



Inauguración en Tenerife de la emisora del Atlántico

POR LOS MICROFONOS SE LEYERON MENSAJES DEL CAUDILLO Y HABLO EL MINISTRO DE INFORMACION

Canarias, dijo el Jefe del Estado, es una vez más eslabón de la gran empresa de ganar afectos en los países de nuestra sangre



El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, a su llegada al aeropuerto de Los Rodeos, en Tenerife, para asistir a los actos de inauguración del nuevo Centro Emisor del Atlántico. (Fotofiel.)

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 20. — El ministro de Información y Turismo, que regresó esta mañana a Tenerife a bordo de la fragata "Magallanes", después de su visita a las islas de Hierro, Gomera y La Palma, oyó misa en la basílica de la Patrona del archipiélago. Nuestra Señora de la Candelaria, oficiada por el prelado de la diócesis, doctor Franco Cascón. El ministro, se quitó y autoridades locales emprendieron seguidamente un viaje hacia el monte de las Nubes, donde el señor Fraga Iribarne procedió a la inauguración oficial del centro emisor del Atlántico de Radio Nacional de España en las islas Canarias. Las instalaciones fueron bendecidas por el obispo, y acto seguido el ministro impuso el botón que ponía en marcha la emisora de onda media para Canarias y África occidental y dos emisoras de onda corta para América, continente africano y Península. Acompañaban al ministro en tan solemne ocasión los directores generales de Radiodifusión y Televisión y Promoción del Turismo, subdirector general de Radiodifusión, delegado provincial de Información y Turismo y director del centro emisor del Atlántico. Al poner en funcionamiento la primera emisora, es decir, la de onda media, el Jefe del Estado envió un mensaje, cuyo texto es el siguiente: "Canarios y españoles todos: En los días de nuestro glorioso

Movimiento nacional una pequeña emisora de 20 kilovatios, desde El Tablero de Tenerife, fue uno de los escasos medios con que entonces contábamos para hacer oír nuestra voz en el extranjero y en la propia Península frente a las falsedades y tergiversaciones del enemigo. "Desde hoy, dos potentes emisoras de onda corta, establecidas en las islas Canarias, orientan sus sistemas de antenas directivas hacia Hispanoamérica, norte de África y gran empresa de surcar los mares y ganar para España voluntades, inteligencias y afectos en aquellos países que hablan nuestro idioma y llevan nuestra misma sangre. Con la puesta en funcionamiento de estas emisoras de onda corta de Radio Nacional de España las islas Canarias permanecen fieles a su destino histórico: el de ser avanzada de la tierra hispana, el último paisaje entrevista y añorado por los navegantes que se lan-

WAGONS-LITS/COOK

EN NUESTRA MANO

Ponemos a su disposición un programa extensísimo de viajes, entre ellos

127 ITINERARIOS POR TODO EL MUNDO

NUESTRAS PROXIMAS SALIDAS.

PARIS, 11 días, coincidiendo con el Salón del Automóvil. Salida de Madrid, el 3 de octubre. Ptas. 6.700

CRUCERO DE FIN DE AÑO A MADEIRA, 29 de diciembre, 5 días. Ptas. 4.000

Le ofrecemos todos los servicios FERROTOURS, tanto nacionales como extranjeros

VUELTA AL MUNDO, 38 días. En avión. Salida de Madrid, el 25 de septiembre. Visitando: La Feria Mundial de Nueva York y presenciar la Olimpiada de Tokio

Pida folleto de viajes 1964 y toda la información que precise en nuestras agencias

Aleaña, 23 (agencia principal). Tel. 221 11 59

Calvo Sotelo, 14. Tel. 225 17 87

Palace Hotel. Tel. 231 08 50

Gral. Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.). Tel. 257 58 17

Galerías Preciados T. O. Tel. 221 91 09

zaban hacia mundos desconocidos, puerto de provisión en el camino de América, a la que ha dado sus mejores hijos. En la línea de esta constante histórica las islas Canarias se convierten ahora, con su centro emisor de onda corta, en base atlántica firme, desde donde será propagada la verdad de España, su transformación y su grandeza a un mundo que nos oye y que nos entiende, que se siente herido por el dolor de los más altos destinos espirituales.

LA RADIO, INSTRUMENTO DE COMUNICACION SOCIAL ENTRE LOS PUEBLOS

La radio salva las fronteras, penetra en los hogares y sienta la semilla de la solidaridad y el buen entendimiento. Por ello, convencido de esta realidad, de la enorme fuerza que la radio tiene como instrumento de comunicación social entre los pueblos, el Gobierno español está llevando a cabo una política radiodifusora que hoy, con la inauguración de las dos emisoras de onda corta de Canarias, abre una de sus realizaciones más importantes, contribuyendo a nuestro sistema de transmisión en onda corta, que ha de completarse en breve con seis emisoras de gran potencia que garantizarán nuestra presencia constante en Hispanoamérica y en el resto de las zonas de mayor interés en óptimas condiciones de recepción.

A todos los españoles que me escuchan, donde quiera que estén, en alta mar o en tierra firme, en sueldo o al servicio de España, les deseo un feliz día de inauguración para la emisora del Atlántico, en las islas Canarias, que ha recabado puesto avanzado en la tarea conjunta de hacer una, grande y libre a nuestra Patria. ¡Arriba España!

DISCURSO DEL MINISTRO

A continuación, el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, pronunció el siguiente discurso: "Al escuchar la apertura de las emisoras en onda corta del centro emisor del Atlántico para los lejanos oyentes de Hispanoamérica, del norte de África y de la Península he tenido conciencia de la emoción que puede connotarse en la simple apertura del indicativo de Radio Nacional de España en este caso, ha hendido su quilla rumorosa de los descubrimientos. Entre sus olas ya no se tejen leyendas tenebrosas. El gran océano de los periplos españoles y portugueses ya no se separa a los puertos, sino que los une. Y desde las Islas Afortunadas—"Fortunatee Isles"—de los autores latinos, las voces de una civilización milenaria, cristiana, de altos valores morales, se expandirán por las viejas rutas de los navegantes en servicio a la verdad, a la fe hereditaria. (Continúa en la página 9)

ESTADO DE SITIO EN BOLIVIA

El Gobierno ha desarticulado un complot izquierdista

LAS GUERRILLAS HABIAN INICIADO OPERACIONES EN LA REGION ORIENTAL

LA PAZ, 20.—El Gobierno boliviano ha declarado el estado de sitio en toda la nación después de haberse descubierto una conspiración contra el Gobierno, según se ha anunciado oficialmente.—EFE. LAS GUERRILLAS OPERAN EN EL DEPARTAMENTO DE SANTA CRUZ. LA PAZ, 20.—El Gobierno ha anunciado que las guerrillas izquierdistas han iniciado operaciones militares con objeto de derrocar al Gobierno. Un anuncio del Gobierno dice que las guerrillas socialistas operan en el departamento de Santa Cruz, cerca de la frontera con Brasil. Las tropas gubernamentales, al mando del general Luis Rodríguez Bidegain, ministro de Defensa Nacional, han asegurado que terminarán con las guerrillas antes del 26 de septiembre, fecha de la visita del Presidente De Gaulle. EL EX PRESIDENTE SILES, DETENIDO. LA PAZ, 20.—El ex presidente Hernán Siles Zuazo y dos diputados del partido de la oposición han sido detenidos.

Una hora de retraso en los trenes italianos

ROMA, 20.—La secretaria general del Sindicato de Maquinistas y Ayudantes Ferroviarios ha anunciado oficialmente que, como respuesta a la negativa de solicitud de la demanda de aumento de jornales presentada, desde mañana lunes, a las diez horas, hasta la misma hora del miércoles, todos los trenes de Italia partirán de sus estaciones de origen con una hora de retraso. El texto concluye diciendo que "el movimiento nacional revolucionario", basado en la legalidad de su mandato y del apoyo popular "está firmemente resuelto a proseguir el desarrollo económico y social del país, y a castigar con todo rigor a los culpables de esta concipación, urdida contra el pueblo y su revolución".—EFE.

UN ESCANDALO DE FRANK SINATRA EN TORREMOLINOS

El famoso actor y cantante, al abandonar la Comisaría Central de Málaga, a la que fue conducido por promover un escándalo en el bar del hotel donde se hospedaba, en Torremolinos. La multa de 25.000 pesetas que se le impuso le pagó en el acto. (Foto Europa-Press.)

Es designada la primera "auditora" en el Concilio

Se trata de la señorita Monnet, hermana del promotor de la unidad europea

Hay que contemplar los acontecimientos mundiales a través del prisma conciliar, dice Pablo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 20.—Su Santidad el Papa, en el curso de una alocución que ha pronunciado durante una misa celebrada en la basílica de San Pedro, ha en la designación de la primera mujer nombrada "auditora" en el Concilio. El nombramiento ha recaído sobre la señorita Marie-Luise Monnet, presidenta del Movimiento Social del Apostolado y hermana de Jean Monnet, uno de los "padres" de Europa. "Profundamente emocionada por esta noticia, inesperada por ella misma como por todo el mundo, la señorita Monnet fue recibida en el besamanos por Su Santidad, que usó para ella palabras de felicitación y de aliento". La señorita Monnet declaró después de la ceremonia que el anuncio del privilegio la había impresionado profundamente y procurado una gran alegría al darle el sentido de las responsabilidades que representaba para ella.—EFE.

LA CARIDAD, BASE DEL CONCILIO

CIUDAD DEL VATICANO, 20. En su aparición habitual de todos los domingos en la ventana de su estudio para bendecir a los numerosos peregrinos concentrados en la plaza de San Pedro, Su Santidad Pablo VI declaró que es preciso contemplar los acontecimientos del mundo a través del cristal del Concilio, el cual nos los presenta con la mejor de las luces. "El Concilio—añadió el Padre Santo—es un acontecimiento de caridad, y es necesario orar para alimentar esta caridad. Esta reunión de obispos—continuó diciendo—, que están animados por sentimientos de fraternidad recíproca y que comprenden que las necesidades de cada uno de ellos consisten precisamente en la caridad. La presencia de observadores pertenecientes a comunidades todavía separadas de nosotros es también de caridad, y debemos sentir por ellos un espíritu de fraternidad y de simpatía. La discusión de temas que se refieren a cuestiones interesantes de la sociedad humana, y más particularmente a las relaciones con la Iglesia, está también basada en la caridad". Refiriéndose después a las temas concernientes a las relaciones de la Iglesia con el mundo, y que serán abordados inmediatamente por el Concilio, el Padre Santo dijo: "Estos temas ponen de manifiesto el interés creciente que la Iglesia tiene por el bien de la humanidad, y en señal de fraternidad humana y de unión entre los Santos del cielo y los hermanos de la tierra".—EFE.

ANIVERSARIO DE LA SUSPENSIÓN DEL CONCILIO DE 1870

ROMA, 20.—Tal día como hoy hace noventa y cuatro años las tropas italianas llegaban a Roma en su lucha por la unidad italiana y disparaban sus cañones contra los muros de ladrillo de lo que hoy es la Ciudad del Vaticano, poniendo un violento final a las sesiones del Concilio Vaticano I, que en

España, primer premio del Cartel Turístico

SPAIN

En Milán se ha celebrado la III Exposición Internacional del Cartel Turístico, y en ella han participado 43 países. El primer premio ha correspondido a España. He aquí un cartel fotográfico—"Gauvain (Málaga)" que reproduce una raja de una pared encajada, símbolo de un meridional pueblo andaluz. (Foto Europa-Press.)

Importantes maniobras navales de la O. T. A. N.

Empezarán hoy, con la participación de 125 buques, 170 aviones y 30.000 hombres

Las unidades que intervendrán pertenecerán a siete países

WASHINGTON, 20.— Mañana darán comienzo unas importantes maniobras navales de la O. T. A. N. en el Atlántico, con la participación de unidades pertenecientes a siete países: Bélgica, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Noruega y Holanda. El vicealmirante Reynolds Hoyle, jefe del Estado Mayor del mando vital del mando libre, Los Estados Unidos mantienen en ella un firme control—agregó—ante la cre-

Ministros malayos, en Madrid



Los ministros de la Federación Malasia Peter Suiyin e Ismael Rahnuma, a su llegada al aeropuerto de Barajas, procedentes de Nueva York. (Foto Europa-Press.)

¡Aún está a tiempo!

Ultimas salidas de nuestros

	DURACION	PRECIO	SALIDAS	OTROSE
Madrid-Paris	10 días	6.600 ptas	7	28
Madrid-Lourdes	4 días	2.250 ptas	8	
Roma-Circuito Italia	14 días	9.900 ptas	10	

CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN

FIESTAS DEL PILAR EN ZARAGOZA

Excursión especial con salida el 10 de octubre. Plazas limitadas. Reserve hoy mismo la suya.

VIAJES INDIVIDUALES
Nuestro equipo de técnicos le preparará, sin compromiso por su parte, un estudio particular y confidencial de su viaje.

CRUCERO ISLAS GRIEGAS
En colaboración con TWA y NOMIKOS LINES. Solicite folleto.

Información e inscripciones en:
PLAZA CALLAO, 3 T. 2310 00
GOTA, 23 T. 276 45 37
PASEO DELIADAS, 28 T. 239 81 00
HAZ NOVA, PLAZA T. 247 93 04
MARIA DE MOLINA, 1 T. 261 05 77
G-A-T-S

En Milán se ha celebrado la III Exposición Internacional del Cartel Turístico, y en ella han participado 43 países. El primer premio ha correspondido a España. He aquí un cartel fotográfico—"Gauvain (Málaga)" que reproduce una raja de una pared encajada, símbolo de un meridional pueblo andaluz. (Foto Europa-Press.)

Melia
Placa de oro al mérito turístico

Rotavilla semanal

APODERARSE de una motocicleta estacionada en la vía pública y montar en ella para abandonarla en cualquier parte al agotarse la gasolina pudiera ser sólo una gamberrada. Pero los hechos están demostrando que puede ser también el primer paso para la marginalidad en este ambiente de desahogado albedrío donde la libertad toma la vida por una aventura placentera y acaba de inmediato en la delincuencia. Una cosa es el maldito profesional, producto de todos los tiempos y de todos los climas, y otra el pandillero de jóvenes organizados para el robo malintencionado a la manera de las películas de "gangsters". Hay razón para inquietarse ante esa rebeldía del orden moral, exigente tanto de la intervención de la Guardia Civil como de la acción correctiva de los tribunales tutelares de menores. Sobre todo en aquellos medios en que no se haya perdido el sentido de la responsabilidad, se impone la recuperación de la potestad paterna y una profilaxis social que frene el desmoronamiento de los aprendices de hombre evadidos de la férrea familia.

Se lamentan las amas de casa de la forma en que viene verificándose el estado de los camiones dedicados a la venta de limones. Creen, y acaso tengan razón, que esos coches deberían estacionarse a inmediaciones de los mercados, lugar obligado de convergencia de los compradores de vituallos, forzados ahora a ir de la casa a la meca al problemático encuentro del camión expendedor. Sería más cómodo y haría más eficaz la competencia contra los precios abusivos. Y pues la delegación municipal capitaneada por Aguinaga está siempre propicia al logro del abaratamiento del mercado de abastos, ¿no sería ocasión de repetir la operación patata, que tan excelentes resultados dio meses atrás?

Según la delegación de Tráfico Vial, la implantación de la zona azul, que parecía tan difícil, ha dado mucha más flexibilidad a la circulación rodada. Es un buen principio. Pero algo más habrá que hacer para corregir el emborramiento de la vía pública fuera de la zona azul, donde las ordenanzas municipales parecen letra muerta. Falta de disciplina, que a ciertas horas hace cada vez más difícil circular por las calles madrileñas. Respecto a lo que haya de hacerse con el estado de ciertos vehículos. Respecto a lo que haya de hacerse con el estado de ciertos vehículos. Respecto a lo que haya de hacerse con el estado de ciertos vehículos.

En una rueda de prensa ante las cámaras de la televisión hizo el ministro de Educación Nacional unas manifestaciones de singular importancia sobre la enseñanza, y el ministro de Justicia, en su discurso de apertura de los tribunales, anunció la modernización y perfeccionamiento de los servicios judiciales. Toda la emoción de la semana estuvo en el aeropuerto de Barajas, adonde llegaron el jueves trece supervivientes de la dotación del "Sierra de Aranzazu", y dos días después, los restos mortales del capitán, el segundo oficial y el tercer maquinista y tres tripulantes heridos, víctimas de la inculcable agresión contra el carguero español en aguas del Caribe. La exhibición de los Beethles en la plaza de toros de las Ventas encorrió bien en la crónica de sucesos. Un público gamberril, predisposto al alboroto, subrayó el espectáculo con sus berriños, sus imprecações y sus contorsiones, y al salir de la plaza llevó su frenesí escandaloso a los coches de Metro. Claramente lamentable y bochornoso.

Ayer, último domingo de verano, se escapó el cielo y refrejo la atmósfera. ¡Ya era hora! Mañana pasaremos la línea equinocial. Que lo hagamos con buen pie.

XX.

Para persianas... SALINAS

ALFOMBRAS, SENTASOL, GRADULUX
CARRANZA, 5, MADRID, TELEFONO 2570903 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Escuela de Periodismo de la Iglesia.— Los exámenes extraordinarios de tercer curso empiezan hoy, lunes 21, y para los otros cursos, los días 2 y 3 de octubre próximo. Los exámenes de ingreso serán los días 29 y 30 de septiembre, a partir de las once de la mañana.

Cursos para posgraduados.— El Servicio de Medicina Interna del Hospital Central de la Cruz Roja ofrece curso de especialización para medicina interna en endocrinología y nutrición y reumatología, bajo la dirección del jefe del Servicio, profesor Pallardo. El número de plazas es de ocho y tendrán que solicitarse en la Secretaría del Hospital (Reina Victoria, número 26), entre los días 21 de septiembre y 3 de octubre. El curso dará comienzo el 5 de octubre.

Escuela Central de Idiomas.— Desde hoy lunes 21 y hasta el 7 de octubre próximo queda abierto el plazo para formalizar matrícula especial en las enseñanzas de francés, inglés, alemán, italiano, portugués, árabe, ruso, chino y español para extranjeros. Se admite la matrícula todos los días laborables, menos los sábados, en la Secretaría de la Escuela, cuesta de Santo Domingo, 3, de once a doce de la mañana y de cinco a ocho de la tarde.

IV Certamen Internacional de Cine Iberoamericano y Filipino.— Organizado por el Instituto Vasco de Cultura Hispánica, se celebrará en Bilbao, del 2 al 7 del próximo mes de octubre, el IV Certamen Internacional de Cine Iberoamericano y Filipino. A él podrán concurrir los trabajos de cine de corto o medio o largo metraje y se concederán medallas de oro, plata y bronce para las diversas especialidades. Más detalles, en el Instituto Vasco de Cultura Hispánica, Diputación, 7, cuarto piso, Bilbao.

Escuela de Documentalistas.— La matrícula para este curso —sus temas de ayudas de documentación y documentalistas está abierta hasta el 25 de los corrientes, de cuatro a ocho de la tarde, todos los días laborables, en la Secretaría de la Escuela, Calvo Sotelo, 22, Biblioteca Nacional.

Centro Español de Nuevas Profesiones.— Ha quedado abierta la matrícula en las Escuelas de Turismo, Publicidad, Decoración, Radiofonismo y Alta Costura, del Centro Español de Nuevas Profesiones. Inscripciones, en la Secretaría, plaza del Conde de Valle de Suelhi, número 2, de diez a dos por la mañana y de cinco a nueve por la tarde. Las clases comienzan el 7 de octubre.

EL SEÑOR Don Fernando Selgas Armengol
Falleció en Madrid el día 20 de septiembre de 1964 a los sesenta y tres años de edad.
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Tránsito Toribio; hijos, Maurilla y Fernando; hijo político, José P.e.r.n.a.; nieto, hermano político, y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La concepción del cadáver tendrá lugar desde su domicilio, Hermanos Miralles, 1, al cementerio de la Almudena, hoy lunes, día 21, a las once de la mañana.

Hoy comenzará en Londres la VII Semana Internacional de Estudios sobre Circulación

Asistirá una representación del Ayuntamiento de Madrid, que sale esta mañana por vía aérea

También visitará París para estudiar con las autoridades francesas estos problemas

A las diez de la mañana de hoy lunes saldrá con destino a Londres una representación del Ayuntamiento de Madrid con objeto de asistir a las jornadas de la VII Semana Internacional del Estudio de la Técnica por Carretera, que se celebrará en la capital de Gran Bretaña.

La representación del Municipio madrileño está presidida por el concejal señor Maureta, y forman parte de la misma el delegado de los Servicios de Tráfico, señor Pontijas; el delegado de los Servicios de Urbanismo, señor Vizcaino; el ingeniero jefe de Vías, Circulación y Transporte, señor Cano, y el ingeniero jefe de zona, señor García Loygorri.

Las sesiones de la Semana se desarrollarán desde el 21 hasta el 26 de este mes, ambos días inclusive. Coincidiendo con estas jornadas de estudio, se celebrará también en Londres el Congreso Internacional de Seguridad Vial, con asistencia de destacados especialistas de distintos países. Ambos acontecimientos serán aprovechados por los representantes españoles para obtener documentación y cambios de impresiones con los expertos sobre cuestiones de tráfico urbano, que permitirá una solución más eficaz a los problemas que en este aspecto tiene planteada la capital de España.

ORGANIZACION DE LA SEMANA

Las dos reuniones citadas se han organizado por la O. T. A. (Organización Mundial del Turismo y del Automóvil), que constituye una entidad encuadrada en la O. N. U. y cuya representación en España está formada por la R. A. C. E. La primera de las organizaciones señaladas, es decir, la O. T. A., cuenta con la Federación Internacional del Automóvil (F. I. A.) y con la Alianza Internacional del Turismo (A. I. T.). Estas dos últimas preparan congresos todos los años. La O. T. A. monta una semana de estudios, por lo menos, cada tres o cuatro años, cada período de cuatro años.

Este año la celebración de la Semana va a tener por escenario la ciudad de Londres, y su organización se ha efectuado bajo el alto patronato del duque de Edimburgo.

PLAN DE TRABAJO

El programa de estudio de la semana (reunión a la que concretamente asistirán los representantes del Ayuntamiento de Madrid)

El programa de estudio de la semana (reunión a la que concretamente asistirán los representantes del Ayuntamiento de Madrid)

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LAS VICTIMAS DEL BUQUE MERCANTE "SIERRA ARANZAZU"

D. PEDRO IBARGURENGOITIA GARCIA, capitán
D. FRANCISCO JAVIER CABELLO FERNANDEZ, segundo oficial
D. JOSE VAQUERO IGLESIAS, tercer maquinista

R. I. P.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

INVITA al solemne funeral que por el eterno descanso de sus almas tendrá lugar en la parroquia de San Jerónimo el Real mañana martes, día 22, a las DOCE HORAS.

EL MINISTRO DE COMERCIO

SOCIEDAD

ENLACE NIETO MERINO-HERRETE MARTIN

Han contraído matrimonio en Madrid, en la iglesia parroquial de San Ginés, la señorita María de los Angeles Herrero Martín con el señor Luis Nieto Merino.

Fueron padrinos la madre de él, doña Margarita Merino, viuda de Nieto, y el padre de ella, don Angel Herrero Izquierdo.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, don Ernesto Pacha Delgado, general de Estado Mayor; don Lorenzo Herrero Izquierdo, don Gregorio Salamaña Ruiz y don Ludgardo Pascual Gutiérrez. Por parte del novio firmaron don Fernando Merino Álvarez, don Pío Nieto, don José Antonio Pardo y don Carlos González Tiedra.

ENLACE MARTINEZ ALMOLDA-SEGOVIA MARTIN

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María Paz Segovia Martín con don Enrique Martínez Almolda. Apadrinaron a los contrayentes el padre de la novia, don Francisco de Paula Segovia, y la madre del novio, doña Teresa Almolda.

Firmaron el acta como testigos, por parte del novio, don Angel Martínez García, don Joaquín Ángel y don José Luis. Y por parte de la novia, su hermano don Eduardo, don Pedro Chicote, don José Roda, don Luis P. Loaysa y don César Guerra.

Al nuevo matrimonio le fue leído un telegrama del Estado del Vaticano con la bendición de Su Santidad.

ENLACE RIVAS DE MIGUEL-COUTO GOMEZ

En la iglesia parroquial de San Agustín (Joaquín Costa, 10) se ha celebrado el enlace matrimonial de la encantadora señorita Mari Luz Couto Gómez con don Luis Rivas de Miguel. Bendijo la unión el sacerdote don Eloy Gómez, primo de la desposada, quien pronunció una bella plática. La iglesia apareció adornada de matices de flores y reposteras.

Los contrayentes fueron apadrinados por doña Juana de Miguel, madre del novio, y don Gregorio Couto Sanz, padre de la novia. Los invitados fueron agasajados al final de la ceremonia con un espléndido "lunch" en un céntrico hotel de la capital. Los recién casados han salido en viaje de novios por diversas capitales del sur de España y del extranjero.

ENLACE RIASO-POBLO ANGULO

Los señores de Riaño Lanzarote y Poblo Angulo participan a sus amistades que el enlace de sus hijos María del Carmen y Félix Mihai, pese a la repentina muerte de su abuela, y por deseo expreso de la misma, tendrá lugar en la misma fecha, lugar y condiciones, aunque con el natural recogimiento.

PETICION DE MAMO

Por la señora viuda de Telechea, y para su hijo Fernando, ha sido pedida a los señores de Justicia (don Enrique), inspector nacional de la Vivienda, la mano de su hija Chokéka.

NATALICIOS

Ha dado felizmente a luz un niño en la clínica maternal del Dr. Agustín Valero Castejón, del cuadro médico de la Beneficencia Municipal (de soltera María Dolores Vázquez Contreras). Al niño le ha sido impuesto el nombre de Rafael.

La señora C. Lafta Pardo (don Alfredo), de soltera Emilia Torres Rojas, ha dado a luz una niña, primero de sus hijos. Se le impondrá el nombre de María José, siendo apadrinada en el bautizo por sus abuelos doña Josefa Rojas de Torres López y don Felipe Lafta Babio.

NUEVO ASESOR DEL SINDICATO DE PRENSA

Ha sido nombrado asesor jurídico del Sindicato Nacional de Prensa, Radio y Televisión don Luis Cereceda Delgado.

El señor Cereceda ha sido con anterioridad presidente de la Diputación de Segovia y secretario de la Dirección General de Radiodifusión. Abogado del Ilustre Colegio de Segovia.

Las Hijas de la Caridad visten desde ayer un nuevo hábito

Ha sido diseñado por las hermanas de la casa madre

Las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl visten desde ayer un nuevo hábito. Desaparecen las blancas tocas y "cornetas", que causaban una suave impresión de austeridad, y el hábito se torna más acogedor y embriagado, con una leve apariencia de vestido largo. El color negro ha sido sustituido por otro más agradable: el azul oscuro. En conjunto, el nuevo hábito parece más a tono con los tiempos.

Contra lo que se dijo, el hábito no fue diseñado por un famoso modista francés, sino por las propias monjas de la casa madre, situada en Bayona. Desde hace cien o ciento años no se había producido ninguna reforma en el hábito de las Hijas de la Caridad, cuya orden fue fundada el 29 de noviembre de 1833 en la villa de París por San Vicente de Paúl. La primera Hija de la Caridad murió contagiada de peste por ceder su propio lecho a una joven que padecía el terrible mal.

Entregadas a cuidar los enfermos y a mitigar las penas y dolores de la humanidad que puebla los hospitales y las clínicas, las Hijas de la Caridad, acaso la orden que cuenta con mayores simpatías, han renunciado, no sin cierta pena, a sus antiguas "alzas", que ya no podían moverse con libertad en la barandana del mundo actual. Desde ayer cuentan con un nuevo hábito, el cual, sin perder su aspecto severo, ha mejorado sus exigencias de los tiempos que nos toca vivir.

El día de Navidad se celebrará, como todos los años, el 22 de diciembre, por el sistema tradicional. Constará de 11 series de 57.000 billetes cada una, al precio de 5.000 pesetas el billete, y habrá un primer premio de 37 millones y medio de pesetas.

En este sorteo se distribuirán en premios casi 200 millones de pesetas.

El número total de solicitantes a ingreso en el curso 1964-65 pasa de cuatrocientos.

El 15 de octubre, sorteo de la Cruz Roja

En el próximo cuarto trimestre tendrán lugar dos de los más importantes sorteos de nuestra lotería, que son los de la Cruz Roja y Navidad.

La Cruz Roja se celebra el 15 de octubre, y ya se sabe que sus productos se destinan a una gran y simpática institución y la otra a importantes fines de la lucha sanitaria.

En el primer sorteo se repartirá un millón de pesetas para un solo billete, además de un extenso programa de premios para cada una de las diez series de 50.000 números de que el sorteo consta. El precio será de mil pesetas el billete.

El día de Navidad se celebrará, como todos los años, el 22 de diciembre, por el sistema tradicional. Constará de 11 series de 57.000 billetes cada una, al precio de 5.000 pesetas el billete, y habrá un primer premio de 37 millones y medio de pesetas.

En este sorteo se distribuirán en premios casi 200 millones de pesetas.

cortefiel



empieza el curso

ropa joven para gente joven

TODO EL EQUIPO PARA NIÑOS Y MUCHACHOS

AMERICANA SPORT en lana, dibujos pata de gallo y difuminados.

Para niños de 8 años, ptas. 495

Para muchachos, ptas. 840

BLASIER CRUZADA, tono azul noche, botones ancia, ptas 1.025

TRAJES de lana 100x100, dibujos muy juveniles.

Para niños de 8 años, ptas 950

Para muchachos, tonos marrones, romerales y grises, ptas 1.590

cortefiel

Av. José Antonio, 76 Montera, 7

Bravo Murillo, 103 Pardiñas, 1

VIDA RELIGIOSA

PARROQUIA DE SAN JUAN DE LA CRUZ (NUEVOS MINISTROS)

A partir del día 1 de octubre, y durante los domingos y días festivos, el horario de misas en esta parroquia será el siguiente:

Por la mañana, a las 8, 9, 10, 11, 12, 13, 13.30 y 14, y vespertinas, a las 6, 7 y 8.

Don Juan del Rosal, director del Instituto de Criminología

Por el ministro de Educación Nacional ha sido nombrado director del Instituto de Criminología de la Universidad de Madrid, recientemente creado, don Juan del Rosal.

El profesor del Rosal es miembro nacional de Criminología, órgano consultivo de la O. N. U.

En el próximo curso académico 1964-65 el citado Instituto comenzará sus actividades tanto científicas como de formación profesional.

En este sorteo se distribuirán en premios casi 200 millones de pesetas.

Batista no regaló a su hijo 150 millones de pesetas

El general don Fulgencio Batista, ex presidente de Cuba, no regaló a su hijo 150 millones de pesetas, como se ha dicho en algunos periódicos.

El general Batista, ex presidente de Cuba, no regaló a su hijo 150 millones de pesetas, como se ha dicho en algunos periódicos.

El general Batista, ex presidente de Cuba, no regaló a su hijo 150 millones de pesetas, como se ha dicho en algunos periódicos.

LA SEMANA INTERNACIONAL

LA AGRESION CONTRA EL "ARANZAZU" ESTA NECESITADA DE UN RAPIDO ESCLARECIMIENTO

No es imaginable cómo pudo ser perpetrada, sin dejar rastro, en un mar cerrado y sometido a estrecha vigilancia

Por Pedro GOMEZ APARICIO

A propósito de la iniecia y cobarde agresión de que en aguas del Caribe, y con tan dolorosas consecuencias—un barco incendiado y tres muertos—se hizo víctima el pasado día 13 al "Sierra de Aranzazu", el portavoz de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores, ha anunciado que "España está dispuesta a tolerar actos de piratería contra su Flota Mercante, ocupada en un pacífico y legítimo comercio". Aplaudimos, ante todo, la decidida y enérgica actitud del Gobierno español—la que corresponde a la dignidad, que ese Gobierno...

Tres hechos interesa, ante todo, esclarecer: ¿quién perpetró el ataque? ¿con qué elementos? ¿de qué procedencia? ¿cuáles fueron los móviles? Hay, sin ninguna duda, antecedentes, que es bueno recordar. En la última decena del pasado año, y en virtud de las graves denuncias formuladas por el Gobierno venezolano contra las actividades subversivas que en su país realizaba el "Sierra de Aranzazu", fue convocada en Washington la Reunión de Cancilleres—de Ministros de Asuntos Exteriores—de la Organización de Estados Americanos, la cual, con el voto en contra de Bolivia, Chile, Uruguay y México, de los que los tres primeros han ratificado luego su decisión de entonces, acordó imponer a Cuba las siguientes sanciones: ruptura de las relaciones diplomáticas; suspensión de las comerciales, con excepción de los productos médicos y farmacéuticos, y advertencia de aplicar, contra la subversión, el derecho de legítima...

La revolución "traicionada" de Fidel Castro

En cualquier caso, si puede regular indiscutible la licitud del comercio de los Estados Unidos con Rusia o con Hungría, pongamos por ejemplo, no lo es menos la del comercio de otros países con Cuba. De manera especial el de España. A España le llenan con Cuba, como con todos los pueblos de su estirpe, toda una serie de vinculaciones, a las que no es posible renunciar: en Cuba viven una gran multitud de españoles, a los que no puede dejar ni en el olvido ni en el abandono. Para ese comercio—rigurosamente licito de carácter político. Ninguna parte de España en la instauración del "fidelismo" en Cuba, que por rales específicamente comunistas fue España la primera en denunciar. Nadie tiene la culpa de que, con Fidel Castro, se incurriese en una falta de sensibilidad y perspectivas cuyas consecuencias se están ahora sufriendo. En el mismo discurso, antes citado, el Presidente Kennedy, dirigiéndose a la población cubana, proclamaba: "He visto con profunda pena como ha sido traicionada vuestra revolución nacionalista y cómo ha caído bajo el dominio extranjero vuestra amada Patria. Vuestros dirigentes ya no son dirigentes cubanos inspirados por ideales cubanos: son fantoches y agentes de una confabulación internacional que ha puesto a Cuba en contra de vuestros amigos y vecinos de las Américas." Aquel error de creer que el "fidelismo" significaba una "revolución nacionalista" frente a Batista llovía sobre mojado, porque ese mismo error se había ya producido con la "revolución agraria" de Mao Tsé-tung en China y con la invitación, a la U. R. S. S., para ocupar la mitad de Corea y la mitad de Alemania y Berlín.

El mosaico del "anticastriano"

Importa, naturalmente, mucho conocer quiénes han sido los autores de la agresión contra el "Sierra de Aranzazu", aunque temamos, dados los días transcurridos ya, que ese suceso quede en una nebulosa parecida a la del asesinato del Presidente Kennedy. Según todos los indicios—y, también, todas las probabilidades—, el...

defensa, lo que pudiera suponer el empleo de la fuerza armada. Acuerda complementario fue el de solicitar de los países amigos la aplicación, al menos, de las sanciones de índole comercial. Y, en efecto, el Departamento de Estado se ha dirigido a diversos países—entre ellos, España—con tal solicitud: a primeros de mes, una vez transcurridas las vacaciones veraniegas, se renudaron las gestiones correspondientes. La realidad es que esta petición no ha encontrado un eco favorable, especialmente en Londres y en París, que han continuado un comercio que excluye toda clase de fines militares. La realidad, también, es que nadie comprende, porque nadie le encuentra una explicación a medias razonable, en qué se apoya la discriminación para unas relaciones comerciales con Cuba y con otros países del bloque comunista; porque lo cierto es que, en los últimos meses, los Estados Unidos han aumentado extraordinariamente sus intercambios con los del otro lado del "telón de acero", especialmente con la Unión Soviética, sin que falte siquiera la concesión de créditos a largo plazo para facilitar las ventas. Aplicar dos medidas es injusto. Recordemos que en plena crisis militar del Caribe, en el mes de Octubre de 1962, cuando los Estados Unidos impusieron un radical embargo contra Cuba, el entonces Presidente Kennedy afirmó en un discurso: "Todos los buques de cualquier clase que se dirijan a Cuba, procedentes de cualquier nación o puerto, serán obligados a regresar en el caso de que transporten armas ofensivas. Esta cuarentena será extendida a otros tipos de carga y de medios de transporte si fuere necesario." Y subrayaba: "No obstante, en estos momentos, no vamos a interrumpir el suministro de artículos de primera necesidad, como los soviets trataron de hacer con su bloqueo de Berlín, en 1948." Sería difícil entender la relación que existe entre las "armas ofensivas" y el cargamento de ajos, coñac, almendras, mantas y juguetes que transportaba el "Sierra de Aranzazu".

crimen ha sido perpetrado por uno de los grupos del "anticastriano". ¿Cuál de ellos? Nada más inconcreto, heterogéneo y múltiple que esos grupos, como nada más dañoso para el "anticastriano" que la agresión contra el "Sierra de Aranzazu". Lo que tal agresión ha puesto de relieve es la debilidad de un movimiento carente de unidad, porque hay en él tantos partidos, facciones, asociaciones y "comandos" como jefes o como "fecillos", y ello contando con que muchos de éstos desde Miró Quesada y Urrutia hasta Manuel Artime—figuraron entre los responsables de que el "anticastriano" se adueñase del Poder. La acción política que se nutre de rectificaciones merece poca credencia, porque, después de todo, nunca es buena política la que se propone remediar los errores pasados, sino la que prevé para que esos errores no puedan producirse.

En un punto clave del Caribe

El hecho es que el ataque tuvo por escenario un punto situado a mitad de camino de las costas orientales de Cuba, de las occidentales de Haití y de las meridionales de la Gran Inagua, en el grupo de las islas Bahamas, y a un centenar de millas de la gran base yanqui de Guantánamo. Y el hecho es que, según parece, el ataque fue llevado a cabo por dos lanchas rápidas, de escaso tonelaje y de una reducida autonomía. Por circunstancias obvias, no es probable que esas lanchas partieran ni de Cuba, ni de Haití, ni de la Gran Inagua, ni, presumiblemente, de Guantánamo, porque el Departamento de Estado ha negado que lo hicieran de ningún puerto norteamericano. Descartado un gran radio de acción, ¿cabe aceptar, según la afirmación de Fidel Castro, que esas lanchas fuesen acompañadas por un barco nodriza susceptible de abastecerlas en alta mar?

Por otra parte, se han dado diferentes interpretaciones del suceso. Una, la de Manuel Artime, jefe de uno de los "comandos" navales del "anticastriano" y el que, seguramente, ordenó la "operación": se trata, según él, de una provocación castrista destinada a promover un incidente internacional contra los Estados Unidos. Otra, la de alguna Agencia informativa norteamericana, que asegura que hubo una...

confusión con el "Sierra Maestra", el barco de mayor tonelaje de la Marina cubana, en ruta entonces hacia la China roja con un cargamento de diez mil sacos de azúcar. Difícilmente podría ser aceptada una cualquiera de esas dos versiones. La última, porque, además de no haber confusión entre el "Sierra Maestra" y el "Aranzazu", el "Aranzazu" fue reconocido, diez minutos antes del ataque, por una de las lanchas agresoras, que proyectó sus luces sobre el barco, sobre su nombre y sobre su matrícula: la primera, porque resultaba escasamente admisible explicación tan burda y tan primaria, siendo así que el propio "anticastriano" se reconoce culpable al proclamar jactanciosamente que, después del suceso, disminuirá el tráfico internacional con Cuba.

Preguntas necesitadas de contestación Ignoramos con qué fundamento el Ministerio cubano de las Fuerzas Armadas ha sostenido en un comunicado que los autores—y descubridores es lo que más importa de manera inmediata—"son elementos mercenarios equipados, pagados y dirigidos por la Agencia Central de Inteligencia". La imputación es ciertamente grave, aun cuando ella no implique para esa Agencia la responsabilidad directa del suceso en sí. Pero, de cualquier forma, preciso es aclarar cómo y de qué manera se han podido proveer los agresores de ese material bélico y en virtud de cuáles circunstancias han conseguido perpetrar su crimen en una muy probable impunidad, como en un mar cerrado y sometido a estrecha vigilancia. ¿Cómo es posible que, a despecho de esa vigilancia, puedan moverse dos embarcaciones de ese tipo sin dejar rastro y sin despertar sospechas? ¿qué pabellón les pudo proteger para garantizarles la normalidad de una navegación probablemente larga? ¿Se puede concebir que en un mar cerrado y sometido a estrecha vigilancia, vuelva a aflorar una piratería en sus modos de detección y de persecución son tan perfectos?

Triunfo socialista en las elecciones suecas

ESTOCOLMO, 21.—El partido gobernante socialdemócrata ha ganado una absoluta mayoría en las elecciones generales celebradas ayer en Suecia para cubrir los escaños de la Cámara Baja, según las cifras provisionales que facilita esta noche la agencia sueca de noticias. La distribución de los 233 escaños de la Cámara Baja del Parlamento sueco después de las pasadas elecciones electivas es la siguiente: Partido conservador, 28 (pierden once); centro, 37 (ganan tres); liberal, 40 (sin cambio); socialdemócrata, 117 (ganan tres); comunista, ocho (ganan tres); Unión Burguesa, tres (sin representación anterior).

La nueva Cámara, de 233 diputados, comprende uno más que la precedente.—EFL

LA SEMANA SIN LUNES

Se ha perdido un remo de plata

Por Lucio DEL ALAMO

(El sábado, en Barajas, sacaron tres féretros del vientre de un avión que llegaba de Puerto Rico. El avión se llama "Velázquez"; es aquel que pintó "Las lanzas" con un vencedor que, después de atacar de frente, se inclina ante el vencido. Los atitudes encerraban los cadáveres de Burguengaitia, capitán; de Cabello, segundo oficial; de Vaqueros, tercer maquinista. Los tres del "Aranzazu", asesinados en el Caribe. "Aranzazu", en vasculone, vale tanto como espino, un arbolillo que esconde sus flores blancas entre pinchos y madera dura. El ministro Ullastres estaba allí. Barajas, rodeado de multitud, presidiendo el duelo de España. Hubo rezos y después silencio. Un silencio apretado, reseco bajo el sol. En las columnas de "Arriba", Antonio Izquierdo pregunta: "¿Y los armadores? ¿Quiénes son? ¿Dónde están los empresarios del crimen?")

CADA ARMA ES UNA VIDA SALVADA

"Las charlas de Moscú", de Quentin Reynolds, son obra de guerra. El corresponsal americano escribe en 1943 desde Teherán. Va a cantar, en un volumen de 345 páginas, las virtudes de Stalin y las excelencias de los soldados de Moscú, "esos grandes aliados del mundo libre". Reynolds aguarda en Teherán el avión para Moscú. Y entretiene los ocios de la espera relatando los trabajos del "Comando del golfo Pérsico". Escribe Reynolds: "Llegan a puerto los barcos americanos cargados hasta las bordas con material bélico para Rusia. Los hombres del comando proceden inmediatamente a la descarga, a acondicionarlo sobre vagones y camiones, a conducirlo hacia el norte, a entregarlo a manos de los soviéticos, y regresan sin reposar, para empesar de nuevo. Así enviamos a Rusia doscientas mil toneladas de armas cada mes."

Esta ayuda impresionante al Ejército rojo tiene en Teherán un jefe supremo: el general norteamericano Connolly. El autor de "Charlas de Moscú" cincela a golpes de pluma un pedestal para Connolly. Hace de él uno de esos "retratos latinos" que no entusiasman a don José María Pemán. Y cita, como final, la frase que Connolly repeta todos los días en Teherán. Reynolds la califica de "principio filosófico incisivo y práctico", que se contiene en estas palabras: "Cada arma americana que logremos poner en manos de un ruso es una vida nuestra que salvamos para el porvenir."

(De aquellas armas de Teherán, ¿cuántas han ido a parar a Cuba, vía Jruschof-Fidel Castro? Ahora los sucesores de Connolly bloquean el Caribe. Ni armas ni siquiera alimentos para Cuba. Si Moscú quiere, puede mandar unas y otros "made in U. S. A.": las armas que llegaron en la guerra caliente, el trigo que los siguen vendiendo en la guerra fría. Pero el "Aranzazu" no puede pasar. Lleva comida y hasta muñecas de trapo para inventar una sonrisa en unos niños tristes. A las ocho de la noche, unos marineros cantan sobre el silencio del mar. De pronto, el deslumbramiento de unos reflectores, y sin palabras ni avisos, el escupitajo de muerte de las ametralladoras. "Nos tiraron a matar", diría luego, en Barajas, el primer oficial. Y cuando le preguntaban si llevaban armas, Ibáñez Elorduy, sin sonrisa, con cansada ironía, contesta:

—Si: los cuchillos para partir el pan.

"Cada arma es una vida norteamericana que se salva", dijo Connolly. Quizá. Pero lo pronto, los tres cadáveres que llegan a Barajas no son más que españoles.)

LA BARRA DE HIERRO

El capitán William Kidd era un hombre educado. Su padre era un austero ministro calvinista, y él tenía amable esposa, hijos rollizos y una casa amplia en Nueva York. Nada menos que Guillermo III, rey de los Ingleses, encomendó al capitán Kidd—"su muy querido amigo" le llamaba el rey—que "capturase a piratas, filibusteros y corsarios de todo linaje". La empresa se montó como un negocio: el conde de Bellomont, gobernador de Massachusetts, era, con Kidd, uno de los principales accionistas. Pero el hijo del ministro calvinista tenía ideas propias. Su barco, "La Galera Audaz", se convirtió en

pirata. Cuando volvió a Boston tres años después, su socio el gobernador no pudo perdonarle: lo encadenó en la bodega del "Advice", que salía para Inglaterra. William Kidd fue ahorcado "por asesinato y piratería" en el muelle de las Ejecuciones. Porque a Kidd, pirata honorable en su tierra, se le fue la mano: llamó "perro pijo" a William Moore, su primer condestable, y le partió seguidamente la cabeza con una barra de hierro. En Londres perdaban entonces, a veces, la piratería; pero no el asesinato cuando el muerto era inglés. Lo cuenta con fatigosa monotonía la "Balada del capitán Kidd": "Yo maté a William Moore mientras yo navegaba, mientras yo navegaba; Yo maté a William Moore... (Se ha publicado—aunque no sé que existan aún pruebas concretas—que el capitán Kidd de esta suela y vil piratería del Caribe se llama Artime. Fue socio y turiferario de Fidel Castro, y por razones de contabilidad agraria se tornó en su enemigo. Se asoció entonces a algún sucesor de aquel gobernador de Massachusetts, que encadenó al amigo del rey en la bodega del "Advice". A Artime—de ser así—, frente al "Aranzazu" se le ha ido también la mano. Pero ¿dónde está hoy—al cabo de los siglos y a casi setenta años de la voladura del "Maine"—el conde de Bellomont?..)

EL REMO DE PLATA

La insignia de autoridad para detener y arrestar barcos piratas por el Tribunal del Almirantazgo era, desde los tiempos de los Tudor, un remo de plata. Era y continúa siéndolo. Los mejores

puertos de Inglaterra y del Imperio tuvieron su remo de plata. Lo que hoy es Estados Unidos de América también lo tuvo. Pero ocurrió—Phillip Gose lo cuenta—que el remo de plata de Bermuda se lo robaron al propio comisario yanqui de Policía en 1842, y nadie, desde entonces, ha sido capaz de recuperarlo. Por eso, por falta del emblema de autoridad, las averiguaciones marchan lentas en el Caribe. España, de vuelta de tantas cosas, sabe todavía mucho de remos y de piratas en una costa a la que ella dio nombres y linajes. Puede encontrar el remo perdido y el pirata escondido si de veras se lo propone. Y se lo ha propuesto...

(Ahí va, marinos del "Aranzazu", este amargo mensaje de hermandad. Para que sepáis—otra vez más—que no estáis a solas con vuestro dolor y vuestra ira...)

Los mejores

Acabó el verano



Adiós a playas y piscinas, adiós a excursiones y festejos pueblerinos: llega el otoño. Este pequeño y arrojado tritón que aparece en la fotografía lanzándose de modo impávido sobre el agua tibia de la piscina se despide así del estío que acaba. (Foto Morgado)

"Hoja del Lunes": Teléfono 222 64 50

PARA NIÑAS

Uniformes y equipos de todos los colegios



Y con los uniformes todo lo necesario para el más completo equipo colegial: abrigos, capas, faldas, blusas, suéters, rebecas, bays, batas, sombreros, calzado. Prendas de agua. Juegos de ropa interior. Ropa de cama. Servilletas, cubiertos, servilleteros...

Todo lo necesario para el aseo personal: vasos, cepillos de dientes y para ropa y cabeza, peines, estuches de aseo y para calzado. Colonias, jabones, dentífricos...

Moderno material escolar. Cuadernos, blocs, estilográficas, bolígrafos, tinta, gomas, papelería...

NIÑOS

Todas las prendas necesarias para el colegio en una variedad inigualable

Grutas de "El Águila"

Precio: 300 pesetas Monasterio de Piedra

Galerías Preciados

Precio: 450 pesetas RESERVAS EN: SU AGENCIA DE VIAJES

Galerías de Arapiles

ES UN SERVICIO REALIZADO POR PULLMANN

Desde mañana, lunes...

RETALES procedentes de nuestra gran VENTA PRE-INVIERNO

Con los de lana pueden hacerse elegantes prendas para la nueva temporada

Retales en espléndidas calidades para vestidos, trajes de chaqueta, abrigos... Retales de cheviot y escocés para faldas. Magníficos retales de sedas lisas y estampadas en una extraordinaria variedad.

Retales de lencería, batistas bordadas y perforadas. Retales de algodones: telas blancas, batistas, percales, popelines, telas de colchón, vichy, opales, sargas, piqué, franelas, telas para mantelerías...

Retales con la garantía de calidad y elegancia que simboliza nuestra etiqueta

Galerías Preciados Galerías de Arapiles Sederías Carretas

VISPERAS, por DAVILA



—Lo ve usted, señora, cómo si meten el gordo?

GACETILLAS

"EL BAUL DE LOS DISFRACES" LE HARA REIR durante dos horas. Estreno. Viernes, 25, teatro Goya.

TEATRO VALLE INCLAN. ESCUELA EXPERIMENTAL de Teatro. Ensayos sobre Interpretación, Expresión corporal para actores, Dirección escénica, Técnica literaria del drama, Mimo. Profesor: Italo Riccardi. Plazo matrícula hasta 3 octubre. Previo examen admisión. Información: 2411274 (11-1, 4-6).

"EL BAUL DE LOS DISFRACES", LA COMEDIA MAS durante dos horas. Estreno: Viernes, 25, teatro Goya.

TEATRO DE LA ZARZUELA. VIERNES 25, 11 NOCHE: Concierto "Festival de Estrellas". Organizado por José Toledano, con la colaboración de estrellas famosas, a beneficio de la Institución San Isidoro y patrocinado por la Asociación de la Prensa.

"EL BAUL DE LOS DISFRACES", DE JAIMESALOM, ilustraciones musicales de Augusto Algueró. Estreno: Viernes 25, teatro Goya.

"EL BAUL DE LOS DISFRACES", POR AMPARO SOLER Leal, Carlos Lemos y Arturo López. Estreno: Viernes 25, teatro Goya.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Historia de un crimen (de Juan Ignacio Luca de Tena, con Imael Merlo, Irene Gutiérrez Caba, Ricardo Canales; dirección, Cayetano Luca de Tena). CALDERON.—7 y 10,45: Manolo Escobar presenta Pregón de amores (con Rocio Jurado, Luisita Esteso, Lina y Miguel, Rafaelillo y otras atracciones).

CIRCO PRICE-HALL.—Teléfono 2314607. 7 y 10,45: ¡Exito apoteósico! Así es el cante (Antonio Molina, Niña de Antequera, Hermanas Alcáide, Los Canasteros, Mary Carlota, Manolita Moreno, Los Aguilares y más de 20 figuras). Localidades con cinco días. Apto.

CLUB.—(Refrigerado; bajos Palacio de la Música.) 7 y 11: Alarma (de J. A. Jiménez Arnáiz; dirección, José Osuna). COMEDIA.—(Compañía titular.) 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura, con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel).

COMICO.—7, 11: Las mujeres nos asustan (versión Félix Ros). Hacia las 200 representaciones.

GOYA.—Viernes 25, 11 noche, estreno: Amparo Soler Leal y Carlos Lemos en la divertidísima comedia de Jaime Salom "El baul de los disfraces", con Arturo López. Ilustraciones musicales de Augusto Algueró. Dirección: José María Loperena.

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7, 11 y 11,15: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal en un domingo en Nueva York (versión López Rubio, con el primer actor Carlos Larrañaga, Francisco Valladares, Victor Valverde, Pilar Puchol, Ramón Reparez; dirección, Adolfo Marsillach; decorados, Emilio Burgos).

LARA.—(2211631.) 5,30 tarde y 8 noche: Presentación en la escena por primera vez en Madrid del famoso teatro de marionetas de Herta Frankel. Apto. Despáchase para cinco días.

LATINA.—(Empresa Coisada.) 7, 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codoso, Mary Francia, Paquito de Ossa, Y do la nena... ¿qué? (una revista con... chispa).

MARAVILLAS.—7,15 y 11: Un loco hace ciento (de Arana y Galindo, con Luis Barbero, María Portillo y Alberto Soia).

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467. Refrigerado.) Compañía Berta Rianza y Ricardo Lucía, 7 y 11: Blanca por fuera y Rosa por dentro (de Enrique Jardiel Poncela).

MARTIN.—Jueves noche, presentación de la compañía de revistas de Celia Gámez, con la colaboración de Angel de An-

dres, Ingrid Garbow y Paquito Cano. Sensacional estreno de Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las leandras). REINA VICTORIA.—7, 11: Angel Picazo y Luis Peña en La prueba del tres (con Raquel Daina y la colaboración de Margot Cottens; director, José Osuna). La más audaz y divertida obra del autor de El huevo. ZARZUELA.—(Local refrigerado, 2214341.) Primera temporada género chico. Tres últimos días, 7 y 10,45: La Gran Vía y Gigantes y cabezudos. Venta anticipada. Localidades de 50 a 15 pesetas. Miércoles 23, despedida de la compañía.

COMEDIA

¡Exito clamoroso!

NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA

MIGUEL MIHURA

JUANJO MENENDEZ

RAFAEL L. SOMOZA ALFREDO LANDA

PAULA MARTEL

AURORA REDONDO

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES

Por sesiones

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 6,15, 9,45: La conquista del Oeste (technicolor, cinerama). Apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.

AVENIDA.—(2217571.) 7 y 10,30: 10 calle Frederick (Gary Cooper, Diana Versi). Cuarta semana.

BENLUIRE.—(Refrigerado.) 7 y 10,30: Los auténticos Beatles en lo que noche la de aquel día!

BULEVAR.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Tengo 17 años (Rocio Dúrcal; technicolor). Tolerada.

CALLAO.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey).

CAPITOL.—(Refrigerado.) 7, 10,30: El hombre de Río (Jean Paul Belmondo; technicolor). Mayores 14 años.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,15: El premio (Paul Newman).

COLISEUM.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Llanto por un bandido (Francisco Rabal, Lea Massari, Philippe Leroy y Lino Ventura; eastmancolor, videosec; joto gran triunfo!).

CONDE DUQUE.—(Refrigerado.) 5, 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton; en Todd-Ao). 43 semana.

FUENCARRAL.—7, 10,30: Los Beatles en ¡Qué noche la de aquel día!

GRAN VÍA.—(Refrigerado.) 7, 10,45: Tiempo de amor (Julia Gutiérrez Cava, Agustín González).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: La tía Tula (Aurora Bautista, Carlos Estrada).

MADRID.—7, 10,30: Cuando calienta el sol (Antonio Prieto).

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.)—6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sofía Loren, Stephen Boyd; ultrapanavision, 70 milímetros; technicolor). Tolerada.

PALAFON.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 7, 10,30: Encuentro en París (Audrey Hepburn, William Holden; technicolor, cinemascop). Paz.—6,30 y 10: Ese mundo maravilloso (S. E. Todd-Ao 70 milímetros). Tolerada. Venta anticipada.

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7, 10,30: Cleo, de 5 a 7 (Corinne Marchand, Michel Legrand). Segunda semana.

PROYECCIONES.—(Refrigerado.) 6,15, 9,45: El mundo está loco, loco, loco, loco (cinerama, technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.

REX.—(2471237.) Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Santo en el museo de cera.

RIALTO.—7 y 10,30: La pantera negra (Marianne Koch; technicolor).

RICHMOND.—(Aire acondicionado.) 7, 10,30: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey).

SAN MIGUEL.—7, 10,30: Los pistoleros de Casa Grande (color).

TORRE DE MADRID.—(2471657.) 6,30, 10: West side story (Todd-Ao, 70 milímetros). Clima artificial Carrier.

De sesión continua

ALCALA.—(2254608.) 4,30: El escándalo de Rose Marie (Nadja Tiller) y Trampa a mi marido (Jean Martin; color).

ALCANTARA.—5: La cala-

vera negra, El noviazgo del padre de Eddie.

APOLO.—(Refrigerado.) 4: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

ARGUELLES.—5: Su juego favorito (Rock Hudson).

ASTUR.—3,30: La venganza de milady y Su juego favorito.

AZUL.—3,30: Tres de la Cruz Roja (Tony Leblanc) y Mi dulce gelsa (Shirley MacLayne).

BAHIA.—(Refrigerado.) 4: Cazador de forajidos, Tengo diecisiete años (Rocio Dúrcal). Tolerada.

BARCELONA.—7, 10,30: Su juego favorito (Rock Hudson).

BECERRA.—4: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

BEQUER.—4: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

BENAVENTE.—10: Escuela de seductoras, Pijama para dos.

CALIFORNIA.—(2440058.) 4,15: Pijama para dos, Susan Slade.

CARLTON.—(Ayala, 95. Teléfono 2561830. Refrigerado.) Continúa 6: Un lugar en la cumbre (Simone Signoret, Laurence Harvey). Pases película: 6, 8,20, 10,30.

CANDILEAS.—(Refrigerado.) 4: Las garras invisibles del doctor Mabuse, El premio.

CAPRI.—(2521069. Muy refrigerado.) 4,30: La tela de araña y El premio (Paul Newman; primer restreno).

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana, Lunes: Eddie en acción y El conde de Monte Cristo. Jueves: Los derechos de la mujer y Soltero en el paraíso.

CERVANTES.—(Refrigerado.) 5: Mi mujer me gusta más, El agente del diablo.

COLON.—4,30: Miss Cuplé (Mary Santpere), El zurdo (Paul Newman).

CONCEPCION.—(Refrigerado.) 5: El sol en el espejo, Su juego favorito.

COPACABANA.—4: ¿Quién era esa chica? y El gran juego.

CHUECA.—4,30: Fra Diavolo, Sargento York, Tolerado.

DOS DE MAYO.—5: Rómulo y Remo; Chicas, chicas, chicas (Elvis Presley).

EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 5: El Litri y su sombra (Katia Loritz) y Traición en Fort-Kin (Rock Hudson, Anthony Quinn). Ambas color. Toleradas.

ESPRONCEDA.—(Refrigerado.) 5: Duelo en la alta sierra. Amazonas negras.

FANTASIO.—(Refrigerado.) 4: La pantera negra (Marianne Koch; technicolor).

FELIPE II.—(Refrigerado.) 5: El crepúsculo de los audaces y Los conflictos de papá.

FIGARO.—(Refrigerado.) 4: La pantera negra (Marianne Koch; technicolor).

GALLEO.—4: Maciste el coloso (Michel Gordon) y Raptó (Glenn Ford). Toleradas.

GAYARRE.—(Refrigerado.) 4: El delator (Heinz Drache, Barbara Ruttig).

GONG.—5: Su juego favorito (Rock Hudson).

GRANADA.—4: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

IBIZA.—(Refrigerado.) 5: De hombre a hombre y La chica del trébol, Toleradas.

IDEAL.—4,30: Fuera de la ley (George J. Martin, Jack Taylor y lo r; color). Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—(Refrigerado.) 10 mañana: ¡Qué noche la de aquel día (la primera película de Los Beatles). Mayores catorce años.

INFANTAS.—10: Tengo diecisiete años (Rocio Dúrcal; technicolor). Tolerada.

IRIS.—Salón, continúa 4,30 a 9,30; terraza, numerada 10: El secreto del toisón de oro y Mi mula Francis, Tolerado.

JORGE JUAN.—(Refrigerado.) 4: Tengo diecisiete años (Rocio Dúrcal; technicolor). Tolerada.

LUSARRETA.—4,30: Rómulo y Remo, y Chicas, chicas, chicas.

LUX.—4: Rómulo y Remo, y Chicas, chicas, chicas.

MAGALLANES.—4: La venganza de milady y Los ojos muertos de Londres.

METROPOLITANO.—(Refrigerado.) 3,30: El escándalo, Optimista en vacaciones (James Stewart).

MONACO.—(Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 2566211.) 4,30: El premio (color).

MONTECARLO.—4,30: Pacto de silencio y Su juego favorito (Rock Hudson; primer restreno).

MONTERA.—(Refrigerado.) 10: Amazonas negras (John Deere; cinemascop, color). ¡Interesantísima!

MONUMENTAL.—(Refrigerado.) 5: Su juego favorito (Rock Hudson).

MORASOL.—(Refrigerado.) 5: El escándalo, Optimista en vacaciones (James Stewart).

MUNOZ SECA.—(2315141. Refrigerado.) 10 mañana: La venganza de milady y Los ojos muertos de Londres.

NARVAEZ.—(Refrigerado.) 5: El embrujo de París, Amazonas negras (cinemascop, color).

NIZA.—(Refrigerado.) 4: Las voluntarias, María Walecka.

ORAA.—(Refrigerado.) 5: El hampa de París y Rómulo y Remo.

PALACE.—(Refrigerado.) 4: Cleo de 5 a 7 (Corinne Marchand, Michel Legrand). Segunda semana.

PANORAMA.—(Refrigerado.)

do.) 5: Montecarlo, Palace Hotel, y El tesoro de Pancho Villa.

PAVON.—4: El escándalo, Optimista en vacaciones (James Stewart).

PENALVER.—(Refrigerado.) 4: Optimista en vacaciones (James Stewart).

PEZ.—(Refrigerado.) 4: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

PLEVEL.—10: Han robado una estrella, Traidor a su patria.

POSTAS.—10: Valiente (Jaime Ostos), Frankenstein 1970.

PRINCIPE PIO.—3,30: El escándalo, Optimista en vacaciones (James Stewart).

RIVIERA.—(2650755. Refrigerado.) 5: Rómulo y Remo y Cinco mujeres mareadas.

ROMA.—(2593863.) 4,30: El jorobado, La casa de las tres muchachas, Toleradas.

ROSALES.—(Refrigerado.) 4: El delator (de Edgar Wallace).

SAINZ DE BARANDA.—4: El escándalo. Un optimista de vacaciones. Mayores dieciocho años.

SALAMANCA.—5: Su juego favorito (color).

SAN CARLOS.—4,30: Aquellos duros años (color, cinemascop) y Frankenstein 1970 (Boris Karloff).

SAN CAYETANO.—(Refrigerado.) 4,30: El chico valiente y Sargento York, Tolerado.

SAN REMO.—4,30: Tres hombres buenos y Rómulo y Remo. Mayores catorce años.

SORRENTO.—4: Garras de muerte, Tengo diecisiete años, Toleradas.

TEXAS.—(Colonia San Vicente, 2671235.) Continúa desde las 5: Soltero en el paraíso y Fuera de la ley (primer restreno).

TIVOLI.—(Refrigerado.) 4,30: El delator (Heinz Drache, Barbara Ruttig).

UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 5,30: El premio (Paul Newman; color).

URQUIJO.—(Refrigerado.) 5: Complementos. El premio.

VALLEHERMOSO.—(Refrigerado.) 4,30: Suave como visión, Amazonas negras (cinemascop, color).

VELAZQUEZ.—(Refrigerado.) 5: La India en llamas, La isla misteriosa, Tolerado.

VICTORIA.—(Refrigerado.) 5: Bésalas por mí, Amazonas negras (cinemascop, color).

VOZ.—(Alcalá, 184, 2458299.) Continúa desde las 5: Fuera de la ley (George Martin, Jack Taylor).

FRONTONES

FRONTON MADRID.—5: Cinco partidos a raqueta, uno a cesta punta y cinco quinielas. 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta punta, con tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anocha.

Antonio Molina triunfa en Price-Hall

Price-Hall re... en estos días uno de los éxitos más significativos de la temporada veraniega. Se trata de esos llenos que acompañan a la actuación del famoso divo del cante Antonio Molina, que junto a menos notables artistas como las hermanas Alcáide, mueven a la multitud en la pasión popular del "cante", ya que durante quince días consecutivos vienen triunfando en la pista de Price con el sensacional espectáculo Así es el Cante, de una gran variedad dentro del género folklórico.

CONSULADO CARLOS III ROXY SALA

Refrigerados por compresores. SESIONES: 7 y 10,30

SEGUNDA SEMANA DE DELIRANTE EXITO COMICO

ALBERTO SORDI

EL DIABLO



CON UN GRAN CONJUNTO DE BELLAS MUCHACHAS

UNA PRODUCCION DINO DE LAURENTIIS DIRIGIDA POR GIAN LUIGI POLIDORO

LAS NIETAS DE LOS VIKINGOS EJERCIAN SOBRE EL UNA IRRESISTIBLE FASCINACION

(C. P. C. 4.625. — 8-9-64)

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PALACIO DE LA PRENSA - ROXY SALA

Refrigerados por compresores. SESIONES: 7 y 10,30

4ª SEMANA DE EXITO COLOSAL

JOHN WAYNE-MAUREEN O'HARA



EL GRAN MAGINTOCK

PARA TODOS LOS PUBLICOS

TOTALMENTE REFORMADO. REFRIGERADO POR COMPRESORES CONTINUA A TARDE

SEGUNDA SEMANA. ¡Un film grandioso, espectacular!



ZULU

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

PRINCESA (Sesiones numeradas) - BILBAO - VERGARA

BELLAS ARTES - LIDO REFRIGERADOS SEGUNDA SEMANA

L.A. CONCHITA VELASCO VICENTE PARRA

VERBENA DE LA PALOMA

DYALISCOPE EASTMANCOLOR

Gran Premio Nacional de Cinematografía Premio al mejor equipo artístico

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

ODEON REFRIGERADO CONTINUA 5 TARD

HOY LUNES, ¡GRAN PROGRAMA DOBLE!

LOS COMANCHEROS

5 SEMANAS EN GLOBO

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Así es el CANTE! SIGUEN LOS LLENOS! en PRICE! ¡LAS MAS FAMOSAS VOCES DEL CANTE ESPAÑOL EN EL ESPECTACULO DE LAS OVACIONES ATRONADORAS! ¡ANTONIO MOLINA! ¡LA NIÑA DE ANTEQUERA! ¡HERMANAS ALCAIDE!

GRANITOL SEGUNDA SEMANA DE EXITO

AQUI LLEGA "EL HOMBRE DE RIO" MAS AGIL QUE TARZAN... MAS AUDAZ QUE ROCAMBOLE... MAS INDESTRUCTIBLE QUE SUPERMAN



JEAN-PAUL BELMONDO DIRECTOR PHILIPPE DE BROCA



FRANCOISE DORLEAC JEAN SERVAIS COPIAS EN TECHNICOLOR

ROGER DUMAS DANIEL GECCALDI MILTON RIBEIRO UBIRACY DE OLIVEIRA ADOLFO CELI... PRODUCIDA POR: ALEXANDRE MNDOUKHNE GEORGES DANGIERS PARA MAYORES DE 14 AÑOS



CRONICA DE CINE

Pequeño festival madrileño

Por Alfonso SANCHEZ

La cartelera de Madrid da esta semana la impresión de un pequeño festival. Varios de los filmes...

está en pleno auge la creación de un lenguaje moderno y la preocupación por la búsqueda de un estilo...

CRONICA DE TEATRO

Inauguran su nueva temporada el Infanta Isabel, el Club y el Alcázar

Cuatro comedias de estreno, último programa de «género chico» en la Zarzuela y presentación de Manolo Escobar en el Calderón

Por José TELLEZ MORENO

PRESENTACION DE ROCIO DURCAL, CON EL ESTRENO DE "UN DOMINGO EN NUEVA YORK"...

ESTRENO DE "UNA ESTATUA PARA LAS PALOMAS" EN EL GOYA...

ESTRENO DE "ALARMA" DE GIMENEZ ARNAU EN EL TEATRO CLUB...

ESTRENO DE "HISTORIA DE UN CRIMEN" DE JUAN IGNACIO LUCA DE TENA EN EL ALCÁZAR...

CUADRO DE LA SEMANA

Todavía poco, pero lo poco que se nos anuncia para la semana entrante tiene su importancia...

tró, disfrutó mucho y aplaudió con entusiasmo...

CHISMOGRAFIA

CASI TODOS PARA OCTUBRE De ser posible—y se tira a ello— el 30 del mes en curso recibirán el Español y Recoletos...

DOS ACTRICES Y...

Han sido contratadas—y las aplaudimientos pronto—dos primeras actrices...

PLANES DE LA ZARZUELA

También el teatro de la Zarzuela—para su temporada lirica oficial—hace sus planes...

¡¡GRAN EXITO!! de HISTORIA DE UN CRIMEN

de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA Inspirada en una obra de Gaspard Calaidó con ISMAEL MEROO IRENE GUTIERREZ CABA RICARDO CANALES en el Teatro Alcázar

TEATRO GOYA Empresa y dirección: CONRADO BLANCO. Viernes 25, 11 noche, ESTRENO JOSE MARIA LOPERENA presenta a AMPARO SOLER LEAL CARLOS LEMOS en EL BAIL DE LOS DISFRACES de JAIME SALOM

CINE MONTECARLO Embajadores, 152 — Teléfono 2394026 (REFRIGERADO) TOTALMENTE REFORMADO Semana del 21 al 27 septiembre 1964 PACTO DE SILENCIO y SU JUEGO FAVORITO (ROCK HUDSON) PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

TEATRO MARTIN Jueves noche, presentación de CELIA GAMEZ con ANGEL DE ANDRES INGRID GARBOW y PAQUITO CANO

TEATRO DE LA ZARZUELA (REFRIGERADO) I TEMPORADA DE GENERO CHICO ¡TRES ULTIMOS DIAS! con las dos joyas del género lirico LA GRAN VIA y GIGANTES Y CABEZUDOS LOCALIDADES, DE 50 A 15 PESETAS VENTA ANTICIPADA Miércoles 23, despedida de la compañía

La II Semana de Estudios Flamencos Dentro de unos días, Málaga, la capital de los bailes flamencos...

OTRAS NOVEDADES ULTIMO PROGRAMA DE GENERO CHICO EN LA ZARZUELA... "PREGON DE AMORES" DE MANOLO ESCOBAR EN EL CALDERON...

trata por Adolfo Marsillaci para el Goya. La compañía Luisa de Córdoba-José Luis Heredia...

Crónicas de Televisión

Por VIRIATO

CRITICA SEMANAL

POSITIVO-NEGATIVO

Adaptar un original para televisión equivale a tomar su esencia y recrearlo, teniendo en cuenta el medio y su preceptiva: esto es axiomático. Pero raras veces sucede aquello; en general, aceptamos como adaptaciones meros arreglos sin demasiada entidad televisiva, hijos de la prisa o del conformismo con que se produce en televisión, cuya capacidad de consumo es agotadora. En televisión, como se sabe, la "carretera de la producción" es insalvable. No se trata de ser insalvable; tanto, que, tolerablemente, hemos de aceptar modos y normas que distan mucho de la ortodoxia de la televisión como medio expresivo. Sucede a menudo que se tergiversan los medios del fin y se tergiversa el fin mismo, o a teatro, o a periodismo, o a conferencia temas que deben ser vistos y expresados de muy distinta manera que en el cine, el teatro, el periodismo y el aula; también esto es axiomático.

Pero de pronto algo renueva las aguas y aparece en la superficie lo selecto, que compensa muchos malos ratos pasados ante el televisor viendo manifestaciones autodenegadas y vulgares. "Don Quijote ayer y hoy" es una obra de arte. Hace apenas quince días que fue televisado en "Sesión de noche" este telefilme de largo metraje, y por lo visto ha pasado casi inadvertido; tanto, que nos atrevemos a sugerir la conveniencia de repetirlo. "Don Quijote ayer y hoy", producido por Televisión Española, con Rafael Gil como director y con destacados asesores especialistas del "nuevo arte", nos parece un ejemplo de recreación digno de estima, de ejemplo y de estímulo. En dicho telefilme, que España envió al Festival de Televisión en Berlín, aparecen plásticamente expresadas muchas de las sugerencias que acerca de la televisión y su fuerza creadora contienen diseminadas los libros, los comentarios, los ensayos acerca de la televisión como arte de creación, y a los que nos hemos referido varias veces. En nada recordábamos, viendo este "Quijote", las cámaras de filmación ni el celulóide y, sin embargo, había guión, claridad y buen gusto. Por eso no se nota porque todo en "Don Quijote ayer y hoy" estaba fresco, co-

mo recién creado en el estudio; y el personaje—los personajes—adquirían el relieve que el personaje, los personajes, deben tener en televisión, bien sabido que el personaje no es el locutor, no el presentador, no el entrevistador. Ellos son serafines de la televisión; lo hemos dicho muchas veces. Jamás debe estar en plano destacado quien pregunta, sino quien responde. Allí reside la grandeza de aquel. Y no se nos diga que muchas veces quien está ante la telecámara es inexperto, inexperto, "soso", y que además se muestra inauténtico, como desahogado. No; esto ya no sirve como disculpa después de ver "Don Quijote ayer y hoy", porque el telefilme era una galería de tipos indios que al escenario de la acción, muchos de ellos ignorantes absolutos de las técnicas del cine, de la televisión, de la radio, e incluso de los elementos materiales de audiolos. Y hablaban en su lenguaje, con su mentalidad, con su sorna, con sus modismos incluso, con sus localismos rotundos y contundentes.

He aquí por qué no acaban de satisfacernos algunos programas

Ciclo a extinguir

"Treinta grados a la sombra", de Noel Clarasó, ha cumplido su ciclo veraniego con honestidad ejemplar. Y con eficacia. Antonio Galisa, quien se ha ido puliendo de sus inevitables resabios teatrales, ha sido el héroe de la serie. El sábado, en dos cómicos excepcionales: Milagros Leal y Rafael L. Somoza, quienes compusieron sendos tipos de enorme eficacia gracias a sus intervenciones cuidadosas. Ambos poseen el secreto de saber hacer, que está tanto o más en saber escuchar que en saber decir; y los dos, por fortuna, son impermeables a esas "novedades" interpretando de quienes pretenden la naturalidad a base de afectación de naturalidad, que es defecto común en no pocos.

Ricardo Blasco ha captado muy bien el "aire" de las creaciones de Clarasó y, complementado con el autor, adjectiva los guiones con excelente criterio en la dirección y en la realización. Con Galisa han trabajado Vicky Lagos, Mari Paz Ponzal, Tina Sáenz y otros nombres de la plantilla de TVE. Y a partir de octubre, si Dios quiere, otra vez "Escuela de Madridos". Parece que fue ayer.

PRIMERA FILA

"La posadera", de Goldoni

La producción de Goldoni es abrumadora. Pagan de ochenta los títulos de este autor de vida azarosa y divertida. "La posadera" está entre las intermedias y no correspondiente, me parece, a las dieciséis que por apuesta entregó en un solo año, la temporada 1750-1751, cuando Goldoni tenía cuarenta y siete de

edad. Murió a los ochenta y seis. Bien; "La posadera" es una aguda comedia; quizá de las más agudas de la ristra goldoniana, pero no la mejor. Es coherente, está bien construida, está bien escrita, y la época que fue escrita—y los "tipos" (Mirandolina, la landonera), eje de la acción; el conde de Albalard, el marqués de Forlipópolis, Filpatria, Hortensia, Dejanira, Fabrice... tienen entidad y mantienen vivo contraste, sobre todo los caracteres de los tres galanes y la astuta feminidad de Mirandolina. Sin embargo, Goldoni nunca dio demasiada importancia a "La posadera", que, por otra parte, no aporta nuevos valores al teatro de aquél, según Dottore, aunque sí una nueva perfección, por lo menos en la galería goldoniana. La propia Mirandolina ya apareció en "Mujer garbosa", en "Viuda astuta", en "Criada adicta", todas comedias de astucia femenina; pero en "La posadera" los personajes alcanzan su forma definitiva y hasta sirvieron de arquetipo. Alberto Nota la imitó en "La lisonjera"; en Francia hay otro remedo ("La jeune hôte", de Carbon Filas des Oliviers), y en Alemania ("Mirandolina", de Carlos Blum), el más reciente, que sepamos, pues data de 1928.

"La posadera", como casi todo el teatro de Goldoni, es la comedia pura, la comedia que vive perfecta—según Bontempelli—sin apoyarse en ningún otro interés, ni de pensamiento, ni de descubrimiento psicológico, ni de ninguna otra especie. Llegaría a TVE lo juzgamos inoportuno e inoperante. Guerrero Zamora, que realizó bien, adaptó mal. "Primera Fila" merece, a nuestro juicio, otro ritmo; más rigor televisivo, pues no se trata de programas teatrales, ni de revistas. La interpretación de "La posadera" fue correcta, no brillante, y cómica, dado el carácter caricatural de los personajes, a cargo de Nuria Torray, José María Caffarel, Tomás Blanco, José María Fradas, Margarita Cocchi, Francisco Guijar, Rosal Palomar, Antonio Acebal y José Luis Bueno. Lo que más nos gustó fue la iluminación, de César Fraile, y el decorado, de Fernando Sáenz. Poca cosa, dado el carácter de "programa base" que ostenta "Primera Fila".

"Enviado especial" y conversación

El señor Sentis está en posesión de los secretos de la televisión y sabe "moverse" en ella. Yo diría que "Enviado especial", cuando él lo anima, se convierte en programa de la tranquilidad, del sosiego y de calma. Emana un aire de confianza, y entre el periodista y el espectador se establece una corriente afectiva y efectiva. Carlos Sentis no difiere, expone; Carlos Sentis no pontifica, dialoga consigo mismo. Y nunca pierde el hilo de la narración periodística, hecha a la manera de un gran reportaje vivo y vivido. Ayer, además, tuvo junto a él a un estupendo compañero, Alberto Poveda, quien ha viajado recientemente a Varsovia, cuyo fue el tema de este "Enviado especial". De la conversación entre ambos periodistas surgieron datos, cifras, panoramas morales y materiales, pervivencias y aspiraciones políticas, luego de una puesta a punto de la geopolítica de Polonia hecha por el señor Sentis. Fue un diálogo cordial, operante, sencillo, sin apuñamientos ni adornos, que, sin embargo, además de realización muy buena, obra de Carlos Estelar. La audiencia quedó enterada de todo aquello que importa, sin necesidad de recurrir a teatralismos ni engolados recursos orales y demás tópicos al uso y al abuso otrora en nuestra televisión. Ignoro los medios económicos de que dispone "Enviado especial"; tampoco sé asimismo el tiempo material que el señor Sentis le dedica; de lo que sí estoy seguro es que si ambos lo fueran en la medida correcta, "Enviado especial" sería un gran programa, un formidable programa de televisión, porque cuenta con lo más difícil: el hombre.

de Televisión Española cuya base y fundamento es la entrevista, más o menos disfrazada al estilo de "Tercer grado"; porque en ellas quien pregunta—peor si además quien lo hace es siempre el mismo—se erige, aunque no se lo proponga, en "estrella" que resta el brillo a quien debe brillar, que por eso ha venido a la pequeña pantalla. "Tercer grado" es un programa bien pensado, cuidadoso y guionado, y no me refiero aquí ahora a la especialidad televisiva, no uso "in extenso" la palabra. Para que "Tercer grado" tenga la fuerza que indudablemente su creador le infundió necesita muy distinto planteamiento y guión, totalmente opuesto al que cada semana se desarrolla en Televisión Española. "Tercer grado" puede ser el programa "de antena" sea—en este caso, de Tico Medina—, pero no, invariablemente, "con quien sea". Que no sea lo mismo. La entrevista así tratada no es televisión; es mero periodismo retratado. Anoche, por ejemplo, durante la "acusación" al señor Rato, el entrevistador estuvo en pantalla exactamente diecisiete minutos y cuarenta y siete segundos de los veinte que duró el programa. ¿No es demasiado estar? La televisión requiere otra dinámica muy distinta. Así, cansa.

TOLE-TOLE DE LA TELE

¡Vaya por Cuenca y la infatigable Antoinita Moreno! De nuevo, "los rondos" rodaron con gracia y donaire cantando a la admirable Cuenca y extrayéndole su jugo y su juego, que usó acudilla... Pablo Sanz, Paco Morán, Soriano, Lorenzo Ramírez, Blas Martín y Asunción Villamil (que cito la última para que, por contraste, esté más cerca de su marido, el señor Sanz, por aquello de que los extremos se tocan). Valentín Álvarez es ya—como usted—conatural al libro que sigue en sus manos, lo cual es seguir con buen pie en la programación!

Y otro "foro" de aforo pleno en la audiencia y el foro. Este vez fue el ministro de Educación Nacional quien estuvo ante las cámaras y frente a una representación cualificada de la prensa nacional. El señor Lora Tamayo—serenidad, ponderancia, magisterio y eficacia, juntos—cuchicheó, pensó y contestó. Todo a tiempo y con una ciencia y experiencia. Que es mucha.

Viendo y oyendo a la orquesta de la R. T. F., uno piensa lo que será mañana la orquesta de la R. T. V. E., que, a lo que sé, marcha por busca camino y con buen pie. Muchas instancias, plazas justas, profesores ilustres que en su día darán lustre a la orquesta, y un buen día; ¡que el padre Sopena se las entienda con ella! Cito al padre Sopena y no al entrañable Antonio Fernández Cid porque no sería correcto. ¡Digo yo!

¡Buena! o se supiera ese aire declamatorio, teatralísimo, ringonranguesco, petulantísimo y superafectadísimo con que se pronunció el sábado algún actor en "Nuestro amigo el libro", dedicado a Lope con la escenificación de "El hombre que no quería ver al rey", según guión de Eloy G. de la Iglesia, o los pequeños espectadores acabarían yéndose a la cama mucho antes de que salga la mariposita esa del cáncro. ¡Muchos instantos infantiles fue aquello...!

Mariano Medina no lo ha dicho, pero el cielo de la Azochén se acerca, y todo eso de los milibares, los barcos J y K, las masas de aire frío y caliente y demás cosas de la alta meteorología va a ser juego de niños comparado con el vendaval que se avecina sobre la programación de TVE. Dentro de ocho días, todo fuera. Y a empezar en jueves, que es un día precioso. Nueva programación, nueva publicidad, nuevas normas, nuevas caras. Otra vez disco verde, pero ahora con zona azul, porque suponemos que no habrá ya quien estacione en el televisor como suelta, y por eso lo vemos a mediodía, por la tarde, por la noche... Por eso digo lo de la zona azul, con disco y todo. ¡Disco, eh!, no rollo. Parece lo mismo, pero no es igual, ni mucho menos.

El sábado fue, como ustedes saben, la penúltima emisión de "Gran Parada", y como ustedes

Perdonen ustedes esta interrupción en nuestros comentarios por causas ajenas a mi voluntad de espectador y permanezcan atentos a HOJA DEL LUNES. Muchas gracias.

Querido señor Salazar: gracias por su carta. Coincido en muchas de las cosas que me dice—en lo de bombosito, refiriéndose a alguna locutora, por su puesto—pero discrepo en otras, sobre todo en lo de que alguna otra locutora que usted cita no se ha equivocado nunca. Yo no dudo de lo que usted afirma. Lo que bendigo es su suerte de usted.

Y añado: ser guapa en España es, por suerte, cosa corriente. Así, pues, lo de guapas locutoras hay que descartarlo, claro, porque todas lo son. Lo que pasa es que además de guapas deben ser locutoras, que es por lo que están. No por guapas...

Viernes, sábado y domingo, cauciones. Canciones del mar latino, ahora que, por lo visto, se han ido Los Cinco Latinos. Pero volverán.

Juan Carlos Mareco (Pinocho) es un obrerillo, un artista, un polifacético y un creador, y lo creo. No hay pausa viéndolo. Sus "pantallazos" son como relámpagos de gracia, de ternura y de buen humor, hechos por amor al humor. ¡Que Dios se lo conserve!

La actualidad

No hace falta decir que la actualidad ha cobrado dinamismo y vigencia en TVE; se ve. Televidente es hoy, a falta de pequeños detalles, buena prueba de periodismo televisivo en los que la imagen priva sobre la letra muerta. Ayer en Sobremesa tuvimos un estupendo reportaje de la llegada de los supervivientes de "Sicilia Aranzazu" y muy emotivos. El propio locutor—David Cubedo—actuó consecuentemente e improvisó la entrevista con indudable acierto dentro de la línea de sobriedad y sencillez características de quien posee, además, timbre de voz excelente y dicción impecable.

Asimismo, la entrevista realizada por otro locutor, cuyo nombre ignoramos, a Martín Lutero King fue un modelo de adecuación, sencillez y respeto al espectador, haciendo las preguntas en castellano y repitiéndolas para el interlocutor en su idioma. La deferencia con los oyentes no pasó inadvertida; ellos son el objeto de la información. Justo es, pues, concederles el protagonismo de la que nunca debe aparecer ningún buen entrevistador, sea quien sea, además, el sujeto de la entrevista. Nos gustó menos, en cambio, durante Perfil de la semana el socorrido recurso de comenzar el interrogatorio del campeón Cusato con "las generales de la ley", base de la conversación con un tercer locutor sostuvo ante la cámara con el as mundial de la acrobacia. Pudo y debió evitar esto, y entrar decidida, abierta y originalmente en materia.

Restaurante REFRIGERADO

La masia
DE ESPLEUGA

Gran carta de especialidades

CALLE HILERAS, 4
(Junto Arenal). Teléfono 2473078

Florida PARK

GRAN TRIUNFO DE **La Chunga**

LOS JAZZ SINGERS

Y

RESERVE SU MESA PARA LA CENA TELEFONOS 2731074 y 2731099

RESERVE SU MESA PARA LA CENA TELEFONOS 2731074 y 2731099

val que se avecina sobre la programación de TVE. Dentro de ocho días, todo fuera. Y a empezar en jueves, que es un día precioso. Nueva programación, nueva publicidad, nuevas normas, nuevas caras. Otra vez disco verde, pero ahora con zona azul, porque suponemos que no habrá ya quien estacione en el televisor como suelta, y por eso lo vemos a mediodía, por la tarde, por la noche... Por eso digo lo de la zona azul, con disco y todo. ¡Disco, eh!, no rollo. Parece lo mismo, pero no es igual, ni mucho menos.

El sábado fue, como ustedes saben, la penúltima emisión de "Gran Parada", y como ustedes

Perdonen ustedes esta interrupción en nuestros comentarios por causas ajenas a mi voluntad de espectador y permanezcan atentos a HOJA DEL LUNES. Muchas gracias.

UN DRAMA MODERNO DE JUVENTUD EN UN RELATO AUDAZ... LA LUCHA DE RAZAS

HISPANEX FILMS S.A.

un día volveré
(PARIS BLUES)

Don Gregorio Paunero, secretario del Fondo de Igualdad de Oportunidades

Ha sido designado para la secretaría del Fondo de Igualdad de Oportunidades, a propuesta del ministro de Educación Nacional, el Inspector regional del Cuerpo de Inspectores Diplomados de Hacienda, don Gregorio Paunero Martín, de cuya sólida preparación se espera una eficiente labor

DIRECTOR: MARTIN RITTI MÚSICA: DUKE ELLINGTON

C. P. C. 3.104

HOY, en AMIGOS del LUNES de TVE

JOSE GUARDIOLA

que graba sus éxitos en discos **vergara**

HALLARA LA TIENDA O PISO DESEADO

en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

TIENDAS: desde 52.000 ptas. mensualidad 1.200

52.000 ptas. mensualidad 1.200

PLAZA DE TOROS - METRO - AUTOBUSES - TROLÉBUSES - TRANVIAS

PLAZA DE TOROS - AUTOBUSES - TROLÉBUSES - TRANVIAS

AMPLIACION Bº CONCEPCION

Barrio de Villaaamil PISOS: 16.000 pesetas de ENTRADA

Resto GRANDES FACILIDADES de pago

en el BARRIO DEL PILAR

PISOS: 16.000 pts. de entrada. Resto Grandes Facilidades de Pago.

Oficialidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de Enero de 1963 expediente M. L. 3726/63 Jo viviendas de renta limitada primer grupo.

CUATRO CAMINOS OFICINA INFORMATICA BARRIO DEL PILAR C. BLANCO ARRIBAY METRO PIA. CASTILLA METRO TETUAN CEN. DE VALDECAJALAN AV. GENERALISIMO

INFORMACION OFICINA CENTRAL Monte Quinzano, 4 2º de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION, Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Colera, detrás de la Plaza de Toros de Vantós). De 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR: final de la calle Copián, franco Arribay (entrada provisionalmente el número 225 de la calle Bravo Murillo) servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAAMIL: final de la calle Villaaamil (entrada junto al número 36 de la calle Franco Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR.

TIVOLI-GAYARRE-ROSALES

HOY LUNES, ESTRENO

SCOTLAND YARD, EN LUCHA A MUERTE DON EL CEREBRO MEJOR ORGANIZADO DEL MUNDO CRIMINAL

EL Delator

DISTRIBUIDORA EXCLUSIVA DE

SEGUN LA NOVELA DE EDGAR WALLACE

HEINZ DRACHE - BARBARA RUTTING - KLAUS KINSKY

DIRECTOR: ALFRED VOHRER

UNA PRODUCCION: RIALTO FILM PRESEN PHILIPSEN GMBH CIA. K.G. AUTORIZADA A MAYORES

GALERIA DE TELEVISION, por Dávila.—Pinocho, gran animador del programa "Que usted lo pase bien"; Félix Dafauce, protagonista de la telenovela "La edad de amar"; Agustín Lara, que intervino en "Gran Parada"; y Lola Alba, protagonista de "Dominó nocturno"

Ómnica económica y financiera

Por Ignacio ALONSO-VILLALOBOS

Nociva preferencia por el ahorro líquido en el público

Más de 370.000 millones en depósitos a largo plazo

Las últimas estadísticas publicadas por el Banco de España indican que el ahorro líquido en depósitos a largo plazo en el primer semestre de 1964, se elevó a 159.893 millones de pesetas, frente a los 147.487 millones de pesetas en el mismo período de 1963. Un año antes, en 30 de junio de 1963, el conjunto de depósitos a largo plazo ascendió a 370.000 millones de pesetas. El aumento, pues, ha sido de 12.513 millones.

Para apreciar la importancia de estas cifras debemos que la capitalización bursátil del conjunto de depósitos de la Bolsa de Madrid se elevó en la actualidad a 223.735 millones y que en los doce meses anteriores fueron invertidos en depósitos a largo plazo en acciones y obligaciones 53.887 millones de pesetas.

El ahorro en dos masas, de las que la más importante es industrialmente la que se mantiene en la forma de ahorro líquido. Consecuencia clara es que la mayor parte de los que ahorran prefieren una posición de ahorro prácticamente permanente para sustracción económica que una colocación estable de los recursos y económicamente útil para el país.

Los empresarios, en su mayor parte, se limitan a la elemental exposición de las juntas generales, que en gran número de casos tiene más de conferencia académica que de relación de cuentas del ejercicio, y sobre todo, de programas para el ejercicio siguiente, de perspectivas de producción, de perspectivas del mercado, de dificultades previsibles, de medidas propuestas para vencerlas, etc. Mucho menos practican la periodicidad de comunicación con el cuerpo de accionistas: dar cuenta de la marcha en el trimestre o semestre siguiente para la sociedad.

Es cierto que algunas empresas han comenzado a romper el hábito del silencio: Unesa, por lo que respecta al conjunto de empresas en ella agrupadas, por ejemplo, y de manera también espléndida. Enslu, vienen dando cuenta de su actividad dando cuenta de sus producciones, estableciendo relación con las de la misma época del año pasado y asimismo de las nuevas instalaciones que van entrando en actividad. Consideramos, sin embargo, que es la falta de información seria y responsable una de las razones por las que el público se mantiene alejado del mercado.

Posiblemente, a juzgar por las disposiciones generales sobre la ordenación de la Bolsa publicadas hasta ahora, en las que se hace mención de la obligatoriedad de la información, vendrá a ser subsanado este grave obstáculo para la inversión que es la absoluta o casi absoluta falta de información en que se halla el accionista.

ESTÍMULOS AL QUE NO INVIERTE

De lo dicho se deduce que poco es lo que se hace para atraer al inversor hacia los valores mobiliarios, puesto que no se ha conseguido ni establecer el clima de confianza que precisa el mercado de valores para atraer nuevos capitales ni se le brinda la información adecuada al posible inversor.

Pero que, además, existen factores que positivamente alientan

al ahorro líquido a mantenerse de manera permanente en dicha posición.

Los depósitos bancarios legalmente tienen una módica retribución, que varía según se trate de depósito a la vista o depósito a plazo; pero en la práctica, al menos los depositantes de una masa de dinero de alguna importancia, tienen extralegalmente una retribución bastante superior, que llega a ser, según nos dicen, del 5 y aun cerca del 5 por 100. Ahora bien, esta retribución al dinero depositado, por su misma índole de extralegal, se halla fuera de las exigencias fiscales. No tributa. Se trata, pues, de intereses netos, libres de toda clase de impuestos.

Esta práctica, aparte de ser extralegal, es injusta, puesto que discrimina al depositante por el volumen depositado, dando al que mantiene una abundante cuenta acreedora un tipo mucho más elevado que al de depósito modesto, creemos que constituye en la actualidad el máximo impedimento que se ofrece contra la expansión del mercado de valores, contra la inversión a largo plazo que necesita la expansión económica para poderse alimentar y producirse.

Un 4 por 100 libre, disfrutado sin que el depósito al que se le aplica pierda para nada su condición de disponibilidad en cualquier momento, y además sin consecuencias fiscales ni para el principal ni para los intereses, es ciertamente tentador.

Se nos dice que esta práctica de rendimientos extralegales de los depósitos, popularizados en el argot bancario con la denominación de "extratipos", fue iniciada por los bancos pequeños—algunos, digamos—como instrumento para la captación de los depósitos; al parecer, tan perturbadora práctica se halla, sin embargo, extendida a buena parte de las instituciones bancarias, pues si unos la practican para disputar a los demás los depósitos, los otros terminan por contagiarse del vicio con el fin de defenderlos.

En fin, este es el estado de cosas, y al parecer no es fácil el remedio.

Los conductores taxistas madrileños, en contra de las cooperativas

Con el ruego de su publicación, recibimos el siguiente escrito: "Las páginas de todos los periódicos se han ocupado estos días del problema planteado por la concesión de 1.400 licencias más para el ejercicio de la industria del taxi, y conformes todos en el aumento, discrepamos en cuanto a quién han de ir destinadas, si simplemente, y como hasta ahora venía haciéndose, a los trabajadores asalariados de esta industria, o a unas supuestas cooperativas de producción, cuya existencia legal ignoramos. Establecida en estos términos la caldada cuestión, los firmantes, en su propio nombre y como mandatarios de la mayoría de los trabajadores asalariados de esta capital, cuyas firmas en un número superior a dos mil obran ya en poder del alcalde de Madrid, nos creemos obligados a dar a conocer públicamente cuál es nuestra posición, y que rechazamos en absoluto el mandato invicto del Caudillo Franco.—Vocal social nacional, Felipe González Alonso.—Vocal social provincial, Pedro Fernández Acevedo.—Vocal social provincial, Miguel España Fernández."

El precedente escrito de los vocales nacional y provinciales plantea de nuevo la situación de abierta discrepancia de los más importantes sectores de la industria y de los conductores de taxis con el anunciado sistema de las cooperativas.

Hay motivos razonados para esperar que la Delegación Provincial de Sindicatos y el Ayuntamiento tengan en cuenta la argumentación que informa el alegato de los trabajadores taxistas. Sus deseos y puntos de vista coinciden, indudablemente, con el espíritu de justicia que informa la actuación del régimen y los dogmas y postulados de la Iglesia.

CINCUENTA MANANTIALES ESPAÑOLES EMBOTELLAN Y EXPORTAN SUS AGUAS A LOS MAS DIVERSOS PAISES

Pese a su manifiesta decadencia, los balnearios siguen recibiendo gran número de clientes

Una noticia recién lanzada acaba de decirnos que los diversos balnearios existentes en la región manchega señalan un alto porcentaje de agilidad que, de una u otra forma, buscan alivio o mejora a sus dolencias físicas. Quiero esto decir que todavía los balnearios subsisten pese a los nuevos signos de los tiempos.

Indudablemente, no parece que a las nuevas generaciones les suscite curiosidad alguna el hecho de que en determinados parajes del territorio nacional existan fuentes termales. Incluso es posible que, en su gran mayoría, lo ignoren. A los chicos y chicas actuales les preocupan esencialmente dos límites: el mar, con sus playas, y la montaña. Sin embargo, cuando pasan los años y lleguen los achaques es posible que, aleccionados sobre las condiciones benéficas de determinadas aguas, vuelvan en sus afanes la montaña y el mar para acogerse a la paz y al silencio y a la esperanza del balneario.

En alguna ocasión hemos dicho que nuestro país es rico en aguas de diversa condición benéfica para el organismo humano. Prueba de ello es que en los organismos oficiales correspondientes están registradas y catalogadas hasta 835 distintos manantiales, aunque la verdad es que de todos ellos sólo 164 se encuentran actualmente en servicio. Muchos de los restantes fueron abandonados, bien por haber quedado destruidos durante la guerra o por consecuencia de nuestra guerra o por no ser rentables sus propietarios o concesionarios los mantienen en inactividad permanente.

Famosos son algunas de las aguas minerales españolas. Todos conocemos diversidad de marcas que reiteradamente se piden en hoteles y restaurantes, cuyas multicolores etiquetas dan precisa noticia de la localización geográfica de su origen dentro del territorio nacional. Hasta 50 distintas marcas pueden encontrarse, pues 50 manantiales, los manantiales que embotellan sistemáticamente sus aguas y las remiten no sólo a los centros consumidores del interior, sino también a variedad de países donde son estimadas por sus excelentes condiciones salubres.

Diversas son las regiones españolas en las cuales se encuentran encavados famosos balnearios. De una a otra punta del país, un mapa señala diversidad de manantiales, cuya clasificación por las características de sus aguas se establece del modo siguiente: 42, de composición alcalina; 35, cloruradas; 37, sulfurosas; 24, sulfatadas; 7, ferruginosas; 6, nitrogenadas; y otras 14, radioactivas. Todas ellas son aptas y recomendadas en cada caso para el tratamiento de innumerables dolencias, incluso las producidas por el período climatérico, como las del balneario logroñés de Arnedillo, de cuyas aguas se ha dicho que contienen sustancias de acción tan eficaz sobre las hormonas femeninas que logran mejorar aquellos trastornos.

A la cabeza de las provincias, por su número de establecimientos hidrominerales, se encuentra Guipúzcoa, con 56 distintos. Le siguen Barcelona y Ciudad Real, con 33 establecimientos cada una, y Madrid. Pero la capital de la nación, aun teniendo registradas también igual número, sólo tres de ellas han conseguido celebridad y notoriedad, manteniéndose, por tanto, en explotación. Son las de Carabanchel, Leches y Colada; también pueden recordarse otros 14 balnearios de la provincia de Madrid, situados los más importantes en Aranjuez, Chinchón, Húmera, Navas de Buñuel, Tielma, Valcañal y la Fe del Portillo. Galicia es, asimismo, otra provincia que posee manantiales y aguas con igual fama que las de Cataluña.

Otras 13 ó 14 provincias se destacan en el mapa de las aguas minerales, por el embotellado y subsiguiente exportación de las mismas, siendo la más destacada en este menester Gerona, seguida por Gran Canaria y Valencia, aparte de las que explotan industrialmente sus respectivos caudales hidrominerales.

Si es verdad que a partir de 1936 decrece visiblemente la sistemática asistencia a los balnearios españoles, preciso es anotar que éstos se mantienen pese a todas las cambiantes preferencias merced a la intensificación en la demanda de las aguas embotelladas, iniciado en 1933. Claro que aún no hemos igualado en este aspecto los índices de consumo de otros países europeos, como Bélgica, Francia, Italia, Suiza y Alemania. Mas ¿quién dice que no los alcanzaremos? Si es así, las aguas minerales embotelladas habrán tomado su revancha de las nuevas generaciones por el olvido en que tienen la paz de sus instalaciones permanentemente saludables.

Abulio GOMEZ

ALGUNAS CONSECUENCIAS

De este estado de cosas se siguen consecuencias nada favorables ni para el bien de la nación ni para los propios ahorradores.

Señalamos que una de las razones por las que las industrias españolas vienen realizando de manera insuficiente inversiones es la dificultad de encontrar con facilidad capitales a largo plazo.

La tendencia a mantenerse en posición de liquidez no se vio motivada ni siquiera ante las medidas adoptadas por las autoridades en torno a la primavera del año pasado para prevenir un brote inflacionista que parecía amenazar de nuevo. El público pudo entonces verse inducido a convertir sus ahorros líquidos en valores refugio, pero la única manifestación de ello que pudo advertirse fue la mayor capacidad de absorción del mercado de capitales, que alcanzó la cifra de 53.000 millones, frente a los 31.000 en el año precedente.

El aumento de las cuentas de ahorro y depósitos a plazo en 150.000 millones de pesetas, experimentado de junio a junio, demuestra que la tendencia a la posición de liquidez se mantiene inalterable.

Una parte, pues, del ahorro, pese a la necesidad de recursos para el progreso de la economía, se mantiene alejada de la colocación estable y vivificante que el país precisa.

No es por lo demás envidiable a la larga la situación de esta clase de ahorradores. Es ciertamente normal y explicable que una persona que invierte sus fondos en una cuenta de ahorro o en un depósito bancario a largo plazo cuando espera la oportunidad de una compra importante o de una inversión. Lo que no parece normal ni lógico es que se mantenga en posición de liquidez en proporción indefinidamente a lo largo de los años.

Los que así actúan con sus recursos son víctimas ineludiblemente de la inflación. El poder de compra de la moneda es algo que ciertamente debe ser cuidado a toda costa, pero no es menos cierto que, indudablemente, y pese a todo el celo que se pueda tener por su mantenimiento, la deterioración monetaria es un fenómeno histórico y constante.

Ciertamente que esta clase de ahorradores no se ven sometidos a las fluctuaciones bursátiles ni en las alzas ni en las bajas. Pero a cambio de ello dejan de beneficiarse de los ajustamientos que producen sus capitales al menos y casi siempre una sobreevaluación de los mismos cuando las inversiones españolas, hechas con acierto y criterio, hechas, pese a las fluctuaciones bursátiles, se también un fenómeno histórico a largo plazo.

GRAN FIESTA ESPAÑOLA EN SAN LUIS (MISSOURI)

SAN LUIS (Missouri), 20.—Una gran fiesta española se ha celebrado en los salones del museo de la ciudad, como parte de los actos que esta población de dos millones de habitantes viene celebrando en el segundo centenario de su fundación.

Tanto el museo como las calles que se abren al público, se han convertido en un gran escenario de la fiesta. En la puerta del salón principal del edificio.

El guitarrista Díaz Cano, en una sala decorada con motivos taurinos, interpretó con constante éxito numerosas composiciones. Por otra parte, la bailarina Rosa Durán, del espectáculo "Famoubar", obtuvo un nuevo triunfo en el escenario del gran salón del edificio.

Por otra parte, los cinco almacenes de la cadena "Famoubar" han inaugurado una gigantesca exposición y venta de productos españoles y han ofrecido una comida igualmente española a más de 200 invitados. Durante toda una quincena, los restaurantes de estos almacenes ofrecerán platos típicos españoles, bajo la supervisión del director de la marisquería del

Presidida por el subsecretario de Comercio, marchó a Copenhague una misión económico-comercial

Una misión económico-comercial presidida por el subsecretario de Comercio, señor Villar Palasí, salió ayer mañana con dirección a Copenhague, por vía aérea, a bordo de un avión de la compañía SAS. Está organizada por el Consejo Superior de Cámaras de Comercio y Navegación de España, en colaboración con la Organización Sindical, e integrada por 35 miembros pertenecientes a varias provincias españolas productoras de artículos como vinos, aceites y derivados, conservas vegetales y alimenticias, lanas, textiles, motores, maquinaria, pieles y otros artículos de consumo.

Sus miembros, que actuarán por grupos o ramas de producción, visitarán distintas ciudades de Noruega, Suecia, Finlandia y Dinamarca por espacio de dos semanas y establecerán contactos con los medios productores más destacados de estos países y con sus representantes oficiales.

Aunque los productos que la misión española representa son ya conocidos y vendidos en los países escandinavos, se establecerán nuevos lazos comerciales en el campo de la oferta y la demanda.

QUINCENA GASTRONOMICA BAJO LA SUPERVISION DE ALBERTO HERAS

El pabellón de España, don Alberto Heras, y personal de la misma, invitaron por la emisora de televisión de San Luis, el comisario general, señor García de Sáez, ha pronunciado una charla sobre el tema "España y su significado", y ha agradecido a los habitantes de esta ciudad el homenaje rendido a nuestro país.—EFE.

Real Colegio Alfonso XII Alumnos internos

EL ESCORIAL
Apertura de curso, 2 de octubre

PRIMARIA, BACHILLERATO y PREUNIVERSITARIO

Padres Agustinos. Tel. 296 04 00

Le interesa

Repuestos y reparación de máquinas de afilar y planchas

TORTOSA
Carrera San Jerónimo, 18, 1.
Teléfono 221 13 23

5 y 6 habitaciones, con maravillosos servicios, todo confort, primerísima construcción, zona residencial tranquila, ley Castellana (plaza Castilla), Núñez Morgado, 3, detrás del "Ya". La nave, 600 metros, y los locales, 700 metros. Informes, en la finca, laborables y festivos

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado la distribución de un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio en curso, con un importe líquido de pesetas 45 para las acciones números 1 al 140.000, y de pesetas 26,42 para las acciones números 140.001 al 157.500.

El pago del dividendo fijado se efectuará a partir del próximo día 25 de septiembre en la central y sucursales de la entidad.

Madrid, 19 de septiembre de 1964.

El secretario del Consejo de Administración.

Banco Mercantil e Industrial

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado la distribución de un dividendo a cuenta de los beneficios del ejercicio en curso, con un importe líquido de pesetas 45 para las acciones números 1 al 140.000, y de pesetas 26,42 para las acciones números 140.001 al 157.500.

El pago del dividendo fijado se efectuará a partir del próximo día 25 de septiembre en la central y sucursales de la entidad.

Madrid, 19 de septiembre de 1964.

El secretario del Consejo de Administración.

Moradillo

Nuevas creaciones para otoño

Moradillo

confecciona sus prendas para realzar su personalidad

Moradillo

le ofrece cientos de tallas para vestirlas en el acto

Moradillo

MILES de TRAJES y GABARDINAS para todos en

Moradillo

CADENA DE ESTABLECIMIENTOS

MADRID: HORTALEZA, 19; CONDE PEÑALVER, 5; ALCALA, 231

Valladolid Salamanca Burgos A. de Duero León

Gamazo, 4 Generalísimo, 40 Plaza de Vega, 31 Arias Miranda, 17 Ordoño II, 30



Cine CALAFON
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

Refrigerado por sistema "CARRIER"

SIMBOLO DE SELECCION GARANTIA DE CALIDAD COMODO ACCESO FACIL APARCAMIENTO

LUCHANA, 15

7 semanas confirman su éxito

No es una comedia. Son dos comedias. ES LA LOCURA

WILLIAM HOLDEN
AUDREY HEPBURN

EN CUENTRO en PARIS

TECHNICOLOR

Productor RICHARD QUINE y GEORGE AXELROD
Director RICHARD QUINE Guión de GEORGE AXELROD
Basado en una historia de JULIEN DUVIVIER y HENRI JEANSON

REX

HOY, IMPRESIONANTE ESTRENO!

MAYORES 18 AÑOS



SANTO EN EL MUSEO DE OLEA

SELECCIONES A. I. FILMS

¡Frankenstein y el Hombre Lobo en lucha a muerte con SANTO, "el enmascarado de plata"! ¡LA OBRA DIABOLICA DE UN LOCO ASESINO!

(C. P. C. 4-926-9-64)

VIDA LITERARIA En Madrid hay actualmente ciento veinte radioaficionados

Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROS Noticias literarias

"Fines y medios de política monetaria", de Paul Elsig. Biblioteca Breve. Seltz y Barral. Barcelona, 1964.

El tema de la moneda es, dentro de los estudios económicos, uno de los que más tarde han sido considerados y analizados en toda su amplitud e importancia y, sin embargo, es hoy uno de los que más atentamente se observan, como fundamental que es para el éxito de toda política económica, a la que sirve de orientación hacia los distintos puntos que trató de alcanzar.

El texto que nos presenta ahora Seltz y Barral, traducido por Ramon Hugot, es de un escritor experto en el tema, que divulga a través del periódico, el libro y la revista especializada, Paul Elsig. En este libro clasifica y analiza los distintos métodos empleados en la actualidad para manipular la moneda, distinguiendo entre sus medios y sus fines.

A lo largo de todo el trabajo está presente la gran contienda en la actualidad ya en nuestros días, que trata de interés los temas monetarios y que supone dos posiciones diametralmente opuestas: la de los teóricos y técnicos que de forma irrefragable consideran que la política monetaria debe ser totalmente aseptizada y pura, sin filtraciones de ningún género, sirviendo solamente a objetivos monetarios, y la de aquellos otros, que va alcanzando a través de la práctica, según la cual la política monetaria es sólo un instrumento al servicio, sobre todo, del desarrollo social de nuestra época. El autor se muestra partidario, y así lo declara expresamente, de una política de compromiso entre las dos posturas opuestas, sin dejar de tener en cuenta, dice ya en el prólogo, que "las consideraciones sociales pueden reclamar una expansión de influencia en la política monetaria, pero tal expansión debe detenerse en los límites más allá de los cuales se corre el peligro de atentar contra el nivel de vida y la seguridad económica de la comunidad, incluyendo en ella a las clases a las que trata de favorecer".

La claridad de expresión del autor hace que este libro sea recomendable incluso para quienes están lejos de ser especialistas en cuestiones monetarias.

S. G. H.

"Comentarios civiles a la enciclopedia 'Pacem in terris'". Varios autores. Editorial Taurus. Madrid, 1963.

En su colección "El futuro de la verdad", que dirige el padre Jesús Aguirre, se ha publicado un volumen que recoge estudios de diversos autores sobre la última enciclopedia de Su Santidad Juan XXIII, "Pacem in terris". En una "Justificación" que figura al frente de la edición se dice: "Sus autores han trabajado con la pasión de mostrarse en tan señalada ocasión como hombres de buena voluntad, que son católicos, y como católicos, que se esfuerzan por ser hombres de buena voluntad."

Digamos ya los nombres de quienes han colaborado en el volumen. Son Mariano Aguilar Navarro, José Luis L. Aranguren, José Antonio Carrillo, padre José María Díaz Alegría, S. J.; Eduardo García de Enterría, Manuel Giménez Fernández, Julio D. González de Campos, Pedro L. Lain Entralgo, Sebastián Martín Retortillo y Federico Sopeña. Todos ellos, especialistas y maestros en diversas materias, encajan en la enciclopedia desde su personal punto de visión, aunque no falta en casi ninguno de ellos un denominador común: el de considerar que la "Pacem in terris" ha venido a reafirmar determinadas posturas de apertura, lo que hace decir a uno de ellos: "Todo el edificio de un catolicismo retrógrado, vuelto de espaldas al mundo moderno, es considerado como inhabitable ya. Por vez primera los católicos que no nos encontrábamos a gusto dentro de ese edificio podemos respirar tranquilos, sin peligros de condenación. Pues ahora sabemos que estamos con el Papa."

Una idea como la apuntada se repite para hacer consideraciones de muy distinto orden sobre la enciclopedia: de coexistencia, y aun de convivencia, en política internacional; de inteligencia con los católicos separados; de comprensión para los que yerran; de formulación de diversas cuestiones de orden político democrático, social, económico, administrativo...

S. G. H.

"Rueda de novios", de Francisco Monzón e Izard. Madrid, 1963.

Esta novela contiene una bella historia, con mucha poesía y emoción, que se sitúa en el marco de un pueblo de la ribera de Navarra, cuyas características y costumbres conoce muy bien el autor, que vive en el ambiente con gusto y entusiasmo que no trata de ocultar.

Al final del episodio triunfan el amor y el bien, la honradez, personificada en el protagonista, que logra hacer renacer sus ilusiones juveniles, con lo que llega a vivir dos primaveras de su misma y única existencia. El mal, por el contrario, obtiene el castigo, incluso en una vida que parece de triunfo y no es sino excitación pasajera y fugaz.

Escrita con un lenguaje sencillo, la obra de Monzón e Izard se lee con facilidad.

S. G. H.

Juan Torres Grueso ha hecho una edición de su poema "El beso", al que han puesto ilustraciones los pintores Gregorio Prieto y Francisco Castillo. La tirada ha sido de cien ejemplares numerados, y la impresión, a dos tintas. El poema está inspirado en unas estrofas de Gabriela Mistral. El ple de imprenta registra que la edición ha sido realizada en El Tomelloso el verano de 1964.

Dos libros de actualidad religiosa, editados por la Editorial Estela: "El por qué de la reforma litúrgica" y "Actualidad del movimiento eucuménico".

El Fondo de Cultura Económica, de México, con representación ahora en Madrid, ha editado en 1963 un total de 115 nuevos títulos. El total de ejemplares impresos fue de 887.784. De las 115 obras editadas, 55 fueron traducidas del inglés, 12 del alemán, seis del francés, dos del italiano, dos del maya y 35 escritas directamente en castellano.

La Editorial Guadarrama ha puesto a la venta un nuevo tomo de su "Historia de la cultura". Se trata de "La época de los descubrimientos geográficos: 1400-1620", y lleva 132 ilustraciones en huecograbado, ocho en color y cinco mapas. Su autor es J. H. Barry. Presenta la obra que al propio tiempo ha traducido, Francisco Morales Padrón.

El pasado día 15 quedó inaugurada, frente a la Universidad barcelonesa, la tradicional feria del libro de lance, que ofrece gran número de oportunidades para los amantes de descubrir libros olvidados o de difícil adquisición en el mercado habitual.

Jedofonso Manuel Gil ha preparado una nueva edición de la obra dramática de Guillén de Castro "Las mocedades del Cid", que publica la Biblioteca Hispánica.

Alfonso Sastré prepara una biografía de los personajes españoles menos conocidos: Miguel Servet. Será editada en una nueva colección de biografías literarias cuyo título es "Nombres que son Historia". Para esa misma colección, José María Fernández hará una biografía de José de Espronceda, y Alfonso Paso, la de Lope de Vega.

Vicente Cacho Vlu ha reunido todas las tendencias de la moderna historiografía española en una recopilación de textos que ha hecho para una publicación del Servicio Informativo Español. "Así es España".

Entre éstos existen tres clases:

- Constructores, preocupados en mejorar su equipo.
- Aquellos que sólo mantienen tertulia con amigos.
- Los "DX man", interesados en aumentar sus comunicaciones.

El precio de un equipo completo oscila entre las 6.000 y las 100.000 pesetas

EN EL MUNDO HAY 400.000 PERSONAS CON ESTACIONES DE QUINTA CATEGORIA, Y DE ELLAS, 250.000 EN LOS ESTADOS UNIDOS

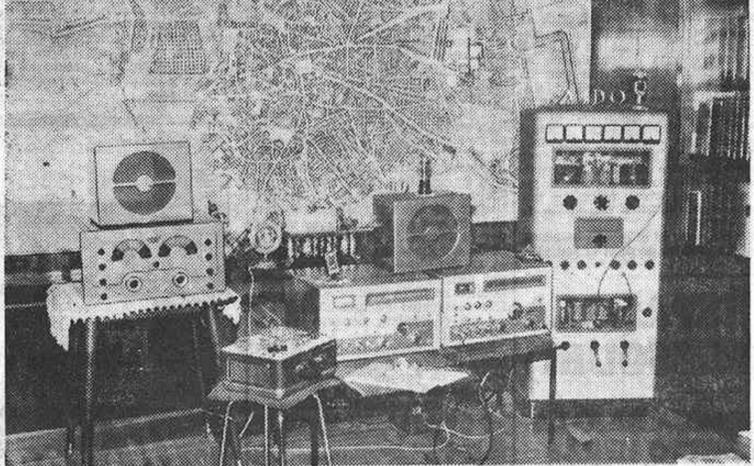
En Madrid hay actualmente ciento veinte radioaficionados

Entre éstos existen tres clases:

- Constructores, preocupados en mejorar su equipo.
- Aquellos que sólo mantienen tertulia con amigos.
- Los "DX man", interesados en aumentar sus comunicaciones.

El precio de un equipo completo oscila entre las 6.000 y las 100.000 pesetas

EN EL MUNDO HAY 400.000 PERSONAS CON ESTACIONES DE QUINTA CATEGORIA, Y DE ELLAS, 250.000 EN LOS ESTADOS UNIDOS



Un equipo completo y moderno de radioaficionado, en el que pueden apreciarse los aparatos emisor y receptor. (Foto Portillo.)

Durante las veinticuatro horas escasas y auténticamente angustiosas de una jornada aún no muy lejana en el tiempo, se llevó a feliz término en España el primer salvamento de una mujer que sufría grave dolencia gracias a la generosa y eficaz tarea de un grupo de radioaficionados compatriotas nuestros. La enfermedad sufrida por esta mujer, que vivía en el Ferrol, había llegado a tal punto que se encontraba en un estado de gravedad que la hacía imposible de atender.

El pasado día 15 quedó inaugurada, frente a la Universidad barcelonesa, la tradicional feria del libro de lance, que ofrece gran número de oportunidades para los amantes de descubrir libros olvidados o de difícil adquisición en el mercado habitual.

Jedofonso Manuel Gil ha preparado una nueva edición de la obra dramática de Guillén de Castro "Las mocedades del Cid", que publica la Biblioteca Hispánica.

Alfonso Sastré prepara una biografía de los personajes españoles menos conocidos: Miguel Servet. Será editada en una nueva colección de biografías literarias cuyo título es "Nombres que son Historia". Para esa misma colección, José María Fernández hará una biografía de José de Espronceda, y Alfonso Paso, la de Lope de Vega.

Vicente Cacho Vlu ha reunido todas las tendencias de la moderna historiografía española en una recopilación de textos que ha hecho para una publicación del Servicio Informativo Español. "Así es España".

permite que su afición le distraiga de sus ocupaciones y pone sus conocimientos y su estación al servicio de los otros ciudadanos.

Con independencia de esta especial actitud del radioaficionado, hay una serie de normas que regulan las relaciones entre ellos y todo lo que se refiere a las condiciones necesarias para la instalación de una emisora de esta clase. Así, por ejemplo, España se encuentra dividida en diez distritos, denominados EA. El primero corresponde al oeste y Castilla la Vieja y parte del Norte; el segundo a Vascongadas, Navarra y Aragón; el tercero, Cataluña; el cuarto, Centro y Extremadura; quinto, Levante; el sexto, Baleares; el séptimo, Andalucía; el octavo, Canarias, y el noveno y décimo, a las zonas españolas en África.

ESPAÑA, DIVIDIDA EN DIEZ DISTritos

Es evidente que todos los días se presentan situaciones en que el radioaficionado pueda actuar para colaborar en la solución de alguna grave problema planteado. Afortunadamente, no siempre es necesaria esa ayuda porque la cuestión puede resolverse por medios normales. No obstante, la actitud del radioaficionado es siempre, prácticamente, generosa.

No es raro el comportamiento desinteresado del radioaficionado. Las horas pasadas ante su aparato son la consecuencia. Cuando un hombre mantiene conversaciones con otros que viven en diferentes regiones y hasta en distintos países y se interesa por sus asuntos particulares, forzadamente ha de llegar a sentir los problemas de los demás como si fueran los suyos.

Una rápida evolución ha tenido la radiotelefonía en España desde el año 1900, en que empezó a experimentarse en nuestro país, y mucho más desde 1926, en que se fundó la E. A. R. (Sociedad de Aficionados a la Radiotelefonía). A partir de ese momento se crean las organizaciones que se ocupan de organizar viajes al extranjero, se operan innovaciones en el montaje de las emisoras y se funda la U. R. E. (Unión de Radioaficionados Españoles), cuyo programa actual es el veterano del Isidro Novillo, que posee el distintivo EA 4 DO y un magnífico equipo en su domicilio de la madrileña calle de Carretas.

Para llegar a ser un veterano en el terreno de la radiotelefonía es necesario, norma general, empezar por el aprendizaje de la técnica. En primer lugar hay que ser escuchado y luego examinarse en Telégrafos teórica y prácticamente. De grafía, de fonía, de electricidad y, ser aprobado. Entonces es imprescindible presentar un examen de la radio (en este aspecto) nunca usa a sabiendas el éter para su propia diversión en forma tal que moleste a los demás, mantiene su estación de acuerdo con los progresos de la ciencia, no

ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO

El doctor don José Sanz Benadé, especialista de enfermedades de la piel y sexuales de la Asociación de la Prensa y director del dispensario Francos Rodríguez, ha reanudado su consulta en Arrieta, número 15, primer y todos los días laborables, excepto sábados, de cuatro a seis de la tarde, teléfono 2212787, y asimismo su consulta de la ciudad especialidad en nuestro dispensario Francos Rodríguez los lunes y viernes, a las doce de la mañana.

Ha regresado de sus vacaciones veraniegas el doctor don Juan Martínez Díaz, endocrinólogo de nuestro cuadro médico, que pasará nuevamente su consulta en Velázquez, 4, de tres a seis de la tarde, y cuyo teléfono es el 2251331.

Terminado su descanso estival, ha reanudado su consulta el doctor don María Cristina, 36 (de siete a siete de la tarde), el doctor don Sebastián Rascoñ López, médico general del distrito de Buenavista (zona Narváez), con teléfono 2519299.

REGRESA DE AMERICA EL DOCTOR SCOLA

El doctor don Esteban Scola, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha regresado de su viaje por México, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Venezuela, donde ha desarrollado una gran labor científica y cultural.

En todos estos países el doctor Scola ha pronunciado conferencias sobre el estado actual de la cirugía de la sordera en España y especialmente sobre su técnica de intervención de perforación, así como la de la miculoplastia funcional auricular, para el tratamiento de la sordera en los procesos inflamatorios del oído medio y sus secuelas, en gran número de centros hospitalarios y en las principales facultades de medicina. Igualmente ha realizado demostraciones de sus técnicas quirúrgicas.

El doctor Scola reanudará su consulta a partir de hoy en la calle de María de Molina, número 2.

EL DOCTOR FUSTER, EN PALMA

Se encuentra en Palma de Mallorca para asistir al Congreso de Otolaringología que se está celebrando en dicha capital el oculista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa doctor don Napoleón Fuster. El próximo jueves, día 24, el doctor Fuster reanudará su consulta habitual.

El presidente actual de la U. R. E., don Isidro Ruiz Novillo, charla casi diariamente con sus amigos de España y del extranjero. (Foto Portillo.)

Realmente, el radioaficionado actúa como si tuviera delante los puntos del código que ya expusiera en alguna ocasión Paul M. Segal. En él se dice que el radioaficionado es un caballero leal, progresista, cordial, disciplinado y patriota. Verdaderamente, el aficionado a la radio (en este aspecto) nunca usa a sabiendas el éter para su propia diversión en forma tal que moleste a los demás, mantiene su estación de acuerdo con los progresos de la ciencia, no

Este se encuentra en relación con las distintas clases de radioaficionados. Unos son específicamente constructores y sólo les importa modificar y completar su estación; otros se limitan a mantener una tertulia con amigos; unos terceros, denominados "DX man", intentan por todos los medios establecer comunicación con el mayor número posible de puntos, y otros últimos son los que buscan comunicación con algún barco que llega a las islas Vírgenes, por ejemplo, ya que por no haber allí estación es el único procedimiento para poder hablar con este lugar. Como premio cuando se ha hablado con cien países se recibe un nombramiento como miembro del DX Century Club. Paralelamente, en España se conceden otros diplomas, premios a la afición.

Rafael SANCHEZ

En el cincuentenario de la primera guerra mundial

Un célebre inventor, Diesel, víctima anticipada de aquella contienda

Desapareció misteriosamente cuando intentaba vender la patente de su motor a Inglaterra

Y en agosto de 1914 salían 290 submarinos alemanes con motores de aceite pesado

La primera guerra mundial—la llamada "gran guerra", expresión galicista que don Eugenio d'Ors corregía señalando que en español debiera decirse con más propiedad "la guerra grande", por igual razón que no es lo mismo un gran libro—ha tenido ahora, al cumplirse cincuenta años de su comienzo, enorme eco periodístico, sin duda bien justificada, ya que aquella contienda fue acontecimiento de evidentes consecuencias políticas, sociales, económicas y técnicas; con razón se ha dicho que en el primer día de la guerra del 14 se inició prácticamente el siglo XX, y que el día en que se firmó el armisticio comenzó, al menos para Europa, una nueva vida y una nueva época: la era de los tiempos modernos.

Se ha recordado, con ocasión de este cincuentenario, que en la primera guerra mundial nacieron los carros de combate o tanques y lograron notable desarrollo los dirigibles, los submarinos y los aviones. Mas en este orden de cosas, en el progreso logrado por los medios de transporte hay que destacar asimismo que en aquel conflicto armado mostró probadamente su eficiencia un mecanismo que habría de prestar considerables servicios al hombre: el motor Diesel. De lo que supusieron estos motores en la repetida guerra basta señalar que el único nombre de inventor que luego figuró en el tratado de Versalles es el del famoso ingeniero alemán Rudolf Diesel, nos referimos a la cláusula que prohibía a los alemanes la fabricación y uso, durante diez años, de los motores ideados por el mencionado técnico.

UNA CARTA DE KRUPP

Pero Diesel no llegó a conocer la primera guerra mundial, pues desapareció misteriosamente a finales de septiembre de 1913, y su cadáver fue hallado, flotando en el mar, cinco días después cerca de la desembocadura del Escalda. Es un misterio que nunca se aclaró.

Hijo de un obrero encuadrador de Augsburg que trabajaba en Francia, Rudolf Diesel nació en París, en 1858. Más adelante, ya muchacho, fue enviado por su padre a casa de unos parientes de Augsburg, a fin de que simultáneamente aprendiera la lengua alemana y un oficio. Pero el joven Rudolf, muy bien dotado para la técnica, se hizo pronto ingeniero y regresó a París. Tras varios años de paciente investigación, en 1893 consigue su primer descubrimiento en el campo de los motores de aceite pesado. Escribe un libro sobre la cuestión, ciéndole toda clase de medios para perfeccionar el invento. Acepta Diesel y no tardan en salir de la fábrica Krupp los primeros motores del nuevo sistema. Pero el ingeniero se impacienta porque transcurre el tiempo y no se registra el invento a su nombre, como Krupp le había prometido. Un día de repente de la industria indica entonces a Diesel que el invento debe quedar como propiedad de Krupp, ya que a la generosidad de éste se debe su consecución, sin mengua de que el propio Diesel obtenga participación económica.

LA VENGANZA DEL TECNICO

Ciego de ira, Diesel se precipita en el despacho del poderoso Krupp gritando: "¡Mi motor representa el trabajo de toda mi vida y no lo cederé por nada del mundo; es mío y todo mi ser será siempre conocido!" El viejo Krupp, que con su nombre será siempre conocido, se apresura a firmar, sin y redacta un contrato que Diesel se apresura a firmar, sin advertir que las ganancias por la fabricación de motores de aceite pesado irán a parar casi íntegramente a la casa Krupp. Al aceptar Diesel el contrato se compromete a no inventar más, a no vender su patente, a no aceptar el contrato de un fabricante de motores de aceite pesado irán a parar casi íntegramente a la casa Krupp. Al aceptar Diesel el contrato se compromete a no inventar más, a no vender su patente, a no aceptar el contrato de un fabricante de motores de aceite pesado irán a parar casi íntegramente a la casa Krupp. Al aceptar Diesel el contrato se compromete a no inventar más, a no vender su patente, a no aceptar el contrato de un fabricante de motores de aceite pesado irán a parar casi íntegramente a la casa Krupp.

VIVA FELIZ Y SIN DOLOR

Tomando Calmante vitaminado

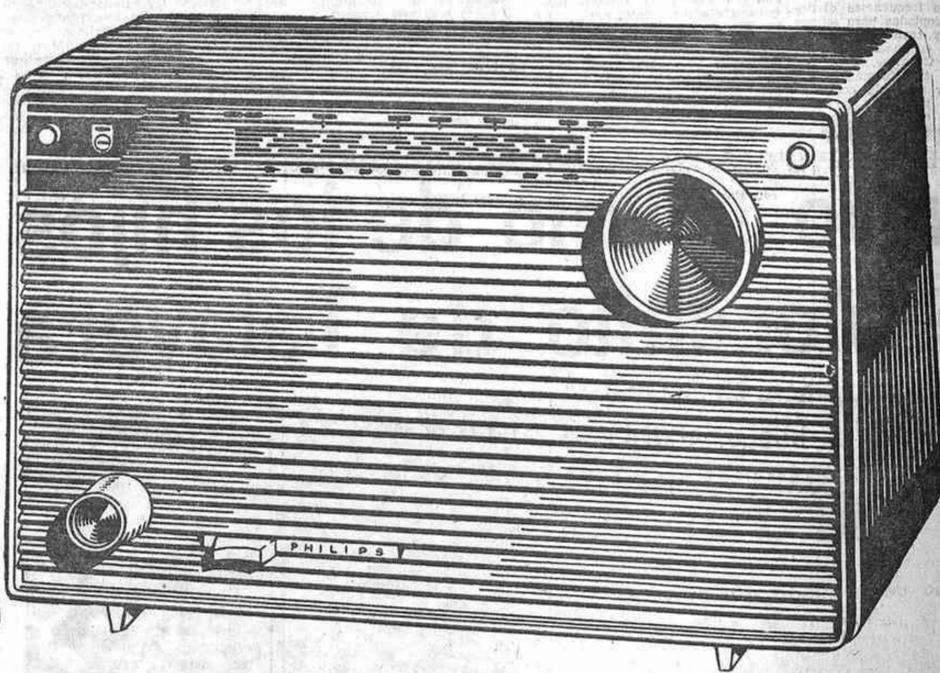
Contra dolores de cabeza, neurálgias, reumas, etc.

Contiene Vitamina B

si lo oye será para

Wol.

AUTONOMIA
TOTAL
●
ONDAS
NORMAL Y CORTA
●
PIDA UNA
DEMOSTRACION



RECEPTOR BIE 37 T

philitina funcional

CORDLESS (SIN CORDON)

FANTASIA
MUSICAL
— PHILIPS —
1965



Mejores no hay

PERECE UNA MUJER EN ACCIDENTE DE MOTO EN LA CARRETERA DE LA CORUÑA

Salió despedida de la máquina, que conducía su marido, al estallar un neumático

OTRA SEÑORA MUERTA AL SER ATROPELLADA POR UN TURISMO EN LA CALLE DE EMBAJADORES

Una mujer falleció ayer a consecuencia de un accidente de tráfico producido en la tarde en la altura del kilómetro 13,100 de la carretera de La Coruña. La víctima, doña Jacinta Herrero, de 45 años, casada, viajaba con un marido en una motocicleta. El vehículo se desmenuzó al salir despedida de la máquina, que conducía su marido, al estallar un neumático.

GRAVEMENTE HERIDO AL CAER DEL TRANSPORTIN DE UN CICLOMOTOR

El niño de once años Francisco Egido Elías, domiciliado en la calle de Tomatillas, 15, Pozo del Tío Raimundo, fue asistido en la casa de socorro de Valdecañas de una herida contusa en el brazo y antebrazo, con luxación del húmero-cubito radial, con grandes desgarros de tejidos, heridas incisas contusas en la región frontal y "shock" traumático de pronóstico grave. Pasó al equipo quirúrgico número 1.

APARECE MUERTO UN HOMBRE EN UN DESCAMPADO

Unos vecinos del barrio de Moratalaz descubrieron un rastro de sangre que conducía al llamado Alito de Moratalaz, en el descampado existente entre la parte posterior del polígono X y el depósito de agua. Las manchas de sangre formaban un rastro continuado bastante largo—cien metros aproximadamente—y en dos lugares se interrumpían con charcos de sangre. Daba la impresión de que la persona herida que había dejado el rastro se desangraba y en dos ocasiones se había detenido a descansar.

CONDECORADO

El doctor don Enrique García Oña, eminente profesor jefe del Servicio de Cirugía Cardiovascular del Hospital de la Cruz Roja y del Niño Jesús, especialista del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, a quien ha sido concedida la gran cruz de Beneficencia para premiar su dilatada labor profesional. (Foto Santos Yubero.)

EL PUEBLO DE ALGORTA, EN SILENCIOSA MANIFESTACION DE DUELO, ACOMPAÑÓ A SU ÚLTIMA MORADA AL CAPITAN DEL "SIERRA ARANZAZU"

Al sepelio del segundo oficial se sumó la población de Vigo

El mismo día del ataque al barco carguero naufragó en Canarias el motopesquero "Virgen de Aránzazu"

El barco de matrícula de Bilbao, tenía diecisiete muertos y el resto de la tripulación, don Pedro Ibarquero, que ha tenido lugar hoy en la iglesia.

Importantes maniobras navales de la O. T. A. N.

(Viene de la primera página)

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

HOMBRES, COSAS Y PAISES

DESCUBIERTAS POR UN ESPAÑOL, LES DIERON NOMBRE UNOS PESCADORES BRETONES

El archipiélago de las Malvinas (Falkland para los británicos) está situado en el Atlántico meridional, a 500 kilómetros de la Tierra de Fuego y a unos 2.000 de Buenos Aires. Como si fuese un rito anual, la cuestión de las Malvinas es periódicamente presentada por la Argentina en el O. N. U., que año tras año también deja la cosa sin resolución. Las Malvinas o Falkland han sido un asunto viadoso desde el año 1833, en que una expedición naval británica arrebató las islas a la soberanía argentina. Hace unos días, un piloto argentino de ascendencia irlandesa descendió sobre la isla principal para colocar la bandera blanca y azul de su país.

Fue un navegante español, Esteban Gómez, quien descubrió el archipiélago, en 1520, al abandonar la expedición de Magallanes, de la que formaba parte. En el mapa de Diego Ribera, de 1526, ya aparecen, señaladas con el nombre de islas Salomón. Los ingleses las rebautizaron con el nombre de Falkland cuando aparecieron por allí la primera vez, en 1690; no hicieron más que pasar. El nombre de Malvinas se lo deben a unos franceses, pescadores bretones de Saint Malo, que iban a aquellas aguas en busca de lo que todavía se llama "bacalao", cuyos ejemplares distribuye por el archipiélago una flota de aviones propios.

Para singularizar sus méritos, otros periódicos, en lugar de atenerse a la circulación, prefieren reclamar la primacía en cuanto al volumen, y en este aspecto habrá pocos que se le acerquen a la edición dominical de "The New York Times".

El Presidente De Gaulle ha llegado a Guadalupe

POINTE-A-PITRE (Isla de Guadalupe). 20.—El Presidente de la República francesa, general Charles De Gaulle, ha llegado a esta isla de las Indias occidentales francesas a las 20,55 (hora española). En Pointe-a-Pitre, capital de la isla, pasará esta noche, antes de iniciar su periplo de 22.000 kilómetros por diez repúblicas de Iberoamérica.

Ayer se desencadenaron varias tormentas

En la madrugada del domingo descargó sobre Córdoba una tormenta, seguida de gran aparato eléctrico. Cayeron fuertes aguaceros y la temperatura ha experimentado un descenso. Desde hacia cuatro meses en Córdoba no había caído una gota de agua. En Buena Llave con bastante persistencia después de trescientos cincuenta días de sequía. La campaña cordobesa ha recibido el preciado líquido con gran complacencia de los labradores, ya que facilitará las faenas de la siebra.

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

El "ministro-jefe" inglés de Gibraltar ha marchado a la O. N. U.

Previamente celebró conversaciones en Londres

Las Malvinas, el archipiélago que Inglaterra arrebató a Argentina

DESCUBIERTAS POR UN ESPAÑOL, LES DIERON NOMBRE UNOS PESCADORES BRETONES

sin duda, por esto transcurre tanto tiempo hasta la aparición de un rito nuevo en el multicolor y poligota escarpate de los quioscos. Por rara coincidencia, esta semana pasada ha contemplado el nacimiento de dos nuevos periódicos: uno en Barcelona y otro en Londres. El de las Ramblas, de corte muy moderno y europeo, lleva el título de "Telepress". El de Londres es "The Sun", que ha venido a suceder al recientemente fallecido "Daily Herald", el órgano laborista de los sindicatos. Son, por tanto, los dos periódicos más recientes del mundo.

UN NUEVO TITULO PARA SUKARNO

En Extremo Oriente la situación sigue cargada de electricidad, y ante las amenazas y nuevas agresiones de Indonesia contra territorio de la Federación Malaya, los británicos han enviado a Singapur refuerzos militares y navales. El hombre situado detrás de toda esta agitación, el presidente Sukarno, ha permanecido impasible y aparentemente desahogado de todo el barullo. Por los mismos días en que el Consejo de Seguridad de la O. N. U. escuchaba la denuncia de Malaya, Sukarno inauguraba una campaña nacional contra la invasión de ratas de los productores de las cosechas. Sukarno ha aceptado el título de "presidente honorario del Comité de Acción contra las Ratas". El título viene a añadirse a una larga lista en la que figuran, entre otros, los siguientes—elocuente manifestación del culto a la personalidad—: gran jefe de la revolución, portavoz del pueblo indonesio, principal portador del mensaje de los sufrimientos del pueblo, comandante supremo de las Fuerzas Armadas, comandante supremo del Mercado Económico, supremo constructor de la industria del pueblo, hijo del amanecer, padre de los campesinos, constructor supremo, primer pionero, protector supremo, gran capitán y primer "boy scout", et.

Estancia en Holanda de los príncipes Irene y Carlos Hugo

BAARN (Holanda). 20.—La princesa Irene de Holanda y su esposo, el príncipe Carlos Hugo de Borbón, de regreso a Holanda por primera vez desde su matrimonio, en el pasado mes de abril, han asistido hoy juntos a misa. Los príncipes salieron del palacio de Soestdijk, residencia de la Reina Juliana y del príncipe Bernardo, en un coche deportivo. Habían llegado ayer, a primera hora de la tarde, invitados por los padres de la princesa Irene a pasar unos días en su compañía.—EFE.

Una victoria laborista perjudicaría al comercio británico con España

Hoy España puede permitirse el lujo de escoger entre sus pretendientes económicos, escribe el "Sunday Telegraph"

LONDRES, 20.—"Una victoria laborista en las próximas elecciones privaría a la Gran Bretaña de un importante mercado comercial en España", escribe hoy el "Sunday Telegraph".

Una isla de Polinesia, aislada por un huracán

PAPEETE, 20.—La pequeña isla de Rapa, situada en el extremo sur de la Polinesia y única tierra habitada en esta parte del océano, ha sido prácticamente aislada por un huracán. Una persona ha resultado muerta y otras 200 se encuentran sin hogar. El 90 por 100 de los edificios de la ciudad han quedado destruidos. El navío de guerra francés "Almirante Charner" se dirige a toda máquina hacia Rapa para llevar a los siniestrados los primeros auxilios en víveres, medicamentos, vestidos y ropas.—EFE.

El científico británico que huyó a Polonia se hace pastor anglicano

CHESTER (Inglaterra). 20.—Un científico atómico británico que se trasladó a Polonia en 1951 con su familia porque creía en el comunismo ha renunciado a un cargo en que ganaba 8.000 libras (pesetas 501.000) para convertirse en sacerdote anglicano. El doctor Ian Campbell, de cuarenta y tres años de edad, marchó a Varsovia en 1951 para incorporarse al Instituto Marie Curie, donde se encargó de la aplicación de isótopos radiactivos en el estudio del cáncer. Más tarde pasó al Instituto de Investigación Nuclear polaco. Regresado a Gran Bretaña en 1959, declaró que había desechado sus ideas políticas y que consideraba mejor servir a la ciencia en Inglaterra. Logró ser nombrado lector de radioquímica en la Universidad de Manchester. En el mes de enero, cuando solicitó su ordenación, confesó que sus experiencias en el comunismo habían tenido influencia en su decisión. Será designado párroco de la iglesia de San Jorge, en Stockport, localidad situada al noreste de Chester.—EFE.

Estancia en Holanda de los príncipes Irene y Carlos Hugo

BAARN (Holanda). 20.—La princesa Irene de Holanda y su esposo, el príncipe Carlos Hugo de Borbón, de regreso a Holanda por primera vez desde su matrimonio, en el pasado mes de abril, han asistido hoy juntos a misa. Los príncipes salieron del palacio de Soestdijk, residencia de la Reina Juliana y del príncipe Bernardo, en un coche deportivo. Habían llegado ayer, a primera hora de la tarde, invitados por los padres de la princesa Irene a pasar unos días en su compañía.—EFE.

Quando tenga que hacer un buen regalo... Para una pedida de mano, para una boda o nacimiento... Para un acontecimiento importante en la vida de una mujer... Visite una exposición ALFA, su experimentada dependencia le aconsejará en cada caso.

UNA ALFA SE COMPRO EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

MOD. 33

TRICOTOSAS ALFA

EL MEJOR REGALO

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR P-62

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

SOLICITA GRATIS FOLLETO EN COLORES DE MAQUINAS DE COSER (HACERSE LO QUE NO INTERESA) DE TRICOTAR

Montera, 44 - Clavel, 4 - Hnos. Miralles, 34 - Glorieta Cuatro Caminos, 1
Magdalena, 7 - Picos de Europa, 1 - General Ricardos, 87 - Virgen de la Alegría, 2 (ampliación del barrio de la Concepción)

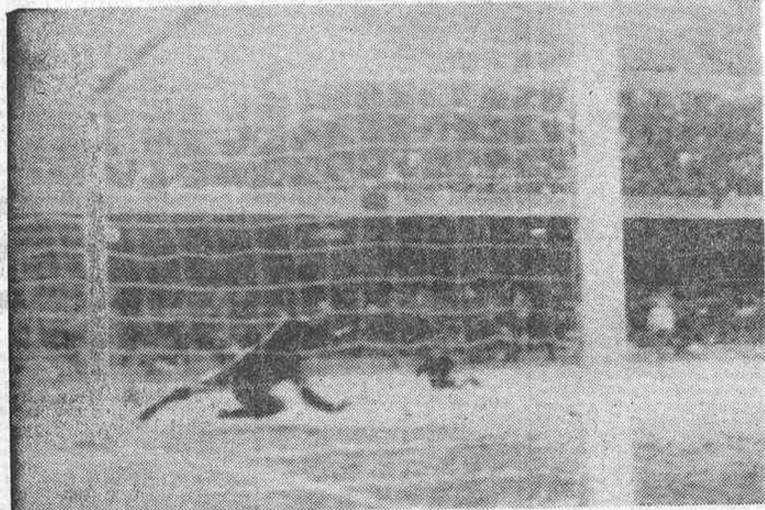
Teléf. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

LOS ROJIBLANCOS, EN ORBITA

En el Camp Nou, los primeros positivos

Brillante y merecida victoria del Atlético sobre el Barcelona

Sin el intento del "baile" al final no hubieran acertado distancias hasta el 3-2 los azulgrana



Era el minuto nueve del segundo tiempo en el Camp Nou. Con el 1-1 en el marcador, se desconcertó a los azulgrana, un pase de Luis inspiró a Mendoza el urgente disparo raso, y el balón, pegado al pie de un poste, se coló hasta la red, poniendo ventaja blanquiroja en el marcador. (Telefoto Europa-Press.)

BARCELONA, 20. — Alineación: BARCELONA: Sadurni; Foncho, Olivella, Eladio; Vergés, Fusté; Zaballa, Kocsis, Seminario, Pereda, Re.

ATLETICO MADRID: Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ruiz Sosa, Glaris; Ufarte, Luis, Mendoza, Adelardo, Collar.

PUDO SER MAS CLARA LA VICTORIA

Muy buena entrada en el estadio azulgrana, cargado al lleno, y una brillante y merecida victoria del Atlético de Madrid, superior en todos los órdenes al Barcelona. En los minutos finales, con 3-1 a su favor, quiso hacer el "baile" a los azulgrana, y éstos aprovecharon la oportunidad de amenguar distancias. De no ser así, el Atlético, que dominaba totalmente a su rival, pudo ganar con mayor claridad en el marcador.

El primer tiempo terminó con ventaja azulgrana por 1-0, pero ya se observaba una mayor homogeneidad en el equipo visitante, que tuvo mayores oportunidades de marcar. El buen juego de Ruiz Sosa y Adelardo en el centro del terreno se imponía a la floja labor defensiva de Foncho el Atlético se mostraba muy peligroso. Sin embargo, fue el Barcelona el que marcó en el minuto diez en un centro de Fusté, cabezazo de Kocsis y remate final de Re. Y pudo

el Barcelona marcar otro gol en el último minuto de haber sancionado el árbitro con penalty una clara falta dentro del área a Eladio, la defensa azulgrana, que en veloz carrera había llegado hasta los dominios del meta atlélico.

EL ATLETICO PERDIO OCA-SIONES

El Atlético tuvo sus mejores ocasiones en un buen disparo de Luis que Sadurni envió a córner y en un centro de Adelardo en el que el meta azulgrana no pudo sujetar el balón, que remató Ufarte a las manos del portero.

EMPATE Y VENTAJA MADRILEÑA

En la segunda mitad, al minuto, una gran escapada de Collar finalizó con centro hacia atrás y remate de Adelardo, que valió al Atlético el empate. Se desmoronó el Barcelona, se impuso el Atlético y a los nueve minutos, a pase de Luis, un tiro raso de Mendoza se cuela junto al poste y vale al Atlético el segundo gol. Pudo el Atlético aumentar su ventaja dos minutos después, en centro de Ufarte con despeje corto de Sadurni a los pies de Mendoza, pero éste falló incomprendiblemente el remate. Sin embargo, en el minuto veinticuatro llegó el tercer gol atlélico en avance desde la derecha, despeje aloado de Foncho, el balón va a los pies de Adelardo y éste, con Sadurni fuera del marco al haber ido a buscar el balón cuando lo despejó Foncho, consigue el tercer tanto. El Barcelona, con entusiasmo, se lanza al ataque para disminuir el tanto adverso, pero sin eficacia, y el Atlético sigue mandando. Hay intento de baile a cargo del Atlético cuando en el minuto cuarenta y tres un centro de Zaballa lo cabecea Kocsis y Seminario consigue el segundo gol, pudiendo llegar el empate a renglón seguido en un gran remate de Seminario que detuvo Madinabeytia.

Viajes de NOVIOS

para la fecha y el destino que desee y adecuado a su presupuesto. Fíjense programa sin compromiso.

VIAJES CANTABRIA
Puerta del Sol, 10

tico el segundo gol. Pudo el Atlético aumentar su ventaja dos minutos después, en centro de Ufarte con despeje corto de Sadurni a los pies de Mendoza, pero éste falló incomprendiblemente el remate. Sin embargo, en el minuto veinticuatro llegó el tercer gol atlélico en avance desde la derecha, despeje aloado de Foncho, el balón va a los pies de Adelardo y éste, con Sadurni fuera del marco al haber ido a buscar el balón cuando lo despejó Foncho, consigue el tercer tanto. El Barcelona, con entusiasmo, se lanza al ataque para disminuir el tanto adverso, pero sin eficacia, y el Atlético sigue mandando. Hay intento de baile a cargo del Atlético cuando en el minuto cuarenta y tres un centro de Zaballa lo cabecea Kocsis y Seminario consigue el segundo gol, pudiendo llegar el empate a renglón seguido en un gran remate de Seminario que detuvo Madinabeytia.

EL BARCELONA, FLOJO

Buen partido del Atlético, con una excelente y durísima defensa; gran labor de Adelardo y Ruiz Sosa en el medio del campo y Luis y Collar como delanteros más peligrosos. Por el Barcelona, flojo todo el equipo, cabe sólo citar la buena voluntad de Seminario y Re, solos en el ataque.

El árbitro, Segrelles, tuvo muchos fallos y su labor fue protestada.—ALFIL.

El Sevilla ganó sorprendentemente en Altabix

En los demás campos de provincias, triunfo casero

DI STEFANO HIZO EL GOL ESPAÑOLISTA DEL HONOR EN CORDOBA

ZARAGOZA, 20.—Alineación: ZARAGOZA: Yarla; Cortizo, Santamaría, Reja; Isasi, Pepini, Canario, Santos, Marcelino, Villa, Carlos Lapetra.

MURCIA: Campillo; Tatono, Quincecos, Alvarez; Ruiz, Martínez; Rovira, Lalo, Lax, Merodio, De la Fuente.

El árbitro, debutante en Primera División, señor García González dirigió el encuentro con una actuación calificable de "buena". Partida movida y entretenida. El Zaragoza, en los primeros veinticinco minutos, dominó territorialmente, pero sin homogeneidad en sus filas. El Murcia realizó algunos contraataques con cierta peligrosidad.

Se produjeron varios avances alternos de las dos delanteras, con situaciones que fueron despejadas por las defensas. Una falta contra el Zaragoza la tira Alvarez, sin consecuencias. A continuación vino una jugada entre Marcelino, Villa y Canario, con pase final a Santos, que dispara. El balón rebota en Tatono, que al fin consigue despejar. A los doce minutos, un fallo de Reja lo aprovecha Rovira para tirar desde cerca, marcando el primer tanto del encuentro y el único murciano. A los treinta y un minutos, un fuerte disparo de Marcelino es detenido por Campillo. Por fin, a los treinta y siete minutos, Canario cede a Marcelino, y éste, sobre la marcha, lanza un fuerte disparo que llega al fondo de la red. Desde este momento pasa el Zaragoza a dominar el encuentro. A los cuarenta y cuatro minutos, Marcelino se interna y es zancadilleado dentro del área. El penalty lo lanza Carlos Lapetra por el lado contrario al que se tira por local, y logra el segundo tanto local. El defensa murciano Tatono protesta violentamente por este gol y es expulsado por el árbitro.

En la segunda parte el Murcia alineó a diez jugadores, lo que hace que el Zaragoza domine por completo. Le es anulado un gol a Villa. A los veinte minutos, una combinación entre Marcelino y Villa finaliza con tiro de éste, que consigue el tercer tanto. El cuarto lo logra Isasi a los veinticuatro minutos al rematar una falta. El dominio del Zaragoza a partir de este gol es abrumador.

A los treinta minutos, otra combinación Carlos Lapetra-Villa termina con remate de éste que vale el quinto gol.

Destacó todo el equipo zaragozano, en especial Marcelino, Villa y Carlos Lapetra. Por los murcianos, Rovira.

Los jugadores zaragozanos fueron muy aplaudidos por su excelente actuación en la segunda parte.

EN CORDOBA, "TAMPOCO"

CORDOBA, 20.—Alineación: ESPALME: Carmelo; Juan Manuel, Bartoli, Vergara; Kuzman, Ramírez; Val, Idigoras, Di Stefano, Rodilla y Martínez.

CORDOBA: García; Simón, Mingorance, López; Tejada, Ricardo Costa; Luis Costa, Juanin, Miralles, Galera y Benítez.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

marco sevillano. Este tiempo se ha jugado con una tónica de gran dominio del Elche, aunque infructuoso.

Por el Sevilla destacaron Molina, Eloy, Achúcarro, Oliveros y Diéguez, y por el Elche, Pazos en algún destello de Romero. El resto del equipo jugó por debajo de sus posibilidades.—ALFIL.

EL OVIEDO SIGUE FIRME

OVIEDO, 20.—Alineación: OVIEDO: Mesa; Toni, Dutzira, Juan Manuel; Ribón, Icazuriaga; Girón, Biempica, José Luis, Arsenio, José María.

ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Orde, Etxura, Aranguren; Aguirre, Iturrigarra; Menchaca, Iriarte, Arletta II, Argotia, Xosu.

El árbitro, señor Alvarez Martínez, efectuó el encuentro el ministro de la Gobernación, señor Alonso Vega, a quien acompañaban las autoridades provinciales.

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

BALANCE DOMINICAL

Otro "grande"

La referencia se contrae al Atlético madrileño, que obtuvo en el Nou Camp una sensacional victoria. A parte de las circunstancias, las desfavorables para los colchoneros, víctimas propiciatorias de los "platos rotos" de las Palmas; pero los chicos del Metropolitan superaron el tanto adverso. Triunfo indiscutible de los que cuentan al final.

El otro "grande", el Madrid, había perdido de vista al conjunto canario, flagelado precisamente del "Barça", por el tanto rotundo ya conocido. En Elche surgió, como un diente, la reivindicación sevillana al arrebatar dos puntos del feudo de la ciudad de las palmeras.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

El partido tuvo dos fases muy distintas. En la primera dominó el Oviedo, cuyo dominio fue del Atlético, dando la impresión de Oviedo de no estar todavía a punto. Una falta contra el Oviedo fue lanzada por Argotia sin resultados. Se niveló poco después el juego, aunque con más precisión por parte local. A continuación es Menchaca el que halla una oportunidad de batir al meta ovicense. Nuevos ataques de los ovenses y nuevo fallo de Girón cuando se encontraba bien situado para marcar.

En la segunda parte, el Oviedo vuelve a atacar, pero es bien contenido por la defensa atlélica. Los visitantes reaccionan, pero sus delanteros no están tampoco afortunados. Se registra a los cinco minutos un avance local, y el Atlético cede un córner. Lo lanza Biempica, y José Luis, de cabeza, bate a Iribar, consiguiendo así el único tanto de la tarde.

A partir de este momento, el Oviedo se repliega, y los bilbaínos dominan intensamente, dando sensación de peligro, pero en esa ocasión tampoco sus delanteros tienen fortuna a la hora del remate a puerta. Biempica lanza un buen disparo y se registra otra gran parada de Iribar.

Los últimos quince minutos, salvo dos reacciones locales, fueron de dominio del Atlético.—ALFIL.

El Elche hizo gala de un fútbol muy horizontal con pases hacia atrás, pero resultó nulo delante del

José Manuel TININ, FIGURA DEL TOREO

ANDALUCIA SE RINDIO AL ARTE AUTENTICO DE SU TOREO



El nombre de José Manuel Inchausti, "Tinín", sigue asombrando a todos los públicos. Sus últimas actuaciones, que finalizó con el triunfo memorable en Morón de la Frontera, donde cortó cuatro orejas y dos rabos, con salida final a hombros, quedarán como las más grandes gestas de todos los tiempos. El arte incomparable de este novillero causará sensación en los ruedos como causó en el público de Andalucía, que se rindió ante la majestad y belleza de su toreo.—R.

Cottet MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

Un modelo extraordinario

DOGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

LOS AFICIONADOS VALLECANOS PRESENCIARON UN PARTIDO SENSACIONAL...

El Rayo arrolló al Femsa

Empate a cero en la primera parte y gol-sorpresa de los visitantes, que enardeció a los chicos de Eguiluz

LAS HERAS, HEROE DE LA MAÑANITA SIN SOL

VICTORIA DEL PLUS ULTRA EN AVILA (0-1)

FUTBOL DEL BUENO Y EXHIBICION

La mañana sin sol invitaba a presenciar un encuentro que no se preveía nada fácil por tratarse precisamente de equipos madrileños. Y a la hora de comenzar, un llenazo absoluto—veintitantos mil aficionados—parecía constituir el prólogo de este extraordinario partido, que, después de un tiempo de espera, se celebró a las 11.30 horas.

beza, consigue marcar el primer tanto local. Durante todo el partido dominó el Madrileño, aunque con peligrosos contraataques del Plasencia.

Faltando un minuto para el final, en una internada de Araez, éste logró el segundo y último tanto. A los veinticinco minutos del segundo tiempo fue expulsado el defensa visitante Bosgas.

El triunfo, mercedísimo del Madrileño, que jugó mucho más. MOSCARDO, 1; CONQUENSE, 1. En partido de fuerzas niveladas, el equipo del Moscardó y el Conquense empataron a uno, a pesar de los esfuerzos de ambos equipos por romper dicha igualdad, aunque se produjo en el primer tiempo.

El Moscardó se mostró combativo en su deseo de resolver el partido, pero la buena defensa del Conquense impidió la penetración de los delanteros visitantes, que se estrellaron tantas veces como llegaron a la meta conquense. El arbitraje fue correcto.

CARABANCHEL, 7; BOETICHER y NAVARRO, 2. Bien jugado por parte del Carabanchel, que supo realizar un juego rápido y efectivo. El Boeticher, a pesar de la goleada, no desmontó, pero no supo aprovechar sus oportunidades. Encuentro de gran deportividad, en el que sólo hay que lamentar la lesión del portero "ascensorita", que se lesionó en un despeje, al golpearse contra el poste.

En la primera parte, el Carabanchel consiguió tres de los siete tantos, en los minutos veinticinco y treinta y ocho, por medio de La Borda, y a los cuarenta y tres, por jugada de La Mata.

En la segunda parte, y a los cincuenta y dos minutos, el Boeticher logró su primer tanto, por mediación de Morales, pero tres minutos más tarde el Carabanchel volvió a marcar el que sería el cuarto tanto, por mediación de Vidal. Los siguientes fueron conseguidos por Morales, La Mata, Vidal y Antequera, al aprovechar la desmoralización del Boeticher.

El arbitraje, del señor Torres, bueno.—Marcelino ESTEBAN. GETAFE, 1; TOLEDO, 2. Partido de dominio del Toledo durante los primeros veinte minutos, en el transcurso de los cua-

los consiguió el primer tanto, por obra de Sánchez Cabrerizos. El resto fue de dominio del Getafe, aunque no consiguió empatar hasta el minuto once de la segunda parte, en jugada de Manolin.

Pero en un barullo en la puerta del equipo local y en claro desacierto de la defensa, el Toledo consiguió romper el empate por mediación de López Rico.

Después de este tanto, el Toledo cambió la táctica, empleando la de tres-cinco-dos, convirtiéndose el partido en un continuo forcejeo entre la defensa toledana y la delantera del Getafe, que estuvo a punto de marcar varios tantos, salvados por romper dicha igualdad, aunque se produjo en el primer tiempo.

El Moscardó se mostró combativo en su deseo de resolver el partido, pero la buena defensa del Conquense impidió la penetración de los delanteros visitantes, que se estrellaron tantas veces como llegaron a la meta conquense. El arbitraje fue correcto.

CARABANCHEL, 7; BOETICHER y NAVARRO, 2. Bien jugado por parte del Carabanchel, que supo realizar un juego rápido y efectivo. El Boeticher, a pesar de la goleada, no desmontó, pero no supo aprovechar sus oportunidades. Encuentro de gran deportividad, en el que sólo hay que lamentar la lesión del portero "ascensorita", que se lesionó en un despeje, al golpearse contra el poste.

En la primera parte, el Carabanchel consiguió tres de los siete tantos, en los minutos veinticinco y treinta y ocho, por medio de La Borda, y a los cuarenta y tres, por jugada de La Mata.

En la segunda parte, y a los cincuenta y dos minutos, el Boeticher logró su primer tanto, por mediación de Morales, pero tres minutos más tarde el Carabanchel volvió a marcar el que sería el cuarto tanto, por mediación de Vidal. Los siguientes fueron conseguidos por Morales, La Mata, Vidal y Antequera, al aprovechar la desmoralización del Boeticher.

El arbitraje, del señor Torres, bueno.—Marcelino ESTEBAN. GETAFE, 1; TOLEDO, 2. Partido de dominio del Toledo durante los primeros veinte minutos, en el transcurso de los cua-

to. A los cuarenta y uno, jugada maravillosa de los medios y delanteros del Alcalá, y Poveda, interior derecha, burla la salida de meta Valbuena y marca el segundo.

El Alcalá, con su forma de juego de anticiparse a la pelota, trajo en jaque al Guadalajara y no dejó hibernar jugadas a los visitantes. El Alcalá tuvo más ocasiones de marcar, que fueron malogradas algunas de ellas por la dureza de su defensa y delantera.

El Guadalajara, mal en todas las líneas. El Alcalá luchó mucho y fue por todos los balones con coraje.

Destacaron por el Alcalá el conjunto, y por el Guadalajara, su meta, Valbuena, que evitó una auténtica goleada.—CALVO. SANTA BARBARA, 2; SEGOVIANA, 1. TOLEDO, 20.—Partido de muchos nervios y bastante violencia. El Santa Bárbara se mereció la victoria por su mejor juego y mayor entusiasmo, aunque la buena defensa de los del Segovia, ayudados por la suerte, impidieron que la goleada fuera mayor.

Durante el primer tiempo el marcador se mantuvo a cero, y en el segundo, y a los seis minutos, marcó Valderrama para la Segoviana a falta de la defensa local. A los once minutos, Angelito, de

cabecera, establece el empate, y a los cuarenta, un barullo ante la puerta de la Segoviana, Chiki, de cabeza, consigue el 2-1 definitivo. El arbitraje del señor Pastor, desastroso.—BUSTAMANTE.

TALavera, 4; LEGANES, 0. TALavera DE LA REINA, 20. Dominio del Talavera, con más insistencia y mejor juego en los primeros cuarenta y cinco minutos.

El Leganes dio impresión de un equipo flojo; destacando el defensa Rivera y Lohenes.

Los mejores por el Talavera: Collado, Pepin y Manzanares y Emilio, cuando jugaron juntos. El Leganes dio impresión de un equipo flojo; destacando el defensa Rivera y Lohenes.

Los cuatro tantos del Talavera fueron conseguidos en la primera parte. El primero, a los cinco minutos, resultado de un pase de Rivera, con remate imparable de Alín.

A los dieciocho minutos, centro de Manzanares, con remate a gol de Rivera.

A los treinta y ocho, jugada de Manzanares, con fallo del defensa visitante. Y a los cuarenta y tres, jugada de toda la delantera talaverana, con remate imparable de Basora.

El arbitraje del señor Olmos, bueno.—Elio CASARRUBIO. AVILA, 0; PLUS ULTRA, 1. AVILA, 20.—En el campo de San Antonio se enfrentaron, con mucha expectación, el Plus Ultra contra el Avila, siendo vencido éste por un tanto a cero.



En Vallecas, y con lleno hasta la bandera, Las Heras, del Rayo, logra el empate, protestado por el Femsa. Efectivamente, en la foto aparece una mano misteriosa en el remate de cabeza del extremo rayista. (Foto Chaves-Lavin)

GINEBRA CHESTER SEGUNDA DIVISION

Table with two columns: GRUPO PRIMERO and GRUPO SEGUNDO. It lists various football clubs and their performance statistics, including wins, draws, losses, goals scored, and goals conceded.

ESTADIO DE LA CIUDAD LINEAL

Domingo 27 de septiembre, a las once y media de la mañana ENCUENTRO DE TERCERA DIVISION.—GRUPO XIV PLUS ULTRA-GETAFE. Venta de localidades: La Central, calle de la Victoria, 3; Modesto Lafuente, 41; Casa Moliner y bar Conway, calle Hermanos García Noblejas.

Excursiones con VIAJES ROMEA, Septiembre y octubre

Del 25 al 30, a Málaga, Torremolinos, Granada y Nerja. Octubre, días 3 y 4, Alicante y Elche, al partido, días 10 al 12, a Murcia, Cartagena, Santa Pola, Mar Menor y Alicante, al partido Murcia-Alicante, días 17 al 18 ó 19, a Valencia, partido con el Madrid, días 24 al 25 ó 26, Bilbao, Santander, al partido, A Zaragoza, fiestas del Pilar. Salidas, días 7 y 10, a las 7.30, 15 y 24 horas. Regreso, días 12 y 13. Informes e inscripciones en VIAJES ROMEA, C/ San Bernardo, 5 y 7 (Gran Galería), piso 1º. Teléfono 247 1134. Día 27, a las Cuevas de Romperrojos.

Campeonato de España de Galgos en Pista

(Copa de S. E. el Generalísimo) El jueves 24, semifinales, y domingo 27, la final en el CANODROMO MADRILEÑO. Carreras desde las seis de la tarde. Autobuses disco 17 desde la calle de Atocha esquina a la plaza de Benavente, y los de Caño Roto, desde la plaza de Ramales. Todos hasta las puertas de canódromo.

OTROS PARTIDOS DEL GRUPO CENTRAL

MURILESO, 2; PLASENCIA, 0 (Grupo I.B). Empate a cero durante la primera parte. Mediada esta la defensa local incurrió en penalti, que, lanzado por Fredi, fue de-

Palacio de la Musica

Equipado para las más modernas técnicas. SUPERTECHNIRAMA 70. SEMANA TRIUNFAL.

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO

¡APOTEOSIS DEL CINE MUNDIAL!

Autorizada para todos los públicos.

SALAMANCA-BARCELÓ ARGUELLES-MONUMENTAL GONG-CONCEPCION ASTUR-MONTESARLO

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

Rock Hudson Paula Prentiss

Distribuida por UNIVERSAL en la producción de HOWARD HAWKS

Su juego favorito

TECHNICOLOR PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LOPE de VEGA

HOY LUNES, estreno de una obra maestra de Unamuno convertida en pieza clave del nuevo cine español. PATROCINADO POR EL CÍRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS

AURORA BAUTISTA CARLOS ESTRADA



LA TIA TULA

Basada en la obra de D. MIGUEL DE UNAMUNO IRENE GUTIERREZ GABA - LALY SOLDEVILA ENRIQUETA CARBALLEIRA Y LA COLABORACION DE JOSE Mª PRADA JULIA DELGADO CARO DIRECTOR: MIGUEL PICAZO LA PRODUCCION: ECO FILMS S.A. SURCO FILMS S.A. G.R.C. 4540-7-9-964

EL DRAMA DE UNA MUJER AUN JOVEN QUE NO HA CONOCIDO EL AMOR Y DEL HOMBRE QUE QUIERE DESPERTAR EN ELLA ESTE NUEVO SENTIMIENTO. PREMIADA Y ACLAMADA CON ENTUSIASMO EN EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MUCHO PUBLICO Y RECORDS EN VALLEHERMOSO

Barcelona y Madrid, campeones en masculinos y femeninos

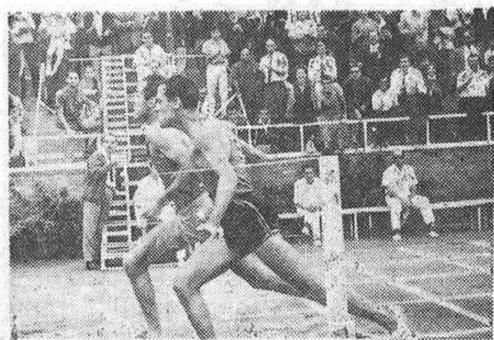
Gayoso mejoró la plusmarca nacional de 400 metros vallas

Emocionantes carreras de Haro, en 5.000 m., y Esteban y González, en 800

LAS PARTICIPANTES FEMENINAS SE SUPERARON EN TODAS LAS PRUEBAS

La jornada final de los campeonatos de España absolutos y de federaciones de atletismo en sus categorías masculina y femenina volvió a proporcionar una magnífica entrada en el estadio de Vallehermoso.

parecían imposibles de rebasar. Cuando Alberto Esteban, Virgilio González y José Luis Martínez corrieron los 800 metros lisos, vinieron hasta donde pueden llegar algunos atletas.



Una buena muestra de lo competidas que resultaron las pruebas de atletismo del Campeonato de España nos las da la fotografía tomada en la meta durante los 800 metros lisos. Tanto el macho Alberto Esteban como el ponedor de los 800 metros, el hijo a la par, si bien el primero lo había hecho antes, por tan insignificante margen que los jueces dieron el mismo tiempo a los dos corredores.

Un millón de pesetas de entradas sobraron en el Español - Madrid

Los aficionados "descubrieron" que el partido iba a ser televisado

Noticia nueva, aunque de "antes". No hubo lleno en la inauguración de Sarriá en el Español-Madrid de Liga con Di Stefano en el equipo catalán.

Al parecer, el tesoro del Real Club Deportivo Español, don Ángel Martínez, explicó que se estimase casi un millón de pesetas del anhelado "No hay billetes" porque los aficionados barceloneses supieron pronto, en la misma mañana del domingo, que los equipos móviles de Televisión Española estaban preparando su instalación de material en Sarriá varias horas antes de que comenzase el encuentro, que fue retransmitido en directo a toda España.

HARO QUIERE IR A TOKIO Una vez más Barris hizo su clásica carrera en los 1.500. Primero, bien abrigado en el pelotón, para después, en los últimos metros, ganar la prueba cómodamente.

En cambio, en los 5.000 metros hubo emoción a raudales. Fue, a nuestro modo de ver, lo mejor de la reunión, pues mientras Aguilera y Arimendi se encuentran ya secos se escuchaban durante la marcha. Después hubo un corto relevo en el mando del pequeño grupo, pues bien Arimendi o Haro se colocaron en cabeza, mientras Aguilera se conformó con seguirlos.

REGULARIDAD EN LONGITUD El hecho de que Segura consiguiera 7,28 metros en salto de longitud no quiere decir que en todos sus intentos hiciera siempre una buena distancia. Falló varias veces, pero la potente carrera que posee le permitió en una ocasión saltar con buen estilo y batir a sus rivales Issa y Castaño, más regulares en todos sus saltos. Eso sí, casi todos los atletas estuvieron muy cerca o por encima de los siete metros.

MEJORA EL ATLETISMO FEMENINO

Desde la simpática madrileña María Luisa García Peña, que no ocultó su raudal de alegría al vencer en peso, sin olvidarnos de la guipuzcoana María Aranzazu, destacada vencedora por los 800 lisos; de Ana María Gilbert, la menudita catalana que triunfó, sin darse importancia, en longitud; la gallega María Elena Souto, formidable en los 200 metros, al igual que Blanca Mirret, hasta la fabulosa Natividad Astray, que en 80 metros vallas se llevó a La Coruña un gran triunfo, todas, sin excepción, proporcionaron a los campeones una nota de alegría, juventud y desos de superación, muy difíciles de olvidar. Víctor FUÍZ

RESULTADOS TECNICOS MASCULINOS

20.000 metros, marcha: 1, Ramón Ribas (Barcelona), 1 h. 50 m. 31 s. 6/10; 2, José Planas (Barcelona), 1 h. 50 m. 52 s. 4; 3, Francisco Sanahuja (Barcelona), 1 h. 51 s. 52. 400 metros lisos masculinos: 1, Alberto Esteban (Zaragoza), 1 minuto 49 s. 4/10; 2, Virgilio González (Pontevedra), 1 m. 49 s. 4/10; 3, José L. Martínez (Madrid), 1 m. 52 segundos 9/10; 4, José Otero (La Coruña), 57,4 metros, récord de los campeonatos; 2, Lorenzo Cassi (Barcelona), 53,53; 3, José L. Martínez (Lugo), 52,35. 400 metros lisos: 1, Pedro Artea (La Coruña), 48 s. 2/10; 2, Esteban y González (Barcelona), 49 s. 3; Enrique Bondía (Barcelona), 49-6, récord juvenil.

400 metros vallas: 1, Manuel C. Gayoso (Pontevedra), 53 s. 3/10, récord nacional; 2, José Girbau (Barcelona), 55-2; 3, F. Javier S. Artach (Vizcaya), 55-2.

Disco: 1, Alfonso Vidal (Barcelona), 45,74 metros; 2, Luis Rodríguez (Madrid), 44,53; 3, Juan R. Sánchez (Las Palmas), 43,83.

1.500 metros lisos: 1, Tomás Barris (Barcelona), 3 m. 51 s. 4/10; 2, Eloy Martín (Madrid), 3-52-2; 3, Jorge González Amo (Madrid), 3-52-5.

200 metros masculinos: 1, J. L. Sánchez Paraiso (Salamanca), 21 s. 7/10; 2, Jenaro Talens (Málaga), 21-9; 3, José R. Quinteiro (Coruña), 22-4.

Pértiga: 1, Miguel Consejo Rodríguez (Barcelona), 4 metros; 2, Felipe Rodríguez (Barcelona), 3; 3, Miguel Inarramendi (Guipúzcoa), 3,90.

Longitud, masculino: 1, Jacinto Segura (Málaga), 7,28 metros; 2, José M. Issa (Guipúzcoa), 7,15; 3, José L. Castaño (Salamanca), 7-11.

5.000 metros: 1, Mariano Haro (Palencia), 14 m. 15 s. 4/10; 2, Fernando Aguilera (Guipúzcoa), 14-28-4/10; 3, Francisco Arimendi (Barcelona), 14-37-8/10.

Jabalina: 1, Alfonso C. de Andrés (Zaragoza), 62,79 metros; 2, José María Sanna (Barcelona), 59,15; 3, Julio Agosti (Madrid), 55,5.

4 por 400: 1, (Tabernero, González, Amigo y Sastre) (Salamanca), 3 m. 20 s. 3/10; 2, (Fernández, Torrado, Gayoso y Barbeitos) (Pontevedra), 3-21-9; 3, (Panas, Diez, Pinos y Arteaga) (Coruña), 3-23-5.

Puntuación por equipos: Masculino: 1, Barcelona, 132; 2, Guipúzcoa, 59; 3, Madrid, 38.

Faltan años para que el Madrid venda el estadio Bernabéu

SE DICE QUE EL ATLETICO INTENTA APLAZAR LA VENTA DEL METROPOLITANO

PODRIA ESTAR ANTES EDIFICADO TOTALMENTE EL MANZANARES

Se nos escapó ayer domingo Raimundo Saporta, "Vacaciones", desde la goleada placida y esperanzadora del sábado a los canarios, hasta hoy lunes mismo. Pero había que preguntarle y tuvimos al alcance del bolígrafo y las cartillas a ese hombre, madridista de solvencia, que ahora podemos llamar el "conspicuo" autorizado. Y esta era la pregunta a la "voz del Real Madrid":

¿Qué hay por fin del estadio Bernabéu y su venta?

Hay que esperar que se cumpla un plazo que nadie puede calcular. Años... La explicación alcanza a todos los puntos. Desde que el club decidió su "operación Ciudad Deportiva" se pensó en la construcción de un nuevo estadio de fútbol en Chamartín pasaría a "mejor vida". Pero, repitamos, a largo plazo de tiempo. Años. La Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid ha puesto en claro la situación: después del dictamen municipal, el fallo informativo correspondiente al Consejo de Estado primero y al Consejo de ministros finalmente.

—Ahorra—añade el "conspicuo"—, el Madrid tiene interés en aclarar que ha habido algún error informativo. Cuando se construyó el estadio Bernabéu no hubo expropiación de terrenos en absoluto. Todo fue compra directa, salvo lo que eran terrenos del antiguo Chamartín, propiedad del club.

COMPAS DE ESPERA

El Real Madrid tiene interés en que se sepa que hace suya la nota de la Comisaría y en que... no hay más noticias sobre el particular. Todos los trámites seguirán un curso normal. Tiempo al tiempo. Y para aprovechar el tiempo había otra pregunta que hacer:

¿Qué pasará, en resumen, con los partidos del Atlético y la posibilidad de que los juegue en el estadio Bernabéu?

—Estamos en la espera de una solución. Ha habido dos comidas de "delegados", Jesús Obregón, por el Atlético, y Raimundo Saporta, por el Madrid. La primera comida, antes de las dos asambleas de compromisarios. La segunda, después. Dos propuestas atléticas: las conocidas entonces. Pago de un canon por alquiler o cesión del campo o, a lo sumo, entrada gratis, por turno rotativo, de unos 6.000 socios del Madrid en cada partido del Atlético en Chamartín. A la primera oferta contestó la Junta general madridista: no. A la segunda posibilidad contestó su "no" el propio vicepresidente blanco: no también.

EDIFICADO TOTALMENTE EL MANZANARES

gestiones para hallar una solución más, conseguir el aplazamiento de la entrega del Metropolitano, con lo que podría resultar incluso que el Manzanares estuviese construido cuando hubiese de cambiarse de estadio el club rojiblanco.

"TRASLADO"

Saporta—segunda comida de "delegados"—seguía atado de pies y manos por el acuerdo de la asamblea general madridista: "Los socios no pagarán". Y ofreció a Obregón la garantía del año oficial, según la Federación y su anuario, del Metropolitano: unas 58.000 localidades de pie y unas 13.000 de asiento. Y el resto, para disposición libre por el Madrid, que colocaría a sus socios en las restantes del aforo del Bernabéu.

—No le faltaría sitio al Madrid para los madridistas? —No. Estamos seguros de que muchos socios nuestros lo son también del Atlético, que "entrarían" en aquellas localidades. Prácticamente, ya lo ha dicho Saporta, "meteríamos" el Metropolitano en nuestro estadio Bernabéu y todo saldría, supongo, a satisfacción de todos.

—Si se llegase a la solución del canon por encuentro, ¿cuál sería ese precio? —Suponemos que el fiado por la Federación en los partidos que organiza ella en nuestro campo: un doce por ciento de la recaudación total en los encuentros disputados con luz solar y un once por ciento de iluminación artificial.

—En resumen... —Yo creo, como Saporta, que treinta y cuatro no son setenta, o más rotundamente, cuarenta mil socios del Madrid y treinta mil del Atlético no son setenta mil espectadores. Aparte hay que pensar en los partidos de la Copa de Ferias que disputará el Atlético, en los que ni los socios de ellos ni los nuestros tendrían entrada gratis, porque paga todo el mundo. Es decir, que ofrecemos al entrante eterno rival un Metropolitano gratis, dentro del estadio Bernabéu.

OTRA POSIBILIDAD

Por otro lado, información del otro lado. Alguien que nos pide—y se la damos—palabra de que no lo sumo, entrada gratis, por turno rotativo, de unos 6.000 socios del Madrid en cada partido del Atlético en Chamartín. A la primera oferta contestó la Junta general madridista: no. A la segunda posibilidad contestó su "no" el propio vicepresidente blanco: no también.

Y surgió la tercera posición. Saporta vio en televisión cómo Jesús Obregón hablaba de que 43.000 socios del Madrid y los del Atlético "llenarían" sin taquilla el estadio Bernabéu, y entonces sugirió otra fórmula.

El español Gálvez, a la cabeza de los mundiales de billar

BERLIN, 20.—En los campeonatos mundiales de billar al cuadro 47-2, el actual campeón, el belga Joseph Vervest, ha sido batido por vez primera en los campeonatos por el billarista español Gálvez. Los resultados registrados han sido los siguientes: Schulte (Holanda) vence a Rudolph (Alemania) por 400 a 394; Gálvez (España) a Vervest (Bélgica) por 400 a 268; Spielman (Alemania) a Hibon (Francia) por 400 a 177; Wijnen (Holanda) a Rudolph (Alemania) por 400 a 57; Gálvez (España) a Hibon (Francia) por 400 a 120; Vervest (Bélgica) a Schulte (Holanda) por 400 a 31.—A.F.P.L.

LA QUINIELA ASKAR radiotelevisión. JORNADA 3 27 septiembre 1964. RESGUA: 1. y 2. DIVISION. 1 Coruña - Barcelona... 2 Levante - Zaragoza... 3 At. Bilbao - Valencia... 4 Las Palmas - At. Madrid... 5 Español - Elche... 6 Murcia - Betis... 7 U. P. Langreo - Pontevedra... 8 Celta - Inda... 9 Ormaiztegui - Unión... 10 Burgos - Baracaldo... 11 Sabadell - Osasuna... 12 Cádiz - Málaga... 13 Huelva - Mallorca... 14 Constancia - Tenerife... RESERVA: 1 Gijón - Badalona... 2 At. Ceuta - Mostalla...

CORREO DEL MOTOR. MOTOCICLETAS SANGLAS Rovena PRINCESA, 26. Leppa GANTO PRINCESA 26.

MOTOCICLETAS PRINCESA, 26. BLASCO DE GARAY 47 BULTACO. GALILEO. 7. CAUCA AGENCIA OFICIAL ACUERDO. 38.

¡¡AL COLEGIO!! Su hijo, al colegio. Pero su equipo no estará completo si no compra un par de botas de fútbol impermeables, de una sola pieza, que le durarán todo el curso, sin necesidad de una sola reparación. Del 32 al 35... 75.- pesetas. Del 36 al 39... 90.- " Del 40 al 44... 105.- " Más gastos de envío y de reembolso. En pedidos de 11 pares, cinco pesetas menos por par y franquicia de portes. PRO-DEPORTE AVENIDA DE LA FLORIDA, 12 - VIGO

MES DE LA PULSERA. PULSERAS EN ORO DE LEY, VENDIDAS AL PESO, A 67,50 ptas. gramo. ¡SOLO DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE! Príncipe, 14, 4.º izquierda General Mola, 280, 1.º H MADRID

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA 2 20 septiembre 1964. PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS. 1.ª y 2.ª DIVISION. 1 Zaragoza - Murcia... 2 Elche - Sevilla... 3 Barcelona - At. Madrid... 4 Betis - Coruña... 5 Córdoba - Español... 6 Oviedo - At. Bilbao... 7 Osasuna - U. P. Langreo... 8 R. Sociedad - Europa... 9 Pontevedra - Celta... 10 Abarán - At. Ceuta... 11 Calvo Sotelo - Hércules... 12 Tenerife - Mallorca... 13 Algeciras - Huelva... 14 Melilla - Valladolid... RESERVAS: 1 Santander - Sabadell... 2 Constancia - Cádiz...

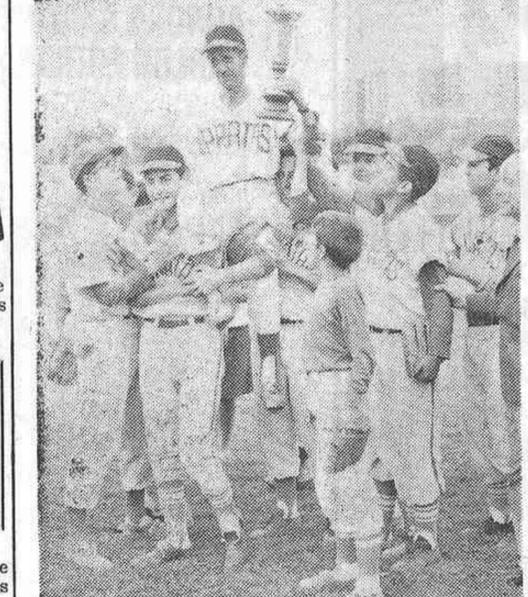
CERTINA. la mejor colección de esta gran marca y otras de renombre en JOYERIA Y RELOJERIA ARTISTICA. CARRERA DE SAN JERONIMO, 4. Una de las más antiguas de Madrid. Proveedor de las compañías ferroviarias y otras.

Altas novedades en CAMISERIA y SASTRERIA. Fuencarral núm. 8. - Teléf. 222 23 32.

EL DOMINGO, LA TERCERA. En nuestro número último nos "acercamos" bastante, pero de lejos, al pleno de la quiniela de ayer. Nos "fallaron" el Sevilla —o el Elche— y poco más. Para el domingo, con moral renovada, colocamos el triple 1-X-2 en los partidos Coruña-Barcelona (habrá recuperación aguilera?), Las Palmas-Atlético de Madrid y Sabadell-Osasuna, y el 1-2 doble para los encuentros Murcia-Betis y Constancia-Tenerife. En los restantes, incluidos reservas, el "uno" de la victoria local. SANTIBRIAN

PIRATAS, CAMPEON DE EUROPA

Derrotó al Simmenthal italiano por 14 carreras a 11



Los campeones europeos alzan en hombros al portador del trofeo que conquistaron brillantemente al derrotar a la "novena" italiana del Simmenthal. (Foto Albero y Segovia.)

En el campo de la Elipa, y ante unas mil quinientas personas, se disputó ayer la final de la Copa de Europa de béisbol entre el Simmenthal de Milán (Italia), y Piratas Club, de Madrid, que mereció la victoria por 14 carreras a 11, que le proclaman campeón de Europa de clubs.

Puntuación por entradas: Simmenthal: 006 020 300 = 11. Piratas: 050 030 51x = 14.

El partido duró dos horas y cuarenta y siete minutos, y los jugadores se mostraron bastante nerviosos, por lo que fallaron en su primera entrada. Piratas, con mejor técnica que su rival, logró cinco carreras en la segunda entrada, si bien los italianos reaccionaron en la siguiente entrada y se anotaron seis carreras, que no obtuvieron respuesta de los españoles.

La cuarta entrada pasó sin que ninguna de las "novenas" puntuara. En la siguiente, Simmenthal logró dos carreras, pero los españoles consiguieron tres, lo que igualaba el marcador. Tampoco en la sexta entrada puntuaron ambos equipos.

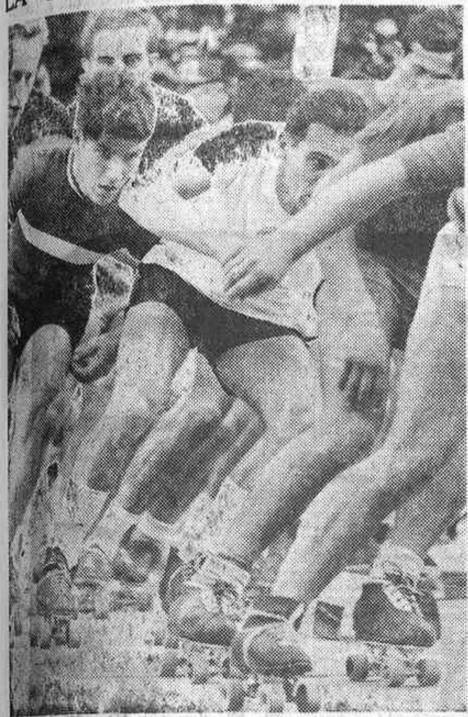
Los italianos consiguieron tres carreras en la séptima entrada, pero la réplica de los españoles fue contundente, ya que se pusieron por delante con cinco carreras. Aquello desmoralizó a los jugadores del Simmenthal, que se vinieron abajo y fallaron en la octava entrada, mientras que los españoles aumentaban su cuenta con una carrera más. En la novena y última entrada, el Simmenthal falló una vez más, por lo que los jugadores del Piratas no tuvieron necesidad de entrar al bate para obtener una victoria amplia y merecida, pues demostraron más seguridad y precisión que su rival. Las alineaciones de ambos equipos fueron las siguientes: Simmenthal: Casazzo (1), Lauri (1), Money (1), McDugan (1), Farrone (1), Luzi (2), Cannucciari (2), De Renzi (2) y Cannuzi. Piratas: Adames (2), Carabias (1), Brazzel (2), Guevara (2), Peralan (3), A. Pedrosa (1), Luis Barrios (2), Rafael Barrios (1) y T. Fuentes. Arbitró el colegiado belga Clinckens, auxiliado por los españoles Vía y Suárez.

La pista del Retiro, escenario de los campeonatos mundiales de patinaje (velocidad)

Preponderancia italiana con los triunfos de Cantarella y Rossi

NUEVOS EXITOS DE LA BELGA ANNY LAMBRECHTS EN 500 Y 5.000 METROS

LA COPA DE LAS NACIONES, PARA FRANCIA



Los participantes del campeonato mundial de patines toman agrupados una vuelta en el paseo de Coches del Retiro, más atentos a las caídas que a la velocidad. (Foto Europa-Press.)

6. Alberta Vianello (Italia), 21-46-06. 7. Lucia Murazzi (Italia), 21-46-08. 8. Carole Barnett (Inglaterra), 21-47-01. 9. Antonia Cuevas (España), 21-47-09. 10. Nieves Tomás (España), 21-48-04.

En los 5.000 metros femeninos nuevamente la belga Anny Lambrechts dio muestra de su extraordinaria clase, aunque tuviera una difícil rival en la italiana Alberta Vianello. La clasificación quedó así:

- 1. Anny Lambrechts (Bélgica), 11-55-07. 2. Alberta Vianello (Italia), 11-55-08. 3. Analisa Massazza (Italia), 11-58-02. 4. Josette Lambrechts (Bélgica), 11-58-04. 5. Marissa Senesi (Italia), sin tiempo. 6. Pepita Cuevas (España), 11-58-04. 7. Carole Barnett (Inglaterra), 11-58-04. 8. Cristine Hasselær (Dinamarca), 11-58-04. 9. Chloé Ronalson (Inglaterra), 11-58-04. 10. Nieves Tomás (España), 11-58-04. 11. Antonia Cuevas (España), 11-58-04.

El promedio del vencedor de los 10.000 metros masculinos fue de 27,540 kilómetros a la hora, y el de la ganadora de los 5.000 metros quedó en 25,140 kilómetros.

Los 10.000 metros masculinos, disputados por parejas y "a la americana", Copa de las Naciones Challenger G. W. R. Lord, dio el siguiente resultado:

- 1. Francia B, 48 puntos. 2. Italia A, 45. 3. Italia B, 38. 4. Alemania A, 37. 5. Francia A, 28. 6. Bélgica, 26. 7. Argentina, 19. 8. España, 18. 9. Inglaterra, 11. 10. Alemania B, 5.

La asistencia de numeroso público se celebraron ayer en el paseo de coches del Retiro los campeonatos mundiales de carreras sobre patines en ruta.

Los tercero y cuarto puestos se disputaron a una sola manga, en la que el argentino Ibarquero derrotó a Asenjo con un registro de 1-21-8.

Campeonatos mundiales de fútbol. YUGOSLAVIA DERROTÓ A LUXEMBURGO (3-1). BELGRADO, 20. La selección nacional yugoslava derrotó a Luxemburgo por 3-1 en partido correspondiente a la fase eliminatoria del campeonato del mundo.

En 500 metros femeninos, la belga Lambrechts se impuso a la italiana Danesi, en dos mangas, en las que empleó 1 minuto 1 segundo y 1-8-7/10, mientras la subcampeona invirtió 1-1-02 y 1-8-08. La española Pepita Cuevas conquistó el tercer puesto, al vencer a la inglesa Ronalson con 1-6-04 frente a 1-7. La clasificación definitiva fue la siguiente:

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU. El domingo día 27 de septiembre a las OCHO TREINTA noche CAMPEONATO DE LIGA. PRIMERA DIVISION. Córdoba C. de F. - Real Madrid C. de F. SEGUNDO PARTIDO DE ABONO. VENTA DE LOCALIDADES.—DE TODAS CLASES: Taquillas de Alameda XI, 6, y avenida Monte Iguelo, 6, bar (Vallecas), el JUEVES, VIERNES y SABADO, de siete a diez noche. En ambas taquillas, el DOMINGO, de once a una y media tarde, y en el estadio, desde las diez y cuarto de la misma. El SABADO, en Alfonso XI, 6, de once a una y media tarde.

BULTACO VII Premio Internacional Nuestra Señora de la Merced Moto-Club Jerezano. Jerez de la Frontera. 20 de septiembre de 1964. 125 c. c. internacional 1.º RAMON TORRAS Sobre BULTACO. 250 c. c. internacional 1.º RAMON TORRAS Sobre BULTACO. Distribuidores exclusivos para Madrid: CAUCA CANTO GALILEO, 7.

CICLISMO CARRARA GANO LA "VOLTA" EN LA ULTIMA ETAPA VENCIO URIONA



Finalizada la Vuelta Ciclista a Cataluña, el vencedor, Carrara, acompañado del ganador del premio de la montaña, Gómez del Moral, y del primer clasificado en puntos, Nardello, posan para los fotógrafos delante de la tribuna presidencial. (Telefoto Cifra.)

BARCELONA, 20.—Con la etapa Saló-Barcelona, de 149 kilómetros, finalizó la Vuelta Ciclista a Cataluña, que se ha adjudicado el francés Joseph Carrara con el tiempo de 36 h. 1 m. 17 s.

El vencedor de la última etapa fue Valentín Uriona, que invirtió 4 h. 1 m. 44 s., con un promedio de 36,283 kilómetros por hora. Resultó vencedor absoluto del Premio de la Montaña, Antonio Gómez del Moral, con 33 puntos.

La última etapa se inició en compacto pelotón. Algunos intentos de fuga fueron cortados instantáneamente, y así se llevó hasta Villafraanca del Panadés para disputar la puntuación de la meta volante instalada en aquella población. En primera posición pasó Ibañez, del Pícdero, seguido de Echevarría y Soaya. A la salida de Villafraanca hubo un intento de escapada a cargo de Hervás, pero fue neutralizada al iniciarse el ascenso del Ordal, cuya cima, puntuable para el Premio de la Montaña, fue coronada por Sanz, Eitorza y Gómez del Moral.

MARCHA EN GRUPO. El pelotón, aunque muy estirado, marchó sin diferencias dignas de anotarse, y en el descenso, una vez más, los corredores volvieron a quedar agrupados, marchando en plan de paseo hasta la entrada de Barcelona, donde Luis Mayoral, en un amago de fuga, consiguió llegar en solitario al circuito de Montjuich. Durante las seis vueltas al

destacados un par de vueltas para al final resultar alcanzados. ESCAPADA FINAL DE URIONA Y MANZANEQUE. También Manzaneque y Uriona escaparon y se adelantaron al grupo en 37 segundos; pero el segundo consiguió separarse de su compañero de aventura y entró en la meta con tres segundos de ventaja, proclamándose vencedor de la etapa.

El premio de Montaña, que estaba por dilucidar en Montjuich, fue resultado a favor de Uriona, con cuatro puntos, seguido de Antonio Gómez del Moral, con tres; Mayoral, con dos, y Manzaneque, con uno.

CLASIFICACIONES. 1. Uriona, 4-1-44; 2. F. Manzaneque, 4-1-46; 3. Jac. Urrestarazu, 4-2-27; 4. Echevarría, id.; 5. Nardello, id.; 6. Pérez Francés, id.; 7. Vicentini, id.; 8. González; 9. Monty, id.; 10. Fabbri, id.; 11. Errandonea, id.; 12. "ex aequo", Ha mon, Seyve, Bolke, Carrara, Senicourt, G. Moral, Colmenarejo, Fontana, Negro, Gabicco, Eitorza, Otaño, Hernández, Rey, Pacheco, Martí, Honrubia, Suárez, Soler, Tous, Quesada, Mendiburu, Mayoral, Sato, Ibañez, De la Torre, Balier, Bilbao, Urrestarazu, Manzaneque, Sanz; 43, Hervás.

GENERAL. 1. Carrara, 36-14-17; 2. Fabbri, 36-17-30; 3. Errandonea, 36-18-22; 4. Honrubia, 36-21-33; 5. Hernández, 36-22-48; 6. Manzaneque, 36-23-45; 7. Nardello, 36-23-19; 8. Gabicco, 36-24-45; 9. Gómez Moral, 36-25-10; 10. Soler, 36-25-41; 11. Pérez Francés, 36-26-33; 12. Mendiburu, 36-30-23; 13. Bilbao, 36-30-44; 14. Senicourt, 36-30-55; 15. Colmenarejo, 36-30-58; 16. Otaño, 36-32-8; 17. "MAILLOT" VERDE. 1. Nardello, 45 puntos; 2. Pérez Francés, 44; 3. Jacinto Urrestarazu, 32; 4. Manzaneque, 23.

AGUIREZABAL REVALIDA SU TITULO VIZCAINO DE VETERANOS. BILBAO, 20.—Con un tiempo invernal (viento, lluvia y frío) se disputó el campeonato de Vizcaya de ciclistas veteranos, que ha sido revalidado por Cipriano Aguirrezabal, pese a clasificarse en segundo puesto. El primer clasificado, Senén Blanco, corria la prueba sin opción al título, ya que pertenece a otra provincia. La clasificación fue la siguiente: primero, Senén Blanco, 2-11-34; segundo, Cipriano Aguirrezabal; tercero, Máximo Derrit, ambos en el mismo tiempo que el primero.

Ya no hay localidades para el Odense-Madrid

Excelente viaje y cordialísima acogida a los viajeros españoles

ODENSE (Dinamarca), 20. (Especial para HOJA DEL LUNES.) Después de un feliz viaje, como han dicho ellos, los expedicionarios del Real Madrid, cinco veces campeón de la Copa de Europa y máxima estrella entre los conjuntos primerísimos del fútbol mundial, han tenido, asimismo, un feliz recibimiento en el aeropuerto de Copenhague y en esta ciudad finalmente. También han contado los madrildistas, jugadores, técnicos y directivos acompañantes, que el vuelo fue perfecto desde Madrid, de donde salieron a una hora desacomodada, cuando la capital de España dormía placidamente de sábado a domingo, y que no hubo novedades alguna, incluidas las previstas escalas del aparato en Bruselas y en Amberes. A las once y media de la mañana, el avión se

posaba en el campo de la capital danesa, y la Directiva del Odense 1913, y el presidente al frente de ella, les daban la primera cordial y entusiasta bienvenida al pie mismo de la escalerilla. Después, el autocar, desde el propio Copenhague hasta Odense, por bellas carreteras, y en medio, el "ferry-boat", en el que se hizo la hora del almuerzo para los españoles, que atacaron con buen apetito el menú de a bordo.

A las tres de la tarde, el grupo arribaba al Gran-Hotel, donde una pequeña gran nube de periodistas locales se dispuso a iniciar el consabido tiroteo de preguntas para la prensa danesa. Hay expectación en partido oficial, en previsión de las escalas del aparato en Bruselas y en Amberes. A las once y media de la mañana, el avión se

Baloncesto... y publicidad

Parece confirmarse la noticia de que algunos de los clubs que disputarán la Liga (concretamente, tres catalanes) lucirán anuncios de casas comerciales en sus camisetas y, a cambio, aquellas sufragarán diversas gastos y mantendrán al equipo que patrocinan.

Si se tiene en cuenta que esta temporada todos los clubs tendrán derecho a que Televisión Española transmita en directo uno de sus encuentros, esa es una "protección" que han encontrado un buen camino publicitario.

Hasta ahora, se sabe que el club Pícdero anunciará una cerveza; el Juventud, de Badalona, plásticos, y el Deportivo, de Mataró, calcetines. El Águilas, de Zaragoza, están en tratos con otros establecimientos. Por el momento se ignora que a los equipos madrileños (Estudiantes, Canoe y Madrid) les hayan llegado propuestas semejantes.

No hay novedades más notables, excepto las declaraciones de Muñoz de que Suárez y Grosso, dos de los jóvenes promesas que ya alcanzan grados de titularidad en el Real Madrid, padecen ciertos dolores, consecuencia de lesiones más o menos aparatosas del partido contra la Unión de Las Palmas, en tanto que les espera un Odense 1913, campeón de 1963, que ahora marcha en segundo puesto en la clasificación del campeonato de este país.

Para cerrar la crónica dominiguera del Madrid aquí basta con contar que los viajeros, al menos la totalidad de jugadores, durmieron una espléndida siesta en el hotel para comerse el madrugón de ayer en Madrid para subir al avión en Barajas.

ACADEMIA LOPE DE VEGA. MONTERA, 14 - MADRID-14 - Teléfono 231 03 11. PREUNIVERSITARIO MASCULINO Y FEMENINO. Ciencias y Letras. CURSO SELECTIVO DE APAREJADORES.

ACADEMIA RIPOLLES. Avenida José Antonio, 31, 2.ª señoritas y 6.ª caballeros. Tel. 2228901.—Condé de Romanones, 10. Tel. 2272524. Puede matricularse en cualquiera de estas Academias, donde recibirá la más eficaz preparación para ingresar en OFICINAS COMERCIALES, INDUSTRIALES Y BANCARIAS.

EDITORIAL RIPOLLES. Textos para la enseñanza. Pida folletos gratuitos a Avda. de JOSE ANTONIO, 31.

TECNICOS DE TURISMO. Según los programas de la Escuela Oficial de Turismo. ASISTENTES SOCIALES. Con arreglo a los programas oficiales. TITULOS requeridos para estas dos enseñanzas: Bachillerato superior, laboral administrativo, Magisterio, profesor mercantil o similar.

SECRETARIADO ADMINISTRATIVO (Femenino). DELINEANTES PROYECTISTAS. Prácticas de oficina técnica. TECNICOS MECANICOS Y ELECTRICISTAS. Formación de MANDOS INTERMEDIOS. Informamos ampliamente en el Instituto Profesional de las Hermandades del Trabajo, Plaza de Santa Bárbara, núm. 10. Teléfonos 222 67 33 - 219 02 39.

PREUNIVERSITARIO MASCULINO Y FEMENINO. CIENCIAS Y LETRAS. ACADEMIA PEÑALVER. CENTRO ESPECIALIZADO LEGALMENTE RECONOCIDO. Gabinetes de Física y Biología * Laboratorio de Química. Curso selectivo e iniciación de ingenieros industriales. ARENAL, 26. TELEFONO 2482320. MADRID (13). La Academia más antigua, con la instalación más moderna.

GUIA DE LA ENSEÑANZA. PREUNIVERSITARIO LEGALMENTE RECONOCIDO. GRUPOS: MAÑANA, TARDE y NOCTURNOS. ACADEMIA ARIES. INGENIEROS (nuevo plan). Núñez de Balboa, 10. Teléfono 2267720.

Academia Peritos Ingenieros Preuniversitarios. González-Cañadas FUENCARRAL, NUMERO 105, 3.º. Academia General Militar. GRUPOS REDUCIDOS. COMIENZO CLASES: DIA 2 DE OCTUBRE. CEP. MADRID.

Academia DOBAO-DIAZ GUERRA. HERMOSILLA, 109. Relación de los 114 alumnos de la Academia que han aprobado la prueba de madurez del CURSO PREUNIVERSITARIO de Ciencias en los exámenes de junio de 1964.

Table with columns: NOTABLES, SENORITAS, SENORES, SENORES, SENORES. Lists names of students who passed the maturity exam.

y... los idiomas en TETUAN, 5 - Teléf. 231 60 04. BIRIAM.

CARRERAS DE CABALLOS

Brillante inauguración de la temporada de Otoño

TRIUNFOS DE «ASARAH» Y «FULGOR» EN LAS PRUEBAS IMPORTANTES

En las quintuples hubo 25 boletos, que cobrarán a 8.200 pesetas, quedando las triples-gemelas desiertas

En medio de gran expectación se celebró en la tarde de ayer la primera jornada de la temporada de Otoño, que va a disputarse todos los domingos ininterrumpidamente hasta el día 6 de diciembre, fecha en que finalizará. Erán seis las pruebas que formaban el programa inaugural, en las que aparecían matriculados cuarenta y siete participantes, cifra bastante alta para ser la primera reunión. Con la única excepción de las dos últimas carreras, la tónica fue la normalidad, viniendo en casi todas las que aparecían como favoritos.

TRIPLE GEMELA						Para el APOSTANTE					
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL											
1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º
5	2	9	6	9	5						

Sigue en "suspense" la apuesta triple gemela. Tampoco quiso darse a conocer en la inauguración de la temporada hípica en Madrid. Ahí está, con sus 104.657 pesetas, como fondo para la próxima jornada. Un buen pelizco que hará que se la siga como a la liebre.

LA CARRERA DE VALLAS

Dos fueron únicamente los participantes en la primera carrera de la tarde, reservada a la especialidad de vallas. Uno, "Torrecasos", partió favorito por considerarse bastante mejor que su rival, pero como a la hora de tomar los obstáculos lo hizo bastante peor que "Astronauta", a nadie extraño que éste se alzase con el triunfo, a todas luces merecido, ya que superó al hijo de "Nagir" en los saltos.

Dos cuerpos fue la distancia oficial en la llegada.

LA RESERVADA A LOS DOS AÑOS

Los 1.000 metros en línea recta del Premio Yorza reunió a cuatro representantes de la joven generación en el poste de salida. Los cuatro potrancos marcharon rápidos hacia la llegada, situándose a mitad de la carrera "Daga II" de la cuadra Esperanza, en primera posición, puesto que no se dejó

arrebatar, a pesar de los esfuerzos de sus enemigos por evitarlo. "Azalea", de San Damián, perdió la colocación por colarse su jinete Majerús—no hay que olvidar que la potranca ya no tenía nada más gueros sobre "Dalia" para presentarle su ataque y lograr que con la fotografía la diesen vencedora por una cabeza sobre aquella.

LA PRUEBA DE VENTA

Era una de las carreras más claras de la tarde. De los seis participantes, "Zonga", de la yeguada Higares, destacaba sobre todos por su superior clase. Efectivamente, el desarrollo de la carrera confirmó tal creencia, ya que Galdano, en una acertadísima monta, dejó "hacer" a sus enemigos, para en los metros finales, su "g"ir, obtuvo, logrando vencer con cuatro cuerpos de ventaja. "Abenguarame", de la cuadra Los Antonios, entraba en segundo lugar, batiendo por un cuerpo a "Wild Wind", que hizo una meritoria prueba. La ganadora fue adquirida por la cuadra Marmolada, en la subasta celebrada a continuación, en la cantidad de 37.000 pesetas.

LA RESERVADA A LOS APRENDICES

La presencia de "Bertuco", de la cuadra Cadenillas, con 35 kilos de peso, hizo que los aficionados se volcasen en su favor, aunque eso no significó que olvidasen a "Romántica" y "Navegante", los caballos de la carrera de no estar aquel. Logró vencer "Romántica", de la cuadra Dos Estrellas, después de conducir casi desde la salida, realizando una extraordinaria carrera, lo que le permitió cruzar por el poste de llegada con cinco cuerpos de ventaja. "Navegante" entró a continuación, siendo "Aladón" el tercero. El de Cadenillas estuvo penúltimo.

LA PRIMERA "MANGA" DEL DESDOBLADO

Por retirada a última hora de "Idle", de la cuadra Esperanza, fueron 12 los participantes en el Premio Lozoya, la prueba más importante de la jornada. "Mogán", "Amador", "Point d'Irlande", "Kizes" y "Pachón" ocuparon los primeros lugares desde la salida, dando la impresión de que "Morón", gran favorito, sería el ganador. No fue así. A la altura de la tribuna de propietarios se desató el pelotón "Asarah", fuertemente empujado por Figueroa, venciendo por dos cuerpos a "Pachón", que a su vez batía por cuerpo y medio a "Dax".

LA OTRA "MANGA" DEL MISMO DESDOBLADO

Cerró la jornada el Premio Tajuña, con 13 participantes que salieron en el poste de salida. Obtuvo el triunfo inesperadamente "Fulgur", del conde de Villapadierna, montado por Barberera, ocupando "Zamburiña" y "Barabi" los siguientes puestos en la llegada.

LAS APUESTAS

Al finalizar la jornada hubo 25 boletos acertados en las quintuples, que cobrarán a razón de 8.200 pesetas cada uno. Las triples, desiertas, dejando un fondo para las dos próximas reuniones de 104.657 pesetas.

UN GEMELO

DOBLE TRIUNFO DE TORRAS (BULTAGO) EN JEREZ

El corredor Luis Sáez y cinco espectadores, heridos

En el circuito de La Constanza, en Jerez de la Frontera, se han celebrado las pruebas motorizadas organizadas por el Moto-Club local. En la primera carrera (hasta 50 c. c.) internacional, con 10 vueltas al circuito (22,350 kilómetros), tomaron parte cinco corredores, y resultó vencedor José María Buset (Derbi), en 16-43-2/10; segundo se clasificó el francés Jacques Rocos (Derbi), en 17-45-1/10. Para la segunda (hasta 125 c. c.) internacional (20 vueltas; 44,700 kilómetros) salieron 14 corredores. Venció Ramón Torras (Bultago), en 32-28-2/10, seguido de César Gracia (Lube-Renn), en 33-55-1/10, y del inglés Richard Morley (Parilla), en 33-57. La tercera prueba (hasta 250 c. c.) internacional (25 vueltas; 55,875 kilómetros) fue disputada por 15 corredores, y la ganó Ramón Torras (Bultago), en 36-11-1/10. Segundo, Barry Smith, de Australia, con 37-55-2/10, sobre Aermacchi. En la cuarta, hasta 500 c. c., internacional, con sidecar (15 vueltas y 33,525 kilómetros) tomaron la salida tres corredores. La ganó Barry Thompson, de Australia,

con Norton, en 23-55-9/10; segundo se clasificó Tony Smith, alemán, sobre BMW-RS, en 24-39. Al final se efectuó la entrega de premios, recibiendo Ramón Torras del Ayuntamiento un catavino de oro como vencedor absoluto de las pruebas. Durante la carrera de 250 c. c. internacional Luis Sáez, de Cádiz, se despidió y chocó contra un quiosco de refrescos. Resultó con fractura de diversas costillas y fuerte "shock" de pronóstico grave. Como consecuencia del accidente resultaron asimismo heridos con fracturas de pierna los espectadores Pedro Pacheco Campos, Juan Parra Jiménez y José Padrilla Merdina; Antonio Riquelme, con herida leve, y el guardia Francisco Alvaro Calderón, con un fuerte golpe en el pecho.

mañana. Como complemento hubo ayer domingo una prueba de velocidad en circuito cerrado sobre una distancia total de 5,500 kilómetros, con una vuelta de preparación y cinco en pleno "rally". La final dio comienzo a las once de la mañana, presenciada por numeroso público. Resultó vencedor el equipo clasificado en primer lugar, según el cómputo de las especialidades que conforman el "rally" en carretera. La clasificación general es la siguiente: 1. Peter Ruby-doctor Wolfgang Merz, alemanes (F. K. W.), con cero puntos; 2. Ramón Grifoll-Juan Montaner (D. K. W.), 8.810; 3. Pierre Torque-Miguel Ducasse (Austin Cooper), 9.511; 4. J. drés Matute-Ignacio Moya (D. K. W.), 39.860; 5. Gerardo de Andrés-Ruiz Giménez (Alfa Romeo), 47; 6. José Serratosá-Máximo Caturia (D. K. W.), 54.125; 7. José María Duñabaitia-M. Rotasche (D. K. W.), 56.691; 8. Alex Moll-Manuel Beato (Citroën), 71.912, y hasta 17 clasificados. Dos se retrasaron y su equipo fue excluido.

AUN PUEDEN VERANEAR...

En MALLORCA, ocho días, 2.265 pesetas todo incluido. En ALICANTE, ocho días, desde 1.285 pesetas. EXCURSIONES DE OTOÑO. FIESTAS DEL PILAR - LOURDES Y EL PILAR - PARIS - LISBOA y FATIMA - ANDALUCIA - ITALIA - COSTA AZUL - VIAJES CANTABRIA, S. A.—Puerta del Sol, 10

Matrícula en la Escuela de Turismo del Centro Español de Nuevas Profesiones

(Legalmente reconocida por el ministerio de Información y Turismo, "E. O. del E." de 5-8-64). Ha quedado abierta la matrícula en la Escuela de Turismo del Centro Español de Nuevas Profesiones, en su domicilio social, plaza del Conde del Valle de Suchil, 2 (semiesquina a Alberto Aguilera, 10). Las clases darán comienzo el día 7 de octubre y los exámenes extraordinarios serán el 5 y el 6.

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Objeto del contrato.—Obras reparación del edificio principal del Internado Nuestra Señora de la Paloma, de Cercedilla. Plazo.—Hasta las trece horas del día 13 de octubre próximo. Lugar de presentación de proposiciones.—Negociado de Contratación, Primera Casa Consistorial, Plaza de la Villa, 5. Diario oficial en que figurarán las circunstancias detalladas.—"Boletín Oficial del Estado" núm. 224, página 12292, de 17 de septiembre. Madrid, 19 de septiembre de 1964.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Plaza de Toros de Guadalajara

Día 27, gran novillada. Seis novillos de don Primitivo Valdeolivas, de Linares. José González Copano. Vicente Fonzón. Gregorio Tebar (EL INCLUSERO). Día 28, extraordinaria corrida de toros. Seis toros de Palha, de Portugal. Miguel Báez (LITRI). Santiago Martín (EL VITI). José Luis Barrero. Abonos para las dos corridas, días 21 y 22, en Madrid, Taquillas de la empresa, Victoria, 9, y en Guadalajara, en los sitios de costumbre. Y a partir del día 23, localidades sueltas en los sitios indicados anteriormente. Las corridas empezarán a las cuatro y media de la tarde. A treinta minutos de Madrid por la nueva pista.

SALUD - FUERZA - ENERGIA

EN BREVES SEMANAS. Distingase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo en cualquier edad y naturaleza. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.

Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, son suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.

EN MUY BREVES SEMANAS usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo: Anchos espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y ágil.

Cupón Obsequio completamente GRATIS

Enviando el CUPÓN OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva e informativa GRATIS.

Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO la revista informativa de sus Métodos para ver si son de mi interés.

SIN COMPROMISO REGISTRE Y ENVIE ESTE CUPÓN HOY MISMO

SANSON INSTITUT
Apartado 8047 BARCELONA

Calle _____ Dto. postal _____ M-1 C. S. n.º 17303



...HOY EN MADRID! con el SUPER AZOR GRAN RUTA

Motor 170 C. V. • Camisas cromadas • Caja de cambios de 10 velocidades adelantada y 2 marchas atrás (con reductora incorporada al diferencial.) Distancia entre ejes 4.600 mm. Capacidad de carga: Caja + carga = 11.600 kg. RUEDAS=10.00-20 • Equipado con Freno eléctrico

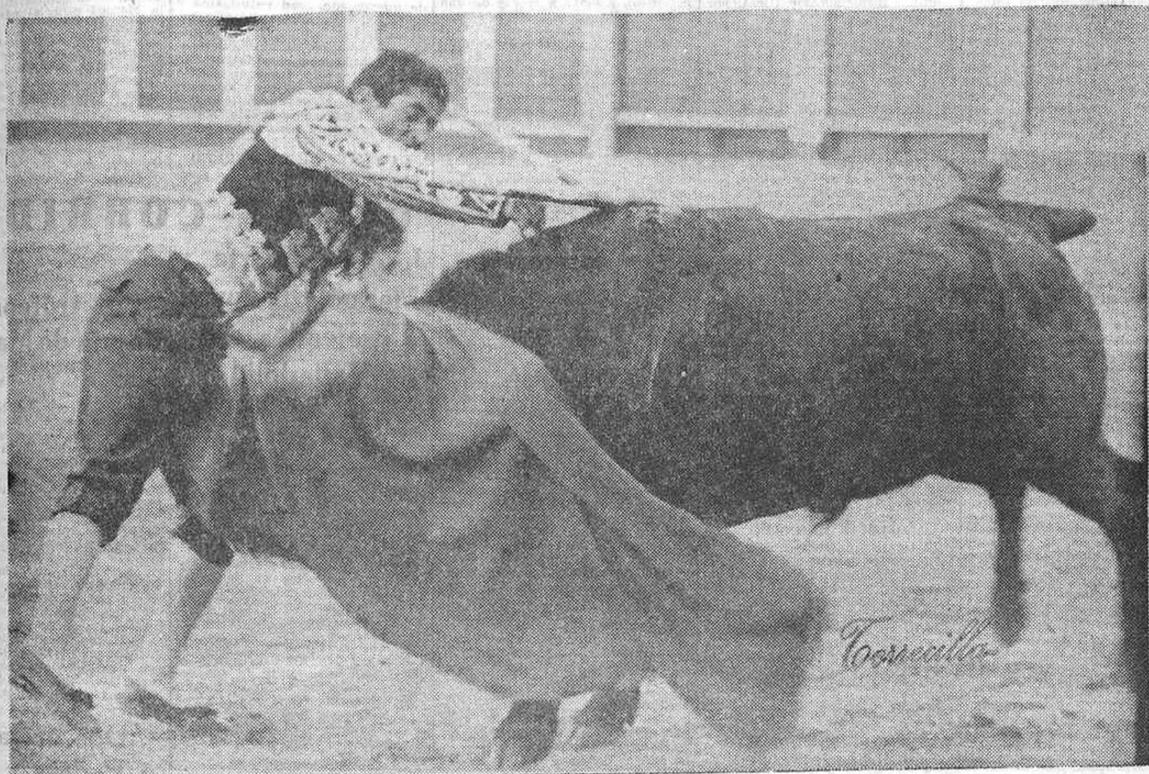
VELOZ VIAJE VEHICULO BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS. EN MADRID: MOSA, STA. MARIA DE LA CABEZA, 64-TEL. 227 31 56. FERRAZ, 17-TEL. 248 44 03

A QUIENES QUIERAN INSTALARSE EN RAMO DE ALIMENTACION. DISPONEMOS DE LOCALES EN CENTROS COMERCIALES IMPORTANTES CUYO EXITO ESTA ASEGURADO. EDICOR, S. A. Bravo Murillo, 50. Tel. 2337811

ANDRES VAZQUEZ, en plena racha de triunfos

Antes en Barcelona, Huesca, San Sebastián, Zamora, Salamanca, y recientemente en la memorable fecha del 18 de septiembre en la histórica plaza de Talavera de la Reina, realizó la mayor hazaña de su brillantísima campaña torera. Cortó las orejas y el rabo a un toro, tras una sensacional faena que remató con una gran estocada, que quedará en la memoria de los aficionados. Andrés Vázquez, en un gesto de hombría después de una aparatosa voltereta de la que quedó conmocionado, hizo la faena cumbre de la tarde.—R.



Apoteosis de CURRO GIRON en Valencia



Cuatro orejas y un rabo en la corrida del Montepío de Toreros

Desde los tiempos de Joselito no se ha conocido a ninguna figura del toreo tan completa como a CURRO GIRON.

La prensa dijo:

"Pueblo": "Como el vuelo del águila ha sido la tarde de Curro Girón. Con la verónica, para recibir a los buenos toros de María Teresa Oliveira. Con la chicuelina, para el quite.

"Tarde absolutamente triunfal. Su puro trasteo fue uno de los mejores, por lo completo y verdadero, del año."

"Levante": "¿Y clavando banderillas? Los seis pares nos recordaban a los mejores banderilleros que hemos conocido, sin superarle ninguno." —R.

Oreja a Eduardo Ordóñez en las Ventas

Calor para el éxito

Madrid, domingo 20 de septiembre de 1964. Espectáculo quincuagésimo séptimo y trigésimo primera novillada. Cines reses, no muy parejas y con escaso celo para los engaños, de don Higinio Luis Severino, de Salamanca, y una noble, larga y con defensas, lidiada en cuarto lugar, de don Angel Rodríguez de Arce, Espadas; Eduardo Ordóñez, de blanco y oro (silencio y oreja y al final paseado a hombros); Eugenio Vaz (Curri de Camas), de tabaco y oro (palmas acalladas y pites); y Ginés Píez, de azul y oro (ovación en ambos), de Albacete y nuevo en Madrid, Gran entrada. Los lidiadores ostentaban credenciales negras y al llegar en el pasillo ante la presidencia se inmovilizaron para guardar un silencio piadoso por Manolo Alpañel, la última víctima del toro, fallecido en Nájera.

Eduardo Ordóñez se comportó en el primero de los toros como ya habíamos visto antes: con buenas maneras y acusada frialdad; bien es verdad que el novillo, al igual que otros de sus hermanos, anduvo distraído. Ordóñez ejecutó alguna verónica aceptable, dio un farol y quitó por ganones, pero, de un lado, la falta de vibración del torero y, de otro, la ausencia de la res, redujeron al lucimiento; más y tomó tercera vara a modo de trámite. Estuvo discreto el muletero, y el bicho siguió desentendiéndose y empujando por el lado izquierdo; fueron mejores los pases redondos, porque los naturales resultaron enganchados; sin decisión entró Eduardo a matar. En el cuarto novillo, que verificó breve pero seria pitea, Ordóñez sacó la apatía; ya había lanceado sobre las rodillas y luego, enderezándose, con pulcritud para cerrar con revólver, pero ni en el saludo ni en el quite se había caído el diestro tampoco en la primera parte de la labor con la fámula, que pese a que se desarrollaba con mayor coraje y muy superior brillo; las tandas de naturales, bien ligados en su remate al pase de pecho, fueron de excelente dibujo, de amplia trayectoria y de adecuado tiempo; el muletero se centró en la suerte y consiguió en todas las ejecutadas con la zurda, y así mismo en los redondos, provocar el entusiasmo del graderío, que, pese a que Eduardo pinchó una vez sin calor, se mantuvo para demandar, tras la realización de otra entrada, en que cobró el estoqueador un pinchazo más hondo, el trofeo que fue otorgado y que se dispuso al calor al cabo puesto a contribución para la consecución del éxito.

Curri de Camas careció de suerte en su lote y se vino abajo por no emplear la decisión que resultaba indispensable; el segundo novillo careció de codicia para los montados y de celo para los engaños, y el quinto, que cumplió meramente en varas, se cidió por el lado derecho y terminó cortando de mala manera, pero perdió terreno al realizarlas; el quite, menos la media verónica de remate, fue hecho con visible despegue. Comenzó por bajo la faena y pronto tomó la franja con la zurda, pero al muletero tropezó el muchacho con la distracción del enemigo,

Joselito Huerta y Manolo Blázquez cortaron oreja en la primera de feria de Valladolid ALTERNATIVA DE GREGORIO GARCIA EN SUECA

SUSPENSION POR LLUVIA DE LA CORRIDA DE BENIDORM COGIDA MENOS GRAVE DE CURRO LIMONES EN VALENCIA

Corrida larga y aburrida

Barcelona, domingo 20 de septiembre de 1964. Plaza Monumental. Quincuagésimo noveno espectáculo y cuadragésimo segunda corrida de toros. Media entrada. Seis reses de Aurora y Leopoldo Lamamié de Claira, de Salamanca. Jóvenes las cuatro primeras y con cuajo de toros las dos últimas. Toros de bonita lánima, pero que llegaron a la muerte con ciertas dificultades. La corrida en sexto lugar, de lidia ordinaria, hizo una gran pitea en varas y resultó la lidia verdaderamente brava. En cuarto puesto se lidió un novillo de Barcial, quedado al principio, pero que se creció durante la lidia, haciendo una pitea noble al final, por el rejoneador Alvaro Domecq, que cortó una oreja. Matadores: Joaquín Bernadó, de verde y oro (silencio y pites); Manuel Carra, de morado y oro (una oreja y saludo a saludar al torero); y Andrés Hernández, de negro y oro (pites y aplausos). Los tres espadas usaron estoque simulado. Las reses dieron los siguientes pesos: 463, 463, 470, 478, 513 y 488 kilos. Promedio: 477 kilos.

El auténtico principio del rejoneo, después viene el cabalar y clavar rejones y banderillas. Pero para que las suertes tengan vibración y calidad es necesario primero tener dominada a la res. Nos gustó mucho Domecq esta tarde; le vimos, de nuevo, con gran entusiasmo y maestría. Puso dos extraordinarios pares de banderilla, y rejones alegres y precisos. Después, desgraciadamente, se equivocó intentando matar al novillo desde el caballo con el estoque; se equivocó, porque esta suerte es muy difícil y tenía ya el éxito conseguido. Enhebró la espada y tuvo que bajar a pie.

LA FERIA DE LA MERCED
Buena. No existe tal feria, ya que

OTRAS CORRIDAS

Joselito Huerta y Manuel Blázquez, orejeados en Valladolid
Sin trofeos en Palma de Mallorca

VALLADOLID, 20.—Primera de feria. Toros de Manuel Santos Gálache. Miguel Báez (Lltri), faena con estatuarios, derechazos y naturales en terreno comprometido a un toro probón, para pinchazo, estoqueador, para pinchazo, estoqueador, para pinchazo, estoqueador, para pinchazo, estoqueador. En el otro, faena breve y dominante y descabello. (Ovación.) José Huerta, faena valiente y artística, con pases de todas las marcas a su primero, para una estoqueada. (Oreja.) En el otro estoqueador, Mató de media estoqueada. (Silencio.) Manuel Blázquez, que sustituyó a Emilio Oliva, ante un toro peligroso nada hizo. Mató de una estoqueada. (Aplausos.) En el último hizo una buena faena con estatuarios, naturales, derechazos, atarados, molinetes y giraldillas, para un pinchazo hondo. (Oreja.)

TRIUNFO AL MANO DE LOS HIJOS DE MORENTO DE TALAVERA EN CARABANCHEL

Con gran tacto, la nueva y joven empresa de Veta Alegre montó para su festejo dominicano un atractivo e interesante mano a mano, ya casi desaparecidos, entre los dos más jóvenes, y sin embargo ya firmes realidades, novilleros del momento. No recordamos, en el momento de escribir estas líneas, haber visto en el último día a vis que presenciáramos, pero siempre nos fueron gratos por el recuerdo. ¡Cuántos vimos a cargo del padre de estos jóvenes que hoy nos ocupan! Había ambiente en torno a esta resucitada modalidad, así sin llegar a ponerse el cartelito simbólico de la "chata" carabanchelera, llevada por su equipo empresarial al primer plano de la actualidad taurina, registró un lleno en sus tendidos. Muchas caras conocidas, se dieron cita en aquel coso, aficionados de sabido y auténtico gusto, por encima de los retoños de aquel Emiliano de la Casa, fundador de una dinastía, los Morenito de Talavera, que darán, ese es nuestro deseo, muchos días de gloria a nuestra fiesta nacional. (Como se oían en el momento de escribir estas líneas, no se fijaron ustedes? No importa que las nubes ocultasen el sol. En el ruedo resplandecía brillante ese aroma de fiesta grande, de cante jondo, de soleá. El astro rey se lo perdió. Allí él. Nosotros estábamos allí y turbos la suerte de ver al lidiador, lidiador toda una corrida de toros, de manos de dos jóvenes matadores conocedores del oficio como pocos.

Se lidiaron dos novillos, corridos en primero y cuarto lugares, Juan Antonio Álvarez, de Turrillo, que cumplieron, y cuatro de Juan de Dios Pareja Obregón, de Sevilla, procedentes de Concha y Sierra, bien presentados, pero sosos e inciertos, que dieron un pobre juego.

La encarnación del buen lidiador, al saber conocer de todos los pormenores del toro, se da en el mayor de la dinastía, José Luis de la Casa, vivo retrato en todas las facetas del padre. Para él fueron los primeros aplausos de la tarde, el recoger su primer novillo de manera sapientísima y dar tres lances a la verónica excelentes. Llegó el astado con una corta embestida y fue necesario forzar al máximo los pases. Sólo con porfía y alegrando al cornudo pudo el moreno sacar unos derechazos

SELIPE

Vimos, como prácticamente siempre en esta temporada, lidiar reses jóvenes en los tres primeros puestos — hoy fueron jóvenes las cuatro primeras — y después dos toros con algo más de cuajo. Pero importa muy poco ya todo esto en el mes de septiembre. Si hemos soportado una temporada con un ganado chico y la mayoría de las veces sin casta, si nuestras continuas quejas — las nuestras y las de los aficionados catalanes — no han servido para nada, ¿para qué vamos a quejarnos más la sangre en estos días de temporada?

El enterero de Lamamié de Claira — las tres primeras reses de Aurora — y las tres restantes de Leopoldo — se ha tapado algo más que los anteriores porque las reses tienen bonita lánima, por lo menos una lánima aparece algo la casta que dicha ganadería poseyó en otras épocas. Pero salvo la sexta, las restantes han mansurroneado,

NUESTRO ETERNO PROBLEMA

El novillo de rejones, de Barcial, salió un tanto distraído y quedado, pero Alvaro Domecq supo encelar y estimular su arrancada. Acabó embistiendo bien, con nobleza y bravura.

JOAQUÍN BERNADO
El torero catalán estuvo toda la tarde justo de valor y justo de ánimo frente a la embestida de sus dos toritos. Le tocaron dos reses chicas — la una iba corta, y la otra, suelta. Nada supo hacer con ellas, sino intentar, en algún momento, aprovechar su viaje. A la primera la mató muy mal; en la otra supo algo más de decisión. Al parecer, Bernadó es un torero que sólo sirve para la exportación, ya que únicamente consigue éxitos fuera de España.

MANUEL CARRA
En su primera res Manuel Carra

LAS CUADRILLAS

Se picó asadadamente y se banderilló bien, sobre todo Paco Pita y Piquer, pero se bregó muy mal, sin sentido alguno de la lidia.

ALVARO DOMEQ
El novillo de Barcial para rejones salió quedado, distraído, y se plantó en el centro del ruedo, pero Domecq supo encelar, alegrarle. Eso es torrear a caballo. Ese es

magníficos y un pase de pecho superior, cambiándose la muleta de mano. Estuvo valiente, seguro, dominador; en suma, torero. Remató su faena con tres manoleínas pasándose al novillo por la faja. Acertó con el estoque, y con una estoqueada corta fue bastante. Se reclamó la oreja al enemigo y se reclamó la oreja al enemigo y se reclamó con unos lances de gran calidad. El novillo derribó en la primera puya. ¡Cuánto tiempo hacia que no veíamos esto! Tomó el diestro la franja con la derecha, y en dar el primer manoleteado al burlero, se equivocó y se cayó de mano. Hubo una primera serie con la izquierda, con mucho aguanete, excelente, y una segunda superior, mandando y templando con gran inspiración. Esta segunda faena fue de más calidad, breve pero con sabor auténtico de matador. Se tiró a hélice y dejó una estoqueada corta y cuatro descabellos. Escuchó una gran ovación. Salíó corriendo el quinto novillo de la tarde. Tomó el capote en lances aislados. Muy torero, Pepe Luis lo embucó, embucó los naturales, embucó los derechazos de estimable ejecución, toreros, llegó con la arrancada corta y revolviéndose en un palmo de terreno. El madrileño-talaverano intentó el toro por ambos lados, pero no iba por ninguno. El burlero estaba incierto y en quiería el engaño. En el momento de dar la oreja al enemigo, el lidiador se le quitó de encima de una estoqueada hasta el puño. Hubo petición de oreja y los aplausos le obligaron a dar la vuelta al ruedo. ¡Qué gran lidiador, señores!

Toros en Talavera de la Reina
Miércoles día 23, CINCO tarde
Seis toros de don Samuel Flores para
Miguel Báez (LITRI)
JAIME OSTOS
Santiago Martín (EL VITI)
Despacho de localidades, en Talavera, en los sitios de columnas y en Madrid, Las Puercas, Jardines, 32. Tel. 331 00 13
GRAN SERVICIO DE AUTOCARES DE LA EMPRESA

BUENA OPORTUNIDAD
ofrece importante organización de venta de libros de ámbito nacional para quienes dispongan de todo el día o medio día libre que posean dotes de vendedor y deseen incrementar sus ingresos. Escribir al número 3.607. Apartado 911. Madrid.

EL FESTIVAL TAURINO DEL AÑO... Y DE MUCHOS AÑOS (CON PICADORES)

Lo ha organizado el CLUB DE CAMPO de TORRELODONES
Se celebrará en su magnífica plaza de estructura metálica
(A beneficio de la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, de la localidad)

FECHA Y HORA DEL ACONTECIMIENTO: SABADO 26, CINCO TARDE

LUIS MIGUEL

ANTONIO CHENEL (ANTOÑETE)
DOMINGO ORTEGA
SEBASTIÁN PALOMO LINARES
ANTONIO BIENVENIDA

Triunfo de los rejoneadores Angel y Rafael Peralta en Lorca
LORCA, 20.—Ocho toros de Juan Alonso Ordóñez, difíciles. El séptimo fue devuelto a los corrales sin lidiar. El rejoneador Angel Peralta tuvo una gran actuación y cortó las dos orejas y el rabo a su enemigo. El rejoneador Rafael Peralta tuvo una lucida actuación y fue premiado con las dos orejas y el rabo de su astado. Curro Romero, faena con pases por alto y redondos a su primero, para una estoqueada y dos descabellos. (Silencio.) En el otro se limitó a cumplir. Mató de una estoqueada. Luis Parra (Jerezano), faena con pases por alto, redondos y manoleínas para dos pinchazos, media y descabello. (Ovación.) En el segundo estuvo breve. Mató de una estoqueada y un pinchazo. (Aplausos.) Gabriel de la Haba (Zurito), toro por redondos y manoleínas y pases de pecho para un pinchazo y una estoqueada. (Oreja.) En el último, faena para igualar. Mató de una estoqueada. (Silencio.)

Dos orejas a El Cordobés en Logroño
LOGROÑO, 20.—Toros de Atanasio Fernández, asos. Se guardó un minuto de silencio por la muerte del maletilla Manolo Alpañel. Fermín Murillo, faena corta, pero variada y lucida, a su primero, para una estoqueada. (Oreja.) En el otro, faena con naturalidad y de pecho y adornos. Mató de tres pinchazos y descabello. (Silencio.) Paco Camino, buenos redondos y de pecho en su primero, al que mató de media estoqueada. (Ovación.) En el otro, faena con naturales, de pecho y adornos. Mató de tres pinchazos y descabello. (Silencio.) Manuel Benítez (El Cordobés), faena a su primero con pases de distintas marcas para un pinchazo y descabello. (Oreja.) En el último, faena valiente y expuesta, con derechazos. Mató de media

Alternativa de Gregorio García en Sueca
SUECA, 20.—Corrida de feria. Toros de Hernández Pla, desaguales. Gregorio García, que tomó la alternativa de manos de Curro Girón, tuvo una gran tarde y cortó dos orejas en uno y dos y rabo en el otro. Curro Girón se lució en banderillas en sus dos toros. Cortó una oreja al primero y dos y rabo al segundo, tras dos grandes faenas. Armando Conde, fue muy aplaudido en uno y cortó las dos orejas en el último. Gregorio García fue asistido en la enfermería de un cólico cerebral que no le impidió continuar la lidia.

Triunfo de los rejoneadores Angel y Rafael Peralta en Lorca
LORCA, 20.—Ocho toros de Juan Alonso Ordóñez, difíciles. El séptimo fue devuelto a los corrales sin lidiar. El rejoneador Angel Peralta tuvo una gran actuación y cortó las dos orejas y el rabo a su enemigo. El rejoneador Rafael Peralta tuvo una lucida actuación y fue premiado con las dos orejas y el rabo de su astado. Curro Romero, faena con pases por alto y redondos a su primero, para una estoqueada y dos descabellos. (Silencio.) En el otro se limitó a cumplir. Mató de una estoqueada. Luis Parra (Jerezano), faena con pases por alto, redondos y manoleínas para dos pinchazos, media y descabello. (Ovación.) En el segundo estuvo breve. Mató de una estoqueada y un pinchazo. (Aplausos.) Gabriel de la Haba (Zurito), toro por redondos y manoleínas y pases de pecho para un pinchazo y una estoqueada. (Oreja.) En el último, faena para igualar. Mató de una estoqueada. (Silencio.)

Dos orejas a Pedrés y otros a Ostos en Arlés
ARLES, 20.—Seis toros de Peralta. Pedro Martínez (Pedrés) cortó una oreja en cada uno de sus enemigos. Jaime Ostos escuchó muchos aplausos en uno y cortó dos orejas en el otro. Manuel García (Palmeño) cortó pites en uno y aplausos en el último.

Suspensión por la lluvia de la corrida de Benidorm
BENIDORM, 20.—La corrida anunciada para hoy, que debían de actuar los espadas César Girón, Manolo Hertero y José Luis Barreiro, tuvo que ser suspendida a causa de la fuerte lluvia caída momentos antes de iniciarse la corrida.

NOVILLADAS
OREJA A PAQUIRRI Y COPA EN CADIZ
CADIZ, 20.—Reses de María Luisa Domínguez de Guardiola, bravas. Copano, ovación y oreja. Antonio Pérez, palmas en los dos. Paquirri, oreja y ovación. SANCHEZ, PUNZON Y PALLARES CORTAN OREJA EN TOLEDO
TOLEDO, 20.—Ganado de Pedro Gandarias, bravo. Vicente Punzón, palmas y oreja. Raúl Sánchez resultó cojido y se retiró a la enfermería. Levantó una oreja a la enfermería. Mató al novillo Vicente Punzón. Paco Párras, palmas y oreja. Raúl Sánchez sufrió una herida de pronóstico reservado. EL BARQUILLERO Y SEBASTIÁN BORBORO CORTAN SEN. TIAN BORBORO OREJAS
ALICANTE, 20.—Cinco novillos de Gasón Fraile y uno de Gasón de Alípio Tabernero de Paz, todos mansos. El Barquillero, vuelta y oreja. El Inclusero, ovación en los dos. Sebastián Borrero (Chamaco), oreja y ovación. CURRO LIMONES, HERIDO MENOS GRAVE EN VALENCIA
VALENCIA, 20.—Novillos de Bernardino Piris Carballo, bravos. El Puri, vuelta y oreja. Joselillo, ovación en ambos. Cortó también los novillos que correspondían a Curro Limones, que resultó herido. Curro Limones sufrió una coxalagía durante la lidia de su primer enemigo. En la enfermería se le aplicaron sesiones de carácter menos grave. TRIUNFO DE OSCAR CRUZ EN CERET
CERET (Francia), 20.—Novillos de Ricard. Oscar Cruz, dos orejas y dos vueltas. Miguel Oropesa, oreja y vuelta. Paco Puerta, oreja y dos vueltas. Oscar Cruz se adjudicó el trofeo Oreja de Oro. ECONOMICA SALAS DE LOS INFANTES DE VALENCIA
VALENCIA, 20.—Oreja en el primero. Salas de los Infantes de Valencia, dos orejas en el primero. Vázquez, una oreja en el primero y dos orejas y rabo en el segundo.

Cinco novillos de L. Miguel González Lucas
LOCALIDADES: En el Club y en la Secretaría de éste en Madrid, General Sanjurjo, 24, desde el martes 22 por la tarde hasta el jueves 24 (exclusivamente para los señores socios)
Las localidades restantes, si las hubiere, se despacharán al público, a partir del viernes 25, en Victoria, 3 (taquilla de Vista Alegre).

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA

Table with columns: MATADORES DE TOROS, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Lists names like Santiago Martín, Manuel Benito, Miguel Baez, etc.

Table with columns: NOVILLEROS, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Lists names like Manuel Cano, Andrés Torres, José Fuentes, etc.

Table with columns: REJONEADORES, Corridos torreadas, Orejas cortadas. Lists names like Alvaro Domecq Romero, Ángel Peralta, Rafael Peralta, etc.

FUERA DEL REDONDEL

LA FERIA SE Por la empresa VILLANA DE la Real Maestranza de Sevilla, se han dado a conocer los carteles de la feria de San Miguel, que constarán de dos corridas de toros. El día 29 se lidiarán todos los herederos de Carlos Núñez por los espadaños Pedro Martínez (Pedrés), Manuel Benítez (El Cordobés) y Gabino Aguilar, y el 30, oros sin designar aún, para Manolo Vázquez, Fermín Murillo, Curro Romero y Carlos Corbacho.

Faena exquisita de Santiago Sotomayor en el ciclo de noveles

Por vez primera desde su iniciación el simpático ciclo de Vista Alegre no registró su lleno ya habitual en las noches sabatinas dedicadas al ciclo de oportunidades de los sufridos "matelitas". Esta última prueba, decimosexta edición del torneo, tuvo un satisfactorio resultado. Un solo suspenso anotamos en nuestras cuadrillas. Frente a este solitario descalabro, hubo dos calificaciones de aprobados y dos de notables, balance muy halagüeño y prometedor. No queremos terminar este pequeño preámbulo sin dedicar un elogio al alma de estos "noveles". El día, al igual que no obstante, sobre salido airoso de su actuación. No así con el acero, donde resultó pesado. El castellano dio la vuelta al ruedo con un aprobado cortito.

ULTIMOS CON. El matador de toros zaragozano FERMÍN MURILLO quien apodera el act' hombre de negocios taurinos y ex matador de toros Curro Caro, tiene firmados, como final de temporada, los siguientes contratos: día 21, Salamanca; 24, Barcelona; 27, Nimes; 29, Sevilla; 4 de octubre, Barcelona, y días 8, 10 y 12, en la feria del Pilar, de Zaragoza.

ANTONIO ORDÓÑEZ, antiguo lesionado, causada por un accidente ocurrido en el sanatorio de Castañón de Torco, y Tijuana ha sido necesario intervenir quirúrgicamente, en el sanatorio Covesa, por el doctor Tamayo, el famoso doctor Antonio Ordóñez. Se le extrajeron los tejidos cicatrizales que afectaban principalmente al techo del conductor de Hunter, y englobaban las ramas terminales del nervio safeno interno, que han sido liberadas. También se le ha reconstruido el músculo sartorio, que le tenía seccionado. Su estado es satisfactorio y se cree que tardará en curar una semana.

REGALO A CU. A la vista del desmoronamiento artístico durante esta temporada del matador de toros Curro Grón, y al término de su exclusiva de 40 corridas con don Rafael Miranda y coincidiendo con el gran triunfo obtenido por el espadaño venezolano en la corrida del Montepío de "toros, los empresarios...

Los bachilleres y las carreras de peritos. MADRID. 21.—Las modificaciones introducidas por la ley del 29 de abril en los estudios de carreras de peritos, que en adelante serán ingenieros especialistas, comienzan a regir en el curso 1965-66; pero los bachilleres elementales tendrán opción a matricularse en el curso preparatorio del año académico 1964-65, pasando con su aprobación a primer año de carrera. Además, y a fin de evitar la pérdida de un año a quienes tienen ya aprobado el bachillerato superior, se les convalidarán por asignaturas del nuevo plan las que aprueben del selectivo en el curso académico que empieza próximamente.

Tanto el preparatorio como el selectivo se estudiarán en IPES, centro de estudios técnicos situado en la calle del Correo, número 4 (Puerta del Sol). A la secretaría de este centro o al teléfono 2226083 pueden dirigirse sollicitando la información pertinente. Este es un servicio gratuito para la promoción de estudios técnicos y profesionales.

EME-CONDE. Tanto el preparatorio como el selectivo se estudiarán en IPES, centro de estudios técnicos situado en la calle del Correo, número 4 (Puerta del Sol). A la secretaría de este centro o al teléfono 2226083 pueden dirigirse sollicitando la información pertinente. Este es un servicio gratuito para la promoción de estudios técnicos y profesionales.

BORGWARD 1964



nuevo motor Diesel Rheinstahl Hanomag. CAMION carga útil 1.890 Kg. CARNET 2.ª clase. LIBRE circulación. CABINA 3 asientos. Facilidades de pago con cambio del usado. DELEGACION DIRECTA DE FABRICA. Paseo de Sta. M.ª de la Cabeza, 49 - Tel. 2399265 MADRID

PLAZA DE TOROS de MADRID FERIA DE OTOÑO 1964 CINCO CORRIDAS DE ABONO LOS DIAS 27 DE SEPTIEMBRE Y 1, 2, 3 Y 4 DE OCTUBRE

DIA 27, DOMINGO. Seis toros de D. MANUEL GARCIA ALEAS, de Madrid. CESAR GIRON, LUIS PARRA EL JEREZANO, JOSE LUIS BARRERO. que confirmará la alternativa.

DIA 2, VIERNES. Un novillo de D. FRANCISCO y D. CARLOS VAN ZELLER PALHA, de Portugal, para el rejoneador D. ANGEL PERALTA. Seis toros de D. ANTONIO PEREZ DE SAN FERNANDO, de Villar de los Alamos (Salamanca). PEDRO MARTINEZ (PEDRES), ANDRES VAZQUEZ, AGAPITO SERRANITO, GARCIA.

DIA 1, JUEVES. Seis toros de D. CARLOS DE URQUIJO DE FEDERICO, de Los Palacios. MIGUEL BAEZ (LITRI), FERMIN MURILLO, CURRO ROMERO.

DIA 3, SABADO. Seis novillos de D. ANTONIO PEREZ DE SAN FERNANDO, de Villar de los Alamos (Salamanca). AGUSTIN CASTELLANO (EL PURI), JOSE FUENTES, VICENTE PUNZON. los dos últimos, de Linares y Toledo, respectivamente, nuevos en esta plaza.

DIA 4, DOMINGO. Seis novillos de D. EUSEBIA GALACHE DE COBALEDA, de Martín de Yeltes (Salamanca). José González, JOSE VICENTE COPANO FUENTES PUNZON.

Las corridas empezarán a las cuatro y media de la tarde. VENTA DE BILLETES PARA LOS POSEEDORES DEL "TALON DE ABONO". Despacho de la Empresa: VICTORIA, 9

Los poseedores de talones de abono de SOL, SOL Y SOMBRA Y SOMBRA podrán adquirir las localidades para la totalidad de los espectáculos del abono los días y a las horas siguientes: Días 21 y 22 de septiembre: DE DIEZ DE LA MAÑANA A UNA DE LA TARDE Y DE CINCO DE LA TARDE A NUEVE DE LA NOCHE. Día 23: SOLAMENTE DE DIEZ DE LA MAÑANA A UNA DE LA TARDE.

NUEVO ABONO. Los aficionados que deseen abonarse a las localidades que quedaren libres podrán hacerlo los días y a las horas siguientes: Días 24 y 25 de septiembre: DE DIEZ DE LA MAÑANA A UNA DE LA TARDE Y DE CINCO DE LA TARDE A NUEVE DE LA NOCHE.

VENTA DE BILLETES AL PUBLICO. Las localidades sobrantes se venderán al público a las horas y días siguientes: Para la PRIMERA CORRIDA del día 27 de septiembre: El día 26, de 10 a 1 y de 5 a 9. Para la SEGUNDA CORRIDA del 1 de octubre: El día 30 de septiembre, de 10 a 1 y de 5 a 9. Para la TERCERA CORRIDA del día 2 de octubre: El día 1 de octubre, sólo de 10 a 1. Para la CUARTA CORRIDA del día 3 de octubre: El día 2, sólo de 10 a 1. Para la QUINTA CORRIDA del día 4 de octubre: El día 3, sólo de 10 a 1. Para los días de cada corrida y para la misma, de 10 de la mañana a 3,30 de la tarde, y en los despachos de la Plaza de Toros desde las 2,30 de la tarde, caso de que todavía las hubiere.

CARTELES DE LA SEMANA OCAISION UNICA!

LUNES 21. LOGRONO.—Toros de Antonio Pérez para Miguel Baez (Litri), Salamanca.—Toros de Salvador Guardiola para el rejoneador Alvaro Domecq y Fermín Murillo, Antonio de Jesús y Amadeo dos Anjos. VALLADOLID.—Toros de Cobaleda para el rejoneador Ángel Peralta y Pedro Martínez (Pedrés), Luis Parra (Jerezano) y Luguillano. OVIEDO.—Toros de María Montaña para Alfonso Vázquez II, Santiago Martín (El Viti) y Manuel Benítez (El Cordobés). MARTES 22. LOGRONO.—Toros de Samuel Flores para Pedro Martínez (Pedrés), Santiago Martín (El Viti) y Manuel Benítez (El Cordobés). VALLADOLID.—Toros sin designar para Jaime Ostos, Diego Puerta y Paco Camino. CONSUEGRA.—Novillos sin designar para Eduardo Ordóñez, Vicente Punzón y Gregorio Tebar (El Inclusero). LA PUERTA.—Novillos sin designar para Manuel Cano (El Pire) y Aurelio Núñez. MIÉRCOLES 23. TALAVERA DE LA REINA.—Toros de Galache para Miguel Baez (Litri), Jaime Ostos y Santiago Martín (El Viti). VALLADOLID.—Toros de Jumillano para César Girón, Manuel Benítez (El Cordobés) y José Luis Barrero. LOGRONO.—Novillos de Infante de Cámara para José Fuentes, Andrés Torres (El Monaguillo) y José Manuel Inchausti (Tinín). VIERNES 25. CORDOBA.—Toros de Sepúlveda de Yeltes para Jaime Ostos, Manuel Benítez (El Cordobés) y Gabriel de la Haba (Zurito). SABADO 26. CORDOBA.—Toros de Herederos de Carlos Núñez para José María Montaña, Manuel Benítez (El Cordobés) y Manuel Cano (El Pire), que tomará la alternativa. QUINTANAR DE LA ORDEN.—Toros de Santos Galache para el rejoneador Ángel Peralta y César Girón, Jaime Ostos y José Luis Barrero. DOMINGO 27. GRANADA.—Toros de Benítez Cubero para Miguel Baez (Litri), Joseito Huerta y Paco Camino. MADRID.—Toros de Manuel García Aleas para César Girón, Luis Parra (Jerezano) y José Luis Barrero, que confirmará la alternativa. VALLADOLID.—Novillos sin designar para el rejoneador Rafael Peralta y Tomás Parra, Curro Limones y Sebastián Borrero (Chamaco). CORDOBA.—Novillos de Valenciana para Agustín Castellano (El Puri), Andrés Torres (El Monaguillo) y Antonio Ruiz (El Barquillero). GUADALAJARA.—Novillos de Primitivo Valdeolivas para José González (Copano), Vicente Punzón y Gregorio Tebar (El Inclusero).

anuncios por palabras. AUTOMOVILES. Escuelas. ESCUELA España, Alfonso XII, 58. 2270245. ARENAL 23. Escuela de automovilismo. ESCUELAS automov. CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6. Bloque g1.a, impotencia, sífilis (9.256). CEBEZO. Auto-Escuela. Peñón, 4. 2257309. CONSULTAS. MUEBLES. CAMAS metálicas, pluchones gomespina, desmontable perfecto. FABRICA: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2. TRABAJOS. SE necesitan oficiales chapistas y pintores a u tomoviles. Falleros H e r mosilla. Hermosilla, número 96. VARIOS. REVELADO de películas, fotografías, etc. Portillo, Silva, 13 (en quinto) a la avenida de José Antonio). VENTAS. MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 13.

COMENTARIO

Problemas económico-sociales del Noroeste

Por Francisco CASARES

SINTOMÁTICAMENTE en su frecuencia y podría decirse que consustancial a la actuación, la Organización Sindical da muestra de su sazón y eficacia. Una de las manifestaciones que de modo claro, inequívoco, lo patentizan, es el sistema de los consejos económicos-sindicales. En ellos se plantean los temas sustanciales de la economía, la producción, el trabajo, las aspiraciones sociales y la relación humana de los elementos que representan esas actividades y posiciones. Acaba de celebrarse el Consejo Económico y Social del Noroeste, que a la importancia del número de participantes y de las cuestiones que integraron el amplio temario añadió el interés y el rango que le diera la presencia en la clausura del Jefe del Estado.

Dijo el Caudillo, en el solemne acto, que las conclusiones del Consejo, cuya lectura escuchó, coincidían con una gran parte de la obra realizada y los propósitos del Gobierno para continuarla. Los veinticinco años de paz que actualmente se conmemoran han servido para afrontar un estudio riguroso y progresivo de los problemas que afectan a las distintas actividades nacionales. Se lamentó Franco de la lentitud en la expansión de la comarca gallega y afirmó su convencimiento de que es preciso aprovechar más intensamente a la Organización Sindical, a fin de llegar a todos los lugares, programando las actuaciones con más acelerado ritmo para que las provincias españolas se transformen con la máxima rapidez. Lo que el "Plan de Desarrollo" previene puede incrementar la demanda de los productos, y hay en Galicia recursos potenciales para atender las necesidades en escala realmente grandiosa. Tuviéronse indudable trascendencia las palabras del Caudillo al expresar su confianza en el sindicalismo, porque "si son importantes los problemas que se nos presentan, se ha reconocer que están perfectamente estudiados y contamos con la Organización Sindical que abarca todos los sectores de la producción y une a los empresarios, técnicos y trabajadores en armonía que permite darles la más adecuada solución". Todo ello aconsejó la colaboración sindical. Y ésta es—dijo el Jefe del Estado—la principal razón de que el Gobierno sienta las inquietudes de los que trabajan y que se manifestaron en el Consejo que se clausuraba.

Ha sido éste, por diversos conceptos, un completo, resonante éxito. En primer lugar, por la organización. Se ha dado un admirable ejemplo de disciplina, de entusiasmo, de comprensión. Y, lo que es más interesante, de fe absoluta en la eficacia de los organismos sindicales y los hombres que los integran. La dirección de las tareas estuvo a cargo de la Vicesecretaría de Ordenación Económica, y muy especialmente, de su titular, don Rodolfo Argente. Mil trescientos fueron los representantes de la economía gallega que participaron en los estudios y trabajos.

Información semanal de Oficinas Toledo

CANON DE COINCIDENCIAS. Debe abonarse en el presente mes el tercer trimestre. PERMISO DE MOZOS. Ofrecemos el formulario para estas autorizaciones a 15 pesetas. REVISIÓN DE CARNETS.—Periodicamente, cada cinco años, los de 2.ª, y cada tres años los de 1.ª, deben de ser revisados. ESCUELA DE CONDUCTORES. Por 65 pesetas ofrecemos lecciones con nuestra flota de turismos, y por 115 pesetas con el camión EBRRO, para carnets de 1.ª y 1.ª especial. DEPARTAMENTOS.—En estos locales se encuentran establecidos independientemente profesionales que atenderán todas sus necesidades en una nueva industria, la importación de un automóvil, la venta de un local o una finca. ESTADÍSTICA.—La última matrícula, M-403.730. INFORMACIÓN RADIODADA.—Escuchemos esta noche, de diez y media a once, por la emisora de Radio España.

OFICINAS TOLEDO

La más completa organización administrativa de España. MADRID-4 Sagasta, 17

Advertisement for Lambretta and Vespa scooters, featuring images of the vehicles and contact information for Lucio del Valle.

Sus cuadros encierran un mundo fascinante y salvaje... Trabaja siempre con luz eléctrica y empieza cuatro y cinco lienzos al mismo tiempo... SURGE EN EL ESCORIAL UN PINTOR que antes fue vaquero y pastor de ovejas

COLECCIONISTAS EXTRANJEROS LLEGAN A SU CASA Y QUIEREN LLEVARSELO A NUEVA YORK

Nunca fue a la escuela y aprendió a leer y escribir por su cuenta PEDRO DE CASTRO HA TERMINADO MAS DE CIENTO TREINTA CUADROS EN UNOS MESES



En unos cuantos meses ha terminado más de ciento treinta cuadros. (Foto Torremocha.)

Todavía no conocen a Pedro de Castro en El Escorial, que es su pueblo, y ya se lo quieren llevar los norteamericanos a Nueva York. Pedro ha sido pastor de ovejas, vaquero y mozo de estación. Luego, y durante bastante tiempo, informó a los lectores de los diarios "Madrid" e "Informaciones" como corresponsal en el real sitio. Ahora es pintor. Sus cuadros, que comienzan de cuatro o cinco en cinco, según le apriete la inspiración, me han impresionado profundamente. Creo que este hombre puede hacerse pronto famoso. El sábado se presentó en su casa, poco antes de que yo llegara, un coleccionista de obras de arte que venía de Londres. Pedro me había escrito una carta entre semana: "Acuden a verme gentes de lejanos países. Aseguran que estoy es magnífico. Le ruego me tienda una mano".

Vive en la plaza de Don Jacinto Benavente, número 3, en uno de los edificios antiguos de El Escorial. Los muros miden un metro de espesor. En el interior de las habitaciones la sombra es fresca y agradable. La plaza, sembrada de magnolios que crecen entre flores rojas, aparece protegida por la silueta imponente del monasterio, cuyas torres, serenas, asoman por encima de los tejados. La plaza tiene, además, escaleras de granito y encierra una inmensa cantidad de silencio que sólo turba, durante el estío, la masa frívola de los veraneantes.



Es un hombre de treinta y nueve años, moreno, de penetrante y oscura mirada. (Foto Torremocha.)

En principio, aquello me causó una impresión irreal y vagorosa. Me sentía envuelto por una suave oleada de color. Parecía que hubiese caído en una profundidad submarina poblada de carnosas actinias, desfiladas y flotadoras. Era como si anduviera sumergido por un fondo oceánico en el que se movía una verdadera masa de planeton. Yo adivinaba en esa masa, sin que se arrastraba sobre el limo. Y percibía fugaces brillos de cangrejos, el frío de los peces, la carne rosada y femenina que aprisionaban las redes de los moluscos, los campos de madreporas entre los que se abría la extraña flor de la estrella de mar.

No se trataba, a lo que pude entender, de una pintura abstracta. Aquello expresaba cierto simbolismo, puesto que se notaban levemente las formas reales de las cosas. Había domerianos, paraísos perdidos, mundos en formación, elefantes prehistóricos, aún sin evolucionar, detenidos entre el mastodonte y el mamut. Se trataba, pues, creo yo, de una pintura imaginativa, en la que todo se expresaba o pretendía expresarse a base de color.

PINTA CON LUZ ELÉCTRICA. Pedro de Castro me conduce al sobrado, donde tiene el estudio. Hay camas y butacas entre montones de cuadros, lienzos de color y paletas dispuestas para el trabajo. Por la ventana abierta entra un trozo de la plaza de Don Jacinto Benavente, silenciosa y llena de sol.

Cuelega del techo una bombilla, que cae sobre un caballete. —Es que pinta con luz eléctrica? —le pregunto. —Con luz eléctrica, sí, señor. Es cuando más me gusta. Entro en una atmósfera artificial y entonces invento otra luz diferente: la mía. Pero luego se saca el cuadro a la calle, que es lo que temen la mayoría de los pintores, y resulta natural. Las transparencias del color no se descomponen.

Nunca asistió a la escuela. A los siete años pastoreaba un hato de ovejas por las carrasacas estribaciones del Guadarrama. La solemne arquitectura del monasterio iba destapándole la inspiración. Había nacido artista y pintaba en las rocas con carbones y trozos de cal. Cuando descubría una cueva dibujaba cabras, pájaros y animales huidos en sus paredes. El estudio

casó y tuvo hijos. Escribió numerosas crónicas de ambiente local en los diarios "Madrid" e "Informaciones". Hace unos cuantos meses lo dejó todo y comenzó a pintar. Lleva terminados más de 130 cuadros. Utiliza una técnica sorprendente: el óleo, el pastel y la acuarela al mismo tiempo. También usa la miel. Su pintura, tersa sobre el lienzo, ofrece un relieve extraordinario y una gran transparencia. Es una pintura imposible de copiar. No expresa formas concretas; expresa ideas en color. El suyo es un mundo de colores superpuestos, mejorados y remojados.

UNA GRACIA SALVAJE. Pedro de Castro ha interpretado diversos pasajes de la Biblia. Yo veo en ellos una gracia salvaje y levítica. Ha pintado también el caído rojo, herviente de bacterias, desde los horizontes primigenios, con una confusión de seres que se van formando lentamente. Surge en ellos el movimiento animal de las primeras charcas abismales. Un ala se abre monstruosa y floca de gelatina que aún se unen al barro. Se presentan las formas y la fuerza de los primeros monstruos y gusanos, desde los gigantes saurios, masas de materia sin cerebro, con el justo sentido para el reflejo de mover una pata, hasta el arribio amorcillado y repicente que todavía no tenía intestinos. Y sobre este fondo brutal y ciego, que a mí me parece interpretar en los cuadros del antiguo pastor, se abre en abanico el color de las alas, precursoras del bosque; una infinidad de algas que debían de ser como una inmensa concentración de arañas verdes y rosadas.

ALGO MUY HERMOSO. La pintura de Pedro de Castro es interesantísima. Yo no soy un crítico y la juzgo con la simplicidad del espectador sencillo que gusta de lo bello y original. Desde luego, se trata de algo muy hermoso. El seguro instinto de los coleccionistas empieza a llegar hasta él cuando apenas lo conoce nadie. En El Escorial, sólo los médicos, que suelen tener el espíritu cultivado y sensible, han adquirido cuadros para sus clínicas y salas de consulta. Una pareja de recién casados

de una vez. Los pagó por adelantado y le dijo al pintor: —Guárdemelos donde nadie los vea hasta mi regreso. Tengo que salir ahora para Egipto.

Pedro de Castro se encontraba de treinta y nueve años, moreno, de penetrante y oscura mirada. Todo en él parece sencillo y humilde. —Antes que este coleccionista han estado aquí varios extranjeros más— cuenta Pedro—. Quieren llevarse a Nueva York. He tenido que prepararles muchos cuadros. Dican que van a exponerlos en América.

—Pero usted no debe soltar los cuadros por las buenas. —"Hombre"—se rio—. Ya han corrido mundo algunos de ellos. Hace poco le llamaron de la embajada de Holanda y le recomendaron una sala de exposiciones en Arnhem, populosa ciudad de los Países Bajos, a orillas del Rin, teatro en 1944 de una poderosa ofensiva aliada. Pedro de Castro vivió treinta y cinco cuadros. A los dos días había vendido veintiseis. Aún los da baratos porque necesita dinero.

COMO SI HUBIERA CAIDO EN UNA PROFUNDIDAD SUBMARINA. Apenas he tenido tiempo de mirar alrededor. Me encuentro en una especie de antesala con las paredes llenas de pinturas.

En principio, aquello me causó una impresión irreal y vagorosa. Me sentía envuelto por una suave oleada de color. Parecía que hubiese caído en una profundidad submarina poblada de carnosas actinias, desfiladas y flotadoras. Era como si anduviera sumergido por un fondo oceánico en el que se movía una verdadera masa de planeton. Yo adivinaba en esa masa, sin que se arrastraba sobre el limo. Y percibía fugaces brillos de cangrejos, el frío de los peces, la carne rosada y femenina que aprisionaban las redes de los moluscos, los campos de madreporas entre los que se abría la extraña flor de la estrella de mar.

No se trataba, a lo que pude entender, de una pintura abstracta. Aquello expresaba cierto simbolismo, puesto que se notaban levemente las formas reales de las cosas. Había domerianos, paraísos perdidos, mundos en formación, elefantes prehistóricos, aún sin evolucionar, detenidos entre el mastodonte y el mamut. Se trataba, pues, creo yo, de una pintura imaginativa, en la que todo se expresaba o pretendía expresarse a base de color.

PINTA CON LUZ ELÉCTRICA. Pedro de Castro me conduce al sobrado, donde tiene el estudio. Hay camas y butacas entre montones de cuadros, lienzos de color y paletas dispuestas para el trabajo. Por la ventana abierta entra un trozo de la plaza de Don Jacinto Benavente, silenciosa y llena de sol.

Cuelega del techo una bombilla, que cae sobre un caballete. —Es que pinta con luz eléctrica? —le pregunto. —Con luz eléctrica, sí, señor. Es cuando más me gusta. Entro en una atmósfera artificial y entonces invento otra luz diferente: la mía. Pero luego se saca el cuadro a la calle, que es lo que temen la mayoría de los pintores, y resulta natural. Las transparencias del color no se descomponen.

Nunca asistió a la escuela. A los siete años pastoreaba un hato de ovejas por las carrasacas estribaciones del Guadarrama. La solemne arquitectura del monasterio iba destapándole la inspiración. Había nacido artista y pintaba en las rocas con carbones y trozos de cal. Cuando descubría una cueva dibujaba cabras, pájaros y animales huidos en sus paredes. El estudio



Elefantes prehistóricos, aún sin evolucionar, detenidos entre el mastodonte y el mamut. (Foto Torremocha.)

primero que pudo deletrear fue un libro de 3 kg e 8 vs. Lo leyó docenas de veces sin entender nada! A los dieciocho años lo contrata para cuidar vacas en Torrijos. Entre mugidos y terneros devoraba libros y pintaba. Varias familias de Torrijos conservan óleos y acuarelas suyos. Allí adquirió una cultura a síitos, con grandes lagunas y precipicios.

Volvió a El Escorial de mozo de estación. Le concedieron un quince por vender periódicos en la plaza de Don Jacinto Benavente. Se

dos, judía por más señas, acaba de comprarle 10 lienzos. —Sin que pretenda inmiscuirme en sus asuntos particulares—dije al pintor cuando me despedía—, le recomiendo que los venda más caros.

—Se echó a reír y contestó: —Yo me siento feliz con poco dinero. A pesar de que no debiera cambiar nunca, ya aprenderá, sin embargo, a comportarse de otra manera. GOMEZ-FIGUEROA

ESTAMPAS, por LOPEZ-MOTOS. A series of four comic panels showing a man in a suit and a woman in a dress. The man is holding a sign that says 'SONRIA POR FAVOR PAGOS' and the woman is holding a sign that says 'SONRIA POR FAVOR'. The man is looking at the woman and she is looking at the man. The man is saying '¿NECESITA CON URGENCIA UN TAXI?' and the woman is saying 'SONRIA POR FAVOR'.

El magisterio difícil

Por Carlos RIVERO

HAY latitudes espirituales donde lo que se entiende por función crítica es un puro penduleo de la inactividad. Donde soplan esos vientos no se concibe que la crítica pueda encomendarse más que a compadres o a enemigos; es decir, a quienes, por unas u otras razones, son incapaces de juzgar con rectitud. Claro que los gustos de la gente suelen inclinarse más hacia los matices de la ferocidad. Existe la generalizada fruición de que haya hule. De modo que no puede extrañar que algunos hayan profesionalizado ciertos métodos de caza a la espera. Hay quien se sitúa pacientemente al acecho de los ajenos errores para ofrecerlos después como el gozoso resultado de un emocionante safari. Los que siempre desean que el toro pille al que hace algo, al que intenta una empresa, al que tensa el cable de una creación laboriosa, sienten la complacencia de que las opiniones del crítico traigan entre las uñas algunas tiras de piel ensangrentada. Porque hay quien no le encuentra ninguna gracia al espectáculo si el delatante no falla el penalty, si no se patea al final del segundo acto, si el acróbata no acaba estrellándose.

En el otro extremo está el alimbar. Están esos criterios de posteridad cuyo servil empeño consiste en endulzar todas las pidióras. Puede que algunas veces se trate de actitudes beatíficas aplicadas a la contemplación del mundo. Quedan todavía, sin duda, indoles mentales y sentimentales propensas a una especie de universal aprobación o simpatía. Pero hay otros parámetros sistemáticos que mueven sus elogios mediante un mecanismo muy visible de cálculos, intereses y provechos. No sé por qué, con un topico muy insistido, se dice de estos dispensadores de halagos que queman incienso". Pues lo que quemamos es una hojarasca de palabras sin convicción que apesta.

El caso es que, en medio de esas dos extremidades, queda el desolado territorio de una ausencia que por fuerza tiene que influir en las modulaciones de la conciencia colectiva. Lo que falta es un ejercicio de crítica auténtica que esclarezca con rigor y equilibrio cada uno de los rasgos de la múltiple configuración social.

Es curioso que se haya adjectivado tanto una función que sólo se califica y redondea de sentido cuando aparece con su nombre rotundo de soledad. A la crítica, como al amor, sólo se le ponen adjetivos cuando, de algún modo, se la empujémos o se la traiciona. Ella misma no es otra cosa que un modo inteligente de llamarnos a las cosas por su verdadero nombre.

Y ahora que han saltado al papel, casi juntas, las dos palabras, quizá no venga mal recordar que la musa de todo magisterio crítico es el amor. Una vez que alguien, excesivamente oficioso, aconsejó a Benito Mussolini que frenase el acre entusiasmo de la pluma de Benedetto Croce—recuérdese que el filósofo distribuido, dentro de la Italia fascista, de un amplio margen de libertad para expresarse—, el Duce se negó tajantemente a hacerlo. El argumento con que Mussolini rechazó la sugerencia cupo en muy pocas palabras bellísimas: "Croce ama a Italia. Esto basta para que pueda decir lo que quiera".

Parece fuera de duda que la crítica genuina es suplantada mediante fórmulas de mero convencionalismo cuando está en crisis el amor por las cosas que demandan una valoración o un examen jerarquizado. Profesionalizar la búsqueda de des-aciertos parciales, montar la caza de yerros anecdóticos, ras-triar los fallos menudos con ánimo de invalidar la gloria de la obra total revela un género de desamor que acaso no sea más grave en sus consecuencias que la alabanza incondicional y miope del tanto o el encomio interesado y fraudulento del mercenario.

Entiendo que la crítica ejemplar es una forma de amor que no perdona.

LICEO FEMENINO ANDRADA. COLEGIO LEGALMENTE RECONOCIDO. Bachillerato * Primaria * Secretariado de Oficinas. VIZCAYA, 3 (entre los pasos de las Delfinas, 28, y Santa María de la Cabeza, 29). Teléfonos 227 28 88 - 230 31 97 - 239 81 65. MADRID-1

AVIA EN LA ZONA AZUL. Advertisement for Avia trucks, featuring images of various truck models and contact information for Aeronáutica Industrial, S.A. in Madrid.