

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
 Director. PEDRO GOMEZ APARICIO

SIHANUK, condenado a muerte

Confiscación de sus bienes y privación de la ciudadanía camboyana

PHNOM PENH, 5. (Efe-Reuter.)—El ex jefe del gobierno de Camboya, príncipe Norodom Sihanuk, acusado en ausencia por traición ante un tribunal militar local, ha sido declarado culpable y condenado a muerte. El tribunal, presidido por un magistrado del Tribunal Supremo, ha decidido, por otra parte, que los bienes del príncipe le sean confiscados, así como revocada su ciudadanía.

ELECCIONES EN MEJICO

Primer escrutinio favorable a Echeverría

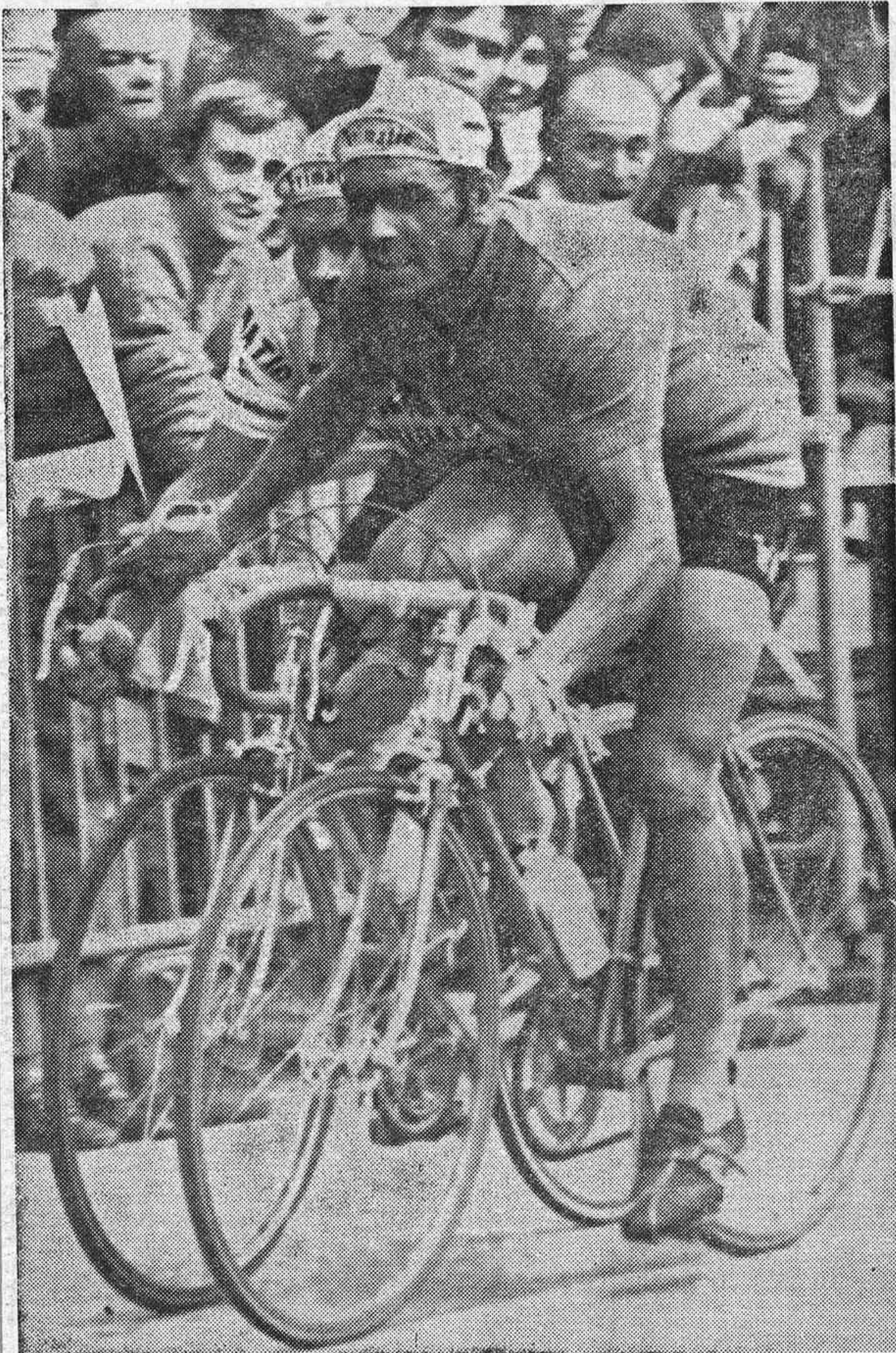
MONTERREY (Nuevo León, México), 5. (Efe.)—El primer colegio electoral en que ha concluido el escrutinio en todo el país ha sido el tercero del municipio de Escobedo, en el estado de Nuevo León, con un registro de 93 ciudadanos empadronados, según se informó en la Comisión local electoral.

El resultado es el siguiente: El Partido Revolucionario Institucional obtuvo 89 votos en favor de Luis Echeverría; el Partido de Acción Nacional registró un voto en favor de Efraín González Morfín; el Partido Popular Socialista, cero votos, y el Partido Auténtico de la Revolución Mejicana, cero votos. Hubo dos abstenciones.

CONTRA LA EXPO-70

TOKIO, 5. (Efe-Reuter.)—El tifón "Olga", que azota con vientos huracanados de más de 150 kilómetros por hora, ha sacudido la península Kii del Japón, al sur de Osaka.

El fuerte tifón es el primero que azota al país esta temporada, y a causa de los fuertes vientos, han sido suspendidos numerosos programas de la Expo 70 de Osaka.



El corredor portugués Joaquin Agostinho, que llegó primero a la meta de Mulhouse, cerró anteriormente el paso al danés Mogens Frey, obligándolo a pegarse a la tribuna y, por si fuera poco, le agarró con la mano derecha el manillar de la bicicleta para impedir que se escapara camino de la meta. Naturalmente su premio fue rotundo: descalificado, quedó relegado al segundo puesto de la etapa. (Telefoto Cifra Gráfica.)

Con el cartel de "No hay billetes"

Otro gran éxito de la corrida de la Prensa



Como se esperaba, la plaza de las Ventas registró un lleno hasta la bandera. Otra vez la corrida de la Prensa, la más importante del año, constituyó un éxito de clamor. Con toda justicia puede decirse que "el todo Madrid"—el aristocrático, el político, el literario, el alto y el bajo, el de Serrano y el de Vallecas—abarrotaba los tendidos, las barreras, las andanadas y los palcos. El público lo pasó realmente bien, y aunque se enfadó con Curro Romero, que anduvo toda la tarde bajo el influjo de "los malos mengues", se rompió las manos aplaudiendo a Andrés Vázquez y a Gabriel de la Casa. El zamorano cortó una oreja y el madrileño dos, saliendo a hombros por la puerta grande. Ambos aparecen en estas fotografías de Cifra gustando las mieles del triunfo

Otras informaciones

Nasser, hospitalizado en Moscú

(Página 4)

LLEGA A CUBA EL AVION BRASILEÑO SECUESTRADO

(Página 4)

Strauss pide garantías ante el acuerdo germano-soviético

(Página 9)

Opinión propia

Opinión ajena

PEDIMOS DEBER DE PAZ moderación

SON demasiados ya los intentos de alzas de precios, sobre todo en los servicios públicos—recientemente hemos oído hablar de tarifas postales, de tarifas ferroviarias, de tarifas telefónicas y de tarifas eléctricas—, para no sentirse un poco alarmados por la extensión del fenómeno y sus posibles consecuencias, de no ser administrado y dirigido con extraordinaria cautela. Y conste que en forma alguna somos partidarios de conservar los llamados "precios políticos", que constituyen sin duda alguna, al conservarse indefinidamente, una solemne burla, no sólo al usuario, que es también contribuyente—aunque no todos los contribuyentes sean usuarios en igual medida, y ahí está la flagrante injusticia que representan esos precios—, sino también a las leyes inmutables de la economía, que son ya también leyes de la política.

Hemos de admitir, por consiguiente, que la evolución de los costes en mercancías y en servicios obliga a una evolución en los precios de los mismos. Sólo en situaciones verdaderamente singulares y de emergencia pueden ser temporalmente bloqueados los precios y los salarios, y nosotros hemos pasado recientemente por una de esas situaciones a raíz de una de las desvalorizaciones monetarias, bloqueo, por cierto, tan honesta y disciplinadamente conllevado por empresarios y trabajadores—digase en honor y mérito de unos y otros— que puede ponerse como ejemplo. Sin embargo, la vida sigue fluyendo, y ningún factor económico o social puede sentirse ajeno e independiente a la transformación y evolución del progreso. La cual, por cierto, lleva aparejada una transformación económica paralela, que sería, más que necio, insensato desconocer. Pero en esa mecánica se bordean los límites de un verdadero peligro; porque, en definitiva, tanto tiran los precios de los salarios como los salarios de los precios, y en este tira y afloja se corre el riesgo casi seguro de caer en el vórtice de la inflación. He aquí por qué, llegado el momento, ya previsto y hasta anunciado por varios ministros del Gobierno, de permitir el libre juego de los tradicionales factores económicos, tenemos que recomendar la mayor moderación en todos, para evitar que, en el juego y re- juego de alzas de precios y consiguientes alzas de salarios, lleguen a primar, más que los factores de la más estricta justicia distributiva, los más odiosos impulsos del egoísmo desahogado. Entonces la lucha no se limitará a productores y empresarios, sino que se generalizará a zonas posiblemente ajenas a uno y otro sector, aunque ya es difícil, en las estructuras sociales modernas, que nadie pueda estar al margen de uno u otro bando. Así empezaron las grandes inflaciones de la Historia, que terminaron, como todo el mundo sabe, en desolación, ruina y miseria para todos. He aquí por qué tenemos que recomendar, con toda energía, la moderación entre todos los factores que intervienen en el pleito, y especialmente en el Gobierno, a quien incumbe la gran tarea y la gran responsabilidad de promover y sostener el desarrollo económico de todos.

LA negativa de unos sacerdotes de Sestao y Somorrostro a bendecir los locales de la Caja de Ahorros de Bilbao destinada a viejos jubilados, constituye por ahora el último episodio público de una tensa situación polémica que todos debemos deplorar, puesto que a todos nos afecta, como católicos, esa tirantez que viene dando lugar a un enrarecido clima espiritual en la diócesis bilbaína. El incidente originado por la actitud de esos sacerdotes que no han accedido a bendecir las instalaciones de una obra de notoria finalidad benéfica ha dado argumento al diario "A B C" para escribir uno de los más serenos y orientadores editoriales aparecidos en la prensa española en los últimos años. Suscribimos palabras por palabra ese editorial, pero además suscribimos el tono de enérgica moderación—difícilísimo equilibrio—con que es tratado un tema que por su naturaleza delicada y espinosa no tolera ser abordado con imprudente ligereza. Porque la materia es sumamente grave—consideradas unas repercusiones que van mucho más allá del contorno incidental del caso concreto— y porque su alcance, sumado a otros hechos análogos y también a conflictos de mayor trascendencia, llega al resto de las diócesis españolas y hace cundir una dolorosa confusión, una suerte de punzante perplejidad colectiva, que se expresa en acuciantes interrogaciones.

En rigor, todos quisiéramos saber adónde se nos pretende conducir por este camino de controversias airadas, de actos de insolitud y de soberbia, de negativas espectaculares y de gestos de rebeldía que contradicen la esencia de un ministerio fundamentalmente pacificador. Por referirnos al suceso que tenemos más cercano en el tiempo, diremos que no hay sutileza jurídica, ni afinada interpretación de textos concordatarios, ni habilidosa alegación de preceptivas canónicas que puedan justificar, ante el pueblo de Dios, la incomparecencia sacerdotal en una ceremonia de bendición de un ámbito donde viejos trabajadores jubilados han de hallar esparci-

miento y abrigo, encuentro y coloquio.

Sabemos que se trata de una minoría. Pero quizá el convencimiento de su propia condición minoritaria les lleva a adoptar las posturas más radicales y extremosas, con ánimo de obtener una publicidad escandalosa que pugna con el más elemental criterio de modestia pastoral y de discreto ejercicio de una altísima misión que ha de ser, antes de nada, conciliadora.

El daño que de todo esto se deriva para los más fundamentales principios cristianos es enorme. Como pulsadores que somos, por imperativo profesional, de los estados de opinión pública, podemos dar fe de un extendido sentimiento de apenada estupefacción. Empieza a no entenderse, por parte de la grey inmensa de los creyentes sencillos, que haya un sector sacerdotal—en su inmensa mayoría radicado en muy precisas áreas diocesanas— dispuesto siempre a cultivar los más agrios motivos de fricción y a entrenarse sin descanso en una especie de deporte de enfrentamiento y discusión con las jurisdicciones civiles.

Estamos bien lejos de postular unas relaciones de adulación del clero respecto al Estado. Estas relaciones tienen una normativa clásica, que no impone al clero ninguna servidumbre humillante. Pero hemos de rechazar también el comportamiento beligerante frente al Estado y esa crispada dialéctica de ruptura que permite que a veces se encubra con la función apostólica una siembra crítica que atenta directamente contra el cristiano espíritu de convivencia.

Entendemos que es hora de hacer una gran llamada a la reflexión. Todos tenemos la obligación de descargar de materia conflictiva la situación presente. Las voces más autorizadas tienen que convocar para un general ejercicio espiritual de aproximación fraterna, señalándole a cada cual, sin debilidad ni tibieza, la línea de su deber. Y nadie mejor que los sacerdotes—de cualquier edad, de cualquier mentalidad, de cualquier diócesis— pueden saber que este inexcusable deber es de paz y no de guerra.

UNA LEY A MEDIDA DE LA EPOCA

EL desarrollo de los debates en la Comisión de Justicia de las Cortes y el contenido de los textos hasta ahora aprobados demuestran ya que la futura ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social aspira a contemplar el propio panorama de su preceptiva y sus competencias con un sentido de rigurosa adecuación a las peculiaridades y exigencias de nuestro tiempo. Lo peor que pudiera ocurrirle a un instrumento jurídico de este tipo sería que naciese desenfocado del contorno de la realidad social sobre la que tiene que proyectarse y del requerimiento estricto de las circunstancias de época en que se ha de aplicar. La ley de Vagos y Maleantes de 1933 resulta hoy insuficiente y anacrónica a todas luces, recordada en una normativa de la que fatalmente han de hallarse fuera algunas figuras de delito que entonces pudieran parecer anecdóticas y hoy tienen un volumen, un poder de contaminación y un grado de peligrosidad social verdaderamente alarmantes.

Los estados de prosperidad generalizada y los niveles de bienestar que corresponden a las sociedades con enérgico impulso de desarrollo tienen en todas las latitudes la contrapartida de unas formas de delincuencia características, en las que el vicio desata toda su capacidad de contagio, de impudicia y de agresividad. Las aberraciones, los extravíos, la rotura de los frenos morales, la inmersión en los hábitos o prácticas más vergonzosos adquieren una insolente propensión a adueñarse del ambiente social y entablar frontalmente la lucha contra las reservas saludables, contra el fondo de la tradición ética y espiritual de la sociedad.

Por supuesto, la sociedad está obligada a aceptar el desafío y a acudir con todos sus posibles instrumentos de defensa, desechando los que se hayan quedado anticuados o inútiles. La modernidad de los métodos de delito y la creciente diversificación de sus variantes

más audaces y peligrosas demandan un paralelo perfeccionamiento del dispositivo de freno, disuasión, represión y castigo. Sin olvidar, naturalmente, que la ciencia penal más avanzada otorga también un cuadro muy amplio de asistencias y posibilidades a los sistemas de rehabilitación.

Dentro de estos supuestos se encuadra la perspectiva de la ley de Peligrosidad y Rehabilitación Social, que surge muy oportunamente en el instante en que España percibe la progresiva presión de unas modalidades de delincuencia que, sin ser absolutamente nuevas, es ahora cuando adquieren una más inquietante multiplicidad operativa y llegan a desbordamientos que amenazan inundar hasta las áreas que parecían más preservadas e incontaminadas.

Precisamente en la discusión de este proyecto de ley se produjeron en las Cortes, hace unos días, las brillantes intervenciones de los señores Herrero Tejedor y García Orcoyen, que sirvieron para iluminar con la más autorizada y suficiente elocuencia—como hemos señalado en un editorial del pasado lunes—el tema sobrecogedor del tráfico y consumo de drogas tóxicas en nuestro país. Pero claro está que la ley de Peligrosidad y Rehabilitación no puede detenerse en el sombrío apartado de las drogas, sino que se extiende a toda la gama de una delincuencia que configura un mundo variadísimo del hampa, cuyos normales elementos de combustión son la vagancia, la industria del sexo, el alcoholismo, el gamberrismo y las frenéticas materializaciones de una doctrina de la destrucción, del desprecio humano y de la ruptura social.

La opinión pública advierte, complacida, el concienzudo y severo estudio que la Comisión de Justicia está dedicando al proyecto. Todos nos hallamos persuadidos de que de ahí saldrá, rigurosamente perfilado, un texto capaz de contener la expansión de la plaga innumerable.

La piratería aérea

El tema de la piratería aérea está sobre el tapete: de él acaban de ocuparse en estos días la Organización de Estados Americanos (O. E. A.) y la Organización de la Aviación Civil Internacional (O. A. C. I.). De esta última, que ha reunido en Montreal a los representantes de ochenta y seis de sus ciento diecinueve miembros, dice el corresponsal de "Le Monde" en la citada ciudad canadiense:

"En 1969 ochenta aviones civiles fueron "capturados" ilícitamente y otros cinco fueron saboteados. Aviones de treinta y siete países que transportaban cinco mil ciento veintiséis pasajeros de ochenta y tres nacionalidades distintas resultaron afectados en el transcurso de esos incidentes. Además, seis personas fueron muertas y treinta y cuatro heridas." "En 1970 ha habido hasta ahora treinta y dos secuestros y ocho sabotajes, que afectaron a aparatos de veintitrés naciones diferentes y que transportaban mil ochocientos treinta y siete pasajeros. Treinta y cinco piratas del aire pudieron ser aprehendidos."

El corresponsal de "Le Monde" añade: "El Consejo de la O. A. C. I. propone una nueva intervención internacional a fin de privar a los autores de actos de piratería del beneficio del asilo. Esta propuesta será examinada por una conferencia diplomática que se celebrará en La Haya en diciembre de 1970. Preciso es subrayar, sin embargo, que todas las medidas que puedan ser recomendadas por la O. A. C. I. deberán ser aprobadas, para que entren en vigor, por los Gobiernos de los ciento diecinueve países miembros. El Gobierno de Cuba ha dejado ya entender que estaba dispuesto a concluir arreglos bilaterales, pero que se opondría a todo acuerdo internacional."

"La campaña difamatoria y los hechos"

El diario "O Globo", de Río de Janeiro (Brasil), defiende en un editorial al país contra la campaña de torturas que se le achacan al Gobierno en occidente, indicando que son unos dos centenares los responsables de actos terroristas registrados en Brasil estos últimos años. Tales elementos, aun cuando se les ha probado culpables de variados crímenes y atropellos, no han sido martirizados ni muertos, como se puede comprobar en las listas de rescate, que no presentan ninguna baja. Son testimonio

los sesenta terroristas cambiados por tres diplomáticos secuestrados en Río y en Sao Paulo. Desembarcados en Argel, todos estaban en perfectas condiciones físicas, salvo dos. Uno porque había sido víctima de un accidente automovilístico y una joven que respondió a tiros a la orden de detención de la Policía y recibió un balazo. Los propios terroristas, subraya "O Globo", responden a la ola de falsedades montadas contra la nación brasileña.

El peso de la historia

Sobre la candente situación en Irlanda del Norte, escribía "International Herald Tribune" en número del 30 de junio:

"La incompleta República irlandesa puede creer que todo el conflicto se debe a la terquedad británica por conservar un fragmento de la isla. Es cierto que durante la segunda guerra mundial, Londres dirigió miradas de ansiedad a la tierra neutral del otro lado del mar de Irlanda. Los hombres del Ulster han podido contar siempre con el apoyo de Westminster, con su propia tradición anticatólica."

Sin embargo, muchos ingleses recordarán cómo en vísperas de la primera guerra mundial el Ulster parecía una amenaza mayor para la seguridad británica que el Sur, e Inglaterra tiene hoy una excesiva tolerancia en su espera de que Ian Paisley gane muchos conversos con su violenta etiqueta de protestantismo.

Quedan pocas dudas, no obstante, de que la llegada de los conservadores al poder en Gran Bretaña ha ya endurecido la actitud del Gobierno de Irlanda del Norte. Si esto continúa habrá más fuerza en la represión por parte

protestante y más violencia por parte católica. La combinación del Boyne Water (batalla perdida por los católicos en 1690) y de Bernadette Devlin es bastante explosiva; si el Gobierno unionista piensa que tiene apoyo de sus antiguos aliados los conservadores, la esperanza de una mejora en la situación, a menos que se someta por la fuerza a todos los católicos del Ulster (lo que no dejará de tener repercusiones en el Sur y en otras partes del mundo), es lamentablemente débil."

Opera

"Ni el Ministerio de Educación y Ciencia ni la Fundación March han respondido a las campañas de la prensa, sobre la resolución del problema que afecta al mundillo artístico y cultural. Se efectuarán las obras para la reconstrucción del escenario del teatro Real y habilitarlo para las representaciones de ópera o, por el contrario, será posible la construcción de un nuevo teatro? Lo que no es posible admitir es el silencio a la opinión pública la resolución de este candente problema, que afecta al prestigio de nuestro nivel artístico y cultural, a los cantantes, a nuestros compositores, a la escuela de "ballet" y danza, y a todos los elementos artísticos que requieren las representaciones de ópera."

El suelo

"Madrid ha llegado a una situación de asfixia. El que posee un palmo de terreno, quiere, y es explicable, obtener de su propiedad el máximo fruto, el mayor rendimiento posible. Para armonizar tantos intereses contrapuestos

y encauzar el problema que ello plantea se promulgan leyes se crean organismos se dictan disposiciones, lo mismo de la urbana que de las normativas, es cada día que pesa mucho mayor." "Lo importante no es la extensión del suelo disponible, sino de lo que se puede situar en él. Naturalmente, es lo mismo la Castellana o la calle de la Madriñena." "El Ayuntamiento ha vuelto a ocuparse del asunto—¿cuándo ha dejado de hacerlo?—y se ha aprobado el proyecto inicial de las nuevas ordenanzas. Son muchos los textos ya en vigor. Serán más medida que transcurra el tiempo. ¿Se llegará a una definitiva ordenación que, cuando menos, esté clara y sea verdaderamente justa? No hay que perder las esperanzas."

(De Casares, en "El Alcázar", 2 de julio.)

Teléfonos

"Al público le gusta que le razones las variaciones en los precios y las variaciones en otras muchas cosas. El pueblo español en éste, como en otros aspectos, desea que se le tenga en cuenta, que los dirigentes en el campo que sea le informen, le expliquen, le detallen y le razonen por qué se toman las decisiones. Sobre todo si son de decisiones que le afectan directamente."

La política seguida por la Compañía Telefónica Nacional de España y su presidente es un camino ejemplar. Diríjase a cada abonado, individualmente, para darle las explicaciones, no es cosa que se ve todos los días. Por eso nos ha llamado la atención el gesto."

(De Burguera, en "Madrid", 4 de julio.)

Opera

"Ni el Ministerio de Educación y Ciencia ni la Fundación March han respondido a las campañas de la prensa, sobre la resolución del problema que afecta al mundillo artístico y cultural. Se efectuarán las obras para la reconstrucción del escenario del teatro Real y habilitarlo para las representaciones de ópera o, por el contrario, será posible la construcción de un nuevo teatro? Lo que no es posible admitir es el silencio a la opinión pública la resolución de este candente problema, que afecta al prestigio de nuestro nivel artístico y cultural, a los cantantes, a nuestros compositores, a la escuela de "ballet" y danza, y a todos los elementos artísticos que requieren las representaciones de ópera."

(De Jiménez Quezada, en "A B C", 30 junio.)

Fotografado
LA PRENSA
PLAZA DEL
CALLAO, 4

feymar
"TV-RADIO-FOTO"

Aparcamientos frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes.

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67. — Av. José Antonio, 6. 231 06 04
Narváez, 3. 225 17 72. — Plaza San Juan de la Cruz, 1. 234 67 94

LA SEMANA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Ha transcurrido en la indiferencia el XXV aniversario de las Naciones Unidas

Lejos de suprimir las guerras, el mundo gasta en armas doscientos mil millones de dólares cada año

PRÁCTICAMENTE en silencio—en un silencio que pudiera tener mucho de indiferencia—ha transcurrido el vigesimoquinto aniversario de la Carta de las Naciones Unidas, suscrita en San Francisco de California por medio centenar de países el 26 de junio de 1945. Con referencia a la Organización mundial, sería excesivo hablar de su fracaso, pero sería no menos excesivo atribuirle un balance de signo afirmativo en su conjunto. Su fin fundamental de mantener la paz y la seguridad de las naciones ha quedado incumplido. Y ello debido principalmente a tres causas: la instauración de una verdadera oligarquía rectora, vincula-

da en los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad, cada uno de los cuales puede, mediante el veto, inmovilizar la acción de tan alto organismo; la incorporación a la Organización de las ideologías, las apetencias y hasta los partidismos de las grandes potencias y la subsiguiente postergación de los intereses colectivos a las conveniencias nacionales. En su mensaje conmemorativo, el secretario general de la O. N. U., U Thant, ha cifrado nada menos que en 200.000 millones de dólares lo que actualmente gasta el mundo cada año en armamentos. Ya se ve que ni la seguridad ni la paz han sido conseguidas.

Otro plan de paz para el Oriente Medio

La guerra en el Oriente Medio ha empezado a cambiar, no de perspectivas, sino de carácter. Lo revelan dos hechos no ciertamente favorables a las armas israelíes: los sangrientos combates de tres días con los sirios en las alturas de Golán y el derribo de aviones de los últimos modelos norteamericanos en Egipto. Es demasiado simplista la explicación de la presencia, entre los árabes, de instructores rusos: no pasa el tiempo en balde, y se está produciendo en los métodos guerreros de esa zona una transformación que pudiera convertir a Palestina en un campo de actividad guerrillera semejante al Vietnam. La preocupación de las grandes potencias por atajar el progresivo incendio es explicable. Washington ha producido un nuevo plan de paz al que no ha dado hasta ahora publicidad oficial. No parece, sin embargo, por lo que se trasluce de él, que sea una solución. Fórmula transitoria de "alto el fuego", lo deja casi todo a los buenos oficios del enviado especial de las Naciones Unidas, Gunnar Jarring. Reafirma, ciertamente, los principios de la Resolución del Consejo de Seguridad del 22 de Noviembre de 1967, pero haciendo concesiones territoriales nuevas a favor de Israel. Se ha señalado antes, como una de las causas de la insatisfactoria labor de las Naciones Unidas, la mezcla, en los asuntos más delicados y más comprometidos, de las ideologías y de los partidismos de las grandes potencias. Mientras prosigan esas interferencias, el conflicto del Oriente Medio seguirá encontrándose peligrosamente.

La retirada de Camboya, ultimada

El Presidente Nixon ha cumplido su palabra de retirar las tropas norteamericanas de Camboya antes del 1 de Julio. Se ha apuntado con ello un doble éxito psicológico y político: psicológico, ante el país, por no dejar en palabras la promesa; político, ante el Senado, porque ha reducido a poco el pretendido efecto de la enmienda Church-Cooper a la Ley de ayuda militar al extranjero. Retiradas las tropas, esta enmienda ha perdido su intención, que era la de vincular tal retirada a la presión del Senado. Pero, naturalmente, en los conflictos bélicos no siempre van del brazo los éxitos políticos con los militares. Y la realidad es que, frente a todos los esperanzados optimismos, la marcha de la guerra en Camboya no justifica ninguna reducción de los esfuerzos bélicos ni mucho mejor la fijación de plazos para llevarla a cabo.

El Ulster, necesitado de una acción

Seis muertos, un centenar de heridos y enormes daños materiales en Belfast y en Londonderry, de manera especial, constituyen el balance provisional de los nuevos sucesos registrados en Irlanda del Norte. Motivo ocasional: el encarcelamiento, en virtud de condena, de Bernardette Devlin, que no ha podido tomar posesión

de su escaño en los Comunes, para el que ha sido nuevamente elegida. Como lamentable contrapeso, también ha sido elegido, y ha podido jurar impunemente el cargo, el energuménico Ian Paisley.

En un enfrentamiento de raíces tan viejas y profundas como el de los católicos y los protestantes irlandeses, son cualquier cosa menos factores de moderación el histerismo de una jovencita inquieta y la esquizofrenia de un clérigo vesánico. Caldeado hasta tan explosivos términos el ambiente, bueno será que no se reproduzcan, con caracteres aún peores, los sucesos la próxima semana, en que los protestantes conmemorarán—si no se lo prohíben—, con las provocadoras manifestaciones de costumbre, el aniversario de la batalla de La Boyne en la que los protestantes seguidores de Guillermo de Orange derrotaron a los católicos partidarios de Jacobo II. En previsión de nuevas explosiones, el Gobierno de Londres ha concentrado en el Ulster hasta catorce mil soldados. Ya se entiende que son otras medidas, ni militares ni policíacas, las que el Ulster reclama: las que conduzcan a acabar de una vez con una intolerable discriminación religiosa y civil que no se da ya en ningún país que se tenga por civilizado. No se diga que el Gobierno de Londres tiene limitados los caminos: está claro que, sin el apoyo financiero-económico de Londres, el Gobierno local de Irlanda del Norte se desmoronaría sin remisión posible. Bien está que ese Gobierno local sea mantenido, pero con otros métodos...

Dubcek definitivamente "liquidado"

Y, a propósito de "métodos": quien no cambia ni cambiará los suyos es Moscú, que acaba de

poner un implacable final a la llamada "Primavera de Praga" con la exoneración de Alexander Dubcek como Embajador en Turquía, su destitución como diputado y su expulsión del Partido Comunista. Y ya veremos si la "depuración" no toma otros rumbos aún más radicales.

En la resolución adoptada al efecto por el Comité Central del Partido Comunista checoslovaco se llega a verter esta afirmación cínica: "La confianza de los trabajadores en el Partido y en su política está siendo progresivamente restaurada, como lo testimonian el desarrollo de las celebraciones del centenario del nacimiento de Lenin, las del Primero de Mayo y las del vigesimo quinto aniversario de la liberación de Checoslovaquia". Después de la experiencia de Dubcek, nadie, dentro del país, sería capaz de poner regateos a esa "confianza", que, cuando llega el caso, y en virtud de la tesis sobre las "soberanías limitadas", es impuesta por los tanques soviéticos. Claro es que la conmoción producida por la invasión de Checoslovaquia aún continúa vigente en el seno del internacionalismo comunista, y especialmente en los Partidos italiano y francés. Con referencia a la exoneración de Dubcek, y con una intención indesmentible, el Secretario general del Partido Comunista de Italia, Luigi Longo, acaba de afirmar: "Los comunistas italianos hemos inspirado y seguiremos inspirando nuestra acción en el movimiento obrero internacional, en el principio según el cual la solidaridad debe ser fundada sobre el pleno respeto a la soberanía de cada Estado y de la autonomía de cada Partido." No se puede lanzar un voto de "desconfianza" más preciso contra los dirigidos soviéticos.



Mientras pasamos por encima de usted, podría ayudarnos a engrasar la máquina. (Reproducido de "International Herald Tribune", 29-VI-70.)

El candidato del P. R. I., inevitable Presidente de Méjico

Velasco Ibarra, presidente seis veces de Ecuador, implanta por la tercera vez la dictadura

AUNQUE cada seis años, y con la casi exclusiva limitación constitucional de la irrelegibilidad, se celebran elecciones presidenciales en Méjico, esa elección está absolutamente decidida en cuanto es designado el candidato del Partido Revolucionario Institucional (P.R.I.). Y no sólo porque el P.R.I. disponga de un vigoroso arraigo nacional, sino porque desde hace medio siglo, y haciéndolo compatible con su archiproclamado democraticismo, ese Partido ejerce un monopolio oligárquico contra el que nadie puede luchar en el país. El candidato del P.R.I., designado en el pasado Enero, era Luis Echevarría Alvarez, e, inevitablemente, Luis Echevarría Alvarez será el Presidente de Méjico hasta 1976.

Es verdad que ha tenido un contrincante: Efraín González Morfín, candidato del Partido de Acción Nacional (P.A.N.). Con una contumacia digna de toda clase de admiraciones, porque está anticipada y rigurosamente convencido de la inevitabilidad de su derrota, el derechista P.A.N. viene oponiendo un adversario al candidato del izquierdista P.R.I. Aquella contumacia ya ha tenido algún premio, puesto que, al cabo de muchos años de espera, ha logrado disponer en el Congreso de una parva representación. Hace unos meses, y en el seno del P.A.N., llegó a plantearse seriamente la no presentación de candidato para la Presidencia: la abstención fue descartada teniendo en cuenta que una no participación en los comicios pudiera equivaler a una institucionalización efectiva del monopolio del P.R.I.

Elecciones dudosas en Chile

A propósito de elecciones: para el 4 de Septiembre están ya convocadas las de Chile, aunque nadie está absolutamente seguro de que se celebren. Con referencia a los graves sucesos de orden público que se vienen registrando en el país, y que han determinado la proclamación del estado de urgencia en las provincias de Santiago y Antofagasta, el actual Presidente de la República, Eduardo Frei, ha declarado: "Creo que, entre otras cosas, se quiere turbar el orden para que no haya elecciones".

Teóricamente, están preparados para comparecer en las presidenciales tres candidatos, representantes de tres grandes fuerzas: el ex-Presidente Jorge Alessandri, por los conservadores; Roderico Tomic, por la Democracia Cristiana, y Salvador Allende, por un confuso Frente de Unidad Popular en el que participan radicales, socialistas y comunistas. Aunque Chile es una de las Repúblicas hispanoamericanas más democratizadas y con instituciones más sólidas y estables, son muchos los que temen que, llegada la situación interna a los extremos de agitación en que se encuentra ahora, ninguna de esas fuerzas se hallará en condiciones de resolverla. En el pasado Octubre se registró en Santiago un conato de golpe militar cuya importancia fue inmediata y deliberadamente reducida: en él participó el Regimiento "Tacna", pero, sobre todo, un general retirado, joven—tiene en la actualidad cincuenta y tres años—y revestido de un prestigio muy considerable dentro y fuera de las Fuerzas Armadas: Roberto Vlau. Parece que no sin fundamento, Vlau se encuentra en libertad vigilada. Y es opinión muy generalizada que conviene retener su nombre.

La dictadura, implantada en Ecuador

CON el apoyo de las Fuerzas Armadas y para hacer frente a una situación no muy deseme-

jante a la de Chile, el veterano Presidente del Ecuador, José María Velasco Ibarra, ha asumido todos los poderes, ha disuelto el Parlamento y ha suspendido la Constitución. El propio Velasco Ibarra explicó de este modo las causas de su determinación: "Se trata de hacer frente a la situación de anarquía provocada por los activistas de extrema izquierda y a la grave crisis económica que el Congreso se ha demostrado incapaz de resolver".

La veteranía de Velasco Ibarra, a que antes se aludió, es, en primer término, de edad: cuenta en la actualidad setenta y siete años. Lo cual no ha sido obstáculo para una decisión tan juvenil. Pero en el aspecto concreto de la dictadura, la veteranía de Velasco Ibarra es aún más dilatada que la de su edad. Seis veces fué elegido Presidente; tres instauró un régimen personal, y otras tres fue derribado por las Fuerzas Armadas. Su cronología política impresionaria, a lo menos por lo extraordinaria: fue elegido Presidente en 1934; derribado de la Presidencia en 1935; elegido de nuevo en 1944; reelegido en 1946; depuesto en 1947; elegido en 1952, período éste en que pudo terminar su mandato de cuatro años; elegido otra vez en 1960; depuesto en 1961; elegido en Septiembre de 1968, para un período que finalizará—si es que la tradición no se repite— en 1972... Ha de tenerse en cuenta, sin embargo, que esa tradición cuenta en Ecuador con un largo y arriesgado prestigio: en los últimos treinta y cinco años ha conocido un número igual de Presidentes. Lo que, sin duda, constituye un "record":-

COMPRO LETRAS

TELEFONO 248 82 63

OPTICA San Gabino

DIPLOMADO

ADAPTACION DE LENTILLAS GABINOLENTES

Aparatos para sordos

Venta reparación y adaptación PRUEBAS SIN COMPROMISO

FOTO-CINE

CAMARAS PELICULAS REVELADO

PUERTA CERRADA, 12, 13
Teléfonos 266 62 57 266 56 73

PROXIMA APERTURA:

SAGASTA, 8

(Junto Instituto Nacional de Previsión)

Fotografado A PRENSA

PLAZA DEL CALLAO, 4

**HOMBRES
COSAS
PAISES**

**EL ATLANTICO
CENTRAL,
MANCHADO DE
PETROLEO**

"HASTA BAÑARSE RESULTA DESAGRADABLE", DICE THOR HEYERDAHL

RESTOS de petróleo contaminan y ensucian buena parte del Atlántico, según informa Thor Heyerdahl, el navegante noruego que realiza actualmente la travesía del océano en un barco de papiro, el "Ra II". Durante toda la navegación ha podido observar cada día masas de petróleo en cantidades variables. Tan intensas son, que resulta desagradable bañarse en el océano, dice el navegante, que hace unos días envió un mensaje al embajador de su país en las Naciones Unidas.

Es muy probable que la zona de contaminación se extienda a todo lo ancho del océano, desde la costa de África hasta la costa tropical de América. En muchas partes, los restos son esponjosos y aparecen enteramente cubiertos de pequeños caracillos y a veces por pequeños cangrejos y otros crustáceos. En otras, los restos son más suaves, de un negro brillante, y parecen completamente recientes. "He cruzado por algunas zonas en que el agua está descolorida y nada clara."

Heyerdahl está recogiendo muestras que unirá al informe que redactará una vez concluido el viaje.

Un busto de Stalin

DETRAS del célebre mausoleo de Lenin, ya dentro del recinto del Kremlin, hay un pequeño cementerio que Rusia reserva para sus personajes. Una serie de placas adosadas al muro de ladrillo recuerda los nombres, desde el de Lunacharsky—primer comisario de Educación y último embajador en España—hasta el de Gagarin, malogrado astronauta. En el centro hay siete tumbas que se distinguen de las demás porque cada una está rematada



Un busto en piedra gris, los rasgos humanizados...

por un busto. Son las de las personalidades más sobresalientes del régimen soviético: Vorochilov, Zdanov, Frunze, Sverdlov, Dzerzhinski, Kalinin... y, desde hace una semana, Stalin.

Al temido dictador lo habían enterrado en el mausoleo de Lenin, pero en 1961, como acto final de la desestalinización comenzada con el discurso de Jruschov en 1956, los restos fueron sacados de allí y discretamente llevados a unos metros de distancia, en el Kremlin.

El busto ahora descubierto sin ceremonia de ninguna clase es obra del escultor Nikolay Tomsky, que ganó el premio Stalin. Está hecho en piedra gris y es de tamaño natural. Aparece Stalin con rasgos más suaves y humanizados y ya marcado por la edad, con aire meditabundo y con una cabellera más abundante de la que tenía en sus últimos años.

La instalación de la escultura representa otro paso más en la insinuante y poco ostensible rehabilitación del antiguo dictador. Los funcionarios soviéticos dicen que sólo se trata de considerar a Stalin como a una personalidad histórica que, pese a sus errores, representó un papel decisivo en la historia del

país. En este proceso de rehabilitación, quienes más se distinguen, sin que se sepa con claridad la razón, son los militares. Varios generales y mariscales que han publicado sus "memorias" presentan a Stalin como un jefe eficiente. A nadie se le ocurre preguntar, sin embargo, quién era el responsable de la absoluta falta de preparación en que se halló la Unión Soviética al empezar la guerra.

Un juzgado de hace más de dos mil años

EL arqueólogo norteamericano Leslie Shear, profesor de la Universidad de Princeton y en la escuela norteamericana de Estudios Clásicos de Atenas, ha descubierto el lugar donde se halló el Pórtico del Basileo, en el que fue condenado Sócrates a beber la cicuta, y del que habla Platón en uno de sus memorables libros.

El lugar está situado junto a la actual línea del tren eléctrico que va de Atenas al Pireo, y tal y como está—dice un corresponsal—más parece la explanación previa a la construcción de un gran edificio oficinas que el lugar de uno de los más célebres procesos de la historia procesal. Se ven los basamentos de doce columnas dóricas y restos de bancos en que se supone tomarían asiento los jueces que el año 399 antes de Jesucristo condenaron al filósofo.

El nuevo primer ministro jordano

ABDEL Monem Rifal es el hombre a quien el Rey Hussein de Jordania ha encomendado la formación del nuevo Gobierno, destinado, según toda evidencia, a dar satisfacción a las organizaciones fedayyin. Están representadas en él todas las tendencias políticas, y en buena proporción los ministros son abiertamente favorables a la causa palestina.

Al nuevo primer ministro—que en el Gobierno anterior era "vice-premier" y ministro de Asuntos Exteriores—se le tiene por negociador experimentado y, según se piensa en Amman, es quizás la única personalidad capaz de lograr la unanimidad y de servir de enlace entre jordanos y palestinos. Tanto en la crisis de febrero como en la de hace un par de semanas, fue Monem Rifal quien desempeñó el papel de mediador entre las autoridades jordanas y los movimientos de resistencia.

Rifal, cuyo hermano mayor fue en varias ocasiones jefe del Gobierno, procede de una familia palestina establecida en Salda (Líbano), donde él nació hace cincuenta y tres años. Una vez concluidos los estudios en la Universidad americana de Beirut, Abdel Monem Rifal entró al servicio del emir Abdullah, el año 1938. Fue sucesivamente embajador en Washington, Beirut y Londres. En 1959 ocupó el cargo de representante permanente de Jordania en las Naciones Unidas hasta el año 1965, año en que fue destinado como embajador a El Cairo y, al mismo tiempo, representante permanente en la Liga Árabe. En 1967 fue ministro de Asuntos Exteriores, y durante cinco meses de 1969, jefe del Gobierno.

Belfast, en calma

Resentimiento de los católicos contra las tropelías militares

DOS DIPUTADOS INDEPENDIENTES, QUE FUERON DETENIDOS, LLEVARAN LA QUEJA A LOS DOS PARLAMENTOS

"¿Por qué no buscan las armas en las casas de los protestantes?"

BELFAST, 5. (Por Alberto G. Mardero, enviado especial de la agencia Efe.)

Un sentimiento general de recriminación contra los soldados británicos ha quedado al descubierto hoy en la zona católica de Belfast al levantarse esta mañana indefinidamente el toque de queda impuesto el viernes en la noche.

Los vecinos del barrio, entre la Falls Road y la Albert Street, pudieron salir hoy por primera vez de sus casas y cruzar libremente el cordón de soldados británicos que ha bloqueado la zona donde se registraron los sangrientos incidentes del viernes y sábado, que dejaron un saldo de cinco muertos y cerca de doscientos heridos.

En cuanto fue suspendido el toque de queda, los vecinos empezaron a recriminar a los soldados por lo que—dicen—ha sido el "lamentable comportamiento" de algunos de ellos. Los periodistas que recorrimos las dos millas cuadradas que comprende la zona fuimos asediados de quejas contra los soldados. Un hombre que, al parecer, era el dueño de una de las tabernas del barrio dijo que ésta había sido saqueada por los soldados. Una señora trataba de hacerse escuchar por todos diciendo que le habían robado dinero en su casa mientras las tropas la registraban en busca de armas.

El resentimiento es general. Dos diputados que representan a los habitantes de esta zona, los independientes Gerry Fitt y Paddy Devlin, apuntan las quejas de los vecinos, les prometen que las sacarán a relucir en los parlamentos de Irlanda del Norte y de Gran Bretaña, a los que pertenecen los dos. Devlin fue arrestado por las tropas después de haberse impuesto el toque de queda. Con las manos en alto fue colocado cara a una pared y registrado. A pesar de que insistía en que era diputado fue llevado por los soldados a una comisaría y detenido hasta que un oficial reconoció el error y pidió disculpas, siendo Devlin puesto en libertad.

"¿Por qué no imponen un toque de queda también en la zona protestante? ¿Por qué no registran las casas de protestantes en busca de armas?", gritaba una señora a un oficial, en presencia de los diputados.

DUBLIN, DISPUESTO A RECLAMAR

DUBLIN, 5. (Efe.)—El Gabinete de la República de Irlanda fue convocado hoy por el primer ministro, Jack Lynch, para estudiar la situación en el Ulster y particularmente las quejas contra el comportamiento de los soldados británicos en Belfast.

Radio Eireann, de Dublín, estuvo transmitiendo hoy desde Belfast las alegaciones de varios vecinos de la zona católica de Falls Road de que los soldados británicos habían saqueado sus hogares durante el toque de queda.

No se hizo ninguna declaración después de la reunión del Gabinete, pero los observadores creen que el Gobierno está considerando la posibilidad de una acción diplomática.

INVASION DE MUJERES Y NIÑOS

BELFAST, 5. (Efe.)—Más de 2.500 mujeres y niños "invadieron" hoy la zona católica de Belfast para llevar alimentos a las familias que han estado sin poder salir de su casa en las últimas treinta y siete horas debido al toque de queda impuesto en el barrio de Falls Road por el Ejército británico.

Los soldados fueron cogidos por sorpresa y no hicieron nada por impedir el paso de las mujeres, muchas de las cuales venían de misa y llevaban botellas de leche, pan, huevos, azúcar y café.

El toque de queda fue suspendido indefinidamente esta mañana a las nueve. Un portavoz del Ejército dijo que se volverá a imponer si se producen de nuevo disturbios en la zona.

MAS REFUERZOS MILITARES

BELFAST, 5. (Efe.)—La última noche ha sido la más tranquila conocida en esta ciudad desde hace varias semanas.

De acuerdo con lo anunciado anoche por el departamento de Defensa en Londres, comenzaron hoy a llegar nuevas tropas de refuerzo, con lo que la guarnición británica será ahora superior a los 18.000 hombres.



En los registros realizados durante el toque de queda en la zona católica de Falls Road, en Belfast, fueron capturadas diversas clases de armas y munición. Soldados británicos y policías del Ulster muestran la colección del armamento requisado. (Telefoto Cifra.)

En el curso de la jornada de ayer la tropa efectuó registros domiciliarios en busca de armas escondidas. Oficialmente ha sido reconocido que penetraron en cinco mil hogares sólo en el distrito de Lower Falls, habitado por los católicos.

La tropa se incautó de 54 pistolas, 34 fusiles, 14 escopetas de caza, seis metralletas, 100 bombas incendiarias y más de 20.000 cartuchos.

Por la noche habían sido detenidas alrededor de 300 personas,

la mitad de las cuales comparecieron ayer mismo ante el juez y el resto lo harán entre hoy y mañana.

Las autoridades están convencidas de que los disturbios del viernes, cuyo saldo fue de cinco muertos y 200 heridos al menos, pueden haber tenido una consecuencia positiva: aislar de la población católica, alrededor de 500.000 personas en toda la provincia, a los extremistas decididos a provocar un levantamiento capaz de desembocar en una guerra civil entre

LLEGA A CUBA EL AVION SECUESTRAO

HA REALIZADO CINCO ETAPAS PARA REABASTECERSE

RIO DE JANEIRO, 5. (Efe-Upl.) El avión comercial brasileño secuestrado ayer con cincuenta y dos personas a bordo ha aterrizado en Santiago de Cuba, realizando esas las para reabastecimiento de combustible.

El aparato ha realizado cinco escalas. El secuestrador permitió que los 45 pasajeros abandonasen el avión en Cayenne (Guayana francesa) y en Georgetown (Guayana británica). A bordo sólo permanecen el secuestrador y los seis miembros de la tripulación del avión, un bimotor de construcción japonés.

NUEVE TONELADAS DE DROGA, CAPTURADAS

WASHINGTON, 5. (Efe.)—Las aduanas norteamericanas confiscaron más de nueve toneladas de marihuana durante el mes de junio pasado como resultado de una intensificación de medidas para controlar el tráfico de drogas en el país, reveló ayer la Oficina de Aduanas del Gobierno de los Estados Unidos.

El valor de lo capturado se acerca a los dos millones y medio de dólares, y el resultado han sido 900 agentes de aduanas más, encargados exclusivamente de vigilar dicho tráfico.

do de una pistola y de un tubo que, según él, contenía nitroglicerina, obligó al piloto del aparato a dirigirse a Cuba, realizando esas las para reabastecimiento de combustible.

**RESTAURANTE
SIETE PICOS
Donde mejor se come
INFANTAS, 30**

Nasser, hospitalizado en Moscú

MOSCU, 5. (Efe-Upl.)—Una reunión entre dirigentes soviéticos y el Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser, prevista para mañana lunes, ha sido aplazada con el fin de que Nasser pueda ser sometido a tratamiento médico en una clínica próxima a Moscú, ha sido revelado en círculos diplomáticos árabes.

En dichas fuentes se agregó que una reunión oficial se celebrará el jueves y, que durante la misma, ambas partes firmarán un

comunicado sobre la visita de Nasser.

Se tiene entendido que el dirigente egipcio se ha trasladado a la capital soviética con el propósito de obtener más aviones misiles y sistemas de radar para sus Fuerzas Armadas.

Según la agencia Mena, el Presidente Nasser ingresó en el sanatorio Bervukha, próximo a Moscú, el sábado para ser sometido a reconocimiento médico.

Se estrella en Toronto un avión canadiense

Han perecido las ciento
seis personas que viaja-
ban en él

TORONTO (Canadá), 5. (AP-Efe).—Un reactor "DC-8", de las líneas Air Canada, se ha estrellado hoy en un campo situado en las proximidades de esta ciudad cuando efectuaba una maniobra de aproximación al aeropuerto de Toronto.

Las autoridades proceden a despejar las carreteras próximas al lugar del accidente para facilitar la llegada de los coches del servicio de bomberos, ambulancias y equipos sanitarios destinados a rescatar a las víctimas de los restos incendiados del aparato.

El "DC-8" realizaba el vuelo entre Montreal y Los Angeles con escala en Toronto.

Las ciento seis personas que iban a bordo del avión—97 pasajeros y nueve tripulantes—han resultado muertas.

Funcionarios de la compañía propietaria del avión dicen que se desprendió uno de los motores y un ala poco antes de estrellarse el avión.

Un empleado de la compañía, que presenció el accidente, ha dicho que vio cómo el motor número cuatro del DC-8 se desprendió sobre la pista cuando estaba a punto de aterrizar.

El piloto volvió a ganar altura, pero el avión dio un bandazo y comenzaron a desprenderse fragmentos de metal humeante, cayendo el avión a tierra a unos 11 kilómetros al noreste del aeropuerto.

La torre de control del aeropuerto informa que el reactor cayó en un campo inmediato a la localidad de Gore, a unos once kilómetros al noreste de Toronto.

Existe confusión sobre lo sucedido entre diferentes testigos presenciales. Unos señalan que el aparato explotó en el aire antes de estrellarse en un campo y otros dicen que se estrelló y se incendió, explotando a continuación.

UN MONUMENTO A LAS VÍCTIMAS DEL COMET

LONDRES, 5. (Efe).—Un portavoz del Ministerio británico de Comercio dijo hoy que las autoridades españolas encargadas de investigar la catástrofe del avión Comet, de la compañía "charter" Dan-Air, tendrán oportunidad de examinar la "caja negra" del avión.

Agregó el portavoz que esto se llevará a cabo en Inglaterra, donde hay facilidades especiales para descifrar lo grabado por la "caja negra" antes que se estrellara el Comet cerca de Barcelona.

La compañía aérea de vuelos "charter" Dan-Air anunció hoy que va a erigir un monumento a las 112 víctimas del accidente en el lugar en el que fueron enterrados, en masa, los restos de los pasajeros.

Un portavoz de la compañía dijo que los parientes de los víctimas serán transportados gratuitamente hasta este cementerio para que asistan a la ceremonia del enterramiento.

PARIS: BOMBAS EN DOS EMBAJADAS

PARIS, 5. (Efe-Upi).—Dos bombas han estallado en la madrugada de hoy domingo ante dos embajadas de esta capital. La primera, en la Embajada de Irlanda, cerca del dormitorio del portero, que resultó ileso, pero los muebles del dormitorio quedaron destruidos. La segunda se produjo momentos después frente al garaje de la Embajada británica, ocasionando daños a las verjas de hierro. No hubo heridos.

La Policía y artificieros militares realizaron una amplia investigación.

Muerto al caer en una sima de 207 metros

Quince horas se tardó en recuperar el cadáver del joven triestino

TRIESTE, 5. — El joven estudiante triestino Dario Cressi, apasionado de la espeleología, ha muerto al estrellarse contra el fondo de una sima de 207 metros de profundidad, conocida como El Abismo de los Cristales.

Este muchacho, de diecisiete años, iba acompañado de dos amigos, y sufrió la mortal caída al romperse la cuerda con la que se ayudaba para escalar los muros del abismo. Los amigos, Renzo Visintini y Mauro Casagrande, habían ganado ya la superficie, después de explorar la gruta con Dario Cressi durante catorce horas.

Las patrullas de socorro tardaron quince horas en recuperar el cuerpo del infortunado espeleólogo. (Aifil.)

Hoy, lunes, empieza nuestra excepcional

VENTA de JULIO

en todas las secciones

*Usted la conoce. Usted la esperaba.
Usted piensa en todas sus ventajas.
Pero hemos superado sus esperanzas
en calidad, en variedad, en precios*

Este año le ofrecemos los precios más bajos en toda la historia de nuestras famosas Ventas Especiales

Galerías Preciados

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

Sederías Carretas

EL TELEFONO LE PERMITE CONVERSAR A DISTANCIA

(Mediante él puede conocer la respuesta a sus cuestiones, en la voz de su interlocutor, e inmediatamente.)

Desde MADRID, y en la mayor parte de los casos también desde Alcalá de Henarés, Aranjuez, El Escorial, Getafe y Pozuelo de Alarcón, pueden hablar directamente, anteponiendo el prefijo que se indica, con los abonados de las poblaciones a que se hace referencia:



ALICANTE 969	LEON 980
Alcoy, Benidorm, Denia, Elche, Elda y Orihuela.	y Ponferrada.
ALMERIA 959	MALAGA 952
BARCELONA 93	Antequera, Benalmádena-Costa, Estepona, Fuengirola, Las Chapas, Marbella, Ronda, y San Pedro de Alcántara.
BILBAO 940	MURCIA 968
Durango, Guernica y Plencia.	OVIEDO 985
CACERES 927	Avilés, Gijón, Mieres y Sama-La Felguera.
y Plasencia.	PALMA DE MALLORCA 961
CADIZ 956	Ibiza y Mahón.
Algeciras, Jerez, La Línea, Puerto de Sta. María y S. Fernando.	PALMAS, LAS 929
CASTELLON 964	PONTEVEDRA 986
CORDOBA 957	y Vigo.
CORUÑA, LA 981	S. C. TENERIFE 920
Ferrol y Santiago.	Puerto de la Cruz y Sta. Cruz de la Palma.
GERONA 962	SEVILLA 950
Bagur, Blanes, Cadaqués, Escala, Figueras, Llansá, Lloret, Olot, Palafrugell, Palamós, Playa de Aro, Port-Bou, Rosas, San Feliu de Guixols, Torroella y Tossa.	VALENCIA 960
HUELVA 955	ZARAGOZA 946
	y Calatayud.



SIRS

LAS VEINTICUATRO HORAS DEL DIA A SU SERVICIO

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Calor y sequía

Esta pasada semana, el tiempo se mantuvo fresco por Galicia, Cantábrico y Cataluña, con nubes de estancamiento y algunas lluvias. En la mitad septentrional de España predominaron los cielos despejados, soplando algunos días viento fresco de componente Norte. Por Andalucía, Extremadura, la Mancha y Sureste apretó de firme el calor, con máximas del orden de 38 en la cuenca del Guadalquivir. En Málaga se llegó un día a una máxima de 40 grados, bajo la influencia del viento terral, muy seco y recalentado.

PRONOSTICO. — Un puente de altas presiones se extiende desde Azores hasta Centroeuropa a través del golfo de Vizcaya. Por su borde norte discurre una serie de ondas ciclónicas que cruzan por Inglaterra y Escandinavia; por su borde sur aparece una zona de bajas presiones entre Azores y Canarias.

El tiempo continuará seco y caluroso en toda la vertiente atlántica, incluidas Galicia, Asturias y Vascongadas. Por Cataluña, Baleares, Valencia, Murcia y Mediterráneo andaluz soplará, los primeros días de la semana, viento de Levante, amontonando nubes contra el litoral y dando lugar a lluvias ocasionales y aisladas.

A finales de semana tendremos altas temperaturas por Centro y Sur, con brotes tormentosos aislados.

Se han agostado los pastos y las mieses están secas. La cosecha de cereales es este año mala, pues las lluvias de enero, los fríos de abril y los extemporáneos calores de junio han llevado la contraria al campo, dejando los cultivos raquíticos y mal granados. Entramos en época de grandes ajeteos en las eras y de frecuentes riegos en la huerta, donde hay que compensar la enorme evaporación que tiene lugar desde los suelos y plantas.

En fin, seguimos la escalada del calor, marchando hacia el "cogollo del verano", así es que habrá que resignarse e irnos adaptando a los dictámenes del refranero: "De julio poco hay que esperar, si no es beber y sudar."

García de PEDRAZA

Las CONFECCIONES

MAXIMA ATRACCION DE NUESTRA VENTA ESPECIAL



EN

El Corte Inglés

LAS MAS IMPORTANTES DE ESPAÑA

NUESTRA PRODUCCION PROPIA NOS PERMITE RENOVAR CONSTANTEMENTE LOS EXTENSOS SURTIDOS DE PRENDAS CONFECCIONADAS.

VENGA DONDE ESTA LA MODA, CON LOS MAS BAJOS PRECIOS

GARANTIZAMOS NUESTROS HABITUALES SERVICIOS AL CLIENTE.

TEMPERATURA IDEAL

El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 • GOYA, 76 • GENERALISIMO

RESTAURANTES VALENTIN, S.A.
FUNDADO EN 1899

LE OFRECE

RESTAURANTE VALENTIN
SAN ALBERTO, 3 TEL. 231 00 35
APARCAMIENTO EN LA PUERTA PARA 500 COCHES

RESTAURANTE NUEVO VALENTIN
CONCHA ESPINA, 8 TEL. 259 10 24
(FRENTE AL BERNABEU)
ALTO NIVEL EUROPEO

RESTAURANTE LOS PORCHES
ACONDICIONADO Y AL AIRE LIBRE
P.º DE ROSALES, 1 TELS. 248 51 97
(PARQUE DEL OESTE) 248 51 98
SUS BODAS, BANQUETES, COMUNIONES
COMEDORES RESERVADOS

RESTAURANTE VALENTIN CLUB
AV. GENERALISIMO, 87 TELS. 279 31 82
(PLAZA DE CASTILLA) 279 31 83
SU BAR • SU BOITE
SU TERRAZA COLONIAL
SOLICITE LA TARJETA DE MIEMBRO DEL CLUB

RESTAURANTE "EL CASTILLO"
ARANJUEZ TEL. 294 10 47
EN LA RUTA DE LOS CAZADORES

RESIDENCIA VALENTIN
CONCHA ESPINA, 63 TELEF. 259 46 00
SU CAFETERIA RESTAURANTE

TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS "VALENTIN" SIRVEN A DOMICILIO
SERVICIO CALIDAD
PRECIOS SIN COMPETENCIA
70 AÑOS DE EXPERIENCIA A SUS ORDENES.

LOS PREJUICIOS RACIALES EN INGLATERRA

Es muy posible que en los próximos años Inglaterra sea testigo de un lento deterioro del problema racial

Por el profesor Julius LEWIN
Copyright EFE-FORUM WORLD FEATURES



El agrio gesto de Enoch Powell, diputado conservador, parece respaldar su no menos agria política demagógica de enfrentar a los trabajadores ingleses con las gentes de color emigradas a Inglaterra. (Foto Efe.)

Mientras el diputado Enoch Powell aviva el fuego de los prejuicios raciales con sus discursos en favor de impedir la inmigración de color, las minorías no blancas de este país se enfrentan cada día más con la desigualdad de que son objeto.

El profesor Julius Lewin, conocido experto en el campo de las relaciones interraciales, analiza el futuro de uno de los problemas más graves con que se enfrenta la Gran Bretaña.

LONDRES.—"Los ingleses—me dijo hace poco un amigo indio—esperan de nosotros que abandonemos el arroz y el curry y comamos bistecs."

Estábamos hablando sobre los prejuicios raciales y los ataques realizados contra los pakistaníes que habitan en el West End londinense. Mi amigo hizo referencia a la aversión que sienten los ingleses en comparación con los americanos en lo que se refiere a aceptar un tipo de sociedad en la que exista una tolerancia no sólo religiosa, sino también cultural y racial. Una actitud positiva basada en la comprensión, afirmó, haría posible un entendimiento entre las diferentes culturas. Mi amigo cree que la diversidad cultural constituye un factor positivo para cualquier país.

¿AUMENTAN LOS PREJUICIOS?

¿Aumentan o disminuyen los prejuicios raciales en Inglaterra? No es posible dar una respuesta simplificada; hasta los expertos se encuentran divididos en lo que se refiere al nivel alcanzado por los prejuicios. Las actitudes raciales son difíciles de medir mediante el método de sondear la opinión pública. Los sociólogos tienen conciencia de este problema y admiten que los instrumentos que poseen actualmente para resolverlo son demasiado toscos para dar resultados exactos. Pero, de todas formas, están intentando ayudar un poco a aquellas personas que tienen que enfrentarse con problemas prácticos.

Hace un año se publicó un informe basado en un sondeo de opinión realizado en gran escala en Inglaterra bajo los auspicios del Instituto de Relaciones Interraciales. Cinco zonas fueron seleccionadas para la investigación, debido precisamente a la proporción relativamente alta de emigrantes de color que en ellas vi-

vían. Los autores del informe ofrecen las siguientes cifras: el 10 por 100 de los entrevistados tenían muchos prejuicios, el 17 por 100 tenían cierta inclinación hacia los prejuicios raciales, el 38 por 100 eran tolerantes. En otras palabras, las mencionadas cifras indicaban que cerca de las tres cuartas partes de los ingleses no conceden importancia al color de la piel de las personas.

Esta cómoda conclusión fue atacada tan pronto como fue hecha pública. Los métodos estadísticos utilizados en la investigación se prestaban quizás a la controversia. Además, se cree que la opinión pública inglesa ha cambiado bastante como resultado de una serie de discursos pronunciados por Mr. Enoch Powell, el diputado inglés que lucha porque se prohíba la emigración de color hacia Inglaterra, bastante después de que se recogieran las cifras del informe.

El mes pasado, la casa editorial Panther Books publicó una nueva edición de este gran sondeo, revisada y condensada, con el título de "Colour, Citizenship and British Society".

Las cifras del informe original han sido analizadas aquí desde un ángulo diferente, con lo cual dan resultados también diferentes. Se considera que la actitud básica es el prejuicio, no la tolerancia. En este sentido se considera que no tiene prejuicios el 35 por 100 de las personas encuestadas, ya que ninguna de sus respuestas era hostil a las gentes de color. Asimismo se afirma que el 38 por 100 de las personas que respondieron al menos en una ocasión de forma hostil pueden ser consideradas como "moderadamente prejuizadas". Esta nueva visión está cambiando rápidamente.

PREOCUPACION POR EL FUTURO

Debido a esto, tanto Mr. Deakin (que ha sido quien ha llevado a

cabo la edición antes mencionada del informe) como sus colegas se muestran muy preocupados respecto al futuro. "El tiempo ya no está a favor de quienes creen que es posible un cambio pacífico de las relaciones interraciales", afirma. "Lo mejor que puede decirse de la situación de las minorías en la sociedad británica actual es que no está empeorando. Pero en el futuro los patrones que estas minorías utilizaron para medir la actuación de nuestra sociedad serán cada vez más rigurosos. La verdad es que nuestros concluidados de color están muy cerca de exigir una total igualdad racial y no meras componendas."

Lo que se teme no es el estallido de disturbios raciales en una u otra ciudad (aunque esto sólo pudo evitarse el año pasado gracias a la habilidad y diplomacia de las autoridades y al refrenamiento de las personas de color), lo que se teme realmente es un deterioro lento, pero firme, de la situación, sobre todo en relación a las oportunidades abiertas a los jóvenes de color que se han criado en Inglaterra.

"INGLESES DE COLOR"

Estos "ingleses de color" se encuentran asimismo en una situación muy peculiar. Al contrario del resto de los emigrantes asiáticos más mayores, hablan el inglés perfectamente. Uno queda sorprendido de oírles hablar con un acento Cockney o Lancashire.

Los jóvenes de color tienen bastantes dificultades para encontrar trabajo una vez que han dejado la escuela. Este ocio forzado es de por sí lo bastante malo, pero todavía se aguenta menos si los jóvenes blancos con los que uno ha estudiado le acaban rechazando a uno años más tarde debido a la tensión producida por la competencia en la búsqueda de empleo en esta época de aumento del paro. En realidad, la ley de Relaciones Interraciales, aprobada en 1968, prohíbe a los patronos ejercer una discriminación racial, pero ¿cómo es posible obligar a que se cumpla esta ley?

El Gobierno de Wilson se dedicó últimamente a vigilar las relaciones interraciales más profundamente que nunca. Hace dos me-

ses se canceló a última hora un viaje del equipo blanco de cricket de Africa del Sur bajo la presión oficial debido a que se suponía que las relaciones interraciales sufrirían en caso de haberse permitido.

El Gobierno de Wilson destinó 25 millones de libras para ayudar a las autoridades locales de aquellas zonas en que tienden a concentrarse los emigrantes y donde las escuelas y las viviendas se enfrentan con graves problemas. Pero numerosos críticos señalaron que los programas urbanísticos proporcionan muy poca ayuda y que ésta llega ya demasiado tarde.

Es bastante cierto que los ingleses han tardado mucho en comprender la naturaleza del problema con el que se enfrentan. Si comparamos la situación de Inglaterra con la de América, este problema todavía puede superarse en el primer país con cierta facilidad, ya que, contrariamente a lo que cree la gente, la población no blanca de Inglaterra se encuentra todavía por debajo del 2 por 100 de la población total. Aun así, numerosos ciudadanos siguen muy preocupados por el problema de la emigración de color hacia Inglaterra en los años venideros.

LA POLITICA CONSERVADORA

Parece ser que en este problema los dos principales partidos políticos están totalmente de acuerdo en que es necesario ejercer un control estricto, aunque no inflexible. En lo que difieren es en los medios idóneos para ejercer

dicho control. Los autores del sondeo de opinión pública hecho en 1969 produjeron una posible solución, que ha sido adoptada por los conservadores, que acaban de acceder al poder. Esta solución consiste en la abolición de las distinciones existentes entre los emigrantes de la Commonwealth y los de los demás países extranjeros, basándose, muy lógicamente, en que los accidentes geográficos y de la historia imperial no tienen por qué determinar la política actual. Es decir, que se trataría de la misma forma a las familias que desearan emigrar desde la India y las que quisieran hacerlo desde Indonesia, por ejemplo.

Sería una pena que el problema político relacionado con la futura emigración siguiera confundiendo con el problema del tratamiento adecuado sobre la base de la igualdad racial de las personas de color que viven actualmente en Inglaterra, ya que ambos problemas son diferentes.

Mientras tanto, las comunidades de color se están desilusionando cada vez más y su impaciencia crece. De momento, la estrategia del "Poder Negro" sólo atrae a una minoría, pero estas ideas parecen haber conseguido cierto número de seguidores durante los últimos dos años y es posible que todavía consigan más en la década que acaba de empezar. Si esto sucede, disminuirán las esperanzas de que Inglaterra continúe siendo lo que siempre ha sido en el fondo: un país a la vez tranquilo y tolerante.

Ciudades gemelas de todo el mundo se reúnen mañana en Leningrado

Son poblaciones hermanadas por tener igual nombre, por coincidencias geográficas o por otros motivos

Los topónimos españoles se hallan muy difundidos en América, y hay ocho Madrid en Estados Unidos

Una original manera de fomentar la amistad entre los pueblos es lo que persigue el Congreso Mundial que en Leningrado va a celebrarse desde mañana hasta el viernes próximo, con asistencia de más de dos mil representantes de 1.123 ciudades ubicadas en 62 países. Se trata del VII Congreso Mundial de Ciudades Gemelas, es decir, de ciudades a veces muy distantes entre sí, pero que voluntariamente se han hermanado para relacionarse lo más estrechamente posible y para que sus habitantes mantengan mutuos contactos sociales e intercambios culturales.

Los motivos de esos hermanamientos son muy distintos: tener algunas características urbanas comunes; ser homónimas, es decir, llamarse de la misma manera; encontrarse vinculadas al recuerdo de una misma figura histórica, coincidencias geográficas, etc. La Federación Mundial de Ciudades Gemelas tiene por presidente de honor al gran poeta negro Leopoldo Sedar Senghor, Presidente de la República del Senegal, y por presidente ejecutivo al profesor italiano Giorgio La Pira, que tan famoso se hizo cuando fue alcalde de Florencia.

QUEJA DE CORREOS

Por supuesto, el lazo que más une a dos o más ciudades entre sí es tener un topónimo común, llamarse con igual nombre. Es un fenómeno muy frecuente éste de la reiteración de nombres de ciudades o pueblos. Hace muy pocas semanas, la Administración de Correos de Alemania occidental pidió a todo el mundo, a través de las administraciones postales de los distintos países, que no se utilice nunca en la correspondencia la palabra Francfort aisladamente, es

decir, sin precisar el posible sobrenombre del Francfort de que se trate y sin especificar la nación a que pertenece, pues existen en nuestro planeta nada menos que 36 poblaciones llamadas Francfort: 22 en Estados Unidos, 5 en Europa, 5 en Irlanda, 2 en África y 2 en Australia.

Las denominaciones geográficas españolas se hallan asimismo muy extendidas por toda América, pues descubridores, conquistadores, colonizadores y evangelizadores gustaban de recordar a su respectiva patria chica bautizando con el nombre de ésta las poblaciones que fundaban o los parajes que veían por vez primera. Así abundan por allá los topónimos León, Guadalajara, Valencia, Toledo, etc. En todo el mundo, aunque principalmente en Iberoamérica y Filipinas, hay 15 Zaragoza, innumerables Santa Fe, 17 Valencias (la última de las cuales se inauguró el 18 de octubre de 1965, en California, con asistencia del alcalde español de la capital del Turia), numerosos León, 30 Barcelonas (que en octubre de 1962 celebraron

una exposición conjunta gráfica y documental en nuestra Barcelona), etc.

ACEROS TOLEDANOS

Según el "World Atlas", de Rand McNally, hay, sólo en los Estados Unidos, ocho Toledos, tres Laredos, dos Almadón, seis Cádiz, tres Sevillas, dos Zamoras, una Avila, una Almería, una Oviedo, dos Aragón, una Galicia y ocho Madrid. De los ocho Toledos norteamericanos, el más importante es el de Ohio, que desde hace años mantiene relaciones cordiales con nuestra imperial ciudad de igual nombre. Por ejemplo, al CXXV aniversario de la incorporación del Toledo de Ohio a los Estados Unidos, una comisión del Toledo español ofreció una tizona del siglo XVI, forjada en la Fábrica de Armas, al presidente Kennedy, así como otra espada, reproducción exacta de la de Alfonso VI, que se guarda en la catedral toledana, a la municipalidad del Toledo norteamericano de Ohio, que debe ese nombre a iniciativa de Washington Irving. Sin salir de Estados Unidos,

y según el mismo "World Atlas", hay en aquel país nada menos que 17 ciudades con el nombre de Paris, 8 con el de Nuevo Paris, 16 con el de Atenas, 16 con el de Moscú, 19 con el de Berlín, 4 con el de Nuevo Berlín, 15 con el de Roma y 33 con el de Manchester. Y no seguimos la lista porque es casi interminable.

UN MADRIZ CON ZETA

Por lo que concretamente se refiere a Madrid, llevan este nombre sendas poblaciones de Colombia, Chile, Uruguay y Filipinas, si bien el Madrid colombiano, a 27 kilómetros de Bogotá, no alude a la Villa del Oso y del Madroño, sino a una figura ilustre de aquel país: don Pedro Fernández Madrid. Lo mismo que el Madriz—con zeta final—de Nicaragua, fundado en 1935, no es su nombre de deformación ortográfica popular, pues tampoco hace referencia a nuestra Villa del Manzanares, sino al político nicaragüense José Madriz, presidente de aquella República a comienzos de este siglo.

Los ocho Madrid norteamericanos se hallan en los estados

de Alabama, Iowa (donde se publica un semanario titulado "The Madrid Register-News"), Maine, Missouri, Nebraska, Nueva York y Nuevo Méjico. Esas ocho localidades homónimas de nuestra capital son pequeñas y alguna está en trance de desaparecer. Es lo que ocurre con el Madrid de Nuevo Méjico, que allí pronuncian Madrid, acentuando la primera sílaba. Se trata de una "ghost town", uno de esos impresionantes pueblos fantasmales, antes con vida próspera gracias a sus explotaciones mineras, pero hoy—por haberse agotado los yacimientos o por no ser económico beneficiarlos—convertidos en pueblos total o casi totalmente abandonados.

LOS GATOS, DE CALIFORNIA

De los ocho Madrid estadounidenses, el más importante, aunque sólo cuenta con poco más de 2.500 almas, es el de Missouri. Su nombre completo es New Madrid, como ahora se llama oficialmente, o Nuevo Madrid, como era denominado mientras fue de soberanía española, bajo la cual también estuvieron el Madrid de Nuevo Méjico y de Alabama.

Para concluir recordaremos que también en aquel país, en el estado de California, hay una población llamada Los Gatos (así, en español, como si se tratase de una tasca de Lavapiés, de una Peña de "hinchas" madrildistas o de una tertulia de castizos añorantes de "aquel Madrid"). Tiene dos millares y medio de habitantes y seguramente lo fundaron naturales de la capital de España, orgullosos de su origen y de ese popular sobrenombre de "gatos"—elogioso, pues alude a un episodio heroico de la toma de Magerit por Alfonso VI—que suele darse a los nacidos aquí.

Nuevo representante norteamericano en las conversaciones de paz



El Presidente Nixon ha encomendado al ex embajador David Bruce la dirección de la delegación de Estados Unidos en las conversaciones de paz que se celebran en París. El Presidente hizo el anuncio y, al mismo tiempo, la presentación de Bruce a la prensa en una reunión celebrada en San Clemente (California). (Telefoto Cifra Gráfica.)

"El texto del acuerdo germano-ruso es equívoco"

Strauss pide garantías antes de firmarlo

BONN, 5. (Efe.) — Franz Josef Strauss, ex ministro de Finanzas, jefe del partido cristiano-social bávaro, ha declarado hoy en una entrevista concedida a la "Deutschlandfunk" que el proyecto de tratado germano-soviético de no agresión es equívoco y su texto se presta a interpretaciones contradictorias.

Según opina Strauss, el "papel Bahr", apunte de proyecto negociado por el secretario de Estado, Egon Behr, con Andrei Gromyko en Moscú a lo largo de treinta horas de conversaciones preliminares, no debe ser firmado por el Gobierno alemán mientras "no estén sobre la mesa dos interpretaciones, rusa y alemana, idénticas". En caso contrario, la firma significaría que Bonn acata la interpretación soviética de las cláusulas ambiguas.

tación soviética de las cláusulas ambiguas.

HAY QUE PUNTUALIZAR

BERLIN, 5. (Efe.) — Klaus Schutz, alcalde y jefe del Gobierno de Berlín occidental, ha manifestado hoy al corresponsal de radio Baden-Baden que el "papel Bahr" o proyecto de tratado de no agresión entre Alemania Federal y la Unión Soviética constituye una base de negociación con Moscú que "habría sido positivamente estimada por cualquier otro gobierno federal, incluido el del ex canciller Kiesinger".

No obstante, Schutz hizo resaltar que el proyecto requiere aún algunas puntualizaciones. Es comprensible, como afirmó Schutz, que Berlín no figure en el texto del tratado, ya que la capital es objeto de la competencia de las cuatro potencias. Sin embargo, conviene que el Gobierno de Bonn "deje bien claramente sentado que la ratificación y entrada en vigor del acuerdo dependerán de que, entre el momento de la firma y el de su ulterior ratificación parlamentaria, la Unión Soviética muestre buena voluntad y disposición a hacer concesiones en los coloquios ruso-aliados sobre Berlín".

MERCADO COMUN-GRAN BRETAÑA

Negociaciones difíciles, pero con grandes posibilidades

LUXEMBURGO, 5. (Efe.) — "Las oportunidades de éxito de las negociaciones entre el Mercado Común y los países candidatos a la adhesión son muy grandes", dijo el ministro holandés de Asuntos Exteriores, Luns, al término de su visita oficial a Luxemburgo.

Sin embargo, estimó que las negociaciones no serán fáciles y que su éxito sólo podrá verse claro hacia el próximo mes de abril.

"No hay duda de que los "seis" están decididos a que esta vez las negociaciones tengan éxito, y el Gobierno británico se da cuenta de que si esta vez la negociación fracasa, Gran Bretaña no tendrá oportunidad de entrar en el Mercado Común", dijo Luns.

El ministro holandés no se mostró muy entusiasta sobre la finalidad política de la Comunidad Europea. "Desde "la cumbre" de La Haya no hemos avanzado prácticamente en el terreno de la unión política", dijo. Luns se preguntó si algunos miembros del Mercado Común están animados de los mismos deseos que antes y si los objetivos que se persiguen ahora son los mismos que los del plan Fouchet, presentado por Francia en 1962 y que precisamente fracasó por oposición de Bélgica y Holanda.

Las "tripulaciones fantasmas" abandonan los barcos de Suez

EL CAIRO, 6. (Efe/Reuter.) — Las últimas "tripulaciones fantasmas" británicas salieron ayer del canal de Suez, dejando abandonados finalmente cuatro barcos, que se encuentran bloqueados en él desde la guerra árabe-israelí de 1967.

Los barcos, todos ellos de carga, son los siguientes: "Port Invercargill" (10.500 toneladas), "Scottish Star" (10.000 toneladas), "Melampus" (8.500 toneladas) y "Agape-nor" (7.600). Anoche quedaron anclados y silenciosos. Seguramente no volverán a navegar jamás, y el llamado "lago amargo" del canal será probablemente su tumba y la de otros diez buques extranjeros que quedaron bloqueados al mismo tiempo.

Ante el hecho de que los combates aéreos y de artillería se hacen cada día más encarnizados a través del canal, de que los barcos se deterioran y no existe esperanza de que el canal sea abierto, los propietarios de los buques han decidido poner fin a una lucha que ha durado tres años para mantener los buques tripulados y listos para navegar.

Equipos de marineros de Gran Bretaña y de otros siete países, con barcos bloqueados en el canal, han vivido precariamente desde 1967 entre las líneas israelíes y egipcias.

Pero su situación ha ido siendo cada vez más peligrosa. Las granadas de artillería han caído en ocasiones a poca distancia de sus barcos.

Los israelíes accedieron en 1968 a permitir la limpieza de la salida sur del canal para que los barcos pudieran abandonararlo. Pero cuando los egipcios empezaron a patrullar la parte norte del mismo, los israelíes abrieron fuego.

De esta forma, el primero y último intento de abrir el canal terminó en recriminaciones.

Los puertos y el tráfico marítimo español en 1968

Vámonos a la mar. Así. Nos lleva embarcados el Instituto Nacional de Estadística con su volumen segundo sobre el transporte, en este caso el marítimo. Aquí se habla extensamente del tema. Por ejemplo, de los puertos españoles, de sus características y de su tráfico; de las empresas que en nuestro país se dedican a la navegación y de las estadísticas que están directamente vinculadas al tema del transporte marítimo. No, no recogeremos todo cuanto nos sirve de noticia y lección en el volumen. Digamos ahora algo de la ancha materia recogida. Y si un día cualquiera podemos volver sobre el tema, a él vendremos de nuevo, porque el mar es inquieto y gustosa realidad para cuantos lo conocen y han de vivir alejados de su movieda presencia.

Primero contemplaremos los puertos, que no son sólo esos espigones como ramas de árbol que salen de la tierra firme y la prolongan—para invadir las aguas. Si nuestro contar no es erróneo, son 201 los puertos españoles. Los hay grandes, majestuosos casi, y también recogidos y pequeños, como de juguete. Su longitud se totaliza en 180.119 metros (161.885 del servicio de puertos y 18.734 de particulares). La mayor largura es para los de menor profundidad de las aguas—calado menor de cuatro metros—con 53.127 metros; más otros 21.134 para los de mayor calado, incluso superior a los diez metros; 106 son los puertos del litoral norte y noroeste—desde la frontera francesa a la portuguesa—y en ellos 11 grandes puertos; 28, en el litoral sur, entre los cuales destacan otros 11; en el litoral este—límite Almería-Murcia hasta la frontera francesa e islas Baleares—se cuentan 57, destacando siete de los mismos. Por último, de los 10 puertos canarios destacan tres.

La totalidad de medios mecánicos de tierra para nuestro sistema portuario muestra 996 grúas del servicio y 126 particulares, además de todo lo indispensable para carga y descarga. Entre el material flotante se encuentran 49 dragas de variedad de tipos y unas 401 unidades en remolcadores, gánguiles, gabarras, etc.

Ahora, y muy apretadamente, noticia sobre el tráfico registrado: 192.157 buques—64.399 de transporte internacional y 127.758 de cabotaje; pasajeros, 3.912.028—, 232.304 de transporte internacional y 3.679.774 de cabotaje; mercancías, 122.1 millones de Tn, 62,8 internacional y 59,2 de cabotaje—; puertos de mayor tráfico: Las Palmas, en buques; Ceuta, en pasajeros, y Santa Cruz de Tenerife, en mercancías. Los 181 armadores de buques (93 de menos de 1.000 toneladas y sólo cuatro barcos de más de 150.000) daban ocupación a 18.999 trabajadores—1.439 de tierra y 17.560 para navegación.

No cabe más. Esos son los datos correspondientes a 1968. Dejemos el mar y volvamos a la vida urbana. Aun cuando nos cueste trabajo hacerlo.

Obdulio GOMEZ

En el centenario de Vladimir Uliánov

Seudónimos célebres que borran nombres auténticos

- Lenin, Trotski, Stalin, Molotov, Litvinov, Tito..., falsos apellidos de revolución o guerra.
- Ni Willy Brandt ni Chaban-Delmas se llaman realmente así.
- Uliánov no sólo se firmó Lenin, sino también Fiodor Petrovich, Jakob Richter, Karl Frei, etc.

De igual manera que cuando fallecieron Azorín y André Maurois muchas personas se enteraron de que esos famosos escritores se llamaban realmente José Martínez Ruiz y Emile Herzog, así ahora, con motivo del primer centenario del nacimiento de Lenin, bastantes lectores de periódicos han sabido que el verdadero nombre de aquel célebre revolucionario ruso fue Vladimir Ilych Uliánov. Pero lo que nadie sabe con certeza—casi siempre hay un caprichoso factor secreto en la elección de todo pseudónimo—es por qué prefirió darse a conocer como Lenin quien se apellidaba Uliánov. Su viuda, Nadejda Krupskaja, nunca supo explicar el origen de aquel falso nombre popularizado por su marido.

Algún biógrafo ha dicho que Lenin formó su pseudónimo derivándolo del nombre del río Lena, como homenaje a unos precursores de la subversión: los promotores de cierta huelga que a finales del siglo XIX hubo entre los trabajadores que, en condiciones pésimas, buscaban pepitas de oro entre las arenas de aquel río. Y otro autor relaciona el pseudónimo Lenin con el nombre Lena de una hermosa joven rubia, primer amor de Vladimir Uliánov. Las circunstancias separaron a ambos, y cuando volvieron a verse, él y ella ya se habían casado. Además, Lena, maestra de escuela y esposa de un médico, era enemiga acérrima del nuevo régimen soviético. En 1918, ya viuda, participó en un atentado contra Lenin y el revolucionario suizo Platten, que viajaban juntos en un mismo vehículo. Sólo el suizo resultó lesionado. Lena pidió clemencia a su antiguo novio, quien se mostró generoso, pero su intervención fue tardía, ya que cuando llegó la orden pertinente Lena había sido ejecutada.

ACERO Y MARTILLO

Pero Lenin, antes de denominarse así, se llamó de otras varias maneras. Mas no eran propiamente pseudónimos, sino nombres falsos que utilizaba para huir de la Policía zarista. También fuera de Rusia se hizo llamar de diversos modos, pues hubo épocas y países en que cualquier apellido ruso suponía una personalidad revolucionaria. Así, Lenin, antes de ser Lenin, fue Fiodor Petrovich Nicolás Petrovich, Jakob Richter, Karl Frei, Jakob Meyer, etc. La primera vez que por escrito apareció el pseudónimo Lenin fue al pie de un artículo publicado en la revista "Zaria", cuando su autor ya había cumplido treinta y un años de edad. Desde entonces se fue olvidando que se apellidaba Uliánov y prevaleció para todo el mundo el pseudónimo Lenin. Sin embargo, nombre verdadero y falso convivieron en alguna ocasión, pues en ciertos documentos oficiales tras la firma Uliánov aparece entre paréntesis la palabra Lenin.

Quizá por esa misma razón de ocultar la propia identidad ante la persecución política, casi todas las figuras de la revolución rusa fueron, o son, conocidas más que por sus nombres auténticos por pseudónimos o sobrenombres. Stalin, palabra rusa que significa acero, se llamaba Josef Vissarianovitch Djugachvili, y Molotov, vocablo ruso que quiere decir martillo, Viatcheslav Mijalovich Scriabin. León Trotski era de verdad León D. Bronstein; Máximo Gorki, Aleksei M. Pechkov, y Litvinov, Máximo Vallach.

EN LA RESISTENCIA

Se cree generalmente que la adopción de pseudónimo es costumbre que sólo se da entre literatos, pero también se encuentra esa práctica entre algunos políticos, revolucionarios y hombres de acción. Tres prestigiosos estadistas de Israel—Ben Gurión, Leví Eshkol y Shanaz—eligieron estas denominaciones personales con preferencia a los nombres que llevaron desde su nacimiento: David Grien, Shkolnik y Schner Zalman Rubachof, respectivamente. El famoso Mustafa Kemal Pachá, creador de la moderna Turquía y llamado el Padre de los Turcos, gustaba de ser llamado Atatürk; es decir, el Turco, sobrenombre que él mismo se dio. El temido húngaro Bela Kun, hombre fuerte de aquel Gobierno social-comunista que durante su breve mandato, en 1919, sembró el terror en Hungría, no se llamaba ciertamente Kun, sino Kohn. El actual Presidente de Yugoslavia, José Tito, prefiere ser llamado así a utilizar su auténtico apellido paterno: Broz.

Tampoco fue conocido en su infancia y juventud como Ho Chi Minh el revolucionario asiático, cuya verdadera identidad nominal era la de Nguyen a Quoc. Y si pasamos a ilustres estadistas occidentales de la actualidad, encontraremos que el jefe del Gobierno francés, Jacques Chaban-Delmas, no figura inscrito en el Registro Civil con el apellido Chaban, que él ha intercalado entre su nombre de pila y su apellido paterno. Chaban era el "nom de guerre", el apodo de encubridor que utilizó durante la época dramática de la resistencia. Pero lo tomó cariño y se quiso llamar ya para siempre Chaban. Otro tanto ocurre con el actual canciller alemán, Willy Brandt, que, en realidad, se llama Karl Herbert Frahm. Lo de Willy Brandt era un falso nombre que usó dicho político socialista durante el régimen nazi. Mas se entranó tanto con él, que cuando oye hablar de Karl Herbert Frahm le parece que se trata de otra persona distinta, por lo que decidió llamarse Willy Brandt a todos los efectos y hasta el fin de su vida.

BUTANO, S.A.

informa a
sus clientes
de **MADRID**

Vamos a dividir la ciudad en varias zonas de reparto, en cada zona actuará solamente un reducido número de distribuidores. Con ello disminuirá el trayecto medio de reparto y el número de camiones necesarios, evitando la duplicidad de concurrencia en las mismas calles y horas, a la vez que se fortalece la relación cliente distribuidor y la responsabilidad de éste hacia aquel.

Esto supone la posibilidad de que tenga Vd. que cambiar de agente distribuidor, en cuyo caso le comunicaremos oportunamente a que agencia habrá de pasar y se realizará debidamente el cambio de contrato de su actual proveedor al nuevo.

- 1.º Hacer siempre el pedido de suministro directamente al distribuidor, sin valerse de intermediarios de ninguna índole, NI ESPERAR A RECOGER LA BOTELLA DEL CAMION DE REPARTO QUE PASA MAS CERCA.
- 2.º Hacer este pedido mediante llamada por teléfono, tarjeta postal o personalmente.
- 3.º Si en alguna ocasión se produce retraso en el suministro, haga inmediatamente la oportuna reclamación al distribuidor y al servicio central de Butano, S. A., calle Arcipreste de Hita n.º 10. Madrid.
- 4.º Para suministros de urgencia y para comunicaciones de averías utilice ÚNICAMENTE los teléfonos específicos de estos servicios.
- 5.º Absténgase, por favor, de pasar pedidos simultáneos a más de un distribuidor. Hacer lo contrario acarrea dificultades y complicaciones sin contribuir a un más rápido servicio.
- 6.º Exija siempre los derechos que como cliente tiene, porque Butano, S. A. quiere darle un buen servicio. Y colabore con nosotros porque será la única manera de tener ese buen servicio que todos deseamos.



BUTANO S.A.

ESPAÑA DESDE DENTRO

EL ASUNTO MATESA, CLIMA DE BENEVOLENCIA Y CREDIBILIDAD EXCESIVAS A UNA SOLA EMPRESA

● Los hechos han sido graves y trascendentes, reconoce el dictamen emitido por las Cortes ● "En pocas ocasiones una reforma habrá sido tan reclamada como esta del crédito oficial", dice el informe del Consejo Nacional ● El acuerdo preferencial con la Comunidad Económica vincula más España a Europa ● Dos importantes proyectos de más apertura democrática: Asociaciones Políticas y ley Sindical

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

UN tema nacional de comentario obligado durante la semana última, y puede que durante semanas más: el asunto Matesa. El Pleno de las Cortes Españolas, en sesión secreta, el dictamen de la Comisión Especial de Estudio, Información y Propuesta, en relación con los créditos otorgados por organismos oficiales a la Empresa Maquinaria Textil del Norte de España (Matesa). Según la nota oficial del Consejo de ministros celebrado en La Coruña el 14 de agosto de 1969, "el saldo actual del total de los créditos concedidos a Matesa, incluidos los de prefinanciación, ascienden a la suma de 9.973.893.924,59 pesetas, cuyos vencimientos se encuentran escalonados a lo largo de los próximos cinco años". La misma nota oficial decía: "El Gobierno encomendó a los ministros de Hacienda y de Comercio que continúan la más amplia, minuciosa y completa investigación para el total esclarecimiento de los hechos y la exigencia de las responsabilidades de todo orden a que hubiera lugar." Comienza, pues, el asunto Matesa.

¿Qué es, un año después, el asunto Matesa? El resultado de un clima de benevolencia y credibilidad excesivas extendido entre determinadas autoridades y organismos públicos en favor de esa entidad. A esta deducción se llega de manera clara leyendo las peticiones y propuestas de reformas jurídicas y las conclusiones del dictamen de la Comisión de las Cortes que examinó el problema, conclusiones que fueron hechas públicas al final de la sesión secreta.

Los hechos que dieron lugar al tristemente célebre caso Matesa han sido: concentración excesiva de crédito en una sola empresa, trato discriminatorio en favor de la misma empresa, exceso de riesgos en el seguro, negligente coordinación, ausencia de una adecuada inspección y comprobación de las inversiones, imprudente e imperfecta valoración de los signos de alarma a lo largo del asunto, lenta e inadecuada reacción de los organismos que tuvieron conocimiento de los hechos, evasión ilícita de capitales, inexplicable reiteración de errores.

GRAVES HECHOS. — Los hechos señalados son graves y trascendentes y así lo reconoce el dictamen de las Cortes. Y, ya se sabe, a grandes males, mayores remedios. El dictamen es elevar al Jefe del Estado para su conocimiento y efectos que considere oportunos; se da traslado desde ese mismo dictamen al Tribunal Supremo para su conocimiento en

relación con las actuaciones que sigue para el esclarecimiento de responsabilidades penales, y se da igualmente traslado al Gobierno para que, en el orden administrativo, pueda proceder respecto de las autoridades y funcionarios que estime responsables.

Además, las Cortes hacen peticiones y propuestas de reformas jurídicas para que la dotación global del crédito oficial haya de ser fijada en los presupuestos: corresponde al Gobierno fijar las prioridades y las líneas de crédito. Revisión del régimen de concesión de créditos oficiales en la acción concertada; revisión de la organización superior del crédito oficial y del sistema orgánico financiero; restituir el Banco de España a la función de Banca Central, sin vincular a su gobernador las presidencias de los Institutos de Crédito; que los órganos colegiados rectores de los Bancos oficiales sean refundidos en un solo Consejo rector; régimen de incompatibilidades.

LA TAREA QUE REALIZARON LAS CORTES. — Las Cortes Españolas, en su intervención en el caso Matesa, han cumplido una alta misión, como es la de enjuiciar, desde el punto de vista político, actos y conductas; formar una relación de hechos probados y hacer propuestas y conclusiones, todo ello con una alta responsabilidad. Las Cortes no podían condenar, y no condenaron; expusieron analíticamente unos hechos con la mayor objetividad posible, todo ello en el aspecto político. Han esclarecido esos hechos y conductas y los han enjuiciado con serenidad, sin detenerse, como decía el procurador don Salvador Serrats, en prejuicios ni supuestos respetos, y han elaborado un dictamen de inestimable valor para cuantos hayan de adoptar resoluciones derivadas del desgraciado asunto. Las resoluciones que adoptar no le corresponden a las Cortes.

LA TAREA DEL CONSEJO NACIONAL. — No concluye con las Cortes el asunto Matesa en los aspectos políticos: falta por hacer público el informe que sobre el crédito oficial ha de emitir, y esperamos que en un pleno de este mismo mes, el Consejo Nacional del Movimiento. Esta Cámara, tomando como base el asunto Matesa, ha hecho una labor más amplia, como es el estudio y análisis del crédito oficial. Hay, en el informe de la ponencia especial nombrada al efecto, dos conclusiones

meridianas sobre el asunto: "Una recta función del Banco de España, entendido como banco emisor, debería desligar la concentración de poder financiero que se crea con la figura del gobernador del Banco, el cual preside además los Institutos de Crédito a Medio y Largo Plazo y de las cajas de ahorro." (Coincide en esto con el dictamen de las Cortes.) La segunda conclusión: "En pocas ocasiones una reforma habrá sido tan reclamada por el pueblo español como esta del crédito oficial."

A la vista de estos resultados, son de esperar algunos acontecimientos jurídico-financieros para evitar la repetición del caso Matesa. Algunos esperan también otra clase de acontecimientos.

EL ACUERDO CON LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA. — Otro hecho político y económico de la semana pasada ha sido la firma del acuerdo preferencial con la Comunidad Económica Europea. La supresión progresiva de los obstáculos con respecto a lo esencial de los intercambios entre España y la Comunidad Económica Europea se efectuará en dos etapas: la primera durará, al menos, seis años; el paso de la primera a la segunda se efectuará, por común acuerdo de las partes, en la medida en que se reúnan las condiciones. Mas no sólo obliga este contacto europeo a una reestructuración económica, sino también invita a una evolución política, acelerando las directrices que en este aspecto contiene la Ley Orgánica del Estado.

El contacto con la Comunidad Económica Europea coincide con dos importantes proyectos de más apertura democrática, dentro de nuestra estructura de democracia orgánica. Uno de esos proyectos es el de Asociaciones Políticas, que será discutido en el otoño; el otro es la nueva Ley Sindical, que será examinada a continuación del anterior. No hay acción económica que no vaya encadenada a una acción política. La apertura europeísta en materia económica debe llevar consigo una evolución política más amplia en el aspecto interior. Los dos proyectos que antes apuntábamos señalan ese camino. Una y otros señalan este último semestre del año como muy importante.

ANCLARSE MAS A EUROPA. — La primera etapa de nuestro contacto con la Comunidad Económica Europea tiene una duración de seis años. En ese mismo plazo debe ir incluido el funcionamiento normal y abierto de la nueva etapa política que deben abrir las asociaciones y la ley Sindical. Porque uno de los mayores obstáculos que encontraron en el Mercado Común nuestros negociadores fueron las tópicas leyendas sobre nuestro sistema político. La evolución continua del régimen en estos últimos años fue aclarando el ambiente, nuestra proyección hacia el futuro político fue contestando a las leyendas. Hay ahora en examen inmediato dos nuevos mecanismos políticos nacionales en los que se han puesto muchas esperanzas. Los exigen nuestra convivencia, la seguridad en la continuidad del régimen, la adaptación de España a las corrientes políticas y económicas europeas, en las que ya tenemos un puesto.

Nos ha costado trabajo llegar a ese acuerdo con el Mercado Común, que beneficiará en el 95 por 100 nuestros productos industriales y en el 82 por 100 nuestras producciones agrarias. Con el acuerdo, dijo el ministro, señor López Bravo, "España ha decidido anclarse más firmemente en Europa", y así es. En este anclarse a las corrientes europeas queremos ver también el aspecto político, para el que también desde hace tiempo nos venimos preparando y que ahora hay que acelerar. Repetimos: hay para estudio dos importantes proyectos políticos que han de ser, a nuestro entender, como rúbrica a ese acuerdo preferencial que, también en frase del ministro, señor López Bravo, "saludados con alborozo".

NUMERAL, por LOPEZ-MOTOS



—Te telefonaré, Nita; sí, a tu número, con el tres delante y tres pesetas por delante.

GANE HASTA 1000 Ptas. DIARIAS
 CON EL CULTIVO CASERO DE CHAMPIÑONES
 EL MEJOR NEGOCIO ACTUAL AL ALCANCE DE TODOS DURANTE LAS HORAS LIBRES
 COMPRAMOS PRODUCCION
 INFORMACION: CULTIVOS ALBA • ENAMORADOS, 23 - BARCELONA-13

PISCINA 2.000
 Km. 16 de la carretera de Andalucía junto a Euroconfort - 1

La más moderna instalación realizada para que Vds. pasen un maravilloso día.
 Aparcamiento cubierto para 600 coches. Servicio de bar, restaurante y self-service seleccionado y único en atenciones y precios.
 40.000 metros de zona verde pistas de tenis y recinto deportivo, además, piscina playera de niños y amplio parque infantil con servicio de guardería.
 Teléfono 295 04 43
 Salida de autocares: Plaza de Legazpi esquina a P.º de la Chopera. (gratuito)

PRECIOSOS PISOS Y LOCALES

terminados, a precios de ocasión, 2-3 alcobas, comedor, servicios, desde 385.000 a 490.000 total y muchas facilidades. Vicente Carballal, 17-19 (Villaverde Bajo). Autobuses: Atocha y Beata María Ana. 222 57 77

SUSPENSOS...
SPEH
 Gran control y disciplina
SEIS POR CLASE
 Colegios Masculinos Femeninos De Primaria a Preu Internado
 8 horas diarias de clase
CURSILLO DE VERANO
 Calle CALATRAVA, 1 - 3 (zona residencial)
 Tels. 203 55 87 y 203 83 72. BARCELONA

Llegada de los Príncipes de España a Granada

El Príncipe pilotó el helicóptero en que viajó

GRANADA, 5. (Cifra.)—A la una menos un minuto ha tomado tierra en el aeropuerto de Armilla el helicóptero que conducía a los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía. Había salido de Madrid a las diez cincuenta y cinco y venía pilotado por el propio Príncipe, que llevaba como copiloto al teniente coronel Alonso Vega. Con el Príncipe viajaba, además de su esposa, su ayudante, el capitán de fragata don Alfonso de las Heras.

En el aeropuerto aguardaban a los Príncipes el teniente general jefe de la región aérea del Estrecho, señor Salas Larrazábal; el capitán general de la novena región, señor Rodrigo Cifuentes; el director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez Embid, gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde y otras personalidades y representaciones.

Al detenerse el helicóptero descendieron el Príncipe de España, que vestía de paisano, y su esposa, con traje blanco.

Después de las presentaciones y del ofrecimiento de varios ramos de flores a la Princesa doña Sofía se organizó la comitiva para trasladarse a la capital, hacia el hotel Alhambra Palace, donde se alojarán los Príncipes durante su estancia en esta ciudad.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

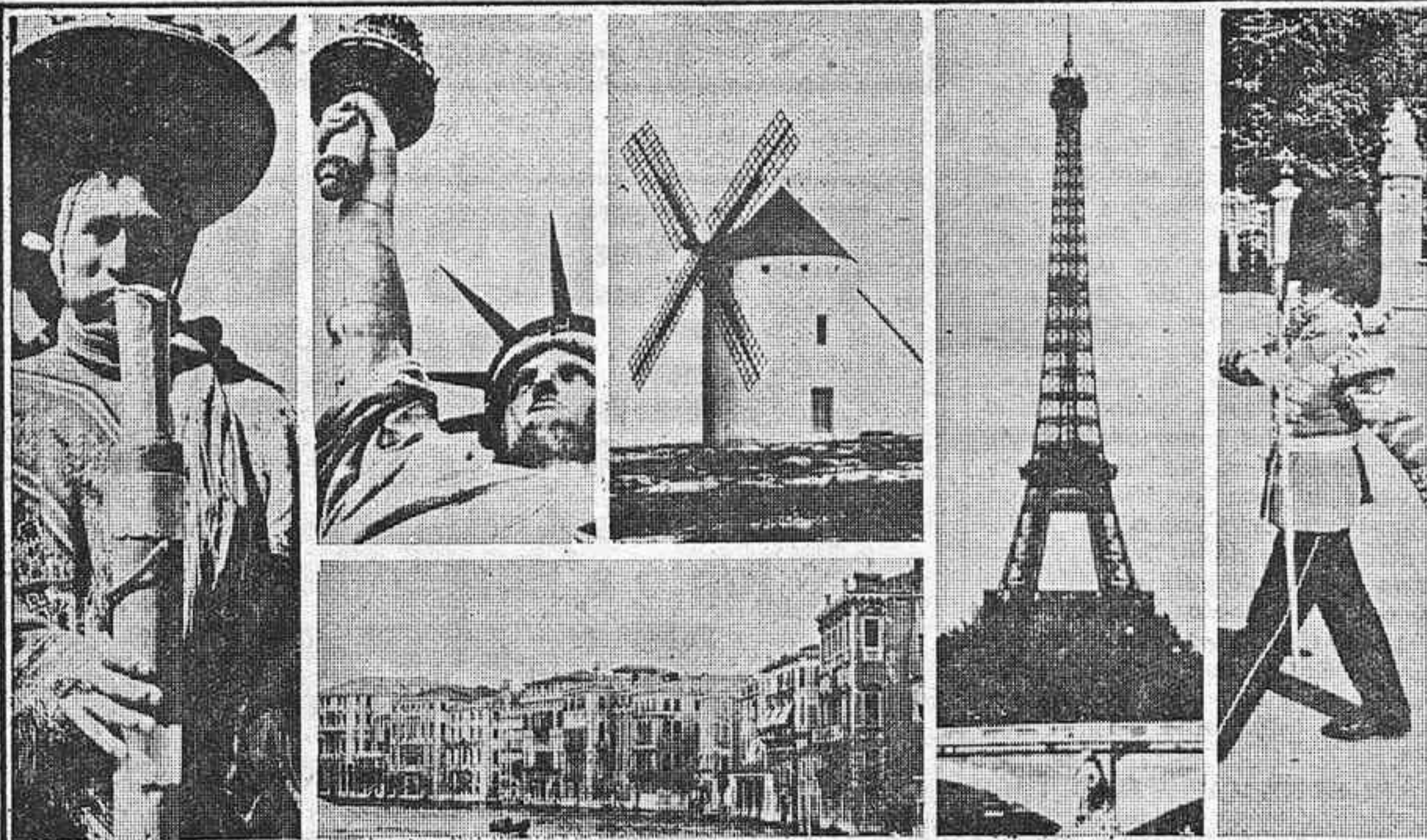
Desde el hotel Alhambra Palace, en que se hospedan los Príncipes de España, se trasladaron al Ayuntamiento de esta capital, donde fueron recibidos por el alcalde y la corporación municipal en pleno. Una vez en el salón de sesiones, los Príncipes, acompañados de las primeras autoridades, presidieron una recepción, realizándose el desfile de personalidades y corporaciones, cerrando la brillante recepción centenares de personas de todas las clases sociales. El Príncipe don Juan conversó con muchas de las personas asistentes en el transcurso del acto.

Posteriormente, los Príncipes visitaron diversas dependencias del Ayuntamiento, entre ellas el museo y fueron agasajados en uno de los salones de la alcaldía. Mientras tanto, en la plaza del Carmen, situada frente al Ayuntamiento, se congregaron centenares de personas que hicieron objeto de muestras de simpatía a los Príncipes, así como en el itinerario de regreso al hotel.

Esta noche asistirán los Príncipes de España, en los jardines del Generalife, a la primera representación del "ballet" joven Bolshoi, de Moscú, cuya actuación forma parte del XIX Festival Internacional de Música y Danza.

Fotografado LA PRENSA

Plaza del Callao, núm. 4



Ya hay unidas por Iberia 52 capitales extranjeras y 31 ciudades españolas.

¡Tiene usted muchos lugares donde elegir!

Y aún tendrá más, porque estamos estudiando nuevos vuelos. Nuestro crecimiento no cesa.

Para conocer España o conocer el mundo, para pasarse unas vacaciones, desarrollar un viaje de negocios o hacer una visita familiar, vuele con nosotros.

Vamos a casi todas partes en Europa, América del Norte, Centro y Sur y, desde luego, a casi toda

España... y estamos empezando a eliminar el "casi".

Iberia otorga al pasajero aeronaves modernas, tripulaciones expertas, servicio cordial.

Vuele. Viaje a la altura de su época, hoy es más fácil con Credivuelo.

Consulte a su Agencia de Viajes.



Donde sólo el avión recibe más atenciones que usted

Motorista muerto en choque con un turismo, en Canillas

DOS PELIGROSOS LADRONES INTERNACIONALES, DETENIDOS EN MADRID

Doscientas mil pesetas de pérdidas en el incendio de una fábrica de papeles pintados

De madrugada se produjo un accidente mortal en Canillas. Un motorista resultó muerto en el acto en choque con un turismo. Al parecer, la colisión fue muy violenta y el conductor de la moto salió despedido varios metros y se estrelló contra el suelo. A la hora de cerrar nuestra edición se instruían las primeras diligencias y la víctima del accidente aún no había podido ser identificada.

LADRONES INTERNACIONALES, DETENIDOS EN MADRID

Dos peligrosos delincuentes internacionales, de nacionalidad chilena, han sido detenidos en Madrid por inspectores de la Policía. Se trata de José Claudio Díaz Espinoza, de veintinueve años, y Manuel Antonio Cuevas Cuevas, ambos vecinos de Santiago de Chile. Fueron detenidos cuando se apoderaron de 100.000 pesetas que una persona acababa de cobrar en una entidad bancaria de la avenida de José Antonio. El cliente perjudicado se encontraba ante la ventanilla para hacer un ingreso y el momento fue aprovechado por los dos ladrones para robarle las 100.000 pesetas.

Pese a que al ser conducidos a las dependencias de la Brigada de Investigación Criminal negaron rotundamente su participación en el hecho de que se les acusaba, al no poder justificar sus numerosos gastos y continuos desplazamientos a Portugal confesaron que efectivamente habían sido ellos los autores. Manifestaron que se habían venido a España con el propósito de cometer audaces robos en entidades bancarias, utilizando su especialidad delictiva de carteristas y "chinadores", pero con más al-

tos vuelos. Así actuaron en Gran Bretaña, Portugal y España.

Les fueron ocupados dólares y libras esterlinas que manifestaron procedían de una sustracción cometida en el City Bank de Londres.

VIOLENTO INCENDIO EN UNA FABRICA DE PAPELES PINTADOS

Las cuatro naves de que consta una fábrica-almacén de papeles pintados fueron pasto de las llamas al declararse un incendio de madrugada. Acudieron los bomberos, que tuvieron que trabajar intensamente para sofocar el incendio, dada la fácil combustibilidad de los materiales almacenados. En total se calcula que las pérdidas ascienden a unas doscientas mil pesetas. Al parecer, la causa del fuego fue un corto circuito. El comercio es propiedad de don Angel García Peredo.

CINCO HERIDOS EN UNA TRIPLE COLISION

Cinco personas ocupantes de tres turismos resultaron lesionadas en un espectacular accidente de circulación ocurrido en el barrio de la Latina. El turismo que conducía don Aladino Martínez Gil, de veinticinco años, domiciliado en la avenida de Reina Victoria, número 73, chocó con el taxi M-468.994, que guiaba Paterniano Pérez García, de treinta y un años,

que vive en la calle de Mandar-

na, número 4, y este vehículo con el M-450.057, que conducía don Ignacio Bravo Huecas, de treinta años, con domicilio en la calle de Rodríguez Vega, número 2, y en el que viajaban don Carlos Valdodolid Brusuel, que vive en la calle de Agastia, número 35.

Los conductores de los dos primeros vehículos fueron asistidos en la casa de socorro de Palacio de lesiones de pronóstico reservado, y el resto de los accidentados de lesiones leves. Los coches quedaron con serios desperfectos.

LE ROBAN EL BOLSO POR EL SISTEMA DEL "TIRON"

Dos jóvenes que iban en una motocicleta arrebataron el bolso a una señorita cuando iba por la calle de Maqueda. La perjudicada, Victoria Martín Moreno, que vive en la calle de Quero, número 8, no pudo detener a los ladrones que se dieron a la fuga en la motocicleta. El bolso contenía unas 1.200 pesetas y documentación.

IMPORTANTE INCENDIO DE TRIGO Y PASTOS

Quince mil metros cuadrados de pastos y otros tantos de trigo ardieron ayer en el pueblo de Barajas. Los bomberos de Madrid y vecinos del pueblo trabajaron durante más de una hora para detener las llamas.

EL CARDENAL PRIMADO INAUGURO LA COLEGIATA RESTAURADA DE AGUILAR DE CAMPOO

PALENCIA, 5. (Cifra.)—El cardenal primado de España, monseñor Vicente Enrique Tarancón, ha presidido, con el obispo de Palencia, monseñor Anastasio Granados, y autoridades provinciales y locales, los actos solemnes celebrados en Aguilar de Campoo con motivo de la inauguración de las obras realizadas en la colegiata de San

Miguel para adaptar su interior a las reformas posconciliares.

El cardenal fue cumplimentado por el obispo, el gobernador civil y primeras autoridades provinciales y locales, y más tarde, en compañía del obispo y de los sacerdotes locales, concelebró la santa misa en la colegiata, con asistencia de autoridades y numerosísimo público.

El señor Mortes Alfonso, en Las Palmas

Inspeccionó los terrenos donde van a construirse siete mil viviendas

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 5. (Cifra.)—El ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes Alfonso, que llegó anoche a esta ciudad, procedente de la provincia del Sahara, visitó esta mañana diversas obras de su departamento.

Primero, el polígono de la Cruz de Piedra, donde se construirán 1969 viviendas, y luego se trasladó al de Lasso, capaz para 1.000. Seguidamente visitó los terrenos donde va a construirse el Centro de Artes y Oficios.

Después de oír misa en Teror, el señor Mortes se trasladó a las viviendas prefabricadas de Jinar y a los solares donde se alzará el Instituto Politécnico. Finalmente estuvo inspeccionando los terrenos previstos para el polígono de San Cristóbal, donde se proyecta construir 4.000 viviendas.

A primera hora de la tarde, el ministro, con su séquito, se trasladó a Maspalomas, donde le fue

ofrecido un almuerzo por las autoridades de Gran Canaria.

BRILLANTE ACTUACION DE LUCENO TENA EN LAS PALMAS

La gran bailarina y concertista de castañuelas Lucero Tena ha actuado con gran éxito en Las Palmas ante los congresistas de Se-

ciudades de Autores. Lucero Tena actuará en muchas ciudades dentro de la organización de Festivales de España. La más inmediata actuación será en Madrid, en el Palacio de Deportes.

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ASLAND

- La nueva compañía resultante de la fusión de Asland y Asland Asociada tiene como objetivo fundamental la expansión de sus actividades industriales.
- El presidente, excelentísimo señor don Joaquín Bertrán Caralt, en su intervención anunció una profunda reestructuración del equipo directivo.
- Industrialmente—dijo el señor Villavecchia—, e laño 1969 representó para la compañía la culminación de un proceso de perfeccionamiento técnico de nuestras instalaciones.
- En materia de política financiera—afirmó el señor Güell—, nuestra primera preocupación será mantener un prudente equilibrio entre capitales propios y de terceros.
- En 1971 se alcanzarán los tres millones de toneladas/año de capacidad productiva.

El pasado día 26 de junio se celebró, con la representación del 92 por 100 del capital social, la Jun-

ta general ordinaria de la Compañía General de Asfaltos y Portland Asland.

Intervención del presidente, excelentísimo señor don Joaquín Bertrán Caralt

Antes de entrar en los distintos puntos del orden del día, el presidente, excelentísimo señor don Joaquín Bertrán Caralt, dedicó un emotivo recuerdo al que fue vicepresidente de la compañía, excelentísimo señor don Ramón de Abadal y de Vinyals, que durante más de cincuenta años perteneció al Consejo de Administración.

Tal como se hace constar en la memoria del ejercicio, el Consejo designó para ocupar la vicepresidencia, vacante por la muerte del señor Abadal, al consejero don José Felipe Bertrán Caralt.

Al tratar, a continuación, sobre la reorganización de la compañía, don Joaquín Bertrán cedió la palabra al excelentísimo señor marqués de Castellósius, quien explicó las razones por las cuales en el Consejo celebrado el pasado día 12

de mayo presentó su dimisión como presidente de la sociedad y propuso para cubrir la vacante a don Joaquín Bertrán Caralt, quien, por su preparación e historial en la compañía, es la persona más adecuada para asumir la presidencia en la nueva etapa que se inicia como consecuencia de la fusión de Asland y Asland Asociada.

Don Joaquín Bertrán se refirió a la reorganización del equipo directivo de la compañía, dando cuenta del nombramiento de dos consejeros delegados: don Jorge Villavecchia Delás y don Carlos Güell de Sentmenat. El primero tendrá a su cargo la explotación de los negocios de la compañía, y el segundo asumirá la responsabilidad de la expansión de la sociedad, tanto en su aspecto industrial como financiero.

Cementos Especiales El León ha iniciado la puesta en explotación de la cantera para producir cemento blanco, así como diversas instalaciones especiales para la fabricación de dicho cemento.

La empresa de ingeniería Seraland ha alcanzado un efectivo de 120 personas, diversificando su actuación en diferentes campos industriales y colaborando de forma

especial en el desarrollo industrial de Asland.

Anunció también que nuestra Compañía en el transcurso del ejercicio había adquirido la totalidad de acciones de Hormigones Madrid, empresa que dispone de cuatro centrales y 50 camiones hormigoneros, con una capacidad de producción de más de 300.000 metros cúbicos de hormigón al año.

Intervención del consejero delegado don Carlos Güell de Sentmenat

Don Carlos Güell inició su informe diciendo que quería responder a tres preguntas que los asistentes podían haberse planteado respecto al futuro de la Compañía.

1. ¿Hacia dónde se orienta la política de expansión industrial?
2. ¿Cuál va a ser en el futuro la política financiera?
3. ¿Qué política va a seguir la Compañía en su relación con los accionistas?

Respecto a la primera, dijo que la nueva Compañía resultante de la fusión de Asland y Asland Asociada tiene como objetivo fundamental la expansión de sus actividades industriales. Recordó que la nueva Compañía producirá, antes de un año, tres millones de toneladas al año y generará entonces un cash-flow del orden de los 600 millones de pesetas anuales.

Puso de manifiesto, como primer objetivo, el de alcanzar una máxima rentabilidad en las inversiones de la Compañía, haciendo resaltar la necesidad de reestructuración del sector de cemento en nuestro país, en el que existe un número desproporcionado de fábricas y empresas para la producción global del mismo.

Anunció, por otro lado, que Asland desea no sólo mantener su actual nivel de participación en el mercado cementero de España, sino incrementarlo, especialmente en las zonas de Cataluña, Centro y Sur, en las que participa actualmente, a cuyo efecto se ofrecen a la Compañía las siguientes posibilidades:

- Ampliación de las fábricas existentes con nuevas líneas de producción.
- Construcción de nuevas fábricas en nuevos emplazamientos.
- Fusión por absorción de empresas existentes.

Se refirió también a inversiones en el campo de la comercialización

del cemento y en sectores complementarios de la construcción.

En una segunda fase comentó la posibilidad de iniciar nuevas líneas de diversificación.

Con respecto a la política financiera, dijo que la compañía no desea limitarse a invertir los fondos generados por el propio proceso industrial, sino que piensa seguir recurriendo al mercado de capitales, manteniendo un prudente equilibrio entre capitales propios y de terceros y ofrecer a sus accionistas operaciones financieras que les reporten ventajas económicas efectivas.

Se refirió también al deseo de la Compañía de ampliar el número de accionistas para que las acciones tengan cada día un mercado más amplio y ofrecerles, por otro lado, una información permanente mediante reuniones periódicas y visitas a los centros de producción.

Propuestas de acuerdos

A continuación se leyó la propuesta de acuerdos contenida en la memoria del ejercicio y se apro-

EN
LA LATINA
MEJOR QUE EN UNA
PISCINA TODOS
LOS DIAS
7 TARDE
11 NOCHE
Totalmente
refrigerado

REVISTAS
COLSADA
CON
Viky Lusson
Y
Quique Camoiras

en el clamoroso éxito cómico

**LAS MUJERES
DE LA COSTA**

UNA REVISTA FRESCA
CON RISA NUEVA
UNICA COMPAÑIA
DE REVISTAS EN
MADRID

Autorizada mayores 18 años

Tel. de HOJA DEL
LUNES: 222 64 50

baron por unanimidad tanto la memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias como la distribución de beneficios y la reelección de los consejeros que estatutariamente cesaban en sus cargos. Asimismo, la asamblea ratificó el nombramiento de nuevos consejeros hecho por el Consejo de Administración a favor de los señores sir John Reiss, B. E. M.; Mr. J. D. Milne, don Guillermo Rosales Conde, don Jaime Fomadora Sala, don Juan de Sentmenat Urruela y excelentísimo señor don Tomás Galán Argüello.

Intervención del consejero delegado don Jorge Villavecchia Delas

El señor Villavecchia inició su intervención haciendo algunas consideraciones generales sobre el mercado de cemento mundial y nacional e indicando que España en el año 1969 ha sido el octavo país productor de cemento del mundo. Dentro del mercado nacional analizó especialmente la evolución del mismo en las zonas catalana, centro y sur, mercados tradicionales de nuestra compañía.

Se refirió después a las cifras de producción y ventas, haciendo resaltar que el producto bruto por tonelada vendida se ha visto incrementado en un 10 por 100 debido a la recuperación del precio de venta ocurrido a partir de la segunda mitad del año, así como a mejoras de productividad. Ello ha contribuido a alcanzar un resultado neto en el ejercicio de 101 millones de pesetas, que permite satisfacer holgadamente el dividendo, los impuestos y crear unas reservas de 14 millones de pesetas.

Analizó a continuación la favorable evolución patrimonial de la empresa, señalando que los índices de solvencia demuestran una sensible mejora respecto al anterior ejercicio.

Al referirse al alto nivel técnico

alcanzado por la compañía indicó que en los últimos ocho años se había pasado del simple control humano de las máquinas al control centralizado a través de un ordenador electrónico. "Son pocas—continuó el señor Villavecchia— hoy en día las empresas del mundo que han llegado a este nivel, para el que se requiere una técnica muy especializada y un personal entrenado durante años, capaz de obtener de las instalaciones el rendimiento adecuado. Ambas premisas, para nuestra satisfacción, se dan en nuestra empresa."

Por último, dio amplia información sobre las distintas sociedades filiales.

Refiriéndose a Asland Asociada, dijo que en el anterior ejercicio se había alcanzado un récord de ventas, con un incremento del 11 por 100 sobre las obtenidas en el ejercicio anterior. Señaló que los resultados netos de Asland Asociada habían ascendido a 61 millones de pesetas.

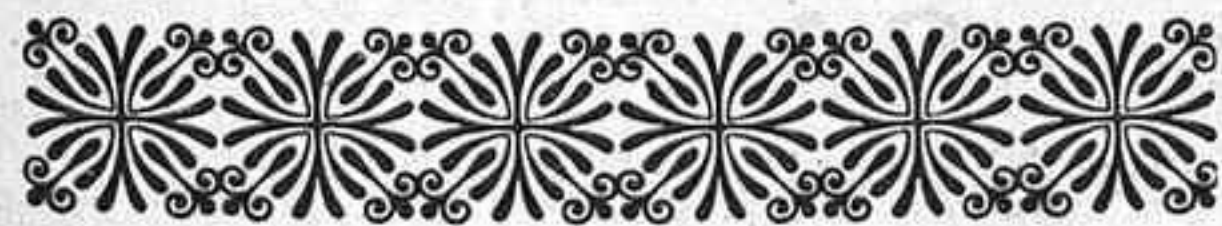
Anunció asimismo que las nuevas instalaciones de Moncada, que llevarán la fábrica a una producción anual de 700.000 toneladas, se están poniendo en marcha en estos días.

**Florida
PARK**

HOY, ULTIMO DIA

PEDRITO

RICO



Gran servicio a la carta ● Reserve su mesa para la cena

Teléfonos: 273 56 86 - 273 1074

EN LA
VENTA
LIQUIDACION
TOTAL
DE

ALMACENES
Arias

1.000.000

de nuevos artículos de verano a precios increíblemente bajos

Las últimas remesas recibidas obligan a vender mucho más barato

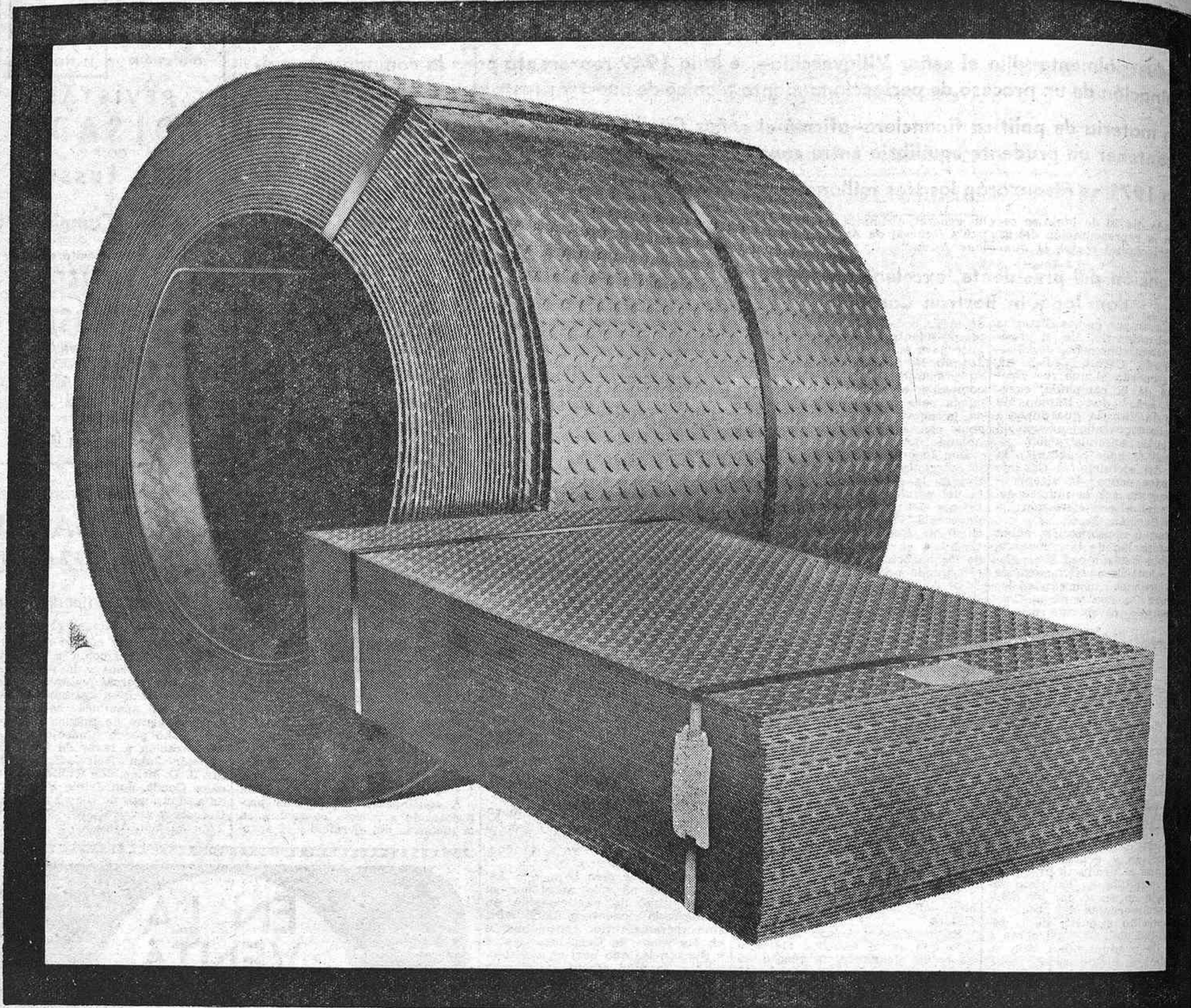
Beneficiense con las grandes oportunidades que ofrecen los almacenes que venden más barato de Europa

TODO EN VESTIR Y CALZADO EN

ALMACENES
Arias

MONTERA, 29, y SUCURSALES

Otro nuevo producto de Altos Hornos:



CHAPA LAGRIMADA

De acuerdo con nuestro objetivo de ofrecerle nuevas y más altas calidades de acero, nuevos y más útiles productos, tenemos el placer de comunicarle el lanzamiento de nuestra CHAPA LAGRIMADA, producto que reúne las máximas ventajas para la construcción de: escaleras, pasillos, plataformas, pasarelas, muebles, etc.

La chapa lagrimada proporciona una gran adherencia en todas las direcciones. Está especialmente indicada para cualquier superficie donde el tráfico a pie o



rodado requiera un buen agarre. Por su relieve de dibujo discontinuo, permite realizar una fácil limpieza, evitando con ello, que se acumulen sobre la superficie residuos (sólidos o líquidos) que originen su corrosión.

La disposición del relieve está estudiada de tal manera, que da una continuidad, disimulando de una forma limpia y perfecta, las uniones del mismo.

Para una mayor información le rogamos se dirija a cualquiera de nuestras delegaciones comerciales.

“la siderúrgica integral plenamente dedicada a la fabricación de calidades”



Altos Hornos de Vizcaya S.A.

DELEGACION MADRID: Villanueva, 16, 6.º - Madrid (1) - Teléfono 225 16 88

Comentario

NUEVOS HORIZONTES PARA LA PROFESION PERIODISTICA

Por Francisco CASARES

EN la ley de Educación, que ha dictaminado hace unos días la comisión correspondiente de las Cortes, se preceptúa, por una de sus disposiciones adicionales, que los estudios de periodismo tendrán, de ahora en adelante, carácter universitario. Esta elevación de rango en la preparación específica de los periodistas ha constituido, durante mucho tiempo, una de las fundamentales aspiraciones de la clase periodística española. En efecto, el anhelo se ha plasmado en las conclusiones aprobadas en las últimas asambleas anuales de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa, que representa corporativamente a todos los profesionales de la información. También, en la estructura y los objetivos de las entidades que integran a los distintos elementos que trabajan en los medios informativos, se han producido cambios de mucha importancia, consecuencia de una forzosa sucesión de experiencias y realidades que, hace sólo unos años, eran desconocidas y no previsibles.

Presenta evidente y muy directa relación con el básico tema de la capacitación profesional, y se ha tratado, igualmente, con la debida amplitud, en las asambleas federativas, el problema del intrusismo. Parece increíble que, a estas alturas, persista una irregularidad que, de hecho, vulnera todo lo que se ha legislado y dispuesto para la ordenación de la actividad periodística. Reiteradamente se ha llevado la cuestión a las aludidas reuniones federativas, adoptando-

se acuerdos categóricos para impedir y sancionar el hecho absurdo de que personas que carecen del título discernido oficialmente, actúen como si fueren auténticos periodistas. En todas las profesiones no solamente están prohibidos, sino que son prácticamente imposibles esos hechos. Sin titulación académica no se pueden ejercer funciones ni desarrollar actividades que la exigen preceptivamente.

Los colegios profesionales velan por el estricto cumplimiento y la fiel observancia de las normas dictadas para el ejercicio de las respectivas profesiones colegiadas. La evolución cultural del país ha influido decisivamente en la supresión de aquellos abusos que perpetuaron la fórmula vulgar del "curandero" y del "sacameuelas". Si los colegios, como queda señalado, defienden los intereses, los derechos y las aspiraciones de quienes los integran, es de tener en cuenta que las Asociaciones de la Prensa son, de hecho, los colegios de la profesión periodística, y así se ha reconocido, si no con expresión legal todavía, si moralmente y con sentido de promesa firme por parte del poder público y las autoridades pertinentes.

Hay un aspecto que, igualmente, reviste especial interés y que contribuye al mantenimiento reproducible del confusiónismo y que, asimismo, viene denunciando y persiguiendo nuestra organización corporativa. El Consejo Nacional de Prensa se ocupará de la cuestión en una sesión convocada para esta semana. Se trata de la realización de trabajos y funcio-

nes que corresponden, rigurosa y estrictamente, a redactores titulados por parte de simples colaboradores. El Estatuto de la profesión periodística, que desarrolla la ley de Prensa y es como el código de los quehaceres y los sistemas informativos define claramente en sus artículos 11, 12, 13 y 14 la función y deberes que competen a los redactores y los colaboradores.

Se dispone, literal, taxativamente, en el artículo 13 del Estatuto que los colaboradores no podrán asumir tareas que, por sus características, correspondan a "funciones típicas de redactor". La regulación y, consiguientemente, los derechos, son inconfundibles. Los estudios—los que hasta ahora se cursan en las escuelas oficiales—deciden la obtención del título. Y éste significa la inscripción en el Registro Oficial de Periodistas, que lleva el Ministerio de Información y Turismo. ¿Cuáles son las "funciones típicas de redactor"? El director de "Ya" y consejero nacional de Prensa, don Aquilino Morcillo, las ha definido así: "Todas aquellas para las que el periodista—no se olvide que "periodista" es sólo el que tiene la correspondiente titulación—puede estar considerado como el técnico más capacitado y que le pueden ser exigidas, indistintamente, a todo periodista, por el hecho de serlo."

Se ha llegado a abusos y extralimitaciones que desdican e infringen por completo preceptos e interpretaciones tan precisos y que entiendo no se prestan a posible confusión. Hay algunos periódicos y órganos informativos en los que secciones fijas—¿puede haber más función típica de redactor?—las dirigen o tienen a su cargo colaboradores. Y leemos, también, un diario, que actúan como "enviados especiales". ¿Cómo puede un periódico o una agencia de noticias "enviar", que es tanto como representar, legal y oficialmente, a quien no pertenece a la redacción? El artículo 48 del citado Estatuto reconoce la singularidad del trabajo de redacción. Es admisible que el juicio y el comentario sobre materias que exigen determinados conocimientos técnicos o especializados, se encarguen, por las direcciones de los periódicos, a personas de probada autoridad y competencia en los temas de que se trate, pero de ello a invadir el "terreno" de los redactores periodistas, hay un notorio abismo. Y para salvarlo y esclarecer los auténticos términos del problema, venimos luchando denodadamente.

Rango académico universitario de los estudios de periodismo y batalla resuelta, infatigable, contra el intrusismo. Estos son los puntos clave de la tarea corporativa y profesional que asume, actualmente, la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa de España. Sobre el primero de los indicados temas, informó con claridad y precisión, don Emilio Romero, director de la Escuela Oficial de Periodismo, en la sesión de la última asamblea federativa, que se celebró en Benidorm en mayo pasado y volverá a informar en la Junta general extraordinaria de la Asociación de la Prensa de Madrid, el próximo día 9. Ello, con la reciente liberación y dictamen de la comisión de las Cortes respecto de la ley educativa, actualizan un tema que no por referirse concretamente a la profesión periodística deja de tener un interés general.

En cuanto al otro, la persistencia del fenómeno del intrusismo también presenta indiscutibles caracteres de dimensión nacional. A la audiencia de la Prensa, la radiodifusión, los noticiarios cinematográficos, la pequeña pantalla, a los que leen, escuchan o ven, a través de los diferentes medios de información, lo que pasa en el mundo y quieren conocer el dictamen de los que, más autoritariamente, pueden emitirlos, les interesan positivamente estos problemas, aunque puedan parecer privativos o específicos de quienes hemos abrazado esta profesión, hoy en ruta indudable de perfección y enaltecimiento.

ciencia. El artista intenta con su esfuerzo hallar un acento personal, rehuyendo juegos brillantes, fáciles y superficiales.

Durante la temporada han tenido cabida en las exposiciones la figuración en un sentido de realismo e interpretación, en su concepto más clásico, como las manifestaciones que se desarrollan en un plano más intelectualizado o las que presentan una constante sociológica. Pero lo importante en arte, como ya hemos comentado en más de una ocasión, es seguir teniendo fe en la calidad, es decir, en la eficacia revolucionaria de la novedad.

Hacer aquí una reseña, por breve que fuera, de las cuatrocientas exposiciones, resultaría tarea imposible por simples circunstancias de espacio. Posiblemente en semanas posteriores nos refiramos a nuevas tendencias y nuevos valores de nuestro panorama artístico. Y para la próxima semana aplazamos nuestro comentario de la Exposición Nacional de Bellas Artes, que en su presente edición ha ido precedida de un clima de polémica.

IV BIENAL DE IBIZA

Ha sido inaugurada oficialmente la IV Bienal Internacional de Arte de Ibiza, que permanecerá abierta hasta el mes de septiembre, en los recintos del Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza, bajo el patrocinio de la Delegación Nacional de Cultura y el Ayuntamiento de la ciudad.

De las obras recibidas fueron seleccionadas alrededor de quinientas, procedentes de veintiséis países, con lo que la Bienal confirma el interés que ha adquirido entre la juventud comprendida entre los diecisiete y los treinta años.

El gran premio de la Bienal ha sido concedido al proyecto de "Centro Cultural para Jóvenes en Ibiza", presentado por los estudiantes de la Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla Jaime Montaner y José Ramón Moreno. La obra constituye un concienzudo estudio de un centro para la juventud en la ciudad de Ibiza, junto a la muralla, en el que se han previsto las salas de estudio, de juego, de reuniones, bibliotecas y exposiciones.

Crónica de arte

LA TEMPORADA ARTISTICA LLEGA A SU FINAL

Por J. R. ALFARO

Más de cuatrocientas exposiciones se han celebrado en Madrid a lo largo de la temporada, que en estos momentos toca a su fin. El número es evidentemente importante, y supone un amplio panorama de las inquietudes del arte español, más pleno de vitalidad que nunca, variado e, incluso, exigente.

A través de los cuatro centenares de exposiciones que han tenido lugar el aficionado, muy al contrario de lo que sucedía hace unos años, se halla situado mucho más cerca de lo que constituye el corazón de los problemas que preocupan a las nuevas generaciones.

Cuando llega esta circunstancia de tener que dedicar la atención a preparar un resumen de la actividad plástica, uno apenas puede definir de una manera terminante cuáles han sido las características más significativas. Es una cuestión a la que no puede contestarse porque la obra presentada no tiene una clara adscripción.

Lo que resulta evidente es que el arte ha superado las vanas querrelas de las tendencias y ha encontrado la oportunidad de revelarnos nuevos caminos. Pero contra lo que pudiera opinarse por determinadas apariencias, el arte español se fundamenta cada vez más en la tradición, lo que resulta mucho más seductor para nuestra curiosidad intelectual o nuestra sensibilidad, ya un poco fatigada. Aunque el mantenerse fiel a una tradición, no quiere decir adopción de formas hace tiempo ya abandonadas.

El balance de la temporada nos brinda una muestra de vitalidad en las expresiones más diversas, porque se aprecia que el artista se halla comprometido más a fondo en una lucha y en un esfuerzo por descubrir lo que hará nacer una obra auténticamente convincente.

El conjunto es ampliamente representativo de ciertos valores permanentes, así como de una serie de fuerzas nuevas de nuestro panorama artístico.

Sin duda alguna, el espíritu actual es de un mayor rigor y los problemas plásticos están tratados en sus más íntimas contingencias para llegar a una realidad estética que se imponga a nuestra con-

AL FILO DE LA HOJA

EJERCICIO PARA VERANO

Por Carlos RIVERO

Si el verano impone, en relación con las demás estaciones del año, un viraje en nuestras preferencias para lo vegetativo y para lo que se ha llamado la fisiología del gusto, resulta natural que nos conduzca también a un giro circunstancial en ciertos hábitos mentales. Si para defender el cuerpo de los rigores térmicos del estío vamos hacia las bebidas refrescantes, los platos ligeros y las ropas sumarias, no conviene olvidar que, en la misma época, el espíritu y el entendimiento solicitan asimismo algunas fórmulas de refrigeración y desengrase. A este propósito son bastante aleccionadoras las declaraciones que suelen hacer algunos personajes a quienes se requiere periodísticamente para que revelen su plan de descanso en la playa o la montaña. Salvo aquellos en quienes el achaque de la solemne pedertería anda rozando lo patológico, todos coinciden en que van a leer cosas leves, libros sin almidón, prosas aireadas y llenas de graciosos huecos como una celosía o como una mano infantil que, puesta sobre los ojos, lo deja ver todo.

Claro que hay unos admirables modos de escribir que, sin embargo, no son recomendables para el normal consumo veraniego. Si se me apura un poco, diré que incluso hay unas graves maneras periodísticas de contar y glosar que, llegado el período camicular, están obligadas a quemar grasas, a adelgazar y adoptar una andadura como de paso gimnástico. Para las formas escritas de comunicación los grandes calores traen un mandamiento de arrojar lastre y de nadar, hasta donde sea posible, por la superficie de las ideas y de los problemas.

Por supuesto, este imperativo de ingravidez es válido también para la oratoria. Los que poseen aptitudes y necesidades oratorias tienen que reajustar, llegado el verano, su sistema de pesas y medidas. De junio a septiembre hay que alterar las dosis y cambiar algunos de los ingredientes. Por lo pronto, la oratoria institucional se toma también sus vacaciones. Cierran las Cámaras y se da el cerrojazo temporal a congresos, convenciones y asambleas. Si algo subsiste de vida corporativa y parlamentaria es en las cinturas litorales, con mucho más de arena que de cal, dándole al trabajo todos los posibles alivios de luto. En rigor, la oratoria estival se reduce casi exclusivamente a la tecla de los brindis. Pero los brindis, de ordinario, son el sucedáneo descomprometido de la oratoria. Son su presentación en sociedad, sí, pero también su puesta de corto.

No sé si constituye realmente una peculiaridad distintiva, dentro del género, la oratoria del orador sentado. Azorín habla sagazmente de esta variante en un ensayo fechado en 1944, que tituló "Ortega o el orador". Pero la actitud sedente parece, por sí misma, deliberadamente destinada a restarle valores de adorno, teatralidad y efectismo auxiliar a un arte que no lo es del todo si se le priva de estas adherencias espectaculares. El mismo Azorín niega que haya oído a Castelar como orador, porque confiesa que sólo le escuchó en un fulgurante monólogo entre amigos, en tierras levantinas, a la sombra hendida y lenta de un palmeral. Para que se vea el glorioso primor de lo sencillo. Azorín dice exactamente: "en un huerto levantino con palmas y laureles frutales y cipreses".

Pero a lo que íbamos, si es que realmente íbamos a algo: hay escritores claustrales, murados, hondos de foso y levantadísimo de almenas, que no parecen recomendables para un tiempo de trashumancia y desarraigo como es el tiempo de verano. Un tiempo que tiende a frivolarlo todo y tiene en su esencia como una aspiración levitante. Vago estío orteguiano. Personalmente creo que es la época de acudir a escritores de construcción muy oxigenada, sueltos de estilo, de esos que tejen sus ideas dejando zonas sabiamente exentas, por un sistema de encaje en el que lo que no hay—la gunga desechada—vale tanto como lo que hay.

Este año me toca releer a Auburtin. Un humorista alemán que fue traducido al castellano allá por los años veinte. Es la versión germana de nuestro Camba, sólo que más adolorido, más herido. La historia suya que más me gusta es aquella en que cuenta que estuvo en un parque berlinés lleno de prohibiciones. Prohibido casi todo: circular en carruaje, fumar, arrojar papeles, pisar el césped y llevarse flores. De pronto vio Auburtin que un personaje de la casa imperial entraba a toda velocidad con su coche en el parque, saltándose con escandaloso desenfado la prohibición. Entonces el escritor, siguiendo el modelo principesco, se puso a patear el césped, encendió un puro, tiró un montón de papeles al suelo y arrancó unas flores para ponérselas en la solapa.

Siempre me encantó esta historia, que pone de manifiesto los dos extremos de la posible ejemplaridad contagiosa—para el bien y para el mal—de los personajes magníficos. La prefero para el verano porque le atribuyo la virtud de orearme el alma.

Revise suspensión, dirección y frenos en su coche antes de salir de vacaciones

Le conviene revisar su automóvil antes de salir de viaje. Tiene ocho puntos vitales en su dirección y suspensión que pueden fallar y jugarle una mala pasada. La revisión de su coche sólo tarda media hora. A cambio Vd. asegura sus vacaciones y las de su familia. Confíe a Salcedo la revisión de su automóvil. es un experto. No espere hasta el día anterior a su viaje para hacer la revisión. Se le atenderá con más rapidez.

AMORTIGUADORES
SALCEDO

Espronceda, 22 - Madrid - Telfs. 254 40 88 - 253 15 15

SALCEDO sólo la suspensión de su coche. Salcedo se gana el cliente. Todos los trabajos tienen un año de garantía.



Un millón de madrileños pasarán sus vacaciones en la playa

La predilección por el mar se debe a los nuevos conceptos médicos

Cada litoral cuenta con una amplia gama de microclimas

EL CURIOSO CASO DEL HOMBRE-PEZ DE LIERGANES, ATRAPADO POR UNOS PESCADORES EN CADIZ



El aire de mar contiene dos veces más yodo que el de cualquier ciudad. Y los baños suponen un poderoso instrumento contra la obesidad y la celulitis, los grandes enemigos de la mujer, especialmente.

(Foto Torremocha.)

Aproximadamente un millón de madrileños pasarán sus vacaciones veraniegas a la orilla del mar. Se calcula, además, que otros cinco millones de españoles que residen en las provincias del interior de la Península elegirán también las playas para su descanso estival. Ningún otro año se había producido exodo tan masivo hacia el litoral.

Para que se produzca este fenómeno, naturalmente, han tenido que concurrir circunstancias muy diversas, entre las que cuenta la socialización del verano por un nivel de vida más elevado. Sin embargo, en los factores más decisivos cuentan los efectos beneficiosos de las aguas marinas en nuestra salud, cada vez más estimables por la medicina actual.

Los médicos tradicionalistas habían recomendado siempre el mar a los anémicos, los tuberculosos extrapulmonares y, de una manera general, a los convalecientes. Y lo prohibían de una manera terminante a los tuberculosos pulmonares, los cardíacos, los que padecían trastornos nerviosos y a ciertos asmáticos. Sin embargo, para los médicos más "jóvenes" no es necesario conceder un valor absoluto a tales indicaciones y contra-indicaciones.

MICROCLIMAS

Hoy—nos dice uno de estos médicos jóvenes—ya no se habla de climas, sino de microclimas. Ya no existe un clima mediterráneo y un clima atlántico, sino que dentro de estas dos categorías se halla una gama infinitamente variada de microclimas, que pueden resultar muy convenientes a un tuberculoso pulmonar o a un enfermo de los nervios.

De una manera natural, en cada uno de estos microclimas existen unas determinadas dominancias. Por ejemplo, el viento largo transporta en su carrera una serie de partículas, de sustancias químicas, arrancadas de las crestas de las olas al romper. Así se realiza una especie de bombardeo de la piel y de la mucosa respiratoria, por iones de todas clases, desde el cloruro de sodio o el bromo al yodo y la selenio.

El aire del mar contiene doce veces más yodo que el de cualquier ciudad. Y el yodo, como se sabe, entra en la composición de la hormona tiroidea, que es la sustancia del crecimiento por excelencia. En este hecho hay que buscar la explicación de los efectos benéficos del mar en los niños anémicos y raquíuticos.

Otra característica esencial de la atmósfera marina es su riqueza en oxígeno y ozono. Este gas, que se utiliza como "testigo" de la pureza del aire, es tres veces más abundante en las costas que en el interior. Debido a estas condiciones, no hay que extrañarse que las estancias a la orilla del mar estén particularmente indicadas a los ciudadanos de las grandes urbes, que padecen las consecuencias del aire viciado durante todo el año.

Lo mismo que el aire marino, los baños de mar proporcionan unos efectos tónico-estimulantes, como ha podido comprobarse por múltiples estudios experimentales sobre las reacciones fisiológicas ligadas a ellos.

PARA EL METABOLISMO

Después de los baños de mar, ciertos enfermos cardíacos se recuperan. Y en el individuo sano el electrocardiograma no experimenta ninguna modificación. Puede decirse que la inmersión en el agua de mar, cuando no es demasiado fría, constituye un estímulo excelente, salvo para los enfermos cuyas arterias padecen una esclerosis.

En general, se observa que la atmósfera marina y los baños proporcionan un aumento del metabolismo basal. Activan, además, los cambios y las combustiones y favorecen la eliminación de la orina. Constituyen también uno de los medios más eficaces para la lucha contra la obesidad.

La eliminación del ácido úrico está favorecida por el baño de mar, que es un coadyuvante muy útil en el tratamiento de la gota. Por el contrario, los diabéticos deben en principio, abstenerse de las vacaciones a la orilla del mar, ya que los baños provocan un aumento del azúcar en la sangre en una proporción muy elevada.

LA TALASOTERAPIA

El agua de mar—nos dice un especialista—es la más rica de las aguas termales. Sólo su abundancia hace que no la estimemos en todo lo que vale. Y es que todos los cuerpos simples comprendidos en la Naturaleza se encuentran en el agua.

Existe una hipótesis que ha alcanzado gran fortuna entre los especialistas en talasoterapia: la de que existe una identidad funcional de nuestro medio vital, el plasma humano y el medio acuático. La enorme cantidad de líquido contenido en nuestro cuerpo debe representar una especie de "acuárium" marino, en que nuestras células se desarrollan en un medio

acuático, en las mismas condiciones que tuvieron cuando la aparición del primer organismo unicelular. Por análisis químicos se ha demostrado que se encuentran las sales en proporciones iguales en el plasma que en el agua de mar.

Los hechos demuestran que la acción terapéutica del agua es eficazísima. Bajo la forma de baños, de duchas, de bebidas o de inyecciones, la cura marina propiamente dicha se acompaña o no de sesiones gimnásticas o de sudación, constituyen un extraordinario regulador del estado general del organismo.

POSIBILIDADES SORPRENDENTES

El campo de la talasoterapia es inmenso—nos dice el señor Stein, secretario general del Centro de Talasoterapia de Benicasim—, porque ofrece unas posibilidades increíbles. Uno de sus papeles más importantes le aguardan en la prevención de la senectud con el tratamiento de las afecciones reumáticas. Es un poderoso instrumento en la lucha contra la obesidad, la celulitis y el artritis. Ayuda, además, a reparar los desórdenes neurovegetativos.

Hay que tener en cuenta que la talasoterapia se halla todavía en su infancia. No se habrá llegado a un método rigurosamente científico hasta que no se consiga determinar experimentalmente los efectos específicos de una gran parte de las aguas, porque cada una responde a una composición química distinta y a un contenido de plancton casi siempre variable.

La talasoterapia abre unas perspectivas sorprendentes. Por el centro de Benicasim, considerado entre los mejores de Europa, pasan gentes de varios continentes para ser sometidas a un tratamiento.

EL HOMBRE-PEZ

Y para concluir este reportaje, vamos a referir una historia apasionante, que nos cuenta el doctor Castillo de Lucas, uno de nuestros grandes especialistas en curas termales.

En el siglo XVII—nos dice—se habló mucho de los hombres marinos, destacándose el hombre-pepe de Liérganes. Este era un muchacho denominado Francisco de la Vega, natural de aquella villa santanderina, que desapareció bañándose en el mar. Al cabo de varios años, en aguas de Cádiz, unos pescadores cogieron con una red a este rapaz y se lo llevaron al convento de San Francisco, de dicha ciudad. Apenas sabía hablar y tenía la piel escamosa.

A fuerza de paciencia, los frailes llegaron a entender la palabra Liérganes y uno le acompañó hasta este pueblo, donde fue reconocido por su madre y sus hermanos, sin que él demostrara la menor emoción. Comía y bebía con extraordinaria voracidad y nadaba tan prodigiosamente que cruzaba

la bahía de Santander a nado para ir a Pedreña.

UN CASO DE CRETINISMO

El padre Feijoo pensó que era un ejemplar auténtico de hombre marino, pero a la luz de la ciencia moderna el doctor Marañón opinó que era un caso típico de cretinismo, como lo prueba su semidesnudez y falta de inteligencia y la ictiosis, como se evidencia por la estructura de la piel, seca y escamosa. Los enfermos de insuficiencia tiroidea resisten mucho tiempo en el agua, por la menor necesidad de oxígeno que tienen estos organismos de metabolismo bajo.

Además, son inadaptables al trabajo y gustan de la vida errabunda. Esto ocurría—apunta el doctor Castillo de Lucas—con el falso hombre-pepe que desde Santander



El viento realiza una especie de bombardeo de la piel y de las mucosas respiratorias por iones de todas clases.

(Foto Torremocha.)

iría a Cádiz perdido por los caminos o en bodegas de barcos, pero nunca viviendo continuamente en el agua, como los tritones bulbosos.

J. R. ALFARO

EFEMERIDES: UN 6 DE JULIO...

Primero de los tres grandes incendios que sufrió la plaza Mayor de Madrid

● Hubo en ellos 43 muertos y enormes pérdidas materiales ● Ocurrieron en los veranos de 1631, 1672 y 1790

Tres grandes incendios—causantes de cuarenta y tres muertos, numerosos heridos y cuantiosos daños materiales—ocurrieron en la plaza Mayor de Madrid; dos de ellos en el siglo XVII, y el otro, a finales del siglo XVIII. Aunque en crónicas y libros suele leerse que el primero de aquellos siniestros se inició el 6 de julio de 1631, realmente comenzó el día 7, pues aunque se trataba de la noche del día 6, eran ya las tres de la madrugada y, por consiguiente, era propiamente día 7. Los otros dos incendios fueron el 20 de agosto de 1672 (hubo en él veinticuatro muertos) y el 16 de agosto de 1790 (con seis muertos). Como se ve, siempre fueron en verano.

Nuestra plaza Mayor, que sigue siendo orgullo de Madrid, se había inaugurado (hace ahora tres siglos y medio) en mayo de 1620, con una procesión de acción de gracias por la beatificación de un humilde labrador que luego sería canonizado y declarado Patrón de Madrid: Isidro Merlo Quintana. Sólo once años después de aquel acontecimiento inaugural se produjo el fuego a que nos referimos, el cual duró tres días, y durante más de ocho continuaron humeando las ruinas.

MISAS EN LOS BALCONES

En esos tres días, y como rogativas para que cesasen las llamas devastadoras, fue llevado al recinto de la plaza Mayor el Santísimo Sacramento, procedente de las tres iglesias parroquiales más cercanas, y se dijeron misas en altares instalados en varios balcones. Igualmente fueron llevadas en procesión varias imágenes sagradas de las de más devoción en Madrid.

Figuró entre éstas la de la Virgen de la Soledad, del convento de la Victoria, que estaba a la entrada de la carrera de San Jerónimo, a mano derecha, y cuyo recuerdo aún pervive en el nombre de la actual calle de la Victoria, tan conocida de los aficionados a los toros y a las tapas de aperitivos. Dicha imagen mariana se venera hoy en la catedral de San Isidro, de la calle de Toledo. La hizo el famoso escultor Gaspar Becerra, utilizando un leño quemado que para ello le entregó la reina Isabel de Va-

lois, tercera esposa de Felipe II. Sólo tiene de talla la cabeza y las manos, pues el resto es armazón para vestirla.

A CAÑONAZOS

El primer incendio de la plaza Mayor comenzó—según el ilustre cronista conde de Peñalén—en unas casas cercanas a la de la Carnicería. El fuego se fue corriendo por la calle de Toledo, donde logró ser cortado con el derribo de una casa baja. Pero, en cambio, tomó gran incremento en la zona comprendida entre la calle de Toledo y la calle Imperial. Y aquí también hubo que hacer otro derribo—el del arco o pasadizo que había sobre la entrada de la calle de Atocha (lo que ahora es calle de Zaragoza)—a fin de impedir que las llamas prendieran en inmuebles de la plaza de la Provincia. Se quiso derribar aquel pasadizo con disparos de artillería, pero luego no se creyó oportuno el procedimiento y se serraron las cabezas de las vigas que lo sustentaban, con lo cual cayó por su propio peso.

Murió en aquel siniestro trece personas y hubo numerosos heridos; algunos de ellos no lo fueron directamente por el fuego o por la caída de edificios, sino por el afán de ponerse a salvo, ya que el pánico fue enorme. Bastantes personas, medio desnudas, saltaron de balcón a balcón o se descolgaron desde éstos al ver invadidas por las llamas las escaleras, que en todo caso eran muy angostas y, por supuesto, construidas de madera. Los vecinos de calles cercanas sacaron también sus muebles y ropas a la vía pública, pues hubo momentos en que parecía que iba a arder todo Madrid. En total se perdieron unas cincuenta casas, en las cuales vivían trescientas familias que lo perdieron todo, por lo cual hubo que organizar socorros especiales.

Se ignoran las causas de aquel siniestro, pero, como medida preventiva, se prohibió que, en lo sucesivo, tuviesen obrador y encendiesen lumbre los confiteros, cereros, pasteleros, figoneros y bodegoneros, bajo fuertes penas pecuniarias y de destierro. Sin embargo, la plaza ya queda dicho, la plaza Mayor madrileña sufrió otros dos incendios aún mucho mayores, en 1672 y 1790.



Aproximadamente un millón de madrileños pasarán sus vacaciones veraniegas a la orilla del mar. Se calcula, además, que otros cinco millones de españoles que residen en las provincias del interior de la Península elegirán también las playas para su descanso estival. (Foto Torremocha.)

Tras el terremoto de Perú

UN SEXTO SENTIDO DE LOS ANIMALES, AVISADOR DE CATASTROFES

GATOS, PERROS, PECES Y VACAS BARRUNTAN SISMOS Y ERUPCIONES VOLCANICAS

Toro y caballo, toreando Domecq en Méjico, se desplomaron sobre la arena al presentir un temblor de tierra

Un enigma de la Naturaleza que despierta gran curiosidad y ofrece mucha resistencia dejarse descifrar por el intelecto humano—nos referimos a los vislumbres, intuiciones o premoniciones de los irracionales—acaba de manifestarse nuevamente con ocasión del gran terremoto sufrido por Perú. También esta vez, poco antes de desencadenarse el terrible sismo cuando todo parecía aún tranquilo, ciertos animales domésticos se mostraron inquietos y algunos de ellos intentaron la fuga. Parece indudable que esos irracionales, como ya ocurrió en casos semejantes, presintieron el cataclismo que se avecinaba. Muy notable en este aspecto fue lo ocurrido hace unos veinticinco años en Méjico, donde hallándose rejoneando don Alvaro Domecq, caballo y toro quedaron repentinamente inmóviles y apoyándose fuertemente con todas sus patas sobre la arena del ruedo, bien abiertas, como si temiesen ser derribados y olvidando todo afán de acometerse. La explicación de aquel insólito fenómeno, de aquel grupo escultórico viviente, la tuvieron los espectadores y el propio lidiador cuando, muy pocos segundos después, percibieron una sacudida sísmica que no produjo daños.

Otro caso que tuvo mucha difusión sucedió hace dos años en Asturias, donde el caballo de un carro cargado de pan se negó rotundamente a entrar en un túnel de carretera, en el término de Langreo, por el cual pasaba a diario dicho animal sin temor alguno. Al quedar atravesado el carro en la calzada, hubo de detenerse un autobús con cuarenta mineros, quienes así salvaron la vida, pues un instante después el túnel quedaba cegado por derrumbamiento interno de más de cuarenta toneladas de piedras. Y en 1965, cuando nada hacía prever el súbito hundimiento de la mina de cine que se explotaba en Reocín (Santander), las muchas ratas que allí había dejaron sus escondrijos y salieron en masa hacia otros lugares, como si hubiesen oído la melodía del flautista de Hamelin. Observó comentado este fenómeno, aunque sin darle importancia, el técnico señor Oyarzábal, instalador de bombas para extracción de agua subterránea; mas al producirse poco después el hundimiento de dicha mina, comprendió que las ratas habían tenido aviso previo de lo que iba a pasar.

MATANZA EN LOS NIDOS

Más impresionante fue aún lo que contemplaron en julio de 1963 los habitantes de los alrededores de Naonsa, ciudad del norte de Grecia: las cigüeñas que allí pasaban el verano, como si todas hubieran enloquecido simultáneamente, mataron sin compasión a sus crías aún incapaces de volar, pese al sentido familiar de esas zancudas y a la protección amorosa con que suelen tratar a los cigotinos. Tras aquella nueva degollación de inocentes, abandonaron los nidos y la comarca, aunque todavía no era tiempo de emigrar hacia el Sur. Se interpretó aquello como signo de inminente epidemia o de un terremoto, y efectivamente, antes de transcurrir veinte horas se producía, no en Grecia, sino al otro lado de la frontera, a escasa distancia, el seísmo que destruyó casi totalmente la ciudad yugoslava de Skopje, y ocasionó muchos muertos y heridos.

De un hecho semejante informó la prensa con ocasión del terremoto que en septiembre de 1954 causó millar y medio de muertos en Argelia. Fueron entonces unas vacas lecheras de una granja próxima a Orleansville las que, con sus tremendos mugidos, pusieron en fuga a la familia del granjero y a sus servidores, quienes así no se vieron afectados por el temblor de tierra que poco después se produjo.

EL PEZ SENSIBLE

Esas extrañas manifestaciones de sensibilidad animal, anunciadoras de inminentes catástrofes, se observaron también en agosto de 1883, al ser devastada la isla Krakatoa por una gigantesca erupción volcánica, y en septiembre de 1923, cuando un temblor de tierra asoló casi toda Yokohama y tres cuartas partes de Tokio. La espantosa destrucción de Agadir en 1960, por terremoto, marejada e incendio, había sido anunciada, media hora antes de su iniciación, por intempestivos maullidos y ladridos de gatos y perros. El caso de más acentuada sensibilidad previa a los sismos, descubierto por investigadores japoneses, es el de un pequeño pez que se agita extraordinariamente incluso ante las menores sacudidas telúricas. Es inconveniente de ese pececillo, para utilizarlo como pronosticador de terremotos, es que presente por igual los grandes temblores subterráneos y esas microsacudidas, imperceptibles para nosotros, que suelen llamarse terremotos de laboratorio.

En Turquía se han hecho estudios y experimentos con perros, gallinas, monos, serpientes y varias especies de insectos, sobre esa facultad que tienen algunos animales de barruntar los sismos. Pero no se ha llegado a conclusiones definitivas. Tampoco cuajó la teoría del doctor Leónidas Jruslinski, profesor de Psicología Experimental en la Universidad de Moscú, quien pretendía haber descubierto el sexto sentido de los irracionales como un nuevo tipo de reflejo completamente distinto de los reflejos voluntarios o involuntarios conocidos hasta el presente. En Estados Unidos, en el Laboratorio Naval de Investigaciones de China Lake (California), se han estudiado esas y otras facultades casi desconocidas de algunos animales, para emplear a éstos como medios bélicos. Así, por ejemplo, las marsopas son capaces de distinguir entre el acero, el cobre y el aluminio, incluso a bastante distancia, por lo que se sabe que mecanismo sensorial. En consecuencia, se les puede dotar de cargas explosivas antisubmarinas, siempre que se tenga la precaución de forrar de aluminio a los sumergibles propios.

OPINION ESPAÑOLA

Por su parte, un científico español, el jesuita Antonio Due Rojo, durante muchos años director del Observatorio de La Cartuja (Granada), estima que muy probablemente no hay en los animales ese sexto sentido pronosticador de terremotos o de derrumbamientos. Lo que seguramente sucede es que reaccionan, por una más afinada sensibilidad que ni el hombre ni los aparatos sismógrafos tienen, ante las primerísimas manifestaciones de un sismo, tan débiles y tenues que prácticamente para nosotros es como si no existieran. No anuncian, pues, esos animales lo que va a ocurrir, sino que se comportan de manera anormal ante la anomalía terrestre que para

ellos ya está ocurriendo. Tampoco fue presentimiento el anuncio de un terremoto por el sabio helénico Ferecides cuando se basó para ese pronóstico en el sabor sulfúreo del agua de un río, antes insípido. Las perturbaciones en el curso de los ríos o en pozos y fuentes, con cambio de sabor de sus aguas, perturbaciones originadas por las manifestaciones iniciales de un temblor de tierra, bien pueden servir a ciertos animales para denunciar un sismo próximo.

MONUMENTO A LAS OCAS

Mas aunque así sea, todavía quedará por explicar lo más extraño en este orden de cosas: el hecho de

que algunos animales no sólo presienten fenómenos puramente naturales, como terremotos y erupciones volcánicas, sino que también barruntan peligros que van a derivarse de algo totalmente fortuito y no producido directamente por lo que entendemos como fuerzas de la naturaleza. Tal es el caso de las ratas que abandonan en masa el barco, incluso horas antes de que éste naufrague. Asimismo, el de aquellas ocas de Friburgo que en la pasada guerra mundial anunciaron con sus graznidos la proximidad de un feroz bombardeo cuando los aviones enemigos se hallaban aún a bastante distancia y ni siquiera habían sido detectados por

los aparatos destinados al efecto. Un original monumento a esas ocas recuerda hoy el hecho.

En definitiva, el sexto sentido de los animales es todavía misterio que guarda celosamente la madre naturaleza. Y no hay duda de que el hombre obtendrá nuevos y valiosos servicios o enseñanzas de los irracionales el día en que se descubra cómo se orientan las palomas mensajeras, cómo saben la cigüeña o las golondrinas que se acerca el frío o el calor, cómo los murciélagos vuelan raudos a oscuras sin tropezar nunca con techos y paredes, cuál es el mecanismo psicológico por el que los roedores huyen del navío que en breve se irá a pique, por qué los ruiseñores abandonan siempre a tiempo el colosal roble que será desgajado o chamuscado por un rayo, por qué los perros y las vacas intuyen la proximidad de un terremoto y por qué el caballo del panadero asturiano vislumbró que el túnel se iba a abatir sobre la carretera.

JARDINES CENTENARIOS

LOS DEL MINISTERIO DEL EJERCITO



Actualidad de los jardines que en 1870, en el mismo año de su violenta muerte, instalara el general Prim, y a los que llegó el arte de Cánova y otros escultores

Un recuerdo de Prim, en el año de 1870, son los jardines y las verjas del Ministerio del Ejército, unos y otras centenarios hoy. El héroe de Los Castillejos y Conde de Reus fue quien dispuso entonces su emplazamiento para ornato del palacio de Buenavista, un bastión rebosante de historicidad moderna y convulsa, como todas las del siglo XIX español, alzado sobre un penacho urbanístico en el que luce señero su gran arquitectura cuadrilátera, exenta del relieve neoclasicista, que pretende sin lograr, oscurecido y arropado por la belleza de los referidos jardines. Además, como en edificios análogos, la función, que convierte en medio la obra, ha dislocado ésta en su conjunto, con la edificación superpuesta a la línea más horizontal y de más majestuosa traza que tuvo cuando su construcción.

LA DUQUESA CAYETANA

Era a fines del siglo XVIII, y una duquesa de Alba de Tormes, tan literaturizada, que se puede decir la legendaria Cayetana de los pintores y los toreros, hizo construir esa soberbia mansión, encargando de ello al arquitecto don Pedro Arnal, quien instalaría allí alguna de esas barrocas portadas a las que trunca el estilo y fantasea el vívido movimiento, como una reminiscencia de su homónimo Ribera. Pero desapareció tal único testimonio fehaciente de la pertenencia de la obra total a dicho técnico.

Al terminarse el palacio de Cayetana, o de Buenavista, éste dominaba los exiguos inmuebles cercanos, entre los que se hallaba la Casa de la Moneda, antecesora directa de la tan acertadamente suprimida de la realidad viciosa madrileña con sus "jareños" y toda su obstruyente incursión.

EL PRINCIPE DE LA PAZ

Desde luego, el solar no estuvo ajeno a su cometido posterior, porque junto a aquella Casa de la Moneda se alojó la Administración Militar.

Así llegó el palacio de Buenavista al siglo XIX, en que fue de municipal posesión, y posteriormente obsequio de pertenencia a don Manuel de Godoy, aquel príncipe de poca paz, y duque de Alcudia y Sueca, conde de Chinchón, generalísimo y ministro universal de Carlos IV, aventajado en afanes—justa es la anotación—por la cultura de su pueblo, hecho no ciertamente profuso cuando se trata de biografar al afilado personaje, que al ser desposeído de sus bienes lo fue, en primera providencia, del palacio de Buenavista. Esto ocurría en 1808, año del que siguieron en pródiga vicisitud los acontecimientos del edificio hasta llegar a su alto destino militar, que todavía le configura en la historia de Madrid y de España.

EL GENERAL PRIM

Don Juan Prim y Prats, increíblemente, encontró en la turbulencia de sus días bélicos-políticos calma mental para idear el embellecimiento del palacio, que muy pronto sería su capilla ardiente, en la que oraría por él su rey Amadeo de Saboya, y le dotó de esos jardines y esas verjas tan entrañadas en la sustancia ciudadana de la Villa, que hoy son referencia obligada de su céntrica vida. Podriase decir que la muerte de un valeroso soldado, en la cobarde estratagema de un atentado callejero, enlaza con la riante panorámica de Madrid a través de tales verjas y de esa floresta, porque, de un lado, está la antigua calle del Turco, y de otro la pri-

morosa urbanidad que presta la Cibeles.

DEMOLICION DE UN "JAREÑO"

Entre las varias reformas experimentadas por el que fue Ministerio de la Guerra y hoy del Ejército, en su inmobiliaria versión, en su albergador recinto, está, muchos años después de Prim, la demolición del que se nos ocurre sería una especie de "jareño", que se internaba en el chaflán, más o menos imperfecto, que incidía en la plaza. Era un caserón accesorio rompiente de la circular simetría de ese bello paraje que se llamó plaza de Madrid y de Castelar y hoy decimos de la Cibeles.

1870 EN EL MEDIODIA EUROPEO

Aquel año 1870, en el que terminó la instauración, que había durado exactamente doce meses, de los jardines y las verjas del Ministerio, señala con su cifra dramática para el mediodía de Europa un contraste a la alegre y confiada nota, algo, por ello, benaventana, de esos exornos de la Villa que no era Corte. Francia mordía la amargura de Sedán, y una emperatriz española leía en una misiva de su consorte: "Hubiera preferido la muerte a ser testigo de una capitulación tan desastrosa." En nuestra nación, con la borrasca caótica que llevara a Prim a buscar un exógeno monarca que implicara, aunque en precario, una calma; entre los desórdenes públicos estuvo también la tipificación traidora del secuestro; salomónicamente nada es nuevo bajo el sol que alumbra a la humanidad y el crimen que segó la vida del héroe y marqués de Los Castillejos.

E. BORRAS VIDAOLA

Urgencia de más templos parroquiales

Desde hace cinco años se trabaja incansablemente para tratar de dotar a Madrid de los lugares de culto que urgentemente necesita con motivo del crecimiento de la capital de la nación. Gracias al esfuerzo económico realizado por la archidiócesis y a la generosidad de los madrileños, desde hace cinco años se han inaugurado sesenta nuevas parroquias, y en lo que va de año son ya nueve las inauguradas. Pero existen sesenta y cinco de urgente necesidad, que disponen de solar y que si hubiese dinero podrían construirse para el 31 de diciembre del próximo 1971.

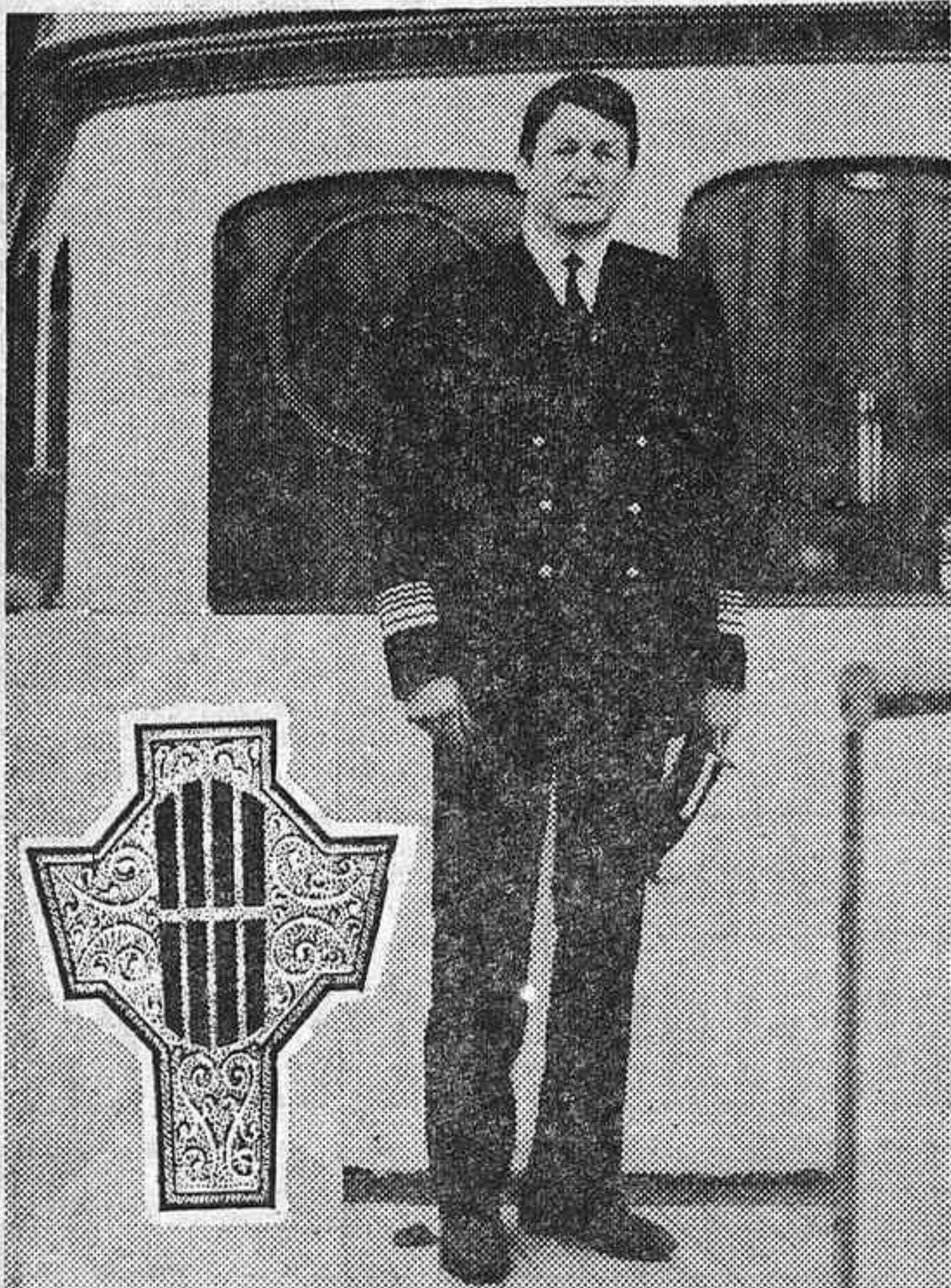
El Secretariado Diocesano para la Construcción de Templos está dispuesto a hacer un esfuerzo titánico, y se estudian las formas y posibilidades de realización. El Madrid gigantesco que está creciendo alrededor del pequeño núcleo ciudadano de hace cien años se vería convertido en un desierto espiritual si no nos preocupáramos de levantar los templos que se necesitan.

El objeto principal de la campaña de ayer fue recordado en los templos y en las calles: mantener vivo entre los madrileños el problema, cada vez más urgente, porque la demografía de nuestra ciudad va cada vez más hacia arriba, pero tiene que subir también espiritualmente. Gracias a la colaboración de los madrileños, en el año 1969 se alcanzó para esta finalidad la cifra de doce millones de pesetas. Hace falta mucho más.

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

LA CRUZ DEL CAPITAN DE GRAN RESONANCIA EN ESPAÑA

- Ya la usan miles de españoles
- Y otros miles nos preguntan sobre los beneficiosos efectos magnéticos...



Atención: Esta es su forma; reconozca la llamada CRUZMAGN, la cruz del capitán Pedro

"El magnetismo tiene una influencia potente y misteriosa, fenómenos especiales y diversos producidos por la piedra imán y las corrientes eléctricas." Así dice la enciclopedia Larousse cuando se refiere al magnetismo, ese gran fenómeno que ahora vuelve a estar de moda por la entrada en el mercado de la Cruz magnética CRUZMAGN, la Cruz del Capitán. Este capitán, que se llama Pedro, que ya ha recorrido muchos mares, me explica el principio de su creación:

—Fue hace cinco años. Un viejo marinero me entregó una piedra magnética y un imán. Yo metí ambas cosas en un tubo de aspirinas perforado y lo guardé en el bolsillo. El viejo marinero me había asegurado que llevando tales cosas—la piedra y el imán—desaparecerían mis dolencias en la pierna a causa de una enfermedad que me venía molestando desde mucho tiempo atrás. Reconozco que no le hice mucho caso; pero, por si acaso, guardé el tubo en el bolsillo. En plena navegación comprobé que el compás de ruta se desviaba hasta veinticinco grados por la influencia de la piedra magnética. Luego mis dolores desaparecieron completamente. Le dejé el imán y la piedra a mi grumete, que sufría mareos, y éstos le desaparecieron rápidamente. Pude comprobar, además, que las influencias magnéticas calmaron los nervios de la tripulación y aliviaron muchos casos de reumatismo. Inmediatamente pensé que este fenómeno, por mi directamente experimentado, podría ser de gran beneficio para la humanidad, por lo que creé la llamada Cruz del Capitán, la CRUZMAGN.

Lo cierto, entre unas y otras cosas, es que el magnetismo y sus consecuencias más directas sobre el cuerpo humano son una patente realidad, aunque la ciencia, como en muchos otros campos aún sometidos a profundo estudio, no acierte a explicarse muchas de sus reacciones. Nosotros pensamos que no hay nada mejor que la práctica para demostrar las cosas. Y la práctica demuestra—hay miles de cartas de toda España que así lo confirman—que el magnetismo es algo que escapa ya a toda duda en cuanto se refiere a su carácter beneficioso. No es una superchería. Es un fenómeno totalmente natural, una especie de regular la electricidad del cuerpo humano. La utilización de la Cruz de Capitán no reviste peligro alguno. Pregunte a su amigo o a su familiar que ya la usan. Alguien me preguntaba el otro día si no sería peligroso utilizar la Cruz del Capitán cuando hay tormenta. Y la respuesta del capitán fue tajante: —Nunca existe ningún peligro por el hecho de llevar la Cruz, sino todo lo contrario. Concretamente, en un caso de tormenta es altamente beneficiosa, porque, como todos ustedes saben, cuando hay tormenta se produce una alta concentración de electricidad en la atmósfera, que influye muy directamente el carácter humano. La Cruz del Capitán devuelve en esos momentos el equilibrio, la paz y la serenidad.

Son muchas las aplicaciones que tiene la Cruz del Capitán. Y esto no lo decimos nosotros, sino los miles de cartas que recibimos todos los días de gentes que han experimentado sus efectos. La Cruz no es un milagro; yo no creo que los dolores se vayan inmediatamente; siempre es necesario seguir: yendo al médico y escuchar sus palabras y seguir el tratamiento. La Cruz es eficaz poco a poco, y regulariza las ondas eléctricas del cuerpo humano. El sistema nervioso es una fuente manantial de los dolores como el cansancio, estado depresivo, dolores reumáticos, timidez, falta de sueño, angustia, miedo, sentido de inferioridad, falta de confianza.

Con la Cruz magnética del Capitán usted puede conseguir que desaparezcan todas las molestias y lograr bienestar, felicidad, alegría de vivir. Usted, que no cree casi nada, "vea para creer". Para que la Cruz del Capitán esté al alcance de todo el mundo se ha hecho un nuevo modelo chapado en oro, que también posee las dos pequeñas ventanas.

El capitán don Pedro Vollaume ha cedido la patente a la Oficina CRUZMAGN para beneficio de la humanidad, y los beneficios disponibles del Capitán van destinados a los colegios de huérfanos de la Marina y pescadores. PACHIANA

Envíe este cupón al apartado 50.635. Madrid

CRUZ DEL CAPITAN CRUZMAGN

● Venta directa: Avda. José Antonio, 54, 8.º, 3.ª.—MADRID
 BARCELONA: Ronda San Pedro, núm. 11, ático (frente a El Corte Inglés), o a COLL-BLANCH, Occidente, 18, principal.
 CENTRO DE DIFUSION: Información y venta por correspondencia en: CRUZ DEL CAPITAN CRUZMAGN, Eduardo Toldrá, 9. ESPLUGAS (Barcelona).

España, "folk" eterno

Por Juan Carlos VILLACORTA

No fue una sorpresa que una canción inspirada en el "folk" gallego "Cantiga das Fortes" triunfara en el Festival del Mifio celebrado recientemente en Orense, la tierra en la que fuera inventada la música ligera. Las cantigas de la lírica galaicoportuguesa son para mí los primeros "hits" en este tipo de música, y pienso, dándole vueltas a este logrado intento de traducir a fórmulas nuevas de expresión el viejo, eterno "folk" de España, que estamos en condiciones inmejorables de organizar el más atractivo y espectacular festival "folk" del mundo, movilizándolo y actualizando el vasto potencial de nuestra canción popular. Los más señalados éxitos de Serrat, Pardo, Víctor Manuel y Massiel, entre otros, apuntan a esta dirección. Concretamente Víctor Manuel es el sencillo juglar de una cuenca minera cuyas canciones se cantan en los chigres y las tabernas de su Asturias natal como emanadas del alma del pueblo.

Es obvio que el "folk" tiene una significación trascendente, pues de algún modo integra también la tradición literada, tanto sentimental como ideológica, y se compone de reflexiones sobre el punto de la actualidad, de las precipitaciones tradicionales de la mentalidad y del sentimiento. Yo creo que hoy la juventud se mueve más por imaginaciones o intuiciones del sentimiento que por deducciones racionales. En realidad esto ha sido siempre así, y ocurre que en el acervo de la tradición eterna hay recursos suficientes para explicar sus problemas actuales, a condición simplemente de que la sintaxis que para ello se utilice sea actual.

El "folk" se ha emplazado ante un lenguaje novísimo, y es éste uno de los fenómenos más interesantes de nuestros días desde un plano sociológico. Acaso pudiéramos encontrar en muchas fórmulas actuales, no ya sólo de "folk", elementos de la técnica de que se sirviera nuestro Gonzalo de

Berceo, en cuyos poemas las cosas son lo que son. De esta radical sinceridad brota una como sensación de inmediatez que tiene una virtud consoladora en tiempos como los que vivimos de fugas, artificios y falsedad. Así, por ejemplo, la cantiga "Eya Velar" parece anticipar un son cubano. Las perspectivas de este movimiento son positivas, ya que sigue siendo verdad que adelantarse en lo nacional equivale a salir al encuentro de lo universal y es en el interior del pueblo donde habita la verdad de su música. El problema estriba en volver a ser con el "folk", no meramente en estar con él.

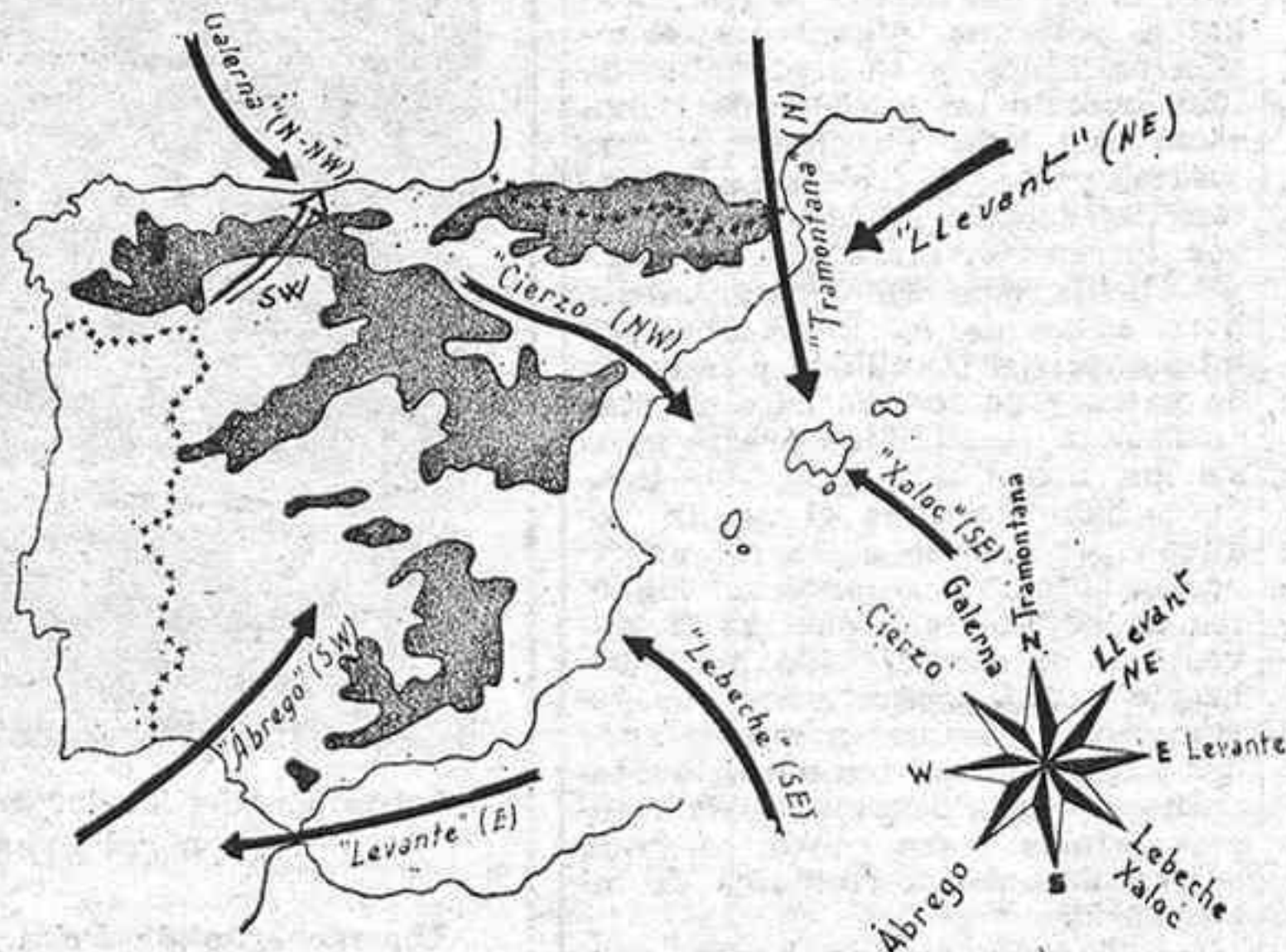
Esta es la tarea que espera a nuestros compositores y a cuantos grupos, muchos de ellos jóvenes, a los que hay que dar una oportunidad urgente, que trabajan y piensan, tratando de averiguar los rumbos nuevos. Y que se trata de una tarea creadora lo demuestra el hecho de que este proceso de reactivación, que indudablemente contribuye a salvar del olvido nuestro "folk", sirve también, al entrar en contacto con otros mundos y planetas musicales, a fecundarlo, pudiendo volver a ocurrir lo que ya ocurrió con el descubrimiento de América, que en las raíces del tango argentino están notas del fandango y del zorongo andaluces, que la métrica de la cueca chilena aparece ya prefigurada en nuestro Cancionero de Palacio y que el corrido mejicano no es otra cosa que un romance castellano cantado de corrido.

Nos acercamos a una civilización del sonido. No sé, pero acaso los sonidos sean la más sensible clave para descifrar el mensaje de esta juventud nueva, extraña y contradictoria, y posiblemente, en el fondo, doliente, a la que no se le puede discutir un afán de radical sinceridad que a los que no somos ya jóvenes no nos resulta siempre cómodo, y una grandeza imperfecta, aunque innegable.

Los vientos típicos de España

Nuestras cordilleras los dislocan y distribuyen ● Poseemos un variado "abanico" de vientos regionales

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA Meteorólogo



Vientos típicos en España. (Mapa original del autor.)

Ahora que nos agobia el calor, y las gentes evocan con nostalgia los frescos vientos del Norte, hemos escogido como tema de divulgación el escribir algo sobre los vientos típicos de España. Ellos son materia de verdadero interés nacional, pues según su origen y caracteres son responsables muy directos del clima de cada comarca.

ORIGEN DEL VIENTO
 El viento es el aire en movimiento respecto a la superficie terrestre. La diferencia de presiones en distintos lugares de nuestra atmósfera es la que genera el viento. La atmósfera no es un mar tranquilo de aire, sino un océano inquieto y alborotado, con remolinos y turbulencias, a los cuales va asociado el carácter del tiempo.

En los "mapas del tiempo", utilizados por los meteorólogos, se localizan los anticiclones y borrascas como centros de alta y baja presión, respectivamente. El aire tiene un sentido descendente en los anticiclones y ascendente en las borrascas, y ello crea un proceso de reverimiento en el primero y de succión en la segunda—determinado por la diferencia de presión—que ocasiona un movimiento del aire desde las altas hacia las bajas presiones.

Llamamos la atención acerca del hecho de que suelen confundirse como sinónimos (incluso en los diccionarios) los vocablos aire y viento; siendo que el aire es el elemento constituyente de la atmósfera, y el viento es el aire en movimiento. Así, por ejemplo, la frase de uso corriente "hace mucho aire" no tiene

sentido y debe sustituirse por otra que diga: "hace mucho viento".

NUESTROS VIENTOS

Los vientos que pueden afectar nuestra Península nacen del rejuego de borrascas y anticiclones y son controlados por los mares y tierras que nos circundan. El relieve y orientación de nuestros sistemas montañosos parcelan el país en distintas cuencas que influyen notablemente sobre la intensidad y dirección de los vientos. El viento se mete por los "portillos" que presentan nuestros valles y cordilleras, individualizando vientos de un carácter climático muy local. En mapa adjunto hemos indicado los más típicos y conocidos, que pasamos a resumir a continuación:

La galerna del Cantábrico son bruscos saltos del viento del SW al NW, que suelen acompañar el paso de los frentes fríos. Actúan como una especie de tijeras, cambiando la dirección del oleaje en la mar y van asociados a las intensas borrascas que cruzan por el golfo de Vizcaya y determinan temporal corrido desde La Coruña a San Sebastián.

El cierzo de Aragón es un viento frío, seco y racheado del NW que sopla aguas abajo del río Ebro. Sus intensas ráfagas barren las nubes y dejan los cielos despejados, provocando las notables sequías de las comarcas de Bardenas y Monegros. Se presenta cuando hay anticiclón en el golfo de Vizcaya y borrasca en Baleares, soplando desde las altas hacia las bajas presiones.

La tramontana de Cataluña y el mistral de Menorca son vientos fríos y secos del Norte, hermanos gemelos del cierzo y con su mismo origen.

El levant es un viento del NE que provoca tremendos temporales en el litoral catalán. Suele ir asociado a una bolsa de aire frío por altos niveles de la atmósfera, que da "marcha atrás" y se viene desde los Alpes hacia los Pirineos. El puerto de Barcelona conoce por triste experiencia la tremenda potencia de este viento de "levant", que va acompañado de intensas tormentas.

El lebeche de las costas de Levante es un viento muy cálido y seco del SE, que proviene del desierto del Sahara y fluye a borbotones entre los cabos de Gata y de la Nao, llevando en suspensión polvo y arena. En las Baleares recibe el nombre particular de xaloc.

El levante del estrecho de Gibraltar es un viento del Este. Se genera con altas presiones en el Mediterráneo y bajas presiones entre Canarias y el golfo de Cádiz. Determina abundante nubosidad y alborota la mar, haciendo muy peligrosa la navegación. Afecta también de forma aleatoria la Costa del Sol.

El abrego, en fin, es conocido en Castilla y Extremadura como el viento "llovedor". Sopla del SW, asociado al sector cálido de las borrascas otoñales que entran en la Península por el litoral portugués. Este viento es el que trae las lluvias-base para la semembra de cereales en ambas Castillas, Extremadura y bajo Guadalquivir.

LOS VIENTOS Y LA AGRICULTURA

El viento es un factor muy importante para la agricultura. A él van vinculados los temporales de lluvia, la trayectoria de las nubes tormentosas, la disipación de las nieblas, la invasión de las masas de aire frío y seco que provocan las heladas, los golpes de calor que asustan los cultivos, las condiciones propicias o adversas para la propagación de una plaga, etcétera. Con sus variadas características: seco o húmedo, frío o cálido, leve o huracanado, viene dejando grabada su impronta en los habitantes de cada comarca desde que el mundo es mundo.

Y aquí damos por terminadas nuestras disquisiciones meteorológicas relativas a esta "rosa de vientos" de nuestro país, en la que, desde luego, todos los vientos conservan un cierto aire de familia. Mientras tanto, yo no dispongo de más viento que el del ventilador en este agobiante estío madrileño.

LIBROS Y REVISTAS

ULTIMO LIBRO

Por Concha CASTROVIEJO

Siglo y medio de vida

JUAN ANTONIO GAYA NUÑO: "Historia del Museo del Prado". Editorial Everest. León.

Siglo y medio ha cumplido el Museo del Prado. Su fundación y su inauguración—19 de noviembre de 1819—constituyen, dice el autor de su historia, una nota positiva, quizá la única o de las pocas en el haber de un monarca poco esclarecido. No cabrá negar a Fernando VII el honor de que este hecho se haya producido durante su reinado. Gaya Nuño reconoce en la creación de nuestro museo "un mecenazgo totalmente admirable, inserto en la normal preocupación de la Europa romántica por establecer museos, por dar al pueblo algo de lo que jamás había disfrutado". Al hecho de la fundación, situándolo históricamente, se refiere en primer lugar en las páginas preliminares del libro; también al propio libro, a la larga y prolija preparación que exigió. Dado su volumen, la proyectada segunda parte la ha dejado para edición posterior. Se tratará de una bibliografía general del Museo del Prado, cuya utilidad y necesidad es evidente.

Para el conocimiento y estudio del Museo del Prado tenemos en esta obra una aportación fundamental: la historia que abarca desde sus orígenes hasta nuestros días, y que si no es la primera que se redacta y se publica, es, como advierte el mismo autor, la más completa. Hay que ir a sus orígenes, los más remotos entre los grandes museos del mundo por la naturaleza de sus fondos. Proceden éstos de

las colecciones de los reyes de España, formadas por compras y por regalos. Son de interés las palabras de Gaya Nuño cuando señala que los orígenes morales no cuentan menos que los estéticos: "Ninguna de las obras—dice—que hoy recaman el Museo de Prado es fruto de un robo, de una incautación ni de cualquier otra suerte de apropiación ilegal." La historia de las colecciones, con todos sus avatares, va unida a la de los reyes desde Isabel la Católica, la primera persona con corona y cetro que se preocupó de formar una colección, por cierto subastada a su muerte, como era costumbre con los bienes de la casa de todo rey difunto. A Felipe IV corresponde la feliz iniciativa de vincular la posesión de sus obras de arte a la sucesión de la familia real. Con ello se previno el riesgo de dispersiones y dilapidaciones y el panorama del reinado de Carlos II, durante el cual se produjeron lamentables pérdidas en ese tesoro artístico, sin aportación notable que lo enriqueciera, acredita la prudencia de tal medida.

Vinculada ya la colección a la casa real, la idea de que pasase a constituir un museo ordenado, orgánico, metódico, correspondía a los anhelos del siglo de la ilustración. Lo señala Gaya Nuño al llegar al momento de la creación del Museo del Prado, al que ha declarado héroe de esta crónica, protagonista cuya historia en la extensa segunda parte del libro va a seguir a través de sus directores, desde el marqués de Santa Cruz hasta don Diego Angulo Iniguez, a través de las etapas de dirección, de los acontecimientos e iniciativas que corresponden a cada uno. De estas gestiones, del funcionamiento del Museo, de su actualidad, trata en las páginas finales, considerándolo a sus ciento cincuenta años de vida. El interés, la importancia de la obra, reside tanto en su tema como en la categoría de investigador y crítico que una vez más acredita aquí su autor; en su valor documental y en su orden expositivo. Hay que mencionar la hermosa edición de Everest, con abundancia de ilustraciones en negro y a todo color.



Con un escueto adverbio—"Ayer"—titula el teniente general don Carlos Martínez de Campos su segunda parte—años 1931-1953—de la obra iniciada con el mismo título—"Ayer"—en 1946. Es un conjunto de páginas históricas contemporáneas—de España y del exterior—, que tendría el limitado valor de unas memorias si, además de traducir el calendario de su vida, el autor no hubiese vivido intensamente los acontecimientos de casi tres cuartos de siglo como ilustre militar y cultísimo pensador. Este segundo "Ayer" de don Carlos Martínez de Campos es, antes que nada, la exposición histórico-crítica de un jefe del Ejército que profesa un gran amor a España y a su carrera

Grandes escritores contemporáneos

MANUEL VILLAMOR: "Unamuno". Editorial Epesa. Madrid.

La colección Grandes Escritores Contemporáneos está atendida a las normas y exigencias del libro de bolsillo y dedicada a biografías. En ella la editorial Epesa viene ofreciendo una serie de semblanzas de escritores, acompañadas del breve estudio, noticia o reseña de su obra. La biografía, generalmente reservada a libros de otras características y de circulación restringida, se pone aquí al alcance de un amplio público lector. La sucesión de títulos que llevan la firma de autores españoles de prestigio puede eficazmente cumplir esta función suscitando un interés mantenido hacia el mundo de los grandes escritores.

Manuel Villamor, que escribe un libro bien medido sobre Unamuno, comienza por advertir que Unamuno es fácil de biografarse, pese a la complejidad de su vida y de su obra, tanto que podría hacerse su biografía posiblemente la más perfecta, con sólo entresacar párrafos de sus escritos cronológica o temáticamente. Pero aña a de que quizá sea uno de los hombres-artistas de más difícil análisis. "Se

nos escapa siempre", dice. La manera de apresar a Unamuno será partir de la propia interioridad. Villamor expresa así su actitud: "Tratémosle con pasión, sin importarnos el Unamuno real, sino el que para mí, lector, es." Aquí está el punto de apoyo para la comprensión y la interpretación. Desde él, sin prescindir del orden documental se van siguiendo en el libro los pasos de Unamuno, los de su vida, y se va siguiendo su obra, la huella que entre nosotros y en el mundo ha dejado este "hombre universitario de la España universal".

Libros recibidos

JOSE LUIS GONZALEZ-BERENGUER URRUTIA: "Teoría y práctica del planeamiento urbanístico". Escuela Nacional de Administración Pública. Madrid.

J. L. González-Berenguer Urrutia, profesor de Derecho Administrativo de la Universidad de Navarra y miembro del Instituto de Estudios de Administración Local, realiza en este libro, tercero de los que ha dedicado al tema, un extenso estudio sobre derecho urbanístico. Partiendo de una seria preparación teórica y de un conocimiento práctico, aborda los problemas derivados de la aplicación de la ley del Suelo. Se ordena el libro en trece capítulos, en los que, desde el urbanismo en España hoy, tratará extensamente de diversos aspectos relacionados con el plan de urbanismo, clases de planes y otros aspectos derivados del tema. En la obra, dedicada a los jueces españoles, se hace un útil empleo de la jurisprudencia, de acuerdo con la abundante documentación

Primer Fórum Nacional para editores y distribuidores

Se ha fijado para los días 20, 21 y 22 del presente mes las fechas de la celebración del I Fórum Nacional para Empresas Editoriales y Distribuidoras de Publicaciones. Y el programa del Fórum está organizado sobre la base de jornadas intensivas de trabajo. Al final de las ponencias, y en función de lo expuesto en cada una, se reunirán sesiones de trabajo para programar o realizar un caso práctico, cuyo análisis se verificará día a día.

El Fórum se ha organizado con carácter de interinido en La Posada de Castilla, situada en Nuevo Baztán, a 45 kilómetros de Madrid. Para ampliación de informes, los interesados pueden dirigirse a Episde, paseo de La Habana, 162, teléfono 250 42 36. Madrid-16.

que ofrecen las sentencias del Tribunal Supremo.

RAMON SOLIS: "El canto de la gallina". Editorial Prensa Española. Madrid.

Prensa Española publica la segunda edición de la novela de Ramón Solís, "El canto de la gallina". A lo largo de su obra narrativa, género al que principalmente se ha dedicado—aunque no pueda dejar de mencionarse su estudio histórico, "El Cádiz de las Cortes", que obtuvo el premio Fastenrath de la Real Academia Española—, y que le ha valido un merecido crédito, Ramón Solís ha mostrado una voluntad de renovación temática. En "El canto de la gallina" se sitúa en un terreno frecuentado y difícil, como es el de los toros, para lograr una interpretación propia y una visión que atrae por su fuerza y originalidad. Se trata profundamente de un conflicto de decadencia que no está limitado al mundo del ruedo. Es-

ta novela, compleja y tensa, ha sido traducida a varios idiomas.

JUAN BAUTISTA ARRIAZA: "Emilia y otros poemas". Colección Ocnos. Llibre de Sinera.

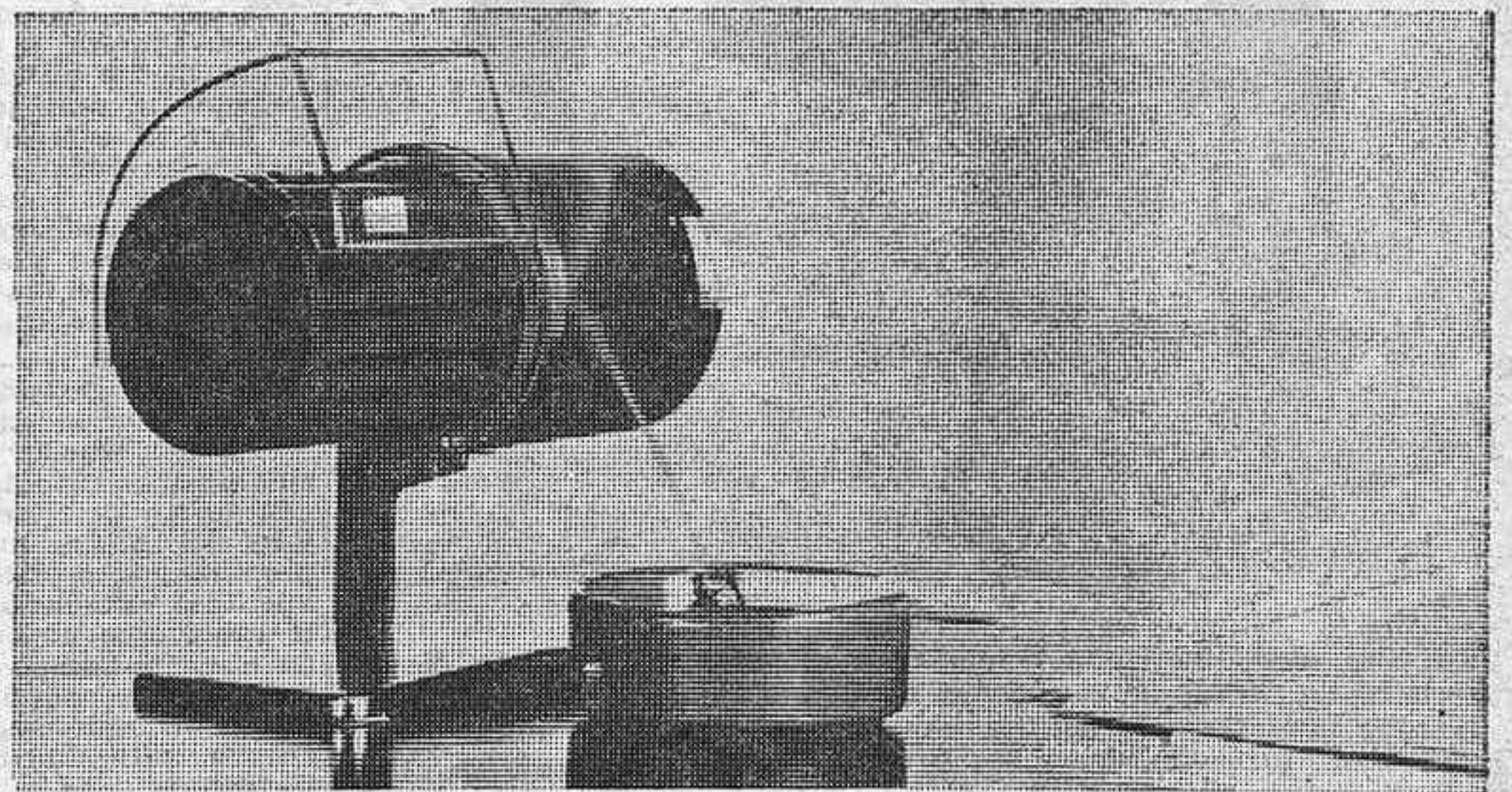
Juan Bautista Arriaza, cuya vida pertenece en igual medida a los siglos XVIII y XIX, se sitúa en la generación prerromántica. Su obra, dice Joaquim Marco, prologuista de esta antología, ha sido hasta ahora mal comprendida y peor valorada, circunstancia a la que no es ajena la actitud política del poeta en la época del absolutismo fernandino. Sin embargo, su poesía, fruto de la imaginación y contrapuesta a la descriptiva y moral de la escuela salmantina, merece mayor estimación que la que se le ha concedido. Es, por otra parte, escasamente conocida, y de aquí el interés de esta doble edición que el Llibre de Sinera presenta en su colección Ocnos, con el excelente estudio inicial, ya citado.

ULTIMO LIBRO



En prosa de buen cuño, bien documentado y con pasión profesional, el doctor don José Barón Fernández ha escrito la apasionante biografía de Miguel Servet, el gran médico aragonés de existencia tan azarosa, hasta acabar quemado en Ginebra por la inquisición de Calvino. Con ciencia y excelente método se aclaran en este libro del doctor Barón Fernández muchos rincones oscuros de la vida, la obra y el tiempo del desdichado sabio aragonés, muerto por la fidelidad a su pensamiento

Braun ventila silenciosamente sin levantar un solo papel



El ventilador Braun ventila a su medida, a la medida de su despacho, de su comedor o de su dormitorio. El sistema único de turbina del Turbo-ventilador Braun le permite dirigir la brisa y crear comodidad en cualquier lugar.

Braun actúa con eficacia, su brisa es regulable, silenciosa y no produce corrientes de aire. Tiene además, la garantía Braun, de una técnica perfecta.

BRAUN

El ventilador Braun es el único con aireación por turbina.

TODA CLASE DE MATERIAL Y TRABAJOS FOTOGRAFICOS EN BLANCO Y NEGRO Y COLOR

Portello

SILVA 13

Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

No hubo acuerdo textil Japón-U. S. A.

LAS DOS PRIMERAS MUJERES GENERALES ESTADOUNIDENSES NO VOTAN POR LA "MIDI"-FALDA

En tablas ha quedado, después del largo tira y afloja, el pleito japonés-estadounidense sobre comercio textil. Hace meses que se destapó la discrepancia comercial, que trató de reparar la diplomacia en variados y repetidos encuentros. No pudo, no obstante, llegarse a un acuerdo satisfactorio para ambas partes y, aun con desgracia, el Presidente Nixon ha optado por defender los intereses de su industria, implantando unas tasas que reducirán necesariamente las ventas de textiles producidos en Asia—sobre todo en Japón—, puesto que no ha habido modo de que las naciones comprometidas se impusieran a sí mismas una reducción voluntaria.

LA "MAXI-GUERRA"

Japón insistía en que se autolimitaría en sus exportaciones en el momento en que pudiera probarse que, efectivamente, se había hecho perjuicio a la industria americana con la importación. U. S. A. proponía, sin más, que se hiciera descender en un 30 por 100, respecto a las compras de 1969, la introducción de material extranjero. Los términos no complacían ni a unos ni a otros, y la disputa ha quedado en el aire, dejando un in-

grato escozor en los disputantes. La reacción de la Comunidad Europea, atenta a todo el conflicto, no ha tardado en dejarse sentir. Afectadas por la decisión americana, las seis naciones del Mercado Común—Francia, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Italia y Alemania—, con las que España acaba de firmar un importante acuerdo, han enviado a Washington a dos representantes. Quieren dar la voz de alarma sobre el peligro en que quedan a partir de ahora. Sus propias exportaciones temen que serán objeto de las mismas cargas y prevén que Japón encaminará hacia Europa sus mercancías disponibles, imposibles de colocar en los mercados de Estados Unidos. La cuestión se ha prolongado bastante, y los observadores no afectados directamente por ella creen que puede dar pie a una guerra de intereses con extensiones impredecibles. Como toda guerra de este género merece llamarse "maxi". No en vano abarca a varios continentes.

LA "MINI-GUERRA"

La "mini-guerra" es la que preconizan algunas mujeres en apoyo de sus faldas cortas contra la pretensión de las "tobilleras". Las

discusiones no son llevadas a altos niveles, sino que se ventilan en manifestaciones callejeras inocuas. Por Estados Unidos se registran muchas. Las jovencitas, las señoras y las anclanas no se ponen de acuerdo en lo que debe designarse por moda 1970. Sus diferencias con estilistas, comentaristas, comerciantes y fabricantes son muy patentes. Tampoco estos caballeros andan muy seguros, como se observa en escaparates y en prensa. Razones hay para mantenerse en la incertidumbre. Dos botones de muestra ilustrarán este comentario.

El elegante almacén de Manhattan, Nueva York, Bonwit Teller ha tomado la determinación de pasarse a la "midi" longitud con armas y bagajes. Sus depósitos están repletos de modelos de este tipo para el otoño; un 95 por 100 del total de prendas tienen esa medida, el más alto porcentaje entre los comerciantes de su estilo. Pero para mayor seguridad, garantía o para impedir que se produzca falta de unanimidad en los propios límites del establecimiento, todas las vendedoras tendrán que vestir obligatoriamente "midi" a partir del 3 de agosto. Nuevo procedimiento de lanzar moda.

El reverso de la medalla lo brindan las recién nombradas generales del Ejército de Estados Unidos. Estas dos damas, Anna Mc Cabe Hays y Elizabeth P. Hoisington, las primeras mujeres que alcanzan tan elevado rango en los ciento noventa y seis años de historia militar americana, han afirmado que no van a alargar el uniforme femenino en el Ejército. Las dos han declarado que les gusta la medida que se lleva actualmente y no piensan añadir ni una pulgada a las tropas a su mando por obedecer a las nuevas corrientes.

Planteados el problema hace varias temporadas, la incógnita está todavía por resolver, y el generalato, ya se ve, es un fuerte contrincante contra la nueva tendencia.

Mary G. SANTA EULALIA

MUJER IDEAL DE ESPAÑA: UNA MAESTRA

- Especialista en enseñanza a sordomudos, ejerce en una escuela de Oviedo.
- Se llama doña Inmaculada Martínez, está casada y tiene dos hijos.

Una maestra de veintiocho años, casada, con dos hijos, especialista en la enseñanza de niños sordomudos, que ejerce en una escuela de Oviedo, ha obtenido el título honorífico de Mujer Ideal de España 1970. El concurso en el que ha sido proclamada doña Inmaculada Martínez de More ha sido organizado por la revista femenina "Telva" y la Confederación Nacional de Cajas de Ahorro de España. Presidió el solemne acto el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, acompañado por el señor coronel de Palma, director general de la Confederación Nacional de Cajas de Ahorro; la directora general de Enseñanza Media y Profesional, doña Angeles Galino; el director general de Enseñanza Primaria, señor López López, y numerosas personalidades de la enseñanza, la prensa, etc. Entre las cincuenta finalistas quedaron clasificadas las representantes de Barcelona, doña Juana María de Mateo; de Córdoba, doña María Encarnación Pasadas, y de Orense, doña María Luisa Vicente Galán.

CESION DE REGALOS

La Mujer Ideal de España 1970 ha cedido el gran premio al que era acreedora, construcción de una escuela, mobiliario e instrumental educativo, a su colega de Guadalajara doña María José Gudiel Andrés, participante en el concurso igualmente, que buscaba un local digno para su alumnado de Caspuellas, alojado actualmente en una vieja escuela que necesita urgente sustitución.

Otro gesto generoso ha sido el de doña Desideria Gil, educadora, con ochenta y cuatro años, de los cuales cuarenta y seis fueron dedicados a la infancia en una escuela unitaria de Madrid, la de San Bartolomé, y a quien se rindió homenaje como la veterana de las maestras españolas en el acto de proclamación de Maestra Mujer Ideal. Doña Desideria, que es madre de un querido compañero en la administración de HOJA DEL LUNES, don Bernardo García Gil, después de colaborar en la entrega de diversos obsequios a las maestras seleccionadas, recibió un ramo de flores que, personalmente, fue a depositar, a las dos de la madrugada, al pie del monumento al maestro, en la calle de Rosales.

Con la elección de las maestras para la competición por el ya famoso título de Mujer Ideal se ha pretendido colaborar en el Año Mundial de la Educación, designado por la Unesco, y saldar una deuda de gratitud con una institución ejemplar española: el magisterio.

Doña Inmaculada Martínez de More acudirá ahora a Italia para la final de Mujer Ideal de Europa, que se celebra anualmente en Italia.

Comienzan los desfiles de moda italiana



La alta moda de Italia comienza a moverse. El próximo día 9 se hará un desfile de creaciones de Sergio Bonanni, innovador en la ropa masculina de notoria importancia. Esta foto muestra un combinado masculino-femenino de tipo deportivo realizado en crêpe de algodón y wistel-snia, de color marrón etrusco, estampado con círculos irregulares en tono "beige" oscuro, estilo camisero. Los pantalones, de línea millitar abombachados, se introducen en las botas del mismo color que el dibujo de las blusas. Las gorras de visera están construidas en el mismo tejido que éstas. Los modelos forman parte de la colección otoño-invierno 1970, que muestran estampados muy escogidos y colores rubí, tabaco, amarillo, ámbar, lila y rosa para las blusas de ciudad y, para las deportivas, ocre, arena y marrón etrusco, dejando a las sedas los cobres y violeta.

La cocina materna, educadora y placentera

- Muchos hombres añoran toda su vida "los guisos que hacía mamá"

Un estupendo libro de culinaria y gastronomía, bellamente editado, que acaba de ver luz en Barcelona, aparece dedicado por sus autores, Néstor Luján y Juan Peruchó, a sus respectivas madres, "que nos enseñaron a amar la variedad, infinita y delicada, de la cocina de los pueblos de España". Dedicatoria muy justa que debería hacerse extensiva a todas las madres en general, pues mientras es frecuente tributarles elogios por habernos enseñado a andar y a hablar, a rezar y a leer, no suele rendirseles, en cambio, alabanza alguna por habernos enseñado a bien comer.

No nos referimos ahora a que nos instruyeran en el manejo correcto del tenedor y del cuchillo, sino a algo más importante: a que educaron y deleitaron nuestro sentido del gusto, nuestro paladar, preparándonos platos y postres de apetitosa presencia y de excelente sabor, que hicieron las delicias de nuestro tiempo mozo y con lo cual nos proporcionaron valioso tesoro. Porque según dijo Julio Camba, autoridad bien notoria en la materia, "los estómagos no nacen, sino que se hacen, y un buen estómago, un estómago hecho con buenas viandas y buenas salsas, constituye un tesoro inestimable".

RESPUESTA INESPERADA

Hay, pues, que reconocer públicamente lo que en este aspecto debemos a nuestras madres, como aquel escritor francés que, al ser preguntado por un crítico literario acerca de los libros que le habían dado más goce en su juventud, dio esta respuesta inesperada: "El libro de cocina de mi madre y el de cheques de mi padre." Son muchos los hombres en quienes perdura cierta nostalgia hondamente enraizada—y reverdecida cada vez que llega la hora de sentarse a la mesa—del arte coquinar y reposteril materno, de cómo hacía mamá la fácil pero difícil tortilla de patatas, el bacalao al pil-pil, el arroz con leche o el brazo gitano.

A veces, esa añoranza de lo estupendamente que mamá preparaba tal o cual plato llega a ser, a causa de su reiterada e indiscreta manifestación por parte de algún joven marido, oscura nube tormentosa sobre su propia felicidad conyugal. Se llega incluso al sarcasmo (crueldad mental lo llamaría un juez de divorcios norteamer-

cano), mostrado en el siguiente diálogo por un esposo novel:

—Estas croquetas están exactamente igual que las hacía mi madre.

—¡Vaya, hombre, por fin cocino algo lo mismo que tu madre!

—Sí; ya te he dicho que mamá era magnífica cocinera. Lo único que se le resistían eran las croquetas; le salían detestables.

ASI SE ENCONTRARON

Esa impronta única e inefable, ese punto personalísimo que sin la menor duda nos hacía inconfundible la menestra, la fabada o la paella condimentadas por nuestra madre, queda a veces tan indeleblemente grabado en la memoria del hombre—nada menos que en su memoria visual, olfativa, gustativa y estomacal—que puede darle para un sucedido como el siguiente, muy divulgado en su día por la prensa de Alemania occidental:

Un soldado de la Wehrmacht, prisionero en la pasada guerra mundial, regresa al fin liberado a su aldea natal, en Baviera. Sólo tenía allí a su madre, de la cual no halla rastro alguno; seguramente murió en el bombardeo sufrido por la pequeña población. Rehace su vida aquel ex combatiente, llega algún tiempo después a Hamburgo en viaje profesional y entra a comer en un restaurante donde pide, para postre, tarta de grosella, que siempre le gustó mucho desde niño, pues su madre la hacía exquisita. Al ver la presentación, el ornato de la tarta, le da un vuelco el corazón: así decoraba también su madre esa golosina. Y, al saborear el primer bocado, nuestro hombre tiene ya la seguridad de que aquella tarta sólo ha podido hacerla su madre. Se levanta de la mesa y corre a la cocina gritando, entre sollozos: "¡Mamá, mamá, mamá...! Ante el fogón, en efecto, estaba la vieja madre aldeana ganándose la vida con su magistral arte de cocinera, gracias al cual fue identificada y hallada, tras tantos años de separación, por su propio hijo, al que también ella creía muerto.

EL AUSTERO DON MIGUEL

Otras veces, la nostalgia gastronómica no atañe a la singular y concreta cocina de nuestra madre física, sino al modo de guisar, en general, de nuestro país, es decir, a la cocina de la madre patria.

Abundan los españoles a quienes desagradan los platos que les sirven en el extranjero, donde evocan con ansiedad ese gusto a ajo, a pimentón o a aceite frito que suele trascender en alguna medida de casi todas las especialidades de nuestro fogón nacional.

Tal fue, por ejemplo, el caso de Unamuno, invitado a comer en uno de los más lujosos hoteles de París. Probó allí complicados guisos suculentos y salsas de refinado gusto, a los cuales, displicente, en ningún momento dio claramente su aprobación. Y antes de que le sirvieran los postres, sin poderse contener ya más, avisó al "maitre", quien, sorprendido, escuchó estas palabras que el austero y celtibérico don Miguel le dirigió en tono a la vez imperioso y suplicante: "Tráigame un ajo crudo."

MIMAR Y ADIESTRAR

Debía de preferir Unamuno la gastronomía elemental y sencilla, con las menores modificaciones y mezclas posibles, a la manera de aquel famélico escritor de la bohemia madrileña de comienzos de siglo a quien cierto director de periódico, por ayudarle de algún modo—aunque también con tremenda ironía, tratándose de un muerto de hambre—, encargó que le escribiese recetas de cocina para publicarlas en su diario, por cada una de las cuales le pagaría cierta cantidad. Inmediatamente, para coger pronto algún dinerillo, el escuálido literato se apresuró a enviar la siguiente receta, breve y facilísima, que sin duda constituía fielísima ilusión suya: "Se toma un jamón de buen tamaño, se parte en lonchas muy gruesas y se sirve con mucho pan."

Pero volvamos desde esta digresión a nuestro tema central, para concluir insistiendo en la gratitud que debemos a nuestras madres, quienes, además de enseñarnos las primeras letras y oraciones, y de sacrificarse abnegadamente por nosotros, hicieron también algo tan estupendo como mimar y adiestrar nuestro paladar juvenil, iniciándonos así en los honestos placeres de la mesa, en la jocunda gastronomía, aliciente de la vida, fuente y fomento de nobles amistades, estímulo del noble arte de la conversación y parcela nada despreciable de la cultura de cada país.

Vea la nueva colección VERANO-70 en

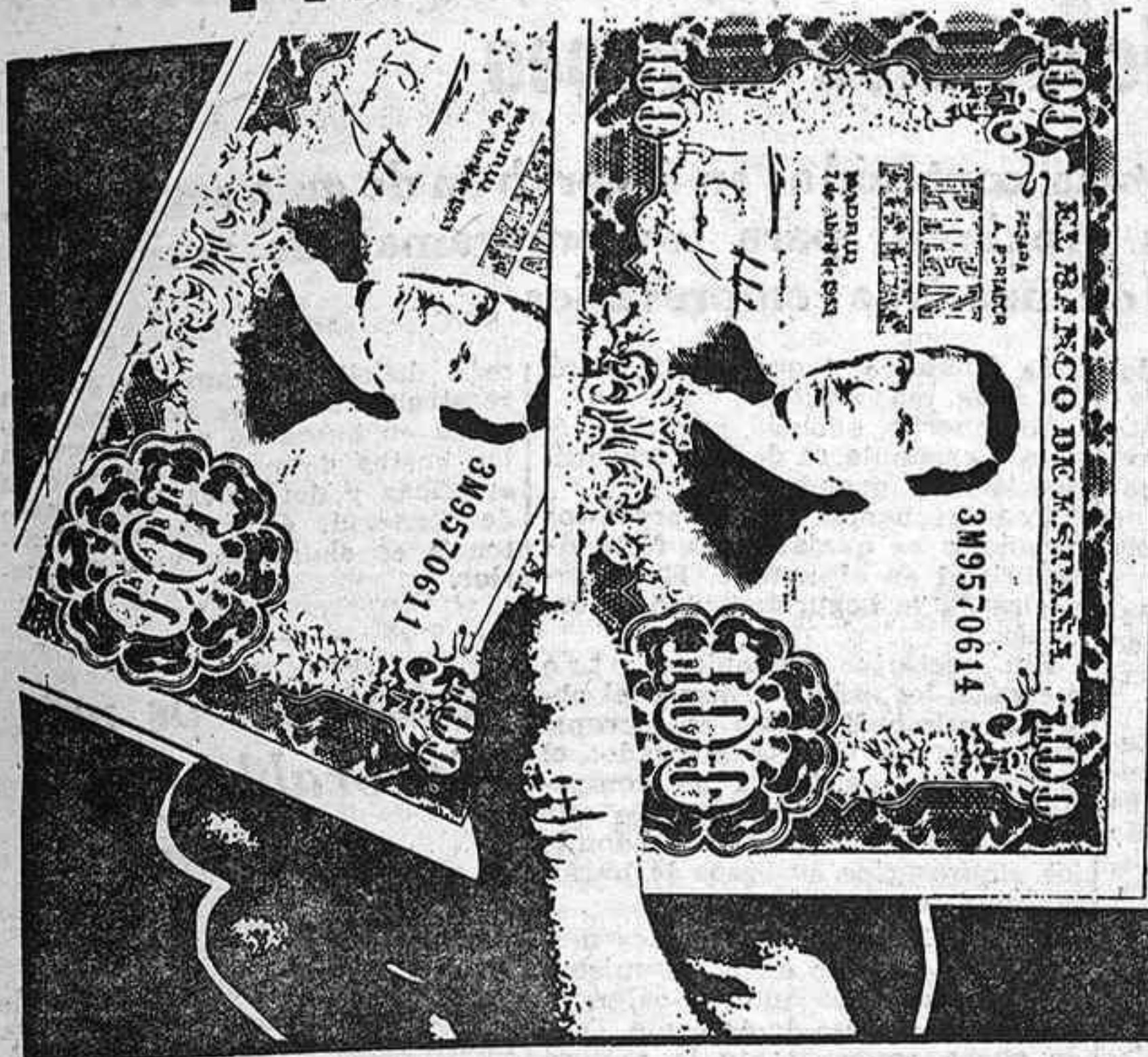


GOYA, 28
Tel. 226 31 46
MADRID-1

LA MODA CON GUSTO

Modelos franceses y "pret a porter"

¡ hasta un 80% de auténtica rebaja !



**DOBLE
EL VALOR DE
SU DINERO**

¡APRESURESE! Pronto se agotarán nuestras existencias

PARA SEÑORA: Vestidos verano y conjuntos dos piezas casi regalados. ¡Y mucho para elegir!

	AHORA
VESTIDOS verano	190
VESTIDOS muy juveniles	290
TRAJES DE CHAQUETA	290
TRAJES DE CHAQUETA	390
TRAJE DOS PIEZAS	390
ABRIGOS entretiempo	390

Gran variedad en complementos para señora.

	AHORA
TRAJES DE BAÑO	290
CAMISAS POLO manga corta	98
PRENDAS DE PUNTO	290
PANTALONES	290
BLUSAS gran calidad	190
FALDAS novedad	148

PARA CABALLERO: Extraordinarias oportunidades en todos los artículos

	AHORA
TRAJES en Tergal y fibras	990
TRAJES de gran calidad	1.490
AMERICANAS verano	195
AMERICANAS fibras	790
PANTALONES fibras	290
PRENDAS PIEL Y ANTE	690
PLAYERAS Terlenka	125
CAMISAS vestir	125
NIKIS, gran surtido	195

PARA NIÑOS: Oportunidades únicas en ropa de verano, precios increíbles.

	AHORA
TRAJES pantalón corto	640
AMERICANAS, varios modelos	190
PANTALON corto, entret. y verano, desde	50
CAMISAS SPORT, Terlenka	68
NIKIS Y POLOS, gran surtido	75

cortefiel

satisface plenamente



PARA SEÑORA - AV. DEL GENERALISIMO, 34 y 36 - PRECIADOS, 13 - AV. DE JOSE ANTONIO, 76
PARA CABALLERO - AV. DE JOSE ANTONIO, 27 y 76 - MONTERA, 7 - PARDIÑAS, 1 - BRAVO MURILLO, 103 - TOLEDO, 52 - ROMANONES, 7

PANORAMA

LA QUIETUD ACELERADA

Por Antonio DE MIGUEL

"La quietud llega a ser indispensable cuando la velocidad se impulsa extraordinariamente."—C. Martínez de Campos.

PUEDE parecer una paradoja, pero es una verdad como una casa que las mayores aceleraciones, los mayores ajetreos de la aviación se consiguen a base de quietud casi absoluta. No hace falta ser astronauta, que es lo más moderno que se puede ser en estos tiempos, para darse cuenta de que los más rápidos, casi asombrosos, desplazamientos por el espacio, atmosférico o sideral, se hacen sin que apenas se note. Porque, en efecto, cualquier mortal sencillo e inocente, el pastor que guarda su rebaño en la pradera y que tiene como ninguno la sensación de la quietud, la inmovilidad y la calma, en realidad se está trasladando a una velocidad de 26 kilómetros por segundo alrededor del Sol. Y él, sin enterarse, como tampoco se entera el astronauta que pilota cápsulas espaciales que navega a muchos miles de kilómetros por hora en el silencio y la inmovilidad aparente interplanetaria.

Sin embargo, ¡qué enormes conquistas de tráfago, de aceleración y de vorágine se están logrando en la aviación comercial moderna! Pero entendiéndose bien, esa sensación externa de prisa y de velocidad supersónicas sólo se hacen sensibles y acusables para el viajero cuando entra o cuando sale del avión. Es entonces cuando echa de ver que sus horas de sueño y de vigilia se han alterado en muy poco tiempo, como también echa de ver que ha cambiado el clima y la estación climatológica sin que él se haya dado cuenta. Mientras estuvo en el avión, sobre todo en los reactores modernos, volando a gran altura, no fue perturbado por el menor ruido ni la menor vibración. Dejó ya de hacerse visible o sensible la asociación de la prisa y la velocidad a la trepidación y al barato horripando. Los primeros trenes, como los primeros automóviles, asociaban la velocidad al ruido infernal o a la trepidación espantosa. Los roces bárbaros o los frotamientos salvajes de ruedas, bielas y motores eran los únicos capaces de dar idea de la velocidad y de la prisa. Hoy, la velocidad y la prisa, sobre todo en los ingenios voladores, se desmoronan en la quietud más absoluta, y es que en el aire puede decirse que han desaparecido todos los roces y los frotamientos, o que estos roces se han domesticado de tal forma que no se hacen visibles ni audibles en forma alguna. El hombre se ha hecho definitivamente dueño de los meridianos y de los paralelos de la Tierra—como el astronauta se ha hecho dueño de todas las posibles órbitas terrestres y lunares—y los maneja y explota a su antojo.

La aviación está en su más brillante carrera de abatir marcas y récords cada minuto que pasa. Aunque estas marcas no sean ya, con ser mucho, las de velocidad, sino la de masificación de la navegación aérea. Nuestra gran compañía Iberia, que a la chita callando había conseguido ya estimables metas de eficacia y de seguridad en sus vuelos—como también parece que en trance de alcanzar estimables cotas de rentabilidad—, anuncia que el día 27 del pasado mes de junio batió sus propios récords de pasajeros transportados en un solo día, ya que en esa fecha nada menos que 20.978 pasajeros fueron tomados y dejados en tierra después de realizar el viaje previsto por cada uno.

Invita a la reflexión esta constante renovación de marcas viajeras. Pero invita más a la observación retrospectiva si hemos de comparar la enorme fuerza y aceleración—una aceleración casi insospechable—con que se ha desarrollado la técnica de la aviación comercial y la "ciencia de volar", que fue, como se sabe, una de las más acuciantes aspiraciones del hombre, para no considerarse inferior a la humildes avejillas que surcaban el espacio con tanta agilidad y ligereza que parecían negadas al hombre. Como es natural, los primeros intentos fueron los de proveerse de alas, como mera imitación de los pájaros, intentos que fracasaron, pues dejando a un lado el mítológico y legendario intento de Icaro está el del benedictino inglés Oliverio Malmesbury, que apenas empezado el siglo XI inventó unas alas con las que se arrojó de lo alto de una torre, estrellándose contra el suelo. También quiso el hombre dominar el espacio a su antojo, a favor de la aerostación, y ahí están, casi detrás de la puerta del tiempo, como quien dice, los experimentos, ensayos y tentativas de Zeppelin, con su famoso "dirigible". Tan perfeccionado y eficiente, en apariencia, que es casi de nuestros días aquella famosa tentativa española, patrocinada por el teniente coronel Herrera, de inaugurar una línea de dirigibles de Sevilla-Buenos Aires, con un gran aeroplano en la capital del Betis, en el que se levantaría un poste gigante, de 30 metros de altura, para amarrar el aerostato, y por el que se pudiera insuflar al globo los 135.000 metros cúbicos de gas que necesitaba para remontarse en la atmósfera y navegar libremente, impulsado, naturalmente, por los cuatro motores de 400 caballos cada uno. Esto, que parece materia prehistórica, está sólo a medio siglo de distancia del momento presente, pues el primer proyecto del teniente coronel Herrera data del año 1917. Claro, que la verdadera aviación comercial sólo empezó a dar sus primeros balbuceos el 1919. Y la gran maravilla que los críticos de la época balbuceaban era que llegaría un día extraordinario en el que se pudiera ir de Madrid a Valencia, por ejemplo, en poco más de dos horas. Hoy, que con los aviones supersónicos es posible dar la vuelta completa al mundo en veintiséis horas y se ha hecho posible que un solo avión realice tres viajes de ida y vuelta de Londres a Nueva York a lo largo de una sola jornada.

Un acuerdo preferencial, no con el Mercado Común, sino, jurídicamente, con la Comunidad Económica Europea

Las preferencias mutuas contenidas en él servirán de guía seguro durante los seis años próximos, para los programas de acción de nuestros empresarios

Conocido bien el contenido del acuerdo comercial preferencial suscrito entre España y la Comunidad Económica Europea, parece conveniente señalar, sin embargo, algunas precisiones que ayuden a valorar su importancia y su trascendencia.

Es incorrecto, por ejemplo, decir que se trata de un acuerdo que han suscrito España y el Mercado Común.

La Comunidad Económica Europea responde a más que el concepto del Mercado Común. El Mercado Común está constituido por unos países que han conseguido establecer una unión aduanera mediante un proceso de desarme aduanero que ha supuesto un esfuerzo de varios años, hasta llegar a la anulación de los derechos arancelarios y el establecimiento de una frontera común aduanera.

Puede bien en el tiempo entrar a formar parte de la Comunidad Económica Europea uno o más países, sin que inmediatamente entren a formar parte del Mercado Común, por precisar de tiempo para alcanzar el desarme total aduanero.

Jurídicamente ha sido con la Comunidad como tal y no con la Comunidad de seis países, que son los que forman el Mercado Común, con la que España ha suscrito el acuerdo.

Esto quiere decir que las obligaciones recíprocas contraídas por el acuerdo preferencial afectarán por igual a los actuales seis miembros, que a los posibles nuevos miembros que formen parte de la Comunidad Económica Europea.

Es decir, si Gran Bretaña y cualquiera de los restantes cuatro países que solicitan el ingreso en la Comunidad Económica Europea, llegan a buen logro en sus futuras negociaciones, desde el mismo momento en que alcancen su objetivo e ingresen en la Comunidad se beneficiarán del trato preferente que da España a los productos provenientes de la Comunidad, así como España se beneficiará de las concesiones preferenciales que la Comunidad tiene pactadas para las exportaciones de productos españoles. Concretamente Gran Bretaña, excelente cliente de los agrícos españoles, concedería el trato preferencial de una rebaja del 40 por 100 a las naranjas españolas.

En este aspecto, como señalaba recientemente el ministro de Asuntos Exteriores de los Países Bajos, Joseph Luns, el momento en que se ha llevado a cabo la firma del tratado ha sido bien oportuno al iniciarse el camino de una ampliación, gracias al éxito de la conferencia cumbre de La Haya de los días 1 y 2 de diciembre pasado. "El momento—dijo el señor Luns—es favorable para España, pues le da acceso a un mercado

más dinámico y que pronto será, sin duda, más amplio."

El acuerdo, además, para la economía española es de una trascendencia muy grande.

Con frecuencia los empresarios españoles se quejaban de falta de seguridad en el camino. El acuerdo les da la seguridad y la orientación.

Sin restarles cualquiera otro mercado, les señala y marca el objetivo primordial, que es Europa. Sabe que es en ese mercado, el europeo, donde habrá de competir con sus productos, y sabe que es en el mercado nacional donde los empresarios europeos le harán la competencia.

Por las listas de concesiones mutuas, tiene en su mano asimismo el empresario español el calendario con el proceso de desarme. Desde ahora conoce tanto la mejora de competitividad que para sus productos supondrá en cada año las rebajas arancelarias otorgadas por la Comunidad como el endurecimiento que en cada año supondrá la competencia exterior—comunitaria—que los productos enviados a España por los miembros de la Comunidad supondrá para los productos por él lanzados a nuestro mercado.

En este sentido, puede el empresario español hacer sus programas tanto de cara a la exportación a Europa como de cara a la competencia en el mercado interior, con toda la seguridad que el planteamiento de términos no variará en los seis años de alcance del acuerdo. Tiene el empresario las cartas propias en su mano y conoce las de la competencia. El estudio realizado por la Cámara de Comercio e Industria de Madrid, en el que se detalla para cada posición arancelaria—traducido a números—el grado de las rebajas arancelarias para cada una de ellas, y en cada uno de los seis años, le ha de valer de excelente ayuda.

Esta seguridad y este conocimiento del planteamiento de términos para el plazo de los seis años de la primera fase del acuerdo, respecto a la competencia en el exterior y en el interior, habrá, por otra parte, de llevar decididamente la atención preferente del empresario, hasta ahora más bien orientada a presionar en la fácil solución de una elevación de los aranceles frente al exterior, a la

más difícil seguramente de una reestructuración de la propia empresa en busca de una mejora en los costes de producción, que es el eficaz y definitivo instrumento de conseguir el grado de competencia en el interior y en el exterior.

Kilométricos más favorables para familias numerosas

Renfe ha reducido la cifra de 10.000 kilómetros mínimos hasta ahora establecidos para kilométricos de familia numerosa a sólo 5.000 kilómetros, con lo que el desembolso inicial es exactamente la mitad del anteriormente requerido. Esta nueva fórmula se aplicará desde el próximo 15 de julio.

Para la nueva modalidad de kilométricos se mantienen las habituales características y beneficios. Puede utilizarse cualquier tren que lleve la clase a que corresponda el kilométrico; cada viajero tiene derecho a la franquicia de 30 kilogramos de equipaje, prolongar el viaje, cambiar de clase, etc.

Las felicitaciones en la onomástica del Carmen

La Dirección General de Correos nos remite la siguiente nota: "Para dar facilidades a los usuarios, los telegramas de felicitación con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Carmen, podrán ser depositados con los días de antelación que se desee, con la garantía de que serán entregados en la fecha exacta que el expedidor solicite. Basta consignar en el impreso la indicación "Entregar X", en la que se reemplaza la "X" por la fecha en que debe efectuarse la entrega.

Con ello se contribuye además a la normalización de las comunicaciones telegráficas en días de gran aglomeración de servicio.

TEMAS DE AHORA MISMO

EL DE LOS PRECIOS

No puede remediarse. Si se nos habla de reajuste de precios hacemos una mueca de desagrado. El reajuste parece indicar una evidente elevación. Y esto nos hace temblar. Porque no parece haberse descubierto todavía una terapéutica adecuada para cortar estas subidas. Si felizmente crece el índice de vida popular, los precios aún pretenden ir más lejos, con amenaza a veces de estropearlo todo. Acaban de ser elevadas las tarifas postales y telegráficas. Pero para que no vayan solas, algo ya se anunció en igual sentido respecto del servicio telefónico. Y hasta de la Renfe también se ha dicho, pese a que la misma empresa, sin embargo, lo ha desmentido. Ya metidos en transportes, se habla de un próximo mayor coste en los viajes aéreos. Tendremos que dejar de escribir, de telegrafiar, de telefonar y hasta de trasladarnos por ferrocarril y avión? Esto es, lector, una margarita. Cuando vaya a tirar del último pétalo entonces conocerá la verdad.

GRAN BRETAÑA, NUESTRO PRIMER CLIENTE

No resultará extraño ni malintencionado recordar que, en algunos aspectos, son profundas las reservas mentales que los españoles sienten respecto de Inglaterra. Comercialmente, ya parece otra cosa. Y digamos que el Reino

Unido, si se trata de productos españoles de bien ganado prestigio, es uno de nuestros más firmes clientes. Lo dicen las adquisiciones de vinos, de agrícos, de conservas de frutas y hortalizas, etcétera. La Gran Bretaña logra el primer puesto de comprador de algunos de esos productos. Véanlo: de las 80.595 toneladas de conservas de hortalizas exportadas desde octubre de 1969 a abril de este año (en 1968, sólo fueron 61.999 toneladas), los mercados británicos absorbieron 35.595 toneladas, y otras 21.301 toneladas fueron adquiridas por los Estados Unidos. Aclaremos que la exportación total de conservas vegetales no se redujo a las cifras indicadas, sino que ascendió a 154.596 toneladas, frente a las 132.129 toneladas en igual período de 1968-69.

CADA DIA, MAS CEMENTO ESPAÑOL

Esto es—como en otros muchos campos de la actividad industrial—lo que sucede en nuestro país. Eramos tremendamente deficitarios en elemento tan básico para la construcción y ya vamos alcanzando niveles de mejor abastecimiento para atender la demanda interior. No lo hemos logrado plenamente aún, mas cada día disminuyen las pequeñas importaciones actuales, reducidas ya a unas determinadas calidades es-

peciales. De enero a abril de este año, España produjo 3.743.171 toneladas y las ventas subieron a 3.770.240 toneladas, con aumentos sobre el año anterior del 2,84 y 2,66 por 100, respectivamente. En igual período fueron importadas 45.182 toneladas, y exportadas, 7.120. Con ello se establece un consumo aparente de 3.808.302 toneladas, con índice de aumento del 3,16 por 100 sobre lo registrado por igual concepto en 1969.

LO QUE VALE LA PESCA EN NUESTROS RIOS

En un estudio que sobre la pesca fluvial publicó recientemente "Informaciones" se contemplaba el tema en sus variadas y singulares perspectivas. La más importante es la que define la riqueza piscícola de estas aguas interiores, que discurren a lo largo de 75.000 kilómetros de nuestro país. Si el gozo y distracción de la pesca cuesta dinero, el hecho favorece en el ensanchamiento de este aspecto turístico, en el aprovechamiento y venta de las especies obtenidas y en la molturación de los residuos para abonos y piensos compuestos. Lo importante, amigos, es la cifra final que señala el valor alcanzado por la pesca fluvial, cifra que se totaliza en algo más de los 412 millones de pesetas. Y todo con una caña. O con millares de cañas, si ustedes lo prefieren con mayor exactitud.

NUVOFONDO - RENTFONDO, Cotización Calificada

El Ministerio de Hacienda, por orden ministerial de 2 de mayo de 1970 ("B. O. E." núm. 121, de fecha 21 de mayo de 1970), acordó conceder a las participaciones de NUVOFONDO y RENTFONDO la consideración de cotización calificada.

Esta condición de cotización calificada para NUVOFONDO y RENTFONDO no sólo supone el reconocimiento de la categoría bursátil de estos valores, sino que lleva aparejada el disfrute automático por parte de los partícipes en dichos fondos de una serie de ventajas de índole fiscal y crediticia.

Como ya es sabido, los fondos de inversión creados al amparo del decreto-ley de 30 de abril de 1964 gozan de una serie de ventajas fiscales, especialmente establecidas con objeto de favorecer la canalización del ahorro, a través de estas instituciones, hacia la inversión bursátil. Ahora, NUVOFONDO y RENTFONDO, al haber obtenido la condición de cotización calificada, pueden ofrecer a sus partícipes las siguientes ventajas:

- 1.ª En cuanto al patrimonio familiar mobiliario

La condición de cotización calificada hace a las participaciones de NUVOFONDO y RENTFONDO aptas para la materialización del patrimonio familiar mobiliario, lo cual comporta:

 - a) Los rendimientos que procedan del patrimonio familiar mobiliario son deducibles de la base imponible en el impuesto sobre la renta de las personas físicas.
 - b) En cuanto al impuesto sobre sucesiones (antiguo impuesto de derechos reales), las inversiones efectuadas en NUVOFONDO y RENTFONDO constitutivas del patrimonio familiar mobiliario se deducen del total de la herencia y sobre la cifra restante se aplica la tarifa correspondiente para el pago de dicho impuesto.
- 2.ª Exenciones fiscales
 - a) Las plusvalías que se pongan de manifiesto por la enajenación de activos mobiliarios o inmobiliarios adquiridos con menos de uno o tres años de antelación, respectivamente, que normalmente están gravadas, pueden invertirse en NUVOFONDO y RENTFONDO, quedando libres de tributar por el impuesto sobre la renta de las personas físicas.
 - b) Por lo que se refiere al impuesto sobre la renta de las personas físicas, las inversiones en NUVOFONDO y RENTFONDO son desgravables en una cuantía de hasta un 25 por 100 de la base imponible.
- 3.ª Ventajas crediticias

Por su condición de cotización calificada, las participaciones de NUVOFONDO y RENTFONDO son aptas para la solicitud de créditos para la difusión de la propiedad mobiliaria y apertura de cuentas de ahorro bursátil a través de las cajas de ahorro.

Esta enumeración, muy somera, de algunos de los más destacados atractivos que ofrece la inversión en NUVOFONDO y RENTFONDO puede completarla, sin compromiso alguno, toda persona que desee en cualquiera de las oficinas que su sociedad gestora, Gesfon-



E.S.A.M.S.A.



Se complace en participar al público en general y en particular a los usuarios de las líneas regulares de viajeros de la zona Sur de Madrid, la

PROXIMA INAUGURACION DE LA ESTACION SUR DE AUTOBUSES

C/ Palos de Moguer con vuelta Batalla del Salado

En este importante centro de comunicaciones, E.S.A.M.S.A. ofrece en alquiler.

LOCALES COMERCIALES

Con todas las posibilidades de un próspero negocio para su comercio o establecimiento. Una ocasión única por la masiva afluencia de clientes que le proporcionará la estación de autobuses, ya que se calcula que los viajeros que utilizarán los servicios regulares con entrada y salida por las carreteras de Extremadura, Andalucía, Toledo y Valencia, serán aproximadamente de 20.000 cada día. Por esta razón puede Vd. tener asegurada una importante clientela para su negocio.

Información y Contratación:

ESTACION SUR DE AUTOBUSES DE MADRID, S. A.

C/ Palos de Moguer, s/n. Entrada por C/ Canarias de 5 a 8 días laborables.

ESTACION SUR DE AUTOBUSES DE MADRID, S. A. (E.S.A.M.S.A.)

Ha encargado la construcción de su nuevo y moderno edificio, cuya realización está a punto de finalizar, a

CONSTRUCCIONES BERNARDEZ

C/ Antonio Acuña, 14

ARQUITECTO.- D. Mariano García Benito **APAREJADORES.-** D. José Luis Bartolomé
D. Antonio Villalobos

con la colaboración de las prestigiosas firmas siguientes:



Estructura metálica



Ronda de la Estación, 4

Saneamiento

CALIXTO MESA

Marquesa de Silvela, 11

Impermeabilización



Santa Bárbara, 4

Baldosas piramidal antideslizantes, de espiguilla y alicatados



miguel garcia

Pez Volador, 20

Pavimentos de pórfido y de terrazo

BUTSEMS, S. A.

Alcalá, 65

Pavimento Oxane

OXANE, S. A.

José Lázaro Galdeano, 6

Vidrio

mariano pereantón, s.a.

Ferrer del Río 33

Escayola

Lencero, S. L.

Nicolás Sánchez, 62

Ascensores



Cartagena, 76

Carpintería Aluminio

ECLIPSE, S. A.

Calvo Sotelo, 37

Cerramiento pared acero
LAMINACIONES DE LESACA

Alameda, 3

Celosía de aluminio

IPASA

S. Norberto, s n

Fontanería



INSTALACIONES GIMENEZ

General Palanca 10

Electricidad



muro

Clara del Rey, 60

Pintura

LITOLUX, S. A.

Meneses, 6

REVESTIMIENTOS AISLANTES
REFRACTAR S I. ZICHY

Velázquez, 92

Cantería y Marmoles

MARMOLES PRIETO

MORENO

Trv. Ivan de Vargas, 3

Carpintería de madera

Martínez y Moreno, S. L.

Alcalde López Casero, 7

Carpintería metálica

talleres prieto

Tiziano, 24

Pavimento asfáltico

CIA. DE ASFALTO

MAESTU, S. A.

Avda. Generalísimo 47

Aire acondicionado

Clínica de Moína S.L.

Mar. a de Moína 60

RETABLILLO URBANO

PUES aunque parezca mentira los peces se ahogan en el agua. Y si no que se lo digan a esos pobres barbos y a esos carpines, que a miles se han ido muriendo en las aguas caldeadas y escasamente oxigenadas del lago de la Casa de Campo. Y es que la anti-gua propiedad regia nos trae por la calle de la amargura en eso de la salubridad desproporcionada por casi inexistente, a su condi-ción de gran parque público. Porque los servicios de aquel orden brillan por su ausencia y ni siquiera en el frecuentado sector de la Fuente de las Cubas, a un paso de su acceso principal—el Puente del Rey—, existe el más elemental, con la lógica inquietud de Jesús Molinero, titular de la cabaña-quiosco, la más tradicional del recinto y que conocemos desde siempre. Menos mal que en con-trapartida, el Ayuntamiento opera eficazmente en otras cosas, y así han quedado pergeñadas las ordenanzas de la construcción. ¡Lásti-ma que esto no hubiese ocurrido hace veinte años y nos hubiésemos evitado tantos disgustos, especialmente en la Castellana!

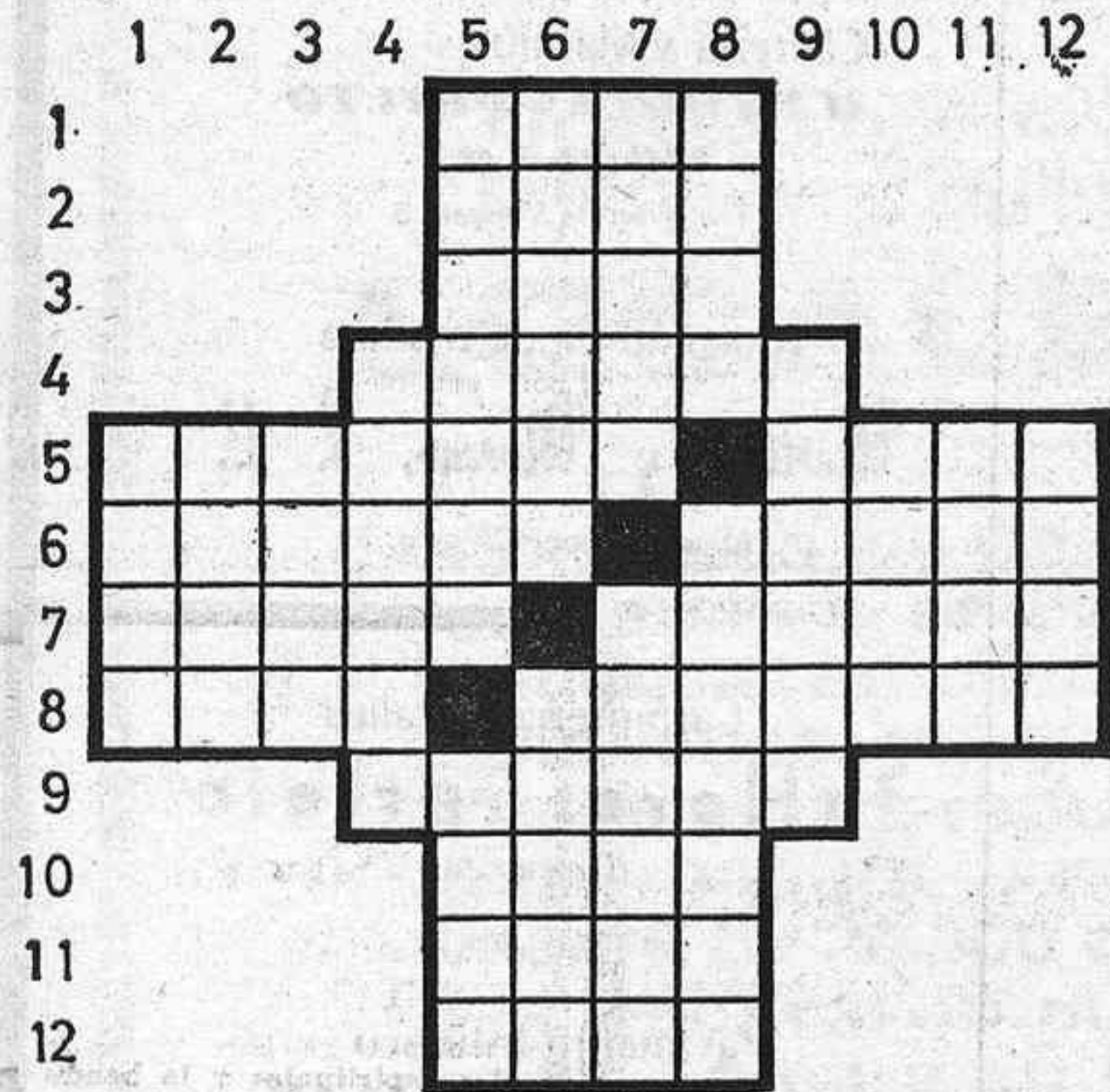
Mientras el teleférico ha computado su viajero medio millón, en esta ocasión gentil viajera, que ha recibido el agasajo del propio alcalde de Madrid, y de Luján y García Vinuesa, los "inventores" de este sencillo pero sugestivo transporte, que en un cuarto de hora, más del tiempo en que canta un gallo, nos deja en el retamal más elevado del parque. Los mismos señores respondieron con una cari-tativa aportación para el niño Miguel Ángel Gómez, poliomiéltico de ambas piernas. En este orden altruista, gran ejemplo a seguir el del popular distrito de Carabanchel, que preside ese hombre ejem-plar que es Gaspar Ledesma, organizando una donación masiva de sangre en favor de los heridos y enfermos de Perú.

Homenaje de la Legión al alférez provisional en nuestra guerra Gregorio Marañón Moya, ya legionario de honor, "en atención a servicios a la Legión y a otros méritos y circunstancias", ayu-dante de Ríos Capapé en los campos de la Universitaria, y homenaje también al alcalde de Madrid por parte de la ciudad de Connecticut también al alcalde de Madrid por parte de la ciudad de Galveston de Connecticut que lo visitaron a un paso en el tiempo de la pre-sencia de un grupo de gentiles maestras aspirantes al título de Dama de España. Y en el capítulo de viajeros insignes en Madrid figuran en cabeza del calendario semanal, aunque en paso fugaz, Pastrana Borrero Presidente electo de Colombia, que descansó unos días plácidamente en Baleares, y el menos fugaz de sir John Hill, la máxima autoridad atómica de Gran Bretaña.

Ayer domingo persistió el calor, pero también la alegría y el color—sin juego de palabras—de un verano que tanto se hizo rogar. Exodo masivo, como suele decirse, a los campos y ríos de las cer-canías y lleno hasta la bandera en nuestra corrida de la Prensa y en los parques públicos, incluso en los de arbolado más exiguo por joven, como el flamante de San Isidro, que en los atardeceres goza del mayor favor público. Y en la noche de ayer, más benigna bajo las frondas antiguas del Retiro, primer concierto de la temporada por la provincial y siempre prestigiosa Banda Municipal. Esparci-miento ingenuo que nos encanta especialmente a los madrileños. Todo capaz, desde luego, de paliar incluso las inquietudes a que dan lugar luces de alarma y baremos de nuestros más fundamentales servicios públicos. Por ejemplo, el teléfono. Y por ello, y por la lealtad con que la Telefónica nos explica sus motivos, pasamos, desde luego. Solamente un cero de severos examinadores, el que no haya entre aquellos un apartado que acabe con las conferencias in-terminables de tipo confidencial y doméstico, especialmente entre señoras, por las que las cabinas públicas se convierten en un in-expugnabile fortín contra el que toda preparación artillera de pacien-cia y espera, y hasta de cortesía, resulta inútil.

Rafael LOPEZ IZQUERDO

CRUCIGRAMA



Horizontales.—1: Instrumento para machacar el esparto y el lino.—2: Quinto color del espectro solar.—3: Metaloides de color gris negruzco y brillo metálico que se volatiliza a una temperatura poco elevada y tiene un olor parecido al del cloro.—4: Vestidura de los sacerdotes.—5: Retrasos. Perfección.—6: Utilizolas. Mencionar.—7: Aprisco para el ganado. Cocimiento medicinal.—8: Intentad. Peces marinos de carne poco apreciada.—9: Cerros situados en una llanura.—10: Amarren.—11: Pueblo de la provincia de Granada.—12: Agarraderos.
Verticales.—1: Resistente.—2: Figuradamente, las hace un borra-cho.—3: Costumbre que dura cierto tiempo.—4: Macizo.—5: Capataz de una cuadrilla de jornaleros, Astrágalo.—6: En sentido figurado, cala-midades grandes. Bocas salientes.—7: Máquinas para sacar agua de los ríos. Castidad.—8: Ala entera de ave quitadas las plumas. Antiguas monedas de oro.—9: Partes pequeñísimas de una cosa.—10: Que pro-duca provecho e interés.—11: Pasa la lengua.—12: Cuadros de tierra para cultivar verduras.

SOLUCION

Horizontales: 1: Maza.—2: Yodo.—3: Toldo.—4: Sotana.—5: Demo-ces.—10: Uth.—11: Larme.—12: Etras.
Verticales: 1: Duro.—2: Eses.—3: Moda.—4: Sólido.—5: Mayorel.—6: Oteros.—7: Aten.—8: Baza.—9: Asas.
Res. Pule.—6: Ustias. Char.—7: Redil. Póclma.—8: Osd. Jureles.—

REUNION DE LA CONVENCION NACIONAL DE LA CRUZ ROJA

PROPUESTA SOBRE EL SERVICIO SOCIAL DE LA MUJER

En el Instituto de Estudios de Administración Local se reunió la Convención Nacional de la Cruz Roja Española.

El acto estuvo presidido por el conde de Toreno, presidente de la Asamblea suprema, a quien acompañaban don Eustasio Villanueva y don Pablo Negre, vicepresidentes. Concurrieron casi la totalidad de las delegaciones provinciales de la institución.

Fue nombrada una comisión para redactar las conclusiones que serán elevadas a la superioridad. Entre ellas se destacan: la organización de asambleas provinciales, régimen económico, asociados, actividades y servicios, que comprenden: centros sanitarios, hospitales, centros de subnormales y maternidad, asistencia social, tropas, parques de ambulancias, socorro en carreteras y playas, protección civil y donación desinteresada de sangre. También se trató de la creación de una Cruz Roja juvenil.

Se consideró también que el servicio social de la mujer pueda tener cumplimiento mediante prestaciones a la Cruz Roja.

Al final se acordó enviar telegramas de adhesión al Caudillo y al Príncipe de España.

Vida religiosa

Fiestas patronales de Chamberí.—Comenzará en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel la novena a la Virgen del Carmen, Patrona del distrito, el 7 de julio para terminar el 15.

Todos los días, ocho mañana, misa de comunión; diez mañana, misa solemne;

Seminario Bíblico Misional en Madrid.—La delegación diocesana de las Obras Misionales Pontificias de la archidiócesis de Madrid-Alcalá ha fundado un Seminario Bíblico Misional. Todos los años se celebrarán cinco conferencias públicas, y durante un trimestre habrá un seminario de estudios dedicado al tema bíblico misional. La delegación diocesana de las Obras Misionales Pontificias sufragará los gastos del Seminario y probablemente publicará los trabajos más destacados del mismo.

SOCIEDAD

ENLACE VELASCO-VIGIL
En la iglesia parroquial de San Brado la boda de la señorita María Vigil Rubio con don Juan Manuel Velasco Martín de Rosales.

La gentil desposada, que elegante vestido de organza azul con banda malva del mismo tejido y tocado de tul ilusión, entró en la iglesia del brazo de su padre y padrino, don Manuel Gil y Vázquez. El novio acompañaba a su madre y madrina, doña Angeles Martín de Rosales de Velasco, elegantemente ataviada.

Bendijo la unión, pronunció la plática y dijo la misa de espousales el reverendo padre don José García-Díe.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, su hermano don Manuel y sus tíos el doctor don Bernardo Mauro Aguilera, don Mariano de Valdenebro y Lanes, el profesor don Luis Vázquez, don José María Vigil Vázquez y don Jesús y don José Rubio Repullés.

Por parte del novio firmaron su alteza real el infante don Alfonso de Baviera y de Borbón, los hermanos del contrayente don Ignacio y don Javier; sus hermanos políticos don Pablo Montesinos-Espartero, don Santiago Aza y don Carlos Viladomiu; su don Leopoldo Velasco Vitini, don Tomás Asensio Andrés, don Juan Descárrega Bellver y don Juan Ginara Martín de Rosales.



ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Manuel Cabeza Iglesias

Comandante de Infantería y Estado Mayor, Jefe de la Segunda Sección de E. M. de la Capitanía General de la Primera Región Militar

Placa y Cruz de San Hermenegildo, Cruz de Guerra, Cruces Rojas del Mérito Militar, Medalla de la Campaña, Cruces Blancas del Mérito Militar, Medalla Militar Colectiva de la Cuarta División de Navarra y Comendador de la Orden del Mérito Civil

Falleció en Madrid el día 5 de julio de 1970

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

El Capitán General y General Jefe, Jefes y Oficiales del Estado Mayor

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 6, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Maudes, 8), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Manuel Cabeza Iglesias

Comandante de Infantería y Estado Mayor

Falleció en Madrid el día 5 de julio de 1970

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposa, doña Sofía Alvarez González; hijos, Pedro, César, Gema, Manolo, Sofía y Teresa; hermanos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 6, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la casa mortuoria (Maudes, 8) al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Lunes, 6 de julio de 1970

Dio comienzo la XII Asamblea de la Conferencia Episcopal

Las sesiones de trabajo empezarán hoy

En la casa de ejercicios de El Pinar, de Chamartín, dio ayer comienzo la XII Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Española con un retiro espiritual que dirigió el obispo de Tarazona, doctor don José Méndez Asensio.

En la reunión plenaria de este año los obispos españoles espudiarán, entre otros, el tema "La Iglesia y los pobres". Las reuniones de trabajo comenzarán hoy a las diez y media de la mañana y terminarán, probablemente, el día 11.

Diez ponencias, siete de ellas de carácter sociológico y tres doctrinales, serán presentadas sobre dicho tema, en las que se expondrán las principales situaciones de pobreza en España y en el mundo, para que los escrituristas y teólogos aporten una visión y compromiso cristianos.

Cada uno de los temas pastorales será estudiado por los obispos en grupos, y cada grupo establecerá unas conclusiones obispos en las que se concrete la formación doctrinal. Después, una comisión de los obispos hará un resumen de las conclusiones para su discusión en asamblea general.

Otros temas que probablemente serán estudiados son: problemas de apostolado seglar, asamblea conjunta de sacerdotes y obispos, normas sobre el nuevo rito de los matrimonios mixtos, estatutos de la Universidad Pontificia de Salamanca, marcha de las conversaciones sobre el concordato y situación económica de la Conferencia Episcopal.

ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO DE VERANO

El doctor don José Millán Hernández, oftalmólogo del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha suspendido su consulta, por vacaciones, en el presente mes de julio.

El doctor don José Soto Domingo, médico de asistencia domiciliaria, disfrutará sus vacaciones de verano a partir del día 5 de julio hasta el 15 de septiembre.

Conferencia del alcalde de Gijón

Esta noche, a las nueve menos cuarto, el alcalde, presidente del Ayuntamiento de Gijón, don Ignacio Bertrand, pronunciará una conferencia sobre el tema "El final de la monarquía asturiana". El acto tendrá lugar en el salón de los Espejos del Centro Asturiano (Arenal, 9).

Condecoración portuguesa al señor Martín Pelayo

En los salones del Consulado de Portugal, en Madrid, tendrá lugar esta tarde, a las ocho, la imposición a don Benjamín Martín Pelayo de la encomienda de la orden del infante Don Henrique, que le ha sido otorgada por su excelencia el jefe del Estado de Portugal.

Con esta merecida distinción se premian los trabajos llevados a cabo por el galardonado para intensificar las relaciones turísticas entre España y Portugal, desde el campo profesional, como escritor y conferenciante.

Solución del recurso de contrafuero interpuesto por la Permanente de las Cortes

NUEVOS DIRECTORES GENERALES DE COMERCIO

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

RECURSOS DE CONTRAFUERO
Consejo del Reino.—Decreto por el que se resuelve el recurso de contrafuero interpuesto por la Comisión Permanente de las Cortes Españolas contra los apartados b) y c) del artículo séptimo del reglamento de Régimen Disciplinario de los Funcionarios de Administración Civil del Estado.

AYUDANTES DE TELECOMUNICACION

Gobernación.—Resolución por la que se nombran funcionarios del Cuerpo de Ayudantes de Telecomunicación a los opositores procedentes de la convocatoria anunciada por orden de 15 de julio de 1969.

Resolución por la que se hace pública la relación provisional de aspirantes admitidos y excluidos a la oposición libre para ingreso en la escala de Especialistas al Servicio de la Sanidad Nacional y cubrir nueve plazas en la rama de oftalmólogos.

NOMBRAMIENTOS EN EL PROFESORADO

Educación y Ciencia.—Orden por la que se nombra directora, con carácter definitivo, de la Sección Filial número 1, femenina, del Instituto Nacional de Enseñanza Media Eusebio da Guarda, de La Coruña, a doña María del Carmen Consuelo Mariño Bobillo, profesora agregada de Geografía e Historia.

Orden por la que se nombra para el desempeño de la cátedra de Econometría y Métodos Estadísticos de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Granada a don Alfonso García Barbancho.

Orden por la que se nombra catedrático numerario del grupo XLII de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Tarrasa a don Joaquín Gacén Guillén.

Orden por la que se nombra profesor agregado de Botánica (Fanerogamia) de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Oviedo a don Jesús Izco Sevillano.

Orden por la que se nombra profesor agregado de Botánica (Fanerogamia) de la Facultad de Ciencias de la Universidad de La Laguna a don Wolfredo Wildpret de la Torre.

Orden por la que se convoca oposición libre a una plaza de profesor de entrada de decoración general en pastas cerámicas del escalafón de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficinas Artísticas de la Escuela-Fábrica de Cerámica de Madrid.

Resolución por la que se publica relación de aspirantes al concurso-oposición de las plazas de profesores adjuntos que se indican de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se publica relación provisional de aspirantes al concurso-oposición de la plaza de profesor adjunto de Historia del Derecho (Derecho indiano) de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se publica el Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición de la plaza de profesor adjunto de Filología latina (1.ª plaza) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se publica relación definitiva de aspirantes admitidos al concurso-oposición de

la plaza de profesor adjunto de Derecho administrativo (2.ª cátedra, 3.ª adjuntía) de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se publica el Tribunal que ha de juzgar el concurso oposición de la plaza de profesor adjunto de Historia de la literatura hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos a la plaza de profesor adjunto de Historia Universal de la Edad Antigua de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos a la plaza de profesor adjunto de Prehistoria (1.ª adjuntía) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos a la plaza de profesor adjunto de Historia del Arte medieval árabe y cristiano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos a la plaza de profesor adjunto de Historia del Arte medieval árabe y cristiano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid.

DIRECTORES GENERALES

Comercio.—Decreto por el que se proroga durante el tercer trimestre del presente año las suspensiones de aplicación de los derechos arancelarios dispuestos por varios decretos a la importación de ciertas mercancías.

Decreto por el que se nombra director general de Política Arancelaria e Importación a don Juan Basabe y Manso de Zúñiga.

Decreto por el que se nombra director general de Exportación a don Alvaro Rengifo Calderón.

ENFERMERAS DE SEGURIDAD SOCIAL

Trabajo.—Resolución por la que se amplía el número de plazas de enfermeras de la Seguridad Social convocadas a concurso - oposición en 7 de octubre de 1969 con las plazas desiertas en el concurso de escala resuelto en 23 de diciembre de 1969.

Los vallisoletanos van a organizar su Casa de Valladolid

Los vallisoletanos residentes en Madrid se han reunido en la Casa de la Mancha, gentilmente ofrecida por la directiva de este centro, para continuar sus gestiones con el fin de crear una Casa de Valladolid en Madrid.

Acudieron muchos vallisoletanos, que escucharon las propuestas de los organizadores del proyecto, señores Gómez Altable, Lera de Isla y León y Camacho. El alcalde de Valladolid estuvo representado por el teniente de alcalde, señor Pérez Pellón, que presidió.

Se nombró una comisión compuesta por don Leopoldo Stampa, don Enrique Bariego, don Eusebio Arteta, don Joaquín Lobón, don Pedro Casares Freire, don Tomás Martín (Thomas) y los ya citados señores Gómez Altable, León y Camacho y Lera, para que continúen las gestiones hasta conseguir llevar a buen fin el proyecto.

Noticiero breve

Pagas extraordinarias a los vendedores de prensa jubilados.—Como en años anteriores, para conmemorar la significación del 18 de julio, el Montepío de Vendedores de Prensa de Madrid, el día 16 de julio, a las doce de la mañana, en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, hará entrega de dos pagas extraordinarias a sus ancianos jubilados: una de 1.500 pesetas, del Montepío, y otra, de la misma cantidad, de la Caja Especial de Subsidios.

Ayuda española al Perú.—Para la campaña que el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) realiza en favor de los damnificados por los recientes terremotos del Perú, la Asociación Española de Amigos del Unicef ha enviado a dicho organismo internacional la cantidad de 829.326,59 pesetas, recaudadas entre personas y entidades españolas.

Entrega de premios en el Círculo de la Unión Mercantil.—Se ha efectuado la entrega de premios y menciones de honor concedidos a los comerciantes e industriales de Madrid en el XVIII Concurso Anual de Instalaciones y Exposiciones Comerciales e Industriales y Establecimientos de Barriada, organizado por el Círculo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Madrid

y la colaboración de la Organización Sindical, Cámara de Comercio e Industria, don Pedro Chicote, don Rafael García, Loewe y diversas entidades comerciales e industriales.

Presidió el acto el teniente de alcalde don Manuel del Moral Megido, en representación del señor Arias Navarro, con el vicepresidente del Círculo, don Antonio Olmedo Pinaglia, y otras destacadas personalidades.

Sellos de trajes típicos.—El día 8 se pondrá en circulación un nuevo sello de la serie "Trajes Típicos Españoles", dedicado a la provincia de Segovia.

Tiene un valor de seis pesetas, una tirada de 5.500.000 unidades y está impreso en huecograbado y policolor.

La venta de este sello y su matasello con el de "primer día de circulación" se efectuará dicho día, de nueve a trece treinta y de dieciséis a diecinueve, en el despacho del Servicio Filatélico (ventanilla 64 a 70) del vestíbulo del Palacio de Comunicaciones.

Cupón de los ciegos.—Números premiados en los sorteos del cupón verificados durante los días 30 de junio al 4 de julio: día 30 de junio, número 467; día 1 de julio, 628; día 2, 785; día 3, 802; día 4, 261.

+

ILUSTRISIMA SEÑORA

D.ª PETRA BLANCO

VIUDA DE CAMPS CAZORLA

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE JULIO DE 1970

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su hija, Teresa; hermanos, Florentino, Saturio (ausente), Balbina (ausente), y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 6, a las cuatro y cuarto de la tarde, desde su domicilio, calle de Bretón de los Herreros, número 60, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

+

ILMO. SEÑOR

Don Alfonso Ramos García

Intendente mercantil, interventor de fondos de primera clase, decano jubilado del Tribunal de Cuentas del Reino, cruz de la orden del Mérito Civil

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE JULIO DE 1970

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposa, ilustrísima señora doña María Rodríguez Brochero; hermanos, Alejandro y Teles; hermanos políticos, sobrinos y primos

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 6, a las seis menos cuarto de la tarde, desde la Ciudad Sanitaria Francisco Franco (clínica privada, Maiquez, 7 duplicado), a la sacramental de San Isidro.

+

Eusebia Pérez Bayón

FALLECIO EL 5 DE JULIO DE 1970

Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su esposo, Manuel Balbuena Velasco; sus hijos, Fernando, Manuel, Benito y María del Carmen; hijos políticos, María del Pilar Tébar, María Dolores Cañas y Serafín García Mateos; nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy día 6, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, calle Cava Baja, 42, 5.ª derecha.

No se reparten esquelas.

LOS "ASES" SE RESERVARON FRENTE A LA MONTAÑA

FREY, VENCEDOR AL SER DESCALIFICADO AGOSTINHO

EL PORTUGUES OBSTACULIZO EN LA META AL DANES MICHELOTTO ABANDONO EL TOUR AL SUFRIR UNA CAIDA EN LA QUE ARASTRO A GANDARIAS

OCAÑA PINCHO, PERO PUDO ALCANZAR AL GRUPO

MULHOUSE, 5. (Afil.)—Fue el portugués Joaquim Agostinho el primero en pisar la meta de Mulhouse, final hoy de la novena etapa del Tour 70; pero momentos después fue declarado vencedor oficial de la misma el danés Mogens Frey. Ambos corredores protagonizaron una escapada a partir de poco más de los doscientos kilómetros de carrera, cuando se rodaba por terreno montañoso. Con alternativas en el mando en cabeza, tras llevar ventaja sobre el pelotón de 1 minuto 10 segundos a 10 kilómetros de Mulhouse, Frey y Agostinho se presentaron en la meta con el grupo pisándoles los talones. En el "sprint" por el triunfo, el portugués cerró al danés contra la tribuna del público

da por el danés surtió efecto y momentos después los jueces de carrera descalificaron a Agostinho, relegándole al segundo lugar, y daban la victoria a Frey.

ETAPA SOSEGADA

Por haber sido repescado el belga De Boever, que ayer sábado llegó a Felsberg con el control cerrado, hoy tomaron en dicha localidad alemana la salida, a las nueve veinte horas, 117 corredores, que partieron con dirección a Sarrelouis-Mulhouse para cubrir la novena etapa del Tour.

Tiempo inestable y temperatura baja. Ya en los primeros kilómetros los ciclistas marcharon bajo una lluvia fina.

El ritmo fue moderado, con to-

gistró otra caída en la que se vieron envueltos Michelotto, Gandarias y Steevens. El primero se lesionó seriamente, con fractura de la clavícula izquierda, que le obligó a abandonar.

ANIMACION EN LA MONTAÑA

En el "col" de Martimpre atacó el francés Bouloux y se destacó. Después atacó el "col" de La Schlucht con un minuto de ventaja, pero en el ascenso el italiano Schiavon, que se adelantó del pelotón, rebasó a Bouloux y pasó primero por la cima, con quince segundos de ventaja. Por esta parte montañosa, los ataques se sucedieron, y en ellos fueron principales actores Pintens, Jiménez y Frey. Este último se adelantó en el kilómetro 207 e inició la subida del Gran Balon, con un minuto cinco segundos de ventaja sobre el pelotón. Hacia el final de la ascensión perdió terreno, y por la cima pasó con sólo quince segundos sobre Agostinho y veinte sobre el grupo. En el descenso, Frey fue alcanzado por el portugués, y los dos hombres escalaron juntos el "col" del Silberloch, con cuarenta y cinco segundos de adelanto sobre sus rivales. Ocaña y Wagtmans, por sufrir pinchazos, se rezagaron y dieron alcance al pelotón a veinte kilómetros de la llegada.



Con jovial alegría, este trio de ciclistas españoles que ganó en el Tour bromean entre sí. Gandarias vierte el refresco contenido de su botella sobre la cabeza de González Linares, mientras Jiménez ríe complacido. Y es que en el Tour también hay momentos agradables. (Telefoto Cifra.)

SE ACORTARON DISTANCIAS

En los últimos kilómetros Frey y Agostinho hicieron un gran esfuerzo y aumentaron su ventaja, que llegó a ser de un minuto y diez segundos. Sin embargo, el grupo pedaló fuertemente y a Mulhouse llegaron casi todos los corredores juntos.

En la línea de meta, como queda reseñado, Agostinho consiguió cruzar primero, aunque por obstrucción la victoria fuera para el danés Frey. Tres segundos después

llegó el italiano Marino quien se impuso con su pelotón.

Nada sustancial ha cambiado los primeros puestos de la general, pues Eddy Merckx, el gigante, mantuvo el control de la marcha, e incluso alcanzaron Frey y Agostinho a tren para reducir la ventaja ganada por ambos en sólo algunos segundos. Merckx continúa en la clasificación general, con las mismas diferencias sobre los caracterizados adversarios.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Mogens Frey, 7 h. 44 m. 14 s., a 34,896 Km/h; 2, Joaquín Agostinho, mismo tiempo; 3, Jan Janssen; 4, Marino Basso; 5, Harry Steevens; 6, Dvan Ryckeghem; 7, Walter Godefroot; 8, Gerard Vianen; 9, Cyrille Guimard; 10, Rinny Wagtmans; 11, Dolman; 12, Van Springel.

CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES EN LA ETAPA

16, Jiménez, 7 h. 44 m. 17 s.; 30, A. González; 32, Zubero; 39, López Carril; 64, Mascaró; 66, Ocaña; 69, González Linares; 75, Gábica; 79, Galdós; 83, Gandarias (todos con el mismo tiempo).

CLASIFICACION GENERAL

1, Eddy Merckx (Bélgica), 44 h. 3 m. 22 s.; 2, Walter Godefroot (Bélg.), a 1' 57"; 3, Jan Janssen (Hol.), a 2' 09"; 4, Herman Van Springel (Bélg.), a 2' 32"; 5, Joop Zoetemelk (Hol.), a 2' 49"; 6, Raymond Poulidor (Fran.), a 3' 01"; 7, Italo Zilioli (Ital.), a 3' 04"; 8, José Antonio González-Linares (Esp.), a 3' 29"; 9, Luis Ocaña (Esp.), a 3' 38"; 10, Georges Pintens (Bélg.), a 3' 55"; 11, Grosskost (Fran.), a 3' 58"; 12, Van Den Bossche (Bélg.), a 4' 11"; 13, Wolfshohl (Alem.), a 4' 24"; 14, Van Impe (Bélg.), a 4' 35"; 15, Vasseur (Fran.), a 4' 36"; 16, Houbrechts (Bélg.), a 4' 50"; 17, Sweets (Bélg.), a 4' 56"; 18, G. Potterson (Suecia), a 5' 03"; 19, De Witte (Bélg.), a 5' 06"; 20, Van Ryckeghem (Bélg.), a 5' 15".

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1, Zubero (Esp.), 16 puntos; 2, Van Den Bossche (Bélgica), 14; 3, Agostinho (Port.), 13; 4, Zilioli (Ital.), 12; 5, Merckx (Bélg.) y Schiavon (Ital.), 10; 7, Jotti (Ital.) y Frey (Dinam.), 9; 9, Ghisellini (Fran.), Catteau (Fran.), Bruyere (Bélg.) y A. Vasseur (Fran.), 6; 13, Guimard (Fran.), 5.

y franqueó la línea de llegada en primera posición. También se dijo que Agostinho había retenido a su rival por el jersey a 50 metros de la meta. La reclamación presenta-

Información semanal administrativa y automovilista

DECLARACION DE RENTA.—Hoy finaliza el plazo para la presentación y pago de este impuesto.

LICENCIAS DE CAZA.— Encaminándonos la obtención de licencias de caza y no olvide constituir el seguro de responsabilidad civil de cazador.

VACACIONES.— Compruebe su pasaporte, la caducidad de su permiso de conducir, el encomendar ahora la renovación de su título de familia numerosa.

AUTO ESCUELA.— Es la ocasión para aprender a conducir a los estudiantes que hayan obtenido sobresalientes; aparte de aprender más rápidamente que otros, se les bonificará su factura con un 10 por 100.

ESTADISTICA.—La última matrícula correspondiente a Madrid, M-851628, y en placa turística, 8-M-2215.

Oficinas Toledo, Ltda.

Central: Sagasta, 17. MADRID
 Sucursales:
 Avenida de la Albufera, 44
 Avenida del Generalísimo, 78
 Avenida de Reina Victoria, 13
 Embajadores, 114
 General Ricardos, 196
 Glorieta Ruiz de Alda, 5
 Paseo de Extremadura, 72

dos los corredores en grupo. El francés Guimard se adjudicó la etapa volante de Carlig, a 18 kilómetros.

La calma se rompió en el kilómetro 56, cuando Gautier intentó la escapada. Tras él partieron Suerts, Leblanc, Bouloux, Poldori, Michelotto y Merckx; la reacción del pelotón fue inmediata y el orden volvió al grupo.

LLUVIA Y CAIDAS

Bajo la lluvia, que no cesó de caer, los pinchazos fueron numerosos, pero todos los corredores que los sufrieron no tuvieron grandes dificultades en unirse al pelotón. El retraso sobre el horario previsto fue en aumento. Solamente se recuperó tiempo en algunos momentos, cuando hubo intentos de fuga, como en el caso de Perurena y Spryt, que partieron en el kilómetro 126. Sin embargo, duró poco el despegue, y seis kilómetros más lejos fueron alcanzados. En aquellos momentos, por Badonviller se registró una caída en la cual se vieron mezclados Aimar, Mori, Alain Vasseur, Agostinho, Boifava, Hoegeroide, Poldori, Van den Berghe, Lieven y Vianen. El más perjudicado fue Aimar, que se dio un golpe en la cadera.

En el descenso a Raon, a 141 kilómetros, se destacó Wagtmans, al que siguieron hasta alcanzarle, Merckx, Bruyere, Zoetemelk y Schleck. En el kilómetro 152 se les unieron Ocaña, Wolfshohl, Grosskost, Janssen, Hysmans, Mintjens, Swerts y Van Schil. Wolfshohl esperó al pelotón, del que tiró el francés Poulidor, y el reagrupamiento se realizó en el kilómetro 184.

Cesó la lluvia cuando los corredores se aproximaron a Saint Die, y siete kilómetros después se re-

RADIOS PARA COCHES

Procedente de embargos liquidamos 300 autoradios nuevos, modernos, transistorizados, a la mitad de su precio oficial; hay seis marcas distintas

FUNDAS SKAL. Su precio, 1.800; liquidamos a 900

Cinturones de seguridad y demás accesorios, a menos de la mitad de su valor

AUTO RADIO UNION

CALLE SEGOVIA, 10 y 19 - JOAQUIN MARIA LOPEZ, 28
 Teléfonos 247 71 28 - 248 42 46 - 244 53 87

si es usted pescador...

...Delítese con la obra más sensacional de nuestros tiempos, dedicada a su deporte favorito



enciclopedia de la pesca

Todas las técnicas y secretos de la pesca en un apasionante documento, indispensable para usted. La obra completa constará de 50 fascículos encuadernables en dos soberbios y elegantes volúmenes.



Precio de cada fascículo: 25 ptas. Adquiera todos los martes su fascículo semanal en su quiosco o librería y participe en el

GRAN SORTEO

"Viaje al paraíso de la pesca"

enciclopedia de la



Otra producción de ORBERAMAS VERGARA



Lune
 PR
 Y
 ILL
 SÓ
 num
 del
 Ali
 a Pa
 venta
 cend
 tras
 Des
 minó
 sa se
 alca
 tido,
 guío
 treim
 tad,
 cog
 ro a
 El
 com
 hercu
 libid
 caz.
 Al
 res d
 po d
 terre
 bro
 ovach
 a Pa
 llen
 Dir
 ment
 All
 OS
 Eder
 Jord
 Chaur
 HB
 buen
 do C
 (Qui
 Coste
 LEV
 Se
 siete
 sa c
 gró,
 terc
 perm
 en S
 rras
 bia
 2-0.
 He
 jueg
 pese
 cons
 Alco
 En
 presi
 contr
 doce,
 igual
 del t
 com
 Luis
 que
 una
 ria d
 Ar
 anda
 De
 José
 el T
 guer.
 Un
 el p
 no d
 gado
 setas
 burg
 parti
 jugo
 A
 BU
 mora
 sé L
 Alco
 que
 TA
 net,
 Mart
 (Can
 SIN
 El
 drán
 Ayer
 ro, e
 com
 ascen
 Real
 vaba
 ante
 Altia

PROMOCION A SEGUNDA DIVISION

ASCIENDE EL HERCULES Y PERMANECE EL BURGOS

ILICITANO-SANTANDER DESEMPATARAN EL MIERCOLES EN MADRID

Sólo pudo hacer un gol el Osasuna a diez minutos del final del partido—frente al Hércules, de Alicante. Los alicantinos llegaron a Pamplona con cuatro goles de ventaja. Así, pues, el Hércules asciende a Segunda División, mientras el Osasuna baja a Tercera.

Desde el primer momento dominó el Osasuna ante una defensa serena y bien ordenada de los alicantinos. El único gol del partido, como queda dicho, lo consiguió el Osasuna en el minuto treinta y cinco de la segunda mitad, por medio de Ciauriz, al recoger un rechace flojo del portero alicantino, Humberto.

El resultado puede considerarse como justo, ya que la defensa herculana, el sistema de juego exhibido, fue exacto, preciso y eficaz.

Al final del partido, los jugadores del Hércules y un nutrido grupo de "hinchas", que saltaron al terreno de juego, pasaron a hombros al entrenador, César, entre ovaciones del público que acudió a Pamplona desde Alicante hasta llenar el estadio.

Dirigió el encuentro, acertadamente, el colegiado asturiano Senén Acebal.

Alineaciones:
OSASUNA: Echevarría; Calvo, Ederra, Manú; Santamaría, Lasa; Jordana, Ostívar (Osaba), Fanjul, Ciauriz, Serafin (Roldán).
HERCULES: Humberto; Valbuena, Murcia, José Juan; Ricardo García, Araujo II; Araujo I (Quinichi), Lalo, Marcos, Corro, Costoya.

LEVANTO LA ELIMINATORIA DEL BURGOS

Se jugaba el minuto sesenta y siete del encuentro Burgos-Tarrasa cuando el conjunto burgalés logró, por medio de José Luis, el tercer tanto local, que significó la permanencia del equipo burgalés en Segunda División, ya que el Tarrasa, en el primer encuentro, había logrado vencer al Burgos por 2-0.

Hasta el minuto veintidós de juego tuvo que esperar el Burgos, pese a su dominio absoluto, para conseguir el primer gol, hecho por Alcorta a pase de Olalde.

En la segunda parte el Burgos presionó aún más sobre el área contraria, y Olalde, en el minuto doce, hizo el segundo gol, que igualaba la eliminatoria. El tanto del triunfo para la permanencia, como queda dicho, lo hizo José Luis al rematar un golpe franco que sacó Astorga y que motivó una gran "melée" ante la portería del Tarrasa.

Arbitraje ajustado del colegiado andaluz Varas.

Destacaron por el Burgos Nebot, José Luis, Angelín y Requejo; por el Tarrasa, Brunet, Capó y Balaguer.

Una vez terminado el encuentro, el público, jubiloso, saltó al terreno de juego para abrazar a los jugadores burgaleses. Y en las casetas, las primeras autoridades burgalesas, que presenciaron el partido, también felicitaron a los jugadores.

Alineaciones:
BURGOS: Bilbao; Astorga, Zamora, Aramburuzabala; Nebot, José Luis; Iturricha (Errandonea), Alcorta (Zamanillo), Olalde, Requejo, Angelín.

TARRASA: Capó; Iraberri, Brunet, Izozón; Balaguer, Marfil; Martín, Guevara (Gay), Fausto (Cano), Cristóbal, Mercadé.

SIN GOLES EN EL SARDINERO
 El Santander y el Illicitano tendrán que jugar un tercer partido. Ayer, en el campo de El Sardinero, empataron a cero. El encuentro, como es sabido, era válido para el ascenso a Segunda División, y el Real Santander, sobre el papel, llevaba ventaja, ya que la semana anterior había logrado empatar en Altavix a dos goles.

Una vez finalizado el encuentro, las directivas de ambos clubs acordaron celebrar el partido de desempate en Madrid, en el estadio Santiago Bernabéu, a ser posible, a las ocho de la noche del próximo miércoles, día 8. En caso de no poderse celebrar el referido encuentro de desempate en el estadio madrileño, se jugará—así lo afirma la agencia Alfíl—en el estadio del Manzanares.

Casi lleno en el estadio santanderino y dominio total del Real Santander en los primeros veinte minutos de juego, en los cuales el conjunto levantino no pasó de medio campo. Luego se niveló el juego, aunque fue siempre el Santander quien llevó el peligro al área contraria. En la continuación, de idénticas características, el Santander tuvo, además, la suerte de espaldas, ya que balones que parecían iban a terminar en el fondo de las redes de la portería illicitana se marcharon fuera, la mayoría de las veces por la precipitación de los delanteros locales. También es de destacar la buenísima actuación del portero visitante, Zapata.

Arbitró muy mal el colegiado gallego señor Orellana.

Destacaron por el Santander Zoco, Chisco y Cabello. Por el Illicitano, Zapata, Aranda y Juan María.

Alineaciones:
SANTANDER: Corral; Pepín, Argoitia, Chisco; Chinchón (Mencha-

ca), Zoco; Aguilar, Santi, Cabello, Portu II, Isidro.

ILICITANO: Zapata; Cascales, Bonet, Tomás; Guillén (García), Esclápez; Poyoyo, Aranda, Climent, Sigi, Juan María.

(Extractos de Alfíl.)

IMPROBABLE EL DESEMPATE EN EL MANZANARES

Extraña el final de la precedente noticia de Alfíl sobre el desempate Santander-Illicitano. La Federación Española, al parecer, ni tiene noticia de tal acuerdo ni ha sido consultada. Por otra parte, pasado mañana el Pleno ha de confeccionar los grupos de Tercera División atendiendo a condicionamientos geográficos, absolutamente opuestos por la posibilidad de ascenso o permanencia, respectivamente, del Santander o Illicitano. ¿Cómo el Pleno a mediodía del miércoles puede "acoplar" los grupos de Tercera División sin saber todavía cuál de ambos equipos jugará la temporada próxima en Segunda? Incluso dudamos de que el Manzanares, que no estuvo dispuesto para otro desempate de promoción—el Hércules-Logroñés de hace dos semanas—, esté ahora listo para dentro de sesenta horas. ¿No acabará jugándose este partido en Zaragoza y mañana martes?

Insólito: uno de los entrenadores se negó a que se jugase la prórroga

CEUTA, 5. (Alfíl.)—Con empate a cero finalizó el encuentro entre la Agrupación Deportiva Ceuta y el Schweppes Industrial, de Melilla, en partido de vuelta correspondiente a la eliminatoria para el ascenso a Tercera División.

Cuando finalizó el encuentro el colegiado llamó a los entrenadores para continuar la prórroga, cosa a la que el entrenador del Schweppes se negó, extremo que tendrá que solucionar la Federación y decidir cuál de los dos equipos asciende a Tercera División.

BOXEO

Kid Tano conserva el título nacional del peso ligero

El aspirante, Paquillo, fue descalificado por morder al campeón

LAS PALMAS, 5. (Alfíl.)—Kid Tano conservó el título nacional de los ligeros, tras vencer al aspirante Paquillo por descalificación de éste al final del sexto asalto de una pelea de boxeo concertada a doce.

En los seis asaltos dominó netamente el púgil sordomudo Kid Tano, que infligió como castigo a su oponente, también canario, Paquillo.

Paquillo realizó una pelea muy embarullada, por lo que tuvo que ser amonestado por el árbitro del combate en una ocasión. Cuando finalizaba el sexto asalto, y el árbitro se dirigía a los contendientes para avisar al púgil sordomudo que había concluido el mismo, Paquillo, molesto, dio un mordisco en el hombro de Kid Tano, por lo que el juez de la pelea decretó la descalificación del aspirante.

REMO

El C. N. Bañolas copó el campeonato de Cataluña

BARCELONA, 5. (Alfíl.)—En aguas del lago de Bañolas ha tenido lugar esta mañana, con un tiempo espléndido, los Campeonatos de Cataluña de Remo para las categorías senior, juvenil y cadete, disputándose también una prueba femenina.

Los remeros del Club de Natación Bañolas fueron al copo de posiciones, logrando seis victorias sobre once pruebas celebradas.

Los resultados fueron los siguientes:

- Out, a 4 con senior: 1, Bañolas; 2, Tarragona; 3, Tortosa.
- Skiff cadetes: 1, Bañolas; 2, Marítimo; 3, Mora de Ebro.
- Out a 2 con senior: 1, Bañolas; 2, Amposta.
- Out, a 2 sin senior: 1, Tarragona; 2, Bañolas; 3, Marítimo.
- Out a 4 juvenil: 1, Tarragona; 2, Amposta; 3, Mora de Ebro.

SAIJO SIGUE DE CAMPEON MUNDIAL

SENDAI (Japón), 5.—Shozo Saijo, del Japón, ha retenido su título mundial de los pesos plumas, por cuarta vez, al vencer a los puntos al norteamericano Frankie Crawford en una pelea concertada a quince asaltos. Aunque Saijo cayó en el primer asalto por la cuenta de ocho segundos, logró, gracias a su agresividad, ganar, aunque por estrecho margen de puntos. (Alfíl.)

- Out a 2 con senior: 1, Bañolas; 2, Bañolas; 3, Club Manreus.
- Skiff sen or marítimo: 1, Tarragona; 2, Bañolas.
- Out a 4 con cadete: 1, Amposta; 2, Tarragona.
- Out a 2 con juvenil: 1, Marítimo; 2, Tortosa; 3, Amposta.
- Out a 8 con senior: 1, Bañolas; 2, Marítimo; 3, Tarragona.

"GIGI" RIVA, DEMANDADO

Se niega a pagar la estancia en un asilo de su tío, gravemente enfermo

Luigi "Gigi" Riva, el jugador más caro de Italia, ha sido denunciado por el alcalde de su pueblo natal, Liggiano, al habese negado a pagar la estancia de su tío Benito Riva en un asilo. El importe de la factura asciende a unas trescientas mil pesetas, y el Ayuntamiento ha pedido que le sea embargada alguna propiedad al famoso futbolista. La agencia Alfíl recoge algunas frases de un reportaje publicado en la revista "Gente". Opiniones de los vecinos de Liggiano: "Riva como futbolista no tiene igual, pero como egoísta supera todos los récords"; "No es justo que Riva gane tantos millones y se niegue a pagar la asistencia para su tío, ciego y gravemente enfermo".

"Gigi", por su parte, se defiende alegando que "la gente exagera para hacerme mal. La envidia existe en todas partes. Yo no sería capaz de hacer una cosa así en mi vida. Muchas veces he mandado diversas cantidades de dinero a mi familia". En el seno de la familia Riva se emiten diferentes opiniones sobre el futbolista. Por un lado, su tía, que dice: "Luigi es un ingrato. Sabe que vivimos en la miseria y no ha sido capaz de enviarnos una lira", mientras que su tío, gran admirador suyo, opina que "mi sobrino estará muy ocupado. Estoy seguro de que si pudiese vendría a verme. Yo sé que no es un mal chico". El anciano, que recogió a "Gigi" cuando éste quedó huérfano, se hace leer todos los días los artículos dedicados a su sobrino y siguió atentamente su actuación en los pasados campeonatos del mundo con la ayuda de un transistor.



afeítese con **PHILISHAVE**

- * SIN BROCHA
- * SIN JABON
- * SIN TOALLA
- * SIN AGUA

Mejores no hay

GRAN LIQUIDACION PRECIOS EXCEPCIONALES EN TODAS LAS SECCIONES

- Vestidos verano Sra. desde **290 pts.**
 - Trajes verano caballero desde **1.190 pts.**
 - Pantalón verano caballero desde **390 pts.**
- Con la calidad que normalmente ofrecemos.

Celso García

SERRANO, 52
 Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala.
 Puerta del Sol, 11 Avd. José Antonio, 59 Serrano, 62 Concha Espina, 6 Fuencarral, 107 (G. BILBAO)
 Conde de Peñalver, 2 Peligros, 1 H. Hilton Serrano, 32

GINEBRA CHESTER
 LA GINEBRA MAS SECA



afeítese con **PHILISHAVE**

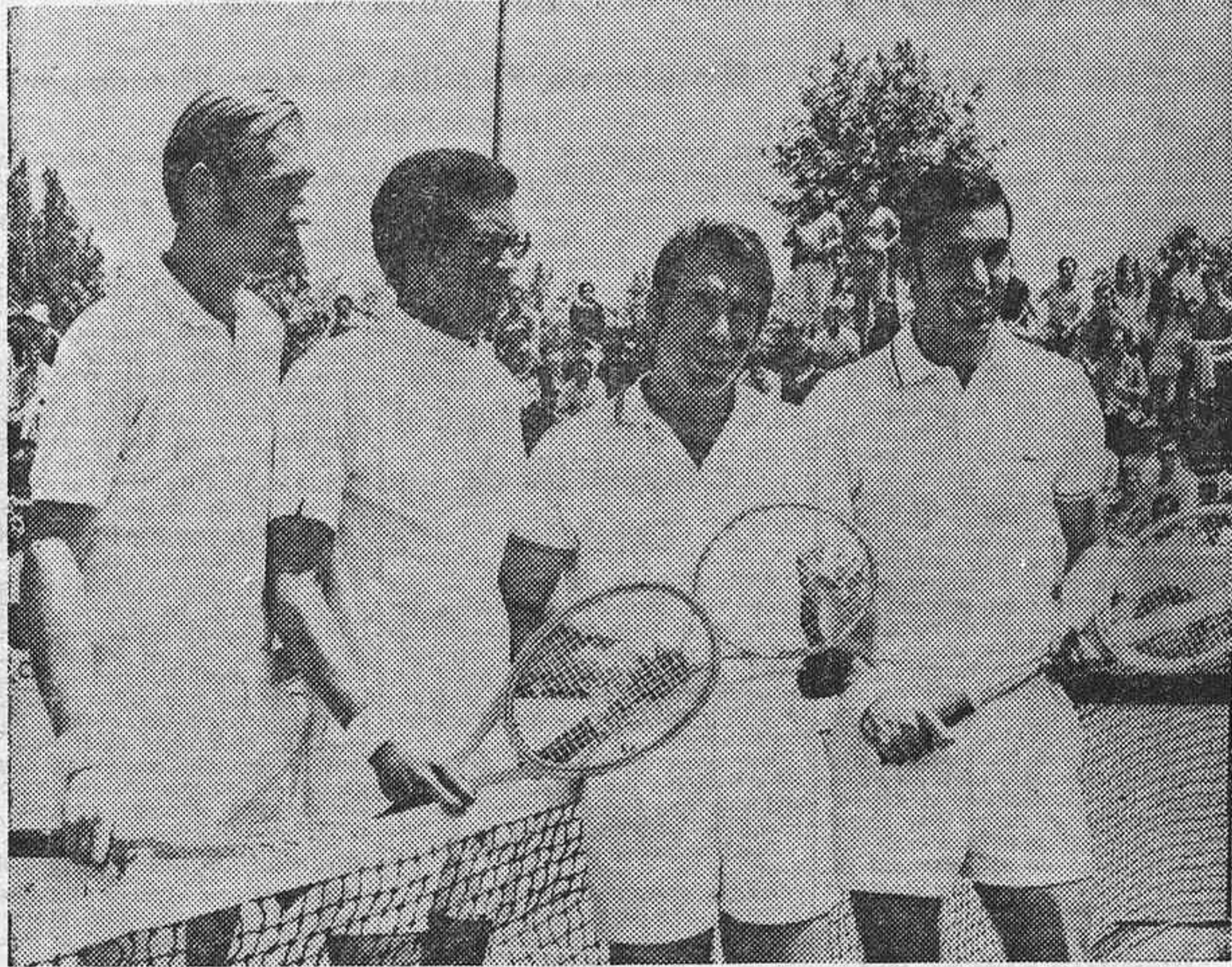
- * SIN BROCHA
- * SIN JABON
- * SIN TOALLA
- * SIN AGUA

Mejores no hay

TENIS

Tres-cero español sobre los norteamericanos

Victoria en dobles tras anotarse Gisbert su "set" aplazado ante Ashe



Los cuatro jugadores de dobles, que ganaría la pareja española, antes de comenzar el partido. (Telefoto Europa Press.)

BARCELONA, 5. (Afil.)—En la que se ha dado en llamar "Challenge-round" anticipada, España aventaja ya hoy a Estados Unidos por tres victorias a cero. Por tanto, el tenis español se ha anotado el triunfo, a falta de la tercera y

última jornada, la de mañana, en que se jugarán, también en el Real Club de Polo, los últimos individuales: Santana-Ashe y Orantes-Smith.

Hoy comenzó la jornada con el quinto "set" del partido aplazado ayer, sábado, entre Juan Gisbert y Stan Smith. Lo ganó el español por 6-3, que así venció por 3-2 en el partido, tras dos horas y treinta y cuatro minutos de juego.

Después saltaron a la pista los dobles: Ashe y Smith, por los Estados Unidos, y Santana y Gisbert, por España. El encuentro se resolvió con todo merecimiento a favor de los jugadores españoles, ante una de las mejores parejas de dobles del mundo, por lo que su victoria es auténticamente valiosa. Al final, el marcador señalaba estos datos: 6-1, 4-6, 6-1 y 6-2.

La pareja española cuajó un completísimo partido. En la norteamericana, por el contrario, estuvo más efectivo Smith que Ashe, si bien este último en algunas ocasiones parecía cojear.

El resultado, por "set", fue el siguiente:

Primero, con una duración de veintidós minutos. Sirve Smith: 0-1, 0-2, 0-3, 0-4, 1-4, 1-5 y 1-6. En este "set" sólo cabe destacar una doble falta de Gisbert en el sexto juego.

Segundo, treinta y un minutos. Sirve Santana: 1-0, 1-1, 1-2, 2-2, 2-3, 2-4, 3-4, 4-5 y 4-6. Una doble falta de Smith en el cuarto juego y una de Santana en el noveno. En el cuarto, asimismo, se producen diez igualadas, cuatro ventajas para España y seis para Estados Unidos.

Tercero, veintiséis minutos. Sirve Gisbert: 0-1, 1-1, 2-1, 3-1, 4-1, 5-1 y 6-1. Comete una doble falta Gisbert en el primer juego, Smith en el sexto y Santana en el séptimo; cinco igualadas, cuatro ventajas para España y una para Estados Unidos.

Cuarto, diecinueve minutos. Sirve Ashe: 1-0, 1-1, 2-1, 2-2, 2-3, 2-4, 2-5 y 2-6. Ninguna incidencia en este "set".

Al final del partido, jugado con fuerte calor, el público asistente premió con aplausos la actuación de los jugadores.

OTRO "K. O." DE BONAVENTA

BUENOS AIRES, 5. (Afil.)—El argentino Ringo Bonavena venció por "k. o." en el quinto asalto, en una pelea concertada a diez, al norteamericano Jame Woody.

SANTANA, ORANTES, GISBERT Y MUÑOZ, "DAVIS" ANTE YUGOSLAVIA

BARCELONA, 5. (Afil.)—Santana, Orantes, Gisbert y Muñoz han sido designados por la Real Federación Española de Tenis para formar el equipo de España de Copa Davis, que los próximos días 14, 15 y 16 de los corrientes se enfrentará al equipo de Yugoslavia en las pistas del Real Club de Tenis de Barcelona.

El vencedor en este encuentro jugará posteriormente contra el país que resulte vencedor en la final de la zona americana que se celebrará a mediados del actual mes de julio, entre Canadá y Brasil, en Sao Paulo.

PATINAJE

Los hermanos Valderrábanos y Mondelo, campeones de Castilla por clubs

En los campeonatos de Castilla de patinaje por clubs, celebrados ayer por la mañana en el paseo de Coches, del parque del Retiro, ganó el equipo formado por los hermanos Valderrábano (Carlos y Antonio) y Disederio Mondelo, que sumaron en total 49 puntos. En segundo lugar, con 37 puntos, quedó clasificado el equipo formado por Rodríguez, Corona y Ubeda.

Tiro de pichón

Morán Castro y Rodes, vencedores en El Grove

EL GROVE (Pontevedra), 5. (Afil.)—Se ha celebrado hoy la última jornada de la temporada de tiro de pichón, que se ha venido celebrando desde el pasado día 30 en la isla de La Toja y que ha sido organizada por la Sociedad de Tiro La Toja.

En primer lugar se disputó la copa de oro Magno, que tuvo la siguiente clasificación:

- 1, Horán Castro, de Ponferrada.
2, Pérez Jiménez, de Madrid.
3, Pedrenas, de Valencia.
4, Ernesto Fernández, de Asturias.
A continuación, para la Copa Presidente de la Diputación se clasificaron:
1, Redes, de Madrid.
2, Pereira Díaz, de Vigo.
3, Amancio Fernández, de Benavente (Zamora).
5, Chacón, de Pontevedra.

Independiente, líder, derrotado en la Liga argentina de fútbol

BUENOS AIRES, 5. (Afil.)—Resultados de la 18 jornada del Torneo Metropolitano de Fútbol de Primera División A:
Huracán, 2; Unión, 2.
Banfield, 3; Chacarita Juniors, 2.
Estudiantes, 0; River Plate, 2.
Independiente, 0; Vélez Sarsfield, 1.
Rosario Central, 1; Lanús, 1.
Argentinos Juniors, 0; Quilmes, 1.
Boca Juniors, 4; N. O. Boys, 0.
Platense, 0; Atlanta, 1.
Colón, 1; Racing, 1.

Los Andes, 0; Gim. y Esgrima, 0.
La tabla de posiciones quedó integrada de la siguiente manera:
Independiente, 24 puntos.
River Plate, 22.
N. Old Boys, 22.
Boca Juniors, 20.
Gimnasia y Esgrima, 20.
Atlanta, 20.
Platense, 20.
Chacarita Juniors, 20.
San Lorenzo, 19.
Banfield, 19.

SIES Y NOES

SI es cierto que en el pleno del fútbol nacional, que este año va a "estrenar" jornada doble—miércoles y jueves próximos—, el Sabadell, por delegación en su presidente, señor Rosón Fernández, va a volver a la carga para pedir de nuevo la ampliación del número de clubs en Primera División.

NO es seguro que la propuesta esté mejor meditada que cuando ya fracasó hace justamente doce meses.

SI podría, abundando en la juvenil iniciativa del señor Rosón Fernández, arbitrarse la fórmula de que los tres mil equipos del fútbol español llegasen a la final de Copa, para que así la economía de los clubs, que tienen que pagar primas y sueldos, no sufriese. Pero, ¿paya usted a convencer, por ejemplo, al tesorero del Inter de que en San Siro la visita del Getafe daría un taquilla capaz de pagar la millonada de tras que cobran los Corso, Domenghini, etc...!

SI es verdad, igualmente, que la culpa no fue de Lora, ni de Max Merkel ni del Sevilla. ¡Ah, ni del pleno que se "cargó" la ampliación en julio de 1969! La culpa fue... del Murcia, que eliminó al Sevilla en el torneo del "k. o."

NO parece probable que la ampliación pretendida—y que va a ser repretendida—pueda evitar si está de Dios que en la Copa 1971 el Sevilla vuelva a caer a manos del Murcia. Ni el mismísimo señor Rosón Fernández será capaz de proponerse al Pleno dentro de dos días.

NO es cierto que la actual medida de sólo dieciséis clubs en Primera División obligue a ningún club a estar cuatro meses inactivo. El Sevilla, de Primera; el Coruña, de Primera; el Mallorca, de Primera, y el Elche, de Primera, no por culpa del Pleno 1969, sino de equipos de segunda o de

tercera categoría, se quisiera para forzoso el día 19 de si no recordamos mal, al minados de la Copa de

SI podría ocurrir que para en el pleno la propuesta señor Rosón Fernández, la comisión nacional tuviera que ponderar las obligaciones que pondrán la U.E.F.A. y la Copa de Europa y de del Mundo, amén de anular, junto a los oficiales del equipo nacional, los de encuentros nacionales "amistosos" que proyectar la Federación

NO puede discutirse que todas las propuestas, haga se haga, el calendario de activos a partir de los final de Copa a los tres mil de equipos del fútbol español ocho: los que juegan cuartos de final, que tendrán cesariamente, quince días de vacaciones que los de los semifinalistas, un mes Y los finalistas, ¡pobretas!...

SI es verdad—según da damenta por los ponentes, Lora, del Sevilla y de los "boys" sensacionales, bala se sacó de la manga, debido perjudicar la largación de verano, a raíz de minoritaria de Copa en la de Mr. "Látigo" quedara cuneta.

NO parece improbable que propuesta del señor Rosón Fernández prospere entre jueves. Lo seguro es que no prosperaría el fútbol Y luego, como el personal, midable "Zorro", "¿Y el Fernández...? Nunca más

NO permitirá Italia de jugadores extranjeros bol, según noticia de fútbol Marcial, por tanto, según equipo de los fichajes de los últimos años. Aunque ceta siga en el banquillo.

ECHEVERRIA O LA JUVENTUD MEJICA

MEJICO, D. F. (Crónica de Javier Martín, de Efe, Especial para "Hoja del Lunes").—En el continente americano, Méjico es, sin duda, el país en el que se produce la continuidad política dentro de la mayor tranquilidad. Las catorce sucesiones presidenciales así lo atestiguan. Este sentido ciudadano, esa conciencia de nación unida, han quedado patentes tras el voto emitido por los 21 millones de electores del país.

Desde que fue aprobada la actual Constitución, en 1917, la continuidad política mejicana en cuanto a su normal discursar es el más claro ejemplo de madurez proyectado al mismo continente y al mundo entero.

En Luis Echeverría Álvarez se dan todas las circunstancias favorables para que ese positivo caminar de Méjico no encuentre mayores obstáculos en el orden interior

EL HOMBRE ES LO QUE CUENTA

Echeverría Álvarez aparece ante su pueblo con la claridad y transparencia de las aguas en un tranquilo estanque al que vivifican los rayos del sol, ese sol que en Méjico es no sólo símbolo, sino camino.

Para ser presidente en Méjico se tiene que haber nacido en el país y tener treinta y cinco años cumplidos. El abuelo y bisabuelo de Echeverría Álvarez nacieron en el país, aunque sus apellidos hablen de Vizcaya, Castilla o Galicia; y en cuanto a su edad, habría que lamentarse, más que otra cosa, de que a los cincuenta y cuatro años, en 1976, tenga que abandonar el poder para dar cumplimiento a las leyes; pero esas leyes son, según propias palabras de Echeverría, "la base de la existencia misma de la nación".

Para Echeverría, "la familia es la célula básica de la sociedad y en ella repercuten todos los actos del Gobierno"; él predica con su ejemplo, un ejemplo que no nació en 1959, cuando su acceso a la Subsecretaría de Gobernación abría las esperanzas de su caminar a la Presidencia, de acuerdo con una cierta tradición marcada en las últimas sucesiones presidenciales. El sentido de la responsabi-

lidad familiar nace en él precisamente cuando se licencia en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de Méjico, y con apenas veintidós años, y su esposa, María Esther Zuno Arce, con veintinueve, conocen el fruto de su unión en su hijo Luis Vicente, hoy ya casado, lo mismo que su segundo retoño, en este caso hija, María del Carmen, que les ha dado su primer nieto.

El ejemplar matrimonio conmemoró con sus bodas de plata todo el esplendor que este metal ha dado a Méjico, ya que si el noble metal simboliza la prosperidad de la nación, familias como las de Echeverría han hecho posible lo que es, conservando en su seno lo más noble de la raza humana: el sentido familiar, la unidad, el amor y la comprensión.

Los juegos infantiles aún presiden la casa de los Echeverría con Adolfo, el último de los ocho hijos, pero si a los seis años comienza en él la formalidad de las primeras letras, otra generación, iniciada por el primer nieto, subraya la continuidad en el cumplimiento de un precepto divino.

El hogar de los Echeverría no sólo habla de la verdad familiar, sino también de la honestidad de un hombre público que ha dedicado toda su actividad laboral a la comunidad en que ha nacido. Son veintidós años de clara actividad profesional primero y política después, a través de los cuales el depositario de los poderes legislativos, ejecutivos y judiciales de la República ahora, demostró su madurez y vocación de servicio.

La residencia familiar, en la colonia de San Jerónimo Lidice, al extremo sur de la capital, es espejo de los valores humanos que enaltecen la sociedad mejicana. Allí, todos participan en los trabajos y en los éxitos de los demás miembros. Allí se sabe que el dinero debe ganarse con el trabajo y que éste es el mejor patrimonio familiar, porque además no hay otro. La madre tiene en la misma casa una escuela de danzas folklóricas, con más de 200 alumnas. Los hijos que permanecen bajo el techo paterno cumplen con su principal obligación: el estudio. El hombre, en este caso Luis

Echeverría Álvarez, tiene mentada su vida, una vida que no caben las frustraciones los fracasos. Los cimientos hombre son firmes.

UN VOTO EN CONTRA QUE UNA ABSTENCIÓN

El positivo empeño de Echeverría quedó presente antes del primer domingo, llo, en que, de acuerdo con la titulación mejicana, el elector pronuncia para designar al dente cada seis años. El hombre de acción como el tenciones en política son n para el progreso. Al candidatura e iniciar su electoral, que le ocupó seis meses, en los que recorrió camente todo el país en de 50.000 kilómetros, promozar su parte en el de Méjico. Su destino político un término de seis años, se encuentra identificado a n eración que ha contribuido transformación actual de a la generación joven, que me ni obstaculiza el relevo.

Desde que, cuando aún en la Universidad, fundó la "Méjico y la Universidad" gresó en el Partido Revolucionario Institucional (P. R. I.), en ha sido ascendente, social ticamente.

Promovido ya a ministro Gobernación en 1964, Echeverría trabajó para cimentar su histórico. Desde entonces ahora ha hablado con el pueblo ha sabido escucharlo, su tud. Ha hablado del ayer, y del mañana de Méjico, y pronunciado incluso en de los seres que tienen derec er y que son no sólo la del país, sino de la humanidad. Echeverría, en su tera. Echeverría, en su abarcado todos los campos particular ha proclamado fo del mestizaje en Méjico blo originado en el viejo indígena y en la proyección ropea representada por vigorosa personalidad Echeverría que dieron a la actual está convencido de que doctrina ni sistema política vigencia en Méjico si no nizan las condiciones con su evolución histórica.

NIETO GANA EL GRAN PREMIO DE BELGICA EN 125 c. c.

FRANCORCHAMPS (Bélgica), 5. (Alfil.)—Angel Nieto ha obtenido una resonante victoria, que fue muy disputada en el Gran Premio de Bélgica de Motorismo, categoría de 125.

Efectuó la vuelta más rápida de la carrera (en la que tomaron la salida 29 máquinas) en 5'5"6/10, a una media de 166,099 kilómetros por hora, que, sin embargo, no lo permite batir el récord del alemán Braun 174,492 kilómetros/hora.

Fue el mismo Braun quien tomó la cabeza al darse la salida de la prueba, pero fue perseguido muy de cerca por Nieto, Simmonds y Toersen. Los cuatro hombres entablaron apasionante lucha por el primer puesto desde el principio.

La clasificación en 125 c. c. es la siguiente:

- 1, Nieto (Derbi), 36-23 (162,766 kilómetros - hora);
- 2, Simmonds (Yawasaki), 36-41-2 (161,421);
- 3, Jansson (Malco), 37-13-3 (159,100);
- 4, Gruber (Maico), 39-38-8 (149,369);
- 5, Pasquero (Cemoto), 39-44 (149,043);
- 6, Martimer (Villa), 40-30-7;
- 7, Dodds (Dermacchi), 40-35-1;
- 8, Mankievicz (MZ), 41-27-4;
- 9, Scheimann (Villa), 41-30-1;
- 10, Villa (Villa), 41-49.

Tras esta prueba, la clasificación para el campeonato del mundo es la siguiente:

- 1, Braun (Alemania), 60 puntos;
- 2, Jansson (Suecia), 47;
- 3, Gruber (Alemania), 31;
- 4, Nieto (España), 27;
- 5, Simmonds (Gran Bretaña), 24 puntos.

SEGUNDO EN 50 C. C.

Angel Nieto llegó segundo en la categoría de 50 c. c., pese a lo cual conserva el liderazgo en la clasificación para el campeonato del mundo. La clasificación en 50 c. c. es la siguiente:

- 1, Toersen (Yamaha), 23-21-3 (144,984 Km/h.);
- 2, Nieto (Derbi), 23-28-6 (144,143);
- 3, Schurgers (Kreidler), 23-48-4 (142,145);
- 4, Canellas (Derbi), 23-55-9 (141,599), y hasta 10 clasificados.

Después de esta carrera, la clasificación para el campeonato del mundo en 50 c. c. es la siguiente:

- 1, Nieto, 72 puntos;
- 2, Toersen, 44;
- 3, Kunz, 39;
- 4, Canellas, 34;
- 5, De Vries y Schurgers, 29;
- 7, Mijwaart, 18 puntos.

AJEDREZ

Kavalek (EE. UU.) encabeza el torneo de Caracas

CARACAS, 5. — El ajedrecista Kavalek, de Estados Unidos, encabeza la clasificación después de doce jornadas completas del torneo internacional Presidente de la República, que se disputa en esta capital. La clausura del torneo está prevista para el próximo miércoles. Kavalek suma diez puntos; le siguen Ivkoc (Yugoslavia) y Panno (Argentina), con nueve puntos. (Alfil.)

DEGGENS Y DODDAR, VENCEDORES DE LAS XXIV HORAS DE MONTJUICH

- Durante la carrera sufrió un accidente mortal el inglés Buntin, y otro gravísimo, el alemán Straus.
- De 45 equipos que tomaron la salida en esta XVI edición concluyeron la prueba 25.



Momento de iniciarse, al viejo estilo Le Mans, la carrera de "Las 24 horas de Montjuich", que este año tuvo color extranjero. (Foto Cifra.)

BARCELONA, 5. (Alfil.)—Dave Deggens e Ian Doddar, de Inglaterra, han sido los vencedores absolutos de las XXIV Horas Moto-ciclistas de Montjuich, pilotando una Dreda de 650 c. c.

Ayer tarde, a las tres y cincuenta y siete minutos de la tarde, tomaron la salida 45 de los 52 equipos inscritos en la XVI edición. La prueba es, como se sabe, puntuable para los campeonatos de Europa y de España de Resistencia.

Como en ediciones anteriores, la salida fue dada con las máquinas a motor parado, al lado de la calzada izquierda y en la de la derecha los pilotos, que iniciaron la carrerilla correspondiente, iniciándose así la prueba.

De salida sufrió una caída el piloto español Algersuari, sin consecuencias, y pudo continuar. La primera vuelta fue cubierta por el equipo formado por Deggens y Doddar, de Inglaterra, pilotando una Dreda de 650 c. c. En la vuelta siguiente, Pat Maoney (Inglaterra), con Norton, 750 c. c., tomó la cabeza.

Al cumplirse el tercio de carrera, o sea, dieciocho horas, tomó la cabeza la máquina pilotada por Robert Heath-Niguel Rollason, de Inglaterra, con B. S. A., de 500 c. c., que ha cubierto un total de 488 vueltas al circuito, a continuación le siguen Buckmaster (Inglaterra) y Kinsella (Irlanda) con Triumph, de 650 c. c. y 484 vueltas; Darwin-Price (Inglaterra), Honda, 750 c. c., 482 vueltas; Sanders-Jones (Inglaterra), B. S. A., 650 c. c., 478 vueltas; Burki-Suter (Suiza), Triumph, 750 c. c., 473 vueltas; Brown-Wood (Inglaterra), B. S. A., 500 c. c., 470 vueltas; Urdich-Pogolotti (Francia), Honda, 750 c. c., 467 vueltas; Argo-Zannetta (Suiza), Norton, 750 c. c., 464 vueltas; y Ashwood-Butler (Inglaterra), Triumph, 650 c. c., 462 vueltas.

A las veinte horas la clasificación era: 1, Deggens-Ian Doddard (Inglaterra), con 551 vueltas, sobre Dreda 650 c. c.; 2, Buckmaster (Inglaterra) - Kinsella (Irlanda), con 537 vueltas, sobre Triumph 650 c. c.; 3, Darvill-Price (Inglaterra), con 535 vueltas, sobre Honda 750 c. c.; 4, Sander Jones (Inglaterra), con 534 vueltas, sobre B. S. A. 650 c. c.; 5, Burki-Suter (Suiza), con 525 vueltas, sobre Triumph 750 c. c.; 6, Urdich-Pogolotti (Francia), con 523 vueltas, sobre Honda 750 c. c.; 7, Argo Zannetta (Suiza), con 515 vueltas, sobre Norton 750 c. c.; 8, Ashwood-Butler (Inglaterra), con 494 vueltas, sobre B. S. A. 500 c. c. Y continuaban en el circuito 28 máquinas.

Dos horas después, el panorama clasificatorio era:

1, Deggens Doddard, con 603 vueltas; 2, Buckmaster, con 592; 3, Darvill-Price, con 586; 4, Sander-Jones (Inglaterra), con 586; 5, Urdich Pogolotti, con 579; 6, Burki-Suter (Suiza), con 576; 7, Argo-Zannetta (Suiza), con 568; 8, Ash-

wood-Butler (Inglaterra), con 563; 9, Jean Claude (Francia), De Juan (España), con 549, y 10, Green-Collis (Inglaterra), con 543 vueltas. Quedaban rodando 25 máquinas.

ACCIDENTE MORTAL

A las tres horas de carrera, en la subida al estadio de Montjuich, chocaron la Triumph, 650 c. c., conducida por el inglés Gerald

Buntin, y la del español Ramón Martínez González, que pilotaba la Ducati de 250 c. c. De resultados del choque, el piloto inglés salió despedido de su máquina, que se incendió y resultó con heridas de gravedad. El español sufre lesiones leves. A última hora de la noche comunicaron que el piloto inglés había fallecido a consecuencia de las heridas. Después del accidente fue trasladado a la clínica del doctor Soler Roig, donde no llegó a ingresar por haber fallecido durante el trayecto.

Italia seguirá sin futbolistas extranjeros

ROMA, 5. (Alfil.)—Italia mantendrá su prohibición sobre la contratación de jugadores extranjeros de fútbol por parte de los equipos nacionales, según el presidente de la Federación Italiana, Artemio Franchi.

—La controversia sobre la prohibición de jugadores foráneos está fuera de realidad—dijo—. No debemos olvidar que obtuvimos el título de campeón de Europa y el subcampeonato mundial en el torneo de Méjico con jugadores italianos, con estilo italiano.

Narciso Sala continúa de presidente del San Andrés

BARCELONA, 5. (Alfil.)—Después de la asamblea ordinaria y extraordinaria que anoche celebró el San Andrés, y a petición unánime de todos los asambleístas, don Narciso Sala continuará en la presidencia del club durante un año más, pese a la dimisión que anteriormente había presentado.

El balance económico de la temporada que ha finalizado, en la que el capítulo de gastos se eleva a la cantidad de 15.137.305 pesetas, y el de los ingresos, a 11.944.490 pesetas. Los presupuestos de gastos e ingresos para la temporada 1970-71 están nivelados en la cantidad de 14.922.000 pesetas.

Para cubrir este capítulo de gastos, y a propuesta de la presidencia, se aprobó la elevación de la cuota de los socios.

Finalmente se pasó a los proyectos para la temporada futura, que se cifran especialmente en la construcción de la tribuna y la colocación de la luz artificial, proyecto en el que la Delegación Nacional de Deportes tendrá una destacada colaboración. Se confirmó la baja de ocho jugadores y se anunció también que están haciendo gestiones para reforzar el equipo con tres o cuatro jugadores de auténtica valía.

De madrugada sufrió otro accidente el alemán Peter Straus, fracturándose la base craneal. Mediada la tarde de ayer, su estado ofrecía muy pocas esperanzas de que pudiera superar la crisis y salvar su vida, pese a la constante atención médica de que era objeto en la clínica del doctor Soler Roig, adonde fue trasladado sin pérdida de tiempo.

Refiriéndose al trágico accidente en el que perdió la vida Gerald Bunting y al que sufrió el alemán Peter Straus, el presidente de la Federación Catalana de Motociclismo, don Miguel Torrelló, declaró que se procurará suavizar las condiciones de la práctica de este deporte y que en la próxima asamblea, que tendrá lugar en Madrid en noviembre, se estudiará este tema. Refiriéndose al circuito de Montjuich, aclaró que es uno de los más seguros del mundo.

CLASIFICACION FINAL

Un total de 25 equipos consiguen llegar al final. De las 21 máquinas salidas con cubricaje superior a los 500 c. c. se clasificaron 15, mientras que de las 24 inferiores sólo han llegado 10. Triunfo, pues, rotundo el de pilotos y máquinas extranjeras, que se han impuesto netamente, copando los once primeros puestos de la clasificación, que es como sigue:

1, Degens-Goddard (Dresda, 650 c. c.), con 656 vueltas; 2, Buckmaster-Kinsella (Triumph, 650 c. c.), 645; 3, Darvill-Price (Honda, 750 c. c.), 641; 4, Sanders-Jones (B. S. A., 650 c. c.), 640; 5, Urdich-Pogolotti (Honda, 750 c. c.), 635; 6, Burki-Suter (Triumph, 650 c. c.), 627; 7, Argo-Hirsch (Honda, 500 c. c.), 620; 8, Ashwood-Butler (Triumph, 650 c. c.), 615; 9, Jean Claude-De Juan (Honda, 750 c. c.), 600; 10, Green-Collis (Triumph, 650 c. c.), 598; 11, Biscardine-V. Doyle (Triumph, 650 c. c.), 591; 12, Alguersuari-Escobosa (Montesa, 250 c. c.), 588; 13, Hordelalay-Maingret (Bultaco, 250 c. c.), 576; 14, Maner-Navarrete (Bultaco, 250 c. c.), 572; 15, Brown-Wood (B. S. A., 500 c. c.), 564; 16, Roberston-Harrington (Triumph, 500 c. c.), 559; 17, Teixido-Alonso (Bultaco, 250 c. c.), 556; 18, Shimada-Woide (Yamaha, 350 c. c.), 555; 19, Linares-Barba (Montesa, 175 c. c.), 541; 20, Horgervorst-Vinerhoed (Sukuzi, 250 c. c.), 523; 21, Lablans-Kist (Sukuzi, 250 c. c.), 522; 22, Zaneta-Curtin (Kawasaki, 500 c. c.), 510; 23, Batllo-Batllo (Ossa, 230 c. c.), 499; 24, Davies-Porter (Vicent, 500 c. c.), 497; 25, Fernández-Serra (Bultaco, 250 c. c.), 345.

BOWLING

El jueves, III Torneo para Periodistas

El jueves, a las cinco de la tarde, en la bolera Carlos III, se jugará, como les teníamos anunciando, el III Torneo de Bowling para los periodistas de Prensa, Radio y Televisión y I Trofeo Jesús Alvarez.

La lista de participantes es abundante: Pedro Macía, Joaquín Prat, Alejandro Abad, José María García, J. M. Gonzalo, Rafael Marchalar, Raúl Santidrián, Gonzalo de la Vega, Miguel Ors, José María Ruiz, Raúl Cancio, Angel de Echenique, Rívdulla, J. V. Her-nández, Uroz, Yale, Tico Medina, Manuel Alcalá, Rogelio Núñez, Antonio Alcoba, Alfonso Abril, Miguel Miró, Ramón Melcón, José Antonio Silva y Emilio Gorgojo.

El torneo está organizado por la Federación Española de Bolos, bajo la dirección de Julián de Reoyo. Los premios serán importantes en calidad y cantidad.

Se casó Aguirre,

El futbolista internacional del Atlético de Bilbao, y más tarde perteneciente a la plantilla del Sabadell, Aguirre, contrajo enlace matrimonial con la señorita María Jesús Larroondo.

CAFE DE CHINITAS

Restaurante Tablao

Torija, 7 (Junto a Pl. Sto. Domingo)

Reserva de mesas: 248 51 35 y 247 50 11

El encanto sencillo y único de

LA CHUNGA

con sus gitanos

El fuerte temperamento de

MORUCHA

El sensacional guitarrista

SERRANITO

y

un magnífico Cuadro Flamenco contribuirán a que Vd. disfrute, en un ambiente selecto y ante una buena mesa, de este maravilloso espectáculo.

REFRIGERADO!

CARRERAS DE CABALLOS

"GEISHA", GANADORA DEL MARTORELL

Nueve acertantes de la triple gemela, a 120.679 pesetas

TRIPLE-GEMELA REVERSIBLE						Para entregar o depositar en el buzón		A
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL								
1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º			
4	1	7	2	2	6			

La triple gemela era uno de los mayores alicientes de la jornada hípica de ayer. Fueron varias las sorpresas; pese a ello fueron nueve los acertantes, que cobrarán a más de ciento veinte mil pesetas

Una vez disputada la carrera más importante de la temporada, el Gran Premio de Madrid, las carreras de caballos notan un bajón de aficionados al hipódromo de la Zarzuela. Es comprensible que a estas alturas del año, con el verano por medio, el hipódromo, con pruebas flojas, note esta baja de público. Una vez finalizada la prueba cumbre de primavera, también el público tendría derecho a un descanso lógico. Ayer, en la Zarzuela, nos encontramos en familia con la disputa de la carrera mejor dotada para la generación precoz, el Premio Martorell. "Geisha", conducida por Carudel, dominó y triunfó. Su victoria fue realizada de punta a

GOLF

Araceli Carroggio y Eduardo de la Riva, campeones de España "juniors"

GUECHO (Vizcaya), 5. (Añil).— La señorita Araceli Carroggio y Eduardo de la Riva, ambos de España, han ganado los campeonatos de España de golf en "juniors", disputados en el Real Club de La Galea, y, respectivamente, en femeninos y masculinos. La señorita Carroggio, con 231 golpes, hubo de desempatar con miss Peni Burrows, de Inglaterra, y venció por cuatro a cinco golpes. Tercera fue Mlle. Anne Marie Palli, de Francia, seguida de la inglesa Parker y de la también española Inés Maestre, de las 18 jugadoras calificadas.

En masculinos—26 calificados—, Eduardo de la Riva ganó con 301 golpes, seguido de Sagnier, Fisas, Delclaux y Escauriaza.

ALPINISMO

El Nanga Parbat (8.125 metros), conquistado

RAWALPINDI, 5. (Añil).—Una expedición alemana occidental, compuesta por 18 miembros, ha conquistado el pico Nanga Parbat, de 8.125 metros, según ha manifestado hoy el doctor Herrling Koffer.

Uno de los miembros, el italiano Gunter Messner, pereció cuando al parecer fue sorprendido por un alud.

punta dominando a sus contrarios, de los que "Atila II", único potro de la prueba, ya que las restantes eran potrancas, fue segundo, lejos de la ganadora.

"Jochita", "Jaffna" y el favorito "Jaspe" llegaron detrás. Pese a la victoria de "Geisha" en este Premio Martorell, no podemos decir que nos encontramos ante un buen ejemplar. Creemos que los participantes de este Premio Martorell no son buenos, son, eso sí, los más espabilados dentro de los potros de dos años.

Uno de los mayores alicientes de la jornada era el fondo inicial de la apuesta triple gemela, cerca de las 400.000 pesetas era la cifra de dicha apuesta. Por ello subió mucho el fondo a repartir, y la combinación acertada, 4-1, 7-2, 2-6, tuvo nueve boletos, que cobrarán, cara al verano, 120.679 pesetas cada uno. Diez acertantes tuvo la quintuple, con combinación 5-4-7-2-2. Cobrarán a razón de 53.067 pesetas.

LAS RESTANTES CARRERAS

"Usua", de la cuadra Cadenillas, se adjudicó la carrera de aprendices delante de "Diabolic" y "Tursyna". Sorpresa en la de venta al vencer "Kuki", con cierta autoridad delante de "Hywind". Tercero fue "Wild Fox" y cuarto "P. Painter", pese a tomar una salida que le fue muy favorable. Otra sorpresa se produjo en la carrera para "gentlemen". "Despendolao", de punta a punta, batió a "Ipanema" en la meta. "Cordoue" y "Cappy" fueron tercero y cuarto, respectivamente. Otra carrera de potros se disputó en la reunión de ayer, fue el premio que lleva el nombre de una de las mejores cuadras del momento, Ipintza. La prueba fue ganada por "Jazmín IV", con "Disco" en segundo lugar y detrás "Jauja", "Jarocho", "Toña" y "Rocheral". Paseo de "Nassam" en el "handicap" del premio Aurelia. Fácilmente ganaba a "Arrehem", "Guajara" y "Ventarrón" en campo de siete. Ocho participantes tuvo el premio Palermo, con victoria para "Telde", seguido de "Mariuca" y "Retóño", que ocuparon las colocaciones.

MERLIN

CAMPEONATO MUNDIAL DE HIPICA

Victoria del británico Harvey Smith en la primera prueba

Los españoles Amorós y Queipo de Llana clasificaron en los puestos 18 y 25

LA BAULE (Francia), 5. (Añil).—El británico Harvey Smith, con "Matthie Brown", ha ganado hoy la primera prueba de clasificación para el campeonato mundial de equitación, saltos de obstáculos, prueba de velocidad y habilidad, baremo C, con penalización de tiempos y velocidad impuesta de 400 metros por minuto. La clasificación de esta prueba ha sido la siguiente:

1. Harvey Smith (Gran Bretaña), con "Matthie Brown", 93 segundos tiempo real, 7 segundos de penalización, 100 segundos de tiempo total, 28 puntos.
2. Alwin Schockemois (Alemania Occidental), con "Donald Red", 105-0-105-26.
3. David Bromme (G. B.), con "Beethoven", 95-7-102-25.
4. Frank Chapot (Suiza), con "White Lightning", 104-14-118-20.
5. Nelson Pessa (Brasil), con "Pass Op", 107-7-114-23.
6. James Elder (Canadá), con "Shoemann", 108-7-115-22.
7. Fraziano Mancinelli (Italia), con "Fidux", 108-14-117-21.
8. René Varas (Chile), con "Quintal", 104-14-118-20.
9. Jorge Llambí (Argentina), con "Tk Amigo", 105-14-119-21.
10. Anton Ebben (Países Bajos), con "Kairouan", 105-14-119-21.

La clasificación de los segundos fue la siguiente:

18. Eduardo Amorós (España), con "Ve de Lancome", 107-21-123-20.
25. Capitán Queipo de Llana (España), con "Tabú", 120-38-158-30.

ATLETISMO

Campeón de España en femenino C. A. de San Sebastián

En juveniles, la U. D. Levante conquistó título nacional

BARCELONA, 5. (Añil).— El Club Atlético de San Sebastián se ha proclamado campeón de España de atletismo, femenino, por clubs, delante del C. N. Barcelona y del C. F. Barcelona. En las pruebas, disputadas en la Ciudad Universitaria, destacaron la madrileña Consuelo Alonso—en 800 metros lisos—, la catalana María Fou (400 lisos), muy cerca del récord regional, y la guipuzcoana Rosa María Ordogul, ganadora en salto de longitud.

TRIUNFO DE LA U. D. LEVANTE EN EL CAMPEONATO JUVENIL

ZARAGOZA, 5. (Añil).— Con mucho calor y bastante público se ha celebrado en las pistas de la Ciudad Universitaria la fase de

sector del Campeonato de Juveniles de Atletismo. Contra todo pronóstico, fue la Unión Deportiva Levante de Valencia, que alcanzó puntos más que los azulgrana de Barcelona, que eran los favoritos.

El total de pruebas disputadas fue de 18, habiéndose clasificado como vencedores de las nueve atletas levantinas, catalanas, más la prueba de dos de Segovia, dos de Zaragoza y uno de Zaragoza.

La clasificación final fue la siguiente:

1. Unión Deportiva Levante de Valencia, 90 puntos; 2. Sporting Club de Barcelona, 81; 3. Sport Club de Zaragoza, 38; 4. Club de Navarra, 30; 5. Blume, de Segovia, 20.

Bicicletas

BH

las bicicletas diseñadas para el mundo de hoy

MODELOS BH

BEISTEGUI HERMANOS, S.A.
LOS FABRICANTES DE BICICLETAS DE PRESTIGIO INTERNACIONAL.

LA BICICLETA PLEGABLE
Diseñada para que disfrute toda la familia en sus excursiones. Es adaptable también a cualquier estatura y cabe perfectamente en su coche, en el ascensor y en cualquier lugar de su casa.

LA BICICLETA DE EJERCICIO
Diseñada para mantener «en forma» a toda la familia, sin necesidad de salir de casa. Unos pocos minutos diarios de ejercicio le ayudan a conservar ese cuerpo joven, sano y esbelto que usted desea.

España, con países de los cinco continentes, entre los

I Juegos Mundiales de Minusválidos

Cabezas Conde: "Buscamos la integración del minusválido en la sociedad a través del deporte"

"Entre los varios deportes que practicamos, esperamos incluir un rally automovilista con coches acondicionados"



Don Guillermo Cabezas Conde

Bajo la organización y control de la Federación Española de Deportes para Minusválidos, nuestro país participa en los I Juegos Mundiales de Minusválidos, que se están celebrando en la localidad francesa de Saint-Etienne. Para que nos hable de ellos, así como de los diversos avatares de la aún bisoña pero entusiasta y loablemente humanitaria Federación, hablamos con su presidente, mientras ultimaba sus preparativos de viaje.

Don Guillermo Cabezas Conde, pese a su mutilación y al trabajo intenso que le depara su profesión de arquitecto, dedica diariamente buen número de horas a las múltiples y complicadas tareas que requiere la Federación.

En su local social, situado en la calle Evaristo San Miguel, y en unión de sus compañeros de directiva, el presidente contesta amablemente a nuestras preguntas:

—¿Cuándo y dónde nació la idea para formar esta Federación?

—Luego de diversos contactos con la Asociación de Inválidos Civiles y la Delegación Nacional de Deportes surgió nuestro querido organismo.

—¿Cómo se logró el ingreso en la Federación Internacional de Deportes para Minusválidos?

—A consecuencia de nuestra participación en los Juegos Internacionales de Stoke-Mandeville, celebrados el pasado mes de julio, donde conseguimos una medalla de oro, tres de plata y cuatro de bronce, solicitamos el ingreso, que nos fue concedido, con pleno derecho, en octubre del mismo año sesenta y nueve.

AGRUPACION DE LOS DIVERSOS ESTABLECIMIENTOS

—Bien: ya estamos, federativa e internacionalmente, integrados. ¿Cuáles fueron las gestiones iniciales?

—Al crearse en Madrid la Federación y tomar posesión de mi cargo actual el veintuno de noviembre de mil novecientos sesenta y ocho, el señor Samaranch me encargó formase una directiva que aglutinara a los distintos establecimientos de mayor o menor vinculación con el problema de los minusválidos.

—¿Dónde se encontraron los mayores inconvenientes o dificultades?

—Concretamente—afirma en forma rotunda—la mayor oposición o, al menos, incompreensión, la hallamos en la barrera psicológica de la sociedad normal respecto a la admisión del minusválido en una convivencia plena.

—¿Y los más destacables frutos?

—En el aspecto deportivo hemos conseguido inudables éxitos, pero para mí lo más importante es comprobar cómo se cambia la mentalidad del minusválido cuando compete deportivamente con otros afectados que ya han superado su desadaptación.

LA META IDEAL

—En realidad: ¿qué fines persigue la Federación Española?

—La integración del minusválido en la sociedad a través del deporte—es la respuesta sincera y tajante del presidente.

—¿Cuántos afiliados cuentan?

—Cerca de los cuatrocientos, de ambos sexos.

—¿Cómo pueden clasificarse éstos?

—Minusválidos en silla de ruedas, amputados, secuela de polio y congénitos, invidentes y sordomudos.

—¿Qué deportes practican?

—Ajedrez, atletismo, baloncesto en silla de ruedas, balonmano, natación, tiro con arco y tenis de mesa, digamos como iniciales, y en este mismo año, piragüismo, vela, fútbol para sordomudos, y en el próximo agosto, si, como esperamos, se autoriza por la D. N. D., un "rally" automovilista con coches acondicionados, que pensamos tenga carácter internacional.

Por lo expuesto, tanto el dinámico presidente como sus compañeros de directiva y los integrados en esta Federación se hallan dispuestos a afrontar la mayor parte de las facetas deportivas.

—¿En cuáles de ellas vienen destacando?—preguntamos al señor Cabezas Conde.

—En atletismo, en su modalidad de "slalom" en silla de ruedas, natación y tiro con arco, en las que hemos conquistado, como es sabido, medallas internacionales. No obstante, hay otros deportes en los que esperamos pronto y satisfactorio progreso no sólo en relación a nuestro país, sino en las competiciones de carácter internacional, dentro o fuera de nuestras fronteras.

VEINTIDOS PAISES

—Vayamos, pues, con los próximos I Juegos Mundiales. ¿Cuántos países participarán?

—Alternarán veintidós países de los cinco continentes.

—¿Cuántos serán nuestros representantes?

—Procedentes de las federaciones de toda España, enviaremos cincuenta y seis de ambos sexos, quienes participarán en atletismo, natación, baloncesto en silla, tenis

de mesa y tiro con arco.

—¿Qué problemas presenta esta clase de expediciones?

—A los normales de cualquier expedición hay que añadir en ésta los propios y peculiares de las atenciones que precisan, lógica y comprensivamente, los minusválidos en sus diversas facetas, como son los acompañantes de ciegos, los mozos o camilleros, enfermeras, etc.

COMPRESION POR PARTE DE LA SOCIEDAD

—¿Qué espera consigamos en dicho torneo?

—Mi mayor ilusión es que compitan, pero como satisfacción personal es que, en el acto de clausura, habrá una exhibición gimnástica a cargo del colegio de la Inmaculada, de la Organización Nacional de Ciegos de Madrid. Estoy seguro que causará sensación.

—Por último: ¿cuáles son las perspectivas que, en general, ofrece la labor de esta Federación en beneficio de sus minusválidos?

—Me remito a una pregunta anterior. No me preocupan los éxitos deportivos. Me interesa esencialmente que el minusválido haga deporte, porque a través de él puede lograr su integración y reincorporación a la sociedad de la cual, por un hecho fortuito y ocasional, está marginado, quizá por una falta de comprensión de alguna parte de la sociedad que, al parecer, no se percató de que también puede verse precisada a ingresar en nuestra Federación.

—Esta es la máxima ilusión que nos guía hacia la ansiada meta—finaliza en emotiva expresión el rector del organismo nacional que, bajo su denominación y carácter deportivo, agrupa a los minusválidos de toda España.

Manuel OLIAS

Continúan los éxitos españoles

SAINT-ETIENNE, 5. (A.M.I.)—La pareja española Capdevilla-Oliver consiguió el primer puesto de la clasificación de tenis de mesa, dobles, en los Juegos Mundiales de Minusválidos.

El joven español Nillán consiguió por su parte el título de tiro al arco, novicios.

En la jornada del sábado de los Juegos Mundiales para Minusválidos pudo adjudicarse España una medalla de oro de tiro con arco federal a 30, 50 y 90 metros. Los tres franceses que coparon los primeros puestos en los entrenamientos fueron netamente inferiores al español José Luis Velarde. Pero nuestro compatriota, sujeto a una sanción federativa española, no recibió a tiempo el fallo de su recurso, elevado a la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, y por consiguiente, el presidente de la Nacional de Minusválidos no autorizó su participación en el certamen.

El deportivo gesto fue muy elogiado por las autoridades deportivas de estos campeonatos mundiales, por cuanto supone de respeto hacia las decisiones de una federación. De todas formas, la consternación hizo presa en la delegación española por haber dejado pasar una oportunidad de añadir una nueva medalla de oro al palmarés deportivo español.

Sin embargo, en atletismo, Villalasa (que ya tenía el primer puesto en 800 metros) ganó la de bronce en los 100-metros. En "pentathlon", Chenone figura en el primer puesto en jabalina (distancia) y Jiménez el sexto. En martillo ocupan el segundo y tercer lugar, y en peso, el tercero y segundo puestos, respectivamente. Mañana se disputarán las pruebas de disco y jabalina de precisión.

Entre los invidentes totales, Vallejo pasó a la final de 80 metros. Emilio Sainz de Murieta batió el récord nacional de salto de altura (1,35 metros), y en longitud, Martínez y Arias batieron la marca española con saltos de 5 y 5,20 metros, respectivamente.

En tenis de mesa, individuales, de pie, pasaron a octavos de final Cruces, Rodríguez, Martín Oliver y Capdevilla. A los cuartos llegaron todos menos Cruces, y a la semifinal Martín Oliver y Capdevilla.

Para la final de mañana se clasificó Martín Alivar, que disputará la medalla de oro al francés Lucas, y Capdevilla se enfrenta al francés Perraud en la disputa de la medalla de bronce.

Anoche se celebró en el Palacio de Deportes la ceremonia de ensifecó Martín Oliver, que dispuso de trofeos a los vencedores de las diversas pruebas disputadas.

PLAYA O MONTAÑA

- SIN PELIGRO
- SIN GASTO
- EN TODAS PARTES

AMALQUIVA

GRANDES REBAJAS

Confecciones de señora		Confecciones de niños	
Vestido	de 325 a 225	Pantalones	de 285 a 125
Vestido punto	de 620 a 250	Pantalones	de 185 a 70
Blusa	de 320 a 155	Niky	de 380 a 115
Faldas	de 385 a 90	Niky	de 275 a 95
Bañador	de 495 a 195		
Confecciones de caballero		Confecciones de niñas	
Pantalones	de 485 a 275	Faldas	de 250 a 105
Camisa	de 295 a 95	Bañador	de 225 a 120
Polo	de 295 a 125	Faldas	de 80 a 35
Niky	de 540 a 270		
Pantalones	de 850 a 420		

FLOMAR

Visitenos en Av. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2 y Mayor, 3; Duque de Alba, 15, y Atocha, 57. En Aluche, c/ Illescas

Automovilismo

"HOJA DEL LUNES" PROBO EL RENAULT-12

UN COCHE PARA LOS AÑOS SETENTA

Primero en Francia en septiembre, luego en el Circuito del Jarama en abril y, por último, en las carreteras españolas probamos y comprobamos para HOJA DEL LUNES las perfectas cualidades técnicas del Renault-12.

En la que hace poco hicimos con el R-12 de Fasa, sometiendo a toda suerte de pruebas por autopistas, carreteras y caminos; recorriendo cerca de dos mil quinientos kilómetros; practicando todo tipo de conducción para saber cómo "responde" el nuevo producto de Fasa, este coche que cuando hicimos la prueba en Francia con el modelo indígena nos atrevimos a denominarlo "el coche europeo de los años setenta", apreciamos la categoría técnica, de confort y acabado logrados en el R-12.

Con una cilindrada de 1.289 c.c., Fasa penetra, y bien, en este campo que tan magníficas posibilidades ofrece hoy en Europa y, por supuesto, en España. El campo de los "berlina" de 1.100 a 1.300 c.c. es un campo de cilindrada media que ha tenido aquí hasta hace po-

cos meses un "rey" absoluto: el Seat 124, que, y ante la feliz visión de los técnicos de Seat, fue dueño, por no existir competencia, de un mercado que ofrece enormes perspectivas. Y Seat con su 124 inundó las carreteras españolas.

Dejando a un lado los Morris y MG 1300 por su coste elevado, tres coches producidos en España se hacen la competencia en la cilindrada media: Seat 124, Simca 1.200 y Renault-12. Dura, muy dura, es y será la competencia de los tres. (Dos tracciones delanteras—R-12 y Simca 1.200—contra una tracción trasera—Seat 124—.) Dos mecánicas actuales que han demostrado ser buenas contra una mecánica clásica que tiene sus fallos es lo que se ofrece al usuario español en este campo. Fiat, que sabe hacer las cosas, viendo las pegadas del Fiat 124, dejó de producirlo para sacar el 124 L (nuestro 1.430) con puente trasero reforzado, y preparó el Fiat 128, con tracción delantera, logrando un éxito europeo de primera línea y penetrando rotundamente en el amplio mercado

de esta tracción. La mecánica clásica de Fiat dio paso, por exigencias de mercado y visión de futuro, a la mecánica actual del "todo adelante", de probados y óptimos resultados. ¿Hará igual la Seat?

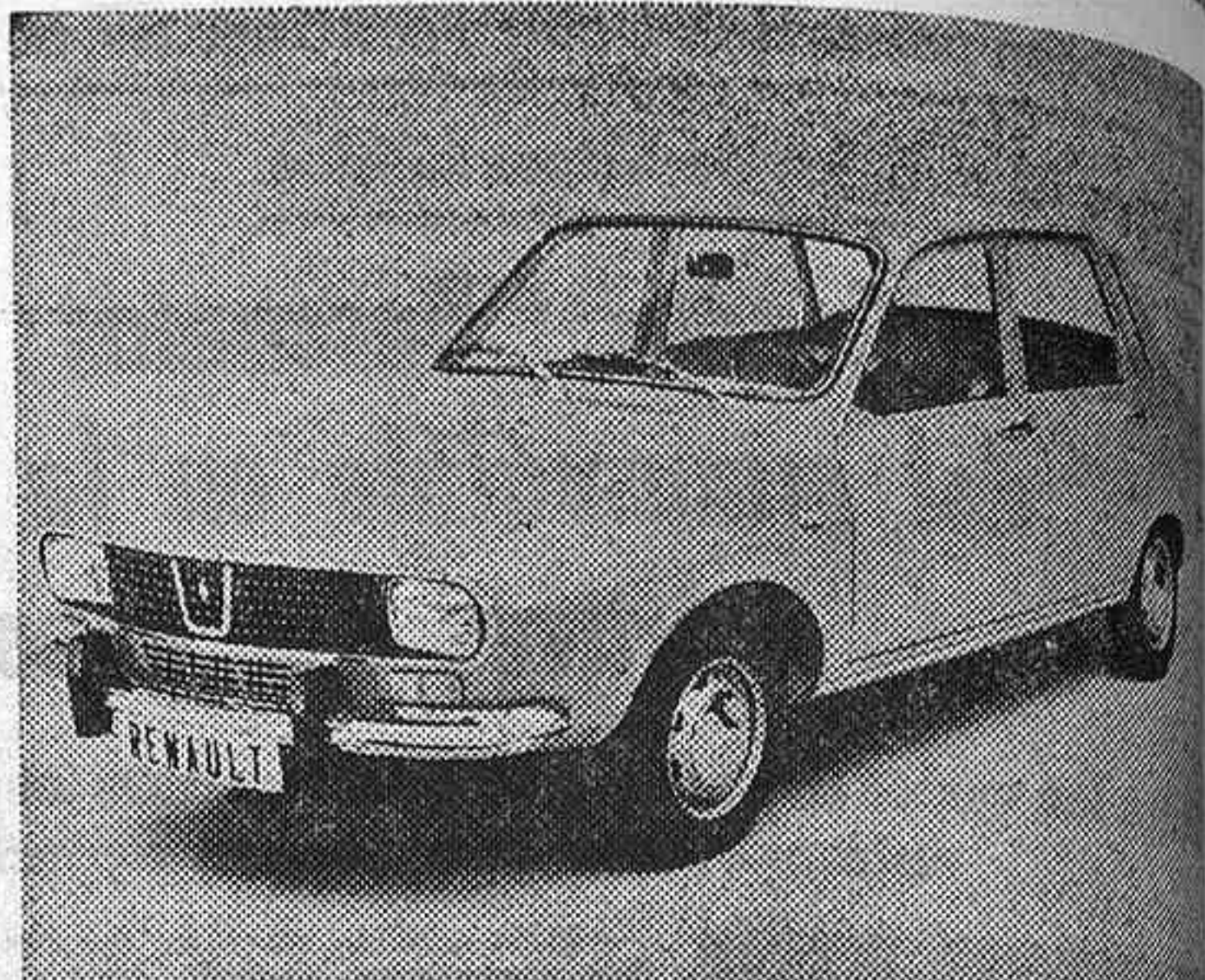
EL RENAULT-12

El Renault-12 (126.900 pesetas franco fábrica) es un berlina cinco plazas, cuatro puertas, tracción delantera; motor con cuatro cilindros verticales en línea, cubricaja de 1.289 c.c., válvulas en cabeza accionadas por balancines colocados sobre el voladizo del eje delantero, refrigeración por circuito hermético, caja de cambios de cuatro velocidades todas sincronizadas y accionadas por una palanca en el piso. Dirección de cremallera, suspensión delantera con ruedas independientes y suspensión trasera con eje de chapa troquelada guiada por triángulo central y tirantes longitudinales, cuatro muelles helicoidales, cuatro amortiguadores hidráulicos telescópicos, barra de torsión antibalaneo atrás y adelante, frenos de disco delanteros y tambores traseros, con limitación de carga en las ruedas posteriores. Embrague monodisco.

LA PRUEBA

El perfil del Renault-12 presenta una línea poco común para ser una berlina de cuatro puertas; ha dejado de ser la clásica "caja" para lograr una carrocería aerodinámica, que ofrece buena penetración al aire y permite reducir, en lo posible, los efectos de la depresión del aire a altas velocidades, además de disminuir la carga en los trenes delantero y trasero para conservar una estabilidad máxima.

A lo largo de los 2.500 kilómetros que recorrimos apreciamos, en su justa medida, las cualidades excepcionales de este nuevo modelo de Fasa. Cualidades excepcionales en esas cuatro velocidades sincronizadas. La primera, que le hace subir hasta 50; la segunda, hasta 80; la tercera, hasta 120 (típica de coche europeo), y la cuarta, a 155 (todas ellas en velocímetro. Marca cinco kilómetros más de la velocidad real). El agarre perfecto en las curvas, aun tomándolas a grandes velocidades; la



Todo el aspecto del Renault 12 es de severa, sobria y espléndida belleza, producto de un nestillo depurado

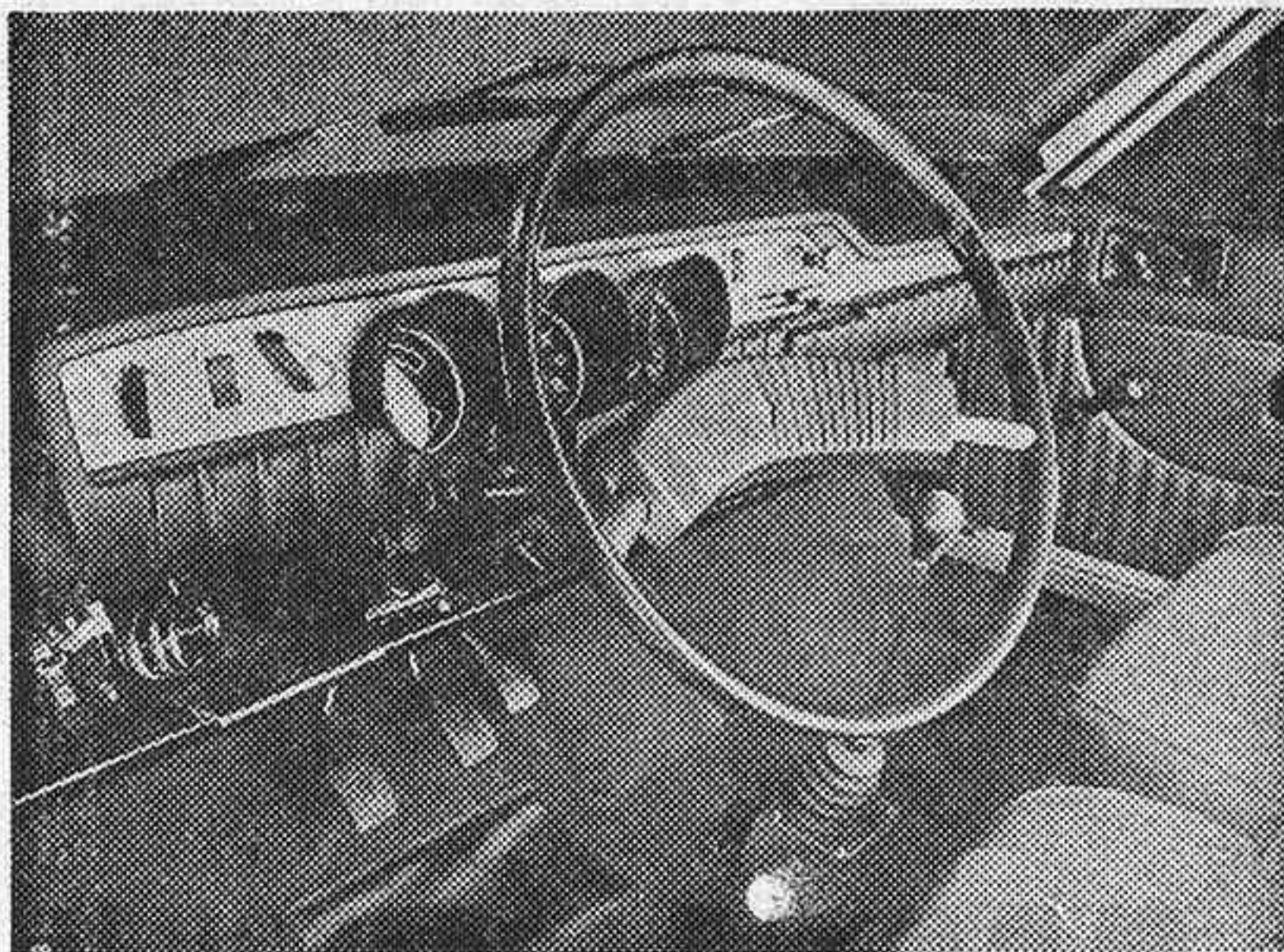
gran capacidad de retención en todas las marchas; la dirección, de fidelidad absoluta, sin jugar "malas pasadas" en curvas cerradas de montaña; la comodidad de los asientos y del puesto de conducción, que impide el cansancio, aun a pesar de las muchas horas de conducción continua por el preciso diseño de los instrumentos, tanto del volante como de la caja de cambios y los mandos. Cuenta, asimismo, con una "reprise" importantísima, que permite pasar sin pérdida de tiempo a otros vehículos. Durante los tramos de montaña apreciamos el extraordinario comportamiento del coche en la subida y, lo que es más importante, la potencia de salida en las curvas tomadas en tercera o segunda, que impide, como ocurre con otros coches, "quedarse pegados" al asfalto. Sale brioso, responde perfectamente a la presión que se le manda sobre el acelerador y mantiene el trazado "limpio" de las curvas, aunque, quizá por tener una suspensión algo blanda, se balancea, a veces, en la salida (está más levantado de atrás que el francés). La progresión del embrague monodisco tiene el punto justo, impidiendo esas salidas aceleradas o ahogadas. El consumo depende, claro, del tipo de conducción. Practicando una rápida, con reducciones bruscas y apurando todas las velocidades, no pasó de 10,86 litros a los 100 kilómetros, y haciendo una conducción suave, sin pasar de 120, nos consumió 7,75 litros a los 100. Por ciudad

consumió 11,63. Hay que destacar también su amplio maletero, la regulación de altura de luces según la carga que lleva, la manejabilidad del volante y el corto radio de giro, a pesar de llevar motor delante y tracción delantera, y la perfecta insonorización interior, gracias a su carrocería y aerodinámica.

Una suspensión algo blanda, posibilidad de hacer el "punto cón"; asientos diseñados desde un profundo estudio fisiológico, mullidos, profundos, envolventes y que aseguran una sujeción lateral muy satisfactoria, con un tapizado en tela de algodón y un profundo estudio de tejidos de pelo; testigos de advertencia con poca intensidad lumínica y luminica que por el día se perciben; varilla de nivel de aceite en metal oscuro que se ve con facilidad el nivel del cárter, y un difícil acceso al tubo del filtro del aire, que llega después de quitar el bote de expansión y las arandelas que lo sujetan son, a nuestro juicio, las "pegas" que vemos en el R-12. Coche que satisface con un placer al usuario y a esos clientes fieles a la marca, que ya tienen "más coche" al que cambian.

El Renault-12 ha demostrado en definitiva, que Fasa-Renault vive, vibra, se mueve, remueve, avanza. Como avanza Seat, troen, Barreiros y Authil en el ciclo siempre de un mejor producto al cliente, que es lo importante.

CORRAL



El "puesto de mando" conjuga el confort con la visibilidad plena y el fácil acceso a todo el tablero de instrumentos.

Palacio de la Música
LABORABLES: 4,30, 7, 10,45
FESTIVOS: 4,15, 7, 10,45

5º MES DE EXITO
Autorizada para mayores de 18 años

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA
ANTHONY QUINN
VIRNA LISI · HARDY KRUGER · SERGIO FRANCHI
ANNA MAGNANI - Ross
PANAVISION TECHNICOLOR

CAPITOL BARCELÓ
Cine BENLLIURE ARGÜELLES
LABORABLES: 7, 10,30
FESTIVOS: 4,15, 7, 10,30
Autorizada para todos los públicos

3ª SEMANA DE EXITO
MARIO MORENO CANTINFLAS
LOS TRES MOSQUETEROS
Dirección: MIGUEL M. DELGADO

SALAMANCA Cine MONUMENTAL
LABORABLES: 8
FESTIVOS: TRES SESIONES NUMERADAS
Autorizada para mayores de 18 años

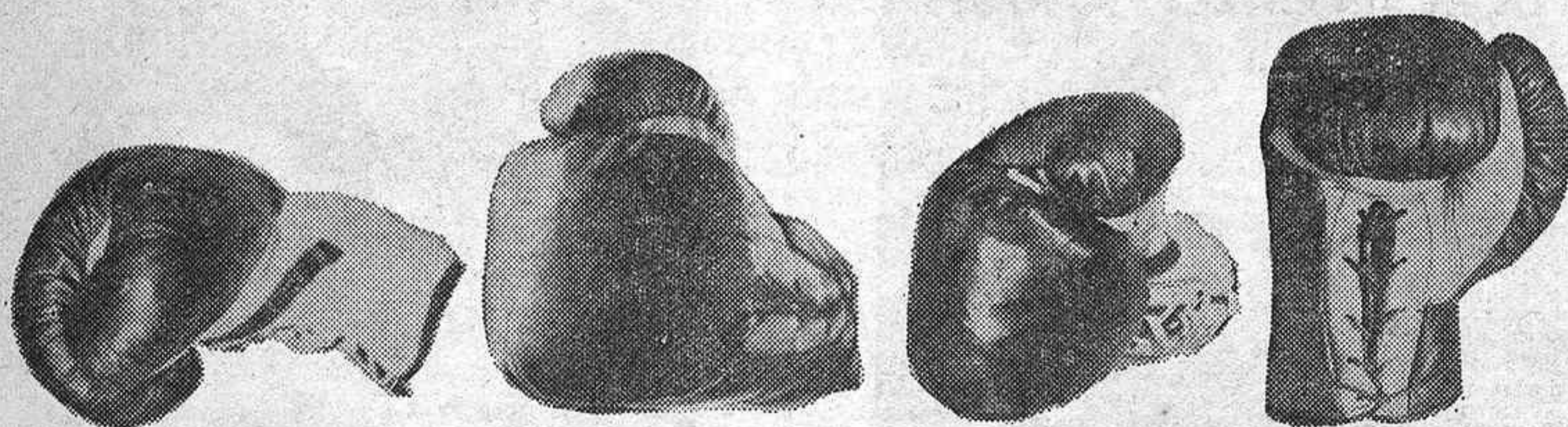
HOY LUNES, ESTRENO
"COMLOT"
ROGER MOORE · MARTHA HYER
ALEXIS KANNER y CLAUDIE LANGE
ESCRITA POR LEIGH VANCE · DIALOGOS JOHN KRUSE
PRODUCTOR ROBERT S. BAKER · DIRECTOR ALVIN RAKOFF
PRODUCCION TRIBUNE

3ª semana MIGUEL RIOS on
IMPERIAL Hamelin
Continúa desde las 10 mañana
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

IMPERIAL
Continúa desde las 10 mañana
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

3ª semana MIGUEL RIOS on
Hamelin
Continúa desde las 10 mañana
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

con LUCHY SOTO · ROBERTO CANARDIEL
MARGARET PETERS
DIRECTOR
LUIS Mª DELGADO
PRODUCCION POR
JAIME PRADES
Eastmancolor
Pantalla Panorámica



DKW

el campeón de los ligeros en todos los estilos

Un auténtico campeón sabe desenvolverse en todos los terrenos. Y adaptarse a todos los estilos. Como DKW que tiene 21 versiones diferentes: Una para cada actividad. DKW modelo 70 es un campeón fuerte, con un potente corazón: el famoso motor Diesel MERCEDES-BENZ.

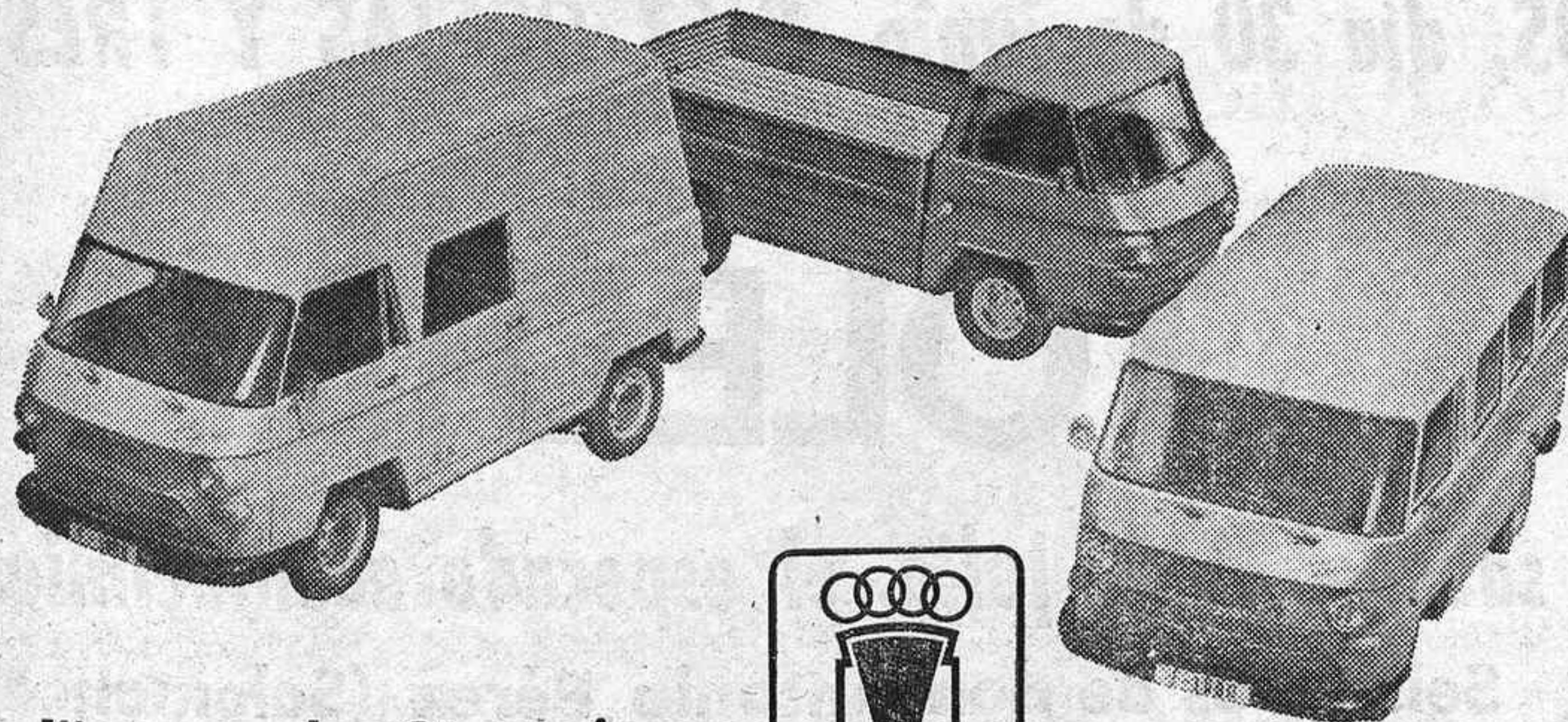
Está preparado para aguantar todos los asaltos y encajar todos los golpes. Su chasis es robusto. Su suspensión elástica y confortable.

DKW modelo 70 tiene nervio. Sale lanzado, Lleva 1.000 kilos... ¡y cómo los lleva!

Tiene a su disposición el más completo equipo de asistencia: 380 Talleres de Servicio Post-Venta, con normas VOLKSWAGEN (un preparador de categoría internacional).

Así se explica su palmarés: 15 temporadas Imbatido. Vence siempre. Por K. O. técnico, por superioridad manifiesta... y también a los puntos.

Pudiendo trabajar con un campeón... ¿por qué hacerlo con un aspirante?



elija entre las 21 versiones DKW modelo 70



Concesionarios:

Cladasa

Exposición, Ventas y Servicio:
Mauricio Legendre, 15 - Teléf. 21 55 740
Ventas: General Mola, 96 - Teléf. 26 21 34
Servicio: Marqués de Zafra, 12 - Teléf. 25 69 481
Blasco de Garay, 65 - Teléf. 24 31 206

GRÑÓ, S.A.

Exposición, Ventas y Servicio:
Velázquez, 101 - Teléfono 26 15 07
Embajadores, 132 - Teléfono 22 79 05
General Pardiñas, 62 - Teléf. 22 75 46

MADRID

LOS COLOSOS DEL TOREO



**ANTONIO
ORDOÑEZ**



**PACO
CAMINO**

*actuando mano a mano, abrieron cátedra de arte en
BADAJOZ, día 28 de junio, CINCO OREJAS Y DOS RABOS;
BURGOS, día 30 de junio, DIEZ OREJAS Y TRES RABOS.*

Y ahora en...

TOLEDO

Próximo sábado, 11 de julio, el esperado acontecimiento taurino

Seis toros de don Antonio Pérez (Salamanca)

**ANTONIO ORDOÑEZ
PACO CAMINO**

EN UN SENSACIONAL MANO A MANO

Sobresaliente: JUAN CALLEJA

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS SEIS Y CUARTO DE LA TARDE

Venta de localidades en Madrid, a partir del día 8, en LAS PANDERETAS. Jardines, 25

Lunes, 8 de julio de 1970

LA FERIA DE BURGOS

PRIMER ASALTO A FAVOR DE EL CORDOBES

Están de moda las corridas de seis toros para un solo matador o para dos, mano a mano. La feria de Burgos se salvó de la primera modalidad, pero no fue una excepción en la segunda. De los cuatro festejos celebrados, dos fueron sendos "mano a mano": Ordóñez-Camino una tarde y Andrés Vázquez-Benítez la siguiente.

- **Ordóñez-Camino (diez orejas y dos rabos se cortaron esa tarde) "vendieron" media plaza.**
- **El Cordobés puso el cartel de "No hay billetes".**

Ambos acontecimientos, por muchas circunstancias concurrentes —resultado artístico y económico, entrecruzamiento del ambiente, recientes declaraciones y contradicciones de los toreros, por lo que ocurrió o de los toreros, etc., etc.—, merecieron un comentario. Era esta feria el primer asalto de un "match" de carácter interesante y supremo. La decisión del árbitro único y presidente del encuentro, el público. Tras las manifestaciones de Paco Camino y de Manuel Benítez, amén de la réplica de Andrés Vázquez, no se enfrentaban—no ante el toro, sino en el ruedo—con las taquillas. Inmediatamente del balance de dependientes una y otra tarde orejas y rabos lograron entre Andrés y Paco: cuatro y un rabo el primero; "tandem" Vázquez-Benítez—hay que registrar un hecho cierto: la primera pareja "vendió" menos de media plaza, y El Cordobés "acabó el papel" (no incluyó a Andrés Vázquez, con todos los respetos a su arte y su historial, ni él mismo se considerará copartícipe de tal éxito económico).

Los aficionados puros, los entusiastas del toreo-arte, de la pureza y la ortodoxia no comprenderán semejante fenómeno; pero la realidad, números cantan, es incuestionable: Antonio y Paco no interesaron; Manolo, el heterodoxo, el del salto del batriaco, el "melenas", sí. ¡Y de qué manera!

PERPLEJIDAD EMPRESARIAL

Estoy seguro que los hermanos Martínez Chopera, empresarios del coso burgalés, debieron quedar desconcertados y perplejos, confundidos, llenos de dudas y zozobra. Apoderados de Paco Camino, su torero no les hizo ganar, como organizadores, ni un chavo. Y en cambio, el "enemigo", El Cordobés, les permitió, gracias al llenazo, enjugar una buena parte de sus pérdidas anteriores y recuperar un buen resto del naufragio.

HISTORIA E HISTORIETAS DE UNA CORRIDA

El primitivo cartel de la cuarta corrida burgalesa era éste: S. M. El Viti, El Cordobés y José Luis Parada, con toros de don Juan Pedro Domecq; éstos tuvieron que ser sustituidos por otros de don Salvador Domecq, ya que la autoridad y los propios empresarios vieron que los

paisanos de don Rodrigo Díaz de Vivar habían demostrado demasiado ostensiblemente su discrepancia con el trapío (?) de los toros corridos en días anteriores.

De punto comenzaron las sorpresas. En el diario local de la mañana se anunciaba que S. M. El Viti no torearía. Se le había "reconducido" su afección de vértebras y presentaba parte facultativo. (El parte facultativo debió extenderlo un toxicólogo: lo que realmente ocurrió es que Santiago quería estar en el sanatorio madrileño donde su esposa iba a dar a luz; aunque dicen que un hijo trae un pan debajo del brazo, éste del Viti le ha costado a su padre un buen puñado de miles de duros.)

En su lugar, Andrés Vázquez (el torero de Villalpando fue llamado a Madrid en la madrugada del martes). Según rezaba el anuncio del diario, José Luis Parada seguía aún en el cartel. En el apartado se supo por fin el definitivo: Parada convalecía de su reciente cogida, y la corrida quedaba en el más extraño e inesperado mano a mano: el de Villalpando y el de Villalobillos.

Se temió que las ausencias del salmantino y del de Sanlúcar perjudicaban la taquilla; el público podía, reglamentariamente, devolver los billetes... y no sólo no se solicitó el reintegro de los cuartos, sino que a media mañana se colocó el ansiado y desusado cartel de "No hay billetes". El primer "round" entre los dos "grandes" era favorable al campeón cordobés.

REVENTAS EN BURGOS

El termómetro de la temperatura taurina es, no cabe duda, la reventa y los "reventas". La feria burgalesa comenzó el domingo día 28 (Fuentes, Manolo Cortés y Falcón, con reses de Bohórquez); siguió el 29, con Diego Puerta, Paquirri y Márquez (toros de Dionisio Rodríguez); continuó el 30 con el primero de los citados "mano a mano" y se cerró el día 1 con el encuentro Vázquez-Benítez...

Hasta esta cuarta corrida no llegó a la ciudad de los cangrejos—y de este servidor de ustedes, bastante acangrejado de tez—en coche especial el equipo de "reventas" que sabe, fina pituitaria, calibrar dónde hay negocio.

Le pese y le moleste a Paco Camino (Ordóñez ya está de vuelta de todo), el de los retos y las denuncias, generoso autocalibrador de su clase—que uno, admirador del héroe de la Beneficencia, también calibra—, debe convencerse que no movilizó a los hombres del 20 por 100 ni a las gentes de la estepa castellana. Ya sabe uno que otros públicos con más fino paladar—el día 11 en Toledo se repetirá el mano a mano—, será muy distinto el resultado, y que esa corrida del arte tendrá mayor eco taquillero.

CUATRO CORRIDAS Y UN SOLO LLENO

No presencié la primera corrida de feria. Por referencias fidedignas sé que fallaron los Bohórquez; los pocos espectadores que acudieron a la plaza demostraron elocuentemente su descontento. Además, el frío burgalés heló público y taquillas.

Espectador del segundo festejo, contemplé "en directo" el segundo fallo ganadero: los toros de Dionisio Rodríguez, sin fuerza ni trapío, desataron la pública protesta, que ya en el último de la tarde se materializó en el lanzamiento masivo de almohadillas. Picado y banderilleado el toro, que casi desaparecía bajo la alfombra de hule y guata, el presidente decidió sustituir al jovenzuelo por otro, "entrepelao", más serio, que, según propia deducción, por su pelaje y lámina, era un producto de la casa Chopera. Diego Puerta, a fuerza de exponer, con su valor de novillero ansioso de la escalada, logró cortar una oreja. Paquirri se lució en uno de los tres pares que puso e hizo una buena faena, premiada con vuelta al ruedo. En el otro no mostró igual decisión, y sólo atinó al alifio. Márquez, en mala racha, siempre le toca bailar con las reses más feas; intentó todo, y consiguió mucho. Con el sustituto, con más fuerza y presencia que los "titulares", el de Fuenigrola demostró la variedad de su repertorio en un trasteo brillante y lucido; no faltó la hondura en naturales y fectorales, y sólo su mala suerte con el estoque (tres pinchazos y destaballo al segundo intento) le privaron de un premio de mayor categoría: la vuelta al ruedo que se vio obligado a dar por pública petición.

LA CORRIDA DEL ARTE

Ordóñez vuelve a la palestra con el mismo arte de siempre y menos pelo que antes. Mató tres toros y cortó cinco orejas y un rabo. A lo largo de su actuación en Burgos entusiasmó como torero y decepcionó como estoqueador; lances de capa, maestuosos y señoriales; naturales, pocas de cecha hondos y completos, templados y rondeños; ayudados por alto, con el sello y el aire de aquel Cayetano de Ronda...

Todo cuanto hizo con las telas se aplaudió y compendió, y se hizo perdonar, en gracia a la calidad, su distanciamiento de las reses en su habitual habilidad para eludir el hoyo de las agujas. Se le premió con largueza y generosidad—¿quién se atreverá ahora a hablar de la sequedad y frialdad castellanas?—, y las cinco orejas que cortó, y creo recordar que un rabo, dicen mucho de cómo se admira y quiere a esta gran figura del toreo.

Paco Camino estuvo tan torero como en la corrida de Beneficencia. Es el mejor elogio que le podemos aplicar. Con el estoque—hoy es un maestro de la suerte—rayó a igual altura. Es una lástima que no llenase la plaza a sus empresarios y apoderados; merecía la pena verle manejar percales, franelas y aceros. Toreó y mata mejor que habla, y eso que Camino no se muere la lengua. Cinco orejas cortó en este tercer festejo ferial.

VILLALPANDO Y VILLALOBILLOS

Cuarta corrida de feria. El Cordobés no quiso nada con su primer toro, incómodo de cabeza y estilo. El público, que abarrotó la plaza por verlo, se mostró decepcionado. Pero en los otros, nos tiró de repertorio, y desde los derechos y naturales, manoleínas y giraldillas, hasta la rana saltarina y el desplante boxístico, no faltó de nada. Cortó tres orejas, se negó a salir en hombros y su ancha sonrisa contagió a todos. Logró el éxito inicial, el llenazo, y eso debe complacerle. Y a los Chopera más todavía.

Andrés Vázquez, en su línea de torero hecho, cuajado y artista, se hizo ovacionar en las faenas que instrumentó a sus tres diferentes Domecqs; a cada uno le dio su lida y los mejores naturales de la tarde, hay que apuntárselos en su haber. Una oreja, ovación y vuelta al ruedo son el balance de su labor. Supo estar en su sitio, no "moletó" a El Cordobés—que puede hacerle ganar otros "sitios"—, y los castellanos aplaudieron al castellano.

Los Domecqs del festejo—algunos, como el tercero, demostraron sentido y genio—cumplieron en varas. Fueron buenos para el torero, primero, cuarto y sexto, y como cumplieron en varas y no se protestó su presencia, podemos resumir favorablemente su conducta en el ruedo.

Felicitemos a El Viti por el feliz acontecimiento del nacimiento de su hija. A El Cordobés por su triunfo en el primer asalto del "match" con Paco Camino, y a éste y a Antonio Ordóñez por su éxito en la corrida del arte.

A mí me pueden "llenar" más que otros, pero otros, ¡ay!, son los que llenan las plazas. PEPE LUIS

Excursiones con Viajes Romea, grupo A, título 51

Veraneos en el MAR MENOR, ALICANTE, BENIDORM, MALLORCA, CANARIAS, COSTA BRAVA. Salida todos los sábados por la noche, regreso todos los domingos; duración, ocho, quince, veintidós, veintinueve días. A GALICIA y RIAS BAJAS. Salidas los días 2, 12, 22 de los meses JULIO, AGOSTO, SEPTIEMBRE, OCTUBRE. Al TROFEO COSTA DEL SOL. Salida, día 9 de agosto; regreso, día 17. Al TROFEO RAMON CARRANZA y VUELTA A ANDALUCÍA. Salida, días 23 y 27 de agosto; regreso, día 1 de septiembre. RESERVAS EN SUS PEÑAS Y EN VIAJES ROMEA. San Bernardo, 5 (Gran Galería). Teléfonos 241 83 62 y 247 11 34

PEDRIN BENJUMEA



EMOCION ANTE EL TORO DE VERDAD

El único rabo cortado en la feria de Alicante a un miura PASO AL CORAZON DE UN TORERO

MAÑANA: "SIETE DE JULIO, SAN FERMIN"

EL MAS BRAVO Y BREVE ESPECTACULO DEL MUNDO: LOS ENCIERROS DE PAMPLONA

- Junto a los seis toros corren ahora dieciocho mansos, que disminuyen el peligro.
● Seis corredores han muerto en los últimos cien años.
● Un toro rezagado y en solitario es siempre el mayor riesgo.
● Manolete cedió al navarro Julián Marín la muerte de un toro que, en 1947, quitó la vida a dos pamploneses.

La primera vez que Manolete presenció desde un balcón de Pamplona un encierro de los sanfermines, como alguien le preguntase qué le había parecido aquel valiente y fugaz espectáculo, el famoso torero, tras respirar hondo y levantar las cejas en señal de hallarse muy asombrado, tan sólo exclamó con acento y laconismo cordobeses: "¡Osú!" La opinión de otro lidiador, tras contemplar uno de los encierros, es que aquello le parecía algo así como una escuela donde todos los niños estuviesen jugando con bombas de mano. Un tercer matador reconoció que, corriendo él ante los toros por la calle de la Estafeta, nunca en su vida había sentido tanto miedo.

EN SENTIDO CONTRARIO

Entre esas normas figuran las prohibiciones siguientes: situarse previamente a la iniciación del encierro fuera de las zonas marcadas a tal efecto; citar y llamar la atención de las reses por cualquier medio; correr detrás de las reses; correr en sentido contrario al que sigue el encierro (ya hu-

bo quienes, por apuestas, corrían al revés, es decir, desde la plaza de toros al corral, o sea, en sentido encontrado al que llevan los toros); permanecer en las vallas o pararse en el itinerario dificultando la defensa de otros corredores; correr o permanecer en el itinerario en estado de embriaguez (hubo un tipo, hace años, que en cada encierro se sentaba en medio de la calzada bebiendo de un porrón y esperando así la trepidante llegada de los astados y de los mozos que con ellos corren).

La verdad es que esas normas se cumplen ahora bien, pues ha aumentado lo que pudiéramos llamar sentido cívico sanferminero, y se teme, bastante más que a las anunciadas sanciones oficiales, a las reprimendas y castigos que a infractor puedan imponer los componentes de su propia peña o cuadrilla, de su grupo juvenil. Es un código moral con más peso que los bandos de las autoridades oficiales. Si hay imprudentes o incumplidores de las disposiciones dictadas para el encierro, casi siempre son forasteros poco o nada compenetrados con el espíritu alegremente caballeroso de los sanfermines.

EMBITEN PARA DEFENDERSE

Aunque hay peligrosidad—añeja siempre a los toros bravos—, el peligro ha disminuido al aumentar el número de corredores; no por este aumento en sí, sino porque ha llevado aparejado el aumento del número de mansos que acompañan o arropan a los toros;

son ahora dieciocho los mansos que envuelven y conducen a sus hermanos de casta brava. Además, no hay excesivo peligro por razón de que los toros corren asustados en medio del griterío y de la agitación. Si embisten no es por atacar, sino para defenderse, y marchando juntos y con los expertos mansos, no sienten la necesidad de defensa.

El caso es distinto cuando un toro se rezaga y queda separado del grupo de astados. Entonces, indefenso, se siente sin protección, abandonado, y comienza a lanzar derrotes; hallarse en ese momento cerca de él constituye muy grave peligro. Por eso está prohibido llamar o citar a las reses para evitar que alguna se separe, o correr detrás de ellas para impedir que alguna se vuelva y quede asimismo disgregada. De aquí que el encierro sería mucho más arriesgado si en vez de correr a la vez seis toros y dieciocho mansos corriese un solo toro bravo, que, sin duda, se llevaría por delante a varios corredores.

LA MUERTE DE "LIEBRERO"

Tan elevado número de mansos ha restado algo de emoción a los encierros de Pamplona, pero ha salvado la pervivencia de esa singular fiesta, ya que en otro caso hubiera sido necesario suprimirla, dada la enorme abundancia de corredores. Ha restado, quizá, emoción, pero le ha añadido espectacularidad y ha permitido que sean ahora muchos más, propios y extraños, quienes se jacten de haber corrido ante los toros en Pamplona, aunque durante la carrera no hayan visto siquiera a los astados ni, por supuesto, escuchado su resoplido.

Los sustos y las desgracias en los encierros son siempre producidos por el toro rezagado al que antes nos referíamos. En 1939, en el primer encierro después de la guerra civil, un toro rezagado de Domecq corneó repetidamente la valla en determinado lugar del recorrido, y al día siguiente, otro cornúpeta rezagado, de Sánchez Cobaleda, volvió a cornear la valla en el mismo sitio, consiguió romperla y escapó libre. Pánico general, muletazos improvisados de valientes y, al fin, la intervención de un guardia civil, que de un certero disparo acabó con el bicho, marcado con el número 26 y de nombre "Liebrero".

PERO HIZO FAENA

En los últimos cien años han sido seis los corredores muertos en los encierros sanfermines. El 12 de julio del pasado año 1969 pereció la última de esas víctimas. El toro "Reposada", negro zaino y de 457 kilos, de la ganadería de don Salvador Guardiola, mató a un hombre de cuarenta y cinco años, soltero, natural y vecino del pueblo navarro de Murchante, e hirió gravemente a otros dos corredores, de treinta y dos y dieciocho años.

El más trágico de todos los encierros de Pamplona fue el 10 de julio de 1947. El toro "Semillero", de la ganadería de Urquijo, se quedó rezagado y mató a dos hombres: uno de ellos, de treinta y dos años, casado y padre de tres niñas; el otro, de veinticinco años, soltero y con novia, la cual presenciaba aquella tragedia. Por sorteo, la lidia de "Semillero" correspondía a Manolete, que alternaba con Giltrillo de Triana y con Julián Marín. Pero este último diestro, dada su condición de navarro, pidió a Manolete que le cediese la muerte de aquel toro, para vengar así a sus paisanos muertos por el astado. El público pidió a Marín que no hiciese faena y que lo matase cuanto antes. Sin embargo, Marín se lució con la muleta y cortó las dos orejas al toro doblemente homicida. Un toro separado de la manada, por adelantarse o porque se queda retrasado, es el gran peligro de los sanfermines. En cambio, hay riesgo y emoción, pero nunca pasa nada, si las reses van juntas: "Pezuñas duras, nerviosas, rebotando desde lejos.—Seis toros negros, parejos—por las calles bulliciosas.—Son como sombras furiosas—detrás de unos buyes viejos.—El sol ensaya reflejos—sobre las pieles lustrosas—y al irrumpir la manada—en la calle de Estafeta,—es un rayo destructor.—Pero al fin... no pasa nada:—una limpia voltereta—y un grito ensordecedor..."

Un toro nació en la plaza de Pamplona durante unos sanfermines, y allí fue lidiado cuatro años después

La niña que halló al becerrete anunció que lo había alumbrado un sobrero

El toro bravo "Cumplido", de la ganadería de Martínez Elizondo, nació el día de San Fermín del año 1957 en los corrales de la plaza de toros de Pamplona, en cuyo ruedo fue lidiado cuatro años después por Curro Girón, que le cortó las dos orejas, en la tercera corrida de los sanfermines de 1961. Es una curiosa anécdota no incluida en las enciclopedias taurinas, pero digna de recogerse el día en que se haga la historia completa de las corridas de feria pamplonesas.

Nadie esperaba aquel sorprendente nacimiento. Lo descubrió una guapa niña llamada Pili, hija menor del conserje del coso taurino de la capital navarra, Juanito Escalada, al que Dios agració con abundante prole. Ahora, Pili es sor Pilar, pues entró en religión, igual que antes habían hecho tres hermanos suyos.

NO HUBO PRODIGIO

Pili, muy piadosa, tenía por costumbre ofrecer el agua bendita, para que se santiguasen, a los toreros que entraban a rezar en la capilla antes de cada corrida. Así lo hizo también en la tarde del 7 de julio de 1957; luego, como sufría viendo la lidia, pues temía mucho por los toreros, por los toros y por los caballos, se fue a los corrales, para contemplar a los sobreros, a los cabestros y a las

vacas de media casta que se sueltan por la mañana en el ruedo, después de cada encierro, para que las capeen los mozos.

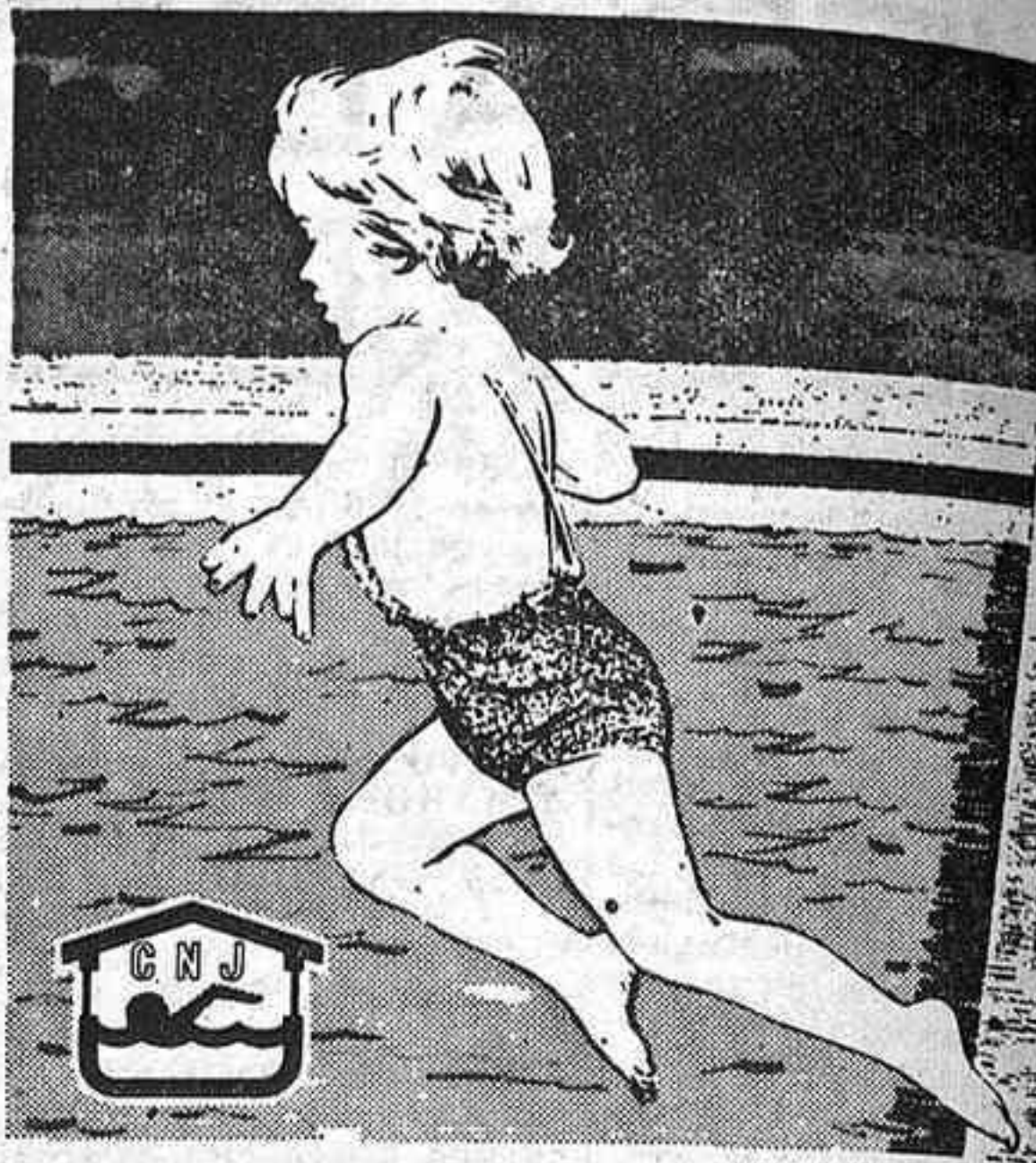
En una de las corraletas observó Pili Escalada que junto a un sobrero había un terno recental, todavía torpón de movimientos, que difícilmente se sostenía en pie. La niña salió corriendo para avisar emocionada que "uno de los toros ha tenido un torico". Este prodigio biológico no había ocurrido, claro está, pues lo sucedido es que una de las vacas, de la que nadie sabía que estuviese esperando descendencia (en este caso no la habrían llevado a actuar en Pamplona), alumbró una cría que poco después, gracias a su escaso tamaño y a sus huesos todavía blandos, logró fácilmente pasar por un burladero a la corraleta contigua, donde había un sobrero de feroz aspecto, intuyendo acaso que éste era su progenitor.

SUS DOS NOMBRES

Pili llamó "Fermínico" al gracioso recentín, teniendo en cuenta que había venido al mundo en la festividad del Patrón de Pamplona, pero ese nombre no pudo mantenerse, pues es antigua norma de las ganaderías no imponer nombres de personas a las reses bravas, sino otros que no aluden a seres humanos y que contienen cierta referencia al nombre de la respectiva vaca de que proceden.

Así, pues, fue llamado "Cumplido", y envuelto en una arpillera, junto con la vaca madre, se le trasladó a la dehesa de su ganadería, donde siguió creciendo hasta hacerse un torazo de respeto y con 478 kilos, que es como retornó a Pamplona en 1961. Su lidia tocó en suerte al diestro venezolano Curro Girón, quien cortó las dos orejas tras faena artística y valiente, a lo que se prestó "Cumplido" con su bravura y nobleza. Así, aquel becerriño nacido casualmente en Pamplona, a Pamplona volvió a morir, como esos emigrados que anhelantes recorren larga distancia, para encontrar la muerte en el terruño natal.

Comercial nuclear I SENSACIONAL I PAGAMOS 5000 PTS por su frigorífico antiguo a cambio de uno nuevo y a plazos Carranza, 20 • 223 33 90-223 42 24 Travesía de Pozas, 6 • 221 24 15 General Mola, 206 • 259 31 72



SALTA CON CONFIANZA AL AGUA...

Sabe nadar. Aprendió en 12 días en el

COLEGIO NATACION JIMENEZ

Métodos suaves adecuados a la psicología del niño

* tricampeón nacional e internacional

CARDENAL SILICEO, 31 Teléfs. 415 30 35 - 415 44 31

Niños desde veinte meses. Adultos hasta sesenta años.

Enseñanza INDIVIDUAL con resultados garantizados CLUB SOCIAL

PISOS LLAVE EN MANO EN Antonio López, 5 Precios: Desde 500.000 ptas. Valderribas' 10 (JUNTO AL RETIRO) Precios: Desde 725.000 ptas. Santa Hortensia, 9 (Exenciones tributarias) Acogidos ley Castellana Precios: Desde 625.000 ptas.

CARACTERISTICAS:

- Calefacción y agua caliente centrales
● Toldos en terrazas
● Parquet barnizado
● Puertas interiores y armarios en ebanistería
● Alicatado y saneamiento de primera calidad
● Cocinas a gas
● Ascensores de subida y bajada

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

Locales comerciales en Cavanilles, 43; Valderribas, 10; Antonio López, 5; Sta. Hortensia, 9
Garajes en Embajadores, 196; Antonio López, número 5; Santa Hortensia, 9
Estudios-oficinas en Av. del Mediterráneo, 28

PARA CONTRATAR:

ZURITA VIÑAMBRES, S.A. BRAVO MURILLO, 50 Teléf. 233 78 80



Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

CARTELES para LA SEMANA

LUNES 6 PAMPLONA.—Novillos del conde de la Maza para Teodoro Librero (El Bormujano), Marcelino Librero (El Marcelino) y Raúl Aranda.

MARTES 7 PAMPLONA.—Toros de Hijos de Pablo Romero para Miguel Mateo (Miguelín), José Fuentes y Manolo Cortés.

MIÉRCOLES 8 PAMPLONA.—Toros de Juan Pedro Domecq para José Fuentes, José Luis Parada y Francisco Rivera (Paquirri).

JUEVES 9 PAMPLONA.—Toros de Martínez Elizondo para Paco Camino, Miguel Márquez y Manolo Cortés.

BARCELONA.—Toros de Oliveira Ramos para Gabriel de la Casa, Juan José y Florencio Casado (El Hencho).

VIERNES 10 PAMPLONA.—Toros de Urquijo para Miguel Mateo (Miguelín), José Luis Parada y Julio Vega (Marismeno).

SÁBADO 11 TOLEDO.—Toros sin designar para Antonio Ordóñez y Paco Camino, mano a mano.

PAMPLONA.—Toros de Lisardo Sánchez para Diego Puerta, Francisco Rivera (Paquirri) y otro.

LORENZO MARQUES (Mozambique).—Toros de Telles para los rejoneadores hermanos Maldonado, Manolo Cortés y José Julio.

PUERTO DE SANTA MARIA.—Novillos, sin designar, para El Puno y José Luis Galloso.

DOMINGO 12 MADRID.—Toros de María Cruz Gomendio para Joaquín Bernad, Ricardo de Fabra y confirmación de la alternativa de Fernando Tortosa.

BARCELONA.—Toros de Francisco Garzón para Diego Puerta, Sebastián Palomo (Linares) y otro.

PAMPLONA.—Toros de Eduardo Miura para Miguel Mateo (Miguelín), José Martínez (Limeño) y Manolo Cortés.

FIGUERAS.—Toros de Navarro San Diego para el rejoneador Manuel Vidrié, y Gabriel de la Haba (Zurito) y Efraín Girón.

NAVAS DEL MARQUES.—Toros de Fonseca para José Ortas, José Falcón y Juan Asenjo (Calero).

BEZIERS (Francia).—Novillos de Fernando da Camara para Antonio Porras, El Puno y José Luis Galloso.

VICHY (Francia).—Novillos de Yonnet para Herrerrita, Germán Uruña y Pascual Mezquita.

HACE CINCUENTA Y SEIS AÑOS

Joselito lidió en Madrid siete toros de Martínez

● Una frase de Don Pío ● Veintiséis quites diferentes ● Castiga a Camero y alterna con Blanquet ● La "Marcha triunfal", incompleta

En veintidós corridas en los ruedos españoles se anunció como único matador Joselito el Gallo. Una de ellas, el 3 de julio de 1914, en Madrid—'fiando más en la benevolencia del público que en sus propios méritos'—, como figuró también en cartel similar de Lagartijo. Era la cuarta vez que toreaba en solitario. De becerrista se había enfrentado con seis reses de don Felipe Salas en Cádiz el 15 de agosto de 1911. Como novillero estoqueó sendos astados de Benjumea, Miura, Murube, Parladé, Santa Coloma y Tovar el 14 de agosto de 1912 en la Maestranza hispalense. Y, ya doctorado, mató en Valencia siete cornúpetas de Guadalets.

Luis Fernández Salcedo cuenta en "Veinte toros de Martínez" cómo su padre, a la sazón poseedor de la famosa vacada colmenareña, escogió con Joselito, de la camada de saca en "Las Cañadas de Mojanán", los ocho toros que habían de componer el digno encierro, porque Gallito tenía el propósito de matar los dos sobrerros. Pero al resultar luego manso el séptimo—el único de la tarde de tal condición—, se quedó en los corrales "Sagitario". Fueron estoqueados, según el orden de salida al redondel, los llamados "Comedido", "Descarao", "Barrabás",

"Coralino", "Nevadito", "Presumido" y "Unlato", negros de pelo, menos el cuarto y el sexto, berrendos en dicho color. El de mayor trapío fue "Barrabás", y el de menos, "Presumido". El peso medio fue 24 arrobas exactas a la canal. Joselito era la segunda vez que se enfrentaba con las reses de los herederos de don Vicente Martínez, pues se había estrenado con ellas el mes anterior en una corrida madrileña.

El viernes 3 de julio se llenó el coso por completo, y miles de personas se quedaron sin entradas, funcionando de tal modo la reventa de localidades que el diario "ABC" publicó al día siguiente un editorial titulado "El escándalo de la reventa". Presidió el festejo don José Alvarez Arranz, y como sobresaliente actuó un novillero que antes fue picador: Remigio Frutos (Algeteño).

Joselito, que acababa de cumplir diecinueve años de edad, vestido de celeste y oro, dio una magistral lección de la lidia de seis toros bravos y uno manso. El cronista Don Pío escribió certamente que "los aficionados habían aprendido aquella tarde más que en muchas corridas". Tuvo que ganarse los aplausos del público, que le recibió de uñas, porque había muchos espectadores "bombistas" y "belmontistas", y escuchó división de opiniones al final del primer toro, al que toreó bien, pero mató de una baja. Ya en los restantes no hubo más que ovaciones, con orejas—premio excepcional en aquella época—en el cuarto y en el sexto. Y apoteósica salida en hombros al término de la modélica corrida.

Con la capa lanceó admirablemente, desde los temerarios recortes capote al brazo a "lo Reverte" con que saludó a "Barrabás" hasta los lances de todas clases que usó en los veintiséis quites diferentes que realizó. Quiso banderillear en el segundo, al que había picado bajo Camero, pero las protestas del "respectable" le hicieron renunciar, lo que ejecutó su-

periormente en el tercero, quinto, sexto y séptimo, con éste a la media vuelta. Cuando salió el sexto, Joselito se quedó solo, en alarde de facultades físicas, con un peón, Blanquet. En el segundo tercio, después de clavar dos pares de banderillas, hubo un ático diálogo entre los dos maestros, cada uno en su menester. José le ofreció el tercer par a su subalterno, y cogiendo el capote de éste, le preguntó: "¿Dónde quieres que te lleve el toro?" Blanquet supo responderle: "Donde tú lo dejes estará bien." Dos capotazos bastaron, y el peón puso un magnífico par. Los dos tuvieron que saludar montera en mano. Joselito, que había castigado a Camero por su labor en el segundo, le dio la satisfacción de que saliera nuevamente en el séptimo y último, realizando el tercio de picar entre aplausos y teniendo en la cuarta vara que provocarle al mansote la arrancada tirándole su castoreño. (Entonces había verdadera labor torera de equipo entre el jefe y su cuadrilla, hermanados en el ruedo.) Sus faenas de muleta fueron ejemplo de valor, arte e inteligencia, todas distintas por apropiadas a las diversas condiciones de los cornúpetas y luciendo su inagotable repertorio, con pases con la zurda, con la derecha o ayudados, tanto fundamentales como de adorno. Y con la espada, que no era su fuerte, su actuación fue muy discreta y asimismo variada, desde el bajonazo del primero al descabello final con la puntilla en el último.

La hazaña de Joselito el 3 de julio de 1914 mejoró las que habían conseguido, en ocasión semejante, Frascuelo y Guerrita, pero no ha sido igualada hasta hoy ni será superada por los siglos de los siglos. Aquella memorable tarde de la resumió Gregorio Corrochano con un envío al poeta Rubén Darío: "A tu 'Marcha triunfal' le falta un estrambote: los siete versos de los siete toros que ha matado Joselito."

Antonio GARCIA-RAMOS

CAMBIO DE TERCIO

LA ASOCIACION BENEFICIA DE TOREROS EN PERIODO ELECTORAL

Las juntas generales acaba de celebrar la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. Una de ellas, la primera, con carácter extraordinario, en la que se trató y aprobó la propuesta de la directiva que sugiera la modificación del artículo 13 del Reglamento de la entidad, en el sentido de actualizar la cuota mensual, que quedó fijada en cincuenta pesetas.

Dentro ya de la reunión tenida como ordinaria, la tarea esencial es la misma puede decirse que estuvo dedicada a la designación e interventores para el escrutinio de las candidaturas para la elección de cargos vacantes en la Junta directiva de la Asociación, una vez que corresponde ahora pasar reglamentariamente al vicepresidente, censor y seis vocales, estos últimos sacados a suerco, quedando designados para la tarea escrutadora los asociados Roberto Balbuena, Alfredo Peñalver, Roldán, del Campo e Isidro Alisteros, subalternos tres en activo y otros tantos retirados.

EMPIEZA EL CICLO TAURINO DE LOS "SANFERMINES"

Una novillada y ocho corridas de toros, éstas del 7 al 14, ofrecen este año los organizadores amploniosos en sus clásicas e inimitables fiestas de San Fermín. La novillada está anunciada para esta misma tarde y con motivo de la inauguración del alumbrado eléctrico de la plaza, cuando Bormujano, Marismeno y Raúl Aranda con reses del conde de la Maza.

Para las ocho corridas han quedado contratados doce matadores, que se distribuirán así los veinticuatro puestos a cubrir: Miguelín y Manolo Cortés, tres; Fuentes, Parada, Paquirri, Paco Camino, Miguel Márquez, Diego Puerta, El Viti y Antonio Ordóñez, dos; y solamente son Marismeno y Limeño los que hagan el asello una sola tarde.

En la primera corrida saldrán toros de Pablo Romero y en la última los procedentes del conde de la Corte. Las restantes ganaderías concurrentes pertenecen a las vacadas de Juan Pedro Domecq, Martínez Elizondo, Urquijo, Lisardo Sánchez, Miura y Cera Moreno, reses que apenas entrado el día subirán en cada jornada y por el señalado turno la

cuesta de Santo Domingo para, por la calle de Estafeta, llegar a la plaza, precedidas las reses por arriesgados mozos.

LA FERIA DE LA LINEA Y OTROS CARTELES A LA VISTA

A fines de mes, La Línea de la Concepción arderá en fiestas, ya que en esta ocasión se celebrará el centenario de su fundación. En el aspecto taurino se darán dos corridas de toros (días 25 y 26) y una novillada (Curro Duarte, Fabián Mena y Galloso, el día 29, con el Bombero Tero el 31). Para las corridas se cuenta con El Cordobés, Miguelín, Gregorio Sánchez, Pepe Luis Segura y Julián García.

Mucho antes de todo esto tendremos la corrida del sábado venidero en Toledo, donde Ordóñez y Camino se enfrentarán por tercera vez consecutiva en lo que va de temporada en espectacular mano a mano. Y a fin de mes, el día 30, la alternativa en Valencia del novillero colombiano El Puno, de actualidad cierta, que recibirá el entorchado de manos de Diego Puerta, con Manuel Benítez de testigo, en la lidia de reses de Herederos de Carlos Núñez, un cartel de postín.

En San Felu de Guixols tendrán toros el domingo próximo, donde alternarán el rejoneador Angel Peralta y los diestros Macareno y El Hencho, con ganado de Gabriel Rojas, procedencia Concha y Sierra.

Y por medio, Francia, en muchas de cuyas plazas habrá grandes e importantes festejos taurinos.

nos con motivo de su fiesta nacional del 14 de julio. Beziers, Vichy, Lunel, Batun Collioure, Bayona, Mont-de-Marsan y en Cerret, donde la nueva empresa Club Taurino Vicente Jordá, ofrece una novillada para el día 19, que viene con Angel Llorente, Raúl Aranda y José Antonio Galán, con la novedad de que serán lidiados seis novillos de doña María Cruz Gomendio, ganadería que dentro de escasos días empezará a ser trasladada a Portugal para donde ha sido adquirida.

VARIEDADES

En su casa de Madrid ha fallecido anteayer el veterano novillero y posteriormente subalterno Epifanio Bulnes, en sus buenos tiempos novillero puntero que llegó a alternar con grandes figuras y quien últimamente estaba consagrado a despachar asuntos taurinos.

★ En vista del accidente sufrido por Luis Miguel Dominguín cuando se entrenaba en la finca de El Litri, el festival pro-damificados de la catástrofe peruana ha quedado aplazado hasta el 12 de octubre, día del Pilar.

★ Después de su actuación en la corrida de la Prensa madrileña, Curro Romero hará el paseíllo el día 12 en la plaza de Marbella.

★ Los sevillanos residentes en Madrid ofrecieron el sábado pasado un almuerzo en el Casino a Paco Camino, al que se le hizo entrega de una placa de plata con la imagen de la Virgen de los Reyes.

LOS SERVICIOS DEL

Banco Español de Crédito

LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO

CAPITAL 6.581.630.250,— ptas.

RESERVAS 7.901.775.428,07 "

BANESTO cuenta con una extensa organización de más de 600 oficinas repartidas por todo el país

Representaciones:

En AMERICA

Argentina	México
Brasil	Panamá
Canadá	Perú
Colombia	Puerto Rico
Chile	República Dominicana
Estados Unidos	Venezuela

En EUROPA

Alemania	Francia
Bélgica	Inglaterra
Suiza	

En ASIA

Filipinas

(Aprobado por el Banco de España con el núm. 6.693)

Excursión a Alicante y Benidorm

con la PEÑA MARIANO
Salida, viernes 17, a las diez de la noche; regreso, el domingo día 19. Ida y vuelta desde 500 pesetas. Informes e inscripciones en: PEÑA MARIANO, Mesón de Paredes, 2, Plaza Tirso de Molina, 7, MARIANO. Teléfono 2394077. Bar EL CLUB, Victoria, 4. Teléfono 2329016

EL MOTOR JAPONES SEGURO Y ECONOMICO QUE VD. ESPERABA

YAMAHA



MODELOS	
P-45,	1 1/2 HP
P-65,	3 1/2 HP
P-95A,	5 HP
P-125A,	8 HP
P-200,	12 HP
P-250,	15 HP

GARANTIA TOTAL
RECAMBIOS Y SERVICIOS
EN TODA ESPAÑA

"FACILIDADES"

DISTRIBUIDORES
LEDASA
Cea Bermúdez, 44 - Madrid-3

Ultraminaturización electrónica

PERMITIRA CONSTRUIR TELEVISORES DE MUÑECA Y ORDENADORES DE BOLSILLO

Por Emilio NOVOA

Una revolución silenciosa en los componentes electrónicos de las instalaciones se anuncia ya triunfante, según se adivina por las realizaciones en laboratorios de vanguardia. Serán transformados totalmente los actuales equipos miniaturizados, con trascendencia de reducción a la centésima el volumen de los elementos y ganancia de la fiabilidad en el instrumental de telecomunicación, radar, televisión y, en general, en los sistemas de señales e información, simplificando notablemente los instalados en barcos y aviones, donde la aminoración de peso adquiere singular importancia.

Así resulta de cuanto se ha mostrado en la reciente exposición de Versalles sobre componentes electrónicos—conjuntos de bloques o piezas de circuitos—empleados para el montaje por acoplo de los mismos, y para la fácil e inmediata reposición de elementos defectuosos o dañados.

Francia trabaja activamente en esta materia, y su industria electrónica sobre elementos miniaturizados, como se sabe, ha adquirido notable reputación mundial.

El milagro va a ser operado gracias a la ultraminaturización conseguida en la fabricación de "circuitos integrados", aplicados o fijados sobre una minúscula superficie de silicio en la que se imprimen de una vez los conductores en forma de líneas metálicas finísimas, casi invisibles, resistencias y demás elementos de los circuitos. Sobre pastilla de milímetro cuadrado de superficie se montan así hasta un centenar de transistores y elementos, casi invisibles a simple vista, mediante técnica de fabricación en serie que requiere el uso del microscopio electrónico de alta potencia de resolución.

El alarde constructivo aún se supera al agrupar varias pastillas formando bloque, del tamaño de un milímetro cúbico, capaz de almacenar memorias y facultades semejantes a las que se localizan en una región de nuestro cerebro.

En espacios insignificantes podrán ser alojados e instalados los elementos que requiere un receptor de televisión en color. Cuando se habla de televisores pulsera, de muñeca, de ordenadores de bolsillo y aplicaciones semejantes se alude a esas nuevas técnicas que causarán profunda revolución industrial, trascendente, incluso, para nuestras costumbres.

Basta a este respecto señalar, considerando las instalaciones electrónicas de gobierno de un avión moderno, que cada kilo de reducción en el peso de elementos electrónicos permitirá aminorar un centenar en el total del aparato.

Los nuevos elementos minúsculos ofrecen gran seguridad, dado su método de fabricación; las reparaciones serán impracticables y cualquier componente que ofrezca el menor defecto será sustituido al momento por otro de repuesto.

"EL CASTÁN"

Por José Luis PORTO RIVEIRA

Varios son los rasgos de la figura de don José Castán Toboñas, fallecido hace un año, que pueden señalarse en unas líneas impresas. Solamente a uno me voy a referir, quizá insuficientemente destacado en las apologías que leímos después de la muerte del que fue presidente del Tribunal Supremo de Justicia.

Los que elegimos con vocación humanística el estudio de las ciencias jurídicas nos encontramos con una disciplina que bien puede decirse constituye la columna vertebral de todo el saber jurídico, esto es, el Derecho Civil.

El estudiante que llega a la facultad y se enfrenta seriamente con las diversas disciplinas tiene la sensación de encontrarse ante un mundo que le es ajeno, abstracto, que no logra encajar en la realidad por él conocida y, por ende, complicado. A medida que se va introduciendo en el estudio científico descubre tenuemente la ligazón entre las diversas instituciones jurídicas y el principio de equilibrio que las preside, no siempre claro, y las más de las veces oculto por la red de relaciones jurídicas con las que se encuentra en su estudio.

Alguien dijo que se conformaba con que sus alumnos concluyeran la carrera poseyendo una veintena de ideas claras. Parecen pocas, pero su adquisición, en ese momento, conforta a los que somos conscientes de la complejidad de las ciencias jurídicas.

Pues bien; don José Castán Toboñas escribió un tratado titulado "Derecho civil español común y foral", obra conocida familiarmente por "el Castán", que se estudia en la mayor parte de las facultades, se emplea como texto básico en la preparación de oposiciones y no falta en las bibliotecas de los estudiosos del Derecho.

La obra está presidida por dos principios fundamentales: la claridad dentro de un sistema y la completa visión de todo un conjunto.

Con claridad meridiana se exponen los antecedentes, doctrina científica y legal, preceptos posi-

vos con su interpretación, comentarios y demás elementos necesarios para el estudio de cada una de las instituciones jurídicas civiles. En un panorama amplio se desarrolla todo lo anterior, formando una sistemática llena de lógica en su más pura acepción.

Estudiando "el Castán" lo que parece ininteligible se va convirtiendo en sencillo, y lo grandioso es que tal cosa se produce dentro de una visión exhaustiva por lo completa. Es muy frecuente oír el siguiente comentario: "Eso está en el Castán", refiriéndose a una cuestión o tema de programa de difícil hallazgo en un texto.

Con estas líneas pretendo rendir merecido homenaje al insigne profesor que marca con su obra el camino seguro para conocer la rama del Derecho más compleja y más importante. Don José Castán ha puesto a nuestro alcance un Derecho civil fluido, rico en ciencia, desde la lexicológica de los términos hasta la propiamente jurídica de las instituciones, e imprimiendo calor vital a la fría doctrina plasmada en los códigos. Todo ello expuesto con una sistemática, que hace las delicias del estudioso, clara y eficaz, en un orden lógico tal que resulta imposible terminar la carrera sin haber adquirido esa veintena de ideas claras.

Promociones enteras de licenciados en Derecho hemos de enaltecer al maestro. Si didáctica es arte de enseñar, don José Castán consigue en su obra la plenitud artística en el difícil y glorioso oficio de transmitir el conocimiento a los demás.

Desde mi atalaya de estudiante perpetuo observo inquieto el vasto horizonte de lo jurídico, hacia el que camino con un bagaje que me produce sosiego y esperanza de llegar cerca de la cumbre. Tal bagaje es "el Castán".

El príncipe Carlos, aviador



El príncipe Carlos, heredero de la corona de Gran Bretaña, es gran aficionado a la aviación, afición que parece haber heredado de su padre, el duque de Edimburgo. Es consumado piloto y en cuanto tiene ocasión toma los mandos del aparato en que viaja. Aquí se le ve pilotando un helicóptero de las Reales Fuerzas Armadas canadienses en el que regresó a Ottawa después de un viaje de tres días por la región. (Telefoto Cifra.)

Aseguran que hay petróleo en Tarragona

TARRAGONA, 5. (Cifra.) — La existencia de petróleo en aguas de Tarragona es una auténtica realidad, pese a la carencia de datos que llegan a los representantes de los medios informativos.

No sólo se ha encontrado petróleo, sino que como hallazgo no tiene discusión posible, así como su rentabilidad, ya que, al parecer, es de la característica universal, es decir, uno de los más ricos y de más fácil refinamiento.

Los gastos de prospección, según datos oficiosos, equivalen a dos dólares hora, que en el supuesto de que los trabajos se mantengan ininterrumpidamente durante las veinticuatro horas del día, como se dice, el presupuesto económico en este aspecto se eleva a tres millones de pesetas diarias.

Manuel Lozano Sacristán, premio madrileño de castillo en la arena

Compitió con ochenta en la final regional celebrada en el Parque de Atracciones de la Casa de Campo y presentará a la zona catalana en la fase nacional que convoca en Barcelona el septiembre próximo



Luis Manuel Lozano, vencedor por la zona central en el curso de Castillos y Esculturas en la Arena, posa junto a su original y completa obra en el marco del Parque de Atracciones de la Casa de Campo, donde se celebró la segunda edición de este campeonato internacional. Luis Manuel participará en Barcelona en la fase nacional para seleccionar al representante español en la playa francesa de La Baignade. (Foto Cifra)

El niño Manuel Lozano y los hermanos Raúl Miguel Fernández han conseguido el primero, el segundo y el puesto, respectivamente, en el XII Concurso Internacional de Castillos y Esculturas en la arena en la final regional, celebrada en Madrid ayer domingo.

La prueba se celebró en el Parque de Atracciones de la Casa de Campo, a las doce de la mañana con ochenta aspirantes, seleccionados en 56 fases previas. Estos se han celebrado en Arenas de San Pedro, San Martín de Valdeiglesias, Cercedilla, Alcalá de Henares, San Fernando de Henares y la capital, con un total de 1.200 niños participantes por esta ocasión. El número más alto de participantes en la historia de la competición española en el concurso, superando a todas las aportaciones anteriores, incluida Barcelona, que hasta ahora, la que presenta mayor contingente de concursantes.

Durante una hora estos niños—niños y niñas—, procedentes de colegios o independientes, trayeron torres, fortalezas, castillos, fosos y hasta hubo quien produjo la Cibeles con una interpretación modernista.

Aparte de la fama, los ganadores y siete compañeros los siguieron por calidad de construcciones, han recibido premios y suntuosos obsequios: copa de plata para el primer clasificado y una bicicleta; un reloj Payat, para el segundo; un reloj Duward, para el tercero; un reloj para el cuarto; un reloj para el quinto; un reloj para el sexto; un reloj para el séptimo; un reloj para el octavo; un reloj para el noveno; un reloj para el décimo.

Patrocina este concurso la Cofa en colaboración con "Blanco y Negro", "El Comercio", "El Mundo", "El Financiero", "El Financiero de Madrid", el Ayuntamiento de Madrid, y los de Alcalá de Henares, Arenas de San Pedro, San Martín de Valdeiglesias, Cercedilla y San Fernando de Henares. Además del diario "El Financiero" y la compañía "El Financiero".

Manuel Lozano Sacristán, ganador del premio en la fase nacional, que se celebrará en Barcelona, en septiembre, donde representará a la zona catalana, participó en la fase nacional en la playa de Boule, en Francia, el 20 de mayo de 1971.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Andrés Vázquez

EL GRAN TORERO ZAMORANO, COMPLETO LIDIADOR, EN SU RACHA DE EXITOS, HA TRIUNFADO DE NUEVO EN MADRID



Exito arrollador y clamoroso en la corrida de la Prensa de ayer

Fotografado LA PRENSA PLAZA DEL CALLAO, NUM. 1

TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

Teatro de Cámara de Toledo

En el teatro Marquina latén todavía los últimos pulsos de la temporada en las sesiones dominicales del de cámara y ensayo, sostenidos por Mario Antón como una experiencia orquestal difícil a la vez de acordes que asomen alguna voz curiosa y original. El grupo del Teatro de Cámara de Toledo, que aún se subraya en el programa intrépido como teatro nuevo español, presentó en su programa tres piezas breves, casi brevísimas, de tres autores distintos. El grupo, que dirige Antonio Martínez Ballesteros, está formado por una docena de jóvenes con mucha mayor carga de ilusiones que de certidumbres. Esto no es, naturalmente, ningún defecto por parte, puesto que a través de la puerta de la ilusión se puede entrar, después de muchas y esforzadas esperas, meditaciones y trabajo, a los alegóricos recintos de la sabiduría.

De Antonio Martínez Ballesteros era también el primero de los tres dramáticos cuadros. Su título, "Los opositores", farsa contemporánea que lleva encima el premio Guipúzcoa 69. Tres personajes en un tirón de diálogo urgente que representan un cuadro generacional conflictivo en diálogo de distintos estratos sociales. La idea, limpia e ingeniosa, armada de originalidad ni de fuerza, pero está servida por un texto que carece de originalidad primera ni de yergue con la solidez necesaria, cuya ingenuidad primera no yergue con la solidez necesaria, cuya ingenuidad primera no yergue con la solidez necesaria, cuya ingenuidad primera no yergue con la solidez necesaria.

"El vendedor de problemas" fue la segunda pieza representada por los jóvenes artistas toledanos. Su autor es José María Bellido y tiene el premio Guipúzcoa 62. Parece que la preciosa provincia vascongada es pone un sello de honor a estas breves iniciaciones dramáticas. "El vendedor de problemas" pasó como la más vacilante de las tres expedientes. Destemplada de palabra sin motivo, aunque siempre sea difícil hallarle un motivo lógico a tales deslices, no es ese sólo el único efecto del cuadro. La obra es frágil, torpe de construcción y de estrategia incisiva con pueril acritud, caricaturizadora de unos planos vitales sin acertar en el trazo. La crítica que indaga se pierde en un elemental rebuscamiento. "El vendedor de problemas" no vende nada ni tiene problemas.

Y José Ruibal es el autor del tercer acto, "El rabo". El mejor de los tres. Esta vez el premio no es de Guipúzcoa, sino de la Modern International Drama, de la Universidad de Pensilvania. "El rabo" es una fábula perruna cargada de significaciones y de parentescos humanos alegóricos. Ruibal ha navegado en sus diálogos con burla ligera, sátira de unos sistemas vitales superiores en injusto desequilibrio. "El rabo" toma, sin perder su tinte contemporáneo, un color antiguo que le afina con viejas e ilustradas alegorías literarias y dramáticas. La inocencia de los artistas toledanos no pudo sacarle a la pieza de Ruibal toda su carga de agudezas, siempre valió el esquema para dejar sentir la punzada de la alegoría. El equipo de Antonio Martínez Ballesteros hizo las tres obras con afanosas ilusiones, no más. Pero ya nos quedamos quedados en que por la puerta de la ilusión se accede con este trabajo a recintos más confortables.

Estas sesiones del Teatro de Cámara han servido en su anárquico momento sobre el tablado del Marquina para echarle una mirada con vispera de acabarse las ocasionales experiencias, en las que de todo hubo, como es natural, esperamos que Mario Antón, que ha puesto su veterano conocimiento de las cosas del teatro en el encarrilamiento difícil de los jóvenes ensayos, tenga en adelante y con tiempo, ya de cara al otoño, un escenario más suyo para desenredar a gusto el hilo de las alucinantes aventuras. Y no en domingo, que es día raro para andar con sobresaltos.

CASI TELEGRAFICO

Parece que ha sido rechazada cierta parte de la programación que para la temporada venidera del Español fue sometida a las autoridades teatrales. Se estudia con escrupuloso detenimiento la propuesta de Tamayo para organizar y dirigir la próxima temporada lírica de la Zarzuela.

El circo de Moscú participará en los Festivales de España y en el Palacio de los Deportes de nuestra capital.

Si es aceptada la programación que José Luis Alonso ha presentado para el teatro María Guerrero, cuya temporada comenzará el primero de octubre y de la cual dimos anticipada y detallada cuenta.

Se cobará dirigirá y montará "La

vida en un hilo", que empalmará en Eslava con la reaparición de Martínez Soria.

Tamayo ha terminado la programación para su compañía Lope de Vega y su actuación futura en provincias con solamente tres obras: "Luces de bohemia", "Calígula" y "La ópera de cuatro centavos", de Bertold Brecht. Se gratificará a quien encuentre a un niño de nueve años capaz de repetir en un escenario las hazañas del protagonista de "Marcelino Pan y Vino". Al niño en cuestión se le encargará el principal personaje de "El Cristo de las quinientas", versión escénica de la antedicha película, con que Calvo Sotelo abrirá la temporada del nuevo teatro Cómico.

SALONCILLO

Por Andrés MONCAYO

Torredelcampo agasaja a su hijo predilecto Juanito Valderrama

En Torredelcampo y Jaén se han celebrado diversos actos como homenaje de la provincia al artista jiennense Juanito Valderrama.

Le fue entregada una medalla de oro con la imagen de la Patrona local y se le impuso la banda de la cofradía. Se descubrió también el rótulo de una calle con su nombre, y recibió un óleo en el que figura la ermita de Santa Ana, como obsequio de su pueblo.

En la capital se ofreció a Valderrama un almuerzo, que estuvo presidido por el gobernador civil; a los postres, el alcalde de Jaén le impuso la Aceituna de Oro.

En el casino de artesanos recibió un artístico pergamino con el nombramiento de socio de honor de esta antigua institución de socorro, ilustración y recreo. En la plaza de toros se celebró el acto final, homenaje artístico, en el que intervinieron diversos y famosos artistas, y que cerró el mismo homenaje.

A todos los actos se sumaron artistas y amigos llegados de Madrid y otros lugares de España, y se recibieron multitud de entusiásticos telegramas de felicitación.

TAMAYO SE PREPARA

La III Campaña Nacional de Teatro está ya en marcha y son ya varias las compañías aspirantes a los dos únicos elencos que este año tendrán a su cargo la temporada oficial en provincias.

La compañía Lope de Vega, con Tamayo de director al frente y José María Roderer de primer actor, ha completado el obligado programa de tres obras a base de "Calígula", "Luces de bohemia" y "La ópera de tres centavos".

El resto del elenco será hecho público en breve y estará a tono con la programación.

LOS FESTIVALES DE ESPAÑA

El próximo día 7 de julio comenzarán en el Palacio de Deportes los Festivales de España en Madrid, empezando con la actuación de Antonio Gades, para terminar el 8 de agosto con la del "ballet" de Pilar López, con arreglo a la siguiente programación:

Del 7 al 10, Antonio Gades; del 11 al 15, Jóvenes Estrellas de Bolchoi, de Moscú; 16 al 19, "Ballet" de la Ópera de Oslo; 21 a 22, Mariemma; 24 al 28, "Ballet" Nacional Rumano Ciocirlia; 30 y 31, concierto de castañuelas de Lucero Tena; 1 al 5 de agosto, Viva la Gente, y, por último, 7 y 8, Pilar López.

SOBRE EL TEATRO NACIONAL DE LA CIUDAD DE BARCELONA

Permítanos insistir sobre el tema relacionado con el local en el que lleva a cabo su misión divulgadora el Teatro Nacional de la Ciudad de Barcelona, domiciliado desde su fundación en el nuevo Calderón de la Barca de la ciudad mediterránea.

A nuestro juicio, lo importante en tal cuestión no es el emplazamiento del local—aunque no es malo, ni mucho menos, el que ocupa el Calderón de la Barca—, sino la calidad del elenco oficial en su conjunto y de manera especialísima la cuidadosa selección de obras para las respectivas programaciones.

Ahora, tras hablarse con insistencia de nuevo alojamiento para el Nacional de la ciudad de Barcelona en el teatro que lleva su nombre, vuelven a sonar los teatros Romea y Moratin, pero especialmente el Tivoli.

¡3 ULTIMOS DIAS!
NARCISO IBAÑEZ SERRADOR
presenta a
MARI CARMEN PRENDES
en
El Agujero
TEATRO LARA

iii PROPIETARIOS !!!

Para vender sus casas, antiguas o modernas, y sus pisos o propiedades urbanas, industriales o rústicas comodísimamente, ustedes sólo tendrán la pequeña molestia de firmar las exclusivas correspondientes. El resto ya es cosa nuestra. Tomen nota.

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm 58, 1.º

PISOS LLAVE EN MANO

CALLE DELICIAS, núm. 8, CON FACHADA A PEDRO DE UNANUE

PRECIOS DESDE 500.000 pesetas

Características:

- Calefacción y agua caliente centrales.
- Toldos en terraza.
- Parquet barnizado.
- Puertas interiores y armarios en ebanistería.
- Alcatado y saneamiento de primera calidad.
- Cocina a gas.
- Ascensores subida y bajada.

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

GARAJE DE 700 m². Entrada por Pedro de Unanue, 11

LOCAL TIENDA CON SOTANO. Entrada por Pedro de Unanue, 11

Para contratar:
CONSTRUCCIONES VIÑAMAR, S. A.
BRAVO MURILLO, 48, 1.º DERECHA MADRID

Carlos III Princesa
Consulado Regio Liceo
HOY LUNES, GRAN ESTRENO

KARATE KILLERS

(ASESINOS POR KARATE)

ROBERT VAUGHN
DAVID McCALLUM

METROCOLOR

CURT JURGENS
HERBERT LOM
TELLY SAVALAS
TERRY THOMAS

APARICION ESPECIAL DE
JOAN CRAWFORD

LEO G. CARROLL
BARRY SHEAR

UNA INTERMINABLE CACERIA DE CRIMINALES
ALREDEDOR DEL MUNDO
PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Roxy "A" HORARIO:
6 y 9,45

DESDE HOY LUNES
Un acontecimiento ansiosamente esperado. El mayor espectáculo musical de la historia del cine vuelve para conquistar a todos los públicos

Ahora volverá Vd. a enamorarse de

MY FAIR LADY

(MI BELLA DAMA)

AUDREY HEPBURN · REX HARRISON

TECHNICOLOR · PANAVISION

EN VERSION ORIGINAL
Para mayores de 14 años

Palacio de Prensa Bilbao
Velazquez Progreso
3.ª SEMANA
Y CONTINUA EL SENSACIONAL EXITO

CLARK GABLE-AVA GARDNER
GRACE KELLY

La obra maestra de JOHN FORD

MOGANBO

Technicolor

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

CRONICA DE CINE

SAN SEBASTIAN 70

Por Alfonso SANCHEZ

El festival de San Sebastián cumple ahora su decimoctava edición. ¡Cuándo uno piensa en tantos filmes por los que se ha batido y ya nadie recuerda! Sucede que en estos diez años últimos abundaron las obras de frontera, importantes sobre todo por lo que avanzaban en su momento el arte cinematográfico. Pero algo queda, porque el cine se beneficia de sus hallazgos. Entramos en una etapa marcada por el nuevo clasicismo. Ningún arte puede eternizarse en la experimentación. El anticonformismo se reducía ya a una etiqueta y había originado su propio conformismo. Los recientes festivales acusaron la fatiga de un cine que se mordía la cola, encerrado en un círculo sin interés. Hasta Glauber Rocha y sus colegas del nuevo cine brasileño se limitan a afinar sus ideas y su estética, como queriendo perfilar del todo los esquemas en que se inserte el cinema del tercer mundo. Es éste el cinema más abierto al futuro, pero todavía se halla más en estado de promesa que de realidades. Los festivales se pelotean los cuatro o cinco títulos que marcan con claridad sus líneas. Fuera de Moustapha Alesadine, Ousmane Sembène y alguno más sus realizadores aún se hallan en el prólogo de lo que será su cinema futuro.

Se han clausurado los demás movimientos conocidos. El nuevo cine alemán, uno de los más recientes y prometedores, parece haber perdido su fuerza inicial, que ni siquiera el magnífico Alexander Kluge recupera. Lo veíamos en las escasas películas que enviaron a la Quincena de los Realizadores, en Cannes. Los realizadores de los cineastas del Este acusan demasiado los bandazos políticos que sufren sus países. En Cannes veíamos como hasta Vera Chytilova debe encerrarse en la ambigüedad, sin evolucionar tampoco su estética. Los jóvenes franceses, italianos e ingleses han dejado de ser jóvenes. El "free cinema" es tan sólo un recuerdo, sin la menor huella en el presente. Los italianos, lanzados sin pudor por la aventura de lo obscuro, se vieron en la pasada Mostra veneciana negados por todos, desde la crítica hasta la propia dirección del certamen. Los "nuevos" son otra vez Passolini, Visconti y Antonioni. Porque no se ha tardado en descubrir que la "vanguardia" de Carmelo Bene tiene muchos años encima. Y los jóvenes franceses entran por la vía de Lelouch, tan censurado.

En cine, como en todas las artes, la experimentación pasa con rapidez, pues siempre es preciso hacer algo más difícil todavía. La novedad ahora está en el nuevo cinema norteamericano. En la Informativa de San Sebastián no hay títulos en cantidad suficiente para atender a la competición— se exhibirán "MASH", "Alice's restaurant" y "Woodstock", buenas pruebas para conocer este cine y también para comprobar que sus enseñanzas no son exportables. Porque es un cine oportunista, basado en ese mito de la juventud que con tanto fervor siente Norteamérica. En el programa oficial están "La balada de Cable Hogue", de Sam Pec-

kinpah, uno de los hombres en mejor forma del actual cinema norteamericano; "Too late the hero", de un Robert Aldrich que ha recuperado su antiguo brío, y "They shoot horses, don't they?", de Sidney Pollak, películas que eluden el oportunismo, pero muestran el "punch" de un vigoroso cine de autor.

Creo que el programa de San Sebastián representa bien el actual momento cinematográfico. Habrá, sin duda, algunas películas mejores que las elegidas, pero la libertad de selección está condicionada por la competencia de otros festivales—son varios los que se apiñan en las mismas fechas—o porque su estreno en países distintos al suyo las hace incompatibles con el reglamento. Ya en Cannes algunas películas—entre ellas "Tristana"—fueron eliminadas del concurso. Ha sucedido en San Sebastián con "La balada de Cable Hogue", estrenada en París cuando ya había sido seleccionada, sin tiempo para ser sustituida. El certamen de Berlín será clausurado con "Borsalino", que es película ya en explotación comercial. Son tiempos difíciles para los festivales, que se limitan a reflejar la situación del momento.

Con esos realizadores norteamericanos están presentes en la competición el húngaro Revesz, el checo Papousek, el francés Claude Chabrol, los italianos Damiano Damiani y Nelo Risi, el brasileño Glauber Rocha, el portugués António da Cunha—revelado en la Semana de la Crítica de Cannes—, Joseph Losey. Vuelve el cine japonés clásico con Hideo Gosha. El soviético está representado por Igor Talankin, un realizador al que recortaron pronto su vocación de originalidad para obligarle al "arte oficial", que realiza apoyado en "la calidad" con su biografía de Tchekikowsky. Las dudas sobre varias películas francesas de casi idéntico significado se han resuelto con el deseo de dar entrada a la novedad que representa "Sex power", del crítico Henry Charrier.

No oculto, por si alguien la ignora, mi condición de miembro del comité de selección. Esta nota no pretendo ser una excusa para los errores que sin duda habremos cometido. Pero justo esa condición nos ha hecho ver títulos y más títulos. Y la verdad es que el programa refleja con bastante aproximación el panorama del cine actual. Aunque existan títulos que podrían suplir con ventaja a algunos de los elegidos, eso en poco modificaría la noticia sobre el estado del cine hoy, que por otra parte se ha procurado completar en la Informativa. Si se examina la cartelera de Londres, París, Roma y Nueva York, se verá que el cine, poco más o menos, está así ahora. Y Cannes lo confirmaba.

Ciertamente, hay otros tipos de festival a montar con interés para el profesional y el estudioso del cine. Ya existen. Y por desgracia para el cine sus últimas ediciones no aportaron esas ansiadas soluciones que se ilusionan. ¿Soluciones? Las ofrecen en San Sebastián Sam Peckinpah, Sidney Pollak, Claude Chabrol o Joseph Losey: buen cine. Nunca se inventó una fórmula mejor.

DESFILE DE ESTRENOS

"PARA QUE NUNCA ME OLVIDES"

CINES: CALLAO, RICHMOND

Comedia sueca, en color, de tema amoroso y sentimental. La materia principal es la devoción o fidelidad de una chica soltera por su fallecido amante, hombre casado y con un hijo de la edad de ella. El recuerdo del desaparecido se reaviva con el encuentro entre los muchachos y su trato en unas vacaciones. El estilo cuidadoso y elegante no puede evitar que la insistencia de los paralelismos que la joven se plantea "in mente" resulten al final un poco fatigosos. Grynnet Molvig, cantante noruega que se ha iniciado en el cine en Suecia, lleva el mayor peso de la película y es acreedora a una alta calificación.

Director: Arne Mattsson. Protagonistas: Ulla Jacobsen, Folke Sundquist, Grynnet Molvig, Björn Thambert.

"EL COMPROMISO"

CINE: AVENIDA

"El arreglo", traducción que se ha dado al título de la novela de donde Ella Kazan ha obtenido este argumento, es más adecuado y exacto que el buscado a la cinta. Ahora bien, el torbellino de entrecruzados hechos, recuerdos y pasiones que se desatan en ella daría pie a cualquier otro y podría convenirle igualmente. Un hombre brillante, emigrado como el propio director, que ya abordó antes esta cuestión, "América, América", sufre una crisis que le enfrenta con su familia y con su medio social. Son muchas cuestiones las que se presentan, con ánimo crítico evidentemente, pero no todas con la misma verdad y valentía. Así, pues, escenas brillantes quedan ahogadas en otras demasiado teatrales: el pulso es desigual y las tensiones emocionales variadas y de distinta categoría. El color es excelente, y Kirk Douglas hace una interpretación denodada del tipo de hombre que, de pronto, se descubre insertado en un mundo que le es totalmente ajeno.

Productor: Ella Kazan. Director: Kirk Douglas. Protagonistas: Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr, Richard Boone.

"KING-KONG ESCAPA"

CINES: URQUIJO, CARLTON

Fantasia ciencia-ficción que bara-

ja los elementos conocidos del sabio escondido y peligroso cuyos inventos ponen en peligro la Tierra en riesgo de destrucción y de los hombres nobles que pelean contra él. En este caso colabora con los humanos un gorila mítico, poderoso y tierno a la vez, que, en una lucha con un monstruo mecánico, salva al mundo.

Director: Ishiro Honda. Protagonistas: Rhodes Reason, Sinda Miller.

"SIN BALAS Y DISPARANDO"

CINE: RIALTO

Farsa sobre los conflictos entre dos organizaciones de espionaje. Un chico sin oficio ni beneficio resulta envuelto en la enmarañada madeja de compromisos de ambas entidades y es testigo de sus mutuos "arreglos de cuentas". Tal como entró en el lío, se ve fuera de él. Aparte de la utilización de dos figuras célebres, el británico Tom Courteney y la vienesa Romy Schneider, no se observa intención particular en el argumento.

Producción: Bruce Cohen Curtis. Director: Dick Clement. Protagonistas: Tom Courteney, Romy Schneider.

"THE MIND BENDERS"

CINE: INFANTAS (de Arte y Ensayo)

Su punto de partida son las investigaciones llevadas a cabo por científicos americanos para reducir las sensaciones en el hombre. Se presta a la experimentación un profesor cuya crisis posterior, derivada de una operación de lavado de cerebro a que le someten, se supera gracias al nacimiento de un hijo. Versión en inglés.

Producción: Michael Relph. Director: Basil Dearden. Protagonistas: Dirk Bogarde, Mary Ure, John Clements.

"THE WILD AND THE WILLING"

CINE: GAYARRE (de Arte y Ensayo)

El audaz y el voluntarioso, podría ser la traducción de este título bajo el que se presenta una obra teatral filmada estimablemente, pero sin perder los trazos de la escena. El tema es dramático y se desarrolla en ambiente universitario, en Gran Bretaña. Una peligrosa hazaña en la que toman parte un estudiante rebelde y su mejor amigo ocasiona la

XII SEMANA DE CINE EN COLOR

Francia, con la película "Domicile conjugal", de François Truffaut, y Gran Bretaña, con "Leo the last", de John Boorman, estarán representadas en la XII Semana Internacional de Cine en Color, de Barcelona. Este próximo certamen se celebrará entre el 24 de octubre y el 1 de noviembre del corriente año en el Palacio de las Naciones de la ciudad condal. Al mismo tiempo se desarrollará el XII Congreso Internacional de Cine y Televisión, el IV Encuentro de Cine Iberoamericano y el VII Certamen Internacional de Cortometrajes en Color.

expulsión del centro de estudios del primero, culpable involuntario de la muerte del otro. Hablada en inglés, con subtítulos en castellano.

Producción: Rank. Dirección: Ralph Thomas. Protagonistas: Virginia Maskell, Paul Rogers, Samantha Eggar, Ian McShane.

"PROMESA SAGRADA"

CINE: MADRID

Inspirada en la famosa novela de Manzoni "I promessi sposi", y producida por España e Italia, cuenta la lastimosa historia de unos desgraciados amores que se salvan, a pesar de la infinidad de obstáculos que los separan.

Producción: Emo Bistolfi-Corporelles. Director: Mario Mafai. Protagonistas: Gili Vidal, María Silva.

ESPECTADOR A

PREMIOS DE LA C. I. T. E.

La Comisión de Información, Turismo y Educación Popular (C. I. T. E.) ha organizado una campaña de promoción sociocultural, desarrollo comunitario y educación popular para teleclubs y pueblos de la provincia de Madrid. Las actividades culturales que comprenderá son: conferencias, coloquios, conciertos musicales, proyecciones de cine sonoro y diapositivas, representaciones teatrales, recitales poéticos, actuaciones de Coros y Danzas, exposiciones y concursos varios, visitas a museos, turismo social, competiciones deportivas y juegos populares al aire libre y donaciones de libros, discos, revistas y publicaciones.

Simultáneamente se han instituido los premios Amigos de los Teleclubs y Mecenas de la Cultura Popular, que serán entregados a aquellas personas o entidades que ayuden y colaboren en esta campaña de promoción social de la cultura. Asimismo, se celebrará en Madrid una reunión de monitores de teleclubs de la provincia.

HA SIDO SUSPENDIDO EL FESTIVAL DE BERLIN

En medio de un clima de discusión en torno a una producción alemana, el jurado internacional se niega a conceder los premios Oso de Plata y Oso de Oro

BERLIN, 5. (Efe).—El XX Festival Internacional de Cine de Berlín Occidental ha concluido bruscamente sin haber hecho entrega de trofeos a ninguna película. El jurado internacional encargado de fallar los premios Oso de oro y Oso de plata entre las 21 películas presentadas y seleccionadas ha declarado que se autodisuelve, alegando la imposibilidad de emitir un juicio competente en medio de un clima de discusión marginal al cine, que resta el tiempo indispensable para la estimación de las películas. Continuarán proyectándose las de la sección Información de Países y de la Retrospectiva, pero el Festival se termina sin premios tras una crisis aguda producida por el conflicto que enfrentó al jurado internacional con el comité directivo del

Festival. Este negó al jurado el premio Oso de Plata a la cinta "O. K.", de Michael Ballhaus, producción alemana acreditada al Ejército estadounidense. El presidente del jurado, el americano George Stevens, declaró la eliminación del film, considerando contrario a los principios de entendimiento entre los países que animan el Festival. Por su parte, el comité directivo del Festival declaró que la competencia del jurado debe limitarse a discernir los méritos sobre la base de las películas admitidas por el comité de selección. A la tónica baja del año de este año, con excepción de una obra italiana "El conformista", añade esta interrupción de la tradición que ha causado disgusto en la opinión pública berlinesa.

A PAMPLONA (SAN FERMÍN)

Salida, día 11, a las siete mañana; regreso, día 15 por la mañana para presenciar los mejores encierros y las mejores corridas de feria, con o sin hotel. Grandes excursiones en los puentes de del 17 al 19 y del 24 al 27, en los sitios siguientes: Alicante, Benidorm, Mar Menor y Santander. Pidan folletos de mano en VIAJES BERNARDO, 5 (Gran Galería). Teléfonos 241 83 62 y 247 11 54. Precios de ocho, quince y veintidós días en Alicante, Mar Menor, alojamiento, y Benidorm, con todo comprendido, ocho, quince, veintidós o veintinueve días de duración.

SEGUROS DE VIDA CON CAPITAL ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS a 30 de mayo de 1970, que afecta a todas las Compañías del Ramo de Seguros de Vida.

Table with 4 columns: Lote Seguro Popular núm., Seguro Ordinario Vida, and two columns of numbers (428, 647, 491).

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Sorteo cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premiados de esta clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional que el importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I

Advertisement for BARRIO DE SANTA MARIA featuring an aerial view of the neighborhood and text: VISITE EL BARRIO DE SANTA MARIA (Frente al número 494 de López de Hoyos). PISOS magníficos y TIENDAS muy comerciales a pagar en 10 AÑOS. Entrada UNICA: 36.000 PTAS. También pisos en alquiler 3.200 pesetas mensuales. BARRIO DE SANTA MARIA. CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A. INFORMACION Y CORRESPONDENCIA: López de Hoyos, 11-1.º de 10 a 2 y de 5 a 9. ENTIDAD GARANTE, BANCO DE BILBAO, VENTA SEGUN LEY 57 1968. CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off, including words like 'Sin plen...', 'presente, el...', 'comienza n...', 'de muchos...', 'otros pocos...', 'color'. La...', 'habla...', 'los todaví...', 'zo intern...', 'al y, por...', 'asi a la v...', 'ormado su...', 'lenguaje...', 'uso a un...', 'ántica pr...', 'complejad...', 'su fu...', 'entendimie...', 'entre los p...', 'angen'. M...', 'comité direc...', 'tórico del...', 'de que la c...', 'rotativa'...

EL FUTURO EMPIEZA MAÑANA UNA SERIE GRIS

CRITICA DE TV por Viriato

mará "Hoja del Lunes", o su periódico favorito.

Por lo pronto ahí está ya el "video-cassette". El Mercado Internacional de Producciones, celebrado en Cannes, puso de relieve el comienzo de la nueva y fundamental etapa de la evolución del fenómeno televisivo; es decir, el "video-cassette" llamado a marcar, sin duda, con signo indeleble la década de los años 70. Ya hay nada menos que tres sistemas patentados: el E. V. R., que usa el filme de 8,75 mm.; el Sony, que emplea banda magnética o "video-tape", y el R. C. A., que está desarrollando un sistema de "lectura Laser", que puede ser el más revolucionario. El E. V. R. se compone de tres elementos: un televisor de 625 líneas totalmente normal, un "telecartucho" de siete pulgadas de diámetro, que puede contener una cinta de 75 mm. (cada "cassette" contiene sesenta minutos de programa), y el "teleplayer", tercer elemento de este sistema reproductor, que va conectado con el televisor donde aparecen las imágenes. Esto, que parece un poco complicado, es tan sencillo como utilizar ahora la "cassette" en un magnetófono idóneo...

Mientras tanto, en Berlín ha sido presentado por la AEG-Telefunken y Telefunken-Decca el "disco en imágenes", que permitirá reproducir en diferido toda clase de programas de televisión, "conservándolos" dice Alberto Crespo en "Arriba"—como los melómanos conservan las sinfonías de Mozart". Este procedimiento tiene, al parecer, la ventaja sobre la "cassette" de grabación y reproducción, de ser mucho más barato. Tiene, en cambio, el inconveniente de que es más "corto"; dura doce minutos. De todas formas, el futuro de la televisión comienza ya mañana. Mañana mismo. Por lo pronto, Baget Herms, al referirse al EVR "teleplayer" piensa en la utópica posibilidad de que haya emisoras

montadas con este sistema destinadas a pequeñas comunidades. Se cerraría así el fabuloso ciclo iniciado por McLuhan en sus teorías tan discutidas: el aspecto tribal de la población humana y la necesidad de sentirse integrado en una minúscula comunidad, perfectamente identificable y de características peculiares...

Y si es posible ya mismo, casi, el EVR "teleplayer" para pequeñas comunidades, ¿no es posible lo mismo, o parecido, para abonados de una empresa periodística que, en vez de imprimir diarios, los grave y emita?

RECORD

"Tele-Radio" dio la noticia. La noticia es importante. "Tele-Club" ha superado los 250 millones de pesetas en "milagros". Doscientos cincuenta millones en tractores, carros de inválido, operaciones quirúrgicas, automóviles pesados y ligeros, televisores, prótesis dentales y de otro tipo, audífonos, "marcapasos", lotes de comida, instalación de calefacciones; todo un mundo, en fin, de necesidades cubiertas gracias a este programa de Televisión Española, que anima con su alma entera Ramón Barreiro y al que prestan voz y simpatía Bobby Deglané, Marisol González y Mario Beut, ángeles de estos "milagros" y especímenes del entusiasmo en el entusiasmo total de un programa que además, como programa de televisión cumple holgadamente los fines de atraer, distraer, alegrar... Por eso, en la vitrina del espacio se cuajan los recuerdos de gratitud de quienes recibieron algo que necesitan vehementemente y de quienes obtienen, cada semana, esa porción de alegría y satisfacción que "Club Mediodía" imparte por el hecho de expresarse con arreglo a un criterio de acción televisiva importante en sí misma.

PARA HOY

PRIMERA CADENA.—2,2: Panorámica; 3: Noticias; 3,30: El detective fantasma; 4,30: Vuelta a Francia; 5: Tenis; 7,32: Aguilas del espacio; 8: Ayer domingo.—Noche: 9: Novela; 9,30: Telediario; 10: Vuelta a Francia; 10,15: Esta noche con... Charles Trenet; 10,45: El espectador y el lenguaje; 10,50: Un pueblo para Europa; 11,30: Eva ante el espejo.

SEGUNDA CADENA.—8,32: Dibujos; 9: Recital; 10,15: Noticia 2; 10,32: Teatro de siempre y cierre.

"Diana en negro", que toca a su fin, ha sido calificada por Baget Herms de "serie gris". Y tiene razón.

En "Diana en negro" fueron depositadas no pocas esperanzas; las nuestras también. Pero aquellas desaparecieron enseguida; y lo dijimos. Ahora, en el momento del balance, la producción resulta "francamente mediocre" y el resultado desalentador, lo cual justifica aquellos rumores a los que alude el citado compañero, que corrieron a finales del año sobre su inmediata suspensión. Lo que ocurrió, si no recordamos mal, es que se substituyó el rodaje en "electronic-cam" por el clásico de telecámaras, desechándose así la remota posibilidad de exportar el programa a otros países... Mientras en Italia y Francia son populares las famosas aventuras del comisario Maigret, que también difunde la B. B. C., en nuestra televisión los relatos policíacos no tienen el menor éxito. La razón es, quizá, que los guiones presentados para "Diana en negro" siguen módulos norteamericanos, cuyo mal citamos oportunamente comentando uno de los espacios de la serie. Le queda ahora a Televisión Española—como ya sugerimos y dice ahora Baget Herms—la opción de

contratar las series de Simenon con su estupendo personaje el comisario Maigret, o buscar un personaje que sea de aquí y de ahora. Es absurdo, por ejemplo, que incluso los guiones de Carlos Muñoz o Hermógenes Sainz, entre otros, "hayan sido ambientados en lejanos países, no sabemos si como imposición ajena a ellos o porque existe una cierta timidez a la hora de ambientar crímenes y atracos en ambientes españoles..." Sin embargo, el fracaso de "Diana en negro" obliga a seguir nuevos caminos, ya que tiene verdadero arraigo popular si se realizan con un mínimo de calidad y de autenticidad; es decir, las dos premisas que no cumplió el programa, "en el que naufragaron—salvo excepciones—la pericia profesional de Pedro Amalio López y los valores interpretativos de José Bódalo".

ZARAGOZA - 70

Hace tiempo lamentábamos el error de no dedicar a las provincias españolas espacio que su importancia requiere. Enhorabuena; el error ha sido subsanado hace ya tiempo y, aparte programas específicos, la actualidad de Televisión Española prevé dónde y por qué una ciudad o un pueblo debe ser exaltado. Ahora ha sido Zaragoza.

PASO, OTRA VEZ

Alfonso Paso ha reaparecido en Televisión Española. Lo ha hecho con una serie titulada "Remite: Maribel", y el primer espacio, "Como de la familia", tuvo consecuencias y garra televisivas. Por lo visto, la serie es ligera, pero "con moraleja"; el tipo central—Maribel—consistente; la anécdota, correcta. Y a interpretación, autorizada. Es la estrella Tina Sainz, cuya ductilidad hemos alabado repetidas veces. Con ella intervinieron en el espacio María Luisa Ponte, que es una gran actriz; Valeriano Andrés, cuyos recursos son inagotables, y Lolita Losada, que estuvo asimismo muy bien. Eugenio García Toledano, que es un gran "pasista", dirigió y realizó "Como de la familia" con verdadero dominio del tema, de los personajes y de la televisión como corresponde, además, a un veterano... Nos parece que de seguir así, como empezó, "Remite: Maribel" será un programa de mucha audiencia que refuerza considerablemente la programación vespertina, acentuada ya por la presencia de José López Rubio.

"Zaragoza 70", que vimos el viernes en "Programa de actualidad", fue un reportaje hondo, sincero, cabal e importante. La dinámica expresiva de las imágenes estaban tejidas con sentido de la eficacia gráfica, de la coherencia informativa, de la sinceridad de un documento que no debe desdenar el contrapunto de la encuesta como pieza sustantiva de opinión. Todo lo que el poco desarrollo del II Plan de Desarrollo ha supuesto para la ciudad, admirable fue expuesto a través de unas secuencias llenas de empaque, bien elegidas, bien rodadas y comentadas sin lirismo superfluo; con datos, objetividad, temple y claridad.

La nueva dinámica industrial de España; la promoción laboral; el éxodo campesino conjugado; la fabril actividad de las industrias; el crecimiento urbano, urbanísticamente resuelto; todo, en fin, lo que ahora es y ha hecho a Zaragoza emporio y espécimen, surgió como consecuencia de este reportaje palpante de sinceridad, objetividad y sentido televisivo en las imágenes, los comentarios y la banda sonora...

HOMENAJE A EMILIO ROMERO

Le ha sido otorgado el Folk de Oro por "Las ratas suben a la ciudad"

La Agrupación de Críticos y Periodistas de Televisión ha otorgado el Folk de Oro correspondiente al mes de junio a Emilio Romero por el éxito "Estudio 1" de su obra "Las ratas suben a la ciudad", dirigida y realizada por Pedro Amalio López.

La crítica ha valorado no sólo el interés del tema y la inquietud que representa, sino la fuerza y sugestión con que fue expresada en TVE. La entrega del trofeo se celebrará con una comida en Folk (Ved. J. J. J. J.), sede de la Agrupación, el viernes, día 10, a las 8,30 de la tarde.

LOPE DE VEGA

FUENCARRAL

ALCALA PALACE

HOY LUNES, ESTRENO

VIVIO EN UN MUNDO HOSTIL. POR ESO DECLARO SU HOSTILIDAD AL FEO MUNDO EN QUE LE TOCO VIVIR



El Ladrón Rebelde (WHERE'S JACK?)

Tommy/Stanley Steele/Baker

James Clavell/Rafe - David Newhouse

Un ambiente, una época y unos hombres en un relato emocionante, pleno de interés PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL ESPANDLETO 10ª SEMANA

LAURENCE OLIVIER JOAN FONTAINE **Rebeca** UN FILM DE ALFRED HITCHCOCH

Para mayores de 18 años

INFANTE

ALVI

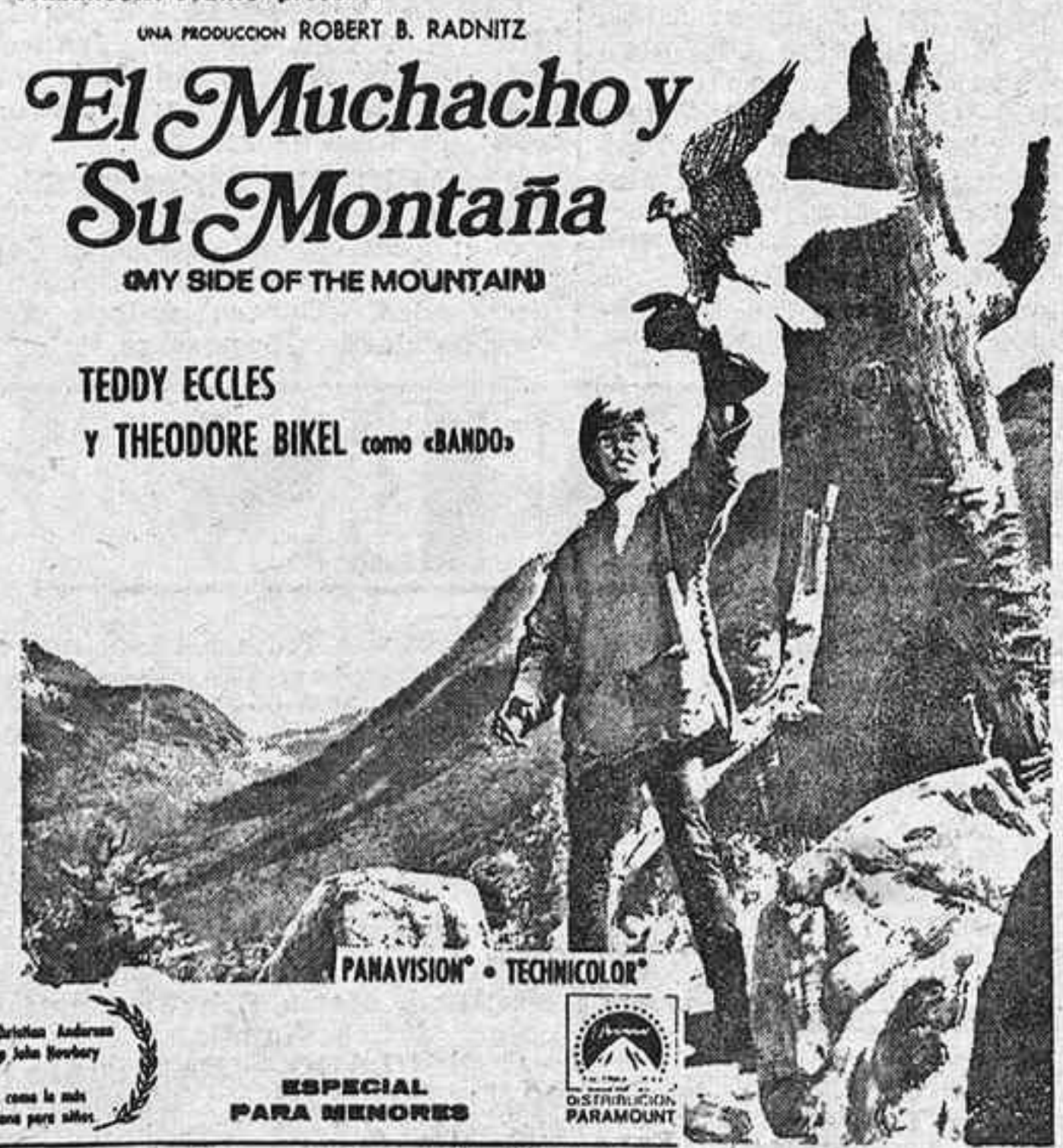
JUAN de AUSTRIA

TIVOLI

HOY LUNES, ESTRENO UNA DELICIOSA PELICULA QUE LE GUSTARA A USTED, LE ENCANTARA A SUS HIJOS Y POR LA QUE SE INTERESARA TODA LA FAMILIA

PARAMOUNT FILMS presenta UNA PRODUCCION ROBERT B. RADNITZ **El Muchacho y Su Montaña** (MY SIDE OF THE MOUNTAIN)

TEDDY ECCLES Y THEODORE BIKEL como «BANDOS»



El Premio Internacional de Literatura Hans Christian Andersen El Premio Lewis Carroll y la medalla Honor-Dr. John Dewey El Premio de la American Library Association como la más distinguida contribución a la literatura americana para niños.

ESPECIAL PARA MENORES

Para todos los públicos

IDEAL - LIDO - MONACO HOY LUNES, primer reestreno preferente **TEPEPA** Cinemascope - Color Tomas William • Orson Welles EN IDEAL Y LIDO EN PROGRAMA DOBLE Para mayores de catorce años

Montecarlo • Narváez HOY LUNES, PRIMER REESTRENO **ELVIRA MADIGAN EN DEFENSA PROPIA** Ambas color Para mayores de catorce años

CERVANTES Hoy lunes, gran programa doble UN FABULOSO BRIBON LA QUE ARMAN LAS MUJERES Para mayores de dieciocho años

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

5ª SEMANA GRAN EXITO

UNA EXPLOSION DE ALEGRIA DE VIVIRI

Angela presenta una producción ANGELO RIZZOLI

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE MOSCU

SERAFINO



UN FILM DE **PIETRO GERMI**
 ADRIANO CELENTANO
 OTTAVIA PICCOLO - SARO URZI - FRANCESCA ROMANO COLLUZZI

TECHNICOLOR

¡GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE MOSCU!

¡LAS MUJERES DE AQUEL PUEBLO ESTABAN LOCAS... POR SERAFINO!

PARA MAYORES 18 AÑOS

CARTELERA DE ESPECTACULO

GACETILLAS

I SEMANA MUSICA CAMARA SEGOVIA. ORGANOS
 Catedral. Iglesia San Justo, Alcázar y Claustro Catedralicio.
 Día 10, Ensemble Instrumental France (Pierre Wallez).
 Día 11, Cuarteto Clásico RTV Española. Día 12, Antoine Sibertin-Blanc (organista). Día 13, Les Menestrels (de Viena).
 Día 14, Quinteto Viento RTV Española. Día 15, Esteban Sánchez (pianista). Día 16, Nicanor Zabaleta. A las 20 horas. Localidades, a partir día 7, teatro Real y Ayuntamiento Segovia (horarios habituales). Organiza la Comisaría General de Música.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7, 11: No despiertes a la mujer de tu prójimo.
ARLEQUIN.—(2475131. San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía. Local climatizado.) 7 tarde y 11 noche: ¡Éxito extraordinario Angel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano en Tres testigos! Toda la crítica y el público de acuerdo: ¡Lo mejor de José María Pemán! Más de 200 representaciones.
ARNICHES.—(Refrigerado. Cedaceros, 7. Tel. 2224991.) 7 y 11: Compañía de José Rubio con María del Puy y la colaboración extraordinaria de Julio Riscal: Cinco novias para Buby (de Alfonso Paso; dirección: García Toledo).
CALDERON.—7, 10,45: Lolita Sevilla en el fabuloso espectáculo Un paso doble español, con Los Chimberos, Luisa Linares y Galindo's. Los Serranos, Geny y Reynet, Trio Hermanos Garcés, Gran Ballet Festival y la colaboración de la guapa del cante Adelfa Soto. Tolerado.
CLUB.—(Climatizado. Bajos Palacio de la Música. 2220417.) 7 y 11: José María Mompín, Pilar Velázquez, Carlos Ballesteros: La pequeña cabaña (de Roussin; versión: Arozamena; dirección: Angel Fernández Montesinos). ¡Una obra maestra del teatro cómico francés!
FIGARO.—(Refrigerado.) 7 tarde y 11 noche: El bebé (de Felicien Marceau; dirección: José María Morera).
INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7 y 11: Compañía de comedias cómicas Las que viven de la base (de Alfonso Paso). "Risus trepi-

dantes subrayan casi ininterrumpidamente el curso de la representación" ("Ya").
LARA.—(2211631.) Hoy lunes tarde no hay función por descanso de la compañía. 11 noche: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Prendes en El agujerito (de Luis Peñafiel; con Bárbara Lys, Carmen Fortuny, Conchita Goyanes, Nemi Guadalla y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de Nicholas). 3 últimos días.
LATINA.—(Refrigerado. Teléfono 2652835. Revista Colsada.) 7 y 11: Viky Lussion, Quique Camolras en Las mujeres de la costa Nueva revista. ¡Un escándalo de risa! ¡Loca refrigeradísimo!
MARAVILLAS.—(Refrigerado.) 7,15 y 11: El amante jubilado (de Emilio Romero). ¡Divertidísima! ¡2.º mes de éxito! Más de 100 representaciones.
MARQUINA.—(Aire acondicionado. Prim, 11. Tel. 2318467.) ¡Más de mil representaciones consecutivas! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom). Premio Nacional de Teatro. Maite Brik en el personaje de Trini. Dirección: José María Loperena.
REINA VICTORIA.—7, 11: Lili Murati en Una doncella francesa (adaptación Alvaro de Laiglesia; con Manuel Gallardo; colaboración: Carlos Casaravilla).
PALACIO DE DEPORTES.—Mañana martes, 7 de julio, 10,45 noche: Festivales de España. Compañía de baile español de Antonio Gades. ¡Cuatro únicos días! Precios desde 15 pesetas.

PALACIO DE LA PRENSA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly). Color. 14 años.
PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7, 11: Serafino (Adriano Celentano). Technicolor. Premio de Moscú.
PAZ - TODD - AO.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Adiós, Mr. Chips (technicolor, 70 milímetros; Peter O'Toole, Petula Clark). Tolerada.
PRINCESA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Karate Killers (Asesinos por karate), Robert Vaughan, David McCallum. Metrocolor.
PROYECCIONES - CINERAMA
 7, 10,30: Hello, Dolly (Barbara Streisand, Walter Matthau). Cuatro Oscars. Apta. Venta anticipada.
REAL CINEMA - CINERAMA.
 7, 10,30: El león en invierno.
RIALTO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Otley (Sin balas y disparando), Tom Courtenay, Romy Schneider. Color. 18 años.
RICHMOND.—7, 10,45: Para que nunca me olvides (Bamse).
ROXY A.—(Refrigerado.) 6, 9,45: My fair lady (Mi bella dama), Audrey Hepburn, Rex Harrison. 70 milímetros. Technicolor. 14 años.
ROXY B.—7, 10,45: La residencia. (Eastmancolor; 70 milímetros.) ¡Séptimo mes!!
TORRE DE MADRID. TODD-AO.—7, 10,45: Los alegres vividores.

timo pase, 11,05: Oscuros sueños de agosto.
CINE STUDIO CALIFORNIA.—(Andrés Mellado, 47. Telf. 2440058.) Continua 5; numerada, 10,30: Llanto por un bandido (de Carlos Saura; con Francisco Rabal y Nino Ventura). Eastmancolor, panaviación.
GALILEO.—Continua 5; último pase, 10: Sedotta e abbandonata.
GAYARRE.—(Refrigerado.) Continua 4,30; numeradas, 10,45: The wild and the willing (de Ralph Thomas; con Virginia Mas-Kell, Paulo Rogers y Samantha Eggard). V. O. subtitulada. Mayores 18 años.
GOYA.—4,45, 7, 10,45: Casablanca (doblada en español; con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman).
INFANTAS.—(Refrigerado.) Continua 4,30; numerada, 10,45; 10,45: The mind benders (El extraño caso del doctor Longman) (de Basil Dearden; con Dick Bogarde y Mary Ure). V. O. subtitulada. Mayores 18 años.
PALACE.—(Refrigerado.) Continua de 4,15 a 10; numeradas, 10,45: La reina de Africa (de John Huston; con Humphrey Bogart y Katherine Hepburn). V. O. subtitulada. Tolerada.
PEN ALVER.—(Refrigerado.) Continua de 4,15 a 10; numeradas, 10,45: El navegante (The navigator) (de Buster Keaton). V. O. Tolerada.
POMPEYA.—(Refrigerado.) Continua 11,15 a 6; numeradas 7, 10,45: Antonio das Mortes (de Glauber

Roche; con Mauricio de Odet Lara y Othon Bastos). Subtitulada. Mayores 18 años.
REX.—(2471237.) Continua mañana a 6 tarde; numerada tarde y 10,40 noche: The spider (Castillos en la arena) de Beth Taylor, Richard Burton.
ROSALES.—(Refrigerado.) Continua 4,30 a 9,30; numeradas Dios y el diablo, en la Tierra Sol" (de Glauber Rocha).

sesión continua

ALVI.—5: El muchacho montaña (cinemascopio); Una película maravillosa.
APOLO.—4: Bandidos en y Hasta que llegó su hora (de Cardinale; color). 18 años.
ARAGON.—(Refrigerado.) muerte espera en Atenas y a cara.
BAHIA.—4: Misión suicida venganza del Santo (Roger color). 18 años.
BECERRA.—4: Django cadenas de la libertad (color) yores 18 años.
BEQUER.—4: Bandidos en lán y Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale; color) años.
BILBAO.—(Refrigerado.) mogambo (Clark Gable, Ava ner, Grace Kelly; color).
BRISTOL.—(Refrigerado)

CINES

POR SESIONES

ALBENIZ-CINERAMA.—7, 10,45: Martín Fierro. 14 años.
ALCALA - PALACE.—Alcalá, 90. 2254608. Refrigerado. Temperatura ideal 22 grados.) 4,30, 7, 10,45: El ladrón rebelde (technicolor; Tommy Steele, Stanley Baker).
AMAYA.—4,30, 7, 10,30: Tristana (Catherine Deneuve, Fernando Rey; color, 70 milímetros). 18 años.
ARGUELLES CINEMA. (El más chic. Refrigerado.) 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.
AVENIDA.—(2217571.) 4,30, 7, 10,45: El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway). Technicolor. Segunda semana.
BARCELÓ.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.
BENLIURE.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.
BULEVAR.—(Alberto Agullera, 66.) 4,30, 7, 10,30: Recuerda (Gregory Peck, Ingrid Bergman). Mayores 18 años.
CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Para que nunca me olvides (Bamse). Color.
CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Los tres mosqueteros (Mario Moreno "Cantinflas"). Tolerada.
CARLOS III.—(Refrigerado.) 7,

10,45: Karate Killers (Asesinos por karate), Robert Vaughan, David McCallum. Metrocolor.
CONDE DUQUE.—4, 7, 10,30: Fortunata y Jacinta (Emma Penella, Máximo Valverde). Color, 70 milímetros. Mayores 18 años. Domingos y festivos matinal 11 mañana.
COLISEVN.—(Refrigerado.) 7, 10,45: El diablo por la cola (Yves Montand, María Schell). Eastmancolor. ¡Éxito mundial!
CONSULADO.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Karate Killers (Asesinos por karate), Robert Vaughan, David McCallum. Metrocolor.
FUENCARRAL.—7, 10,45: El ladrón rebelde (Tommy Steele, Stanley Baker). Technicolor. Mayores 18 años.
GRAN VIA.—7, 11: Después de los nueve meses (Eastmancolor-cinemascopio). ¡Grandioso reparto!
LOPE DE VEGA.—7, 10,45: El ladrón rebelde (Tommy Steele, Stanley Baker). Mayores 18 años.
LUCHANA-TODD-AO.—7, 10,45: Los alegres vividores.
MOLA.—(General Mola, 90. Teléfono 2623601.) 4,30, 7, 10,30: Recuerda (Gregory Peck, Ingrid Bergman). Mayores 18 años.
PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 4,30, 7, 10,45: El secreto de Santa Vittoria (Anthony Quinn). Una producción Stanley Kramer.

Otra exclusiva del cine **¡5 meses triunfales en**
AMAYA Madrid y Barcelona!

"TRISTANA"
 Un film de Luis Buñuel
 Catherine Deneuve • Fernando Rey • Franco Nero

Color panorámica Mayores dieciocho años Distribuida: Mercurio Films

Otra selección del cine **14 SEMANA DE**
CONDE DUQUE **SENSACIONAL EXITO**

"FORTUNATA Y JACINTA"
 (Historia de dos casadas) • **EMMA PENELLA**

LA MEJOR NOVELA DE GALDOS - LA GRAN PELICULA ESPAÑOLA
 Mayores dieciocho años Color, 70 mm. Distribuye: Brepí Films

FANTASIO
 ¡Hoy, estreno!
 Creían ser unas "devoradoras de diamantes"... ¡Y en realidad eran unas románticas incurables!

"LAS AMIGUITAS DE LOS RICOS"
 Eastmancolor
 Ana Bertha Lepe, Mari Cruz Olivier y Fanny Cano
 Para mayores de 18 años • Mundial Film

RIALTO
 4.ª SEMANA DE EXITO
"Otley"
 (Sin balas y disparando)
 Technicolor
 Tom Courtenay - Romy Schneider
 DISTRIBUYE: MUNDIAL FILM
 Para mayores de dieciocho años

BULEVAR • MOLA
 3.ª semana del mejor film de **ALFRED HITCHCOCK**
"Recuerda"
 Gregory Peck • Ingrid Bergman
 Mayores 18 años — Brepí Film

Jorge Juan • Voz
Metropolitano - Pavón - Bahía
 ¡HOY, PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO!
 ¡LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA DEL AÑO!
"LA MADRIGUERA"
 Eastmancolor - Panorámica
 Geraldine Chaplin • Per Oscarsson
 Para 18 años Delta Films

Lunes,
 Batalla
 El crim
 tra). Te
 CANCI
 Italia (c
 res 14 a
 CAND
 tambu
 CAPR
 deras y
 Tolerado
 CARL
 Kong se
 CART
 Una chi
 puede e
 CARR
 rrado po
 jo de la
 no tamb
 dragón
 CERV
 bribón y
 res Am
 COME
 los inca
 ter. Tol
 COLO
 (Sonia
 dinero)
 COPA
 Acapulc
 ter. Tol
 CHUE
 hombres
 nas ardi
 EL E
 ¡La ob
 ¡Éxito e
 EMPE
 tinua 4
 mo y Un
 bas col
 ESPR
 5: Sing
 infiel. E
 FALL
 nes, 11
 FANT
 tas de l
 lor). Ma
 FELI
 El arte
 vida sig
 GRAN
 sinos y
 tad (co
 IDEA
 y Tepe
 doble e
 IMPE
 plement
 lor). T
 INFA
 su mo
 ¡Una p
 rada.
 JORG
 guerra (C
 Mayores
 JUAN
 Mola, 2
 montaña
 lerada.
 KURS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Batalla más allá de las estrellas y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

CANCILLER.—5: Un trabajo en Italia (cinemascope-color). Mayores 14 años.

CANDILEJAS.—4: Destino: Estambul y Llego, veo, disparo.

CAPRI.—4,30: Alerta en las praderas y El desafío de las águilas. Tolerado.

CARLTON-TODD-AO.—5: King Kong se escapa. Apta.

CARTAGO.— (Refrigerado.) 5: Una chica con gancho y La horca puede esperar.

CARRERAS.—10 mañana: Cerrado por asesinato y Edipo, el hijo de la fortuna. Jueves: El destiempo también juega y Las garras del dragón rojo. Mayores.

CERVANTES.—5: Un fabuloso bribón y La que arman las mujeres. Ambas color.

COMBRA.—5: El último rey de los incas y La otra cara del gángster. Tolerado.

COLON.—5: Las secretarías (Sonia Bruno) y La trampa del dinero (Gleen Ford). Mayores.

COPACABANA.—5: Buenos días, Acapulco y La otra cara del gángster. Tolerado.

CHUECA.—4: Tarzán contra los hombres leopardos y Misión: arenas ardientes. Toleradas.

EL ESPAÑOLETE.—5: Rebeca. ¡La obra cumbre de Hitchcock! ¡Éxito enorme!

EMPERADOR.—(2431151.) Continua 4: Cuidado con el mayordomo y Un lugar llamado Glory (ambos color, cinemascope). 14 años.

ESPRONCEDA.—(Refrigerado.) 5: Singapur, hora cero y La mujer infiel. Eastmancolor.

FALLA.—Continua 5; último pase, 11: Jules et Jim.

FANTASIO.—4,30: Las amiguitas de los ricos (Fanny Cano; color). Mayores 18 años.

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: El arte de vivir, pero bien y La vida sigue igual. Tolerado.

GRANADA.—4: Reto a los asesinos y Las cadenas de la libertad (color). Mayores 18 años.

IDEAL.—4,30: Doce del patíbulo y Tepepa. ¡Fantástico programa doble en cinemascope-color!

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Hamelin (eastmancolor). Tolerada.

INFANTE.—5: El muchacho y su montaña (cinemascope-color). ¡Una película maravillosa! Tolerada.

JORGE JUAN.—4,30: La madriguera (Geraldine Chaplin; color). Mayores 18 años.

JUAN DE AUSTRIA.—(General Mola, 291.) 5: El muchacho y su montaña (cinemascope-color). Tolerada.

KURSAL.—(Refrigerado.) 5: Un

tren para Durango y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

LENX.—(2410087.) 5: El candoroso picapleitos y Matrimonios separados.

LICEO.—(Refrigerado.) 5: Karate killers (Asesinos por karate) (Robert Vaughn, David McCallum). Metrocolor.

LIDO.—4,30: Temerarios del aire (Burt Lancaster) y Tepepa (cinemascope-color). ¡Fantástico programa!

LISBOA.—(Refrigerado.) 5: El planeta de los simios y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

LOPEZ DE HOYOS.—(Refrigerado; 2613833.) Tierra prohibida (Marlon Brando; technicolor) y Hawaii (technicolor).

LUX.—5: Elvira Madigan y En defensa propia.

MADRID.—Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno (Aventura X comicidad es = a muerte?) El signo de la muerte (Mario Moreno "Cantinflas") y Torneo a muerte (color, cinemascope). Ambas toleradas menores.

MAGALLANES.—(Refrigerado.) 4: Una vez al año ser hippy no hace daño y Llego, veo y disparo.

MARVI.—5: Hampa dorada y Llego, veo y disparo.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 4: La muerte no tiene sexo y La madriguera (Geraldine Chaplin; color). 18 años.

MONACO.—(Tel. 4157499.) 4,30: Tepepa (color).

MONTECARLO.—5: Elvira Madigan y En defensa propia (Adamo). Ambas color.

MONUMENTAL.—5: Complot (Roger Moore, Martha Hyer).

MORASOL.—5: Bandidos en Milán y Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale; color). 18 años.

MUNOZ SECA.—(Refrigerado; 2315141.) 10: Vestida de novia y La otra cara del gángster.

NARVAEZ.—5: Elvira Madigan y En defensa propia (Adamo). Ambas color.

NIZA.—4: 99 mujeres y Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale; color). 18 años.

ODEON.—(Refrigerado.) 5: Robo de diamantes y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

OPORTO.—(Refrigerado.) 5: Cuánto cuesta morir y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: Los ladrones somos gente honrada y Su otra esposa. Tolerado.

PAVON.—(Refrigerado.) 5: La muerte no tiene sexo y La madriguera (Geraldine Chaplin; color). 18 años.

POSTAS.—10: Bandidos en Milán y Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale; color). 18 años.

PRINCIPE PIO.—(Refrigerado.) 4: Intermezzo y Grupo salvaje.

PROGRESO.—(Refrigerado.) 5: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly; color). 14 años.

REGIO.—(Refrigerado.) 5: Karate killers (Asesinos por karate) (Robert Vaughn, David McCallum). Metrocolor.

RIO.—(Refrigerado.) 4: 99 mujeres y Hasta que llegó su hora (Claudia Cardinale; color). 18 años.

ROMA.—4,30: Las tres espadas del Zorro y Sor Citroën. Toleradas.

SAINZ DE BARANDA.—4: Las leandras y Las cadenas de la libertad.

SALAMANCA.—(Refrigerado.) 5: Complot (Roger Moore).

SAN CARLOS.—Continua 4 tarde: Cuatro gángsters de Chicago y El marino de los puños de oro. Ambas color, cinemascope. 18 años.

SAN REMO.—(Refrigerado.) 5: Tarzán en el Amazonas y También un sheriff necesita ayuda. Tolerado.

TEXAS.—4,30: El honor del capitán Lex y Namu, la ballena salvaje. Tolerado.

TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,30: El muchacho y su montaña. Eccles; color. Tolerada menores.

UNIVERSAL CINEMA.—Continua 5,30: Tepepa (Orson Welles; color).

URQUIJO-TODD-AO.—5: King Kong se escapa. Apta.

VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 5: Hasta la última gota de sangre y La mujer infiel (eastmancolor).

VELAZQUEZ.—(Refrigerado.) 5: Mogambo (Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly; color). 14 años.

VERGARA.—(Refrigerado.) 5: El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

VERSALES.—(Refrigerado.) 5: Cuánto cuesta morir y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: El novio de mamá y El crimen como meta (Cosa nostra). Technicolor. 14 años.

VOZ.—5: La madriguera.

PEZ.—(Refrigerado.) 4,30: El superagente Picapiedra (color). Tolerada menores.

PLEYEL.—10: Un adulterio decente y Pagó cara su muerte (color). Mayores 18 años.

SALAS DE FIESTAS

FLORIDA PARK.—(Jardines del Retiro. Teléfono 2735686 y 2731074.) Presenta Pedrito Rico, Leucuna Cubam Boys. Reserve su mesa para la cena.

FRONTON MADRID.—(Doctor

Cortezo, 10. 2391037.) Apuestas en partidos y quinielas. 5: Raqueta femeninos y a cesta-punta. A pala: Alboniga y Uriarte contra Lassa e Irigoyen. 11: Raqueta y cesta-punta.

TABLAOS
CAFE DE CHINITAS.—(Refrigerado.) Restaurante, 4 tenedores. La Chunga, Morucha, Serranito y gran cuadro flamenco.

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES

Escuelas

- ★ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.
- ★ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 15. 2486126, 2411114.

Palleres

- ★ GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo 4

- ★ TALLERES Gomez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.

CONSULTAS

- ★ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).
- ★ CLINICA doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (44).

FINCAS

Urbanas

- ★ SE vende piso con grandes facilidades directamente: tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo a la altura de Federico Rubio, calle Moguer, número 210, cuarto C, bloque La Pedriza.

TRASPASOS

- ★ TRASPASO banca mercado de Barceló. Teléfono 2736376.

RADIO-TELEVISION

- ★ TELEVISORES, frigoríficos, ocho días prueba gratis. Sin entrada, 590 mensuales. Regalo tocadiscos, estu-

fa, estabilizador, antena, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada. 2562479. Exposiciones: Hermanos Machado, 35 (juntito Metro Quintana); Camino Viejo Leganés, 172 (Metro Oporto).

SUBASTAS

- ★ SUBASTAS. Hoy comienza la exposición de lotes de ropas, libros, objetos Monte de Piedad. Cardenal Cisneros, 61. De 9 a 13.

VARIOS

- ★ GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046.
- ★ IMPRENTA moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiades Blencinto, 12. Teléfono 2777446.

- ★ REVELADO de carretes, fotocopias trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

- ★ DISCOS rebajadísimos. Enorme surtido. José Antonio, 48, cuarto A.

- ★ SE vende, por deshacerse piso, piano marca Pleyel, lámparas y otros objetos. Los Madrazo, 3. Portería.
- ★ MODERNOS frigoríficos, 390 mensuales, 28 plazos. Regalamos ventilador. Servimos simple llamada. 2562479-4724678.
- ★ MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo Silva 13



FESTIVALES DE ESPAÑA EN MADRID 1970

PALACIO DE DEPORTES

DEL 7 DE JULIO AL 8 DE AGOSTO

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO Y AYUNTAMIENTO DE MADRID

Venta anticipada de localidades, en contaduría del PALACIO DE DEPORTES

MES DE JULIO

Del 7 al 10: Cía. de baile español de ANTONIO GADES.

Del 11 al 15: Ballet de las jóvenes estrellas del teatro BOLCHOC, de Moscú.

DEL 16 al 19: Ballet de la ópera de Oslo.

Días 21 y 22: MARIEMMA, ballet de España.

Del 24 al 28: Ballet Folklórico Nacional de Rumania "CIOCIRLIA".

Días 30 y 31: Recital de danza y castañuelas, por LUCERO TENA.

MES DE AGOSTO

Del 1 al 5: VIVA LA GENTE (Up With People 1970).

Días 7 y 8: Ballet español de PILAR LOPEZ.

● ● ●

FUNCIONES
A las 10,45 noche



PISOS LLAVE EN MANO



COLONIA DEL SARDINERO

Situación: AVENIDA DE LA ALBUFERA, 279
(Junto Colonia Los Alamos)

Pisos y locales comerciales. Todos exteriores. Entradas desde 100.000 pesetas. Entrega inmediata. Facilidades hasta 72 y 120 MESES. Constan estos pisos de 2 y 3 dormitorios, más salón-comedor, cocina, cuarto de baño completo, magníficas terrazas, persianas empotradas, calefacción calor negro, muebles metálicos en cocina. Cantidades entregadas a cuenta, garantizadas por el Banco de Santander

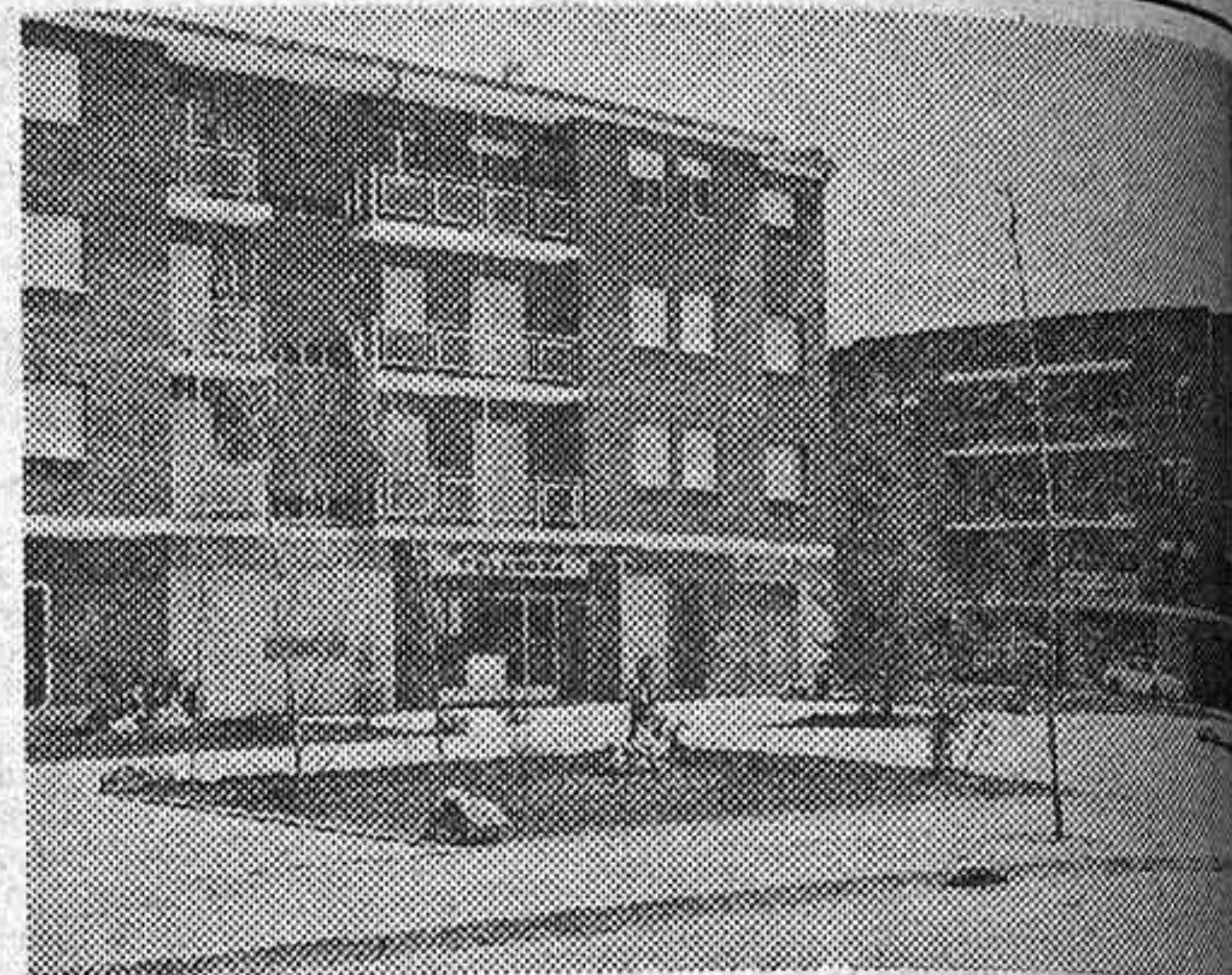
Autobuses desde Atocha, 54, y Puente de Vallecas, 58

PASEO
MARIA CRISTINA, 15
(junto Parque Retiro)

CALLE
VALENCIA,
núms. 19, 21 y 23

CALLE DE
ALCALA, 163

Pisos de lujo. Llave en mano. Entradas únicas desde 195.000 pesetas. Facilidades hasta 120 MESES. Exenciones tributarias. Construcciones esmeradas. Calefacción y agua caliente, teléfonos interiores, ascensores de subida y bajada, suelos parquet, gas ciudad, cocinas amuebladas, portales de lujo, etc.



Urbanización "EL CONGOSTO"

CAMINO DEL CONGOSTO. PROLONGACION
AVENIDA DE LOS CAIDOS (Villa de Vallecas)

RENTA LIMITADA. EXENTOS DERECHOS REALES
Y 90 POR 100 CONTRIBUCION

Pisos y locales comerciales. Todos exteriores. Entradas desde 100.000 pesetas. Facilidades hasta 120 MESES. Cantidades entregadas a cuenta, garantizadas por el Banco Español de Crédito. Constan estos pisos de 2 y 3 dormitorios, salón-comedor, terraza, calefacción calor negro, persianas empotradas, etc.



EDIFICIOS "MAR CANTABRICO"

VIRGEN DEL VAL, 9 (oficina del mercado)
Situación: CESAR GONZALEZ RUANO, 7

Pisos, apartamentos, despachos para oficinas, locales comerciales, magníficas naves para almacenes y garajes. Desde una entrada única de 100.000 pesetas. Llave en mano. Grandes facilidades hasta 100 MESES. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, más salón-comedor, calefacción central, ascensor subida y bajada, muebles metálicos en cocina, gas ciudad, etc.

MAGNIFICOS DESPACHOS
PARA OFICINAS EN

Ríos Rosas, 44; San-
tísima Trinidad, 30,
y

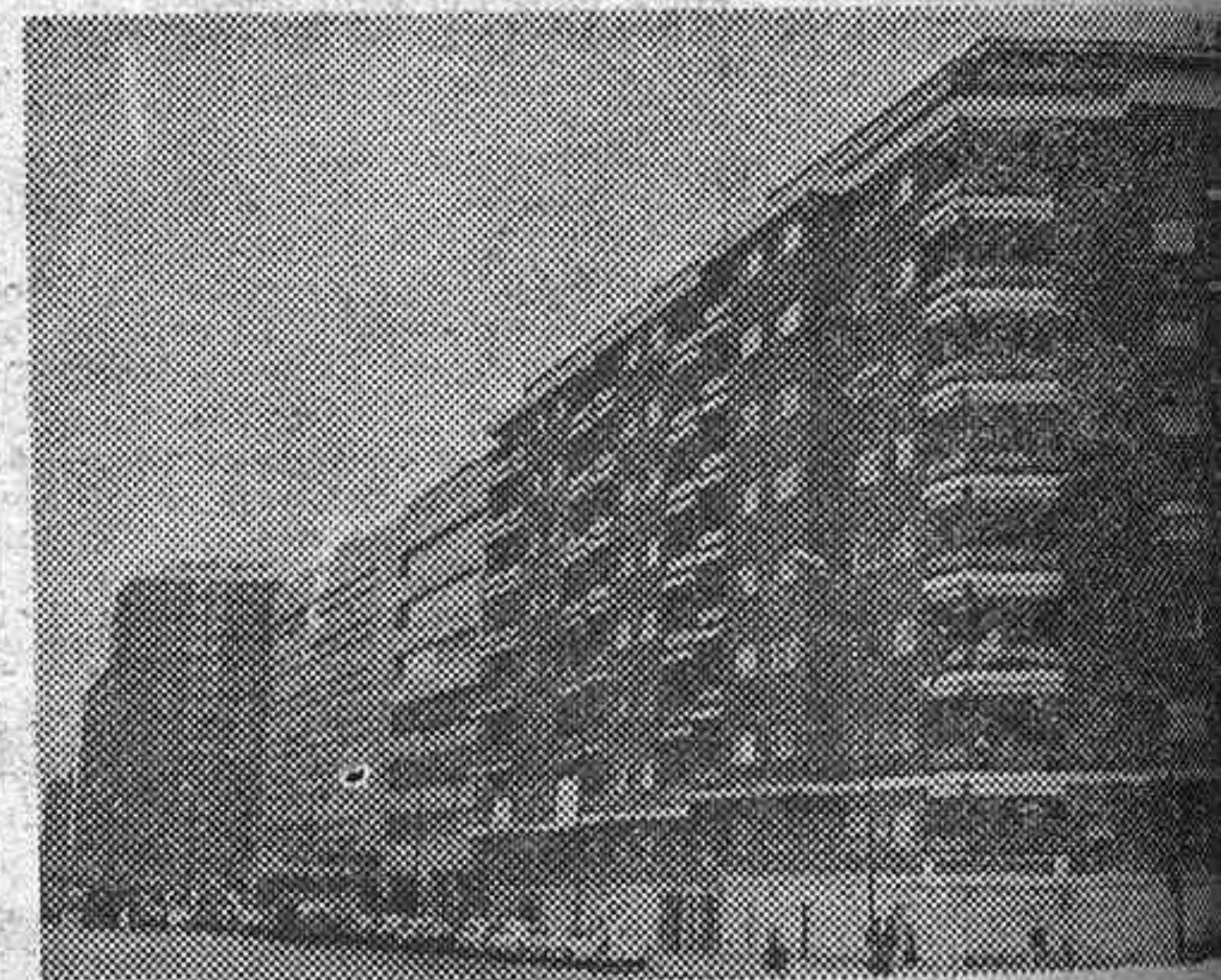
Avenida Manzanares,
número 144

LLAVE EN MANO
Entradas desde
75.000 pesetas
Facilidades hasta
180 meses

PISOS EN ALQUILER

PISOS EN
ALQUILER
AMUEBLADOS

Antonio López, 45
Precio: 4.500 pts.



AVENIDA MEDITERRANEO, 48

SITUACION: JUNTO AL PARQUE
DEL RETIRO

Entrega inmediata. Entrada única, 100.000 pesetas. Llave en mano. Grandes facilidades hasta 120 MESES. Construcción moderna, calefacción y agua caliente central, teléfono interior, tractor humos, cocina amueblada, suelos parquet, gas ciudad, etc. Locales comerciales y amplios garajes



EDIFICIOS SANTANDER (Parque de la Arganzuela)

Situación: Frente al nuevo Parque de la Arganzuela - Información y venta: Antonio López, 65. Edificio Hotel - Residencia Praga

Pisos, despachos para oficinas y locales comerciales. Todos exteriores. Entrega única, llave en mano, 100.000 pesetas. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, calefacción central, ascensor subida y bajada, portal de lujo, muebles metálicos en cocina, gas ciudad, etc. Renta limitada. Exenciones tributarias. También renta libre

CALLES

RIOS ROSAS, 46
ALONSO CANO, 42
y ESPRONCEDA, 17

MAGNIFICAS
VIVIENDAS
DE LUJO

(Junto avenida del Generalísimo)
LLAVE EN MANO

Exenciones tributarias. Entrada única, 450.000 pesetas. Facilidades hasta 84 y 144 MESES. Constan estos pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, más salón-comedor, cuarto de baño completo, aseo, cocina, teléfono, magníficas terrazas, persianas enrollables, gas ciudad, teléfono interior con conserjería, parquet, portales de lujo

VISITE PISO PILOTO. Locales comerciales y amplios garajes

INFORMACION DIARIA EN TODOS LOS EDIFICIOS: Mañanas, de 10 a 2
Tardes, de 5 a 8,30. Domingos y festivos, de 10,30 a 14,30
OFICINA CENTRAL: Fuenterrabía, 9. Teléfonos 2-51-12-01 y 2-51-96-04