







BANCO VITALICIO DE CATALUÑA
COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS
Domicilio en Barcelona: Ancha, 64.
CAPITAL DE GARANTIA INDEPENDIENTE DE LAS RESERVAS CONSTITUIDAS CON LAS PRIMAS QUE HAN APORTADO LOS ASEGURADOS
10.000.000 de PESETAS
Datos sacados de la Memoria y Balance leidos en la Junta general celebrada el dia 30 de Junio de 1890:



La Mejor MEDICINA de Familia. Pildoras Catarticas DEL DR. AYER.

El tiempo, ha demostrado que las Pildoras del Dr. Ayer merecen la reputacion de que gozan... Por mas de cuarenta años han sostenido estas Pildoras una popularidad mas real y universal que ninguna otra medicina catartica ha alcanzado jamas.

Las Pildoras del Dr. Ayer Purgan de un modo suave y efectivo, estimulan y fortalecen los organos digestivos y asimilativos, curando así la indigestion y resaca, impidiendo á la vez otras enfermedades causadas por estos desordenos.

Para las enfermedades del Estomago, Hgado, de los que son sintomas Eructos, Cúspidos, Ardor y Opression en el Estomago, Jaqueca, Mal Aliento, Fiebre Biliosa y Cólica, Dolores de Estomago, Costado y Espalda, Inflamacion Hidropica, etc. para todo esto, no hay medicina tan efectiva como las PILDORAS DEL DR. AYER; estas son tambien de gran utilidad, para curar el reumatismo y las almorranas siendo á la vez un remedio casero sin igual.

PREPARADAS POR EL DR. J. C. AYER y CIA., Lowell, Mass., E. U. A. Se venden en las principales farmacias y droguerías. Agentes Generales para España: VILANOVA HERMANOS y CA., Barcelona.

SALINO REGAL

Remedio eficaz para las afecciones del aparato digestivo. Preservativo seguro contra las enfermedades infecciosas, tales como COLERA, TIFUS, VIRUELA, FIEBRES, SARAMPION, DIFTERIA, etc. Bebida agradable, ligeramente laxante y NO IRRITA. Regula las funciones del sistema en general, y lo fortalece. Cura, positivamente, todas las afecciones del estomago y del vientre. En su efervescencia desarrolla OZONO, que es el principio de la vida. Sus cualidades antisépticas preservan, al que lo toma, de las enfermedades infecciosas, impidiendo, en el cuerpo humano, el desarrollo de los microbios ó micro-organismo que producen el mal.

De venta en las principales farmacias y droguerías. Unicos agentes en España: Vilanova, Hermanos y Compañía, Barcelona.

BASTONES DE MANDO PARA autoridades civiles y militares. Platería de José del Río, Preciados, 28.

REALIZACION de muebles.—Precio fijo.—Constancia de los Angeles, 7, bajo.

PRÉSTAMOS obre libros. Olivo, 18, en resuelo. TAPIERO económico en toda clase de obras. Onesta de la Vega, 9, bajo.

ALMONEDA de libros y otros efectos. De once á tres. Encomienda, 41, tercero, izquierda.

SIN ENGAÑO

Nadie compre tintura para el cabello y la barba sin probar la que tiene inofensiva D. Mariano Macías, que le sirve gratis y garantizada en su peluquería.

La reina de las tinturas en su análisis no contiene, como otros preparados, nitrato de plata ni elemento alguno nocivo. El precio del frasco es de cinco pesetas. Exportación á provincias. Caballero de Gracia, 30 y 32

LA ESPAÑA GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS Calle Mayor, 40 al 48.

Trajes patén, tricot y vicuña, de 10 á 70 pesetas. Sobretodos de entretiem, de 20 á 60 pesetas. Trajes de chaquet, tricot y jerga, de 35 á 60 pesetas. Pantalones, infinidad de dibujos, de 5 á 20 pesetas. Sacos de invierno, de 20 á 100 pesetas. Capas, embozos novedad, de 40 á 100 pesetas. Grandes existencias. Calle Mayor, 40 al 48.

REDENCION A METALICO

La Sociedad Mompó hermanos y compañía, con depósito en el Banco de España, asegura la redención á metalico del servicio militar, depositando á la vez los interesados, á su nombre, el importe en dicho Banco. Véase prospectos, y dirigirse á los Sres. Mompó, hermanos y compañía, calle de Atocha, 26, segundo.

CHOCOLATES Y CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL

TAPIOCA, TES 87 RECOMPENSAS INDUSTRIALES DEPOSITO GENERAL CALLE MAYOR, 18 Y 20, MADRID

CAMAS INGLESAS ESTILO ORIENTAL COLCHONES DE MUELLES

De las principales casas del país y del extranjero. 49, Fuencarral, 49

ULTRAMARINOS Y CONFITERIA CARLOS PRAST, ARENAL 8

Comestibles, vinos, licores, chocolates té, café y toda clase de conservas del país y del extranjero. Caramelos, pastillas y bombones finos. Objetos para regalos en raso, peluche, bronce, porcelana y cristal.

LAS COLONIAS.—Arenal, 8

EL AGUILA Calle de Preciados, 3. GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS Trajes tricot, patent y vicuña, de 30, 55, 40, 42'50, 60, 60 y 70 pesetas. Sacos rusos y gabanes, diferentes géneros, de 20, 25, 30, 35 hasta 50 pesetas. Capas, de 42'50, 52'50, 75, 87'50, 100, 112'50 y 125 pesetas. Géneros para confeccionar á medida, en clases superiores. Especialidad en capas, batas y demás prendas de abrigo. Togas, de 75, 100 y 125 pesetas. PRECIO FIJO

MONTE IBERICO ESTABLECIMIENTO DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS

Se da dinero sobre toda clase de alhajas, ropas, generos, muebles y sobre todo aquello que tenga valor material. Compra de mobiliarios completos, muebles sueltos y saldos de toda clase generos, pertenecan á la industria que quiera. Admite impositos desde 25 pesetas en adelante, dando un beneficio de 10, 12 y 24 por 100 anual. Obligaciones de 50 pesetas con interés de 20 por 100 anual y beneficios eventuales. Admite valores del Estado como metalico, y al tipo más alto de la cotización de Bolsa; compra y venta de los mismos y por mediación del Agente de Bolsa de este Establecimiento. Facilita estatutos gratis y los remite á provincias. Horas de despacho: de nueve de la mañana á nueve de la noche. Plaza del Progreso, 14, 1.º Teléfono 412

¡ANUNCIANTES! LA EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIROLESES se encarga de la inserción de los anuncios, reclamos, noticias y comunicados, en todos los periódicos de la capital y provincias, con una gran ventaja para vuestros intereses. Pidamos tarifas que se remitan á vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes. OFICINAS Barrionuevo, 7 y 9, entresuelo, Madrid

LA NUEVA SUIZA GRAN PASTELERIA, CONFITERIA Y REPOSTERIA 11, Arenal, 11 (esquina á San Gtiés). Pastes calientes, á todas horas; Tartas, Entremeses y Ramilletes de novedad. Fiambrós de todas clases. Dulces, Pastas finas y gran colección de objetos artísticos para regalos. Juguetes para niños. 11, ARENAL, 11

MATÍAS LÓPEZ MADRID-ESCORIAL CHOCOLATES.—CAFÉS.—TÉS.—SAGÚ.—NAPOLITANAS.—BOMBONES.—TAPIOCA.—CACAO POLVO De venta en todas las tiendas de ultramarinos de Madrid y provincias. Oficinas: Palma, 8 DEPÓSITO CENTRAL: CALLE DE LA MONTERA, 25 MADRID

otros, vuelta de espaldas, discutiendo, perorando, salpicando sus discursos de risotadas; volvió la cabeza, dejó de reir al vernos, y se acercó á nosotros saludando con extremada cortesía. —El señor, dijo la tía, señalándome á mí y mirándola á ella, es amigo antiguo de Suárez, y te señaló á ti. Ni siquiera pronunció mi apellido; quizá lo había olvidado en el mismo momento que tú se lo dijiste: "el señor..." y como único distintivo, como único mérito, "amigo antiguo de Suárez." También en el segundo encuentro me debió encontrar Toñeta insignificante; la primera vez había pasado la vista por mí levita, como si estuviera en un escaparate; la segunda me dirigió una sonrisa de las de uso diario (perdóname también esta frase), de las que dirigía á todos, y me tendió la mano. —Siendo amigo de Suárez espero que lo será también mí, dijo. —Tú sonreíste, y ella me volvió la espalda para volver á reir y á charlar con los que hablaba antes. Aquello rayaba en grosería; si no hubiera sido por tí, hubiera cogido mi sombrero y hubiera salido de la casa, pero me contuviste. —No hagas caso, la tía es como una decoración: ni ve, ni oye, ni entiende; presta el servicio de un mueble necesario, y nada más; la sobrina está loca; haz como gustes, lee, juega, fuma, lo que más te divierta; todo está permitido en esta casa... —Pero quién es Toñeta? te interrumpí. —No lo sé; un ángel ó un demonio; dicen... me contestaste. —No te pregunto lo que dicen, sino lo que es, volví á interrumpirte. —Entonces no puedo decírtelo.

Y con esto pusimos fin al diálogo. Yo creo que empezaba á aburrirme, no lo sé á ciencia cierta; estaba sentado en una marquesita en el gabinete, en el de la esquina, el que llamaba ella el gabinete redondo; el cuerpo echado hacia delante, los codos en las rodillas y dando vueltas entre las manos á mí á mi clac y en la imaginación á este problema: —¿Quién es esta mujer? ¿Qué manía! ¿Por qué aquella pesadez de borracho, que no sabe cantar más que una misma copla? Siempre el mismo estribillo, y yo siempre la misma pregunta: —¿Quién es? ¿Quién es? —Sentí hablar de mí; presté atención. —Es difícil; nadie sabe de lo que vive, ni á dónde vá, ni de dónde viene; apareció un día montada así, con este mismo lujo; no la conocía nadie; las señoras no vienen á esta casa, pero la saludan en el teatro y en el paseo: los hombres la hacen la corte... —Eso ya lo sabía yo; ¿no tiene usted más noticias? Reconocí tu voz y volví la cabeza; tu interlocutor parecía un nigromántico, tan flaco, tan alto, con aquel frac que parecía la funda de un paraguas, y aquellas barbas blancas que le llegaban hasta el pecho; os separasteis, y tú te acercaste á mí; fuiste á hablar. —No te molestes, dije, lo he oído. —¿El qué? preguntaste con sorpresa. —No la conoce, añadí con cierta pena. —¡Ah! ¿sigues con tu manía? Pues bien, no te canses; no lo sabe nadie. Ella entró en aquel momento en el gabinete; venía del brazo de uno, no sé quién; yo no tuve ojos más que para mirarla.

—¿Ustedes qué dicen? preguntó riendo, ¿que sí ó que no? —Que sí, dijiste tú. —Que no, dije yo. —Usted es de los míos, añadió ella deteniéndose y soltando el brazo de su acompañante. —¿De qué se trata? preguntaste muy serio. —Yo digo, continuó ella, que el amor no hace falta para nada, y el señor sostiene que no se puede vivir sin él. —Me ratifico, murmuraste. —Y yo también, te interrumpí. —Pongamos el punto á discusión, dijo ella sentándose en el puff que había en el centro; yo soy la presidenta; tilín, tilín, añadió moviendo la mano como si sonara una campanilla. Los tres formamos semicírculo delante de la presidenta. —¿Por qué, continuó, dice usted que no se puede vivir sin amor? El acompañante tosió, estiró los puños de su camisa y dijo cuatro vulgaridades. Tú movías la cabeza asintiendo, yo me la comía con los ojos. Después me tocó hablar á mí; sentía ansia de mortificarla; recordé la mirada indiferente del primer encuentro y la descortesía del segundo. —Entiendo que la mujer no es necesaria, dije; adorna como adornan las flores, pero se debe olerlas y tirarlas. Ella soltó una carcajada; vosotros me mirasteis asombrados de mi osadía. —¿Y pone usted en práctica la teoría? preguntó ella. Y me miró de frente, clavando en mí cara su mirada, como si quisiera arrancarme con los ojos. —Al pic de la letra, como lo digo. El acompañante abrió la boca como un memo, tú como un indiscreto, pero también la abriste.

—Ya ve usted; el señor, dijo ella señalándome, no se ha enamorado nunca y vive; luego el amor no es necesario para la vida. —Se enamorará, dijo el aludido. —Lo dudo, añadí yo clavando en Toñeta una mirada de reto. —Apuesto por usted, no tiene usted aire de enamorado; ¿cuánto quiere usted que apostemos? continuó dirigiéndose á mi contricante y riendo siempre. —Lo que usted quiera. —La flor que usted lleva en el ojal, contra esta que llevo yo en el pecho; ¿le parece bien? Usted debe ser el depositario, me dijo, mientras desprendía la flor de su tocado; guárdela usted. —Aquí está la mía, dijo el otro arrancándola del frac. —No puede ser, añadí yo; soy muy distraído y las perdería de seguro. ¿Les infunde á ustedes la misma confianza mi amigo? Y te entregué las dos flores. —Por mí... murmuró él. —Y por mí... interrumpió ella levantándose, la joya no es de gran precio, me dá lo mismo; y me lanza otra mirada rencorosa, una mirada que me llenó de placer; ya no era el insignificante, ahora me aborrecía; ya era algo. El último detalle, en prueba de mi buena memoria: al ponerse ella en pie cayó al suelo su pañuelo; los dos os apresurasteis á recogerlo, yo me incliné ligeramente, y Toñeta salió otra vez del gabinete riendo como una loca y cogida del brazo de aquel hombre. Después recuerdo que tú y yo, tomamos una copa de Champagne en el comedor de aquella casa; yo extendí la mano y cogí un emparedado; no la había visto; ella estaba detrás de mí. —¿Ha terminado usted? me dijo