

Muñoz Grandes regresa a Madrid

El señor López Rodó inauguró en Sevilla la Feria de Muestras Iberoamericana

BARCELONA. 10. — Procedente de Gerona y Sagardó llegó hoy a la capital, por carretera, el capitán general don Agustín Muñoz Grandes, acompañado de su esposa y su ayudante. Directamente marchó a la estación Terminal de don- de a las siete y media, salió en tren con dirección a Madrid. Acudieron a despedirle las autoridades civiles y militares, familiares y amigos.

SE INAGURA LA FERIA SEVILLANA DE MUESTRAS

SEVILLA. 10. — La primera hora de la tarde ha sido inaugurada la VI Feria de Muestras Iberoamericana. El acto se celebró en el teatro Lope de Vega, enclavado en el recinto ferial. Presidieron el acto el Sr. López Rodó, ministro de Economía, y el Sr. Muñoz Grandes, capitán general de Sevilla. Después de un momento de recepción, el Sr. Muñoz Grandes, en la que se refirió a la importancia del certamen, impuso al ministro señor López Rodó la medalla de oro de la misma.

Acto seguido, el alcalde de Sevilla, don Félix Moreno de la Coba, habló para manifestar la atracción que despierta en toda la región la Feria, como resultado del polo de desarrollo industrial y del proyectado canal de navegación a Bonanza.

DISCURSO DEL MINISTRO

Cerró el acto el ministro señor López Rodó, quien se refirió al éxito del Plan de Desarrollo en Sevilla, que rebasó los 7.000 millones de pesetas en inversiones y que ha creado más de 18.000 nuevos puestos de trabajo. El valor del crecimiento en una región —añadió— ha de considerarse en el contexto nacional.

Dijo seguidamente que, en cuanto a la economía española durante 1966, se ha mostrado muy dinámica, excediendo el ritmo previsto en el Plan, lo que dio lugar a un ajuste que es preciso corregir para garantizar la continuidad del desarrollo económico, y al efecto aludió a las normas correctoras emanadas del Gobierno. Con respecto al Segundo Plan de Desarrollo, dijo que habrá que dirigirse, tras la acción general del primero, a consolidar los resultados de éste, concentrando su esfuerzo mediante una acción más relativa sobre los sectores económicos que han quedado retrasados, aunque a hayan crecido en términos absolutos.

Después de glosar la Carta de Exportador, recientemente creada, el señor López Rodó puso de relieve la significación de Sevilla y de su Feria de Muestras.

MENSAJE PASCUAL DE PABLO VI A TODOS LOS HOMBRES

EL MUNDO TIENE NECESIDAD DE PAZ, BIENESTAR Y UNIDAD; ES DECIR, TIENE NECESIDAD DE CRISTO

LA RESURRECCION ES EL FARO DE LA UNIDAD ESPIRITUAL Y MORAL DE LA HUMANIDAD

Más de doscientas cincuenta mil personas escucharon en la plaza de San Pedro las palabras del Papa



Impresionante aspecto que ofrecía ayer por la mañana la plaza de San Pedro, repleta de peregrinos que acudieron a escuchar el mensaje del Papa con motivo de la Pascua de Resurrección. (Foto A. P.-Europa.)

CIUDAD DEL VATICANO. 10. Su Santidad el Papa Pablo VI ha comenzado a primeras horas de esta mañana la celebración de la Pascua de Resurrección con una misa en una de las parroquias más pobres de los suburbios de Roma, al aire libre. La parroquia elegida fue la de San Stefano, en cuya circunscripción residen 4.000 personas en viviendas deficientes.

Después de la misa, el Sumo Pontífice manifestó ante los feligreses de San Stefano que pediría a las autoridades que proveyeran de los medios necesarios para mejorar sus condiciones de vida, hizo entrega de una suma de dinero para atender las necesidades de la parroquia y obsequió a la misma con los ornamentos utilizados en la celebración del santo sacrificio. Los feligreses hicieron ofrenda al Papa de los tradicionales regalos de Pascua.

Después de las 10.30, Su Santidad Pablo VI, aplaudido por una inmensa muchedumbre, que se calcula en unas 250.000 personas, hizo su entrada en la plaza de

San Pedro a los acordes del himno vaticano y celebró una misa al aire libre en la escalinata de la basílica. Hacían guardia de honor unidades de "carabinieri" con uniforme de la época de Napoleón.

Al terminar la misa, Su Santidad el Papa se dirigió al balcón central de la basílica vaticana, donde pronunció su tradicional mensaje de Pascua y dio la bendición "urbí et orbi".

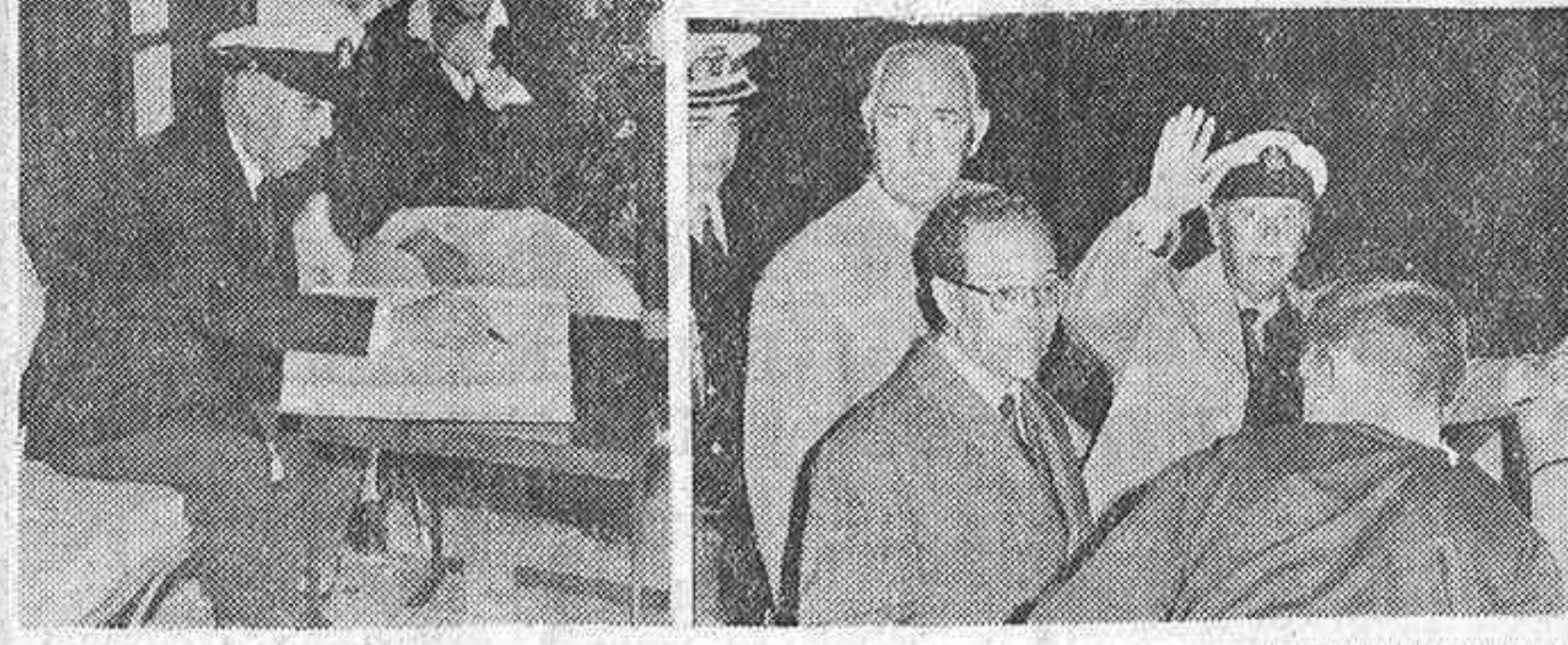
misma cosa... Después de levantado en la cruz y glorificado, el Señor Jesús envió al Espíritu que había prometido, por medio del cual congregó al pueblo de la nueva alianza, que es la Iglesia, en la unidad de la fe, de la esperanza y de la caridad... (Decreto sobre el Eucumenismo, número 2).

FARO DE LA UNIDAD

La Resurrección de Cristo es el (Continúa en la página 11)

FRANCO, EN MALAGA Y MARBELLA

Durante su breve estancia en Málaga, el Jefe del Estado ha sido objeto de cariñosas ovaciones del público que lo despidió en el muelle antes de regresar al "Azor", acompañado del ministro de Marina, almirante Nieto Antón, y del alcalde de la ciudad. A la izquierda, Franco, en el Club de Golf de los Monteros, de Marbella, firma en el libro de honor, tras de jugar una pequeña partida. Lo acompaña el marqués de Villaverde. (Foto Europa Press.)



Los turistas que visitan la catedral compostelana contemplan cómo un nudo nuestro, en el extremo de la gruesa maroma, garantiza la seguridad de vuelo del clásico "botafumeiro".

CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

Nuestra organización ha proyectado tres clases de viajes:

- Desde el 11 de julio hasta el 22: España - Argentina (13 de julio), España-Suiza (15 de julio), España-Alemania (20 de julio), más un cuarto de final, Pesetas desde 31.350.
- Desde el 11 de julio hasta el 22: España - Argentina (13 de julio), España-Suiza (15 de julio), España-Alemania (20 de julio), más un cuarto de final, Pesetas desde 31.350.
- Desde el 23 hasta el 31 de julio: SEMIFINALES, FINAL DE CONSOLACION, GRAN FINAL, Pesetas desde 19.300.

INGLATERRA 1966 (del 12 al 30 de julio).

A ESTADOS UNIDOS (en barco y avión)
Salida de Barcelona, 30 de mayo. "Cabo San Vicente".
Regreso a Madrid en avión, 17 de junio. Pesetas desde 34.000

GRUCERO MEDITERRANEO
Del 4 al 17 de mayo.

1.º CRUCELO A VENECIA Y YUGOSLAVIA
En la m.n. "Cabo San Roque".
Salida de Barcelona, el 27 de julio.
Llegada a Barcelona, el 1 de agosto.

Recorriendo: TUNES, MALTA, VENECIA, SPLIT, DUBROVNIK, CORFU, KATAKOLO y CATANIA.

ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES

WAGONS-LITS // COOK

Alcalá, 23 (A.E. principal). Calvo Sotelo, 14. Palace Hotel. General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.). Galerías Preciados. Castellana, 100 (próxima inauguración)



DOBLE SIMBOLISMO DE LOS HUEVOS DE PASCUA

En ambas versiones es protagonista María Magdalena

La bella y curiosa tradición de los huevos de Pascua ha tomado en el mundo de la gloria de Nuestra Señora Jesucristo y llena a los hombres de luz y de esperanza. Es el principio de una verdad nueva, de una regeneración de la humanidad, de una resurrección de todas nuestras enfermedades personales y sociales.

El centro de atracción para la verdadera, fraterna y fecunda unidad de la familia humana.

Recordad lo que ha enseñado el Concilio Eucumenico: "El amor de Dios para con nosotros se manifestó en que el Padre envió al mundo a su hijo unigénito para que, hecho hombre, regenerara a todo el género humano con la redención y lo congregara en unidad. Y él, antes de ofrecerse a sí mismo, como víctima inmaculada sobre el altar de la cruz, rogó al Padre por los creyentes diciendo: que todos sean una".

La bella y curiosa tradición de los huevos de Pascua ha tomado en el mundo de la gloria de Nuestra Señora Jesucristo y llena a los hombres de luz y de esperanza. Es el principio de una verdad nueva, de una regeneración de la humanidad, de una resurrección de todas nuestras enfermedades personales y sociales.

El centro de atracción para la verdadera, fraterna y fecunda unidad de la familia humana.

Recordad lo que ha enseñado el Concilio Eucumenico: "El amor de Dios para con nosotros se manifestó en que el Padre envió al mundo a su hijo unigénito para que, hecho hombre, regenerara a todo el género humano con la redención y lo congregara en unidad. Y él, antes de ofrecerse a sí mismo, como víctima inmaculada sobre el altar de la cruz, rogó al Padre por los creyentes diciendo: que todos sean una".

La bella y curiosa tradición de los huevos de Pascua ha tomado en el mundo de la gloria de Nuestra Señora Jesucristo y llena a los hombres de luz y de esperanza. Es el principio de una verdad nueva, de una regeneración de la humanidad, de una resurrección de todas nuestras enfermedades personales y sociales.

El centro de atracción para la verdadera, fraterna y fecunda unidad de la familia humana.

Recordad lo que ha enseñado el Concilio Eucumenico: "El amor de Dios para con nosotros se manifestó en que el Padre envió al mundo a su hijo unigénito para que, hecho hombre, regenerara a todo el género humano con la redención y lo congregara en unidad. Y él, antes de ofrecerse a sí mismo, como víctima inmaculada sobre el altar de la cruz, rogó al Padre por los creyentes diciendo: que todos sean una".

EL PETROLERO "MANUELA", Maroma nueva para el botafumeiro

Se hallaba a 150 millas de Beira (Mozambique)

LONDRES. 10. — La fragata británica "Berwick" ha abordado al petrolero de bandera griega "Manuela" a primeras horas de esta mañana y ha colocado a bordo del buque interceptado un retén de guardia.

Según una información del Ministerio británico de Defensa, no hubo resistencia por parte de la tripulación del "Manuela".

La rápida fragata antisubmarina interceptó al petrolero a unas 150 millas (240 kilómetros) al suroeste de Beira.

ORDEN A LOS BARCOS DE GUERRA

LONDRES. 10. — El Almirantazgo británico ha radicado órdenes a todos los navios de guerra británicos en aguas de Mozambique para que detengan a cualquier petrolero que se dirija a Beira, según se informa hoy en Londres.

APROBACION DE LA PETICION INGLESA

NACIONES UNIDAS. 10. — El Consejo de Seguridad aprobó ayer una resolución que autoriza al Reino Unido para usar la fuerza a fin de evitar que pueda llegar el petróleo a Rhodesia a través de Beira.

El resultado de la votación fue: diez votos en favor, ninguno en contra y cinco abstenciones, los de Rusia, Mali, Francia, Uruguay y Bulgaria.

El petróleo destinado a Rhodesia comprende estos puntos:

Primero. Determina que la situación resultante constituye una amenaza para la paz.

Segundo. Pide al Gobierno portugués que no permita que el petróleo sea bombeado a través del oleoducto de Beira a Rhodesia.

Tercero. Pide al Gobierno portugués que no reciba en Beira petróleo destinado a Rhodesia.

Cuarto. Pide a todos los estados que aseguran la desviación de cualquiera de sus barcos que razonablemente se suponga que llevan petróleo destinado a Rhodesia y puedan estar en ruta hacia Beira.

Quinto. Pide al Gobierno del Reino Unido que impida mediante el uso de la fuerza si fuese necesario, la llegada a Beira de barcos que razonablemente se suponga que llevan petróleo destinado a Rhodesia, y autoriza al Reino Unido para arrestar y detener al petrolero llamado "Joanna V", después de su partida de Beira, en el caso de que su cargamento de petróleo sea descargado allí.—EFE.



Los turistas que visitan la catedral compostelana contemplan cómo un nudo nuestro, en el extremo de la gruesa maroma, garantiza la seguridad de vuelo del clásico "botafumeiro".

22 bases de alquiler de turismos en España

Su veraneo no debe "fallar"

Meliá le garantiza:

un programa completo
Vacaciones maravillosas en MALLORCA, IBIZA, MENORCA, CANARIAS y COSTA BRAVA. Transporte cómodo sin complicaciones. Estancia a elegir en 25 hoteles seleccionados. 35 salidas garantizadas. Asistencia solicitada de guías y empleados en todo momento. Excursiones. Completa independencia para disfrutar de sus vacaciones. Todo ello por el mínimo costo.

un programa extenso
FECHAS DE SALIDAS:
Junio: 21, 24, 28
Julio: 1, 5, 8, 12, 15, 19, 22, 26, 29
Agosto: 2, 5, 9, 12, 16, 19, 23, 26, 30
Septiembre: 2, 6, 9, 13, 16, 20, 23, 27, 30
Octubre: 4, 7, 11, 14, 21

un programa moderno
Viajes en avión especial para Baleares y Canarias. Viajes autopullman de lujo para la Costa Brava.

un programa económico
15 días en Mallorca, desde 4.590 ptas.
15 días en Menorca, desde 4.540 ptas.
15 días en Ibiza, desde 2.650 ptas.
15 días en Canarias, desde 7.790 ptas.
17 días en Lloret de Mar, desde 5.400.

PRECIO DESDE: **2.650** PESETAS

Meliá

Información e inscripciones en MADRID:
PLAZA CALLAO, 3 T. 231 10 00
GOYA, 23 T. 276 45 37
PASEO DELIACAS, 28 T. 239 81 00
HALL HOTEL PLAZA T. 247 93 14
MARIA DE MOLINA, 1 T. 261 05 77
PASEO FLORIDA, 31 T. 247 50 55

G.A.T.B. Meliá 1ª placa de oro al mérito turístico, Meliá

LA SEMANA INTERNACIONAL

En el Congreso comunista ruso se ha consumado la ruptura definitiva con la China roja

Una reordenación de los Mandos del Partido para restablecer la ortodoxia y la disciplina, que están resquebrajadas

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Por cuarta vez desde que, en Octubre de 1952, falleció José Stalin, se ha reunido el Congreso—que ahora ha hecho el número XXIII—del Partido Comunista ruso. Dado que este Congreso es el primero que se celebra en la exoneración, en Octubre de 1964, de Nikita Jruschof, su interés político inmediato radica principalmente en estos tres aspectos: hasta qué punto la predicción principal de los líderes de la exoneración, como Primer Secretario del Poder, de Leónidas Bresnief, como Primer Secretario del Comité Central, y de Alexis Kossyguin, como Primer Ministro, suponía una revisión a fondo de las orientaciones trazadas por Jruschof; si, de esas orientaciones, iba a ser mantenida la efectiva ruptura con la China roja, y si, revocando uno de los pilares de la edificación de la Unión Soviética, había de ser rehabilitada la memoria de Stalin, tal Jruschofiana, habría de ser reafirmada la memoria de Stalin, tal Jruschofiana, como amplios sectores soviéticos lo han reclamado en los últimos meses.

La expectativa sobre esos tres aspectos estaba bien fundada. En el Vigésimo Congreso—el de Febrero de 1956—, Jruschof, inesperadamente, planteó el problema de la "desestalinización", con su trascendente secuela de la lucha contra el "culto de la personalidad", es decir, contra la centralización de los poderes, y con la no menos importante de la "autonomización" de los "Partidos hermanos", cuyo instante de la "autonomización" a Moscú constituyó un indeclinable postulado de Stalin; el Vigésimoprimer—el de Enero de 1959—fue extrañamente el que se convocó para aprobar el Plan Septenal, pero Jruschof, aparte de poner sobre el tapete el "revisionismo" culpable del régimen yugoslavo, no dejó de aprovecharlo para intentar dar una definición definitiva a los errores del "antipartido"; en cuanto al Vigésimosegundo—el de Octubre de 1961—, suscitó el gravísimo pleito de la unidad comunista mundial cuando se arrojó de ella a la discolia Albania y cuando el Jefe del Gobierno chino, Chu En-lai, destacó el

La debilidad fundamental del régimen

Naturalmente que sin proponérselo, Bresnief y Kossyguin, con su mantenida exoneración de Jruschof, han sacado a la superficie las debilidades fundamentales del sistema comunista. Verdad es que, para los dirigentes del Kremlin, ese sistema raya en las cumbres de la perfección, y que las imperfecciones que pueda presentar no son obra del sistema, sino de quienes le sirven. Pero, si a juzgar va-

mos por la actitud de aquellos mismos que se han ido sucediendo hasta ahora en el Poder, el régimen soviético no ha tenido jamás a su servicio sino a traidores, irresponsables e incapaces. La Historia, a este respecto, nos brinda una lección irrefragable.



—Entonces, ¿usted qué opina del "op-art"? —Pues yo, la verdad, prefiero el Uf-Arte...

TOROS EN TOLEDO

DOMINGO 17 DE ABRIL
EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS
Seis toros de GERMAN GERVAS

ANTONETE
PACO CAMINO
EL CORDOBES

LA CORRIDA EMPEZARÁ A LAS CINCO DE LA TARDE
Despacho de localidades en Madrid, a partir del miércoles día 13, en "Las Panderetas". — Jardines, 25
GRAN SERVICIO DE AUTOCARES

ALCOBITA RUSTICA

Ideal para sus hijos
la fabricamos en CASTAÑO
es ALEGRE, MACIZA y DURADERA

Muebles Cabezón de ARGUELLES
Hilarión Eslava, n.º 34

Una crisis interna en el partido

¿Cabe insinuar, en otro orden de cosas, que el Partido Comunista soviético está en crisis, lo que vale, tal vez, por una acusación contra Jruschof? En su dilatado informe, Leónidas Bresnief mismo ha proporcionado estos sensacionales datos: para una población de 220 millones de habitantes, y a pesar de las últimas inscripciones en masa, el Partido Comunista ruso cuenta con menos de doce millones y medio de afiliados. Pero la descomposición de esa cifra es más impresionante: la tercera parte de esos doce millones y medio no han recibido más que una educación primaria y la mitad no han podido terminar la Enseñanza secundaria; en tanto que sólo el 38 por ciento son obreros y el 16 campesinos; integran el restante 46 por ciento individuos dependientes de la Administración, lo que quiere decir que cerca de la mitad de aquellos afiliados por pertenecer a la burocracia del Estado, son obligadamente miembros del Partido.

Ruptura definitiva con la China roja

Por lo que se refiere a la revisión, por el Vigésimotercer Congreso comunista, de la línea política seguida por Jruschof, preciso es separar la actitud adoptada en cuanto a China y en cuanto al Partido.

Para fortalecer ortodoxia y disciplina

Una de las resoluciones del Congreso ha sido la de sustituir la anterior y copiosa Secretaría del Comité Central por una Secretaría General del Partido, para la que ha sido designado Bresnief, y resucitar el viejo Politburó, que reemplazará al Presidium del Comité Central. Con este complemento importantísimo: se refuerza el sistema de la "dirección colegiada" del país, preconizada otro tiempo—pero no aplicada—por Nikita Jruschof; dirección que quedan vineculada a los actuales cuatro personajes más poderosos del Kremlin: el Secretario general, Leónidas Bresnief; el Jefe del Gobierno, Alexis Kossyguin; el Presidente del Soviet Supremo, o Jefe del Estado, Nicolai Podgornyi, y el ideólogo Mijail Suslov, principal artífice del complot contra Jruschof. No se trata, claro es, de una mera sustitución del nombre de los cargos, sino, a través de una "colegiación" que intenta eliminar el "culto a la personalidad" y, por lo tanto, la tendencia hacia la dictadura, concentrar en ella los poderes para robustecer la ortodoxia y la disciplina del Partido, que, por lo que se ve, están resquebrajadas.

Jueves: LAS CINCO MOLUCAS SON...

Fuera exacta la aguda precisión crítica de Enrique del Corral: la versión de "El Divino Impaciente" que ha presentado la Televisión—en un descanso de la retransmisión en directo de 16 edificantes procesiones y de 14 espirituales conciertos sacros—ha sido la más depurada, la más poéticamente teatral, hasta la más limpia de todas las representaciones de la obra de Pemán. Una obra que era—y es—pura fe política y de la que hicimos—quizá tuvimos que hacerla—bandera noblemente que él levantó sobre el escenario a Francisco Javier como un retablo español y católico. No la construyó como "una pistola que apuntase al corazón de la República". Fue la estúpida zafiedad de unos sectores, que cargó la pistola. Y sonó el primer disparo estruendoso en la noche del 13 de septiembre de 1932 en el teatro Beatriz, de Madrid. Habían flotado allí unos meses antes las burdas salacidades de "A. M. D. G.", fruto de algún día nublado en que durmió e inconscientemente el talento y el buen gusto indiscutibles de don Ramón Pérez de Ayala.

(Un inciso, con permiso del admirado Antonio Valencia: En la hora triunfal del Frente Popular, don Ramón Pérez de Ayala era embajador de la República en Londres. Ardian ya las cosechas en toda la piel ibérica y las carreteras se llenaban de portazgos y de escopetas que exigían "aportaciones" a los viandantes para el Socorro Rojo. El embajador, en su palacio de Londres, despidió a dos docenas de estudiantes británicos que venían a España de vacaciones. Fue un discurso delirante. Cantó el embajador líricamente "la aurora del turismo español que nacía, asentado sobre la hermandad y la paz de la República española". El eximio escritor hacia profecía, sin saberlo, para treinta años después, cuando todavía don Manuel Fraga Iribarne, que haría estallar la bomba turística, empezaba a andar por el bachillerato.

Vino y pasó la guerra. Don Ramón estaba en Buenos Aires. Quiso volver a escribir en los periódicos españoles. Quien podía hacerlo, le abrió las puertas de "Arriba". "Arriba" era entonces el órgano central de la Falange. Preguntó don Ramón qué tema debía elegir. Se le dijo que era libre de escribir lo que quisiera y como quisiera. Para muchas gentes don Ramón era solamente el autor secretario de "La vida en un colegio de jesuitas". Don Ramón envió cuatro artículos: eran cuatro semblanzas apologeticas de cuatro jesuitas del siglo XVIII. En la colección de "Arriba" estarán. Años después, la firma seña de Pérez de Ayala, ya en España hasta la muerte, alternaba en "A B C" con la de Pemán. Como en el escenario del Beatriz en 1932, el asturiano europeo y gaditano universal iban uno detrás del otro.)

Pues "El Divino Impaciente" de aquella noche fue Alfonso Muñoz. Ricardo Calvo, sin espada ni capas coloradas, con una sotana negra y negro, dijo el "Romance de los conyes" del gentil hombre de Loyola. Había un público de damas bien ahajadas. Estaban todos los comités de Acción Popular. Ya los jesuitas vestían de paisano o habían traspasado la frontera con unas maletas de cartón atadas con cuerdas. Indadecio Prieto visitaba la Universidad de Deusto para ver si el edificio valía para instalar la Casa del Pueblo. En la residencia de la Flor aún había cenizas del incendio. Era la noche de un 13 de septiembre, aniversario de la Dictadura. En el cuadro de Roma, seis jesuitas ocupaban el escenario y hablaban de una nueva primavera. Ricardo Calvo pedía para sí compañía, con el divino, persecución. En el castillo de Navarra, cuando el Cristo suda sangre porque Javier está muriendo en el otro recodo del mundo, un foco amarillo, saltando sobre el rojo del damasco de la capilla, ha pintado, sin quererlo, sobre el escenario una bandera monárquica. Ya está toda la escenografía que se necesita para la pasión, para la batalla. "El Divino Impaciente", que era fe, que era poesía, se había hecho bandera contra la persecución religiosa.

Pemán no lo buscaba. Como tampoco buscaba Casona desfiles de pioneros soviéticos en "Nuestra Natacha". Era que el ciclo de España estaba manchado de humo y de sangre. Y media España miraba con ira a la otra media. Un año después, las elecciones. Los versos de "El Divino Impaciente" cayeron en las urnas de cristal. Fue la "victoria sin alas" que acabó en la presidencia de Lerroux y en los relojes de oro del "estraperlo". Pero de este final triste, cenicento, no tenían la culpa ni "El Divino Impaciente" ni don José María Pemán.

Esta noche—casi treinta y cua-

Viernes: LA SOMBRILLA DE LA ENBAJADORA

Desde que la han depositado sobre la cubierta del "Petrel", "La Bomba" ha recuperado su nombre. Ya no es "el objeto", ni siquiera "el artefacto". Ya no hay que enmascarar la angustia. La bomba es "La Bomba". De veinte megatones, con fuerza para borrar la falsedad, la insidia o la traición sobre el mundo que acaba de inventar España. Caen sobre el patio de butacas los versos solemnes, recondos:

"Las cinco Molucas son—cinco broches de coral—que abrochan el cinturón—de la idéntica ambición—de Castilla y Portugal." Suena una ovación. En la segunda fila de butacas, un hombre joven, casi un muchacho, ha ido llevando con la cabeza el compás de los versos. "Las cinco Molucas son..." Tiene una sonrisa amable, entre burlesca y complaciente. El también—como "El Divino Impaciente"—querría liarse el pelo a la cintura. Se llama José Antonio Primo de Rivera.

De pronto, desde un yate de re-

cro, sube al "Albany" una mujer. Es rubia y viste de blanco. Lleva en la mano una sombrilla de seda. El mar está ahí, con los barcos atómicos, con los "missiles" con los hombres-rana, con un desprecio agresivo, como de llamada al combate. La sombrilla de la señora embajadora es una mancha de sombra amable sobre la cubierta brufida. Por un instante parece que la seda de la sombrilla apaga la oscuridad acerada de la bomba. En la parada de Palomares la esperanza está representada por el alegre varillaje de la sombrilla de la embajadora.

Junto a "La Bomba" está su atañud. Una caja larga, negra, como un fétetro. Mañana se la llevarán hacia América. Que tenga un viaje dichoso, feliz. Y que no vuelva nunca a las costas de América. Que no vuelva jamás.

Que se quede, en cambio, bajo el sol de España la sonrisa de seda de la sombrilla de la embajadora.

"Estilo juvenil" en la moda de primavera-verano



Una línea original, dinámica, personalísima. Tejidos, colores y estilos diferentes. Con toda la fuerza que desea la juventud.

Increíble variedad de prendas y complementos creados especialmente para chicas y muchachos.

Como gran novedad los cuadros "Madras", ideales para primavera-verano. Deliciosos modelos "op-art", con el encanto de una moda audaz y sugestiva.

Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Gacetillas

“ATLANTIDA”, M. FALLA. E. HALFFTER. ESTRENO versión integral Orquesta Sinfónica y Coro RTV Española...

CLUB DE CONCIERTOS DE FESTIVALES DE ESPAÑA. Miércoles 13, Auditorio Ministerio Información y Turismo...

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zorri-Santos en El guardia y el taxista... ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Tel. 2475131.) Todos los días, 7 tarde y 11 noche...

TEATRO COMEDIA

Una comedia musical interpretada y dirigida por ALBERTO CLOSAS con CONCHITA VELASCO en El cumpleaños de la tortuga 4.º mes ¡SENSACIONAL EXITO!

REINA VICTORIA

7-11 GRAN EXITO COMICO AMELIA DE LA TORRE en el espectáculo más divertido del año

“TIA, DEJANOS... DORMIR”

comedia festiva original de J. B. LUC y PIERRE CONTY. Adaptación española de CONCHITA MONTES Con el primer actor PEDRO OSINAGA TERESA DEL RIO JOSE SACRISTAN MARI CARMEN YEPES JOSE MONTIJANO

IRENE DAINA como Nadette DIRECCION JOSE MARIA MORERA

¡Un matrimonio a punto de divorciarse, la amante del marido, el novio de la mujer y ¡¡una tía!! Esta es la receta para dos horas de risa continuada

LOCALIDADES: A LA VENTA CON 5 DÍAS

CARTELERA DE ESPECTACULOS

LOPE DE VEGA.—Compañía Marifé de Triana presenta La niña de Aqualucor. Todos los días 7 tarde y 10,45 noche... MARAVILLAS.—7 tarde y 11 noche: Esperanza Roy presenta compañía revista con Antonio Casal y Alfonso del Real... MARIA GUERRERO.—(Teléfono 2317694.) Homenaje a don Ramón del Valle-Inclán en el primer centenario de su nacimiento...

CINES

BARCELONA.—4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick Van Dike). BENE LUIRE.—7, 10,30: Trampa para un espía (Robert Vaughn, Patricia Crowley). BULEVAR.—7 y 10,30: El rey del juego (Steve MacQueen, Ann Margret)... ALCALA PALACE.—(Alcalá, 90. 2254608.) 7, 10,30: El espía que surgió del frío (Richard Burton, Claire Bloom)... AVENIDA.—(2217571.) 7 y 10,30: Los ralles del crimen (Simone Signoret, Yves Montand; franscope). Quinta semana.

TEATRO LARA

COMPANIA "Alejandro Casona" Ismael Merlo Josefina Güell en LAS TRES PERFECTAS CASADAS de ALEJANDRO CASONA con Rafael Navarro DIRECTOR: Cayetano Luca de Tena PRONTO 500 representaciones

Teatro Arlequín

SAN BERNARDO, 5 TODOS LOS DIAS, 7 tarde - 11 noche ARTURO SERRANO PRESENTA Un AUTENTICO GRAN EXITO LOLA SU NOVIO... Y YO de EMILIO ROMERO JUEVES 14, 110 REPRESENTACIONES TRIUNFALES

PENALVER.—4: Una yanqui en el harén. El castigador. PEZ.—4: La dama de Beirut (Sara Montiel). El nuevo caso del inspector Clouseaut (Peter Sellers)... PLEYEL.—10: El mundo de la risa, Los desbravadores. Tolerado. POSTAS.—10: La dama de Beirut (Sara Montiel). El nuevo caso del inspector Clouseaut (Peter Sellers)... SALAMANCA.—4,30: El favor (Rock Hudson). SAN CARLOS.—4,30: La dama de Beirut (color) y El nuevo caso del inspector Clouseaut (cinemascope, color). SAN CAYETANO.—4,30: Las extrañas mujeres de Pitt Street (Peter Mount) y Qué par de golfantes (Dean Martin, Jerry Lewis). TOLERADO. TEXAS.—4,30: Coplaan

CELIA y MUÑOZ ROMAN UNIDOS EN EL MAYOR EXITO QUE SE RECUERDA EN EL TEATRO MARTIN A LAS 10 EN LA CAMA ESTES con música de los MAESTROS CABRERA y MORALEDA El estreno de anoche constituyó el triunfo apoteósico de la temporada Interpretación genial de PEPE BARCENAS, PAQUITO CANO, DIANA y MANOLITO DIAZ, en colaboración extraordinaria

POMPEYA - PALACE - GAYARRE TIVOLI - ROSALES un León en mi CAMA en mi CAMA en mi CAMA (FLUFFY) PARA TODOS LOS PUBLICOS

RIALTO - FANTASIO - FIGARO AGATA FILM Ha dado vida a una novela famosa Lola, Espejo Oscuro CRONICA GALANTE DE MUJER DE LUJO

Cine MOLA GRAN EXITO Aquellos Chalados en sus Locos Cacharros 70 años de color-DOLBY Para todos los públicos

A MAYA 18 semanas SONRISA Y LAGRIMAS COLOR POR DE LUXE SESIONES a las 6 de la tarde y 9,45 de la noche FESTIVOS: Matinal, a las 11 Se despañan con 5 días PARA TODOS LOS PUBLICOS

Conde Duque 18 semanas CHARLTON HESTON BOB HARRISON EL TORMENTO Y EL EXTASIS UN TRIBUTO IMPRESIONANTE A LA BELLEZA LABORABLES: 6,30 y 10 noche FESTIVOS: Matinal, 11 mañana Se despañan localidades con 5 días de anticipación PARA MAYORES 14 AÑOS

LUCHANA - IDEAL - MARVI - TEXAS - VOZ GRAN EXITO EL ROBO ALBANCO DE INGLATERRA

BULEVAR - JORGE JUAN INFANTAS - BAHIA GRAN EXITO STEVE MCQUEEN - EDWARD G. ROBINSON - ANN-MARGRET KARL WALDEN - TUESDAY WELD DEL REY DEL JUEGO CINCINNATI KID Mayores 18 años

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A.

LAS EMOCIONES MAS FUERTES, PASADAS POR EL TAMIZ DE LA COMEDIA

CAPITOL Cinema ARGÜELLES el más "chic"



ROCK HUDSON CLAUDIA CARDINALE

MISION SECRETA

TECHNICOLOR PANAVISION UNA PELICULA DE GRANDES SENSACIONES

¿DONDE LE LLEVAN CON LOS OJOS VENDADOS? ¿A UNA BASE ATÓMICA? ¿A UNA BASE SECRETA?

Jack Warden Guy Stockwell Brad Dexter Director: PHILIP DUNNE



GRAN EXITO!

Novedades teatrales del Domingo de Pascua

Se mantienen inalterables once teatros y estrenan o reestrenan, con nuevos cuadros artísticos, otros diez, reservándose tres para la presente semana

Renuevan con género de comedia cinco locales: Español, Infanta Isabel, Reina Victoria, Cómico y Club, y otros cinco, con obras musicales: Zarzuela, Calderón, Martín, Maravillas y Lope de Vega

Por José TELLEZ MORENO

Español: Estreno de "La dama duende", de Calderón de la Barca, dirigida por José Luis Alonso.

El Español, firme en su hermosa línea de cultivar lo clásico... magnífica—parece cosa nueva, una labor sencillamente primorosa.



Enrique Cerro, María Fernanda D'Ocón, Margarita García Ortega, Manuel Gallardo y Antonio Ferrandis

El gran tinglado, con multitud de lances y peripecias que enredando, enredan... como si en realidad obrase un duende, consigue no lo que se propone en un principio, que por culpa de un principio, que por culpa de un principio...

Infanta Isabel: Estreno de "Pecados conyugales", tres piezas en una, de Alonso Millán.

Con tres bonitos decorados de Mampaso, una excelente dirección de Mario Antón... premolinos... son tres juguetes diferentes, sin conexión entre sí.



Rafaela Aparicio, Sazatornil, Roberto Font, Aurora Redondo, Erasmo Pascual y José Alfayate

mente cómico, sin miedo a ningún recurso, por atrevido que parezca, y se logró rotundamente. Pero con la contribución debida de los intérpretes, que bien elegidos y ajustados...

Reina Victoria: Estreno de "¡Tía, déjanos... dormir!", adaptación de Conchita Montes.

El joven Morera, como todo buen director de escena, no se adscribe a un solo género... "Tía, déjanos... dormir!"—fundamentalmente—es eso: diversión.



Irene Dalma, Amelia de la Torre y Pedro Osinaga

Cómico: Reestreno de "Yo quiero", de Arniches, por la compañía de Codeso.

Codeso, Manolito Codeso, al frente de su compañía, y lo que es mejor—al frente de sí mismo, que, todo vocación y condiciones excelentes de actor cómico...

La comedia "Yo quiero, Andanzas de un pobre chico", es puramente Arniches. Fofletín, si se quiere, por su "conflicto", pero básicamente deliciosa por su palabra y por su acción...

"Yo quiero", que sustancialmente es un canto a la voluntad, además de la creación primera, la de Codeso, cuenta con una acción y movimiento irreprochables...

TEATRO NACIONAL MARIA GUERRERO MANANA, ESTRENO HOMENAJE A D. RAMON DEL VALLE INCLAN en el primer centenario de su nacimiento... AGUILA DE BLASON CON CARLOS BALLESTEROS FERNANDO GUILLEN JOSE VIVO PILAR MUÑOZ LUIS MORRIS FERNANDO MARIN CARLOS VILLAFRANCA FELIX NAVARRO MARCELA YURFA CAROLA F. GOMEZ

en cosas onerosas, como el teatro—qué es a lo que a nosotros nos ocupa—, no es, ni resultaría provechoso, y en vez de un puente de asación, se le pone una trampa: la de montar, a favor del público, espectáculos fuertes, atrayentes, para que puegan más que el tiempo...

Manuel Díaz González, Vicente Ros y Luis Torner, todos en su parte seria, dosificada y del mejor gusto. Total: un éxito más de este feliz domingo de Pascua, en el que se pusieron todos de acuerdo—o se parece—para triunfar plenamente.

Zarzuela: "El Ballet Español" de María Rosa, en función de gala, ofrece un gran programa.

Función de gala, pero de gala auténtica, porque la impuso, no los escotes y las pecheras blancas, sino el programa en sí mismo, que lo es de lujo. No sobra nada en él y todo es exquisito, pero exquisito para todos, si el paladar que saborea es sensible al arte, pues todo es arte, puro arte, en las estampas y en los personajes...

Y para tales elementos, todo un señor programa, en cuya coreografía, original y brillante, desfilan María Rosa, Victoria Eugenia, Pedro Azorin, Marta Padilla y Juan Quintero. Y entre los cuadros, ninguno débil, lucen y seducen la "Rondeña", de Albéniz; la "Alhambra", de Bretón; la danza de "Benamor", de Luna; la jota de las tres provincias—Huesca, Teruel y Zaragoza—; "Candelaria", de Pina Zaragosa; algunas más, que de momento no recordamos pero que si sabemos que son muy bellas, y el remate flamenco, nuevo y estruendoso, pintoresco, de "Embrujo", "Alhambra", como en otras cosas, María Rosa impresiona: Qué perfecta.

Calderón: Tony al habla con su nueva revista "Yo me llevo el gato al agua".

Tony, en esta ocasión, lo mismo que de antaño—para titular la frase hecha de "Yo me llevo el gato al agua", ha podido servirse de esta otra: "La casa por la ventana", porque en su nuevo espectáculo—todo de su invención, menos la música, la letra y, en lo que le toca, el montaje—, ha aportado para el maestro Quiroga, en la que también hay cosas de Tony—ha tirado a superarse en todo, pero especialmente en la presentación, cuya ropa, que tiene el sello de Menéndez—sello del mejor buen gusto—es de un lujo casi asistático, o asistático del todo, si recordamos que la revista empieza—sin el menor asomo de tacañería—con una estampa china inspirada y vistosa.

Y "Yo me llevo el gato al agua", que, de verdad, conociendo a Tony no encierra nada presuntuoso, es, o presenta, como revista, que lo es, si la menor vacilación, producto propio de Tony, con su factura registrada de divertir a toda costa y de animar la vista de la mejor manera, con rumbo en el mundo, y en lo demás, con gracia desprecipada, de la que busca, se quiera o no, la risa a todo pasto. Y en todo

TEATRO ARNICHES Teléfono 222 49 91 HOY LUNES, ESTRENO BERTA RIAZA RICARDO LUCIA PRESENTAN HISTORIA EN IRKUTSK de A. ARBUZOV Adaptación de A. OLANO CON LUCHY SOTO RAMON DURAN JOSE MARTIN y la colaboración de ANA MARIA NOE Decorados: EMILIO BURGOS Dirección: RICARDO LUCIA

TEATRO BEATRIZ
 NACIONAL DE CAMARA
 (Claudio Coello, esquina a Hermosilla)
 Continúa en su
TERCER MES DE EXITO
 la obra de DÜRRENMATT

PROCESO POR LA SOMBRA DE UN BURRO

por el **TEATRO ESTUDIO DE MADRID**
HORARIO SEMANAL:
 Lunes, 7 tarde y 11 noche
 Martes, 7 tarde
 Miércoles, 7 tarde
 Jueves, 7 tarde y 11 noche
 Sábado, 7 tarde y 11 noche
 Domingo, 7 tarde y 11 noche

(Viene de la pag. anterior)
 vidan fácilmente. Ellos, los nombres—Tony, Romero, Riscal, Barbero, Rudy, y más que todos juntos—Tony, capitán del espectáculo se manifiestan eficaces—pero ellas—Sonia Perla, Lolita Cano, María Mayer, María Thulin, Patricia... y tantas más, todas bellas artistas—son, ciertamente, las que se llevan el gato al agua, sobre todo la renovación del espectáculo, que los dos Sonia Perla, cubana ella, pero también españolista, o sea, morena y bien tallada, de las que recuerdan al moreno lo hizo Dios, y artista—en lo suyo, que es lo cubano—de indubitable mérito.

Sobra decir que impresionó enormemente. Es decir, que Tony, como se lo había propuesto, no regateándose ni regateando nada, ha conseguido superar, logrando un espectáculo—idéntico por la receta—muy superior al de "Lava la señora", que aplaudimos y celebramos todos, como sucederá con éste, que es francamente divertido. Y sustituye. El público, entusiasmado, agradecido, entusiasmado, la novedad, en la que también han puesto su granito los telones, en bocetos de Ballesteros y realización de la viuda de López y Muñoz. Todo, bien conjuntado, con la explosión.

Martín: Celia y Muñoz Román triunfan con su nueva revista "A las diez, en la cama estés".

Celia y Muñoz Román, como hace unos años en "Las leandras"—años escribimos, porque, ciertamente, ni artística ni físicamente pasa el tiempo por ellos—, se han encontrado de nuevo, y en obra de rigoroso estreno, para recordar seguramente, por los efectos, la de su primer "explosivo", el aquel de "Las leandras", con idéntica gracia, si no mayor.

Esta nueva revista de Celia y Muñoz Román—artista y autor—, "A las diez en la cama estés", no tiene nada que envidiarle a las mejores de los mismos. Celia, en su trono. Celia, artísticamente, es un privilegio. Cuanto ofrece es personalísimo y propio de ella, que va en tanto de excepción. Y su autor, en competencia, no se le queda atrás. Muñoz Román, dentro de un recetario que afortunadamente no abandona—dándole a sus revistas el interés de un libro—, le ha servido esta vez—y le ha servido al público, que lo agradecerá—un libro gracioso, unido, con un asunto, y éste resuelto entre peripetias que se rien abiertamente, sin miedo a "descomponerse". El libro es un acierto, pintado para lo propuesto. Y por si fuera poco, el libro, y unido a su sustancia, cuenta con una partitura de las que logra Muñoz Román—y Celia—para sus espectáculos: jugosamente viva, constantemente alegre, impresionante o juguetona—según exigen las situaciones—, y es obra—la feliz partitura—de dos compositores extraordinarios como Cabrera y Moraleda, ciertos esta vez, definitivamente inspirados.

contar con otra estrella esplendorosa, Diana, y no con un actor de primera línea, sino con cuatro: Pepe Bárcenas, Paquito Cano, Manolito Díaz y Rafael Cervera, todos y cada uno verdaderos diablos de la comicidad, haciendo cosas increíbles, todas de la mejor ley. Y un conjunto, además, de los de Celia y del Martín. Y una vistosidad, con ropa inmejorable, invariablemente grata, que unas veces deslumbra y otras hace coquillas. El maestro Ramos, por su parte, también se luce en la coreografía, vistosa y original.

Y, y nada más, porque lo más interesante, celebrado el estreno con alborozo, lo pondrá el público, coincidiendo con nosotros, que nos divertimos de veras.



Maravillas: Estreno de "Usted sí que vale!", revista de Leandro Navarro, música de Montorio y García Segura.

El coquetón escenario de Maravillas, ensanchado adecuadamente, se ha alegrado con la revista: me-



El libro, el enredo de su libro es ingenioso, con picardía acusada, pero sin procañidad, y a música es juguetona: fresca, inspirada, melodiosa, sin un número flojo, ni gris, y toda bien encajada. Libretista y músicos se comprendieron para triunfar. Con todo—y esto en bien del espectáculo—, el fundamental de éste, que es francamente entretenido, son los artistas, que, pocos en el cuadro—sin contar el conjunto, que es deslumbrante y eficaz—, le dan a la revista, o a la comedia, un realce extraordinario. Esperanza Roy, que estrena compañía—por cierto bien ganada—, está deliciosa. Dotada de una gracia personalísima, prodiga ésta, siempre en artista, y Casal, Antonio Casal, su pareja pintiparada está, como acostumbra, sobre todo—como ahora—cuando se le dan los mimbres necesarios; está—rematados—insuperable, abiertamente cómico. Y no están solos, porque brillan—y triunfan con

Cuadro de la semana

Naturalmente, el cuadro es corto. Nos lo han dado casi todo el Domingo de Pascua. Casi todo, porque para la semana que empieza hay un estreno de excepción: el del María Guerrero, donde, bajo la dirección escénica de Adolfo Marsillach, y con un reparto de padre y muy señor mío—el que exige la obra—, se nos dará, en función de homenaje a don Ramón del Valle Inclán, una de sus comedias bárbaras: "Aguila de blasón". Dicho estreno se ha fijado para el miércoles 13, en función de noche. Aparte de esto, el jueves, en el Arlequín, se celebrará la representación 110 de la comedia "Lola, su novio... y yo", de Emilio Romero; la 110 auténtica, porque la 100, que es la que se acostumbra a celebrar, caía en domingo, y en Domingo de Pascua, que era el menos indicado para que se advirtiese el "centenario", el primero, por lo visto, de una serie. Y nada más.

Lope de Vega: Presentación de Marifé de Triana con "La Niña de Aqualucero".

El teatro-cine Lope de Vega, de nuevo teatro—aunque transitoriamente—, le ha dado su escenario



a Marifé de Triana para que alegre a su clientela con su nuevo espectáculo folklórico "La Niña de Aqualucero", original de los hermanos Marcos, Mole y el maestro Quiroga, espectáculo, como todos los de su línea, que resulta pintoresco, vivo y entretenido, e interesante y eficaz, principalmente por la presencia de Marifé, que en la plenitud de sus facultades llega a la sala, abarrotada de público adicto, de público que gusta del folklórico de manera decisiva.

Hoy es la película más esperada y será muy pronto la más aplaudida

Distribuida por **HISPAMEX FILMS**



PAMPA SALVAJE



PAMPA SALVAJE



PAMPA SALVAJE
 SUPERPANORAMA MGS 70 mm
 EASTMANCOLOR
 SONIDO ESTEREOFONICO

En esta espectacular superproducción se enlazan el amor y la guerra, glosando una epopeya gigantesca

Teatro de la ZARZUELA
 TEMPORADA OFICIAL DE BALLET NACIONAL

TODOS LOS DIAS
¡GRANDIOSO EXITO!
 BALLET ESPAÑOL DE

María Rosa

con **ANGEL GARCIA**
FERNANDO BELMONTE
 Primera ballarina clásica **RAQUEL RODRIGUEZ**
 y la colaboración de **PEDRO AZORIN**
 Primer guitarrista: "Cantautor": **Paco Izquierdo** ● **Tomás de Huelva**
 Artista invitada **VICTORIA EUGENIA**

COREOGRAFIA:
MARIA ROSA — VICTORIA EUGENIA
MARIA PADILLA — PEDRO AZORIN
JUAN QUINTERO
 Orquesta titular del **TEATRO DE LA ZARZUELA**
 Director: **GERARDO GOMBAU**
 Dirección: **MARIA ROSA**

ONCE UNICOS DIAS
 Domingo 17 y lunes 18, NO HAY FUNCION DE NOCHE para descanso de la compañía

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO
 Sociedad General de Autores de España

REGIO
RAMUNDO FERNANDEZ VILLAVERDE, 8
 (entre Gta. Cuatro Caminos y Avda. Generalísimo)
 CONTINUA 5 TARDE
CARLOS III — CONSULADO
 SESIONES: 7 y 10,30
ROXY SALA — CANCELLER
 Sesiones: 7 y 10,30 Continúa 5 tarde

EXITO INMENSO
 UN TRIO ESTELAR RUTILANTE EN UNA PELICULA DISTINTA, CON CLIMA DE ACONTECIMIENTO...

KIM NOVAK
FRANK SINATRA
RITA HAY WORTH

Pal Joey

TECHNICOLOR
 SELECCION ESTRENO

UNA PRODUCCION ESSAY-CORVETTE SEIZEN DOROTHY BINGSLLEY
 BASADA EN LA OBRA "PAL JOEY" LIBRO DE JERRY BRONER, MUSICA DE RICHARD RODGERS, LYRICS DE LORENZ HART.
 PRODUCCION POR PRODUCTIONS DIRECTOR: GEORGE SIDNEY

ENTRE PAL JOEY Y UN CABALLERO, CUALQUIER PARECIDO SI ES PURA COINCIDENCIA
 PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PALACIO DE LA PRENSA
 SESIONES: 7 y 10,30
BILBAO-PROGRESO-VELAZQUEZ
 CONTINUA 5 TARDE
 DESPUES DE **5 SEMANAS DEL MAYOR EXITO COMICO, Y POR PROPIOS MERECEMIENTOS HA PASADO AL DOMINGO DE RESURRECCION LA PELICULA QUE HACE REIR ACTUALMENTE A TODO MADRID**

LA CIUDAD NO ES PARA MI
 PACO MARTINEZ SORIA

DORIS COLL - EDUARDO FALCÓN - CRISTINA GALBO - ALFREDO LANDA - GRACITA MORALES
 FOTOS Y MUSICA: ANTONIO VILA, MONTAÑANA. GUSTAVO BELLA. LUISA DE BAZZANO (FREGONESE). CAMIONES DE FREGONESE. HART.
 FOTOGRAFIA: JUAN MARINE - MONTAÑA: ANTONIO FREGONESE - DIRECTOR: PEDRO LAZAGA - UNA PRODUCCION DE PEDRO MASO PC

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

ROXY SALA B
 Sesiones: 6 y 9,45
 Pases película: 6,15 y 10

8º MES DE EXHIBICION TRIUNFAL
 AHORA EN VERSION EN ESPAÑOL

MY FAIR LADY
 (MI BELLA DAMA)
AUDREY HEPBURN · REX HARRISON
 DIRECTOR: GEORGE CUKOR
 TECHNICOLOR® SUPER PANAVISION® 70

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

PRINCESA (Sesiones numeradas)
VERGARA
VICTORIA B. ARTES — ODEON
 LIDO
 GRANDIOSO EXITO
¡UN AUTENTICO "SUPER-BOND"!
¡JAMES BOND ACTUA EN TODAS PARTES!

SEAN CONNERY
 en la obra de IAN FLEMING
OPERACION TRUENO
 PAMAVISION® - TECHNICOLOR®

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

TEATRO MARAVILLAS
 Todos los días, 7 tarde - 11 noche
EXITO ARROLLADOR
 de la gran compañía de revistas
Esperanza Roy
 con **Antonio Casal**
Alfonso del Real
 en la graciosísima revista original de **LEANDRO NAVARRO (hijo)**
 música de los maestros **MONTORIO y GARCIA SEGURA**

¡USTED SI QUE VALE!
 LA REVISTA DE LOS ASES DE LA COMICIDAD

PANORAMA

ESTADÍSTICAS

Por Antonio DE MIGUEL

"Uno de los factores más importantes en la estabilidad y rendimiento de los negocios en Estados Unidos ha sido la organización de las estadísticas" (M. W. Alexander).

En la reciente toma de posesión del nuevo director general del Instituto Nacional de Estadística...

Permítame a un hombre que tuvo desde su mocedad como Dulcinea de sus más entrañables profesiones a la estadística...

EN 46.869 MILLONES DE PESETAS AUMENTO LA RENTA INDUSTRIAL DE 1965 RESPECTO DE LA DEL AÑO ANTERIOR

Como de modo regular cumple anualmente a la terminación de cada ciclo temporal y económico...

Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES Se acuerda el pago de préstamos con vencimiento semestral...

Compañía Telefónica Nacional de España

En cumplimiento del acuerdo adoptado en la Junta general de accionistas celebrada el día 26 de marzo pasado...

CRÓNICA ECONOMICA Y FINANCIERA

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

UN BANCO SOVIETICO EN SUIZA

LA U. R. S. S. Y AFRICA DEL SUR TRATAN DE CREAR UN NUEVO MERCADO DEL ORO FRENTE AL DE LONDRES

La Unión Soviética se dispone a instalar un banco en Zurich. No es el primero que las repúblicas soviéticas establecen en Europa Occidental...

la que conseguía en la época zarista. En el año 1965 la cosecha de trigo ha sido de 1.190 millones de quintales...

Junta general de accionistas del Banco de Aragón

Se examinó en ella el desarrollo del Banco en el ejercicio de 1965, destacando el aumento de 1.045 millones de las cuentas acreedoras...

EXCURSION FERIA SEVILLA

Salida: el 22 de abril, en autocar. Regreso: el 25 (viaje y hotel) VIAJES CANTABRIA, S. A. PUERTA DEL SOL, 10. - Teléfono 223 00 45

Exposición permanente de maquinaria agrícola

A partir del día 12 de abril quedará abierta en los pabellones de maquinaria de la Escuela de Ingenieros Agrónomos de Madrid una exposición de maquinaria agrícola...

Don José Luis Anchústegui pronunció un destacado y brillante informe sobre los resultados obtenidos por la empresa

Bajo la presidencia de don José Luis Anchústegui se ha celebrado la Junta general ordinaria y extraordinaria de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A.

CAPITAL ACCIONES: 5.435.478.000 PESETAS DESEMBOLSADO: 5.188.410.500 PESETAS SUSCRIPCION PUBLICA de 1.000.000 de obligaciones hipotecarias de 1.000 pesetas nominales cada una

Junta general ordinaria y extraordinaria de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A.

de 1966 la energía adquirida de otras empresas ha sido de unos 147 millones de kilovatios-hora...

TIPO DE EMISION

a la par, libre de gastos para el suscriptor INTERES: 6,3259 por 100 anual, mediante cupones semestrales...

FINANCIACION

Todo lo expuesto lleva consigo lo que ya en otras ocasiones se ha mencionado...

RENTA LIQUIDA: 6,25 por 100 anual

teniendo en cuenta la desgravación obtenida AMORTIZACION: La amortización se realizará a la par...

APROBACION DE LOS ACUERDOS

Terminada la exposición de don José Luis Anchústegui se procedió a la lectura de los acuerdos...

SOLO EL DIVIDENDO INTERESA EN LAS JUNTAS DE ACCIONISTAS

Según la nueva edición del "Anuario" que edita S. O. P. E. C., el número de sociedades anónimas establecidas en España...

DE AYOUEUNGO A BILBAO

Ensam Auxini ha ganado un concurso internacional para el tráfico de petróleo de Ayoueungo hasta la estación terminal de Sananturce.

LAS JUNTAS DE SOCIEDADES ANONIMAS

Con motivo de las frecuentes juntas convocadas en esta época de año se celebran, comenta el servicio de Estudios del Banco Atlántico...

LA JUNTA EXTRAORDINARIA

El vicepresidente de la sociedad manifestó a continuación que procedía seguir con los temas señalados en el orden del día...

EXPANSION SOCIAL

Nuestra potencia instalada, por la entrada en servicio, en el pasado año, del segundo grupo de la Central de Matagorda...

DISCURSO DEL SEÑOR ANCHUSTEGUI

"Primeramente deseo expresar mi más cordial bienvenida a los nuevos consejeros representantes del personal, señores Costa, Cadavay y Jané...

EXPLORACION

Como habéis podido comprobar, el consumo más pérdidas (es decir, la energía sustraída al sistema) ha sido de 4.056 millones de kilovatios-hora...

Vertical text on the right edge of the page, likely a page number or reference.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA DE SOLAR

Situación:

O'DONELL con vuelta a Menéndez Pelayo y Antonio Acuña.

Plazo de presentación de plicas:

Durante los treinta días hábiles siguientes a 1 abril 1966.

Informes

AYUNTAMIENTO DE MADRID. Negociado de Contatación. Plaza de la Vía, 5

Taxista asesinado en Vallecas MAROMA NUEVA PARA EL BOTAFUMEIRO

BRUTAL ENSAÑAMIENTO EN EL CUERPO DE LA VICTIMA

Apareció con la cabeza deshecha a martillazos y con el cuello y el rostro cubiertos de heridas

TODO EL AUTOMOVIL, HASTA LOS ASIENTOS TRASEROS, ESTABAN LLENOS DE SANGRE

Una vecina del Puente de Vallecas encontró a las nueve de la mañana de ayer a un taxista malherido en la calle de Hermanos García, al final de la avenida de San Diego. El taxi estaba pegado a una tapia frente al número 87 de la ciudad calle. Tenía un faro roto y las luces encendidas. En el interior del vehículo se encontraba el taxista con la cabeza deshecha y varias heridas en el cuello y en la cara. La vecina quedó horrorizada. Llamó a un joven y éste, a su vez, llamó por teléfono a la Policía y le explicó lo sucedido.

El cadáver en la parte posterior de la cabeza así lo demostró. El autor de la agresión debió de golpearlo desde la parte posterior del vehículo con un martillo, después de ordenarle que se detuviera. Es muy posible que el taxista, aun después de recibir los primeros golpes, tratara de poner en marcha el vehículo con la intención de salir de aquel paraje desierto. Sin embargo, el agresor debió de continuar golpeándole con el martillo o barra de hierro que utilizara para acometer al taxista. Esto puede explicarse el porqué el taxi estaba encendido al momento de ser encontrado, cuando el faro izquierdo roto y las luces de cambio aún encendidas.

En la parte baja del asiento del conductor se podía ver un gran charco de sangre semicongulada. Esto hace pensar que la agresión debió de llevarse a cabo unas cuantas horas antes de que la vecina de aquella barriada advirtiera la presencia del taxista en estado preagónico.

También había manchas de sangre en el parabrisas, en los cristales de las ventanillas y hasta en los asientos de detrás del coche. El vehículo que guiaba la víctima es el matrícula M-465.787, propiedad de don Leandro Nozal Marcos, que vive en la calle de Martínez Sago, 5. La víctima trabajaba hace un mes con el propietario del coche en frecuentes paradas fijas, sino que se movía con toda libertad y en cualquier dirección en busca de viajeros. También el propietario del taxi tenía un buen concepto de Angel; no le conocía enemigos y sabía que tenía novia y trabajaba con alegría y sin desmayo, con su ilusión de casarse lo antes posible.

NO PUEDE AFIRMARSE QUE SE TRATE DE UN ATRACO

Aunque todas las características del suceso hacen pensar en un atraco seguido de homicidio, no puede afirmarse hasta ahora con certeza que se trate de un atraco. Todo hace suponer que el taxista fuera alquilado durante la noche por un cliente, que le ordenaría trasladarse al lugar donde fue hallado en estado preagónico por la vecina de la barriada doña Granada Tena Gallego, de cincuenta y cuatro años, que vive en la calle de García Fernández, número 4. El ataque debió de ser brutal. Las numerosas heridas que tiene

el cadáver en la parte posterior de la cabeza así lo demostró. El autor de la agresión debió de golpearlo desde la parte posterior del vehículo con un martillo, después de ordenarle que se detuviera. Es muy posible que el taxista, aun después de recibir los primeros golpes, tratara de poner en marcha el vehículo con la intención de salir de aquel paraje desierto. Sin embargo, el agresor debió de continuar golpeándole con el martillo o barra de hierro que utilizara para acometer al taxista. Esto puede explicarse el porqué el taxi estaba encendido al momento de ser encontrado, cuando el faro izquierdo roto y las luces de cambio aún encendidas.

En la parte baja del asiento del conductor se podía ver un gran charco de sangre semicongulada. Esto hace pensar que la agresión debió de llevarse a cabo unas cuantas horas antes de que la vecina de aquella barriada advirtiera la presencia del taxista en estado preagónico.

También había manchas de sangre en el parabrisas, en los cristales de las ventanillas y hasta en los asientos de detrás del coche. El vehículo que guiaba la víctima es el matrícula M-465.787, propiedad de don Leandro Nozal Marcos, que vive en la calle de Martínez Sago, 5. La víctima trabajaba hace un mes con el propietario del coche en frecuentes paradas fijas, sino que se movía con toda libertad y en cualquier dirección en busca de viajeros. También el propietario del taxi tenía un buen concepto de Angel; no le conocía enemigos y sabía que tenía novia y trabajaba con alegría y sin desmayo, con su ilusión de casarse lo antes posible.

NO PUEDE AFIRMARSE QUE SE TRATE DE UN ATRACO

Aunque todas las características del suceso hacen pensar en un atraco seguido de homicidio, no puede afirmarse hasta ahora con certeza que se trate de un atraco. Todo hace suponer que el taxista fuera alquilado durante la noche por un cliente, que le ordenaría trasladarse al lugar donde fue hallado en estado preagónico por la vecina de la barriada doña Granada Tena Gallego, de cincuenta y cuatro años, que vive en la calle de García Fernández, número 4. El ataque debió de ser brutal. Las numerosas heridas que tiene

el cadáver en la parte posterior de la cabeza así lo demostró. El autor de la agresión debió de golpearlo desde la parte posterior del vehículo con un martillo, después de ordenarle que se detuviera. Es muy posible que el taxista, aun después de recibir los primeros golpes, tratara de poner en marcha el vehículo con la intención de salir de aquel paraje desierto. Sin embargo, el agresor debió de continuar golpeándole con el martillo o barra de hierro que utilizara para acometer al taxista. Esto puede explicarse el porqué el taxi estaba encendido al momento de ser encontrado, cuando el faro izquierdo roto y las luces de cambio aún encendidas.

En la parte baja del asiento del conductor se podía ver un gran charco de sangre semicongulada. Esto hace pensar que la agresión debió de llevarse a cabo unas cuantas horas antes de que la vecina de aquella barriada advirtiera la presencia del taxista en estado preagónico.

También había manchas de sangre en el parabrisas, en los cristales de las ventanillas y hasta en los asientos de detrás del coche. El vehículo que guiaba la víctima es el matrícula M-465.787, propiedad de don Leandro Nozal Marcos, que vive en la calle de Martínez Sago, 5. La víctima trabajaba hace un mes con el propietario del coche en frecuentes paradas fijas, sino que se movía con toda libertad y en cualquier dirección en busca de viajeros. También el propietario del taxi tenía un buen concepto de Angel; no le conocía enemigos y sabía que tenía novia y trabajaba con alegría y sin desmayo, con su ilusión de casarse lo antes posible.

NO PUEDE AFIRMARSE QUE SE TRATE DE UN ATRACO

Aunque todas las características del suceso hacen pensar en un atraco seguido de homicidio, no puede afirmarse hasta ahora con certeza que se trate de un atraco. Todo hace suponer que el taxista fuera alquilado durante la noche por un cliente, que le ordenaría trasladarse al lugar donde fue hallado en estado preagónico por la vecina de la barriada doña Granada Tena Gallego, de cincuenta y cuatro años, que vive en la calle de García Fernández, número 4. El ataque debió de ser brutal. Las numerosas heridas que tiene

(Viene de primera página) Tal frecuencia de uso originó peligroso desgaste de la maroma, ya en servicio por más de treinta años, de la cual pende el botafumeiro. Se debe principalmente al desgaste a los fuertes tirones repentinos que dan conjuntamente a la maroma los ocho hombres que manejan el botafumeiro, cuando éste desciende vertiginosamente desde lo más alto de una de las partes extremas del crucero; así se evita que el turrero artefacto choque contra el suelo o contra las cabezas de los fieles de la nave central catedralicia. En esos tirones, el roce con la polea o garrucha—o, mejor dicho, carete, pues así es como llaman siempre a esa pieza móvil los servidores de la basilica compostelana—ocasiona gran desgaste en la maroma.

CAMBIO DE DESTINO

En vista de ello, la maroma anterior, con treinta años de meritorios servicios, como ya queda apuntado, ha tenido que ser sustituida por otra, que ayer, Domingo de Resurrección, funcionó felizmente por vez primera. La anterior era de cáñamo, y alguien sugirió que la nueva debiera ser de modernas fibras sintéticas, pero se ha preferido una fibra textil natural y de bien probada resistencia: el yute. Mide cincuenta metros y pesa algo más de cincuenta kilos. Ha sido adquirida en El Ferrol, donde sin duda esperaba trabajar y desgastarse a bordo de un barco o en los

sino naves catedralicias, y no se impregnará de salitre, sino de incienso. Realmente, aunque el estreno oficial y público de este nuevo cable litúrgico fue ayer, quedó ya debidamente instalado bajo la bóveda central del templo, a 30 metros de altura desde el pavimento, a mediados de enero último, y entonces se hizo una prueba privada en presencia del canónigo burielero, a quien compete todo lo relativo a la conservación y restauración de la catedral, así como la adquisición de ornamentos sagrados, cera e incienso para el culto, y muy de tarde en tarde, como ahora ha ocurrido, maroma para el botafumeiro. La cuerda vieja quedará depositada como curioso recuerdo en el museo de la propia basilica compostelana.

Más no hay que contar sólo con la calidad y resistencia de la maroma para que el botafumeiro no saque despedido por los aires, sino también con la habilidad del capataz que hace los nudos; unos nudos que envidiaría el más experto marinerío y que luego se aseguran o refuerzan con otra cuerda más débil. La manera de sujetar el botafumeiro a su maroma ha sido siempre la misma desde que aquél comenzó a funcionar hace seis siglos y medio. Algún capataz quiso introducir novedades en los nudos, pero no se le autorizó. Es cierto que en dos ocasiones se desmoronó violentamente el gran incensario, pero no fue porque se soltaran los nudos, sino por

tino no ha sido naves marítimas, rotura de la maroma. El 23 de mayo de 1822 cayó a plomo y a través del tablado dispuesto en el interior del templo, como entonces era costumbre, para la representación de autos sacramentales con motivo de la festividad del Corpus. Anteriormente ocaión muy solemne: el 25 de julio fiesta titular del Apóstol de 1499, que era año santo, y hallándose en la catedral la infanta Catalina de Aragón, hija de los Reyes Católicos, la cual iba a embarcar en La Coruña rumbo a Inglaterra para contraer allí matrimonio con el príncipe de Gales, Arturo, del que pronto envió, por lo que luego casó con el hermano de Arturo, es decir, con el que sería rey Enrique VIII.

Aunque fue muy grande el susto producido por el botafumeiro al desprenderse—"saltó lanzado como una bomba"—dice una crónica—, no hirió a nadie ni sus brasas ocasionaron quemaduras a ninguno de los fieles que, llegados desde diversas y lejanas tierras europeas, llenaban el templo. Pero muchos testigos del suceso lo interpretaron como mal augurio para la vida matrimonial que en palacio extrañamente iba a emprender la infanta Catalina, presagio que se cumplió sobradamente, ya que pronto murió el primer marido de Catalina, la cual fue luego cruelmente vejada y repudiada por su segundo esposo, el citado Enrique VIII.

P. M. R.

ORDENACION BAHIA LAS PLAYAS MAS SUAVES LIMPIAS DE EUROPA ZONA TOTALIENENTE URBANIZADA

AQUI puede Vd. adquirir: Apartamentos Chalets Tiendas Parcelas Solares en las mejores condiciones.



BAJO EL SOL... JUNTO AL MAR... Y si desea un fin de semana ideal. Hotel Bahía 1ª categoría OPEN ALL YEAR ...y yo... a Mazarrón

Información y venta: HOTELS BAHIA Mayor, 1, 4ª izquierda Teléf. 222336, MADRID

Dos heridos leves a resistir a la fuerza en San Sebastián

Abortó la proyectada concentración de nacionalistas vascos

SAN SEBASTIAN, 10. — Dos personas han resultado heridas levemente esta mañana al ofrecer

resistencia el grupo de que formaban parte a una pareja de la Guardia Civil.

El grupo estaba integrado por unacien personas, y trataba de dirigirse desde las Peñas de Aya a Irún para concentrarse con los nacionalistas vascos cuando fue interceptado por la Guardia Civil, y alar el alto la pareja, el grupo ató de arrollar a los guardias, los cuales se vieron precisados a disparar. Resultó con un rasguño leve Mercedes Eguren Garza, de diecinueve años, natural de Erandio (Vizcaya), y herido también leve, en un hombro, Javi Amiano Apalategui, de veintinueve años, natural y vecino de Andoain (Guipúzcoa). Ambos fueron llevados al hospital de Irún.

Sesnte que en Irún la Policía Armada disolvió un grupo que intentaba manifestarse en una calle, también en respuesta al llamamiento de concentración de los nacionalistas vascos, y que se practicaron unas diez detenciones.

El Gobierno Civil había hecho pública en los diarios de San Sebastián una nota declarando la ilegalidad de la concentración y advirtiendo que la Fuerza Pública intervendría en su caso.—C.I.F.R.A.

TIEMPO NUBOSO Y VENTOSO

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante las últimas veinticuatro horas se registraron precipitaciones en el Cantábrico, Galicia, vertiente atlántica y Aragón. Más tarde, las lluvias llegaron a puntos aislados del Centro y Cataluña.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 25 grados, en Murcia. Mínima, de dos grados, en Soria. Madrid: máxima, de 12,8 grados, a las 15,30 horas, y mínima, de 7,6 grados, a las 6,30 horas.

RETROSPECTIVA METEOROLOGICA.—La Semana Santa de 1966 fue revuelta y despacible por la mitad occidental de España y más estable y bonancible por el área mediterránea. Los chubascos y vientos del Oeste afectaron especialmente a Galicia, donde llovió todos los días, alcanzándose promedios del orden de los 80 litros por metro cuadrado. Por el Duero, las lluvias fueron menos abundantes, unos veinte litros por metro cuadrado, y por el Centro, Extremadura y Andalucía occidental fueron escasas y aisladas, con unos diez litros por metro cuadrado. Hubo chaparrones débiles y dispersos por puntos del Cantábrico, Cataluña, Levante y Baleares. En Canarias no cayó ni una gota.

Pronóstico.—Una intensa y extensa borrasca, con presiones en su centro del orden de los 725 milímetros (35 milímetros menos que la presión atmosférica normal al nivel del mar), ocupa todo el Atlántico Norte, desde las islas Bermudas hasta las islas Británicas. Por su borde inferior, y siguiendo la dirección del paralelo 40° N., aparece en los mapas de altura un intenso chorro de vientos del Oeste, que se lanza sin solución de continuidad desde el Noroeste de América hasta el Mediterráneo occidental. Seguiremos, pues, bajo el dominio de los vientos de Poniente, templados y húmedos. Los sistemas nubosos continuaron cruzando rápidamente desde el Atlántico hacia el Mediterráneo a través de España, con su cortejo de chubascos y sus ráfagas de viento, de forma tal que el frente nuboso que cruce por Galicia y Bajo Duero, unas treinta horas más tarde ya estará rebasando Baleares; después del cruce el sistema nuboso, se apreciarán mejoras transitorias interrumpidas de lluvia con otros menos nubosos y con otros. En el sector posterior de la mencionada borrasca puede presentarse una penetración de vientos fríos del Norte, con nubes de estancamiento: lluvias por Cantábrico y Duero y cielos despejados, con caída de la temperatura en el resto del país. Ello ocurriría ya para finales de semana, posiblemente después del jueves.

García DE PEDRAZA

Recibió sepultura en Daroca el padre del ex ministro señor Navarro Rubio

El ministro de Hacienda presidió el duelo, con otras autoridades

DAROCA (Zaragoza), 10. — Al mediodía de hoy llegaron desde Madrid los restos mortales de don Eusebio Navarro Pablo, padre del ex ministro y gobernador general del Banco de España, señor Navarro Rubio. Esperaban las autoridades locales el gobernador civil y la provincia.

A las cuatro y media de la tarde se efectuó el sepelio en el panteón familiar del cementerio de la localidad.

Presidían el ministro de Hacienda, don Juan José de Hoz, don San Martín, llegado de Saltillo, donde se hallaba pasando la Semana Santa; el arzobispo de Zaragoza y el obispo de Teruel. También estaba presente el gobernador civil y otras autoridades entre ellas el director de la Compañía Telefónica Nacional, señor Barrera de Irímo. Todo el velatorio en masa se asoció al acto del entierro.—C.I.F.R.A.

Los príncipes de Lieja, en Torremolinos

MALAGA, 10.—Los príncipes de Lieja, Paola y Alberto, se encuentran en Torremolinos, donde pasarán unos días de descanso. Allí se les oyeron misa en la parroquia de la localidad y posteriormente estuvieron paseando por la costa y calles de la población.—C.I.F.R.A.



MODA "JUVENTUD INTERNACIONAL" en nuestros Departamentos.

Cuando los jóvenes destacan en su forma de vestir, ACTUAL, ELEGANTE, ATREVIDA, es porque...

DECIDIERON por



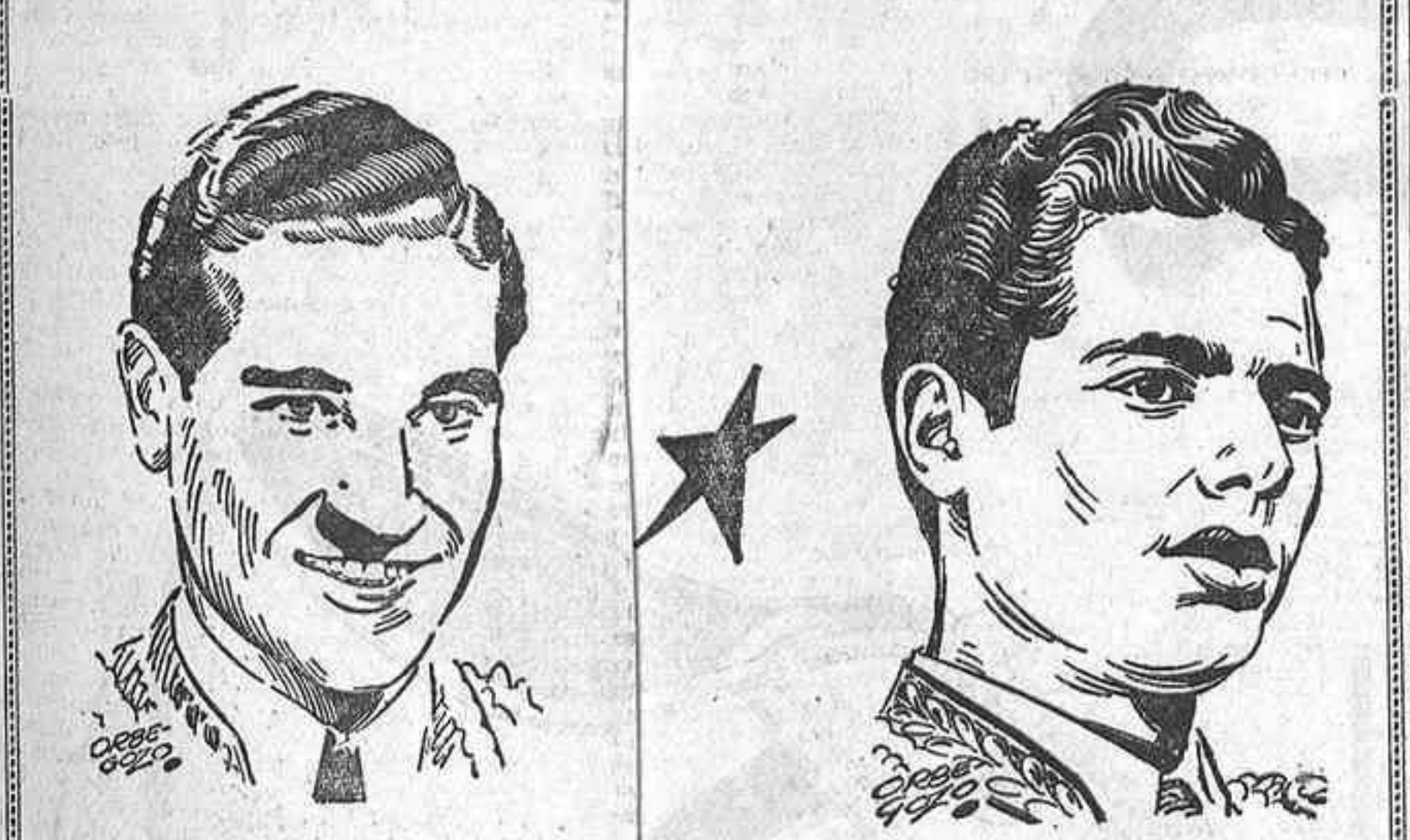
Invitamos a todos los JOVENES y JOVENCITAS a participar en la ENCUESTA MUSICAL JUVENTUD-66, que les brinda la posibilidad de asistencia a un Festival de los IDOLOS MUSICALES y

4 VIAJES A PARIS

VISTA ALEGRE JUEVES 14 DE ABRIL, 5,30 TARDE

EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS

Seis preciosos ejemplares de D.ª AMELIA PEREZ TABERNERO



¡BIENVENIDA!

¡MIGUELIN!

EN SENSACIONAL MANO A MANO... Y EN LAS MANOS DE AMBOS, LA TAURINIA ABIERTA DE PAR EN PAR: TODO EL TOREO TAQUILLAS: VICTORIA, DESDE ESTA TARDE A LAS CINCO

MADRID DIJO
SI
A LA
1.ª OLIMPIADA
MUNDIAL DEL CIRCO

Aglutinada en la carpa del fabuloso

**CIRCO
KRON**

INSTALADO EN LA PLAZA DE CASTILLA. Tel. 2794481

Miles de personas los atestiguarán. Miles también no pudieron presenciar tan gran acontecimiento por haberse agotado las localidades el día del debut

SI, SI, SI, SI, SI, SI, SI, SI, SI, SI

¡¡Categoría de excepción!!

¡¡EMULACION SIN PAR!!

EL "MAS DIFICIL TODAVIA", HECHO REALIDAD EN TODAS Y CADA UNA DE LAS ATRACCIONES INTERNACIONALES QUE COMPONEN ESTA

1.ª OLIMPIADA
MUNDIAL DEL CIRCO

Don Rogelio Segovia Torres, director de la Escuela de Telecomunicación

NOMBRAMIENTOS DE CATEDRATICOS DE LA UNIVERSIDAD DE MADRID

OTRAS DISPOSICIONES QUE PUBLICARA HOY EL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

ASPIRANTES A DESTINOS CIVILES
Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se adjudican con carácter definitivo los destinos o empleos civiles del concurso 51 de la Junta Calificadora de Aspirantes a Destinos Civiles.

MEDICOS FORENSES
Justicia.—Resolución por la que se anuncia entre médicos forenses de categoría primera con ascenso la provisión de la Forensia del juzgado de primera instancia e instrucción número 29 de Madrid, de nueva creación.

PRECIOS DE MATERIALES DE CONSTRUCCION

Hacienda.—Orden por la que se dictan normas para el establecimiento de depósitos de mercancías en los puertos francos de las islas Canarias.

Orden sobre índices de precios de mano de obra y materiales de construcción correspondientes al mes de enero del corriente año.

Orden por la que se autoriza a la empresa de seguros Instituto Español, S. A., la nueva cifra de capital desembolsado, sin alteración del capital suscrito.

NOMBRAMIENTOS DE CATEDRATICOS

Educación Nacional.—Orden por la que se nombra, en virtud de oposición, catedrático de la Universidad de Oviedo a don Nicolás María López Calera.

Orden por la que se convoca al turno de oposición la cátedra de Geología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid con el nombre de Cristalografía, Mineralogía y Mineralogía. Orden por la que se convoca al turno de oposición la cátedra de Física del Aire, de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona.

INFORMACION Y TURISMO

Orden por la que se autoriza a la Agencia de Viajes Icab, S. A., para celebrar unilateralmente el contrato de dependencia con la Agencia de Viajes Transagent, S. A.

INDUSTRIA

Orden por la que se crea la Dirección General de Industrias Textiles y Varias una comisión consultiva y asesora de la industria de pastas alimenticias.

ADMINISTRACION LOCAL

Resolución por la que se hace pública la composición del tribunal calificador del concurso restringido de méritos convocado por esta corporación para proveer en propiedad una plaza de médico de la Beneficencia Provincial de Madrid, sección Puericultura, Servicio de Colegios Provinciales.



¡QUE BIEN PASA 103!

103

¡páselo bien con es de Bobadilla pruebe y compare

¡alpa!

CON DEPORTIVOS

PANTER

ra...ra...ra!!!

MODELO GUADALUPE MODELO GUADALUPE



122 ptas

111 ptas



189 ptas

Modelos Tokio diseñados anatómicamente para el deportista profesional. Planta ortopédica, lengüeta y tobillera almohadadas. Piso goma



169 ptas



Modelo Nova. Tejido piqué esterilla. Piso goma, Planta espuma. 133 ptas

ASEGURESE QUE SEAN **PANTER** duran más

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO
 SIMBOLO DE SELECCION — GARANTIA
 DE CALIDAD — COMODO ACCESO
 FACIL APARCAMIENTO
 PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

4 SEMANA Y CONTINUA SU EXITO COMICO

¡Arniches 1966!
JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
 Un comediante genial en una creación que pasará a la historia



un film de Rafael Gil
¡Arniches 1966!
 con Soledad Miranda, Mercedes Vecino, Rafael Alonso, Sancho Gracia
 y presentando a Fred Galiana

Ha fallecido el novelista inglés Evelyn Waugh

MENSAJE PASCUAL DE PABLO VI A TODOS LOS HOMBRES

(Viene de primera página)
 Hablamos con confianza de esta posible victoria de la unidad en el amor y en la justicia, en la libertad y en el progreso, porque a nosotros nos anima el Misterio Pascual, eterna primavera de la Historia, que florece, también este año, sobre la tierra hecha fecunda por la Resurrección dichosa del Señor.
 Pero a nuestro valor no le faltan lágrimas ante el espectáculo que el mundo nos ofrece todavía, del cansancio, de la inconsecuencia y de la oposición con que avanzamos por el camino de la unidad, que es el de la paz, en la concordia y en la colaboración. Hace años, después de la espantosa desgracia de la guerra, brotaron por todas partes de los corazones de los hombres, que habían experimenta-

TAUNTON (Inglaterra), 10.—El novelista británico Evelyn Waugh, autor de numerosas obras—entre ellas la novela "Scobie", aguda crítica sobre el periodismo moderno—y uno de los más discutidos escritores, pero de mayores méritos de torso, falleció hoy en su residencia, ha fallecido hoy en su residencia, a la edad de sesenta y tres años. Era hermano de Alec Waugh, otro escritor también muy distinguido.
 Evelyn, que hace ya bastantes años se había convertido al catolicismo, asistió esta mañana a los oficios pascuales en una iglesia de esta localidad. Poco después falleció en su casa. Deja viuda y seis hijos.—EFE



HOMBRES COSAS PAISES
 La República Federal Alemana no mantiene relaciones diplomáticas con la China roja ni existe entre ambos países siquiera un acuerdo comercial. Esto no impide que Alemania occidental sea el proveedor "capitalista" más importante de Pekín. Es esta una de tantas paradojas de la vida internacional, no tan inconmensurables cuando los intereses económico-financieros se entremezclan en las relaciones, ya que para aquéllos el principio básico es el expresado en la acueta y conocida fórmula de "business are business", o "los negocios son los negocios".
 El de mayor volumen quizá, aunque de porvenir todavía incierto, es uno iniciado hace siete meses por el doctor Alfred Schulz, que es algo así como jefe de las relaciones exteriores de la poderosa sociedad Demag, de Duisburgo. Hallándose, hace más de dos años, en Pekín, en viaje de turismo y prospección de mercados, tuvo ocasión de hablar largamente con altos personajes del Gobierno chino comunista. Le manifestaron éstos la delicada situación que les creaban las derivaciones del conflicto ideológico con la Unión Soviética, que al mismo tiempo daba por concluida la ayuda económica y retiraba sus técnicos.
 Schulz agarró la ocasión por los pelos y dejó entrever a sus interlocutores la posibilidad de que a los alemanes, y concretamente a la sociedad Demag, les interesaba el negocio. Los chinos tardaron bastante en contestar, pero el pasado mes de octubre presenté en Duisburgo una nutrida delegación. Plantearon sus componentes con carácter de urgencia el problema de la construcción de un poderoso combinado siderúrgico de laminación susceptible de transformar parte de los millones de toneladas de acero bruto que ahora produce China. El negocio que se proponían los chinos se elevaba a la cifra de 750 millones de francos. Como esta cuantía era ciertamente muy voluminosa, Schulz entró en relación, a través de gestiones muy reservadas, con varias empresas de diversos países de Europa occidental.
 Provocaba el proyectado negocio temores de índole política, pero fueron éstos pronto disipados al comprometerse las autoridades de Bonn a garantizar un crédito de cinco años para una buena parte de los fondos en cuestión. Pero hace pocas semanas, las dificultades surgieron de otro lado. Los Estados Unidos, a los que, según dicen los alemanes, se les había tenido informados del asunto y habían guardado silencio, llamaron la atención públicamente por boca del secretario de Estado, Dean Rusk. "Antes de permitir a la China comunista la producción de dos millones de toneladas suplementarias de acero—manifestó Rusk—, nuestros amigos europeos deben reflexionar algo más acerca de la paz en las costas del Pacífico."
 Las negociaciones entre la Demag y los representantes chinos han continuado en el escenario neutral de Basilea y se espera que antes de tres meses se habrá concluido el

Alemania, principal abastecedor capitalista de China roja

A PESAR DE QUE ENTRE AMBOS PAISES NO HAY RELACIONES DIPLOMATICAS NI CONVENIO COMERCIAL

acuerdo. Pero hace quince días el departamento de Estado anunció su intención de ejercer nuevas y más fuertes presiones sobre el Gobierno de Bonn a fin de hacerle ver todo el alcance político de este negocio.

La bomba de Palomares ha salido con rumbo a los Estados Unidos

También marcharon las fuerzas aéreas norteamericanas acampadas en la playa

GARRUCHA (Almería), 10.—La bomba, bien arropada en arena prensada, ha salido rumbo a los Estados Unidos en uno de los barcos de la Task Force, que han permanecido dos meses largos en aguas de Palomares, hasta completar la operación de rescate del artefacto.
 Esta mañana, a las once, también han salido los últimos soldados, oficiales y material de las Fuerzas Aéreas norteamericanas que se encontraban acampados frente a la playa de Garrucha. En el pequeño campamento instalado en dicha localidad ya no queda nada. En la costa almeriense sólo quedan dos buques en el lugar donde se llevaron a cabo los trabajos de recuperación y rescate, los cuales saldrán mañana, según informes facilitados por un oficial de las Fuerzas Aéreas americanas.

DELEGACION DE INDUSTRIA DE LA PROVINCIA DE MADRID

Tramitado el oportuno expediente a instancia del Ayuntamiento de Cienfuegos, de esta provincia, sobre petición de aprobación de tarifa para suministro de agua en dicha localidad, de acuerdo con las normas vigentes y a tenor de lo dispuesto en el artículo 83 del vigente reglamento de verificaciones eléctricas y regularidad en el suministro de energía de 12 de marzo de 1954, aplicable a los suministros de agua, la Dirección General de la Energía, previa la conformidad de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, ha resuelto con fecha 14 de los corrientes aprobar las tarifas que a continuación se indican:

TARIFA POR CONTADOR O AFORO PARA TODOS LOS USOS

Mínimo de percepción con derecho a consumir 4 m ³ al mes	12,00 Ptas.
De 4,01 a 20 m ³ al mes	3,00 Ptas. m ³
De 20,01 a 40 m ³ al mes	4,00 Ptas. m ³
De 40,01 m ³ al mes en adelante	5,00 Ptas. m ³

Condiciones de aplicación:
 1.ª Serán aplicables a los suministros efectuados a partir de 1.º de marzo de 1966, siempre que no sean superiores a las tarifas que figuran en las concesiones cuando éstas existan.
 2.ª La tarifa autorizada no afectará a los contratos que la entidad suministradora tenga establecidos con particulares u organismos oficiales, los que serán respetados hasta la terminación de los mismos y en las condiciones que hayan fijado en ellos las partes contratantes.
 3.ª El alquiler de contadores se registrará por lo establecido en el orden ministerial de 20 de febrero de 1957.
 4.ª La Administración se reserva el derecho de revisar la tarifa que ahora se autoriza, una vez transcurrido un año de su aplicación, o antes si se demuestra el incumplimiento de las condiciones impuestas o la existencia de algún error en los datos que han servido de base para el cálculo de la tarifa.
 Madrid, 28 de marzo de 1966.—El ingeniero jefe. Firmado: L. Peñayo Hora.—Inscrítese: El gobernador civil.

Liquida a un león que había matado a seis niños

DAR-ES-SALAAM, 10.—Un cazador ha logrado matar a tiros a un león que, en Tanzania central había matado ya a seis niños anteriormente, según se ha anunciado hoy.—EFE

QUEDA UN TRIMESTRE ANTES DEL VERANO

ES TIEMPO SUFICIENTE PARA FAMILIARIZARSE CON UN IDIOMA

BRIAM
 ENSEÑANZA ACELERADA DE IDIOMAS EN GRUPOS REDUCIDOS
 DOS CENTROS EN MADRID PARA SU MAYOR COMODIDAD
 TETUAN, 5 (a dos pasos de la Puerta del Sol). Tel. 231 60 04.
 FRANCISCO NAVARRETTA, 29 (junto a la plaza de toros, entre Manuel Becerra y Ventas). Teléfono 255 88 04

EL MUEBLISTA DE MADRID

El mejor del mundo entero, el que da mejores muebles costando menos dinero.
Tiene muchísima razón el célebre CABEZON
 ¿Quién es capaz de ofrecer tres clases de dormitorios? ¿Estilo? El que a usted le gusta. Todos son modernos. ¿Precio? 9.565.
 ¿Pues y el comedor nórdico? ¡Cabezón sabe que es enorme! Por 8.450 pesetas.
 Tresillo escay (sólo uno): 2.915. Sí, sí, 2.915. Y gana dinero (?)
 Secreto de CABEZON
 En muebles sencillos y lámparas de pie y colgantes, un derroche de estilos y de buen gusto
CABEZON
 Paseo de las Delicias, 14.
 Teléfono 227 39 63.
 Sebastián Elcano, 38
 (Frente a los Salesianos)

DELEGACION DE INDUSTRIA DE LA PROVINCIA DE MADRID

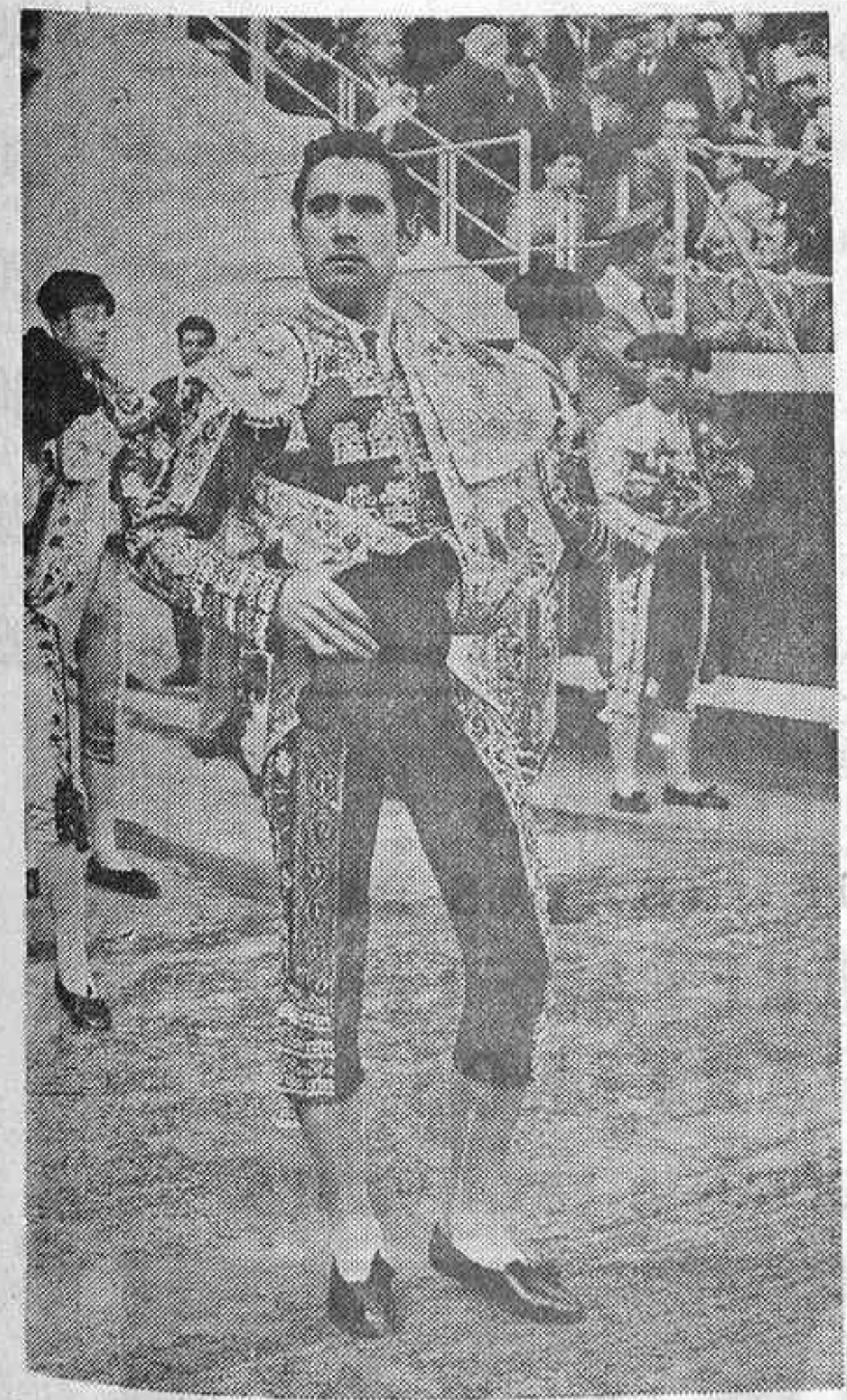
Tramitado el oportuno expediente a instancia del Ayuntamiento de Meco (Madrid) sobre petición de aprobación de tarifas para suministro de agua en dicha localidad, de acuerdo con las normas vigentes y a tenor de lo dispuesto en el artículo 83 del vigente reglamento de verificaciones eléctricas y regularidad en el suministro de energía de 12 de marzo de 1954, aplicable a los suministros de agua, la Dirección General de la Energía, previa la conformidad de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, ha resuelto con fecha 10 de los corrientes aprobar las tarifas que a continuación se indican:

TARIFA POR CONTADOR O AFORO PARA TODOS LOS USOS

Mínimo de percepción mensual, con derecho a consumir 6 m ³ al mes	26,40 Ptas.
De 6,01 m ³ al mes en adelante	4,40 Ptas. m ³

Condiciones de aplicación:
 1.ª Serán aplicables a los suministros efectuados a partir de 1.º de marzo de 1966, siempre que no sean superiores a las tarifas que figuran en las concesiones cuando éstas existan.
 2.ª La tarifa autorizada no afectará a los contratos que la entidad suministradora tenga establecidos con particulares u organismos oficiales, los que serán respetados hasta la terminación de los mismos y en las condiciones que hayan fijado en ellos las partes contratantes.
 3.ª El alquiler de contadores se registrará por lo establecido en el orden ministerial de 20 de febrero de 1957.
 4.ª La Administración se reserva el derecho de revisar la tarifa que ahora se autoriza, una vez transcurrido un año de su aplicación, o antes si se demuestra el incumplimiento de las condiciones impuestas o la existencia de algún error en los datos que han servido de base para el cálculo de la tarifa.
 Madrid, 28 de marzo de 1966.—El ingeniero jefe. Firmado: L. Peñayo Hora.—Inscrítese: El gobernador civil.

OTRO EXITO CUMBRE DE SANCHEZ BEJARANO



ULTIMA HORA.—Bilbao, día 10, repetición. Memorable tarde, con orejas en los dos toros, cuatro vueltas al ruedo y salida a hombros de la plaza. Por algo es el novillero de todas las ferias de España. —R.



Traje de pura lana virgen, en atractivos dibujos, ptas. 2.850
 Extraordinario conjunto dos piezas, en franela de lana, ptas. 2.450

trajes de nuestro tiempo

Perfectamente diseñados y realizados. Exactos a su figura. Listos para vestir en el acto, por la formidable amplitud y diversidad de tallas del Patrón Medida Cortefiel.



Americana cheviot lana, diversos tonos, ptas. 1.290
 Americana Blazer en melton de lana, ptas. 1.325



Traje estambre, gran calidad, ptas. 1.950
 En moderno estambre, diversos tonos, ptas. 2.100

cortefiel

AV. JOSE ANTONIO, 27 y 76 - MONTERA, 7 - PARDOÑAS, 1 - B. MURILLO, 103 - FUENCARRAL, 92 - TOLEDO, 52 - ROMANONES, 7

SANTAMARIA Y PUSKAS EVITARON EL ABURRIMIENTO

Segrelles fue la "vedette"

El Real Madrid B ganó a trancas y barrancas Goles, de bandera, de Agüero, y "del cojo", de Calpe

EL GIJON FUE UN CONJUNTO SIN ALMA NI VELOCIDAD

DOS EQUIPOS MALOS Y UN ARBITRAJE PEOR

El Gijón jugó mal. El Madrid no jugó. El señor Segrelles hizo buenos al Gijón y al Madrid.

Era el primer "round" de los dieciséisavos de la Copa del Generalísimo. Había algo más de treinta mil espectadores, desertores del exodo pascual, con tortilla, playa y coche, lusionados prematuramente con el rejuvenecimiento de los ancianos. Había en la grada de preferencia unos jugadores del Inter rotando de crisis interrogantes y de fotógrafos infatigables. Había en el segundo anfitrión una gaita asturiana y un coro de danzantes. Ya en el segundo tiempo se fatigaron los bailarines, aburridos casi tanto como los equipos, y se calló la gaita. En el descanso había vuelto el sol entre dos nubes negras. Subió el segundo de los goles madrileños al marcador. Y cuando acababa todo, hubo otro penalty.

El señor Segrelles pensó que era mejor acabar la función. Y pitó el final. La potencia tuvo la novedad de enzarzarse camino de los vestuarios. Cuando el señor Segrelles y sus dos inciertos colaboradores se acercaron a eso que se llama el vomitorio, vomitaron almohadillas los gradados. Fue el jaezandoso final de una tarde de domingo de Pascua disfrazado de miércoles de ceniza.

LOS EQUIPOS

No parecía aventurado suponer que el Real Gijón—con todas las cautas defensivas propias del tiempo y de la estación—jugase un fútbol juvenil, fibroso y alegre. Nada de eso. El Gijón desplegó como un escuadrón de veteranos de caballería pesada. Jugaban al paso, se proclamaban praxionarios concienzudos del pase horizontal y bloqueaban el balón para contemplar el paisaje. El Gijón jugó ayer como la Juventus, pero en sexagenario. Y fue una lástima. Porque algo hacía adivinar que bajo las camisolas rojiblancas gi-

jonas se oculta un juego mucho más brioso y eficaz. Algunos destellos de los extremos, un par de jugadas de Solabarrieta, media docena de paradas de García Cuervo—un poco tocado de espectáculo—y el rápido abroquelamiento de la defensa hacen sospechar que el Gijón auténtico, sin disfraces, puede ser peligroso. En el Bernabéu no lo fue.

El Real Madrid sacó—el Inter está ahí, a la vuelta peligrosa de la esquina—a su equipo "senior": el equipo de los senadores del balón. Claro está que apoyamos el calificativo en dos nombres nada más: en Puskas y en Santamaría. Con sus años—que deben de ser muchos—, Puskas y Santamaría demostraron que, a pesar del tiempo transcurrido, no se les ha olvidado nada del fútbol que ustedes dieron en su juventud. Puskas, todo lo duro de cintura que ustedes quieren, metió media docena de pases de asombro, de tal sabiduría, que necesitaba la inteligencia del compañero para apuntillar el tanto. Pero la inteligencia no estaba. Y en tres ocasiones corrió con la pelota en los pies. Corrió maravillosamente y más velozmente que el defensa contrario y que el compañero de línea—más juvenil y más cansado—, que llegaba tarde. Santamaría se batió con de- nuedo, con alegre brio y con acierto, nueve veces de cada diez.

Los demás...

Aunque la lesión de Calpe y de Bueno trastocó las líneas, la verdad es que cualquier parecido del "tándem Tejada-Pachin" con una línea medular auténtica será venturosa coincidencia. La ancha zona central del Bernabéu, desierta de camisetas blancas, era un jugoso césped para un animado "pic-nic" de primavera. De la delantera, unos destellos y unos fallos de Agüero y "dos"—matemáticamente dos—jugadas de Serena, Ni Bueno, ni Blanco. Si acaso medio docena y gris. Fue una triste jornada para los "senadores" del Madrid. Hay que pasar la esponja del olvido ahora mismo. Y esperar que, dentro de la octava, sea la resurrección.

LOS GOLES

Dos. Nada más. El primero, en una de las dos jugadas de Serena, a los veinte minutos del primer tiempo. El centro lo cruzó certeramente Agüero. En la segunda parte, un encaje de bolillos de Puskas y el pase a Calpe, situado de extremo izquierdo. Calpe cruzó la pelota como un bólido. Y a la hora de contabilizar ahí quedó todo. Porque dos enormes disparos de Puskas, una "dejada" sabida de García Cuervo o la madera del larguero.

Arbitró el señor Segrelles. Tiene un historial de árbitro eficiente y capaz. Ayer se volvió de espaldas a su meritorio historial. Ignoró dos penaltys de escándalo y se equivocó casi siempre. Goethe decía que cada cinco años le asaltaba un día nefasto. La jornada nefasta del quincuagésimo del señor Segrelles tocó ayer.

Alineaciones:
Gijón: García Cuervo; Pegolo, Alonso, Uribealzo; Medina, Alberto; Montes, Loza, Solabarrieta; Pocholo, Amengual.
Real Madrid: Araquistain; Calpe, Santamaría, Miera; Tejada, Pachin; Serena, Blanco, Agüero, Puskas, Bueno.

L. DEL A.

DELEGACION DE INDUSTRIA DE LA PROVINCIA DE MADRID

Tramitado el oportuno expediente a instancia del Ayuntamiento de Villar del Olmo (Madrid), en solicitud de implantación de tarifas para el suministro de agua en dicha localidad, de acuerdo con las normas vigentes y a tenor de lo dispuesto en el artículo 83 del vigente reglamento de verificaciones eléctricas y regularidad en el suministro de energía de 12 de marzo de 1954, aplicable a los suministros de agua, la Dirección General de la Energía, previa la conformidad de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos, ha resuelto con fecha 14 de marzo de 1966 aprobar las tarifas que a continuación se indican:

TARIFA POR CONTADOR O AFORO

Usos domésticos:	
Mínimo de percepción mensual, con derecho a consumir 4 m ³ al mes	10,00 Ptas.
De 4,01 m ³ al mes en adelante	2,50 Ptas. m ³
Usos industriales, comerciales y de explotaciones ganaderas:	
Mínimo de percepción mensual, con derecho a consumir 4 m ³ al mes	10,00 Ptas.
De 4,01 m ³ al mes en adelante	2,25 Ptas. m ³

Condiciones de aplicación:

1. Serán aplicables a los suministros efectuados a partir de 1.º de marzo de 1966, siempre que no sean superiores a las tarifas que figuran en las condiciones cuando éstas existan.
 2. La tarifa autorizada no afectará a los contratos que la entidad suministradora tenga establecidos con particulares u organismos oficiales, los que serán respetados hasta la terminación de los mismos y en las condiciones que hayan fijado en ellos las partes contratantes.
 3. El alquiler de contadores se registrará por lo establecido en el orden ministerial de 20 de febrero de 1957.
 4. La Administración se reserva el derecho de revisar la tarifa que ahora se autoriza, una vez transcurrido un año de su aplicación, o antes si se demuestra el incumplimiento de las condiciones impuestas o la existencia de algún error en los datos que han servido de base para el cálculo de la tarifa.
- Madrid, 26 de marzo de 1966.—El ingeniero jefe. Firmado: L. Pelayo Hore.—Insértese: El gobernador civil.

SECTOR AUTOMOVIL

Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona
14-24 Abril 1966

EL SECTOR AUTOMOVIL de la Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona que, por vez primera, se presenta como separada del tradicional Certamen de Junio, le ofrece la singular oportunidad de poder contemplar reunidos los más nuevos y destacados modelos en:

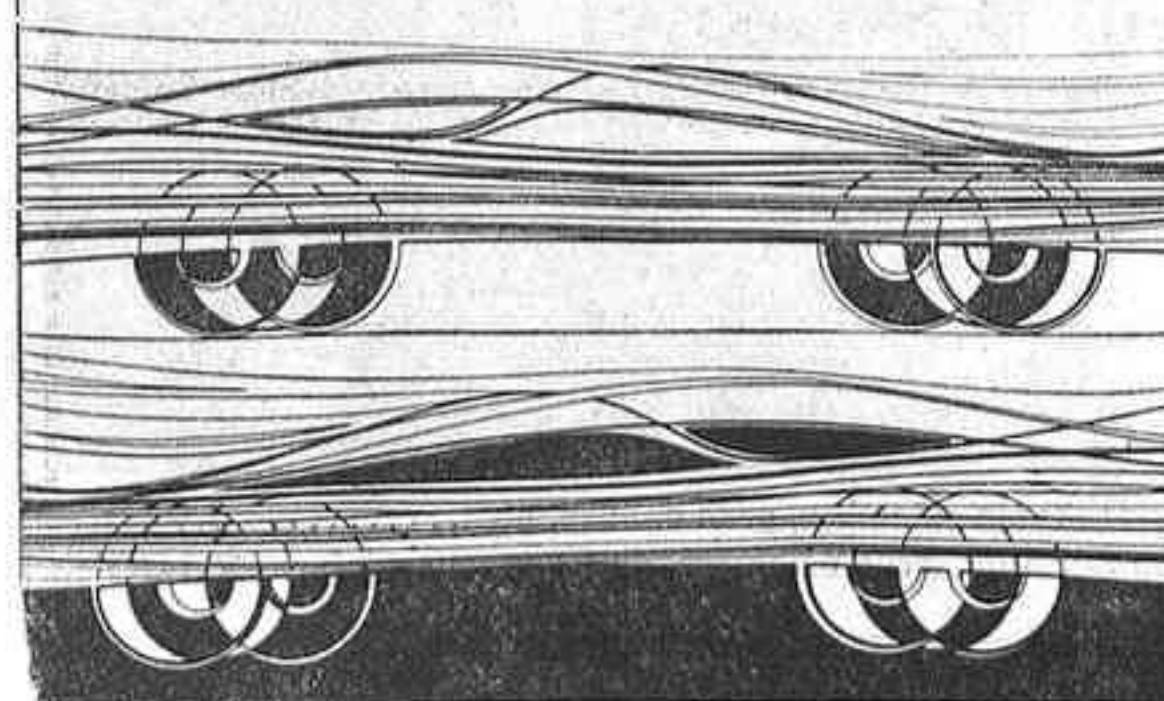
AUTOMOVILES

MOTOCICLETAS

VEHICULOS COMERCIALES E INDUSTRIALES

RECAMBIOS Y ACCESORIOS

EQUIPOS DE GARAJE



El primer y más completo muestrario especializado en la industria de automoción nacional e internacional.

El 21 de junio, los bicampeones del mundo, en Chamartín

Brasil-Combinado Madrid-Atlético, a beneficio de la Prensa

RETRANSMITIRAN EL PARTIDO OCHO EMISORAS BRASILEÑAS

Será el primer encuentro de los "campioníssimos" en Europa, camino de Inglaterra

El primer partido de entrenamiento serio y formal, o ensayo general con todo, que los futbolistas que componen el equipo del Brasil, bicampeón del mundo, jugarán en Europa con vistas a Londres, tendrán la suerte de verlo "con sus propios ojos" los 125.000 espectadores que acuden al estadio Bernabéu el día 21 de junio. Enfrente de los "campioníssimos", a los que capitaneará Pelé y Garrincha si el seleccionador brasileño los incluye entre los seleccionados para la Copa 1966, está el Real Madrid, que aunque nada menos que a los campeones y a los subcampeones de la Liga de este año.

Los brasileños inician su viaje a Inglaterra, desde Rio de Janeiro, el día 18 de junio. Hacia el mediodía del domingo, día 19, aterrizarán en Barajas el avión. El 20, entrenamiento en el estadio Bernabéu a la luz de los focos, como si dijéramos, para pisar césped europeo por vez primera. Y al día siguiente, martes, a las ocho treinta o nueve de la noche, el encuentro. Excepcional ocasión que se brinda a los aficionados madrileños para ser los primeros que en el nuevo continente vean a los "ases" cariocas y a sus compatriotas, aspirantes a su tercer título mundial consecutivo. Brasil seguirá luego viaje a Glasgow para jugar contra Escocia, el día 25 y continuará por fin a Goteborg, donde hará su último partido de preparación ante la selección sueca el jueves 30.

El acuerdo en firme ha sido adoptado por los representantes de la Confederación Brasileña de Deportes y la directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid, entidad en cuyo beneficio se jugará el encuentro del estadio Bernabéu, que será arbitrado por los dos internacionales que España y Brasil envían al campeonato mundial, Gardeazabal y Marquez. Un tiempo cada uno, auxiliados ambos por colegiados castellanos en las bandas.

OCHO EMISORAS DE RADIO

La expedición propiamente futbolística del Brasil comprende a los 22 seleccionados y directivos, técnicos y auxiliares, un total de 35 viajeros. Con ellos vienen unos 70 periodistas, de los que ocho son enviados especiales de emisoras de radio que harán la retransmisión en directo del encuentro de Chamartín.

En la reunión que confirmó este proyecto estuvieron presentes el vicepresidente de la Asociación de la Prensa, señor Fernández Cuesta, en representación del señor Gómez Aparicio; el secretario, señores Casares Sánchez, y otros directivos, que dieron la bienvenida a los delegados brasileños, señores Mosart de Giorgio, superintendente de la C.B.D.; Lantz, representante del Club Flamengo en Europa; Pinheiro, del diario "O Globo", de Rio; Guimarães, de la cadena Tupuy de Televisión, de Rio también; Vieira, de Radio Tupuy y representante del Atlético de Madrid en Brasil, y Coranston, hijo del vicepresidente del propio Club Flamengo, con don Arturo Manrique, gerente del Atlético, quien ratificó el ofrecimiento del club campeón de Liga para que sus jugadores actúen en dicho partido, que se jugará, por gentil colaboración del Real Madrid, que brindaron antes los señores Bernabéu y Saporta, en el estadio de Chamartín.

El 21 de junio, por vez primera en Madrid, la mejor selección nacional de fútbol: Brasil, bicampeón mundial.



Este es el superfenómeno Pelé, internacional de Brasil, que no faltará a la cita de Inglaterra. En el examen médico a que han sido sometidos los jugadores campeones del mundo, el recién casado "resultado" apto con matrícula de honor. (Telefoto Cifra.)

"Nada decidido", se lamenta Muñoz

"Podemos tener suerte en El Molinón", dice Amadeo

"Si se pelea en El Molinón, puede haber suerte para el entrenador gijonés, Amadeo Sánchez. La diferencia es suficiente, pero si se acierta en los primeros minutos y marca el Gijón, se puede aspirar a un tercer partido. Flojo encuentro, aunque el Gijón fue dueño del terreno en la primera parte. Después bajó mucho."

Muñoz reconoce que su equipo está obligado a jugar mucho más. "Partido sano, falta de chips. Cuando puso interés el Madrid, resultó mejor. El Gijón vino a obtener una derrota corta y lo consiguió. Se pudieron marcar más goles, si no por juego, si por oportunidades. Dos goles no son como para sentirse satisfechos. No está decidida la eliminatoria. ¡Lástima del penalty que escamotearon a Serena!"

V. R.

El arbitraje pasado por caja

Ortiz de Mendibil cobró en la Liga 64.000 pesetas

El árbitro español de Primera División que más dinero ha ganado en la Liga 1965-66 ha sido el vizcaino Ortiz de Mendibil: 64.000 pesetas, menos el 25 por 100 de descuento para el Colegio Vizcaino. Arbitró 16 partidos. Le siguieron Zariquiegui, con 15 encuentros y 60.000 pesetas brutas, de las que líquidas vinieron a ser para él 9.000 duros; Gómez Arribas, que cobró en 14 partidos 56.000 pesetas—menos 14.000 de "impuestos"—, lo mismo que el aragonés Bueno, y Gardeazabal, nuestro internacional para el mundial de Inglaterra, que arbitró 13 tardes o noches, cobró 52.000 pesetas y tribuló con 13.000.

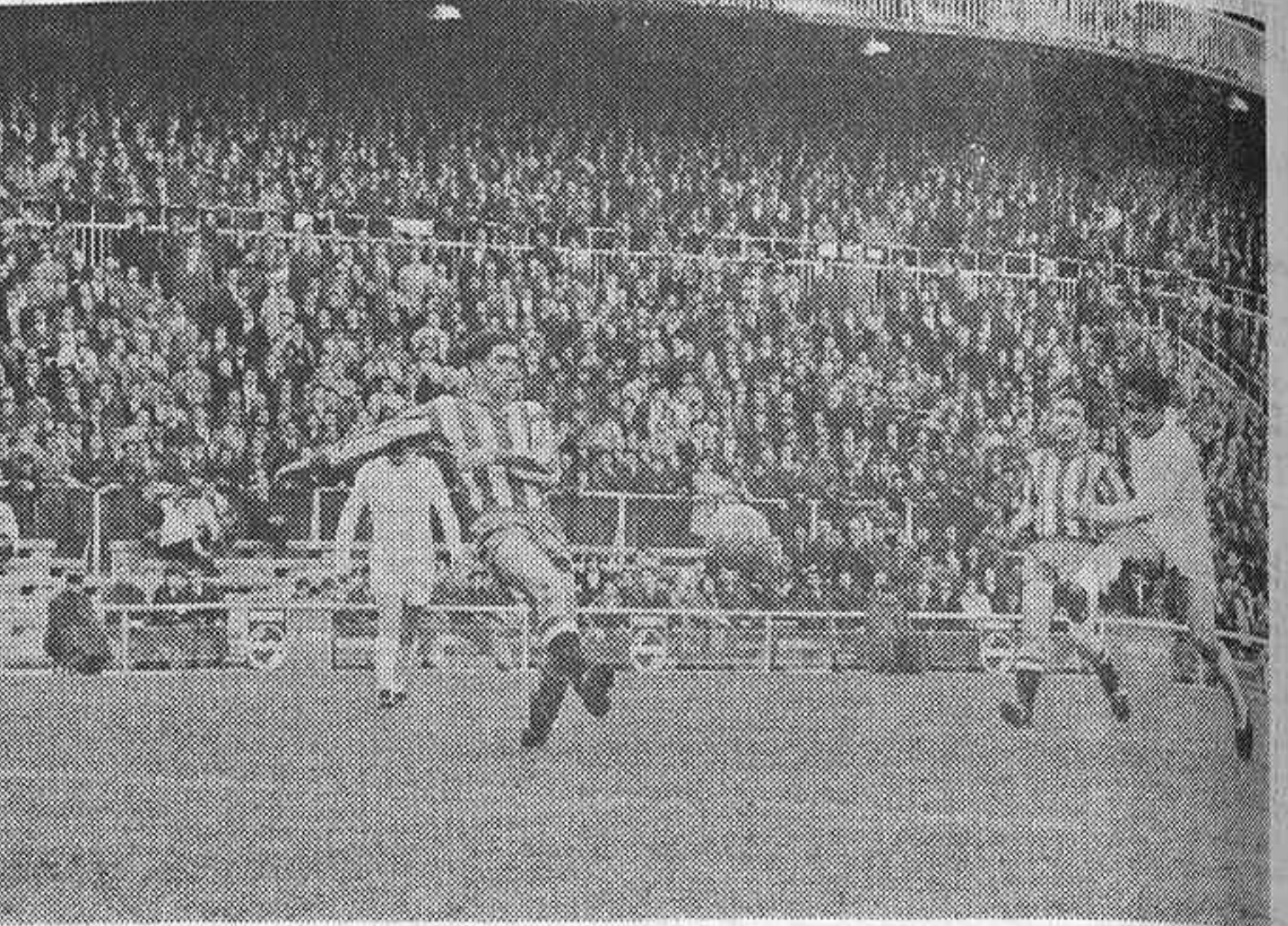
En total, 26 árbitros de Primera, el señor Valdecabras—suplente por no comparecencia del titular en la jornada inaugural—y medalla de oro para el de mejor promedio, Medina Iglesias, que con nueve partidos nada más alcanzó un promedio de 2,50 en la calificación. El "colista" es el propio Valdecabras, con 0,00 de promedio, y delante de él Medina Díaz, que totalizó 0,40 en sus cinco encuentros arbitrados.

Solar industrial

Venta de parcelas con agua corriente y energía eléctrica. Facilidades
TELEFONO 255 76 05

ALQUILE UN AUTO... SIN CHOFER

pesetas 300 por día con 100 kms.
IBEROCARS
SAN LEONARDO, 8 — TELEF. 248 79 40



Aquí se abrió, en el disparo imparable de Agüero, la corta, apretada y difícil cuenta del marcador del Madrid-Gijón. El señor Segrelles, para entonces, no había decidido que el equipo blanco no podía marcar goles, y lo "validó". (Foto Europa Press.)

XIII CONMEMORACION de APERTURA OPORTUNIDADES en todas las SECCIONES

ALGUNOS EJEMPLOS MUY CONVINCENTES

	Pesetas		Pesetas
AMERICANA sport para caballero en cheviot, dibujos muy modernos	590	CAMISA Synthetic, blanca; no precisa plancha	135
AMERICANA sport, dibujo "Harris"	995	CAMISA Synthetic, en cuadros, gran calidad	189
PANTALON polyéster, no precisa plancha, moderno estilo ...	325	CAMISA Terlenka, moderna, tonos intensos	230
PANTALON tergal, excelente calidad	498	CAMISA popelin sanford, sólo tallas 40 a 44	120
TRAJE de estambre Australia ..	990	CAMISA sport, fantasía	110
GABARDINA caballero algodón jímel, tonos sólidos	499	CALCETINES de espuma	26
AMERICANA niño, cruzada ...	356	PIJAMA para caballero, en popelin	195
PANTALON niño, corto, gran calidad	114		

SECCIONES

NUESTRAS SUCURSALES DE CARRETAS, 14, y ESPARTEROS, 9 SE ASOCIAN A ESTA VENTA

Mazón

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14 - ESPARTEROS, 9
VENTAS AL MAYOR Y DETALL. — ENVIOS A PROVINCIAS

Y SIGUE LA RACHA...

El Atlético volvió a pasearse en Mestalla

JUGO, VENCIO Y CONVENCIO, SIN FORZAR EL TREN

Goles de Glaría, Cardona y Jones, y al final el levantino

Adelardo, lesionado en una muñeca, sometido a examen médico

VALENCIA, 11. 1.30 madrugada. (Crónicas especial para HOJA DEL LUNES.)

RESULTADOS DE COPA
Langreo, 1; Valencia, 2.
Calvo Sotelo, 1; Zaragoza, 4.
Oviedo, 1; Betis, 0.
Córdoba, 2; Lérica, 0.
Santander, 0; Barcelona, 2.
Real Madrid, 2; Gijón, 0.
Osasuna, 1; Málaga, 3.
Sevilla, 2; Valladolid, 0.
Indauchu, 1; Elche, 3.
Pontevedra, 0; Coruña, 2.
Mallorca, 2; Real Sociedad, 0.
Hércules, 2; Las Palmas, 1.
Mestalla, 1; At. Madrid, 3.

Sigue el Atlético en su racha de campeonismo al dejar prácticamente decidida su primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo por el tanteo de 1-3. No precisaron los rojiblancos forzar su tren de juego, ya que hicieron gala de una magnífica técnica y una serenidad portentosa, con las que frenaron los insistentes ataques mestalleros.

FIRMEZA EN LAS LINEAS ATLETICAS
La seguridad y firmeza de todas las líneas atléticas resultó descorazonadora para los voluntariosos jugadores del Mestalla, que muy contadas veces consiguieron traspasar la muralla defensiva formada ante Madinabeytia. Por lo que respecta a su acción ofensiva, se registraron algunos buenos avances en jugadas sueltas, pero todas ellas de calidad.

hasta el punto de arrancar ovaciones del público, como ocurrió con la que precedió al segundo tanto.

MUCHO ENTUSIASMO EN EL MESTALLA
El Mestalla jugó con mucho entusiasmo, aunque sin saber encontrar el resquicio por donde colarse peligrosamente al área visitante. Dominó en algunos momentos, pero acusó con exceso las situaciones desfavorables que se fueron registrando en el marcador.

DOS GOLES "OFRECIDOS" POR MENDOZA
La primera parte finalizó con el tanteo de 2-0 favorable al Atlético. El primer gol, a los dieciocho minutos, lo consiguió Glaría, al recibir un magnífico servicio de Mendoza, cuando Valero salió de su puerta. Dos minutos después, el mismo Mendoza adelantó el balón a Cardona, quien, habilidoso, marcó por alto el segundo tanto atlético, que fue largamente ovacionado por su perfecta ejecución.

JONES CONSOLIDA EL TRIUNFO
En la segunda parte, a los tres minutos, Cardona se internó para ceder hacia atrás, y Jones batió por bajo a Valero. Se reclamó un fuera de juego, a todas luces inexistente.

Aunque el Mestalla reaccionó siempre con fuerza y entusiasmo, sus remates pocas veces fueron bien dirigidos. Terol rozó un poste y también Clararunt estuvo a punto de marcar. Sin embargo, hasta los treinta y un minutos no se apuntó el tanto de la honrilla del Mestalla. Lo logró Olivella, que aprovechó un tremendo lío producido al repeler un balón Madinabeytia en un golpe franco.

HONORES AL CAMPEON
El público valenciano—media entrada—saludó al actual campeón de Liga con una cerrada ovación. Antes de comenzar el partido le fue entregado al Atlético un palitroque adornado con limones y naranjas.

A pesar de que el encuentro fue de auténtico guante blanco, resultó lesionado Adelardo, al caerse al suelo y pisarse una muñeca, por lo que le serán hechas las correspondientes radiografías tan pronto como sea posible.

En el capítulo de destacados habría que aludir a todo el equipo atlético, pero Griffa, Rivilla, Glaría, Jones, Mendoza y Adelardo volvieron a dejar constancia de su buen fútbol. Por el Mestalla, sobresalieron Clararunt, Olivella y Cabello. Arbitró con serenidad y sin estridencias el señor Zariquiegui.

Resultado: Pontevedra, 0; Coruña, 2 (Chapela, Lamelo).

PONTEVEDRA: Celdrán; Azucena, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Fuertes, Norat, Roldán II, Nene, Odriozola.
DEPORTIVO: Joanet; Lariño, González, Domínguez; Santos, Manolete; Lamelo, Loureda, Chapela, Aurre, Ribada.

BUEN DEBUT DEL HERCULES
Resultado: Hércules, 2 (Ramón, Antoniet); Las Palmas, 1 (Castellanos).

HERCULES: Bilbao; Mico, Bartoli, Rodríguez; Toledo, Paqui; Antoniet, Lapetra II, Arana, José Juan, Ramón.

LAS PALMAS: Ullacia; Aparicio, Tomono, José Luis, Castellanos, Ni; Toni, Martín, Isasi, Collar, Juan Luis.
Inauguró el marcador Ramón, al rematar un córner a los treinta y cinco minutos. A los cinco de la segunda parte, Antoniet, de tiro raso, aumentó la ventaja. El tanto canario lo consiguió Castellanos a los doce minutos.

MAL FUTBOL Y TRIUNFO MALLORQUIN
Resultado: Mallorca, 2 (José Luis); R. Sociedad, 0.
MALLORCA: Rivera; Doró, Bolo, Doménech; Forteza, Iguarán; Herceña, José Luis, Bergara, Héctor Núñez, Molina.
R. SOCIEDAD: Iguarán; Martín, Basterrechea, Maiztegui; Serina, Arraga; Urresti, Arzac, Eceiza, Mendiluce, Belta II, Arana.
Ma encuentro del Mallorca y triunfo por medio de José Luis, que

realizó los dos goles, uno en cada tiempo.

SIN ESFUERZO VENCIO EL BARCELONA
Resultado: Santander, 0; Barcelona, 2 (Zaballa, Rifi).
SANTANDER: Solana; Uclay, Iglesias, Chisco; Zamanillo, Gutiérrez; Gento II, Paquito; Camuesco, Juan Carlos, Mario Vega.
BARCELONA: Reina; Foncho, Olivella, Eladio; Montesinos, Torres; Rifi, Pereda, Zaldúa, Rexach, Zaballa.

POR LA MINIMA GANO EL OVIEDO
Resultado: Oviedo, 1 (Prieto); Betis, 0.
OVIEDO: Alarcía; Juan Manuel, Datzira, Marigil; Manolet, Izaurriaga; Elsegui, Herrera, De Diego, Prieto, Maxi.
BETIS: Vega; Aparicio, Ríos, Antoniet; Montaner, Suárez; De la Fuente, Fallarés, Landa, Quino, Zacariza.

VICTORIA DEL MALAGA EN PAMPLONA
Resultado: Osasuna, 1 (Ederra, de penalty); Málaga, 3 (Moll, dos; Berrueto).
OSASUNA: Luqui; Not, Ederra, Aciturra; Fanjul, Santamaría; Astirán, Olalde, Jordana, Sertucha, Arenaza.
MALAGA: Américo; Montero,

Vázquez, Vallejo; Martínez, Robles; Aragón, Chuza, Moll, Berrueto, Ollano.

NO FUE FACIL EL TRIUNFO ANDALUZ
Resultado: Sevilla, 2 (Diéguez, Costa); Valladolid, 0.
SEVILLA: Rodri; Eloy, Costa, Donato; Felo, Achúcarro; Oliveros, Pipi, Juan de Dios, Diéguez, Román.
VALLADOLID: Aguilar, Panchulo, Díaz, Quique; Esalo, Redondo; Robert, Melo, García, Monev, Varillas.

TAMBIEN VENCIO EL VALENCIA
Resultado: Langreo, 1 (Marañón); Valencia, 2 (Miranda, en propia meta, y Paquito).
LANGREO: Junquera; Miranda, Poladura, Roberto; Ares, Vicoso; Romero, Hidalgo, Santa María, Del Alamo, Marañón.
VALENCIA: Zamora; Anad, Mestre, Egea; Roberto, Paquito; Suco, Paláu, Ansola, Guillot, Poli.

FACIL PARA EL ELCHE
Resultado: Indauchu, 1 (Munuce); Elche, 3 (Vavá y Casco, dos).
INDAUCHU: Chomín; Urbarrí, Villa, Ricos; Pascual, Ipiña, Urquijo, Gallástegui, Gárate, Abasolo, Munuce.
ELCHE: Pazos; Verdú, Iborra, Canós; Lico, Llompard; Casco, Vavá, Lezcano, Romero, Villaplán.

ROTUNDO TRIUNFO DEL ZARAGOZA
Resultado: Calvo Sotelo, 1 (Cortés); Zaragoza, 4 (Lapetra, dos; uno, de penalty; Santos, dos).
CALVO SOTELO: Arbes; Portilla, Alfonso, Sobola; Balderas, Iurriaga; Ricardo García, Posadas, Gijón, Cortés, Hernández.
ZARAGOZA: Golcochea; Iru-

quieta, Santamaría, Isasi; Pais, Violeta; Canario, Santos, Gozalo, Sigüela, Lapetra.

EXPULSION Y VICTORIA CORDOBESA
Resultado: Córdoba, 2 (Jara y Alvarez); Lérica, 0.

CORDOBA: García; Rafaelín, Simonet, López; Martí, Costa; Jara, Alvarez, Juanín, Martínez, Cabrera.

LERIDA: Patillas; Novot, Fantalón, Olivares; Villacampa, Juanín; Lozano, Mancoffido, Kacasas, Ribelles, Vallejo.
Jara marcó a los treinta y tres minutos. Después fue expulsado Juanín, del Córdoba, por agresión. A los dieciséis minutos de la segunda parte, Alvarez consiguió el segundo tanto.

(Resumen de ALEFIL)

CORREO DEL MOTOR

MOTOCICLETAS SANGLAS
Rovena
PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS MONTESA
PRINCESA, 26

BULTACO
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA MADRID, TOLEDO, AVILA y SEGOVIA
CAUCA
ACUERDO, 38, ESQUINA ALBERTO AGUILERA, 3

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIÉRCOLES DÍA 13 DE ABRIL, A LAS 8,30 DE LA NOCHE
XI COPA DE EUROPA (semifinal)
F. C. Internazionale - Real Madrid C. de F.
(Campeón de Europa) (Campeón de España)
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES
DE TODAS CLASES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); en las exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); avenida de Monte Iguelido, 6, bar (Vallecas); Pálos de Moguer, 35; Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Almendras, 35 (bar Botafogo); y Mesón, 27 (bar La Bolera). HOY LUNES y MARTES, de 6 a 9 de la noche. EL MIÉRCOLES, día del partido, en las taquillas citadas anteriormente, de 11 a 1,30 de la tarde, y en las exteriores del estadio, desde las 7,15 de la misma.
Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de QUINCE PESETAS.

¿Quién estuvo como nunca?
CALPE

La lesión del defensa derecho madrildista le obligó a jugar de extremo izquierdo, desde cuyo puesto marcó el segundo gol. En la primera parte fue el más seguro de la retaguardia.
CLASIFICACIONES (por "Césped"):
REAL MADRID: Araquistáin (2); Calpe (3), Santamaría (2), Miera (0); Tejada (0), Pachín (1); Serens (1), Blanco (1), Agüero (1), Puskas (2), Bueno (1).
GIJÓN: Cuervo (2); Fogolo (1), Alonso (2), Uribe (1); Medina (2), Alberto (1); Montes (2), Pocholo (2), Solavarieta (1), Lora (1), Amengual (2).
ja LONDRES con FUNDADOR...!
Usted también puede ser el "jugador número 12"

FUNDADOR
¡jesta como nuncal!
Domecq

Palacio de la Musica Y BARCELO
EXHIBEN CONJUNTAMENTE EN SU 19 SEMANA
UN CLAMOROSO EXITO QUE CONTINUA EL DOMINGO DE RESURRECCION
OSCAR A LA MEJOR INTERPRETACION DE JULIE ANDREWS
Y 4 MAS A LA GIGANTESCA PRODUCCION WALT DISNEY
JULIE ANDREWS · DICK VAN DYKE · DAVID TOMLINSON · GLYNIS JOHNS
HERMIONE BADDELEY · KAREN DOTRICE · MATTHEW GARBER · ELSA LANCHESTER · ARTHUR TREACHER · REGINALD OWEN · ED WYNN.
BILL WALSH · DON DEGRADI · Novela · PLTWIERS · PRODUCED BY BILL WALSH · DIRECTOR: ROBERT STEVENSON · TECHNICOLOUR
TODOS LOS DIAS, TRES SESIONES: 4, 15, 7, 10, 30
VERSION DOBLADA EN ESPAÑOL
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Imperial - Benlliure - Fuencarral
Mr. SOLO!! El agente secreto fuera de serie, creado por METRO GOLDWIN MAYER, enfrentado a una organización internacional, con un enlace de la belleza diabólica de LUCIANA PALUZZI
ROBERT VAUGHN COMO MR. SOLO
TRAMPA PARA UN ESPIA
METROCOLOR
PATRICIA CROWLEY
ESTRELLA ESPECIAL INVITADA
LUCIANA PALUZZI
DIRECTOR: DON MEDFORD
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SALAMANCA MONUMENTAL
CONCEPCION ASTUR
MONTECARLO FLORIDA
DOS DE MAYO

ROCK HUDSON LESLIE CARON CHARLES BOYER
EL FAVOR
TECHNICOLOR.
Padre con hija casadera. Busca marido
DIRECTOR: MICHAEL GORDON
Una producción UNIVERSAL-LANKERSHIM
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL PLUS ULTRA CERRO CON VICTORIA

Con susto, pero el Moscardó ganó el paso a la liguilla

El Plus Ultra, haciendo gala de su superioridad ante el Boetticher, jugó a medio gas, y confiando en su mayor penetración y técnica derrotó a su rival por 4-0. Por ello, y por la lluvia pertinaz, hubo apatía general en los "aseguradores", salvo en la buena actuación de los interiores Fredy y Rivera. El primero, con su juego de fino estilo, y el segundo, en plan rematador, anotándose tres de los cuatro goles.

En el minuto ocho, Rivera abrió la cuenta, y a partir de entonces el dominio fue más acentuado, pero los delanteros, por esa apatía de sentirse superiores, no acertaron a resolver situaciones favorables.

Rivera, en el minuto treinta y cuatro, de cabeza, logró el segundo, y en la segunda mitad, nuevamente Rivera, de cabeza, a la salida de un saque de esquina, y Fredy, de puntazo, lograron la goleada. A un minuto del final, el propio Rivera estrelló un balón en el poste.

A. L. P.

Plus Ultra: Bermejo; Rodríguez, Pascual, Axpe; Candi, Maroto; Borrell, Fredy, Gómez, Rivera, Túniz.

Boetticher: Javier; Cail, Herrero, Trujillo; Arias, Rafa; Segundo, Soto, Salva, Moreno y Vigil.

EL MOSCARDÓ, A LA LIGUILLA

Encuentro decisivo para el Moscardó y empate a uno frente al Avila, que le da derecho a jugar la liguilla de ascenso, no sin antes poner en el aire la clasificación al adelantarse los visitantes; pero Villaverde, a pase de Medina, consiguió la igualdad.

EN TOLEDO, SIN GOLES

Enorme barrizal en Palomares y empate a cero entre toledanos y carabancheleros. Poca calidad en el juego y superioridad de las defensas ante los ataques, deslavazados.

EMPATE EN ALCALA

Los alcaláinos empataron a dos con el Getafe. Desdichada actuación del colegiado señor Granero, y goles de Escobosa y Santi para

Carreras de caballos

"Eros" ganó el Premio Cimera

Con tarde desapacible, lo que retrasó algo a la concurrencia, se celebró ayer el sexto día de primavera. Como carrera más importante se disputaba el premio Cimera Poule, de potros, con una dotación de 129.000 pesetas, sobre la distancia de 1.500 metros. Fue una espléndida carrera, en la que se impuso "Eros".

TRIPLE GEMELA					
Para el APOSTANTE					
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL					
1º	2º	1º	2º	1º	2º
4	7	4	3	5	6

Esta fue la triple-gemela de ayer

La apuesta quintuple fue la de 5-6, sin acertantes, deja fondos 7-5-4-4 y 5, que tuvo 19 acertantes, con dividendos de 14.767 pesetas. La triple-gemela, 4-7, 4-3

TORRES BERMEJAS
PRESENTA
LA PAQUERA
FOSFORITO - FAICO - MALENI - LORETO
CARLOS FERNANDEZ
LA COLABORACION ESPECIAL DE
BAMBINO
UN FENOMENAL CUADRO FLAMENCO

ESTADIO METROPOLITANO
DOMINGO DIA 17 DE ABRIL DE 1966, A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE
COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Dieciséisavos de final)
DECIMOCUARTO PARTIDO DE ABONO

C. D. Mestalla - Club Atlético de Madrid
VENTA DE LOCALIDADES.—Taquillas de la calle Barceló y en el domicilio social de la Peña Atlética Valenciana, calle Peña Prieta, 25; VIERNES 15 y SABADO 16, de SEIS a NUEVE de la tarde. DOMINGO 17, de DIEZ Y MEDIA de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobras, en las taquillas del estadio, desde las TRES de la tarde.
Se consideran vigentes para este partido los PASES otorgados por el Club correspondientes a la temporada 1965-1966.

EL BOLETO SOÑADO

COPA DE S. E. Y TERCERA DIVISION		ENCURSIONES MES DE MAYO	
1 Córdoba - Lérida	1	PORTUGAL	
2 Osasuna - Málaga	2	19-22 mayo	
3 Sabadell - Europa	1	1.980 PESETAS	
4 Sevilla - Valladolid	1	COSTA DEL SOL	
5 Pontevedra - Coruña	2	MARBELLA	
6 Mallorca - R. Sociedad	1	19-22 mayo	
7 Hércules - Las Palmas	1	1.600 PESETAS	
8 Olot - Tarrasa	1	MALLORCA	
9 G. Tarragona - Reus	1	18-22 mayo	
10 Castellón - Burriana	1	2.750 PESETAS	
11 Alcoyano - Saguntino	2	Andalucía y Portugal	
12 Albacete - Alicante	X	10 DIAS	
13 Abarán - Orihuela	X	Salidas: 7 y 21 mayo	
14 Toledo - Carabanchel	X	5.880 PESETAS	
RESERVA		(T. 50 G. A.)	
1 Manresa - Figueras	1	VIAJES VIKING, S. A.	
2 Menorca - Ibiza	1	San Bernardo, 5 (Gran Galería)	
		Teléfonos 247 02 83 y 247 83 38	
		MADRID-13	

No hubo ayer escrutinio inicial en el Patronato. Había participado absolutamente tardíos, que habrían obligado a comenzar la revalidación a horas de esta madrugada, y se prefirió dejarlo para hoy lunes. Hay sólo noticias de que la revalidación ha tenido un desenlace notable. No habrá premios "gordos", por tanto, aunque la lista de resultados ha sido pródiga en puntos positivos. Es posible que el domingo se vuelva a subir la curva de ingresos y en consecuencia la del importe de los premios que se repartan.

La ocasión del acierto "sorpresa"—el que da dinero en las quintas—vuelve a repetirse en la jornada próxima. A nuestro juicio, el día a voleo podría hacerse con el triple 1-X-2 para los partidos Gijón-Real Madrid, Valladolid-Sevilla y Lorca-Ilicitano, con 1-X en el Coruña-Pontevedra y el X-2 en Lérida-Córdoba. En todos los demás, casi reservas incluidos, "uno" sin discusión.

Altas novedades en
Villatoro
CAMISERIA
y SASTRERIA
Fuencarral, 8. Teléfono 223 35 32
y Mayor, 4. Teléfono 233 68 07

BOXEO

PALACIO DE DEPORTES

VIERNES 15 DE ABRIL, a las DIEZ Y MEDIA DE LA NOCHE
¡Gran gala internacional con la presentación en España del primera serie norteamericano negro Clarence James, vencedor del campeón italiano del peso medio Santini!

PRIMER COMBATE
ENCUENTRO PRELIMINAR ENTRE DOS CAMPEONES AFICIONADOS

SEGUNDO COMBATE
PESOS GALLOS, DIEZ ASALTOS

JOSE ARRANZ contra ERNESTO MIRANDA
(Aspirante al campeonato de España) (Ex campeón sudamericano, que hizo combate nulo con Eder Jofre)

TERCER COMBATE
PESOS PLUMAS, DIEZ ASALTOS

JOSE LEGRA contra OMAR OLIVA
(La maravilla de color, invicto en España) (Primera serie argentino)

CUARTO COMBATE
PESOS MEDIOS, DIEZ ASALTOS

¡LUIS FOLLEDO! contra CLARENCE JAMES
(Campeón de España, que se enfrentará por primera vez a un boxeador norteamericano) (Presentación en España de este primera serie norteamericano, que venció al peso medio campeón de Italia, Santini)

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del Palacio de Deportes, a partir de pasado mañana, miércoles, día 13. (GRAN SERVICIO DE CALEFACCION)

NATACION

VENTAJA FRANCESA EN LA PRIMERA JORNADA JUVENIL

Maite Bringas batió el récord español de 100 metros libres

Nadadores juveniles de ambos países bracearon ayer en el Canal de la jornada inicial del Español-Francia de la categoría. Se cumplió el pronóstico: ventaja francesa, porque los alevines galos han actuado frecuentemente en el extranjero, y últimamente con éxito en los Estados Unidos. La "chiquitita" Maite Bringas batió el récord nacional de los 100 metros libres, con tiempo de 1-5-4. La puntuación final fue de 29-20 favorable a las francesas, en femeninos, y 28-21, también francés, en masculinos.

Los ganadores fueron, en femeninos: Mandonnau, delante de nuestra Maite; Duprez (F), en 100 espalda; Gómez Zamora (E), en 200 braza, y Francia en relevos 4 por 100. Y en masculinos, Randoxhe (F) en 200 estilos; Tassin (F), en 200 braza; Corell (E), en 400 libres, y Francia, en relevos 4 por 100 estilos.

F. de AGUSTINA

VI Gran Premio Sierra Nevada

Asumpta Serra y Bernard Charvin, vencedores del Slalom Gigante

GRANADA, 10. (Especial para HOJA DEL LUNES).— Ha sido clausurada la XXVII Semana Deportiva y VI Gran Premio Sierra Nevada, organizado por la veterana Sociedad Sierra Nevada. Las pruebas de esquí finalizaron hoy con el Slalom Gigante, que se disputó en la pista Demetrio Espinola, en la cara norte de los Peñones de San Francisco, sobre una longitud de 1.200 metros, con un desnivel de 300 y 48 puertas. Magnífica nieve y jornada soleada, donde la buena técnica de los participantes quedó bien puesta. En la categoría femenina venció una vez más Asumpta Serra, con 1-19-7/10, demostrando el gran momento por que atraviesa. A continuación se colocó la inglesa Saim Liz, con 1-35, y Lourdes Yangias, del Club Alpino Español, con 1-35-2. En total se clasificaron ocho corredoras.

Resultado muy competido el "slalom" gigante en su categoría masculina, ya que la clasificación de los cuatro primeros se decidió por décimas de segundo. Tomaron la salida 18 corredores, de los cuales sólo dos fueron descalificados. Venció el francés Bernard Charvin, con un tiempo de 1-1. Su compatriota Raisin consiguió el segundo puesto, con 1-1-3, y a continuación se colocó Aurelio García, con 1-1-7, y Antonio Campaña, 1-1-9. Luis se clasificó en quinto lugar, con 1-3-1, y el norteamericano Games Dwinell, en sexto, con 1-3-2.

GRAN ACONTECIMIENTO

AVION ESPECIAL PARA ASISTIR AL ENCUENTRO
Inter-R. Madrid
Salida: Día 19, a las 10 horas
Regreso: Día 21, por la tarde
SENSACIONAL PRECIO
Hotel, visita y traslados:
6.975 pts.
PLAZAS LIMITADAS
Informes e inscripciones, su agencia:
VIAJES ECUADOR
Carrera de San Jerónimo, 19
Teléfonos:
2214604 - 2230581 - 2318486 - 2318564
MADRID

CAMPAÑA NACIONAL

CONTRA CASPA Y GRASA

Porque la caspa y grasa son la causa principal de la caída del cabello
Porque, además de enfermar el cabello, la caspa y grasa producen sensación de suciedad y desaliño
Y porque la solución definitiva es el tratamiento con

Caspolén
LOCION
complemento ideal al champú de cada fin de semana Caspolén

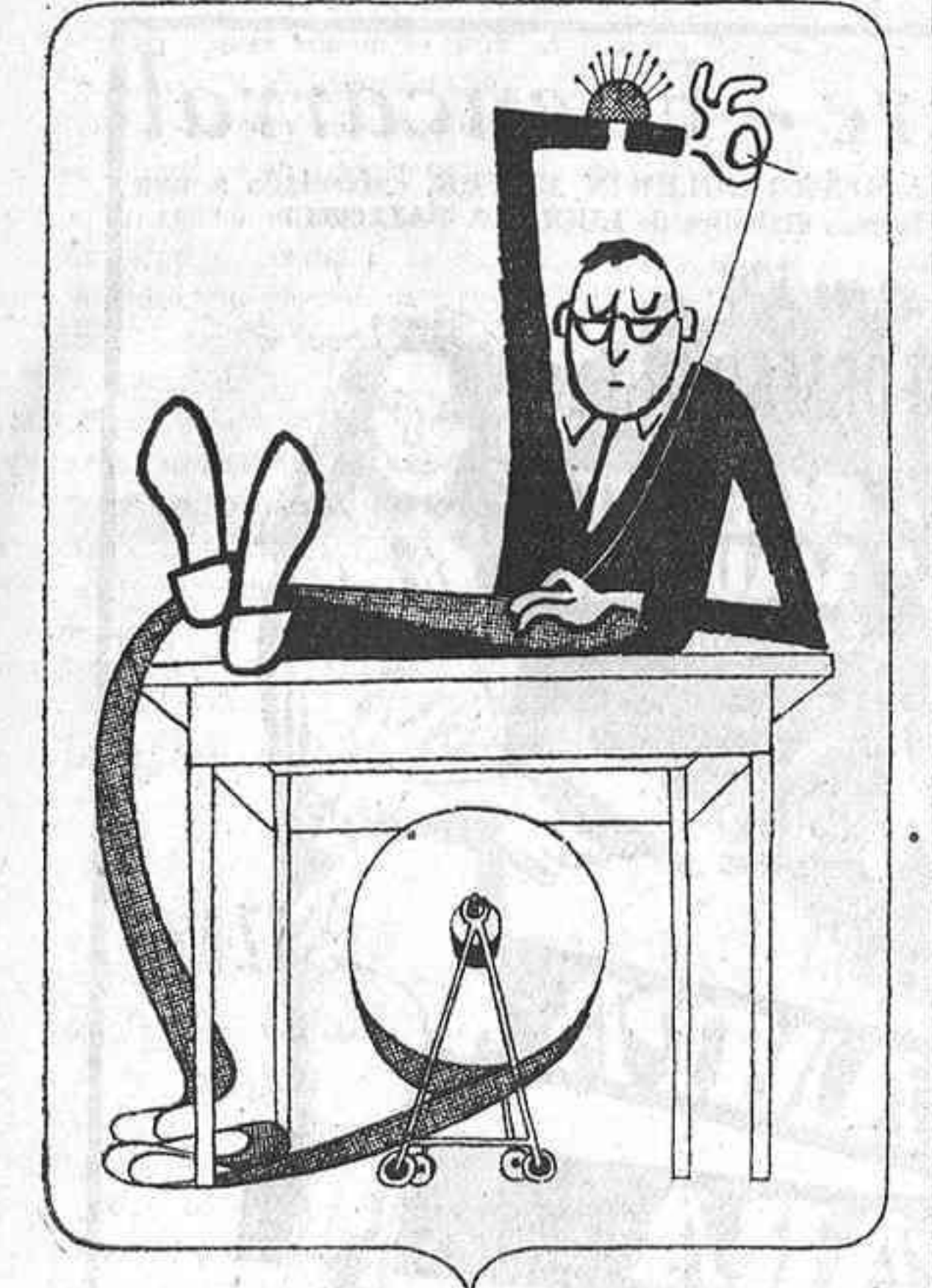
Solicite un muestra gratuita remitiendo este cupón y 2 pts. en sellos para gastos de franqueo a:
LABORATORIOS DIFFERSA - Mallorca, 288 - Barcelona-9

NOMBRE _____
DIRECCION _____
POBLACION _____ HLM 1

Tres astros de primera magnitud

Somier **FLEX** tubo plano
Colchón **FLEX** tornasol
Colchón gran **FLEX**

DISTRIBUIDOR:
MUEBLES CABEZON
PRECIOS: LOS DE FABRICA
Paseo de las Delicias, 14. Teléf. 227 39 03. — Sebastián Etxano, 36. Teléf. 238 31 59
Una llamada al teléfono seguidamente en su casa



El confeccionista...
(que confecciona Terlenka para Usted)

En ocasiones se trata de grandes talleres industrializados, en otras de afamados sastres o de modistas que en una pequeña localidad siguen al día la moda. Ellos confeccionan camisas, trajes, vestidos, faldas, blusas, corbatas, impermeables y mil cosas más con la etiqueta de los 3 peces, símbolo de una elegancia joven. Ellos son auténticos artifices del éxito de Terlenka.

Terlenka
El mayor espectáculo del vestir
BERENKA L T C

SÍ pero... yo prefiero **FLOWER**

Gran variedad de tejidos y colores en trajes de chaqueta

- ◆ CHAQUETONES
- ◆ FALDAS
- ◆ BLUSAS
- ◆ VESTIDOS
- ◆ SWETERS

TOMAR
AVDA. JOSE ANTONIO, 52 — PRECIADOS, 20, y CARMEN, 21 — POSTAS
NUMERO 2, y MAYOR, 3 — DUQUE DE ALBA, 15 — ATOCHA, 57



UN GRAN ESTRENO

El auténtico suceso cinematográfico del DOMINGO de RESURRECCION película avalada con la más grande creación de RICHARD BURTON, que le ha valido ser propuesto para el OSCAR 1966



ALGUNOS COMENTARIOS RECOGIDOS DE LOS CRITICOS CINEMATOGRAFICOS

YA ARRIBA

Pascual Cebollada "El 'espía que surgió del frío' tiene otro importante aspecto, fruto de madurez y calidad, que es la interpretación. Richard Burton hace uno de sus mejores papeles: le basta un gesto o una mirada para expresar toda la profundidad de un sentimiento de odio, de rebelión o acaso de melancolía; Oscar Werner hace un personaje apasionado y vital; Claire Bloom, desde el plano idealista del suyo, y los demás contribuyen con su sinceridad a que pueda resumirse el juicio calificando "El espía que surgió del frío" como una notable y original película de espionaje."

Luis Gómez Mesa "Cuando este tema del espionaje — tan unido a los tiempos actuales de guerra fría, subrepticia— es desenfocado en relatos pueriles, de aventuras con influencias del género "ciencia-ficción" y de lances amorosos desviados hacia lo pornográfico, como en la serie de James Bond y similares, es de agradecer que se presente como es en su dramática e impresionante verdad: cruel, inhumano, para lograr su objetivo y no correr el menor riesgo de que imprudencias de sus mismos componentes puedan revelar algún aspecto de su complicación y bien cumplido engranaje. Alec Leamas, agente del Servicio Secreto británico, es designado por su jefe, "Control", para que descubra al cerebro de la organización enemiga en la Alemania oriental y acabe con su labor. Peligrosísima misión, casi imposible de conseguir. Leamas la superará. Lo primero es ganarse la confianza de los comunistas, pasar como uno de ellos, de manera que les convenza..."

INFORMACIONES

Alfonso Sánchez "Con su apasionante novela, John Le Carré nos da una visión real, auténtica y elocuente del mundo del espionaje. Es un mundo lejano al de los James Bond, las bellas muchachas en "bikini" y el diminuto arsenal doméstico. John Le Carré ha escrito una historia psicológica, en la que personajes y situaciones cambian de modo insólito. El agente secreto queda reducido a su misión de pieza en un mecanismo gigantesco, que él mismo ignora. Lo que hoy vale, ya no vale mañana. Es un juego de mentiras y comedias. Y así en el film todo es indeciso, cambiante, pura sorpresa. Como en la realidad de esa guerra fría, que conduce el espionaje en la sombra."

Martin Ritt expone con la máxima eficacia el cinismo sin piedad que rige en ese mundo. Gran película, buenisima película. Apasiona lo mismo que la novela y nos da la verdadera cara de un tema que el cine falsifica con frecuencia."

EL ALCAZAR

Mariano del Pozo "Es un complot de una frialdad implacable, en el que se calcula hasta la lealtad afectiva de los peones en danza y la nobleza de las relaciones humanas de los actores del drama. Hasta ahora no había mostrado el cine tan objetivamente ese confuso mundo del espionaje, donde no existe la sinceridad ni entre los miembros del mismo bando."

RICHARD BURTON
CLAIRE BLOOM
OSKAR WERNER

EL ESPIA QUE SURGIO DEL FRIO

Una producción de MARTIN RITT

SAM WANAMAKER GEORGE VOSKOVEC RUPERT DAVIES-CYRIL GUSACK y PETER VAN EYCK
PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR MARTIN RITT GUIÓN DE PAUL DEHN Y GUY TROSPER
BASADO EN LA NOVELA THE SPY WHO CAME IN FROM THE COLD POR JOHN LE CARRE

UN FILM QUE IMPONE, TENSO Y SUBYUGANTE, DE MAGISTRAL DIRECCION E INTERPRETACION POR SU INTRIGA Y EXCEPCIONAL CALIDAD ROGAMOS SU MAXIMO INTERES EN EL DESARROLLO DE ESTA PELICULA Y PUNTUAL ASISTENCIA. GRACIAS

VENTA ANTICIPADA CON CINCO DIAS DE ANTELACION

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PASADO MAÑANA, TODO PUEDE OCURRIR: A MILAN, TRANQUILOS, O "DEJAR" LA COPA DE EUROPA

ANTE EL INTER, TODO A UNA CARTA

Dos goles de ventaja abrirían la puerta a la esperanza

LOS "YE-YES" CORREN Y AGUANTAN MAS, LOS "BAMBINI" SON MAS TECNICOS

"H. H." DIJO AYER EN BARAJAS: "PREFERIRIA AL "ANTIGUO" MADRID"

La sombra del tres-uno del Prater se proyecta aún con relieves y caracteres simbólicos, porque aquella severa derrota representaba no tanto el fin de un reinado como la necesidad urgente e inaplazable de iniciar una etapa renovadora; allí mismo, a orillas del Danubio, quedaba líquida una de las más gloriosas del club decano.

Años antes, en Amsterdam, el Benfica lisboeta había hecho algo parecido, pero eran todavía tan extraordinarios el fútbol y la clase del Madrid que el agudo y sonoro clarín de los portugueses pudo ser silenciado poco a poco con deslumbradores triunfos dentro y fuera de nuestras fronteras. Y así, de ambos gravísimos contratiempos, se abrió, cual siniestro abismo, el tremendo bache acusado en la capital austriaca.

No fue fácil y la dificultad se mantiene aún—afrentar con éxito la nueva situación. Con el descenso del juego madridista se producía el fenómeno del recrudecimiento de los demás grandes equipos españoles, hasta determinar un nivel medio que igualaba a todos. Y entonces los dirigentes madridistas se lanzaron a la arriesgada aventura de renovar radicalmente su cuadro, en el que sólo quedaba uno de sus ilustres veteranos: Gento. Un equipo absolutamente nacional, sin "gotas" de sangre extranjera, que tan cruelmente fue censurado en momentos de esplendor, como si los dos o tres equipos punteros que rivalizaban con él pudieran decir lo mismo. Pero esto se silencia ahora, porque lo que verdaderamente interesaba era "aquello": los cinco títulos seguidos europeos.

Ahora el Madrid ya no es campeón de Liga, y si no logra salvar el tremendo escollo del Inter, en la temporada próxima no figurará su nombre en la Copa de Europa, en la que se ha mantenido durante once ininterrumpidos años.

Por eso, una vez más, el Madrid merece el incondicional apoyo de todos.

Los italianos, más técnicos; los españoles, más rápidos

Esta es la preocupación de Herrera

A tres fechas del partido, H. H. se muestra prudente y reservado. Sus alfileras parecen demoradas para mejor ocasión. Sabe positivamente que ha agotado todas las ventajas que el reglamento le depara, al imponer que el primer encuentro se celebre aquí y no allí. Claro es que lo mismo hizo cuando el Madrid eliminó al Barcelona en esta misma competición europea, al perder en el Bernabéu y en el Nou Camp. Aquello le costó el cargo en el club azulgrana y provocó la hilaridad popular con su famosa arenga desde un banco de las ramblas.

El gran técnico no quiere arriesgarse y se limita a una premeditada "maletilla": "El Inter es más técnico y juega mejor; el Madrid, más rápido y con gente joven."

"MUY PELIGROSO ESTE MADRID"

Así, a sus ponderadas declaraciones ante la pantalla, el micro y la prensa, don Heleno expone sin ambages sus temores. El hecho de que el Madrid haya perdido el torneo de Liga le obligará a batirse denodadamente, porque esa es su única y definitiva carta. Si tuviera asegurada su participación en la temporada próxima, tal vez los madridistas se mostrarían menos agresivos; pero tal como están las cosas es lógico y natural que su partido de pasado mañana sea exhaustivamente disputado desde el principio hasta el fin, puesto que si no lleva a Milán una diferencia de por lo menos dos tantos, sus posibilidades serán absolutamente negativas.

Hay que esperar, pues, todo del joven Madrid de los once españoles de pasado mañana.



Luisito Suárez es el cerebro del Inter...



Joaquín Peiró, su corazón

ESTA NOCHE SE ENTRENAN LOS "BAMBINI"

Esta tarde, en Chamartín, a las seis, efectuarán un entrenamiento los muchachos de Herrera, que seguramente encontrarán el terreno de Chamartín mucho más ancho que el de San Siro, cuya hierba ofrece grandes zonas absolutamente peladas, que suelen cubrirse con viruta.

LOS MERENGUES, AL LAGO DE COMO

Para el partido de vuelta en San Siro, el Madrid saldrá el domingo 17, a las tres y media, por vía aérea, para llegar a Milán alrededores de las seis. Directamente se trasladará al lago de Como, a 35 kilómetros, para establecer su cuartel general en el hotel Barchetta Excelsior.

LAS ENTRADAS PARA SAN SIRO

En la secretaría del Real Madrid se ha recibido ya el cupo de entradas para el partido de San Siro, para atender a los seguidores del club que acompañarán al equipo en este desplazamiento a Milán. Como se sabe, los precios son altos: 850 pesetas la tribuna, 280 los asientos y 150 las más baratas, también de asiento.

ENVIADOS ESPECIALES

Hasta ahora, en el Madrid se han recibido las inscripciones de los enviados, especiales que se citan: Ventidós italianos, seis franceses, dos alemanes, un inglés, un portugués y un suizo.

DOS MIL "TIPOSSI"

A juzgar por las peticiones del Inter, se supone que estarán presentes en Madrid unos dos mil "tipoessi", que se darán a conocer rápidamente por sus escarapelas, corbatas, banderas y objetos sonoros de que son portadores.

AQUI, EQUIPO ARBITRAL AUSTRÍACO

Puestos de acuerdo ambos clubs, con la anuencia de la U. E. F. A.,



¿Bajará el Inter del autobús para eliminar al Madrid?

se ha convenido que el partido sea arbitrado por el colegiado austriaco señor Demetrius Wlachojanis, auxiliado por sus compatriotas señores Marschal y Siegl.

El partido de Milán será dirigido por el húngaro György Vidas, acompañado por dos compatriotas, no designados aún.

RADIO Y "TELE"

El sensacional encuentro será radiado en directo por Radio Nacional de España, Radio Madrid, Radio Toledo y Radio Belgrano, de Buenos Aires.

En cuanto a la "tele", será "eurovisado", no obstante la "oposición" que encontrará en el partido de la Copa de campeones de Europa que se celebrará en Dortmund entre el Borussia y el West Ham United, de Inglaterra.

El Madrid, en las 11 Copas de Europa

De 72 encuentros, 49 ganados, ocho empatados y 15 perdidos, con 221 goles a favor y 86 en contra. Gento, el capitán, ha intervenido en 69 partidos; el decano. En las 11 Copas de Europa en que ha intervenido el club han participado 61 jugadores.

EN MILAN YA SABRA HERRERA "DE QUE VA"

Un Madrid con cualidades y con defectos



Mano a mano, al pie del avión que acababa de llegar de Italia, los dos técnicos: "H. H." y "M. M.", sobre el asfalto de Barajas. (Foto Torremocha.)

Llegar el Inter y asomarse el sol sobre Barajas fue todo uno. Eran las tres y once minutos de la tarde. El "altaluz" I-DAXU hizo su reverencia y se puso frente a los que esperábamos: directivos del Real Madrid, periodistas y fotógrafos. Un puñado entre todos. Cuando dejó de silbar la pareja de motores se abrió la pareja de puertas. Los del "scudetto", todos vestidos de gris perla, insignia al pecho, menos Heleno Herrera—sin insignia y de marrón—, bajaron, sonrieron, pasaron para las cámaras y se escabulleron hacia la acana. Junto a ellos, del mismo avión, Miguel Muñoz: "Son los de siempre. Un formidable equipo. Ayer ganaron al Spal por dos-uno. Hizo los goles Peiró, uno a pase adelantado y otro en saque de esquina. Están bien... Lo que no ha estado tan bien ha sido el viaje. Nos hemos "movido" demasiado."

Peiró dijo que venía contento... de volver a Madrid. Partido difícil. Suárez afirmó que firmaría el empate en Chamartín. Y Heleno Herrera lo dijo todo. Todo lo que se le preguntó a cada uno de sus "¿Qué más?" que nos dedicaba a José María García, de "Pueblo", y a un servidor de ustedes. Diálogo—o triálogo—andando, de ventanilla en ventanilla, de mostrador en mostrador, hasta la puerta esperaban a los campeones de Europa con rótulos en italiano: "Stampa-Diregenti" e "Internazionale C. F.". Alrededor, la pequeña multitud de curiosos, de cazadores de autógrafos. Tópico. Lo de siempre. Y Herrera: —¿Qué más? —Esto... y lo otro... y lo de más allá...

RESPUESTA PARA TODO

A esto, a lo de más allá y a lo otro, "H. H." nos daba respuesta. Partido difícil el de pasado mañana. Difícil para los dos. Para los italianos, que tienen mejor fútbol, y para los españoles, que tienen "correa" para parar siete tirones italianos. Con este mismo Inter de ahora, Herrera preferiría tener que jugar contra el Real Madrid de antes, el de más figuras y me-



LAS GRANDES RELIGIONES ILUSTRADAS

Una producción MATEU-RIZZOLI está a la venta en todos los kioscos y librerías el fascículo 10

Si desea usted una suscripción, dirijase a: editorial mateu CALLE SAN GERVASIO, 84 - BARCELONA-6 ESCRIBANOS, TENDRA POSITIVAS VENTAJAS

Automovilismo

El primer Austin español, para los sanfermines

Los pamplonicos están dispuestos a cumplir su palabra. Se había publicado anteriormente que la fábrica que se está montando en Pamplona para la fabricación del Austin español lanzaría su primer vehículo el día 7 de julio, festividad de San Fermín. Y también que la fecha sería exageradamente prematura. Hubo y siguen habiendo comentarios de todos los gustos y colores. Casi todos coinciden en que no es tan fácil instalar una fábrica de automóviles, y mucho menos dejarla en condiciones de lanzar coches en tan poco tiempo. Otros, los menos, ponen a Barreiros como ejemplo de aceleración. "Si Barreiros lo ha hecho, ¿por qué no lo iba a hacer Authi?" Authi es el nombre comercial de la firma que ja-

bricará el Austin español. Son, concretamente, los siglas de Automóviles Hispano-Ingleses. Y es más, sus promotores, Nueva Montaña Quijano, tienen experiencia sobrada en estas lides, pues no en balde nacieron con Fasa-Renault, adquirieron experiencia con estos vehículos franceses y hasta contrataron al mismo director de fábrica. Una fábrica que hasta ahora ha sido nave de montaje, como lo será Authi en Pamplona, porque la mayoría de los elementos mecánicos y carrocerías vendrán de distintos sitios a confluír en la gran nave que se levanta junto a la capital navarra.

Hoy la fábrica es sólo una nave gigantesca, en la que se dan los últimos toques exteriores. Por dentro falta todo el armazón fabricado en distintos sitios a confluír en la gran nave que se levanta junto a la capital navarra. Todo parece mostrar, pues, que Authi está en condiciones de levantar en tiempo récord su industria, y una prueba más de ello es que por estas fechas tiene ya examinado, contratado y dispuesto para el trabajo un buen número de obreros especializados.

Los diarios pamplonicos insertan constantemente demandas de puestos de trabajo para la gran fábrica de automóviles, y aunque las condiciones de edad mínima, dedicación y demás son algo exigentes, se nota cierta emigración de operarios de otras industrias hacia la que está llamada a ser una de las más poderosas de Navarra. Y como todo está en condiciones para que las tareas prosigan en régimen intensivo, no debe descartarse la posibilidad de que se prometa de los pamplonicos se convierta en realidad. Y que el primer Austin 1100 español sea la luz del día del Patrono de Navarra. Será Austin, porque los de la marca originaria, pero aseguran que la versión a ser será la Morris, que se diferencia con la Austin en simples detalles de ornamentación. Posteriormente, meses después, aparecerá la versión MG, también en 1100 centímetros cúbicos, de mecánica más deportiva que la anterior. Y algo más tarde, el popular 850. ¿Cumplirán los pamplonicos su promesa? En Authi se dice que sí. Y lo dicen con tanto entusiasmo, con tanta fe que habrá que dudar necesariamente un voto de confianza. Esperemos... Sergio MONTIÑO

EL SEGURO DEL AUTOMOVIL EN ESPAÑA

Hace unos días se proponía adoptar en España unas modificaciones introducidas en el seguro francés del automóvil, que consisten en una discriminación de aquellos conductores que ofrecen una mayor peligrosidad, los cuales deben soportar una mayor onerosidad en la carga económica del seguro.

Para determinar quiénes son las personas más peligrosas no tienen en Francia estadísticas precisas; aunque las tuvieran, no es fácil discriminar con justicia abarcando estamentos excesivamente amplios, salvo que dentro de esos estamentos se haga, asegurado por asegurado, un verdadero estudio, como si fuera un seguro de los llamados de vida.

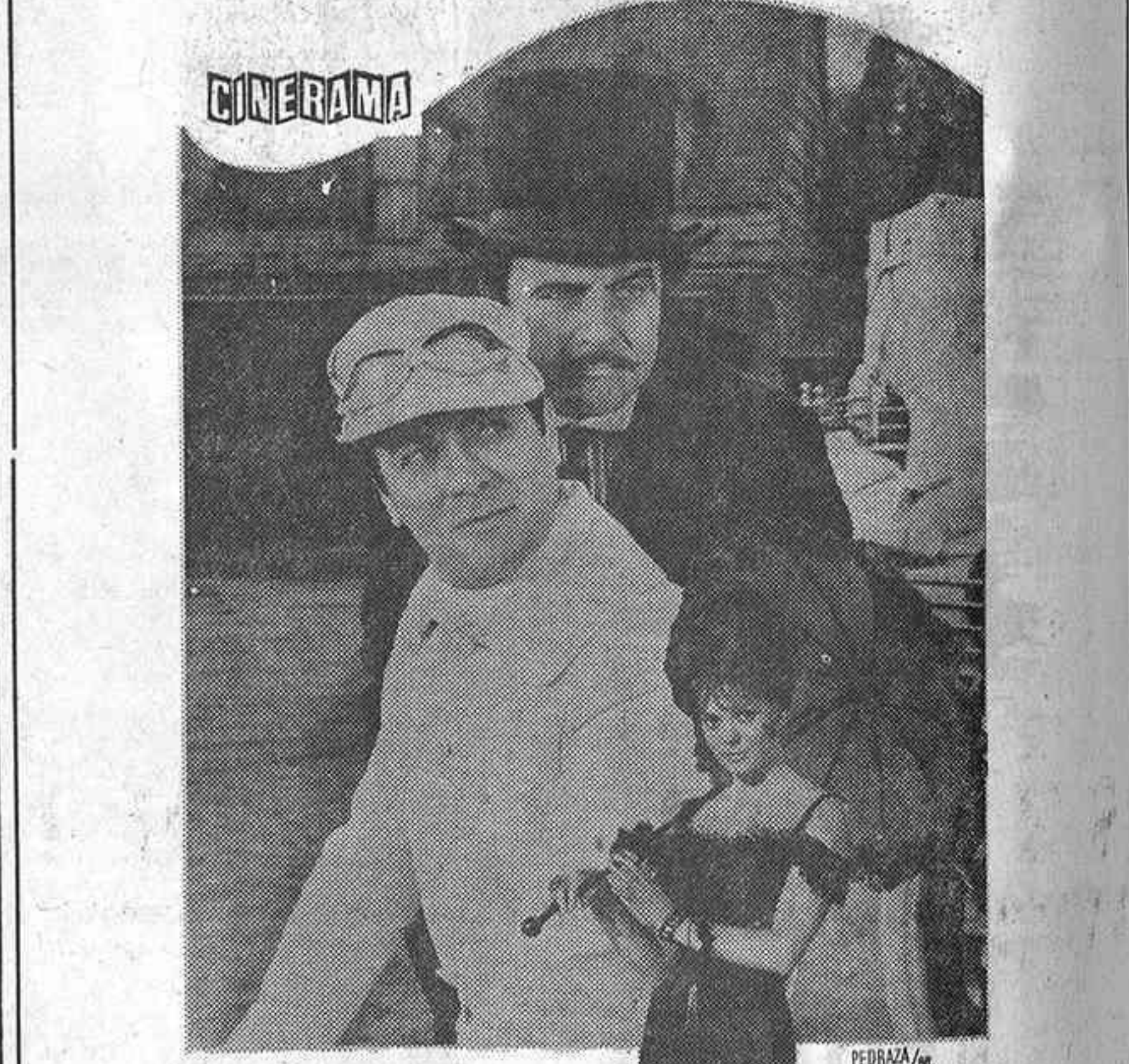
Se ve claro en este un empeño por subir las tarifas a toda costa. Porque si bien existe una cláusula que permite descargar de una parte del pago de tarifas a algún conductor, éste debe reunir estas condiciones: tener la edad fijada como óptima, poseer una determinada antigüedad de carnet de conducir y conducir habitualmente sólo el coche. El caso opuesto debería ser muy estudiado.

Sabemos que nuestras compañías aseguradoras tienen sobre sí enormes gastos, el flujo continuo de dinero de las reparaciones. ¿No habría un sistema industrial y conjunto que permitiera unos costos más ajustados? Y de paso, ¿no se podrían tomar medidas para que en las reparaciones hubiera una mayor seguridad? Los costos y la seguridad son lo básico. Y sobre todo, evitar aumentos injustificados amparándose en una pretendida equidad.

PROYECCIONES ¡A CONTECIMIENTO!

PARTICIPE USTED EN ESTA GRAN COMPETICION...

TARDE: 6,30 NOCHE: 10,15

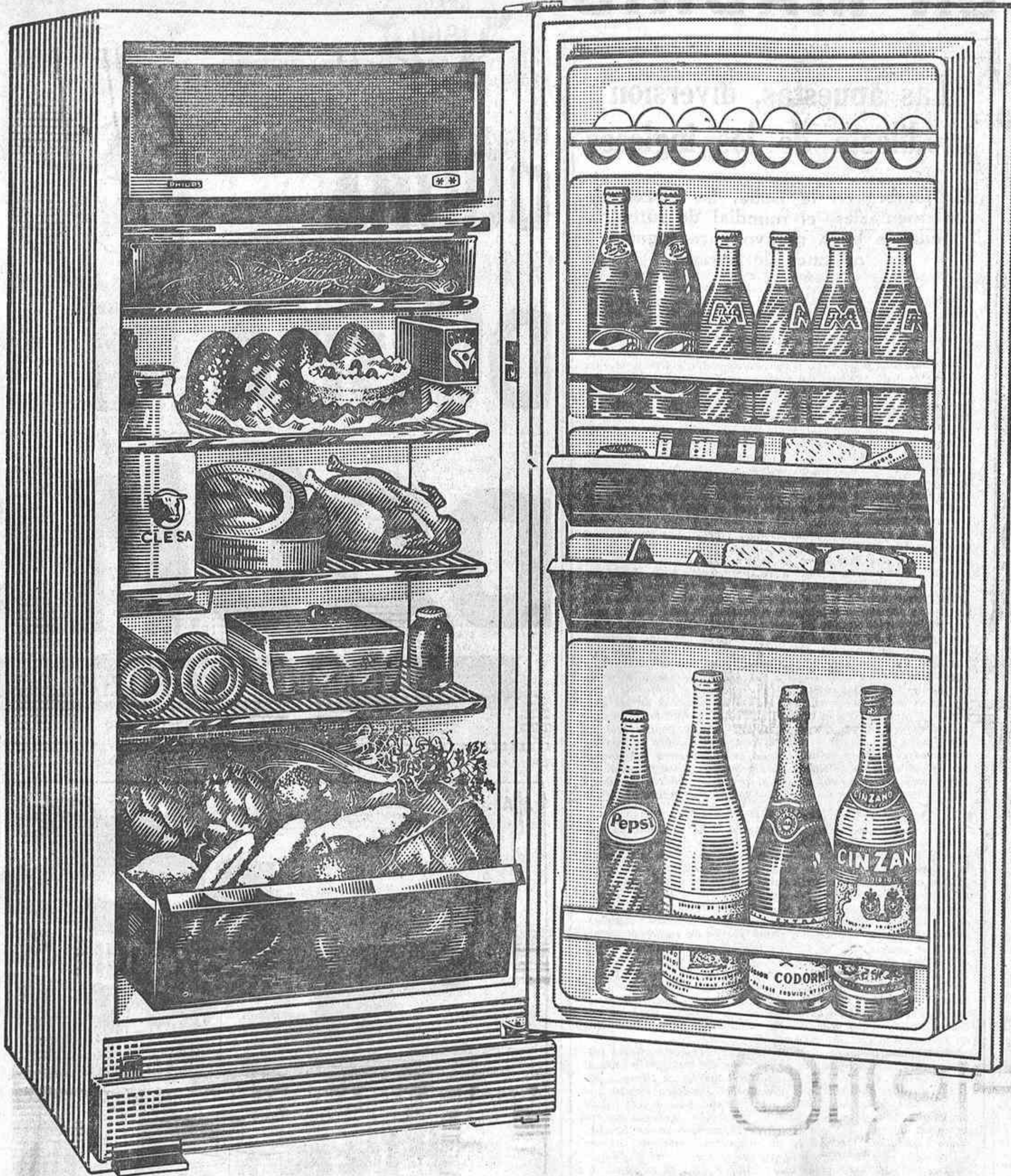


Jack Lemmon Tony Curtis Natalie Wood

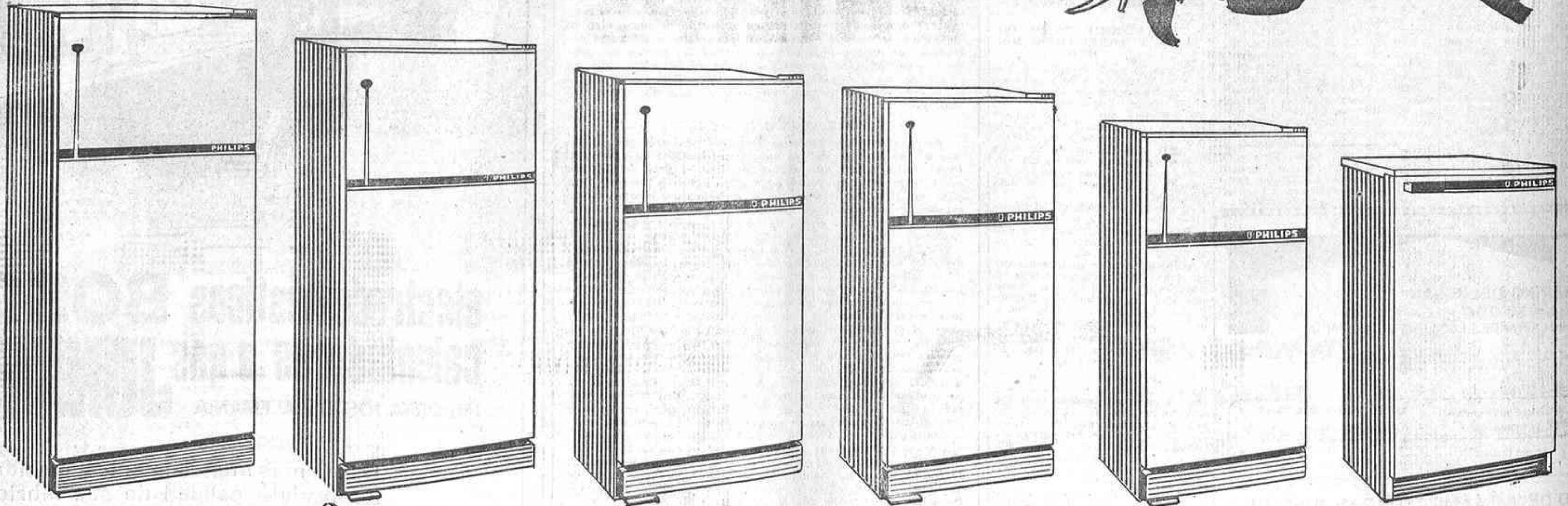
TECHNICOLOR DIRECTOR: BLAKE EDWARDS



Y... como siempre es apto para todos los públicos SE DESPACHAN LOCALIDADES PARA DIAS SUCESIVOS



serie
amplius



FRIO PHILIPS

Mejores no hay

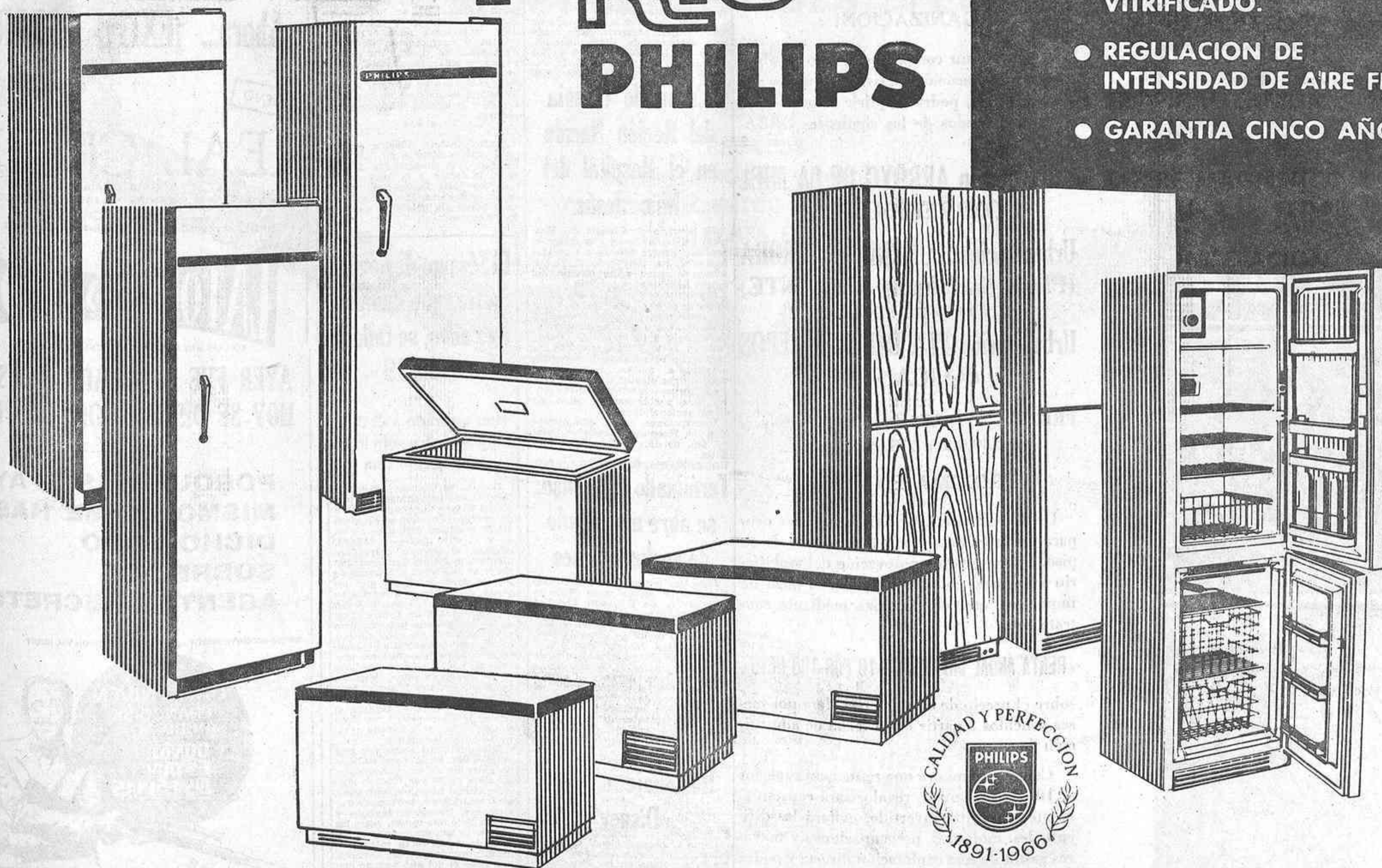


17 MODELOS ENTRE FRIGORIFICOS, CONGELADORES Y COMBINADOS

"Familia PHILIPS, Familia PHILIZ"



FRIO PHILIPS



● CLIMATIZACION ARTICA SISTEMATIZADA.

CALIFICACION INTERNACIONAL "DOS ESTRELLAS": UNICA QUE PERMITE LA CONSERVACION DE ALIMENTOS CONGELADOS.

● AISLAMIENTO DE POLIURETANO EXPANDIDO:

MAXIMA RESISTENCIA A LOS GOLPES.

IMPOSIBILIDAD DE CORROSION INTERNA.

AISLAMIENTO COMPLETO Y PERMANENTE.

● TROPICALIZACION CONTROLADA.

● CIERRE MAGNETICO Y APERTURA A PEDAL.

● DESCONGELACION AUTOMATICA.

● CUBA DE ESMALTE VITRIFICADO.

● REGULACION DE INTENSIDAD DE AIRE FRIO

● GARANTIA CINCO AÑOS



17 MODELOS ENTRE FRIGORIFICOS, CONGELADORES Y COMBINADOS

Primera comunión en túnica

CALZADO ADECUADO SON LAS SANDALIAS Y NO SE LLEVAN CALCETINES

Campaña de sencillez en el vestir de los comulgantes

La sugerencia del arzobispo de Madrid-Alcalá respecto a lo conveniente de eliminar toda ostentación en el atuendo infantil para recibir la primera comunión no ha caído en saco roto. Los colegios de religiosos, cuyos de órdenes de la Compañía de Jesús, tienen en semejanza capitulo, han tomado buena nota de los deseos del prelado y muchos particulares también; unos, por moral, y otros, incluso por estética. Se estaba cayendo en un exhibicionismo exagerado y a brumador defectuoso.



Este equipo para niña cuesta 1.515 pesetas: 1.350, la túnica de terciopelo; 25, el cordón del cuello; 65, el crucifijo; 75, el cinturón que ciñe por la cintura de la sencillez, en ese sendero nos lo encontramos, a corto trecho del mes de mayo, época clave para estas celebraciones, cuando los niños se preparan a limpiar su conciencia de pequeñas faltas y repasan las últimas lecciones del catecismo.

a su fin. También la lenta adquisición de velos, calcetines, zapatos, guantes, flores, coronas, rosarios y limosneras. Nada de esto es necesario ahora, si se exceptúan los rosarios.

La túnica se acompaña únicamente de unas sandalias (los pies van descalzos), de una toca que cubre la cabeza y descendiendo hasta poco más abajo de los hombros y una cruz, pendiente de un cordón de algodón grueso, sobre el pecho. Un ángulo, en algodón, o un grueso rosario de cuentas de madera de olivo sirven de optativos ceñidores.

El libro de misa es lo único que tiene que llevar en la mano la nueva comulgante.

Las diferencias que ahora existen radican exclusivamente en la calidad de los tejidos, grana o sarga o tergal; el más caro de estos últimos, el de gabardina, puede hacer valer un vestido hasta mil setecientos pesetas. Realizados en las otras telas cuestan alrededor de noventa pesetas. Los modelos son pocos; sus posibilidades de variación, mínimas y apenas observables. Fundamentalmente se ofrecen dos variantes: una túnica con dos o tres tablas prendidas solamente en los hombros, y otra, con escapulario, como llevan algunos hábitos de religiosas.

El cuello es una tira lisa levantada o un bisel; las mangas, con anchura variable, miden siete u ocho dedos del largo del brazo.

Las cruces, tanto para niñas como para niños, predominan en madera pulida, oscura o blanca. Las hay así, desprovistas de cualquier adorno, y las

hay con Cristo crucificado, estilo clásico o estilizado y moderno.

TRAJE CORTO Y MARINEROS

Dentro de esta tónica de simplificación se encuadra otra modalidad, todavía más nueva que las túnicas, pues éstas se iniciaron, si bien no de manera arremboladora, hace algún tiempo. La modalidad que mencionamos es la del vestido corto. En él continúa vigente el organzón, pero sin llegar a los pies; tiene menos solemnidad y es apto para usarse en posteriores ocasiones después de esta fecha. Es un traje de tela, con faretas o algún volante, y un velo corto o una capota de más o menos fantasía cubre la cabeza para esta circunstancia religiosa.

Para los niños se han lanzado, asimismo, pantalones cortos, blancos y grises, que en maridoje que usan una chaqueta azul marino, gris o blanca, forman parte de un guardarropa habitual, sin que sean precisas transformaciones.

Los niños cuentan también con túnicas, sandalias, cruz y cordón, a pesar de lo cual el "marinero" es indeseable por práctico, por bonito y porque da margen a muchas combinaciones. Las túnicas tienen precios alrededor de 800 y 1.300 pesetas. Los trajes de pantalón corto oscilan entre 30 y 920. Los "marineros" cuestan desde unas 600 hasta cerca de 2.000.

Los vestidos blancos de organzón de las niñas valen desde 950 pesetas a 1.150.

Mary G. SANTA EULALIA

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

ACUSE DE RECIBO Noticias literarias

E. D. A. F. continúa publicando obras del máximo interés en su biblioteca, que reúne clásicos de todos los tiempos, incluso de los más próximos a nosotros. Los últimos volúmenes distribuidos a las librerías son los siguientes: "Lucharon por la patria", de Miguel Sholejov; "Elogio de la locura", de Erasmo de Rotterdam; "Los intereses creados", "Señora ama" y "La malquerida", de Jacinto Benavente; y "Fuenteovejuna" y "Peribáñez y el comendador de Ocaña", de Lope de Vega.

La medalla Nils Holgersson, que concede la Asociación General Sueca de Libreros, ha sido otorgada a la escritora Gunnar Jónsdóttir por su libro "Día en la vida de una roca blanca", que ha sido calificada de obra maestra.

"La comedia humana", de Honorato de Balzac, en treinta tomos de gran lujo, ha sido puesta a la venta recientemente.

NUEVOS LIBROS

"El Estado en el Nuevo Testamento", de Oscar Cullman. Colección "El Futuro de la Verdad". Ediciones Taurus. Madrid, 1966.

Oscar Cullman, profesor de la Universidad de Basilea y de la Sorbona de París, observador en el Concilio Vaticano II, se enfrenta en este libro con un tema importante como es el de la misión que el Estado merece al "Nuevo Testamento", es decir, a las Sagradas Escrituras, en las que se recogen directamente las palabras de Jesucristo y de sus apóstoles.

La claridad del lenguaje ayuda a seguir este libro, que recoge ángulos de vista tan personales como interesantes.—S. G. H.

"Tres sombreros de copa", "La bella Dorotea", "Ninetete y un señor de Murcia", de Miguel Mihura. Colección Primer Acto. Ediciones Taurus, Madrid, 1965.

Entre los libros de sociología últimamente editados destacamos: "Marxismo y humanismo", de Pierre Bize; "El poder y los grupos de presión", de Douglas Cater; "El sindicalismo en el mundo", de Georges Lafranc; "Las variaciones de la moneda", de los señores de la moneda; "El dilema de Paul Massonnet"; "Socialismo y autogestión. La experiencia yugoslava", de Albert Meister; "Max Weber y la política alemana", de J. Peter Meyer; "La economía soviética", de Alec Novak; e "Introducción a la política", de Jorge Xifra Heras.

El humor tierno y cordial de Miguel Mihura se ha escrito mucho, y lo es cada vez con mayor frecuencia, de su manera inteligente de hacer teatro... y hasta de su resistencia a escribir... hasta tanto que no tiene más remedio que hacerlo. Pues este Miguel Mihura al que todos admiramos porque, en muy buena parte, y ya es bastante, hace lo que quiere, se nos ofrece en una "versión integral" en esta obra.

Selecciones de Lengua Española ha publicado la novela "El sol no sale para todos", de la que es autor Juan José Rodríguez Lozano. Este es un libro de crítica crítica elenagológica del diario "Libertad", de Valladolid. Es una narración en la que se recogen las dificultades, problemas y vida de los matrimonios jóvenes. Se afirma en la presentación que, aun cuando el autor pudiera sugerirlo, el autor no carga las tintas y conduce el tema con firmeza, sin dejar que se desboque por caminos fáciles.

El humor tierno y cordial de Miguel Mihura se ha escrito mucho, y lo es cada vez con mayor frecuencia, de su manera inteligente de hacer teatro... y hasta de su resistencia a escribir... hasta tanto que no tiene más remedio que hacerlo. Pues este Miguel Mihura al que todos admiramos porque, en muy buena parte, y ya es bastante, hace lo que quiere, se nos ofrece en una "versión integral" en esta obra. Sus luchas, sus ilusiones, sus amigos, sus enemigos, su color de cristal para ver la realidad de las cosas, son los que le dan fuerza. El mismo empieza así el volumen: "Escribir una función de teatro es una de las cosas más enormemente difíciles que se han inventado para ganar dinero, y por eso, siempre que puedo, me resisto a hacerlo, a pesar de que muchas señoras, muchos niños y muchos ancianos me aconsejan constantemente que siga escribiendo para el teatro y que me deje de pensar en el dinero."

Alonso Zamora Vicente publica en el último número de "El Libro Español" un interesante trabajo sobre la figura y la obra de Ramón del Valle Inclán, con motivo de su centenario. Incluye una larga bibliografía sobre el autor de las "Sonatas".

La realidad es que Jesús "no considera, en absoluto, al Estado como un organismo independiente, dado, pero que por otra parte, acepta, rechazando radicalmente todo intento de derribarlo". Le seguían enemigos, los publicanos, porque se encontraba por encima de estos antagonismos. Su lección concreta es: "Si el Estado llega a decir alguna vez lo que es Dios, es el propio Dios, entonces oponemos. En la condena de Jesús la responsabilidad jurídica es de los romanos, que dieron la sentencia, y la moral, de los jerarcas judíos, que le acusaron de

Entre los libros de sociología últimamente editados destacamos: "Marxismo y humanismo", de Pierre Bize; "El poder y los grupos de presión", de Douglas Cater; "El sindicalismo en el mundo", de Georges Lafranc; "Las variaciones de la moneda", de los señores de la moneda; "El dilema de Paul Massonnet"; "Socialismo y autogestión. La experiencia yugoslava", de Albert Meister; "Max Weber y la política alemana", de J. Peter Meyer; "La economía soviética", de Alec Novak; e "Introducción a la política", de Jorge Xifra Heras.

PARA OBRAS EN MADRID

necesitamos

soldadores de primera calidad
Montadores

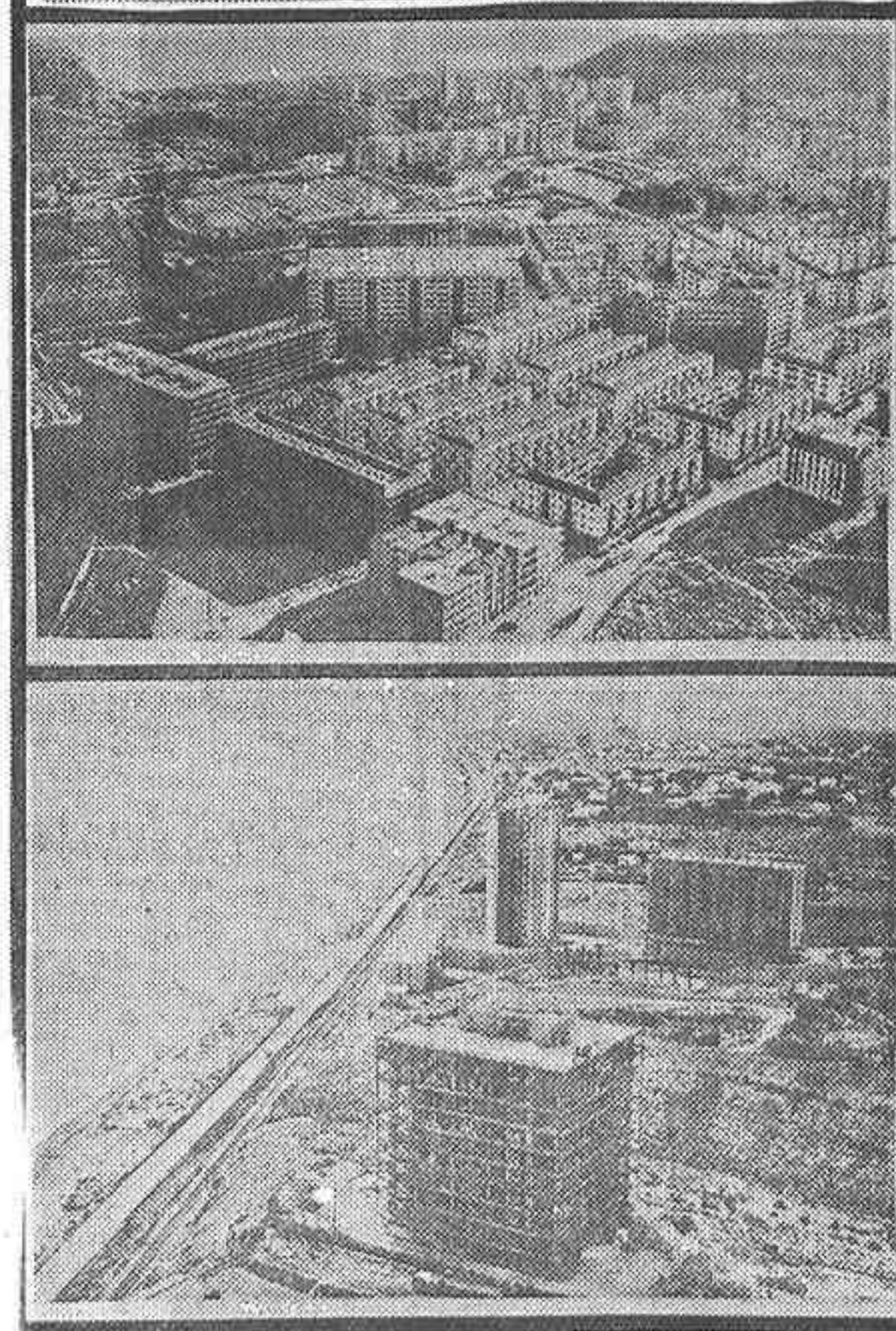
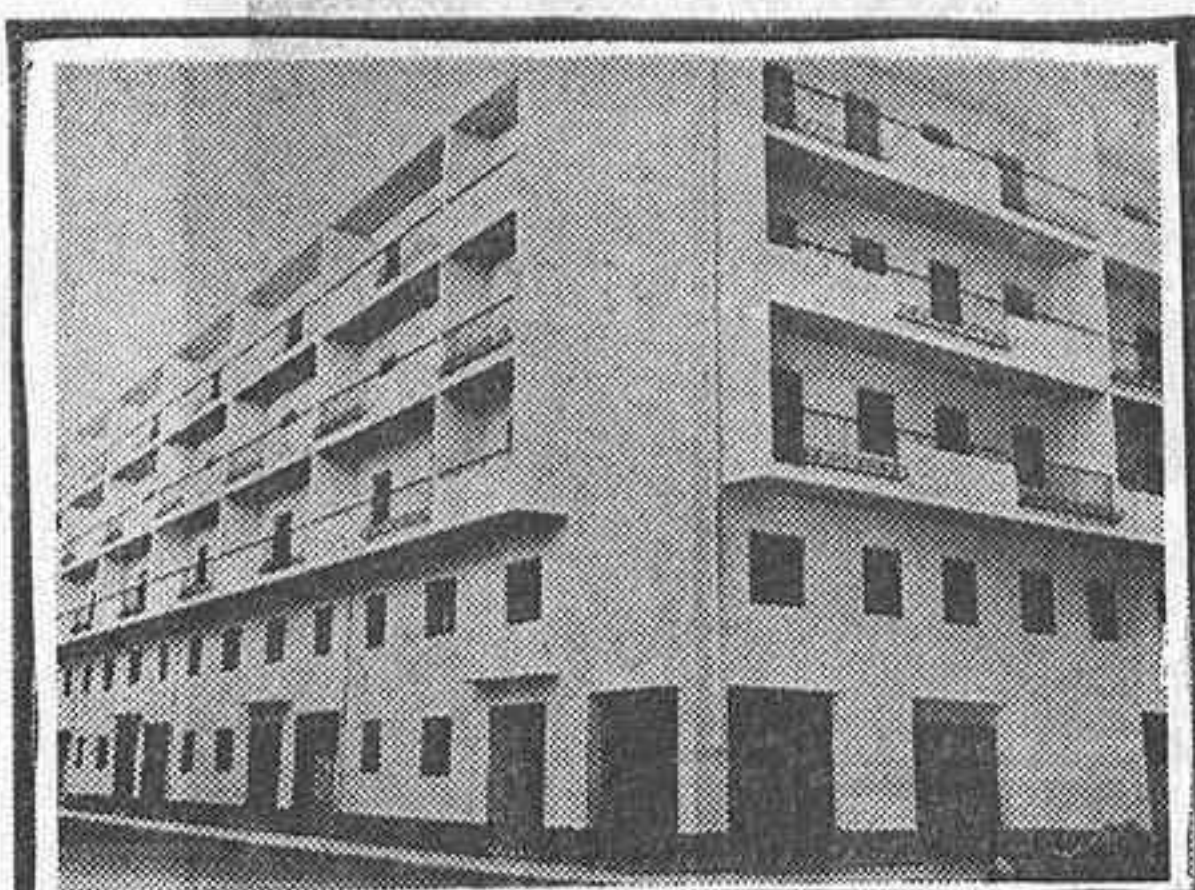
Presentarse: Marqués de Cubas, número 25, 3.º Madrid (escalera interior). Todos los días laborables, de 5 a 7 tarde (6:00).

MADRIDISTAS, a MILAN, con VIAJES ROMEA

Salida, día 16 (9 o 15 días de viajes); regreso, día 24 y día 30. Precios, desde 5.600 pesetas, todo incluido. FERIA DE SEVILLA: Salida, días 16 (noche), 17 (mañana) y 20 (noche); regreso, días 21, 24 y 25. Precio: Con hoteles de lujo, 8.750 pesetas; en 1.º B, 4.200; en 2.º, 2.750; sólo viaje y visitas, 650 pesetas. Reservas, en el bar Verde, calle Bravo Murillo, número 38, teléfono 234515, y en Viajes ROMEA, calle San Bernardo, número 5 (Gran Galería), teléfono 2471134. Día 18: A Oviedo y Gijón con el Real Madrid.

¡INVIERTA EN PISOS AMUEBLADOS

Y EXPLOTELOS A TRAVES DE NUESTRA ORGANIZACION!



A precios sin competencia, sólo posibles gracias a la ejecución masiva de grandes núcleos urbanos, podrá adquirir uno o varios pisos amueblados de las siguientes URBANIZACIONES:

- Urbanización ARROYO DE LA MIEL (TORREMOLINOS)
- Urbanización CUMBRE Y AURORA (Playa San Juan, ALICANTE) PRIMERA LINEA
- Urbanización PLA DEL BON REPOS (ALICANTE)

PRECIOS TOTALES (muebles incluidos), de 250.000 a 675.000 pesetas.

PROXIMA ENTREGA

URBANIZADORA BEJAR, S. A., se ocupará de la explotación, conservación de su piso, amortización y renovación del mobiliario y enseres, cobro de alquileres, pago de impuestos, etc. Le garantiza mediante contrato una

RENTA ANUAL MINIMA DEL 10 POR 100 NETO sobre el precio de compra, pagadera por meses vencidos a partir de la fecha de adquisición de su piso.

Con ello obtendrá una renta neta superior al 10 por 100 anual, revalorizará constantemente su capital invertido, evitará las dificultades, molestias, especulaciones y mayores gastos de una explotación directa y podrá ocupar su piso las temporadas que lo desee.

URBANIZADORA BEJAR, S. A.

CAPITAL DESEMBOLSADO: 100.000.000

Jacometrezo, 4 y 6. MADRID (13). Teléfonos 2224604 - 2229289 - 2318571

HORARIO: De 9 a 2 y de 5 a 8. Sábados, sólo mañanas

CRONICA DE ARTE

Tres exposiciones de escultura

Corberó, Subirach, Barón y Cuní

No es frecuente, en nuestros países, que después de la escultura, veamos en plena libertad, unos efectos nuevos, unos temas que se alejan de lo usual para querer una nueva forma de expresión. Esta exposición de Subirach es la exposición de un escultor puesto al día, es una escultura que, para nosotros, marca un hito en la historia de este arte, cuya monotonía ha roto esta obra que se halla dentro del espíritu clásico.

BARÓN.—Barón es el otro escultor de una tábala que nos hace pensar en el arte clásico. Nos muestra una obra que es consecuencia de una formación de gran interés por la escultura que ha envuelto, tan diversa y tan rica, en un mundo de la escultura de los siglos XIX y XX. En la actualidad, y con las obras de los escultores de esta generación, se nos muestra una obra que nos habla de la evolución de este arte.

CUNÍ.—Cuní es un artista que no está en el trabajo. Ahora realiza una exposición de escultura, que es consecuencia de una formación de gran interés por la escultura que ha envuelto, tan diversa y tan rica, en un mundo de la escultura de los siglos XIX y XX. En la actualidad, y con las obras de los escultores de esta generación, se nos muestra una obra que nos habla de la evolución de este arte.

Entre los libros de sociología últimamente editados destacamos: "Marxismo y humanismo", de Pierre Bize; "El poder y los grupos de presión", de Douglas Cater; "El sindicalismo en el mundo", de Georges Lafranc; "Las variaciones de la moneda", de los señores de la moneda; "El dilema de Paul Massonnet"; "Socialismo y autogestión. La experiencia yugoslava", de Albert Meister; "Max Weber y la política alemana", de J. Peter Meyer; "La economía soviética", de Alec Novak; e "Introducción a la política", de Jorge Xifra Heras.

El humor tierno y cordial de Miguel Mihura se ha escrito mucho, y lo es cada vez con mayor frecuencia, de su manera inteligente de hacer teatro... y hasta de su resistencia a escribir... hasta tanto que no tiene más remedio que hacerlo. Pues este Miguel Mihura al que todos admiramos porque, en muy buena parte, y ya es bastante, hace lo que quiere, se nos ofrece en una "versión integral" en esta obra. Sus luchas, sus ilusiones, sus amigos, sus enemigos, su color de cristal para ver la realidad de las cosas, son los que le dan fuerza. El mismo empieza así el volumen: "Escribir una función de teatro es una de las cosas más enormemente difíciles que se han inventado para ganar dinero, y por eso, siempre que puedo, me resisto a hacerlo, a pesar de que muchas señoras, muchos niños y muchos ancianos me aconsejan constantemente que siga escribiendo para el teatro y que me deje de pensar en el dinero."

Ahora... ¡EXITO SORPRESA!

REAL CINEMA

GALA DE MADRID

CON LOS MAS PERFECTOS Y MODERNOS SISTEMAS DE PROYECCION Y SONIDO

PANTALLA GIGANTE

SITUACION PRIVILEGIADA CON GRANDES APARCAMIENTOS INMEDIATOS

¡A TORRE DE MADRID!

CON LAS MAS MODERNAS TECNICAS DE PROYECCION Y SONIDO

AYER FUE ACLAMADO SU ESTRENO

HOY SE DISCUTE SOBRE ESPIONAJE

PORQUE HASTA AYER

MISMO NO SE HABIA DICHO TODO

SOBRE LOS AGENTES SECRETOS

METRO GOLDWYN MAYER presenta UNA PRODUCCION VAL GUEST



Curso de Cirugía del Recién Nacido en el Hospital del Niño Jesús

El Servicio de Cirugía del Hospital del Niño Jesús, que dirige el profesor doctor don Juan Garrido-Lestache, ha convocado el vigesimotercer curso sobre cirugía del recién nacido, para el mes de julio. Comenzará el próximo día 23 de junio y será clausurado el 7 del siguiente mes de julio. Todas las lecciones, tanto teóricas como prácticas, serán a las nueve de la mañana, y la matrícula, gratuita, limitándose el número de alumnos a quinientos, reservándose otros quinientos plazas: cinco para médicos hispanoamericanos, otros cinco para portugueses y cinco de otras nacionalidades.

Terminado el censo, se abre un período de reclamaciones

Para dar cumplimiento a lo preceptado en los artículos 53 y 54 de la vigente ley de Régimen Local y en el artículo 141 del Reglamento de Demarcación territorial y entidades locales de 17 de mayo de 1952, se encuentra de manifiesto en la Sección de Estadística (calle de Segovia, número 13), desde las once de la mañana durante el actual mes de abril, el padrón municipal a los efectos de reclamaciones sobre inclusión, exclusión o calificación de habitantes del mismo, de conformidad con lo preceptado en el artículo 104 del citado Reglamento.

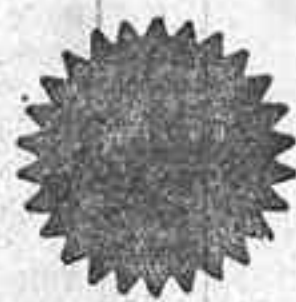
Homenaje a Walt Disney

Como acto fundacional en la segunda etapa de la Asociación contra la Crueldad en los Espectáculos, la A. C. C. E. celebrará el viernes día 15, a las ocho y media de la tarde, en Santa Cruz de Marcedo, 8, sede de la Asociación Vegetariana, una triple conmemoración: el centenario de la fundación de Walt Disney y el centenario de la fundación de la Asociación Vegetariana. Constará este homenaje a Walt Disney con la inauguración de la exposición de principios y fin que animan a la Asociación, exaltación de Walt Disney como "símbolo de amor de todos los valores humanos elevados a la categoría de espejo de cultura" y un esquisso gráfico de Disney, original de Ricardo Horejada.

**MAÑANA,
 GRANDIOSA
 INAUGURACION
 DEL NUEVO SUPERMERCADO
 pryca**

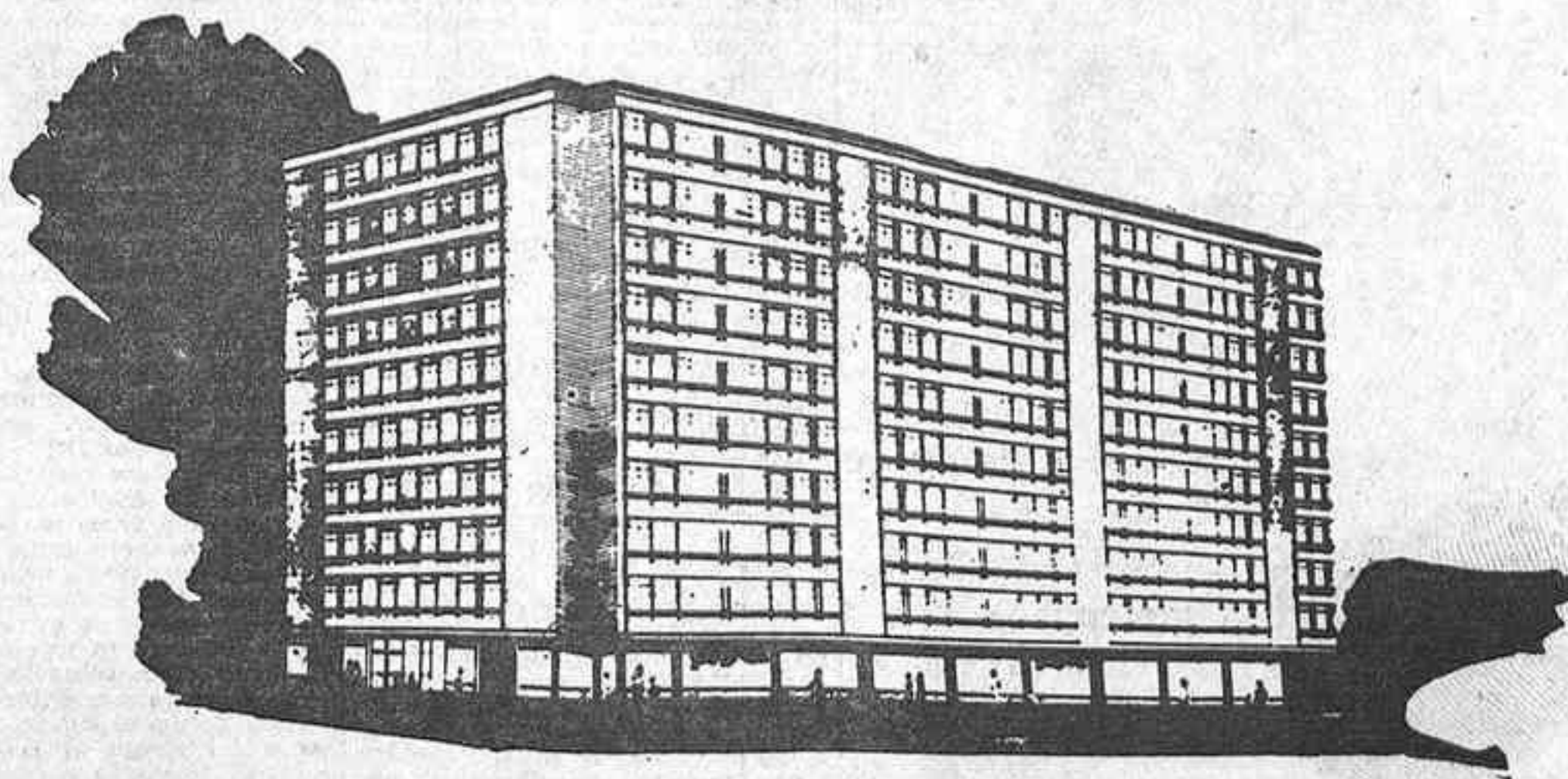
en
ARAPILES, 15
 (frente a Galerías Preciados)

**VEA MAÑANA, EN LA PRENSA,
 NUESTRAS GRANDES OFERTAS**



**REGALOS
 DEGUSTACIONES GRATUITAS
 CIENTOS Y CIENTOS DE ARTICULOS
 Y EN VENTA ESPECIAL**

Clarín



pryca

Triunfo y cogida grave de Ordoñez en Málaga

El rondeño, que, herido, acabó con su segundo toro, cortó cuatro orejas y dos rabos

ALTERNATIVAS DE AURELIO NUÑEZ, EN MADRID, Y DE EL BALÁ, EN FRANCIA

PACO CAMINO CORTÓ TRES OREJAS EN MURCIA, Y DIEGO PUERTA, OTRAS TRES EN BARCELONA

También resultaron heridos muy graves los novilleros Pepín Vega, en Granada; Antonio Batalla, en Huelva, y de gravedad, Luis Miguel Armilla, en la Línea de la Concepción

Inauguración sevillana

La apertura de la temporada en Sevilla, verificada tradicionalmente en la solemidad del Domingo de Resurrección, poseyó a la categoría primorísima. Con el cambio de los tiempos se operó asimismo mudanza en el contenido de la fecha inaugural, cubierta con un espectáculo cuya finalidad es la de servir de prólogo a los de máximas campanillas que en la feria se comprenden. Fue modesto también este año el cartel inicial, en el que figuraban reses que tuvieron aceptable presentación y buenos mofales para la torería, de don Salvador Guardiola Fantoni, y la terna de espadas, compuesta por el chilcano Emilio Oliva, el linceo Carlos Corbacho y el cordobés Gabriel de la Haba (Zurito). Figuró también anunciado el rejoneo de un astado de Barcial por el jinete de La Puebla don Rafael Peralta.

El ciclo cárdico predominante en la jornada pas cual traxeron lluvia precisamente a la hora del apartado, motivo por el cual restringiese a una entrada aceptable lo que tradicionalmente es un lleno rotundo en esta corrida del día de Resurrección. En lo que va de temporada, unas veces por culpa del electrometrío Eolo, otras por el frío y posiblemente también por la infima trascendencia de los carteles, no se ha registrado ninguna buena entrada en las ferias mayores, como dijo aquel crítico de tiempos pasados, no fue del agrado del público. Salvo en el rejoneador, a ratos a Segura y a poco menos, bastante mal, a Barreto, que, entre ganadero y torero, en el día pascual nos hicieron la pascua.

El tiempo, inseguro, presentó una mañana lluviosa con intenso viento y descendió un fuerte chaparrón minutos antes de la hora señalada para el comienzo del festejo. Los espadas reconocieron el redondeo cuando cesó la lluvia y comprobaron la eficacia del cantado albero para absorber los numerosos charcos, y se decidió con unos minutos de retraso el principio de la corrida, a la que, a pesar de la adversa meteorología, acudió público bastante para poblar más de dos tercios de plaza.

Los toros, aplaudidos en el arrastre, dieron un promedio de peso de 483 kilos. Los momentos de mayor emoción de la tarde correspondieron a la oreja, efectuado a la mitad del espectáculo por don Rafael Peralta. Su antagonista, el toro de Barcial, mostró peligroso sentido: tan pronto se estableció en corria en embestida de tenaz persecución, como también frenaba la arracada. El jinete trabajó desde el principio con destreza, pero no pudo evitar que el cuerno izquierdo de la res penetrara hasta la cerna en una de las bellas cabalgaduras. Peralta se mantuvo pundoneros en la pugna, y luego de sobresalir al hincapié en remolinos comprometidos, dejó al enemigo para el arrastre al segundo rejón de muerte. La oreja que le fue otorgada no tuvo el unánime asenso.

Emilio Oliva lanceó voluntarioso al toro que abrió plaza y, molestado por el viento, llevó a cabo una faena animada de deseos, pero carente de completo logro. El enemigo, que prestaba a mejor labor, cayó víctima de una estocada tendenciosa, clavada hasta la cinta. El matador dio la vuelta al ruedo. También el cuarto fue recibido por el de Chilcano con lances animados, pero embarrullados. Muleta en mano, Oliva no acertó a dominar una situación difícil-

mente superable. La muerte de la res resultó laboriosa: siete entradas, la mayoría sin soltar el estoque, y un par de descabellos. Corbacho, asomado al saludo a la verónica en el segundo, desarrolló una faena sin vibración, aunque aseada en sus comienzos. Luego, por falta del necesario y posible dominio, decayó la tarea, finalizada, después de un par de viajes sin daño grave en la res, de media caida que bastó. La terna manifestó descontento. En su segundo, un astillino muy manejable, Corbacho veronizó sin estrecheces y citó a modo de trámite. Los pases de iniciación fueron desahogados, pero fríos. Sufrió el diestro una caída cuando, tras trasladado a la enfermería, regresó al anillo con visible deterioro en la tateguilla. Acabó su deslucida actuación el de La Línea con dos entradas de escaso castigo, una corta desprendida y un descabello.

OTRAS CORRIDAS

Antonio Ordóñez, que cortó cuatro orejas y dos rabos, fue cogido de gravedad en Málaga

MÁLAGA, 10.—Toros del Marqués de Domecq y Hermanos Los cuatro primeros dieron buen juego; los dos últimos, muy peligrosos. Antonio Bienvenida fue ovacionado con la capataz dominada contra con pases por alto, por bajo y redondos; series de naturales, de pecho y giradillas, para un pinchazo, media y descabello. (Ovación y saludos.) En el otro, faena con pases en el estribo, sentado, por bajos, naturales suaves, toreros y de pecho. Mató dos orejas y rabo estocada y descabello. (Gran ovación y saludos.)

Corrida suspendida por la lluvia al cuarto toro en Sanlúcar

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 10.—De los seis toros anunciados sólo se lidiaron cuatro, ya que el presidente suspendió la corrida cuando finalizaba la lidia del cuarto, ante el fuerte aguacero caído. Los toros de Diego Romero dieron muy excelente juego. Al tercero le fue perdonada la vida. Como único espada actuó José Martínez (Limeño), que cortó dos orejas en el primero y una oreja en el segundo. Le fueron concedidos las dos orejas y el rabo simbólicos del tercero, dando la vuelta al ruedo con el mayor, y fue muy ovacionado en el cuarto.

Dos orejas a Paco Herrera en Cádiz

CADIZ, 10.—Toros de Francisco y Carlos Van-Zeller (Palms), poderosos. El rejoneador portugués Manuel Couvo no pudo con el animal y tuvo que rematarlo el sobresaliente. Fermín Boborquez, rejoneador español, se fue a muchos momentos dio la vuelta al ruedo en unión de Couvo. Paco Herrera, faena variada y su primer toro, para una estocada (Dos orejas y petición de rabo). En el otro, muy peligroso, faena breve, para un pinchazo y media estocada habilidosa. (Ovación y saludos.) Luis Parra (Jerezano), faena con naturales y ayudados que se jalaban, para un pinchazo, media y descabello. En el último, faena valiente, con pases diversos. Mató de una estocada (Una oreja y petición de otra).

Gran triunfo de Paco Camino en Murcia

MURCIA, 10.—Toros de Francisco Galache, gordos y bien presentados. Asiste el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega. Paco Camino tuvo una tarde inmemorable y maravillosa. Fue ovacionado en verónicas en los dos toros. En su primero, faena con series de redondos, naturales y de pecho para una gran estocada. (Oreja.) En el otro realizó una gran faena con naturales prodigiosos, molinetes y pases de pecho superiores. Mató de una estocada y rabo en un solo golpe. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) Manuel Benítez (El Cordobés) brindó su primer toro al ministro de la Gobernación. Faena con estatueros, redondos, naturales y molinetes cambiados para un pinchazo, media estocada y dos descabellos. (Grandes aplausos.) En el otro, faena por naturales, de pecho, redondos, molinetes y pases de rodillas. Mató de un pinchazo, media estocada, estocada y dos descabellos. (Palmas y pitos.) Vicente Fernández (El Caracol), faena por redondos, ayudados y desplantes a su primero para media estocada y dos descabellos. En el último, faena con redondos y pases por alto entre los pitones. Mató de un pinchazo, estocada y dos descabellos. (Grandes aplausos.)

Orejas para los tres espadas en Arlés

ARLES (Francia), 10.—Toros de Rosa González, buenos. Paco Corras cortó tres orejas y fue muy ovacionado en el otro. Efraín Girón dio la vuelta al ruedo en uno y cortó las dos orejas en su segundo. (El Balá), que tomaba la alternativa, cortó dos orejas en su primero y fue ovacionado en el último. Los tres espadas salieron a hombros de la plaza.

Toros mansos en Zaragoza

ZARAGOZA, 10.—Cuatro toros de Salustiano Galache y dos de Clemente Tassara, todos mansos de solemnidad y flojos de remos. Miguel Báez (Litril), ovacionado con la capa en sus dos enemigos. El primero mató a un caballo al tomar una vara. Faena por alto porfiada a un toro que se cae, para un pinchazo, estocada y tres descabellos. (Ovación y saludos.) En el otro, faena valiente entre los pitones para sacar algunos pases tras gran porfía, con desplantes. Mató de una estocada y descabello. (Ovación y saludos.) Fermín Murillo, bien con la capa, faena con tandas de naturales y de pecho para un pinchazo y es-

EL CABALLERO EN PLAZA NOS SACO DEL TEDIO

Madrid, domingo 10 de abril de 1966. Sexto espectáculo y segunda corrida. Un toro del duque de Pinhermoso para don Alvaro Domecq, que estuvo brillante (petición y vuelta), y en lidia ordinaria, cinco toros de Hoyos de la Gitana, de Matilla de los Caños (Salamancas), de los que el corrido en tercer lugar fue rechazado por cojo, sustituyéndole otro de don Juan Antonio Alvarez, muy manso; el quinto, de Mora Figueroa, también manso. Los del hierro titular, manejables. Espadas: Luis Segura, de manteca rancia y oro, envueltos y animoso (petición y vuelta y saludo); José Luis Barreiro, de blanco y oro, portión y vulgarote (saludo y silencio); y Aurelio Núñez, que recibía la alternativa, de blanco y plata, voluntarioso y torpón (palmas y pitos al saludar y silencio). Entrada: algo más de media plaza. Tarde amenazando lluvia. Pesos: 511, 462, 470, 543, 564 y 525.

los redondos peliteros llegó a otros de más relieve por echar la pierna adelante y rematar por alto echándose el toro por delante. Bajo de tono al toroar con la izquierda, ayudándose con el palo. Un pinchazo centrado, ajustado, toreando con la derecha, pero el comienzo de faena al cuarto, dando las tablas al enemigo para engarzarse seguidamente cinco naturales que remató con un excelente pase de pecho. Siguió centrado, ajustado, toreando con la derecha, pero el público prestole menor atención al que hacer porque el cornapete, que había sido cambiado con una sola vara, se cayó varias veces, mató mal, por arrastrar muy de lejos. Dos pinchazos y una caidilla.

Barreiro, que comenzó capeando aceptablemente a su primero, al toroar de muleta acertó a correr la mano en cuatro pases con la derecha, para seguir con otros más cortos tras prolongada porfía, pues su antagonista, aunque dócil, se aplomó por completo, tanto, que no habría de permitirle ligar al natural, pero el público prestole menor atención al que hacer porque el cornapete, que había sido cambiado con una sola vara, se cayó varias veces, mató mal, por arrastrar muy de lejos. Dos pinchazos y una caidilla.

Don Alvaro Domecq nos sacó del tedio y nos sacó el frío. Sus actuaciones siempre son interesantes por la sencilla razón de que se salen del vulgar número cárdico del "caballito". Ería—como ayer—la monta campera del jinete en sus caballos presuntivos, que presumen tanto de su estampa y sangre ardiente como del caballo que sabe contenerlos o soltarlos según proceda. Así, digo, ayer, recordando los en rápidos semicirculos o filándolos donde quiere. Levántolos de cara al enemigo—frente al cornapete y no cuarteando en fulgurante galopada—desde el instante mismo de la arracada hasta este momento fugacísimo de clavar al estribo, en que hay que cuartear ligeramente para escapar, mas no sin recarsearse en el encuentro. Este es el verdadero toro a la lidia y el auténtico arte del rejoneo, muy distinto del de clavar rejones con habilidad. Don Alvaro Domecq, que colocó tres rejoncillos en todo lo alto, se superó con las banderillas, clavando después dos rejones de muerte en todo lo alto, que como no fueran suficientes para despenar al brillante toro castaño de Pinhermoso, le permitieron deleitarnos en una breve pero bella faena. Pinchazo y estocada. No tengo más remedio que ponerle un pero al gran rejoneador: que con todo su poderío no se decida a rejonear toros con puntas. Me reñe el "añelado" en todo el toro. En el de a caballo, o puntas o bolas, nunca toros en "añetes" y mucho menos desmochados.

El tiempo, inseguro, presentó una mañana lluviosa con intenso viento y descendió un fuerte chaparrón minutos antes de la hora señalada para el comienzo del festejo. Los espadas reconocieron el redondeo cuando cesó la lluvia y comprobaron la eficacia del cantado albero para absorber los numerosos charcos, y se decidió con unos minutos de retraso el principio de la corrida, a la que, a pesar de la adversa meteorología, acudió público bastante para poblar más de dos tercios de plaza.

Emilio Oliva lanceó voluntarioso al toro que abrió plaza y, molestado por el viento, llevó a cabo una faena animada de deseos, pero carente de completo logro. El enemigo, que prestaba a mejor labor, cayó víctima de una estocada tendenciosa, clavada hasta la cinta. El matador dio la vuelta al ruedo. También el cuarto fue recibido por el de Chilcano con lances animados, pero embarrullados. Muleta en mano, Oliva no acertó a dominar una situación difícil-

TRIUNFO RUIDOSO de ORTEGUITA en Mozambique

LOURENÇO MARQUES (África portuguesa).—Con toros de Da Silva se han celebrado los días 9 y 10 dos corridas de toros, en las que ha triunfado el matador español Antonio Ortega (Orteguita). En la primera sufrió una voltereta, resintiéndose de una herida del menisco. Ayer, día 10, en un alarde de pundonor, actuó y cuajó dos grandes faenas, banderilleando a sus dos enemigos, y al marcar superiormente la suerte de matar, cortó orejas simbólicas y dio cuatro vueltas al ruedo, saliendo finalmente a hombros, siendo el matador español que mejor cartel ha dejado, ya que ésta es la segunda feria en que ha actuado. Alternaban con Orteguita el rejoneador Batista y el portugués José Falgaço, que fueron ovacionados.—R.

8.000 a 12.000 pesetas mensuales

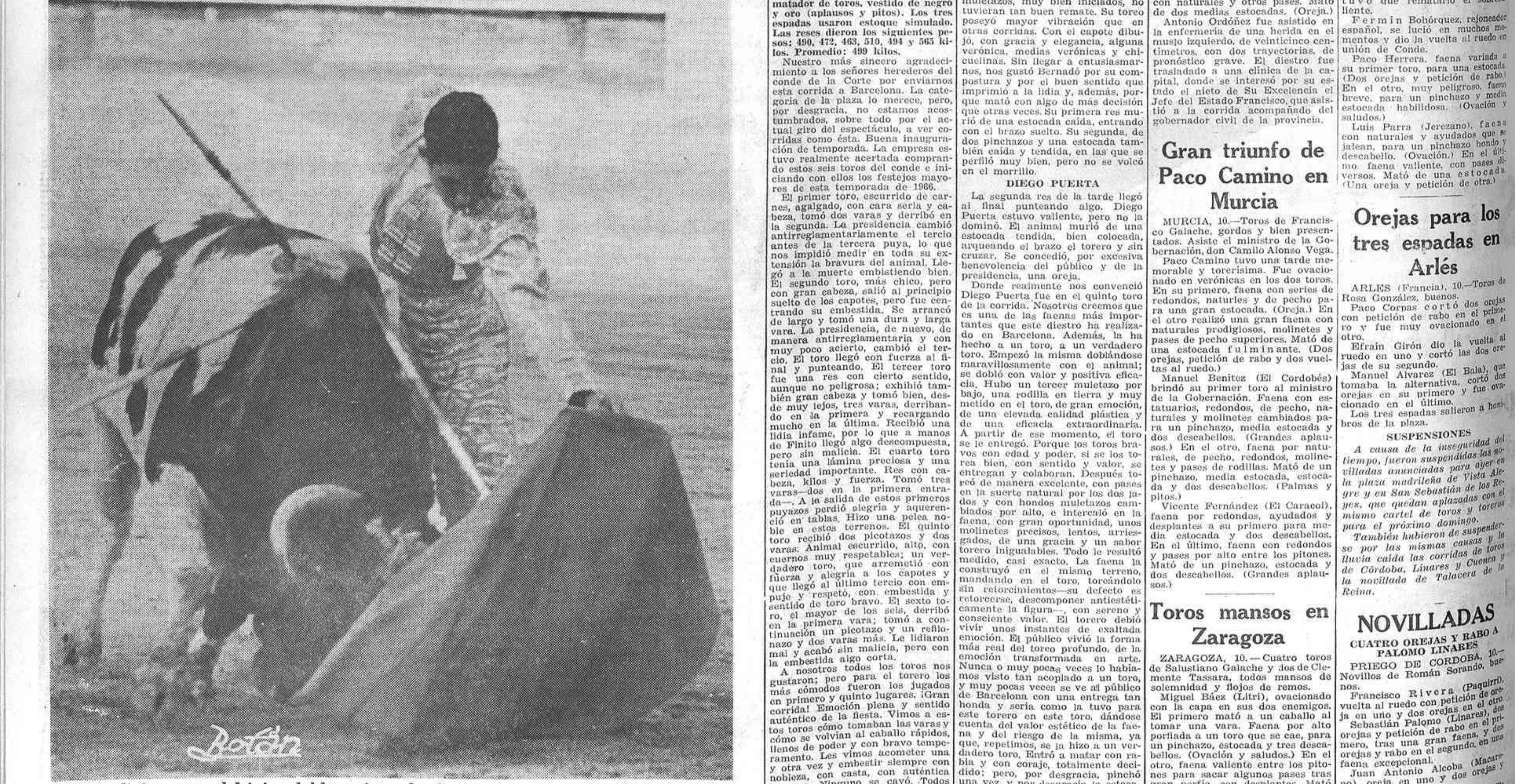
ganará usted cultivando CHAMPIONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Pida información a PRODUCTOS ALBA. Calle Enamorados, 23. BARCELONA-13

Pisos interesantes

Zona carretera de Aragón, Baratismos y muchas facilidades de pago. Véalos en ASGAO, 63 EGUARAS

PACO CAMINO

EL TRIUNFO DE LA SABIDURIA Y EL ARTE



El prodigioso arte del inigualable artista de Camas surgió resplandeciente ayer, en Murcia. Las dos faenas cumbre del espada sevillano fueron un dechado de perfección torera. Ayer y siempre, la verdad tiene un solo nombre: PACO CAMINO.—R.

Balance taurino CORRIDAS Y OREJAS

MATADORES DE TOROS	Corridas torreadas	Orejjas cortadas
Paco Camino	6	5
Efraín Giron	4	6
Diego Puerta	4	2
Luis Segura	3	15
Miguel Vázquez	3	6
Andrés Torres (El Monaguillo)	3	4
Fernán Murillo	3	2
Juan García (Litri)	3	1
Miguel Báz (El Cordobés)	3	1
Joaquín Bernadó	2	0
Emilio Oliva	2	5
Vicente Blau (El Tino)	2	4
Antonio Ordóñez	2	3
Gregorio Tebar (El Inclusero)	2	1
Manuel Cano	2	1
Manuel Benítez (El Cordobés)	2	0
José Fuentes	2	0
José Pallares	2	5
José Martínez (Limaño)	1	2
Santiago Martín (El Viti)	1	2
Gregorio Sánchez	1	2
Francisco Antón (Pacorro)	1	2
Paco Corpas	1	2
Paco Herrera	1	2
Manuel Álvarez (El Baía)	1	1
Luis Parra (Jerezano)	1	1
Gabriel de la Haba (Zurito)	1	0
Antonio Ortega	1	0
Julio Aparicio	1	0
Antonio Ruiz (Espartaco)	1	0
Luis Alviz	1	0
Amado Ordóñez	1	0
Antonio dos Santos	1	0
Antonio Sánchez Fuentes	1	0
Raúl Contreras (Finito)	1	0
Raúl Bienvenida	1	0
Antonio Núñez	1	0
José Luis Barrero	1	0
Carlos Corbacho	1	0
NOVILLEROS		
Sebastián Palomo (Linares)	8	20
Paco Ceballos	8	5
Flores Blázquez	7	7
Juan Antonio Alcoa (Macareno)	7	7
Agapito Sánchez Bejarano	7	5
Pedro Benjumea	6	10
Rafael Rivera (Riverita)	6	4
Rafael Astola	6	1
José Manuel (Tini)	5	5
Jos. Luis Bernal (Capillé)	5	5
Fernando Rodríguez (El Almendro)	5	2
Ricardo de Fabra	5	9
Francisco Rivera (Paquirri)	4	5
Antonio Ruiz (El Barquillero)	4	2
Pablo Sánchez (Barajitas)	4	1
Pepe Luis Termal (El Pepe)	4	0
Manuel Sanjuán	4	0
Antonio García (Utrerita)	3	8
Antonio Pérez	3	7
Pepe Luis Segura	3	5
Gregorio Tebar (El Inclusero)	3	3
Fernando Tortosa	3	2
Antonio Montes	3	2
Fausto Cagancho	3	2
José Blasco	3	2
Aurelio Núñez	3	1
REJONEADORES		
Álvaro Domecq	3	2
Manuel Moreno Pidal	3	1
José Ignacio Sánchez	2	1
José María de Mendoza	2	0
Manuel Baena	1	1
Rafael Parrita	1	1
Francisco Jacobo Delgado	1	0
Antonio Ignacio Vargas	1	0
Fernán Bohórquez	1	0
Manuel Conde	1	0
Curro Bedoya	1	0

CARTELES para LA SEMANA

LUNES 11
BARCELONA—Toros del duque de Pinohermoso para Fermín Murillo, Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés).
PALMA DE MALLORCA—Toros sin designar para Jaime Ostos, Antonio Borrero (Camacho) y Juan García (Mondéño).
ARLES (Francia)—Toros de María Teresa Oliveira para Julio Aparicio, Diego Puerta y Santiago Martín (El Viti).
MURCIA—Novillos de Miguel Higuero para Sebastián Palomo (Linares), Agapito Sánchez Bejarano y Fernando Rodríguez (El Almendro).
MARTES 12
MARTOS—Novillos de Vázquez de Troya para José Rivera (Riverita), Antonio Pérez y Gitanillo de Algeciras.
JUEVES 14
MADRID (Vista Alegre)—Toros de Amelía Pérez Tabernero para Antonio Bienvenida y Miguel Mateo (Miguelín), mano a mano.
CUPELLAR—Novillos de Herederos de Jacinto Ortega para el rejoneador Manuel Moreno Pidal, y Adolfo Avila (El Paquirri), Pedro Mengual (El Carlotoño) y Antonio García (Utrerita).
SABADO 16
SEVILLA—Toros de Benítez Cubero para Jaime Ostos, Curro Romero y Manuel Benítez (El Cordobés).
DOMINGO 17
MADRID—Toros de María Montalva para Efraín Giron, otro espada y alternativa de Francisco Ruiz Limones (Curro Limones).
BARCELONA—Toros de Vicente Charro para Antonio Borrero (Chamaco), Diego Puerta y Juan García (Mondéño).
SEVILLA—Toros de Fermín Bohórquez para Miguel Báz (Litri), Victoriano Valencia y Manuel Cano (El Pireo).
TOLEDO—Toros de Germán Gervás para Antonio Chenel (Antoñete), Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés).
PAMPLONA—Toros de Abdón Alonso para Vicente Fernández (El Caracol), Antonio Sánchez Fuentes y Gregorio Tebar (El Inclusero).
MARBELELLA—Toros de Pepe Luis Vázquez para Jaime Ostos, Fermín Murillo y Carlos Corbacho.
SALAMANCA—Novillos de Antonio Pérez para Flores Blázquez y Sebastián Palomo (Linares).
MADRID (Vista Alegre)—Novillos de Higinio Luis Severino para Antonio Montes, Curro Perú y Adolfo Rojas.

FUERA DEL REDONDEL

EL VITI RE-APARECERA EL DIA 18 EN SEVILLA
 El doctor Epeldegui, que asistió a El Viti de su lesión del hombro derecho, que le fue preciso corregir por medio de un aparato ortopédico, visto el proceso de curación tan satisfactorio experimentado, ha dado el alta al citado diestro, y parece ser que El Viti reaparecerá el próximo día 18 en la feria de Sevilla, junto a Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés), con resas de los Herederos de Carlos Núñez. Nuestra enhorabuena.

ALTERNATIVA DE CURRO LIMONES EN MADRID
 Para el próximo domingo día 17, se anuncia en la plaza madrileña de las Ventas otra alternativa. Se trata en esta ocasión de la del novillero sevillano Francisco Ruiz Limones (Curro Limones), quien tendrá como padrino de doctorado al venezolano Efraín Giron, desconocido en el momento de la firma del espada que actuará de testigo. En cuanto a los toros, serán de la vacada de doña María Montalva.

ACLARACION A LA CORRIDA DEL DOMINGO PASADO EN PALMA DE MALLORCA
 Por un error en todas luces inadmisible en la transcripción del telegrama de la agencia Citra llegó a Palma de Mallorca de la corrida allí celebrada el pasado domingo, día 3, se omitieron los dos avisos que le fueron dados en su segundo toro al espada Luis Segura. Con esta nota queda aclarado el consiguiente error.

CUATRO CORRIDAS DE TOROS EN TARRAGONA
 La empresa de la plaza de toros de Tarragona ha hecho públicos los carteles de los festejos taurinos a celebrar en la presente temporada. Entre ellos habrá cuatro corridas de toros, que serán: día 19 de junio, toros de los Herederos de Concha y Sierra para el rejoneador Álvaro Domecq y Jaime Ostos, Antonio Borrero (Camacho) y Vicente Fernández (El Caracol); día 17 de julio, toros de Buendía para el rejoneador Rafael Peralta y Diego Puerta, Santiago Martín (El Viti) y Fermín Murillo; día 7 de agosto, toros del conde de la Corte para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza y Diego Puerta, Paco Camino y Santiago Martín (El Viti); día 21 de agosto, toros del marqués de Domecq para el rejoneador Ángel Peralta y Joaquín Bernadó, Fermín Murillo y Juan García (Mondéño). La temporada en este caso empezará el día 8 de mayo con una novillada.

EL JUEVES EN MADRID VISTA ALEGRE, plaza de Vista Alegre nos presenta para el día 14, un acontecimiento de gran categoría y calidad artística. Frente a seis escogidos toros de doña Amelía Pérez Tabernero, el maestro de maestros Antonio Bienvenida y el bravo Miguel Mateo (Miguelín), en su nueva y brillante etapa de gran lidiador, en un mano a mano de lo más interesante y atractivo. Los aficionados de verdad no pueden faltar a la cita.

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES
 * ¿DESEA comprar, cambiar automóvil? Visítenos. ¡Grandes facilidades! Plazos hasta treinta meses. Entrada, 15 %. Garaje del Prado, S. A. Huertas, 72 Madrid.

TRABAJO
Ofertas
 * SE necesitan oficiales chapistas (automóviles). Talleres Hermsilla, Hermsilla 56. Teléfono 275828 y 227254.

TRASPASOS
 * TRASPASO local en condiciones inmejorables. Voluntarios Catalanes, 62 (La Maravilla).

VARIOS
 * REVELADO de carretas, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS
 * COMEDOR, 2.000.
 * COMEDOR, vitrina, 3.500.
 * COMEDOR estupendo, 4.000.
 * ALCOBA cuatro puertas, 7.000.
 * ALMACÉN dos lunas, 875.
 * ALMACÉN tres puertas, 3.075.
 * ALMACÉN cuatro puertas, 3.500.
 * SOFA tapizado, 997.
 * SILLA tapizada, 75.
 * BUTACA tapizada, 150.
 * BUTACA modernísima, 375.
 * MESA comedor, 350.
 * APARADOR, 450.
 * SILLA tapizada, 67.
 * HAY millares de enseres, muebles; precios ruinosos. Calatrava 27, entresuelo.
 * ARMARIOS dos lunas, 897.
 * DOS puertas, solapados, 2.200.
 * ENRASADO poliéster, 2.000.
 * SOLAPADO, tres puertas, 3.150.
 * CUATRO puertas, enrasado, 4.175. Calatrava, 27, entresuelo.
 * COLCHON Flex.
 * SOMIER Flex.
 * CAMA extensible Flex.
 * LITERAS Flex.
 * PRECIOS fabrica. Muebles Cabazón, Paseo Delicias, 14.
 * OCASION: Vendo directamente abrigo castor americano sin estrenar. Llamad teléfono 375311.
 * TRESILLO skay, 2.950; armarios mitad de su valor; muebles esmaltados cocina; butaca alcaoba moderna, 275. Muebles Cabazón, Paseo Delicias, 14.

MAQUINAS y material fotográfico de todas clases en Casa Portillo, Silva, 13.

ESCUELAS
 * ESCUELA España, Alfonso XII, 58, 227624.
 * ARENAL, 23. Escuela automovilista, 2484331.
 * SALMANTINA. Seriedad, antigüedad.
 * SALMANTINA. Maravillosa técnica.
 * SALMANTINA. Dispone de Simca 1.000.
 * SALMANTINA. Conde Peñalver, 24. Alcañá, 170. 2754102.
 * CEREZO. Autoescuela. Féliz, 4. 2237209. Bravo Murillo, 184. 2330181.

TALLERES
 * GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.
 * ORDEN. Talleres mecánicos. Estación de servicio, Fernán González, 32. Teléfono 2260259.

CONSULTAS
 * CLINICA doctor Ferrer. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas (46).
 * CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: Doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88 (40).

MUEBLES
 * CAMAS metálicas, colchones gomespuma, descanso perfecto. Fábrica. Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

SUBASTAS
 * SUBASTAS. El día 11 y siguientes necesarios, de diez a dos, se celebrarán subastas de ropas y efectos Monte Piedad en Cardenal Cisneros, 61, sucursal número 1. Pueden adquirirse a precios interesantes diversos lotes de máquinas escribir, cámaras fotográficas, tocadores, relojes pulsera, tomavistas, ropa blanca y confeccionada, objetos diversos.

OTRAS NOVILLADAS

(Viene de la pág. anterior)
COGIDA MUY GRAVE DE PEPIN VEGA
 GRANADA, 10.—Novillos de Sánchez y Sánchez, antiguos Trespalacios, sosotes y difíciles.
 Pepin Vega, aplausos en una y cogido en el cuarto. Terminó con el astado Paco Cagancho.
 Paco Cagancho, vuelta al ruedo en uno y palmas en otro.
 Ricardo de Fabra, dos orejas en el primero y una oreja en el último.
 José Vega fue asistido en la enfermería de una herida en el recto con grandes destrozos e intenso "shock" traumático, de pronóstico muy grave. Tras una intervención de cerca de dos horas fue trasladado al sanatorio de la Virgen de las Nieves.
 También fue asistido un espontáneo de diecisiete años con conmoción cerebral.

OREJAS A SANCHEZ BEJARANO
 BILBAO, 10.—Novillos de Salvador Guardiola, bravos y difíciles.
 Paco Puerta, aplausos en uno. En el otro fue cogido en su farsa de muleta. Terminó con el animal Sánchez Bejarano.
 Agapito Sánchez Bejarano tuvo una tarde completísima. Cortó una oreja en el primero y otra en el segundo, con dos vueltas al ruedo.
 Federico Navalón (El Jaro), aplaudido en los dos.
 Paco Puerta fue asistido en la enfermería de una herida en la región inguinal izquierda, le pronóstico reservado.

ANTONIO BATALLA, HERIDO MUY GRAVE EN HUELVA
 HUELVA, 10.—Novillos de Clemente Tasara, buenos.
 Antonio Batalla, una oreja en uno y cogido al hacer un quite al tercer novillo.
 Pepe Luis Segura, dos orejas en uno, una oreja en el que mató en sustitución de Batalla y ovación y petición de oreja en el otro.
 Fernando Rodríguez (El Almendro), una oreja en el primero y dos orejas en el último.
 Antonio Batalla fue asistido en la enfermería de una herida en el muslo derecho con dos trayectorias y gran hemorragia, de pronóstico muy grave. Después de una transfusión de sangre de 600 c. c. fue trasladado a la clínica del Dieciocho de Julio.

FESTEJOS CON POCO PUBLICO
 TUDELA, 10.—Novillos de Lu-

ciano Cobaleda, mansos. Poco público.
 El rejoneador Curro Bedoya dio la vuelta al ruedo, con petición de oreja.
 Jesús Blasco, aplausos en uno y palmas en otro.
 Pedro Sopena Palacios, vuelta al ruedo, con petición de oreja en el primero y gran ovación en el último.
SALVADOR FERNANDEZ CORTO DOS OREJAS
 ALGECIRAS, 10.—Novillos de Manuel Navarro Sabido, con mal genio y difíciles.
 Antonio Pérez, vuelta al ruedo en uno y petición de oreja y vuelta en otro.
 Pepe Luis Bernal (Capillé), una oreja y petición de otra en el primero y vuelta al ruedo en el segundo.
 Salvador Fernández, dos orejas en uno y ovación en el último.

BUENOS NOVILLOS
 JEREZ DE LA FRONTERA, 10. Novillos de Salvador Guardiola, buenos.
 José Rivera (Riverita), palmas en los dos.
 Ventura Núñez (Venturita), ovación en uno y palmas en otro.
 Alfonso Ramírez (El Calasero), mejicano, una oreja en uno y palmas en el último, el sobrero, por ser retirado el otro al corral.

¡PISOS ECONOMICOS!
 Por 35.000 pesetas de entrada, a 20 minutos de la Puerta del Sol (Resto, a pagar en 12 años).
 Los pisos constan de hall, comedor-estar con terraza, tres dormitorios, cocina, cuarto de baño.
 Excelentes viviendas de tipo medio situadas en el BARRIO DEL DR. MARANON (el barrio satélite de Madrid), con grandes zonas ajardinadas, colegios, locales comerciales, cines, etc.
 Para información, diríjanse a **MAC, Empresa Constructora, S. A.**
 Calle Marqués de Urquijo, núm. 10. Teléfono 241 80 11. — MADRID

¡NUEVO TRIUNFO EN MADRID DE LUIS SEGURA!

¡TOREJA!

pedida con unanimidad por la plaza entera, vibrante de entusiasmo, después de oírse el eco de "¡Torero! ¡Torero!" por los tendidos, en una tarde cumbre EL REY DEL ARTE EN SU TRONO.



GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

Pisos próximos plaza Carabanchel Bajo
 Calefacción, ascensor, 3 y 4 habitaciones. Entrada proporcional; resto facilidades.
HERSAU. Calle Guabairo, 2 - Tel. 2288275, junto Hospital Militar, o en Carretas, 14

