# 11.11.10.85 ASOCIACION DE LA PRENSA CEMADELLO EDITADA POR LA

PEDRO GOMEZ APARICIO

Director: Director en funciones por ausencia del titular JAVIER SANCHEZ-OCAÑA MUÑOZ

# RADIO

AIRE ACONDICIONADO TIPO PORTABLE



De venta en Glorieta de Bilbao, 5 Teléfono 224 00 67 MADRID

FACILIDADES

No precisa instalación - Se monta en el acto

### Venció al Slovan de Bratislava por 2-1

El Atlético de Madrid pisa con buen pie los umbrales de la ya inminente temporada futbolística. Anoche, en Huelva, conquistó de forma brillante el VIII Trofeo Colombino, al vencer por 2-1 al Slovan de Bratislava, que en la jornada anterior había superado de manera clara al Valencia. Dos goles-uno espléndido de Luis, que fue, además, uno de los mejores jugadores atléticos—y otro de Ufarte, pusieron al conjunto del Vicente Calderón con clara ventaja, pese al empuje y facultades del equipo checo. Un gran éxito para el Atlético, que, aun falto de "rodaje", parece decidido a iniciar la temporada de Liga con la misma fuerza con que en la anterior terminó la Copa,

> (Información en página 17.)

# HASSAN II, AMENAZA

del Movimiento Popular y, por

último, los dos atentados mili-

tares-10 de julio de 1971 y 16

inestabilidad de los partidos

politicos lo que ha provocado

los alzamientos en el Ejército.

En opinión de Hassan, es la

de agosto de 1972-.

- De Sacrificará al tercio nefasto para salvar al resto.
- "Estoy dispuesto a actuar según el rito malequita."



Hassan II, Rey de Marruecos, retratado durante la difusión de su mensaje nacional con motivo del aniversario del exisio de su familia. Esta vez la aparición del Monarca en las pantallas de TV ofrecía la emoción que rodea a su persona desde el atentado de que acaba de ser víctima. Hassan II se mostró tranquilo, sereno, impasible... (Telefoto Cifra Gráfica.)

RABAT, 20, (Efe.)-"Un nacionalista auténtico, amante de su patria, que haya dado muestras de vinculación a su país no puede por menos de preguntarse hoy-aniversario de nuestra lucha del 20 de agosto (exilio del Rey Mohamed V)-si nuestro país permanecerá al abrigo de toda aventura o si estará constantemente en vilo", ha declarado el Rey Hassan II en el mensaje radiotelevisado dirigido a la nación marroqui.

A continuación, el Soberano recordó todos los sucesos que han agitado Marruecos desde su independencia: escisión del partido del Istiqlal, nacimiento

De todos modos, para Hassan se trata únicamente de incidentes esporádicos, que revelan demencia pura. Ha añadido que todos los que atenten contra los valores nacionales serán las primeras víctimas de sus actos.

"Estoy dispuesto a actuar según el rito malequita, que no duda en hacer perecer al tercio nefasto de la población para salvar a los otros dos tercios sanos. En nuestro reino, cualquier ciudadano puede acceder al poder-excepto al trono—utilizando vias legales. Asi, el derecho de voto y de hacerse elegir están inscritos en la Constitución y cualquier persona puede desempeñar funciones administrativas, sin hacer uso de medios ilícitos."

El Rey de Marruecos expresó, finalmente, la esperanza de dirigirse al pueblo el 20 de agosto de 1973, "cuando hayamos recogido los frutos de dos experiencias amargas por las que acabamos de atravesar".

### EL PILOTO DEL BOEING, ASCENDIDO

RABAT, 20. (Por José Luis Roldán, enviado de Efe.)-El comandante Kabbaj, piloto del Boeing de Royal Air Maroc en que viajaba Hassan II cuando sufrió el atentado, será nom-

(Continúa en la página 6)

# KISSINGER INFORMA ANIXON

### Posible plan para acelerar la paz en Vietnam

WASHINGTON, 20. (Efe.)-El Presidente Nixon continuaba hoy recibiendo de su asesor, Kissinger, informes sobre sus recientes conversaciones en París y Saigón sobre las posibilidades de paz en Vietnam.

Kissinger regresó anoche a Washington después de haberse entrevistado en París, el lunes pasado, con el plenipotenciario de Vietnam del Norte Le Duc Tho, y el jueves y viernes, en Saigon, con el Presidente de Vietnam del Sur, Nuguyen Van Thieu.

En una escala en Tokio, el sábado, Kissinger conversó también con el primer ministro de Japón Tanaka.

Inmediatamente después de su regreso a Washington, Kissinger se trasladó a la residencia presidencial de Camp David para informar a Nixon y al secretario de Estado, William Rogers, de sus entrevistas.

La Casa Blanca anunció esta mañana que Kissinger y Nixon seguian hoy en Camp David discutiendo detalladamente las conversaciones mantenidas por el primero en la última semana.

### PLAN DE PAZ

Aunque no se han revelado detalles de las entrevistas de Kissinger con Le Duc Tho y Thieu, circulos de Washington señalan que de esas conversaciones puede que haya salido un plan para acelerar la paz en Vietnam.

Los mismos circulos señalan que los detalles de ese plan podria revelarlos el Presidente Nixon el próximo miércoles, en el discurso de aceptación de la candidatura a la presidencia por el partido republicano, que pronunciará en Miami Beach.

La Casa Blanca informó hoy que el Presidente dedicaría hoy el día, además de a recibir la información de Kissinger, a preparar ese discurso.

El Presidente marchará a Miami Beach, donde mañana empieza la convención republicana, pasado mañana, martes.

(Continúa en página 6)



tres años ya tiene un récord: es el polizón más joven del mundo. Mark Woo Sang, pese a su corta edad, o quizás precisa mente por esto, burló la vigilancia y la aduana en el aeropuerto de Los Angeles y logró subir en el avión en que viajaba su padre. Fue descubierto en pleno vuelo, cuando ya el avión no podía retornar. Estaba agazapado en un lavabo. En la foto aparece sonriente y bien agarrado por su padre en el aeropuerto de

Este chavai de

Londres. (Telefoto Cifra Gráfica.)

## EN HONOR DEL JEFE DEL ESTADO



El Ayuntamiento de La Coruña ha ofrecido a Su Excelencia el Jefe del Estado la comida ya tradicional desde que el Generalisimo acude los veranos a su residencia del pazo de Meirás. Después del acto, Su Excelencia, su esposa, ministros del Gobierno y autoridades provinciales y locales escucharon un concierto sinfónico en el salón noble de la primera casa consistorial coruñesa y presenciaron una función de fuegos artificiales desde el balcón de honor de la misma. El Caudillo y su esposa fueron objeto de cariñosas demostraciones de afecto del pueblo coruñés, tanto a su llegada como al dejar el Ayuntamiento. En la fotografia aparecen el Jefe del Estado, que da su derecha a la esposa del alcalde de La Coruña y al ministro de la Gobernación, señor Garicano Goñi. A su izquierda, la esposa del vicepresidente del Gobierno, señora de Carrero Blanco. (Foto Cifra Gráfica.)

Redacción y Administración: PLAZA DEL CALLAO, 4 Teléfono 222 64 50

Lunes 21 de agosto de 1972

Por avión: 

Extranjero .....

(Más franqueo)

Tercera época • Número 1.741

# Opinión propia Opinión ajena

# La enseñanza general básica, problema clave y compromiso de honor con el país

AS cuestiones de la enseñanza preocupan hondamente al país. El problema más espectacular es, sin duda, la universidad. Los largos años de continuas irregularidades y la pérdida de enseñanzas de los alumnos que han pasado por las aulas en esta última década agobian a todo el país. La enseñanza es cara. El presupuesto lo pagan todos los españoles. Y, finalmente, numerosos licenciados habrán concluido sus cursos con importantes lagunas, que repercutirán luego en sus actividades profesionales. Pero el problema de la enseñanza es muy complejo y comprende muchos aspectos. El primero de todos, la enseñanza general básica.

De esta forma se ha manifestado el ministro en sus recientes declaraciones a "El Ideal Gallego", de La Coruña. Y con ello ha señalado claramente la realidad. Si todo el conjunto de problemas de la enseñanza preocupa en nuestro país, el de la enseñanza general básica ha de ser considerarlo con prioridad.

El problema de la enseñanza es antiguo en España. Ya Costa puso como lema "Escuela y despensa", la fórmula de la reconstrucción nacional, la política real que había que seguir. Tras él, antes que él y con él, muchos españoles insistieron en la misma fórmula. Pero, desgraciadamente, el paso de los años puso de relieve que otros asuntos de más acuciante gancho político postergaban indefinidamente la solución de la escuela.

Sería interesante revisar los programas de los partidos políticos y de los líderes de los últimos cien años de la vida española. Seguramente en todos ellos encontramos alusiones, programas e incluso planes minuciosos sobre la enseñanza. La agricultura y la enseñanza eran temas favoritos, que pocos eludían. Pero las realidades en la actuación política demostraban que todo quedaba en canto literario y que, pasados los años, Espana seguía padeciendo los mismos males, a pesar de haber apuntado las mismas soluciones, repetidamente irrealizadas.

Tras la conclusión de la guerra de España, se ofreció un panorama político a realizar. Había que reconstruir moral y materialmente el país, pero había que potenciarlo, ganar el tiempo perdido y poner en órbita toda la maquinaria nacional. El desarrollo, última etapa, tras las superaciones de las anteriores includibles, obligaba a contemplar el problema de la enseñanza como obligatorio para poner en marcha todo el impetu del país.

Pero la enseñanza, con los grandes avances de la ciencia y las exigencias de la moderna sociedad, tenía que ser vista con un criterio riguroso si de verdad quería potenciarse el país desde sus raíces. Por ello la nueva ley de Educación tenía que adoptar forzosamente un talante revolucionario. Tenía que asustar a muchos, porque lo pretendido

era grande y costoso. Y, definitivamente, tenía que cumplirse, porque ya no habría, seguramente, más ocasiones.

Por ello, el ministro ha dicho en las declaraciones mencionadas que para la enseñanza general básica se ha aceptado la ayuda del Banco Mundial, porque no había otro remedio. Pero las escuelas en valor se multiplicarán por mucho de aquí a cinco años. "El problema es de costo hu-

mano", ha dicho. Añadiendo: "Se trata de multiplicar el número de analfabetos que serán redimidos".

El reto de la enseñanza es, en efecto, el reto de nuestro tiempo. En todo el mundo. Pero en España, de modo muy especial. Han sido muchos los años de espera. Son grandes las ambiciones. Y ya no puede nadie volverse atrás. Es una deuda de honor con el país.

CON ya estremecedoras las cifras que se hacen públicas de los accidentes ocurridos en las carreteras españolas y de las muertes producidas por estos accidentes. Pero estremece aún más la convicción que se tiene de que no está dando los resultados apetecidos la insistente y bien orientada campaha de las autoridades para remediar esta verdadera epidemia de desastres diarios.

Habria que achacar a servidumbre obligada del progreso esta diaria crónica negra que se produce en nuestras carreteras. Pero lo más triste y lo más indignante es que una inmensa mayoría de esos accidentes se deben única y exclusivamente al desprecio de los llamados automovilistas a las normas más elementales de tráfico y de seguridad, así como a los fallos humanos. Sólo un porcentaje pequeñisimo corresponde a fallos técnicos, lo cual indica que la mecánica del automóvil ha avanzado más que la preparación moral de los conductores.

En realidad, el problema se agrava por el hecho de que los insensatos de la carretera no sólo ponen en peligro su propia vida, sino que arriesgan estúpidamente la vida de los demás. Porque si ellos fueran las únicas victimas de los constantes desafueros del tráfico, sería muy lamentable, pero cabría aplicar esa especie de "ley del talión" que es el "suum cuique". Pero es que la mayoría de las víctimas son gentes que guardan estrictamente las reglas circulatorias, pero que se ven arrollados y muertos por los verdaderos asesinos de la carretera.

No se puede achacar en verdad a incompetencia en los conductores la repetición de aquellos desastres y, por consiguiente, no se puede atribuir a una

blandura y manga ancha en la concesión de carnets de conducir. Seguramente todos los carnets que se entregan están bien justificados en cuanto a la capacidad de conducir que tienen los titulares de los mismos. Lo que ocurre es que la posesión del carnet parece que autoriza a realizar ya las mayores locuras por esos caminos de Dios, entre las cuales no es la menos la de conducir en estados patológicos, sea por embriaguez o por consumo de drogas. Y una minoria insignificante de estos casos basta para producir las mayores catástrofes en la circulación por carretera. Indudablemente que habrá

que buscar-y que encontraralgún remedio eficaz para atajar tantos desafueros. Naturalmente que no se puede poner al lado de cada conductor a un agente de la autoridad que vaya siendo una especie de ángel de la guarda, una especie de San Cristóbal salvador y previsor de todos los accidentes. Pero si se puede intensificar la severidad de las sanciones, que no habrán de quedar ya limitadas a la simple privación del carnet por cierto tiempo ni a las indemnizaciciones pecuniarias, cada vez más inefectivas a medida que se va disponiendo de más dinero. Es preciso que los accidentes de carretera provocados por manifiesta temeridad y desprecio a la vida ajena sean configurados como auténtico delito contra las personas y entre, por consiguiente, en la jurisdicción del Código Penal. Una vez más se podrá comprobar que el aforismo de que "el loco, por la pena es cuerdo" es aplicable en estos casos. Sobre todo cuando la "locura" está determinada por una insuficiente educación ciudadana o por el abuso del alcohol o de las drogas.

EL EXCMO. SENOR

## Don Gerardo Clavero del Campo

Médico del Cuerpo de Sanidad Nacional. Catedrático de Higiene. Miembro de las Reales Academias de Medicina y Farmacia

### FALLECIO EN MADRID EL DIA 20 DE AGOSTO DE 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

Su esposa, excelentísima señora doña Concepción González Buitrón; hijos, Concepción y Gerardo; hijo político, Antonio Sánchez Dominguez; hermanos, Juan-Virgilio y Victorina; hermana política, María Luisa Goenaga; nieta, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 21, a las seis menos cuarto de la tarde, desde su domicilio, calle de Velázquez, número 55, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

### El silencio administrativo

de contar con una bunuestra Administratrabajando en este sentido. Baste recordar la puesta en mar-Funcionarios en Alcalá de Henares y ese Servicio de Orientación Administrativa de la Presidencia del Gobierno, que vienen realizando una buena labor para conseguir tivo triguero?" una burocracia más humanizada, por un lado, y una puesta al día de métodos, por otro, formando e informando personal administrativo a todos los niveles, dando cursos de perfeccionamiento de funcionarios, seminarios de información para administrativos, sema n a s de estudio para dirigentes de empresa, etcétera. Se han conseguido niveles razonables de eficacia: estamos en el camino de erradicar de nuestra burocracia la lentitud, la duplicidad de trámites y el silencio administrativo cuando no sea denegación de nada, sino imposibilidad material por desbordamiento de la maquinaria burocrática, de dar una contestacion a tiempo o resolver con rapidez."

(De Pedro Lahorascala, en "Pueblo", 17 de agosto.)

### Contra la droga

"Ya sabemos que la lucha contra la droga ha de ir dirigida en dos direcciones: una -drástica y contundente-contra el traficante, contra las organizaciones delictivas que han fundamentado su negocio en la expansión de los estupefacientes, sin importarles, claro es, la salud física y moral de suicidas bailarines rela sociedad. Cuanto fulgiendo de sangre y los gobiernos lleven a cabo en orden a acercar y eliminar los focos de traficantes usando para ello los medios más rápidos y efectivos, constituirá un servicio que nadie, a excepción de los propios delincuentes, dejará de agradecerles. Mas hay otra vertiente en la lucha con-

tra esta moderna plaga de las drogas: la que nos lleva al propio consumidor, a su cura y recuperación. Porque el drogadicto no es en sí mismo un delincuente, sino un enfermo al que no se puede abandonar."

> (De "Voluntad" Gijón, 17 de agos-

### Subida del pan

"Ya tenemos otra subida: la del pan, que el ministro de Comercio ha dicho que es para compensar las mejoras salariales del personal panadero. Es de alabar que nuestra Administración se preocupe periódicamente de revisar los salarios.

del pan, que tanto de-ja que desear? Se di-ce que el mal pan ha ce que el mal pan ha cestá exento de com-giarge, a pesar del "Nuestro país, que merma del consumo si en otro tiempo pu- panadero, que hay una do pecar de una fen- falta de molturación do pecar de una ien- laita de las missones jures titud administrativa triguera cada día más les, de las miticas oficiones procisa- pronunciada y un ex- tas de encendo. mente por falta de ceso de producción de método, escasez de trigo que el Gobierno funcionarios y rutini- tiene que comprar a zación de la maquina- precios de protección. ria, parece encontrar- Con lo que, por una se ahora en la opción parte, el ciudadano, como contribuyente, tierocracia eficaz; por ne que pagar para eso debe evitarse el pe- subvencionar los exceligro de crear un dentes de trigo, y, por monstruo devorador otra, el ciudadano, code papeles. Natural- mo consumidor, tendrá mente, este peligro no que pagar más por el se les ha pasado por precio del pan. ¿Por alto a los rectores de qué en nuestra economía las paradojas son ción, y ya se viene más constantes que las cosas lógicas? ¿Por qué el problema harino-panadero no se cha de esa Escuela de resuelve de una vez cultivando mejores clases de trigo con el máximo estímulo a la producción triguera de calidad, gluten y blancura sin necesidad de rebajar la zona de cul-

> (De José Muguruza, en "El Europeo", Madrid Barcelona, agosto.)

### Legislación "del toro"

"No hay que darle vueltas. Los toros son toda una cultura, pero una cultura de la pobreza, en principio. Por eso está bien que se firmen contratos laborales y de la Seguridad Social, pero el robagallinas cómplice de la luna llena sigue cobrando poco y dialogando a muerte con los peores toros en las plazas atroces y cuadradas de los pueblos calientes. No hay tio páseme "usté" el río. ¿Cómo se remedia eso? No con romances cinqueños ni metáforas de alhelí. Quizá con la legislación laboral. Pienso, sobre todo, que se remediará sólo cuando los chicos tengan escuela y despensa. Quizá los toros se queden en un ballet, y que me perdonen los santos padres; pero importa más un ciudadano que un espada. Dicen los tratadistas que la fiesta se acaba y el valor mengua. iY qué le vamos a hacer! Los toros vivian de aquello de que más "cornás" da el hambre. A medida que el hambre dé menos "cornás" habrá menos oro. Hay que sentirlo por la fiesta y ale-

grarse por el hombre. Vale más un chapista vivo que Manolete muerto."

> (De Francisco Umbral, en "ABC" 19 de agosto.)

### Exento de contagio

"El sofisma de recalentamiento autumnal, a la manera latina de la poesía modernista, no tiene vigencia respecto a España, salvo en el imprevisible aumento de los grados necesarios para subir, abastecer y transportar la simbólica cesta de la compra, puesto que se trata de un problema monetario y en el dinero existe la distinción, para los economistas, de caliente y frio. nado por los millones Pakistán respecto del turismo estabilizador y por su experiencla de no creer demasiado en las palabras, que no son más que flatus vocis, eruptos verbales rellenando el vacio, ya no es aquel que no es de justicia sis ministeriales para el retorno de septiemidor. ¿No es hora ya le revisar la calidad rios y los productions de la monarquía sus crisción de la consultado del consultad

giarse, a pesar de ta to vaivén viajero y de las eclosiones juvel tas de encender y an tar la estación p suntuosa, invariable melancólica del abi

(De Juan Apar, cio, en "Arriba" 19 de agosto.)

### Revitalización del pueblo

"Uno de los proba mas nacionales ha s do, como todos sala mos, el abandono nuestros pueblos le emigración y el olymentos son las dos palabia que más nos lo reces dan. Ellos son quies más duramente la pagado el precio de progreso, de la evol ción de los tiempa Los pueblos, sin en bargo, siguen vivos e el corazón de los s pañoles, ya que, en grados o no, son m chos los que desde la grandes urbes recon dan que salieron à las aldeas que hore men por su desan. paro.

Las grandes lines de una revitalización de los pueblos han s do trazadas por los pe líticos: reagrupación de municipios, rela mas agrarias, access industrialización a h se de los products del campo... Pero, si más de estos plans ha existido una m ocupación por llevar alma de las ciudade a los pueblos. Y p ello surgió desde principio la Herma dad de la Ciudad y Campo. Y se lanram a recorrer nush campos las catela ambulantes de la ción Femenina El nisterio de Informa ción y Turismo se # ocupo también de tos pequeños nucles

tes." (De Mariano Mazo, en "North Diario", 18 4 agosto.)

de población. Y #

los teleclubs pretendi

revitalizar los amun

### Asiáticos de Africa del Este

'La ruptura por general Amin @ acuerdo entre caballe ros (por el que los 60 biernos del Este Africa no forzabil más salida de asiático de los que Gran Br taña se comprometi a admitir) seguramo te persuadirá a m chos asiáticos del E te de Africa, naciona lizados o no, a hate planes para abandoui sus países. Mucho piensan que la distir ción marcada por la gobiernos africanei entre ciudadanos ne cionalizados y no B cionalizados es enga ñosa. Una vez que dos los no nacional zados se marchen, milchos asiáticos piensal que los gobiernos co menzarán a discrim nar entre cludadanos de origen africano y ciudadanos de origen

asiático." (De Stanle) Meisler, en ternational Hend Tribune", 16 agosto.)

### "¿Primer veto de China?"

"La dura actitud reconoci miento Bangla Desh) ha slid apoyada en las Nacio nes Unidas por Chima que ha amenazado cos que ha amenazado cos usar su primer veto el el Consejo de Segun el dad para bloquear petición bengali

osto.)

ación

dos sale

eblos

to recom

ente be

reclo de la evolo

tlempor sin en

Vivos e

e hoyg. lesam.

allzadá

s han t

or los to

s, rela

on a b

ero, als

ano di

18 4

or lo

# GOBIERNO DE PEKIN, ANTE UN FUTURO

# Chu En-Lai, el probable sucesor de Mao Tsé-Tung, está centralizando todos los poderes directores

Tres problemas de difícil solución: la sucesión de Mao, la liquidación de la Revolución Cultural y la lucha interna entre Partido y Ejército

Por Pedro GOMEZ APARICIO

OBRE el mapa del conturbado mundo en que vivimos se vuelve a proyectar, como un interrogante gigantesco, la incógnita de China; de una China continental que, con sus diez millones de kilómetros cuadrados, sus setecientos u ochocientos millones de habitantes y sus inmensas posibilidades económicas, está viviendo una de las más hondas, trascendentales y acaso decisivas crisis de su Historia, que, inevitablemente, está llamada a tener repercusiones universales. Varios hechos, no suficientemente explicados, configuran muy a primera vista su situación presente: el viaje del Presidente Nixon a Pekin; la invitación, ya aceptada, al nuevo Jefe del Gobierno japonés, Kakuei Tanaka, para trasladarse a la capital del ex-Celeste Imperio; la

próxima entrevista de Tanaka-el 31 de Agosto y en Honolulú-con el Presidente de los Estados Unidos; la confirmada muerte, pronto hará un año, del mariscal Lin Piao, heredero presunto de Mao Tsé. tung y Vicepresidente del Partido, a la vez que Ministro de Defensa; la progresiva concentración de todos los poderes, incluido el de una más que posible sucesión de Mao, en las manos del actual Primer Ministro, Chu En-Lai, y, dominándolo todo, las secuelas de una Revolución Cultural que, sobre agitar los impulsos juveniles de los "Guardias rojos", aún mantiene la pugna, ideológica y táctica, entre unas Fuerzas Armadas sometidas y un Partido Comunista al parecer triunfante y envanecido de su triunfo.

### A CASI MEDIO SIGLO DE LA REVOLUCION

to aniversario de su fundación, que está rigiendo los destinos del colosal país.

Por los tiempos en que el Generalisimo Chiang Kai-chek, salido de Cantón al frente de los Ejércitos del Kuomintang, libraba las batallas contra los autócratas y semifeudales "señores de la gue-

### ARTETUR 72



El sol cincelado y radiante, el jinete en cerámica popular, el tejido de la más delicada artesania y el bargueño y la consola sobretallados, muestra de arte y de técnica, de suntuosa presencia, componen las cuatro imágenes representativas de l cartel anunciador de ARTE-TUR 72, la exposición internacional de turismo, artesanía, arte popular y anticuariado que se celebrará en el palacio de Cristal de la Feria Înternacional del Campo del 20 de octubre próximo al 5 de noviembre siguiente. Como es sabido, esta importante muestra del trabajo y el arte ha sido organizada por la Dirección General de Promoción del Turismo, y coincidiendo con los últimos días en los que podrá ser visitada se celebrará el Congreso de Ecología y Turismo del Mediterráneo Occidental

Precisamente en los pasados rra", estalló-corría el verano de finalidades destacadas: liquidar didias—el 1 de Agosto—conmemoró | 1927—la rebelión comunista de cha Revolución y procurar la uniel Ejército el cuadragésimo quin- Nanchang, en la que participaron dad de los grupos discrepantes. muchos de los hasta entonces más fieles seguidores de Chiang Kaichek, que los había formado en la Escuela militar, por él fundada y dirigida, de Whampoa, Aplastada finalmente la rebeldía, los sublevados, puestos bajo el mando militar del futuro mariscal Chu Teh y la influencia doctrinal de Mao Tsé-tung, emprendieron una terrible y extenuadora marcha hacia el Yenán, en cuyas montañas instauraron el primer atisbo de lo que, andando el tiempo, se convertiria en la República comunista de hoy. Sus principales artífices se hicieron en Yenán: como jefes de las unidades constituidas alli, los posteriormente mariscales Pen Teh-huai, Lin Piao, Yeh Chien-ying ...; como auxiliares civiles o comisarios políticos, los dogmáticos Lin Chao-chi, Chu Enlai, Chen Po-ta... Lin Chao-chi fue el más intimo colaborador de Mao; Chen Po-ta, su secretario; Chu En-lai, antiguo director político de la Academia militar de Whampoa, alma de la formación ideológica de los nuevos oficiales.

No hay semillero mayor de discrepancias que la victoria lograda tras el enfrentamiento con un común enemigo cuando las causas de la unificación han desaparecido. La victoria del Estado comunista del Yenán engendró todo género de animadversiones y hasta de antagonismos una vez expulsado del Continente el Ejército del Kuomintang y una vez emprendida la construcción del nuevo y gigantesco Estado. Lin Chao-chi suplantó, aunque circunstancialmente, a Mao Tsé-tung en la Presidencia de la República; Lin Piao y Chen Po-ta, cabecillas de un "ultraizquierdismo" radial, quedaron frente a frente del "moderantismo" oportunista de Chu En-lai y Yeh Chien-ying. No tardaron en luchar ambos bandos por la herencia de Mao y por la subsiguiente conquista del Poder.

### La dualidad Ejército-Partido

Tras la xenófoba Revolución Cultural Proletaria, en la que desempeñaron papel protagonista Lin Piao y Chen Po-ta, surgió el previsto y ya imparable choque en el noveno Congreso del Partido, celebrado en Abril de 1969 con dos 

Lin Piao preconizaba una revolución permanente que, distanciada tanto del imperialismo norteamericano como del soviético y apoyada en la hegemonía de las Fuerzas Armadas sobre el Partido, acaudillase a los países subdesarrollados en la procura de una total transformación del mundo. Chu En-lai, sustentador de una ortodoxia politica basada en la primacía efectiva del Partido sobre las Fuerzas Armadas, proclamaba la necesidad de un "aperturismo" diplomático que incorporase China a la estrategia política y económica mundial. Puesta sobre el tapete la dualidad Ejército-Partido, en el Congreso citado prevaleció la postura de Lin Piao, cuya ascendencia sobre las Fuerzas Armadas venía siendo muy intensa desde la guerra civil: Lin Piao fue designado "segundo" dentro de la jerarquia comunista y sucesor de Hao, y se entregaron virtualmente al Ejército más de la cuarta parte de los puestos del Comité Central y la mayoría de los Comités de las provincias. Con esta decisión, que sometía el Partido--y, consecuentemente, la dirección del país-a las Fuerzas Armadas, Lin Piao daba un gran salto hacia el que parecía ser su ambicioso designio: la instauración de una dictadura militar y personal.

Reunido, sin embargo-en Septiembre de 1970-, el Comité Central, cambió completamente la situación al volcar Mao Tsé-tung el enorme poder de su prestigio a favor de Chu En-lai: señales inmediatas de ese cambio fueron la denominada-e importantisima-"política del ping-pong", que por primera vez abrió a los visitantes occidentales la impenetrable "muviaje a Pekin del consejero especial del Presidente Nixon, Henry Kissinger, que inició ya la preparación de la visita presidencial llevada a cabo el pasado Febrero.

### La derrota de Lin Piao

En tales circunstancias, no tenia ya Lin Piao mejor salida que el intento de un golpe de fuerza, Planeado el consiguiente complot, en los comienzos de Septiembre de 1971, se consumó aquel intento, cuya primera etapa habria de ser el asesinato de Mao Tsé-tung durante la visita que por aquellos días realizó a la ciudad de Shanghai. Pero descubierta-y fracasada—la conspiración, el mariscal Lin Piao, con algunos de sus familiares y de sus más directos co. laboradores, emprendió en un avión la huida a Moscú, en la que, durante la noche del 12 al 13 de Septiembre, halló la muerte cuando volaba sobre territorio de Mongolia. Subrayemos, aun cuando solamente de pasada, estas dos circunstancias, que todavía no han sido esclarecidas: la de si la catástrofe no se debió a un accidente, sino-como es probable-a un atentado, y la de si en la huida a Moscú existió-lo que no es descartable-alguna especie de complicidad por parte de los dirigentes rusos.

En cualquier caso, el fracaso de los manejos conspiratorios de Lin

Piao ha tenido trascendentales | Revolución Cultural que ha dejaconsecuencias internas y exteriores, de las que, claro está, cobra el mayor relive, con el ascenso politico de Chu En-Lai al primer plano de la jerarquía, el triunfo de las tesis que vino sosteniendo. Internamente, el Partido ha acabado por imponer su hegemonía —ya sea definitiva o transitoria— sobre las Fuerzas Armadas, hasta el extremo de ser devuelta a aquél la primacia rectora tanto en el Comité Central como en los provinciales: el propio órgano periodístico de las Fuerzas Armadas, en un artículo conmemorativo del aniversario de la sublevación de Nanchang, ha preconizado la organización de "un verdadero Ejército popular bajo la dirección ab. soluta del Partido", y ello de forma que sea "instrumento de aplicación del programa y de la línea" del Partido Comunista mismo. Internacionalmente, los logros del "aperturismo" de Chu En-Lai han sido impresionantes: baste con mencionar el ingreso de China en las Naciones Unidas como miembro permanente de su Consejo de Seguridad, la presencia del Presidente Nixon en Pekín y el gradual acercamiento a Tokio para una punto se ha desvanecido la podecooperación que de ser realizada, rosa influencia militar de Lin tendría trascendentales repercusiones en el Extremo Oriente.

### Una grave responsabilidad para Chu En-Lai

Dueño, según parece, Chu En-Lai de todos o casi todos los resortes del Poder, le espera, sin embargo una tarea delicada y comprometedora, para la que necesita tanta energia como habilidad. Esta tarea viene delimitada, entre otras, por estas tres cuestiones principales: la sucesión de Mao, la autoridad sobre el Partido y el sometimiento del Ejército.

Mao Tsé-tung, que camina aceleradamente hacia los ochenta años, comienza a presegiar el término de su vida política: en prevención del cada día más próximo traspaso de su herencia a unas manos seguras y eficaces, está ya renunciando al "culto de la personalidad" que le erigió has. ta ahora en conductor indiscutido y acaso insustituible; los periodistas franceses que acompañaron a su Ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, en su reciente viaje a Pekín han advertido inteligentemente cómo el "Libro rojo" que contiene los dogmas maoistas desaparece de la circulación y, sobre todo, de su desaforada exhibición. El problema reside en hallar quien le suceda a Mao. Y no sólo por la magnitud de su prestigio, sino porque, de sus dos sucesores más probables, uno-Chu En-Lai - sobrepasa ya los setenta y tres años, y otro-el mariscal Yeh Chien-ying, puesto ahora a la cabeza de las Fuerzas Armadas—ha rebasado los setenta y cinco.

En circunstancias políticas norralla de bambú", y el sensacional males, ese problema de la suce. sión pudiera ser de reducido alcance: no lo es cuando el Partido atraviesa una profunda crisis, más que sobradamente evidenciada por la actitud rebelde de Lin Piao y por la proximidad de una rez.

do indestructibles huellas. Todo hace suponer que, a medida que se vaya extinguiendo la que podía llamarse "generación del primitivo Estado del Yenán", y se incorpore a las responsabilidades del Poder la juventud forjada en la Revolución Cultural, se irá operando un reajuste político de incierta e imprevisible orientación.

Pero, por otra parte, la exoneración del bando de Lin Piao tuvo por planteamierto una rivalidad entre Ejército y Partido que ha acabado, según se ha dicho ya, por la victoria de éste. Desde la instauración de la República comunista en Pekín, su Ejército pasó por dos jefaturas: la del mariscal Pen Teh-huai, que preconizaba un Ejército profesional como el de la Unión Soviética, y la del igualmente mariscal Lin Piao, defensor de un Ejército privativamente revolucionario; últimamente aquella jefatura ha recaído en Jeh Chien-ying, que sostiene una postura ecléctica: un Ejército profesional de raices populares y revolucionarias. ¿Hasta qué punto prevalecerá esta tercera tesis? Y, más especialmente, ; hasta qué Piao, que tantos y tan relevantes seguidores cosechó en las Fuerzas Armadas, a las que situó en la primera línea de la dirección politica?; ¿se avendrán esas Fuerzas Armadas, no sometidas — y acaso insometibles—a una depuración fundamental, a aceptar la primacía del Partido? Ha de tenerse en cuenta este hecho particularmente revelador: el influjo de Lin Piao fue ten grande, que entre sus seguidores más incondicionales figuraban-y han sido exonerados de sus cargos con élnada menos que el jefe del Estado Mayor del Ejército, el del Estado Mayor de la Aviación y el comisario político general de la Marina.

La tarea que tiene por delante Chu En-Lai es ingente, insistimos en ello: una de esas tareas susceptibles de poner a prueba la capacidad de un sistema y de un hombre, porque de ella puede depender el futuro-rigurosamente incierto en el presente caso-de un país ante la Historia.

### Aznar Zubigaray, titular del Jurado de Apelación

### DESIGNACIONES OTRAS DE PRENSA

Don Manuel Aznar Zubigaray ha sido designado vocal titular del Jurado de Apelación establecido en el estatuto de la profesión periodistica.

Por otra parte, han sido nombrados vocales titulares del Jurado de Etica Profesional Periodistica don Juan Aparicio López y don Santiago Nadal, quienes ocuparán las vacantes producidas recientemente en dicho Jurado.

Finalmente registramos la noticia de la reelección como presidente del Consejo Nacional de Prensa de don Juan Beneyto Pé-





# Para ver y oir BIEN

### ULLOA **OPTICO** Con toda

garantia Especialista en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES

OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central: Carmen, 12, 14 y 15 Av. Albufera, 12. P. Vallecas Bravo Murillo, 153 y 256 Paseo de las Delicias, 16 Av. Donostiarra, 19 P.º Extremadura, 55 y 135 Av. José Antonio, 16 Diego de León, 67

Alcalá, 147 Argumosa, 1 Duque de Alba, 10 Hortaleza, 56 Luchana, 36 Princesa, 58 Serrano, 21 y provincias

HOMBRES' COSAS PAISES

# Los asiáticos en Africa oriental

- Como los judíos de la Diáspora, forman grupo aparte.
- PRESIDENTE AMIN LOS HA TOMADO COMO CABEZA DE TURCO.



Presidente Amin, intemperante, desequilibrado, imprevisible...

EL general Amin dice que tuvo un sueño y que durante él Dios le dijo lo que tenia que hacer y hacerlo inmediatamente: expulsar de Uganda a los asiáticos, "Expulsemos a los asiáticos" es allí, y también en otros países vecinos del Africa oriental, un "slogan" popular, pues constituyen un fértil foco de xenofobia. El resentimiento por su prosperidad general, su adquisitiva habilidad como comerciantes y por su "status" profesional es común en la región. En Uganda son 57.000 (según Amin, 80.000); en Kenya, unos 55.000, y 20.000 en Tanzania. Proceden de India, Pakistán y Bengala.

El hecho de que sean fácilmente convertidos en cabeza de turco se debe en parte a la herencia colonial y en parte a sus propias prácticas. Como los judíos de la Diáspora han tratado siempre, allí donde se han instalado, de mantener su cultura, sus religiones y su vida comunitaria propias, convirtiéndose en una "presencia extraña" fácilmente identificable. Esta instintiva tendencia al mantenimiento racial se vio más tarde reforzado por las políticas coloniales, que establecieron una discriminación con los asiáticos que les empujó, como a los judios en otros países, a un estrecho abanico de posibilidades, principalmente el comercio, ciertas profesiones liberales (médicos, abogados) y las ocupaciones de la clase media mejor pagada. Como son habitualmente inteligentes, habilidosos y encarnizados trabajadores terminaron hallándose en situación de colocar su adquirida riqueza en propiedades, industrias y plantaciones, dando así ellos mismos pie a la corriente acusación de que dominan la economía nacional.

Por esto, cuando los africanos lograron la independencia se encontraron con que buena. parte de las riquezas visibles del país estaba en manos blancas (europeos) o morenas (asiáticos). Cuando concedieron la independencia a estos países, los británicos se dieron cuenta de esta situación y ofrecieron a los asiáticos la opción de adquirir la ciudadanía británica. La mayoría de entre ellos, inseguros de su futuro, dudaron en hacer una elección final, otro detalle que contribuyó a extender la antipatía en su torno, y fueron acusados de explotar al Africa oriental y de no querer comprometerse y colaborar con las nuevas naciones.

construcción de un gran ejército, pero éste sigue siendo no-toriamente indisciplinado, carcomido por disputas tribales y fértil en deserciones. La base de su poder se ha resquebrajado de forma alar-

arrollo económico en aras de la

mante. Ha provocado la hosti-lidad vengativa de dos regio-nes, Acholi y Lango, que en tiempos formaron la columna vertebral de las fuerzas armadas; ha incurrido en el anta-gonismo de Buganda, la región más importante del país, que cuando el golpe militar se ha-bía unido jubilosamente a él pensando que restauraría al heredero del Habaka Freddie. Hay, además, una escisión en-tre las tribus del Nilo Occiden-tal, de donde proceden los oficiales de su estructura militar, y ha aumentado la influencia de los grupos musulmanes, pese a que constituyen poco más que el 11 por 100 de la población. Su poder descansa

ahora en su particular equipo de nubios de Kawka, en grupos musulmanes y en mercenarios procedentes de Sudán del Sur y de Zaire. El corresponsal de "The Observer" cuenta que en los últi-

mos seis meses hubo dos complots para derrocar a Amin, pero que no llegaron a estallar porque los oficiales superiores sintieron temor de no poder controlar la violencia que se produciría. Evidentemente, concluye, problemas mucho más graves que el de los asiáticos están girando sobre Uganda.

### ENCERRADA A MIL KILO-METROS

TGANDA tiene 236.037 kilómetros cuadrados, una sexta parte de los cuales cubierta por hermosos y enormes lagos, y poblado nueve millones y medio de habitantes. Posee un suelo fértil, un aceptable régi-

men de lluvias a lo largo del men de lluvias a lo largo del año y una temperatura estable. Cualquier cultivo puede lo grarse allí y agricolamente es país potencialmente rico. Tampoco está mal de yacimientos mineros—varios, aunque en no grandes cantidades; el mineral más importante es el cobre, que emplea a 4.000 personas, la nómina más alta de la región. La "pega" con que ha de enfrentarse Uganda es que se trata de un país encerrado—limita con Kenia, Sudán, Zaire y Tanzania—y lejos del mar; el punto más próximo, Mombasa, se halla a casi mil kilómetros. Desde el cierre del halla a casi mil kilometros. Desde el cierre del canal de Suez, como quiera que sus exportaciones han de ir por El Cabo, dada la subida de los fletes, han registrado un encarecimiento. Desde el punto de vista industrial existe un incipiente plan de desarrollo, que ha dado pasos pequeños pero de cierta significación.

El gran inconveniente politico de Uganda es el predominio de la tendencia tribal. Con la independencia concedida por Inglaterra en 1962 se heredo un sistema federal de varios relnos, con el que acabó el doctor Obote, quien estableció una República en la que el Presidente disfruta de fuertes poderes. La batalla se luchó en 1966 con la confrontación de Obote y el reino dominante y más tradicionalista, Buganda, que fue literalmente una batalla que terminó con la invasión del palacio del kabaka y la abolición de los reinos.

En 1969 marcó un hito en la historia del joven país. Kampala, la capital, que se enorgu-Îlece de tener la mejor universidad africana, fue visitada por el Papa Pablo VI, primer viaje africano de un Pontifice, con motivo de la inauguración del monumento a los mártires cristianos de 1884.

rarc

de :

fue

fede

Schi

elecc

Vado lado

conv en e

habr del e relac

### AMIN, VERSATIL

L'L Presidente Amin, llegado al poder en enero de 1971 mediante un gelpe militar, con el que derrocó al doctor Obote, en cuya ascensión había intervenido mediante otro golpe en 1936, procede de la tribu Kawka, y ha desarrollado toda su actividad en la milicia. En 1945 se alistó como soldado en el Ejército británico, en el Regimiento Kink's African Riffles, con el que hizo la campaña de Birmania; luego intervino en las operaciones contra el Mau Mau, Ha sido el primer oficial ugandés del Ejército británico y completó su formación profesional en una escuela militar inglesa, y en Israel, donde hizo los cursos de paracaidismo. Estuvo algún tiempo en el Congo como asesor de los rebeldes, y luego, ya con el doctor Obote, fue sucesivamente jefe del Estado Mayor y jefe de las Fuerzas Armadas.

Desde que llegó al poder se ha mostrado crecientemente versatil en su comportamiento e intemperante en sus "salidas". Prodiga discursos incen-

diarios y fanfarrones. Como dirigente militarista ha logrado reputación por su dureza y brutalidad; según dicen, mantiene un sistema personal de terror y gobierna a punta de bayoneta, Numerosos oficiales contrarios a él han sido secuestrados, encarcelados o simplemente eliminados. Otros han huido. Amin es temperamentalmente inestable e imprevisible: en un momento es un gigante genial exuberante de cordialidad, buen humor y envidiable compañerismo, y poco después su gran cara redonda se nubla en violentos accesos de rabia o de

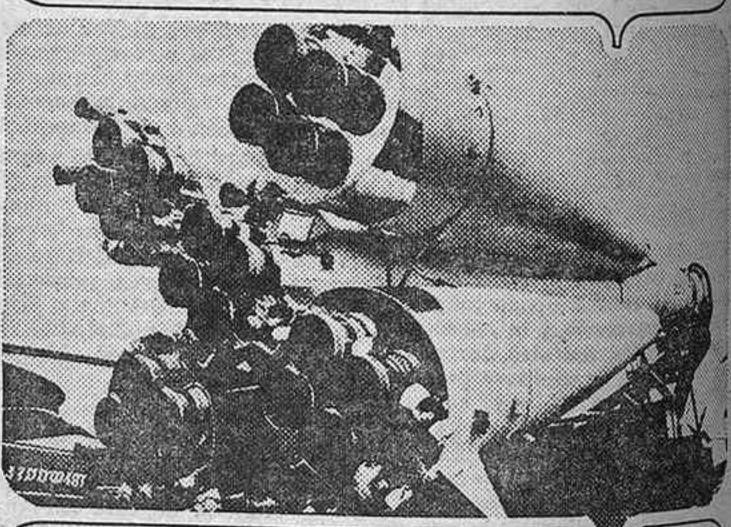
Tan extraño y desequilibrado temperamento se refleja en sus decisiones políticas. Cuando llegó a la Presidencia, sus más estrechos aliados eran Israel y Gran Bretaña, Pero luego, como se negaron a aceptar sus extravagantes peticiones y a tomar en serio sus grandiosas ideas militares, comenzó a buscar otros amigos. Había pedido a los israelíes ayuda para quitar Tanga a Tanzania y obte-

ner así una salida al mar; a los ingleses les pidió aviones Harrier para bombardear Dares-Salam. Ferviente muslin, se volvió entonces a los árabes. El general Gadaffi, de Libia, perejil de todas las salsas, le prometió ayuda, a condición de que se uniese en la lucha contra Israel. La ayuda ha sido mínima, pero suficiente para que el antiguo admirador de los hombres de Tel-Aviv hable ahora de la necesidad de luchar "contra la conspiración sionista en Africa". También ha llamado a las puertas de la Unión Soviética, pero al parecer sin

### POSICION DIFICIL

Hay quien ve en esta expulsión de los asiáticos, medida, como decíamos más arriba, siempre popular, un procedimiento para distraer el descontento de la opinión pública, debido a la desastrosa situación económica y a la austeridad que ha impuesto. La causa de esta situación hay que buscarla en que ha sacrificado el desPROTAGONISTA DEL MAÑANA

\*



Los ordenadores electrónicos se utilizan, hoy día, en todos los sectores de la vida: Técnico, Científico, Administrativo, etc. Si se encuentra desorientado para elegir su porvenir, COMPUTEX le ofrece una profesion con un gran presente y un mejor futuro. COMPUTEX es una sociedad dedicada a la formación de personal en proceso de datos. En sus muchos años de experiencia ha preparado a más de 15.000 técnicos en Europa que hoy dia ocupan puestos clave. ¿Quiere Vd., ser un protagonista de nuestro mañana?

### CURSOS DE PROGRAMADORES

No se necesitan estudios especiales, basta una formación media, a nivel de bachiller, y una mente lógica. ¿Quiere comprobar si usted la tiene? Basta con llamar hoy mismo, ahora mismo, al teléfono 233 17 06 y solicitar hora y día para la realización de un TEST GRATUITO DE ORIENTACIÓN Nuestros expertos le aconsejarán y le facilitarán gustosamente cuanta información precise

> COMPUTEX ESPAÑOLA, S. A. Basilica, 19-9.º B Tel 2331706

MADRID-20

BARCELONA BILBAO VALENCIA SEVILLA VALLADOLID



cajas registradoras

GISPERT

\*

le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre



cajas registradoras

GISPERT

tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas



cajas registradoras

**GISPERT** 

estudiamos cuál es el modelo que más le conviene

2009 Ministerio de Cultura

Pant

regr

RABAT, 20. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, per José Luis Roldán, enviado por sold de la agencia Efe.)— especial de la agencia Efe.)— Hassan II habló hoy de la situsción política en Marruecos. En términos severos censuró la actitud de los partidos políticos y el retroceso de las fuerzas morales del país: políticos, magistrados, gobernadores, ministros. Sin concesiones, Hassan II hizo una uténtica autocrítica. Sincera y abiertamente se dirigió a su pueblo, comprobando la legradación de la situación desde la independencia del país. Por vez primera se aludió oficialmente al aspecto político de la situación desde el fallido atentado contra el avión real, el

le lo.

am.

ntos

1 no

lerel

ren-

mita

ran-

Lros.

de

B

fle-

de de

nci-

orse

liti-

nás u e alla

16 de agosto. Durante cuatro días sólo se habló en Rabat de los militares, autores de los dos últimos atentados contra la persona del Soberano en el espacio de trece meses. El propio Rey trató del aspecto puramente militar en una excepcional reunión que convocó en su palacio veranlego de Skrirat. Relató a los oficiales superiores de los tres ejércitos, a los ministros y a las principales autoridades del reino concentradas en el palacio de triste recuerdo el plan diabólico concebido por el general Ufkir para desembarazarse del Rey y hacerse con el poder. No entró en los pormenores del atentado, en sus circunstancias materiales y motivaciones, dejando a la justicia que establezca las responsabilidades, descubra las complicidades que hubiere y aplique las leyes del

TODOS LOS PODERES

Reveló Hassan II que el ministro de Defensa y mayor ge-neral de las Fuerzas Armadas Reales, que comprenden los

### Choque armado en la frontera del Ulster

BELFAST (Irlanda del Norte), 20. (Efe.)-Fuerzas de seguridad británicas y terroristas chocaron violentamente en una batalla cerca de la frontera, en Elagmore, esta madrugada. Se dispararon unos ciento satenta peines de munición y el Ejército usó armas automáticas, respondiendo al fuego de que eran objeto e hiriendo a dos enemigos. No se ha registrado baja militar alguna.

Entrevista

# Brandt-Schiller

BONN, 20. (Efe.)-El canciller federal, Willy Brandt, jefe del partido social-democrático alemán, recibió hoy en Bonn al ex ministro de Hacienda y Economía profesor Schiller, que ha renunciado a ser proclamado candidato social-demócrata a diputado federal en las elecciones parlamentarias de otoño. La entrevista de Brandt con Schiller se ha anticipado, al parecer, según opinan algunos observadores políticos. Se había especulado en círculos federales con una conversación de ambos estadistas en el curso de la semana entrante. Se presume que Shiller y Brandt habrán tratado del futuro político del ex ministro y de su actitud con relación a las próximas reuniones que celebrará la presidencia del partido SPD, a fin de preparar el programa de propaganda electoral. 

## García Márquez, herido en accidente

BARRANQUILLA (Colombia), 20. (Efe.)—El conocido novelista colombiano Gabriel García Márquez, recientemente galardonado con el premio Rómulo Gallegos, ha resultado herido sin importancia en un accidente de tráfico en esta

El accidente se produjo al estrellarse su "jeep" contra un vehículo conducido por una mujer. Los ocu-pantes del "jeep" han sufrido di-versos golpes y magulladuras que han sido calificadas como de escasa importancia.

## Dos músicos rumanos piden asilo político

MESSINA (Sicilia), 20. (Efe.)—

Both jóvenes músicos rumanos, que famososo conciertos musicales de Taormina, han solicitado asilo politico en Messina. Se trata de Viadimir Laurentio Mircu, de veinde volutions, y Adrián Boyangiu,

Ambos son violinistas de la gran Orquesta Sinfónica rumana, que recientemente actuó, especialmente invitada, en los festivales de Taormina. La orquesta partió de regreso sin los dos mencionados músicos, que han quedado alojados en el centro de prófugos de Rieti.

# MARRIEGOS: LAS HORAS MAS DIFICILES DESDE LA INDEPENDENCIA

### Hassan II reorganizará personalmente las fuerzas armadas.

tres Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, la gendarmería real, al derribar el avión con la complicidad de varios pilotos de F-5, haría pasar el atentado como un accidente. Inmediatamente después entronizaría al joven principe Mohamed-hijo de Hassan II, de nueve años de edad-y dirigría libremente el país, estableciendo una dictadura.

Sacando las conclusiones "militares" de la traición del general Mohamed Ufkir, el 16 de agosto, y del general Mohamed Medboh, el 10 de julio de 1971 -sus más allegados colaboradores y hombres de confianza durante años-, decidió concentrar en sus manos todos los poderes militares.

A tal efecto, y en tanto que jefe supremo de las fuerzas reales, dirigiría directamente, suprimiendo el Ministerio de Defensa Nacional y los puestos de mayor general y de mayor adjunto del Ejército.

EL PELIGRO PASO ...

Esta primera medida de Hassan II, encaminada a imponer la disciplina y el orden en el Ejército, evitando las "capillas particulares", ha sido aceptada

por la oficialidad y hombres de tropa, notándose cierto relajamiento tras la tensión que reinó en los tres primeros días que siguieron el excepcional atentado aéreo. Prueba de ellos es que el estado de alerta en que permanecía el Ejército desde el día 16 quedó levantado ayer. El Rey y el Estado Mayor estiman que el peligro de cualquier rebeldía aislada o movimiento pasó ya.

Hassan II dedicará, según afirmó, cuatro horas diarias al Ejército para reorganizarlo, renovando el espíritu que presidió a raíz de su creación por el

entonces joven principe heredero Muley Hassan, ayudado en esta tarea por el ministro de Defensa de la época, Ahmed

Reda Guedira.

Sobre la situación política habló hoy, pero sin adoptar ninguna medida concreta, como ayer en el terreno militar. Criticó la sistemática posición de los partidos, divididos y alentadores de otras sublevaciones anteriores. Si los militares habian dirigido dos atentados-julio del 71 y agosto del 72-, los civiles eran en cierto modo responsables o habían dado el mal ejemplo, exasperando a aquéllos. Culpó a los partidos del vacío que habían dejado con su desunión, incitándoles a colaborar estrechamente con el Ejército para asegurar conjuntamente la defensa del país, de sus instituciones y el desarrollo en todos sus terrenos.

Al reconocer el estado de la situación, en retroceso, y la imposibilidad para el jefe de efectuar su dura tarea al frente del país solo, el Rey hizo su autocritica lanzando un llamamiento a todos sin excepción.

De las respuestas de civiles y militares a este llamamiento, en tono firme, sin rodeos, lel Soberano dependerá el futuro del régimen, que vive sus horas más difíciles desde la independencia, hace dieciséis años.

# Desde hoy, lunes FNGETEMPORADA más importantes que nunca

# 出川州村村村村村村村村村村 AN INTAS AS SHEETINGS

Incluimos interesantes artículos de OTOÑO - INVIERNO a precios I REBAJADISIMOS!



Madrid: PLAZA DEL CALLAO, ARAPILES Y LISTA

# ESPECTACULAR FUEGO y HUNDIMIENTO EN LA CALLE DE PADILLA

Varios hombres del Cuerpo de Bomberos estuvieron ayer a punto de quedar sepultados por cientos de toneladas de cascotes y hierros al derrumbarse en la calle de Padilla, número 66, una edificación ron con las mangas en el sótano, personas que a esa temprana hodedicado a taller y almacén de ra de la tarde-el fuego comenzó carpinteria, para sofocar el sinies- poco antes de las cuatro-regresatro. Afortunadamente, otros compañeros que procedían a reconocer rreteras de La Coruña y Barceel edificio advirtieron cómo unos lona. coches que estaban en el taller de reparaciones y garaje que había en | tro del barrio de Salamanca, tenía la entreplanta de la finca inicia- tres plantas, que han quedado toban un lento descenso hacia el talmente destruidas. En la inferior centro de la nave. Según nos cuen- había un taller y almacén de carta el jefe de zona don Eduardo pintería. Es en este lugar donde Ruano, que ayer estaba de guar- se declaró el siniestro, por causas

El siniestro se declaró en una carpintería y provocó el hundimiento de un taller de automóviles y del almacén nacional de la O. J. E.

ban a nuestra ciudad por las ca-

La finca siniestrada, en el cen-

de dos plantas, en el sótano de la | rrumbarse. Poco después, las lla- | parecer algunos de ellos son co- | ja aún no había aparecido, pues cual se había declarado un fuerte mas podían divisarse desde fuera ches de carreras que tenían heincendio. Los bomberos penetra- de Madrid, como comprobaron las chas costosas transformaciones, pues el taller estaba especializado en dichas preparaciones deportivas. Fue uno de estos coches, exactamente un Mini, el que al deslízarse por la planta del piso dio la hablaba anoche de varios millones señal de peligro a los bomberos, de pesetas, aparte de que el edifique pudieron así salir con vida de la nave inferior antes de que se produjera el hundimiento.

Por último, en la primera planta de la casa estaba instalado el almacén nacional de la Organización Juvenil Española. Allí se guardaban miles de camisetas, pantalones, botas, equipos para todo tipo de deportes y también una caja de caudales, con medio millón de pesetas que el administrador tenia dispuestas para efectuar dean la manzana, se han visto unos pagos en la mañana de hoy. afectadas por el humo y el fuego. A última hora de la noche—los Especialmente los vecinos de las trabajos de los bomberos iban a fincas números 54, 56 y 58 de la mento la fluidez del tráfico i

cayó precisamente entre los primeros escombros de una pared media-

Como puede deducirse, las pérdidas, aunque todavía no han sido evaluadas, son muy cuantiosas. Se cio ha quedado totalmente destruido y reducido a escombros. Sólo una gran masa de hierros retorcidos sobresale entre el desolador espectáculo de casi 2.500 metros cuadrados de edificación destruidos.

CUATROCIENTAS FAMILIAS AFECTADAS

Si bien el incendio no ocasionó victimas, unas cuatrocientas familias, inquilinas de los pisos que rocontinuar bajo la luz de potentes calle de Conde de Peñalver, donde fácil acceso de los coches de la focos hasta esta mañana-esta ca- las llamas penetraron por un es- beros.

trecho patio de luces y presidente con en los cercos de las venta Los bomberos recorrieron estos sos y sanearon y cortaron la gresión del fuego. Poco de se supo que no había peligno guno para estas casas. Las dotaciones de doce en

del Servicio contra Incendi todos los parques de Madrid bajaron durante horas en la ción, a las órdenes del jele de na que ayer estaba de guardia Eduardo Ruano. También si corporaron a los trabajos tinción otros dos jefes de zona ra de servicio, don Angel P rrón y don José Paz, a quiene dimos ver, en traje de palsan plena colaboración para la ción del siniestro. El tenlenia alcalde del distrito de Salan don Ezequiel Puig y Maestro do, "bombero honorario", a también al lugar y recordo lus micilios que podían resultar tados por el fuego. La Policia nicipal cortó la circulación las calles de Alcantara y Corta Peñalver y mantuvo en todo p



En la foto de Torremocha, captada momentos después del hundimiento, puede apreciarse aún la polvareda provocada por las toneladas de cascotes al desplomarse. La estructura de hierro que sustentaba el garaje y el almacén de la Organización Juvenil Es. pañola quedó retorcida e inútil ante el poder calorífico de las llamas

dia, se dio inmediatamente la or- | que hasta el momento se desconoden de que los bomberos abando- cen. Al parecer, los operarios de nasen la nave. No dio tiempo ni la industria, que es propiedad de para retirar las mangueras. Dos don Francisco Iglesias Díez, haplantas, con estructura a base de bian estado trabajando ayer por la hierro y hormigón, de unos ocho- mañana, y terminaron alrededor cientos metros cuadrados cada de las dos y media. Una hora desuna, se desplomaron con estrépito pués se declaraba el fuego, que sobre la carpinteria en llamas. Al- prendió con facilidad en los mategunas mangueras quedaron entre riales allí almacenados. los escombros.

El hundimiento fue sobrecogedor, El estruendo pudo oirse desde toda la barriada, y una densa masa de humo y polvo se elevó muchos metros sobre los tejados de las casas que rodean el patio de manzana siniestrado, y que también parecían amenazar con de-

el momento del hundimiento. Al

La entreplanta de la finca estaba

ocupada por un taller y garaje de

automóviles, propiedad de don Ra-

món López Alvarez. Ocho turismos

estaban guardados en el taller en

### HASSAN II, AMENAZA

(Viene de la primera pág.) brado comandante jefe del Ejército del Aire marroqui, según se declaró al enviado especial de Efe.

El comandante Kabbaj, que nació en Fez hace treinta y siete años, era capitán del Ejército del Aire antes de ingresar como piloto civil en la compañia aérea marroqui Royal Air Maroc, siendo el primer piloto de transporte civil de Marrue-

R

R

La decisión, según la citada fuente, será hecha pública por el propio Hassan II, quien recompensa así el valor y la maestria del joven piloto al aterrizar con el Boeing 727, pese a los considerables daños materiales causados por las balas explosivas disparadas por el caza F 5 el día 16 de agosto.

Con sólo un reactor en funcionamiento y el ala superior literalmente arrancada se posó sin causar víctimas en el aeropuerto militar de Rabat con el Soberano marroqui y las personalidades del séquito que le acompañaron en el viaje a París y, en escala de cuatro horas, en Barcelona.

El comandante Kabbaj y demás miembros de la tripulación de la Royal Air Maroc, que fueron felicitados por el Rey, serán condecorados próximamente.

CONFERENCIA DE PRENSA APLAZADA

RABAT, 20. (Efe.)-Ha sido aplazada hasta mañana por la tarde la conferencia de prensa del Rey Hassan II, según comunican en fuentes oficiales, que no especifican hora exacta.

# EN SU SEMANA GRANDE



SUMA Y SIGUE

### KISSINGER INFORMA

(Viene de la primera pág.) En la noche de ese día está previsto que los republicanos proclamen a Nixon su candidato a la presidencia, y a Spiro

Agnew para la vicepresidencia. Sin embargo, Nixon no comparecerá ante los delegados a la convención hasta la noche del miércoles, para pronunciar su discurso de aceptación de la candidatura.

SOLUCION ANTES DE FIN DE ANO

WASHINGTON, 20. (Efe.)— El secretario de Estado norteamericano, Willians Rogers, dijo ayer que "antes del final de año habrá una solución negoclada para el conflicto de Vietnam".

Rogers hizo unas declaraciones para la edición del domingo del "Philadelfia Inquirer", en las que sin citar una fecha fija asegura que ésta será poco después de que el Presidente Nixon sea reelegido en noviembre.

El secretario de Estado añade que Vietnam del Norte se encuentra en una situación muy difícil, militar, política y económica.

Por otro lado, el candidato demócrata a la presidencia, senador George McGovern, en unas declaraciones al "New York Daily News", afirma que el Presidente Van Thieu abandonará el país inmediatamente después de que él (McGovern) sea reelegido.

El senador por Dakota del Sur, manifestó que Thieu será reemplazado por un gobierno de coalición que esté dispuesto a pegociar la paz con Vietnam del Norte,

2009 Ministerio de Cultura

as venta fon estor aron la la

Madrid .

guardia bién se

ajos da

de zona

ngel P

quienes paisana

ra la er

tenienie Salamie

aestro i.

rio" are orrió los

Sultar in

ación en y Conde

n todo

trafico ,

nes de le

XXXX

# La Convención Republicana, cheque blanco para Nixon

HOY COMIENZA EN MIAMI Y NADIE ESPERA NOVEDADES

MIAMI BEACH (Florida), 20. (Por Manuel Velasco, especial HOJA DEL LUNES.)-Todo está a punto en Miami Beach para darle un cheque en blanco a Richard Nixon. A partir de mnana lunes los delegados republicanos celebrarán los tres días de su convención cuatrienal. No hay, como otras veces, disputas o puntos de vista diferentes. Por no haber, no hay siquiera intercambios de opiniones. Sólo un continuo "amén" a la política del Presidente que, según las últimas encuestas, será reelegido por gran mayoria en noviembre,

Algunos periodistas avezados en la lectura en tre lineas se atrevieron a suponer que un párrafo sobre el programa de política exterior que aprobara la Convención significaba un ablandamiento norteamericano sobre Vietnam, Pero no.

El párrafo apoyaba las últimas propuestas del Presidente. En realidad, era una copia. Sin embargo, al referirse al "alto el fuego" en Indochina, como uno de los puntos esenciales, se omitió la expresión "supervisado internacionalmente".

John Rhodes, presidente del Comité redactor del programa, tuvo que convocar una conferencia de prensa para decir que no había ningún cambio de postura. El texto final incluyó las dos palabras que se habian deslizado.

### NADA NUEVO

Las 81 páginas de que consta el programa total no contienen nada nuevo. En ellas se resume, muy apretadamente y con interpreta ción subjetiva, por supuesto, el balance de cuatro años de poder.

La subjetividad la han recalcado los contrincantes demócratas, también subjetivos a su vez. Por ejemplo, el programa republicano se deshace en elogios a la Administración Nixon por haber reducido la inflación y el desempleo, pero no menciona el déficit en la balanza de pagos.

Los demócratas, atentos a cualquier error del contrario, han salido al paso del olvido: aunque durante el último año el indice ha bajado algo, el déficit aculativo desde 1969 se acercará a unos cien mil millones de dólares. Es decir, más

que durante los ocho años anferiores, cuando John Kennedy y Lyndon Johnson residieron en la Casa Blanca.

El hecho de que el programa, después de un preambulo donde el partido declara tener "más razones que nunca para estar orgulloso", se dedique a la política exterior indica por donde van los tiros. La campaña, de aqui a diciembre, se montará sobre todo en los ecos mundiales por las visitas de Nixon a Pekin y Moscú.

"Una completa generación de paz", "una nueva diploma-cia", "paz en los años 70" y otras frases por el estilo plagan las 33 páginas de este capitulo.

### AIRE DE CONFIANZA

Los demás, en torno a la economía, la educación, los problemas sociales y la marcha de la política nacional en general, también son reproducción calcada de la "doctrina Nixon".

Estando las cosas así, el interés es muy limitado. La reforma de las normas republicanas para 1976, con lucha entre estados grandes y pequeños por una mayor participación en la elección del candidato, ha hecho nacer especulaciones en torno a quien luchará por la presidencia dentro cuatro años. El nombre que más suena, naturalmente, es el del vicepresidente Agnew. Pero este dato de no preocuparse del ahora, sino del mañana, demuestra el aire de confianza que se respira.

Hasta el alcalde de Miami, Chuck Hall, está tranquilo. Hace un mes vio pasar ante sus ojos la convención demócrata, sin los incidentes que algunos habían pronosticado. Ahora se aventuran más problemas, con una invasión de manifestantes contra Nixon y la guerra de Vietnam. Sin embargo, Hall está tan convencido de que no va a pasar nada, que ha dicho que no piensa llamar a las tropas estacionadas cerca del salón de la Convención por si hubiera necesidad de intervención.

Tres mil guardias nacionales y dos mil soldados han sido apostados a escasos metros del campamento de los manifestantes. Estos, unos cinco mil un día antes de la Convención, están pacíficos. Este verano, en Miami, da gusto ir a la playa.

# Nueva oferta petrolífera de Occidente a los árabes

BEIRUT, 20. (Efe-Upi.) - Las ciones, para aclarar las propuescompañías petroleras occidentales | tas y los detalles. árabes productoras en un esfuer- va oferta de las compañías. zo por evitar que las negociaciones caigan en un punto muerto, según fuentes allegadas al ramo de la industria petrolera.

Como se sabe, las naciones pe-troliferas del golfo Pérsico exigen una mayor participación en los beneficios que produce dicha industria. En principio, las com-pañías occidentales acordaron un 20 por 100 a los países petroliferos de la zona citada.

Los representantes de las com-pañías se han reunido hoy con los miembros de la delegación de Arabia Saudita, que ostenta la repre-sentación de los cinco Estados árabes del Golfo en estas negocia-

### NIEVE EN EL SUR DE FRANCIA

PARIS, 20. (Efe.)—Copos de nieve cayeron esta mañana en el departamento francés del Aveyron, región meridional francesa, que no es particular-mente montañosa. En algunos puntos de dicha zona el termómetro descendió a dos grados

El anormal descenso de la temperatura en pleno mes de agosto y en una región de clima templado se debe a un violento viento con directo. lento viento que sopla en direc-ción norte-sur. Este mismo mes de agosto la capital francesa registró la más baja temperatura correspondiente a la esta-ción desde hace casi un siglo.

han presentado esta tarde una Las fuentes informantes no han una nueva oferta a las naciones revelado en qué consiste la nue-

### Acaba la huelga portuaria británica

### Costo: 157.500 millones de pesetas

LONDRES, 20. (Efe.)-Mañana, los 41.000 estibadores británicos comenzarán a mover en los muelles los cientos de miles de toneladas de productos de todo tipo amontonados durante las tres semanas de huelga portuaria. El paro ha costado 2.500 millones de dólares (157.500 millones de pesetas), según los primeros cálculos, hechos públicos por un portavoz de la Asociación Nacional de Empresarios Portuarios.

Con la decisión de reintegrarse mañana al trabajo de los estibadores de Liverpool se ha descartado la posibilidad de continuar extraoficialmente la huelga. Esta decisión, democráticamente aceptada en todos los puertos del país, supone un fuerte revés para el comité no oficial de enlaces sindicales de los estibadores, que confiaban, al menos, en continuar la huelga en los grandes puertos ingleses de Londres, Hull y Liverpool.

Si mañana los empleados administrativos del puerto de Liverpool deciden acabar también su huelga, la normalidad en los puertos británicos será total.

# EN AGOSTO MAS VENTAJAS

en El Corte males

# 

En todos nuestros Centros Comerciales usted puede encontrar miles de ofertas, muy similares a las que hoy destacamos:

DADA CARAILERO.

PARA CADALLERO.					The Party of	
Trajes de verano en poliéster	•	•		•	999	Ptas.
Bañador novedad	•	•	•		99	Ptas.
Camisa sport en poliéster, manga corta .	l.	•	•	•	199	Ptas.
Dos camisas	- 400					A SALDED CONTROL
Camisas polo en punto, manga corta	•		•	•	199	Ptas.
Pijama punto fibra	•	·	٠	:	239	Ptas.
Calcetines nylón transpirable		net drum			39	Ptas.
Calcetines nylon transpirable un par	•		٠	•	105	D
The state of the s		men.		4	IUD	PTas.

NUESTRAS REBAJAS DE VERANO SON LAS MAS IMPORTANTES DE ESPAÑA



MADRID: Preciados - Goya - Generalísimo. BARCELONA - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

# HOY, 21 DE AGOSTO, EN ROMA, UN El ministro de Información y Turismo regresó a Madril cardenal español, secretario de Estado

¿Una lección desde París?

Por Luis María ESPARZA Director del Secretariado Nacional de Pastoral Sanitaria

la belleza y con la verdad. Por eso nuestros medios de comunicacuanto de Roma venga o a la la primda guerra europea. Ciudad Eterna vaya. El catolicisy limpio. Totalizante y comprometido ha sabido hacer del confesioporque no entendemos ciertas sedir de los deberes que tenemos con Dios cuando se está en misión de concesiones que no va con la evangelización de la Iglesia, después de haberlas consagrado al Hacedor de todo.

Ha sido una lástima que la historia nos haya permitido tantos frenazos y desaciertos en la economia y en los constantes e incontrolados ensayos políticos. Si España hubiese podido convertire eeen pista de lanzamiento, tengo la absoluta certeza de que la primera nave espacial habria llegado a la Luna con su capellán y con su altar portátil y el mundo tendría ahora noticia de la Misa más significativa del universo. ¡Qué se va a hacer si, ¿por desgrfacia?, los españoles tenemos la suerte de ser asi!

Lo de por desgracia lo he puesto con muy mala intención, pues hay personas dentro de casa, quiero decir católicas, a quienes, según sus cuestionables... puntos de vista dogmatizan contra la excesiva sacralización del aire nacional. Muy distinta era la interpretación que la otra tarde me hacía en París un capellán de un importante centro hospitalario de la capital francesa.

Se lamentaba tristemente del poco campo que le dejaba a su labor pastoral la situación religiosa entre la Iglesia y el Estado. Mi actividad, me decia, queda reducida tan solo a las personas que demanden mis servicios... No sé si los que entendemos como reconocimiento y respeto a la libertad de cada uno es en verdad un servicio a un derecho o una pérdida para el deber que nos incumbe de llevar luz al error. No me atrevería a decir con exactitud si estas fueron palabras suyas o mías, pues intenté animarle porque comprendía su drama de limitaciones en un alma sacerdotal que está hecha para no impedir la publicación del mensaje. En más de una ocasión insistió en esta frase: "Qué suerte tenéis en España, donde tanta libertad se os reconoce a los sacerdotes de hospitales para trabajar junto a todos los enfermos." Conste que me dio ilusión que un francés envidiase una función de libertad en la pastoral de España.

No terminó ahí todo. Otro día y en otro hospital, también de Paa un grupo de peregrinos franceses que, acompañando a enfermos, habían participado en una misa en la basílica que Lourdes acababa de deciar al Pontífice de la Eucaristía. El cuadro era una muy bien trazada pintura, de enorme colorido y viveza plástica, un tanto picasiana, obra de uno de los enfermos a quien, según él aseguraba, el Papa de la Eucaristía le había devuelto la confianza en la Virgen y la fe en la presencia de Cristo en el sacramento del Pan. Cuando el capellán del hosde esta estimulante anécdota de lo, sacó de su cartera una estampa, mientras me decia: "tome, se Tengo mucha amistad con él; no como cardenal secretario de Estado de un Papa Santo."

Me admiró la sencillez con la y prometi interiormente que al habían dado una lección de agradecido orgullo nacional. Es lo que criminal locura."

Entre nosotros el Vaticano nun- cumplo con estas líneas, precisa- su secretario de Estado, español, ca es sorpresa, como tampoco lo es mente hoy que la liturgia celebra, a las pocas horas de haber sido el sol, el cielo azul, la alegría de por primera vez, la fiesta de San invadida Bélgica y cuando la deslos pueblos... Estamos hechos para Pio X, el 21 de agosto. Coincide trucción desgarraba Europa, se me vivir la amistad de ideas altas esta fecha con aquel mismo en antoja una súplica a España. Es y para entender el encuentro con el que hace ya cincuenta y ocho años moría en 1914 de dolor por no haberle sido posible impedir paña, como si intentara gritar que ción social son camino abierto a la conflagración internacional de la Iglesia confiaba en el catolicis-

mo español es así de transparente mento con las mismas palabras les a la palabra y al espíritu de del propio cardenal Merry del Val, Dios, para que fuese en Europa escritas en sus memorias. Era el camino a la reconciliación y a la nalismo, más que un arma de pri- último encuentro del Papa mori- permanencia de los estilos netavilegios, una posición de servicios, bundo con quien había sido su mente cristianos, evangélicos. más intimo colaborador en el goparaciones que permitan prescin- bierno de la Iglesia. "Hacia las 11 de la noche, escribe el cardenal, ra despertarle. Le recomendaría entré en su cuarto, tratando de pública de Estado. Es un dualismo no hacer ruido, por el lado opues- que a Castelgandolfo, junto al lago to al que se hallaba orientada su azul del jardín pontificio, para que cama. Pero me sintió y volvió in- tome las manos de Pablo VI y entereza sin glosa de quienes no cama. Pero me sintió y volvió in- tome las manos de Pablo VI y olvidaremos nunca que al descu- mediatamente la cabeza, siguién- le diga: "Santo Padre, como secrebrir nuevas tierras lo primero que dome con su mirada penetrante, tario de Estado y como español, hizo la Patria fue ofrecerlas a la mientras yo me acercaba al pie recuerde que estas manos mías del lecho. Levantó un brazo para fueron las últimas a las que acusaludarme y, al sentarme a su lado, me cogió una mano, retenién- al cielo. Desde allí me envía para dola con una fuerza que me sorprendió. Me miró fijamente a los bién se apoye en las manos que ojos, ya que llevaba dos días sin poder hablar. ¿Qué quería decir? aTrataba de consolarme por vez postrera de la profunda pena que en vano intentaba ocultarle? Permaneció así, cogido a mi, sin moverse, cerca de cuarenta minutos. De vez en cuando aflojaba su presion para acariciarme y de nuevo asia mi mano fuertemente..."

No es simple acomodación de circunstancias, pero este detalle del último Papa canonizado, apretando amorosamente la mano de

### Un millón de pesetas a Dalí por una novela

Todavía no la ha escrito

LONDRES, 20. (Efe.) — El pintor español Salvador Dalí ha vendido una novela suya al editor inglés Peter Owen por 5.000 libras esterlinas (unas 945.000 pesetas), según informa el "Sunday Times".

Dalí, que todavía no ha escrito la novela, ha concedido a Owen los derechos mundiales sobre la misma. Para reforzar el trato, el pintor ha regalado al editor dos dibujos.

Sin embargo, no se cree que Dalí venga a Inglaterra con motivo de la publicación de su novela, el próximo año, ya que el pintor de Cadaqués no ha mostrado nunca particular entusiasmo por este país, quejándose siempre del clima frío y de la mala calefacción de las casas británicas.

como si el Santo Padre hubiese querido agradecer la paz de Esmo español, en la pureza de sus Es un honor evocar aquel mo- humildes absolutismos reverencia-

Me dan ganas de acercarme aprisa al sepulcro del cardenal paque coja sus púrpuras y se acerdió Pío X al iniciar su marcha invitarle a que Su Santidad tamotra vez levanta España para sembrar su dinamismo espiritual sobre el mundo. Yo que viví con él, conozco bien cómo supo mantener la bondad del hombre, la firmeza del dirigente y la fe del cristiano. Ningún Papa ha sido tan reformador y tan moderno como este valiente adversario de los errores modernistas. No vacilaba en ceder en asuntos que no consideraba esenciales, y aún estaba dispuesto a considerar y aceptar la opinión de otros si ello no implicaba riesgo de un principio. Cuando la pureza e integridad de la verdad católica requerían afirmación y defensa o era preciso sostener la disciplina eclesiástica contra la relajación o la influencia mundanas, Pío X revelaba toda la energía de su carácter y el intrépido valor de un gran Pontifice consciente de la responsabilidad de su sagrado ministerio que tenía que cumplir a toda costa..."

Después le animaría al cardenal Merry del Val que continuara desde el puesto que ocupa entre los santos, ejerciendo su cargo de secretario de Estado, espiritualmente, junto a los que hoy ocupan tan alto cargo en la dirección eclesiástica, para que el equilibrio y exactitud que caracteriza la convivencia celestial siga inspirando las normas de alta pastoral de la Iglesia. No es una hipótesis; estoy convencido que esta mediación del que fue nuestro secretario de Estado iluminaría muchas cuestiones y los escrutadores ojos de soluciones limpias del Papa Pablo se alegrarían al mirar y entender en España los sueños que sobre ella tenía San Pío X. Y Roma y España seguirían gozando el privilegio de la mayor verdad en la Cátedra de Pedro que en nuestra Patria tuvo siempre la mejor y

i más pura respuesta de servicio.

### PABLO

# ris, su capellán me enseñaba un cuadro de San Pío X bendiciendo Frente a la nueva de nanagrinas franco. esperanza y confianza

CASTELGANDOLFO (Italia), 20. [ (Efe.)—El Papa Pablo VI se ha mostrado hoy apenado por la delincuencia de todo tipo que invade el mundo, en su habitual discurso del domingo, en el patio de su residencia de verano de Castelgandolfo.

"Amadisimos hijos: ¿No experipital terminó de contarme, con mentáis también vosotros un sencierta emoción, varios detalles más tido de pena y de tristeza al tomar conocimiento cada día, siemcatequesis pontificia desde el cie- pre con creciente gravedad y frecuencia, las infaustas noticias de una innoble delincuencia que infecla regalo; es un cardenal español, ta las crónicas de cada país? Deliel admirable Merry del Val, y a tos de todo género: premeditados, quien encomiendo con frecuencia organizados, desaprensivos, por rocasos muy graves de enfermos. bo, por rapiña, por extorsión, por chantaje, por estafa, por vengancreo que tardemos en verle cano- za, por sabotaje, por odio tribal, nizado... iHa sido mucha suerte por pasión política, violando toda para España tener a un hijo suyo ley humana y civil, secuestrando y asesiando inclusive a personas inocentes, robando cuanto es posible, desviando hasta los aviones, resisque iba hablando aquel sacerdote tiendo con armas en la mano a los guardianes del orden, burlando las regresar a España anunciaría por normas de defensa pública, etc., y todas partes que en Francia me todo esto por codicia de dinero o

"Y aun nos preguntamos con dolor y estupor si no hemos arribado a una crisis de costumbres y de civilización, y si ya no valen más los principios morales sobre los cuales crejamos fundada la conducta del hombre evolucionado y la consistencia de la adelantada sociedad. Y sin embargo. no debemos dejarnos invadir por el temor y el pesimismo. Debemos tener confianza.

En primer lugar, porque la suma del bien es inmensamente superior a aquella del mal. En segundo término, porque la indignación provocada por estos males es todavía un signo de salud moral y un valido apoyo a las instituciones que operan para impedir y para reprimir estos deplorables, pero no insuperables. desórdenes, y es un estímulo a la conciencia colectiva para remontar las causas de tantos deslizamientos morales.

Nosotros, cristi a n o s especialmente, debemos dar el ejemplo -concluyó el Pontifice-de una sensibilidad moral más digna y, como enseña el Evangelio, más por odio político, cuando no por exigente y más austera, sin tímidos escrupulos."

VILLALBA (Lugo), 20. (Cifra.) Bella se trasladó a Santiago Compostela, desde donde, por de don Alfredo Sánchez Bella, aérea, regresó a Madrid. Coruña, y se dirigió al parador nacional de turismo, recorriendo sus instalaciones. El señor Sánchez Bella estudió las posibilidades de que

Bella se trasladó a Ribadeo, donde fue recibido por las autoridades locales, visitando las instalaciones del parador de turismo, en donde le fue ofrecido un almuerzo. Después se entrevistó con las autoridades locales, a las que manifestó los proyectos del Ministerio sobre ampliación de paradores de turismo, e inauguró las obras de reforma del parador, que suponen veinticuatro habitaciones más, con to que la actual capacidad de este hotel pasa a 93 plazas. También esta obra afecta a comedores, salones y jardines.

Posteriormente, el señor Sánchez | 50.000 personas.

FERNANDEZ MIRANDA CLAR

SURO LA FERIA DE ASTURIA GIJON, 20. (Cifra.)—La XVIII. ria Nacional de Muestras de Ass este parador sea ampliado, de por el ministro secretario genen del Movimiento, don Torcuato Pinandez Miranda, a quien nández Miranda, a quien se con el compositore del Movimiento, don Torcuato Pinandez Miranda, a quien se con el compositore del Movimiento, del Movimiento, del Movimiento, del Movimiento, del Movimiento nández Miranda, a quien se con el compositore del Movimiento del Movimiento nández Miranda, a quien se con el compositore del ministro secretario generale del Movimiento nández Miranda, a quien se con el compositore del ministro secretario generale del Movimiento, del Movimiento nández Miranda, a quien se con el compositore del ministro secretario generale del Movimiento, del ministro del Movimiento, del ministro secretario generale del Movimiento, del ministro del Movimiento, del ministro del Movimiento, del ministro del Movimiento, del ministro del ministro del Movimiento, del ministro nández Miranda, a quien acomp naban las autoridades asturias

Numeroso público llenaba completo el salón de actos,

Hicieron uso de la palabra del Luis Adaro, presidente del Consi Ejecutivo, y don Dimas Menénda presidente de la Feria, cerrando acto el ministro, quien destaco importancia del certamen; come tó diversos aspectos de la proba mática general de Asturias y claró, en nombre del Jefe del R tado, clausurada la Feria.

El certamen estuvo abierto ba ta las diez de la noche, y en es última jornada fue visitada ju

# Ciudad del Pescador, en s inaugurará en

LA CORUNA. (Cifra.)-En el tendrá 94 metros cuadrados s próximo septiembre comenzará la construcción de la Ciudad del Pescador, en el poligono de Elviña, cuya inauguración se prevé para agosto de 1974. Llevará el nombre, en homenaje al Jefe del Estado, de Alcalde Mayor del Mar Francisco Franco.

La ciudad comprenderá viviendas independientes en zona ajardinada, parques infantiles y aparcamientos, guardería infantil, cuatro jardines de infancia, cuatro plazas para aparcamiento de automóviles, hogar del pescador, dos grupos escolares y mercado.

Estará situada en la avenida de Monelos, que va desde el barrio de las Flores al antiguo puente del río Monelos. La ciudad, aparte de dicha avenida, estará comunicada por la nueva Monelos-Puerto, que enlazará al grupo con el muelle de La Palloza.

Se compondrá de ocho torres, de quince plantas, con cuatro viviendas por planta. Cada torre tendrá sesenta viviendas, y cada una

## SELWYN LLOYD, EN BARCELONA

BARCELONA. (Cifra.)-Procedente de Londres llegó el ex ministro inglés Selwyn Lloyd, actualmente "speaker" en el Parlamento britanico.

Fue recibido en el aeropuerto por don José Ensesa, su anfitrión, y desde allí se trasladó a S'Agaró, lugar en donde pasa sus vacaciones desde hace años.

### Una tortilla de 80 kilos para el vecindario de Cala Moreya

PALMA DE MALLORCA. (Cifra.)-Una tortilla de tres metros de diámetro y ochenta kilos de peso, para la que ha sido necesario emplear mil quinientos huevos y cuarenta kilos de patatas, así como una ensaimada de ochenta kilos y un pan de doscientos kilos, han sido elaborados por la asociación de vecinos de Cala Moreya y ofrecido en degustación gratuita al pueblo con motivo de las fies-

tas patronales de dicha localidad. Tan suculento y abundante condumio fue regado con diez mil litros de vino, también obsequio de la citada asociación.

### Vacantes en Obras Públicas y en el C. S. I. C.

El "Boletín Oficial" publica resoluciones del Ministerio de Obras Públicas por las que se anuncian vacantes de ayudantes y delineantes en La Coruña y Colomés (Gerona) y en Lugo, y otra del Ministerio de Educación y Ciencia convocando concurso-oposición para cubrir plazas de investigadores científicos en el Consejo Superior de Investigaciones Cientí-

cluidos servicios comunes y m superficie propia de 86,70 metra Dispondrán de dos ascensores m torre, amplio vestibulo y luz ni ral en las escaleras y grania balcones.

Esta obra se debe al Minister de la Vivienda, que ha hecho la lidad el proyecto, presentado n el almirante Fontán, presiden del Instituto Social de la Maria 

### Fallecimiento de dois Josefina Argilés, viuda de Blasco

VALENCIA. 20. (Cifra.)-Hib llecido en esta ciudad Josefina gilés Ramírez, viuda de Bland persona muy bondadosa, que su ba del respeto y la estimación a cuantos la conocieron.

La finada era madre del di gado del Ministerio de Información y Turismo en la provincia de All va, don Salvador Blasco Argis quien con tan triste motivo es recibiendo muchos testimonios condolencia.

## BODA DE COLOR

SEVILLA. (Cifra.)-Un send y simpático acontecimiento ha l nido lugar en la iglesia de Se Pedro: la boda de Maria Ekons de veintitrés años, y Jaime Ykus Dyaugani, de veinticinco, amb guineanos. Ella cursa el perilli mercantil, y él, Arquitectura versos familiares de ambos se hu desplazado desde Guinea par asistir al enlace, entre ellos la pl drina, Ana María Dyaugani,

mana del novio. Los novios, que mantienen R ciones "desde que estábamos p teando", según sus palabras, P seen un piso en Sevilla y pienso continuar en esta ciudad, al pr nos hasta que acaben sus estudis

## El vicepresidente del Gobierno, en Puerto de Santa Maria

PUERTO DE SANTA MA RIA (Cádiz). (Cifra.) Procedente de Madrid llegó el vice presidente del Gobierno, alla rante don Luis Cerrero Blance tras asistir en el Pazo de la rás el pasado viernes al Consein de ministra de ministra de la conseina de ministra de la conseina del conseina de la conseina de la conseina del conseina de la conseina del conseina de la conseina de la conseina de la conseina del conseina de la conseina del c

Fue recibido en la estaca sejo de ministros. portuense por las autorida locales y por sus familiares unión de los cuales el since Carrero Blanco marchó a la urbanización costera vistable mosa, donde pasará unos distributos de vacaciones de vacaciones.

ESTA EN BARCELONA EL PRESIDENTE DEL I. N. BARCELONA (Cifra) Pri cedente de Madrid llego avel Barcelona el presidente de tituto Nacional de Industr don Claudio Boada, quien vitará la factoria de la Societa Macuin interesser la Maria Maquinista Terrestre y Maria ma.

Los insectos parecen ser rivales muy peligrosos del hombre. Existen en el mundo más de ochocieniss mil especies y muchas de ellas alimentan de vegetales útiles para el ser humano o son vehículos de enfermedades peligrosas, como el paludismo, la peste, el tifus, la enfermedad del sueño, etc.

Como consecuencia de la creciente concentración de la vida humana y de las modernas prácticas agricolas, que dedican grandes superficies a una sola variedad, se han incrementado las posibilidades de los insectos perjudiciales. La aparición, hace una treintena de años, de los insecticidas químicos entre los cuales el DDT ha sido el más conocido—ha modificado radicalmente el balance de las fuerzas respectivas, en esta batalla mundial del insecto contra el hom-

Efectivamente, gracias al DDT el paludismo ha sido eliminado de vastas regiones y los agrónomos piensan que sin los insecticidas y herbicidas el rendimiento agricola se reduciría en más de un 30 por 100.

LOS PELIGROS

y en en itada pa

0 metra

luz nei

grant

Minister echo is

itado j

és,

一班

Blank

Pero poco a poco se comprendió que, como otros compuestos quimicos, el DDT tenía un efecto secundario que puede resultar peligroso, y se vio que se acumulaba en las grasas del organismo de los seres vivos. Una advertencia, lanzada en broma en los Estados Unidos, tuvo una dilatada repercusión: "Atención, la carne de los ciudadanos norteamericanos no es apta para el consumo humano por causa de su elevado contenido de DDT."

Ciertas especies de aves que absorben DDT en su alimentación ponen huevos estériles. Aparecen insectos resistentes al producto en muchas zonas del globo. Como consecuencia de estos hechos, algunos países han prohibido su empleo y otros lo han sometido a restricciones, hasta tal punto que el DDT

La reciente prohibición del DDT LOS INSECTOS, RIVALES en los Estados Unidos trae de nuevo a la actualidad el tema, complevo a la actualidad el tema, complevo a la actualidad el tema, complevo a la ventajas y debatido, de las ventajas y propens ser rivales des ventajas de los insecticidas fundes ventajas de los insecticidas funde ventajas de los insecticidas fu PELIGROSOS DEL HOMBRE

- Sus posibilidades perjudiciales se han incrementado en los últimos años.
- La supresión del DDT puede suponer una catástrofe para la salud humana.

### Por Manuel CALVO HERNANDO

parece estar condenado en un pla- otros procedimientos en vez del zo más o menos breve.

El tema es tan grave e importante que en noviembre pasado se celebró una conferencia mundial en Brighton (Gran Bretaña), con la participación de 1.200 especialistas, que debatieron extensamente las ventajas y los inconvenientes de estos productos químicos.

### "TENTATIVAS HISTERICAS"

De estos debates surgió algo asi como una conclusión general, que podría abreviarse de este modo: El exceso como norma es un defecto, sobre todo en materia de pesticidas.

Pero unos días antes de la conferencia de Brighton, el profesor Norman Borlaug, uno de los artifices de la llamada "revolución verde" y premio Nobel de la Paz 1970, denunció lo que denomina las "tentativas histéricas" de ciertos defensores del medio ambiente para hacer prohibir el empleo de pesticidas como el DDT. Recordando que desde hace veintisiete años se

empleo de productos químicos para combatir los insectos autores de los destrozos más mortíferos entre los vegetales y los animales; pero ese día, si acaso llega alguna vez, está aún muy lejano."

En la conferencia de Brighton, varios oradores formularon otras criticas. El profesor Ingvar Granhall, de Suecia, país en que están prohibidos el DDT y otros productos químicos destinados a la agricultura, advirtió a sus colegas que algunas enfermedades vegetales pertos del organismo internacioque hace algunos años se creian nal: desaparecidas, reaparecerían hoy. Y agregó: "Por legitima que sea la inquietud que el empleo de los productos pesticidas suscita en el mundo entero, ella crea una situación peligrosa que podría conducir a que ciertos países, actuando sin estar cabalmente informados de los factores que afectan al medio ambiente, adopten una legislación restrictiva en la materia."

portancia de contar con insecticidas que sean inofensivos para quienes los manipulan y eficaces contra el paludismo y las demás enfermedades transmitidas por los insectos.

### SUPRESION NO JUSTIFICADA

En lo que se refiere concretamente al DDT, es necesario también tener en cuenta las afirmaciones de la Organización Mundial de la Salud, después de la encuesta realizada en diversos países. He aquí la opinión de los ex-

La supresión del DDT sería una catástrofe para la salud humana; grandes grupos de población que habitan en regiones palúdicas sufririan las temibles plagas del paludismo endémico y epidémico. Esta supresión no está justificada, según el actual nivel de nuestros conocimientos.

Según el corresponsal de "Trizá algún día se podrá recurrir a su empleo ocasiona. De ahí la im- des humanas, y principalmente a correspondía a otros organismos.

la lucha contra los anofeles, dentro del programa mundial de erradicación del paludismo. Hasta hace poco, el DDT era el principal insecticida utilizado en la lucha contra una multitud de enfermedades, tales como la enfermedad de Chagas, la peste, el tifus, la fiebre amarilla, la fiebre hemorrágica, ence falitis, filariosis, tripanosomiasis africana, oncocercosis, etc.

Hoy día, si se exceptúan las operaciones de lucha contra el paludismo y, en cierto grado, la tripanosomiasis africana, el empleo del DDT tiende a declinar. Además, a medida que la campaña mundial de erradicación del paludismo se aproxima a su objetivo, la cantidad global del DDT necesario tendería a ir disminuyendo regularmente. Sin embargo, nadie sabria sustituir este insecticida -precisa la O. M. S.-desde el punto de vista de su economía de empleo. Así, el coste de las operaciones de lucha contra el paludismo con ayuda del DDT es hoy día de 60 millones de dólares por año. La sustitución del DDT podría elevar el coste de las operaciones a 184 millones de dólares si se adoptara el "malathion" y a unos 510 millones de dólares si se utilizara el "propoxur". Además, si se intentara sustituir al DDT en el conjunto de los programas de erradicación, la actual producción de insecticidas de sustitución resultaria insuficiente.

Como contrapartida hay que decir que muchos de los plaguicidas de uso común en agricultura-el DDT entre ellos-son compuestos orgánicos de cloro, y experiencias de laboratorio han mostrado que su ingestión incrementa la incidencia de tumores hepáticos.

La polémica sigue, y en Colombuna Médica" en Ginebra, actual- bia, por ejemplo, el viceministro Las variaciones climáticas y mente, del 15 al 20 por 100 de de Sanidad Pública ha declarado esfuerza por ayudar a las naciones otras condiciones existentes en di- la producción anual del DDT, que que se seguirá usando el DDT en en vias de desarrollo a mejorar ferentes regiones del mundo sus- es del orden de 200.000 a 250.000 las campañas sanitarias, aunque su agricultura y acrecentar su pro- citan a la vez la necesidad de toneladas, se destina a la lucha subrayó que el uso del insecticida ducción alimentaria, afirma: "Qui- esos productos y los riesgos que contra los vectores de enfermeda- en programas agrícolas es algo que

# Calor tormentas

Esta pasada semana el tiempo se mantuvo estable por el Sur Levante y Centro y con pasajeros nublados por el Norte. Hubo chubascos tormentosos aislados en la Cordillera Central, Sistema Ibérico y Ara-

Climatológicamente, hemos pasado ya el período de más calor—el que va de Virgen a Virgen (del Carmen a la Ascensión), que incluye los empujones térmicos de Santiago y San Lorenzo. Este año el vergano de carte constante de carte rano se está caracterizando por ser monótono en cuanto a calor y sequia, sin grandes tormentas y sin que las tempera-turas máximas "canten los 40 grados".

PRONOSTICO .- Salvo sistemas nubosos que afecten ocasionalmente al Cantábrico, Pirineos y cuencas altas del Duero y Ebro, no son posibles cambios apreciables en la marcha del tiempo atmosférico, que se mantendrá todavía con altas temperaturas en casi todo el

A finales de semana es probable que los largos e intensos calores desemboquen en una situación de tormentas por comarcas del interior, Sur y Levante. El refranero las emplaza en esta época: "Por San Bartolomé (24 de agosto), tormentas ha de haber."

En fin, las "pesadillas" del estío seguirán siendo el riesgo de incendios forestales y las aleatorias granizadas (con su impresionante cortejo de rayos). Por tal motivo, queremos recalcar — una vez más—que deben extremarse las precauciones en el campo, con pastos y hojarasca muy reseca, pues el peligro de incendios es muy grande; también deben recordarse las normas de precaución en caso de tormenta, procurando alejarse de árboles aislados, bocas de cuevas, puertas de casas campestres y lineas de conducción de energia eléctrica.

En resumen: todavia seguirá el calor de este monótono y persistente verano; los refrescamientos pasajeros tendrian que estar a cargo del viento o los chubascos tormentosos. GARCIA DE PEDRAZA

IMPERIAL

REFRIGERADO

## Mañana lunes, estreno

Tarzán es fuerte, temerario, invencible... Nuevas y emocionantes aventuras de un héroe legendario

**AUTORIZADA PARA TODOS** LOS PUBLICOS





mas Cantinflas cantinflesco,

Autorizada para todos los públicos





3.º SEMANA









La más gigantesca producción en color que registra la historia del cine



GENEVIEVE PAGE PARTHONY MANN

SAMUEL BRONSTON DEAR FILM PRODUZIONE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

En esa esquina verde de la Península que es Galicia se ha alzado, como el color de su paisaje y de su mar, una bandera de esperanza económica: la economía española avanza decidida. Nos lo ha dicho el ministro comisario del Plan de Desarrollo a los postres de un almuerzo informativo, en el que también participaron los ministros de Obras Públicas, de Comercio y de Información y Turismo. Será un buen año para la economía española este de 1972. Y este anticipo: el crecimiento de la renta nacional será del 8 por 100, salvo imprevistos. Imprevistos que pueden surgir dentro o fuera. Si todo sigue como en los primeros seis meses del año, el crecimiento será del 8 por 100. Pero hay en el horizonte un nublado: el crecimiento de los precios, que pueden echar a rodar por el suelo el vaticinio optimista. Así, en los siete primeros del año actual el coste de la vida se elevó en un 3 por 100, que es excesivo, y que hay que frenar. Claro que el año pasado ese crecimiento fue del 4,2

miento de la renta nacional. En el aspecto del coste de la vida, que es clave, vamos mal, reconocía el ministro señor López Rodó; pero en 1971—también reconocía el ministro—fuimos peor. El pasado ya no cuenta. ¿Y el presente? El Gobierno adoptará medidas para evitar el crecimiento del coste de la vida en los meses que faltan por transcurrir del año para que no se rebaje esa prometedora cifra del 8 por 100 de crecimiento. Pero es difícil contener el alza de precios en un país en pleno desarrollo-reconocía en el que hay que lograr es que los salarios-que han crecido un 15 por 100-vayan por delante de los precios. Como remedio en esta preocupación gubernamental, se está iniciando una política de convenios de precios por sectores para mantener una máxima estabilidad.

por 100. Este puede ser el factor

que rebaje el 8 por 100 de creci-

Los cuatro meses y pico que faltan para concluir el año nos van a dar la medida exacta de las previsiones e c o n ó micas. Por lo pronto, a la vista de lo alcanzado en el primer semestre, las previsiones son optimistas y pueden alahora. Ya veremos al final.

 EL DESARROLLO DE GALI-CIA .- Centrada la actualidad política en Galicia, es lógico que es-

# ESPANA DESDE DENTRO

# Fundadas esperanzas oficiales en que 1972 sea un buen año para nuestra economía

Acción estatal para sacar del subdesarrollo a la región gallega quiere potenciar al Consejo Nacional del Movimiento

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

de la Comisión Delegada y del mo forzado para dotarla de un Consejo de ministros celebradas la semana última en La Coruña. Existe una realidad: Galicia está subdesarrollada y tiene grandes posibilidades para su desarrollo. Los gallegos se lamentan de esta situación. Trabaja en este empeño terprovincial, que ha hecho, desde hace años, estudios con interesantes conclusiones. Ahora empieza una decidida acción del Es-

Comienza, y así se refleja en los acuerdos de la Comisión Delegada y del Consejo de ministros, una actividad del Gobierno en la región gallega, como incremento a la ayuda que Galicia viene recimismo almuerzo con los periodistas biendo. "Si ahora Galicia no sale cuentra, no saldrá nunca", nos dijo el ministro señor Sánchez Bella, glosando los acuerdos adoptados. Muestra de esa actividad estatal que se anuncia es el extraordinario incremento de las inversiones del Estado previstas para Ciencia, aparte de la creación de la región gallega, en el cumplimiento del III Plan de Desarrollo. Sólo seis Ministerios: los de Obras Públicas, Educación y Ciencia, Trabajo, Agricultura, Información y Turismo y Vivienda, invertirán canzarse tal como se pronostican en el cuatrienio 40.000 millones de pesetas, lo que representa una inversión semanal en Galicia del orden de los 190 millones de pesetas.

Un problema de Galicia es el de

plan de accesos que acerquen Galicia a las demás regiones españolas. Los planes han sido confeccionados ganando tiempo al tiempo y van subastadas obras hasta el momento por un importe que supera los 13.000 millones de peseel Consejo Económico Sindical In- tas. En infraestructura hidráulica y saneamientos se invertirán próximamente 5.200 millones de pesetas.

Por su parte, el Ministerio de la Vivienda está preparando suelo urbanizado, actuando sobre dieciocho poligonos, de los cuales doce son residenciales con capacidad para 38.500 viviendas, y seis están destinados a la instalación de industrias, con la creación de más de 52.000 puestos de trabajo. el ministro de Comercio-, y lo del subdesarrollo en que se en- La inversión total en estos polígonos asciende a 5.927,68 millones de pesetas, de los que ya han sido realizados más de! 50 por 100; exactamente, 3.780,55 millones de pesetas.

El Ministerio de Educación y escuelas de educación general básica, ha creado nuevos colegios universitarios en La Coruña, Lugo, Orense y Vigo, institutos nacionales de bachillerato en Cambados, Redondela y Vigo y como centro experimental, la escuela-hogar Pedro Barrie de la Maza, en la coruñesa Sada.

El Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario va a actuar en ta región haya tenido una aten- sus accesos por carretera. En esía 600.000 hectáreas de la región gación preferente en las reuniones materia se está trabajando a rit-llega, para reestructurar explota-

ciones a través de la concentración parcelaria y transformación en regadio, creación de explotacio nes comunitarias, aumento de la superficie de pastizales y praderas para fomentar la producción ganadera, mejora de las vias de comunicación y del medio rural, promoción de cooperativas e industrias para conseguir que el valor agrario revierta en favor de la población rural y la elevación del nivel cultural y profesional de los agricultores.

La potenciación del Consejo Nacional del Movimiento.-Es propósito potenciar las actividades del se ha presentado a informe de la

El ministro secretario generali presentado al Consejo de p tros último un informe sobre aspecto. El Gobierno y el Co Nacional son, en nuestro sist dos órganos que mutuamente dos órganos que mutuamente in necesitan. Al Gobierno le componde realizar la función que mo órgano directivo de la policional le atribuyen no formal la atribuyen no policional la atribuyen no formal la nacional le atribuyen nuestra yes constitucionales. El Gob es el órgano de dirección de política nacional. El Consejo cional es de otro lado el ó a quien corresponde—de accesso con la ley Orgánica del Esta y demás leyes complementarias e tre ellas la ley Orgánica del proside de pro fialar las directrices politicas pol han de inspirar todo el mecani institucional, cuya defensa com ponde, también por ley fundade nal, al propio Consejo dentro la naturaleza de nuestro siste y en función de los principios nuestro Movimiento.

Si el Gobierno es el órgano dirige la politica y el Consejo cional es el órgano que señala directrices de la misma, es mande dente que sólo en la colaboración entre el Gobierno y el Consejo N cional se podrá lograr la effet para el funcionamiento del Co sejo Nacional. Esta eficacia el j que parece, por lo recogido círculos políticos en La Corni se empezará a poner en maro en el otoño próximo. Se quiere p tenciar la actividad del Const Nacional del Movimiento, y en h sentido, según nuestras noticio Consejo Nacional del Movimiento. ministros un borrador de proyect

DON PABLO M. APARICIO

En Madrid, a edad avanzada, y víctima de una dolencia cardíaca, ha fallecido don Pablo M. Aparicio, persona que por su caballerosidad, su afable trato y hombría de bien se había hecho acreedor a la estimación y el afecto de cuantos le conocian y trataban, por lo que su muerte ha sido muy sentida. Durante muchos años desempeñó distintos puestos de trabajo efi el Ministerio de Hacienda, en los que destacó por su sentido del trabajo y eficacia.

Mañana martes, día 22, a las ocho de la tarde, será oficiado un funeral por el eterno descanso del Carbajo, viuda de Puente, por con alma del finado en el templo pa- triste motivo expresamos del rroquial de la Santísima Trinidad aquí nuestro más sentido pésas (calle César González Ruano, 2) y a sus hijos, José, Gregorio-colab en el templo-basílica del Perpetuo rador en las tareas de HOJADE Socorro (Calle de Manuel Silve- LUNES-y Angeles.

| la, 10) tendrá lugar asimismo ch funeral con el mismo piadoso f el próximo jueves, día 24, a once de la mañana.

A la viuda del finado, doña Ma garita Almaraz, así como a m hijos, don Francisco Aparicio A maraz y doña Francisca Millan sus demás familiares expressiv desde aqui nuestro sincero sen miento.

DOÑA GREGORIA CORBAN

Tras rápida enfermedad ha l llecido, a los setenta años de ele en su pueblo natal de Galende Sanabria (Zamora), doña Gregori





JEAN CLAUDIO · ALICIA BRANDET · JACQUES HERLINGE

DIRECTOR: MICHELE LUPO TECHNICOLOR TECHNISCOPE UNA COPRODUCCION EMPIRE FILM (ROMA) PRODUCTIONS JAZQUES ROITFELD (MAIS)

GIGI BALLISTA BERYL CUNNINGHAMIY CLAUDIE LANGE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

El primer amor puede olvidarse. Pero el amor prohibido de una mujer casada de 30 años, se

mecani.

rgano,

onsejo N señala

la, es es

onsejo M la eficar

del Ca

acia a

cogido .

a Comi

en mane

quiere policy

o, yent

3 notice

rme de k

proyect

24, 8 5

done Ma

no a s

aricle L

Milian, 11

cpresame

ero see,

RBAJ0

ed ha b

de e

alende 6

por cen

os desti

DJA DE

# LIBROS Y REVISTAS SEPTIEMBRE COMIENZA CON CUATRO SALONES

Por Concha CASTROVIEJO

# PANORAMA TESTIMONIAL

MIGUEL VEYRAT: "HABLANDO DE ESPAÑA EN VOZ ALTA". GRAFICAS REUNIDAS, MADRID.

MIGUEL VEYRAT: "LOS FAMOSOS EN VOZ BAJA". G. DEL TO-RO, EDITOR. MADRID.

El primero de los libros que se enuncian, "Hablando de España en voz alta", reúne setenta y dos entrevistas, número bastante considerable como para adjudicarles un valor como conjunto. Miguel Veyrat, periodista joven y de empuje, uno de los destacados miembros de las periodista jovello de periodistas, hombre curioso y viajero, se muesnuevas promocionado a esa forma de cala en la actua'idad que es el diálogo con sus figuras representativas. En diversos diarios y revistas han ido apareciendo muestras muy expresivas de esta faceta de su tas nan luo aperte publicada en "Nuevo Diario" pertenecen los textos que forman este libro.

Diriase que el autor, aun dentro de una línea coherente, ha querido descubrir la actualidad en sus distintos rostros y manifestaciones. Ha entrevistado a políticos, investigadores, escritores, artistas, empresarios, historiadores, lingüistas, músicos. Personalidades conocidas, gente que, por una razón o por otra, ocupa con frecuencia un primer plano en la atención, en el interés no sólo de quien por afinidad, por preocupación se sienta ligado a sus actividades, sino del amplio público, de eso que se ha llamado "el hombre de la calle". No presenta el libro sintesis ni resumen; la aportación documental queda viva, abierta, expresiva de testimonios diversos, desprovistos de carácter exclu-

Miguel Veyrat entra en materia de manera directa, dejando que su trabajo se explique y justifique por sí mismo. Comienza por Dámaso Alonso, con el que mantiene, así lo reproduce, un diálogo ágil, incisivo. No necesita extenderse para dejar perfilado a este su primer personaje, el ilustre investigador, poeta, filólogo, director de la Perl Academia de la Lengua. Los nombres que siguen marcan muy distintas direcciones. Hay muchas maneras de hablar de España, y el autor ha buscado una surtida muestra de ideas, de opiniones, de impresiones. Hablan Luis María Ansón, por ejemplo; José Mario Armero, Sebastián Auger, a quien se nos presenta como el "Servan-Schre'bor entalán"; Francisco Ayala, Rafael Lapesa, Martin Chirino, Federico Mompou, Primo de Rivera, Viola, Luis Rosales, Hugh Thomas, que no es español, pero que por aquí anduvo buceando en nuestra inmediata historia para escribir un libro que se estima como aportación a su conocimiento.

Entre los setenta y dos nombres de la lista-hay que renunciar a la reseña total-encontramos uno de mujer, el de Josefina Veglisson. No cabría decir, en cuanto a los demás, qué actividades o profesiones han determinado una primacía, si es que ésta existe. Lo que interesa es que el conjunto, el panorama total, nos dé una manera de visión de la vida del momento, de la ideología o maneras de pensar, opinar y enjuiciar, de la inquietud o inquietudes, de las preocupaciones que suscita la situación del mundo, la del país, el presente y el futuro. Cualquiera que sea la proyección intelectual de los entrevistados, su dedicación, su trabajo, parece que interesa fundamentalmente aquí plantear determinados problemas, fijar la atención en una actualidad y detenerse en sus includibles exigencias.

Las entrevistas están así en una línea de interés, dentro de una temática, aunque sean múltiples y diversas. Hay que mencionar su forma literaria al mismo tiempo que la agudeza, la sobriedad, el sentido periodístico con que están realizadas. A cada una por separado cabe adjudicar una importancia; al conjunto, un valor testimonial. La edición está abundantemente ilustrada con fotografías de Eduardo Cáliz y Antonio Gabriel. El diseño es de E. de la Hoz.

"Los famosos en voz baja", segundo libro de Miguel Veyrat, cuya publicación, muy reciente, stá próxima al anteriormente reseñado, guarda con éste bastantes puntos de contacto. En primer lugar va camino de obtener la misma cálida acogida. Los títulos de ambos son expresivos, sientan su semejanza, aunque marquen una sutil diferenciación. No se trata aquí tanto de hablar en voz baja como de hablar en otra voz. Hablan "los famosos". Así se les denomina, dándoles, desde el lugar que ocupan en la atención y el reconocimiento general, un ámbito para expresar una forma de reacción, una postura ante los hechos. Se busca en la persona, vista a través de sus actividades, empaños v logros, más que su ideología y preocupación pública, social-aunque pueda ésta, y difícil sería que así no fuese, trascender de sus palabras, puesto que no es compatible la insolidaridad con un proyecto en marcha, con una incorporación al mundo que rodea-. No será necesario señalar el valor de estas actitudes en un doble aspecto: el de manifestación individual y el de expresión de un estado de ánimo que no cabe limitar a los entrevistados.

En la misma forma que en el libro anterior, Miguel Veyrat gusta en este de dejar desde el principio definido, breve y escuetamente, a cada uno de sus entrevistados. Por ejemplo: "José Luis Alonso o la soledad de un director de escena", "Amestoy y la romántica primavera", "Aurora Bautista, nuestra "fiera de los años del hambre", "Bienvenida, Dios, pan y toros", "Emma Cohen, afrodita sin rimmel", "Massiel, "nuestra fiera del desarrollo", etc. Más que definidos podría decirse fichados por algún peculiar aspecto de su actividad, por alguna determinante circunstancia. Aquí los entrevistados son veinticuatro. El libro es intencionado, pero voluntariamente ligero, aunque tal ligereza sea sólo aparente. Miguel Veyrat, excelente entr vistador con su personal internetación del género entrevista, da a ésta en cada caso un distinto tono, anque en todas el buen tino sea una constante. El acierto comienza por la bien elegida muestra de famosos, que es también representativa.

Esta nueva colección de entrevistas lleva prólogo de Luis María Ansón. Declara Ansón que ante un profesional como Veyrat—previamente ha señalado los riesgos del género, el desgaste que está sufriendo la entrevista—uno "se da cuenta hasta qué punto es la entrevista, pese al desgaste televisivo, uno de los más claros, bellos y extraordinarios narios géneros de esta hermosa y dura profesión del periodismo". Dirá también que Miguel Veyrat, que descubrió en un libro anterior —el arriba reseñado—"todas las miserias y las llagas de esta España nuestra de la gran fachada y los lóbregos interiores, se recrea con maestría en otro tipo de entrevistas, menos penetrantes tal vez, pero más humanas y sentidas". Están—declara—tan vivas que el libro no puede con ellas.

Con la misma vibración e interés que las anteriores, dan asimismo una visión del momento, independiente y complementaria. Hay que hacer constar el acierto del entrevistador al enfrentar con fresca novedad figuras que parecen sobradamente conocidas. No cabe omitir la mención al buen estilo periodístico del libro, a su ceñido estilo literario. La edición está ilustrada con fotográfías de Eduardo Cáliz. Correspende la cubierta a J. Asensi.

OSCAR OLIVA: "ESTADO DE SITIO". EDITORIAL JOAQUIN MOR-

Me limito aqui a acusar recibo de este libro de Oscar Oliva, que obtuvo el Premio Nacional de Poesía 1971 de la ciudad de Aguascalientes. Es libro denso, rebelde, difícil. Contiene sesenta poemas, que alcanzan en ocasiones en un voluntaen ocasiones altas metas líricas y en otras se amparan en un voluntario, agresivo prosaismo. Son poemas lúcidos, intencionados. El pasado el pasado cultural, el pasado no sólo temporalmente entendido, sino el pasado cultural, que aún no sólo temporalmente entendido, sino el pasado cultural, que aún nos vivifica o nos abruma—es aquí un recurso iluminador del presente, de esa actualidad que obsesiona al poeta—el hombre hoy, su sentido y el s sentido y el mundo en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en que vive—. "Y me siento dichoso—cuando viajo en esa carrado en esa carr viajo en esa canoa o vena que nombro — "Góngora" o "Santa Teresa", por ejemplo. — Y tuelvo a encontrar sentido a este encierro..." La serenidad llogo. — Y tuelvo a encontrar sentido a este encierro..." La serenidad llogo. renidad llega en algunos momentos a estos poemas. Pero Oscar Oliva declarará en contra momentos a estos poemas. Pero Oscar Oliva declarará en otros: "Hoy me calzo de cólera." Hay una tensión o una alerta hien averse. "Hoy me calzo de cólera." Hay una tensión o una alerta bien expresada en estas dos líneas: "Ahora voy a escribir en lo hondo del papel — con el muñón que surge desde lo oculto de mí

"Estado de sitio" es libro que reclama mayor atención que la que la breve noticia de su edición supone.

### "España, perspectiva 1972". Guadiana de Publicaciones. Madrid

Para trazar la perspectiva de España se parte de una cuestión planteada así: qué es hoy España. La introducción del libro corresponde a Ignacio Camuñas Solís, que dice que si 1971 ha sido un año de indudable conmoción internacional, probablemente clave en el devenir de los próximos años de la década de los setenta, no se podrá, sin embargo, "decir otro tanto por lo que se refiere a nuestra vida nacional, cuya nota más acusada ha sido quizá la monotonía y el estancamiento". Pero el mundo ha sido pródigo en acontecimientos, en declaraciones de un nuevo orden internacional en gestación. Al aludir el autor a los los 1.400 expositores que están rediversos acontecimientos que confirman esta declaración, señala que es necesario reconocer que tales mutaciones se han debido, principalmente, a una nueva concepción política de los más altos dirigentes norteamericanos, lo que no supone que U.S. A. haya levantado la bandera del progresismo internacional, sino una posición de realismo de los presidentes norteamericanos,

Interesa, de acuerdo con el título del libro, el panorama nacional de España. El prologuista va a realizar un repaso de nuestra actualidad, abordando distintos puntos de la cuestión y conjuntando diversos aspectos. A continuación reune el volumen una colección de texto, diez en total, firmados por Dionisio Ridruejo, Mariano Aguilar Navarro, José Jané Solá, monseñor Antonio Palenzuela, José Jiménez Blanco, Jorge Solé-Tura, Eduardo Haro Tecglen, Antonio L. Marzal, José Juan Toharia y Luis Carandell. La temática es compleja. Se trata de cuestiones religiosas, económicas, internacionales, sociales, etc. Cada trabajo aborda a fondo y extensamente un aspecto del tema. Importa también su interés conjunto, su visión en perspectiva de la inmediata actualidad española.

anuncia la inauguración simultánea de tres exhibiciones: Salón Internacional de Vestimenta Masculina, Semana Internacional del Cue-Boutique. Todas, en el recinto del Parque de Exposiciones de la Porte de Versailles, en París.

### DUPLICADA LA SUPERFICIE

La primera de ellas, que ha duplicado su superficie anterior, se extenderá en un espacio de 18.000 metros cuadrados, y acogerá expositores de 10 países, entre ellos, España, Alemania, Bélgica, Gran Bretaña, Italia, Holanda y Estados Unidos.

En cuanto al cuero, en la manifestación más importante del sector en Francia, estará abierta hasta el día 7, mientras las otras se clausurarán un par de jornadas antes. Calzado, marroquinería, prendas de vestir, curtidos, pieles, máquinas y productos químicos para la industria del cuero dispondrán de 90.000 metros cuadrados para gistrados actualmente. Setecientos setenta y tres de éstos proceden de 40 países. España es uno de ellos. Se espera la visita de 200.000 interesados en la industria o el comercio del cuero a este muestrario anual, que dará pauta de las evoluciones y novedades en materias v en transformaciones.

### EL SALON DOBLE FAZ

Del viernes 8 al lunes 11 del mismo mes, Samía 35 y ModaSeleccione 8, reunidos por segunda vez en un solo local y en una misma

Antes de que haya declinado el | fecha, y convertidos, por tanto, en verano reanudan sus actividades un salón doble faz, invita a induslos laboriosos promotores de moda trias italianas y extranjeras al Pade vestir. El 2 de septiembre se lacio de Exposiciones en el Parque del Valentino, en Turin. Seiscientas empresas tendrán allí una plaza para mostrar especialidades que cubren desde los atuendos y accero y Salón del Vestido Femenino sorios masculinos y femeninos hasta los infantiles, en las dos vertientes popular y confección seleccionada o de lujo.

> En tanto estas ferias se aproximan, hagamos una pequeña introducción a moda más cercana, moda en la calle. Lo que ya se ha admitido. Entre lo más corriente, y con visos de mantenerse durante cierto tiempo, están las camisas de punto. Camisas que se calcan, prácticamente, sobre todo en formas, de las camisas de tela masculinas. Así vemos que para las señoras se ofrecen modelos tanto en colores lisos como listados, jaspeados o tono sobre tono, con fondos claros en los que se destacan perfiles oscuros, franjas estilo pijama, raya americana, raya deportiva, etcétera. Exactamente igual a las orientaciones de la camisería, como ya deciamos unos renglones más arriba.

> Las camisas muestran, por otra parte, en su versión de punto de lana, los cuellos altos, y en punta larga y matada; los hombros, normales; talle no excesivamente ajustado cuando es para el campo y un poco más si es para vestir en la ciudad. Los bajos imitan igualmente, a menudo, los cortes en los costados y las esquinas redondeadas de las prendas originales de donde han partido.

Mary G. SANTA EULALIA

### CRONICA DE ARTE

# Millares, uno de los talentos creadores más originales

Por J. R. ALFARO

llares desaparece uno de los ta- raciones artísticas y también un lentos creadores más originales y personaje humano con unas cali-

Con la muerte de Manuel Mi- | vigorosos de estas últimas genedades de excepción.

En Madrid había un grupo de jóvenes-comenta Carlos Areánque soñaban con clarificar el ambiente. Fruto de los nuevos contactos, recién llegado de Canarias, sería la fundación de El Paso, obra conjunta suya y de Canogar, Feito, Rivera y Saura.

> Entre los pintores de nuestro tiempo existe un sentido muy profundo de lo humano. Y no hay visión sin humanidad verdadera. Al mismo tiempo, hay que proporcionar el sentimiento profundo del sueño, del sueño empleando la palabra en un sentido ilimitado, que puede constituir recuerdo, presente, futuro, muerte o germinación. Esto sería un surrealismo sin artificio, tal como los surrealistas hubieran podido esperarlo, en estado puro, antes de que hicieran intervenir el objeto o el mecanismo.

> En este planteamiento se encontraba la obra que nos daba a conocer Manuel Millares. En el momento en que el hombre se halla abrumado por las imágenes de la actualidad, la obra del pintor halla su expresión en esas figurillas de hombres caricaturizados y alusivos, que se realiza por las exigencias de su gran vitalidad y de una imperiosa voluntad de presencia.

> Uno no puede vivir al mismo tiempo dos cosas: la pintura y la vida. Cuando se hace el amor a la pintura no hay que hacérselo a la vida. Pero el arte debe llegar a saber conciliar estas dos formas de amor, es decir, el de poseer el tiempo necesario para vivir y para su proyección en la pintura o en la poesia. Y Millares consigue en un solo acto reunir la pintura, el amor y hasta la rebeldía con la pasión precisa.

> Millares era curioso de todo lo que se producía en la vida, desde un poema a un objeto extraño. No perdía hamás contacto con esa urdimbre de movimientos imperceptibles que conforman el clima en el que él abria los ojos sobre las contradicciones profundas de que está hecho el mundo. Y siempre conseguía hallar la justa concordancia y la expresión adecuada, que nunca era el vehículo de una reacción de violencia, sino el soporte de una convicción que nunca había que confundir con una beatitud.

Millares consiguió contagiarnos sus sueños, plenos de vibración y sentimientos. O nos llevaba mucho más allá de sus sueños cuando nos describía las metamorfosis de sus viajes irreales por esos mundos silenciosos hacia los que él se nos ha ido ahora, definitiva y fatalmente.

# RIALTO-FANTASIO HOY LUNES, ESTRENO

¡Una ametralladora a cambio de una mujer... para hacer "algo grande"!



DEAN MARTIN BRIAN KEITH LA PRIMERA AMETRALLADORA DEL OESTE (something big)

HONOR BLACKMAN BEN JOHNSON, ALBERT SALMI DON KNIGHT DENVER PYLE JOYCE VAN PATTEN MERLIN OLSEN

CAROL WHITE EN DOVER Producida y dirigida por ANDREW V MCLAGLEN. Escrita por JAMES LEE BARRETT. Clancion del título Musica, de BURT. BACHAR ACH Tetra de HAL DAVIS MUNICIPALISCH MARVIN HAMLISCH
UND DIOID JOHN JAMES LEE BARRET-ANDREWY MOLAGLEN en TECHNOOLOR®

UNA PRESENTACION DE CINEMA GENTER FILMS DISTRIBUIDA POR filmax

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

PANORAMA

Por Antonio DE MIGUEL

"Se ha publicado la Memoria del Ministerio de Hacienda correspondiente al año 1971."

(De los periódicos.)

OUIZA por un mal entendido prurito de hacer secreto y reserva de Las cosas financieras en su versión pública y oficial, las informaciones en torno a ese mundo complejo y difícil de la actividad hacendistica se habían ido ocultando y reservando, dejando todo limitado a la publicación de los presupuestos del Estado—cuando los avatares políticos permitían que esos cálculos previos de ingreso y gastos llegaran a buen fin, porque en muchas ocasiones llegaban los perros de las fechas límites sin que se hubiera estudiado nada de provechoy luego las respectivas liquidaciones de esos mismos presupuestos, que se cuidaba mucho de distanciar y de disimular para que no se advirtiese la enorme diferencia que había entre lo pintado y lo vivo, es decir, entre lo presupuesto y lo gastado en realidad. Ahora, en cambio, el Ministerio de Hacienda nos sorprende agradablemente de cuando en cuando volviendo a hacer de la literatura financiera un verdadero hallazgo para los estudiosos de esta materia.

Hemos vuelto felizmente a resucitar una tradición muy valiosa, cuando el citado Ministerio era la fuente auténtica y verdadera del pulso del país. Y como es verdad que quien tuvo, retuvo, también lo es que el Ministerio de la calle de Alcalá, el viejo y remozado caserón construido por Sabatini, ha vuelto por sus tradiciones, porque por allí pasaron no pocos mentores esclarecidos de la ciencia hacendística y por allí pasó, sobre todo, uno de los asesores más ilustres y significados de la actividad económica y financiera, el gran profe-

sor Flores de Lemus.

Antes de que este ilustre economista tuviera su despacho en una habitación interior del Ministerio, en la Dirección General de Propiedades, que luego fue de Contribuciones y Régim n de Empresas, y que ahora, con la zarabanda de nomenclaturas, no sabemos de qué será, dos especialistas ilustres en cuestiones hacendísticas, don Angel González de la Peña y don Antonio García Alix, ya publicaban una documentada y detallada relación de actividades del Ministerio no sólo desde el punto de vista contable, sino también, lo que era más importante, desde el punto de vista ci.ntífico. Gracias a aquellas publicaciones los estudiosos de tan áridas materias podían adentrarse en el conocimiento del sistema fiscal español y de sus consecuencias en todos los sectores de la vida pública. Flores de Lemus coincidió, sin embargo, si no en la gobernación de la Hacienda pública con García Alix, si en el comentario profundo y circunstanciado de todos los aspectos de aquélla. Constituye un preciado documento la colección de cartas cruzadas entre ambas personalidades en torno a nuestro sistema fiscal, las cuales fueron aireadas y recogidas muy diestramente por el profesor Fuerte Velarde no hace mucho tiempo.

No se podía perder esta valiosa tradición y no se ha perdido, efectivamente. Hace algunos años el propio Minist rio reeditó-creemos que por iniciativa de uno de los hombres de más valía que han pasado por aquellos despachos (me refiero concretamente a don Antonio Barrera de Irimo)-aquellas estupendas publicaciones daban la historia completa y circunstanciada de la Hacienda nacional desde el año 1850. Con esta publicación y con otras anteriores, pero de análogo interés, como eran el Diccionario de la Hacienda de Canga Argüelles y el Diccionario Histórico Geográfico de España de don Pascual Madoz, teníamos la más intensa y extensa información de lo que era nuestro país a principios y mediados del siglo pasado.

¿Cómo era nuestra economía por aquellas calendas? Sólo recogeremos algunos datos curiosos, tanto por demostrar lo que se fue como lo que dejó de ser en algunas actividades. Por ejemplo, hay que recoger que en la provincia de Córdoba, que, por cierto, era geográficamente más extensa de lo que es ahora, existían nada menos que diecinueve obradores dilapidarios de esmeraldas, que labraban cerca de 1.900 quilates de esta preciosa piedra, amén de 119 talleres de orfebrería de plata y cinco batidores de panes de oro. Todo ello, sin duda, última reliquia del esplendor alcanzado por la provincia cordobesa durante el califato de Abderramán III. Digamos también que en Valencia aún no había sido descubierto y explotado ese "oro mediterráneo" que es la naranja y se dedicaban a producir, hilar y tejer las más finas sedas, y que ya Cataluña asomaba vigorosamente con su industria textil. También hay que consignar que ya Vizcaya comenzaba a reclamar la supremacía de sus "fierros" con la presencia de las "ferronerías", que no eran privativas de Vizcaya solamente, sino que se extendían por todo el norte de la Península. De igual modo se resaltan las fábricas de hilo y galones de oro de Murcia, las fábricas de bombas y balas de Orvaiceta, en Navarra; las fábricas de tocas y boatillas de Salamanca; los adelantos del tinte de telas en León, donde ya no se usaban la orchilla ni la yerba pastel, sino el "añil de corte y superior"; las fábricas de latones y calaminas de Alcaraz, la de mantas de Palencia, la de terciopelos de Toledo, y también que en Alava comenzaba ya a sentirse el efecto de la despoblación forestal a consecuencia del auge alcanzado por la construcción de bateles y barcos de pesca de madera. Todo un viejo y entrañable celuloide rancio que fue el germen de nuestra floreciente economía actual.

# Actividad financiera de las empresas

En este segundo semestre del año, Fecsa aumentará la capacidad de producción de Fecsa porque dispone ya de la parte proporcional que tiene en la producción de la térmica de Vandellós, además de entrar en servicio nuevos centros de transformación y distribución.

Para la central nuclear de Ascó se ha firmado ya el contrato de ingeniería. Cuenta, además, con el crédito de unos Dicho crédito cubre el 90 por 100 del importe de los servicios y primera carga del combustible.

En el primer semestre del año, el incremento en el mercado de producción y distribución de Fecsa ha sido del 12,6 por 100, frente al 6,8 por 100 en el año anterior.

Se espera que en los comienzos del otoño puedan los accionistas del Banco Español de Crédito suscribir las acciones de Rentisa, que es la nueva sociedad de cartera que dicha entidad va a ofrecer a sus accionistas. Su capital es de 1.067,5 millones de pesetas, y la oferta será en la proporción de una acción de Rentisa de 500 pesetas nominales por cada 20 acciones de Banesto, que, como se sabe, son de 250 pesetas nominales.

Las participaciones del fondo de inversión Suma han obtenido consideración de cotización calificada.

Esta entidad tiene sometidos a la aprobación de la superioridad monetaria planes de inversión sistemática y de renta compensada.

El grupo de empresas de Galerías Preciados ha adquirido la participación en el capital social de la cadena de almacenes populares Sarma Ibérica que tenía la firma norteamericana J. C. Penney Europe Inc. Con esta adquisición, que supone el 50 por 100 de Sarma Ibérica, Galerías Preciados proporciona a Sarma la experiencia, técnica y normas comerciales que caracterizan a los citados grandes almacenes españoles.

Sarma cuenta en Madrid con cinco tiendas establecidas en barriadas populares y tiene actualmente un capital de 200 millones de pesetas.

# Madrid, primer núcleo mercantil CELUIDITE RANCIO financiero y turístico de España

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Como ejemplo del estudio de la estructura mercadológica de las grandes concentraciones urbanas españolas presenta el "Anuario del Mercado Español", que edita el Banco Español de Crédito, una investigación sobre el municipio de Madrid.

"La dimensión de estos mercados, en virtud de la concentración metropolitana y su diversa contextura socioeconómica agrupada en distintos barrios de características marcadamente comunes, justifica—dicen los autores de esta investigación-el intento de profundizar en su problemática y tratar de poner de relieve sus distintos niveles de vida y capacidad de consumo, entendiendo que con ello se proporciona al sector empresarial unos elementos clarificadores, aunque no sean exhaustivos del complejo entramado que llega a urdirse en las grandes urbes."

### EL POTENCIAL ECONOMICO DE MADRID

Los siguientes datos vienen a poner de manifiesto cuál es el potencial socioeconómico del municipio de Madrid, dentro del contexto nacional:

Ante todo, la población de Madrid, que entre los años 1950 y 1970 ha llegado a duplicarse prácproceso de la expansión demográfica a que la capital de España se halla sometida, con un ritmo de crecimiento que es muy superior al de la media nacional Las razones se hallan no sólo en su propio crecimiento vegetativo, que es sin duda fuertemente positivo, sino también, y de manera bastante importante, en el hecho de que la capital de la nación constituye uno de los focos más

importantes de inmigración. Constituir un gran centro urbano supone constituir asimismo un gran centro consumidor y, por lo tanto, un gran centro de atracción para la industria, y en efecto Madrid ha adquirido una relevante importancia como centro industrial, y así lo prueba el que en la actualidad sea, en lo industrial, la tercera ciudad importante del

La concentración de empresas en determinadas zonas ha llegado a constituir graves problemas urbanisticos, que se pretenden paliar mediante una drástica política de descongestión.

La mayor concentración en número de empresas se registra en el distrito de Tetuán, pero las empresas industriales de mayor dimensión—aunque no figuren en portados por medios colectivos fu el distrito de Villaverde, con factorías metalúrgicas.

### PRIMER NUCLEO MERCANTIL DE LA NACION

Por lo que respecta al desarrollo comercial, Madrid se configura como el más importante núcleo mercantil de España, tanto por el hecho de constituir un gran centro urbano de consumo masivo como por ser cabecera de un área de mercado que es la más importante del país, con un radio de acción de 352 municipios, pertenecientes unos a la propia provincia de Madrid y otros a las provincias vecinas de Cuenca, Toledo y Ciudad Real. La cuota de mercado del municipio de Madrid es la más alta: 13.190 sobre una base nacional de 100.000 unidades, lo que significa en términos relativos el 13,2 por 100.

Como dato altamente significativo del progreso espectacular del sector comercial madrileño, es el crecimiento del número de comercios (mayor y detall), que era en 1940 de 24.062 para llegar a 46.660 en el año 1960, y la cifra (estimada) de 53.844 en el de 1970.

Por lo que se refiere al número de licencias (que no es igual al de comercios, pues un comercio ticamente. Ello revela el fuerte puede necesitar más de una licenci. para el desempeño de su runción mercantil), alcanzaba la cifra de 66.518 para fines de 1971, lo que significa el 9,5 por 100 del total nacional de licencias. De dicho número, el volumen más elevado corresponde a la rama de alimentación, que representaba para el año citado el 38,9 por 100 del total otorgado en el municipio. Por contribuyentes, el mayor número corresponde al sector del Metal (11.114), seguido a distancia por Madera y Corcho y Papel y Artes Gráficas (5.624).

A la explosión demográfica ha seguido paralelamente el desarrollo de los medios de comunicación, públicos y privados. Según estadísticas del Ayuntamiento de Madrid, que utiliza el "Anuario" del Español de Crédito, en el año

PRIMER CENTRO FINANCIERO

La importancia financiera Madrid capital—cuyos origenes is remontan a la fundación del Bi co de San Carlos en el año 1872. se halla en linea paralela a cuanto acabamos de decir, y no es te extrañar que por lo tanto haya adquirido un grado de conces tración y desarrollo superiores los de cualquiera otra plaza o mercial de la nación.

Son muy numerosas las socia dades mercantiles, las institucio nes mercantiles, las instituciones de crédito y ahorro, de seguns y reaseguros que tienen en la ca pital de España establecida su se de social, con lo que se configur el municipio madrileño como primer centro financiero de E

Solamente en lo que respecta bancos y otras instituciones de crédito existian 57 entidades bas carias, con 287 sucursales, asi o mo otras 89 oficinas de las cajas de ahorro.

659 HOTELES

Como rasgo final de esta des cripción de la importancia socia económica de la gran urbe de municipio de Madrid dentro de contexto nacional, nos resia anotar el sector del turismo, a el que asimismo constituye el pris cipal núcleo, con un índice turis tico de 13.591,3 sobre una bas nacional de 100.000 unidades l que equivale al 13,6 por 100 de total nacional.

La estructura hotelera de la ca pital de España en 1970, año a que comúnmente se refieren la estadísticas que proporciona e "Anuario", era la siguiente: habit once hoteles de cinco estrellas, co 4.924 plazas; 24 hoteles con custo estrellas y 6.715 plazas en conjuto; 70 de tres estrellas, con 984 plazas; 204 de dos estrellas, co 7.345 plazas, y 350 hoteles de un estrella, con 7.727 plazas.

En total pues, contaba Madrid en dicho año con 659 hoteles y 1969 el número de viajeros trans- luna capacidad para 35.745 plazas 

### VENDEMOS SOLARES

ORDENANZA 19 Se puede parcelar desde 5.000 a 50.000 m.º Todos a servicios, hasta apartadero de ferrocarril, con fachada carretera po mer orden. Distancias a Madrid desde 5 a 16 kilómetros. Interesada

pedir informes al apartado 36.300. Sección Urbanistica 



MADRID ELLICHT de Sept EOTERIA NACIONA

> Sorteo 5 de Septiembre

50.000.000 de Ptas.

y muchos premios más

LOTERIA NACIONAL



# Lunes 21 de agosto de 1972 TEMAS DE ALORA VISAN Breve noticia del quehacer español

Por OBDULIO GOMEZ

# SEGURIDAD SOCIAL PARA 28 MILLONES DE ESPAÑOLES

Si fuera necesario reiterar los bienes de carácter social que los trabajadores españoles reciben en nuestro país, podríamos detenernos brevemente a considerar algunos de los aspectos más importantes que dan ostensible relieve a la tarea de este carácter.

La Seguridad Social—si se nos permite la ligereza del símil—viene a ser algo así como la piñata o la caja de sorpresas que sorprende a quien la abre, con la variedad de los beneficios que su apertura puede quien la abre, una visión panorámica podemos detenernos a enumerar producirle. En una visión panorámica podemos detenernos a enumerar las realizaciones más precisas por mayormente conocidas del sistema: la acción sanitaria, tan anchurosa en su protección, que alcanza a más de veintiocho millones de españoles; la evidente e intensiva asistencia protectora de los ancianos, con la creación incesante de instituciones que puedan ofrecerles cálido hogar y atenciones merecidas que tanto precisan. Hay asimismo otra vertiente, y es la referida al Plan Nacional de Higiene y Seguridad en el Trabajo, con su protección a la famai de la Servicio Social de Recuperación y Rehabilitación de los mimina, el seción social formativa, que imparte una tarea de orden educativo a todos los niveles; la asistencia a los emigrantes para que ni un solo momento puedan sentirse desasistidos de la atención que merecen y necesitan de su Patria, más ese otro aspecto de los fondos nacionales para el bienestar social.

Todo lo enunciado constituye la espléndida ejecutoria de viva actuación ministerial en el ámbito que corresponde al Departamento de Trabajo, y muy posiblemente habrá de hablarse de ella con la amplitud que merece, y la atención que habrá de despertar en quienes van a escuchar en La Haya de labios de nuestro ministro de Trabajo, don Licinio de la Fuente, cuando ante la Conferencia Europea de Ministros de Bienestar Social exponga no simples teorías, sino ese haz de bién, como en lo anterior, por orplenas realidades, como son las conquistas de la Seguridad Social española. Y estamos seguros de que una vez más la exposición que se haga será escuchada con respeto y aplaudida con sincero entusiasmo.

# Noticias sobre caminos del aire

NUEVO AVION CARGUERO PARA IBERIA

DBOS

NCIERO

del Ban
no 1872.
a cuanh
no es 4
nto hay
eriores a
plaza co

as socia

nstitucia

itucione

en la ca

da su se

configur

de E

specta 1

iones d

ides ban

asi on

las caja

sta des

arbe de

ntro de

smo, a

el pris

ce turis

na bau

ades, b

le la co

año al

eren lu

ciona d

e: habit

llas, cos

a cuain

conjun

on 9.034

as, 001

de un

Madrid

oteles 1

plazas

**20044** 

odos M

era po

resadM.

XXXIII

El Douglas DC-9, al que ha sido impuesto el nombre de "Ciudad de Badajoz", es el primer avión de los cuatro que del mismo tipo han sido adquiridos por la compañía Iberia, que lo incorporará a su flota aérea de carga antes de que termine el año. Este tipo de aviones es similar al dedicado a pasaje, con independencia de la potencia de sus motores, y su estructura interior puede ser transformada en sólo cuarenta y cinco minutos, si fuera necesario utilizarlo en cualquier momento, para transporte de viajeros.

YA ESTA RESUELTA LA UBICACION DEL AEROPUERTO ALAVES

Alava, habiéndose elegido la zona ries.

de Antesana-Foronda. Este nuevo aeropuerto habrá de sustituir al que actualmente funciona como tal, y consta de dos pistas, una de 3.500 metros y otra de 2.900 metros de longitud, según el proyecto trazado para el mismo.

LAS INSTALACIONES DE LA HISPANO AVIACION SERAN DESMANTELADAS

Esta factoría sevillana, en la trianera calle de San Jacinto, según se ha anunciado, va a quedar en venta. Se justifica el propósito tras la absorción de esta empresa por la denominada Construcciones Aeronáuticas, y ello dará ocasión para modernizar todas las instalaciones, de modo que le permita alcanzar nivel competitivo dentro de la industria aeronáutica nacional, Por el Ministerio del Aire ha al disponer de más potencialidad sido decidido y comunicado oficial- tras su conversión en una empresa mente el lugar seleccionado para más fuerte y en posesión de cadeestablecimiento del aeropuerto de nas de montaje para grandes se-

El tema es como un potro indócil al que, no obstante, trata el jinete-el consumidor-de reducir, sin éxito alguno las más de las veces. Pero no se puede-ni se debe-desconocer, ni olvidar. Hemos de estar sobre el potro con voluntad decidida de corregirlo en sus ásperas reacciones, para lograr un mejor entendimiento mutuo. El potro son los precios; el jinete es el sufrido consumidor.

COSTE DE LA VIDA

Se ha dicho que, en el primer de la vida subió un 1,71 por 100, mostrando con ello cierta tendencia descendente, según se dijo. No obstante, la Comisaria de Abastehortalizas, mientras subrayaba el descenso en los de la carne de pollo, huevos, pescado fresco, patatas bre ello se dijo, no se produjeron,

VOCES DEL PUEBLO

Queremos decir de los trabajadores, representados por los respectivos Consejos Provinciales de los mismos, pues el de Barcelona hizo público su disgusto por lo que estimaba un "descontrol absoluto en materia de precios y, especialmente, en los artículos considerados de primera necesidad".

Y cuando se habló de una posible subida en el precio del pan, dispusto del precio del pan, El problema, tal comamente dispusto del problema del problema, tal comamente dispusto del problema del pro las de los Consejos de Trabajado-Canaria pidiendo que se impidiera una de las más sacrificadas.

zar los costes de los artículos ali-

PERO HAY OTRAS MUCHAS COSAS

Las hay, en efecto, y son algo así como la pescadilla que se muerde la cola. Se hacen esfuerzos para impedir las subidas de precios, pero, en otros sectores, no han podido contenerse. Y surgen anuncios de que el gremio de hoteleros anhela que se les permita subir las tarifas establecidas; que también acusarán alzas las tarifas de billetes aéreos; asimismo han subida las tarifas portuarias, y las que estaban establecidas patrimestre del actual año, el coste ra vehículos de gran turismo, y el precio de los billetes del ferrocarril Metropolitano. Se anunció igualmente la subida en los precios de las tarifas de los ferrocacimientos y Transportes advertía, rriles de via estrecha, incidencia al comenzar el mes de julio, sobre que igualmente afectó a las que las alzas registradas en los precios regian los billetes para viajar en del pescado congelado y de las las unidades de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles.

afortunadamente, las anunciadas subidas en los precios del azúcar ni de las tarifas eléctricas, aunque si se afirma estar en estudio el sistema que permita evitar el altisimo déficit que paulatinamente, año tras año, ha ido acumulándose en Ofile, al no haber sufrido variación el precio de las tarifas existentes para el suministro públice de energía eléctrica.

PARA TERMINAR

disgusto en diversas partes, como complejo. Todos sabemos que los res de León y Las Palmas de Gran realizan son continuados, como esa nueva amenaza, tema al cual tente. Más la misma compleja conse había referido el ministro de dición que el problema desarrolla Comercio, subrayando los bajos niega muchas veces efectividad a salarios de los panaderos y recor- las medidas adoptadas para acordando que la propia industria era las excesivas alzas en los pre-Posteriormente, el mismo minis- ra la vida. Diríamos, para termitro, señor Fontana Codina, aludió nar, quizá con frívola exclamación, en el acto la codina, aludió nar, quizá con frívola exclamación, en el acte inaugural de la Feria que es un tema de nuestro tiempo, de Muestro de la Feria que es un tema de nuestro evolución. de Muestras de Asturias al decidi- de nuestra incesante evolución. do empeño de conseguir estabili- Mas parece indudable que a ella menticios, como objetivo primeri- imposible para que sean desbordasimo de la politica nacional de das sus orillas. Por el bien de todos. Por el bien de España.

ANAQUEL DE LA **ECONOMIA** 

Es un nuevo y fecundo empeño de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. Se trata de un catálogo de productos exportables madrileños, una "Guía de Exportadores" en suma, en la cual tienen cabida todos los comerciantes e industriales de esta provincia inscritos en el Registro General de Exportadores del Ministerio de Comercio.

Con esta voluminosa obra, de 1.176 páginas, se persigue un definido y esencial propósito: servir de precisa y documentada orientación a los mercados mundiales de las anchas posibilidades reales y potenciales que, en materia de productos exportables, se encuentran en nuestra provincia. Así, la obra se divide en dos partes, más un apéndice, dedicándose la primera de ellas a reseñar, según la clasificación mercológica de la Nomenclatura Arancelaria de Bruselas, la variedad de productos exportables, consignando al propio tiempo las empresas que pueden suministrarlos.

La segunda parte del volumen se ocupa, relacionándolas-tamden alfabético-, todas las empresas exportadoras, con indicación de cuáles son los productos que exportan.

Y el apéndice mencionado contiene, finalmente, la ordenada mención de los países que son objeto de destino para los productos madrileños exportados.

Esta valiosa obra de consulta cumplirá una extraordinaria tarea de divulgación mundial, pues no en balde se ha distribuido, con carácter gratuito, a todas las corporaciones, entidades y organismos de carácter económico relacionadas con el comercio exterior, como las Cámaras extranjeras de Comercio, Cámaras de Comercio españolas en todos los países, oficinas comerciales, etc.

Una última referencia al contenido de este catálogo o guía general de productos exportables y empresas comerciales e industrias que en la provincia de Madrid cumplen este cometido es la de que la obra expresa su dilatado contenido en tres idiomas: español, francés e inglés. El servicio, por tanto, no puede ser más completo, y merece felicitaciones para la Corporación, que, siempre despierta en su eficiente tarea, ha acierto.

ACOGIDAS a los beneficios del Polo de Desarollo Económico y Social de Córdoba, según se ha declarade en dicha capital. Las empresas acon das son: Sevillana de Electricidad, sin subvención ni crédito oficial; Lindiet, S. A.; Rodriguez Hermanos; Compañía Telefónica Nacional de España, sin subvención ni ciell to oficial; Moreno, S. A.; A. Carbonell y Cia; Ancesa y Secen, S. A, Aún quedan más empresas, cuyos expedientes están pendientes de resolución.

ESAS AVES DE VUELO CORTO que suelen llamarse abanicos y tanto contribuyen a quitarnos el peso del calor veraniego tienen especial asiento en Levante y en el Su- da nuestro país. Valencia concretamen; te, erre que erre, no cesa en su producción, con casi un millón de ejemplares anuales. De ellos, el 10 por 100 se queda en España v el resto sale al mundo para hablar 6.) su origen. Los precios son variadisimos en relación con su calidad, pues los hay desde diez pesetas hasta las 30.000 cuando se hacen especialmente de encargo.

EL IMPORTE DE INVERSION PUBLICITARIA por Televisión Española realizado durante el pasado año de 1971 por el sector de automoción rebasó los 150 millones de pepesetas-c o n c r etamente 151.838.853 setas-, según se ha dicho recientemente en una revista publicitaria. Se advierte que en la totalidad están comprendidas las sumas invertidas por marcas de camiones, de furgonetas y de motocicletas, aun cuando la mayor cantidad correspondió, con 117.052.214 pesetal, al apartado de

automéviles. SUBRAYEMOS UN NUEVO ES-FUERZO de la Compañía Telefónica Nacional de España: la puesta en marcha de 5.850 nuevas lineas telefónicas en diversas poblaciones del l

Barcelona. También se han establecido nuevos servicios interurbanos automáticos entre diversas poblaciones, extendiéndose o tros servicios que ya existen en Madrid y Barce-

lona a otras provincias. LAS EMPRESAS STANDARD ELECTRICA ESPAÑOLA y la ateniense ITT-Hellas van a suministrar sistemas de transmisión por doce canales telefónicos por línea aérea y cable, según el contrato firmado al efecto, cuyo valor asciende a

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

2.200,000 dólares.



# CREDITOS PERSONALES SIN HIPOTECA

Para arreglo de viviendas, renovación de mobiliario, industrias, viajes y vacaciones.

PAYBOR. — Cristóbal Bordíu, 35

C. O. U. en C. O. U. P. I.

CENTRO DE ORIENTACION UNIVERSITARIA PROFESIONAL E INTELECTUAL

Centro especializado en C. O. U., legalmente reconocido AYUDA ESCOLAR, AYUDA DE TRANSPORTE, PRESTAMOS DE LIBROS Y ADQUISICION POR PARTE DEL CENTRO Aulas-laboratorio pāra Fisica, Química y Biología. Aula audiovisual para idiomas e Historia del Arte. 15 asignaturas optativas y orientación psicotécnica y psicopedagógica SECRETARIA: 9,30 a 2 y 4 a 8,30

sabido llevarla a cabo con tanto DIRECCION: Tomás Infante Redondo y Enrique M. Lagares Prieto.

Avenida de José Antonio, 51, 3.º MADRID-13



LOS PRIME-ROS 1.000 PEDIDOS DE UN PAQUETE DE DETO-NANTES GRATIS!

OFERTA A

BOLETIN DE PEDIDO A PRUEBA

para enviar a N. I. R. - Calabria, 16 -Tels. 224 95 04 243 8313-Barcelona-15 Deseo recibir el Revolver Automático que ustedes ofrecen al precio de introducción en España de Ptas. 280; si no fuese de mi entera satisfacción se lo devolvería por correo certificado dentro de los 15 días siguientes a su recepción y ustedes me reintegrarían su importe.

Deseo el Revolver Automático por correo certificado. Por ello les he girado el importe de Ptas. 280 sin ningún otro gasto por mi parte. Deseo recibir el Revolver Automático a reembolso, pagándolo al cartero cuando me entregue el paquete. Abonaré su importe de

NOMBRE		DO 16 02 8 7 DA - 19 14 15 16 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17
CALLE		
CIUDAD	PROV.	

280 Ptas. + 20 Ptas. para gastos de expedición. RD/HLM/C3

# Rescate de ànforas, afición de verano

• Eran los "containers" de la antigüedad.

Su actual demanda hace que se falsifiquen muchas.

Llenas de aceite de oliva, eran galardón para los atletas griegos.

Así dieron origen a las copas deportivas de hoy.

 Entre Córdoba y Sevilla había más de cien alfarerías productoras de ánforas.

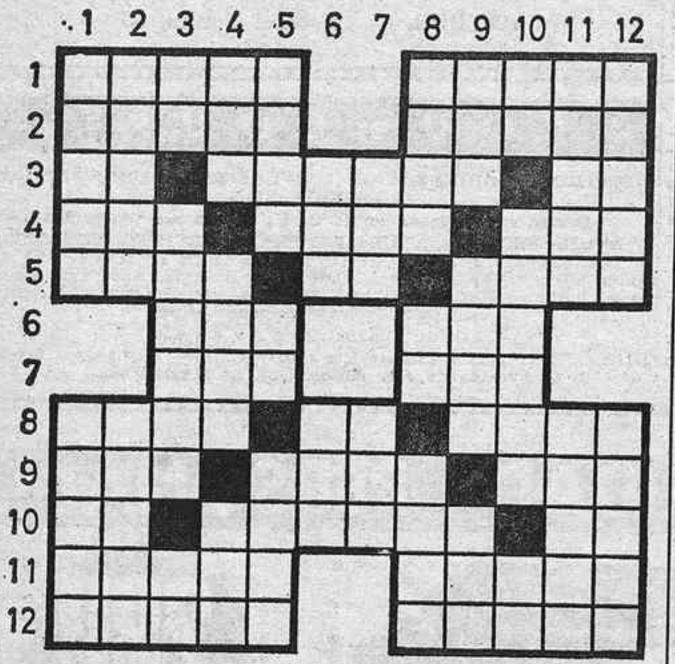
das, sin valor material, son hoy auténticas. objetos muy codiciados por coleccionistas y piezas valiosas para museos. Nos referimos a las ánfonistas operar más fácilmente.

anforas de tosco barro convertidas en su interior.

ETIQUETA Y MARCA

ra, cuando la bonanza del tiempo zado de pez o de resina aplicado hasta tres mil ánforas. veraniego permite a los submari- en caliente, lo cual daba al vino un gusto especial, muy apreciado, La busqueda y captura de an- semejante al que hoy presenta el foras constituye un típico deporte vino guardado en bota o pellejo. botellas de plástico en que nos sumarítimo estival, y además bas- Una vez llenas, se taponaban con ministran la leche o el aceite, las

dentro de varios siglos viésemos las ánforas, pues también se utiliadornadas las viviendas del futuro zaban para contener aceite de oli-



Horizontales.-1: Enfermedad de la piel o de las mucosas, producida por tubérculos que ulceran y destruyen las partes atacadas. En femenino, perteneciente al aticismo.-2: Instrumento a modo de pinzas que sirve para mantener separados los tejidos en una operación. Amasar.—3: Onomatopeya de la carcajada. Agorar. Letra del alfabeto ontoncos grasos y vitaminas, sánscrito.—4: Ave rapaz nocturna. Ala de cualquier ave, despojada de presentidas, nutrían y daban flelas plumas. Planta vitácea vivaz, de tronco retorcido, hojas partidas xibilidad a los músculos de disen cinco lóbulos puntiagudos, flores verdosas en racimos, y cuyo fruto cóbolos y corredores, de saltadores es la uva.—5: Sitio poblado de árboles en las riberas o vegas. Ficha y reciarios. Así se convirtió el óleo del dominó con un solo punto. Oficio eclesiástico que se reza diariamente.-6: Conjunción distributiva, aféresis de ahora. Oxido de calcio. 7: Pronombre posesivo. Población japonesa en el distrito de Akita.-8: Muesca que tiene la letra de imprenta y sirve de guia al cajista para colocarla debidamente en el componedor. Símbolo químico del calcio. Rey de Lidia en el siglo XVI antes de Cristo.—9: Río de la Europa oriental, que nace en Suiza. En fortificación, defensa accesoria formada por árboles cortados por el pie. Nombre de la e larga del alfabeto griego.-10: Simbolo químico del aluminio. Dios del amor entre los romanos. Aje, achaque.-11: Pieza principal de la casa. Cualquier curva cerrada, con la convexidad vuelta siempre a la parte de afuera. 12: Cesta de cuero, que corre por la tarabita, para pasar personas o carga de un lado a otro de algunos ríos de América. Nombre propio

Verticales.-1: A gran distancia. Grueso, gordo o espeso.-2: Sal de ácido úrico. Temblar, tiritar.-3: Letra griega. Tela de tejido acordonado, que se usa principalmente para vestido de mujer. Artículo neutro.-4: Que no está dividido en sí mismo. Oxido rojizo que se forma en la superficie del hierro. Pedazo de lona rectangular que, colgado de sus cuatro puntas, sirve de cama a bordo de un barco.—5: Pagel, acumuladas a lo largo de un sipez. Carta de la baraja que representa el número uno de cada palo. glo. La casi totalidad de aquellos Nopal, chumbera.—6: Antigua subdivisión de la caballería griega, com- fragmentos, como descubrió el arpuesta de 64 caballos. En Aragón, cabeza principal.—7: Nosotros. Nom- queólogo Dressel examinando las bre árabe.—8: Paz que piden los moros que se someten. Interjección marcas o sellos de los mismos, son de ánforas fabricadas en la Bétien las comarcas donde se reparte el agua.—9: Instrumento de percu- ca, en nuestra Andalucía, de donsión argelino. Animal vertebrado anfibio. Planta de la familia de las de salían para la Roma imperial algas.-10: Antigua ciudad de Caldea, Soldado de infantería ligera, entre los romanos. Símbolo químico del americio.—11: Aspecto de la y de vino. atmósfera. Poéticamente, italiano.-12: Seco, estéril. Natural de Sa-

### SOLUCION

Italo.-12: Arido. Sajón. ueinb 'Losung gelder, Garan, Ca. Ador.—9: Tar. Rana. Ova.—10: Is. Vélite. Am.—11: Cariz. a uoisardata spin and a side and

Verticales.—1: Lejos, Craso.—2: Urato, Rilar.—3: Pl. Otomán. Lo.— 'selogue ap selection at one of the St. Cran. Ca. Atls.—9: Rin. Tala. Eta.—10: Al. Cupido. Al.—11: Salon. RI.-4: Oto. Alon. Vid.-5: Soto. As. Rezo.-6: Ora. Cal.-7: Mis. Ani. Horizontales.—1: Lupus, Atica.—2: Erina, Masar.—3: Ja. Ominar.

Nadie pierde hoy tiempo y es- con nuestras actuales botellas de va, trigo, legumbres, pescado en pacio coleccionando vulgares en- aceite de girasol o con latas de salazón y el famoso "garum", pasta vases ya usados y vacíos, sin valor pimientos morrones. El presente de fuertes olor y sabor hecha con material ni estético, tales como bo- aprecio de las ánforas y su elevada anchoas y con otros ingredientes, tellas de leche, botes de conservas, cotización ha originado que algu- cuya composición no se conoce con cajas de galletas o frascos de pro- nos alfareros las imiten con acier- mucha certeza. Las ánforas vinaductos medicinales o cosméticos, to para luego sumergirlas largo rias solian ser mayores que las Sin embargo, unos sencillos y uti- tiempo en el mar a fin de que aceiteras. Por terminar su fondo litarios recipientes de épocas pasa- tomen el aspecto de las ánforas en punta, ésta se introducía en la arena que había en la bodega del barco. Colocada así una primera capa de ánforas, se ponían va-La palabra ánfora alude a las rias capas encima, introduciendo ras griegas y romanas, que eran dos asas que en su parte superior la punta inferior de cada vasija algo así como los "containers" de tenían esas vasijas, pues se com- entre dos cuellos de las inferiores. la antigüedad clásica, tan abun- ponen de los vocablos griegos Así se aprovechaba al máximo el dantes en los fondos del Medite- "amphi" (ambos) y "pherein" (lle- espacio y se obtenía una carga rraneo por causa de naufragios var). Inodoras e isotermas, eran fija, inmóvil. Se calcula que ciery extraídas en buen número aho- impermeabilizadas con un barni- tos barcos debían de transportar

### USOS DIVERSOS

Igual que sucede ahora con las tante rentable, pues pagan buenas cantidades los caprichosos que desean adornar sus mansiones costeras con esas vasijas no artísticas, sino meramente funcionales. Si los ciudadanos de la Roma imperial pudiesen contemplar hoy sus fanforas de tosco harro convertidas. vian para conducciones de agua. en elementos decorativos, tendrían Pero no sólo a la conservación Pero el uso mayor, aparte el transla misma sorpresa que si nosotros y transporte de vino se dedicaban porte de mercancías, era el doméstico, ya que colgadas de una viga mediante una cuerda que las dejaba pendientes por las asas, las ánforas se inclinaban así fácilmente para obtener de ellas la cantidad de aceite o de vino deseado en cada momento. Algunos pintores, al describir el milagro de las Por Pedro OCON DE ORO bodas de Caná, presentaron las hidrias evangélicas como ánforas helénicas o romanas, no de barro cocido, sino de materiales ricos.

Ciertamente, hubo también ánforas de mármol, alabastro, plata, bronce y vidrio. La bella forma de esas vasijas induciria a elaborar algunas con materiales nobles. Y esa grácil figura hizo que dos poetas nuestros comparasen con ánforas a las bailaoras flamencas. Salvador Rueda dice: "Alzadas a tu pelo, en que el sol juega, - tus brazos, como arcadas amorosas, - semejan las dos asas primorosas - que vuelven tu figura ánfora griega." Y Pemán llama a la bailaora "ánfora de carne, de barro y de sol".

### SIMBOLO DE SALUD

Las ánforas no siempre estaban colgadas de sus asas o hincadas en arena, sino que a veces tenían un tripode o soporte de hierro o madera, bastante alto, donde sin duda está el origen de las grandes peanas de madera en que se apoyan las actuales copas deportivas. Si en nuestros días se entregan copas a los deportistas ganadores es porque a los triunfadores de los antiguos juegos helénicos se les daba como premio un ánfora, vasija que tiene recuerdo y continuidad, a un que con otra forma y otros materiales, en las copas que se entregan como trofeos

Pero el premio no era el recipiente de barro, el continente, sino el contenido: aceite puro de oliva, entonces muy caro, con que los atletas frotaban sus cuerpos y cuen símbolo de salud y de energía, como tal lo tomó y lo utiliza la Iglesia para dar fortaleza y vigor al espíritu cuando nos unge en el bautismo y en la confirmación, e incluso también para dar salud física al cuerpo, si conviene, cuando administra la unción de los enfermos.

### MONTE DE TROZOS

Como nota final, con cierta faceta española, recordaremos que cerca del antiguo puerto del Tiber. en Roma, al término de la vis Cayo Cestio, hay un monticulo, el Testaccio, de 35 metros de altura y 850 de perímetro en su base. considerables cantidades de aceite

Este descubrimiento se relaciona con el que anteriormente había hecho otro investigador de antidaini, entre Cordopa à Sevilla' se-daini. Legos, Cialos, Cial MAS DEMIGALERIAS DE

La elevación del nivel de de democratizado el gusto por las obras artísticas.

El coleccionismo se ha cido en un gran juego y en un tranquilizante.

La elevación constante del nivel de vida ha favorecido la democratización del arte. En los próximos quince años, el número de compradores se habrá multiplicado por treinta o por cuarenta. Ello entrañará también la multiplicación de las obras pintadas, es decir, el volumen físico de la producción artística. Sin embargo, las grandes obras resultarán excepcionales, ya que su número no será proporcio-nal al de la producción. Habrá que calcular tres talentos auténticos por mil artistas de una cate-

goría media. En estos momentos hay abiertas en Madrid más de un centenar de galerías de arte que ya tienen preparados sus calendarios de exposiciones para la próxima temporada, que se presiente con una gran actividad e impulso. Esta gran proliferación de galerías es una evidente manifestación de que en nuestra ciudad existe un importante mercado artístico. Y es que está plenamente demostrado que a lo largo de estos últimos cincuenta años no ha habido inversión más rentable que la que proporciona la adquisición de obras de arte.

CURIOSIDAD APASIONADA La curiosidad apasionada de las gentes hacia las obras de arte no esta ya reservada a una minoria. como en otras épocas. El acceso de la clase media al mercado artístico ha llegado sin duda a través del objeto de arte. Fueron los romanos quienes "inventaron" el gusto por la obra de arte, tal como la concebimos actualmente. En los países conquistados se apoderaban de todas las obras maestras posibles e imaginables.

Los cuadros luego eran colocados en las calles durante las elecciones y servian como propaganda de los electores.

El gusto por el coleccionismo se convierte hoy en un gran juego. Es además uno de los pocos tranquilizantes efectivos que existen para distraerse u olvidar. El gusto por los objetos artísticos es un verdadero sedante contra las angustias que atenazan al hombre mo-

EL MERCADO DE LA PINTURA El coleccionista halla en su colección como un refugio y se encuentra en él feliz. Al mismo tiempo se siente llevado por la pasión del descubrimiento, que es otra

Juana Mordó y Carmina Macein, dos de las directoras

más representativas en el panorama artístico madi



La exposición de la la franceses, celebrada en la pasa da temporada, congregó a más de cien mil personas. Desde el punto de vista artista di acontecimiento más importante que se ha registrado en el panorama expositivo madrileño. (Foto Torremocha.)

forma de sentirse alejati initados reveladores de la problemas y preocupacion dalidad artística hemos hablado dianas. Muchos hombres de Carmina Macein, directora de cios dedican mayor entilli

su colección de arte que la mercado de la pintura, la diempresas industriales o mis on del arte, el reconocimiento as obras y de los medios de El arte como la conde del artista-nos diceartista desde hace medio o que podemos considerar muy seguido en su evolución i formación de la sociedal; sente Desde el momento en que de un contrato sobre una obra, testimonio de la visión del la contrato sobre una obra, do y de una colectividad lattista queda ligado al "marlos distintos aspectos que como el escritor al editor. ese momento se produce un eso de producción. La relación i y personalizada del artista aficionado que prevalecía mecenas ha sido sustituida

### tayel "marchand". UN NUEVO COMERCIO

ina relación directa entre el

que quienes dirigimos una undamental, tanto en la dide las obras de arte como situación social del artista. grandes galerias van a promar a un nuevo comercio su de nobleza. Las galerías se al público gratultamente y uyen en cierta manera una in permanente del arte aco pretendemos idealizar misión ni crear una fundesinteresada. La condición a de la existencia de una gaes que su negocio sea sano, rentable. Pero al mismo len dirige la galeria pueuna persona que no actúa aparte de puramente lucratigustarle el riesgo aventura de propulsar valo-

ciaa El hecho de que todo co-cia está fundado por una par-el sentido de que se trata de peración de adquirir un bien pensando en una revento Bando en una reventa uluna desconfianza. Se hamaniobras especulativas". u'
sincipio, el comercio de las
petr más que tenía por qué más que otro en la es- mede y estaba ligada al carácter de la las cheas Es la alcidad de las obras. Es la lo que eleva los precios.

Así ocurre, por ejemplo, con las sumas que reciben los grandes artistas cinematográficos. En un momento determinado, como sucede en épocas de guerra, se puede especular con los artículos de con-

### UNA INDEPENDENCIA Y UNA LINEA

El genio del "marchand" se ejerce descubriéndonos en cada exposición algo nuevo y en cómo va a poder rentabilizar esa obra de un artista desconocido, por el que nadie sentirá deseos de pagar. El "marchand", ante todo, tiene que defender una independencia y una linea y presentar obras, contestatarias o no, que sean de vanguardia.

El aficionado se lamenta a veces de las evoluciones tan rápidas del arte actual. Posiblemente, en parte, tenga razón. Sin embargo, nuestra época es excelente para los individualistas. El tiempo de las escuelas ha pasado. Los que son absolutamente personales encuentran siempre un lugar firme. No hay posibilidad de retorno, sino de una continuación. El arte es un dominio tan amplio que hay sitio para todos. Hay que creer en el porvenir del arte.

### ARTE DE VANGUARDIA

¿Qué significa la palabra vanguardia? Aunque acabamos de citarla, no le encontramos demasiada precisión a su empleo. La vanguardia ha existido siempre. Velázquez y Goya han sido artistas de vanguardia, en relación con su época. Pero con respecto a permanecer siempre en primera fila se ha creado una confusión. Un gran número de artistas siente la necesidad de hallarse en esa situación, aunque no estén muy convencidos de lo que hacen. Y esto es muy peligroso, porque en ma-teria artística no puede existir un criterio único y firme. A pesar de todo, hemos de pensar que esta confusión general se irá despejan-do paulatinamente para llegar a un estado de cosas más sereno y meditado. Cada vez se hace más necesario volver a unos medios más naturales para hallar la naturaleza sin ese desorden. Pero esto sucede hoy en otros muchos campos de la vida actual. Concretándome a mi galería-nos explica

Carmina Macein-, yo no siento una inclinación por determinadas tendencias. Elijo a mis artistas según mi gusto y trato de impul-

Un pintor interesante nunca se descubre antes de los treinta y cinco años. Hay que esperar a que se le haya pasado esa pasión de la pintura, que frecuentemente encubre muchas debilidades, para juzgarle objetivamente. Se ha de esperar al momento en que el artista encuentra su lenguaje.

### LO ABSTRACTO Y LO FIGURATIVO

En cuanto a esa pugna entre lo abstracto y lo figurativo, resuta una querella absurda. No existe ninguna diferencia entre una tela abstracto y lo figurativo, resulta labra abstracto es un mal calificativo. Toda pintura es abstracta desde su concepción, porque expresa una emoción o una necesidad de lo que se siente. La pintura desde un principio dete responder a unas leyes plásticas. Hay que pensar que siempre debe existir un lugar para toda forma de expresión, siempre que sea autén-

A veces nos preguntan-dice Carmina Macein-si una directora de galería tiene que ser una gran entendida en arte. Pero el arte, aunque resulte una frase, es una manera de sentir y creer en la vida: una manera de reaccionar con lo absurdo de nuestra existencla. Pero lo verdaderamente maravilloso del arte es que se halla fuera del tiempo.

### EL ANO 2000

La gran proliferación de galerías de arte obedece a que el arte se ha convertido en un fenómeno social. Y en los próximos anos es muy posible que vaya en aumento, pero hemos de llegar a una situación de estabilidad. Indudablemente, estamos viviendo un momento de euforia. En muy pocos años hemos pasado de una decena de galerías a más de un centenar.

Hacia el año 2000, el arte se caracterizará por un eclecticismo bastante disparatado y anárquico. Pero en este clima toda tendencia tendrá posibilidades de desarrollarse y todo artista podrá vivir.

J. R. ALFARO

## La clave de un tesoro, en pisapanales de cristal

• LAS JOYAS DE LA EMPERATRIZ EUGENIA ESTAN EN LUGAR IGNORADO.

AL PARECER, FUERON TRAIDAS A ESPAÑA.

• UN PLANO ESCONDIDO POR LESSEPS SE BUSCA AHORA EN HISPANOAMERICA.

ca. Por entonces, en Madrid, como | bellos y perfectos recordarán bastantes lectores, a la entrada de ciertos mercados havestidas, voceando que compraban pisapapeles de cristal con flores, frutas y mariposas, y mostraban dedores. Aquí se penso que se trataba del capricho de algún millonario, pero actualmente, en Hispanoamérica, se relaciona tal demanda de pisapapeles ornamentados interiormente con la leyenda del paradero de las joyas de la emperatriz Eugenia.

Parece ser que cuando aquella egregia española se vio en el trance de abandonar el trono de Francia, que compartía con su esposo el emperador Napoleón III, y ante fuera de Francia; muy posiblemente, según la misma leyenda, en España. En esa tarea ayudó das entre los dibujos.

POMOS PULIDOS

Como coleccionismo, no se trata, cho se pagaron 4.500 dólares en de nada nuevo, pues data de mucho | una subasta celebrada en Nueva tiempo atrás la afición a reunir York por un pomo de la fábrica esos pintorescos, pesados y pulidos francesa de Saint-Louis, cuvo incristales con decoración interna, | terior mostraba una serpiente; paque no solamente se usan como rece que en su tiempo fue un amuvistosos pisapapeles, sino también leto. Y en la famosa galería londicomo pomos, tiradores o remates nense Sotheby's se subastó el año de puertas o de barandillas. Todos | pasado un pisapapeles milflores de los lectores habrán visto alguna las manufacturas de Baccarat; el de esas bonitas piezas, pues suelen | remate fue de 1.700 libras esterliabundar en los escaparates de los nas. En definitiva, quien guarde anticuarios y en algunos puestos pisapapeles de cristal con decoradel Rastro.

La fabricación de esas piezas tan que no haga tampoco ilusiones exagradables a la vista y al tacto cesivas.

comenzó hacia el siglo XVI en fac-

"Coleccionista particular compra | torias venecianas. En Bohemia pisapapeles de cristal con dibujos —¿quién no ha oído hablar de los interiores, pagando hasta 125.000 famosos cristales de Bohemia? pesetas." Un anuncio semejante a se empezaron a hacer pisapapeles este, que hace aproximadamente y pomos floreados hacia mediados tres años se publicó reiteradamente del siglo XVIII, si bien son los en los principales periódicos de Es-paña, está apareciendo ahora en algunos diarios de Hispanoaméri-nistas, "a que los estiman más

La más abundante producción de los repetidos pisapapeles salió de bia unas mujeres, modestamente Francia. Las renombradas fábricas de Baccarat, Clichy y Saint-Louis hicieron verdaderos primoen la mano uno de ellos, para rante el decenio de 1840 a 1850. mejor información de posibles venres, caprichosas curiosidades, dugunas de ellas incluso firmadas como pequeñas obras de arte que son, las buscan los entendidos y pueden alcanzar buenos precios aunque ao lleven consigo la clave de algún tesoro. Pero a su lado, mezcladas con ellas hay muchas otras consideradas vulgares y que, por tanto, apenas tienen estimación

### MILFLORES Y SULFUROS

Son muy valiosos los pisapapela imposibilidad de llevar consigo les o bolas milflores que a mediasus muchas y riquisimas alhajas, dos del pasado siglo hizo el vidrieescondió éstas en determinado lu- ro veneciano Piero Bigaglia: Apagar u ordenó que fueran ocultadas rentan tener en su fondo muchas flores de colores diversos, efectos que conseguía dicho artesano tan sólo metiendo en el fondo de esos a la emperatriz el famoso ingenie- pisapapeles unas barritas metáliro y diplomático Fernando de Les- cas o de cristal, de sección estreseps, autor del canal de Suez, quien llada y de varia coloración. Tamhizo uno o varios planos con la bién son muy apreradas entre clave del sitio donde quedaría el esas bolas las llamadas sulfuros, citado tesoro de la emperatriz Eu- nombre que les viene de la técnica genia. Y esas claves las introdujo de su elaboración. Llevan en su en pisapapeles de cristal, simula- interior un medallón o camafeo cerámico, pero con apariencia metálica, hecho con silicato de magne-Sea o no cierta tal versión, lo sia. El tamaño de esos camafeo que si parece cierto es que alguien | es pequeño, pero dan la impresión persigue encontrar algo en pisapa- de ser bastante grandes, puesto peles, ya que con tanta reitera- que el cristal en que se hallan emción desea contemplar el mayor nú- butidos hace de cristal de aumento.

mero posible de esas piezas; pri- | Solamente quien posea piezas comero en España y ahora en países mo las aludidas puede obtener hispanoamericanos. Quizá quien unos cuantos miles de pesetas por así actúa haya encontrado previa- su venta. A no ser, claro está, mente documentos o referencias que se trate del pisapapeles en que den fundamento a tal creencia | que Fernando de Lessens introdujo sobre la clave del escondite de las la clave del tesoro de joyas de Eugenia de Montijo. No hace mución interior, que no se deje en-PEQUEÑAS OBRAS DE ARTE | gañar a la hora de venderlos, pero

P. M.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

# TEATRO LA LATINA REVISTAS COLSADA

presenta en el local mejor

REFRIGERADO

la revista más divertida de todos los tiempos:

'BLAS, ¿QUE LAS DAS?' RISA FRESCA, RISA DE HOY,

# QUIQUE CAMOIRAS

el cómico de la carcajada continua

LOURDES OTERO **EVA SORELL - LINA BRESS** y el fabuloso BALLET INTER" ACIONAL

## VERONIQUE BALLET HAPPY

MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS MAS DE 100 REPRESENTACIONES



CE cumplió en parte, solamente en parte, ya que la broma apenas ha durado un par de dias aquello del frio de agosto. Porque ayer, sin embargo, volvió a apretar el calor y los granizados, las aguas frias y los batidos helados volvieron a cundir en cafés y bares. Fue la que acabó la semana de La Paloma, en la devoción y tradición de los madrileños, especialmente de los de la Arganzuela y Calatrava. Pero no lucieron patios y calles de La Latina con la animación y el brillo de otros años. Sin duda la verbena, la de la señá Rita, la Casta y la Susana y la de todos los demás, se ha quedado "camp", y lo que ahora se llena por el distrito son los "pub" y las discotecas y los taburetes de los "snack-bar". No obstante, eso si, hubo procesión con Nuestra Señora, a la que las damas y caballeros de la Congregación titular dieron escolta y el buen pueblo del Madrid de siempre se postró al paso de la sagrada imagen por las calles del graciosa y excesivamente llamado barrio de los Austrias.

Ahora las fiestas de la Virgen de Agosto se extienden por la serranía madrileña, al fin prolongación de la ciudad misma, y los moradores de la ciudad disfrutan de ellas a sólo unos kilómetros de nuestro asfalto. En funciones religiosas, verbenas y capeas, en las que a veces toman-tomamos-parte activa. Mientras, el alcalde de Madrid, al que ni en alta mar siquiera dejamos vivir los periodistas, agota en Asturias sus vacaciones pergeñando memorias y soluciones para los mil problemas de la capital que tanto a él como a nosotros nos traen y nos llevan por la calle de la Amargura.

Se alzaron-sligeramente?-en su columna de precios populares las tarifas de algunas líneas del transporte colectivo gerenciadas por empresas particulares, y así las periféricas 29, 30 y 31 nos dieron la sorpresa de un 25 por 100 más a cambio de llevarnos al Pinar de Chamartin, a Villaverde Alto o a las urbanizaciones de Aluche. Y subieron también-jay!-los módulos de algunos aparcamientos, tales como los de Santa Ana, España, Montalbán, Felipe II y el de la plaza del Rey, que, aunque parezca mentira-porque pocos saben de esta dedicación antonomásica-, se refiere también al prudente Austria. A Constantino Pérez Pillado, nuestro buen alcalde en funciones, le tocó darnos la noticia, pero con la contrapartida de que otras subidas, éstas laudatorias, las de los salarios de modestos funcionarios del Ayuntamiento, vendrán a satisfacer, siquiera sea en parte, a muchas humildes familias. Y fuera ya de la órbita municipal, se nos anuncia para en breve otra subida prevista pero inevitablemente sorprendente: la del 10 por 100 sobre el precio actual del pan nuestro de cada dia, que, en cambio, y justo es reconocerlo, mejora en calidad de día en día en muchas de las panificadoras madrileñas. Y que en algunos despachos-y queremos consignarlo como ejemplo que debiera cundir en todos, cuando además no hacelo es transgredir disposiciones al efecto-; se envuelve cuidadosa y limpiamente en papel Manila! Como en esa Viena Famil de la calle de Bárbara de Braganza, de la que tan bien nos hablan a menudo muchas amas de casa.

Y en la calle, novedades. Si tal puede decirse de lo que es consabido en el área de la ciudad, que son las constantes obras con que se ilustra el estio madrileño. Pavimentaciones fundamentales, como la de la calle de Caramuel hacia su enlace con la antigua avenida de las Animas al flanco de las Sacramentales y en otras vías de los Carabancheles. Y fuera del ámbito municipal, el ritmo acelerado de las obras de ensanche de la avenida de Valladolid, el antiguo paseo de la Florida convertido en una de las vias de penetración más importantes de Madrid y en la que, por cierto, se produjo hace unos dias una espectacular riada a cuenta de la rotura de una vieja conducción del Canal. Y ya que andamos por aqui, también hay novedad-ésta, de regulación del coche parado-en esta zona. Porque en el atrio de la estación del Príncipe Pio se han instalado parquimetros que registrarán cinco pesetitas por cada media hora de ocupación de un coche, medida eficaz para esa regulación. Y esa ocupación de vía pública es lo que está dando mucho que pensar a la autoridad municipal en sector bien distinto y que puede plantear un serio problema: en Cibeles, donde la empresa de autobuses privada que lleva a Barajas pretende elevar a setenta y dos sus cinco viajes de concesión, por lo que el Ayuntamiento interpondrá, claro es, el recurso de alzada correspondiente que vete tal pretensión.

Y finalmente, la capital tuvo en esta semana su gran capitulo "de sociedad" a cuenta del estreno en la Comedia de "A dos barajas", del padre Martin Descalzo. El teatro de bote en bote vino a descubrirnos que no todo Madrid está de veraneo y que en eso de lo domagráfico la capital tiene para dejar y tomar. Gran acierto este de no cortar en agosto la temporada teatral, ya que los que aqui quedamos somos también hijos de Dios. Por otra parte, almuerzo en Cultura Hispánica en honor del ministro ecuatoriano de Educación, coronel Anda Aguirre-anfitrión, Gregorio Marañón-, y flores en Barajas para dos gentiles viajeras: Graciela Stroessner, hija del Presidente uruguayo, y Susan Hampshire, la deliciosa Fleur de los Forsyte.

Y ahora, telón.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

# NOTICIERO BREVE

mañana.

Información al respecto de matricula y exámenes, en la Escuela. Paseo del Angel (Casa de Campo), entrada por la puerta del Paseo de Extremadura, distrito postal 11.

Ejercicios espirituales.-La Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey ha organizado dos tandas; una para hombres y jóvenes y otra para sacerdotes y religiosos, ambas en régimen de internado. en la Casa Cristo Rey de Pozuelo de Alarcón. La de unión será del 4 al 10 de septiembre, y la sacerdotal del 11 al 16 del mismo mes. A la primera podrán asistir asimismo sacerdotes y religiosos.

Informes e inscripciones en el Secretariado de la Obra, Paseo del no silla de ruedas, todo lo cual de-General Martinez Campos, 41, en berá indicarse por escrito al club

Escuela Sindical Superior de | Estudios de Iberia Mart. — Ha Hostelería y Turismo.—Ha queda- sido designado y tomado posesión do abierta la matrícula en este cen- de su cargo el director del Depar- Unidos en Madrid don James L. tro para las secciones de Hoste- tamento de Estudios de Iberia Morad, persona muy prestigiosa en lería y Turismo. El plazo de ins- Mart, Trade Center de España, cripción concluirá el 10 de sep- don Rafael Pavón Guerrero, ecotiembre próximo y los exámenes nomista. El señor Pavón ha desemde ingreso se celebrarán el día 27 peñado hasta hace poco tiempo del mismo mes, a las nueve de la el cargo de vicesecretario general rios años desempeñando con acierde la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid. El nuevo director organizará al frente de su bajada de Estados Unidos en Conuevo cargo el primer "banco de penhague. Como se recordará, el datos" sobre comercio exterior que señor Diggle fue distinguido reexiste en España, que registrará cientemente por el Gobierno esinformación sobre más de sesenta pañol con la Orden del Mérito Cimil empresas españolas.

Fraternidad de Madrid.-La en- da en el curso de un acto de hometidad Fraternidad Católica de En- naje, al que asistió en represenfermos, de la diócesis de Madrid, tación de nuestro Ministerio de cuyo domicilio está en Montserrat, Asuntos Exteriores don Pío de los número 30, teléfono 2419021, invita Casares, de la Oficina de Informaa los interesados a inscribirse en ción Diplomática de aquel Deparsu club deportivo del mismo nombre, indicando en casos concretos el deseo de participación en algún deporte; la disminución física padecida por el solicitante y si este, jada, en presencia de representanen caso de padecimiento, utiliza o tal número 8.

# MARCHA EN

La ordenación de las plazas de Colón y Castilla y la vía Caramuel las más importantes.

La temporada de verano no atenúa el ritmo de obras en Madrid. Al contrario, suele incrementarlo sobre la base de un descenso de la población con motivo de las vacaciones que evita a aquélla incomodidadee y facilita las operaciones especialmente en lo que se refiere a pavimentaciones y reparación de aceras y calzadas.

PLAZA DE COLON

Se ha puesto a buen recaudo, protegida con plásticos y forros de arpillera, la estatua de Colón cuando se halla en trance de iniciación el reajuste urbano no de la antigua encrucijada Génova-Castellana-Calvo Sotelo-Goya reducida hoy por la idea de ampliación, sino de lo que va a convertirse en una de las plazas de mayor amplitud de Madrid. Las obras han sido ya adjudicadas y se hallan en período de previa limpieza para su comienzo a ritmo acelerado.

Es hito de importancia en este sector el edificio en construcción con fachadas a la plaza y a la calle de Génova y que una vez solventados los trámites jurídicos está en vías de reanudación.

PLAZA DE CASTILLA

Se ha iniciado la operación de limpieza de lo que en esta plaza será asentamiento de grandes edificios. En ella y como remate en Y de la avenida del Generalisimo se levantarán dos grandes manzanas, la primera de las cuales corresponde a la propiedad del Canal de Isabel II, con edificaciones con fachada a la calle de Boix, y la opuesta, donde se elevarán los edificios de la Dirección General de Estadística y de los juzgados. La nueva ordenación, para la que se prevén dos torres de 44 plantas, varios bloques de ocho plantas y otro bloque de 24, tiende a que no se produzca solución de continuidad entre la avenida del Generalisimo, cortada por el monumento a Calvo Sotelo, y su prolongación en dirección Norte, hacia las raquetas de las carreteras a Irún y Colmenar.

LA CALLE CARAMUEL

La calle Caramuel, que se inicia en el paseo de Extremadura y actualmente muere en una vaguada a medio kilômetro de la antigua avenida de las Animas—hoy Via Carpetana-, que bordea los cerramientos de las sacramentales de San Justo y San Isidro, va a contar con un impulso definitivo en estos días, después de haberse aprobado la consignación necesaria para su terminación. A esta vía nos hemos referido desde aquí mismo en diversas ocasiones, y no dejamos de encarecer su importancia. Servirá sencillamente de enlace calle-carretera de circulación rápida, de gran anchura e intensidad de tráfico, y la Vía Carpetana, acceso fundamental a los populosos barrios carabancheleros, dado el que el acceso natural a los mismos hasta el momento es la calle del General Ricardos, de día en 

Cupón de ciegos

Los números premiados en el diario sorteo de la Organización Nacional de Ciegos entre los días 14 y 19 del actual, ambos inclusive, han sido los siguientes: el día 14, el número 206; el 16, el 811; el 17, el 968; el 18, el 992, y el 19, el 019. El día 15 y ayer domingo, como días festivos, no hubo sorteo.

### James L. Morad, nuevo agregado de prensa a la Embajada de EE. UU.

Ha sido designado agregado de prensa a la Embajada de Estados el campo periodístico y diplomático de aquel país y gran conocedor de España. Sustituye al señor Arthur V. Diggle, que después de vato el mismo cargo ha sido designado con igual función a la Emvil, insignia que le fue entregatamento.

El nuevo agregado, señor Morad, ha tomado posesión de su cargo en un sencillo acto en la Embates diplomáticos de su país, entre ellos el señor Robert C. Amerson, consejero de Asuntos Culturales e Madrid, distrito postal 10, teléfono en las señas indicadas, distrito pos- Informativos de dicha representación diplomática.

entre el paseo de Extremadura, día más intransitable por la populosidad de los barrios que atraviesa.

Estas obras de Caramuel, paralizadas durante algún tiempo, han recomenzado en estos dias, esperándose su pronta culminación.

ALUMBRADO

También en el capítulo de alumbrado público se están llevando a cabo en estos días obras de importancia. Principalmente en el Parque de las Avenidas—en su primera fase-y en el Gran San Blas. Asimismo, en la plaza de Jacinto Benavente, en su totalidad de nueva instalación.

ARTURO SORIA

Las obras en la antigua Ciudad Lineal, cuyo eje longitudinal llega a los cinco kilómetros, continúan a buen ritmo, constituyendo una de las obras de mayor importancia determinadas por el Ayuntamiento. Las galerías de servicios previstas se hallan muy adelantadas, 

bre, así como la de pavimenta de las calzadas. En cuanto a proyectos ornamentales, de la nería y de alumbrado, no hay an nada definitivo, y se completara con posterioridad a dicha fecha

Se está pavimentando tambi la Cuesta de los Sagrados Cora nes, que atraviesa la calle de i

MENENDEZ PELAYO

Se están construyendo en es importante arteria las diversas p lerías de servicios previstas y renueva en varios tramos de misma su pavimentación El secto se completará con cuatro po de peatones a la altura del pare del Retiro y de las calles de O'Da nell, Ibiza y Sainz de Baranda; de la plaza del Niño Jesús. Lo fundamental de estas obra

en marcha culminara mediado próximo otoño.

tro

naz

cue

mie

ten

por

Atl

nic

COS

lét

209

ins

dor

dat Bra

Rea

disp

cali

fina

Orn

Iria

fanc

dúa

nite

Roc

de 1

gun

XX

Los concursos periodístico

SE CONVOCA EL DE LA SEMANA INTERNACIONAL DE HOMENAJE A NUESTROS MAYORES

Como en años anteriores, el Ser- adecuado para ser colgadas en vicio Social de Asistencia a los exposición que se celebrará pos Ancianos, del Ministerio de Trabajo, ha convocado, con motivo de la Semana Internacional de Homenaje a Nuestros Mayores, que se celebrará del 13 al 18 del próximo noviembre, concursos nacionales de Prensa, Radio y Televisión y de Fotografía. En el primero podrán participar todos los profesionales y colaboradores de dichos medios de difusión que en sus publicaciones o emisiones traten del tema de nuestros mayores de modo que sus trabajos contribuyan a crear una conciencia nacional al respecto. Dichos trabajos deberán haber sido publicados o emitidos a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el 30 del próximo septiembre, último día de admisión de los mismos, que deberán remitirse al precitado Servicio Social, calle Infanta Mercedes, 7, Madrid, distrito postal 20, antes de las siete de la tarde de la fecha indicada. Se otorgarán cuatro premios (de cincuenta mil, veinticinco mil, quince mil y diez mil pesetas), teniendo en cuenta no solamente el valor literario de los trabajos, sino que tengan por objeto y tema del mismo, el anciano, tanto desde el punto de vista de la Seguridad Social como del médico, sociológico, jurídico, ético, emocional, etc.

En cuanto al concurso fotográfico convocado con igual fin, el motivo de cada fotografía será el anciano en el aspecto que desee el concursante, pero con finalidad, igualmente, de exaltación de aquél. Los originales se remitirán, asimismo, al citado Servicio, del 1 al 30 de septiembre, en condiciones de envío que eviten todo deterioro de las fotografías, que podrán ser hasta tres por concursante; de un tamaño de ampliación de  $56\times40$  como máximo y de  $30\times22$  como mínimo, y provistas de hilo día 25 del próximo mes de si plástico al dorso y con montaje tiembre.

riormente. Asimismo, deberan mitirse en sobre cerrado con les y en su interior otro con el mis lema, cerrado, y que contena nombre y domicilio del autor

Los interesados podrán solda mayores detalles en el Serra mencionado.

LA X FIESTA DEL MARISO

Con motivo de la X Fiesta le Exaltación del Marisco, organia da por el Ayuntamiento y la 0 fradia Sindical de Pescadore la villa pontevedresa de El Gron y para exaltar, en efecto, lo m es base económica de la min importancia de las rias bajas p llegas y, especialmente, de did villa, popularmente conocida w el Paraíso del Marisco, aquei entidades convocan un concus de Prensa. Pondrán concurrir tículos o reportajes en castella o en gallego, publicados en la Pro sa nacional o extranjera hasa 25 de septiembre, ilustrados gra camente o no. El tema sen mariscador, destacando su de sión profesional y humana; risco como fuente de riques atractivo turístico; la ría de Ams como centro de producción min quera; la fiesta que se celen El Grove, en el "slogan" clia y el mejillón como base de Ill parte importante de la cocina é pañola. Se otorgarán dos premi "Centollo de Oro" y veinticino pesetas y "Centollo de Oro" y com mil pesetas.

Más detalles sobre las bases p den solicitarse del Comité de tivo de la Fiesta, Ayuntamie de El Grove, y los trabajos concurran deberán remitina mismo en cuatro ejemplares la publicación en que aparella hasta las doce de la noche

# Se crea la representación permanent de España ante la Organización de Estados Americanos

NUEVOS EMBAJADORES EN SIRIA, URUGUAY Y FINLANDIA

El "Boletín Oficial del Estado" | del Gobierno se crea, con carácion hoy lunes. 21 de agrecto de hoy lunes, 21 de agosto, publica, A) transitorio, una exacción resuentre otros, condos de la lunes, 21 de agosto, publica, la harina entre otros, sendos decretos del dora del precio de la harina.

Ministerio de Asunta Ministerio de Asuntos Exteriores el trigo como consecuencia de s por los que se crea la represen- revalorización. tación permanente de España ante la Organización de Estados Americanos y se designa embajador observador permanente en ella y organismos especializados de la misma a don Enrique Suárez de Puga y Villegas.

Por otros decretos del mismo Departamento se designan embajadores de España en Siria, Uruguay y Finlandia a los señores don Gabriel Mañueco de Lecea, don Ramón Sáenz de Heredia y Manzanos Teruel y Guadalajara. y don Nuño Aguirre de Cárcer y López de Sagredo, respectiva-

COMANDANTE GENERAL DE CEUTA

"Boletín", se nombra comandante división don Luis Si general de Ceuta al general de l'insterio a puestos de trabajo a cubril división don Luis Si general de l'insterio a puestos de trabajo a cubril de funcionarios odontólogos del Companyo de l'insterio d división don Luis Serena Guisca-

PRECIO DE LA HARINA DE TRIGO Por un decreto de la Presidencia higiene infantil.

NOMBRAMIENTOS UNIVERSITARIOS

El mismo "Boletín Oficial de Estado' publica un amplio capita de órdenes por las que se nomi con carácter definitivo directo y catedráticos de distintas esta técnicas y universitarias de niería Técnica radicadas en rritorio nacional, así como instante tores de enseñanza primaria

En el capítulo correspon a disposiciones del Ministero
la Gobernación, publica el B.
de hoy una resolución por la
se convoca concurso-oposición
ra ingreso en el Cuerpo de care
ros Urbanos y una orden refere ros Urbanos y una orden refei de po de Especialistas al servicio la Sanidad Nacional, y se concurso para la provisión de cantes, así como otro para nas auxiliares de los servicios higiene infantil

2009 Ministerio de Cultura

AYO

versas ga

stas y a

nos de la El secto tro pana de O'Do

Saranda |

stas obes

rediado

auto

1 solicie

Service

LRIS00

Fiesta 6

y la O

El Gre

ios gra

# SIN DUDA, EL MEJOR DE HUELVA

# CAMPEON GOLOMBINO, EL ATLEIGO

HUELVA, 21. (Madrugada. Por teléfono, de nuestro redactor, enviado especial.)

ALINEACIONES: SLOVAN DE BRATISLAVA: Vencel; Mutkovic, Slocha L., Gögh; Pivarnik, Slocha I.; Kapkvic, Medvid, Masny, Svehlik (Pekarik), Moder. ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Quique; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Benegas (Jacquet), Luis, Irureta, Alberto.

RESULTADO: Atlético de Madrid, 2 (Luis y Ufarte); Slovan de Bratislava, 1 (Slocha L.).

GOLES: También aquí los goles se produjeron en la segunda parte. A los dos minutos del segundo tiempo, Luis, con la derecha, empalmó sin parar un buen servicio adelantado de Adelardo, que llegó al fondo de la puerta checa, junto a un palo. A los veintiocho minutos, Ufarte, de la puede le jos, consiguió el segundo tanto atlético, que no pudo desviar Vencel en su estirada. A los treinta y tres, L. Slocha, que ocupa normalmente el puesto de defensa central, empalmó una cesión de Masny, sin que Rodri pudiera intervenir.

ARBITRO: El italiano señor Angonesse tuvo que intervenir varias veces para serenar los ánimos de unos y otros, pero en algunas de ellas se equivocó, sin que por ello influyera en la marcha del encuen-

### UNA GRAN FINAL

nos modos.

alzarse vencedor y la encontró en

el momento preciso. Se revaloriza

ésta por el hecho de que en ningún

momento desfallecieron sus riva-

les, que, entre otras cosas, pueden

jactarse de una gran fortaleza y

un saber comportarse en cualquier momento con deportividad y bue-

Salió el Atlético, después del

descanso, con parecidas ansias de

triunfo. No tardaría en llegar el

tanto que andaban buscando, pues

en un avance por la izquierda,

con pase adelantado de Adelardo,

Luis lo intuyó, con excelente zan-

cada, ganó a los rápidos defen-

sores checos para empalmar, sin

ca de nuestro enviado especial.)-

palmó muy fuerte y Meléndez no

pudo sujetar el balón, que salio

desviado a los mismos pies de Didí

para que marcara a puerta vacia.

A los treinta y siete, Lulá trans-

formó un penalty, hecho por Vi-

dagañy a Didi, con un tiro de iz-

Sosería a troche y moche

La última fase del VII Trofeo

quierda muy fuerte y colocado.

Goles: Todos en la segunda par-

Gran final del VIII Trofeo Co- | da la auténtica clase de los checos. lombino, en noche calurosa, que pero lo cierto es que el magnifino retrajo ni a un solo poseedor co trofeo de la carabela colombide localidades del bello estadio mu- na vuelve, por segunda vez, a las nicipal onubense. Buena entrada vitrinas de la madrileña calle de en los graderios (aunque la tele- Barquillo como premio justo y mevisión también se hizo sentir aquí) recido a una perfecta conjunción v fiesta grande, de solemnidad, que de factores positivos. El Atlético debió atraer a muchos sevillanos buscó insistentemente la gloria de hasta este estadio.

Los checos del Slovan evolucionaron por el terreno veintitantos minutos antes de comenzar el encuentro en ejercicios de calentamiento. Los atléticos también saltaron al bien cuidado césped unos minutos después para prepararse concienzudamente y no entrar frios -es un decir, pues a la tarde calurosa siguió una noche de elevada temperatura por todos los conceptos-, a una final de tanta responsabilidad y trascendencia.

### A CADA CUAL LO SUYO

Muy pocos confiaban en que el Atlético de Madrid pudiera superar al Slovan, dada la calidad técnica y la preparación de los checos. Se podían sopesar los pros y los contras, pero nadie pudo medir el ansia desmedida de los atlétices, que han mostrado esta noche cuanto vale la fe de todo un conjunto cuando se aunan esfuerzos y no se regatean en ningún instante. Por eso el Atlético ha salido triunfante y brillante vencedor por 2-1 ante todo un formi- te. A los cuatro minutos, Lulá emdable rival como es el Slovan de Bratislava. Puede que este resultado no se diera con frecuencia da-

### El Athletic venció a la Real

ZARAUZ (Guipúzcoa), 20. (Al- Colombino se inició por la tarde, fil.)—El Atlético de Bilbao y la con el encuentro de consolación. en las gradas, donde casi siempre lo de los dos malos. Real Sociedad de San Sebastián Pero ni el Valencia ni el Flumi- el aficionado está dispuesto a endisputaron esta tarde un encuentro amistoso de fútbol en esta localidad. Vencieron los bilbaínos por

Real Sociedad: Esnaola; Elcoro, Ormaechea, Choperena; Echave, Maneiro; Amas, Borras, Idigoras, Iriarte, Aguirregomezcorta.

En la segunda parte jugaron Arconada, Aramburu, Velasco, Ostarbe y Urretavizcaya, que sustituyeron a otros tantos compañeros.

Atlético de Bilbao (primer tiempo): Iribar; Zuloaga, Beitia, Bilbao; Betzúen, Díaz; Garay, Esté-fano, Sáez, Ibáñez, Albéniz.

(Segundo tiempo): Mauro; Zaldúa, Aguirre, Ibarzábal; Serra, Benito; Alora, Salas, Urbiola, Viteri,

Goles: A los dieciocho minutos de la primera parte, y a la salida de un corner, se origina un barullo ante la porteria de Esnaola. El balón, después de varios rebotes, llega a poder de Betzúen, que de tiro colocado marca el primer

En la segunda parte, a los vein-tiséis minutos, Estéfano, que había sustituido a Salas, consigue el segundo de un disparo por bajo.

CHARLES AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE P



Batió brillantemente en la final al difícil Slovan de Bratislava.

Se adelantó con dos magníficos goles de Luis y Ufarte.



Este era el primer gol rojiblanco. El portero del Slovan ya no pudo hacer más que mirar con desolación a sus defensores. (Telefoto Cifra.)

triunfo, que veian al alcance de | habían derrochado sus mejores sus manos. Casi a continuación, a energías en una constante brega. los veintiocho minutos, Ufarte, desde lejos, consiguió un magnifico disparo que no pudo detener Venparar, con la derecha, la pelota, cel a pesar de su buena estirada. Los atléticos se encontraron como | Era el 2-0 o la tranquilidad momuchachos engolosinados con el mentánea para los españoles, que plazamientos.

EL PEOR, EL VALENCIA

HUELVA, 20. (Crónica telefóni- | nense aprovecharon esta ocasión | tregarse a la mejor jugada, al fut-

eran dignos candidatos a la sober-

bia carabela colombina. Fue una

tarde perdida, plagada de sosería,

lentitud y falta de interés la que

nos ofrecieron valencianos y bra-

sileños, aunque éstos, cuando me-

nos, supieron alzarse con un me-

recido triunfo, y por dos goles a

cero, Pero nadie hubiera dado dos

cuartos por verlos corretear de un

lado para otro con cesiones hacia

atrás la mayoría de las veces, y

exasperante parsimonia.

EL GOL DEL "SUSPENSE" Se había registrado el cambio de Jacquet por Benegas, el cual se encargó inmediatamente de vigilar a Medvid en sus constantes des-

que apenas si era reconocible. Mal,

pero que rematadamente mal, la

delantera, en la que se incluyó a

Pepin en el centro, pero sin que

Adorno estuviera ni medio regu-

lar, sobre todo cuando se le fue-

ron claras oportunidades para re-

matar a puerta y las desperdició

poco, muy poco. Y en el partido

Este decepcionante Valencia fue

V. RUIZ

incomprensiblemente.

Las palmas de tango sonaron de "desconsolación", el más ma-

A los treinta y tres minutos, un repliegue de los atléticos atrajo sobre su área a los checos y el centro de Masny lo empalmó sin remisión a la red el defensa Slocha. Aquel tanto restó entusiasmo a los españoles, que procuraron ordenar sus líneas en una acción

más defensiva El Atlético demostró que es un equipo que sabe bien de la pelea sin tregua y que se esfuerza hasta limites insospechados. Estamos, pues, ante un bloque de jugadores bien preparados, ilusionados y per-

VICTOR RUIZ

### para demostrar que ellos también bolista más capaz, sea del bando o nacionalidad que fuere. Lo lafectamente acoplados. mentable es que vimos a un Valencia tan desvaido y entristecido,

PARA DEPORTISTAS EL LUGAR IDEAL EN BILBAO

Ibostal MDaroño

PRECIOS POR PERSONA

Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Pts.

Hab, y Pensión - De 315 a 380 Pts.

LAVABO - DUCHA

HABITACIONES CON

AGUA CALIENTE CALEFACCION TELEFONO

CAPACIDAD 94 PERSONAS CORREÓ, 21 - TFNO. 23 31 30 JUNTO A LA CATEDRAL

EN EL TIPICO "CASCO VIEJO" FIGURA DEPORTIVA DE AYER

LUIS

# dos goles a cero. La primera parte linalizó uno a cero. Alineaciones: Real Scales Control los bilbainos por los dibainos por linalizó uno a cero. LA F. I. F. A., MEDIADORA ENTRE YUGOSLAVIA Y ESPAÑA

PARIS, 20. (Alfil.)-El presiden- | Francfort, Hannover, Hamburgo. te y el secretario de la F. I. F. A. van a tratar de que se llegue a un acuerdo entre las federaciones de España y Yugoslavia en rela-ción con las dificultades que exisprimer encuentro que han de disputar en Las Palmas de Gran decidió en su reunión de hoy en Canaria las selecciones de los dos países, correspondiente a la fase preliminar del Campeonato del Mundo de 1974. Como se sabe, en Paris se reune estos días la Comisión de Organización de Campeonatos del Mundo, de la Federación Internacional de Fútbol, que estudiará también las propuestas alemanas sobre el Mundial de 1974. Los estadios previstos por la Federación Alemana son los de Ber- tualidad existen 15 "conferencian-

Munich, Stuttgart y Gelsenkirchen. MUÑOZ Y KUBALA, CONFE-

RENCIANTES "EN ESPAÑOL" PARIS, 20. (Alfil.)—La Comisión ten entre ambas, a propósito del del Desarrollo Técnico de la Federación Internacional de Fútbol Paris nombrar "conferenciantes" en lengua española a los antiguos internacionales españoles Kubala y Miguel Muñoz, según se hizo

público esta tarde. El trabajo de los dos antiguos jugadores consistirá en dar cursos a entrenadores, así como proporcionar instrucciones técnicas y tácticas a los países de lengua española que lo solicitaran. En la aclin Oeste, Dortmund, Düsseldorf, tes" que dependen de la F. I. F. A.

AMONESTACION A RIAL

PARIS, 20. (Alfil.)—La Comisión de disciplina de la Federación Internacional de Fútbol (F. I. F. A.) decidió en su reuniún de hoy en Paris advertir al entrenador espafiol Rial, por su comportamiento durante el rartido Bulgaria-España del 24 de noviembre de 1971; según se anunció esta tarde.

NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. Comercio y Crédito, S. A.

MESONERO ROMANOS, 2

# 

\*

Restaurante WAMBA

Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200

Teléfonos 28 - 127 - 146

# REGRESO EL MADRID,

ma Alfil-llegó a nuestra capital. procedente de Atenas, via Ginebra, la expedición del Real Madrid, que ha efectuado una gira por Europa. Como se sabe, el campeón de Liga ha disputado dos encuentros en Yugoslavia -frente al Estrella Roja, de Belgrado, con el que perdió por cuatro a uno, y con el Sarajevo, con el que empató a dos-y uno en Grecia, frente al Olympiakos, al que derrotó por tres a uno.

La expedición madridista llegó sin novedad. Sólo dos jugadores. Macanás y Touriño, se hallan le- cules.

A última hora de ayer-infor- | sionados, y hoy serán reconocidos por el doctor López Quiles, que suspenderá sus vacaciones por este motivo.

La triste noticia fue que el defensa José Luis Peinado, al llegar al aeropuerto de Barajas, fue enterado del fallecimiento, ayer en Madrid, de su padre. El traslado de los restos mortales se efectuará hoy, lunes

Los jugadores del Real Madrid se trasladarán, también por vía aérea, el próximo día 23, a Alicante, ciudad en la que el 24 jugará un encuentro amistoso con el Hér-

egg Ministerio de Cultura

SI NO SE VA RODESIA...

# VENTE PAISES AFRICANOS BOIGOTEARAN LOS JUERNS

- AVERY BRUNDAGE RECIBIO AYER UNA RESOLUCION OFICIAL EN ESE SENTIDO.
- EL COMITE OLIMPICO INTERNACIONAL DEBERA ABORDAR EL PRO-BLEMA A PARTIR DE HOY.

MUNICH, 20.-Esta mañana se | zados por el estado de Colorado ha reunido en la capital bávara la Comisión Ejecutiva del Comité Olímpico Internacional, con las representaciones de los Comités Olímpicos Nacionales. En el curso de esta reunión se examinaron varios puntos del orden del día, pero se aplazó hasta mañana la tensa cuestión de Rhodesia y la amenaza de "boicot" a los Juegos Olímpicos por parte de una veintena de países africanos, a los que se han sumado, en principio, Pakistán y Jamaica.

Nadie en esta reunión previa abordó el problema de Rhodesia, lo que parece indicar que las partes en conflicto no han renunciado a sus posiciones. Se sabe, sin embargo, que han existido contactos entre representantes de los Comités Nacionales de las partes "contestatarias" y el Comité alemán. Concretamente, el Consejo Superior del Deporte Africano y los representantes de la organización vieron contacto con Willi Daume, présidente del Comité Olímpico de la Alemania Federal.

Mientras, se estudiaba una proposición en la que se pide que en lo sucesivo la organización de los Juegos sea encargada a una región y no a una ciudad. Es un hecho, por ejemplo, que los Juegos de Invierno de 1976 serán organi- de Rodesia.

(Estados Unidos) y no por la ciudad de Denver.

Por otro lado, y a causa de la creciente explotación comercial de los Juegos Olímpicos, se ha redactado un nuevo reglamento, que será sometido para su aprobación al pleno del C. O. I., en el que se prevé que todo contrato entre una firma comercial y un comité organizador debe ser sometido a la aceptación del Comité Olímpico Internacional, que desea afianzar su control. Es evidente que en Munich el sentido de "comercialización" de los Juegos sobrepasa todas la predicciones.

### SITUACION MUY COMPROMETIDA

Efectivamente, la situación está en estos momentos en un punto sumamente delicado. Todos los comités olímpicos de los países africanos enviaron esta misma tarde una resolución a Avery Brundage, presidente del C. O. I., en la que para la Unidad Africana mantu- se pide de forma unánime la exclusión de Rhodesia del Sur de los Juegos Olímpicos, y la creación de una comisión encuestadora sobre la discriminación racial en el deporte en dicho país, así como la fijación de una fecha para su salida de Munich. Más de veinte países han amenazado con boicotear los Juegos si se permite la participación

Sin embargo, Willi Daume aun tiene esperanzas. Confia en que se llegue a una fórmula de compromiso que permita la redacción de un reglamento merced al cual puedan participar en los Juegos todos los países africanos. Daume, presidente del Comité Olímpico Alemán, lamentó que problemas políticos hayan venido a incidir en esta competición puramente deportiva. Daume recordó, sin embargo, que en 1956, cuando la Olimpiada de Melbourne (Australia), y en 1968 en Méjico, la política jugó también su papel a propósito de la invasión de Hungría, primero, y de las manifestaciones en Méjico, después. Esta interferencia política, terminó Daume, no ha oscurecido, sin embargo, la idea olímpica de paz y amistad entre los pueblos.

### LA DECISION, A PARTIR DE HOY

Lo cierto es que el problema de Rhodesia está sobre el tapete. nencia en la ciudad olímpica y debatirán en el seno del Comil nal, que iniciará sus reuniones a partir de mañana lumes, día 21, debe abordarlo. La prensa dominical de Alemania Occidental trata también el tema. Por ejemplo, "Welt am Sonntag" y "Bild am Sonntag", ambos de la cadena Springer, dedican sus primeras páginas al problema. "Bild" subraya bajo un enorme titular que ocupa toda la página: "Ya quieren marcharse veintiuna naciones." Y dice que el frente de boicot de los paises africanos no cesa de reforzarse. El periódico califica de auténtica "bomba" la decisión de varios atletas negros norteamericanos de no participar en la Olimpíada a causa de la presencia de Rodesia. El periódico se pregunta sobre cuál será la actitud de los países árabes.

Por su parte, el periódico hamburgués "Welt am Sonntag" hace hincapié en las negociaciones de Willi Daume, y el secretario general del Consejo Superior del Deporte Africano.

### SE VA ETIOPIA

Lo que si parece decidido es que el equipo olímpico de Etiopía abandonará mañana lunes la capital bávara si antes el Comité Olímpico Internacional no decide la exclusión de Rhodesia. La postura intransigente de los etiopes es una auténtica amenaza para el C. O. I. "No podemos consentir que el régimen ilegal de Salisbury consiga en los Juegos una revalorización ante la opinión pública del mundo entero", dijo el funcionario etiope Taferra. Esta namientos del Gran Premio del postura la ha reforzado Madagascar, que también se solidariza con los países africanos en su "boicot" a los Juegos. La decisión la adoptó en Tananarive, capital de Madagascar, el Gabinete presidido por el general Ramanantsoa.

### BOXEO Y ATLETISMO LIGERO, DEPORTES AFECTADOS

Si cuaja el "boicot" africano se verían afectados el boxeo y el atletismo ligero. Algunos expertos han opinado que, de cualquier forma, la ausencia de los países africanos no "oscurece", ni por la cantidad ni por la calidad de los atletas negros, la categoría de los Juegos. En Munich hay más atletas de color que en Roma, Tokio y Méjico, pero de los casi cien mil deportistas que intervendrán en esta Olimpíada, sólo seiscientos cuatro son negros, procedentes de treinta y dos países africanos. Sin embargo, en atletismo ligero se notaria la ausencia de figuras tan destacadas como los kenyatas Kipochge Keino y Ben Kjipcho; el tunecino Gammoudi, el etiope Belete o el madagascareño Ravelomanantsoa. Por otro lado, los mejores de los ochenta boxeadores de quince paises africanos son también, indudablemente, "black stars" del firmamento pugilistico mundial en el campo aficionado.

Dificil papeleta, pues, para el Comité Olímpico Internacional y para su presidente, Avery Brundage, que cesará en el cargo. El favorito, en estos momentos, para la sucesión es Michael Morris, barón de Killanin, de la República de Irlanda. Killanin es el más popular entre los asambleistas reunidos en el Parlamento de Munich. (resumen de Alfil)

### A MUNICH EN BICICLETA

BENETUSER (Valencia), 20. (Alfil.)-Agustín Junquera, vecino de esta localidad y que cuenta sesenta y cuatro años de edad, viajará hasta Munich en bicicleta para presenciar la Olimpiada.

El viaje ha comenzado hoy y tendrá veinte días de duración: siete en el viaje de ida, seis de perma-



El veterano olímpico "dorado" Jesse Owens presenta una reproducción gigante del sello postal que los Estados Unidos han emi. tido para conmemorar los Juegos de Munich.

(Telefoto Europa Press.)

Y el Comité Olímpico Internacio- otros seis para el regreso. Calcula Olímpico Internacional, no falla que efectuará un recorrido diario las notas humanas y de humanas y de 250 kilómetros, 125 por la mañana y otros tantos por la tarde, permitiéndose descansos de quince minutos cada 70 kilómetros.

Este hombre, que se inició en la bicicleta hace diez años para combatir una afección reumática, ha recorrido mas de cuarenta mil kilómetros por este procedimiento en rutas largas: dio una vuelta a Europa, fue a hacer un obsequio hasta Bruselas a la Reina Fabiola y visitó, por igual procedimiento, el Vaticano.

El presupuesto de su viaje a Munich es de cinco mil pesetas.

### DOS DEPORTISTAS EJEMPLARES

MUNICH, 20. (Alfil.)—Pese a los

en torno a los Juegos. Por ejempla Cho-Chien-Chien, de Taiwan sen el participante más anciano en la Olimpiadas. Pese a sus isesen años! tripulará una yola de la clas "finn" en las pruebas náuticas e Kiel. Chien ya es conocido-to razón-como el "matusalén" de la Juegos.

Por otro lado, el equipo norte americano de baloncesto presetará al jugador más alto de l competición olímpica. Se trata de Thomas Brulesson, de veinte aiou que mide 2,25 de altura Natural mente se le llama "Tom el largo", y naturalmente también, los m ganizadores tuvieron problems para encontrar un alojamiento m cama adecuada a la altura de ess problemas político-raciales que se l jovencito baloncestista,

### AUTOMOVILISMO

# SOLER-ROIG, VENCEDOR en Zandvoort (Holanda)

- Formaba equipo con el alemán Mass en las Cuatro Horas.
- Pescarolo gana el G. P. del Mediterráneo.

(Alfil.)-El español Soler Roig, formando equipo con el alemán Johen Mass, han ganado hoy las Cuatro Horas Automovilisticas de Zandvoort (Holanda), pilotando un Ford Capri oficial.

Desde el comienzo de la prueba, Soler Roig-Mass se colocaron en cabeza y se mantuvieron así durante una hora cuarenta y cinco minutos. A partir de este momento pasaron a segunda posición, y media hora más tarde consiguierron de nuevo la primera plaza hasta el final de carrera.

Esta nueva edición de la Zandvoort ha visto, como en las últimas pruebas, un duelo entre los BMW y los Ford Capri oficiales. Pero una vez más los últinos se han impuesto a sus clásicos enemigos y la pareja hispano-alema- manga fue la siguiente: na ha sido superior a hombres como Beltoise, Stommelen, Hezatmans, Glemser y Larousse.

### GRAN PREMIO DEL MEDITERRANEO

ENNA (Sicilia, Italia), 20. (Alfil.)-El piloto francés Henri Pescarolo, a bordo de su Brabham BT se adjudicó la décima edición del Gran Premio automovilistico del Mediterráneo, prueba puntuable para el trofeo de Europa de con-

### INFORMACION SEMANAL

APLAZAMIENTOS .- Se ha dispuesto aplazar los pagos tributarios hasta el próximo mes de septiembre; no existe, pues, información alguna que poner en conocimiento de nuestros clientes y lectores.

Respecto a estadística de los últimos vehículos matriculados en esta semana por nuestros gestores establecidos en Oficinas Toledo, han alcanzado en Madrid la matricula M-2.718-I, y en placa turistica, 4-M-3.658.

### OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17 - MADRID Avenida de la Albufera, 44; Avenida Generalisimo, 78; Avenida Relna Victoria, 13; Castello, 99; Em-Extremadura, 72

ZANDVOORT (Holanda), 20. | ductores de fórmulo 2 que se disputó esta tarde en el autódromo de Pergusa.

La prueba se disputó en dos mangas con 32 vueltas cada una y un recorrido total de 307,200 kilómetros, y a ella se presentaba como gran favorito el inglés Mike Hailwood, nueve veces campeón mundial de motociclismo, que obtuvo el mejor tiempo en los entre-Mediterráneo.

Pescarolo, que en la primera manga se clasificó en segunda posición, a 24 segundos y 8/10 del vencedor, Hailwood, se benefició en la segunda manga de una avería surgida en el motor del Surtees TS de éste, conquistando fácilmente la victoria definitiva. La clasificación de la primera

1, Mike Hailwood (Gran Bretaña), con Surteesh TS, 46-30-7/10 (media, 198,144 kilómetros por ho-

2, Pescarolo (Francia), con Brabham BT. 3, Carlos Ruesch (Argentina)

con Surtees TS. 4, Wilson Fittipaldi (Brasil), con

Brabham BT. 5, Patrick Depailler (Francia) con March 722.

Clasificación de la segunda man-

1, Patrick Depailler (Francia) con March 722, 46-26 (media, 198,478 kilómetros por hora). 2, Henri Pescarolo (Francia),

con Brabham BT. 3, Carlos Ruesch (Argentina)

con Surtees TS. 4, Carlos Reuteman (Argentina), con Brabham BT.

5. Hiroshi Kazato (Japón), con March 722.

En la primera manga se retiraron, por avería, el italiano De Adamich (quinta vuelta) y el argentino Reuteman (30 vuelta).

El brasileño Carlos Pace, que marchaba en primera posición durante las primeras vuelta de la primera manga, se vio obligado a abandonar su duelo con Hailwood a causa de una avería en su Surtees TS, que le obligó a permanecer en boxes varias vueltas.

En la segunda manga, tras completar la décima vuelta al circuito, una avería mecánica hizo abandonar la prueba al inglés Hailwood, mientras que el brasileño bajadores, 114; Gral Ricardos, 196; Fittipaldi sufrió una leve avería Gta. Ruiz de Alda, 5, y Pasco de cuando faltaban apenas dos vuell tas para completar la carrera.

# Retransmisiones olímpicas por televisión

El día 26, a las catorce cincuenta, dará comienzo en el estadio elimpico de Munich la ceremonia inaugural de los Juegos Olimpicos 1972. Televisión Española ha preparado un amplio programa de to transmisiones en directo, de reportajes filmados y resúmenes de la actividad deportiva en esta Olimpiada que se ofrecerá diariamente a través de las dos cadenas hasta el 10 de septiembre, el que tendrá lugar la ceremonia de clausura.

El "calendario" de retransmisiones (en directo, diferido, reportajes y resúmenes) que Televisión Española tiene previsto para los espectadores es el siguiente:

SABADO 26 DE AGOSTO.-14,50: Ceremonia inaugural, en de recto desde Munich; 21,30: "Especial TVE"; programa realizado en Munich por los enviados especiales de TVE.

DOMINGO 27:-13: Basket, voleibol, hockey, remo y gimnasia (en directo); 15,30: "Especial TVE": 19,30: Gimnasia, saltos y halterofilia; 22,15: "Especial TVE"; 23,30: Resumen Munich (segunds

LUNES 28.-15,30: "Especial TVE"; 17,30: Natación (directo); 21,30: "Especial TVE"; 21,50: Gimnasia, halterofilia y trampolini 23: Resumen Munich, por la segunda cadena.

MARTES 29,—15,30: "Especial TVE": 17: Hockey, voleibol, declismo y waterpolo (en directo); 17,30: Natación (directo); 21,30: "Especial TVE" "Especial TVE"; 21,50: Gimnasia y halterofilia; 28: Resumen Mu nich (segunda cadena).

MIERCOLES 30.—15,30: "Especial TVE"; 17,15: Natación (direction): 21,30: "Francial TVE"; 17,15: Natación (direction) to); 21,30; "Especial TVE"; 21,50; Natación; 23,30; Resumen Mu nich (segunda cadena) JUEVES 31.—15,30: "Especial TVE"; 15,50: Pruebas de atletismo

(directo); 17,30: Pruebas de natación (directo); 21,30: "Especia TVE"; 21,50: Atletismo; 22,5: Ciclismo y judo; 23: Resumen Me nich (segunda cadena).

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE.—14: Voleibol, hockey y ciells mo; 15,30: "Especial TVE"; 15,50: Atletismo (directo); 18: Natación (directo): 21 30: "Francisco"; 15,50: Atletismo (directo); 18: Natación (directo); 21,30: "Especial TVE"; 21,50: Ciclismo, gimnasia y judo; 23: Resumen Munich (contact to E); 21,50: Ciclismo, gimnasia y 23: Resumen Munich (segunda cadena). SABADO 2.—15,30: "Especial TVE"; 15,50: Atletismo (directo):

18; Natación (directo); 19,30; Boxeo (directo) (segunda cadena); 20; Basket, volcibol lanca, ciclismo, judo y halterofilia (directo) (segunda cadena); 20,30; "Especial TVE"; 21,50; Palanca, ciclismo y halterofilia (directo) y judo; 23; Resumen Municipie (directo) y halterofilia (directo) y judo; 23; Resumen Municipie (directo) to) y judo; 23: Resumen Munich (segunda cadena). DOMINGO 3.—12: Baloncesto, hockey y volcibol (directo); 13:

Natación y atletismo (directo); 14: Hipica (directo); 14,30: Atletismo (directo); 15.30: "Especial (directo); 16,00: (directo); mo (directo); 15,30: "Especial TVE"; 18,15: Natación (directo); 22,5: "Especial TVE"; 22,20: Hipica, halterofilia, judo y palanes; 23,30: Resumen Munich 23,30: Resumen Munich.

LUNES 4.—15,30: "Especial TVE"; 15,50: Atletismo (directo): 18: Natación (directo); 21,30: "Especial TVE"; 15,50: Atletismo (directo); 21,30: "Especial TVE"; 21,50; Halterofilia, palanca, ciclismo V inde: 20

MARTES 5.—15,30: "Especial TVE"; 18: Basket, voleibel y baramano (directo): 20 20 palanca, ciclismo y judo; 23: Resumen Munich. lonmano (directo); 20,30; "Especial TVE"; 18; Basket, voc. (segundo cadena); 21,30; "Especial TVE"; 21,50; Fútbol; 23; Resumen nich; 24; Halterofilio V. halte

nich; 24: Halterofilia y boxeo (segunda cadena en diferido).
MIERCOLES 6.—14: Ciclismo; 14,15: Ciclismo (directo); TVE":
"Especial TVE"; 15,50: Atletismo (directo); 21,30: "Especial TVE"; 21,50: Basket, books. 21,50: Basket, hockey y voleibol; 22: Boxeo, basket y voleibol; 23,30: Resumen Munich (seeunda 20,30);

JUEVES 7.—15,30: "Especial TVE"; 15,50: Boxeo, voleibel y hockey; 16: Atletismo, voleibel, basket y boxeo (directo); 21,50: Boxeo (segunda cadena); 23: Eothol (segunda cadena)

VIERNES 8.—15,50: Atletismo (directo); 18,15: Piragüismo; Judo, basket y voleibol; 23: Judo, basket y voleibol (directo) (segunda cadena). SABADO 9.—15,30; "Especial TVE"; 15,50; Atletismo (directo); 45; Hockey; 19; Boxes (directo); 17,45: Hockey; 19: Boxeo (directo) (segunda cadena); 21,30: "Especial TVE"; 21,50: Boxeo; 23: Balonmano y lucha (directo) (segunda cadena).

DOMINGO 10.—15,30: "Especial TVE"; 17,30: Hipica; 17,45: Hipica; 18,30: Resuman all TVE"; 17,30: Hipica; 17,45: Ceremonia pica (directo); 18,30; "Especial TVE"; 17,30; Hipica (directo); 18,30; Resumen olímpico (directo); 19,30; Cerem de clausura (directo); 21,5: "Especial TVE".

de 1971

n emi.

Press)

0 falta

an, seri

o en la

do-00

non.

de la

rata de

Vatural

largo"

lemai

# "MY MOURNE", DE ROSALES, GANO LA COPA DE ORO

Román Martín, lesionado en una caída con "Amute" Ningún acertante de la triple gemela y, en cambio, 42 de la quíntuple

g = 3.*	4.*	5.*	6.4
	1 16	1 16	1 16
$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$	2 17	2 17	2 17
4	3 18	3 18	3 18
3 oppts 3	4 19	4 19 🖹	4 19
4 od 5	5 20	5 20 5	5 20
6 8 6	6 21	6 21 =	6 21
7 5 7	7 22	7 22 3	7 22
8 9 8	8 23	8 23 5	<b>%</b> 23
3 4 5 6 7 8 9 10 11 11 8 8 9 10 11	9 24	4 19 5 5 20 5 20 6 21 7 22 8 23 9 24 10 25 6	9 24
10 = 10	10 25	10 25 2	10 25

Esta fue la quintuple, que acertaron 42 pronosticadores

casi dos semanas de lluvia, el sábado apareció ei sol en San Separa presenciar el desenlace de la pesetas, fuese extraordinaria, hasta el punto de que el público llenó las tribunas y las desbordó, teniendo que colocarse muchos donde pudieron.

La primera carrera del programa era el premio Aralar, sobre 2.200 metros. Salia favoritisima la yegua de la cuadra Rosales "Jazmin IV", pero "Thebussem" tomó esta vez la cabeza y sólo tuvo Paulino García que sostenerle para batir a "Jazmín" que, con Carudel, estuvo segundo, delante de "Escarlata". El ganador se pagó a 143 pesetas. Los colocados, a 50 y 35, y la gemela, a 123.

Una carrera de dos años nacionales no ganadores abria la apuesta quintuple; en ella. después de salir en cabeza "Blanca Doble" con Carudel, fue batida al final por "Lomiazul", con Figueroa, y "Loto", con Medina. Ganador, 48; colocados, 35 y 40; gemela, 135, y doble, con "Thebussem", a 353 pe-

SAN SEBASTIAN, 20. (De nues- | sobre 3.800 metros y 14 obstáculos. tro enviado especial.)—Después de La pista, francamente buena en cuanto a trazado y piso, aunque adolece de que los altos son excebastián, lo que hizo que la entrada | sivamente sencillos para esta clase de carreras. Tomaron parte siete Copa de Oro, dotada con 1.400.000 caballos, de los cuales dos vinieron del sudoeste francés, ya ganadores. Después de una bonita carrera se impuso la maestria de Juan Vicente Chavarrias, que con "Sahib II" se imponía a "Be Frank", muy bien montado por su propietario, Roberto de Terry, que entró a menos de un cuerpo: detrás fue "Cibeles", a la que J. Paniagua no exigió al final, por lo que esperamos que gane fácilmen-

> te el próximo sábado. La carrera, por su espectaculari dad, fue muy del agrado del público, que premió la entrada al peso de los dos primeros con una gran ovación. Ganador, 55; colocados, 43 y 80; gemela, 268, y doble con Lomiazul, a 88 pesetas.

La segunda parte del desdoblado, sobre 1.600 metros, era la cuarta carrera, con doce participantes. Sólo iniciarse la lucha, en plena recta, "Amute" fue empujado sobre el seto, cayendo al suelo y sufriendo su jinete, Román Martín, probable fractura de clavicula, y la yegua, una fuerte conmoción, de Con la tercera carrera se inau- la que dudamos se reponga. Ganó guraba la pista de Steeple-Chase la carrera "Managua", montada para disputarse el premio Andoain, por Florentino González, con "Fair

VELA

# Pombo y Benavides, campeones de España de clase "star"

CHICHESTER, EN ESTADO ESTACIONARIO

"Vindio", y llevando como proel a José Maria Benavides, venció en el campeonato de España de la clase "star" olimpica. La prueba se disputó en cinco "mangas". totalizaron 44 puntos. Tras ellos se

HOJA DEL LUNES 222 64 50

LAREDO (Santander), 20. - El | "Lario IX", seguido de Marquin santanderino Fernando Pombo, con y Cervera, con "Aifos", y los hermanos Farrés, con "Muria IV".

SIR FRANCIS CHICHESTER. "SIN CAMBIOS"

Viento duro de componente Nor- tado de salud de sir Francis Chite y mar rizada. En cuatro de las chester permanece sin cambios cinco "mangas" venció la embar- desde esta mañana, según anunció cación de Pombo y Benavides, que hoy el boletín publicado por el totalizaron de Pombo y Benavides, que hoy el boletín publicado por el clasificaron Capriles y Girón, con mouth, donde se encuentra desde

el viernes el navegante británico. Un primer boletín, publicado esta mañana, señalaba que sir Francis "se debilitaba". El navegante sufre una enfermedad de la espina dorsal. Su estado era juzgado como "satisfactorio" en la tarde de ayer, y su tratamiento se basa en continuas transfusiones de sangre.

DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF GINEBRA CHESTER THE REPORT THE REAL PROPERTY AND THE REAL PR



Play" (M. Hernández) y "Fire Eyes" (P. García) de colocados. Estos dos, en fotografía con "Sibiu" y "Windy Dawn". Ganador, 233; colocados, 88, 113 y 135; gemela, 1.280, y doble, con "Sahib", 380 pesetas.

### EXPECTACION

En el lugar de honor se disputaba la Copa de Oro, dándose la salida ante gran expectación, con "Koku" en cabeza, seguido de "Narraly", "Geisha", "Koshkero", "Scandalo" y los demás, cerrando "My Mourne". Siguen con poces variaciones hasta la recta, donde queda "Narraly" al frente, mientras por fuera vienen muy fuertes "Music Man" y "My Mourne", que se despegan del resto, luchan, y al final se impone con autoridad el buen caballo de Rosales "My Mourne", a quien Juan Antonio Borrego hizo una monta muy buena. "Music Man", montado por el "jockey" francés Bouland, dejaba detrás a "Scandalo", con M. Hernández, primer caballo nacido en España de la carrera, y "Koku", con Medina. Ganador cuadra, 70; colocados, 43, 35 y 43; gemela, 103, y doble, con "Managua", 1.085

Se cerró la reunión con el premio Oria, primera parte del desdoblado. Después de ir mandando desde la salida "Luzeña" y "Re-Dox", al final se impuso "Glauca" que con M. Hernández vino en la distancia a ponerlos de acuerdo. También "Trainera II", con Carrasco, los batió para el segundo puesto. Ganador, 198; colocados, 70, 60 y 63; gemela, 770, y doble, con "My Mourne", a 980 pesetas.

De la apuesta quintuple, 5, 7, 11 2 y 8, han aparecido 42 boletos, que cobrarán 18.129 pesetas cada uno. De la triple gemela, 7-2, 11-1 y 8-2, no hay ningún boleto, quedando un fondo para los dos próximos días (sábado y domingo) de 30.824 pesetas.

O. GRINAN

### Tiro de pichón

### Orbea y Lacruz, ganadores en Gudamendi

SAN SEBASTIAN, 20 .- Se disputó hoy en Gudamendi el concurso internacional de tiro de pichón, puntuable para el campeonato de España.

Los resultados de las dos pruebas fueron los siguientes:

Copa Policarpo Diez: 1, José Antonio Orbea, de San Sebastián, con 41 de 41; 2, Javier y yo marcharemos a Munich. Elorduy, de Bilbao, 40 de 41; 3, Mariano Melendo, de Zaragoza, 24

de 25. Premio Donosti: 1. Francisco Luis Lacruz, de San Sebastián, 24 de 24; 2, Alberto Canaccini, de Italia, 23 de 24; 3 José María Burzaco, de Bilbao, 21

### ATLETISMO

### El finlandés Vasala, plusmarquista de los 800 metros

HELSINKI (Finlandia), 20. (Alfil.)-Pekka Vasala, un estudiante finlandés de veintitrés años, ha batido el récord europeo de los 800 metros, con un tiempo de un minuto cuarenta y cuatro segundos cinco décimas, en el curso del encuentro de atletismo Finlandia-Suecia.

Vasala quedó así a dos décimas de segundo del récord mundial, que ostentan conjuntamente el neozelandés Snell (1962) y el australiano Double (1968), con un minuto cuarenta y cuatro segundos tres décimas. El pasado mes, el atleta finlandés había establecido un nuevo récord finlandés de dicha distancia en un minuto cuarenta y seis segundos. Este verano, Vasala realizó igualmente, en 1.500 metros, un tiempo de tres minutos treinta y seis segundos ocho décimas. Precisamente, en 1.500 metros Vasala representará a Finlandia durante los Juegos de Munich.

El antiguo récord de Europa de los 800 metros lo ostentaban conjuntamente los alemanes occidentales Kemper y Adams, con un tiempo de un minuto cuarenta y cuatro segundos nueve décimas.

JUDO

AUNQUE EL SORTEO CONSTITUYE

PRIMERA E IMPORTANTE

BAZA EN LA OLIMPIADA...

# OJEDA PUEDE ESTAR ENTRE LOS SEIS PRIMEROS

### Participarán representantes de sesenta y cinco países.

Preparativos febriles-cuidando | y cinco países, creo que los tercerumbo a Munich. Uno de los adelantados hacia la ciudad muniquesa es el presidente de la Federación Española de Judo, señor García de la Fuente, que, acompañado del señor Burger, director técnico del citado organismo, partió el sábado desde Barajas.

Momentos antes y mientras preparaba los bártulos de viaje, el presidente nos informa sobre la tarea a realizar en dicha ciudad.

### CONGRESOS INTERNACIO-NALES

-¿A qué se debe esta prematura excursión?—requerimos inicial-

-Mañana-domingo para ustedes—hemos de asistir al Congreso de la Unión Europea que, en calidad de extraordinario por los Juegos Olímpicos, se celebrará en el hotel Hilton de Munich, donde, el martes día 22, se efectuará el Congreso de la Federación Internacional de nuestro deporte.

-Entre ambas fechas, el lunes, me reuniré con los representantes de los doce países suramericanos que se han inscrito en la Olimpiada, con dos objetivos: el primero, para ultimar los detalles del I Torneo Internacional Iberoamericano que se celebrará en Madrid, con arreglo al proyecto de nuestra Federación, a finales de 1973, pues así se aprovechará el viaje de nuestros invitados contendientes a Europa en ocasión del campeonato del mundo que se disputará en Lausanne en los días 26, 27 y 28 de dicho mes.

-En cuanto al otro tema-prosigue-, trataremos de formar un bloque de habla hispana para oponernos al plan de la U. R. S. S. que pretende aumentar al doble, o sea, a diez, las actuales categorias de pesos.

### EL PRIMER ADVERSARIO

—¿Esperarán allí a Ojeda?

-Pues no, ya que regresaremos el día 23, pero no sin enterarnos, el mismo día por la mañana, del resultado del sorteo para los combates que serviran de apertura en la competición olímpica que, como recordará, se abrirán, para el judo, el dia 31. El 29 Ojeda, Burger

-Entonces, el citado día 23, conoceremos el primer adversario de nuestro campeón...

-En efecto, factor que estimo como muy importante—nos dice TORNEO EN SANGUESA mientras lee un escrito que acaba de recibir y que, seguidamente nos da a conocer, por el que la Federación de Hungria ratifica en firme su inscripción para el Campeonato de Europa que se celebrará en Madrid en los días 10, 11 y 12 del próximo mayo, siendo, pues, los magiares los primeros en realizar el citado e imprescindible trámite.

alcance Ojeda en Munich?

los mínimos detalles-acaparan el ros en número en todos los depornervioso ir y venir, estos días, de tes. No obstante, mi opinión es quienes, como participantes o di- que Santiago tiene posibilidades rectivos, saldrán de nuestro país para quedar entre los seis primeros, aunque, como es sabido, todo ello depende, al menos en gran parte de las veleidades del sorteo. El azar-amigo-finaliza el presidente-es la primera baza a esperar.

> -Pues que nos sea favorablees nuestra despedida.

M. OLIAS

### Revista Atlético de agosto

Para una gran publicación, una formidable portada: esta vez "Revista Atlético" presenta como pórtico-número de agosto 72-nada menos que a Larbi Ben Barek, "el Magnifico". Vestido todavia de rojiblanco, con un poco menos de pelo y un poco más de grasa, pero el mismo de siempre. Y en este número la revista de todos los atléticos, y de muchos más, da el cordial "hasta luego" a Isacio Calleja, que se va, pero se queda; y da el alerta del presidente, Vicente Calderón, en su carta a los socios: "... hacer nuestro camino -dice-con la cara fraterna, el propósito limpio y la nobleza que ha caracterizado siempre al partidario del Atlético de Madrid..." Ni más ni menos. Se insertan también el estadístico resumen, que ahora se refiere al triunfal camino atlético en la Copa; la presentación del filial, que aspira a llegar a II División; los éxitos del equipo de boxeo; la anécdota de un rojiblanco, que es, "sólo", premio nacional de Literatura: José García Nieto. Aparece, además, la esperada "radiografia" de Nico, la simpatiquisima hada madrina de la centralita del Atlético, como la estupenda maga de lo imposible, telefónicamente hablando, de mil comunicaciones por minuto con la sede del Atlético de Madrid.

En este número, "Revista Atlético" cubre una brillante etapa más de su camino. Que ya es bastante.

### \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

PELOTA

### TRIUNFAN ANCIZU Y REYZABAL

PAMPLONA.-Con gran animación, en el magnifico frontón cubierto de Sangüesa se ha celebrado un interesante torneo de pala corta, participando las principales -Ultima pregunta: ¿Qué espera figuras. Triunfaron Ancizu y Reyzábal, que vencieron a Casado y -La respuesta es más que di- Egaña (40-29), y en la final, recarfícil, pues, que yo sepa, hasta el gada de emoción, a Mendiluce y momento se han inscrito sesenta Oreja (40-35).



\*



### TENIS

# España eliminó a Francia en la Copa Valerio

### Nuestros juveniles ganaron los cinco partidos

MONTECARLO, 20. (Alfil.)-Cinco a cero fue el resultado del encuentro de tenis entre Francia y equipo, en la final de la zona Francia, de la Copa Valerio, disputada hoy en Montecarlo y reservada a jugadores de menos de dieciocho años.

### Esquí sobre hierba

### PENCHE, GANADOR EN SOMOSIERRA

En el puerto de Somosierra se celebró ayer el II Trofeo El Serpa, de esqui sobre hierba, deporte que cada día gana adeptos. En total participaron unos treinta esquiadores, y las clasificaciones en las distintas categorias fueron:

Juveniles y senior masculinos: a cuatro. 1, José Penche, del Club Alpino Español; a continuación se clasi-Fuenfria.

Juveniles y senior damas: 1, Belén Hernández (Peñalara); 2, Paloma Salvadores (La Pinilla).

nández (Peñalara).

Pinilla).

REFRIGERADO

Esta mañana, en el Country Club los españoles vencieron en los dos primeros encuentros individuales España, a favor de este ú mo y confirmaron su superioridad sobre los jugadores franceses, ganando asimismo el partido doble, bajo un ardiente sol, por trece a once y sels a dos.

Los resultados fueron los siguien-

García venció a Govain por seis a dos y seis a cuatro.

Cabeza venció a J. L. Haillet por seis a dos y seis a cuatro.

Dobles: Cabeza-Soler vencieron a Toulon-Haillet por trece a once y seis a

dos. Los dos últimos partidos de "singles" dieron los siguientes resul-

tados: Jiménez (España) vence a Tou-

a dos y seis a tres.

hacer grandes esfuerzos para eli- ción. ficó Enrique Simancas, del Club minar fácilmente a los franceses

-al igual que a su anterior adversario, Bélgica—gracias a un juego mucho más técnico y a un control superior de los nervios.

Infantiles masculinos: 1, José El equipo español disputará la Antonio Vicente Arche (Club Al- fase final de la competición los efectuará su última puesta a pun- pesar de las bajas que por lesiopino Español); 2, Enrique Her- próximos 25, 26 y 27 de agosto en to, aunque primordialmente trata- nes se sucedieron. ández (Peñalara).

Lesa (Italia, a orillas del Lago rá de conocer las canchas donde conseguirlo?

Lesa (Italia, a orillas del Lago rá de conocer las canchas donde conseguirlo? sificada, Cristina Salvadores (La otros tres grupos: Alemania del Los dieciséis jugadores designa- -La labor de equipo que se efec-Oeste, Italia y Austria.

### BALONMANO

HACIA MUNICH, CON UN PIE EN EL ESTRIBO, EL CAPITAN DE NUESTRA SELECCION AFIRMA

# Morera: "Lucharemos, incluso, más allá del tope de nuestras posibilidades"

En cuanto a la clasificación, no hay que olvidar la calidad y potencia de todos los participantes.

Al margen de la Olimpíada, el balonmano español busca la meta de sus posibilidades a través de evidente en indudable auge.

telón de la XX Olimpiada, que en esta edición tendrá a Munich como escenario principal. Los representantes de varios de los paises que han de contender en el máximo certamen mundial del deporte se encuentran ya en tierras germanas, si bien la mayoria ultiman febrilmente sus preparatilon (Francia) por cero a seis, seis vos para el ilusionado viaje, en el que con los propios participan-Soler (España) vence a Borfiga tes se integran sus directives, in-(Francia) por seis a cuatro y seis formadores, y aquellos compatriotas que como espectadores no quie-Los españoles no tuvieron que ren perderse tan magna competi-

### UN CAPITAN SERENO Y ECUANIME

Nuestra selección olímpica en la mañana martes rumbo a la ciudad muniquesa, en cuyas instalaciones

plenamente animosos. Su capitán, con Bulgaria, que era de cara o Juan Morera Altisén, pese a su cruz, la gran ayuda que tuvimos juventud—pues nació en Tarrasa por parte del público, que se por hace veinticinco años—, reitera la tó de forma excepcional. Si-te serena ecuanimidad y experiencia macha con indudable emoción en adquirida a lo largo y ancho el recuerdo el internacional tarra. de los sesenta y cinco encuentros sense—, los aficionados madrileños en los que ha defendido nuestros se comportaron en ininterrumpido colores.

-¿ Qué significa para usted ser capitán de la selección?-requerimos del gran jugador.

-Aun cuando a simple vista no lo parezca, una mayor responsabilidad en todos los aspectos, como jugador, compañero, etc.

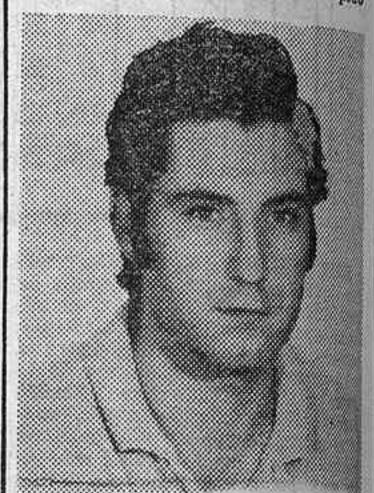
### EL TORNEO OLIMPICO ELIMINATORIO

-Vayamos por partes. ¿Esperamodalidad de balonmano partirá ba nuestra clasificación en el torneo olímpico? -De eso estaba segurisimo, a

dos, que se encuentran en un hotel tuó durante todo el torneo, y con-

5.º MES

El sábado próximo se alzará el de nuestra capital, se muestran cretamente en el último partido



Juan Morera, capitán de la selección española de balonmano

e impresionante aliento, como no recuerdo en ninguna otra ocasión -Dos meses de constante preparación preolímpica. ¿Conveniente o excesiva?

-Totalmente conveniente y no cesaria, pues aunque los judadores a veces la hemos estimado un tanto dura, entiendo que cuando se efectúa con vistas a una competición de la envergadura de la Olimpiada, todo sacrificio siempre es

-¿Cree que a través de ella # ha hecho cuanto se podía hadi la más óptima preparación?

-Teniendo en cuenta las dilcultades que presentan las competiciones y concentraciones previas para los jugadores, aglutinadas en las diversas facetas que suponen sus habituales tareas de trabajo, estudios, etc., creo que se ha hecho una gran labor.

### ENTREGA TOTAL

-Entonces, ¿qué espera se consiga en la Olimpíada? -Yo concretaria nuestra futt

ra actuación en una sola palabra luchar. En cada partido que ju-guemos en la Olimpiada si puedo asegurar que lucharemos, incluso más allá del tope de nuestras posibilidades. Eso que no lo dude nadie-afirma rotundamente, continuando en tono más mesurado-: En cuanto a nuestra clasificación, hablar de resultados es siempre aventurado, y más aun conociendo, además, como es sabi do, la calidad de todos los parti-

cipantes. Entre los que cuentan, así de entrada-pensamos por nuestra parte—, nada menos que Rumania Alemania Federal y Noruega, Que con España, recordamos, formes uno de los cuatro grupos en la fase preliminar.

## YUGOSLAVIA, RUSIA...

-¿Considera que el balonmano español ha llegado a la cima de sus posibilità de sus posibilidades?

-En absoluto. Está en pleno au ge, y ello, aunque no me gusta hablar de resultados por lograf, si me agrada hacerlo sobre resultados conseguidos, y "pruebas son amores", como usted ha comprobado por como usted ha comprobado por como usted probado por como usted p probado personalmente en este 25

—Efectivamente, recordamos in mente". Ahí están, por ejemplo nuestras dos victorias, en Paris y Bayona, sobre Francia, que de rrumbaron la contonian hegemonia rrumbaron la anterior hegemonis del balonmano galo sobre el his

-Sin embargo-insistimos ¿qué falta para alcanzar esa mets —Aparte de muchas horas de preparación, quizá falten jugado res de la tolla res de la talla de auténtices janzadores en los diez u once metros -Por último, y volviendo a la Olimpíada, ¿quién es su candidate

para el título? -Difficil, muy difficil el propo tico. Para mi particularment posible lo alcance Yugoslavia, se que se encuentra en la impressionante f sionante forma que demostrara el torneo Gotemborg, así como Rusia y algún otro no menos calficado de los también aspirante —finaliza el capitán del equipo hispano de halongos calficado de los también aspirante pano de halongos calficados de los también aspirante pano de halongos calficados de los también aspirantes pano de halongos calficados de los capitán del equipo hispano de halongos calficados calfi pano de balonmano.

Manuel OLIAS

Palaciode 4° MES la Música 4° MES ROXY-B. REFRIGERADO

Una historia viva, audaz, impresionante, en un filme de acción trepidante



MAYORES DE 18 AÑOS

**OLIVIA HUSSEY** CHRIS MITCHUM

UN VERANG PARA MATAR THE SUMMERTIME KILLER:

UN FILM DE ANTONIO ISASI

EASTMANCOLOR.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

HOY LUNES



MAYORES DE 18 AÑOS



REFRIGERADO



DIRECTOR: E.B. CLUCHER



TECHNISCOPE

EASTMANCOLOR

Grandioso éxito

TERENCE HILL

**FARLEY GRANGER** 

**BUD SPENCER** 

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

prensa" ni buen ambiente en San los carteles de la Semana Grande se desató en los diarios locales una feroz campaña contra los organizadores. Faltaban muchos toreros de los que brillan y triunfan y sobraban otros que-me remito siempre a lo que se dijo; en este caso no opino-no interesaban más que a los señores empresarios. Resultado inmediato del bombardeo periodistico: ni un solo dia se ha llenado la plaza. Y más aún: los tres primeros festejos registraron unas

entradas desconsoladoras. Para agravar más las cosas, los 'hombres del tiempo" no quisieron colaborar con la empresa taurina, y a fuerza de manejar isobaras y espantar anticiclones consiguieron atraer sobre la unidad easonense la más feroz concentración de agua y frio que se recuerda en San Sebastián en estos días feriados. Por si todo esto no fuera bastante, los donostiarras han "estrenado" un severo presidente, el comisario de Policia don Eustasio Fernández Durán, que, deseoso de demostrar su perfecto conocimiento del reglamento taurino, y asesorado por un equipo de veterinarios que-este año se han sentido severos también-ha repartido avisos, denegado orejas, obligado a colocar tres varas a toros suficientemente castigados con una, rechazado reses con el peso reglamentario, pero sin las, a su juicio, suficientes cara y trapio.

ara o

nacu

anis,

### SUSPENSION

Gracias a don Eustasio, que esgrime el reglamento como los chinos continentales el libro de Mao, San Sebastián se quedó sin la cuarta corrida de su Semana Grande, Estaban anunciados seis toros de don Baltasar Ibán para Curro Rivera, Manzanares y Galloso; en el reconocimiento fueron rechazados aquéllos por falta de trapio e insuficiencia de defensas, "condiciones necesarias para la lidia", según sentenció el equipo veterinario. La empresa no disponia de una corrida digna de la categoría de la plaza, y tampoco quiso traer otra, aprisa y corriendo, desde donde fuera, paasesor de don Eustasio la rechazase también. En el fondo, dada la inclemencia del tiempo, los propietarios y empresarios de El Chofre se alegrarian de la suspensión, ya que se iban a vender muy pocos billetes y a sufrir un nuevo descalabro económico.

### DIGNA POSTURA GANADERA

Por su parte, don Baltasar tomó una decisión, que si bien ha sido muy discutida, yo, particularmente, la considero digna de aplauso: ordenar que fueran sacrificados los seis toros. Poseedor de una ganadería en la que no abundan los elefantes, prefirió el sacrificio económico, y el de las reses-que hubieran podido ser lidiadas en cualquier otra plaza, o, si lo prefieren ustedes, en una plaza cualquiera-, antes que pasar por el bochorno de verlas rechazadas.

### MAS SEVERO RECONOCI-MIENTO

se la "armonía" del encierro andaluz, destinado al lucimiento de Paco Camino, los veterinarios se fijaron en un toro de don Atanasio Fernández, y sin más, lo destinaron a remendar la corrida. El mayoral no se mostró muy satisfecho y hasta se quiso oponer; el ganadero salmantino había enviado siete toros-por si las moscas-, y si al día siguiente los técnicos de don Eustasio rechazaban alguna res de las seis que quedaban, no se lidiaría la corrida completa del previsor don Ata-

Para "animar" al mayoral se le

-Si no cede usted el toro, manana habra mucha mayor severidad en el reconocimiento de los

El hombre, naturalmente, cedió

También a Antonio Pérez se le rechazaron el sábado dos toros -uno de ellos con más de quinientos kilos—y se sustituyeron por un castaño de Osborne-el que fracturó un brazo a Palomo Linaresy por otro de Pérez Angoso, feo y peligroso-la fuerza del consonante, que por poco envía a Raúl Aranda a hacer compañía a Sebas-

### SNUEVA PLAZA?

En el ambiente hostil que se ha creado contra la empresa de la plaza de toros de San Sebastián tiene mucha parte el que los donostiarras se duelen que su ciudad,

# SAN SEBASTIAN. (Reportaje de nuestro redactor taurino, entriado especial.)—No tiene "buena viado especial.)—No tiene "buena ambiente en San viado especial.)—No tiene ambiente en San viado especial.)—No tiene "buena en San viado especial.)—No tiene en San viado especial.)—No tiene especial. prensa' ni buen alla madrileña sebastián la empresa madrileña propietaria de la plaza de toros de propietaria de la plaza de toros de propietaria de la plaza de toros de El Chofre. Cuando se publicaron El Chofre. Cuando se publicaron Grande

- En seis tardes, tres orejas y muchos avisos.
- Deserción de Paco Camino, triunfador la víspera en otra plaza, "lesionado en un tobillo".

quienes la exploten. Uno, particu- gó a publicarse la posibilidad de pases, deben aceptar el aviso no larmente, cree que tampoco está la nueva deserción, con lo que se como sanción, sino como aplicasatisfecha la propia empresa.

La adquisición en el año 1950 de El Chofre fue un golpe de audacia de la Nueva Empresa de la Plaza de Toros de Madrid-ya se habló aquí mismo del tema-, y la suerte y la fortuna ajena son cosas que no se perdonan fácilmente. En San Sebastián se hubiera aceptado todo mejor de haber sido donostiarra la entidad compradora. Enclavada la plaza en lo que es ensanche natural y casi único de la ciudad, los rectores locales, y hasta los regidos, verían con mucha satisfacción la desaparición del circo taurino de su actual emplazamiento y la construcción de uno nuevo. Los madrileños no se oponen. Incluso se encargarían de levantar la nueva plaza en los terrenos que se eligieran, e incluso llegarian, en su deseo de complacer, a que, dado el clima lluvioso de la capital, pudiera tener los dispositivos necesarios para celebrar los festejos bajo un techo móvil. Siempre, naturalmente, que se le adquirieran los actuales terrenos, tasados, muy por lo bajo, en quinientos millones de pesetas. (Téngase en cuenta que la empresa madrileña es propietaria no sólo del edificio, sino también de los accesos y de la explanada donde hoy se estacionan los coches en días de corrida.)

Contrasta esta postura de la ciudad con la que ha adoptado en el problema hotelero. Va a desapare- se, con el cuerno sangrante, casi cer el histórico hotel Continental, | desprendido, luchó con raza, se emun establecimiento de la "belle pleó con codicia contra el caballo époque" con trescientas habitaciones, y nadie ha obligado al nuevo propietario-que va a transformarlo en un bloque de apartamentos de lujo-a construir un nuevo hotel que enjugue el ya grave déra correr el albur que el equipo ficit de alojamiento de una ciudad turística y veraniega.

### LA HISTORIA SE REPITE

Mas volvamos a nuestro tema. El año pasado fue San Sebastián el escenario de dos sucesos taurinos de gran resonancia. Uno, la espantada de El Cordobés, que, por diferencias surgidas en la plaza de Benidorm con el apoderado de El Viti, castigó a los donostiarras con su deserción horas antes del primero de los festejos en el que estaba anunciado. Entonces -ya ha llovido, iy de qué manera!-, en estos doce meses las autoridades donostiarras forzaron a El otro acontecimiento fue la retirada de Antonio Ordónez, súbita no le rodaron bien las cosas por los malos "mengues" y por los peligrosos pablorromeros que le cupieron en suerte (?).

Este año en San Sebastián una de las figuras que más interesaba Para que ustedes juzguen cómo era Paco Camino. Después de una se ha procedido en esta feria, les tarde de éxito-cuatro orejas y un dire que al dia siguiente, dia 17, rabo-en una plaza mediterranea, iban-no Ibán-a ser lidiados seis el diestro de Camas cambió la "setoros de Buendía. Rechazado uno da por el tergal", se subió a su de ellos, se buscó un sustituto en- Rolls-Royce y partió con rumbo tre los sobreros disponibles en los desconocido. En el Gobierno Civil Eustasio que se insistiera y se viecorrales. Para que no se rompie- se recibió un telegrama del torero correspondiente parte facultativo. La historia del año pasado se repitió punto por punto. Entonces fue Manuel Benitez el protagonista. El hoy padre feliz en "Villalobillos" tenía al menos una razón: la de su enfado con S. M. El Viti. Paco Camino, uno se permite dudar de ciertas lesiones; no tenía ninguna. Tal vez, aventuremos una hipótesis, llegaran hasta él las noticias del debut en San Sebastián de don Eustasio Fernández Durán, de su puntualidad para dar avisos y de su cicatería a la hora de otorgar trofeos. Yo interrogué en los corrales de la plaza, la misma mañana del pasado jueves, a su apoderado. Ni el propio Chopera sabia nada: fue el primer sorpren-

> pea ocuparon los dos puestos vacantes. La corrida de Buendía, ex- hizo alardes de monta y que retraordinaria, iba pintinarada para el arte del camero. Tampoco los atanasios presentaron dificuitades.

### MAS BULOS

La deserción de Paco Camino, "lesionado en un tobillo", y la suspensión de la cuarta corrida crearon los aficionados, decepcionados, una psicosis especial. Se acogían todas las hipótesis y se hacían circular las más descabelladas noticias. Y ni unas ni otras eran jamás favorables para la empresa ni para animar la taquilla. Así, por ejemcomo ocurre en Bilbao y Pamplo- se la de Palomo Linares, la otra na, no tenga una junta benéfica figura puntera de la feria gran-

sembró la inquietud de los abonados y se ahuyentó a quienes pensaban asistir a las corridas del viernes y sábado, fechas contratadas por Palomo. iCuando yo les digo a ustedes que la empresa Nueva Plaza de Toros, S. A., no tiene ambiente!

### TOROS

Ese "clima" especial repercutió en el resultado artístico de los festejos celebrados. Puede decirse que en San Sebastián no habrá máximo triunfador; es muy difícil conseguir el éxito cuando el artista sabe de antemano que sus proezas y sus alardes de arte y valor van a ser medidos con la vara de la severidad y la cicatería. Tampoco los ganaderos podrán presumir de haber presentado el mejor o el más parejo encierro de la semana cúando, excepto uno de ellos, don Atanasio Fernández, todas las corridas hubieron de ser remendadas con reses de Osborne o de Los Guateles.

### UN TORO DE BANDERA

Así y todo, el mejor de todos los toros lidiados pertenecía a la ganadería de Buendía. Era un cárdeno, de preciosa lámina, que de salida persiguió a un peón y se estrelló contra un burladero, partiéndose un pitón por la misma cepa. Fue maravilloso contemplar la bravura de un toro, que sin dolery embistió con alegría y nobleza en todos los tercios. Don Eustasio aplicó exactamente el reglamento y el santacoloma no fue retirado, afortunadamente, a los corrales, lo que nos permitió ver tan bello espectáculo, el espectáculo único, emocionante, de un toro bravo en una plaza.

Los atanasios, demasiado dulces, excesivamente edulcorados: se ha aquilatado tanto para ofrecer facilidades, que lo que se brindan ya son dificultades, pues dificil es, en verdad, lograr lucimiento con quien topa y no embiste, con quien anda más que arrancarse, con quien se distrae sin lograr que nos distraigamos... Un poquitillo de pimienta a esa sangre y el producto será perfecto para el torero. De los cuatro "apés" lidiados el sábado, sólo se salvó el tercero. Apto para las faenas de ahora. De Alonso la empresa a celebrar la corrida. Moreno vimos un buen toro, el tercero de la tarde, y con el que Manzanares toreó con buen gusto e inesperada, en una tarde en que y mejor arte. Esa misma tarde-la del lunes-se lidió un osborne; también se partió un pitón al estrellarse contra las tablas y, como el de Buendía, demostró casta y nobleza. Los de Samuel Flores no gustaron, como tampoco les habrá complacido a los ganaderos ver que se fogueaba - simbólicamente-el manso corrido en cuarto lugar: entró tres veces a los caballos y aunque huía al sentir el hierro, por lo que no tomó ninguna vara en regla, tampoco dejó don ra que efectivamente merecía el en el que anunciaba el envío del toro tan infamante castigo. Tal vez tuviera prisa el señor presidente y abrevió el tercio.

### LOS TOREROS

Por orden de aparición, como en los repartos teatrales.

Julian García: como siempre, salió a jugársela. Con su estilo característico y con su habitual entrega. Llegó a la solanera. En el último de los cuatro que lidió, el rubio albaceteño tiró por la ortodoxia: estuvo más centrado e hizo menos concesiones. Se pidió la oreja para él, mas el presidente, molesto, sin duda, por su petición de cambio en el tercio de varas, le negó el trofeo. Esto dio lugar a que Julián agradeciera al usía con falso respeto e irónicas reverencias la denegación. Se la "ju-Curro Rivera y Niño de la Ca- gó" una vez más. Esa misma tarde, don Fermin Bohórquez, que joneó bien, adoptó la misma actitud que Julián García bajo el palco presidencial cuando comprobó que el señor Fernández Durán no le otorgaba la oreja.

José Luis Galloso estuvo desdibujado, sin encontrarse; sólo se decidió de verdad con el toro que se rompió el pitón. Inoportunamente, pues sólo se estiró y templó por el lado donde no había peligro. De Manzanares ya hemos dicho algo; estuvo muy torero y muy artista con su primer toro, de Alonso Moreno; pero el presidente le envió un recado en plena faena-reglamentario, pero inoportuno-, lo que sirvió para que propietaria del coso, y que en conde. Hasta tal punto tomó cuerpo al ruedo. Los diestros, en este mode. Hasta tal punto tomó cuerpo mento taurino de faenas de cien secuencia sean unos particulares el bulo que en un diario local lle- mento taurino de faenas de cien

ción estricta del reglamento.

-Usted-podría decir un presidente-está toreando muy bien; pero sepa, amigo mío, que lleva diez minutos deleitándonos, y por eso saco mi pañuelo blanco...

A Curro Rivera le cupo el honor de cortar la primera oreja de la feria. Se habían lidiado va 18 toros de lidia ordinaria y uno de rejones y nadie había logrado ablandar a don Eustasio. Su faena fue buena y mató soberbiamente; el hijo de don Fermín puso alegría y corazón en el estupendo santacoloma que le cupo en suerte; en la tarde en que sustituyó a Paco Camino, ese mismo dia-Buendia-pudo haber redondeado su triunfo, pues a él le correspondió el bravísimo toro cárdeno que se partió el pitón. Curro nos dejó ver la nobleza de "Pocosueño" por ambos pitones: el sano y el mutilado. El público no aceptó el trasteo, sin ver que el torero montó la mayor parte de su faena por el lado intacto.

La que pudo ser gran pareja novilleril, Niño de la Capea y Julio Robles, tuvieron buenos momentos. El primero, con cuatro toros y dos corridas; el otro, con dos y una. Pedro Moya va a malograr muchas tardes de triunfo por su desacierto con el estoque; por de pronto, ya escuchó sus correspondientes avisos en esta feria. Toreó bien de capa, hizo alardes de oficio, arte y valor con la muleta y mató mal. Julio entusiasmó a los donostiarras con su capichuela; hizo seis quites, todos distintos y buenos todos. Con la muleta mostró casta y estilo y dio una vuelta al ruedo tras su trasteo al santacoloma.

Palomo Linares vino a la feria. Contra todos—o casi todos—los pronósticos, y en lucha con el reloj y con los elementos; a las cua- presa propietaria del Chofre. Si el tro y media del jueves 17 apareció año que viene hay sitio para aloen el hotel. Cerrado el aeropuerto, jarse, podré reseñar, D. m., las cohizo el viaje por carretera, y su rridas de San Sebastián.-PEPE mozo de espadas, el sordo y fiel LUIS.

Eugenio, le tenía preparado la ropa de torear en la propia plaza, ya que se creía que no iba a llegar el maestro a tiempo para vestirse en el hotel. Y cortó Palomo la segunda oreja de esta semana antiorejil. Una gran faena, en la que se advirtió la madurez de su estilo, su valor de siempre y, sobre todo, mucho sitio y bueno en la plaza. Se impuso como director de lidia y como torero. En el segundo, difícil a fuerza de ser fácil, el de don Atanasio andaba más que embestía, Sebastián lo dejó llegar a la muleta, le alegró y enseñó a "comportarse"; por dar diez pases más de los debidos, no pudo matar a gusto ni completar la tarde. Al día siguiente con el osborne, que le lesionó, no hizo caso en su entrega y sus desos de triunfar de las dos "señales de alarma" que le envió el jerezano, y a la salida de un pase el toro le partió el braza, y casi seguro lo que resta de temporada.

Esa misma tarde, la del sábado, Curro Romero hizo el Curro Romero. Pero no el de las apoteosis en su Maestranza, no el de la tarde de Vista Alegre. Fue el Curro del cuento, no el de la leyenda; el de la fábula, no el fabuloso Curro...

Por la cogida de Palomo, Raúl Aranda mató tres toros; desde sus primeros y magnificos lances de capa a su primer "apé" conquistó al público de San Sebastián; por su arte y valor como muletero y por su estilo de estoqueador, cortó la tercera oreja de la Semana. Con los otros dos, difíciles y peligrosos, Raúl estuvo en su sitio-puede tenerlo-y se le despidió con aplausos.

Olvidé hablar antes de Ruiz Miguel. Mala suerte tuvo en su presentación en esta plaza. Un toro de Samuel que no se tenía en pie y otro manso, el precipitadamente condenado a banderillas negras. El paisano de Rafael Ortega estuvo voluntarioso y hay que anotarle en su haber, para mi al menos, las mejores verónicas que se dieron en la feria donostierra.

Con frio, pero con un sol espléndido, me despidió la ciudad. Semana Grande y presidente a la bilbaina, o a "lo Utrera Molina". Severo, cumplidor rígido del reglamento, fiel colaborador de una prensa y una ciudad que no tiene demasiadas simpatias por la em-

## PLAZA DE TOROS DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Feria patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento de la localidad, con motivo de la festividad del Santo Cristo de los Remedios

Domingo, 27 de agosto

Novillada con picadores. Seis novillos de don Francisco Galache, de Salamanca, para los novilleros

### PACO NUÑEZ - MANUEL DEL OLMO FRANCISCO NUNEZ (CURRILLO)

Lunes, 28 de agosto Gran corrida de toros. Seis de los señores Herederos de don Bernardino Jiménez para

### JOSE FUENTES - GREGORIO LALANDA ANTONIO JOSE GALAN

Martes, 29 de agosto Un toro de rejones de los señores Herederos de don Bernardino Jiménez para

DON JUAN MANUEL LANDETE Seis novillos de la misma gnadería para

### Luis Algara Moreno (EL ESTUDIANTE) Guillermo Ciscar Mateu (CHAVALO) Carlos Escolar Martín (FRASCUELO)

Domingo, 3 de septiembre

Un toro de rejones de los señores Herederos de don Bernardino Jiménez para

### DON FRANCISCO BEDOYA

Seis novillos de don José González Sillero, de Jerez de la Frontera, para

### Bartolomé Sánchez (EL SIMON) AMBROSIO MURES ORTEGA ANTONIO SANCHEZ

Las corridas empezarán a las 5,45 de la tarde

Sábado, 26 de agosto. 11 noche El espectáculo «TORILANDIA», con los enanitos rejoneadores, únicos en el mundo

Sábado, 2 de septiembre. 11 noche

El gran espectáculo que presenta EL GRAN KIKI, con «TOROS Y CLAVELES»

Venta de localidad: En San Sebastión de los Reyes, a partir del día 22, de 6 a 9 de la tarde.

En Madrid: La Central, Victoria, 3, a partir del día 26.

# Magrin Aburrimiento

- En la última de la Semana Grande de San Sebastián, hubo buenos pablorromeros; Curro Girón cortó dos orejos y Sánchez Bejarano fue premiado con un apéndice del toro que le infligió una cornada grave.
- Miuras peligrosos en la inauguración de la Feria del Toro en Bilbao.
- También resultó herido de gravedad Santiago López en Barcelona.

### ANGUSTIA Y DRAMATISMO

BARCELONA, 20. (Crónica por teléfono de R. Huertas, especial para HOJA DEL LUNES.)—Hace casi una hora que terminó la corrida y aún, cuando nos sentamos a redactar esta crónica, nos sentimos bajo la angustiosa sensación del dramatismo a que nos han tenido sometidos los seis toros enviados por don Fermín Bohórquez, los cuales, a falta de otros títulos, han recabado el de que se les distinga como los más peligrosos de cuantos se han lidiado en esta plaza, no sólo en esta temporada, sino en muchas otras.

El drama empezó cuando el primero de lidia ordinaria, que tiraba hachazos impresionantes, cogió a El Monaguillo y después de derribarlo le metió los cuernos y se lo echó a los lomos, aunque por fortuna salió ileso gracias a Santiago López, que en un coleo desesperado impidió que el animal siguiera haciendo por el compañero. Luego fue el propio Santiago López quien protagonizó otro momento trágico al resultar cogido y quedar como un pelele ante el toro que le tiraba cornadas y le buscaba por el suelo una y otra vez.

Y ya todo siguió en el mismo tono angustioso; los lidiadores, jugándose la piel cada vez que se acercaban al toro, y los espectadores con el alma en vilo, esperando que de un momento a otro surgiera la tragedia. Si ésta no compareció agradezcámoselo a los ángeles de la guarda de cuantos estaban en el ruedo frente al terrorifico encierro. Porque todavia el Monaguillo sería nuevamente cogido y estaria a merced de la fiera. También el quinto, al salir alocado huyendo del hierro, arrollaría al peón José Chapí, dejándole tendido en la arena, si no herido, contusionado.

Ahora, al repasar las notas tomadas en la plaza, comprendemos que no nos sintiéramos aburridos de tanto anotar los defectos de los toros. Reparta el lector con justicia y equidad entre los seis salidos man sedumbre, sentido y peligrosidad, porque los seis han dado la impresión de constituir una moruchada y no un seleccionado encierro.

Los seis han sacado fuerza y han estado pasados de edad. Los seis han sido desiguales de lámina y de cornamenta, pues los ha habido para todos los gustos, desde los que la tenían apretada y arremangada a los que las tenian alta y descaradisima.

Encabezaba la terna Andrés Torres (El Monaguillo), quien a pesar del susto del que ya hemos hablado, estuvo valentísimo en ese primero, al que logró darle unos naturales impresionantes y liquidar de pinchazo y estocada baja, dando la vuelta al ruedo requerido por el público en premio a su desmedido valor. Liquidó pronto al que hiriera a Santiago López, aunque ello hiciera que la parroquia se enfadara al verle montar la espada. Mató de

tres pinchazos, media y descabello y hubo palmas y pitos. Estos de quienes no se conforman con ver dar pases. Y volvió a estar como un jabato en el cuarto, al que le ligó algún natural y una tanda de ayudados por alto de mucha exposición. Mató de estocada delantera y descabello al segundo empujón, y también dio la vuelta al ruedo.

Con dos largas de rodillas y unas entonadas verónicas saludó Santiago López al segundo, y también de hinojos inició la faena de muleta. El toro, que se le había colado ya en uno de estos pases, volvió a hacerlo y lo cogió, mandándolo a la enfermería, quedando en la plaza la impronta de su valor y también la impresión de que llevaba una grave cornada.

Rafael Torres ha desmentido esa creencia de que los toreros artistas no son valerosos. Quienes en otras tardes le hemos visto ligar faenas de seda, ha estado hoy con un valor espartano, rabioso de triunfo. Poco le importó la violentisima embestida del tercero. Clavó las zapatillas en la arena y le dio unos excelentes naturales, mientras los peligrosos pitones iban festoneando un firmamento de cornadas. Un pinchazo, estocada caida y descabello a la tercera terminaron con la bestia y hubo silencio inmerecido. El quinto fue el más peligroso de la peligrosa corrida. El sevillano se dobló con él con rabia y le aguantó coladas, logrando torearle por el pitón izquierdo para dejar constancia de su gran clase. Lo mató de varios pinchazos y estocada baja y se le ovacionó. Igualmente, en el sexto quiso hacer faena, e igualmente, el toro se lo impidió. Y no sólo el toro, sino hasta los espectadores, que cansados de la angustia a que estaban sometidos, le pidieron que lo matara, lo que además tuvo que hacer porque a partir de ese momento los turistas se dedicaron a arrojar almohadillas al ruedo, sembrando éste de ellas. De una estocada dio fin Rafael Torres a la guerra de los Bohórquez y también se le ovacionó.

rejones el público le demostró su protesta de forma enconada.

pi estuvo muy acertado con recontrario y luciéndose en una monta espectacularísima, que demostraba la excelente puesta de sus caballos y su gran clase de jinete. Mató al primer rejón y se le concedió una oreja.

PARTE FACULTATIVO El diestro Santiago López sufre una extensa cornada por asta de toro en el escroto con prolaxo de ambos testículos y una trayectoria ascendente que diseca la piel por encima del pubis. Pronóstico grave.

# TOROS PARA HOMBRES

Magnifica temperatura y casi tres cuartos de plaza en las Ventas. Más nutridas, gracias al turismo, las localidades caras; en lo barato, más despoblado, pero no vacío, cociéndose al buen sol del país indígenas y los componentes de las peñas taurinas con sus pancartas de salutación a los toreros titulares.

Se corrieron toros de don Eugenio Marín Marcos, de Aldeaquemada (Jaén). He escrito toros, y lo eran los seis bonitos y bien presentados ejemplares lidiados. Edad, trapio, lámina y defensas, en algunos, como el primero, por ejemplo, y el tercero, realmente impresionantes. Excepto el que abrió plaza, que parecía de salida reparado de la vista (frenaba sospechosamente al llegar a los capotes), y el sexto los otros cuatro pelearon bien con los caballos y se dejaron pegar. La corrida, por el sentido que da la edad, por su genio y su presencia, era demasiado bocado para los tres diestros encargados de pasaportarla. Vaya el aplauso inicial para ellos; tres hombres, con apenas un par de festejos en el cuerpo cada uno de ellos, aceptaron bravamente la responsabilidad doble de torear esos toros y de hacerlo en la plaza de Madrid. Para agravar el empeño, el aire sopló con fuerza dificultando los peligrosos

trances. Confirmó ayer la alternativa el ídolo de la afición santanderina Pablo Alfonso (El Norteño). Tuvo para abrir boca el toro que le cedió Paco Ceballos, que si bien entró seis veces a los piqueros, se dolió y huyó del castigo, derribó una de ellas e hizo pasar muchos apuros a los banderilleros: esperaba, dejaba llegar y tiraba buenos hachazos siempre sobre seguro. Poco mermado en su poderío, comenzó bien Pablo Alfonso con él en doblones y trincherazos, y hasta se estiró en pases con la derecha y de pecho y se adornó en molinetes. Estropeó todo a la hora de matar: tiene el grave defecto de quedarse en la cara, alargar el brazo y no quitar la muleta de los hocicos del toro, por lo que siempre sale perseguido; inútil exposición ya que se la juega sin lucimiento: cuatro pinchazos y una estocada atravesada barrenando. En el otro, a base de exponer como un jabato (era el toro de más peso del encierro, al que había que mandarle mucho, pues aprendía sobre la marcha), El Norteño, molestado por el aire -aire norteño-, logró emocionar a la gente en una buena tanda con la zurda y en varias con la derecha; mejores aquéllas, ya que con la diestra no despega suficientemente el brazo del cuerpo. El torero, en su deseo de provocar la arrancada, dio una patada al toro, que se vengó con una tarascada que le rompió la taleguilla y le produjo un puntazo en la pierna; a partir de entonces huyó el irracional, asustado y molesto del valor del

pequeño y greñudo torero montañés. Volvió pequeño y grenduo a la hora suprema. Volvio a caer en igual defecto a la hora suprema. Cuatro pinchazos, una casi entera, dos pinchazos. caer en igual delecto o cinco pinchazos, una casi entera, dos pinchazos más (un aviso) y, al fin, media estocada baja Sa más (un aviso) y, al lin, includ estocada baja sa le aplaudió con fuerza a pesar del recado presidencial. Más antiguo que García Higares, recuperó tras la ceremonia el segundo lugar en la plaza padrino de la ceremonia era Paco Ceballo.

El padrino de la ceremonia era Paco Ceballos Bien picado por Garrido su primer toro, segundo de la tarde, el malagueño estuvo muy vallente y de la tarde, el mana, hasta lograr buenos dere centrado en su faena, hasta lograr buenos dere. centrado en su lacha, lacha, molinetes y abaniqueos chazos y pases de pecho, molinetes y abaniqueos que se ovacionaron. El sentido y el peligro de la res se advirtió cuando Paco intentó torear al natural: el bicho, con mucha fuerza, por poco la prende por el pecho. De estocada atravesada y habilidosa y cuatro descabellos se desembarazo del obsequio jiennense. El cuarto, al que se le del obsequio jicinados de lo debido, y que se le dieron más capotazos de los handarillos que hizo pasar muchos apuros a los banderilleros—no se le clavó ni un solo rehilete—, llegó a la defensiva y a la espera al último tercio, y cuando Paco Ceballos quiso, a pesar de todo, torear, se le coló el toro y le hirió en el maxilar (en la enfermeria se le dieron varios puntos de sutura y sufrió un des vanecimiento; la herida fue calificada de level El valeroso paisano de Salvador Rueda tiro a abreviar. Logró su propósito de pinchazo, esto cada defectuosa, varios intentos de descabello y media más defectuosa aún.

Aurelio García Higares tomó las lógicas precauciones con su primer toraco, al que lanceó con gusto y sin apreturas. El joven Llorente picó con estilo, pero no logró dominar del todo el genio del bicho, al que Aurelio liquidó, tras unos pases de puro trámite, de estocada tendida y descabello a la tercera. El toro, con mucho sentido y peligio, no merecia mucho más. Nos sorprendió este to rero con el toro que cerró plaza; picado y bande. rilleado con dificultades, llegó al trance final huido y mansurrón: Aurelio, cuando nadle lo esperaba, porfió lo indecible hasta lograr dos series con la derecha, y lo mejor de la tarde: una tanda de templados y mandones naturales que abrocho con un elegante y extraordinario pase de pecho Remató su faena con un molinete en la misma cuna, prólogo de una estocada perpendicular y delantera y un certero descabello. Los que 10 calibraron la finura y calidad de lo realizado por García Higares se opusieron a la vuelta al ruedo ¡Así, así se alienta a los modestos! A los modestos que se enfrentan con toros como los de ayer, que pesaron, respectivamente, 478, 521, 486, 501, 53 y 504 kilos.

A través del altavoz se recordó por un locuior poligiota-cuatro idiomas nada menos-la prohibición de arrojar almohadillas al ruedo. Cuando abandoné la plaza-a las dos horas y cuarto del festejo-el aviso había surtido efecto.

Bregaron bien Madrilenito, Pepe Cano y Corona, y extraordinariamente bien El Millonario El único que consiguió un par en todo lo alto, Antonio Corona. La fuerza, el peligro y la edad de los toros lidiados sembraron en algunos momentos el desconcierto entre las cuadrillas. Ya lo dijimus antes: era la corrida mucho bocado para el pom trabajado estómago de los económicamente de biles.

PEPE LUIS

# Esta vez no hubo trofeos en Vista Alegre

Los novillos, de don Antonio Gar- la verdad es que ni el público lo | menos sus novillos llegaron al ilde Jiménez, lidiados ayer tarde en entiende ni la inmensa mayoría el coso carabanchelero, no brinda- de los toreros lo saben hacer. Perron gran colaboración a los fines siguió al manso por todo el ruedo de sus matadores. La corrida vino presentada con decoro. Los tres primeros astados fueron terciados y los tres últimos tuvieron mayor trapio. Primero y segundo, mansurronearon, si bien no tuvieron peligro. Llegaron a la muleta dis-Abrió plaza el rejoneador don traidos. Tercero y sexto se deja-Fermín Bohórquez, que tuvo una ron dar pases y entraron con claactuación poco afortunada, por ridad a los engaños. El cuarto llelo que al matar al toro de dos gó al último tercio venciéndose por vel lado izquierdo, y el quinto, el más descarado de cabeza, fue el El portugués José Manuel Lu- garbanzo negro de un cocido grisáceo. Los seis hicieron discreta pejoncillos y farpas, prodigando su lea con los caballos. El cuarto, en personal quiebro ante el pitón único encuentro, clavó con fijeza sus defensas en el peto, en tanto que el quinto se declaró en el primer tercio manso, para acabar sacando peligro al final de la lidia.

José Fernández Blanco (El Español), que hacía su presentación ante el público madrileño, demostró estar placeado. Con el novillo que abrió plaza hizo una faena larga, sin que perdiera en ningún momento la cara del animal. Mató de estocada tendida y tres descabellos. Se le aplaudió. En el cuarto, al que había toreado de capa por faroles y con el que parecía iba a estar más decidido, tampoco acertó a correrle la mano en unos derechazos bien iniciados, pero en los que faltó mando por la circunstancia apuntada. Buscó en el toreo de adorno el triunfo. Manoletinas y molinetes pusieron epilogo a la labor muleteril, pero falló con la espada y todo quedó en palmas de consolación, tras haber escuchado un aviso. Cinco pinchazos y media estocada dieron en tierra con el pupilo de Garde.

Paco Lucena toreaba por tercera vez consecutiva en este albero. En sus dos toros dio sendas vueltas al ruedo, precedidas del flamear de pañuelos. Con el segundo tuvo el trofeo orejil a punta de los dedos, pero cuatro pinchazos y un certero descabello frustraron los buenos propósitos del torero y de un público al que tiene ganado por su valor y entrega. En su quehacer cabe destacar dos largas cambiadas, de hinojos, con que recibló al astado, a las que siguieron seis verónicas, con remate de una bre ambas manos al primero. En- lla da la vuelta al ruedo, mientras media que tuvo sabor belmontino. Con el quinto no se podía hacer otra cosa que no fuera lidiarlo y figuras del toreo de siempre.

y se jugó la cornada a cara o cruz. El toro ya le había cogido al clavar un par de las "minicortas" en terreno comprometido. Mató de pinchazo y estocada perpendicular y el público fue generoso a la hora de premiar al torero.

Antonio González es un carabanchelero salido de las "oportunidades" que en la misma plaza se celebraron en años anteriores. Ayer hizo su presentación con caballos y tuvo la suerte de que le correspondiera el mejor lote. Al

### Cartel de ases en la corrida goyesca de Ronda

Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez torearán el tradicional festejo del día 7 de septiembre

El anuncio del definitivo cartel de la ya tradicional corrida goyesca de Ronda ha despertado una expectación de primera magnitud. Este festejo que cada año organiza el ex matador de toros Antonio Ordónez en su localidad natal y que tiene caracteres benéficos, reunirá en esta ocasión a tres grandes ases del toreo clásico. La corrida se celebrará el día 7 de septiembre, coincidiendo con las fiestas de Pedro Romero, y se lidiarán toros de la vacada de Carlos Núñez, por los espadas Antonio Bienvenida, Luis Miguel Dominguin y su gran benefactor, Antonio Ordónez, que reaparecerá en este acontecimiento con carácter especial. Con tal motivo le será impuesta al diestro rondeño la gran cruz de Beneficencia de primera clase, que recientemente le fue concedida por el Gobierno, al mismo tiempo que se le hará entrega del título de hijo predilecto del bello pueblo de Ronda, cuna de famosas

timo tercio de la lidia metienio la cabeza con claridad, cuando no con codicia. Gustó su manera de sabe dar distancia a los astados Con el que cerró plaza se empleo en una faena vibrante, de la que caben destacarse media docena de naturales, en los que acertó a embarcar la embestida del astado.

En su afán de agradar y asegurar el triunfo, se pasó de faena) de tiempo, por lo cual se le puso cuesta arriba el hacer juntar la manos al novillo, que, por cierto, fue un "bragao" coletero de bue na presencia. Tres pinchazos y tocada dejaron la cosa en un gran ovación y el paseo a hombros más triunfalista que triunfal Antonio González se tiene gens da la repetición y el "favor" de que le elijan unos novillos de mayores garantias.

La novillada duró dos horas media exactamente. Una vez ma se quedó a medio cubrir el aforo de la plaza, y en esta ocasión he mos de lamentar la falta de acierto de Manolo Villaverde, convertido en ocasional puntillero, a la hora de hacer uso del arma mor-

JOSE A. DONAIRE PARTE FACULTATIVO. nalizada la lidia del quinto toro ingresó en la enfermeria el novi llero Paco Lucena, que sufre un puntazo corrido en la región epigástrica. Pronóstico leve. Firms do: Doctor Utrilla Alcántara.

### Plaza de toros de Alcalá de Henares

Viernes 25, seis tarde Seis toros de doña Eusebia Galache de Cobaleda

ANTONIO BIENVENIDA ANDRES VAZQUEZ SEBASTIAN PALOMO (LINARES)

VICTORIA, 9. En Alcalá de Localidades: Henares: BAR CASA JUAN

## OTRAS CORRIDAS

### Cogida grave de Sánchez Bejarano en San Sebastián

SAN SEBASTIAN, 20. — Ultima de la Semana Grande. Un novillo de El Pizarral, que cumplió, para rejones, y seis toros de Hijos de Pablo Romero, bravos. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo en el arrastre.

El rejoneador Joaquín Moreno Silva se lució como caballista y al clavar rejoncillos a una y dos manos. Dos de muerte. (Vuelta.)

Curro Girón, ovacionado en banderillas a sus dos toros. Faena sotera. (Aplausos.) En el cuarto, faena lucida y ovacionada con pases (Continua en pág. siguiente)

de todas las marcas. Estocada y descabello. (Dos orejas y dos vueltas.)

José Fuentes, derechazos y naturales en el segundo. Media estocada, pinchazo y otra media. (Pitos.) En el otro, pases por alto y adornos. Entera y descabello al tercer intento. (Pitos.)

Agapito Sánchez Bejarano, algunas tandas de derechazos y naturales, rematados con el de pecho en el tercero. Entera. (Petición de oreja y vuelta.) En el último, derechazos, naturales con el de pecho y adornos. Clava una entera y es cogido aparatosamente, siendo retirado a la enfermería. Termina Curro Girón, que descabella al primer golpe. (Ovación para Sánchez Bejarano, llevándosele una oreja a la enfermería mientras su cuadri-

le 1972

lvió a cuatro chazon chazon presipresiplaza plaza ballos

gundo ente y dere iqueos de la

car al oco le ada y

parazó

se le hizo no se ensiva

co Ce coló el ria se

n des. leve).

tiró e

ó con

6 con

genio

ande-final

espe-

rochó

nisma

te no

0. El

### OTRAS CORRIDAS Y NOVILLADAS

el público pide la concesión de

Curro Girón salió a hombros. otra oreja.) "Ingresó en la enfermería el diestro Agapito Sánchez Bejarano, que sufre herida por asta de toro en el triángulo de "scarpa", con disección de vasos femorales. Pronóstico grave."

## Una sola vuelta al ruedo en Bilbao

BILBAO, 20.-Corrida inaugural de la Semana Grande. Toros de Eduardo Miura, difíciles y muy peligrosos.

Manolo Cortés, en su primero, faena templada y artística, con naturales y adornos. Dos pinchazos y estocada, (Palmas.)

A su segundo, faena de trasteo, con mucha voluntad. Seis pinchazos y estocada ladeada. (Pitos.) José Falcón coloca a su primero

tres pares de banderillas, y es muy aplaudido. Faena deslucida y limitada a un jugueteo insulso con un toro que le supera. Pinchazo y estocada. (Silencio.) En su segundo, tres pares muy ovacionados. Faena variadisima y artistica, con pases de todas las marcas. Cuatro pinchazos y estocada y dos descabellos. (Vuelta entre aclamacio-

Francisco Ruiz Miguel, a su primero, lucida faena, con gran temple, para pinchazo, estocada casi entera y cuatro descabellos. (Ovación y saludos.)

En el último, faena de aliño, para un bajonazo y descabello a la primera. (Silencio.)

En el intermedio de la corrida actuó el caballero rejoneador Moreno Pidal, con un toro en puntas de Manuel Arranz. Colocó arpones largos, banderillas a una mano y arpones pequeños de castigo. Mató de estocada a caballo. (Una oreja.)

### No hubo trofeos

VALENCIA, 20 .- Cinco toros de Arturo Pérez López de Tejada, muy terciados, sosos y poco poderosos, y uno de Diego Ramírez Hermanos con mayor embestida. Adolfo Avila (El Paquiro), en su primero, un pinchazo, una entera y tres descabellos. (Aplausos.) Nada en el segundo,

Manuel Rodriguez, a su primero, dos pinchazos. (Pitos.) En el segundo, pinchazo y una entera. (Ligeros aplausos.)

Antonio Porras, estocada y descabello a su primero. (Vuelta.) A su segundo, estocada y dos descabellos.

### Brillante festejo en Sanlúcar de Barrameda

SANLUCAR DE BARRAME-DA, 20.-Corrida de toros de la XVII Fiesta de la Exaltación del rio Guadalquivir, patrocinada este año por la cadena S. E. R. Toros del marqués de Domecq Hermanos, que fueron aplaudidos en el arrastre y en el quinto, el mayoral de la ganadería dio la vuelta al ruedo en unión de los matado-

Luis Gómez (Sanluqueño), que tomó la alternativa de manos de Limeño, en su primero realizó faena valiente, en la que sobresalió una tanta de derechazos y varios pases de adorno. Mató de una estocada algo caída. (Dos orejas.) En su segundo, faena voluntariosa, muy variada, para un pinchazo y gran estocada. (Una oreja.)

José Martinez (Limeño), en su primero, un pinchazo, una estocada y descabello a la segunda. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena con arte y pases bellisimos. Una estocada y

### (X) Asia Antonia Anton LA REAPARICION DE CURRILLO EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Currillo, como becerrista, toreó el pasado año tres tardes en San Sebastián de los Reyes; cortó diez orejas y cuatro rabos. En la presente temporada, y ya como novillero, actuó otras tres tardes en la misma plaza, con un balance positivo también: nueve orejas y dos rabos. El próximo domingo, día 27, Currillo vuelve, con motivo de la feria de ese simpático pueblo, al escenario de sus grandes triunfos, y es noticia recoger el entusiasmo que ha despertado la nueva actuación del gran torero, que dirige con tanto acierto el joven y dinámico apoderado Puerto Peralta. La feria de la "tercera de Madrid" presenta este año, pues, el gran aliciente de contar con Currillo, el más joven y máximo triunfador por trofeos y corridas toreadasdel actual escalatón de novilleros.

(Viene de la página anterior) | cinco intentos de descabello, recifador de la tarde, faena torera y vistosa, con derechazos y adornos. Una estocada. (Dos orejas y rabo.) En su segundo, tanda buena de derechazos y una de tres naturales con el de pecho. Una estocada y descabello. (Dos orejas y rabo.) Al final de la corrida salió de la plaza a hombros.

### Toros peligrosos en Benidorm

BENIDORM (Alicante), 20 .-Tarde amenazando lluvia. Toros de Manuel Santos, grandes, con muchos pitones y muy peligrosos. Antonio Bienvenida, a su primero, faena breve, con derechazos y naturales. Dos pinchazos, media y tres descabellos. (División de opiniones.)

En su segundo, faena con pases por la cara. Una estocada. Andrés Vázquez, bien con la mu-

leta. Un pinchazo y media. (Vuelta.) En el quinto, que resultó peligroso, muleteo por la cara y de pitón a pitón. Cuatro pinchazos y

estocada. (Pitos.) Raúl Aranda, en su primero, derechazos y molinetes. Una estocada y seis descabellos. (Ovación y saludos.)

En el que cerró plaza, faena dominadora. Mató de una estocada. (Una oreja y petición de otra.)

### Dos orejas a El Niño de la Capea en Antequera

ANTEQUERA (Málaga), 20.—Corrida de feria. Toros del marqués de Domecq Hermanos, que no se prestaron al lucimiento.

Miguel Márquez, faena variada al primero, Estocada. (Aplausos.) Breve en el cuarto. Estocada. (Pi-

Curro Rivera, en el segundo, que clavó un cuerno en tierra al caer y quedó mermado, faena breve. Estocada. (Ovación.) Faena sin lucimiento en el quinto. Media estocada. (División de opiniones.)

El Niño de la Capea, ovacionado en su faena al tercero. Fue revolcado sin consecuencias. Estocada y descabello. (Dos orejas.) En el último estuvo valiente. Pinchazo y descabello después de varios intentos. (Ovación.)

### Ganado difícil en Tafalla

TAFALLA (Navarra), 20. - Corrida de feria. Toros de Millares, antes Concha y Sierra, difíciles.

Jesús Gómez (El Alba), petición de oreja y vuelta en el primero y una oreja en el cuarto.

Antonio José Galán, una oreja en el segundo y silencio en el quinto.

Pascual Mezquita, silencio en el tercero y vuelta en el sexto.

### Triunfo de El Puno en San Felíu de Guixols

SAN FELIU DE GUIXOLS (Gerona), 20. - Dos toros de María Sánchez, de Terrones.

El rejoneador Angel Peralta, dos orejas y rabo en su primero. En el segundo, vuelta.

Cuatro toros que han dado buen juego de Arellano y Gamero Ci-

Gregorio Lalanda, palmas en su primero y vuelta en su segundo. El Puno, vuelta en uno y dos orejas en el otro.

### Viento molesto en Figueras

FIGUERAS (Gerona), 20.-Toros de Manuel Navarro Sabido, buenos, excepto el último, manso.

El rejoneador Manuel Vidrié, excelente en rejoncillos y banderillas, que clavó con seguridad. (Petición de oreja en su primero y dos orejas y el rabo en su segundo.)

En lidia normal, Joaquin Bernadó, faena ajustada y valiente en su primero. Una estocada. (Dos orejas.) En su segundo estuvo breve molestado por el fuerte viento. Me-

dia. (Ovación y saludos.) Raúl Sánchez ligó dos faenas valerosas que gustaron. Mató a ambos de una entera. Le fueron concedidas dos orejas, una en cada uno de sus dos enemigos.

### Buenos toros en Marbella

MARBELLA, 20 .- Siete toros de Francisco Campos Peña, buenas en general.

# Balance taurino CORRIDASY OREJAS

	Corridas toreadas	Orejas cortadas		Corridas toreadas	Orejas cortadas
MATADORES DE TOROS	DE LEGIS	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Roberto Piles	4	2
Francisco Rivera (Paqui.			Pepe Luis Román	4	1.0
_ rri)	57	109	Curro Vázquez		AL PRINCE
Paco Camino	55	66	F. Casado (El Hencho)	000000000000000000000000000000000000000	+
José Luis Galloso	46	62	Henry Higgins		ò
Sabastián Palomo (Lina-			Fermin Murillo		6
res)	45	65	Victor Manuel Martin	3	3
Dámaso González	42	67	Gabriel Pericás Antonio García (Currito)	3	8
José Mari Manzanares	36	35	Luis Parra (Jerezano)	8	1
Miguel Márquez Gabriel de la Casa	35 34	57 62	J Carlos Beca Belmonte	3	0
Manolo Cortés	32	22	Juan Antonio Alcoba (Ma-		
Julián García	30	38	careno)		0
Francisco Ruiz Miguel	30	23	José Gonzá'ez (Copano)	2	7
Curro Rivera	29	27	M. Espinosa (Armillita)	2	8
Eloy Cavazos	28	39	José Rodríguez (El Beren-		
Diego Puerta	28	34	jeno)	2	3 3
José Luis Parada	27	27	Emilio García (El Lince).		
Antonio José Galán		38	Miguel Ramos (Miguelete).	2	2 2 2
Angel Teruel	. 26	36	Emi'io Oliva		2
Miguel Mateo (Miguelín)	25	34	Joselito Castro	2	2
Niño de la Capea	24	30	Andrés Hernando Robert Ryan		1
Luis Miguel Dominguin	24	18	Manolo Zúñiga	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	1
Antonio Rojas	22	29	Pepe Luis Segura	2	1
Jaime Ostos	22	24	José Rivera (Riverita)	2	1
Curro Romero	20 19	10 . 11	Manuel Amador		0
Raúl Aranda Rafael Torres	18	30	Fabián Mena		0
Gregorio Lalanda		16	Joaquin Garcia (El Ca-		
Santiago López	17	19	zalla)		4
Jaime González (El Puno).	The state of the s	. 15	Sebastián Rodriguez		3
Pedrín Benjumea		14	Luis Gómez (Sanluqueño).		0
Antonio Bienvenida		7	Bienvenido Luján		1
José Ruiz (Calatraveño)	15	20	Diego O'Bolger	official Committee	Line Harris
Ricardo Chibanga	15	11	Pedro Santamaria	A 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	
Carnicerito de Ubeda	14	7	Gregorio Tebar (El Inclu- sero)	4	1
Raul Sánchez	13	18	Marcos de Celis	ī	1
Ricardo de Fabra		17	Vicente Fernández (El Ca-		
Julio Vega (Marismeño)	13	14	racol)		1
Enrique Patón	13 13	11 11	Manuel Amaya		1
Juan José		6	Miguel Soler	. 1	1
Andrés Vázquez Manuel Rodríguez		4	Efrain Girón	1	1
José Fuentes	12	21	Roberto Dominguez		
José Falcón	12	15	Jesús Gómez (El Alba)		7
Julio Robles	12	13	Jesús Narváez		6
Juan Calero	11	19	Victoriano de la Serna		ň
Curro Fuentes	11	14	John Fulton Curro Claros		Ŏ
Agapito Sánchez Bejarano.	11	10	José Luis Bernal (Capillé).		Ŏ
Manolo Ortiz		7	Gregorio Sánchez	The second secon	0
Marcelino Librero (Marce-		as the latest the late	Rafael Palacio		0
lino)		4	Andrés Alfaro		0
Rafael de Paula		4	Raúl García		0
Ado fo Avila (El Paquiro).	TABLE THE PROPERTY OF THE PARTY	6	José Julio		0
Joaquin Bernadó		6	Vicente Punzón		0
José Martinez (Limeño)	Control of the Contro	6 7	Adolfo Rojas		0
Dámaso Gómez		7	Sebastián Martin (Chanito).		0
Antonio Porras Andrés Torres (El Mona-			Paco Moreno		Ů,
guillo)	COLUMN TO A COLUMN	3	Aurelio García (Higares).		V
Curro Girón		3 9			
Fernando Tortosa		. 6	Drive	orn enen	n el ramo
Morenito de Cáceres	Committee of the commit	. 0	BEECH ANALOGO ALANDOS PROCESSOR		COMMENT LINES
Jesús Sánchez Jiménez		10	de d	limentaci	ón, cafés,
Pab o Alfonso (El Norteño)	. 5		and a property of the control of the	- The second second	
Antonio García (Utrerita).	. 5	10 8 6 2	bares	s y cafeto	erias.
Pascual Mezquita		6	DOCTOR SANTERO, 8 -	Teléfono	253 70 27
Paco Ceballos	. 5	A 2	DOCIOR SHITTERS, 0 -	101010110	

En su segundo, faena variada. Media y descabello. (Aplausos.)

José Tomás (Cabañero) ...

Antonio Martin (Guerrita).

Curro Romero, faena de muleta sin lucimiento en su primero. Media estocada y cuatro descabellos. (Bronca.) En su segundo, faena breve. Estocada ladeada y descabello. (Pitos.)

Rafael de Paula, en su primero, faena lucida. Estocada casi entera. (Una oreja.) En su segundo, faena variada. Estocada y descabello. (Aplausos y salida a hombros.)

El rejoneador Conde de San Remy, que actuó en cuarto lugar, cuatro rejones de castigo, dos pares de banderillas y uno de las cortas. Tres rejones de muerte, algo adelantados. (Vuelta.)

### Cuatro orejas y rabo a Galloso en Tarragona

TARRAGONA, 20. - Cuarta corrida de toros, valedera para la concesión del trofeo César de Oro, que patrocina el gobernador civil. Ganado que dio buen juego, de Fermín Bohórquez.

El toro de rejones, muy bueno, pertenecía a la ganadería de Alvaro Domecq, que lidió él mismo.

Julian García, que toreo mermado de facultades por haber sufrido ayer un accidente automovilístico, faenas torerísimas, clásicas, que faena con tres pases de rodillas en redondo, y al son de la música, naturales. Mató de un pinchazo, me- de sus enemigos. dia y descabello al cuarto intento. (Aplausos.) En su ndo mató de media y descabello il cuarto intento: (Muchos aplausos.)

José Luis Galloso, gran faena variada, matando de una estocada fulminante. (Dos orejas y petición de rabo.) En su segundo, buena faena al son de la música. Mató de un pinchazo sin soltar y una entera. (Dos orejas y rabo.)

Curro Fuentes, que sustituia a Palomo Linares, escuchó música, con buenos naturales. Mató de una entera. (Oreja.) En su segundo lidió al toro por alto, pues se caía. Mató de una entera. (Vuelta.)

Alvaro Domecq obtuvo un señalado éxito, colocando rejones de castigo, tres pares de banderillas, una de ellas a dos manos, extra-Miguelín, en su primero, faena ordinarias, y un par de cortas. Ma- ro. Mató de volapié. (Oreja.) En el último.

orejas y rabo.)

### Nuevo éxito del rejoneador Rafael Peralta en Gerona

GERONA, 20 .- Cuatro toros de Eusebia Galache y dos del Puerto de San Lorenzo.

El rejoneador Rafael Peralta, dos orejas y petición de rabo en el primero y vuelta en el segundo. Ricardo de Fabra, vuelta en el primero y palmas en el segundo. Antonio Martin (Guerrita), vuelta en el primero y vuelta en el segundo.

En el transcurso de esta corrida se hizo entrega al rejoneador Rafael Peralta del III Trofeo Ciudad de Gerona.

### Orejas a Luis Miguel, Camino y Cavazos

BAYONA (Francia), 20. - Gran entrada. Toros de Juan Pedro Domecq, que dieron buen juego en general.

Luis Miguel Dominguín hizo dos deleitaron al público Le fueron concedidas una oreja en cada uno

Paco Camino fue premiado con una oreja en su primero. En el otro hizo una gran faena, que le valió las dos orejas.

Eloy Cavazos fue muy ovacionado en uno y realizó una faena valiente y variada al último, en el que cortó las dos orejas y el rabo.

### Gran triunfo de Paquirri en Dax

DAX (Francia), 20. - Seis toros de Atanasio Fernández,

Paquirri, buena faena variada para una entera. (Oreja.) En su segundo, gran faena. Estocada la-

deada. (Dos orejas y rabo.)

de aliño. Estocada entera. (Pitos.) | tó de un rejón, que bastó. (Dos | su segundo, aplausos, después de

matar de dos pinchazos. Dámaso González, enganchado sin consecuencias en su primero, bien. (Oreja tras tres pinchazos.) En su segundo, aplausos y petición de oreja.

### Alternativa de Roberto Domínguez en Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 20 .-Toros de Herederos de José Cebada Gago, muy flojos de remos. José Mari Manzanares, en el primero, faena voluntariosa. Una estocada. (Vuelta al ruedo.)

En su segundo, faena adornada. Mató de una estocada, (Vuelta al ruedo.)

Julio Robles, en su primero, faena valiente v torera. Una estocada. (Una oreja.)

En su segundo, faena de aliño. Una estocada y descabello. (Silencio.) Roberto Dominguez, que tomó

la altenativa de manos de José Mari Manzanares, en su primero, faena valiente. Una estocada. (Vuelta al ruedo.)

En el otro, faena voluntariosa. Una estocada. (Salida al tercio.)

### **NOVILLADAS** Exito de José Julio Granada

ALMERIA, 20.-Novillos de Gerardo Ortega, buenos.

Félix López (El Regio), vuelta al ruedo en uno y una oreja y petición de otra en el otro.

José Julio Granada, una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo en el primero y vuelta al ruedo en el quinto.

Antonio Márquez, palmas en uno y aplausos en el último.

### Oreja a José Ortega

SEVILLA, 20.-Novillos de José Navarro Villadiego, desiguales. José Ortega, ovación en uno y una oreja en el otro.

Soto Vargas, división de opiniones en el primero y vuelta al ruedo y petición de oreja en el segundo. Josele, palmas en uno y vuelta Angel Teruel, bien en su prime- al ruedo y petición de oreja en

### 2.º SEMANA **DE EXITO**

¿Usted recuerda "El quinteto de la muerte", "Oro en barras" y "La extraña prisión"...? Tan regocijante como aquéllas nos llega:

### «TOMA EL DI-NERO Y CORRE»

Virgil, declarado enemigo público y uno de los diez forajidos más buscados por el F. B. I. PARA TODOS LOS PUBLICOS

(CLIMATIZADOS)

woody allen es virgil en

# TOMAELDINERO 4 CORRE

PALOMAR PICTURES INTERNATIONAL presenta la película de WOODY ALLEN: TOMA EL DINERO Y CORRE

> CON COLOR. WOODY ALLEN Y JANET MARGOLIN

## drugstore cinema

URQUIJO

CANDILEJAS

CARLTON

semands de éxito ininterrumpido en Madrid

# José Luis López Mizquez Mi querida Senorita

con JULIETA SERRANO ANTONIO FERRANDIS YMONICA RANDALL director JAIME DE ARMINAN

una producción EL IMÁN/IN-CINE

PARA MAYORES 18 AÑOS Bastmancolor

### "A dos barajas", de Martín Descalzo, en la Comedia, un claro éxito

A nuestro juicio, y ante la simple contemplación en directo de la obra -"Requiem" en dos actos la define el autor-del sacerdote don José Luis Martin Descalzo "A dos barajas", con la que hace su segunda presencia de éxito en el mundo teatral, nos atrevemos a pensar que cualquier especulación creyendo adivinar en su tema complejos, aristas y motivos de escándalo sería algo así como buscarle al gato los tres pies de la frase popular. ¿Es posible que llegue nuestro error a pretender haber entendido plenamente el problema humano que la obra presenta y que en la realidad, por desgracia, salvando matices circunstanciales, se da, si no con frecuencia, si alguna vez? O nuestra mente no se aclara o la obra y su motivo y desenlace están más claros que el agua. Por eso no comprendemos que las noticias que nos llegaban de ella antes de su estreno aquí aparecieran aureolas de polémicas y divergencias críticas, que si bien respetamos, no arraigan precisamente en nuestro caso. El problema, siendo en efecto dificil, es sin embargo sencillo si se nos permite la paradoja: un sacerdote, joven si, pero no encasillado en áreas de rebeldía o escepticismo, va en busca de su felicidad, planteándose la opción entre el cielo y la tierra. Esto es, entre la excelsitud de su sagrado ministerio y la mujer a la que conoce en circunstancias especiales precisamente en el ámbito de su misión sacerdotal al acudir a presencia de su padre enfermo, quien, incrédulo, admira sin embargo la recia y convincente forma de expresión de Juan, el sacerdote cara a sus feligreses. Pero si bien el joven cura parece haber fracasado como tal y busca la felicidad en el mundo de los humanos sin encontrarla tampoco, persiste lo fundamental de su "primera" personalidad, que es el amor a Dios por encima de cualquier otro amor y sus dudas y reservas, timidez y hasta temores al enfrentarse con la realidad del humano amor se producen precisamente al no poder desenraizar su verdadero sentimiento.

A nuestro modo de ver, abunda, en nuestro punto de vista, el proplo autor, tanto en la primera y admirable escena de la fracción del pan en el altar imaginario, unido siempre a una personalidad de la que no puede desprenderse, y ante la fuerte reacción de la esposa, como en aquella en que la obra culmina y que, a nuestro juicio, es innecesaria en su punto final, es decir, en la muerte. Este desenlace perfectamente moral afirma la fe y el credo del protagonista, que a todo lo largo de la obra, en encendido monólogo unas veces y en apasionado dialogo otras, hace prevalecer siempre el juicio divino por encima del juicio, el criterio y hasta de la inmundicia humanas. En esa búsqueda de felicidad, abandonando un ministerio por concesión de dispensas excepcionales, Juan ha querido borrar su pasado y al fin encuentra un presente inconmovible que sella la muerte cuando en realidad podría haberse definido con un regreso al sacerdocio, de cuya esencialidad no pudo nunca desprenderse. En fin, parte de su lucha la promueve el enfrentamiento entre la rigidez de unos cánones interpretados y administrados humanamente y su consideración de la infinita bondad y comprensión de Dios, al que los hombres no pueden ni deben juzgar, que alcanzan en momentos supremos incluso al pecador.

Es lógico que la condición sacerdotal de Martín Descalzo haya motivado la dramática terrible que imprime a su obra cuando en realidad, insistimos, los que no tenemos tal condición hemos conocido por desgracia algún caso en cuyo desenlace esa dramática no existió con tan tremendos matices y sin culminación, por supuesto, además tan feliz como la que el autor presenta aquí.

Si "A dos barajas"—el cielo y la tierra, lo divino y lo humano es en si una obra apasionante y apasionada y perfectamente construida, con un logrado encaje de sus dificultades escénicas, preciso es reconocer que a su éxito ha contribuido fundamentalmente la acertada dirección de escena a cargo de Vicente Amadeo. Se hacía difícil conllevar esa simultaneidad de vivencias, esa sincronización necesaria entre monólogos y diálogos de varios personajes, sin complicar la capacidad de atención del público. Y por la buena y equilibrada arquitectura de la obra y la mejor disposición de la mecánica escénica, el problema ha encontrado así su exacta solución.

Recae el mayor peso interpretativo en "A dos barajas" en Fernando Delgado, que interpreta el difícil papel de Juan, y en Lola Cardona, en un personaje de complicados matices a pesar de su concreta apariencia. Arturo López da a su actuación la fuerza que requiere el cinismo y el escepticismo de Carlos, materialista y vicioso, y Enrique Vivó resuelve con sereno realismo su papel de prelado. José Hervás interviene con toda naturalidad en un papel complementario de mucho interés, sin embargo, y Enrique Cerro y Pedro Sempson dan dignidad a sus respectivas actuaciones. No debemos olvidar tampoco al niño Juan Cristóbal, que, ciñéndose a la buena dirección escénica, pone además en su silencio un matiz personal que valoriza su papel de Juan niño. Un decorado de sobrio simbolismo coadyuva al éxito de esta obra que mereció el cálido homenaje de aplausos del madrileño teatro de la Comedia, lleno hasta rebosar.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO.

# SALONCILLO

OTRA OBRA DE EMILIO ROMERO

Emilio Romero aprovecha bien sus vacaciones: es el tiempo que tiene para dedicarse a su gran vocación, el teatro. A punto casi de estrenarse su "Play Patricio" por Alberto Closas, Emilio Romero está terminando "La romántica" para Carmen Bernardos, que reaparecerá en Lara con "La prisionera", también de Emilio Romero. La compañía de Julita Martínez representará "El amante jues una de las cuatro compañías distas madrileños.

que figuren en la próxima campana nacional de teatro.

LOLA FLORES EN BENIDORM

Ha alcanzado un gran éxito en Benidorm Lola Flores con su espectáculo en unas exhibiciones en un local al aire libre. Por cierto que uno de los familiares que la acompañaba hubo de ser hospitalizado e intervenido urgentemente de apéndice perforado gracias a la rápida intervención del doctor Balaguer, médico de la Asociación de la Prensa de Madrid en Benidorm, donde residen dubilado" si, como se espera, la suya rante el verano numerosos perio-

### Muchos aplausos en la "cien" de "Amor en blanco y negro"

Ha llegado a su función número cien la graciosa comedia de Julio Mathias "Amor en blanco y negro", que con tanto éxito viene representándose en el teatro Alcázar. Se renovó en la noche del acontecimiento-el pasado viernes-el homenaje de aplausos que el público viene tributando cada dia a esta divertida obra y a la cuidadosa interpretación de todos y cada uno de cuantos actores y actrices se integran en el reparto. Con el primer actor Adrián Ortega y la bella y excelente actriz Florinda Chico, se repartieron los renovados aplausos de un público enterado, que llenaba a rebosar el madrileño teatro de la calle de Alcalá, Regine Gobin, Alejandra Loréns y Josefina Robear y los actores Rafael Guerrero, Antonio Ross y José Montijano.

Un éxito más de "Amor en blanco y negro", por el que se pueden vaticinar, sin temor a error, un par de centenarios más.

L. I.

# HOMENAJE NECESARIO A LUSARRETA

Por Andrés MONCAYO

fuese una impresión de anoche los mas valiosos de España desde mismo, el estreno en el teatro Rei- el punto de vista artistico-estrena Victoria, por la compañía de nar en el Reina, trabajar en el Fernando Granada, de "El puente Reina, son consagraciones—, Lude los suicidas", de Victor Ruiz sarreta se ha convertido en em-Iriarte... Nacia un autor—hoy, presidente de la Sociedad de Autores-; tomaba fuerza un teatro.. Pero también aparecía un gran empresario, Francisco Muñoz Lusarreta. Ser empresario de teatro es algo que no responde a la imagen fácil y antigua de un hombre con un largo cigarro habano y una leontina de oro. Es preciso tener una sensibilidad, una penetración, un conocimiento y una intuición muy distintos de los que son necesarios en otro negocio cualquiera. Es preciso saber descubrir corrientes nuevas, auscultar al público... Es preciso ser como Francisco Muñoz Lusarreta-y como algunos otros que son honra del negocio teatral en España y que han sabido luchar por la escena, muchas veces solos y otras veces peor que solos-para llegar a ser empresarios con categoría nacional.

De aquel teatro Reina Victoria que él mismo reconstruyó de las ruinas de la guerra civil, que si-

Recuerdo fácilmente, como si gue siendo suyo y que es uno de presario de media docena de teatros madrileños-Calderón, Cómico, Club, Lope de Vega, Fuencarral ... -; lo es en Barcelona del teatro que lleva el nombre de la ciudad-lo fue del Calderón hasta que desapareció-; tiene teatros en Toledo, Valencia, Murcia, Sevilla, Zaragoza...

> Quien como yo ha vivido tantos años cerca de Lusarreta, puede atestiguar de su capacidad empresarial. Si para él no ha habido género malo-todo consistía sencillamente en convertirlo en bueno por la calidad-, ha sabido mantener siempre el más dificil en los tiempos difíciles, el de comedia; no ha vacilado en estrenar obras de autores nuevos, en estimular compañías jóvenes... Sus resoluciones son rápidas y acertadas y un enorme fondo de humanidad las ha presidido siempre. Podría de cirse incluso que es ese fondo de humanidad el que le ha llevado a la mayor parte de sus éxitos, porque el empresario deshumani zado y frio no sabe ver nunca más allá de las cifras.

Son ya treinta y tres años de empresa, ejercida en más de quince teatros nacionales, siempre con acierto, siempre defendiendo el arte teatral, siempre luchando. No olvidemos ahora en que el teatro se ha vuelto más fácil los años de penuria y dificultad, y precisamente a los hombres que supieron defenderlo entonces y elevarlo con su trabajo de todas las horas del dia y muchas de la noche al rango que tiene hoy.

Por eso pedimos un homenaje a Lusarreta. Un homenaje en el que se premie ese largo esfuerzo. Las gentes de teatro no vacilarian en prestar todo su concurso y miles de personas que han sido favorecidas de alguna manera por Li-

### sarreta lo corroborarian. EL CLUB, GOMEZ BUR Y ALONSO MILLAN

El gran actor cómico Manuel Gómez Bur ha anunciado su reaparición en Madrid al frente de una excelente compañía, en el testro Club. Estrenará en el mes de septiembre "La sopera", de Robert Lamoureux, gran actor y autor francés, que ha de venir a Madrid para dirigir algunos ensayos. Pero también Alonso Millán anuncia que va a estrenar en el teatro Club el 1 de octubre, con una companía cuyo gran atractivo es Ethel Rojo y su hermana Gogo, su obra "El Pijama", y que se encarga desde esa fecha de la dirección del teatro, que cambia de empresa

artística. "EL MISTERIO DE OBANOS"

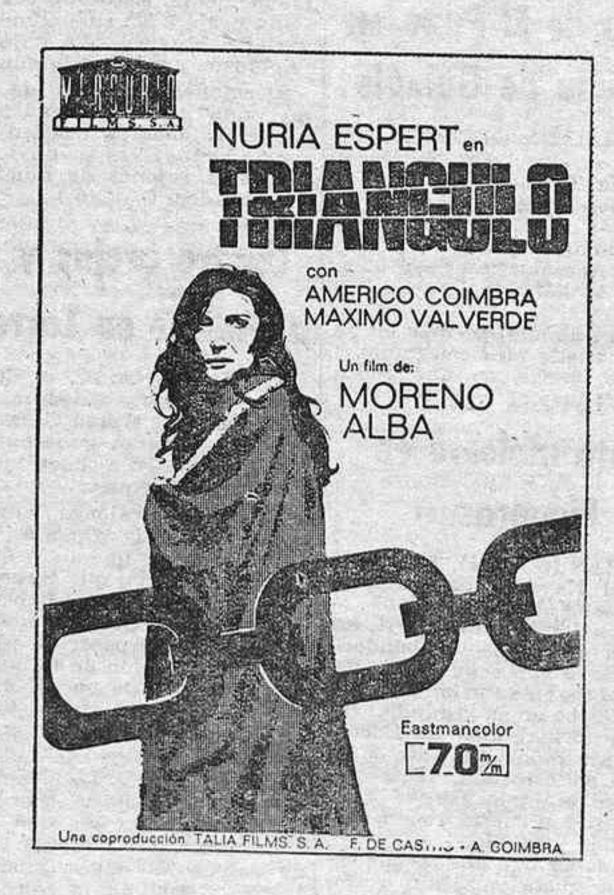
Anoche domingo comenzaron en el pueblecito navarro de Obanos las representaciones de su ya famoso "Misterio"—teatro popular religioso—, que dirige Claudio de la Torre, con un guión de monse ñor Santos Beguiristáin, puesto en verso por Manuel Iribarren y con música de Luis Mrondo. Intervienen actores profesionales como María del Puig y Ramón Corroto, pero la mayor parte de la interpretación—hasta se tecientas personas—está a cargo de los habitantes del pueblo—que tiene ochocientos—y de venidos de Paniplona.

ESTRENO EN EL VALLE. El 1 de septiembre se estrens en el Valle Inclán la obra autoremos divorciarnos', de los autores franceses Vincy y Vaimy, en adaptación de Luis Tejedor y José adaptación de Luis Tejedor y José Osuna. La compañía está formada por Mónica Randall, Nélida Quiroga, Luis Morris, Pepe Franco, Amelia Muñoz, Pepe Ruiz, Carmen Amelia Muñoz, Pepe Ruiz, Carmen Rorrés, y Lovenzo Ramírez. La dien el Valle Inclán la obra Borrás y Lorenzo Ramírez. La di-rección es de Narciso Ibáñez Men-

## OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

## AMAYA

¡Hoy se anticipa la gran sorpresa del cine español en la temporada 72-73!



Un amor tan arrebatado, tan absorbente, que podía confundirse con el odio...

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## CINEASTAS ORADORES

Por Alfonso SANCHEZ

Hoy se inaugura la Mostra cinematográfica de Venecia sin que tampoco este año faite el habitual preludio de marejada. A la ya contumaz actitud premuio de algunos realizadores italianos, siempre los mismos, se suma una huelga de empleados del certamen, que entre sus reivindicaciones salariales mezclan la galana cuestion de la reforma del regiamento de la Bienal. Si se repasa la historia de los festivales de Venecia desde su fundación se comprobará que en los programas de todos figuran las mejores películas del momento, sin importar su nacionalidad ni su ideologia. El reglamento nunca impidió la presencia del buen cine. En casi treinta años, nadie se acordó de la existencia de un reglamento. En cambio, desde que se saco a relucir su reforma, mucho buen cine ha estado ausente de la Mostra. Se explica porque esa reforma es un mero subterfugio para enredar. El caso es que Rondi, director del festival, ha anulado la conferencia de prensa para informar sobre el programa. Como escasean las noticias de lo preparado, iniciamos el viaje al Lido con el mismo es-piritu de quien acude a un "surprise-party". Luego todo se arreg a. Los realizadores "contestatarios" encuentran el modo de enviar su película si la seleccionan-sólo se trata de salvar la cara-los empleados están en sus puestos y el programa se cumple, pero la Mostra continúa sin recuperar su prestigio. Lo grave es que de tanto presuntuoso debate siempre acaba por salir lo mismo: el aburrimiento. Y de una sola cosa estoy cierto: el cine es incompatible con el aburrimiento.

No creo en la eficacia de las fórmulas cinematográficas, ni siquiera a nivel de festival. Nada que se refiera a una creación del espíritu puede estar sometido a la fórmula. El declive de los festivales comenzó desde que empezaron a dar vueltas a la pretendida fórmula salvadora. Los festivales están incursos en la evolución que experimenta el cine a todos sus niveles, por lo que también deben ajustarse a nuevos criterios. Cada festival tiene una línea, un tono, un propósito, pero sucede que ninguno cumple su objetivo desde que les afectó el sarampión de las fórmulas. Sólo uno se salva: el de Cannes. Es el festival que no tiene ninguna fórmula. Su éxito consiste en ser una manifestación abierta a todo el cine, o sea, "al cine". Cannes ha ideado diversas secciones—la competición, la Semana de la Critica, la Quincena de Realizadores, el Mercado del Film-en las que dar acogida a trescientas películas sin meterse en la monserga de los calificativos. Entre esas trescientas películas siempre figuran las mejores del momento, todas las que tienen interés por algún motivo. Cannes, además, se ha erigido en la feria anual del cine. Mientras el cine siga apegado a una industria, también requiere su feria al igual que todas las demás. Tenemos así un festival que se refuerza en cada edición, mientras los restantes languidecen. El primer problema entonces, con arreglo a la lógica, sería renunciar a las fórmulas teóricas para dar cabida a la mayor cantidad del mejor cine posible, que es exactamente lo que hace Cannes. Gracias a sus pretendidas fórmulas-las que aplica y las conce-

siones a las que se piden-, llevamos varios años en que la Mostra de Venecia es peor que aburrida: es inútil. Sus directores son hombres que conocen el cine, pero ninguno ha resuelto una fórmula eficaz ni siquiera en la línea de su ideologia.

El problema tiene una raiz espinosa: falta de amor a esta gran cosa que es el cine. Los intereses particulares se imponen siempre al auténtico amor por el cine. He sido testigo directo de casi todas las "contestaciones" a los festivales, en las que hubo de todo, menos sinceridad. Cada cual pretende que no haya más cine que el suyo, que la libertad limite con lo que no le conviene o no le gusta. Rara vez se escuchan razones exclusivamente cinematográficas. Se tiende a convertir el cine en simple vehículo expresivo de un pensamiento determinado sin admitir por eso que el pensamiento sea distinto. En los últimos cinco o seis años, sólo Buster Keaton ha logrado en un festival poner a todos de acuerdo en la importancia de algo que se llama, nada menos, el cine. Ya es gran mérito de Buster Keaton. Supone otra lección. Hasta en Avignon, donde se entablan debates más o menos pretenciosos y tan eruditos como ineficaces, se rinden a Buster Keaton. Es la revancha del cine puro.

Debates, coloquios, manifiestos cinematográficos, en los que lo cinematográfico entra poco, me han suministrado abundante lectura en mis largas horas de verano pirenaico. Y al levantar la vista de la lectura contemplo la apoteosis de Jean Yanni y su dichoso "Tout le monde il est beau...". Porque tanto glacial cine francés tiene ahora esta consecuencia: Jean Yanni y su "Tout le monde il est beau...". Como también esa película me ha aburrido, mis dudas se acrecientan en este momento.

François Chalais acaba de resumir en una frase la situación del cine francés: "Cuando necesitamos cineastas, sólo disponemos de oradores." Puede aplicarse al cine en general. Y sobre todo a esta Mos- que se dedica el primer homenaje tra veneciana que no acaba de tomar vuelo por culpa de unos cuantos que a fuerza de mirarse en el espejo han olvidado la existencia de los demás. Con la agravante de que tampoco la recuerdan quienes deben atenerse al exclusivo interés del cine. En la Mostra de Venecia he conocido mucho cine. Desde hace unos años, en el Lido sólo aprendo retórica dialéctica. Confiemos en que alguna vez salga un cineasta entre tanto orador.

Pese a la abundancia de oradores, el cine se halla en un momento espléndido. Se debe a cineastas como Stanley Kubrick, Jerry Schatzberg, Francesco Rosi, Elio Petri, Federico Fellini, Gordon Parks, Joseph Losey, William Friedkin... En cualquier festival que se sitúen sus obras, el certamen alcanza un tono brillante. El problema, pues, no está en los estatutos ni en la dialéctica, sino en las obras. Parece que es el secreto a voces de Cannes, pero sucede la cosa chocante de que mientras los realizadores italianos dan brillo a Cannes con sus obras, los certamenes italianos se consumen en el aburrimiento. Es que a Cannes envian las películas y a Venecia la oratoria.

A pocas horas de comenzar la Mostra 72, las noticias sobre la oratoria superan en cantidad a las cinematográficas.

# DESFILE DE ESTRENOS

"TOMA EL DINERO Y CORRE" CINES: LUCHANA, TORRE DE MADRID, CANDILEJAS, FALLA

Pecoso, pelirrojo, escondido tras sus gafas, Heywood Allen, este estadounidense de treinta y siete años, con su aspecto de hombre tímido, anticipa que todo le va a salir mal. La sorpresa es por qué ocurre asi. ¿Quién imaginaria que le iba a fallar un atraco a un banco por su mala letra? Después de haber hecho -según balance de informadores americanos-25.000 chistes en dos años para lucimiento de escritores y presentadores célebres, le quedan gags" con impacto para su particular uso. En esta cinta son abundantes y efectivos. Allen, a los diecisiete años, era guionista de televisión: a los veintiséis, comediógrafo de éxito. Su "Don't drink the water" fue filmada y vino a España bajo el título de "Los USA en zona rusa". Escribió el guión de "What's new, Pussycat?", también vista aqui con el titulo de "¿Qué tal, Pussycat?" y en el cual intervenia el mismo!

en un pequeño papel. "Play it again, Sam", otra comedia, ha pasado igualmente del teatro al celuloide. Aparte de sus tareas como dramaturgo, como actor, director de cine y colaborador en la prensa, actúa en salas de fiesta y ha conseguido un nombre asimismo en emisiones de televisión. No le importa dispersarse, ha dicho. Prefiere hacer muchos trabajos imperfectos, rápidos y descuidados que dedicarse en serio a una sola cosa. Su estilo es heredero del de los hermanos Marx, del de Buster Keaton y del promio Charlot. Un bufón de buena ley, sin estrépitos, cuya aparición en las pantallas, a estas alturas del año, con calor y monotonía de estrenos, aporta una ráfaga de humor fresco a los espectadores de verano.

> Productor: Charles H. Joffe. Director: Woody Allen. Protagonistas: Woody Allen, Janet Margolin, Marcel Hillaire, Jacqueline Hyde.

ESPECTADOR A

### GOTA

● La XIV Semana Internacional | de Cine en Color, que se celebrará en Barcelona del 8 al 15 de octubre, ha incluido en su programa un homenaje a Hollywood, representado por sus grandes compañías. Ya se han retenido algunos títulos: "El mundo marcha", "El gran desfile", "Ana Karenina" "Sombras blancas", "Viva Villa", "El padre de la novia", "El velo pintado", "The rath of God", "Sitting Target" y The Savage Messiah". Todos han sido producidos por la M. G. M., compañía a la de la serie.

"Trotta", de Schaaf, y "El ave blanca con pinta negra", de Ilienko, representarán en la semana a los cinemas alemán y soviético, respectivamente.

Boberto Rossellini prepara un nuevo filme para la televisión: 'Cosme de Medicis y Leon Battista Alberti". Para el papel de Alberti ha elegido a un joven peluquero toscano, revelado en una emisión de la televisión italiana.

También Marco Ferreri realiza una película para la televisión. Se titula "¿Por qué pagar para ser feliz?" y tiene por tema la reunión de los "hippies" en el festival pop de Connecticut.

La película que Bardem hará con Marisol como protagonista ya tiene título: "La corrupción de Chris Miller". Es, al menos, el que anuncia un periódico francés. En el reparto figuran además Jean Visconti, al que los productores Seberg y Barry Stokes.

los agoreros pesimistas. Sus cien-

Adolfo Marsillach debuta como realizador cinematográfico. Dentro de unos días iniciará en Galicia el rodaje de "Flor de Santidad", basada en la obra de Valle-Inclán. Es una coproducción hispanofrancesa.

 Mauricio Chevalier conto sus "Memorias" en una obra que comprende diez volúmenes, todos agotados. Ahora se anuncia una nueva edición, que lleva un prólogo de René Clair y gran número de ilustraciones inéditas en su mayor parte. "Se impuso-escribe René Clair-una disciplina casi ascética, que le permitió convertirse en un fenómeno de longevidad artística y en un personaje legendario, como lo fue en su tiempo Sarah Bernhardt."

 Ha fallecido en Rimini Teresa Franchini. Tenia noventa y cinco años y fue una de las grandes 'estrellas" del cine italiano en los tiempos del mudo. Después de interpretar algunas películas habladas, se dedicó a la enseñanza del arte dramático. Entre sus alumnas figuraron Sofia Loren y Gina Lollobrigida.

 Joseph Losey y Harold Pinter han pasado unos días en Cabourg para localizar exteriores de la pelicula sobre Marcel Proust, Losey ha ocupado la misma habitación del Grand Hotel en la que escribió Proust la mayor parte de sus obras. La película debió dirigirla han sustituido por Losey.

"MUNDO CAMP"

# LOS DIEZ MEJORES DE 1972

temporada 1971-72.

El admirable colega engloba para esta selección los espacios producidos por Televisión Española, con material propio o ajeno, que tienen carácter seriado de ocho o diez programas como mínimo.

La selección de "Los mejores" es la siguiente: "A través de la niebla", "Antorcha", "Ci -Club", "Estudio abierto", "Estudio 1", tiempos" y "Rito y geografía del cante". Para seleccionar estos diez títulos, Baget procedió de su selección previa de sendos diez pro-Primera cadena: "A través de la de Eva", "Música para ver" y "Pla- | "A través de la niebla" puede ser

Con su admirable criterio, que | neta azul". Segunda cadena: "Cinecompartimos, José María Baget Club", "Crónica 2", "Encuentro acaba de publicar la relación de con la música", "Estudio abierto", los diez mejores programas de la "Ficciones", "Galería", "Hora 11", "Jazz vivo", "Meridiano 71, Oeste" y "Rito y geografía del cante".

"A través de la niebla", de Lorenzo López Sancho, con dirección y realización de Alberto González Vergel, fue una serie de trece episodios de sendos cuarenta minutos de duración esperada con evidente interés. Fue muy discutida a lo largo de su emisión, acusándosela incluso de "falsa", "pretenciosa", "Galeria", "Hora 11", "Las doce "incomprensible"... Sin embargo, no considerada, indiscutiblemente, cocaras de Eva", "La noche de los se le puede negar el mérito de su notable calidad literaria y de haber traido a la primera cadena una serie de temas relacionados con los dominios de la mente y de gramas de la primera y segunda la imaginación; temas no precisacadenas, que son los siguientes: mente fáciles, que fueron tratados niebla", "Antorcha", "Buenas tar- rios capítulos—puede que casi la con dignidad más que notable. Vades", "Como es..., como se hace", mitad—tuvieron aspectos netamen-"El cine", "Estudio 1", "La noche te positivos en su puesta en escena de los tiempos", "Las doce caras y por el contenido de su historia.

mo la primera serie "abierta" que ha tenido Televisión Española. "Antorcha", coordinada y dirigida por José María Bermejo, con comostrado cuál es la mejor fórmula válida para esta clase de emisiones deportivas, y creemos que una vez que hayan pasado los Juegos Olímpicos-fin de su creación-deberia continuar, porque ha probado-está probando-fehacientemente su eficacia. "Cine-Club", emisión dirigida por los Servicios Cinematográficos, se mantiene fresca y operante como el primer día y no vacila en hacer experiencias tan curiosas como el reciente ciclo Mae-West-Fields; pero en realidad bastaría con citar un solo nombre para justificar sobradamente tos valores de este programa, que está descubriendo el buen cine a muchos y haciéndolo recordar a tantos más. El nombre es Kenzi Mizo-

to cincuenta minutos de acción están llenos de vitalidad y es la única emisión que, hoy por hoy, vale la pena hacer en directo, porque hace del directo su ingrediente fundamental. "Galería", revista de arte y le-

tras escrita y realizada por Ramón Gómez Redondo se ha afianzado desde su nacimiento, y cumple perfectamente la función de dar idea sobre las actividades artístico-literarias del país. Cumple, decimos, esta labor con honradez más que apreciable, y dentro de las características inevitablemente minoritarias de TVE 2. "Estudio 1" ha registrado últimamente una recuperación, aunque no sigmentarios de Enrique Gil de la nifique, ni mucho menos, que se del autodidacta, la resonancia in-Vega y la colaboración de varios haya remontado a sus máximas desde que España apenas era inguionistas y realizadores, ha de- alturas. Pero es evidente que al- ternacional o lo era en pocas cogunas obras se han distinguido por su calidad y por la ambición de sus montajes, aunque los resultados fueran, a veces, contradictorios. Lamentablemente se han "colado" algunos títulos que no debieron incorporarse al "progra- siempre. ma número uno" de los espacios dramáticos. "Hora 11" ha registrado últimamente cierta recuperación en su tono experimental, en su carácter de "taller" de investigaciones expresivas. Muchos titulos del programa alcanzaron, total o parcialmente, varios grados de interpretación de "escritura por la imagen". "Las doce caras de Eva", escrita por Jaime de Armi- y a través de su intima relación ñán, con dirección-realización de Jesús Yagüe, demostró que Arminán busca nuevos caminos expresivos para sus guiones. Evoluciona del "original al estilo Payefsky" hacia un nuevo concepto más la otra-la oscura-la ocupan vaamplio y abierto en lo formal y en lo temático. Armiñán ha dejado de cultivar el neo realismo a ultranza y, en cierto, modo, hay que descubrirlos a través de detalles aparentemente absurdos, que dificilmente hubieran aceptado hace unos años los admiradores de títulos de los mejores de la pre-Armiñan, "La noche de los tiempos", serie documental dirigida por Fernández Santos, está mostrando una panorámica de la his- Navarrete; "Lepanto", de Jesús toria de España desde sus mismos | Fernández Santos; "No hay mayor origenes. Es una emisión bien es- dolor que ser pobre", de Armiñántructurada, coherente, realizada | Yagüe; "Rinconete y Cortadillo", con cierta riqueza de medios y en de Picazo-López Yubero; "Romanla que hay evidente deseo de ob- ce de la mocedad del Cid", de jetividad en el tratamiento de los Claudio Guerin-R. Molina; "Santa temas; valgan como ejemplo los Olaja de Acero", de Páramo-Alcapítulos dedicados a la Marca decoa; "Sustitución", de Enciso-Hispánica y a los Comuneros. Por Hernán; "Vera", de Josefina Mo-

Inserto, enhorabuena, en "Tarde para todos", programa ómnibus dominical, se emite "Mundo camp", con guión de Angel Romano Villalba. Desde el principio el espacio se alzó con dominio, porque "recupera" nombres que fueron y siguen siendo eso que hemos dado en llamar noticia. Noticia que nunca pasa ni envejece, como el arte y la personalidad de quienes acuden a "Mundo camp". Ahora vino Pedro Chicote. Pedro Chicote es parte de la historia de España; es todo un mundo español grande y pequeño a la vez, de ancha historia, como su vida y su obra; como su simpatia, como su personalidad. Como su popularidad. Pedro Chicote es la anécdota, la sonrisa, la victoria ternacional de un nombre español

sas y en pocos nombres... Hizo bien Romano Villalba en llevarlo al programa, porque Chicote siempre será salsa y nervio de cualquier espacio de televisión. Ahora lo fue otra vez; como

María Velázquez. En una temporada "corta" en programas musicales, con la lacra de "La Gran Ocasión", "Rito y geografía del cante" ha sido la brillantísima excepción. Hacen falta emisiones como ésta, en las que el fenómeno musical se explique con seriedad, con el folklore, con el pueblo...

Esta ha sido, en fin, como dice Baget, el resumen de la temporada 1971-72. Digamos más bien que esta ha sido una cara de la luna: rios títulos que no hace falta citar, pero que son, asimismo, importantes para el claroscuro. Porque "de claroscuros se escribe, en fin, la historia de TVE".

Por último, y como dato para el archivo, y de archivo, citemos los cedente temporada: "Eleanora", de Josefina Molina J. M. Fernández; "Estudio ablerto", de Iñigoúltimo, "Rito y geografía del can- lina-S. Maldonado, y "Un cuento te", de Mario Gómez, con la cola- californiano", de Pilar Miró-Juan boración de Pedro Turbica y José Tebas,

# FIN DE "BUENAS NOCHES"

"Buenas noches, señores" agotó | la esencia del empeño bien logrado su periplo por la antena. Para ver y el arte extraordinario de Julia el último por la antena. Para ver y el arte extraordinario de Julia nencia ante el televisor, cumplien-Entre éstas, "Despedida", porque cuando comenzó la serie de Ruiz Iriarte la saludé con esperanza, que no me ha defraudado. La misma que tuve cuando nació "A través de la niebla", de Lorenzo López Sancho, seleccionada ahora como uno de los diez mejores títulos del Baget Herms. Con ella tuve no pocas amarguras a causa de censores anónimos que no compartían mi criterio... De todas me ha curado la elección de Baget...; y me ha curado mi propia conciencia, que en ella debo admitir con elogio o con censura.)

y de lo visto queda perdurando mente...

el último capítulo de la serie le- Gutiérrez Caba, que ha incorporavanté mi cura desintoxicante, im- do una serie de tipos a los que puesta como vacación en un corto ella dio vigencia y vigor formiperíodo de descanso, que concluyó dables. La dirección-realización de ayer. La dirección-realización de ayer. La dirección-realización de ayer. Las largas horas de perma- Gustavo Pérez Puig ha sido adedo una tarea agotadora e ingrata de comunicación con que supo exque pocos que pocos comprenden, la mantuve presar los guiones, que en no pocos firmemento. firmemente, con alguna excepción. presar los guiones, que Entre éstes un alguna excepción. nos dio la impresión de haber sido emitidos en directo.

Decir adiós a la serie de Víctor Ruiz Iriarte causa pena; nos habíamos encariñado con ella, nos sentiamos contagiados con las buenas personas iriartianas; con su humor, con su amor... Y con su año por mi entrañable compañero ches, señores" no ha pasado en Baget Herma. Queda como vano por la antena. Queda como un perfume denso de obra, lograda literaria y televisualmente, pese a los agoreros que no quisieron ver o no saben ver de qué lado que no admite más que aquello tor Ruiz Iriarte y la profundidad 18,25: Con vosotros; 19,40: Buenas en ella debo de la quello de la debo de la quello della quello de la quello de la quello de la quello de la quello della quello de la quello de la quello de la quello della quello de algunos guiones, que la tuvieron "Buenas noches, señores" me ha tro amable, sincero, optimista, que parecido también una serie digni- a veces produce risa en la boca sima, hija de un como sima, hija de un escritor admirable y algún rasguño en el alma, como que conoce muy bien el alma de mezcla de ciencia teatral y literalas criaturas... y los secretos de ria que muchos quisieran hacer la televisión "Despedida" ha sido y pocos saben hacer... así. Como y pocos saben hacer... así. Como un bello resumen de todo lo visto, Ruiz Iriarte lo hace, tan fácil-



PARA HOY PRIMERA CADENA 14,30: Primera edición; 15: Noticias; 15,35: Vacaciones sobre el agua; 16: La chica de la tele y tardes; 20,30: Novela; 21: Telediario; 21,35; Antorcha; 22,5; El octavo dia; 22,15: Un, dos, tres ...; 23,5: Stop; 23,35: Veinticuatro horas y cierre.

guchi. "Estudio abierto", presen-

tado por José María Iñigo, con

guión de Justo Vilarin, Jesús de las

Heras y Carlos F. Lobato, se man-

tiene en perfecta forma, pese a

SEGUNDA CADENA

20,30: Los Beatles; 21: Jazz vivo; 21,30: Telediario 2; 22: Rito y geografia del cante; 22,30: Hawai 5-0; 23,30: Rumania, hoy, y cierre.



SEMANA GRAN EXITO

HORARIOS: Laborables, 7, 10,45 Sábados y festivos, 4,15, 7, 10,45

PARA MAYORES 18 ANOS





Usted podrá salir o no de vacaciones, pero seguro que no dejará de ver

SOLDADO AZUL

BERGEN STRAUSS PLEASENCE TECHNICOLOR - PANAVISION

UN FILM DE RALPH NELSON

UNA PRODUCCION AVCO-EMBASSY

### DE ESPECTACULOS CARTELERA

# TEATROS

éxito cómico! Florinda Chico, cázar"). Adrián Ortega en Amor en blanco | ARNICHES .- (Cedaceros, 7. Tey negro (de Julio Mathias).

ALFIL.—(El de la calle del Pez. Refrigerado.) 7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés; representada por Los Celtas Cortos; dirección: Justo Pastor). Mil representaciones en diciembre de 1973.

ARLEQUIN.—(Refrigerado. San Bernardo, 5. Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano.) Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡El éxito de Madrid! | Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. Se suplica a los espectadores la máxima puntualidad. 100 pesetas. Por exigencias de pro-La intriga comienza al levantar- gramación, últimas semanas de esse el telón. "Vayan a ver esta ta gran obra. Tolerada. obra" (Marquerie, "Pueblo"). CALDERON .- 7-11: Gran com-

OTRA SELECCION DEL CINE

CONDE DUQUE

ALCAZAR .- 7 y 11: ¡El mayor | timo momento" (Diez-Crespo, "Al-

léfono 2224991. Refrigerado.) 7 y 11: Rafael Arcos, Pedro Valentin, Gela Geisler y Paca Gil en Super Boeing (de Camoletti; adaptación: Alberto Closas; dirección: Manuel Ripoll). ¿Sería usted capaz de vivir organizadamente con tres superseleccionadas azafatas a la vez? Superdivertidisima. Catorce años en Paris.

BENAVENTE. - (Refrigerado. 2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3.) 7,15-11: Trini Alonso, Nela Conjíu, Carlos Mendy: Las mujeres sabias. El mayor éxito cómico de Molière (versión: Llovet; dirección: M. Narros). Butacas desde

el fastuoso y divertido espectácu- tana en Una noche en su casa..., se- Paúl, José María Guillén, Lois La lo ¡Paloma, palomita, palomera!, ñora (con Doris Coll; co aboración: con la supervedette puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de Paris. Ultimos días.

CLUB. - (Refrigerado. 2220417. Avenida José Antonio, 35.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana: 7-11. Compañía Lola Herrera-Manuel Tejada en El amor propio (de Marc Camoletti; adaptación: Alberto Closas; dirección: Ramón Ballesteros). ¡La mejor comedia para reir!

COMEDIA. - 7,15 y 11 noche: Fernando Delgado, Lola Cardona, Arturo López en A dos barajas (de J. L. Martin Descalzo; con Enrique Cerro, José Hervás, Juan Cristóbal; actor invitado, Pedro Sempson, y la colaboración de Enrique Vivó; dirección, Vicente Amadeo). Localidades a la venta.

FIGARO .- (Refrigerado. Teléfono 2391645.) 7-11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años, con Mari Carmen Prendes, Carlos "Mantiene el suspense hasta el úl- pañía de revistas Tony Leblanc en Muñoz, Ricardo Garrido, Rosa Fon-

SEMANA DE

EXITO

EXTRAORDINARIO

/EL

MAS

LOS

DEL

JOVEN

ENTRE

TODOS

FILMS

OESTE!

**ABSOLUTA** 

Y TOTAL

OBRA

**ZUNA** 

"CLÁSICO"

Jesús Enguita).

GOYA.—(Teléfono 2253217. Refrigerado.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del verano! José Maria Mompin, Paula Martel y José Maria Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido, con Maria Isbert, Nemi Gadalla, la colaboración de Jesús Guzmán en Celestino; atriz invitada: Rosario García Ortega; dirección: Luis Balaguer). "Si siente descos de ir al teatro, Milagro en Londres es la mejor elección posible" (Orqui, "La Codorniz").

LATINA. — (Local refrigerado. 2652835.) 7 y 10,45: Revistas Colsada presenta su nueva compañía con la reaparición del cómico de la carcajada continua Quique Camoiras en la nueva revista cómica de Arana, Giménez y maestro Dolz ¡Blas, qué las das! Ballet francés Veronique. Localidades con cinco días.

MARAVILLAS. - (Refrigerado.) 7-11: ¡Sé infiel y no mires con quién! ¡Un espectáculo hitéricamente divertido!

MARQUINA. - (Aire acondicionado. 2318467.) 7-11: La noche de los cien pájaros (de Jaime Salom; dirección: Loperena). ¡Hacia las 400 representaciones! Ultimas semanas.

MUNOZ SECA. — (Refrigerado.) 2219047. Estacionamiento plaza del Carmen.) Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: ¡Acontecimiento cómico! | Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Compañía Cecilio de Valcárcel, 2575403 y 2578075.) 11,30 y 130 ¡Tercer año consecutivo! ¡Tercer Cuarto mes de éxito Madrid sa teatro! ¡Veintinueve meses de risas en toda España!

descanso. Javier Escrivá en Llama un inspector (de Priestley; adaptación: Félix Ros, con Ignacio del madrugada.

mos; colaboración: Alberto Boris actriz invitada: Marisol Ayuso; di rección: José Osuna).

ZARZUELA.—Dia 8 de septiembre, inauguración I Festival Internacional de Ballet.

### cafés-teatro

EL CORRAL DE LA PACHE CA-TABLAO FLAMENCO.—(Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 4582872) Cenas desde las 9. Abierto harta madrugada. Continua actuación er cepcional cuadro flamenco.

LADY PEPA, - (Primer calls teatro de Madrid. San Lorenzo, I Teléfono 4100050.) 10,30, 12 y 1.80; El conde Von Parkus (de Sante Peñas). ¡Quinto mes de éxito! (00 Anna Frigola, Alfonso Vallejo, Ja sús López-Mesas y la voz macaba de Javier de Campos; dirige Menuel Santos Peñas). Reserve si mesa.

LA FONTANA. - (Teatro-boile restaurante. Calle Orense, 11.) To dos los dias función única a la una y cuarto de la madrugada Más de un año en cartel del es pectáculo musical más discutido de la actual temporada: Ballando se entiende la gente (de Garris Segura y Alonso Millán, con Dis na Loris, Gela Geisler, Eva Leon Silvana Sandoval, Magdalena La que, Ricardo Garrido, Rogelo M drid, Pepe Bastida y Enrique rana; dirección: Alonso Mille Tardes, discoteca. Domingos, M descanso de la compania, soli mente discoteca. Reserva de messe teléfono 2530059.

TEATRO DISCOTECA STEEL NIS .- (Bravo Murillo, 28. Telefono nete (con Olimpia Torrero, Fin Torres, Paco Racionero, Juan Ar REINA VICTORIA.—Hoy lunes | tonio Cidrón y José Maria Ria escrito y dirigido por Andres No vo). Baile y diviértase hasts !

borah Kerr, Charles Laughton; Co

EL ESPANOLETO - VISTARA MA.-7, 11: Contra el imperio de la droga (French conettion) (60

lor De Luxe). ¡Cinco Oscars 1971

GRAN VIA.-6,15, 10: El viol

nista en el tejado (70 milimetros

technicolor). Mayores 14 años.
LOPE DE VEGA.-7, 10,45; La

muerte tenia un precio (Clint East

LUCHANA.—Noche, 10,45; tardi

horario europeo, continua 4 Pa

ses película: 4,20, 6,20, 8,20: Toma

el dinero y corre. Apta.

MOLA. — (Refrigerado. General)

Mola, 9. Teléfono 2623601.) 4,15, 1 10,30: Río Bravo (John Wayne

Dean Martin, Ricky Nelson; co

PALACIO DE LA MUSICA-

10,45: Un verano para mater.

film de Antonio Isasi (eastmanco

PALACIO DE LA PRENSA-

lor). Tolerado.

¡Quinto mes!

lor). 14 años.

wood; technicolor).

# CINES

### por sesiones

ALBENIZ CINERAMA. - 4,45-9,15: Los diez mandamientos. Apta. ALCALA-PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) Horario especial 6 y 10: La hija de Ryan (70 milimetros, color; Robert Mitchun, Shara Miles) Mayores 18 años. Temperatura ideal 22 grados.

AMAYA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,30: Triángulo (Nuria Espert, Américo Coimbra, Máximo Valverde; color). 18 años.

AVENIDA. — (2217571.) 4,30, 7, 10,45: Harry el sucio (Clint Eastwood; director: Don Siegel; panavisión, technicolor). ¡Un film que pasará a las antologías del cine de acción! Decimotercera semana.

BENLLIURE,-7-10,45: El extra (Mario Moreno (Cantinflas); eastmancolor). Tolerada.

BULEVAR. - (Refrigerado, Alberto Aguilera, 56.) 4,15, 7, 10,30: Rio Bravo (John Wayner, Dean Martin, Ricky Nelson; color). 14

CALLAO.-(Refrigerado.) 6,45 y 10,30: Marco Antonio y Cleopatra (Charlton Heston, Hildegard Neil; 70 milimetros, color). ¡Excepcional! Por largo metraje, rogamos puntualidad. 14 años.

CAPITOL .- 7, 11: El graduado (Dustin Hoffman; technicolor). ¡Exito sensacional!

CARLOS III. - (Refrigerado.) 7 y 10,45: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton; color). Tolerado.

asesina otra vez (Samantha Eggar, Alex Cord; color). 18 años.

CONSULADO. — (Refrigerado.)

7 y 10,45: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger December 14 consultations and statement of the consultations of the c 4,15, 7, 10,30: El dios de la muerte

y 10,45: Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg, Lee J. Cobb 70 milimetros, color). 14 años PALAFOY (El Parider cips PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 10,45: So'dado aru (technicolor, 70 milimetros).

PAZ-TODD-AO.—7, 10,45: CHRISTO moscas sobre terciopelo gris (Mines) chael Brandon, Minsy Farmer Jean Pierre Marielle; 70 milime tros, technica

PRINCESA.—(Refrigerado.) 11
10,45: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deboration Charles Charles Kerr, Charles Laughton; col

PROYECCIONES CINERUII Tolerado. CONDE DUQUE.—(Refrigerado.)
15, 7, 10,30: El dios de la muerte sesina otra vez (Samantha Ex. Alex Cond.)

17, Alex Cond.

Simmons, Stewart Granger, De- lor). 14 años.

CORD con NADJA (4) [ALUCINANTE! [ATROZ! SOBRECOGEDORA! MAYORES 18 AÑOS BULEVAR-MOLA



RIO BRAVO

MAESTRA! Director: HOWARD HAWKS

TIVOLI • GAYARRE • INFANTAS APOLO

DYAN CANNON RICHARD CRENNA GENE HACKMAN CARROLL O'CONNOR RACHEL ROBERTS **JANICE RULE** DIANA SANDS CARA WILLIAMS

FRANKOVICH

Mayores

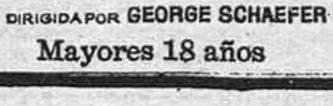
14 años

PARTIR DE HOY!

IIUN IMPACTO EMOCIONAL QUE NADIE OLVIDARA!!

· EASTMANCOLOR

Mayores 18 años





BICHMOND. - 7-10,45: Toma el [ dinero y corre. Apta.

ROXY A.—(Refrigerado.) La rei- lor. na virgen (Jean Simmons, Stewart) Granger, Deborah Kerr, Charles

color). ¡Quinto mes triunfal! SALAMANCA.—(Cerrado por reforma. Reapertura con el estreno exclusivo de la pelicula de éxito mundial Melody, en 70 milimetros.)

10,45: Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg, Lee J. Cobb; color), 14 años.

lor), iLa más divertida de Cantin-

Adán también tenía su manzana, Hospital hora cero (Dyan Cannon, Richard Grenna, Gene Hackman;

color). 18 años. ARAGON .- (Refrigerado.) 5: El

ARGUELLES. - Continua 5: El extra (Mario Moreno (Cantinflas); eastmancolor). Tolerada.

3.40, 5.30, 7,15, 9, 10,50. . BAHIA. - (Refrigerado.) 4: El

ola La

) haste

ción ex-

r call

enzo, ā

Santos

0! (002

ejo, Je

acates.

ge Ma

rve s

1.) To

1 8 8

na Li-

IS,開

1971

etros

tards Par Toma

neral 15, 1, ayna ; co

bulevar del ron, Ana Coulder (co-

el desierto misterioso, El bolero de Raquel. Tolerado. BECERRA. - 4: Operación Pó-

18 años. BILBAO .- (Refrigerado.) 5: Macho Callahan (David Janssen, Jean

años. BRISTOL. - (Refrigerado.) 5: Piel de espía, Mujeres de lujo rado.

CANCILLER. - 4,30: El extra (eastmancolor). iLa más divertida de Cantinflas! Tolerada.

ca y Látigo. Toleradas.

CARRETAS. - (Refrigerado.) yores 14 años. Jueves: La máscara del criminal, gantesco! Tolerado. El gran Jack. Mayores.

media.

CERVANTES .- 5: El hueso, La noche del terror ciego. Ambas co-

DRUGSTORE CINEMA. - Sala estreno. Continua 11 mañana: Mi querida señorita. Pases película:

tinua 4: Los subdesarrollados, La leyenda del indomable. 18 años.

de China, Mi querida señorita. FANTASIO. - (Refrigerado.) 4,30: La primera ametralladora del Oeste (Dean Martin, Brian Keith; color). 14 años.

FELIPE II. - (Refrigerado.) 5: Festival de Mickey Mousse, Suspiros de Triana. Tolerado.

GARDEN. - (Refrigerado.) 4,45: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton; color). Tole-

rado. GAYARRE. - (Refrigerado.) 4.30: Hospital hora cero (Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman; color). 18 años.

IDEAL.—4,30: Esta noche vamos de guerra, Bucaneros siglo XX. Mayores 14 años.

INFANTAS. - (Refrigerado.) Continua 4: Enseñar a un sinvergüenza, Hospital hora cero (Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman: color). 18 años.

INFANTE. - 5: El extra (eastmancolor). ¡La más divertida de Cantinflas). Tolerada.

IMPERIAL.—Continua 10 mañana: Tarzán y el arco iris (techniscope, eastmancolor). Tolerada. JORGE JUAN. - (Refrigerado.)

BARCELO .- (Refrigerado.) Con- 4: Los cowboys (color). 14 años. JUAN DE AUSTRIA. - 5: El Cid (cinemascope, color), iUn filme gigantesco! Tolerado.

ker, Generación rebelde (color). pergolpe en Manhattan, Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Svlva Koscina; color).

LICEO.—(Refrigerado.) 4,45: La Seberg, Lee J. Cobb; color). 14 reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton; color). Tole-

LIDO .- 5: El Cid (cinemascope, color). iUn filme gigantesco! Tolerado.

LISBOA.—(Refrigerado.) 5: Guapa, intrépida y espía. Mujeres de CAPRI.-4,30: Tambores de Afri- lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina; color).

CANDILEJAS.-4: El pacto de LOPEZ DE HOYOS.-(Refrige- llones y una mujer. los canallas, Mi querida señorita. rado. 2613833.) 5: Más veloz que el CARLTON .- 5: Mi querida seño- viento (Bourvil), Bucaneros del siglo XX (Frederick Stafford). Ma-

10 mañana: Mil millones en un bi- LOS ANGELES.-5: El Cid (cillar, Riesgos del ocio. Mayores. nemascope color). ¡Un filme gi-

LUX .- 5: Siempre hay una mu-CARTAGO. - Continua 5: Doce | jer (Sofia Loren y Omar Sharif), del patíbulo, Sucedió a las doce y Bucaneros siglo XX (Frederick Staford, Jean Seberg). 14 años.

MADRID. - Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Entre el abismo de dos edades, sólo fue... Un corto verano (Felicity Gipson), Siete boinas rojas (Ivan Rassimov) (siete vidas unidas para un mismo destino..., la muerte). Ambas color. Mayores 18 años.

MAGALLANES .- (Refrigerado.) 4: El hombre del golpe perfecto, FALLA .- 5: Comando en el mar El presidente del Borgoroso F. C. MARVI. - 5: Orloff, el hombre invisible. El presidente del Borgo-

roso F. C. METROPOLITANO. - (Refrigerado.) 4: La casa de la Troya, Los cowboys (color). 14 años.

MONTECARLO. - 5: El tiempo en sus manos, Bucaneros siglo XX. Mayores 14 años.

MONTERA. - (Refrigerado.) Continua 11 mañana: Los pecados inconfesables de una señora bien (Anna Moffo, Gianni Macchia; color, scope). Pases película: 11,25, 1,25, 3,30, 5.30, 7,30, 9.30, 11,30.

MONUMENTAL. - Continua 5: El Cid (Charlton Heston, Sofía Loren). Tolerada.

MORASOL. - 5: El bulevar del ron, Ana Coulder (color). 18 años. MURILLO. - Continua 4: Sucedió a las doce y media, Me debes un muerto.

NARVAEZ. - 4,30: Le llamaban Trinidad (technicolor), ¡Exito impresionante! Tolerada. Cuarta semana.

NIZA.—(Refrigerado.) 4: La casa de la Troya, Los cowboys (color). 14 años.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: La ciudad sin ley, Mujeres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina; color).

OPORTO. - (Refrigerado.) 5: Cara a cara, Mujeres de lujo (Ugo KURSAL.-(Refrigerado.) 5: Su- Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina; color).

ORAA. - (Refrigerado.) 5: Los indestructibles, Reporter a la fuerza. Tolerado.

PAVON. - (Refrigerado.) 4: La casa de la troya, Los cowboys (color). 14 años. PLEYEL .- 10: Robinson Crusoe,

Tres Superman en la selva (color). Toleradas. POSTAS.—(Refrigerado.) 10: El bulevar del ron, Ana Coulder (co-

lor). 18 años. PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 3.30: Alta tensión, Cincuenta mi-

PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: Macho Callahan (David Janssen, Jean Seberg, Lee J. Cobb; color).

14 años. REGIO .- (Refrigerado.) 4,45: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton; color). Tole-

rado. RIO.—(Refrigerado.) 4: El bulevar del ron, Ana Coulder (color). 18 años.

ROMA.-4: El vuelo del Fénix, El triunfo de los diez gladiadores. Toleradas.

SAN CARLOS.—Continua 4 tar-

de: Se armó el belén, Gracias y desgracias de un casado del año dos. Tolerado.

SAN REMO.-5: La alegría de la vida, El hombre de una tierra salvaie. 14 años.

SOL .- 10 mañana: No-Do estreno. El mayor mujeriego (Petter Sellers), El demonio de los celos (Mónica Vitti. Marcelo Mastroianni). iDivertidisimo programa!

TEXAS. - 4,30: Comando en el desierto, Comanche blanco. Tolerado. TIVOLI. - (Refrigerado.) 4,30:

Hospital hora cero (Dyan Cannon, Richard Crenna, Gene Hackman; color). 18 años.

UNIVERSAL CINEMA .-(4018686.) Continua 5: Las endemoniadas.

URQUIJO.-5: Mi querida seño-

VALLEHERMOSO. - (Refrigerado.) 5: ¿Por qué pecamos a los

cuarenta? El seductor (Clint Eastwood; color). VELAZQUEZ. - (Refrigerado.) 5: Macho Callahan (David Janssen. Jean Seberg, Lee J. Cobb; 70

milimetros, color). 14 años. VERSALLES .- (Refrigerado.) 5: La invasión de los bárbaros, Muieres de lujo (Ugo Tognazzi, Elke Sommer. Sylva Koscina; color).

VICTORIA. - (Refrigerado.) 5: La reina virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton; color). Tolerado.

VOZ. - 5: John Wayne y Los cowboys, 14 años,

## salas especiales

ALEXANDRA.—Continua 6: Rufufú. V. o. subtitulada.

BELLAS ARTES .- (Aire acondicionado. 2225092.) Continua 5: Lejos de los árboles (de Jacinto Esteva). Pases: 6,40, 9,45 y To be or not to be (de Lubitsc). Pases: 5, 8,05, 11,20, 14 años. Precios especiales estudiantes.

GALILEO. - (Refrigerado.) Continua 6: La llamada del lago. V. o. subtitulada.

PALACE.—(Refrigerado.) Continua 5: Los años imposibles (con D. Niven, L. Albright y Ch. Everett).

PEÑALVER. - (Refrigerado.) Continua 4: Españolas en Paris (con L. Valenzuela, A. Belén y M. Valverde).

POMPEYA .- (Refrigerado.) Continua 11 a 6; númeradas, 7 y 10,45: Chicas de club (Jorge Grau, Fernando Rev. Elisa Laguna; color).

REX. - (Refrigerado, 2471237.) Continua 11 mañana a 6,15 tarde, numerada, 7 tarde; continua, 9,30 noche: La noche de los muertos vivientes.

ROSALES .- (Refrigerado.) Continua 4: Seres queridos (con R. Morse y J. Winters).

### salas de tiesta

FLORIDA PARK. - (Teléfonos 2735686-2731074.) Hoy noche, Maria y Federico, George Schilck y Brasil Transamazónica Show. Las mejores orquestas de la actualidad. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa nara la cena.

### tablaos

CAFE DE CHINITAS. - (Restaurante-tablao flamenco. Torija, 7. Teléfonos 2485135 y 2475011.) ARTE FLAMENCO (TOMAS DE MA-DRID, Dolores Amaya y Concha Vargas), SERRANITO, Paloma Marin y el Cuadro Flamenco.

### varios

MUSEO DE CERA DE MA-DRID. EL MEJOR DEL MUNDO. (Museo Colón, Plaza Colón, Edificio Centro Colón. Teléfonos 4192282 y 4192649.) 300 personajes "casi vivos", encuadrados en sus propios ambientes. Un verdadero "túnel del tiempo" de la historia, arte, tauromaquia, deportes, actualidad, guerra, etc. Vea el maravilloso templo de ilusiones, la magia y el terror del gran Adriany, con movimientos y automatismos. Fabuloso e inolvidable para niños y adultos. Taquilla abierta todos los días desde 10,30 a 13,30 y de 16 a 21. Parking para 800 vehículos. Aire acondicionado.

### frontones

FRONTON MADRID. - (Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Diario: 5,30 y 11. Raquetistas, palistas. Partidos y quinielas con apuestas. Miercoles noche y domingo sin función.

El huevo maravilloso MARIA DEL VILLAR



PREMIO DESCUBRIMIENTO PROSA BURDEOS

Prólogo AGUSTIN DE FIGUEROA Marqués de Santofloro

Distribuidora: Sociedad General de Libreria Evaristo San Miguel, 9 MADRID

\*

LEGALMENTE RECONOCIDO

Bachillerato Superior (5.9 y 6.9). P. legalmente reconocido, bachillerato intensivo

ABIERTA MATRICULA PARA PROXIMO CURSO

ACADEMIA CENTRAL. Ayala, 99, y Preciados, 29 Teléfonos 401 39 76 y 232 62 96

\*

# ANUNCIOS PALABRAS

### **AUTOMOVILES**

### Escuelas

ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.

### Ventas

\* AUTOS Menorca. Ultimos modelos 127, 124 sport, Menorca, 37. 2745631.

\* VENDENSE o cambian dos camiones seminuevos con trabajo fijo por piso o chalet. Llamar 2608078.

### **ENSEÑANZA**

\* GRADUADO e s c o la r adultos.
Banca, auxiliares Ministerios, oposiciones al Magisterio. Indudablemente, en Academia N. Politécnica. Carrera San Jerónimo, 13. 2327535.

### FINCAS

### Alquileres

\* ALQUILO piso apartamento dos dormitorios y dos baños. Servicio aparte. Muy céntrico y tranquilo. Teléfono. Avenida Habana, 20. Razón portero.

\* SEÑORA alquila habitación a senorita, única huésped, Glorieta de Bilbao. Teléfono 3574812.

### HIPOTECAS

\* HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. \* HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marques Urquijo, 10.

Ventas

\* VENDO parcela 1.260 metros cuadrados, Robledo Chavela, inmejorable situación. 2459147.

Urbanas Pisos ventas

\* SE vende piso con grandes facilidades directamente Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio. Calle Mo-guer, número 210. 4.º C, bloque La Pedriza.

### TRABAJO

### Ofertas

\* SE necesitan aprendizas peluquería de señoras Teléfono 2009240.

### **VARIOS**

\* GUARDAMUEBLES EN Norte. Castelló, 31, 2257046.

### Gestorias

\* SEGUROS sociales, nóminas, liquidaciones. Honorarios por abono. Ruiz, gestor-graduado social. 2394834-2271750.

### Talleres

\* GARAJE Mediterraneo. Mecánica, chapa y todos los servi-cios. Avenida Mediterráneo. 4.

\* TALLERES Gomez Cid. Chapa, pintura v electricidad. Albarracin 2. \* IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Biencinto 12. Teléfono 4777446.

\* MAQUINAS y material fotogra-fico de todas clases, en Casa Portillo. Silva 13.

\* REVELADO de carretes, to tocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina e la avenida de José Antonio).

POR IMPOSIBILIDAD DE ATENDER TRASPASO EN MADRID

Información: Sr. CHICO, Teléfono 226 04 21

Muy amplia y sensacionalmente decorada GRANDES VENTAS DEMOSTRABLES Importantes beneficios. Excelente negocio, con altos rendimientos

BARRIO SALAMANCA BOUTIQUE CHICA JOVEN

Laughton; co.or). El furor de 11, 12,46, 14,32, 4,20, 6, 7,45, 9,30, ROXY B.—7-10,45: El furor de 11,15. Laughton; color). Tolerado. la codicia (70 milimetros, eastman-

TORRE DE MADRID.-7-10,45; Toma el dinero y corre. Apta: VERGARA. - (Refrigerado.) 7-

# sesión continua

ALVI.-5: El extra (eastmanco-

flas! Tolerada. APOLO. - (Refrigerado.) 4:

millón de Marigan, El sargento rojo Ker. Tolerado.

AZUL.-3,30: No-Do y Perros de paja (Dustin Hoffman). Pases:

lor). 18 años. tinua 5: Ciclo Tarzán: Tarzán en

(Ugo Tognazzi, Elke Sommer, Sylva Koscina; color).

POMPEYA

SALA ESPECIAL (REFRIGERADO)

SEMANA Y ... ... CONTINUA EL EXITO DE

(CANTICO) ¡Un cine nuevo, renovador y joven!

DIRECTOR JORGE GRAU

ELISA LAGUNA · FERNANDO HILBECK PRODUCTOR EJECUTIVO J.M. GONZALEZ SINDE

PRODUCCION

X FILMS SA.

FERNANDO REY EN "EL PIDRINO DE ELISA"

GUION: JORGE GRAUY MARIO CAMUS FIGURAS: RAFAEL CANOGAR MUSICA: ANTONIO PEREZ OLEA Y THE GASS' EASTMANCOLOR

(CANTICO)

Un documento real y un testimonio único: "CHICAS DE CLUB", ellas cuentan su vida

MAYORES DE 18 AÑOS

# SUMMEGICA

Entrada única desde 75.000 pts. Precio total desde 576.000 pts. Facilidades hasta 10 años

### Edificio Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela Información y venta Antonio López, n.º 65 Edificio Hotel Residencia Praga Renta Limitada. Exenciones Tributarias Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publi.: 262 También renta y venta libres Comunicaciones: "Metro Marqués de Vadillo" Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55

Entrada única desde 75.000 pts. y 25.000 pts. Precio total desde 576.00 Facilidades hasta 10 años

Renta limitada Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución Ley de 15 de Julio de 1954

### SITUACION

### Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caídos) Villa de Vallecas Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

### Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde) Villa de Vallecas

Expte. MGI 85/69 Autorización de venta 11-8-71 N.º Publi.: 260 Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el Banco de Santander, Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero.

### Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos) Expte.: MGI 3016/68 N.º Publi.: 259

### **Edificios Santa Gema**

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas Expte.: MGI 272/69 - N.º Publi.: 264 Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas por el-B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58 Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio y residencia permanente del titular.

## Pisos Iujo

Ríos Rosas, 46 y Alonso Cano, 42 (junto Generalisimo) Alcalá, 163 - Reina Cristina, 15 (junto al Retiro)

Calle Valencia, 19, 21 y 23 (a 150 metros de Atocha). Renta limitada

Avda. del Mediterráneo, 48

Junto al Retiro. (Excelente oportunidad para inversionistas.)

Juan Bravo, n.º 4 (Semiesquina a Serrano)

Ribera de Curtidores, n.º 21 Pisos y galería comercial. Venta y renta libres.

### Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6 (Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25) Venta y renta libres Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano. Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada. Próxima inauguración "Metro" en los mismos

Édificios comerciales con amplios despachos para oficinas desde 22 m² a 4.000 m².

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30. Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES, NAVES Y GARAJES EN TODOS NUESTRAS URBANIZACIONES. ALQUILER Y VENTA

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



Hotel Residencia Agumar PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



Hotel Residencia Praga

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones



Si busca piso, iya nos encontró!

Oficina Central:

Fuenterrabia, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 04 - Información diaria en todos los edificios: Mañanas de 10 a 2. Tardes de 5 a 81/2. Domingos y festivos: Sólo mañanas de 101/2 a 21/2.