y misterioso.

De aquí dedujo que no cumpliría la cláusula testamentaria, puesto que no lograba conocer lo que su hermano deseaba. Tanto le atormentó esta idea que por fin inventó un recurso para salir de apuros. Cada noche daba a su ama de gobierno un duro con recomendación de que se lo entregase al primer pobre que encontrase por la mañana, y al amanecer esperaba vestido de harapos para pedir limosna.

De este modo el duro siempre volvía a su bolsillo.

Hoy se han advertido algunas grietas en el ángulo de la galería de la Audiencia, donde se están ejecutando las obras nuevas, y ha producido alguna alarma, pues se temía pudiera ocurrir un desmoronamiento y causar alguna desgracia. El digno señor regente ha llamado al arquitecto Sr. Sánchez, encargado de las obras, y se han tomado todas las medidas necesarias para evitar cualquier accidente que pudiera sobrevenir, aunque no creemos que suceda, atendiendo a las precauciones que se han tomado.

Nuestro apreciable colega "La Política" publica la siguiente chistosa gaceta: "La escena pasa en un colegio de primera enseñanza.

Un niño. Señor maestro, Ramoncito no hace más que echar borronas en su plana.

Ramoncito. ¡Eso es falso!

El maestro. ¡Calle V., deslenguado! ¡qué palabras son esas! ¿Qué es lo que dice el libro de urbanidad? ¿Dónde está la buena crianza que te he dado?

Ramoncito. He querido decir que era mentira.

El maestro. ¡Eso es peor! Paso por esta vez; pero en lo sucesivo dirás cuando te ocurra tener que rectificar algún hecho: ¡Fujaxito ha padecido una equivocación.

Ramoncito. ¡Pero si es falso lo que dice!

El maestro. Vamos, este chico no se emianda; hay que ponerle el cartel con el burro.

Después del incidente que valió el sábado último al presidente del Consejo de ministros una buena filip ca, quiso terciar en la cuestión el Sr. Alcalá Galiano.

¿Cómo es eso? preguntó el Sr. Bermúdez de Castro. ¿También quiere el señor ministro de Fomento interrumpir...?

—Yo no he dicho nada... murmuró tembloroso el arrogante orador de la Fontana.

Y no pudo quedarse tamañito... porque ya lo era.

Hace poco tiempo se publicó un orden por el señor corregidor, prohibiendo que los fabricantes de cajas, expusieran las mortuorias a las puertas de sus talleres.

Esto nada de particular tiene, antes por el contrario, está de acuerdo con la razón, y con lo que los periódicos un día y otro venían clamando. Pero lo tiene, y mucho, que estos artesanos,

desobedeciendo lo que la autoridad dispone, y poniéndose frente a frente de aquel a quien están obligados a respetar, han vuelto a exponerlos, ó tal vez no lo han dejado de hacer.

Convenido el señor corregidor de la verdad de lo que dejamos señalado, esperamos, siquiera sea por el nombre del alto cargo que desempeña, haga obedecer a los que tan abiertamente hacen caso omiso de no cumplir, y a los municipales de ese distrito, que suspendiéndolos o multándolos se coarctan de la necesidad que tienen de hacer respetar las disposiciones de sus respectivos superiores, mucho más cuando van encaminadas al bien público.

No dejaremos un día y otro día de reclamar por el cumplimiento de tan importante reforma.

Ha visto la luz pública el número cuatro de la Revista de Agricultura, El Fomento de España, periódico que por su lujo tipográfico, sus preciosas láminas cromolitografiadas, representando máquinas, instrumentos agrícolas, construcciones rurales, etc., etc., y los notables artículos que contiene, ha conseguido llamar la atención del público e interesar a las numerosas clases que dependen de la agricultura.

Los propietarios de esta publicación no perdonan sacrificio alguno para darla interés, y pueda asegurarse, que es la primera publicación en su clase de cuantas han aparecido en España, pudiendo competir dignamente con las mejores de Alemania, Inglaterra y Francia.

Grandes preparativos se hacen en esta corte por personas muy conocidas en los círculos aristocráticos para amenizar debidamente las fiestas de Carnaval.

Bailes de etiqueta, máscaras, trajes, soirées, le-dansans, y otras distracciones.

Los amateurs de buen tono, están de enhorabuena, y desean la pronta realización de tan bellos festeos.

No determinamos señaladas casas, por temor de incurrir en errores, que jamás nos lo perdonarían nuestras bellas suscriptoras, que tan preferente lugar dan a esta sonrosada sección.

Les prometemos, sin embargo, tenerlas al corriente tan luego como fijemos las noticias que sobre ello tratemos de adquirir.

TEATROS.

Anteanoche, como habíamos anunciado, se estrenaron en el teatro del Circo dos zarzuelas en un acto cada una: Armonías conyugales y Ardiades de amor.

Ambas fueron muy aplaudidas, y particularmente la música de la segunda, que es de efecto, y cuyo autor creemos que es el Sr. D. Mariano Carreras y Gonzalez. Los actores que tomaron parte en la ejecución fueron todos justamente aplaudidos, y a la señorita Toda la hicieron repetir en Ardiades de amor una canción que cantó con mucho acierto y con buen gusto.

Anoche se celebró en el teatro de la Zarzuela una función extraordinaria en honor de D. Pedro Calderón de la Barca.

Se puso en escena la comedia de dicho autor, refundida por el Sr. Ayaia, titulada El alcalde de Zalamea, la pieza nueva en un acto La chispa eléctrica,

y el suíete que tiene por título El Pago de la carta.

Anteanoche se representó con mediano éxito en el teatro de Variedades la nueva producción dramática del Sr. Perez Escrich, titulada El corazón en la mano. La obra, desluida en cinco actos, en gran parte triviales y soñolientos, apenas tiene argumento para un acto solo. La representación fue esmeradísima, distinguiéndose las Sras. Palma y Diaz, y los Sres. Roma, Morales, y Paidiñas.

Ha llegado a esta corte la célebre cantante Mad. Lagrange.

El empresario del teatro Principal de Valencia ha comisionado al baritono Sr. Campoamor para que venga a esta corte y asista a las representaciones de la popular y aplaudida zarzuela Pan y toros, con objeto de que aquella ciudad sea la primera donde, después de Madrid, se ponga en escena dicha obra.

Los muchos aficionados a los bailes de máscara del teatro Real están de enhorabuena, pues a fin de después de venidas algunas dificultadas el conocido empresario Sr. Toro, ha conseguido la licencia para ellos, y se propone darlos con toda la espléndida convenientemente, y que tan agradables ha hecho siempre las reuniones en aquel espacioso y magnífico local.

La señorita Civill ha logrado grandes triunfos en el teatro de Cádiz, donde ha trabajado hasta el viernes último, en cuyo día se despidió de los gaditanos, recitando una poesía escrita ad hoc.

Sabemos que se ha retirado del teatro de la calle de Joyellanos, por sus autores, la zarzuela en tres actos, titulada Los aventureros.

SANTO DEL DIA.

La cátedra de San Pedro en Roma y Santa Prisca, virgen.

Cuarenta Horas en la parroquia de San Sebastian.

Visita de la Córta de María.—Nuestra Señora de la O en San Luis, la de la Espectación en el Oratorio del Espíritu Santo, ó la del Ave María en Santo Tomás.

ESPECTACULOS.

TEATRO REAL.—A las ocho y media de la noche.—Fausto.

TEATRO DEL PRINCIPE.—A las ocho de la noche.—Hija y madre.—Baile.—El juez invisible.

TEATRO DE LA ZARZUELA.—A las ocho de la noche.—El alcalde de Zalamea.—La chispa eléctrica.—El pago de la carta.

TEATRO DE VARIADADES.—A las ocho y media de la noche.—El corazón en la mano.—Baile. TEATRO DEL CIRCO.—No ha llegado aviso.

Editor responsable: D. JUAN MARINA Y RODRIGUEZ. MADRID, 1865. IMPRENTA de C. Moliner y C.ª, Cervantes, 17.

SECCION DE ANUNCIOS.

ENFERMEDADES DE LA PIEL. RESULTA de los experimentos hechos en la India y Francia por los médicos más acreditados, que los Granillos y el Jarabe de Hidrocotila de J. LÉPINE, son el mejor y el más pronto remedio para curar todas las enfermedades de la piel, aun las más rebeldes, como la lepra y el elefantiasis, las sífilis antiguas o constitucionales, las afecciones escrofulosas, los reumatismos crónicos, etc.

SACARURO DE ACEITE DE HIGADO DE BACALAO DEL DOCTOR LE-THERE. que reemplaza ventajosamente el aceite de bacalao. CASA WARTON, 68, RUE DE RICHELIEU, PARIS.

CASA CENTRAL de fotografía. A Brios, rue de la Doune, 1, Paris. Fabrica especial de toda clase de productos y aparatos para la fotografía.

PERFUMERIA FINA. MENCION DE HONOR. FAGUER LA BOLLUEE Paris, rue Richelieu, 92.

GACETA DE REGISTRADORES Y NOTARIOS. manuario jurídico administrativo, dedicado a los funcionarios del orden judicial, y especialmente a los Registradores de la propiedad y a los Notarios.

LA PROBIIDAD. Caja universal de ahorros y operaciones mercantiles. Constituida con todos los requisitos legales, é inscrita en el registro público de esta corte. GARANTIA ADMINISTRATIVA.

CONSEJO DE VIGILANCIA. Presidente: Excmo. señor conde de Yumury, teniente general, ex-ministro de la corona y senador del reino.

VAPORES-CORREOS DE A. LOPEZ Y COMPANIA. LINEA TRASANTLANTICA. SALIDA DE CADIZ. PARA SANTA CRUZ, PUERTO-RICO, SAMANA Y LA HABANA.

LINEA DEL MEDITERRANEO. SALIDAS DE ALICANTE. Para Barcelona y Marsella, miércoles a las once de la mañana.

MEDALLAS DE ORO PARA LOS NOTARIOS. Las hechas de oro de ley con arreglo al modelo oficial es-

La misma esmaltada solo por una, a 90 rs. tras tambien de otras sencillas a 76 reales. Se harán los pedidos a la calle de las Huertas número 22.

EL PORVENIR DE LAS FAMILIAS. sociedad de seguros mútuos sobre la vida. CONSEJO DE VIGILANCIA. Excmo. señor duque de Abrantes, grande de España y senador.—Presidente.

MANUAL DE RECAUDADORES. Agustin Aguirre y D. Santiago Salgado. Oficiales de la dirección general de contribuciones, Tercera e Ictica.

TESORO DE MADRID. caja de ahorros para la imposición de economías y capitales a interés fijo. Se realizan toda clase de operaciones mercantiles. UN MILLON DE REALES.